

فِي كَفِّ الْقَدَرِ...

طَهَتْ وَحَدِيثُ

نُور عِيْسَاوِي



فِي كَفِّ الْقَدَرِ

فِي كَفِّ الْقَدَرِ

مَهْشُورٌ وَجَدِيشٌ

نور عيساوي

نسمات الأدب

للنشر الإلكتروني

نور عيساوي

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : في كف القدر صمت وحديث

المؤلف: نور عيساوي

غلاف الكتاب: منار محمد

موك اب الكتاب: عزة كمال

تنسيق داخلي: سمر حمدان

إدارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

[نسمات الادب للنشر الإلكتروني](#)

أنت:

قد تظن أن الحياة أسقطتك، لكنها في الحقيقة كانت تعيد تشكيلك... قد تظن أن الأبواب أوصدت، لكنها كانت تهيئ لك لعبور أوسع الممرات... فبعض الطرق لا تُفتح إلا حين نصلها في الوقت المناسب، وبعض الأحلام لا تزهر إلا بعد أن نكون مستعدين لحمل ثمارها. هذا ليس كتابًا عابرًا، بل مرآة قد ترى فيها انعكاس رحلتك... فهل أنت مستعد للغوص بين السطور؟"

الإهداء:

إلى نفسي أولاً...

تلك التي عاشت العثرات، وبكت في صمت، لكنها نهضت في كل مرة أقوى، وأعمق، وأكثر يقيناً بأن الله لا يخذل من توكل عليه. إليك يا من ظننت أن الحلم بعيد، ثم رأيته يتحقق أمامك بفضل الله. إليك يا من تعلمت أن الألم ليس نهاية، بل ولادة جديدة لقلب أكثر صلابة، وروح أكثر إيماناً.

إلى كل روحٍ أنهكتها التيه، ثم وجدت طريقها بين يدي الله

إلى الذين ظنّوا أن الألم أبدي، حتى أشرق النور في قلوبهم من جديد...

إلى كل من سقط، فنهض، وخسر،
فصبر، وتألم، فوجد العوض في كرم
الله...

إلى الذين ما زالوا يبحثون عن معنى،
وما زالت أرواحهم تهمس بأسئلة لا
إجابة لها إلا في طمأنينة اليقين...

إلى الحياة، التي رغم كل شيء، علمتني
كيف أحبها دون أن أنسى أن القلب لا
يطمئن إلا بالله.

إليك جميعاً، أهدي هذه الصفحات...
لعلها تكون بريق أمل، ونوراً يرشدكم
حين تشتد العتمة.

المقدمة:

كم مرة وقفت أمام الحياة، تحاول فك رموزها، تتساءل عن حكمتها، وتبحث عن إجابة لكل ما يؤلمك؟ كم مرة ظننت أنها تلهو بك، تقلب موازينك دون سابق إنذار، ثم بعد حين، أدركت أنها كانت تخط لك طريقًا لم تره حينها؟

الحياة ليست مجرد أيام تتعاقب، ولا مجرد أحداث تحدث، بل رسالة متجددة تخفي بين طياتها دروسًا لا يفهمها إلا من أرهاقه البحث عن المعنى. أحيانًا، تمنحك أكثر مما تستحق، وأحيانًا تأخذ منك دون مقدمات، تضعك في اختباراتها القاسية، ثم تفاجئك بعطايا لم تتوقعها. وبين كل تلك المنح والمحن، تهمس لك:

أنا لست ضدك، أنا فقط أعلمك كيف
تعيش!

في هذا الكتاب، قررت أن أفتح حديثًا
معه، أن أسألها عن كل شيء، عن
الأحلام التي تنكسر ثم تعود لتزهر، عن
القلوب التي تحترق بالألم ثم تنير من
جديد، عن الصبر الذي يبدو ثقيلًا لكنه
يحمل في طياته أجمل الأقدار. سأحاورها
عن أولئك الذين تمسكوا بالله حين ظنوا
أنهم سيسقطون، فرفعهم بالطافه الخفية.

هذا ليس كتابًا عن المصادفات، ولا عن
الحظوظ، بل هو رحلة بين سطور الحياة
نفسها. رحلة نبحث فيها عن النور في
أوقات العتمة، عن الأمل حين يخفت،
عن الطمأنينة في زمن القلق. فإن كنت

ممن أرهقتهم الأسئلة، ممن يبحثون عن
صوت يطمئنهم بأن الخير ما زال
موجودًا، فتذكر أن الحياة دومًا تملك
الجواب... فقط أنصت إليها جيدًا، فربما
في كلماتها تجد ما كنت تبحث عنه منذ
زمن!

إلى قارئ العزيز...

قبل أن تبدأ هذه الرحلة بين الكلمات،
أود أن أقول لك شيئًا...

هذا الكتاب ليس مجرد صفحات تُقرأ، بل
هو مساحة دافئة لروحك، محطة تأمل
في زحمة الأيام، ورسالة خفية ربما كنت
تحتاج إلى سماعها.

تمهّل في القراءة، دع الكلمات تلامس
أعماقك، وخذ منها ما يشعرك بالسكينة.

الحياة أوسع مما نتصور، وأجمل مما
نعتقد، وأنت لست وحدك في رحلتك.

فلنبداً معاً... بقلبٍ مفتوح، ونفسٍ
مطمئنة، وعقلٍ مستعد لاكتشاف نورٍ
كان دوماً قريباً، لكنه فقط كان بحاجة
إلى لحظة انتباه.

هناك لحظات في الحياة لا تُشبه غيرها،
لحظات نقف فيها على حافة اليأس،
نبحث عن نورٍ ولو كان خافتاً، عن كلمةٍ
تواسينا، عن يدٍ تمتد إلينا وسط العتمة.
هذا الكتاب ليس مجرد كلمات، بل هو
صوتٌ قد يُشبه صوتك، قصةٌ ربما تجد
فيها صدىً لتجاربك، ونبضٌ قد يهمس
لروحك بأنك لست وحدك.

قبل أن تغوص بين الصفحات، اسمح
لنفسك أن تتنفس بعمق، أن تقرأ بقلبك
لا بعينيك فقط، وأن تترك لكل حرفٍ
فرصة ليصل إليك كما يجب. فالحياة لا
تبوح بأسرارها لمن يعبرها عَجلاً، بل
لمن يتأملها بروية، ويرى في كل انكسار
حكمة، وفي كل تأخير لطفًا لم يكن يدركه
من قبل.

والآن... لنبدأ الرحلة معًا.

الفصل الأول

حديث عن الأمل

نسمة الادب
للنشر الإلكتروني

يقال إن الليل يسبق الفجر دائماً، وإن
الظلام مهما اشدّ، لا يستطيع أن يمنع
الشمس من الشروق. لكن، ماذا عن
أولئك الذين طال ليّهم، ولم يجدوا للفجر
طريقاً؟ ماذا عن القلوب التي أرهقها
الانتظار، والعقول التي امتلأت بأسئلة لم
تجد لها إجابة؟

كثيراً ما نظن أن الأمل مجرد وهم نُقْطَع
به أنفسنا، أو سرابٍ نركض خلفه دون
جدوى. لكنه في الحقيقة، نبض الحياة
الخفي، ذلك الصوت الهادئ الذي يهمس
في أعماقنا كلما تعثرت خطواتنا:
استمر، لم ينتهِ الطريق بعد!

الأمل ليس وعداً بأن الأمور ستكون
سهلة، وليس ضماناً بأن الحياة ستمنحنا

دائمًا ما نريد. بل هو إيمانٌ بأن كل ما
نمر به له حكمة، حتى وإن لم نرها
الآن. هو يقينٌ بأن الغيوم التي تغطي
سماءنا اليوم، ستتلاشى يومًا ما، تاركة
لنا شمسًا أكثر إشراقًا من قبل.

في لحظات الانكسار، عندما تضيق الدنيا
وتضيع الأحلام، يكون الأمل أشبه بخيط
رفيع يمتد من السماء، لا نراه بأعيننا،
لكن قلوبنا تشعر به. أحيانًا، يكون في
كلمة عابرة، في نظرة طمأنينة، في يدٍ
تُمَدّ لنا دون أن نطلبها. وأحيانًا، يكون
في أعماقنا، نبحث عنه دون أن ندرك
أنه كان هناك منذ البداية.

عندما كنا صغارًا، كنا نحلم بلا قيود،
نؤمن أن كل شيء ممكن، لكن مع مرور

الوقت، تعلمنا الخوف، واعتدنا التردد.
تخليّنا عن بعض أحلامنا ظناً أنها بعيدة
المنال، واستسلمنا عندما اشتدت
العواصف. لكن الحقيقة التي تغفل عنها
القلوب المتعبة هي أن الأمل لا يموت،
هو فقط يختبئ أحياناً، ينتظر منا أن
نبحث عنه في المكان الصحيح: في
أنفسنا، وفي الله الذي لا يخيب ظن من
توكل عليه.

في النهاية، لا بأس أن نضعف، لا بأس
أن نتعثّر، لكن لا ينبغي أن ننسى أن
حتى الأرض القاحلة تستطيع أن تزهر
إذا لامستها قطرة مطر. فربما، في مكان
ما، في لحظة غير متوقعة، ستأتي تلك

القطرة، وتعيد إلينا كل ما ظننا أننا
فقدناه.

