

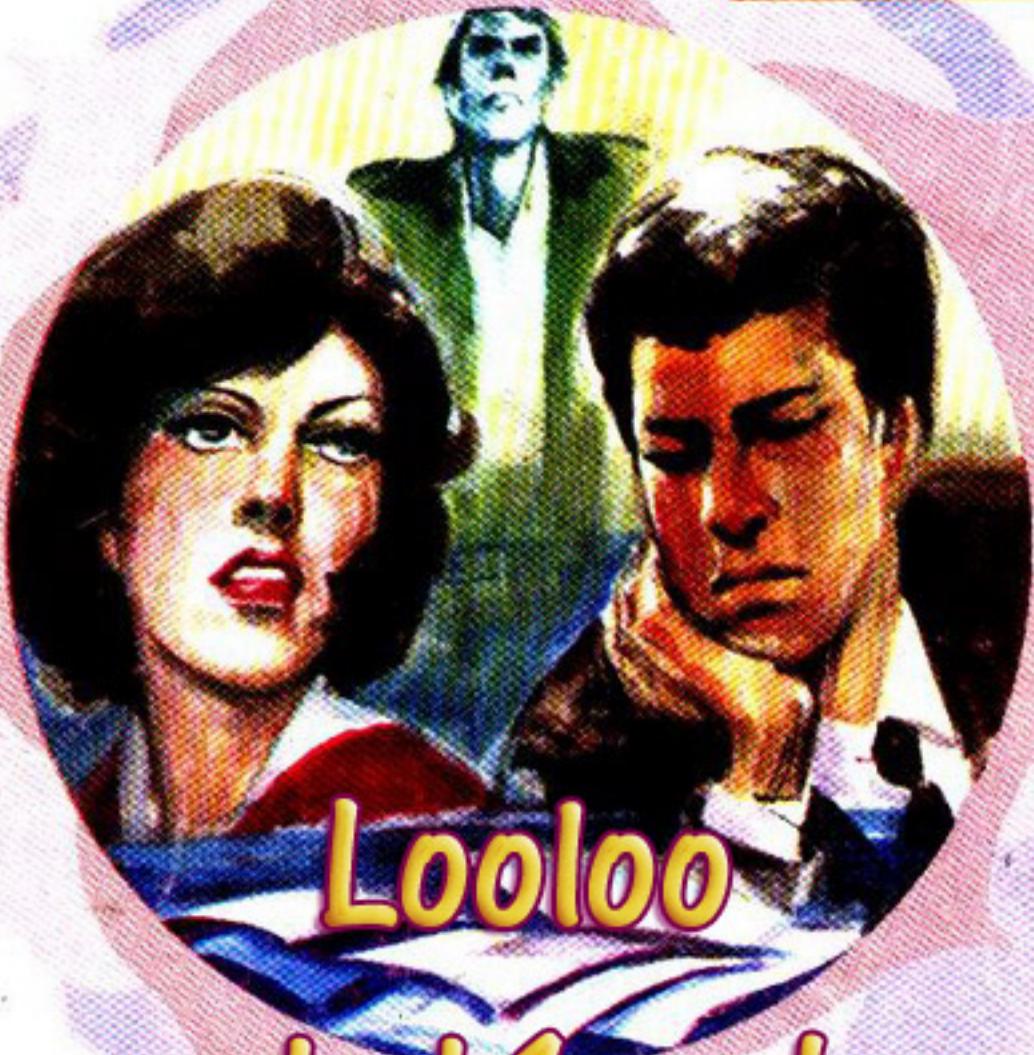


روايات مصرية للجيبي -

ليس من أجلي

زهور

80



Looloo

www.dvd4arab.com

الناشر
المؤسسة العربية الحديبية
لطبع والتوزيع والتربية
جامعة كلية التربية، النافورة، ٩٠٠٢٣٦، مصر.

- ١ -

(منال) ..

اعذرینی إذا كنت لا أعرف ماذا أكتب إليك ، واغفرى
لی اضطراب أفکاری ..

.....

لقد ترددت كثیراً فی كتابة هذا الخطاب ، وعندما
أمسكت القلم لأبدأ الكتابة ترددت أكثر ، فقد واجهتني
مشكلة ..

كيف أبدوه ؟ وأی صفة أسبق بها اسمك ؟
هل أقول عزيزتى ؟ حبیتى ؟ زوجتى ؟ أم ...
ضحیتى ؟

.....

أعتقد أن أیا منها لن يرضيك ، بل قد يدفعك
لتمزيق خطابي . هذا إذا لم تمزقیه قبل فتحه ..
ولكن مهلا .. إنك لن تفعلى ذلك .. فأنت لا تعلمین
 شيئاً بعد ..

منال ... دائمًا ما كنت تعاتبینی على صمتي ،
وعلى أنك لا تعرفين شيئاً عنی ...

وعلى العكس من أمى ، لم يكن أبي ليفرح بهذا الخبر ..

كيف يفرح وقد كان يستعد للزواج مرة أخرى ؟ بل إنه كان شبه متأكد من أن أمى تعلم ذلك .. لقد أخبرته أنها لن تمانع لو يتزوج ، أما هو فكان يقول في نفسه :

- إنه لا يهتم كثيراً لمعانعتها ، وإنه لا يحتاج لإذن منها ليتزوج ، لكنه لم يخبرها بذلك ..

وظل أبي لسنين طويلة لا يفكر في أن يتزوج ، ليس لأنه يخاف على شعور أمى ، أو لأنه يعشقها ويحبها ، ولكن لأن الأمر لم يكن يناسبه في ذلك الوقت ، لقد كان متوجهًا بكل قوته وجهده وتفكيره في اتجاه واحد .. محاربة الفقر .. برغم أنه لم يكن فقيراً فقراً مدقعاً .

وبرغم أنه كان يُعدَّ من الطبقة الوسطى .. ومستوراً - كما يقولون - فقد كان يُود لنفسه مكانة أخرى ووضعاً آخر .

وحارب أبي وانتصر .. حصل على كل ما يريد . لم يكن ينقصه سوى البنين ليكون له « المال والبنون » ،

* * * * *

هذا أبداً بإخبارك بما تريدين .. بل وربما بما لا تريدين كذلك ..
لعلك تتعجليني لأحكى لك وقد نفذ صبرك .. لديك حق ، ولكنني أعطى نفسى فرصة للتفكير فيما سأقوله لك ، وأرتبه فى عقلى ، وفي الوقت ذاته لا أريد التوقف عن الكتابة حتى لا يسقط من يدى القلم ...
سابداً من قبل أن أعرفك أو تعرفينى ، منذ كنت طفلاً .. بل ومن قبل أن أولد .

قد تبدو لك هذه البداية عجيبة ، ولا صلة لها بالموضوع ، لكن - فقط - اصبرى واسمعينى ..
سأحكى لك عن البداية الحقيقية لقصتنا أنا وأنت .. فاتركينى أسرد دفاعى .

★ ★ ★

طارت أمى من الفرحة عندما علمت بحملها ، وكيف لا ؟ طفل يأتي بعد عشر سنوات من زواج - بابى - كاد أن يتحطم لعجزها عن إعطاء زوجها ما يريد .. ثمرة زواجه منها .. خليفة له في الحياة .. زينة الحياة التي لا يُود أن يُحرم منها ...

* * * * * ٦ * * * * *

ولَا مانعٌ مِّنْ زَوْجَةٍ ذَاتِ مَكَانَةٍ وَثُرُوَةٍ لَا بَأْسَ بِهِمَا
لَتَعْضُدَ نِجَاحَهُ ..

وجاء حمل أمى ليحطم كل شيء ، ولكن لماذا ؟
إنه يستطيع أن ينفذ ما يريد ، وقرر أن ينفذ دون تأخير - فما كان ليسمح لهذا الأمر أن يؤخر مشروعاته -
ودون أن ينتظر حتى تضع أمى حملها .. تضعني .
وفي بداية الأمر أو همها أنه سعيد بحملها ، ولكنه سيدذهب فى رحلة عمل تستغرق عدة شهور ، ويختلف تركها وحدها ، وأنها لا بد أن تساور لأمها فى البلد ، حتى تكتمل شهور حملها على خير ، وتجد من يرعاها .
قاومت ورفضت ، فقد أرادت أن تبقى فى منزلها ..
ولكنه أصر على رأيه متحججا بخوفه عليها ، فماذا ستفعل وحدها لو فاجأتها آلام المخاض وهو غائب ؟
واستسلمت أمى كعادتها .

وسافر أبي ليتزوج ، وسافرت أمي لتضعنى ...
أكاد أشعر بأنى عاصرت هذا اليوم من بدايته
وأنى أدركت حتى قبل أن أخرج من بطن أمي أن هناك
كارثة بانتظارى ...

كانت أمي تصرخ من الألم ، وأمها تجلس أمامها ،

A decorative horizontal separator at the bottom of the page. It features a repeating pattern of asterisks (*). In the center of the separator is a stylized symbol resembling a combination of a 'V' and an 'A' or a 'W'. The entire separator is rendered in a dark gray color.

لا ظلال لأى فلق على وجوهها ، حتى ليكاد من يراها
يظنها على خلاف مع أبيها ، الذى كان يقضى شهور
العسل الأولى من زواجه الميمون .

وظلت أمى تصرخ وأمها لا تطرف لها عين ..
ومستمرة فى تنظيف البيت .. ولا ينملك العجب ، فما
كانت تهدى به الشابة الحامل من أن الألم يمزقها ،
أو أنها ستموت من الألم الذى يجىء على دفعات ، لم
يكن يمثل للمرأة المجربة ، واللئى أتاجبت ستة أبناء
أى شيء .

فهذا كانت هي ، وكانت بين الفينة والفينية تقول
لأمى : هكذا البكرية ، لا تقلقي .

وكلما علا صراخ أمى تتهرا أمها .. لئلا تفضحهم !!
ظللت الآلام تتجمع على أمى من بداية النهار حتى
الرابعة صباحاً ، وكاد الفجر أن يبزغ عندما أطلقت
صرخة رهيبة ، خيل للجميع أنها زلزلت أرجاء المنزل ،
بل والقرية كلها ، وسقطت مغشياً عليها ..

ولم يعد هناك مفرًّ من استدعاء الدَّاية التي رفضت تماماً التدخل ، أو محاولة أى شيء مع أمري ، سوى

لو توافرت الأدوات والأجهزة فهو نفسه لن يجرؤ على إجراء مثل تلك الجراحة ، وهو غير متخصص فيها ، ولم يقم بها مرة واحدة ، فلم يكن سوى طبيب امتياز أوقع به حظه الغابر في تلك القرية .

أخبر أهل المريضة بخطورة الموقف ، وأنها قد تفقد حياتها .

ولم يكن هناك حل سوى استدعاء الإسعاف ، وكان هذا هو أسهل جزء في الموضوع ، فقد استدعوا عربة الإسعاف بالهاتف من مكان قريب ، ولكن المشكلة كانت في المحافظة على حياة الأم والجنين في انتظار سيارة الإسعاف ..

وبدأت عملية الولادة برغم أنف الطبيب ، ظهرت رأس الطفل ، ولم يعد هناك مفر من محاولة جذبه بالجفت ..

قام الطبيب بمجهود خرافي وأنقذ الجنين ، وجاءت سيارة الإسعاف ؛ لتأخذ الأم وهي في غيوبة ، والجنين معها في محاولة لإنقاذ الأمور .

دخلت الأم حجرة العمليات وهي تصارع الموت ، والتزيف الشديد الذي تمكّن الأطباء من إيقافه بصعوبة ..

محاولة إفاقتها ، ونصحت بضرورة استدعاء الطبيب من الوحدة الصحية .

ولم تكن الوحدة لحسن الحظ بعيدة .. وأسرعوا لاستدعاء الطبيب .. الذي جاء متأففاً لإيقاظه في تلك الساعة المتأخرة ، ومضى يتمتم ويزمجر ويسكب - وهو يبدأ الكشف - هؤلاء الأطفال الذين لا يحلو لهم الظهور إلا في تلك الساعات السينية ، وكأنهم يرغبون في إزعاج الأطباء عن قصد ، والكيد لهم وللأسرة جميعاً .. ليعلّموا عن قدوتهم بأكبر ضجة ممكنة .

إلا أنه سرعان ما تغلب على همهاته ، وركز اهتمامه فيما يفعل ..

وبينما هو يقيس نبض الجنين ارتفعت نبضاته شخصياً ، لتنطن في أذنه مؤكدة أن الحالة متأخرة ؛ فلقد اختل نبض الجنين ، وبدأت المياه التي تحيطه في التسرب . كان لابد من إجراء جراحي ..

ولكن لا يمكنه ذلك في هذا البيت الريفي ، ولا حتى في الوحدة الصحية غير المجهزة . كان لابد من نقلها وفوراً إلى المستشفى المركزي ؛ فحتى

مرت ، وأخذوا الرضيع من بين يديها المتصلبتين عليه ، دون أن تشعر أو تقاوم .

أخذوه وهو يبكي ويصرخ ، وكأنه يعلم ما حدث لأمه ، أو كأنه يحمل نفسه وزر ما حدث ...

وعندما خرجت (فاطمة) من حجرة العمليات ، كانت لا تزال تحت تأثير المخدر ، وربما الغيبوبة .. لم يكن أحد واثقاً من شيء ...

وعندما رفعت جدتها عينيها للطبيب تسأله ، بعد أن راقبت ابنتها الملقاة في إحدى الحجرات ، دون أن تصدر أى حركة وكأنها قد ماتت .

قال لها :

- الأمل في الله كبير .. بمجرد أن تفيق أخبروني .
لم تكن كلماته مطمئنة ، ولكنها كانت أحسن من لا شيء ، قشة يتعلق بها غريق لم يعتقد بأن هناك أى أمل ولو ضئيل للنجاة ..

وأفاقت أمي دون أجهزة متطرفة للإنعاش .
أفاقت بقوه إرادتها ورغبتها في الحياة من أجلى ، وقبل ذلك كله إرادة الله ..

تحسست صدرها المتحجر ، ورفعت نظرها لأمها

وبعد أن فقدت الأم الكثير جداً من الدماء .. لم يكن هناك مفر من استئصال الرحم في عملية عاجلة .. حملت الجدة (مسعدة) حفيدتها الصغير بين يديها ، وهي تهدده بحركات رتيبة لا تكاد تقصدها ، وهي تسير ذهاباً وإياباً أمام حجرة العمليات . أمسكت الطفل وهي تتنفس لو كانت ابنتها بخير والطفل هو المصاب .. تمنت لو كانت استجابت لرغبة ابنتها وذهبت بها إلى المستشفى ، بمجرد أن هاجمتها الآلام ..
وكادت أن تصرخ قائلة :

- لو كنت ذهبت بها إلى المستشفى من البداية ، ثم عادت تستعيد بالله ، وأخذت تتمتم بالأدعية والآيات القرآنية .

لم يكن بيدها أى شيء ، ولكنها كانت تعلم أن ابنتها بين يدي الله ، فأخذت تدعوا الله قائلة :

- « اللهم إنا لا نسألك رد القضاء ، ولكن نسائلك اللطف فيه » ..

ومرت عدة ساعات ، وما زالت (فاطمة) - أمي - في حجرة العمليات ، وكادت جدتها تجن ويطيش صوابها ، وقد خيل لها أن تلك الساعات أيام طويلة .

على صدره متعلقاً بالسلسلة الأبيقة التي تحيط عنقه ،
وبع الأم مستسلماً ، وهى تتمم بعبارات مفكرة
ومتالية ، تدعوه أم عليه لا يدرى ، وهى تتكلم
بلهجة ريفية قحة ، بحروف مهترنة ، حيث كانت
العجز فاقدة لأكثر أسنانها ..

أشارت الأم إلى ابنتها التي كانت مغلقة العينين .

نظر الطبيب إلى الأم فى غضب ، فهزت ذراع ابنتها
لتتفق حاوله الدفاع عن نفسها ، فتحت (فاطمة)
عينيها بسرعة شديدة ، وعلقت بلسانها الجاف طرقى
شفتيها قبل أن تقول :

- ضناية .. أين هو ... وهى تنقل نظرها بين أمها
والطبيب ..

أجابتها أمها متبرمة :

- بخير ، جاءك ولد ، وهو بخير ..

كشف الطبيب على المريضة كشفاً روتينياً ، وسأل
أمها عن حالتها ، فأخبرته ما تعلم .. وسألته عن
الماء .. فأخبرها أنه لا مانع أن تتناول القليل ، وسألتها
أن تحضر الرضيع ؛ حتى تهدأ المريضة ، ولترضعه كذلك ،
فقد كان صدرها يؤلمها بسبب امتلاكه باللبن ..

وحركت لسانها على شفتيها الجافتين . فهمت أنها
كلتا الإشارتين في سعادة ، ولكنها لم تستجب ،
ممنوع عنها الشرب بأمر الطبيب ، أما إحضار الطفل
للأم المجده فكان أمراً عسيراً ، إنه يرضع صناعياً ..
وعلى أي حال فهو يعيش وبخير صحة .

لكن حركات الأم الملائعة على السرير ، وهى تكاد
لا تستطيع التحدث برغم أنها لم تقطع عن الهلوسة
وهي في غيبتها - جعلت أنها تتحرك لتبحث عن
طبيب لتسائله ، ولم تكن بالمهمة اليسيرة في مثل هذا
الوقت من الليل ..

دخلت الأم حجرة الطبيب فلم تجد أحداً .. ووجدت
باباً جانبياً .. ترددت كثيراً قبل أن تطرقه ..

قام الطبيب متأثلاً ، وفتح الباب وببيده كتاب ضخم ..
ابتلعت الأم ريقها بصعوبة ، قبل أن تشرح له فى
كلمات مهتزة أن ابنتها أفاقت ..

لم يجد على الطبيب أنه يعرف من ابنتها ،
أو ما حالتها ، أو ما معنى أنها أفاقت ، ودار بخلده أنها
إحدى حالات الولادة النسخ التي أجرتهااليوم ..

خلع المنظار عن عينيه المجهدين ، وتركه يسقط

أسرعت الجدة (مسعدة) تبلغ أهله بالخبر السعيد ،
لقد أنجبت (رضا) كما اتفقوا على تسميته ، أو بمعنى
آخر ، كما أخبرها أن تسمى المولود فتى كان أو فتاة ..
كانت الفرحة تزغد في نفسها ، فقد نصر الله ابنتها
على أصهارها وجاءت بالولد .. ولكنها لم تنج من
نرات الشماتة .. لقد أرادوا تحطيمها . أخبروها
ـ فلا بد لها أن تعلم - بأنه لن يات ليرى ابنه .

