

# ارجوك ... أحزن كما تشاء

(النصوص ادناه لا علاقة لها بالعنوان)

خواطر و آراء وافكار وتأملات وكلمات  
وشعر يشبه النثر،  
ونثر يشبه الشعر،  
وشعر  
علاء العبادي

\*\*\*

"نحن نشنق النصوص التافهين ونعين العظماء في  
المناصب العمومية".

\*\*\*

# ابدأ من الصفر

البدء من الصفر هو أصعب شيء!

« 0 دولار في البنك

« 0 متابعين

« 0 مهارات

ذلك هو سبب استسلام الناس, لا يقدر  
على بناء شيء من لا شيء. 0 إلى 1 أصعب من  
1 إلى 10.

النجاح عملية بطيئة و الإستسلام لن يسرعها.





As Above

So Below



**/ If you punish a child for being naughty, and reward him for being good, he will do right merely for the sake of the reward; and when he goes out into the world and finds that goodness is not always rewarded, nor wickedness always punished, he will grow into a man who only thinks about how he may get on in the world, and does right or wrong according as he finds advantage to himself. /**

**- Immanuel Kant**



**/ I like living. I have sometimes been wildly, despairingly, acutely miserable, racked with sorrow, but through it all I still know quite certainly that just to be alive is a grand thing. /**