وهنا، وجدت نفسي أخطب الحياة، كأنها
تسمعي...

أنا: أيتها الحياة، لماذا تجعلين الأمل
يبدو بعيداً عنا، كأنه نجمة في السماء لا
تُطال؟ لماذا نبحث عنه طويلاً ولا نجده
إلا عندما نكاد نستسلم؟

الحياة: لأن الأمل ليس شيئاً يُمنح بلا
سبب، بل هو هدية تُستحق. لا يُكشف
نوره إلا لمن يبحث عنه بقلب مؤمن،
لمن يختار أن يرى النور حتى وسط
العتمة.

أنا: لكن، هناك من تعب من البحث، من
جرب كل الطرق ولم يجد سوى الأبواب

المغلقة. كيف لهم أن يتمسكوا بالأمل
عندما تبدو الحياة وكأنها تعاندهم؟
الحياة: لأنهم ينظرون في الاتجاه
الخاطئ. الأمل ليس في الطرق التي
يختارها الإنسان، بل في الطريق الذي
يُقدّره الله له. أحياناً، يغلق الله باباً لأن
خلفه ما لا يناسبك، ويفتح آخر لم تكن
تتوقعه. فقط اصبر، وثق بأن لكل شيء
وقته.

أنا: لكن الصبر مُرهق، والانتظار ثقيل،
والقلوب تملّ الترقب..

الحياة: نعم، لكنه أيضاً مدرسة، يعلمك
أن ليس كل شيء يجب أن يحدث في
اللحظة التي تريدها. تأمل في الشجرة
التي تحتاج سنوات لتنمو، في النهر

الذي يشق طريقه ببطء، في الليل الذي يطول لكنه لا يدوم. كل شيء يتحقق في موعده المناسب، لا قبل ولا بعد.

أنا: إذن، أنتِ تقولين إن الأمل ليس مجرد انتظار، بل رحلة علينا أن نخوضها بقلب مطمئن؟

الحياة: تمامًا، الأمل ليس أن تجلس متفرجًا منتظرًا تغيير الأقدار، بل أن تسير رغم الغيوم، أن تؤمن رغم الغموض، أن تستمر رغم العثرات. لأن من يؤمن، لا يضيع. ومن يتوكل، يصل.

أنا: لكن ماذا لو خاب أمني مرات كثيرة؟ ماذا لو لم يعد لدي طاقة للمحاولة؟

الحياة: الأمل ليس عدم السقوط، بل هو النهوض في كل مرة تقع فيها. حتى

الوردة التي تسحقها الرياح، تعود لتتبت
من جديد. أن تفقد الأمل يعني أن تفقد
الحياة نفسها، فكيف تتوقع أن تفتح لك
الأبواب وأنت لم تعد تطرقها؟

أنا: لكن هناك من يشعر أنه جرب كل
شيء، ومع ذلك لم يتغير شيء.

الحياة: أحياناً، الحل لا يكون في تغيير
الظروف، بل في تغيير نظرتك لها. ربما
أنت ترى أن ما يحدث لك هو عقبة، لكنه
في الحقيقة كان الحماية التي لم تدركها
بعد. لا تنس أن البحر يبدو هادئاً في
الظاهر، لكنه يخفي تحته تيارات قوية،
وكذلك الحياة تخفي لنا أسباباً لا نعلمها.

أنا: ولكن ماذا عن الألم الذي يرافقنا في الطريق؟ كيف يمكن أن يكون جزءًا من الأمل؟

الحياة: الألم ليس عدوًا كما تظن، بل هو أحد المعلمين الصامتين في هذه الدنيا. هو الذي يمنحك القوة، يعلمك الصبر، ويجعلك تدرك قيمة الأشياء التي لم تكن تقدرها من قبل. أولئك الذين لم يعرفوا الألم، لن يعرفوا طعم الفرح الحقيقي.

أنا: لكن أحيانًا، يكون الألم أقوى منا، يأخذ منا أكثر مما يعطينا.

الحياة: وهنا يأتي دور التمسك بالله. حين يشد الألم، لا تبحث عن الأمل في الأشياء الزائلة، بل في الله الذي لا يتغير. حين تتعلق به، ستدرك أن حتى

أصعب اللحظات تحمل في طياتها نورًا خفيًا. ألم تقرأ يومًا قوله تعالى: "فإن مع العسر يسرا"؟

أنا: بلى، لكننا نريد أن نرى اليسر فورًا، لا نريد الانتظار.

الحياة: لأن الإنسان بطبيعته عجول، يريد كل شيء في وقته، بينما الله يمنحنا الخير في وقته المناسب، لا في وقتنا نحن. لهذا، من يتمسك بالله، لا يفقد الأمل أبدًا، لأنه يعلم أن كل شيء مؤقت، وأن كل تعب له نهاية، وأن بعد كل غروب، هناك شروق ينتظر.

صمتُ قليلًا بعد كلمات الحياة، كأنني كنتُ أبحث في داخلي عن صدى لما قالت. كم مرة شعرتُ أن الأمل سراب،

وأنه كلما اقتربتُ منه، ابتعد أكثر؟ وكم
مرة أدركتُ لاحقاً أنني كنتُ أنظر في
الاتجاه الخطأ؟

ربما الحياة محقة... ربما الأمل لم يكن
يومًا شيئاً نبحت عنه خارج أنفسنا، بل
كان يسكن قلوبنا طوال الوقت، ينتظر
منا فقط أن نؤمن به. ربما الأمر لا
يتعلق بعدد المرات التي خذلتنا فيها
الأيام، بل بعدد المرات التي قررنا فيها
أن نقف من جديد، رغم كل شيء.

رفعتُ رأسي نحو السماء، كانت النجوم
تتلألأ رغم سواد الليل، كأنها تخبرني أن
النور لا يغيب أبدًا، حتى في أحلك
الأوقات. ابتسمتُ بخفة، وشعرتُ بنبض
خافت من الطمأنينة في داخلي. لا بأس

إن تعبْتُ، لا بأس إن بكيتُ، لا بأس إن
تعثرتُ... المهم أنني لن أفقد الأمل أبدًا.
ففي نهاية المطاف، الحياة ليست مجرد
طريق مستقيم، بل هي رحلات متداخلة
من الحزن والفرح، من الضياع واليقين،
من الانكسار والنهضة. وكل رحلة، مهما
كانت شاقة، تقودنا إلى مكان جديد...
وربما، إلى أنفسنا من جديد.
إلى اللقاء، أيتها الحياة... سنكمل حديثنا
لاحقًا.

الفصل الثاني

حين تضيق بنا

الحياة

مرّت الأيام، وبقيت أفكار في كلمات
الحياة. كنت أبحث عن الأمل في تفاصيل
صغيرة، أراقب شروق الشمس كل
صباح وأحاول أن أقنع نفسي بأن الغد
يحمل شيئاً أجمل، لكن... ماذا عن
اللحظات التي نشعر فيها بأننا
محاصرون، بأن الأبواب قد أغلقت
جميعها، وأن لا طريق للخروج؟

كانت تلك الأيام ثقيلة، مشبعة بالحيرة
والأسئلة. تساءلت: لماذا نُبتلى؟ لماذا
نشعر أحياناً أن كل شيء ضدنا؟ ولماذا
تبدو الحياة قاسية حين نكون في أشد
الحاجة إلى اللطف؟

عدتُ إلى الحياة لأسألها، فوجدتها
تنتظرني كعادتها، صامته، هادئة،
وكأنها كانت تعلم أنني سأعود.

أنا: لماذا نشعر أحياناً بأننا عالقون في
منتصف الطريق؟ أننا نحاول، لكن لا
شيء يتغير؟

الحياة: لأنك تنظرين إلى ما لم يتحقق، لا
إلى ما تحقق بالفعل. الإنسان بطبيعته
يرى الأبواب المغلقة أكثر من الأبواب
التي فتحت له. لكنه لا يدرك أن بعض
الأبواب التي لم تُفتح، كانت ستقوده إلى
أماكن لم تكن مناسبة له.

أنا: لكن الانتظار صعب، والصبر
مُرهِق...

الحياة: أعلم ذلك، لكن هل تذكرين البحر حين يكون في حالة مد وجزر؟ هل رأيت كيف يبتعد الماء أحيانًا وكأنه لن يعود، ثم فجأة، يعود أقوى مما كان؟ هكذا هي الحياة، أحيانًا تسلب منك شيئًا، فقط لتمنحك ما هو أفضل منه لاحقًا.

أنا: لكن هناك أوقات نشعر فيها أننا على وشك الانهيار، أننا لم نعد قادرين على التحمل.

الحياة: حين تضيق بك الدنيا، لا تبحثي عن الأجوبة في الخارج، بل ابحثي عنها في أعماقك... وفي الله.

أنا: في الله...؟

الحياة: نعم. لأنك حين تثقين به، تدركين أن كل شيء تحت حكمته، حتى الأمور

التي تبدو لك مؤلمة اليوم، قد تكون
أعظم رحمة غداً. الإنسان يرى جزءاً
صغيراً من الصورة، لكن الله يرى
الصورة كاملة. ولهذا، من يتمسك به، لا
يضيع أبداً.

