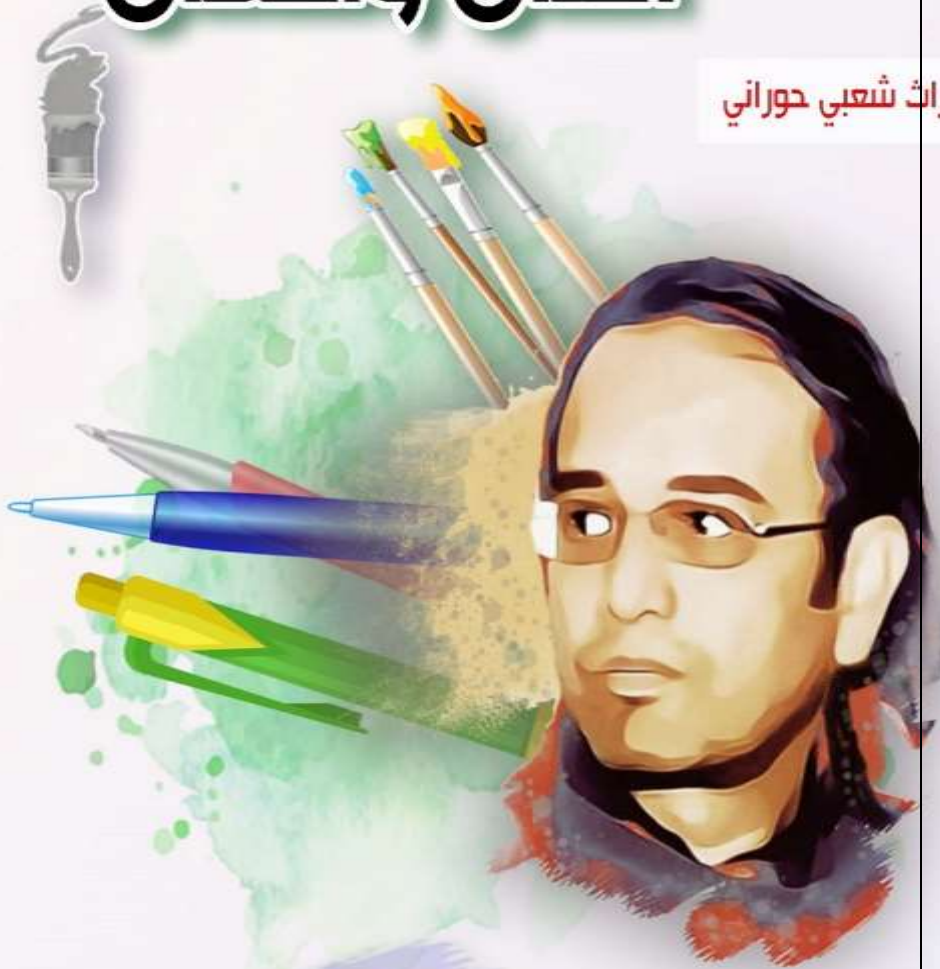


موسوعة

أمثال وأشكال

تراث شعبي حوراني



جمع وإعداد

عماد المقداد





موسوعة أمثال وأشكال

إعداد وتنسيق : عماد عبدالله المقداد
مصادر : قاسم محمد المصاطفة المقداد



التصنيف

الأمثال الشعبية | العصر الحديث

عماد عبدالله المقداد

(الأمثال الشعبية)

رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية

المملكة الأردنية الهاشمية

(٢٠٢٢/ ٢/***)

ردمك (****) ISBN

الطبعة الأولى

جميع الحقوق محفوظة

يتحمل المؤلف كامل المسؤوليات القانونية عن محتوى مصنفه، ولا يُعبر هذا المصنف عن رأي المكتبة الوطنية أو أية جهة حكومية أخرى.

- | | |
|-----------------------|------------------------------------|
| ❖ التنسيق والإخراج : | مركز العالم الإبداعي |
| ❖ المصادر والمراجعة : | الأستاذ قاسم محمد المصاطفة المقداد |
| ❖ تصميم الغلاف : | الفنان التشكيلي: عماد المقداد |



موسوعة أمثال وأشكال

تراث شعبي حوراني

جمع وتنسيق

عماد عبدالله المقداد



الإهداء

- ❖ إلى صديق الطفولة ورفيق المدرسة ومن أهدنا بهذه الأمثال
الرائع الصديق والنخ العزيز / (قاسم الابراهيم) ..
 - ❖ إلى أصدقائي جميعا .. وكل أهل حوران ..
 - ❖ إلى كل من يبحث عن التراث والفن والتاريخ ..
 - ❖ إلى كل محبي للأدب والقراءة وجمع الأمثال الشعبية
 - ❖ إلى كل مهتم بصناعة الكتاب وكل من يؤرخ لزمه
 - ❖ إلى كل مبدع وكل من يقطع من وقته ليقدم للمجتمع فائدة ..
 - ❖ إلى أهلي وأسرتي .. وروح والدي أبناء حوران العزيزة ..
 - ❖ إلى جيل سيأتي لم يعيش ما حدث لنا ..
- نقدر هذا الكتاب ..



تقديم

من جذور الأرض ..
وكل تلم فيها خطه فلاح هرّم ..
نبت تراث أصيل ..
صدح صوته بين طيات أحجار سود ..
تداولته أجيال تلو أجيال ..
وتناقلته ليومنا الحاضر ..

تراه في تجاعيد وتقاسيم شباب ..
حافظت عليه ليبقى ذكرى رنانة ..
ولكن بصمت ..



فلنحي هذا التراث ..
ونحافظ عليه ليبقى وتبقى ذكراه ..
نعيش عليها ..
نضحك لكلماته في يوم الحزن ..
ونتدفأ في معانيه ان اشتد البرد ..
فليعيش تراثنا إلى ما شاء .

قاسم المصادفة

٣١- يناير - ٢٠٢٢



مقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم ..

وبعد ..

جاءت فكرة الكتاب مصادفة بينما كنت أتجاذب أطراف الحديث على الهاتف بشكل اعتيادي مع صديق الطفولة والمدرسة الأخ العزيز قاسم المصاطفة المقداد، أنا في الأردن وهو في لبنان، فلاحظت أن أي حادثة نتحدث بها يردفها ويسقط عليها بمثل شعبي فأخبرته أن لديه ذخيرة جيدة من الأمثال الشعبية ، وطلبت منه أن يمدني بعشرة أمثال أنشرها في مجلة نورك الشهرية ك باب جديد في المجلة .

