

روايات مصرية



27

سلسلة  
الأعداد  
الخاصة

# ونبييل فاروق

## قوس أنوبيس







هذا سلسلة من الروايات

روايات مصرية

تتناولها في هذا الكتاب

سلسلة الأعداد الخاصة

بالتفصيل



تتناولها في هذا الكتاب

العقل

الخيال العلمي

بالتفصيل

تتناولها في هذا الكتاب

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية

fb/groups/Sa7er.Elkutob/  
sa7eralkutub.com

انضموا لجروب ساحر الكتب  
او زيارة موقعنا

27

## روايات مصرية

سلسلة الأعداد الخاصة

العقل

الخيال العلمي

قوس أنوبيس



سلسلة الأعداد الخاصة

27

العقل

الخيال العلمي

# قوس أنوبيس

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية

انضموا لجروب ساحر الكتب  
او زيارة موقعنا  
[fb/groups/Sa7er.Elkotob/](https://fb/groups/Sa7er.Elkotob/)  
[sa7eralkutub.com](http://sa7eralkutub.com)

بقلم : د . نبيل فاروق

الغلاف بريشة : أ . ايمن القاضي



روايات مصيرية

فيا ربهم تاليا

سنة الأعداء الخاصة

فما لنا بالعدو قلوب

العقل

المستقبل في علم الغيب ...

ولكن الإنسان مشغول دوماً به ...

مشغول بما يخبئه له المستقبل ...

ولهذا، عاش الإنسان، ومنذ الأزل، في عالمين ...

عالم الواقع ...

وعالم الخيال ...

ومع تطور العلم، تطور العالمان ...

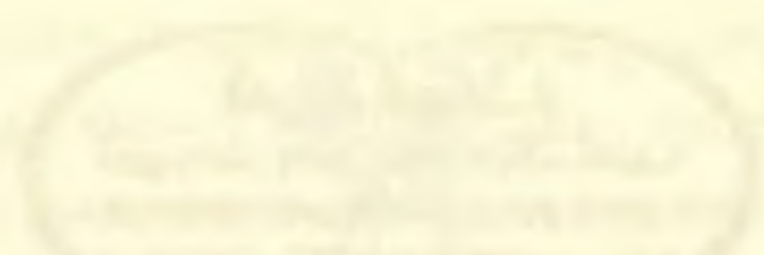
عالم الواقع ...

وعالم الخيال ... العلمي.

د. نبيل فاروق

سنة الأعداء الخاصة

سنة الأعداء الخاصة





## الفصل الأول

- حملت مضيضة الطائرة شطيرة طازجة ، وهي تعبر إلى كابينة القيادة ،  
 واستدارت لتغلق الباب خلفها في إحكام ، وهي تقول :  
 - شطيرتك يا كابتن .  
 وضعت الشطيرة في المكان المخصص لها ، والطيّار يقول :  
 - بدون سكر كالمعتاد ؟  
 ابتسمت مجيبة :  
 - بالطبع .  
 ثم التفتت تسأل مساعده :  
 - هل ترغب في تناول أي شيء ؟  
 حمل صوته الكثير من القلق ، وهو يجيب :  
 - ليس الآن .  
 رفعت عينيها إلى الأمام ، في فضول لمعرفة ما يقلقه ، واتسعت عيناها  
 في دهشة ، مع صوت قائد الطائرة ، وهو يقول في توتر :  
 - ما هذا بالضبط ؟  
 كانت هناك سحابة حمراء بلون الدم ، تعترض طريق الطائرة ، التي  
 حاول قائدها الانخفاض بها ؛ للمرور من أسفل تلك السحابة المخيفة ، فهتف  
 مساعده :  
 - إنها تتخفض معنا .  
 أجابه الطيار ، وشهقة المضيضة تزيد توترا :  
 -





- لا مقر إذن .

كان يشير إلى أنه ما دامت لا توجد وسيلة لتجاوز تلك السحابة ، فالحل الوحيد هو اختراقها ، مع السرعة التي تنطلق بها الطائرة ....

كان مساعده يحاول الاتصال بأقرب مطار ، يمكن الهبوط فيه اضطرارياً ،

عندما هتف بكل توتره :

- الاتصالات كلها مقبوضة !!

قالها في نفس اللحظة التي غاصت فيها الطائرة ، وسط السحابة الحمراء ، فاصطبغ كل شيء في كابينة القيادة باللون الأحمر ، مما جعل القائد يقول للمضيفة في صرامة :

- اذهبي إلى الركاب ... إنهم يحتاجون إليك .

غادرت كابينة القيادة ، لتجد ذلك الضوء الأحمر يغمر الطائرة ، مع حالة من الاضطراب والتوتر الشديد بين الركاب ، فالتقطت نفساً عميقاً في محاولة لتهدئة انفعالاتها ، وأعصابها الثائرة ، وهي ترسم على شفيتها ابتسامة زائفة ، قائلة :

- لا داعي للخوف ... هذه ظاهرة طبيعية ، تحدث في تلك المنطقة ..

أغلقوا النوافذ فحسب ، وسيكون كل شيء على ما يرام .

كان صوتها ، على الرغم منها ، يحمل كل توترها وانفعالاتها ، مما جعل

أحد الركاب يصرخ فيها في عصبية :



- لقد قطعت هذه الرحلة أكثر من عشر مرات ، ولم ألاحظ هذه الظاهرة العجيبة مرة واحدة .

بذلت قصارى جهدها ؛ للسيطرة على انفعالاتها وصوتها ، وعلى الرغم من هذا ، فقد حمل صوتها ارتجافة واضحة ، وهي تعفم :

- ليس في هذا الوقت من السنة .

في نفس الوقت ، الذي كانت تبتذل فيه قصارى جهدها ؛ لتهدئة ركاب الطائرة ، كان الوضع في كابينة القيادة شديد التوتر ، ومساعد القائد يقول :

- باستثناء قوتها ، الذي لم أر مثيلاً له في حياتي ، فهي تبدو لي مجرد سحابة عادية .

تعفم القائد ، في توتر بالغ :

- السحابة العادية ، لا تصر على الوقوف في وجهك ، كلما حاولت الإفلات منها !!

قال المساعد ، وقد حمل صوته شيئاً من الأمل :

- يبدو أننا قد بلغنا نهايتها ... إننى أتمنى ضوءاً أبيض .

خرجت الطائرة من تلك السحابة الحمراء بالفعل ، وما أن عاد الضوء العادي يقمر الكابينة ، مزيحاً الضوء الأحمر بعيداً ، حتى اتسعت عيون القائد ومساعدته ، وهتف الأول ، في دهشة أقرب إلى الذهول :



- ما هذا بالضبط !؟

أما مساعده ، فقد راح يحدق فيما أمامه ، دون أن يقول شيئاً ...

أى شئ ...

\*\*\*

المر كان طويلاً مظلماً ، وأرضه لزجة إلى حد كبير، حتى أن عمر كان ينقل قدميه بالكاد ، وهو يحمل مصباحه اليدوي ، محاولاً معرفة أين هو ...

وعلى الرغم من ضوء مصباحه ، كان الظلام يزداد ...

ويزداد ...

ويزداد ...

ثم فجأة ، ظهر ذلك الوجه أمامه ...

وجه بشرى عادى ...

وغير عادى بالمرّة ...

وجه يحمل كل القسمات البشرية المعروفة ...

ما عدا تفصيلاً واحداً ...

تفصيله هامة للغاية ...

العيان ...

كان وجهها بلا عيين ...

بل لم يكن هناك حتى أثر للعينين ...

كان مكانهما لا يحمل أية علامات ، على أنهما كانتا هناك ، فى أية لحظة

من الزمن ...



كان مكانهما مسطحاً تماماً ، وكأتهما لم توجدا منذ الميلاد ...  
وانتفض جسد (عمر) في قوة ، و ...

« (عمر) ... (عمر) ... »

فتح عينيه ، وهو ينتفض ، فوجد زوجته (أمال) أمامه ، تسأله في قلق :

- هل غلبك النوم ، وأنا أعد لك فنجان الشاي ؟

دعك عيني ، مقفماً :

- يبدو ذلك .

وضعت أمامه فنجان الشاي ، وجلست إلى جواره ، تسأله :

- كنت تغفم بكلمات عجيبة أثناء نومك ... هل هاجمك كابوس ما ؟

التقط فنجان الشاي ، وهو يقول :

- كابوس مخيف .

غمغمت في دهشة :

- في وضوح النهار ؟

هز كتفيه دون أن يجيب ، وحاول أن يبتسم ، وهو يرفع فنجان الشاي إلى

شفتيه ، عندما ارتفع رنين هاتفه المحمول فجأة ، فاضطربت يده ، وسقط

بعض الشاي على ملابسه ، فنهضت زوجته في سرعة ، تلتقط فنجان الشاي

منه ، وهي تقول :

- لا بأس ... لا بأس .

رفع الهاتف إلى أذنه ، وضغط زر الاتصال ، قائلاً :

- (إسلام) ... أنت تعرف أن هذا يوم إجازتي ، و ...





قاطعه مصاعده ( إسلام ) في صوت يمجج بالتوتر :

- طائرة ( لندن ) اختفت .

فقر من مكانه ، هاتفاً :

- ماذا ؟ ... كيف ؟

قبل أن يجيبه ( إسلام ) ، اندفع نحو حجرة نومه ، مستطرذاً :

- سأصل على الفور .

هتفت به زوجته ، عندما لمحته يتدفع خارج المنزل ، في كامل ثيابه :

- ألن تشرب الشاي ؟

لم يجب ، وهو يغلغ الياب ، ويهبط في درجات السلم عدواً ، ثم ينطلق بسيارته ، محاولاً اختيار أسرع الطرق إلى المطار ، ومخه يلتهب بعشرات الأسئلة ...

تري كيف اختفت الطائرة ؟ ...

هل سقطت في البحر ؟ ...

هل انفجرت بسبب خلل ما في محركاتها ؟ ...

أم بفعل عمل إرهابي ؟ ...

وصل إلى مقر عمله ، واندفع داخل مكتب المراقبة ، وهو يهتف :

- هل من جديد ؟

أسرع ( إسلام ) إليه ، قائلاً :

- لقد خرجت طائرة بحث ، منذ عشر دقائق .

سأله ، وهو يجلس أمام جهاز الكمبيوتر الخاص به :



- هل من معلومات جديدة ١٩ ...

هز (إسلام) رأسه نفيًا ، ثم قال :

- وما من معلومات قديمة أيضًا ... الطائرة اختفت وحسب .

تساءل في قلق ، وأصابعه تجري على لوحة الأزرار :

- وماذا عن صور الأقمار الصناعية ؟

أجاب (إسلام) في تردد :

- لم نلق أية إشارات ...

همَّ عمر بإلقاء سؤال آخر ، ولكن (إسلام) استدرك في انفعال :

- الطائرة اختفت فجأة ، وبلا مقدمات ، ولا توجد أية معلومات حتى الآن .

قالها ، وكأنه يحسم الحديث حول هذه النقطة ، فالتفت إليه عمر لحظة ،

لم عاد إلى عمله على الكمبيوتر ، قائلاً في اقتصاب :

- فليكن .

قالها ، وثقل عجب يسيطر على رأسه ...

ثقل لم يعهد مثله من قبل ...

أبدأ ...

\*\*\*

« طائرة البحث اختفت أيضاً ... »

نطق (إسلام) العبارة ، في صوت مرتجف ، جعل (عمر) يرفع عينيه إليه

في دهشة ، مغمماً :



تحشرج صوته في حلقه ، فعجز عن النطق لثوان ، قبل أن يهتف :

- كيف ؟

أشار (إسلام) بيديه ، قائلاً :

- بنفس الطريقة .... فجأة، وبدون أى أثر .

صمت (عمر) لحظات مصدوماً ، ثم لم يلبث أن غمغم في بطء :

- على الأقل هناك نقطة إيجابية في هذا .

هتف (إسلام) في دهشة :

- إيجابية ؟

رفع (عمر) عينيه إليه ، قائلاً :

- إنه ليس عملاً إرهابياً على الأقل .

هزأ (إسلام) رأسه نفياً :

- لا يتفقون معك في هذا ... اللواء (فضل) يقول إنه من المحتمل وجود

إرهابيين ، يستخدمون قاذفاً صاروخياً .

غمغم (عمر) :

- وانتظروا وصول طائرة البحث ؟ ... مع احترامى لسيادة اللواء ، إلا

أن هذا لا يبدو لي منطقياً .

وافق (إسلام) بإيماءة من رأسه ، وهو يتمتم في خفوت ، وكأنه يخشى

أن يسمعه أحد :

- لقد أرسلوا طائرتين حربيتين بالفعل .



تمتم (عمر) :

- إلى هذا الحد ؟

مع منتصف عبارته ، ظهر اللواء (فضل) ، وهو يقول :

- (عمر) ... تعال من فضلك .

كانت أول مرة ، يستخدم فيها اللواء (فضل) مصطلح (من فضلك) ، في

حديثه مع (عمر) ، الذي نهض مندهشاً ، وهو يقول :

- أمرك يا سيادة اللواء .

اصطحبه اللواء (فضل) إلى ركن القاعة ، وهو يضع ذراعه على كتفه ،

وهذه أول مرة يفعل فيها هذا أيضاً ، مما زاد من دهشة (عمر) وتساؤلاته ،

حتى وصلا إلى الركن ، فقال اللواء على أذنه يهمس :

- الرياسة تطلبك .

غمغم (عمر) بكل دهشته :

- أية رياسة ؟

تراجع اللواء في دهشة مستنكرة ، وهو يجيب :

- رياسة الجمهورية بالطبع .

جف حلق (عمر) ، وهو يتمتم :

- رياسة الجمهورية !؟

عاد اللواء يميل على أذنه ، وهو يهمس :

- يريدونك فوراً ... هناك سيارة تنتظرك بالأسفل .





وتضاعفت دهشة (عمر) ، وتضاعف معها توتره ...  
ألف مرة ...

\*\*\*

في حيرة راحت الطائرتان الحريبتان المصريتان تدوران ، حول تلك  
السحابة الحمراء القانية ، التي تعارضت حمرتها في تناقض شديد ، مع  
زرقة السماء من حولها ، وتواصل أحدهما مع زميله ، عبر أجهزة الاتصال :

- هل رأيت في حياتك شيئاً كهذا ؟

غمغم زميله بكل دهشته :

- ولا حتى في أحلامي ..

قال الأول ، محاولاً كتمان توتره :

- تقصد كوابيسك .

لم يجب زميله ، فعاد يقول :

- سأحاول إبلاغ الأمر لـ (القاهرة) ، عبر الأقمار الصناعية .

قال زميله ، في توتر بالغ :

- لقد حاولت .

وصمت ثانية واحدة ، قبل أن يضيف :

- وفشلت .

قال الأول ، وهو يحاول بدوره :

- أنت علي حق ... الاتصالات كلها متوقفة .

بدا زميله حائراً ومتوتراً ، وهو يقول :



- ولكن العجيب أن آلات الطائرة كلها تعمل بكفاءة ، وهذا يعني أننا نضنا  
في قلب منطقة خلل كهرومغناطيسية .

غمغم الأول :

- ولا يوجد في البحر أى أثر لبقع زيت أو حطام ، يمكن أن تشير إلى أن  
الطائرتين قد تحطمتا .

قال زميله :

- أراهنك أن تلك السحابة العجيبة ، مسنونة عن اختفاء الطائرتين .

قال الأول في حسم :

- فلنعد إذن إلى (القاهرة) ، وتبلغهم بما رأينا .

دارت الطائرتان الحريبتان ؛ للعودة إلى القاهرة ، ولكن تلك السحابة  
الحمراء بدت وكأنها تطاردهما ، مما جعل الطيار الأول يهتف :

- رياه !!... إنها تلاحقنا .

هتف الثاني :

- وسرعتها تزيد عن سرعتنا .

زاد كل منهما سرعة طائرته ، باستخدام المحرك الإضافي ، ولكن تلك  
السحابة الحمراء الثانية زادت من سرعتها بدورها ، حتى لحقت بالطائرتين ،

وسرعان ما ابتلعتهما داخلها ...

وعندئذ توقفت ...

وفي ببطء ، راحت السحابة تتلاشى ...



وتتلاشي ...

وتتلاشي ...

حتى اختفت تماماً ...

واختفت معها الطائرتان الحربيتان ...

ومن دون أثر ...

أدنى أثر ...

\*\*\*

لم يبلغ توتر (عمر) مثل هذا الحد في حياته ، وهو يعبر القاعة السفلية في القصر الجمهوري ، في طريقه إلى مكتب الرئيس ...

لم تكن أول مرة يلتقى فيها بالرئيس ...

ولكنها كانت المرة الأولى ، التي يلتقى به فيها كرئيس ...

فلسنوات عمل معه في قوات الصاعقة ، عندما كان قائده في ذلك الحين ...

الأهم أنه كان يجهل لماذا يطلب الرئيس رؤيته ، في وسط هذه

الظروف ؟!

لماذا ؟!

كان الرئيس يجلس خلف مكتبه ، بصحبة وزير الدفاع ووزير الطيران المدني ، وكان يرتدي زيه المدني ، وعلى الرغم من هذا ، فما إن وقع بصر (عمر) عليه ، حتى رفع يده بالتحية العسكرية ، على نحو غريزي ، وهو يشد قامته في قوة ، فابتسم الرئيس ابتسامة هادئة ، وهو يقول :



- استرح يا (عمر) ، فكلانا مديان الآن .
- خفض (عمر) يده ، وهو يقول في حزم :  
- ولكنني ما زلت في خدمتك يا سيادة الرئيس .
- أشار إليه الرئيس ، قائلاً :  
- اجلس يا (عمر) .
- جلس (عمر) على مقعد أمام مكتب الرئيس ، الذي أشار إلى وزير الطيران المدني ، قائلاً :  
- أخبره بالأمر ، دون أن تخفى شيئاً .
- أوما وزير الطيران برأسه ، ثم التفت إلى (عمر) ، قائلاً :  
- أنت على دراية بموضوع طائرة (الندن) بالطبع .
- غمغم (عمر) ، وقد تضاعفت تساؤلاته :  
- بالطبع ... وأعلم أن طائرة البحث أيضاً قد اختفت .
- قال وزير الدفاع ، وهو يكتفم قلقه :  
- وهل تعلم أن طائرتين حربيتين قد اختفتا هناك أيضاً .
- حمل وجه (عمر) كل القلق والتوتر ، وهو يغمغم :  
- حقاً ؟
- وهنا قال الرئيس :  
- الأمر صار بالغ الخطورة يا (عمر) ، فالأمر صار أشبه بحادثة سرب



اعتدل (عمر) ، وهو يقول :

- بالطبع يا سيادة الرئيس . . لقد حدث ذلك في الخامس من ديسمبر عام ألف وتسعمائة وخمسة وأربعين ، عندما انطلق السرب التاسع عشر بقيادة (تشارلز تابلور) ، في رحلة تجريبية ، في ظروف مناخية ملائمة ، وظل يتواصل مع برج المراقبة ، حتى تمام الثالثة والربع ، عندما بدأ اتصاله مرتبكا ، وقال : إن كل شيء من حوله يبدو مختلفاً ، وفقدت اليوصلة اتجاهاتها ، وبعدها اختفى السرب التاسع عشر ، دون أن يترك أي أثر .

أضف وزير الدفاع :

- وعندما انطلقت السفينة الحربية (مارتن ماريز) للبحث عن السرب ، اختفت بدورها ، دون أدنى أثر . لا بقعة زيت ، ولا حطام ، ولا شيء على الإطلاق (\*) .

أوما الرئيس برأسه ، وقال :

- هذا ما توقعته .

ثم التفت إلى وزير الدفاع ، مردفاً :

- أخبرتك أنه أكثر من عمل معي جرأة وذكاء وثقافة .

غمغم وزير الطيران المدني :

- هذا واضح .

وهنا التفت الرئيس إلى (عمر) ، قائلاً :

(\*) واقعة حقيقية .



- على الرغم من خروجك من الخدمة ، منذ أكثر من خمس سنوات ، إلا أنني وجدت أنك أفضل من يقود هذه المهمة .

اعتدل (عمر) ، وانتهت كل حواسه ، وهو يتسائل :

- أية مهمة يا سيادة الرئيس .

مال الرئيس إلى الأمام ، وهو يقول :

- اشحذ أذنيك ، واستمع إلى جيداً يا (عمر) .

واستمع (عمر) إلى الرئيس بكل حواسه ...

ولقد كان ما يسمعه مفاجئاً ...

وخطيراً ...

إلى أقصى حد .

\*\*\*



## الفصل الثاني

« أقمار الطقس الأمريكية ، سجلت ظاهرة عجيبة ، في الموقع الذي اختفى فيه كل شيء »

استعاد (عمر) كلمات الرئيس ، وهو يجلس في ذلك الزورق الحربي الكبير، الذي ينطلق به ، مع مجموعة من القوات الخاصة ، إلى الموقع الذي اختفت فيه طائرة (لندن) ، وكل ما تبعها من طائرات البحث ...

اعتدل بدير بصره في الرجال السبعة ، الذين يحملون أسلحتهم ، وكل معدات القوات الخاصة ، والذين يقودهم إلى المجهول ، وعاد ذهنه ، يستعيد باقي حوار الرئيس :

« هناك قوس عجيب ، تلاشى من صور الأقمار الصناعية تمامًا ، في تلك البقعة ... ذلك القوس لم ينجح عالم واحد ، من علماء الفيزياء أو الطقس ، أو خبراء الصور الفوتوجرافية ، وصور الأقمار الصناعية من تفسيره أبدًا ... »

كان صوت الرئيس يحمل مزيجًا من الحزم والقلق ، فتساءل (عمر) :

- وهل اختفى كل شيء ، داخل ذلك القوس ؟

أجابته وزير الدفاع :

- ليس هذا فحسب ، ولكن ذلك القوس لم يكن ثابتًا ، بل كان يتحرك ، مع كل توقيت اختفاء ، على نحو أشبه بالكماشة ، كما لو أنه يطبق على شيء ما .

وأضاف وزير الطيران المدني :



- وبخبرتي كطيار حربي سابق ، سيبدو ذلك بالنسبة لأي طيار وكان ذلك القوس يطارده ، ويسعى للإمساك به .

صمت (عمر) لحظات مندهشاً ، ثم هز رأسه ، مغمغماً :

- معذرة أيها السادة ، ولكن هذا يبدو لي أشبه بروايات وأفلام الخيال العلمي ، وأنا رجل واقعي بطبيعتي ، ولست أؤمن بأية تفسيرات أسطورية .

قال الرئيس في حزم :

- تعلم أنتي رجل واقعي مثلك يا (عمر) ، ولكننا أمام ظاهرة غير طبيعية ، فقدنا بسببها أربع طائرات .

قال وزير الطيران المدني :

- طائرة (لندن) وحدها ، كان على متنها مائة وواحد وستون راكباً ، بالإضافة إلى تسعة أفراد من الطاقم .

أكمل وزير الدفاع :

- وطائرة البحث كان على متنها سبعة من العسكريين ، وهناك طيارا الطائرتين الحربيتين .

حمل وجه (عمر) كل الحزم ، وهو يقول :

- أوامرك يا سيادة الرئيس .

أجاب الرئيس :





- لقد أصدرت قرارًا بعودتك إلى صفوف القوات المسلحة ، برتبة عميد .

غمغم (عمر) :

- وترقية أيضًا ؟!

تابع الرئيس ، وكأنه لم يسمعه :

- ستقود مجموعة من سبعة من أكفأ رجال القوات الخاصة ، وستطلقون

فورًا ، على متن أقوى زوارق القوات البحرية ، إلى المنطقة التي تم تسجيل

وجود القوس الغامض بها ، والتي اختفت فيها الطائرات ، مع هدف واحد

للمهمة ... كشف سر ما حدث ، وبأية وسيلة ممكنة .

نهض (عمر) ، قائلًا في حزم :

- مع ملاحظة أن تلك المنطقة ، تقع في المياه الدولية يا سيادة الرئيس .

قال وزير الدفاع في حزم :

- لقد حصلنا على كل الموافقات المطلوبة ... كل الدول أبدت استعدادها

للتعاون في سبيل حل هذا اللغز ، الذي يهدد سلامة الطيران ، فوق البحر

الأبيض المتوسط .

أشار الرئيس بيده ، وقال في حزم :

- هل أنت مستعد لقبول المهمة يا (عمر) .

شدَّ (عمر) قامته ، ورفع يده بالتحية العسكرية ، وهو يقول بكل الحزم :

- وفورًا يا سيادة الرئيس .

« أيها القائد ... » ..



انتزعه نداء أكبر أفراد المجموعة رتبة من ذكرياته ، فاعتدل وشد قامته ، وهو يسأله :

- ماذا هناك ؟

أجابته الرجل في لهجة عسكرية :

- سنصل إلى الهدف ، بعد خمس دقائق يا سيادة العميد .

التقط (عمر) سلاحه ، وهو يقول في حزم :

- استعدوا إذن .

راح الرجال يعدون أنفسهم ، وكأنهم مقدمون على عملية شديدة

الخطورة ، خلف خطوط العدو ، في حين قال قائد الزورق :

- نقطة الهدف على مرمى البصر ، ولكنها تبدو لي منطقة عادية ، حتى

أنتى اتساءل : ماذا يمكن أن تجد فيها .

أجابته (عمر) :

- هذا ما أتينا من أجله يا رجل ... أن نجيب السؤال .

أوما قائد الزورق برأسه دون تعليق ، ثم بدأ يلقي أوامره لجنوده ،

بالاستعداد للرسم ، بعد دقيقة واحدة ...

وبعد دقيقة بالفعل ، رسا الزورق الحربي ...

ولدقيقة كاملة ، ران على الزورق صمت تام ، والكل يديرون أعينهم



فيما حولهم ، بحثًا عن أي شيء ، يمكن أن يلفت الانتباه ، أو يبدو متعارضًا مع مياه البحر ، الممتدة أمامهم إلى ما لا نهاية ...

لقد توقفوا في عرض البحر : في منطقة لا تحمل أية دلالات في علم البحار ، ولكنها كانت ، على الرغم من هذا ، هي هدفهم ...

هدف غامض ...

خفي ...

مثير ...

ومخيف ...

ولقد بدأ البحر وكأنه يشاركهم مشاعرهم ، إذ بدأ هادئًا ، صامتًا ، إلا من صوت ضربات المياه الخفيفة لجوانب القارب ...

« والآن ماذا ؟! ... »

ألقي قائد الزورق السؤال في حذر مترددًا ، ولكنه لم يحصل على أي جواب ، فعاد يلوذ بالصمت ، الذي طال ، حتى بدأت أعصاب الجميع في التوتر ، فهمس أحد رجال القوات الخاصة في قلق :

- هل نحن في المكان الصحيح ؟!

كان (عمر) يدير عينيه في السماء ، وهو يغمغم :

- نعم .

حمل صوته ، على الرغم منه شيئًا من قلقه وحيرته ، فاكتفى الآخرون



بهز رعوسهم فى صمت ، وعادوا يديرون أعينهم فيما حولهم ، حتى قال  
أحد جنود الزورق ، فى صوت مرتفع : « ... »

- شىء يقترب .

أدار الجميع عيونهم ، إلى حيث يشير الرجل ، وسرى الانفعال فى  
نقوسهم ، وهم يحدقون فى ذلك الشىء ، الذى يقترب منهم ...

كان ضباباً ...

ضباب وردى اللون ، يقترب من الزورق فى ببطء ...

« ما هذا بالضبط ؟! ... » ...

هتف قائد الزورق بالسؤال ، فى دهشة عارمة ، أطلقت القلق فى نقوس

الجميع ...

لم تكن أول مرة يواجه فيها ضباباً بحرياً ...

ولكن ضباب وردى اللون !! ...

هذا لم يحدث من قبل قط ...

لا بالنسبة إليه ...

ولا فى أى مرجع بحرى معروف ، قديماً أو حديثاً ...

وكان هذا يعنى أن الزورق الحربى ومن فيه ، لا يواجهون مجرد ضباب ...

بل ظاهرة ...

وظاهرة عجيبة جداً ...



وبكل دهشته وقلقه وحيرته ، التفت قائد الزورق إلى (عمر) ، باعتباره قائد المهمة ، فقال (عمر) في حزم ، قبل حتى أن يلقي قائد الزورق سؤاله :

- سنبقى في موقعنا .

ثم أشار إلى رجاله ، فتحفزوا بأسلحتهم ، استعدادا لمعركة لا يدرون شيئا عن طبيعتها ، مما جعل قبضاتهم تتحفظ على أسلحتهم ، والضباب الوردى يقترب في ببطء ...

ويقترب ...

ويقترب ...

ومع اقترابه ، كانت نبضات قلوب الجميع تتسارع ، وتحفزهم يتزايد ،

و ...

وفجأة ، بدأت السماء تظلم ...

الشمس صار لونها يميل إلى الحمرة ، وكان شيئا يحول بين أشعتها ، وبين سطح البحر ، الذي تبدل لونه إلى الحمرة ، فهتف قائد الزورق :

- أنت مصر على البقاء !؟

أجاب (عمر) ، وقد بلغ توتره مبلغه :

- نعم .

مع إجابته ، بلغهم ذلك الضباب الوردى ، فازدادت السماء ظلما من حولهم ، وبلغت دقائق قلوبهم مداها ، والضباب يحيط بهم ، ويجعل أجسادهم تحاط بهالات وردية داكنة ، فهتف أحد رجال القوات الخاصة :



- أيها القائد .

صاح فيه (عمر) ، في صرامة شديدة ، تفوق شدة توتره :  
 - اصعدوا .

أحاط الضباب بالزورق تمامًا ، ثم راح ينقشع في ببطء ، حتى تلاشى

تمامًا ...

ولكنه لم يتلاش وحده ...

تقد تلاشى معه ذلك الزورق الحربي ، بكل من عليه ، وما عليه ...

اختفى لتعود السماء إلى شكلها العادي ، ويستعيد البحر لونه الأزرق ،

وقد تضاعف الغموض ...

يلا حدود ...

\*\*\*

لم يكذ وزير الدفاع الأمريكي يصل ، في زيارة طارئة عاجلة لـ(مصر) ،

حتى استقبله وزير الدفاع المصري في مقره ، وهو يقول :

- حضورك شخصيًا بهذه السرعة ، يعني أن الأمر يمثل خطورة عالمية ،

وليس مشكلة بحر متوسط فحسب .

أجابه وزير الدفاع الأمريكي :

- الأمر شديد الخطورة بالفعل ، فحتى في أحداث الاختفاءات ، في مثلث





يرمودا\* لم تبلغ هذا الحد ، ولم تسفر عن ظواهر خارقة ، على هذا النحو المباشر ... قوس غير مرئي ، ومتحرك ، وأشبه بكائن حي قنّاص ... هل يبدو لك هذا شيئاً محلياً ؟!

قال وزير الدفاع المصري في حزم :  
- أيعنى هذا أنكم ستتعاونون معنا ، بكل ما لديكم من إمكانيات علمية ،  
لحل هذا اللغز ؟!

توتر وزير الدفاع الأمريكي ، وهو يقول :  
- نتعاون ؟!  
ثم صمت لحظة ، قبل أن يستدرك :

- إننا نريد منكم كل ما لديكم من معلومات ، حول هذه الظاهرة بالغة  
الخطورة فحسب .

انعقد حاجبا وزير الدفاع المصري ، وهو يقول في لهجة ، شابهة غضب  
واضح :

- يبدو أنكم تسيتم أن الطائرة المفقودة مصرية ، وحل لغز اختفائها هو  
شأن مصري .

(\*) مثلث برمودا : يعرف أيضاً باسم مثلث الشيطان ، وهو المنطقة الجغرافية ، التي تشمل  
فلوريدا الأمريكية ، وجزر برمودا البريطانية ، وجزر البهاما ، وهي تشتهر منذ القدم بحوادث  
اختفاء غامضة ، لطائرات وسفن حربية وتجارية ، وجدت دراسات عديدة؛ تكشف مر لغز مثلث  
برمودا ، ولكنها لم تسفر عن شيء واضح .



قال وزير الدفاع الامريكى فى حدة :

- بل هو شأن عالمى .

اعتدل وزير الدفاع المصرى ، وهو يقول :

- عظيم ... مادام شأنًا عالميًا ، فكل ما يمكننى فعله هو أن تتعاون لحله .

مال وزير الدفاع الأمريكى نحوه ، واكتسب صوته حدة صارمة ، وهو

يقول :

- اسمع يا هذا ... تلك الظاهرة الرهيبة ، جعلتنا نخسر واحدة من أهم

وأقوى حاملات طائراتنا ، فى الأسطول السادس ... أحاطت بها سحابة

وردية عجيبة ، ثم اختفت ، أمام أعين بحارة حاملات الطائرات الأخرى .

ضرب وزير الدفاع المصرى سطح مكتبه بقبضته ، وهو يقول فى صرامة :

- ابحثوا عنها إذن ... وعندما تتحدث إلى فى مكتبى ، فلمت أدعى

(هذا) ، بل وزير الدفاع ، فى جمهورية مصر العربية ، فتحدث باحترام

كاف ، أو غادر مكتبى مصحوبًا بالسلامة .

بُهِت وزير الدفاع الأمريكى ، فترجع مصدومًا ، ثم خفت صوته ،

والخففت حدته ، وهو يتمتم فى توتر :

- معذرة يا سيادة الوزير ، ولكن الموقف ...

