

بِسْمِ اللَّهِ

اختيار وانتقاء : عبد الحميد رميته , الجزائر

من هو الرجل؟

ماذا يحب وماذا يكره , طبائعه الحسنه وطبائعه السيئة

بم يمتاز عن المرأة وبم تمتاز هي عنه ؟

- 1- الرجل يكذب على المرأة عندما ينشئ معها علاقة حرام ثم يقول لها بأنه يحبها : إنه يكذب عليها مليون مرة , لأنه في الحقيقة ما أحب إلا نفسه وشهوته وأهواءه .
- 2 - الأزواج الذين تضربهم زوجاتهم لا يمكن أن يكونوا أسوياء صحيا ونفسيا .
- 3- " أنت جميلة " مدخل من مداخل الرجل إلى قلب الأجنبية عنه من أجل الاحتيال عليها.
- 4- نقطة ضعف المرأة : المال , ونقطة ضعف الرجل : المرأة . ويا لله كم كانت تكون قداسة الرجال وطهرهم لو كان حبهم للخالق يعادل حبهم للمرأة .
- 5- الرجل لا يقبل من زوجته أية علاقة بينها وبين رجل , سواء قبل الزواج أو بعده .
- 6 - " ما أشدَّ حمقَ الرجلِ الذي يقولُ بأنَّ المرأةَ ضعيفةٌ " . وأنا أعرفُ الكثيرَ من الرجالِ لا يقول الواحدُ منهم بأن المرأة ضعيفةٌ إلا من أجل إخفاءِ سلطانها الكبيرِ عليه هو , أي من أجل إخفاءِ ضعفه هو أمام فتنة زوجته.
- 7 - المرأة الحرام كالمال الحرام لا يشبُع منه الرجلُ أبدا , إذا كان الرجلُ لا يخافُ الله .
- 8- الرجلُ بلا فتنة المرأة إما أن يتحولَ إلى ملاك , وإما أن يدعي بأنه إله . إذن المرأة ساعدت الرجلَ على التواضع لله , ومنعت الرجلَ أن يتحولَ إلى ملاك . والكل من تقدير الله عزوجل .
- 9- " الرجال يمكنهم أن يقاوموا جيوشا , ولكنهم قد يستسلمون وبسهولة لنظرة واحدة إلى وجه امرأة " .
- 10- قال لزوجته التي عقد عليها وما زال لم يدخل بها بعد :

" أنا فقير ليس لدي منزل " .

فوضعت يدها على فمه , وقالت " قلبك هو منزلي يا حبيبي " .

11- قال : أنا رجل .

قالت : أنا أنثى .

قال لها : الرجال قوامون على النساء .

قالت له : استوصوا بالنساء خيرا .

12- "المرأة الفاضلة تُفضل أن تكون زوجة لحطاب على أن تكون خلية (وعشيقة) لملك " .

13- " يميلُ الرجلُ إلى الاستقرار والهدوء , بينما تميل المرأة إلى التبدل والتغيير " .

14 - " لا يتمنى رجلٌ أبداً أن يكونَ امرأة , ولكن الكثيرات من النساء تتمنين لو كنَّ رجالاً " .

15 - ما أحقر الرجل الذي تنحصر كل شهرته في أن امرأته جميلة ! . إنه حقير وتافه ذلك الرجل الذي ليس له من امرأته شيء يفخر به إلا جمالها . وصدق من قال (اظفر بذات الدين تربت يداك) .

16 - " المرأة الجميلة قد لا تكون طيبة , ولكن الطيبة دوماً جميلة " , بإذن الله جمالا حقيقيا لا مزيفا , ودائما لا مؤقتا .

17 - " المرأة الشريفة والجميلة شريفة مرتين " , ومنه فإن أغلب الرجال يبحثون عند إرادة الزواج عن الشريفة والجميلة .

18 - " إياك أن تتوسل إلى المرأة في السرير . إياك ثم إياك " .

19 - " المرأة التي تُظهر جمالها بالماكياج هي كالرجل الذي يُظهر ثقافته فقط بالشهادات " .

20- كما أن حق الأم – على ولدها - أكبر من حق الأب على ولده , فإن حق الزوج على زوجته أعظم من حق الزوجة على زوجها , وهذا من تمام العدل " ولا يظلم ربك أحدا " .

21- ما أعظم الأنانية الغالبة على الرجال حين يسمحون لأنفسهم بالانحراف مع أجنبيات عنهم , وفي المقابل يقيم الواحد منهم الدنيا ولا يقعد لها من أجل أي خطأ يمكن أن ترتكبه زوجته أو ابنته أو أخته أو ... مع رجل .

22- من الغرائب في دنيا الرجال أننا نجد (من حولنا) كثيرين من الرجال لا يخافون الأسد ولا النمر ولا الثعبان ولا ... ومع ذلك هم يخافون من زوجاتهم خوفا شديدا .

- 23- لا يمكن أن يحترم الأبناء أبا يخاف من زوجته , كما يستحيل أن تحترم زوجةً وتقدر زوجها يخاف منها . والذي يدع امرأته تحكمه كما تشاء هي , لا هو رجل ولا هو امرأة , إنه لا شيء .
- 24- ضعف الرجل مع المرأة وخضوعه واستسلامه لها دليل على رجولة ناقصة , وظلم الرجل للمرأة والتعدي عليها وقهرها دليل على رجولة مزيفة وكاذبة وخاطئة .
- 25- الرجل يبحث لنفسه عادة عن الزوجة صاحبة الدين ثم الجميلة , وأما المرأة فتبحث لنفسها عن صاحب الدين ثم القوي : الجمال عند المرأة والقوة عند الرجل .
- 26- ما أسوأ الدار التي تتقلب فيها الموازين والمقاييس , وتصبح فيها المرأة هي الحاكم الأول والأمر النهائي , ويصبح فيها الرجل لا قيمة له أو " خضرة فوق عشاء " كما يقول الجزائريون .
- 27- المرأة الذميمة (حقا) هي المرأة الجميلة التي ترى نفسها أجمل من الجميع . وذميمة متدينة خير مليون مرة من جميلة متكبرة .
- 28- ما أحسن أن يقول الرجل لزوجته " أنتِ عندي أجمل امرأة في الدنيا " ... وما أروع أن تقول المرأة لزوجها " أنتَ في نظري أقوى وأسخى رجل في الدنيا " .
- 29- إذا كان زوج ابنتي طيبا مع زوجته قلتُ " ما شاء الله عليه . ما أسعد ابنتي معه " . وأما إن كان ابني محسنا لزوجته فإنني أقول عنه " مسكين . غلبته زوجته " . أليس هذا كيل بمكيالين؟! .
- 30- الرجل أناني مع زوجته : يتشدد معها في عدم الاختلاط بالرجال وغيض البصر وعدم ملامسة الرجال وتجنب الحديث معهم , وأما هو فإنه يبيح لنفسه كل ما حرمه ومنعه على زوجته , وهذه أنانية لا يسلم منها الكثير من الرجال .
- 31- الرجل يميل غالبا في مواجهة غضب الزوجة إلى أن يلعبَ دور الأب الناصح , بينما نجد أن ما تحتاجه المرأة حقيقة هو أن يقوم الرجل معها بدور الأم الحنون , فلينتبه الرجل إلى ذلك .
- 32- المبالغة في إعانة الزوج لزوجته في شؤون البيت فيها من الشر ما فيها , وفيها من الذلة والإهانة للزوج ما فيها , لأن كل شيء إذا زاد عن حده انقلب إلى ضده .

- 33- كم هو مُضحك ومُبكي ومُنفر منظرُ الرجل الذي يغسل الأواني في المطبخ وزوجته جالسةً مثلًا في قاعة الاستقبال أمام التلفزيون واطعة رجلًا على رجل وهي تتفرج على التلفزيون وهي سالمة غير متعبة ولا مريضة ولا مشغولة ولا ...
- 34- يعاكس الكثير من الذكور بنات في الشارع , ولكن لا يقبل أيُّ واحد منهم أبداً أن يعاكسَ أحدٌ من الناس أخته مثلًا !. إنها أنانية الرجال وما أدراك ما هي أنانية الرجال .
- 35- المرأة تغضب بسهولة ولكنها ترضى بعد ذلك بسهولة , وأما الرجل فيمكن أن يغضب بصعوبة ولكنه لن يرضى بعد ذلك إلا بصعوبة .
- 36- النظافة مرتبطة عادةً بالجمال وملتصقة به التصاقاً شديداً , ومنه لا يُتصور أبداً جمالٌ بدون نظافة , ولا معنى أبداً لقولنا عن امرأة بأنها جميلةٌ إذا لم تكن نظيفة !.
- 37- نظافة المرأة جسداً ولباساً شيء وتبرجها للرجال الأجانب عموماً شيء آخر . الأول محمود والثاني ممنوع ومذموم .
- 38- الرجل متفوقٌ على المرأة في أشياء وهي متفوقةٌ عليه في أشياء . الرجل أفضل من المرأة في أشياء مثل القدرة على الإنفاق , والمرأة أفضل منه في أشياء مثل القدرة على تحمل أعباء الوضع والحمل والرضاعة .
- 39- الزوجة المطيعة تتحكم بزوجها , أي أنها إذا أطاعته ملكته , فإذا ملكته أصبحت ملكة عليه . وهذا هو السحر الحلال من المرأة لزوجها .
- 40- تقدير جمال الزوجة له صلة وثيقة بالإيمان بالله والقناعة , ومنه فإن قوي الإيمان والقنوع يرى زوجته أجمل امرأة في الدنيا حتى ولو كانت في حقيقة الأمر امرأة عادية .
- 41- أن يُحسنَ الرجل معاملة زوجته وعشرتها فهذا أمر طيب ومطلوب شرعاً وعرفاً , وأما أن يكون ضعيفاً معها فأمر لا يحبه له الله ولا الناس ولا حتى زوجته في أعماق نفسها .
- 42- الرجل الذي يتباهى بمغامراته مع النساء هو إنسان ساقط لا قيمة له لا عند النساء اللواتي سقط معهن ولا عند الله سبحانه وتعالى ولا عند الناس أجمعين , ولا حتى عند نفسه هو .
- 43- موافقة المرأة للزوج في كل شيء أمر مرفوض . وكذلك تمرد المرأة على الزوج في كل شيء بحيث تصبح تخالفه في كل شيء وتعاكسه في كل أمر , هو سلوك مرفوض كذلك شرعاً وعقلاً وعرفاً .

- 44- فرق بين من يقول " يا الله إن كان زواجي من فلانة فيه خير الدنيا والآخرة فيسر أمره علي , وإن لم يكن فيه خير فأبعدني عنها واصرفها عني " , ومن يقول " يا الله أنا أريد أن أتزوج بها أو أدمر كل شيء حولي " , ولا يهمه بعد ذلك رضا الله أو سخطه .
- 45- الولد الذكر لا يفكر في مصلحة أخته إلا بعد سنوات من بدء تفكيرها فيه , وحتى عندما يفكر الفتى في مصلحتها فإنه يعطيها غالباً أقل بكثير مما تعطيه هي ... وقلب المرأة - حتى بعد زواجها - يظل متعلقاً بأهلها , ومنه فهي غالباً أحسن من الرجل على والديها .
- 46- هناك نسوة سيئات وفسادات هن مهملات للزوج والأولاد (والبنات) صغار , وكذلك هن مهملات للزوج عندما يكبر الأولاد والبنات ويتزوجون , فتحاول المرأة عندئذ أن تستغني أكثر بأولادها عن زوجها ... وهذه بطبيعة الحال شيطان في صورة امرأة .
- 47- قالت امرأة فاضلة " على المرأة منذ البداية الحرص على التوفيق ما بين رعاية الأولاد والإهتمام بزوجها , ولتعلم أن زوجها هو الذي يجب أن يأتي في المقام الأول لأن حقه الشرعي عليها أكبر من حقها هي عليه , ولأنه يعتبر الابن الأكبر و.. الأثير " .
- 48- المرأة وحدها هي الجو الإنساني لدار الرجل ولا قيمة لدار لا توجد فيها امرأة : زوجة أو أم أو أخت أو بنت. وحتى الجنة فإن قيمتها تنقص عند الرجل لو لم تكن فيها المرأة.
- 49- ليس هناك من أجل حب الرجل لزوجته وسعادته معها مثل الأدب والأخلاق والدين . يمكن للمرأة مع نقص جمالها أن تعوضه بخفة ظلها وحسن معاملتها له ودلالها وأدبها و ... أما الدين فلا يعوضه أي جمال , بل قد يكون الجمال بلا دين نقمة على المرأة والرجل سواء .
- 50- الجمال يؤثر (في الرجل) عادة في البداية , لكن بعد اتصال الرجل بالمرأة يضعف تأثير الجمال ويأتي دور الطيبة والمزاج الحسن والذكاء وخفة الظل وحسن العشرة وسلامة القلب و ... وباختصار يأتي دور الإيمان والعمل الصالح .
- 51- المرأة المباركة والحكيمة والكيسة الفطنة تجعل من الرجل غليظ القلب رجلاً رقيقاً .
- 52- في الـ 10 نساء مات عنهن أزواجهن تجد واحدة تتزوج بعد ذلك و 9 نساء يرفضن الزواج من أجل أولادهن . وأما الرجال فإن واحدا يرفض الزواج وأما 9 فيتزوج الواحد منهم بثانية بعد موت الزوجة الأولى بشهور أو سنوات قليلة فقط .
- 53- لا تنسى أن الرجال الذين لا يخافون الله لا يكذبون في شيء مثلما يكذبون على المرأة حين يريدون إيقاعها في شباكهم . إنهم يعتبرون المرأة مجرد سيجارة يدخنونها ثم يرمونها غير مأسوف عليها .

54- " أنتَ ما زلت طفلاً ما دمت لم تتزوج , حتى ولو كان عمرك 40 سنة". النضج الحقيقي لكل من الرجل والمرأة لا يحصل عموماً إلا بالزواج .

