

دار يا قوت للنشر والتوزيع الإلكتروني

حوسريتر القلب

تأليف: محمد الحديدي

نحت إشراف الكاتبة: فاطمة محمد "ياقوت"

كل واحد منا جواه هواية، المطلوب انه ينميها حافظ عليها، وابداء أقع مرة
واثنين وثلاثة علشان في الاخر تحقق الذات المطلوبة ولا تبص للناس السلبية
بالعكس ركز في موهبتك وخلي عندك إيمان كامل بربنا وموهبتك انا بقي هو آيتي
كتابة الخواطر بحس اني بطلع كل الآراء السلبية والطاقة فيها تعالوا نستمتع
بخواطر والشعر

الظلام ملئ قلبي وفؤادي
فراقك صعب عليا يا غالي
اراك في منامي
أشاهدك في كل احلامي
ارجعلي تحدث معي
نخرج أو نذهب لمكان
كل هذا لي كل هذا لي
يا أبي يا حبيبي
كل هذا لا يوصف مقامك عندي
وفي عيني يا أبي ووالدي واخي

أطلّ عِيدُ
 أطلّ عِيدُ فِي الدنْيا اللَّيلةِ
 أطلّ عَمْتُ القَمَرِ الجميلةِ
 أطلّ عِيدُ فِي الدنْيا اللَّيلةِ
 أطلّ عَمْتُ، وَستِ الكُلِّ الرّاقيةِ
 كُلِّ سَنَةٍ، وَأنتِ طيبةِ
 وَبسنينِ، وَأنتِ مبسوطَةٍ، وَفرحانةِ وسعيدةِ
 فِي وَسَطِ الدنْيا موجودَةٍ
 ستِ الكُلِّ الغاليةِ
 يا عَمْتُ يا غاليةِ
 و يا معلّمتي الجميلةِ

نتِ يومي اللي بداه
 أنتِ نوري اللي بينور طريقي
 ضحكك نورتني مكاني .. وجودك نورلي حياتي
 زعلتك في يوم أنا أسف؟!
 أصالحك تاني خليك مكانك
 أتعلمت علشانك التأليف .. حببت علشانك الرسم
 رسمتك أنتِ في خيالي
 مع إني نسيت كراسة الرسم
 يومي ببدا بيكي .. أسبوع بيعدي معاكي
 كنت لوحدي تايه
 نفسي تكوني جمبي !
 زعلك ده علي عيني
 ردك ده بيهديني
 بابي مقفول، وأنتِ مفتاحه
 قلبي وأنتِ ترباسوه

بداية يوم جميل .. يوم مليون تفاؤل
 بداية يوم حلو .. يوم مشتاق لأوانه

أخاف في يوم مترجعيش
 خليك جنبي متبعديش
 أوعاكي في يوم تبعدي
 خليك معايا تنوري

لعيب

حريف كورة في الشارع!!

لعبت كثير، وكسبت بطولات، وجوايز حاربت، اتمرمت كثير، وتعبت صبرت كثير، وكافحت عملت اسم من "ذهب" الناس تسمع عنه تهب
حُب الناس ده مبدأ نجاحي

ليكم صدق إتصابت ساعات، وبعدت رجعت ثاني، وحاولت مهما كنت مهموم، أو مخنوق ملاقيش غيرها تتحب رد الفشل بالنجاح صبر، وطموح، وكفاح.
بتحبها تروح مهما تروح، وترجعلها تحملت علي الاصابة، ورجعت بالارادة حاربت كثير إجتهدت، وكافحت عمري في يوم ما تعبت كملت، ولا يوم وقفت. أنت الوحيدة اللي في خيالي بحاول أنسي هموم الدنيا وأنا معاكي أنت حياتي، وروحي، وكل مونايا.

لعب كورة في الشارع تقابل ناس، وتفارق ناس، ولسه زي ماهي موجودة، وقوية شورت، وفانلة، وشراب كورة رجلي من كتر المتشات مجزوعة.
أضغط عليها، واتحمل "سعاد بنت حنتك" بتزغرد خلي دايماً طموحك ملوش نهاية أبدأ، أرسم خط من البداية!

عقارب زمن متوقفش إصرار، وعزيمة، وقوة للهدية معنى ثاني تسعد اللحظة وزماني

_ هذه جوهرة الأمانى بدونها قلبي يعاني.