قاطعته وزير الدفاع المصرى ، بنفس الصرامة :

- الموقف يخص الجميع ، ولهذا لا بد وأن نتعاون جميعًا لتجاوزه .





صمت وزير الدفاع الأمريكي لحظات ، ثم قال : ...  
- يبدو أن هذا صحيح .

ثم شد قامته ، مستطرذا : ...  
- سنتعاون .

وهدأت العاصفة ...

\*\*\*

ظلام دامس أحاط بذلك الزورق الحربي ، الذي شعر كل من فيه أنه  
ينزلق في سرعة خرافية ، عبر أسطرانة زلقة هابطة ...

كانت السرعة مخيفة ، تفوق عشرة أضعاف أقصى سرعة ، تسمح بها  
محركات الزورق ، حتى أنه لم يكن من سبيل لاحتفاظ المرء بتوازنه ،  
سوى أن يجلس ، وأن يتشبث بمقعده بكل ما يمكنه من قوة ...

ولزم من بدا لهم مبهما ، راح الزورق ينزلق ، بتلك السرعة الخرافية ...  
وينزلق ...

وينزلق ...

ثم فجأة ، لاحت بقعة ضوء من بعيد ...

ومع ظهورها ، شعر الكل ، وكأن قبضة قوية قد هوت على رؤوسهم

بمنتهى العنف ، فدارت رؤوسهم في شدة ، وهتف أحد الرجال :

- رباة !!! إنه يعتصر رأسي ، حتى أن ...



لم يكمل عبارته ، وهو يلحق بالآخرين ، الذين سبقوه لفقدان الوعي ، في نفس اللحظة ، التي غمر فيها الزورق ضوء ساطع قوي ، و ...

واستعاد (عمر) وعيه بغتة ...

في البداية ، لم يدرك أين ما هو بالضبط ...

كان الضوء يغمر وجهه ، مما لم يسمح له بفتح عينيه ، لدقيقة أو يزيد ...

وعندما حاول ، شعر أن الضوء مبهر للغاية ...

كان وكأنك تنظر إلى قلب الشمس مباشرة ...

كل ما استطاع فعله ، هو أنه أبعد عينيه عن مصدر الضوء المباشر ، و

أولاه ظهره ، واعتمد بجسده على كفيه ؛ لينهض واقفاً ...

كان من الواضح أنه أول من استعاد وعيه ، فقد كان رجال فريقه ، وحتى

قائد الزورق ورجاله ، يتوسدون الأرض ، وما زالوا فاقدى الوعي ...

كان يولى ظهره لمصدر الضوء المباشر ، وعلى الرغم من هذا ، كانت

عيناه تؤلمانه ، مع الضوء المبهر ، الذي يغمر المكان كله ...

لم يكن باستطاعته رؤية ما حوله في وضوح ، مع عدم استطاعته فتح

عينيه باتصاعهما الكامل ، ولكنه لاحظ أنه والباقيون في قاعة متوسطة

الامتداد ، خالية تماما ، إلا مما بدا أشبه بمائدة مستديرة ، عليها أشياء أشبه

بالمناظير الشمسية الداكنة ، فأتجه نحو تلك المائدة ، والتقط واحدة من تلك

المناظير ، ووضعها على عينيه ...



كانت منظاراً شمسيًا داكنًا بالفعل ، سمح له بفتح عينيه ، ورؤية ما حوله في وضوح ...

إنها قاعة ذات أرضية أشبه بالفضة اللامعة ، وترتفع عند أطرافها ، لتصنع جدرانًا عالية ، بها نوافذ زجاجية كبيرة ، بالقرب من سقفاها ، الذي هو امتداد لمادة القاعة نفسها ، وكان كل هذا مصنوع من قطعة واحدة ، من مادة غير مألوفة لديه ...

الشيء الأهم ، الذي انتبه إليه ، فور وضوح الرؤية ، أنه ورفاقه ، وكل رجال الزورق الحربي ، قد تم تجريدهم جميعاً من أسلحتهم ، وكافة معداتهم العسكرية ...

في تلك اللحظة ، بدأ الرجال يستعيدون وعيهم ، واحداً بعد الآخر ، فعاد إلى تلك المائدة ، والتقط بعض المناظير الشمسية ، ليمنحها إلى كل من يستعيد وعيه ، فتساءل أحد الرجال في توتر :

- أين نحن بالضبط أيها القائد ؟

هز (عمر) رأسه نقيًا ، وهو يجيب :

- لست أدري .

قال قائد الزورق في عصبية :

- وكيف وصلنا إلى هنا ؟ ... لست ألمح مدخلاً واحداً لهذا المكان !!



كان المكان بالفعل أشبه بقطعة واحدة ، ليست به فتحة واحدة ، للدخول أو الخروج ، باستثناء تلك النوافذ ، التي تعلو خمسة أمتار على الأقل ...

ولقد تلفت الجميع حولهم ، وقد سيطر عليهم شعور بالعجز واليأس ، وهم يبحثون عن أى شيء ، يمنحهم الأمل فى العثور على مخرج ، من ذلك المكان ، حتى قال (عمر) ، وهو يبذل قصارى جهده ؛ ليبدو قويا متماسكا أمام رجاله :

- ربما كان هناك مدخل خفى ... دعونا نتحسس الجدران ؛ لعنا نعثر على إطار خفى .

انتشروا جميعا فى المكان ، يتحسسون الجدران بمنتهى الدقة ، لما يقرب من نصف الساعة ، قبل أن يهتف قائد الزورق فى عصبية :

- لا يوجد شيء ... كيف بالله أدخلونا هنا ؟  
قال (عمر) :

- بل كيف أوصلونا إلى هنا من الأساس ؟  
غمغم أحد الرجال :

- آخر ما أذكره أن الزورق كان ينزلق ، على شيء ما ، وبسرعة هرافية ...

هتف آخر :

- ثم كان ذلك الضوء .



غمغم ثالث :

- وبعدها فقدنا الوعي .

تصاعل خامس ، وهو يتلفت حوله :

- السؤال الحقيقي هو : أين نحن الآن بالضبط ؟

تبادلوا النظرات في توتر ، ثم رفع (عمر) عينيه إلى أعلى ، وقال :

- الوسيلة الوحيدة ، هي النظر ، عبر تلك التوافذ .

رفع قائد الزورق عينيه بدوره ، قائلاً :

- إنها على ارتفاع خمسة أمتار على الأقل .

خفض (عمر) عينيه إلى رجاله ، وهو يقول ، بلهجة شبه امرأة :

- أي بارتفاع ثلاثة رجال تقريباً .

كانت عبارته وكأنها أمر مباشر ، جعل ثلاثة من رجاله يقفون متوازيين ،

بالقرب من أحد الجدران ، وأسرع رجلان آخران يتسلقانهم ، واعتمدا

بأقدامهما على أكتاف زملائهم ، ثم وقف رجلان أمامهما ، وساعد (عمر)

على تسلقهما ، ثم رفع جسده ؛ ليقف بقدميه على كتفي الرجلين ، في مشاهد

جعل قائد الزورق يهتف ، في دهشة عصبية .

- أسيرك هذا أم ماذا ؟

ارتفع (عمر) ، عبر تلك الوسيلة شبه البهلوانية ، إلى مستوى التوافذ

وهكذا صار قادراً



على رؤية ما خارج المكان ...

للوهلة الأولى ، بدا له أنهم داخل قاعة ، في مكان أشبه بصحراء جرداء ، تمتد حولها كثبان رمئية وصخور ، على مدى البصر ...

كانوا وكأنهم في قلب منطقة صحراوية ، تتعارض تمامًا مع وجودهم السابق ، على متن زورق حربي ، في عرض البحر ...

ولكن الضوء ، الذي يغمر تلك الصحراء ، كان أكثر سطوعًا من المعتاد ...

ولما كانت التوافذ مترامية ، على امتداد ذلك الارتفاع ، فقد أدار (عمر) عينيه في باقي النوافذ ، قبل أن يتوقف بصره عند مشهد مذهل ...  
مذهل للغاية .

\*\*\*



## الفصل الثالث

حمل صوت وزير الدفاع المصري كل التوتر ، وهو يضع تقريره أمام  
رئيس الجمهورية ، قائلاً :

- الزورق اختفى بدوره يا سيادة الرئيس .

غمغم الرئيس ، وهو يعقد حاجبيه :

- المخابرات أبلغتني .

التقط وزير الدفاع نفساً عميقاً ، قبل أن يقول :

- هذه كانت آخر محاولتنا يا سيادة الرئيس .

مال الرئيس نحو سطح مكتبه ، قائلاً في حزم :

- لا يوجد شيء اسمه آخر محاولة ... إننا لن نقف ساكنين ، وهناك

ما يقرب من تسعين روحاً في أعناقنا .

تمتم وزير الدفاع :

- لو أضفنا ما خسرناه من العسكريين .

وتردد لحظة ، قبل أن يستطرد :

- والمعدات العسكرية .

اعتدل الرئيس ، قائلاً :

- المعدات يمكن تعويضها ، أما البشر فلا .

قال وزير الدفاع :

- لقد فقدنا طائرتين حربيتين ، وزورقاً حربياً متطوراً ، دون أن نصم

إلى شيء .



صمت الرئيس لحظات مفكرًا ، ثم قال :

- إتنا لا نعلم بعد أين ذهبت هذه الأشياء كلها .

صمت لحظة ، قبل أن يسأل في اهتمام :

- هل أضاف الأمريكيون شيئًا ؟

أشار وزير الدفاع بيده ، مجيبًا :

- وزير الدفاع الأمريكى فى الصالون الخارجى ، ينتظر سماحك له بمقابلتك يا سيادة الرئيس .

قال الرئيس عنى الفور :

- اسمح له بالدخول ... أريد معرفة ما لديهم .

لم تمض لحظات ، حتى كان وزير الدفاع قد انضم إليهما ، وبعد أن رحب به الرئيس ، سأله على الفور :

- هل من جديد ؟

أجاب وزير الدفاع الأمريكى فى قلق واضح :

- قبل دخولى إلى القصر الجمهورى ، أبلغونى بتقارير الأقمار الصناعية ، يا سيادة الرئيس ، وهى لا تقل غموضًا عن الموقف نفسه .

اعتدل الرئيس يستمع إليه فى اهتمام ، فتابع وزير الدفاع الأمريكى :

- أقمار الطقس سجلت ارتفاعًا كهرومغناطيسيًا غير طبيعى ، فى لحظة اختفاء زورقكم الحربى ، ولكن هذا الارتفاع استمر لعشرين ثانية فحسب ، ثم عاد كل شيء إلى طبيعته .





سأله الرئيس بكل اهتمامه :

- وماذا حدث ، خلال هذه الثواني العشرين !؟

قلب وزير الدفاع الأمريكي كفيه ، وهو يجيب في يأس :

- لا أحد يعلم بعد .

صمت الرئيس بضع لحظات في تفكير ، ثم قال في حسم :

- هذا يعنى أن عملية البحث ، لابد وأن تتخذ اتجاهًا مخالفًا ... تعاقبًا .

للحظات ، بدا أن وزير الدفاع الأمريكي لم يفهم ، ما الذى يعنيه الرئيس

بالضبط ...

فقد بدا حائرًا ...

إلى أقصى حد ...

\*\*\*

« ماذا ترى أيها القائد !؟ ... »

ألقي أحد الرجال السؤال في مزيج من القلق والفضول ، فخفض (عمر)

بصره إليه لحظة ، دون أن يجيب ، ثم وثب إلى الأرض ، وغمغم :

- لن تصدقوا ماذا رأيت يا رجال .

تطلع إليه الجميع في قلق ، في انتظار باقى عبارته ، ولكنه اكتفى بهز

رأسه في توتر ، فهتف به قائد الزورق :

- ماذا رأيت !؟



رفع (عمر) بصره إليه ، مجيباً :

- الهرم .

تفجرت الدهشة في وجوه الجميع ، قبل أن يغمغم أحد الرجال :

- هرم (مصر) ؟

هزّ (عمر) رأسه نفياً في ببطء ، وقال وكان الدهشة لم تفارقه بعد :

- ليس هرم (مصر) ، ولكنه نسخة طبق الأصل منه ، مع فارق أساسي ،

هو السبب في سطوع الضوء غير الطبيعي هنا .

شعر قائد الزورق أن صبره قد شارف النفاذ ، وهو يهتف :

- أي فارق ؟

بدا (عمر) وكأن الكلمات قد انحسرت في حلقه لحظات ، قبل أن يجيب :

- إنه مكسو كله بالذهب .

تضاعفت دهشة الرجال ، وقال أحدهم في ذهول :

- الذهب ؟! ... قرأت في طفولتي أن الهرم الأكبر ، كان مغطى بالذهب

في الماضي !!

هزّ (عمر) رأسه نفياً ، وقال :

- قرأت هذا أيضاً ، ولكن كل ما قاله الأثريون ، هو أن الهرم كان مغطى

بالحجر الجيري الأبيض .

هتف قائد الزورق ، وقد نفذ صبره :



- بغض النظر ، ما الذي يعنيه وجرّد ذلك الهرم ؟ ... أين يمكن أن تكون

بالضبط !؟

هزّ (عمر) كتفيه ، وقال :

- لا يمكنني الجزم ، فكل ما رأيته هو هرم ضخم ، مطلي بالذهب ، وسط صحراء جرداء ، تنتهي بتلال رمليّة مرتفعة .

تدخّل أحد الرجال ، قائلاً :

- ولكننا لم نهبط في قلب الصحراء .

التفت إليه قائد الزورق مستكراً ، في حين بدا الفهم على (عمر) ، وهو

يقول :

- أنت على حق ... إنّنا داخل بناء من معدن ما ، وبأعلاه نوافذ زجاجية ،

وهذا شيء من صنع ...

صمت لحظة ، دون أن يتم عبارته ، فهتف به قائد الزورق :

- من صنع الإنسان !!

تطلّع إليه (عمر) ، وهو يغمغم في تردّد ، وكأنه هو نفسه لا يصدق ما

يقول :

- من صنع كائنات عاقلة .

التفت الرجال إلى بعضهم البعض ، في توتر شديد ، وتراجع قائد الزورق

مصدوماً ، وهو يغمغم مستكراً :

- لا أظنك تعنى ...



- لم يستطع إكمال عبارته لسبب ما ، فأكمل في عصبية :  
 - لسنا في فيلم للخيال العلمي أيها القائد .  
 قال (عمر) في بطاء :  
 - بالتأكيد ، ولكن دعنا نحل كل شيء ، في هدوء ومنطقية .  
 صاح في انفعال :  
 - أي هدوء ، وأية منطقية ؟! ... نحن محتجزون هنا ، وأنت تلمح إلى  
 أطباق طائرة وأناس خضر ، لهم قرون استشعار .  
 صمت (عمر) لحظة ، ثم قال في صرامة :  
 - ما تتحدث عنه هو الأفلام الهزلية ، وليس أفلام الخيال العلمي .  
 لَوَّح الرجل بذراعه كلها في حدة ، هاتفاً :  
 - تفاصيل ... تفاصيل ... لقد أرهقتني بالاهتمام بالتفاصيل .  
 لم يحاول (عمر) التطبيق على عبارته ، وهو يلتفت إلى رجاله ، متسائلاً :  
 - لماذا تظنونهم يحتجزوننا هنا يا رجال ؟!  
 أجاب أحدهم متوتراً :  
 - لو أنهم كانوا عاقلة ، كما تتوقع أيها القائد ، فالأرجح أنهم يحاولون  
 دراستنا .  
 غمغم آخر ، في خفوت عصبية :  
 - أو تشریحنا .  
 هتف ثالث :  
 - مستحيل أن يفعلوا بنا هذا !!





أجابه رابع في انفعال :

- ولم لا ؟! ... أين ذهب ركاب الطائرة المدنية ؟! ... وأين ذهب  
الطياران ؟! ... ورجال طائرة الإنقاذ ؟! ... ألا يحتمل أنهم الآن في ثلاث  
حفظ ١٩

رفع (عمر) يده ؛ ليوقف تلك التعليقات ، وقال في حزم :

- لو أنهم قادرون على صنع مكان كهذا ، وهرم كهرمنا ، فهم حتماً  
قوم أذكاء ، والأذكاء ليسوا بحاجة لتشريح ما يقرب من مائة شخص ،  
لدراسة كل شيء عنا .

صاح قائد الزورق بكل العصبية :

- نتحدثون باعتبار أننا ، بالنسبة لهم ، مجرد حيوانات تجارب .

التفت إليه (عمر) ، قائلاً في صرامة :

- ربما تكون كذلك بالفعل ، بالنسبة لهم .

احتقن وجه قائد الزورق ، وهو يغمغم :

- حقاً ١٩

قال أحد الرجال ، وهو يتلفت حوله في قلق :

- وربما هم يراقبونا الآن .

اتعقد حاجبا (عمر) ، وهو يغمغم :

- ولم لا ١٩

ثم رفع عينيه إلى أعلى ، وهو يسأل الرجال :



- اللى أحدكم أى سطح عاكس ؟ ١٠
- راحوا يبحثون جميعًا فى ثيابهم ، قبل أن يقول قائد الزورق فى توتر :
- يبدو أنهم لم يتركوا فى جيوبنا شيئًا .
- قال (عمر) فى حزم ، وهو ينزع حزام سرواله :
- تركوا لنا ثيابنا على الأقل .
- ثم أمسك المشبك المعدنى للحزام ، وهو يضيف فى حماس :
- وهو كل ما نحتاج إليه .
- بدا عليهم التساؤل ، وهو يتجه نحو بقعة ، يسقط عليها ضوء الشمس ، ثم  
بمسك المشبك المعدنى ، ويعكس عليه ضوء الشمس إلى السقف ...
- انعكس الضوء على السقف ، وراح هو يحركه فى هدوء ، حتى تألق  
جزء صغير جدًا من السقف ، كما لو أن الضوء قد سقط على عدسة ما ،  
لهتف قائد الزورق فى حماس شديد :
- ها هى ذى ... إنها عدسة مراقبة .
- غمغم أحد الرجال :
- يراقبونا بالفعل !!
- هتف آخر :
- ولكن لماذا ؟ ١١
- أجاب (عمر) فى حزم :
- لدراسة مدى ذكائنا ، وردود أفعالنا .
- تلقت قائد الزورق حوله فى عصبية ، وهو يغمغم :





- نحن بالنسبة إليهم حيوانات تجارب بالفعل . . . لم يكذبها ، حتى سمع الجميع صوتاً ، أشبه بفحيح أفعى ضخمة . . .  
وبعدها حدث أمر عجيب . . .  
عجيب للغاية . . .

\*\*\*

نهض فريق العلماء المصري في احترام ، لاستقبال رئيس الجمهورية ،  
في صالة القصر الجمهوري ، وتعلقت عيونهم في قلق ، بوزيرى الدفاع ،  
المصرى والأمريكى فأشار إليهم الرئيس بالجلوس ، وهو يقول :

- مرحباً بكم هنا ، يا خيرة عقول (مصر) .

غمغموا بكلمات الشكر ، فاعتدل الرئيس ، وهو يقول :

- أنتم مجموعة من أفضل وأكبر علماء الفيزياء فى (مصر) ، ونصفكم  
على الأقل كانت رسائل الدكتوراه ، التى أعدها ، حول الكهرومغناطيسيات .

تمتم أحدهم :

- هذا صحيح .

تابع الرئيس :

- (مصر) الآن أمام لغز علمى كبير ، يحتاج إلى عقولكم وعلومكم مجتمعة .  
اندفع وزير الدفاع الأمريكى ، يقول :

- وهناك فريق مماثل ، يبحث اللغز نفسه ، فى الولايات المتحدة الأمريكية .  
التفت إليه الرئيس بنظرة صارمة ، ثم عاد يقول لفريق العلماء :



- هناك قاعة كبيرة ، مزودة بشاشات اتصال ، وسرعات انترنت فائقة ؛  
لتتواصلوا مع زملائكم في أمريكا ، مع تبادل كامل للمعلومات بين الفريقين ؛  
للتوصل إلى هدف واحد ... إنقاذ أرواح ضائعة .

بدأت عليهم الدهشة ، وراحوا يتبادلون نظرات دهشة متواترة ، مما جعل  
وزير الدفاع المصري يقول في حزم :

- سيتم إطلاعكم على كل التفاصيل المتاحة ، حتى غير المعلنة منها ،  
وستوضع تحت أيديكم كل الإمكانيات ، وكل ما تحتاجون إليه ، مع ملاحظة  
هامة جدًا .

بدأ عليهم جميعًا الانتباه ، فاستطرد وزير الدفاع المصري بكل الحزم :

- الوقت ... ففي هذا الأمر بالذات ، الوقت ليس من الذهب فحسب ،  
ولكنه يعني حياة ... حياة بشر مثلكم .

وانحبست الأنفاس في الحلق ...

تمامًا ...

\*\*\*

مع ذلك الصوت ، الشبيه بفحيح أفعى ضخمة ، بدأ وكان جزءًا من الجدار  
المصنوع من مادة عجيبة ، يذوب ويتموج ، قبل أن يتحوّل إلى فجوة كبيرة ،  
تبدو من خلفها تلك الصحراء الشاسعة ، التي رآها (عمر) ، عبر النافذة  
العلوية ...



ومن بعيد، بدا ذلك الهرم ...

الضوء المنعكس على طلانه الذهبى ، أغشى أبصارهم لحظة ، على الرغم من المناظير الداكنة ، التي يرتدونها ...

« لا تنظروا إليه مباشرة ... »

هتف (عمر) بالعبارة ، وهو يتقدم فى حذر ، نحو تلك الفتحة فى الجدار ، فقبض قائد الزورق على معصمه ، هاتفاً :

- إلى أين ١؟

أجاب (عمر) فى حزم :

- سأغادر هذا القفص المعدنى مع رجالى

هتف به :

- إلى أين ١؟ ... لسنا ندرى حتى ماذا ينتظرنا خارجه .

جنب (عمر) معصمه ، وهو يقول فى صرامة :

- ولن ندرى ، حتى تغادره .

انعدت حاجيا قائد الزورق ، وهو يقول متوتراً :

- أليس من الأفضل أن ندرس الأمر أولاً ١؟

قال (عمر) ، وهو يواصل تقدّمه نحو الفتحة فى الجدار :

- فريقى فريق انتحارى ، سيواجه الضربة الأولى بصدرة ، وبعدها

يمكنكم أن تتبعونا .



انتفض قائد الزورق ، وهو يقول في غضب :

- نحن لسنا أقل إقدامًا وبسالة منكم .

ثم التفت إلى رجاله ، هاتفاً :

- اتبعوني يا رجال .

توقف (عمر) لحظة عند فتحة الجدار ، ثم التفت إلى رجاله قائلاً في حزم :

- لسنا ندرى ما الذي نواجهه ، أو يمكن أن نواجهه يا رجال ، في عالم

نجهل كل شيء عنه ، ولقد تم تجريدنا من كل أسلحتنا ومعدائنا ، فمن يرغب

في البقاء منكم ، لن أوجه إليه لوماً أو عتاباً .

أجابه رجاله كلهم في صوت واحد :

- كلنا معك أيها القائد .

التقط نفساً عميقاً ، وهو يقول :

- على بركة الله .

وغادر المبنى ، والجميع خلفه ، إلى عالم جديد ...

وعجيب ...

وغامض ...

جداً ...

\*\*\*

عبر وسائل اتصال فائقة ، راح فريقا العلماء ، المصري والأمريكي ،

يتبادلان المعلومات الأولية ، عن موقع قوس الاختفاء الغامض ، وقال أحد

العلماء الأمريكيين في اهتمام :





- الصور الإلكترونية رسمت قوساً من طاقة كهرومغناطيسية فائقة ، بدت متوسطة الشدة ، وهي تقترب من الزورق المصري ، ثم تضاعفت شدتها خمس مرات ، عندما أحاطت به ، ثم بلغت الذروة في آخر ثلاث ثوان ، قبل أن تتلاشى تماماً .

قال أحد العلماء المصريين :

- نريد الأرقام والإحداثيات ، كما سجلتها أقمار الطقس .  
ظهرت الأرقام والإحداثيات على جميع الشاشات ، وراح فريق العلماء المصري يسجلونها ، ويجرون عليها أبحاثهم ، وقال أحدهم ، وهو يجري معادلاته وحساباته :

- نحتاج إلى تجربة معملية علمية يا سادة .

قال آخر :

- الكمبيوتر سيصنع هذه التجربة افتراضياً .

راحت أصابع الجميع تعمل في سرعة ، على أزرار لوحات المفاتيح ، وعلى الشاشات ، ارتسمت صورة لما يشبه سفينة صغيرة ، ثم بدأ العلماء يحيطونها بتيارات من طاقة كهرومغناطيسية ، بنفس الشدة والتتابع الموجودة إحداثياتهما ...

وكما حدث في الواقع ، جعلوا تلك الطاقة تتخذ شكل قوس ، أحاط بالسفينة الصغيرة ، وراحت الطاقة ترتفع ، تماماً كما سجلت أقمار الطقس الأمريكية ...  
وفي حماس ، غمغم أحد العلماء :



- لو حاولنا أن نضع هذا في عالم الواقع ، لاحتاج الأمر إلى شهر على الأقل ، ومعدات لا حصر لها .

غمغم آخر ، وأصابه ما زالت تعمل ، على أضرار لوحة المفاتيح :

- الكمبيوتر ، بعالمه الافتراضي ، اختصر هذا ، إلى نصف الساعة .

ارتفعت الأعين كلها إلى الشاشات ، لمتابعة أثر ذلك القوس

الكهرومغناطيسي ، وهو يحيط بالسقينة الصغيرة ، وشدة طاقته تتزايد ...

وتتزايد ...

وتتزايد ...

وفجأة ، اختفت السقينة من الشاشة ، في قلب القوس الكهرومغناطيسي ...

وانتفض فريق العلماء ، في انفعال شديد ...

لقد أدركوا ، بتجربة علمية ، في عالمهم الافتراضي ، أن ذلك القوس

الكهرومغناطيسي ، بشدته المتصاعدة ، على هذا النحو ، يمكنه أن يخفي ما

داخله ...

ولكن حتى تجربتهم لم تجب السؤال الرئيسي ...

أين يذهب ما اختفى ؟ ...

أين ؟ ...

\*\*\*

« إنها تبدو لي أشبه بصحراء أرضية عادية ... »





غمغم قائد الزورق بالعبارة ، وهو يتلفت حوله ، وعيناه تجريان المكان ،  
وهو يسير مع الآخرين ، وسط ذلك العالم ...

كانوا يقتربون من ذلك الهرم الذهبي في حذر ، وهم يتلفتون حولهم  
طوال الوقت ، و(عمر) يسير في المقدمة ، متطوعاً إلى الهرم الذهبي ...  
كانت هناك نقوش عجيبة ، تملأ السطح الذهبي ، لذلك الهرم ...

لم تكن نقوشاً هيروغليفية(\*) ...

بل كانت أقرب إلى الصينية ...

ولكنها لم تكن أيضاً صينية ...

كانت وكأنها لغة جديدة ، لم يعرفها تاريخ الأرض قط ...

لغة من عالم آخر ...

تماماً ...

اقترب منه قائد الزورق ، وسأله في حيرة :

- هل تستطيع قراءة هذه الرموز ؟

غمغم (عمر) :

- لا أحد يستطيع .

صمت لحظة ، ثم أضاف :

- في عالمنا .

(\*) الهيروغليفية: هي نظام الكتابة، المستخدم في مصر القديمة؛ لتسجيل اللغة، والقيام بعمليات الجمع والطرح والحساب، وأقدم ما وصلنا منها مخطوط رسمي، ما بين عامي 3300-3200 ق.م، وفي العصور الحديثة، كان لاكتشاف حجر رشيد، على يد ضابط فرنسي، وما تلاه من عمل شامبلون، على فك رموزها، أثره على تقدم علم المصريات.



بدأ صوت قائد الزورق مبهورا ، وهو يهمس في انفعال :

- أتعتقدها لغتهم !؟

أجابه (عمر) في حزم :

- ليس هذا وقت الاعتقاد .

عدا أحد الرجال نحو (عمر) ، قائلا :

- أيها القائد ... عثرنا على شيء .

صحبه (عمر) وقائد الزورق إلى حيث قادهما ، وألقيا نظرة على عدد من

أعواد سوداء ، تشبه أعواد نبات الغاب الأرضي ، ملقاة بإهمال ، في حفرة

رملية مجاورة للهرم ، فانحنى (عمر) يفحصها ، وهو يغمغم :

- إنها تشبه ما نجده على الأرض ، ولكن ملمسها يشبه خشب الأباتوس(\*) .

وأطرافها تميل إلى الحدة .

ثم التفت إلى رجاله ، مستطرذا :

- يبدو أننا قد عثرنا ، على ما يمكن استخدامه كسلاح يا رجال .

مع آخر حروف كلماته ، سمع الكل ما بدا لهم أشبه بالزئير ...

وأمام أعينهم جميعا ، بدأ جزء من الرمال يتموج بشدة ...

ثم برز أمامهم شيء مخيف ...

إلى أقصى الحدود .

★ ★ ★

(\*) الأباتوس: خشب أسود صلب، يمكن صقله إلى درجة التمعان المعدني.



## الفصل الرابع

« ماذا تعنون بأنكم لا تعلمون ؟...! »

ألقى رئيس الجمهورية السؤال ، على فريق العلماء ، في ضيق واضح ، فتبادلوا جميعاً نظرة متوترة ، قبل أن يجيب كبيرهم :

- لقد علمنا كيف تختفى الأشياء ، في تلك المنطقة ، وهذا إنجاز كبير يا سيادة الرئيس ، نسبة إلى عجز العلم عن تفسير كل الاختفاءات الغامضة ، في منطقة مثلت برمودا ، منذ عام ١٩٤٦م ، وحتى الآن ، ولكن ...

سأله الرئيس في صرامة :

- ولكن ماذا ؟

أجاب الرجل في ضيق :

- ولكننا لم نعلم أين تذهب كل الأشياء ، التي تختفى هناك ... هل تتلاشى ،

أم ...

مرة أخرى بتر عبارته ، وكأنه يخشى ما سيقول ، مما جعل الرئيس يقول ، في صرامة أكثر :

- ألا يمكنك إجابة السؤال في وضوح ؟! ... الموقف لا يحتمل هذا .

تبادل فريق العلماء نظرة متوترة أخرى ، قبل أن يقول كبيرهم :

- كلها نظريات يا سيادة الرئيس ، ومصطلحاتها العلمية معقدة .

قال الرئيس ، وقد تضاعفت صرامته :

- أخبرني ما لديك ، واترك الباقي لي .



التقط الرجل نفسًا عميقًا ، وقال :

- ربما تفتح تلك الطاقة الكهرومغناطيسية الفائقة مدخلا ، إلى بُعد آخر أو إلى عالم آخر ، فهي إما أن تكون فجوة بين العوالم المتوازية (٥) ، أو ثقباً دودياً ، إلى عالم آخر .

تساءل الرئيس في اقتضاب :

- وفي هذه الحالة ؟

أجابته الرجل في سرعة :

- علومنا الحالية لا تكفي ، لإيجاد حل لهذه المعضلة ، والفريق الأمريكى يدرس محاولة استتساخ نفس الطاقة ، بنفس ظروف تصاعدها وخفوتها ، في منطقة ما ، في المحيط الأطلنطى ، على أمل أن يخبرنا ذلك إلى أين يذهب كل ما يختفى في ذلك القوس .

تساءل الرئيس في اهتمام :

- ومتى يمكنهم إنجاز هذا ؟

ترددوا جميعاً ، وبالذات كبيرهم ، الذى خفض عينيه ، متمماً :

(٥) العوالم المتوازية: نظرية وضعها العالم (هيو إيفرت) ، عام ١٩٤٥م ، وتقول: إنه توجد أكوان أخرى متوازية ، تحيط بنا ، وتتشابه مع كوننا ، ولكن سلسلة التطور فيها قد تختلف ، وحروبها ربما تكون ذات نهايات مغايرة لنهايات حروبنا ، ولقد بدأت النظرية ثم محاولة لتفسير الاضطراب غير المعلوم ، في نظرية الكم لماكس بلانك ، الذى وضع نظريته عام ١٩٠٠م ، ولقد أثبتت نظرية بلانك وجود بعض الأمور ، التى تتعارض مع قوانين الفيزياء الطبيعية التقليدية فى عالمنا ، مما أوحى بوجود قوانين فيزيائية مختلفة ، فى هذا الكون ، تعمل على المستويات العميقة ، غير تلك القوانين التى نعرفها ، وخاصة عندما كثف العلماء أنه لا يوجد مكان محدد للإلكترونات فى الذرة ، حيث وجدوا أنها يمكن أن تتواجد فى أكثر من مكان ، فى آن واحد .



- ليس أقل من شهر يا سيادة الرئيس .  
 انعقد حاجبا الرئيس ، وهو يهتف مستكرا :  
 - شهر؟ ... هذا سيعنى أننا قد فقدنا ركاب الطائرة إلى الأبد !!  
 ثم يجب أحدهم ، فشدّ الرئيس قامته ، وقال في حزم شديد :  
 - أتا لا أو من باليأس ، أو بكلمة مستحيل !! ... لهذا ستواصلون أنتم  
 والقريب الأمريكي عملكم ليل نهار ، في محاولة لكشف غموض هذا اللغز ،  
 مهما كلف الأمر ...