عادت إلى ابنتها المريضة ، وعلى كتفيها أحمال
من الهم ، نفستها قبل أن تدخل إليها ، وهي ترسم على
وجهها المكدوّد ابتسامة حملت من الحزن أضعاف
ما حملته من السعادة الزائفة ..

ماذا ستقول لها ؟

نكست رأسها ، ولكن ابنتها أخبرتها في هدوء ،
ـ والدموع تتساقط من عينيها ، وهي مستلقية دون
تحبيب - أنها تعرف . حيث قالت لها :

ـ أنا عرفت يا أمى ، جاءوا وأخبرونى ، لم ينتظروا
حتى يمر (الأربعين) .

جلست العجوز في الأرض منهاكلة ، حيث كانت تقف ،
وأكملت ابنتها مشفقة عليها :

شربت قطرات قليلة ، وأرضعت طفلها حتى خف
الحمل عن صدرها ، وارتوى هو ثم نام ، تأملت
لامحه في حب ، وأسعدها أن حصلت لزوجها على
بغيته .. ووريثه الصبي ..

امتلأت نفسها بالسعادة والفرح ، ثم استغرقت في
النوم ، وبين يديها طفلها دون أن تشعر ...
أفاقت فجأة بعد فترة خيل إليها أنها قصيرة ،
تحسست المكان فلم تجد وليدها ، ونظرت حولها
فوجدت أربع مريضات يشاركنها الحجرة ، بحثت عن
أمها فوجدتها ممددة في الأرض بجانب السرير .

أنزلت يدها بوهن شديد لتهز أمها ، ولكنها عادت
فأشفقت عليها ، وبعد دقائق مرت الممرضة وأيقظت
أمها ، وهي تخبرها أن تقوم بسرعة لأن الطبيب سيمر ..
انتفاضت العجوز وانتصب قائمة برشاقة ، برغم
سنها المتقدمة ، وبرغم استقرارها في النوم منذ لحظات
قليلة .. فقد أمضت معظم الليل ساهرة على ابنتها .

جاء الطبيب وكتب لها أمراً بالخروج .. لا يهم إن
كانت لم تبرا بعد ، فالإمكانيات لا تسمح باستضافتها
أكثر من هذا ، وعليها إخلاء مكانها لمريضة أخرى
في حالة أسوأ .

- لا تحزن يا أمى ، إنه نصيبي ، وأنا راضية به ،
 يكفيني (رضا) وأبلاك الله لنا أنت وإخواتي .
 خرج صوت جدتي متحشرجاً وهي ترد عليها :
 - سنرفع عليه قضية و ..
 قاطعنها (فاطمة) في وهن قائلة :
 - لا أريد شيئاً منه ، أغناه الله عنه وعن نقوده ..
 حاولت أمها أن تعترض ، لكنها قاطعنها مرة أخرى
 والدموع لا تزال تساقط من عينيها :
 - لو أن حملى ثقيل عليكم .. سأعمل وأنفق على
 نفسى وعلى ابني ، بمجرد أن يأخذ الله بيدي .
 - خير ربنا كثير يا بنتى ، وأنت وابنك فى عينى ،
 لكنى أودع الدنيا ..

- من يعرف عمره يا أمى ؟ الأعمار بيد الله .
 - ونعم بالله ، لكنى أشعر بأننى أعيش أوآخر أيامى
 فى الدنيا ، وأريد الاطمئنان عليك قبل أن أموت .
 - من يعرف نصيبه من الدنيا ؟ كنت أعتقد أن الولد
 هو ما ينقصنى ، وهو من سيحمينى من غدر الدنيا ..
 لكن الحمد لله على كل شيء .. كان سيتركتنى فى أى
 الأحوال ، لكن الآن معى ولد أستند إليه ويأخذ بيدي .

- أبلاك الله له يا بنتى وأبلاك لك .
 - وأبلاك الله لنا يا أمى .
 واستجاب الله لدعوة أمى .. ولكن لم يستجب
 لدعوه جدتها ، واختطف الموت أمى ، قبل أن تتجه
 أنها فى إقناعها بالزواج مرة أخرى . ماتت وحملتني
 قبل أن تموت وصيحة طوقت بها عنقى ، هى ألا أطلق
 زوجتى ، وألا أتزوج عليها أبداً ، وأن أذهب لأبى
 لأحيا فى كنفه ، فليس لي غيره من بعدها هى وجدتها ،
 وأنها سامحته على كل ما فعله ؛ لأنه أعطاها إياباً ..
 وعيت هذه الكلمات وحفرت فى ذهنى برغم صغرى .
 ما زلت أذكر أمى وهى تقول لي هذا الكلام ، وكان
 ما حدث كان بالأمس القريب .

وعشت مع جدتها حتى خط شاربى فى وجهى ..
 ودخلت المدرسة الثانوية ، ولكنها لم تعيش لتشهد
 نجاحى ودخولى الجامعه ، وقبل أن تموت حملتني هى
 الأخرى وصيحة وطوقاً آخر فى رقبتى ، هو أن تتجه
 وأدخل الجامعه ، وألتفت لدراستى ، وألا أطلب من أى
 شخص أى شيء ، حتى أخوالى الذين لم يسألوا عن
 أمى ، أو عن جدتها ، أو عن طوال هذه الفترة ، إلا إذا

احتاجوا شيئاً ، وطلبت مني ألا أذهب لأنني قبل أن
أقف على قدمى .

كُنت أعرف أنها تود أن تمنعنى من زياره أبي
لو أنها تملك .. لكنها لم تردد أن تجعلنى أعصى أمى
ولا أحقق وصيتها .

لم تسامح جدتي أبي أبداً ، فقد كانت مثلى ، تعرف
أنه من قتل أمى فى ريعان شبابها .

كانت جدائى مستعدة لهذا اليوم منذ زمن بعيد ،
كانت تعد عذتها لترك الحياة ، ولم تكن لتأسف على
ذلك ، ولم يكن وراءها ما يقلقها سوائى .. الأمانة
التي تركتها أمى فى عنقها ، بعد أن رحلت قبلها ،
وأدمنت قلبها .

تركت لي جدائى من المال الكثير . تركت ما يكفينى
حتى أنهى دراستى ، وأبدأ حياتى العملية وأستقر ،
هذا إذا أحسنت التدبير .. وهذا ما كُنت أتوى فعله .

* * *

ورحلت إلى (الإسكندرية) ، فضلتها على (القاهرة)
المزدحمة ، ووضعت أولى خطواتى في سلم الحياة ،
على درجات مدرج كلية الحقوق ..
وأحسست بخطواتى بطينة متربدة ، وسط كم
الطلاب الهائل الذى يسير مسرعاً ، وهو يعرف طريقه ؛
حتى طلب السنة الأولى بدوا في عينى يعرفون كل
شيء ، وأننا وحدى لا نعرف أى شيء .
ومرت السنة الأولى ، وأننا أنطوى في ركن قصى ،
لا أكلم أحداً ولا نعرف أحداً ..

الجميع كون صداقات مع شباب وفتيات إلا أنا .
انتهى الشتاء ، ولا أدرى إلى أين أذهب في
الصيف ..

فكّرت في أن أؤجر حجرة ، وأقضى الصيف في
(الإسكندرية) ، فلا يعقل أن أعود لقرىتى ، ولم يعد
لـى فيها شيء . فقد باعوا كل شيء .. حتى البيت ..
لم يعد لـى ما أعود إليه ، ولم أكن ممن ي يكون على
الأطلال ، أو ممن ينظرون وراءهم ..

وقد توصلت لهذه الفكرة الرائعة :
- لماذا لا أستغل الشقة حتى أخرج ، وأؤجرها للطلاب
المقربين ؟ !

عزيزي (منال) .. ترى هل سنت ؟ أم أنك
مشوقة لسماع قصتي ، التي لم أخبرك بها قبلأ ؟!
أو لعك تخبرين على السطور لتعرفى النهاية وتصلى لنا ..
ونعرفى ما فعلت ..
لا تستبقى السطور ، انتظري واقرئى ببطء ..
لتعذرینى .

المهم .. نعود للفكرة الرائعة التي تملكتنى ..
أو هكذا ظننتها فى ذلك الحين . وكان لا بد لى أن
أستثمر مبلغا لا يأس به فى التأسيس . أسرة ، ودوليب ،
وأشياء وجب علىَّ أن أشتريها ؛ لأبيعها فى نهاية الأمر ،
وكان هذا يعني نفاد مدخراتى تقريباً .

ولكنه مشروع مضمون العواقب والمكسب أيضاً .
واكتشفت أنى لن أستطيع شراء أكثر من ثلاثة أسرة
بفرشها ، ودولاب واحد ، ومنضدة واحدة ، لم يكن
هناك حل سوى انتظار الطالبين اللذين سيسكنان معى ،

كانت أمامى حياة جديدة ، وخطوات واسعة لا بد لى
من أن أخطوها ..

وقررت أنأشترى شقة فى (الإسكندرية) ..
ولهذا كان أول ما فعلته أن سكنت فى حجرة صغيرة
فى (باتسيون) ، وركزت اهتمامى فى إيجاد شقة
لقطة كما يقولون ، وكان أمامى الصيف بأكمله ، بل
والشتاء أيضاً إذا أردت ، وظللت أبحث حتى قاربت
الإجازة على الانتهاء ، ومعها كل أمل فى إيجاد الشقة ..
حتى برزت لى - لا أدرى من أين - شقة بها كل
ما أحلم به من مواصفات . فرصة لا تتكرر ولا تحتاج
لأى تفكير . ثلات حجرات وصالة ، قريبة من البحر ،
فى منطقة هادئة ولها مستقبل ، فى (ميامي) على
شارع رئيسى وبسعر أكثر من مغبر .

وأخذتها ، ولحسن الحظ لم يكن فى الأمر خدعة ،
إنها فقط إحدى الفرص التى لا تطرق بابك سوى مرة
واحدة .. ولكن برغم السعر المغرى ، التهم ثمن
الشقة جزءاً لا يستهان به من مدخراتى ، وكان من
المستحيل تقريباً أن أفك فى تأسيسها الآن .

تأخر في التقديم ؛ لأنّه لم يكن يعرف أنه في التجارة ،
وظنّ أنه في الحقوق .

وتنازلت عن أول شرطٍ ، وقبلت به برغم أنه
لا يزال في السنة الأولى . لا يعرف شيئاً عن أي
شيء ، وأخذته لمشاهدة الشقة الواسعة ، بقطع الآثار
الهزيلة ..

وأعجبه كل شيء ، الشارع والسلام والشقة
وحافة (البلكونة) ، التي لو مد جسده قليلاً من عندها
يرى البحر أو يكاد .. وأعجبه السرير والدولاب ..
و قبل ذلك كله أحببته أنا .. صاحب الشقة المفترب
مثله ..

سألني عن قريتي .. أبي .. أمي .. أهلى .. سألني ،
وتكلم هو عن نفسه ، دون أن ينتظر إجابتي ، ودون
أن أفكّر في أن أعطيه إياها ..

أكاد أكون لأول مرة منذ وطنت قدمي (الإسكندرية) ..
منذ سنة تقريراً أسمع لأحد يتكلّم كل هذا الكلام ، بل
أكاد أقول : إنّي لأول مرة في حياتي أتحدّث مع أحد
وأسمعه يتكلّم بكل هذا الكلام .

وأن أستخدم النقود التي سيعطيني إياها كايجر ، في
دفع الرسوم ، وثمن الكتب ، وكل المصروفات الأخرى ..
كان على أن اختار الطالبين بدقة . لا بد أن يكونا
متفوقين دراسياً ، وكذلك ألا يكونا من طلبة السنة
الأولى . يجب أن يكونا معتادين على الاغتراب ، فأننا
لن أحمل أن أرعى شبابين لا يعرفان الاعتماد على
النفس ، ولم يعتادا الغياب عن أسرتهما .

ومضى أسبوعاً من العام الدراسي ، ولم أستطع
التوصل لشبابين ، أى شبابين ، لا أن أتقىهما على
هوای ، ثم جاء (مدحت) بناء على إعلان صغير
بلوحة الإعلانات ، على باب المدرج والمخبرة مع
الفراش .

وقد جاء متأخراً على المدينة الجامعية ، ويريد أن
يسكن ، ربما لأنّي كنت قد فقدت الأمل في أن يأتي
طالب - أى طالب - فقد قبلت به دون سؤال ، وقبل
هو أيضاً ؛ لأنّه كان يسافر ويأتي كل يومين ،
ولا يستطيع الانتظام .. و (مدحت) كان طالباً بكلية
التجارة في السنة الأولى ، ولسوء حظه وحسن حظي

فما إن شببت حتى كنت أعيش مع جدتي وحدها،
وكانت جدتي قليلة الكلام، تكاد تمر أيام دون أن
تبادر حديثاً .. أكثر من :

- قم كل ..

- حاضر يا جدتي .

نظرت منبهراً لسيل كلامه . لم يكدر ينتبه إلى أنني
لم أنطق ، ونظر لي هو منبهراً بطالب الحقوق ، الذي
في السنة الثانية .

دخلت (أمنية) حياته ، كانت تمثل له أكثر مما
تمثل لي ..

وسألتني أخيراً عن نفسي ، وتهربت منه ، وأخبرته
أن لا شيء في حياتي يستحق أن أحكي له عنه ،
لم يُرزق أبي بعجل فسماه باسمي ، ولا كنت أختلس
النظر لـ (ليلى) وهي تروح وتغدو ، ولم تحملني
أمي بتلال من الطعام الريفي وأنا قادم لـ (الإسكندرية)
لأول مرة .. عاش حياة لم أحياها ، لكنه تصور
أني أكثر خبرة منه .. لا أدرى من أين جاءه هذا
الظاهر .

لم نختلف على مسألة الأجرة ، وضعتم مبلغاً

* * * * * * * * * * * * * * * * * *

معقولاً ولم يجادلني فيه ، لقد ساقته الأقدار ؛ ليمرى
الإعلان في كلية الحقوق . ثم يأتي ليشاركتنى السكن .

لم يبق سوى شخص آخر ..

وأخبرنى (مدحت) عن (فهمى) وهو طالب فى
السنة الثالثة بالطب . من بلدتهم ، وأنه لم يستطع
الحفظ على بقائه فى المدينة الجامعية ، خاصة بعد
تقديره السيئ ..

لم أكن متوجلاً لأقبل شخص آخر بدون دراسة .
فها هى ذى مصاريف الدراسة يوم منها لى إيجار
(مدحت) .

شخص آخر مثل (مدحت) من نفس القرية يحمل
أحلاماً وردية . يحيا على سجنه .. لا أدرى ..

ولكن ما سبب تأخره الدراسى ؟ أمهلت نفسى ثلاثة
أيام ، ثم لا بأس فى أن أرى (فهمى) هذا ..

فالصاريف أكثر من أن يكفيها إيجار (مدحت)
خاصة عندما تبدأ الكتب الدراسية فى النزول .

فى أول يوم لـ (مدحت) .. ظل يحدثنى إلى ما بعد
منتصف الليل ، وهو يقول :

- إن النوم جفاه من شدة الإثارة ، بينما ظل

* * * * * * * * * * * * * * * *

ثم عدت أوفظه ، وأخبره أني لن أنتظره . إن ميعادي
متاخر عنه ، لكنى لا أحب زحام المواصلات .. أخذ وقتاً
فى ارتداء ملابسه .. بينما جهزت نفسى فى دقائق ..
لا أخرج دون قطعى حلوى ..

هذا أنا عندما أعلم أن أمامي يوماً حافلاً ، فلن
أكل أى شيء حتى أعود .

شعرت بأن (مدحت) يحتاج لما هو أكثر من ذلك ..
ركبنا معاً الحافلة ، لم تكن مزدحمة جداً ، ولم تكن
- أيضاً - مريحة .

تعلقت عيناً (مدحت) بالبحر .. بدأ يحدثنى عن
الدراسة .. الدكاترة .. مبهوراً بكل هذا ..
لم أكن مثله عندما أتيت لأول مرة ، كنت منزوعاً
متاهياً الأمر ، لكنه لم يبهرنى مثله ..

أتعرفين يا (منال) .. لقد بعثت فى حماسة هذا
الشاب إحساساً جديداً لم أعهده ولم أخبره من قبل ..
أشعرنى بأنى عجوز بجانبه .. إن السنة التى تفرق
بيننا ليست عاماً ٣٦٥ يوماً .. بل هى أكثر بكثير ،
ليست كسائر الأعوام التى تمر على البشر ..

يتائب ، وكاد أن ينكب على وجهه ، وأنا - ربما لأول
مرة - أرقـت .. شددت عليه ليذهب لينام فمحاضراته
في الصباح الباكر .

ترى أتساعلين يا (منال) .. أين أنت من كل هذا؟!
وقتها لم أكن أفكر في أى فتاة ، ولم يخطر ببالى الأمر
من أساسه ، ولكن حديث (مدحت) ذكرنى بأمى ..

هذه السيدة البسيطة المستسلمة ، بجلساتها المتکورة
بجاتب الفرن . دائمًا كنت حزينة يا أمى ، حتى عندما
كنت تضمينى فرحة بنجاحى ، كنت تبتسمين ابتسامة
حزينة . كانها خارجة من تلال الأحزان . آه .. كم
كنت جميلة يا أمى ، عيناك المتسعتان ، وجهك
الصغير ، شفتاك ، أسنانك ، شعرك العسلى الطويل
المجدول على ظهرك ، ولون عينيك الذى يماهى لون
شعرك .. وبشرتك الخمرية .. حتى حزنك لم يأخذ
من جمالك ، بل كلله بمسحة ملائكة .

صحوت فجأة .. لا أدرى متى نمت .. نسيت أن
أبدل ملابسى أو التحف غطائى .. فى ميعادى دائمًا
استيقظ .. أيقظت (مدحت) وارتدى ملابسى ..

- أبوك وليس لك غيره ، اذهب إليه .. الدم لن
يصبح ماءً أبداً ، والظفر لا يخرج من اللحم ..
تنهوى كلماتها الرقيقة أمام صرخات جدتي ..
تحول الدم إلى ماء .

وخرج الظفر من اللحم ..
لم يسأل عنك ، لا هو ولا أى شخص آخر من أهله ..
أذهب إليه؟! ماذا أقول له؟! :

- أنا ابنك الذى لم تسأل عنه ، الذى لم ترده
لمجيئه فى الوقت غير المناسب؟ لكنك بتصميـك
لم تسمح له باعتراض مشروعـاتك! وعدـتـ أنتـ اـسـىـ الـأـمـر ..
وابـعـدـهـ عنـ تـفـكـيرـى ..

