

387

عمالهم تنشر

عبد الوهاب مطاوع

# فتاة من قاع المدينة

الطبعة  
الرابعة



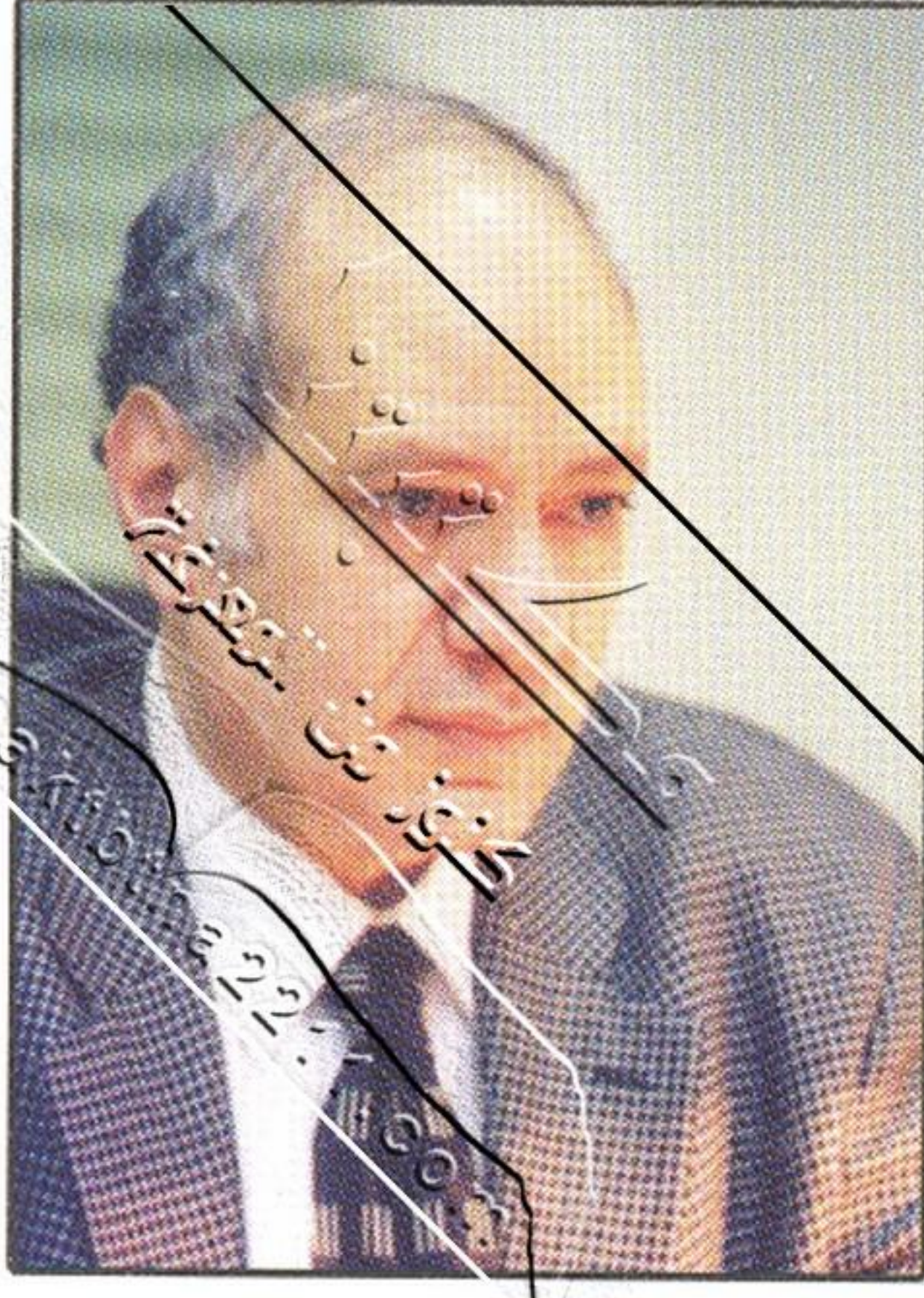
A.M

<http://www.makbtna2211.com/>

25 عامين  
مع الكتاب والقراء

الدار المصرية اللبنانية





\* عبد الوهاب مطاوع ١٩٤٠-٢٠٠٤  
\* شغل منصب مدير تحرير جريدة الأهرام ورئيس تحرير مجلة الشباب.  
\* حصل على جائزة مؤسسة علي أمين ومصطفى أمين عام ١٩٩٢م كاحسن كاتب صحفى يكتب فى المسائل الإنسانية.  
\* كان يكتب باب (بريد الجمعة) الإنسانى فى الأهرام كل أسبوع بانتظام منذ عام ١٩٨٢، ويشرف على باب بريد الأهرام اليومى بصحيفة الأهرام.  
\* صدر له ٥٥ كتاباً، يتضمن بعضها نماذج مختارة من قضاة بريد الجمعة الإنسانية وردودها عليها، ويتضمن البعض الآخر قصصاً قصيرة وصوراً أدبية ومقالات فى أدب الرحلات.  
\* صدرت له ثلاث مجموعات قصصية هى: (أماكن فى القلب) (ولاتسمى)، (والحب فوق البلاط).

## فتاة من قاع المدينة

\* تجربة أمتى .. تجربة علمتى ..  
\* هذه بعض قصص كفاح المحرومين والبرساء، بين فتاة تعيش فى البروم، ومعاناة شابة تعاني الظروف نهبها مع فارق بسيط، إنه عالم قاع المدينة الذى لا يعرف عنه الكثيرون أى شىء، وفيه ومنه يطلعنا عبد الوهاب مطاوع على شريحة غائبة أو مغيبة فى مجتمعنا، وذلك كما يقول: ليثرى حياتنا ولنتعلم من مآسى الآخرين، ولينفذ من خلال ذلك إلى الحديث عن مشكلات عامة، فيخلص إلى أن أى تقدم لهذا البلد لن يحدث إلا إذا راعى مصلحة هؤلاء البسطاء؛ لأن التجربة المؤلمة هى عادة التجربة التى نتعلم ويستفيد منها.  
والآمال الكبرى التى تتحقق غالباً، إنما هى ثمرة أحلام صغيرة تخرج من واقع قاس، فتدفع أصحابها إلى الطموح والتغلب على مآسئهم، وهو ما يشكل فى النهاية الجو العام الذى يدور حوله هبة الكتاب.

كتابنا القادم

# نزار قباني

لوانع

قصائد الطغاة

أسرار وحكايا نجوم الفن مع نزار

سامي كمال الدين

دار الكتاب العربي





**RABIA**

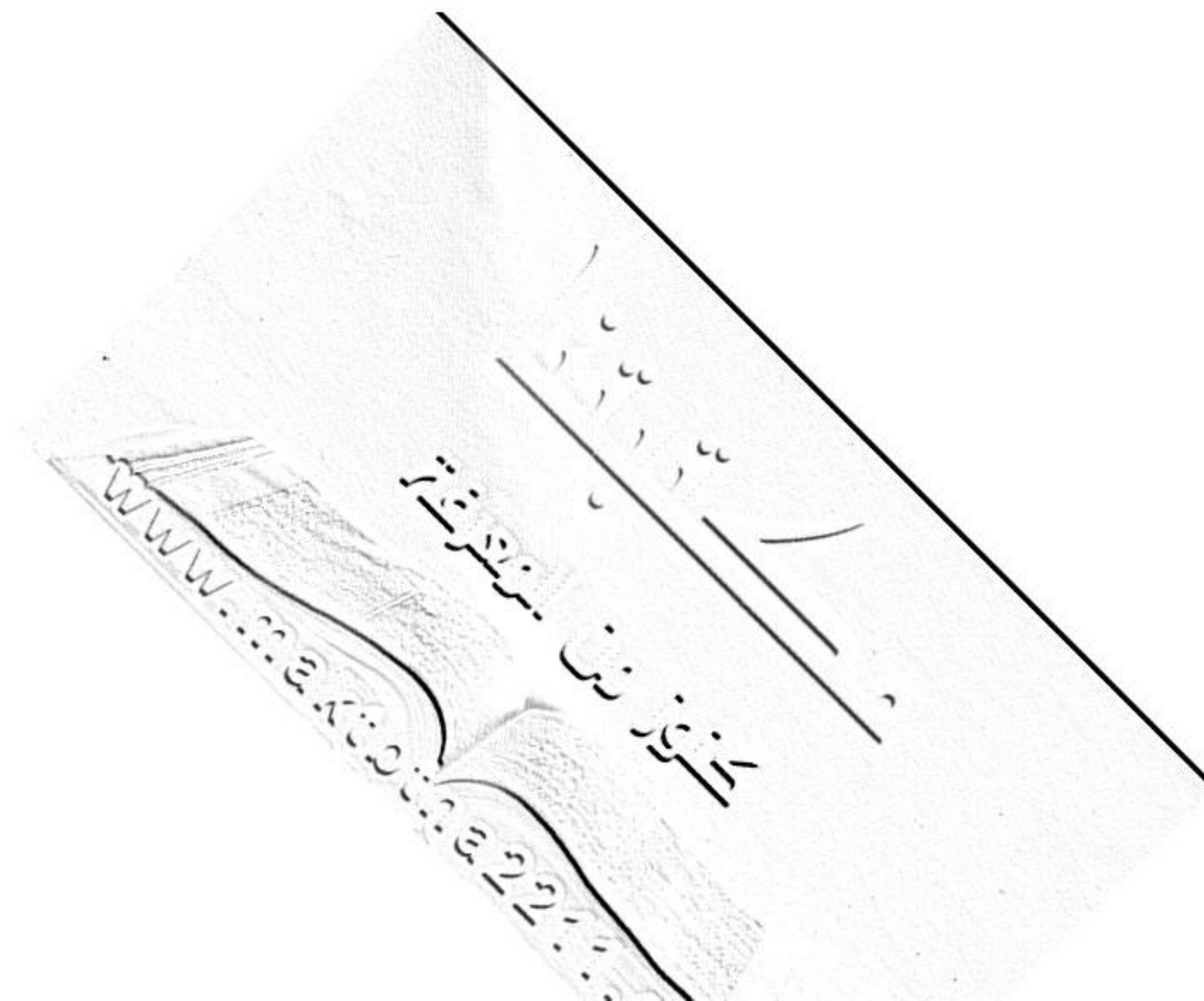
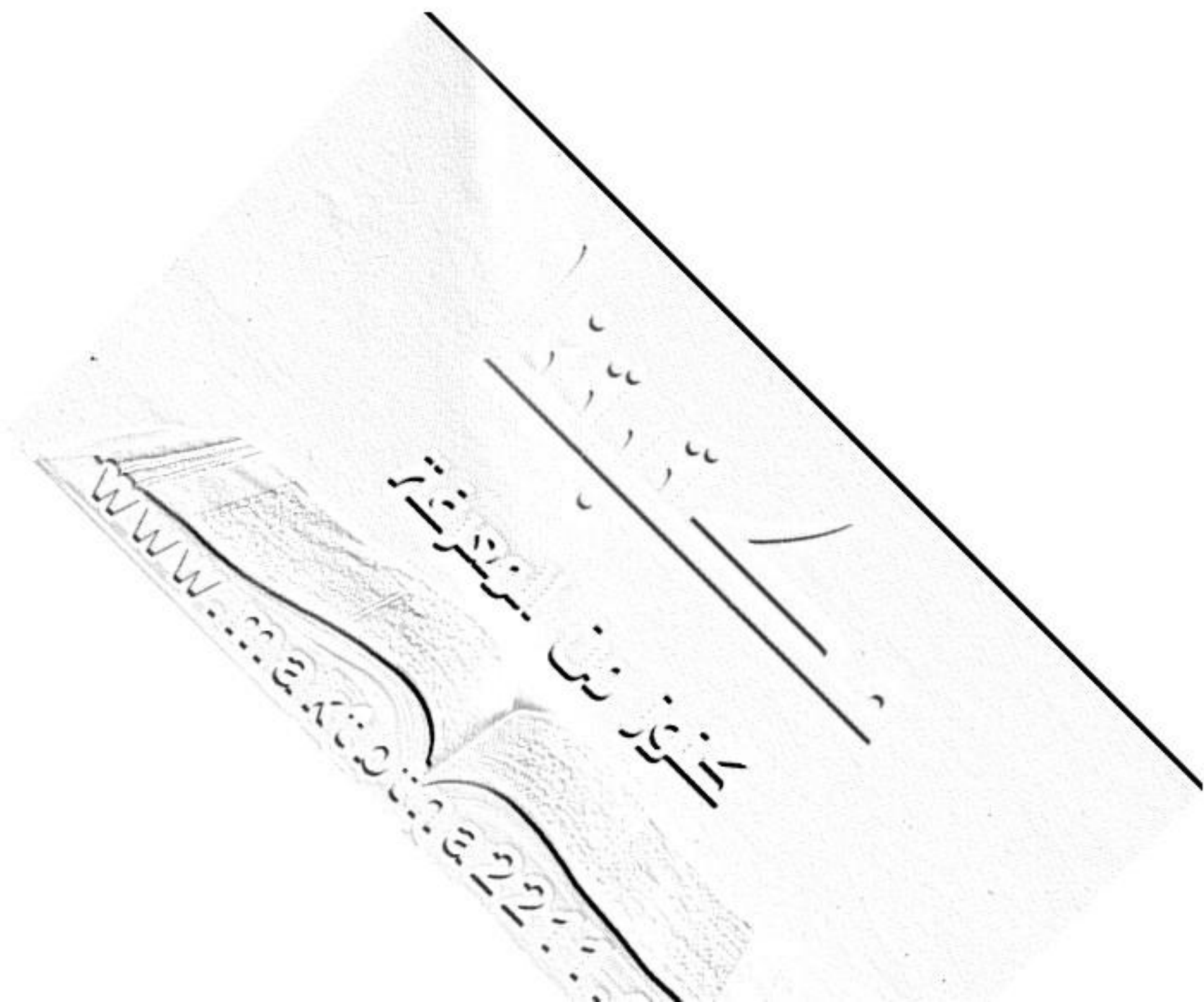
عبد الوهاب مطاوع

أعمال لم تنشر

# فتاة من قاع المدينة

الدار المصرية اللبنانية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



تستغرقني أحياناً قراءة رسائل بريد الجمعة وتشدني إلى  
عالمها الغريب.. حتى لتمضي الساعات الطويلة وأنا غارق فيها  
فلا أحس بانقضاء الوقت إلا من تبشير نور الصباح تتسلل  
على استحياء من نافذة غرفة مكتبي.

فأكتشف لحظتها أن ليلة أخرى من العمر قد مضت مع  
هموم البشر.. ولم تنته بعد الهموم، ولقد اكتسبت من طول  
المعيشة عادة غريبة لا أعرف تفسيراً لها.. هي تخيل العالم الذي  
تروى لي عنه الرسالة.. حتى أكاد "أرى" أبطاله.. "يتحركون"  
أمام مخيلتي كأنهم أصدقاء أعزاء أعرفهم على البعد ومن بين  
الأصدقاء الذين عشت معهم في عالمهم أصحاب هذه  
الرسائل.

أعتذر في البداية عن أية لمحة ألم قد تسببها قراءة هذه الرسالة اللاذعة للبعض. وأعترف أنني حاولت أن أخفف قليلا من الصورة القائمة التي ترسمها للحياة في قاع المدينة.. فنجحت في بعض فصولها وفشلت في فصول أخرى.

تقول كلمات الرسالة: أنا فتاة عمرها ١٨ سنة، أقول لك في البداية إنني لا أكتب إليك هذه الرسالة لاستعطفك أو لأثير عطف أحد قرائك، فالحق أنني لأقبل العطف من أحد ولو كان من أقرب الناس.. وأكره نظرة الشفقة في عين أحد ولو كان قريبا مني. لكنني أكتب إليك هذه الرسالة لأروى لك قصة حياة لناس قد لا يعرف بعض قرائك الكثير عن حياتهم، وقد لا تلتقون بهم كثيرا وسأروى لك كل شيء بصراحة مهما كانت جارحة أو مثيرة للقرء.. وأرجوك ألا تحس بالغيثان وأنت تقرأ بعض تفاصيل حياتي. لقد عرفت الفقر منذ طفولتي.. وعاشرت المرض منذ تفتحت عيناى للحياة فقد ولدت في غرفة مظلمة لا ترى النور ولا تعرف الماء.. وترعرعت كما يقولون في وسط محروم من كل شيء يضيء بلمبة الجاز ويشرب من ماء الطلومبة ومضت طفولتي بطيئة.. لكن عن أى طفولة أتكلم.. إن أمثالي لا يعرفون الطفولة التي



يتحدث عنها الآخرون.. لذلك فسأروى لك بعض لمحات من هذه الفترة التي أسميها طفولتي! لم أعرف في طفولتي كلها سوى قماش الدمور الرخيص رداء خارجيا وداخليا في نفس الوقت.. لم ألبس طوال طفولتي فستانا مما تلبسه الصغيرات لا جديدا ولا مستعملاً مما تخلعه بعض الأسر على أطفال الفقراء، لم آخذ في حياتي قرشا أو نصف قرش في يدي عند الذهاب إلى المدرسة كما يفعل الأطفال.. وستسأل: وهل دخلت المدرسة فأقول لك نعم دخلتها رغم كل هذه الظروف، فأبى المكافح العامل في أحد المصانع قد حرص على تعليمي أنا وإخواتي الأربعة.. أملا أن يجنبنا مصيره هو.. وفي المدرسة كنت أرى الأطفال يشترون المصاصة ويمصونها فيتحلب ريقى عليها ولا أستطيع شراءها.

ورغم كل ذلك مضت بنا الحياة ونحن نقاوم أبى وأمى وأنا وإخوتى، ثم تدهورت بنا الأحوال، وفقدنا غرفتنا المظلمة في انهبان المنزل، واضطررنا للسكنى في بدروم عمارة تملك مكونة من ١٠ شقق. بلا أجر ندفعه مقابل خدمة سكان العمارة كلهم، والقيام بأعمال بواب العمارة، وتصورنا أن متاعبنا قد انتهت لأن البدروم أوسع من الغرفة. لكن ما لقيناه ومازلنا نلاقيه كان أشد وأقسى.. خمسة أولاد ثلاث بنات وولدان أنا أكبرهم في المدارس جميعا، مطلوب منهم النجاح واجتياز عقبات المجموع للاستمرار في التعليم المجانى، لكن

كيف يذاكرون دورسهم وهم جميعا فى خدمة سكان العمارة فى أى وقت، من الليل أو النهار.. روحى هاتى عيش، أكنسى السلم، اغسلى العربية، هاتى المكواة وصدقنى إن هذا ما يحدث طوال النهار بلا مبالغة.. فكيف نذاكر دروسنا وكيف نجيب المجموع المطلوب؟ ورغم كل هذا العذاب فقد واصلت دراستى وحصلت على دبلوم التجارة لكن أختى رسبت.. وأخى على وشك الرسوب هذا العام لنفس السبب وحين أفكر فيما يحدث لنا أسأل نفسى وماذا يستطيع أبى وأمى أن يفعلوا؟

إنهما يغالبان الفقر والمرض والظروف القاسية بلا هوادة.. إننى أتعذب حين أرى أبى عاريا نازلا فى بالوعة المجارى لكى يسلكها فى عز الليل، والناس نائمون والدنيا تمطر.. لأننا عاجزون عن النوم لأن مياه المجارى طافحة وبللت المراتب التى ننام عليها.. لقد زارتنا كل أمراض الدنيا.. بسبب الحياة مع المجارى فى بدروم واحد.. وتلطمنا بين العيادات الخارجية للمستشفيات المجانية.. والمستوصفات الخيرية نتعالج بالمزيج والحديد والزرنيخ.. وقاومنا الأمراض.. فنجونا من بعضها.. واستقر فىنا بعضها الآخر.. وأنا شخصا بقى عندى من الأمراض مرضان جليان هما المرارة.. والتبول اللا إرادى أثناء الليل آسفة لأن أقول ذلك بلا خجل لكن هذه هى حياتنا.. ورغم كل ذلك لانعدم من يؤذى مشاعرنا بجهل أو بحماقة.. فأنا مثلا قد أسمع وأنا

ماشيه فى الطريق واحدا معندوش دم يقول لى أهلا يا بوابة! وأخى  
وأختى رغم صغر سنهما حاولا الانتحار بسبب كلام زملائهما لهما فى  
المدرسة، بسبب فقرهما وعملهما فى خدمة السكان، وكل ذلك بسبب  
البدروم اللعين صحيح أن راتب أبى الآن كويس لكن من أين يأتى  
بخلو رجل لغرفتين فى أى مكان.. أما أنا فلقد حصلت على الدبلوم  
وجلست فى البدروم بلا عمل ومفيش فلوس راضية تيجى أبدا، كأن  
بيننا وبينها عداة مستحكما ونحن جميعا إخوتى وأنا نمضى النهار  
بطوله دون أن نمسك عشرة قروش نستطيع أن نشترى بها شيئا خاصا  
لنا وسأكون صريحة معك، على الرغم من أننى لا أعرفك. كلما ضاقت  
بى الدنيا فكرت فى الطريق الخاطى لأية فتاة لأنقذ نفسى من هذه  
الحياة لكنى أراجع نفسى وأقول لها إن الشرف هو أعلى ما أملكه  
فكيف أضحى به؟ وفى النهاية أقول لك إننى أقرأ فى بابك رسائل  
لفتيات يشكين هموما تبدو بالنسبة لى ثانوية.. أو دلعا لا يستحق  
الوقوف عنده، وأحس أحيانا عندما أقرأ رسالة من هذا النوع أنى أريد  
أن أمسك بشعر كاتبة هذه الرسالة وأن أجراها إلى بدرومنا لترى  
الهموم الحقيقية التى يعانىها البشر.

لعلها ترضى عن حياتها وتترك لنا نحن أن نكتب لك.. نفضفض  
معك بلا أى أمل فى الحل عن بعض همومنا والسلام عليك؟

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

وأجد نفسي أقول لها بلا وعى وأنفاسى مبهورة من ملاحقة عباراتها التلقائية اللاذعة بل السلام عليك، أنت يا صديقتى فأنت التى تستحقين الإعجاب لصمودك وقوة احتمالك، وقبل كل شىء لرفضك الانسياق وراء وساوسك. ولقد أدركت جوهر المسألة حين عرفت أنك إذا أقدمت على ما فكرت فيه فإنك بذلك تكونين قد أهدرت رحلة كفاحك المريرة هذه ورحلة كفاح أبيك البطل فى تربيتك وتعليمك رغم الأهوال... أنت من هذه الناحية تستحقين كل الإعجاب وتستحقين أن تفخر بصداقتك أى فتاة كريمة... يبقى بعد ذلك... أن أقول لك إنك رغم كل المرارة والألم لست وحدك فيما قاسيت فى طفولتك وفيما تقاسين الآن.. ولربما كان هناك من قاسى الأهوال أكثر مما قاسيت، وأنت رغم كل ذلك ما زلت فى بداية حياتك ولا بد أن تأملى فى أن تكون الفصول التالية أكثر إشراقا، وأقل معاناة، فنحن لا نستطيع يا صديقتى مهما بدا الطريق أمامنا صعبا أن نكف عن الأمل أو أن نتوقف عن محاولة اختراق السدود وقفز الحواجز.. فلا بد أن نأمل دائما فى غد أفضل وإلا أصابنا الجنون، واستسلمنا لليأس

والإحباط. لا بد أن نأمل دائما في المستقبل مهما بدا الحاضر عقيما وغير  
مبشر بالآمال.. إننى لا أخدرك بالأمل.. لكنى أدفع عنك اليأس  
والإحباط وهما بوابة الشيطان إلى عقل وقلب الإنسان لا بد أن ننظر  
إلى الأمام دائما بوجه مبتسم حتى ولو ظن بنا البعض البله، فالأمل هنا  
دفاع عن النفس ضد الجنون وضد شرور عديدة.. وليس استغراقا في  
الوهم والأحلام وتذكرى دائما أن أكثر لحظات الليل سوادا هى  
اللحظات التى تسبق مباشرة ظهور أول ضوء فى الفجر، لذلك فإنه  
لا بد أن يحين فجرٌ يوما ما وسوف يحين بكل تأكيد، فى يوم قريب ربما  
كان أقرب كثيرا مما تتصورين.

كأنى أثرت أشجان كثيرين حين قلت في تعليقي على رسالة فتاة قاع المدينة الأسبوع الماضي لها إنك لست وحدك وإنه ربما كان هناك من قاسى ويقاسى أشد مما قاسيت، فقد انهالت على رسائل المعذبين فى الأرض تروى لى قصص حياتهم وتحاول أن تخفف آلام كاتبة الرسالة بأن تروى لها طرفاً من معاناتهم، لكن من بين هذه الرسائل العديدة التى تعاطفت مع كاتبة الرسالة وتمنت صداقتها توقفت طويلاً أمام هذه الرسالة التى أرسلتها إلى قارئة عظيمة أدعوكم لقراءة رسالتها معى:

استأذنى فى البداية فى أن تزيد عدد (أصدقائك على الورق) كما تسميهم، صديقة جديدة هى أنا كما أستأذنى أيضاً فى أن أكون صديقة لكاتبة رسالة فتاة من قاع المدينة التى نشرت فى الأسبوع الماضى، فأنا أيضاً ظروفى تماثل ظروفها. لكنى بحكم عملى لا ينطبق على وصف قاع المدينة، وإن كنت أنتمى فعلاً إلى سكان القاع خاصة بعد أن انقلبت أوضاع المدينة وأصبحت قمته فى قاعها.. وقاعها فوق القمة.. لكن هذه قصة أخرى!

والواقع أنك ستدهش قليلاً أو كثيراً حين تعرف عملى فأنا يا سيدى معيدة بإحدى الكليات المرموقة وعمرى ٢٦ سنة...

وعلى الرغم من كفاحى العلمى وكفاح أبى وأمى فى الحياة فما زلنا فى قاع المدينة سكنا وواقعا. لكنى أحمد الله أنه على الرغم من واقعى الذى يشبه واقع فتاة القاع مازالت عندى الرغبة فى العمل والعطاء بلا حدود، كما أننى مازلت ممتلئة بالأمل والتفاؤل رغم كل شىء. وأسمح لى أن أوجه تحياتى مباشرة إلى كاتبة الرسالة فأقول لها إننى مثلك عرفت الفقر منذ طفولتى وترعرعت فى الوسط الذى يضئ بلمبة الجاز ويذاكر دروسه على الطبلية حتى ينقصر ظهره " لكنى على عكسك كلما تذكرت هذه الطفولة شعرت بالسعادة لأننى تغلبت على آلامها ومشاكلها والحق أن أبى وأمى كانا دائما لى النور الذى اهتدى به، وعندما أنظر إلى الحياة التى ارتضيها لأنفسهما ليسعدا أبناءهما، أشعر أن كل الآلام قد ماتت وأحس بالرغبة فى بذل المزيد من الجهد والكفاح، لأحقق نجاحا أكبر أسعدهما به.

فأبى مثل أبيها عامل مكافح مازلت أقبل يديه كل يوم عرفانا لكل ما بذله من أجلى، حتى كان يحرم نفسه من كوب الشاي مع أصدقائه وزملائه فى العمل، لكى يوفر لى نفقات التعليم، ولأنى كنت أعرف ذلك وأنا طفلة صغيرة فقد حرمت على نفسى مجرد النظر إلى المصاصة فى أيدي الأطفال فى المدرسة، رغم كل ذلك مضت بنا الحياة ونحن نقاوم أنا وأمى وأبى وإخوتى الثلاثة الآخرون.

فكرت كثيرا وأنا طفلة أن أترك الدراسة وأعمل بالخياطة، لكي أوفر المشاق على أهلي وتخيلى أن تحملى طفلا صغيرا مسئولية التفكير فى مستقبله ولو كنت اخترت مهنة الخياطة، لكنت الآن فى قمة المدينة وليس فى قاعها، ولكن ماذا كنت أفعل وقد كنت متفوقة رغما عنى فى الدراسة؟ هكذا ولدت ما إن أمسك كتابا وأقرأه حتى أعياه وأفهمه وأتفوق على أقرانى فيه، وأغرانى هذا التفوق حتى وصلت إلى ما أنا فيه ولكنى ما زلت فى قاع المدينة، لأن التفوق ليس من مبررات الصعود لقمة المدينة، ثم تطورت بنا الحال من السكن بالغرفة المظلمة القديمة إلى السكن فى بدروم عمارة، وأقول لك تطورت لأنى أيامها كنت فى الحادية عشرة من عمري، واعتبرت أن ذلك تطورا فرحت به، وما زلت لا أعترض على هذا المكان ولكن مرض والدى ووالدتى أعز الأعمام على قلبى بالروماتيزم، هو ما جعل قلبى يعترض، ثم ما لبث أن اعترض عقلى أيضا، وعندما قرأت رسالتك اعترض لسانى.

ففى هذا المكان الرطب الذى تتفتت حوائطه من الرطوبة سأفقد أحب مالى فى هذه الدنيا، وعندما تنسد ماسورة المجارى هل تعلمين كيف يصلحونها، إنهم يفتحون الماسورة من المنور الذى تطل عليه حجر تانا والمطبخ. وعندما تفتح المواسير ينزل ما بها على فراشنا وعلى



طعامنا، وتبكي العزيزة الغالية أمى وهى ترمى بالطعام وترفع الأوساخ عن الفراش.

إن ما يؤرقنى هو كيف أسعد والدىّ وأن أرفعها من هذا المكان إلى مكان آخر به شمس وهواء، حتى أريحها من العذاب الذى يعانىانه. إن نظرات اللوم أراها كل يوم فى عينيها.. وماذا بعد أن أصبحت فى هذا المركز أما آن لنا أن نستريح؟ وأريد أن أقول لها هناك فرق كبير بين العلم والمال. أنا أملك العلم وعندى طاقة كبيرة للعمل العلمى ولكن ليس هذا هو الطريق للمال، أى أننى مثلك يا فتاتى "مافيش فلوس راضية تيجى أبدا. كأنها تكرهنا"! وأقول لك الحق إننى لست حريصة عليها لنفسى ولكن من أجل أمى وأبى.

منذ أيام كان عيد الأم ورجعت المنزل فوجدت أمى تبكى وتطلب من الله أن ينعم عليها بشقة بعد أن رأت أن حائط إحدى الغرف قد تهدم من الرطوبة، إنه يحتاج إلى إصلاح جديد، على الرغم من أننا قمنا بإصلاحه من فترة قصيرة، ولم أملك إلا أن أمسح دموعها بيدي، فماذا قدمت لها بعد هذا الحرمان؟ وهل تكفى الجنيهات التى أقبضها فى المساهمة فى المعيشة الغالية وفى كتبي ومواصلاتى وملابسى ومساعدة أبى على متطلبات الحياة؟ ماذا قدمت لهما حتى يشعرا بثمرة تعبهما؟ إن الحصول على شقة لهما يحتاج إلى وقت طويل جدا ربما أكثر من عمري،

فهل سيعيشان حتى أرد لهما جزءاً ضئيلاً من جميلهما، إن هذه الفكرة تعذبني وتبكييني كيف ومتى أحقق لهما حلمهما؟ إن أمامي طرقاً كثيرة ملتوية لا أقول إنى سأؤذى نفسي بالانحراف فقد تربيت على الدين والفضيلة، ولكن أمامي أن أعطى دروساً خصوصية وهذا سوف يؤذى غيري ولكن نفسي تأبى إلاً الحلال، وصدقيني يا صديقتي أننى لا أستطيع أن أسلك أى طريق غير طريق الحلال.

هناك حل آخر ولكنه ليس بيدي، إنه بيد واهب الحياة والموت.. هذا الحل أن تقوم الجامعة بصرف مكافأة وفاتي، وذلك بعد أن أموت فيقوم والدي بدفع خلو لشقة من هذه المكافأة، ولكن هل يملك الإنسان لنفسه النهاية؟ هذا آخر ما فكرت فيه! إذا كيف أمسح دموع أمي يوم عيد الأم وأن أقدم لها هذا الطلب المستحيل؟.

لقد انتهيت من الكلام مع صديقتنا فتاة قاع المدينة، والآن أشكرك على الرد الذى رددته عليها، فأنا مثلها لا أريد أن أهدر رحلة كفاحي المريرة ورحلة كفاح أبي وأمى وإخوتي حتى ولو بتصرف أخجل أن أتفاخر به أو أذكره أمام الناس، نعم لست وحدي التى أعانى وربما هناك مأس أكثر مما أنا فيه، ولسوف أصبر مادام فى الدنيا أناس شرفاء طيبون يقدمون يد المعونة إلى غيرهم، سواء بالقول أم بالعمل وأنا أؤيدك فى أنه لا بد أن ننظر للإمام دائماً بوجه مبتسم، حتى ولو ظن بنا

البعض البله. وعلى الرغم من إيماني بكل ما قلته وعلى الرغم من  
تصميمي على العمل بما فيه، يبقى سؤال يلح في خاطري: كيف أسعد  
والدي ووالدتي قبل أن تحجبهما عنى الدنيا أطال الله في عمرهما؟.

توقيع .....

ملحوظة: آسفة لأنى لم أوقع باسمى الكامل لكنى على استعداد  
لكتابته إذا قبلت ضمى إلى قائمة أصدقائك على الورق.