يا أجمل ما شفتها عنيا!
 يا كل حاجه فيا
 صورتك جوه قلبي
 كلامك الحلوه ليا
 دايمًا موجودة ...
 بروحك مش بالصورة
 صوتك حواليا...
 حاميني من الدنيا ديه
 خليكى جنبى ..إفضلى معايا
 أوعي تمشى.. كوني وياي
 يا أحلى واحدة شوفتها ...
 يا أجمل بنت عرفتها
 مبحثش غيرك عمري..
 انتي دايمًا جوه قلبي
 القلب الحاضر حبيبه...
 شريان النابض قرينه قلبي باب..معاكي مفتاحه
 حبي قصة، وأنتِ عنوانها.

قهوتي السادة!
قهوتي السادة مرة كالعادة!
طول عمري بشربها زي العادي من ده على ده
النهارده ليه بشربها زيادة ياعم
نعم!
معاك قهوة سكر زيادة!

صابر... عايش عمري بعافر، متحمل، وصابر.
صحي كلمني لاقيته بينصحنى: مالك يا أخويا.

فشلت يا أبويا ...

= إتحمل:

_ تعبت

= عافر

زهقت

= أصبر:

_ صبرت

احكيلي ،، حبيت وضاعت مني ،، مش مهم ،،

قلبي اتهري من كتر البكي

عيش ، ميت ، كمل ، مش قادر ،

عافر

مش عارف ، حب تاني ، لما انسى الاولاني

صمم، عاند ، احلم ، وعيش ،

انت اخويا ، انت ابويا

خليك جمبي،

معاك بقلبي، انت طيب ، وانت حبيب

كلمني هتلاقيني ،وجودي ، نصحتني

اخويا وحببي انا محظوظ بصحاب جدعه لمة وعزوه ،وضهر امان ، عيش

ياقلبي ، وانتهي ،

جالك صاحب بيقى معاك

أتألم من الحزن ، أتألم من الزمان، أنا موجود، أتألم، وزعلان.
ماذا فعلت لكل هذا؟
ليه قولت لماذا؟!
كل شيء بيد الله ، وكل ناس هنتجازا.

فرصة

فرصة شاب غلبان، عل أكل عيشه هلكان يومه، ولياليه، ضعفه، وبلاويه، قلبه وقع في العشق، عقله كله شق، أول مرة شوفتها قلبي اتفتح، باله سرح، حلمت تكون جمبي في يوم من الأيام حبتها حب مليان بالألم سافرت، وتعبت...

ضميري نصحني، قلبي وجعني، تفكيري فيها كثير، وكل ليلة بيزيد، رجعت ليوم زفافي لاقيت يوم أغلي الغوالي ..بكييت، بعدت، استسلمت، وضعت، سمعت آخر كلماتها في وداني لسه صوتها.

إرجعلي، إفتكرني، أوعي في تنسي أيامنا، أوعي في يوم تنسي أحلامنا حبيبي ،وأبويا ،أبني، وأخويا، أوعي تزعل إني سبتك لإني أنا حبيبتك، أوعي تنسي حبي لإنك دائماً كنت في قلبي، حبيبتك يانور عيني، حبيبتك ياقلبي داليلي، سمعنا مع بعض العندليب، وصباح، وشادية ، وعبدالوهاب، وفيروز ، وأنغام، و منير، وأحلام.

قضينا أحلي أيامنا ضحكنا كثير ، واتبسطنا.. وداع يا حبيبي، وداع يا صديقي. يقرأ كلماتها، ويسمع صوتها ويددن أغانيها، ويتذكر عينها بعد أن قرأ كلامها. رد عليها: عمري ما أنساكي، عمر صورتك ما هتغيب عن بالي حبيبتني كنتي هتبقني مراتي، أمي، وأختي، أحلامي، وروحي، وقلبي، وعيوني، صورتك في بالي كنت بعد الليالي علشان أشوفك يا غالي أنتِ عندي الأحن، أنتِ في المكان الأحسن

هفضل فاكِر شكلك، وملامحك، صورتك، وصوتك، عيونك، جفونك بعد أيام، وليالٍ تغيرت الأحوال الفقير اغتني، والكداب أتحرق فضل دائماً فاكِرها، وعمره في يوم ما نسي صورتها، ولا ملامحها، ولا حبها، ولا كلامها، ولا صوتها.