وتوقعت أن يرسل لي عشرة أمثال أو عشرين مثلاً أو ثلاثين كحد أقصى، وتركته مسترسلاً على برنامج "الواتس أب" وغبت لساعات وعدتُ وإذ به قد استحضر وأرسل عشرات الأمثال فقلت له مماًزحاً أن العدد أصبح يملأ كتاب وليس صفحة في مجلة، وفي اليوم التالي قمت بتعداد الأمثال وإذ بها قد تجاوزت المئات ..

فذكرت له مبالغة أن هذه أصبحت موسوعة وليس كتاب !!

وما زال حتى كتابتي لهذه السطور وبينما أنسق الكتاب يرسل لي الأمثال الشعبية التي استقاها من حفظه وخبرته في الحياة وهو الشخص الذي أعلم أنه اجتماعي، وخاض في معترك



الحياة بشكل كبير حتى بدأت آثاره تظهر في تقاسيم وجهه التي أعشقها وقد قمت برسمها عدة مرات، والتي تذكرني هذه التقاسيم بكبار الحي الذين وعيناهم .

فخرجت للعلن فكرة هذه الموسوعة التي وافقني عليها سريعاً لعلها تكون إمداداً للأجيال القادمة، و حفظ للموروث الشعبي، ومتعة وفائدة للمجتمع .

وفكرت بأن أزينها ببعض الرسومات البسيطة المعبرة حتى تكون غنيّ ثقافياً ومتعة إضافية للكتاب ولكي نخرج من حالة الجمود التي قد يصطبغ بها الكتاب .

أمل وأرجو حقاً أن أكون قد وُفِّقت بترتيب الأمثال، وأن أستطيع إخراجكم بصورة جميلة وأن يكون هذا العمل خالصاً لوجهه الكريم وأن يكون إضافة بسيطة للمكتبة العربية وبداية لأفكار كثيرة تنتظر التنسيق والعمل.

والسلام عليكم .

المؤلف





أمثال (شعبية)

حورانية





١. وخليها بالقلب تسطح ..
ولا تطلع لبرّه وتفضح
٢. مع مين شفتك شبهتك
٣. الطيور على اشكالها تقع
٤. قول لي من تعاشر ..
أقل لك من أنت
٥. اقعد اعوج واحكي جالس
٦. خبي قرشك الأبيض ليومك الأسود





٧. ضربني وبكى وسبقني واشتكي
٨. ياماخذ القرد على مالو بروح المال
وبظل القرد على حالو
٩. البعيد عن العين بعيد عن القلب
١٠. الكريم بيثم ايدو بيشبع
١١. العلم بالصغر كالنقش بالحجر
١٢. القرعة بتباهي بجدايل جارتها





