

# الأنترنت وَ فَسْخُ الْصِّفَةِ

تألیفُ

لطفي خير الله



# الإنترنت وفتح الصّفَةِ

تألِيفُ

لطفي خير الله

©تونس، رمضان 1439 - جوان 2018

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"إِذَا جَرَى الْمَا فِي الْحَيُّوٰطِ وَسَرَى الصَّوْ فِي الْخَيُّوٰطِ هَذِي كَيْ كَمَالٍ"

الشُّرُوطُ" أُمِّي شَبِيَّةُ الْجَدَّةُ رَحْمَهَا اللَّهُ.

الإِهْدَاءُ إِلَى وَالِدَتِي

## مُقدمةٌ

إِنَّهُ عِنْدِي لَمْ يُيدِعِ الْإِنْسَانُ شَيْئًا أَصَرَّ عَلَيْهِ وَعَلَى الْوُجُودِ مِنَ "الْإِنْتِرْنِتْ". \* .  
وَذَلِكَ لِيَسَ فَحَسْبٌ لِسَيِّئَاتِهَا الْمُعْلُومَةِ لِلْعَامَّةِ كَإِشَاعَتِهَا الْفَاحِشَةُ وَالْقُبْحُ  
وَالْعُلُوُّ وَالْقَسْوَةُ، بَلْ لِمَعْنَى آخَرَ دَقِيقٍ مَنْ يَتَبَيَّنُهُ يَقْضِي أَنَّهَا قَطْعًا هِيَ فَاتِكَةُ  
بِالْإِنْسَانِيَّةِ وَمُبِيرَةُ لَهَا كَمَا لَمْ تَكُنْ لِتَفْعُلَهُ لَوْ جُمِعَتْ كُلُّ أَسْلِحَةِ  
الْعَالَمِ. وَمَعْنَايِ أَنَّهَا سَاقِفَةٌ حَتَّمًا إِلَى فَسْخِ الصَّفَةِ.

### أ) حَقِيقَةُ الصَّفَةِ وَشُرُوطُهَا وَفِي نَشَاطِ الْإِنْسَانِ

فَالصَّفَةُ هِيَ مَا يَكُونُ بِهِ الشَّيْءُ ذَا هَيْنَةً وَشَكْلٍ وَخُطُوطٍ. وَالْهَيْنَةُ لَا تَكُونُ  
صَفَةً إِلَّا إِذَا كَانَتْ عَلَى قَدْرٍ مِنَ الثَّبَاتِ وَالدَّوَامِ : فَمَثَلًا نَقْشُ الْمَاءِ لَا يَجْعَلُهُ  
كِتَابًا لَأَنَّ الْمَنْقُوشَ لَا يَقِنَّ، أَمَّا الْمَرْقُومُ فِي رَقٍ بِالْمِدَادِ فَلِبَقَائِهِ أَنْصَافُ الرَّقُ  
بِالْكِتَابِ. وَالشَّيْءُ بِاعْتِيَارِ عَدَمِ الصَّفَةِ إِبْهَامٍ وَلَا تَعْيِنُ وَشَبِيهٍ بِالْعَدَمِ. لِذَلِكَ  
فَهُوَ إِنَّمَا يَكُونُ ظَاهِرًا مُشْرِقاً مُتَحَقِّقاً، مَا صَحَّتْ صِيَغَتْ وَكَانَتْ قَاهِرَةً فَوْيَةً.  
وَاعْلَمُ أَنَّ الشَّيْءَ لَا يَكُونُ لَهُ اتِّصَافٌ إِلَّا بِشُرُوطٍ، بَعْضُهَا فِي الصَّفَةِ وَبَعْضُهَا  
فِي تَحْصِيلِ الصَّفَةِ : فَإِنَّمَا الْتَّيْ فِي الصَّفَةِ، فَبِأَنَّ يَكُونَ مِثَالُهَا وَاجِدًا لَا تَعْتَلِطُ  
بِهِ أَمْثِلَةُ أَخْرَى مُعَانِدَةً، كَمَنْ يَرُومُ صُنْعَ كُرْسِيٍّ، إِذَا لَبَدَ أَنْ يُعَوَّلَ

---

\* [ "الإنترنت": آلية معروفة باسم، ولا يأس من نقلها إلى العربية بـ"الشبكة العنكبوتية".]

على أنموذج واحد لا على نماذج كثيرة معاً معاييره. أما التي في تحصيل الصفة، فإن يكون التحصيل على جهة المثابرة والمواصلة، إذ من رام أن يوصف بالسباح فلابد من أن يواكب على تعلم السباحة. وقد قلنا إن الشيء باعتبار عدم الصفة إبهام ولا تعين. إذا، فالأشياء إنما بما لها من صفات هي كثيرة متمايزة. أما من جهة شبيتها المشتركة فهي واحدة، ووحدتها ليست وحدة حقيقة، بل وحدة عدم. ثم إن الإنسان حينما يولده يكون موضوعاً طبيعياً محيضاً، أي لا تكون له من صفة إلا الصفات الطبيعية، ولادته إنما هي انتقال من مكان طبيعي صرفي إلى مكان ليس ب الطبيعي صرفي، بل مكان هو مكتسب أيضاً بصفات زائدة على الطبيعة أو مكتسبة، مما يطلق عليها اليوم اسم "الخصائص الثقافية"، وهي المعاني الإنسانية حقاً من لغة وآداب وعرف وخلق ودين ومرافق. والمولود إذن تكون له نشأتان : نشأة حسماً، تكمل بذاته المستفيدة لخيصاً من المكان الطبيعي الذي فيه يعيش، فضلاً عن خصائصه الموروثة من الأصل، كسمراة البشرة لحرارة الإقليم أو كحال البنية التالية لتنوع غذائه. والنشأة الثانية مصاحبة للأولى، وهي النشأة المعنوية المتعلقة باكتساب الصفات الإنسانية التي بعضها مشتركة بينه وبين مواطنه، ككونه تونسي اللسان ولباسه جبة وبناؤه على نمط ما. أما البعض الآخر، فما يختص به هو على الانفراد، كالخلق المخصوص وذوقه المخصوص وعاداته المخصوصة. ولكن من المعلوم جداً أن الخواص الإنسانية العامة أو

الْخَاصَّةَ هِيَ تَابِعَةٌ كَثِيرًا لِلْخَواصِ الطَّبِيعِيَّةِ : فَمَثَلًا إِنْ تَوْعَ اللِّبَاسِ وَهَيْتَهُ هِيَ تَابِعَةٌ لِحرَارَةِ الْإِقْلِيمِ أَوْ بُرُودَتِهِ، أَوْ نَوْعَ الْأَلَاتِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِي كَسْبِ الْمَعَاشِ هُوَ تَابِعٌ لِنَوْعِ التَّبَاتِ وَالدَّوَابَّ الْمُعْرُوفَةِ فِي الْأَرْضِ الْمُعْمُورَةِ . بَلْ إِنْ نَفْسَ خَصَائِصَ لُعْنَةِ وَكُلَّ صُورَةِ تَعْبِيرَةٍ مِنْ إِيقَاعٍ أَوْ مُوسِيقَى أَوْ تَحْتٍ أَوْ أَدَبٍ هِيَ تَابِعَةٌ بِوَجْهِهِ مَا لِخَواصِ الْمَكَانِ الطَّبِيعِيَّةِ . ثُمَّ إِنَّ الْخَواصَ الْمَعْنُوَيَّةَ الْمُكْسِبَةَ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُ الْإِنْسَانَ يَنْقَسِمُ إِلَى أُمَّمٍ وَشَعُوبٍ مُنْتَشِرَةٍ فِي الْأَرْضِ وَحَضَارَاتٍ مُتَعَاقِبَةٍ فِي الزَّمَنِ ذَوَاتٍ خِصَالٍ بَهَا تَبَاهِيُّ وَتَخَصُّصُ . وَلَوْ قَدْرُهَا عَيْرَ مَوْجُودَةٍ لَكَانَ إِنْقَسَامُ النَّوْعِ الْإِنْسَانِيِّ إِلَى أَصْنَافِهِ كَانِقَسَامٍ الْبَهَائِمَ إِلَى أَصْنَافِهَا، فَمَثَلًا كَانِقَسَامٌ نَوْعُ الْفَيلِ إِلَى فَيْلٍ إِفْرِيقِيٍّ وَفَيْلٍ هِنْدِيٍّ، أَيْ لَكَانَ اخْتِلَافُهُ فَقَطْ مِنْ جِهَةِ الطَّبِيعَةِ، أَمَّا مِنْ جِهَةِ الْمَعْنَى، فَسَيَكُونُ إِلَيْهَا مَا وَحْقِيَّةَ عَدَمِيَّةٍ . وَلَيَسَّ مِمَّا يُحْتَاجُ لِيَبَانِ الْقَوْلُ بَأَنَّ الصَّفَاتَ الْإِنْسَانِيَّةَ لِكُلِّ أُمَّةٍ أَوْ عَشِيرَةٍ أَوْ سُكَّانِ مَعْمُورَةٍ هِيَ لَيْسَتْ بِأَيِّنَّتِ النَّسْنَاءُ أَوْ اعْبَاطِيَّةِ التَّكُونِ أَوْ تَجْرِي عَلَى عَيْرِ نِظَامٍ وَلَا تُرْتَبِيبٌ : فَمَثَلًا اللُّغَةُ لَهَا قَوَاعِدٌ وَضَوَابِطٌ مُطْرَدَةٌ وَلَيَسَّتْ إِبْدَاعًا لِشَخْصٍ وَاحِدٍ أَوْ أَشْخَاصٍ تَوَاطُّوا عَلَيْهَا اِبْتِداءً، بَلْ لَهَا مَاضٍ وَزَمَنَيَّةٌ كَالْعَرَبِيَّةِ الَّتِي أَصْلُهَا سَامِيٌّ ثُمَّ صَارَتُ الْعِجْمِيَّةُ ثُمَّ تَكَامَلَتْ فَصَاحَتُهَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ بِأَقْلَلٍ مِنْ قَرْنَيْنِ . وَكَذَلِكَ الْأَصْوُلُ الْخُلُقِيَّةُ وَالْأَدَبِيَّةُ وَالْمَعَاشِيَّةُ وَالْفَنِيَّةُ وَالْعُرْفِيَّةُ . وَالْفَرْدُ الْإِنْسَانِيُّ إِنَّمَا يَصِيرُ ذَانًا رَائِدًا عَلَى مُجَرَّدِ كَوْنِهِ حِسْمًا طَبِيعِيًّا بِمَا يَنْفَعُ عَنْ تِلْكُمُ الْمَعَانِي الْمُوَرُوثَةُ الرَّاسِخَةُ الْمَحْفُوفَةُ بِهِ فِي

