

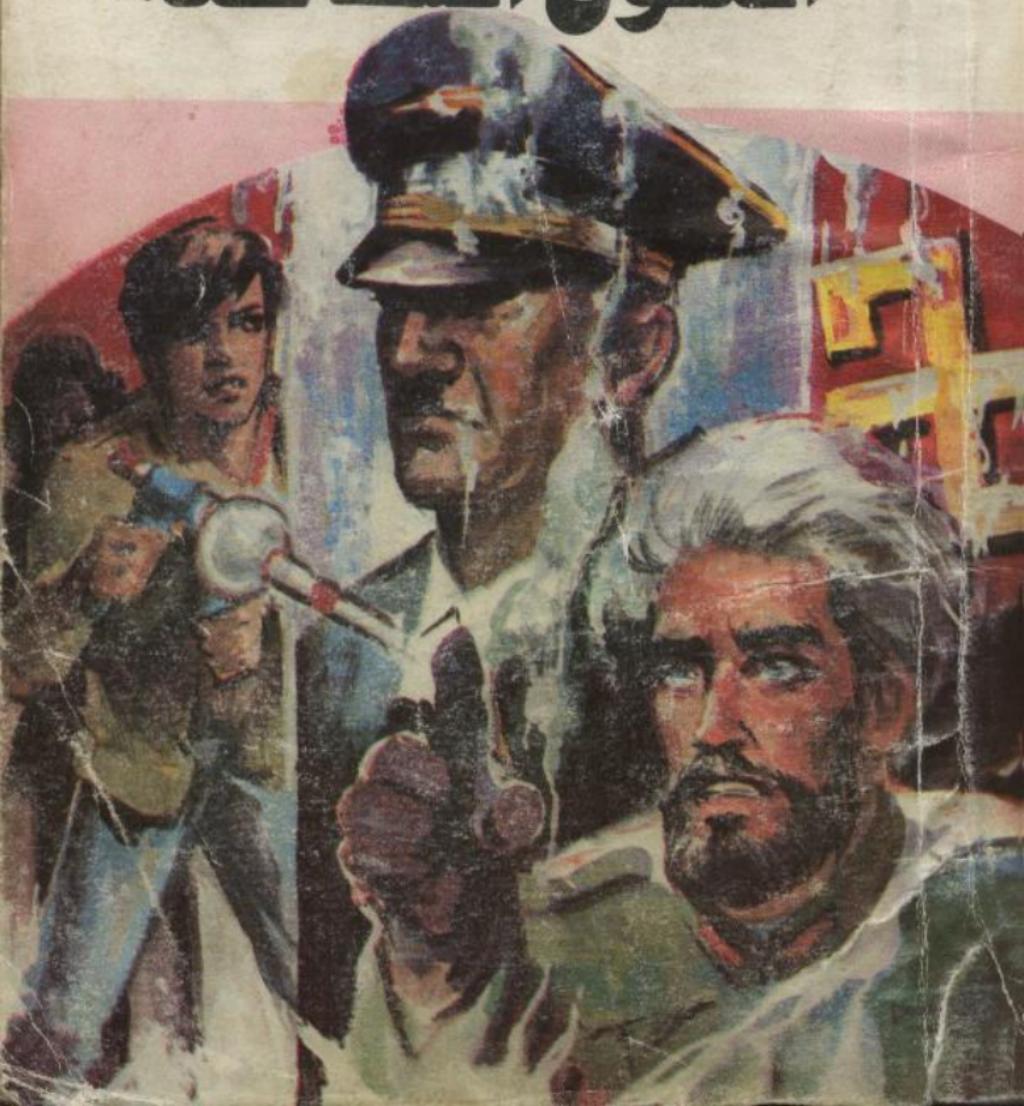
روايات

عصيرية للحب

٣٩

ملف المستقبل
 العربي

الشوج الساخنة



١ - انصهار ..

، من الخطبة القبطية المصرية (جلید ۱) ، إلى مركز
التجارب الرئيسي بالقاهرة ، كل شيء يسر على ما يبرهن في موقعنا
الحالي من القطب الشمالي ۱ .

انطل هذا النداء غير الأنثى . مختلفاً آلاف الكيلومترات ،
من خط طول (۴۲ °) جنوباً ، وخط عرض (۸۱ °) شمال
خط الأشواط ، حيث القارة القبطية الشمالية (جورجيا) ، إلى
القسم الخاص بالاخبارارات الجديدة ، في إدارة الاخبارات العلمية
بالقاهرة ، واسبقه الذكور (عبد الله) مدير المركز في فرج ،
وأسرع بحب :

— من المركز الرئيسي إلى (جلید ۱) ، لمبحث وسبلة
الاتصال الجديدة ، وافقنا بتائج تجاربكم أولاً فأولاً .

أني صوت المتحدث من الخطبة القبطية ، يقول في مرح :
— لقد بدأنا تجاربها بالفعل ، ولن يعني وقت طويل ، قيل

أن يتم إنتاج السجادة الكبيرة ومناطقية و
بر صاحب الصوت عازفه فجأة ، ثم عاد يسأله في توثر ،

وقلق ، ودهشة :



شل الذهول كل أفراد مركز التجارب ، وصرخ الدكتور
(عبد الله) في توتر :

— متى من التفاصيل بالله عليك .. هل تسمعني؟ ..
متى من التفاصيل .

صرخ الصوت ، وكل خلجانه تشغف عن الألم والرعب :

— أية تفاصيل؟ .. إنني سأحرق ، كلنا ستحرق .. لقد
سقط بعض الرفاق من هول الحرارة .. إنني ...

اكتملت العبارة بأذى مرتفع ، توقف بعده الإيمال تماماً ،
ونتظر اللائق في المركز ، وراح الدكتور (عبد الله) يصرخ :

— ماذا حدث يا (جليد ١)؟ .. أجب بالله عليك .. أجب .

ساد صمت مطبق خارج جهاز الإيمال وداخله ، ثم هتف
الدكتور (عبد الله) في مساعدته :

— اطلب من أقمارنا الصناعية متابعة ما يحدث على وجه
السرقة .

أسرع المساعد يصل بإدارة التصوير غير الأقمار
الصناعية ، على حين راح الدكتور (عبد الله) يدور في قاعة
الاتصال ، ووجهه يحمل أشد علامات التوتر والقلق ، وساد
الصمت التام داخل القاعة ، والجميع يراقبون رئيسهم في قلق ،

— يا إلهي ! ماذا يحدث هنا؟

أشارت تلك العبارة المفاجئة عاصفة من القلق في المركز
الرئيسي ، وصاح الدكتور (عبد الله) في توتر :

— ماذا حدث يا (جليد ١)؟ .. أجب .

عاد الصوت يصرخ في ذعر :

— لست أفهم : كل شيء حولنا يذهب .. هذا مذهل ، إن
درجة الحرارة لا تطاق ، وكأننا نسبح في قلب الشمس مباشرة .

وارتفعت تهممات الدهشة في المركز ، على حين هتف الدكتور
(عبد الله) :

— درجة الحرارة؟! .. من أين أنت الحرارة بالله عليك؟

إنكم في قلب القطب الشمالي ، وفي نصف العام المظلم
منه (*) . هل احترقت الأجهزة؟

تحول الصوت إلى كتلة من الرعب ، وهو يصرخ :

— لا شيء يحرق ، ولكنني لا أفهم ما يحدث .. هذا يثير
الجنون ، إننا نكاد ننهر ، على الرغم من أن الجليد حولنا لم
يتأثر مطلقاً .. هذا محيف .

(*) نظر الدوران الأرض حول نفسه على محور ثابت يصل ما بين قطبيها ،
ونظر الأرض دوران حول الشمس في وضع رأسى ، يهدى البطل إلى القطب الشمالي
سنة أنتهاء كاملة ، وبخوب النهار الأخير السنة الأخرى من العام .

إلى أن جاء رد إدارة التصوير عبر كمبيوتر صغير ، والقطط
مساعد الدكتور (عبد الله) الورقة الصغيرة التي تحمل
الجواب ، وحذق فيها بتهول ، فصاح الدكتور (عبد الله)
بستحنه على الطبق :

— ماذا هناك بالله عليك ؟

رفع المساعد عينيه إلى رئيسه ، وغمض في دهشة :

— لا شيء يا سيدي .

صرخ الدكتور (عبد الله) في عصبية :

— ماذا تعني به (لا شيء) هذه ؟

قال المساعد دون أن يزايله ذهوله :

— لم تلتحض الأقمار شيئاً يا سيدي .. لقد اخترت
(جلد ١) من موقعها تماماً .

رافق رئيس الوزراء المصري الفيلم ، الذي أقطعه الأقمار
الصناعية أكثر من مرة ، واسمع إلى تسجيل للحديث ، الذي
دار بين الخطبة القبطية ، والمركز الرئيسي ، ثم هرر رأسه في خبرة
المرة العاشرة ، وافتدى إلى القائد الأعلى للمخابرات العلمية ،
وقال :

— إذن فقد اخترت (جلد ١) تماماً ، بكل من عليها من
العلماء المصريين .

أو ما القائد الأعلى موافقاً ، وقال :

— ودون أن تترك أدنى أثر يا سيدي .

عاد رئيس الوزراء هرر رأسه في خبرة ، وقال :

— هل أرسلت من يدرس الأمر ؟

قال القائد الأعلى في هدوء :

— إننا ننتظر أوامرك يا سيدي ، فالقضية لم تحدث على أرض
مصر هذه المرأة ، ولكن البعثة السعودية هناك تطوعت بفحص



— غُد إلى رشدك أيها القائد ، لقد انتهى فريق (نور) منذ
صراعه مع غزة الأرض^(*) .

عقد القائد الأعلى للمخابرات العلمية حاجييه ، وقال في
حقيقة واضح :

— إن ماصاًب أفراد الفريق لا يعُد تحطيمًا ياسيدى ،
ولتكن مجرد استسلام مرحلٍ للإجهاض ، بعد صراع عنيف ، كاد
يودى بالعالم كله ، لولا هذا الفريق .

هُنْ رئيس الوزراء رأسه في عداد ، وقال :
— محال أيها القائد .

ثم استطرد في جذة :

— إننا بقصد لغز عارق للملأوف ، وكارتة أصابات علماءنا
في أرض لا تملك فيها حق السيادة ، ثم تطالبي بالموافقة على
إرسال فريق أصابه الشلل لمراجعة الموقف .. هل تدرى ما يمكن
أن يحدث لو فشل فريقك هذا ؟

هُنْ القائد الأعلى في استكبار :

— أى قريق هذا الذى أصابه الشلل ؟

صاح رئيس الوزراء :

(*) راجع قصة (من وراء النجوم) .. المغامرة رقم (٣٨) .

المكان ، وانتبه إلى أن (جليد ١) لم تغص وسط الثلوج ، ولم
تحرف بعيدًا ، لقد احترفت وكانتها لم تكن هناك .
مُطْ رئيس الوزراء شقيقه ، وقال :

— هذا عجيب ، وماذا عن تلك الحرارة التي تحدثوا عنها ؟
حرُوك القائد الأعلى كثيف دلالة الخبرة ، وقال :
— فغض الظلوج الخبيطة بالمكان والخلفة عنه ، أثبت عدم
وجود أي مصدر حراري على الإطلاق .

غمغم رئيس الوزراء وهو يعقد حاجييه :
— يا الله من لغز !!

أمر القائد الأعلى يقول :
— فريق واحد يمكنه إيجاد الإجابة ، ميهما يدت غامضة
أو مستحيلة ياسيدى .

استدار إليه رئيس الوزراء في دهشة ، وتسازل ، ثم هتف :
— لعلك تقصد فريق الوالد (نور) .

ابتسم القائد الأعلى ، وهو يقول :
— هذا ما أقصده تماماً .

لَوْجِ رئيس الوزراء يكتفِ في ضجر ، وقال :

— مرحبا بك يا سيدى ، إنه من النادر أن تشرفنا بزيارةك شخصياً .

دارت عينا القائد الأعلى في أرجاء الحديقة ، حتى استقرنا على (نور) ، الذي يجلس واحداً شارداً ، فوق مقعد صغير ، يراقب ابته (نشوى) ، التي أخذت تلهو مع هرمتها الصغيرة ،
وقال القائد وهو يشير إلى (نور) :

— كيف حاله اليوم ؟

أقفت (سلوى) نظرها حزينة على زوجها ، وقال :
— فلتحمد الله — عز وجل — على خوازذه مرحلة الخطر ،
ولتكن فقد شهيته للعمل عاماً .

ابتسم القائد الأعلى في حنان ، وقال :

— لا عليك يا بنتي .. عقل كعفله لا يمكن أن يبقى
عاملـاً .

ابتعث الأهل في عينها ، وهي تقول في طفة :

— هل تعتقد ذلك يا سيدى ؟

رأت القائد الأعلى على كتفها ، وسار في خطوات هادئة نحو (نور) ، الذي لم يكدر يلمحه حتى ابتسـم ، وغمـم :
— مرحبا يا سيدى القائد .. كـم تسعـدى رـفيـبك .

— وماذا تسمى ما أصحاب (نور) وفريـقه إذن ؟ .. لقد
سقط هو في غـيبة مجهولة ، وأديـار رـفيـقه (رمـزي) و(محـمـود) ،
وحـطمـ الحـزنـ رـوجهـه (سلـوى) .. حـىـ الـدـكتـورـ (محمدـ
حـجازـيـ) ، الذـى يـعاونـهمـ خـبرـتهـ فيـ الطـبـ الشـرعـىـ ، يـرفضـ
مواصلة العمل .

ظهر التـبرـمـ علىـ وجهـ القـائدـ الأـعلـىـ ، وـقـالـ :

— لقد أـفـاقـ (نـورـ) مـنـ غـيـوبـهـ مـنـذـ تـلـاثـةـ أـيـامـ ، وـهـوـ يـتـالـلـ
لـشـفـاءـ فـيـ سـرـعةـ ، وـسـقاـوـمـ (رمـزيـ) وـ (محـمـودـ) حـالـةـ
الـيـأسـ ، الذـىـ تـحـيطـ بـهـاـ سـرـيـعاـ وـ
فـاطـعـهـ رـئـيسـ الـوزـراءـ فـيـ جـلـةـ :

— كـلـاـ أـلـيـهاـ القـائـدـ .. لـنـ أـرـسـلـ فـرـيقـاـ اـلـتـهـيـ ذـورـهـ .
عـقـدـ القـائـدـ الأـعلـىـ حاجـيـهـ فـيـ تصـمـيمـ ، وـقـالـ فـيـ صـرـامةـ :
— لـاـ فـانـدـةـ إذـنـ .