خلصت الحكاية بداية، ونهاية ، قصة ، ورواية الحب الصادق، القلب الدافئ. ومتخافيش عليا صدمة الحب قوية.

الوداع يا أختي ، الوداع يا صديقتي..
اليوم أتألم، يوم ما بعدت عني عودي لي!
أتوسل ليكي، أنتِ فين؟
ياحبيبتني.

أريد أن يأتي شخص ما ويقول لي بهذا الحب، والحنان:
"لقد أحببتك بكل جروحي، وعزيتك وسط مخاوفي، أردت حضورك على الرغم
من أنني كرهت وجودي".
هل تتخيل مدى الصدق عندما يحبك قلب مجروح، أو عندما يطمئنك قلب
مكسور؟

أنا بحب الحياة..
أنهي؟
الماضي اللي فات، ولا بكره اللي جاي
حياة روعي، حياة قلبي، راح ولا مات
الحياة دي عمري، إمبراح هو بكره
عمري ما هعيش خيال ماته
الدنيا هي المستقبل، وبكره اللي في بالي.

أختي...

يا بخته اللي يسمع القمر ده قبل ما ينهي لياليه
، يا بخته اللي عنده أخت عسل زيك بيقدر يحكليها همومه،
وبلاويه، ويسهر معاها لآخر الليل
، ويلا نشرب شاي في نسمة هوا على الباب

أدعوك يا ربّ؛ أن تقرّ عيني بخير الأمور، وخير الأشخاص، والأقدار، وأن
تجبر خاطري.

اللهم اجبر خاطري جبراً أنت وليّه فإنه لا يعجزك شيئاً في الأرض، ولا في
السماء، ربّي اشرح لي صدري، وأرح قلبي، وأزح من قلبي كل خوف يسكنني،
وكل ضعف يكسرني، وكل أمر يبكيّني، ولا تفجعني في مستقبلي، ولا في نفسي،
ولا في باقي أهلي، ولا تُعسرّ أمري، وافتح لي أبوابي المغلقة.

الأزمات بكل أنواعها تمر، تنتهي المشاكل، ويتم حلها، تستمر لفترة وتنتهي، الحزن يأخذ وقته، ويذهب، ولا يبقى إلا ردود أفعال من حولك! من هو الذي عندما تحتاج إليه يقف بجانبك؟

عندما تنزعجين فهو يهتم بزعلك ويحاول جاهداً أن يسعدك بكل الطرق الممكنة، وغير الممكنة، وعندما تواجهك مشكلة من يعمل معك على حلها حتى تجد الحل؟ كل التجارب مهما كانت صعبة تمر، وأغلبها من أجل معرفة حبيبك الحقيقي. أدام الله عليك المحبة لتتبر بصيرتك، وترى ما حولك حقيقة.

يا رب..
أنا ضائع لا أعرف أيّ خير لي، أجهل رغبتني، أسقط تارة، وأستقيم تارة، لكنني
لستُ سيء الطبع، لا أعرف عني شيئاً سوى أنني أحاول كلما نظرتُ إلى المرأة ألا
أشمئز مني، أن أَرْضَى دائماً بي وبما مررت به.

وَاعْفُ عَنِّي، وَعَنْ قَلْبِي، وَأَحْزَانِي، وَالْأَمِي، وَكُتْمَانِي لِكُلِّ شَيْءٍ .. كُلِّ شَيْءٍ.
وَارْضَنِي بِكَرْمِكَ وَعَطَايَاكَ فَ أَنْتَ الْعَلِيمُ بِحَالِي يَا رَبِّ.

. الشخص الذي يعبر عن حبه بالكلمات ليس دائماً هو الشخص الذي يستحق الإعجاب به، أحياناً يكون شخصاً لا يعرف كيف يتكلم أو يقول كلمات الحب، والعواطف، لكنه عبر عن ذلك ألف مرة بأفعاله، ومواقفه واهتمامه. فليس كل الكلام الجميل دليل على الحب، ساعات طويلة تبقى وعوداً كاذبة، أو الطعم للقبض على الفريسة. فلا تتعجب من الأيام التي ستثبت حقيقة كل واحد.