مَسْكِنِهِ. بَلْ هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ حَاصلٍ تَقَاطُعِهَا عَلَى جِهَةِ التَّخْصِيصِ وَتَقْسِيمِهَا إِيَاهُ: فَمَثَلًا زَيْدٌ هُوَ زَيْدٌ، لَأَنَّهُ مَجْمُوعٌ هَذِهِ الْخَواصُ مِنْ طَرِيقَةٍ فِي الْكَلَامِ، وَالْكَلَامُ جِهَةٌ فِي الْلُّغَةِ، وَمِنْ سِيرَةٍ مَحْمُودَةٌ أَوْ مَدْمُومَةٌ، وَالسِّيرَةُ هِيَ جِهَةٌ فِي الْعُرْفِ وَالْعَادَةِ، وَمِنْ ذُوقٍ فِي الْمُوسِيقِيِّ أَوِ الْأَدَبِ، وَكِلَاهُمَا مُوسِيقِيُّ الْمَحَلِ الْمُوَرُوثَةِ وَأَدَبُ الْمَحَلِ الْمُوَرُوثِ. إِذَنْ فَالصَّفَاتُ الْإِسْلَانِيَّةُ الْمُشَخَّصَةُ إِنَّمَا تَسْتَفِيدُ مَعْنَاهَا مِنَ الصَّفَاتِ الْكُلِّيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ الَّتِي نَسْبُهَا إِلَيْهَا كَنْسِيَّةُ الْخَاصِّ إِلَى الْعَامِ، وَمَعْلُومٌ أَنَّ فَسَادَ الْخَاصِّ تَابِعٌ لِفَسَادِ الْعَامِ.

### ب) الْخَاصَّةُ الْكُبُرَى لِلِّانْتِرِنْتِ وَفِي أَنَّهُ يَتَبَعُهَا لَوَازِمٌ عَظِيمَةٌ

وَبَعْدَ هَذِهِ الْمُقَدَّمَةِ الْفَلَسَفِيَّةِ الْيُسِيرَةِ، نَذْكُرُ أَنَّ الْخَاصَّةَ الْأُولَى "لِلِّانْتِرِنْتِ" أَنَّهَا آلَةٌ تَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ حَاضِرَةً مَعًا، لَيْسَ كُلُّهَا بِالْفَعْلِ، بَلْ بِحَسْبِ إِرَادَةِ الْمُرِيدِ، وَلَيَسْتُ بِذَاتِهَا، بَلْ بِوَاسِطَةِ الْخَطِّ أَوِ الصَّوْتِ أَوِ الصُّورَةِ الثَّالِثَةِ أَوِ الْصُّورَةِ الْمُتَحَرِّكَةِ. وَالْأُمُورُ الْحَاضِرَةُ لَا يُقِيدُهَا مَوْضُوعٌ أَوْ لُغَةٌ أَوْ ضَابطٌ أَوْ أَصْلٌ. ثُمَّ هِيَ لَيْسَ عَلَيْهَا لِلْمَكَانِ قِيدٌ، أَيْ يُمْكِنُ اسْتِعْمَالُهَا فِي كُلِّ مَكَانٍ، وَلَيْسَ عَلَيْهَا لِلْمُسْتَعْمَلِ قِيدٌ مِنْ حِيثُ الْعِرْقِ وَاللُّسَانِ وَالدِّينِ وَالْمُنْشَا وَالجِنْسِ، أَيْ يُمْكِنُ عَلَى السَّوَاءِ أَنْ يَسْتَعْمِلَهَا الْأَبْيَضُ وَالْأَسْوَدُ أَوْ غَيْرُهُمَا، وَالْمُسْلِمُ وَالنَّصَارَائِيُّ أَوْ غَيْرُهُمَا، وَذُو الْلُّسَانِ الْعَرَبِيِّ وَاللَّاتِينِيِّ أَوْ غَيْرُهُمَا، وَالْحَدَّاثُ وَالشَّابُ وَالْكَهْلُ وَالشَّيْخُ وَالْذَّكْرُ وَالْأُنْثَى. وَلِهَذَا كُلُّهُ لَوَازِمٌ عَظِيمَةٌ يُبَيِّنُهَا فِي فُصُولٍ مُفَرَّدَةٍ :

## الْبَابُ الْأَوَّلُ

الانْتَرْنَتُ وَصُورُ اِنْفِسَاخِ الصِّفَةِ

## الفَصْلُ الْأَوَّلُ

### الاِنْتِرِنِتُ وَالاِنْسَلَاحُ مِنَ الْمَكَانِ

لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ لِلإِنْسَانِ نَشَأْتَنِ شَأْنَيْنِ حِسْمَانِيَّةً مِنْ تَخْطِيطِ الطِّبِيعَةِ كَنْمُو الْبَدْنِ وَهَيْأَتِهِ مِنْ قُوَّةٍ وَضَعْفٍ وَلَوْنِ الْبَشَرَةِ، وَشَأْنَةً إِنسَانِيَّةً وَهُنَى مِنْ تَصْوِيرِ الْحَوَاقِصِ الْمُعْنَوِيَّةِ الْكَاسِيَّةِ لِلْمَكَانِ مِنْ لُغَةٍ وَعِرْفٍ وَدِينٍ وَأَدَبٍ وَعَادَةٍ : فَمَثَلاً، هَذَا الإِنْسَانُ الَّذِي يَعِيشُ وَسْطًا أُورُوبَيَا إِنَّمَا كَانَ جَوْهَرًا رَائِدًا عَلَى مُحَرَّدٍ كَوْنِهِ بَهِيمَةً عَجَمَاءً أُورُوبِيَّةً، بُلْعَةً شَقَّ عَنْهَا لِسَانُهُ وَهُنَى الْفِرَسِيَّةُ، وَعَقِيَّدَةٌ لُعْنُهَا الْكَاثُولِيَّةُ، وَمُوسِيقَى يَسْمَعُهَا وَيَنْدُوْقُهَا، وَلِبَاسٍ يَلْبِسُهُ وَعَادَاتٍ وَأَعْرَافٍ. وَاسْتِفَادَتُهُ لِهَذِهِ الصَّفَاتِ لَيْسَ بِصُنْعِهِ أَوْ بِصُنْعِ مَنْ رَبَاهُ، مِنْ تِلْقَائِهِمَا، بَلْ هُوَ ضَرْبٌ مِنَ التَّخْطِيطِ وَالتَّشْكِيلِ عَلَى مِثَالٍ حَاصِلٍ مُبَاينٍ قَرِيبٍ مِنْ أَنْ يَكُونَ صُورَةً كُلِّيَّةً ثَابِتَةً وَمُطْرَدَةً : فَاللُّغَةُ صُورَةُ وَالدِّينُ صُورَةُ وَالْعِرْفُ صُورَةُ وَالْخُلُقُ صُورَةُ. وَهَذِهِ الْمُعَانِي، وَإِنْ كَانَتْ إِنسَانِيَّةُ الْحَقِيقَةِ، فَهُنَى لَيْسَتْ بِمَحْضِ آثَارٍ لِإِرَادَاتٍ فَرْدِيَّةٍ جُزَافِيَّةٍ، وَإِلَّا لَكَانَ الْمَعْنَى تَابِعًا لِلِإِرَادَةِ، وَالْتَّابِعُ مُتَّخِرٌ عَنِ الْمُتَبَوِّعِ، فَالْمُتَّاخِرُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ صُورَةً لِلْمُتَقَدِّمِ. وَلَيْسَ يَنْبَغِي أَنْ يُسْتَدَلَّ مِنْ كَوْنِ الْمَعْنَى ذَا مَاضٍ وَتَارِيخٍ كَدِبٍ الْقَوْلِ بِأَنَّ تَحْتَ الإِنْسَانِ فِي صُورَتِهِ الرَّائِدَةِ عَلَى الطِّبِيعَةِ إِنَّمَا بِالْأَخْتِنَاءِ بِمِثالٍ

إِنْسَانٍ مُبَيِّنٍ. لَأَنَّ تَارِيخِيَّةَ الشَّيْءِ قَدْ تُوْهُمْ بِأَنَّ ذَاهِهَ كَثِيرَةٌ، وَالْمِثَالُ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَكُونَ وَاحِدًا، وَإِلَّا لَمْ تُشْرِقِ الصُّورَةُ عَلَى الْمُنْتَهَى أَصْلًا : كَصَسَمُ الْبَسْـ  
مَعًا صُورَةَ إِنْسَانٍ وَفَرَسٍ وَأَسَدٍ، فَسَيَكُونُ قَطْعًا بَشِيعًا وَأَفْجَعَ مِمَّا لَوْ بَقَيَ  
الْحَجَرُ عَارِيًّا مِنْ كُلٍّ صُورَةٍ. بَلْ إِنَّ الْمَعْنَى هُوَ وَاحِدٌ وَإِنْ كَانَ زَمِينًا،  
وَزَمِينَتَهُ إِنَّمَا هِيَ زَمِينَتَهُ تَكْمِيلٌ وَتَخْرِيرٌ. وَإِذَا مَا بَلَغَ كَمَالَهُ يَصِيرُ حِينَئِذٍ أَصْلًا.  
وَمَا بَعْدَ الْأَصْلِ إِنَّمَا يُوصَفُ أَيْضًا بِالْمِثَالِ بِمَا فِيهِ مِنْ مَعْنَى الْأَصْلِ.