هـنـفـ رـئـيسـ الـوزـراءـ فـيـ عـنـادـ :

— نـعـمـ .. لـاـ فـانـدـةـ .

* * *

ابـسـمـ (سلـوىـ) اـبـسـامـةـ شـاحـةـ ، وـهـيـ تـلمـحـ القـائـدـ
الأـعلـىـ يـعـبرـ بـوـاهـةـ الـحـدـيـقـةـ المـفـطـيـةـ إـلـىـ مـنـزـلـهاـ ، وـقـامـتـ تـصـافـحـهـ .
وـهـيـ تـقـولـ :

حاتم أبيه :

— كيف حالك يا (نور) ؟

ابتسم (نور) في تحول ، وقال :

— أعتقد أنتي في خير حال يا سيدى .

بدت عبارته حالية من الحماس ، فابتسم القائد الأعلى

وسأله :

— متى توى العودة إلى العمل ؟

حدق (نور) في وجه القائد بدهشة ، وعقم :

— العودة إلى العمل ؟!.. كدت أظن ..

قططعه القائد الأعلى في حرم :

— نظن ماذا أينما الرائد ؟.. إن الإدارة لن تسحب عـ

إجازتك لأكثر من ذلك .

خواست العبرة في عيني (نور) ، وهو يعقم :

— إجازق ؟!

هتف القائد الأعلى في حاسم :

— بالطبع .. إننا ملتقطون لعودة فريقك إلى العمل ، من

النادر أن تخضى إدارة مخابرات في العالم أجمع بطل عاليٍ . حاز

وسام الع勋ة الأولى من الأمم المتحدة .

جلس القائد الأعلى على المهد المعاور لـ (نور) ، وسألني أطرق (نور) برأسه ، وظللت شفتيه ابتسامة شاحبة ، وهو يقول :

— شكرًا يا سيدى ، ولكنى لا أميل للأعمال المكتوبة .

صاح القائد الأعلى في استكار :

— من ذا الذى تحدث عن الأعمال المكتوبة ؟ لقد أصدرت

قرارى بإنهاء إجازتك ؛ لأنه هناك لغز غامض يستترك .

خفق قلب (سلوى) ، حينما خفت ذلك البريق ، الذى

يفيض بالحماس ، والذى تألق لأول مرة منذ شهر طويلة فى

عيى (نور) ، وهو يقول :

— لغز غامض ؟

أخذ القائد الأعلى يقص تفاصيل حادث اخططة القعلية

المصرية على مسامع (نور) ، وهو يحاول إخفاء سعادته باهتمام

(نور) البالغ ، إلى أن انتهى من حديثه ، فناد صمت طويلاً ،

عاد القائد يقطعه قاتلاً في ابتسامة جهنون :

— أصبتُك الفزل : إن رئيس الوزراء كان يرفض قيام

فريقك بالهمة تماماً ، ولكنى عرضت تقديم استقالى

بالمقابل ، فما كان منه إلا أن وافق مرغماً .

عادت إلى شفتي (نور) ابتسامة والفة ، اخطبع لها قلب
(سلوى) ، وهو يقول في صوت حازم طال غيابه عن
مساعدها :

— أشكر لك قتلك يا سيدى ، وأعاهدك على النصر .
لم يفت إلى (سلوى) التي غمرها الفرح ، وقال :
— اسمعنى يا عزيزق ، سذهب لزيارة (رمزي)
و(محمد) ، ثم نطلق جيئا إلى حيث ثلثب النجاح .



اندفعت الحوامة المصرية (حقر ٧٠٠) بسرعتها
القصوى ، مخترقا أهالى الجوى للقاربة القطبية الشمالية
(جيبلد) ، وعلى متنه خمسة أفراد ، شليم الصمت العام ..
 كانوا (نور) ، وفريقي المكون من زوجته ، والطبيب
الشى (رمزي) ، وعالم الأحياء (محمد) ، وقد انضم إليهم
الطبيب الشرعى (محمد حجازى) ..
كان قلب (نور) مفعما بالحماس ، بعد أن عاودته الرغبة
في العمل ، أمام ذلك اللغز الجديد ، الذى استثار كوابيس
عقله ، وأيقظ حلايا محنه ..
أما (رمزي) و (محمد) ، فقد شملهما تفخر عجب ..
كان كل منهما يتساءل من أعمقه ، عما إذا كان بقدراته
العمل مرة أخرى ..
لم يستطع أحدثما رفض مطلب (نور) ، وهو يفيض بكل
هذا القدر من الحماس ، والقوة ..

ولكتهما ظلاً على اضطرابهما وقلقهما ..
 الدكتور (حجازي) أيضًا لا يزال بالصمت ، كان قد أطلق
 لحيته ، وقد ثقته في قدراته الفذة ، ومهارته النادرة ، ولكنه
 أيها لم يستطع رفض مطلب (نور) ..
 كان ثلاثة يشعرون بضرورة مشاركة (نور) ، مهمته ،
 بعد أن وقفوا منه — على الرغم منهم — موقف العداء ، وقاتلوا
 في شرامة في مغامراتهم السابقة^(*) ..

كان مبعث موافقتهم هو الشعور بالذنب ..
 (سلوى) وحدها شاركت زوجها في حاس ..
 كانت عودته للعمل تبعث في عروقها السعادة والأمل ..
 لم يكن مجرد مهمة عادية .. أو لغز جديد يواجههم ..
 كانت صحوة جديدة للفريق ..
 صحوة إما أن توقفه .. أو تحطم ما تبقى منه ..
 قطع الصمت صوت قائد الحزامة ، وهو يقول :
 — وصلنا إلى منطقة الهدف .. استعدوا للهبوط ..
 هبطت الحزامة في رفق فوق ثلوج القطب الشمالي ،
 ومرعان ما هبط منها أفراد الفريق في ثيابهم الواقية من البرودة ،

(*) راجع قصة (الموت الأزرق) .. المغامرة رقم (٣٦) .



قطع الصمت صوت قائد الحزامة ، وهو يقول :
 — وصلنا إلى منطقة الهدف .. استعدوا للهبوط ..

— هذه الوسيلة هي أن يعرض فريق جديد للظروف
نها ، باختصار سكون عن الفريق العلمي الجديد في
(جليد ٢) .

صاد صمت مطبق بعد تصرّح (نور) ، ثم واصل هو
حديثه في حزم ، قائلاً :

— رئساً أكون قد أخطأت بإخفاء الأمر عنكم منذ البداية ،
وأشأتعذّر أن أطلب منكم مرافقتي في هذه المهمة ، بأسلوب
يعني عطالتكم بتعريف عن مقاتلتكم في المرة السابقة ،
ولكن دافعي لهذا لم يكن سوى رغبتي في إنهاء حالة اليأس
والإحباط ، التي انتابكم في الآونة الأخيرة ، ولકثسي لن
أطالبكم بالتصحّحة بأرواحكم ، على الرغم منكم .

صمت (نور) مرة أخرى ، ثم تابع في صرامة :
— لقد وصلنا إلى منطقة الخطر ، ولكننا لم نبدأ مهمتنا
بعد ، والحقيقة لم تغادر المكان حتى هذه اللحظة ، ولكنها
ستغادرنا بعد عشر دقائق بالضبط ، ولن تعود قبل مضي أسبوع
كامل ، وعلى كل منكم أن يتخذ قراره في هذه الدقائق العشر ،
فاما آن تعودوا إلى الفريق ، أو تغادروه إلى الأبد .
تشعرت (سلوى) بالقلق ، وهي تتأمل وجهه رفاقها ..

ونطلعوا جميعاً إلى التلوج المتعددة على مدى البصر ، ووسط ظلام
تضيء الكسارات الثلج بعضه ، ثم قال (نور) :
— هنا بالضبط كانت (جليد ١) .

وأشارت (سلوى) إلى مبنى أنيق ، يقع وسط الطرق ،
وتساءلت :

— أليست هذه هي (جليد ١) يا (نور) ؟ .. كنت
أظنها قد اختفت .

أجاهاها (نور) في هدوء :

— لا يا عزيزقي .. هذه (جليد ٢) .

عقد الدكتور (حجازي) حاجبيه ، وغمق :

— (جليد ٢) !؟ .. ماذا يعني هذا ؟

توسّط (نور) فريقه ، وقال :

— امتنعوا إلى جلدياً يارفاق ، إننا نواجه لفزاً غامضاً ،
وكآلة قومية أحياناً خمسة من أفضل علمانا ، ولقد حاول
قسم الأبحاث في الإلادرة دراسة ماحدث ، واستنتاج تفسير
منطقى له ، ولكن عجز تماماً ، ولم يجد هناك من وسائل سوى
طريقة واحدة ، تتطوى على مخاطرة عيبة .

دار بعينيه في وجه رفاقه ، يبحث فيها عن أثر كلماته ، ثم
استطرد :

كانت قد أخذت قرارها منذ زواجهما من (نور) ، لأن
تعه حتي آخر العالم ، ولكنها كانت تخشى قرار الرفاق ..
ساد الصمت طويلاً ، حتى مضى نصف الوقت ، ثم غضب
(محمود) :

— لا أعتقد أنني أستطيع الابتعاد عن الفريق .

أسرع (رمزي) يقول :

— لقد بدأ الفريق بأربعة أفراد ، وسيظل كذلك ما داموا
على قيد الحياة .

اتسم الدكتور (حجازي) ، وقال في طيبة واحدة :

— تقصد حسنة يا (رمزي) .

وعادت المرأة إلى موقعها ، دون أن تحمل سوى قائلها ..

* * *

انهمل أفراد الفريق في إعداد أحجزتهم ، وجلس الدكتور
(حجازي) و (نور) في ركن المطبخ يسائلان في صوت
خففت ..

كان الدكتور (حجازي) يقول :

— ما تصورك لما حدث يا (نور) ؟

شك (نور) أصابع كفيه أمام وجهه ، وعقد حاجيه
وهو يقول في هدوء :

— ليس لدى من الأدلة ما يكفي لإصدار قرار ، أو الخروج
باستنتاج كاف ياسئلي ، ولكن
سأله الدكتور (حجازي) في اهتمام :

— ولكن ماذا ؟

صمت (نور) لحظة ، ظهر فيها التردد على وجهه ، ثم
قال :

— لقد درست تلك الصور التي التقطتها الأقمار الصناعية
فور الحادث ، وقارنتها ب تلك التي التقطتها أقمار البعثة السعودية
إبان التحقيق في الحادث .

مال (نور) نحو الدكتور (حجازي) ، وهو يستطرد في
اهتمام :

— كانت الصور تبدو متشابهة في الواقع ، مع وجود
اختلاف واضح في تضاريس المنطقة التي كانت تقوم فوقها
(جلد ١) .

عقد الدكتور (حجازي) حاجيه ، وقال في النفعال
واضح :

— اختلاف في التضاريس !؟ .. ماذا يعني هذا ؟

هز (نور) كفيه ، وقال :

سأل (نور) زوجته :
 — لا يحمل أذن ؟
 فاطعنه في إصرار :
 — كلاً .. إنني لن أخطئ فيهم ما أرأه .
 ارفع فجأة صوت (رمزي) ييفت :
 — يا إلهي !! .. هل تشعرون بالحرارة ؟
 أتبه الجميع فجأة إلى وجود موجة حارة تلتهم ، وغمغم
 (نور) في ثوپر :
 — هل فدت أحجزة تكيف الهواء ؟
 أسرع (محمود) بفحص أحجزة التكيف ، ثم هض في جزع :
 — جيمها معطلة .
 صاحت (سلوى) في دهشة :
 — عجبا !! هذا يعني أن تخفض الحرارة بسب الكلوج
 الخبيثة ، لأن ترتفع و
 بترت عبارتها فجأة ، وهضت :
 — يا إلهي !! الحرارة لا تطاق .. أشعر وكأنني أحترق ..
 انقل هذا الشعور إليهم جيداً ، وترفع (محمود) ، وهو
 يغمغم في شحوب :

— إنه يعني ببساطة أن
 قطع حدبيهما فجأة صوت (سلوى) المتعم بالقلق ، وهي
 تقول :
 — أعتقد أنه هناك شيء ما يثير القلق يا (نور) .
 أسرع (نور) ورفاقه إلى حيث توقف (سلوى) ، وتأملوا
 السحبات التي ارتسمت فوق شاشة جهازها في اهتمام ، وسألنا
 (نور) :
 — ماذا تعنى هذه الرسوم ؟
 أجابه (سلوى) :
 — هناك عدد من الأشخاص يفترضون من الخطأ في تشكيل
 منظم .
 غمغم (محمود) في دهشة :
 — عجبا !! إن شاشتي لم تلقط أى انبعاث حراري من
 أجسامهم .
 سأله الدكتور (حجازي) في اهتمام :
 — هل هذا حتمي ؟
 أجابه (محمود) :
 — بلا شك .. كل الأجسام الحية تبعث منها حرارة ، حتى
 الجرذان والمحشرات .

وهناك على بعد آلاف الأميال ، في المركز الرئيسي
بالتاكرة ، هتف مساعد الدكتور (عبد الله) في جزع ،
وذهل :
— يا للهول !! .. لقد اخافت (جليد ٢) أيضًا .. لم بعد
فلا أثر .



— لا أستطيع الاحتجال
توقفت عبارته فجأة ، عندما سقط فاقد الوعي . فقفز
(فور) إلى جهاز الإرسال ، وداعبت أصحابه أزاره لحظة ، ثم
توقف فجأة ، وغمضم :
— يا إلهي !! هذا الـ
صرخت (سلوى) فجأة :
— النجدة يا (نور) .. إنني أحترق .
تخلى (نور) عن جهاز الإرسال ، وقفز إلى زوجته ،
واحتجواها بين ذراعيه صالحًا :
— لا أحد هنا يحرق يا (سلوى) .. إن
قاطنه صرختها مرة أخرى ، وهي تثبت بذراعه في قوة ، ثم
تهاوت بين ذراعيه فاقدة الوعي ، فصالح في جزع :
— (سلوى) .. ماذا أصابك ؟
لمح زميله (رمزي) يسقط ، ورأى جسد الدكتور
(حجازي) يرسُد أرض المقطية ، وشعر بحرارة شديدة
تلف عقله ..
حاول أن يقاوم هذا الشعور ، ولكنه عجز ، وسقط فجأة
كاملة الخامدة ..

