

# خيانة تليق بهم

Design by Cookie Anwar 🍪



# حياة تدوين

نورة طاع الله



نوع العمل : قصة قصيرة

الكاتبة : نورة طاع الله

تصميم الغلاف : كوكي أنور

تعبئة وتنسيق : سها منصور

هذا العمل تم تحت اشراف فريق

كيان اللا رواية للنشر الالكتروني

لينك الجروب

جروب اللا رواية

لينك البيدج

اللا رواية للنشر الالكتروني

إن تم تحميل هذا العمل من موقع آخر أو مكان آخر فيعد إنتهاكا لحقوقنا وسرقة أعمالنا وسرقة  
حق المؤلف



خيانة القريب موجعة وخيانة قد لا  
نوجد لها العلاج وقد تكون هي  
الصدمة الأخيرة التي نأخذها منهم  
ومن الحياة وبعدها لا البقاء أنفع ولا  
الرحيل كان ضمن القرار.



من نثق بهم دوما يصدموننا ويطعنوا  
ثقتنا، يستغفلوننا، حتى يستغلون تلك  
الثقة في فعل فعلتهم، نطعن من اقرب  
الناس لأن الثقة الكاملة غالبا ودوما تمنح  
لل قريب منا جدا.

الزوجة رندة مضيعة طيران ثقتها بزوجه  
أحمد كبيرة وكبيرة جدا.. ثقتها به ثقة  
عمياء لدرجة أنها لو تسمع لا تصدق.. لو  
ترى بأم عينها لا تصدق.

أحمد ورندة متفقان جدا والحب والاحترام  
والتفاهم والتقدير هو الغالب في حياتهما،  
فهو الرجل المتفهم وهي المرأة الرائعة  
المحبة العاشقة لزوجها بكل صدق  
وإخلاص.



أحمد رجل ميسور الحال فهو مدير بإحدى الشركات التجارية المهمة، وزوجته مضيئة طيران، والاثنين ليس هناك توقيت محدد لعملهم والسفر عندهما كثير جداً، ورغم هذا، رغم قلة اجتماعهما ببيتهما الذي بنوه مع بعض واشتركوا في كل تفاصيله، لم يقل الحب والوفاء والاخلاص عند كل واحد منهما بالعكس تشبث وكبر وزاد.

كان ببيتهما خادمة تخدمهما وليست باستمرار الخادمة متواجدة بالبيت، فكانت تتردد على البيت الا في الأوقات التي يكون فيها أحمد ورندة غائبين عنه، تذهب الخادمة لتنظيفه وتجهيزه وتحضير



اللازم لعودتهما وتنام وعند وجودهما  
بالمنزل تنصرف لان أحمد ورندة كانا  
يفضلان البقاء لوحدهما، وهذا لقضاء  
أكبر وقت ممكن مع بعضهما البعض  
ومحاولة تعويض ما فاتهما من أوقات  
ولحظات جميلة.

وبحكم أن أحمد عمله مستقل وبعيد عن  
عمل زوجته رندة فوقت خروجهما  
ورجوعهما الى البيت لو يكن بالوقت  
الواحد، أحيانا يعود أحمد قبل رندة  
بساعات وليالي كثيرة قضاها أحمد وحده  
نائما والعكس يحدث مع رندة.

رندة من النوع الحنون الطيب، حسنة  
المعاملة والكلام، رندة كانت تحب الخادمة



التي تصغرها بسنوات قليلة في الله ولا تنساها عند كل سفر لها فنصيبتها محفوظة من الهدايا، ولا تجعلها تحتاج لشيء، أما أحمد انسان طيب ولكنه صارم يتجنب دوما وأبدا التعامل مع الجنس الآخر وفاءً لزوجته.