صمت العلماء تماما ، وكلمات الرئيس الأخيرة تدوى في رؤوسهم ...  
 مهما كلف الأمر ...  
 مهما كلف ...

\*\*\*

حذق (عمر) والباقون ذاهلون ، في ذلك الشيء ، الذي يبرز أمامهم ،  
 وراح يرتفع ويرتفع ، وكأنما سيمتد إلى مالا نهاية ...

لم يكن وحشا عجيبا ...

لم يكن حتى كيانا حيا ...

لقد كان في الواقع مسألة ...

مسألة أشبه بالموجودة في المعابد الفرعونية القديمة ...

(\*) السنة: برج أو عمود حجري نحيف عمودي، ذو أربعة جوانب، وينتهي رأسه بهرم صغير. اشتهرت به الحضارة المصرية القديمة، ولكنها وجدت أيضا في حضارات أخرى، كالصينية والآشورية والرومانية.



ولكنها أكثر ضخامة ...

وارتفاعاً ...

و ذات طلاء ذهبي براق ...

ومزدانة بنقوش تشبه نقوش الهرم الذهبي ...

ولقد ظلت تلك المسلة الذهبية ترتفع ، حتى بلغت ما يقرب من عشرين

متراً ، قبل أن تتوقف تماماً ، وتتعكس أشعة الشمس عليها في قوة ...

ويكل ذهوله ، غمغم أحد الرجال :

- ماذا يحدث هنا بالضبط ؟

غمغم قائد الزورق بدوره :

- إنها مسلة .

حاول (عمر) أن يبتسم ، وهو يقول :

- لقد فاجأتني .

لم ترق الدعابة لقائد الزورق ، في مثل هذه الظروف بالذات ، فالتفت

إليه هتافاً :

- هل يمكنك المداعبة ، في موقف كهذا ؟

هزَّ (عمر) رأسه ، وهو يقول في حزم :

- ولا يمكنني ترك نفسي للذهول أيضاً .

سال أحد الرجال :

- لماذا برزت الآن ، عندما اقتربنا من الهرم ؟





انعقد حاجبا (عمر) ، وهو يقول في حزم :

- سؤال في محله .

رفع عينيه إلى أقصى ارتفاع المسلة الذهبية ، قبل أن يستطرد :

- من الأفضل أن نبتعد عن هنا .

تبادل الرجال نظرة قلقة ، ثم راحوا يتراجعون يظهرونهم ، مبتعدين عن الهرم والمسلة الذهبيين ، وعيونهم جميعاً متعلقة بهما ...

وفي توتر شديد ، قال قائد الزورق :

- الحرارة مرتفعة للغاية ... الهرم والمسلة يعكسان ضوء الشمس ، فيضاعفون من الشعور بالحرارة .

غمغم (عمر) ، وهو يتراجع :

- حاول أن تحتل قليلاً ، فالشمس توشك على الغروب ، وسرعان ما تنخفض الحرارة .

قال الرجل متبرماً :

- من السهل أن تقول هذا ، ولكن لو أنك اعتدت العمل في البحر مثلي ، لأدرتكم يرهقك التواجد في قلب صحراء قاحلة .

صمت (عمر) لحظات ، ثم غمغم :

- أنت على حق .



كانت الشمس تغرب بالفعل ، وربما في سرعة تفوق سرعة الغروب المعتادة ، مما جعل (عمر) يقول في توتر :

- هذا دليل آخر ، على أننا لسنا في عالمنا .

تطّلع قائد الزورق إلى قرص الشمس ، الذي كاد يختفي خلف المرتفعات الرملية ، ثم قال في بطء :

- أتفق معك في هذا ، فالشروق والغروب يرتبطان بدوران الأرض حول محورها ، وكلما كان الكوكب أصغر حجماً زادت سرعة دورانه حول محوره ، وقل الزمن ، بين شروقه وغروبه(\*) .

قال (عمر) في تفكير :

- هذا يعني أننا في عالم يقل حجمه عن أرضنا .

تصاعل قائد الزورق في توتر متصاعد :

- ولكن كيف وصلنا إلى هنا ؟

هزّ (عمر) رأسه ، دون أن يجيب ، وواصل تراجعه ، وقرص الشمس يتخفّض ...

ويتخفّض ...

ويتخفّض ...

وعندما تواري خلف المرتفعات الرملية ، انتشر الظلام بسرعة كبيرة ...

وكان ظلاماً دامناً ...





للغاية ...

كان دامسا ، حتى أن أحدا لم يعد باستطاعته الرؤية ، إلا عبر ذلك الهرم ، على قمة المسلة ، والذي ظل ضوء الشمس يتعكس عليه لحظات ، قبل أن يصير الظلام تاما ...

وبكل التوتر ، هتف أحد الرجال :

- لست أرى شيئا على الإطلاق .

هتف آخر :

- وأنا أيضا ...

صاح بهم عمر :

- فليتوقف كل منكم في مكانه ، فمن الخطر أن نسير ، ونحن لا نرى موضع أقدامنا .

أضاف قائد الزورق ، وهو يتلفت حوله في توتر ، محاولا رؤية أية شيء ، وسط محيط الظلام من حوله :

- ولسنا ندرى ماذا تخبئه لنا ، هذه الصحراء اللعينة .

توقف الكل في أماكنهم ، وهو يتلفتون حولهم ، وعقولهم ترسم أخطارا وهمية تحيط بهم ...

كان موقفا شديدا التوتر ، أن تجد نفسك محاطا بظلام دامس ، في بيئة عجيبة ، لست تدري حتى ما إذا كانت عدائية أم صديقة ...



وبخلاف الأنفاس اللاهثة ، من شدة الاضطراب ، لم يكن هناك أي صوت آخر من حولهم ...

ثم فجأة ، صك مسامعهم ذلك الصوت ... كان صوتًا أشبه برمال تتحرك ...

أو يضيء يصعد من وسط الرمال ... ثم بدا الصوت واضحًا من اتجاه ثان ...

وثالث ... ورابع ...

كان من الواضح أنه هناك أشياء تخرج من الرمال ، وتحيط بهم من كل صوب ، فقبض كل منهم على الرمح الأبنوسى ، الذى يحمله فى تحفز ، جعلهم أشبه بمقاتلين من الزمن القديم ، يستعدون لخوض حرب طاحنة ، مع عدو قوى ...

وفى حالتهم ، كان العدو مجهولاً ... ومخيفاً ...

وغامضاً ... ولقد تضاعف التوتر ، عندما هتف أحد الرجال فى عصبية :

- هناك شيء يتحرك إلى جوارى .

ودار آخر حول نفسه ، وراح يطعن الهواء برمحه ، وهو يصيح :

- يد أمسكت بي ... يد باردة كالثلج .

هتف (عمر) :





- هل تحرك أحدكم ١٩

امتلاً المكان فجأة بصيحات الرجال ، وبأصوات عراك عنيف ، وارتفع صوت أحد رجال فريق (عمر) يصرخ :

- اهرب أيها القائد .

وعلى الرغم من الظلام الدامس المحيط به ، وعجزه التام عن الرؤية ، وكل ما يحيط به من أصوات لصراعات غامضة مخيفة ، اتخذ (عمر) وقفة متحفزة ، وأمسك رمحه في وضع قتالي ، وهو يصرخ :

- لن أتخلي عن رجالي .

مع آخر حروف كلماته ، بدأت قبة المسلة ، في السطوع بضوء أرجواني مخيف ، أتاح رؤية محدودة للغاية ...

ومع الضوء الأرجواني ، رأى (عمر) رجاله كلهم فاقدى الوعي ، وأجساد شبه بشرية تحيط بهم ...

وكان أحدهم يحيط عنق قائد الزورق بذراع القوية ...

وانتفض جسد (عمر) في عنف ...

ليس لأنه محاط بمخلوقات شبه بشرية ...

وليس لأن كل من حوله ، فيما عدا قائد الزورق ، قد فقدوا الوعي ...

ولكن لأن بصره وقع على وجه ذلك الكائن شبه البشرى ، الذي يحيط

عنق قائد الزورق بذراعه ...



لقد كان نفس الوجه ، الذي رآه في كابوسه ...

وجه بلا عيين ...

على الإطلاق ...

\*\*\*

” علماؤك معذورون يا سيادة الرئيس ... ”

قائها وزير الدفاع الأمريكى فى بأس ، وهو يجلس مع وزير الدفاع المصرى ، أمام رئيس الجمهورية ، قبل أن يلتقط نفسنا عميقا ، ويتابع :

- حتى علماؤنا، بكل ما لديهم من معدات وخبرات عالية ، لا تتوافر إلا فى (ناسا) (\*) ، لا يمكنهم إيجاد وسيلة ؛ لمعرفة أين يذهب كل ما يختفى ، وسط ذلك القوس العجيب .

قال رئيس الجمهورية :

- لا يمكننا التخلي عن ركاب الطائرة .

أضاف وزير الدفاع المصرى :

- والعسكريون ؟

أشار إليه الرئيس ، قائلاً فى حزم :

- العسكريون كانوا يؤدون واجبهم ، وخسارة الأرواح ، أثناء تادية

الواجب ، احتمال وارد ، أما المدنيون ...

(\*) ناسا : هي الإدارة الوطنية للملاحة الجوية والفضاء فى أمريكا ، وهي وكالة تابعة للحكومة الأمريكية ، أنشئت عام ١٩٥٧م ، تمويلها السنوى يقدر بحوالى عشرين مليار دولار .





لم يكمل عبارته ، عندما بدا له أن معناها واضح ، فهزّ وزير الدفاع الأمريكي رأسه ، وهو يقول :

- ليس لدينا خيار يا سيادة الرئيس ... لقد جندنا كل إمكانياتنا ، ولم نصل إلى شيء ، ولا نملك المزيد .

تراجع الرئيس في مقعده ، وبدا عليه الأثم ، وهو يقول :

- لا يمكنني قبول أي موقف سلبي ، يجبرني على التخلي عن مدنيين .

قال وزير الدفاع الأمريكي :

- كل حرب لها ضحاياها .

ضرب الرئيس سطح مكتبه بقبضته ، قائلاً في حزم :

- هذه لم تكن حرباً .

تبادل وزير الدفاع المصري والأمريكي نظرة صامتة ، قبل أن يتحنح

وزير الدفاع المصري ويقول :

- معذرة يا سيادة الرئيس ... ربما لا تواجه جيشاً أو دولة ، ولكنها

حرب ضد قوى طبيعية تفوق طاقتنا .

عاد الرئيس يضرب سطح مكتبه بقبضته ، مكرراً :

- لم تكن حرباً .

ثم مال على مكتبه ، مضيفاً في صرامة حازمة :

- حتى في الحروب المباشرة ، لا يصح تعريض المدنيين للخطر ، ومن

واجب العسكريين حمايتهم ، حتى ولو بذلوا أرواحهم ، في سبيل هذا .



انتقل حزمه إلى وزير الدفاع المصري ، الذي قال :  
- أنت على حق يا سيادة الرئيس .

قلب وزير الدفاع الأمريكي كفيه ، وهو يقول في يأس :  
- وماذا بوسعنا فعله ؟!

أجاب الرئيس بكل الحزم :  
- ترسل كاميرا إلى هناك .

بدت الدهشة على وزيرى الدفاع ، وتساءل المصري :  
- وهل يمكن أن يصل بثها إلينا ؟!

قال الرئيس :  
- إرسائها سيجيب السؤال .

قال وزير الدفاع الأمريكى فى حذر :  
- الفكرة ممكنة نظريًا ، ولكن ...

سأله الرئيس بكل صرامة :  
- ولكن ماذا ؟!

تردد الرجل لحظة ، ثم أجاب :  
- منذ اختفى زورقكم الحربى ، اختفت معه تلك الظاهرة تمامًا .

وكانت مفاجأة جديدة ...  
ومحبطة ...

للغاية ...

\*\*\*

الصحراء ممتدة بلا نهاية ...





ورماؤها تتألق ، تحت ضوء الشمس ...

فالرمال كلها لم تكن رمالاً ...

كان تبرا ...

تراب ذهب متألق ...

و(عمر) يسير فيها وحيدا ...

والشمس تسطع فوق رأسه ...

لم تكن الشمس ، التي اعتاد رؤيتها على الأرض ...

كانت أكبر حجماً ، بخمس مرات على الأقل ...

وأكثر قرباً ...

كانت قريبة ، حتى تصور أنه لو رفع يده ، فسيلمسها ...

ولقد راودته الفكرة ...

ولكنه لم يفعلها ...

فقط واصل سيره ، وهو يتساءل: شمساً بهذا الحجم والقرب ، كيف لا

يشعر بحرارتها ؟

كيف !؟ ...

كيف !؟ ...

لقد كان ، على العكس ، يشعر بشيء من البرودة ...

برودة ، أطلقت في جسده قشعريرة عجيبة ...

وأمامه ، وعلى بعد قليل ، كان هناك خيط فاصل ، يخالف كل قوانين

الفيزياء ، التي عرفها في حياته ...



خيطة يفصل بين منطقة شديدة السطوع ...

وأخرى مظلمة تمامًا ...

وكان يتجه نحو ذلك الجزء المظلم ...

ويقترب ...

ويقترب ...

ثم فجأة ، رأى أمامه تلك الكائنات شبيهة البشرية ...

كائنات تحمل وجوهها بلا أعين ...

والعجيب أنها لم تدهشه أو تقزعه هذه المرة ...

لقد بدت له عادية ومألوفة ...

ولهذا واصل سيره نحوها بنفس الهدوء ...

ومدّت كل تلك الكائنات أيديها إليه ...

وعندما صار على مسافة نصفى المتر منها ، أمسكت به أيديها ...

وجذبتة نحو الجانب المظلم ...

كانت أيديها باردة كالثلج ، ولكنه لم يقاومها ...

لقد استسلم لها تمامًا ، وتركها تقوده إلى الجانب المظلم ...

وهناك فقد القدرة على الرؤية تمامًا ...

وشعر فجأة أنه يهوى ، في بئر عميقة ...

ويهوى ...

ويهوى ...

ويهوى ...





ثم انتفض جسده فجأة ...

واستعاد وعيه ...

أدرك أنه استعاد وعيه ، عندما بدأ فجأة يشعر بما حوله ...

ولكنه مازال عاجزاً عن الرؤية ...

ليس بسبب الظلام الدامس هذه المرة، ولكنه بسبب وجود عصاية سميكة

على عينيّه ...

ومع شعوره ، أدرك أنه مقيد على مقعد ثقيل ، فحاول مقاومة قيوده ،

ولكنها كانت قوية ، إلى حد جعله يستسلم لها في النهاية ، ويغمغم :

- أين أنا بالضبط ؟!

صك مسامعه صوت قائد الزورق ، وهو يهتف :

- (عمر) ؟ ... أنت حتى ؟!

سأله في لهفة :

- أنت هنا أيضاً ؟!

أجابه الرجل :

- كنت أظنتني وحدي هنا ، مقيداً ومعصوب العينين .

غمغم (عمر) :

- وأنا كذلك .

تصاعل الرجل في توتر :

- ترى أين نحن ؟! ... ومن تواجهه ؟!

ازدرد (عمر) لعابه ، وهو يجيب :



- إنها مخلوقات غير بشرية .

وصفت لحظة ، ثم أضاف :

- مخلوقات بلا أعين ؟

هتف الرجل في ذهول :

- بلا أعين ؟ ... كيف ؟ ... حتى الحشرات الدنوية لها أعين !!

أجابه (عمر) :

- في عالمنا فحسب .

سأله ، وتوتره يتصاعد :

- كيف يرون طريقهم إذن ؟

أجابه (عمر) :

- ربما مثل الوطواط ، فهو يطلق أصواتًا فوق حاجة ، عندما ترتد إلى

أذنيه .

يمكنه تحديد طريقه ، وكل ما يعترض سبيله<sup>(\*)</sup>

قال قائد الزورق في عصبية :

- أتعني أنهم يرون بأذانهم ؟

أجابه (عمر) :

- لهذا هاجمونا في الظلام الدامس .

ازدرد الرجل لعابه ، أو أنه حاول ، مع حنقه الجاف ، الذي جعل صوته

يتحشرج ، وهو يقول :



وماذا سيفعلون بنا ؟!

قبل أن يجيب (عمر) ، رفعت يد باردة العصاية عن عينيه ، فأغلق عينيه لحظة ، حتى لا يصدمه الضوء المفاجئ ، وسمع قائد الزورق يهتف :

- يا إلهي !!

فتح عينيه ، ورأى أمامه عدة مخلوقات بشرية ، ذات وجوه بلا أعين .. ولكن الذي صدمه بحق ، لم تكن المخلوقات ...

وإلما كان مخلوق آخر ، يجلس على عرش ذهب ، في نهاية القاعدة الضخمة ، التي وجد نفسه داخلها ...

مخلوق حمل إليه الدهول ...

كل الدهول.

\*\*\*



## الفصل الخامس

قرأ الرئيس الأمريكي في عناية ، ذلك التقرير السري ، الذي أرسله وزير الدفاع الأمريكي من (القاهرة) ، ثم تنهد ، وهو يلتفت إلى مستشاره العلمي ، قائلا :

- الطائرة المختفية ، كان على متنها ثلاثة وأربعون راكبا أمريكيا ، ولن يمكننا تحمل مسؤولية هذا ، أمام الشعب الأمريكي .

غمغم مستشاره العلمي :

- وأمام الحزب الجمهوري .

انعقد حاجبا الرئيس الأمريكي ، وهو يقول في صرامة :  
- المفترض أن يهم هذا كل الأمريكيين ، بغض النظر عن انتماءاتهم .

صمت المستشار لحظات مترددا ، ثم همس :

- الانتخابات على الأبواب .

زفر الرئيس الأمريكي ، على نحو يوحي بأن العبارة الأخيرة لم ترق له ، ثم سأل :

- هل أعلن علماء ( ناسا ) عجزهم !؟

أشار المستشار بيده ، مجيبا :

- إنهم يحتاجون إلى وقت أطول .

قال الرئيس في ضيق :

- لسنا نملك هذا .



ثم نهض من خلف مكتبه ، وراح يسير في حجرة المكتب البيضاء ، وهو يفكر ، فنهض المستشار العلمي احتراما ، حتى التفت إليه الرئيس ، قائلاً :

- هناك وسيلة إعلان الأمر على الشعب ؛ لتبعدنا عن المسئولية المباشرة -  
غمغم المستشار في اهتمام :

- وهو !؟

شد الرئيس قامته ، وهو يقول في حزم :

- الإرهاب

ردد المستشار في حيرة : الإرهاب ؟

- الإرهاب !؟

قال الرئيس بنفس الحماس ، وهو يعود إلى مكتبه : الإرهاب !

- ستعلن أنه لدينا اشتباه ، في أن الطائرة المصرية ، قد تعرضت لعمل

إرهابي .

بدأ المستشار مبهوتاً ، وهو يغمم :

- وهل سيوافق المصريون على هذا ؟

ابتسم الرئيس ، قائلاً :

- يمكنهم الاعتراض .

غمغم المستشار :

- ألن يثير هذا أزمة دبلوماسية ؟



لَوْحَ الرَّئِيسِ بِذِرَاعِهِ ، قَائِلًا :

- الإِعلانُ سَيَقولُ إِنَّهُ اشْتَبَاهُ فَحَسبَ .

صَمَتَ المَسْتَشَارُ لِحِظَاتٍ ، مَحاولًا هَضْمَ الأَمْرِ ، قَبيلَ أَنْ يَقولَ فِي تَرَدُّدٍ :

- وَمَاذَا عَنِ الصَّنَدوقِينِ الأَسودِينِ (١٩) ؟

أجابهُ الرَّئِيسُ فِي ثِقَةٍ :

- لَنْ يَتَمَّ العُثورُ عليهما .

قالَ المَسْتَشَارُ :

- لأنهما اختفيا مع الطائرة .

مالَ الرَّئِيسُ بِجَسَدِهِ كَلهُ إِلَى الأَمَامِ ، وَهُوَ يَقولُ :

- لَيسَ بِصِفَةِ رَسْمِيَّةٍ .

لَمْ يَصَدِّقِ المَسْتَشَارُ ما تَسمَعُهُ أَذْناهُ ، فَتَمَّتَمَ :

- سِيادةَ الرَّئِيسِ .

اعتَدَلَ الرَّئِيسُ ، وَقَالَ فِي حِزْمٍ :

- اعقد مؤتمرا صحفيا ، وأعلن فيه شكوكنا ، في حدوث عمل إرهابي ،

أسقط الطائرة ، وسأصدر قرارا بتكوين فريق بحث ، عن الصندوقين

الأسودين .

(١٩) الصندوقين الأسودين : هما جهازا تسجيل مدعومان لمقاومة الانفجارات ، والعوامل العنيفة ، أحدهما يسجل كل ما يقوم به الطيار ومساعدته ، خلال قيادة الطائرة والأخير يسجل كل الأحاديث في كابينة القيادة .



كزّر المستشار معترضًا .

- سيادة الرئيس .

حمل صوت الرئيس الأمريكي كل الصرامة . وهو يقول :

اعقد المؤتمر الصحفي .

اتخذ حاجبا المستشار ، وهو يغتم في ضيق :

- كما تأمر يا سيادة الرئيس ...

ولكنه لم يفتنع بفكرة الرئيس الأمريكي ...

لم يفتنع أبدًا ...



" ماذا فعلوا بكم ١٩ ... "

ألقي أحد أفراد فريق (عمر) السؤال ، على ركاب الطائرة المفقودة ،

الذين تجمعوا جميعهم ، في قاعة هائلة ، ذات سقف شديد الارتفاع ، وبدا

عنى وجوههم مزيج من الرعب والإرهاق ، فحدقوا جميعهم في وجهه ، قبل

أن يتمكن أحدهم ، في صوت مرتجف :

- نفس ما فعلوه بكم ... أتوا بنا إلى هنا ، وتركونا لمصيرنا .

انفجرت امرأة في البكاء ، وهي تضيف :

- بطعمونا ثمارًا شبيهة بالموز ، ولكنها ذات مذاق حاد .

هتفت امرأة أخرى :



- وبها مرارة كثيرة .
- احتضنت ثالثة طفلها ، وهي تقول باكية :
- الأطفال لا يحتملونها .
- أشار إليهم رجل آخر ، وهو يسألهم :
- هل رأيتوهم ١٩ .
- تبادلوا نظرات ، كلها خوف وهلع ، وأجاب أحدهم :
- لقد استعدنا وعينا ، فوجدنا أنفسنا هنا ، وطاقم الطائرة ليس معنا . ولا ندرى إلى أين أخذوهم .
- اندفع آخر يقول ، فى توتر شديد :
- ولكتنا لمحتنا أحدهم .
- سأله الرجل :
- وكيف يبدو ١٩ .
- غمغمت امرأة :
- جسده مثل البشر .
- ارتفع صوت ، من نهاية القاعة :
- ولكته كان يرتدى قناعا .
- تحتج أحد الموجودين ، قائلاً :
- ولم يكن قناعاً عادياً .



التفت إليه رجال (عمر) في اهتمام ، فأضاف في توتر: **أنا الدكتور (قدرى محفوظ) ، عالم مصريات .**

**غمغم أحد الرجال :**

**- وهل التعريف يصنع فارقاً هنا ؟!**

**اندفع الرجل ، قائلاً في انفعال :**

**- بالتأكيد .**

**ثم حاول السيطرة على انفعاله ، وخفت صوته ، وهو يستطرد :**

**- فالقناع الذى رأيته ، على وجه ذلك الذى لمضاه ، كان قناعاً مأثوفاً لى بشدة ... قناع لمعبود فرعونى قديم .**

**هتف أحد الرجال مبهوتاً :**

**- معبود فرعونى قديم ؟! ... هنا ؟!**

**أوماً الدكتور (قدرى) برأسه ، وحمل صوته كل انفعاله وتوتره ، وهو يجيب محاولاً السيطرة على شلال الانفعالات فى أعماقه :**

**- نعم ... ( أنوبيس ) (\*).**

(\*) أنوبيس : إله الموت ، عند قدماء المصريين ، وهو إله المقابر ، وحارس العالم السفلى فى معتقداتهم ، وهو أيضاً إله التنحيط ، أى أنه كان يحكم كل ما يتعلق بالموت ، وهو صاحب رجه ابن أوى ، ويرمز إلى كل صور للموت . . . اسمه فى الهر وغلظية أنوب ، أو أنوب ، أو أنوبو ، واليونانيون سموه أنوبيس ، عندما سجلوا تاريخ المصريين القدامى



وشبه الكل ...

بلا استثناء ...

\*\*\*

حذق (عمر) في ذلك الجالس على العرش الذهبى ، فى نهاية القاعة ،  
وعقله ينطلق ، متجاوزًا حدود الزمان والمكان . ومستعيدًا قراءات قديمة ،  
عن زمن الفراعنة ...

ولقد كانت رؤيته ، فى هذا المكان بالذات مذهلة ...

ومخيفة ...

إلى أقصى حد ...

« لماذا يبدو لى مألوفًا !؟ ... »

نطقها قائد الزورق ، بكل ما يحمله كياته من دهشة وتوتر وانفعال ،  
فأجاب (عمر) ، دون أن يرفع وجهه عن الجالس على العرش الذهبى :

- إنه (أنوبيس) .

تمتم الرجل فى توتر :

- (أنوبيس) !؟

أجاب (عمر) ، فى صوت يحمل توترًا مشابهاً :

- إله الموت والتحنيط والمقبرة ، عند قدماء المصريين .

هتف الرجل :



- قدماء المصريين !؟ ... لا تقل لي إننا ...
- لم يستطع إكمال عبارته ، فأكملها (عمر) :
- انتقلنا بالزمن إلى الماضي !؟ لا ... لمست أعتقد هذا .
- قال الرجل في عصبية :
- لماذا !؟ ... صحيح أنتي لم أكن أو من بروايات وأفلام الخيال العلمي ، وأراها مجرد عبث لا معنى له ، ولكن ضع الحقائق إلى جوار بعضها ، وانظر إلى ماذا تقولك ... هرم ذهبي ... مسلة فرعونية ... وذلك ال... (أتوبيس) .
- هز (عمر) رأسه نقيًا ، وهو يقول في إصرار :
- هناك حتمًا تفسير أكثر منطقية .
- هتف الرجل ، في عصبية مستكرة :
- منطقية !؟ ... بعد كل ما مررنا به ، نتحدث عن المنطقية !!
- بدأ استنكار الرجل في محله ، حتى أن (عمر) ضغم .
- ثم أقصد هذا بالضبط .
- « أنتما قاندا المجموعة !؟ ... »
- اتبعت السؤال ، عبر مكبر صوتي ، وبلغت عربية فصحي ، فاعتدل الرجلان ، وبدت عليهما الدهشة ، وفاند الزورق يتساءل :
- أتحدثون العربية !؟



أتاه الجواب في سرعة ، عبر المكبر الصوتي :

- لغتنا لن يمكنكم فهمها ، أو استيعاب نبراتها ، فليس بها مفردات كثيرة ، ولكن هناك تكنولوجيا تفوق علومكم ، حسب دراستنا لكم ، نترجم لكم ما نريد قوله ، بلغة تفهمونها .

حاول (عمر) أن يتماسك بقدر الإمكان ، وهو يقول :

- من أي كوكب أنتم ؟!

قال الصوت :

- لن يمكنك أن تفهم .

قال عمر في إصرار :

- أقرب كوكب إلينا ، يبعد عدة سنوات أرضية .

ساد الصمت لحظات ، ثم أتاه الجواب ، عبر مكبر الصوت الآلى :

- لستما هنا لتجيب أسئلتكما .

هتف قائد الزورق في عصبية :

- قيودنا تثبت هذا .

أجابه الصوت :

- القيود احترازية فحسب .

ثم رفع ذلك، الجالس على العرش الذهبي ، ذراعه ، في مستوى جسده ،

فشعر الرجلان بطنين شديد في أذنيهما ، قبل أن تسقط قيودهما دفعة واحدة ...



كأنت تلك الكائنات ، عديمة الأعين ، تحيط بهما ، في دائرة واسعة ، فظلا  
على مقعديهما ، والصوت يسأل :

- أيكما الأعلى منزلة ؟!

أجاب قائد الزورق في عصبية :

- كلانا يحمل نفس الرتبة .

أضاف (عمر) في حزم :

- ولكنني قائد هذه المهمة .

قال الصوت في بطم :

- أنت الأعلى منزلة إذن .

ثم أشار أنوبيس بذراعه ، فانتفض خمسة من منعدمي الأعين ، على قائد  
الزورق ، الذي صاح مقاومًا :

- ماذا تريدون عني ؟! ... ابتعدوا عني .

قادوه إلى دائرة مرسومة على الأرض ، ثم أفلتوه ، وتراجعوا في حركة  
مفاجئة سريعة ، وما أن فعلوا ، حتى ارتفع من محيط الدائرة ضوء أزرق  
ياهت ، تحول في أقل من ثانية ، إلى ما يشبه قفصا من زجاج ، يمتد من محيط  
الدائرة على الأرض ، وحتى دائرة مماثلة ، في سقف القاعة شديد الارتفاع ...

وفي غضب وتوتر ، هتف (عمر) :



- ماهذا بالضبط ؟

أجابته الصوت :

- لا بد وأن تثبت ، أنك أهل لمتزلتك .

قال في عصبية :

- أثبت ؟ ... كيف ؟

اتجهت المخلوقات نحوه ، وأحاط به خمسة منهم ، والصوت يقول :

- بأن تقا تل اثباتها .

انعقد حاجباه في شدة ، وهو يقول :

- أقا تل ... تصورت ، مع تكنولوجيايتكم المتطورة ، أنكم قوم

متحضرون .

قال الصوت :

- إنا كذلك .

هتف :

- بقتال بدنى ... هذا ما كانوا يفعلونه ، في الحضارات القديمة ،

وليس في الحضارات المتقدمة .

صمت الصوت لحظة ، ثم قال :

- الملاكمة ... المصارعة ... الجودو ... الكاراتيه ... كرة القدم ...

البيولو



هتف (عمر) يقاطعه في استنكار :

- هل ستذكر لي اسم كل رياضاتنا ؟!

أجابته الصوت في آية :

- كلها رياضات قتالية عنيفة ، وكلكم تمارسونها ، أو تشجعونها .

هزَّ (عمر) رأسه نفيًا في قوة ، وهو يقول :

- هذا أمر يختلف .

سأله الصوت :

- كيف ؟!

قال في حدة :

- الرياضة لا تضر أحدًا .

عقب قوله ، ظهرت شاشة هولوجرامية كبيرة ، في منتصف القاعة ،

وراحت تعرض في تعاقب سريع للغاية ، مشاهد إصابات ملاعب ، وحوادث

سياقات سيارات ، و ...

" (عمر) ... "

فطعت صيحة قائد الزورق الحديث ، فالتفت إليه (عمر) في سرعة ،

ورآه يشير إلى أعلى ، هاتفاً :

- الدائرة في السقف تنخفض .



رفع (عمر) عينيه ، ورأى دائرة السقف تنخفض بالفعل في بطنه ، فهتف

في غضب عصبى متوتر :

- ما هذا ؟

أجاب الصوت بنفس الآلية :

- أنت أضعت الكثير من الوقت ، في محاولة لا طائل منها .

سأله في عصبية :

- ماذا تريد أن تقول بالضبط ؟

أجاب :

- دائرة السقف ستواصل انخفاضاها ، سواء بدأت القتال أم لا .

قال (عمر) ، في توتر شديد :

- أتعنى أنه إما أن أقاتل أو ...

أكمل الصوت :

- أو ينسحق زميلك ، داخل قفصه الزجاجي ، غير القابل للكسر .

تحفرت المخلوقات الخمسة ، وهي تعيط به ...

ثم انقضت فجأة ...

وبدأ القتال ...

بمنتهى العنف ...

\*\*\*

" متى يأتون لإطعامكم ؟! ... "





ألقي أحد رجال (عمر) السؤال ، على جموع الركاب ، فأجابته امرأة من

بينهم :

- كل خمس ساعات تقريبًا .

سأل :

- من منكم يحمل ساعة يد ؟

رفع أحدهم يده ، مجيبًا :

- لا أحد ... لقد جردونا من كل شيء .

وقالت امرأة ، في خوف حزين :

- حتى مستلزمات أطفالنا .

تبادل رجال (عمر) نظرة ، قبل أن يتساءل أحدهم :

ومتى جاعوا آخر مرة ... تقريبًا ؟

أجابه الدكتور (قدري) :

- قبل أن يأتوا بكم بساعة تقريبًا .

تبادلوا نظرة أخرى ، قبل أن يشدَّ الرجال قاماتهم ، ويقول أحدهم في

حزم :

- هل أنتم مستعدون يا رجال ؟

أجابه الباقون ، في صوت واحد :

- تمام .



أشار بيده عدة إشارات تكتيكية ، فانتشر الرجال في القاعة ، بالقرب من جدرانها ، وصاحب القيادة يسأل :

- هل يأتون كل مرة من نفس المكان ؟

أجابته امرأة :

- كلا .

مط شفتيه ، وهو يغمغم :

- للأسف .