**- Agatha Christie**



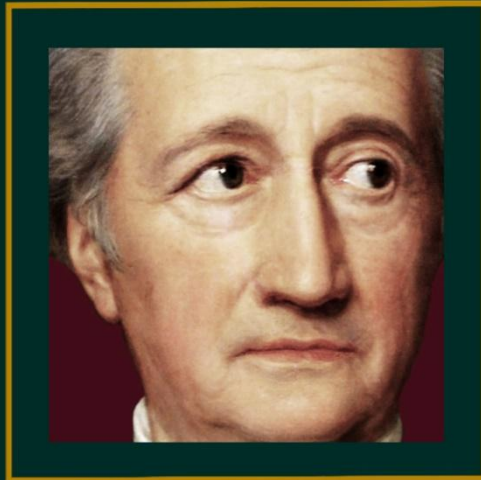
*As Above*

*So Below*



**/ However much you deny the truth,  
the truth goes on existing. /**

**- George Orwell**



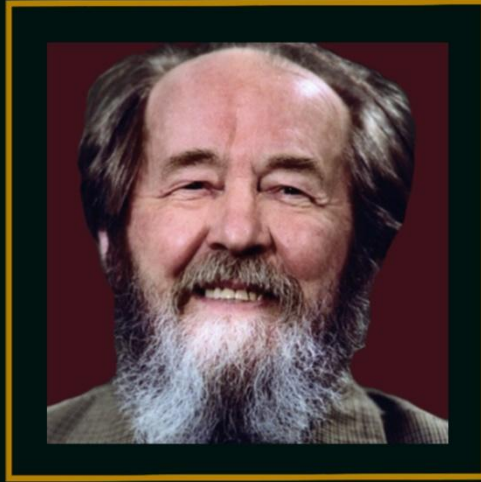
*As Above*

*So Below*



**/ There is nothing more frightful than ignorance in action. /**

**- Goethe**



As Above

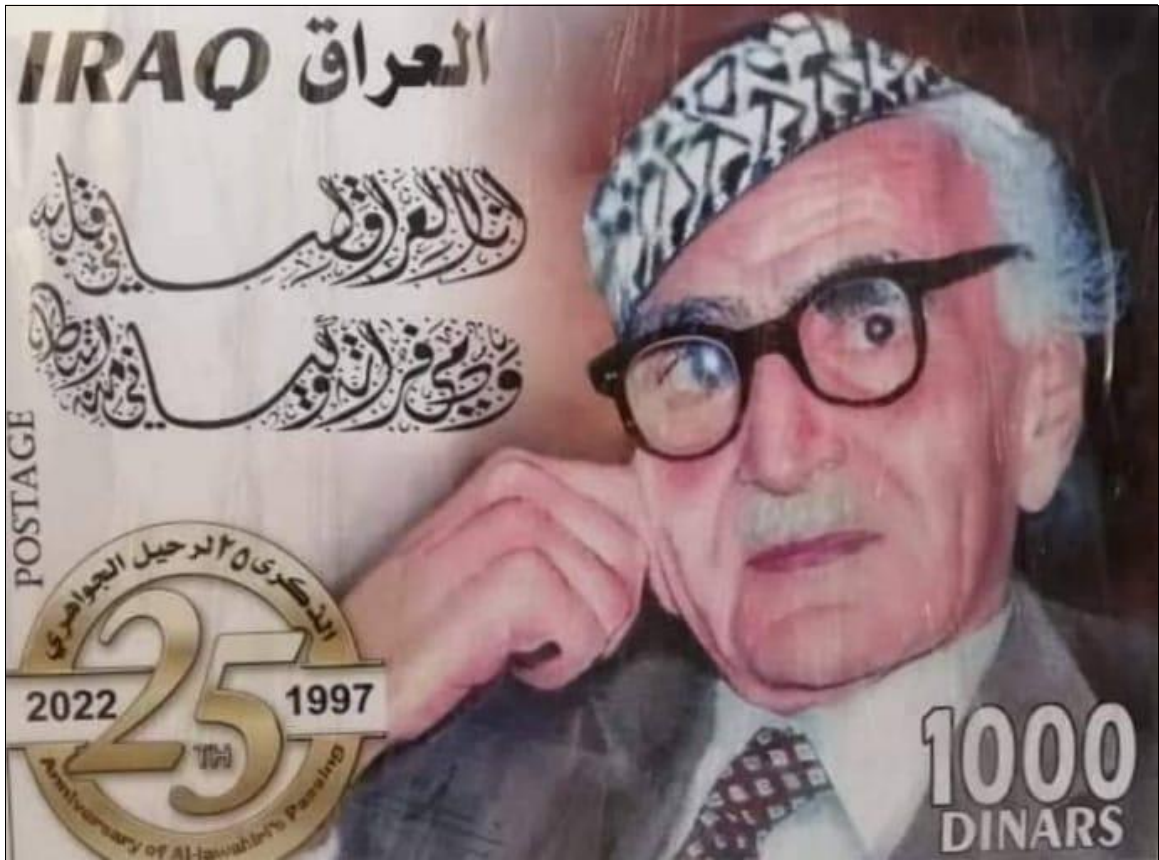
So Below



/ A state of war only serves as an excuse  
for domestic tyranny. /

- Aleksandr Solzhenitsyn

مؤسسة البريد العراقية تصدر طابعا، تذكاريًا،  
بمناسبة مرور ٢٥ عاما على رحيل الجواهري الخالد،  
التي صادفت في تموز الماضي







When you can't control  
what's happening, challenge  
yourself to control the way you  
respond to what's happening.  
That's where your  
power is.



مارتن هايدجر كان فيلسوفًا ألمانيًا معروفًا بالمساهمات  
في علم الظواهر، وعلم الوجودية. هو من بين أهم

الفلاسفة وتأثيرًا في القرن العشرين. تم انتقادات واسعة لدعم الحزب النازي بعد انتخابه رئيساً لجامعة فرايبورغ عام 1933، وكان هناك جدل حول العلاقة بين فلسفته ونازيته. في النص الأساسي لـ **Heidegger Being and Time**، تم تقديم "Dasein" كمصطلح لنوع الكائن الذي يمتلكه البشر. تم ترجمة داسين على أنها "كوني هناك". يعتقد هايدجر أن داسين لديه بالفعل فهم "ما قبل الأنسانية" وغير مجردي يشكل كيفية عيشه. هذا الأسلوب من كونه مصطلح "كونه في العالم". داسين و"الوجود في العالم" هما مفهومان وحدويان يتناقضان مع الفلسفة العقلانية ونظرتها "الموضوع/الموضوع" منذ على الأقل رينيه ديكارت".

دبليو

ولد: 26 سبتمبر 1889، ميسكيرش، بادن،

الإمبراطورية الألمانية

توفي: 26 مايو 1976، ميسكيرش، بادن-فورتمبيرغ

ألمانيا الغربية

مارتن هايدجر (1968). "ما الذي يسمى التفكير؟"



