

فِي كُفَّةِ الْقَدْرِ...

صَلَوةٌ وَدِيْشَ

نُور عِيسَوَيٌّ



تصديم منار مهند

فِي كَفِ الْقَدْرِ

الْمَلِكُ الْمُنْتَهٰى

شَفَاعٌ شَامٌ

نور عيساوي

نور عيساوي

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزمها وإبداعها

الكتاب : في كف القدر صمت وحديث

المؤلف: نور عيساوي

غلاف الكتاب: منار محمد

موك اب الكتاب: عزة كمال

تنسيق داخلي: سمر حمدان

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

أنت:

قد تظن أن الحياة أسلق قطتك، لكنها في
الحقيقة كانت تعيد تشكيكك... قد تظن أن
الأبواب أوصدت، لكنها كانت تهيئك
لعبور أوسع الممرات... فبعض الطرق
لا تُفتح إلا حين نصل إليها في الوقت
المناسب، وبعض الأحلام لا تزهر إلا بعد
أن نكون مستعدين لحمل ثمارها. هذا
ليس كتاباً عابراً، بل مرآة قد ترى فيها
انعكاس رحلتك... فهل أنت مستعد
للغوص بين السطور؟"

الإهادء:

إلى نفسي أولاً...

تلك التي عاشت العثرات، وبكت في صمت، لكنها انھضت في كل مرة أقوى، وأعمق، وأكثر يقينًا بأن الله لا يخذل من توكل عليه. إليك يا من ظنت أن الحلم بعيد، ثم رأيته يتحقق أمامك بفضل الله. إليك يا من تعلمت أن الألم ليس نهاية، بل ولادة جديدة لقلب أكثر صلابة، وروح أكثر إيمانًا.

إلى كل روح أنهكتها التيه، ثم وجدت طريقها بين يدي الله إلى الذين ظنوا أن الألم أبدى، حتى أشرق النور في قلوبهم من جديد...

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

إلى كل من سقط، فنهض، وخسر،
فصبر، وتألم، فوجد العوض في كرم
الله...

إلى الذين مازالوا يبحثون عن معنى،
ومازالت أرواحهم تهمس بسؤالة لا
إجابة لها إلا في طمأنينة اليقين...

إلى الحياة، التي رغم كل شيء، علمتني
كيف أحبها دون أن أنسى أن القلب لا
يطمئن إلا بالله.

إليكم جميعاً، أهدي هذه الصفحات...
لعلها تكون بريق أمل، ونوراً يرشدكم
حين تشتد العتمة.

المقدمة:

كم مرة وقفت أمام الحياة، تحاول فك
رموزها، تتساءل عن حكمتها، وتبث
عن إجابة لكل ما يؤلمك؟ كم مرة ظننت
أنها تلهو بك، تقأب موازينك دون سابق
إنذار، ثم بعد حين، أدركت أنها كانت
تخط لك طريقاً لم تره حينها؟

الحياة ليست مجرد أيام تتراقب، ولا
مجرد أحداث تحدث، بل رسالة متعددة
تُخفي بين طياتها دروساً لا يفهمها إلا
من أرهقه البحث عن المعنى. أحياناً،
تمنحك أكثر مما تستحق، وأحياناً تأخذ
منك دون مقدمات، تضطرك في اختباراتها
القاسية، ثم تفاجئك بعطایا لم تتوقعها.
وبين كل تلك المنح والمحن، تهمس لك:

أنا لست ضدك، أنا أفق ط أعلمك كيف
تعيش!

في هذا الكتاب، قررت أن أفتح حديثاً
معها، أن أسألها عن كل شيء، عن
الأحلام التي تنكسر ثم تعود لتزهر، عن
القلوب التي تحترق بالألم ثم تنير من
جديد، عن الصبر الذي يبدو ثقيلاً لكنه
يحمل في طياته أجمل الأقدار. سأحاورها
عن أولئك الذين تمسكوا بالله حين ظنوا
أنهم سيسقطون، فرفعهم بالطافه الخفية.

هذا ليس كتاباً عن المصادات، ولا عن
الحظوظ، بل هو رحلة بين سطور الحياة
نفسها. رحلة نبحث فيها عن النور في
أوقات العتمة، عن الأمل حين يخفت،
عن الطمأنينة في زمن القلق. فإن كنت

من أرهق تهم الأسئلة، ممن يبحثون عن
صوت يطمئن لهم بأن الخير ما زال
موجوداً، فتذكرة أن الحياة دوماً تملأ
الجواب... فقط أنصت إليها جيداً، فربما
في كلماتها تجد ما كنت تبحث عنه منذ
زمن!

إلى قارئي العزيز...

قبل أن تبدأ هذه الرحلة بين الكلمات،
أود أن أقول لك شيئاً...

هذا الكتاب ليس مجرد صفحات تقرأ، بل
هو مساحة دافئة لروحك، محطة تأمل
في زحمة الأيام، ورسالة خفية ربما كنت
تحتاج إلى سماعها.

تمهل في القراءة، دع الكلمات تلامس
أعماقك، وخذ منها ما يشعرك بالسكينة.

الحياة أوسع مما نتصور، وأجمل مما
نعتقد، وأنت لست وحدك في رحلتك.

فإنْ بِدأْ مَعَ ا... بِقَا بِمُقْتَ وَحْ، وَنَفْسٍ
مطمئنة، وَعَقْلٍ مُسْتَعِدٍ لِاكتشاف نورٍ
كان دومًا قريبًا، لكنه فقط كان بحاجة
إلى لحظة انتباه.

هناك لحظات في الحياة لا تُشبه غيرها،
لحظات نقف فيها على حافة اليأس،
نبعد عن نور ولو كان خافتًا، عن كلمةٍ
تواسيينا، عن يدٍ تمتد إلينا وسط العتمة.

هذا الكتاب ليس مجرد كلمات، بل هو
صوت قد يُشبه صوتك، قصة ربما تجد
فيها صدىً لتجاربك، ونبض قد يهمس
لروحك بأنك لست وحدك.

قبل أن تغوص بين الصفحات، اسمح لنفسك أن تنفس بعمق، أن تقرأ بقلبك لا بعينيك فقط، وأن تترك لكل حرفٍ فرصة ليصل إليك كما يجب. فالحياة لا تبوح بأسرارها لمن يعبرها عجلًا، بل لمن يتأملها بروية، ويرى في كل انكسار حكمة، وفي كل تأخير لطفاً لم يكن يدركه من قبل.

والآن... لنبدأ الرحلة معاً.

الفصل الأول

حديث عن الأمل

يقال إن الليل يسبق الفجر دائمًا، وإن
الظلم مهما أشتدّ، لا يسدّ تطيع أن يمنع
الشمس من الشروق. لكن، ماذا عن
أولئك الذين طال ليلهم، ولم يجدوا للفجر
طريقًا؟ ماذا عن القلوب التي أرهقتها
الانتظار، والعقول التي امتلأت بأسئلة لم
تجد لها إجابة؟

كثيرًا ما نظن أن الأمل مجرد وهمٍ نُقْعَ
بـه أنفسنا، أو سرابٍ نركض خلفـه دون
جدوى. لكنـه في الحقيقة، نبض الحياة
الخفـي، ذلك الصوت الهدـي الذي يهمـس
في أعماقـنا كلـما تعـثرت خطـواتـنا:
استـمر، لم يـنتهـ الطريق بـعدـ!

الأـمل ليس وـعـدـاً بـأنـ الأمـور ستـكونـ
سـهلـةـ، ولـيـس ضـمانـاـ بـأنـ الحـيـاة ستـمنـحـناـ

دائماً ما نريد. بل هو إيمانٌ بأن كل ما
نمر به له حكمة، حتى وإن لم نرها
الآن. هو يقينٌ بأن الغيوم التي تغطي
سماءنا اليوم، ستتلاشى يوماً ما، تاركة
لنا شمساً أكثر إشراقاً من قبل.

في لحظات الانكسار، عندما تضيق الدنيا
وتضيق الأحلام، يكون الأمل أشبه بخيط
رفيع يمتدّ من السماء، لا نراه بأعيننا،
لكن قلوبنا تشعر به. أحياناً، يكون في
كلمة عابرة، في نظرة طمأنينة، في يدٍ
تمتدّ لنا دون أن نطلبها. وأحياناً، يكون
في أعماقنا، نبحث عنه دون أن ندرك
أنه كان هناك منذ البداية.

عندما كنا صغاراً، كان حلم بلا قيود،
نؤمن أن كل شيء ممكن، لكن مع مرور

الوقت، تعلمنا الخوف، واعتذرنا التردد.
تخلينا عن بعض أحلامنا ظناً أنها بعيدة
المدى، واستسمنا لمنا عن دماغنا أشدّ
العواصف. لكن الحقيقة التي تغفل عنها
القلوب المتعبة هي أن الأمل لا يموت،
هو فقط يختبئ أحياناً، ينتظر منا أن
نبعث عنه في المكان الصحيح: في
أنفسنا، وفي الله الذي لا يخيب ظن من
توكل عليه.

في النهاية، لا بأس أن نضعف، لا بأس
أن نتعثر، لكن لا ينبغي أن ننسى أن
حتى الأرض القاحلة تستطيع أن تُزهر
إذا لامستها قطرة مطر. فربما، في مكان
ما، في لحظة غير متوقعة، ستأتي تلك

القطرة، وتعيد إلينا كل ما ظننا أننا
فقدناه.

وهنا، وجدت نفسي أخاطب الحياة، كأنها
تسمعني...

