

# قلبي شايل حكاوي

نصوص شعرية باللهجة المصرية

منار رامودة



# قلبي شايل حكاوي

نصوص شعرية باللهجة المصرية

منار رامودة

يونيو 2026

شكر خاص  
للفنان التشكيلي المصري عماد رزق



أتوجه بأبهى عبارات الشكر للفنان التشكيلي المصري المثقف  
السيد عماد رزق على لوحته الفنية التي تشرفت بأن تضي

جمالها الخاص على

أول ديوان شعري لي باللهجة المصرية.

## لماذا كتابة الشعر باللهجة المصرية؟



واقع الحال، السؤال الأصح هو: وكيف لا أكتب الشعر باللهجة المصرية؟ لطالما كانت مصر صديقة طفولتي الأولى بأفلامها الأبيض والأسود، وشكلت أغانيها معالم مراهقتي، ثم لاحقاً، أصبحت مدينة لمعظم كتابها وشعرائها ومسلسلاتها وفوازيها الرمضانية، وحراراتها حيث البدايات والنهايات

والبطولات ولحظات الخيبة ولحظات الانتصار التي عشتها  
كمشاهدة مع كل صانع عمل سينمائي من صناعها، ثم حملني  
مفيد فوزي، وحمدي قنديل وتلفزيون ماسبيرو إلى عشق اسمه: فن  
صياغة السؤال الصحفي، وإدارة الحوار وبلاغة التعبير وانسجام  
الأفكار، فوجدتني أعشق هواها وأتطلع للتعبير بدوري عن مشاعر  
خلتني عشتها بين أزقتها، كل هذا كي أشكرها عن دفاء لا ينتهي  
مدتني به وعن عوالم متعددة صنعتها لي دون أن تعلم.

مصر إذن، ليست مجرد جزء من الذاكرة، أو انطباعات من هنا  
وهناك لأثر لا ينمحي، إنها أكثر من ذلك بالنسبة لي، إنها بكل  
بساطة دنيا كاملة عشتها وأنا في مكاني، لذلك لا يفاجئني  
شخصيا أن أكتب بلهجة يعرفها قلبي ويألفها.

مرة أخرى أقول جوابا على السؤال الرئيسي:

وكيف لا أكتب باللهجة المصرية؟

## قصائد الديوان

1. قلبي شايل حكاوي
2. شفرتها
3. زمنا غير زمنهم
4. بکرا نرضی
5. شباك حبيبي
6. مش آسف يا فندم
7. تصبحوا على خير
8. زحمه يا دنيا زحمه
9. کلهم أنت
10. جدتي
11. هو فين؟



## قلبي شايل حكاوي

قلبي شايل حكاوي

نصها حلو

ونصها الثاني من غير أسامي

ما هو أصلو غاوي

يتعبني معاه ويسهرني ليالي

قلبي شايل حكاوي

فيها وشوش كثيرة

ولكل وش سيرة

وأنا وسطهم بكتب غناوي

ومين يسمع شكوتي

ومين يفهم قسوتي

على نفسي لما تبص لي

وأهرب منها

أصل أنا ساعات أخاف منها

قلبي شايلى حكاوي

فيها هم ما يتلم

وفيها جرح معلم

وفيها فرح بيلملم تعبي

لما أنسى أتكلم

ايبيه

ما هي دنيا وبنعيشها

بکرا تفضی مننا

وبکرا نوحشها

تدور علینا مش حتلاقینا

ما هو یاما قسیت علینا

## شفتها!

شفتها!

شفت نفسي ماشية لوحدها

كان نفسي أحضنها وقلها

معلش أنا عارفة إنك تعبتي

بس كملي

هو يعني كنت ايه لي حتعملي

هما قالوا كله بيهون

وأنا زيك بقالي سنين

بلم كل حاجة حلوة ضاعت مني

وأقول كله بيهون

والصراحة ما فيش حاجة بتهون

ده حنا كلما بنكبر

بنزعل أكثر

ونشيل قلبنا هم أكبر

وفي يوم شففتها!