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

هذه هي الرسالة التي توقفت أمامها طويلا وأحسست باحترام شديد لكاتبته، ترى كم من الناس من نحس تجاههم بمثل هذا الاحترام؟ إننى أكاد أشعر من بين سطور هذه الرسالة أن كاتبها طيبة تعالج آلام البشر وتعود مرضى سكان العمارة والذين يلقون على أهلها بالنفايات من نوافذ المطبخ، ومع ذلك فهي لا تتخلى عن واجبها في زيارة مرضاهم وعيادتهم، أليس هذا مبررًا آخر للاحترام. ثم كيف لا أتوقف طويلا أمام هذه النفس الشفافة الخالية من المرارة ومن العقد تجاه الآخرين رغم الكفاح والآلام، أو أمام هذه النفس المحملة بالأمل والتفاؤل وبالرغبة في العطاء والعمل والكفاح رغم الظروف غير المواتية.

وماذا يدعو للاحترام وللإعجاب والحب أكثر من أن تكون مشكلة هذه المعيدة أنها عاجزة عن رد الجميل لأبيها المكافح وأمها؟ لأن هناك فرقا بين العلم والمال ولأن تفوقها العلمى لا يحقق لها إمكانية الحصول على شقة فوق سطح الأرض أى وفاء وأى عظمة؟ حسبت أنك ستقولين لى إنك مشغولة بالحصول على شقة لنفسك أو

إنك مشغولة بالحصول على فرصة ملائمة لزواج لائق، لكنك كنت أفضل كثيرا من أى توقع، تحسين بالقهر وبالعجز عن تحقيق أمنية الشقة لأمك وأبيك وتسألينى كيف تردين لهما ما قدماه فماذا أقول لك؟ هل أقول لك إن الله لا يكلف نفسا إلا وسعها، وأنك تردين لهما الكثير بالتزامك الطريق السليم فى حياتك، وبرفضك للخطأ ولكل مال غير حلال، أليس فى كل ذلك ما يرد لهما صنيعهما؟ وألست أنت أكبر ثروة يمكن أن يحققها والداك فى رحلة حياتهما؟ إننى مع ذلك لست متشائما فلعل فى ظروفك ما يضعك على أول الطريق الطويل للحصول على شقة فوق الأرض، بخلو معقول أو فى المساكن الشعبية بعد انتظار مهما طال فهو محقق للآمال فى النهاية.

يا آنستى إنى أشكرك على رسالتك وأرحب بصداقتك وأتشف بمعرفتك.. وأشعر أنى قد ازددت تعرفا على الجانب الخير من الحياة بعد قراءة رسالتك القيمة هذه.

أما فتاة القاع التى كتبت عنها فى الأسبوع الماضى فقد تلقيت بشأنها استجابتين بشأن مشكلتى العمل والعلاج إحداهما من أستاذ جامعى صديق قديم لبريد الأهرام، لذلك فإنى أدعوها للاتصال بى لحل مشكلتها.. وإلى اللقاء.

أكتب إليك هذا الرسالة وأنا طريح الفراش. فلقد أتاح لي المرض فسحة من الوقت فكتبت لك بضعة سطور عن تجربتي في الحياة، قد تكون مرشدة لمزيد من الأمل والتفاؤل للمعيدة الشابة التي نشرت رسالتها تعليقاً على رسالة في قاع المدينة التي نشرت رسالتها منذ أسبوعين، وأنا بالمناسبة لست طريح الفراش بمرض خطير ولكن بنوبة انفلونزا.. تدعوني ظروفى الخاصة للاحتراس من مضاعفاتها..

ولن أقول لك في البداية من أنا.. ولا ماذا أعمل.. لكنى سأقول لك في البداية ولهاتين الفتاتين إننى نشأت في ظروف معيشية لا تختلف كثيراً أو قليلاً عن ظروفهما، لكنها تزيد عنها صعوبة فى أنى اكتشفت وأنا طالب جامعى فى ريعان الشباب أننى مريض بروماتيزم القلب، وقد أشارت كلتا الفتاتين إلى خوفهما من الروماتيزم بسبب سوء أوضاع المسكن الذى تعيشان فيه، وهما محقتان فى ذلك، لكنه ليس نهاية الدنيا كما ستؤكد لك قصتى بعد حين.. ففى ذات يوم ما زلت أذكره حتى اليوم اكتشفت إصابتي بمرض القلب المزمن وكان أحد أيام عامى الثالث فى الجامعة، وكنت قد سافرت من القاهرة إلى طنطا حيث إدارة التجنيد التى أتبعها لإجراء الكشف الطبى...

وستسأل لماذا أسعى إلى التجنيد في العام الثالث من الجامعة قبل أن تنتهى دراستى فأقول لك إن الدافع لذلك كان الرغبة في دخول الجيش قبل انتهاء الدراسة لكي تنتهى فترة التجنيد مع انتهاء الدراسة فأحصل على شهادة إتمام الخدمة مع الشهادة الجامعية في يوم واحد، وبذلك تتاح لي فرصة الحصول على عمل في أسرع وقت لحاجتي الشديدة إلى العمل.

فلم يكن تعليم الأبناء في أسرة والدي بالشىء المرموق في ذلك الوقت، لذلك كان سعيه الدائم وبكل الوسائل الكريمة وغير الكريمة إلى دفعي للعمل وترك الدراسة، ومن هنا نشأت لدى فكرة دخول الجيش لأوفر عليه بعض نفقاتي، ولأقصر المسافة إلى العمل بعد التخرج، فحملت حقيبتى التى تضم كتبى الجامعية وسافرت إلى طنطا، ففوجئت وعلى غير المتوقع برفض تجنيدى.. وفوجئت بدلا من إلحاقى بالخدمة العسكرية بشهادة إعفاء نهائى من التجنيد سألت في دهشة: لماذا؟ قالوا لأنك مريض بتليف الصمامات من أثر روماتيزم القلب الذى أتلف الصمامات وأصاب عضلة القلب بالتضخم.. عدت من طنطا مهزوما كمن خسر كل شىء وسدت أمامه كل الأبواب فهذه الشهادة اللعينة قد سدت أمامى باب العمل بالشهادة الثانوية، وبدأت الهواجس تتسلط على كيف أستطيع مواصلة دراستى

الجامعية وأين أجد العلاج الطبى السليم لحالتى الصحية؟ ومن أين أجد تكاليفه؟

وعشت أياما لا أعرف النوم، وزادت حالتى النفسية سوءا حين ظهر عبد الحليم حافظ فى نفس الفترة فى فيلم أظن أن اسمه كان "يوم من عمرى" يؤدى فيه دور شاب مريض بالقلب يموت فى نهاية الفيلم رغم سفره للخارج ورأيت نفسى كثيرا فى صورة هذا الشاب.. وأن كنت لا أستطيع السفر إلى الخارج للعلاج.. ومضت الأيام وأنا أعيش هذه الصورة وهذه الهواجس حتى أسودت الدنيا أمامى.. ثم تداركت نفسى بعد قليل حين أدركت أننى لم أعد بانهىارى هذا أوذى نفسى وصحتى فقط وإنما أوذى أيضا أبى وأمى اللذين أصبح الدعاء المفضل لهما منذ ذلك الحين هو أن يختارهما الله قبل أن يختارنى.. ومن المؤسف حقا أن أمنيتهما قد تحققت فرحلا منذ سنوات قليلة وكنت فى ذلك الوقت خارج مصر.

واستجمعت إرادتى وسلمت بإرادة الله.. وسلمت إليه أمرى.. وأرجعت إليه كل شىء ووضعت لنفسى دستورا نفذته بأمانة هو أن أعمل وأعيش ليومى فقط، وأن أترك الغد لمشيئة الله ولإرادته، فكان من نتائج إيمانى بهذا الدستور أنى عشت عقب اكتشاف المرض أكثر من ربع قرن حتى الآن انتهت بحصيلة ذاخرة بنعم الله هى:



- استكمال دراستى الجامعية ثم دراستى العليا إلى حد شغل درجة الأستاذية الكاملة فى الجامعات الأجنبية والجامعات المصرية.

- تأمين الضمانات المادية لى ولأسرتى إلى حد الاطمئنان على مستقبل أبنائى دون خوف عليهم من آثار مضاعفات مرضى ونتائجه.

- زرع حب العلم والدراسة فى كل أفراد أسرتى بصرف النظر عن علاقة هذا العلم بعائده المادى.

- زرع النفور فى قلوب كل أفراد أسرتى ممن يسلك أى سلوك يستثير به الشفقة على حالته الاجتماعية أو المادية بصفة عامة فالشفقة فى نظرى لا يستحقها إلا العاجزون عجزا كليا عن كسب قوت يومهم. وأذكر فى هذا الصدد جلسة ضمتنى فى بداية حياتى العملية مع زميلين راح كل منهما يروى عن معاناته وآلامه فى حياته كطالب فروى الأول أنه كان يرتاد مستشفى الطلبة بصفة دائمة ليحصل على بعض الأدوية فيبيعها ليطعم نفسه من ثمنها. وروى الآخر ظروف حياته الصعبة واضطراره للعمل فى مدرسة ليلية لينفق على تعليمه، وعلى إخوته البنات بعد والده. وخجلت أنا من رواية معاناتى خجلا من مقياس المقارنة! وقد شاء الله أن يغدو هذان الزميلان أيضا من أساتذة الجامعات المرموقين.

وقد شاءت إرادة الله أن تكون العقبة التى حالت دون حصولى على

عمل في مصر، هي التي فتحت أمامي أبواب الخير في مكان آخر. فلقد أعيّنتي الحيل للحصول على وظيفة ملائمة في بلدي بعد حصولي على الشهادة الجامعية، فشاء الله أن أعمل في إحدى بلدان وسط أفريقيا.. وعشت سنوات عديدة فيها، تحملتها فكانت فاتحة خير عميم، وعدت بعدها إلى بلادي وتوليت فيها الوظيفة الملائمة..

هذه يا سيدي قصة كفاح حقيقي لا تتعلق بي أو ببعض زملائي وإنما أظنها تخص عددا كبيرا من أبناء جيلي، أما قصتا الفتاتين فإنهما تتعلقان أساسا بأزمة الإسكان العامة في بلدنا، وما عدا ذلك فإن فرصة الكسب أمامهما ليست صعبة المنال كما تعتقدان فيمكن للفتاة الحاصلة على دبلوم التجارة أن تعمل في أي متجر خاص، وراتب يبلغ ثلاثة أضعاف راتب الوظيفة الحكومية، ويمكن للمعيدة الشابة أن تعطى بعض الدروس الخصوصية في الإطار المشروع، وبالتالي فإنهما لا تستحقان في رأيي تعاطفك وشفقتك، والمهم في النهاية أن تمتلك كل منهما القدرة على مضاعفة جهدها في الحياة العملية، أما قصة المسكن غير الملائم فهي مع قصص أخرى في النظام الاقتصادي المنظم والإنفاق السليم والعمل على تحقيق العدالة الاجتماعية المتوازنة لكل أبناء الوطن.

استاذ جامعي مصري ح. أ. ج

تلقيت هذه الرسالة في بريدي هذا الأسبوع بين عشرات الرسائل التي ما زالت تعلق على رسالتي فتاة قاع المدينة والمعيدة الشابة. وقد اخترتها للنشر لإعجابي بكاتبها رغم اختلافي معه في بعض آرائه.. وأبدا بأسباب الإعجاب فأقول إنني معجب به لإيمانه ومعجب به لأنه لم يجعل من مرضه المزمن مأساة تنهى حياته وطموحه وتوقف مسيرته، وإنما آمن بأنه قدر الله وكما شاء فعل " وبأنه الذي لا يسأل عما يفعل فتجاوز هذا الموقف إلى التفكير في حياته.. والتفكير في كيفية اجتياز العقبات التي وضعت في طريقه، ومعجب به أنه أدرك في شبابه الباكر أن انهياره لا يؤدي نفسه فقط ولا يؤدي إلى تدهور حالته الصحية فقط، وإنما يؤدي أيضا من يحبونه، فتماسك واستعداد نفسه سريعا فكان تماسكه هو بداية انطلاقه واستكمال مشوار كفاحه، ومعجب به لاعترافه بفضل الله عليه ولإدراكه أنه حتى العقبات التي وضعت في طريقه كانت سببا في خير عميم ينتظره في مكان آخر.

لكنني أختلف معه في بعض آرائه وأولها أنني أشتم في حديثه رغم تقديري لكفاحه، روح الاقتناع السائد لدى بعض الناجحين من حيث

اعتبار الفقر مسئولية الفقراء وحدهم وليس مسئولية المجتمع الذى يعيشون فيه أولاً، وهو تفكير يرجع أساساً إلى عظيم احترام هؤلاء لكفاحهم مما يدفعهم للإيمان بأنه ليس من حق أحد الشكوى مما يعانیه، وإنما عليه أن يشقى ويكافح ليحقق ما حققوه هم، وهذا سليم فى أحد جوانبه.. لكنه ليس سليماً على إطلاقه فى اعتبار الفرد مسئولا وحده عما يعانیه من سوء مسكن أو ظروف معيشية صعبة، متوقعين من كل إنسان أن يحقق وحده دون مساعدة من المجتمع الذى يتحمل أمانة المسئولية عنه، كل ما يحتاج إليه من أساسيات الحياة، وإلا كان ذلك بمثابة دعوة للجميع للكسب من أى طريق وبلا ضوابط، ولا أظن الاستاذ يقصد ذلك أو يرتضيه بدليل إشارته فى نهاية الرسالة إلى أهمية العدالة الاجتماعية.

كذلك فإنى اختلف معه فى أنه يأخذ علىّ بشكل أو بآخر تعاطفى مع الفتاتين ونشر رسالتيهما، وليسمح لى أن اختلف معه فى ذلك أيضاً فالرسالتان تلقيان الضوء على واقع شريحة اجتماعية عريضة فى بلادنا. ويريد الأهرام نافذة ينبغى أن تكون متاحة لكل الآراء ولكل الأصوات، والفتاتان فى رأى تستحقان الاحترام لشيء أساسى هو تسمكها بالقيم الأخلاقية رغم صعوبة حياتها وخاصة المعيدة الشابة لخلوها من المرارة ولتفاؤلها.

وعلى أى الأحوال فإن اختلافى معه فى الرأى لا يقلل أبداً من إعجابى الشديد به ولا من استفادتى من رسالته التى اعتبرها "محاضرة" قيمة فى علم الحياة، محاضرة تذكرنى بالحكمة التى تقول "تجربة أمتى.. تجربة علمتى" أى أن التجربة المؤلمة هى عادة التجربة التى ينبغى أن نتعلم منها وأن نستفيد منها مع تمنياتى له بالصحة واستمرار العطاء.

"أكتب إليك بعد أن تسلل النوم إلى عيون الجميع في أسرتي ما عداى.. فهازلت مسهدة أبحث عن النوم ولا يبحث عني!  
وأنا يا سيدى فتاة فى العشرين من عمرى بدأت قصتى منذ سنوات طويلة.. وبالتحديد قبل ولادتى بشهور، فقد ولدت بين أم وأب متزوجين ومنفصلين بعد شهور قليلة من الزواج بلا طلاق، ففتحت عينى على الدنيا فى بيت أسرة أُمى.. ووجدت كل شىء متاحا لى باستثناء شىء واحد فقط وهو أبى!

فنحن أسرة ثرية وأبى كذلك، لكن الأقدار شاءت ألا يتوافق العروسان الجديدان بعد شهور قليلة من الزواج، فعادت أُمى إلى بيت أسرتها واستمرت الحال هكذا إلى أن ولدت. وبعد ولادتى مرت ٤ سنوات وفشلت خلالها كل محاولات الصلح بينهما وقرر أبى أن يسافر للعمل فى الخارج.. ويبدو أنه أراد أن يرانى قبل سفره فجاء إلى البيت ودفعونى إليه ففزعت ولم أتعرف عليه كما قيل لى حين كبرت، ثم رحل الأب إلى أوروبا وكبرت أنا فى رعاية أُمى ودخلت المدرسة وبدأت أفهم أشياء كثيرة.. وبدأت أحس بحنين غريب إلى رؤية أبى الذى لا أتذكر شيئا من ملامحه.

وبدأت أحلامي تتركز في أن أراه ولم يعد يشغلني في الحياة شيء  
أهم من أن أرى أبي وأن أحتفظ به فلا أسمح له بالسفر مرة أخرى..  
أما هو فلم يتذكرني سوى خلال العامين الأولين من اغترابه فكتب  
إلى عدة بطاقات وأنا طفلة صغيرة مازلت أحتفظ بها حتى الآن، وحين  
بلغت الخامسة عشرة حدثت لي مفاجأة زلزلت كياني.. فلقد ذهبت  
لزيارة بعض أقاربي بالمصادفة فاستقبلوني بترحاب غير عادى  
ووجدت لديهم ضيفا فخم الهيئة والملابس والجميع يرحبون به  
باحترام شديد.. ووجدت نفسى بلا إرادة أنجذب إليه وأشاركم  
الاهتمام به بلا سبب واضح ووجدتني أرقبه طويلا في اهتمام وشوق..  
ثم قال لي أحد أقاربي فجأة مشيرا إلى هذا الرجل المهم تقدمى وقبلى  
أباك يا منى! وتزلزل كياني.. يا إلهى أهذا إذن هو أبى الذى أحلم به  
كل ليلة.. أهذا أبى الذى أتخيله يوما شابا ويوما كهلا.. وبيدنا مرة..  
ورشيقا مرة أخرى؟.

وخلال لحظات كنت قد استوعبت المفاجأة ووجدتني أضحك  
بهستيرية ثم أصرخ وأبكى ثم أضحك مرة أخرى ثم أقفز إلى أحضانه  
وأغرقه بالقبلات في كل مكان واختبئ في حضنه مغمضة العينين  
ودموعى تنساب من بين رموشى والجميع يبكون في صمت..  
والعجيب يا سيدى أننى لم أعاتبه لأنه أهملنى كل هذه السنوات أو  
لأنه فارقنى وأنا ابنته الوحيدة كل هذه السنين وإنما أحسست أننى قد

ملكيت الدنيا وأنا معه ولا أريدها أن تضيع منى مرة أخرى..  
فأمسكت به من ملابسه وقلت له لن أدعك تضيع منى مرة أخرى،  
أنت تعلم أننا لسنا في حاجة إلى مال لكنى في حاجة إليك أنت فلا  
تتركنى مرة أخرى يا أبى. ولم أتركه بالفعل إلا وهو يعود معى الى بيت  
الأسرة الذى أعيش فيه مع أمى.. زوجته التى لم يطلقها حتى الآن،  
وكانت أياما سعيدة مضت كالأحلام ثم سافر إلى أوروبا مرة أخرى  
على وعد بألا تنقطع صلته بنا بعد ذلك أبدا مهما غاب عن مصر، ومن  
أوروبا أرسل لى كل ما تحلم به فتاة فى سننى وراسلنى.. وحادثنى فى  
التليفون كثيرا وجاء إلى مصر بعدها عدة مرات وفى كل مرة تتكرر  
السعادة وتتكرر الأحلام وأصبح أبى هو كل حياتى، وحين كان يأتى  
كنت أتوقف عن كل شىء حتى عن دراستى فى الكلية العملية التى  
التحقت بها ونقضى نهارنا فى حديث مستمر ونزهة لا تنقطع. ومررت  
الأيام وهو مستمر فى سفرياته وتنقلاته يذهب ويعود إلى أن جاء يوم  
حدث فيه احتكاك لا داعى لذكر تفاصيله بينه وبين أحد أقاربنى  
فاشتعلت نار لا أعرف من أين جاءت فثار ومزق صورتنا الوحيدة  
التى تجمع بينى وبينه وبين أمى ثم حمل حقائبه وهجرنا مرة أخرى بغير  
أن يترك عنوانا أراسله عليه وبغير أن يتيتح لى فرصة رؤيته وإطفاء  
النار المشتعلة.

واختفى أبى مرة أخرى من حياتى وكأنه لم يكن، ومضت الأيام



ثقيلة وأنا في انتظاره ثم سمعت ذات يوم وكان قد مضى عام طويل على آخر لقاء معه، أنه قد جاء إلى مصر وزار مدينتى الإسكندرية ولم يحاول أن يرانى أو يخاطبنى بالتليفون لأطير إليه حيث يكون.. فانهرت فجأة ومددت يدي إلى علبة الأقراص المنومة وابتلعت كل حبوبها.. وأنقذنى الأهل.. تعذبت كثيرا خلال عملية إنقاذى.. أما هو فقد سافر واختفى فى الدنيا الواسعة، إننى أكتب إليك هذه الرسالة لأطلب منك أن تدلنى على طريق أعرف به عنوان أبى لأن أقاربه لا يعرفون له عنوانا أو حتى مقر إقامة فهو ينتقل بين تونس وفرنسا وسويسرا وألمانيا وإيطاليا ويوغسلافيا والنمسا وهولندا، وقد دخت بين السفارات والقنصليات فلم أتوصل إلى شىء. وأرجوك أن تبحث معى عن أبى لأنى واثقة أنه إذا رآنى ورأيته سوف ننسى كل شىء وأرجوك إذا عرفت عنوانه أن تقوم بالتوفيق بين ثلاثة قلوب حطمتها الأيام لتعود إلينا السعادة وأرجوك أخيرا ألا تنصحنى بأن أكيف حياتى على ما هى عليه الآن لأنى لست على استعداد لذلك..

منى..

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

إننى بالرغم من أننى لا أعرف على وجه التحديد كيف أستطيع أن أساعدك فى العثور على أبيك.. ولا كيف أستطيع أيضا أن أوفق بين ثلاثة قلوب حطمتها الأيام كما تقولين، فإنى لا أملك سوى أن أحاول إذا تلمست الطريق إلى ذلك وعلى المرء أن يسعى وليس عليه إدراك النجاح، فأما العثور عليه فلا أمل فيه سوى أن يقرأ قصتك هذه بعض قراء الأهرام فى هذه الدول فيعرضون مشكورين التطوع للبحث عن أبيك فى الدول التى يقيمون فيها، لذلك فإنى أرجوك أن تكتبى إلى باسمه الكامل وبأسماء المدن التى يرجح أن يزورها وسأبعث بهذه البيانات إلى من يطلبها منى من قراء البريد، وأما التوفيق بين القلوب الثلاثة فيتوقف أولا على التوصل إلى أبيك وفى هذه الحالة فإن رسالتك وحدها ستكون أبلغ من أى كلام يمكن أن يقال فى هذا الصدد، ولو أتيت لى أن أتصل به فلن أفعل أكثر من أن أقدم له رسالتك وأن أقول له يا سيدى إن من "البطر" أن يكون للإنسان مثل هذه الابنة المحبة بل المدلهة بحبه ثم يقطع ما بينه وبينها مهما كانت الأسباب.. ومهما كانت الظروف.. بل ومهما كانت المسئوليات الجسام

التي تتحملها.. حتى ولو كنت تدير شئون الكون كله من عواصم العالم! وسأقول له أيضا إن هناك أشخاصا بلغوا قمة النجاح، لكن نجاحهم لا يساوى فى نظرهم شيئا لأنهم محرومون من كلمة حب صادقة من أبنائهم، كهذه الكلمات التي تنسجها لك من ذوب قلبها ابنتك الشابة، ولو خيرت بعض هؤلاء الأشخاص بين نجاحهم وبين كلمة حب مخلصه من ابن عطوف أو ابنة صادقة الحب لباعوا الدنيا وما فيها بمثل هذه المشاعر الإنسانية.. بل إنى سأقول له أيضا إنى أعرف آباء قدموا لأبنائهم الكثير ومازالوا وبالرغم من ذلك فقد يتسولون منهم الحب والاهتمام والرعاية فلا يجدونها لديهم.. فلا تكن كفورا.. جاحدا لنعمة ربك ولا تذكرنا من جديد بشخصية "الرحيمي" بطل قصة الطريق لأستاذنا نجيب محفوظ "الذى يلهو فوق الكرة الأرضة ناسيا وراءه ابنا لا يعرفه" فلقد ظننت أنها شخصية خيالية لا تتكرر حتى تلقيت رسالة ابنتك فعرفت منها أن الواقع كثيرا ما يكون أكثر غرابة من الخيال!

اسمح لي في البداية بأن أعرفك بنفسى: فأنا يا سيدى طبيبة وأستاذة جامعية ناجحة فى عملى وفى حياتى الاجتماعية، محبوبة والحمد لله من كل من أتعامل معه فى مجال عملى أو علاقائى الاجتماعية. وزوجى أستاذ وطبيب ناجح جداً ونابغة فى مجاله كما أنه شخصية اجتماعية ناجحة ممتازة ومحبوبة جدا من كل من يتعامل معه. وقد تزوجنا بعد قصة حب عنيفة خلال دراستنا فى كلية الطب، واختار كلانا الآخر عن حب واقتناع، وبدأنا طريق الكفاح لنبدأ حياتنا معاً ولنستكمل دراستنا العليا.. فبنينا عشا جميلا وأنجبنا ولدين، وسافرنا فى بعثة إلى الخارج للحصول على الدكتوراه.. وعدنا معاً إلى مصر فتسلم كل منا عمله المرموق وبدأ هو يبنى مكانته وشهرته وبدأ بتجهيز عيادة أشرفت على كل ورقة فى تأييدها لكى يتفرغ لمشاغله العديدة. وبدأ حياته العملية ووصل خلال سنوات معدودة إلى نجاح كبير..

٥ ومن حقلك أن تسألنى بعد ذلك و أين هى المشكلة فى كل ما تقولين، فأقول لك إن زوجى المحبوب رجل له فلسفة خاصة فى الحياة وهى أن الزواج نظام اجتماعى فاشل، وأن الأبناء مسئولية لا مبرر لها.. وأن من حق الرجل أن يعيش مرة واحدة

لا مرتين وبالتالي فقد ألقى نفسه من كل مسئولية تجاه زوجته وابنيه  
ماعدا وجهها واحدا من وجوهها هو المسئولية المادية فقط.

والحقيقة أن القصة لها جذور عميقة.. فقد اكتشفت بعد زواجي  
بثلاثة أعوام أن زوجي رجل "فراشة"، يجب أن يطير من زهرة إلى  
زهرة ليرشف رحيقها ولا يرى في ذلك عيبا أو إخلالا بمسئوليته تجاه  
زوجته، وقد اكتشفت أولى نزواته بعد ثلاث سنوات من الزواج  
واستمرت عاما كاملا عاد إليّ بعدها تائبا ونادما. ولكن أي ندم وأي  
توبة؟ فبعدها سافرنا للخارج وهناك تكررت نزواته طوال سنوات  
البعثة. وصبرت متصورة أنه كما يقولون طيش شباب سيفيق منه بعد  
حين. لكن المشكلة استمرت بعد ذلك إلى مالا نهاية فهو يخرج من  
نزوة إلى نزوة.. وخلال كل نزواته يبتعد عني تماما إلى أن تنتهي فيعود  
لكننا لم نفصل خلال هذه المرحلة كلها، فقد كان يكتفى بأن يتجنبني  
إلى أن تزول الغمة.. فأفرح بعودته إليّ وأغفر له كل ما صنع وأتوقع أن  
يعوضني الله خيرا عما فات إلى أن كانت النزوة الأخيرة فقد عرف  
زوجي - سامحه الله وغفر له - زميلة له في مجال العمل تقف بينه وبينها  
حوائل عديدة لا داعي، للإشارة إليها. واستغرق في قصته معها إلى  
آخر مدى، واحترم الرجل "تقاليد" معي في مثل هذه الحالة فابتعد  
عني تماما، فصبرت عسى أن يفيق من غيه.. لكنه على العكس من  
ذلك أقدم على خطوة لم يقدم عليها من قبل وهي ترك البيت نهائياً،

واستأجر شقة بعيدة وبدأ في تأثيثها ليحيا فيها منفرداً، ليتفرغ لحياته الجديدة.. فأصبحت بذلك لا أراه إلا مصادفة حين تجمعنا إشارة المرور هو في سيارته وأنا في سيارتي وكلانا في طريقه إلى عمله.. وبالرغم من كل ما صنع بي فإنني في كل مرة أجدني البادئة بتحيته، فيرد التحية باقتضاب، ثم ينطلق بسيارته في الزحام.. وأما أنا فأقود سيارتي والدموع تنساب من عيني.. وأدخل المدرج لأدرس لطلبتى وأنا في أسوأ حال.

حاولت مناقشته فرفض مبدأ المناقشة قائلاً لي قد انتهينا ولا مبرر لإطالة الحديث في هذا الموضوع.. طلبت منه أن يحاسبني عن أخطائي إذا كنت قد أخطأت في حقه فرفض، طلبت منه أن يصبح أصدقاء نتلاقى في المناسبات الاجتماعية من أجل الأبناء فرفض!

سألته عن مصيرى معه فقال لي لك الحرية في أن تتزوجى في هذه الشقة.. ولك الحرية في أن تحتفظى بالأولاد.. أو تدعيهما لي إذا حال وجودهما معك دون زواجك!

وبالرغم من أنه قد مضى الآن حوالى عام على هذا الحديث فإنني لم أطلب منه الطلاق حتى الآن. لكن حديثه هذا ألمنى وجرح كبريائى إلى حد أنى لم أجد ملاذاً لنفسى سوى إنهاء إجراءات العمرة خلال أيام والسفر لأدائها.. وهناك - وربما لن تصدقنى - دعوتُ له بأن

يهديه الله.. ودعوت للأخرى بأن يهديها وأن تعود إلى حياتها الأولى بعيداً عنه.

والغريب أنني بعد هذا الحديث ورغم السلوى والعزاء في العمرة بدأت أشعر وأنا الأستاذة الجامعية أنني فقدت تماماً ثقتي في نفسي وبدأت أتساءل.. ماذا لديها وليس لدى!.. ماذا تعطيه ولا أعطيه له إنني من أسرة كريمة متمسكة بالتقاليد وبالقيم، وأنا كما يقولون لي جميلة لم أفقد رغم الأهوال التي عشتها جمالي الذي بهره في يوم من الأيام.. وأنا أنيقة يشهد لي زملائي وزميلاتي بسلامة ذوقى في اختيار ملابسى، وأنا محبوبة يقول عنى تلامذتى وزملائي إنى طيبة القلب وحلوة الحديث، ولا أتوانى عن مساعدة أى إنسان يطلب معاونتى، وأخيراً - واعدرنى لهذا التعبير فانا طيبة أولاً وخيراً - "سليمة" التكوين الجسمانى والنفسى كزوجة.. فماذا يعينى إذن.. ولماذا يحبني الناس جميعاً ما عدا الإنسان الوحيد الذى أحبه وأريده أن يحبني؟ لقد عرفته وعمرى ١٧ عاماً، ولم أعرف الرجل إلا فيه، ولم تر عيناى غيره منذ عرفته حتى الآن، إنك قد تتصورنى "نكدية" أتشاجر معه فى الأماكن العامة كلما أحسست بالغيرة عليه أو أحاسبه حساباً عسيراً كلما تسربت إلى أبناء مغامرة جديدة له. لكن ذلك غير صحيح والله فخلال عشرين سنة عاشرتة فيها حتى الآن لم يرتفع خلالها صوتى مرة واحدة عليه وكل مناقشتى معه كانت هادئة.. ولم أكن أحتمل أن

أسمع منه كلمة "آسف" حتى أنسى كل شيء وأعود إليه بكل كياني.  
والآن وصلت يا سيدى إلى مفترق الطريق وأريد مشورتك فيه. إن  
الواضح أن النزوة الأخيرة ليست ككل النزوات! وواضح أنه لن يفيق  
ويعود الى إلى بيته وقبل سنوات طويلة ولا يريدنى.. ولكنه لا يريد أن  
يبدأ هو بطلاقى منتظراً "كجنتلمان" أن تأتي الرغبة منى أولاً.. وأبنائى  
من جهة أخرى لا يريان غضاضةً كبيرة في انفصالى عن أبيهما وزواجى  
من آخر، فقد نصحنى ابنى الشاب فى ذلك بعد أن لمس معاناتى  
ووحدتى. لكنى أفكر وأرجوك أن تفكر معى.. هل لو انفصلت عنه  
بالطلاق تكون صدمة الطلاق أو هذا الطلاق سبباً كافياً لكى يرجع  
إلى عقله ولو بعد حين فيعود إلى وإلى ابنيه؟ وهل لو حدث الانفصال  
سأجد من يقبلنى بوضعى الحالى سيدة على شفا الأربعين معها ولد  
وبنت فى سن المراهقة أم هل ترى تنصحنى بأن أصبر إلى أن يعود إلى  
بعد أى عدد من السنين بعد أن تهدأ العواصف ويثوب إلى رشده..  
وإذا حدث ذلك كم من العمر؟ سيتبقى لى لكى أعيش معه وماذا  
سأجد عنده حين يعود فى أواخر العمر وهل تعتقد أنى سأجد فى  
نفسى القدرة على العطاء له مرة أخرى بعد أن جفت أوراقى فى  
انتظاره؟



وماذا تنتظرين يا سيدتى بعد كل ذلك لتختارى بين حياتك وبين ضياعك اللانهائى. وأى طلاق هذا الذى تقفين أمامه مترددة: إنك "مطلقة" بالفعل وإن لم تتخذى بعد إجراءات الطلاق!.. لقد هجرك زوجك واستقل بحياته عنك وإن كان يلتزم بمسئوليته المادية عن ابنه وهو متفرغ لحياته وتطبيقاته العملية للفلسفة الأبيقورية التى يعتنقها فيما يبدو فهو رجل "تلذذى" يتعامل مع الحياه بطرف لسانه يذوقها.. ويحكم عليها بحاسة الذوق فقط أما الاعتبارات الأخرى فلا قيمة لها عنده! وهذا شأنه، وحسابه مع ربه وليس معك.. ثم هو سهل عليك الأمر لكى تنصرفى عنه إلى زواج آخر.. وابناك متقبلان فكرة زواجك، والجميع يعرفون كم عانيت وكم صبرت.. وكم انتظرت فماذا تنتظرين؟ إننى أعرف كم هو صعب عليك أن يحرم الإنسان بلا ذنب له ممن يجب.. وأتصور أنه محفور داخلك وصعب عليك انتزاعه بسهولة من أعماقك.. لكن ليس كل ما يتمناه المرء يدركه، ثم ماذا يفعل الإنسان حين يصطدم بحائط صلب يسد الطريق أمامه؟ هل من المنطق أن يواصل الدق عليه برأسه ويديه لكى

يزحزحه من مكانه؟ أم من الأفضل أن يستدير عنه إلى طريق آخر..  
والى حياه جديدة!