أنا: لكن كيف نتمسك به ونحن في
أضعف حالاتنا؟

الحياة: بالدعاء، بالصبر، باليقين بأنه
معنا دائماً. رأيتَ الطفل الصغير الذي
يمسك بيد والده في الزحام؟ رغم كل
الفوضى، لا يخاف، لأنه يعلم أن والده
لن يتركه. هكذا يجب أن يكون إيمانك...

أنا: إذن، الحل ليس في الهروب من
الألم، بل في مواجهته بقلب مؤمن؟

الحياة: تمامًا. الحزن لن يختفي، لكنك ستتعلمين كيف تحولينه إلى قوة. الألم لن ينتهي، لكنه سيصقلك، سيجعلك أكثر حكمة، أكثر قربًا من ذاتك ومن الله.

صمتُ للحظات، ثم أغلقتُ عيني. شعرتُ بشيء من السكينة يتسلل إلى داخلي، كأن الحياة قد وضعت بين يدي مفتاحًا كنتُ أبحث عنه طويلًا.

ربما نحن لا نحتاج دائمًا إلى أجوبة، بل إلى يقين... إلى ثقة بأننا لسنا وحدنا، وأن هناك حكمة خلف كل شيء، حتى وإن لم ندركها الآن.

ابتسمتُ بخفية، وأخذتُ نفسًا عميقًا. أدركتُ أنني، حتى في أصعب لحظاتي، كنتُ تحت عناية الله. وأنه، مهما اشتدت

العتمة، فإن النور لا بد أن يجد طريقه
يوماً ما.



نسمة الادب
للنشر الإلكتروني

الفصل الثالث

كيف نصنع لحظات من

النور رغم الظلام؟

لم تكن الحياة يومًا طريقًا مستويًا، ولم تكن السعادة محطة دائمة، بل كانت لحظات تتسلل إلينا وسط العتمة، كأنها رسالة خفية تخبرنا أن النور لم يغيب تمامًا. لكن، كيف نصنع هذا النور حين نشعر أن كل شيء من حولنا مظلم؟ كيف نُضيء قلوبنا حتى عندما تُطفئنا الأيام؟

عدتُ للحياة من جديد، فقد كنتُ بحاجة إلى إجابة.

أنا: الحياة، لماذا نشعر أحيانًا أن الفرح بعيد، كأنه شيء لا نملك الحق في امتلاكه؟

الحياة: لأنك تبحثين عن الفرح في الصورة الكبيرة، بينما هو يكمن في

التفاصيل الصغيرة. السعادة ليست باباً
يُفتح دفعة واحدة، بل هي نوافذ صغيرة
نفتحها كل يوم.

أنا: لكن ماذا لو لم أجد شيئاً يُفرحني؟
الحياة: لأنك تبحثين في الخارج، بينما
السعادة تبدأ من داخلِك. اسألي نفسك:
متى كانت آخر مرة توقفتِ عن الركض
وراء الأشياء، وتأملتِ ما لديكِ بالفعل؟
أنا: لا أدري... ربما نحن لا ندرك قيمة
الأشياء إلا عندما نفقدها.

الحياة: وهذا هو خطأ الإنسان، يركض
وراء ما ينقصه، وينسى أن يشكر على
ما بين يديه. جربي يوماً أن تعدي
الأشياء التي تملكينها، لا التي فقدتها،
وستدركين أنك أغنى مما تظنين.

أنا: لكن هناك لحظات يكون فيها كل شيء قائماً، لا نستطيع حتى أن نرى هذه النعم.

الحياة: هنا يأتي دورك في صناعة النور بنفسك.

أنا: كيف؟

الحياة: بالامتنان... بالالطف... بالبساطة...

الامتنان: هل تعلمين أن الامتنان وحده قادر على تغيير شعورك بالكامل؟ عندما تركزين على النعم بدلاً من النقص، ستشعرين أن الحياة لم تكن ظالمة كما تظنين.

الالطف: عندما تكونين في قمة حزنك، حاولي أن تسعدي شخصاً آخر.

ستندهشين من كمّ النور الذي يعود إليك
حين تُضيئين طريق غيرك.

البساطة: توقي عن ملاحقة الأحلام
الكبيرة للحظات، وعيشي التفاصيل
الصغيرة... كوب قهوة دافئ، ضحكة مع
صديقة، لحظة تأمل في السماء. السعادة
ليست دائماً في الإنجازات الضخمة، بل
في هذه المسات اليومية التي تملأ
أرواحنا بهدوء.

أنا: إذن، النور ليس شيئاً ننتظره، بل
شيئاً نصنعه؟

الحياة: تماماً. لا تنتظري أن تمنحك
الأيام سعادة خالصة، بل تعلمي كيف
تستخرجين النور حتى من أحلك
اللحظات.

حين قالت الحياة ذلك، تذكرت موقفاً
قديماً، لكنه لم يفارقني أبداً. كنتُ
صغيرة، وفي يوم شتوي بارد، تعطلت
الكهرباء في المنزل. كنتُ أرتجف من
البرد، وأتذمر من الظلام، غير مدركة أن
هناك من يعيشون هكذا كل يوم، بلا
كهرباء، بلا تدفئة، بلا سقف يحميهم.

لكن أمي، بابتسامتها الهادئة، أخرجت
شمعة وأشعلتها، ثم وضعت أمامي كوباً
من الحليب الساخن، وقالت: "انظري،
كم نحن محظوظون! لدينا بيت يحمينا،
ويد دافئة تحضر لنا الدفء، ونور ولو
كان بسيطاً، لكنه يضيء العتمة."

في تلك اللحظة، شعرتُ بشيء غريب...
كنتُ لا أزال في الظلام، لكن قلبي كان

ممتلئاً بالضوء. أدركت حينها أن
السعادة لم تكن في امتلاك كل شيء، بل
في رؤية الجمال فيما نملك.

واليوم، كلما شعرت أن الظلام يحيط بي،
أعود إلى تلك اللحظة... وأشكر الله على
كل شمعة صغيرة أضاءت حياتي، حتى
لو لم أكن أراها بوضوح في البداية.

وقفت أمام نافذتي، كان الليل قد حلّ،
لكنني لاحظت أن القمر كان يضيء
السماء رغم العتمة. ابتسمت... أدركت
أن الظلام لا يعني غياب النور، بل هو
فقط خلفية تبرز لنا مدى تألقه.

ربما السعادة ليست في أن نعيش حياة
خالية من الأحزان، بل في أن نتعلم كيف
نجد الأمل، حتى حين يخذلنا كل شيء.

ربما، علينا فقط أن نتوقف عن انتظار
النور، وأن نضيئه بأنفسنا.



نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني

الفصل الرابع

حين تتكلم الصدف

نسمات الادب
للنشر الإلكتروني

في لحظات الحيرة، عندما نشعر أن
الأبواب مغلقة وأن الإجابات غائبة،
تحدث تلك المصادفات الصغيرة التي لا
نعيرها اهتمامًا، لكنها تحمل بين طياتها
رسالة خفية، كأن الله يهمس لنا عبر
تفاصيل الحياة اليومية، يقول لنا: "أنا
معك، لا تخافي."

كنت غارقة في التفكير، أتساءل عن
معنى الأشياء التي تحدث لي، عن
الطرق التي لم أعد أراها واضحة، وعن
ذاك الشعور الذي يشبه الضياع... وفي
غمرة شرودي، وجدت كتابًا قديمًا كنت
قد نسيتَه منذ زمن، فتحت صفحاته
عشوائيًا، لأجد جملة تقول: "عندما
تعتقد أن الطريق مسدود، انتظر، ربما

أنت على وشك اكتشاف مخرج لم تره
بعد."

شعرتُ أن تلك الكلمات لم تكن مجرد
سطور عابرة، بل كانت إجابة... رسالة
جاءت في اللحظة التي كنتُ أحتاج فيها
إلى يقين. عندها أدركتُ أن الصدف
ليست مجرد أحداث عشوائية، بل ربما
هي طريقة الله في التحدث إلينا دون أن
نشعر.

أنا: الحياة، هل أنتِ من ترسلين لنا هذه
الإشارات؟ أم أنها مجرد خيال نصنعه
لنواسي أنفسنا؟

الحياة: لا شيء يحدث عبثًا... حتى تلك
الصدف التي تعتقدين أنها بلا معنى، هي

جزء من لوحة أكبر لم تكتمل رؤيتها
بعد.

أنا: لكن لماذا لا نفهمها أحياناً إلا بعد
فوات الأوان؟

الحياة: لأنك مشغولة بالبحث عن إجابات
كبيرة، بينما الحقيقة تكمن في التفاصيل
الصغيرة. الرسائل موجودة حولك، فقط
عليك أن تتعلمي كيف ترينها.

أنا: إذن، كل موقف، كل شخص، كل
كلمة قد تكون رسالة؟

الحياة: تمامًا، وعليك أن تكوني يقظة...
فالحكمة قد تأتيك على هيئة شخص
غريب يقول لك جملة عابرة، أو موقف
بسيط يجعلك تدركين ما لم تفهميه من
قبل.