شفت نفسي ماشية لوحدها

وكان نفسي أحضنها ثاني وأقلها

شفتي لي حابيناهم

دول طلوعوا قاسيين قوي

بيدوسو علينا بالقوي

ولا لمة حلوة لينا معاهم

ولا صورة جمعتنا معاهم

قدرت تخلي

الود بينا يجري

يا نفسي بقلك ايه

عيشي لنفسك

وانسي على قد ما تقدر

ده يا بخته لي ناسي

أنه فوقت من الأوقات

كان لوحده بيقاسي

## زمننا غير زمانهم

ليه يا قلبي بس ليه  
غاوي تشغلني معك ليه

مش أنا قلت لك  
فضل علينا الباب  
وكفايا عذاب  
من لي راحوا

مش أنا قلت لك  
ما تقولش بحبك دي ثاني  
وبلاش تعاني  
أصلك طيب  
وأصلهم من زمن ثاني

طب تصدق  
شكلنا زمننا غير زمانهم  
شوف ازاي لسه في قلوبنا

الجرح بيعلم  
وازاي في قلوبهم  
الغدر بيتكلم  
ويقول بعلو صوته  
أنا كدا زي ما أنا

الحب مضيعة كلام  
والدنيا مش مستاهلة  
أسهر ما أنام  
عشان عيون الغرام

أقول ايه بس  
دول زمننا غير زمانهم  
حتى غناوينا مش بتطربهم  
كلمة بحبك دي  
ولا تهز شعرة منهم  
غلابة ما يعرفوش أنها  
سر الهوا وفيها الدوا

ليه يا قلبي بس ليه  
غاوي تشغلني معك ليه

مش أنا قلت لك  
قفل علينا الباب  
وكفايا عذاب  
من لي راحوا

## بكرنا نرضى

وقالوا بكرنا نرضى  
جيه بكرنا ولا رضينا  
لا همومنا رضيت تسيبنا  
ولا الفرح كان من نصيبنا

وقالوا بكرنا نرضى  
دي حكمة يا ولدي  
اصبر وكابريا ولدي  
وبكرنا تشوف

أما أنا  
فتعبت من بكرنا  
وملي حيجرا

تعبت من حزن يفرش فالعسل سم  
يضمك فتخنقك الضمة

ويتحول نور القرب لظلمة  
وتلقى نفسك خايف  
من غدر الأعبة

أقول هو مين معايا النهارده  
علشان الاقيه بكرا؟

وقلبي؟  
قلبي ليه فاضي كده  
حزين ووحيد  
تايه شريد

يعز عليا أبكي ثاني  
بعدهما وعدت نفسي  
إني أحطها فنيني عيني

يعز عليا أجرحني ثاني  
وأداوي برمش العين

دمع قلبي لما يجري ويسيل  
غصب عني ثاني

جری ایہ یا بکرا؟  
هو احنا مش حنرضی؟  
طب بکرا نرضی!

## شباك حبيبي

شوف قد ايه الوقت عدى  
وأنا وأنت لحد النهارده  
مش فاهمين ليه لي حصل ده

قلت لك نفسي تسمعني  
قلت لي نفسي تفهمي  
قلت لك أنا لوحدي  
قلت لي وأنا ايه بيدي

زمان عيون حبيبي  
كانت شباك أطل منه  
على روحه وعلى قلبه

زمان كنا بنحس  
زمان كان ليينا نفس  
نفرش الدنيا حواديت  
ونقول لسه ما خلصتتش

اهو العمر قدامنا  
نحكي ونحكي

فات العمر ولا حدش فينا  
عرف الثاني واديننا بنحكي

قول يا قلبي أتكلم  
طلع لي جواك  
خلينا نتعلم

ولا قلقك بلاش

يمكن جرح جديد بيان

وأنت جراحك كثرت

وكلها من غير عنوان

## مش آسف يا فندم

عشت طول العمر بحسب حسابهم  
أتارينني كنت بعدزبني وأريحهم

وأنا صغيرة كنت لما أشوف القمر  
من سطح بيتنا  
أفرح أوي  
وأبص عليه ساعات

لما كبرت بقيت أخاف أفرح  
وأداري فرحتي  
وأشيل دمعتي فأيدي ساعات وساعات

مش آسفة يا فندم  
على انسحابي  
ولا على غيابي  
مش آسفة غير على  
اهتمامي

وانسجامي  
مع قلب طلع قادر يقسى  
وأدينا هنا لسه  
بنواسي الذكريات  
ونمسح الصور  
للمحظات حلوة  
بس مالهش أثر  
على البني آدم لما يتغير!