المشكلة أنني أعلم أن الدنيا لا تستحق، وأعلم أن الأيام تُنسى، وأفهم أن الحزن يأخذ وقته ويذهب، وأؤمن أن كل هذا من نصيبي، وأدرك أن سيأتي وقت سيعوضني الله.. لكن رغم وعيي، وفهمي لكل هذا، إلا أنني أيضاً لا أعرف كيف أتجاوز الاحتياجات التي تظهر، يزعجونني ولا أستطيع أن أنساهم، وأشعر أنني محاصر وكل همومي تحبس أنفاسي.

كل ما يأتي من الله جميل، حتى لو لم تدركه، وفجأة تشعر أنك أنت ا
اهتمام العالم كله، وحبيب حياتك،
سبحانك يا الله هي نفس الحياة، ونفس العالم، ونفس الروتين، ولكنها قادرة في
لحظة أن تغير قلوبنا، وتهديها وترضيها، وتساعدنا على رؤية الجمال في كل
شيء بسيط حولنا هنا ندرك أننا لا نحتاج أن نمتلك الدنيا كلها لكي نكون سعداء،
كل ما نحتاجه هو رضا ربنا.
اللهم اكتبنا ممن "رضي الله عنهم ورضوا عنه".

خلال هذه الفترة ليس من المفيد لحياتك أن يكون هناك من يضغط عليك؛ أنت بحاجة إلى أشخاص يتسمون بالمرونة الشديدة في تعاملك معهم، أشخاص لن يتوقفوا عند أحد، ويضعونك تحت الضغط طوال الوقت سواء من خلال أقوالهم، أو أفعالهم التي تزعجك، نريد أشخاصًا يمضون الأيام معنا، أشخاص عندما نتفق على موعد ولا نستطيع الذهاب، سيطلبون منا ألف عذر، ويقولون أنه لا توجد مشكلة، الأمر عادي، و يعوضونه، الناس اللي فاهمين إننا تعبنا، ولسنا بخير بس نحاول نبقى كويس فيساعدونا في ده، ولا يملوا، ويبتعدوا، ويتركونا.

يا رب يكون مستقبلي، وحياتي المستقبلية مليئين بالسلام، والهدوء الذي
سيجعلني سعيداً عندما أفكر في الماضي، ساعتها أقول الحمد لله على التحرر من
كل مخاوف، وقلق، وغضب، وتفكير زائد، وأن ما أعطاني سيكون من الخير
الذي يسعدني.. يا رب

لا شيء يأتي إلينا بكل سهولة كل شيء في حياتنا، وكل خطوة نخطوها وراءها
حزن، وصبر، وتعثر، وفقدان الأمل، وأشياء أخرى كثيرة، الناس لا يرون إلا ما
في الخلفية، ما وراء الكواليس هو لنا، نحن من عشناه،
لذلك لا تستهينوا بإنجازات أحد أو نجاحاته، إذا كنتم لا تعرفون كيف تدعو له
بالخير، والبركة اتركوه.

تصالحت مع نفسي حقيقة وتأكّدت من ردة فعلي والله لا أكثر، لم أكن خائناً، ولم يكن هذا من طبيعتي على الإطلاق، ولم أسعى أبداً إلى إيذاء أحد، وبعد فترة طويلة جداً من الندم سامحت نفسي، وتأكّدت أنني لم أخطئ في حق أحد، وأن الذي ترك حياتي هو من خسرتني، وليس العكس.

لا نريد من الدنيا إلا سلام القلب، وأن نكون في المكان الذي نحبه مع الناس
الذين نحبههم.

نحن نريد السلام!
اللهم ارزقنا العفو، والذكر الطيب،
وسلامة الصدر، والبعد عن الدنيا، وما فيها.

من علامات نضج العلاقات أن تتحدث عن طلباتك واحتياجاتك من الشخص الذي أمامك بمنتهى الوضوح والسلاسة، والشخص الذي أمامك يسمعها، ويتقبلها، ويعمل على نفسه لأجلك ، ويحاول قدر استطاعته أن يلتقي بهم من أجلك دون مشاكل وانتقاد، العلاقة التي يشرح فيها الطرفان لبعضهما البعض شخصياتهما، واحتياجاتهما النفسية، والجسدية علاقة مريحة، وقوية تسمح للطرفين بالنمو، والتطور أكثر.. سنعيش مرة واحدة فقط، وسيكون هو الشخص الوحيد الذي نختاره هذه المرة لذلك ليس علينا أن نسعد بعضنا البعض.