أنا: وكيف أعرف أنها رسالة حقيقية
وليست مجرد وهم؟

الحياة: عندما تشعرين أن كلمات بسيطة
لمست قلبك بطريقة لم تتوقعيها...
عندما يكون الموقف الذي مررت به
كأنه إجابة عن سؤال لم تبجي به
لأحد... عندما تتكرر أمامك فكرة معينة
في أكثر من مكان كأنها تطاردك...
عندها، اعلمي أنها ليست مجرد صدفة،
بل باب مفتوح عليك أن تدخله.

أنا: إذن، عليّ أن أكون أكثر انتباهًا لما
حولي؟

الحياة: ليس فقط لما حولك، بل لما
بداخلك أيضًا. أحيانًا تكون الإجابة في

قلبك، لكنك بحاجة إلى إشارة خارجية
لتراها بوضوح.

ذكرى لا تُنسى

أتذكر جيدًا ذلك اليوم... كنتُ أشعر
بالإحباط، كأني في منتصف طريق لا
أعرف إلى أين يقودني. كنتُ أتساءل إن
كان عليّ الاستمرار في السعي، أم أنني
أجهد نفسي بلا فائدة. وبينما كنتُ أسير
في الشارع، رأيتُ رجلاً مسناً يبيع
الورد، اقتربتُ منه وابتسمتُ، فابتسم لي
وقال: "لا أحد يعلم متى ستفتح الزهرة
التي زرعها، لكنه يسقيها كل يوم لأنه
مؤمن أنها ستزهر يوماً ما."

توقفتُ للحظات، كأن الزمن تجمد... لم
يكن يعرفني، ولم يكن يعرف كم كنتُ

بحاجة إلى تلك الكلمات، لكنها كانت كافية لتشعل داخلي شرارة من الأمل.

في ذلك اليوم، أدركتُ أن الحياة تتحدث إلينا بطرق لا تخطر على بالنا، وأن الرسائل لا تأتي دائماً في شكل معجزات عظيمة، بل في بساطة اللحظات التي تمر بنا دون أن ننتبه لها.

منذ ذلك اليوم، تعلمتُ ألا أستهين باللحظات العابرة، فقد تحمل بين طياتها حكمة تغير مسار حياتي.

وربما، عندما تتكرر أمامك فكرة معينة، أو تصادفين شيئاً بدا كأنه موجه إليك تحديداً، لا تستهين به... قد يكون الله يرسل لك رسالة، في أكثر الطرق بساطة، فقط لتعلمي أنه ما زال معك.

الفصل الخامس

حينما فاجأتني الحياة

نسمات الادب
للنشر الإلكتروني

لظالما كنتُ أظن أن الحياة تسير بنا على
خط مستقيم، بلا منعطفات مفاجئة، بلا
هدايا غير متوقعة... حتى جاء ذلك
اليوم الذي قلب كل شيء رأسًا على
عقب.

كنتُ قد شاركتُ في مسابقة أدبية،
وأرسلتُ نصّي وأنا شبه متأكدة أنه لن
يُلتفت إليه. لم أكن أرى في كلماتي ذلك
البريق الذي يجعلها تستحق التقدير. كان
مجرد اختبار أخير لنفسي قبل أن أقرر
أن أكتفي بالكتابة لنفسي، بعيدًا عن
الأحلام الكبيرة التي كنتُ أظنها أكبر
مني.

مرت الأيام... ولم يأتِ أي رد.

"كما توقعتُ تمامًا."

طويتُ الصفحة على هذا الحلم، أقنعتُ
نفسي أنني كنتُ ساذجة حين ظننتُ أن
شيئاً كبيراً قد يحدث لي.

ثم جاء ذلك الصباح العادي، الذي لم
تكن فيه أي نية للاحتفال... كنتُ أتناول
قهوتي بكسل، أفتح هاتفي بلا اهتمام،
حتى رنّ رقم غريب. تجاهلته أول مرة،
لكن الفضول دفعني للرد حينما أعاد
الاتصال.

"أهلاً، هل هذه...؟" (وذكروا اسمي)

"نعم، من معي؟"

"نحن من لجنة التحكيم الخاصة

بالمسابقة الأدبية..."

تجمدتُ. هل هذا يحدث فعلاً؟

"نود إبلاغك أن نصّك قد فاز بالمركز الأول، وقد تم اختياره للنشر في مجلة كبرى."

كدتُ أسقط من الكرسي. ارتجفتُ، لم أعرف كيف أجيب، فقط تمتمتُ بجملة غير مفهومة، قبل أن أنهى المكالمة وأظل أحدق في الفراغ.

أنا؟ المركز الأول؟ النص الذي كنتُ أظنه بلا قيمة؟

مرّت ثوانٍ شعرتُ خلالها أن الزمن توقف، وكأنني بين عالمين... عالم كنتُ أظن أنني أنتمي إليه، حيث لا شيء يحدث، وعالم آخر فتح لي بابه فجأة، دون أن أقرع عليه حتى.

حينها، سمعتُ صوت الحياة... لم يكن
صوتًا خارجيًا، لكنه كان واضحًا في
أعماقي، وكأنه نابع من داخلي، صوتًا
هادئًا لكنه مليء بالقوة، كأنها تحدثني
مباشرة:

"كنتُ أخبركِ طوال الوقت أنكِ قادرة،
لكنكِ لم تسمعي."

"ظننتُ أن الطريق مسدود لأنكِ لم تري
الباب المخفي."

"ظننتُ أن جهدكِ يضيع سدى، لكنه كان
يُبنى في الخفاء، حتى حان وقت
ظهوره."

أحسستُ بقشعريرة تسري في جسدي.
كان كل شيء واضحًا الآن... الحياة لم
تكن ضدي، ولم تكن تضع العراقيل في

طريقي، بل كانت تجهّزني للحظة التي
سأثبت فيها لنفسي أنني أستحق.

نهضتُ ببطء، نظرتُ إلى وجهي في
المرآة... ولم أر الفتاة التي كانت تملؤها
الشكوك، بل رأيتُ شخصًا آخر. شخصًا
أدرك أخيرًا أن الحياة لا تُحب
الاستسلاميين، لكنها تمنح فرصًا لمن
يستمر رغم كل شيء.

في ذلك اليوم، لم يكن مجرد فوز. كان
رسالة واضحة من الحياة:

"لم يكن عليك أن تفقدي الأمل، كنتِ
أقرب مما تظنين."

وضعتُ الهاتف، نظرتُ إلى السماء،
وابتسمتُ... هذه المرة، لم يكن انتصارًا
عاديًا، بل كان انتصارًا على ذلك الصوت

الداخلي الذي أخبرني مرارًا أنني لا
أستطيع.



نسمات الأدب

للنشر الإلكتروني

الفصل السادس

الحياة لا تمنح هداياها عبثاً

نسمات الادب
للنشر الإلكتروني

كنتُ أظن أن المفاجآت الجميلة تأتي مرة واحدة، ثم تعود الحياة إلى رتابتها المعتادة... لكنني كنتُ مخطئة.

بعد أن تلقيتُ خبر فوزي، كنتُ أعيش نشوة الفرح، لكن في أعماقي، كان هناك صوت آخر يهمس لي: "هل كان الأمر مجرد صدفة؟ هل أستحق هذا حقاً؟"

كنتُ سعيدة، نعم، لكن جزءاً مني كان ما يزال يشعر بأنه لم يصل بعد... كأني في مرحلة انتقالية، على أعتاب شيء أكبر، لكنني لا أملك الجرأة للعبور.

ثم جاء اليوم الذي أثبت لي أن الحياة لا تمنح هداياها عبثاً.

لحظة الحقيقة

بعد أسبوع، تلقيتُ دعوة لحضور حفل توزيع الجوائز. كنتُ مترددة في الذهاب، فكرة أن أقف أمام لجنة التحكيم وأسمع اسمي يُنادى بين الفائزين جعلتني أشعر بتوتر لم أختبره من قبل.

لكنني ذهبت... وفي اللحظة التي وقفتُ فيها على المسرح، وسط التصفيق، وبينما كنتُ أمسك بشهادة التقدير بين يدي، شعرتُ بشيء مختلف تمامًا... لأول مرة، لم يكن الفرح فقط بسبب الفوز.

بل كان بسبب شيء أعمق... كان بسبب إدراكي أنني لم أكن "محظوظة"، بل كنتُ "جاهزة".

كل كلمة كتبتها، كل لحظة شك مررتُ
بها، كل إحباط شعرتُ به، لم يكن
عشًا... كان جزءًا من رحلة كانت
تقودني إلى هذه اللحظة.

وهنا، سمعتُ صوت الحياة من جديد:
"النجاح لم يكن صدفة، بل كان نتيجة
كل ما مررتُ به... الدموع، الصبر،
وحتى تلك اللحظات التي كنتُ فيها على
وشك الاستسلام."

"أنا لا أمنح هداياي لمن لا يستحق،
لكنني أعطيها لمن كان مستعدًا
لاستقبالها."