#### أ) الْخَاصَّةُ الْكُبِيرَى لِلْوَاقِعِ وَمَا يَتَبعُهَا، لَهُ فِي نَفْسِهِ، وَلِلْإِنْسَانِ

وَبَعْدَ فَيَنْبَغِي أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْخَاصَّةَ الْكُبِيرَى الَّتِي تُبَيِّنُ عَلَاقَةَ الْإِنْسَانِ بِالْخَارِجِ  
أَنَّ الْوَاقِعَ مُنْفَصِلٌ عَنِ إِرَادَتِهِ أَوْ شَهْوَتِهِ وَهُوَ إِنَّمَا يَحْضُرُ بِذَاتِهِ وَيَجْبُ بِذَاتِهِ.  
فَمِثَالًا إِنْ أَحْبَبْتُ قَدْ أَرَى نَفْسِي الآنَ فِي أَمْرِيْكَا فَأَتَخَيلُهَا هُنَاكَ ثُمَّ أَرَاهَا فِي  
الْبَرِّيَّخَ فَأَتَخَيلُهَا هُنَاكَ. إِذَا أَنَّ الْعَالَمُ الْخَيَالِيُّ هُوَ تَابِعٌ لِإِرَادَةِ الذَّاتِ وَشَهْوَتِهَا،  
لِذَلِكَ كَانَ وَاهِيًّا مُهَاهِلًا لَا يُقْاومُ أَصْلًا. لَكِنْ لَيْسَ بِهَوَى الْإِنْسَانِ أَنْ يَرَى  
الْوَاقِعَ. فَمِثَالًا هَذَا الْقَلْمُ الَّذِي أَكْتُبُ بِهِ هُوَ حَاضِرٌ بِذَاتِهِ وَتَلْكُمُ الشَّجَرَةُ هِيَ  
حَاضِرَةٌ بِذَاتِهَا. وَغَيْرِهُ الْوَاقِعُ أَيْضًا لَيْسَتْ بِتَابِعَةٍ : فَمِثَالًا لَيْسَ بِهَوَى اَدْمَعُ  
ثُبُوتَ هَذِهِ السَّيَارَةِ الْمُنْدَفِعَةِ إِلَيَّ. وَهُوَ لِهَذِهِ الْخَاصَّةِ صَحٌّ كَوْنُ الْوَاقِعِ مَعْنَى  
مَعْقُولًا حَقًّا وَثَابِنًا وَذَادِنِيَّا. وَإِذَا أَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَفْعَلُ الْوَاقِعَ بَلْ يَنْفَعِلُ عَنْهُ،  
إِذَا فَهُوَ بِقَدْرِ اِنْفَعَالِهِ عَنْهُ إِنَّمَا يَلْحَقُهُ هُوَ أَيْضًا النَّظَامُ وَالتَّرْتِيبُ وَالْمَعْقُولُ.  
وَغَيْرِ شَكٍّ أَنَّ الْعَقْلَ وَالنَّظَامَ إِنَّمَا يُلْحَقَانِ بِالْمِثَالِ وَالصَّفَةِ، وَأَنَّ الْهَاهِلَةَ

وَالْتَّفَكُكُكَ إِنَّمَا يُلْحَقَانِ بِاللَّاصِفَةِ. آنِفًا قُلْنَا إِنَّ الْمَكَانَ الْمَحْسُوسَ هُوَ مَكْسُوٌّ أَيْضًا بِخَصَائِصِ إِنْسَانِيَّةٍ هِيَ الْمُثَالُ الْوَاحِدُ الَّذِي عَلَيْهِ إِنَّمَا يَتَّقِشُ الْجَوَهْرُ الْإِنْسَانِيُّ حَتَّى تُشْرِقَ مِنْهُ الصُّورَةُ الْإِنْسَانِيَّةُ بِأَشَدِّ مَا يُمْكِنُ مِنْ وُضُوحٍ وَتَنْطِقُ عَنْهُ بِأَفْصَحِ مَا يُمْكِنُ مِنْ لِسَانٍ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْمُثَالَ هُوَ وَاقِعٌ أَوْ تَابِعٌ لِلْوَاقِعِ، فَحُكْمُهُ حُكْمُ الْوَاقِعِ. وَالْاِنْتِعَالُ مِنْهُ، أَيْ مِنَ الْمُثَالِ يَلْزَمُ مَا يَلْزَمُ الْاِنْتِعَالَ مِنَ الْوَاقِعِ مِنْ نِظَامٍ وَعَقْلٍ.

ب) نظام الواقع إلى المستعمل للحاسوب المرموز له بزيد إذا كان الحاسوب غير ذي فحوى

إِذَا، فِيَانْ عَدْنَا إِلَى "الآتُورِنْتْ"، فَقَدْ نَذْكُرُ مِنْ حَالِ الْمُسْتَعْمِلِ لَهَا، وَلَرْمُزْ إِلَيْهِ بِزَيْدٍ، هَذِهِ الْخَاصَّةَ: إِنَّهُ بَدَنْ مَحْسُوسٌ وَقُدَامَهُ حَاسُوبٌ وَاقِعِيٌّ وَكَلَاهُمَا فِي غُرْفَةٍ وَاقِعَيَّةٍ وَالْعُرْفَةُ فِي مَدِينَةٍ وَاقِعَيَّةٍ وَالْمَدِينَةُ فِي وَطَنٍ وَاقِعِيٍّ. فَلَوْ قَدَرَنَا أَنَّ الْحَاسُوبَ غَيْرَ ذِي فَحْوَى وَأَنَّهُ بِمِنْزَلَةِ الْكُرْسِيِّ، فَرَبِيدُ الْقَابِعِ بِالْعُرْفَةِ قَدْ يَكُونُ مُنْشَغِلاً بِذِكْرِيَاتٍ أَوْ مُسْتَرْسِلًا فِي خَيَالَاتٍ، لَكِنَّ الذُّكْرَى وَالْخَيَالَ هُمَا حَالَانِ لِلشُّعُورِ وَاهِنَّا لَا يُعَانِدَانِ "الإِحْسَاسَ" وَإِنَّ أَذْهَلَهُ عَنْهُ عَلَى سَبِيلِ التَّقْطُعِ. لِذَلِكَ فَرِيدُ حَالَتِنِي سَوْفَ لَنْ يَكُونَ الْوَاقِعُ الْمُحِيطُ غَائِضاً عَنْهُ، بَلْ حَاضِرًا لَهُ حَقًّا، وَإِنْ لَيْسَ كُلُّهُ ضَرَبَةً وَاحِدَةً، بَلْ بَعْضُهُ بِالْفَعْلِ وَالْبَعْضُ الْآخَرُ بِالْقَصْدِ. فَالآنَ، مَثَلًا هُوَ يَرَى السَّاعَةَ الَّتِي اشْتَرَاهَا أَوَّلَ هَذَا الشَّهْرِ مِنْ دُكَانٍ كَذَا مِنَ الْمَدِينَةِ. فَذَاكَ وَاقِعٌ حَاضِرٌ بِالْفَعْلِ يُجِيلُ عَلَى وَاقِعٍ غَائِبٍ أَوْ حَاضِرٍ

بِالْقَصْدِ، وَكِلَاهُمَا يُؤْخَذَانَ بِأَنْهُمَا وَاقِعٌ وَاحِدٌ. وَهُوَ بَيْنَمَا يَنْظُرُ إِلَى السَّاعَةِ  
 يَصِلُّ إِلَى سَمْعِهِ صَوْتٌ مُسْبَحٌ لِجَدِّهِ الْمُقْبِمِ بِالْحُجْرَةِ الْمُحَاوِرَةِ وَقَدْ حَلَسَ  
 عَلَى حَصِيرٍ مِنْ سَعْفٍ فِي يَدِهِ سُبْحَةً كَانَ قَدْ اسْتَجْلَبَهَا مِنْ مَكَّةَ الْمُكَرَّمَةِ فِي  
 حَجَّهِ، الْعَامُ الْمَاضِي. وَلَا رَيْبَ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ هِيَ تَابِعَةً أَيْضًا لِلْوَاقِعِ الْوَاحِدِ  
 الْحَاضِرِ لِزَيْدٍ، وَإِنْ كَانَ بَعْضُهَا حَاضِرًا بِالْفَعْلِ وَبَعْضُهَا بِالْقَصْدِ كَمَا أَسْلَفْنَا.  
 وَالْخُلاصَةُ أَنَّهُ مَا فُرِضَ الْحَاسُوبُ غَيْرَ ذِي فَحْوٍ، صَحَّ حُضُورُ الْوَاقِعِ لِزَيْدٍ.  
 وَهَذِهِ الصِّحَّةُ يَزَرُّهَا أَمْرَانٌ : جَوَارُ فِعْلِ الْوَاقِعِ فِي زَيْدٍ، وَجَوَارُ فِعْلِ زَيْدٍ فِي  
 الْوَاقِعِ. فَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْوَاقِعَ هُوَ الْمِثَالُ الْوَاحِدُ الَّذِي عَلَيْهِ يَنْتَقِشُ الْحَوْهُرُ  
 الْإِنْسَانِيُّ إِنْسَانِيًّا، وَهَذَا وَجْهٌ لِفَعْلِ الْوَاقِعِ. فَزَيْدٌ بِرُوْتَيْهِ لِلْسَّاعَةِ سَيِّرُسْخُ بِهِ  
 نَقْشٌ أَنَّ تِلْكَ هِيَ بِضَاعَةُ عَمٌّ خَلِيلٌ لَا بِضَاعَةُ مُوسِيُّ رُوبَارْ مَثَلًا، وَبِسَمَاعِهِ  
 لِتَسْبِيحِ حَدَّهِ إِنَّمَا يَرْسُخُ بِهِ نَقْشُ عِبَادَةِ إِسْلَامِيَّةِ عَرَبِيَّةٍ لَا تَرْنِيمُ نَصْرَانِيَّ  
 لَاتِيَّيِّ، وَبِاسْتِحْضَارِهِ لِسُبْحَةِ حَدَّهِ التَّابِعِ لِسَمَاعِ صَوْتِهِ إِنَّمَا يَرْسُخُ بِهِ نَقْشُ  
 أَدَاءِ فِي الدُّكْرِ مَخْصُوصَةٌ لِأُصْلَيْبٍ، فَهَلْمَ حَرَّاً. وَهَذِهِ الصُّورُ الْمُنْتَقِشَةُ  
 الْمُتَبَيَّنَةُ هِيَ ذَاتُ نِسْبَةٍ بَعْضُهَا بَعْضٌ : فَعَمٌّ خَلِيلٌ السَّاعَاتِيُّ هُوَ تُونِسيٌّ عَرَبِيٌّ  
 وَحَدَّهُ كَدَلِكَ، وَلَيَاسُهُمَا الْجُبَّةُ وَكِلَاهُمَا ثَعْطَلِي رَأْسَهُ شَاشِيَّةٌ حَمْرَاءُ، وَلُعْنَتُهُ  
 الْعَامِيَّةُ التُّونِسِيَّةُ لَكِّهَا هِيَ مُتَفَرِّغَةٌ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى الَّتِي إِنَّمَا بِهَا كَانَ  
 تَسْبِيحُ حَدَّهِ. إِذَا، فَكُلُّ هَذِهِ الصُّورِ الْوَاقِعِيَّةِ وَغَيْرُهَا وَالَّتِي قَبْلَهَا الْمُتَرَآءِيَّةُ فِي  
 الرَّمَّ مِنِ الْغَابِرِ لَنَا أَنْ نَعْدَهَا الْوَاقِعَ الْوَاحِدَ وَالْمِثَالَ الْوَاحِدَ الَّذِي يَافْعَالِ زَيْدٍ مِنْهُ