١٣ . احترنا يا اقرع مين بدننا نبوسك

١٤ . ثم اعوج وخاشوقه

١٥ . ارضينا بالبين والبين مارضي فينا

١٦ . اللي عشكك شكشكلو

١٧ . تعشى وتمشى

١٨ . الصباح رباح





١٩ . كل شي من البديري فالح

٢٠ . عيناك بأول سوق

٢١ . كل طلعه وراها نزله

٢٢ . أربط بكير وحل بكير

٢٣ . طالعه قبل الشحاده وبنتها

٢٤ . الطول طول النخلة والعقل عقل سخلة





٢٥ . اللي بيتجوز أُمي بقلو عمي

٢٦ . الحجر بمطرحة قنطار

٢٧ . العيار بدو اثنين

٢٨ . يا ماخذ القرد على مالو بروح المال

وبظل القرد على حالو

٢٩ . كثر الشد بيرخي

٣٠ . أربط واحد بتلاقي عشر





٣١. الشتوة بنيسان تسوى السكة

والفدان

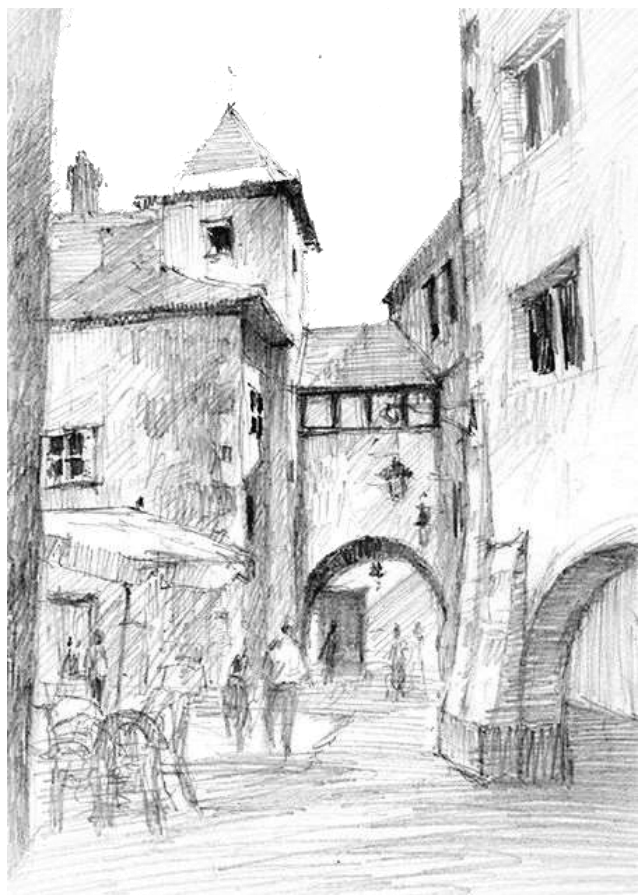
٣٢. الليل بعين والنهار بعينتين

٣٣. الليل ستار

٣٤. خبي قرشك الأبيض ليومك الأسود

٣٥. الدق بدقة ولو زدت زاد السقا

٣٦. اللي استحو ماتو





٣٧ . القل جنازير السباع

٣٨ . من أحبك فتح معك أكثر من

موضوع

٣٩ . أحصد هوى غمر ماش

٤٠ . مافي دخان بلا نار

٤١ . اللي بيوكل سمن بين عشواربو

٤٢ . من غسيلها بتعرفها





٤٣ . المال بجر المال والقمل بجر الصبيان

٤٤ . خذ البنات من صدور العمات

٤٥ . أهلك ولو تهلك

٤٦ . الرزق بالوفق

٤٧ . طب الجرة عثمها بتطلع البنت لأمها

٤٨ . ارفع صوتك وإرخي إيدك





٤٩ . اللي مالو أب الورب

٥٠ . تجوزنا تا ننستر سقا الله أيام الفضايح

٥١ . اللي مابخاف مابخوف

٥٢ . عصفور بالإيد ولا عشرة عالشجرة

٥٣ . ركباہ ورانا مد إيدو عالخرج

٥٤ . علمناه الشحادة سبقنا عالآبواب





٥٥. الفرس من الفارس

٥٦. يا داخل بين البصلة وقشرتها ما

بنولك غير ريحتها

٥٧. الصياد بتقلا والعصفور بتفلا

٥٨. أعطي الخباز خبزو لو أكل نصو

٥٩. ما طار طير وارتفع إلا كما طار وقع

٦٠. كل عيش إلو كريش





٦١. الجار قبل الدار

٦٢. حبي بحبابو كل شي بحسابو

٦٣. مين غير كارو قل مقدارو

٦٤. العجانة بتعجن والسميت لراعية البيت

٦٥. لا درت عنزك احلبها

٦٦. من جرب المجرب كان عقله مخرب





٦٧. الدهن بالعتاقي

٦٨. لو بدھا تشتي كانت غيمت

٦٩. أول الرقص حنجلة

٧٠. البعيد عن العين بعيد عن القلب

٧١. الجدي ما بظل جدي

٧٢. لاتقول للمغني غني بيكبر راسو





٧٣. نبال من زار وخفف
٧٤. المطرح الضيق بيوسع ١٠٠ صديق
٧٥. المنحوس منحوس لو علقو فوق
راسو فانوس
٧٦. اللي بحط براسو جبل مية واحد
بجروه
٧٧. كل قط بيعرف خناقو
٧٨. إجت الحزينة تفرح ما لقتش مطرح