مالت إحدى راكبات الطائرة ، على أذن الدكتور (قدرى) ، وتسأله :

- ماذا تظنهم يفعلون ؟

أجابها الرجل في رصانة :

- بل ماذا يعدون ؟

قالت بنفاد صير :

- فليكن ... ماذا يعدون ؟

صمت لحظة ، ثم أجاب في همس حازم :

- كمين ؟

وتراجعت المرأة في ذعر ، هاتفة :

- وماذا لو فشلوا ؟

صمت لحظة أخرى ، ثم التفت إليها ، مجيبًا :



- ربما يقتلوننا جميعا .

وشهقت المرأة ...

بمنتهى القوة ...

\*\*\*

كرجل صاعقة سابق ومحنتك ، ولم يتوقف عن تدريباته يوما واحدا ، حتى بعد خروجه من الخدمة ، لم يكن من العسير على (عمر) ، أن يواجه خمسة مقاتلين دفعة واحدة ...

ولهذا فقد استقبل أول الواصلين إليه ، بكلمة عنيفة ، أطاحت بالمخلوق ، وجعلته يرتطم بزميله ، ويسقط كلاهما أرضا ، في نفس الوقت ، الذي وثب فيه (عمر) ، ليركل مخلوقين في آن واحد ، أحدهما في ذقنه ، والثاني في صدره ، ثم يهبط على قدميه ، ويلغدي انقضاضة الخامسة بانحناءة سريعة ، ثم يرتفع ، ليحمله على كتفه ، ويلقى به خلف ظهره ...

سقطت المخلوقات الخمس ، في عشر ثوان فحسب ، ولكنها هبت كلها واقفة على أقدامها ، واستعدت مرة أخرى ، للانقضاض على (عمر) ، الذي تحفز بدوره ، فهتف :

- ما هي علامة انتهاء الجولة ١٩

الموت .

وانقضت المخلوقات الخمسة مرة أخرى ...



كان قائد الزورق يتابع القتال ، ويرفع عينيه ، كل لحظة وأخرى ، إلى أعلى ؛ ليتابع انخفاض دائرة السقف ، التي راحت تقترب ...

وتقترب ...

وتقترب ...

وسقطت المخلوقات الخمسة مرة أخرى ، فهتف (عمر) لاهتاً :

- لست أنوى قتل أحد .

أجابه الصوت الآلى بلا مشاعر :

- إذن ... مت .

كانت تلك المخلوقات تسقط ، ثم تعاود الوقوف على قدميها ؛ لتقاتل مرة

أخرى ، وبمنتهى العنف ...

كانوا وكأنهم ليسوا بلا أعين فحسب ...

ولكن بلا مشاعر أيضاً ...

كان التعب يتسلل إليه ، وهو يقاتلهم بكل عنفوانه وخبراته وتدريباته

ولكنهم كانوا دوماً بنفس القوة ...

ولم يكن هناك أثر للتعب ، على وجوههم الخالية من الأعين ، ولا حتم

على ملامحهم ، وتناسق ضربياتهم ...



ومع اقتراب دائرة السقف ، هتف قائد الزورق في يأس ، وهو يتابع القتال ، الذي بدا وكأنه لا نهاية له :

- لا فائدة .

صاح به (عمر) وهو ينكم أحد المخلوقات عديمة الأعين ، بكل ما تبقى له من قوة :

- لا تكل هذا .

ثم دار حول نفسه ليركل مخلوقاً آخر ، مضيقاً

- تذكر العبارة الشهيرة ، لا حياة مع اليأس ، ولا يأس مع الحياة .

حاول قائد الزورق أن يجلس ، داخل قفصه الزجاجي ، وهو يغمغم :

- (مصطفى كامل) لم يخض موقفاً كهذا<sup>(\*)</sup> .

سقطت المخلوقات الخمسة مرة أخرى ، أمام (عمر) ، الذي هتف :

- إنه إله الموت بحق ... لن يشبعه إلا الدم .

قال الصوت بنفس الآلية :

- قلت لك : إنك لن تفهم ... ولكنك مقاتل بارع .

وصمت لحظة ، ثم أضاف :

- فلتر كيف ستقاتل ، مع متغير صغير .

(\*) مصطفى كامل : ( ١٤ أغسطس ١٨٧٤ - ١٠ فبراير ١٩٠٨م) : زعيم سياسي ، وكاتب مصري ومؤسس الحزب الوطني ، وجريدة النواء ، وكان من أكبر المناهضين للاحتلال البريطاني ، أدت جهوده إلى فضح جرائم الاحتلال ، في مذبحه نتشواي .



مع آخر حروف الكلمة ، انطفأت أنوار القاعة ، وسادها ظلام تام ، إلا  
من ضوء أزرق باهت ، ينبعث من قفص قائد الزورق الزجاجي ...

وتضاعف توتر (عمر) ألف مرة ...

فقد كان عليه أن يقاتل المخلوقات الخمسة ، وقد صار مثلهم ...

بلا عين .





## الفصل السادس

« ماذا لو أنه ثقب دودي؟! ... (\*) »

قالها أحد أفراد الفريق العلمي المصري ، في حذر ، قالتفت إليه الجميع ،  
وغمغم كبيرهم :

- ثقب دودي؟! ... الثقوب الدودية مجرد فرضية فلكية رياضية ، لا  
يوجد ما يثبت وجودها فعليًا .

أجاب الرجل مترددًا :

- كل ما لدينا ، في هذه المرحلة ، هو الفرضيات فحسب .  
يدت علامات التفكير على الجميع ، وغمغم أحدهم :

- ولم لا؟!

ثم استطرد في اهتمام :

- الفرضية تقول : إن الثقوب الدودية قد تكون الوصلة المختصرة ، بين  
المسافات الشاسعة في الفضاء ، بحيث تختصر زمن السفر بين النجوم ،  
أضاف آخر ، في اهتمام مماثل :

- أو تعبر الثقوب السوداء ، إلى عوالم أخرى .

(\*) الثقب الدودي : يعرف أيضًا بجسر (أينشتاين روزين) ، وهو خاصية طوبوجرافية  
فتراسية ، من الزمكان ، من شأنها أن تكون اختصاراً للزمان والمكان ، وهي مثل كل الأنفاق ،  
تربط بين طرفين ، كل منهما في نقطة منفصلة ، من الزمان والمكان ، ووجودها رياضي  
فتراسي . ولم يثبت فعليًا قط .



هزّ كبيرهم رأسه ، وهو يقول في حزم :

- الثقوب السوداء نفسها فرضية رياضية ، ولم يمكن رصد أحدها حتى

الآن .

أشار آخر بيده ، وهو يقول :

- كل دراستنا العلمية ، لم تصل إلى تفسير ، للمكان الذي تصل إليه كل

المخترعات ، فلماذا لا ندرس هذه الفرضية ؟ ... ربما ...

صمت كبيرهم لحظات ، ثم تمتم :

- نعم ... ربما .

وصمت لحظات أخرى ، ثم شدّ قامته ، وأضاف في حزم :

- هذا لن يضر ... سندرس الاحتمال .

وعادت أصابعهم تعمل على أزرار لوحات المفاتيح ...

فمن يعلم فعلا ...

ربما ...

\*\*\*

حبس قائد الزورق أنفاسه ، متوقفاً أن تنقض تلك المخلوقات شبه

البشرية على (عمر) ، مستغلة الظلام الدامس ...

ولكنه لم يسمع صوت شجار ...





أو كئسات ...

أو ركلات ...

ثم يسمع شيئاً على الإطلاق ...

ووسط الظلام الدامس ، تصاعل : ماذا يحدث بالضبط ؟ ! ...

وكان هذا هو السؤال ...

ماذا يحدث ؟ ! ...

لقد وقفت المخلوقات الخمس حائرة ، وكانت لها لم تعد تدري ماذا تفعل !! ...

ونو أنه اخترق حجب الظلام ببصره ؛ لبدت له الصورة عجيبة ...

للغاية ...

كان (عمر) ساكناً تماماً ، وجسده كتمثال من حجر ...

ولأنه رجل صاعقة ، تدرّب على حبس أنفاسه لفترات طويلة ، حتى

يمكنه عبور أي مانع مائي ، دون أن يضطر لتطفر على السطح ، فقد حبس

أنفاسه تماماً ، فهذا بالفعل أشبه بتمثال ...

ولم حيرة ، راحت تلك المخلوقات تتلفت حولها ، وكانت قد فقدت قدرتها

على الاستبصار .

فجأة ...

أما (أنوبيس) ، فقد مال بجسده على عرشه الذهبي ، وبدأ وكأته يراقب

ما يحدث ، في اهتمام شديد ...



ثم فجأة ، رفع ذراعاه ، وتمتم بشيء ما ، لا يشبه أية لغة معروفة على الأرض ...

وهنا ، اعتدلت المخلوقات الخمسة ، واتخذت وقفة ثابتة ، وأذرعها إلى جوار أجسادها القوية ...

ثم فجأة ، أضيفت القاعة مرة أخرى ...

أما دائرة السقف ، فقد تراجعت في سرعة إلى أعلى ، ولم تكد تلمس السقف ، حتى اختفى ذلك القفص الزجاجي ، المحيط بقائد الزورق ، الذي هتف ، وهو يذفر بشدة :

- أخيراً .

” لماذا فعلت هذا ؟! ... “

انبعث الصوت الآلى ، من مكبر الصوت ، فصمت (عمر) لحظة ، ثم قال في ببطء :

- فعلت ماذا ؟!

أجابه الصوت :

- لماذا حبست أنفاسك ، ولم تتحرك ؟!

صمت (عمر) لحظة أخرى ، قبل أن يقول :

- حتى تحار وحوشك .



كان سيكتفى بهذا القول ، ولكنه شعر أنه يحتاج إلى التوضيح ، فتابع :

- لاحظت وأنا أقاتلهم ، أن آذانهم تتحرك طوال الوقت ، فقدرت أنهم يحددون موقعي ، من حركتي أو أنفاسي ، ولهذا وقفت جامداً ، وكتمت أنفاسي ، ولهذا عجزوا عن تحديد موقعي ، وعجزوا بالتالي عن قتالي .

ساد الصمت تماثلاً ، إلا من غمغمة قائد الزورق :

- يا للذكاء !!

أشار (أنوبيس) نحو قائد الزورق ، فأتجهت المخلوقات الخمسة نحوه ، وأحاطت به دون أن تلمسه ، والصوت يقول :

- اتبعهم ... لن يؤذوك .

قال (عمر) متحفظاً :

- لن يذهب وحده .

أجاب الصوت :

- اطمئن ... لن يؤذوه ... أنت ستبقى .

غمغم قائد الزورق ، وتلك المخلوقات تقوده خارجاً :

- لا بأس يا (عمر) ... يمكنك أن تبقى .

قال الصوت في آليته :

- ستبقى لأنك أثبت أنك الأعلى منزلة ، وفزت عندما قاتلت .



ردّد (عمر) في حذر متوتر :

- قاتلت ١٩

أجابته الصوت :

- بعقلك .

وكان هذا آخر جواب ، يمكن أن يتوقعه (عمر) ...

وأعجب جواب ...

أعجب كثيراً ...

جداً ...

★ ★ ★

حاول وزير الدفاع الأمريكي أن يتماسك ، وهو يقف أمام رئيس

الجمهورية ، الذي بدا عليه غضب شديد ، وهو يقول :

- ما معنى هذا التصريح السخيف ، الذي أدليت به في بلادك ١٩ ؟

قال وزير الدفاع الأمريكي ، محاولاً كتمان توتره :

- إنها محاولة لاكتساب بعض الوقت يا سيادة الرئيس ، قبل أن نضطر

لإعلان الحقيقة ، التي ستثير موجة رعب عالمية ، وتعرض حركة الطيران ،

في العالم كله ، إلى كارثة اقتصادية مخيفة .

قال الرئيس بنفس الغضب :



- هذا ليس عذراً ... كان يمكنكم القول ببساطة ، أنكم ما زلتُمْ تبحثون لغز اختفاء الطائرة .

ازيرد وزير الدفاع الأمريكى لعابه ، وهو يجيب :

- كل ما قلناه ، هو أننا نشك فى وجود عمل إرهابى .

قال الرئيس فى حدة :

- وما تداولته وسائل الإعلام العالمية ، هو أنه هناك عمل إرهابى بالفعل .

قال الوزير ، محاولاً تهدئة الأمر :

- طائرتكم أقلعت من مطار (هيثرو) فى (لندن) ، وليس من مطار

(القاهرة) يا سيادة الرئيس ، ووجود عمل إرهابى ، يسىء إلى نظم أمن

المطارات فى (إنجلترا) ، وليس إليكم يا سيادة الرئيس .

صمت الرئيس لحظة ، قبل أن يقول فى صرامة :

- وأين الشفافية ، التى نتشككون بها ؟

قال الوزير فى سرعة :

- سيادة الرئيس ... كلانا يعلم أنه لم ، ولا ، ولن يوجد أبداً ، ما يعرف

بالشفافية المطلقة ، فى حكم الشعوب ... هناك دوماً أمور ، لا بد وأن نحاط

بالمصرية ... فى حينها على الأقل .. حماية للشعوب نفسها ... على الأقل

حتى لا يلزع الناس ، وتسود الاضطرابات .

حمل صوت الرئيس الكثير من الحزم ، وهو يقول :



- تطالبون الشعوب والحكومات دوماً ، في دول العالم بما تعجزون أنتم عن تطبيقه في دولتكم .

غمغم وزير الدفاع الأمريكي :

- هكذا الحال دوماً يا سيادة الرئيس .

ثم شد قامته ، وهو يضيف :

- وأنا أطلب من فخامتكم السماح لي ، بالعودة إلى بلادي ، فليس من الطبيعي أن أتغيب عنها ، في ظل هذه الظروف .

قال الرئيس في حزم :

- هذا أفضل للجميع .

صمت وزير الدفاع الأمريكي لحظات ، ثم أضاف :

- التعاون بين فريقينا العلميين سيظل متواصلاً ، حتى يتم حل النزاع يا سيادة الرئيس ، أو ...

بتر عبارته ، فقال الرئيس يستحثه على المواصلة :

- أو ماذا ؟!

تردد الرجل لحظة ، ثم أجاب :

- أو يعن الفريقان ، وبصورة قاطعة ، عجزهما عن هذا .

ولم يعلق الرئيس بحرف واحد ...





فبطبيعته ، كان يرفض فكرة العجز هذه ...

وبشدة ...

\*\*\*

أدى رجال الزورق البحري جميعهم ، التحية العسكرية في قوة ، عندما  
تموج جزء من جدار القاعدة ، التي تضم الجميع ، ليعبر قائد الزورق إلى  
داخلها ...

لم يكن هناك من يصحبه عند دخوله ، ولهذا لم يتحرك أحد رجال (عمر) ،  
وتساءل أكبرهم رتبة :

- أين القائد ؟

رد قائد الزورق التحية ، مع انغلاق ذلك الجزء من الجار من خلفه ،  
وهو يجيب :

- لقد بقي هناك .

تساءل أحد الرجال :

- هناك أين ؟

صفت لحظات ، وكأنه يحاول انتقاء كلماته ، قبل أن يجيب في خفوت :

- في قاعة (أنوبيس) .

هبط وجوم مندهش على الجميع، فيما عدا الدكتور (قدرى) ، الذي هتف :

- كنت أعلم هذا .



## العقل

### سلسلة الخيال العلمي

هذه السلسلة جديدة ...

جديدة في نوعها ...

ومضمونها ...

وطبيعتها ...

وهدفها ...

سلسلة تناسب طبيعة الألفية الثالثة ...

هذا لأنها سلسلة منكم ، ولكم ...

سلسلة ، تجمع ما بين العلم والخيال العلمي ...

ياقلامكم أنتم ...

أرسلوا مالديكم من مقالات علمية ، أو معلوماتية مفيدة ، ومن قصص خيال علمي قصيرة ، أو حتى دراسات علمية مختصرة ، وما يفوز بالنشر من أعمالكم ، ستضمنه صفحات هذه السلسلة الجديدة الفريدة ...

سلسلة العقل ...

والخيال العلمي .

د . نبيل فاروق





التفت إليه قائد الزورق ، وهو يقول في حدة :

- تعلم ماذا ؟ ... ما واجهناه ، في تلك القاعة الرهيبة ، ما زال عقلي يعجز عن استيعابه ، حتى هذه اللحظة .

هتف أحد الرجال :

- هل القائد بخير ؟

أشار بيده ، مجيبًا :

- كان كذلك ، عندما أجبرت على تركه هناك .

ثم مال برأسه نحو الجميع ، مستطرًا :

- ولقد قاتل كالأسود .

سأله رجل آخر ، في قوتر شديد :

- قاتل من ؟

اعتدل ، وصمت لحظة ، بدا بعدها صوته مضطربًا ، وهو يقول :

- لن يمكنكم تصديق هذا .

وعندما بدأ يروي ، كان من الصعب بالفعل على الجميع تصديق ما يرويهِ ...

أبدًا ...



” أنت من كنا تبحث عنه ... ”

قالها الصوت الآلى ، فالتقى حاجبا (عمر) ، وهو يغمغم :

- تبحثون عني ... لماذا ؟!



أقرب منه مخلوقان ، وهما يحملان شيئاً أشبه بسماعات الأذن ، وانحنى  
أحدهما أمامه ، وهو يتاوله إياه ، فتردد لحظة ، متسائلاً :

- ما هذا بالضبط ؟

أجاب الصوت :

- ضعه على أذنيك ولا تقلق ... إنه مترجم فوري ، كما تطلقون عليه ،  
سيجعله تسمع ما أقول ، كما لو أنه يلفظك ، وسيسمح لي بالعكس ، عندما  
تحدث .

فلن (عمر) على ترده لحظة ، ثم التفت الجهاز في حذر ، وهو يقمقم :

- أمن المفترض أن أثق بك ؟

أجاب الصوت في اقتضاب :

- نعم .

تردد مرة أخرى ، ثم وضع ذلك الشيء على أذنيه ...

وهنا ، ثم بعد الصوت يأتي من العكس ، وإنما من (أنوبيس) نفسه ، وهو

يهبط عن عرشه الذهبي ، قائلاً :

- هل يعمل بصورة جيدة ؟

أجاب :

- لو أنك تصبغني وتفهمني ، مثلما أسمعك وأفهمك .



اتجه (أنوبيس) نحوه ، في خطوات بطيئة ، منحته مظهرًا مخيفًا ، بقناع  
الأسود ، الشبيه بإبن آوى(\*) ، فراجع (عمر) خطوتين إلى الخلف ، ولاحظ  
أن كل الكائنات ، عديمة الأعين ، قد اصطفت في صفين متوازيين ، وكأما  
يصنعون ممزًا لـ (أنوبيس) ، الذي قال في هدوء :

- ما زلت قلقًا ؟

قال (عمر) في عصبية :

- أمر طبيعي .

قال (أنوبيس) ، وهو يواصل الاقتراب منه :

- أسلافك أيضًا شعروا بالخوف منا ، ولكن علومهم المحدودة ، جعلتهم

يتصوِّرون أننا آلهة .

تمتم (عمر) :

- أسلافى؟!

قال (أنوبيس) ، وهو يتوقف أمامه :

- تطلقون عليهم اسم (المصريين القدماء) أو ...

ومال بوجهه المخيف نحوه ، مضيفًا :

- الفراعنة .

(\*) ابن آوى : أو الشخير ، اسم يطلق على أي من الفصائل الأربعة الصغيرة ، أو متوسطة

الحجم ، والتي تنتمي إلى العائلة الكلبيية ، التي تتواجد في أفريقيا وآسيا ، وهي آكلة للحيف ، مثل  
ثقب البراري ، أو القيوط في أمريكا الشمالية .



تراجع (عمر) مصدوماً ، وهو يهتف في ذهول : ...

- الفراعنة ١٩ ... وهل التقيت أسلافي ، منذ خمسة آلاف عام ١٩ ...

هزّ (أنوبيس) رأسه ، وقال : ...

- ليس أنا بالطبع ... ولكن أسلافي التقوا أسلافك ...

ظلّ (عمر) ذاهلاً مصدوماً لحظات ، قبل أن يهز رأسه في قوة ، قائلاً :

- هل تقول : إن ما يردده البعض ، عن مخلوقات أنت من كواكب أخرى ،

في زمن الفراعنة ، وهم من بنوا الهرم ، وعلموهم فنون التخطيط ، وغيرها

من العلوم (١٩)

صمت (أنوبيس) لحظة ، ثم أجاب :

- بل نحن من بنى هرمنا ، لكي نتواصل مع أهراماتكم ... ليس في (مصر)

وحدها ، ولكن مع سلسلة الأهرامات ، في المكسيك وبيرو ، وغيرها ... إنكم

عاجزون حتى الآن عن فهم سر بناء الأهرامات ، وتواجدها في عدة أماكن

على أرضكم ، مع تباعدها عن بعضها البعض ... وعن سر تماثيل جزيرة

الصح ، وأحجار بريطانيا وغيرها ... ألم يخطر ببالكم أن كل تلك الأبنية ،

التي تبدو غامضةً بالنسبة إليكم ، توجد على خط عرض واحد في عالمكم (\*\*).

... ..

غمغم (عمر) ، والذهول لم يفارقه بعد :

... ..

(\*) بعض الفرضيات الغربية تقول هذا بالفعل.

(\*\*) حقيقة .





- شاهدت شيئاً كهذا ، على موقع (يوتيوب) ، ولكنني لم أوله الكثير من

الاهتمام .

قال (أنوبيس) في بطاء :

- هذا دأبكم .

نفض (عمر) ذهوله ، وهو يقول في صرامة :

- ماذا تعنى بأن هذا دأبنا ؟

أجاب (أنوبيس) :

- تتهمون في التفاصيل الأصغر ، وتتجاهلون التفاصيل الأكبر .

بدأ الغضب ، في ملامح (عمر) وصوته ، وهو يقول :

- أنتصوّرون أنكم أكثر ذكاءً منا ؟

أجاب في هدوء :

- إتنا كذلك بالفعل .

قال (عمر) في غضب :

- يا للغرور !

بدأ (أنوبيس) هادئاً ، وهو يقول :

- الغرور من سماتكم ، وليس من سماتنا ، فحضارتنا لم تطوّر التكنولوج

فحسب ، ولكن المشاعر أيضاً .

قال (عمر) في عصبية :



- آه ... بدليل اعتمادكم على القتال اليدوى ، كوسيلة لتحديد القوة .

قال (أنوبيس) ، وقد حمل صوته المترجم شيئاً من السخرية :

- ألم أقل لك : إنك لن تفهم !؟

قال (عمر) متحدياً :

- أعتقد أن الأمر ، كان أوضح من أن يعسر على الفهم .

أجاب (أنوبيس) :

- فوك في حد ذاته علامة على عدم الفهم .

هز (عمر) رأسه قائلاً في حدة :

- فليكن ... لن أضيع الوقت فى جدل سخيف ... سأعود إلى السؤال

الأول ... لماذا قلت : أنتى من كنتم يتحدثون عنه !؟

قال (أنوبيس) :

- هذا أمر ، لا يمكن الإجابة عنه ، قبل أن تعرف القصة من بدايتها .

قال (عمر) ، فى لهجة أشبه بسخرية متحدية :

- هل ستعنى لى ، على أنغام الربابة(\*) ، حكاية من حكاياتكم الشعبية .

صمت (أنوبيس) لحظات ، ثم قال فى هدوء :

- ولماذا لا ترى بنفسك !؟

(\*) الربابة : أو الزبابة: آلة موسيقية عربية قديمة ، ذات وتر واحد ، تصنع من الأدوات البسيطة المتوفرة ، لدى أبناء البادية ، كخشب الأشجار ، وجد العاز ، أو الخزال وسبب الفرس ، وكانت من معالم الموسيقى الأندلسية.





قالها ، وأشار بيده ، في حركة دائرية ، وتراجع (عمر) بمنتهى الدهشة ،  
فما حدث بعد إشارة (أتوبيس) كان مذهشاً ...  
للغاية ...

\*\*\*

أدار قائد الزورق بصره ، في وجوه المحيطين به ، ثم قال :

- لدينا هنا قوات من الصاعقة والبحرية .

آتاه صوت من نهاية القاعدة ، يقول في حزم :

- والطيران .

برز طيارا المقاتلتين الحربيتين ، من خلف الجموع ، وأحدهما يقول في

حزم :

- صحيح أننا بدون طائرتينا ، ولكننا ما زلنا نمثل القوات الجوية المصرية .

وبرز آخر ، يرتدى زي المارينز الأمريكي ، وهو يقول بالإنجليزية :

- ونحن نتبع البحرية الأمريكية .

تأمله قائد الزورق لحظات ، ثم سأله بالإنجليزية :

- كم عددكم ؟

أجاب الرجل ، وهو يتخذ وقفة عسكرية :

- سفينتنا كان على متنها مائة وسبعون رجلاً ، بالإضافة إلى عشر



طيارين وطائراتهم ، وهنا ما يقرب من ثلاثين بحارًا ، وست طيارين ،  
بدون طائرات .

سأله :

- وأين الباقون ؟

غمغم في أسى :

- لصنا قدرى .

صمت قائد الزورق لحظات منكرًا ، ثم قال :

- هذا يعنى أنه لدينا جيش صغير هنا .

غمغم أحدهم :

- بلا سلاح .

قال قائد الزورق فى حزم :

- ولكننا جنود .

كرّرها بالإنجليزية ، فأجابه الأمريكى ، فى لهجة عسكرية :

- إننا كذلك .

عاد قائد الزورق يدير عينيه فى الجميع ، قبل أن يقول فى حزم :

- والجنود لا يمكن أن يستسلموا بلا قتال .

بدأ فى تكرار ما قاله بالإنجليزية ، فأشار إليه الدكتور (قدرى) ، قائلاً :

- استطرد أنت يا سيدى ... سأتولى أنا أمر الترجمة .

كرّر القائل :

- بلا سلاح ... لا تنس هذا .



صمت قائد الزورق لحظة ، ثم قال : ( ... )

- يمكننا أن نستعير عن هذا خطة محكمة .

قالها ، فلم يتلق أى تعليق ...

فالكل بدأ واجماً صامتاً ...

وقللاً ...

إلى حد مخيف ...

\*\*\*

قاعة كبيرة ، ظهر مدخلها ، مع إشارة (أنوبيس) ...

قاعة أسفل قاعته ...

وأكثر اتساعاً ...

عشر مرات على الأقل ...

وكل ما اختلفى كان هناك ...

الطائرة المصرية ...

وطائرة البحث ...

والطائرتان الحريبتان ...

والزورق الحربى ...

وحتى السفينة الأمريكية ...

كلها كانت مترابطة ، على نحو منظم للغاية ...

ونظيفة تماماً ...



وفى هدوء ، أشبار (أنوبيس) إلى سلم متألق ، كعدد من أشعة الضوء ، ذات لون أزرق ياهت ، وهو يقول :

- اتبعنى .

هبط فى درجات ذلك السلم الضوئى ، فتردد (عمر) لحظات ، ثم تبعه ...

كانت تلك الدرجات الضوئية ، ذات ملمس عجيب للغاية ، حتى أن (عمر)

شعر وكأته يهبط على مخمل ناعم ، تكاد قدماه تغوصان فيه ، فغمغم :

- ما هذه الدرجات بالضبط ؟

أجابته (أنوبيس) ، وهو يضع قدميه على أرضية القاعة :

- شىء لم تبلغه علومكم بعد .

هبط (عمر) بدوره ، على أرضية القاعة ، فتراجعت درجات الضوء ،

واختفت فور هبوطه عنها ...

وفى اهتمام ، أدار عينيه فى تلك القاعة ، وهو يسأل :

- لماذا تحتفظون بكل هذا ؟

أجابته (أنوبيس) :

- حتى نعيده سالمًا .

هتف فى دهشة :

- تعيدونه ؟ ... هل تترون بالفعل إعادة كل شىء ؟

أجابته (أنوبيس) ، دون أن يلتفت إليه :

- عندما يتم إعداده .





سأل (عمر) في قلق :

- إعداده لماذا ١٩

قال (أنوبيس) في هدوء :

- ستعلم في حينه .

أدار (عمر) عينيه فيما حوله ، محاولاً دراسة المكان ، وهو يقول في

صرامة :

- لماذا تجيب على كل سؤال بغموض ١٩

التفت إليه (أنوبيس) في بطاء ، وهو يجيب :

- لآتك لن تفهم .

هتف (عمر) في غضب :

- لماذا تفترض هذا ١٩ ... هل حاولت أن تجيب ، ولم أفهمك ١٩ ...

أنه غرورك فحسب .

حمل صوت (أنوبيس) شيئاً من الاستخفاف ، وهو يشير بيديه ، قائلاً

- هل يمكنك أن تفهم هذا ١٩

اتسعت عينا (عمر) عن آخرهما ، وهو يحدق فيما حدث ، واعترف

أعماقه أنه من العسير عليه بالفعل أن يفهم ما يراه ...

من العسير جداً .



## الفصل السابع

هز كبير فريق العلماء المصري رأسه ، وهو يراجع معادلاته للمرة الثالثة ، قبل أن يرفع عينيه إلى فريق العلماء ، قائلاً :

- كل المعادلات تتعارض مع نظرية الثقب الدودي ... إنه ليس كذلك بالتأكيد .

غمغم أحدهم :

- إلا إذا .

لم يزد عن هذا القول ، قالت إليه كبير العلماء ، متصائلاً في اهتمام :

- إلا إذا ماذا ؟

تردد الرجل لحظات ، ثم أجاب :

- إلا لو كانت هناك فيزياء أخرى ، تخالف ما نعرفه .

تبادل الرجال نظرة حائرة متسائلة ، قبل أن يقول أحدهم :

- نظرية العوالم المتوازية تفترض هذا .

هز كبير العلماء رأسه مرة أخرى ، قائلاً في حزم :

- لن يمكننا انقاذ عشرات الأرواح ، بسلسلة من الافتراضات ... نريد

شيئاً قاطعاً محدوداً .

أشار آخر بيده ، قائلاً :

- ولكننا لا نواجه ظاهرة مألوفة .

أضاف ثان :





- وفي هذه الحالة ، لن تفيد قوانين الفيزياء ، التي نعرفها .

قال كبير العلماء ، في حزم أكثر :

- وتلك القوانين الأخرى نجهلها .

اتفق معه أحد العلماء الأمريكيين ، عبر شبكة الاتصال :

- وهذه هي المعضنة ... ما نعرفه لا يفتر ، وما نجهله يمكن أن يكمن

فيه كل التفسير .

وصمت لحظة ، ثم أضاف في توتر :

- والوقت يمضي في سرعة .

قلب كبير العلماء المصريين ، وهو يقرب كفيه في حيرة :

- ما دامت كل علومنا وخيراتنا لا يمكن أن تصل إلى أية نتائج ملموسة ،

فماذا يمكننا أن نفعل ؟!

حمل صوت العالم الأمريكي كل التردد ، وهو يغمغم :

- تلجأ إلى الفرضيات .

هتف أحد العلماء :

- بالفعل .

وعندما التفت إليه كبير العلماء ، انخفض صوته ، وهو يستدرك :

- فماذا سنخسر ؟!

سؤاله الأخير تفجر في كل العقول ، المصرية والأمريكية ، لتسود حالة

من الصمت ، استغرقت عشر ثوان بالكاد ، قبل أن يغمغم كبير العلماء :



- نعم ... ماذا سنخسر ١٩

وكانوا على حق ...

لقد فشلت كل محاولاتهم ، فماذا سيخسرون ، لو تجاوزوا إلى الفرضيات

الفيزيائية ١٩ ...

ماذا ١٩ ...

\*\*\*

هذ (عمر) رأسه في قوة ، غير مصدق لما يراه ، واستغرق الأمر بضع

لحظات ، ليتزع نفسه من ذهوله ، ويهتف :

- إنه نوع من الوهم حتما .

أجابه (أتوبيس) :

- إنه ليس كذلك .

لم يبد جوابه مقنعا لـ(عمر) ...

أبدا ...

فطور أن أشار (أتوبيس) بذراعيه ، حتى اختلفت القاعة ، بكل ما تحويه ،

وظهر بدلاً منها سطح معدني فضي اننون ، يطل على البحر مباشرة ، وسط

ظلام الليل ...

وكان القمر يتألق ، في كبد السماء المظلمة ، التي ازدانت بعلايين النجوم

المتألقة ...





وكانت موجات البحر الخفيفة ، ترسل بعض المياه ، حتى قدمي (عمر) ،  
الذي تمتع :

- مستحيل ... إنه وهم .

التفت إليه (أنوبيس) ، قائلاً :

- وماذا عن مياه البحر تحت قدميك ؟

خفض (عمر) عينيه ، إلى المياه ، التي كادت تبلغ قدميه ، ثم انحنى ليبلل  
أصابعه بها ، ثم اعتدل ، وهو يرفع أصابعه إلى فمه ، ويتذوق الماء بلسانه ،  
ويتمتع :

- إنها مياه بحر .

عاد (أنوبيس) يشير بذراعيه ، فاخفت السماء ، مع القمر والنجوم ،  
وتلاشى البحر ، وعادت القاعة كما كانت ، بكل ما تحويه من المخفيات ،  
و(أنوبيس) يقول :

- هل اقتتعت الآن ، بأنه من العسير عليك أن تفهم !؟

صمت (عمر) لحظات ، وهو يقاوم غصة ، اختنق بها حلقه ، قبل أن يغمغم :  
- هذه تكنولوجيا متطورة للغاية .