*As Above*

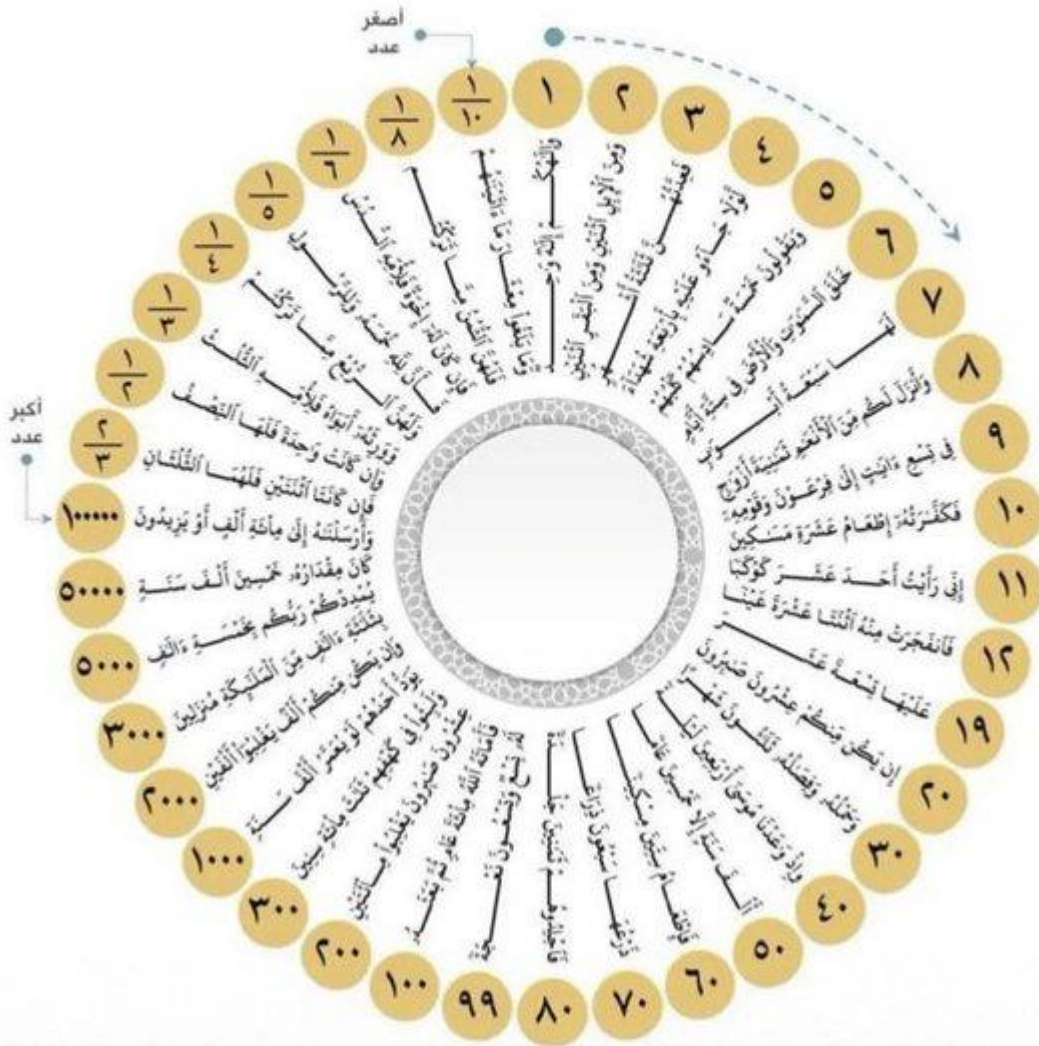
*So Below*



/ Teaching is more difficult than learning because what teaching calls for is this: to let learn. The real teacher, in fact, lets nothing else be learned than learning. His conduct, therefore, often produces the impression that we properly learn nothing from him, if by "learning" we now suddenly understand merely the procurement of useful information. /

- Martin Heidegger

# الأعداد المذكورة في القرآن الكريم







# اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِي وَالَّذِينَ

وللمؤمنين والمؤمنات  
الأحياء منهم والأموات

صباح الخير





## من المثنيات في اللغة العربية

- ❖ الأَخْضَرَانِ : النبات والإنسان.
- ❖ الأَزَلِيَانِ : النور والظلمة.
- ❖ الأَفْضَلَانِ : العدل والنظر.
- ❖ الأَشْهَرَانِ : الطبل والعلم.
- ❖ الأَسَدَرَانِ : المنكبان.
- ❖ الأَصِيلَانِ : الغداة والعشي.
- ❖ الأَعْمِيَانِ : السيل والحريق.
- ❖ الأَجْوَدَانِ : البحر والمطر.
- ❖ الأَكْذَبَانِ : الظن والسراب.
- ❖ الأَمْرَانِ : الضقر والهرم.
- ❖ العَسْكَرَانِ : عَرَفَةُ وَمِنَى.
- ❖ الحَرَمَانِ : مكة والمدينة.
- ❖ الرَافِدَانِ : دِجْلَةُ والفُرات.
- ❖ الأَذَانَانِ : الأذان والإقامة.
- ❖ العِشَاءَانِ : المغرب والعشاء.
- ❖ الأَبْرَدَانِ : الغداة والعشي.
- ❖ الأَخْبَثَانِ : الغائط والبول.
- ❖ الضَّرَّتَانِ : حَجْرَا الرَّحَى.
- ❖ المُحَلَّتَانِ : القِدْرُ والرَّحَى.
- ❖ الأَصْفَرَانِ : الذهب والزعفران.



## القطع من أشياء مختلفة

- \* القطعة من الخبز: كِسْرَةٌ
- \* القطعة من اللحم: فِدْرَةٌ
- \* القطعة من الشحم: هُنَانَةٌ
- \* القطعة من الكبِد: فِلْدَةٌ
- \* القطعة من الدقيق: نَسْفَةٌ
- \* القطعة من الحمير: فِرَزْدَقَةٌ
- \* القطعة من الثريد: لَبَكَةٌ
- \* القطعة من اللبن: دَرَّةٌ
- \* القطعة من الماء: شُفَافَةٌ
- \* القطعة من الحنطة: صُبْرَةٌ
- \* القطعة من التمر: كُتْلَةٌ
- \* القطعة من الشعر: حُصْلَةٌ
- \* القطعة من الغزل: كُبَّةٌ
- \* القطعة من الحبل: رُمَّةٌ
- \* القطعة من الثوب: حِرْقَةٌ
- \* القطعة من النار: جَذْوَةٌ
- \* القطعة من التراب: حُثْوَةٌ
- \* القطعة من السحاب: كِسْفَةٌ
- \* القطعة من الليل: هَزْبِعٌ

فقه اللغة / الثعالبي

# اتفاقية سايكس بيكو



جورج بيكو

مارك سايكس



مدة الاتفاقية 100 عام

ينتهي صلاحية الاتفاقية

في يوم الاثنين 16/5/2016

\*\*\*

“Ever tried. Ever failed.  
No matter. Try Again. Fail  
again. Fail better.”

— Samuel Beckett

[www.facebook.com/poets01](http://www.facebook.com/poets01)







هذه واحدة من أجمل المنحوتات على الإطلاق. تسمى "العذراء ذات الحجاب"، وقد نحتت في القرن التاسع عشر، بواسطة النحات الإيطالي جيوفاني سترازا

(1818-1875). يمكنك ملاحظة تأثير الشفافية الذي  
سينعكس على هذا الفنان  
العظيم.