أنا: أيتها الحياة، لماذا تجعلين الأمل
يبدو بعيداً عنا، كأنه نجمة في السماء لا
تُطال؟ لماذا يبحث عنه طويلاً ولا نجده
إلا عندما نكاد نستسلم؟

الحياة: لأن الأمل ليس شيئاً يُمنح بلا
سبب، بل هو هدية تُتحقق. لا يُكشف
نوره إلا لمن يبحث عنه بقلب مؤمن،
لمن يختار أن يرى النور حتى وسط
العتمة.

أنا: لكن، هناك من تعب من البحث، من
جرب كل الطرق ولم يجد سوى الأبواب

المغلقة. كيف لهم أن يتمسّكوا بالأمل عندما تبدو الحياة وكأنها تعاندهم؟ الحياة: لأنهم ينظرون في الاتجاه الخاطئ. الأمل ليس في الطرق التي يختارها الإنسان، بل في الطريق الذي يقدّره الله له. أحياناً، يغلق الله باباً لأن خلافه ما لا يناسبك، ويفتح آخر لم تكن تتوقعه. فقط اصبر، وثق بأن كل شيء وقته.

أنا: لكن الصبر مُرهق، والانتظار ثقيل، والقلوب تملّ الترقب..

الحياة: نعم، لكنه أيضًا مدرسة، يعلّمك أن ليس كل شيء يجب أن يحدث في اللحظة التي تريدها. تأمل في الشجرة التي تحتاج سنوات لتنمو، في النهر

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

الذى يشق طريقه ببطء، في الليل الذى
يطول لكنه لا يدوم. كل شيء يتحقق في
موعده المناسب، لا قبل ولا بعد.

أنا: إذن، أنتِ تقولين إن الأمل ليس
 مجرد انتظار، بل رحلة علينا أن
 نخوضها بقلب مطمئن؟

الحياة: تماماً، الأمل ليس أن تجلس
 متفرجاً منتظراً تغيير الأقدار، بل أن
 تسير رغم الغيوم، أن تؤمن رغم
 الغموض، أن تستمر رغم العثرات. لأن
 من يؤمن، لا يضيع. ومن يتوكل، يصل.

أنا: لكن ماذا لو خاب أملِي مراتٍ كثيرة؟
 ماذا لو لم يعد لدي طاقة للمحاولة؟

الحياة: الأمل ليس عدم السقوط، بل هو
 النهوض في كل مرة تقع فيها. حتى

الوردة التي تسحقها الرياح، تعود لتثبت
من جديد. أن تفقد الأمل يعني أن تفقد
الحياة نفسها، فكيف تتوقع أن تفتح لك
الأبواب وأنت لم تعد تطرقها؟

أنا: لكن هناك من يشعر أنه جرب كل
شيء، ومع ذلك لم يتغير شيء.

الحياة: أحياناً، الحل لا يكون في تغيير
الظروف، بل في تغيير نظرتك لها. ربما
أنت ترى أن ما يحدث لك هو عقبة، لكنه
في الحقيقة كان الحماية التي لم تدركها
بعد. لا تنس أن البحر يبدو هادئاً في
الظاهر، لكنه يخفي تحته تيارات قوية،
وكذلك الحياة تخفي لنا أسباباً لا نعلمها.

أنا: ولكن ماذا عن الألم الذي يرافقنا في الطريق؟ كيف يمكن أن يكون جزءاً من الأمل؟

الحياة: الألم ليس عدواً كما تظن، بل هو أحد المعلمين الصامتين في هذه الدنيا. هو الذي يمنحك القوة، يعلّمك الصبر، ويجعلك تدرك قيمة الأشياء التي لم تكن تقدرها من قبل. أولئك الذين لم يعرفوا الألم، لن يعرفوا طعم الفرح الحقيقي.

أنا: لكن أحياناً، يكون الألم أقوى منا، يأخذ منا أكثر مما يعطينا.

الحياة: وهنا يأتي دور التمسك بالله. حين يشتد الألم، لا تبحث عن الأمل في الأشياء الزائفة، بل في الله الذي لا يتغير. حين تتعلق به، سترى أن حتى

أصعب اللحظات تحمل في طياتها نوراً
خفياً. ألم تقرأ يوماً قوله تعالى: "فإن
مع العسر يسراً"؟
أنا: بلى، لكننا نريد أن نرى اليسر فوراً،
لا نريد الانتظار.

الحياة: لأن الإنسان بطبيعته عجل،
يريد كل شيء في وقته، بينما الله يمنحك
الخير في وقته المناسب، لا في وقتنا
نحن. لهذا، من يتمسك بالله، لا يفقد
الأمل أبداً، لأنه يعلم أن كل شيء مؤقت،
 وأن كل تعب له نهاية، وأن بعد كل
غروب، هناك شروق ينتظر.

صمت قليلاً بعد كلمات الحياة، كأنني
كنت أبحث في داخلي عن صدى لما
قالت. كم مرة شعرت أن الأمل سراب،

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

وأنه كلما اقتربت منه، ابتعد أكثر؟ وكم
مرة أدركت لاحقاً أنني كنت أنظر في
الاتجاه الخطأ؟

ربما الحياة محقّة... ربما الأمل لم يكن
يوماً شيئاً نبحث عنه خارج أنفسنا، بل
كان يسكن قلوبنا طوال الوقت، ينتظر
منا فقط أن نؤمن به. ربما الأمر لا
يتعلق بعدد المرات التي خذلتنا فيها
الأيام، بل بعدد المرات التي قررنا فيها
أن نقف من جديد، رغم كل شيء.

رفعت رأسي نحو السماء، كانت النجوم
تلألأً رغم سواد الليل، كأنها تخبرني أن
النور لا يغيب أبداً، حتى في أحلك
الأوقات. ابتسمت بخفة، وشعرت بنبض
خافت من الطمأنينة في داخلي. لا بأس

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

إن تعبت، لا بأس إن بكينت، لا بأس إن
تعثرت... المهم أنني لن أفقد الأمل أبداً.

وفي نهاية المطاف، الحياة ليست مجرد
طريق مستقيم، بل هي رحلات متداخلة
من الحزن والفرح، من الضياع واليقين،
من الانكسار والنهضة. وكل رحلة، مهما
كانت شاقة، تقودنا إلى مكان جديد...
وربما، إلى أنفسنا من جديد.

إلى اللقاء، أيتها الحياة... سنكم疾 حديثاً
لاحقاً.

الفصل الثاني

حين تضيق بنا

الحياة

مرّت الأيام، وبقيتُ أفكِر في كلمات
الحياة. كنتُ أبحث عن الأمل في تفاصيل
صغيرة، أراقب شروق الشمس كل
صباح وأحاول أن أقنع نفسي بأن الغد
يحمل شيئاً أجمل، لكن... ماذا عن
اللحظات التي نشعر فيها بأننا
محاصرُون، بأن الأبواب قد أغلقت
جميعها، وأن لا طريق للخروج؟

كانت تلك الأيام ثقيلة، مشبعة بالحيرة
والأسئلة. تساءلتُ: لماذا نُبتلى؟ لماذا
نشعر أحياناً أن كل شيء ضدنا؟ ولماذا
تبدو الحياة قاسية حين تكون في أشد
الحاجة إلى اللطف؟

عُدْتُ إِلَى الْحَيَاةِ لِأَسْأَلُهَا، فَوَجَدْتُهَا
تَنْتَظِرُنِي كَعِادَتِهَا، صَامَتْهَا، هَادَتْهَا،
وَكَانَهَا كَانَتْ تَعْلَمُ أَنِّي سَأَعُودُ.

أَنَا: لِمَاذَا نَشَعَرُ أَحْيَاً بِأَنَّا عَالَقُونَ فِي
مِنْتَصَفِ الطَّرِيقِ؟ أَنَّا نَحَاوُلُ، لَكِنْ لَا
شَيْءٌ يَتَغَيِّرُ؟

الْحَيَاةُ: لِأَنَّكَ تَنْتَظِرِينَ إِلَى مَا لَمْ يَتَحَقَّقُ، لَا
إِلَى مَا تَحَقَّقَ بِالْفَعْلِ. الْإِنْسَانُ بِطَبِيَّتِهِ
يَرَى الْأَبْوَابَ الْمَغْلَقَةَ أَكْثَرَ مِنَ الْأَبْوَابِ
الَّتِي فُتِّحَتْ لَهُ. لَكِنَّهُ لَا يَدْرِكُ أَنَّ بَعْضَ
الْأَبْوَابِ الَّتِي لَمْ تُفْتَحْ، كَانَتْ سَتَّقُودَهُ إِلَى
أَمَاكِنَ لَمْ تَكُنْ مُنَاسِبَةً لَهُ.

أَنَا: لَكِنَّ الانتِظَارَ صَعْبٌ، وَالصَّرْبُ
مُرْهُقٌ...

الحياة: أعلم ذلك، لكن هل تذكرين البحر حين يكون في حالة مد وجزر؟ هل رأيتِ كيف يبتعد الماء أحياناً وكأنه لن يعود، ثم فجأة، يعود أقوى مما كان؟ هكذا هي الحياة، أحياناً تسبّب منك شيئاً، فـ ط لتمتحن ما هو أفضل منه لاحقاً.

أنا: لكن هناك أوقات نشعر فيها أننا على وشك الانهيار، أننا لم نعد قادرين على التحمل.