٧٩. اسبد هالحزينة ما تزغرد ولو بعرس

جارتها

٨٠. لا جار عليك الزمان عيناك بأولاد

الدلال

٨١. اللي بيتو من قزاز لا يرمي الناس

بأحجار

٨٢. اللي بتخاف منو يبجيك

٨٣. قالو الجندي نط الحيط هاظ الجندي

وهاظ الحيط

٨٤. بعد ماشاب ودوه الكتاب





٨٥. عند الكبره جبه حمرا

٨٦. شوف العنز وأطلب منها حليب

٨٧. لا تعيرني ولا بعيرك الهم طاييني

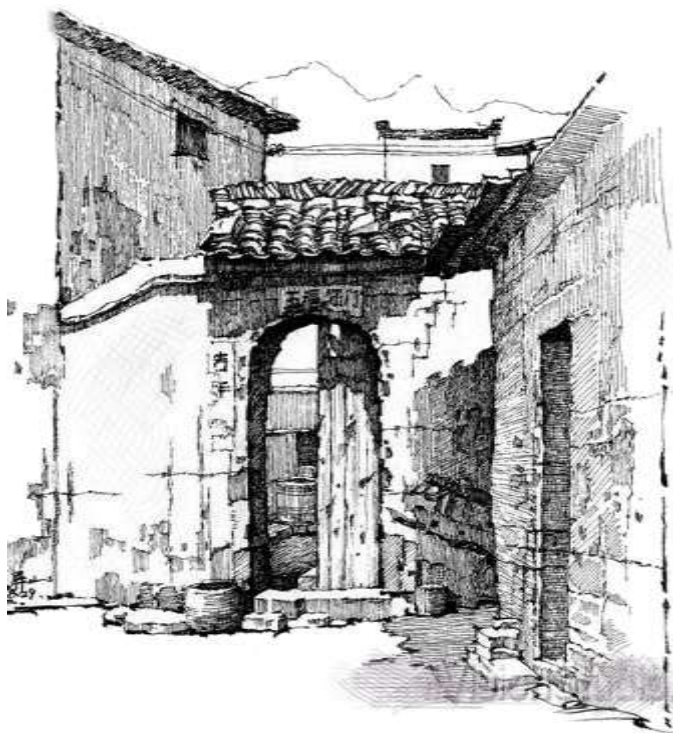
وطاييك

٨٨. العين ما بتعلا عالجاب

٨٩. أني وأخوي على ابن عمي وأني وابن

عمي عالغريب

٩٠. مو كل مرة تسلم الجرة





٩١ . إمشي جالس يحتر عدوك فيك

٩٢ . إمشي اعوج يحتر صديقك فيك

٩٣ . الجنازة كبيرة والميت كلب

٩٤ . صيت غنى ولا صيت فقر

٩٥ . ظل راجل ولا ظل حيطه

٩٦ . صام وصام و افطر ع بصلته





٩٧. المحتاج الكلب يقلو يا سيدي

٩٨. العين البصاصة تبلا برصاصة

٩٩. ليرة تنطح ليرة

١٠٠. مال الخسيس يروح فطيس

١٠١. اللي مابعرف يرقص بقول الأرض

مايلة

١٠٢. شيلوه عنزة وفرط





١٠٣. اللي مالو قديم مالو جديد

١٠٤. قديمك نديمك لو الجديد أغناك

١٠٥. الجار للجار ولو الزمن دار

١٠٦. ضرب الحبيب زييب

١٠٧. الكبر عبر

١٠٨. بتقلو ثور بقول أحلبو





١٠٩. مش كل مرة تسلم الجرة

١١٠. كول ع زوكك وإلبس ع زوق الناس

١١١. يا جايبة يا مشتھية

١١٢. ثوب العيرة ما يدفي

١١٣. اللي بعرف أبوي يروح يعيرو

١١٤. اللي معاه قرش بيسوي قرش





١١٥. بين حانه ومانه ضاعت الحانا

١١٦. إجا يكحلها عماها

١١٧. إحفر بمسمار ولا تناقش حمار

١١٨. لا تقول فول تا تحط بالعدول

١١٩. ياكركدن لاتحسبن

١٢٠. عين الحسود فيها عود





١٢١. نفسي فيه وتفيه عليه

١٢٢. نص البطن بيغني عن ملاتو

١٢٣. اللي مايقدر ع الجمل يعض البرتعة

١٢٤. لقمة هنية تكفي مية

١٢٥. غلطة الشاطر بالف

١٢٦. جاي يعرج بحارة مكرسحين





١٢٧. بيع المي بحارة السقاين

١٢٨. من أمنك لا تخونو ولو كنت خوان

١٢٩. اللي بوكل على ضرسو بينفع نفسو

١٣٠. دخان يعمي ولابرد يقتل

١٣١. الدفى عفا ولو بعز الصيف

١٣٢. من دهنه سقيلو





١٣٣. كإنك يا بو زيد ماغزيت

١٣٤. اللي بعرف بعرف واللي ما بعرف بقول

كف عدس

١٣٥. إن كبر إبنك خاويه

١٣٦. اللي بيستحي من بنت عمه ما بجيه

أولاد

١٣٧. اللي بجاور الحداد بينكوا بنارو

١٣٨. اللي بدو يصير جمال بدو يعلي باب

داره





١٣٩. صاحب المال تعبان وقلته المال راحة

١٤٠. لسانك حصانك إن صنته صانك وإن

خنته خانك

١٤١. الوقت كالسيف إن لم تقطعه قطعك