اقرب (أنوبيس) منه ، وبدا قناعه أكثر إثارة للخروف ، وهو يميل به  
نحوه ، قائلاً :

- الفارق بين تكنولوجيايتنا وتكنولوجيايتكم ، كالفرق بين تكنولوجيا  
عصرك ، وتكنولوجيا القرن الثامن عشر في تقويمكم .



غمغم :

- هذا يبدو واضحاً .

ثم ابتلع تلك القصة في حلقه ، وهو يضيف :

- ولكن هذا حتمًا ليس ما أردتني أن أراه .

اعتدل (أنوبيس) ، وقال في بطء :

- ذلك الجهاز الذي تضعه على أذنيك ، ليس مترجمًا فورياً متطوراً

فحسب .

غمغم (عمر) ، وهو يرفع يده إلى ذلك الجهاز ، وكأنما يريد انتزاعه :

- توقعت هذا .

تابع (أنوبيس) ، وكأنه لم يسمعه :

- إنه يحلّل الذاكرة الدفينة ، في تلافيف مخك غير المستعملة أيضاً .

صمت (عمر) لحظات ، محاولاً استيعاب هذا القول ، ولم يبال (أنوبيس)

بصمته ، وهو يستطرد :

- دراسات أسلافى ، عن ذلك العضو ، الموجود داخل جماجمكم العظمية

الهشة ، والذي تطلقون عليه اسم المخ ، يحوى أكثر بكثير مما يدرك جنسكم

عن استخدامه .

قال (عمر) في حلق :

- جنسنا ليس جنسًا بدائيًا غيبياً .

هزّ (أنوبيس) رأسه في بطء ، قائلاً :





- الأمر لا علاقة له بالذكاء أو الغباء ... إنه يتعلق بالمعرفة ... لديكم علماء يدرسون أمخاخكم ، وهؤلاء أطلقوا على بعض أجزائها اسم الخلايا الخاملة ، وعلومهم ، حتى الآن ، لا تمكنهم من معرفة الوظيفة الحقيقية لتلك الخلايا(\*) .

تردد (عمر) ، وهو يسأل :

- ما وظيفتها ؟! ... أعنى كما كشفتها علومكم .

أشار (أنوبيس) بذراعه ، في حركة دائرية ، وهو يجيب :

- سترى .

مع حركة ذراعه ، ظهر ما يشبه شاشة هولوغرامية كبيرة ، في وسط القاعة ، وراحت الصور تتعاقب عليها في سرعة ...

صور لبشر بدائيين ، يصطادون بعض الحيوانات البرية ، ثم صورة لطفل منهم ، وبعدها صور لتبسم زمني ، من عصر الفراعنة ، إلى (مصر) ، تحت الاحتلال الروماني ، ثم زمن المماليك(\*\*) ، وزمن (محمد علي باشا)\*\*\* ، ثم صورة فلاح مصري ، نوايت بعدها صور أولاده وأحفاده ، حتى ملأت صورته لواء جيش الشاشة ، فهتف (عمر) في انفعال :

(\*) حقيقة علمية طبية .

(\*\*) المماليك: هم سلالة من الجنود ، حكمت (مصر) ، و(الشام) ، و(العراق) وأجزاء من

الجزيرة العربية ، من ١٢٥٠ حتى ١٥١٧م ، وتعود أصولهم إلى آسيا الوسطى .

(\*\*\*) محمد علي باشا المعهود بن إبراهيم أغا القزلباشي: هو مؤسس (مصر) الحديثة ، يابيه

أعيان (مصر) ، بعد أن ثار الشعب على سلفه (خورشيد باشا) ونجح بذكائه في حكم (مصر) ،

لأطول فترة معروفة ، في ذلك الزمن .



- هذا أين ، رحمه الله .

ظهرت بعدها صورة امرأة جميلة ، تتحنى على الشاشة ، فهتف مرة أخرى :

- وهذه أمي .

ظهر على الشاشة مرآة ، وقف أمامها شاب في بداية فترة المراهقة ، يصقف شعره ، فانبهرت أنفاس (عمر) ، واتحيت الكلمات في حلقه ، فقال (أنوبيس) في هدوء :

- وهذا أنت .

تعاقت الصور على الشاشة ، وصارت كلها لأموور عاشها (عمر) بنفسه ...  
دخوله الكلية الحربية ...

وتخرجه ...

وانضمامه إلى قوات الصاعقة ...

وتدريباته مع الرئيس ، عندما كان قائده، في كتيبة الصاعقة ...

و ...

انقطعت الصور بفتة ، مع إشارة دائرية أخرى ، من يد (أنوبيس) ، وهو يقول في صرامة :

- هذا يكفي .

استغرق الأمر ثواني سبعا ، قبل أن يهتف (عمر) :



- من أين جئتم بهذه الصور؟ ... وما معنى الصور التي سبقتها؟  
قال (أنوبيس) في هدوء :

- من مخزن ذاكرة أسلافك ، الكامن في تلافيف مخك ، في الخلايا ، التي تتصوّرونها كامنة .

انعقد حاجبا (عمر) ، وهو يتمتم :

- هل تريد أن تقول : إن ...

قاطعه (أنوبيس) في حزم :

- نعم ... أنتم ترثون ذاكرة أجدادكم ، ولكنكم لا تدركون هذا ... ربما بعد عقد أو عقدين ...

قاطعه (عمر) هذه المرة :

- هل يعني هذا أنني من نسل (محمد علي باشا)؟

أجابته (أنوبيس) :

- كلا ... ولكن أحد أسلافك ، كان يعمل في ديوانه .

غمغم (عمر) في ارتياح :

- أنا إذن من نسل مصري خالص .

حمل صوت (أنوبيس) الكثير من الاهتمام ، وهو يسأله :

- أهذا يسعدك؟!

شدّ قامته ، وهو يجيبه في حزم :

- ويشعرتني بالفخر أيضًا .



هزَّ (أنوبيس) رأسه المخيف ، وقال :

- جنسكم مثير للاهتمام .

سأله (عمر) ، فى لهجة صارمة :

- وماذا عن جنسكم ؟

صمت (أنوبيس) لحظات ، ثم أجاب ، وهو يوليه ظهره :

- لستم تعلمون عنه شيئاً .

كان يسير مبتعداً عن (عمر) ، ومتوجّها نحو نهاية القاعة ، فهتف به

هذا الأخير :

- كل جنسكم كله بلا أعين ؟

قال (أنوبيس) فى لا مبالاة :

- كف عن أسئلتك ؛ فقد أخبرتك من قبل أنك لن تفهم .

اندفع (عمر) نحوه ، وأمسكه من ذراعه ، قائلاً فى حدة :

- ألا يمكنك إجابة سؤال واحد !؟

دار (أنوبيس) على عقبيه فى سرعة مذهلة ، ونظم (عمر) فى صدره بيده

الحرّة ، لطمة قوية ...

لطمة بدت لـ (عمر) ؛ وكانت كرة من الصلب ، أطلقها مدفع نحو صدره ...

وعلى الرغم منه ، اندفع جسده ستة أمتار إلى الوراء ، وسقط على

ظهره فى عنف ، ثم دار جسده حول نفسه رأسياً ، ليسقط على وجهه ، وكل

عظمة فى جسده تنّ ألماً ...





يا لها من قوة ، لم يعهد لها في كانت واجهه من قبل !! ...  
قوة تفوق أقوى البشر ...

قوة جعلته عاجزًا عن النهوض ، و(أنوبيس) يقول ، في صرامة مخيفة  
شرسة :

- إياك أن تمسني مرة أخرى !

لم يكن بحاجة إلى هذا القول ، فبعد اللطمة التي تلقاها ، بكل هذه القوة ،  
كان من الجنون أن يكرّر فعلته ...

وبينما لا يزال راقدًا على وجهه ، غمغم :

- اطمئن ... لن أحاول حتى .

تحامل على نفسه ، لينهض واقفًا على قدميه ، وهو يتمتم :

- ولكنني ما زلت أتساءل : هل هبطنا إلى هذه القاعة ، فقط لتريتي ذاكرة

أسلافي ؟ ... ألم يكن بإمكانك أن تريتي إياها ، في قاعة عرشك ؟

أدار (أنوبيس) ظهره إليه ، وهو يكرّر :

- اتبعني .

في هذه المرة ، تبعه (عمر) طاقًا ، حتى توقف (أنوبيس) عند جدار

القاعة ، ومسح بيده عليه ، فتموّج جزء منه ، وانفتحت به فتحة نصف

مستديرة ، قال (أنوبيس) ، وهو يعبرها :



- حاول أن تستوعب ما ستراه .

تردد (عمر) لحظة ، ثم عبر خلفه ...

وتوقف ...

فقد كان (أنوبيس) على حق ...

عليه أن يحاول استيعاب ما يراه ...

عليه أن يحاول ...

بشدة ...

\*\*\*

عبر شاشة اتصالات فائقة ومؤمنة ، قال الرئيس الأمريكي ، من مكتبه

في البيت الأبيض (\*) للرئيس المصري ، في القصر الجمهوري :

- إننا نعتذر رسميًا ، عن ذلك المؤتمر الصحفي ، الذي عقده مستشاري

العلمي ، دون الرجوع إلي ، ونحن مستعدون لتعويضكم ، عن أية أضرار ،

نجمت عن هذا .

كان الرئيس المصري يدرك ، أنه من المستحيل أن يعقد المستشار

العلمي ، للرئيس الأمريكي مؤتمراً صحفياً ، دون الرجوع إلى الرئيس ،

ونكته ، وتظنراً للظروف العصبية ، والتعاون المشترك ، والأرواح على

المحك ، قرّر تجاوز هذا ، وهو يقول في حزم :

(\*) البيت الأبيض: هو مقر الإقامة والرياسة للرئيس الأمريكي، وهو المقر الرسمي

والمركزي، لأعلى سلطة تنفيذية، في الولايات المتحدة الأمريكية، يقع في مقاطعة (واشنطن)،

المستقطعة من (كولومبيا)، ويعتبر أشهر القصور الرئاسية في العالم.





روايات مصرية ( سلسلة الأعداد الخاصة )

- وكيف يمكن تعويض ضجة إعلامية كهذه ؟!

أجاب الرئيس الأمريكي في سرعة :

- بزيادة المعونات العسكرية مثلاً .

هزّ الرئيس رأسه ، قائلاً :

- هذه لم تعد وسيلة ناجحة للتفاوض أيها الرئيس ، ففي المرحلة الحالية ،

تتوّعت لدينا مصادر السلاح ، وما لا تحصل عليه منكم ، تحصل عليه من

غيركم .

بدا الضيق على الرئيس الأمريكي ، وكأنما لا يروق له ما يسمعه ، وقال :

- وماذا عن المعونات الاقتصادية ؟!

مال الرئيس المصري نحو الشاشة ، قائلاً في حزم :

- اسمع يا سيادة الرئيس ... دعنا ننسى كل شيء الآن ، وتركز كل

جهودنا وتفكيرنا في أمر واحد ... إنقاذ الأرواح .

اعتدل الرئيس الأمريكي ، وهو يقول :

- فريقا العلماء يتعاونان ، و ...

بدا وكأنه يراجع نفسه ، قبل الإعلان عن أمر ما ، فصمت الرئيس

المصري بدوره ، وكأنه يمنحه فسحة للتفكير ، استغرقت ما يقرب من

نصف الدقيقة ، قبل أن يحسم أمره ، ويقول :



- ونحن نستعد لاستخدام سلاح جديد .
- قال الرئيس المصري :
- المهم ألا يكون إحدى أسلحتكم للدمار الشامل .
- هز الرئيس الأمريكي رأسه في بطم ، وقال :
- نأمل الا تكون كذلك .
- ثم استدرك في سرعة :
- فلم يتم اختياره من قبل .
- انعقد حاجبا الرئيس المصري ، وهو يقول :
- في هذه الحالة ، اقترح عدم استخدامه .
- قال الرئيس الأمريكي :
- ليس لدينا الآن سوى هذا .
- أشار الرئيس المصري بيده ، قائلاً في حزم :
- يمكنكم اختبار أسلحتكم الجديدة ، في بيئة أمريكية ، وليس عندما يتعلق الأمر بأرواح مصرية .
- أجاب الرئيس الأمريكي ، في شيء من العصبية :
- لا تنس أن الأمر يتعلق بأرواح أمريكية أيضاً .
- قال الرئيس المصري بمنتهى الحزم :
- الأرواح هي الأرواح ، كلها تتساوى .





تراجع الرئيس الأمريكى ، وهو يداعب ذقنه مفكراً يضع لحظات ، ثم

سأل :

- أديك اقتراح آخر ١٩

قال الرئيس المصرى :

- نفس ما اقترحتة من قبل .

وعاد يميل بوجهه نحو الشاشة ، مكملاً :

- كاميرا .

راى الرئيس المصرى على الشاشة ، يد تضع ورقة أمام الرقير

الأمريكى ، الذى انشغل بمطالعتها ، فى اهتمام شديد ، أنساه عبارة الرقير

المصرى ، الذى سأل فى قلق :

- تطوّر جديد ١٩

رفع إليه الرئيس الأمريكى وجهها ، يفيض بنهر من الانفعالات ، وه

يجيب :

- نعم ... تطوّر جديد ... ومفاجئ .

ولدقيقة كاملة ، انعقد لسانه ، فلم يفصح عن فحوى التقرير ...

تقرير التطور الجديد ...

المفاجئ ...



لم ير (عمر) ، في حياته كلها أمراً مشابهاً ...

أو حتى يتصوره ...

لا في خياله ...

ولا حتى في أحلامه ...

كان يحدث في شيء أشبه بطبق طائر هائل الحجم ، تطوف حوله عدة  
كرات معدنية لامعة ، مضاعفة للجاذبية ...

عدد هائل من الكرات ، من مختلف الأحجام ...

وكلها تتحرك في نشاط فائق ...

وكل منها تضيف شيئاً إلى ذلك الطبق ...

كان من الواضح أنها تقوم ببنائه ...

أو ربما إصلاحه ...

وعلى الرغم من أنه لم ير شيئاً كهذا في حياته ...

ومن طبيعته الواقعية ، الراضية للخيال ...

ومن الموقف المتوتر ...

على الرغم من كل هذا ، حاول (عمر) استيعاب ما يراه ...

وتحير نافذة شفاقة ، في جانب ذلك الجسم الاسطواني ، الشبيه بالطبق

الطائر ، شاهد ما يشبه التوابيت الفرعونية القديمة ، المزدانة بالذهب ،

والتي تحمل نقوشاً عجيبة ، تشبه تلك المحفورة على ذلك الهرم الذهبى ،





والمصلة العملاقة ...

وانطلق عقل (عمر) ، يعمل بسرعة خرافية ، محاولاً تفسير ما يراه ، ولكن (أنوبيس) قطع سيل أفكاره ، وهو يقول :

- هذا ما يطلق عليه البعض لديكم اسم الأطباق الطائرة ، أو الأجسام الطائرة مجهولة الهوية .

خرج صوت (عمر) مبحوحاً ، وهو يقول :

- هل اقتبستم كل هذا ، من عصر القراعنة ١٩ ؟

قال (أنوبيس) :

- أو هم اقتبسوه منا ... لن يمكنك أن تعرف .

سأله (عمر) في توتر :

- لم تخبرني من أين أنتم ، وكيف نقلتمونا إلى هنا ١٩ ؟

التفت إليه (أنوبيس) ، وقال ، وكأنه يحدث نفسه :

- نقلناكم إلى هنا ١٩ ؟

وصمت لحظة ، ثم سأله :

- أين تظن أنك توجد !؟

أجاب (عمر) في عصبية :

- في عالمكم .

قال (أنوبيس) في هدوء :

- ألم أقل لك : إنك لن تفهم .



قال (عمر) في حدة :

- حاول أن تخبرني ، مرة واحدة على الأقل .

صمت (أنوبيس) طويلاً هذه المرة . قبل أن يفمغم .

- ربما يمكننا اعتباره اختبار آخر .

ثم واجه (عمر) ، متسانلاً :

- هل بدت لكم الشمس غريبة ١٩

أجاب (عمر) في حذر :

- بدت لنا أشبه بشمسنا ، ولكنها تشرق وتغرب بسرعة أكبر .

سأله (أنوبيس) :

- وماذا عن الجاذبية ١٩

بدأ القلق يتسلل ، إلى نفس (عمر) ، وهو يفمغم :

- لم تختلف عما عهدناه .

عاد (أنوبيس) يسان :

- وهل وجدتم أيه صعوبة ، في استنشاق الهواء ١٩

هزّ (عمر) رأسه نفيًا ، دون أن يجيب ، فاعتدل (أنوبيس) ، يسأله :

- وماذا يستج عقتك المحدود ، من كل هذا ١٩

اتسعت عينا (عمر) ، وهو يقول ، في خفوت متوتر متردد :

- لا اعتقد أنك تريد أن تقول ...

لم يستطع إتمام عبارته ، فقال (أنوبيس) نحوه بشدة ، وهو يجيب ، بدلاً



منه :

- إنكم لم تذهبوا إلى أي مكان ... أنتم ما زلتُم هنا .
- وصمت لحظة ، ثم أضاف في حزم :
  - على أرضكم .
- وتراجع (عمر) في عنف ...
- والصدمة كانت عنيفة ...
- إلى أقصى حد .

\*\*\*



## الفصل الثامن

نطلع الرئيس المصري في تويتر ، إلى الصورة التي وضعها الرئيس الأمريكي على الشاشة ، وهو يتساءل :

- ما هذه الصورة ؟

أجابه الرئيس الأمريكي ، في تويتر مماثل :

- إنها صورة ، التقطتها أقمار الطقس ، لظهور مادي ، استمر لعشر ثوان فحسب ، في منطقة الاختفاء ، ثم تلاشى تمامًا .

مال الرئيس المصري برأسه ، ليستوعب تفاصيل الصورة أكثر ، وهو

يقول :

- إنه أشبه بجزيرة ، تطفو على سطح البحر .

أجابه الرئيس الأمريكي :

- هذا صحيح ، ولكن (ناسا) قامت بتكبير بعض أجزاء الصورة ، كما تفعل مع الصور الملتقطة للقمر والمريخ ، ولن يمكنك أن تتصور ما وجدوه هناك .

وضع صورة أخرى أمام الشاشة ، فراجع الرئيس المصري في دهشة

هائفا ، على الرغم منه :

- هرم !؟ ...

أجاب الرئيس الأمريكي ، في تويتر شديد :



- هرم من ذهب 11 ... ولو نظرت إلى اليسار قليلاً ، ستجد مصلة ذهبية  
أيضاً .

صمت الرئيس المصري بضع لحظات ؛ محاولاً استيعاب المفاجأة ، ثم  
غمغم :

- ما الذي يمكن أن يعنيه هذا ؟

حمل صوت الرئيس الأمريكي اضطراباً شديداً ، وهو يقول :

- لا أخفيك سراً يا سيادة الرئيس ، ولكننا عثرنا على هرم مماثل على  
سطح القمر ، وآخر على سطح المريخ\* .

غمغم الرئيس المصري :

- لقد أنكرتم هذا إعلامياً .

أشار الرئيس بيده ، وهو يقول :

- للسياسة تعقيداتها يا سيادة الرئيس ، ولكن وجود قمر ذهبي ، في  
موقع اختفاء الطائرات والسفن ، جعل علماء (ناسا) يلتهبون فضولاً ،  
وخصوصاً مع ظاهرة ، تجعل المصادفة بين تلك الأهرامات ، وهرم (الجيزة)  
الأكبر مستبعدة ومستحيلة .

تساءل الرئيس ، في اهتمام كبير :

\* صورة هرمي القمر والمريخ تبدو واضحة ، وعلى الرغم من هذا ، فما زالت (ناسا) تنفي وجودهما تماماً .



آية قاهرة منها ١٩

أجابه الرئيس الأمريكى ، وهو يقرأ من ورقة أمامه :

- هرم (الجيزة) الأكبر ، ليس رباعى الأضلاع . مثل باقى الأهرامات ، بل هو ثمانى الأضلاع ، كما أثبت التصوير الجوى ، فكل ضلع ، من أضلاعه الأربعة ، هو عبارة عن ضلعين ، تفصلهما زاوية شديدة الاتساع ، بحيث يبدوان للتاظر وكأنهما ضلع واحد\* .

تساءل الرئيس المصرى :

- وهذا موجود أيضا ، فى ذلك الهرم الذهبى؟

أجاب الرئيس الأمريكى فى انفعال :

- وفى هرمى القمر والمريخ أيضا ، ويتفلس دقة الزاوية ..

ولم يعلق الرئيس المصرى هذه المرة ...

فالمعلومة كانت تزيد اللغز غموضا ...

ألف مرة ...

\*\*\*

لدقيقة أو يزيد ظل (عمر) يحدق فى قناع (أنوبيس) ، وقد انعقد لسانه فى

حلقه ، من فرط ذهوله ، حتى قال هذا الأخير :

- لم تتوقع هذا ... أليس كذلك؟

غمغم (عمر) :

- ولا زلت لا أستطيع استيعابه .





قال (أنوبيس) :

- يحتاج عقلك إلى عدة عقود من التطور ، حتى يمكنه استيعاب هذا .

ازدرد (عمر) لعابه في صعوبة ، وقال في صوت مبجوح :

- ولكن سرعة شروق وغروب الشمس .

أجاب (أنوبيس) :

- هناك انزياح زمني ، ناتج عن وجودنا ، في طول موجي مختلف .

قال (عمر) :

- إتن فلم تنقلونا إلى مكان آخر ؟!

أجاب (أنوبيس) :

- فقط إلى بعد رؤيا مختلف .

بدت علامات الحيرة ، على وجه (عمر) ، فأضاف (أنوبيس) :

- لا تحاول التفكير في الأمر ، فهو ما زال يفوق علومكم بقرون .

صمت (عمر) لحظات ، ثم غمغم :

- على الأقل ، إتنا ما زلنا على أرضنا .

قال (أنوبيس) ، وهو يتجه إلى ذلك الطبق الطائر :

- مؤقتاً .

أيقظت الكلمة كل مشاعر ومخاوف (عمر) ، فقال في حدة :

- ماذا تعني ؟!

قال (أنوبيس) ، وهو يقف أمام ذلك الطبق :

- لو تبعنتي إلى الداخل ، فربما أحاول شرح بعض الأمور لك .



هبطت سلائم ضوئية مماثلة ، من الطبق الطائر ، وبدأ (أنوبيس) يصعد في درجاتها ، وهو يضيق :

- ربما .

تبعه (عمر) دون تردد ، وهو يقول :

- لو أن هذا سيصيب تساؤلاتي .

شعر بالانزعاج مرة أخرى ، من ذلك الملصق المخملي للدرجات المضينة ، ولكنه واصل الصعود ، حتى صار داخل الطبق الطائر ...

لم تكن هناك الكثير من المعدات أو الشاشات، داخل ذلك الطبق، كما تصور أفلام الخيال العلمي، بل كان داخله عيارة عن مساحة كبيرة، تراصت في جوانبها عدة توابيت فرعونية ...

أو هي أجهزة تشبه التوابيت الفرعونية ...

وعلى الرغم من غرابة المكان من حوله، تمنم (عمر):

- هذه تساعد على السفر، لمسافات فضائية شاسعة.

هتف (أنوبيس):

عظيم.

ثم تساءل:

- كيف أمكنك استيعاب هذا ؟

غمغم (عمر):

- ذهني بدأ يرسم صورًا عديدة.





سأله (أنوبيس) في اهتمام:

- مثل ماذا ؟!

تلقت (عمر) حوله، وقال في توتر:

- ألا يوجد ما يمكن الجلوس عليه هنا.

أشار (أنوبيس) بيده، فيرر من الأرضية ما يشبه المقعد، وهو يقول:

- يمكنك الجلوس.

تردد (عمر) لحظة، ثم جلس، و(أنوبيس) يسأله بكل الاهتمام:

- ما تلك الصور ؟!

أشار (عمر) بيده، مجيباً :

عندما وصل أسلافك إلى هنا، كانوا كلهم يرتدون أقمعة مثل قناعك .

وكانوا يرقدون ، في حالة سبات صناعي ، داخل تلك الأشياء .

سأله (أنوبيس) في شغف :

- ثم ماذا ؟!

قال (عمر) :

- عندما هيبطتم هنا ، بدأت ألتكم المتطورة توقف أسلافك ... وعبر تلك

النوافذ ، رأى أسلافى أسلافك ينهضون من رقادهم ، وهم بتلك الأقمعة ،

فاقترضوا أنهم يشاهدون إله الموت ، وهو يوقف الموتى ، ومن هنا جاءت

الأسطورة ... وربما لهذا وضعوا موتاهم في توابيت ، واستعدوا لعودتهم

إلى الحياة .



قال (أنوبيس) :

- ولكن أجساد موتاهم تفتت في توابيتها .

أشار (عمر) بيده، قائلاً :

- ولهذا ابتكروا التحنيط ... كانوا يتصورون أن بقاء الأجساد سليمة ،

سيساعدها على العودة ، كما عاد أسلافك ... ولم يدركوا أن الموتى لا

يعودون أبداً إلى الحياة ، إلا بإذن الله سبحانه تعالى ، وأن أسلافك كانوا في

حالة سبات اصطناعي عميق فحسب .

اعتدل (أنوبيس) ، قائلاً :

- وكانت كنت هناك ... هذا ما سجله تاريخ أسلافى بالضبط .

ثم رثت على كتف (عمر) ، مستطرذاً :

- هذا يثبت أنني لم أكن مخطئاً في اختياري .

سأله (عمر) في قلق :

- اختيارك لماذا ١٩ ؟

أجابته في سرعة :

- لك ... أنت الشخص المناسب ، للقيام بالمهمة ، التي بقيت من أجلها .

سأله (عمر) ، في قلق متزايد :

- أية مهمة ١٩ ؟

تابع (أنوبيس) ، وكأنه لم يسمعه :

- ستحتاج بالطبع إلى إعداد جيد ، وسأزودك بما يفوق تكنولوجيا أكثر

دولكم تطوراً بأجيال ، وهكذا ستصبح مناسباً .





هتف (عمر) ، وقد بلغ قلقه مبلغه :

- مناسب لماذا ؟!

أجابه في هدوء :

- للمهمة التي اخترتك من أجلها .

ثم مال نحوه ، مضيفاً في صرامة :

- لتحكم الكوكب كله ... باسمنا .

وكانت أشد صدمة تلقاها (عمر) ...

على الإطلاق ...



" ما الخطة يا سيدى ؟ ... "

تعلقت كل العيون بقائد الزورق ، عندما ألقى عليه أحد الرجال السؤال ،

فأدار هو بصره ، بين الوجوه الشاحبة المتوتره ، قبل أن يقول :

- كل العسكريين يتلقون تدريبات ، على القتال اليدوى ... أليس كذلك ؟!

أجاب أحد رجل الصاعقة في حزم :

- بالطبع .

وقال قائد الأمريكيين ، عندما ترجم له الدكتور (قدرى) السؤال :

- وعلى مستوى فائق .

قال قائد الزورق :

- عظيم ... عندما تنفتح الأبواب ، فى المرة القادمة ، التى يحضرون



فيها الطعام ، سننقض .

تساءل أحد المدنيين في قلق :

- بلا سلاح ؟!

رفع أحد رجال الصاعقة قبضته ، وهو يقول في حزم :

- وماذا عن هذا ؟!

بدا القلق على المدنيين ، ولكن أحد العسكريين تساءل :

- ومذا لو كانوا أكثر قوة ومهارة ؟!

أجاب قائد الزورق في حزم :

- لقد رأيت القائد (عمر) يهزم خمسة منهم، ولعدة مرات ، وكان يسقطهم

أرضاً ، وهو واقف على قدميه .

تساءل أحد رجال الصاعقة :

- أمر طبيعي ... كانوا خمسة فقط .

شدَّ قائد الزورق قامته ، وهو يقول في حزم :

- ما دام رجل صاعقة واحد ، قد نجح في إسقاط خمسة منهم ، فنحن

نملك قوة جيش جرار .

تساءل أحد المدنيين :

- وهل استخدموا سلاحاً في قتاله ؟!

أجاب قائد الزورق في سرعة :

- كان قتالاً بدوياً .

تساءل مدني آخر :





- وماذا لو أحضروا سلاحًا هذه المرة ؟!

قال آخر في توتر :

- مع تكنولوجيا جيتهم هذه ، سيكون سلاحًا لا قبل لنا به .

ران الصمت على المكان ، وعلا الوجود وجوه المدنيين ، في حين قال

أحد العسكريين :

- نحتاج إلى مفاجأة صادمة .

قال آخر :

- هل تعتقدون أن الهجوم المباغت ، سيكون الصدمة المنشودة ؟!

لن يحظ بجواب على سؤاله لعدة لحظات ، استعاد قائد الزورق خلالها ،

كل ما حدث ، في قتال تلك المخلوقات مع (عمر) ، ثم هتف :

- هناك وسيلة .

التفت إليه الجميع ، فاستطرد في حماس :

- هل تدركون أن خصومكم بلا أعين ؟!

صرخ البعض ، وشهق البعض الآخر في رعب ، فأشار إليهم بيده ، وهو

يهتف :

- هذا سيمتحننا قوة .

تساءل أحد الرجال :

- لقتالهم .

أجاب به بكل الحزم :

- بل للمفاجأة ... المفاجأة الصادمة ...



وكانت خطته جيدة ...

إلى حد مذهش ...

\*\*\*

بهت فريق العلماء المصري ، مع الصور التي عرضها عليهم الرئيس ،  
على شاشة كبيرة ، قبل أن يقول :

- أعلم أن المعلومات صادمة ، ولكنني أرجو ألا يصيبكم هذا بأية بلبلة ،  
بل أن يساعدكم على الوصول إلى تفسير جديد .

قال أحد العلماء في اهتمام :

- تفسير وجود الهرم الذهبي ، وهرم القمر والمريخ ، سيحتاج إلى  
وقت أطول مما لدينا ، يا سيادة الرئيس ، ولكننا نستطيع تجزئة اللغز .

وقبل أن يسأله الرئيس عما يعنيه ، قال عالم آخر :

- سنبدأ بطرح سؤال هام ... لماذا الذهب ١٩ ... أهو وسيلة لعكس  
الضوء ، أم أنه يستخدم كموصل جيد للكهرباء ١٩

قال آخر في حماس :

- أعتقد أن الفرصة الأخيرة هي الأرجح ، فإخفاء الأشياء يحتاج دوماً  
إلى طاقة كبيرة ، وتوصيل كهربى فائق ، مثلما حدث فى تجربة (فلادلفيا) (١٠).

(\*) تجربة فلادلفيا: أو مشروع قوس قزح: هي تجربة يقال إنها قد أجريت، من قبل البحرية  
الأمريكية، عام ١٩٤٣م، باستخدام طاقة كهرومغناطيسية كبيرة، لإخفاء مدبرة كاملة عن  
العين والرادارات، ولقد عانى بخارة المدبرة من اضطرابات عقلية ونفسية كبيرة، من جراء  
التجربة.



أشار كبير العلماء بيده ، معلقًا :

- ما دمت قد ذكرت تجربة (فلادلفيا) ، فلماذا لا تضع معادلاتها ضمن

حساباتنا ؟

أجابه عالم آخر :

- الأمريكيون لم يعترفوا بإجراء هذه التجربة قط .

التفت كبير العلماء المصريين إلى شاشة الاتصال ، التي تحمل صورة

وجه كبير العلماء الأمريكيين ، وهو يقول ، في لهجة ذات مغزى :

- حقا ؟

صمت كبير العلماء الأمريكيين لحظة ، ثم قال :

- التجربة اعتمدت على الكهرومغناطيسية والجاذبية ، وعدة عوامل

أخرى .

لم يجب كبير العلماء المصريين ، مكتفياً بالنظر إلى الشاشة ، فاستطرد

كبير لعلماء الأمريكيين في توتر :

- سأحصل على موافقة الرئيس أولاً .

قال كبير العلماء المصريين في هدوء :

- ثم ؟

حمل صوت كبير العلماء الأمريكيين توتراً أكبر ، وهو يدعك جبهته

براحته ، مغمغماً :

- سأضع كل المعادلات بين أيديكم .



تعقل سلطة الخيال العظم . . . فوس أنوبيس

أنهى الأمريكى الاتصال ، عقب عبارته الأخيرة ، فهتف أحد العلماء المصريين :

- إذن فقد كانت تجربة حقيقية !!

أجابه كبير العلماء فى حسم ، وهو يلتفت إلى الرئيس :

- ليس من الناحية الرسمية .

وكان هذا طرف خيط جديد . . .

بحق . . .

\*\*\*

اعتدل (أنوبيس) ، بعد قوله الأخير ، وسأل (عمر) :

- ألا ترغب فى حكم كوكب بأكمله ؟!

أجاب (عمر) فى حزم :

- كلا .

حمل صوت (أنوبيس) ، بعض الدهشة ، وهو يقول :

- عجباً!! . . . منذ وصل أسلافى إلى هنا ، وأنتم تتقاتلون وتتصارعون ،

من أجل السلطة والثروة .

قال (عمر) :

- لن يكون هذا سلطة أو نفوذاً ، بل سيكون خضوعاً

قال (أنوبيس) فى صرامة :

- كوكبك سيخضع لك ؛ لأنك ستكون الأقوى ، وأنت وتسلك ستخضعون

لنا ؛ لأننا الأقوى .





