

شِعْر
أَمِيْسًا وَجَهْ الصُّبْحِ



أحمد جنيدو

2025



دار مكّي النزال للنشر والتوزيع
MAKKI AL-NAZZAL PUBLISHERS & DISTRIBUTORS

شِعْر

أَمِيسًا وَجَهُ الصُّبْحِ

أحمد جنيدو

أَمِيسًا وَجَهُ الصُّبْحِ

شعر: أحمد جنيدو

رقم الإيداع في المكتبة الوطنية – الأردن : 2024\11\6444

الحقوق محفوظة للشاعر

سوريا / حماة عقرب

حالياً : في ألمانيا

للتواصل مع الشاعر

ajnido@gmail.com

هاتف:

0049152123723356

تدقيق: أحمد جنيدو

تصميم الغلاف والتنضيد الداخلي: محمد طكو

المَعْبَدُ الشِّعْرِيُّ

أَمَامَ المَعْبَدِ الشِّعْرِيِّ رَتَلْتُ الحُرُوفَ،
 هَمَدْتُ أَرْهَارًا.
 يَدِي مَغْلُولَةٌ لِحُدُودِ سَاحِرَةٍ،
 تُحَاصِرُ أَحْرُفِي لُغْتِي،
 وَأَكْبُرُ فِي صِرَاعِي أَلْفَ تَوْرِيَةٍ،
 لَهَا يَتَّقُ الإِحْسَاسُ أَنَهَارًا.
 تُعَيِّقُ مَقْلَتِي دَمْعًا وَأَعْطَارًا.
 أَمَامَ الغَائِبِ الفَسْرِيِّ تَمَشِي رَغْبَتِي،
 لَا تَسْتَعِيثُ عَلَيَّ حَمِيمِ الشُّوقِ
 إِجْلَالًا وَإِكْبَارًا.
 وَوَقَفْتُ عَلَيَّ طُلُولِ الشَّمْسِ مُبْتَسِمًا، سَابِتْرُ القَصِيدَةِ، كَمْ كَتَبْتُ،
 وَكَمْ أَحَاوَلْتُ أَنْ أُغَيِّدَ فَصَاحَتِي عَهْدًا وَأَطْوَارًا.
 جَرَحْتُ فُصَاصَةَ الوَرَقِ الصَّغِيرَةِ
 أَجْمَعُ الأَجْزَاءَ مِنِّي مَنْ يِرَاعِي،
 تُنْبِتُ الصَّفَحَاتُ أَثْمَارًا.
 أَضَعْتُ إِلَيْكَ إِدْبَارًا.
 تَسَلَّلَ نُورُهَا أَعْمَاقَ صَدْرِي، قُلْتُ عَاشِقَتِي تُصَلِّي فَوْقَ أَهْدَابِي،
 وَتَرَسُّمُ وَجْهَهَا سِمَتِي،
 وَأَبْقَى أَخْمَصُ الإِيْمَاءِ أَشْجَارًا.
 سَتَشْتَعْلِينَ أَحْلَامًا، وَأَشْهَقُ شَهْقَتِي نَارًا.
 وَرَاءَ المَقْعَدِ الحَشْبِيِّ وَرَّعْتُ الهَدَايَا،
 فِي يَدِي رَعَشُ أَضَافِ النُّورِ فِي صِفَةِ البَرِيْقِ، لَكِي يَشِيخُ غَدِي
 مَآسِيهِ،

أَكْرِرُ لَوْعَتِي حُبًّا وَاصْرَارًا.
أَمَامَ الرَّاهِدِ الرُّوحِيِّ أَغْفُو حَالَمًا
بِالْمَدِّ وَالْأَعْمَاقِ، أَرْجُوهُ، أَضْمُكَ ثَوْرَةً
فِي جَدُولٍ مِنْ كَوْتِرِ الْأَحْيَاءِ تَخْمِينًا وَإِبْرَارًا.
أَمَامَ الرَّاحِلِ الْحِسِّيِّ مِنْ دَاتِي، أَمْزِقُ بَعْضَ تَكْوِينِي، لَكِي تَلْدِي
مَنْ الْأَشْلَاءِ أَفْكَارًا.
وَإِنِّي أَعْشَقُ اللَّالَا... فِي جُنُونِ اللَّالَا...
مُغَالَاةً وَأَخْطَارًا.
أَمَامَ الدَّفْتَرِ الْخَمْرِيِّ أزرُعُهَا
بِنَبْضِ سَحَابَةٍ مَرَّتْ عَلَيَّ شِعْرِي،
لِنُسْقَطِ فَوْقَ أَعْبَائِي تَرَاتِيلاً وَأَمْطَارًا.
وَأَعَصِرُ قُبُلْتِي فِي شَرْقِ أَعْنِيَّةِ،
تَنْزُّ لِحُونَهَا حُزْنَاً وَإِعْصَارًا.
عَرَجْتُ طُقُوسَهَا، عُرْبَاءَ عَنِّي أَحْجَمُوا عَنِّي،
فَقُلْتُ هَوَاكِ أَسْرَارًا.
وَلَمْ أَكْمَلْ حُرُوفِي عَنكَ غَائِرَةً
بَقِيْتُ عَلَى ذُهُولِي أَغْرَقُ الْأَيَّامَ إِنْكَارًا.

2022/6/1

المَجْنُونَةُ الرَّزِيَّةُ

كَبُرْتُ حَمْسِينَ اغْتِرَاباً
 فِي حَفَايَا نَفْسِي الدَّفِينَةِ.
 حَلَقْتُ فِي حَدِّكَ أَلْفَ قُبْلَةٍ،
 وَعُدْتُ نَحْوَ لَوْعَتِي السَّجِينَةِ.
 أَيَّتَهَا الْمُشْتَاقَةُ اللَّمَّاحَةُ الْحَزِينَةُ.
 هَلْ تَعْرِفِينَ؟!

كَيْفَ يَنْبُضُ اسْمُكَ الْبَهِيُّ فِي سُكُوتِهِ أَيْنَهُ.
 مَا زِلْتُ أَحْتَاجُ الْعِنَاقَ رُغْمَ مَوْتِي
 فَالرَّمَادُ يَصْقِلُ الْبَيَاضَ،
 كَمْ أَخَافُ صَرَخَتِي الرَّهِينَةَ.
 يَا ثُورَةَ الْأَرْوَاحِ إِنِّي خَائِفٌ،
 مَرَّقْتُ رُوحِي أُرْتَجِيكَ
 فِي احْتِوَاءِ رَغْبَةِ السَّكِينَةَ.
 هَذَا فُؤَادِي صَارِحٌ

غُوصِي بِأَجْزَائِي وَصَوْتِي وَسُكُونِي
 بِاحْتِرَاقِي وَانْتِمَائِي فِي خُرَافَاتٍ وَلَا جَنُونَةٍ.
 حَاوَلْتُ مَرَّاتٍ أُعِيدُ الْفَجْرَ
 مِنْ جَبِينِكَ الْوَضَاءِ لَا جَبِينَهُ.
 حَاوَلْتُ آلَافَ الْمَشَاعِرِ الْعَرَبِيَّةِ الْوُجُودِ
 كِي أَرَى حَنِينَهُ.
 أَيَّتَهَا الْعَالِيَةُ الدَّافِئَةُ الْمَجْنُونَةُ الرَّزِينَةُ.
 أَيَّتَهَا الرَّائِعَةُ الضَّائِعَةُ الْوَاسِعَةُ الشَّاسِعَةُ الصَّاخِبَةُ الدَّامِعَةُ
 الْأَمِينَةُ.

قُولِي عن الإحساسِ أشعاراً،
 وُلِدْتُ اليَوْمَ من قَصيدةٍ مَكِينَةٍ.
 فَقَدْتُهَا في الوَهْمِ،
 أو أَنِّي أَضَعْتُ ضِحْكَتي الثَّمِينَةَ.
 حَظَيْتُ بالإحساسِ عِنْدَ لَحْظَةٍ
 تَتَّبِعُ قَبْلَ ذاتِها وتَبِينَهُ.
 حَاقَتْ في عَيْنِيكَ أَلْفَ بَسْمَةٍ،
 وُعِدْتُ نحوَ لَوْعَتِي السَّجِينَةَ.
 عَجَزْتُ تِسْعِينَ اعترافاً
 في شَطَايا لَعْنَةٍ أَثِيمَةٍ.
 خَرَجْتُ نحوَ مُطْلَقِ أَدْوَرُ
 في مَضائِقِ الهَزِيمَةِ.
 مازَلْتُ أَجْتُرُّ البَقايا،
 وأَعِيدُ الحَلْمَ ذكرياتِنَا القَدِيمَةَ.
 هَلْ يا تُرى أَعِيشُ مَاضِياً مَضَى؟!
 هَلْ يا تُرى قَضَى أَنَا بي ما قَضَى
 مَضَى قَضَى،
 أبحرُ في مَراكِبي من حَالَةٍ سَقِيمَةٍ.
 أينَ اللِّقاءُ؟
 وكُلُّ أحوالي بَدَتْ عَقِيمَةً.
 وكُلُّ أَشْيائِي غَدَتْ غَنِيمَةً.
 كُنَّا معاً، لَسْنَا معاً،
 أينَ أَنَا؟! في هَذِهِ الحِكايةِ اللَّئِيمَةِ.
 أَضَعْتُ كُلَّ تَأْمَلاتِي

في انتظارِ عَوْدَةِ عَدِيمَةٍ.
حَلَّقْتُ فِي كَفِّكَ أَلْفَ دَعْوَةٍ،
وَعُدْتُ أَحْمَلُ الْخَطَايَا غُرْبَةً كَلِيمَةٍ.
هَرَبْتُ تِسْعِينَ ابْتِكَارًا
في تَنَائِيَا رُوحِي الْأَلِيمَةِ.
هَزِمْتُ أَلْفَ مَرَّةٍ،
من عِلَاقَةِ أَثِيمَةٍ.

أيلول/2022

كَانُوا هُنَا

كَانُوا الْوُجُودَ فَأَصْبَحُوا ذِكْرِي
 تَمُرُّ عَلَى الْخَيَالِ بِدَمْعَةٍ وَتَأْلَمُ.
 كَانُوا عَلَى سِرَجِ الضِّيَاءِ رَسُولُهُ،
 صَارُوا خَرِيفَ الذِّكْرِيَاتِ وَنَقَّهَا
 وَتَضَرُّعِي وَتَرَاجُعِي وَتَقَدَّمِي.
 كَانُوا السُّطُورَ بَحْزَنِهَا وَسَلَامِهَا وَيَقِينِهَا وَشَتَاتِهَا وَسُؤَالِهَا، كَانُوا
 الْبِدَايَةَ فِي فُصُولِ الْوَرْدِ أَغْنِيَةَ الْغَرَامِ وَمَعْلَمِي.
 كَانُوا الْمَوَاقِدَ فِي الشِّتَاءِ وَخُبْزِهِ بِفَمِ الْجِيَاعِ،
 مَعَاظِفَ الْوُجْدَانِ عِنْدَ تَنْدَمِي.
 فِي ضِحْكَةِ الْأَطْفَالِ فِي عِيدِ السَّلَامِ تَبْسُمِي.
 رَحَلُوا بِلَا وَعْدٍ وَلَا وَقْتٍ وَلَا مَعْنَى
 فَعَدْتُ أَكْرَرُ اللَّحْظَاتِ
 أَجْتَرُّ الْبَقَايَا أَوْ أُعِيدُ تَرْمُمِي.
 فِي لَوْعَتِي سَاجِدٌ عَزَفَ تَكْتَمِي.
 كَانُوا الْعِبَادَةَ فِي الصَّلَاةِ
 وَفِي الدُّعَاءِ وَفِي الرَّجَاءِ وَزَمَزَمِي.
 كَانُوا أَنَا مَا يَحْتَوِي، كُنْتُ الْمُعْلَقَ فِي ثَوَانِيهِمْ
 وَهُمْ بَتَّوَارِدِي وَتَخَاطُرِي وَتَرَحُّمِي.
 أَغْدُو سَلِيلَ غُيُومِهِمْ بَوْدَاعَةٍ،
 مَطَرُ الدَّقَائِقِ فِي احْتِبَاسِ الرُّوحِ،
 أَمْثَلِي فَارِدًا ظِلِّي عَلَى ضَعْفِي نِدَاءَ تَوْهَمِي.

اليومَ في سَاحِ الجُنُونِ أمدُ تَشْعُبي، وَهناكَ أَنْتَظِرُ البَعِيدَ
 بأحرفي، رَسَمَ الصَّقِيْعُ مَلامحي، فلكم يُشَابُهَ فَقدَهُمَ في مَأتمِي.
 صَوْرٌ تَمُرُّ على شَريطِ العُمُرِ أَنسَاهمُ
 وَأَنساني أعودُ أَفَجِّرُ النَّسيانَ،
 يا وَجَعَ البَقَاءِ على هَوامِشِ مَعَرَكَ،
 ذاكَ الشَّهِيءُ على سُجُونِ تَعَلُّمي.
 كانوا يَخْطُونَ الصَّبَّاحَ مَباسِماً فوقَ الشَّرانِقِ
 في أَكاميمِ الزُّهورِ على نَدَى الأَعشابِ
 في زَيْتونةِ الدَّارِ القَدِيمِ على رِضا الأَبوينِ
 أَجلسُ أَنثرُ الأَحلامَ عُصفوراً
 يُغَيِّي في طُقوسِ تَرنُّمي.
 مَنْ يَمسِحُ الوَجَةَ البَريءِ أبي؟! وَأُمِّي عُصْنُ أَشجارِ الغِيابِ،
 تُحاصرُ الدَّعواتِ عَنكَ أبي،
 لِمَذا لا أَقولُ الشَّعَرَ عَنكَ؟!
 وَأنتَ صَوْتُ تَنعُّمي.
 وَألدي يُدَكِّرُني إِذا ضَحِكَ الزَّمانُ لِبُرْهَةٍ،
 تَمضي الثَّواني، الحُزْنَ يَشْتعلُ، الأَينُ على الصُّدورِ مُرَبِّصٌ،
 لَكِنَّ زَيْفي في فَمِي.
 أُمِّي سَلامُ الأَرْضِ وَالْمَلَكُوتِ وَالضَّحِكَاتِ
 وَالنَّسَماتِ وَالنَّعَماتِ،
 زَنبِقَةُ الحَدِيقَةِ وَالهِدِيلُ على السُّطوحِ،
 وَرَقِصَةُ المِزمارِ في وادي الحَنينِ،
 وَجَنَّةٌ لِلنَّائِهينَ على دَمِي.
 وَأبي نُقوشُ الحَرفِ في سُوْرِ،

غِنَاءُ الْعِطْرِ فِي فَجْرِ الْحَصَادِ، وَرُؤْيَا الْمَعْنَى عَلَى وَجَعِ
 الْحُقُوتِ، يَقُومُ مِنْ عُمُقِ السُّقُوطِ رِسَالَةً، وَأَبِي سَلَامٌ تَجَهُمِي.
 كَانُوا هُنَا، مَازَلْتُ أَجْمَعُ مِنْ أَنَا،
 فِي عَالَمٍ يَطْفُو وَنِي
 بَيْنَ السُّطُورِ عَلَى الْقَصِيدَةِ مُؤَلَمِي.
 إِنِّي الْعَرِيُّ مِنَ الصِّفَاتِ الْآنَ يَا أُمِّي،
 أَنَا الْمَنْسِيُّ فِي نَزْفِ الضِّيَاعِ أَبِي،
 أَنَا دُونَ انْتِمَاءٍ أَنْتَمِي.
 كُنْتُمْ بِلَادِي كُنْتُ هَيْهَاتَ الْعَرِيبِ،
 عَلَى ارْتِعَاشِ الْخَوْفِ قَلْبِي يَحْتَمِي.
 أَنَا خَارِجٌ عَنْ نَصِيهِمُ
 وَطَنِي فَرَاغٌ نَظَرْتِي مِنْ مُرْغَمِي.
 كَانُوا الْوُجُودَ فَأَصْبَحُوا ذِكْرِي
 تَضَجُّ بِأَعْظَمِي.

2022/12/29

ولي

ولي عُمُقُ عَيْنِيكَ فَاتِحَةً لِلْوُجُودِ .
 أَصَارُغُ مَعْنَاكَ أَوْ مُشْتَهَاكَ
 عَلَى مُسْتَحِيلِ الْخُلُودِ .
 فَجُودِي بَوَصْلِ بَرَانِي اشْتِيَاقُ
 وَفِي لَعْنَةِ الْخَوْفِ جُودِي .
 أَمْدُ صَلَاةِ الصَّبَّاحِ بِكَفِّ صَدَاكَ ،
 فَيَسْرُقُ مِنِّي الْبُعَادُ بِرَيْقِ الصُّعُودِ .
 مَلَأْتُ وَشَاخَ الْقَصِيدِ غِنَاءَكَ ،
 بَيْنَ ثَنَائِي الْفُؤَادِ هَزَمْتُ جُحُودِي .
 وَكُنْتُ حُرُوفًا تَضْجُ مَعَ اللَّازُورِدِ ،
 وَكُنْتُ رَحِيقًا بَفُوحِ وُرُودِي .
 سَابَدًا عُمْرًا يُحَاصِرُنِي فِي الثَّنَائِي
 بِدُونِ يَقِينِ .
 فَأَنْتِ بِلَادُ الْحَنِينِ .
 وَغُنْوَانُهُ الْيَاسْمِينِ .
 وَأَنْي الْمَجْدَرُ لُبُّ الْأَنْبِينِ .
 أُحَاوِلُ أَنْ أَرْسَلَ النَّبْضَ شِعْرًا مَعَ الْعَابِرِينَ .
 خَرَجْتُ بِكَفِّ حُنِينِ .
 تَرَكْتُ وَرَائِي انْكَسَارًا وَبَعْضُ جُنُونِ .
 وَلِي بَعْضُ أَجْزَاءِ حَظِّي
 وَخَارِطَةٌ فِي فُيُودِي .
 نُضِيئِينَ بُعْدِي وَبُعْدِي وَقَبْلِي وَأَنِي

وحتَّى الضيَّاءِ .
 وذاك الخيالَ المُدلى على نَجْمَةِ الْفُقَرَاءِ .
 وذاك السُّؤالَ الْمُعْشَعَشَ فِي لَعْنَةِ الشُّعْرَاءِ .
 وذاك الْحَمِيمَ الْمُعْطَى بِبَرْدِ الشِّتَاءِ .
 وَأَنْتِ كَمَا أَنْتِ حَاضِرَةٌ فِي تَفَاصِيلِ وَقْتِي ،
 بدونِ لِقَاءِ .
 وَعَيْنَاكِ أُمَّ وَقَلْبِي وَلَيْدُ الْعِرَاءِ .
 رَبِيبُ الشَّقَاءِ .
 غَلِيظُ الدِّمَاءِ .
 وَأَنْتِ نَقَاءُ النَّقَاءِ .
 أُبْعَثُ ذَاتِي بِكُلِّ جِهَاتِ الْحُدُودِ .
 وَلِي قُبُلَتَانِ مِنَ الرِّيحِ أَرْضَعُهُمَا
 شَفْتِي وَالْعِتَابِ .
 وَعَصْفُ التَّمَنِّي جَوَابِ .
 أُعِيدُ صِبَاغَةَ فَهْمِي لَدَيْكَ ،
 فَيُقْرَأُ فِيكَ الْكِتَابِ .
 أَتَدْرِينَ ؟! مَرَّتْ دَقَائِقُنَا دُونَ وَعِي ،
 ودونَ انتباهٍ ودونَ حسابِ .
 على وجنتيكِ دِمَشْقُ تَنَامُ وَتَصْحُو ،
 وَبَعْدَادُ تَغْفُو ، تَفِيقُ الرِّيَاضُ بدونِ نِقَابِ .
 فَنُورُ مُحَيَّاكِ أَلْغَى الْحِجَابِ .
 سَأَبْقَى أُرْدِّدُ نَزْفَ الْغِيَابِ .
 رَسْمَتُكَ فَوْقَ الْحُدُودِ .
 وَلِي قِصَّتَانِ عَلَى سُمْرَةِ الْوَجْهِ ،

وَاحِدَةٌ تَنْتَمِي لِلْمُحَالِ، وَأُخْرَى تَخُونُ انْتِمَائِي، سَأْرَكُنُ فِي
مَعْبَدِي.

أَنَا أَحْفَظُ السِّرَّ يَا سِرَّ عُمْرِي،
تَعَالِي أُخْبِي فِي ضِحْكَتِكَ شِعَاعَ الْعَدِي.
تَعَالِي أَضْمُكِ قَلْبًا

لَتَجْرِي دَمًا بِخُطُوطِ يَدِي.
تَعَالِي لِأَنِّي افْتَقَدْتُكَ جِدًّا عَلَى مَرْقَدِي.
أَيَا امْرَأَةً مَلَكَتْ أَسْرَارَنَا
وَاخْتَفَتْ فِي الْوُضُوحِ.

كَسَرْتُ قَوَانِينَ صَبْرِي لِأَشْرَحَ شَوْقِي
أَضَعْتُ جَمِيعَ الشُّرُوحِ.

لَعَنْتُ ارْتِيَابِي، سَكَنْتُ اضْطِرَابِي،
أَنَا فِي الظَّنُونِ أَجِيءُ أَرْوَحُ.
لَأُكْمَلَ خَرَقَ الجُنُونِ عَلَى ثَوْرَةٍ
أَتَنَاسَى الجُرُوحِ.

وَلِي عُمُقُ عَيْنِيكَ ذَاكِرَةٌ لِلْوُجُودِ.
عَلَى مُسْتَحِيلِ الخُلُودِ.

تَعَالِي خَلِّصْتُ بِشِعْرِي وَعُودِي.

2022/12/29

تَقَاسِيمٌ بِيئِيَّةٌ

لَنَا الْمَاضِي وَأَبْعَادُ أَتَتْ قَلْبِي
غَدَتْ بَعْدِي.

مَضَتْ تَسْتَقْرِئُ الْأَحْلَامَ فِي اللَّحْدِ.

وَمَا زالَ الغِيبُ (يُغِيبُ) التَّنْهِيدَ فِي المَهْدِ.
 لَنَا مَاءٌ يَصُبُّ النَّارَ فِي الوَجْدِ.
 وَأُنشَى العَيمَ، وَالجِنْسُ المُجَنِّحُ
 وَانْبَعَثُ العَسْجُدُ الجَسَدِيَّ فِي الزُّهْدِ.
 لَنَا جُدْرَانُ أَقْبِيَّةٍ، خِيَامٌ مَزَقَتْ جَسَدِي.
 لَنَا الأَرْقَامُ والأَوْهَامُ والأَسْقَامُ والأَمَالُ
 وَالتَّهْوِيلُ لِلكَمَدِ.
 لَنَا عُصفورَةٌ الإِنْشَادِ والإِيقَاعِ،
 وَالرَّقْصُ المُجَلِّجُ خَارِقُ الخَلْدِ.
 فَكُونِي زُرْفَةَ الأَبْعَادِ فِي بُعْدِي.
 أَكُونَ القَبْلَ وَالمِيعَادَ وَالسَّاعِي إِلَى الأَبَدِ.
 أَنَا المَوْلُودُ مِنْ شَفَقِ.
 لَمَنْ خُبِرْتُ أَسْمَائِي بَدَلْتُ الدَّالَ فِي إِسْمِي
 لَعَنْتُ الوَاوَ فِي شَهْقِي.
 وَحَمَلْتُ الرِّكَابَ عَلَى هَزِيلِ،
 جُبْتُ أَصْقَاعَ الخِيَالِ،
 أَحَاوَلُ الإِمْسَاكَ بِالعَسَقِ.
 أَنَا المَسْحُوقُ مِنْ تَعْبِي،
 جَمَالِي تُتَعَبُ الخَاوِي،
 فَكَيْفَ أُرْتَبُّ الأَفْكَارَ أَصْدَاءَ بِلَا أَفْقِ.
 وَإِنِّي الشَّاعِرُ المَنْسِيُّ يَا سَلْمَى
 رَسَمْتُ مَلَامِحَ الإِيْنَاعِ فِي حَدَقِي.
 أَنَا المُلْقَى عَلَى شِعْرِي.
 أَبَعَثُ أَحْرُفَ المَعْنَى بِلَا مَعْنَى

فَيَصْرُخُ حَارِسُ الْقَبْرِ.
 وَيَصْرُخُ دَاخِلِي لِجِدَارِهِ الصَّمْتِيِّ وَالْعَثْرِ.
 لَنَا الْعُفْرَانُ نَرَقِبُهُ عَلَى صُحُفِ الْمَمَاتِ
 عَلَى دَمِ الْأَثْرِ.
 لَنَا أَسْبَابُ جَارِحَةٍ
 وَقَوْضَى أَرَعَمَتْ أَنْفِي وَبَاعَتْ بِسَمَةِ التَّعْرِ.
 لَنَا عُقُؤُ احْتِمَالَاتٍ تَطِيرُ
 تُطَاوِلُ الْأَعْدَارَ كِي تُغْرِي.
 وَنَبْقَى فِي سَرَائِرِنَا نُقْتَلُ زَلَّةَ الْعُذْرِ.
 لَنَا مِيلَادُ أُمَّتِنَا يَعُدُّ الدَّقْفَرَ السِّحْرِيَّ لِلْكَفْرِ.
 وَنَحْمَلُ بَعْضَنَا مَوْتًا إِلَى مَرْتِيَّةِ الْعَصْرِ.
 لَنَا شَيْئَانِ فِي شَيْءٍ،
 نِهَابَيْتُهُ وَقَبْلَ بَدَايَةِ الْأَمْرِ.
 وَنَحْنُ لَنَا بِمَا كُنَّا،
 فَغَنَى السَّافِرُ الْمَلْعُونُ مَا غَنَى.
 وَجَنَّ الصَّادِقُ الْمَخْبُولُ مَا جَنَّ.
 وَزَنَّ الشَّاحِبُ الْمَافُونُ مَا زَنَّ.
 وَمَالَ عَلَى هُرَائِكِ يَحْلُبُ الْمِنَّا.
 وَكُنَّا مِثْلَمَا كُنَّا.
 وَصِرْنَا مِثْلَمَا عَنَّا.
 نَعْدُ لُقَيْمَةَ الْقُرْبَانِ مِنْ دَمِنَا،
 وَنَمَضَعُ إِصْبِعَ النَّدْمَانِ فِي فَمِنَا،
 وَقَدْ عُرِفَ الْجَمِيعُ بِمَأْكَلٍ وَبِمَشْرَبٍ
 إِلَّا الَّذِي يُغْتَالُ فِي الْجُوعِ.

فهذي لعنةٌ أُخرى لمفجوع.
 يُباركُ موتهُ، ويُباركُ الإسفافُ تركيعي.
 ويَبقى يَجْمَعُ الأشلاءَ من نوعي.
 ونَحْنُ كما أرادوا إننا وَجَعُ.
 فلا عُدنا ولا صُننا مَرابَعنا وهم رَجعوا.
 بَقينا في ازدحامِ المَوْتِ أَضحيةً،
 نُقْصُ الحُلْمَ عَمَّا سَوَفَ يَرْتَفَعُ.
 سَقَطنا جُمْلَةً تَتَلو سِواها،
 مِلَّةً بِالذُّلِّ تُنْتَفَعُ.
 حَفَرنا قَبْرنا صُعْدًا وَهُمْ مِنْ قَبْرنا رُفِعوا.
 وَمَازلنا على الأَنْقَاضِ نُجْتَرَعُ.
 وَكُنَّا مِثْلما كُنَّا وَصِرنا إننا الحُدْعُ.

2023

قَدْ لَا أَكُونُ أَنَا

قَدْ لَا أَكُونُ أَنَا إِذَا مَلَأَ الْفَرَاغُ قَصِيدَتِي،
 أَمَّا أَنَا فَهَوَ الْفَرَاغُ بِلَا طَرِيقٍ.
 قَدْ لَا يَمُرُّ الحُلْمُ فِي عَيْنِي،
 لَمَنْ أَشَدُّ وَذَاكَرْتِي تَرَائِيلُ الغَرِيقِ.
 إِنِّي تَقَمَّصْتُ احْتِرَافَ التِّيهِ،
 وَالظِّلَّ المُكَرَّرَ فِي بَرَائَاتِ البَرِيقِ.
 وَعَجِزْتُ أَشْرَحُ لَارْتِيَابِي مَا الرَّحِيقُ.
 قَدْ لَا نَكُونُ هُنَا وَنَحْنُ هُنَا
 بِلَا جَسَدٍ وَلَا رُوحٍ عَلَى أَرْضٍ تَضِيقُ.
 قَدْ لَا يَكُونُ لَنَا انْتِمَاءٌ لَا رَفِيقُ.
 قَدْ نَخْتَفِي مِنْ ظِلِّنا فِي ظِلِّهِمْ،
 جَدَلِيَّةُ المَعْنَى أَنَا وَأَنَا السُّكُونُ أَنَا الحَرِيقُ.
 وَأَنَا الَّذِي وَصَلَ النِّهَايَةَ وَالْمَضِيقُ.
 قَدْ نَنْتَهِي قَبْلَ البِدَايَةِ، أَوْ نُكْرَسُ فَهَمَّنَا مِنْ جَهْلِنَا، وَنَقُولُ فِي ذَاكَ

المَدَى

إِنَّ البِدَايَةَ قَدْ تُعَبِّقُ.

قَدْ لَا أَكُونُ أَنَا

إِذَا بُحِثَ الحُرُوفَ مَعَ الشَّهِيقِ.

سَقَطَ الشُّعُورُ عَلَى حَرَائِزِهِ،

بَدَأْنَا نَحْصِدُ الأَوْهَامَ مِنْ أَرْضِ الفِئْسَلِ.

هَذَا المُسَمَّى البَارِحَةَ.

نَبْنِي شَوَاهِدَ مَوْتِنَا قَبْلَ الوُجُودِ،

نُبَادِلُ القُبُلَاتِ فِي لُجِّ الخَلْلِ.
نَتَلَدُّ القُبُلَاتِ كَانَتْ مَالِحَةً.
نَقَاتُ تِلْكَ المُسْتَهَاءَ مَعَ الأَمَلِ.
وَنَظَلُّ رُوحاً سَارِحَةً.
العَجْزُ يَبْقَى كَيِّ نَقَوْمٍ عَلَى الشَّلْلِ.
بَحْزَائِنِ اليَاسِ المُعَفَّنِ طَارِحَةً.
فِي آخِرِ المَلْقَى دَمِي صَارَ الجَلِّ.
وَعَدِي نَوَافِدُ مُحْتَوَانَا صَادِحَةً.
قَدْ يَذْهَبُ الكُلُّ القَرِيبُ إِلَى البَعِيدِ.
وَتَلَوِّحُ الأَسْمَاءِ مِنْدِيلِ الوَعِيدِ.
تَبْقَى المَعَانِي تُشْهَرُ القَوْضَى،
عَلَى قَتْلِي وَحِيدِ.
وَتُكْرِّرُ المَأسَاءَ تَأْصِيلَ الصَّدِيدِ.
وَيَجُوعُ فِينَا مَا كَانَ فِينَا البَاقِيَاتُ الرَّاسِيخَاتُ
الضَّائِعَاتُ الفَاقِدَاتُ وَلَا نُحِيدِ.
يَتَوَقَّفُ العُمَرُ المُجَرَّدُ، فِي حَمَاقَاتِ يُجِيدِ.
وَنَعُودُ نَحْوَ العُمَرِ تَخْوِيناً نُعِيدِ.
فَنَمُدُّ أَيْدِينَا وَرَاءَ رُؤَى السَّرَابِ.
أَيْنَ السُّؤَالُ؟! إِذَا وَجِدْنَا فِي مُعَانَاةِ الجَوَابِ.
قَدْ لَا نَكُونُ! وَنَحْنُ أَوْلَادُ العَذَابِ.
سَنُطَارِحُ الأَرْضَ الَّتِي طَرَحَتْ
صَدَى الغِيَابِ.
يَتَوَالِدُ المَنْسِيُّ مِنْ قَعْرِ الصَّوَابِ.
وَنَعُودُ نَجْتَرُ البَقَايَا وَالجِسَابِ.

ضَاعَتْ مَعَانِينَا وَنَحْنُ نُعَلِّمُ الْفَهْمَ اِكْتِنَابُ.
 يَا بِنْتُ: هَذَا الشَّاعِرُ النَّحْرِيرُ قَدْ بَاعَ الْقَصِيدَةَ.
 فِي سُوقِ مُغْنَاةٍ فَرِيدَةٍ.
 كَيْ يَشْتَرِيَ فِي جُرْحِهِ حِرْمَانَهُ
 فَقَدَانَهُ أَوْ هَامَهُ أَسْمَاءَهُ رَجَعَ الْعَقِيدَةَ.
 فَوْقَ الرَّصِيفِ يَبِيعُ أَشْعَارًا،
 يُغْنِي فِي الْمَزَامِيرِ الْفَقِيدَةَ.
 يَا بِنْتُ لَمْ يَزَلِ الْغَرِيبُ
 يَعُدُّ شَهْوَتَهُ عَلَى شَرَفِ الطَّرِيدَةِ.
 وَيُدُوسُ أَحْرَفَنَا الْبَيْضَاءَ
 فَوْقَ سَطُورِنَا الْحَمْرَاءِ كَيْ نَأْوِي سَدِيدَةَ.
 نَعْتَادُ تَأْبِينَ الْقَصِيدَةَ.
 قَدْ لَا نَكُونُ،
 وَنَسْتَحِقُّ الْمَوْتَ فِي عَيْشِ سَحِيقِ.
 أَمَّا أَنَا فَهَوَ الْفَرَاغُ بِلَا طَرِيقِ.

أيلول/تشرين الأول/ 2022

إِلَى مَا وَرَاءِ أَنَا

إِلَى مَا وَرَاءِ أَنَا كُنْتَ أَنْتِ.
 وَبَعْدَ أَنَا كُنْتَ، كُلَّ مَعَانِي كُنْتَ.
 وَذَلِكَ قَلِيلٌ.
 أَحَدِّقْ فِي اللاوْجُودِ وَخَلْفَ المَرَايَا،
 وَأَسْتَحْضِرُ الذَّاتِ نَثْرَ البَقَايَا،
 كَأَنَّكَ أَنْتِ التَّنَايَا، وَلَا شَيْءَ غَيْرِكَ أَنْتِ.
 فَصِرْتُ الهَزِيلُ.
 وَهَذَا الوُجُودُ فَرَاغٌ،
 كَأَنَّكَ كُنْتَ الحَيَاةَ،
 كَأَنَّكَ صِرْتَ.
 لَعَهْدِ طَوِيلٍ.
 ظَنَنْتُ الوُصُولَ إِلَيْكَ
 بِسَطْرِ العَرَامِ رُؤَاكَ.
 بِتِلْكَ القَصِيدَةِ ابْنِي عَدَاكَ.
 أَنَا مَنْ هَوَاكَ.
 وَبَيْنَ ضُلُوعِي تَعِيثِينَ، غَيْرَ أَنَا لَا أَرَاكَ.
 تَزَاحَمَ حَرْفِي يَشْعُ ضِيَاءٌ،
 كَأَنِّي وَصَلْتُ إِلَى المُسْتَحِيلِ.
 وَمَا زِلْتُ أَلْهُو بِمَاءِ قَلِيلٍ.
 أَنَا أَتَحَبَّبُ فِي الكَاسِ،
 أَغْرُقُ فِي الطَّنِّ بَعْدَ اليَقِينِ وَقَبْلَ الدَّلِيلِ.

إِلَى مَا قَطَعْتُ، أَجِدُّ انْتِمَائِي.
 تَنَامِينَ عَيْنَ رَجَائِي.
 فَأَصْحُوْ وَكُونِي بَكْفٍ دُعَائِي.
 حَتَمْتُ الرِّسَالَةَ أَنْتِ أَمَامِي وَرَائِي.
 أَنَا أَنْتِنِي لَا سَبِيلُ.
 وَإِنِّي انْتَهَرْتُ عَلَى سَفْحِ مَعْنَى،
 أُرَاقِبُ فَهَمَّ السُّكُوتِ.
 لَقَدْ مَرَّ مِنْ بَيْنِ بَيْنِي زَمَانُ،
 عَرَجْتُ الخُفُوتِ.
 أُعِيدُ سُؤَالِي بِكُلِّ النَّوَانِي،
 بِكُلِّ العُيُونِ وَكُلِّ الوُجُوهِ،
 يَقُولُونَ أَنِّي أَمُوتُ.
 سَابَقِي الصَّهْلُ.
 إِلَى بَعْدِ بَعْدِي تَعَالِي، نَعْدُ نَبِيْدَ الكُتُبِ.
 وَنَقْرًا دَرَسَ الغِيَابِ بِسَطْرِ هَرَبِ.
 وَنُنشِدُ أُمِّي نَشِيْدَ البِلَادِ وَصَوْتَ العَضْبِ.
 سَأَحْتَضِنُ الغَيْبَ فِيكَ احْتِضَانِ اللَّهَبِ.
 أُعِيدُ ابْتِكَارِي أُعِيدُ اكْتِشَافِي عَدِيمِ الخَلِيلِ.
 إِلَى مَا وَرَاءِ أَنَا كُنْتِ أَنْتِ.
 خُذِي عَن بَقَايَا أَنَا مَا حَلُمْتِ.
 فَهَذَا الوُجُودُ تَكْنَى بِأَنْتِ.

2022/10/15

نَزَفَ الْهَارِبُونَ

أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا نَزَفَ الْهَارِبُونَ مِنَ الْحَرْبِ
كِي يُجَلِّدُوا بِالْعَرَاءِ.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا صَمَتَ الْأَمْوِيُّ
وَصَارَ الْأَذَانُ دِمَاءً.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا لَفَحَ اللَّاجِئِينَ سَرَابٌ،
وَصَارَ الْخَلَاءُ غِطَاءً.
أُحِبُّكَ رُوحِينَ فِي جَسَدِ الْأَبْرِيَاءِ.
رُوحٌ تُصَلِّي الْوُجُودَ عَجُوزاً،
وَأُخْرَى تُفَوِّلُهُ حُلْمٌ تَشَعُّ ضِيَاءً.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا شَرَّفَتْ عَرَبِيًّا
بِكَارُهُ أَنْثَى عَفَافَ النِّسَاءِ.
وَبَقْدَرِ احْمِرَارِ الْحَيَاءِ.
أُحِبُّكَ كِي أَسْتَطِيعَ الْوُقُوفَ عَلَى ذِكْرِيَاتِي،
لَكِي أَسْتَعِيدَ عِلَاقَةَ أُمِّي مَعَ الْيَاسَمِينَ،
مَعَ الزَّرِيفُونَ وَحَنُو الصَّفَاءِ.
أُحِبُّكَ كِي تَسْتَطِيعَ بِلَادِي مَحَوَ الْعَدَاءِ.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا كَتَبَ الشُّعْرَاءُ.
عَنِ الْأَلَمِ الْمُنْتَمِي وَطَنَ الْعُرَبَاءِ.
أُحِبُّكَ أَجْهَلُ وَقْتِي وَعُمْرِي وَفِكْرِي
وَرُوحِي وَصَوْتِي وَشِعْرِي
وَتَقَلَّ الْبَقَايَا عَلَى كَاهِلِي مِنْ عَنَاءِ.

أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا عَرَّدَ الْعَنْدَلِيْبُ،
وَأَصْبَحَ نَبْضِي غِنَاءً.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا شَرِبْتَ بِشَرِيَّتِهِمْ
مِنْ فُرَاتِ الْبُكَاءِ.
أُحِبُّكَ كُلَّ صَبَاحٍ وَكُلَّ مَسَاءٍ.
وَكُلَّ وُجُودٍ وَكُلَّ التَّوَانِي وَكُلَّ بَقَاءٍ.
سَلَاماً إِلَى الذَّاهِبِينَ وَرَى اللَّاوِرَاءِ.
يَعُودُونَ فِي مَطْلَعِ الْأَغْنِيَاتِ
عَلَى هَمْسِهِمْ يَبْدَأُ اللَّحْنَ نَقَرَ تَرَائِيلِ مَاءٍ.
سَلَاماً إِلَى هَوْلَاءِ.
يَمُرُّونَ فِي ضِحْكَةِ الْعِيدِ
فِي لَمْحَةِ الْوَجْهِ فِي سِمَةِ الْأَنْفِيَاءِ.
سَلَاماً إِلَى امْرَأَةٍ تَسْتَوِزُ وَصَايَا التَّعْبُدِ
فِي مَجْدَلِ الشَّمْسِ عِنْدَ الْبَلَاءِ.
سَلَاماً إِلَى الرَّاسِخِينَ بِأَرْضِ الْهَرَاءِ.
يَعُضُّونَ سِرَّ الْعُيُونِ، يُفَضُّونَ خَلْفَ الْغِشَاءِ.
سَلَاماً إِلَى نَثْرَةِ الْخُبْزِ وَالْفُقَرَاءِ.
سَلَاماً إِلَى الْجُوعِ حَوْلَ ضِغَافِ الْفُرَاتِ،
وَتَحْتَ نَخِيلِ الْعَرَاءِ.
أُحِبُّكَ مِقْدَارَ مَا وَصَفَ السِّحْرُ
فِي لَعْنَاتِ الْخَوَاءِ.
أُحِبُّكَ حَيْثُ تَضِيعُ الْحَيَاةُ هَبَاءً.
وَحَيْثُ يَشَاوُونَ مَوْتاً بِمَاذَا نَشَاءُ.

2023

خَطَايَا جَامِحَةً

كُلَّمَا مَرَّ بِبَالِ الْحُزْنِ صَوْتُ،
 كُنْتُ فِيهِ الْأَسِنَّةُ.
 سِيرْتُ فِي النَّيْبِ فِي أَعْمَاقِ فَوْضَى،
 يَغْمَدُ اللَّيْلُ خَفَايَا مُقْفَلَةً.
 سَأَطُوفُ الْوَجْهَ فِي تِرْحَالِ يَأْسِي،
 تَقْطُفُ الدَّمْعَ طَيُورُ الْأَخِيْلَةِ.
 خُذْ مِنْ الْوَقْتِ صَفَاءً،
 إِنَّ أَكْوَامَ الْحَنَايَا مَرَّحَلَةً.
 وَاسْتَفِقْ مِنْ نَوْمِكَ الْمَخْدُوعِ،
 وَاشْرَعْ كَيْ تَنَالَ الْمَسْأَلَةَ.
 لَمْ نَزَلْ نَنْهَشْ مِنْ ذَاكِرَةِ الْمَاضِي
 لُحُومَ الْكَلِمَاتِ.
 وَنُعِيدُ الْأَغْنِيَاتِ.
 نَحَرْتُ الْوَهْمَ بِمِحْرَاثِ بَطِيءِ الْخَطَوَاتِ.
 لَمْ نَزَلْ نَعْلَمُ إِنَّ الْمَائِلَ الْآنَ رَضِيْعُ الْقُنْبَلَةِ.
 يَشْتَهِي الْهَارِبُ مِنَّا لَوْثَةً عُمُقَ الْهَجِيرِ.
 جَانِبَ الْمَعْنَى الْأَخِيرِ.
 خَارِجَ الْمَعْنَى الْأَخِيرِ.
 لَاهِثَ الْمَدِّ الْمَصِيرِ.
 خَالِطَ الرَّيْفِ الْكَبِيرِ.
 فِي مُنَاجَاةِ الضَّمِيرِ.

لُعَّةُ الْحَدْسِ تُنَادِي الْبَوْصَلَةَ.
لَلَّيَالِ صَلَوَاتٌ تَخْنُقُ الضُّوَاءَ
تُعِيدُ الْعَتَمَةَ الْأُخْرَى صَلَاةً كَالِحَةً.
كَبَّرِي فَوْقَ ابْتِلَائِي
يَا عَجُوزَ النَّصْرِ وَالرَّايَاتِ
وَاللَّهْفَةِ وَالْحُبِّ لَفْحَى طَارِحَةً.
مَرَّرِي شَعْرَكَ كَي تَصْحُو
نِسَاءَ اللَّوْحَةِ الْبَيْضَاءِ مِنْ دُونِ نُهُودٍ،
أَوْ تَنْزُرُ الرَّايِحَةَ.
لِلْأَنَاشِيدِ صَدَى رَدَّتْ جِرَاحاً مَالِحَةً.
أُصِقْتُ فِي الْحَدِّ أَرْضاً قَالِحَةً.
قَدْ نَسَيْتُ الْإِسْمَ مِنِّي فِي غُبَارِ الْبَارِحَةَ.
جَلَسَ الْعَاوُونَ فَوْقَ الْقَبْرِ،
كَي يَغْدُوا هَمِيمَ الْفَاتِحَةَ.
كُلَّمَا بَسَمَلَتْ الْأَسْمَاءُ فِي لَوْحِ الْقُبُورِ.
زَادَ فِي جُرْحِي شُعُورِي.
يَتَمَادَى الْوَقْتُ دُونَ الزَّمَنِ الْعَادِي
تَفَرُّ اللَّغْوَةُ الْمُثَلَى يَقِيناً فِي سَطُورِي.
وَأَدْرَايَهَا فِي فِتُورِي.
أَلْبَسُ الصَّمْتَ عَلَى هَشِّ قَشُورِي.
فَيَغِيبُ الصَّوْتُ،
يَبْقَى كَالْكَلابِ النَّايِحَةَ.
سَكِرُوا، فِي الْمَشْهَدِ الْأَنِي نَحَافُ.
وَالضَّجِيجُ الْهَادِي غِلافُ.

هل تَمَرِّينَ على فَصَلٍ يُضَافُ .
 كي تَضِيعَ اللَّحْظَةُ الأَوْهَى بَلْغَزِ الفَاضِحَةِ .
 المَجَانِينُ يُعِيدُونَ تَفَاصِيلِي قَصِيدَا .
 لا أُريدُ العَزْفَ فَوْقَ المَاءِ حَتَّى لا أُزِيدَا .
 وَجَعَ الرُّوحَ بِأسْرَارِ الحَّوَالِي أو أُعِيدَا .
 وَجَهَهَا المَرَسُومَ في هُدْبِي سِهَامًا جَارِحَةً .
 نَتَّعَابِي كُلَّ حِينٍ ،
 نَتَّنَاسِي كُلَّ حِينٍ ،
 نَتَّوَارِي كُلَّ حِينٍ ،
 نَتَّهَاوِي كُلَّ حِينٍ ،
 كَي نَفُوزَ الكَايِحَةَ .
 هَذِهِ الأَيَّامُ تُغْوِينَا ،
 وَتَكْفِينَا حَطَايَا جَامِحَةَ .

آب/2023

قَبْلَ الْمَوْتِ بِثَوَانٍ

مَرَرْنَا ثَمَانِينَ دَهْرًا، وَنَحْنُ نَصُومُ عَنِ الْمَوْتِ صِرْنَا عَلَى
الْمُفْتَرَقِ.

نُفُوتٌ وَنَسَعَى نَمُوتٌ وَنَبَقَى

نَتَوَهُ فَنَرَقَى، نَطَالُ الْأَفُقِ.

وَعَيْنَاكَ غَارِقَتَانِ بِمَوْتِ تُصَلِّي الشَّقَقِ.

لِمَاذَا نُكَدِّسُ أَحْلَامَنَا فِي الطَّرْقِ.

لَأَنَّا حَرَقْنَا الْوَرَقِ.

أُحِبُّكَ سَيِّدَةَ الْأَرْضِ مَوْلَاةَ حُزْنِي

أَمِيرَةَ عَيْنِي أُحِبُّكَ رَغَمَ الْقَلْقِ.

وُلِدْنَا مِرَارًا، تَكَرَّرَ مَوْتُ الرَّحِيقِ عَلَى الْيَاسْمِينِ وَمَا زَالَ يَطْرَحُ

عِطْرًا

وَمَا زَالَ يَحْكِي الْأَلْقِ.

كَبُرْنَا ثَمَانِينَ مَوْتًا فِلَسْطِينُ أُمَّ الْوَجُودِ،

وَقُدْسُ الْعَذَارَى تُوَالِدُ فِينَا الْحَيَاةِ

وَنَحْنُ نُقَاوِمُ مَوْجَ الْغَرَقِ.

دَعِينِي لِمَوْتِي الْبَطِيءِ، أَسْلِمُ أَقْدَارَهُ لِلْغَسَقِ.

دَمِي مُسْتَفْرَجٌ بِكُلِّ تَرَاتِيلِهِ يَحْتَرَقِ.

لَمَسْتُ كَابَتَهُ بِالْعُبُورِ

وَلَمْ أَتْرِكِ الذِّكْرِيَّاتِ سَرَابِ.

سَأَجْمَعُ حَوْلِي الْغِيَابِ.

وُجُوهًا خُلُودًا صُعُودًا صَوَابِ.

سَأَرْحَلُ عَنِّي طَوِيلًا،

أراك بوجه الكتابِ.
حُرُوفاً بلا مُسْتَقَرٍّ وَفَوْضَى اِكْتِنَابِ.
دَعِينِي لَجْهَلِي هُنَا أَنْطَلِقُ.
أنا يَا مَلَكي بِحَالَةِ بَدءِ، أُرِيدُ البُكَاءِ.
لَأَمْسَحَ عَنْ وَجْهِكَ المُسْتَبَاحِ عُبارَ الرَّجاءِ.
وَأَمْشِي بلا قَدَمَيْنِ إِلَى حَتْفِنَا المُسْتَتِيرِ
بِخاءٍ وَبِأاءِ.
عَرَفْتُ لِمَاذَا احتِياجي البُكَاءِ.
لَأَيِّ وُلِدْتُ عَدِيمِ النَّزَقِ.
عَصَرْنَا سُطُورَ التَّوَارِيخِ فِينا فَتَاهَتْ سُطُورُ.
نُقِلُّدُ بَعْضاً لِيَمْضِي العُبُورُ،
تَلُونَا كِتَابَ النُّحُورِ.
بَقِينَا نُفْسِرُ رَتَعَ القُشُورِ.
وَنَبْلُغُ حَنْظَلَهُمُ بِالنُّدُورِ.
نُعْظِمُ فِينا تَفَاصِيلَ مَاضٍ بِنَا يُسْتَرَقِ.
جَفَاءَ حَفَاءَ عَرَاءَ عِبَاءَ وَفُوقَ الجَبِينِ عَلِقِ.
تَصَوَّرُ، وَلَمْ نَفْتَرِقِ.

2023/10/28

لَكَ الْمَدَى

غَادِرُ سَرَابِكَ لَنْ تَعُودَ إِلَى الْوَرَاءِ
 بِلا وَطْنِ.
 حُلْمًا تَسْوَلُ أَحْرُفَ الْإِسْنَادِ
 مِنْ هَزَلِ الْبَدَنِ.
 حَاوِلْ صُعودَ الْوَقْتِ فِي اللَّحْظَاتِ سِجْنًا،
 إِنْ تَمَلَّكَ سَوْفَهَا جَهْلُ الْوَثْنِ.
 هِيَ لَحْظَةٌ أُخْرَى تُضَافُ إِلَى حَمَاقَاتِ
 وَتَرَصُّدُ فِي خُرَافَاتِ زَمَنِ.
 أَنَا عَاشِقٌ كُلِّي أَعَاتِبُهَا سَعَادُ.
 الشَّمْسُ نَائِمَةٌ عَلَى عَيْنَيْكَ
 لِي فِي سُمْرَةِ الْإِيحَاءِ حَاضِنَةُ السَّوَادِ.
 عَبَّرَتْ طُقُوسِي بِالسُّؤَالِ
 أَجَابَهَا الْحَزْنَ الْمُعَقَّرُ بِالْبُعَادِ.
 أَجْتَوِ عَلَى صَمْتِ الْمَدَافِنِ،
 ذِكْرِيَاتٌ لَا تَدُقُّ صَدْرِيْرَنَا لَمْ تَعْتَرَفْ أَرْبَابُنَا.
 فِي بَابِنَا الْخَلْفِيِّ مَرُّوا خَفِيَّةً أَسْبَابُنَا.
 مَازَالَ حُلْمٌ يَشْتَهِي أَسْبَابَهُ،
 كَيْ لَا تُعَلِّقَ سِرَّهُ أَبْوَابُنَا.
 الشَّارِعُ الْفَوْضَى رَصِيفٌ آخِرٌ لَا يَحْتَوِينَا
 فِي فِرَاحٍ أَعْلَمَنْتُ أَسْبَابُنَا.
 سُنْضِيءُ مَهْمًا أَوْ غُلُوءًا،
 عَهْدٌ عَلَيْنَا قَدْ تَدَلَّى حَائِرًا وَسْتَرْتَضِيهِ رِقَابُنَا.
 ذَاكَ الْحَدِيثُ مُعَلَّقٌ فِي نَظْرَةٍ،

بُوحِي الْعَمِيقَ لِأَكْتَفِي بِلِقَائِهِ.
 أَرْجُوكِ إِنْ طَلَعَ النَّهَارُ عَلَى حَنِينِي
 فَادْخُلِي بِهِوَائِهِ.
 وَتَنَاقِرِي بِضِيَائِهِ.
 وَتَكَامِلِي بِرَجَائِهِ.
 أَرْجُوكِ إِنْ بَلَغَ السُّؤَالُ مَحَجَّتِي،
 عُودِي بِإِحْسَاسِ الْمَسَاءِ نُجُومَهُ لِبَهَائِهِ.
 أَنَا مُدْنَفٌ وَمُبَعَثٌ فَوْقَ الشَّطْيِ،
 لَا رَأْبَ فِي صَدْعِي وَلَا مَعْنَى يَجُولُ يَهْرُنِي، كَيْ أَمْتِطِي حَرْفًا
 يَغِيبُ بِبَائِهِ.
 أَلْفٌ أَنَا إِنْ غَابَ عَنِّي هَمزَةٌ
 مُتَجَدِّرٌ حَتَّى نِهَآيَةِ يَائِهِ.
 أَكْمِلْ مَسِيرَكَ فَالْوُقُوفُ عَلَى ذِرَاعِ الْوَقْتِ
 مَرَهُونُ الضِّيَاعِ.
 شِدْ سَاعِدًا فَالْعَزْمُ لَيْسَ مِنَ الذَّرَاعِ.
 لِلْبَحْرِ زُرْقَتُهُ وَكُلُّ مَرَآكِبِ الْإِبْحَارِ
 تَحْتَآجُ الشِّرَاعِ.
 الْبَحْرُ يَسْحَرُنَا وَفِي أَعْمَاقِهِ مَوْتُ صِرَاعِ.
 غَادِرٌ مَكَانَكَ لَنْ تَعُودَ إِلَى الْوَرَاءِ بِلَا خِدَاعِ.

2022/7/15

لِي مُتَّسِعٌ

لِي مُتَّسِعٌ مِنْ أَصْدَاءِ الْفَوْضَى.
لَمْ أَكْبُرْ فِي غَايَتِهِمْ لَمْ أَرْضَ.
وَشَرِبْتُ ثَمَالَتَهُمْ تِسْعِينَ غِيَابًا،
وَمَلَكْتُ سَمَاءَ فِي حَرْفِي،
وَتَرَكْتُ لَهُمْ أَرْضًا.
مَا لِي فِي اسْمِ مَكْتُوبِ نَرْجِسَةٍ،
وَالْقَلْبِ رُؤَى أَنْضَى.
لَمْ أَحْبَلْ بِالسَّكْرَى،
فَيَاضًا أَمْشِي نَحْوَ خُرَافَتِنَا،
أَرْجُو حَرْفًا مَنْسِيًّا لَمْ يُفَضَّ.
وَزَرَعْتُ نَطَافَ فُطَاعَتِهِمْ فِي النَّخْلِ،
وَفِي اللَّيْمُونِ
فَازَهَرَ صَدْرِي نَيْرَانًا
فَقَضَيْتُ حَوَائِجَهُمْ فِي نِصْفِ رُغُودٍ،
كِي أَفْضَى.
إِنِّي الْمَوْلُودُ عَلَى أَثَرٍ،
أَثْرِي فِي تَفْرِيعِي أَمْضَى.
يَا بِنْتُ مَلَّتْ وَفُوفِي مُنْتَصَفَ الْإِيحَاءِ،
أَبَدُّ أَشْكَالِي، وَأَبْعَثُ أَضْوَائِي خَلْفَ زُحَامِي
لَوْ بَعْضًا.
أَوْ أَنْبِشُ كُلِّي مِنْ بَعْضِي،
أَنْسَى أَيْنَ الْمُتَبَيِّلِ وَالْمُتَبَاكِي وَالنَّاجِي،

أَنَسَى جَسَدِي يَسْتَجِدِّي بِي مَرْضَى.
 سَأَطُوفُ عَلَى الْوَجْهِ الْمُتَدَفِّقِ عَشْرًا
 يَا بِنْتَ الْمَغْلُوبِينَ.
 أَنَا بَيْنَ فِرَاعِي مَا بَيْنَ.
 أُمْسِي مَرْمِيًّا فِي السَّيْنِ.
 وَأَتَّارِجُ فِي حَبْلِ الْعَيْنِ.
 حِينَ الْمَوْتِ الْمَقْسُومِ أَتَانِي،
 كُنْتُ أَوَارِي فِي الزَّمَنِ الـ حِينَ.
 فِي حِينَ عَرَفْتُ أَنَا
 أَدْرَكْتُ الْمَعْنَى فِي الطَّيْنِ.
 صَلِّصَالِي نُورٌ،
 وَالْأَبُ فِي الْفَوْضَى يَتَرَاوِجُ نِسْرِينَ.
 لَا يُنْجِبُنِي بَلْ يُنْجِبُ تَأْبِينَ.
 مَا زِلْتُ أَتَسَاءَلُ مَاذَا أَوْ أَيْنَ.
 لِي مُنْعَرِجٌ نَحْوَ الْأَسْمَاءِ جَمِيعًا،
 أَنْتِ بَدَائِنَا الْمَشْبُوهَةُ فِي الْخُلُقِ.
 لَمْ أَذْكَرْ كَيْفَ وُلِدْتِ عَلَى عُنُقِي.
 لَمْ أَخْبِرْ أَوْ رَاقِي مَا دُمْتَ بِلَا وَرَقِ.
 الشَّيْءُ الْوَاضِحُ عِنْدِي إِنِّي مِنْ بَرَقِ.
 جَسَدِي فِي مَشْنَقَةِ رُوحِي أَعْلَى الْأَفْقِ.
 لَا صَوْتٌ يُنَادِينِي وَالْكَلُّ يُسَلِّمُ فِي وَدْقِي.
 وَأَكْرَرُ مَرْجَ الطَّيْنِ مَعَ الْأَنْوَارِ
 عَلَى لُغْزِ الْخُلُقِ.
 سَأَعُودُ يَسُوعًا مَشْبُوهًا،

كِي يَصْلِبِنِي إِنْسَانُ.
 فِي سَطْرِي فَاحَ الرُّمَانُ.
 وَدَنَارُ الْعَطْشَانُ.
 فِي وَجْهِي تُقْرَأُ أَرْمَانُ.
 فِي مَرَحَلَةٍ مَا تُدْفَعُ أَنْمَانُ.
 وَوُجُودِي مُعْضَلَةٌ وَنُسَمِّيهَا الْآنُ.
 سَأَكُونُ يَهُودًا حِينَ غَوَاهُ الشَّيْطَانُ.
 أَتَجَلَّى فِي صُورٍ تَمْحُو أَجْزَائِي
 مِنْ تَارِيخِ الْأَوْطَانُ.
 لِي مُتَّسَعٌ مِنْ وَقْتِ،
 أَكْتُبُ فِيهِ بِدَائِنَتِنَا وَقَصَائِدِنَا،
 عَنْ عَشْقِ عُدْرِي،
 عَنْ عَاهِرَةٍ مَرَّتْ بِشَوَارِعِ بَارِيسَ الْعُظْمَى
 أَعْوَتْ بِقَدَاسَتِهَا طَابُورَ الْفُرْسَانُ.
 مَرَّتْ حَرْبُ التَّانِيثِ نُضَاجِعُ قُرْبَانَ.
 لِي بَعْضُ سَنَاتِ،
 سَأَلْمِلُهُ قَبْلَ الْإِشْرَاقِ، دَعِينِي فِي نَوْمِي.
 لَمْ أُحَدِّثْ فَرْقًا فِي لَوْمِي.
 غَطِّينِي، نَامِي جَانِبَ قَبْرِي،
 وَامشِي مُتَّسِعًا أَنْتِ الْأُخْرَى بَأْنَا،
 لِأَنَا الْأُخْرَى فِرْزِي قَوْمِي.
 أَطَبَقْتُ مَجَاهِيلَ الْوَهْمِ.
 صِرْتُ الْأَعْبَاءَ عَلَى أُمِّي.
 فِرْزِي، قَوْمِي.

كِي أَكْمَلَ مَا بَدَأَ الشُّعْرَاءُ مِنَ الْحَبْلِ .
 أَقْتَاتُ تَرَائِيلَ الْأَمْلِ .
 نَامِي وَدَعِينِي فِي وَجَلِي .
 إِنِّي الْأَدْرَى بَعْدَابَاتِ الْأَجْلِ .
 لِي مُتَسَّعٌ يَمْحُو أَرْلِي .
 يَسْمُو فِي حَرْفِي مُتَسَّعٌ غَيْرَ الْهَزَلِ .
 نَامِي فِي أَوْرَاقِي كِي أَصْحُو مِنْ خَلِّي .
 مَا أَبْشَعُ أَشْعَارَ الشَّلَلِ .
 لِي مُتَسَّعٌ مِنْ إِحْدَاثِ الْفَوْضَى .
 لَمْ أَفْهَمْ بَعْدُ وُغُوداً لَمْ تُقْضَ .

2022/5/5

حِكَايَةُ نَسِيبَةٍ

يَا آخَرَ الْمُتَبَتِّلِينَ بَلَعَنْتِي،
إِنِّي أَضَاتُ مَخَاوِفِي،
وَجَمَعْتُ بَيْنَ فُتَاتِ رُوحِي دَمْعَةً،
وَكَتَبْتُ عَنْكَ فَصِيدَةً لَا تُفْرَأُ.
فِي كُلِّ غَابِرَةٍ أَكُونُ بَغْتَةً
إِحْجَامَ قَلْبِي عَنْكَ،
قَلْبِي فِي ذُهُولٍ يَلْجَأُ.
مِثْلَ الصَّغِيرِ يُطِيرُ الطَّيَّارَةَ الْحَمْرَاءَ
فِي رَجَبِ السَّمَاءِ،
وَيَنْظُرُ الْعَلْيَاءَ،
يَعْدُو فِي بَوَادِي الرِّيحِ،
يَلْتَقِطُ الْمَدَى صُورًا
يَفِيضُ وَيُمْلَأُ.
يَا حَالَةَ الْهَدْيَانِ بَيْنَ تَقَلُّبَاتِي،
ضِحْكَةُ الْغَاوِينَ مِنْ وَجَعِ الرَّجِيلِ
إِلَى نِيَازِكَ وَهَمِهِمْ،
يَتَبَادَلُونَ ضَفَائِرَ الْأَشْعَارِ
عِنْدَ مَوَائِدِ الشَّيْطَانِ،
يُفْقُونَ الصَّعَارَ لَهُمْ بِهِمْ نَتَجْرَأُ.
يَحْفَى الطَّرِيقُ وَرَاءَ عَيْنِي،
يُبْعِدُ الْهَمَّ الْوَسِيعَ وَيَبْتَغِي،
أَخْشَى أَلْيَالِي الْحُبِّ فِي دِفْءِ الشِّتَاءِ،

وأبرأ.
 يا أَمْنَا الأُولَى الأَخِيرَةَ والسَّقِيمَةَ
 والوَطِيدَةَ بالجِرَاحِ،
 أَيَا فَرَاعَاتِ السِّنِينَ لَكِي تَنْتُورِي بَانْتِقَامِ
 مَنْ هُنَا يَنْجَرَأُ.
 عَيْنَاكِ فَوْضَى فِي دُرُوبِ البَحْثِ،
 أَشْتَاقُ العِنَاقِ،
 وَأَنْتَشِي ذَاكَ الفَرَاعِ،
 أَمْضِمُ الخَوْفَ المَقِيَّتَ بَدَاخِلِي،
 لَا تَشْعُرِينَ بِنَكْسَتِي،
 فِي أَضْلَعِي قَدْ تُطْفَأُ.
 أَصْبَحْتُ مُنْقَسِمًا إِلَى نِصْفَيْنِ،
 غَيْرُكَ كَانَ لِي وَطْناً هَزِيلاً،
 كُنْتُ لِي وَجَعاً عَلَى وَطْنِ يَغُورُ وَيُخْطِئُ.
 لِمَدَائِنِ المِلْحِ العَرِيقَةِ تُنْكَرُ الأَسْمَاءُ مِنَّا،
 يَهْرُبُ النُّهْرُ الصَّدِيقُ بَدْمَعَتِي كَفَرَاشَةٍ،
 يَنْزَاقِصُ الظِّلُّ الفَرِيدُ بَقَرِيَّتِي،
 أَنْتِ الجَمَالُ بِمَا يَطُوفُ رُؤْيَ بَاجِرَائِي،
 أَعُودُ فَيَطْرَأُ.
 أَصْبَحْتُ مَمْلُوكاً لِأَغْنِيَةِ السُّهُولِ،
 وَنَائِنَا المَبْحُوحِ رَفَّ عَلَى خَرِيرِ النَّهْرِ،
 أَرْمِي قَوْسَهُ، وَأَتَابِعُ المَوْجَاتِ مُرْتَبِكاً،
 فَفَقْدُ ضَاعِ الصَّبَاحِ مِنَ الحُقُولِ،
 وَأَنْتِ نَائِمَةٌ عَلَى أَوْجَاعِ مَاضٍ،

لَمْ يَزَلْ وَلَدُ السُّهُولِ
بِقَلْبِهِ بَعْضَ الزُّهُورِ يُحْيِي.
فَنَقُولُ لِي امْرَأَةُ السَّحَابِ
بِأَنَّنا وَطَنُ الغِيَابِ،
وَإِنَّا جَمْعُ الفَوَاصِلِ فِي قَصِيدَةِ آفِلِ،
صَقَلَ الحُرُوفَ وَأَنْجَبَ اللُّغَةَ المَرِيضَةَ،
فَوْقَ رَابِيَةِ يُصَلِّي يُرْجِي.
أَنَا فُرْصَةٌ أُخْرَى عَلَى لَهْتِ الهُرُوبِ،
أَقَاطِعُ الأَزْمَانِ فِي وَجْهِ،
وَوَجْهِ فَاتِرٌ مُتَفَرِّدٌ لَا يَبْرَأُ.
كِي أَشْهَدَ اللَّحْظَاتِ أَدْفَعُ بِالحَنِينِ،
فَهَلْ حَنِينِي يُدْرَأُ.
الآنَ أَمْشِي عَارِيًّا فَوْقَ الصَّدَى،
وَأَقْلَمُ الكَلِمَاتِ تُشْبِهُ مَوْطِنِي،
أَبْقَى إِلَيْكُمْ شَاهِدًا بِقَصِيدَتِي،
تَارِيخُنَا وَجِبَ الحَرِيقُ
وَأَدْمَعِي وَجَبَتْ،
وَكُنْتُ أُصَوِّرُ اللُّوْحَاتِ، صَوْتُكَ يَصْدَأُ.
فَهَلْ انْطَفَأَتْ رِسَالَةٌ بِرُجَاةِ البَحْرِ،
الجَمِيعُ تَشَابَكُوا، أَلْفُوا الشِّبَاكَ،
يُحَاصِرُونَ طُقُوسَنَا فِي المُسْتَحِيلِ،
يُصَادِرُونَ حَيَالَنَا فِي ثَوْرَةٍ تُجْفَى،
تَشْبُ وَتَرْفَأُ.
يَا أَوَّلَ المُتَأَخِّرِينَ عَنِ المَصِيرِ،

تَعَالَ نَبِضَتُهُ الْخَرَسَاءُ،
 تَنْطُقُ حُزْنَهَا فِي الصَّمْتِ، تَنْسَى تَنْسَاءُ.
 مَارَسَتْ كُلَّ ضَلَالِنَا فِي رَحْمَةِ اللَّعْنَاتِ،
 أَشْهَقُ صَرَخَتِي فِي الْيَوْمِ عِشْرِينَ ابْتِدَاءً،
 لَمْ أَزَلْ بِبِدَايَةِ الْخَطَوَاتِ، أَحْبُو، أَبْرَأُ.
 وَلَنَا عَلَى سَعْبِ الْخِيَالِ فَضَائِلُ،
 وَسَنَنْبُشُ الْعُمُقَ الْمُثِيرَ وَ نَرَبًّا.

2022/4/16

انتظارُ الأَمسِ

إِنِّي انْتَهَرْتُ عَلَى حَوَافِي الضُّوءِ
 سِرّاً مُجْهِدًا،
 لَمَلَمْتُ بَعْضِي مِنْ شَطَايَا،
 كُنْتُ مُتَسَعًا فَنِيًّا لِانْتِظَارِ.
 وَخَرَجْتُ أَحْمَلُ صُورَةَ الْأَطْفَالِ
 فِي سُوقِ الْبُكَاءِ،
 جَعَلْتُ نَفْسِي مَلَجًا الْغُرَبَاءِ،
 ضِمَنْ قَصِيدَةٍ تَتَلُو الْحِصَارَ.
 ذَهَبَ الْجَمِيعُ الْعَابِرُونَ الْهَارِبُونَ
 الْحَاضِرُونَ الْخَائِفُونَ الضَّائِعُونَ،
 بَقِيْتُ وَحْدِي أَفْتَحُ الشَّمْسَ ابْتِهَالًا وَانكِسَارَ.
 فِي مَدْحَلِ الْبَيْتِ الْقَدِيمِ جَلَسْتُ،
 أَحْصِي ذِكْرِيَاتِي،
 وَجْهَ أُمِّي نَاصِعٌ كَصَفَاءِ مَاءِ النَّبْعِ،
 مَنْ أَنْتَ؟!
 الْبَقَايَا فِي صُدُورِ الْمُبْعَدِينَ
 اللَّاجِئِينَ النَّازِحِينَ
 الْمَعْقَلُ الْمَنْشُودُ أُمِّ أُمِّي!
 تُحَدِّثُنِي السَّكِينَةُ لَا تَقِيضُ صَبَابَةً،
 مِثْلَ الْمَشَاعِرِ فِي قَدَاسَةِ حُضْنِهَا،
 وَالْوَقْتُ يَمِضِي فِي انْحِسَارِ.
 اسْتَنْشِقُ الْأَطْيَافَ رَائِحَةَ الْأُمُومَةِ طَارِجَةً.

نِيرَانَهَا مُتَأَجِّجَةً.
 وَتَصَوُّرَاتِي سَادَجَةً.
 وَتَرَى الْبَعِيدَ الْهَائِجَةً.
 الْكُلُّ حَوْلِي فِي فَرَاغٍ،
 يَمَلَأُ الْبَعْضَ الْقَلِيلَ غَرَابَةً،
 وَالْوَقْتُ يُدْهِسُنِي وَيَصْعَقُنِي انْهِيارُ.
 يَا أَنْتَ أَنْفَاسِي تَضِيقُ هُنَا،
 لَا أَتَمَالِكُ الْأَعْصَابَ،
 تَدْفَعُنِي وَصَايَا الْعَهْدِ،
 تَحْمِلُنِي إِلَى فَرَطِ الْجُنُونِ،
 تَجِدُّنِي وَتَشُدُّنِي وَتَقْدُنِي،
 لَا أَكْتَفِي بِصَدَى انْبِهَارِ.
 مَا زِلْتُ،
 أَجْلِسُ تَحْتَ ظِلِّ عَرِيْشَةِ الْعَنْبِ الْعَتِيْقَةِ،
 أَجْمَعُ الدَّمَعَاتِ فِي حُزْنِ الْعُصُونِ،
 تُرَى تَذَكَّرَتِ الْأُمُومَةَ،
 دَمَعَةٌ نَزَلَتْ عَلَى السَّاقِ الطَّوِيلِ،
 كَأَنَّهَا قَالَتْ لِأُمِّي: يَا غِنَاءَ الْفَجْرِ كَيْفَ رَحَلْتِ دُونَ وَدَاعِ
 أُوْرَاقِي،
 وَكَيْفَ أَكُونُ فِي مَوْتِ الطَّهَّارَةِ وَالنَّهَارِ.
 بِحِدِيثِنَا مَرَّ الْحَمَامُ،
 وَصَاحَ مُمْتَعِضاً جِدَارًا.
 فِي صُورَةٍ تُدْعَى أَبِي،
 وَهُنَاكَ مَسْبَحَةُ الصِّغَارِ.

فِي ضِفَّةِ جَلَسَ الْغَرِيبُ،
 وَكَانَ مُنْفَصِلًا عَنِ الْمَاءِ الْمُقَدَّسِ
 عَنْ فُرَاتٍ لَمْ يَكُنْ وَصَلَ الضِّفَّافَ
 هُوَ ابْنُ تِلْكَ الْأَرْضِ
 وَالرَّحِمِ الْمُلَوَّتِ بِالْعُبَارِ.
 وَأَبِي يَمُدُّ كَابَةَ سُجَّادَةً،
 تِلْكَ الصَّلَاةُ تَمُرُّ بَيْنَ أَصَابِعِ النُّورِ الْعَمِيقَةِ،
 أَسْأَلُ امْرَأَةَ الْعَذَابِ طُفُولَةً،
 تُرِكَتْ بِقُرْبِ الْبَابِ،
 تَسْنُدُ جُرْعَةً مِنْ نَاشِغَاتِ حَلِييْهَا،
 سَقَطَ الْوُجُوبُ عَلَى الْوُجُودِ
 عَلَى النَّحِيبِ عَلَى الْمَرَارِ.
 بِيَدَيْكَ رَائِحَةُ الْبَحُورِ
 فَهَلْ تُمَارِسُ لُعْبَةَ الْأَشْوَاقِ فِي زَمَنِ انْكِسَارِ.
 وَسَأَلْتُهَا عَنْ جَدَّتِي،
 قَالَتْ: سَنَابِلُنَا الْعَنِيَّةُ تُرَضِعُ الضُّوْءَ اعْتِدَارِ.
 أَتَكْوَرُ الْآنَ ابْتِعَادًا عَنْ حَقِيقَةِ
 إِنِّي أَلَمُ ابْتِكَارِ.
 عُدْتُ الصَّغِيرَ أَدُورُ فِي رَيْفِ الزُّهُورِ،
 وَإِنَّ أُمِّي ذَاكِرَةٌ.
 وَهِيَ اللَّيَالِي الْمَاطِرَةٌ.
 وَهِيَ النَّوَايَا الطَّاهِرَةٌ.
 تَتَكَرَّرُ اللَّحْظَاتُ قَبْلَ الْعَابِرَةِ.
 قُبْلَانَا فِي مُسْتَحِيلِكَ فَاتِرَةٌ.

يَسْتَيْقِظُ الْحُزْنَ الْعَمِيقُ عَلَى صَهِيلِ الْحَائِرَةِ.
كُنْتَ الْحُرُوفَ بَارِضٍ جَائِعَةٍ،
تَصُدُّ الْأَسِيرَةَ.
وَأَخَافُ يَا أُمِّي عُهُودًا مَآكِرَةً.
أُمِّي تُمْشِطُ شَعَرَ طِفْلَتِهَا،
أَبِي مَازَالَ فِي بَيْتِ الْمَوَاجِعِ،
رَتَّلَ الْقُرْآنَ،
مَاتَ يُحَاوِرُ الْمَعْنَى،
وَأُمِّي خَاتِمَةُ الْقَرَارِ.
وَأَنَا أَفْتَشُ عَنْ وُجُودِي فِي انْتِظَارِ.
إِنِّي انْكَسَرْتُ عَلَى سَفُوحِ اللَّاحِيَانِ.

2022/4/18/17

فِي الْعُيُونِ أَنَا

عَيْنَاكِ مَدَائِنُ أَسْحَارٍ .
 وَنَسَائِمُ أَطْيَابٍ وَمَلَائِكُ نَارٍ .
 وَقَبَائِلُ أَشْجَانٍ وَحَدَائِقُ أَزْهَارٍ .
 عَيْنَاكِ قَصَائِدُ شِعْرِ ،
 تَبْكِي حَالَتَنَا ، وَتَمَجِّدُ عَزْفَ الْأُوتَارِ .
 عَيْنَاكِ بَحَارٌ بَيْنَ سُكُونٍ وَالْإِعْصَارِ .
 وَتُبَاغِتُ قَلْبِي فِي لَهْفٍ ،
 تَنْطَاطِرُ فِي شُهْبٍ أَوْ تُصْبِحُ أَقْمَارِ .
 عَيْنَاكِ شَوَاهِدُ تَارِيخٍ ،
 بِسَوَادِ اللَّيْلِ ،
 بِيَاضِ الثَّلْجِ ، رُمُوشِ السَّهْمِ بَلْمَعَةٍ إِبْهَارِ .
 عَيْنَاكِ دُهُولٌ يُدْهِشُنِي ،
 وَشِتَاءٌ صَيْقِي ، مَطَرٌ عِطْرٌ وَطَنٌ شَجَنٌ
 حُبْرٌ أَمَلٌ سَفَرٌ نَبْضٌ قَلْبٌ عُمُرٌ رُوحٌ ،
 عَيْنَاكِ رَبِيعٌ سُورِيٌّ ،
 وَمَسَاءٌ أُرَاسِيٌّ ،
 وَحَدِيثٌ لُبْنَانِيٌّ ، وَصَبَاحٌ بَغْدَادِيٌّ ،
 بِنُ يَمَنِيٍّ ، ثَوْبٌ قُرْطَاجِيٌّ ،
 طَيْبٌ عَمَّانِيٌّ ، عُوْدٌ تَطَوَانِيٌّ ،
 مَسْكٌ مَكِّيٌّ ، كَرَمٌ صَحْرَاوِيٌّ ،
 شِعْرٌ بَدَوِيٌّ ،
 عَيْنَاكِ الْوَطَنُ الْمَمْرُوجُ بِأَنْفَاسِ الْأَنْهَارِ .

