

مجمع أول عروسة

ك  
البائع

إشراف ملتقي نور الثقافة لكتاب وشمار العدد التاسع

# سحر داع

ججع لون عويسة



# مجموعة خواطر شعرية

الكاتبة: حجاج أول عويسة



# سحر اليراع

يا صائغ الكلام يا قلم  
تسمع مناجاة القلب رغم أنك أصم  
تحزن و تستاء و تبتسم  
تنسج العبر و الحكم  
تخفف عنا كل هم  
تنقل الأخبار، و تنشر العلم  
أخبرني يا صاحبي تكلم  
كيف مع المشاعر تنسجم  
كامواج بحر ترقطم  
تصدح بالألفاظ دون فم  
أخاف من زلتك يا قلم  
فإن بحث لا ينفع الندم  
فأنت سلاح منذ القدم  
سببت حروبا بين الأمم  
إن كنت في أنامل جاهل لا يعلم  
جراحك قاتلة لا تلتئم  
ولكن لك منافع ونعم  
إن حال بك كريم أشم  
فقد يشرق نورك ويعم



وتنزع عنك كل التّهم  
تقوى الشّكيمة وتشجد الهم  
وتوصل للعلياء والقمم  
وقد يجعل الحياة تظلم  
إذا أساءت نظم الكلم  
ولم تفكّر في موطن القدم  
فكلام القلم مثل السّم  
يقتل دون قطرة دم  
وإن كنت في قبضة فاهم  
تنهي الخطوب وتمحو الإثم  
أطلقوا العنان لنusp القلم  
لنشر المحبّة والقيم  
وليس لخطايا والنّقم



# مسلّمة وأفتخر

مسلّمة حرّة أبیة  
تزيّنها حلّة مخملیة  
خمارها عفّة سرمدیة  
عيونها بحار لازوردیة  
أمواجها عالیة عاتیة  
تردع کل مترbus داهیة  
حياءها تیجان ملکیة  
کلاماتها لآلئ ماسیة  
القرآن حجّتها الأبدیة  
وسبیل راحتها النّفسیة  
في طلب العلم حثیة  
طبیبة أو صحفیة  
هي خیر للبشریة  
لا تخضع بالقول جدیة



وفي المصاعب قوية  
رمز العطاء والتضحية  
أم تتحمل عناء التربية  
جنة تحت أقدامها ندية  
أخت تتعامل بودية  
بنت حلوة كحورية  
كرمها دين الانسانية  
فالسلام دين سلام وحرية  
رفع شأنك وأعطيك هوية  
كوني لتعاليمه وفيه  
مهما كانت الجنسية  
فلسطينية أو جزائرية  
لتحيا المرأة العربية



# كسر الخواطر

اسمع قصّتي يا نديم  
قصّة واقع مرّ أليم  
فآهات روحي كصوت الهزيم  
وصفوني بالعاقر العقيم  
ترمقني نظرات عقل سقيم وكلّ شخص  
يعتبرني كعدوٌ غريم  
قلب شديد السُّواد فحيم  
يتهمني ك مجرم أثيم  
كتم أنفاسي والدموع جرح التقسيم  
لم ير معاناتي في ظلمات ليل عتيم  
تحرقني الآهات كنار الهاشيم  
وألعب أمامك دور الغشيم  
أتجاهل سخريّة الشّراذيم  
وزوجي لحسرته كظيم



ولرغبة في الأبوة غميم  
يقول أنت بنت جود وأصل كريم  
سنرضى بقدر الله العظيم  
في منعه خير وابتلاء حكيم  
لنحمده بقلب سليم  
وفي جوف الليل دعاء مستديم  
يا إخوتي نار الوحدة كجمر حمييم

فاتقوا دعوة المظالم  
أخاطب كل عقل فهيم  
لا تقولوا عنّي عقيم  
سأدعو الله السميع العليم  
أن يرزق كل مشتاق سماع ترانيم  
طفل يبدد غبار السديم  
واهدنا لاصرات المستقيم



# سراويلي المدى

نحن في عالم العجائب والغرائب  
جعلوا من الأقارب عقارب  
والمال بالمشاعر يتلاعب  
فلا صديق ولا صاحب  
يسعون لتحقيق الرغائب  
يدوسون على النجائب  
يتبعون غرائزهم كالذوائب  
يختلسون ويتهربون من الضرائب  
يقتلون الفؤاد ويقيّمون المناصب  
دون اكتتراث بالذنائب  
يتطلعون إلى السحائب  
ولا يفكرون في العواقب