يا الله..
وحيدُ أنا، وكل ما بي مُزدم، ويتناقلُ عليّ شيئاً فشيئاً، رجوتك
أن تهبني طمأنينة تمتدُفي جوفي.

فقدان شخص عزيز عليك يطفئك، ستكمل حياتك لكن ستشعر دائماً أن هناك شيئاً مفقوداً، مكالمة هاتفية مفقودة، في فرحة غير مكتملة، عتاب ناقص، حتى الغضب غير مكتمل ستجد نفسك تفكر فيه في أوقات غريبة، وتكتشف أنك لست مهتماً به حقاً على الإطلاق، ستجد نفسك تحاول حبس دموعك إذا مررت بسيرته الذاتية، أو رأيت صورته، وسوف تفهم المعنى الحرفي لقلبك يتألم، ومهما مرت السنوات فلن يتمكن أحد من تعويض هذا الشخص، أو ملء الفراغ الذي تركه الله يصبر قلب كل فاقد، ويرحم، ويغفر لكل مفقود.

"لا أحداً منا يخلو من الهموم، جميعنا لدينا تراكمات من المشاكل المختلفة، نعاني من الضغوط النفسية، نزعج، ونبكي، نياس، ولكننا نعرف كيف نظهر في أفضل حالاتنا. لدينا حياة مشرقة، ومبهجة الصورة لأننا على يقين أنه لن ينزع أحد شيئاً من أحد.

"من قال أن اختيار شخص خاطئ هو نهاية الطريق؟
نحن نعيش فقط لنعيش، ونختبر، ليس العيب في مبدأ التجربة، ولا في الحلاوة
التي خرجت منك، بل في «الهدى» ولا يشترط بعد ذلك سوى إعادة توجيهه ماذا
يذهب، ولمن، سنستمر في العيش، والتجربة، والمعرفة، والتعلم، والسقوط،
والتعافي، الدنيا باب مغلق يُغلق في وجه من لا يملك شرف القرب، ويُفتح لمن
اشترى قربنا مليون مرة بالموافق.

عندما لا تستطيع الإقتراب، ولا تباعد، ولا يمكنك أن تنسى، أو تتجاوز
فمرحبا بك في الوسط القاتل الذي لا قوة لك عليه ولا قوة

ليالي القهوة..
ياما ذواغنا من دروسنا، وعليها روحنا
ياما نلعب دومنه، عليها قعدنا
الحساب عليا لا عليا، أحلي حاجه إننا أتجمعنا.
يامكاني مع صحابي، ياكوسي، يا قهوتي، ياناس ياهو هما دووول اخواتي.

دماغي مصدعة
دماغي مصدعة من المذاكرة، والنخورة، دماغي مصدعة واحد قهوة مانو عليها
كسبرة، دماغي مصدعة علي قهوة بلدي عليها مروحة

حلوة.. أي دي لوحة جميلة ياالله روعة!
مين الي رسمها أكيد واحدة حلوة
شكراً ذوقك الرائع، بجد فطيع.

يا أمي كوني لي، ومعني،
أنا أحبك، أنا لكي،
أمي حبيبتي كوني لي صديقتي
أنا أحبك كوني بجانبني.

أنا عملت إيه غلط في حياتي
 ، عملت إيه وأنا مش واخد بالي
 غلطة، واصلحها مرة واحدة وأنا مش عامل حسابي، سنين عمري ضاعت في
 الشقي، لعبت كثير لتلاشي
 كسبت، وخسرت، ضاعت كل احلامي
 حبيت، وكانت حبيتي تزوجت، وكانت هتبقي مراتي كانت طماعة
 ، وخذت كل أموالني، أمي مني زعلانه، علشان كده غضبانه
 ، حاولت أصلحها، علشان كانت عليا قلقانه..
 ماما يا حبيبي، ياغزاله
 نفسي افهم ليه مني زعلانه
 متزعلش مني ياماما
 حقك عليا يا قمر اية

إني اليوم سعيد
ولكن الماضي شديد
في العام موجود
وفي الحاضر أريد
انا اليوم يا أمي نجحت
في الحاضر اجتهدت
يا أمي أين أنتِ
في الماضي انتهت

رأيت قلبي من الحزن، والزعل يذوب
أنا أريد أني أكون ليك محبوب
ياليتني مت قبل أن يكون قلبي مكسوب، أن أعيش فرحان
ولا يوم أكون زعلان، أفرح بحياتك
، ولا تكون حيران.