عَيْنَاكِ أَغَانِي قَرِينَتِنَا، وَطُفُولَةٌ حَارَتِنَا،
 وَنَشِيئُ مَحَبَّتِنَا، فَلِ الشَّامِ الْمَزْرُوعِ بِحَاقَتِنَا،
 عَيْنَاكِ زَبِيرُ الْحُبِّ بِبُلْبُلَتِنَا، وَحَنِينُ الْأَرْضِ بِعُزْبَتِنَا، وَحَمِيمُ
 الْعَطْفِ بِأَمْسَتِنَا،
 عَيْنَاكِ طُفُولَتُنَا وَغَرَابَتُنَا وَحَمَاقَتُنَا
 وَسُلَالَتُنَا وَبِرَاءَتُنَا وَنِهَائَتُنَا
 وَحِكَايَتُنَا وَقَصِيدَتُنَا وَشَقَاوَتُنَا وَبِدَايَتُنَا
 بَلْ أَجْمَلُ إِظْهَارٍ.
 عَيْنَاكِ سَطُورُ الضُّوءِ عَلَى الْقَمَرِ.
 وَبُكَاءُ الطُّفْلِ كَلْحَنِ يَتَمَاوَجُ فِي الْوَتْرِ.
 وَشُجُونُ الْأُمِّ تُفَارِقُ طِفْلَتَهَا
 وَتَنَامُ سَرِيرَ الْحَدْرِ.
 تَجْتَرُّ مَاسِي الْقَهْرِ.
 وَتُدَاعِبُ أَمْوَاجَ النَّهْرِ.
 ذَكَرَى سُنُقَصُ بَأَوْجَاعِ الْعُمْرِ.
 عَيْنَاكِ دِمَشْقُ تُودِّعُ أَبْنَاءَ مَنْ فُقِدُوا.
 عَيْنَاكِ فِلَسْطِينُ الْبَلَدِ.
 عَيْنَاكِ الْأُمُّ وَأَحْفَادُ وَأَبُّ يَبْكِيهِ الْوَالِدُ.
 عَيْنَاكِ عِرَاقٌ مَكْتُوبٌ فِي أَلْوَاحِ تَبْقَى
 إِنْ جَحَدُوا.
 عَيْنَاكِ الْأَنْوَارُ.
 عَيْنَاكِ أَنَا مَا أَدْرَاكِ الْآنَ أَنَا.
 فَوْضَى وَجُنُونٌ شِعْرِيٌّ وَمُنَى.
 وَفُتَاتٌ يَبْحَثُ عَنْ تَبْرِ فِي تُرْبِ،

وَحَنَانٌ يَلْعَنُ أَشْوَاقاً وَضَنَى.
عَيْنَاكِ أَنَا، وَأَنَا الْأَشْعَارُ.

2022/4/23

كيف أنا؟!!

أنا مُبَجَّرٌ فِي عِيُونِ،
أَشَدُّ مَجَادِيفَ رُوحِي كَمِجْدَافِ مَاءٍ.
كَلِيلٍ يَطُولُ، عَلَى شَعْرِهَا غَابَةُ الْكَسْتَنَاءِ.
وَمِنْ عَيْنِهَا يَتَدَقَّقُ وَهَجُ الضِّيَاءِ.
أَنَا شَاعِرٌ عَلَى صَمْتِهَا الْمُتَلَاجِقِ
خَلْفَ الصَّقَاءِ.
أَنَا مُبَجَّرٌ بِجَمَالٍ وَكَيْفَ يَشَاءُ.
يُكْوِنُنِي مَا يَشَاءُ.
أَيَا جَنَّةِ التَّائِهِينَ وَيَا ضِحْكَهَ الْأَبْرِيَاءِ.
أَنَا خَارِجٌ عَنْ تَوَارِيخِ أُمِّي
لَأَلْتَحَفَ الشَّمْسَ مِنْ جِبْهَةٍ
سَتُعَانِقُ طَيْبَ الْوَلَاءِ.
هُنَا اللَّحْظَةُ الْمُتَعَاقِبَةُ الْحِسِّ
أَرْمِي خَفَايَا الْهَيَامِ
وَأَبْقِي خَطَايَا الْغَرَامِ
وَأَفْضِي حَنَايَا السَّلَامِ
وَأَمْشِي مَرَايَا الْوَنَامِ
وَأَمْتَشِقُ النُّورَ حِينَ يُعَادُ الرَّجَاءُ.
أَطَّلُ مِنَ النَّفْسِ أُخْرَى تَلْجُ وَأَحْيَا
هُنَاكَ الْمَعَانِي تَنْوَرُ بَعْمَقِي
أُعْتَبِكِ،
كَيْفَ الْأَغَانِي تُفَسِّرُ دَاخِلَنَا دُونَ أَيِّ عَنَاءٍ.

مَتَى نَعْرِفُ السِّرَّ إِنَّ الْمَعَانِي غِنَاءٌ .
أَفْصُ بِعَيْنَيْكَ بَعْضَ الْغِيَابِ ،
رَفِيفَ السَّحَابِ جَمِيلَ الْعِقَابِ
خَلِيطَ اِكْتِنَابِي أَنْيْنَ عَدَابِي
صُرَاخَ ارْتِيَابِي وَدِيْعَ سَرَابِي
حُصُوبَةَ شَوْقٍ تُقَاوِمُ فَضْحَ الدِّمَاءِ .
أَنَا مُتَعَبٌ يَا صَدِيقَةَ حُزْنِي
أَزْمَلُ بَعْضِي رَسُولًا إِلَى الْحُبِّ
فَبِنَا تَعُوذُ خَطَايَا الْبِدَايَةِ
تُقَاحَةَ الشَّاكِّ مَكَرَ التِّسَاءِ .
أَنَا ذَاهِبٌ نَحْوَ شَرْنَقَةٍ قَبْلَ ضَوْءِ الشُّرُوقِ ،
أَتَمِّمُ ذَاتِي
أَيِّمُّمُ حَذِي تَرَابَ التَّكْوِينِ عِنْدَ انْتِمَاءِ .
أُودُّ إِعَادَةَ ظَنِّي
فَكَمْ بَاخٍ فِي زُرْقَةِ الشَّفَقَتَيْنِ عِرَاءِ .
يَضُجُّ اشْتِيَاقِي أَيَا أَنْتِ
حِينَ يَطُوفُ بِعَيْنِي حَرِيقُ ،
وَقَمْحُ الْوُجُوهِ يُدَاوِلُ شَوْقِي
أَطْنُ أَنْي مَلَكْتُ النِّقَاءِ .
وَكَمْ كَذِبَ الْعَارِفُونَ !
وَكَمْ صَدَقَ الْعَاشِقُونَ !
بَأْنَا عَبَرْنَا إِلَى الْمُسْتَحِيلِ بِبَعْضِ سِنَاءِ .
سَأَلْتُكَ عَنِّي
فَكَيْفَ أَنَا عِنْدَ نَبْضِكَ يَا لَمَحَةَ الشُّعْرَاءِ .

كَأَيِّ مَرَرْتُ بِبَالِ الْعَصَافِيرِ لَحْنًا،
 كَأَيِّ عُنَيْتُ بُؤْرٍ،
 كَأَيِّ اغْتَسَلْتُ بِطَهْرِ السَّمَاءِ.
 مَتَى يَنْتَهِي عَصْرُنَا الْأَزَلِيُّ أَجِيبِي عَبَائِي؟
 فَبَعْضُ الْأَمَانِي احْتَوَاهَا الْعَبَاءُ.
 أَنَا خَائِفٌ يَا قَرِينَةَ عِشْقِي
 تَحَوَّلْتُ مِنْ شَاعِرٍ صِرْتُ طَيْفًا
 يُرَاقِبُ عَيْنِيكَ وَالْأَنْفِيَاءَ.
 وَكُنْتُ الْمَلِيكَ عَلَى نَبْرَةِ الْأَبْرِيَاءِ.
 وَكُنْتُ أَمِيرًا وَعَرَشِي الْقَصَائِدُ وَالْكَبْرِيَاءُ.
 أَنَا غَارِقٌ بِحَنِينٍ وَكَيْفَ يَشَاءُ.
 يُشْكَئُنِي مَا يَشَاءُ.

2021/11/26

فِي تَعْرِيفِ الْحُبِّ

لَا تُرهِقِينِي بِالسُّؤَالِ صَغِيرَتِي،
 فَالْحُبُّ لَا يَأْتِي بِمَوْعِدِهِ،
 وَلَيْسَ لَهُ مَوَاعِيدَ الْفُؤُومِ.
 هُوَ كَالْهُطُولِ عَلَى الْعُطَاشَى بُغْتَةً يَأْتِي
 هُوَ كَالْمَسَاءِ يَكُونُ أَحْلَى بِالنُّجُومِ.
 سِيحَاوُلُ الْبَرَقِ الْمُمَزَّقِ لَوْ تُعَانَدُهُ الْغُيُومِ.
 لَا تَسْأَلِينِي فَاشْتِيَاقِي أَلْفَ صَوْتٍ
 قَدْ يَغِيبُ وَقَدْ يَدُومُ.
 يَا كُلَّ رَاحِلَةٍ تُصَاحِبُنَا إِلَى السَّفَرِ الطَّوِيلِ.
 مَا زَالَ يَحْفَرُ فِي الْعَرَامِ الْمُسْتَحِيلِ.
 وَلَكُمْ يُبَارِكُنَا الْقَلِيلِ.
 عِنْدَ انْهِيَارِ الْوَصْلِ فِي وَجَعِ الرَّحِيلِ.
 مَا أَجْمَلَ الشَّمْسَ الْمُوَدَّعَةَ النَّهَارِ
 إِلَى الْعُرُوبِ.
 الْحُبُّ طَهْرٌ كَمْ تُنْقِيهِ الدُّنُوبِ.
 الْبُعْدُ فَرَضٌ كَمْ تُعَادِيهِ الْقُلُوبِ.
 الْحُبُّ عُمُرٌ تَاهَ فِي شَرَاكِ الدُّرُوبِ.
 يَا كُلَّ أَلْوَانِ الْجَمَالِ أَحَافُ حُبِّي،
 فَالْحَقِيقَةُ قَدْ تَغِيبُ.
 فِي أَغْلَابِ الْأَوْقَاتِ قَلْبِي لَا يُصِيبُ.
 رُغْمَ انْتِظَارِي طَيِّبًا دَمِيئًا مُنِيبُ.
 أَخْشَى عَلَى شِعْرِ الْمَحَبَّةِ
 أَنْ يَزُلَّ فَلَا يُطَوِّفُهُ الْحَبِيبُ.

إِنَّ الْقَصَائِدَ مَوْطِنِي وَالْحُزْنَ خَلَاقٌ عَجِيبٌ.
 هَذَا نِدَاءُ الشَّوْقِ فِي لُغْتِي أَحَاوِلُ أَنْ أُجِيبَ.
 زَادُ الْأَمَانِي فِي حَقَائِنَا غَرِيبٌ.
 وَالْحُبُّ فِي أَحْوَالِهِ فَعَلٌ مُرِيبٌ.
 لَا تَرَفَعِي سَقْفَ احْتِمَالٍ.
 جُلُّ الْمَعَانِي فِي الصِّعَابِ مِنَ الضَّلَالِ.
 نَمْضِي الْحَيَاةَ نُفْتَشُ الْأَسْبَابَ
 عَنْ مَعْنَى السُّؤَالِ.
 الْحَرُّ يَحْرِقُ فِي الْعُصُونِ
 وَنَحْنُ تُدْهِشُنَا الظَّلَالِ.
 لَا لَا تَقُولِي عَنْ مَشَاعِرِنَا تَعَابِيرًا
 لِأَنَّ الْحِسَّ حَقًّا لَا يُقَالُ.
 الْآنَ أَسْلَخُ مِنْ شُعُورِي مَا أَنَا.
 قَدَرٌ يُحَاصِرُنَا هُنَا.
 لَسْنَا لَهُ لَسْنَا بِهِ لَسْنَا نُشْكِلُ مَنْ دَنَى.
 ذَاكَ الْبَعِيدُ إِلَى احْتِمَالَاتِ رَنَا.
 نَحْنُ الْجِرَاكُ وَنَحْنُ نَبْقَى هَا هُنَا.
 الْحُبُّ سَبِّدْتِي مُغَامَرَةً بَدُونِ عَوَاقِبِ.
 مَحْسُومَةٌ الْخُسْرَانِ نَكْشُ مَصَائِبِ.
 هَذَا الدُّخُولُ صَغِيرَةٌ
 تَسْعَى احْتِضَانًا كَوَاكِبِ.
 لَمَسُ السَّمَاءِ مِنْ يَدٍ مَسَّتْ جَبِينًا
 ثُمَّ مَرَّتْ فَوْقَ قَوْسِ حَوَاجِبِ.
 وَخُرُوجُهُ مِثْلَ انْسِلَاخِ الْقَلْبِ عَنْ جَسَدِ،

وَعَقْلٌ آخِرٌ يَرْضَى بِدَوْرِ مُعَاقِبِ.
 الْحُبُّ مَوْلَاتِي انْتِحَارٌ وَانْفِجَارٌ وَانكِسَارٌ
 وَانْتِظَارٌ وَاعْتِبَارٌ وَانصِبَاهُزٌ وَاكْتِتَابٌ.
 الْحُبُّ غَالِيَتِي انْفِصَامٌ وَالتَّهَامُ وَانْقِسَامٌ
 وَانْتِقَامٌ وَاعْتِرَامٌ وَانْهَزَامٌ وَاعْتِرَابٌ.
 الْحُبُّ رَائِعَتِي افْتِرَاضٌ وَانْقِرَاضٌ وَاعْتِرَاضٌ
 وَامْتِعَاضٌ وَاسْتِعَاضٌ وَانْخِفَاضٌ وَانْتِحَابٌ.
 الْحُبُّ سَائِلَتِي ارْتِجَاعٌ وَابْتِدَاعٌ وَانْدِفَاعٌ
 وَاخْتِرَاعٌ وَاسْتِطَاعٌ وَاتِّسَاعٌ وَانْسِكَابٌ.
 الْحُبُّ أَنْ نَحْيَا مَعًا.
 لَسْنَا مَعًا.
 هَذَا الْجُنُونُ يَشُدُّنِي،
 هَذَا السُّؤَالُ يَصُدُّنِي، وَأَنَا أَخَافُ الْأَدْمُعَا.
 وَالْقَلْبُ صَارَ الْمُوجِعَا.
 لَسْنَا مَعًا
 الْحُبُّ أَنْ نَحْيَا مَعًا.

شباط/ 2022

هِيَ لَحْظَةٌ

هِيَ نَظْرَةٌ تَكْفِي لَكِي تَلَدَ السَّمَاءُ نُجُومَهَا،
 أَبْقَى أَكْرَرُهَا أُعِيدُ.
 هِيَ قُبْلَةٌ تَكْفِي لَكِي نَصَلَ الْبَعِيدُ.
 وَنَطَالَ تَرِيدَ الْبَوَادِي فِي أَرْحَامِ الطَّلِّ
 عِنْدَ سُقُوطِهِ،
 كِي نَرْتَقِي حُبًّا إِلَى ذَاتِ تُحِيدُ.
 وَنُجِدِّدَ النَّظَرَاتِ وَالْقُبْلَاتِ
 فِي حُلْمٍ تَمَطَّى لَا يُعِيدُ.
 هِيَ أَمْسَةٌ تَكْفِي وَإِنْ تَأْتِي وَرَاءَ الشَّمْسِ،
 حَلَفَ الشُّهْدُ تَحْتَ سِوَارِكِ الْمَشْعُولِ
 بِالْفَجْرِ الْجَدِيدِ.
 هِيَ لَحْظَةٌ تَكْفِي لِيَبْدَأَ عَاشِقُ
 عَزَفَ الْقَصِيدَةَ وَانْتَحَارَ الْقَلْبُ
 فِي جَسَدِ النَّشِيدِ.
 هِيَ دَمْعَةٌ تَكْفِي لِيَغْتَسَلَ الْمَدَى،
 مِنْ عِطْرِ أَنْفَاسِ الطُّفُولَةِ،
 مِنْ بَرِيقِ الدَّمْعِ فَوْقَ نَضَى الْخُدُودِ.
 هِيَ عَبْرَةٌ تَكْفِي لِيَكْتَمَلَ الشِّتَاءُ
 عَلَى وُجُوهِ الْعَابِرِينَ وَرَاءَ بَاكِئَةِ الْخُدُودِ.
 يَا أَنْتِ تَخْتَصِرِينَ كُلِّي
 مِنْ هَسْبِيسِ اللَّمَعِ فِي عَيْنَيْكَ

يَحْتَفِلُ الْأَثِيرُ عَلَى انْتِفَاضَاتِ الْوَرِيدِ.
يَا أَنْتِ تَشْتَعِلِينَ فِي صَدْرِي وَجُوداً
وَاقْتِنَبَاساً مِنْ حُلُودِ.
إِنِّي أَحِبُّكَ فِي جُنُونِي بِقِظَةٍ
أَوْ لَوْعَةٍ تَصِلُ الْبَعِيدِ.
هِيَ حَالَةٌ فَوْضَى تَعِيشُ بِدَاخِلِي
سَاجِدُكَ الْآنَ اعْتَصَاراً وَانْهِيَاراً وَامْتِدَاداً
وَاشْتِعَالاً وَانْفِجَاراً وَاحْتِرَاقاً
حُبِّكَ الْمَسْجُونِ مِنْ قَلْبِي يُرِيدُ.
أَنَا هَارِبٌ مِنْ ظِلْمِنَا الْمَنْقُوشِ فَوْقَ جِدَارِ قَلْبِي
أَكْسُرُ الصَّمْتَ الْبَلِيدِ.
وَأُصَوِّرُ الْأَشْوَاقَ فَلَسَفَةً عَلَى وَجَعِ الْأَيْنِ.
سَطْرًا هَزِيلًا يَنْتَشِي مِنْ طَعْنَتِي
وَيُقَطِّرُ الدَّمْعَاتِ فِي رُهِدِ السِّنِينَ.
كَمْ مَرَّ طَيْفُكَ فِي خَيَالِ الْعَاشِقِينَ.
وَأَنَا أَقْلِبُ هَمْسَتِي لِلْيَائِسِينَ.
بَحْرُوفِهَا السَّوْدَاءِ بَيْنَ نَقَاطِنَا الْحَمْرَاءِ
أوراقُ الدُّعَاءِ وَصِرْحَةٌ لِلتَّائِهِينَ.
يَا أَنْتِ مَا زِلْتِ الْأَثِيمَ الْمُنتَشِي الْمَصْلُوبَ
فِي لَذَعِ الْحَيْنِ.
الآنَ أَهْوِي ذِكْرِيَاتِ،
أَوْ أَطُوفُ الْبُعْدَ مُنْعَزِلاً،
أُصَلِّي لَأَفْضَاءِ يُحَاصِرُ الْإِحْسَاسَ
فِي جُوعِ قَدِيمٍ يَسْتَعِيدُ.

كَمْ هَرَّ جَرَفُ الْحُزَنِ فِي وَرَقِي الصُّورِ .
 وَمَشَى يُلَوِّنُ مَرْكَبِي حَطَّ الْحَطَرِ .
 كَمْ عَادَ بَيْنِي فِي فَرَاغِي الْمُسْتَعْرِ .
 كَمْ هَدَّ فِي قَلْبِي بِنَاءً يَحْتَضِرُ .
 حَاوَلْتُ قَطْفَ النُّجْمِ مِنْ أَعْلَى الْجَبِينِ .
 وَأَنَا أُعَاتِبُ وَجْهَكَ الرُّوحِيِّ مِثْلَ طُفُولَةٍ
 لَا تَسْتَكِينُ .
 أَنْتِ الْجَمَالُ وَأَنْتِ سَاكِنَةُ الْوَتِينِ .
 حَاوَلْتُ حَاوَلْتُ الْوُصُولَ نِهَائِي
 كَيْ تُشْرِقَ الشَّمْسُ ابْتِهَالًا بِالْمَطَرِ .
 وَأَنَا أَمَارِسُ حَظَّنَا فِي الْبُعْدِ أَنْتِ الْقَدَرُ .
 أَنْتِ الْوُجُودُ وَأَنْتِ لِي رَحْمُ الْوَالِدِ .
 هِيَ نَظْرَةٌ تَكْفِي لَكِي أَجْدَ الْقَصِيدِ .
 أَنَا أَنْتِ يَا سِرَّ الْوُجُودِ .

2022/3/27

لِمَاذَا؟!!

لِمَاذَا الْوُجُودُ يَكُونُ بِأَنْتِ؟!..
وَكُلُّ الْحَيَاةِ بِأَنْتِ؟!..
لِمَاذَا أَرَاكِ هُنَا وَهُنَاكَ بِكُلِّ مَكَانٍ.
تَكُونِينَ أَنْتِ.
لِمَاذَا تَغَيَّرَ شَكْلُ الزَّمَانِ.
وَصِرْتَ الْخُلُودَ لَوَقْتِي.
لِمَاذَا أَكْرَرُ شَوْقِي بِكُلِّ الثَّوَانِي.
وَأَبْدَأُ مِنْ حَيْثُ أَنْتِ.
لِمَاذَا أَحْلَقُ سِرًّا بِعَيْنَيْكَ
أَبْدُو بِلَادًا وَأَبْدُو سَلَامًا وَأَبْدُو يَقِينًا،
وَأَنْتِ جَنَانِي.
وَأَتْرِكُ نَفْسِي كَأَثْرِ بِحُجَّةٍ كُنْتَ.
وَكَمْ أَنْفَسُ عِشْقًا.
وَكَمْ أَتَمَنَّكَ شَوْقًا.
بِفَوْضِي الْمَشَاعِرِ أَرْقَى.
وَأَغْرَقُ أَطْلُبُ عُمُقًا وَعُمُقًا.
وَأَنْفَسُ حُبِّكَ دَفْقًا.
أَضِيعُ، وَبَيْنَ التَّشْتُّبِ أَلْقَى.
وَمِنْ أَبْجَدِيَّةِ طَرْفٍ تَكَامَلْتُ أَنْقَى.
وَأَشْعُرُ أَيَّ رَضِيعِ الْحَنَانِ.
لِمَاذَا تَكُونِينَ صَوْتِي بِصَمْتِي.
أَيَا أَنْتِ كَيْفَ أُفَسِّرُ حُبِّي.

وَأَنْتِ دِمَاءٌ بِقَلْبِي.
 وَأَنْتِ حِصَارٌ لِلنَّبِيِّ.
 وَهَلْ يُمَكِّنُ الْبَوْحُ مِنْ دَفْقَاتِي وَنَبْضِي.
 وَأَنْتِ كَيْانِي أَنَا بَعْضُ بَعْضِي.
 وَأَنْتِ سَمَائِي وَأَرْضِي.

لِمَاذَا أَرَاكِ:

النِّسَاءَ الْهَوَاءَ الرَّجَاءَ الْبِقَاءَ
 السَّنَاءَ النَّقَاءَ الْحَيَاءَ الْوَلَاءَ
 الْعَطَاءَ الْخَفَاءَ النَّثَاءَ الدِّمَاءَ
 لِمَاذَا لِمَاذَا لِمَاذَا أَرَاكِ:
 الْوُجُودَ الْخُلُودَ الصُّعُودَ الشُّرُودَ
 لِمَاذَا لِمَاذَا

أَرَاكِ: الْكِتَابَ السَّحَابَ الْيَقِينَ السَّرَابَ
 الْعِتَابَ الثَّوَابَ الْعِقَابَ الْحِسَابَ
 السُّؤَالَ الْجَوَابَ
 لِمَاذَا لِمَاذَا لِمَاذَا

دَعِينَا نُعَيِّرُ شَكْلَ الْحَقِيقَةِ
 نَسْكُنُ أَرْضَ الْخَيْالِ.
 دَعِينَا نُعَاوِدُ شَرَحَ الْحَقِيقَةِ
 نَعْبُرُ وَحَلَ الْجِدَالِ.
 فَمِنْذُ وَلَا دَتْنَا السَّرْمَدِيَّةَ إِنَّا نَعِيشُ اعْتِقَالَ.
 دَعِينَا نُبَدِّلُ أَشْكَالَ مَعْنَى
 وَنَسْبِجُ فِي بَحْرِ لُغْزِ السُّؤَالِ.
 فَذَاكَ الْمُعَلَّقُ

فِي صُرَّةِ الذِّكْرِيَّاتِ يَغُورُ الْمُحَالُ .
 وَنَحْنُ وُلْدُنَا بِلَا وَطَنِ كِبْحَارٍ
 تُلَاطِمُ وَجْهَ الرِّمَالِ .
 وَنَحْنُ كَطَيْرَيْنِ فِي شَجَرِ الْأُمْنِيَّاتِ
 نُزْقِرُقُ قَبْلَ النَّزَاوِجِ قَبْلَ الْوِصَالِ .
 وَنَمْضِي الْحَيَاةَ نُحَاوِلُ ،
 كَيْ لَا يَزُونَا بِخَيْطِ احْتِمَالِ .
 دَعِينَا نَقُولُ وَلَوْ بِالسَّكُوتِ الْحَنَائِيَا
 الْخَفَائِيَا النَّوَايَا الثَّنَائِيَا مَشَاعِرُنَا لَا تُقَالُ .
 لِمَاذَا وَجِدْنَا عَيْرَنَا الْخُطُوطَ ،
 وَمَا زَالَ قَيْدُ الْقُلُوبِ يَثِيدُ يَرْدُ ،
 وَنَحْنُ عَلَى كَسْرِنَا مَا نَزَالَ .
 لِمَاذَا تُسَاوِرُنَا لَحْظَاتُ الرَّوَالِ .
 دَعِينَا نُوَارِي السَّبَبِ .
 وَتَلْعَنُ رَجْفَ الدَّوَاخِلِ نَزَفَ الْعَضْبِ .
 وَإِنَّا وَجِدْنَا بِلَا مَوْعِدِ صُدْقَةٍ فِي الْكُتُبِ .
 سَطُورًا تَمُرُّ بِهَا الدَّمَعَاتُ مُرُورَ الْعَتَبِ .
 نَجْرُ بَقَايَا الرِّسَالَةِ فِي نَكَبَاتِ التُّرْبِ .
 وَنَدْفُنُ عُمَرَيْنِ تَحْتَ الْعَجَبِ .
 نُذَارِي صَوَابًا بِجُرْحِ الْعَضْبِ .
 لِمَاذَا نَبِيْعُ (أَنَا) لِكَيْ نَشْتَرِي بِسَوَانَا النُّكْبِ .
 وَكَمْ نَتَلَاشِي عَلَى صَرَخَاتِ الْحَطْبِ .
 عَلَى مَوْقِدِ النَّارِ فِي رَعَشَاتِ اللَّهَبِ .
 لِمَاذَا لِمَاذَا لِمَاذَا

لِمَادَا أَحْبُّكَ أَكْثَرَ مِنِّي،
لِمَادَا أَوْطِنُ حُزْنِي.
أُكْرِّرُ أَنِّي
نَعِيشُ عَلَى حَالٍ كَأَنِّي.
دَعِينَا نَعْيِي.
دَعِينَا نَعَانِقُ وَهَمَّ التَّمْنِي.
دَعِينَا نَفْرٌ مِنَ الْجَسَدِ الْمُتْرَامِي
عَلَى شَهْوَةِ الْكَلِمَاتِ
وَنُنَجِبُ أَضْعَاثَ ظَنِّ.
لِمَادَا أَحْبُّكَ أَكْثَرَ مِنِّي.
لِمَادَا الْوُجُودُ بَأَنْتِ.
وَكُلُّ الْحَيَاةِ بَأَنْتِ.
لِمَادَا لِمَادَا لِمَادَا

2021/10/18

قَدْ نَلْتَقِي

قَدْ نَلْتَقِي فِي الْحُلْمِ فِي الْإِحْسَاسِ
 فِي أَرْضِ الْغِيَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي كَالهَارِبِينَ مِنَ الْمَصِيرِ
 مِنَ الْعَذَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي، نَنْسَى الْعُيُونَ بَعْضُهَا لِدَقَائِقِي،
 نَنْسَى الْأَيْدِي تَلْمُسُ
 الشُّوقِ الْمُعَفَّرَ بِالْحِجَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي فِي ذَاتِ يَوْمٍ،
 فِي ضِغْفَافِ الشَّعْرِ أَلْفَ قَصِيدَةٍ،
 كَتَبْتُ حُرُوفَ الْقَلْبِ رَابِعَةَ السَّحَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي ثِقْتِي تَقُولُ
 ثِقِي بِمَا قَالَتْ،
 تَخَافِينَ الْخَيَالَ، دَعِيهِ يَا حُدُنَا،
 نُحَلِّقُ بَيْنَ تَوْرِيَةِ الْكِتَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي
 وَالْغَايَةَ الْمُثَلَّى تُبَرِّرُ بِالْوَسِيلَةِ مَا الصَّوَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي،
 نَلْتَقِي وَرَاءَ الْخَبِيئَةِ الْعَمِيَاءِ ذَاكِرَةَ السَّرَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي فَوْقَ السُّطُورِ مَشَاعِرًا،
 أَوْ نَحْمَلُ الدُّنْيَا عَلَى لُغَةِ التَّمَتِّيِ وَالثَّوَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي فِي الْوَعْدِ فِي الْإِيْمَاءِ
 فِي الْأَوْجَاعِ فِي الْكَلِمَاتِ

فِي فَوْضَى الْخِضَابِ.
 قَدْ نَنَّمِي لِفَوَاصِلِ تَنَارِجِحُ.
 وَعَلَى عَرَائِ الْخُلْمِ فَارِغَةٌ تَلُومٌ وَتَجْرَحُ.
 وَعَلَى نِدَاءِ الرُّوحِ أَفْنِدَةٌ تَبُوحُ وَتَسْبَحُ.
 قَدْ نَخْتَفِي فِي ظِلِّنَا عَنْ مَوْعِدِ،
 فِي شَاهِقَاتِ الْخَوْفِ يَبْكِي يَفْرَحُ.
 قَدْ نَرْتَوِي مِنْ شَوْفِنَا
 الْأَزْهَارَ مِنْ صَحْرَائِنَا قَدْ نَطْرَحُ.
 وَعَلَى سُؤَالٍ نَلْتَقِي ذَاكَ الْجَوَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي فِي جُمْلَةٍ فَوْقِ السُّطُورِ غَرِيبَهُ.
 وَيَكُونُ مَنفَاكَ الْأَخِيرَ حَبِيبَهُ.
 قَدْ يِرْتَقِي الشَّوْقُ الْمُخْرَنُ بِالْقُلُوبِ نَصِيبَهُ.
 وَنُكُورُ الْأَيَّامِ فِي صَوْتِ
 يَصِحُّ عَلَى سَوَادِ مُصِيبَهُ.
 أَوْ يَلْتَقِي ذَاكَ الْغَرِيبُ قَرِيبَهُ.
 لَوْ كَانَ حُلْمًا لِلْقَرِيبِ غَرِيبَهُ.
 وَنُعِيدُ تَرْكِيبَ الْكِتَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي فِي بَحَّةِ النَّبَاتِ
 فِي وَرَقِ الزُّهُورِ
 عَلَى أَنْبِنِ الْمَقْعَدِ الْمَهْجُورِ ضِمْنَ حَدِيقَهُ.
 يُفْضِي التَّمَنِّي فِي الْعِنَاقِ حَرِيقَهُ.
 وَنَقُولُ عَنَّا كَانَ مِنَّا
 كُلَّمَا مِنَّا الْجِرَاحُ عَمِيقَهُ.
 قَدْ نَلْتَقِي،

نَتَجَادَبُ الْأَفْكَارَ فِي وَجَعِ الْبُعَادِ غَرِيقَهُ.
 وَنُضِيفُ شَاهِدَةً عَلَى زَمَنِ الْبُكَاءِ
 عَلَى اضْطِرَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي، لَا ضَيْرَ فِي الْأَمَالِ دَوْمًا
 نَلْتَقِي فِي الْإِغْتِرَابِ.
 لَوْ كَانَ يُعْجِزُ حَالُنَا أَلَمَ الْعِيَابِ.
 قَدْ نَلْتَقِي.

تشرين الأول/ 2021

هَذِيانُ الشَّوْقِ

فِي وَحْشَةِ الزَّمَنِ الْمَرِيرِ
 تَقَاسَمْتَ كَلِمَاتِنَا مَرَّ الْبُعَادِ.
 وَضَعَ السُّؤَالَ خُلَاصَةً فِي دَفْتَرِ الْعُشَاقِ،
 يَنْتَقِضُ الْجَوَابُ،
 وَيَعْبُرُ الْأَشْوَاقَ مِنْ زَفْرِ الْفُؤَادِ.
 أَنْجَبْتُ حُلْمًا فَاتِرًا فَوْقَ الدَّفَاتِرِ وَالسُّهَادِ.
 وَعَشِقْتُ أَنْثَى الْعَيْمِ،
 أَحْبُو مَرَّتَيْنِ عَلَى غِنَائِي فِي تَعَابِيرِ السَّوَادِ.
 الْحُبُّ مَذْبَحَةٌ لِفَصْلِ لَاحِقِ،
 نَخْتَارُ بَعْضَ تَأْمُلِ،
 وَنُقْصُ أَحْلَامًا عَلَى جَسَدِ الْجَمَادِ.
 مَنْ أَنْتِ أَيْتُهَا الْعَمِيقَةُ وَالنَّقِيَّةُ
 كَيْفَ أَكْتُبُ عَنْكَ مَلْحَمَةَ الْوِدَادِ.
 وَتَحُونُنِي الْكَلِمَاتُ وَالْأَسْمَاءُ وَالْأَمَالُ
 تَخُنُقُنِي الْمَعَانِي وَالْمُنَادَى وَالْمُنَادِ.
 فِي جَرَفِ قَلْبِي طَعْنَتَانِ،
 وَصُورَةُ الضَّحِكَاتِ فِي حُزْنِ الْبِلَادِ.
 اللَّيْلُ مَرَكَبَتِي إِذَا نَامَ الْجَمِيعُ،
 يُفْتَقُ الْأَهَاتِ فِي نَزْفِ الْمِدَادِ.
 فِي وَحْشَةِ الْعَبْرَاتِ وَالنَّغْرِيْبِ يَنْمُو حُبُّنَا،
 كَالزَّهْرِ فِي شِقِّ الصُّحُورِ

على أَعَالِي الحَظِّ فِي ضَعْفِ الرُّقَادِ.
 عِنْدَ اقْتِرَافِ الحُبِّ فَوْقَ دُمُوعِنَا،
 كَانَ السَّيْلُ فَوَاصِلَ العَيْبِ المُلْطَى
 كُنْتَ شَامِخَةً بِحَجْمِ الكَوْنِ
 أَوْ وَطَنِي الأَخِيرَ الأَوَّلَ المَسْلُوبِ
 يَا وَطَنَ الحِدَادِ.
 لَا أَنْتَمِي فِي الحُزْنِ غَيْرِكَ
 أُتَقِنُ الأَحْزَانَ مَوْلَاتِي
 فَهَلْ أَبْقَى بَلَاءَ حُزْنِي أَنَا جُرْحٌ يُعَادُ.
 لَا أَنْتَمِي فِي الرُّوحِ غَيْرِكَ
 إِنَّنِي جَسَدٌ بِدُونِ مَشَاعِرِ،
 وَأَنَا العَرِيبُ بَلَاءَ وُجُودِ
 لَا حُضُورَ لَا كَلَامَ لَا أَيَادٍ.
 مَا زِلْتُ أَنْزِفُ فِي البُعَادِ.

تشرين الأول/ 2021

حَرْفٌ مَا

صَهِيلٌ شَدَّنِي، كُنْتُ الْبَعِيدَ عَنِ الضِّفَافِ،
أَمْزَقُ الْمَوْجَاتِ فِي النَّهْرِ.
وَكُنْتُ قَرِيبَةً مِنِّي عَلَى بَصْرِي.
بِأَهْدَابِي غِنَاءٌ رَفَرَفَ الرِّيحِ الْعَتِيَّةُ
وَالصَّهِيلُ يَمُرُّ فِي نَحْرِي.
صَلَاةُ الْمَاءِ فِي بَرْقِ الْحَصَاةِ،
فَأَيُّ لَمَع تَاهَ فِي الْقَعْرِ.
وَمَا زَالَ الصَّهِيلُ يُرَدِّدُ الْأَنْشُودَةَ الْبَيْضَاءَ
كَانَتْ لَحْظَتِي أَنْسِيَّةَ الْمَعْنَى أَنَا غَيْرِي.
وَكَانَتْ ضِيقُ الصَّوْتِ الْعَمِيقَةَ
تَنْزَوِي مِنْ دَاخِلِي
نُفْضِي جُنُونِي
أُصْبِحُ الْعَارِي أَنَا
وَأَنَا بَلَا أَثْرِي.
تَغُصُّ الْآهَ فِي صَدْرِي.
أَرَاكَ يَمَامَةً فَوْقَ الْغِيَابِ
دِمَشْقُ نَائِمَةً عَلَى أَهْدَابِكَ الشَّهْلَاءِ
كِي يَقْفَ الْيَمَامُ مُودَعًا قَبْرِي.
بَعِيدًا تَهْرَبُ الْأَشْوَاقُ خَلْفَ رَحِيلِنَا الْعَادِيَّ
فَالْتِكْرَارُ فِي وَجَعِ الرَّحِيلِ سِمَاتُنَا،
سُنْجِبُ فَا نَكْسِرِي.

كَشَيْءٍ فَارِغٍ يَحْبُو الْأَسَى الْمُعْتَادُ فِي أَرْوَاحِنَا
 لَا تَكْثُرِي السَّلْوَى مَعَ الْبَلْوَى
 فَشَكْوَانَا مَزِيحٌ فَاتِرُ الْأَمْرِ.
 أَحِنُّ إِلَيْكَ مَوْلَاتِي
 إِذَا فَقَدَ الْعَدَابُ شُجُونَهُ،
 تَأْتِينَ حَافِيَةً تُعَاتِبُنِي عُيُونُ
 لَا أَرْوَعُ فَأَنْتِ فِي نَظْرِي.
 سَاحْتَاجُ الْكَثِيرَ مِنَ التَّأْمَلِ فِي ضِفَافِ النَّهْرِ
 فَالْأَزْهَارُ بَاقِيَةٌ
 وَأَنْتِ تُحَاوِرِينَ شِعَاعَ مَوْجَتِهِ،
 تَطَابِقَ لَوْثُنَا أَعْطَى مَدَى الْعُمْرِ.
 كَأَنِّي جَاهِلٌ يَرْسُو عَلَيَّ أُنْفُوقَ الضَّحِيحِ
 يُرَمِّزُ الْمَبْنَى عَلَى أُكْدُوبَةِ الصِّعْرِ.
 أَسُوقُ قَصِيدَةً خَلْفَ الْمَرَاعِي
 إِنِّي حَرَفٌ
 وَأَنْتِ كَنْقَطَةُ السَّطْرِ.