زمن أصبح الفساد فيه كالنصائب  
استفحلت فيه المشاكل والمصائب  
ولا نجاة إلا متعبد تائب  
يتقى الله ونفسه يحاسب  
يرجو الخير لكل الناس  
والحبابيب  
يحسن لآخرين ويجيد التخاطب  
يواجه التحديات والمصاعب  
يصبر على مر الزمان والمتابع  
لا يشتكى ولا يعاتب  
ويسعى لكسب حلال طيب  
يرجو رضا ربها راغب  
ينجيه من الأذى والنوائب  
اللهم اجعل الحق غالب



# قلوب مضحية

يُسألك عن التضحية...  
هي جوهر المروءة والتخلي عن الأشياء  
مهما كانت ثمينة ليعيش غيرنا سعادة  
هي أم تبذل الجهد و تقدم العطاء  
تنزع من جذوة قلبها تهديها للأبناء  
تضحيتها نابعة من قلب معطاء  
لا تنتظر منك شكرًا ولا ثناء  
واب يخوض غمار الحياة والشقاء  
هو خير سند في الشدة والرخاء  
يواجه لأجل عائلته عواصف هو جاء  
وأديب ينظم قصائد عصماء  
ويخطّ كلمات جميلة الإيحاء  
ينشر أفكاراً راقية حسناء



يحارب العنصرية يقضي على البغضاء  
وأسى معاني التضحية دماء الشهداء  
طوبى لمن ارتفوا إلى السماء  
هنيئا لهم ما أعظم هذا الفداء  
ربى أعطاهم كرامته الأنبياء  
فلن نقول ماتوا عند ربهم أحياء،  
بالتضحيّة يا أحباء  
ترتقي الأوطان إلى العلياء  
وينتشر الحب والإخاء  
وتتوحد الإنسانية جماء



# حنين

جيل مضى وفات  
لنا معه ذكريات  
تماسك العائلات  
تبادل للزيارات  
تقاسم الأحزان والمسرات  
جارات كالأخوات  
تحيين المناسبات  
أطباق تقليدية وحلويات  
صبيان وفتيات  
يجولون في الحارات  
لا مخاطر ولا تخوفات  
الجميع يشارك في النصح  
والتجيئات  
لا أم تشكو ولا انتقادات



كان المعلم عالي المقامات  
لا إهانة ولا تجريحات  
شعائر وعبادات  
يقبلون على الطاعات  
والحث على الصدقات  
زمن لم يواكب التطورات  
لكن سمت فيه الأخلاقيات  
واليوم هو اتف وانترفت  
تقضي على العلاقات  
وتنشر الموبقات  
واستفحلت الآفات  
انحلت المجتمعات  
حتى الأستاذ طالته  
التجاوزات  
أقسامه مكتظات  
زادوه تقييم المكتسبات  
عقبات قليها عقبات  
والأرض تشكو الانتهاكات



تلوث ونفايات..

حرائق مدمرات

أقراص مهلوسات

تسوق لأسوأ النهايات

جرائم وجنایات فاقت

التوقعات

زمن فقد الألوان والنكبات

وأصبح كل يفكر في نفسه

بالذات

وألقى بمن حوله في خانة

المنسيات

وآسفني على ما نسمعه من

تصرّفات

والحقيقة لا تجدها

التبريرات

ابتعدنا عن ديننا وانشغلنا

بالماديات

قيل وقال وإشاعات

هذه حال الألفيات



جيـل لـن نـجـد لـه وـصـف أـو كـلمـات  
لـم يـبـق إـلا الدـعـوات  
فـالـلـهـم يـا جـبـار السـمـوـات  
و قـاضـي الـحـاجـات وـغـافـر الـزـلـات  
نـدـعـوك أـن تـصـح النـفـسـيـات  
و تـرـزـقـنـا التـقوـي وـالـثـبات



# لغتنا العربية الجميلة

لغة خصها الله في ذكره لتكون فريدة  
لغة القرآن والعقيدة  
بحورها ستة عشر مديدة  
تسحرك بمعانيها العديدة  
قواعدها مضبوطة سديدة  
ورود الجوري والأوركيدة  
حكم، أمثال، نثر وقصيدة  
قصص، عبر، أحاديث مفيدة  
لغتي درر أحفظها في عتيدة  
ترزع حباً وخاصاً حميده  
نتقن ردّاً وأقوالاً رشيدة  
هذه لغتي يا عالم مجيدة