لحظة الإدراك

بعد الحفل، عدتُ إلى المنزل وأنا أشعر
وكأنني أعيد تعريف نفسي. لم أعد تلك

الفتاة التي تكتب خوفاً من الفشل، بل أصبحت تلك التي تكتب بثقة، لأنها تعلم أن لكل كلمة قيمة، ولكل جهد ثمرة، حتى لو تأخرت في الظهور.

وفي طريق العودة، بينما كنتُ جالسة بجوار النافذة أراقب الأضواء الخافتة في الشوارع، تذكرتُ لحظة قديمة...

تذكرتُ أول مرة أمسكتُ فيها قلمًا، وكتبْتُ دون خوف، دون أن أفكر في التقييم أو في نظرة الآخرين. كنتُ أكتب لأنني أحب ذلك، لأن الكتابة كانت صوتي حين لم يكن لي صوت.

لكن في مكان ما على طول الطريق، بدأتُ أشك في قلبي، في نفسي، في

أحقيتي بالحلم... حتى جاء هذا اليوم،
ليعيدني إلى حقيقتي الأولى.

حين وصلتُ إلى غرفتي، فتحتُ دفتر
ملاحظاتي، وكتبتُ فيه جملة واحدة:
"هذه ليست النهاية، بل البداية فقط."

لأول مرة، شعرتُ أنني مستعدة...
مستعدة لمواجهة الحياة، لا كضحية
تحاول النجاة، بل ككاتبة تحمل قلمها
بثبات، وتكتب قصتها بنفسها.

إلى أولئك الذين يشعرون أن الحياة
تمضي دون أن تلتفت إليهم، إلى من
كافحوا ولم يجدوا نتيجة، إلى من ظنوا
أن الفشل قدر محتوم... أعلم جيدًا كيف
تشعرون.

كنتُ هناك.

كنتُ تلك التي جلستُ في زاوية مظلمة،
أتساءل إن كنتُ سأصل يومًا، إن كنتُ
سأكون من بين الذين ينجحون، أم أنني
سأظل أراقب من بعيد. كنتُ أرى
الآخرين يحققون أحلامهم، بينما كنتُ
أعيش في خوف، في تردد، في انتظار
اللحظة المناسبة التي لم تأتِ أبدًا.

لكن الحياة كانت تراقبني أيضًا. كانت
تختبرني، تسألني: "إلى متى
ستنتظرين؟ إلى متى ستشكين في
نفسك؟"

واليوم، بعد أن عشتُ لحظة نجاحي، بعد
أن لمستُ الحلم الذي ظننته مستحيلًا،
أدركتُ شيئًا واحدًا...

الأمل لا يموت، لكنه يحتاج من يُعشه.

إلى من يشعر أنه لم يعد قادرًا على
المحاولة...

إلى من فقد ثقته في أن الغد قد يحمل
خيرًا...

إلى من تعب من المحاولات الفاشلة...

أنا كنتُ هناك، وها أنا اليوم أخبركم أن
كل شيء سيتغير في اللحظة التي
تقررون فيها ألا تستسلموا.

الحياة لن تعطىكم إشارات واضحة، ولن
تفتح لكم الأبواب بسهولة، لكنها دائمًا
تخبئ لكم شيئًا إن تمسكتم بالمحاولة.

ربما ليس اليوم، وربما ليس غدًا، لكنني
أعدكم أن يومًا ما، حين تنظرون إلى
الخلف، سترون أن كل خطوة، كل دمة،

كل سقوط... كان يقودكم إلى شيء
أعظم.

لا تيأسوا. الحياة لم تنته بعد، وما زالت
هناك صفحات لم تُكتب... والأجمل لم
يأت بعد.

بعدما كتبت رسالتي لأولئك الذين فقدوا
الأمل، شعرت أنني لم أنته بعد. كان
هناك شيء آخر ينتظرني... صوت
الحياة عاد مجددًا، لكن هذه المرة لم يكن
عتابًا، بل كان حديثًا مختلفًا تمامًا.

الحياة: أترين؟ لم يكن النجاح نهاية
الرحلة، بل بدايتها فقط.

أنا: لكن لماذا كان الطريق صعبًا؟ لماذا
اضطرتُّ للمرور بكل ذلك الألم حتى
أصل؟

الحياة: لأنك لم تكوني مستعدة من قبل.
كل تجربة، كل سقوط، كان يعدّك للحظة
التي أصبحت فيها قادرة على حمل الحلم
دون أن يكسرِكَ وزنه.

أنا: لكنني كنتُ أريد أن أصل من قبل،
كنتُ أريد أن أختصر الطريق.

الحياة: وهل كنتِ ستفهمين قيمته لو
حدث ذلك؟ النجاح السهل لا يُبنى على
أساس متين. كل الذين وصلوا بسرعة،
سقطوا بنفس السرعة. أما أنتِ، فقد
بنيتِ نفسك طبقةً طبقة، وها أنتِ اليوم،
أقوى مما كنتِ تعتقدين.

أنا: لكن هناك من تعبوا وما زالوا
عالقين في منتصف الطريق... ماذا
عنهم؟

الحياة: لكلٍ وقته، ولكلٍ رحلته. أنت
اليوم رسالة لهم، لأنك كنت في مكانهم
يومًا ما، وها أنت الآن تخبرينهم أن
الضوء موجود في نهاية النفق، حتى لو
لم يستطيعوا رؤيته بعد.

صمتُ قليلًا، ثم ابتسمتُ. لأول مرة، لم
أشعر أن الحياة كانت ضدي، بل كانت
معي طوال الوقت، لكنني لم أفهم
إشاراتِها.

وقفتُ أمام نافذتي، نظرتُ إلى السماء،
وشعرتُ بطمأنينة لم أشعر بها من
قبل...

أنا لم أصل بعد، لكنني لم أعد خائفة من
الطريق.

حين أدركتُ أن الطريق لم يكن ضدي،
بل كان يعدني، شعرتُ أن نجاحي لم يعد
مجرد مكافأة شخصية... بل أصبح
رسالة. رسالة لمن كنتُهم سابقًا، لمن
يشعرون اليوم كما كنتُ أشعر.

لكن كيف أوصلها؟
كيف أجعلهم يؤمنون أن النور ليس
وهمًا؟

كيف أخبرهم أن الأمل ليس مجرد كلمات
ثقال لتخفيف الألم؟

بينما كنتُ غارقة في التفكير، عادت
الحياة لتهمس لي مجددًا...

الحياة: لقد منحك الله هذه التجربة، فماذا
ستفعلين بها؟

أنا: أريد أن أخبرهم أن الألم ليس
النهاية.

الحياة: وهل سيصدقونك؟

أنا: ربما لا... لأتني حين كنت مكانهم،
لم أصدق أحداً أيضاً. كنت أرى كل
كلمات التشجيع مجرد جمل جوفاء، كنت
أريد معجزة، كنت أريد دليلاً.

الحياة: إذن أعطهم دليلاً... أخبرهم
بقصتك، ولكن لا تجمليها. دعهم يروا
كل شيء، السقوط، الفشل، اليأس... ثم
دعهم يرون كيف نهضت.

أدركت حينها أن كلماتي وحدها لن
تكفي، بل يجب أن أجعلهم يرون الطريق
كما رأيته، أن يشعروا بما شعرتُ به.
وهكذا بدأت أكتب...

بدأتُ أسرد قصتي بكل ما فيها، بدون
زخرفة، بدون إخفاء الضعف.

كتبْتُ عن لحظات فقدتُ فيها الرغبة في
الاستمرار.

كتبْتُ عن الليالي التي ظننتُ فيها أن الغد
لن يأتي بشيء جديد.

كتبْتُ عن الأيام التي بكيتُ فيها وأنا
أشعر أنني لا أملك أي قيمة.

لكنني كتبْتُ أيضًا عن اللحظة التي تغيّر
فيها كل شيء، عندما قررتُ أن أبدأ من
جديد، رغم أنني كنتُ ما زلتُ خائفة.

كتبْتُ عن كيف أن الله لم يخذلني أبدًا،
حتى عندما كنتُ أظن أنني وحدي.

وحين انتهيتُ من الكتابة، لم أكن أشعر
أنني فقط كتبْتُ قصة... بل شعرتُ أنني

قَدِّمْتُ شَيْئًا يَشْبِه النُّورَ فِي عَتَمَةِ
الْآخِرِينَ.

الحياة: والآن، هل عرفتِ لماذا مررتِ
بكل هذا؟

أنا: نعم... لكي أخبرهم أنهم ليسوا
وحدهم.

الحياة: والآن، قدّمتي لهم هذه
الرسالة... واجعليها تصل إلى القلوب
التي تحتاجها.

بعد تقديمي للرسالة التي شعرت أنها
نبضت من عروقي وتبادرت من بين
ضلوع قلبي... لم أكن أعلم أن الكلمات
يمكنها أن تخلق أثرًا، أن تمتد عبر
المسافات لتصل إلى قلب لم أراه يومًا،
لكنه كان يشبهني كثيرًا...

في أحد الأيام، وبينما كنتُ أتصفح هاتفي، وصلتني رسالة لم تكن كأي رسالة. كانت طويلة، تحمل بين سطورها شيئاً يشبه صوتي القديم، ذلك الصوت الذي كنتُ أسمعه عندما كنتُ في قاع الألم، عندما لم يكن هناك من يفهمني أو يمسك بيدي ليقول لي: "أنتِ لست وحدك".

