

نداء الفطرة لدى الرجل والمرأة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تأليف

فضيلة الشيخ

سلمان بن محمد العودة

المشرف العام على موقع الإسلام اليوم

مقدمة

إن الحمد لله، نحمده ونستعينه ونستغفره ونتوب إليه، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن سيئات أعمالنا، من يهده الله فلا مضل له، ومن يضلل فلا هادي له، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، أما بعد:

هذه معالجة سريعة لهذا الموضوع المهم ()، وبيان لأهمية مراعاتها، وموقف الإسلام منها، وموقف الجاهلية الأولى، والجاهلية المعاصرة.

وهي محاولة قابلة للتعديل والإصلاح، والمؤمنون نصحة، فرحم الله امرأً نهجني على خطأ أو نقص لاستدراكه بإذن الله.

والله الموفق،،،

:

روى البخاري ومسلم في صحيحيهما عن أبي هريرة رضي الله عنه: "أن النبي - صلى الله عليه وسلم - ليلة أُسري به أُتي بإناءين في أحدهما لبن، وفي الآخر خمر، فقال: فأخذ اللبن فشربه، فقليل:

"(١).

وفي لفظ: "

"(٢).

وفي لفظ: "

"(٣).

وهذا الحديث مدار موضوعنا هذا، فقد بين فيه النبي - صلى الله عليه وسلم - ثلاث فوائد:

: أن الإنسان مفتور على أشياء كثيرة، رُكِّب عليها، وهي ما يسمى بـ" "، فالفطرة: هي ما جُبل عليه الإنسان في أصل الخلقة من الأشياء الظاهرة والباطنة، تلك الأشياء التي هي من مقتضى الإنسانية، والتي يكون الخروج عنها أو الإخلال بها خروجاً عن الإنسانية، أو إخلالاً بها.

ابن عباس: " (٥)

: إن ثمة وسائل أخرى يمكن أن يسلكها الإنسان وهي معارضة للفطرة، مخالفة لها، ويمثلها الخمر في الحديث، فهو رمز عن الإشباع المنحرف، وسلوك الطريق المصادمة للفطرة، وفي الخمر من الخبث، والطيش، والرجسية ما فيها، فهي تغتال العقول، والأموال، والأديان، والأبدان.

وسيكون حديثي في هذه الرسالة في ثلاث نقاط:

: ذكر الفطرة، والأشياء التي فُطر عليها الإنسان.

: موقف الإسلام من الفطرة.

: موقف الجاهلية والمناهج المنحرفة من الفطرة.

وهذا المعنى يُفهم من كلام كثير من الأئمة: كابن القيم، وابن حجر، وابن دقيق العيد، والسيوطي..، وغيرهم من المحدثين، والمفسرين.

يقول ابن القيم - رحمه الله -: "والفطرة فطرتان: فطرة تتعلق بالقلب، وهي معرفة الله ومحبته، وإيثاره على ما سواه، وفطرة عملية، وهي هذه الخصال (يعني المذكورة في حديث: " (٤) .. فالأولى: تزكي الروح، وتطهر القلب، والثانية: تطهر البدن..".

: أن الرسائل السماوية جاءت موافقة للفطرة، مؤيدة لها، منطلقة منها؛ ولذلك كان الإسلام دين الفطرة، قال تعالى:

([الروم: ٣٠].

ويعبر عن ذلك في الحديث شربه - صلى الله عليه وسلم - للبن، فهو عبارة عن الإشباع الصحيح، والمنهج المنسجم مع الفطرة، وفي اللبن من الغذاء، والصحة، واللذة، والغناء عن غيره ما فيه، حتى قال فيه النبي - صلى الله عليه وسلم - في حديث

أولاً: الفطرة الإنسانية

الإنسان مفطور على أشياء كثيرة:

● مفطور على ، والتعلق بالبقاء؛ ولذلك تجد أن الطفل -مثلاً- وهو صبي لا يعقل، لو هددته بأن تسقطه من فوق جدار، أو في بئر، أو ترمي به من سيارة؛ فإنه يرتعد ويكيح خوفاً من الموت والفناء، وهذه فطرة لا يحتاج الطفل إلى تعلمها؛ بل هي مخلوقة معه.

وكثيراً ما تتحدث الإحصائيات عن نسبة الانتحار في العالم؛ لأنهم يعدون الانتحار تصرفاً شاذاً، يدل على انحراف في تربية هذا المجتمع أو ذاك.

● مفطور على ؛ فالإنسان -بطبيعته- ضعيف يحتاج إلى أن يتوجه إلى معبود يسد فقره، أيًا كان هذا المعبود، سواء كان بحق أو بباطل.

● مفطور على ، وحب الأرض التي نشأ فيها.

● ومن الفطرة: أن - -

● ومن الفطرة: أن الإنسان

● ومن الفطرة: أن الإنسان يميل إلى ، وألا ينكشف أو يتعري أمام الناس؛ ولذلك يصف المتحدثون المجتمعات البدائية المتخلفة بأنها مجتمعات عارية، ليس فيها حجاب ولا لباس.

والطفل - منذ صغره - يحس شيئاً فشيئاً بالخجل من ظهور سوءته أمام الآخرين.

● وكذلك غريزة -بكسر الميم-، فالإنسان منذ يولد يبدأ تعلقه بأشياءه التي يرى أنها خاصة، ويعدّ الاعتداء عليها ظلماً له، فهو متعلق بلعبه، وحذائه، وملابسه، وفراشه! وقد تسوّل له نفسه السطو على أشياء الآخرين، وادعاء ملكيتها.

والظلم من شيم النفوس، فإن تجد

ذا عفة فلعلّ لا يظلم!

● ومن الفطرة: أن الإنسان

، فهو " " كما يقول ابن خلدون نقلاً عن أرسطو.

وهكذا تجد أن هناك أشياء كثيرة جداً للإنسان مفطور

ثانياً: موقف الإسلام من الفطرة

إذا كان من البدهيات في حس كل مسلم ومسلمة، أن خالق هذه الفطرة هو منزل هذا القرآن، وهو الله تعالى؛ فمن الطبيعي أن نعلم يقيناً أن هذا الدين لا بد أن يكون موافقاً للفطرة؛ إذ يستحيل أن يكون في دين الله، أو شرعه أمر يخالف ويعارض ما فطره عليه، فالحكيم العالم بما خلق ومن خلق، يضع الشريعة المناسبة له، الملائمة لخلقه.