ابدئي يا سيدتى حياة جديدة.. قبل أن تنهار مقاومتك وتعرضى  
نفسك للضياع مع احترامى الكامل لك ولا تأسى كثيراً على ما راح،  
فما وقع لا يسىء إليك بقدر ما يسىء إلى من لم يقدر حبك وعطائك  
وإخلاصك له. ولا يسىء المرء ألا يجد تقديره لدى أحد معين من  
الناس.. فالجوهرة الحقيقية لا تقل قيمتها حين تقع فى يد من  
لا يكتشف أصالتها.. وإنما تبقى الجوهرة جوهرة إلى أن تقع فى يد من  
يقدرها حق قدرها، ومن يزيع عنها تراب السنين فتسفر عن سطحها  
الوهاج، فاستعيدى ثقتك بنفسك يا سيدتى.. وأنت الأستاذة الجامعية  
التي تهب الثقة فى النفس للآخرين انتظري فترة قصيرة تكون بمثابة  
مرحلة انتقالية بين حياتين لتندمل الجراح ولتتخلصي تماماً من أثر  
الماضى ومشاعره وعذاباته ثم ابدئي حياتك الجديدة وستجدين إن  
شاء الله من يمسح بيده على آلامك ومن يعيد إليك الابتسامة  
ويعوضك عما لقيت فى تجربتك المؤلمة، فهذا أفضل كثيراً من البقاء  
معلقة فى الهواء كما أنت الآن وأفضل كثيراً من الحياة على أمل اللقاء  
الخاطف بالمصادفة فى إشارة مرور مع من تحملين اسمه.. ولا تربطك  
به منذ سنوات أية صلة حقيقية بين زوجين! إنى آسف لهذا الرأى  
القاسى وهو ضد طبيعتى لكنى لا أرى لك رأياً غيره.. كما أنى لم أجد

نفسى ميالاً إلى أن أنصحك بأن تعيش لأبنيك كما تفعل كثيرات لأنى  
أحسست من رسالتك أن بك رغبة كامنة لأن تأخذى نصيبك من  
الدنيا وهذا حقك لأن ابنيك يرحبان بهذه الخطوة ولا يعترضان  
عليها.. والى اللقاء ..

كأني نأكت جرحاً قديماً في قلوب كثيرين حين نشرت منذ أسابيع رسالة الطبيب الشاب الذي يشكو رفض زميلاته له لمجرد أنه مطلق أو صاحب سابقة واحدة في الزواج والطلاق، فقد انهالت رسائل قارئات وقرءاء كثيرين يروون تجارب مماثلة ورسائل أمهات وآباء يعرضون على الطبيب الشاب التعرف عليه للتقدم لخطبة بناتهم المستعدات للقبول والترحيب به، ورسائل مطلقات يشاركنه عن بعد مشاعره ويقلن له إذا كان الرجال لا يستطيعون حل هذه المشكلة ويعانون منها فكيف تكون معاناتنا نحن معها، وأكثر من ذلك فقد تفضل بزيارتي آباء أفاضل يشغلون مراكز مرموقة يحبون التعرف على هذا الطبيب تمهيداً للتقدم للزواج من بناتهم، وكعادتي في مثل هذه الظروف فإنني أطلب ممن يتقدم بمثل هذا العرض أن يكتب اسمه وعنوانه لأضمه إلى ملف الرسائل التي تلقيتها تعليقاً على هذه القصة، وأستأذنه في أن أقدم عرضه مع غيره إلى صاحب الشأن على أن ينتهي دوري عند هذا الحد، وعلى أن يجري الاتصال مباشرة بين الطرفين دون تدخل مني فإذا وفقهما الله إلى الخير فلعلني أسمع به من بعيد.

وأعود إلى قصة الطبيب الشاب فأقول إنني تلقيت رسائل عديدة تعليقا عليها أثار بعضها شجونى، وأثار بعضها ألمى لكن إحدى هذه الرسائل هزت وجدانى بعمق لسبب هو أن كاتبها ليس أباً أو أمّاً لا يريان أية غضاضة فى السعى الشريف لإيجاد زوج للابنة لكنه شقيق على درجة عظيمة من الثقافة والتعليم والثراء، وشقيق أعزب لم يوفق للزواج حتى الآن لكنه غير مهموم بذلك وإنما مهموم أساساً بإيجاد الزوج لشقيقته قبل العثور على الزوجة لنفسه، وهذا وحده يكفى لكى أحبه وأحترمه بلا سابق معرفة .

تقول كلمات رسالته:

رغم مشاغلى العديدة كمهندس مدنى أعمل وأمثل مصر خير تمثيل فى مجال عملى، وسلوكى فقد رأيت أن أكتب لك معلقاً على رسالة الطبيب الشاب لأنها أثار آلامى كثيراً فأنا يا سيدى أعزب حتى الآن رغم نجاحى فى حياتى، لكن ذلك لا يشغلنى كثيراً بقدر ما تشغلنى مشكلة شقيقتى التى تغربت معى فى السعودية لمدة ٥ سنوات عملت خلالها مدرسة للغة الإنجليزية.

والمشكلة أنها مازالت حتى الآن آنسة رغم تخرجها منذ عشر سنوات وبالرغم من أننا والحمد لله أسرة طيبة كافحت ليصل أفرادها إلى مراكز طبية فإننا ثلاثة أطباء ومترجمة ومهندس والحمد لله فحالتنا

المادية جيدة وشقيقتى هذه كريمة الخلق متدينة وسلوكها حميد بفضل الله لكن المشكلة هي ماذا يريد شباب مصر في الزوجة المطلوبة ؟ إن شقيقتى هذه تتوافر فيها الصفات الأربع المشهور وهي جمال ومال وشباب وأخلاق فما الذى يريدونه أكثر من ذلك. قد لا تجد إجابة عن هذا السؤال لكنى من ناحيتى أستطيع أن أجيب عنه ببساطة قائلاً: لقد عميت الأبصار وكفى أن تجربتى فى الحياة تسمح لى بأن أفهم الأمور، وأنا أعرف أن هناك أزمة زواج فى العالم كله أو على الأقل فى العالم الثالث الذى لا أعرف غيره وقد سمعت أنه فى بعض الدول العربية يقوم الأب الذى لديه ابنه طال انتظارها للزوج بالإعلان عنها بنفسه فى المسجد عقب الصلاة وقد لا يخرج منه إلا وفى يده شاب يعانى نفس المشكلة ولا يجد الأب فى ذلك غضاضة فهو يسعى لستر ابنته بطريقة مشروعة .

بل وكذلك فعلت أم المؤمنين عائشة رضى الله عنها حين زينت جارية لها وقالت لعلنا نتصيد بها فتى من فتیان قريش، أى نتصيد لها زوجاً كريماً وها أنا أنفذ ما فعلته وأعرض على هذا الطبيب الشاب أن نبدأ معاً بداية قد تكون غريبة لكنها صحيحة وسليمة ومشروعة فأدعوه إلى أن يفعل كما فعل الصحابى بنصيحة رسول الله، فقد كان يتخبأ لها ليرى من عرض عليه زواجها عن بعد قبل أن يتقدم لها وها أنذا أفعل الشئ نفسه، وأدعوه لأن يسأل عنا ليرى إن كنا نتكافأ معه

اجتماعيا أم لا؟ فإذا رأى ذلك فإنى أدعوه لأن يتقدم لها ليراها عن بعد  
فإن وافقه شكلها فإنى أرحب به عضواً فى أسرتنا المكافحة وهذا هو  
عنوان عملها فى مصر فلقد رأينا أن تعود إلى مصر لكى تجد فرصتها فى  
مجتمعها .

## ولكاتب هذه الرسالة أقول

هذه هي الرسالة التي تلقيتها وأحببت كاتبها وأحترمه كثيراً والحق أنى قد جازفت بنشرها غير متأكد إذا ما كان النشر سوف يثير ضيقه أم لا؟ وعذرى أنه لم يطلب منى صراحة عدم نشرها فرأيتها فرصة لكى أقدم للبعض صورة لما ينبغى أن تكون عليه العلاقة الصحيحة بين الأشقاء من الإيثار والاهتمام بحياة الآخر والتنازل قليلاً عن بعض الإعتبارات فى مقابل إسعاد الآخرين، إننى أحيى فىك يا صديقى كل هذه الفضائل وأحيى فىك اهتمامك بسعادة شقيقتك ومستقبلها لكنى أهمس فى أذنك همسة صغيرة عن تساؤل لك عما يريد شباب مصر؟ فأقول لك إن الشباب فى بلادنا مثقل بالهموم والمشاكل وهو ككل شباب العالم يرغب فى الزواج وفى الحياة الطبيعية، لكن يده قصيرة وآماله تتحطم غالباً على صخرة شقة الزواج ولو حلت هذه المشكلة ولو بعد عمر طويل لخفت أو لاخفت أزمة الزواج فلا تظلم شباب بلادك فهم ضحايا وليسوا جناة وألف لعنة على أزمة المساكن التى لولاها ما بقيت فتاة ممتازة كشقيقتك دون زواج، ولما بقى شباب ممتازون آخرون بلا زواج ولا أمل فيه حتى الآن ..



أنا يا سيدى فتاة عمرى ٢٥ سنة، وأنا أكبر إخوتى إذ أننا ثمانى بنات وأبناء، أمى سيدة طيبة فيها ملامح الأمهات الطيبات المغلوبات على أمرهن غالباً .. وأبى رجل ميسور الحال لكنه كبعض الرجال مشغول بذاته عنا، وقد تزوج أمى منذ ٢٨ عاماً، مضت رحلة حياتها بأيامها السعيدة وأيامها التعيسة. لكن الخطر البارز فى هذه الحياة كما وعيت واستطعت أن أدرك وأفهم هو أنانية الأب الذى لا يريد أن يضحى بشىء من راحته أو من رفايته لأبنائه وأعذرنى فى هذا القول فما أقاسيه يجبرنى على ذلك، فككل الأزواج كانت هناك خلافات عادية بين أمى وأبى وكانت تهدأ أحياناً .. وتنفجر فى أحيان أخرى لكن منذ ٣ سنوات تصاعدت حدة هذه الخلافات، فماذا تظن أن أبى قد صنع إزاء هذا الموقف ؟ لقد هجرنا ببساطة تاركاً وراءه هذه الأسرة كبيرة العدد بلا مال وبلا نفقة أو مبلغ شهرى نتعيش منه، وكلنا طلبة وطالبات فى مراحل التعليم ثم ذهب لبحث عن زوجة جديدة لكى تعيد إليه شبابه الذى أضاعه بيننا، قد تقول إنها كارثة، لكنها تحدث أحياناً وهى كذلك فعلاً، لكنها كانت أكثر من كارثة لأن أبى سأل الله تركنا دون أن يفكر لحظة واحدة كيف سنكمل تعليمنا؟ ومن أين سنأكل وكيف سندفع إيجار الشقة؟ إلخ ولن

أروى لك تفاصيل حياتنا في الشهور الأولى لهجرته لنا وسأقفز فوق هذا الفصل الحزين لكى أقول لك إننى حصلت على شهادتى الجامعية بعد هجره لنا بشهور، وكان عبثاً بالطبع أن أنتظر تعيين القوى العاملة لأن أفواه إخوتى لن تنتظر خطاب التعيين، فخرجت للعمل فى القطاع الخاص ووفقنى الله فى العمل فى إحدى الشركات براتب مجز وأنا منذ ٣ سنوات أعمل لمدة ١٤ ساعة كل يوم لكى أستطيع أن أفى بنفقات هذه الأسرة الكبيرة بعد أن عاهدت نفسى أن أعول إخوتى جميعاً، إلى أن ينهوا دراستهم والحياة تمضى صعبة أحياناً وهنية أحياناً لكن تزداد قسوتها حين أتذكر أبى المنصرف عنا مع زوجته الجديدة دون أن يفكر لحظة فى ٨ أبناء، وهو القادر الميسور أو حين أتعرض لمضايقات أخى الأصغر الذى أتم تعليمه منذ عامين ومع ذلك مازال عالة على ولا يريد أن يعمل، وقد أنفقت عليه فى العامين الأخيرين له فى الدراسة وفى فترة الجيش وانتهى التجنيد، لكنه لا يريد أن يعمل، إلا عملاً لائقاً به . ويفضل أن يبتزنى فإذا رفضت أن أعطيه النقود لأن البيت فى أشد الحاجة إليه سبنى وأهاننى وهو لا يعنيه أن يجوع إخوته لكى يذهب هو إلى النادى ويسهر مع أصدقائه فيه، ورغم كل ذلك فأنا لا أشكو لأحد من حياتى بل لعلى أشعر فى أعماقى بالفخر، لأنى دفعت عن أسرتى الجوع والعوز والبهدلة والاحتياج للاقتراب والحمد لله فإننا منذ هجرنا أبى لم نحتج لأحد بفضل عملى وستسألنى ماذا أريد

إذا؟ وسأقول لك أولاً .. إننى لا أريد شيئاً ولا أطلب مساعدة ولا عوناً من أحد، ولن أقبل ذلك أبداً لكنى أريد شيئاً آخر سأؤجله إلى حين بعد أن أصل بك إلى المشكلة .

المشكلة أن صاحب الشركة الخاصة التى أعمل بها وأتقاضى منها الراتب المجزى الذى يعول هذه الأسرة الكبيرة كان يعاملنى فى البداية برفق وبطيبة زائدة، وكنت شديدة الامتنان له لذلك وأعتبره تقديراً إنسانياً منه لظروفي الخاصة ومسئوليتى، ولكن بعد مرور الأيام وخصوصاً فى الأيام الأخيرة ظهرت النوايا واضحة فهو بصراحة تامة يريدنى رغم أنه زوج وأب لبنت وثلاثة أولاد هل تعرف معنى هذه الكلمة ؟ إنى واثقة من خبرتك بالحياة لكنى سأسألك سؤالاً أكثر صراحة هل تعرف ماذا يعنى رفضى لرفضه رفضاً نهائياً .؟ إننى أيضاً واثقة من خبرتك بالحياة وبالعمل فى بعض مواقع العمل الخاص التى يكون مصير إنسانة فيها مثلى وأسرة من ورائها معلقة بكلمة من فم صاحب العمل، لكننى سأزيدك أيضاً خبرة بهذه المشكلة .. إن المعنى الوحيد لرفضى لرفضه هو أن أسمع بين لحظة وأخرى هذه العبارة فوتى على الحسابات خذى حسابك ولما نعوزك حنبعتلك، إننى لا أقول إن كل أصحاب الأعمال هكذا فهناك دائماً الفضلاء وغيرهم لكنى أشرح لك ما يحدث أحياناً فى بعض المواقع والحمد لله أننى لم أصل بعد إلى هذا الموضوع، لكنى الآن سيدى مهددة بفقد عملى الذى

لن أستطيع أن أجد عملاً مجزياً مثله، ولن أستطيع الاعتماد على أبي  
البعيد عنا أو على شقيقى الأصغر الذى يرفض العمل لكنى أيضاً لن  
أفرط فى نفسى ولو مت جوعاً بل ولو ماتت أسرته كلها جوعاً .

وأنا أجهل وأتعمى وأتهرب، محاولة أن أطيل بقدر الإمكان فترة  
عملى حتى إذا وقع المقدور يصبح لا مفر من المرور على الحسابات  
وأريد منك إن تكرمت الآن شيئين لا ثالث لهما .

الأول : هو أن تشير على بما أفعل وبما يحفظ على كرامتى ونفسى  
ويدفع عنى وعن أسرته شر الحاجة .

والثانى : وهو الأهم هو أن تنشر هذه القصة لكى يعرف بعض  
الآباء لأى مصير يتركون أبناءهم وبناتهم استجابة لنزواتهم أو  
أنانيتهم .

إنك يا صديقتي فعلاً في محنة أعرف جيداً حجم أبعادها وأعرف جيداً مدى جدية التهديد الذي يهددك بفقد هذا العمل، لكنني غير قلق عليك لأنني واثق من أنك لن تسلمي نفسك أبداً للضياع .

فمن تنهض لتحمل مسئولية أسرة كبيرة العدد مثلك بلا ضجر ولا سخط على الحياة وعلى الأسرة نفسها ومن تعمل ١٤ ساعة يومياً لتعوها وتعاهد نفسها بأن تعول إخوتها جميعاً حتى يتخرجوا في المدارس والجامعات وتفخر بذلك وتنكر ذاتها في سبيل أسرتها، مثل هذه الشخصية لا يخشى عليها الإنسان من الضعف أمام العبث أو من الاستجابة لنزوة صاحب عمل، أو بيع نفسها بثمن بخس فأنت فتاة جادة شريفة يا صديقتي والفتاة الجادة لا تسلك هذا السبيل السهل مهما كانت المغريات، لذلك فإنني شديد الثقة بك على غير معرفة وستثبت الأيام صدق ظني فيك إذن فهذه ليست القضية، وإنما القضية هي كيف تحافظين على عملك دون أن تخسري نفسك وفي هذا المجال فإنني أتوقع شيئين إما أن ييأس منك صاحب العمل مع تأكده من جدية أخلاقك وجدية عملك وإحساسه بظروفك وحجم

مسئولياتك فيعفيك من مطالبه، ويبقى عليك وهو احتمال ليس بعيداً خاصة إذا شرحت له بأدب ودون إيلاامه ظروفك العائلية وتمسكك بالألا تخسرى نفسك مهما حدث، ورجبتك مع هذا فى الاستمرار فى العمل فقد يستيقظ ضميره ويدعك لشأنك ولا يخلو إنسان مهما بدا من تصرفاته من جانب إنسانى خير فى أعماقه ينتصر أحياناً.

أما الشىء الثانى فهو أن يستمر فى غيه وأن ينتصر جانب الشرف فيه فلا يترك لك مجالاً للاختيار وسيكون اختيارك بالتأكد لديك ولكرامتك وشرفك ومستقبلك وفى هذه الحالة سوف أسألك من أين جئت باليقين أنك لن تجدى عملاً مجزياً مثله؟ إذا تركت هذا العمل؟ كيف تأكدت من ذلك قبل وقوعه؟ إننا لا نعرف من أمرنا الكثير فكيف عرفت أنت ذلك؟ لقد وفقك الله إلى هذا العمل الذى أنقذت به أسرتك فإذا شاءت الأقدار أن تفقديه فسوف يختار الله لك عملاً آخر فى مكان آخر وستجدين عملاً آخر ولو براتب أقل ولا بأس فى ذلك فذفاعك عن حياتك يستحق بعض التضحيات .

وإذا كانت التضحية ضرورية ببضعة جنيهات أقل فى الدخل فإن ما تدافعين عنه يستحق ذلك وأكثر منه، وربما لا تحتاجين إلى كل ذلك إذ قد يزيد دخلك بدلاً من أن ينقص، وأبلغينى بتطورات قصتك فلربما استطعت معاونتك فى هذا المجال، أما عن رجبتك فى نشر هذه

الرسالة ليقرأها أبوك ومن على شاكلته من الآباء ليعرفوا لأي مصير  
يعرضون أبناءهم فهذا حقك وهي رغبة نبيلة في إيقاظ بعض الآباء  
من غيهم، لكن لا تشغلي نفسك كثيراً بهذا الأب المارق العابث  
اللاهى، وواصل حياتك الكريمة الشريفة المعطاءة بدون الأسى عليه،  
فمثله لا يستحق أحزانك ويكفيك أنك أكثر أبوة لأبنائه منه هو الذى  
أنجبهم من صلبه، ولن أقول إنك أكثر رجولة منه خوفاً من أن يسئ  
إليك بغير قصد هذا التعبير .

أرجو ألا تفقد صبرك وأنت تقرأ رسالتي هذه فإن ما أشعر به جاثم فوق صدرى يدفعنى دفعًا لأن أطيل الحديث معك، هذا أو الجنون فاسمعنى أرجوك لأنى أريد حلا، هل تذكر هذا الفيلم الذى يحكى قصة زوجة معذبة تريد الطلاق من زوجها وتلطعت فى المحاكم للحصول عليه بلا فائدة، إنى أريد حلا مثلها تماما مع اختلاف بسيط هو أنى الرجل لا المرأة وهذه هى المشكلة:

فأنا يا سيدى محاسب عمري الآن ٤٣ سنة وأحصل على راتب قدرة ٢٠٠ جنيه، وقد وصلت إليه بعد رحلة كفاح طويلة فقد بدأت حياتى العملية موظفا بمؤهل ثانوى صناعى وكنت طموحا فذاكرت للحصول على الثانوية العامة. وبدأت من السنة الأولى الثانوية وذاكرت لمدة ثلاث سنوات حتى حصلت على شهادة إتمام الدراسة الثانوية بمجموع بسيط، فالتحقت بمعهد لإعداد الفنيين التجاريين أملا فى الحصول على تقدير جيد جدا فى أول سنة فيصبح من حقى التحويل إلى كلية التجارة، لكنى لم أستطع الحصول إلا على تقدير جيد فقط، ولم أياس رغم ذلك وانما قمت بإعادة الثانوية العامة وبذلت جهدا



مضاعفا ووفقنى الله فى الحصول عليها بمجموع يؤهلنى للالتحاق بكلية التجارة فالتحقت بها واطمأنت إلى أنى قد وضعت قدمى على بداية الطريق إلى تحقيق طموحى ومرت السنوات الأربع بعد ذلك سريعة، وحصلت على بكالوريوس التجارة بسهولة، وكافحت فى عملى حتى انتقلت منه إلى عمل يلائم تخصصى ومؤهلنى الجامعى وأصبحت محاسبا كفاءً فى عملى والحمد لله.

وخلال هذه الرحلة الشاقة كنت فى حاجة إلى رفيق لكفاحى فتزوجت وعمرى ٣٤ سنة، من مدرسة ابتدائى عقب حصولى على دبلوم إعداد الفنين، وعشت معها بإخلاص وتفان وصدق فى كل شىء عشنا معا فى الحلوة والمرّة وتقاسمنا لقمة العيش بحب وإخلاص وكانت تقول لى: أنت أبى وأخى وكل شىء فى حياتى وسأعوضك عن تضحياتك من أجلى، وكانت تضحياتى التى تقصدها تضحيات تافهة فى نظرى فقد أجهضت مرتين فكنت أرهاها خلال مرضها بكل إخلاص وأهون عليها حزنها لضىاع الحمل وأقول لها حين يشاء الله سوف نرزق بالولد فلا داعى للحزن والاعتراض على مشيئة الله، ثم نجح حملها فى المرة الثالثة وأنجبت ابنتنا الوحيد ولا أعرف ماذا حدث لها بعد الإنجاب "تغيرت الزوجة الطيبة وأصبحت زوجة متسلطة أمرة تريد أن تفرض على إرادتها فى كل شىء ولم تعد

الزوجة الراضية المشجعة لى، كانت أزماتنا الصغيرة تمضى بسلام وتنتهى عادة بتنازلى عن موقفى إرضاء لها، وإكراما لعيون وليدنا الصغير ثم بعد الإنجاب بشهور ذهبت زوجتى إلى بيت أسرتها لحضور زفاف شقيقها الأصغر، وذهبت معها لحضور الفرح، وفى نهايته طلبت من زوجتى أن ننصرف للعودة إلى بيتنا فقالت لى أمها دعها تبت معى الليلة وستلحق بك غدا، فوافقنا بسرور وعدت إلى بيتى أما هى فلم تلحق بى فى اليوم التالى ولم تعد إلى بيتها منذ ذلك الحين منذ ٦ سنوات هل تصدق؟...

ذهبت إلى بيت أسرتها لأسأل عنها فقبل لى كلام كثير وشروط كثيرة مؤداها ألا أصبح رجلا فى بيتى، وألا تكون لى فيه كلمة هذا أو تبقى فى بيت أمها التى تعيش وحدها فتتحمل هى نفقات البيت ويخف العبء عن الأبناء المتزوجين وتقوم حماتى بتربية ابنى بعيدا عنى. فعلت المستحيل لمدة ٩ شهور لأعيدها إلى بيتها بلا فائدة فلجأت مضطرا إلى القضاء وأنذرت زوجتى بالطاعة فاعترضت على ذلك بأسباب وهمية من اختراع وترتيب أشقاء شياطين من خريجى كلية الحقوق، وكنت أقف أمامهم فى ساحات القضاء والحق معى أترافع ضد الأعيبهم فنصرنى الله عليهم ورفض القضاء اعتراضهم فى الدرجتين الأولى والثانية ولم تنفذ زوجتى حكم الطاعة فحصلت على حكم بإسقاط نفقتها لنشوزها كنت حتى ذلك الحين قد أمضيت ٦

سنوات فى التلطم أمام المحاكم، أقامت زوجتى بمساعدة الشياطين ١٥ دعوى قضائية ضدى للاعتراض على الطاعة خسرتها جميعا. كل ذلك يا سيدى بلا سبب من ناحيتى، وفى كل مرحلة من هذه المراحل أعرض الصلح والعودة فأقابل بالجحود والعناد، وكل ذلك وابنى الوحيد يعيش يتيمًا محروما من أبيه بلا سبب ولا أستطيع أن أراه رغم حصولى على حكم رؤية لأن زوجتى ترفض تنفيذ هذا الحكم أيضا.

وكل ذلك وأنا أعيش منذ ٦ سنوات أعزب رغم زواجى على الورق، ولا أستطيع أن أطلقها لأتزوج غيرها تسألنى لماذا؟ إننى أعرف ما يدور فى ذهنك وقرأت تعليقاتك على حالات مشابهة تقول للزوج المعذب فيها إن الدنيا كلها لا تساوى هذا العذاب فترك العمل الذى يجمعك بزوجتك السابقة أو أترك الزوجة الناشز وأبدأ حياة جديدة وأنا أحترم أراءك إنك تصدر فيها عن حب لقرائك وعن تقدير لعذابهم.

ولكن يا صديقى العزيز سأبوح لك بسر قد لا يعرفه كثيرون وبالذات لا يعرفه العباقرة الذين صاغوا قانون "الأهوال" الشخصية الجديد وأدعوهم لأن يعرفوه لكن يعرفوا ماذا جنت أيديهم نفاقا للبعض.

إننى أكافح منذ ٦ سنوات لاسترداد زوجتى وابنى بلا فائدة ورغم ذلك لا أستطيع طلاقها لكى أبدأ حياة جديدة مع غيرها لأن طلاقى لها معناه حصولها على شقتى التى لا أملك من حطام الدنيا غيرها والتى لا مأوى لى غيرها، ولا أمل فى أى مأوى غيرها، وشقتى ثمنها الآن حوالى ٣٠ ألف جنيه وهو كل ما تريده زوجتى من وراء هذا العذاب وهذا المرار الذى أتجرعه كل يوم.

فقل لى بربك أو أسأل لى عباقرة الزمان الذين تبناوا هذا القانون كيف أطلقها وأتنازل لها عن الشقة التى لا أملك غيرها، ثم أجد نفسى مشردا بلا مأوى، أو كيف أطلقها وأقبل وجودها معى فى الشقة بلا زواج ثم كيف أتزوج وأقيم مع مطلقتى فى نفس الشقة وأين هى الزوجة التى تقبل هذا الوضع؟ إننى أتقدم لفتيات كثيرات كشاب متدين يرفض الدنية فى دينة ويرغب فى الحياة السوية ولا يريد أن يغضب ربه، فما إن يعرفن أننى زوج لناشزولى منها ابن حتى يسرعن بالفرار فكيف يكون لو طلقت زوجتى وأصبحت بلا شقة.

فمن تقبل الزواج منى فى هذه الحالة؟ إننى أريد حلا.. فهل أجده لديك؟

لا يا صديقى ليس لدىّ الحل الذى تنشده ولا أظن أن أحدا لديه مثل هذا الحل، لكنى أنشر رسالتك هذه لألقى الضوء على هذه المشكلة الاجتماعية الجديدة وليطلع المختصون عن هذه الآثار التى لم تكن فيما أتصور واضحة أمام من صاغوا هذا القانون وأدعو مشرعينا وأهل الاجتهاد منا ليبحثوا لأمثال هذا الزوج المعلق فى الهواء عن حل عادل لمشكلته ومشاكل أمثاله العديدين، ولا أظن أن ما أقدمه لك فى هذا المجال كثير فهذا هو أضعف الإيمان ولست من أهل الفتوى لأفيدك برأى يريحك فى مشكلتك، والرأى الذى أراه لن تقدر على تنفيذه فهو أن تترك كل شىء وتبيع كل شىء من أجل سعادتك وحياتك وهو أن تتحرر من كل قيود الماضى، وتبدأ من جديد وأنت رجل صلب بدأت من الصفر وكافحت كفاح الأبطال لتبنى حياتك العملية ومثلك لن يعجز إذا حطم القيود عن يديه عن أن يفعل المستحيل ليبدأ حياة جديدة مع زوجة مناسبة فى العمر وفى الظروف الاجتماعية وقد تكون مشكلة السكن لديها ميسرة، فما أراه من حال زوجتك يقطع بأنه لا أمل فلا تنطح الصخر، وأنت على أية حال

معذور في تمسكك بهذا الوضع الغريب وهي لو كانت راغبة في التخلص من حياتها معك فقط ففي إمكانها ببساطة التنازل عن المسكن مقابل الطلاق خصوصاً وأنها تعيش مع أمها الوحيدة، لكنها لا تريد ذلك فيما يبدو والقانون معها. وكلاهما ضحية لقصور قانون يعطى حق حل مثل هذه المشكلة للأثرياء فقط، ولأصحاب الشقق البديلة، أما غير القادرين من أمثالك فإنه يجبرهم على تجرع العذاب بلا أمل في الحل، لأن من صاغوا القانون زفوه إلينا على أنغام موسيقى الجاز، نسوا فيما نسوه معالجة مثل هذه الآثار إنى أقرأ في بريدى العجب عما يحدث نتيجة لمثل هذه الأوضاع وما خفى كان أعظم:

فلعل من صاغوا هذا القانون يعجلون بمعالجة آثاره قبل فوات الأوان، ليقدموا لك ولأمثالك الحل العادل لمشاكلهم وآلامهم.

قد لا ترى في مشكلتي هذه أنها مشكلة جدية تستحق الاهتمام والمساعدة في حلها... لكنك لو دقت النظر فيها فستجد أنها مشكلة مهمة بالنسبة لشاب مثلي.. فأنا طالب بكلية التجارة ومشكلتي باختصار هي أن شكلي مثير لسخرية الآخرين لسبب لا ذنب لي فيه. فأنا مصاب ب بروز عجيب للأسنان وأتمتع بأنف طويل جدا جدا مما يكون مع أسناني البارزة صورة كاريكاتيرية عجيبة مثيرة للاستهزاء والسخرية.

ونحن يا سيدى نعيش في زمن لا يرحم فيه الأخ أخاه، وقد لا يعفيه من كلمة جارحة لهذا السبب، فكيف يكون الحال مع الغرباء؟ لك أن تتصور حالى وأنا أواجه في كل مكان عبارات السخرية والتنكيت على شكلي... فإذا لم تتردد في وجهي سمعتها من وراء ظهري وقد تضاعف عذابي بعد أن أنهيت دراستى الثانوية والتحققت بالجامعة وتحملت فيها الكثير من كلمات الزملاء والزميلات وعانيت أكثر من نظراتهم الجارحة وضحكاتهم الساخرة، ولك أن تتخيل حالى حين أقابل زميلا أو زميلة في الكلية فأجدها تنظر إلى بشدة ثم تضحك أو تتبادل مع زميلاتها الهمس والإشارة والضحك، حتى أصبحت أشك في كل إنسان يضحك أمامى دون سبب، وأعتقد أنه يضحك

سخرية منى وأنا أتساءل ما ذنبى فى كل هذا العذاب؟ وهل يختار الإنسان شكله؟ لو كان الأمر كذلك لاخترت لنفسى أجمل صورة لكى لا يسخر منى أحد، لكن الأمر ليس بيدي كما تعلم ثم لماذا لا نعيش بسلام ودون أن يسخر بعضنا من البعض؟ إننى منذ كنت فى المرحلة الثانوية وأنا أبحث عن حل لهذه المشكلة فى جراحة لتقويم الإنسان وتجميل الأنف لكن جراحات التجميل تتكلف الكثير وأنا من أسرة محمد الله على الستر.. ولا إمكانيات لديها لمثل هذه الكماليات.