2021/12/2

أَحْبُكَ، أَعَزُّ

أَعَزُّ،

رَمْسُكَ الْمَخْمَلِيُّ عَدَارَى الضِّيَاءِ.
 وَنُطْفُوكَ قَيْتَارَةٌ شَرَدَتْ فِي الْفَضَاءِ.
 وَرَعَشُكَ أَغْنِيَةٌ صَدَحَتْ فِي اللَّيَالِي،
 وَنَادَتْ بِنِعْمَتِهَا الْعُرَبَاءِ.
 أَفِقْ، نَوْمُكَ اللَّاسِجِينَ يُعَاتِبُ حُزْنَ الْمَسَاءِ.
 قَنَادِيلُ لَيْلِكَ فَاضَتْ عَلَى نَجْمَةِ الْفُقَرَاءِ.
 بِخُبْرٍ وَنَارٍ وَدِفَاءٍ غِطَاءِ.
 تَجَرَّدُ مِنَ الْحَسَنِ مَوْلَايَ ثَانِيَةً،
 وَاعْتَلَّ الْوَهْجَ رُوحاً، سَاعِمِضُ فَجْرًا،
 أَضْمُكَ عَشْرِينَ لُونًا، وَحَاجَةَ مَاءِ.
 تَكَاتَّرَ عَلَى أَضْلَعِي نَبْضَةٌ وَبَهَاءِ.
 تَشْطَطُ، تَنَائِرُ فَرَاغًا، أَلَسْتَ سَبِيلَ الْهِنَاءِ.
 أُحِبُّكَ فِي زَمَنِ الْمُلْحَقَاتِ،
 أُحِبُّكَ فِي زَمَنِ الْأَغْيَاءِ.
 أُحِبُّكَ، لَكِنْ (أَخَافُ التَّشَرُّدَ فِيكَ)،
 (أَخَافُ التَّحْضُرَ فِيكَ) (أَخَافُ التَّخَلْفَ فِيكَ)،
 فَأَنْتَ بِرُوحِي امْتِدَادٌ إِلَى لَا انْتِهَاءِ.
 تَعَالَ كَثِيرًا،
 فَمِثْلِكَ فِي الْأَرْضِ ضَرْبُ مُحَالٍ،
 وَنَمْ فِي عَيْوَنِي عَظِيمًا، أَيَا مَنْبَعِ الْكِبْرِيَاءِ.
 أَعَزُّ، صَمْتُكَ الْفَوْضُوِيُّ أَثَارَ جُنُونِي،

وَأَرْدَى النَّشِيدَ لَهَاوِيَّةَ، فَبَكَى فِيكَ صَوْتٌ،
 تَنَامَى خَيَالاً، إِلَى أَنْ نَسُوا الشُّعْرَاءَ.
 أَيَا أَيُّهَا الْعَامِضُ الْمُتَصَاعِدُ فَوْقَ الْجَمِيعِ،
 شَمَمْتُ وُجُودَكَ مِنْ مَطَرِ الْبَيْلَسَانَ،
 رَأَيْتُ سَنَاكَ مِنَ الْأَرْجَوَانِ، شَعَرْتُ بِرُوحِكَ تَطْفُو عَلَيَّ، تَطُوفُ
 بِأَرْجَاءِ جِسْمِي،
 عَلَى الْأُمْنِيَّاتِ، عَلَى لَسَعَةِ الْإِصْطِفَاءِ.
 سَأَزْهَرُ حُبًّا، فَأَنْتَ الْعَطَاءُ.
 إِلَيْكَ أَعُودُ، إِلَيْكَ أَسَافِرُ حُلْمًا يُرْفَرِفُ فَوْقَ السَّحَابِ، وَطَيْرًا
 شَرِيدًا أَضَاعَ الْغِنَاءُ.
 كُلُّ الْقَصَائِدِ تَقْدُفُنِي أَغْنِيَّاتٍ،
 وَأَنْتَ الْهَدِيدُ، وَأَنْتَ الصَّهِيلُ،
 وَأَنْتَ الْحَقَائِقُ فِي الْإِنْتِشَاءِ.
 أَحْبَبْتُ أَكْثَرَ مَنِّي، أَحْبَبْتُ حَتَّى النَّخَاعِ،
 ضَلِيعَ الْجَمَالِ، وَمُعْجِزَةَ الْمُعْجِزَاتِ،
 أَمِيرَ عَيْوُنِي وَقَلْبِي فَرِيدُ الْأَدَاءِ.
 أَحْبَبْتُكَ، أَسَجَنْ حَرْفًا، وَأَكْتُنُبُ فِيكَ النِّقَاءَ.
 أَحْبَبْتُكَ، أَخْرُجُ مِنْ فَمِّمُ الصَّمْتِ،
 أَدْفَعُ نَبْضِي، يِرَاكَ النَّدَاءُ.
 أَنَا لَسْتُ سَطْرًا عَلَى دَفْتَرِ اللَّأُجُودِ،
 سَأَمْنَحُ مِنْكَ الْجُنُونَ، سَأَمْنَحُ مِنْكَ الْحَيَاءَ.
 لَوَجْهَكَ قَافِلَةٌ مِنْ طُيُوبِ، لِرُوحِكَ أَرْضُ الْجَنَانِ، وَأَجْنِحَتِي
 تَبْرَأُ الرَّيْشِ،
 تَعَشَّقُكَ الْآنَ وَالْحِينَ وَالْيَوْمَ وَالْغَدَ،

أَعشَقُ عُمري لِأَنَّكَ فِيهِ،
أَحِبُّ الحَيَاةَ لِأَنَّكَ فِيهَا الوَفَاءُ.
أُحِبُّكَ فِي لَعوَةِ الفَجْرِ، وَالشَّمْسِ إِنْ عَانَقَتْ أَرْضَنَا، تَأخُذُ الإِذْنَ
مِنْ سَيِّدِ العُظْمَاءِ.
تَكَلَّمْ، فَمِثْلَكَ قَدْ يَسْتَطِيعُ صِياغَةَ حُلْمِ
بِرَقَّةِ رَمِثِ،
بِأَوَّلِ بَوَحِ سَيِّدِ رَحْفِ الصَّفَاءِ.
وَتَجْلِسُ كُلُّ العَصافِيرِ حَوْلَ يَدَيْكَ،
وَتُعَلِنُ شَمْسُ الشُّرُوقِ طُلُوعاً مِنَ الظَّهْرِ،
وَالقَمُّ عِطْراً يَفُوحُ، فَحُذُّ حُلْمَنَا مَعَكَ،
الحُلْمِ مِنْكَ إِلَيْكَ، وَأَنْتِ تُسَوِّرُ هَذَا الوُجُودَ،
وَفِي الجِسمِ أَنْتِ الدِّمَاءُ.
أَعِزُّ، يَا حَبِيبِي بِدُونِ كَلَامِ سَأَتِي،
أَرَاكَ التَّوَانِي، بِكُلِّ الوُجُوهِ، وَكُلِّ العُيُونِ، أَعِزُّ، فَأُحِبُّكَ، قُلْ مَا
تَشَاءُ،

2007

المَدِينَةُ

هُنَاكَ حَلَفَ زُرْقَةَ الْمَدِينَةِ.
يَمْشِي يَسُوعُ دَامِيًا مَصْلُوبٌ.
شَوَارِعُ حَزِينَةٍ.
فَضَاؤُهُ يُعَدُّ بِلاَ دُرُوبٍ.
سِرُّ الصَّلِيبِ أُمَّةٌ سَجِينَةٌ.
وَاللُّغْزُ فِي رَائِعَةِ الذُّنُوبِ.
قَالَ الْفَتَى: نُفُوسُهُمْ أَمِينَةٌ.
وَالْعُلْمُ فِي فِلْسَفَةِ الْعُيُوبِ.
دَفَائِرُ قَدِيمَةٍ بِأَسْطَرٍ دَفِينَةٍ.
تَغْسَلُ فِي نَزِيْفِهَا الْقُلُوبِ.
حَتَّى الْمَصَابِيحِ الَّتِي تَمْحُو فَمَ الْبَعَاءِ.
تَلْتَحِفُ الْأَسْمَاءِ.
تَلْتَهُمُ الْأَسْلَاءِ.
فِي الصَّيْفِ وَالْحَرِيفِ وَالرَّبِيعِ وَالشِّتَاءِ.
زَغْرُودَةٌ، تَحْتَنِقُ النَّسَاءِ.
فَتَيْلُهُمْ بَرَاءِ.
فِي الْمَوْتِ لَا عَزَاءِ.
شَهِيدُهُمْ وَفَاءِ.
يَسْقُطُ فِي الْحَيْضِ رِجَالٌ، ضِحْكَةُ الْعَبَاءِ.
شَمَشُونُ يَنْسَى فِي السَّلَاسِلِ اعْتِدَارًا،
وَالجَوَابُ يَصْعَقُ الْأَشْيَاءِ.
وَالعَيْبُ قَدْ بَارَكُهُ انْتِمَاءِ.

فِي لُعبَةِ البَلَاءِ.
 يَا أَمْنَا الأُولَى بِلا وَطَنٍ.
 نَظَنُّ ظَنَّ السَّيْفِ فِي البَدَنِ.
 لَا يَفْقَهُ المَسْلُوبُ مَعْنَى سَطَوَةِ الوَثَنِ.
 نُرْخِي انْتِعَالَ الوَجْهِ للزَّمَنِ.
 والمَاءُ بَارُودٌ، وَنَارُ المَوْتِ بَعْدَادُ عَلَيَّ عَدَنُ.
 والرَّأْسُ أَعْلَى، جِئِنَ يَسْتَأْثِرُهُ الكَفَنُ.
 أَكُنْ فِي نَفْسِي حِكَايَةً مِنَ المِحَنِ.
 والرَّيْحُ تَحْمَلُ اعْتِرَافِي جُرْعَةً
 للرُّوحِ يَا وَطَنُ.
 هُنَاكَ بَعْدَ صرْحَةِ المَدِينَةِ.
 يَنْبِخُ كَلْبٌ عَابِرٌ مَسْعُورٌ.
 يَخْتَارُ ثُوبَ مُومِسٍ شُجُونَهُ.
 ذَاكِرَةَ القُبُورِ.
 فَتَصْعَدُ فَوْقَ وَجْنَتِي الضَّغِينَةَ.
 مِنْ فَارِسٍ مَغْمُورٍ.
 يَخْتَالُ فِي شَيْطَانَةِ جُنُونِهِ.
 وَيَحْرِقُ الأَبْنَاءَ وَالْأَفْوَاهَ وَالسُّطُورَ.
 يُلبِسُنِي أَنبِيَةَ.
 فِي حَالَةِ الفُتُورِ.
 يَخْرُجُ مِنْ أَمِينِهِ.
 دَوَامَةَ القُشُورِ.
 يَا أَيُّهَا الشَّاحِبُ فِي النِّدَاءِ.
 فِي صَفْرَةِ اللِّحَاءِ.

يُدْرِكُنَا العَنَاءُ.
يَسْلُبُنَا الإِعْيَاءُ.
تَقْتُلُنَا الأَخْطَاءُ.
يَدَلْفُ فِي أَنشُودَتِي الإِنَاءُ.
يَبُولُ فِي خَاصِرَتِي ابْتِلَاءُ.
هَلْ يَسْفُطُ الرَّجَاءُ.
نَحْفُظُ فِي مَدَائِنِ المَوْتَى دُعَاءُ،
كَيْفَ جَاءَتْ غَفْلَةُ السَّمَاءِ.
لِلحَلْمِ فِي العَرَآءِ.
أُكْذِبُهُ الوَلَاءُ.
خَالِيَةَ الضِّيَاءِ.
عَاهِرَةَ البَقَاءِ.
مِنْ حُرْمَةِ الدِّمَاءِ.
بِدَبْحِهَا فِيحَاءِ.

2012/9/20

الغربة

في الغربة السوداء تبلعنا النهاية،
 ينحني الرأس انكساراً للرجيف.
 وجع التشرّد والعراء،
 دموعنا الصفراء تشرب كأسها المجنون،
 تسلبنا الإرادة، يستعيب الصوت في الأعماق في دحر السقوط،
 بلحظة ستري فراديس الرصيف.
 وتمشيط القعر المدلى للمدى،
 وتشد إصبعك الصغير إلى الجنين،
 هناك يمشي ظلنا، ويفود خطوتنا الكفيف.
 يا غصة القلب الأثيمة في غبار للعناء،
 نطرز الضحكات في ألم سخيف.
 تلك القصائد والسؤال والمشاهد
 تكتوي في ظلمة الإحساس،
 إن مسيداً يتسبّد الأوضاع بالقتل العنيف.
 جاعت صغار الصبر،
 كم وهن على متن التصبر والتجمل والأمل.
 وطن غريب يخط الأشياء،
 فالشيطان فوق براءة الأنوار،
 والمفتاح في بئر الخيانة والشلل.
 يا صاحب الموت الكريه كفى فشل.

فالأَرْضُ تَحْكُمُهَا الرِّيحُ مَعَ النَّسِيمِ
 مَعَ الضَّحِيحِ مَعَ الحَفِيفِ.
 نَسْمُو، نُبَاغُ، نَجُوعُ،
 يَبْقَى بَعْضُنَا عُمُقَ الجُدُورِ.
 والآخرُ المَوْتُورُ يَسْبَحُ بِالقُشُورِ.
 وَنُدُونُ المِيلَادَ قَبْلَ وُجُودِكُمْ،
 وَنُقَلِّمُ الإِشْرَاقَ لِلآتِيْنَ نُورِ.
 قَدْ يُولَدُ البُعْدُ المُهَدَّمُ فِي السُّطُورِ.
 وَيُقَيِّدُ شَمَعَتَهُ دَمٌ، صَوْتٌ يَثُورُ.
 مَاذَا تُرِيدُ؟! وَأَنْتِ بُهْتَانٌ وَرُورُ.
 مَاذَا تُفِيدُ؟! وَأَنْتِ نِسْيَانٌ وَرَيْفُ.
 فِي العَرَبِيَّةِ السَّوْدَاءِ تَصْلُبُنَا الحَقِيقَةَ
 فِي زَوَايَا الخُوفِ،
 يَسْجِنُنَا النِّعْهُرُ وَالتَّكْلُفُ وَالتَّزْلُفُ
 وَالتَّسْلُطُ وَالتَّجَنِّي وَالتَّزْرِيفُ.
 هِيَ أُمَّنَا فِي نَكْسَةِ الإِيمَانِ، يَنْهَشُهَا السُّفَاحُ،
 يَسُودُ فِي لُغَةِ النُّكَاحِ مَلَادُهُمْ،
 وَيُرَكِّعُونَ شَهَامَةَ الإِنْسَانِ،
 أَصَوَاتُ القَصِيدَةِ تَنْطَلِي،
 وَتُفَسِّرُ العَوَاعَاءَ وَاجِبَهَا بِبَطْشِ حَاقِدِ،
 دَفْنُ الحَقِيقَةِ بِالدَّهَالِيزِ القَبِيحَةِ،
 وَالمَرَايَا فِي اخْتِنَاقِ الفَجْرِ تَزْهُو،
 دَاسَهُمْ لِصْنٌ، لِيَنسَاهُمْ شَرِيفُ.

فِي الرُّكْنِ يَغْدُرُنَا انْتِظَارُ المَوْتِ،
يَأْتِي مُسْرِعاً وَحَشًّا،
بَأَنْيَابِ القَدَارَةِ يَقَطِّعُ الشَّرِيَانَ عَنِ جَسَدِ الطُّفُولَةِ، يَسْلُخُ الوِجْدَانَ
مِنْ رُوحِ الطَّهَارَةِ،
كَمْ تُسَاوِي يَا ضَمِيرَ الحَقِّ فِي سُوْقِ النَّخَاسَةِ، وَالْفُصُولِ هِيَ
الْحَرِيفُ.

سَقَطَتْ وُجُوهُ، مَاتَ تَارِيخٌ،
تَعَدَّى كَافِرٌ كُلَّ الخُطُوطِ،
وَبَاضَ إبْلِيسُ بِأَفْوَاهِ التُّرَابِ،
تَعَنَّ الجَرْحُ البَلْبِغُ بِقَلْبِنَا،
وَتَعَفَّفَ المَعْتُوهُ عَنِ قَوْلِ وَصِيفِ.
فِي غُرْبَةٍ تُنْسَى الدُّرُوبُ، سِمَاتُهُمْ نَظَرَاتُهُمْ،
قَسَمَاتُهُمْ تُوجِي بِأَسْرَارِ الأَنْبِيَاءِ،
تَفَلَسَفَ المَسْعُورُ، بَعْضُ السَّامِعِينَ عَشَاوَةً،
لُغزُ البَقِيَّةِ فِي انْتِهَاكَاتِ يُضِيفُ.
تِلْكَ البِلَادُ بَعِيدَةٌ يَا طِفْلَتِي،
هَاتِي يَدِيكَ فَأَرْضُنَا خَلْفَ السُّؤَالِ.
وَخِيَامُنَا الأُخْرَى جِدَارٌ مِنْ هَشِيمِ،
وَالظَّلَالُ مِنَ الرَّمَالِ.
وَعِنَافُنَا المَعْهُودُ ضَرْبٌ مِنْ حَيَالِ.
وَغَنَاؤُنَا المَنْسُوبُ لِلحَلْمِ الجَمِيلِ،
يَصِيرُ عَاهِرَةً المُحَالِ.

تَتَوَضَّأُ الْأَرْضُ الدَّبِيحَةَ بِالدِّمَاءِ،
 نَصِيرُ فِي أَوْطَانِنَا الْعُرَبَاءِ،
 لَا تَعَجَبْ، فَكُلُّ الْحُلْمِ صَارَ حَقِيبَةً،
 وَفُتَاتِ خُبْزٍ، وَالنَّشِيدُ هُوَ الرَّغِيفُ.
 وَطَنِي يُحَطَّمُهُ صَغِيرٌ فَاسِدٌ،
 وَيَمُوتُ فِي ظِلِّمْ ضَعِيفٌ.

2013 -6 -14

حمص / دير فول

صَدَيْتْ أَفْدَةٌ

صَدَيْتْ أَفْدَةٌ يَا نَبْضُ،
 وَالْعَتَمَةُ تَمْتَصُّ ضِيَاءً،
 مِنْ رَحِيقِ الْمَتَعَةِ الْحَمْرَاءِ فِي قَوْسِ الرَّبَابَةِ.
 فَتَكَاتَرْتُ مِرَاراً فَوْقَ أَوْرَاقِ،
 وَأَنْجَبْتُ تَفَاسِيرَ الْكِتَابَةِ.
 طَاعِنٌ فِي الْخَوْفِ قَلْبِي، وَثَلَاثُونَ غَرِيباً يَمْكُثُونَ الْآنَ، فِي أَنْفِ
 الدُّعَابَةِ.
 أَخْرَجْتُ سَلْمَى الْعَصَافِيرِ مِنَ الْحَيْضِ، تَرَامَى فِي حَضِيضِ
 هَاتِكُ،
 يَنْهَشُ لِحماً وَكِلَابَةً.
 أَيُّهَا الْمَوْلُودُ مِنْ قَبْرِ تَفَضَّلْ،
 فَشَرَابُ الْمَوْتِ فِي زَحْمَتِنَا يُرْكِي الْخَطَابَةَ.
 شَارِعُ التَّعْرِيبِ مَفْتُوحٌ بِهَتِكِ،
 يَقَطُّعُ الشَّرِيَّانَ جِزْءً مِنْ عِصَابَةٍ.
 هُمْ يَبِيعُونَ الْحَيَاةَ الْآنَ بِالْحِظِّ وَبِالْأَسْمَاءِ،
 وَالْقَتْلُ مَهَابَةٌ.
 سَيِّدِي لَا يَنْفَعُ التَّقْطِيعُ وَالْإِجْرَامُ،
 فَالْثَّائِرُ أَدْرِي بِشِعَابِهِ.
 لَا عُبُوَ الْحِظِّ عَلَى الدَّرْبِ اازِدِحَامِ،
 وَخُيُولُ الشَّتَبِ الدَّاكِنِ يَمْشُونَ،
 عَلَى جُرْحِ الْبَكَارَةِ.

وَطُبُولُ الْفَرْقِ عَادَتْ،
 لَكَ تَسْتَصْرُخُ يَا سَلْمَى عَلَى لَوْحِ الْحِجَارَةِ.
 أَهْبَلٌ يَعْرِفُ مَجْنُوناً فَيُهْذِي، نَاعِقٌ يُلْصِقُ وَشِماً فِي خِتَانٍ،
 وَتَلَالِيْبِ الْبِشَارَةِ.
 جَاءَ ثَوْرٌ يَنْعَافِي، قَدْ تَنَاسَى أُمَّهُ فِي الْكَهْفِ،
 تَعْتَابُ الْإِشَارَةَ.
 شَعَرَهَا الْمَسْدُورُ لِلرَّيْحِ صَلَاةً
 صَبْرُهَا الْمَوْشُومُ فِي الرَّأْسِ جِسَارَةَ.
 تَلْعَبُ النَّيْرَانُ بِالْأَجْسَادِ، وَالزَّرِيقُ صَغِيرٌ،
 وَلَهَاتُ الطِّفْلِ يَزْدَادُ، وَجُوعٌ،
 وَنَشِيدٌ فِي الْإِمَارَةِ.
 يَحْمِلُ الْحَادِي قَمِيصاً،
 وَيُثَوِّرُ الْأَرْنَْبُ الْأَعْمَى،
 وَيُيَكِّي مِنْ خُرَافَاتٍ عُبَارَةَ.
 كَمْ تَضِيقُ الْيَوْمَ فِي الصِّدْقِ الْعِبَارَةَ.
 كَيْفَ نَمْحُو رِيْشَةَ الْحُبِّ مِنَ اللَّوْحَةِ،
 وَالْقَلْبُ جِدَارٌ.
 وَحَوَاسُ الرَّغْبَةِ الْأَنْقَى تَجَافَتْ،
 تَنْمَطِّي فِي انْتِظَارٍ.
 وَسِرَاجُ الْفَاقَةِ الْبَاغِي يَطَالُ النَّجْمَ،
 مِنْ أُغْنِيَةِ عُمُقِ الْحِصَارِ.
 وَأَسَاطِينُ خَرَابٍ
 أَوْقَعْتَنَا فِي انْتِكَاسٍ وَانْهِيَارٍ.

نَسْمَعُ التَّلْمِيحَ مِنْ صَوْتِ الصِّغَارِ.
 هَذِهِ الْأَصْفَادُ تَغْلِي فِي يَدِي،
 وَالْخَادِمُ الْمَقْبُورُ يَزْدَادُ احْتِقَارًا.
 أَيُّهَا الْمَفْقُودُ فِي صَحْوَتِنَا يَكْفِي دَمَارًا.
 قَبْلَكَ النَّارِيخُ يَمْحُو سَطْرَهُ،
 قَبْلَ تَجَاعِيدِ انْكِسَارًا.

2013-6-18

حمص/ دير فول

رِحْلَةٌ

رِحْلَتِي سِرٌّ وَقَاعٌ،
 عُمْرُهَا لُجٌّ وَخَوْفَانِ مَعًا،
 وَالضِّحْكَةُ الْبَيْضَاءُ تَسْهُو فِي شِفَاهِ،
 تَرَسُّمُ الْكُونِ بِنِيرٍ وَسُهَادٍ.
 فِي اكْتِشَافِ الْبُعْدِ كَمْ يَنْجُو ابْتِكَارٌ،
 تَتَّهَادِي صُورٌ فِي فِكْرِهَا، يَا صَوْتَ مَاضِينَا تَعَالَ، الْأَزْرَقُ
 النَّفْسِيُّ يِقْتَاتُ الْفُؤَادَ.
 خَشَبٌ مِنْ غَابِرٍ،
 وَالْحَاضِرُ الْأَنْسِيُّ فِي قَشٍّ، لَمَنْ لَا يُسْتَعَادُ.
 دَمْعَتِي أَيُّ كَلَامٍ، وَعَجُوزٌ تَفْتَحُ الْبَابَ بِدَمْعٍ،
 (أَحْمَدُ) النَّازِحُ، ضَمَّتْ أَلْمِي فِي الْعُمُقِ،
 يَا عَيْنِي تَرْتُو فِي أَيَادٍ.
 فِي ارْتِجَافِ الْحُزْنِ نَسْتَحْضِرُ تَارِيخًا،
 أَبِي يَحْمِلُ جُوعًا فِي الْبِلَادِ.
 خَطْوَةٌ أُخْرَى أَرَاهَا، فَتَرَانِي،
 وَلَطَى الْبِتْرِ تَجَلَّى،
 يُسْقِطُ الشَّقِيقَ قَوَارِيرَ الْوَهَادِ.
 يَا جَنَاحَ الْحُلْمِ رَفِيفٌ،
 أَبْيَضُ الرُّوحِ سَيَكْسُوهُ السَّوَادُ.
 أَجَلٌ يَصِرَ عُنِي، أَمُفَّتْ بَعْضِي،
 وَسِوَاهُ فِي ضَيْبِ النَّزْرِ يَصْبُو فَجْوَةٌ،

نَخَشَى جَفَافاً، وَيَقِينِي فِي الْعِنَادِ.
 يَقْطَعُ الْجَذَرَ أَمَامِي، وَدَمِي تَشْرِينُ يَرْتَابُ اصْفِرَّاراً، زَهْرَةً
 الرُّمَانَ تَبْكِي، فِي سَيْوْفِ الْكَبْتِ قُبْحُ، يَغْرُلُ الْقَطْعُ فُصُولِي دُونَ
 إِذْعَانِ، أَلَمْ يَأْتِ الْحَصَادُ.
 يَا جُنُونَ الْبَشَرِيِّ الْهَمَجِيِّ الْمَذْهَبِيِّ الْفَطِّ،
 قِفْ لَوْ مَرَّةً مَنَحَى الْحِيَادُ.
 مَرَّتَيْنِ اللَّيْلُ يَغْرُو فِي النَّهَارِ،
 الْوَقْتُ وَالْمَوْتُ، صُرَاخُ الْأَبْرِيَاءِ،
 الْجَوْعُ وَالصَّمْتُ، فَمَّ يَهْوَى الْغِنَاءِ،
 الْخِصْرُ وَالثَّوْرُ تَنَاهَوْا، فَيَمِيعُ الصَّبْرُ كُرْهًا،
 وَيَعُودُ الْحُبُّ مِنْ بَطْنِ الرَّمَادُ.
 سَقَطَ الْفَارِسُ قَبْلِي،
 مَرْمَحُ النَّزْعِ مِنَ التَّسْعِ جِيَادُ.
 وَصَلَاةُ النَّحْرِ فِي الْأَعْنَاقِ تَنْجُو،
 وَدُعَاءُ الْجَرْحِ يَمْحُوهُ الْفَسَادُ.
 يَنْفُسُ الصَّدْرُ دُخَانًا، رِنَّةُ الْعِشْقِ غُبَارٌ،
 أَنْتِ أُمِّي قَبْلَ تَلْوِيثِ الْمَهَادُ.
 فَاصْرُخِي يَا مَرِيَمَ الْعَذْرَاءِ تَحْتَ النَّخْلِ،
 عَيْسَى الْإِبْنُ وَالْجَدُّ فَرَاعٌ،
 يُوَلِّدُ الصَّوْتُ بِصَلْبِ الْجَسَدِ الْقَانِي،
 صَلِيبُ الْمَوْتِ يَجْتَاخُ السَّدَادُ.
 فَانْهَضِي يَا ثَوْرَةَ الْأَحْقَادِ مِنْ قَيْدِ،

بُرُوغُ الْفَجْرِ تَلْمِيحٌ وَعَزْمٌ،
 فَاخْلَعِي ثَوْبَ الْحَدَادِ.
 عُمُرُنَا النَّسِيْبِيُّ قَدْ فَاقَ الْمَدَى،
 حِيْنَ تَعَدَّى الْأَرْبَعِيْنَ، الْفَصْلُ أَيَّامٌ،
 وَرَدُّ الْعَيْشِ بِاسْمِ، يَتَكَنَّى بِالزَّنَادِ.
 قَبْلُنَا لَيْسَ هُنَا، بَعْدَ الْأَنَا تَبْرِقُ أَنْوَارُ السَّوَادِ.
 سَبَقَ الْمَوْتُ كَلَامًا،
 أَيُّهَا الْوَاقِفُ فِي رُكْنِ الرُّقَادِ.
 كَمْ عَبَرْنَا فِي سَوَاقِ، أُمَّهَا الْأَوْلَى جَمَادِ.

2013/6/18

حمص / دير فول

ذِكْرِي وَشَيْءٌ

يَحْفَرُ الحُبُّ عَلَى الحورِ حُرُوفاً،
وَتَصَامِمِمْ قُلُوبِ وَالصُّورِ.
تَخْتَفِي فِي الجذعِ أَلْوَانُ، وَيَمْحُوها المَطَرُ.
تَنْشُرُ الذِّكْرِي حَنِيناً،
تَبْلُغُ الصَّوْتِ، وَأَحْلَاماً مِنَ العَطْرِ،
وَتَبْقَى فِي سُرُودِ لِمَنَادِيلِ السَّفَرِ.
تَدْفُقُ الأُمُّ وَجوماً فِي حَلِيبِ الحُزْنِ،
وَالشَّيْخُ يَسِيلُ الدَّمَّ فِي رَعْدِ الحَظَرِ.
أَشَعَلَتْ ضِحْكُهَا أَلْفَ نَشِيدِ، وَقَنَادِيلَ عُيُونِ،
فِي غِيَابِ الهَمْسِ فَوْقَ البُوحِ،
أَوْ بَعْدَ العَبْرِ.
وَيَسُوعُ الصَّلْبِ يَمْشِي بَيْنَ أَجْرَاسِ الصَّدَى،
فِي لَهْفَةِ النُّخْلِ صَلَاةً،
وَعِنَاقِ السَّمْحِ أَرْضِ،
لِتُجِيدَ الرِّسْمَ فِي رَجْفِ الحَدَرِ.
وَكَأَنَّ السِّجْنَ أَضْحَى مَوْقِداً،
لِلحُلْمِ فِي نَبْضِ حَنَرِ.
فَجَوْهَةُ الطَّمْسِ عَلَى تِشْرِينَ تَخَضَّرُ،
بَدَاتِ اللَّفْحِ يَا ذِكْرِي الشَّجَرِ.
ذَاتِ يَوْمٍ سَيَمُرُّ الصُّبْحُ مِنْ نَافِذَتِي،
يَعْبُرُ أَصْدَاءَ المَدَى،

يَنْقُشُ فِي ذَاكَرْتِي لُونًا بَهِيًّا، وَطَنًا مِنْ وَرَقِ اللَّيْمُونِ، مِنْ فُلِّ
شَامِي وَعَلَى سَطْحِ الشَّرَرِ.
ذَاتَ حُلْمٍ سَيَغِيبُ الْوَجْهَ عَنِّي، أَنْجِبِ الشَّعْرَ سَوَالًا، فِي حِصَارِ
الدَّمْعِ ضَمْنَ الْجَفَنِ مَرَّاتٍ، لِأَسْمَالِ دُعَائِي،
عِنْدَ بَابِ اللَّحْظَةِ الْأُولَى يُوَارِينَا الْأَثْرُ.
لِلْأَغَانِي طَعْمُهَا، تُشْبِهُنَا كَالْمِلْحِ فِي الْأَبْدَانِ،
كَالسُّمِّ إِلَى نَقِّ دَمٍ،
كَالصَّخْبِ فِي كَأْنُونِ يَغْتَابُ الْقَمَرِ.
لِلْأَغَانِي ذِكْرِيَاتٍ،
وَتَوَارِيخُ عَلَى لَوْحِ سِوَانَا، وَانْكِسَارُ مُنْتَظَرِ.
لِلْأَغَانِي رَدُّ مَعْنَى،
جُرْعَةً لِلصَّبْرِ فِي قُمْصَانِ يَعْقُوبَ،
تُعَابِي الْوَجَعَ الدَّاكِنَ فِي رَجْعِ الْبَصْرِ.
عُرْبَةً تَمْلِكُنَا يَا وَطْنَ الْخَوْفِ، وَجُوعٌ آخِرُ بَاعٍ سَلَامًا يُرْتَجَى
فِي أَمْنِيَاتٍ تُحْتَضَرُ.
وَسَوَاقِي الدَّمِ فِي الْأَصْلَابِ مَا عَتَتْ،
وَعَبْرْنَا مِنْ حُدُودِ الْقَمْعِ وَالذُّلِّ
مَنْ النِّسْيَانِ فِي خَوْفِ الْحَقْرِ.
وَقَطَفْنَا مِنْ شُجُونٍ لُغَةً لِلدَّمْعِ فِي الْأَعْمَاقِ،
لِلوَعْدِ عَلَى الْخِصْيَانِ،
كُنَّا أَمَلًا، صرنا خُرَافَاتِ الْبَشْرِ.
حَفْنَةُ الْبَطْنِ عَجِينُ الْقَمِ، نُورُ الرُّوحِ،
بَرَقَ فِي ثَنَائِي الْوَجْدِ،
وَاسْتِشْعَارُ قَلْبٍ نَحْوَ هَدْرِ،

فَنَبُورُ الْغَيْبَةِ الْأُخْرَى بِمُتَلَى الْقَدَرِ.
 كُلُّ شَيْءٍ يَلْبَسُ الرَّفْسَ،
 مَزَايِنَا كَأَوْهَانٍ تَهَاوَتْ، صَدَقَتْ قَبْلَ الْوَنَى،
 قَالَتْ، رَوَتْ أَحْرَفْنَا عِنْدَ الْعُرُوبِ.
 الْمَكَانُ الْأَصْلُ أَحْضَانُ الشِّتَاءِ،
 الْحُبُّ وَالْخَوْفُ دُرُوبِ.
 مُقْفَرٌ وَجْهَ الرُّوَى، يُشْبِعُ قَهْرِي،
 وَنِسَاءً مُهْمَلَاتٌ،
 فِي سَوَادِ الْعَهْرِ يَحْلِبُنَ الذُّنُوبِ.
 مُوْغَلٌ حَتَّى الْحَدَرِ.
 عَائِدٌ لِلْعُشْبِ لِلنُّورِ لِلْحُبْرِ عَلَى مَوْقِدِنَا،
 لِلصَّوْمِ فِي الْأَعْمَاقِ، لِلعَيْشِ بِأَرْضِ الْعِشْقِ وَالْأَشْوَاقِ، يَا أُمَّ
 الْمَطَرِ.
 عَائِدٌ مِنْ لِحْظَةٍ مَا،
 أَسْتَعِيدُ الْعُمَرَ لَوْ بَعْضَ الصُّورِ.

2014/11/11

مُجَرَّدُ فِكْرٍ

مُجَرَّدُ سَمِّ يَمُوجُ بِأُورْدَتِي،
 كَانِ وَهَمًّا، وَكُنْتِ أَنَا، كُنْتُ أَنْتِ،
 كِلَانَا يَدُورُ بِلَفْظَةِ مَعْنَى،
 كَانِ الْمَكَانَ بِأَذْرَعَةٍ،
 وَجْهُكَ الْأُمُّ فِي دَفْتَرِ الْمُعْجَزَاتِ،
 مُجَرَّدُ سَمِّ مَرِيٍّ يَسِيرٍ،
 يُعْذِي عُرُوقِي، لِيَبْقَى الْعَضْبُ.
 سَيَنْكُرُنِي الْأَسْمُ مِثِّي،
 وَلِدْنَا مَعًا فِي جَحِيمِ التَّوَارِي،
 أُحِبُّكَ، فَلَسَفَةَ الْجَنَسِ كَالنَّفْسِ فَوْقَ الْحَشْبِ.
 مُجَرَّدُ وَهْمٍ يُسَمَّى أَنَا،
 سَوْفَ يَغْدُو الرِّمَانُ أَصَابِعَنَا الْمُسْتَغِيثَةَ
 فِي مَحْفَلِ الْإِنْتِقَامِ،
 نُصَلِّبُ ضَعْفًا، وَنُرْخِي الْمُجُونَ سَبِيلًا،
 نَبِيْعُ تَفَاصِيلِنَا، نَشْتَرِي الْوَقْتَ،
 نَجْهَلُ قَوْلَ السَّبَبِ.
 فَنَجْتَازُ كُلَّ الْخَطَايَا بِنُطْقِ،
 وَتَرْتَعِشُ الرُّوحُ تَسْمُو وَتَهْفُو،
 فَتَحْدُو وَتَدْنُو،
 وَعَزْفُ النَّشِيدِ عَلَى جَسَدٍ يِرْتَمِي،
 نُهْمَلُ الْمَوْتَ فِي أُمْنِيَاتِ،
 وَنَرَسَخُ سَطْرًا عَجُوزًا بِأَصْلِ الْكُتُبِ.
 مُجَرَّدُ قَوْلٍ يَجْرُ وَرَاءَكَ أَلْفَ احْتِقَانِ،

وَيُصَدِّرُ مَعْنَى بِطَرْفِ اللَّهَبِ.
 عَلَى رَجْمِ اللَّانِهَائِيَةِ نَزَرَ غِ نِطَقَتْنَا الْعَبَثِيَّةَ،
 نُلْقِي رُكَّامًا لَزِيْفِ الْقُبَبِ.
 نُصَلِّي غِيَابًا،
 وَهَمْسُ النَّفَّاسِيرِ يَرْجُو، فَتَقْسُو،
 وَيَظْهَرُ سِرُّ الْعِيَابِ بِفَرْطِ اشْتِهَاءٍ،
 وَنُنْجِزُ نِصْفَ الْوُصُولِ بِحَرْفٍ،
 كَأَنَّكَ عَشْتَارُ قَبْلِ الْوَلَادَةِ،
 شَرَعْنَةُ الْمَوْتِ تَحْطِي بِتَاجِ السِّيَادَةِ،
 فَتَقُ الْإِرَادَةَ يُهْدِي الْإِبَادَةَ،
 خَلَفَ جُنُونٌ تَكْنَى بِحَرْقِ الْعِبَادَةِ،
 أَمْسَى يُخَاطِبُ فِينَا شَرَايِينَ عِرْقٍ،
 مُجَرَّدٌ حُلْمٌ تَحْطِي فَرَاَسَةَ جَهْلِ الْعَرَبِ.
 تَعَلَّمْتُ فِيكَ الشِّيُوعَ،
 وَأَتَقَنْتُ فِيكَ الْمَشَاعَ،
 حُكِمْتُ بِدَيْلِ الرُّعَاعِ،
 فَضَاعَ وَشَاعَ وَعَادَ اتِّسَاعًا،
 عَرَفْتُ الْخَلَاصَ،
 إِذَا مَاتَ قَمْحُ الْجَلْبِ.
 تَطِيرُ الْخَفَافِيشُ لَيْلًا،
 وَضَوْءُ النَّهَارِ يُخِيفُ الْمُخَبَّأَ تَحْتَ الظَّلَامِ، تَصَالَحْتُ وَالنَّفْسُ فِي
 غُرْبَةٍ مَا،
 وَفِي لَحْظَةٍ مَا،
 كَتَبْنَا عَلَى السِّنْدِيَانِ حُرُوفًا،

بَقِينَا نُوَارِثُ حُلْمًا، مَحَاهُ الطَّرِيقُ،
وَبَالَ عَلَيْهِ الصَّغِيرُ بِضِيقَةِ مَاءٍ،
مُجَرَّدُ عَشِقِ رَسْمَانِكَ،
كُنْتَ أَنَا، كُنْتَ أَنْتِ،
نَسِينَا الْوُجُوهَ، بَعْدُنَا،
وَعُدْنَا نُلَوْنُ ضَعْفَ التُّرْبِ.
حَزِينُ هَوَاكَ بِأَرْضِ الشَّامِ،
قَلِيلُ هَوَاكَ بِأَرْضِ حَمَاهُ،
سَدَدُ فُنْ ظِلًّا تَرَامِي،
تَمَدَّدَ فِي الْغَيْمِ، أَغْلَقَ خَلْفَكَ خَوْفِينَ،
جَاءَ يُعِيرُ وَجْهَ الْحَضَارَةِ
بِالْيَأْسِ وَالْعَنْكَبُوتِ،
وَكُنَّا نُسَابِقُ حَيْطَ الضِّيَاءِ،
وَنَحْصُدُ مَنْ فَمِنَا خُصَلَاتِ السَّنَابِلِ،
نَعْدُو ضِرَارًا، وَيَعْدُو ضَرِيرٌ،
مُجَرَّدُ بَوْحِ تَعَالَى،
لِيَخْتَرِقَ الصَّمْتَ نَائِي الْقَصَبِ.
أُحِبُّكَ فِي زَمَنِ الْأَغْيَاءِ،
كَتَيْهِ السَّفِينَةِ فِي الْمَوْجِ،
يُلْقِي الْمَرَّاسِي بِرَمْلِ عَمِيقِ،
مُجَرَّدُ رَسْمِ بَعْقَلِ بَلِيدِ،
سَيَفْرَحُ طِفْلٌ يَدُوسُ الرُّتْبَ.
خُدَعْنَا مَرَارًا،
وَمَا زَالَ قَيْدُ اللَّقِيطِ يَغْرُ مَعَاصِمَنَا،

نَسأَلُ الرَّاجِلِينَ بِأَكْفَانِ نَصْرِ،
مَتَى يَرْجِعُونَ؟!
عَلَى الظَّهْرِ حُزْنٌ وَلَا يَأْبَهُونَ،
تَسَاءَلَ بَعْضِي وَأَنْتِ أَنَا،
وَأَنَا أَنْتِ،
نَحْنُ تَرَاءٍ بِسُوقِ العُلبِ.
مُجَرَّدُ مَوْتٍ أَتَى مِنْ صَهِيلِ انْتِصَارٍ،
بِوَادٍ نُسَمِّيكَ ضَيْفًا،
وَأَنْتِ المَعْرَةُ تَبْقِينَ تَبْرَ الذَّهَبِ.
سَيَصْدَحُ صَوْتُ المَعْرِيِّ يُنَادِي جِيوشًا،
يُنَادِي حِصَانًا، يُنَادِي رَهَانًا،
يُعَازِي أَمَانًا،
مُجَرَّدُ حِسِّ يُقَلِّدُ وَاقِعَنَا
بَيْنَ أَوْهَامِنَا فِي العَنَبِ.
تَغَوِّطُ فَأَرْ عَلَى الصُّورَةِ المُسْتَدِيرَةِ،
تَمَثَّلُهُ سَاقِطٌ، بَعْدَ عَامِينَ طَارَ الصَّغِيرُ،
وَصَارَ المَكَانُ حِصَارًا،
هُنَا سَقَطَتْ صُورُ الذِّكْرِيَّاتِ، وَزَالَ اللَّقْبُ.
مُجَرَّدُ خَطِّ يُدَوِّنُ أُسْطَرَهُ بِالرُّصَاصِ، يَخْطُ فُصُولَ الحِكَايَاتِ
بِالقَهْرِ، يَمْشِي عَلَى جُنْثٍ،
يُمْسِكُ الحَقَّ بِاليَدِ وَالْقَلْبِ،
يَرْضَى بِيَوْمِ الشُّهْبِ.
مُجَرَّدُ فِكْرٍ يَعُودُ بِنَا،
قَبْلَ قَرَعِينَ مِنْ طَقَطَاتِ العَجَبِ.