وكل أمر شرعي يخطر في بالك أنه يعارض الفطرة، فيجب أن تعلم أنه لا يخلو من أحد احتمالين:

- فإما أنه أمر شرعي، ولا يخالف الفطرة الصحيحة المستقيمة، فمخالفته للفطرة وهم.

- وإما أنه يخالف الفطرة فعلاً، ولكنه لا يكون أمراً شرعياً، وإن نَسَبَهُ الناس إلى الدين بغير علم ولا هدى.

وألخص الكلام عن موقف الدين من الفطرة فيما يلي:

□ :

جاء الدين مقراً بالفطرة، غير متنكر لها، فمثلاً:

عليها، صحيح أنها قد تنمو مع نمو عقل الإنسان، ومع تربيته، ومع معاشته للمجتمع، لكنها موجودة في أصل الخلقة، بحيث لو لم يوجد شيء ينميتها، ولا آخر يعارضها، لبرزت ونمت كما تنمو الشجرة من بذرتها؛ ولذلك قال - صلى الله عليه وسلم - في الحديث المتفق عليه عن أبي هريرة: " (٦) ."

وقال أهل العلم: لو تُرك مولود وشأنه وحيداً في غرفة أو صحراء وكبير؛ لنطق باسم "الله".

* * *



الذي هو فطرة مركوزة عند الإنسان، جاء في القرآن ما يؤكد ذلك، يقول الله عز وجل عن اليهود: ([البقرة:١٩٦]، و (أفعل تفضيل تدل على اشتراك الناس جميعاً في الحرص على الحياة، ولكن اليهود أحرصهم عليها.

إذن فحب البقاء، والحرص على الحياة فطرة، يؤكد القرآن وجودها في الإنسان.

وكذلك غريزة: ، و ، و ، ، بين الله تعالى وجودها في الناس:)

([آل عمران:١٤].

وهذا السياق بمجرد لا يدل على مدح ولا ذم؛ إنما هو إشارة إلى أنها فطرة فطر عليها الإنسان، وغريزة رُكبت فيه، ويأتي بعد ذكر: متى تكون هذه الأشياء محمودة، ومتى تكون مذمومة؟ المهم أنها غريزة وفطرة.

ولذلك لما ذكر الله تعالى المؤمنين، ووصفهم بأنهم لفروجهم



حافظون، عَقَّبَ عليها بقوله: ([المعارج:٣٠]، فكأن القضية قضية غريزة جبليّة ليست -بذاتها- محل مدح أو ذم، ولكنها تُحمد أو تُذم بما يلابسها من القصد والنية، وطريقة الإشباع، وآدابه.

وفي قضية ، قد يستقذر الإنسان الجانب الجسدي فيها، خاصة الإنسان الذي فيه سمو وإشراق وحياء؛ ولهذا جاء ذلك التعقيب يدفع هذا الشعور المترفع، ويبين أن كمال الإنسان في الاستجابة لفطرته وفق ما يرضي الله.

وها هم رسل الله وأنبيأؤه ينكحون ويتزوجون:)

([الرعد:٣٨]

وقد روى أهل السير -وهو في سنن ابن ماجه- عن حمنة بنت جحش - رضي الله عنها - وكانت تحت مصعب بن عمير رضي الله عنه- أنه قد قُتل أخوها وزوجها في أحد، فقيل لها: " قُتل أخوك"، فقالت: " - رحمه الله -، وإنا لله وإنا إليه راجعون"، قالوا: "قُتل زوجك"، قالت: " واحزنناه!"، فقال رسول الله - صلى الله عليه وسلم - : "

"(٧). والحديث في إسناده عبد الله بن عمر العمري، وهو ضعيف^(٨).

وهذا المعنى الدال على فطرة الترابط بين الزوجين ثابت في قوله تعالى: (

([الروم: ٢١٠]، وقوله: ([الأعراف: ١٨٩].)

وقل مثل ذلك في مسألة ، حيث يمتن الله على عباده باللباس الساتر الجميل:)

([الأعراف: ٢٦]، وتأمل هذه المعاني نفسها في قوله تعالى: ([الكهف: ٤٦].)

□ :
وجاء الدين موافقاً لهذه الفطرة في عقائده وأحكامه؛ ولذلك سمي " ، فالتوحيد الذي جاء به الأنبياء كلهم، والعبادة التي أمروا بها، توافق فطرة التوجه لله والتذلل له، المغروزة في قلب كل مخلوق.

وقل مثل ذلك في قضايا التشريع، فمثلاً: شرع الإسلام الزواج الذي يلي فطرة غريزية عند الإنسان، وهي إشباع الظماً العاطفي لدى الجنسين، وليس إشباع الغريزة الجنسية فحسب.

وأصل خلق الأثنى هو من الذكر: ([النساء: ١]، فالإلف يحنُّ لإلفه، والفرع يحنُّ لأصله، وإذا لم تجد هذه العاطفة وهذه الغريزة الطريق الحلال، اتجهت إلى الطريق الحرام.

كما جاء الدين آذناً بالكسب الحلال الذي يلي حاجة الإنسان إلى التملك والاستقلال.

□ :

وجاء الدين منظماً للفطرة، ففتح أمامها الأبواب والطرق السليمة التي تلي حاجتها، وتشبع جوعها؛ لئلا تنحرف إلى غيرها.

ولذلك قال تعالى: ([البقرة: ٢٧٥].)

فأمام الفطرة (فطرة حب الملكية) طريقان: حلال يتمثل في البيع بجميع صوره المباحة - وهو مفتوح-، وحرام يتمثل في الربا، وهو من أحبث ضروب المكاسب المحرمة.

ولذلك -أيضاً- قال النبي - صلى الله عليه وسلم - في الحديث المتفق عليه عن ابن مسعود - رضي الله عنه -: " "

"(٩)

وقد قال كثير من أهل العلم: إن الزواج على القادر المحتاج إلى الزواج واجب، بدلالة هذا الحديث، خاصة عند خشية الفتنة، كما في هذا الوقت الذي أصبحت المثريات فيه لا تكاد تفارق الشباب، حتى في بيته؛ بل في غرفته الخاصة.

وفي مقابل ذلك حرم الإسلام الزنا، وعدّه من الفواحش العظام.