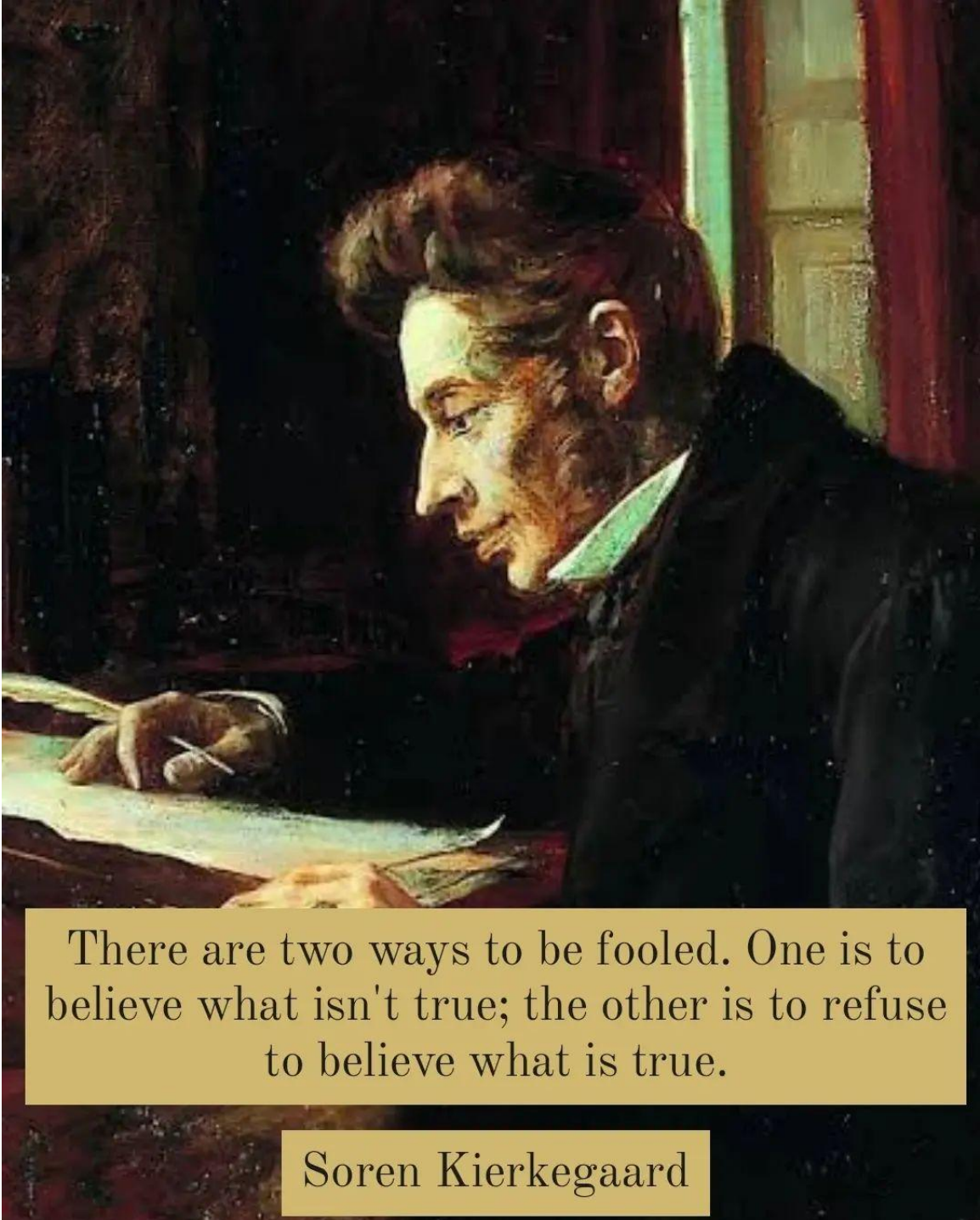
**القاضي: يعني انت يا فوزي  
شوفت الحرامي وهو بيخنق مراتك  
لحد ما روحها طلعت**