إننى على استعداد لأن أعمل بلا أجر لدى الطبيب الذى يقبل أن يجرى لى هذه الجراحة، على أن يعتبر عملى مقابلا لسداد دينى وللفترة التى يحددها.. فهل أجد بين قرائك من يقبل هذه الطريقة لسداد الدين.



إن مشكلتك ليست فيما أتصور بالخطورة التي تتخيلها وأعتقد أن إحساسك بها أضخم كثيرا من حجمها بسبب استغراقك فيها ومعاشتها ليل نهار، ومع ذلك فإنني أفهم عذابك. وأعرف أنه جحيم حقا أن يتصور الإنسان أن الناس جميعا تسخر منه لعيب خلقي فيه، كما أنه جحيم أن يتصور دائما عيون الآخرين وكأنها سهام موجهة إليه لكنني لا أفهم حتى الآن كيف يستسيغ البعض أن يجرح إنسانا بكلمة أو بإشارة لسبب لا يد له فيه، هو شكله خصوصا ونحن نعرف جميعا أن الجميل لم يصنع جماله بيده ليكون له حق التفاخر، والقبیح لم يصنع قبحه بيده ليكون لنا حق السخرية منه، والبعض يا صديقي لا يدري أين تقع كلماته الجارحة من القلوب المعذبة والكلمة القاسية قد تدمي أحيانا بأكثر مما يدمي الخنجر المسنون لكن البعض لا يعرف ذلك بكل أسف! على أية حال اتصل بي لألتقي بك أولا، فإن كان تقديرك لحجم المشكلة أكبر من الواقع فإنني سأنصحك بأن تتجاوز هذه التفاهات بقوة شخصيتك ومثانة أخلاقك وبعملك وتفوقك وحسن طباعك، فالشكل هو آخر مقياس لتقييم الإنسان وأنت في النهاية

رجل ولست فتاة من حقها أن تأسى على جمال الشكل. أما إذا كانت  
المشكلة أكبر مما أتخيل فلن تحتاج إن شاء الله إلى أن تعمل بالسحرة  
لدى أحد لسداد دين جراحة، وإنما سأقدمك لمن يجريها لك بكل  
الرعاية الممكنة ومن حسن حظى أنى أعرف بعض الأطباء الذين  
يغنون وجه الله واليوم الآخر في أعمالهم والذين يرحبون بصدق  
وحرارة بأية فرصة للمساهمة في تخفيف آلام البشر سواء أكانت آلامًا  
عضوية، أم آلامًا نفسية كما هو الحال معك والله من وراء القصد.

أكتب إليك هذه الرسالة لأنى أريد أن أنفس عما فى  
صدرى... وقد اخترتك لكى أثبك همومى لما لاحظته فىك من  
متابعتى لقصص بريد الجمعة من استعداد لمشاركة الآخرين  
همومهم على البعد، وما أحوجنا يا سيدى إلى من هو على  
استعداد لأن يسمع للآخرين.. حتى ولو لمجرد الراحة النفسية  
التي يحققها من يتكلم! إننى شاب عمري ٢٧ سنة. أعمل  
بالديكور ولى خبرة طيبة فيه وأحقق دخلا معقولا من نشاطى  
فيه، لكنى أمضى أيامى الآن داخل أحد السجون وفاء لحكم  
القضاء على بالسجن لمدة عامين، ولا أريد أن أخفف مما  
فعلت. فقد كنت شابا شاردا ضالا تهربت بلا سبب من أداء  
الخدمة العسكرية وعشت حياتى ضائعا بلا تقدير للعواقب  
مطاردا.. خائفا.. وكان من الممكن أن تمضى حياتى كلها هكذا  
لولا أننى التقيت بفتاة رائعة على خلق كريم وأحببتها بصدق  
وإخلاص، فقررت أن أعود إلى الطريق السليم باختيارى وقبل  
أن تضيع منى حياتى، وكان حبى لها هو دافعى الأول للتوقف  
عن حياة الشرود والضياع، فهى شقيقة لأعز أصدقائى وفكرنا  
معاً ماذا نفعل لكى نحقق أحلامنا ونبنى عشنا السعيد..؟  
واستقر رأى ورأىها على أن أتقدم لخطبتها أولا.. ثم أسلم  
نفسى للجهات المختصة لأنال جزائى العادل ثم أنهى فترة

الحكم وأخرج لأتزوجها ووافق شقيقها على ذلك وأسرتها أيضا التي كانت تعرف كل ظروفى وتعرف أننى صادق الرغبة فى الاستقامة، وفى أن أحيا حياة طبيعية شريفة وتقدمت للأسرة التى رحبت بى كثيرا وعاهدنى الجميع على الوقوف معى حتى أجتاز هذه المحنة، وسلمت نفسى فحوكمت وحكم على بقضاء عامين فى معسكر العمل بسجن مديرية التحرير بمركز بدر، وتقبلت الأمر الواقع رغم شدته بشجاعة بل عشت أيامى الأولى وراء الأسواء راضيا عن نفسى أنى عدت للطريق السلم بإرادتى، مؤمنا بأن الدنيا ألم وسعادة ولن تحس بمعنى السعادة إلا إذا ذقت طعم الألم! لكن المشكلة يا صديقى أن الأيام تمر علىّ فى وحدتى ولا شىء يشغل ذهنى سوى انتظار اليوم الذى أخرج فيه لأبنى عش أحلامى مع خطيبتى، لكنها من ناحية أخرى تمضى بغير أن تحمل لى خبرا أو رسالة أو زيارة من خطيبتى، أو صديقى الوحيد.. أو من أسرة خطيبتى التى رحبت بى وعاهدتنى على الوقوف بجانبى، أننى أنتظر موعد توزيع البريد وقلبى يخفق فإذا انتهى بلا رسالة من خطيبتى كما يحدث كل مرة سرحت بنظرى فى الخلاء المحيط بالسجن والدموع تترقرق فى عينى، وشىء ثقيل فوق صدرى يكاد يكتم أنفاسى فإذا أمنت عيون النزلاء التى تعتبر البكاء ضعفا أطلقت لنفسى العنان حتى يستريح صدرى.

وأنا أنتظر موعد الزيارة فيجئ الزوار وأتلفت وحدى يمينا ويسارا

أبحث عن طيفها.. أو خيال صديقي الوحيد فلا أجد سوى السراب  
فيضيق صدري وتسيل الدموع من عيني.

إنني لست نادماً على اختياري للطريق السليم من أجلها ومن أجل  
نفسى، بل إن ندمى هو على شرودى وضياعى فى الماضى، لكنى  
أسألك يا صديقى الذى لا أعرفه إلا من كلماته هل تغيرت مشاعر  
خطيبتى نحوى... ولماذا كل شىء فى حياتى كان واضحاً أمامها وأمام  
أسرتها قبل الخطوبة وبعدها وألا يعد ذلك غدرا بمن وفى بعهوده  
ودخل السجن باختياره لكى يحيا مستقيماً ويتزوجها؟ إننى أرجوك أن  
تكتب رأيك فى مشكلتى لأقرأه فى وحدثنى - "على".

هذه هي الرسالة التي تلقيتها هذا الأسبوع من وراء الأسوار  
ومست قلبي بكلماتها الرقيقة وجوها الحزين ولكاتبها أقول إنني  
لا أستطيع يا صديقي أن أحكم على مشاعر من لا أعرفها أو أعرف  
ظروفها، لكن هناك شواهد قد تساعد على تقدير الموقف وأرجو أن  
تكون خاطئة! أما هذه الشواهد فهي توقف أى اتصال بينك وبينها  
وبينك وبين شقيقها وأسرتها، فانقطاع الصلات تماما مؤشر مهم على  
احتمال تغير المشاعر بعد صدور الحكم وتنفيذ حكم القضاء إنني قد  
لا أجد في انقطاع الزيارة عنك مؤشرا على تغير المشاعر لأن في الزيارة  
مشقة قد لا تحملها خطيتك وأسرتها.. لكن انقطاع الرسائل  
والاتصال بك عن طريق أهلك هو الأخطر فهو يعنى أن فتاتك ربما  
راجعت نفسها وقررت عدم الانتظار أو ربما فوجئت بمدّة الحكم  
وكانت تتصورها قصيرة، فإذا كان الأمر كذلك فإن من حقها أن تختار  
لنفسها ما تشاء، لكنه من حقه عليها وعلى أسرتها بالتأكيد أن تبلغك  
بشكل ما ولو عن طريق أسرتك بقرارها الجديد، إذ ليس من الإنسانية  
أن تترك معلقا في الهواء هكذا وأنت في محنة تحتاج فيها إلى من يقف

بجوارك وإذا صح هذا الظن وبعض الظن إثم، فإننى أطالبك بالألأ  
تندم عليها وبألا تحزن لفراقها.. فمن لا تقف بجوارك فى وقت  
الشدة.. لا تستحق أن تكون لها فى وقت السلام والرخاء والهدوء  
والدنيا مليئة على أية حال بصور الغدر، ونقض العهود فلا تحزن لما  
جرت به المقادير، ويكفيك أنك كنت رجلا فوفيت بعهدك ودخلت  
السجن بقدميك لكن تكون لها بعد حين، فإذا كانت قد عميت عن  
تقدير هذه التضحية وعجزت عن فهم دلالتها وهى أنك على استعداد  
لتحطيم الصخر من أجلها.. فهى الخاسرة لا أنت.. لأنها خسرت  
رجلاً على استعداد لأن يفعل المستحيل لإسعادها فلا تبتس  
يا صديقى واحتفظ بأهم ما كسبته من هذه التجربة القاسية، وهو  
الاستقامة وراسلنى كل حين فإنه لما يسعدنى حقاً أن أعرف شاباً  
مستقيماً جاداً مثلك وستمضى الأيام سريعة وستخرج إلى الحياة رجلا  
شريفاً مسئولاً فتجد من تختارك عن حب واقتناع وستفتح أمامك  
أبواب النجاح والسعادة بإذن الله.

أنا شاب في الثلاثين حاصل على ليسانس الحقوق وأعمل موظفاً في أحد القطاعات التابعة لوزارة الإعلام وبحكم الزمالة تعرفت على فتاة في مجال العمل وتوطدت علاقتنا سريعاً. وهى بالمناسبة فتاة جميلة شكلاً وموضوعاً ومن عائلة طيبة وكبيرة، وكنت أعتبرها في البداية مجرد زميلة أو صديقة لكنى كنت ألمح في عينيها علامات الحب. ولما طال انتظارها لكى أصارحها صارحتنى هى بحبها.. وسعدت بذلك جداً بالرغم من أن شعورى حتى هذه اللحظة تجاهها كان مجرد الشعور بالارتياح حين أكون معها وكنا نخرج معاً عقب انتهاء العمل وأقوم بتوصيلها إلى بيتها ثم تقدمت لخطبتها فكادت تطير من الفرحة والسعادة وبمرور الأيام بدأت أتعلق بها.. وتعلقت بها بالفعل وأحببتها جداً، لكن حبها لى ظل دائماً أكبر من حبى لها أضعافاً مضاعفة، وبدأنا رحلة الاستعداد للزواج ووقفنا الله فى العثور على شقة وبدأنا نجهزها للزواج ونقوم بتأثيرها وخلال هذه الفترة كنا نذهب إلى الشقة معاً كثيراً التابع ما يجرى فيها.. فنقضى فيها أوقاتاً سعيدة تعطينى خلالها من حبها ومن نفسها بسخاء حتى أصبحنا لا نستطيع الاستغناء عن بعضنا البعض. ومضت الأيام سعيدة حتى مر عام على الخطوبة وبدأت تلح على لعقد القران فأجدنى متردداً رغم



حبها لى بكل جوراحها فى إتمام هذا القران إذ أخلو إلى نفسى فى الليل فأقول لها كيف أتزوجها بعد ما... لكنى لا أستطيع أن أواجهها بذلك خوفا عليها فأنا إن واجهتها بذلك فإنها بالتأكد إما أن تتحر أو أن تمرض وتلازم الفراش وفى كلتا الحالتين فإن ضميرى سوف يؤلمنى جدا مدى الحياة ولن أغفر لنفسى هذا التصرف خصوصا أنها إنسانة حساسة جدا وبالذات من ناحيتى ولو حدث أن أسأت إليها بغير قصد بكلمة فإنها تحزن وتبكى وقد تمرض لعدة أيام فكيف أصرح لها بما فى نفسى؟ إنه شىء صعب لكنى لا أستطيع أن أتزوج إنسانة ذقت طعمها لأنى لا أعرف كيف أستطيع أن أتعامل معها بعد الزواج بصورة طبيعية.. إننى فى حيرة من أمرى بل فى صراع رهيب فأرجو أن تشير على برأيك السيد".

رأى "السديد" فى هذا الموضوع إنك محق فىما تقول! إذ لا يجوز أن تتزوج من فتاة أحببتك وأحببتها وأخلصت لك وأخلصت لها وخطبتها ووفقتك الله فى العثور على شقة لكى تتزوجها وبدأتما تأثيثها! نعم لا تتزوجها يا صديقى لأنه لا يصح أن تتزوج فتاة ذقت طعامها كما تقول لأن الأفضل وفقاً لمنطقك المريض أن تتزوج من ذاق غيرك طعامها ورفض أن يتزوجها لنفس السبب فتعلمت الدرس المؤلم وحجبت نفسها عنك! فهكذا يفضل بعض شبابنا التعامل مع قضية الحب والزواج، يا صديقى فتاتك كما تقول جميلة شكلاً وموضوعاً وفيها كل الصفات التى تتمناها.. وهى تحبك أضعاف ما تحبها وترغب فى إرضائك بكل الطرق.. وقد أخطأت بلا شك فى تصرفها معك على هذا النحو فى فترة الخطوبة وأكبر أخطائها أنها لم تفهم شخصيتك الحقيقية الكامنة وراء المظهر المنمق، لكن خطأها لا يقاس بجريمتك حين تفكر فى تحطيم حياتها وهجرها لأنها أحببتك وأعطتكَ من حبها ومن نفسها بسخاء معتقدة أنها ترضيك بذلك.. إننى لا أوافق على تصرفها معك.. لكن لماذا تحاسبها هى وحدها على خطأ

مشارك يا صديقي كف عن هذا التفكير الطفولي ولا تحرم نفسك ممن  
أحببت وأخلصت لك لهذا السبب وحده، وتأكد أنك ستسعد بها بعد  
الزواج لأنها تحبك وحريصة عليك وراغبة في إرضائك.

تلقيت في بريدي هذا الأسبوع رسالتين الأولى من طبيب شاب من القاهرة، والأخرى من موظف حكومي في الأربعين. وبالرغم من أن كل رسالة منهما تعرض مشكلة مختلفة وتعكس صورة مختلفة للحياة.. فلقد أحسست أن هناك خيطا رفيعا يربط بينهما.. وبأن الرسالتين تتجاوران بغير قصد وبغير سابق معرفة!.

تقول الرسالة الأولى:

أنا يا سيدي طبيب شاب حاصل على درجة الماجستير في أحد فروع الطب وسأعين قريبا بإذن الله في هيئة التدريس بالجامعة.. والحق أنني أشكر الله على توفيقه لي في دراستي وعملي كما أشكره كثيرا على أشياء أخرى عديدة فأسرتي أسرة محترمة.. وأنا شاب حسن المظهر وسيم مثقف ثقافة عامة لا بأس بها.. وأمتلك شقة تمليك في إحدى عمارات مصر الجديدة وأقود سيارة صغيرة جديدة وعضو في ناد معروف من نوادي العاصمة.. وليست لدى مشكلة مادية ولا مشكلة صحية والحمد لله.. وأنا شاب متدين لا أدخن ولا أرتاد أماكن أو أجواء أحب ألا يطلع عليها أحد، فما هي المشكلة أذن؟

المشكلة أننى يا سيدى كانت لى منذ سنوات وكأى إنسان تجربة  
زواج لم يرد لها القدر النجاح والاستمرار، فلقد كانت طباعى مختلفة  
تماما عن طباع زوجتى وآرائى مخالفة لأرائها.. وعشت فى تعاسة  
شديدة أفكر ماذا أفعل؟ هل أواصل الحياة مع زوجتى وكل الدلائل  
تقطع بأن الزواج لن يستمر، وأنه سوف يتحطم على صخرة الفشل  
لكن بعد أن نكون قد أنجبنا أطفالا يتعذبون بانفصالنا ويضيعون  
بيننا.. أم أقدم على الانفصال قبل الإنجاب.. فأنقذ نفسى.. وأتيح  
لزوجتى فرصة أن تجد من يفهمها وتفهمه.. مادنا عاجزين عن  
التفاهم.. فنخرج نحن الاثنين بأقل الأضرار الممكنة من هذه التجربة  
المؤلمة.

فكرت فى ذلك طويلا ثم حزمت أمرى واتخذت قرارى بالانفصال  
والطلاق رغم قسوته.. لكى لا أستمر فى حياة فاشلة مصيرها إلى  
الانفصال مهما طال الزمن. وكان قرارى فى ذلك كقرار الطبيب بتر  
عضو من أعضاء الجسم إذا رأى فى بقاءه خطرا يهدد حياة المريض،  
وتم الطلاق وأديت لزوجتى السابقة كل حقوقها.. وواصلت حياتى  
وبعد فترة وجدت نفسى وحيدا وفى حاجة لأن أتزوج وهنا بدأت  
المشكلة فكلما تقدمت لفتاة وعرفت منى أننى قد سبق لى الزواج  
والانفصال نفرت منى وأعلنت عدم رغبتها فى إتمام الزواج منى.  
والغريب أن الرفض قد جاء من فتيات كنت أظنهن راجحات العقل،

فبعضهن كن طبيبات وبعضهن حاصلات على مؤهلات عليا، وكل جريمتى أمامهن أننى شاب صاحب سوابق فى الطلاق، وبالتالى فلا أمان لى حتى صرت كالمصاب بمرض معد يخاف الناس أن يلمسوه، ولماذا كل ذلك الأننى أصر على أن أبدأ حياة جديدة على أساس من الصدق فلا أخفى نبأ زواجى السابق عمن أتقدم لها وإنما أصر على مفاحتها به فى اللقاء الأول.. وهل ارتكبت جريمة حقا بالانفصال عن زوجتى السابقة وهل الفشل فى الزواج هو نهاية الحياة...؟ إننى والحمد لله لا أحسد أحدا على شىء لديه.. لكن أنظر وتأمل حكمة الخالق فى أمرى فأنا أملك كل المقومات المادية لبناء أسرة سعيدة وبيت صالح ولا ينقص هذا البيت سوى شىء واحد هو الزوجة والأبناء وغيرى لا يملك من مقومات الحياة شيئا إلا الزوجة والأبناء وكلانا غير راضٍ وفى حاجة إلى مالدى الآخر إننى أتعذب بوحدتى وأتخيل السنوات تمضى بطيئة بلا حل لمشكلتى.. وكل عام يمر تتعقد مشكلتى وأفقد الثقة فى نفسى أليست هذه دنيا غريبة لا تعطى كل شىء لمن يريد؟

وتعليقي على هذه الرسالة: هو أنك لم تجرم بالانفصال عن زوجتك  
فالفشل في الزواج تجربة مؤلمة حقا لكنها في النهاية تجربة يمكن أن  
يتعرض لها كل إنسان في حياته، ولا يجوز أن تكون سببا كافيا لرفض  
إنسان أو النفور منه وصاحبات "العقل الراجح" اللاتي رفضنك لهذا  
السبب وحده لسن في رأي من صاحبات التفكير السليم.

فالتجربة السابقة في الزواج ليست مبررا كافيا للحكم على إنسان  
بأنه غير صالح للحياة الزوجية المستقرة، تماما كما أن تجربة الزواج  
الفاشل في حياة مطلقة تعسة لا تكفي أبدا للحكم عليها بنفس هذا  
الحكم القاسي. فالمعيار السليم للاختيار هو أخلاقيات الشخص  
وقيمه ودينه وشخصيته. وليس حظه العاثر أو حظها العاثر في زواج  
فاشل فلا أحد يا صديقي يريد لنفسه الفشل أو يتمناه، وليس من  
العدل أن يحاسب الناس أحدا على سوء حظه في الحياة.

فإذا كان الأمر كما تقول فإنني أرى فيك شابا مستقيما أمينا وأبسط  
دليل على أمانتك هو حرصك على أن تبني حياتك الجديدة على

الصدق لا على الخداع. وإصرارك على ألاّ تخفى أمر زواجك  
السابق... عن تتقدم لها، فتمسك بهذا المبدأ وسوف تجد من تتمناك  
وتقدر فيك هذه المزايا.



نقلتني هذه الرسالة فجأة من دنيا إلى دنيا، ومن عالم إلى عالم  
آخر تقول كلماتها:

أكتب إليك هذه الرسالة وأنا في أشد حالات الضيق بعد أن  
سمعت عبارة ساذجة من طفلي الصغير، ولكي أقول لك ماذا  
قال لا بد أن أروي لك الحكاية من أولها.

الحكاية يا سيدى أننى مهندس شاب كنت موفقا في  
دراستى وفي عملى عمرى ٣٨ سنة متزوج من مهندسة زميلة لى  
وموفق والحمد لله فى حياتى الخاصة وفى عملى. لدى ولد  
وبنت أسعد بهما وأشكر الله كثيرا على نعمته وأعيش حياة  
هادئة أتمتع فيها باحترام زملائى فى العمل وجيرانى وأقاربى،  
وأعيش فى مستوى معقول رغم كل شىء... زوجتى والحمد لله  
طيبة ومثقفة وعاقلة نجلس معاً أول كل شهر ونضع ميزانية  
الشهر فأجمع راتبى على راتبها ثم نحجز المصروفات الثابتة  
كالإيجار والكهرباء والأقساط المتوقعة ثم أعطى زوجتى  
مصروفات البيت وما يتبقى بعد ذلك أقسمه بالعدل بينى وبين  
زوجتى لمواصلاتها ومواصلاتى وذلك بعد حجز مبلغ صغير  
كاحتياطى للنفقات الطارئة كزيارة طبيب الأطفال مثلا،  
وحياتنا والحمد لله منظمة إلى حد كبير نعرف حدودنا ولنا  
طموحاتنا الصغيرة التى نحققها عن طريق الادخار.

وكل هدف نسعى إليه نخطط له قبلها بعدة شهور، فإذا أردنا مثلاً شراء غرفة نوم للأطفال نجئ بمظروف جديد ونكتب عليه اسمه ويضع فيه كل منا ما يستطيع الاستغناء عنه ونضع فيه أيضاً أية موارد إضافية من الحوافز في الأجور الإضافية ومنحة الحكومة في الأعياد وغيرها. ونسعد كثيراً كلما رأينا المظروف ينتفخ ويقترّب من الهدف! وكم تكون فرحتنا حين يكتمل المبلغ المطلوب ثم نحمل المظروف إلى محل الموبيليا وندفع ثمن غرفة النوم ونحس أننا أجزنا شيئاً كبيراً في حياتنا. وبهذه الطريقة حققنا نجاحات كبيرة. وبنينا أهرامات صغيرة نعتز بها في حياتنا فأدخلنا طفلينا مدرسة خاصة راقية ونشترى ملابس لائقة للشتاء والصيف، ونقضى كل عام أسبوعين في أحد المصايف عن طريق الرحلات التعاونية للشركة التي أعمل بها، وأكملنا تأثيث شقتنا. واشترينا التلفزيون الملون.

وتسألني بعد كل ذلك وأين هي المشكلة وأجيبك أنه ليس هناك مشكلة محددة.. لكن هناك "مصيبة" نزلت فوق رأسي بلا ذنب فلقد كانت هناك قطعة أرض فضاء ملاصقة للعمارة التي أقيم فيها سمعنا أن أحد الأغنياء قد اشتراها. وبدأ البناء فيها. وخلال سنة واحدة أقيم فوقها قصر فخم وطوال فترة البناء كان نعتقد أن الرجل يبني فندقاً من فنادق الدرجة الفاخرة ونتوجس خيفة من افتتاح الفندق والضجيج الذي سوف يحدثه فندق يتردد عليه النزلاء في هذه المنطقة الهادئة، إلى

أن انتهى البناء والديكور وبدأ التأسيس فبدأ الشك يساورنا في أن ما  
يقام بجوارنا هو فندق جديد فلقد بدأت سيارات محلات الأثاث  
الكبرى تأتي كل يوم محملة بأثاث لا يمكن أن يكون أثاث فندق مهما  
كانت درجة فخامته، صالونات مذهبة وبالصدف وبرؤوس  
الحيوانات وانترهات لا حصر لها.. وغرف نوم دائرية وبيضاوية  
وبكل الأشكال.. وحمامات بكل الألوان سألنا ذات يوم حارس  
العمارة الريفى وهو من أقارب صاحب البناء فقال الرجل ببساطة إن  
المعلم يبنى "دارا" له ولأولاده.

المهم انتهى البناء والتأسيس وجاء يوم الافتتاح وفوجئنا بحديقة  
القصر مزدهمة بالمعلمين والأقارب وجاءوا بعدة عجول ذبحت على  
باب القصر وغمس أحد الاتباع يديه في دم ذبيحة ثم طبع كف يده  
على باب الفيلا وعلى حائطها الخارجى كأنه يقول لنا ياناس ياشر  
كفاية قر.

واستقر الجيران في قصرهم بجوارنا وبدأ عذابنا! وبالرغم من أن  
مرحلة التأسيس قد انتهت منذ زمان إلا أن سيارات المحلات الكبرى  
تأتى كل عدة أيام تحمل ثلاجات بارتفاعات لم نرها في الأفلام  
وأجهزة تليفزيون وأجهزة ستريو وأجهزة فيديو وشرائط فيديو  
بالصناديق وكاميرات سينما وأجهزة عرض سينما.

وكل شىء بالكوم.. أما الملابس فلا أعرف متى يلبسون كل هذه  
المشتريات التى تحملها سيارات النقل وهم يعيشون فى حالة مهرجان  
مستمر حفلات غداء وحفلات عشاء.. وخروج فى صف سيارات إلى  
المسارح والملاهى، أما حفلات الغداء فحدث عنها ولا حرج سيارات  
عليها اسم أكبر جزار فى مصر تأتى لتفرغ الذبائح وسيارات عليها  
اسم أكبر محلات الحلوى تأتى لتفرغ التورتات والحلويات. وسيارات  
نقل تأتى لتفرغ ٥٠ أو ٦٠ بطيخة من حجم الفيل. وحفلات عيد  
ميلاد.. وعيد زواج.. وعيد أى شىء ومطربون ومطربات وفرق  
موسيقية كفرق العوالم تصدح بأغان سوقية عالم عجيب.. وضيوفه  
أعجب والشارع كله يهيص كلما كانت هناك حفلة منادون  
خصوصيون للسيارات ينظمون المرور ويرتبون وقوف السيارات..  
وأتباع يقفون على باب القصر وناس يتجمعون ليتفرجوا مذهولين  
على أيام وليالى ألف ليلة وليلة، ومن سوء حظنا أنهم يفعلون كل ذلك  
فى الحديقة تحت أنظارنا.. ثم هل تصدق أن لهم مقاول زبالة مخصوص  
يأتى كل يوم ليحمل بسيارة أطنان الزبالة الفخمة ويرفض الاقتراب  
من زبالتنا؟

ومرة ثالثة ستسألنى وماذا يضيرك فى كل ذلك وسأقول لك ماذا  
أضرنى بالفعل، أضرنى الكثير يا سيدى - وخسرت الكثير بالفعل  
ستقول لى ما دخلك فى ذلك، وسأقول لك إن لى دخلا كبيرا فى ذلك

إن لم يكن بإرادتى فبغير إرادتى فقد كنت أعيش سعيدا قبل هذه الجيرة السعيدة ولكننى لم أعد كذلك وإذا لم تصدقنى أرجو أن تزورنى وسأصحبك إلى شرفة مسكنى لترى بعينك ما يجرى بجوارى وسأترك لك بعد ذلك الحكم. الأسرة التى سكنت بجوارى عائلها رجل.. معلم.. مازلت أعجب من أين جاء بهذه الرغبة المتأججة للاستمتاع بالدنيا.

سمعت من الحارس أنه بدأ حياته بائعًا سريخًا فى بلدة خارج القاهرة ثم تاجر فى كل صغير.. ثم فى محل كبير ثم خلال ١٠ سنوات فقط لا غير تحوّل من تاجر كبير إلى مليونير. يستطيع أن يبنى فيلا لا يقل ثمنها عن عدة ملايين. وليست هذه هى القضية.. لكن القضية هى أسلوب حياة الجيران الجدد فهم يركبون ٣ سيارات مرسيديس من نوع. التمساحة. وإلى جوارها عدة سيارات صغيرة. فرط. للبنات الصغيرات وهم يفتحون الستائر فى الصباح فتشعلق سيدات العمارة ورجالها - وشرفك - يتفرجون على ما يظهر من خلف الزجاج من التحف والرياش والنفائس.

بعد وصول جيران الهنا إلى حيننا فقد خسرت إحساسى بالتفوق والامتياز وبأن المستقبل مفتوح أمامى لأنى مهما صنعت ومها تعبت وخدمت عملى بإخلاص لن أحقق واحدا على مليون مما أراه كل

يوم.. وخسرت هدوء نفسي وإحساسى بالرضا عن حياتى وعن بيتى  
وأسرتى.. لأنى وجدت نفسى بدون إرادة موضوعا موضع المقارنة  
الظالمة مع من لا طاقة لى بهم. وخسرت إحساسى بأنى أنجزت شيئا  
أفخر به فى حياتى.. وقد كنت أحس بهذا الإحساس حتى لو عدت إلى  
بيتى حاملا بطيخة وأسعد كثيرا بفرحة أطفالى بها. بل لن تصدقنى لو  
قلت لك إننى والله العظيم لاحظت أن صوتى بدأ يخفت عندما تطلب  
منى زوجتى طلبا ما.. وكنت قبل ذلك أقول لها بكل ثقة أنظرى ماذا  
فعلت لك.. أما الآن فأصبحت نفسى "مكسورة" لأنى أعرف أنها  
ترى ما أراه ومن حقها كإنسانه أن تضعف وتطلب. أما أكثر ما ألمنى  
فى كل هذه القصة فهى هذه العبارة الساذجة التى أشرت إليها فى أول  
الرسالة.. والتى قالها لى ابنى اليوم ونحن فى الشرفة نتفرج على  
مهرجان جديد من المهرجانات المستمرة. لقد قال لى ببراءة ليه يا بابا ما  
عندناش فيللا زى دى.. ولا عربيات كثير وفلوس كثير زى الناس  
دول "فقل لى بربك ماذا أقول له.. وماذا أقول لنفسى الأمانة  
بالسوء؟".

## ولكاتب هذه الرسالة أقول

هذه هي الرسالة التي نقلتني فجأة إلى هذا العالم العجيب وهذه المشكلة الأكثر عجبا. إننى يا صديقى أشفق عليك مما تعانيه وأفهم تماما ما تشعر به من إحساس بالعجز والاحباط واللاجدوى بسبب هذه الصورة الجديدة للحياة التي اقتحمت عليك حياتك الهادئة، وكادت تفسدها عليك فكل أحاسيسك هذه أحاسيس مشروعة ومفهومة ولا يجدى هنا أن أقول لك ماذا يهيك من الأمر ماداموا لا يعتدون عليك فى شىء.. فالحق أنهم يعتدون بالفعل على حياتك الهادئة وعلى مثلك العليا وقيمك بهذا الإنفاق الاستفزازى تحت بصرك وبصر أسرتك.. ومن هنا تأتى أهمية إدراك الأثر الاجتماعى للسفه والانفاق الاستفزازى وسط بحيرة من الحرمان.

والمشكلة أن معظم أثرياء الطبقة الجديدة لا يدركون القيمة الأدبية والاجتماعية للمال ولا أثر هذا الانفاق السفه على حياة الآخرين.. بدعوى أنه ما لهم وهم أحرار فيه. وهذا هراء لأنك لا تستطيع أن تحرق ألف جنيه بالنار أمام عين جائع بغير أن تخشى على حياتك منه رغم أنه مالك "وأنت حرفيه" لأنك أذيت بذلك آخر يتطلع إلى جنيه

واحد منه بحزقة أمامه. ولو اعتدى عليك هذا الجائع ساعتها لقدرت  
المحاكم هذه الظروف واعتبرتها ظروفًا مخففة للعقاب، لذلك  
تضاعف أهمية السلوك الحضارى والتصرف الحضارى فى المال. لكن  
من يقرأ ومن يفهم؟

وبرغم كل ذلك أقول لك يا صديقى إن السعادة تنبع من داخل  
الإنسان ولا تأتى إليه من خارجه. وأن العقلاء من الناس من يرون  
الأمور فى أوضاعها الطبيعية.. ويدركون أن لكل إنسان حياته.. ولكل  
إنسان نصيبه من الدنيا.. ومن لا ينشغلون بمراقبة الناس ومن راقب  
الناس مات غمًا كما يقولون.