٤ - سيد الشوج ..

الغض جسد (نور) في قوة ، وتبه فجأة إلى أن كل هذا
لا يعلو مجرد كابوس بشع ..
حاول أن يفتح عينيه ، ولكنه شعر بإجهاد شديد ،
فأيقظها مغلقين ..
استيقظ عقله فجأة ، كشف أنه لم يعد يشعر بالحرارة ، فالجفون
من حوله دافئ للديم ، يبعث في نفسه الحدود والراحة ..
أين ذهب الظلوج ؟ .. أين ذهب تلك الحرارة ؟ .. هل أين
ذهب رفاته ؟ ..
فتح (نور) عينيه في ببطء ، ثم لم تأبه عيناه أن التسعا في
دهشة ..

كان يقف أمامه تماما ، وعلى بعد مترا واحدا رجل طويل
القامة عريض المكفين ، لم يتثن (نور) ملامحه بسبب الظلام
الذى يسود المكان ، ولكنه نهض دون أن يرفع عينيه عن
الرجل ، ووقف قبالة يتأمله في صمت ..
أدهشه ذلك الصوت البالغ العمق ، الذى خرج من بين
شفتي الرجل ، فى لمحات لم يفهمها (نور) ، وإن بدا له شبها
بواحدة من اللغات الشرقية القديمة ، وفور انتهاء الرجل من
كلماته غير المفهومة بدأت الآخرون تساب إلى المكان فى هدوء

امتدت صحراء الظل أمام عيني (نور) ..
امتدت ، وامتدت بلا نهاية ..
أذنان من الظل الأبيض فى كل مكان ..
ولكن (نور) لم يشعر بالبرودة ..
كان جسده يشعر بحرارة شديدة ، تصيب لها العرق على
جيئه ..

تحمّدت حبات العرق حول رأسه ..
وفجأة .. اندلعت النيران فى الظل ..
نيران يضاء ، ها حرارة الجحيم ، ولون الظل ..
أحاطت به النيران ..
امتدت ألسنة اللهب على هيئة هاجم بشريه تصاحك فى
سخرية ..
ثم سقط فجأة بين النيران ..
وامتيقظ ..

ظل الرجل يحذق في وجهه لحظة ، ثم قال في بطء ، وبصوت
 بالغ العمق :

— أنت الرائد (نور الدين) ، من الاخبارات العلمية
 المصرية .. أليس كذلك ؟

لم تدهش العبارة (نور) ، فمغامرته الأخيرة مع غزاة الأرض
 الرُّوق ، جعله أشهر ضابط خبراء في القرن الحادى
 والعشرين ، فقال في صرامة :

— أين ذهب الجميع ؟

ثم تَثَّهَّ فجأة إلى أن الرجل قد تحدث بالعربية ، فهتف في
 دهشة :

— من أنت ؟

فقدت معالم الرجل جودها فجأة ، وارتسمت فوق شفتيه
 ابتسامة عجيبة ، وهو يقول في برود عميق :

— كان ينبغي أن يكون هذا هو سؤالك الأول يا هنفى .

حاول (نور) أن يتكلّم ، ولكن الرجل استطرد في هدوء :

— لقد أثبتت فحوصي أنك صاحب أرق عقلية وسط
 أسرائى جيعهم ، لذا فقد كنت أتوقع منك مزيدًا من الذكاء .
 ترددت الكلمات في عقل (نور) ، (فحوص) .. (أسرائى) ،
 فعاد يسأل الرجل في قلق :



وبطء ، دون أن يتبين (نور) مصدرها ، وبدأت ملامح الرجل
 تتحضّر له شيئاً فشيئاً .

كان وسیم الملامح في صرامة ، تحيل الوجه ، أشيب الشعر
 تمامًا ، له حاجان كثيفان ، وعيان صارمان يلوح فيهما بريق
 عجيب حنف ، وأنف مستقيم يعلو شاربًا ولحية قصيرة ، أحاطا
 بهم ذى الشفتين الرفيعين ..

كان الرجل يحذق في عيني (نور) بصرامة مخيفة ، ولاحظ
 (نور) أنهما يقفان وسط حجرة صغيرة عازية ، إلا من قرارش
 شفاف كان يستلقي هو فوقه متذمّرات ، فأطلق في عينيه نظرة
 صارمة مماثلة ، وقال :

— أين أنا ؟ .. أين ذهب الرفاق ؟

سأله (سلوى) في دهشة :
 — هل تعرفه يا دكتور (حجازي) ؟
 أو مَا برأه إيجاباً في بيته ، فالتفت إليه الجميع في لفحة ،
 وقال (رمزي) :
 — مَاذا تعرف عنه يا سيدى ؟
 ظهر التردد على وجه الدكتور (حجازي) لحظة ، ثم قال :
 — رَبِّما بدت لكم القصة عجيبة ، ولكنها تمثل كل
 معلوماتي عن هذا الرجل .
 أولاد الجميع انتبهم وهو يستطرد ، قائلاً :
 — أَنْتُم تعلمون الكثير بالطبع عن انجيح الأنان لروسيا في
 بداية الحرب العالمية ، ثم الدخواهم أمام ثلوج روسيا الرهيبة ..
 صاح الدكتور (أحد) في دهشة :
 — لقد كان هذا منذ خمسة وسبعين عاماً تقريباً .
 صمت الدكتور (حجازي) لحظة ، ثم واصل فحصه ، قائلاً :
 — كانت ثلوج روسيا في ذلك الحين هي العقبة الأولى أمام
 الجيش الأثافي ، الذي لم يكن قد ذاق الفزعة بعد ، حتى أن
 أقدام الجنود كانت تتحمّد داخل أحذيةهم ، مما يضطر الباقين
 إلى بترها إنقاذاً للأرواح زملائهم (*) .

(*) حلقة تاريخية .

— إنك لم ت hubs عن سؤالي بعد .. من أنت ؟
 تألق بريق عجيب في عيني الرجل ، وبدها مظهره غريباً به
 الأبيض الناصع ، وهو يعقد ساعديه أمام صدره ، ويقول في
 لمحات قطر فخرًا وغروًا :
 — أنا البروفيسير (زورو) ، المعروف باسم (سيد
 الثارج) .
 * * *

دارت (سلوى) بعينها في القاعة الواسعة ، التي عمتها مع
 باقي أفراد الفريق — باستثناء (نور) — والعلماء الخمسة
 الذين فقدوا من قبل في (جيلد ١) ، ثم هضت في حق :
 — مَاذا يريد هنا هذا المخرب ؟ .. ولماذا أمرُ على الاحتياط
 به (نور) في حجرة منفصلة ؟
 صاح الدكتور (أحد) ، أكبر العلماء الخمسة سناً :
 — لا يمكنكم مطلقاً فهم ما يسعى إليه البروفيسير
 (زورو) ، إنه مجرمون .
 نهى الدكتور (محمد حجازي) من مقعده وقال في هدوء
 — إنه أحضر من ذلك يا صديقي ، أحضر من مجرد مجرمون
 عادي .

فاطمة (رمزى) قائلة :

— إلا بعدد أنت تبدأ القصة من نقطة بعيدة تماماً
ياسيدى .

لم يدخل الدكتور (حجازى) الاهتمام بمقاطعة (رمزى) ،
كل مافعله هو أن أدار رأسه إليه نظرة ، ثم تابع :

— في ذلك الحين ، قرر عالم آثار شاب يدعى (هائز
شتين) ، أن يبحث وقته وعلميه كله للبحث عن وسيلة تغير
الثروج ، ولكن هزيمة آنابيا ، واجتياح الخلقاء لها عام ألف
وتسعمائة وخمسة وأربعين ، معه من مواصلة إبحاته ، واحتضن
تماماً من الساحة ، حتى أن الخلقاء بحثوا عنه ضرباً دون فاتدة ،
إلى أن اضطروا إلى إلحاد ملنه ، وتوقف العالم منذ ذلك الحين
عن الحديث عن تجارب البروفيسور (هائز شتين) ، الذي
أطلق على نفسه اسم (زورو) و....

فاطمة شهقة دهشة من فم عالم آخر يدعى (طه) ، على
 حين اندفع الدكتور (أحمد) يقول :

— هل تحاول إيهاماً بأن ذلك الرجل هو نفسه (هائز
شتين) ؟.. أنت واهم يا صديقي ، فلو أن (شتين) بدأ
تجاربه وهو في العشرين من عمره ، لأصبح الآن في الخامسة



والستين .. وقد رأينا جينا البروفيسور (زورو) ، وهو
لا يتجاوز الخمسين بأي حال من الأحوال .

ـ طـ الدـكتـور (حـجازـى) شـفـىـهـ ، وـقـالـ :

ـ هـذـاـ صـحـىـ ، وـلـكـنـ هـنـاكـ شـيـقـ آخرـ تـجـارـبـ البرـوفـيـسـورـ
(زـوروـ) ، وـهـوـقـ الـوـاقـعـ الـجـزـءـ ، الـذـىـ دـفـعـ الـخـلـقـاءـ لـلـبـحـثـ عـنـهـ .

ـ ظـهـرـ الـقـلـقـ عـلـىـ وـجـوهـ الـجـمـيعـ ، وـغـمـضـتـ (سـلوـىـ) :

ـ لـمـلـكـ لـاتـحـىـ ..

ـ قـاطـعـهـاـقـيـ هـدـوـءـ :

ـ نـعـمـ يـاـعـزـيزـىـ ، لـقـدـ كـانـ ذـلـكـ التـقـىـ مـنـ تـجـارـبـ يـحـثـ
فـيـ إـطـالـةـ عـمـرـ الشـابـ بـوـاسـطـةـ الثـلـوجـ .

٥ — الجيش الأبيض ..

ارتسمت ابتسامة ساحرة على شفتي (نور) ، وهو يواجه
الروفيسير (زيرو) قائلاً :

— هل تتوقع أن أصدق كلمة واحدة من هذا؟

أجابه (زيرو) في برود :

— صدق أو لا تصدق يا فتى ، لن يقف هنا في وجه
أحلاهمي ..

عقد (نور) سعاديه أمام صدره ، وهو يسأله :

— ما أحلاهمك بالضبط أنها الصفر؟

بدأ الفضب على وجه (زيرو) وهو يردد :

— الصفر؟

ابتسم (نور) في سخرية ، وقال :

— بالطبع .. إنك تدعوا نفسك (زيرو) ، وهذه الكلمة
تشابه كلمة (صفر) في لغتنا العربية ..

تبادل نظرات باردة ، ثم قال (زيرو) :

— إن أحلاهمي تفرق ما ينكث أن تتصوره يا فتى ..

ثم أشار إلى مُرْطِبِل لم بيئه (نور) في البداية ، واستطرد :

— دفعني أربك جزءاً منها ..

قال عبارته وتقثم في الممر بخطوات سريعة ثابتة ، وتبعه

(نور) في هدوء ، حتى انتهيا إلى قاعة ضخمة ، لم يكدر (نور)

يقع بصره عليها ، حتى تراجع في ذهول ..

كانت مساحة القاعة هائلة بكل ما في الكلمة من معان ،

وقد امتنعت يمنات من الجنود والضباط ، الذين يرتدون ثيابا

تشبه نفس زى الجيش الأثافي في الحرب العالمية الثانية ، مع

اختلاف لونها الأبيض الدامع ..

كان بعض هؤلاء الجنود يردد تدرياسه وطوابيره

العسكرية ، على حين انهمك البعض الآخر في إعداد وتنظيم

أسلحة ضخمة ، لم يرَ لها (نور) مثيلاً من قبل ، وفي نهاية

القاعة أمعن علم لانيا النازية بصلبه المعقوف ..

خلُى الجنود والضباط عن أعمالهم فور دخول (زيرو) إلى

القاعة ، واستداروا جميعاً نحوه ، ثم رفعوا أيديهم إليه في تجليل

واحترام ، وانطلق من حاجتهم هناف واحد قوى ، ارتجع له

المكان .. هتفوا باسم (زيرو) ، الذي تألقت عيناه ، ورفع يده

بردة تخفيتهم ، وهو يقول في فخر فاق الوصف :

صرخ (زورو) في غضب :
— خطأ .. خطأ ..

ووجاهة .. ثلاث حذفه كان لم تكن ، واستعداد بروده
اللنجي ، وأشار إلى جيشه ، قائلاً :
— هل ترى هذا الجيش ؟ .. إن أصغر أفراده يبلغ المائة على
الأقل .. فقد تجاوزت أعمارهم قرن من الزمان ، وهذا هم أولاء
يتعهون بفتورة الشباب .

غمغم (نور) :
— عاذراً يعني هذا ؟

برقت عينا الرجل ، وهو يقول :
— يعني أن تخارب اليروفير (زورو) قد أثبتت خجاجها ،
وأنه قد حان الوقت لتبير ألمانيا زعامة العالم .
نعم (نور) الصمت ، وهو يتأمل الرجل في خيّرة .. كان
من الواضح أنه أمام محبوس يسعى للسيطرة على العالم ، باسم
الصعب العنصري .. وكان من الخطير .. كل الخطير .. أن
يسمح له بالمعنى إلى ذلك ..
كم (نور) كل هذه الانفعالات في أعماقه ، ويدا وجهه
هادئ وهو يسأل (زورو) :

— ها هو ذا جيشي يافتي .. هل علمت ما أحلم به ؟ ..
أحلم بألمانيا جديدة ، تهيمن بسيطرتها على العالم .. وتطلق من
هنا .. من وسط التلوج ..
هتف (نور) في دهشة :
— ألمانيا جديدة ؟ لا ريب أنك قد جئت ، مازالت ألمانيا
باقية ، وشعبها يجيا في سلام ، ولا يسعى لهذا الدمار الذي
تشدده .