تَحَلَّقَتْ صُورُهُ وَصَارَ ذَا مَعْنَى وَهِيَةً وَخَرَجَ حَوْهَرًا إِنْسَانِيًّا صِفَتُهُ أَكْثَرُهُ شَخْصٌ  
 ثُونِسِيٌّ مَخْصُوصٌ، ذُو حُلْقٍ كَذَا وَذُو دَوْقٍ كَذَا وَذُو لِسَانٍ كَذَا. ثُمَّ إِنَّ  
 الْوَاقِعَ الْمُعْنَوِيَّ، وَإِنْ صَحَّ أَكْثَرُهُ يَفْعُلُ فِي الْجُوْهَرِ الْإِنْسَانِيِّ نَاحِيَةً لِصِفَتِهِ، فَلَهُ  
 اخْتِلَافٌ مِنَ الْوَاقِعِ الطَّبِيعِيِّ مِنْ حِيثُ إِنَّ الثَّانِي يَلُومُ بِذَاتِهِ أَمَّا هُوَ فَلَا يَدُومُ  
 إِلَّا بِتَعَهُدٍ مِنْ نَفْسٍ مَنْ قَدْ فَعَلَ فِيهِ. فَمَثَلًا هَيَّةُ الْجَادُ الْعَرَبِيُّ الْمُسْلِمُ الَّذِي  
 يَتَرَبَّعُ عَلَى حَصِيرٍ وَيَنْطَقُ بِعَضُ الدُّكْرِ وَالْتَّسْبِيحِ غَيْرُ باقِيَةٍ حَتَّى تَحْضُرَ لِحَفِيدٍ  
 زَيْدٍ إِلَّا إِذَا زَيْدٌ كَانَ قَدْ احْتَدَاهَا وَتَابَرَ عَلَيْهَا وَتَشَبَّهَ بِهَا وَتَحَلَّى. فَإِنْ هُوَ لَمْ  
 يَحْتَدِنَهَا أَوْ احْتَدَاهَا وَلَمْ يُثَابِرْ عَلَيْهَا أَوْ تَابَرَ عَلَيْهَا وَتَحَلَّى بِهَا ثُمَّ خَلَعَهَا  
 وَتَحَلَّى، فَالْمِثَالُ سَيَفِنِي قَطْعاً وَحَفِيدُ زَيْدٍ وَإِنْ نَشَأَ فِي عَيْنِ مَسْكِنِ جَدِّ أَبِيهِ  
 فَسَيَخْرُمُ تِلْكُمُ الْهَيَّةُ الْمُعْنَوِيَّةُ وَسَيَسْتَلِمُ رُكْنُ مِنْ صِفَتِهِ لَا مَحَالَةً. وَقِسْ عَلَيْهِ  
 سَائِرُ الْهَيَّاتِ الْمُؤَلَّفَةِ كُلُّهَا لِلْمِثَالِ الْوَاحِدِ : كَذَوْقِ الْمُوسِيقِيِّ الْعُرَبِيِّةِ أَوْ هَيَّةِ  
 أَدَبِ الدُّخُولِ إِلَى مَوْضِعِ بِالْتَّسْلِيمِ عَلَى أَهْلِهِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

ج) نظام الواقع إلى زيد إذا كان الحاسوب موصولاً بالإنترنت

أَمَّا الْآنَ، فَلِنَقْضِ الْفَرْضَ وَلِتُقْرَرَ بِأَنَّ الْحَاسُوبَ مَوْصُولٌ بِشَيْكَةِ  
 "الإنترنت": إِذَاكَ، فَإِنَّ نِظامَ الْوَاقِعِ وَتَرْتِيبَهُ سَيَخْتَلِفُ اخْتِلَافًا كَبِيرًا. إِذْ زَيْدٌ  
 مِنْ طُولِ إِحْضَارِهِ لِلأشْيَاءِ وَحُضُورِهِ عِنْدَهَا وَإِنْ هُوَ مَا فَارَقَ الْمَكَانَ بِالْبَدْنِ  
 فَقَدْ أَمْسَى ذَا حِرْصٍ وَإِقْبَالٍ كُلِّيٍّ عَلَى مَعْرِفَةِ الْمِثَالِ الْآخَرِ أَوِ الْأَمْثَالِ الْكَثِيرَةِ،  
 بَلْ عِنْدَهُ إِنَّ الْفَاضِيلَةَ الْعُلَيَا لِلإنْتِرِنِتِ أَكْثَرَهَا أَجَازَتْ لِكُلِّ مِثَالٍ بِلَا قَيْدٍ أَنْ يَسْهَدَهُ

كُلٌّ مِنْ أَحَبَّ بِلَا قِيَدٍ، وَأَنْ كُلٌّ مِنْ أَحَبَّ بِلَا قِيَدٍ فَلَهُ أَنْ يَخْضُرَ لِكُلِّ مِثالٍ بِلَا قِيَدٍ. وَالْمِثَالُ إِحْمَالًا، هُوَ أَحَدُ ثَلَاثَةٍ : مِثالٌ ذُو أَصْلٍ وَمِثالٌ عَامٌ وَمِثالٌ خَاصٌ. فَإِنَّا الْمِثالُ ذُو أَصْلٍ فَالْمَقْصُودُ بِهِ كُلُّ فَحْوَى مَكْتُوبٍ أَوْ مَسْمُوعٍ أَوْ مُصَوَّرٍ لَهُ تَعْلُقٌ بِدِينِنَا أَوْ نِحْلَةٍ أَوْ مَذَهَبٍ فَلِسْنِيٌّ مُتَقَرِّرٌ، كَمَوَاقِعِ فِرقِ الإِسْلَامِ الْبَاقِيَةِ وَمَذَاهِبِهِ الْفِقْهِيَّةِ أَوْ مَوَاقِعِ النَّصْرَانِيَّةِ أَوِ الْبُُودُوَيَّةِ أَوْ مَوَاقِعِ الْعَمَارِكَسِيَّةِ أَوِ الْوُجُودِيَّةِ، فَهُلُمَّ جَرَأً. وَأَمَّا الْمِثالُ الْعَامُ، فَكُلُّ فَحْوَى بِأَحَدٍ الصَّفَاتِ الْمَذَكُورَةِ حَطَابُهُ لِكُلِّ بِلَا تَحْصِيصٍ وَمَقْصُودُهُ أَنْ يَسْتَحْدِثَ فِيهِ دَوْفًا أَوْ هَوَى أَوْ مَعْرِفَةً بِحَادِثٍ : كَمَوَاقِعِ الْإِشْهَارِ وَالتَّعْرِيفِ بِالْبِضَاعَةِ، وَمَوَاقِعِ الْفَنِّ وَالْاسْتِعْرَاضِ وَمَوَاقِعِ السِّيَاسَةِ وَالْإِخْبَارِ. وَأَمَّا الْمِثالُ الْخَاصُُ، فَالْمَقْصُودُ بِهِ كُلُّ مُسْتَعْمِلٍ لِهَذِهِ الْآلَةِ مِنْ أَيِّ مَكَانٍ إِذَا وَاصَلَ كُلُّ مُسْتَعْمِلٍ آخَرَ مِنْ أَيِّ مَكَانٍ.

إِذَنْ فَمُؤَاسَةُ زَيْدٍ الطَّوِيلَةِ لِلْمِثالِ الْآخَرِ قَدْ يَتَبَعُهَا اِنْسِلَاحٌ مُتَدَرِّجٌ مِنَ الْوَاقِعِ وَمُجَافَافَةُ لِلْمِثالِ الْوَاحِدِ الْحَقِّ، بَلْ قَدْ يَلْزُمُهَا أَيْضًا غَيْبَةُ زَيْدٍ عَنْ ذَاتِهِ وَذُهُولُهُ عَنْ مَقْصُودِهِ أَصْلًا.