جاء (فهمى) ليقابلنى .. كان على عكس (مدحت)
هادئاً قليـلـ الـكـلامـ ، خـجـولاـ جـداـ .. لم أـسـتـطـعـ إـلاـ أنـ
أـقـبـلـهـ لـأـكـثـرـ مـسـبـبـ ، رـبـماـ كـانـ أـقـواـهاـ آنـهـ رـغـبةـ
(مدـحتـ) ! وـلـمـ أـشـعـرـ بـ(ـفـهـمـىـ)ـ لـهـدـونـهـ وـبـسـاطـتـهـ،ـ
وـاعـتمـادـهـ عـلـىـ نـفـسـهـ فـىـ كـلـ شـىـءـ .. كـانـ مـعـتـادـاـ عـلـىـ
حـيـاةـ الـمـغـرـبـيـنـ ، وـعـلـىـ كـلـيـتـهـ ، حـتـىـ فـىـ الـأـكـلـ كـانـ
يـعـتـمـدـ عـلـىـ الطـعـامـ فـىـ الـخـارـجـ ..

***** ٣١ *****

أكـادـ أـقـولـ : إـلـهـ هـوـ بـهـرـنـىـ بـبـسـاطـتـهـ وـانـطـلـاقـهـ ، بـمـرـحـهـ ،ـ
بـسـعـادـتـهـ بـكـلـ شـىـءـ .. كـلـ شـىـءـ فـيـهـ ..ـ
وـشـعـرـتـ بـأـنـهـ سـيـؤـثـرـ عـلـىـ ، سـيـأـخـذـ مـنـ صـرـامـتـىـ
لـيـيـدـلـ بـهـاـ بـسـاطـةـ وـمـرـحـ .

انـشـغـلـتـ بـأـقـىـ الـيـوـمـ بـسـؤـالـ (ـمـدـحتـ)ـ عـنـ أـبـىـ وـأـمـىـ
وـعـائـلـتـىـ ، بـرـغـمـ أـنـىـ تـهـرـبـتـ مـنـ الإـجـابـةـ ، وـبـرـغـمـ أـنـهـ
لـمـ يـلـحـ عـلـىـ ..

شـغـلـنـىـ بـسـؤـالـهـ عـنـ أـبـىـ .. وـقـلـمـاـ انـشـغـلـتـ بـالـتـفـكـيرـ
فـىـ أـبـىـ ..
تعلـمـتـ أـلـاـ أـفـكـرـ فـيـهـ مـنـذـ فـتـرـةـ طـوـيـلـةـ .

فـىـ عـنـقـىـ وـصـيـةـ أـمـىـ كـىـ أـذـهـبـ إـلـيـهـ ، وـكـذـلـكـ كـلـمـاتـ
جـدـتـىـ ، وـهـىـ تـخـلـطـ كـلـمـاتـهـ الرـيفـيـةـ تـسـبـهـ ، تـصـمـهـ
بـالـجـحـودـ وـالـنـذـالـةـ وـغـيـرـهـماـ ..

تـنـصـحـنـىـ أـلـاـ أـذـهـبـ إـلـيـهـ .. سـامـحـيـنـىـ يـاـ أـمـىـ ؛ـ لـأـنـىـ
لـمـ أـنـفـذـ وـصـيـتـكـ بـعـدـ ، سـامـحـيـنـىـ يـاـ حـبـيـةـ ، لـقـدـ سـامـحـتـهـ
هـوـ بـرـغـمـ مـاـ فـعـلـهـ ، أـلـاـ تـسـامـحـيـنـىـ لـأـنـىـ لـأـسـتـطـعـ
سـامـحـتـهـ ؟!

فـىـ عـقـلـىـ تـنـهـاوـىـ كـلـمـاتـ أـمـىـ :

***** ٣٠ *****

في مكتب المحاماة من ثالثى يوم بعد انتهاء الدراسة .
والحقيقة أنى خفت .. فزغت من ارتباطى به أكثر
من ذلك ، من ارتباطى بقريته التى لم أرها ، بأبيه
الذى ليس أبي ، بأمه ، بـ (ليلى) ، لقد أحبتهم
جميعاً أكثر مما يتصور ..

وكلما فكرت بمنزلنا في البلد .. المنزل الخاوي ..
وأحوالى وأهل أبي .. ازداد تعاقبى ببيت (مدحت)
كما أتصوره ، وخوفى من أن أذهب وأشعر بأنى طفل
محروم في بيته الحلوى .. بل .. طفل يتيم في وسط
عائلة بالمعنى الحقيقي لها ..

ضعفت وفزعت من ضعفى هذا .. وانتظرت السنة
القادمة من لحظة ترك (مدحت) لى ..

كنت مشغولاً في التدريب ، ودراسة (فهمى) التي
لاتنتهى في شهور الصيف تشغله هي الأخرى ، فلا
نکاد نتقابل ، وشغل (مدحت) حيزاً كبيراً من تفكيرى ..
أو حشنى .. افتقدته كما لم أفتقد أحداً من قبل ، وتمنيت
أن أذهب لأراه ، لكنى لم أمتلك الشجاعة الكافية ..

وتراسلنا أنا و(مدحت) ، وظهرت النتيجة ونجحنا ..

* * * * * * * * * * * * * * *

في المرات القليلة التي كان يشاركنا إعداد الطعام
والأكل ، كان يأكل ببطء شديد وكأنه يلوك الطعام في
فمه وحسب ..

لم أكن أعلم فقد كان برغم هدونه وبطنه مبتسماً ،
مهذباً ومجتهداً ، وأعجبنى إلى حد كبير ..

أما (مدحت) فكان يعلق على كل شيء .. على
شهية (فهمى) الضعيفة ، على بطنه في الأكل ، كان
يضحكنى على الرغم منى ، ولم يكن (فهمى) يضيق
به أبداً .. (مدحت) كانت شهيته قوية ، وأعجبنى هذا
منه .. أنا نفسى كانت شهيتي لا بأس بها ، خاصة إذا
كان (مدحت) يأكل معى ..

وانتهت السنة الدراسية .. كانت امتحاناتى تنتهى
بعد (مدحت) ب أيام ، ومع ذلك انتظرنى .. لم يسرع
ليطمئنهم في البلد ..

انتظر ليطمئن على واستحلقنى أن أطمئن على
النتيجة بأسرع وقت ، وودعه كأنى أودع قطعة من
نفسى ..

عاتبنى لرفضى الذهاب معه للبلد ولو يومين ..

أخبرته أنى منشغل ولست مثله ، فینتظرنى تدريب

* * * * * * * * * * * * * * *

وودعت (مدحت) بكلمات لا أدرى هل كنت أضحك
 بها على نفسي أم عليه ؟
 ومن كنت أخدع ؟
 لقد استعرت مرحه لدقائق .. شدلت على يده ،
 وأخبرته أن تدليل الوالدة أوحشه ، وكلها ذكريين بط
 وفطيرتين وعسل وقشطة ، ويعود كما كان ..
 أسنده (فهمي) وأخذه ومضى .. لم أستطع أن
 أذهب معه ..
 كيف سأواجه أعين الحاج وال الحاجة عندما يسألاني
 عما به ؟

وعاد (مدحت) بعد ذلك ، ومعه الحاج (محمد)
 والده .. بقيا عندي حتى أنهى (مدحت) التحاليل
 والأشعة ، ورافقته يذوي أمامي .. راقبت المرض
 يسرق أيامه .. صحته .. جسده .. ولكن ليس روحه
 المرحة ..

فالوجه الأبيض الذي فرت الدماء منه .. هذا الوجه
 الذي كان يضج بالحيوية والسعادة يوماً ما .. فقد
 ملامحه .. لونه .. فقد كل شيء إلا الابتسامة ،
 فما زالت الابتسامة تزيشه برغم كل شيء .. ووددت

أعتقد أني في هذه الأيام .. وخاصة عندما جاء
 (مدحت) ليستكمل الدراسة .. كنت في ذروة فرحتي
 أكثر من أي وقت آخر عشته ..
 عذراً يا (منال) فالفرحه بعد ذلك لم تأتني سوى
 ناقصة .
 كنا سعداء ، أو بمعنى آخر كان (مدحت) سعيداً ،
 وأنا كنت سعيداً بسعادته ..
 وفجأة مرض (مدحت) .. كيف لم أنتبه لفقدانه
 شهيته وزنه رويداً رويداً ؟ كيف لم أنتبه لذلك في
 حينه !؟

قلقت عليه ، وذهبت معه ليفحصه الطبيب ، الذي
 قام بعمل أشعات وتحاليل ، ونصحه بالعودة للقرية
 عندما علم بأغترابه .. نصحه أن يعود حتى تظهر
 نتيجة التحاليل ..
 كنت أود لو يبقى معى أرعاه ، ولكنها كانت أتانية
 مني أن أفعل ..

أقلقتني لهجة الطبيب ونظراته ، لكنى لم أملك سوى
 أن أدعوا الله ألا يكون هناك سبب لقلقى .

استقبلتني القرية .. كل شيء كما وصفه .. الساقية ،
الحقول ، الأطفال ، الشوارع ، البحر .. البيوت ،
الأشجار ...
ولكن كل هذا كان حزينا .. كان ينقصه شيء ما ..
ينقصه هو .. (مدحت) ..
نعم .. لم يكن هناك بمرحه ونشاطه ، ليحول بكلماته
ما أراه إلى واقع أعيش ، إلى هواء أتنفسه ..
لم أر ما حولي كما كنت أراه عندما كان يحكى لي
عن كل هذا ..
كانت عيونه تربنى من خلالها خبايا وأسرار هذا
الجمال ..
أول مرة آتى للقرية ، آتتها وفي عينى دموع تحجب
عني الروية ، تجعلنى أسير على غير هذى فى دروب
حفظتها من كثرة ما سمعته عنها .. فى أماكن عشقها
من قبل أن أراها ..
بيته كما وصفه ، واسع .. أبيض .. مهيب ..

لو أنى كنت مكانه .. لو أنى أنا المريض وهو السليم .
نعم من داخل قلبي تمنيت لو يأخذ الله من صحتى ،
ليعطيه ليتقوى ، ومن أيام عمرى ، ليعيش ، شعرت
بانه لو مات فساموت وراءه حزنا عليه .

وانتهى كل شيء .. رفع الأطباء أيديهم قاتلين :
- إنه لا أمل إلا في الله (سبحانه وتعالى) ..
وأن الطب يعجز عن شفائه .. لم تخيل أنه ما زال
في عصرنا هذا أمراض مبنوس منها .. لاشفاء لها ..
لا يملك الطب إلا أن يعلن فشله أمامها .

عاد (مدحت) مع الحاج إلى البلد راضين بقضاء
الله (سبحانه وتعالى) وقدره .

عندما اقترب ميعاد الامتحانات فكرت ، كيف سيترك
الدراسة والمذاكرة ، ولماذا لا يأتي ليمتحن ؟ وأشياء
أخرى كثيرة ، أهمها أنى أردت أن أراه .. لم أستطع
التركيز في أى شيء سواه .

* * *

بَقَى فِي الْقُرْيَةِ ، فَضَلَّ هُوَ وَوَالِدُهُ أَنْ يَبْقَى بَيْنَهُمْ
بَدْلًا مِنْ أَنْ يَسَافِرَ وَرَاءَ شَهَادَةَ لَا طَائِلَ مِنْهَا .

شعرت وأنا أترك القرية في هذا اليوم ، أني أترك
ورأني جزءاً من نفسي .. ودلت لو أبقى بجانبه .. أن
أقول لهم إن الدراسة لا تهمني أنا أيضاً .. فقط .. فقط
ابقوني بجانبه .. اتركوني أعيش معه .. لكنني
لم أجرؤ ..

كُنت قد جهزت كلاماً كثيراً لاقناعه وأقنعهم بأهمية
أن يُكمل دراسته ..

لكن الكلمات وقفت فى حلقى .. أى دراسة تلك ؟
وما أهميتها ؟ إنه ليس مثلى .. ليس فى حاجة لإثبات
شيء لنفسه أو لمن حوله ..

إنه يحبهم وهم يحبونه .. فلماذا يضيع أياماً ثمينة
ن تعوض ، جريأ وراء ورقة قد لا يستطيع حتى في
النهاية أن يحصل عليها ؟

تركّته على وعده أن أعود لازوره .. أو على الأقل
أحضر زفافه على (للم) ..

نعم يا (منال) لم يستطع شبح الموت أن يسرق منه حلمه ، بل قربه إليه بأسرع مما يتصور ..

لَكُنْ لَيْسَ بِهِيجًا .. شَعَرْتَ بِأَنَّ الْجَدْرَانَ حَزِينَةً عَلَيْهِ ،
تَنْعَى شَبَابَهُ الْغَضْ .. أَهْلُ الْمَنْزِلِ لَيْسُوا كَمَا وَصَفُوهُم ..
الْحَزْنُ أَفْقَدُهُمُ الْجَمَالَ الَّذِي تَخَيلْتَهُ فِيهِم .

أَحْسَسْتَ بِحَزْنٍ يَفْوَقُ حَزْنِي عَلَى أُمِّي ، فَلَمْ أَكُنْ
لَا فَقْهَ شَيْئًا وَقْتَهَا .. لَمْ أَفْهَمْ مَا عَنَاهُ مَرْضُهَا .. وَأَكْثَرُ
مَا حَزَنْتَ عَلَى جَدِّي ، فَقَدْ انتَظَرْتُ دَائِمًا يَوْمَهَا
الْآخِيرُ ، كَمَا كَانَتْ تَنْتَظِرُهُ هِيَ مِنْ قَبْلِ أَنْ أَوْلَدَ .. تَقْبَلَتْ
مُوتَهَا كَمَا تَقْبَلَتْ هِيَنَتَهَا الْمُتَشَحَّةُ بِالسَّوَادِ دَائِمًا ..
صَمْتَهَا .. التَّجَاعِيدُ الْكَثِيرَةُ عَلَى وَجْهِهَا .. خَطْوَاتَهَا ..

لقد كانت فى طريقها للنهاية ، أما هو .. إنه فى
أوج شبابه .. إنه فى طريقه للبدء ..
لم أتصور أن كل هذه الحيوية والنشاط يمكن أن
يذبل .. كل هذا الإقبال على الحياة يمكن أن يُدبر
ويولى .

وتدوقت الفشل لأول مرة في حياتي .. لا تتعجبى ..
في حياتى البائسة لم تنجح فى أن تحنى ظهرى .. أو أن
تبكينى .. لكن (مدحت) .. لم أتخيل أنى أحبه بهذا
القدر ..

لم ينجح المرض فى أن يسرق الحب من قلبـه ، أو من
قلوبـ من حوله ..
لعلك تتساءلـين يا (مـنـال) :
- أين أنتـ من كل هذا ؟ أين كنتـ أنتـ من حياتـى ؟
كـنتـ أنتـ الوجهـ الآخر لحياتـى الحافـلة .. الخـاويةـةـ
الـتـى لم تـعنـ شيئاـ سـوى الـآلام حتـى رـأـيـتك .. ولا حـظـتكـ
مرـاتـ ومرـاتـ ..

كُنت أتدرّب في مكتب المحاماة كعادتى في أيام الدراسة .. أتردّد عليه في غير أوقات المحاضرات . وطوال الصيف أقضيه أعمل .. ودخلت مع الأستاذ (خيرى) وعرفك إيانا وعرفنا إياك على أساس أنك ستنتربين معنا .

ولم يكن الأمر ليغنى سوى طالبة أخرى تتدرّب ،
لكن شيئاً ما لفتنى إليك ، ليس بقوّة ، ولكن ببطء
و عميق ، مرّة بعد مرّة ..

ثم جاء خطاب (مدحت) بمعiad الفرج ، وذهبت ..
آه يا (منال) .. كم كان زفافه جميلاً وسعيداً ..
بدا وكأنه غير مريض ، بل وكأنه لم يمرض أبداً .

يا (منال) ، فلم ترى لى أصدقاء ، وأنا لم أحك لك عن (مدحت) .. لكن (مدحت) ليس مجرد حكاية أرويها لك ..

إنه إنسان يحيا فى داخلى .

يوم سبوع (رضا) الصغير كانوا جميعا سعداء و كانوا نسوا المرض ، أو ربما المرض نسيهم .. كنت أشعر بأنى وحدى أمسك أنفاسى كلما تحرك خوفا عليه .. كلما رأيته فكرت :
- كم بقى له فى هذه الدنيا ؟

سنون .. شهور .. أم أيام .. كلما فكرت فى ذلك انقبض قلبي ، برغم أنى كنت أعرف أن مجرد استمراره على قيد الحياة كل هذه الفترة هو معجزة من عند الله (سبحانه وتعالى) .. تضرب بكلام الأطباء عرض الحائط ، لكنه كان يحيا كخيال شفاف .. كان يذوى رويداً رويداً ..

يقلل من الكلام والأكل .. لكننا لم نتمكن له الموت ليريحه الله من آلامه .. بل كنا أكثر أناينة من ذلك ، تمنينا أن يعيش ليهينا الكثير ، بعضاً من صبره وتقواه وحكمته .

عدت للدراسة وشغلنى الليسانس عن (مدحت) .. ثم أرسل لى لأحضر (سبوع) (رضا) .

سماه على اسمى ، لأول مرة أحب اسمى الذى اختاره أبي ، ربما حتى لا يتعب نفسه فى اختيار اسم ولد واسم بنت .

اسم يناسب كل الظروف .. لأول مرة أشعر بأنه ذو قيمة ، خاصة لأنى كنت أعلم أنه يود تسميته على اسم أبيه ، وأن أباه كان يريد هذا ، لكنه فرح بحفيده وبي وقال :

- إن (مدحت) أسماه باسم عمه ، وبأنى ابنه الذى لم ينجبه .

أتذكرين يا (منال) عندما أخبرتني أنك تحملين طفلى ؟ يومها قلت (مدحت) ، واستغربت اختياري لم (مدحت) ؟

لم أخبرك سوى أنى أحب الاسم ، لم تعرفي شيئاً أبداً .. لم أخبرك أنه كان عهداً قطعته على نفسى ، وأنا أحمل (رضا) الرضيع بين يدي يوم سبوعه .

لعلى لو أخبرتك يومها لما صدقتنى ، أظنك لم تتصورى أن لى صديقاً يوماً من الأيام ، لك حق

ولكن حالي المعنوية المنخفضة جعلتني متبرماً بكل هذا ..