وهكذا... لا يغلق الله - تعالى - في وجه عباده باباً من أبواب الحرام، إلا ويفتح باباً من أبواب الحلال هو خير منه، وأيسر وأنظف، وأحمد عاقبة، ولا يُعرض عن الطريق النظيف المشروع إلا منحرف الفطرة، ممسوخ الباطن.

ولذلك جاء في حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - في قصة الإسراء الطويلة: أنه - صلى الله عليه وسلم - أتى على

قوم بين أيديهم لحم في قدر نضيج، ولحم آخر نيء خبيث، فجعلوا يأكلون الخبيث، ويدعون النضيج الطيب، فقال - صلى الله عليه وسلم -: " ! " قال: " "

"(١٠)

والحديث رواه ابن جرير في التفسير، والبيهقي في الدلائل، وابن أبي حاتم، والبخاري، وغيرهم..، وفيه غرابة، ولكن يشهد لصحة هذا المعنى أن عقوبة الزاني المحصن أغلظ من عقوبة البكر.

□ :

وجاء الدين مزكياً للفطرة، موجهًا لها نحو الأفضل والأطهر، انظر إلى قوله تعالى: (

([التوبة: ٢٤]. إذا فالإنسان يجب أباه، وابنه، وأخاه،

والممل، والكراهية، وهي مشوبة بالأكدار والأحزان، والمخاوف، والآلام... وبين لذة في الجنة لا يسبقها حرمان، ولا يلحقها ملل، ولا يقارنها همّ ولا حزن.

وتأمل كل لذة في هذه الدنيا تجد قبلها، أو معها، أو بعدها، ما تستقذره النفس، وتشمئز منه، وهذه آية بينة لقوم يعقلون.

وحين كان المؤمنون يعون هذه المعاني ويتذوقونها اعتدلت الموازين في نفوسهم، فلم يُعرضوا عن المباح إعراض الرهبان، ولا أقبلوا عليه إقبال أهل الجحود والكفران؛ بل جعلوه سُلماً لترقية النفس وتهذيبها، وضحوًا به إذا دعا داعي البذل والجهاد.

وإذا كان حب الحياة من أعمق الغرائز في النفس، فانظر كيف استعلی المؤمنون على ذلك، فكانوا يحبون الموت في سبيل الله، كما يجب عدوهم الحياة.

فهذا عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - لما صدر من مني، أناخ بالأبطح، ثم كوم كومة بطحاء، ثم طرح عليها رداءه واستلقى، ثم مد يديه إلى السماء، فقال: "اللهم كبرت سنِّي، وضعفت قوتي، وانتشرت رعييتي، فاقبضني إليك غير مضيع ولا

وزوجه، وعشيرته، وماله، ومسكنه، ووطنه... لكن أن يصل ذلك إلى حد تفضيل هذه الأشياء على حب الله ورسوله، والجهاد في سبيله، فهذا هو "الفسق" الذي يُهدّد صاحبه، ويقال له: تربص وانتظر حتى يأتي الله بأمره!

ولما ذكر الله تزيين الشهوات للإنسان: من النساء، والبنين، والقناطير المنظرة من الذهب والفضة، والخيل المسومة، والأنعام، والحرث؛ عقب بقوله: (

([آل عمران: ١٤، ١٥].)

ولما ذكر أن المال والبنين زينة الحياة الدنيا؛ عقب بقوله: (

([الكهف: ٤٦].)

فرجع الإنسان من كونه حيوانًا يشبع غرائزه الفطرية، ثم يقف عند هذا الحد، إلى كونه مؤمنًا متطلعًا إلى اللذات الكاملة الدائمة في جنات النعيم. وشتان بين لذة الدنيا الفانية، ولذة الآخرة الباقية، شتان بين لذة عابرة خاطفة في هذه الدار، قبلها: الجوع، والعطش، والشبق، والحرمان، والبعد، وبعدها: الإعراض،

مفرط.."، فما انسلخ ذو الحجة حتى قتل - رحمه الله - (١١).
رواه مالك.

وكان يقول رضي الله عنهم - كما في البخاري -: "اللهم
ارزقني شهادة في سبيلك، واجعل موتي في بلد رسولك" (١٢).

وما المواقف الشجاعة التي وقفها عمير بن الحمام، وأنس
ابن النضر، ومصعب بن عمير، وعكرمة بن أبي جهل، والبراء
ابن مالك - رضي الله عنهم -، ثم من بعدهم - على مدار
التاريخ -... إلا حلقات في هذه السلسلة المتصلة.

ولقد كان الطرماح بن حكيم يتحدث باسمهم جميعاً حين قال:

وإني لمقتادُ جوادي فقاذف

به وبنفسي العامَ إحدى المقاذفِ

فيا ربَّ إن حانت وفاتي فلا تكن

على شَرِّحِ (١٣) يُعَلَى بِحُضْرِ الْمَطَارِفِ (١٤)

ولكن أحن يومي سعيداً بعصبة

يصابون في فجٍّ من الأرض خائفٍ

عصائب من شيبان ألف بينهم

تُقى الله، نزالون عند التزاحفِ

إذا فارقوا دنياهم فارقوا الأذى

وصاروا إلى موعود ما في المصاحفِ

فأقتل قعصاً ثم يُرمى بأعظمي

كضغث (١٥) الخلا بين الرياح العواصفِ

ويصبح قبري بطن نسرٍ مقلبه

بجو السماء، في نسورٍ عواكفِ (١٦)

إن الموت في سبيل الله، مع هذه العصابة من فوارس
بني شيبان الشجعان المغاوير، ممن تحابوا في ذات الله، وألف بينهم
تقى الله هو أقصى ما يتمناه؛ إذ هذه الميتة تعني مفارقة هذه الدنيا
المليئة بالأذى والكدر، وتعني الوصول إلى جنات الله التي وعدّها
المتقين والشهداء، ولا يضير الشهيد أن يُقتل قتلاً سريعاً، ثم تُرمى
عظامه في الصحراء لتتنازعها تلك النسور العواكف العوائف.

وهذا الوعد الموعود هو: (

.([آل عمران: ١٥].