55- " أحسن الزوجات من قامت بدور الزوجة والعشيقة في نفس الوقت " . أما كزوجة فالأمر واضح , وأما كعشيقة فمن أجل أن تقضي له حاجته منها بكل الطرق الممكنة وكأنها ستغادره غداً أو بعد غد .

56- الجمالُ للمرأة كالجمال للرجل : كل منهما قوة وسلطان ... ومنه لا يهتم الكثير من الرجال (للأسف الشديد) غير الوجه الجميل للمرأة .

57- قال رسول الله : ما تركت بعدي فتنة أشد على الرجال من النساء . ومع ذلك هناك فتنة قريبة من فتنة النساء , ألا وهي فتنة الزعامة والمسؤولية والإمارة , فتنة الكرسي وما أدراك ما الكرسي !.

58- المرأة الجميلة ليست دائماً طيبة , ولكن المرأة الطيبة دائماً جميلة , لأن الطيبة والأدب والأخلاق والدين و... كل ذلك يُضفي على المرأة جمالاً هو أهم مليون مرة من الجمال الجسدي المادي .

59- " الأم تأمل أن تجد لابنتها زوجاً أفضل من أبيها , ولكنها تؤمن بأن ولدها لن يجد زوجة مثل أمه " , وذلك بسبب أنانية المرأة ... وهذه حسنة من حسنات الرجل , لأن الرجل يحب - دوماً - لابنته من هو خير منه هو .

60- " إعط المرأة حقها ولا تزُد , فإنها تنمرد " . وهذه نصيحة غالية مطلوب تطبيقها مع الزوجات خاصة ... وهي صالحة مع أغلبية النساء (لا كل النساء) . ننصح بها الرجال ولو غضبت بسببها بعض النساء .

61- لا يجوز للمرأة أن تتخدع بكل من ادعى أنه يريد أن يتزوجها , لأن الرجل لا أمان فيه وهو يتعامل مع المرأة , والرجل لا يكذب في شيء مثلما يكذب على المرأة حين يريد أن يعتدي عليها .

62- من مداخل الرجل إلى قلب المرأة الأجنبية : الهدية , قوله لها " أنت جميلة " , قوله " أنا أحبك " , قوله " أريد أن أتزوجك " ... فانتبهي أيتها المسلمة ولا تتخدعي .

63- المرأة لم تخلق لتكون محط إعجاب الرجال جميعاً , بل لتكون مصدر لسعادة رجل واحد , وهو زوجها .

- 64- " المرأة التي تصغي لكلمات الإعجاب من رجل , تقع في الخطيئة دون أن تدري " ...
وكم من جرائم زنا أو... ارتكبت ضد نساء , وكانت أول خطوة هي كلمة إطراء من رجل
ساقط لامرأة أجنبية عنه .
- 65- لو تجاوزت المرأة عن بعض هفوات زوجها لاستطاعت أن تعيش أسعد ما تكون ,
ولكن المرأة النكدية والمشاكسة تصر على أن تُشقي زوجها ثم تشقى هي معه .
- 66- الزوجة الصالحة والصحة الجيدة هما أفضل كنوز الرجل ... والمرأة الصالحة خيرٌ
للرجل من عينيه ويديه .
- 67- لم تخلق حواء من رأس الرجل لئلا تتعالى عليه , ولا من رجله لئلا يحتقرها , بل استلها
الله من ضلعه لتكون تحت جناحه فيحميها وتكون قريبة إلى قلبه فيحبها وتحبه .
- 68- المرأة المتكاملة هي الأمُّ حينما يحتاجُ المرءُ إلى حنان الأم وهي الأختُ حينما يحتاجُ إلى
مودة الأختِ وهي البنتُ حينما يحتاجُ إلى برِّ البنتِ وهي الزوجةُ حينما يحتاجُ إلى عطف
الزوجة وهي كل هذا .
- 69- " رجل تزوج 3 نساء في نفس الليلة . هو ذاك الذي تزوج امرأة جميلة لا تدخر جمالها
إلا لزوجها , وقنوعة لا تكلف زوجها ما لا يطيق , وتتقنُ في نفس الوقت فن الطبخ " . ما
أروعه من زواج .
- 70- " النساءُ متاعُ الرجال في الحياة , وهنَّ أشبه بمنقولات المسافر : تعب ومشقة وحمل
ثقيل , ولكن لا يمكنُ الإستغناء عنهن أبدا " , ولا تستقيم الحياة بدونهنَّ أبدا .
- 71- " ننفِرُ - نحنُ الرجال - دائما من المرأة التي تُشبهُنا (في صفات يتصف بها الرجل ,
وهي خاصة به) , ذلك لأننا نبحثُ في الجنس الآخر عما هو مناقضُ فينا " . إن الحياة لا تحلو
ولا يستقيمُ أمرُها إلا بهذا التناقض , أو هذا التكامل .
- 72- سحرُ المرأة الحقيقي أشكالٌ وألوان , ومن مظاهر السحر الحلال عند بعض النساء : أن
المرأة قادرةٌ على أن تجعل الشاب الصغير يشعرُ أنه قد أصبح رجلا , والشيوخ يشعرون أنه قد
أصبح شابا , والرجل الذي بلغ منتصفَ العمر يشعرُ أنه قد أصبح واثقا من نفسه ومن الحياة .
- 73- هموم الرجل عظيمة وأعظمها فراق امرأة يحبها ... والرجل يتمنى السعادة ولكن المرأة
تصنعها له ... والجنة الحلوة تحلو أكثر وأكثر بوجود المرأة فيها .
- 74- " المرأة أشد أعدائنا لأنها تملك قيادة اللذات , وهذا هو سر قوتها التي بها يمكن أن
تتغلب على كل الرجال " .

- 75- صداقة الرجل للمرأة نكتةً طريفةً تشبه صداقة القط للفأر. وغبية وستون غبية بل أغبي النساء تلك التي تُصدق أن الحب بين رجل وامرأة أجنبية يمكن أن يتحول إلى صداقة بريئة .
- 76- الرجل للمرأة والمرأة للشيطان : المرأة تغلب الرجل , والشيطان يغلب المرأة . والمرأة هي الشَّرَك الذي يقع في حباله أغلب الرجال , و " ما تركت بعدي فتنة أشد على الرجال من النساء " .
- 77- " إن المرأة تُقبل في صورة شيطان وتُدبر في صورة شيطان . فإذا أبصر أحدكم امرأة فليأت أهله , فإن ذلك يردُّ ما في قلبه " . ومنه فإن المتعة واحدة بل هي مع الزوجة أطيب , ولكن الشيطان يُزين الأجنبية للرجل .
- 78- " وضع الشيطان المرأة تحت الرجل , كي يبقى الرجل تحته هو " , أي أن الشيطان يريد أن يسيطر على الرجل عن طريق فتنة المرأة .
- 79- " لا تقل لها - أيها الرجل : أنت ذميمة , فإن الذي خلقها هو البارئ المصوّر . ولا تنسَ " إن أكرمكم عند الله أتقاكم " .
- 80- دموع المرأة تذيب الرجل الذي أمامها , وعندما تبكي المرأة تتحطم مقاومة الرجل , ودموع المرأة تساوي كثيرا وتكلفها قليلا لأنها بالبكاء القليل يمكن أن تحصل من الرجل على الكثير.
- 81- " عندما يقع الولد تبكي الأم , وعندما تقع الأم يضحك الولد " , ومنه ما أبعد الفرق بين قلب الأم وقلب الولد !!! .
- 82- " المرأة والمال والكرسي تضيع الرجل " . هذه هي نقاط ضعف الرجل الأساسية في كل زمان ومكان : المرأة أولا , ثم يأتي المال والكرسي في المرتبة الثانية والثالثة .
- 83 - الحجاب يُجمل المرأة جمالا يجعل الرجل يحترمها والتبرج يُجملها جمالا يجعله يطمع فيها , وكل أنثى تتمنى من الرجل الاحترام ولا تقبل أن يطمع فيها غير زوجها إلا امرأة ساقطة .
- 84- من دون وجود المرأة فلا معنى للمال . يمكن للرجل أن يسعد مع المرأة ولو لم يكن معه إلا الضروري من المال , ولكن من الصعب أن يسعد بلا امرأة معه حتى ولو كان أغنى من قارون .
- 85- الويل للدار التي تصيح الدجاجة فيها ويصمت الديك. ويل للدار التي تختلط فيها المهام فتصبح المرأة تعمل عمل الرجل وهو يعمل عملها. ويل للدار التي شعارها (أبي في الدار وأمي في السوق) .

- 86- " لا تتزوج المرأة ذات الجمال المفرط , لأنه يمكن أن يكون في قلبها أكثر من شخص , بسبب أنها تعتبر نفسها محلّ طمع أغلبية الرجال .
- 87- " لا ينبغي للعاقل أن يتزوج حسناء جميلة , فإنه يكثر عشاقها , وتزهو وتتعالى على زوجها " .
- 88- مهما كانت طبقة البنت من الاجتماع (أي من طبقة اجتماعية راقية) , فالعمل المنزلي ضروري لها . ومنه فإن إتقان زوجة المستقبل لشؤون البيت أمرٌ مهمٌ جداً .
- 89- الرجل يعشق المرأة التي تنسى وعوده , وخاصة منها المتعلقة بما فيه تكلفة مادية زائدة ومنه ما أسعد الرجل الذي يرزقه الله بزوجة قنوعة تعلقها بالدين أكثر من تعلقها بالدنيا .
- 90- كلُّ رجلٍ يحلم بالتزوج من فتاة لا تحلم بالمال , وذلك لأن من أبغض النساء (إلى الرجل) المرأة التي تكلفه - مادياً - ما لا يطيق , ومن أفضل النساء (عنده) المرأة القنوعة الراضية بما قسم الله لها ولزوجها .
- 91- المرأة لا تأسرك بجمالها بقدر ما تأسرك وتكسبك بغفرانها لأخطائك ... وأرضٌ مزروعة وامرأة مطيعة هما أحسن ما في الدنيا بالنسبة للرجل .
- 92- " إذا لم تتزين المرأة لزوجها بطريقة باهرة , فإنها لن تُدخل البهجة إلى قلبه " .
- 93- " الزوجة الحكيمة هي التي تعرف أخطاء زوجها ولكنها تُحاذر أن تذكرها له " , بالطريقة المباشرة التي لا تُساعده على تقبل النصيحة .
- 94- " الزوجة الصالحة هي التي تُصلح أخطاء زوجها دون أن تُشعره بذلك , ولكنها في المقابل تُصلح أخطاءها بزوجها وهي تُشعره بذلك " , أي وهي تُشعره أنه هو سبب تصحيحها لأخطائها وأنه هو - بعد الله - صاحب الفضل في ذلك .
- 95- " الزوجة العاقلة هي التي تتزين لزوجها كما لو كان رجلاً غريباً " , أي بأحسن طريقة وكأنها تفعل ذلك لزوجها للمرة الأولى .
- 96- " الزوجة العاقلة تحكّم زوجها بطاعته (أي بحرصها الدائم على طاعته) , ولا تردُّ عليه في جدل إلا عندما تهدأ ثورته " .
- 97- الزوجة المثالية هي التي تعاملك - أيها الزوج - كصديق , والمرأة الحكيمة تملأ بيتها بالحب والجمال والصدق والخير , والدنيا لا تحلو إلا بالمرأة عموماً وبالزوجة خصوصاً .

98 - " المرأة أثقلُ شيءٍ على النفس إذا انقطع حبها " , أي انقطع حبها لنا أو حبنا لها , ولم تعد تحبُّنا أو لم نعد نحبُّها .

99- سأتخلى عن كل عبقريتي وكتبي ومجدي وشهرتي من أجل امرأة تنتظر قدومي على العشاء بلهفة وشوق , ومن أجل امرأة تعلن في كل وقت " زوجي عندي هو أفضل الأزواج".

100 - المرأة العاقلة تضع السكر في كل ما تقوله للرجل , وتنزع الملح من كل ما يقوله لها الرجل . ما أعظمها من امرأة !.

101 - كونُ الرجل يحسُّ إلى أهله ويطيع والديه شيءٌ طيب , وأما ذوبانُ الرجل في أهله أو في والديه فهو مرفوض .

102 - " ثلاثة أشياء تسقط قيمة المرأة : حب المال ، والأنانية ، وحب السيطرة , وثلاثة ترفعها : التضحية ، والوفاء ، والفضيلة " .

103 - الكهولةُ أحسنُ سنٌّ للرجل ولكن الشبابُ أحسنُ سنٌّ للمرأة .

104 - المرأة الفاضلةُ تأمرُ زوجها , وهي تطيعُهُ , بدون أي تناقض بإذن الله . وصدقتُ من نصحتُ ابنتها ليلةَ عرسِها : كوني له أمة يكنُ لكِ عبدا .

105 - " إذا تحدثَ الرجلُ حاولَ أن يكون منطقيا , ولكن إذا تحدثت المرأة حاولتُ أن تكونَ جذابة " .

106 - " ليس الأمرُ الأكثرُ صعوبة استمالة المرأة , ولكن الصعب هو هجرُها " . وقليل من الرجال من يطيق هجرَ المرأة حتى ترجع إليه وتطلب منه العفو . أغلب الرجال يبدوون الهجر ثم يضعفون فيرجعون للمرأة بدون تحقيق ما يريدون .

107 - " إذا عثرَ الرجلُ نظرَ أمامه ليرى ما الذي أعرته , بينما المرأة تنظرُ وراءها لترى : هل رآها أحدٌ أم لا ؟! " .

108 - تحبُّ المرأة الحزمَ في الرجل , كما يحبُّ هو الجمالَ فيها ... وعقول النساء في جمالهن , وجمال الرجال في عقولهم .

109 - " المرأة المطيعةُ لزوجها : تملكُ عقله ودمه وحياته " . وياليت المرأة الجاهلة التي تعتبر طاعتها لزوجها إذلالا واحتقارا لها تسمعُ هذه الحكمة .