إنها سنتي الرابعة ، وأكاد أنهى دراستي ، ولم يوجه لي أى شخص كلاماً ، وبخاصة فتاة .. لم يكن أى حديث يزيد على سؤالي عن مكان مدرج ، أو اسم دكتور ، أو أى شيء من هذا القبيل .

لأعد إلى أنا والفتاة .. يبدو أن أفكارى أخذتى بعيداً عنها ، فظننتى لم أسمع ، فعادت تسألنى ولكن بصوت مرتفع هذه المرة :

- لو سمعت أليس اسمك (رضا محمود سيد عياد) ؟
أجبتها ببرود وبلهجتى الفجة :

- بلى .. أية خدمة أقدمها لك .. فقالت :

- أعرفك بنفسى (سهام محمود سيد عياد) .

نظرت إليها فى بلاهة ، ثم رفعت كتفى وتساءلت :
- وماذا يعنى هذا ؟

- أليست مصادفة غريبة ؟ كنت أقرأ فى الأسماء واكتشفت اسمك .

ما زلت لا أفهم .

- أعتقد أننا إخوة .

ترى ، أهى الدنيا التى كانت تمسك به أم نحن !!؟
أنا وأبوه وأمه وزوجته ، أم أن إرادة الله كانت أن يخرج من الدنيا بلا ذنب ؟
ولكن هل كان لمثله ذنب ؟
وعدت لدوامة الدراسة ، أراسل (مدحت) ويرسلنى ..
ثم جاءنى هذا الخطاب ، وأحسست بنذير الخطر ، منذ أسبوع وعينى اليسرى ترف ، نذير شوم .
وجاءتني .. كنت فى ذروة إحباطى .. أكاد لا أرى أمامى .. حزينا كما لم أحزن من قبل .. وجاءت تكلمنى ..

لم أفهم فى البداية ما تقول ، فسألتها أن تعده بتهدىب ؟ ولكن دون اهتمام .. سألتني عن اسمى ..
سؤال غريب من فتاة جميلة ، لم الحظ جمالها لأول وهلة ، كنت منشغلًا .. ولكن إياك والغيرة يا (منال) ،
فسرعان ما سأخبرك عن هذه الفتاة الأنيقة ، التي دلت نظرتى الخطافه لمظهرها على ذوق رفيع ، وإمكانيات مادية مرتفعة ..

أما عيناهَا فكانتا تحملان شقاوة وجرأة وبراءة الدنيا بأجمعها ..

قالتُها ببساطة شديدة :

- وماذا بعد ؟ !

هكذا أجبتها متسائلا .. بصرامة شديدة لم أكن لأحفل في هذه اللحظة لو كان لي دستة كاملة من الإخوة والأخوات .

جامد القلب ، هكذا ستظنيني يا (منال) .. هي أيضا لا بد أنها فكرت في هذا .. ولكن ليس فقط لاشغالى بأمر (مدحت) ، إنما لأنى - بكل بساطة - لا أهتم ..

فالإخوة ليست مجرد اشتراك في أب وأم ، أو أب فقط ، أو أم فقط .. ماذا تعنى (سهام) هذه لي أكثر من أي شخص آخر ؟ ماذا أعرف عنها أو تعرف عنى ؟ ماذا يربطني بها ؟ رابطة الدم ؟ أي دم هذا ؟

يقولون إن الدم لا يصبح ماء .. لعلك تقولين هذا في عقلك الآن ، بل أظن (سهام) قالته في أثناء كلامها .. ولكن لا أؤمن بهذا .

فالدم أصبح ماء من زمن بعيد ، بل أصبح أقل من هذا ، فالماء ثمين ومنه الحياة .. أظن أن رابطة الدم

بينى وبين أبي وأبنائه تلاشت ، أصبحت لا شيء ،
لا تستحق أن أقول ماء أو ترابا حتى ..

على أية حال لم أصارح (سهام) بذلك .. بدت لي فتاة صغيرة رقيقة ، لديها أفكار وردية عن الحياة .. ومن أنا لأصدّها ، أو أحاول تغيير أفكارها ..

المهم أعدت سؤالها :

- أية خدمة أستطيع أن أقدمها لك ؟
وتلعثمت ، لم تدر ماذا تقول .. أى هراء هذا الذى
قلته ، أى خدمة أقدمها لك ؟ أى سخف هذا ؟
- آسف .

اعتذر لها .

- لماذا ؟

- لم أدر ماذا أقول .

- يظهر أنى أنا المتنفلة .

ثم أكملت موضحة :

- أنا عرفت أن أبي .. لديه ابن .. ثم رأيت الاسم ..
دائماً ما كنت أتعنّى أخي كبيراً .

- أليس لك إخوة آخرون ؟

سألتها متلطفاً بلا اهتمام حقيقى ، فقط أشفقت عليها .

- أخ واحد .. ولكنه صغير جداً .

- وفي أى كلية تدرسين ؟

- آداب قسم فرنسي السنة الأولى .

لم أعرف كيف أكمل الحديث .. وسادنا صمت
متواتر قطعته هي :

- عن إذنك عندى محاضرة .

ثم مدّت يدها تسلم على .. فابتسمت لها على الرغم
مني ، وأنا أصافحها :

- أرجو أن أراك مرة ثانية .

نظرت لى للحظة كأنها لتسبر أغوارى ..

لأندرى ، أمجد كلمة مجاملة ، أو أنى أريد ذلك فعلًا ..
لكنها لم تكن لتعرف أبدًا .. لأنى أنا ذاتى لم أعرف
أى الأمرين كنت أفكر فيه .

لم تشغل (سهام) تفكيرى ، كنت أفكر فى (مدحت) ،
كان هو الأهم .. كنت أريد زيارته والاطمئنان عليه ..
كان الخطاب مقبضاً ومؤلماً برغم بساطته .

فتحت الخطاب لأقرأه للمرة الرابعة أو الخامسة ..
لا أدرى .. تبيّنت فى الخط المهزّ فى أوله خط
(مدحت) ، وفي الخط الآخر خط (ليلى) ..

لابد أنها من أكملت له كتابة الخطاب .

عزيزي (رضا) ..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

أوحشتنى جداً .. جداً .. متى ستاتى لتزورنا ؟

وكيف حال الدراسة ؟ ما هذا الذى كتبته فى خطابك

الأخير ؟ كف عن القلق على .. أنا الان فى أشد راحة

وأحسن سرور ..

أجلس لأقرأ طوال الوقت .. وأوسع دائرة قراءاتى

القانونية ، تعرف أنى لم أكن أريد كلية التجارة ..

وها هذا القدر هيا لي فرصة دراسة الحقوق ..

هل رأيت يا متر ؟ مصائب قوم عند قوم فوائد ، لكن

من هم هؤلاء القوم ؟ لا تهتم ..

كذلك العطلة الإجبارية الجميلة أعطتني فرصة أن

أتقرب إلى الله أكثر .. أعرف كم أنت مشغول فى

دراستك .. لكن الحاج وال حاجة و (رضا) الصغير

و (ليلى) يريدون رؤيتك قريباً ، ولو ليوم واحد ..

احضر إن استطعت فلا نريد الإنقال عليك ..

(مدحت)

مرة أراه أنها آخر مرة ، قد أصبح فى هذه المرة يقيناً ..
 لقد دنت ساعته .. وبدا ذلك فى وجهه السابح فى
 ملوكوت الله
 وبرغم هذا قابلنى بالترحاب .. أحب أن يقوم ،
 رجولته ألا يفعل .. صمم ، أسننته بيدي ليجلس ..
 لم يعد (مدحت) بجسده القوى ووجهه الجميل .. تحول ..
 أصبح شفافاً .

جاء (رضا) يحبون ، ومن خلفه (ليلي) ونظرها
 نحو الأرض ، تتعثر فى فستانها الطويل ..
 نادت الحاج وال الحاجة تبلغهم بحضورى ، نادت ..
 ولكن بصوت خفيض عميق ، ذكرنى بصوت أمى
 رحمها الله .. وجدت (رضا) بين يدى .
 - (رضا) .. كلامنى (مدحت) .
 - نعم يا (مدحت) .

- غداً تخرج ، وتفتح مكتب محاماة كبيراً ، وأريد
 أن تجعل (رضا) يتدرّب في مكتب بمجرد دخوله
 الجامعة ليدرس .. سأدخله كلية الحقوق ، أريد أن
 يدرس القانون ويعمل معك .. أنت عمه وأولى به .
 - طبعاً يا (مدحت) .. إنه أغلى عندي منك .

آه يا (مدحت) يا نجمة في الليل البهيم .. يا فرحة
 القلب الحزين ..
 آه .. يا ليتنى من أصبت مصابك . فليس لى أحباء
 يفرزون على مثلك .. إذا كنت مكانك ما كان أحد
 ليحزن على غيرك .
 ذهبت برغم اقتراب موعد الامتحانات .. برغم كل
 شيء ذهبت ، وهل لدى أغلى منه لألبى طلبه ؟!
 إنه يدعونى باسم الجميع ..
 قلبى المنقبض يخبرنى أن الحاله أصبحت شديدة السوء ..
 لم تذيل (ليلي) الخطاب بأى خبر عن صحته ،
 وهذا معناه أن حالته شديدة السوء ..
 كانت تعرف أنى سأتى سريعاً ..

لمللت ملابسى وذهبت .. أصبحت أكره هذه القرية
 المشئومة التي تأكل خيرة شبابها .. البيت الأبيض
 كفستان العرس ، هكذا كان (مدحت) يصفه ، بدا لى
 كالاكفان ..

دخلت ورأيته مسجى على الكتبة ، ووجهه أبيض
 شديد البياض .. بل خال من أى لون ، كان إحساسى كل

- طبعاً اسمه على اسمك ، وسيسير في طريقك ..
يا لحسن حظه !!

قالها مبتسمًا ، لم تشب كلماته المرارة يوماً .

تدافعت الدموع لعيني ، لماذا هو يارب ؟ لماذا
(مدحت) ؟ عدت إلى نفسي واستغفرت الله .

جاء الحاج وال الحاجة ، أخرجوني من الحالة التي
كنت فيها .. لو تأخروا دقيقة لأجهشت بالبكاء .. كم
كانوا لطفاء معنـى ..

قضينا يوماً جميلاً برغم توترـى .. كان فلقى على
(زانـدا) ، ولم أعرف فهو فعلـاً حالتـه تسـوء ،
أم أنا أعصـابـى مشـدودـة ، وأزـدادـ توتـراً مـرـة بـعـدـ مـرـة ..
ربـما اقـترـابـ الامـتحـاتـ هو السـبـبـ .. خـاصـةـ وـهـىـ
ـآخرـ سـنـةـ ..

ـلاـ أـدـرـىـ ..



ـ عـدتـ مـرـةـ أـخـرىـ لـحـيـاتـىـ ، وـتـسـاعـلـتـ :
ـ ماـ مـعـنىـ الـلـيـسـانـسـ أوـ درـاسـةـ الـحـقـوقـ ؟
ـ بـلـ مـاـ جـدـوىـ الـدـرـاسـةـ عـلـىـ الإـطـلاقـ ؟ـ أـيـةـ درـاسـةـ ؟ـ!
ـ شـعـرـتـ بـأـنـىـ سـأـدـخـلـ فـىـ حـالـةـ إـحـبـاطـ شـدـيدـ ،ـ ثـمـ
ـ قـابـلـتـهـ ..

ـ لـأـدـرـىـ مـاـ حـظـهـ مـعـىـ ؟ـ أـهـوـ حـظـىـ الـجـيدـ ،ـ أـمـ حـظـهـ
ـ السـيـءـ ؟ـ لـكـنـهـ تـلـهـيـنـىـ عـلـىـ الـأـقـلـ عـمـاـ أـنـاـ فـيـهـ ..
ـ قـابـلـتـ أـخـتـىـ ،ـ جـعـلـتـ الـأـمـرـ يـيـدـوـ كـصـدـفـةـ ،ـ لـكـنـىـ
ـ وـاثـقـ بـأـنـهـ كـانـتـ تـبـحـثـ عـنـىـ ..ـ تـقـدـمـتـ مـرـتبـكـةـ ..
ـ وـهـىـ تـقـولـ :

ـ أـهـلـاـ يـاـ أـسـتـاذـ (ـ رـضـاـ)ـ .

ـ أـهـلـاـ ...ـ وـيـاـ إـلـهـىـ !ـ لـقـدـ نـسـيـتـ اـسـمـهـ ..

ـ كـيـفـ يـنـسـىـ الـمـرـءـ اـسـمـ أـخـتـهـ ؟ـ لـكـنـهـ بـالـأـكـيدـ
ـ قـابـلـتـنـىـ فـىـ ظـرـوفـ لـأـحـسـدـ عـلـيـهـ ،ـ لـمـ أـبـدـ عـدـمـ تـذـكـرـىـ
ـ لـاسـمـهـ ،ـ وـكـيـفـ أـفـعـلـ ؟ـ لـمـ أـقـلـ أـىـ شـئـ ،ـ وـتـكـلـمـتـ هـىـ :
ـ أـلـاـ تـرـيـدـ مـعـرـفـةـ كـيـفـ عـرـفـتـ أـنـكـ أـخـىـ ؟ـ

لا أدرى أى غباء يحط على عنى عندما أكلمها !! ماذا
تعرف هى عنى لتخبره ؟! على أى حال لم ترد ..
فأكملت الحديث :
- كم عمره ؟
- ١٢ سنة .

- لماذا لم تحضريه معك ؟
- لم أكن أعرف أنى سأقابلك .
أجبت متعلعة :
- كنت أعرف أنها تكذب ، لا بد أنها كانت تخشى
ألا أحب أن أقابلها ، أو أن أسىء معاملتها إذا فاجأتني به .
- أحضريه معك المرة القادمة .. ليكن الإثنين
القادم .. ما رأيك ؟

تهلل وجهها فرحاً وهى تقول :
- بكل سرور .
مررت إحدى صديقاتها ونادتها :
- (سهام) .. فذهبت معها .
نعم اسمها (سهام) .. ساحرص على ألا أنساه ..
ومرت الأيام سريعاً ل مقابلتها ، والامتحانات على
الأبواب ..

- أكيد بالصدفة ؟
أقفلت الموضوع ، بالتأكيد انعدام ذوق منى ، لكنى
حقاً لم أكن مهتماً كيف عرفت .. غيرت الموضوع :
- كيف حال دراستك ؟
الحمد لله .

سكتنا للحظة لا نجد ما نقوله ، ثم نطقتنا معاً ..
سكت وأومأت لها قائلاً :
- تفضلى ..

أجبت متعلعة :
- (خالد) كان يريد أن يراك .
أجبتها متسائلاً :
- (خالد) !؟

ارتسعت على وجهى علامات الجهل والدهشة ،
فأنا لا أدرى من (خالد) هذا .

أجبت وهى تشير بيدها :
- (خالد) .

ادركت ما تعنيه .
- أخي .. (خالد) أخي .. ماذا أخبرته عنى .

ردت متعلمة :

- أبداً لقد أحببت أن أعرفك بـ (خالد) ، فقد أراد
أن يراك بشدة .. ولا أعرف متى سأستطيع رؤيتك
مرة ثانية .

لديها حق ، ترى هل من يستطيع التقابل مرة أخرى ؟
ولم لا ؟ خرج الكلام من عقلي على لساني .

- تعالى بعد الامتحانات وقابليني آخر يوم أنت
و (خالد) ، وسأعطيك تليفون المكتب ، وبالتالي أكد سنتقابل .
صدر عنى الكلام بتلقائية . أكيد أردت أن أراهم مرة
ثانية .

ولم لا .. لم أكن أحمل ضدهم أى شيء .
مررت الأيام سريعاً ، وظهرت النتيجة ونجحت ،
وبتقدير جيد جداً .

وذهبت لأخبر (مدحت) .. وكلى خوف من أن
أجده كما تركته أو أسوأ ، ولكنني وجده أحسن ،
ويبدو أكثر تماساكاً لنفسه .. و (رضا) الصغير كان
قد شب قليلاً ، يتطور سريعاً هذا الفتى الصغير ..

ورجعت من القرية وأنا أسعد حالاً ، يومين في الجنة

***** ٥٧ *****

وأنت بـ (خالد) .. كان في طولها تقريباً ، إن لم يكن أطول ..
وابتسم لى ، كان أكثر جرأة من (سهام) ،
وأعجبني من أول نظرة ، ربما لأن (سهام) حدثه
عني ، وحدثتني عنه .

- إنه رجل كبير يا (سهام) .

- قل لها يا أبيه (رضا) .

خرجت من فمه بتلقائية محببة ، وتحدثنا وتمازحنا
وضحكنا ، ودعوتهم على الطعام والشراب في كافيتيريا
الحقوق .. كان الحديث عاماً وممتعاً .

وفجأة تذكرت الامتحانات .

- متى امتحاناتك يا (سهام) ؟

- سبداً بعد غد .

- وجلت الكلية اليوم !!

ارتبت .. تذكرت ، جاءت من أجل ميعادنا
خاصصاً .. وعندما أخبرتها بذلك ارتبت أكثر وكأني
ضبطتها بجريمة .

- أنا آسف يا (سهام) .. فما زال هناك أسبوع على
ميعاد امتحاناتي ، واعتقدت أن لديك محاضرة اليوم .

***** ٥٦ *****

مع (رضا) والجاج والجاجة و (ليلي) .. وقبل كل
هؤلاء (مدحت) صديقى الوحيد ..
عُدت متعللاً بالتدريب والمكتب .. وعدم ترك
(فهمي) وحده ..

عندما عُدت .. كُنت مشتاقاً لرؤيتك .. لم أكن
أعرف كيف أعلن نجاحي ..
ومر يومان وكُنت قد كدت أنسى عندما تذكر
الأستاذ (خيري) وسألني ، وسعد كثيراً عندما
أخبرته ، وأراد أن يحتفل بي ..
وبالصدفة اتصلت (سهام) في نفس اليوم تبارك
لي .. رأت النتيجة وسعدت ..
أخبرتني أنها هي أيضاً نجحت وأنها سالت عنى قبل
ذلك ولم تجدنى ..

أسعدنى اتصالها ، وحددت معها ميعاداً للتلاقى .
وهنائى كل من فى المكتب .. وأنت معهم بالطبع
يا (منال) وبادلتك التهانى .
عندما أعود لهذه الأيام أستغرب تفكيرى فى
موضوع الزواج ..