والسعداء من الناس من يرون ما فى أيدهم ويرضون عنه  
ويشكرون الله عليه ثم يسألونه من فضله المزيد.. ولا بأس فى ذلك  
فإنه يجب أن يسأل. لكن بعض الناس يا صديقى لا يرون إلا ما فى  
أيدى غيرهم.. ولا يرون إلا ما ينقصهم ويتعذبون به.. وهؤلاء  
عذابهم طويل لأنه لا حد لاحتياجات الإنسان ولا نهاية لها. ثم إنك  
نسيت فى انشغالك بمراقبة هؤلاء كل ما لديك وهو كثير كثير وينبغى  
أن تشكر الله عليه.. فلديك حياة عائلية موفقة وزوجة مخلصه وعاقلة  
وطفلان تسعد بهما النفس.. وعمل مرموق موفق وحياة اجتماعية  
معقولة يحلم بها مئات الآلاف وصحتك جيدة والحمد لله أنت  
وأسرتك.. فماذا تريد أكثر من ذلك؟



لأول مرة. أجرب هذه الطريقة ولعلها تكون الأخيرة لأنى  
أختار عادة رسائل بريد الجمعة بعد جهد وتدقيق طويلين، أما  
فى هذه المرة فلقد وضعت كومة رسائل بريد الجمعة أمامى ثم  
مددت يدى عشوائيا عليها فوقعت على هاتين الرسالتين  
الفريدتين.

تقول كلمات الرسالة الأولى أنا تلميذة بالصف الأول  
الثانوى كان جدى لأمى باشا.. أى باشا سابق ثم تغيرت الدنيا  
وضاعت الأرض وضاع العز منذ سنوات طويلة ولم أر منه  
شيئا، لكنى سمعت عنه من أمى التى شهدت طفولتها بقاياها.  
وقد ضاع المال ونزلت أمى إلى ميدان الحياة، وعملت موظفة  
كتابية فى إحدى المصالح الحكومية وتزوجت من أبى وأنجبتنا  
ونشأنا بين أحضان أبوين صالحين يعملان كل جهدهما لتربيتنا  
وتعليمنا وإسعادنا وحياتنا تمضى عادية.. نعانى من متاعب  
الحياة كغيرنا، لكن يظل حياتنا دائما الحب والتعاطف الأسرى  
ونحيا تحت رعاية أبى الرجل الفاضل وأمى السيدة المؤمنة  
التي ربنا تربية بنت باشا سابق لأبنائها، والحمد لله على كل  
حال. تسألنى طبعاً ماذا أريد.. ولماذا أكتب لك. إنى أكتب لك  
لأنى أريدك أن توجه رسالة فى بريد الجمعة إلى أمى لأنها تقرأه

كل أسبوع والحكاية أننى كنت نائمة ليلة عيد الفطر المبارك فصحوت من نومى قرب الفجر على صوت بكاء.. ونشيج فنهضت مفزوعة ثم تسللت من غرفة النوم على أطراف أصابعى لأعرف إيه الحكاية.. فرأيت أمى وراء الباب جالسة على الأرض فى الصلاة على سجادة الصلاة رافعة وجهها ويديها إلى أعلى تكلم الله سبحانه وتعالى وتقول له: "يا رب.. يا من لا تظلم عنده الخلائق.. لقد كرمتنى بنجاح أولادى فهل ترضى بالأى يفرحوا فى العيد. إنهم فى حاجة الملابس جديدة.. لكن العين بصيرة واليد قصيرة وأنت أعلم بحالنا.. يارب".

سمعت كلماتها إلى الله وانسابت دموعى وخشيت أن ترانى فتخجل منى ويزداد همها" فعدت إلى فراشى وقلبى حزين وبقيت فى الفراش بلا نوم حتى الصباح. وفى الصباح نهضنا من فراشنا وتبادلنا التهنية بالعيد.. وأنا ألمح فى عينيها نظرة منكسرة.. لذلك فإننى أريد منك أن تكتب إليها رسالة تقول لها فيها إننا لم نطلب منها ملابس جديدة فى العيد.. ولم نطلب منها حتى العيادية وأنا نعرف حالنا كويس وأن دخلنا يدوب بيكفيننا لآخر الشهر.. وقل لها كتر خيرها هى وبابا إنهم بيعلمونا وبيصرفوا علينا وبيحبونا وبيتعبوا كثير علشان يسعدونا.. وأرجوك تقول لها كمان إن إحنا راضيين بحياتنا والحمد لله.. وإنه مهما حصل فهى فى نظرنا بنت الباشا... وحتفضل كده على طول... وشكرالك".

وأتوقف طويلاً أمام هذه الرسالة.. أتأمل في خيالي صورة الأم الجالسة على سجادة الصلاة تبكي وتناجي ربها في ليلة العيد وابنتها ترقبها خفية.. ثم أستعيد كلمات الابنة المعبرة ببساطة وصدق عن حبها لهذه الأم الطيبة. وأشعر أنى عاجز عن توجيه الرسالة التي تطلبها منى الابنة إلى الأم. فإنى مهما استجمعت الكلمات لن أستطيع أن أنسج كلمة أرق ولا أصدق مما كتبت هي عنها وإليها لكنى فقط أقول للأم إن من نشأت أبناءها وسط متاعب الحياة وظروفها الخاصة على هذا الخلق الرضى الطيب القانع... هي أم عظيمة بلا جدال فهنيئاً لك يا سيدتى حب واحترام أبنائك لك ولتتوج الله كفاحك مع زوجك بنجاح الأبناء دائماً واستكمال تربيتهم وتعليمهم، فلا شك أنك سوف تقدمين للمجتمع عناصر فاضلة تضيف إلى الحياة ولا تخصم منها وإذا كنت قد فقدت العز القديم فلقد عوضك الله عنه خيراً بأبناء صالحين محبين عطوفين.. وهو فضل لو تعلمون عظيم.

وأمد يدي إلى رسالة منتفخة فأفتحها لأجد بداخلها شريط كاسيت على أحد وجهيه موسيقى غربية حاملة.. أما على الوجه الآخر فأسمع هذه الكلمات: لقد قررت أن أرسل إليك رسالة مسموعة لأن خطي وحش ولأنني أستطيع أن أعبر عن مشاعري هكذا أفضل أنا يا سيدي فتاة عمري ٢٠ سنة وأعمل في وظيفة أتقاضى عنها ١٠٠ جنيه في الشهر إلى جانب السكن وهو غرفة مفروشة بأثاث جيد مكون من سرير كبير نظيف ومائدة صغيرة أتناول عليها طعامي بانشوكة والسكين في مواعيد الوجبات، ودولاب يضم فساتيني ومصوغاتي وأحذيتي، ثم تليفزيون صغير أبيض واسود وراديو كاسيت أسمع منه الموسيقى وأميل إلى سماع الموسيقى الهادئة الغربية وعندى مجموعة من الشرائط لمطربين عالميين أحبهم وفي عملي فإنني أتناول وجباتي كاملة على نفقة العمل وأنا فتاة مظهرى كويس.. يقولون عنى إنى جميلة ورشيقة "وشيك" جدًا فى ملابسى بشهادة كل من يعرفنى. وقد تعلمت لكنى لم أحصل ١٥ على الإعدادية.. وأقرأ جيدا وأقرأ بابك بانتظام.. لذلك كتبت إليك لأسألك عن رأيك فى مشكلتى... فى المشكلة العامة التى أمثلها.

المشكلة أنني أحب عملي جدا وأحترمه جدا... وأرى فيه نفسى.  
كما أن أصحاب العمل يحترموننى جدا ويعاملوننى معاملة طيبة جدا.  
لكن ما يعذبنى هو أن "الناس" وخاصة الناس "الشعبيين" منهم  
لا يحترموننى. ولا يحترمون عملى!.

فأنا يا سيدى أعمل مربية فى بيت وقد عملت فى هذا العمل منذ  
١١ سنة وأحبته جدا وأنا أنهض فى الصباح سعيدة فأؤدى أعمال  
البيت بنشاط ثم أتولى إطعام الطفلة الصغيرة الوحيدة. وإعداد  
ملابسها ثم تخرج السيدة ربة البيت إلى عملها ويخرج رب البيت إلى  
عمله.

ويصبح البيت مملكتى فأدير شئونى وأتولى رعاية البنت وإطعامها  
طعام الغداء.. حتى يعود الزوجان فيجدا البيت نظيفا مرتبا والطفلة  
نائمة فى سريرها وهما يجباننى ويحترماننى ويشنيان على عملى دائما ولى  
يوم أجازة كل أسبوع، وساعات عملى من ٧ صباحا إلى ٧ مساء  
وبعدها أنا حرة أستطيع أن أذهب إلى أى مكان وأستطيع المبيت فى  
بيت شقيقتى والعودة فى الصباح، لكن ما يعذبنى هو نظرة الطبقات  
الشعبية لهذا العمل أننى فى نظرهم خ... أى هذه الكلمة الفظيعة التى  
لا أستطيع أن أنطقها والمكوجى والزبال والبواب يعاملوننى باستهتار  
عجيب مع أن رب البيت وكل أصدقائه وأقاربه يعاملوننى باحترام

وعلى قدم المساواة... وما يعذبني أكثر أنني إذا تعرفت بأحد بفتاة أو بشاب عاملني في البداية باحترام لمظهري ولباقتي ولبسي وجمالي أساورى فإذا سألتني ماذا تعملين.. وأجبتته بصراحة لمحت آثار الصدمة في عينيه.. ثم لا يلبث أن تتغير نظرتة لى.. وغالبا ما يسرع بالفرار.. والعجيب أن هذا الشباب الذى يحتقرنى يكون ساكنا فى شقة فى المساكن الشعبية.. ولا يجد ثمن تذكرة الأتوبيس لأن معاه دبلوم مثلا ولقد أسهم التليفزيون والإذاعة فى رسم هذه الصورة غير المحترمة لنا وأريد منك أن تقول للناس إن هذه الصورة للشغالة التى تتدلع فى الكلام وتقول. "حاضر يا سيدى" .. غير موجودة. صدقنى والله العظيم غير موجودة.. إننى والله العظيم أفرض احترامى على الناس وتركت بيوتا عديدة بسبب هذا الاحترام.. لكنى أسأل لماذا يحاصرون من تعمل عملى بالنظرة الوحشة. وبعدم الاحترام ولماذا يرفض شاب فقير معاه دبلوم وأهله ناس "بساط" خالص أن يتزوج من مربية فيها كل الصفات التى يتمناها وتتقاضى راتباً أضعاف راتبه لماذا المربية وحدها محرومة من حقها فى أن تذهب إلى الكوافير.. وفى أن تلبس ملابس شيك والله العظيم إن فيه مربيات بيتصرفوا ويتكلموا كويس جدا ومتعلمين.. لكن بيحترموا عملهم وبيحبوه وأنا بحب عملى. ولن أتركه أبداً.. مهما قيل.. لكنى أريدك أن تشرح للناس الحقيقة لكى لا يحتقروا من تعمل فى نفس عملى.

ويتوقف الشريط الغريب الذي نقلنى فجأة إلى عالم جديد لم أتلق  
منه من قبل أية رسالة. ويشدنى فى الشريط صوت صاحبة الرسالة  
المعبر والمختنق بالبكاء فى أكثر من موضع.. ثم اللهجة الراقية حقيقة  
بلا مبالغة فى الحديث والكلمات المهذبة التى تنطق بها صاحبة الرسالة.  
أما أول انطباعاتى عنه فهو أنه يثير مشكلة حقيقية من مشكلات  
مجتمعنا.

أنت يا صديقتي على صواب.. ومجتمعنا على خطأ... لكنه خطأ في طريقه إلى الاختفاء يوما ما مع انتشار الوعي بقيمة العمل الشريف مهما كان نوعه وعملك هو عمل شريف. وعمل مهم وضروري.. ولعله أكثر فائدة من أعمال كثيرين ممن يرتدون البدل والبنطلونات. فالتربية عمل مفيد وراق وضروري وأعمال البيت أيضا أعمال ضرورية ومهمة وتزداد الحاجة إليها يوما بعد يوم، وعملك في المجتمعات المتحضرة عمل شديد الاحترام وتؤجر عنه المربية بالساعة.. وتذهب إليه بسيارتها الخاصة.. وتتمتع باحترام معارفها وأهلها وجيرانها.. وسوف نصل إلى هذا تدريجيا مع الزمن ومع زيادة الوعي بقيمة العمل وبشرفه بدليل أن أصحاب الأعمال ومجتمعهم يحترمونك ويحتاجون إليك في حين مازال الوعي أقل من ذلك في المجتمعات الأقل تعليما. أما قلقك من نظرة الشباب إليك فأنت محقة في ذلك وإن كنت واثقا من أن بعضهم يحسدك على حياتك وراتبك لكنها في النهاية مشكلة ستحل مع الزمن.. كلما ازداد الإيمان بأن الناس جميعا متساوون أمام الله يدخلون الدنيا عرايا ويغادرونها عراة



وأنه لا فضل لأحد على أحد إلا بدينه وخلقه وأهميته ما يقدمه  
للمجتمع من خدمات، فواصل طريقك وسوف تجد شريك  
حياتك الذي يقدرك ويحترمك حين يأذن الله بذلك.

قد يرى البعض أن هذه الرسالة لا تمس مشكلة جادة من مشاكل حياتنا، لكننى مع ذلك أستجبت لرجاء صاحبها فى نشرها وطلب الرأى فيها.. ليس فقط لأن كاتبها شيخ فى الثمانين من عمره ورجاء الشيوخ لا يرد كما يقولون. وإنما أيضا لأنها تحكى عن صورة غريبة من صور الحياة التى يخطئ الإنسان كثيرا إذا ظن يوما أنه عرفها تماما وفهم كل أغازها: تقول كلمات الرسالة:

دفعنى للكتابة إليك أننى لم أجد فيما أقرأه فى مآسى بريد الجمعة مشكلة مشابهة لمشكلتى.. لذلك فقد قضيت على ترددى وقررت أن أكتب لك راجيا منك فى البداية ألاّ تسخر من مشكلتى.. فأياك يا بنى أن تسخر من أحد فلعلك تحس يوما بإحساسه إذا وضعتك الظروف فى مثل ظروفه، والحق أننى لا أقصدك شخصا بذلك وإنما أقصد من قد يقرأ رسالتى فيعجب منها ولأدخل فى المشكلة مباشرة فأقول لك:

١٦ إننى رجل قاربت الثمانين من العمر، وفى المعاش منذ سنوات بعد وظيفة محترمة للغاية، وأتقاضى معاشا مناسباً، وأنا والحمد لله فى صحة جيدة، وقد توفيت زوجتى منذ سنوات طويلة ورفضت أن أتزوج من بعدها لكى لا أتسبب فى أية آلام

لأبنائى وبناتى وقد توليت تربيتهم تربية حسنة وشبوا جميعا وتفرقوا  
فى أنحاء الوطن كل فى عمله وحياته أو فى بيت زوجها ووجدت  
نفسى وحيداً بعد رحلة العمر لا أجد أنيساً ولا ما يخفف عنى وحشة  
الوحدة. روتين يومى لا يتغير أبداً، وهو روتين ممل جدا وأكاد أعيش  
فى سجن انفرادى بشقتى، وقد فكرت فى حالى وشكوت إلى زملائى  
من أصحاب المعاشات فتقدم كل منهم باقتراحه لمواجهة مشكلة  
وحدتى، فاقترح أحدهم أن أتزوج فرفضت لأنه اقترح مستحيل.  
واقترح آخر أن أتبنى فتى أو فتاة فرفضت لأنه اقترح غير مأمون  
العاقبة ولا أراه مناسباً وأنا رجل متمسك بتعاليم دينى، واقترح ثالث  
أن التحق بدار للمسنين والعجزة فأجد فيها من يؤنس وحدتى  
فرفضت أيضاً لأنى لا أتصوره حلاً مناسباً لمشكلتى. وخلال هذه  
الدوامة شاهدت فجأة فتاة أو سيدة تقترب من الأربعين شديدة الشبه  
بابنتى الغالية فى ملامحها وملابسها المحتشمة. فارتاحت لها نفسى  
وشعورى وعلمت بعد قليل أنها سيدة متزوجة ومحافضة على نفسها  
وزوجها، لكنى لم أتمالك نفسى تجاهها. إذا قلت إنه الحب فلن أقول  
إن ذلك ليس صحيحاً. لكنه إن شئت حب شفوى أو رومانسى كما  
يقول شباب هذه الأيام، فلقد وجدت نفسى أسيراً لهذه السيدة  
فاقتربت منها وتفاهمت معها على أن تعتبر نفسها ابنتى، وأن أعتبرها  
ابنة لها كل حقوق ابنتى.. وكأنها ابنتى التى تعيش مع زوجها فى مدينة

أخرى، وكانت شروطى عليها هى أن أزورها فى بيت أهلها لأراها كل فترة أو أن التقى بها فى مكان عام محترم كالنادى مثلا، أو كازينو عام محترم ولو مرة كل شهر. وأن تقبل منى بعض الهدايا فى المناسبات حتى أحس ولو كذبا بأنها ابنتى، أو أن تزورنى فى مسكنى مع بعض أهلها لتبدد وحشتى فى المناسبات غير أن بعض أهلى وأنا كبيرهم يعارضون فى كل ذلك محافظة على احترامهم و احترام الجيران، وأنا من ناحية أخرى لا أرى بأسا فى كل ذلك، بل وأراه أفضل كثيرا من وجودى وحيداً فى سجن انفرادى بشقتى.. وأراه أفضل من إقامتى فى دار المسنين والعجائز وأراه أفضل من الانتقال للإقامة مع أحد أبنائى أو مع ابنتى حيث يعيشون خارج القاهرة، لأنى لا أحتمل ضجيج أحفادى.. ولا أحتمل ترك القاهرة والابتعاد عن أطبائى. وأريد مشورتك فى كل ذلك بغير سخرية فهل تفعل؟

نعم أفعّل يا سيدى وبغير سخرية إن شاء الله لأنى لا أسخر أبدا  
من الآم الناس ولأنى اعتدت أن احترم الآم الآخرين وأن أتعامل  
معها بجدية مهما بدت للبعض تافهة أو ثانوية.. وأنا أرى يا صديقى  
أنك فى محنة كبيرة فأنت مهما حاولت أن توهم نفسك بمسألة البنوة  
الخيالية هذه فإنك فى رأى تعانى من حالة غرام شديدة وفى سن خطرة  
ولا عجب فى ذلك رغم غرابته فكل إنسان معرض لما تعانىه وفى أى  
مرحلة من العمر مادام بين جانبيه خافق. لكنى أنصحك بنسيان هذه  
القصة كلها وباحتمال وحدثك أو باختيار أى بديل آخر ولو كان  
الزواج من أرملة فى عمر مقارب لسنك، وبعض الداء أهون من  
الدواء! والدواء الذى تتداوى به من وحدثك الآن يا سيدى خطر،  
ويعرضك لعواصف وزلازل لا تليق بك فى هذه السن ولا تحملها.  
وأهونها هو استنكار أهلك وأبنائك ومجتمعك. وتعريض نفسك لما  
تكره. ومصادمة المجتمع فى قيمه وأعرافه ليست من الحكمة فمصادمة  
قيم المجتمع الذى تعيش فيه بشدة كما تفعل الآن يعرضك لمتاعب أنت  
فى غنى عنها، وليس كل ما يتمناه المرء يدركه.. وليس كل ما تهفو إليه

النفس مما يقبله الشرع والمجتمع، لذلك أمرنا جميعا بمغالبة النفس  
الأمارة بالسوء، ولو انقاد كل إنسان لما تهفو إليه، نفسه لتحول المجتمع  
إلى غابة ينتزع فيها كل إنسان ما تحبه نفسه وترضاه مهما كان مخالفا  
للدين وللقيم، لذلك فإن ما تطلبه قد يكون مقبولا في مجتمعات  
أوروبية مثلا، لكنه ليس مقبولا في مجتمع كمجتمعنا لا يتقبل هذه  
العلاقة ولا يفهمها، إلا كعلاقة غير سوية مع سيدة متزوجة، ناهيك  
عن احتمالات العبث والرغبة في الاستفادة من الجانب الآخر.. وهو  
احتمال قائم بكل أسف! لذلك أنصحك بأن تعرف نفسك أولا ومن  
عرف نفسه جيدا عرف الناس جميعا ونهم مشكلته الحقيقية،  
وأنصحك بالأتمادي وراء أية أوام "أبوية" في الموضوع كله فالأبوة  
هنا بريئة من هذه القصة كلها، خاصة وأن ابتك الحقيقة الغالية كما  
تقول عنها على قيد الحياة والحمد لله... وزيارتك لها أو زيارتها لك  
ليست مستعصية.. فلماذا تبتعد عنها وتبحث عن صورة لها.. ولماذا  
تبحث عن الصورة أصلا ولديك الأصل.

ترددت كثيرًا في أن أكتب إليك هذه الرسالة وسوف تعرف  
السبب بعد قراءة سطورها، فالحق أنه من الصعب جدًا أن  
يكتب الإنسان عن عيب جوهرى في شخصه، وقد استجمعت  
شجاعتى لكى أكتب لك عن مرضى العضال لأنى لم أعد  
راضياً عن نفسى بسببه وقد تتصور أنى مريض بمرض  
عضوى، لكن الحقيقة غير ذلك فأنا والحمد لله سليم الجسم  
وقد أكون سليم النفس أيضا لكنى مريض بشيء عجيب جدا  
هو "قلة الأدب". وقلة الذوق أيضا!

وأرجو ألاّ تسخر منى فأنا جاد فيما أقول. ولا أستطيع أن  
استشير أحدا في هذه المشكلة، وقد لاحظت أن كثيرين قد  
أصبحوا يعانون من نفس مرضى.. وأن مرضاه قد امتدوا إلى ما  
نسميه بطبقة المثقفين، فأنا أعمل في مركز مرموق وأنا جامعى  
مثقف ولم يواجهنى أحد من الذين حولى من قبل بحقيقة عيى  
لكنى ألاحظ دهشة وذهول من حولى حين يسمعون هذه  
الألفاظ النابية الجارحة تصدر عن هذا الشاب المثقف ابن  
الأصول كما يقولون!

١٧

والمشكلة هى أننى لا أستطيع السيطرة على نفسى فتندفع  
من فمى أقذع ألفاظ السباب مع العلم أنى نشأت فى بيئة

صالحة. وكنت إلى عهد قريب إنسانا مهذبا أو على الأقل إنسانا  
طبيعيا. ثم انقلبت فجأة إلى هذا الشاب البذئ وأعترف أنى وجدت  
متعة بالغة فى استعمال تلك الألفاظ النابية. ثم أصبحت هذه الكلمات  
وهذه الألفاظ هى طابع شخصيتى الآن. ولن أطيل عليك.. لكنى  
أسأل هل أجد لديك علاجا لهذا الداء.....



أثارت هذه الرسالة دهشتي وعجبي لى نفس الوقت فهي المرة الأولى التى أتلقى فيها رسالة من مريض بقله الأدب كما يقول.. والمريض هنا كما يقول هو شاب مثقف خريج إحدى الكليات وليس هذا وجه العجب وحده فالسوقية، والكلمات النابية قد أصبحت "فولكلورا" شعبيا فى قاموسنا بكل أسف مع هبوط الذوق العام وانحسار القيم فى أوساط عديدة لكن ما أثار عجبى بحق هو قوله عن نفسه إنه كان حتى فترة قريبة شخصا مهذبًا أو طبيعيا ثم انقلب فجأة إلى مريض بقله الأدب يجد متعة غريبة فى استخدام ألفاظ الشتائم والكلمات النابية! ولا معنى لذلك يا صديقى فى تقديرى سوى أنك قد وجدت نفسك فجأة فى وسط يستخدم فيه بعض زملائك ألفاظ السباب الفاحش كروتين يومى، فترددت أولا فى مجاراتهم ثم أصابتك العدوى، وتفاقت حالتك لأنك تستخدم هذه الألفاظ غالبا مع من لا يستطيع أن يردها إليك بأحسن منها، وأغراك ذلك بالاستمرار وهنا خطورة عامل البيئة التى تعمل فيها، فالإنسان هو ابن بيئته ووسطه وهنا أيضا خطورة استمرار واستمرار الخطأ لأنك تواجه بهذه

الهواية من لا يردعك عنها، وهذه مصيبة كثيرين ممن يملكون السلطة على البسطاء، أظننى عرفت ماذا تعنى يا صديقى رغم أنك حاولت التمويه علىّ بقولك إنك جامعى فأنت جامعى فعلا تحمل الشهادة العالية التى تحملها لكنك جاهل بالتأكيد فى حسن معاملة الناس، وفى احترام الآخرين فإذا كانت تستمتع بإيلام الآخرين فأنت ولا شك مريض النفس، وإذا كنت ترغب فى العلاج فليس لذى علاج لك سوى أن تتذكر دائما هذه الكلمة إذا دعتك قدرتك على سب الآخرين فتذكر قدرة الله عليك.

إننى فى النهاية أحيى فىك صدقك مع نفسك بكتابتك هذه الرسالة وطلبك لعلاج هذا الداء... لكن دواءك لا بد أن ينبع من نفسك أنت أولا فإذا كنت راغبا فيه فسوف تتخلص من هذا المرض العجيب وإذا لم تكن راغبا رغبة صادقة فى ذلك فلن تشفى منه وليس ذلك بغريب فقديما قيل: لكل داء دواء يستطب به.. إلا الحماقة أعيت من يداويها.

استفزتني هذه الرسالة، فدفعتني إلى نشرها على الرغم من أنني تناولت من قبل المشكلة الأساسية التي تتحدث عنها وقلت فيها رأيي بوضوح تام.. لكن هذه الرسالة "الاستفزازية" أرغمتني على تناولها مرة أخرى وأرجو أن تكون الأخيرة!  
تقول كلمات الرسالة:

"سأبدأ قصتي التي أريد أن أقرأ رأيك فيها في أسرع وقت، بالرجوع إلى الوراء قليلا، فمنذ عدة سنوات مرضت شقيقتي الوحيدة فجاءت طبيبة شابة لفحصها.. وقامت بمهمتها على خير وجه وعقب انتهاء الكشف جلست من الطبيبة بضع دقائق لتتحدث عن مرض شقيقتي، وتناقشنا في مرضها وجرى الحديث بيننا بالإنجليزية والفرنسية وكانت تتكلمها بطلاقة، كما كان تخصصها في عملها الحكومي يتشابه مع تخصصي في بعض الأوجه، مما أوجد مجالات للحديث بيننا والحق أنني وجدت فيها إنسانة رائعة جميلة، ومن أسرة محترمة ووالدها يشغل مركزا مرموقا، وتكررت زيارتها وشجعتني شقيقتي على التقدم لخطبتها، فخطبتها وكنت في هذه الفترة أعد للماجستير على نفقتي الخاصة، ثم واجهت طارئا استنفد كل مدخراتي إلى جانب أنى العائلة الوحيد لوالدتي،

فاصطدمت بمشكلة عجزى عن توفير نفقات الزواج والمهر بعد نفاذ مدخراتى، فصارحتها بما حدث وبحقيقة الموقف فكان ردها هو أن المهم هو حصولى على الماجستير لمستقبلى أما نفقات الإعداد للزواج فهى على استعداد لدفع كل مدخراتها لشراء الجهاز ودفع النفقات، على أن أعتبر ذلك دينا على رده عند الميسرة، وتم ذلك بالفعل وفى سرية تامة، فلم يعلم بذلك أحد من أسرتها وتزوجنا وعشنا أياما سعيدة بكل معنى الكلمة وبعد عام من زواجى رشحنا نحن الاثنين للحصول على الدكتوراه من إحدى الجامعات الأجنبية بالخارج.. وواجهتنا مشكلة الأثاث الذى اشتريناه منذ عام واحد ماذا نفعل به، لكنها وبشجاعة تذكر لها طلبت منى السفر وحدى فى البداية لأجهز شقة نقيم فيها ولأعمل على أن تكون دراستنا فى نفس الجامعة لكى نكون معا دائما على أن تتولى هى التصرف فى أثاث البيت، وسافرت بالفعل ولحقت هى بى بعد أن باعت أثاث بيت الزوجية، وبعد سفرى تعثرت أنا فى دراستى التحضيرية للدكتوراه فقد كانت الدكتوراه التى رشحت لها فى فرع مخالف لتخصصى. فشدت زوجتى أزرى وساعدتنى معنويا وأديبا ثم سعت لدى مدير البعثة وكان من أقاربها لتحويل بعثة الدكتوراه التى رشحت لها إلى موضوع تخصصى. وكان الرجل كريما فوافق. وتخطمت عقبة أخرى مهمة فى حياتى فاستطعت الحصول على درجة الدكتوراه، وحصلت عليها هى أيضا فى نفس

الوقت، وخلال هذه الفترة ونحن في الخارج ووسط هذه الحياة السعيدة.. والمشاركة الكاملة في الدراسة والبيت وبرامج الفسحة في عطلة نهاية الأسبوع، تنبهنا إلى أننا لم ننجب أطفالا.. وإلى أن زوجتي لم تحمل، فقامت من جانبها بعرض نفسها على عدة أطباء لأمراض النساء فلم يجدوا بها عيبا، ثم طلب أحد أطبائها الكشف علىّ أنا فرفضت لأنى متأكد من أننى سليم تماما، وانتهت أيام البعثة بذكرياتها الجميلة وعدنا للقاهرة فواجهتنا شقيقتى الوحيدة بثورة عارمة بسبب عدم الإنجاب.

وعشنا بعد عودتنا من الخارج عدة سنوات فى منتهى السعادة لا يعكر صفونا إلا تدخل شقيقتى فى حياتنا بخصوص موضوع الإنجاب، أما والدتى يرحمها الله فكان من رأيها أن زوجتى لا تعوّض، لكن شقيقتى ولديها غابة من الأطفال فقد قلبت حياتنا جحيا بسبب الإنجاب وأغرتنى بالزواج فى السر من أخرى، وعرضت علىّ فتاة خريجة أحد المعاهد المتوسطة فاتها قطار الزواج على استعداد لقبول أن أتردد عليها يومين كل أسبوع فقط، وأردت التحايل على زوجتى لإبلاغها بالخبر بطريقة ملتوية فقلت لها إنى سأغيب فى عملى يومين كل أسبوع فقالت لى إنها ستمر علىّ فى عملى بعد انتهاء عيادتها لتطمئن على فلم أجد مفرأ من إبلاغها بالأمر، فطلبت الطلاق وقالت لى إنها ستتنازل عن كل حقوقها تجاهى مقابل الطلاق، فاستكتبتها ورقة تفيد

أنها حصلت على جميع حقوقها، وانفصلت عنى فى المعيشة فى حجرة منفصلة لآين حصولها على الطلاق لأن الشقة التى نعيش فيها ورثتها عن والدها.

وعلى الرغم من أننا مازلنا نعيش فى نفس الشقة فإننى مازلت حائرة ماذا أفعل؟ فهى الزوجة التى شرفتنى فى الداخل والخارج... وهى الزوجة التى وقفت إلى جانبى فى أحلك الظروف. فهل إنجاب طفل يساوى التضحية بها؟ إننى أرجو أن أقرأ ردك مهما كان قاسيا وأعدك أن أسير على هداه وأن أعمل بما تشير به على.

هذه هى الرسالة التى أرغمتنى على إعادة تناول هذه المشكلة الشائكة ولأنى قد كتبت عنها من قبل فلن أطيل فى ردى على هذه الرسالة.

يا صديقى إننى لا أعرف تخصصك العلمى على وجه التحديد،  
ولا أعرف فى أى مجال من مجالات العلم والطب أنت دكتور.. لكنى  
أعرف بالتأكيد أنك دكتور وبدرجة الامتياز فى فن الجحود والبطر!!

يا دكتور أعطتك الدنيا زوجة رائعة كهذه الزوجة.. جميلة ومن  
أسرة طيبة ومحبة ومخلصة وقادرة على العطاء.. بل هى نهر من العطاء  
المستمر لك منذ عرفتك من تقديمها ثمن الجهاز لك فى السر لكى  
تحفظ عليك كرامتك أمام أسرتها، إلى الوقوف بجوارك فى أغلب  
الظروف إلى مساندتها العلمية والمعنوية لك فى دراستك.. إلى سعيها  
لدى قريبها مدير البعثة لتعديل بعثة الدكتوراه لك لكى لا تعود هى  
بالدكتوراه وتعود أنت بالخيبة والفشل، إلى توفير كل أسباب السعادة  
لك.. إلى التفاهم والتقارب الفكرى والعلمى بينكما الذى يسمح لكما  
بتبادل الخواطر والأفكار بالإنجليزية والفرنسية! حتى الشقة التى  
تعيش فيها الآن فى حياة منفصلة فى انتظار الطلاق هى شقتها التى  
ورثتها عن أبيها.. إلى كل شىء فحتى عند الخلاف كانت كريمة  
ومعطاءة فقررت التنازل لك عن كل شىء، فلا تتورع بعد كل ذلك

من أن تستكتبها ورقة تتنازل فيها عن حقوقها لك وهى التى لم تستكتبك ورقة مثلها حين دفعت من مدخراتها ثمن الجهاز، ولعلك لم ترد دينك هذا إليها حتى الآن.. لكنه على أى حال دين بسيط لا يقاس بأى حال من الأحوال بديونها الأخرى عليك.. ثم تفكر بعد كل ذلك يا دكتور، يا من وصلت إلى أعلى درجات العلم فى الاستجابة لوسوسة شقيقتك أو لوسوسة نفسك بمعنى أصح، تفكر فى الزواج مرة أخرى من فتاة عادية فاتها قطار الزواج وليس فيها ما يغرى بالإقدام على هذه الحماقة.. فحتى الإنجاب منها ليس مضمونا وفى علم الغيب أليس هذا جحودا لا مثيل له لعطاء هذه الزوجة الرائعة؟.