الحياة: حين تضيق بك الدنيا، لا تبحثي عن الأجوبة في الخارج، بل ابحثي عنها في أعماقك... وفي الله.
أنا: في الله...؟

الحياة: نعم. لأنك حين تثقين به، تدركتين أن كل شيء تحت حكمته، حتى الأمور

التي تبدو لك مؤلمة اليوم، قد تكون
أعظم رحمة غداً. الإنسان يرى جزءاً
صغيراً من الصورة، لكن الله يرى
الصورة كاملة. ولهذا، من يتمسك به، لا
يضيع أبداً.

أنا: لكن كيف نتمسك به ونحن في
أضعف حالاتنا؟

الحياة: بالدعاء، بالصبر، باليقين بأنه
معنا دائمًا.رأيت الطفل الصغير الذي
يمسك بيده والده في الزحام؟ رغم كل
الفوضى، لا يخاف، لأنّه يعلم أن والده
لن يتركه. هكذا يجب أن يكون إيمانك...

أنا: إذن، الحل ليس في الهروب من
ال الألم، بل في مواجهته بقلب مؤمن؟

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

الحياة: تماماً. الحزن لن يختفي، لكنكِ سـ تـ تـعلـمـينـ كـيـفـ تحـولـيـنـهـ إـلـىـ قـوـةـ. الأـلـمـ لـنـ يـنـتـهـيـ،ـ لـكـنـ هـ سـيـصـقـاـكـ،ـ سـيـجـعـلـكـ أـكـثـرـ حـكـمـةـ،ـ أـكـثـرـ قـرـبـاـ مـنـ ذـاتـكـ وـمـنـ اللهـ.

صـمـتـ لـلـحـظـاتـ،ـ ثـمـ أـغـلـقـتـ عـيـنـيـ.ـ شـعـرـتـ بـشـيـءـ مـنـ السـكـينـةـ يـتـسـلـلـ إـلـىـ دـاخـلـيـ،ـ كـأـنـ الـحـيـاةـ قـدـ وـضـعـتـ بـيـنـ يـدـيـ مـفـاتـحـاـ كـنـتـ أـبـحـثـ عـنـهـ طـوـيـلاـ.

رـبـماـ نـحـنـ لـاـ نـحـتـاجـ دـائـمـاـ إـلـىـ أـجـوـبـةـ،ـ بـلـ إـلـىـ يـقـيـنـ...ـ إـلـىـ ثـقـةـ بـأـنـاـ لـسـنـاـ وـحـدـنـاـ،ـ وـأـنـ هـنـاكـ حـكـمـةـ خـلـفـ كـلـ شـيـءـ،ـ حـتـىـ وـإـنـ لـمـ نـدـرـكـهـاـ الـآنـ.

ابـتـسـمـتـ بـخـفـةـ،ـ وـأـخـذـتـ نـفـسـاـ عـمـيقـاـ.ـ أـدـرـكـتـ أـنـيـ،ـ حـتـىـ فـيـ أـصـعـ لـحـظـاتـيـ،ـ كـنـتـ تـحـتـ عـنـايـةـ اللهـ.ـ وـأـنـهـ،ـ مـهـمـاـ اـشـتـدتـ

العتمة، فإن النور لا بد أن يجد طريقه
يوماً ما.

نسمات الأدب
لنشر الإلكتروني

الفصل الثالث

كيف نصنع لحظات من
النور رغم الظلم؟

لم تكن الحياة يوماً طريقاً مسلياً، ولم
تكن السعادة محطة دائمة، بل كانت
لحظات تسفل إلينا وسط العتمة، كأنها
رسالة خفية تخبرنا أن النور لم يغب
 تماماً. لكن، كيف نصنع هذا النور حين
نشعر أن كل شيء من حولنا مظلم؟
كيف نضيء قلوبنا حتى عندما تطفئنا
الأيام؟

عذت للحياة من جديد، فقد كنت بحاجة
إلى إجابة.

أنا: الحياة، لماذا نشعر أحياناً أن الفرح
بعيد، كأنه شيء لا نملك الحق في
امتلاكه؟

الحياة: لأنك تبحثين عن الفرح في
الصورة الكبيرة، بينما هو يكمن في

التفاصيل الصغيرة. السعادة ليست ببابا
يُفتح دفعه واحدة، بل هي نوافذ صغيرة
نفتحها كل يوم.

أنا: لكن ماذا لو لم أجد شيئاً يُفرحي؟
الحياة: لأنك تبحثين في الخارج، بينما
السعادة تبدأ من داخلك. أسألي نفسك:
متى كانت آخر مرة توقفت عن الركض
وراء الأشياء، وتأملت ما لديك بالفعل؟
أنا: لا أدرى... ربما نحن لا ندرك قيمة
الأشياء إلا عندما نفقدها.

الحياة: وهذا هو خطأ الإنسان، يركض
وراء ما ينقصه، وينسى أن يشكر على
ما بين يديه. جربني يوماً أن تعدي
الأشياء التي تملكينها، لا التي فقدتها،
وستدركين أنك أغنى مما تظنين.

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

أنا: لكن هناك لحظات يكون فيها كل شيء قاتماً، لا نستطيع حتى أن نرى هذه النعم.

الحياة: هنا يأتي دورك في صناعة النور بنفسك.

أنا: كيف؟

الحياة: بالامتنان... باللطف... بالبساطة...

الامتنان: هل تعلمين أن الامتنان وحده قادر على تغيير شعورك بالكامل؟ عندما تركزين على النعم بدلاً من النقص، ستشعرين أن الحياة لم تكون ظالمة كما تظنين.

اللطف: عندما تكونين في قمة حزنك، حاولي أن تهتمي بشخصاً آخر.

ستتدھشين من كم النور الذي يعود إليكِ
 حين تُضيئين طريق غيركِ.

البساطة: توقف عن ملاحقة الأحلام
 الكبيرة للحظات، وعيشـي التفاصيل
 الصغيرة... كوب قهوة دافئ، ضحكة مع
 صديقة، لحظة تأمل في السماء. السعادة
 ليست دائمـاً في الإنجازات الضخمة، بل
 في هذه اللمسات اليومية التي تمـلأ
 أرواحنا بهدوء.

أنا: إذن، النور ليس شيئاً ننتظره، بل
 شيئاً نصنعه؟

الحياة: تماماً. لا تنتظـري أن تمنـحـكِ
 الأيام سعادة خالصة، بل تعلـمي كيف
 تستخرجـين النور حتى من أحـلـكِ
 اللحظـات.

حين قالت الحياة ذلـاً، تذكرت موقفاً قد يـمـاً، لكنه لم يفارقني أبداً. كنت صغيرة، وفي يوم شتوي بارد، تعطلت الكهرباء في المنزل. كنت أرجف من البرد، وأتذمر من الظلام، غير مدركة أن هناك من يعيشون هـذا كل يوم، بلا كهرباء، بلا تدفئة، بلا سقف يحميـهم.

لكن أمـيـ، بابتسامتها الـهـادـئـةـ، أـخـرـجـتـ شـمـعـةـ وـأـشـعـعـتـهاـ،ـ ثـمـ وـضـعـتـ أـمـامـيـ كـوـبـاـ منـ الحـلـيـبـ السـاخـنـ،ـ وـقـالـتـ:ـ "ـانـظـريـ،ـ كـمـ نـحـنـ مـحـظـوظـونـ!ـ لـدـيـنـاـ بـيـتـ يـحـمـيـنـاـ،ـ وـيـدـ دـافـئـةـ تـحـضـرـ لـنـاـ الدـفـءـ،ـ وـنـورـ وـلـوـ كانـ بـسيـطـاـ،ـ لـكـنـهـ يـضـيءـ العـتمـةــ."ـ

في تلك اللحظة، شعرت بشيء غريب... كنت لا أزال في الظلام، لكن قلبي كان

ممتاً بالضوء. أدركت حينها أن السعادة لم تكن في امتلاك كل شيء، بل في رؤية الجمال فيما نملك.

واليوم، كلما شعرت أن الظلم يحيط بي، أعود إلى تلك اللحظة... وأشكر الله على كل شمعة صغيرة أضاءت حياتي، حتى لو لم أكن أراها بوضوح في البداية.

وقفت أمام نافذتي، كان الليل قد حلّ، لكنني لاحظت أن القمر كان يضيء السماء رغم العتمة. ابتسمت... أدركت أن الظلم لا يعني غياب النور، بل هو فقط خلفيّة تبرز لنا مدى تألقه.

ربما السعادة ليست في أن نعيش حياة خالية من الأحزان، بل في أن نتعلم كيف نجد الأمل، حتى حين يخذلنا كل شيء.

ربما، علينا فقط أن نتوقف عن انتظار
النور، وأن نضيئه بأنفسنا.

نسمات الأدب
لنشر الإلكتروني

الفصل الرابع

حين تتكلّم الصدف

في لحظات الحيرة، عندما نشعر أن الأبواب مغلقة وأن الإجابات غائبة، تحدث تلك المصادفات الصغيرة التي لا نعيرها اهتماماً، لكنها تحمل بين طياتها رسالة خفية، كأن الله يهمس لنا عبر تفاصيل الحياة اليومية، يقول لنا: "أنا معك، لا تخافي."

كنت غارقة في التفكير، أتساءل عن معنى الأشياء التي تحدث لي، عن الطرق التي لم أعد أراها واضحة، وعن ذاك الشعور الذي يشبه الضياع... وفي غمرة شرودي، وجدت كتاباً قديماً كنت قد نسيته منذ زمن، فتحت صفحته عشوائياً، لأجد جملة تقول: "عندما تعتقد أن الطريق مسدود، انتظر، ربما

أنت على وشك اكتشاف مخرج لم تره
بعد."