وإن لحقت بربي فابتغي بدلا

ما كنت أعرج أو أعمى فيعذرني

أو ضارعاً من ضئيٍّ لم يستطع حولا

ومن الطريف في هذا المقام ما ذكره ابن إسحاق وغيره من أهل السير عن فروة بن عمرو الجذامي، وهو ملك عرب الروم، وكان قد أسلم، فعلم به الروم فحبسوه، وأرادوه على الكفر، فأبى وأصر على الإسلام، فصلبوه إلى خشبة، وفوقوا إليه السهام، وهم يهددونه إن لم يرجع بالقتل. ففي هذا الموقف الصعب يستمسك الرجل بعقيدته، وتمر في ذاكرته صورة المسلمين الذين لم ير منهم إلا أفراداً قلائل، فيرسل إليهم السلام، ويبلغهم أنه صابر ثابت:

بلغ سراة المسلمين بأنني

سلمٌ لربي أعظمي ومقامي

نعم، أنا الآن أموت مسلماً لله، قد خشع له لحمي وعظمي، وعصبي ومخي، إنه شعور عظيم لدى هذا المسلم المغترب.
ثم يتذكر حليلته وقرينة سفره، وحيدة متأتماً، فيقول:

فإذا كان وجودك في هذه الدنيا مهدداً بالموت في كل لحظة، فالبقاء الأبدي الذي لا يطرأ عليه الفناء هو في الدار الآخرة الموعودة. وإذا كان الحب بين الزوجين غريزة موجودة لحكمة مشهودة، فإن المنغصات بينهما كثيرة، والمكروهات الجسدية والنفسية قائمة، والحياة الزوجية السعيدة بكل معاني السعادة إنما هي في الآخرة؛ ولهذا قال تعالى: ()، وفي هذا إشارة إلى وجوب تقديم ما عند الله على ما في الدنيا، والتضحية بهذه من أجل تلك -إذا اقتضى الأمر-.

ولذلك لما أراد أحد المسلمين -وهو النابغة الجعدي، الشاعر- أن يخرج في سبيل الله مجاهداً، أمسكت به زوجته، وهي تبكي وتسأله: كيف تخرج وتتركني وحدي؟ فولى، وهو يغالب عواطفه ويقول:

باتت تُذكرني بالله قاعدة

والدمع ينهل من شأنيهما^(١٧) سبلا

يا بنت عمي كتاب الله أخرجني

كرهاً، وهل أمنعن الله ما فعلا؟

فإن رجعت فرب الناس يرجعني

الحياة ليست نهاية المطاف بل هي ساعات معدودة بالقياس إلى الخلود السرمدي الأبدي في الدار الآخرة.

وهل تظن أن المسلم الكريم وهو يضحى بهذه الأشياء لا يرغب فيها؟ كلا؛ بل هو يحب المال، فينفق مما يحب، ويحب الحياة، فيبذلها رخيصة في سبيل الله.

ومن الذي بذل الحياة رخيصة

ورأى رضاك أعزَّ شيء فاشترى؟

أتظن أن المسلم وهو يغالب شهواته، ويجاهد نفسه على الطهر والعفاف لا يجيش في نفسه الهوى؟ كلا؛ بل يتحرك في نفسه من النوازع مثل ما في نفوس الفجار أو أشد، ولكنه يخاف مقام ربه، فينهى النفس عن الهوى، قال تعالى: (

[النازعات: ٤٠، ٤١].

وهذا رسول الله - صلى الله عليه وسلم - أوتي قوة أربعين رجلاً في الأكل، والشرب، والجماع، والشهوة، ومع هذا تصفه عائشة أم المؤمنين - رضي الله عنها - بأنه: "كان أملككم لإربه"^(٢٠) يعني لحاجته.

ألا هل أتى سلمى بأن حليلها

على ماء عفرا، فوق إحدى الرواحل

على ناقة لم يطرق الفحل أمها

مشدبة أطرافه بالمناجل

فهو مصلوب على ماء بفلسطين، اسمه " ، على

خشبه مشدبة أطرافها بالمناجل، وقد شبهها بالراحلة.

وهذا أبو طلحة الأنصاري، يسمع قوله تعالى: (

[آل عمران: ٩٢]، وكان أحب ماله إليه

"^(١٨)، وكان رسول الله - صلى الله عليه وسلم - يدخلها،

ويشرب من ماء فيها طيب، يأتي أبو طلحة لرسول الله - صلى الله

عليه وسلم - فيقول: يا رسول الله، إن الله تعالى أنزل عليك: (

وإن أحب مالي إليَّ بيرحاء، وإنما

صدقة لله تعالى، أرجو برّها وذخرها، فضعها حيث أراك الله، فقال -

صلى الله عليه وسلم - : " -وهي كلمة تعجّب-

.."^(١٩) والحديث متفق عليه عن أنس.

وهكذا يستعلي المؤمن على ما يجب في هذه الدنيا من

الأزواج، والشهوات، والأولاد، والأموال، والحياة؛ لإيمانه بأن

ثالثاً: موقف الجاهلية من الفطرة

ولقد أخذ الشيطان على نفسه عهداً بقوله: (

[سوره النساء: ١١٨، ١١٩]

والله تعالى يأمر عباده أن يقيموا وجوههم للدين الحنيف
الملائم للفطرة في قوله: (

(ثم يعقب ذلك بقوله: (

[الروم: ٣٠].

فيحاول الشيطان تغيير هذه الفطرة بالمسالك المنحرفة، فيدعو
الإنسان إلى ما يخالف فطرته الظاهرة والباطنة التي خُلق عليها،
فيدعوه إلى الشرك بالله بجميع صورته وأشكاله، ويدعوه إلى اتباع
الأحكام والتشريعات الطاغوتية التي ما أنزل الله بها من سلطان.

ومن ذلك ما كان يفعله في أهل الجاهلية الأولى من تقطيعهم
لأذان الأنعام، علامة على أنها نَسَائِكُ للأوثان والأنداد.

ومما يؤكد هذا المعنى قوله - صلى الله عليه وسلم - في
حديث الفطرة: "

وعلى هذا فأمر الشيطان لهم بتغيير خلق الله، هو أمره لهم بمخالفة الفطرة الظاهرة والباطنة التي جاء الدين ملائمة لها، فيأمرهم بالشرك في عبادة غير الله من الأوثان والطواغيت، سواء كانت من شجر، أو حجر، أو بشر، أو درهم ودينار، أو امرأة، أو رجل.. وهذا تغيير للفطرة الباطنة. ويأمرهم بالتصرف في أنفسهم، أو أهلهم، أو أموالهم بما لم يأذن به الله، كمن يشقون آذان الأنعام لأصنامهم، أو يخلقون شعورهم المحرمة.. وهذا من تغيير الفطرة الظاهرة.