أشار إليه (عمر) ، هاتفا :

- لا تستخدم صيغة الجمع ، فلا يوجد هنا سواك .
- تراجع رأس (أنوبيس) ، في حركة حادة ، وهو يقول في غضب :
- هناك ثلاثة منا ، يحكمون هذه الجزيرة الصناعية .

قال (عمر) في حدة :

- وهل نسيت عشرات المخلوقات ، عديمة الأعين ؟!
- أجابه (أنوبيس) في صرامة :
- هذه المخلوقات ليست منا .

قال (عمر) في مقت :

- هل اختطفتموهم ، من عالم آخر ؟!
- مال عليه (أنوبيس) ، والتمع موضع عينيه ببريق أحمر ، وهو يقول :
- إتهم منكم .

انتفض جسد (عمر) في شدة ، وهو يقول :

- منا ؟!

- أجابه (أنوبيس) ، في لهجة تحمل لمحة من الشماتة :
- نعم ... منكم ... ولكنها معدلة وراثيا .

هتف (عمر) مستكرا :

- معدلة وراثيا ؟! ... فقط لتحرموهم من نعمة الإبصار ؟!
- قال (أنوبيس) في لهجة ، تحمل وحيثية مخيفة :
- من الأسهل ان تحكمهم ، عندما لا يرون ما حولهم .



شعر (عمر) وكان معدته ستقفز من بين شفتيه ، من فرط ما يشعر به  
من اشمزاز ومقت ، وهو يقول :

- يا لكم من وحوش !!

حمل صوت (أتوبيس) وحشية أكثر وهو يقول :

- لا تشعر بالشفقة عليهم ، فهم لا يدركون أنه هناك ما ينقصهم ...  
لقد تشنوا بلا أعين ، ويتصورون أن هذه طبيعتهم ... ومن ناحيتنا ، قمنا  
بتطوير حاسة السمع لديهم ؛ لتعويضهم عن حاسة البصر .

كانت هناك رغبة شديدة في القراء ، تتصاعد من أعماق (عمر) ، حتى  
إنه قال في صعوبة :

- وحوش !! ...

شد (أتوبيس) قامته ، وهو يقول في صرامة :

- عندما ينتهي إعدادك ، ستفقد تمامًا ذلك الشعور ، البدائي ، الذي  
تطلقون عليه اسم الشفقة .

هب (عمر) واقفاً ، وهو يقول في حدة :

- هل تتصور أنكم ستفعلون بي ، كل ما يحلو لكم ؟!

شعر بصداع ، يتسئل إلى رأسه ، و (أتوبيس) يجيب :

- لن يمكنك المقاومة .

كان صداع يتزايد ، وكان قوة ما تحاول إذابة مخه داخل جمجمته ، فقال  
وهو يمسك رأسه ، في محاولة لتخفيف الألم :



- هناك شعور آخر لدى البشر ، سيصعب عليكم فهمه أو استيعابه .

سأله (أتوبيس) في استخفاف :

- وما هو؟

انتزع (عمر) الجهاز ، الذي يضعه على أذنيه ، وألقاه نحو (أتوبيس) بكل

قوته ، وهو يهتف :

- الإرادة .

وعلى الرغم من معرفته الواثقة ، بفارق القوة ، بينه وبين (أتوبيس) ،

وثب ينقض عليه ...

ويكل ما يملك من قوة ...

\*\*\*

أدار قائد الزورق عينيه ، في وجوه الجميع ، وهو يقول في حزم :

- هل استوعب الجميع الخطة؟

قال الدكتور (قدري) ، وهو يدير عينيه بدوره ، في وجوه الجميع :

- نعم يا سيدي .

أشار قائد الزورق إلى العسكريين ، وهو يقول :

- نحن نجهل من أين سيأتون هذه المرة ، لذا سنتوزع في كل مكان ،

وعلى المدنيين أن يجتمعوا في منتصف القاعدة ، حتى لا يعيقوا حركة

العسكريين .

غمغم أحد رجال (عمر) ، وهو يتخذ موقعه :



العقل سلسلة الخيال العلمي . . . قوس انوبيس

- وماذا لو كانوا يراقبونا ، ويسمعون كل ما نقول ؟!

أجابه قائد الزورق في حزم :

- كل خطة في الوجود تحمل نسبة من المخاطرة .

تمتت إحدى النساء ، وهي تحتضن طفلها في رعب :

- ونسبة من الخطر .

تطلع إليها قائد الزورق لحظة في إشفاق ، ثم غمغم مؤيداً :

- ونسبة من الخطر أيضاً .

ثم شدّ قامته ، في وقفة عسكرية قوية ، وهو يكمل :

- ووجودنا هنا ، كحيوانات حبيسة ، ألا يحوى نسبة من الخطر أيضاً ؟!

تبادل الكل نظرات مفعمة بالتوتر ، وغمغم أحد ركاب الطائرة :

- ليني ما اخترت السفر إلى (مصر) .

أجابه أحد العسكريين في صرامة :

- وهل كان قدرك سيتغير حينئذ ؟!

غمغم الرجل :

- من يدري ؟!

هتف قائد الزورق في صرامة :

- توقفوا .

صمت الجميع ، وانتفتوا إليه ، والقلق يغمر وجوههم ، فقال في حزم :

- ويجب أن تتركوا جميعاً أننا عسكريين ، لا يمكننا أن نعرض زوحا

واحدة منكم ، أو من أطفالكم للخطر ، وكل عسكري هنا مستعد لتلقى أية

ضربة قاتلة في صدره ، حتى لا يصاب أحدكم بخدش واحد .





روايات مصرية ( سلسلة الأعداد الخاصة )

قال أكبر رجال الصاعقة ، في حزم مماثل :

- هذا واجبنا .

صمت الكل لحظات ، ثم تمتم أحدهم :

- وهل بيدنا خيار ١٩

عاد الوجوم إلى كل الوجوه ، في نفس اللحظة ، التي بدأ فيها جزء من جدار القاعة يتموج ، فأشار قائد الزورق بيده إشارة الاستعداد ، وراح العسكريون يعيدون تشكيل صفوفهم ، في اتجاه الجزء المتموج من الجدار ، وقبل أن يفعلوا ، تموج جزء ثان ...

وثالث ...

ورابع ...

وفي رعب ، هتفت امرأة :

- لقد علموا .

وانفتحت الفجوات الأربع ، في جدران القاعة الكبيرة ، في آن واحد ،

فهتف قائد الزورق بكل قوته :

- الآن .

وانطلقت المفاجأة ...

الصادمة .



## الفصل التاسع

اقتربت قاذفة القنابل المصرية في حذر ، من منطقة الاختفاءات ، وراح أحد العلماء داخلها ، يراجع معادلاته ، على شاشة الكمبيوتر ، قيل أن بقمقم :

- أربعون ثانية ، ونطلق شحنتنا .

بدأ طاقم الطائرة يستعد ، في حين واصل هو غمغمته :

- لو أن الاختفاءات هنا ، تسير على نهج تجربة (قلادلفيا) ، فسيعنى هذا أن الكيان ، الذي رصد الهرم الذهبى عليه ، موجود هنا ، ولكن لا البصر ولا الرادارات يمكنهما رؤيته .

ارتفع صوت أحد أفراد الطاقم ، وهو يقول :

- نستعد للإطلاق .

خفق قلب العالم ، وهو يراجع العد التنازلى ، على شاشة الكمبيوتر ، قائلاً :

- حذر من الاقتراب أكثر ، وإلا نقينا المصير نفسه .

التزم الطيار بالمسار ، الذى حددته مجموعة العلماء ، وسمع مسئول

الإطلاق ، وهو يردد العد التنازلى :

- خمسة ... أربعة ... ثلاثة ... اثنان ... واحد ... اطلق .

أطلقت قذيفة فارغة من قاذفة القنابل ، وما أن قطعت عدة أمتار ، حتى انفصل نصفها الخلقى ، وانطلقت منها كاميرا ، متصلة بسلك رفيع ، واصلت طريقها لأمتار قليلة ، ثم أحاطت بها هالة وردية ، تألفت لحظة ، ثم تلاشت



الكاميرا تعافا ، في حين سقط النصف السفلى ، الذي يتصل بسلك الكاميرا ، في مياه البحر . قبل أن يطفو بسبب غلافه المطاطي ، الذي لم يكس يلمس الماء ، حتى انتفخ ، صانعا ما يشبه سترة النجاة ، حول ذلك الجزء السفلى ...

قالها قائد قاذفة القنابل المصرية ، وهو يدور بالطائرة ؛ ليبعد بقدر الإمكان ، عن منطقة قوس (أتوبيس) ، في حين غمغم العالم :

- سلك الكاميرا لم ينقطع ، وهذا دليل على أن الاتصال بالكاميرا قائم ، على الرغم من اختفائها .

وعلى الرغم من ابتعاد قاذفة القنابل ، بدأت الكاميرا ترسل صورة مشوشة بالفعل ، خفق لها قلب العالم أكثر ...

وأكثر ...

وأكثر ...

وفي (القاهرة) انحبست أنفاس فريق العلماء ، وهم يطالعون شاشاتهم ، التي تتصل بذلك الجزء ، الذي يطفو في البحر ، والذي يبث صور الكاميرا ، عبر الأقمار الصناعية ، وكما حدث في كمبيوتر العالم في الطائرة ، ظهرت الصور مشوشة في البداية ، ثم راحت تتضح رويدا رويدا ...

وأخيرا ، ظهرت صورة واضحة ...

صورة لصحراء قاحلة ، تمتد حتى تلال رملية مرتفعة ...

وفي وضوح ، ظهر ذلك الهرم الذهبي ، وهو يلتصق ، بما انعكس عليه

من ضياء القمر ...



واتسعت عيون العلماء في انبهار ...

كانوا يرون ، ولأول مرة في حياتهم ، عالماً جديداً ...

وفي انبهار ، غمغم أحدهم :

- إنها تعمل .

مع آخر حروف كلماته ، ظهر جسم يتحرك ، على مقربة من الهرم ...

جسد له تكوين بشري ، فيما عدا الوجه ...

لم يكن أبداً وجهاً بشرياً ...

ومع انعكاس ضياء القمر ، على ذلك الوجه ، شهق العلماء جميعهم ، في

(مصر) و (أمريكا) ...

فقد كانت المفاجأة ، أكبر من قدرتهم على الاحتمال ...

ألف مرة ...

\*\*\*

على الرغم من أن (عمر) ، قد استنفر كل قوته وإرادته ، في انقضاضته

على (أنوبيس) ، إلا أن هذا الأخير ظل محافظاً على ثباته ، وهو يستقبل

انقضاضة بلطمة قوية ، أعادته إلى موضعه ، وجعلته يتدحرج أرضاً ...

وهنا تجلت عظمة الإرادة البشرية ...

لقد استعاد (عمر) توازنه في سرعة ، وهب وابقفا على قدميه ...

ثم انقض مرة أخرى ...

ومع انقضاضته الثانية ، رفع (أنوبيس) يده ليلطمه مرة أخرى ، ولكن



(عمر) دار حول نفسه هذه المرة ، متفادياً اللطمة ، وركل (أنوبيس) في صدره ، بكل ما يملك من قوة ...

زحزحت الركلة (أنوبيس) قليلاً ، ولكنها لم تسقطه ، فحمل صوته رنة غضب ، وهو يقول شيئاً ، بصوت رفيع ، ونبرات مكسورة ، ومفردات لم يعرفها تاريخ الأرض أبداً ...

ثم ، وبحركة مباغتة ، لكم (عمر) في صدره ...

وبمنتهى العنف ، سقط (عمر) أرضاً ، وكل عظمة في جسده تن ...

كان يدرك أن فارق القوة ، يجعل انتصاره على (أنوبيس) مستحيلاً ...

ويكل المقاييس ...

وعلى الرغم من هذا ، فقد انقض مرة ثالثة ...

رفع (أنوبيس) يده ، يستقبل ركلة (عمر) على ذراعه ، ثم دفعه بعيداً عنه ...

ارتطم (عمر) بأحد تلك التوابيت الفرعونية ، أو الشبيهة بالتوابيت

الفرعونية ، ثم سقط أرضاً ...

ولكن غطاء ذلك الشيء ، الشبيه بالتابوت ، انزاح قليلاً ...

وفي صوت قوي ، تسرب منه غاز ما ...

غاز ، شعر (عمر) معه بشيء من الاختناق ، فوثب مبتعداً ، واقترب

(أنوبيس) منه في بضع مخيف ، وهو يقول شيئاً لم يفهمه ...

وفي سرعة ، انطلق عقل (عمر) يعمل ...

ويحلل كل ما حدث ...



قناع (أنوبيس) ...

الأجهزة الشبيهة بالتواييت الفرعونية

وذلك الغاز الخائق ...

واقترب منه (أنوبيس) ، وهو يردد شيئاً ما ، يتك اللغة العجيبة ...

اقرب ...

واقرب ...

واقرب ...

كانت لهجته تحمل شراسة وحشية ، ولكن (عمر) ظل ثابتاً في مكانه ،

ينظر إليه في تحفز ...

ثم ، وعندما صار (أنوبيس) على بعد خطوتين منه ، وثب (عمر) ، وركل

بكل قوته ...

وكانت ركلة قوية ...

عنيفة ...

وأخيرة ...

\*\*\*

لم تك تلك المخلوقات البشرية المهجنة ، تكلف إلى القاعة ، من جوانبها

الأربعة ، حتى انطلقت صرخة قوية في القاعة ...

مع إشارة قائد الزورق وصرخته ، أطلق كل من في القاعة ، في آن

واحد ، صرخة قوية ، ارتجت لها الجدران ...





وانتفضت لها أجساد المخلوقات البشرية المهجنة ...  
كانت تعتمد على آذانها للرؤية ، فصعق قائد الزورق يخطته أسماعهم ،  
بمفاجأة صادمة ...

وفي نفس اللحظة ، انقض عليهم العسكريون ، من كل صوب ...  
كان قتالاً يدويًا فريدًا ، لم يسجل التاريخ مثله من قبل ...  
ولم يستغرق سوى أكثر قليلاً من دقيقة واحدة ...  
بعدها صرخ أحد رجال الصاعقة :

- انتصرتنا .

هتف قائد الزورق :

- فليغادر الجميع القاعدة في سرعة ، قبل أن تطلق تلك الفجوات .

راح العسكريون ينظمون عملية الخروج ، حتى لا يؤذى المحتجزون  
بعضهم باندفاعهم ، وكان قائد الزورق آخر من غادر القاعدة ، إلى الصحراء  
المظلمة ...

كان الظلام يخيم على كل شيء ، فهتف قائد الزورق :

- تقاربوا ، ولا تسيروا بغير هدى .

التفت الجميع حول بعضهم البعض ، وقال أحد رجال الصاعقة ، وهو  
يشير إلى ضوء يأتي من بعيد :

- المسلة الذهبية تعكس بعض الضوء .

ألقي قائد الزورق نظرة ، على شبح هرمى مضىء ، قبل أن يغمغم :



- الضوء لا ينعكس عنها ، إنه ينبعث منها ... إنها تشبه منارة البحر ،  
التي ترشد السفن في الظلام(\*) ، حتى لا ترتطم بالصخور ، أو تضل طريقها .

سأله أحد رجائه :

- وما فائدة وجود منارة ، ما دام الكل هنا بلا أعين ؟!

صمت لحظات مفكراً ، ثم غمغم مجيباً :

- ربما هناك فئة ميصرة .

قال آخر :

- لست أظن هذا ... تلك العسلة لا تبعث الضوء فحسب ... هناك ذبذبة ،

يمكنني الشعور بها تحت قدمي .

انتهى قائد الزورق بدوره ، إلى تلك الذبذبة الخفيفة ، فقال :

- هذا صحيح ؟!

تقدم منه رجل البحرية الأمريكية ، وهو يسأله :

- هل سنظل واقفين هنا ؟!

لم يجبه قائد الزورق على الفور ، وهو يستعيد كلمات (عمر) ، عندما

طلب ألا يتحرك أحد ، وهو يجهل موطن قدميه ...

ولكن الأمر هذه المرة يختلف ..

لقد أخرج الكل من القاعة بخطة ناجحة ...

(\*) المنارة : برج أو مبنى ، يقع بالقرب من الشاطئ ، أو في عرض البحر ، فوق جزيرة

صخرية ، ويبعث الضوء من منافذ في أعلاه ، عن طريق فتحات ، أو مصابيح ، أو إشعال

النار ، عندما لا يتوافر مصدر كهربائي .





ولكن ماذا بعد ؟ ...

ماذا بعد أن صاروا جميعهم فى العراء ...

والظلام ...

والغموض ...

والخوف ...

أى قرار ينبغى أن يتخذ ؟ ! ...

أى قرار ؟ ! ...

\*\*\*

ركلة (عمر) المباغثة ، التى أودعها كل ما تبقى له من قوة وعزم ، كانت

ناجحة وموفقة ...

إلى أقصى حد ...

لقد ارتفع جسده فى سرعة ، وارتفعت قدمه اليمنى ، ورفع (أنوبيس)

ذراعه؛ للتصدى لها ، ولكن ارتفاعها لم يكتمل ، مع ارتفاع القدم اليسرى

المباغث ، لتركل قناع (أنوبيس) بمنتهى القوة ...

ومع عنف الركلة ، انكسر قناع (أنوبيس) ، وانطلق من داخله غاز ،

مشابه لذلك الذى انطلق من الجهاز الشبيه بالتابوت ...

وبينما يهبط (عمر) على قدميه ، ويقفز مبتعداً ، رفع (أنوبيس) يديه إلى

قذاعه ، وهو بصدر صوتاً أشبه بالحشرة ، ويحاول جر قدميه جراً ، نحو

جزء من جدار ذلك الطبق الطائر ...



ولكن (عمر) وثب مرة أخرى ، وركله بمنتهى العنف في ظهره ، فاندفع (أنوبيس) ، نحو ذلك الجزء من الجدار ، وارتطم به في عنف ، قبل أن يسقط أرضاً ...

وفي سرعة ، التقط (عمر) ذلك الجهاز ، الذي ألقاه نحو (أنوبيس) ، قبيل الانقضاضة الأولى ، وعاد يضعه على أذنيه ، وهو يقول لاهتاً ، من شدة ما بذل من جهد :

- هذا ما توقعته .

بدا صوت (أنوبيس) شاحياً متهاكاً ، وهو يقول :

- لمست تفهم شيئاً .

تجاهل (عمر) عبارته ، التي ملّ تكرارها ، وهو يتابع :

- ذلك لم يكن مجرد قناع ... إنه خوذة فضائية ، تؤمن لك نسية وتركيبية

الغاز ، الذي تتنفسونه في عالمك .

تهاك صوت (أنوبيس) أكثر ، ونضاعف تهاكته ، وهو يتمم :

- أنت بالفعل لم تفهم .

جلس (عمر) ، على ذلك الشيء الشبيه بالمقعد ، وقال :

- بدون قناعك المخيف ، سيصيبك نفس ما يمكن أن يصيب أحدنا ، على

كوكب تختلف فيه نسب الغاز ، عما اعتدنا تنفسه .

تمم (أنوبيس) وصوته يذوي :





- هل تصوّرت أن الأمر سينتهي بموتى ١٩؟

هزّ (عمر) رأسه تقيًا في بظء ، وهو يقول :

- لم أفكر في هذا .

بدأ صوت (أنوبيس) يتلاشى ، وهو يردد :

- ولكنك لم تطرح على نفسك السؤال الأهم .

غمغم (عمر) :

- وما هو ١٩؟

" كيف ستعودون إلى عالمكم ١٩؟ ... "

لم يحمل السؤال تهالكًا أو شحوب صوت (أنوبيس) ...

ولم يأت حتى ، من ذلك الذي يحتضر أمامه ...

لقد جاء من خلفه ...

وبكل القوة والصرامة ...

وبسرعة ودهشة ، التفت (عمر) إلى مصدر السؤال ، وانتفض جسده

مصدومًا ... فذلك الواقف ، عند مدخل الطابق الطائر ، كان هو نفسه الذي

يحتضر أمامه عينيه ...

(أنوبيس) ...

شخصيًا ...





راجع الفريق العلمي المصري والأمريكي ، ما سجلته الكاميرا ، والذي استغرق عشرين ثانية فحسب ، قبل توقفها عن العمل ...

راجعوه مرة ...

وثانية ...

وثالثة ...

وعاشرة ...

وفي كل مرة ، لم يفارقهم دهولهم لحظة واحدة ....

ليس لأن الكاميرا الإليكترونية ، التي أرسلوها ، إلى حيث يختفي كل شيء ، قد أثبتت وجود كيان حي ، داخل منطقة خفية فحسب ...

لكن لأن هذا الوجود الحي ، كان وما زال يعتبر ، في علم المصريين ، مجرد أسطورة شعبية ، ضمن أساطير الآلهة ، في (مصر) القديمة ...

” (أنوبيس) ...“

غمغم أحدهم بالاسم ، في اضطراب واضح ، فبقى الباقيون على صمتهم ووجوههم لحظات ، قبل أن يقول كبير العلماء المصريين في نوتر :

- وكان الكاميرا قد انتقلت ، عبر الزمان والمكان ...

قال أحد العلماء الأمريكيين :

- إنها فجوة زمنية على الأرجح .

هزّ كبير العلماء المصريين رأسه ، وهو يقول :





- صحيح أن نظرية (أينشتاين) ، تتعامل مع الزمن ، باعتباره بعداً رابعاً ، يمكن أن تتحرك فيه ، إلى الأمام أو الخلف(\*) . ولكن أن تنتقل كاميرتنا إلى الماضي ، وتظل متصلة بوحدة البث في الحاضر ، فهذا أمر مستحيل فيزيائياً .

سأله كبير العلماء الأمريكيين :

ما تفسيرك لهذا إذن ؟

أجابه الرجل في حزم :

- التفسير لن يكون بهذه البساطة ، ولكن الكاميرا كيان مادي ، لا يمكن أن يظل مرتبطاً بوحدة البث ، إلا لو كان يتشارك معها في الزمان والمكان .

قال كبير العلماء الأمريكيين :

- هذا يعني أنه هناك وجوداً كاملاً ، داخل تلك المنطقة الخفية .

أجابه الرجل :

- هذا يبدو لي محسوماً .

مال الأمريكي نحو الشاشة ، وهو يسأل :

- ما معنى وجود معبود مصري أسطوري هناك إذن ؟

صمت المصري لحظات ، قبل أن يجيب :

- هذا ما تحاول البحث عن جواب له .

اندفع عالم أمريكي آخر ، يقول :

- (أنوبيس) هو إله الموت ، عند أسلافكم ، اليس كذلك ؟



- أجابه أحد العلماء المصريين في سرعة : **سأله كبير العلماء المصريين**
- بلى
- استطرد الأمريكي في انفعال : **سأله كبير العلماء المصريين في حذر**
- لماذا لا يعنى وجوده إذن ، أننا أمام أعظم كشف علمي ، عرفه التاريخ ؟
- سأله كبير العلماء المصريين في حذر : **سأله كبير العلماء المصريين في حذر**
- أي كشف ؟
- أجاب الأمريكي ، وحماسه وانفعاله يتصاعدان : **سأله كبير العلماء المصريين في حذر**
- الموت ... المكان الذي يذهب إليه الموتى .
- بدا قوله أشبه بالحماسة ، منه بكشف علمي ، فتبادل أفراد الفريق العلمي المصري نظرة دهشة ، قبل أن يقول كبيرهم في صرامة :
- هذا يتعارض مع أبسط قواعد البحث العلمي . **سأله كبير العلماء المصريين**
- سأله كبير العلماء الأمريكيين في اهتمام : **سأله كبير العلماء المصريين**
- لماذا ؟ ... ألا يمكن أن يفسر هذا الكثير من الأمور ؟ **سأله كبير العلماء المصريين**
- هتف أحد العلماء المصريين في حدة : **سأله كبير العلماء المصريين**
- أية أمور ؟ ... هل تعرفون حتى ماهية الموت ؟ **سأله كبير العلماء المصريين**
- أجابه عالم أمريكي : **سأله كبير العلماء المصريين**
- بالطبع ... إنه توقف أعضاء الجسم الحيوية عن العمل . **سأله كبير العلماء المصريين**
- سأله كبير العلماء المصريين : **سأله كبير العلماء المصريين**
- وماذا عن مفارقة الروح للجسد ؟ **سأله كبير العلماء المصريين**





هز الأمريكي رأسه ، وهو يقول : ...

- الروح اعتقاد ديني ، ولكن العلم لم يثبت وجودها قط .

أشار كبير العلماء المصريين بيده ، قائلاً ، في حزم صارم :

- في هذا سنختلف .

هتف عالم أمريكي :

- ولماذا نختلف ؟! ... إننا علماء ، ولنا رجال دين !!

صاح كبير العلماء المصريين :

- هل يمكننا تجاوز هذه النقطة ... لأننا علماء ... فلنكف عن المجادلة ،

حول ماهية الموت ، ونبحث عن تفسير علمي ، لما نقلته الكاميرا ، قبل أن

تكف عن البث .

قال كبير العلماء الأمريكي :

- (أنوبيس) أحد معبودي أسلافكم ... جدوا أنتم تفسيراً لوجوده ، ككيان

مادي ، في عصرنا هذا .

وفي هذه المرة ، لم يجب كبير العلماء المصريين ...

فلم يكن لديه بالفعل تفسير ...

أي تفسير ...



في سرعة ، راح عقل قائد الزورق ، يستعيد كل ما مر به ، منذ ظهور

ذلك الضباب الوردي في البحر ...



كان يحاول تحديد موقفه ، بعد أن صار والجميع في قلب الظلام والخلاء . . .

ولقد استغرق منه هذا دقيقة واحدة ، قبل أن يقول في حزم :

- سنفعل ما تفعله السفن .

ثم أشار إلى القمة الهرمية المشعة ، للمسلة الذهبية ، وهو يستطرد :

- سنسترشد بهذه المنارة .

بدأ سيره بالفعل ، وهو يهتف :

- اتبعوني ، ولتتصاك أيديكم ، حتى لا يضل أحدكم وسط الظلام .

همس له أحد رجاله :

- هل تظن أننا قد هزمناهم جميعًا ، أيها القبطان ؟

همس قائد الزورق بدوره ، وهو يواصل السير :

- كلا .

همس الرجل في توتر :

- اتعتى أنه يمكن أن يهاجمونا مرة أخرى ؟

أجابته في خفوت :

- حتمًا سيفعلون .

غمغم الرجل :

- وماذا سنفعل عندئذ ؟!

أجابته في حزم :

- ما يفعله الجنود دومًا .

وصمت لحظة ، ثم أضاف :





- سنقاتل .

وواصل سيره ...

بمنتهى الحزم ...

\*\*\*

على الرغم مما يعانيه من تعب وإرهاق ، هبَّ (عمر) واقفاً في تحفز ،  
لملاقة (أنوبيس) الجديد ، الذي ألقي نظرة لا مبالية ، على ذلك الذي احتضر  
بالفعل ، وقال :

- بقى اثنان منا فحسب .

قال (عمر) في حزم ، وهو يتخذ وقفة قتالية متحفزة :

- سأقتلكما ، حتى آخر رمق .

قال (أنوبيس) الجديد في استخفاف :

- تقاتلنا ؟

ثم اتجه نحو جزء من جدار الطابق الطائر ، وحرك كفه فوقه ، فبرزت  
منه شاشة هولوجرامية ، حرك أصابعه عليها ، وهي ترسم رموزاً غير  
أرضية ، واستطرد :

- وماذا بعد أن تقاتلنا ؟

بدأ على الشاشة الهولوجرامية ما يشبه العد التنازلى ، و(أنوبيس) يلتفت  
إلى (عمر) ، مكملاً ، فيما بدأ أشبه بالسخرية :



- هل ستبقون هنا للأبد ؟

قال (عمر) في تحد :

- ستجد وسيلة للخروج .

نظر إليه (أنوبيس) لحظات في صمت ، ثم قال ، وهو يحرك يده ، أمام

جزء آخر من الجدار :

- كم يحتاج القرد في عالمكم ، حتى يمكنه ابتكار لغة كمبيوتر جديدة

ومتطورة ؟!

هتف (عمر) في غضب :

- غروركم الشديد هذا مستفز .

حمل صوت (أنوبيس) كل الهدوء ، وهو يقول :

- لم تجب على سؤالي .

قال (عمر) في مقت :

- وأنت لم تبد أي اهتمام بموت زميلك !!

قال (أنوبيس) في هدوء :

- نحن آلهة الموت ... هل نصيت هذا ؟!

قال (عمر) :

- هل تصدقه أنت ؟!

أجابته بنفس الهدوء :





- أسلافك صدقوه ، عندما وصلنا إلى هنا أول مرة .

قال (عمر) في حدة :

- كان هذا منذ آلاف السنين .

ثم اتفقد حاجباه في شدة ، وهو يردف :

- مهلاً ... هل تعنى أن أسلافك هبطوا هنا ، أم ...

لم ؟ .. يكمل سؤاله ، ولكن (أنوبيس) التفت إليه ، قائلاً :

- بل نحن هبطنا هنا ، منذ آلاف السنين ، عندما كان الفارق بيننا وبين

أسلافك ، كالفارق بين الحشرة ، وعقل أعظم علمائكم .

هتف (عمر) في غضب :

- أسلافى كانوا عظماء ، وليسوا حشرات .

قال (أنوبيس) فى استخفاف :

- إنه مجرد تشبيه ، ولكن انفعالاتك البشرية جعلتك تحتد .

قال (عمر) فى عصبية :

- وأنتم ... أليست نديكم مشاعر ؟!

أجابته فى اقتضاب ، وهو يمرر يده مرة أخرى ، على ذلك الجزء من

الجدار :

- كلا .

مع تمريرة ، يده ، ظهرت أمامه شاشة هولوغرامية ، ذات شاشة حمراء

لالية ، و(عمر) يقول مستهجناً :



- مطلقاً .

أجابه (أنوبيس) ، وأصابعه تمر على تلك الشاشة الحمراء :

- لدينا بعضها ، ولكنها ليست انفعالية حادة كمشاعرهم .

قال (عمر) في اشمئزاز :

- لهذا لم تتأثر مطلقاً ، عندما لقي زميلك مصرعه .

أجاب (أنوبيس) في لامبالاة ، وأصابعه ما زالت تمر على الشاشة الحمراء :

- دراساتنا الطويلة أثبتت ، أن الموت هو النهاية الطبيعية ، لكل مكان

حي ، في كل زمان ومكان .

قال (عمر) في دهشة :

- وتتقبلون هذا بكل برود ؟

أجاب (أنوبيس) في هدوء :

- ولماذا نشغل أنفسنا ، بأمور حتمية الحدوث ؟

هزَّ (عمر) رأسه في شدة ، وكأنه يحاول أن ينفذ كل ما سمعه عن

أذنيه، مغمغماً :

- لست أفهمكم .

قال (أنوبيس) :

- من الصعب عليك أن تفهم .

ثم أشار إلى تلك الشاشة الهولوجرامية الحمراء ، مستطرداً :



- هذه الشاشة تسعى الآن ؛ للاتصال بمجلس فضائي ، يدور حول عالمي ،  
وعندما يتم الاتصال ، سترى مدى تطور عالمي .

صمت لحظة ، ثم أضاف :

- الذي ستذهبون جميعكم إليه .

اتسعت عينا (عمر) في شدة ، مع العبارة الأخيرة ...

العبارة الصادمة ...

بمنتهي العنف .

\*\*\*



## الفصل العاشر

« إنه ليس قناعاً ... إنها خوذة ... »

قالها أحد علماء (ناسا) ، الذين يضمُّهم الفريق العلمي الأمريكي ، وهو يفحص في عناية ، صورة مكبرة ، لقناع (أنوبيس) ، الذي التقطت الكاميرا صورته ، قيل أن ينقطع البث ، فسأله كبير العلماء في اهتمام :

- ما دليلك على هذا ؟

أشار إلى القناع ، مجيباً :

- هذه الاستطالة في الوجه ، والتي جعلت الخوذة تتخذ شكل ابن أوى ، تحوى الغاز اللازم للتنفس ، وتلك الثقوب الرفيعة فيها ، تماثل أحد مشاريع الخوذات الفضائية المطورة لدينا ، والتي مازالت تحت الاختبار ، وهي تسحب ما حولها من غازات ، ثم تستخلص منها النسب ، اللازمة للتنفس ... والعينان تعكسان ضوءاً خفيفاً ، أحمر اللون ، وهذا يعنى أنهما عدستان للرؤية ، أما الأنتان ، فهما المذبية ، توحي بأنهما هوائيان ؛ للاتصال بشيء ما ...

كان يقوم بتكبير كل جزء يتحدث عنه ؛ حتى يفحصه الآخرون ، عبر كل الشاشات ، فغمغم أحد العلماء المصريين :

- يبدو لي هذا منطقياً .

قال آخر في اهتمام :

- وعلمياً .

تطلع كبير العلماء إلى الشاشات ، فبين أن يقول :





- هذا يعني أن ذلك المخلوق ، أيًا كان ، لا يتنفس هواء الأرض !!

أجابه كبير العلماء الأمريكيين : ...  
- بالتأكيد .