مش آسف يا فندم  
ده قلبي مليون كلام  
ومن التعب  
مش عارف ينام  
زهق من الناس  
ومن السكة دي من لأساس

## تصبحوا على خير

الدنيا أوتوبيس ماشي

ولا فارق فيها

مين لي قاعد

ومين لي ماشي

بنطل من شبابيكها على الزمن

المرسوم على وشوش

قلوبها تاهت وسط المحن

ولا من يسمع ولا من يحن

في كل قلب حكاية

ولكل حكاية نغم

حزين ولا فرحان

ما يهمش

مادام عايش

يبقى تمام

الدنيا أوتوييس ماشي  
ولا فارق عندها  
مين لي قاعد  
ومين لي ماشي

بتدوس ومش هاممها  
أصله يا بخته لي فاهمها  
عارف سرها  
وقادر يلاعبها

في كل قلب حكاية  
مش فاهمها  
ولا عارف يطلع منها  
وتعدي سنين وسنين  
وهو عايشها  
مع نفسه ولنفسه شايلها

## زحمه يا دنيا زحمه

زحمة يا دنيا زحمة  
بالهم والأحزان  
وشوية فرح ملفوفين  
في كيس أوهام

قالوا الصبر حلو  
قالوا لي جاي أحلى  
لا شطنا الحلو ولا قابلنا الأحلى

وزحمه يا دنيا بالوعود  
من ناس لناس ثانية  
زحمه بالنندم  
على كل ثانية  
ضاعت مع ناس  
مائهاش لازمة

وقالوا كله بيوعي  
ما شفتش غير عمري بيجري  
وأنا وياه بجري وبجري

ما بقيتش عارفة أنا  
لا لا مش من كثر الأحلام  
ده من قلبي لي طايرو وسط الغمام

زحمه يا دنيا زحمه  
بشكاوي قلوب تعبانة  
من نفسها ومن الزمن  
ومن فرحة ضاعت  
ما لهاش ثمن

زحمه يا دنيا زحمه

## كلهم أنت

قلبي طائر  
فرحان ومش حابر

حبه خلاني  
نوتة غنا فالسما  
ضحكة بطعم الهوى  
نايمة فحضن الحياه

كل وش بشوفو  
يفكرني بيه  
كل صوت أسمعاه  
رنة كلامو تدلعو  
وأتونس بيه

أنت حاجة حلوة فعمري  
بتلون بإيديك دنيتي

وتشيل عني همي  
كأنك من دمي  
كأنك مني

قلبي طاير  
فرحان ومش حاير  
عمال يكتب رسايل  
للدنيا كلها بيقول  
أخيرا في حد يحب  
من غير ما يشيلك جمايل

## جدتي

جدتي دي كانت كل دنيتي

ايديها بخطوطها لي رسمها الزمن

كنت بتوه فيها وأرسم حكايات وطن

هي فيه ملجأ ي

هي فيه عزوتي

ولما كبرت ماتت

راحت هي وارتاحت

ونسيتني وراها

بعدها شفت كثير

وسمعت أكثر

بعدها كبرت  
وقلت لازم أتغير  
اتارينني بلاقينني بصغر  
مليون سنة  
كلما على خد صورتها أنام  
ويصحيني برد دمعي  
وأفتكر اسمها على الرخام

جدتي دي كانت كل دنيتي  
دي كانت أحن علي من أمي

بتعب لما أفتكر  
ويتعب لما أنسى  
وفي الحالتين  
أنا هنا لسه  
بدور عليها مش بلاقيها

بشوف وشها في فجر صبح بارد

وش زي البدر منور

يا سبحان من صور

شعرها الأحمر

ده كان لعبتي

لما كان النوم يهجر

كنت أعب فشعرها

وأحلم

زمان كان الحلم داي في

زمان كان كل أمييتي

استخبي فحضن جدتي

## هو فين؟

هو فين ده مش سؤال

ده حال

حالي من بعدما

سافر بيا العمر وقال

هو فين؟

فين السلام لي كتبوا عنه كثير

وغنوا عليه أكثر

مانيش شايفاه يعني

ولا هو كذبة كبيرة

كتبوها فكتاب التاريخ  
وخلو العيال تغني  
شعارات وكلام  
نصها أحلام ونصها الثاني ملام

كذبوا علينا لما قالوا إننا خوات

دحنا من كثر الغربية لي بيينا

قلبنا مات

هو فين صحيح؟  
فين امبارح وأول امبارح؟

فين ريحة العيش الطالعة  
من بيتنا لبيت الجيران؟

فين دفا الضمة لما  
كانت تمحي جراح السنين

فين لمة العيلة لي كانت

بيهون معها التعب

ويسقي ورد شباكها الحنين؟

هو فين؟

ده مش سؤال

ده حال

حالي من بعدك

أنت لي قلبي بيحبك

والحب زي اللقا نصيب

ملناش فيه دخل ولا ذنب

وتجري بينا السنين

ونلاقي نفسنا

لا أنت قادر تسيب

ولا أنا قادرة أسيب