شعرت أن تلك الكلمات لم تكن مجرد سطور عابرة، بل كانت إجابة... رسالة جاءت في اللحظة التي كنت أحتاج فيها إلى يقين. عندها أدركت أن الصدف ليست مجرد أحداث عشوائية، بل ربما هي طريقة الله في التحدث إلينا دون أن نشعر.

أنا: الحياة، هل أنت من ترسلين لنا هذه الإشارات؟ أم أنها مجرد خيال نصنعه لنواسي أنفسنا؟

الحياة: لا شيء يحدث عبثا... حتى تلك الصدف التي تعتقدون أنها بلا معنى، هي

جزء من لوحة أكبر لم تكتمل رؤيتها
بعد.

أنا: لكن لماذا لا نفهمها أحياناً إلا بعد
فوات الأوان؟

الحياة: لأنك مشغولة بالبحث عن إجابات
كبيرة، بينما الحقيقة تكمن في التفاصيل
الصغيرة. الرسائل موجودة حولك، فقط
عليك أن تتعلمكي كيف ترينها.

أنا: إذن، كل موقف، كل شخص، كل
كلمة قد تكون رسالة؟

الحياة: تماماً، وعليك أن تكوني يقظة...
فالحكمة قد تأتيك على هيئة شخص
غريب يقول لك جملة عابرة، أو موقف
بساط يجعلك تدرkin مالم تفهميه من
قبل.

أنا: وكيف أعرف أنها رسالة حقيقة
وليست مجرد وهم؟

الحياة: عندما تشعرين أن كلمات بسيطة
لمست قابك بطريقة لم تتوقعها...
عندما يكون الموقف الذي مررت به
كأنه إجابة عن سؤال لم تجيء به
لأحد... عندما تكرر أمامك فكرة معينة
في أكثر من مكان كأنها تطاردك...
عندما، أعلمي أنها ليست مجرد صدفة،
بل باب مفتوح عليك أن تدخليه.

أنا: إذن، علىي أن أكون أكثر انتباهاً لما
حولي؟

الحياة: ليس فقط لما حولك، بل لما
بداخلك أيضاً. أحياناً تكون الإجابة في

قلبكِ، لكنكِ بحاجةٍ إلى إشارة خارجية
لتراها بوضوح.

ذكرى لا تنسى

أتذكر جيداً ذلِكَ الْيَوْم... كُنْتُ أشعر
بِالإحباطِ، كأنني في منتصف طريق لا
أعرف إلى أين يقودني. كُنْتُ أتساءل إن
كان على الاستمرار في السعيِّ، أم أنني
أجهد نفسي بلا فائدة. وبينما كُنْتُ أسير
في الشارعِ، رأيتُ رجلاً مسنًا يبيع
الورود، اقتربتُ منه وابتسمتُ، فابتسم لي
وقال: "لا أحد يعلم متى ستتفتح الزهرة
التي زرعها، لكنه يسقيها كل يوم لأنَّه
مؤمن أنها سترزح يوماً ما."

توقفتُ للحظاتِ، كأنَّ الزَّمْنَ تجمد... لم
يُكُنْ يعرِفني، ولم يُكُنْ يعرِف كم كُنْتُ

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

بحاجة إلى تلك الكلمات، لكنها كانت
كافية لتشعل داخلي شرارة من الأمل.

في ذلك اليوم، أدركتُ أن الحياة تحدث
إلينا بطرق لا تخطر على بالنا، وأن
الرسائل لا تأتي دائمًا في شكل معجزات
عظيمة، بل في بساطة اللحظات التي
تمر بنا دون أن ننتبه لها.

منذ ذلك اليوم، تعلمْتُ ألا أستهين
باللحظات العابرة، فقد تحمل بين طياتها
حكمة تغير مسار حياتي.

وربما، عندما تكرر أمامكِ فكرة معينة،
أو تصادفين شيئاً بـدا كأنه موجه إليكِ
تحديداً، لا تستهيني به... قد يكون الله
يرسل لكِ رسالة، في أكثر الطرق
بساطة، فقط لتعلمِي أنه ما زال معكِ.

الفصل الخامس

حينما فاجأتني الحياة

لطالما كنت أظن أن الحياة تسير بنا على خط مستقيم، بلا منعطفات مفاجئة، بلا هدايا غير متوقعة... حتى جاء ذلك اليوم الذي قلب كل شيء رأساً على عقب.

كنت قد شاركتُ في مسابقة أدبية، وأرسلتُ نصّي وأنا شبه متأكدة أنه لن يلتفت إليه. لم أكن أرى في كلماتي ذلك البريق الذي يجعلها تستحق التقدير. كان مجرد اختبار آخر لنفسي قبل أن أقرر أن أكتفي بالكتابة لنفسي، بعيداً عن الأحلام الكبيرة التي كنت أظنهما أكبر مني.

مرت الأيام... ولم يأتِ أي رد.
"كما توقعت تماماً."

طويت الصفحة على هذا الحلم، أقنعت
نفسني أنني كنت ساذجة حين ظننتُ أن
شيئاً كبيراً قد يحدث لي.

ثم جاء ذلك الصباح العادي، الذي لم
تكن فيه أي نية للاحتفال... كنت أتناول
قهوتي ببساطة، أفتح هاتفي بلا اهتمام،
حتى رنّ رقم غريب. تجاهلتّه أول مرة،
لكن الفضول دفعني للرد حينما أعاد
الاتصال.

"أهلاً، هل هذه...؟" (وذكروا اسمي)

"نعم، من معك؟"

"نحن من لجنة التحكيم الخاصة

بالمسابقة الأدبية..."

تجمدتُ. هل هذا يحدث فعلاً؟

"نود إبلاغكِ أن نصّكِ قد فاز بالمركز الأول، وقد تم اختياره للنشر في مجلة كبرى."

كدتُ أسقط من الكرسي. ارتجفتُ، لم أعرف كيف أجيب، فقط تمتَّت جملة غير مفهومة، قبل أن أنهي المكالمة وأظل أحذق في الفراغ.

أنا؟ المركز الأول؟ النص الذي كنتُ أظنه بلا قيمة؟

مررتُ ثوانٍ شعرتُ خلاها أن الزمن توقف، وكأنني بين عالمين... عالم كنتُ أظن أنني أنتهي إليه، حيث لا شيء يحدث، وعالم آخر فتح لي بابه فجأة، دون أن أقع عليه حتى.

حينها، سمعت صوت الحياة... لم يكن صوتاً خارجياً، لكنه كان واضحاً في أعماقي، وكأنه نابع من داخلي، صوتاً هادئاً لكنه مليء بالقوة، كأنها تحدثي مباشرة:

"كنت أخبرك طوال الوقت أنك قادرة، لكنك لم تسمعني."

"ظننت أن الطريق مسدود لأنك لم ترِي الباب المخفي."

"ظننت أن جهودك يضيع سدى، لكنه كان يُبَذل في الخفاء، حتى حان وقت ظهوره."

أحسست بقشعريرة تسري في جسدي. كان كل شيء واضحاً الآن... الحياة لم تكن ضدي، ولم تكن تضع العراقيل في

طريقٍ، بل كانت تجهّزني للحظة التي
سأثبتت فيها لنفسي أنني أستحق.

نهضت ببطء، نظرت إلى وجهي في
المرآة... ولم أر الفتاة التي كانت تملؤها
الشوك، بل رأيت شخصاً آخر. شخصاً
أدرك أخيراً أن الحياة لا تُحب
الإسلاميين، لكنها تمنح فرصاً لمن
يستمر رغم كل شيء.

في ذلك اليوم، لم يكن مجرد فوز. كان
رسالة واضحة من الحياة:
"لم يكن عليّ أن تفقدِي الأمل، كنتِ
أقرب مما تظنين."

وضعتُ الهاتف، نظرت إلى السماء،
وابتسمت... هذه المرة، لم يكن انتصاراً
عادياً، بل كان انتصاراً على ذلك الصوت

الداخلي الذي أخبرني مراراً أنني لا
أستطيع.

نسمات الأدب
لنشر الإلكتروني

الفصل السادس

الحياة لا تمنح هداياها عبثاً

كنت أظن أن المفاجآت الجميلة تأتي مرة واحدة، ثم تعود الحياة إلى رتابتها المعتادة... لكنني كنت مخطئة.

بعد أن تلقيت خبر فوزي، كنت أعيش نشوة الفرح، لكن في أعماقى، كان هناك صوت آخر يهمس لي: "هل كان الأمر مجرد صدفة؟ هل أستحق هذا حقاً؟"

كنت سعيدة، نعم، لكن جزءاً مني كان ما يزال يشعر بأنه لم يصل بعد... كأنني في مرحلة انتقالية، على اعتاب شيء أكبر، لكنني لا أملك الجرأة للعبور.

ثم جاء اليوم الذي أثبتت لي أن الحياة لا تمنح هدایاها عبثاً.

لحظة الحقيقة

بعد أسبوع، تلقيت دعوة لحضور حفل توزيع الجوائز. كنت مترددة في الذهاب، فكرة أن أقف أمام لجنة التحكيم وأسمع إسمي يُنادى بين الفائزين جعلتنيأشعر بتوتر لم أختبره من قبل.

لكنني ذهبت... وفي اللحظة التي وقفت فيها على المسرح، وسط التصفيق، وبينما كنت أمسك بشهادة تقدير بين يدي، شعرت بشيء مختلف تماماً...

لأول مرة، لم يكن الفرح فقط بسبب الفوز.