حمل صوت كبير العلماء المصري توترًا شديدًا ، وهو يقول : ...  
- هذا يعني أن ضحاياها ...

نم يستطع إكمال عبارته ، من شدة توتره ، فقال الأمريكي : ...

- لا أعتقد هذا ، فالكاميرا التي أرسلناها إليكم ، والتي قذتموها إلى

منطقة الاختفاء ، لم تكن مجرد كاميرا رقمية ، بل هي في الواقع جهاز  
لحس مصغر أيضًا ... وهي لم تتوقف عن البث فعليًا .

تساءل المصري في ضيق :

- لماذا توقفت عن بث الصورة إذن ؟!

أجابه الأمريكي في سرعة :

- حتى تداخر طاقتها ، لمهنتها الأساسية .

سأله أحد العلماء المصريين في حدة :

- وهي ؟!

أجابه الأمريكي :

- تحليل كل شيء ، داخل منطقة الاختفاء ... الهواء ... التربة ، ضغط

الغلاف الجوي ، وغيرها .

سأله كبير العلماء المصريين في اهتمام :



- ولماذا لم يصلنا شيء من هذا ؟
- تردد الأمريكي لحظة ، قبل أن يجيب :
- كنا سنرسلها إليكم في حينه .
- قال كبير العلماء في غضب :
- لست أظن هذا ... كنتم ستحسبون المعلومات لديكم ... كعادتكم .
- هتف عالم مصري آخر :
- هذا يتعارض مع مبدأ التعاون العلمي .
- قال الأمريكي ، محاولاً التبرير :
- هذه المعلومات تفيد أبحاث الفضاء ، ولستم متطورين في هذا المجال .
- أشار كبير العلماء المصريين بيده ، قائلاً في صرامة :
- لن نتجادل في هذا الآن ... المهم ماذا أثبتت النتائج ؟
- أجاب الأمريكي في سرعة :
- كل النتائج تتوافق مع مثيلاتها ، على كوكب الأرض .
- تنفّس كبير العلماء المصريين الصعداء ، وهو يتمتم :
- إذن فهناك احتمال ، أن يكون الكل ما زالوا بخير .
- قال الأمريكي :
- ربما ، ولكن الكاميرا لم ترصد أحدهم .
- هتف عالم مصري :
- ربما هم محتجزون ، في مكان ما .
- قال الأمريكي في حذر :





- أو ربما قتلهم الانتقال إلى المنطقة الخفية .

خفت قلوب العلماء المصريين في توتر شديد ....

فقد كان الاحتمال مخيفاً ...

مخيفاً بحق ...

\*\*\*

بدأت أنفاس قائد الزورق تتلاحق ، مع اقتراب المجموعة ، من تلك

المسلة الذهبية ، أتى بدأ ضوء الشمس ينعكس على قممها الهرمية ، فأشار

قائد الزورق بيده ، هاتفاً :

- سنتوقف هنا .

توقف الجميع في إرهاق وتوتر ، وضخم أحد رجال الساعة :

- لقد اقتربنا من تلك المسلة الذهبية ... يمكننا الاستمرار لساعة أخرى ،

وقد ...

قاطعته قائد الزورق في حزم :

- نحن يمكننا الاستمرار ، ولكن ماذا عنهم ؟ ... بينهم نساء وأطفال ،

وكبار سن ... لا ريب في أنهم يحتاجون إلى فصح ، لالتقاط الأنفاس ...

قال رجل الساعة ، وهو يتلفت حوله :

- وماذا لو هاجمنا تلك المخلوقات هنا ؟

قال قائد الزورق في حزم :

- وماذا لو هاجمنا هناك ؟



صمت رجل الصاعقة ، دون أن يحرك جواباً ، فقال قائد الزورق :

- الشمس بدأت في الشروق ، وبعد قليل ، ستصبح الرؤية واضحة  
وممكنة ، وعندئذ نقل المخاطرة .

قال رجل الصاعقة في حزم :

- وسلمتطيع مراجعة تلك المخنوقات .

غمغم قائد الزورق :

- اتعظم هذا .

قالها في حزم ، ولكنه في أعماقه ، كان يشعر بالكثير من القلق ...

الكثير جداً ...

\*\*\*

صافح الرئيس الأمريكي وزير دفاعه في قوة ، وهو يقول :

- من الجيد أنك قد وصلت الآن ، فنحن بحاجة إلى موافقتك .

سأله وزير الدفاع :

- على ماذا يا سيادة الرئيس ؟

مال الرئيس الأمريكي ، على سطح مكتبه ، وهو يقول :

- المدفع الكهرومغناطيسي .

اتعقد حاجبا وزير الدفاع الأمريكي ، وهو يقول في قلق :

- لم يتم اختياره بعد ، يا سيادة الرئيس .

اعتدل الرئيس ، وهو يشير بيده ، قائلاً :

- وهل هناك فرصة أفضل لاختياره ؟ !





استند وزير الدفاع الأمريكي ، على مسند مقعده الوثير ، وهو يفكر في صمت ، قيل أن يقول :

- وماذا لو أن نتائج غير آمنة ؟

هز الرئيس الأمريكي كتفيه ، وهو يجيب :  
- سنكون قد علمنا عندئذ .

صمت وزير الدفاع لحظات أخرى ، ثم قال في حزم :

- ولماذا لم تصدر القرار باستخدامه ، ما دمت تملك السلطة لهذا ، بحكم

منصبك يا سيادة الرئيس ؟

أجاب الرئيس :

- لكي يسير كل شيء في إطار قانوني .

اعتدل وزير الدفاع ، قائلاً في صرامة :

- أم لكي لا تتحمل المسئولية ، إن جاءت النتائج كارثية .

اتعقد حاجبا الرئيس ، وهو يقول :

- أية نتائج ؟ ... الأمريكيون مهَّدنا مشاعرهم لاحتمال وجود عمل

إرهابي ، أدى إلى مصرع كل ركاب الطائرة ، فماذا يمكن أن يحدث أكثر من

هذا ؟

قال وزير الدفاع في حدة :

- وماذا عن ضماناتنا ؟!

ضرب الرئيس الأمريكي سطح مكتبه براحته ، قائلاً في صرامة :



- عندما قبلنا الجلوس على مقاعدنا ، أطلقنا النار على ضماننا ، ودفناها على عمق ستة أقدام تحت الأرض (\*) ، وكل ما يعليه علينا واجبنا ، هو أن نجعل أمتنا أقوى أمة ، على وجه الأرض .

هم وزير الدفاع بقول شيء ما ، ولكن الرئيس عاد يضرب سطح مكتبه براحته ، وكأنه يحذره من قول أى شيء ، وهو يتابع بنفس الصرامة :

- والقوة تكمن فى ابتكار أسلحة تدميرية ، لا قبل للآخرين بها .

غمغم وزير الدفاع ، وكأنما يكمل عبارة الرئيس :

- ولا قيمة للأسلحة ، ما لم يتم اختبار تأثيرها .

هتف الرئيس :

- بالضبط .

صمت وزير الدفاع لحظات ، ثم قال فى حزم :

- أصدر القرار إذن ، وسأؤيده .

وقع الرئيس القرار ، المعد مسبقاً أمامه ، وهو يقول فى صرامة :

- بل أصدره أنت وسأصدق أنا عليه .

ثم استطرد ، وهو يتراجع فى مقعده فى حزم :

- وبهذا ستصبح المسئولية مشتركة .

تردد وزير الدفاع الأمريكى لحظة ، ثم التقط القلم ، وذيل القرار بتوقيعه .

بكل وضوح ...

\*\*\*

(\*) القدم = ٠,٣٠٤٨ متر ، والستة أقدام = ١,٨٢٨٨ متراً ، وستة أقدام هى عمق دفن توابيت





” هل تتصور أنتى سأسمح لكم بهذا ؟! ... “

ألقي (عمر) سؤاله، فى توتر شديد ، فقال (أنوبيس) ، دون أن يلتفت

إليه :

- تسمح لنا بماذا ؟!

اتخذ (عمر) وقفة قتالية متحفزة ، وهو يجيب :

- بأن تأخذونا إلى عالمكم .

لم يحمل صوت (أنوبيس) أية انفعالات ، وهو يقول :

- أليس هذا ما ستفعلونه ، لو كشفتم وجود مخلوقات فى أية عوالم أخرى ؟!

ثم التفت إليه ، مستطردًا :

- أن تحصلوا على عينات حية لدراستها .

قال (عمر) فى حدة :

- ألم تأخذوا عينات كافية ، فى الخمسة آلاف عام الماضية ؟!

صمت (أنوبيس) لحظات ، قبل أن يقول :

- لم يكن من المفترض أن نهبط هنا .

سأل (عمر) :

- ولماذا هبطتم ؟!

لاذ (أنوبيس) بالصمت ، وهو يقف أمامه ، فهتف (عمر) فى حدة :

- ألم يحن الوقت بعد ؛ لتجيئوا أسئلتى ؟!



صمت (أنوبيس) لحظات أخرى ، ثم قال :  
- أنت عينة ممتازة ، لم نحظ بمثها من قبل ... مقاتل قوي ، وذكي ،  
ولديك ثقافة واسعة ، وفضول علمي للمعرفة ... سمعت قل أن تتواجد  
مجتمعة في عالمكم .

قال (عمر) في غضب :  
- كف عن تسميتي بالعينة .  
قال (أنوبيس) في بظء :  
- ولكنك كذلك بالفعل .

وقبل أن يعترض (عمر) ، استطرد (أنوبيس) في سرعة :  
- وتستحق أن أجيب كل تساؤلاتك .  
أرخت العبارة توتر (عمر) قليلاً ، فغمغم :  
- هيا إذن .

اعتدل (أنوبيس) ، وقال :  
- صل ما بدا لك .  
سأله (عمر) على الفور :  
- من أين أتيتم ؟

أشار (أنوبيس) بيده ، إشارة عجيبة ، فظهرت في فراغ القاعة خريطة  
فلكية ، لعدد من الشموس والكواكب ، التي تدور حول بعضها البعض ، و  
(أنوبيس) يجيب :





- من عالم بعيد ، لم يمكنكم كشفه بعد ، بكل ما توصلتم إليه ، من نظم الرصد الفضائي .

سأل (عمر) :

- وكيف وصلتكم إلى أرضنا ؟

ظهر جسم أسود مستدير، في فراغ القاعة ، و(أنوبيس) يقول :

- عبر (البولون) الأسود ، وهو مدخل للزمان والمكان ، تطلقون عليه في عالمك اسم (الثقب الأسود) \* ... علومكم لم تدرك بعد ، أنه وسيلة فعالة ، للمسفر عبر مسافات شاسعة في الفضاء ، وتختصر آلاف من السنوات الضوئية في ساعات ، بزمن عالمك .

بدت الدهشة على وجه (عمر) لحظات ، قبل أن يقرر طرحها جاتبا ، وهو يسأل :

- ومتى وصلتكم ؟

أجاب (أنوبيس) في ببطء :

- في زمن أسلاكك .

قال (عمر) في توتر :

- لا تقل لي أنكم هنا ، منذ آلاف السنين .

أجاب (أنوبيس) في هدوء :

- إتقا كذلك بالفعل .

(\*) الثقب الأسود : منطقة في الفضاء ، ذات كثافة هائلة ، نسبة إلى حجمها ، تصل الجاذبية فيها إلى مقدار ، يمنع الضوء نفسه من الإفلات منها ، أول من تحدث عنها (جون بنتل) ، عام ١٩١٥م .



رست الدهشة ملامحها ، ممتزجة بالتوتر ، على وجه (عمر) وصوته .  
وهو يسأل :

- كيف ١٩ ... كم يبلغ متوسط أعماركم ١٩

أجابه في هدوء :

- لا يزيد كثيرًا ، عن متوسط أعماركم .

صدمة الجواب ، فتمتم :

- كيف إذن ١٩

شدّ (أنوبيس) قامته ، وهو يجيب :

- لم يكن من المفترض أن نهبط هنا ... كان علينا جمع بعض العينات ،  
والعودة بها فحسب ، ولكن عبور (البولون) ، أصاب بعض أجهزتنا يعطب ،  
اضطرتنا إلى الهبوط ... ولقد صدم هذا أسلافك ، واعتبرونا آلهة ، أتت من  
السما ، وكنا مضطرين للبقاء هنا ، حتى يرسل عالمنا سفينة إنقاذ ... ولقد  
أرسلنا استغاثة ، ولكننا لم نتلق استجابة ، فقضينا بضع سنوات ، ندرس  
العينات الحية في عالمك ، ونرسل تقاريرنا إلى عالمنا ، دون استجابة أيضًا .

غمغم (عمر) في ضيق :

- وتلك العينات الحية ، كانت تشمل البشر ١٩

تجاهل (أنوبيس) سؤاله ، وهو يتابع :

- ولأننا لم نتلق استجابة ، من عالمنا لسنوات ، اتخذنا قرارًا بالعودة إلى

حالة السبات الصناعي ؛ حتى تصل سفينة الإنقاذ ...





ووضعا سفننا كلها في حالة اختفاء ، حتى لا يصيبها مكروه ، خلال  
فترة السبات .

قال (عمر) :

- وهل استغرق ذلك السبات آلاف السنين !؟

صمت (أنوبيس) لحظات ، ثم أجاب :

- للأسف ... العطب الذي أصاب سفينتنا . تسبب في خلل جهاز  
التوقيت ... ففوجئنا ، عندما استيقظ ثلاثتنا أن آلاف السنين قد مرّت ، دون  
أن تصل سفينة الإنقاذ ، وأن عالمكم قد تطوّر بصورة كبيرة جداً ، خلال  
هذه الفترة .

تساءل (عمر) :

- ثلاثكم ١٩ ... كنتم ثلاثة فصب ١٩

قال (أنوبيس) بلا مشاعر :

- كنا سبع ملاحين ، مع فريق علمي من عشرين منا ، ولكننا عشرتنا  
عليهم كلهم ، وقد عطبت أجهزة إعاشتهم ، وفتوا خلال تلك الفترة ، ولم  
يبقى منهم سوى غبار ، يملأ ثيابهم .

تساءل :

- وماذا عن انبثاق المهجّنين !؟

أجاب (أنوبيس) :



- بقوا على حالهم ، في سبات صناعي أيضا ، فأيقظناهم ؛ لنصنع منهم جيشنا .

هزّ (عمر) رأسه ، الذي احتشد بالعديد من المعلومات والأسئلة ، وقال :

- ولماذا اختطفتم كل ما يمر بكم ؟

قال (أنوبيس) :

- يمكنك اعتبار هذا عرضا جانبيًا .

هتف (عمر) مستنكرا :

- اختطاف عشرات البشر عرض جانبي ؟!

قال (أنوبيس) في هدوء :

- أنظمة التأمين تواصل عملها .

انعقد حاجبا (عمر) ، وهو يقول :

- لو أنه عرض جانبي ، فلماذا تقول إنكم ستحملون الجميع إلى عالمكم ؟

أجاب (أنوبيس) :

- هذا ما كان ينبغي أن نفعله منذ البداية .

عاد (عمر) يشدّ قامته في تحفز ، وهو يقول في حزم :

- وأنا أخبرتك أنني لن أسمح لكم بهذا .

حمل صوت (أنوبيس) شيئا من السخرية ، وهو يقول :

- حقا ؟

لم يدرك (عمر) ما تعنيه تلك النيرة الساخرة ، في صوت (أنوبيس) ، إلا

عندما كبّلت قبضتان قويتان ذراعيه من الخلف ، مع صوت آخر يقول :

- وتنهما نحن بالغرور !!





ضرب (عمر) الهواء بقدميه ، محاولاً مقاومة القبضتين ، اللتين انتزعتاه من مكاته ، ورفعته عن الأرض ، و(أنوبيس) يقول : **نسيت أننا اثنان ؟**

نسيت أننا اثنان ؟

أجابته ذلك الصوت من خلقه :

وأنك ما زلت تضع جهاز السيطرة على أذنك ؟

مع مقاومته ، شعر بارتجاج عنيف في أذنيه ، ويألم شديد في رأسه ، و(أنوبيس) يواصل بنفس الهدوء المستفز :

مقاومتك ستزيد من سرعة سيطرتنا على عقلك ... ولكن لا تقلق ... ستمتعيد وعيك في عالمنا ، حيث سيتم إعدادك لمهمتك ، وإعادتك إلى هنا لتؤديها .

سمع (عمر) هذا ، وصاحب القبضتين القويتين يحملة ، إلى حيث أحد الأجهزة الشبيهة بالتواييت الفرعونية ...

وقاوم (عمر) أكثر ...

وأكثر ...

وأكثر ...

بلا تأثير ...

وبلا أمل ...

أدنى أمل ...



أشرفت الشمس بالفعل، عندما بدأت القافلة تتحرك مرة أخرى ، وقال  
أحد رجال الصاعقة ، وهم يتجهون نحو المسئلة الذهبية ، التي تألق عليها  
ضوء الشمس :

- وماذا بعد أن تصل إلى هناك ؟!

هز قائد الزورق رأسه ، وهو يقمقم :

- لست أدري .

تساءل رجل الصاعقة في توتر :

- تسير بلا هدى إذن ؟!

سأله قائد الزورق :

- أديك خطة أخرى ؟!

تمتم رجل الصاعقة :

- كلا .

تنهد قائد الزورق ، وهو يتمتم :

- فلنواصل طريقنا إذن .

استمروا في السير ، حتى بلغوا ذلك الهرم الذهبي ، الذي تألق بشدة ،

تحت ضوء الشمس ، فهتف الدكتور (قري) مبهوراً ومبهوتاً :

- هرم ؟! ... يا له من كشف عظيم !!

سأله قائد الزورق :

- هل يمكنك قراءة تلك النقوش ، المحفورة على سطحه ؟!





هز الدكتور (قدرى) رأسه نفيا ، وهو يجيب :

- إنها لا تشبه أية لغة قديمة معروفة .

غمغم قائد الزورق :

- هذا ما توقعته .

كان الانبهار والدهشة يملآن وجوه الجميع ، وهم يحدقون في الهرم

الذهبي ، والمسلة الذهبية ، التي تبعد عدة أمتار ، وتمتم أحد ركاب الطائرة ،

في صوت مبهور :

- وكأننا في فيلم خيالي عن (مصر) القديمة .

قال أحد رجال الصاعقة معارضا :

- المشكلة أننا في عالم الواقع .

تمتم آخر :

- الأغرب من كل خيال .

تطلع الدكتور (قدرى) إلى ذلك الهرم الذهبي ، وهو يقول بأنفاس مبهورة :

- إنه نسخة طبق الأصل . من هرم (الجزيرة) الذهبي ، مع اختلاف

المقاييس .

قال أحد رجال الصاعقة :

- والطلاء الذهبي .

تطلع الدكتور (قدرى) إلى الهرم مرة أخرى ، ثم نقل بصره إلى المسلة

الذهبية ، وهو يغمغم :



- الطلاء الذهبي ، هو أكثر ما يدهشني ، فانعكاس الضوء عليه يمكن أن يكون منطقيًا ، لو أنه ينعكس على مزروعات ما ، ولكن أن ينعكس على صحراء جرداء ، فهذا ما لا يمكن فهمه .

تقدمت امرأة ، من وسط ركاب الطائرة ، وهي تقول :

- يمكنني تفسير هذا .

التفت إليها قائد الزورق ، والدكتور (قدرى) ، فأضافت في توتر :

- الدكتورة (نهلة سمير) ، أستاذ علوم الطاقة

سألها قائد الزورق :

- وما التفسير لديك ، يا دكتورة ؟

أجابته في سرعة :

- الخلايا الشمسية .

سألها الدكتور (قدرى) في شغف :

- ماذا تعنين ؟

أجابته ، مشيرة إلى الهرم الذهبي :

- الطلاء الذهبي ليس لكي يعكس ضوء الشمس على الصحراء ، بل

ليمتصه .

هتف قائد الزورق :

- هل تعنين ؟

لم تترك له الفرصة لإكمال سؤاله ، وهي تتابع في أفعال : في





- هذا الهرم الذهبي هو بطارية شمسية عملاقة ، تمتص الطاقة من أشعة الشمس ؛ لتخزين كميات هائلة منها

اتسعت عينا الدكتور (قدرى) لحظات ، قبل أن ينتفت إلى قائد الزورق ، قائلاً فى حماس :

- نظرية مذهشة بحق .

سأل قائد الزورق الدكتور (نهلة) فى اهتمام :

- ولماذا يخزنون كل هذا القدر من الطاقة ؟

هزت رأسها نفياً ، وهى تقول :

- لست أدرى .

هتف الدكتور (قدرى) فجأة :

- انظروا .

التفت الكل إلى قمة المسلة الذهبية ، حيث يشير ، وأدهشهم تألقها الشديد ، الذى يفوق انعكاس الشمس عليها ألف مرة ...

كان تألقها مبهراً ، وهو يتزايد ...

ويتزايد ...

ويتزايد ...

ثم انطلق منها قوس من الضوء ، أحاط بقمة الهرم الذهبى ، وتألقت القمتان ، على نحو شديد الإبهار ، مما أغشى أعين الجميع ، فهتفت الدكتورة (نهلة) :



- ضوء منحني ١٩ ... هذا يخالف كل قواعد الفيزياء ، التي تعلمناها واختبرناها ، و...

صوت حاد ، جعلها تبتلع عبارتها ، وتفتح عينيها قليلاً ، ثم تطلق شهقة قوية ...

فأمام عينيها ، بدا جيش صغير ، يتقدم نحو القافلة ... ثم تلتهم جيش من كائنات شبه بشرية ... بلا أعين .

\*\*\*



## الفصل الحادي عشر

ما أن رأى العسكريون تلك المخلوقات البشرية المهجنة ، تنقض عليهم ، حتى انقضوا عليهم بدورهم ، وانطلقت صرخة مشتركة ، من حلق المصريين منهم :

- الله أكبر .

شاركهم كل ركاب الطائرة ، حتى الأمريكيون منهم ، والذين يجهلون معنى الصرخة ، فعلا الصوت على نحو شديد ، وصدمت تردداته القوية آذان عديمي الأعين ، فدارت رءوسهم ، من شدة الصدمة، وترنحوا في أماكنهم ، وجاءت انقضاضة العسكريين ؛ لتتسف ما تبقى من توازنهم ... كانت معركة عنيفة سريعة ، حققت المنشود منها ، في أقل من خمس دقائق ...

ودون أية خسائر في الأرواح ...

ومع مرأى الكائنات عديمة الأعين ، وقد سقطت كلها أرضا ، هتف قائد الزورق ، وهو يشير إلى الفجوة ، التي خرجوا منها ، أسفل الهرم الذهبي :

- إلى الهرم ... جميعكم إلى الهرم .

اندفع العسكريون في البداية ، لتأمين الطريق داخل الهرم الذهبي ، وبقي قائد الزورق ، وهو يقود المدنيين ليتبعوهم ، ثم وفي النهاية لحق بالجميع ، إلى داخل الهرم ...

وعلى عكس هرم (الجيزة) ، كان ذلك الهرم الذهبي مجرد هيكل خارجي

فحسب ...



أما من الداخل ، فكان عبارة عن قاعة كبيرة ، في منتصفها بناء أسود من قطعة واحدة ، يرتفع لأربعة أمتار ، ويحتل مساحة ستة أمتار طولاً ، ومترين عرضاً ...

وبالقرب من قمته ، كانت هناك دائرة حمراء ، تتألق وتخبو ، على نحو

منتظم ...

ويكل حماسها هتفت الدكتور (نهلة) :

- هذه - ولا شك - وحدة تخزين الطاقة .

تلقت أحد الرجال حوله ، وهو يقول في قلق :

- لست أرى أية أسلاك هنا .

أشارت إلى أربع مكعبات سوداء ، أصغر حجماً ، عند قاعدة كل جدار ،

من الجدران الداخلية ، قائلة :

- الأسلاك ، أو وسائل التوصيل ، أياً كانت ، تعتمد حتماً ، تحت هذه

الأرضية اللمعة ، وحسبما أعنقد ، فتلك المكعبات السوداء الأربعة ، هي

التي تستقبل الطاقة ، من انعكاس الضوء على الجدران ، وتنقلها إلى وحدة

التخزين في المنتصف .

تساعن الدكتور (قدرى) في قلق :

- لماذا الذهب إذن ؟ ... ألن يؤدي انعكاس أشعة الشمس عليه ، إلى

تقليل فرصة امتصاص الطاقة ؟!





أجابته الدكتور ( نهلة ) :

- لسنا ندرى أية تكنولوجيا يستخدمون .

تصاعل قائد الزورق :

- ولماذا يحتاجون كل هذا القدر من الطاقة ؟

صمتت الدكتور ( نهلة ) لحظات ، قبل أن يرتجف صوتها ، وهي تفهم :

- هذا هو السؤال ...

وبالفعل ... كان هذا هو السؤال ...

الغامض ...

والمخيف ...



قاوم (عمر) بكل قوته ، ذلك الذي يحمله بقبضتيه القويتين من الخلف ،  
والذي يحاول وضعه في أحد أجهزة السبات الصناعي ؛ ليحمله إلى كوكبه ...

قاوم ...

و قاوم ...

وقاوم ...

ولكن بلا جدوى ...

وعلى الرغم من مقاومته المستميتة ، كان يقترب من الجهاز في كل لحظة ...

وكان الموقف يبدو يائسا بشدة ...

سيضعونه داخل ذلك الجهاز ، الشبيه بتوابيت الفراعنة ...

ويحملونه إلى عالمهم ...



...

وفجأة، استعاد ذهنه عدة مشاهد متتابة ...

عبور تلك القاعة ، التي اختزنوا فيها كل شيء ...

ومياه البحر المالحة عند قدميه ...

وقتاله مع (أنوبيس) الأول ...

وقتاعه المحطم ...

وسقوطه ...

ومع تتابع المشاهد ، دفع رأسه إلى الخلف بكل قوته ، وضرب قناع

(أنوبيس) الثالث بمؤخرة رأسه ، بكل ما يمتلك من عنفوان ...

وتراجع (أنوبيس) الثالث ، الذي يحمله نحر جهاز السبات الصناعي

خطوة ، مع عنف

الضربة ...

وأعاد (عمر) الكرة مرة ثانية ...

وثالثة ...

ورابعة ...

وهنا أفلتته القبضتان القويتان ...

لقد حدث ما توقعه بالضبط ...

ضربات رأسه القوية ، لخوذة (أنوبيس) الثالث ، جعلت هذا الأخير يخشى

أن تحطم الضربات خوذته ...



فأقلته ...

وفور هبوطه على قدميه ، دار (عمر) على عقبيه ، متحفظاً لمواجهة خصمه ، الذي عدل خوذته ، الشبيهة بآين آوى ، وهو يقول فى غضب :

- هل تصوّرت أنك ستهزمننا ؟

قال (عمر) فى تحفز متوتر :

- إتنى أدافع عن عالمى .

قال (أنوبيس) الثانى ، دون أن يلتفت إليه :

- حتى ولو كان الثمن حياتك ؟

أجابه فى حزم :

- حياتى لا تساوى شيئاً ، مقارنة بحياة عالمى .

التفت إليه (أنوبيس) الثانى فى بطء ، وهو يقول :

- كانتات عجيبة !!! ... مشاعركم تهزم عقولكم دوماً .

قال (عمر) ، وهو يدير بصره فى توتر متحفظاً ، بين المخلوقين المتطابقين :

- مشاعرنا تبرز بعقولنا ؛ لنصنعنا معاً إرادتنا .

تبادل المخلوقان نظرة صامتة ؛ ثم قال الثالث :

- منذ وصولنا إلى هنا ، تسيل أنهاراً من دمانكم ، فى سبيل السلطة .

أجابه (عمر) فى صرامة ، وهو يتحفظ أكثر :

- أنا ممن تسيل دماؤهم ؛ لمنع مجائين السلطة ، من بلوغ أهدافهم .

غمغم الثانى :

- مخلوقات عجيبة بالفعل .



ثم مال نحو (عمر) ، مردفاً :

- أنت تقائلنا بعزيمة ، ثم تعهد مثلها من قبل .

أضاف الثالث في حزم :

- ولكن عقلك لن ينجح في هذا .

بدأ (عمر) يشعر بتك الآلام في رأسه . فرفع يده . قائلاً :

- لم تجب عن باقي أسئلتى بعد .

قال الثالث في صرامة :

- لن نجيب شيئاً .

ولكن الثاني أشار إليه ، قائلاً :

- هل تبقت لديك أسئلة ؟

غمغم (عمر) :

- الكثير .

هم الثالث يقول شيء ما ، ولكن الثاني أشار إليه ، على نحو يوحى بأنه الأعلى مرتبة ، وهو يقول متطوعاً إلى الشاشة الهولوغرامية ، التي ما زالت تحمل صورة مشوشة :

- لأنك ستمثلنا في حكم عالمك ، سامح لك بإلقاء ثلاثة أسئلة فحسب .

وبعدها ...

اندفع الثالث بصيف :

- سنضعك بالقوة ، في جهاز الإعاشة .

قال (عمر) في غضب :





- كيف ستضمنون ولائي ، إذا ما جعلتموني أحكم بالقوة ١٩ ؟
- أجاب (أنوبيس) الثاني في هدوء :
- عندما تعود ، ستكون شخصاً مختلفاً تماماً .
- ثم أشار بيده ، مردداً في صرامة :
- وسأعتبر هذا سؤالك الأول .
- انعقد حاجبا (عمر) ، وهو يعنصر عقله ، بحثاً عن أسئلة ، يمكن أن تضع إجابتها الكثير من الوقت ، وغمغم :
- هل ساعدتم أسلافى ، فى بناء أهرامات (الجيزة) ١٩ ؟
- أجاب الثاني، مستعيداً هدوءه :
- الأهرامات بنتها حضارة سابقة فى عالمك ، بلغت من القوة ما لم تبلغوه بعد ، واستخدمتها للاتصال بعالمنا ، ولكننا عندما وصلنا ، كانت حضارتهم قد هادت ، وحضارة أسلافك تتطور .
- قال الثالث فى صرامة ، وفى لهجة توحى بأن ما يقوله لا يروق له :
- بقى لك سؤال واحد .
- دار أنف سؤال فى ذهن (عمر) ، قبل أن يندفع ، قائلاً :
- كيف تخرج من هنا ١٩ ؟
- تبادل المخلوقان نظرة ، قبل أن يجيب الثاني فى صرامة :
- لن تخرجوا .
- ثم اتجه المخلوقان نحوه ، والثالث يقول :



- حان وقت وضعك في الجهاز . . .
- تراجع (عمر) ، وهو ينقل بصره بينهما ، وكل خلية في جسده تتحفظ . . .
- لقد استنفذ كل قواه ، لينتصر على مخلوق واحد . . .
- فكيف سيقا تل مخلوقين ، في آن واحد !؟ . . .
- كيف !؟ . . .
- كيف !؟ . . .

\*\*\*

« من يو أيت إلى ألفا برفو . . . ميلان فقط على الهدف . . . »

استقبل وزير الدفاع الأمريكي هذه الرسالة الصوتية ، وهو يجلس في حجرة مكتب رئيسه ، فأجاب في حزم :

- من ألفا برفو إلى يو أيت . . . در حول الهدف ، لي انتظر أوامري .
- أجابه قائد الطائرة ، التي تحمل المدفع الكهرومغناطيسي :
- علم وينفذ .

أنهى الاتصال ، والتفت إلى الرئيس الأمريكي ، الذي سأله في صرامة :

- أما زلت مترددا !؟

قال وزير الدفاع في جمود :

- النتائج قد تصبح كارثية .

قال الرئيس في صرامة :

المدفع وصل إلى الهدف بالفعل .

أجابه في خشونة ، لم يتعمدها :





- ساعة إضافية ، لن تحدث فارقاً .
- يذا الرئيس الأمريكى أكثر صرامة ، وهو يقول :
- وما دامت لن تصنع فارقاً ، فلماذا ننتظرها ؟!
- صمت وزير دفاعه لحظات ، ثم تمتم :
- ربما .
- هتف الرئيس فى غضب :
- ربما ماذا ؟!
- تطلع إليه الوزير ، بنظرة لم ترق له ، قيل أن يكرر :
- ربما .
- تظاهر الرئيس بأنه قد فهم هذه المرة ، وهو يقول :
- فليكن .
- وتراجع فى مقعده ، محاولاً التظاهر بالاسترخاء ، ولكن كل توتره أسفر  
عن نفسه فى صوته ، وهو يقول :
- سننتظر ساعة .
- ثم استطرد ، فى حدة عجز عن كبتها :
- وليس أكثر .
- وانعقد حاجبا وزير الدفاع فى شدة ...
- وقد تضاعف التوتر فى أعماقه ...
- ألف مرة ...



خفق قلب (عمر) في قوة ، وهو يتراجع في حذر ، والمخلوقان يحاصرتاه ،  
ويقتربان منه في بطء وهدوء ...

وثقة ...

كان يدرك ، كما يدركان ، أنهما يفوقانه قوة ، بعضرين مرة على الأقل ...  
وبأن احتمال نجاحه في مقاومتها يقترب من الصفر ...  
أو أدنى ...

وعلى الرغم من هذا ، فقد تحفز أكثر ، وحاول السيطرة على خفقان  
قلبه ، الذي راح يدق في عنف ، لم يعهده من قبل قط ، على الرغم من كل ما  
واجهه من مخاطر ، إبان مرحلة عمله ، في قوات الصاعقة ...