1) اِنْسِلَاحٌ زَيْدٌ مِنَ الْوَاقِعِ إِذَا كَانَ طِفَلًا

فَلَوْ كَانَ زَيْدٌ طِفَلًا حَدَّثًا، فَهُوَ بَعْدُ طِينَةٍ رَطْبَةٍ مُسْتَعِدَةٍ لِلتَّشْكِيلِ وَالتَّخْطِيطِ. لَكِنْ هُوَ مَثَلًا لَيْسَ مِمَّنْ يَعْشَى الْكُتَّابُ الْوَاقِعَ آخِرَ الْحَيِّ حَيْثُ

لِسَائِنُهُ كَانَ سَيِّرَتَاضُ مِنْ فَصَاحَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَسَمْعُهُ سَيِّعَتَادُ عَلَى الْكَلَامِ الْمَوْزُونِ  
 الْبَدِيعِ وَرُوحُهُ سَتَسْرِي فِيهَا الْمَعَانِي الْقُرْآنِيَّةُ الشَّرِيفَةُ. وَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ وَغَيْرُهَا  
 هِيَ مُصَوَّرَاتٌ صَحِيحَةٌ لِأَنَّهَا ذَاتٌ أَصْلٌ وَكُلْيَّةٌ وَوَاقِعَةٌ. بَلْ إِنَّمَا تَرْدُدُهُ عَلَى  
 قِصَصٍ مُصَوَّرَةٍ مَادَّهَا أَمْرِيَكَيَّةٌ مَثَلاً. إِذَا، فَرَيْدٌ قَدْ حَلَّ مِنْهُ جُزْءٌ مِنَ الْمَكَانِ  
 لَهُ صِفَةُ الظَّرْفِ الْمَخْصُوصِ لِتَلْقِينِ أَحْدَاثٍ مِلْلَةٍ مَخْصُوصَةٍ فَحَوَى دِينِيَا  
 مَخْصُوصًا. وَبِخُلُوهُ مِنْ زَيْدٍ بَطَلَ الْكُتَابُ، وَبِيُطْلَانِهِ افْنَسَخَ رُكْنٌ مِنْ صِفَةِ  
 الْمَكَانِ يَا نَهَّ مَكَانٌ عَرَبِيٌّ إِسْلَامِيٌّ. فَإِنْ قِيلَ : فَهَبْ أَنَّ الْمِثَالَ الْأَصْلِيَّ قَدِ  
 افْنَسَخَ أَوْ جُوَفِيَ عَنْهُ، فَلِمَ أَنْتَ تَقْضِي أَيْضًا بِاِنْفَسَاخِ صِفَةِ زَيْدٍ وَلَمْ تَمْنَعْ أَنْ  
 يَسْتَحْدِثَ صِفَةً ثَانِيَّةً تَابِعَةً لِلْمِثَالِ الْأَنِيسِ كَصِفَةِ الشَّخْصِ الْأَمْرِيَكِيِّ الْعَرَبِيِّ.  
 قِيلَ : وَلَا كَذِيلَكَ سَتَصِحُّ لَهُ هَذِهِ الصِفَةُ، فَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْمِثَالَ الْوَاحِدُ الْحَقُّ إِنَّمَا  
 يُصَوِّرُ وَيَخْلُعُ النَّظَامَ وَالْعُقْلَ لِأَنَّهُ هُوَ نَفْسُهُ ذُو نِظَامٍ وَعَقْلٍ. وَلَا يَكُونُ كَذِيلَ  
 إِلَّا إِذَا كَانَ مَوْصُولًا بِالْوَاقِعِ غَيْرَ تَابِعٍ لِلِّرَادَةِ. أَمَّا الْمِثَالُ الْأَمْرِيَكِيُّ فَهُوَ صُورَةُ  
 وَهِمْيَةُ مَادَّهَا مَنْفَصِلَةً عَنِ وَاقِعِ زَيْدٍ، وَأَحَدُهُمَا لَا يُجِيلُ عَلَى الْآخَرِ  
 ضَرُورَةً. بَلْ اِنْتِقالُ زَيْدٍ مِنْ الْوَاقِعِ إِلَى الْمِثَالِ اِنْتِقالٌ جُزَافِيٌّ تَابِعٌ لِلْهَوَى،

\* [أَوْهُمْيَةُ. وَلَا تَنْهُمُ الْبَاطِلُ أَوْ الْكَذِبُ. بَلْ مَا ظُهُورُهُ فِي صُورَةٍ ثَانِيَّةٍ أَوْ شَرَحَّكَةٍ، وَإِنْ كَانَ مَدْلُولُهُ صَادِقًا  
 وَاقِعًا. أَمَّا اللَّفْظَةُ الدَّائِعَةُ : "الْقِرَاجِيُّ" ، فَهُمْ صَوَابٌ بِالْكَوْكَبِيِّ : إِذْ مَعَانِاهَا فِي الْلُّغَةِ الْفَرَاضُ وَالْإِيجَابُ، وَفِي  
 الْمُنْطَقِ طَرِيقٌ لِلْأَيْنَاتِ عَكْسٌ بَعْضِ الْقُضَاضِيَّاتِ، أَوْ الْبُرْهَنَةُ بِالْخَلْفِ، وَفِي عِلْمِ التَّحْرِبِ تَرْجِيحُ مَبْنِيٍّ عَلَى  
 إِسْبِقْرَاءِ، مُتَقَدِّمٌ عَلَى التَّحْرِبِ، وَفِي الرِّيَاضِيَّاتِ الْمَعْلُومُ فِي كُلِّ مَسْأَلَةٍ.]

فَكَمَا حَضَرَ الْمُثَالُ الْأَوَّلُ فَقَدْ كَانَ جَاءِرًا حِدًا أَنْ يَحْضُرَ أَيُّ مِثَالٍ آخَرَ، وَمَا هَذَا شَانِهُ فَقَطُّعًا لَنْ يُفِيدَ التَّصْوِيرَ لِثَلَاثَةِ أُمُورٍ :

الْأَوَّلُ، لِأَنَّ ذَلِكَ حِلَافُ النَّظَامِ وَالْعَقْلِ، وَالصُّورَةُ هِيَ نِظَامٌ وَعَقْلٌ.

الثَّانِي، ظُهُورُ الْمُثَالِ تَابِعٌ لِإِرَادَةِ زَيْدٍ، إِذَنْ فَهُوَ مُنْفَعِلٌ مِنْ زَيْدٍ. لَكِنَّ التَّصْوِيرَ هُوَ فِعْلٌ، فَيَلْزُمُ أَنَّ الْمُثَالَ فَاعِلٌ مُنْفَعِلٌ مِنْ جِهَةٍ وَاحِدَةٍ، هَذَا مُحَالٌ.

الثَّالِثُ، لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْمُثَابَرَةَ عَلَى الصَّفَةِ مِنْ شَرْطِ الْاِتَّصَافِ. وَظُهُورُ الْمُثَالِ تَابِعٌ لِهَوَى زَيْدٍ. إِذَنْ فَهُوَ لَيْسَ بِدِي دَوَامٍ أَوْ تَبَاتٍ. وَإِنْ امْتَنَعَ دَوَامُ الْمُثَالِ امْتَنَعَ شَرْطُ الْاِتَّصَافِ.

## 2) إِسْلَامَخُهُ إِذَا كَانَ فَيَ شَابًّا

أَمَّا لَوْ كَانَ زَيْدٌ فَيَ شَابًّا أَوْ شَابَّا تَامًا، فَسَيَزِيدُ عَلَى زَيْدِ الطَّفْلِ بِكُونِهِ ذَا قَصْدٍ وَغَرَضٍ وَذَا وَاجِبٍ وَتَكْلِيفٍ وَذَا طَلَبٌ لِمَقَامٍ بَيْنَ النَّاسِ وَعَقِيدةٍ وَهِيَةٍ نَفْسِيَّةٍ وَسِيَاسِيَّةٍ، فَهُلُمَ جَرَأً. وَقَبْلَ الْاِنْتِرْنَتِ، كَانَتْ كُلُّ هَذِهِ الْمُعَانِي زَيْدٌ يَسْتَفِيدُهَا مِنْ الْوَاقِعِ الْوَاحِدِ وَبَعْضُهَا تَوَابِعُ الصُّورِ كُلِّيَّةٍ مَوْرُوثَةٍ. فَهُوَ مَثَلاً، مِنْ بَعْدِ أَنْ صَارَ لَهُ تَمْيِيزٌ بِالْعَقْلِ اخْتَلَفَ مِنْ الْبَهِيمَةِ الْعَجْمَاءِ مِنْ حِيثُ إِنَّهُ لَا يَسْتَعْنِي عَنْ ضَرُورَةِ أَنْ يَكُونَ ثُبُوتُهُ الْحِسْيَيُّ فِي الْعَالَمِ مَبْيَانًا عَلَى مَعْنَى مَا الْمَقْصُودُ الْأَعْلَى مِنْ وُجُودِهِ هُوَ التَّابِعُ لِلْمَقْصُودِ الْأَعْلَى لِكُلِّ الْوُجُودِ. وَهَذَا