110 - " المرأة الحكيمة تعرفُ جيدا أنها كلما أطاعت الرجلَ جيدا تأكِّد حُكْمها " . لكن أين هي هذه المرأة في دنيا الناس اليوم ؟! .

- 111 - " طاعةُ الرجلِ لزوجته وابتغاء مرضاتها ومبالغته في الإحسان إليها , دليلٌ على اقتراب الساعة " .
- 112 - " المرأةُ سعيدة عندما تُصدر الأوامر , ولكنها تكونُ أكثرَ سعادة عندما تُنفذ الأوامر التي يُصدرها لها الرجلُ " .
- 113 - المرأةُ هي المستعمرةُ الوحيدة التي تحارب وتشقى حتى لا تحصلَ على استقلالها عن الرجل . هي مفطورة على حب الاستناد في الحياة على الرجل : تخضع له وتتقوى به , وهو يرعاها ويحبها .
- 114 - النساءُ يخسرن بمساواتهن الرجال أكثرَ مما يخسرن وهنَّ أدنى منهم . وكل من يدعو المرأة إلى المساواة المطلقة مع الرجل , هو يكذب عليها ولا يريد منها في النهاية إلا مصلحته الحقيرة ليس إلا .
- 115 - الرجل ينتهك شرف المرأة في الغالب من باب " المال " الذي هو نقطة ضعف المرأة . ومنه فلتحذر المرأة أن تبيع شرفها بالمال فتخسر وتثبت بأنها مغفلة حين استبدلت الذي هو أدنى بالذي هو خير .
- 116 - " يكونُ الرجلُ أضعفَ ما يكون حينما تتحدثُ المرأةُ عن قوته , وتكونُ المرأةُ أقوى ما تكون حينما تُبدي ضعفها أمامه " .
- 117 - يتَّسعُ المنزلُ الواحد لأي عدد من الرجال , ولكنه لا يتسع ولو لامرأتين إثنين ...
- 118 - إن الرجل يبقى دوما طفلا صغيرا يريد من الزوجة اهتماما خاصا كما يريد الطفل من الأم اهتماما خاصا .
- 119 - " الغيرةُ غيرتان : غيرةٌ (معتدلةٌ) يُصلحُ بها الرجلُ أهله , وغيرةٌ (مُبالغٌ فيها) تُدخله النار " , والعياذُ بالله .
- 120 - " لا شيء يُزعج المرأة مثل الزوج إذا كان غيورا (خاصة إن بالغ) , ولا شيء يُزعجها ويوجعها مثله إذا لم يكن غيورا (وكان مُتبلِّد الإحساس) " .
- 121 - المرأةُ تعلمُ أنها ضعيفةٌ إلى جانبِ الرجلِ ولكنها لا تياسُ ما علمت أنها فاتنةٌ له وأنها غالبةٌ له بفتنتها وأنها قادرةٌ على تعويضِ ضعفها بما تبعثه فيه من شوق إليها ورغبة فيها .
- 122 - " الرجلُ الذي يتصدى للفهد هو نفسهُ الذي يخافُ المرأةُ " , لأنها تغلبه بسحرها وفتنتها وجاذبيتها وأنوثتها .

- 123 - " لذة المرأة في تحطيم غرور الرجل ولذة الرجل في إرضاء غرور المرأة " , وهذا من عجائب عالم الرجل والمرأة .
- 124 - المرأة هي فتنة الرجل الكبرى , ومنه " يصعبُ على مائة رجل إثارة امرأة واحدة , ولكن تكفي امرأة واحدة لإثارة مائة رجل " .
- 125 - " يقول الرجال : العلمُ قوةٌ , وتقولُ النساءُ : الجمالُ سلطانٌ " . وكلُّ منهما على صواب بطبيعة الحال .
- 126 - الرجل الذي لا ترضيه امرأة واحدة يمنحها حبه يستبعدُ جدا أن ترضيه عشرات النساء وذلك لأن جمع النساء كجمع المال كلما تضخّم المبلغُ تطلّع الجامعُ إلى الزيادة . هذا إلا في حالات شاذة ونادرة .
- 127 - " عندما ترتدي المرأة فستانَ عرسها ترى فيه ذلك الإنتصارِ على قوة الرجل , وأما الرجلُ فلا يرى فيه إلا ما يُخفيه الفستانُ " .
- 128 - " الرجال يحبون بسرعة لكنهم يكرهون ببطء , وأما المرأة فقد لا تحب إلا ببطء ولكنها تبغض وتكره بسرعة " .
- 129 - حذار من النساء الجميلات , فعندما تبدأ رقتهن تظهر يبدأ خضوعنا واستسلامنا لهن . وللأسف فإن أغلب من تغلبهن الزوجات : غلبتهن أولاً بالجمال الزائد وبالفتنة وبالإغراء .
- 130 - المرأة الجميلة ليست دائماً طيبة ولكن المرأة الطيبة دائماً جميلة , لأن الطيبة والأدب والأخلاق والدين و ... كل ذلك يضيفي على المرأة جمالا هو أهم مليون مرة من الجمال الجسدي .
- 131 - المرأة الجميلة كالمك يمدحها الناسُ أو الرجالُ (غالباً) لمصلحة . ومن يتزوج امرأة لجمالها فقط هو كمن يشتري بيتا لجمال طلاء واجهته فقط ... ومنه (عليك بذات الدين تربت يداك) .
- 132 - " ليست كل جميلة نقية طاهرة , ولكن كل نقية طاهرة جميلة " .
- 133 - " ما أشد همجية الرجل الذي يقتحم رحابَ امرأة امتلاً قلبها بحب سواه من الرجال " , ومنه لا يجوز للرجل أن يفرض على المرأة أن تحبه هو , وهو يعلم أنها تحب غيره من الرجال .

- 134- يجد الرجل المتعة الكاذبة واللذة الزائفة مع الخيلة , ولكنه لن يجد الطمأنينة والسكينة والمودة والرحمة والحب إلا في أحضان الزوجة الحلال ...ولكن أكثر السقاط من الرجال لا يعلمون .
- 135 -" الرجل أشدُّ محافظة على سر الآخرين منه على سره , والمرأة على النقيض تحفظ سرها أفضل من سر الآخرين ."
- 136 - المرأة تنتظر من الحب السعادة أكثر من اللذة , والرجل ينتظر من الحب اللذة أولاً وقبل أي شيء آخر , وتلك هي مشكلة من المشاكل الأساسية بين الزوجين .
- 137 -" الرجل إذا أحب فهو كالثعلب : حذر مراوغ , وأما المرأة فإنها إذا أحبت ضحت وأخلصت وتفانت ."
- 138- " الزواج من امرأة غبية هادئة خيرٌ من الزواج من امرأة ذكية ولكنها مشاكسة ."
- 139 -" خير النساء من عَفَّتْ وكَفَّتْ ورضيت باليسير , وأكثر التزين , ولم تظهره لغير زوجها ."
- 140 - كي تشعر الزوجة بالسعادة , يجب أن تُوفرها أولاً لزوجها . ومنه فإن من تسيء معاملة زوجها يستحيل أن تسعد حتى ولو بدا لها غير ذلك .
- 141 - " لا شيء يُشرف المرأة مثل صبرها على زوجها , ولا شيء يُشينها مثل صبر زوجها عليها " .
- 142 - " لا يجوز للمرأة أبدا أن تقول لزوجها : أنت فاشلٌ " .
- 143 - المرأة هي وزارة الداخلية , لا يستتب الأمن في المنزل إلا وهي علي رأس العمل . وأما الرجل فهو وزارة الخارجية التي تحمي ذلك الكيان الشامخ من الخارج .
- 144 - المرأة شديدة التأثر والانفعال , وهذا ما يبعتها عن الإنصاف وصدق النظر ومثانة الحكم . ومن هنا فإن الرجل - في منصب القضاء أو المحاماة - أكثر إنصافاً وتحقيقاً للعدل من المرأة .
- 145- لا تنظر إلى زوجة جارك إذا أردت أن تصون بيتك , وإذا طمعت في زوجة جارك فلا تلم إلا نفسك إذا خانتك زوجتك في يوم ما مع أجنبي عنك . من يزن يُزن بأهله ولو بعد حين وكما تدين تدان .

146- المرأة معشوقة الرجل في صباه , ورفيقة له في شبابه , وممرضته في شيخوخته , ووريثته بعد مماته .

147- قالت فتاة لشاب كان يريد لها للزواج : إنني مستعدة لأن أكون لك شريكة في جميع همومك وضيقك , فقال لها : ولكن لا هم عندي ولا ضيق , فقالت له : سيكون عندك متى تزوجت يا حبيبي .

148- تستطيع أجمل امرأة أن تقود أقوى رجل .

149- إذا تلبد قلب الرجل بالهموم انزاحت سحب الضباب بظهور المرأة .

150- المرأة كالبحر مطيعة لمن يقوى عليها , جبارة على من يخشاها .

151 - فرق بين استمتاع بامرأة حلال وبين (سقاطة) مع امرأة حرام . ومنه فكثيرون يعتقدون بأنهم يشترون اللذة (الحرام) في حين أنهم في الحقيقة يبيعون أنفسهم لها كالعبيد الأرقاء .

152- إذا أحب الرجل امرأة سقاها من كأس حنانه ، وإذا أحببت المرأة رجلاً أظمأته طويلاً ودائماً إلى نفسها وجمالها .

153- فتنة المرأة للرجل كبيرة , ومنه فابتسامتها الجميلة تدفع الرجل لأن يعبر الجبال والمحيطات , وكذلك فإن نظرة منها شذراء يمكن أن تجعله جامدا لا يتحرك .

154- تسلك المرأة طريق العبيد لتسود الرجل , وأما الرجل فيسلك طريق الأسياد من أجل ماذا ؟ من أجل أن تستعبده المرأة . وهذه من الحقائق الطريفة في دنيا الناس أو في عالم المرأة والرجل .

155- من لا امرأة له .. ليس رجلاً كاملاً .

156- الرجل أقل مقاومة لمعظم الأمراض من المرأة , وينحل جسمه ويتطرق إليه الفساد أسرع من جسم المرأة في السن نفسه . ونظراً للمتاعب الجمة التي تصادفه فإن عمره يكون غالباً أقصر من عمر المرأة .

157- حلم عند الرجل هو أن يحكم العالم , وأكبر حلم عند المرأة هو أن تحكم من يحكم العالم .

- 158- الزوجة عندما تشتكى إلى زوجها هو لا يستمع إليها : إما أنه يتجاهلها كلياً أو ينصت إليها لثواني ثم يقدم لها حلاً ليحلها تشعر بتحسن . إنها تريد منه فقط أن يتعاطف معها وهو يظن أنها تريد حلاً .
- 159- المرأة حينما تقدم النصيحة لزوجها دون أن يطلب منها ذلك أو تحاول " مساعدة " الزوج بطريقة انتقادية غير ودودة , هي بذلك تزجج الرجل مهما كانت تريد تغيير سلوكه إلى الأحسن .
- 160- من النادر أن يعنى الرجال والنساء نفس الشيء حتى عندما يستعملون نفس الكلمات , فالمرأة تستعمل كلمات للتعبير عن إحباطها وليس كمعلومة حقيقية , فيحكم الرجل على مشاعرها بطريقة خاطئة مما يؤدي لكثير من الجدل .
- 161- يحتاج الرجل إلى التقدير والتشجيع ليستمر في العطاء , وسيتوقف عن العطاء عندما يشعر أنه عرضة للاستخفاف , فعلى الزوجة أن تكون يقظة لتقدر الأشياء الصغيرة التي يقوم بها من أجلها بابتسامة أو شكر أو ...
- 162- الرجل لديه قدرة أكبر على القيادة وارتياح المخاطر , ومنه فقد جعل الله القوامه للرجل لا للمرأة .
- 163- عندما تفكر المرأة يشغل ذلك مخها كله لذا فهي أقل تركيزاً من الرجل , وعندما تحكي تجربته عاطفية فإن مخها يتحرك أكثر من الرجل ب 8 أضعاف مما يعني أن المرأة أكثر عاطفة من الرجل .
- 164- ربما يكون الرجال أقل كذباً من النساء (قلتُ : ربما) , إلا الساعة التي يغازلون فيها غير زوجاتهم من النساء ... حينئذ يصبح الرجال أكبر كذابين في الدنيا فلتنتبه المرأة ثم تنتبه .
- 165- أكثر ما تخشاه المرأة من الرجل هو صمته , وأكثر ما يخشاه الرجل من المرأة هو كلامها .
- 166- الرجل يظل جاهلاً بالصفات التي يكرهاها في المرأة حتى يتزوج .
- 167- تستطيع تقدير مدى حب الزوجة لزوجها , إذا تزينت له قبل عودته إلى البيت كما كانت تفعل أيام الخطوبة .
- 168- نادرات (من النساء) قنوعات لا تطلب الواحدة منهن من الزوج (مادياً) إلا ما يطيق , ثم لا تطلب منه بعد ذلك غير صدر حنون وقلب طيب , ولو استمر زواجها معه عشرات السنين .

169- لا أريد زوجتي جميلة فيطمع فيها غيري ولا قبيحة فتشمئز منها نفسي ولا طويلة فأرفع لها هامتي ولا قصيرة فأطأطئ لها رأسي ولا سميحة فتسد علي منافذ النسيم ولا هزيلة فأحسبها خيالي ولا جاهلة فلا تفهمني .

170- أحسن النساء أصدقهن إذا قالت ، التي إذا غضبت حلمت وإذا ضحكت تبسمت ، وإذا صنعت شيئاً جودته ، التي تلزم بيتها ولا تعصي زوجها ، الودود الودود ، وكل أمرها محمود .

171- الدليل الأكيد على حب المرأة لك هو تقليدها إياك .

172- مهم أن يختار الرجل (كزوجة) الفتاة التي لو كانت قد خلقت رجلاً لاختاره صديقاً له . ومنه فإن أسعد الأزواج هم الذين كانت نساؤهم لا زوجات فحسب بل زوجات وصديقات معا .