مُجَرَّدُ صَبْرٍ يُقَلِّمُ وَعَدَاءً، وَحُلْمُ بِلَادِي وَجَبٍ.
 مُجَرَّدُ لَفْظٍ يَمُرُّ بِرَجْفِ الْعِنَاءِ، يُعِيدُ التَّرَاكِيْبَ، يَبْدَأُ بَعْدَ التَّوَاءِ
 بِأَرْضِ الْحَقِيقَةِ،
 كُنَّا نُلَوِّثُ طَهَرَ النُّفُوسِ، وَكُنَّا الْحَطَبُ.
 سَكَّنْنَا، فَصَاحَ النَّسَبُ.
 مُجَرَّدُ حَرْبٍ، يُتَاجَرُ فِيهَا الرَّخِيسُ،
 وَيَقْتَلُ فِيهَا الطَّغَاةُ، يَمُوتُ بِهَا الْأَبْرِيَاءُ،
 تُتَلَعُ فِيهَا الْخُطَبُ.
 وَنَرُصُّ مِنْ دَمِهَا، وَنُورِثُهَا لِلْحَقَبِ.
 فَعَاشَ الْبَلَدُ.
 وَمَاتَ الْوَلَدُ.
 وَمَاعَ الْأَبْدُ.
 نَفَسَتْ ضَغِيْبَتُهُمْ بِذَوَاتِ، لِيَحْكَمَ فِيْنَا الْكَأْبُ.

2014/1/7

قُبَلَتَانِ

سَوَى قُبَلَتَيْنِ، وَحُلْمِ صَغِيرٍ،
وَتُوبِ تَطَايِرَ فِي الْقُبَلَتَيْنِ.
عَلَى الْوَجْهِ وَشَمِّ،
يُدَوِّنُ نَارَ الشِّفَاهِ عَلَى الْوَجْنَتَيْنِ.
أَمْدُ يَدَي نَحْوِ دَائِرَةِ الشَّمْسِ،
لَا تُؤَلِّدِينَ اعْتِبَاطًا،
عَلَى جَسَدِي تُؤَلِّدِينَ،
وَأَنْسَاكِ فِي ضِحْكَتَيْنِ.
وَأَنْشُرُ شَعْرَكَ فِي الرِّيحِ ثَوْرَتَهَا،
لَا أَرَاكِ هُنَاكَ،
وَلَا تَشْعُرِينَ مِنَ اللَّمَسَتَيْنِ.
أُحِبُّكَ ظَنًّا وَجِزْءَ يَقِينٍ وَرَجَفَ سُؤَالٍ،
يُعْطِرُ فِي صُعَدِ الشَّرْحِ مِنْ دَمْعَتَيْنِ.
وَلِدْنَا مَعًا فِي صَفِيرٍ،
عَلَى مَوْقِدِ الذِّكْرِيَّاتِ،
وَخُبْزِ الْمَوَاقِدِ، قُلْنَا، وَغَدْنَا،
نُلَوِّنُ زَيْتُونَةَ الدَّارِ
بِالْمَطَرِ الْمُتَعَاقِبِ فِي لَفْظَتَيْنِ.
أُحِبُّكَ، وَالْوَقْتُ يُهْمَلُنِي فَوْقَ أَشْرَعَةِ النُّورِ،
أَرْقُدُ عُمْرِينَ لَا نِصْفَ لَفْظٍ،
جَمَعْنَا حَنَائِيَا رُجُوعَ بَذَاكِرَتَيْنِ.
سَمِعْنَا صَلَاةَ،

تَثُورُ بِلَا صَدَعٍ لَا اخْتِلَالٍ يُحِيرُ مَوَازِينَهُمْ، فَوَقَفْنَا عَلَى صِفَتَيْنِ.
وَرُوحٌ تُعَانِقُ شَالًا،
وَشَعْرُكَ قَدْ يَنْمِي لِلشُّرُوقِ،
يُعَاتِبُنِي، سَأَلْتُ حِصَانِي بِحَدِّي،
وَأَمْضِي، وَأَضْرِبُ كَفَيْنِ،
أَنْتِ الحُرُوفُ عَلَى صَفْحَتَيْنِ.
حَنِينِي فَضَاءً، جُنُوبِي حَيَاةً،
سَأْتِمُرُ مِنْكَ الوُجُودَ،
وَأَبْلُغُ جُرْجِي بِلَا هَمَّسَاتٍ،
وَأَنْهَلُ مِنْ رَاحَتِكَ هَوَائِي وَمَائِي،
وَلَا تُنَجِّبِينَ رُغَائِي بِخَاصِرَتَيْنِ.
تَسَمَّرُ وَجَهَ الْمَسَاءِ بِبَضِي،
أَسَامِرُهَا مِنْ هَزْبِعِ،
وَتَمْشِي الدَّقَائِقُ فِي سَنَّتَيْنِ.
أَحُوضُ مَعَارِكِهَا دُونَ عِلْمِ،
وَأَنْتِ الْبِدَايَةُ فِي الحُلْمِ،
شَرَنْقَةُ الوَضْعِ عِنْدَ خُصُوبَةِ هَدْرِي،
أَعُودُ إِلَيْكَ عَلَى نَظْرَتَيْنِ.
وَلَا تُوَلِّدِينَ عَلَى نَبْرَتَيْنِ.
فَأَبْكِي بِأَغْنِيَّتَيْنِ.
بَقِيْتُ، أَلْمَلِمُ بِقَايَا اسْتِيَاقِي وَأَحْلَامَنَا،
مَا تَبَقَّى لَنَا مِنْ دَمِ الذِّكْرِيَّاتِ،
بَقِيْتُ أَضَاغِعُ حَنُوبِي طَوِيلًا،
وَكَانَ الغِيَابُ رَذِيلًا،

لَأَنَّ الْبَقَايَا غِيَابٌ.
تَسُودُ التَّوَانِي بِذَاكَ التَّمَنِّي،
أُحِبُّكَ فِي لَحْظَةِ الْإِنْعَادِ،
وَأَرْسِلُ هَمْسِي هُنَاكَ،
لِأَشْبَعِ لَحْظَتَنَا الْمُسْتَحِيلَةَ بَعْدَ الْجَوَابِ.
بَقِيَتْ أَلْمَمٌ شَيْئاً مِنَ الْأَمْنِيَّاتِ،
قَطِيعَ الْحِكَايَاتِ مِنْ ضَحِكَاتِ الْعَذَابِ.

آذار/2014

حَنِينٌ

تَفَقَّقَ فِينَا حَنِيناً،
تَسَمَّرَ نَبْضاً يُسَمِّي الْوَطْنَ.
مَنْ الرُّوحَ نَسْمُو،
وَنَبْنِي عُرُوشَ الْفَخَّارِ
مِنَ الْحُبِّ وَالشُّوقِ وَالِانْتِمَاءِ،
وَنَشْرَبُ مِنْ حَفَقَاتِ الْبَدَنِ.
تَتَأَثَّرَ فَوْقَ الْمَشَاعِرِ لِلشُّهَدَاءِ،
غَطَّى حُدُودَ السَّمَاءِ، نَرَاهُ يِرَانَا،
فَعَيْنٌ إِلَى الْعَيْشِ تَرْتُو،
وَعَيْنٌ كَفَنُ.
وَعَيْنٌ تُرَاقِبُ خَوْفًا،
يَذُوبُ بِهَا، يُرْتَهَنُ.
نُصَلِّي الثَّنَائِيَا شُجُونًا،
دُمُوعَ الْوُجُودِ بِعُرْبَةٍ دَلِّ،
وَنَحْفُرُ فِي الْعُمُقِ جُرْحًا مَدِيدًا بِأَوْغَالِ نَفْسِ، وَيَنْطِقُ مِنْهُ
اشْتِيَاقُ،
يَطِيرُ وَشَاحٌ بَعْزِمِ الْمَحْنِ.
أَيَا أَيُّهَا الْمُتَنَاقِلُ،
يَا مَنْ تُسَمِّي الْوَطْنَ.
تَرَبَّى اعْتِرَافِي بِأَنْبِي غَرِيبٌ،
عَنِ الْحُلْمِ عَنِ أَغْنِيَاتِ (الْمَقَاتِي) وَشَالِ الصَّغِيرَةِ بَعْدَ دُرُوبِ
الْغَرَامِ،
عَلَى ضِيقِ النَّهْرِ نَمِثِي،

وَتَرَسُّمُ ضِحْكَتِنَا لَمَحَةً كَاقْتِبَاسِ الضِّيَاءِ،
 وَتَرَسُّو، كَأَنَّكَ خَارِجَ سُورِ الزَّمَنِ.
 وَكُنَّا نُرِيدُ،
 نُعِيدُ تَفَاصِيلَ مَا مَرَّ مِنْ أُمْنِيَاتِ،
 وَكَانُوا غُلُوساً بِأَجْنَحَةِ الْحَنْثِ
 فِي زَيْدِ الشَّهْوَةِ الْمُتَاكَلَةِ الطَّرْفِ قَبْلَ الْوَهْنِ.
 سَجِينٌ هَوَاكَ أَيَا أَيُّهَا الْمُتَقَطَّبُ،
 لَسْتَ الْوَجِيدَ
 وَأُمُّكَ فِي ذِكْرِيَاتٍ تَبِيعَ حِكَايَاتِ جَدِّ،
 وَعِزْوَةٌ قَوْمِي تُنَادِي عُلُوجاً
 مَشَاهِدُهَا الْمَسْرَجِيَّةُ شَكْلُ شُخُوصِ،
 فَتَجْرُفُ فِي الرُّكْنِ رَحْبَ الْفَنِّ.
 كَأَنَّكَ أَنْتِ رِيَاحُ الْحَيْنِ،
 وَوَجْهُ الطُّفُولَةِ،
 وَالْحُزْنَ بُوْحُ الْحَيَاءِ،
 اخْتِلَافُ الْبَقَاءِ،
 وَجُودُ انْتِمَاءِ، وَجُرْحُ الْمَدِينَةِ يَنَآئِ،
 فَتَغْدُو دِمَشْقُ نَزِيفَ عَدَنَ.
 أُطَارِحُ مَوْجاً بِأَسْلَافِ نَسْلِي،
 بَيَاضُ الْعُرُوبِ يُلَوِّنُ ظَنِّي،
 أَحْبَبْتُ قَبْلَ اللَّقَاءِ بِسَاعَاتِ حُلْمِ،
 أَحْبَبْتُ عُمُقَ ارْتِجَافِ الْأَصَابِعِ رِعْباً،
 أَضِيغُ الْبِحَارَ وَأَنْسَى السُّفْنَ.
 تَنْفَسَ صَدْرِي انْتِصَاراً لَزَيْتِ النَّجَافِي،

وَكَانَ التَّخَافِي خَفَافِي،
 يَنْوِبُ اخْتِلَافِي،
 وَكُنْتُ احْتَوَائِي وَخُبْرَ كَفَافِي،
 إِذَا بَاعَ جِلْدِي السَّكْنَ.
 تَعَاظَمَ عَكْسُ الْمَرَايَا أَمَامِي،
 أَرَاكِ انْتِفَاحَ الْهَوَاءِ بِقَلْبِ يَبُورٍ،
 وَقَطَعَ الْخُبُورِ، تَمَوَّتَ السُّطُورُ،
 وَتَمَسِّي تَنَائِيكَ فِي الْمُمْتَهَنُ.
 أَلَسْنَا نُحِبُّ؟!

دَخِيلُ الْحَيَاةِ تَرَبَّعَ عَرْشَ الْحَيَاةِ،
 وَأَنْجَبَ مِنِّي فُجَاجًا أَجَاجًا،
 وَمَا زَالَ مَوْلُودُهُ يُلْتَعَنُ.
 يُفَجِّرُ فِينَا الْحَنِينَ،
 نَسِيْتُ مَدَاهُ الْمَكْنَى وَطَنُ.
 حُدُودُكَ أَفْقٌ بَعِينِي،
 سَمَاوُكَ نَبْضٌ بِقَلْبِي،
 وَسَجْنُكَ بَحْرٌ، وَأَنْتَ تُسَوِّرُ قَطَرَ الْمُرْنِ.
 فَحِينَ أَجْبُكَ يَنْطِقُ سِرٌّ،
 وَحِينَ أَجْبُكَ يَبْدُو شُعَاعُ الْعَلْنِ.
 يُصَوِّرُ فِينَا الْعُيُونَ بِذَاكَ الْمُسَمَى وَطَنُ.
 دَعِينَا نُصَلِّي صَلَاةَ الْوَجَعِ.
 عَلَى غَائِبِ مُسْتَحِيلِ،
 عَلَى مُسَهَبِ فِي الْجِرَاحِ ابْتَدَعِ.
 وَفِي جَسَدِي صَعَدَ الشَّمْسَ حُرًّا،

وَفِي نَبَضَاتِي ارْتَفَعُ.
 نُعِيدُ رُسُومَ الطُّفُولَةِ مِنْ هَرَطَقَاتِ الْجَشَعِ.
 وَنَقْضُ كَفِّ الصَّبَاحِ بِحِلْمٍ،
 وَنَعْدُقُ بَعْضاً عَلَى سَنَوَاتِ الْبُدْعِ.
 أَنَا تَائِهٌ فِي سُؤَالِي،
 وَعَيْنَاكِ أُمِّي وَأَحْلَامُ طِفْلِي،
 دَعِينَا نُزِيلُ شَوَادَ الْخُدْعِ.
 وَنَشْرِبُ مَاءَ الْمَعِينِ
 فَأَرْضُ الصَّلَاةِ وَرِيدِي، لَكِي تُرْتَجَعِ.

أيار / 2015

لَا شَيْءَ

لَا شَيْءَ يُشْبِهُنِي،
 أَنَا الْمُتَفَرِّدُ الْمَسْكُونُ فِي رَجْعِ الصَّدَى.
 حَرْفِي بِلَادُ النُّورِ،
 وَجْهِي جَنَّةٌ لِلتَّائِهِينَ مَعَ الْمَدَى.
 عُمْرِي تَجَاعِيدُ النَّسِيمِ عَلَى سَطُوحِ الْحَسِّ،
 فِي صَدْرِ الشَّدَا.
 قَلْمِي مَدَائِنُ أَيْنَعَتْ، فِي تُرْبَةِ الْمَعْنَى بَدَا.
 زُهْدِي ثَنَائِيَا الرُّوحِ فِي أَعْمَاقِ سَطْرِ،
 لَمْ يَزَلْ فِي النَّايِ، مُنْسَرِحاً سُدَى.
 لَا شَيْءَ يَعْرِفُنِي سِوَاكَ حَبِيبَتِي،
 حِينَ انْتَهَى اللَّحْنُ الْبَعِيدُ،
 تَنَاقَلْتُ مِنِّي، وَعَادَتْ قِصَّةٌ وَلِدَتْ هُدَى.
 فِي حِينِهَا أَدْرَكْتُ أَنِّي هَائِمٌ،
 حُلْمًا عَدَا.

لَا الْأُمُّ تُرْضِعُنِي،
 أَنَا الْمُتَعَطِّشُ الْمَوْلُودُ مِنْ رَجْمِ الْبِرَاعِ.
 وَطَنِي فُصُولُ الْحَمْلِ فِي لُغَةِ الضِّيَاغِ.
 أُمِّي مُعَانَاةٌ، وَأَوْلَادِي صِرَاعِ.
 جَدِّي رُسُومٌ فَوْقَ أَدْعِيَةِ الْعَصَافِيرِ
 الَّتِي حَطَّتْ عَلَى سَحْبِ الْغِيَابِ.
 قَلْبِي يَخْطُ رَسَائِلَ الْعُشَّاقِ فِي لَوْحِ الْكِتَابِ.
 نُطْقِي مَسَافَاتُ التَّمَنِّي فِي سُؤَالٍ لَا جَوَابِ.
 لَا الْأَرْضُ تَحْضُنُنِي،

أَنَا الْمُتَرَيِّحُ الْمُلقَى عَلَى ظَهْرِ الحِصَانِ.
جُرْجِي مَرَّاسِي المَوْتِ قَبْلَ رَحِيلِنَا العَادِيَّ
أَوَّلُهُ الزَّمَانُ.
لِيُزَيَّرَ الضَّحِكَاتِ مِنْ لَفْظِ المَكَانِ.
وَيُسَافِرُ المَوْعُودُ بِالإِنجَابِ أُغْنِيَةً
عَلَى قَوْسِ الكَمَانِ.
سَيُسَاطِرُ الإِيْمَاءِ فَوْقَ المَاءِ،
يَنْشُرُ حَبَّةَ المَسْكُونِ مِلْحَاءً،
فِي كُؤُوسِ النَّصْرِ فَوْحُ البَيْلَسَانِ.
لَا شَيْءَ يُدْرِكُنِي،
أَنَا المُنْدَارُكَ المَغْلُوبُ عِبْرَ اللَّا أَوَانِ.
وَصَدِيقَتِي الأَيَّامُ،
حِينَ تُعَانِقُ النِّصْفَ المَلِيءَ بِبَعْضِهَا،
تَرْمِي بَقَايَانَا إِلَى المَجْهُولِ،
أَنْسَى صُورَتِي، إِنِّي وُلِدْتُ قَصِيدَةً،
صَارَتْ أَنَا.
وَتَعُودُ فِي رَجْعِ الصَّدَى.
وَتَضِيقُ فِي مَسْكِ المَدَى.

شباط / 2016

أَنَا الْأُخْرَى

أَنَا الْحُبُّ قَبْلَ الْمَحَبَّةِ،
كِي تَسْكُنِي فِي رُؤَايِ.
تَشْكِلُ نُورَ الْحَقَائِيَا، عِنَاقُ الْمِيَاهِ،
سُهُادُ الْمَسَاءِ، بَعْمَقِ السُّكُونِ أَنَايِ.
حُضُورُ الْجَدَاوِلِ تَحْتَ يَدَيْكَ،
صَلَاةُ الْمَلَائِكِ عَلَى هُدْبِ أُمِّي،
غِنَاءُ الْحَفِيفِ أَسَايِ.
فُصُولُ الْغِيَابِ، وَأَرْضُ اللَّقَاءِ،
وَجَمْعُ التَّفَاصِيلِ فِي صُورِ الْمُشْتَهَاةِ،
وَصَوْتُ السَّمَاءِ عَلَى مَطَرِ سَرْمَدِيِّ صَدَايِ.
أَنَا الْجَرْحُ وَالْمِلْحُ وَالْمُسْتَجِيلُ الْمُكْتَى سِوَايِ.
أَنَا الْعَبْقَرِيُّ الْعَبِيُّ، أَنَا الْفَوْضَوِيُّ الرَّزِينُ،
الْمُحَاصِرُ مِنْ أَبْجَدِيَّةِ مَعْنَى،
وَمَبْنَى، وَرَنْعُ النَّجْلِيِّ هُدَايِ.
أَنَا كَالْمُنِيمِ فِي الْيُنِيمِ،
بَاكِ تَهَادَى بِسَطْرِ عَجُوزِ،
وَأَتَقَنَ ظَنِّي، وَإِنِّي أَدُورُ فَرَاغًا،
أَكُونُ شَكْلَ صَبَايِ.
أَنَا الْحُبُّ قَبْلَ التَّكَامُلِ فِي أَحْرَفِي،
مُبْتَعَاهَا حَوَا مُبْتَعَايِ.
أَنَا الْبَاءُ وَالْيَاءُ،
صَنْفُ اتِّزَانِ مَعَ الْاِخْتِلَالِ،
ضَمِيرٌ مِنَ الْعَائِبِ الْمُتَحَفِّي بِظِلِّ عَصَايِ.

أَنَا وَرَقٌ مُسْتَدِيرٌ يَطِيرُ بِأُفْقٍ فَسِيحٌ،
وَأَجْمَعُ كُونِي بِقَارُورَةٍ مِنْ مُنَايِ.
أَنَا الْعَرَضُ وَالْأَرْضُ وَالْفَرَضُ،
وَالْإِسْتِجَابَةُ فِي الْمَوْتِ حَسَبَ هَوَايِ.
أَنَا الْمُسْتَسْرِعُ وَالْمُتَأَنِّي،
أَنَا الْمُتَعَلِّمُ وَالْمُتَجَاهِلُ وَالْمُسْتَفْزِئُ،
أَنَا الْأَوَّلُ الْمُتَأَخِّرُ،
وَالْمُسْتَرِيحُ الْأَخِيرُ بِضَعْفِ قَوَايِ.
أَنَا الْمَلَاوُجُودُ، وَكُلُّ الْوُجُودِ أَنَايِ.

شباط / 2016

حَالَةٌ

أُحَدِّقُ فِيهَا، فَيَلْمَعُ وَجْهٌ،
كَأَنَّ السَّمَاءَ عَدَتْ تَلْدُ الوَمَضَاتِ،
يُحَدِّقُ فِيْنَا انْتِظَارًا.
فِيرْنُو البَعِيدُ إِلَيْهَا، تَشَعُّ الضَّفَائِرُ نَارًا.
كَأَيُّ ابْتِدَاعٍ يَضُوعٌ بَلْمَحٍ كَأَيِّ اخْتِصَارًا.
فَتَعْوِي المَسَافَةُ فِي الجَرَحِ، عَيْنٌ تُطَارِدُ ظِلًّا،
يُعَرِّبُشُ نُورٌ عَلَى السُّورِ،
نَبْقِي نُحَاوِلُ مَسْكَ السِّوَارِ.
أَجَادِلُ ظَنِّي، تَرَانِي،
وَكَيْفَ تَرَانِي بَرُوحِ؟!
بِإِحْسَاسٍ أَنْثَى، شُعُورٌ تَسْرِبَلُ عُمْقِي،
وَأَطْفَأُ ذَاكَ الحِوَارِ.
أَعَانِقُ ذَاتِي، وَأَصْبُو، فَأَرْنُو بَصْمَتِ،
أَمْرَقُ بَعْضِي، أُحَاوِلُ فَكَّ الحِصَارِ.
هُنَا أَنْتِ لَا أَحَدًا غَيْرَ أَنْتِ، وَكُلُّ العُيُونِ تَرَاقِبُ أَنْتِ، فَاَنْسَى
الْجَمِيعَ هُنَا،
وَأَرَاكِ، نَدُورُ بِلَحْظَةٍ حُلْمٍ تُعَانِقُ وَهْمًا،
وَتَجْدُلُ صَوْتِي مَشَاعِرُ نُورِ،
أَحْسُ بِأَنَّ المَدَى بَيْنَ عَيْنِي
وَعَيْنِكَ سِرًّا ابْتِكَارًا.
أَرَبِّتْ فِيكَ طُفُولَتْنَا المُسْتَحِيلَةَ،
أَلْقِي ظِلَالَ الجُنُونِ بِحَرْفٍ، يَتَوَّهُ النَّهَارَ.
نُعْنِي بِلا هَدَفٍ، وَالدِّمَاءُ تَفُورُ،

أَجْنُ إِلَيْكَ وَسَيْفُ الثُّوَانِي بِفِكْرِي،
أُظِلُّ بَعْضِي، وَأَشْقَى، فَيَسْقُطُ رَسْمُ الْجِدَارِ.
لِنَسْقِ الْأَمَانِي مِنَ الدَّمِ،
نَصْفُو إِلَى النَّسَمَاتِ جُدُوعاً،
تَلُوحُ مَعَ الْوَقْتِ صَوْتِ اعْتِدَارِ.
تَجْنُ الحُرُوفُ تَلُوحُ، وَأُخْرَى تَتُوحُ،
وَمِنْ دِيلٍ وَعِدِ يَبُوحُ، أَتَمَّتْ حُزْنِي، فَأَدْنُو،
كَأَنَّكَ ذَاكَ الحَيَارِ.
هُنَاكَ، هُنَا نَلْتَقِي،
الْحُلْمُ يَجْمَعُنَا فِي سُكُونِ،
أَحْطَمُ لَيْلاً عَلَى أَصْبَعِ تَرْفِ،
يَا صَبَاحاً تَنَامِي عَلَى جَسَدِي،
أَسْتُ أَحْشَى اخْتِبَارِ.
وَصَرْتُ البَقَاءَ بِهَذَا الحِصَارِ.
أَمْدُ يَدِي مِثْلَ ذَاكِرَةِ العَابِرِينَ.
يَطُوفُ الصَّدَى فِي يَدِي،
أَجْدُ الكونَ نَبِضَ الحَنِينِ.
أَجِبُّكَ أَنْتِ، أَلَا تَذَكَّرِينَ.
غِنَاءَ المَسَاءِ عَلَى صَدْرِ أُمِّي،
وَنُوحَ الحَمَامِ عَلَى بَيْدَرِ القَمَحِ،
حِينَ تَنَاءَى عَلَى نَاطِرِي فِي السِّنِينِ.
أَلْمَلِمُ فِيكَ بَقَايَا العُهُودِ، أَزِيلُ السِّتَارِ.
سَأَلْتُكَ مَنْ تَلِكْ؟! قُلْتِ: الحُرُوفُ،
أَيَا شَاعِرِ الوَطَنِ المُنْتَرَاكِمِ فَوْقَ الأَنْبِينِ.

فَهَلْ تَسْتَطِيعِينَ دَرَاءَ الْحَنِينِ؟!
 وَهَلْ تَشْعُرِينَ؟!
 بِمَا يَكْسُرُ الْحُبَّ عِنْدَ الرُّكُوعِ،
 أَلَا تَشْعُرِينَ!
 أَيْبْتُ عَلَى ظِلِّنَا الْمُتْرَامِي،
 فَقَبَلْتُنَا تَسْتَبِيحُ الْوُجُودِ،
 وَأَنْتِ ارْتِعَاشُ الْكِيَانِ، وَسَامُ الْجَبِينِ.
 أَنَا الْبُعْدُ فِي الْهَمْسِ، جِزْءٌ تَمَادَى عَلَى الْكَلِّ،
 وَشِبْهُ انْحِرَافٍ، وَعَصْرُ الدَّمَارِ.
 أَحَدِّقُ بِالْكَأْسِ ظَلِّي أَرَاكَ كَنِصْفِ مَلِيءٍ،
 أَنَا الْفَارِغُ الْمُتَنَاتِرُ مَاءً وَطِينِ.
 تَشَبَّعَ بَعْضِي، بِأَيْبِي بِلَا زُرْقَةِ الْبَحْرِ،
 أَوْ لَأَزُورِدِ السَّمَاءِ، لَا مُسْتَدِيمًا مَكِينِ.
 وَأَنْتِ هُنَاكَ، بَعِينِي وَرُوجِي وَلَا تَشْبَعِينَ.
 سَأَكْمِلُ سَطْرَ النِّهَائِيَةِ لِلرَّاحِلِينَ.
 وَأَنْسَى الْفَطَارِ.
 أُسَامِرُ مِنْكَ بِلَادِي، وَأَنْتِ الْبَعِيدَةُ،
 حَاضِرَةٌ فِي الصُّورِ.
 تَجَسَّدَ خَوْفِي كَأَنَّ، أَحَادِيثُ ذِكْرِي،
 تَجَلَّتْ أَمَامِي حَدِيثَ الْمَطْرِ.
 يَشْعُ سِيَوَانَا، وَنَحْنُ انْطِفَاءً،
 نَلُودُ لَجْرَحِ، وَنَبْكِ،
 فَتَخْبُو الْحُرُوفُ، وَتَمْحَى الْعَبْرُ.
 أَرَا جُعُ عُمراً تَخَدَّرَ فِي لَوْعَتِي،

وَتَنَاسَى الْقَدْرَ .
 كَتَبْنَا عَلَى السِّنْدِيَانِ نُفُوشاً،
 وَسَهْمًا وَقوساً وَقَلْبًا وَحَرْفَيْنِ،
 كَانَا عَلَى الْجذَعِ حَبْرَ السُّرُرِ .
 فَكُنْتُ الْحِكَايَةَ، وَكُنْتُ اخْتِضَارَ .
 نَسِيْتُ دَوَاتِي تُبَلِّلُ رَفَّ الكُتُبِ .
 كَتَبْنَا الْقَصِيدَةَ نوراً، أَصَابِعُنَا الْحَرْفُ،
 وَالنُّظْرَةَ الْمُتَنَاقِلَةَ الْبُوحِ كَأَنْتَ مَدَى .
 نَزَفْنَا طَوِيلًا مِنَ الشُّوقِ، أَصْبَحَ أَخْرْنَا أَوَّلَ الْهَارِبِينَ، رَجَعْنَا
 نُرْدِدُ رَجَعَ الصَّدَى .
 وَنَشْعَلُ قَلْبًا كَأَيِّ حَطَبٍ .
 وَنَرْتَشِفُ الْعِشْقَ مِنْ كَأْسِ ظَنٍّ،
 فَيَقْطُرُ مِنْ شَفْتَيْكَ النَّدى .
 وَنَبْقَى نَبِيْعُ السَّبَبِ .
 نُعِيدُ تَرَائِمَ لَحْنٍ، نُشَرِّدُنَا فِي الصَّبَاحِ،
 وَتَجْمَعُنَا فِي الْعَدَا .
 يُعَايِقُنَا الْمُسْتَحِيلُ عَلَى ضِيقِ التَّرَهَاتِ،
 وَيُشْرِقُ مِنْ ظُلْمَةِ الْبُوحِ صَوْتٌ،
 كَأَنَّكَ رَجَعُ الْهُدَى .
 تَشَقَّقُ صَدْرِي غِطَاءً، وَأَعْلَنْتُ قَلْبِي غُبَارَ .
 نَعْبُ الثَّوَانِي،
 فَتَنْهَشُ صَمْتًا عَلَى وَتَرِ عَصَبِي،
 وَتُدْهِشُنَا فِي الْمَرَايَا، وَتُدْخِلُنَا فِي الزُّوَايَا،
 وَتَسْكُنُنَا فِي الْخَطَايَا، وَنَسْعَى بِهِدْيِ الْأَلَمِ .

تَعَاظَمَ شَكْلُ الْفِرَاقِ بِأُوجْهِهَا الْمُسْتَدِيرَةِ،
 مَازَالَ وَقْتُتُ بِعُرْفٍ يَطِيرُ.
 عَلَى نَارِهِ يَسْتَجِيرُ.
 فَتُخْلَعُ عَنْ وَجْهِهَا سِمَةٌ، وَنَقُولُ: الْمَصِيرُ.
 فَنَصْطَادُ بَعْدَ يُسَمَّى الْعَدَمُ.
 نُجِيدُ لَعَاتِ التَّمَنِّي، وَأَنْتِ بِأَنْي،
 بِكُونِي، وَحَسْبِي، وَظَنِّي،
 فَتَرْتَعَشُ اللَّحْظَةَ الْمُتْبَاعِدَةَ الْوَقْتِ
 تَرْتَابُ وَنِّي، أُحِيقُ حَفَايَا،
 وَأُعْلِنُ بَدَأَ النَّدَمُ.
 وَيَبْقَى انْتِظَارُ.

كانون الأول/2016

هَمْسٌ

هَمَسْتُ لَهَا، وَكَانَ الصَّوْتُ مُحْتَضِرًا،
يَسُوقُ فَوَاصِلَ الْكَلِمَاتِ لِلْأَلْعَازِ وَالصُّورِ.
حَمَلْتُ شِفَاهَهَا تَذْكَارَ رَاجِلَتِي،
وَعَدْتُ أَلْمَمُ الْأَحْلَامَ بِالْعَيْرِ.
أَحَاوَلُ رَشْفَهَا لِلرَّيْحِ ذَاكِرَةً،
وَكُنْتُ صَدَى يُرِيدُ حُزْنَنا الْمَوْسُومَ بِالْخَطْرِ.
يَمِيعُ الظِّلُّ فِي شَيْءٍ يُلَاحِقُنَا،
وَيُلَيْسُنَا حَقَائِبُهُ، نَسِيرُ بَلَا هُدَى،
نَسْتَنشِقُ الْآهَاتِ، نَرَسُو فِكْرَةَ الْبَصْرِ.
يَحِينُ الْوَقْتُ رَدْعًا، أَنْتِ مِرَاتِي،
صَلَاةُ الدَّنْبِ، أُسْرَفُ فَاقَةَ الْأَثْرِ.
أَتَمَّتْ لَعْوَتِي، يَنْصَالِحُ الشَّيْطَانُ مِنْ نَفْسِي،
أَجِبُّكَ غَيْرَ مُدْرِكَةٍ صُعُوبَةٍ لَحْظَةِ السَّقْرِ.
أَخَاطِبُ حُبَّنَا الْمَسْمُومَ فِي عُرْفِ،
فَكَمْ قَالَتْ لَنَا الْأَسْمَاءُ وَالْأَخْطَاءُ:
كَمْ شَرِبَ الْقَصِيدَةَ فِي الدَّوَاةِ،
حُرُوفُنَا دَرَفَتْ قَطِيعَ الْحَلْمِ فِي الْوَتْرِ.
نَعْدُ نُجُومَهُمْ عُمْرًا،
وَنَنْسَى كَمْ عَدَدْنَا عُمْرَنَا فِي بَسْمَةِ الْقَمَرِ.
نُفَسِّرُ وَهْلَةً أَوْ هَالَةً،
أَضَحَتْ حَيَاةً فِي تَلَاوِيفِ الْبَقَاءِ،
وَلَا نَصِيغُ سَطُورَنَا عِنْدَ الْبِدَايَةِ،

بَلْ نِهَاتِنَا الَّتِي كَتَبْتَ عَدَّ الْخَبْرِ .
 نُسَلِّمُ حُلْمَنَا لِلْمُسْتَجِيلِ ،
 نَبِيعُ وَهَجٍ حِكَايَةِ أُخْرَى ،
 وَنَتَلُو صَفْحَةً يَهْمِي غِيَابِ الْحَرْفِ ،
 نَبْتَلِعُ الْمُسَمَّى أَنْتِ ،
 كِي نَلِدَ الْأَنَا ، وَخِيَانَةً نَقْسُو ،
 وَنَرْضَى مَا قَضَى وَمَضَى عَلَى السُّرْرِ .
 تَنَامِي عُشْبُهَا الْمَلْعُونُ فَوْقَ كَأْبَتِي ،
 أَوْ يَضْرُسُ الْمَوْلُودُ مِنْ حُزْنِي فَصِيدَتَهُ ،
 فَيَخْتَالُ الْغَرِيبُ عَلَى ثَرَابِ أَيُّهَا الْحَمَقَى ،
 وَيَسْقُطُ مَجْدُكُمْ فِي آفَةِ الْحُقْرِ .
 تَعَانَقْنَا هُنَاكَ عَلَى مَسَافَةِ قُبْلَةٍ ،
 عِبَرَ الْبَعِيدِ تَشَعَّبَ التَّلْوِيحُ ،
 صَمَاءُ الْخَطَابَةِ فِي نَزِيفِ ،
 كَادَ يَحْمِلُنَا الْغِيَابُ بِلَا هِدَايَتِنَا ،
 نُورِجِحُ بَعْضَنَا فِي النَّيِّهِ ، نَسْقِي مُومَسًا دَمْنَا ،
 وَنُبْقِي فِي الْخِيَانَةِ مَآكِرًا ،
 يَخْتَارُ إِسْفِينًا تَمَطَّى دَاخِلَ السُّفْنِ الْغَرِيقَةِ ،
 فِي بَحَارِ الْمَوْتِ فِي الْخَدْرِ .
 تَلَاقِينَا غَرِيبِينَ ، الْحَقِيقَةُ مِنْ بِلَادِ الْجَوْعِ ،
 نَحْمِلُ مَا تَبَقَى مِنْ مَاسِينَا
 سَلَامًا أَوْ حِصَانًا مُتَعَبًا مِنْ فَارِسِ هَزَلِ ،
 يُفَاطِضُ صَهْوَةَ الْعِزِّ الْأَصِيلَةَ بِالنِّكَاحِ ،
 عَلَى مَفَارِقِنَا الدَّقِيقَةِ فَارَقْتُ بَشْرِي .