بل كان بسبب شيء أعمق... كان بسبب إدراكي أنني لم أكن "محظوظة"، بل كنت "جاهرة".

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

كل كلمة كتبتها، كل لحظة شُكِّ مررت
بها، كل إحباط شعرت به، لم يكن
عثّا... كان جزءاً من رحلته كانت
تقودني إلى هذه اللحظة.

وهنا، سمعت صوت الحياة من جديد:
"النجاح لم يكن صدفة، بل كان نتيجة
كل ما مررت به... الدموع، الصبر،
وحتى تلك اللحظات التي كنت فيها على
وشك الاستسلام."

"أنا لا أمنح هداياي لمن لا يستحق،
لكنني أعطيها لمن كان مستعداً
لاستقبالها."

لحظة الإدراك

بعد الحفل، عدت إلى المنزل وأناأشعر
وكأنني أعيّد تعريف نفسي. لم أعد تلك

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

الفتاة التي تكتب خوفاً من الفشل، بل
أصبحت تلك التي تكتب بثقة، لأنها تعلم
أن لكل كلمة قيمة، ولكل جهد ثمرة،
حتى لو تأخرت في الظهور.

وفي طريق العودة، بينما كنت جالسة
بجوار النافذة أراقب الأضواء الخافتة في
الشوارع، تذكرت لحظة قديمة... .

تذكرة أول مرة أمسكت فيها قلمًا،
وكتبته دون خوف، دون أن أفرغ في
التقييم أو في نظرة الآخرين. كنت أكتب
لأنني أحب ذلك، لأن الكتابة كانت صوتي
حين لم يكن لي صوت.

لكن في مكان ما على طول الطريق،
بدأت أشك في قلمي، في نفسي، في

أحقيتي بالحلم... حتى جاء هذا اليوم،
ليعيدني إلى حقيقتي الأولى.

حين وصلت إلى غرفتي، فتحت دفتر
ملاحظاتي، وكتبت فيه جملة واحدة:
"هذه ليست النهاية، بل البداية فقط."

لأول مرة، شعرت أنني مستعدة...
مستعدة لمواجهة الحياة، لا كضحية
تحاول النجاة، بل ككاتبة تحمل قلمها
بثبات، وكتب قصتها بنفسها.

إلى أولئك الذين يشعرون أن الحياة
تمضي دون أن تلفت إليهم، إلى من
كافحوا ولم يجدوا نتيجة، إلى من ظنوا
أن الفشل قدر محتوم... أعلم جيداً كيف
تشعرون.
كنت هناك.

كنت تلك التي جلست في زاوية مظلمة،
أتساءل إن كنت سأصل يوماً، إن كنت
سأكون من بين الذين ينجون، أم أنني
سأظل أرافق من بعيد. كنت أرى
الآخرين يحققون أحلامهم، بينما كنت
أعيش في خوف، في تردد، في انتظار
لحظة المناسبة التي لم تأت أبداً.

لكن الحياة كانت تراقبني أيضاً. كانت
تختبرني، تسألني: "إلى متى
ستنتظرين؟ إلى متى ستتشكي في
نفسك؟"

واليوم، بعد أن عشت لحظة نجاحي، بعد
أن لمست الحلم الذي ظننته مستحيلاً،
ادركت شيئاً واحداً...
الأمل لا يموت، لكنه يحتاج من يُعشّه.

إلى من يشعر أنه لم يعد قادرًا على
المحاولة...

إلى من فقد ثقته في أن الغد قد يحمل
خيراً...

إلى من تعب من المحاولات الفاشلة...

أنا كنتُ هناك، وها أنا اليوم أخبركم أن
كل شيء س يتغير في اللحظة التي
تقررون فيها ألا تستسلموا.

الحياة لن تعطيكم إشارات واضحة، ولن
تفتح لكم الأبواب بسهولة، لكنها دائمًا
تبقي لكم شيئاً إن تمسكتم بالمحاولة.
ربما ليس اليوم، وربما ليس غداً، لكنني
أعدكم أن يوماً ما، حين تنتظرون إلى
الخلف، سترون أن كل خطوة، كل دمعة،

كل سقوط... كان يقودكم إلى شيء
أعظم.

لا تيأسوا. الحياة لم تنتهِ بعد، وما زالت
هناك صفحات لم تكتب... والأجمل لم
يأتِ بعد.

بعدما كتبتُ رسالتي لأولئك الذين فقدوا
الأمل، شعرتُ أنني لم أنتهِ بعد. كان
هناك شيء آخر ينتظرنـي... صوت
الحياة عاد مجددًا، لكن هذه المرة لم يكن
عتاباً، بل كان حديثاً مختلفاً تماماً.

الحياة: أترین؟ لم يكن النجاح نهاية
الرحلة، بل بدايتها فقط.

أنا: لكن لماذا كان الطريق صعباً؟ لماذا
اضطررتُ للمرور بكل ذلك الألم حتى
أصل؟

الحياة: لأنكِ لم تكوني مستعدة من قبل.
كل تجربة، كل سقوط، كان يعذّكِ لحظة
التي أصبحت فيها قادرة على حمل الحلم
دون أن يكسركِ وزنه.

أنا: لكنني كنتُ أريد أن أصل من قبل،
كنتُ أريد أن اختصر الطريق.

الحياة: وهل كنتِ ستفهمين قيمةً لا
حدثَ ذلِك؟ النجاح السهل لا يبني على
أساس متين. كل الذين وصلوا بسرعة،
سقطوا بنفس السرعة. أما أنتِ، فقد
بنيتِ نفسكِ طبقةً طبقةً، وهذا أنتِ اليوم،
أقوى مما كنتِ تعتقدين.

أنا: لكن هناك من تعبوا وما زالوا
عالقين في منتصف الطريق... ماذا
عنهم؟

الحياة: لكلٍّ وقته، ولكلٍّ رحاته. أنتِ
اليوم رسالة لهم، لأنكِ كنتِ في مکانهم
يوماً ما، وهما أنتِ الآن تخبرينهم أن
الضوء موجود في نهاية النفق، حتى لو
لم يستطيعوا رؤيته بعد.

صمتْ قليلاً، ثم ابتسمتْ. لأول مرة، لم
أشعر أن الحياة كانت ضدي، بل كانت
معي طوال الوقت، لكنني لم أفهم
إشاراتها.

وقفتُ أمام نافذتي، نظرتُ إلى السماء،
وشعرتُ بطمأنينة لم أشعر بها من
قبل...

أنا لم أصل بعد، لكنني لم أعد خائفة من
الطريق.

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

حين أدركتُ أن الطريق لم يكن ضدي،
بل كان يعذّني، شعرتُ أن نجاحي لم يعد
 مجرد مكافأة شخصية... بل أصبح
 رسالة. رسالة لمن كنّهم سابقاً، لمن
 يشعرون اليوم كما كنتُ أشعر.

لكن كيف أوصلها؟

كيف أجعلهم يؤمنون أن النور ليس
 وهم؟

كيف أخبرهم أن الأمل ليس مجرد كلمات
 تُقال لتخفيف الألم؟

بينما كنتُ غارقة في التفكير، عادت
 الحياة لتهمس لي مجدداً...

الحياة: لقد منحك الله هذه التجربة، فماذا
 ستفعلين بها؟

أنا: أريد أن أخبرهم أن الألم ليس
النهاية.

الحياة: وهل سيصدقونك؟

أنا: ربما لا... لأنني حين كنت مكانهم،
لم أصدق أحداً أيضاً. كنت أرى كل
كلمات التشجيع مجرد جمل جوفاء، كنت
أريد معجزة، كنت أريد دليلاً.

الحياة: إذن أعطهم دليلاً... أخبرريهم
بقصتك، ولكن لا تجمّلها. دعيمهم يروا
كل شيء، السقوط، الفشل، اليأس... ثم
دعيمهم يرون كيف نهضت.

أدركت حينها أن كلماتي وحدتها لن
تكتفي، بل يجب أن أجدهم يرون الطريق
كما رأيته، أن يشعروا بما شعرت به.
وهكذا بدأت أكتب...

بدأت أسرد قصتي بكل ما فيها، بدون
زخرفة، بدون إخفاء الضعف.

كتبت عن لحظات فقدت فيها الرغبة في
الاستمرار.

كتبت عن الليالي التي ظننت فيها أن الغد
لن يأتي بشيء جديد.

كتبت عن الأيام التي بكيت فيها وأنا
أشعر أنني لا أملك أي قيمة.

لكنني كتبت أيضًا عن اللحظة التي تغير
فيها كل شيء، عندما قررت أن أبدأ من
جديد، رغم أنني كنت مازلت خائفة.

كتبت عن كيف أن الله لم يخذلني أبداً،
حتى عندما كنت أظن أنني وحدي.

وحين انتهيت من الكتابة، لم أكن أشعر
أنني فقط كتبت قصة... بل شعرت أنني

قدمت شيئاً يشبه النور في عتمة الآخرين.

الحياة: والآن، هل عرفت لماذا مررت بكل هذا؟

أنا: نعم... لكي أخبرهم أنهم ليسوا وحدهم.

الحياة: والآن، قدمي لهم هذه الرسالة... واجعليها تصل إلى القلوب التي تحتاجها.

بعد تقديمي للرسالة التي شعرت أنها نبضت من عروقي وتبادرت من بين ضلوع قلبي... لم أكن أعلم أن الكلمات يمكنها أن تخلق أثراً، أن تمتد عبر المسافات لتصل إلى قلب لم أره يوماً، لكنه كان يشبهني كثيراً...