أو ليس هذا بطرا بل كفرا بالنعمة التى غمرتك بها الدنيا إنك غارق يا صديقى فى نعيم لم تحسن تقديره.. لأنك إنسان والإنسان لا يرى غالبا ما بين يديه من أسباب السعادة ولا يتحدث بنعمة الله عليه غالبا.. لكنه يرى فقط ما ينقصه دائما.. ويولول له ويشكو من نقصه.. إننى لا أنكر عليك رغبتك فى الإنجاب.. لكن هل تساوى وحدها التضحية بهذه الحياة السعيدة وبهذه الزوجة الممتازة.. لقد تصورت أنك تستطيع أن تجمع كل أسباب النعيم من طرفيه.. يا صديقى لا تبطر على ما أنت فيه من نعيم ومزق الورقة التى استكبتت زوجتك لها.



وأطرق باب غرفتها واطلب صفحها.. وتخل عن مشروع الزواج  
الجديد، واعتبر ما جرى مجرد ضعف بشري أرجو أن تقدره زوجتك  
الطبيبة وتغفره لك.. لا لشيء إلا لأنك إنسان في النهاية وقتل الإنسان  
ما أكفره!!

منذ فترة طويلة وأنا أفكر في أن أكتب إليك لا لشيء إلا لأن أزيح عن صدري بعض همومه. وقد حزمت أمرى وقررت أن أكتب إليك بعد أن قرأت رسالة فتاة من قاع المدينة "لأروى لك قصة سيدة من قمة المجتمع فلعلَّ فيها ما يفيد قراءك ويطلعهم على جانب آخر من جوانب الحياة.

أنا يا سيدى زوجة لرجل أعمال يعمل أو كان يعمل بمقاولات المباني تزوجته منذ ٢٣ عاما وكان ناجحًا جدا في عمله يكسب كثيرا وينفق أكثر نسكن في أرقى أحياء القاهرة وفي عمارة كل ساكنيها من علية القوم ونركب السيارات الفاخرة ونسافر إلى أوروبا، ونستخدم في منزلنا الشغالين والشغالات وأنا سيدة محترمة في وسطى مظهرى محترم باحتشام. معاملاتى مع الناس راقية ومعاملة إلى أقصى الحدود أرعى بناتى بحنان وحزم وأشرف على دراستهن بنفسى، أما زوجى فهو الآن فوق الستين بثلاث سنوات رجل منظم في عمله يعطى كل شيء حقه ويجيد الإنجليزية والفرنسية بطلاقة ولأن زوجى كان يربح كثيرا فإنى لم أهتم بمواصلة تعليمى بعد حصولى على الثانوية العامة وقبعت فى البيت أشرف عليه وأنظم حياة زوجى، وكان البيت هو مملكتى فلم أفكر فى العمل

ومضت سفينة حياتنا هادئة لولا أن زوجي كان قد اعتاد أسلوب حياة حاربه بلا هواة بلا جدوى لقد كان هناك من يقف في طريقي دائماً وهم هيئة المنتفعين بالسهرات والهبات وهم أصدقاءه أو من كان يظنهم أصدقاءه، فقد كان ينفق عليهم الكثير وكان يقدم لبعضهم رواتب شهرية ثابتة غير الهدايا لدرجة أن أحدهم - ولن تصدقني - قد أسس شركة مقاولات خاصة به من عطايا زوجي وماكيناته وآلاته وأصبح الآن يتكلم بلغة الملايين. وبسبب الخمر والنساء والبذخ وليالي السهر غير البريء انكسر زوجي في السوق. وبدأ المال يتسرب من بين يديه ثم تسرب أيضاً العقار الذي كان يملكه ثم الآلات التي كان يعمل بها، ثم تغيرت الدنيا وأه يا صديقي من الدنيا حين تقلب لأحد ظهر المجن: تبدد المال وتسرب العز شيئاً فشيئاً وخلا البيت من الشغالين واحداً وراء الآخر وبدأت الملابس الفاخرة تبلى وتصبح ملابس قديمة، ولا بديل لها لأنه لا شراء لملابس جديدة، ولأنه لم يعد هناك دخل منتظم إلا ما يجيء بين فترة وأخرى من بيع شيء. التليفون الذي كان يرث عشرات المرات كل يوم أصبحت الأيام تمضي طويلة وهو صامت لا ينطق، والسيارات الفاخرة تحولت أولاً إلى سيارات صغيرة ثم بيعت بأى ثمن بعد ذلك، والأصدقاء الذين كانوا يتنافسون في دعوتنا للسهرات والحفلات أصبحنا لا نراهم، ولا نسمع

صوتهم، وأصبحنا خلال عشر سنوات على الحديدة تمامًا، ولم يبق من معالم حياتنا القديمة سوى الشقة التي نعيش فيها في الحى الراقى والتي لو خيرت لتركناها وتواريت في زقاق صغير من أزقة القاهرة الخلفية لأعيش حياة قاع المدينة بلا تمثيل، فقد أصبحنا من أهل القاع يا صديقى وإن سكنا على القمة ولقد عرفت الطريق إلى باعة الملابس المستعملة أذهب إليهم مسترة وأعود من عندهم حاملة ما نحتاج إليه، وأصبحت أخشى أن أمر أمام أية فاترينة محل لكى لا أنظر إلى ما بداخلها خشية أن ينتابنى الضعف الإنسانى وأشتاق إلى شىء داخلها مما كنت أشتريه زمان بالدست.

وأصبح أكثر ما يغيظنى هو أن ينادينى الباعة وأنا أتعامل معهم يا ست هانم، فإنى أحس بسخرية مريرة حين أسمعها فأين هى هذه الست هانم؟ وحقية يدي خاوية الوفاض وأصبح أكثر ما يؤلمنى هو أن أجيب أبنائى بالجملة التقليدية كلما طلبوا منى شيئاً يحتاجون إليه فأرد ومن أين الفلوس ألا لعنة الله على هذه الفلوس التى يشعر نقصها الإنسان بالعجز عن تلبية مطالب أبنائه، وبالإحباط لعدم قدرته وهوان شأنه:

لقد حاولت أن أبحث عن عمل بالثانوية العامة.. لكن أين هو هذا العمل وكم يساوى راتبه. وفكرت فى أن أعمل مديرة منزل لدى

إحدى الأسر لكن ذلك يتطلب وجودى خارج البيت تماما، وهكذا أصبحت العربية مليئة بالأثقال وعجلاتها تغوص فى الرمال.. ولا أدري إلى أين المصير؟ لكنى أتمثل دائما قول الله تعالى: "واستعينوا بالصبر والصلاة"، ومع تمسكى الدائم بهذا السلاح تتابنى أحيانا بعض حالات التمرد الطارئة وأسأل نفسى أما أن لهذا الحائر بالصدر أن يغفو. لقد اختبرنى الله سبحانه وتعالى فى إيمانى بهذه الصعاب ولعل ذلك عقاب على ذنب جنيته ولا تسألنى ما هو هذا الذنب، فكلنا ذنوب.

وحتى كتابتى اليك هذه الرسالة أخشى أن تكون اعتراضا على قضاء الله، لكنى فى حيرتى حاولت أن أسمع رأيا من أحد فى محنتى. إن زوجى يرفض العمل لأنه بلا رأس مال وليست لديه الآلات اللازمة للعمل وقد مضت عليه الآن عشر سنوات وهو بلا عمل وبلا دخل ثابت، ومشوارنا مازال طويلا.. بناتى مازلن فى التعليم.. أنا أغص بحيرتى ومرارتى بين من يعاملونى باحترام كهانم محترمة وبين واقع حياتى المرفها رأيك؟

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

رأبي يا سيدتي أنك سيدة محترمة فعلا وعملا، وأنه لا وجه لسخريتك من احترام الناس لك رغم أنك خالية الوفاض.. فأنت سيدة محترمة بأخلاقياتك وحسن معاملتك للناس وبإحساسك السليم بالمسئولية عن أسرتك وبناتك ثم متى كان المال وحده هو مبرر الاحترام، إن المال قد يكون سببا في النفوذ والسطوة وقد يكون سببا في قدرة الإنسان على تحقيق بعض ما يريد لكنه وحده لم ولن يكون أبدا سببا كافيا وحده لاحترام أحد.. فما أكثر من يملكون المال ولا يساوون شيئا، وما أكثر من لا يملكون الكثير لكنهم يساوون الكثير في نظر غيرهم بأخلاقهم وقيمتهم واحترامهم لأنفسهم واحترامهم للآخرين إنها قضية مفروغ منها.

والمهم هنا هو مشكلتك الحالية، ومشكلتك الحقيقية هي في رفض زوجك للعمل طوال هذه الفترة، وهو يرفضه لأنه لا يملك رأس المال ولا الآلات، وهذا السبب وحده يكشف سر مأساته إنه لا يريد أن يعمل عند أحد، وإنما يريد أن يعود كبيرا كما كان، وهذا مستحيل

فالإنسان العاقل هو من لا يتوقف طويلا أمام ما حدث ويسأل نفسه كيف حدث هذا ولماذا حدث؟ ولماذا وقع لي هذا وحدي دون غيري. ثم يمضى العمر يجتر مأساته ويستنفد طاقته في الحزن على ما ضاع.

إن الإنسان الواقعي لا يضيع الوقت في البكاء على اللبن المسكوب، وإنما يستخدم كل طاقاته وقدراته في التفكير والعمل على التغلب على المشكلة التي تواجهه بأى خطوة عملية في طريق الحل والعمل هو طريق الخلاص لك ولزوجك لذلك فإنى أنصح زوجك ألا يظل تابعا في البيت ينتظر رأس المال والآلات لكي يعود من حيث انتهى مقاولا كبيرا مرة أخرى، فلم لا يعمل موظفا أو خبيرا في أى شركة مقاولات، ولا مكان هنا للأنفة ولا للتكبر فالعمل الشريف لا يعيب إنسانا وإنما يعيبه قبوعه في البيت عاجزا عن تلبية احتياجات أسرته، وهذا العصر ليس عصر الأيدي الناعمة التي تستنكف العمل إلا في ديكور معين، وإنما هو عصر الأيدي الناشفة من العمل في أكثر من عمل صباحا ومساء كل يوم لتلبية مطالب الحياة الصعبة، لذلك فإنى أنصحه بقبول أى عمل كخطوة أولى في مجال المقاولات، أو في مجالات الترجمة باللغتين الفرنسية والإنجليزية أو في أى مجال آخر ولو تلقيت استجابة بشأنه في هذا الخصوص فسوف أقدمها لك بكل سرور، لكن يبقى بعد ذلك درس هذه القصة الذى لا يحتاج إلى جهد كبير لاستخلاصه

ولا أعرف لماذا تذكرت وأنا أقرأ هذه الرسالة كلمة أمير المحدثين  
سفيان الثوري "من كان معه فضل من مال فليصلحه فإن الرجل إذا  
احتاج فإن أول ما يبدله هو دينه!"

وإصلاح المال كما تعرفين يا سيدتى لا يكون بحسن استثماره فقط،  
وانما يكون أيضا باتقاء الله فيه من كل الوجوه، لا بإنفاقه في اللهو  
والفجور، ولو أن زوجك يا سيدتى سامحه الله قد أعطى المحتاجين  
الحقيقيين عشر ما أعطاه للمتفعين لما خسر كل شيء ولو خسر المال  
بالفعل لظروف قاهرة هيا الله له من ينتشله من ضائقته ويحفظ عليه  
كرامته، وربما كان منقذه واحدا من هؤلاء المحتاجين الذين أقالهم من  
عثراتهم في الماضي.

وهذا هو المعنى البسيط لهذه الكلمة العجيبة التي نستخدمها في  
حياتنا اليومية كثيرا بغير أن ندرك كل أغوارها العميقة وهي كلمة  
"الستر" الذي أرجوه لك من أعماق قلبي في أيامك الصعبة هذه.



أكتب إليك هذه الرسالة الخاصة لثقتي التامة بك وإن كنت لا أعرفك إلا من مآسى بريد الجمعة، ثم لسبب آخر استميحك عذرا فيه هو أنني لا أجد أحدا أثبه همومي بعد أن مات صديق عمري وكان الوحيد الذي أستطيع أن أتحدث إليه في مشاكل.

مشكلتي باختصار هي أنني كنت موظفا كبيرا مرموقا محبوبا من زملائي ومرؤوسى، محترما في منزلى مطاعا من كل أفراد أسرتي، ثم تغير الحال تماما بعد أن أحلت إلى المعاش منذ سنوات، فقد نسينى زملائي ومرؤوسى تماما، كأنى لم أعد على قيد الحياة، هؤلاء لهم عذرهم فى مشاغل الحياة لكن أفراد أسرتي ما هو عذرهم يا صديقى؟ لقد تغيرت أحوالهم معى كثيرا بعد إحالتي إلى المعاش، وتحول حب أبنائى وبناتى وزوجتى لى إلى كراهية وبغض، وتحولت طاعتهم لى واحترامهم لى إلى عقوق وإساءات، فجلوسى يضايقهم وسيرى يقلقهم، واستماعى للراديو ومشاهدتى للتليفزيون تثيرهم، فأين أذهب وليس لى مكان آخر "سوى بيتى؟

٢٠

إننى أتساءل أحيانا عما جرى؟ فلا أجد سببا معقولا.. فهل يفقد الإنسان احترامه بين أسرته حين يحال إلى المعاش،

وينقطع الأمل والرجاء فيه؟.. قد أفهم أن يضعف هذا الاحترام عند طلاب الحاجات حين يفقد الإنسان قدرته على خدمة الآخرين بفقده لموقع عمله.. لكن كيف يتغير هذا الاحترام بين الأبناء وأفراد الأسرة نفسها؟

لقد تزايدت الخلافات مع زوجتي وتزايد تحريضها لأبنائي عليّ حتى تفاقم الخلاف مع زوجتي ساعدها الله، وانتهى بعزلي من جانبها في حجرة بعيدة صغيرة في البيت كانت معدة أصلا للشغالة.. وأصبحت وحيدا تماما في أسرتي لا يكلمني أحد ولا أكلم أحدا، حتى أني لأكلم نفسي أحيانا خشية أن أنسى نطق الكلمات.. ووجدت نفسي محروما من دخول بقية غرف البيت الواسع التي تغلق دوني بالمفتاح، وأعيش منفصلا أعد لنفسي طعامي إذا سمح لي بدخول المطبخ، وأغسل ملابسي بيدي دون استعمال الغسالة الكهربائية..!.. قد تقول إن ذلك ضعف مني، لكني أقول لك لا يعرف العذاب إلا من يعيشه فهو ليس ضعفا لكنه محاولة لتفادي أهوال ومشاكل ومضاعفات أمراض كثيرة أخطرها القلب والسكر.. وعلى الرغم من ذلك فإنني لا أنجو من العذاب فعند أي خلاف مع زوجتي ينضم كل أبنائي وبناتي جميعا إليها ضدي. وأبنائي وبناتي يقاطعونني فلا يوجهون لي كلمة واحدة بالأيام والأسابيع والحياة في الأسرة التي كنت عمادها حتى وقت قريب أصبحت تدور حول محور

آخر هو زوجتى المتجبرة سامحها الله.. والاجتماعات العائلية بين زوجتى وأبنائى تعقد فى الغرف المغلقة تناقش أخطر الشئون العائلية دون دعوة الأب لسماع رأيه، ولو من باب الشكل أما هذه الأمور فأبسطها خطبة ابنة من بناتى.. أو فسخ خطبة ابنة أخرى أو شراء سيارة! وحين أسمع فيها بعد بشأن من هذه الشئون اختنق بالدموع، وأتذكر كيف كانت كلمتى هى الكلمة الفاصلة فى مثل هذه الشئون منذ سنوات قليلة قبل أن يسقط احترامى بين أهلى.

وأريد أن أكون أمينا معك فأقول لك إننى ربما أعرف سببا آخر لما ألاقه الآن من أبنائى وزوجتى هو عقوقى أنا شخصا لوالدى الذى مازال على قيد الحياة.. فلقد نسيته أو تناسيته إرضاء لأسرتى فى بادىء الأمر، ثم أصبحت إقامتى معه أو مشاركتى لحياته أمرا مستحيلا فهى حياة متواضعة لا مكان لى فيها لاسيما بعد أن طعن فى السن وأصبح فى حالة غير طبيعية يحتاج فيها إلى عناية النساء.

فماذا أفعل الآن يا صديقى إن لى أبناء وبنات فى مراكز مرموقة، وفى سن الزواج ومن حقهم على أن أصون سمعتهم وكرامتهم أمام الجميع، وإن لم يبقوا لى على شىء منها، لذلك فإننى ما زلت حائرا ماذا أفعل هل انتحر؟ وأنا رجل مؤمن بالله؟ أم أهرب بعيدا عنهم؟ أم أطلق زوجتى.. وقد سبق أن فعلت.. أم أتزوج زوجة جديدة؟ أشر على يا صديقى فإنى لا أجد من أستشيره!

إنك لست في حاجة إلى رأيي يا سيدي فأنت رجل في قمة العمر  
وفي مرحلة النضج والحكمة.. لكنك في حاجة إلى أن تبث أحدا  
همومك وآلامك، وتريد أن تخرج من صدرك كل البخار المكتوم قبل  
أن ينفجر الصدر بما فيه وفي ذلك بعض الراحة وبعض العزاء.

وقصتك مؤلمة بالفعل لكن سر تعاستك فيها ليس هو الإحالة إلى  
المعاش فالكثيرون يحاولون إلى المعاش كل يوم، ولا يفقدون احترام  
أبنائهم وأسرههم بل لعلهم يزدادون محبة واحتراما بين أسرههم  
لتفرغهم لرعايتهم بعد طول انشغال.

إن مأساتك ليست في المعاش لكنها في الخلافات المزمنة مع  
زوجتك بدليل سابقة طلاقك لها، ومأساتك الأكثر إيلا ما هي في  
عقوق أبنائك وبناتك لك، وانحيازهم ضدك بتأثير هذه الخلافات،  
وهي أيضًا في هذه العزلة القاسية المؤلمة التي تعيشها.. وفي هذا  
التجاهل الذي يرقى إلى مستوى الجريمة من جانب أسرتك لك في  
الشئون العائلية، التي ينبغي ألا يغيب فيها دور الأب مهما كانت  
الخلافات.

لكن هناك أمرا آخر أريد أن أحدثك عنه وأرجو ألا أوملك به كثيرا وأنت في محنتك هذه، إنك تعترف بأنك قد نسيت أباك الذي مازال على قيد الحياة إرضاء لأسرتك في بادئ الأمر، ثم أصبحت مشاركتك له حياته، مستحيلة لأنها حياة متواضعة لا مكان لك فيها خصوصًا بعد أن طعن في السن وأصبح في حالة غير طبيعية!

أليست هذه كلماتك؟ لا بأس إذن فقد نسيتك أبنائك وأنت على قيد الحياة بجوارهم إرضاء لأهمهم.. وربما لأنهم أصبحوا يرون أن مشاركتك حياتك واهتماماتك قد أصبحت الآن "مستحيلة" خصوصًا بعد أن كبرت في السن!! أما علمت يا صديقي أن الدنيا ديون يسدد بعضها في حياتنا ويسدد بعضها الآخر في العالم الآخر.

إنني لا أبرر تصرف أبنائك فهو جريمة بكل المقاييس في حقك، وفي حق الإنسانية "وحسابهم عنها مع ربهم.. ومع أبنائهم وبناتهم أيضا إن شاء الله، لكنني أسألك كيف أردتهم أن يكونوا أفضل منك أنت شخصيا في علاقتك بأبيك.. وفاقد الشيء لا يعطيه كما تعلم؟ لم تعطهم المثل ولا القدوة في الوفاء للأب والاعتراف بفضله، فكيف تنتظر منهم أن يكونوا أبناء أوفياء؟ خصوصًا في جو الخلافات الزوجية الذي يهز القيم ويفسد الأخلاقيات، إنها فاتورة حساب كنت مدينا بها لأبيك وجاء وقت السداد!

إننى لا أريد مرة أخرى أن أؤلمك لكنك تسألنى ماذا أفعل،  
وسأقول لك ما تفعل: يا صديقى لا تنتحر ولا تطلق زوجتك..  
ولا تتزوج زوجة أخرى.. ولا تفر بعيدا عن أسرتك. ولكن اذهب إلى  
أبيك الطاعن فى السن وقبل يديه وقدميه وأسأله العفو والمغفرة،  
وأشكر الله كثيرا أن طال به العمر لكى يعفو عنك فلا تبوء بجريمته  
فى حقه طول العمر. فإن عفا وسوف يعفو بالتأكيد سوف يأتى إليك  
أبناؤك طائعين ولو بعد حين، ليسألوك العفو والمغفرة. وسوف تتغير  
أمور كثيرة إلى الأفضل فى حياتك.

غفر الله لك ولنا وللجميع..

لا أعرف هل تتسع هذه السطور لأروى لك مشكلتي كاملة أم لا؟ لكنى سأحاول في اختصار شديد أن أبدأ قصتي بأننى مهندس زراعى عمره ٣٥ سنة، تخرجت من ١٠ سنوات بتقدير جيد جدا ولم أعين معيدا بالكلية ولم أستكمل دراستى العليا لانشغالى فيما بعد بالعمل والزواج، وقد عملت فى إحدى الهيئات بالقاهرة وتعرفت على زميلة لى بالعمل لمدة ٣ شهور فقط تقدمت بعدها لخطبتها وزواجها.

وبعد عام من الزواج اكتشفت أننى لم أكن أعرفها جيدا وأن هناك تنافرا شديدا فى طباعنا فأنا رومانسى ورقيق المشاعر وهى جامدة قاسية وقد أصرت على أن نعيش مع والدتها التى تقيم وحدها فى وسط المدينة فكانت البداية جميلة، أما النهاية فمن أسوأ ما يمكن ولن أسرد لك التفاصيل، لكننى سأقول لك إنى رأيت استحالة الحياة معها فى بيت والدتها فانتقلت معها إلى أحد فروع الهيئة التى أعمل بها فى مدينة صغيرة بالريف، وتخيلت أن مشاكلى قد انتهت بعد أن بعدنا عن سيطرة أمها عليها لكنى مرضت بالتهاب حاد فى أعصاب القدم وبانزلاق غضروفى وقاسيت كثيرا وذات يوم ذهبت لاستشارة الطبيب ثم عدت فلم أجدها ولم أجد طفلتى التى تبلغ من العمر ٣ سنوات، وعلمت أنها سافرت لتقيم مع

والدتها لأنها لا تريد الحياة في المدينة الصغيرة، وأنها قد نقلت نفسها إلى موقع عملنا السابق بالقاهرة، ساءت حالتى الصحية فرقدت على ظهرى لمدة شهرين بلا حراك أقاسى من آلام عضوية ونفسية رهيبية وأقاسى الأمرين إذا احتجت إلى كوب ماء ... وزوجتى فى القاهرة ترفض العودة.. وترفض أن تسمح لى برؤية طفلى.

ولا أرى طوال هذه الفترة وجه طفلى إلا فى الصورة الصغيرة القديمة التى أحتفظ لها بها.. وقرر الأطباء إجراء جراحة لى.. وانتقلت إلى القاهرة لإجراء الفحوص استعدادًا للجراحة. وطلبت من شقيقى الأصغر، الذى كان يلازمنى فى المستشفى أن يدعو زوجتى وطفلى لأراهما قبل دخول حجرة العمليات. وأن يرجوها إذا رفضت الحضور أن تعطية طفلى لأراها وأقبلها قبل دخول حجرة العمليات، فذهب شقيقى ورجوت الأطباء الانتظار قليلا إلى أن تأتى ابنتى فقبلوا ثم عاد شقيقى صامتا فنظرت إليه بلهفة فخفض عينيه فى الأرض.. فلم أنبس بينت شفة لكنى أغمضت عينى لأمنع دمعة من السقوط، ثم قرأت الفاتحة ونطقت بالشهادتين وقلت لمن حولى أنا جاهز للعملية.

وأجريت لى الجراحة ونجحت والحمد لله.. ويبدو أن شقيقى وأقاربى قد ألحوا عليها طويلا لتسمح لى برؤية ابنتى فرفضت أن



تركها لهم، وجاءت معها إلى المستشفى متأففة.. ووبرود شديد تنظر في ضيق إلىّ وأنا أعانق طفلتى وأقبلها ثم نزعتهما منى بعد دقائق وانصرفت.

ولسوء حظى فلقد أصبت بالتهاب كبدى بسبب تلوث الدم الذى نقل لى أثناء الجراحة.. فرقدت فى الفراش لمدة ٦ شهور أخرى، لم أر فيها ابنتى ولا زوجتى مرة واحدة. ونجوت بفضل الله من هذا المرض، لكنى أصبت بعد ذلك بالتهاب حاد بأعصاب القدم مرة أخرى وبشد بالعصب، فلم أكن أغادر الفراش لعدة أيام حتى عدت إليه ورقدت فيه لمدة ٤ شهور أخرى، والحمد لله دائماً. ثم عفا الله، بعد ذلك فغادرت الفراش وعدت إلى عملى بالقاهرة فى نفس الهيئة التى تعمل بها بعد إلغاء انتدابى، وبعد مرض دام حوالى سنة لم أر ابنتى خلالها سوى مرة واحدة، وكنت قد استنفدت فى العلاج كل مدخراتى فعدت كأنى أبدأ من جديد، فأقمت لدى شقيقتى بالقاهرة لكنى واجهت مشكلة صعبة هى مشكلة وجودى مع زوجتى المنفصلة عنى بلا طلاق فى نفس المكان. فلقد بدأت من اليوم الأول تكيد لى بكل الطرق بالخلاعة فى الملبس والمظهر، وفى البحبحة والهزار مع الموظفين.. وأنا أحترق كل لحظة وقد طرقت كل الأبواب للصلح معها. أو الطلاق بالتفاهم، بلا فائدة أو للانتقال لإدارة بعيدة عنها بلا فائدة. وقد حاولت طلاقها لكنى لم أستطع مواجهة قانون

الأحوال الشخصية الجديد، نظرا لاستنزاف كل مدخراتي في العلاج، فحاولت أخيرا عن طريق القضاء وما زال التحقيق مستمرا كما يقولون.

وقد تحملت كل شيء لكنى لم أستطع أن أتحمّل ما حدث عندما فوجئت ذات يوم بطفلتى التى لم أرها منذ ٦ شهور تدخل على حجرتى بالعمل، وتندفع إلى واندفع إليها ثم تقبلنى وتقول لى ببراءة كلما سألت عنك ماما تقول لى إن بابا مات، وقفت مذهولا وسكت كل زملائى مذهولين وحاولوا التخفيف عنى ثم جاءت أمها لتتزعها منى فتشبثت الطفلة بعنقى وحاولت بلا جدوى أن أقنع زوجتى بأن تتركها لى لعدة ساعات، على أن أحملها إليها فى بيت والدتها فخرجت مع ابنتى المسككة بى ومع زوجتى لكى أتفادى الإحراج أمام زملائى ونزلنا الى الشارع وفى عرض الطريق ركعت على الأرض لأقبل ابنتى وأقنعها بأن تمضى مع والدتها فإذا بها تلف ذراعيها حول عنقى وتتشبث بى، وأفاجأ بأمها تجذبها بعنف وشدة من رجليها فيبقى نصفها معى ونصفها الآخر معها مثل الأرنب عند سلخه، فتركت البنت إشفاقا عليها فإذا بأمها تجرى بين السيارات وهى تحملها والبنت تصرخ وأنا أبكى والناس يتفرجون.

ومضى اليوم ومضت أيام بعده وبدأت ألاحظ أن وزنى ينخفض بسرعة مذهلة... ولا أظنك سوف تدهش بعد كل ما رويته لك حين تعرف أنى ذهبت للطبيب فاكتشف أنى أصبت بالسكر، وبدأت رحلة

علاج أخرى وأنا حاليا في أجازة مرضية، وقد اتفق رأى الأطباء على ضرورة أن أترك مكان العمل الذى نعمل فيه معًا لكى لا تتكرر المأسى ولكى أبدا حياة جديدة مع إنسانة جديدة خاصة وأنا عمري ٣٥ عاما. وعلى قدر كبير من الوسامة لكن كيف أجد عملا آخر له نفس الميزات من الراتب المعقول والحوافز الكبيرة، وأنا لا معارف لى ولا واسطة، إننى الآن فى دور النقاهة وأريد حلا لهذه المشكلة قبل عودتى للعمل. فما رأيك؟

أى راتب وأية حوافز وأية ميزات يمكن أن يتحمل الإنسان من أجلها هذا الجحيم، إنك تموت يا صديقى كل يوم عشرات المرات مما تلقاه، وتمرض وترقد فى الفراش بالشهور ولا يتحرك من أجلك قلب زوجته الحجرى ثم تفكر فى فارق بضعة جنيهات فى الراتب والحوافز.

ابحث يا صديقى لنفسك عن عمل آخر بعيدا عن عمل زوجتك ولا تتشبت بالأوهام، فإنك كما يخيل إلى ما زلت تأمل فى عودتها إليك بعد ما قرأته فى رسالتك فلقد أغلقت قلبها دونك، وهذا قدرك وكل إنسان معرض لذلك.

لكن الخطأ هو فى الاستمرار فى نطح الصخر بلا جدوى فلا داعى لمضاعفة العذاب.. وتحمل قدرك وأبدأ حياة جديدة مع غيرها عسى أن يعوضك الله معها عما لقيته من عذاب مع هذه الزوجة صخرية القلب والمشاعر.. ولا مفر من تحمل الابتعاد عن ابنتك حتى تبلغ السن القانونية أو إلى أن تجد طريقة مشروعة ولو بالقانون لرؤيتها كل حين فهذه هى الحياة يا صديقى حلوة أحيانا.. وقاسية فى أحيان

كثيرة.. لكن الزمن كفيل بمداواة الجراح وبنسيان كل الآلام أو بتخفيف حدتها على الأقل.

وصدقنى إن الإنسان قادر على نسيان كثير من الآلام.. ولولا قدرته على النسيان لما عاش ولما استمرت الحياة.. وما سمي الإنسان إلا لنسيه.. ولا القلب إلا لأنه يتقلب، كما يقول الشاعر.. وإنى واثق أنك ستنسى زوجتك هذه وعذابك معها بعد حين، فلا تتوقف أمام هذه المأساة كأنها نهاية الحياة، فأنت ما زلت فى بداية حياتك وإنى أسف لأن أقول لك ذلك، وأنا الذى لا أنصح أبدا أحدا بالطلاق إذا كان ثمنه ضياع طفلة رقيقة بين أبويها كطفلتك، لكن ما قرأته فى رسالتك يدفعنى دفعا لذلك فاللعنة على أى قانون مهما كان اسمه يجبر الإنسان على الاستمرار فى مثل هذه الحياة التى يحترق دمه فيها كل يوم ويمرض مما يراه ويعانيه. واللعنة على كل مميزات العمل التى تعرض الإنسان لكل هذا العذاب وهذا الجحيم، واللعنة على كل الأشياء.. إذا كان ثمنها أن تتعرض طفلة لما تعرضت له طفلتك.. وأمها تشدها من ناحية وأنت تشدها من ناحية أخرى مثل الأرنب عند سلخه " على حد وصفك المؤلم".. ألف لعنة عليه هو الآخر فلقد أدمى قلبى! لكن كم فى الدنيا من قساة لاهين ينقادون لأهوائهم ولأحقادهم ولعنادهم إلى أن يفيقوا على الصدمات المزلزلة بعد فوات الأوان، وزوجتك فيما تقول رسالتك واحدة من هؤلاء لسوء حظك ولسوء حظ ابنتك بكل أسف.

أتابع كل أسبوع ما ينشر من مشاكل في بريد الجمعة على أمل أن أجد مشكلة شبيهة بمشكلتي فأستفيد برأيك فيها فلا أجد فيها أقرأه مشكلة مثلها.. ومشكلتي يا سيدى فى كلمة واحدة هى الخوف:

وأرجوك ألاّ تسخر منى.. فهى مشكلة كبيرة أرجو ألاّ يتعرض لها أحد كما أرجو ألاّ تتصور أنى صبى صغير يخشى مواجهة الحياة، فأنا موظف عمرى ٤٨ عاما، ومنتزوج ولى ٣ بنات ودخلى معقول يكفى متطلبات الحياة بالعافية، وأبواب الرزق الحلال مفتوحة أمامى على مصراعيها لكن ما يحول بينى وبينها هو هذا الوحش الكامن داخلى وهو الخوف فأنا أموت رعباً ٢٤ ساعة كل يوم وأرتجف خوفاً من كل شىء ومن أتفه شىء - فإذا كنت سائرا فى الشارع وشاهدت على الرصيف الآخر رجلا يتشاجر مع رجل آخر يقف خلفى أتصعب عرقا يتسلط على الإحساس بأن أحدهما سيتحول إلى فجاة لينهال على ضربا مكتشفا لأول مرة أننى سبب هذا الشجار الذى نشب بينهما "بالرغم من أننى أراهما للمرة الأولى فى حياتى".