**فوزي: أيوة يا بيه حصل وشوفته بعيني  
القاضي: ولما شوفته متدخلتش ليه؟  
فوزي قال**



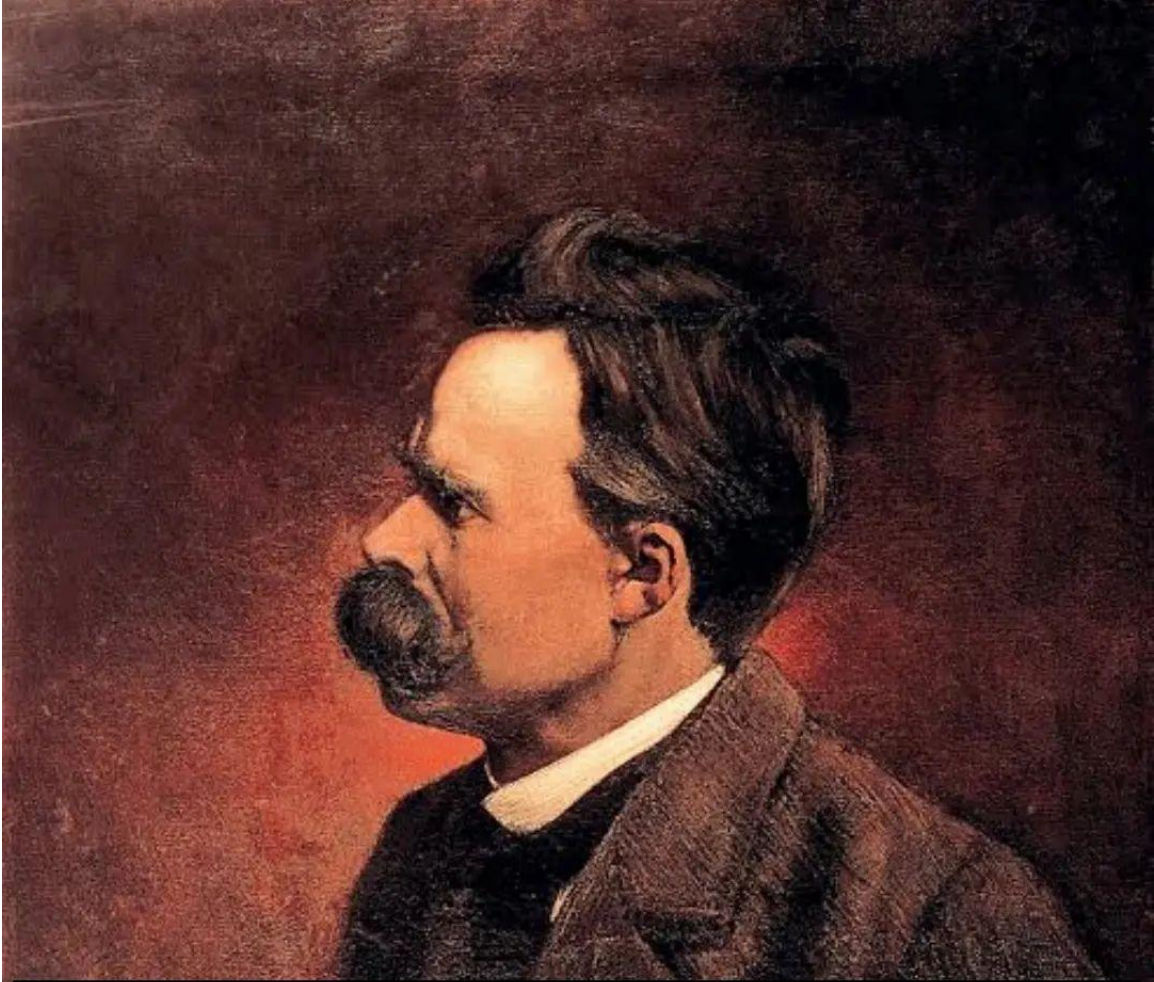
**والله يا بيه فكرت إني ادخل إنما  
لاقيته قادر عليها لوحده**





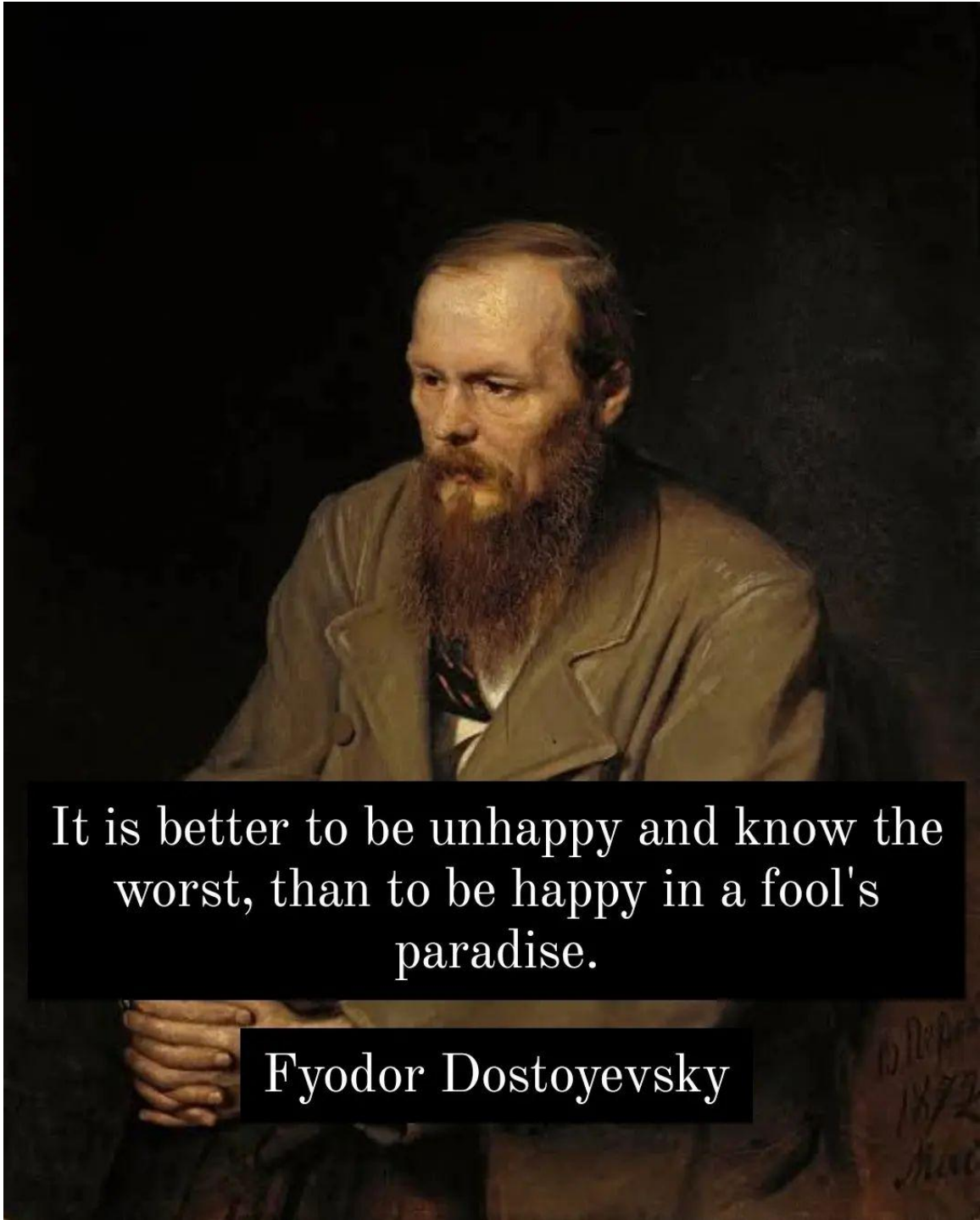
There are two ways to be fooled. One is to believe what isn't true; the other is to refuse to believe what is true.