١٤٢. اللي إيدو بالمي مش مثل اللي إيدو

بالنار

١٤٣. ايد وحدها مابتصفق

١٤٤. الاعور احسن من الأعمى





١٤٥. اللي ما بفار حمار

١٤٦. الغيرة شقت الحصيرة

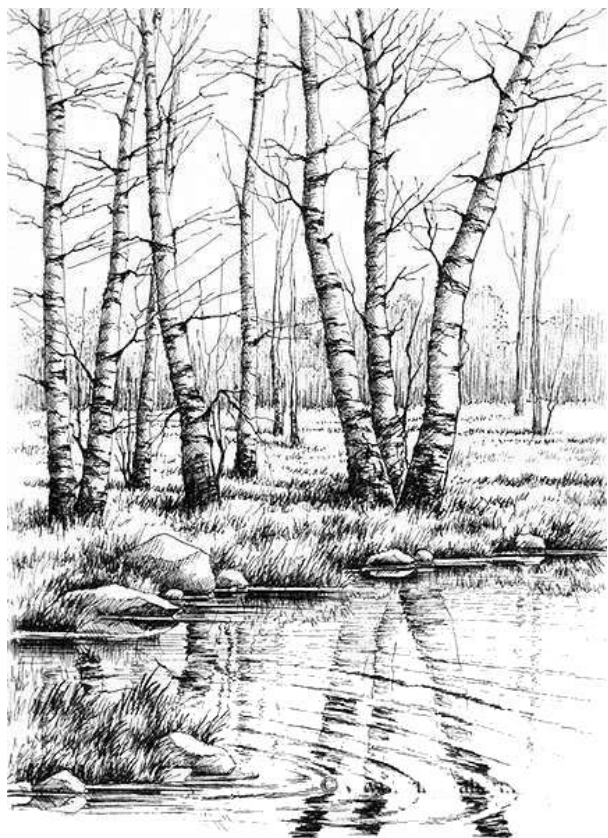
١٤٧. عيار الشبعان ،٤ لقمة

١٤٨. صامد لا تقسم ومقسوم لا توكل

وكول لتشبع

١٤٩. من فات قديمه تاه

١٥٠. إجا يكحلها عماها





١٥١. اللي بدو يلاعب القط بدو يتحمل

خراميشو

١٥٢. الكحل ولا العمى

١٥٣. ضرب الحبيب زيب

١٥٤. الهين ببل وبزين

١٥٥. بنعمل من الزبيبة خماره

١٥٦. فلان مثل بارودة عرمان ..

وقت الحرة واللزة بتقوس لورا





١٥٧. ثلثين الولد لخالو

١٥٨. من عاشر القوم أربعين يوم صار

منهم

١٥٩. حبل الكذب قصير

١٦٠. اللي مابح چي بوجهك بچ چي بقفاك

١٦١. اذا انجنو ربعك عقلك ماينفعك

١٦٢. قوم تساعدو ما انذلو





١٦٣. الكثرة غلبت الشجاعة

١٦٤. مجنون يحچي وعاقل يسمع

١٦٥. ألف عيشة تحت الكدر ولا عيشة

تحت الحجر

١٦٦. اللي خلق علق واللي ابتلا يصبر

١٦٧. الدم قتال

١٦٨. الأكاير أكاير لو ركبو ع الطنابر





١٦٩. والنور نور لو طلوع ع القمر

١٧٠. إبنى ابنك قبل تبنيلى

١٧١. أدخل بجنازة ولا تدخل بجوازة

١٧٢. نبال من وفق وجمع اثنين ع مخدة

١٧٣. الله يوفق تا نصفق

١٧٤. يامشترى الهم من قلب صاحبو





١٧٥. ما بعرف الصبح غير اللي عمل غلط

١٧٦. الهريبة ثلثين المراجل

١٧٧. إذا ما شالتك الأرض بنشيلك بعيونا

١٧٨. المال السايب بعلم الناس السرقة

١٧٩. بيتعلم البيطرة بحمير الثور

١٨٠. إلحق اليوم بدلك عالخراب





١٨١. إقطع عادة ولا تجريها

١٨٢. أحسن ماتقول كش خلي رجلاها

تخش

١٨٣. إقطع عرق وسيح دمّو

١٨٤. لا ناقة لي ولا جمل

١٨٥. أرمل دهر ولا أعزب شهر

١٨٦. بيخطفها من ثم الطير





١٨٧. مثل شباط ما ع كلامو رباط

١٨٨. الكلب ما بعض ذيلو

١٨٩. عيناك بالدروب لو دارت

١٩٠. المطرح القريب إن ما أغناك بريحك

١٩١. الديك الفصيح من البيضة بيصيح

١٩٢. من بزّا هنا هنا ومن جوا يعلم الله





١٩٣. من بزا رخام ومن جوا صخام

١٩٤. اللي مو ببلدك لا إلك ولا لولدك

١٩٥. إن اللبيب في الإشارة يفهم

١٩٦. من راقب الناس مات هماً

١٩٧. كما تدين تدان

١٩٨. مجنون دب حجر بالبير ١٠٠ عاقل ما

بطولو





١٩٩. الحية بعمرها ما صارت خيه
٢٠٠. كل شي بزيد عن حدو بينقص

٢٠١. الفرس من خيالها والمرّة من
رجالها

٢٠٢. كل شاه معلقة بكرعوبها

٢٠٣. الحلاقة بالفاس ولا حاجة الناس
٢٠٤. قالو لرمضان ليش مابتيجي بشعبان
قال كل شي بوقتو حلو