ومحادة الشيطان لله تعالى في هذا -وفي غيره- معروفة مكشوفة، ولكن العجيب أن الناس ينساقون معها بوعي، أو بدون وعي.. وأعجب من ذلك أن ينساق معها المسلمون الذين يؤمنون بأن الشيطان موجود -فعلاً- ومسَلَّط على ابن آدم!

تحدُّ صارخ لشرائع الله: أن المرأة المأمورة شرعاً بالتستر صارت تتبرج يوماً بعد يوم، وتتحايل لإبراز زينتها بكل وسيلة، وتتنازل يوماً بعد آخر عن قدر من الحجاب الشرعي الذي جعلها

به الخالق العظيم، وعلى النقيض من ذلك الرجل الذي صار يطيل ثيابه، ويسحبها ذراعاً أو شبراً.

وحين كانت المرأة تطيل ذيلها التزاماً بالأدب والستر، وُجد من يسخر منها، ويدعو إلى نزع الحجاب، ويقول:

سيرى كسير السحب لا تأتي ولا تتعجلي

لا تكنسي أرض الشوارع بالإزار المسبل

ولكننا لم نجد من يقول ذلك -بشجاعة- للمسبلين!

والمرأة أصبحت تنهك شعر رأسها بالقص الذي يشبه الحلق، حتى كأن رأسها رأس شاب ما طال شعره. وفي الشعر من التميز، والزينة، والجمال ما جعل القرون تطبق على مدح المرأة به، وعلى النقيض من ذلك أصبح الشاب يطيل شعر رأسه، ويقضي وقتاً طويلاً في تسريحه ودهنه..! وهذه من سخريات الشيطان الرجيم بمن يطيعونه في بعض الأمر!

وبالجملة فإن موقف الشيطان وحزبه من هذه الفطرة المركوزة في الإنسان متجدد في أحد موقفين:

على خُلِقٍ لم تَلَفِ أماً ولا أباً

عليه، ولم تدرك عليه أنحاً لكا

وهكذا سائر المشركين، رفضوا الحق الجديد، محتجين بأنهم ألفوا آباءهم على شيء، فهم لا يستطيعون مخالفته، كما قال الله - عز وجل - عنهم: (

[الصفات: ٦٩، ٧٠].

إنها الحجة الداحضة، والطاغوت الأكبر الذي يغبر فيه المعاندون في وجه الحق: (

[الزخرف: ٢١-٢٤]

وكم من الناس اليوم -من المسلمين- إذا دُعي إلى حق لا يعرفه، ولم يجد عليه أباه وأمه، قال: هذا دين جديد! هذا شيء ما عرفناه، أنا عمري تسعون أو ثمانون سنة، ما رأيت هذا ولا سمعت به!

□ : :

وذلك بتوجيهها الوجهة المنحرفة، ومناقضة ما أمر الله به ورسله، فيفتحون الباب المحرم للإشباع، ويغلقون الباب المشروع -ما استطاعوا-.

● :

يستغل الشيطان حب الإنسان للتقليد -مثلاً-، أو حبه للوفاء لأبائه وأجداده؛ ليغريه بالتمسك بالتراث الموروث عنهم، والعادات والتقاليد المنحرفة، ورفض الجديد -ولو كان حقاً-، وكم من إنسان حال بينه وبين الحق أنه لم يعهد عليه مجتمعه، وأباه، وأمه.

ولذلك لما أسلم "بجير بن مالك" أرسل إليه أخوه "كعب ابن مالك" الشاعر -قبل أن يسلم- قصيدة يعاتبه فيها على الإسلام، ويقول:

ألا بلغا عني بجيراً رسالة

فهل لك فيما قلت، ويحك هل لك؟

فبين لنا، إن كنتَ لست بفاعل

على أي شيء غير ذلك دلكاً؟

يا للعجب: رجل يفوه الشهادتين والمتاب، ويدير وجهه إلى
وطنه قبل أن يديره إلى الكعبة!

وتجد من يدعو إلى التجمع تحت مظلة "الوطن" و "الوطنية"
التي يلتقي في ظلها المسلم والكافر على حد سواء.. حتى ليهتف
شاعر، فيقول:

هبوني دينًا يجعل العرب أمةً

وسيروا بجماني على دين "برهم"

وكم حَالُ التعلُّق بالوطن بين المسلم وبين المحجرة إلى الله
ورسوله - صلى الله عليه وسلم -، وبينه وبين الانطلاق في
الدعوة إلى الله، ودعاه إلى الذل، والركون، والاستسلام!!

وحب الوطن أمر جبلي لا يحمد بذاته ولا يذم، وحديث
"حب الوطن من الإيمان"^(٢٢) حديث موضوع، ولو كره الوطنيون!

فإذا كان الحب للوطن مدعاة للدفاع عنه ضد العدو الظاهر
الذي يريد احتلاله بالسلاح، وضد العدو المتستر الذي يريد
احتلاله بالفكر والانحلال؛ فنعمةً هو:

وإذا كنت ما رأيت هذا ولا سمعت به، يكون ماذا؟! إذا
كان العالم يخفى عليه الكثير من العلم، فما بالك بأمثالك من
الجهال الذين أضعوا عمرهم في غير طائل؟!!

وقد تجد من الناس اليوم من يهتم بما يسمى "الفلكلور"
والتراث الشعبي أكثر مما يهتم بمعرفة الدين الذي ينتسب إليه؛ بل
لعله لا يهتم بمعرفة الدين إلا بوصفه "جزءاً" من هذا التراث
- كما يزعمون، ولهم الويل مما يصفون-.

• :

ويستغل الشيطان حب الإنسان للبلد، وإفقه له؛ ليحوّل هذا
الحب إلى تقديس، وعبادة صريحة، حيث نجد اليوم من يقول:

وطني لو صوروه لي وثناً
لهمتُ أُلثم ذلك الوثنا

أو يقول:

ويا وطني لقيتك بعد يأس
كأني قد لقيت بك الشبابا

أدير إليك -قبل البيت- وجهي

إذا فهت الشهادة والمتابا!

أما الحب الفطري الجبلي فلا يمدح ولا يذم، ولكنه كحب
الزوج ([المعارج: ٣٠].)