173- من يهبه الله امرأة يهبه معها الصبر !.

174- الرجال يصنعون الأعمال ، والنساء يصنعن الرجال .

175- يظل الرجل طفلاً حتى تموت أمه ، فإذا ماتت أمه شاخ هو فجأة .

176- للأسف كثير من الإخوة يكون آخر عهدهم بالأخت يوم عرسها ثم بعد العرس تصبح الأخت في عالم النسيان . سلمها أخوها لزوجها وكأنه باع بقرة : وقّع العقد وسلم البضاعة وانتهت المهمة .

177- هناك حقيقة هامة هي أن الجمال والحب متلازمان عند الرجل ، بحيث أنه بقدر حبه مثلاً لزوجته بقدر ما يراها أجمل ، حتى أنه إذا أحبها كثيراً أصبح يراها أجمل امرأة في العالم كله .

178- أيها الزوج لا تفتح أذنك لزوجتك من أجل أن تنقل لك أخباراً تافهة من شأنها أن تفسد بينك وبين إخوتك أو أخواتك ، سواء كانت هذه الأخبار صادقة أم كاذبة . وأنت أيتها الزوجة اتق الله في زوجك وفي علاقته بأهله .

179- 4 نساء صالحات : التي تظلم نفسها لتُنصف غيرها ، التي تضحى من أجل سعادة زوجها أولاً ثم أولادها بعد ذلك ، التي تقول الصدق مهما كان قاسياً ، والتي لا تكلف زوجها مادياً ما لا يطيق .

180- ثلاثة نساء تفقدن قلوب أزواجهن : المرأة الكسولة المدللة ، والتي تطالب زوجها كل

يوم بدليل قوي على حبه لها ، والتي تشك في زوجها وتعتقد أن وراء كل حركة من حركاته امرأة .

181- للزوجة : لا داعي للغيرة على زوجك من أخته لأن علاقته بك مختلفة عن علاقته بها ، ولكل منكما مكانتها الخاصة التي لا تشبه مكانة الأخرى ، فأبعدي الغيرة تكسبي حب الله ثم حب زوجك .

182- احترمي أم زوجك وأحسني إليها وتذكري أنها جدة أولادك ، وما يضايقك من تصرفاتها يكون بدافع الحب غالباً فأحسني الظن بها ولتكن علاقتك معها جيدة لتفوزي بحب الله وحب زوجك .

183 – المرأة أحلى هدية خص الله بها الرجل منذ خلق الله آدم وحواء .

184- إذا كانت المرأة درست وعلمت وعملت وتزوجت وأحبت وأخلصت وحملت وأنجبت وأرضعت وربت وأنشأت واخترعت و... وكانت ناقصة عقل فكيف سيكون حالها لو كان عقلها كاملاً؟! .

185- ولدتني امرأة وعلمتني امرأة وأحبيت امرأة تزوجتها بعد ذلك فكانت لي حسنة الدنيا ونصف الدين ... فكيف لا أحترم النساء؟! . ومنه سحقا ثم سحقا لمن أهان المرأة وظلمها .

186- ما أبعد الفرق بين الجميلة والعفيفة . المرأة الجميلة تجذب الرجل لساعات فقط ، وأما العفيفة فإنها تأسره وتكسب حبه واحترامه مدى الحياة ... وأما الجميلة والعفيفة (معا) فهي كنز الكنوز .

187- وراء كل رجل سعيد امرأة متفائلة ، قوية الصلة بالله ، لا تفارق الابتسامة شفيتها مهما ضاقت بها الأحوال ... ولكن أين هي هذه المرأة ، دلونا عليها بالله عليكم يا رجال ويا نساء؟! .

188- الزوجة المفضلة عند كل الرجال هي عشيقة الزوج الشاب ، وهي كذلك رفيقة الزوج الكهل ، وهي في نفس الوقت ممرضة الزوج عندما يصبح شيخاً .

189- زينة الغني الكرم ، وزينة الفقير القناعة ، وزينة المرأة العفة ثم العفة .

190- الذي يدع امرأته تحكمه وتتصرف فيه كما تشاء وتديره كما تدير الخاتم حول أصبعها ، لا هو رجل ولا امرأة ، إنه لا شيء .

191- الحياء في المرأة هو الذي يشد الكثير من الرجال الأسوياء ، ولتعلم المرأة أن انجذاب الرجل إليها تحكمه علاقة طردية مع حياؤها ، أي أنه كلما زاد حياء المرأة زاد انجذاب الرجل وإعجابها بها .

- 192- الرجلُ حينما يمد يده ليضرب المرأة (وهو ظالمٌ لها) أنا لا أرى فوق الأرض أحقرَ منه , وحينما يمد يده ليمسح دمعاً أنثى (مقهورة) أنا لا أرى في الوجود أعلى منه .
- 193- عندما تأتي المرأة بقلبها الصادق والرجل بعقله المتفهم ويجتمعان سيكونان جسدا رائعا.
- 194- الرجال يصنعون عظام الامور ... هذه حقيقة , ولكن النساء يصنعن هؤلاء الرجال ... وهذه حقيقة أخرى نحن ننساها غالباً .
- 195- كلُّ زوجة تعينُ زوجها على البر بأمه وحسن معاشرتها (مهما كانت الحمأة سيئة معها) , هي امرأة تستحق كل التقدير بإذن الله من الله ثم من حماتها ثم من زوجها ومن الناس أجمعين .
- 196- الرجل القوي هو الذي يُخضع المرأة لإرادته بدون أن يأمرها بذلك ... وهذا سر يخفى على أغلبية الرجال الذين إما أن يظلموا المرأة وإما أن تتركب النساء على ظهورهم , وفي كل شر .
- 197- الرجل يهتم بجمال المرأة الجسدي ثم بجمالها ... ولكنه إذا أراد أن يتزوج فإنه يهتم غالباً (وأكثر) بأدبها وأخلاقها ودينها وأمانتها وشرفها .
- 198- عندما يحبك رجلٌ يتوقع منك ألا تتحدثي مع أي رجل غيره ولكنك عندما تحبينه أنتِ فإنه يتمنى ألا تقفي في الطريق بينه وبين الحديث مع نساء أجنبيات عنه . إنها أنانية الرجل وما أدراك ما هي !.
- 199- لا تتوقعي من الزوج أن يبقى يُسمعكٍ معسولَ الكلام لمدة طويلة , وذلك لأن لكل رجل (أو زوج) بطارية من العبارات تنفذ مع مرور الوقت .)
- 200- الرجل لا يقبل عادة بنصف الجواب عن سؤاله , ولذلك فإن على المرأة إما أن تقنعه أو تتحمل ثورته , ومع ذلك يبقى مطلوباً من الرجل أن يُحسن إلى زوجته وأن يملك نفسه عند الغضب .
- 201- هل تريدین خسارة الرجل (سواء كان زوجاً أو أباً أو أخاً أو ابناً)؟! إذن اجعليه يراك تدخينين . ومن زعم - من الرجال - أنه يحترم امرأة تدخن فهو كذاب وستين كذاب .
- 202- يُعذّبُ المرأة كثيراً صمتُ الرجل , ومن الصعب جداً على أية امرأة أن تتركب على ظهر رجل وتنتزع القوامة منه إذا كان قويّ الشخصية وقليلَ الكلام .

- 203- الرجل يشيخُ أسرع من المرأة , وهو أقلُّ مقاومةً منها للأمراض , وهو أقصرُ منها عمراً ... أسبابُ ذلك عدة , منها المتفق عليه ومنها الذي هو محل خلاف .
- 204- قلة الكلام عند المرأة يرفع قدرها عند الرجال وعند النساء على حد سواء , والحشمة والحياء والسترُ في ملابسها يُضفي على جمالها جمالا فوق جمال .
- 205- تستغربُ المرأةُ حينما تذهب مع زوجها إلى السوق حين ترى بأنه أصبح عصبيا ويستعجل منها الانصراف. لماذا؟! . لأن حبَّ المرأة الزائد للتسوق سيكلفه مالا يطيق من ماله ووقته .
- 206- جمالُ المرأة ليس مستقرا في وجهها , ولكن وجوده واستقراره هو في الابتسامة التي تضيء وجهها .
- 207- أيتها الحسنات والجميلات لا تهملن طبخن , واعلمن أن القبلات بين الزوجين لا تدوم , وأما الطبخات فإنها تدوم بإذن الله وتبقى وتستمر ما استمرت الحياة .
- 208- الثقة بين الزوجين أمر مهم ومنه فالرجل الذي لا يفوز بأسرار من زوجته ولو بين الحين والآخر : إما أن تكون زوجته لا أسرار لها , أو أنه رجلٌ كمن لا زوجة له لأن زوجته لا تثق به .
- 209- دع الرجال يقولون ما يريدون ... إنهم مهما قالوا سيخضعون في النهاية لرأي المرأة . هذا هو ما يحدث لرجال الزمن الأخير في كثير من الأحيان لا في كل الأحيان .
- 210- ثلاثُ نساء يُحبهن الرجلُ حبا جما : المرأة التي تحدّثه عن عظمتها وإن لم يكن عظيماً , والمرأة التي تسهرُ على راحته وإن قصرَ هو في حقها , والمرأة التي تحبُّ أمّه مهما أساءت هي إليها .
- 211- ثلاث نساء ينكذن الحياة على أزواجهنّ : المرأة الأنانية التي لا تهتمّ إلا بزينتها , والمرأة الجاهلة التي لا تفهم زوجها , والمرأة المتكبرة التي تعتقد أنّ الأعمال المنزلية تحطّ من قدرها .
- 212- إنه لألمٌ عظيم عندما يهربُ الرجل من المرأة بعد أن أصبح عظيماً , رغم أنه (من قبل) قد بحث عن المرأة عندما أراد أن يكون عظيماً .
- 213- غرورُ المرأة وكبرياؤها مصيبةٌ كبيرة , ونشرُ العلم الكثير بين النساء سينزع عندها مع الوقت الخيلاء التي يسببها له العلمُ القليل .

- 214- لا شيء يُشرف المرأة مثل صبرها على زوجها .. ولا شيء يُشيناها مثل صبر زوجها عليها .
- 215- تضعُ سعادةُ المرأة إذا كانت لا تستطيع أن تعتبر زوجها كأفضل صديق لها .
- 216- الرجلُ بالنسبة للمرأة مجرد وسيلة , وأما الغاية عندها فهي دائما الطفلُ ثم الطفلُ ... وأما المرأة فهي بالنسبة للرجل غايةً عالية يأتي الطفلُ بعدها كنتيجة طبيعية .
- 217- الذين ينادون بحرية المرأة ومساواتها المطلقة مع الرجل هم كاذبون وأنانيون , لأنهم لا يريدون حريتها بالفعل , ولكنهم يريدون حرية الوصول إليها . حقيقة مؤلمة ولكنها حقيقة .
- 218- تقدم شابٌ فقير متدين لخطبة فتاة فلم يوافقوا عليه , ثم تقدم شابٌ غني وواسق فوافقوا وقالوا (سيهديه الله) سبحان الله , أليس الهادي هو نفسه الله الرازق. ما لكم كيف تحكمون؟! .
- 219- هناك أشياء تحسد المرأة الرجل من أجلها منها : أن المكالمة الهاتفية تنتهي عنده خلال 30 ثانية فقط , وأنه يستحم ويكون جاهزا للخروج من المنزل خلال 20 دقيقة فقط .
- 220- تحسدك زوجتك لأن رحلة الأسبوع لا تحتاج منك إلا لحقيبة صغيرة فقط , ولأن أصدقاءك لا يهتمون كثيرا لزيادة وزنك أو نقصانه , ولأن قوة عقلك لا تسمح لك أن تُشفق على ظالم مهما اشتكى .
- 221- المرأة تحسدك أيها الرجل لأنك لا تحتاج إلى حمل حقيبة ممتلئة كلما خرجت من البيت ولأنك تستطيع الذهاب إلى الحمام دون فرقة دعم أو مرافقة ولأنك لا تهتم لأن صديقا لك لم يدعك إلى مناسبة ما .
- 222- زوجتك تحسدك لأن الشعرَ الأشيب عندك يزيدك هيبه وجمالا , ولأن ظهور أحدهم (في حفلة) أمامك بملابس تشبه ملابسك , يمكن جدا أن يجعلكما صديقين حميمين .
- 223- المرأة تحسدك لأن قصة الشعر عندك قد تستمر لسنوات طويلة أو حتى لعقود , ولأنك في سن 33 أو 34 وأنت غير متزوج , ومع ذلك أنت تعتبر الأمر عاديا جدا .
- 224- إن أكثر ما يزعج المرأة ويستفزها هو أن يعطي الرجل ملاحظة سلبية عن أمها , فالأم تكون غالبا المثل الأعلى لابنتها مهما كانت الأم سيئة ومهما اختلفت وجهات نظر الزوجات .

225- (تبتدين كالحامل بهذه الملابس) (هذه الملابس لا تناسبك) هي تعابير يقولها الرجل لزوجته تعليقا على شكلها الخارجي , وهي تعابير تسيء إلى المرأة وتستفزها مهما كانت نية الرجل حسنة .

226- لأن النساء تغرن من بعضهن فإن (أنت تقلدين صديقتك بأسلوبك وطريقة تصرفك ولباسك وطريقة طبخك و...) هي من العبارات التي يمكن أن يقولها الرجل ولكنه يستفز بها المرأة ويسيء إليها .

227- تجنبي الزواج من الرجل الوسيم جدا لأنه يمكن أن يصاب بالغرور وينشغل بمظهره الخارجي ويهتم بلفت أنظار النساء إليه , وسيُشعرك بأنه يستطيع الاستغناء عنك بسهولة والتوجه إلى أخريات أجمل منك .