٢٠٥. عند السخرة مثل المهرة وعند

شغيلي بتل حيلي

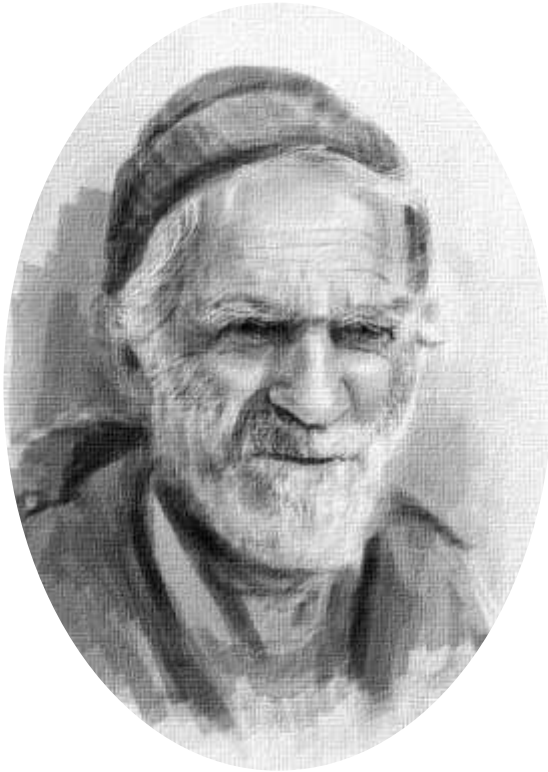
٢٠٦. من قلة الجمال حطو الأعور قيده

٢٠٧. أول الغيث قطرة

٢٠٨. مثل العضرط لا بحل ولا بربط

٢٠٩. خير ما فيك خير شرك طامرنا

٢١٠. ما حدا عراسو خيمه





٢١١. كل الچلاب أشوا من طوقه

٢١٢. إن اشرفت شيشبرك وإن غرّبت يخنه

٢١٣. إن غلّت وإن امحلت للزعبي

٢١٤. من رقع ماعري ومن دبر ما جاع

٢١٥. كل ديك ع مزبلتو صياح

٢١٦. ابن بطني يفهم ع رطني



٢١٧. أم تبكي ولا أمي تبكي



٢١٨. ما حدا بقول عن زيتو عكر

٢١٩. غسل وجهك مابتعرف مين بيوسو

وكنس بيتك مابتعرف مين بدوسو

٢٢٠. بيوكل وبينكر مثل البساس العمي

٢٢١. خليها تضيق تا أعرف العدو من

الصديق

٢٢٢. أكبر منك بيوم أعرف منك دوم





٢٢٣. أصغر منك قلبك بع

٢٢٤. مي بالبير بدها تدبير

٢٢٥. الفاضي بيشتغل قاضي

٢٢٦. لا اقبلت باض الحمام عالوتد.. ولا

ادبرت بال الحمار ع الاسد

٢٢٧. لو عرفت أمي وجع أسناني حضرتلي

أكفاني

٢٢٨. ياما كسر الجمل بطيخ





٢٢٩. الخد متعود عاللطم

٢٣٠. كل من عجيلو يطرب

٢٣١. بعد الأم أحفر وطم

٢٣٢. فوق الحمى زمهرير

٢٣٣. فوق البين خريعه

٢٣٤. ياجوع يا موجوع





٢٣٥. حساب السرايا ماجاع حساب القرايا

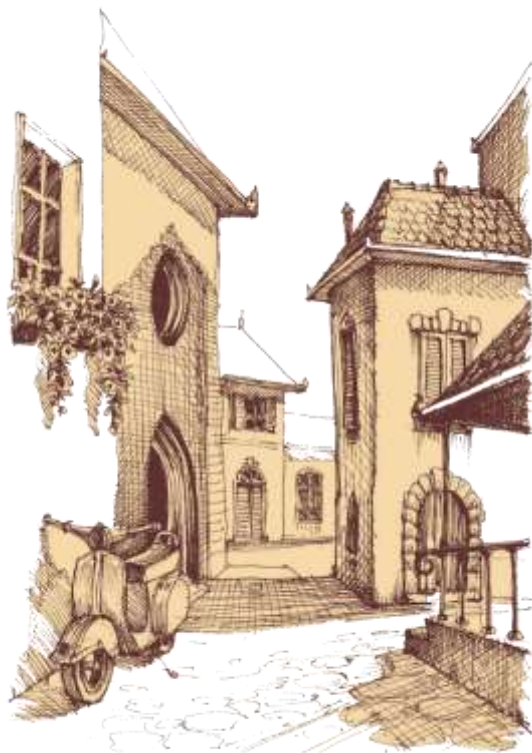
٢٣٦. بزّا ضيوف وجوا ضيوف

٢٣٧. الدم ما بصير مي

٢٣٨. الظفر ما بطلع من اللحم

٢٣٩. اللي بيشلح ثوبه يببرد

٢٤٠. من تحت الدلف لتحت المزراب





٢٤١. صفّي النية ونام بالبرية
٢٤٢. الباب اللي بيحك مئو الريح سدو
واستريح

٢٤٣. هين فلوسك ولا تهين نفوسك
٢٤٤. صباح الخير يا جاري أنت بدارك وأني
بداري

٢٤٥. أجرب وغندور
٢٤٦. العلم بالكبر كالنقش بالكدر





٢٤٧. اللي رزقتي عليه الله يعجل عليه

٢٤٨. الله يلحق الحبل بالدلو

٢٤٩. لا كثرت همومك ناملها

٢٥٠. لا وجعك راسك حرك ضراسك

٢٥١. لا وجعك بطنك أفرش ونام

٢٥٢. الشهر اللي ما لك فيه لا تعد أيامه





٢٥٣. العز للرز والبرغل شنق حالو

٢٥٤. ابن الحلال عند ذكرو بيان

٢٥٥. أذكر الذيب وهير القضيب

٢٥٦. اللي خلفو أبوك إلك ولا أخوك

٢٥٧. احذر عدوك مرة وصديقك ألف مرة

٢٥٨. شايل هالسلم بالعرض





٢٥٩. الأب حرت وجاع والإبن ورت وباع

٢٦٠. الطبع غلب التطبع

٢٦١. الطبع غلاب

٢٦٢. الطمع بالدين

٢٦٣. الطمع بالأجاويد

٢٦٤. الحسد بالأهل والبغض بالجيران





٢٦٥. أربعين يوم من قلب المعلم
٢٦٦. الطبع تحت الروح ما بروح تا تروح
الروح

٢٦٧. الولد ولد لو عمر بلد
٢٦٨. شربة مي عالريق أحسن من طعمه
صديق

٢٦٩. لا حلق جارك بلّ دقنك
٢٧٠. إشرّب من مطرح ما بشرّب الفرس





٢٧١. بيت العقرب لا تقرب

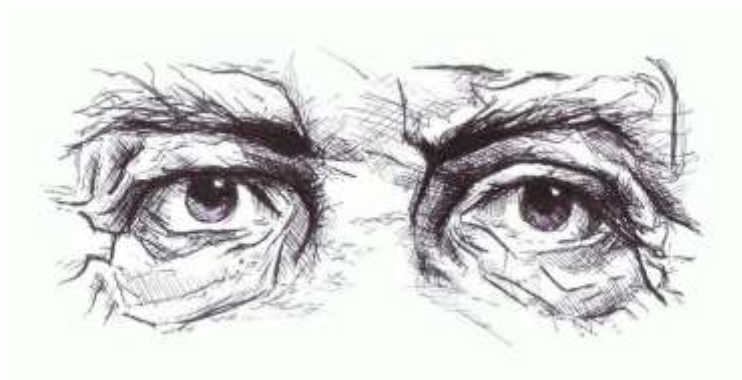
٢٧٢. مطرح الحية أفرش ونام

٢٧٣. الخال مخلصاً

٢٧٤. مثل ما بتزرع بتقلع

٢٧٥. النسب عند الغانمين أهل

٢٧٦. طنش تعش





٢٧٧. زاد اثنين بيكفي ثلاث

٢٧٨. الكلب الماشوم بجيب لأهله المسببة

٢٧٩. مثل القر ما في شي بتمه مرّ

٢٨٠. جلس صاحبك مفلس

٢٨١. المي لا نكبت ما بتنلم

٢٨٢. البضاعة المكشوفة بتجيب الذبان





٢٨٣. السكافي حافي والفرّا عريان

٢٨٤. النجار دارو بلا باب

٢٨٥. الصاع بدو اثنين

٢٨٦. العيار اللي ما بصيب بطوش

٢٨٧. علي صوتك وإرخي إيدك

٢٨٨. أيار الغمر فيه طيار





٢٨٩. شباط إن شبط وإن لبط ريحة القيظ

فيه

٢٩٠. العرس عندي والطبلتة عندك

٢٩١. الله ما جمع حتى وفق

٢٩٢. بتوكل عندي وبتبيض عند غيري

٢٩٣. مطرح ماكنت تقاقي روح بيض

٢٩٤. أبو نيّه سار وأبو نيتين ما سار





٢٩٥. مركب الضراير سار ومركب السلايف

ما سار

٢٩٦. الضرة مرة

٢٩٧. فلان لا تمدن مثل البغل لاتكدن

٢٩٨. فلان صيتو سابق إسمه

٢٩٩. الجود من الماجود

٣٠٠. لا قيني ولا تطعميني





٣٠١. اللي سبق اخذ اللبق

٣٠٢. أهل اليمن أدري بشعابها

٣٠٣. جحا أولى بلحم ثورو

٣٠٤. الرمد ولا العمى

٣٠٥. صلاه بلا صوم مثل الطبخة بلا ثوم