• :

ويستغل الشيطان حب الإنسان للحياة والبقاء؛ ليثنيه به عن
الجهاد في سبيل الله خوفاً من نيل الشهادة!.. وهكذا يجيء للابن
من الناحية التي كاذب فيها للأب: ([طه: ١٢٠].)

وهذا يحدث في حبه لماله، وزوجه، وولده، حيث يجعل منها
الشيطان وسائل يعرقل بها سير العبد إلى ربه بالدعوة، والجهاد، والأمر
بالمعروف، والنهي عن المنكر، إما خوفاً عليهم، أو خوفاً من فراقهم.

وقد أشار النبي - صلى الله عليه وسلم - إلى استغلال الشيطان
لهذه الغرائز المركوزة في النفس، فقال في حديث سيرة بن أبي الفاكه -
رضي الله عنه -: " :

قال:

• :

-يعني في الحب،-

قال:

بالشام أهلي، وبغداد الهوى، وأنا
بالرقتين، وبالفسطاط جيراني

ولست أبغي سوى الإسلام لي وطناً
الشام فيه ووادي النيل سيان

وحيثما ذكر اسم الله في بلد
عددت أرجاءه من لب أوطاني

ويقول آخر:

أنا عالمي، ليس لي
أرض أسميها "بلادي"

وطني هنا، أو قل هنا
لك حيث يبعثها المنادي

فالفقر أحلى من ربا
ض في رباها القلب صادي!

أما إن كان حب الوطن مدعاة للعبودية له، والتضحية
بالدين في سبيله؛ فهي عندئذ "وثنية" بلا قناع!.

• الذي يتعاهد الأجيال -من الجنسين-؛ ليربهم على كيفية الاقتناص، والحب الهابط، والخيانة، ويعطيهم الأسوة والقدوة بمؤلاء الممثلين.

• التي تتاجر بالمرأة، من مجالات الأزياء، والفن، والسينما، والرياضة، والجمال.. وغيرها، تُجى إليه ثمرات كل شيء!.

• التي تخاطب في الإنسان أحط ما فيه، بصورة مباشرة أحياناً، وغير مباشرة أحياناً أخرى.

• التي قصرت نفسها على دغدغة الأحاسيس الجنسية.

• التي تباع في قارة الطريق.

• التي تصنعها أيدي "يهود"؛ لتدمير العالم أخلاقياً؛ حتى تمكن السيطرة عليه بسهولة.. إلى آخر هذه المثبرات التي أصبح الواقع يضح بها ضحيجاً، وهي تلاحق الشباب والفتاة في البر، والبحر، والجو!.

() :

ففي الوقت الذي يشهد فيه الشيطان غريزة الإنسان، فإنه يقوم بعمل آخر متزامن مع هذا العمل: وهو سد الأبواب

:

.. الحديث^(٢٣). فهذا تهيج شيطاني لفكرة التقليد للآباء، والوفاء لتراثهم؛ ليمتنع عن الإسلام، ثم تهيج آخر لحب الوطن؛ ليمتنع عن الهجرة، وتهيج ثالث لحب البقاء، وحب الزوجة، وحب المال؛ ليمتنع عن الجهاد، ولكن الإنسان المؤمن يتمرد على وسوسة الشيطان، فيسلم، ويهاجر، ويجاهد، فيكون حقاً على الله أن يرضيه -كما في الحديث نفسه-.

:

ومن صور تلعب الشيطان بالإنسان في شأن الفطرة: أن الإنسان مفطور على الميل للجنس الآخر الذي يكمله، ففي الرجل ميل إلى المرأة، وفي المرأة ميل إلى الرجل، والشيطان وآله من شياطين الجن والإنس في كل عصر -وفي زمننا هذا خاصة- يحاولون أن يجعلوا من هذا الميل الغريزي خنجراً يطعنون فيه الإسلام والمسلمين، وذلك من خلال الخطة التالية:

()

:

وذلك من خلال:

• الجذابة، الملونة، المثيرة.

المشروعة للإشباع الفطري؛ وذلك بوضع العراقيل والعقبات الحقيقية والوهمية في هذا السبيل، ويختلق عوائق اجتماعية، ونفسية، وعقلية، واقتصادية؛ للتأثير على الشباب والشابات بمؤثرات كثيرة، تقنعهم بأن قضية الزواج مسألة صعبة يجب عدم التفكير فيها الآن لأسباب عديدة، منها: مواصلة الدراسة، والعمل على تأمين المستقبل، وعدم توفر الإمكانيات اللازمة، والظروف البيئية، وانصراف النفس أصلاً عن التفكير في هذا الموضوع، وعدم التهيؤ له؛ بسبب مؤثرات تظهر بصمات إبليس في معظمها.. وقد جند آلاف الصفحات والمطابع، والمحررين، والأجهزة المختلفة لتحقيق هذا المطلب، وتضخيم هذه العقبات.

أما الفتاة فهي لا تريد الزواج الآن؛ لأنها لا زالت طالبة في الجامعة، ويتقدم الأكفء، فترفضهم بهذه الحجة، فلا تتخرج إلا وعمرها ثنتان وعشرون سنة -على أقل تقدير- فترغب أن تعمل لعدد من السنوات قبل الزواج؛ لأن من غير المعقول أن تتسلم الشهادة الجامعية وتعلقها في المطبخ! -هكذا تقول-، ثم تبدأ في فترة متأخرة تفكر في الزواج، وهي تحتفظ بشروطها العسيرة فيمن ترضاه شريكاً لحياتها..

وتمر السنوات، والحطاب يتناقصون، ونوعيتهم تضعف، والآمال تذبل.. وكم من فتاة بلغت الثلاثين والخامسة والثلاثين وهي رهينة بيتها.. وقد أوشكت شمعة عمرها -عمر الإنجاب- على الانطفاء، وهي لم تصح إلا متأخرة، وبعد فوات الأوان، فدفعت ثمن هذه التجربة غالياً؛ لأن الزمن لا يرجع إلى الوراء!

وهناك نوع من العقبات قد يكون واقعاً، وهو ثقل التكاليف المالية، والتبعات، والإجراءات التي يتطلبها الزواج، وهذه هي الأخرى يسعى الشيطان للزيادة فيها يوماً بعد يوم؛ ليحكم لعبته في الحيلولة بين الشباب، وبين تلبية نداء غرائزهم بالطريقة الشرعية.