كَتَبْتُ لَهَا رَسَالَتَهَا الْأَخِيرَةَ فِي صِرَاعٍ،
 يُبَعِّثُ التَّفْسِيرُ مِنِّي، لَسْتُ أَخْشَاهَا،
 وَلَمْ تَعْرِفْ مَدَى صُورِي.
 تَمَّاسَكَ نَصْفُنَا الْبَاقِي عَلَى صَدْرٍ،
 شُعَاعاً يَحْرِقُ الْأَضْلَاعَ، يَرَهُقُ حُبَّهُ وَشَمَاءً،
 يُعِيدُ خَوَاطِرَ الْإِحْسَاسِ مُنْقَلِباً،
 لِبَعْضِ صَنَائِعِ الْقَدْرِ.
 نُفَارِقُ كَيْفَمَا شَاءَ الْهَوَى،
 نَشْتَمُّ مَوْعِدَهُ عَلَى التَّغْرِيْبِ فِي تَرْفٍ،
 عَلَى صُدْفٍ نُبَشِّرُ حُلْمَنَا بِخَلَاصِهِ،
 مِنْ قَصْعَةِ الْبَطْرِ.
 تَشْعُ مَنَاحَتِي فِي قُبْلَةِ الْأَمْوَاتِ،
 فَوْقَ ضَرْبِجِهِ، وَأَشْعُ فِي وَطَنِ بِلَا سُورٍ،
 وَفِي الْأَعْمَاقِ مَسْأَلَةَ تَشْبِي سُوْرِي.
 أَتَوَقُّ إِلَيْكَ، أَنْنُشُّ غَايَةَ صَوْتِي
 عَلَى صَمْتِي وَأَنْتِ هُنَاكَ بِالشَّرْرِ.
 هَمَسْتُ لَهَا، وَلَمْ أَعْلَمْ صُرَاجِي وَاسِعَ الْقِصْرِ.

2016/10/10

تَأْتِي شَاحِبَةً

تَأْتِي بِلَا وَعَدٍ عَلَى النَّسِيَانِ سَرَدَ حَكَايَةٍ،
فَتَنَوُّهُ ذَاكِرَتِي الْمَرِيضَةَ،
تُنْجِبِينَ قَصِيدَةً،
وَتُحَلِّقُ الْأَفْكَارُ فِي لُجِّ السُّؤَالِ.
يَا أَنْتِ لَسْتِ أُنَا عَلَى الْأَحْلَامِ،
لَسْتِ كَنَيْسَةً مَهْجُورَةً فِي حُزْنِنَا،
أَوْ نَيْبَةً صَفْرَاءَ فِي فَصْلِ الْخَرِيفِ،
وَأَنْتِ لَسْتِ الْبَرْقَ فِي رَوْحِي،
لِيُقْرِضَنِي الْخَيَالَ.
صَدَدْتِ تَلَاْفِيْفُ الْمَدَى فِي عُرْبَتِي،
وَالْتَّأَجُ فَوْقَ رُؤُوسِهِمْ،
عَارُ تَرَبِّي فَوْقَ ذَلِّ مُقْنَعٍ وَمُقْنَعٍ،
أَنْتِ الْعَرَابَةُ وَالْكِتَابَةُ وَالْمَنَالُ.
تَأْتِي عَلَى جَرَسِ التَّوَانِي لَمَحَةً،
رَسْمُ الرَّجِيلِ عَلَى شِفَاهِي،
فَدَّ أَضَعْتُ بِأَحْرَفِ الْهَدْيَانِ أَغْطِيْتِي،
عَرَاءُ النَّفْسِ أَفِيحُ مِنْ عُرِيِّ قَبَاحَةٍ،
لَوْ أَنَّ طُهْرَ الْجَسْمِ مِنْ مَاءٍ زُلَّالٍ.
وَقَعَ النَّحِيبُ عَلَى النَّحِيبِ،
وَكُنْتُ خَارِجَةً عَنِ النَّصِّ الْمُزْخَرَفِ دَاخِلِي،
بِتَأْمَلَاتٍ تَسْبَحِينَ عَلَى عُيُونِي،
أَوْ تَخَافِينَ الْمَجِيءَ بِقُبْلَةِ شَتَوِيَّةٍ،
يَتَكَرَّرُ اللَّيْلُ الْكَنِيبُ بِأَضْلَعِي،

أَنَسَى عِنَاقَ الخُلْمِ فِي ضَرْبِ المَحَالِ.
 اليَوْمِ تَخْتَصِرِينَ سَرْدَ حِكَايَتِي قَبْلَ الكَلَامِ،
 وَقَبْلَ أَشْرَعَةِ الضِّيَاءِ،
 وَقَبْلَ خَاتِمَةِ الظَّلَالِ.
 وَأُرِيدُ مِنْ فَصْلِ الغِيَابِ مَلَامِحًا أُخْرَى
 لَوَجْهِ حَبِيبَتِي،
 لِسَوَادِ وَقْتِي فِي النَّشِيحِ،
 كَضِحَكَةِ رُسِمَتْ خِصَالِ.
 تَتَسَارَعُ اللَّحْظَاتُ فِي وَجْدَانِنَا،
 سَنَزَفُ لِلغَيْمِ المُهَاجِرِ رَقِصَةً،
 عَنَبَ احْتِفَالِ.
 وَمَدَائِنَ الإِيحَاءِ فِي قَصَبِ السِّلَالِ.
 سَنَعَبُ مِنْ أَحْلَامِنَا النُّومِ المُعَاتِبِ،
 كِي نُورِّعُ لَحْظَةَ المُنْتَجِرِينَ عَلَى الجِدَالِ.
 نَأْتِي بِلَا عَهْدِ،
 حَوَاتِمَهَا أَنَا،
 وَأَنَا المُنَيِّمُ قَبْلَ أَلْفِ وِلَادَةٍ،
 وَأَنَا المُعَلِّقُ فِي المَحَالِ.
 أَمْضِي بِلَا سِرْجِ عَلَى الخَيْلِ المُخَنَّثِ،
 أَنَشُرُ البُعْدَ الظَّلِيلَ رَسَائِلًا،
 اليَوْمِ أْتَمَمْتُ القَصِيدَةَ فِي خُرَافَاتِ الجَمَالِ.
 لِلأَرْضِ رَائِحَةً كَأَمِّي فِي مُعَانِقَةِ المَطَرِ.
 وَاللَّوْنُ تُرْبَتُهَا المُنْدَاةُ الصُّورِ.
 والعُشْبُ مِنْ عَيْنِي،

وَأُمِّي طَعْمُهُ الْحَانِي عَلَى وَجَعِ السَّقَرِ .
 أَخْشَاكَ فِي لَمَحِ الْمَسَافَةِ وَالتَّمَاهِي بِالْأَثَرِ .
 سَيُعَالِبُ الْوَقْتُ الْعَصِيبُ دَقَائِقِي ،
 وَيُنَازِعُ الْقَلْبُ الضَّعِيفُ صَدَى الْوَصَالِ .
 عَشْرُونَ صَيْفًا يَرْحَلُونَ عَلَى يَدِي ،
 أَنْتِ النِّهَائِيَّةُ سَوْفَ يَكْتُبُنَا السُّؤَالَ .
 كُونِي كَمَا أَنْتِ الْمَدَى وَالصَّوْتِ
 وَالْإِبْحَارَ فِي خُدَعِ الْجَلَالِ .
 سَأَكُونُ فِي لَوْحِ الدَّلِيلِ مَنَابِرًا ،
 وَيَكُونُ (يَحْيَى) فِي مُعَانَاةٍ احْتِمَالِ .
 يَبْقَى يُقْلَدُ سِرَّنَا الْمَمْسُوسَ فِي ذَاتِ الْحَيَالِ .

2016/12/24

أميسا وجه الصبح

فِي مَكَانٍ مَا عَلَيَّ وَقَعَ انْتِظَارِي.
 كَتَبَ الظِّلُّ اخْتِيَارِي.
 فِي غِيَابِ مُجْهَدٍ فِي ثَوْرَةٍ قَبْلَ اعْتِدَارِي.
 سَيُخِيطُ الحُلْمُ أَسْرَارِي بِلُطْفٍ،
 بَعْدَمَا يَسْرِي دَمًا عُمَقَ انْهِيَارِي.
 أَكْتَفِي بِالصَّبْرِ إِنْسَانًا، فَيَكُونِي اعْتِبَارِي.
 أَنْتِ مِثْلَ البُوحِ فِي حَرْفِ تَنَاسِي،
 أَثْقَلَ الشَّدْوَ عَلَى طَيْرِ البَرَارِي.
 أَقْبَلَ اللَّحْنَ شَرِيدًا،
 وَأَنَا مَا زِلْتُ فِي ذَاتِ القَرَارِ.
 لَصَدَاقَاتِ الصَّدَى وَالثُّورِ تَبْكِينَا البَعِيدَةَ.
 قِصَّةَ المَوْتِ سَنَا،
 نَسْرُقُ عَهْدًا مِنْ خِذَاعِ الحِسِّ،
 أَوْ تُرْجِعُ غَاوِينَ عَلَى دَرْبِ صَلِيدَةَ.
 نَتَمَطِّي فِكْرَةً تُلْقَى ضِيَاءَ الفَجْرِ،
 أُخْرَى فَوْقَ آثَامِ بَلِيدَةَ.
 لَسْتُ أَنُوي بَيْعَ نِصْفِي المُتَبَقِّي لِلْقَصِيدَةَ.
 كِي أَعُودَ الوَجَعَ الدَّافِيَّ أَغْتَالِ الوَلِيدَةَ.
 لَمْ أَكُنْ أَنُوي احْتِبَاسَ الصَّوْتِ تَرْجِيْعَ اغْتِرَابِي، غَيْرَ إِنَّ النَّزْفَ
 قَدْ زَادَ العَقِيدَةَ.
 لَمْ نَعُدْ نَحْلُمُ عَنْهُمْ، فَالْأَلْيَالِي صَدَفُ،

الثَّانِي عَلَى صَدْرِ الطَّرِيدَةِ.
 يَقِفُ الرَّمْزُ عَلَى لُغْزِ ابْتِكَارِي.
 فَتُسَمِّيهِ الْوَلِيدَةَ.
 عَجَباً لَسْنَا هُنَا، نَعْبُرُ أَبْعَاداً شَرِيدَةَ.
 نُتَقِنُ الظَّنَّ عَلَى التَّنْوِيمِ،
 نَخْتَارُ جِرَاحَاتِ شَهِيدَةَ.
 فِي مَكَانٍ مَا، أَنَا أَمْشِي لِجُرْجِي،
 وَيَضِيعُ النَّبِضُ فِي جَدِّ الْمَكَانِ.
 أَرْتَمِي خَوْفِينَ فِي سَطْرِ، أُعِيدُ الْحَرْفَ لِلْعُرْفِ وَاللَّعْرَفِ عَلَى
 إِيقَاعِ قَلْبِي، لِحِظَةً مَا يَسْتَوْفِقُ الْوَتْرَ الْقَانِي غَرِيباً كَالزَّمَانِ.
 أَمَلُّكَ الرُّوحَ، وَأَنْتِ الرُّوحُ فِي ذَاتِ الْأَوَانِ.
 تَتَعَرَّى الْحَالَةَ الْأُولَى أَمَامِي،
 أُسْقِطُ النَّجْمَ عَنِ الظَّهْرِ عَنِ الْعَيْنِ مَعَا،
 لَسْتُ الْمُعْنَى، غَيْرَ إِيَّيْ مِنْ سَلِيلِ الْعُنْفُوانِ.
 أَنْتِ أَنْشُودَتْنَا التَّكْلَى،
 عَيْرُ الْأَنْ فِي جَسْمِ الْكَمَانِ.
 وَسَلَامٌ آخَرَ يَنْمُو بِأَطْرَافِي عَلَى رَتَعِ الْهَوَانِ.
 وَيَدُورُ الْحُزْنَ فِي أَفِيدَتِي أَرْمَلَةً لِلنُّطْقِ،
 كُنْتُ الْمُلْهَمَ الْحَادِي، وَعَشْرِينَ اخْتِلَافاً،
 يَنْعَاطُونَ اقْتِرَافِي فِي ثَوَانِ.
 وَأَذَارِيكَ رَبَاباً،
 هَذِهِ الْأُنْثَى أَنْتَ مِنْ مَطَرٍ مِنْ أَقْحُوانِ.
 حِينَ عَادَ الْجَزءُ مِنِّي بِصَهِيلِ،
 وَحَنَى ظَهْرُ الْحِصَانِ.

فَتَقَابَلْنَا هُنَا ذَاكِرَتَيْنِ،
 الْحُبُّ وَالنِّسْيَانُ وَالْبَاقِي دُخَانُ.
 وَتَعَابَتْنَا عَلَى خَاتِمَةٍ، كُنْتُ سَمَاءً،
 كُنْتُ مُلْقَى فِي صَلَاتِي بِأَمَانِ.
 عَالَمِي حَرْفٌ عَمِيقٌ وَمُكْنَى،
 (لَأَمِيسَا) فُبْلَةٌ كَالْمَوْتِ،
 فَصَلُّ لِرَجِيلٍ مُقْبِلٍ بَعْدَ الرَّهَانِ.
 يُوَلِّدُ الْفَجْرُ عَلَى عَيْنِ تَرَانِي.
 وَاسْمُهَا الْأَسْمَى (أَمِيسَا)
 عُمُقُهَا الْبَالِي سَقَانِي.
 جُرْعَةٌ مِنْ شَفَةِ الضَّوِّءِ،
 خَلَاصًا مِنْهَاكَ فَوْقَ صُحُورِ الْوَعْدِ فِي تِشْرِينِ، تَنَحَّازُ فُصُولِي
 لِلْأَمَانِي.
 مِثْلَ فَصْلِ لِأَحْقِي،
 قَبْلَ صَقِيعِ أَنْجَبِ الظِّلِّ صِغَارًا،
 وَالرَّمَادُ الْمُتَنَاهِي أَبْلَغَ التَّارِيخِ مَوْتِي،
 كُنْتُ أَبْنِي عِشْنًا فِي النَّوْمِ،
 جَاءَتْ تَعَبْرُ الصَّمْتِ بِلَا مَنَفَى،
 وَتَبَقِي فِي الصُّورِ.
 تَنْدُفُ الدَّمْعِ مِرَارًا وَعَلَى الْقَلْبِ الْأَثْرُ.
 تَصْبُغُ اللَّحْنَ خُلُودًا،
 كَيْفَ أَنْسَى إِنِّي ذَاكَ الْوَتْرُ.
 هِيَ حُلْمٌ رَائِعٌ بِالْمُخْتَصِرِ.
 هِيَ مَعْنَى الدَّاتِ،

صَوْتُ فِي دُعَاءِ الْفَجْرِ يَصْحُو،
 نِقْطَةً فِي مُصْحَفٍ، أَوْ آيَةً مِنْ خَالِقٍ،
 أَبْهَى السُّورِ.
 وَسُطُورٌ وَمَعَانُ.
 (وَأَمِيْسَا) فِي حَنِينِ الْأَرْضِ أُمَّ وَتُرَابِ.
 وَابْتِهَالُ يَسْأَلُ الْغَيْبِ رُجُوعاً فِي اغْتِرَابِ.
 صَرَخَةٌ فِي زَفْرَةِ الْمَوْتِ
 تَجُوبُ الْكُونَ مِنْ سَيْفِ الْعَذَابِ.
 وَتُنِيرُ الْعَتَمَةَ السُّودَاءَ فِي قَلْبِي،
 وَيَسَاهَا الْجَوَابِ.
 (وَأَمِيْسَا) كُلُّ عُمُرٍ، جَنَّةٌ لَوْ فِي الْعِقَابِ.
 كُلُّ وَقْتٍ فِي عِيُونٍ سَتَرَاهَا لِلتَّوَابِ.
 يُبْحِرُ الْحُلْمُ عَلَى نَظْرَتِهَا قَبْلَ الْمَكَانِ.
 فِي مَكَانٍ مَا زَمَانِ.
 (وَأَمِيْسَا) كَالْأَدَانِ.

2017/2/9

كُنَّا صَغَارًا

عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرًا، يَهْرُبُ النَّهْرُ أَمَامِي،
يَطْلُعُ الْفَجْرُ بَهِيًّا مِنْ صَبَائِي.
يَفْتَحُ اللَّيْلُ ذِرَاعِيهِ، يُلَاقِينِي حَمِيمًا،
يَخْتَفِي خَلْفَ صَدَائِي.
كُنْتُ أَهْمِي ضِحْكِي أَلْفَ نَشِيدٍ
وَصَلَاةٍ وَرِيَاضًا، كَيْفَمَا وَجَّهْتُ وَجْهِي،
أَتْرُكُ الْمَاضِي (وَرَايَ).
أَرْضَعُ الْحَلْمَ مِنَ الرِّيحِ،
أُقَاضِي فِي حَلِيبِي قَارِعًا،
أَعْمَى جُنُونِي مِنْ أَنَايَ.
أَقْبَلْتُ ذَاتَ غِيَابٍ فَوْقَ ثُورَيْنِ مِنَ الْحُزْنِ،
عَلَى حَدِّ الْوَنَى.
وَأَنْتَهَى مِنْ عُمَرِهَا الْأَوَّلِ صَوْتُ
مُنْقَلًا بِالْخَوْفِ مَرْمِي الْخَنَا.
إِمْسَجِي عَن وَجْهِكَ الْإِيْمَاءِ،
أَنْتِ الصَّرْحَةُ الْأَوْلَى إِلَى الْإِحْيَاءِ
فِي زَيْفِ الْأَنَا.
لَسْتُ أَشْكُو حَسْرَتِي،
وَالْجَرْحُ يَصْحُو فِي أَنْبِي،
يَبْصُقُ اللَّوْنَ عَلَى الْعَيْنِ نِدَاءً هَاهُنَا.
إِحْمِلِينِي، وَارْسُمِينِي نَجْمَةً فَوْقَ حُدُودِ الظَّنِّ،
أَنْسَاكِ بَضْعَفِي، وَدَمِي صَارَ الْمُنَى.

خَارِجٌ عَنِ صَمْتِنَا الْأَنْسِيِّ صَبْرِي،
يَقْدُفُ الدَّاكِرَةَ الْمَثْقُوبَةَ الْوَقْتِ سَلِيطاً،
وَسِيَّاطُ الْمَوْتِ قَدْ نُجْبِرُهُ،
نَمْضِي، نَقُودُ الدَّاكِرَةَ.
نَسْأَلُ الْغَيْبَ عَنِ الرُّوحِ،
وَنَسْعَى اللَّحْظَةَ الْأُخْرَى،
وَلَا نَدْرِي مَتَى عَادَتْ، تَدُورُ الدَّائِرَةَ.
يَخْفُقُ الْقَلْبُ، اخْتِيارُ الْحُبِّ سَيْفٌ،
فِي سَوَّالِي وَمَضَةُ الْإِيحَاءِ،
فِي صَدْرِ اشْتِيَاقِي كُنْتَ دُنْيَا،
تَتَنَاسَى الْأَخْرَةَ.
مِثْلُنَا فِي الْعَيْشِ وَهَمٌّ،
فَكَفَى نُبْدِعُ ذَاتًا خَاسِرَةً.

2017/3/31

انتظار

أهنا انتظرنا حلمنا؟!
كان الغياب مُنافقاً،
تتباعد الأفكار بالآمال في خيط الوطن.
كنا نعيدُ فصولنا في الليل،
والمزمائر يعزف مرةً من دمعتي،
أخرى يثور على مكامن ضحكتي،
كانت قصائدنا الجميلة
ترهق الصوت الخفوت،
وكنت نائمةً على صفو الكفن.
سأراجع الكلمات في التصفين،
مني أو لتلك الأم في سخط الشجن.
لست الملاك على دفاتر وقتها،
لست الأثيم،
أنا المكنى طينها صلصالها،
وحدائق النهدين والأسماء،
والوجع المُجنح ثقب ذاكرتي،
أصابه الغليظة من زخافات المحن.
أهنا كبرنا، أم هرماناً دون معنى،
نلفح الغرباء بالوجه الكئيب،
ونكثر الصلوات من صمت الوثن.
يا عابراً بين الحكايات القديمة،
هل تبارك لقمتي؟!

تِلْكَ الْغَرِيبَةُ فِي شِفَاهِي،
وَأَسْمُهَا الثَّانِي سَكَنُ.
كُنَّا غَرِيبِينَ التَّقِينَا صُدْفَةً،
سَطْرًا عَجُوزًا يُذَعِنُ الْأَخْطَاءَ، يَمْحُو قِصَّةً،
فَنَمُدُّ نَحْوَ الرِّيحِ غَايَتَنَا،
نُدَارِي قِصْعَةَ الْإِذْلَالِ فِي هَزَلِ الْبَدَنِ.
هَاتِي يَدِيكَ لِكِي نَعُودَ حَدِيقَةً،
وَبِدَايَةَ لِلْحُبِّ،
نَرَسُمُ صُورَةَ الْأَطْفَالِ وَالْأَشْجَارِ،
نُشْعَلُ شُعْلَةَ الْإِيمَانِ فِي صَدْرِ الْبَرِيقِ،
فَنَلِكُ مَرَحَلَةَ الْمَخَاضِ،
وَنَحْنُ ضَوْضَاءُ الْفِتَنِ.
سَنَمُرُّ عِبْرَ الضَّوءِ قَبْلَ الْمَوْتِ،
عَالَمْنَا الْمُقْتَعُ بِالسَّوَادِ مَرَّاحِلُ، لَا تَعْتَدِرُ،
لَوْ نَجْمَعُ الْأَمْوَاتِ، إِنِّي مُتَلَفٌ،
تِلْكَ النِّهَائِيَّةُ فِي جَبِينِ الْحُرِّ آيَاتُ الْبَقَاءِ.
أَيَّ اخْتِلَافٍ قَدْ حَصَدْنَا فِي النَّتَاسِي
وَالنَّوَايَا وَالتَّخْفِي فِي الْعَرَاءِ.
أَيَّ اكْتِرَاتٍ قَدْ مَلَكْنَا فِي التَّوَسُّلِ
وَالتَّنَدُّلِ وَالتَّرَجِّي وَالْعَرَاءِ.
سَنُعِيدُ رَسْمَ الْبَيْتِ فَوْقَ رُكَامِهِ،
وَسَنَسْتَلُّ الْأَزْهَارَ فَوْقَ مَقَابِرِ الشُّهَدَاءِ،
نَلْبَسُ تَاجَنَا الدَّمُويَّ طَارِحَةَ الرَّجَاءِ.
لَا تَكْتَرُثُ بِالْخَوْفِ وَالْأَصْوَاتِ،

مِثْلَكَ حَاضِرٌ فِي التِّيهِ وَالْأَسْمَاءِ
 وَالْأَفْكَارِ وَالْأَسْرَارِ فِي صَنْكِ الدِّمَاءِ.
 خَلَفَ الْحُدُودِ شَرَانِقُ الْأَحْيَاءِ،
 تَنْسُجُ حَيْطَهَا لِبُيُوتِنَا الْأُخْرَى غِطَاءً.
 وَهُنَاكَ حُلْمٌ نَاصِعٌ،
 يَبْنِي شَوَاهِدَهُ عَلَى وَجَعِ اللَّقَاءِ.
 فِي عَيْنِهِ أَنْتَ الصَّدِيقُ، أَنَا الْإِخَاءُ.
 لَوْ كَانَ أَكْوَامًا وَطَنٌ.

2017/4/5

ابْتِسَامَةُ الدَّمِ

تُحَيِّرُنِي ابْتِسَامَتُهَا مُضْمَخَةً،
 وَتَضْحَكُ فِي صَرِيرِ الْمَوْتِ،
 أَرْضُ صَلَاتِهَا دَمُهَا، وَثَوْرَتُهَا عَلَى شَفَتِي.
 يَجِبُ أَنْ يَرْتَمِي جَسَدِي،
 يَجِبُ أَنْ تَرْتَوِي مِنْ نَارِ أوردَتِي.
 سَيَفْرَحُ يَا سَمِينُ الشَّامِ مِنْ نَهْدِ الْأُمُومَةِ،
 عِنْدَ مَحْرَقَةِ اللُّصُوصِ،
 وَتَشْعَلُ الْفَجْرَ الْبَعِيدَ
 أَصَابِعُ الْأَحْلَامِ فِي لُغْتِي.
 يُرِيدُونَ الْبَقَاءَ رَمَادَ مِحْرَقَتِي.
 فَيَحْتَرِفُونَ مِنْ أَشْلَاءِ خَاصِرَتِي.
 هَزَمَتِ الْيَأْسَ فِي حَدْرِ الْأُخُوَّةِ،
 يَرْفُصُ الصَّفَصَافُ فَوْقَ يَدَيْكَ،
 يَحْرُثُ طِينَكَ الْمَمْرُوعَ بِالْحَرِيَّةِ الْعَذْرَاءِ،
 فِي جَسَدِ يَتُوبُ عَنِ الْقِيَامَةِ،
 فِي صَفِيرِ الْأَمْرِ مَجْزَرَتِي.
 فَأَشْرَبُ نَخْبَ كَارِتَتِي.
 وَيَلْتَهُمُونَ أَحْشَاءَ النَّقَاوَةِ،
 يَكْسِرُونَ هَوَاكَ بِالْإِذْعَانِ،
 تَنْهَارُ الْحَقِيقَةُ قَبْلَ مَمْلَكَتِي.
 وَإِنْ رَكِبْتَ طَوَاغِيَتْ شِفَاهَ الطُّفْلَةِ السَّمْرَاءِ،
 ذَاتِ الرَّبْطَةِ الْحَضْرَاءِ، فَوْقَ ضَفِيرَةِ الْأَنْسَامِ،

فِي حُفْرِ الْمَقَابِرِ، خَلَفَ بَابَ الرِّيحِ وَالرِّيحَانِ، مِنْ رَأْسِ
الْعُطُورِ،

عَلَى فَوَائِسِ الرَّصِيفِ بِأَرْضِ ذَاكِرَتِي.

هُنَا يَتَّصَلُحُ الْمَعْدُورُ بِالسَّيْفِ الصَّدِيدِ،

هُنَا الْوَعُودُ مَعَايِرٌ فِي حَيْمَةٍ سَقَطَتْ،

لِيَقْتَسِمُوا ضُحَى سَمَتِي.

وَمِنْ بَرْدِ عَنيفٍ مُقْبِلٌ،

وَعَلَى الرَّسَالَةِ مِنْ دَمِ الشَّهْدَاءِ مَلَحَمَتِي.

تَأَخَّرَتِ النِّسَاءُ عَنِ الْوِلَادَةِ،

مِنْ سَطُورِ الضَّوِّ تَرزُقُنَا،

وَتَحْمِلُنَا تَبَاشِيرُ الْوَدَاعِ

عَلَى الْمَنَادِيلِ الصَّغِيرَةِ،

فِي بَرِيدِ الشَّامِ تُرْسِلُنَا،

مَعَ الْفُئَلِ الْحَزِينَةِ وَالطَّوَابِعِ،

مِنْ ضِفَافِ حَدِيقَةٍ كَانَتْ تُسَمَّى مَرَّةً (بَرْدَى)، وَمِنْهَا نُورٌ

أَفْنَدَتِي.

وَصَارَتْ فِي الْخِيَانَةِ دُونَ أَسْمَاءِ،

تُحَيِّرُنِي مُعَدَّبَتِي.

تُحَاصِرُنِي خُرَافَاتٌ، وَأَمْضِي نَحْوَ إِغْرِيقِ،

يَتَّوَّهُ اللَّيْلُ فِي عَيْنِيكَ رَائِعَتِي.

حَدِيثُ الضَّوِّ فِي الْأَعْمَاقِ،

يَنْثُرُ لَمَحَّةَ الْإِشْرَاقِ مِنْ قَبَسِ بَعِيدِ،

لَا أَجَادِلُ فِي حَمَاقَاتِي،

رَوَائِعُهَا جَنَّانٌ لِلْمَلَائِكِ،

بَارِضِهَا الْأَبْدِيَّةِ الْأَطْرَافِ عَاشِقَتِي.
تُمَرِّفُنِي كَأَبْتُهَا،
بِرِغْمِ دِمَائِنَا الْعَطَشَى عَلَى وَجَعِ الْحَيَاةِ، تُوزِّعُ الْأَمَالَ فِي بَرْدِ
الشِّتَاءِ،
عَلَى خِيَامِ الْجُوعِ،
عِنْدَ حُدُودِنَا الْمُلْقَاةِ فِي رَجْفِ الطُّفُولَةِ، يَرْتَمِي الْعُصْنُ الْكَسِيرُ،
وَيَعْرِفُ الْإِنْسَانَ مَعْنَى مَوْتِنَا بِنَزِيفِ أُغْنِيَتِي.
يُفَارِقُنَا الْغَرِيبُ، وَنَسْمَةُ الْأَشْوَاقِ تَنْهَشُنَا،
أَنَا الْمُشْتَاقُ يَا وَطَنِي،
أَنَا الْمَوْتُ الْبَطِيءُ عَلَى سَرِيرِ الْخَوْفِ،
ذَلِكَ عَيْبِرُهَا فِي نَظَرَتِي أَلَقُّ،
عُبَارُ الْأَرْضِ فِي رَتْنِي.
أَعَانِيهَا بِلَا سَيْفٍ، يَغزُّ دَلِيفَ ظَهْرِي لَا مُقَاوَمَةً، وَقَالَتْ فِي
الْخِيَانَةِ حُبُّهَا،
وَعَلَى الضَّرِيحِ تَمُوجُ أَوْسِمَتِي.
هُنَاكَ صِعَاظُهَا يَمْشُونَ فِي وَهْنٍ،
وَوَجْهَ الرُّعْبِ يَبْتَدِعُونَ،
أُمُّ أَعْلَقَتْ حُضْنَاً عَلَى نَعْمِ الْأَيْنِينَ،
وَبَاغَتَتْ بِالْحُزْنِ عَاصِفَتِي.
تُعَانِقُنِي الرِّيَّاحُ بِلَا هُدَى،
وَالْبَرْدُ مَرْسُومٌ بِأَرْنَبَتِي.
يُلَامِسُ طَرْفَهَا شَجْنَا،
وَدَمْعُ الْبُوحِ فِي جُرْحِي يُمَرِّفُنِي،
وَأَنْتِ هِدَايَةُ الْأَجْدَادِ،

مِنْ سَطْرِ عَجُوزٍ بَاعَ أُرْصِدَتِي.
 نَضِيعٌ، وَتَخْتَفِي صُورُ النَّمْيِي مِنْ دَفَاتِرِنَا،
 وَتَنْقُصُ فِي الحِصَارِ صَلَابَةً،
 كِي نَعْتَلِي وَهَجَ الصَّدَى فِي صَرْحَةَ دَوَّتْ،
 أَنَا الحُلْمُ المُدْمَى، وَالبُكَاءُ عَلَى التُّرَابِ،
 أَفِقْ، فِتْلِكَ الرُّوْحُ عَاشِقَةٌ،
 وَتِلْكَ الأَرْضُ عَاشِقَتِي.
 هُنَاكَ سَنَقْتَفِي آثَارَ أَنْدَلَسَ الحَقِيقَةَ،
 يَبْرُدُ الإِحْسَاسُ عَجْزاً قَبْلَ مَيْسُونِ القَتِيلَةِ،
 فِي ظِلَالِ العُبنِ، يَا غَرْنَاطَةَ الأَيَّامِ
 حِينَ نُصَارِعُ النِّسِيَانَ فِي صَدَعِ الرُّوْيِ،
 يَتَكَاثِرُ الإِذْلَالُ فِي حَطَوَاتِ رَاحِلَتِي.
 فِقَاعُ الرِّغْوَةِ المُتَنَائِرُ الأَصْقَاعِ،
 كَانَ يُعْلِفُ الأَجْوَاءَ مِنْ حَمَقِ،
 أَنَادِيهَا بِأورَاقِ الحَرِيفِ
 عَلَى تَقَاطِيعِ المَسَاءَاتِ الجَمِيلَةِ،
 أَرْفَعُ الأَبْعَادَ مِنْ شَيْخِي، وَمِنْ وَهْنِي،
 تُتَوَجُّ بِعَضَاهَا الخَمْرِيَّ أَحْدِيَّتِي.
 هَشِيمٌ فِي تَمَائِيلِ العَرِيزَةِ،
 يَرِكَعُ الوِجْدَانُ فِي قَلْقِ الرِّزْيِ،
 تِلْكَ الصَّدِيقَةُ، عَانِقِينِي فِي صِرَاعِ المَوْتِ،
 تَعْرِفُنِي النِّسَاءُ عَلَى طَحِينِ حَايِبِهَا صِلْباً، وَتَعَشَّقُنِي المَحَبَّةُ طِفْلَةً
 فِي سَوَاءِ الأَلَامِ،
 أَبْحَثُ عَنِ تَفَاسِيرِ الكِتَابَةِ فِيكَ مُلْهَمَتِي.

تُعَانِدُنِي السُّطُورُ،
فَأَشْتَهِي وَجَعًا، تَقَلَّدَ نَابِنَا الْمَكْسُورَ،
أَنهَكْتُ الحُرُوفَ بِأصْبَعِ،
فَتَكَاثَرَتْ صُبْحًا بِالسِّنِّيِّ.
أَنَا أَلَمٌ عَلَى التَّرْحَالِ يَا وَطَنِي،
أَنَا النَّسْرِينُ فِي أَطْرَافِ فَاجِعَتِي.
نَشِيخٌ مَعًا عَلَى طَرَقِ وَأَسْمَاءِ،
وَتَكْبُرُ مَرَّتَيْنِ بِلَا قِيُودٍ لَّا مُعَالَاةِ،
وَتَحْتَرِقُ الْمَدِينَةَ بَيْنَ أَسْرَارِي وَمَعْمَعَتِي.
أَفْضَلُ ظَلَمَةَ الْأَوْجَاعِ عَنِ أَكْذُوبَةِ التَّفْسِيرِ،
إِنَّا قَدْ وُلِدْنَا فِي سُؤَالِ الظَّنِّ عِبْرَ الْفِكْرِ،
أَفْنَعَةُ الْعَبَاءِ تُبِيحُ أَفْنَعَتِي.
نَمُوتُ مَعًا عَلَى صَمْتِ الْمَكَانِ،
هُنَا الْجَرِيْمَةُ أَكْمَلَتْ شَرْحًا،
رُؤُوسٌ لَا تَطِيرُ،
وَتُسْقِطُ الإِعْصَارَ مِنْ رِيْشَاتِ أَجْنَحَتِي.
نُضَاجِعُهَا، وَنَبْفِرُ رَغْبَةَ الإِيْحَاءِ،
تَسْمَعُ صَوْتَهَا الْمَشْحُونُ مَذْبَحَتِي.
سَلَامًا مِنْ بِلَادِ الْمَوْتِ وَالْخَيْرَاتِ،
مِنْ بَلَدِ الْجِيَاعِ عَلَى الضِّيَاعِ،
وَمِنْ نَشِيخِ الْيَاسْمِينِ عَلَى سِيَاجِ الْحُبِّ،
مِنْ حُبِزِ اِنْتِقَامِ،
مِنْ ثُلُوجِ الْقَتْلِ فِي عَصْرِ السِّقَامِ،
عَلَى الْأَذَانِ بِصَرَخَةِ الْإِنْسَانِ،

مِئذَنَةٌ وَأَفْوَاجُ الْحَمَامِ،
 تُطَوِّقُ الْأَمْوِيَّ أَفَاقَ السَّلَامِ،
 وَصَارَ صَوْتُ هَدِيلِهَا وَعَدَاً،
 وَتُطَلِّقُ فِي النَّهَائِيَةِ نَبْضَ مِئذَنَةٍ.
 كَتَمْنَا حُبَّنَا فِي السَّمَامِ،
 يَا مَيَسُونُ عَادُوا الْآنَ أَسْرَاباً،
 لَهُمْ فُرُضَتْ مُعَاقِبَتِي.
 سَيَعْدُو الْفَجْرُ فِي يَدِهِ، أَنَا الْمُشْتَاقُ يَا وَطَنِي،
 أَنَا الْمَقْتُولُ يَا وَطَنِي،
 أَنَا الْحُلْمُ الْأَخِيرُ عَلَى جِرَاحِكَ،
 فَاسْمَعِ الرَّقَرَاتِ تَائِهَةً بِمَهْرَلَتِي.
 سَأَغْلِقُ بَابَنَا الْمَفْتُوحَ،
 يَا دَمْنَا الْعَزِيزَ بِقِصَّةِ الْمَسْفُوحِ،
 فِي لَعْوِ الْمَسَاءِ عَلَى قَرَاوِيعِ الْهَلَالِ،
 فَتَصْدُرُ التَّعْبِيرَ هَرَطَقَتِي.
 وَتَنْبِتُ مِنْ خَلَايَا الرُّوحِ هَارِبَةً،
 يُغْطِي بَعْضَنَا الْمَفْضُوحَ سِرٌّ،
 قَامَ طَرَحَ إِثَارَةَ مَا فَوْقَ أَنْسِجَتِي.
 غَرِيبٌ يَحْفَرُ التَّعْرِيفَ فِي خَشَبِ،
 فَيَنْطِقُ مِنْ عَرَاءِ سِكُونِنَا،
 وَيُعِيدُ أَخْبَارَ الْمُحَيِّمِ عِنْدَ عَاهِرَةٍ.
 تَلْبَدُ نَدِيهَا بِالنَّارِ،
 وَاعْتَرَفَ التَّزْيِيفَ عَلَى دَمَارِي،
 أَتَقَنَّ الْأَمْوَاتُ دَوْرَ الْعَجْزِ،

أَنْقَاضَ الْكَرَامَةِ ثَوْبَ مَقْبَرَةٍ.
تَبُولُ فُصُولَنَا الْحَمْرَاءُ مُوَمِسَهَا،
وَفِي جَرَفِ التَّحْدُرِ جُرْعَةً، وَالسُّمُّ دُنْيَا،
فِي بِلَادِي ضِحْكَةً تَغْتَابُ فَأَحْسَتِي.
وَتَنْشُرُ ثَوْرَةً مِنْ ضَعْفِ حَاصِرَتِي.

2014/10/22

لَا بُدَّ

لَا بُدَّ مِنْ أَنْشُودَةٍ غَيْرِ الرَّغِيفِ.
يَتَعَلَّمُ الْأَطْفَالُ أَحْرَفَهَا كَعَارِيَةِ الرَّصِيفِ.
لَا بُدَّ مِنْ فَوْضَى، لِنَرْضَى عَنْ حَيَاةٍ،
تَحْلُبُ الْقَمَرَ الْبَعِيدَ،
وَتَمْتَطِي عُنُقَ الْكَرَامَةِ،
تُدْرِكُ النَّسِيَانَ فِي وَجَعِ النَّزِيفِ.
عَيْنَاكَ بَارِقَتَانِ فِي جَوْفِ الْمَدَى،
وَأَنَا الْمُرَدَّدُ كَالصَّدَى، وَأَثْوَهُ فِي سَفَرِي،
أَهِيْمُ عَلَى الشَّدَا، لَعَنِي سُدَى،
يَنْسَاقُ الْحُزْنَ الْمُخِيفَ عَلَى يَدِي،
يَنْهَارُ فِي الْعَضْبِ الْمُخِيفِ.
هِيَ أَمْنَا الْأُخْرَى، لِنَلْبَسَ خُصْلَةً مِنْ عُشْبِهَا
فِي رَقْصَةِ الضَّوِّءِ الْمُثِيرَةِ، فِي الْحَرِيفِ.
لَا بُدَّ مِنْ عَثْرٍ يُقْلِمُنِي، لِأَبْقَى حَاضِرًا،
وَلَأَسْتَهِيَ نَهْدِيكَ فِي الْأَلَامِ،
يَا فَيْحَاءُ نَبْكِ فِي غَدِّ بَرْدَى،
لِنَتَنَسَى فِي الضَّجِيجِ حِصَانَنَا،
فَأَخَافُ، أَلْتَهْمُ الْحُرُوفَ،
وَيَسْقُطُ النَّارِيخُ فِي حُزْنِ الْحَفِيفِ.
مِرَاتِنَا الْوَرَقِيَّةُ الْأَلْوَانِ،
تَحْبُو بَيْنَ حَبْلِ الْخِصِيَّتَيْنِ،
وَيَشْرَبُ الْإِشْبَاعُ مِنْ هَزَلِ الْبَكَارَةِ،

نَخَسِرُ التَّوَقِيتَ عِنْدَ وِصَايَةٍ،
 مِنْ لَعْنَةِ الإِصْرَارِ لِلْكَفَنِ الضَّعِيفِ.
 شَرَفٌ يُغَيِّرُ، نَمُوتُ فِي النَّقَى الْكَنِيبِ،
 وَنَسْتَرِيحُ عَلَى عُصَارَاتِ الْهَوَى،
 بِرِدَاءِ زَيْفٍ.