Soren Kierkegaard



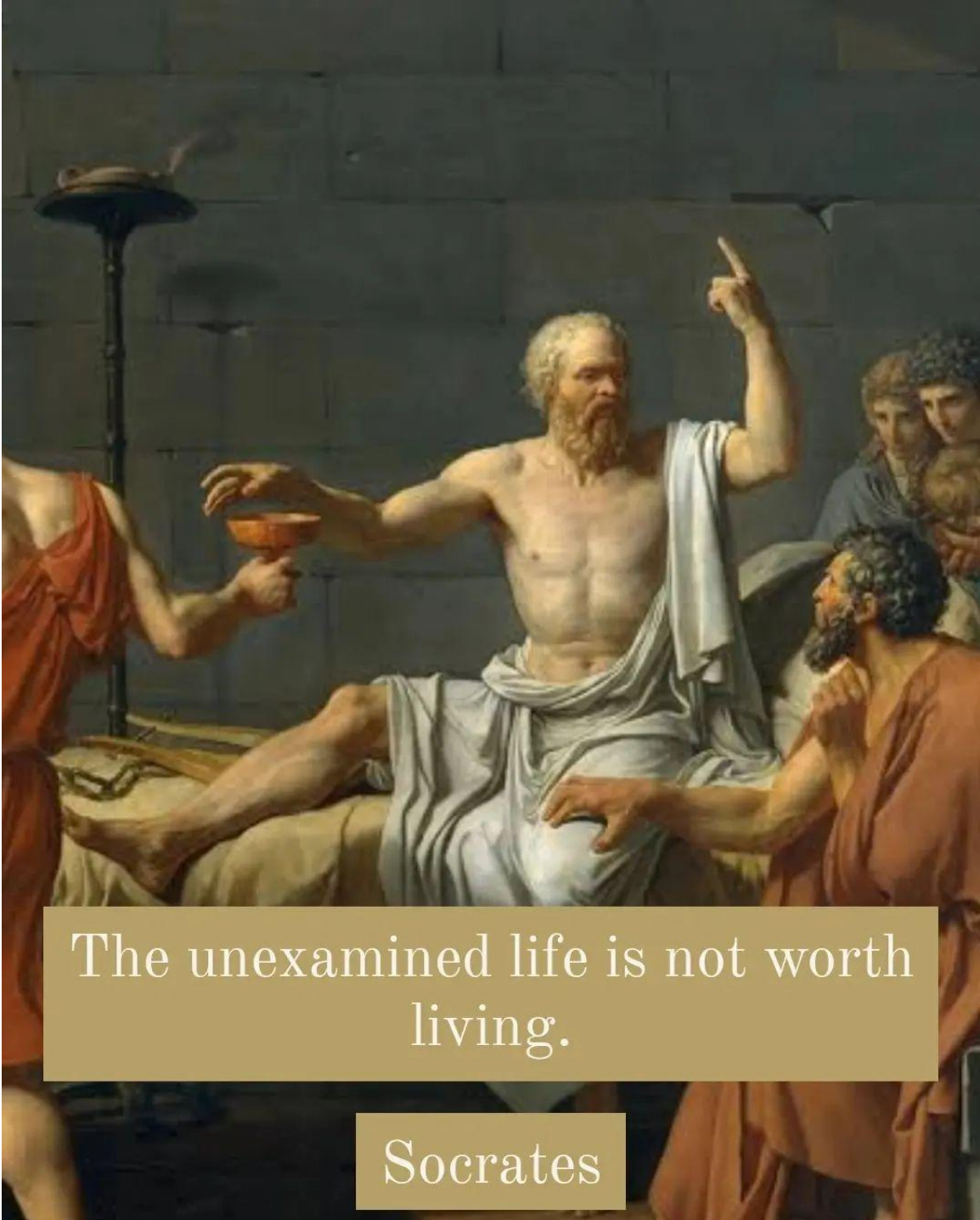
And those who were seen dancing were  
thought to be insane by those who could  
not hear the music.