فيها عجب وتجعلني سعيدة  
تجعلنا قصة شغف أكيدة  
تهدي قارئها قيمًا سديدة  
تعلميها رويداً يا رويدة  
هي نبض القلب و وريده  
هي في الرفعة والجواهر وحيدة  
نعمه الخالق لعباده



# على ضفاف الحياة

رفقاً بالقوارير  
لا تصرخ لا تسمعها الزئير  
لا تجعل حياتها كالسعير  
لا تلعب دور الشرير  
تهوى الضرب والتكسير  
هي رقيقة كالديباج والحرير  
بعنفك تذبل الأزاهير  
تفقد الجمال والعتبر  
تتغير الملامح والأساريير  
كشبح أو كطيف تصير  
المعاملة تخلق الفرق الكبير  
لا تريد حب الأساطير  
أو بطل الحكايات أمير  
بل رجلاً يتقي الله القدير



فلا يهينهن إلا لئيم حقير  
عاملها بالطيب وحسن التدبير

حتى إن وجدت منها سوء فهم  
أو تسيير  
فبالرفق القلوب تذير  
إن كنت تريد التغيير  
والعنف معول التدمير  
آخره ندم وحسير  
تشاركتهما الحياة والمصير  
قطعة الخبز والجرجرير  
وابنًا في البيت الصغير  
عانيت الوضع العسير  
اتركها بيد الله الكبير  
فالعنف أثره خطير



يسجن ضحيّته كالأسير  
علاقات تحلق وقطير  
كن لها السند البشير  
ولا تكون الجلاد النذير  
هذا بيت القصيد يا شهير  
وتحية فخر وتقدير  
لكل رجل يتقي الله في القوارير



# عطر الروح

الأخلاق زينة الانسان  
والموافق تبيّن خفايا النفس والوجودان  
كن مرتاح البال يا فلان  
تنم قرير العين والأجفان  
أنثر الفاظ الدر والجمان  
واجعل فعل الخير لحياتك عنوان  
فالكلمة الطيبة أريح اللسان  
اجعل لكلماتك ميزان  
تدخل القلوب وتكسر الجدران  
عامل الآخرين باطف وإحسان  
يحببك جميع الناس والأقران  
وكن حكيماً بحجّة العقل والبرهان



سامح واعفو قدر الامكان  
وانثر لآلئ المرجان  
حبّاً و تواضاً ستسمو في الأذهان  
ومهما قست عليك الأزمان  
الحمد لله على ذعمة النسيان  
فالحلم يجلو ظلمة الأكوان  
أكرم من وهباك كياب  
تنل التواب والرضوان  
فالوالدان سند وتيجان  
منهل الطمأنينة والأمان  
عقود من الورد والريحان



واجعل خليل قلبك القرآن  
يجري مجرى الروح في الأبدان  
تجني الفلاح وترجح كفة الميزان  
قد تبتليك السنون بهموم وأحزان  
صبر جميل تظفر بالجنان  
أو تسقيك ألم الخائنين والغدران  
تعلّم فن التجاهل والهجران  
عش كشجر الزيتون غضّ الأفنان  
يعطي ثمرا ويواجهه مرّ الزمان  
وتزيّن بهدي المصطفى العدنان



# ديباج الكلام في مدح سيد الأنام

ولد محمد كامل الأوصاف والبهاء

محياك الظاهر تجلى فيه النور  
والحياة

ولك في النبوة رونق وضياء  
جئت للعالمين رحمة وبشارة  
خصك الله بالقرآن البديع رواء  
دعوة للخير ودين الإسلام لواء  
بابي وأمي أنت خير الورى  
والإنسانية جماعة  
سيد المرسلين والأنبياء  
نتوقي إليك حبيبنا ونشتاق  
للقاء



يَا مَنْ أَصْبَحَ الدِّجْنِيَّ بِمُولَدِهِ  
مَنِيرًا وَضَاءَ  
مُحَمَّدٌ خَيْرٌ خَلْقِ اللَّهِ كُلِّهِمْ وَ سَيِّدُ  
الشُّرَفَاءِ  
سَلِيلُ بْنِي هَاشِمٍ وَالْحَنَفَاءِ  
لَكَ مِنْ خَلِيلِ اللَّهِ مَهْجَةَ وَسِيمَاءَ  
مَهْمَا كَتَبْنَا فِي مَدْحُوكٍ قَصَائِدَ  
عَصْمَاءَ  
وَنَظَمْنَا مَتَوْنَ الْمَدْحُوكَ وَالثَّنَاءَ  
وَسِيَظْلُ عَبِيرٌ ذَكْرُكَ يَعْبُقُ كُلَّ  
الْأَرْجَاءَ  
شَفِيعُنَا يَوْمُ الْحِسَابِ لَنَا فِيهِ  
الرَّجَاءَ  
مَنْ سَارَ عَلَى هَدِيهِ نَالَ خَيْرَ  
الْجَزَاءِ  
فِي الْقَبْرِ نَالَ رَوْضَةَ تَحْضُنَهُ  
الْغَبْرَاءَ  
نَالَ ثَوَابَ الدُّنْيَا وَغَيْرَ الْآخِرَةِ  
جَنَّةَ غُنَّاءَ