وتقصي جوانب هذه المؤامرة المتمثلة في وضع العقبات، واختلاقها أمام الإشباع الصحيح أمر يطول، وهذه مجرد أمثلة تنبه على ما وراءها.

() :

فإذا هاجت الغريزة بفعل المؤثرات الكثيرة، ذهبت تبحث عن الطريق السليم فوجدته مغلقاً، فارتدت إلى الطرق المنحرفة فوجدتها مفتوحة على مصاريعها، والشيطان يرقص عندها، ويقول:

خلا لكِ الجَوْ فَعْنِي واطربي

وخرّبي ما شئت أن تحرّبي!

فهو يعمل مباشرة، ومن خلال وكلائه ومندوبيه الذين يعرفون من ثمارهم على تهيئة سبل الاتصال المحرم.. فيدعو إلى خروج المرأة لتعمل على تحقيق ذاتها بالعمل دون قيد أو شرط، وإلى اختلاطها بالرجل في كل ميدان، وإلى السفر والتبرج، وإلى السفر إلى البلاد الإباحية التي ما عرفت الله يوماً من دهرها.. ويسمي هذه الأشياء بأسماء براقة مثل: تحرير المرأة، الاختلاط البريء، تحريك نصف المجتمع المعطل، الانفتاح على العالم...

ومن خلال هذا الثالوث الرهيب تنهار المجتمعات: تتحرك غريزة الشاب، وتجعل جسمه يضطرم بالنار، فيسعى إلى السبيل الحلال - إن كان عنده دين وخوف من الله - فيجد أمامه هذه العقبات الجسام، ويجد قوى خفية تجره إلى الطريق الحرام الميسر! فيسقط في المرة الأولى بحثاً عن اللذة، ثم يتحول إلى مدمن مولع بهذه المستنقعات الآسنة، يفر منها إليها:

وكأس شربت على لذة

وأخرى تداويت منها بها!

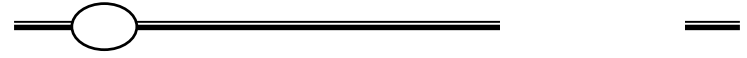
وإحباط هذه المؤامرة إنما هو بأيدي أهل الإسلام - ذكراهم وإنائهم - بعد إرادة الله التي لا تُغلب، وذلك بمقارعة أولياء الشيطان، ومنازلتهم في ميادين الخصومة والصراع، وفضح هذه المؤامرة على الملأ، وإحباطها عملياً بأن تنزع تأثيراتها الخفية من نفوسنا، ونفوس من حولنا، ونعمل على نقضها بالمبادرة إلى الزواج، وتقديمه على الأعمال الأخرى التي لا تساويه - إذا لم يتسنّ الجمع بينهما -، وتذليل العقبات المادية والاجتماعية، وتيسير أسبابه - مهما أمكن -، ولنا قدوة في ذلك الصحابي الذي قال لرسول الله - صلى الله عليه وسلم -: "زوّجني هذه المرأة"، فالتّمسَ مهراً، فلم يجد ولا خاتماً من حديد، فقال: "ليس معي إلا إزارى هذا"، فأصدقها نصفه، ولم يكن عليه رداء! (٢٤) فهو مستعد لأن يتخلى عن جزء من إزاره من أجل تحقيق هذا المطلب الحيوي المهم: الزواج.

ولا يمنع من ذلك قلة ذات اليد، فالنكاح من أسباب الغنى:

)

([النور: ١٣٢]، والشاب إذا تزوج

شعر بالمسؤولية، فاتجه للكسب، وتحصيل ما يحتاجه من المال.



ويجب كشف تناقضات الفاسقين، المنادين بتحرير المرأة، - وهم يريدونها قيّنة تعزف بين أيديهم - المطالبين بإخراجها من سلطة الأب، والأخ، والزوج؛ لكي ترسف في قيودهم، المحاربين للتعهد، وهم يؤلبون الناس على قضاء إجازاتهم في البلاد المنحلة.

:

ومن صور مسخ الشيطان للفطرة: أن الإنسان مفطور على حب المعرفة والاستطلاع، فبدلاً من سلوك الوسيلة الشرعية عن طريق طلب العلم وتحصيله، وعن طريق توقع النتائج من أسبابها ومقدماتها، وعن طريق الرؤيا الصالحة التي أخبر النبي - صلى الله عليه وسلم - أنها من المبشرات^(٢٥)، وأنها جزء من ستة وأربعين جزءاً من النبوة^(٢٦)، وعن طريق الدعوة الصادقة التي يقول فيها القائل:

وإني لأدعو الله حتى كأنما

أرى بجميل الظن ما الله صانع

وعن طريق معرفة التجارب التاريخية والانتفاع بها.

فبدلاً من هذا كله، يسلك الشيطان بالإنسان في إشباع غريزة حب الاطلاع مسالك الردى: فيغريه بالتشبع بثقافات الأمم الأخرى - خاصة وهي تحقق للإنسان تميزاً عمّن حوله-، والولع بقراءة ما وقع في اليد من

الغث والسمين، ومحاولة الولوج إلى كل مكان بقصد الاطلاع.

فإذا جاء شأن الغيبات أغراه بزيارة الكهان، والعرافين، والمنجمين، وقارئ الكف، وقارئة الفنجان، وحظك هذا اليوم..! وهذا كله شيء من حيل الشيطان في مسخ الفطرة، وهو الشق الأول من كيدته لتغيير خلق الله.

□ : :

وهو محاولة إلغائها بالكلية.

● فقد يغري الإنسان التي تتنكر للفطرة، وتنهكها حتى تقضي عليها أو تكاد، وهذا يحدث لمن هو متطهر غير متقبل للانحراف والفساد.

وقد تسللت هذه الفكرة النصرانية إلى أمة التوحيد عن طريق الدعوات الصوفية المتأثرة بهذا المسلك، والتي تبالغ في تعظيم الجانب الروحي على حساب جوانب الشخصية الأخرى، وخير الهدى هدي الأنبياء، الذين قال الله تعالى فيهم:)

([الرعد: ٣٨]، وقال:

)

([الفرقان: ٢٠].)

• ومن محاولة نسخ الفطرة: القضاء على العيرة التي توجد حتى في الكلاب، وتربية المجتمع على الديانة، حتى ليفتخر الزوج في المجتمعات الغربية بتعري امرأته أمام الملايين من المشاهدين، وهكذا يعود نظام المجتمع البدائي المتخلف، ولكن باسم "الحضارة"!