لكنى كُنت أشعر بفراغ هائل ، بحاجة للاستقرار

وتكونين أسرة ، كُنت أحتاج للشعور بأنى أنتهى لأسرة ،
وأن هناك من يحتاج إلى ويرغبى ويهم بأمرى ..
إن هناك من ينتهى إلى ..

كُنت أريد أن ينتزعنى شيء من حزنى وغربتى ..
شيء يربطنى بحياتى الجديدة ، ويصهرنى فيها ،
ويجعل عندى دافعاً لاستمر فيها ..
شيء يُشعرنى بجدوى الحياة ، ولم يكن شيء
أجمل من ارتباطى بفتاة مثلك .

شغلى خاطر .. هل من الممكن أن ترفضينى ؟ ولم
أعرف كيف أفتح معك الكلام .. أتذكر مدى إحراجى
وحيرتى وأنا أحادث الأستاذ (خيري) فى الأمر
ليفاتحك ..

كُنت أود أن يحدد موعداً مع والدك ، لكنه آثر أن
يسألك رأيك ، وأن يعطيك فرصة للتفكير أولاً .
وكان الحق معه .. لكنى كُنت متراجلاً ، هكذا أنا
أثنى فىأخذ القرار ، وما إن آخذه حتى أريد تنفيذه
فوراً ..

كُنت سعيداً لأن لدى حماسه لشيء ، وأن أمراً ما
يشغلنى .. لم آخذ رأى (مدحت) ..

هل سأدعوهما للخطبة ، وكيف سأقدمها لعروسي
وأهلها ؟

كانت « ألف مبارك » من فمها قلقة ومتسئلة عن وضعها في حياتي .. أشفقت على (سهام) ببراءتها من الحيرة ، وأشفقت على نفسي كذلك ، فبمجرد رؤيتها لـ (سهام) خطرت في بالى كل هذه التساؤلات بلا إجابات واضحة في رأسى ..

رؤيتها استدعت إلى فكري كل ما تعمدت تجاهله .
غيرت الموضوع وسألتها عن (خالد) .. كنت منشوقاً فعلاً للسؤال عن هذا الفتى اليافع .. تفكيري في (خالد) .. مجرد ذكر اسمه جلب ابتسامة لشفتي ، انتقلت لشفتي (سهام) .. كانت تحب الحديث عن (خالد) وأنا كذلك .. لقد أخذ مكانه في قلبي سريعاً ، ربما بأسرع مما اخترقته براءة (سهام) ، ونضارتها .. أخبرتني عن مدى إثارته ، واهتمامه بأن له أخاً كبيراً ..

تحيرت للحظة ، ثم قالت :

- إنه يسأل : لم لا يستطيع أن يخبر أبي ؟
أحسست أنها هي من تسأل .. كانت كلمة أبي غريبة على أذني ، وسألتها :

قررت أن أفاجئهم بالأمر ليسعدوا ، خاصة وأن صحة (مدحت) كانت قد تحسنت في الفترة الأخيرة ..
كما أتى خجلت أن أطلب من الحاج أن يأتي معى برغم أنني كنت واثقاً بأن الرجل سيرحب .. لكنني أحسست أنني سأطلب شيئاً ليس من حقي .. أتى استعير آباء الآخرين ..

كان حضور الأستاذ (خيري) معى حلاً وسطاً ، وترك لالأستاذ (خيري) الأمر .

كان التحاقى بالدراسات العليا أمراً لا مفر منه .. حرب لا خيار لي في خوضها لأسباب كثيرة .. ربما كان أبسطها رغبتي في التفوق في مجالى ، وأن أكون مؤهلاً للانفصال ، وفتح مكتب باسمى باسرع ما يمكن .. وسعدت لأنني أرى (سهام) وأحياناً (خالد) ..

وأخبرتها بعزمى على الارتباط ..
كانت سعيدة جداً ..

بعد لحظات حملت عيناهما أسئللة لا تحصى .. كانت حائرة وتخلج من سؤالي .. وفهمت ما يدور بذهنها .. هل سأخبر أبي ؟ وإن لم أفعل ، كيف سأجيب الأسئلة عن وجود أبي من عدمه .. كيف سأخبرهم أنني وحيد ينتمي ؟

الوحيد الذى اعترض حياتهما .. وإن كان أعطاهما شيئاً من الإثارة ، شيئاً ليفكروا فيه .. كانت (سهام) تبدو مفتقدة لأن واعية تسمعها وتوجهها ، وكان (خالد) يبدو مفتقداً لرجل أكبر منه يتفهمه كفتى يشب سريعاً نحو المراهقة .

- أستاذ (رضا) ..

أفاقتني (سهام) من شرودى .. ابتسمت لها .. ما ذنبها هي فى همومى وانشغالاتى ؟ عدت أسرح .

- أنا آسفة .

اعتذرت فى إtrag .

- لماذا يا (سهام) ؟

- واضح أن بالك مشغول .

تجاهلت ما أرادت أن تشير إليه .. أفكر فى أن « أستاذ رضا » هذه غريبة منك ، هكذا أخبرتها أول ما خطر فى ذهنى .

- حضرتك أكبر مني وأنا ...

قاطعت حديثها :

- وأنت ماذا ؟

- ولماذا لا .. هل منعته ؟

- لا ، لكنه هو أحس ، خاصة وأنى لم أقل فى البيت .

كان من الواضح أنها تريد سؤالى .. وفهمت ، لكنى لم أعرف إجابة ، فلو أراد أن يبحث عنى ويعرفنى لفعل منذ زمن بعيد ، ولاستطاع إيجادى بسهولة ، أبسط ما فى الأمر كان تتبع أمرى فى المدرسة الثانوية ، أو كان سأل عنى قبل ذلك ..

الآن فى هذا الوقت المتأخر .. ماذا سأذهب لأنقول له ؟ أعتابه ؟ أرفضه ؟ هل هناك مجال لمثل هذه الأمور بيننا ؟ وماذا لو رفضنى هو ؟ إنه لم يردنى طفلاً ولا صبياً .. وبالتالي بلغه نباً وفاة والدى ثم جدتي ، فأسرته تعيش فى بلدتنا .. ولكننى لم يسأل عنى .. ماذا سيفعل بي وأنا رجل على اعتاب أن أكون رب أسرة ، أنا ذاتى ..

ها هما ذان نجلاه .. شيء ما ينقصهما لا أدرى ما هو ..

كانت يبدوان مرفهين خاليين من العقد ، كانت بساطتهما وتلقائيتهما محببة .. أعتقد أننى التعقيد

- لا أعرف ! هل من الممكن أن أقول لك يا أبيه ..
كما يناديك (خالد) ؟
- بالتأكيد يا (سهام) ممكن .

فرحت بهذا الحل الوسط ، وكأنى أهديتها شيئاً قيماً .
عندما عدت إلى المكتب أخبرنى أستاذ (خيرى)
بموافقتك المبدئية .. وبقدر ما أسعدنى الأمر بقدر
ما حملنى بهموم ثقيلة على كتفى .. أمور كنت
متجاهلها .. برغم أهميتها ، واستدعاه لعقلى رؤيتى
ـ (سهام) ، وقررت أن أذهب إلى البلد لأبلغ (مدحت)
بأمر الخطوبة ، ولاخذ رأيه فى أمر ذهابى لأبى ..
كان الأمر أصعب من أن أحسمه وحدى .. كنت
أحتاج إلى (مدحت) ليرشدنى ويشد من ذرى فى
القرار الذى سأخذه ..

كان على أن أقرر ماذا سأقول .. هل أبدأ حياتى
معك بكلبة ؟

وإذا ذكرت أنه متوفى فلن تعود لى رجعة فى الأمر ..
وإذا ذكرت أنه مسافر فإنه لا بد له من رجعة ..
أما إذا ذكرت الحقيقة ، فكيف سينظر لى أهلاك ؟

***** ٦٤ *****

وكيف ستنظرين لى أنت ؟ كيف سأتحمل نظراتك لى
بعد أن أخبرك بهذا الأمر ؟

الطفل المكروه المحروم من حنان أبيه .. ولا يريد ..
ربما أضخم الأمور ، ربما كنت أفعل ذلك وقتها ، لكنى
كنت أكره هذا الموضوع ، وأخجل منه .

لم أعرف ماذا أفعل ، لم أكن أستطيع اللجوء
ـ (فهمى) ، هو بهدوئه وخجله من ناحية ، وأنا بهدوئى
وانطوانى من ناحية أخرى ، لم أستطع بناء صداقة
معه تكفى لأسأله رأيه .

كان على أن أذهب لسؤال (مدحت) ، كان الوحيد
الذى أ託منه على ما أريد ، وأثق برأيه ، أو بمعنى
آخر كان الوحيد الذى سيسمعنى ، فانا لا أعرف أحداً
لأن مجتمعى محدود جداً بالمكتب ، وكلهم زملاء
وحسب ، إلا الأستاذ (خيرى) ، ولم أحب أن أثقل
عليه ، وفي الكلية لا أحد ، فقط (سهام) ، ولم تكن
تصلح لإعطائى رأياً فى هذا الشأن .. وانت يا (منال) ،
ـ وكان هذا من رابع المستحيلات - لا تسألينى لم لم
آت وأخبرك ، فأنا لم أجد فى نفسى الجرأة الكافية

***** ٦٥ *****

لأخبرك برغبي في الاقتران بك ، ناهيك عن أن أبدا
أول حديث حقيقي لي معك بحكاية كهذه .
ذهبت لأرى (مدحت) ، وإن كنت في قلق من أن
أشغل عليه ، وكذلك في شك من أنى أعرف كيف سيكون
رأيه في الموضوع .

كنت مهموماً وأشعر بالإثارة والفرحة والحزن في
آن ..

قررت أن أبقى ثلاثة أيام .. وأغراني أن (مدحت)
بحال طيبة أن أكلمه ثالث يوم من مجيئي .. جلست
معه وأخبرته .. كان صامتاً على عادته في الأيام
الأخيرة .. أنصت لي حتى أنهيت كل ما عندي ..
انفعلت وانفعلت .. ثم هدأت بعد أن أفرغت كل
ما في قلبي .. سنوات وأنا أحمل في قلبي ألمًا مرًا ..
سنوات وأنا أخفى هذا الأمر حتى عن نفسي .. دائمًا
ما خدعت نفسي باتني لا أهتم .

ربما لو استمرت أمي على قيد الحياة .. ربما لم
أكن لأشعر بكل هذه المرارة .

سألنى (مدحت) :

- هل ستسمع لما سأقوله ؟

بالتأكيد يا (مدحت) وإلا لما سألتك من البداية .

- إذن سترضى بحكمى وتتفذه ؟

أومأت له برأسى .. كنت قد أجهدت نفسى بالتفكير ..
وتنازعنى الأمر حتى كاد يمزق عقلى ..

أذهب له أو لا أذهب ؟

كان أهم ما فى الأمر وصية أمى ، لم أكن أريد أن
أخالفها بعد موتها ، وأنا لم يكن عندي الفرصة أبداً
لاظهر لها امتنانى وحبى بالقدر الكافى ..

لم يمهلننى القدر لأرد لها بعضاً مما تحملته لأجلها ،
لهذا لم أرد مخالفتها .. حتى جدى لم تطلب منى أن
أنسى وصية أمى برغم غضبها من أبي .. بل وكرهها
له برغم شعورها بأنه قهر أمى .. لكنها كانت وصية
ابنتها ..

آه يا أمى .. كيف سامحت أبي ؟ كيف كان قلبك
بهذه السماحة ؟ !

يبدو أننى ورثت غلظة القلب عن أبي .

لم تكن مسألة عقوبى للأبى تشغلى .. هل أكون
عاقلاً له وهو قد عقلى من قبل أن أولد ؟

كان حلو الطبع ، وَمُنِيَتْ أَنْ أَنْجَبْ طفلاً مِثْلَه ،
وَيَشْبَأْ أَصْدِقَاءِ .

- أتعتقد أن أولادنا سيصبحون أصدقاء؟

- بالتأكيد يا (رضا) ما داموا سيربون معاً .

- فعلا .. ولم أنتبه وقتها لما يعنيه (مدحت) بهذا الكلام .



هجرنى وأنا بعد جنین فى رحم أمى ، وأنا مازلت
فى رحم الغيب ، وعفنتى رضيغاً وصبياً ..
استرسلت فى أفكارى ، ولم يقاطعنى (مدحت) ..
تركنى أسرح بعيداً عنه ، وفجأة دخل (رضا) الصغير
فقطع الصمت .. كنا أصدقاء ، كنت أحضر له من
(الإسكندرية) اللعب والحلوى .. وكان هو يتلهل
لرؤيتى وللعبي معه ، أنزل ويركب على ظهرى وندور ..
أفذفه فى الهواء وأتلقيه .. جرى إلى بخطوات صغيرة
ووقف بين قدمى ..

- أنت تدلل (رضا) .

- هذا أمر بيّنى وبينه .. أتغير منه أم ماذا ؟

- غداً يأتى لك طفل وتنساه .

- أبداً (مدحت) لن يشغلنى عن (رضا) .

ابتسم (مدحت) وقال ضاحكا :

- بسرعة أجبت ولدًا اسميه (مدحت) ؟ لا تنتظر
حتى تتزوج أولاً ؟

كنت لاعب (رضا) وأنا أحداث (مدحت) ، كان طفلًا جميلاً ومهذبًا ونظيفًا دائمًا ، ويطل الذكاء من عينيه ..

كنت أعرف أنك تعدين وحيدة مثلى ، (مدحت)
 أيضاً يعد كذلك ب رغم أن له أربع أخوات بنات ، إلا
 أنهن متزوجات في قرى بعيدة ، وكل واحدة منهن
 مشغولة بزوجها وأولادها .. لا تكاد تزور أمها وأباها
 إلا فيما ندر .. يبدو أنى سرت في القرية ومساحتها
 المنبسطة ، وتنذكرت فريتى .. كانت حزينة هي
 الأخرى ومتقلة بهمومى ، وكانت لا آنس فيها إلا بيت
 واحد .

ارتفع صوت أذان الظهر سريعاً ، وتنبهت إلى أن
 (رضا) لا بد وأنه تعب أو على الأقل شعر بالجوع ..
 نسيت أمر إطعامه ، ويجب أن أعود لتناول ، لا بد أن
 الأطفال يشعرون بالجوع سريعاً في هذه السن .

عندما عدت طلب مني (مدحت) أن نتمشى معاً
 وقت العصر ..

ضحكت وأخبرته ممازحة أنه يبدو وكأنه يغار
 من (رضا) الصغير بالفعل .

فقال : إنه يغار منه فعلًا ولم لا .. وضحك سعيداً ،
 دائمًا بشوش الوجه ، مجرد ذكره الآن يجعل لوجهه
 ابتسامة ..

- ٥ -

نادانا أبو (حامد) لتناول ، ولم يعد مجال للكلام ..
 كنت أريد له (مدحت) أن يبحث الأمر في عقله ..
 كنت أعرف أن (رضا) الصغير يجلس مع الحاج
 وال الحاجة حتى الظهر ليسطيرهما ، وحتى لا يشغل (ليلي)
 عن طلبات زوجها وأعمال البيت ، فطلبت أن آخذه
 لنتمشى ..

كان الوقت باكرًا ، وانطلقت به أمشى على سرعة
 خطوه قليلاً ، ثم أحمله وأضممه إلى صدرى ..
 ما أجمل أن يحتوى المرء طفلًا في صدره ..
 وما أجمل أن يكون الإنسان فرداً في عائلة ..
 سأتجه عشرة أولاد ، هكذا رمى بى خيالى الجامح
 في تلك اللحظة ..

وتخيلت نفسى محاطاً بعشرة أطفال من كل سن
 ذكور وإناث ، آه .. لا تفزع يا (منال) يكفينا ثلاثة
 أو أربعة .. أنا وأنت وحولنا كل هذا الكم من الأطفال ..
 أكيد سيعطوننا قدرًا من البهجة والحياة حولنا .

وفهمت أنه يريد مني أن أشتريه .. كان طلباً ورجاءً ،
ولم أكن أستطيع أن أرفض له طلباً ..
برغم أنه تلزمني مصاريف كثيرة ، ولكنه (مدحت) ،
وسأله :

- أينما يقبلوا بالتقسيط ؟

فأخبرنى أنهم يقبلون بأى شئ ، كان (مدحت)
يلح فى تلميحه دون أن يصرح ، ولم تكن هذه عادته ..
كان فى الأيام الأخيرة يعرض الطلب من بعيد فقط ..
لا أدرى لماذا ؟

كان هذا يؤلمنى ويجعلنى أكثر إصراراً على تلبية
ما يطلب ، ودخلنا المنزل .. شعرت بـ (مدحت) متعباً
ومشغولاً بالذهن أكثر من العادة .

وأحسست أن كل هذا بسببى .. ماله (مدحت)
وهمومى .. أما كفاه ما هو فيه ؟ اجتاحتى شعور
فظيع بالذنب ، وفكرت أن على ألا أثير هذا الموضوع
ثانية ..

ومر هذا اليوم ، و (مدحت) معتكف في حجرته ،
ولم يخرج من حجرته في الصباح أيضاً ، وكانت
سأافر بعد العصر .. ولكنني عدت أفكر في أن أسافر في

لم أدر هل يتتحمل المشى ؟ على أى حال لن أحاول
إرهاقه .. ذهبنا لنتمشى ، علق ذراعه بذراعى مستندًا
إلى ، ومشى ، كان (مدحت) طويلاً وعربيضاً عنى ،
ولكن المرض كان قد جعله نحيفاً ، بل وكأنه جعله
أقصر ..

وسألتني عن (فهمى) فأخبرته أنه بخير ، ثم سأله :

- ألا يزورك ؟
- طبعاً كلما ينزل إلى البلد يمر على ويتابع معى .
- أعرف ذلك فهو يطمئن عليك باستمرار .

كنت أعرف أن هذا الحديث العرضى مقدمة لحديث
أطول وأهم ، ولكنه لم يتكلم ، وخشيته عليه من طول
الطريق ، فاقترحت أن نعود ، وقبل دون معارضة
على غير ما توقعت .. وعذنا صامتين ..

كان (مدحت) مشغول البال ، فيم كان يفكر ؟ ترى
هل أثقلت عليه بمشاكلنى ، أم أنه كان يفكر في أمر آخر ؟
و قبل أن نصل للمنزل .. أخبرنى أن هناك بيته
بجوارهم .. معروضاً للبيع ، وأشار إليه ، كان في ظهر
منزلهم ..
- سعره ليس غالياً يا (رضا) .