# مراييل الفضاء الأزرق

لَكَ مِنِي نصيحةٌ يَا فَهِيمَ  
النُّشُرُ لَهُ ضَوَابطٌ تُحَكِّمُ  
ضَعُ في الْمَوْاقِعِ عَبْرُ وَحْكَمَ  
لَائِئُ وَدَرِ الرَّكْلَمَ  
قَدْمُ رِسَالَةٍ صَلَاحٍ وَعِلْمٍ  
تَؤْجِرُ بِهَا بِخَيْرِ النَّعْمَ  
فَكُلْ خَبِيثَ تَنْشِرُهُ تَأْثِيمَ  
يَعْتَصِرُ قَلْبُكَ حَزْنًا مِنَ النَّدَمَ  
صُورَ مُبَتَذِلَةٍ أَوْ سُوءَ الْكَلَامَ  
يَنْدِي لَهَا الجَبَينَ وَالْقَلْبَ يَتَأَلَّمَ  
اجْعَلْ مِنْشُوراتِكَ تَرْقَى لِلْقَمَمِ.  
لَا تَشْجُعْ عَلَى الْفَسْقِ وَالظُّلْمِ  
قَلْمَكَ لِمَسْتَوَاكَ خَيْرٌ مُتَجَرَّمٌ  
فَكُنْ بِيَرَاعِكَ خَيْرٌ مَعْلَمٌ



يدعو لرضا الله الأعظم.

و ليس لحب و مصير مبهم

تصير لهوى الشياطين

كالخادم

وتلقى نهاية طاغية ظالم

بيت القصيد أن تتقى الله

في الكلم

فالكلمة كالرصاص تعدم

صورك ستشهد عليك أمام

الله المنتقم

فلا تجعل نفسك لنفسك

خصم



# اعتذار

لن أتردد في قول اعتذر  
لكل إنسان مني قد فُهِرَ  
بعذر أو دون عذر  
آسف حتى لمن غدر  
ثعبان طبعه المكر  
أعطيتك فرصة فاشكر  
جعلت الثقة تنتحر  
الذئب لن يصبح مهراً  
من درسك سوف أعتبر  
بقولك آسف لن تنكسر  
بل هي لك أكبر نصر  
ترفعك شأنًا وقدرًا



تناول ثواباً وأجرا  
لا للخصام و الهجر  
دع للأخوة جسر  
فالبعد نار وجمر  
تفسد عشرة الدهر  
تتساقط أوراق الشجر  
ينقطع الشريان الأبهر  
مهما كان حجم الضرر  
سارع لهدى وبر  
تطمئن روحك طول العمر  
حتى وإن عاند وتكبر  
لا تيأس قلها وكرر  
سامحني على ما بدر  
والخير حتماً ينتصر



تمحو الضغينة وتندثر  
للود والحب صور  
فعل، أقوال، مواقف  
تنحفر  
تترك أريح العطر  
تزهر الورود والحياة  
تزدهر  
مهما عظم الأمر  
لا تترك عزيزاً يغادر  
فالندم طعمه مر  
حتى إن كان في حبك  
مقصراً  
التهمس له سبعين عذراً  
فسفيح الخلق قد بشر  
وكلامه خير الدرر



إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ أَخْوَةٌ

أَبْرَارٌ

لَا يُفَرِّقُهُمْ جُوْعٌ كُرْكُرٌ

كَلْمَةٌ طَيِّبَةٌ تَلِينٌ

الْحَجَرُ

وَأَقُولُهَا لِكُلِّ الْبَشَرِ

بَصْدَقٌ أَنَا...

أَعْتَذْرُ....

لِكُلِّ مَنْ مِنِي ضَجَرٌ

أَوْ عَلَى الشَّرْحِ صَبَرٌ

أَرْهَقْتَهُ بِعَمَلٍ مُسْتَمِرٍ