أحلى فرحه فرحة عمتو، أحلي يوم بيه فرحانين، النهارده هنرقص، ونغني،
عندنا عيد ميلاد عمتو الجميلة، أحلي واحدة بتسال عليا
هي عمتو، وكل ماليا، عمتي الجدعه
يا أحلي عمتو شافتها عنيا،
ياست الكل، وأنتِ عمتي، أنتِ الوحيدة سبب لضحتكي، في الشدة معايا، أنتِ
أختي.

من صغري كانوا بيسألوني نفسك تتطلع ايه؟
مكنتش عارف أرد عليهم أقول ايه
يمكن محامي، أو دكتور، أو حتي فنان مشهور، فضلت أفكر، وأزور كثير لحد
م طيرت بالي من التفكير،
سالوني عنها هي ايه قولتلم كلية الهندسة من غير تفكير..!
جت يوم النتيجة كنت خايف، و مرعوب منها قاعد محبوس في أوضتي، والحزن
داكنها، قلق، وخوف محبوسين جوايا، قمت فجأه كسرت المرايا، دخلت عليا أمي
لقيتني سايح في دمي سالتني: لي كده.
قولتلمها: اللحم غالبني.
لقيت أخويا داخل ويقول: الناجح يرفع إيدو، ز غاريط وفرحه سجدت للواحد
الأحد حسيت إن تعبي مرحش هدر، يومها فرحتي مكملتش حسيت فجأة إن حلمي
ضاع، خرج، وكسر وراه ألف باب، قفلت تليفوني، وقفلت كلام الطموح،
والإستقرار، وفتحت باب للفشل، والإحباط،
شوفت الحياة سوداء، ومظلمة رجعت بيتي لقيت نور، وفرحة لاقيت عيلتي،
وقاربي، وصحابي متجمعين وفرحانين، ومبسوطين حلمي اتحقق، ودخلت كلية
القمة حسيت فجأة إن تعبي مرحش على الأرض مرضي يوم، امتحاني، وتفكير
في حلمي أيام، وليالي محش وراه السراب فقررت إن اللي فات كوم، واللي جاي
كوم، مصدقتش نفسي حسيت إنني طائر من غير جناحات.

أنا محظوظ أصل أنا عشرتي هي صحابي، دايمًا في البعد فاكرين
ليالينا الحلوة بتجمعنا، إخواني، وعشرة سنين، وإن قالك يوم تعرف صاحب؟
دله على سندي، وحببي
على الحلوة، وعلى المره اتجمعنا،
دايمًا مع بعض مبسوطين، أنا محظوظ بصحاب جدعة،
لمة، وعزوة، وضهر أمان،
عيش ياقلبي، واتهنّي؛ جالك صاحب يبقي معاك.

النهارده يوم مش عادي يوم ميلاد أبويا الغالي مقامك طول عمره عالي يا غالي،
 يا ابويا، وصديقي، وكل ما ليا في الدنيا دي، ربنا يديك طولة العمر، وتفضل
 موجود، أبويا، وصديقي، وقدوتي
 مكانك فوق الرؤوس يا غالي
 أنت أبويا، قدوتي الغالي،
 كل حاجه ليا في الدنيا دي
 يارب دائماً تفضل معانا
 يا احلي أب شافقة عنيا، يارب تزين مكانك، ويخليك واقف جمبي
 يا أجدع أب، وصاحب في الدنيا ياغالي.

أحلى حاجة في الدنيا الليلة
أحلى منة القمر الجميلة
أحلى واحدة في الدنيا الليلة
أحلى منة البنت الرقيقة
يارب دائماً تكوني بخير
يامنة، يا فلة، يا ياسمين
ياقمر مفيش منك إثنين
ياكايده الناس الحاقدين
منه دي أحلى واحدة شوفتها
دايماً ناجحة وشاطرة
أحلى بنت تعرفها.