استدار إليه (زورو) في حلقة ، وهتف في غضب :
— أي سلام هذا ؟ .. من الأفضل أن نطلق عليه اسم
(الإسلام) ..

لروح بكثيره في عصبية ، صارخاً :
— لقد خلقت ألمانيا لسود العالم أجمع .. لا يقع شعبها
هكذا عاجلاً ، ساكتاً ..
لم يبال (نور) بهذا الجيش الأبيض ، الذي خلق فيه
في عدوانية واضحة ، وصاح :
— إنك تختلف بميادين حرفاء ، تبذها العالم كله مع مطلع
القرن الحادى والعشرين .. كل الشعوب سواء ، لا يعلو شعب
 فوق الآخر درجة واحدة ..

— ولكن كيف أثبتت هذه القاعدة؟

لور (زير) بكلفه ، وقال :

— لقد أنشأها المارشال (جورج) ، عام ألف وتسعمائة وأربعين ، ولكنها لم تكن بهذا القدر من التطور بالفعل ، ولكنني فزت إليها فور سقوط بولن ، ولوت قيادة جيشها ، الذي رفض الإسلام ، وقررنا همّنا أن نواصل العمل ، حتى يتحقق لنا النصر ، ونعود ألمانيا إلى عظمتها.

تابع (نور) حديث الرجل في اهتمام ، على حين استطرد هو في فخر :

— كانت العقبة الوحيدة أمامنا هي الزمن ؛ لذا فقد عكفت طيلة ثلاثة أعوام على تطوير مخارف ، إلى أن توصلت إلى سر الشاب الدائم ، الكامن في ثيابا الطروج ، وأصبح الزمن لنا .. إنما لن نزال الخلود بالطبع ، ولكن كل خمس سنوات تُغير على العالم ، تساوى في أجسادنا عاماً واحداً.

غمض (نور) في سخرية :

— وفي عقولكم أيضاً .

لم ينتبه (زير) إلى سخرية (نور) ، فواصل في هدوء :

— لقد صنعنا أسلحة كافية لإغراق العالم في عصر جليدي

جديد .. سيغوص العالم وسط اللجوء .. اللجوء لا تذوب أو تذوى ، ولن يكون أمام العالم سوى الاعتراف بسوء (زير) .

ظهرت الشراسة في عينيه ، وازداد تألهما وهو يقول :

— سيركتون أمم (زير) ، وسيرجونه أن يتزعّمهم ، وبيقظتهم من هذه النهاية القاسية .. وهذا تهض ألمانيا من وسط الطروج ، ويعود الفوهار حكم شعبه^(*).

عقد (نور) حاجييه ، وقال في دهشة :

— هل تتصور أن يعود رجل مثل حكم العالم؟

اطلق (زير) ضحكة ساخرة ، املاّت بالغرور والخناء ، ثم أشار إلى حجرة قربية ، وقال :

— ابتعني يا فتى ..

بعده (نور) إلى الحجرة ، ولم يكدر بخطور داخليها حتى تسمّرت أطراقه ، وعجز عن النطق لحظة ، على حين قال

(زير) في تمجيل :

— يحيا (هتلر) .

(*) الفوهار - لقب أطلقه الأثيان على زعيمهم (أدولف هتلر) في الحرب العالمية الثانية.

وأمام عيني (نور) ، كان يقف (أدولف هتلر) ، مرتدياً
زيه العسكري الشهير ، داخل مكعب ضخم من النتروج ،
أحاط به من كل جانب .



كان يقف (أدولف هتلر) ، مرتدياً زيه العسكري الشهير ، داخل
مكعب ضخم من النتروج أحاط به من كل جانب .



٦ - الهجوم ..

شعر (نور) بذوار شديد أمام كل هذا القسر من المفاجآت ، وترثى وهو يحدق في جسد (هطر) الجمد ، على حين قال (زورو) :

— لقد رفض الفوهر فكوفق في البداية ، ثم رضخ لها مع انجذاب الزحف الروسي لبرلين ، وهذا أمر عدا نظر به متكبراً .
وقام الباقون بإحراء جثة رجل آخر ، وأعلنا أنها جثة (هطر) الذي انتحر فعلاً ، وهذا في المعسكر القطبي ، جندياً الفوهرلر ، حتى يظل جده سليماً معاي . إلى أن يتحقق غزو العالم . وهذا نعيده إلى حاليه الأولى ، وبتفهم صنوف الآثار .
وبينما عرش الرعامة من جديد .

صمت (نور) لحظة ، حاول خلالها استيعاب كل هذه المعلومات ، ثم سأله (زورو) في حدة :
— ماحصلة كل هذا باختطاف القطبية ؟ .. ولماذا هي بالذات ؟ ..
على الرغم من وجود محطات أخرى لأكثر من دولة في (جرينلاند) ؟

ابسم (زورو) ، وهو يجيب :
— تخارحكم حول إنتاج مسحابة كهرومغناطيسية تُعرف
أجهزتنا بأفني ، خاصة وأننا قد حددنا موعد بدء الغزو بأول
الأسبوع القادم ، لذا كان من الحتم أن تخفي (جيلد ١) ..
من أجلبقاء الشعب الألماني .

ساد الصمت لحظة ، ثم عاد (زورو) يستطرد :
— كانت فرصة لإجراء أول تجربتنا حول الجليد الساخن .
عقد (نور) حاجبيه مغمضاً :
— الجليد الساخن ؟!
غادر (زورو) حجرة الفوهرلر الجمود ، وسار مرة أخرى إلى
حيث جيشه الأرض ، وهو يقول :
— نعم .. لقد أتيحنا جليداً له درجة حرارة كافية لصهر
المعادن ، كان كل ما علينا هو أن نحيط به المقطة و
كان قد أصبحوا أمام جيشه تماماً ، فتوقف (نور) وقال
في صرامة :

— أنت كاذب يا (زورو) .
استدار إليه (زورو) في دهشة ، وهتف في خصب واستكثار :
— كاذب ؟!

أجابة (نور) في هدوء :

— نعم كاذب .. سأحررك أنا كيف هزمم (جلد ١) .

* * *

ساد الصمت طويلاً ، وكل من (نور) و (زورو) يلتهم الآخر بنظرات قاسية صارمة ، إلى أن قطع (زورو) الصمت قائلاً :

— أتوق إلى ساعي كلماتك يا فتى
ابنسم (نور) ، وقال في هدوء :

— قصة الطووج الساخنة هذه كاذبة من أصلها ، فعدمها
كما نشر بذلك الحرارة الهائلة ، حاولت أنا إرسال إشارة
استجاد ، ففوجئت بأن جهاز الإرسال مازال يحفظ بحرارته
العادية ، وهذا قدرت أن تلك الحرارة لا تغادر المكان ، ولكننا
نشر بها فقط في أجسادنا ، وهذا ينفي وجود أي مصدر حرارة
داخلية .

سألة (زورو) في اهتمام :

— كيف شعرتم بالحرارة إذن ؟

أجابة (نور) في فضة :

— لقد وجهتم نوعاً من الأشعة إلى أجسادنا ، يعمل على
إفساد عمل مركز تنظيم الحرارة بالمخ مؤقتاً ، مما يجعل المعرض

هذه الأشعة يشعر بحرارة شديدة ، لا تواجد إلا في أعماقه
فقط ، وهذه الأشعة

قاطعة (زورو) في برود :

— ليست أشعة ، ولكنها موجات فوق صوتية فالله العزّز .
ابصم (نور) ، وقال :

— هذا صحيح ، وهي تبدو كما لو كانت وقع أقدام
عشرات الأشخاص وهم يخطرون فوق الجليد ، لهذا التقط جهاز
(سلري) الموجات ، على حين لم يلتقط جهاز (محمود) أى
انبعاث حراري ، لأنّه أجسام حية .

يداً الشغف في عين (زورو) ، وهو يسأل :

— كيف أخفيها (جلد ١) ؟

طف (نور) شقيقه ، وقال :

— كان هذا أمراً يسيطاً ، حتى أن أحداً لم يشكّر فيه .. لقد
دقّمنوساً تحت الجليد أولاً ، وما باستخدام أحد أحد تحكم
الجليدية المطرورة هذه ، ثم عمدتم إلى فكّها ونقلها بعيداً ، قبل
وصول العثة السعودية ؛ لهذا بدت تصاريض المنطقة مختلفه في
الحالين .

تألق برق الإعجاب في عيني (زورو) ، وهتف :

فاطمه (نور) في برود :
— أعتقد أنه من الأفضل العرُوف عن خدعة (الفوهرل) هذه .
هف (زيرو) في دهشة :
— ماذا ؟!
أجاهه (نور) في برود :
— أقول إن (هطر) قد انتهى منذ زمن طويل ، ولن يعود إلى
الحياة أبداً .

* * *

ظل (زيرو) دقيقة كاملة يعلق في وجه (نور) في ذهول ،
ثم صرخ في غضب :
— ماذا يعني قوله هذا ؟
يدا (نور) أشده برودة من الثاج ، وهو يقول :
— أنت تسمى للزعامة يا (زيرو) .. بل أنت في الواقع
مجنون زعامة ، ورجل مثلك يتصور نفسه أذكى أذكياء الأرض ،
لا يسمى طوال حسنة وسبعين عاماً للنصر ، ثم يسلم هذا النصر
صاغراً إلى رجل آخر ، حتى ولو كان (الفوهرل) نفسه .
هف (زيرو) : وهو يشير إلى الحجرة الجمدة :
— ومن يكون هذا الذي رأيه بمئ الشيطان ؟

— هذا رائع .. أنت تحمل عقلية جرمانية رائعة .
ثم مال نحو (نور) : وسألته في اهتمام :
— هل هناك أصول ألمانية في عائلتك ؟
أجايه (نور) في فخر :
— بل كل قطرة في دمي تحمل البصق العربي يا (زيرو) ..
إنني سليل تلك الحضارة ، التي أضاءت العالم كله ، وقت أن
كانت حضارتكم الجرمانية ببروبية همجية ، ترحب على أربع
في كهوف مظلمة .. أنا عربي يا (زيرو) .
ظهر الغضب على وجه (زيرو) لحظة ، ثم اختفى بسرعة
وهو يقول :

— استنتاجك صحيح يا فتي ، ولكن ألم تسأل نفسك لم
اخترتك من بين رفاقك كلهم ، لأنك يملك بكل شيء عما ؟
سؤاله (نور) :
— لم ؟

هف (زيرو) في أسلوب أقرب إلى المسرحية :
— لأن الشعب الألماني يعلم دائمًا العقيبات أنها الرائد ،
وأنا أريد منك قاتلًا لجيش ألمانيا ، وسيكاففك (الفوهرل)
بسخاء بعد أن تخرب النصر و ...

أجابة (نور) في هدوء :

— إنك (أدولف هتلر) بضممه وحمه ، ولكن دون روحه .

اتسعت عيناً (زورو) ، على حين تابع (نور) :

— عندما شارفت ملائكة المزينة ، فقدت أنت ولاءك (الفوهرلر) وتصورت نفسك الرجل الوحيد القادر على تحويل المزعة إلى نصر ، ولكنك كنت تعلم أن جيش ملائكة لن يذعن بالولاء إلا للرجل الذي يترغمه ؛ لذا فقد وضعت هذه الخطبة الجهمية .. لقد أقنعت (هتلر) بالقرار ، وأتيت به إلى هنا ، وجعلته يواجه ذلك الجيش الأبيض ، وبضمك لك ولاءه ، تم أقنعته بشكراً تمجيده في حالة موت مؤقت ، حتى يعود شاباً معاف بعد النصر ، ورضخ هو لفكرةك ، وهو يتصور نفسه يعود قائداً منتصراً ، ولم يكن يدرى أنه سيلقى حظه قبر تمدده .

لروح (زورو) بكل فيه صالحًا :

— خطأ .. خطأ .

ولكن (نور) واصل حديثه ، قائلاً :

— وهكذا كافح الجيش الأبيض طوال خمسة وسبعين عاماً ، من أجل الرجل الذي يقوده ، ولكن حوت ولادهم ،



— ماذا فعلت بالآخرين ؟

تعشّر صوت (زورو) ، وهو يقول :

— جميعهم خير .. أقسم لك ..

وفجأة .. شعر (نور) بفوهه باردة تلتصق بجانبه ، وسمع صوتاً متعجرفاً يتحدث بالألمانية . ولم يكن الأمر يحتاج إلى كثير من الذكاء ، لينفهم (نور) معنى التهديد الألماني ..
كان يعلم أن هذا الرجل ميفظه ..

* * *

لو أن أحد رفاق (نور) رآه في تلك اللحظة ، ما تصور أنه نفس الشاب ، الذي كاد يعتزل عمله يأساً ، منذ أيام قلائل .
لقد ترك عنق (زورو) ، وقفز جانبياً في مهارة ، متعدداً عن الفرحة القاتلة ، ثم دار على عقيمه ، ولكن الجندي الذي يهدده لثامة أطاحت به بعيداً ، وفي لمح البصر كان (نور) قد انقطع سلاح الجندي . وصوته إلى (زورو) ، ولكن هذا الأخير فغر وسط رجاله وهو يصرخ بالألمانية :

— اقتلوه .. لا تتركوه حياً ..

لخيل (نور) أن القاعة قد ضجّت فجأة بهدير يمُرُّق ثلالات نياجراً ، عندما اندفع الجيش الأبيض كله نحوه ..

٧ — الهاوب ..

لا أحد يمكنه أن يتصور ما فعله (نور) عند سماعه عبارة (زورو) الأخيرة ..

لقد تحرك فجأة ، وفي سرعة خاطفة ، فقفز خلف (زورو) ، وأحاط رقبة هذا الأخير بذراعيه ، وقال في صرامة : — لقد انتبه أحلام الزعامة أهيا الصفر .

أمام جيشه الأبيض كله ، فعل (نور) هذا ، وتحرك الجيش في ضجة عظيمة ، للدفاع عن قاتده ، ولكن (نور) صاح في أذن (زورو) :

— مُزِّ رحالك بالوقف ، وإلا حطمت عنقك .
 وأشار (زورو) لرجاله أن يوثقوا ، فأطاعوا والغضب يفتر من عيونهم ، وقال (زورو) في صوت مختنق :

— عيناً ما تفعل أهيا الرائد .. لن يكتك المهر .
تجاهل (نور) تهديد (زورو) ، وسأله وهو يشدّ حنف ذراعه على عنقه .