فتحتُ الرسالة وبدأتُ أقرأ:

"إلى الإنسانية التي لم أرها يوماً، ولكنها رأتني دون أن تعلم..."

أنا شخص عادي، قد لا يكون اسمي مهماً، وقد لا أكون مختلفاً عن غيري، لكنني عشتُ في ظلمة لم أكن أظن أنني سأخرج منها يوماً. كانت الحياة تضربني

بلا رحمة، وكلما حاولتُ النهوض،
سقطتُ مجددًا. كنتُ أبحث عن شيء
يمسكني، عن دليل واحد يخبرني أنني لم
أُخلق فقط لأتألم. كنتُ أبحث عن شخص
مرّ بهذا الألم وخرج منه، شخص
يخبرني أن النور ليس وهمًا، وأن الأمل
ليس مجرد كلمات جميلة تُقال لمن هم
على حافة الهاوية.

وحين كنتُ على وشك الاستسلام، وجدتُ
كلماتك...

لا أعرف كيف وصلتُ إلى كتاباتك، ربما
كان الأمر مصادفة، وربما كان رسالة
من الله في اللحظة التي كنتُ أحتاجها
فيها أكثر من أي وقت مضى. قرأتُك كما
لو أنني أسمع صوتي، كما لو أنني أرى

نفسي في مرآة لم أكن أعلم أنها
موجودة. كنت تكتبين عن الألم وكائك
كنت تعيشين داخلي، كنت تصفين اليأس
وكائك كنت تمسكين بيدي وأنا أسقط.

لكن الشيء الذي لم أكن أتوقعه... هو
أنك لم تتوقفي هناك.

لقد كتبت عن الضوء، عن الأمل، عن
اليوم الذي استيقظت فيه وقررت أن
الحياة لن تُهزمك. قرأتُ عن كيف تعلمت
المشي وسط العتمة، وكيف بدأت
تصنعين لنفسك نورًا بدلًا من أن
تنتظريه. قرأتُ عن كيف تمسكت بالله
حين كنت تشعرين أنك وحدك، وكيف
أدركت لاحقًا أنه لم يتركك أبدًا.

هل تعلمين ماذا حدث لي بعد ذلك؟

لأول مرة منذ سنوات... بكيتُ، لكن
ليس من الألم هذه المرة، بل من الأمل.
بكيتُ لأنني شعرتُ أن هناك شخصًا عبر
نفس الطريق، ونجا منه. شعرتُ أنني
لستُ وحدي، وأنتني ربما أستطيع
النهوض كما فعلتِ. كنتُ أظن أنني
انتهيتُ، لكن كلماتكِ جعلتني أدرك أنني
لم أبدأ بعد.

لذلك، أردتُ أن أقول لكِ... شكرًا.

شكرًا لأنكِ شاركتِ ضعفك بدلًا من أن
تخفيه، لأنكِ جعلتِ من جروحكِ رسالة
بدلًا من أن تجعلها نهاية. شكرًا لأنكِ
منحتني فرصة لأرى الحياة بطريقة
مختلفة، ولأنكِ جعلتني أؤمن أن الله لا
يخذل أحدًا، حتى لو تأخر الفرج.

أعدك أنني سأحاول، أنني سأقاوم، ليس
لأنني متأكد من أنني سأنجح، ولكن
لأنني أوّمن الآن أن المحاولة بحد ذاتها
حياة.

ربما لن أراك يوماً، وربما لن تعرفني من
أنا... لكنني أريدك أن تعرفني شيئاً
واحداً: كلماتك أنقذتني، وهذا يكفي.

بامتنان لا يمكن للكلمات وصفه...

روح وجدت النور بفضل روح أخرى."

وضعتُ الهاتف بيدي المرتعشة،
وشعرتُ أن قلبي ينبض بطريقة مختلفة.
لم تكن دقائقه عادية، كان وكأنها تغني
بلحن جديد، كأنها رقصة فرح هادئة
وسط السكون. لم أستطع أن أمنع
دموعي، لكنها لم تكن دموع الحزن، بل

دموع شخص أدرك أخيرًا أن ما مرّ به
لم يكن عبثًا.

وقفتُ للحظات، نظرتُ حولي... كل
شيء بدا كما هو، نفس الغرفة، نفس
الأشياء، لكنني شعرتُ أنني مختلفة،
وكأنني خلقتُ من جديد. شعرتُ أنني
أكبر من مجرد شخص نجا من ألمه، بل
أصبحتُ شخصًا قادرًا على منح الحياة
للآخرين.

تذكرتُ كل لحظة صعبة عشتها، كل مرة
شعرتُ فيها أنني لن أقوى على
الاستمرار. في تلك اللحظات، كنتُ
أتساءل دائمًا: لماذا أنا؟ لماذا كل هذا
الألم؟

لكنني الآن وجدتُ الإجابة...

كان عليّ أن أمر بكل ذلك، لأصل إلى
هذه اللحظة.

لحظة الفخر...

لحظة الامتنان...

لحظة إدراك أنني لم أكن أكتب لنفسي
فقط، بل كنت أزرع نورًا في قلوب لم
أكن أعرف أنها ستراه.

أخذت نفسًا عميقًا، شعرت بدفع الحياة
يحتضني، كما لو أنها تبسم لي أخيرًا.

اليوم، أنا لست فقط من تجاوزت
المحنة...

أنا أصبحت جزءًا من نور ينتقل من قلب
إلى قلب، يحيي الأمل في من يحتاجه.

الدائرة تكتمل... والأثر يستمر.

وماذا بعد؟

بعد أن قرأت الرسالة، شعرتُ بأن العالم
من حولي توقف للحظات، كأن الزمن
منحني فرصة لأستوعب ما حدث. كان
إحساسًا يشبه الوقوف على قمة جبل بعد
رحلة طويلة من الصعود، أنظر إلى
الطريق الذي خلفته ورائي، وأدرك كم
كان شاقًا، لكنه قادني إلى هذا المنظر
البديع.

لقد وصلتُ إلى لحظة لم أتخيلها يومًا...
لحظة أدرك فيها أن معاناتي لم تكن بلا
معنى، وأن الألم الذي ظننته عقوبة كان
في الحقيقة هدية، هدية جعلتني أكتب،
جعلتني أسمع صوتي لمن كان في حاجة
إليه.

لكن سؤالاً تسأل إلى ذهني وسط هذا
الشعور العارم بالامتنان: وماذا بعد؟

هل يكفي أن أكون شعلة أمل لشخص
واحد؟ هل انتهى دوري هنا؟ أم أن هناك
مزيداً من الطرق التي عليّ أن أسلكها،
مزيداً من الأرواح التي تحتاج إلى كلمات
تتير ظلامها؟

في تلك الليلة، جلستُ بجانب النافذة،
نظرتُ إلى السماء، كانت النجوم تتلألأ،
كأنها تهمس لي بلغة لا يفهمها سوى
من تذوق معنى النور بعد العتمة.

سمعتُ صوتاً داخلياً، كان يشبه صوت
الحياة حين خاطبتني لأول مرة، لكنه
كان أكثر وضوحاً هذه المرة.
قالت لي الحياة:

"ما زلت في بداية الطريق، يا صغيرتي."

رفعتُ حاجبي بدهشة، بداية الطريق؟!
أليس هذا ما كنتُ أسعى إليه طوال الوقت، أن أصل إلى هذه اللحظة، أن أشعر أنني انتصرتُ على حزني؟ كيف يكون هذا مجرد بداية؟

ابتسمت الحياة وقالت لي بلطف:
"هل تعلمين ماذا يحدث عندما يشعل أحدهم شمعة وسط العتمة؟"
أجبتُ بتردد:

"ينتشر النور من حوله...؟"
هزّت الحياة رأسها موافقة، ثم تابعت:
"لكن إن اكتفى بها وظنّ أنه أدى دوره، فإنها ستحترق وتطفئ دون أن تترك

أثراً. أما إن حملها وسار بها، فسينير
دروباً أخرى، وسيلتقي بأشخاص
يحملون شموعهم الخاصة، وسوياً...
سيصبح الظلام مجرد ذكرى."

تأملت كلامها، وشعرتُ بقشعريرة تسري
في جسدي. فهمتُ ما كانت تعنيه... لا
يجب أن أكتفي بهذه اللحظة، لا يجب أن
أجعل نجاحي مجرد محطة أتوقف
عندها، بل عليّ أن أجعله نقطة انطلاق.
كان عليّ أن أبدأ من جديد، لكن هذه
المرة... لأجل الآخرين.

في اليوم التالي، استيقظتُ بشعور
مختلف، كأنني لم أعد مجرد شخص
يبحث عن الخلاص، بل أصبحتُ شخصاً
يحمل رسالة.

فتحتُ هاتفي، عدتُ إلى رسائل الناس
التي كنتُ ألقاها، وتأملتُ كيف أن
كلماتي البسيطة منحتهم بصيصًا من
الأمل.

ثم، وبلا تفكير طويل، كتبتُ رسالة إلى
نفسي، إلى كل من يشعر أن الحياة
خاتته، إلى كل من يظن أن الألم لا نهاية
له.