228- على الزوجة أن تعلم أن أقرب طريق إلى معدة الرجل معدته , فإذا كانت لا تحسنُ الطبخَ فلتتعلم بسرعة وإلا بات زوجها رهينَ مطبخ والدته (كما كان خلال حوالي 30 سنة سابقة) .

229- نادرا ما نجد زوجا يصارح زوجته بما يمكنه من نية في الزواج من ثانية . الرجال يخفون أمر الزواج من امرأة أخرى عن زوجاتهم ثم يضعونهن- بعد ذلك -أمام الأمر الواقع .

230- صحيح أن بعض الرجال يطلبون الزواج الثاني من باب الترف , ولكن البعض الآخر يفعل ذلك نتيجة تقصير زوجته الأولى في حقه . إذن حاسبي نفسك أيتها الزوجة الأولى قبل أن تلومي زوجك .

231- لا يجوز للزوجة أن تعتذر عن تقصيرها في حق الزوج باهتمامها بالأولاد لأنهم إن احتاجوا إليها يوما فإن الزوج يحتاج إليها في كل لحظة . الزوجُ أولى من الأولاد بالرعاية ولكن أكثر النساء لا تعلمن .

232- تتسلط المرأة أحيانا (على الرجل) بدموعها وضعفها ، ولكن سلطانها لا يدوم كثيرا إذ أن قوة الدموع إذا أفرطت المرأة في استعمالها , يمكن أن تدعو إلى جمود القلب بدلاً من إذابته .

233- تُفضل المرأة الجمالَ على العقل لأنها تدرك أن الرجلَ يبحث غالبا عن جمالها أكثر بكثير مما يبحث عن عقلها , وذلك لأن نقطة ضعف الرجل في كل زمان ومكان هي المرأة قبل أي شيء آخر .

234- مباحة المرأة بجمالها وتفآخرها به وتكبرها على الغير بسببه , هو إقرارٌ منها (ضمني) بأنه ليس لديها سواه للتباهي به أمام الله ثم الناس وأمام نفسها ... مسكينة هذه المرأة !!!.

235- لا أحد من الرجال يتمنى لو كان امرأة ولكن المرأة تتمنى كثيرا لو كانت رجلا . ومنه تفرح المرأة عندما توصف بأنها تساوي 10 رجال وأما الرجل فيغضب كثيرا لو تم تشبيهه ولو بامرأة واحدة .

236- الرجل الذي يحبك بصدق لن يفزع إذا ما أمسكت هاتفه الخاص . إنه يؤكد لك بأنه لا يوجد غيرك أنت في حياته , ومنه فهو غير خائف إن قمت بالعبث بهاتفه أو حتى بالإجابة عن مكالماته .

237- إذا كانت زوجتك تحب سيرتك وتحب من يحبك , وإذا لم تغضب منك إذا خالفتها الرأي , وإذا كانت تتأثر بغضبك أو حزنك فاعلم أنها تحبك .

238- إذا كانت زوجتك تحاول دائما فتح حوارات معك في مواضيع أنت تحبها , وإذا كانت تستشيرك باستمرار فيما يهمها هي , وإذا كانت تبتهج لهديتك مهما كانت بسيطة فاعلم أنها تحبك .

239- إذا كانت زوجتك تحاول التخفيف عنك بمساعدتك على البعض من أعمالك , وإن كان يُقلقها غيابك عنها , وإذا كانت تحرص على ما يرضيك وتتجنب ما يغضبك فاعلم أنها تحبك .

240- إذا كان لا يزعج زوجتك ضعف دخلك , وإذا كانت تتحمل الأذى في سبيلك , وإذا كانت لا تشعر بالخجل من عملك مهما كان , وإذا ساعدتك على التقرب من الله فاعلم أنها تحبك حقا وصدقا .

241- المرأة التي يُفضلها الرجال هي تلك التي تُقدر ما يبذلها زوجها من أجلها وما يقدمه لها وتشعره بالامتنان والتقدير . الرجل يحتاج إلى الحب وإلى الاعتراف بالفضل والجميل .

242- الرجل يحب في زوجته أن تكون متعلمة ومثقفة عكس ما هو معتقد عند كثيرات من النساء بأنه يهرب من الارتباط بالمتعلمة والمثقفة . الرجل يتحفظ فقط من المتعلمة بسبب الخوف من تكبرها عليه .

243- ليس صحيحاً أن الرجل لا تهمة إلا الأنثى في المرأة . إنه يحب أن يجتمع في زوجته العلم والثقافة والذكاء والوعي لأن هذه الصفات تريحه في حياته ويجد فيها سنداً له وعونا على تربية أبنائه بشكل سليم .

244- يريد الرجل أن تكون زوجته خفيفة الظل تسمح عنه الأعباء التي تثقل كاهله وتجلي بروحها الجميلة همّه ... ففي المرح علاج لكثير من المشاكل الزوجية ومن أهمها الملل .

245- الرجل يعشق المرأة المرحّة التي تتمتع بروح الدعابة وخفة الدم ، وأكثر ما يكرهه الرجل أن يدخل حياته الملل أو النكد ، لذا فإن أثقل شيء عليه في الحياة الزوجة ثقيلة الظل.

246- يُحب الرجل المرأة القنوعة التي تقنع بالرزق الحلال الذي يُوفره لها زوجها ، والتي ترضى بما قسم الله لها ، والتي لا تنتهم الزوج بالبخل أبداً كما هي عادة الكثيرات من النساء.

247- يجب أن تعلم المرأة أن زوجها يجمع المال بالجهد والعرق ليوفر لها ولأبنائها حياة كريمة . يجب أن تضع ذلك في اعتبارها ولا تُثقل عليه بطلباتها ، فإن أثقل كلمة على مسمع الزوج كلمة "هات".

248- يحبُّ الرجل من زوجته أن تحترم مواعيد الطعام الخاصة به ، وتتفنن في إعداد أجود أنواع الأطعمة ، وذلك ليجد باستمرار طعاماً طيباً إذا ما عاد إلى بيته بعد يوم شاق من العمل.

249- يحتاج الرجل للعاطفة أكثر من احتياج المرأة لها ، وذلك لنقصانها عنده وازديادها لديها ... وسبحان الله أحسن الخالقين .

250- الرجال بطبيعتهم لا يبالون غالباً ببعضهم البعض ، وأما النساء فاهتمامهن ببعضهن البعض كبير ، ومنه فهن أعداء بطبيعتهن ... وهذا بسبب غلبة الغيرة والحسد على عالم النساء.

251- القراءة المستفيضة عن المرأة ونفسياتها وتقلب مزاجها أحياناً ، هو أمر مهم أن يعلمه الرجال لكي يتمكنوا من التعامل معها بالطريقة المناسبة لها ولاحتياجاتها .. والمرأة كائنٌ مستقلٌ تماماً عن الرجل ، وهي مختلفةٌ تماماً عنه في تفكيرها وتعاملها واحتياجاتها . كلُّ ذلك بحاجة من الرجل لفهم عميق حتى يُحسن التعامل معها بما يرضى الله ثم بما يريحها .

252- الكثير من الرجال يجد أنه من العيب ومن الصعوبة أن يُثني على زوجته مع ما في ذلك من خير . لم يعتد الكثير من الرجال على ذلك والأمر في الحقيقة بحاجة ماسة للتعود حتى يصبح روتينياً وسهلاً.

253- النساء هن - في الكثير من الأحيان - سببُ كراهية بعض الرجال لبعضهن البعض خاصة منهم الأقارب ، كما أن النساء هن عادة من الأسباب الأولى للإنقلابات والحروب عند

بعض الدول.

254- إذا أحبَّ الرجلُ أظهرَ حبَّهُ دونَ إبطاءٍ , وأما المرأةُ فبِعكسه تماما : تحبُّ ولكنها تحاولُ ما استطاعت أن لا تظهرَ ذلك

255- الرجلُ الذي يهابه الرجالُ تحبه وتعشقه النساءُ , وأما من لا قيمةَ له عند الرجالِ فلن تحبَّ امرأةٌ على طول الدنيا وعرضها .

256- منذ زمن طويلٍ ساد الاعتقاد أن الأمر الوحيد الذي يُدخل السعادةَ إلى قلب الرجل هو ممارسة الجنس مع زوجته , ولكن الحقيقة هي أن هناك الكثير من الأمور الأخرى التي تفعلها الزوجة والتي يمكن أن تجلب السعادةَ لقلب الرجل .

257- شراءُ بعض الهدايا الصغيرة بصرف النظر عن قيمتها المادية , وكذلك الخروج في موعد رومانسي يعيد مشاعر الحب التي كانت طاغية قبل الزواج , هذا وذاك يُشعرُ الرجلَ بالسعادة ويُعبر عن اهتمام الزوجة به .

258- اغتني أية فرصة للتعبير لزوجك عن حبك له , قومي - مثلا - بترك رسالة تعبرين له فيها عن حبك , ليجدها عندما يعود من العمل أو ليقرأها من خلال الهاتف الجوال .

259- قومي بترتيب عشاء رومانسي مع زوجك - ولو مرة في الشهر - عندما يحضر إلى المنزل بعد يوم عمل طويل . هي لمسة بسيطة ولكنها تضيء على حياتك الكثير من الحيوية وتحافظ على مشاعر الود بينك وبين زوجك .

260- عادة ما يحبُّ الرجلُ أن يشعرَ بأنه سيدُ المنزل , لذلك عبري له بين الحين والآخر بأن الدار بلا رجل لا قيمة لها . هي أمور بسيطة ولكنها تُرضي غرورَ الرجل وتجعله يشعرُ بأهميته بالنسبة لك .

261- مهما تقدم بالزوجِ العمرُ فهو يحبُّ أن يشعرَ بأن زوجته لا تزالُ معجبة به , وتجده جذابا ووسيفا . هذا الشعورُ يبعثُ السعادةَ ويؤدي إلى الرضى عن النفس بالنسبة للرجل .

262- ثبت علميا أن الأزواج المستقرين عاطفيا أكثر قدرة على الإنتاج ويكونون أكثر إيجابية عند التعامل مع المشاكل اليومية , سواء كانت في العمل أو في حياتهم الاجتماعية أو ...

263- الأزواج كثيرا ما يهبون حياتهم لسعادة أطفالهم متناسين أن سعادة الأطفال تكمن في حياة زوجية مستقرة , لأن ذلك سيوفر للأطفال جوا صحيا من الحب والحنان , الأمر الذي سينعكس إيجابيا على صحتهم النفسية .

- 264- عند التسوق : الرجلُ يعرفُ الشيءَ الذي يريدُه بالضبط قبل أن يراه , وأما المرأةُ فلا تعلمُ ما هو الشيء الذي تريدهُ إلا عندما تراه .
- 265- لن تنعمى بخير ابن إلا إن جعلتِ زوجَكَ خيرَ ابنٍ لأمه . من لم يُقدِّرَ فضلَ أمه في حياته لن يجدَ امرأةً تُقدِّرُ حياته حق التقدير . لن يسعدَ مع زوجةٍ إلا من أسعدَ أمه قبل ذلك .
- 266- المرأةُ التي ترتدي اللباسَ الأحمر أكثر من غيره , تجلبُ الزوجَ إليها - غالبا - أكثر من المرأة التي تهتم بألوان أخرى للباس .
- 267- مثلما تحبين أن تسمعي التعليقات الإيجابية عن لباسك أو طبخك أو مهارتك في تربية الأولاد أو... , فإن الزوج كذلك يحب أن تمدحيه بين الحين والآخر باعتدال وبشرط أن يكون المدح صادقاً وغير متكلف .
- 268- مهما ظننت أنك تتفوقين على زوجك في هواية أو في مناقشة أو ...امتتعي عن عادة إظهار التغلب عليه لأن في ذلك تعديا على روح القيادة لديه , وستحول مشاعر الإعجاب بك إلى منافسة وغيره .
- 269- أتحي الفرصة لزوجك لكي يُعلِّمَكَ أشياء جديدة , ودعيه يعترف بذلك . إنكِ بذلك ستكسبين زوجك بدون أن تخسري شيئا .
- 270- ينجذبُ الرجلُ - عادة - للمرأة المتواضعة في أخلاقها وإمكانياتها وثقافتها وجمالها ... وكذلك هو ينجذب إلى المتواضعة في علاقتها بالآخرين من الرجال والنساء .
- 271- أغلبية الرجال يُحبون المرأةَ خفيفةَ الظل التي تُحبُّ بسهولة , والتي تتقبل الدُعاية وتُحبها وتتجاوبُ معها , كما أنها تحرصُ على مداعبةِ زوجها دون مبالغة في ذلك .
- 272- الرجلُ يتعلق أكثر بالمرأة كلما كانت ثقَّتها بنفسها أكثرَ وأكبرَ , لكن للأسف نحن نلاحظ بأن المرأة (غالبا وليس دوما) أقلُّ ثقةً بنفسها من الرجل .
- 273- الرجلُ يكره المرأةَ المصطنعة التي تتظاهر دائما بصفات ليست فيها لتُلفتَ النظرَ إليها , ولكنها بطبيعة الحال تعجزُ عن الاستمرار في التظاهر والتمثيل , وسرعان ما تظهر على حقيقتها القبيحة .
- 274- والرجلُ يكرهُ المرأةَ كثيرةَ الشك , التي تُنصِّبُ نفسها مُخبِرا سريا يتابعُ تحركاته , ويراقبُ أنفاسه للاطمئنان على حسن سيرته وسلوكه . هذه امرأةٌ يكرهها الرجالُ , وهي عادة تُدمرُ بيتها بنفسها .

275- الرجلُ يكرهُ المرأةَ التي تلاحقه أغلبَ الوقتِ , سواءَ لُتثبتَ له حبُّها أو لمطالبته بإظهارِ حبه لها . هذه المرأةُ تحيِّطُ الزوجَ من كلِّ جانبٍ حتى تكاد تخنقهُ .