في أحد الأيام، وبينما كنت أتصفح
هاتفي، وصلتني رسالة لم تكن كأي
رسالة. كانت طويلة، تحمل بين
سطورها شيئاً يشبه صوتي القديم، ذلك
الصوت الذي كنت أسمعه عندما كنت في
قاع الألم، عندما لم يكن هناك من
يفهمني أو يمسك بيدي ليقول لي: "أنتِ
لستِ وحدكِ".

فتحتُ الرسالة وبدأتُ أقرأ:
"إلى الإنسانة التي لم أرها يوماً، ولكنها
رأته دون أن تعلم..."

أنا شخص عادي، قد لا يكون اسمي
مهماً، وقد لا أكون مختلفاً عن غيري،
لكنني عشتُ في ظلمة لم أكن أظن أنني
سأخرج منها يوماً. كانت الحياة تضربني

بلا رحمة، وكلما حاولت النهوض،
سقطت مجدداً. كنت أبحث عن شيء
يمس肯ني، عن دليل واحد يخبرني أنني لم
أخلق فقط لتألم. كنت أبحث عن شخص
مرّ بهذا الألم وخرج منه، شخص
يخبرني أن النور ليس وهمًا، وأن الأمل
ليس مجرد كلمات جميلة تُقال لمن هم
على حافة الهاوية.

وحين كنت على وشك الاستسلام، وجدت
كلماتكِ...

لا أعرف كيف وصلت إلى كتاباتكِ، ربما
كان الأمرصادفة، وربما كان رسالة
من الله في اللحظة التي كنت أحتج إليها
فيها أكثر من أي وقت مضى. قرأتُكِ كما
لو أنني أسمع صوتي، كما لو أنني أرى

نفسي في مرآة لم أكن أعلم أنها
موجودة. كنت تكتبين عن الألم وكأنكِ
كنت تعيشين داخلي، كنت تصفين اليأس
وكأنكِ كنت تمسكين بيدي وأنا أسقط.
لكن الشيء الذي لم أكن أتوقعه... هو
أنكِ لم تتوقفي هناك.

لقد كتبت عن الضوء، عن الأمل، عن
اليوم الذي استيقظت فيه وقررت أن
الحياة لن تهزمكِ. قرأت عن كيف تعلمت
المشي وسط العتمة، وكيف بدأتِ
تصنعين لنفسكِ نوراً بدلًا من أن
تنتظرني. قرأت عن كيف تمسكت بالله
حين كنت تشعرين أنكِ وحدكِ، وكيف
أدركت لاحقًا أنه لم يترككِ أبدًا.
هل تعلمين ماذا حدث لي بعد ذلك؟

لأول مرة منذ سنوات... بكيرت، لكن
ليس من الألم هذه المرة، بل من الأمل.
بكيرت لأنني شعرت أن هناك شخصاً عبر
نفس الطريق، ونجا منه. شعرت أنني
لست وحدي، وأنني ربما أستطيع
النهوض كما فعلت. كنت أظن أنني
انتهيت، لكن كلماتك جعلتني أدرك أنني
لم أبدأ بعد.

لذلك، أردت أن أقول لك... شكرًا.

شكرًا لأنك شاركت ضعفك بدلًا من أن
تخفيه، لأنك جعلت من جروحك رسالة
بدلًا من أن تجعلها نهاية. شكرًا لأنك
منحتي فرصة لأرى الحياة بطريقة
مختلفة، ولأنك جعلتني أؤمن أن الله لا
يخلد أحدًا، حتى لو تأخر الفرج.

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

أعدك أنتي سأحاول، أنتي سأقاوم، ليس لأنني متأكد من أنني سأنجح، ولكن لأنني أؤمن الآن أن المحاولة بحد ذاتها حياة.

ربما لن أراك يوماً، وربما لن تعرفي من أنا... لكنني أريدك أن تعرفني شيئاً واحداً: كلماتك أنقذتني، وهذا يكفي.

بامتنان لا يمكن للكلمات وصفه...

روح وجدت النور بفضل روح أخرى."

وضعت الهاتف بيدي المرتعشة، وشعرت أن قلبي ينبض بطريقة مختلفة. لم تكن دقاته عادية، كان وكأنها تغلي بلحن جديد، كأنها رقصة فرح هادئة وسط السكون. لم أستطع أن أمنع دموعي، لكنها لم تكن دموع الحزن، بل

دموع شخص أدرك أخيراً أن ما مرت به
لم يكن عبثاً.

وقفت للحظات، نظرت حولي... كل شيء بدا كما هو، نفس الغرفة، نفس الأشياء، لكنني شعرت أنني مختلفة، وكأنني خلقت من جديد. شعرت أنني أكبر من مجرد شخص نجا من ألمه، بل أصبحت شخصاً قادراً على منح الحياة للأخرين.

تذكرة كل لحظة صعبة عشتها، كل مرة شعرت فيها أنني لن أقوى على الاستمرار. في تلك اللحظات، كنت أسأله دائمًا: لماذا أنا؟ لماذا كل هذا الألم؟

لكنني الآن وجدت الإجابة...

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

كان علىّ أن أمر بكل ذلك، لأصل إلى
هذه اللحظة.

لحظة الفخر...

لحظة الامتنان...

لحظة إدراك أني لم أكن أكتب لنفسي
فقط، بل كنتُ أزرع نوراً في قلوب لم
أكن أعرف أنها ستراه.

أخذتُ نفساً عميقاً، شعرتُ بدفع الحياة
يحتضنني، كما لو أنها تبتسم لي أخيراً.
اليوم، أنا لستُ فقط من تجاوزت
المحنة...

أنا أصبحتُ جزءاً من نور ينتقل من قلب
إلى قلب، يحيي الأمل في من يحتاجه.
الدائرة تكتمل... والأثر يستمر.

وماذا بعد؟

بعد أن قرأتُ الرسالة، شعرتُ بأن العالم من حولي توقف للحظات، كأن الزمن منعني فرصةً لاستوعب ما حدث. كان إحساساً يشبه الوقوف على قمة جبل بعد رحلة طويلة من الصعود، أنظر إلى الطريق الذي خلفته ورائي، وأدرك كم كان شاقاً، لكنه قادني إلى هذا المنظر البديع.

لقد وصلتُ إلى لحظة لم أتخيلها يوماً... لحظة أدرك فيها أن معاناتي لم تكن بلا معنى، وأن الألم الذي ظننته عقوبة كان في الحقيقة هدية، هدية جعلتني أكتب، جعلتني أسمع صوتي لمن كان في حاجة إليه.

لكن سؤالاً تسلل إلى ذهني وسط هذا
الشعور العارم بالامتنان: وماذا بعد؟
هل يكفي أن أكون شعلة أمل لشخص
واحد؟ هل انتهى دوري هنا؟ أم أن هناك
مزيداً من الطرق التي عليّ أن أسأكها،
مزيداً من الأرواح التي تحتاج إلى كلمات
تثير ظلامها؟

في تلك الليلة، جلستُ بجانب النافذة،
نظرتُ إلى السماء، كانت النجوم تتلألأ،
كأنها تهمس لي بلغة لا يفهمها سوى
من تذوق معنى النور بعد العتمة.

سمعت صوتاً داخلياً، كان يشبه صوت
الحياة حين خاطبني لأول مرة، لكنه
كان أكثر وضوحاً هذه المرة.

قالت لي الحياة:

"ما زلت في بداية الطريق، يا صغيرتي."

رفعت حاجبي بدهشة، بداية الطريق؟!
أليس هذا ما كنت أسعى إليه طوال
الوقت، أن أصل إلى هذه اللحظة، أن
أشعر أنني انتصرت على حزني؟ كيف
يكون هذا مجرد بداية؟

ابتسمت الحياة وقالت لي بلطف:
"هل تعلمين ماذا يحدث عندما يشعل
أحد هم شمعة وسط العتمة؟"
أجبت بتردد:

"ينتشر النور من حوله...؟"
هزت الحياة رأسها موافقة، ثم تابعت:
"لكن إن اكتفى بها وظن أنه أدى دوره،
فإنها ستحترق وتنطفئ دون أن تترك

أثراً. أما إن حملها وسار بها، فسيزير
دروباً أخرى، وسيلتقي بأشخاص
يحملون شموعهم الخاصة، وسويًا...
سيصبح الظلم مجرد ذكري."

تأملتُ كلامها، وشعرتُ بقشعريرة تسري
في جسدي. فهمتُ ما كانت تعنيه... لا
يجب أن أكتفي بهذه اللحظة، لا يجب أن
أجعل نجاحي مجرد محطة أتوقف
عندها، بل عليّ أن أجعله نقطة انطلاق.
كان عليّ أن أبدأ من جديد، لكن هذه
المرة... لأجل الآخرين.

في اليوم التالي، استيقظتُ بشعور
مختلف، كأنني لم أعد مجرد شخص
يبحث عن الخلاص، بل أصبحتُ شخصاً
يحمل رسالة.

فتحت هاتفي، عدت إلى رسائل الناس
التي كنت أتلقاها، وتأملت كيف أن
كلماتي البسيطة منها تهم بصيصاً من
الأمل.

ثم، وبلا تفكير طويل، كتبت رسالة إلى
نفسِي، إلى كل من يشعر أن الحياة
خانته، إلى كل من يظن أن الألم لا نهاية
له.

"إلى من يقرأ هذه الكلمات، إلى من
يُشعر أن العالم ضاق به...
أنا هنا لأخبرك أنك لست وحدك.