أحلى عروسة في الدنيا الليلة
 ، وأحلى زفة، وعروسة جميلة
 ، وأحلى فرح في الدنيا
 ، أجمل عروسة شوفتها الليلة
 يارب دايماً أشوفك مبسوطاً، عايشة حياتك فرحانة، صحتك حلوة ودايماً
 موجودة، ربنا يخليكي لينا ياست البنات، ياوردة، وفلة، وياسمين، يا ست
 العرايس، والبساتين،
 والله مهما قولت مش هقدر أدريك حقاك،
 لأنك دايماً معانا موجودة، يارب يفرح قلبك، دي حاجه بسطيه يارب تعجبك،
 والله مش من مقامك
 بس انتي غالية بقيمتك، ويارب تكوني مزينة الدنيا ياغالية
 يا أختي، وصديقتي، وكل ما ليا،
 وأشوفك دايماً مزينة الكرة الارضية
 ، وأحلى عروسه في تاريخ البشرية.

قلبي، حبك ده مرض، وأنتِ علاجه،
 مرض حبك ملوش دوا، قلبي من دموعك أتروى، نظرة عينك سقيتني
 كلمة بحبك حيتني، أنتِ جوه قلبي مقبول ترباسه أنتِ ملكه، ومعاكي مفتاحه،
 قصتي أنتِ عنوانها،
 حياتي، وأنتِ سلطانها،
 بحبك، وأنتِ امي
 بحبك، وأنتِ روعي.

مملكتي يا جنة في قلبي
 ساحره في خيالي، حبك شريان يجري فيه دمي، ضحكك بتنسيني همي، نوريلي
 حياتي، نوريلي أوقاتي
 يا كل ما أملك، وفرحتي رسامه بترسم ضحكتي، بحبك بكل إحساس
 يا أهلي وسندي، ويا كل الناس،
 همشيلك ولو طريقك شوك، وأقول لقلبي: كمل لو وقفوك، زكرياتنا جميلة
 ، وبفرح بيها الضحكة بحيتها.

بحبك وأنتِ مملكتي، حبك سحر في قلبي طاقه، ونور في شرياني، حبك أصله
مش عادي، مراتي، وأختي، وحياتي، وجودك سر وجداني
طريقي، شوك، ووردتيه بشوق، وعطف، ومحبه، جنانك أصله محفور فيه طيبه،
وعقل، وموده.

صورتك دائماً في خالي بشوفها بعمل زوم عليها، خليها حواليا في كل مكان
أروحه؛ علشان منساكيش يا حبيتي، يا مراتي، وعمرىما أزعلك، ولا أحملك هم
مش همك عندي أموت في اليوم ميت مرة، ولا أشوف في عنيك نظرة لوم، ولا
حزن، خبيت الحقيقة عنك أيوه؛ والسبب ايه؟
إني بحبك، حبي ليكي مش بالكلام
لا بالفعل، بالتضحية، أكذب أه علشانك، يانور عيوني، بس ليه لأنني بحبك، وحبي
ليكي وعد بيني، وبينك
عمري ما هتصعب عليكي، مقدرش أعدي اليوم من غير صورتك لي بالي
، وخيالي، وبحبك يا مراتي، وحياتي، وأختي، وحببتي بحبك يا نور عيوني.

اتمني تكون كتابتي نالت شرف اعجابكم وبإذن الله او عدكم بالتطور والتميز اهم
حاجه اعجابكم طول ما أنت فيك نفس حاول جرب أسعى، أفضل وأنجح، اغلط
علشان تتعلم الغلط هو اللي بيعلم لكن الصح مبيعلمش خلي عندك الإيمان الكامل
بموهبتك والثقة الكاملة متخليش حاجه تهزمك قلمك أقوى من كل حاجة وحشة

دار ياقوت للنشر والتوزيع الإلكتروني

حورية القلب

الاسم محمد هاني انيس

السن 20

المحافظة الدقهلية

طالب بمعهد المنصورة العالي

للهندسة والتكنولوجيا

مهتم بمجال القراءة والكتابة

ولديه الكثير من الهوايات