276- الرجلُ يكرهُ المرأةَ التي تتدخلُ في كلِّ صغيرةٍ وكبيرةٍ من شؤونه الخاصةِ به , وكأنه متزوجٌ بمخابراتٍ سريةٍ !!! . إن الرجلَ يعشقُ حريتهُ ويحطمُ من أجلها - في بعض الأحيان - حياةَ زوجيةٍ كاملةٍ .

277- هناك امرأةٌ (نكدية) تجد سعادةً في مفاجأةِ زوجها أغلبَ الوقتِ بالسؤالِ : في ماذا تفكر الآن؟! . وبالفعلِ يفاجأُ الزوجُ بالسؤالِ فتضحكُ الزوجةُ وتعتقدُ أنها أخرجته وأنه كان يفكر في أمرٍ ضد مصلحتها !!! .

278- الزوجةُ التي تسألُ زوجها باستمرارٍ (فيم تفكر الآن؟!) يكرهُها الرجلُ ويعيشُ معها على أعصابه . إنها لا تحققُ له الراحةَ ولا الهدوءَ النفسي وهو يشعر معها أنه في محكمةٍ وهي تمارس عليه لعبةَ الأسئلةِ الفجائيةِ .

279- إذا كنتِ تريدين أن تحافظي على حب زوجك فحاولي أن تكوني هذه المرأةَ التي يعشقها كلُّ رجلٍ : المرأةُ المحبةُ , العطوفةُ , المعطاءةُ , الحنونةُ , الصديقةُ , زميلةُ الحوارِ والفكرِ , المرححةُ , المبتهجةُ .

280- من يبحثُ عن امرأةٍ طيبةٍ وذكيةٍ وجميلةٍ يبحثُ عادةً عن ثلاثِ نساءٍ لا عن امرأةٍ واحدةٍ , لأنه كلما تجتمعُ الصفاتُ الثلاثةُ في نفس الوقتِ في امرأةٍ واحدةٍ ... ما أعظمها من امرأةٍ !!! .

281- احترمي أم زوجك وكلميها بلطفٍ ومحبةٍ واجعليها كأملكِ , واجعلي والدَ زوجك كأبيك , واجعلي أخواته كأخواتك . قد يكون هذا صعباً ولكنه ليس مستحيلاً . هو صعبٌ وفيه من الأجر عند الله ما فيه .

282- قبلي رأسي والدي زوجك كلما التقيتِ بهما بعد غيابٍ طويلٍ , واستفسري عن أحوالهما - أمام زوجك وفي غيابه - باهتمامٍ بالغٍ وحرصٍ شديدٍ .

283- اهدِ لأبوي زوجك هدايا مناسبةً بين الحين والآخر , ولا يُهم بعد ذلك إن كانت الهديةُ ثمينةً أو رخيصةً ... واحملي معك طبقاً من الحلوى أو غيرها كلما ذهبتِ إليهم في زيارةٍ , ولا تنسي (تهادوا تحابوا) .

284- وسعي لأم زوجك في المجلسِ , وابتسيمي في وجهها , وحسسيها بمحبتك لها (ولو كنتِ في ذلك متكلفةً) , وحتي زوجك على طاعةِ أمه وإكرامها وتقديم الهدايا لها وذكره بحقوقها عليه .

- 285- إذا ذهبتم إلى نزهة اطلبى من زوجك أن يأخذَ أمَّهَ معكما (ولو في بعض الاحيان) , واجعلها تجلسُ بجانب ابناها في السيارة . أشعري زوجك بأنك لن تغضبي إذا مدح أمَّهَ أمامك وفضلها عليك بل حثيه على فعل ذلك .
- 286- إذا كان والدا زوجك كبيرين في السن , عليك بالاعتناء بهما أكثر ورعايتهما ومساعدة والدة زوجك في أعمال المنزل .
- 287- اجعلي العفوَ والصفحَ سمة من سماتك فلا تتعقبى الزلات والأخطاء من زوجك أو من أهله .
- 288- يتكون الزوجان السعيديان في السنوات الأولى من القرن ال 21 لا من شخصين يضحيان من أجل بعضهما البعض , ولكن من رجل يفعل ما تريده المرأة وامرأة تفعل ما تريده هي .
- 289- إذا كان أهلُ زوجك يُسيئون إليك فاصبري عليهم وادعي لهم بالهداية , وسوف يتغيرون مع الوقت بإذن الله , إذا وجدوا منك الأخلاقَ الحسنةَ والخصالَ الحميدةَ .
- 290- ضعي في بالك - أيتها الزوجة - أن أهلَ زوجك هم أهلُ أبنائك وأنهم اختاروك من بين ملايين الفتيات لتكوني زوجة لابنهم وأما لأبنائهم , فما يسوءهم يجبُ أن يسوءك وما يُفرحهم يجبُ أن يُفرحك .
- 291 - يُستحبُّ أن تتادي زوجك بأحب الأسماء إليه , ولا تنسى أن كلَّ إنسانٍ يُحبُّ (فطرة) أن ينادى باسم طيب ومبارك يُحبُّ أن ينادى به خاصة من طرف من يُحبه هو كزوجته وربة بيته وأم أولاده .
- 292- أحسني لقاءَ زوجك عند دخوله إلى المنزل وتعلمي أن تلك اللحظات لها أبلغ الأثر في سلوك الزوج بقية اليوم ... وحين تلقى المرأة زوجها متهلة الوجه مُرحبة فإنها تهوّن عليه التعب والكدر خارج البيت .
- 293- كم يُشرقُ الوجهُ حين تعلوه البسمةُ , وكم يشعرُ المرءُ بالسُرورِ حين تقابله زوجته (كلما رجعَ إلى البيت) بابتسامة رقيقة تزيل عنه همَّ الطريق وعناء المسير .
- 294- حين يدخلُ الرجلُ إلى بيته فيرى زوجته في أحسن هيئة , مبتسمة , يسبقها عطرٌ جميل ورائحةٌ زكية ... حينذاك ترتاحُ نفسه ويحمدُ الله كثيرا على نعمة الزواج ... ولكن ما أبعد الفرق بين رائحة العطر ورائحة البصل !.

295- ليست كل النساء متشابهات ، فواحدة تُحرك لك قلبك (ما شاء الله عليها !) ، وأما الأخريات فلا تحركن منك إلا عينيك فقط .

296- الزوج الذي لا يجد راحته إلا في غيابك أنتِ أيها الزوجة ، هو يُقدّم الدليل القطعي على أنكِ في عينيه فقط ولستِ في قلبه .

297- الأماكن لا تساوي شيئاً ، وذلك عندما تخلو ممن نحبُّ ... وداري لا قيمة لها إن لم تكن فيها ربةُ البيت ، وبيتُ النوم لا قيمة له عند الرجل إن لم تكن فيه زوجته .

298- إذا كانت زوجتك تحب سيرتك وتحب من يحبك ، وإذا لم تغضب إذا خالفتها الرأي ، وإذا كانت تتأثر لغضبك أو حزنك ، وإذا كانت تستشيرك في أمورها المهمة ، فاعلم أنها تحبك .

299- إذا كانت زوجتك تبتهج لهديتك مهما كانت بسيطة ، وإذا كانت تعينك على بعض أعمالك الخاصة ، وإذا كان يقلقها غيابك ، وإذا كانت تحرص على ما يرضيك ولا تكرر ما يغضبك ، فاعلم أنها تحبك .

300- إذا كانت زوجتك لا يُزعجها ضِعْفُ دخلك ، وكانت تتحملُ الأذى في سبيلك ، وكانت لا تشعرُ بالخجل من عمالك مهما كان ، وكانت تحرصُ دائماً على إبلاغك بالأخبار السارة بنفسها ، فاعلم أنها تحبك .

301- يجب ألا تقابل المرأة زوجها بثياب المطبخ أو بثياب كانت تلبسها أثناء تنظيف البيت ، فذلك أبلغ الأثر عند الزوج . ولبس اللون الذي يحبه الزوج من الثياب يحبب فيكِ زوجك ويقربك من قلبه .

302- حاولي أيتها الزوجة أن تحافظي على السواك ، ولا بأس باستعمال فرشاة الأسنان والمعجون ، حتى يَطهرَ الفمُ وتركوا رائحته وتُصبح أسنانك لامعة ناصعة ... فكم تعطي الأسنانُ جمالاً للوجه ؟ .

303- إن حبكِ لما يحبُّ زوجك من أنواع الطعام والشراب وغيرها (حب أو محاولة الحب) له أكبر الأثر في التقارب الوجداني بينكما وله أكبر الأثر في زيادة حب زوجك لكِ .

304- تعلمي كيف تتوددين إلى زوجك وتجامليه وتمدحيه ، فالرجال (كذلك) يحبون المديح والثناء ... قولي له مثلاً (أنا فخورة بك ، أنت عندي أغلى إنسان وأحب إنسان ، أنت صديقي وحببي وزوجي الغالي) .

305- عندما يريد الزوج أن يخلد إلى النوم يكون قد بلغ منه التعب مبلغه ، وتقل قدرته على التركيز وتضييق أخلاقه ، فإياك أن تختلقي مواضيع للمناقشة في هذا الوقت - وتلحين عليه أن يسمع لك ويدلي برأيه .

306- في وقت الجوع ، يكون كل هم الزوج أن يأكل ويسد جوعته ، والجائع تنطلق مشاعره كلها نحو الطعام . فلا تنغصي على زوجك أمره وقت جوعه واتركي الشكوى والنقاش والأخذ والرد إلى وقت آخر أكثر مناسبة .

307- حتى ولو لم تكوني تشعرين بالسعادة عليك أن تصنعي سعادة وهمية كالضحك بصوت عالي ومشاهدة فيلم مضحك و... هذا يبعث فيك شعورا بالسعادة الوهمية التي سرعان ما تتحول إلى سعادة حقيقية .

308- العالم لديه ما يكفي من المتشائمين ، ومنه فعليك - سيدتي - أن تبتعدي عن كل المخاوف التي لا أصل لها وتفكري بجدية وتقاؤل للأمام .

309- قد تعتمد الزوجة إلى عتاب زوجها عند قدومه من خارج البيت لتأخره أو لعدم احضار المطلوب ... الخ ، وهذا من تعكير الصفو ، وسوء الفهم . لقد أوصدت هذه الزوجة بسلوكها أبواب القبول والرضا عند الزوج . هذا

310- تظن بعض الزوجات أن أوقات الصفاء مع الزوج هي المناسبة لمعاتبته على أمور أخرتها عمدا حتى ذلك الوقت ، وهذا خطأ شائع تقع فيه الزوجات . عليها أن تعلم أن أوقات الصفاء مع قلتها فرصة للهناء والسرور والبهجة ، وليست فرصة للكدر وتعكير الصفو وتغيير النفس .

311- الرجل يكره المرأة التي تمدح نفسها وتبالغ في ذلك ، سواء بطريقة مباشرة أو غير مباشرة ، إلى درجة أنها تكاد تعتبر نفسها قديسة أو أجمل الجميلات ... أفضل شيء أن تمدح المرأة لا أن تمدح نفسها .

312- الرجل يكره المرأة التي تريد أن تبني مجدها وشرفها وأن ترفع من قيمتها ، لا من خلال الأدب والخلق (وحتى الجمال الحقيقي) ، ولكن فقط من خلال انتقاد النساء الأخريات .

313- الرجل يكره الغيرة الزائدة للمرأة التي تجعلها تنزعج بمجرد ذكره بخير لامرأة أخرى ، حتى وإن لم يكن ذلك على سبيل المقارنة ، وحتى إن لم يكن هناك شيء يربطه بتلك المرأة الأخرى .

314- سؤال يزعج الرجل ويجعله فى مزاج سيء وهو "ماذا يدور فى ذهنك؟". تحبُّ المرأة أن تطرح هذا السؤال مع أن الرجل يفكر فى أشياء قد لا تعنيها وقد يستغرق شرحها ساعات . اسألى بالتحديد إذا كنت تريدين إجابة واضحة , وإلا فدعيه وشأنه.

315- تملك النساء استعدادا لا إراديا بالفطرة يجعلهن يرغبن فى تعديل وإعادة ترتيب وتنظيم شكل حياة الرجل وخزانة ثيابه وأوقات فراغه ونوعية أصدقائه , وهذا الأمر يخنق الرجل ويجعله يشعر أنه مقيد فى منزله , فقللى رجاء من خنق زوجك.

316- تبكى المرأة عندما لا تعجبها قصة شعرها وعندما يتمزق فستانها و ... ثم تتوقع من الرجل أن يُغير فى الحين كل شىء لا يعجبها وكأنه ساحر. الرجل يحبُّ المرأة العاطفية ولكنه لا يحب سيل الدموع المنهمر فى كل وقت . دعي دموعك جانبا وتحديثى معه عما يضايقك وستجدان حلا معا .

317- كم مرة قال لك زوجك (هل أستطيع ان أكمل حديثى الآن ؟) . الرجال يكرهون النساء اللاتي يتحدثن كثيرا ويعلقن على كل المواضيع دون داع , خصوصا إذا تم ذلك أمام الأصدقاء .

318- أكثر الرجال غباء الرجل الذي يحب المرأة فقط لشكلها وجمال صورتها , مهما كانت قبيحة من الداخل , ومهما كانت سيئة أدبا وخلقاً .

319- أكثر الرجال جنونا , الرجل الذي يتعلق بكل امرأة أجنبية رآها .

320- أكثر الرجال رجولة : الرجل الذي يحبُّ أمه حبا جما , ويعطف على أخته , ويخلص لزوجته ولا يحبُّ بعدها إلا ابنته منها .

321- لا يستطيع الرجال الفهم بأن المرأة تحب أن يُعجَبَ بها الجميع , وهي لهذا السبب تبدو لطيفة مع الناس , ولكنها - فى المقابل - تتشاجرُ فى المنزل مع زوجها لأتفه الأسباب .

322- العزلة التي يفرضها الزوج على زوجته داخل البيت حتى لا يتصل بها أحد ولا تتصل بأحد أشد إيلاما وأقوى ضررا من الاستبداد والعنف فى المعاملة , فليحذر الزوج من أن يظلم زوجته بهذه الطريقة البشعة .