٣٠٦. صيام بلا صلاة مثل الراعي بلا عصا





٣٠٧. كون نسيب ولا تكون ابن عم

٣٠٨. المهر مسند الظهر

٣٠٩. بوس الأيدي ضحك عاللحا

٣١٠. زبطهن وحطهن على زوقك

٣١١. قاعد مثل خازوق البحره

٣١٢. جاعت وأكلت أولادها





٣١٣. بآرك الله بالدار اللي بيطلع منها دار

٣١٤. مالك بالقصر من مبارح العصر

٣١٥. أكلو شياتنا وما صوتولنا

٣١٦. النار فاكهة الشتاء

٣١٧. عرفو اللي بالصفط

٣١٨. خوالو من أعمامو





٣١٩. بينضرب ع رسنو أو بتنضرب ع رسنها

٣٢٠. خيرنا لغيرنا

٣٢١. اللي ما ييوخذ من ملتو بموت بعلتو

٣٢٢. الماعون الكبير ييسع الماعون

الصغير

٣٢٣. طعمي النُّم بتستحي العين

٣٢٤. اللي بتعرف ديتو اذبحو





٣٢٥. اللي بقدّم السبت بلاقي الأحد

٣٢٦. دق الحديد وهو حامي

٣٢٧. لا يفل الحديد إلا الحديد

٣٢٨. حكم القوي عالضعيف

٣٢٩. الطيخ مسامير الركب

٣٣٠. الخبز الحاف بعرض الكتاف





٣٣١. طالعلي سنجق عرض

٣٣٢. مشاطر أُمي على أبوي

٣٣٣. تيتي تيتي مثل ما رحتي إجيتي

٣٣٤. من شابه أباه ما ظلم

٣٣٥. بكبرو الجمل بقولة هـ

٣٣٦. المديون ما إلو غلّة





٣٣٧. القرد بعين أمه غزال

٣٣٨. عمر بكل بلد بيت

٣٣٩. الأم بتلم

٣٤٠. الجنة بلا ناس ما تنداس

٣٤١. الوردة بتخلف شوكة

٣٤٢. من قال بكرا إجا بكرا





٣٤٣. الزلثة جنى والمره بنى

٣٤٤. لا تعلم إبنك الدهر بعلمه

٣٤٥. عدو عدوك صديقك

٣٤٦. عدوك ما يودك

٣٤٧. العمى عمى القلب

٣٤٨. العدو العاقل أحسن من الصديق

الجاهل





٣٤٩. فاقد الشيء لا يعطيه

٣٥٠. من شب على شيء شاب عليه

٣٥١. كثر الطباخين يبحرق الطبخه

٣٥٢. إذا طبأنا جعيس اشبعنا المرقه

٣٥٣. إسأل مجرب ولا تسأل حكيم

٣٥٤. الحكي بالفايت نقصان بالعقل





٣٥٥. عاشر الأسد لو أكلك بضراسو ولا

تعاشر الخاين لو شالك ع راسو

٣٥٦. خذ أسرارهم من أصغارهم

٣٥٧. خذ الحكمة من أفواه المجانين

٣٥٨. انقلب السحر ع الساحر

٣٥٩. كل ممنوع مرغوب

٣٦٠. قلب المؤمن ديلو





٣٦١. حكي الليل مدهون بزبدہ

٣٦٢. بکرا بزوب الثلج وبيان المرج

٣٦٣. كل الدروب بتودي عالطاحون

٣٦٤. قلبي على ولدي وقلب ولدي عالحجر

٣٦٥. لا للسيف ولا للكيف ولا لعازات

الزمان

٣٦٦. الحلو من حلالاتها





٣٦٧. المر من رعاتها

٣٦٨. اتقي شر من أحسنت إليه

٣٦٩. مثل القط بسبع أرواح

٣٧٠. إذا إجاك الضرب من ورا فاعلم أنك

بالمقدمة

٣٧١. دموع الفاجرات حاضرات

٣٧٢. طلع من المولد بلا حمص





٣٧٣. اللي بيشتغل بالسم بذوقو

٣٧٤. المكتوب مامنو مهروب

٣٧٥. المكتوب بينقرا من عنوانو

٣٧٦. السما لا تمطر ذهب

٣٧٧. كثر المرعى بيعمي الدابة

٣٧٨. بني دم تجرحو يآذيك والأرض

تجرحها تعطيك





٣٧٩. برد الربيع يشيب الرضيع

٣٨٠. لو أبو زيد بدو يعمر عمر دارو

٣٨١. تعاقطت البغال وقعت براس المكاري

٣٨٢. يا رايح بلا عزيمة يا قاعد بلا قيمة

٣٨٣. اقعد جنبو واسأل عن خالو

٣٨٤. اللي بيشتغلو الأجير بطيب للمعلم





٣٨٥. ضيف ليلة مو مدبر عيلة

٣٨٦. وجع ساعة ولا كل ساعة

٣٨٧. برد الصيف أحد من السيف

٣٨٨. لقاط من ورا حصاد

٣٨٩. من ورا الطرش لورا المرش

٣٩٠. الاعتراف بالذنب فضيلة





٣٩١. من اعترف بذنبه لا ذنب له
٣٩٢. العين بالعين والسن بالسن والبادي
اظلم

٣٩٣. اللي بخاف عليه قاعد عليه
٣٩٤. سيكارة بدوي من صرة فلاح

٣٩٥. مثل نفسك عد صاحبك
٣٩٦. حط إصبعك بعينك مثل ما بتوجعك
بتوجع غيرك





٣٩٧. أخطب لبنتك قبل تخطب لإبنك

٣٩٨. الجمل بقودو ولد

٣٩٩. لا كان جارك بخير إنت بطرفو

٤٠٠. بيت رجال ولا بيت مال

٤٠١. كل ديك على مزبلتو صياح

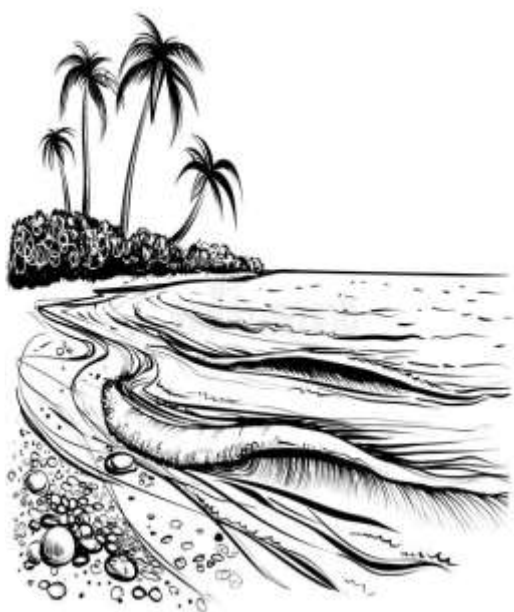
٤٠٢. قلو بتعرفو قلو أي قلو جربتو قلو لأ

قلو لا منك ولا من معرفتك





٤٠٣. من حضر السوق باع واشترى
٤٠٤. لاتخلي اللي مايعرف قيمتك يقيمك
٤٠٥. ع شغلتك محامي وع شغلته غيرك
قاضي
٤٠٦. بكانون كن بيتك وكثر حطبك وزيتك
٤٠٧. كلب يحمي دارك وقط يوكل فارك ولا
تعطي أسرارك
٤٠٨. إمشي شهر ولا تعبر نهر