بقاء الخادمة وأحمد لوحدهما في الاوقات التي تكون رنة غائبة لأن حضورها معناه انصراف الخادمة، بقائهما في البيت معا جعلهما يتقربان من بعضهما، شيئا فشيئا تخلى أحمد عن اخلاصه ووفائه لزوجته، وكل مرة يزداد تقرب الخادمة من أحمد الى أن تمت خيانة أحمد لرنة واستولت الخادمة على مكانها وبالنهاية تزوج أحمد



الخادمة بالسـر، استولت الخادمة على كل ما يخص رنـدة وكل ما تملكه، تلبس لباسها وتستخدم اغراضها، وبالعادي جدا كان عند أحمد هذا الاستلاء والتصرف.

استغفلوا رنـدة التي لم تنتبه لهما ولم تشعر بأي تغيير، فأحمد لم تتغير معاملته وتواجد رنـدة القليل بالمنزل ومع أحمد جعلها لا تلاحظ شيئا عليهما الا أن أي خيانة لا بد أن تتوج بالكشف والمشاكل والخراب.

وبمرة من المرات وبينما رنـدة تتصل بأحمد لتخبره عن عدم عودتها للبيت الليلة، فرح كثيرا الخائن والخائنة وقررا



استغلال غياب رندة في هذه الليلة وبقيت  
الخادمة مع أحمد.

رن هاتف رندة اذ بصديقتها طيبة النساء  
والتوليد تخبرها بنتيجة التحليل التي  
أجرتة، فالنتيجة هي أن رندة حامل في  
الأسبوع الخامس، فرحة رندة بهذا الخبر  
جعلها تعتذر عن البقاء بعملها بذلك اليوم  
بهدف العودة سريعا الى بيتها مفضلة  
اخبار أحمد بهذا الخبر وجها لوجه وعيش  
الفرحة والسعادة هذه معا.

وصلت رندة الى بيتها الذي لا تزال تعتقد  
أنه بيتها، وهي أمام الباب بدأت تسمع في  
ضحك قد هز جدران المنزل، فتحت الباب،  
تبع صوت الضحك، وقف بها السير أمام



باب غرفتها، فتحت الباب، رأت رندة الذي لا تقوى أي زوجة على رؤيته وتحمله وتقبله، وقفت صامدة متفاجئة وأول ردة فعل من رندة هو طرد الخادمة من بيتها فتفاجأت بتصدي احمد لأمرها وقرارها وهذا، ودون خجل منه قال:

-هي زوجتي وحببتي وأم لابني القادم.  
والخادمة بثقة وغرور وعظمة ردت على رندة وقالت:

-البيت بيتي وأنا سيدته وهو ملكي، ملكا لي.  
فالزوج المطيع الجيد جعل بيته وبيت رندة ملكا للخادمة تتصرف فيه كما تشاء وكما يحلو لها.



ما سمعته، ما رأته رندة أفقدها العقل  
والرؤية الكاملة، طردها الزوج الحبيب  
الخائن واخر كلمة نطقها كانت:

-أنت طالق يا رندة، طلقتك يا رندة.

غادرت رندة عالمها الجميل الذي بنته  
وحلمت به وسعت للحفاظ عليه بكل ما  
تملك، غادرت رندة المنزل ولا تعي كل  
الذي شاهدته وحصل فالصدمة قد سيطرت  
عليها بالكامل ولم تعد تشعر بشيء من  
حولها ولا حتى تشعر بنفسها ان كانت ما  
زلت على قيد الحياة أو تحتضر، وهي  
بالشارع تمشي فاقدة للوعي والاحساس  
ضربتها احدى السيارات المارة فارق  
الحياة قبل اسعافها، رحلت الوفية في



لحظة غير متوقعة، والقاتل زوج تجرد  
من كل المشاعر والأحاسيس ورمى  
رجولته جانبا وتخلّى عن الوعد والعهد  
فكان أنانيا اختار نفسه وما يريد وباع  
التي اختارته من بين جميع البشر والناس  
وقالت هذا الذي لن يخيب ظني يوما ولن  
يكسر قلبي أو يقطع جناحي، فكان العدو  
الذي حاربها في الخفاء وبالأخير أفقدها  
ذاتها وطردها من الحياة ليكمل حياته غير  
مثقل الأحزان والهموم.