323- بقدر ما يقتل ماضي المرأة (مع رجال آخرين سواء بالحرام أو حتى بالحلال) حبُّ الرجل , بقدر ما يزيد ماضي الرجل (مع نساء أجنبيات بالحلال أو حتى بالحرام) من حبُّ المرأة له وتمسكها به .

324- لا بأس أن يأكل الزوج مع زوجته حول مائدة واحدة , وأن يطعمها بين الحين والآخر من يده , وليعلم أن ذلك سيعتبر له إن شاء الله صدقة له عليها أجر .

325- إياك- أيها الزوج - أن تسمح لزوجتك من أول يوم من أيام الزواج , أن تتركب على ظهرك بسبب جمالها أو مالها أو حسبها ونسبها من جهة , وبسبب ضعف شخصيتك من جهة أخرى .

326- على المرأة أن تعتني كثيرا بالنظافة : نظافة البيت والأولاد ونظافتها هي في بدنها أو لباسها و ... و عليها بخصال الفطرة من سواك وتقليم أظافر و نتف إبط وحلق عانة .

327- لا تبخلي على زوجك بمال إن احتاج هو واستغيت أنت , ولا تضني عليه بعون بلا من ولا أذى .

328- إن لوالديك عليك حقا , وإن لزوجك عليك حقا , فأعط كل ذي حق حقه قبل الزواج وبعده . واعلمي أن السلطة عليك قبل الزواج هي لوالديك أو لإخوتك , أما بعد الزواج فإنها لزوجك قبل والديك .

329- ابحثي عن الصفحات النبيلة في شخصية زوجك , وأبرزها له حتى يتحفز لتنميتها , وشجعيه على تحمل المسؤوليات الكبيرة وتخطي المصاعب في الحياة , وتحديثي معه حديث الأمل والتفاؤل والنجاح .

330- إذا وقع بينك وبين زوجك شقاق أو نزاع فبادري إلى الصلح معه , ولا تتركي ذلك للغد بل أصلحيه قبل النوم , فإنكما لا تدرين أيعيش أحدكما للغد أم لا ؟.

331- إياك وحدة المزاج وحب الشجار والبحث الدائم عن الأخطاء , وإياك والمطالبة بحياة تشبه حياة الآخرين... فإن هذه الأمور تهدم الحياة الزوجية وتجعلها جحيما لا يطاق.

332- أكرمي أختي المتزوجة الضيف ولا تكوني بخيلة أو مسرفة , ولا تقلقي من ضيوف زوجك , واعلمي أن البيت الذي يأوي ضيوفا هو بيت مرحوم , وأن من تمام محبة المرأة لزوجها حبها لضيوفه .

333- احترمي كل ما يتعلق بزواجك من شخصية تميز بها وعادات وصفات . لا تجرحي كبرياءه , ولا تهينيه , ولا تضحكي عليه أمام الناس , ولا تنتشري أسراره مهما كانت تافهة.

334- شاركي زوجك فيما يمتعه سواء في كسرة خبز , أو في فكرة تدور في ذهنه , أو في محبة الغير , أو في الميول والمثل العليا , لأن هذه الأشياء هي من أهم ما يقربك من زوجك.

335- تغاضي عن التوافه , وكوني حليلة , حسنة الخلق , وفكاهية للتغلب على المتاعب الصغيرة , وتوخي الحكمة في شؤون المال خاصة , فإن المال وراء كثير من الخلافات التي تقع بين الزوجين .

336- لا تكوني مع زوجك ثرثرة مملة ، وعودي نفسك على التكلم معه في الأمور الهامة . ولا بأس أن تلعبى معه وأن تبثي له همومك وأن تروحي عن نفسك معه وأن .. لكن بعيدا عن الثرثرة التي اشتهرت بها المرأة .

337- إذا كان زوجك قاسيا فافهميه وتلمّسي له العذر , واعلمي أنه قد تكون له قسوة وهو طيب القلب , وقد يقسو بسبب منك أنت , وقد يقسو اليوم ويلين غدا .

338- حق الرجل المسلم على امرأته المسلمة (أو واجبها هي اتجاه زوجها) هو حق من الله ثم من الأمة ثم من الرجل نفسه ثم من لطف المرأة وكرمها ثم مما بينهما معا . وما أعظم حق هذا حاله !

339- احترمي مشاعر زوجك , وأشعريه دائما بأنك تحبينه وتعترين به . وإن تجاوزت في ذلك بعض الصدق , فلا ضرر لأن ذلك يعتبر بإذن الله إما مجاملة جائزة وإما كذب حلال .

340- لا تتزيني خارج البيت وتتخلي عن الزينة لزوجك داخل البيت , واعلمي أن الأول حرام وأن الثاني عبادة من العبادات .

341- لا تحولي بين زوجك وزيارته لأهله بمناسبة وبغير مناسبة , كما لا يجوز له هو كذلك أن يمنعك من أهلك نهائيا. والأمر في هذا مع ذلك لزوجك وليس لك , والكلمة الأخيرة له لا لك .

342- لا يحق للزوجة أن تخرج من بيتها - ولو للعمل - إلا بإذن زوجها ورضاه , وإلا فهي مقتحمة لحقوقه , مما يُسقط عن زوجها وجوب النفقة عليها فضلا عما يلحقها من القضاء الأخرى .

343- الإستماع لما يقوله لك الزوج أمر مهم . عندما يقول لك شيئا كرري ما قاله حتى يعرف أنك تفهمينه . على سبيل المثال " كنت قد قلت أنك قلق بشأن الأمور المادية ... وهذا هو السبب الذي يجعلك تعمل حتى وقت متأخر " .

344- تجنبى إصدار الأحكام على زوجك . دعيه يُنهي ما يقوله قبل الرد عليه , وبعد نهاية الحديث قدمي حلا . على سبيل المثال " أنا على استعداد للعيش مع تشديد الميزانية , إذا كان ذلك يعني أن أراك أكثر " .

- 345- بعض المشاكل البسيطة لا تستحق الحديث عنها والشجار من أجلها , ويمكن تفويتها . ولكن استمرارك بالصراخ من أجل كل مشكلة تقابلُك ستجعله لا يستمع إليك في المشكلات الحقيقية .
- 346- كثرة الانتقادات لزوجك يمكن أن تُدمر العلاقة . على سبيل المثال , طالما قام زوجك بمساعدتك في ترتيب البيت (لأنك مريضة أو مشغولة) لا داعي للتذمر حول الطريقة الصحيحة التي تريدينه أن يتبعها . دعيه يفعل الأشياء على طريقته الخاصة .
- 347- يجب عليك الثناء على زوجك عندما يفعل ما تطلبينه منه , وهذا سيجعله يستمع إلى طلباتك بسعادة أكثر من ذي قبل .
- 348- لا تدعي الغضب يسيطر عليك ويتسبب في قول أشياء تتدمين عليها فيما بعد . حتى إذا لم تكوني متفقة مع زوجك فعليك احترام رأيه ووجهة نظره , لكي تكوني زوجة صالحة .
- 349- عندما تكونين على خطأ اعترفي بذلك لزوجك . اعطِ لزوجك الفرصة للحديث واستمعي إليه حتى ينتهي , ثم اعترفي له بالخطأ إذا كنتِ على خطأ حقا .
- 350- لا تقولي لصديقاتك أو عائلتك أشياء سلبية عن زوجك قبل أن تقومي بالتواصل معه . التحدث عن زوجك من وراء ظهره خيانة . بعد الزواج يجب أن يكونَ ولاؤك الأول لشريك حياتك وليس لعائلتك أو صديقاتك .
- 351- صديقاتك وعائلتك قد يعتقدون أنهم يعرفون ما هو الأفضل بالنسبة لك , ولكنهم في الحقيقة لا يعرفون العلاقة الخاصة بينك وبين زوجك , وربما عن غير قصد سيقومون بإعطائك نصائح سيئة .
- 352- تقبلي زوجك كما هو ودعيه يعرف أنك لا تريدين تغييره بأية طريقة . قومي بإعطائه مساحة ليكون هو نفسه لا كما تريدينه أنت . انصحيه من بعيد ودعيه هو الذي يغير نفسه عن طواعية واقتناع .
- 353- إذا أردت أن تكوني زوجة جيدة , عليك أن تكوني قادرة على قبول أخطاء زوجك واحترام اعتذاره ... إذا كنتِ تحملين ضغينة لزوجك فلن تتمكني من تقدير الأشياء الجيدة التي يفعلها . أحبي له ما تحبين لنفسك , تسعدي دنيا وآخرة .
- 354- انسي خيبات الأمل التي تعرضت لها في ماضيك وكذا انسي الأخطاء التي يمكن أن تكوني قد ارتكبتها مع رجال سابقين , وافتحي قلبك أمام حبّ زوجك وأمام حياة جديدة معه .

- 355- لا تُركزي على عيوب زوجك , فجميعنا نعاني من عيوب ... ولا تركزي كذلك على عيوبك أنتِ الآن , ولكن سلطي الضوء على مزاياك الجميلة التي تجعلُ شخصيتك جذابة .
- 356- عبري يوميا لزوجك عن حبك له , مرة بالأقوال ومرة بالأفعال ... هذا سيجدد بإذن الله الحياة الزوجية عنده كل التجديد .
- 357- نصائح غالية : لا تكوني ثرثارة , ولا مجادلة بالباطل , ولا جزوعة , ولا مبذرة , ولا نقالة للأخبار السيئة , ولا حاسدة , ولا ثقيلة ظل , ولا جاسوسة , ولا مداحة لنفسك , ولا ظالمة , ولا متناجية .
- 358- أغلب شك المرأة هو بسبب حبها الزائد للرجل , وأغلبية شك الرجل هو بسبب قلة ثقته في زوجته .
- 359- المرأة تنتظر من الحب السعادة أكثر من اللذة , والرجل ينتظر من الحب اللذة أولاً وقبل أي شيء آخر , وتلك هي مشكلة من المشاكل الأساسية بين الزوجين .
- 360- نقاطُ ضعف الرجال تصنعُ قوة النساء .
- 361- أبٌ واحد خير من 10 مربين . يزارُ الأسدُ ولكنهم لا يلتهمُ صغاره . لا يغفو قلبُ الأب إلا بعد أن تغفو جميعُ القلوب . من لا يستطيعُ أن يقوم بواجب الأبوة , لا يحقُّ له أن يتزوج وينجب أبناء .
- 362- تسامحُ المرأة مع الرجل مهمٌ جداً ... هذه الصفة تُحسنُ علاقةَ المرأة بالرجل على المدى الطويل .
- 363- عليك بالهدوء الشديد لحظة غضب زوجك , ولا تنامي إلا وهو راض عنك . زوجك جنتك ونارك .
- 364- وقوفك بين يدي زوجك لحظة ارتداء ملابسه وخروجه , أمر مهم مهما كان بسيطاً .
- 365- اهتمي أختي الفاضلة بمظهر زوجك وملبسه , حتى ولو كان هو لا يهتم به وكان يتباسط في الملابس , إلا أنه - وبكل تأكيد - يُشرفه أمام زملائه أن يلبس ما يثنون عليه وما يمدحونه به .
- 366- جددي - سيدتي الكريمة - في وضع أثاث البيت , خاصة قبل عودة زوجك من السفر , وأشعريه بأنك تقومين بهذا من أجل إسعاده بالدرجة الأولى .

- 367- استقبلي - أختي الفاضلة - كل ما يأتي به زوجك إلى البيت من مأكّل وأشياء أخرى بالشكر وبالتناء عليه .
- 368- مهم جدا إشعار الزوجة باحتياجها دائما لأخذ رأي زوجها في الأشياء المهمة والتي تخصها وتخص الأولاد , دون اللجوء إلى عرض الأمور التافهة .
- 369- تذكري - سيدتي - دائما أنوثتك وحافظي عليها وعلى إظهارها لزوجك بالشكل المناسب , وفي الوقت المناسب , ولكن دون تكلف .
- 370- تعلمي بعض المهارات النسائية (مثل الطبخ والطرز والخياطة و...) بإتقان فإنك تحتاجينها لبيتك ولدعوتك , وأداؤها يذكرك بأنوثتك .
- 371- أشركي - أختي الفاضلة - الأولاد في استقبال الأب الاستقبال الطيب , عندما يأتي أبوهم من الخارج أو من السفر إلى البيت , وذلك حسب المرحلة السنوية للأولاد .
- 372- لا تقدمي الشكوى للزوج من الأولاد لحظة عودته من الخارج أو عند قيامه من النوم أو عند إقباله على الطعام , لأن لذلك آثارا سيئة على الأولاد وعلى الوالد .
- 373- احرصي - أختي الكريمة - على إيجاد علاقة طيبة بين أولادك وزوجك , مهما كانت مشاغل زوجك كثيرة ومتنوعة , ولكن بحكمة ودون تعطيل لأعماله .
- 374- أشعري زوجك (رغم انشغاله عن البيت بالدعوة إلى الله وبالسعي على الرزق الحلال) بأنك تتحملين رعاية الأولاد بفضل دعائه لك وكذا بفضل استشارتك له فيما يخصهم .
- 375- احرصي - أختي الكريمة - على إيجاد روح التوازن بين واجباتك تجاه زوجك من جهة , وواجباتك اتجاه الأولاد والبيت والعمل من جهة أخرى .
- 376- المطلوب احترام وتقدير والدي زوجك (أيتها الزوجة الفاضلة) وعدم التفريق في المعاملة - ولو ظاهريا فقط - بين والديه ووالديك , وتذكري دوما أنهما أهديا إليك أعلى هدية , وهي زوجك الغالي .
- 377- استقبلي أهل زوجك (عندما يزورونكم) بترحيب وكرم , واحرصي على تقديم الهدايا لهم في المناسبات (ولو بين الحين والآخر) , وحثي زوجك على زيارة أهله حتى وان كان الزوج لا يهتم بذلك .