تَرَعَى الْعَزَالََةَ فِي لِحَائِي دَمْعَةً،
 تَمْشِي الْفُصُولُ عَلَى رُكُودِي،
 لَا تَغِيبُ، فَالنُّورُ أَقْرَبُ مِنْ غَبَاءِ الْمَوْتِ،
 أَحْجَلُ مِنْ سُقُوطِي فِي النَّدَى،
 يَبْدُو بِلَا أَنْرٍ عَلَى الْحُلْمِ الْكَوَيْفِ.
 مَرَسُومَةٌ رَنَّتِي عَلَى الْجَدْرَانِ،
 كِي أَلَجَ السَّمَاءَ

تُعِيدُ فَلَسَفَةَ السُّجُونِ بِجُمَلَةٍ، وَالْحُزْنَ مُنْتَفِخٌ،
 وَنَبِيرَانُ الْمَشَاعِرِ تَرْتَقِي زُهْدِي،
 أُحِبُّكَ فِي النِّهَائِيَّةِ، لَا تُدَاعِبْنِي الْحِكَايَةُ،
 كِي أَعُوصَ بِعُمُقِهَا،
 فَأَمُوتُ فِي الأَلَمِ الأَلِيفِ.

2009/9/9

عِنْدَمَا

عِنْدَمَا نَجِلسُ فِي قَانِيَةِ الْوَقْتِ،
لِنَصْطَادَ دَمًا فَوْقَ السَّرِيرِ.
يَحْبَلُ الْبُؤْسُ ظَلَامًا، يُنْجِبُ الْجِنْسُ فُحُولًا،
يَمَلَأُ الْجَوَّ الشَّخِيرَ.
عِنْدَمَا نَعْرِفُ كَمْ عَانَدْنَا الْمَوْتَ عَلَيَّ الْعَيْشِ،
وَكَمْ جَاءَ إِلَيَّ الرَّجْعُ سَرَابٌ، فِي سُجُوجِ التُّخْمَةِ الْقُبْحِ، يَكُونُ
الْعَنْكَبُوتُ الْجَبَلِ الْعَالِي،
يُعْنِي بِالْحَرِيرِ.
عِنْدَمَا نَصْحُو، بِلَا أَرْضٍ نَكُونُ.
أَهْلُ بَيْتِي يِرْحَلُونَ.
وَكَمَا الرِّثْيُونُ وَالنِّينِ،
وَطُورِ الصَّبْرِ فِي نَارِ هَدِيرِ.
وَعِنَاقُ لِقْمِيصِ، وَبُكَاءُ لِضَرِيرِ.
وَبِحَارٍ تَصْعَدُ الْأَنْوَاءَ فِي لُجِّ الصَّغِيرِ.
فَتَدُورُ الْأَرْضُ فِي زُهْدِ قَصِيرِ.
عِنْدَمَا نَحْلُبُ مِنْ تَدْيِ النِّسَاءِ الْأُمْنِيَّاتِ.
نَكْتُبُ التَّارِيخَ فِي فَرْجِ مُثِيرِ.
وَتَتَوَّرُ الْأُغْنِيَّاتِ.
يَقْفُ اللَّهُ لَنَا حَدًّا، وَيَرْمِينَا الْهَجِيرِ.
عِنْدَمَا نَطْلُبُ فِي أَدْعِيَةِ اللَّيْلِ خَلَاصًا،
بِعَمِّ الْبُهْتِ نَبِيعِ اللَّهِ صَوْتًا،
خَلَفَ ذُلٌّ نَرْتَمِي دُونَ ضَمِيرِ.

لَيْسَ لِي غَيْرُكَ حُلْمٌ،
 وَطَنِي الْمَذْبُوحُ مِنْ مَاضٍ وَآتٍ فَكَسِيرٌ.
 تَحْمِلُ الرِّيحُ مَرَاسِيهَا،
 وَتَبْقَى الثُّورَةُ الْحَمْرَاءُ مِنْ جُرْحِ نُئِيرٍ.
 يَسْفُطُ الْحَمْلُ هَوَانًا،
 فَدُ نَرَبِّي بَيْنَ أَوْنَاقٍ وَنُيْرٍ.
 يَصْعَدُ الْكَهْفُ ارْتِفَاعًا،
 تَحْكُمُ السَّجَّانُ أَصْفَادُ الْأَسِيرِ.
 يَغْدِقُ الثُّورُ اتِّسَاعًا فِي عُيُونِ،
 نَلْمَحُ الْفَجَرَ عَلَى جُرْحِ،
 يَفُوحُ الطَّيِّبُ مِنْهُ وَالْعَبِيرُ.
 وَيَدُ ضَمَّتْ شَهِيدًا، دَمُهُ يَنْبُثُ مِنْ رَمَلٍ يَقِينًا،
 وَغَدَاً نَصْرٌ كَبِيرٌ.
 عِنْدَمَا نَعْلَمُ كَيْفَ الدَّبْحِ يَغْتَالُ الْوُجُودُ.
 فِي زَنَازِينَ رَكْعَنَا لِلْوَتْنِ.
 سَلَخَ الْحُبُّ مِنَ الْعُمُقِ، وَأَدْمَانَا الْوَطْنَ.
 مِنْ قُبُورٍ سَنَرَى ذَاكَ الْخُلُودُ.
 وَسَمَاءَ دُونَ سَجْنٍ أَوْ قُبُودُ.
 وَطُمُوحَاتٍ تُعْبِدُ النَّبْضَ فِينَا لَا حُدُودُ.
 يَذْهَبُ الطِّفْلُ، وَتَبْقَى الْأُمُّ تَدْعُو،
 وَتُخِيطُ الصَّوْتِ جَنَاتِ الْكَفْنِ.
 وَ عَلَى حَبَاتِ دَمْعٍ مِنْ شَجْنِ.
 تَرَسُّمُ الْحُزْنِ بَرَّاحًا لِلْوَطْنِ.
 دَمَكَ الطَّاهِرُ يَا طِفْلِي ثَمَنُ.

رُوْحُهُ تَعْلُو وَتَسْمُو، فَيُؤَارِينَا الْبَدْنَ.
 نُدْرِكُ الْحَلَمَ بِمَوْتِ،
 فَكَأَنَّ الْمَوْتَ لِلطِّفْلِ نَمِيرٌ.
 عِنْدَمَا نُوصِدُ بَابًا لِلسُّفُوطِ.
 نَنْتَمِي لِلْحَقِّ، نَجْتَازُ الْخُطُوطِ.
 نَبْعَثُ الْجُوعَ صَلَاةً،
 نَرْتَجِي الْقَهَرَ مَلَكَأً، نَكْسِرُ الْقَيْدَ انْتِشَاءً،
 وَنُزِيلُ الْحَقْدَ مِنْ قَلْبِ، وَيَنْسَانَا الْقُنُوطِ.
 بَصُغُودٍ لَا هُبُوطِ.
 يَبْرِقُ اللَّيْلُ بَعَيْنِ بَيْنَ أَلْوَانِ الْعَلَمِ.
 خَيْرُ فَوْزٍ مِنْ أَلَمِ.
 حَقُّنَا لَيْسَ الْعَدَمِ.
 لَنْ يَنَامَ الْعِشْقُ فِي نَزْفِ الْقَلَمِ.
 وَسَيَبْقَى اللَّهُ فِينَا، نَحْنُ عِبَادُ الْقَدِيرِ.
 عِنْدَمَا نُمْسِكُ فَجْرًا،
 فَالْوُصُولُ الصَّعْبُ يَا حُرُّ يَصِيرُ.
 لَا تَخَفْ، فَاللَّهُ لِلْمَظْلُومِ هَادٍ وَنَصِيرُ.

تشرين الأول/2012

اسْتَدِرُّ

اسْتَدِرُّ، خَلْفَكَ قُطْعَانٌ مِنَ الْمَوْتَى،
 وَإِعْيَاءُ الضِّيَاعِ.
 وَجِكَايَاتٌ لِقُوتِ أَمَلٍ،
 يَصْدَحُ فِي عُرْوَتِهِ الْمُتَلَى،
 لَتَلْتَمَّ الضِّيَاعِ.
 اسْتَدِرُّ خَلْفَكَ، لَا تَمْشِ وَحِيداً،
 فَبِحَارِ الْمَوْتِ مَنْ تَبْتَلِعُ الْحَلَمَ،
 لَا تَنْسَ، إِذَا كُنْتَ بَعْمَقِ الْعَرَقِ الْأَقْسَى اتِّجَاهَاتِ الشِّرَاعِ.
 انْفَجِرْ، مِثْلَكَ فِي الْعَيْشِ قَتِيلُ الْقَنْبَلَةِ.
 نَبَذَةٌ تَتَلُو فُصُولَ الْمَرَحَلَةِ.
 لَعْنَةٌ تُحْيِي فُتُوقَ الْأَسْئَلَةِ.
 انْفَجِرْ، أَنْتَ بِلَا مَعْنَى عَلَى قَدْحِ الصِّرَاعِ.
 اسْتَدِرُّ، خَلْفَكَ آلَافُ الْمَوَاشِي،
 وَرُؤُوسٌ صَاغِرَةٌ.
 وَرِمَاحٌ وَسِهَامٌ وَسُيُوفٌ غَادِرَةٌ.
 وَصُفُوفٌ لِجُنُودٍ وَكَلَابٍ دَاشِرَةٌ.
 وَطَوَائِيرُ الْخِدَاعِ.
 اعْتَدِرْ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ،
 هَلْ نَسِيتَ الْاِعْتِدَارَ؟
 أَنْتَ مِنْ يَقْتَرِفِ الْجِرْحَ، وَيَرْتَابُ انْتِظَارَ.
 فُهْنَا مَنْ رَحَلُوا دُونَ ضَمِيرٍ،
 يَرْضَعُ الصَّمْتُ دِيَارَ.

فِي خِيَامٍ يَصْهَلُ الْخَوْفُ الْمَرَارَ.
 فِي عُيُونِ الْحُزَنِ تَجْرِيحُ الْوَدَاعِ.
 انْحَدِرْ عَطْفَ أَمَانٍ وَخَلَاصاً لِلرَّجَاءِ.
 أَحْمِلْ الْعَيْثَ بِجُلْدِي فِي فَرَاعَاتِ الْعَرَاءِ.
 فَاسْمُنَا الثَّانِي عَلَى دَفْتَرِكَ الْبَالِي بَقَاءِ.
 انْحَدِرْ مَوْجَ شُعَاعِ.
 اقْتَرِبْ مِنِّي، وَخُذْ قَلْبِي مَعَكَ.
 إِنِّي مُنْتَظِرٌ عُمراً فَرِيداً يُقْنِعُكَ.
 أَنْتَشِي الرُّوحَ، لَيْسَ الْمُنتَهَى مَا يَرْدَعُكَ.
 أَسْتُ أَخْفِي مَا يُدَاعِ.

2018/9/9

اجْنَحْ

اجْنَحْ لَوَادِينَا الْمُقَدَّسِ، كِي تُصَلِّيَ مَرَّتَيْنِ.
 فَصَلَاتُنَا فِي السِّرِّ تَحْنُقْنَا،
 وَأَنْتَ مُسَافِرٌ تَمْتَدُّ بَيْنَ عُيُونِنَا وَجُفُونِنَا،
 لَا تُدْهَشُ الْكَلِمَاتِ فِيْنَا،
 لَا تُبَارِكْ مَوْتَنَا فِي سَجَدَتَيْنِ.
 اضْرِبْ عَصَاكَ فَعَصْرُنَا مَنْ يَعْرِفِ الزَّمْنَ الْخَطِيئَةَ عُهُدَةً،
 وَالْمُعْجَزَاتِ غَرِيبَةً،
 وَالْيَمِّ تُغْلِقُهُ الْخُرَافَةُ فِي عُقُولِ الْجَهْلِ،
 عُذْرًا فَالْعَصَا مَنْ تَضْرِبِ الْفُطْعَانَ وَالْإِنْسَانَ
 تَنْفَلِقُ الظُّهُورُ بِضَرْبَتَيْنِ.
 فَالْقُ الْعَصَا، قَدْ تَلَقَّفَ الْحَيَاتِ،
 لَوْ تَسْعَى بِبَاطِنِنَا الْمُعَقَّنِ، تَصْفَعُ الْأَفْكَارَ سَهْوًا، كِي تُفَاضِنَا
 طَوَائِيرُ الْعَبِيدِ بِلَعْنَتَيْنِ.
 فَالْعَنَةُ الْأُولَى تَرَكَنَا ظِلْنَا فِي الرِّيحِ يَلْهُو،
 تَلْعَبُ الْأَيَّامُ وَالْكَلِمَاتُ فِيْنَا لُعْبَتَيْنِ.
 نَنْسَاقُ تَحْتَ مَقَارِصِ السُّلْطَانِ،
 يَبْهَمُنَا وَيَسْحَلُنَا فَيَمِرْغُنَا وَيَمْلِكُنَا،
 وَنَحْنُ نَدُورُ تَوْهَةً فَارِغِ،
 أَصْلٌ مُسَمَّى الْكِذْبَتَيْنِ.
 فَنَعُودُ ثَانِيَةً لِثَانِيَةٍ، بِجَوْقَتِهِ طَوَى مَنَا جَبَالًا،
 حَرَّ حَرٍّ وَمَا يَكُونُ بِذَلِكَ الْعَهْدِ الْقَدِيمِ
 رُسُومُهُ مَنْفُوشَةُ التَّارِيخِ وَالْأَسْمَاءِ

فوقِ جِدَارِنَا الأَعْمَى، يُرِيقُ دَمَاعِنَا السَّكْرَى،
 وَتَصَلَّى نَارُهُ فِي حُقَبَتَيْنِ.
 انْهَضْ لِيَوْمِ آخِرٍ، أَوَاهُ يُشْعِلُ مُهَجَّتِي شَوْقٌ،
 تُنِيرُ جَوَارِحِي لَعَةً حَزِينَةً.
 مَنَفَى فَمَنَفَى وَالسُّنُونُ تَقَادُفٌ،
 كُلُّ المَشَاعِرِ فِي قَدَاسَاتِي سَجِينَةً.
 سَأَلُوهُ قَلْبِي إِذْ أَتَاهُ عَاشِقٌ،
 يُجِيبِي تَنَائِيَا الرُّوحِ فِي النَّفْسِ الهَجِينَةَ.
 وَيَنَامُ عِرْضَ اللُّوعَتَيْنِ.
 فَعَلَى الِيمِينِ جَنَازَةٌ، وَعَلَى الشِّمَالِ مَجَازِرٌ،
 وَأَمَامَ عَيْنَيْكَ الحَقِيقَةُ مَرَجِلٌ،
 فِي الحَلْفِ يَمْشِي نَاعِقٌ،
 يَتَكَامَلُ المَنَفَى بِسَمِّ الجُرْعَتَيْنِ.
 لِسُمُومِهِ الأَعْلَى فَصِيلٌ يَرْتَمِي،
 وَالأَحْرُ المَوْهُومُ وَهَمًا يَحْتَمِي،
 يَتَسَابَقُ الأَوْغَادُ فِي قَتْلِ ضِيَاعِ الفِكْرَتَيْنِ.

2019

خَذُ وَجْهَكَ وَانْسَحِبْ

(1)

أطلُّ بغيرِ شعيراتِ أنفي ووعدي.
 لأشتمَّ أغنيةَ المتكاثِرِ بينَ مساماتِ جلدي.
 فأصْفَعُ وَجَهَ الفِراتِ بكفِّي،
 فيحمرُّ خَدِّي.
 كفانا نعيذُ أكاذيبَ رَدِّ.
 تسيلُ علينا دموعُ المحالِ،
 تُخَضِّبُ في لحيَةِ،
 كي يمشِطُها بالتَّدُلِّ جَدِّي.
 تنفَّسَ صوتي،
 أراكِ بكلِّ مكانٍ بهذا الحصارِ،
 أنا لمْ أكنْ داخلي،
 لمْ أكنْ مستريحاً بضدِّي.
 أنا لمْ أكنْ للبلادِ صديقَ سواي
 فخنثُ وجودي وعهدي.
 أشدُّ دمي في ذراعي،
 وأنتِ وتينٌ يعاركُ فقدي.

(2)

لكِ الباقياتُ فعُدْها هنا
 بقليلٍ منَ الأبديةِ والمستعينِ.
 كما أنتِ خذُ وجهَكَ المختفي،
 وانسحبْ منْ يقيني.
 وخذْ دمَكَ المتجبرَّ منْ أضلعي،

قَفْ هِنَا بِالْحِيَادِ،
 وَقُمْ طَاعِنًا بِالسَّجِينِ.
 كَمَا كُنْتَ عَدُ فَارِغًا،
 وَاعْتَذِرْ عَنْ صَدْوَعِ اللِّسَانِ،
 وَعَنْ نَكْسَاتِ الْجَبِينِ.
 كَمَا عَدْتَ،
 زِدْ بِالْإِيَابِ إِلَى دَرْبِكَ الْمُتَحَازِقِ يَا ابْنَ الْهَجِينِ.
 عَلَى كُلِّ هَذَا التَّشْطِي غَرَسْتُ جَذُورِي،
 لَكِي أَسْتَعِيدَ رَزِينِي.
 أُوَارِي أَنِينِي.
 فَلَا أَنْتَ مَنِّي، وَلَا مَنْ يَمِينِي.
 عَذَارَى تَرَامِينَ فَوْقَ بِلَاطِ الْمَهِينِ.
 وَأُنْدَاوَهْنَ طَرِيقُ انْتِصَارِ،
 تَمَرِّجَ بِالْخَصِيَّتَيْنِ
 وَسَجَّلَ نَصَرَ اللَّعِينِ.
 فَلَا تَطَأِ الْأَرْضَ هَذَا تَرَابِي الْمُقَدَّسُ
 هَذِي عِيُونِي.

(3)

أَنَا عَابِرُ الْكَلِمَاتِ،
 أَنَا سَاكِنُ الْحَسْرَاتِ،
 أَنَا آخِرُ الْمَلَكُوتِ.
 وَإِنِّي إِذَا مِتُّ أَحْيَا،
 وَمَهْمَا نَجَوْتُ أَمُوتُ.
 وَإِنِّي صَفِيرُ الْحَقَائِقِ

ناقوسُها المتغابي وهدمُ البيوتِ.
 وإني الغريبُ القريبُ العجيبُ السَّليبُ الكئيبُ
 العصيُّ الهفوتُ.
 وإني الكلامُ العديمُ
 السَّلامُ العقيمُ
 الخصامُ الأثيمُ
 وإني السُّكوتُ.
 وإني التَّنَاقُضُ واللَّاوِجُودُ،
 وكلُّ الثَّواني على صهوةِ المستحيلِ تفوتُ.
 سقطتُ مراراً وقمتُ
 ومتُّ عظيماً وعشتُ فنمتُ،
 حياةَ القصورِ أعيشُ،
 وأسكنُ خوفَ القلاعِ،
 وبيتي بنته يدُ العنكبوتِ.
 أنا الأبدِيُّ السَّجِينُ المَعْلَقُ فوقَ جدارِ،
 فيرنو الضِّياءُ،
 ويعشقُ ظلَّ الخفوتِ.
 وإني الأخيرُ الأسيرُ المصيرُ المريزُ
 القليلُ الكثيرُ المتينُ الفلوتُ.

(4)

يدي كرةُ النَّارِ،
 صدري اعتقالٌ.
 جراحي ملائِكُ وأمِّي ظلالٌ.
 كياني فراغٌ وعمري احتلالٌ.
 أقولُ فيصمتُ بعدي الخيالُ.
 أنا الصَّمْتُ والبوحُ والمتجدِّرُ نارَ السُّؤالِ.
 وإني الشُّهادُ الفسيخُ كما شاءَ ملئي المحالُ.
 قرعتُ نواقيسَ غيمٍ
 وأفرغتُ فيها السُّعالُ.
 مشيتُ على جنَّتي مرَّتينِ،
 بكَّيتُ عليَّ،
 ولمْ يغبِ الصَّمْتُ حولي،
 إلى أنْ تداعى المألُ.
 وإني السعيدُ العنيدُ الفتى الجلودُ
 الحريقُ الجليدُ القريبُ البعيدُ
 الصَّدوقُ الحقودُ البغيُّ الحلالُ.

(5)

جمعتكُ صفرين في لغةِ الإنتظارِ.
 شحياً أعدُّ الوفاءِ،
 ولا يستحي الإنكسارِ.
 أحاولُ تعريفَ نبضي،
 يضيعُ على لغتي الإعتذارِ.
 وأنتِ كما أنتِ شيءٌ عديمُ الخيارِ.

أنا بينَ بيني أضعتُ اختيارُ.
وما زالَ حلمي يُقلِّبُ ذاتَ اليمينِ
وذاةَ الشمالِ،
أنا باسطُ بذراعيَّ أرضَ الفرازِ.
خذي قبلي خلسةً،
قد أتانا النهارُ.

أيلول/2024

حُذْنِي إِلَيْكَ

حُذْنِي إِلَى أَسْرَارِكَ الْعَمِيَاءِ أَجْمَعُهَا.
 أَحْبُبُ عَلَى ظِلِّي وَأَتَّبَعُهَا.
 مَخْفِيَّةَ الْأَبْعَادِ أَخْطَفُ لِحَظْتِي،
 مَنْ عُمُقِ نِسْيَانِي أَنْادِيهَا وَأَرْجِعُهَا.
 حُذْنِي إِلَيْكَ ضَفِيرَةً شَرْقِيَّةً،
 إِنْ هَبَّتِ الْأَشْوَاقُ تَقَطَّعُهَا.
 إِنْ لَاحَ فِي يَأْسِ الظَّلَامِ سَنَاكَ
 أَفْلَتْهَا وَأَخْضِعُهَا.
 حُذْنِي بِلا تَأْشِيرَةٍ،
 تِلْكَ الْمَسَافَاتُ الْوَهِيَّةُ فِي ضُلُوعِي
 لَا تُنَاصِرُنِي فَأَبْلِعُهَا.
 مُشْتَاقَةٌ يَا أَيُّهَا الْمَجْبُولُ بَيْنَ دَمِي
 عَلَى قَطْرَاتِهِ الْكَلِمَاتِ أَرْزَعُهَا.
 حُذْنِي إِلَيْكَ غَرِيبَةَ الْأَوْطَانِ وَالْمِيلَادِ
 وَالْأَطْوَارِ وَالْأَسْمَاءِ وَالْإِحْسَاسِ
 هَذَا الْوَقْتُ مَجْنُونٌ
 أَنَا نِسْبِيَّةُ الْمِيعَادِ كَيْفَ تَكُونُ أَدْفَعُهَا.
 وَأَنَا الضَّحِيَّةُ دَائِمًا،
 دُونَ انْتِبَاهٍ مَرَّ تَارِيخُ الْوُجُودِ،
 وَمَاتَرَالُ التَّقَطُّةِ السَّودَاءِ فِي السَّطْرِ الْأَخِيرِ
 تَخُونُنِي جِدًّا وَأَطْبَعُهَا.

خُذْنِي مِنَ الْأُورَاقِ وَالْجِدْرَانِ وَالْمِرَاةِ
 وَالْأَحْزَانِ الْجِرْمَانِ وَالْفِقْدَانِ
 مَنْ صَمَتَ يُبَلِّدُنِي
 فَهَذِي الْوَحْدَةَ الْعَشْوَاءُ أَبْغَضُهَا وَأَتْرَعُهَا.
 لَا شَيْءَ حَوْلِي غَيْرَ رِيحِ الْمَوْتِ
 تَسْقِينِي فُصُولِي
 لَا أَمْضِيهَا شِفَاهِي
 لَا أفسِرُهَا دُمُوعِي
 لَمْ تَزَلْ تَعْوِي بِأَضْلَاعِي فَأَخَذَعُهَا.
 فَأَعُوذُ زَاهِيَةً بِصَوْتِ الشَّعْرِ،
 يَحْمِلُنِي إِلَيْكَ قَصِيدَةً،
 بَيْنَ الْبَقَايَا الْحَالِمَاتِ أَنَا أُوْرَّعُهَا.
 خُذْنِي أَلْمَلْمُ بَعْضَ أَحْلَامِي تَذَاكَرْنَا الْقَدِيمَةَ،
 فِي شَوَارِعِ لَهْفَتِي،
 فِي مُطْلَقِ حَانَ الْأُنُوثَةِ وَالْتَمَنِّي وَاللُّغَاتِ،
 وَعَادَ وَهَمَّ الْمُسْتَحِيلِ يُشِيرُ لِي،
 لَعْدِي أَرْصَعُهَا.
 خُذْنِي إِلَى أَفْكَارِكَ الْعَذْرَاءِ
 يَا ابْنَ الْعَرَبِيَّةِ السَّوْدَاءِ أَفْجِعُهَا.
 إِنِّي بَكَيْتُ عَلَى سَجُونِكَ
 لَا أَحْرَرُهَا
 وَلَا أَنْسَى أَنْيْنَ الشَّقِيقِ فِي مَاسَاتِهَا،
 خُذْنِي أَوْسَعُهَا.
 أَنْتَ الْمَضِيقُ الْأَوْحَدُ الْمَنْسِيُّ

فِي مُدُنِ الْخَرَابِ،
نَسَيْتَنِي امْرَأَةً بَلَاءَ وَطَنٍ تُدَلِّعُهَا.
حُذَنِي إِلَيْكَ وَحِيدَةً وَأَخِيرَةً
أَوْ تَوْبَةً بَعْدَ الذُّنُوبِ مَتَى تُشْرَعُهَا.

2024/5/22

ولكم نعيذُ

لا شيءَ هذا الهشُّ داخلنا،
 ولا شيئاً لنا وبناء،
 ولا شيئاً يفيدُ.
 كلُّ المعاني غابراتُ،
 والكلامُ يخوننا،
 والصمتُ فينا لا يحددُ.
 حيثُ احتضارُ الحبِّ نصبو للحياة،
 ونبتغي صمتاً بليدُ.
 لا شيءَ يشبهنا،
 تركنا خلقنا صوراً،
 وكنا هاربيينَ إذا مضينا
 في غبارٍ من صديدُ.
 لا شيءَ يُفرحنا،
 خرجنا دونَ أغطيةٍ بهذا الزمهريرِ،
 نُكِّسُ الأوهامَ في جيبِ الشعورِ،
 وكلنا خجلاً يريدُ.
 كانَ امتحاناً قاسياً،
 حينَ انحدرنا نحو هاويةِ الوجودِ.
 نُخفي بأعطافِ التَّصوُّفِ ألفَ شيطانِ،
 ونرجمُ فطرةَ الخيرِ ابتهالاً،
 نقتلُ الحلمَ الوليدُ.
 لا شيءَ هذا الشَّاعرُ المجنونُ

في زمنِ الدَّعَاةِ والخسارِ
 والشُّطَّارِ والحقَّارِ والبكارِ
 والمرارةِ والقذارةِ والمهارةِ
 والحضارةِ والعصارةِ والخسارةِ والعبيدِ.
 لا شيءَ هذا العالمُ المأزومُ
 في شطرِ القصيدةِ والعقيدةِ
 والرَّشيدةِ والعنيدةِ والعتيقةِ
 والسَّديدةِ الطَّريفةِ والمفيدةِ.
 لا شيءَ هذا النَّاتِجُ المكسورُ
 في جسدِ الهويَّةِ والعصيَّةِ
 والقضيَّةِ والتَّقِيَّةِ والأبيَّةِ
 والسَّويَّةِ والعنِّيَّةِ والأذِيَّةِ
 والبقِيَّةِ والخفيَّةِ والوصيَّةِ والخلودِ.
 لا شيءَ نحنُ على ظلالِ الآخرينِ
 نضاجعُ الوهمَ الجديدِ.
 كي نُنجبَ المسخَّ اللقيطَ وكم نعيدُ.
 ولكم نعيدُ.

أيار / 2024

سِرُّ الْحَنِينِ

لَمَآذَا أُعْتِقُ سِرَّ الْحَنِينِ؟!
وَأَسْرَجُ لَيْلًا بِضَلْعٍ،
تَنْحَى لِيَبْتَاعَ صَدْرِي.
عَلَى الْخَدِّ يَأْفُوتَةٌ لِانْصَهَارٍ بِإِنْسَانٍ رُوحِي، كَأَنَّ اللَّقَاءَ مَعَ الْغَيْبِ
كُفْرٌ،
وَإِنَّكَ كُفْرِي.
أَعَاتِبُ ضِحْكَهَا،
أَتَقَلَّتْ دُنَيْتِي بِسُؤَالِ التَّمَيِّ،
وَهَوُلُ الْوُصُولِ أَرَاخَ الْعِطَاءِ عَنِ الْكَفِّ، تَعْتَسِلُ النَّفْسُ عَنْ
حُبِّهَا،
حِينَ يُدْرِكُهَا عَزْمُ صَبْرِي.
أَزِيدُ، تُلَوِّنُ لَمَعَ السَّمَاءِ بِرَقَّةٍ رَمَشِكٍ،
أَنْتِ انْتِقَاءُ السَّمَاحَةِ فِي بَشَرٍ، عَانِقِي،
أَكُونُ الْبِدَايَةَ، رَفَّ الْجَنَاحِ، أُحَلِّقُ نَحْوَ الْبَعِيدِ، وَعَيْنَاكِ لَا تَسْتَعِيدُ
النَّهَائَةَ،
لَا تَسْتَنْبِرُ لَطِيرِي.
أُعِيدُ مَلَامِحَنَا سَاعَةَ الْإِلْقَارِ،
فَأَيْنَ الْجِرَارُ؟!
وَمَاءَ الْحَرِيقِ عَلَى كَتْفِي،
أَثْمَرْتُ مِنْ جَهَائِنَاتِنَا أَغْنِيَاثَ الْفِرَاقِ،
وَأَنْتِ عَلَى مَفْرَقِ الْأُمْنِيَّاتِ
تَنُوحِينَ أُمْنِيَّةَ الْحَسَرَاتِ بَعَثْرِي.

أَلَسْتَ الَّتِي تَعْرِفِينَ جُنُونِي؟!
أُصَدِّقُ قَلْبِي، أَحِبُّكَ جِدًّا،
وَأَشْعِلُ مِرْبَادَ سِرِّي.
كَأَنَّ فَيُودَ الْعَرَامِ خَلَاصٌ، هُنَا كَدَّبْتُ رَغْبَتِي،
لَا تَقُولِي: الْهَوَى صَارَ كَسْرِي.
أَحِبُّكَ هَذَا اعْتِرَافٌ،
وَلَكِنْ تَخَافِينَ أَسْرِي.
أَرْتَبُ شَكْلَ الْحِكَايَةِ،
أَرْسُمُ جَوْهَرَهَا بِالرَّحِيلِ، تُعَادِينَ وَصَلِي،
اكَتِمَالِ الثَّوَانِي بِيَدْرِي.
أَكْلِمُهَا، وَالشُّمُوعُ تَدُوبُ عَلَى الشَّمْعَدَانِ،
وَأُطْفِئُ سِيَجَارَتِي،
يَسْعَلُ الْخَوْفُ حَنْرِي.
تَزَوَّجْتُ حَرَفًا فَأَنْجَبْتُ كَهْلًا،
يُسْطَرُّ مِنْجَلُهُ لِلشُّمُوسِ الصَّغِيرَةِ
أَسْمَاءَ تُعْرِي.
وَكَانَتْ بِلَادُ الْحَقِيقَةِ حُبْلَى بِهَضْرِي.
تُزِيلُ سِمَاتَ انْتِشَائِي،
وَتَرْكُنُ فِي الرُّكْنِ جُلَّ انْطِفَائِي،
قَبِلْتُ الرُّكُوعَ، سَمِمْتُ انْتِظَارِي،
عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ يَبِيحُ التَّأْمُلُ عُمْرِي.
أُرِيدُ الْبَقَاءَ عَلَى اللَّيْلِ، ذَاكِرَةُ الصَّوْتِ هَمْسٌ، أُعِيدُ بَعْشَقِي، فَلَا
تَأْبِهِينَ بِلِحْظَتِنَا الْمُسْتَنِيرَةِ بَوَاحِ الرُّهُورِ،
أَنَا النَّحْلُ، حَدَاكَ زَهْرِي.

أَطِيرُ بِلَا وَطَنٍ، لَا الْهَوِيَّةُ تَعْرِفُنِي،
 لَا السُّؤَالُ مَتَاهَاتُ يُسْرِي.
 أَمَازَلْتُ تَبْنِي شِرَاكَ الْخَطُوطِ!؟
 طَلَّاسِمَ أَمْرِي.
 عَرَفْتُ الْمَوَاوِيلَ حَرْقِي، نُعْنِي انْهِيَارِي،
 وَسَاسُ الْبَسَاتِينِ يُرْضِعُ لُعْبَتَنَا فِي الطُّفُولَةِ،
 أَكْتُبُ قَلْبِينَ فِي وَرَقِ التُّوتِ،
 جَارِي يَصِيحُ بَزُوجَتِهِ،
 أَرْسُمُ الْمَشْهَدَ الْأَبَدِيَّ، نَوَافِدُنَا،
 وَالصَّغِيرَةَ لَا تَسْتَكِينُ مَعَ الرِّيحِ
 ضَارِبَةً عُنْفَ جَذْرِي.
 تَمِيلُ مَعَ النَّقْرِ، طَبْلُ (الْمُسَجَّرِ)
 أَبْقِظُ مَاضٍ،
 تَنَامِينَ جَفْنِي، وَتَصْحِينَ فِيهِ دُنُوبِي وَشَرِّي.
 سَأَصْعُدُ عَهْدَ الْبَعِيدِ، وَأَمْسِكُ إِصْبَعَهَا،
 أَنْتِ نُورٌ يَضُوعٌ،
 فَلَا تُكْثِرِي مِنْ صَهِيلِ احْتِيَاجِي،
 أَعْرَدُ نِصْفَ الْحَنِينِ،
 فَتَسْقُطُ شَمْسُ الصَّبَاحِ عَلَى كَفِّ (يَارَا)،
 أَضْمُ الْحَلِيبَ، وَالْمَسْ تَدِي النَّقَاءِ،
 تَخْرُ النُّجُومُ، وَتَمْشِي الْكَوَاكِبُ مِنْ شَعْرَهَا،
 يَا وُلُوجًا إِلَى الْمُسْتَحِيلِ،
 تَرَبَّى ضَمِيرِي بِقَلْبِ الصَّفَاءِ،
 بَعْظِي وَجَهْرِي.

أُسَافِرُ، تِلْكَ الْوُجُوهُ تُرَبِّمُ أَخِيَلْتِي،
 لَا أَهَادِنُ جُرْحاً،
 وَلَكِنْ صَلَاتِي تُهَادِنُ إِثْمًا،
 كَأَنَّكَ لَا تَعْلَمِينَ بِأَمْرِي.
 أَنْتُوقُ إِلَيْكَ أَيَا كُلِّ لَفْحِ الْجَمَالِ، وَبَحْرِ الْخَيَالِ، لِمَاذَا أُظْلِلُ
 أَوْرَاقَنَا، وَالنَّسِيمُ يُقَيِّدُ حَاضِرَنَا فَاعْذُرِينِي، أَدَافِعُ عَنْكَ بِعُذْرِي.
 أَلْمَلُّ نِصْفَ الْجَجِيمِ،
 وَبَاقِي السُّقُوطِ بِسَطْرِي.

أيار 2010

بِإِشْرَاقَةِ النُّورِ فَرَقُ

جُنُونٌ يُسَوِّرُهَا، وَالصَّبَاحُ عَرُوسٌ،
 طَلَّاسِمٌ بُوْح، بِإِشْرَاقَةِ النُّورِ فَرَقُ.
 يَدُقُ بَرَأْسَ السَّجِيَّةِ شَرْحًا،
 وَبَعْدَ التَّنَشِطِي هَوِيَّ فِي الشَّطَّايَا يَدُقُ.
 وَيَسْمَعُ صَوْتًا مِنَ العُيُنِ دَوْمًا،
 تَرَاقِصَ لَيْلٍ، يُدَاعِبُ نَائِيًا، فَيَرْتَاغُ رِقُ.
 وَيَعْبِرُنَا مِنْ بَسَاطٍ، وَخُبْرُ الطَّرِيدِ تَرَابُ،
 وَدِفَاءُ المَحَبَّةِ عِشْقُ.
 يَلُوكُ اعْتِصَارِي، وَفِي فَمِهِ جَائِعَاتُ
 يَبُولُ الصَّغِيرُ عَلَى الثَّوْبِ، بُولُ التَّقَلُّبِ رِمَقُ.
 هَزَمْتُ جِيوشَ اخْتِبَائِي وَرَاءَ سَوَادِي،
 وَعَدْتُ، وَعَيْنَاكَ لِلنَّصْرِ سَبْقُ.
 هَدَمْتُ سِوَايَ عَلَى مَفْرَقِ الدِّكْرِيَاتِ،
 وَفِي مَحْفَلِ الأَغْنِيَاتِ سِيرَتَابُ حَنْقُ.
 تَعَرَّى أَمَامِي ضَمِيرٌ، وَشُحُّ المَصَابِيحِ ظِلُّ،
 تَرَبَّى عَلَى الذَّوْقِ فِسْقُ.
 وَتِلْكَ البِدَايَةُ فِي يَدِهِ كَائِنَاتُ،
 وَعِنْدَ المَغِيبِ سَقُوطُ، عَلَى الأَبْجَدِيَّةِ ذَوْقُ.
 تُصَاحِبُنِي نَظْرَةً مِنْ عَمِيقِ السُّؤَالِ،
 وَدَمَعٌ يَسِيلُ، وَفَوْقَ الخُدُودِ أَرْقُ.
 تَرَاجَعَ ظَنِّي، فَقُلْتُ: إِلَيْكَ الحَيَاةُ،
 وَبَيْنَ الأَصَابِعِ رَاهَنَ حَنْقُ.

نُزُولُ بَارِضِ الدُّبُولِ دُهُولٌ،
 وَضَرْبُ النَّصَارِ عِ دَيْنٍ وَعِ رِقُ.
 وَكُنْتَ الْجَمِيلَةَ وَفَجْرًا يُلَوِّنُ أَحْلَامَنَا بَغْنَاءٍ،
 كَقَيْدِ الظَّلَامِ يُسَبِّبُ بَرْقُ.
 حُذِي ضِحْكَتِي مِنْ حَيَالِي،
 لِأَنْبُشَ فِي الْعُمُقِ عُمَقًا، لِيَنْسَاكَ عَمَقُ.
 مَدَدْنَا وَصَايَا الخَطَايَا، وَتِلْكَ النَّوَايَا تَقُولُ: نَكُونُ وَجُودًا، يَرْسِمُ
 التَّهَالِكِ خَلْقُ.