الْمَصْوُدُ لِفَتَّى قَدْ لَا يَسْتَهِيْدُ إِلَّا مِنَ الدِّيْنِ. لَكِنَ الدِّيْنَ لَيْسَ بِرَأْيٍ لَأَنَ الرَّأْيَ  
 حَالٌ إِنْسَانِيَّةٌ وَإِنْسَانٌ لَا يُذْعِنُ مُسْلِمًا مُعْطِمَتًا لِإِنْسَانٍ مِثْلِهِ. كَذَلِكَ فَالدِّيْنُ  
 إِنَّمَا هُوَ أُصُولٌ مُتَقْرَرَةٌ وَثَرَاثٌ تَابَتْ لَيْسَ بِهَوَى أَحَدٌ لَهُ فَوَامِونَ عَلَيْهِ وَيُؤْخَذُ  
 بِالِإِذْعَانِ وَمَعَانِيهِ مَبْتُوْثَةٌ فِي الْمَكَانِ وَالرَّمَانِ : فَزَيْدٌ لَيْسَ بِيَارَادِتِهِ، هُوَ يُلَاقِي  
 كُلَّ يَوْمٍ لَوْحَةً كُتِبَ فِيهَا آيَةُ الْكُرْسِيِّ الَّتِي كَانَتْ أُمُّهُ قَدْ نَاطَتْهَا بِحَائِطِ  
 الْغُرْفَةِ. وَلَيْسَ بِيَارَادِتِهِ كَانَ أُسْتَادُهُ قَدْ أَمْلَى عَلَيْهِ دَرْسًا فِي السِّيَرَةِ النَّبِيَّةِ لَا فِي  
 حَيَاةِ الْيَسُوعِ. وَهَذَا أُسْتَادُ إِنَّمَا احْتَدَى مَادَّةً تَابِعَةً لِلْمِيرَاثِ الْدِيْنِيِّ لِلْبَلَادِ. ثُمَّ  
 إِنَّ الْمَعَانِيَ الْإِنْسَانِيَّةَ الْأُخْرَى هِيَ مَنْهَا عَلَى ذَلِكَ الْمَعْنَى الْأَصْلِيِّ الْكَبِيرِ : إِذْ  
 بِهَا يُرَى زَيْدٌ حَقًا عَلَى الْخَيْرِ وَالْبَرِّ وَالرَّحْمَةِ وَالْعِفَةِ وَالْعَدْلِ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.  
 وَهَذِهِ كُلُّهَا صِفَاتٌ مُقَوَّمةٌ لِإِنْسَانِيَّتِهِ لَوْ خَلَّ مِنْهَا لَرَازَلَ إِلَى ضِدِّهَا، وَضِدُّهَا  
 هِيَ صِفَاتٌ مَجَازًا لَا حَقِيقَةً. إِذَنْ فَمَنْ شَرَطَ الْمَعْنَى الْدِيْنِيِّ الْكَبِيرِ أَنْ يَكُونَ  
 أَصْلًا. وَهُوَ بِذَلِكَ إِنَّمَا يُذْعِنُ لَهُ زَيْدٌ، وَلِإِذْعَانِهِ لَهُ قَدْ صَحَّ تَصْوِيرُهُ بِالصِّفَاتِ  
 الْمَذْكُورَةِ. لَكِنْ زَيْدٌ بَعْدَ "الْإِنْتِرْنِيْتَ" قَدْ صَارَ مُتَعَالِيًّا عَنِ الْمَكَانِ مُدِيرًا عَنِ  
 الْأَصْلِ التَّابِعِ لَهُ. وَمَعَ ذَلِكَ فَهُوَ لَنْ يَعْدَمْ طَلَبًا لِلْمَعْنَى الْدِيْنِيِّ الَّذِي هُوَ حَاجَةٌ  
 فِيْطِرِيَّةٌ مَرْكُورَةٌ فِي الْإِنْسَانِ. وَهُوَ يَطْلُبُ أَنَّ هَذِهِ الْأَلَّةُ الْعَجِيْبَةُ قَدْ وَهَبَتْهُ الْقُدْرَةُ  
 عَلَى أَنْ يَخْتَارَ بِنَفْسِهِ الصَّحِيحَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْلَأِ الْدِيْنِيَّةِ أَوِ الْمَدْهَبِيَّةِ  
 الْلَّامَحَدُودَةِ، أَوْ أَنْ يَتَعَلَّمَ بِنَفْسِهِ الْمَعْنَى الْدِيْنِيِّ الْمُتَقْرَرِ. وَكُلُّ ذَلِكَ وَهُمْ :  
 لَأَنَّ الْمِثَالَ الْدِيْنِيَّ حِينَئِدِ سَيَكُونُ ذَا حَقِيقَةٍ وَهُمْ يَةٌ مُنْفَصِلَةٌ مِنَ الْوَاقِعِ،

وَأَنْفَصَالُهُ مِنَ الْوَاقِعِ يَمْتَعُهُ عَنْ كَوْنِهِ أَصْلًا. وَأَيْضًا خَاصَّةً، لَأَنَّهُ سَيَرُّ فِي قَلْبِ زَيْدٍ أَنَّ ظُهُورَ الْمِثَالِ الْمُتَبَعِ إِنَّمَا كَانَ تَابِعًا لِإِرَادَتِهِ هُوَ، وَكَوْنُهُ كَذِيلَكَ إِنَّمَا يَجْعَلُهُ رَأْيًا قَطْعًا. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْإِنْسَانَ لَا يُسْلِمُ لِرَأْيِهِ أَوْ يَسْكُنُ إِلَيْهِ، بَتَّاتًا. إِذْنُ فَرِيدٌ إِنَّمَا أَنْ يَسْتَعِيرَ مِثَالًا دِينِيَا وَهُمْيَا مَادَّتُهُ ذَاتُ أَصْلٍ، كَالنَّصْرَانِيَّةُ أَوْ الْبُوْذِيَّةُ أَوْ غَيْرِهِمَا. وَهَذَا لَنْ يَكُونَ لَهُ أَثْرٌ مُصَوَّرٌ صَحِيحٌ لِمَا بَيَّنَا. أَوْ فَدْ يَسْتَعِيرُ مِثَالًا دِينِيَا وَهُمْيَا غَيْرَ ذِي أَصْلٍ كَالْمِيلِ الشَّيْنِيَّةُ الْمُبْتَدَعَةُ مِنْ عِيَادَةِ الشَّيْطَانِ وَغَيْرِهَا، وَهَذَا أَبْعَدُ مِنَ التَّصْوِيرِ وَأَقْصَرُ مِنْ أَنْ يُشِّتَّ صِفَةً.

وَهُوَ أَيْضًا، قَبْلَ الْاِنْتِرْنِتِ لَهُ هَيْئَةٌ مِنَ الْلِّيَاسِ يَرْتَدِيهِ وَصِنْفٌ مِنَ الطَّعَامِ يَا كُلُّهُ وَجِنْسٌ مِنَ الْمُوْسِيقِيِّ يَذُوقُهُ وَطَرِيقَةٌ فِي تَأْثِيُّتِ الْبَيْتِ. وَكُلُّهَا تَوَابَعُ لِلْوَاقِعِ وَالْأَصْلِ. لِذِيلَكَ فَهِيَ مُخَصَّصَاتٌ لِزَيْدٍ وَمُبَيِّنَاتٌ لِصِفَتِهِ : فَمَثَلاً، لَوْ كَانَ مِنْ أَهْلِ نَجْدٍ وَالْحِجَازِ وَرَئِيَّ مِنْ بَعِيدٍ فِي غَيْرِ مَكَانِهِ مُرْتَدِيًّا لِلْلِّيَاسِ الْأَصْلِيِّ "الثُّوب"، لَعِلَّمَ فِي الْآنَ أَنَّهُ بِصِفَتِهِ "نَجْدِيٌّ أَوْ حِجَازِيٌّ" وَلَمْ يُعْتَجِّ لِلشَّفَقِيَّشِ مِنْهُ عَنْ خَوَاصَ أُخْرَى تُمْيِّزُهُ مِنْ غَيْرِهِ. وَلَهُ كَذِيلَكَ قَوَاعِدُ وَآدَابٌ ثَابِتَةٌ لِلْسِّيَّرَةِ وَالْعَمَلِ. فَلَوْ زَيْدٌ كَانَ مَثَلاً مِنْ أَهْلِ الْحِجَازِ، فَاللَّازِمُ الْمَحْسُوسُ مِنَ الصِّفَةِ أَنْ لَا يَجُوزَ رُؤُيَّتُهُ يُعَاوِرُ الْخَمْرَةَ حَمْرَةً. وَسَيَكُونُ كَذِيلَكَ لِزَيْدٍ أَسْوَأُ نَابَتَةً قَطْعًا مِنْ وَاقِعِهِ وَمَاضِيهِ : فَمِنَ الْأَحْيَاءِ وَمِمَّنْ حَوْلَهُ : قُدْوَتُهُ أَبُوهُ فِي الْوَفَاءِ وَطِيبِ الْمُعَاشرَةِ، وَابْنُ عَمٍّ لَهُ فِي الْهِمَةِ وَعُلُوِّ الْمَقَامِ فِي صِنَاعَةِ الطِّبِّ مَثَلاً، وَمِنَ الْمَاضِي قُدوَتُهُ فِي الإِيمَانِ وَالتَّصْدِيقِ أَبُو بَكْرِ الصَّدِيقِ رَضِيَ

الله عنه. أما بعد الانترنت، فقد غاض المكان عن زيد أحداً معه توابعه كالسفينة إذا غرفت بما فيها : فعابت موسيقاه وغاب عرفه وآدابه وغاب الآب وغاب ابن العم وغاب أبو بكر الصديق. أما الحاضر، فقد يكون صورة إفرنجية منفصلاً قد يستفيد منها آداباً وهبات لياضية أو غيرها ودواقاً لسماع صوتٍ أو رؤية صورة. وقد تغدو قدوته متمثلاً أمريكيّاً يخرج شعره كالشيطان أو مغبياً إنجلزيّاً ولعه بالكحول وشرب الأفيون. إذا، فالمثال الوهمي المستحدث لزيد ليس فقط فاسحاً للصفة من حيث إنَّ فحواد قد يكون قيحاً أو هو مبادر للصفة الأصلية، بل لما ذكرنا مراراً بأنَّ المثال ما كان ظهوراً تابعاً للإرادة منفصلاً من الواقع امتنع أصلاً عن التصوير والتشكييل.