ووافق على أن أدفع مقدماً بسيطاً والباقي على أقساط ..
بشرط أن أتركه يعيش في البيت الشهور الستة الأولى ،
ولم يكن لدى مانع ، لكن هذا لم يكن ما يشغلني ،
برغم أنه كما يبدو كان ما يشغل (مدحت) .. فكرت ..
ربما يتهرب (مدحت) من إعطائي رأياً ، وقررت
الآن أسأله ..

نظرت في ساعتي ، كان أمامي أقل من ساعة ، ثم
ذهب لاحق بالقطار .

سألني (مدحت) :
- ميعادك اقترب ؟
أجبته مدافعاً عن نفسي :
- أبداً ما زال أمامي وقت .

- زرّه يا (رضا) .. نفذ وصيّة والدتك .. إذ لم
يكن برأ بآبيك ، فليكن برأ لأمك .. زرّه يا (رضا)
وليكن ما يكون .. زرّه حتى لا تبقى عمرك تسأل
نفسك وتقول : ربما لو ذهبت إليه لأحسن استقبالى
أو لطردنى ، حتى لا تبقى العمر تشعر بالذنب لمخالفتك
لأمك .

ذهب إليه حتى ولو لتخبره بما تشعر به .. بغضبك

الحال - كى لا أعطى (مدحت) فرصة ليكلمنى - لكنى
لم أستطع .
كيف أذهب دون أن أحبيه .. وأنا لا أعرف متى
ساستطيع أن أراه ثانية ؟!
وبينما أنا محتاب لا أعرف ماذا أفعل ، بعث لى
(مدحت) بـ (ليلي) ، تナدينى ، جاعت و (رضا)
الصغير يسير أمامها ، وذهبت وراءه ، دائمًا وجهها
متوجه للأرض .

دخلت لأرى (مدحت) وأنا مثقل بالهم بأكثر مما
جئت .. دخلت وأنا أظن أنى سأراه متعباً بشدة ،
ولكنه ، ولعجبى الشديد ، كان يجلس فى الحجرة منشرح
الصدر ، ويبعدو بصحبة جيدة برغم أنه كان لا يزال
يبعد غامضاً ..

ضحك لى وقال :
- اجلس يا (رضا) تبدو كمن رأى شبحاً .
لم أنتبه ، لأنى واقف مسماً فى مكانى ، مندهش من
حال (مدحت) .. ضحكت أنا الآخر وجلست .. سكت ،
كان على (مدحت) أن يتكلم .. وتكلم عن البيت ، وعن
أنه حدث أبا (حامد) وهو بدوره حدث صاحب البيت

هل اخترتها على أمل أن القاه ، وليس لأسباب عملية
محضة كما أقنعت نفسي ؟ أبي .. هذه الكلمة التي
طالما ردتها وأنا طفل صغير ، ثم نسيتها مع الأيام
أذكر أمي وحديثها عنه ..

كنت طفلاً صغيراً لا أفقه شيئاً ، وكان اسم أبي
مفترنا بكل شيء حلو أو جديد ، وصورة أبي الصغيرة
وكلامها عن أبي عندما سياتي ويفعل هذا وهذا ..
وكيف أنها ستشكو له مني .. برغم أنني أذكر أنني كنت
طفلًا هادئاً مطيعاً ..

ذلك أذكر غمغمات جدي .. لابد أنك كنت تدعين
عليه يا جدي ، وتتذكري جحوده وغلظة قلبه وقوته ..
لابد أنك كنت ترفضين ما تقوله أمي وتكرهين ما تفعله ..
وتسخرين منه .

كانت أمي تعارضك لكن بوهـن ، فلم تكن لتجروا
على مجاهرتك .. وإلى أى حجة كانت ستستند ؟ كـيف
فاتـنى فى صغرـى أن أـتبـه إلى أـنى أـنتـظرـ غـائـبـاـ لاـ يـائـى
أـبـداـ ؟ قـليلـاـ قـليلـاـ أـدرـكت .. وـتـبـهـتـ إلىـ أـنـ هـذـاـ الـأـبـ
لم يكن سوى حـكاـيـةـ تـتـكـلـمـيـنـ عـنـهـ ، وـحدـكـ يـاـ أمـيـ .

وـحدـكـ كـنتـ تعـذرـيـنـهـ وـتـفـسـحـيـنـ لـهـ مـكـاتـاـ فـيـ حـيـاتـنـاـ ،
لم تـجـحـىـ فـيـ نـقـلـ إـحـسـاسـكـ بـوـجـودـهـ لـىـ .. لـيـسـ كـماـ

* * * * *

منـهـ ، بـسـؤـالـكـ كـيـفـ هـاتـتـ عـلـيـهـ أـمـكـ .. وـإـنـ كـاتـتـ هـانـتـ
عـلـيـهـ ، فـكـيـفـ هـنـتـ عـلـيـهـ أـنـتـ ، وـكـيـفـ هـاـنـ عـلـيـهـ أـلـاـ
يـسـأـلـ عـنـكـ كـلـ هـذـهـ الـفـتـرـةـ ، اـسـأـلـهـ حـتـىـ تـنـهـىـ هـذـاـ
الـأـمـرـ مـرـةـ وـاحـدـةـ وـلـلـأـبـدـ ، كـىـ لـاـ يـشـغـلـ ذـهـنـكـ ثـانـيـةـ
وـتـقـرـرـ إـمـاـ أـنـ تـدـخـلـ حـيـاتـكـ أـوـ تـخـرـجـهـ مـنـهـ تـمـاماـ
وـلـاـ تـعـودـ تـفـكـرـ فـيـهـ ..

أـضـيـءـ النـورـ لـتـرـىـ أـنـ أـشـبـاحـ الـمـاضـىـ لـاـ جـوـدـ لـهـ ،
وـلـاـ شـيـءـ يـخـيـفـ فـيـهـ .. تـشـجـعـ يـاـ (ـرـضاـ) وـلـاـ تـخـشـ
هـذـاـ الـلـقـاءـ ، فـإـذـاـ كـانـ لـأـحـدـ أـنـ يـقـلـقـ وـيـخـافـ ، فـيـجـبـ أـنـ
يـكـونـ وـالـدـكـ وـلـيـسـ أـنـتـ .
هـوـ مـنـ يـجـبـ أـنـ يـنـشـغـلـ ، وـلـاـ تـكـونـ لـدـيـهـ الـجـرـأـةـ
لـيـرـاكـ ، وـلـيـسـ أـنـتـ ..

وـأـنـاـ فـيـ القـطـارـ كـنـتـ أـفـكـرـ فـيـ كـلـامـ (ـمـدـحـتـ)ـ ،
أـدـيرـهـ فـيـ عـقـلـ .. كـانـ كـلـامـهـ يـخـرـجـ مـنـ عـقـلـىـ عـلـىـ
لـسـانـهـ .. أـشـيـاءـ أـخـرـىـ كـثـيرـةـ دـارـتـ فـيـ ذـهـنـىـ .. لـمـاـذـاـ
اخـتـرـتـ (ـالـإـسـكـنـدـرـيـةـ)ـ بـالـذـاتـ لـإـقـامـتـىـ ؟

لـمـ يـخـطـرـ هـذـاـ الـأـمـرـ لـىـ مـنـ قـبـلـ .. أـلـآنـ أـمـيـ كـانـتـ
تعـيشـ هـنـاكـ مـعـ أـبـىـ ؟ـ لـأـنـىـ أـعـرـفـ اـحـتمـالـ أـنـهـ مـاـ زـالـ
يعـيشـ هـنـاكـ ..

* * * * *

76 * * * * *

الأخضر .. لابد لكل أمر من مرحلة ، ويمضي لتبدأ
مرحلة أخرى ..

معه حق (مدحت) عندما قال : أشباح الماضي ..
يجب أن أضيء النور لأرى الحقيقة ، حقيقة هذا
الرجل مهما كانت ..

ووجدت نفسي في المحطة ، وصلت دون أن أشعر
بالمسافة ؛ عدت للمنزل لأنما ، وكلى تصميم على أن
أول شيء سأفعله في الصباح أن أذهب للكليّة لأرى
(سهام) وأسألها عن عنوانه لأزوره .

كنت أعلم أن (سهام) ستفرح بذلك .. لكنني لم
أكن متأكداً أن نتيجة اللقاء ستعجبها .. نمت
باستغراق على غير ما توقعت ، واستيقظت وكلى
حماس ، كنت أعرف أن (سهام) تذهب يوم السبت
إلى الكلية ، وأنى سألقها بإذن الله .. وبالفعل رأيتها
وأخبرتها أنى أريد أن أرى أبي .. كانت سعيدة ،
وصفقت بيديها كالأطفال ، وهي تقفز .

سألتني بابتسامة عريضة :

- متى تريد رؤيتي ؟

- بأسرع وقت ممكن .

كنت تودين على الأقل .. ربما نجحت في إشعاري
بعدم وجوده بمكانه الذي تركه بالحيز الذي كان عليه
أن يشغل في حياتي ..

لم تنجح أبداً في إقناعي بما أردت يا أمي .. لم
تنجح في إقناعي بوجود الغول الذي يأكل الأطفال
أو الساحرة الطيبة التي تهفهم السعادة ..
تخطيت في سنوات قليلة من عمرى كل هذه
الخرافات ، الجميل منها والمرعب .

جزء صغير يبقى من بعض الحكايات .. جزء
صغير في نفسي يبقى من حكاية أبي تلك .. من هذه
الخrafة التي ظللت تحكي لي عنها ، حتى مللت وأنت لم
تملى أبداً ، حتى آخر لحظاتك كانت ذكراه على لسانك .
كان على أن أذهب كما قال (مدحت) وأنهى هذه
الحكاية كغيرها .. لا أستطيع أن أستمر في حياتي
وأمضي فيها بلا منغصات .

كما أنهيت قصة الغول لأمضي في الطرق لا أخشى
الوعورة أو الظلم ، وكما أنهيت قصص الساحرات
الطيبات والكنوز ، لأنهى أملى بأن الحياة ستعطيني
بلا ثمن ، وأقطع أملى في السعادة التي ستتأتى من
لا شيء ، بمجرد انتظارى ، ومعى أمانى تملأ قلبى الصغير

قيادتها السلسة .. مكتب أبي .. فلِم يَعْمَل هَذَا الرَّجُل ؟

سأله (سهام) :

- ماذا يَعْمَل ؟

من !؟

سألته (سهام) ثُم تداركت :

- أبي .. أبي رجل أعمال كبير .. مصانع وشركة استيراد وتصدير .

- لكن نشاطه الرئيسي في أي شيء ؟

- الملابس والنسيج عموماً .

كان المرور مزدحماً .. لم لم تسأله عن دوافعه ؟
كانت سعيدة وكأنها تريد أن تقول : لقد نجحت ، أنا
السبب .. أنا من فعلت هذا .. ربما تعتقد نفسها
أصلحت ما بيني وبين أبي .. بعد كل هذه السنوات ..
آه من أحلام الفتى الصغيرات ..

توقفت بالعربة فجأة .

سألتها مندهشاً :

- لم لا نمر على (خالد) لنأخذه معنا ؟

- (خالد) !! لماذا ؟

- أكيد (خالد) سيحب أن يأتي معنا .

* * * * * * * * * * ٨١ * * * * * *

- إذن هي بنا الآن نذهب إليه في مكتبه .

فاجأته (سهام) فأجبتها متمهلاً :

- ألا يجب أن نسأله أولاً ؟ ربما كان مشغولاً .

وأكملت محدثاً نفسى ، أو لا يريد مقابلتى .

وأجابته (سهام) :

- أبداً ما دمت متوجلاً وترى مقابلته فهيا بنا ، فانا
عندما أزوره في المكتب يقابلنى فوراً .

حدثت نفسى : هذا عندما تزورينه أنت ، فقد كان
دائماً موجوداً لك ، أما أنا فشيء آخر ..

صممت (سهام) .. كنت أريد أن يهوى نفسه ..
لكن (سهام) باندفاعها وتلقائيتها المحببة صممت ..

لم تكن ما المشكلة .. ومعها حق ، فلن يفهم أحد
ما المشكلة إلا أنا .

عموماً أنا نفسى كنت متوجلاً بحق ، لأحسن الأمر ..
حتى أزورك يا (منال) ، وأنا قد وضعت النقاط على
الحوروف .

ذهبنا في سيارة (سهام) ، كانت سيارتها صغيرة
وجميلة .. ركبت بسهولة ، وفتحت لى الباب لأركب ،
وقادتها وكأنها تقود منذ نعومة أظفارها ، أعجبتني

* * * * * * * * * * ٨٠ * * * * * *

- لماذا؟

سكت ، فقلت ضاحكا :

- احكى له عندما تعودين ، وبيدو أنها تقبلت هذا
الحل .. ولهذا عادت تسير ..

وصلنا لإحدى العمارت الضخمة في وسط البلد ..
ووجدت (سهام) بسهولة مكاناً لركن سيارتها في
المكان المخصص لذلك أمام العمارة .

أمسكت (سهام) بيدي وكادت تجرني وهي تجري ..
ركبنا المصعد بعد تحية الأمن لها .. بالتأكيد يعرفونها
جيداً .. ضغطت زر المصعد ، يدها تعرف أين مكانه
بلا مجهود ..

فتحت هي باب المصعد ، ودخلت الشركة بخطوات
سريعة تعرف طريقها .. لم ألتف للافتة الشركة
أو للمكاتب أو الموظفين .. لم أر شيئاً ، كنت أسيء
خلف (سهام) فقط .

دخلنا مكتب السكرتير ، وقام على الفور مرحبًا ،
أرادت أن تعرفني له ..

- أبيه (رضا) .

شددت على يدها كي لا تكمل .

سكت ، ثم سألته :

- هل أبي مشغول؟

فابتسم وقال :

- وإذا كان مشغولاً .. يا (سهام) هاتم .. دقيقة
واحدة وأدخلك ، عن إذنك ..

أجلسستني (سهام) من فورها على أحد الكراسي
الوثيرة بحجرة الانتظار ، وظللت هي واقفة تتحرك هنا
وهناك متوجلة لهذا اللقاء ، وتجلس على حافة المكتب
أمامي ، كانت كل حركة منها تدل على لهفتها ..
خرج السكرتير بعد لحظات ، خيل لي أنها ساعات ..
أنا بقلقي و (سهام) بحركتها الدائبة من حولي ، ومع
ذلك لم يد على أي شيء .

كنت هادنا بقدر ما أنا قلق وعصبي ، كنت أريد أن
ينتهي الأمر وحسب ، كان الأمر يشبه الأيام الأخيرة
قبل الامتحان .. لم يعد شيء يهم ، وأشعر بالرغبة
في أن يأتي الامتحان وينتهي الأمر .. إن الانتظار
ممل ومتعب ، وأنا انتظرت هذا اللقاء .. أكثر من اللازم .

* * *

جلست ومددت يدى لـ بـ كـ اـ رـ تـ يـ حـ مـ لـ اـ سـ مـ كـ حـ اـ مـ
 تحت اـ سـمـ المـكـتبـ الذـىـ أـعـمـلـ فـيـهـ ..
 أـلـقـىـ نـظـرـةـ سـرـيـعـةـ ،ـ وـلـمـ يـلـفـتـ نـظـرـهـ الـاسـمـ :ـ
 -ـ أـهـلـاـ وـسـهـلـاـ يـاـ اـفـنـدـمـ ..ـ أـىـ خـدـمـةـ أـقـدـمـهـاـ لـكـ ؟ـ
 لـعـلـهـ ظـنـنـىـ الـأـخـ الـأـكـبـرـ لـاـحـدـىـ صـدـيقـاتـهـاـ ..ـ (ـ أـىـ
 خـدـمـةـ أـقـدـمـهـاـ لـكـ)ـ ..ـ لـمـ يـمـرـ وـقـتـ طـوـيلـ مـنـذـ قـلـتـ هـذـهـ
 الـكـلـمـاتـ لـ (ـ سـهـامـ)ـ ،ـ وـهاـ هـىـ ذـىـ تـرـدـ إـلـىـ الـآنـ .ـ
 -ـ أـبـداـ يـاـ اـفـنـدـمـ ،ـ فـقـطـ أـرـدـتـ أـنـ أـتـعـرـفـ حـضـرـتـكـ .ـ
 رـنـ جـرـسـ التـلـيـفـونـ مـقـاطـعـاـ كـلـامـىـ ،ـ لـمـ أـسـعـدـ لـشـىـءـ
 أـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ ..ـ
 رـفـعـ السـمـاعـةـ وـهـوـ يـقـولـ لـىـ :ـ
 -ـ بـعـدـ إـذـنـكـ .ـ

فـعـاجـلـتـهـ :

-ـ اـسـمـحـ لـىـ ،ـ وـاـضـحـ أـنـ سـيـادـتـكـ مشـغـولـ .ـ
 -ـ أـبـداـ ..ـ أـكـيدـ هـنـاكـ فـرـصـةـ ثـانـيـةـ .ـ
 قـالـهـاـ وـهـوـ فـيـ دـهـشـةـ مـنـ أـمـرـهـ لـهـذـاـ الضـيـفـ الغـرـيبـ ،ـ
 ثـمـ بـدـأـ الـمـحـادـثـةـ التـلـيـفـونـيـةـ .ـ
 خـرـجـتـ ..ـ وـقـفـزـتـ (ـ سـهـامـ)ـ وـاقـفـةـ بـمـجـرـدـ أـنـ رـأـتـنـىـ ،ـ
 وـفـىـ عـيـنـيـهـاـ مـنـاتـ التـساـؤـلـاتـ .ـ
 خـرـجـتـ ..ـ فـتـبـعـتـنـىـ صـائـحةـ :ـ

- ٦ -

أـصـرـتـ (ـ سـهـامـ)ـ عـلـىـ الدـخـولـ مـعـىـ ..ـ أـوـ فـيـ الـحـقـيقـةـ
 هـىـ لـمـ تـصـرـ ،ـ وـلـكـنـ طـلـبـتـ فـقـطـ ..ـ
 وـلـمـ أـكـنـ فـيـ مـوـقـفـ يـسـمـحـ لـىـ بـالـرـفـضـ أـوـ التـفـكـيرـ ..ـ
 دـخـلـتـ مـعـىـ وـعـرـفـتـنـىـ لـهـ :ـ
 -ـ أـبـيهـ (ـ رـضاـ)ـ .