يَثُورُ اِكْتِنَابِي، يَمُوتُ اضْطِرَابِي،
 وَجُوفُ التَّمَنِّي صُرَاخٌ وَرِفْقُ.
 هِيَ الْجِسْدُ الْمُتْرَامِي عَلَى الفُجْحِ تَرْسُو،
 وَفِي الْبَحْرِ قَذْفٌ وَنَتَقُ.
 وَلِلْبَحْرِ بَرَزْخُهُ سُورَةٌ مِنْ عَظِيمِ،
 وَمَاءٌ بَجَلُو العُدُوبَةِ مِلْحًا يَشِيقُ.
 تُبَاغِتُ صَحْوِي بِكُفْرٍ، فَسَلْ عَنْ أَصِيلِ،
 بَانَ الصَّحِيَّةُ لَا تُسْتَرَقُ.
 ضَرَبْتُ كِيَانِي بِعَصْفٍ، فَجَادَ الهَزِيمُ عَلَى صَرَخَاتِي، وَفِي
 البُؤْسِ صَعَقُ.

عَرِيبٌ هَوَاكِ، قَطِيعُ امْتِلَاكِ يَسُوقُ،
 تَجْرُ النُّعُوشَ عَبِيدٌ وَرِقُ.
 وَبَيْنَ التَّسَاوُلِ نَمَشِي حُفَاةً،
 وَفِي الْحَالَتَيْنِ يُعْظَمُ سَوْقُ.
 سُؤَالُ النَّمَاهِي بِمَعْنَى، وَحَسْبِي بِمَبْنَى،
 أَقْوَدُ العُرُوبَ بِجِدْعِي، فَيُعْتَالُ شَرْقُ.

نَكُونُ، وَإِنْ لَا نَكُونُ، هُنَا لِلْمَدَى صَرَخَةٌ،
وَهُنَا لِلإِجَابَةِ أَفْقُ.
وَأَسْتِ مُلَامًا، إِذَا بَعَثَرْتَ يَدَكَ الطِّينَ،
وَعَدُّ يَحِينُ، وَيَنَآئِي إِلَى الْغَيْبِ عَتَقُ.
تَرُدُّ مَفَاتِيحَ ظَنِّ هُتَافِ الْجُمُوعِ، عَلَى اللَّغَطِ أُمُّ، وَطِفْلُ يَزِيحُ
تَقِيلاً، يُزِيدُكَ رِزْقُ.
تَبَادَلْتُ حُبًّا عَلَى شَفَةِ الضَّوِّءِ،
يَرْقَى جُنُوحِي، وَيَبْصُقُ رِيْقُ.
إِلَى هَارِيَاتِ الْمَصَائِبِ بَصُقُ.
تَلَمَّسْتُ زَنْدَ الْوَفَاءِ بِكَفِّ الضَّرِيرِ،
يِرَانِي، وَيَسْمَعُ صَوْتِي أَصَمُّ،
وَفِي الرَّغْبَتَيْنِ يَحَقُّ.
فَمَنْ قَالَ: أَنِّي غَرِيبٌ،؟! وَمَنْ قَالَ: أَنِّي قَرِيبٌ؟! حَدِيثُ الْهَلَامِ
كَأَنَّكَ حَقُّ.
هَجَعْتُ مَسَاءً، سَرِيرُ التِّحَافِي سَلِيلُ احْتِضَارِي، وَأَنْتِ أَنْيْنُ
وَشَوْقُ.
يُعَاتِبُنِي الْحَرْفُ فِي هَمْسَةٍ،
وَيَرَاعِي رُصَاصٌ، بِكُلِّ النُّقَاطِ هَدِيرٌ وَنُطْقُ.
بِمِرَاةِ رُوجِي سَيَجْتُو، وَيَخْبُو نَجِيعِي،
يَضُمُّ بِأَحْلَامِهِ النَّارَ حَفَقُ.
طُبُولٌ تُرَاقِصُ هَزَلًا،
وَقَرَعُ الْجُلُودِ عَلَى عَادِيَاتِ الْمُدْمِرِ رَتَقُ.
أَعَانِقُ فِيكَ ضِيَاءَ غَدٍ،
وَفُجَاجُ الظَّلَامِ عَلَى الْأَرْلِيَّةِ حَرَقُ.

وصوت الضمير يغيب، إليك الشواهد ترونو،
 وفي الباقيات زوال وخرق.
 يزول الزلال ذليلاً،
 على مفردات التخبُّط زور وصدق.
 يسير الجحود على جسدي،
 لا أحب التكاثر بالخوف،
 والحبُّ كان خلاصاً، وصدرك زيق.
 تعثر ركب الوضوح بأغلفة الرعب،
 يبني صروحاً، من الهش يبرغ زهق.
 أعاتب ليلي على مفرق يستطيل،
 تُضيع المسافة جحراً، وينجو من الدبح خنق.
 تدور الدوائر يا أمناً،
 والسيوف تحزُّ الوريد، فيملك مزق.
 أيا وطن الرائعات سلاماً،
 سيولد بين عمالك برق.

كانون الأول/2011

سُورِيَّتِي

انزَلْ عَنِ الصَّلِيبِ.
 يَا دَمْنَا الْمَسْفُوكَ مِنْ ضَغِينَةِ الْقَرِيبِ.
 هَاتِي يَدَيْكَ فِي دَمِي يَا بَسْتَيْنِ،
 مَرَّةً لِقُبْلَةِ الْمَوْتِ عَلَى مَدَافِنِ التَّعْذِيبِ.
 وَمَرَّةً مِنْ صَرَخَةِ الْغَرِيبِ.
 أُخْرَى سَتَمَحُو فِي الْوُجُودِ غَصَّةَ الْكَنْيَبِ.
 إهْبِطُ مِنَ النَّسِيَانِ.
 مِنْ سَوْءَةِ الْأَغْصَانِ.
 مِنْ حُرْمَةِ الْإِنْسَانِ.
 يَجُولُ فِي خَاطِرِنَا التَّارِيخُ،
 يُبْعَثُ الْجَنُونَ بِالْدُّعَاءِ،
 يَرْكَبُ التَّرْزِيفُ فِي مَذْبَحَةِ الْإِيمَانِ.
 هَذَا أَنَا يَا وَطَنِي رَسْمٌ بِلَا الْوَانِ.
 وَحَشٌّ بِلَا أَسْنَانِ.
 حُلْمٌ بِلَا أَوْطَانِ.
 فَالْمَوْتُ يَخْطِفُ الْجَمَالَ شَهْوَةً،
 مِنْ رَغْبَةِ الشَّيْطَانِ.
 جَرَائِمٌ مَرْسُومَةٌ فِي لَوْحَةِ الْأَزْمَانِ.
 وَالْقَتْلُ صَارَ لَعْبَةً، شَرِيعَةُ الْجَبَانِ.
 خَمْسُونَ صَيْفًا يَرْحَلُونَ
 فِي سُؤَالِ الطَّنِّ وَالْيَقِينِ.
 أَحْتَاكُ مَا أَحْتَاكُ مِنْ حَنِينِ.
 فِي لَثْمَةِ الْجَبِينِ.

سَنَرَسُمُ الْأَطْفَالَ لِابْتِسَامَةِ السِّنِينِ.
وَيُوَلِّدُ الْحُرَّ الْجَدِيدُ مِنْ دَمِ الْجِنِينِ.
لَنْ يُنْزَعَ اللَّهُ مِنَ الْقُلُوبِ وَالْعُقُولِ وَالْعُيُونِ.
وَالْحُلْمِ فِينَا قَدْرٌ فِي قَسْوَةِ السُّجُونِ.
فَالْحُرُّ أَرْضٌ، وَالْجَنَانُ نِعْمَةٌ الْمُعِينِ.
سَيَلْعَبُونَ فِي حَدِيقَةِ الْغِنَاءِ بِالذَّمَى الْحَمْرَاءِ.
نُزِيلُ مَنَّا خُرْقَةَ الْأَسْمَاءِ.
وَيَسْطَعُ التَّخْمِينُ فِي الْأَشْيَاءِ.
أُحِبُّهَا فِي النَّارِ وَالْبَارُودِ وَالْأَشْلَاءِ.
فِي الصَّوْتِ وَالسَّاحَاتِ وَالنِّدَاءِ.
وَالنَّبْضِ وَالوَجْدَانِ وَالذَّمَاءِ.
أُحِبُّهَا فِي الْمَوْتِ وَالتَّدْمِيرِ وَالبَلَاءِ.
وَاللَّيْلِ وَالتَّعْتِيمِ وَالضِّيَاءِ.
وَاللَّحْنِ وَالتَّكْمِيمِ وَالغِنَاءِ.
أُحِبُّهَا فِي السِّجْنِ وَالتَّحْرِيرِ وَالفَنَاءِ.
أُحِبُّهَا سُورِيَّتِي، فِي الْحَبْسِ خَلْفَ بَابِهَا،
فَوْقَ التُّرَابِ أَوْ وَرَى التُّرَابِ.
فِي الرِّيحِ وَالأَنْسَامِ وَالسَّحَابِ.
وَالجُوعِ وَالمُمْكِنِ وَالعَذَابِ.
وَاليَدِ وَالأَبْصَارِ وَالخُضَابِ.
فِي الحُزْنِ وَالمِيلَادِ وَالعِتَابِ.
وَالرَّعْدِ وَالأَمْطَارِ وَالضُّبَابِ.
وَالسِّرِّ وَالأَقْوَالِ وَالكِتَابِ.
أُحِبُّهَا سُورِيَّتِي،

انزَلْ عَنِ الحِصَانِ.
 نَفْتَقِرُ الوُقُوفَ فِي المَكَانِ.
 نَخْتَصِرُ السُّجُودَ لِلزَّمَانِ.
 انزَلْ عَنِ الحِصَانِ.
 أَضَعْتُ فِي مَعْبُودَتِي عَنَوَانِي.
 أَشْبَاهُنَا يُرَاقِصُونَ مُومِسًا لِلجَانِ.
 وَالوَجْهَ فِي المِرَاةِ فَظًّا فَاتِرٌ كحدُودَةِ الحِصَانِ.
 أَعْلَى النُّصُوبِ حَالَةٌ، قَدْ بَصَقَا وَجْهَانِ.
 قَدْ اسْتَعَارَا جِيفَةَ الخَلَانِ.
 أُجِبُّهَا سُورِيَّتِي.
 وَالصَّبْرُ يَبْنِي صِرْحَهُ فِي دَوْرَةِ الأمَوَاتِ.
 يَمْشُونَ تَحْتَ حَتَفِهِمْ عَلَى ضُحَى الحَيَاةِ.
 وَيُشْعِلُونَ جِرْحَهُمْ مَنَارَةً لِلْعَدِ فِي السَّاحَاتِ.
 وَيَحْمِلُونَ عُمَرَهُمْ فِي كَفِّهِمْ، وَالْمَوْتُ آتٍ آتِي.
 لَا فَرَقَ عِنْدَهُمْ سِوَى الإِصْرَارِ لِلنَّجَاةِ.
 لَمْ يَعْلَمُوا حَصِيلَةَ الأمَوَاتِ.
 أُجِبُّهَا سُورِيَّتِي.
 أَرَاكَ تَشْتَمُّ النَّسِيمَ فِي غُرُوبِ الشَّمْسِ.
 وَتُحْضِرُ الحَتَفَ البَطِيءَ جُرْعَةً لِلأَمْسِ.
 وَتَقْرُضُ الأَغْلَالَ فِي قَهْرِ العَبِيدِ،
 كِي يَعُودَ عَكْسِي.
 لَنْ يُوَلِّدَ الإِيمَانُ مَنْ تَفَتَّتِي وَيَأْسِي.
 لَنْ تَرْبِحَ الأَحْدَاثُ لَوْ فِي بُؤْسِي.
 فِي لُغَةِ الحِجَارَةِ الصَّمَاءِ هَدْرٌ رَمْسِي.

سَيَعَجْزُ الْفَتَاكُ الْمُخِيفُ عَنْ زَوَالِي،
 عَنْ رُؤَى لِحَدْسِي.
 فَاللَّهُ فِي الْأَعْلَى سَقَانَا لِدَّةَ الشَّهَادَةِ.
 نَمْتَلِكُ الْإِخْلَاصَ وَالْإِرَادَةَ.
 فَالْمَوْتُ بَحْتُ عَنْ خَلَاصٍ، عِنْدَنَا عِبَادَةٌ.
 أُحِبُّهَا سُورِيَّتِي عُمْرِي كَمَا الْخُلْمُ الصَّغِيرِ،
 يَرْكَبُ الْإِحْسَاسَ فِي خَيَالِي.
 كَزَهْرَةَ اللَّيْمُونِ فِي أَرْضِ الدِّيَارِ،
 تَغْدُقُ الْحَاقَّةَ بِالْأَمَالِ.
 عُمْرِي صَلَاةٌ لِأَذَانِ مَغْرِبِ الْإِشْرَاقِ،
 فِي الشُّرُوقِ وَالزُّوَالِ.
 أَنْزَلْ عَنِ الرَّجَالِ.
 لَنْ تَعْرِفَ الْمَعْنَى، تَرَى صَلَابَةَ الرَّجَالِ.
 أُحِبُّهَا سُورِيَّتِي

تمّوز/2012

الْفَنَانُ

عَرِّدْ مَجْنُونًا خَارِجَ سِرِّبِكَ، أَنْتَ غَرِيبٌ،
 واجمَعْ كَمَّ تَنَائِيَاهُ، وَاقْذِفْهَا فِي الْبَيْرِ.
 ذَا يُوسُفُ مَنْ وَصَلَ الصَّحْرَاءَ،
 وَأَنْتَ تُحَاوِلُ قَلْبَ الْقَدْرِ.
 يَا أَنْتَ مَلَائِيْنُ الْقُبُلَاتِ تُحِيْطُكَ، تَلْتَمُّ جِزْعًا؟!
 أَنْتَ غَرِيبٌ، الْأَغْرَبُ أَمْرُكَ،
 لَا رِيَّةَ لَكَ غَيْرَ دُخَانِ الْفَقْرِ.
 لَا لَوْنٌ لَا طَعْمٌ لَا صَوْتٌ كَالْحَجْرِ.
 شَفَتَاكَ يَبَّاسٌ، أُمُّكَ عَذْرَاءٌ،
 فِي طَهْرِكَ إِثْمٌ، أَنْتَ غَرِيبُ الْأَغْرَبِ أَمْرُكَ،
 فَوْقَ الْأَرْضِ تَعِيشُ،
 وَتَمْضِي عُمْرَكَ فِي الْقَمْرِ.
 يَا أَنْتَ كَنِيْبٌ وَجْهُكَ مِثْلَ حَرِيْفٍ،
 يَلْعَقُ أَوْرَاقًا صَفْرَاءَ، يَبُولُ تَرَابًا،
 تَعْسِلُ حَزَنَكَ بِالضَّجْرِ.
 وَنُعَاسُ الضَّلَعِ سَرِيرُكَ، هَدْرُ الصَّمْتِ حَدِيثُكَ، فَاخْرُجْ مِنْ جَسَدِ
 الصُّوْرِ.
 يَا أَنْتَ شَحِيْحٌ صَوْتُكَ يَلْقَى أَلْفَ وُجُوْدٍ،
 لَا مَعْنَى، فَتَسِيرُ عَلَى الْبُهْتَانِ،
 تَنَامُ عَلَى الْأَحْزَانِ، تَفِيْقُ عَلَى السِّرِّ.
 عَنِ الْأَسْرَارِ، فَلَيْلُكَ صَكُّ ضِيَاعٍ،
 وَشَجِيْرَاتُ الْأَمْلِ الْعَمِيَاءِ اسْتَسْقَاتُكَ،

لَتَشْرَبَ مِنْ حِبري.
يا أَنْتَ لَعِينُ عَيْشِكَ فَاقْطَعْ شَوْطاً، فالأَنْشُودَةُ تُبْقِيكَ الْمَسْجُونَ
مَنْ اللَّاءِ، في الْقَهْرِ.
عَرَّشَ فَوْقَ الْجِدْرانِ عَلَى الْإِنْهَاقِ،
لَتُطْلِقَ أَغْنِيَةَ الْفُقَرَاءِ رَغِيفاً، زَادَ الْجَنَّةَ لِلْأَمْواتِ، ولِلْحُرِّيَّةِ في
الْمَمْسُوخِ،
وفي لُغَةِ الْوَتْرِ.
أَقْدِمْ نَحوي، عانِفي،
واغْرِزْ كُلَّ مَخالِبِكَ الجِرباءِ عَلَى صَدْرِي.
وسأَعْشَقُ موتي بَيْنَ يَدَيْكَ،
ادْخُلْ أَسْوارَ نُحْاعي،
وَاسْكُنْ في دِيْدانِ عِظامي،
واكْتُبْني فَصلاً لِعِراةِ الْحَقِّ، فَأَنْتَ حَبِيبِي،
أَنْتَ صِلاةٌ بَيْنَ فِراغِ الطُّهْرِ.
عَرِّدْ مَشْحوناً حَارِجَ سِرْبِكَ، أَنْتَ غَرِيبٌ،
وَاجْمَعْ كُلَّ خَطايا الأَرْضِ بِقَلْبِكَ،
يا شَيْطاناً مِنْ بَشَرِ.

2006

الشَّعْرُ

تَشْتَطُّ لِعَشْرَيْنَ صَوْتًا،
تَنَائِرُ بِكُلِّ الثَّوَانِي،
تَحَلُّ بِصُورَةِ فَجْرِ،
فَأَنْتَ الدَّلِيلُ.
وَحَاوِلْ وُصُولَ الشُّرُوحِ،
وَجَرِّبْ حَرِيْقًا عَلَى صَمْتِنَا،
عَابِرَ اللَّاقِرَارِ لِفِعْلِ ذَلِيلِ.
فَأَمَّاكَ لَا تُرْضِعُ اللَّيْلُ سِرْبَ الْحَمَاقَةِ،
أُمَّكَ تِلْكَ السَّجِينَةُ فِي الْحُزْنِ،
تِلْكَ الْعَشِيْقَةُ هَمَسَ الْأَصِيلِ.
تَعْلَعُلْ بِكُلِّ الْمَسَامَاتِ،
أَنْتَ بِأَصْلِ التَّكْوِينِ زَادُ الطَّرُوحِ،
أَيَا صَائِبِ الْمُسْتَحِيلِ.
تَكْوَرُ بِجُرْجِي كَطَعْنَةِ غَدْرِ،
شَمَلْتُ دُهُولِي، مَضِيْتُ أُغَيْدُ،
وَأَنْثُرُ فِي شَعْرِكَ الْقَمَحَ وَالسَّلْسَبِيلِ.
تَجَلَّ أَمَامِي مَلَكَأً،
فَكَلُّ احْتِضَارٍ بِصَوْتِي هُدَى،
بُرْعَمٌ فِي الْوِلَادَةِ كِي يَسْتَقِيلِ.
تَجَلَّ عَظِيمًا،
عَرَايِرُنَا الْمُنْتَرَامِيَةَ الْجَوْعِ،
تَقَاتُ حَتَّى الصِّعَارِ،

أيا نهماً في زوايا التَّقْمِصِ،
آن الرِّحِيلِ.
فَلَمْ يَبْقَ فِي شَارِعِ الْقَنْصِ غَيْرَ السُّكُونِ،
وَأَشْلَاءُ حُلْمٍ قَتِيلِ.
تَشْطُّ،
سَيَّاتِي جَوَادُ النَّحِيلِ مُسْتَعْرِباً،
لِيَجُورَ،
فَقَدْ بَاعَ فِي سُوقِهِمْ،
مَا يُسَمَّى الصَّهِيلِ.

2007-7-14

الْقَلْبُ

كُلُّ السَّمَاءِ قَلِيلَةٌ،
 فَالْقَلْبُ أَوْسَعُ مِنْ سَخَافَاتِ التَّحْيِيلِ وَالتَّصَوُّورِ،
 حُدَّ نَفَاصِيلَ التَّشْكُلِ،
 يَسْتَعْبِثُ جَنِينَكَ الْمَزْرُوعُ فِي رَجْمِ الصُّورِ.
 اشْرُدْ خَوَاطِرَكَ، الْمَسَافَاتُ اعْتِبَارٌ،
 وَالزَّمَانُ شُعُورُكَ الْمَسْجُونُ
 ذَاكِرَةَ التَّلَوْنِ وَالْعَيْرِ.
 أَنَا عَابِرٌ فِي زَفَةِ الدَّمِ لِلتَّرَابِ،
 دَمِي صَدَى هَذَا الْوُلُوجِ،
 وَدَرْبُ قَافِلَتِي السَّحَابِ،
 تَرَاقِصَ الْأَلَمِ الْجَمِيلِ بِخَاطِرِي،
 فَسَقَطْتُ مِنْ قَصْرِ الْمَطَرِ.
 حَاوِلْ، فَإِنِّي لَنْ أَحَاوِلَ بَيْعَ هَاوِيَّتِي،
 لَصَوْتِ غَائِرٍ، حَاوِلْ،
 فَإِنِّي مُوَجِّشٌ بِصَرِيرِ أَدْعِيَةِ التَّمَنِّيِ،
 مُوَجِّلٌ حَتَّى الصَّمِيمِ، لِأَسْتَعِيدَ فَمَ الْوَتْرِ.
 إِنِّي أَكْرَرُ ثَوْرَتِي فِي كُلِّ أَقْنَعَةِ السُّؤَالِ، وَأَعْبُرُ الْكَلِمَاتِ أَسْئَلَةً
 وَفَوْضَى،
 قَاتِلًا ذَاكَ الْبَعِيدِ.
 يَا أَنْتَ هَاجِثٌ مُهَجَّتِي فِي سَجْنِهَا،
 تَعْوِي الْفُصُولِ، وَدَاخِلِي فَصْلٌ جَدِيدٌ.
 يَا مَرْمَحًا لِبَوَاطِلِ الشَّيْءِ الْأَثِيمَةِ،
 حُدِّ إِلَيْكَ قَوَاسِمِي لِحَنًا شَرِيدًا.

يَا غَابِرًا بِصِيَاغَتِي، مَرَّتْ تَبَاشِيرُ الْمَشَاعِرِ،
حُدُّ يَدِي وَفَمِي دَمِي، وَمَدَى مُقَارَبَتِي النَّشِيدُ.
أَنَا فِي خَضَمِ الْبُؤْسِ مَوْلُودٌ بِصُورَةِ شَاحِبٍ،
سُبْحَانَ رَبِّي الْخَالِقِ.
أَرَقُّ أَنَا يَتَقَاتُ إِصْبَعَهُ، وَيُلْغِي عُرْفَهُ،
وَيُزَاوِلُ التُّهَمَ الْمُسِيئَةَ، وَاعْتَصَابَ الْعَاشِقِ.
مِنْ نَمَمَاتِ الْبَرْدِ أَنْجِبُ حَاضِرًا،
وَأُغَمِّسُ الدَّمَ بِالنَّبِيدِ، وَأُغْلِقُ التَّارِيخَ عَنِ أذْنِي، وَأَصْنَعُ أَبْجَدِيَّةَ
فَارِقِ.
هَذَا الْمُرَادُ وَصَلَتْ أَرْضَ خِيَانَةِ الْبَرِّخِ الْمُمَيَّتَةِ، دَخَّ أَصَابِعَكَ
الْغَلِيظَةَ فِي فَمِ،
وَانَسَ الْبِدَايَةَ، كُنْ بِجَهْلِكَ حَازِقِ.
يَا قَلْبُ قَدْ تَغْتَالُ أُمْنِيَّةً، تَجُولُ بِأَفْلِ،
فَهَلْ انْحَنَتْ قِصَصُ بَصَدْرِ مُنَافِقِ.
هَلْ أَنْتَ شَيْءٌ يَقْبَلُ الْعَيْشَ انْتِقَاصًا،
كُلُّ صَوْتٍ فِي النِّهَائِيَةِ غَارِقِ.
اقطعُ حُدُودَ الشَّمْسِ، وَاصْرُخْ بِالذُّجَى،
قُلْ: طَالِقِ.

2007-7-4

سَمِّتْ مِنِّي رَبَابُ

سَمِّتْ مِنِّي رَبَابُ.
 وَصَهِيلُ اللَّيْلِ يَغْتَابُ يَبَابُ.
 لَا نَقْلُ أَحْصِنَةٌ،
 فَالْعَيْتُ الْأَجْمَلُ يُهْمِي خَلْفَ بَابُ.
 هُوَ رَمَزُ الْبَيْتِ لَوْ تَدْرِي سِوَاهَا،
 يَحْكُمُ الرَّكْبَ خَلِيطٌ مِنْ ذَنَابِ وَكِلَابُ.
 عَجَبُ النَّاسِ عَلَى رَبِطِ هَوَاهُمْ، ذَاتَ بَدءٍ عَرَفَتْ مَهْرَلَتِي، يَنْبَلِجُ
 التُّوْحَ خَطَابُ.
 وَتُدَوِّرُ الْوَقْعَ يَسْتَرْجِمُ فَوْقَ الضَّعْفِ،
 مَا أَنْتَ مُفِيدٌ، سَرَفُوا مِنَّا الْخَضَابُ.
 كُلُّ ذِكْرٍ فِي مَلَامَاتِ خِوَاءٍ، يَخْتَفِي الشَّرْحُ عَلَى الْفَصْحِ، وَيَزْدَادُ
 اضْطِرَابُ.
 مَنْ أَجَادَ اللُّوْمَ فِي صَحْنِ كَفَافٍ،
 نَثْرَةُ الْخُبْزِ تَلُوكُ الْجُوعِ أَحْلَامَ الْكِنَابُ.
 وَيُعِيرُ الرُّعْبُ فُصَّانَ دَلِيلٍ لِلرُّوَى،
 يَسْهُو، عَلَى السَّقَطِ يُعَابُ.
 لَا تَسَلْ مَاضِيكَ عَنَّا، كَانَ شَكْلُ الْجِدِّ تَارِيخًا عَظِيمًا، وَوَلَدَ
 الرَّقْصُ نُتُوًّا، يَعْرِفُ التَّارِيخُ جَدِّي، أَيُّهَا الْمَوْلُودُ مِنْ بَطْنِ
 الْخَرَابِ.
 أَيُّهَا النَّسْعُ تَلَمَّظْ شَفَتِي، أُمَّكَ عَهْرُ،
 أُمَّنَا تُرَضِعُ طِفْلَ الْأَرْضِ أَصْلَابَ كِتَابُ.

وَعْيُونُ الحُورِ تُبْكِينَا، نَخَافُ الصَّوْتِ يَدْنُو، نَسْمَعُ الأَوْجَاعَ مِنْ
نَزْفِ نَوَايَا،

عَبَّرُوا، الدَّمْعُ جِرَابٌ.
مَنْ أَتَى؟! ذَاكَ طَلِيقٌ، وَأَبِي صَلَّى سَلَامًا، أَيْقَنَ النُّورَ بِهِمِسِ
الجرح،

لَا يُمَكِّنُ قَتْلِي الآنَ فِي شَقِشَقَةِ الصُّبْحِ،
وَأُمِّي تَمَسَحُ التَّدْيَ بِنَابٍ.
وَأَخِي يَلْهُو عَلَى نَقِّ عِظَامٍ، يَسْتَعِيبُ الأَصْلُ مِنْ مَعْبَدِهِ الإِنْسِي،
ذَابَ اللَّفْظُ يَسْتَوْجِي خَلَاصًا بَانِكْفَاءٍ، وَاكْتِفَاءً،
نَشَوَةُ الحِيرَانِ مِنْ قَمَعِ تُجَابٍ.

يَا دَلِيلَ السَّفَرِ الدَّائِمِ فَوْقَ المَوْجِ مَهْلًا، قَدْ نَسِينَا الخَنْجَرَ
المَعْقُوفَ تَحْتَ الرَّدْمِ، لَا تَحْسَبْ سُؤَالِي، إِنَّ أَمَجَادَ كَفِيفٍ،
تَلْمَسُ الشَّيْءَ بِهَوْنٍ، تَدْرِكُ الحَالَ سَرَابٍ.
زَهْرَةُ النَّرْجِسِ لَا تَعْرِفُ أَنْقَى، وَفَنَاءُ القَيْدِ أَشْقَى، إِذْ يَبُوحُ السِّرُّ
فِي ظَنِّي؟! دَعِيَ عَنكَ سُجُونَ الصَّوْتِ، فَالْوَقْتُ بَعِيدٌ،
وَانْتِهَاكِي يَنْبَاهِي بِمَصِيرٍ مِنْ عَدَابٍ.

تِلْكَ مَاسَاتٌ سَطُورِي، فَاكْتُبِي عَنِّي جَوَارِحُ.
قَدْ أَضَاعُوا فِي لِيَالِي البُؤْسِ أَجْزَاءَ المَلَامِحِ.
وَدَنُّوا يَعْتَرِفُونَ، النَّزْعُ فِي الكَوْنِ مَدَائِحُ.
لَمْ أَكُنْ أَدْرِي صُرَاخِي، يَعْبرُ الأُفُقَ وَلَكِنْ،
يَرْجِعُ العُمُقَ بِأَسْمَالِ الرُّوَائِحِ.
صَوْتُهُ يَغْدُو ظِلَالًا، لَكَ صَوْلَاتُ المَدَائِحِ.
وَيَهِينُ العُمَرَ فِي حُلْمٍ يُدَابُ.
يَا هَزِيعَ العَبْطَةِ البِيضَاءِ، وَالدَّهْشَةَ تَكْفِينِي،

وَتَعْنِينِي مَلَائِكُ، قَسْرُهَا مَرَجٌ،
 وَيُدْمَى مِنْ مُعَانَاتِي حِجَابٌ.
 خَيْلُنَا يَصْهَلُ وَالرِّيْحُ تُعَانِدُ.
 نَائِمٌ قَلْبِي، وَجَذْرُ الْمِلْحِ يَعْتَادُ الْوَسَائِدُ.
 بَصْرٌ أَعْمَى، وَأَعْمَانَا يُشَاهِدُ.
 قِصَصَ الشَّيْطَانِ، لَا تَفْعَلُ،
 هَوَى الرَّجْعِ قِصَائِدُ.
 وَرَصِيفُ الْبَدْرِ أَسْمَاءُ الْجَرَائِدُ.
 كُلُّ فَجْرِ فِي سَوَادٍ لَا يُسَانِدُ.
 وَمَخَاضُ الْقَوْلِ يَمْحُو، وَيَجَاهِدُ.
 كُلُّنَا نَامٌ، وَوُصُولُ النَّفْعِ مِنْ آتٍ يُزَاوِدُ.
 هَكَذَا نَحْنُ، نُرِيدُ الْعَيْشَ إِخْضَاعَ الثَّوَابِ.
 لَا تَقُلْ يُمَكِّنُنِي، إِنَّ حَدِيثَ الضُّوْءِ أَضْحَى سَالِفًا، فِي وَجَعِ السَّيْرِ
 كَمِصْبَاحِ ثُرَيْدٍ،
 تَمَلِّكُ الْعَمَسَ أَصَابِعُ.
 ضَرَبَ الْقُبْحُ، وَفُجِحَ النَّفْسُ تَأْتِيهِ الطَّبَّائِعُ.
 وَيَزِيدُ اللَّفْحُ فِي الْبُوحِ شَرَائِعُ.
 وَيَمِيعُ الصَّبْرُ فِي الْجَزَعِ مُصَارِعُ.
 صَمَتَتْ (الْيَلَى)، وَمَاتَتْ فِي الْمَدَامِعِ.
 تَصْبَعُ الْأَسْلَافُ وَجْهًا، إِنَّهَا لِيَلَى عَرُوسُ الثَّوْتِ، تَاجُ الْيَاسَمِينِ
 الْأَسْوَدُ الْمَنْحُوسُ،
 يَرْمِيهَا مُخَادِعُ.
 وَيَدُورُ الدَّمُ فِي شَرِيَانِهَا دَوْرَتَهُ الْأُخْرَى،
 تَبْيِضُ اللَّوْنُ فِي وَهْمِ الدَّوَّافِعِ.

عَلَّمِينِي بَعْضَ نَفْسِي،
 انَّمَا الْأَصْوَاتُ حَرَسَاءُ الدَّرَائِعِ.
 - أَنْتَ غَضٌّ، وَوُلُوجُ الظُّلَمِ شَاسِعٌ.
 سَقَطْتُ (لَيْلَى) بِسَوْدَاءِ النَّقَابِ.
 أَيُسْمُونَ عَفَافاً، شَعْرُهَا لَيْلَى مَرَاجِيحُ الْعَوَى، أَسْكُنُ قِعَرَ الْكَأْسِ،
 لَا أَشْرَبُ كُفْراً بَلْ عِقَابِ.
 لَا تُجَادِلْ أَبَدًا، فَالْكُلُّ مَمْنُوعٌ، وَجَزُّ الشَّاةِ يَعْتَادُ الْمَمَرَّاتِ،
 وَيَمَشِي قَاطِعاً نَحْراً،
 يَرِدُ الْأَحْرُ الْكَبْتَ جَوَابِ.
 نَعْتَلِي صَهْوَةً مَاضٍ، هَادِرٌ يَرْتَادُ الْعُبَابِ.
 قَدْرٌ، يَنْتَحِبُ الْمَجْنُونُ صَيَّادَ نِسَاءِ.
 وَجُنُونَ الرِّغْبَةِ الْبَلْهَاءِ مِنْ مَاءِ زُلَّالِ،
 زِدْ بِمَاءِ.
 لَمْ تَلِدْ جَرَوْاً صَغِيرًا، وَلِدْتَ بَعْضَ عَنَاءِ.
 أَنْجَبْتَ نَعْلًا كَبِيرًا، يَسْعُ الْجَرَحَ وَيُفْضِي،
 عَجَنَ اللَّبَّ عَبَاءِ.
 سَكَنُوا أَرْضًا وَأَطْرَافَ السَّمَاءِ.
 لَا تَقُلْ: زَادُوا خَوَاءِ.
 فِي رَجَاءٍ يُؤَلَّدُونَ الصَّبْرَ رَنَاتِ الدُّعَاءِ.
 يُؤْمِنُونَ الدِّينَ فِي الْوَجْدَانِ،
 لَيْسَ الدِّينَ أَصْفَادُ الْحِسَابِ.
 نَرْتَجِيهِمْ لَا اعْتِدَارِ.
 عَابِثًا جَدِّي يُدَاوِي فِي اخْتِيَارِ.
 خَطَّايَ أَنِّي وَلَيْدُ اللَّحْظَةِ الـ بَعْدَ انْتِظَارِ.

كُنَّا بَخْسَى، هُوَ الْعَيْبُ انكِسَارُ.
 لَمْ أَكُنْ، أَدْرِكُ مَعْنَى الْكَيْفِ وَالْأَيْنِ،
 مَتَى جَاءَ انْهْيَارُ.
 سَقَطْتُ لَيْلَى أَمَامِي، وَعَرَفْتُ الْمَوْتَ يَخْتَارُ الَّذِي يَحْتَارُ، سُوطُ
 الْعَيْشِ فِي نُورِ النَّهَارِ.
 لَزِمَ الْمَسْكُ بِنَارِ.
 لَمْ أَكُنْ، أَعْلَمُ مَا مَعْنَى اغْتِرَابِ.
 بَعْدَ أَنْ صِرْتُ بَيْتِي كَالْغُرَابِ.
 سَمِمْتُ مِنْ رِبَابِ.

2010/5/30

تمّ بفضل الله وتوفيقه

الفهرس

| الصفحة | النص | الصفحة | النص |
|--------|---------------------|--------|----------------------------|
| 59 | قَدْ نَلْتَقِي | 3 | المَعْبُدُ الشِّعْرِيُّ |
| 62 | هَدْيَانُ الشُّوقِ | 5 | المَجْنُونَةُ الرَّزِيَّةُ |
| 64 | حَرْفٌ مَا | 8 | كَانُوا هُنَا |
| 66 | أَحْبَبُكَ، أَعِزُّ | 11 | ولي |
| 69 | المَدِينَةُ | 17 | قَدْ لَا أَكُونُ أَنَا |
| 72 | العُرْبَةُ | 20 | إِلَى مَا وَرَاءِ أَنَا |
| 76 | صَدَيْتُ أَفِيدَةً | 22 | نَزَفَ الهَارِبُونَ |
| 79 | رَحْلَةٌ | 24 | خَطَايَا جَامِحَةً |
| 82 | ذِكْرِي وَشَيْءٌ | 27 | قَبْلَ المَوْتِ بِثَوَانٍ |
| 85 | مُجَرِّدُ فِكْرٍ | 29 | لَكَ المَدَى |
| 90 | قُبُلَتَانِ | 31 | لي مُتَسَعٌ |
| 93 | حَبِيبٌ | 35 | جَكَايَةُ نِسْبِيَّةٌ |
| 97 | لَا شَيْءٌ | 39 | انْتِظَارُ الأَمْسِ |
| 99 | أَنَا الأُخْرَى | 43 | في العُيُونِ أَنَا |
| 101 | حَالَةٌ | 46 | كَيْفَ أَنَا؟! |
| 106 | هَمْسٌ | 49 | في تَعْرِيفِ الحُبِّ |
| 109 | تَأْتِي شَاحِبَةٌ | 52 | هِيَ لَحْظَةٌ |
| 112 | أميسا وجه الصُّبح | 55 | لِمَاذَا؟! |

| الصفحة | النص | الصفحة | النص |
|--------|-------------------------------|--------|----------------------------|
| 145 | ولكم نعيذُ | 116 | كُنَّا صِغَارًا |
| 147 | سِرُّ الْحَيْنِ | 118 | انْتَظَرُ |
| 151 | بِإِسْرَاقَةِ النُّورِ فَرَقُ | 121 | ابْتِسَامَةُ الدَّمِّ |
| 155 | سُورِيَّتِي | 128 | لَا بُدَّ |
| 159 | الْفَنَّانُ | 130 | عِنْدَمَا |
| 161 | الشَّعْرُ | 133 | اسْتَنْدِرُ |
| 163 | الْقَلْبُ | 135 | اجْتَحُ |
| 165 | سَمِّمَتْ مِنِّي رَبَّابُ | 137 | خَذْ وَجْهَكَ وَاَنْسَحِبْ |
| 171 | الفهرس | 142 | خُذْنِي إِلَيْكَ |





فِي مَكَانٍ مَا عَلَى وَقَعِ انْتِظَارِي .
كَتَبَ الظِّلُّ اخْتِيَارِي .
فِي غِيَابِ مُجْهَدٍ فِي ثَوْرَةٍ قَبْلَ اعْتِدَارِي .
سَيُخَيِّطُ الحُلْمُ أَسْرَارِي بِلُطْفٍ ،
بَعْدَمَا يَسْرِي دَمًا عُمَقَ انْهِيَارِي .
أَكْتَفِي بِالصَّبْرِ إِنْسَانًا ، فَيَكُونِي اعْتِبَارِي .
أَنْتِ مِثْلَ البَّوْحِ فِي حَرْفٍ تَنَاسَى ،
أَثْقَلَ الشَّدْوَ عَلَى طَيْرِ البَّرَارِي .
أَقْبَلَ اللَحْنَ شَرِيدًا ،
وَأَنَا مَا زِلْتُ فِي ذَاتِ القَرَارِ .

أحمد جنيدو