والمعلوم أنه من الصفات الإنسانية الأولى المشتركة كهذه : الأمومة والأبوة والبنوة والأخوة والقرابة. والمطلون أنّها خواصٌ واجبة بالطبيعة، علىمعنى أنَّ الأم أمٌّ من حيث إنَّ الولد قد فاض من رحمها، والأب أبٌ من حيث إنَّ الولد قد تخلق من مائه، والأخ أخٌ من حيث إنَّ دماً وأحداً يسري في الأخرين، وال قريب قريبٌ من حيث إنَّ أصلاً وأحداً يجمع الأقرباء، لذلك فإنَّ مقتضيات هذه الخواص واجبة أيضاً بالطبيعة. وإنْ رأى بطلانها في أمثلة فلفساد في الطبيعة : أيْ أنَّ رئمان الأم والأب ولدهما بالطبيعة، وير الولد لهمَا بالطبيعة، والإلف بين الإخوة بالطبيعة، والمحمية بين الأقارب بالطبيعة.

وَالْحَقُّ أَنَّ هَذِهِ الصِّفَاتِ كَالْبُنُوَّةِ وَإِنْ كَانَتْ قَطْعًا هِيَ تَوَاعِي لِلْخَوَاصِ الطِّبِيعِيَّةِ الْمَدْكُورَةِ، فَإِنْ تِلْكُمُ الْخَوَاصُ هِيَ لَهَا كَالشَّرْطِ وَالِاسْتِعْدَادِ الَّذِي لَا تَسْمِ صُورَتِهِ وَيَصْحُّ مَعْنَاهُ إِلَّا بِالْكَسْبِ وَالثَّكْمِيلِ : كَالسَّيْفِ لَا يَكُونُ إِلَّا مِنْ حَدِيدٍ لَا مِنْ خَشْبٍ، وَالْحَدِيدُ هُوَ اسْتِعْدَادٌ مَا لَمْ يُصْقَلْ جَيْدًا وَيُعَالَجْ جَيْدًا خَرَجَ سَيْئًا نَاقِصًا أَوْ لَمْ يَخْرُجْ سَيْفًا أَصْلًا. كَذَلِكَ فَالْبُنُوَّةُ مَثَلًا وَإِنْ صَحَّ أَنَّهَا لَا تَكُونُ إِلَّا مِنْ مُتَوَلِّدٍ مِنْ أُمٍّ فَإِنَّ مَعْنَاهَا مِنْ رَحْمَةِ وَبِرٍّ لَا يَتَمُّ إِلَّا بِالْكَسْبِ. وَكَسْبُهُ أَنْ يَكُونَ لِلْأَبْنَى مُتَاجَاهًا لِأَمْمَهُ دَائِمًا وَمُوَاسَأً وَمُشَارِكَةً لَهَا فِي أَمْرِ الْمُعِيشَةِ أَوِ الْبَيْتِ. لَكِنْ هَا ذَا زَيْدُ بَعْدَ الْإِنْتِرْنِتِ قَدْ صَارَ قَرِينُهُ فَتَى الْمَانِيَّةِ تَرْبِيَ لَهُ يُنَاجِيهِ كُلَّ يَوْمٍ وَقُتْلًا طَوِيلًا وَكِلَّا هُمَا يَسْتَقْصِي عَنْ أَحْوَالِ الْآخِرِ بِاسْتِيفَاءِ وَقَدْ يَتَدَأَكَرَانِ فِي شَأنِ لَاعِبِ كُرْتَةِ يُعَظِّمَانِهِ مَعًا. إِذَنْ، فَأُشْغَالُ زَيْدِ الطَّوِيلِ الْمَصْرُوفُ إِلَى قَرِينِ وَهُمِّيِّ سَيَتَبَعُهُ بِلَا رِيبٍ اسْلَاخٌ مِنَ الْأَسْرَةِ وَانْقِطَاعٌ لِلأَسْبَابِ الْمُتَمَمَّةِ لِمَعَانِي الْبَرِّ وَصِلَةِ الرَّحْمِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ الْبُنُوَّةَ مُنْفَسَخَةٌ وَالْأُبُوَّةُ مُنْفَسَخَةٌ وَالْأَحُوَّةُ مُنْفَسَخَةٌ. بَلْ قَدْ يَعْدُو زَيْدٌ يَطْلُبُ الْعَزَاءَ مِنَ الْقَرِينِ إِطْلَاقِ مُسْتَمِّلٍ يَهْوِيَانِهِ مَعًا إِذْ أُمُّهُ طَرِيقُ الْفِرَاشِ لِمَرَضٍ.

بَلْ إِنَّ الْأَثَرَ الْفَسْخِيَّ لِلْإِنْتِرْنِتِ قَدْ يَتَعَدَّى الْمَعَانِي الْقَرِيبَةَ جَدًا الْمَدْكُورَةَ آنِفًا إِلَى ذَاتِ زَيْدٍ تَفْسِهَا فَتَنْدَهَبَ هِيَ شَعَاعًا كَالدَّرَّةِ الَّتِي يُفَرَّقُ بَيْنَ تَوَانَهَا. إِذِ الذَّاتُ وَإِنْ لَهَا أَحْوَالٌ مُخْتَلِفةٌ، فَلَهَا إِدْرَاكٌ بِوْحَدَتِهَا إِدْرَاكًا تَابِعًا فِي الْحَقِيقَةِ لِكَوْنِ الْأَحْوَالِ هُوَ يَسْرِي فِيهَا مَعْنَى وَاحِدًا يُسَمَّى الْقَصْدُ. إِذَنْ

فالذَّاتُ ثَابِتَةٌ مَا ثَبَتَ القَصْدُ، وَالْقَصْدُ ثَابِتٌ مَا كَانَ حَاضِرًا وَوَاحِدًا. وَقَدْ كَانَتْ مَادَّةُ القَصْدِ قَبْلَ الْإِنْتِرْنَتِ هِيَ الْوَاقِعُ أَيِّ الْمُمْكِنَ وَالْمُعْقُولَ، لِذَلِكَ كَانَتِ الدَّارُثُ ثَابِتَةً وَوَاحِدَةً : فَمَثَلًا زَيْدُ أَرْضَهُ رِيفٌ وَمَسْكُنُهُ كُوخٌ وَابُوهُ أَجِيرٌ وَمَعِيشَتُهُ شَطَافٌ وَهُوَ يَرْدُ إِلَى الْمَعْهِدِ كُلَّ يَوْمٍ بِلَائِي. فَزَيْدٌ قَطْعًا لَا يَخْلُو مِنْ قَصْدٍ. لَكِنْ قَصْدٌ مَوْصُولٌ بِالْوَاقِعِ تَابِعٌ لِشَرُوطِهِ. لِذَلِكَ كَانَ لِالْقَصْدِ وَحْدَةً لَأَرْمَةٌ مِنْ وَحْدَةِ الْوَاقِعِ، وَإِذَا زَيْدٌ سَكَنَ فِيهِ سَرَى مِنْهُ إِلَيْهِ أَيْضًا الْوَحْدَةُ. فَقَدْ يَكُونُ الْقَصْدُ أَنْ يَرْقَى مِنْ حَيَاةِ الْفَقْرِ إِلَى رَغْدِ الْعُيْشِ، وَهَذَا قَصْدٌ صَحِيحٌ : لَأَنْ زَيْدًا تِلْمِيْدٌ، فَمُسْكِنُ الْاجْتِهَادِ، وَإِذَا اجْتَهَدَ فَمُمْكِنٌ أَنْ يَنْبَالِ الطَّبُّ، وَإِنْ تَالَ الطَّبُّ فَمُمْكِنٌ أَنْ يَصِيرَ طَبِيبًا بَارِعًا. وَتَحْتَ ذَاكَ الْقَصْدِ الْكُلُّيُّ قُصُودُ حُرْبَيَّةِ مُمْكِنَةٍ، مِثْلِ نَيْتَهُ أَنْ يُعْمَلَ عَلَى أَيِّهِ بِالْحَجَّ أَوْ أَنْ يَقْتَرَنَ بِبَيْتٍ فَلَانِ كَبِيرٍ أَعْيَانُ الْقَرَيْةِ لِمَا لَهَا مِنْ حَسَبٍ وَفَضْلٍ حَمَالٌ خَصَائِصُهُ مُقْدَرَةٌ فِي دُوقِ ذَلِكَ الْمَكَانِ. وَالْمُرَادُ أَنْ نِسْبَةَ هَذَا الْقَصْدِ إِلَى الْوَاقِعِ كَسِبَةٌ صُورَةُ السَّيِّفِيَّةِ إِلَى الْحَدِيدِ، لَا كَسِبَتِهَا إِلَى الْخَسَبِ : إِذَنْ، فِي الْقَصْدِ الصَّحِيحِ صَارَ لِأَحْوَالِ زَيْدٍ وَأَعْمَالِهِ وَوَقْتِهِ مَعْنَى. وَهُوَ بِهَذَا الْمَعْنَى إِنَّمَا صَارَتْ ذَاهِهِ وَاحِدَةً ثَابِتَةً مُجَتَمِعَةً اللَّهُمَّ. أَمَّا بَعْدَ الْإِنْتِرْنَتِ، فَزَيْدٌ قَدْ اسْتَخْدَثَ قَصْدًا غَيْرَ تَابِعٍ لِلْوَاقِعِ حَاضِرًا بِالْوَهْمِ مُعْلِقاً فِي الْهَوَاءِ كَالْسَّقْفِ الَّذِي أُزِيلَ عَنْهُ الْحِيطَانُ وَالْقَوَاعِدُ. فَهِمَّتُهُ قَدْ تُلْحُ عَلَيْهِ الْآَنَ بِأَنْ يَكُونَ لَهُ بَيْتٌ بِيَارِيسَ وَهُوَ يَسْكُنُ كُوكَّا، وَأَنْ يَمْلِكَ سَيَّارَةً فَارِهَةً جِدًا وَأَنْ يَقْتَرَنَ بِشَقْرَاءٍ شُبْشِيَّةً الْمُتَمَثَّلَاتِ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. فَهَذِهِ

الْأُمُورُ، وَإِنْ كَانَتْ فِي ذَانِهَا مُمْكِنَةً وَمُمْكِنَةً بِالْقِيَاسِ إِلَى الْوَاقِعِ التَّابِعِ لَهُ، فَهِيَ مُنْفَصِلَةٌ عَنْ وَاقِعِ زَيْدٍ. لِذَلِكَ فَهِيَ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُكْسِبَ السُّكُونَ وَالظُّمُانِيَّةَ، بَلِ الاضْطَرَابَ وَالْحِيرَةَ. وَالذَّاتُ سُتُّصْبِحُ لَا مَحَالَةَ شَعَاعًا مُتَفَرِّقًا عَارِيَةً مِنَ الْوِحْدَةِ. وَذَاكَ لِعَمْرِي لَيْسَ فَسْخٌ أَعْظَمُ مِنْهُ.