آـهـ ..ـ لـيـئـكـ سـبـقـتـنـىـ بـالـدـخـولـ يـاـ (ـ سـهـامـ)ـ ..ـ كـانـ
 هـذـاـ كـلـ مـاـ تـمـنـيـتـهـ فـيـ تـلـكـ الـلـاحـظـةـ ..ـ الرـجـلـ رـحـبـ
 وـسـلـمـ ،ـ لـكـ نـظـرـةـ الـجـهـلـ عـلـىـ وـجـهـهـ كـانـتـ أـوـضـحـ مـنـ
 أـىـ شـرـحـ ..ـ

أـسـقـطـ فـىـ يـدـ (ـ سـهـامـ)ـ وـالـنـفـتـ لـهـ قـائـلاـ :

-ـ عـنـ إـذـنـكـ يـاـ (ـ سـهـامـ)ـ .ـ
 كـنـتـ أـرـيدـ أـنـ أـجـبـهـاـ وـأـجـبـهـ الـحـرجـ ..ـ وـخـرـجـتـ
 (ـ سـهـامـ)ـ ..ـ شـعـرـتـ بـخـيـةـ أـمـلـهـاـ ،ـ لـعـلـهـ كـاتـتـ تـتـوـقـعـ أـنـ
 يـاـخـذـنـىـ فـيـ حـضـنـهـ ،ـ أـوـ أـنـ أـجـرـىـ أـتـاـ إـلـيـهـ لـأـضـمـهـ فـيـ
 صـدـرـىـ ،ـ أـوـ أـنـ يـتـبـادرـ لـذـهـنـهـ بـمـجـرـدـ ذـكـرـ اـسـمـ (ـ رـضاـ)ـ
 أـنـىـ اـبـنـهـ ..ـ الرـجـلـ -ـ وـالـحـقـ يـقـالـ -ـ اـسـتـغـرـبـ مـنـادـاتـهـاـ لـىـ
 بـأـبـيهـ ،ـ وـلـدـيـهـ حـقـ ،ـ فـمـنـ أـيـنـ ظـهـرـتـ فـجـأـةـ ?

كان صوتها مهموماً غير واثق .

- بالتأكيد يا (سهام) اتصلت بي وسنحدد ميعاداً .

بمجرد أن عدت للمنزل ، دخلت في السرير لأنما ، ساعتين قبل موعد المكتب .. وعندما ذهبت للعمل كنت سعيداً لأن الأمر مر .

اتصل بي بالטלفون ، وأراد أن يكلمني ، ولم لا ؟

- آلو ..

- أهلاً يا (رضا) .

- أهلاً وسهلاً .

- أنا آسف يا بني .. لكنك لم تخبرني .

فكرت في عقلى .. معه حق لم لم أخبره ؟

وابتسمت .

- كيف حالك ؟

- الحمد لله .

- (سهام) حدثتني بأمر معرفتكم الطويلة ، وقد أسعدنى الأمر .

- (سهام) فتاة ممتازة ، وكذلك (خالد) ولد ممتاز .

- أردت إخبارك بأنى تحت أمرك في أى شىء تحتاج إليه .

***** ٨٧ *****

- ماذا حدث .. ماذا حدث يا أبيه .

- لم يحدث شيء .. أرجعى يا (سهام) .

نزلت معى وصممت على أن توصلنى .

- إلى أين ؟

أخبرتها أنى سأعود إلى البيت ، إلى أن يحين موعد المكتب .. أخبرتها بمكان المنزل وصلنا دون أن نتبادل كلمة واحدة ، ركنت العربية :

- هل من الممكن أن أصعد معك ؟

- لا يمكن يا (سهام) .. أولاً : لست في حال تسمح ، ثانياً : الكل يعرف أنى شاب مُغترب ووحيد ، ولن يكون شيئاً مقبولاً إذا صعدت لشقة عازب .

ابتسمت وأنا أقول المقطع الأخير .

ابتسمت (سهام) ، وقالت :

- معك حق .

قالتھا دون أن تقتناع بالتأكيد ، فمنطقى لا يقنعها ..

نحن أخ وأخت .. لكن أمام من ؟ ومن يعرف هذا الأمر ؟

لم تجادلنى (سهام) ، كانت تشعر بأن الأمور لم تسر على ما يرام .

- هل سأراك مرة ثانية ؟

***** ٨٦ *****

يتيمة ، تعيشين أنتِ ووالدتك وحسب ، ولكِ أختٌ لكنها متزوجة .. وحددت ميعاداً لأقابل أسرتك ، وجاء الأستاذ (خيري) معى ، ومر الأمر بسلام ..

يبدو أنكِ كنتِ أخبرتهم يا (منال) بأتى وحيد بلا أسرة ، ولم تذكر أسرتك الأمر مراعاة لشعورى .. وحددنا موعد الخطوبة ..

كانت حفلة صغيرة .. لم أخبر (مدحت) بها حتى لا يكلف نفسه مئونة الحضور هو و (ليلى) والجاج والجاجة ..

كنت أعرف أن صحة (مدحت) لم تعد تتحمل مشقة السفر الطويل ، وقد يظن - لأنّه تحسن - أنه يستطيع الحضور .

ودعوت (سهام) و (خالد) كانت أسرتك كنها موجودة وزملاؤنا في المكتب .. وعرفتكم بـ (سهام) و (خالد) دون أن أذكر صلة قرابتكم لى ، كنتِ مشغولة في الحفلة مع أسرتك وصديقاتك حولك .

كانت (سهام) حزينة .. ذهبت إليها لأسألها مالها ، أما (خالد) فكان يقفز هنا وهناك في سعادة .. كان يرتدي بدلة كاملة ويبدو كرجل صغير . اقتربت من (سهام) وسألتها :

- شكرًا جزيلاً ..

ولم أعرف كيف أكمل الكلام ..

توقف الحديث المتوتر ، ولم نعرف ماذا نقول ..

وقررت أن أنهى الصمت بنفسي .

- عن إذنك لأنهم يحتاجون التليفون .

- عدّنى أن تتصل بي إذا احتجت أي شيء .

- بالتأكيد .

- مع السلامة .

- مع السلامة .

وأغلقت التليفون .. أهذا هو .. أبي ؟!

كان الأمر مضحكاً ..

كيف تركت الأمر يشغلنى .. الرجل عملى لا يشعر

بالذنب ، ولكنه مستعد لأى شيء أطلب .. معه حق ..

كم أطلب ؟

ذهبت للأستاذ (خيري) لأسأله عن ردى النهائى ،

وحسمت أمرى :

إذا سألوا فساخبرهم أنى مقطوع من شجرة وحسب ،

وليفهموا ما يريدون ..

وجاء الأستاذ (خيري) بموافقتكم ، وعرفت منه أنكِ

فرصة عمل طيبة في النيابة ، واستشرت الأستاذ
(خيرى) فشجعني بشدة ، وراسلت (مدحت) أسأله
رأيه ، وسألتك رأيك يا (منال) .. أتذكرين ؟
الكل شجعني .. والمكتب شغلنى أن أترك الأستاذ
(خيرى) بعد كل هذه السنين .. كان الرجل كريماً معى
لأقصى درجة ، وأعطاتى من خبرته الكثير ، وعاملنى
كأنى ابنته وأكثر ..

فكرة في أن أعمل معه مساءً .. وتحيرت وأنا مقبل
على الزواج ، كيف سأوفق بين عملي وحياتى
الجديدة كزوج ورب أسرة !؟

لكنك يا (منال) كنت متفهمة وعقلك واع .. كان
على أن أذهب لدعوة (مدحت) ، وبالفعل ذهبت ،
كانت صحته طيبة مما أسعدنى ، لكنه ظل يتحدث عن
البيت الجديد الذى بدأت فى دفع ثمنه ، وعن أنى مثل
أخيه الكبير ، وأنه سيترك (رضا) أمانة فى عنقى ،
وأنه يوصينى أن أجعل (ليلى) تستمر فى حياتها من
بعده ، وكثير من الكلام الغريب على أذنى .

لم أستطع أن أفهم .. ماذا يعني ؟ كان فى صحة
طيبة ، والجميع فكر فى أن الأطباء أسعوا التقدير ،

- مالك ؟

ابتسمت لى وأنكرت وجود أى شيء .

- لماذا أنت حزينة ؟ أجيبينى .

- اذهب لضيوفك يا أبيه .. عروسك تنتظر إلينا .

لم أتحرك ، وصممت أن أعرف ماذا هناك .

- أحزنك أنى لم أدعه ؟

- أبداً .

- هل تراجعت معه على الحضور إلى أو كذبت عليه ؟

- أبداً .

- إذن ماذا يحزنك ؟

- لا شيء ، فقط كنت أتمنى أن نجتمع معاً .

فهمت .. أخبرته وهو لم يود أن يأتي .. فهمت
أنها كانت تحمل أملاً فى أنها إذا أخبرته كان سيفضم
على الحضور .. كم هى ساذجة وبريئة ..

انا كنت واثقاً بأنه لن يأتي ، إذا لم يكن ليتجنب

الإحراج ، فلاته غير مهم ..

كانت حفلة الخطوبة هادئة وجميلة .. أليس كذلك

يا (منال) ؟!

جهزنا للعرس سريعاً ، وفي أثناء ذلك جاءتنا

إنه بخير .. لكن أيمكن هذا ؟ أ يكون بصحة طيبة
ولا يأتي !

كان (مدحت) قد تحسن كثيراً في الفترة الأخيرة
حتى اعتقدت أنه قد شفى .. أذكر بين سفري بعد ثلاثة
أيام من الزفاف ؟ أخبرتك أنها مأمورية عاجلة ..
كانت كذلك يا (منال) .. كان على أن أطمئن عليه .
ذهبت ورأيته بصحة طيبة ، فعاتبته على أنه لم يأت ،
فأخبرني أنه ينتظر صور الزفاف ، كما أن (فهمي)
والحاج لم يتراكا تفصيلة واحدة إلا ورووها .

مازحتني بأني مللت الزواج سريعاً ، وعاتبني لأنني
تركتك في ثالث يوم لأزوره . فأخبرته أنه هو السبب ،
إنه أفلقني عليه .

سعدت لأنه كان بخير ، وحملوني بخيرات كثيرة ،
كثيراً ما ضحكـت من هؤلاء الذين يحملون أولادهم
بتلال الطعام الريفي ، لكنـي كنت سعيدـاً بكل شيء
أعدـته الحاجـة و (ليلى) .

مازحتـنى على إسرافـى فى هذا اليوم ، وأنتـ
تعتقدـين أـنى اشتـرـيت كلـ هـذا ، هلـ كنتـ بـخيـلاً ياـ (منـال) ؟
أـعـرفـ أـنـى كـنـتـ حـرـيـصـاً ، لـأـضـعـ المـالـ إـلاـ فـىـ مـكـانـهـ

فـقـبـلـ كـلـ شـىـءـ العـمـرـ مـنـ عـنـدـ اللـهـ (سـبـحـاتـهـ وـتـعـالـىـ) ..
ما بالـكـ يـاـ (مدـحـتـ) .. كـنـتـ أـوـدـ أـشـعـرـ بـالـسـعـادـةـ
فـىـ هـذـاـ الـيـوـمـ .. مـضـىـ وـقـتـ طـوـيلـ مـنـذـ شـعـرـتـ بـسـعـادـةـ
حـقـيقـيـةـ كـامـلـةـ .. أـوـ تـرـىـ هـلـ شـعـرـتـ بـهـاـ أـبـدـاـ ؟
وـبـرـغـمـ كـلـ شـىـءـ أـخـبـرـتـهـ عـنـ الزـفـافـ ، كـانـ سـعـيدـاـ
وـأـخـبـرـنـىـ أـنـ لـاـشـىـءـ سـيـجـعـلـهـ يـفـوـتـ هـذـهـ الـمـنـاسـبـةـ ،
وـعـدـتـ سـرـيـعـاـ .

وـفـىـ يـوـمـ الزـفـافـ ، أـتـذـكـرـيـنـ يـاـ (منـالـ) ؟ كـدـتـ أـجـنـ
مـنـ القـلـقـ .. كـنـتـ أـلـتـفـتـ كـلـ خـمـسـ دـقـائقـ لـأـنـظـرـ نـاحـيـةـ
الـبـابـ .. لـمـ يـكـنـ لـىـ أـحـدـ غـيرـكـ يـاـ (مدـحـتـ) يـفـرـحـ لـىـ
بـحـقـ ، فـقـطـ الزـمـلـاءـ ، وـ (سـهـامـ) وـ (خـالـدـ)
وـالـأـسـتـاذـ (خـيـرىـ) ، لـكـنـ أـنـتـ يـاـ (مدـحـتـ) .. كـدـتـ
أـبـكـىـ كـالـأـطـفـالـ مـنـ الـحـزـنـ .

أـتـىـ (فـهـمـىـ) وـمـعـهـ الـحـاجـ ، وـزـادـ قـلـقـىـ عـنـدـمـاـ لـمـ يـأـتـ
(مدـحـتـ) .. أـخـبـرـنـىـ أـنـهـ بـصـحةـ طـيـبـةـ ، وـلـكـنـهـمـ
خـشـواـ عـلـيـهـ مـنـ تـغـيـيرـ الـجـوـ ..

كـانـتـ (الإـسـكـنـدـرـيـةـ) بـارـدـةـ ، كـنـاـ فـيـ عـزـ الشـتـاءـ ..
وـلـكـنـهـ وـعـدـنـىـ !! لـاـ بـدـ أـنـهـ مـرـيـضـ .. أـقـسـمـواـ أـلـفـ يـمـينـ

عشت السعادة التي كنت أظن أنى نسيتها ،
وانتشلت فى حياتى الجديدة ، لم أزر (مدحت) بعدها
لكنى كنت أراسله دوما .. هو و (فهمى) حتى أتأكد
من أنه بخير .. كنت سعيداً بحالته الطيبة وبأنه أحسن ..
كان هذا المرض كان مجرد كابوس سخيف .. فاق
(مدحت) كل التوقعات .. أخبرنى فى آخر خطاب بأنه
نزل الحقل .. كنت أبتسם مع كل كلمة فى خطابه ، بل
أضحك من حكاياته عن (رضا) .. كنت كائناً أعيش
معه فى كل تفاصيل حياته .. أصبحت خطاباتنا أطول
وأطول ..

آه يا (منال) .. سنة .. سنة بأكملها من السعادة ،
سعادة لم أحياها من قبل ، لم أخبرها سوى شهور
قليلة مع (مدحت) قبل المرض ، ولكنها سعادة من
نوع آخر .. سنة بأكملها أنا وأنت والعالم يضحك من
حولنا ، سنة فى آخرها كنت أضع خدى على بطنه
أشعر بضربات وليدى .. كنت فى شهرك السابع
وعاجلنى التلفraf .. مات .. مات .. لم يمهله القدر
ساعات لأودعه .. نام ، وفي الصباح قاموا ليوقفوه
فوجدوه قد مات ..

طول عمرى . هكذا تعلمت ، لكنى لم أكن لأدخل عليك
 بشيء يا (منال) .
 كانت شبتك قطعة من ذهب أمري ، كانت أعزَّ
 ما أملك ، ومن أعزِّ منك لأهدىها إياها؟ كنت أعرف أنها
 قديمة ، لكنك سعدت بها يا (منال) .. ولم تخجلينى ،
 كان أثاث بيتك متواضعاً لكن جميل .. أنفق كل
 ما أملك وقتها ، على الزواج والبيت الذى اشتريته فى
 البلد .

لكنى لم أفلق ، كنت سعيداً جداً حتى إننى لم أبال ،
 وابتسمت عندما رأيت باقة الورد الضخمة التى
 أرسلها أبي مع شيك بمبلغ كبير .. ما أكرمه .. كانت
 هدية (سهام) غالية فى الرقة والجمال .. كان زفافنا
 جميلاً لا ينقصه إلا (مدحت) .. لكنى عندما عدت فى
 هذا اليوم من البلد بعد أن اطمأننت عليه ، كنت سعيداً
 وفرحاً ، وكائناً استعدت هذا الجزء الناقص من
 سعادتى .. (منال) .. لقد أسعدتني أيماناً سعادة ..
 رضيت بحالى وبأن تبدئى معى من الصفر .. رضيت
 بأن أعمل ليل نهار .. وكنت سعيدة لم تشتكى ولو
 مررة واحدة .

مصابها ، أهيب بها أن تتماسك .. (رضا) قابع في
صدرى ساکنا مفزوغاً ، لا يدرى شيئاً مما حوله ،
يخاف أن يتكلم مندهشاً مني ومما أفعل ، وأنا أكاد
لا أرى أنى اعتصره بين يدي ، أهدده ، أكلمه ..
أبكى ، أهلوس ..

لا أدرى هل انسل من بين يدي أو أخذوه؟ لا أدرى .
وضعوا على غطاء ، ظنوا أنى نمت ، لكنى لم أفعل ..
ظللت فى سريره ثلاثة أيام وثلاث ليال لا أستطيع
إغماض جفني .. لا أدرى ماذا أفعل .. ظللت مستلقياً
أهذى ، أو جالساً أهدد نفسي ، أحضرن ذكري
(مدحت) ، أحاول أن أملاً جسدى بملمسه ، باشره فى
فراسه ، برانحنه التى تشيع فى الحجرة .

كنت محموماً ، حملتهم فوق طاقتهم .. جعلتهم
يقلقون على ويرعوني ، وهم أحق منى بهذا .. أنا من
كان عليه القيام بهذا الدور .. فى آخر هذه الأيام كنت
قد انتهيت .. كنت أكثر تحطيمًا من أن أحرك ساکناً .

يكاد (فهمى) أن يكون قد حملنى .. لا أستدنى ،
حتى أوصلى إليك ، أذكرين كيف كنت؟ أخبرتك أنى

أسرعت بكل جهدى لألحق به .. وصلت القرية ..
جريت إلى المنزل .. لم أجد أحداً .. فقط أغرباب .. إنهم
فى المدافن . صرخت :

- لا .. ألن أراه؟ ألن أودعه؟ ذهبت أجرى وأنا
أشعر بأنى ممزق لآلف قطعة ..
انتظروا لا تدفنوه قبل أن أراه .. كانوا قد أنزلاوه
القبر .. والرجل يهيل عليه التراب ، أقيت بنفسى ،
وقبل أن أصل للتراب تلقفونى .. اللعنة عليكم ..
اتركونى ..
أردت أن أشعر بملمسه ، أن أحويه فى جسدى ،
ولو بينما أكون التراب تلك .