٤٠٩. الحكي للجارة واسمعي يا كثة

٤١٠. الصاحب صاحب

٤١١. عزّ نفسك تجدها

٤١٢. اللي بيحمي من البرد بيحمي من

الشوب

٤١٣. الراس اللي ما فيو كيف .. قطعو

حلال

٤١٤. الدولة لا فلست بتدور على دفاتر

مشلخة





٤١٥. حذاء الأب بأرض الدار أقوى من

جيش جرار

٤١٦. الأدب بيغني عن الحسب

٤١٧. الأمل بونس

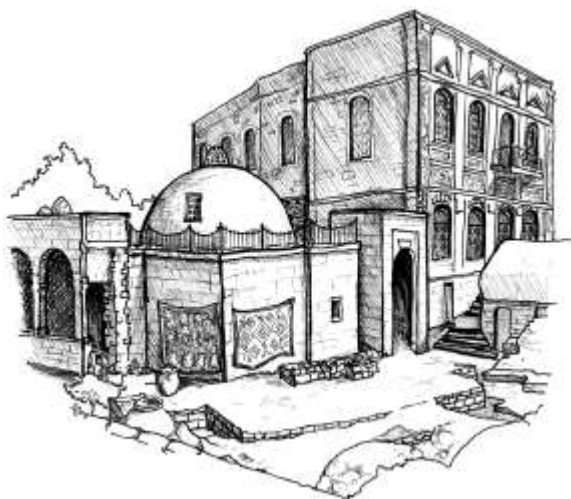
٤١٨. دبرها الفهيم بطيب رايو طلع من

عواقبها سليم

٤١٩. لولا علب مكي كانت الأحوال بتبكي

٤٢٠. عدي رجالك عدي من الأقرع

للمصدي





٤٢١. أوله نصب وآخره غصب / الدخان /

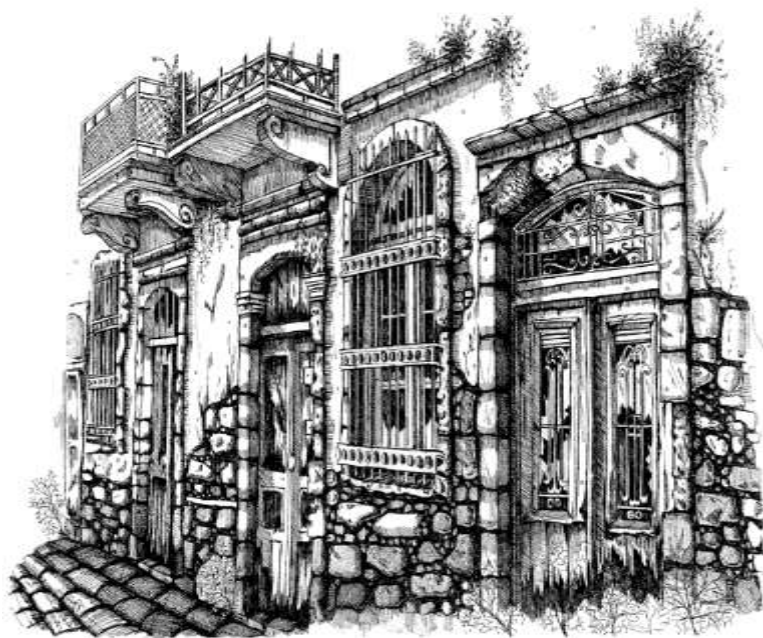
٤٢٢. إعمل خير وارميّه بنهر جاري

٤٢٣. إن ضاع مع العبد ما بضيع مع الباري

٤٢٤. إعمل خير وارميّه بالبحر

٤٢٥. السر بين اثنين درج

٤٢٦. وبين الثلاث فتح الباب وخرج





٤٢٧ . على خشته راقع مشطه زبال

وشاكل وردة

٤٢٨ . اللي مابتتعب فيه اليدين

مابتبكي عليه العين

٤٢٩ . الجدي مابطل جدي

٤٣٠ . اللي مابوطي ضهره ماحدا

بيركبه

٤٣١ . صبرك عنفسك ولا صبر الناس

عليك

٤٣٢ . الصيت بيسبق الاسم







نم بحمد الله





المؤلف في سطور



- رسام جداريات متفرغ منذ بداية تسعينيات القرن
الماضي وإلى كتابة هذه السطور رسم العديد من
الجداريات التعليمية واللوحات في الكويت والشام
والأردن

- فنان تشكيلي له حضور ومشاركات بمعارض فنية
عربية ودولية نال عنها التكريات وتولى مؤخراً تحكيم
مسابقة منتدى الجياد السنوية للفن التشكيلي ٢٠٢٠

- أديب ومؤلف وباحث في قضايا الساعة ودلالاتها
وإشاراتها

- أجرى عدد من اللقاءات للفضائيات العربية وحوارات صحفية وكتب عنه مقالات ودراسات في
عدة صحف عربية ومحلية وشارك بأسميات أدبية متعددة

- عضو اتحاد كتاب سوريا الأحرار وعضو منتدى البيت العربي الثقافي وعضو جمعية نجم الفن
العربية الدولية .. وغيرها

- كاتب مقالات في عدة صحف ..

- رئيس تحرير مجلة نورك الثقافية ..

- مدير مركز العالم الإبداعي للفنون والأدب ..

- مدير جمعية التشكيل الفني والأدب

- معلم مادة الرسم سنتين بمركز الأمل للتعليم التأهيلي/دورات تأهيلية في الرسم

- دراسات شرعية في الفقه والعقيدة في مساجد دمشق ودورة شرعية سنة في الأوقاف واهتمامات
خاصة ودراسات في الحديث الشريف/ الفتن والملامح .

- مواليد دمشق / ١٩٧٠ / خريج جامعة دمشق / كهرباء إلكترون دورة / ١٩٩٢

- دراسات موسيقية وتقنية وعدد من الإنتاجات في مجال الإنشاد



* إنتاجاته من الكتب :

- في مجال أدب الطفل والسلوكيات والتعليم والمهارات :

- أنتج ونشر سلسلة قصصية شعرية للأطفال تربية تفاعلية من ٦ أجزاء بعنوان (سلسلة يوميات نانا للصغار) تصميم ورسم وكتابة / نشرت ٢٠٢٠

- كتاب (الفنان الصغير) لتعليم الرسم دليل الطالب والمعلم م/١ نشر ٢٠٢١

- كتاب تغاريد صامدة (نظرة في أدب عبدالكريم نعتسان) / ٢٠٢٢

- في الأدب والشعر والتشكيل الفني :

- ديوان شعر (نغيمات الرحيل) ٢٠٢٠ م

- ديوان (ابن الشتاء) ٢٠٢٢ م

- كتاب (دراسات وقراءات في أعمال الفنان التشكيلي عماد المقداد) دار الصايل للنشر / ٢٠٢١ /
مجموعة دراسات لنقاد وأكاديميين حول أعماله الفنية

- كتاب أمثال وأشكال (تراث حوران الشعبي) / ٢٠٢٢

- كتب تحت التحضير والجهوزية :

- منهاج تعليم الحروف عربي إنكليزي : (حروفنا العربية - English letters)

- وتحت التحضير حاليا منهاج الأرقام : (عربي - E)

- كتاب موسوعة مبادئ تعليم الرسم - عدة كتيبات تعنى بالرسم التعليمي للطفل ..

- سلسلة رحلة سمير للفضاء ١١ جزء (دار المعزز للنشر)

الأردن / عمّان / صويلح / ٠٧٩٥١٢٥٥٢٩

مصادر الأستاذ :

قاسم محمد
المصاطفة المقداد



أسأل مجرب
ولأتسأل حكيم

كل الدروب ..
بتودي عالطاحون



الصديق
وقت الضيق

قلب المؤمن
نابض

كل معنى مرغوب

موسوعة أمثال وأشكال



تصميم الغلاف