٢٢

وليست صور أو انعكاسات مشكلتى تتوقف عند هذه الحالات البسيطة، لكنها تتعدى ذلك إلى ما هو أخطر منه بكثير

وسأروى لك نماذج سريعة لها.. سافرت منذ ٥ سنوات إلى الكويت بعقد عمل ساعدنى عليه المعارف والأصدقاء، وفي اليوم الأول لوصولى وتسلمى عملى كنت فى شقتى، حين فوجئت بالشرطة تدخل العمارة وتلقى القبض على شخص يسكن فى الشقة المجاورة لشقتى لاتهامه بضرب آخر فى اليوم السابق. ستقول وما دخل فى ذلك؟ ولكن هيهات! فقد مت رعبا لمدة ٣٠ يوما بعدها، ومرضت وتسلط على الإحساس بأن جارى هذا سيتهمنى بما فعل وسيدخلنى السجن. ولم أستطع المواصلة وطلبت العودة وعدت مديناً وما زلت أسدد ديون هذه الرحلة الخاسرة.

ومرة أخرى كنت أقوم بمراجعة وضبط حسابات بعض المحلات الصغيرة وكان دخلها يساعدى على تلبية متطلبات الحياة. ثم حدث أن سرق أحد هذه المحلات. فتوفيت "أنا خوفا ورعبا من أن يتهمنى صاحب هذا المحل بسرقة"، وبالرغم من أن الجانى قد قبض عليه بعد أيام فقد أثرت البعد عن هذا المجال بعد الحادث وأغلقت أمامى هذا الباب من أبواب الرزق، وفى مرة أخرى كنت سائرا فى الزمالك لقضاء حاجة سافرت إليها خصيصا، فشاهدت طفلا صدمته سيارة وقائدها يقول: لقد جرى فجأة أمامى، ولن أروى لك ما حدث لى بعدها فلعلك قد فهمت من رسالتى ماذا حدث. لكنى فقط سأقول لك إن أطرافى تثلجت وأصبت برعشة شديدة فى مفاصلى وفقدت

القدرة على السيطرة على أى جزء فى جسمى، وحين استطعت أن أتحرك عدت فوراً وبأقصى سرعة إلى الأتوبيس وعدت من حيث أتيت بغير أن أقضى ما جئت من أجله.

أعرف أنها حالات نفسية وأنت ستقول لى أعرض نفسك على طبيب نفسى أو طبيب أعصاب لكنى فعلت وذهبت إلى ثلاثة من كبار الأخصائيين دفعت لكل منهم "جمعية" بـ ٥٠ جنيهاً كاملة، ولا فائدة والآن ضاقت بى الحياة وضقت بها فجازفت بالسعى للعمل فى الخارج، وحصلت على عقد عمل فى دولة عربية وبأجر مغر وأجلت موعد السفر إلى ما بعد العيد، ووافق صاحب العمل ورغم ما تكبدته من نفقات لإعداد الأوراق وتوثيقها فقد بدأ الوحش الذى بداخلى يطل على من جديد، وبدأت أؤجل السفر والتمس الأعذار.. وبدأت أفكر فى أن أعالج نفسى قبل السفر لكن أين أجد العلاج المفيد، وأين أجد من يقبل علاجى فى عيادته ويؤجل قبض مستحقاته إلى ما بعد السفر، وأنا على استعداد لأن أعطيه أضعاف ما يريد وأن أعطيه شيكاً أو كمبيالة بالمبلغ، بل إنى على استعداد لأن اقترض وأعطيه ما يطلب. أموت يوماً مئآت المرات وآلاف المرات ولولا بعض العقل.. وبعض الإيمان لوضعت حداً لهذا العذاب الذى أعيشه ليل نهار، ولهذا الخوف الذى جعلنى أرفض عدة مناصب قيادية صغيرة وجعلنى محلك سر فى وظيفتى لهروبى الدائم من المسئولية .



تلقيت هذه الرسالة العجيبة في بريدي هذا الأسبوع وسأتجاوز  
سريعا ما أحسست به من دهشة وأنا أقرأ كلماتها، لأقول لهذا القارئ  
المعذب بخوفه وأين هو بعض الإيمان فيما ترويه عن نفسك، إنني  
لا أريد أن أقسو عليك لأنك تعاني من حالة مرضية فيما اعتقد وليس  
على المريض حرج.. لكنى أتصور أن مرضك ليس بالشىء الخطير إلى  
جوار ضعف إيمانك.. وانعدام ثقتك في الله وفي نفسك، مم تخاف  
يا رجل وأنت رجل ناضج وأب وموظف ومسئول؟ إن الخوف  
إحساس إنسانى غريزى.. وضعف بشرى مشروع وفي داخل كل  
إنسان منا لابد من قدر معقول من الخوف يردده، عن أن يرد المهالك  
ويساعده على تقدير المسئولية لكن كل شىء يزيد على حده ينقلب إلى  
ضده، والشىء عندك قد توحش فانقلب إلى حالة مرضية حادة.

ومشكلة علاجك ليست معضلة ولو اتصلت بى لوجهتك إلى أحد  
كبار الأطباء الأجلاء الذين يعالجون مرضى قراء البريد من محدودى  
الدخل بلا أجر. وبقدر عظيم من الفضل والرعاية كما أنى لو تلقيت  
أية استجابة لعلاجك فسوف أقدمها لك لكن المشكلة تبقى أكبر من

مشكلة حالة مرضية، وهي إن صح تقديري حالة ضعف شديد في الإيمان بالله.. خالق كل شيء ومقدر الخير والشر، فإذا كان كل شيء بقضائه وقدره فالخوف لماذا؟.

إننى أظن - وأستغفر الله فيما أظن - أن حالتك قد بدأت خلال ممارستك لعملك الصغير كموظف رأى من حوله يخافون من كل شيء وخاصة المسئولية، فخاف مثلهم من كل شيء.. ثم نما الخوف في داخله حتى توحش.. وانقلب إلى حالة مرضية، وهي مصيبة لا أريد أن أتسرع في تعميمها على نماذج عديدة، لكنى لا أتردد في أن أرجعها إلى ظروف عامة صادفت لديك استعدادًا مرضيا للخوف فاستفحلت لديك وأعتقد أنك قد "تعلمت" الخوف في المسئولية أولاً في مدرسة الخائفين، ثم تحول الخوف عندك إلى مرض، ولو كنت مصاباً بهذا الخوف القاتل من بداية حياتك لما تزوجت غالباً ولما جرّوت على تحمل مسئولية الزواج والإنجاب مع تمنياتى لك بالشفاء.

"أنا فتاه في الثانية والعشرين من عمري طالبة بالسنة الثالثة بكلية عملية مرموقة، متفوقة في دراستي وأنجح كل سنة بتقدير امتياز، تسألني وما المشكلة في كل ذلك فأقول لك مشكلتي باختصار هي أن كل من يراني يعتقد أني إنسانه عادية طبيعية في تصرفاتي، مع أصدقائي ومع من حولي، لكنني في واقع الأمر لست كذلك، فأنا بصراحة تامة دائمة "الحقد" على كل من حولي! إنني أستطيع أن اعترف لك بذلك لأنني أكتب هذا على الورق.. ولا تراني ولا تعرفني لذلك أستطيع أن أتكلم معك بحريتي. وقد تظن أنها مشكلة بسيطة لا تحتاج إلى الاهتمام، لكنني أؤكد لك أنها ليست كذلك، فأنت لا تتصور حجم المعاناة التي أعانيها كل "ساعة وكل لحظة.. إنني لا أتصور أحداً "أحسن" مني ودائماً "أنظر" إلى ما ينقصني وأجده عند غيري فازداد حقداً ويزداد همي وتفكيري، إلى درجة أعجز معها عن المذاكرة والامتحانات على الأبواب.. إنني أجد نفسي أحياناً أتمنى السوء لهذه الصديقة أو تلك وأتمنى لنفسى ما عندهن.. وتستغرقني هذه الأفكار في البيت وفي الكلية.. لقد حاولت أن أشغل نفسي بالقراءة فوجدتني أغيب في أفكارى الشيطانية.. وحاولت أن أجد حلا في العبادة فوجدت هذه الأفكار تطاردني حتى أثناءها... لقد فكرت

كثيرا فى الذهاب إلى طبيب نفسى لكنى لا أقوى على ذلك..  
ولا أستطيع أن أصارح أحداً بدخيلة نفسى.. إننى أرجوك أن  
تنصحنى.. هل أنا مريضة نفسياً؟ وماذا أفعل لأتخلص من "نفسى"  
الشريرة هذه؟ إننى أبكى كثيرا وأتساءل لماذا أحقد على غيرى بهذا  
الشكل العنيف؟ فهل أجد عندك حلاً لمشكلتى؟

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

تلقيت هذه الرسالة "الفريدة" في بريدي هذا الأسبوع وتأملتها طويلاً! إنها لا شك رسالة "نموذج" لحالات عديدة مماثلة لكني لم أتلق رسالة مشابهة لها من قبل..، وهذا يعني يا صديقتي أولاً أنك شجاعة وأنت "راغبة في التخلص" من حقدك على البشر كما تقولين.. وأنت بذلك قد خطوت خطوة مهمة في طريق العلاج.. الخطوة الأولى دائماً هي أن نعرف أن ما نفعله خطأ، وأن نرغب في الكف عنه وتغييره.

إنني لا أعرف على وجه التحديد ما الذي ينقصك وتجدينه دائماً لدى غيرك وتتعذبين به وتحقدين على الآخرين حتى على أصدقائك من أجله، بسبب بسيط بسيط هو أنه لم يخلق بعد الإنسان الذي يجد لديه كل ما يريد، وما يطمح إليه في الدنيا من مال وصحة وسعادة ونجاح ووسامة واستقرار وأبناء وحب الآخرين له.

فهو إن وجد المال الكثير قد لا يجد الصحة.. وإن وجد الصحة قد لا يجد المال.. وإن وجد الاثنين قد لا يجد السعادة وراحة البال، فإن

كان قصيرا فهو يريد أن يكون طويلا.. وإن كان أعزب فهو يريد أن يجد شريكة الحياة المخلصة.

• وإن كان "كامل الأوصاف" فهناك دائما ما يريده وما يسعى إليه.. وهذا ما ينبغي أن يكون ولكن بلا حقد على من حققوا ما لم يحققه هو، فأرينى يا آنستى من وجد كل ما يحلم به وما يريده.. لأعدد لك ما ينقصه وما قد يحتاج إليه، وسوف تجدينه كثيرا وكثيرا.. جداً. فهل يعنى ذلك أن نمضى العمر وهو قصير مهما طال فى استطلاع ما لدى الآخرين ولا نجده فى أنفسنا؟ إن هذا هو الجحيم بعينه، إنك بذلك كمن يسير فى شارع مزدحم بالناس يستطيع أن يعبره فى حالتين.. الأولى أن يختصم كل من فى هذا الشارع، وأن يجعلهم فوق كتفه وأن يحس بوجودهم جميعا وبمناكبهم تضرب فى كتفه.. وبمنكبه يضرب فيهم، والثانية أن يعبر هذا الشارع فى هدوء بغير أن يحس به أحد وبغير أن يحس هو بأحد، ترى أى الحالتين أكثر سلاما نفسيا للإنسان؟ يا صديقتى إنه عذاب أن نشعر دائما بالآخرين وبما لديهم وبما لدينا وما ليس لدينا خصوصا أن الآخرين لا ذنب لهم فيما ينقصنا.. ولا فيما وجد لديهم أيضا. لو سألتنى النصيحة فإنى أنصحك بالأترين فى الآخرين إلا الحق والخير والجمال، فإنك إن فعلت وفرت على نفسك كثيرا جدا من المعاناة التى تقاسينها، وتأكدى إنه ينذر أن يكره الإنسان

إنسانا ثم يحبه هذا الإنسان، وأنه ينذر أيضا أن نحب الناس  
فلا يحبوننا.

والحديث يطول في هذا الموضوع، لكنني أكتفى بهذا القدر وأذكرك  
فقط بأن عين المرء هي نافذته التي يرى منها الدنيا، فإن كانت سوداء  
فلن يرى إلا سواداً، وإن كانت شفافة فسوف يرى كل الألوان  
وبأقدارها الطبيعية في الحياة.. وهذا ما أتمناه لك.

لا أستطيع أن أدعى إنى قد تدخلت في صياغة كلمات هذه الرسالة.. فالحق أن حرارة الكلمات قد لسعتنى منذ سطورها الأولى فاستدرجنى إلى نهايتها وتركتنى بعدها ساهما.. وفى النفس إحساس رمادى ثقيل تقول كلمات هذه الرسالة:

"بعد عشرة دامت ثلاثين عاما كانت كلها حبا وعشقا ودفعا إلى الرقى وإلى الأمام.. عشرة أثمرت أربعة أولاد.. ابنتين تخرجتا فى الجامعة وتزوجتا وابنين تخرجا فى الجامعة وتزوج الأصغر وبقى الأكبر بدون زواج، وكلهم يشغلون مناصب مرموقة. بعد هذه السنوات الثلاثين رحلت الحبيبة. ماتت روحى ومات الأمل والأمان بعد أن توفيت زوجتى شريكة الحياة ورفيقة العمر، بعد عشرة لم نعرف فيها الغضب ولا الخصام. لم أكن أعرف معها عدد الساعات التى نقضيها معًا ولا عدد الكيلومترات التى نقطعها بالسيارة ولا عدد لترات البنزين التى نستهلكها، بل إنى أوقفت كلا العدادين لكى لا نعرف كم قطعنا من كيلومترات، ولا كم استهلكنا من لترات ولم نكن نعرف عدد النقود التى فى جيوبنا. لقد كانت نبعا يفيض بالحب والحنان، كانت حلوة الوجه والتقاطيع واللسان تتمايل فى مشيتها أمامى فى البيت كغزال، كانت حلوة القد وكانت تنادينى وتكلمنى بالأغاني بل إنها ماتت بين



أحضانى فى ثوان، لذلك كانت الصدمة قوية على نفسى وروحى أكاد أفقد معها اتزانى. وبعد مدة خدمة امتدت إلى الأربعين عاما تقلبت فيها فى مختلف وظائف الدولة العلمية والثقافية والمالية، ووصلت إلى أعلى منصب وهو منصب وكيل الوزارة، انتهت مدة خدمتى وأحلت إلى المعاش بعد مائة يوم فقط من وفاة رفيقة العمر، وشريكة الحياة التى وقفت معى فى الضراء قبل السراء. خرجت إلى المعاش إلى فراغ تام قاتل مميت، ووحدة قاتلة على مدى أربع وعشرين ساعة فى اليوم بلا أنيس أكلم نفسى، وأخاطب حبيبتى فى هذا الوقت العصيب الذى أصبحت أعانى فيه من فراغ المعاش، وفراغ البيت وفراغ الروح. أفكر فى الزواج لا للمتعة ولكن للبحث عن أنيس أفضى معه ما بقى لى من أجل، ولكنى أخاف أمرين أولهما احتمال غضب أولادى. وثانيهما وهو الأهم أين أجد الأمانة غير الطامعة الطيبة الهادئة التى يمكن أن آمن إليها وأنس لها وأجد فيها السلوى وعندها الحنان والحب والرحمة والأمن، وكل هذه الأشياء أصبحت أفقدها. إننى أتمتع بصحة جيدة والحمد لله، ولكن عذاب الليل وظلمته والأرق ألبأتنى إلى الحبوب المنومة والمهدئات حتى أصبحت أخشى معها على صحتى، إننى كل صباح أركب سيارتى وأظل أهيم فى الشوارع إلى أن أجد مكانا هادئاً أضع السيارة وأجلس وحدى لأسرح مع نفسى وأكلمها، وأظل أبكى فى حرقة حتى أتعب فأخذ سيارتى وأعود إلى بيتى، إلى حياة البؤس

والوحدة واليتم، نعم فاليتيم هنا في مثل سنى ليس من فقد أباه أو أمه  
ولكن من فقد زوجته.

فهل أجد عندك مأمنا وهل أجد عند أحد قرائك من يمنحني عملا  
أشغل فيه وقتى ويتناسب مع مركزى الذى وصلت إليه فى الدولة،  
فيستفيد من خبراتى وأستفيد بقطع الوقت الثقيل؟ وهل أجد عند  
قارئتك من آمن بها على نفسى ومن تشاركنى وحدتى، تكون من بيت  
طيب لا مطمع لها، وأن تكون فى أواخر الأربعينات أرملة بلا أولاد أو  
مشاكل، أو آنسة فاتتها الأيام تعيش معى ومع ابنى الذى يبلغ من  
العمر السادسة والعشرين.

هذه هي الرسالة المعبرة التي تلقيتها منذ أيام. ولا أذكر أنى على كثرة ما قرأت من رسائل مشابهة أو قصص لروائيين كبار تناولوا هذه الصورة الإنسانية في قصصهم.. لا أذكر أنى قرأت من قبل وصفا لزوجة بقلم زوجها كهذه الصورة الشاعرية الرقيقة: تتمايل في مشيتها تتكلم بالأغاني.. حلوة الوجه والقد تدفعنى إلى الأمام.. تقاسمنى الضراء قبل السراء.. نركب السيارة لا نعرف كم قطعنا من الكيلومترات.. لا نعرف كم معنا من نقود! يا إلهى ظننت أن هذه الصور الرومانسية مقصورة على فترة الصبا والأحلام. فتعلمت من هذه الرسالة وما أكثر ما نتعلم كل يوم أن الرومانسية ليست مقصورة على مرحلة واحدة من العمر! إن مشكلتنا أننا لا نعرف غالبا قيمة ما فى أيدينا إلا بعد أن يضيع منا.. فإذا فقدناه بكيناه وتمنيناه لكن هذا الزوج فيما يبدو كان يعرف قيمة ما فى يده. إننى يا صديقى أقدر مشاعرك وعذابك وأنت تواجه الحياة وحدك بعد رحلة طويلة، كان لك خلالها شريكة أعطتك كل هذا العطاء.. وكل هذا الإحساس بالأمان لكننى أسالك.. ألسنا نحيا حياتنا ونحن نعرف أن الله سوف

يأخذها منا في أية لحظة؟ ومع ذلك نعيشها ونرضى بها ونستمتع بها..  
أو لسنا نعرف جميعاً أنه لا جديد في ذلك ولا نهاية له، وأن هذه هي  
الدنيا "الناقصة" التي نعرفها جيداً.. إننى لا أواسيك بهذه الكلمات  
ولا أقول لك شيئاً لا تعرفه.. لكننا نحتاج أحياناً إلى من يعيد على  
مسامعنا ما نعرفه جيداً ونسأه أحياناً تحت وطأة الصدمات المزلزلة..  
لقد نشرت ذات يوم رسالة مشابهة إلى حد ما لرسالتك هذه فتلقيت  
تعليقاً عليها من الأستاذ الدكتور محمد عصام فكرى أستاذ الأمراض  
الباطنة ورئيس وحدة الشيخوخة بطب الإسكندرية، يقول فيه إن آلام  
الوحدة بعد التقاعد أو فقد شريك العمر ظاهرة معروفة لدى  
المشتغلين بالشيخوخة، يطلقون عليها حالة فقدان الرفيق، أو حالة  
"فك الارتباط بالمسئوليات" نتيجة للإحالة إلى المعاش، وأن أهم  
النصائح التي ينبغي أن توجه لمن يعاني هذه الحالة هي الاختلاط وهو  
متيسر في النوادي والجمعيات، والاندماج في المجتمع بقدر الإمكان  
والرحلات والسياحة، إذن فسلحك الأول لمواجهة هذه الحالة هو  
الاختلاط والرحلات والسياحة، فحاول يا سيدى أن تستفيد بها..  
وأن تخرج قليلاً من المعيشة الكاملة لأفكارك، أما رغبتك في العمل  
والزواج فلو توفر بلا مشاكل.. وخاصة في الزواج فهما مفيدان في  
مواجهة الوحدة.. لكن لكل شيء أرباحاً وخسائر فهل أجريت  
حساباتك بدقة في موضوع الزواج.. وأنت كما تنطق رسالتك تعاش

طيف زوجتك الراحلة ليل نهار، إننى لا أستطيع أن أجيب عن هذا  
السؤال بل أنت الذى تستطيع وحدك.. فأجب عنه أولاً ثم أحزم  
أمرك بعد ذلك، والانتظار قليلا مفيد فى كل الأحوال لكى لا تتأثر  
قراراتك بظروفك النفسية.

أكثر ما يؤلم النفس أن يحاسب المرء على شيء لم تجنّه يداه.. ولم يختره لنفسه بإرادته.. تذكرت هذه الحقيقة وأنا أقرأ رسالة هذا الشاب لقد كتب إليّ يقول.. "ترددت كثيرا قبل أن أكتب إليك لكنى لم أجد فى النهاية وسيلة أزيح بها عن صدرى همومى سوى أن أكتب إليك، لعلى أجد عندك جوابا عن سؤال يحيرنى.. أما السؤال فسوف أوجهه إليك فى نهاية رسالتى، وأما قصتى فقد بدأت وأنا فى سن العاشرة حين داهمنى مرض لعين هو الحمى الشوكية، فصارعنى وصارعتة ثم نجوت منه لكنه ترك لى بطاقة زيارة دائمة رافقتنى بعد ذلك طوال حياتى هى ضعف السمع. شكرت الله كثيرا لنجاتى من هذا المرض، ورضيت بقضائه، ولم تضعف معنوياتى بسبب آثار هذا الزائر اللعين، وكرست حياتى للدراسة وبذلت جهودا مضية لأعوض نقصى فى الدراسة.. ووفقنى الله فى إنهاء دراستى والحصول على بكالوريوس التجارة بتقدير جيد مرتفع، ولا تتخيل فرحتى أو فرحة أسرتى بنجاحى.. فلقد أثبت لنفسى أنى لا أختلف عن الآخرين.. وأقبلت على الحياة بتفاؤل وأمل لكنى لم ألبث أن ووجهت بما تصورت أنى قد اجتزت حاجزه. فقد بدأت أطالع إعلانات الوظائف فى الصحف وأتقدم للشركات التى تطلب خريجي التجارة.. أقدم

أوراقى للممتحنين فألاحظ ارتياحهم لدرجاتى فى البكالوريوس  
ولتقديرى، ثم أجدهم يتوقفون دائماً أمام ورقة لعينة من بين أوراقى  
تفيد أنى حاصل على إعفاء من التجنيد، فىسألنى الممتحن ببراءة لماذا  
حصلت على إعفاء من التجنيد؟.. فأجيب الإجابة الصادقة لأنى  
مرضت بالحمى الشوكية فى طفولتى فتركت أثارا فى سمعى أعانى  
بسببها من ضعف بسيط فى السمع.. أعالجه بسماعة طبية دقيقة لا تكاد  
ترى.. وها أنذا أتحدث إليك وأسمعك وأجيب عن أسئلتك، فألاحظ  
على الفور تغير ملامح أعضاء لجنة الامتحان.. إن بعض الناس  
لا يعرفون كيف يخفون مشاعرهم فتنطبع على الفور على وجوههم  
وتنعكس فى نظراتهم.. أصبحت أحفظ هذه النظرات جيداً.. إنها  
مزيج مؤلم من الإشفاق والتعجب لتقدمى لهذه الوظيفة، ثم يكون  
الجواب التقليدى.. سنكتب لك على عنوانك ثم لا يكتب إلى أحد..  
واجهت هذا الموقف مرات عديدة، وحفظت كل مشاهدته من مشهد  
البداية حتى مشهد النهاية.. ولن تصدقنى إذا قلت لك إنى فى  
الاختبار الخامس أو السادس لا أذكر على وجه التحديد حين  
ووجهت بنفس السؤال المعتاد نهضت واقفاً ثم أجبته قائلاً.. لأن هذه  
هى إرادة الله يا سيدى.. من فضلك أعد إلى أواقى ولا تكلف نفسك  
عناء الوعد بالكتابة إلى، لأنك لن تكتب إلى، ثم انصرفت حاملاً  
أوراقى مشيعاً بنظرات الدهشة والاستغراب، إننى لا أكتب لك

لأطلب عملا.. فأنا الآن أعمل عاملا بمترو الأنفاق أؤدي عملا  
عضليا مرهقا، لا يمت بصلة لدراستي. معظم زملائي فيه من غير  
حملة الشهادات وأكثرهم يحملون شهادات نحو الأمية.. لكنهم شباب  
مكافحون طيبون يحرصون على مشاعري "بذوق" أولاد البلد  
الفطري.. الذي يملئ عليهم مثلا عدم الإشارة أبداً في أحاديثهم معي  
إلى ساعتى الطبية أو إلى ضعف سمعي.. لكنى أكتب إليك لأسألك  
هل كنت مخطئا حين أصررت على مواصلة تعليمي الجامعي وحين  
أصررت على النجاح والتفوق رغم مشكلتي؟"



وجوابى عن سؤاله المؤلم فى كلمات مختصرة هو، لا يا صديقى لم تخطئ ولم ترتكب إثما بمواصلة دراستك، فلقد أديت واجبك تجاه نفسك وغالبت ظروفنا أقوى منك فكافأك الله بالنجاح والتفوق، لكن المجتمع هو الذى لم يؤد واجبه تجاهك بعد.. وهو الذى أخطأ فى حقك.. ولم تخطئ أنت فى حقه، والمجتمع فى النهاية هو البشر الذين نعيش معهم وبينهم، ومصيبة بعض مسئولى الشركات عندنا أنهم يتعاملون مع طلاب الوظائف بصفة عامة بمنطق الحسابات الصارمة التى لا تدع مجالاً للاعتبارات الإنسانية، وقد تعلمنا هذه الاشتراطات الصارمة بكل أسف من الشركات الأوروبية والأمريكية، لكننا لم نتعلم منها أيضاً أن هذه الشركات تخصص بعض مواردها لخدمة المجتمع الذى تعمل فيه، ولبعض الأنشطة غير التجارية التى تخدم المجتمع.. ولم نتعلم منها أنها تعين فى هذه الأنشطة الفرعية بعض أصحاب الحالات المشابهة لحالتك للاستفادة بقدراتهم وهى قدرات طبيعية بكل المقاييس. إننى لا أريد أن أطيل فى هذا الموضوع فلقد كتبت فيه مراراً وأثبتت تجربتى معه أكثر من مرة أن فى بلادنا رجالاً

أفاضل عديدين يقدمون الاعتبارات الإنسانية والاجتماعية على  
الشروط الجامدة للتعين في الوظائف، فاتصل بي يا صديقي فلعل الله  
يهيئ لي ولك من هذه الأزمة فرجا.. والله المستعان على ما يصفون!

بعض الرسائل تشل قدرة الإنسان على التفكير.. ومنها في رأيي هذه الرسالة.. أنا سيدة عمرى ٢٨ سنة.. أعمل طبيبة أخصائية للأمراض الجلدية، نشأت في أسرة ثرية معروفة وعشت حياة طبيعية، وفي ذات يوم عُرِضَ عليَّ شاب مريض بمرض جلدى منه، وخلال فترة العلاج تعرفت عليه وأحببني وأحبيته ثم تقدم للزواج منى ووافقت أسرتى بعد معارضة وزففت إليه.

وهذا الشاب بدأ حياته في ظروف مأساوية فقد تربى في بيئة فقيرة وحصل على الثانوية العامة ثم التحق بالجامعة وعمل لينفق على تعليمه، ثم نجح في عمله وكسب مالا كثيراً وتزوج من سيدة لم يوفق معها، ثم صدم في إخلاصها له فطلقها، وقال لى إنه تقدم لفتيات كثيرات رفضنه لأنه شكله غير مقبول ووجه غير وسيم، وبالمناسبة فأنا على قدر كبير من الجمال والذكاء، وقد تزوجت هذا الشاب وأحبيته كثيراً وعشت معه حياة سعيدة كل السعادة، ووجدت لديه الحنان والعطف والطيبة وقد أرادنى أن أكون ملكة في بيته وأن يحضر لى الشغالات فرفضت لأنى أريد أن أخدمه بنفسى، وفعلا خدمته وأصبحت له زوجة وسكرتيرة.. أرتب مواعيده وأكتب له المذكرات واختار ملبسه.. وبعد عامين من الزواج تأكد

وتأكدت من خلال الفحص الطبي الذي أجراه على نفسه أنه غير قادر على الإنجاب.. فعرض على أن نتبنى طفلا من أحد الملاجئ لكي لا أشعر بنقص الأطفال في حياتي، فرفضت وقلت له إنه يكفيني أن أكون بجواره.. وأن أكرس حياتي له فطلب مني أن أستقيل من عملي لأنه لا يجب أن يرانى مرهقة وموزعة بين العمل والبيت، فاستقلت فعلا وتفرغت نهائيا له ولحياتي السعيدة، ومضى العام الثالث من زواجنا وسافرنا إلى الإسكندرية للاحتفال بعيد الزواج، وفي رحلة العودة اصطدم لورى كبير بسيارتنا، فأصيب زوجي بكسر في ذراعه وبجروح بسيطة، أما أنا فقد أصبت بفقد البصر وأجريت ٤ جراحات لاستعادته فشلت كلها، لكنى لم أياس من رحمه الله وسأجرى جراحة أخرى يوم ٢٥ نسبة نجاحها تزيد على ٩٥٪ وأملى كبير في الله في أن استرد بصري، تسألنى بالطبع كيف كتبت لك هذه الرسالة وأنا عمياء، لا بأس. إنى أملى رسالتى هذه على شغلتى وأمينة سرى التى تربت معى فى بيت أبى، وحين أصبت بفقد البصر أصر أبى على أن تصاحبنى لتخدمنى، ومضت الحياة بعد ذلك ولم يتغير شىء فأنا باقية على حبى لزوجى وأتفانى فى خدمته حتى مع ظروفى الجديدة، وهو أيضا على حبه وإخلاصه لى وتفانيه فى إسعادى، بل إنه أصبح أيضا عيني التى أرى بها الدينا. لكننى فجأة لاحظت منذ حوالى شهرين أنه

قد أصبح كثير السفر والمبيت خارج البيت، إنه محام مشهور يترافع في قضايا عديدة في محافظات مختلفة ويسافر كثيراً.. لكنى رغم ذلك لاحظت أن نوبات سفره قد زادت بالذات إلى الإسكندرية، وفي إحدى المرات غاب هناك أسبوعاً كاملاً كان يتصل بى خلاله كل يوم بالتليفون، ويعدنى بالحضور ثم حضر أخيراً متعللاً بأن القضية كانت مرهقة وطالت جلساتها. ولم أعترض وفى الصباح غادر البيت إلى مكتبه، وقالت لى أمينة سرى إن بذلة زوجى تحتاج إلى تنظيف فطلبت منها إخراج محتوياتها قبل إرسالها للمكوجى ففعلت، فإذا بها تجد بين أشياءه قسيمة زواج حديثة من سيدة بالإسكندرية، لم أصدق نفسى فطلبت منها أن تقرأها مرة ثانية وثالثة ورابعة وحين انتهت من قراءتها للمرة الخامسة، كنت قد غبت عن الوعى. لماذا يا ربى؟.. لأننى عمياء؟ إن عمى مؤقت كما يقول الأطباء.. ثم ما معنى هذا؟ إن تصرفاته معى تقول لى إنه مازال يحبى ويغمرنى بعطفه وحنانه فلماذا يتزوج غيرى؟ وماذا أفعل الآن؟ إننى لم أفاتحه بعد بأنى قد عرفت بنبأ زواجه ولم أفاتح أهلى به، ولو فعلت لسعوا إلى تطليقى منه على الفور.. وأنا الآن حائرة لا أعرف ماذا أفعل؟ فأنى إذا أبلغت أهلى بالنبأ وطلقونى منه ثم أجريت الجراحة ونجحت واستعدت بصرى فإنى سأندم طوال حياتى على أنى طلقت منه، وإذا فشلت العملية

فإنى لن أندم على عدم إبلاغ أهلى، لأنى فى هذه الحالة سأظل عمياء  
ولن أستطيع خدمته كما كنت أفعل فى سنواتنا الأولى.. وإن كنت  
سأزداد ارتباطا به لأنه عینى التى أرى بها ماذا أفعل؟ أرجوك أن  
تجیبنى قبل موعد الجراحة يوم ٢٥ الحالى.

## ولكاتبه هذه الرسالة أقول

هذه هي رسالة الزوجة المعذبة التي تلقيتها.. والتي عنيتها حين قلت إن بعض الرسائل تشل قدرة الإنسان على التفكير فالحق يا سيدتي أنى لا أريد أن أغامر بإبداء رأى حاسم فى مشكلتك، وأفضل أن أستعين بعقول القراء لتشاركنى مهمة التفكير الصعبة فى النصيحة المناسبة لك، فمشكلتك صعبة بالفعل وأنت تواجهين فيها اختياراً مريراً بين الرضا بحياتك الحالية وبما تقدمه لك من بعض العزاء.. وبين هدم المعبد من أساسه والبدء من جديد فى ظروف قد لا تكون مواتية.. أنت تواجهين الاختيار بين الرضا بنصف زوج وبنصف الحنان والحب، والوحدة وافتقاد الرفيق الذى تميلين إليه وعليك وحدك أن تختارى، ولو تركت لنفسى العنان لقلت إنى أحس من كلمات رسالتك إنك متمسكة به رغم كل شىء وراغبة فيه وفى استمرار الحياة معه، ولقلت لك إن ظروفك الأخيرة ليست فى رأى الدافع الأساسى وراء نزوة زوجك ومغامرته الحمقاء.. ذلك أن بعض الرجال يرفضون أن يصدقوا أنهم المسئولون عن عدم الإنجاب رغم نتائج الفحوص، ويسعون سرا لتجربة حظوظهم مع أخريات لإقناع

أنفسهم بأنهم قادرون على ما حرمتهم الطبيعة منه. أعتقد أن هذا هو سبب مغامرة زوجك وليس فقدك للبصر، فقدك للرؤية مؤقت. وأنت تنتظرين جراحة نسبة نجاحها عالية.. ولم يمض وقت طويل على تعرضك للمحنة بحيث ييأس زوجك ويحاول تعويض نفسه مما فقد، وحتى لو كان فقدك للرؤية دائما.. أيكفى هذا وحده للانصراف عنك!