لم أبك فقط ، كنت كالجنون أهذى ، أخذنى أبو
(حامد) فى صدره ، الأب المكلوم يحتضننى ، والأم
الثكلى تربت على كتفى بيده واهنة .. مضى يحتوى
اهتزازى وأنا أهذى : فقط اتركونى أراه .. لماذا؟
لماذا؟ فليجبنى أحد .. حرام .. حرام عليكم ..
آه يا (منال) آه .. آه .. نمت هناك فى فراشه محاضنا
(رضا) كائنة أحضرن نفسى ، أهددها ، أعزبها فى

مريض .. أيامها كنت متعبة بشدة .. كانت أعصابك متورّة وتنورين لائفه الأسباب .
واقترحت أن تذهبى لوالدتك ولم أرفض . كنت أحتاج إلى أن أبقى وحدي قليلا ..
شعرت أن علىَّ أن أفعل شيئاً - (رضا) و (ليلي)
وأبى (حامد) وال الحاجة .

كان (مدحت) قد وضعهم أمانة في عنقى ..
أردت منك أن تشاركيني ..
لكن كيف ؟!

* * *



لم أدر ماذا أفعل .. وقررت أن أذهب للبلد ،
لأعيش قليلاً في منزلى هناك .. كانت فكرة ما تكتمل
في ذهنى .

وهذه الفكرة كانت سبب كتابتى لهذه الرسالة ..
(منال) .. لعلك عرفت ماذا سأقول من قبل أن أنطق ..
كان علىَّ أن أتزوجها يا (منال) . نعم كان هذا
واجبى ، وكان علىَّ أن أؤديه بلا معنى ، لأنى زوج
لآخرى تحمل طفلى ..

إنها أمانة في عنقى ، لقد عرفت أن هذا ما أراده ..
كانت هذه أمنيتها الأخيرة قبل أن يفارقا .

وكان علىَّ أن أنفذ وصيتها ... شعرت بأنها أكثر
أهمية من كل شيء ؛ حتى من وصية أم لابنها وهى
على فراش الموت ..

كنت أفكِّر فيك يا (منال) أنت من شغلتني . أفكِّر
في وقع الخبر عليك .

كيف ستنتظرين لي ؟ بعد أن تعرّفني نيتى .

هل ستقدرين ما أنا فيه؟ لكن ألا أطلب المستحيل؟
أي امرأة كانت تقدر هذا؟

لها فَصَصْتُ عَلَيْكَ الْقَصَّةَ مِنْ بَدَائِنِهَا لِعَلَكَ
تَعْذِيرِنِي ...

ولکن اوی عذر سناخذینه لى ؟ فکرت فيك وفى
ما سئقولينه ، وفى اوی اتهامات ستكيلينها لى

ووضعت (مدحت) . (مدحت) يموت و (مدحت)

(مدحت) سواء هذا أو ذاك .. (مدحت) الذي قطف

وهو فى اوج سبابه .. و (مدحت) ابى الدى يواد
وابوه يفكر فى الزواج بغير أمه .. فكرت فيك كثيراً

وفي (مدحت) وفي أبي .. لا أدرى لم خطر لى أبي ؟
هل أنا مثله ؟

من شابه أباه فما ظلم .. أحقيقى هذا ؟ ألن أكون
ظالماً مثلك لربنا أـ شـ كـاـ بـ هـ لـ فـ مـ حـ تـ دـ وـ مـ (سعاد)

من أجل (مدحت) ، واتصل يهنتنى ..

و صُعِّفَ السِّيْكُ الْسَّالِي مَعَ اَدْوِيَ ..
كَيْفَ عَاشَتْ اُمِّي مَعَ هَذَا الرَّجُلِ عَشْرَ سَنَوَاتٍ كَامِلَةً !!

أعتقد أنه كان سعيداً بنفسه .

هل ستسامحنى أمى ؟ هل ستكون راضية عنى ؟
أظنها ستَفْعِل .. فقد سامحت أبى أفلن سامحنى ؟ !
أردت أن أحدث أى شخص .. أن أحكى لشخص ما ..
ولكنى لم أكن أعرف أحداً سواك يا (منال) . أنت
وأهل (مدحت) .. ولم يكن من المعقول أن الجا لأى
منكم ، وفجأة .. خطرت ببالى (سهام) .

ولم لا؟ فهى برم كل شيء أختى . ثم إنه ليس
عليها أن تبدى رأيا ، يكفى أن تسمعني .. ولكن كيف
سأتصل بها؟ لم أتصل بها أبداً من قبل . كانت هى
دائما تتصل وتسأل عنى ..

كان على أن أنتظر إلى أن تتصل ، لكن هذا كان يحرق أعصابي .. فقررت أن أبحث في الدليل عن رقم تليفون منزل أبي ، واتصلت بها ، ولم لا ؟ أنا أخوها على أي حال ، ولا شيء في أن أطلبها .. وحددت موعدا ...

كان (مدحت) لا يزال بين يديك وليداً . وب مجرد أن اكتملت الفكرة في ذهني حاصرتني وضيقـت الخناق على .. وتحجـجـت بالعمل والمشـغـولات والمسـنـولـيات

(منال) ... دانما . ما كنت عاقلة وواعية ، هكذا أخبرت (سهام) .. لم تعرف كيف ترد .

سكت طويلا ثم قالت :

- افعل ما تراه صوابا ، ول يكن الله في عونك أنت وزوجتك .

ماذا أقول يا (منال) ترى أتكلمين القراءة بعد أن عرفت قرارى بالزواج من أخرى ؟

كانت هذه نهاية رسالتى إليك .. كنت سأضع كلمات أخيرة أسألك أن تفهمى ما أعتقده وأستسمحك . لكنك فجأة مرضت ، فقررت أن أرجئها حتى تشفى .

مالك يا حبيبي ؟ ماذَا أصابك ؟ أهذا وقت المرض ؟

أخذت أمشى على شاطئ البحر مسافة طويلة طويلا ؛ حتى أنهكتى المشي ، ثم جلست أفكر .. وماذَا بعد في هذه الحياة ؟ ماذَا تريدى مني ؟

هل تعتقدين يا (منال) أن هناك حلّا وانا أهملته ..

كيف أربى (رضا) ؟ وأهتم به .. وكيف أجعل (ليلي) تستمر في حياتها ؟ وكيف أحافظ على مشاعر الحاج وال الحاجة ؟ أخبريني أنت .

الا تعتقدين بأنى تمنيت لو أن هناك حلّا آخر ..

الجديدة الملقة على عاتقى لأختفى عن نظرك معظم الوقت .

لم أكن أعرف كيف أواجهك .. وشعرت بالذنب من مجرد تفكيرى فى أن أخونك فى تفكيرى بأخرى .

لكنى لم أكن أفكر فيها كـ (ليلي) .. كنت أفكر فيها كزوجة (مدحت) وأم ابنه .

سمعت منى (سهام) كل ما أردت قوله ، وضعـت يـداها على كـتفـى كـأنـها تـربـتـ عـلـيـهـ .

حملـتها فوق طـافـتها ، وهـى مـاتـزالـ فـى مـقـبـلـ عمرـها لا تـعـرـفـ مثلـ هـذـهـ المشـكـلاتـ والأـحزـانـ . لم أـكـنـ أـرـيدـ أنـ تـبـدـىـ رـأـيـاـ . مـاذـاـ سـتـقـولـ ؟ـ تـزـوـجـ أوـ لـاـ ؟ـ أـخـبـرـ (منال) أوـ لـاـ تـخـبـرـهاـ ؟ـ

أبداً كان القرار فى ذهنى .. و كنت قد قررت إخبارك بهذه الرسالة ، وإن كنت لن أتزوجها فى الحال .. كان على أن أنتظر حتى يكبر (مدحت) قليلا .. و تستردى أنت صحتك .

و حتى يمضى بعض الوقت على (ليلي) والحاج وال الحاجة ... كنت أعرف أنه لا يوجد وقت كاف ، ولكن يجب أن يمر بعض الوقت ..

سأجئك بها يوماً .. فكرت .. كم هو غريب أن أجلس هنا وحيداً ، وأنت هناك وحدك تصارعين الموت ؟
أنا هنا أفكر كم أخطأت في حقك ، أتمنى لو أستطيع تعويضك لو أعطيك جزءاً من نفسي .. بعضاً .. بل كل عمري .

أنت بين الحياة والموت ، ومجرد تفكيري بذلك يسحب روحى مني ، ويتركنى جثة هامدة باردة الأوصال ..
(منال) لا تموسى .. إن لم يكن من أجلى فمن أجل (مدحت) .. لا أريد أن يتربى يتيمًا مثلى .. أحسست أنى أكتب لك رسالة اعتذار بعذر غير مقبول .
رسالة أخشى أنك لن تقرئها . وسيكون عزائى الوحيد فى ذلك أنك لم تعرفنى بخيانتى لك .

كما لمن تعرف أمى أنى خنت عهدها - أشعر بندم ..
ندم قاتل وحزن شديد .

هل قتلتك مثل ما فعل أبي بأمى ؟ لا بد أنك كنت تعرفين بشكل أو باخر ما انتوينه ، مثلما عرفت هى .. لكنك لم تصارحينى .

(منال) أشعر معك كأنى طفل .. طفل صغير مذنب ، ينظر لأمه بابتسمة ساذجة مُعذراً ينتظر العفو ..

* * * * * * * * * * * *

كان على أن أذهب لزيارتكم فى المستشفى ..
والدتك كبيرة فى السن ، ولا تستطيع أن تردى (مدحت)
طويلاً وهو بهذا الصغر . أسرع بالشفاء يا فرة عينى ، تمسكى .. أنت قوية يا (منال) ، وتستطيعين تحظى كل هذا ...
أنا أحتاج إليك بشدة .. لماذا اخترت هذا الوقت
لتمرضى ؟ لماذا وأنا ضعيف أشعر بأنى مفكك .. كنت
أحتاج لأن أفضى إليك بكل شيء ، ألقى بهمومى بين يديك لتغسلها . ما الذى حدث لك فجأة وبدون مقدمات ؟

أم أنى كنت أكثر انغلافاً فى نفسي من أن ألاحظ
أعصابك الثائرة وانطوااعك ؟ كلها أمور طبيعية بعد الولادة . حذرنى منها الطبيب ، قليل من الاكتئاب
وحسب .

أشعر أن الأمور فاقت احتمالى . ذهبت للبلد لأرمى نفسى فى صدر أبي (حامد) كما فعلت يوم مات (مدحت) ، هذه المرة بكى وبكيت وبكيت .. كانت هذه ثانية مرة أذهب لمنزلى فى البلد ، وأنا بين هذه الجدران التى لم تحويك أبداً ، والتى كنت أظن أنى

* * * * * * * * * * * *

لا ترحل وتركيني ، فانا احتاج اليك .. كيف سأواجه
الحياة بعدك !؟

ماذا احتاج .. احتاج لأن أكفر عن خطأ اقترفته بحقك
يا (منال) .

جاء أبي في العزاء ، جاء سريعاً وذهب سريعاً
ووضع في يدي شيئاً .. كان هذا أكثر مما أحتمل ..
وضعت الشيكات الثلاثة في ظرف وأعطيتها (سهام)
لتعيدها لأبي .

هل ظن أني زرته ليمولنى في كل مناسبة ؟
زوجى بشيك ..
ولادة ابني شيك ..
وموت زوجتى شيك !!

هل هذا ما احتاج إليه منه ؟! هل هذا ما كنت
أفتقده ؟ نقود !! ماذما ستصنع لي ؟ أستعيد أمى ، أم
(مدحت) ، أو ستعيدك أنت يا (منال) ؟ بماذا تفيدىنى
نقوده ، وأنا أبحث عن صدر لارتدى فيه .. وأنا أرمى
نفسى في صدر أبي (حامد) .. هل ستعطينى النقود
الصدر الحانى الذى احتاج إليه ؟ الأذن التى تسمعني ؟
العقل الذى ينصحنى ؟ الظهر الذى أستند إليه ؟!
طفل الرضيع بين يدى جدته المرتعشتين .. كلما
ذهبت أزورهم أحسست بالمرأة تتعى ابنتها ، تذكرنى

مدت يدى خاوية إلى القبر . بعد أن أودعته إياك ..
أخذ أعز ما أملك ، وأنا .. بنفسى .. بيدى تلك التى
أهدأها ، أتلمس أن تمدى يدى لى لأطمئن بملمسها
ودفنهما .. بيدى تلك القبر فوق حفنة تراب ..
هذا القبر الذى انتزع منى (مدحت) دون أن أراه ،
عاد ينتزع منى أغلى ما عندي ..
من يبقى لي بعدك أنت و (مدحت) ؟

كيف سأعيش فى تلك الحياة ؟ ولمن ؟
وضعت (سهام) (مدحت) بين يدى ، وكأنها
سمعت صراخى الصامت ، وكان الحق معها ، نعم
(مدحت) .. و (رضا) و (ليلى) وال حاج وال حاجة ..
(رضا) يحتاج لأب .. نعم فأنا أعرف كيف هي
الحياة بلا أب .. و (مدحت) يحتاج لأم فأنا أيضاً
أعرف كيف هي الحياة بلا أم .. و (ليلى) تحتاج
لكتف تسندها في الحياة ، كى لا تموت كمداً .. وأنا ..

لكن كان على أن أنهىها بشكل أو بأخر لأخاطبك
وأخبرك ، أو لأخاطب ضميري لا أدرى .

لكن هذه الرسالة لن تقع في درجى منتظرة (رضا)
ليعرف ، أو (مدحت) ليس محنى . يجب عليها أن
تذهب أولاً لشخص آخر ، أعرفكم يتالم ، ربما أكثر
مني ومن (ليلى) .

ربما استطاع أبو (حامد) أن يفهم ويقدر .. لكن
الحاجة مهما أدركت ما أردناه جمبيعا ، بل ما أراده
(مدحت) في المقام الأول ، مهما عرفته فإنها لم تكن
لتقتنع به ، ومعها حق ..

لقد تركنا الأمور تجري في أعمتها ، وهي تعلم أننا
لن نتزوج اليوم أو غدا .. ولكن مجرد معرفتها بأننا
سنتزوج في النهاية يؤلمها ..
معها حق .. أنا أشعر بها .

لا أدرى هل سأجرو على أن أقرنها رسالتى تلك ..
التي أرجو ألا أحتاج إلى أن أريها (لرضا) ..
أولـ (مدحت) .. على الأقل ليس دفاعا عن نفسي ...
ستحكى لهما بالتأكيد عن أب وأم آخرين .. لكنهما

بجدتى وبكرها لهذا الطفل ، الذى سرق الحياة من أمه ..
سرق الحياة منها وهي فى ريعان شبابها ..

ذهبت إلى البلد ، كان على أن أكلم أبا (حامد)
وأشرح له كل شيء ..

كان على أن أحدثه ، وأن أشرح له كل شيء ..
إنها خطوة أساسية يجب أن أخطوها قبل أى شيء .

ترى هل كانـ (ليلى) اختيار ؟ ترى لو كان بيدها
أن تختار ، هل كانت تختارنى ؟ أنا من بين كل الرجال ؟
أكثر من يذكرها بالماضى ؟

ترى هل من الممكن أن نحيا سعداء معا فقط لأجل
أبنائنا ، أم أننا سيكره بعضنا البعض ، ثم أنفسنا فى
النهاية ؟ هل من الممكن أن نصل لكره الأبناء الذين
وضعونا فى هذه التجربة ؟ التي لن أقول إن أطيف
من أحبابناهم تقف بيننا فيها .. بل سأقول تحيا معنا ..
لا أستطيع أن أجيب عن أى من هذه الأسئلة . لكن
الأمر ليس أننا نريد أن ننسى ، أننا لم نفعل هذا لنضع
الماضى وراءنا ، بل إننا فعلناه لأجل الماضي
واحتراما له .

لم تعد هذه الرسالة تصلح لأن توجه لكـ يا (منال) ..

آه يا زوجة أخي .. ماذا أفعل ؟! ماذا بيدي ؟! إن علينا الكثير لنفعله ، لنحيا حياة سعيدة ، إن لم يكن من أجلنا فمن أجل أطفالنا ..

إننا لا نسرق شيئاً ليس من حقنا .. مهما أحسينا بذلك .. وإن كنا كذلك فلنشعر بهذه البلدة التي يشعر بها من هم مثل أبي . لا .. إننا لسنا مثله أبداً .. أنا متأكد من هذا .

أنا وأنت و (رضا) و (مدحت) وال الحاج وال الحاجة و (سهام) و (خالد) .. ها هي ذى أسرتى التى لم أتمكنها يوماً .. ولكنها أيضاً أسرة لم أحظ بها أبداً .

* * *

(تمت بحمد الله)

رقم الإيداع: ٧٨٤٨

***** ١١١ *****

صغيران .. أصغر من أن يفهمها .. ربما بعد ذلك بسنين طويلة نجرؤ على أن نخبرهم ...
ترى هل سيسامحاتى .. هل سيسامحنى (رضا)
على أنى حاولت أخذ مكان أبيه ؟ هل سيسامحنى
(مدحت) ، أم سيعتقد أنى قتلت أمه كمداً ؟ هل سيسىبران
ليكرهانى أنا و (ليلي) ؟ فقط أرجو ألا يكره الواحد
منهم الآخر .. ولكن لا ، لن يكرهها ببعضهما أبداً ..
اذكر قولك يا (مدحت) : ماداما سيربيان معاً
فسيصبحان صديقين .. وكأنك كنت تدرى يا (مدحت) !!
(منال) .. مهما كان ما سامر به فيما بعد ، فيجب
على أن أمر به .. إننا لا نختار كما نحب أن نوهم
أنفسنا .. إن ما حدث لم يكن بتربيتى أو اختيارى ..
أشعر بالرهبة .. والخوف .. لكنى أرجو ألاأشعر
بائى أضحى .. و (ليلي) ترى كيف تشعر ؟ إنى
أشعر بها ، لكنى لا أعرف كيف أعبر بالكلمات ..
آه يا (ليلي) .

لم أكن لتخيل أبداً أن أبدأ خطابي محدثاً (منال)
لأنهيه محدثاً إياك ، أنت يا من كنت أبعد من أن تمرى
في خيالى .. أقدس من أن أفك فيك يوماً ..

***** ١١٠ *****



منى محمد أحمد منصور

السلسلة الوحيدة التي لا يجد لها
أوالم حرجاً من وجودها بالمنزل

ليس من أجل

لم يكن رضا يتخيّل عندما بدأ رسالته
مخاطباً منال أنه سينهيها محدثاً ليلى ..
تلك التي كانت أبعد من أن تمر في خياله ..
شيء واحد يعرفه .. أن ما سي فعله
ليس من أجله ..

80

٢٠٦٧٣٥٩

الثمن في مصر

١٥٠

وما يعادله بالدولار الأمريكي في سائر الدول العربية والعالم