أنا هنا لأخبرك أنني كنت هناك، في ذات
البئر المظلم، وشعرت أنك ربما لن
تخرج منه أبداً، لكنني خرجت.

لم يكن الأمر سهلاً، ولم يحدث بين ليلة وضحاها، لكنني اليوم أقف هنا، وأخبرك أن النور موجود، حتى لو كنت لا تراه الآن.

صدقني، ليس عليك أن ترى النور لتؤمن بوجوده، يكفي أن تؤمن أنه هناك، في مكان ما، ينتظرك عندما تكون مستعداً لرؤيته.

أرجوك، لا تستسلم الآن... ليس قبل أن ترى كيف يمكن للأشياء أن تتغير، ليس قبل أن تمنح نفسك فرصة لحياة لم تتوقعها أبداً.

تمسك بالله، فهو الذي لم ولن يتركك يوماً، حتى عندما ظنت أنه غائب، كان هو الوحدة الذي يحمل قلبك بين يديه."

أرسلتُ الرسالة، ولم أكن أدرى إلى أين
ستصل، أو من سيقرأها، لكنني كنتُ
واثقةً أنها ستجد طريقها إلى قلب
يحتاجها.

أغلقت عيني، ابتسمت... وشعرتُ أنني
أعيش من جديد.

حينما توقفت الحياة للحظة
كل شيء كان يسير كما يجب... أو هكذا
كنت أظن.

النجاحات الصغيرة تتراءكم، الأمل يكبر
في قلوب الآخرين، وأنا... أنا كنتُ
أعيش شعور الامتنان، أشعر بأنني
أخيراً وجدت رسالتي في هذه الحياة.
لكن، للحياة دائمًا رأي آخر.

في ذلك المساء، وبينما كنتُ مستترفة
في قراءة رسائل المتابعين، استوقفتني
رسالة مختلفة، قصيرة جدًا لكنها ثقيلة
جدًا:

"هل كل هذا حقيقي؟ هل يمكن للمرء أن
يخرج حقاً من الظلم؟"

بدا الأمر وكأنه صوت مألوف، وكأنني
أقرأ كلمات كنتُ سأكتبها لنفسي قبل
سنوات. تجمدت في مكاني، شعرت بأن
الحياة توقفت للحظة... كان الزمن التفّ
حولي وأعادني لنقطة كنتُ أظن أنني
تركتها خلفي.

أغلقتُ الهاتف، نهضت ببطء، توجهت
 نحو النافذة، وسرحت في الأضواء
المتناثرة في الشارع.

كل شيء كان كما هو... السيارات تمر،
الناس يتجلون، الحياة تمضي بلا
اكتئاث، لكن داخلي كان هناك فراغٌ
غريب، فراغ يشبه ما كنتُ أهرب منه
طوال حياتي.

لماذا يحدث هذا؟ لماذا حين نظن أننا
تجاوزنا مخاوفنا، تعود إلينا في لحظة
غير متوقعة؟

عادت إليّ كل الذكريات دفعة واحدة،
اللبيالي التي ظنتُ أنني لن أخرج منها،
الأيام التي كنتُ أقاوم فيها دون أن
أعرف لماذا. كان من المفترض أن أكون
قوية الآن، كنتُ أظن أنني تجاوزتُ كل
ذلك... لكن، هل فعلتُ حقاً؟

كانت الحياة تهمس لي بسؤال لم أكن
مستعدة لسماعه:

"هل تؤمنين حقاً بما تقولينه للأخرين؟
هل لازلت قادرة على التمسك بالنور
حتى لو عاد الظلام ليختبرك؟"

جلست على الأريكة، وضفت رأسي بين
يديّ، وأخذت نفساً عميقاً... لا، لن أدع
هذه اللحظة تهزني. كنت أعلم أن
الشكوك ستعود، وأن الاختبارات لن
تنتهي، لكن الفرق الوحيد هذه المرة هو
أنني أملك الجواب.

عدت إلى هاتفي، كتبت الرد بعناية، لم
أكن أواسي صاحب الرسالة فقط، بل
كنت أخاطب ذاتي القديمة أيضاً:

"الحياة ستتوقف أحياناً، ستبدو فارغة وبلا معنى... ستشعر وكأنك عالق في منتصف شيء لا تستطيع تفسيره. ستسأل نفسك إن كان هناك ضوء حقاً في نهاية الطريق، وإن كنت قادراً على الوصول إليه. لكن صدقني... لا شيء يبقى على حاله. حتى الجمود يتلاشى، حتى الليل له نهاية. ربما لا تصدقني الآن، لكنني كنت هناك أيضاً، وهذا أنا اليوم أكتب لك من الجانب الآخر."

ضغطت على زر الإرسال، وأغلقت الهاتف، نظرت مرة أخرى عبر النافذة، وابتسمت... لأنني أدركت شيئاً مهماً: تلك اللحظات التي يُخيل إلينا أننا عدنا إلى العدم، ليست سوى نداءً خفيّاً يعيد

تشكينا من جديد ولبداية أقوى... لكن
هذه المرة، بنبض أشد رسوخاً، وفكرٍ
يتوهج يقينياً، وروحٍ تعني أن كل انكسار
ما هو إلا تمهيد لارتقاء أعظم.

الفصل الأخير

حدث آخر مع الحياة

كل شيء بدأ بحوار... لكنه لم يكن مجرد كلمات عابرة، بل كان رحلة، صوتاً خفيّاً يرافقني كلما تعثرت، كلما تساءلتُ عن معنى ما أمر به. كنتُ أبحث عن إجابات، لكنني لم أدرك حينها أنني كنتُ أبحث عن نفسي.

عشتُ فصولاً كثيرة، بعضها كان مظلماً حدّ الاختناق، وبعضها كان كضوء الفجر بعد ليلة طويلة من التيه.

تعلمتُ أن الحياة ليست عادلة دائمًا، لكنها تمنحك هداياها بطرق لا تتوقعها. قد تأتي على هيئة ألم يعلمنا الصبر، أو خسارة تكشف لنا قيمة ما كنا نملكون، أو لقاء يعيد ترتيب أولوياتنا، أو حتى

سقوط يجعلنا ننهض بقوة لم نعهد لها في
أنفسنا من قبل.

وها أنا اليوم أقف هنا... أنظر خلفي،
وابتسم.

لا لأنني لم أعد أخاف، بل لأنني تعلمتُ
كيف أواجهه خوفي. لا لأن الحياة
أصبحت سهلة، بل لأنني أصبحت أقوى.
لا لأنني وجدت كل الإجابات، بل لأنني لم
أعد أخشى طرح الأسئلة.

الطريق لم ينتهِ، ولن ينتهي... لكنني
أخيراً أدركت شيئاً مهماً:

الحياة ليست عدواً، لكنها ليست حليفاً
سهلاً أيضاً. إنها معلم صارم، لكنها تمنح
دروسها لمن يصبر على فهمها. الحياة
لم تكن ضدي أبداً، بل كانت تدفعني

لأكون أقرب إلى نفسي، إلى حقيقتي،
إلى الله.

وإن كنت سأترك شيئاً أخيراً لمن يقرأ
هذه الكلمات... فسيكون هذا:

لا تستسلم. حتى لو شعرت أن كل شيء
ينهار، حتى لو فقدت الأمل، حتى لو بدت
الحياة بلا معنى... لا تستسلم. لأنك
ستصل، وستفهم، وستبتسم يوماً كما
أفعل الآن.

وكلما شعرت أنك تائهةً مجدداً، فقط...
تحدث مع الحياة. ستواجهك بإجاباتها
دائماً.

لكن، تذكر دائماً أن الربح الحقيقي في
هذه الحياة لا يكون بجمع النجاحات، ولا
بـ اعتلاء القمم، ولا حتى بتحقيق

الأحلام... بل يكون بالتمسّك بالله،
بالاقرب منه، باليقين بأنه وحده النور
الذي لا ينطفئ، والملجأ الذي لا يخذلك
أبداً. فمن وجد الله، وجد كل شـ

نصيحة أخيرة:

قبل أن تطوي هذه الصفحات، تذكر أن
الحياة ليست سباقاً للوصول، بل رحلة
للفهم والنضج والاقتراب من الله. لا تدع
الأيام القاسية تُفقد إيمانك، ولا تسمح
للخيارات أن تجعلك تشك في حكمة
الأقدار.

كن لطيفاً مع نفسك، صبوراً على قدرك،
ممتنًا لكل خطوة تقودك للأفضل. لا بأس
إن تعثرت، لا بأس إن بكيت، لكن لا تبقـ
حيث سقطت... انهض، وواصل، وكنـ

دائماً على يقين بأن الله لا يضيع من لجأ
إليه، ولا يخيب من وثق به.

وإذا شعرت يوماً أنك فقدت الطريق...
فابحث عن الله، ستجد النور الذي
تحتاجه دائماً.

هذه لكم اعزائي:

يا من سلك دروب العتمة، وأرهقه التيه
في أزقة الأيام، تمهل... واسمع همس
الحياة. تلك التي حسبتها خصماً عزيزاً،
فإذا بها معلم خفي، تسكب في روحك
دروسًا لا تدرك حكمتها إلا بعد أن يعبر
الحنين أعتاب الإدراك.

كم من جرح ظننته نصلاً غادراً، فإذا به
مشروط الحكمـة، يستأصل من قلبك

الوهن، وكم من عثرة أبكتك ظلمة، فإذا
بها بابٌ أغلق ليقودك إلى ممرٍ لم يكن
ليخطر ببالك، حيث النور أبهر، والطريق
أوسع.