إننا نعرف نماذج عديدة ناجحة لزواج موفق سعيد بين أزواج وزوجات حرمهما الله نعمة البصر لذلك فإن هذا السبب لا يكفى وحده فى رأى للانصراف عن زوجة محبة مخلصه مثلك. ثم ألم يفكر زوجك ماذا كان من الممكن أن يحدث لو أصيب هو فى هذا الحادث بفقد البصر وأصبحت أنت بالجروح البسيطة؟

أكنت تتخلين عنه بهذه السرعة؟ أشك فى ذلك كثيرا.. لأن المرأة السوية عادة أكثر رضا بقضاء الله من بعض الرجال الجاحدين، إننى لا أريد أن أواصل الحديث معك لكى لا أنجرف إلى إبداء رأى محدد قد يكون جائرا، لكنى سأنقل إليك ما أتلقاه من آراء قراء البريد، وإلى اللقاء.



أعرف تماما أن لكل قاعدة استثناء، وأن حالة مرضية واحدة لا تصلح للحكم على الأشياء ولا لاستخلاص أحكام عامة، ولا للحكم على المجموع، ومع ذلك فإنني أستجيب لرغبة كاتب هذه الرسالة "المفزعة" في نشرها لأنها تنبه إلى مشكلة خطيرة، ولأنني أحس بصدق كاتب هذه الرسالة في كل ما كتب، وأحس أيضا بصدق رغبته في أن يستفيد الآخرون من تجربته المؤلمة بأن يتفادوا الوقوع في مشكلة شبيهة بها.. فأنبل الآلام ما يدفع الإنسان إلى محاولة تجنب غيره معاناتها أو مكاببتها!

إني أنشر هذه الرسالة وقلبي واجف لأنى أعلم أنها ستثير فزع الكثيرين.. وغضب الذين قد يفهمونها على أنها مساس بأصحاب أنبل المهن وهى مهنة التعليم والتربية.. وهؤلاء فإنى أقول مقدما إنكم أول من يرفض مثل هذا الانحراف.. وأن الحالة المرضية لا تمس الأغلبية الشريفة.. وأقول لهم أيضا إن كاتب هذه الرسالة كما سنقرأ بعد قليل هو أيضاً من رجال التربية.. وأكتفى بهذه المقدمة لأنى لن أعلق على هذه الرسالة.. التى لا تحتاج إلى تعليق.. وإنما تحتاج إلى التفكير وإلى استخلاص العبرة والتجربة منها.. فالحياة تجارب. وتجارب الآخرين قد تعلمنا أحيانا أكثر مما نتعلم من تجاربنا الشخصية،

وهذه هي الرسالة بعد حذف بعض عباراتها حرصا على المشاعر والأعراف:

أسمح لي أولا أن أقدم نفسي دون توقيع اسمي لظروف سوف تدركها من خلال قراءة هذه المشكلة، أنني أشغل وظيفة علمية كبيرة - بالإضافة إلى العمل في المجال التربوي - وهذا هو الذي دفعني أن أعرض ما أتعرض له للقراء - كأب يخشى أن يتعرض الآخرون لما تعرضت له، والقضية أن لي بنتا صغيرة في المرحلة الابتدائية، وكتيجة لما نعانيه من المشكلات الدراسية، أحضرت لابنتي مدرسا دخل بيتي في أدب ويخرج وعيناه في الأرض خجلا ومضت السنوات.. وبالأمس القريب - وابنتي لم تصل إلى سن العاشرة بعد - تكلمت مع أمها وبطريقة المصادفة عن أن هذا المدرس يضع يده في ملابسها رغم أن باب الحجرة التي يقوم بالتدريس بها يكون مفتوحا باستمرار - ولم يحدث ولو مرة واحدة أن أغلق رغم ثقنا العمياء به - إلا أنه بأسلوبه - كان يقرب الطفلة منه، وكانت تقاوم باستمرار، ولا ندرى ماذا يفعل، بل إنها كانت تعتقد بأن ذلك نوع من التشجيع. أقول هذا للذين يثقون بالآخرين مهما كانوا ورغم أنني وزوجتي فتحنا ذراعينا وبيتنا للرجل، فإنه خان العهد ولولا لطف الله ورحمته لربما انساق في أكثر من ذلك - أقول ذلك وأنا وزوجتي كنا في أشد الحرص - إلا أن

هذا استطاع أن يحقق بعض مآربه - مع العلم بأنه متزوج وله أولاد  
وساعدناه كثيرا - ويعلم الله ذلك.

وأخيرا لا تسألنى ماذا ستفعل - فأحمد الله أننى وزوجتى استطعنا  
أن نمر وطفلنا بأمان من هذه المأساة لما لنا من خبرة - ولم نندفع ولم  
نرتكب عملا يؤثر على سمعتنا وحالة طفلتنا النفسية.

أرجو ألا نترك أبناءنا مع الكبار مهما كانت أوضاعهم أو مراكزهم،  
وليس هذا شكاً فى الجميع بل عملاً بمبدأ السلامة والوقاية خير من  
العلاج.

الإمضاء: "أب"

رسائل عديدة تلقيتها خلال الأسبوعين الماضيين تعلق على موضوع، رسالة من أب التي نشرت في بريد الجمعة بعضها يناقش التجربة.. والبعض الآخر أثارته لديه الرسالة ذكريات أليمة مع تجارب مشابهة، ويرغب أصحابها أو صاحباتها في روايتها للآخرين للعبرة والاستفادة بها في تجنب الأخطاء التعرض لتجارب شبيهة، والبعض الثالث يشارك الأب كاتب الرسالة آلامه ويشكره لرغبته الإنسانية في نصح الآخرين بعدم ترك صغارهم بعيدا عن الرقابة والرعاية مهما كانت الظروف، ومهما كانت الثقة في أشخاص الآخرين وبعضها لا يعفى الآباء من مسئوليتهم عما يحدث لأبنائهم، وبناتهم مهما كانت مسئولية الآخرين، وتطالبهم دائما بأن يكون صغارهم تحت أنظارهم دائما عملاً بمبدأ الوقاية خير من العلاج.

ومن الصعب أن أعرض كل ما تلقيته من رسائل حول هذه المشكلة لكثرتها من ناحية ولحساسية الموضوع الذي اقتربت منه في حذر تجنباً للحساسيات من ناحية أخرى، لكنني اخترت رسالة واحدة منها، لأنها تمثل مؤشراً لحالة اجتماعية منتشرة الآن في المجتمع المصري، ومن المفيد أن نقرأها معا بنفس المنطق الذي عرضت به من قبل قصة "رسالة من أب" أي

متعلق الرغبة في الاستفادة من تجارب الآخرين.. لا بمنطق الرغبة في الإساءة إلى أحد أو المساس بأية فئة من الفئات، وقد قلت من قبل في عرضي لرسالة الأب إن حالة مرضية واحدة أو حالات فردية محدودة لا تكفى للحكم على المجموع، ولا لإصدار أحكام عامة.. وهذا ما أقوله الآن مرة أخرى قبل عرض هذه الرسالة: تقول الرسالة التي تلقيتها من سيدة فاضلة بالإسكندرية: نشأت في أسرة متوسطة متدينة، الأب موظف والأم مدرسة وكنت كبرى إخوتي، وأنهيت دراستي وعملت مدرسة بالمرحلة الابتدائية وتزوجت وتفانيت في إرضاء زوجي وأنجبت ٣ أبناء. لكن زوجي مولع بالسفر.. وبعد فترة من زواجي سافر زوجي وحده إلى أمريكا ليلحق بشقيقته هناك، وتحملت الوحدة والآلام ونظرات الناس القاتلة لي بصبر حتى عاد بعد عدة سنوات، وتصورت أن متاعبي قد انتهت فها هو الزوج المحبوب قد عاد لأبنائه.. ومعه بعض المال.. وسوف تطيب لنا الحياة خصوصا أنني ليس لي مطالب كبيرة في الحياة، وكنت راضية بحياتي قبل سفره، لكنني فوجئت به يودعني لأنه سيسافر إلى إحدى الدول المجاورة ليدير بها فندقا كبيرا هناك!

وبالفعل فلقد سافر وحده مرة أخرى بلا زوجته وأبنائه الثلاثة.. وتعجبت ما الذي يضطره إلى ذلك وهو ليس في حاجة شديدة للمال.. كما أننا نحيا حياة طبيعية ولسنا في حاجة إلى هجرة جديدة!

سافر الزوج إلى مهجره الجديد وأقام في فندقه وحقق نجاحاً كبيراً. واكتشفت فجأة أنه قد مضى على هجرته سواء إلى أمريكا أم إلى الدولة المجاورة أكثر من ١٣ عاماً. وكل ما يربطنا به هو زيارة خاطفة لعدة أيام كل بضعة شهور.. زيارة لمدة ٧ أيام كل بضعة شهور.. ولا شيء يهمه بعد ذلك سوى نجاحه، أما أبنائه فمستوليتهم تقع على وحدي.. أما زوجته وهي أنا.. فلها الله.. المهم احتجت إلى الاستعانة ببعض المدرسين لتقوية أبنائي، فاستحضرت مدرسا اشترطت عليه أن يأتي مبكراً وأن يغادر شقتي قبل الغروب، مراعاة لظروفي كزوجة وحيدة، ومضت الحال هكذا حتى جاء الشتاء وتغيرت المواعيد، لأن الظلام يحل مبكراً.. وذات يوم كانت السماء تمطر فاستعار الرجل مظلة تقيه المطر عند خروجه ثم غادر المسكن بعد انتهاء عمله، وانتهى اليوم ودخل الأطفال أسرتهم ونمت أنا ثم صحت على صوت الجرس فاستيقظت منزعجة لأجد هذا الشخص متذرعا بحجة إعادة المظلة إلي..، ولن أطيل في ذكر تفاصيل ما حدث لكنني سأقول فقط إنني تعرضت لمحنة شديدة تمزقت فيها ملابسى وقبلت فيها قدم وغد وأنا أتوسل إليه أن يرحم ضعفى وأن يدعنى فى حالى، وكان ما يشغلنى هو ألا يشعر أولادى أو جيرانى بشيء حرصاً على سمعتى وعلى نفسية أبنائى.. وستر الله على فاستجاب الوغد لمطلبى وانصرف بعد بهدلة وعذاب ولم يشعر أبنائى بشيء.. والحمد لله.. لكننى تعرضت بعدها

لأزمة نفسية شديدة، ورغم مضي وقت طويل على هذا الحادث فإن بصماته لم تزل غائرة في نفسي، ولم أخبر أحدا بما حدث حتى لا أسئ لنفسي أكثر من أى شخص آخر، حتى قرأت في بريدك رسالة الأب فثارت هذه القصة في نفسي ووجدتني أكتب إليك لتنشر ما حدث لي كدرس لكل من يترك وراءه زوجة صغيرة شابة وحيدة لمصير مجهول، لفترات طويلة بلا مبرر وبلا ضرورة، ولكي أقول لهؤلاء إننى سيدة متدينة لكن الكمال لله وحده، والنفس دائما ظمأى للكلمة الطيبة.. والسلام عليك.. وتحيتي للأب كاتب الرسالة الذى أقول له لست وحدك الذى عانيت هذه المرارة.

## ولكتابة هذه الرسالة أقول

هذه هي رسالة الزوجة التي اخترتها للنشر من بين الرسائل العديدة والتي تفجر هذه المشكلة الخطيرة.. وهذه الزوجة الصادقة أقول إنني أقدر آلامك وعذابك وتضحياتك.. لكنك يا صديقتي أخطأت بحسن نية فلقد كان من الأفضل في مثل ظروفك أن يعتمد أبناؤك على أنفسهم وأن يستعينوا بمجموعات التقوية، أو أن يتلقوا الدروس وسط مجموعة صغيرة من الطلبة في بيتك أو بيت أحد زملاء ابنك، كما أنك أخطأت أيضا عندما فتحت للمدرس في منتصف الليل لاسترداد المظلة من الوغد، فهي حجة واهية وفي مثل ظروفك فليس من المقبول أن تفتحي بابك لأحد لأي سبب في مثل هذا الوقت المتأخر. لكن أخطاءك أو هنأتك لا تقاس بجريمة زوجك في حقلك أو حق أبنائك بترككم وحدكم عدة سنوات طويلة بلا مبرر سوى جريه وراء طموحه، أو بمعنى أصح وراء جشعه ونهمه للمال. فأمثاله كثيرون يصطحبون أسرهم معهم، أو يهاجرون لفترات محدودة لحل مشكلاتهم المالية، ثم يعودون لرعاية أسرهم وهذا النموذج البشع لزوجك موجود الآن بكل أسف في مجتمعنا، نموذج "المهاجر" الذي



يترك وراءه أسرته وتطول هجرته، بعد أن شبع وارتوى من المال ولم يعد هناك مبرر قوى لاستمرار هجرته، أو لاستمرار تمزق أسرته والعجيب أن مجتمعنا الآن به طائفة لا يستهان بها من الأمهات اللاتي يتولين وحدهن مسؤولية الأبناء الكاملة، كأن الآباء قد انتقلوا إلى رحمة الله.. لا لشيء إلا لأن الأب "مستमित" في جمع الثروة بالخارج بعد أن حل مشكلته المالية.. لكنه لم يشبع بعد، إننا لا نلوم مهاجرا تضطره الظروف لترك أسرته وراءه لفترة، لكننا نلوم من يفضل تركها وراءه بلا مبرر ليتخفف من أعبائها.. ونلوم من حقق نجاحا وثروة ويرفض العودة لأسرته لأنه أصيب بالسعار.. وأصبحت الحياة عنده أرقاما وحسابات بنوك.. وشقق تملك وشهادات استثمار فقط.. وهم كثرة الآن بكل أسف. وهؤلاء ينسون أن المال عند البعض كالماء المالح كلما شربت منه ازدادت عطشاً، وهؤلاء ينسون أن رعاية الأبناء والزوجة هي مسئوليتهم الأولى في الحياة.. وهي الهدف الذي كان ينبغي أن تيسره لهم الثروة.. فماذا يجدى المال وحده وحياة الإنسان ممزقة وأبناؤه ضائعون، لقد استن الخليفة العادل عمر بن الخطاب قاعدة ألا يغيب الرجل في الجهاد عن زوجته وأبنائه أكثر من ثلاثة شهور، يعود بعدها لأسرته وطبق هذه القاعدة على المجاهدين في سبيل الله، فما بالك بالمجاهدين في سبيل المرسيدس والفولفو وشقة العجمي، وشهادات بنك مصر الدولارية؟ ألا تطالبهم النخوة باصطحاب أسرهم معهم

أو بالعودة لها بعد الارتواء؟ إننى أتمنى أن يقرأ بعض "المجاهدين"  
رسالة هذه الزوجة وأن يتفهموا معنى كلماتها المعبرة الصادقة.. إن  
الكمال لله وحده" فالكمال لله وحده فعلاً يا..... وإلا بلاش!

بعض الرسائل أحس حين أقرأها أن حروفها لهيب  
وكلماتها أشواك، ومن هذه الرسائل وبلا مقدمات طويلة -  
هذه الرسالة:

"أكتب إليك عن مشكلتي وكلّي أمل في أن تنشرها.. وهي  
ليست مشكلتي وحدي لكنها مشكلة كل شباب الجيل الحائر  
التعس.

من الطبيعي أن أبدأ بأن أعرفك بنفسى وإن كنت سأعتذر  
عن ذكر اسمى لأسباب ستعرفها بعد قليل.

أنا يا سيدي ضابط شرطة شاب تخرجت منذ ٣ سنوات،  
وأمضيت في خدمة الشعب والشرطة ٣ سنوات كاملة حتى  
الآن، وكان من الطبيعي أن أفكر في أن أتقدم لخطبة الإنسانة  
التي أحببتها وتمنيتها شريكة لحياتي، وهنا بدأ العذاب وبدأ  
الأرق بسبب احتياجي لأشياء كثيرة منها المهر والشقة،  
وبالذات الشقة، حاولت كثيراً وبكل الطرق أن أحصل على  
شقة، فوقف العجز المادي أمامي كأنه شيطان يخرج لي لسانه..  
شقيت كثيراً وحاولت كثيراً وبكيت كثيراً، فوالد حبيبتى  
يطالبني بالشقة وأنا عاجز تماماً.. فمن أين أدفع هذه الخلوات  
الباهظة وليس لى سوى راتبي ومن أين أدفع ثمن الشقة،

التمليك"؟ ومعظم العمارات تمليك الآن ومتوسط السعر ٢٥ ألف جنيه، باختصار رفضنى والد خطيبتى وأنهى ما بينى وبينهم، وبالطبع فسوف أعبى آلامى.. وسوف أتزوج فى يوم ما غيرها.. لكننى سوف "أفطم" أولادى إن شاء الله على انتهاز الفرص والسرقة وقبول الرشوة! إذا أمكن لكى لا يكرروا غلطتى وهى الأمانة فى عملي!، أما أنا فلكى أستطيع أن أدفع ثمن الشقة فلا بد أن أكون "منحرفا".. وفعلا سوف أكون كذلك مثل آخرين.. لكنى أرجوك أن تعرض مشكلتى على المسئولين لعلهم ينقذون هذا الجيل من الاحتراق.. فنحن نحترق فعلا أمام عجزنا.. وأتمنى من الله أن يكون كلامى هذا صادرا عن البركان المتفجر داخلى الذى أظهر فى كلامى هذا الحقد والغضب. وأتمنى من الله أن يوفقنا إلى ما فيه خير هذا البلد الذى يحتاج إلينا وإلى جهدنا وإن كنت أعتقد أن ذلك غير ممكن فى ظل نفسية هذا الشباب المحطم!

## ولكاتب هذه الرسالة أقول

هذه هي الرسالة الشائكة، ولست في حاجة لأن أقول إنني ترددت قليلا في نشرها، لكى لا يسئ البعض فهمها. لكنى لم أتوقف طويلا أمام هذا التردد فهى ليست مشكلة ضابط شرطة بقدر ما هى مشكلة شاب مثله آلاف بل ومئات الألوف من الشبان الذين يقفون محاصرين بالعجز والإحباط، أمام مشكلة الشقة وتكاليف الزواج، وهى أيضا ليست رسالة بالمعنى الصحيح لكنها صرخة جيل بأكمله وهذه هى خطورتها الحقيقية! وبلا حساسيات فهى صرخة جيل يطالب بتركيز الجهود على حل مشكلة أساسية من مشكلات حياته، لكى لا تتضاعف آثارها المدمرة للمعنويات والمحبطة للأمال. لا جديد فى هذا الكلام.. فهو معروف محفوظ. لكن أهمية بعض الرسائل أنها تلقى الضوء على الجانب الإنسانى المؤلم من المشكلات العامة المعروفة، وتدعو للتفكير والتأمل. هذا عن المشكلة العامة أما عن صديقى كاتب هذه الرسالة ففى الحقيقة فأنى لست قلقا من "وعيده" بأنه سوف يتخلى عن الأمانة وأنه سوف يفطم أبناءه على انتهاز الفرص.. إلخ، فأنى على ثقة أنه ليس وعيدا صادقا لكنه صرخة احتجاج صادرة عن غضب ومرارة، أحس بها هذا الشاب وهو يجرم من شريكة حياته لسبب،

لا يملك، خارج عن حدود طاقته وإمكانياته، إنه شاب مطعون في قلبه وفي كرامته وفي أمله..، لكنه بالتأكيد شاب نقي أمين بدليل كتابته لهذه الرسالة بكل هذا الصدق، وبكل هذه الرغبة في إنقاذ هذا الجيل من الاحتراق.. وبدليل تمنياته الطيبة لبلاده رغم تحفظاته على إمكانية تحقيق هذه الأمنيات.

إنك يا صديقي لن تفعل شيئاً مما قلت.. لكنك ستواصل طريق الأمانة والشرف وسوف تربي أبناءك على القيم والأخلاق لا على انتهاز الفرص.. لأنك لن تكسب شيئاً إذا كسبت العالم كله وخسرت نفسك، ولأنك لن تسعد بأبنائك إذا رببتهم على هذا المثال.. فإنك إن فعلت فسوف تكون أنت أول من يضحون به لتحقيق أحلامهم بالطريقة التي علمتهم إياها! إنك جريح يا صديقي وأنا حزين من أجلك، لكنني واثق من نقاء معدنك، وسوف يوفقك الله إلى شريكة حياة تستحقك وإلى صهر متعقل متفهم يقدرك حق قدرك وأمامك كثيرون جدا والدنيا مليئة بهم، لكن المؤسف أن بعض الآباء يشتركون مع أزمة المساكن الطاحنة في الضغط على الشباب الراغب في الزواج.. إلى الحد الذي يهدد بالانفجار.. ويحاصرهم بالعجز والإحباط ويكاد يدفعهم دفعا إلى الانحراف.. وهذه جريمة أخرى لا تقل خطراً عن جريمة وقوف شاب طيب أمين كهذا الشاب عاجزاً عن تحقيق أحلامه في حياة أسرية شريفة لهذا السبب اللعين.

رن جرس التليفون، ترددت في أن أرفع السهاعة فقد كان ما سمعته منه في ذلك اليوم يكفيني ويزيد من آلام الناس ومشاكلهم. نظرت إلى التليفون أملاً أن ييأس ويصمت لكن الرنين ازداد إلحاحاً. مددت يدي إلى سهاعة التليفون متوجساً فجاءني صوته يقول: فلان؟ أنا ضابط الشرطة! الذي كتبت عنه، تذكرته على الفور على الرغم من أني لم أكن أعرف اسمه حين نشرت قصته في بريد الجمعة بعنوان "رسالة من شاب" إنه الضابط الشاب الذي فسخت خطوبته بسبب الشقة وكتب إليّ غاضباً متألماً. تصورت أنه يتصل بي استجابة لرسالة الأب التي نشرتها في الأسبوع الماضي والتي يعرض فيها عليه الزواج من ابنته طالبة الجامعة، لكنني فؤجئت به يبلغني على عكس المتوقع نبأ سارا! قال لي: أرجوك أن تشكر على لساني هذا الأب الفاضل على مشاعره الأبوية الكريمة، لكن هناك أشياء قد جدت خلال الفترة التي تلت نشر رسالتي. قلت له: ماذا حدث؟ قال: كان ما كتبتة عنى معبراً عن حقيقة مشاعري، وأنا أعانى من صدمة انهيار الأحلام على صخرة البحث عن شقة.. وكانت كلماتي الضائعة الحائرة عن الشرف والأمانة "ووعيدي" بالانحراف هي مجرد تعبير عصبى عن حالتى النفسية وأنا فى قمة المأساة. وقد عبرت أنت عن ذاتى الحقيقية

وضميرى حين قلت فى ردك على إننى رغم ذلك لن أنفذ هذا الوعيد  
وأنى سأواصل طريق الشرف وخدمة الناس، على الرغم من آلامى.  
قلت له وبعده؟ قال بعد نشر رسالتى تأثر والد خطيبتى بما كتبتة..  
وتأثر أبى بما نشر فتلاقت النوايا الطبية وعادت المياه إلى مجاريها، وتم  
تحديد يوم لإعلان استئناف الخطوبة واتصلت بك لأدعوك لحضور  
حفل خطوبتى الجديدة القديمة فلم أنجح فى العثور عليك، وكنت  
أتمنى أن تكون معنا فقد كان لكلماتك دور مهم فى إعادة الشمل. قلت  
له مبتهجا: هذا خبر سعيد "لا تتصور سعادتى بسماعه" الدنيا بخير  
قال: وأسعد منه أنى وفقت إلى العثور على شقة ملائمة لإمكانياتى  
بمساعدة أصهارى وأقاربى.. والحمد لله فلقد حلت المشكلة! سمعت  
ما يقوله غير مصدق أن يحمل إلى نفس هذا التليفون هذه الأنباء  
السعيدة بعد أن كادت أسلاكه تذوب من حرارة المأسى التى تتردد  
عبرها. صمت قليلا لأختبر مدى جديته فوجدته جادا تماما.. تفكرت  
قليلا فى اختيار كلمات تهنئة رقيقة بالشقة والخطوبة وعودة الأمل..  
وهممت بأن أقولها له.. فوجدت لسانى يفلت بلا إرادة وينطق رغما  
عنى بهذه الكلمات: أنت مابتكلمش ليه.. ابقى أتكلم كل يوم!!!  
وانتهت المكالمة!!.



أنا قارئ مستديم طوال حياتي للأهرام - وأنا موظف  
 بالمعاش تجاوز عمري الخامسة والستين... وقد أصبت بجلطة  
 في الشريان التاجي منذ ثمانية شهور ومستمر في العلاج، وقد  
 تجاوزت مرحلة الخطر وفي طريق الشفاء بإذن الله. والمشكلة أن  
 ابني الأوسط خاطب وعلى وشك الزواج.. وقد "طوّل" لسانه  
 على عدة مرات فنهيته عن ذلك مرارا وحذرت أنه لو أخطأ مرة  
 أخرى "وطول" لسانه على فإني أقسم يمينا بالطلاق ألا  
 أحضر عقد قرانه وزفافه فتحداني.. وأخطأ فيّ مرة أخرى وفي  
 لحظة "الغلط" حلفت يمينا بالطلاق ألا أحضر قرانه وزفافه،  
 وأن قد اقترب موعد القران فهل من مخرج.. وهل توجد كفارة  
 عن يمين الطلاق.. أم لا أحضر قرانه!.. أرجوك أن تهتم بإبداء  
 النصح لي وبسرعة لأن يوم الزفاف يقترب. رمل الإسكندرية.

ولماذا تبحث عن مخرج لحضور الزفاف.. والحنت بقسمك؟ إن مشكلة القسم بالطلاق والعدول عنه مشكلة صغيرة يستطيع أن يحلها لك أى إمام مسجد قريب من منزلك.. ويستطيع أن يهديك لما تفعل فى هذه الحالة لكن هذه ليست القضية، وإنما القضية هى لماذا تريد أن تحنت بقسمك وتحضر زفاف هذا الابن العاق الذى تطاول عليك مرة وأخرى وثالثة وأنت مريض حتى حذرتة ونبهتة وهددته. فلم يرتدع إننى أعرف أن التسامح قيمة إنسانية نحتاج إليها لكى تصفو الدنيا ونستطيع أن نتحمل عنها بقدر الإمكان، لكننى مع احترامى لكل المعانى الإنسانية التى تتضمنها قيمة التسامح فإننى لا أؤمن بالتسامح مع ابن يسب أباه المريض أو لا يبدى نحوه الاحترام الكافى.. فهو فى هذه الحالة ليس تسامحا وإنما ضعف.. وليس حنانا وإنما تدليل ضار.. لا بد أنك أسرفت فيه مع هذا الابن العاق فى طفولته فأثمر ثماره الرديئة فى سن الشباب.. آسف يا سيدى لو سألتنى النصيحة.. فإنى أنصحك بالأبى تبحث عن مخرج أو كفارة.. إلا إذا ندم ابنك ندما حقيقيا على خطئه فى حقك ورجع عنه نهائيا وهو ما لم تشر إليه فى رسالتك المؤلمة هذه..!

## كتب للمؤلف

الطبعة الثانية ١٩٩٨	قصص إنسانية	١- أصدقاء على الورق
الطبعة الثالثة ٢٠٠٤	أدب رحلات	٢- يوميات طالب بعثة
الطبعة الثانية ١٩٩٨	قصص إنسانية	٣- هتاف المعذبين
الطبعة السادسة ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٤- صديقي لا تأكل نفسك
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	قصص إنسانية	٥- نهر الحياة
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	قصص إنسانية	٦- العصافير الخرساء
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٧- صديقي ما أعظمك
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٨- افتح قلبك
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٩- اندهش يا صديقي
الطبعة الثالثة ٢٠٠١	قصص إنسانية	١٠- أزواج وزوجات
الطبعة الثانية ٢٠٠١	قصص إنسانية	١١- أرجوك لا تفهمنى
الطبعة الثانية ٢٠٠٠	قصص إنسانية	١٢- رسائل محترقة
الطبعة الثانية ٢٠٠٠	قصص إنسانية	١٣- أماكن في القلب
الطبعة الثالثة ٢٠٠٠	قصص رومانسية	١٤- لا تنسى
الطبعة الثالثة ٢٠٠٠	قصص إنسانية	١٥- نهر الدموع

٢٠٠٠ الطبعة الرابعة	قصص إنسانية	١٦- أقنعة الحب السبعة
٢٠٠٠ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٧- مكتوب على الجبين
٢٠٠٠ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٨- أوراق الليل
٢٠٠٠ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	١٩- طائر الأحزان
٢٠٠٠ الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	٢٠- أعط الصباح فرصة
٢٠٠٠ الطبعة الثانية	قصص قصيرة	٢١- الحب فوق البلاط
٢٠٠٤ الطبعة الرابعة	أدب رحلات	٢٢- سائح في دنيا الله
٢٠٠١ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٢٣- قالت الأيام
١٩٩٧ الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	٢٤- صور من حياتهم
٢٠٠١ الطبعة الثانية	مقالات وصور أدبية	٢٥- أهلاً.. مع السلامة
٢٠٠١ الطبعة الثانية	خواطر وتأملات	٢٦- قدمت أعذارى
١٩٩٩ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٢٧- أيام السعادة والشقاء
٢٠٠١ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٢٨- حصاد الصبر
٢٠٠١ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٢٩- صوت من السماء

\* كتب للمؤلف من إصدارات "الدار المصرية اللبنانية"

الطبعة السادسة ٢٠٠٣	قصص إنسانية	٣٠- العيون الحمراء
الطبعة السادسة ٢٠٠٣	مقالات وصور أدبية	٣١- وقت للسعادة وقت للبكاء
الطبعة الرابعة ٢٠٠٢	قصص إنسانية	٣٢- شركاء في الحياة
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	صور أدبية	٣٣- خاتم في إصبع القلب
الطبعة الرابعة ٢٠٠١	مقالات	٣٤- وحدي مع الآخرين
الطبعة الثالثة ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٣٥- ساعات من العمر
الطبعة الثانية ٢٠٠١	مقالات وصور أدبية	٣٦- غاشوا في خيالي
الطبعة الرابعة ٢٠٠٣	مقالات وصور أدبية	٣٧- ترانيم الحب والعذاب
الطبعة الرابعة ٢٠٠٣	قصص إنسانية	٣٨- الثمرة المرة
الطبعة الرابعة ٢٠٠٣	قصص إنسانية	٣٩- دموع القلب
الطبعة الثالثة ٢٠٠٢	مقالات وصور أدبية	٤٠- أرجوك أعطني عمرك
الطبعة الثانية ٢٠٠١	صور ومقالات أدبية	٤١- من المفكرة الزرقاء
الطبعة الثانية ٢٠٠٢	قصص إنسانية	٤٢- الأرض المحترقة
الطبعة الثانية ٢٠٠٣	مقالات وصور أدبية	٤٣- سلامتك من الآه
الطبعة الثانية ٢٠٠٣	قصص إنسانية	٤٤- هو وهي والآخرين
الطبعة الثانية ٢٠٠٣	صور ومقالات أدبية	٤٥- حكايات شارعنا

٢٠٠٣ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٤٦ - قالت الأيام
٢٠٠٣ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٤٧ - الرسم فوق النجوم
٢٠٠٣ الطبعة الثانية	قصص إنسانية	٤٨ - تحية المساء
٢٠٠٤ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٤٩ - الزهرة المفقودة
٢٠٠٤ الطبعة الأولى	مقالات وصور أدبية	٥٠ - يوميات طالب بعثة
٢٠٠٤ الطبعة الأولى	مقالات وصور أدبية	٥١ - سائح في دنيا الله
٢٠٠٦ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٥٢ - أرض الأحزان
٢٠٠٦ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٥٣ - نافذة على الجحيم
٢٠٠٦ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٥٤ - بعد مغيب القمر
٢٠٠٦ الطبعة الأولى	قصص إنسانية	٥٥ - فتاة من قاع المدينة

- ٧ مقدمة  
٩ فتاة من قاع المدينة  
١٥ رسالة من معيدة شابة  
٢٣ سفينة الحياة  
٣١ الطريق  
٣٧ في إشارة المرور  
٤٥ عريس لأختي  
٥١ موظفة.. قطاع خاص!  
٥٩ أريد حلاً...!!  
٦٧ عيون الآخرين!  
٧١ وراء الأسوار  
٧٧ في السماء  
٨١ حياة جديدة  
٨٧ من الشرفة  
٩٥ بنت الباشا  
٩٩ شريط كاسيت  
١٠٥ أصل وصورة!  
١١١ ابن الأصول!!  
١١٥ نهر العطاء  
١٢٣ امرأة محترمة!  
١٣١ فاتورة حساب

١٣٧	جحيح كل يوم
١٤٥	رسالة من خائف
١٥١	رسالة من حاقدة!
١٥٧	عند الغروب
١٦٣	بطاقة زيارة
١٦٩	الاختيار
١٧٥	رسالة من أب!
١٧٩	مولع.. بالسفر!
١٨٧	رسالة من شاب
١٩١	مكالمة تليفونية!
١٩٣	يوم الزفاف!