لم يكن يعلم إلى أين يقوده هذا الخرج ، ولكنه كان الخرج
الوحيد ..

تراجع في بطء وهدوء ، وهو ما يزال يصوّب سلاحه إلى
المكعب الطنجي ، ودون أن يرفع عيشه عن الجنود ، حتى أصبح
على بعد سنتيمترات قليلة من الخرج ..

ووجأه .. تعثر في بروز صغير لم يعيشه في البداية ..
تعثر ، وسقط تاركاً ذلك السلاح العجيب ..

ولم يكد يسقط ، حتى ارتفعت فوهات أسلحة الجنود نحوه ،
واندلع الموت من تلك الفوهات القاتلة ..

* * *

جاءت فغرة (نور) موافقة غالباً مع تلك الإشاعات
الزرقاء ، التي خرجت من فوهات الأسلحة ، فارتسمت الأشعة
بالأرض بعد أن فرغ مبتعداً بجزء من الثانية ، وقبل أن يطلق جنود
الجيش الأبيض أسلحتهم مرة أخرى ، اندفع (نور) كالصاروخ
بعبر الخرج ..

وجد (نور) نفسه يعلو في مُرّ طوبل للغاية ، تطّرّع منه
ثرات لا حصر لها ، وسمع صوت أقدام الجنود البيض وهو
يعلوون حلقة ، فقفز في أول متر فرعى إلى بيته ، وأدهشه أنه

لم يكن بإمكانه مواجهة جيش بأكمله .. ولم يكن يدرى
بعد كيف يستخدم هذا السلاح العجيب الذي يملك به ..
ولكن عقله لم يتوقف عن العمل ..

استدار في سرعة ، واندفع كالصاروخ إلى الحجرة التي تضم
جسد الزعيم النازى الخمّد وسط التلوّج ، وحياناً لحق به أول
أفراد الجيش الأبيض ، كان يصوّب سلاحه إلى المكب
الطنجي ، الذي يضم جسد (هتلر) ، وصاح في صرامة :
— ساحطمه لو نفتم أحدكم خطوة واحدة ..

لم يكن بإمكانه فهم لغة العربية ، ولكن الموقف كان
أوضح من أن يقال .. وتردد الجنود .. لم يكن من السهل عليهم
الخاطر بالرمز ، الذي عاشوا من أجله طوال خمسة وسبعين عاماً
أو يزيد ..
(زورو) وحده كان يعلم عدم جدواي خطوة (نور) ،
ولذلك لم يكن يجرؤ على الكلام ..

كان (نور) يعلم أن خطنه لن تستغرق طويلاً ، فهو لن
يقضى عمره كله أمام هذا النابوت الطنجي ، ولذا فقد دار بعيشه
في المكان ، وتنهَّى في ارتياح حينما لمح مخرجاً آخر في ركن
الحجرة ..

ثم استطرد في هجنة أقرب إلى السخرية :
 — كل ما لجح فيه هذا المباحث ، هو أن دفعني لبدء المعركة
 مبكراً .
 ورفع كتفه متابعاً في هجنة قوية التبرات ، عميقه الصوت :
 — قلناهب كل منكم إلى موعده يا أبناء النازية الجديدة ..
 سبعة أياميا بعد خمس ساعات من الآن ..



أيضاً يضم عدداً من المرات الجاذبة ، ولم يكن أمامه سوى
 اختيار أحدها عشوائياً ..

كان المكان الذي يعلو فيه (نور) عجياً ، فهو يشبه
 شبكات العنكبوت ، أو ذلك الابه الذي يجري فيه العلماء
 اختبارات الذكاء للفران ، وكان هو يعلو بلا هدف ..
 كل ما سيطر على عقله هو الهرب ..
 الهرب فقط ..

وفي حجرة (الفوهلر) صرخ (زورو) :
 — لا تسمحوا له بالقرار .. مصير المانيا الجديدة يوقف
 على قتيله ..

تردد أحد الجنود لحظة ، ثم أجايه :
 — لقد انطلق داخل (يه الذكاء) يا مارشال .. ومن
 المسير أن نعثر عليه ..

توقف (زورو) عن الصياغ فجأة ، وعقد حاجبيه وهو
 يفكّر في كلمات الجندي ، ثم عادت عيناه تألقان في صرامة ،
 وهو يقول :

— ثُم الرجال إذن بالتوقف عن المطاردة .. مأجوره على
 العودة ..

٨—الرهائن ..



قال (رمزي) في تحدّ :

— هل تراهن ؟

وغمغم (محمود) في جرأة :

— أنت لا تعرف (نور) يا بروفيسير (زورو) .

نَمَّ احتجان وجه (زورو) عن الغضب ، فِي حين ظل صوته
هادئاً ، وهو يقول :

— بل أعرفه جيداً با فني ، لقد فحصت عقله بأجهزتي
التطورية في أثناء غيبوته ، وأعلم جيداً كيف يفكّر ،
وسأعطيكم الدليل .

الفتت عيون أفراد الفريق والعلماء الخمسة إلى (زورو) ،
الذى اتّحُم حجرتهم محااطاً بخمسة من الجنود الأشداء ، وسأله
الدكتور (حجازى) في لمحات أقرب إلى السخرية :

— عجبًا !! هل أتيت لتحيّناً يا بروفيسير ؟

رفع (زورو) ذراعه في وجه الدكتور (حجازى) بغضب ،
وقال :

— كُفْ عن مخربتك أيها الطبيب الشرعي ، لقد قرّ
زميلكم ، ولن أسمح له بالهرب .

تألق بريق الأمل في عيون أفراد الفريق ، وتهافت (سلوى)
في ارتياح وهي تقول :

— هذا الله .

احضن وجه (زورو) غصّاً ، وقال :

— إنه لن يسعد كثيراً يا سيدقى .. إنه يرتدي ثياباً حقيقة ،
لن تحتمل برودة اللجوح في الخارج .

(نور) ، لن ينبع عن فعل رهانه بالفعل من أجل
النصر ..

شعر (نور) بالغضب يلأ أعماقه ، ويشعل نار الإصرار في
قلبه .. كان يعلم أنه لن يستسلم ، فلن يضحي بالعالم كله من
أجل رفاته ، ولكنه لن يضحي بهم أيضًا ..

كان عليه أن يعمل عقله في قوة بحثاً عن وسيلة لتحقيق
المدفين معاً .. إنقاد رفاته ، وتحبيب العالم كله وبلاد حرب
بشتها عالم محبو ..

كان من الواضح أن ثيابه الزاهية تتضمنه تماماً ، ووسط
جيش ناصع الياض ..

كان عليه إذن أن يصل أولاً على رأس من أزياء ذلك الجيش
النازى الجديد ..

عليه إذن أن يعود .. ولتبدأ معركته من حجرة (الفوهرل)
الممددة ..

ولم يتردد (نور) طويلاً .. اتخذ طريق العودة وهو يحضر
ذهنه ، ليتذكر كل مجرّ اخذه ..

كان عليه أن يتحدى إليه ، ويتحدى الجيش النازى
الجديد ..

ثم تناول من حزامه مكعباً شفافاً صغيراً ، أداه من قمه ،
وقال في صرامة ، ودون أن يرفع عيشه عنهم :

— نداء إلى الرائد (نور) .. هنا البروفيسير (زورو) ..
إنني أمرك بالعودة والاسلام .. وسأمهلك ساعة واحدة ،
سأقتل بعدها ثلاثة من الأسرى هنا ، وسأكرر ذلك كل نصف
ساعة ..

شحت وجه الجميع ، على حين أعاد (زورو) المكعب إلى
حزامه ، وقال في صرامة :
— وأنا أعني ذلك أيها السادة ..

* * *

وقف (نور) يتأمل في دهشة ذلك إليه ، الذي اطعنه ،
والذى يشبه تلك الألعاب التي تختلي بها صفحات الصحف ،
وحاول أن يبحث عن سبب منطقى لإقامة مثل هذا إليه فى وكر
ذلك النازى الخنون ، الذى أضاع عمره من أجل هدف عجيب
آخر ..

وفجأة .. أبعث تهديد (زورو) غير مجموعة من مكبات
الصوت ، في جميع أنحاء إليه ، وامتلاه قلب (نور) بالغضب
وهو يستمع إلى التهديد ، وأنياته حررته أن محبون عظمة مثل

مرة أخرى .. من أجل العالم كله يسعى الرائد (نور) ..

* * *

وسط صمت لفيل ساد حجرة الأسرى ، رفع البروفيسور (نور) ساعته إلى عينيه ، وقال في بروز :
— انتهت المهلة للألف أهيا السادة ، ولا بد من قتل ثلاثة منكم ..

صرخ الدكتور (طه) في رعب :

— كلاما .. إلك لن نقتلنا .. إننا لن نخطئ ، ولم لن نحاول الهرب ..

مط (زعرو) شفتيه ، وقال :
— يؤسفني أن أحضر يا سيدى ..

استدار أفراد الفريق بعضهم إلى بعض ، والثنت نظراتهم في شجاعة وبأس ..

الفت أفكارهم ، وعزائهم عند نقطة واحدة ..

مادام الموت آت ، فليقضوا كالأبطال ..

من أجل مصر .. ومن أجل العالم ..

ووجاء .. اندفع أفراد فريق (نور) حتى (سلوى) نور (نور) ، ورجاله الخمسة ..

تراجع (نور) أمام تلك المواجهة .. لم يكن يتصور أن يقمع عليه أفراد الفريق بهذه الشجاعة .. لم يتصور أن يواجهوا أسلحة رجاله بصدور عارية .. نسى أنهم مصريون ، وأن عروقهم تبض بالدم العربي الشجاع ..

كانت المواجهة قاسية ، ولكن فارق القوة كان واضحًا .. أطاح (رمزي) بصلاح أحد الرجال الخمسة في قبة ، ثم لكم الرجل على خو ألقاه بعيدا ، وانقض الدكتور (حجازي) على (نور) ، وأحاط وسطه بساعديه ، وسقط الإشان أرضًا ، أما (محمود) و (سلوى) فقد عجزا عن قتال الرجال الأربع الآخرين ، ولم تلبث (سلوى) أن وجدت نفسها بين ذراعي أحدهم القويين ، وووجد (محمود) نفسه ملقي أرضًا إلى لحمة من آخر ..

لم يبح المجموع للألف ، ولكنه أثبت بسالة أبطالا ، واضطر الدكتور (حجازي) إلى التخلّي عن (نور) ، بعد أن رأى قوه أحد الأسلحة مصوّبة إلى رأسه .. انتهت المعركة القصيرة بهزيمة أبطالنا للألف ، ولم يعد هناك مفر من الموت ، ولكن (نور) يهزم يفضم الغبار عن ثوبه الأبيض في هدوء ، ثم أطلق حسكة عالية ، وقال :

٩ - الشيطان الأبيض ..

وقف جديان من جنود الجيش الأبيض ، بخالسان النظر إلى جسد (الفريلر) الجحمد ، وينقلان بصرهما بين الجن والأخر إلى الممر الطويل ، الذي اختفى فيه (نور) ، ثم قال أحدهم في صوت يوحى بالرهبة :

— هل تظنه سيعود يوماً إلى الحياة يا (رودلف) ؟
أجابه زميله (رودلف) في احترام :

— إننا نعيش من أجل هذا الأول وحده يا زميل .
عاد الرجل الأول يهز رأسه ، مغمضاً :
— نعم .. نعيش من أجله ..

وفحاء .. تاهى إلى مسامعهما أصوات أقدام تهدو في الممر الطويل ، فاستدارا في سرعة ، وشهرا ملائهما ، ولكن قبضة (نور) أصابت كل أوهيمات لكتمة مbagatة ، ثم قفزت راحته البرى تطير بسلاط الثانى ، وقيل أن بصري الرجل مدلزا ، حلمت قبضة (نور) يعني أنهه ، فسقط إلى جوار زميله فاقد الوعي ..

— بالشجاعتكم يا رجال المخابرات العلمية !!
عاد يطلق حشكة العجيبة ، ثم استطرد :
— وأنا أكره قتل الشجعان .

ثم أشار إلى ثلاثة من العلماء ، وقال لرجاله :
— ها هم أولاء ضحايانا يا رجال .
أطلقت (سلوى) صرخة مدوية ، تقضي رعيها واستكازا ،
عندما انطلقت أشعة الموت تحصد الرجال الثلاثة ، في حين ارتجع المكان بضمادات الشيطان في قلب الجحيم اللطحي .

* * *



تصلب (نور) لحظة ، وأرهف سمعه ، ليتأكد من أن أحدهما لم يتبه إلى تلك المعركة القصيرة ، وعندما تأكد من ذلك ، أمرع بجذب الجنديين إلى المعركة ، واختار أقربهما جسداً إليه ، فنزع ثيابه ، وارتدتها ، ثم تاول ذلك السلاح العجيب ، وأخذ يفحصه لأول مرة ..

كان السلاح عبارة عن أنبوب معدني أبيض ، يوسطه شكل كروي بلوري ، يعلو بغاز له لون سماوي باهت ، ويتنبأ الأنبوب بمقبض عريض أزرق اللون ..

لم يفهم (نور) في البداية كيف يطلق الأسلحة من ذلك السلاح ، ولكنه لم يلتفت أن تبين أن ذلك المقبع الأزرق يدور حول نفسه لصف دورة ، فستطير الأسلحة القاتلة ..

كان ذلك يكفي (نور) ليطلاق ..
ثبت قبعة التي تحمل شارة النازية فوق رأسه ، وحل سلاحه ، ثم سار في هدوء إلى خارج حجرة (الش Heller) ..
لم يتبه إليه أحد وسط هذا الجحظ من الجنود ، ولكنه كان يعاني مشكلة أخرى ..

لم يكن يدرى أين يذهب وسط القاعدة ، ولم يعد أمامه سوى السير بلا هدى ، وهو يدعو الله - عز وجل - أن يوفقه إلى المكان المشود ..

.. لم يعد أمامه سوى الحظ .. والحظ فقط ..