"إلى من يقرأ هذه الكلمات، إلى من
يشعر أن العالم ضاق به...
أنا هنا لأخبرك أنك لست وحدك.

أنا هنا لأخبرك أنني كنتُ هناك، في ذات
البئر المظلم، وشعرتُ أنك ربما لن
تخرج منه أبدًا، لكنني خرجتُ.

لم يكن الأمر سهلاً، ولم يحدث بين ليلة وضحاها، لكنني اليوم أقف هنا، وأخبرك أن النور موجود، حتى لو كنت لا تراه الآن.

صدقني، ليس عليك أن ترى النور لتؤمن بوجوده، يكفي أن تؤمن أنه هناك، في مكان ما، ينتظرك عندما تكون مستعداً لرؤيته.

أرجوك، لا تستسلم الآن... ليس قبل أن ترى كيف يمكن للأشياء أن تتغير، ليس قبل أن تمنح نفسك فرصة لحياة لم تتوقعها أبداً.

تمسك بالله، فهو الذي لم ولن يتركك يوماً، حتى عندما ظننت أنه غائب، كان هو الوحيد الذي يحمل قلبك بين يديه.

أرسلت الرسالة، ولم أكن أدري إلى أين
ستصل، أو من سيقراها، لكنني كنتُ
واثقة أنها ستجد طريقها إلى قلب
يحتاجها.

أغلتُ عيني، ابتسمتُ... وشعرتُ أنني
أعيش من جديد.

حينما توقفت الحياة للحظة

كل شيء كان يسير كما يجب... أو هكذا
كنت أظن.

النجاحات الصغيرة تتراكم، الأمل يكبر
في قلوب الآخرين، وأنا... أنا كنت
أعيش شعور الامتنان، أشعر بأنني
أخيرًا وجدت رسالتي في هذه الحياة.
لكن، للحياة دائمًا رأي آخر.

في ذلك المساء، وبينما كنتُ مستغرقة
في قراءة رسائل المتابعين، استوقفتني
رسالة مختلفة، قصيرة جدًا لكنها ثقيلة
جدًا:

"هل كل هذا حقيقي؟ هل يمكن للمرء أن
يخرج حقًا من الظلام؟"

بدا الأمر وكأنه صوت مألوف، وكأنني
أقرأ كلمات كنتُ سأكتبها لنفسي قبل
سنوات. تجمدتُ في مكاني، شعرتُ بأن
الحياة توقفت للحظة... كأن الزمن التفت
حولي وأعادني لنقطة كنتُ أظن أنني
تركتها خلفي.

أغلقتُ الهاتف، نهضتُ ببطء، توجهتُ
نحو النافذة، وسرحتُ في الأضواء
المتناثرة في الشارع.

كل شيء كان كما هو... السيارات تمر،
الناس يتجولون، الحياة تمضي بلا
اكتراث، لكن داخلي كان هناك فراغٌ
غريب، فراغ يشبه ما كنتُ أهرب منه
طوال حياتي.

لماذا يحدث هذا؟ لماذا حين نظن أننا
تجاوزنا مخاوفنا، تعود إلينا في لحظة
غير متوقعة؟

عادت إليّ كل الذكريات دفعة واحدة،
الليالي التي ظننتُ أنني لن أخرج منها،
الأيام التي كنتُ أقاوم فيها دون أن
أعرف لماذا. كان من المفترض أن أكون
قوية الآن، كنتُ أظن أنني تجاوزتُ كل
ذلك... لكن، هل فعلتُ حقاً؟

كانت الحياة تهمس لي بسؤال لم أكن
مستعدة لسماعه:

"هل تؤمنين حقًا بما تقولينه للآخرين؟
هل لازلتِ قادرة على التمسك بالنور
حتى لو عاد الظلام ليختبرك؟"

جلستُ على الأريكة، وضعتُ رأسي بين
يديّ، وأخذتُ نفسًا عميقًا... لا، لن أدع
هذه اللحظة تهزني. كنتُ أعلم أن
الشكوك ستعود، أن الاختبارات لن
تنتهي، لكن الفرق الوحيد هذه المرة هو
أنني أملك الجواب.

عدتُ إلى هاتفي، كتبتُ الرد بعناية، لم
أكن أواسي صاحب الرسالة فقط، بل
كنتُ أخاطب ذاتي القديمة أيضًا:

"الحياة ستتوقف أحيانًا، ستبدو فارغة
وبلا معنى... ستشعر وكأنك عالق في
منتصف شيء لا تستطيع تفسيره.
ستسأل نفسك إن كان هناك ضوء حقًا
في نهاية الطريق، وإن كنت قادرًا على
الوصول إليه. لكن صدقتي... لا شيء
يبقى على حاله. حتى الجمود يتلاشى،
حتى الليل له نهاية. ربما لا تصدقتي
الآن، لكنني كنتُ هناك أيضًا، وها أنا
اليوم أكتب لك من الجانب الآخر."

ضغطتُ على زر الإرسال، وأغلقتُ
الهاتف، نظرتُ مرة أخرى عبر النافذة،
وابتسمتُ... لأنني أدركتُ شيئًا مهمًا:

تلك اللحظات التي يُخيل إلينا أننا عدنا
إلى العدم، ليست سوى نداءً خفيًا يعيد

تشكيلنا من جديد ولبداية أقوى... لكن
هذه المرة، بنبض أشد رسوخاً، وفكرٍ
يتوهج يقيناً، وروح تعي أن كل انكسار
ما هو إلا تمهيدٌ لارتقاء أعظم.

نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني

الفصل الأخير

حديث آخر مع الحياة

نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني

كل شيء بدأ بحوار... لكنه لم يكن مجرد كلمات عابرة، بل كان رحلة، صوتًا خفيًا يرافقني كلما تعثرت، كلما تساءلتُ عن معنى ما أمر به. كنتُ أبحث عن إجابات، لكنني لم أدرك حينها أنني كنتُ أبحث عن نفسي.

عشتُ فصولًا كثيرة، بعضها كان مظلمًا حدّ الاختناق، وبعضها كان كضوء الفجر بعد ليلة طويلة من التيه.

تعلمتُ أن الحياة ليست عادلة دائمًا، لكنها تمنحنا هداياها بطرق لا نتوقعها. قد تأتي على هيئة ألم يعلمنا الصبر، أو خسارة تكشف لنا قيمة ما كنا نملكه، أو لقاء يعيد ترتيب أولوياتنا، أو حتى

سقوط يجعلنا ننهض بقوة لم نعهد لها في
أنفسنا من قبل.

وها أنا اليوم أقف هنا... أنظر خلفي،
وأبتسم.

لا لأنني لم أعد أخاف، بل لأنني تعلمتُ
كيف أواجه خوفي. لا لأن الحياة
أصبحت سهلة، بل لأنني أصبحت أقوى.
لا لأنني وجدتُ كل الإجابات، بل لأنني لم
أعد أخشى طرح الأسئلة.

الطريق لم ينتهِ، ولن ينتهي... لكنني
أخيراً أدركتُ شيئاً مهماً:

الحياة ليست عدواً، لكنها ليست حليفاً
سهلاً أيضاً. إنها معلم صارم، لكنها تمنح
دروسها لمن يصبر على فهمها. الحياة
لم تكن ضدي أبداً، بل كانت تدفعني

لأكون أقرب إلى نفسي، إلى حقيقتي،
إلى الله.

وإن كنت سأترك شيئاً أخيراً لمن يقرأ
هذه الكلمات... فسيكون هذا:

لا تستسلم. حتى لو شعرت أن كل شيء
ينهار، حتى لو فقدت الأمل، حتى لو بدت
الحياة بلا معنى... لا تستسلم. لأنك
ستصل، وستفهم، وستبتسم يوماً كما
أفعل الآن.

وكلما شعرت أنك تائه مجدداً، فقط...
تحدث مع الحياة. ستفاجئك بإجاباتها
دائماً.

لكن، تذكر دائماً أن الريح الحقيقي في
هذه الحياة لا يكون بجمع النجاحات، ولا
باعتلاء القمم، ولا حتى بتحقيق

الأحلام... بل يكون بالتمسك بالله،
بالتقرب منه، باليقين بأنه وحده النور
الذي لا ينطفئ، والملجأ الذي لا يخذلك
أبدًا. فمن وجد الله، وجد كل ش

نصيحة أخيرة:

قبل أن تطوي هذه الصفحات، تذكر أن
الحياة ليست سباقًا للوصول، بل رحلة
للفهم والنضج والاقتراب من الله. لا تدع
الأيام القاسية تُفقدك إيمانك، ولا تسمح
للخيبات أن تجعلك تشك في حكمة
الأقدار.

كن لطيفًا مع نفسك، صبورًا على قدرك،
ممتنًا لكل خطوة تقودك للأفضل. لا بأس
إن تعثرت، لا بأس إن بكيت، لكن لا تبقَ
حيث سقطت... انهض، وواصل، وكن

دائمًا على يقين بأن الله لا يضيع من لجأ
إليه، ولا يخيب من وثق به.

وإذا شعرت يومًا أنك فقدت الطريق...
فابحث عن الله، ستجد النور الذي
تحتاجه دائمًا.