فالأمر كان هذه المرة ، يفوق أشد ما واجهه من مخاطر ...

مائة مرة ...

ولقد اقترب منه المخلوقان من الجانبين ...

وحاصراه في إحكام ...

ومع تراجعها ، ارتطم بأحد تلك الأجهزة ، الشبيهة بالتواييت الفرعونية ...

لم تعد هناك مساحة للتراجع ...

ولا للإفلات ...

ورفع (أنوبيس) الثاني يده ...

وتضاعفت الآلام في رأس (عمر) ...

ورفع الثالث يده أيضا ...

و ...





أزيز قوي ، انطلق فجأة في المكان ...  
أزيز ، كان مصدره تلك الشاشة الهولوجرامية ...  
وفي حركة حادة ، التفتت إليها المخلوقات ...  
ورفع (عمر) نظره إليها أيضا ...  
وكان ما تنقله الشاشة أشبه بصدمة ...

صدمة عنيفة ...  
جدا ...  
لثلاثتهم ...

\*\*\*

لم يكد وجه الرئيس الأمريكى يظهر ، على شاشة الاتصال الفائقة المؤتمنة ، فى مكتب الرئيس المصرى ، حتى بادره هذا الأخير ، فى غضب واضح :

- ما معنى ما تقطونه بالضبط ؟
- سأله الرئيس الأمريكى ، وهو يشبك كفيه أمام وجهه :
- وماذا تفعل ؟
- قال الرئيس المصرى :
- قاذفتكم الثقيلة ، التى تدور منذ عشرين دقيقة ، حول منطقة الاختفاء .
- بهت الرئيس الأمريكى ، وهو يقول :
- كيف رصدتموها ؟!
- أجابه الرئيس المصرى فى حزم :



- هذه إحدى مزايا تنوع مصادر السلاح .  
 قال الرئيس الأمريكي في توتر :  
 - المفترض أنها غير قابلة للرصد .  
 أجابه في حزم أكثر :  
 - كما تتصورون .  
 صمت الرئيس الأمريكي لحظات . محاولاً استيعاب الصدمة ، قبل أن  
 يفهم :

أهو رادار روسي جديد ؟

قال الرئيس المصري في صرامة :

- ليس هنا ما أجرين الاتصال بشأنه .

قال الرئيس الأمريكي في عصبية :

- حسب معلوماتنا ، الروس لم يتوصلوا بعد إلى ...

قاطعته في حدة :

- هل سنضيع الاتصال كله ، في مناقشة أسرارنا العسكرية ؟

انعقد حاجبا الأمريكي ، وهو يجيب في صرامة :

- إنه سلاح سري جديد ، قد يفيد في هذا الأمر .

سأله المصري في صرامة :

- المدفع الكهرومغناطيسي ؟

كاد الرئيس الأمريكي يقفز ، من فوق مقعده ، من فرط الصدمة ، وهو

يهتف :





- تعلمون عن هذا أيضًا ؟
- قال الرئيس المصري في حزم :  
- من الواضح أنكم تستهينون بنا كثيرًا .  
سأله الأمريكي في حدة :
- هل يعلم الروس هذا ؟
- أجاب الرئيس المصري في سرعة :  
- ليس بعد .  
وصمت لحظة قبل أن يضيف في لهجة ذات مغزى :  
- ولكن يمكن أن يعلموا .  
ازداد اتعقاد حاجبي الأمريكي ، وهو يتول في حدة :  
- أهذا تهديد ؟
- أجابه الرئيس المصري في قوة :  
- اعتبره إنذارًا .
- تراجع الرئيس الأمريكي في مقعده ، وعاد يشبك كفيه أمام وجهه ، وهو يدرس الأمر في عمق ، قبل أن يغمغم :  
إنه ليس سلاحًا قاتلًا .  
قال الرئيس المصري :
- أعلم هذا ... إن مهمته تقتصر على خلق موجة كهرومغناطيسية صادمة ، قادرة على تعطيل كل الأجهزة الرقمية ، في مدى واسع للغاية\* .

(\*) يعمل الأمريكيون بالفعل على ابتكار سلاح مماثل .



- صمت الرئيس الأمريكي لحظات أخرى ، ثم قال في بضع :  
 - من الواضح أن مخبراتكم نشطة ، وأكثر مما نتصورا .  
 غمغم الرئيس المصري :  
 - هذا صحيح .  
 ثم استطرد في صرامة :  
 - ولكن ما الغرض من استخدامكم هذا السلاح ، في مثل هذا الموقف ؟  
 واصل الأمريكي صمته لحظة أخرى ، قيل أن يجيب :  
 - قد يؤدي إطلاقه ، على منطقة الاختفاء ، التي تعتمد على الطاقة  
 الكهرومغناطيسية ، إلى ظهور تلك الجزيرة الغامضة .  
 سأله الرئيس المصري في تفكير :  
 - هل يرى علماءكم هذا ؟  
 غمغم الأمريكي مجيباً :  
 - الاحتمال كبير جداً .  
 مال الرئيس المصري نحو الشاشة ، قائلاً :  
 - وهناك احتمال ، أن يؤدي إطلاق المدفع ، إلى تلاشي تلك المنطقة  
 تماماً ، وضباب الأمل ، في عودة الضحايا .  
 تردد الرئيس الأمريكي أكثر ، وهو يغمغم :  
 - هذا احتمال آخر .  
 قال الرئيس المصري في صرامة :





- لن أسمح بإيذاء الضحايا .

صمت الرئيس الأمريكى لحظات ، ثم اعتدل ، وهو يقول فى صرامة  
معاذلة :

- أنت رجل حرب مثلى يا سيادة الرئيس ، وكلانا يعلم أنه ما من خطوة  
حربية ، مأمونة العواقب بنسبة مائة فى المائة ، وأنه وعلى الرغم من  
قواعد حماية المدنيين ، فهناك دوماً ضحايا بين صفوفهم .

قال الرئيس المصرى :

- ليس عندما يكونون هدفاً أساسياً .

قال الرئيس الأمريكى لى حزم :

- وربما تكون هذه الخطوة ، هى أملهم الوحيد فى النجاة أيضاً .

ولم يجادل الرئيس المصرى هذه المرة ...

فقد تكون هذه المحاولة ، هى الأمل فى نجاة الضحايا بالفعل ...

الأمل الأخير ...



الشاشة الهولوجرامية ، فى فراغ الطبق الضائر ، بدأت فى استقبال  
الصور عبر المسبار الفضائى ، الذى يدور حول عالم أنوبيس ...

ولكن ليس الصور المتوقعة ...

لقد كانت صوراً لخراب ...

ودمار ...



وحطام ...  
 وعواصف رعديّة ...  
 وبراكين نشطة ...  
 وسحب حمضية حمراء ...  
 لا شيء يوحى بوجود حضارة ...  
 أو حتى حياة ...  
 كانت هناك في منتصف القرّة الوحيدة في ذلك العالم فجوة هائلة ...  
 فجوة، هي الأثر المتبقي، من ذلك الشيء، الذي دُمّر تلك الحضارة ...  
 وأفناها ...  
 وكانت بالفعل صدمة عنيفة للمخلوقين ...  
 صدمة قاسية ...  
 إلى أقصى حد ...  
 لهذا لم يتلقوا استجابة، منذ آلاف السنين، من العالم الذي تركوه خلفهم ...  
 ولهذا لم تصل سفينة الإنقاذ ...  
 ولم يكن من الممكن أن تصل ...  
 أبدا ...  
 ومع الصدمة، وقف المخلوقان صامتين محبطين ...  
 بعد آلاف السنين، وعشرات الآلاف من الآمال، لم يعد لديهم عالم  
 يعودون إليه الآن ...  
 صاروا وحيدين ...





وحيدان في عالم تاصبوه العدم ...

عالم كان يعتبرهم آلهة ، منذ آلاف السنين ...

والآن ، أقصى ما سيُعتبرون ، هو حيوانات تجارب ...

وكان من المستحيل أن يقبلا بهذا ...

من المستحيل تمامًا ...

وفي صوت ، حمل تعاطفًا حقيقيًا ، إلى جوار التوتر ، غمغم (عمر) :

- ماذا ستفعلان الآن ؟

لم يجبه أحدهم ، وهما يتجهان إلى جدار آخر ، وتتحرك أيديهما عليه ،

في منظومة حركية مشتركة ...

ومن ذلك الجدار الآخر ، برزت شاشة هولوجرامية أصغر حجمًا ، لها

لون أزرق باهت ، وعليها راحت رموز عديدة تتراص في سرعة ...

رموز ملأت الشاشة كلها ، وراحت تختفي ، واحدًا بعد الآخر ، في تعاقب

منتظم ، فغمغم (عمر) في توتر ، وهو يراقبهما :

- ماذا يعني هذا بالضبط ؟

تجاهله المخلوقان تمامًا ، وهما يقفان ثابتين ، يتابعان تلك الرموز التي

لغتنفي بالتتابع ، وكأنهما صارا جزءاً منها ، ولا يشعران بأي شيء يحدث

حولهما ...







## الفصل الأخير

« انظروا يا رفاق !! ... »

قالت الدكتور (قدرى) فى توتر ، وهو ينظر إلى المسلة الذهبية ، عبر تلك الفجوة ، فى قاعدة الهرم ، فالتفت الجميع إلى حيث ينظر ، ليشاركوه دهشته وتوتره ...

فعبّر تلك الفجوة ، كانوا يشاهدون ظاهرتين مقلقتين ...

تلك المخلوقات ، عديمة الأعين ، كانت قد استعادت وعيها ، ولكنها تقف ساكنة ، صامتة ، متراسمة ، وكأنها صفوف من أشخاص آلية ، لم تنلق الأمر بالحركة ...

أما تلك المسلة الذهبية ، فكانت تهبط فى بطء ، عائدة إلى قلب الرمال ... وقمتها الهرمية كانت تتألق بضوء أزرق ، تتضاعف شدته ، كلما غاصت فى الرمال أكثر ...

وفى قلق ، التفت قائد الزورق إلى الدكتورة (نهلة) ، يسألها :

- ماذا يعنيه هذا بالضبط ؟

غمغمت فى حيرة متوترة :

- لست أدري .

عقب قولها ، راح ذلك الجزء ، من الجدار الداخلى للهرم الذهبى ، يتموج فى شدة ، جعلت الكل يبتعد عنه فى توتر ...



وفجأة ، اختفت انفجوة تمامًا ، وصارت الفاعة مظلمة ، إلا من الضوء المنبعث من قبة بطاريات الشحن ...

وفي نعر ، هتفت إحدى النساء :

- لقد سجنونا هنا .

هتف راكب آخر :

- لماذا ؟! .. ماذا سيفعلون بنا ؟!

سابت حالة من الهرج والمرج والاضطراب ، جعلت قائد الزورق يهتف

في صرامة شديدة :

- هدوء ... هدوء .

صاح به أحد الركاب :

- هدوء ؟! ... كيف تطلب منا الهدوء ، في موقف كهذا ؟!

أجابه قائد الزورق ، في صرامة أكبر :

- هذا الموقف بالذات ، يتطلب منا الهدوء ، وإلا فقدنا سيطرتنا على

عقولنا ، وانفرط عقدا ، وخسرنا كل شيء .

صاح آخر :

- خسرنا ماذا ؟! ... وهل يمكننا أن نخسر أكثر من هذا ؟!

هتف به قائد الزورق :

- أرواحنا .





كلمته جعلت الكل يلوذون بالصمت ، على الرغم من التوتر والخوف ،  
الذين يطلان من كل العيون والوجوه ، فتابع في صرامة :

- ربما هناك مخرج آخر .

غمغم الدكتور (قدرى) :

- وأين يمكن أن يكون ؟

تلقت قائد الزورق حوله ، وهو يحاول كتمان توتره في أعماقه ، مغمغماً :

- سنبحت .

سأله أحد رجال الصاعقة :

- وكيف ؟!

حار قائد الزورق ، في إجابة السؤال ، فعاد يتلفت حوله ، وقد فرّ توتره  
من عقاله ، وأسفر عن نفسه في صوته :

- ربما تتحصن الجدران .

أضافت الدكتورة (نهلة) :

- والأرضية ؟

ظن الكل أنها سكتفى بهذا القول المقتضب ، إلا أنها تابعت في توتر :

تلك البطاريات ترسل انطاقة ، إنى شيء ما تحت أقدامنا .

هتف أحد الركاب :

- هل تشيرين إلى ما يشبه مقبرة فرعونية ؟

لم يرق السؤال للدكتور (قدرى) ، الذي غمغم في ضيق :



- لا تسخر من مثل هذه الأمور .

هاتف راكب آخر :

- وما السخرية في هذا ؟ ... إننا مسجونون داخل هرم ذهبي ، فما

انمقترض وجوده أسفله ؟

ثم يكذب يتم عبارته ، حتى سمع اكل صوت فحيح مخيف ، قبل أن يبرز

مخلوق من أرضية القاعة بالفعل ...

مخلوق أثار فيهم الدهشة ...

كل الدهشة ...

\*\*\*

« من يوايت إلى ألفا براهو ... نرصد ظاهرة عجيبة ، في منطقة الاختفاء ... »

تلقى وزير الدفاع الأمريكي العبارة ، عبر جهاز اتصال خاص ، يتصل

بالأقمار الصناعية مباشرة ، فاعتدل يقول في ثوتر

- من ألفا براهو إلى يو ايت ... ماذا يحدث عندكم ؟ ... »

أجابته قائد القاذفة الأمريكية ، التي تواصل دوراتها ، حول منطقة

الاختفاء :

- بريق وردي ، يتألق ويختفى ، حول منطقة الاختفاء كلها ، وهناك جسم

ضخم، يظهر ويختفى ، في تعاقب غير منتظم .





تبادل وزير الدفاع نظرة شديدة التوتر ، مع الرئيس الأمريكى ، قبل أن يقول ، عبر جهاز الاتصال المتطور :  
- من ألفا يرافقو إلى يو إيت ... حاول أن ترسل بيتا بصريًا .

مضت لحظات ، قبل أن تستقبل الشاشة الكبيرة ، فى مكتب الرئيس الأمريكى ، البث المرئى ، وما أن فعلت حتى انعقدت حواسب وزير الدفاع ، والرئيس ، والمستشار العلمى ، فى توتر شديد ...

كان هناك ما يشبه السحابة الوردية ، المتألقة ببريق يسطع ويخبو ، على نحو غير منتظم ، ومع سطوعه ، كانت تظهر جزيرة غامضة ، تخفى مع خبوه ...

ويكل توتره ، هتف المستشار العلمى :

- إنه خلل كهرومغناطيسى واضح .

هتف وزير الدفاع الأمريكى :

- السؤال هو : لماذا ؟!

أضاف الرئيس الأمريكى ، فى توتر شديد :

- وما الذى يمكن أن يسفر عنه ؟!

هزَّ مستشار الأمن القومى ، رأسه نفيًا ، وهو يقول ، مع تصاعد توتره :

- لا يمكننى إجابة هذا السؤال ، ولكننى أستطيع الجزم ، بأنه لو كنا قد

قررنا استخدام المدفع المغناطيسى ، فإما أن نستخدمه الآن ، أو ...



انقل سلسلة الخيال العظمى . قوس أنوبيس

لم يتم عبارته ، ولكن الرئيس الأمريكي ووزير دفاعه ، تبادل نظرة سريعة، قبل أن يهتف الأخير ، عبر جهاز الاتصال المتطور :

- من ألفا برافو إلى يو إيت ... نفذ فوراً .

استقن طيار القاذفة الأمريكية الأمر ، فقال في حسم ، وهو يدور دورته الأخيرة ، حول منطقة الاختفاء :

علم وينفذ .

ثم انطلق نحو منطقة الاختفاء ...

وأطلق المدفع الكهرومغناطيسي ...

نحوها مباشرة ...

\*\*\*

سيقبران المكان كله ...

هذا ما قفز إلى ذهن (عمر) ، وتفجر في عقله وكيانه ، فهتف في انفعال

شديد :

- هل ستصفان المكان كله ؟

لم يجبه أي من المخلوقين ، وتجاهلاه تمامًا ، وهما بواصلان عملهما ،

والرموز على الشاشة الهولوجرامية تتناقص ...

وتتناقص ..





وتتألمص ...

والشاشة تحولت إلى اللون الأصفر ، مما جعل (عمر) يندفع نحو المخلوقين . هاتفا :

- ستقتلان الجميع .

لم يكذب (أنوبيس) الثاني ، حتى لطمه هذا ببيضته . دون أن يلتفت إليه ، فطار جسد (عمر) ، من قوة اللطمة ، وارتطم بأحد تلك الأجهزة ، الشبيهة بالنوابيت الفرعونية ، قبل أن يسقط أرضا في عتف ، على بعد خطوة واحدة ، من جثة (أنوبيس) الأول ...

كان من الواضح أنه لا قبل له بمواجهة المخلوقين ...

ومن المستحيل عليه أن يستسلم ، وهما يصعيان لتسف المكان ، بكل ما فيه ...

ومن فيه ...

فماذا يفعل ١٩ ...

ماذا ١٩ ...

ماذا ١٩ ...

تلقت حوله في يأس ، قبل أن تقع عينيه ، على جثة (أنوبيس) الأول ... وللمرة الأولى ، لاحظ أن تلك المخلوقات ذات أربعة أصابع فقط ... وأن أكفهم محاطة بما يشبه ففازا من الجلد الأسود ...



وهناك مجسات دقيقة ، في أطراف أنامل ذلك القفاز ...

وراح عقله يسترجع في سرعة خرافية عدة مشاهد سديقة ...

(أنوبيس) ، وهو يرفع يده ...

ثم وهو يدير يده أمام جدار ...

وحركة ذراعيه ، قبل ظهور مياه البحر ...

وهنا ، وبحسبة سريعة القرض على جثة (أنوبيس) الأول ، ينزع عنها

قفازيها في قوة ، ثم اندفع بهما ، مغادراً ذلك الطبق الطائر ، دون أن يهتم

المخلوقان ، بمجرد الالتفات إليه ...

وبعد وثبة رشيقة ، من ذلك الطبق الطائر ، اندفع (عمر) ، عبر تلك

القاعة التي تحوى كل ما اختلفى ...

كان سبباً غير مباشر بينه وبين الشاشة الهولوجرامية ، التي تحول

لونها إلى البرتقالي ، وتلك الرموز عليها تقتصر على صفتين فحسب ...

وعلى الرغم من أنه لم ير هذا ، كان (عمر) يدرك تمامًا ، أن الفارق بين

الحياة والموت ، قد تصنعه ثانية ...

ثانية واحدة ...

فحسب ...

\*\*\*

تسعت عيون الجميع في دهشة ، وخفت قلوبهم في قوة ، عندما برز

(عمر) ، من تلك الفجوة ، التي ظهرت فجأة ، في أرضية قاعة الهرم الذهبى ...





وفي حركة غريزية ، اندفع رجال الصاعقة نحو قائدهم ، في حين هتف

قائد الزورق :

- أنت ١٩ ... كيف ١٩

تعلقت عيناه بالقفازين الأسودين ، في كف (عمر) ، وبأصابعهما الأربعة ،

في كل قفاز ، و(عمر) يهتف به :

- لا وقت للشرح الآن ... اتبعوني جميعكم .

تساعل أحد ركاب الطائرة ، الذين يرون (عمر) لأول مرة :

- من هذا ١٩ ... ولماذا يطلب منا أن نتبعه ١٩

هتف بهم قائد الزورق في صرامة :

- إنه من يفود هذه المهمة ... إذا أردتم النجاة من هنا ، اتبعوه ، وأطيعوا

كل ما يأمركم به ، ودون مناقشة ... هيا .

راح رجال الصاعقة والبحرية ، يساعدون المدنيين ، على الهبوط في

درجات السلم الضوئية المخملية الملمس عبر فجوة أرضية القاعة ، وهتف

قائد الزورق ، وهو يتبعهم ، إلى قاعة العرش ، التي كان فيها من قبل :

- هل كنا تحت الهرم طوال الوقت ١٩

هتف به (عمر) ، وهو يحرك يده في الهواء :

- هناك الكثير لتعلمه يا صديقي

انفتحت الفجوة الثانية في الأرضية ، و(عمر) يردف :



- إذا تجونا من كل هذا ، فاستمررنا في هذا الطريق فكم نرى  
غمغم قائد الزورق في ذهنون :  
- كيف فعلتاهما ؟
- أجاب (عمر) ، وهو يراقب رجائه ، يعاوتون المدنيين على الهبوط ، إلى  
المستوى السفلى :
- القفازان يا صديقي ... السر كله يكمن في القفازين .  
تساءل قائد الزورق :  
- هل يمكنهما فعل هذا ؟  
أجاب (عمر) في اقتضاب :  
- وأكثر .
- كان قائد الزورق يشعر بالدهشة ، ولكنه ما أن تبع (عمر) إلى القاعة  
السفلية ، حتى استحالت دهشته ذهولاً :
- لقد كانت أضخم قاعة ، رآها في حياته ...  
وكانت كل المعدات ، التي اختفت فيها ...  
حتى أسلحة العسكريين ، ورجال الصاعقة ...  
ويكل الحزم ، هتف (عمر) :
- العسكريون يعودون إلى معداتهم ، ويتخذون أماكنهم في تأهب ، وعلى  
المدنيين الصعود إلى الطائرة ، ويلتزم كل منهم مقعده ، ويربط حزام الأمان  
في إحكام .



تساءل رجل البحرية الأمريكي في توتر :

- ولكن الزوارق مدعومة بدعامات معدنية ، ولولا هذا لانقلبت على جانبها ، ثم ...

صمت لحظة ، قبل أن يهتف في عصبية :

- ثم إنه ليس هناك بحر تتطلق عليه .

أجابه (عمر) بالإنجليزية في صرامة :

- نفذ الأوامر ، ودع الباقي لى .

في نفس اللحظة التي نطق فيها عبارته كانت تلك الشاشة الهولوجرامية ، في الطبق الطائر قد صارت حمراء اللون وعليها عشرون رمزاً ، فحسب ، يتناقصون في سرعة ...

أما المخلوقان ، فقد وقفوا جامدين ، يراقبان الشاشة الهولوجرامية ، دون أية مشاعر ، إيجابية أو سلبية ...

وفي القاعة الهائلة ، اتخذ كل شخص موقعه ، حسب أوامر (عمر) ، وهتف قائد الزورق ، من فوق زورقه :

- والآن ماذا ؟!

كان (عمر) يعتصر عقله ، ليتذكر بدقة حركات ذراعي (أنوبيس) الأول ، وهو يغمغم :



- لو أن كل شيء صار على ما يرام ، و...  
 قبل أن يتم عبارته ، أصابت طلقة المدفع الكهرومغناطيسي منطقة  
 الاختفاء ، فارتجت القاعدة كلها في قوة ، وظهر البحر أمام الأعين ، في  
 وضوح لحظي ، ثم عاد يختفي تمامًا ...  
 وداخل الطبق الطائر ارتج المكان في عنف ، واهتزت الشاشة  
 الهولوجرامية لحظة ، ثم عادت تظهر ، ولكن تلاشى الرموز عليها توقف ...  
 في القاعدة الكبرى ، هتف (عمر) ، وهو يحرك ذراعيه ، تمامًا كما فعل  
 (أنوبيس) الأول :

- لا يغادر أحدكم موقعه .  
 وعقب حركات ذراعيه ، اختفى جزء كبير من القاعدة ، وظهر البحر ،  
 يضيئه نور الشمس ... وتصنع بعض الرياح أمواجه ، التي بدا صوتها  
 كموسيقى عذبة ، في أذان الجميع ...

وهتف أحد الطيارين :  
 - ما زلنا بحاجة إلى مساحة للإقلاع .  
 وافقه قائد طائرة الركاب المصرية ، هاتفًا :  
 - هذا ينطبق علينا أيضاً .  
 هتف رجل البحرية الأمريكية بدوره :  
 - ونحن لم نبلغ البحر بعد .





وقف (عمر) صامتًا ، وهو يشعر ، ولأول مرة ، أنه أمام معضلة بلا حل ...

لقد كشف كيفية إظهار البحر ...

ولكن كيف ستقلع كل هذه المعدات ١٩ ...

كيف ١٩ ؟

كل ما استطاع قوله ، هو أن هتف :

- شغلوا محركاتكم واستعدوا .

غمغم رجل البحرية الأمريكي :

- نفذوا ما يقول ... ربما يعلم ما لا نعلمه .

أدار الكل محركاتهم في ترقب ، وتثبيت ركاب الطائرة المدنية بمقاعدهم ،

على الرغم من وجود أحزمة الأمان ، وارتفعت همهمات داخل الطائرة ،

وكل منهم يناشد ربه العون ...

في نفس اللحظة ، كان المخلوقان يمسكان أيديهما معًا ، ويمسكان تلك

الشاشة الهولوجرامية ، التي عادت تعمل ، في سرعة أكبر ...

وفي نفس الوقت أيضًا ، كان وزير الدفاع الأمريكي ، يرى ما يحدث على

شاشة الرصد الكبيرة ، في حجرة مكتب الرئيس الأمريكي ...

لقد ظهرت الجزيرة الخفية كلها ، وراح هرمها الذهبي يتألق تحت ضوء

الشمس ، وقائد القاذفة الأمريكية ينادي :

- من يو إيت . إلى ألفا برافو ... هل نطلق طلقة مباشرة على الجزيرة ،

التي ظهرت أمامنا ١٩ ؟



تبادل وزير الدفاع نظرة مع الرئيس ، الذي أوماً برأسه إيجاباً ، فأجاب  
وزير الدفاع ، على قائد القاذفة .

- من ألفا برافو إلى يو إيت ... إيجابى ... نفذ ...

ولكن قائد القاذفة لم ينفذ الأمر ...

فأمام عينيه ، كانت ظاهرة عجيبة تحدث ...

عجيبة للغاية ...

★ ★ ★

تلاشت تلك الرموز ، من على الشاشة الهولوجرامية الحمراء فى  
سرعة ، حتى لم يعد هناك سوى رمز واحد ...

والتفت المخلوقان ، فى هيئة (أنوبيس) إلى بعضهما البعض ...

وانطلق أزيز قوى فى ذلك الطبق الطائر ...

ثم تلاشى الرمز الأخير من الشاشة ...

وتألق الطبق الطائر بشدة ...

بل تألقت تلك الجزيرة كلها على نحو مخيف ...

ومع دوى مكتوم ، اختفت الجزيرة كلها دفعة واحدة ، وتلاشى ذلك

الهرم الذهبى ، وكأنه قد تناثر فجأة فى الهواء ...

ودون مقدمات اختفت تلك القاعدة الكبرى ...

واختفت أرضيتها ...





ومع الاختفاء المباغت ، وجدت طائرة الركاب المصرية نفسها تسقط ،  
على سطح البحر ...

والشيء نفسه حدث ، مع الطائرتين الحربيتين ...

وطائرة الإنقاذ ...

والبارجة الأمريكية ..

والزورق الحربى المصرى ...

و (عمر) ...

لقد تلاشت الأرضية من تحت قدميه بفتة ، فسقط فى البحر ، وغاص  
لمتر أو مترين فيه ، قبل أن يضرب الماء بذراعيه ، ليصعد إلى السطح ...

لقد نسقا الجزيرة ... بمفهومهما ...

فالتسف ، فى شريعتهما ، لم يعن التفجير ، كما فى شريعتنا ...

إنه يعنى التلاشى ...

الزوال ...

والعدم ...

دار كل هذا بخلده ، وهو يواصل ضرب الماء بذراعيه ، فيما بدا له  
كصعود بلا نهاية ...

وأخيرا ، وعندما بلغ السطح ، كانت البارجة الأمريكية تستقر على سطح  
البحر ، وكذلك الزورق الحربى المصرى ، فى حين قذف طيارا الطائرتين



الحريبتين نلسيهما ، عبر المقعد القاذف ، وراح ركاب الطائرة المصرية  
بصرخون طلبًا للمساعدة ...

ولكن لو اتسعت زاوية رؤيتهم أكثر ، لكانوا قد رأوا عشرات الزوراق  
والسفن الحربية المصرية ، التي تتجه نحوهم ، وتستعد لانتشالهم ، بعد أن  
انتهى اللغز ، وزال الخطر ...

إني الأيد ...

\*\*\*

« الأمريكيون يطلبون القفازين ... »

قالها الرئيس المصري مبتسمًا ، وهو يجلس خلف مكتبه ، متطلعًا إلى  
(عمر) ، الذي قال في احترام :

- لا ريب أن قائد البحرية الأمريكية ، قد أخبرهم ، بما يمكن للقفازين فعله .

أشار الرئيس بيده ، قائلاً :

- فريق من أفضل العلماء ، يعكفون على دراستهما الآن .

ضمخ (عمر) :

- لست أظن هذا سيسفر عن شيء ، يا سيادة الرئيس .

سأله الرئيس في اهتمام :

- ولماذا تبدو واثقًا هكذا ؟

تردّد (عمر) لحظة ، ثم قال :





- إنه أشبه بعلاقة الريموت بجهاز التلفاز ، يا سيدي الرئيس ...  
فالريموت لا قيمة له ، بدون التلفاز ، الذي يستجيب له .

سأله الرئيس :

- هل تعتقد أن الخطر قد تلاشى تمامًا ، وبلا عودة ؟ ..

صمت (عمر) لحظة ، ثم أجاب :

- وكيف يمكن أن يعودا ؟ ... لقد فني عالمهما ، وفناؤهما مسألة

وقت ... اعتقد أنهما اختارا الفناء الفوري ... بإرادتهما .

تطلع إليه الرئيس لحظات في صمت ، ثم عاد يبتسم ، مطمئنًا :

- ما زلت على عهدي بك .

ثم مال إلى الأمام ، مستطرذا :

ما رأيك في أن تعمل معي هنا ... في رئاسة الجمهورية ؟

تردد (عمر) لحظات أكثر ، قبل أن يقول في احترام شديد :

- هذا شرف كبير يا سيادة الرئيس ، ولكنني أظن أنني ، ومهما فعلت في

حياتي ، لن أنجز أفضل مما أنجزته ، في المهمة الأخيرة .

اعتدل الرئيس ، قائلاً :

- أنت على حق .

ثم أضاف مبتسمًا :

- لكن هناك تكريم آخر ، لن أسمح لك برفضه .



اعتدل ، اسئلة الخيال العظمى .. قوس أنوبيس

اعتدل (عمر) ، وهو يتساعل عن ماهية ذلك التكريم ...  
ولكن عقله لم يرشده إلى جواب ...  
أي جواب ...

\*\*\*

تطلعت (أمال) زوجة (عمر) ، إلى أحد جذران صالة منزلها ، وهي تسأله :  
- ابن تريدني أن أضع هذا الوسام ؟!

أجابها مسترخيا ، وهو يرتشف كوب الشاي :  
- في أي مكان بروق لك .

هتفت :

- ألا تشعر بالفخر ؟! .. إنه وسام الجمهورية ، من الطبقة الأولى ... كم  
شخصا حصل عليه ، على مدى التاريخ ؟!  
غمغم ، والنوم بدأعب جفنيه :

- أشعر بالفخر طيفا ، ولكن حتى ذلك الوسام ، لن يمكنني شرح سبب  
حصولي عليه .

التفتت إليه في اهتمام ، تسأله :

- حقا ... لماذا حصلت عليه ؟!

ابتسم ابتسامة متراخية ، وهو يغلغ عينيه :

- ربما أخبرك ذات يوم .

سألته في فضول :





- أهذا سر؟!

لم يجب سؤالها ، ويده تتراخي بكوب الشاي ، فأسرعت لتتنقطة من يده ،  
وتضعه على العائدة ، ثم ابتسمت في حنان ، وهي تضع غطاءً خفيفاً على  
جسده ، مغممة :

- تم يا حبيبي .

كان (عمر) نائماً بالفعل ...

وفي هذه المرة ، لم يراوده كابوس ، أو حتى حلم ...  
أي حلم .



تمت بحمد الله

للمزيد من الروايات والكتب الحصرية

انضموا لجروب ساحر الكتب [fb/groups/Sa7er.Elkotob/](https://fb/groups/Sa7er.Elkotob/)  
او زيارة موقعنا [sa7eralkutub.com](http://sa7eralkutub.com)





د. نبيل فاروق

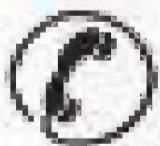
سلسلة  
الأعداد  
الخاصة

27

قوس أنوبيس

- ماذا لو اختفت طائرة مصرية فجأة ، في البحر الأبيض المتوسط ، دون أي تفسير؟!..
- كيف حار فريقا علماء مصري وأمريكي في العثور على أي تفسير لقوس الضباب الغامض ، الذي يختفي داخله كل شيء؟!..
- ما سر وجود هرم ذهبي وسط جزيرة صحراوية غامضة؟!..
- أي رعب يكمن في تلك الجزيرة المخيفة؟!..
- وما علاقة كل هذا بـ ( أنوبيس ) ، إله الموت عند قدماء المصريين؟!..
- وهل يمكن أن يظهر في زمننا هذا؟!..
- هل؟!..

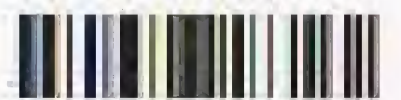
0111997



الخط الساخن

19350

معلومات إضافية : 0111997



08869007