انخرطت (سلوى) في بكاء عنيف ، بعد أن رأت تلك الذئحة التي قام بها (نور) دون أن يطرف له رمش ، وقلب الدكتور (حجازي) شقيقه في الشizzaz ، وقال خطاطباً (نور) :

- هل تشعر بالطولة بعد أن قتلت ثلاثة من الأبراء الفرث؟
لرح (نور) بكله في لاملااة ، وقال في برود :

- كل شيء يرون من أجل أملايا الجديدة .
صرخ الدكتور (حجازي) في وجهه فجأة :

- بل من أجل أطماعك المغروبة ، وساديتك الجبنة .
اشتعل الغضب في ملامح (نور) ، ودفع الدكتور (حجازي) في صدره بسأله ، وقال :

- احرس أيها الطيب الشرعي ، وإنما أمرت رجال بقطع لسانك ..

صرخت (سلوى) في غضب :
- سيمزرك زوجي إنما لو حاولت ..
قال (رمزي) في صرامة :

تقدم (نور) في هدوء إلى الحجرة ، واستدار إليه الحارسان
 في غضب ، وتوجه أحدهما بذراعه وهو يصرخ بعض الكلمات
 الآتائية في غضب .. وكان من الواضح أنه يحاول إثبات (نور)
 أن دخوله هنا ممزع ، ولكن (نور) تقدم إلى الرجلين .
 وفجأة .. طوّج سلاحه في وجه أحدهما ، ثم انطلقت قبضته
 في وجه الآخر ..

هو نفسه أحب بالدهشة حيناً فقداً وعيها ..
 أدهشه أن يقدّم هو على كل هذا القدر من العنف ، على
 الرغم من كراهيته له ..
 ولكنه نفع الفكرة عن عقله بسرعة ، واستدار يغلق
 الباب ، ثم التفت إلى جهاز الإرسال ..
 داعت أحابيه أزرار الجهاز في مهارة وخبرة ، ولم يمض
 وقت طويل قبل أن يقول :
 — منبعثة (جلد ٢) إلى المركز الرئيسي .. هنا الرائد
 (نور) .. أحب ..

كاد يقفر فرحاً ، عندما جاءه صوت يفيض باللهفة :
 — هنا الله .. هنا الله .. أين أنت يا (نور) ؟ .. ماذا
 أساكم ؟ .. وكيف حال الفريق ؟

— لن يحتاج الأمر إلى (نور) يا (سلوى) ، سأأمره أنا ،
 حتى ولو كان هذا آخر عمل في حياتي .
 عقد (زيرو) حاجي ، وغمغم :
 — زوجها ؟! .. أهي زوجة ذلك الرائد ؟
 ثم تألق بريق شرس في عينيه فجأة ، وهتف :
 — شكرا لك أيها الطيب النقي ، لقد منحتي الوسيلة
 الوحيدة لإنجاز هذا الرائد على الإسلام ..

* * *

انقل (نور) طويلاً بين أرجاء القاعدة ، وتقدّم عشرات
 الفاغات ، دون أن يصل إلى المكان الذي يخيّل فيه (زيرو) ..
 لم يتبّه إليه أحد وهو يرتدي زي الجنود المحيّر ..
 وأخيراً وجد نفسه أمام حجرة الإرسال ..
 لم يكن يستطيع فراء الكلمات الآتائية المدونة على بابها ،
 ولكنه لم يخطئ معرفة أجهزة الإرسال ، وكاميرات الفيديو ..
 كان من الواضح أن أجهزة الإرسال في القاعدة ، قد
 أعدّت لنقل صورة (زيرو) المنصر ، إلى كل بلدان العالم ، وتقا
 يبح في السيطرة على الأرض ..
 وكان هناك حارسان فقط في الحجرة ..

أجاب (نور) في سرعة :

— لست أدرى أين نحن بالضبط ، ولكن هذا لا يهم الآن ..
أعيروني أسماعكم .. فلدى قصة ستصيبكم بالذهول ..
أسرع (نور) يقص عليهم تفاصيل قصة (زورو) ، دون أن
يقطعه أى منهم بحرف واحد ، وإن ابتعث بين حين وآخر شهقات
تتم عن دهشة واستكار ، فلما انتهى هف الذكر (عبد الله) :
— يا إلهي !! هذا أعجب ما سمعت في حيال كلها .. حمد
موقلك إذن ، وستاجم قوائنا وكر هذا الرجل الشيطان .
أجابه (نور) .

— لا يمكنني تحديد الموقع بالضبط ، فأنا لم أعلم بعد ما إذا
كثير أسفل الجبل ، أم في مكان ما فوقه .. ولكنني سأترك هذا
الجهاز مفتوحا ، وعليكم تعقب إشاراته إلى هنا ، و
بعربارته فجأة ، عندما تصاعد صوت (زورو) غير أجهزة
الصوت ، يقول باللغة العربية :

— إلى الرائد (نور) .. كشفنا هروبك من تيه الذكاء ،
ولكنني أندرك بالسليم خلال حس دقائق فقط ، بعدها سأعدم
زوجتك الشابة .. هل تسمعني ؟ .. سأعدم زوجك .

١٠ — الجليد المشتعل ..

لتجُرّ غضب هائل في أعماق (نور) عندما صُكت
مسامعه عبارة (زورو) ، فنهض كالأسد الفائز وهو يبتئل :
— ويل لك متى إن فعلت أيها الحقير !!
ارتفاع درجة غضبه حتى كاد يخطم باب حجرة الإرسال ،
وهو يخطف ذلك السلاح العجيب ، ويندفع خارجه ..
تحيل إليه أن القوافل تغرق في سرعة كبيرة ، وهو يتحرك في مقرّ
يبدأ عند حجرة الإرسال ..
كان عليه أن يعيّر على زوجته في خلال هذه الدقائق الخمس ..
اعتزل الغضب بالجزع في أعماقه ، وسال في شكل دموع
أغرقت وجهه ، وهو يتحرك في سرعة عجيبة ، متحاشياً أن
يعلو ، حتى لا يلفت أنظار جنود الجيش الأبيض الذي يبحث
عنه ، كما يبحث الوحش الجائع عن فريسته ..
وتجأة .. سمع صوتاً يصيح من خلفه ، فاستدار في حدة ،
ليرى ثلاثة من جنود الجيش الأبيض يهرعون إليه ، والغضب
يتفجر من عيونهم ..

لم يهد هناك من مفتر ..

لابد أن يتخلّى (نور) عن كراحته للدمار ..

لابد أن يقاتل ويقتل من أجل حياته ..

من أجل زوجته ..

من أجل وطنه ..

من أجل العالم أجمع ..

ارتفاع سلاح (نور) في وجه الرجال الثلاثة ، وارتفعت

أسلحتهم اليه ، وانطلقت أشعة الموت من كل صوب ..

* * *

ارتكب جسد (سلوى) وهي ترق ساعتها ، وقد اقترب
الم وعد الذي حدد (زينو) ، الذى قال في برود :

— عشر ثوان فقط ، وتنهى المهلة يا سيدق .

هف (محمود) في غضب :

— أندرك أنا لن لرحدك لو مستها سوء يا (زينو)

أطلق (زينو) ضحكة ساخرة طويلة : وقال :

— لن ترهني ؟! .. يالك من مكابر أهلا المصرى !! من
يسمعك تحدث هكذا يتصور أنت أنت الذى غمسك
بالسلاح لا أنا .

ثم أردف في برود :

— لقد انتهت المهلة ، وداعما يا سيدق .

فقرر (رمزي) والذكور (حجازي) بمحون (سلوى)
مجسديها ، وقال الذكور (حجازي) وهو يتعفف غصباً :

— أي حقاره هذه ، التي تعها يا (زينو) ؟ .. منذ متى
قتل النساء في المزروع ؟

أجابة (زينو) في برود :

— لا مجال للقيم في تاريخ دولة عظمى كالمانيا الجديدة .
صاحب الذكور (حجازي) :

— قيًّا للدولة ترتوى من دماء النساء الأربعاء .. لقد أقام
العرب أعظم حضارة في التاريخ ، دون أن يرثوا قطرة واحدة من
دم امرأة أو طفل أو شيخ .

ابضم (زينو) في سخرية : وقال :

— لن أفضي وقى في منافشات سخيفه أنها الطيب الشرغى
صاحب (رمزي) .

— وحنن لن نسمح لك بعن شعرة واحدة من رأس
(سلوى) ، وفي صدورنا نفس يتردد .

خط (زينو) شفيفه ، وقال :

— فليكن

ثم أشار إلى رجاله ، وقال :

— اقتلواهم جهينا يا رجال الجيش الأبيض .

* * *

ضجة كبيرة أعقبت هذا القول .. ضجة تصوّرت (سلوي)
 أنها نغير الانقال إلى العالم الآخر ، فأغمضت عينها ،

وتشهدت على روحها وأرواح رفاقها ..
ولكن شهقة دهشة وارتجاج من أفواه رفاقها ، جعلتها تفتح عيّناها

في صرعة ، ولم تك تتعلّم ، حتى أطلقت بدورها شهقة مائة
رات ، نور ، أمامها كالليل . وقد افتحت الحجرة : وأطلق

أشعده سلاحه على رجال (زورو) الخمسة ..

رات (زورو) يتراجع في فرع . واثنان من رجاله يسقطان
صرعى ، ورات (زورو) يخادى أضعاف ثلاثة الآخرين ، وبطريق
أشعده نحوهم ..

لم يقف أفراد الفريق موقف المشاهدين من هذا الصراع ..
انقضوا مع العالمين الباقين على الرجال الثلاثة وزعمهم ..
الدكتور (حجاري) كان لكمين قويين ، ملؤهما الغضب
والكرهية إلى فلك (زورو) ، و (رمزي) صرع أحد الرجال

الثلاثة بلكلمة في مؤخرة عنقه ، و (محمد) تعلق بعنق رجل
ثان ، على حين وقفت (سلوي) ذاهلة ، واشترك العمالان ،
الدكتور (أحمد) والدكتور (طه) في صرع الرجل الثالث
والأخير ..

الشي الرفاق أخيراً ، وألقت (سلوي) جسدها الضئيل
بين ذراعي زوجها وهي تبكي ، صاححة :

— هذا الله يا (نور) ، خحيث لا تلقي .
رأيت (نور) على رأسها في حان ، ثم استدار إلى رفاقه قائلاً :
— لم ينته الأمر بعد يارفاق ، لقد اشتراك في قتال عنيف مع
جيش (زورو) ، واضطررت لقتل ثلاثة رجال منه ، وطاردلي
العديد منهم إلى هنا ، ولو لا أن سمعت صيحة الدكتور
(حجاري) الخاصة ما توصلت إليكم ..

سأله (محمد) في قلق :

— أين مطاردوكم إذن ؟

أجايه (نور) في صرعة :

— هذه القاعة لها باب مزدوج يا صديقي ، ولا رب لهم
بحارلون تحطم الباب الخارجي الآن ، ولكنهم يترىون : لأنهم
يعلمون أن قاتلهم أسرانا الآن .

سأله (رمزي) :

— وماذا علينا أن نفعل؟

أشار (نور) إلى أسلحة الرجال الخمسة ، وقال :

— منقاتل يا (رمزي) .. سقاتل حتى آخر قطرة من دمائنا ، وستثبت طفلاً النازيين الجدد ، أن الدم العربي لا يراق رخيصاً.

الخنفي أفراد الفريق يلتقط كل منهم سلاحاً ، وشرح لهم (نور) كيفية استخدامه في كلمات موجزة ، ولم يكدر ينتهي ، حتى تخطم الباب ، واندفع رجال الجيش الأبيض إلى القاعة .. واشتعل الجليل ..

* * *



١١ - حتى الموت ..

لم تشهد حياة (نور) ورفاقه صراعاً أشد هولاً من هذا ..
كانت دقات الأشعة ترجمى في كل مكان بالقاعة ..
عشرات من الحيوط الضوئية القاتلة أضاءت المكان ..
شعر (نور) بدفقة قوية تخرق ذراعه ، وسقط (محمود)
مع أخرى اخترقت صدره ، على بعد سنتيمترات قليلة من قلبه ،
ولم تعد ساقاً (رمزي) تحملاته بعد أن مرتقها الأشعة .. ولكن
واصل إطلاق أشعة في رسالة نادرة ، قل أن يستحوذ عليها
طيب نفسي لم يخترف القتال يوماً ..

استشهد العالم المصري الدكتور (طله) ، وأصيب الدكتور
(أحمد) في معدته ، ولم يعد يستطيع القتال ..
عشرات من الجيش الأبيض سقطوا بالمقابل ..
أربقت الدماء كالأنهار ..

وفجأة .. اختطفت (سلوى) سلاح الدكتور (طله) ،
وصوبته إلى رأس (زيرو) ، الذي اسعاد وعيه لزمه ، وصرخت :

— توقيوا أو أقفله .

أوقفت صرختها التراشق بين الطرفين على التور ، وانتقلت
أبصارهم جيغا إلى (زبرو) ، الذي شحب وجهه ، وهو يقول :

— أنت مقاتلة إذن يا سيدق .

ثم نهض ، وقال للدكتور (حجازي) ، الذي كان يحاول
إيقاف الدماء المتدفق من خرج غالٍ في ساقه اليمنى :

— جينا قتائل النساء ، فإنهن يُقتلن أيًّا أهدا الطبيب
الشرعى .

أحابه (نور) في صرامة :

— مُر رحالك بإيقاف القتال والاستسلام لها الرغد ،
أو تلقى حتفك .

ابسم (زبرو) في سخرية ، ثم ألقى بعض كلمات بالآلاتية
إلى رجاله ، وهنا شحب وجه الدكتور (حجازي) ، وهتف :

— أيها المخادع .

لم يكدر يتم كلمته ، حتى ارتفعت أسلحة الجيش الأبيض في
وجوههم ، وأطلق (زبرو) ضحكة عالية ، وقال وعياه
تتألقان في شهادة :

— يستسلمون ! .. هل تتصور أن يتخلّى هؤلاء الرجال
عن حلم عاشوا من أجله ما يقرب من قرن من الزمان ؟

سألة (نور) في غضب :

— به أمرتهم ٤

ابسم (زبرو) في سخرية ، على حين قال الدكتور (حجازي) :
— لقد أمرتهم بطلاق الدار على رموزنا ، لو رفتنا أسلحتنا
مرة أخرى .