هذه لكم اعزائي:

يا من سلك دروب العتمة، وأرهقه التيه
في أزقة الأيام، تمهل... واسمع همس
الحياة. تلك التي حسبتها خصمًا عنيدًا،
فإذا بها معلم خفي، تسكب في روحك
دروسًا لا تُدرك حكمتها إلا بعد أن يعبر
الحنين أعتاب الإدراك.

كم من جرح ظننته نصلًا غادرًا، فإذا به
مشرط الحكمة، يستأصل من قلبك

الوهن، وكم من عثرة أبكتك ظلمة، فإذا
بها بابٌ أُغلق ليقودك إلى ممرٍ لم يكن
ليخطر ببالك، حيث النور أبهر، والطريق
أوسع.

الحياة ليست صراعًا تنتصر فيه بكثرة
المكاسب، ولا ميدانًا نحصد فيه
الألقاب... بل هي رحلة، من فهمها
أدرك أن النجاة ليست في السعي
المحموم، بل في الطمأنينة التي يسقيها
اليقين. فكم من راكض خلف سراب
المجد، فلما وصل، وجدته خالي الوفاض،
وكم من صابر على أقداره، فلما فُتحت
له الأبواب، أدرك أن كل تأخير كان
لحكمة لم يكن ليراها لو استُجيب طلبه
حين دعه.

يا أنت... لا تستسلم إن ضاقت بك
الدروب، ولا تحزن إن طالت بك الليالي
المعتمة، فإن لكل روح فجرًا، ولكل قلب
نورًا، ولكل درب نهاية تُبصر فيها
الحكمة جلية. ولا تغفل عن السر
الأعظم... أن من تمسك بالله لم تضل
خطاه، ومن جعله وجهته، فليطمئن، فقد
ظفر بكل شيء.

فلا تبتئس، بل انهض، واصنع من أيامك
قصيدةً جديدة... عنوانها: التفاؤل،
وحب الحياة، واليقين بالله

وحدي في ظلال التأمل، كانت الحياة
تتظر إليّ بصمتٍ غامض، كأنها تنتظر
مني أن أفهمها قبل أن تبوح بسرّها. لم
تكن الأيام التي عبرتها مجرد محطات

عابرة، بل دروسٌ تتحت القلب، وتعيد
تشكيل الروح بطريقة لم أكن أدركها إلا
متأخرة. كل لحظة انكسار، كانت في
الحقيقة لحظة بناء، وكل دمة كانت ماءً
يسقي بذور القوة التي لم أكن أعلم أنني
أملكها.

في الماضي، كنت أركض خلف الأمان،
أبحث عنه في الأماكن الخاطئة، في
الوجوه التي خذلت، وفي الأحلام التي لم
تتكمّل. كنت أعتقد أن السعادة تكمن في
امتلاك كل شيء، حتى أدركت أنها في
الرضا، في القبول، في التصالح مع
تقلبات الحياة دون مقاومة مُنهكة.

لقد عشت لحظاتٍ ظننتُ فيها أنني
انتهيت، وأن الحياة قد أغلقت أبوابها في

وجهي للأبد، لكنها لم تكن إلا بداية
لفصلٍ جديد، لم يكن ليُكتب لو لم يأتِ
ذاك الألم. رأيت كيف يفتح الله طريقًا
حين تظن أن الطرق قد أُغلقت، كيف
يُنبت زهرةً من بين صخور القسوة،
وكيف أن الدروب التي خشيئها قادتني
إلى أماكن لم أكن لأحلم بها يومًا.

تعلمتُ أن أجمل الأشياء لا تأتي إلا بعد
صبرٍ طويل، وأن الضوء لا يولد إلا من
عمق العتمة. تعلمتُ أن الحياة ليست
ضدِّي، بل كانت تحاول أن تصقلني، أن
تجعلني أنضج، أن تُعدني لما هو أعظم
مما كنت أتخيله. وأن الخيبات لم تكن إلا
حراسًا يمنعونني من الدخول إلى أبواب
لم تكن لي أصلًا.

اليوم، وأنا أنظر إلى الوراء، أبتسم لكل لحظة ظننت أنها النهاية، لأنها لم تكن إلا بداية شيء أجمل. أبتسم لكل خيبة، لأنها قادتني إلى يقينٍ أعمق، وأحمد الله على كل حلم تأخر، لأنه جاء في وقته المناسب، أقوى مما توقعته، وأجمل مما تصورت.... هذه تجربة شخصية أخذت مني سنينا لفهمها ...

وفي النهاية، سأتركك مع حكمةٍ نقشتها الأيام في أعماقي: "لا تسأل الله متى، بل اسأله كيف... كيف يكون قلبك عامراً بالصبر، وكيف تكون روحك ممثلةً باليقين، فحينها، ستدرك أن الخير كان معك طوال الوقت، لكنك فقط لم تره بعد."

لعل حديثي مع الحياة لم يطو بعد،
فما زالت الأيام تهمس بأسرارها
وما زالت التجارب تنسج فصولها،
والدروس، كالأطياف، تترصد خطايا
تراقب نبضي، وتختبر يقيني،
فكل منعطفٍ يحمل في طياته همساً،
وكل سقوطٍ يخفي خلفه ارتقاءً،
وكان الحياة تهمس لي في صمت:
"ما زال في رحلتك متسع... فامض،
ولا تخف!"

الخاتمة:

وها أنا أضع القلم بعد رحلة لم تكن مجرد حروف على ورق، بل كانت نبضًا يتردد بين السطور، وصدىً لأحاديث خفية بيني وبين الحياة. كنتُ أظنها معركة، فإذا بها درس، وكنتُ أراها قاسية، فإذا بها تعدي للقادم، وكنتُ ألومها، حتى أدركت أنها لم تكن تجرحني إلا لتعلمني كيف أداوي نفسي.

كم مرة تساءلت: لماذا أنا؟ لماذا كل هذا الألم؟ لماذا تتعثر خطاي بينما يمضي الآخرون بخفة؟ لكنني لم أكن أعلم أن لكل نفسٍ توقيتًا، ولكل حلم موعدًا، وأن الفصول التي نمر بها ليست عبثًا، بل

هي قطع من الحكمة تُسج لتكتمل
الصورة في النهاية.

اليوم، وأنا أقف على ضفة أخرى، أنظر
إلى الوراء بحب، لا لليالي الباكية، بل
للنور الذي وُلد بعدها. لا للعثرات، بل
للقوة التي استمدتها منها. لا للخيبات،
بل للإيمان الذي اشتدّ في أعماقي كلما
ظننت أنني فقدت كل شيء.

تعلمت أن الربح الحقيقي في هذه الحياة
ليس في جمع المال، ولا في تحقيق
الألقاب، بل في الطمأنينة التي تتبع من
قلب مؤمن، واليقين الذي لا يتزعزع بأن
الله وحده هو الملاذ، وهو العوض، وهو
الحاضر في كل لحظة نبحت فيها عن
معنى.

لهذا، أترك لك هذه الكلمات، أيها القارئ
الذي ربما مرّ بما مررت به، أو ما زال
يسير في طريق لم تتضح معالمه بعد.
إن ضاقت بك الأرض، فلا تيأس، وإن
تعثرت، فلا تستسلم، وإن ظننت أن
الحياة تسرق منك كل شيء، فتمسك
بالله، ستجد أن ما أخذته كان مجرد
أوهام، وأن ما أبقتة هو أثمن مما كنت
تحلم به.

وثق دائماً... أن الحياة لا تأخذ إلا
لثعطي، ولا تُنهي شيئاً إلا لتفتح باباً
آخر، ولا تُرهق قلبك إلا لتظهره مما لا
يستحق أن يسكنه.

فابتسم، واستمر، وتذكر دائماً: كل شيء
سيمضي، لكن الله... دائم لا يزول.

كلمة شكر وتقدير:

إلى كل من كان نورًا في دربي، إلى
الذين مدّوا لي يد العون بكلمة، بدعوة،
أو حتى بصمتهم المطمئن... شكرًا لكم.
هذا الكتاب ليس مجرد حروف، بل هو
انعكاس لكل لحظة دعم وجدتها في
رحلتي. إلى عائلتي، أصدقائي، وكل
قارئ وجد في كلماتي صدى لروحه،
أقول: أنتم جزء من هذا الحلم، فشكرًا
لأنكم كنتم هنا.

نبذة عن المؤلف:

نوراً ، كاتبة تؤمن بأن الحروف حياة
أخرى تُكتب، وأن الكلمات قادرة على
إضاءة العتمة. تكتب بروحها قبل قلمها،
وتسعى لأن تترك أثراً طيباً في القلوب.

اقتباسات مختارة من الكتاب:

- "في كفّ القدر، لا شيء يضيع، بل كل شيء يأخذ وقته ليُزهر في موعده."
- "الحياة ليست صديقة سهلة، لكنها معلّمة عظيمة."
- "كل سقوط هو خطوة نحو النهوض بشكل أقوى."

للتواصل:

إذا لامس هذا الكتاب قلبك، وأردت أن
تشارك رأيك أو تتواصل معي، يمكنك
إيجادي عبر:

(na8150963@gmail.com)



نسمات الأدب
للنشر الإلكتروني