- 378- الاهتمام بضيوف زوجك وعدم الامتعاض من كثرة تردهم على البيت أو مفاجأتهم لكم بالحضور ... كل ذلك أمر مهم لزوجك ومع ربك ... واحرصي كذلك ما استطعتِ على إكرامهم لأن هذا شيء يُشرف زوجك ويُفرحه ويُسعده .
- 379- اهتمي - أيتها الزوجة الفاضلة - بأوراق زوجكِ وأدواته الخاصة , وحافظي عليها وكأنها لكِ أنتِ لا له هو .
- 380- لا تعتبي عليه كثيرا تأخره وغيابه عن البيت ... نبهيه بلطف , واجمعي بين إشعاره بانتظاره شوقا ومحبة والتقدير لأعبائه فخرا واعتزازا .
- 381- لا تضطري زوجك أن يعبر عن ضيقه من شيء ما بالعبارات الصريحة , ولكن يكفيك التلميحُ فتبادري بأخذ خطوة سريعة من أجل تحقيق ما يحبه زوجك وما يرضيه .
- 382- لا تضعي زوجك أبدا في موضوع مقارنة بينه وبين آخرين بل تذكري دوما الصفات الجميلة التي توجد فيه .
- 383- الرجل يحب المرأة الذكية لا الغبية ... يحبها متدينة وذكية ... ثم إن كانت بعد ذلك جميلة فذلك أفضل وأطيب .
- 384- فرق بين المرأة الجذابة خفيفة الظل ... وبين المرأة الجميلة , لأن الجاذبية تبقى وتدوم وأما الجمال فسرعان ما يزول .
- 385- الرجل يعتز بالمرأة التي تحترمه وتقدر رأيه , حتى وإن لم تتفق معه في الرأي .
- 386- من أبغض النساء إلى الرجال : المرأة النكدية التي تناقش كل شيء , وتتذمر بسرعة ومن لا شيء , وتغضب من أتفه الأمور .
- 387- الرجل يحب المرأة التي تنسجم بسهولة مع عائلته , وكذا التي تهدي لأمه هدية بين الحين والآخر بدون علمه .
- 388- يريد الرجل من زوجته أن تكون خفيفة الظل , وأن تكون مرحة تتمتع بروح الدعابة .
- 389- يحب الرجل من زوجته أن تكون طباحة وطاهية جيدة , تحترم مواعيد طعامه وتطبخ غالبا ما يريد ويشتهي .
- 390- يحب الرجل من زوجته أن تكون حلوة اللسان , سلسة , عذبة في حديثها , لطيفة ودودة ... وإلا بحث (إن كان لا يخاف الله) عن كل ذلك في امرأة من نساء الشارع .

- 391- حاولي أن تتعودي على الأشياء التي يُحبها زوجك , وعوديه في المقابل على الأشياء التي تحبينها أنتِ .
- 392- احرصي على ساعات نوم زوجك , لأن الرجل إذا قل نومه فقد أعصابه .
- 393- لا تبالغي - أيتها الزوجة - في الاختلاط بجاراتك أكثر من اللازم .
- 394- جاملي أقارب زوجك وأهله ولو بالهاتف , لتكسبي ودَّهم ووُدَّ زوجك .
- 395- نظافة بيتك أيتها الزوجة تبدأ بالحمام والمطبخ , فانتهبي لذلك .
- 396- لا تنبشي أبدا في ماضي زوجك , ولا تدفعيه دفعا للحديث عن ماضيه , إلا إذا تحدث زوجك في ذلك من تلقاء نفسه .
- 397- اشتركي مع زوجك في البيت في أشياء مختلفة , مهما كانت صغيرة , حتى ولو كانت تفرجا على التلفزيون .
- 398- حاولي أن تقومي من النوم - غالبا - قبل أن يستيقظ زوجك .
- 399- احرصي على أن يأكل زوجك (غالبا) في البيت - لا في السوق - , ومن صنع يدك أنتِ .
- 400- لا تُبدي إعجابك (أيتها الزوجة) بأي رجل أمام زوجك , حتى ولو كان ذلك الرجل شخصية عامة .
- 401- ودعي زوجك بقبلة واستقبليه بقبلة ... ما أجملها من عادة ... لكن أين هي هذه الزوجة التي تلتزم بذلك ... أين هي , وهل هي يا ترى من نساء الدنيا أم نساء الآخرة؟! .
- 402- إن كنتِ مستقرة في البيت , حاولي أن تنتهي (غالبا) من شغل البيت قبل أن يصل زوجك بحوالي نصف ساعة .
- 403- كوني لزوجك زوجة , وأما , وصديقة , وحببية , وأختا في الإسلام .
- 404- نامي أيتها الزوجة مبكرة وقومي مبكرة ... لا تصادقي من لا يقبلها زوجك ... لا تتحدثي كثيرا وطويلا في التلفون ... احذري أن تشتكي زوجك لأحد إلا عند الضرورة .
- 405- كل الرجال لا يحبون بل يكرهون ويمقتون الزوجة العنيدة والنكدية .
- 406- ناد أبا زوجك (أبي) أو ما شابه ذلك ... وبالمثل ناد أم زوجك أو حماتك (أمي) أو ما كان في معناها .

- 407- احفظي أسرار زوجك وأسرار بيتك , حتى عن أقرب الناس إليك .
- 408- لا تتحدثي عن سعادتك مع زوجك أو في بيتك ... لا تتحدثي بذلك مع أي شخص آخر إلا أن يكون ثقة ... وحتى في هذه الحالة اقتصدي في هذا الحديث ولا تكثري منه .
- 409- لا تكثري من الكلام فالرجل – عموماً – لا يحب المرأة الثرثرة .
- 410- لا تتحسري - أمام زوجك - على الأيام الحلوة التي كنتِ قد قضيتها قبل الزواج مع أهلك وفي دار أبيك ... واعلمي أن ذلك يمكن أن يزعجَ زوجك مهما كانت نيتك أنتِ حسنة .
- 411- إذا غضبتِ من زوجك فلا تحاسبيه في حالة الغضب , سواء كان غضبك أنتِ أو كان غضبه هو .
- 412- تزوج من تجيد المحادثة , فعندما يتقدم بك العمر ستعرف أهمية ذلك , وذلك عندما يصبح الحديث مع من تحب قمة أولوياتك واهتماماتك .
- 413- على الزوجة أن تُشعر زوجها أنه مهم لديها وأنها في أشد الحاجة إليه . عندها سيزداد الزوجُ منها قرباً ... ولكن إن شعر بأنها تتجاهله وأنها في غنى عنه (مالياً أو فكرياً) ، فإن نفسه تملأها .
- 414- على الزوجة أن تبتعد (أو تُقلل) عن تذكير الزوج بأخطائه وهفواته ، بل تسعى دائماً (أو غالباً) إلى استرجاع الذكريات الجميلة التي مرت بها هي وزوجها , والتي لها وقع حسن في نفسيهما .
- 415- على الزوجة أن تبتعد عن تكرار الخطأ فيما بينها وبين زوجها ، لأنها إذا كررت الخطأ لمرات ومرات سوف يقل احترامها عند زوجها , لأنه سيفهم بأن زوجته مستهترة وأنه لا قيمة له عندها .
- 416- إذا عاد الزوجُ من خارج المنزل , على الزوجة أن تستقبله بالترحاب والبشاشة والطاعة ... وحبذا لو تستقبله بقبلة مع ضمة إلى صدرها , تنسيه بهما كل هموم ومتاعب العمل .
- 417- قد يكذب الرجال على زوجاتهم , وذلك للخروج من القيام بمهام هم لا يرغبون بالقيام بها , كبعض الالتزامات المنزلية أو كتأمين لبعض الحاجيات غير الضرورية من وجهة نظرهم .

418- لا يطيق الرجلُ (أحيانا) الاعتذارَ خاصةً لزوجته ... وعندما يعتذر يكون السببُ هو فقط التهرب من المشكلة ووقف المشاجرات ... ولكن ذلك لا يعبر غالبا عن اقتناعه الداخلي بالاعتذار .

419- تنتهي صلاحية المرأة عند الرجل عندما لا تحرص أن تكون أمامه في أفضل حالاتها , وعندما لا تحزن أو تتظاهر بالحزن عندما يصيبه مكروهٌ ما , وعندما يصبح جيبُ زوجها أهمَّ عندها من زوجها نفسه .

420- عجا من أب يعاقب ابنته لأنه وجدها بصحبة شاب أجنبي عنها , ويفخر في المقابل بابنه كلما رآه بصحبة فتاة أجنبية عنه غير التي رآه معها سابقا .

421- الرجل :

- * يأخذ عقل المرأة إذا خطبها .
- * ويأخذ جسدها وجمالها في الفراش إذا تزوجها .
- * ويأخذ وقتها في المطبخ إذا جاع .
- * ويأخذ صحتها إذا ربت أولاده وأولادها .
- * ويأخذ راحة بالها إذا فكرت فيه .
- ثم ... يمكن أن ... يأخذ امرأة غيرها إذا ماتت .

422- اللهم يا رب , عن كل قطرة عرق نزلت من أبي سعيا لرزقنا : ارفع بها درجته في الجنة , وحرّم عليه حر النار يا كريم , واسقه شربة هنيئة من يد نبيك محمد صلى الله عليه وسلم ... آمين .

423- ليس هناك في الحياة رجل واحد يهب كل حياته وحنانه وحبّه , دون أن يسأل عن المقابل إلا (الأب) .

424- ليس مهما أن تُعجَب بك كلُّ النساء , يكفيك :

أن تحبك زوجتك .

وأن ترضى عنك أمك .

وأن تثق فيك أختك .

وأن تفتخر بك ابنتك .

425- ثمانية ذكور بلا رجولة (ذكور , ولكنهم ليسوا رجالا) :

الأول : يترك أمه تعاني من هموم الدنيا , ويلحق هو بزوجه ليبالغ في خدمتها والإحسان إليها .

الثاني : يسرد في مجالس الرجال تفاصيل ما يقع بينه وبين زوجته في الفراش .

الثالث : لا يفهم من الحب إلا أنه فقط كذب على النساء من أجل إيقاعهن في شباكه .

الرابع : يحب لأهل بيته من النساء الحياء والأدب والأخلاق والعفة والشرف , وأما غيرهن من الأجنيات فلا يريد لهن إلا الميوعة والانحلال والفسق والفجور والسقطة.

الخامس : يحلف لمائة امرأة أنه يحبها ويعشقها , وهو مع الكل كذاب وستين كذاب , لأنه ما أحب إلا نفسه وما عبد إلا شهوته .

السادس : لا يعرف في علاقته بالأجنيات من النساء إلا الكذب وإخلاف الوعد والخيانة ... ينام على ذلك ويستيقظ على ذلك , ولا يحلم إلا بذلك والعياذ بالله تعالى .

السابع : يكاد يسجد للمرأة الجميلة , وهو يعلم أنها مجرد أمة من إماء الله , بل هي عاهرة وساقطة ولا قيمة لها عند الناس وعنده هو وحتى عندها هي .

الثامن : مع كل امرأة أو فتاة فتحت له باب الفتنة والإغراء , هو يهديها أشياء غالية جدا , ويقول لها (أنت أجمل امرأة في العالم) ويزعم لها أنه يحبها حبا جما ... ولا يفعل شيئا من ذلك لزوجته أو لأي واحدة من محارمه .

آه ثم آه ثم آه ... كم كان الرجل عظيما لو لم تكن نقطة ضعفة في الحياة هي ... المرأة .

426- لأن المرأة أكثر وفاء في الحب , ولأن المرأة أقوى عاطفة من الرجل , فإن خيانة المرأة أشد وأخطر بكثير من خيانة الرجل :

الرجل إذا خان زوجته فإنه لا يخون إلا بجسده فقط في اللحظات الحرام التي يكون فيها مع المرأة التي خان زوجته معها , ثم بمجرد الانتهاء من خيانتته هو يرجع إلى زوجته لأنه بعقله وعواطفه وأحاسيسه و... هو معها , وليس مع الساقطة التي كان نائما معها قبل لحظات. إنه عندما خان هو فقط طالب لإشباع شهوة جسد تستمر للحظات, ولكنه قبل خيانتته وأثناءها وبعدها هو مازال يحب ويعشق زوجته بعقله وقلبه وبجميع جوارحه.

وأما المرأة فإنها إذا خان زوجها فإنها تخون عادة بعاطفتها وأحاسيسها ومشاعرها قبل أن تخون بجسدها . إن المرأة لا تخون عادة إلا إذا كانت تكره زوجها وتنفر منه ولا تطيقه , وإلا إذا كانت تعيش معه فقط بجسدها ليس إلا .

ملاحظة : وأما من الناحية الشرعية فإن الخيانة الزوجية حرام ثم حرام , سواء صدرت من الرجل أو من المرأة , وعقوبة الزنا في الشرع عقوبة واحدة لكل من الرجل والمرأة بدون أي فرق .

427- معظم الآباء معرضون للإصابة بصدمة كبيرة , بمجرد أن يعرفوا شخصية أبنائهم الحقيقية التي تخفى عليهم طيلة الوقت ... جل الآباء يرسمون في مخيلتهم صورة (حسنة جدا) عن أبنائهم , لا تعكس الواقع بأي شكل من الأشكال .

428- تعجبت من رجل (وما أكثر تناقضات بعض الرجال) يغطي سيارته خوفا من خدشها , ولكنه في المقابل يترك ابنته أو زوجته أو أخته أو أمه بدون غطاء . أسباب ذلك متعددة : منها ضعف الإيمان أو الجهل بالإسلام أو قلة الغيرة أو ضعف الشخصية ... أو أنه مغلوب من طرف المرأة , خاصة إن كانت زوجة .

429- الأعزب يعتقد أن كل النساء جميلات ، وأما المتزوج فيعتقد أن كل النساء جميلات ما عدا زوجته هو فيراها عادية !.