الثفت (نور) إلى الدكتور (حجازي) ، وسألة في دهشة :

— هل تعرف الآلاتية يا سيدى ؟

أحابه الدكتور (حجازي) :

— إنها واحدة من اللغات التي أجدها يا (نور) ، ومن
يعرف لغة عدو ألقى شرط .

تألقت عينا (نور) فجأة بريق مألف ، أثار رجفة في قلوب
رفاقه ، وهتف :

— اللغة ! .. يا إلهي ! .. كيف لم أتبه إلى ذلك ؟

ثم استدار إلى (زبرو) ، وهتف في غضب :

— لقد خدعت الجميع أنها الرغد .. لقد خدعت الجميع
وفي حركة سريعة مفاجأة ، هوى (زبرو) على تلك (نور)
بلكمة قوية أفقدته الوعي ، فزحير الدكتور (حجازي) قالا :

— يا لك من مخادع !!

(نور) أَنَّ الدَّكْتُورَ (حِجَارِيَّ) قَدْ ضَمَدَ جَرَاحَهُ أَيْضًا ،
فَسَأَلَهُ :

— كَيْفَ حَاطَمْ يَا سَيِّدِي ؟

أَجَابَهُ الدَّكْتُورَ (حِجَارِيَّ) دُونَ أَنْ يَأْخُذَ إِلَيْهِ :

— أَعْقَدَ أَنَّ (رَمْزِيَّ) وَالدَّكْتُورَ (أَحَدَ) سَيْعَافِيَانَ ، إِذَا
مَا فَتَرَ لَنَا الْبَقاءَ عَلَى قِيدِ الْحَيَاةِ ، أَمَا (مُحَمَّدَ) فَأَخَشَّنِي أَنْ
يَقْضِيَ لَهُ ، لَوْلَمْ يَمْنَعْنِي نَقْلَهُ إِلَى مَرْكَزِ طُلُّ خَالَلِ مَاعِينِ عَلَى
الْأَكْثَرِ .

تَلَفَّتْ (نور) حَوْلَهُ فِي قَلْقٍ ، ثُمَّ عَادَ يَسْأَلُهُ :

— أَيْنَ نَحْنُ ؟

أَجَابَهُ (سَلَوِيَّ) :

— دَاخِلَ حِجَرَةِ زَجاَجِيَّةٍ تَطَلُّ عَلَى مَرْكَزِ قِيَادَةِ الْجَيْشِ
الْأَيْضُ يَا (نور) ، لَقِدْ يَدَأْ (زَيْرُو) طُخْطَهُ لِغَزوِ الْأَرْضِ .
تَحَامِلَ (نور) عَلَى ذَرَاعِ زَوْجِهِ ، وَأَلْقَى نَظَرَةً مِنْ خَالَلِ
الْجَدْرَانِ الزَّجاَجِيَّةِ عَلَى مَرْكَزِ الْقِيَادَةِ ..

كَانَ الْمَكَانُ يَمْوِحُ بِالْمَالِينِ الْجَدِيدِ فِي ثَيَابِهِ الْيَصَاءِ ، وَقَدْ
اِنْسَكَوَ فِي مَوَاقِيَّةِ شَاثَاتِ أَجْهَرِ الْكَمِيُوتَرِ ، وَإِعْدَادِ أَسْلَحَتِهِمْ
الْتَّلْجِيَّةِ ، لَشَرِّ الْجَلِيدِ فِي الدُّنْلَمِ أَجْمَعِ ، فَسَعَمَ (نور) فِي حَقِّ :

ابْتِسَمْ (زَيْرُو) فِي شَرَاسَةٍ ، وَقَالَ وَهُوَ يَلْتَوِحُ بِكُفَّهُ فِي حَرْكَةٍ
مُسْرِحَةٍ ثَامِنَةٍ :

— الْجَدَاعُ نَصْفُ النَّصْرِ يَا صَدِيقِي ، وَالْحَرْبُ خَدْعَةٌ كَمَا
تَتَوَلُّ أَمْثَالَكُمْ الْعَرَبِيَّةِ ، ثُمَّ الْمُخْتَى كَمَثْلِ مُحَرْفٍ ، وَاسْتَطَرَدَ :
— وَالآنِ أَمِّيَا السَّادَةِ .. أَتَا أَدْعُوكُمْ لِتَابِعَةِ الْعَدَّ التَّازِيِّ لِبَدَءِ
الْمَعرِكَةِ ، وَهِبَّتْ أَلْمَانِيَّةُ الْجَدِيدَةُ مِنْ وَسْطِ الْتَّلْوِجِ .

* * *

اسْمَاعِيلَ (نور) وَعِيهِ فِي بَطْءٍ ، وَانْجَابَتِ الْفَشَاوَةُ عَنْ عَيْنِيهِ
فِي هَدْوَءٍ ..

تَسْرِيَتْ إِلَى أَذَيَّهُ أَصْوَاتُ اِخْتَلَطَتْ بِعُضُّهَا بَعْضٌ ، فَلَفَّحَ
عَيْنِيهِ فِي بَطْءٍ ، وَطَالَهُ وَجْهُ زَوْجِهِ الْبَاكِيَّةِ ، الَّتِي لَمْ تَكُنْ تَلْمَعُ
عُودَتِهِ إِلَى وَعِيهِ ، حَتَّى أَحْاطَتْ رَأْسَهُ بِكَفَّيْهَا فِي حَانَ ،
وَهَمَسَتْ :

— كَيْفَ حَالَكَ يَا زَوْجِي الْعَزِيزِ ؟

لَمْ يَجِدْ (نور) سَوْاَهَا عَلَى الْفَوْرِ .. تَلَفَّتْ حَوْلَهُ أَوْلًا ،
وَرَأَى الدَّكْتُورَ (حِجَارِيَّ) يَتَصَبَّ عَرْقًا ، وَهُوَ يَضْمَدُ جَوَاجِ
(مُحَمَّدَ) وَ (رَمْزِيَّ) ، وَالدَّكْتُورَ (أَحَدَ) بِوَسَائِلِ بَدَائِيَّةٍ
مُتَجاهِلًا جُرْحَهُ الَّذِي لَوْثَ سَاقَهُ بِدَمَاءِ مَجْمَدَةٍ ، وَكَشَفَ

— أما من وسيلة لإيقاف هذه المذلة ؟

أجابه الدكتور (حجازي) وهو يقف عرقه :

— هذا الولد مصاب بالجنون ، تصور أنه بصر على أن
نشهد به الغزو ، قبل أن يوردننا حضا .

تلفت (نور) حوله ، ثم قال :

— إنه لم يترك رجاله خراسنا .

هزَّ الدكتور (حجازي) كتفيه ، وقال :

— وماذا يمكننا أن نفعل ؟ .. إن جيشه يحيط بنا ، وجيئنا
لا نقدر على القتال ، بعد كل هذه الإصابات .

عقد (نور) حاجيه وهو يبحث عن وسيلة لوقف هذا
الغزو ، ثم لم تلبث ملامحه أن تألفت فجأة ، وهف وهو يعلق
بذراع الدكتور (حجازي) :

— أنت نمير الألالية يا ميدى .. أليس كذلك ؟

أجابه الدكتور (حجازي) في دهشة :

— بلني يا (نور) ، ماذا تنوى أن تفعل ؟

تألفت عينا (نور) مررة أخرى : وهو يقول في فجأة
غامضة :

— سأحطم في قلوب هؤلاء الرجال الأمل يا دكتور .

* * *

١٢ — أستيقظوا ..

اعتلالات نفس (زورو) بالزهو والخيال ، وهو يرقب المراحل
الأخيرة من لحظة الغزو ، التي أعدها منذ زمن طويل ..

كان يحلم باليوم الذي يسود فيه العالم ، وتهسف شعوب
الأرض كلها باسمه ..

كان يحلم بالعظمة والزعامة والقوية ..

عاد ينظر إلى ساعته .. لم يعد هناك سوى ساعة واحدة
ويبدأ الغزو ..

سيغطي العالم كله بالظروج .. ظروج باردة تحمل الموت
والعذاب والدمار ..

سيبدأ العصر الجليدي الثاني ، وعده تبدأ عظمة شعبه ..
شعبه الذي ذاق الملوان طويلاً ..

وفجأة .. انبعث صوت دوى زجاج ينهش ، والشتت
المحبب إلى حيث وضعوا (نور) وفريقيه ، وعقد (زورو)

حاجيه في غضب ، حينما رأى (نور) والدكتور (حجازي)

— لا تستمعوا لهم .. اقطلهم قبل أن يخدعوك ..
ولكن أحداً من رجاله لم يطلق النار .. كان حديث (نور)
الذى يترجمه الدكتور (حجازى) قد أثار فضولهم إلى حد
جعلهم يتلهيون على معرفة ما يعيه منه ، ولم يتم لهم (نور)
ذلك ، فقد تابع حديثه قائلاً :

— لقد خدعكم (زيرو) منذ البداية ، هذه أوهمكم أنه
يسعى لبناء ألمانيا الجديدة .. وهو لا يسعى حقاً إلا من أجل أن
يتزعم قومه العالم .. هل تعلمون من هم قومه ؟ إنهم ليسوا الألمان
على أية حال ، إنهم هذا الجنس ، الذى حاول تم القضاء عليه في
الحرب العالمية الثانية ، ذلك الجنس الذى يتخذ (نجمة داود)
رمزاً له .

تفجرت الدهشة في وجوه رجال الجيش الأبيض ، ونقلوا
بصريهم بين (نور) ، و (زيرو) الذى شبح وجهه ، حتى
كاد يحاكي وجوه الملوى ..
كان شحوب وجهه وحده اعترافاً بصحبة ما يقوله (نور)
الذى تابع :

— لقد كان حلم (زيرو) كبني قومه ، أن ينشئ وطنًا قومياً
جنسه في أي مكان في العالم ، وهذا في الواقع معنى تجاريته

بطளان من خلال الرجاج المهمش ، في حين رفع رجاله أسلحتهم
القاتلة نحوهم في انتظار أوامره ، ولكن الدكتور (حجازى) رفع
ذراعيه ، وصاح بالألمانية :

— استيقظوا أيها الرجال .. أفيقوا من المدحدة التي
وضعكم فيها (نور) طوال جيل بأكمله ..

بعثت كلماته الدهشة في نفوس الجميع ، خاصة (زيرو) ،
الذى كشف أن الدكتور (حجازى) لم يكن يتحدث من تلقاء
نفسه ، وإنما كان يترجم ما يقوله (نور) ، فيضيف :

— اقطلهم يا رجال .

هف الدكتور (حجازى) بالألمانية ، مترجمها كلمات
(نور) :

— مهلاً أيها الرجال .. استمعوا كلماتاً أولاً ، ثم أطلقوا النار
عليها لو كما على خطأ ..

ثم أسرع يستطرد :

— لقد خدعكم (زيرو) طول الوقت .. إن (الفوهر)
الذى تستظرون عودته إلى الحياة لن يفعل ذلك أبداً .. لقد لفط
أنفاسه الأخيرة على يد (زيرو) منذ خمسة وسبعين عاماً .

شبح وجه (زيرو) ، وصاح :

وابحاصه فيها ، ولم يلتفت قلبه يوماً كراهيه لـ (هطر) ، الذي
أفني نصف قومه : لذا فقد تفتق ذهنه عن هذه الخطأ الجنينية
للانتقام من (الفوهر) ومحاونه بني قومه على الحصول على
وطن قومي بالفعل .. لقد أقفع (هطر) بخطأه ، وجلبه إلى
هذا المقر الذي لم يكن يعلم بوجوده سوى (هطر)
و (جورج) وأتم ما من كتم نواة جيش الانتقام .. وهذا
أفونكم (هطر) بحقيقة أوامر (زورو) ، ثم حصده هذا
الأخير ، وقتله في قبر ثلجي ، وتحقق له الجزء الأول من انتقامه ،
ولكنه في الوقت نفسه حصن ولاة أشمع الجنود الأثيان ، وبدأ
تنفيذ الجزء الثاني من انتقامه ، لا وهو استخدام الآلان أنفسهم
في الحصول على وطن قومي لبني جلدته ، دون أن يعلموا ..

خض رحال الجيش الأبيض مسلحهم ، وقد تحطم في
أعماقهم الشيء الكثير ..

تحطم حلمهم .. تحطمت آمالهم .. تحطم حاماتهم ..
تحطمت أحلامهم ..

ولم ير جهنم (نور) ..

لم ير جهنم من الحقيقة ، وإنما قابع قاللاً :
ـ منحكم (زورو) الشاب الدائم ، وعمره ولا يكمل ..

وبدأ إعداد قوله والعمل على تطوير تجارة وأسلحته ، ولكن
حرب فلسطين أندلعت قبل ذلك ، وعلمكم لا تعلمون شيئاً
عنها حتى الآن ، وحصل قوم (زورو) على وطن ، التزوعه بكل
ما في نفوسهم من حسنة وخداع ، وبدأ (زورو) يتعاون مع بني
حسنة ، وقرر الجميع أن يستمرؤ في الخدعة ، وأن يختفظوا بهم
كما يحفظ الإنسان بكلاب الحراسة .. إلى أن تطورت أسلحة
(زورو) ، بعيداً عن عيون جواسيس الأسرار .. تطورت أسلحته
في صمت وسرية ، تدر أن يواجهها في العالم .. وهو الآن
يدفعكم لغزو العالم ، ثم يخلص منكم ، وبمحض شعير ثمرة
عذابكم طيلة حسنة وسبعين عاماً ، هذا هو انتقامه من الآلان
أيها السادة ..

استدار جنود الجيش الأبيض إلى (زورو) ، واحتلوا
نفوسهم بالغضب والكراء ، إلا أنه استجمع ما تبقى من
شجاعته ، وصاح في صوت متاخر : ..

ـ إنه كاذب .. كل ما نطق به كاذب ..
صاح (نور) :

ـ هناك وسيلة للتحقق من صدق أحدنا يا (زورو) ..
استدار إليه الجميع ، فاستطرد على لسان الدكتور
(حجارى) :

— أعد الحياة إلى (الفوهرل) .