• ومن محاولة نسخ الفطرة: ما تدعو إليه الشيوعية من إلغاء الملكية الفردية، والإباحية الجنسية، وتأميم المواليذ بوصفهم أولادًا للدولة يربون في محاضنها؛ ليعملوا في مصانعها.. ولكن الذي يغالب الفطرة ويجارها، فإنما يجارب أمرًا جبليًا وضعه الله، وأنزل الدين المناسب له، ومُغالبُ الله مغلوبٌ:

زعم المسفهُ أن يغالب رَبَّهُ

وَلْيُعَلَبَنَّ مُغَالِبُ الْعَالِبِ

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته،،

* * *

فهرس

الموضوع	الصفحة
المقدمة.....	٣
ثلاث فوائد من حديث الفطرة.....	٤
:	٨
:	١١
إقرار الدين بالفطرة.....	١١
موافقة الدين للفطرة.....	١٤
تنظيم الدين للفطرة.....	١٥
تزكية الدين للفطرة.....	١٧
:	٢٦
: مسخ الفطرة.....	٢٩
حب تقليد الآباء.....	٢٩
حب الوطن.....	٣١
حب الحياة والبقاء.....	٣٤

الموامش

- (١) أخرجه البخاري (٣٣٩٤)، ومسلم (١٦٨) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - .
- (٢) أخرجه البخاري (٤٧٠٩) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - .
- (٣) أخرجه مسلم (١٦٤) من حديث أنس - رضي الله عنه - .
- (٤) انظر: صحيح البخاري (٥٨٨٩ ، ٥٨٩١)، وصحيح مسلم (٢٥٧).
- (٥) أخرجه أحمد (١٩٧٨)، والترمذي (٣٤٥٥)، وأبو داود (٣٧٢٣)، وابن ماجه (٣٤٢٦)، وقال الترمذي: حديث حسن، وكذا حسنه الحافظ ابن حجر في تخريج الأذكار.
- (٦) أخرجه البخاري (١٣٨٥)، ومسلم (٢٦٥٨) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - .
- (٧) أخرجه ابن ماجه (١٥٩٠)، والحاكم (٦٩٠٦)، والبيهقي في السنن الكبرى (٦٩٢٤) من حديث محمد بن عبد الله بن جحش.
- قال المناوي في فيض القدير (٤٧٧٠): "قوله: "إن للزوج من المرأة لشعبة" بفتح لام التأكيد أي: طائفة كثيرة وقدر عظيم من المودة وشدة اللصوق؛ إذ الشعبة: الطائفة من الشيء، وغصن الشجر المتفرع عنها. "ما هي لشيء" أي ليس مثلها لقريب ولا لغيره".
- (٨) هو عبد الله بن عمر بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب القرشي العدوي، وقد ضعفه غير واحد من أهل العلم، قال الإمام أحمد: "كان يزيد في الأسانيد، ويخالف، وكان رجلاً صالحاً". وقال البخاري: "ذاهب، لا أروي عنه شيئاً". انظر: ميزان الاعتدال (٤٦٥/٢)، والتاريخ الصغير للبخاري (١٥٩/٢)، والمجروحين لابن حبان (٦/٢).
- (٩) أخرجه البخاري (٥٠٦٥)، ومسلم (١٤٠٠) من حديث عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه - .

- ٣٥ حب الجنس الآخر.....
- ٤١ حب المعرفة والاستطلاع.....
- ٤٢ نسخ الفطرة.....
- ٤٤ الفهرس.....

* * *

(٢٤) أخرجه البخاري (٥٠٣٠)، ومسلم (١٤٢٥) من حديث سهل بن سعد الساعدي - رضي الله عنه - .

(٢٥) انظر: صحيح البخاري (٦٩٩٠)، وصحيح مسلم (٤٧٩).

(٢٦) انظر: صحيح البخاري (٦٩٨٩)، وصحيح مسلم (٢٢٦٣).

(١٠) أخرجه الطبري في التفسير (٧ / ١٥) سورة الإسراء، واليزار (١ / ٣٩) - زوائد اليزار، والبيهقي في الدلائل (٣٩٨ / ٢)، وأورده الهيثمي في المجمع (٦٧ / ١) وقال: "رواه اليزار، ورجاله موثقون، إلا أن الربيع بن أنس قال: عن أبي العالية أو غيره، فتابعه مجهول".

(١١) أخرجه مالك في الموطأ (١٥٦٠) من حديث أبي سعيد الخدري - رضي الله عنه -، وإسناده رجاله ثقات.

(١٢) أخرجه البخاري (١٨٩٠) من حديث أسلم مولى عمر - رضي الله عنه - .

(١٣) الشَّرْح: النعش. انظر المعجم الوسيط (٤٩٦ / ١).

(١٤) المطارف: جمع مطرف، وهو رداء أو ثوب من خز مربع ذو أعلام. المعجم الوسيط (٥٧٥ / ٢).

(١٥) الضغث: كل ما جمع وقبض عليه بجمع الكف ونحوه. انظر: المعجم الوسيط (٥٦١ / ١).

(١٦) انظر: الأغاني (٥٧ / ١٢).

(١٧) شؤون العين: مجازيها الدمعية. انظر المعجم الوسيط (٤٨٨ / ١).

(١٨) بيرحاء: بستان يسمى بهذا الاسم.

(١٩) أخرجه البخاري (١٤٦١)، ومسلم (٩٩٨) من حديث أنس بن مالك - رضي الله عنه - .

(٢٠) أخرجه البخاري (١٩٢٧)، ومسلم (١١٠٦) من حديث عائشة - رضي الله عنها - .

(٢١) أخرجه البخاري (١٣٨٥)، ومسلم (٢٦٥٨) من حديث أبي هريرة - رضي الله عنه - .

(٢٢) قال علي القاري في كتابه "المصنوع" (١٠٦): "لا أصل له"، وقال الصاغاني: "موضوع". انظر: كشف الخفا (١١٠٢).

(٢٣) أخرجه أحمد (١٥٩٥٨)، والنسائي (٣١٣٤)، وابن حبان (٤٥٩٣) من حديث سَبرة بن أبي الفاكه - رضي الله عنه - بسند حسن.