Friedrich Nietzsche



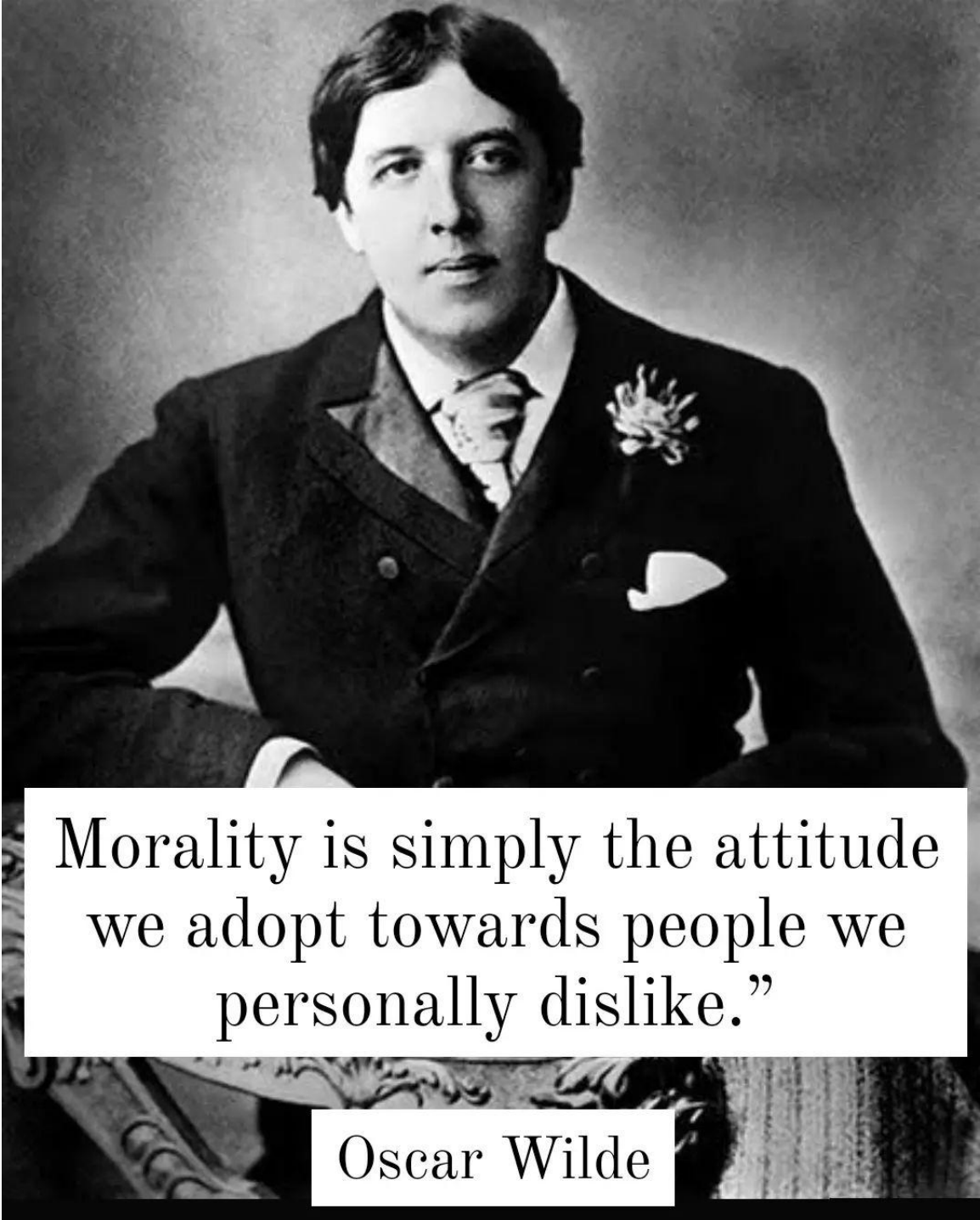
It is better to be unhappy and know the worst, than to be happy in a fool's paradise.

Fyodor Dostoyevsky



The unexamined life is not worth living.

Socrates



Morality is simply the attitude  
we adopt towards people we  
personally dislike.”

Oscar Wilde



People do not seem to realise that their opinion of the world is also a confession of their character.

Ralph Waldo Emerson





Luck is what happens when  
preparation meets opportunity.

Seneca





- عالم الأَدب -

سينهض من صميم اليأس جيلٌ  
مريدُ البأسِ جبارٌ عنيد

- محمد مهدي الجواهري

adabworld.com

ضَع عَلَي صَدْرِي يَمْنَاكَ فَمَا  
أَجْدَرُ الْمَاءِ بِأَنْ يَطْفِي اللَّهَبَ

• أحمد الكيواني •

إن تطلبي حبًا كحب بثينة  
وجميلها، يا بعد ذاك المطلب  
ذهبت بثينة وانطوت أحلامها  
وثوى جميل في حضارة يعرب

• وجهه البارودي •

أَيُّ شَيْءٍ فِي الْعِيدِ أُهْدِي إِلَيْكَ  
يَا مَلَائِكِي وَكُلُّ شَيْءٍ لَدَيْكَ  
لَيْسَ عِنْدِي شَيْءٌ أَعَزُّ مِنَ الرُّوحِ  
وَرُوحِي مَرْهُونَةٌ فِي يَدَيْكَ

• إيليا أبو ماضي •

إِذَا بَدَيْتُ رَأَيْتَ النَّاسَ كُلَّهُمْ  
يَرْمُونَ نَحْوِي بِأَسْمَاعٍ وَأَبْصَارِ  
قَتَلْتُ مَنْ كَانَ قَدَامِي بِحَسْرَتِهِ  
وَجُنَّ مَنْ كَانَ خَلْفِي عِنْدَ إِدْبَارِي