شبح وجه (زورو) ، على حين هتف رجال الجيش
الأبيض :

— نعم .. أعد الحياة إلى (الفوهرل) .

لوح (زورو) يتراءعه في ضعف ، وقال في صوت شاحب :

— لم يكن الوقت بعد ..

صاح (نور) في خطاً :

— سيداً الغزو بعد أقل من ساعة ، ولن يضر (الفوهرل)
أن يشهد حلقة انتصاره ..

الشتت عيون الجيش الأبيض عند (زورو) ، الذي ارتعشت
شفاه ، وغمغم في شحوب :

— حسناً .. أنا أعرف .. لن يعود (الفوهرل) أبداً إلى
الحياة ..

* * *

هذا ذلك الاعتراف في قلوب رجال الجيش الأبيض
كخجر مسموم ، وصاد بعده صمت عميق ثقيل ، قطعه
(زورو) بصياغة :

— وماذا في ذلك ؟



إلا أنه استجتمع ما يبقى من شجاعته ، وصاح في صوت متذرّج :
— إنه كاذب .. كل ما نطق به كذب ..

ـ لما كاشفون وهو يلوح بذراعيه صارخا :

ـ لقد منحكم الشياب الدائم ، منحكم العظمة والخلود .. أنت تدينون لي بالولاء ، وستطعنوني ولو أمرتكم بحرق نفسكم أحياء ..

غمغم الدكتور (حجازى) في إشراق :

ـ يا للمسكين !! لقد جئنا ..

قال (نور) في صرامة :

ـ إنه محبون منذ لحظة وسعين عاشوا يادكتور (حجازى) ..

كان (نور) يواصل صرائحة ، قائلاً :

ـ قاتلذهب (الفوهر) إلى الجحيم ، لقد قادكم إلى الهزيمة والعار .. أما أنا فسأقودكم إلى غزو العالم كله ..

وقف الجنود لحظة يحدقون في الرجل الذي حد عليهم طويلاً ، ثم ارتفعت قوتهات أسلحتهم نحوه في آن واحد ، وكأنما انفروا على ذلك في صمت ، ولكن أحد ضباطهم صاح يأمرهم بشيء لم يفهمه (نور) ، فاستدار إلى الدكتور (حجازى) وسأله :

ـ ماذا يقول هذا الرجل ؟

أجايه الدكتور (حجازى) :

ـ إن الله يطلب منهم عدم قتله ، ويقول الله يستحق عذاباً آخر ..

انقض الجنود على (نور) ، الذى أخذ يقارنهم في ذعر وفرع ، وهو يصرخ :

ـ لا يمكنكم ذلك .. أنا (نور) العظيم .. أنا إمبراطور العالم ..

جل الجنود (نور) إلى حيث يقف (نور) ورفاقه ، وتقدمهم أعلى ضباطهم رتبة ، ورفع يده بالتحية العسكرية أمام (نور) ، ثم نطق عبارة بالألمانية ، انتظر (نور) أن يترجمها الدكتور (حجازى) ، ولكن هذا الأخير لم يفعل ، بل ظل يحفل في وجه الضابط النازى مدهولاً ، إلى أن دفعه (نور) قائلاً ..

ـ ماذا يقول الرجل يا دكتور ؟
الشت إله الدكتور (حجازى) ولم تزيله الدهشة بعد ، وغمغم :

ـ لم أكن أتصور ذلك يا (نور) .. إن الجيش الأبيض يطلب منك تولى قيادته .. (لهم يتصبونك قائلاً يا (نور)

* * *

١٣ - وذابت الثلوج ..

ساد صمت ثقيل ، بعد أن ترجم الدكتور (حجازي) عبارة الصاباط الألماقي لـ (نور) ، إلى أن قطعه (نور) ، قالاً :

— إنني أرفض هذا الشرف أيها السادة ، لم تعد هناك ضرورة لوجود جيشكم هذا .. فالعالم قد تبدى الحروب المباشرة منذ زمن طویل .

ترجم الدكتور (حجازي) عبارة (نور) ، فعاد الصمت يسود المكان ، ثم قال الصاباط الألماقي :

— أنت محق يا سيدى .. لم يعد هناك مبرر لوجودنا .

قال (نور) :

— إنني أطلب معاونتكم فقط على تنقذنا إلى العالم الخارجي .. فزملاني يحتاجون إلى إسعاف عاجل .

رفع الصاباط يده إلى رأسه بالتحية العسكرية ، وقال :

— سنفعل يا سيدى .. سنفعل على وجه السرعة .

نطلع (نور) إلى (نور) بعينين يطل منها الحقد ، وسأله في صوت خافت بالعربية :

— كيف عرفت كل هذا ؟

ابسم (نور) ، وقال :

— اللغة التي أمرت بها الكمبيوتر أن يبني ، الأنوار في لقائنا الأول يا (نور) .. لقد كانت العربية ، ولكنني لم أتبه إلى ذلك وقتها ، لأنني كنت مشوش الذهن كثيراً ، ثم تذكرت ذلك عندما تحدث الدكتور (حجازي) عن لغات الأعداء ، وفهمت كل شيء .. فاللغة العربية لم تنشر إلا بعد معركة فلسطين ، عندما قرر بنو جنسك إيجاد لغة جديدة تجمع بين الجميع ، خاصة وأنهم مهاجرون من دول تتحدث بلغات مختلفة^(*) .. كان من العجيب في ظل هذه الظروف أن يستحبب الكمبيوتر للغة العربية ، عالم يمكن قد أنتج هناك ، حيث يعيش بيوجلتك .

دارت عينا (نور) في محجريهما ، على حين تابع (نور) قوله :

— ذلك إليه العجيب الذي أنشأته أيضاً ، لم يكن له من سور ، إلا أن يكون طريقاً عسير الفهم ، تلقي في نهايته معموليك

(*) حلقة نازية.

من بي حسك .. طريق من الصعب أن يبعه أحد جودك
الذين دأبت على خداعهم .

حذق (زورو) في وجه (نور) لحظة ، ثم صرخ في جنون :
— كان ينبغي أن أقتلك منذ البداية .. كان ينبغي أن أفعل
فور اكتشاف لدرجة تطور عقلك ..

جذبه الجدود بعيداً وهو يواصل صراخه ، فسأل (نور) :
— إلى أين يذهبون به ؟
أجابة الصابط الآلاني في هدوء :

— إلى حيث يستحق .. لقد أعددنا له عقاباً مناسب
يامسيدي .

أراد (نور) أن يسأله عن نوع العقاب ، ولكن الصابط
استطرد :

— أعدوا أنفسكم يامسيدي .. سيم هلكم إلى العالم
الخارجي بعد نصف ساعة من الآن .

* * *

أعد الجنود محفّات مناسبة لنقل أفراد الفريق المصابين ،
ومنحرهم ثياباً قليلة تتحمل برودة الثلوج ، ثم قال قائدهم
لم (نور) :

— معدّرة يا سيدي .. ليست أن أحيرك أنا قد كشفنا تلك
الإشارات التي كتبت ترسلها لمركّزم الرئيسي ، وأوقفناها منذ
ذلك مع رجالتنا .

ابسم (نور) ، وقال :

— كتب قد نسيت هذا

ثم أردف في طحة توسيع بالاهتمام :

— أين يقع هذا المكان بالضبط ؟

أجابة الصابط :

— على عمق كيلومتر واحد ، أسفل ثلوج (جرينلند)
يامسيدي .

أطلق (نور) من بين ثفتيه صفيرًا قصيراً ، فور ساعده
ترجمة الدكتور (حجازي) ، وقال :

— ياله من وكر !! لقد كان (زورو) شديد الخدر .

ابسم الصابط الآلاني ، وغمغم :

— نعم .. كان .

ثم أشار إلى المسر الذي يقود إلى حجرة (الفوهار) ،
وقال :

— من هنا أيها السادة .

تبعد الجميع في هدوء ، ولم تكن (سلوى) تخطر داخل حجرة (الفوهرل) ، حتى تراجعت وهي تكم صرخة فرع ، كادت تقفز من بين شفتيها ، وقاد الجميع يفعلون مثلها .. فقد رأوا أمامهم مكعبين من الطبع .. أحدهما يضم جسد (الفوهرل) ، والأخر يضم جسد (زورو) ، وعلى وجهه أقسى آيات الرعب والفرع والجنون .

شعر (نور) باشتراع شديد ، وسائل الصاباط في حريق :

— أكان من الخصم أن تفعلوا به ذلك ؟

أجابة الصاباط في هدوء :

— هذا هو الجزء الذي يستحقه يا سيدي ..

ثم ضغط زرًا صغيرا ، فانزاح جانب من الماء ، كائناً مصدعاً كبيرا ، أشار إليه الصاباط ، وقال :

— ستحملكم هذا المصعد إلى أعلى أبيها السادة ، وستجدون طرافة من طرائفنا في انتظاركم .

سؤال (نور) :

— وأنتم .. ماذا ستفعلون ؟

أطرق الصاباط لحظة ، ثم أجاب وهو يرسم ابتسامة حرية :

فقد رأوا أمامهم مكعبين من الطبع .. أحدهما يضم جسد (الفوهرل) ، والأخر يضم جسد (زورو) ، وعلى وجهه أقسى آيات الرعب والفرع ..



— الخارة لا يغادرون سفيتهم العارقة يا سيدى ..
اعملى .. إنك لن تسمع عنا بعد الآن ..

لم يفهم (نور) معنى العبارة في البداية ، ولكن الضابط لم
يهمه ، فقد أشار إلى المصعد قائلاً :

— لم يعد هناك وقت .. لأنك أن تصرفوا على القبور ..

* * *

ارتجف جسد (سلوى) مع كل تلك البرودة في الخارج ،
ودفعها البرد القارص إلى الإسراع إلى الطوافة ، ولم يلبث رفاقها
أن لحقوا بها ، وأدار (نور) محرك الطوافة ، وارتفع بها وهو يقول :

— يا لها من مغامرة !! هل كان أحذكم بصور ذلك ؟
ابضم الدكتور (حجازى) ، وقال :

— لقد احفظت بذكر للمغامرة ..

ثم أخرج من طيات ثيابه سلاحاً ، من تلك الأسلحة التي
يستخدمها رجال الجيش الأبيض ، فهتف به (نور) :

— لماذا أحضرته معك يا سيدى ؟

أجابه الدكتور (حجازى) :

— سيسعد هذا رجال معمل الأبحاث كثيراً .. ثم من
يدرى ؟ .. قد لا لتحقى بهم مرة ثانية ..

ترددت عبارة الدكتور (حجازى) في رأس (نور) ..
وأعيرت إليها عبارات آخرين ..

الخارقة لا يغادرون سفيتهم العارقة .. لم يعد هناك وقت ..
صرخت العبارات الثلاث في أذن (نور) ، فصرخ :

— يااليبي !! لأنك أن تحاول منعهم .. لأن ..

شمأدادر الطوافة في حرفة حادة ، اطلقت لها صبيحة جزع
من قم (سلوى) ، على حين هتف به الدكتور (حجازى) :

— ما هذا العمل الجنوبي يا (نور) ؟
صاح (نور) :

— ألم تفهم بعد يا سيدى .. هؤلاء المساكين سوف ..
لم يتم (نور) عبارته ..

برها الشجار قوى ، تزلزلت له جبال الطنج في (جرينلند) ،
وأهان له الخليل في كل صوب ، وسائلت له دمعة ساخنة على
وجنتي (نور) ، الذى غنم في حزن :

— كان يتغى أن أتوقع ذلك ..

هتفت (سلوى) في جزع :

— ولكن لماذا ؟

أحابها (نور) في حزن عميق :

— لم يعد لوجودهم فائدة في أعماقهم .. انهارت آمالهم ،
وتحطم أحالمهم ..

ساد صمت عميق بعض لحظات ، والجميع يتأملون الظرف
الذائب ، الشى غمرت وكر البروفيسير (نور) ، ثم قال
(نور) وهو يدبر الطوافة بعيدا .

— ذابت الظروج يا رفاق .. انتهت هذه المهمة ، وعلينا الآن
أن نسرع لإنقاذ رفاقنا ..
وانطلقت الطوافة متربعة فجر جديد .

١٤ - الختام ..

نهض رئيس الوزراء يستقبل القائد الأعلى للمخابرات
، العلمية في حرارة ، وهتف وهو يصافحه في سعادة :
— لقد حقق رجالك انتصاراً رائعاً أبهى القائد .. برقيات
الشكر تهال علينا من دول العالم أجمع .. إنه أروع النصار
منذ

قاطעה القائد الأعلى قائلاً :

— إنه نفس الفريق الذى قلت إنه تحطم تماماً يا سيدى .
أطلق رئيس الوزراء ضحكة مرحة ، وقال :
— يبدو أن رجال المخابرات العلمية لا يتحطمون أبداً أبهى
القائد

ثم أردف في اهتمام :

— وبالمناسبة .. كيف حاشم ؟
انتقم القائد الأعلى ، وقال :

— جمعيهم خير .. لقد تجاوز (محمود) و (رمزى) مرحلة



الخطير ، أمّا (نور) والدكتور (حجازي) فلإعانتهم
طفيفة .. اطمئن يا سيدى .. سيعود الفريق إلى العمل مرة
ثانية .

ثم وقع رأسه ، وقال في فخر واعتزاز :
— وسفخر الاخبارات العلمية المصرية دوفما بأنها تضم بين
صفوفها الرائد (نور) وفريقه يا سيدى .

* * *

[تمت بحمد الله]

رقم الابداع ٣٢٦٥

مطبخ المستقبل

مسلسلات يوميسيه المسميات من اخبار العالم

نهاية



دكتور طه شعبان

العنود الساخنة

- ما سر تلك الحرارة الخارقة التي تبعث من وسط ثلوج القطب الشمالي ؟
- كيف يمكن أن يصبح الليل يوماً ساخناً ؟
- فزى ... هل يمكن أن يعود (نور) وفريده إلى العمل بعد أن تخالط في مغامراته الأخيرة ؟
- القراءة ممتعة ... واشترك مع (نور) في حل المسر



العنود في مصر

٦٠

وما يحالفه طولاً
أمريكا في سائر
الدول العربية
وتعذر

العدد القادم : علامات العنود

الرسالة العربيه العدد السادس
العنود في مصر
العنود في مصر