الحياة ليست صراعاً ننتصر فيه بكثرة
المكاسب، ولا ميداناً نحصد فيه
الألقاب... بل هي رحلة، من فهمها
أدرك أن النجاة ليست في السعي
المحموم، بل في الطمأنينة التي يسقيها
اليقين. فكم من راكض خلف سراب
المجد، فلما وصل، وجده خالي الوفاض،
وكم من صابر على أقداره، فلما فتحت
له الأبواب، أدرك أن كل تأخير كان
لحكمة لم يكن ليراها لو استجيب طلبه
حين دعاه.

يا أنت... لا تستسلم إن ضاقت بك
الدروب، ولا تحزن إن طالت بك الليالي
المعتمة، فإن لكل روح فجرًا، ولكل قلبٍ
نورًا، ولكل دربٍ نهاية تبصر فيها
الحكمة جلية. ولا تغفل عن السر
الأعظم... أن من تمسك بالله لم تضل
خطاه، ومن جعله وجهته، فليطمئن، فقد
ظفر بكل شيء.

فلا تبتئس، بل انهض، واصنع من أيامك
قصيدةً جديدة... عنوانها: التفاؤل،
وحب الحياة، واليقين بالله
وحدي في ظلال التأمل، كانت الحياة
تتظر إلى بصمتٍ غامض، كأنها تنتظر
مني أن أفهمها قبل أن تبوح بسرّها. لم
تكن الأيام التي عرّتها مجرد محطات

عايرة، بل دروسٌ تندّت القلب، وتعيد
تشكيل الروح بطريقة لم أكن أدركها إلا
متاخرة. كل لحظة انكسار، كانت في
الحقيقة لحظة بناء، وكل دمعة كانت ماءً
يسقي بذور القوة التي لم أكن أعلم أنني
أملكها.

في الماضي، كنت أركض خلف الأمان،
أبحث عنه في الأماكن الخاطئة، في
الوجوه التي خذلت، وفي الأحلام التي لم
تكتمل. كنت أعتقد أن السعادة تكمن في
امتلاك كل شيء، حتى أدركت أنها في
الرضا، في القبول، في التصالح مع
تقلبات الحياة دون مقاومة مُنهكة.

لقد عشت لحظاتٍ ظننتُ فيها أنني
انتهيت، وأن الحياة قد أغلقت أبوابها في

وجهـي للأـبد، لـكـنـهـاـلمـتـكـنـإـلاـبـداـيـةـ
لـفـصـلـجـدـيـدـ، لـمـيـكـنـلـيـكـتـبـلـوـلـمـيـأـتـ
ذـاكـالـأـلـمـ. رـأـيـتـكـيـفـيـفـيـفـتـحـالـلـهـطـرـيـقـاـ
حـيـنـتـظـنـأـنـالـطـرـقـقـدـأـغـلـقـتـ، كـيـفـ
يـبـتـزـهـرـةـمـنـبـيـنـصـخـورـالـقـسـوـةـ،
وـكـيـفـأـنـالـدـرـوـبـالـتـيـخـشـيـتـهـاـقـادـتـيـ
إـلـىـأـمـاـكـنـلـمـأـكـنـلـأـحـلـمـبـهـاـيـوـمـاـ.

تعلـمـتـأـنـأـجـمـلـالـأـشـيـاءـلـاـتـأـتـيـإـلاـبـعـدـ
صـبـرـطـوـيـلـ، وـأـنـالـضـوءـلـاـيـولـدـإـلاـمـنـ
عـمـقـالـعـتـمـةـ. تـعـلـمـتـأـنـالـحـيـاـةـلـيـسـتـ
ضـدـّـيـ، بـلـكـانـتـتـحـاـوـلـأـنـتـصـقـلـانـيـ، أـنـ
تـجـعـلـنـيـأـنـضـجـ، أـنـتـعـدـّـنـيـلـمـاـهـوـأـعـظـمـ
مـاـكـنـتـأـتـخـيـلـهـ. وـأـنـالـخـيـبـاتـلـمـتـكـنـإـلاـ
حـرـاسـاـيـمـنـعـونـيـمـنـالـدـخـولـإـلـىـأـبـوـابـ
لـمـتـكـنـلـيـأـصـلـاـ.

اليوم، وأنا أنظر إلى الوراء، أبتسم لكل لحظة ظننت أنها النهاية، لأنها لم تكن إلا بداية لشيء أجمل. أبتسم لكل خيبة، لأنها قادتني إلى يقينٍ أعمق، وأحمد الله على كل حلمٍ تأخر، لأنه جاء في وقته المناسب، أقوى مما توقعت، وأجمل مما تصورت..... هذه تجربة شخصية أخذت مني سنينا لفهمها ...

وفي النهاية، سأترك مع حكمةٍ نقشتها الأيام في أعماقي: "لا تسأل الله متى، بل اسأله كيف... كيف يكون قلبك عامراً بالصبر، وكيف تكون روحك ممتلئة باليقين، فحينها، ستدرك أن الخير كان معك طوال الوقت، لكنك فقط لم تره بعد".

في كف القدر

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

لعل حديثي مع الحياة لم يطُوَّ بعد،
فما زالت الأيام تهمس بأسرارها
وما زالت التجارب تنسج فصولها،
والدروس، كالأطياف، تترصد خطايا
تراقب نبضي، وتخبر يقيني،
فكُل منعطفٍ يحمل في طياته همساً،
وكُل سقوطٍ يخفي خلفه ارتقاءً،
وكان الحياة تهمس لي في صمت:
"ما زال في رحاتك متسع... فامض،
ولا تخف!"

الخاتمة:

وها أنا أضع القلم بعد رحلة لم تكن مجرد حروف على ورق، بل كانت نبضاً يتربّد بين السطور، وصدىً لأحاديث خفيّة بيني وبين الحياة. كنتُ أظنهما معركة، فإذا بها درس، وكنتُ أراها قاسية، فإذا بها تعذني للقادم، وكنتُ ألوهها، حتى أدركت أنها ألم تكن تجرّحي إلا لتعلّمني كيف أداوي نفسي.

كم مرة تسأليتُ: لماذا أنا؟ لماذا كل هذا الألم؟ لماذا تتعرّض خطاي بينما يمضي الآخرون بخفّة؟ لكنني لم أكن أعلم أن لكل نفسٍ توقيتاً، وكل حلم موعداً، وأن الفصول التي نمر بها ليست عبثاً، بل

هي قطعٌ من الحكمة تُسجّل لتكتمل
الصورة في النهاية.

اليوم، وأنا أقف على ضفة أخرى، أنظر
إلى الوراء بحبٍ، لا لليلالي الباكيَة، بل
للنور الذي ولد بعدها. لا للعثرات، بل
للقوَّة التي استمدَّتها منها. لا للخيَّبات،
بل للإيمان الذي اشتدَّ في أعماقِي كلما
ظننتُ أنني فقدت كل شيء.

تعلمتُ أنَّ الربح الحقيقي في هذه الحياة
ليس في جمع المال، ولا في تحقيق
الألقاب، بل في الطمأنينة التي تتبع من
قلب مؤمن، واليقين الذي لا يتزعزع بأنَّ
الله وحده هو الملاذ، وهو العوض، وهو
الحاضر في كل لحظة نجحت فيها عن
معنى.

لهذا، أترك لك هذه الكلمات، أيها القارئ
الذي ربما مرّ بما مررت به، أو ما زال
يسير في طريق لم تتضح معالمه بعد.
إن ضاقت بك الأرض، فلا تيأس، وإن
تعثرت، فلا تستسلم، وإن ظننت أن
الحياة تسرق منك كل شيء، فتمسك
بـالله، ستجد أن ما أخذته كان مجرد
أوهام، وأن ما أبقيه هو أثمن مما كنت
تحلم به.

وثق دائمًا... أن الحياة لا تأخذ إلا
لتعطى، ولا تنهي شيئاً إلا لتفتح باباً
آخر، ولا تُرهق قلبك إلا لتطهره مما لا
يستحق أن يسكنه.

فابتسم، واستمر، وتنظر دائمًا: كل شيء
سيمضي، لكن الله... دائم لا يزول.

كلمة شكر وتقدير:

إلى كل من كان نوراً في دربي، إلى الذين مدّوا لي يد العون بكلمة، بدعوة، أو حتى بصمتهم المطمئن... شكرًا لكم. هذا الكتاب ليس مجرد حروف، بل هو انعكاس لكل لحظة دعم وجدها في رحلي. إلى عائلتي، أصدقائي، وكل قارئ وجد في كلماتي صدى لروحه، أقول: أنتم جزء من هذا الحلم، فشكراً لأنكم كنتم هنا.

نبذة عن المؤلف:

نور.أ ، كاتبة تؤمن بأن الحروف حياة أخرى تكتب، وأن الكلمات قادرة على إضاءة العتمة. تكتب بروحها قبل قلمها، وتسعى لأن تترك أثراً طيباً في القلوب.

اقتباسات مختارة من الكتاب:

- "في كف القدر، لا شيء يضيع، بل كل شيء يأخذ وقته ليزهـر في موعده."
- "الحياة ليست صديقة سهلة، لكنها معلمة عظيمة."
- "كل سقوط هو خطوة نحو النهوض بشكل أقوى."

للتواصل:

إذا لامس هذا الكتاب قلبك، وأردت أن
تشارك رأيك أو تتواصل معي، يمكنك

إيجادي عبر:

(na8150963@gmail.com)