• بشار بن برد •

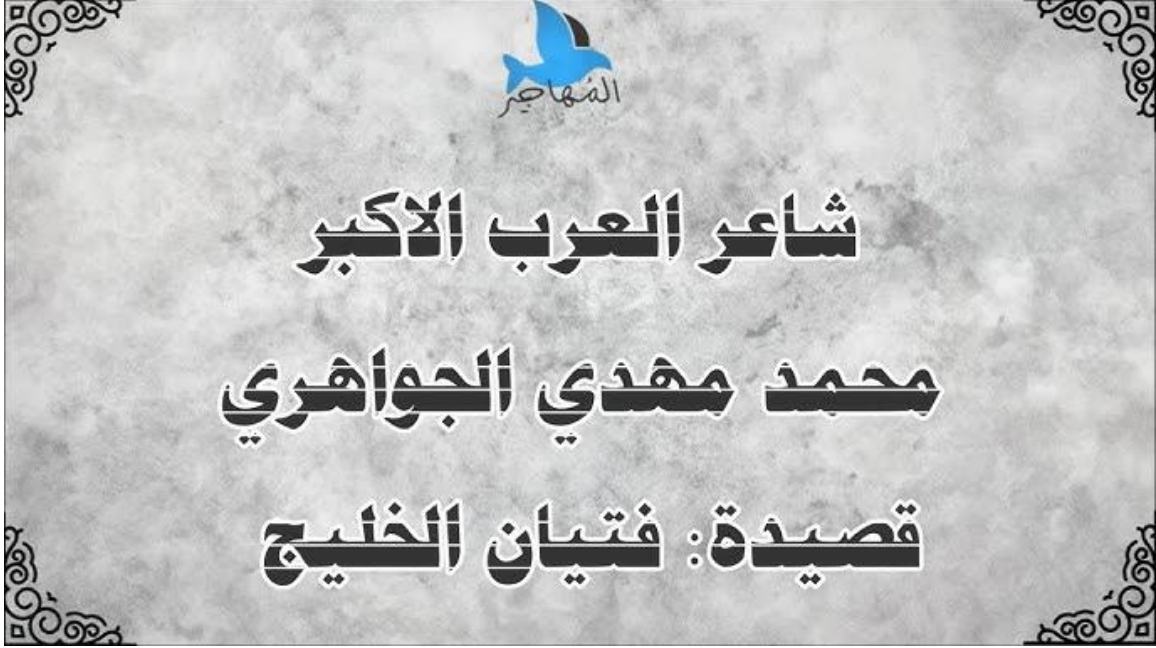


مَتَى يَشْتَفِي مِنْ لَاعِجِ الشَّوْقِ فِي الْحَشَى  
مُحِبٌّ لَهَا فِي قُرْبِهِ مُتَبَاعِدٌ

• أبو الطيب المتنبي •

ليس المهم أن تكون في النور كي  
ترى .. المهم أن يكون ما تود رؤيته  
موجود في النور.

• عباس محمود العقاد •





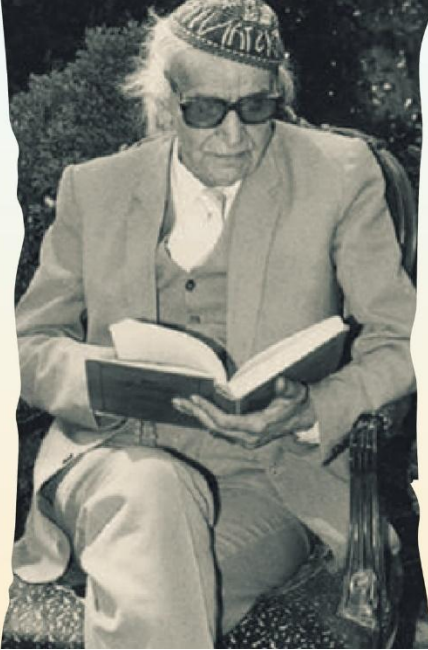
احمليني كالطفل بين ذراعيك  
احتضاناً ومثله داليني  
وإذا ما سؤلت عني فقولني  
ليس بدعاً اغاثة المسكين  
لست أما ولكن بامتال هذا  
شاعت الأمهات أن تبتليني

Al\_jawahri



إنني على الرغم مما قد نُكِّيتَ به  
فقد يحزُّ فؤادي لفظ منكوب  
شكت إلى القوافي فرط ما انتيبت  
مني وكنت أراها خير مصحوب  
وعائيتني على الهجران قائلة  
أكنت عندك من بعض الألاعب

Al\_jawahri



مقتباسات  
عربية

فَرَّ ليلي من يدِ الظلمِ  
وتخطاني ولم أنمِ  
كلَّما أوغلت في حُلُمي  
خِلْتُني أهوي على صنمِ

محمد مهدي الجواهري

f t o @ALARABQUOTES

- عالم الأَدب -

عجباً لقلبٍ بالوصالِ تروجه  
ودم بلا ذنب هناك تُريقه  
لي فيك صوغٌ للبلاغة لو خلا  
جيدُ الفتاة لزانها منسوقه

- محمد مهدي الجواهري

adabworld.com

ولا تعجبوا أنّ القوافي حزينَةٌ  
فكلُّ بلادي في ثيابِ حِدادِ

• محمد مهدي الجواهري •

BURT  
LANCASTER

LEE  
MARVIN

ROBERT  
RYAN

JACK  
PALANCE

RALPH  
BELLAMY

# THE ★ ★ ★ ★ PROFESSIONALS