### (3) إِنْسَلَاحُهُ إِذَا كَانَ كَهْلًا أَوْ شِيجًا

وَأَمَّا لَوْ كَانَ زَيْدُ رَجُلًا كَهْلًا أَوْ شِيجًا قَدْ عَاشَ زَمَنًا طَوِيلًا حَتَّى عَرَضَتْ لَهُ الْإِنْتِرْنِتُ، فَقَدْ حَصَّلَ هَيَّةً وَتَبَّتْ لَهُ صُورَةً. وَكُلُّ هَذِهِ الصُّورَةِ أَنَّهُ : هُوَ الْعُمُرُ زَيْدُ الْمُعَلَّمُ الْخَارِجُ إِلَى الْمَعَاشِ الَّذِي لَهُ عِيَارَةٌ عَامِيَّةٌ ثُونِسِيَّةٌ تَعْيَّةٌ مِنْ الْأَفَاظِ الْعَصْرِ الشَّوْهَاءِ وَالَّذِي يُحِبُّ أَنْ يَخْلُطَ كَلَامَهُ بِعَضِ الْأَمْثَالِ أَوْ الْشَّوَاهِدِ مِنَ الشِّعْرِ الْعَرَبِيِّ الْقَدِيمِ وَالَّذِي يَذْكُرُ لَهُ مَنْ تَعْلَمَ مِنْهُ بِرَاعِتَهُ فِي التَّخْوِي وَالصَّرَفِ وَالْمَعْرُوفِ عَنْهُ ذَوْقُهُ الشَّدِيدُ لِلْطَّرَبِ الْعَرَبِيِّ الْأَصِيلِ وَالَّذِي اعْتَادَ أَنَّهُ مَا يَسْمَعُ بِرَجُلٍ بِالْقَرِيبِيَّةِ قَدْ إِعْتَدَ إِلَّا عَادَهُ، وَالْمَعْرُوفُ عَنْهُ الْمَوَاطِبُ بَيْنَ الْمَعْرِبِ وَالْعِشَاءِ عَلَى حُضُورِ دَرْسٍ فِي الْفِقْهِ أَوِ السِّيرَةِ أَوِ التَّفْسِيرِ. إِذْنَ فَكُلُّ هَذِهِ الْخِصَالِ الْمُجْتَمِعَةِ فِي زَيْدٍ هِيَ مُصَوَّرَةٌ لَهُ مِثْلُهَا عَلَى السَّوَاءِ مِثْلَ الْخُطُوطِ الْمَحْفُورَةِ فِي صَخْرَةٍ قَدْ صُورَتْ صَنَمًا تَامَ الْتَّحْتِ وَالْتَّشْدِيبِ. وَأَئْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الصِّفَةَ تُفَارِقُ الْحَالَ فِي أَنْهَا هَيَّةً رَاسِخَةً، وَالْحَالُ هَيَّةً زَائِلةً، لِذَلِكَ يُنْعَتُ بِالْأُولَى وَلَا يُنْعَتُ بِالثَّانِيَةِ : فَمَثَلًا الْمَرْءُ لَا يُقَالُ هُوَ كَذَابٌ لِكِذْبَةٍ وَاحِدَةٍ، بَلْ إِذَا تَكَرَّرَ مِنْهُ الْكِذْبُ. وَمَعَ ذَلِكَ فَالصِّفَةُ الْمُعْنَوِيَّةُ تُفَارِقُ

الصّفَةُ الْمُحْسُوْسَةُ مِنْ حَيْثُ إِنَّ الثَّانِيَةَ تَدُومُ بِذَاتِهَا وَلَا تَنْدِيرُ إِلَّا بِتَأْثِيرٍ مِنْ خَارِجٍ : كَالْكِتَابَةُ الْمَنْقُوشَةُ فِي صَخْرَةٍ، هِيَ تَنْمَحِي فِي زَمَنٍ طَوِيلٍ جِدًا بِالْمَطَرِ وَالرِّيحِ. أَمَّا الصّفَةُ الْمُعْنَوِيَّةُ، وَلَوْ صَارَتْ رَاسِخَةً، فَإِنَّهَا مُنْفَسِخَةٌ آتِيَةٌ إِلَى الْضَّعْفِ مَا لَمْ تُعَهَّدْ أَوْ يُواظَبْ عَلَيْهَا. كَذَلِكَ فَعَمْ زَيْدٌ، بَعْدَ الْأَنْتُرُوتْ قَدْ صَارَ لَهُ اتْقِطَاعٌ كَبِيرٌ إِلَيْهَا وَمُتَابَعَةٌ لِحَوَادِثِ الْعَالَمِ وَاسْتِخْبَارٌ دَائِمٌ عَنْ أَسْرَارِ أَهْلِ السِّيَاسَةِ وَنَظَرٌ مُتَكَرِّرٌ فِي شُبَهَاتِ أَصْحَابِ النَّحْلِ الْمُخَالِفَةِ، فَهَلْمَ حَرَّاً. إِذْنُ، فَهُوَ مَا بَقِيَ مُثَابِرًا عَلَى عِيَادَةِ الْمَرْضَى وَلَا حَرِيصًا عَلَى حُضُورِ دُرُوسِ الْفَقْهِ وَالسِّيرَةِ، وَسَلَانُهُ قَدْ حَفَّ مَعِينَهُ وَصَارَ بَعْدَ أَنْ كَانَ يَحْرِي بـ :

﴿إِذَا أُمْرُءٌ لَمْ يَدْئُسْ مِنَ اللُّؤْمِ عِرْضُهُ \*\*\* فَكُلُّ رِذَاءٍ بِرَتْدِيهِ حَمِيلُ﴾

يَحْرِي بـ: فَأَيْسُ بُوكُ وَيُوتُوبُ وَوَائِسُ آبُ، إِلَى غَيْرِهِ.

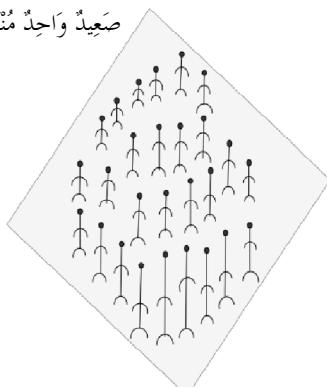
---

## الفَصْلُ الثَّانِي

### الانْتِرْنَتُ وَأَكِشَافُ الْأَشْيَايِّ

لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الصِّفَةَ لَا تَثْبُتُ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمِثَالُ وَاحِدًا يُثَابِرُ عَلَيْهِ. لَكِنِ  
الانْتِرْنَتُ صِفَتُهَا أَنَّهَا تُحْضِرُ الْأَمْثِيلَةَ كُلُّهَا بِلَا قِيدٍ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ. [أَنْظُرِ]  
[الرَّسْمَ] :

صَعِيدٌ وَاحِدٌ مُنْبِسطٌ.



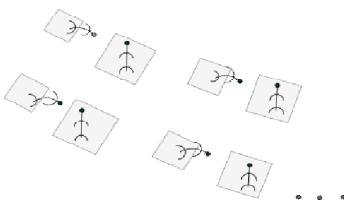
بِالانْتِرْنَتِ، صَارَتْ كُلُّ  
الْأَمْثِيلَةَ قَائِمَةً فِي صَعِيدٍ  
وَاحِدٍ.

لِذَلِكَ صَارَ الْمَرءُ اجْتِهَادُهُ أَنْ يُلْمَحَ مِنْهُ مَعْنَى مِنْ أَكْثَرِ مِنْ مَثَالٍ : كَكَوْنِ مِنِ  
الْمُسْلِمِينَ الْيَوْمَ مِنْ تَرَى لَهُ جَمِيعًا بَيْنَ طَلَبِ لِمَعِيشَةٍ كَمَعِيشَةِ مِيسِّرٍ دَافِيدْ  
وَمَوْتَهِ كَمَوْتَهِ أَبِي بَكْرِ الصِّدِيقِ. وَهَذَا بِلَا رِيبٍ، بِمَنْزِلَةِ صَخْرَةٍ نُحِتَتْ مَعًا  
عَلَى أَمْثِيلَةِ الإِنْسَانِ وَالْأَسَدِ وَالْفَرَسِ، فَهِيَ حَقًّا لَأَقْبَحُ صُورَةً مِمَّا لَوْ تَعَرَّتْ مِنْ

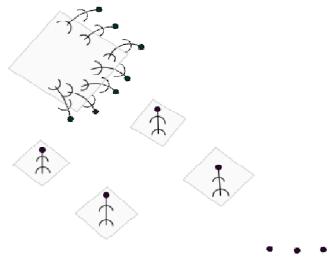
كُلٌّ صُورَةٌ أَصْلًا. ثُمَّ إِنَّ كَثَرَةَ الْأَمْثَالِ مُخْلِّفٌ أَيْضًا بِشَرْطِ الْمُثَايَرَةِ : إِذْ زَيْدٌ مَا يُقِيمُ عَلَى مِثَالٍ حَتَّى يَنْتَعِلَ إِلَى غَيْرِهِ ثُمَّ إِلَى غَيْرِهِ ثُمَّ إِلَى غَيْرِهِ : فَالآنَ هُوَ مَعَ سَنْدَرًا، وَقَبْلُ كَانَ مَعَ الشَّيْخِ فُلَانُ بْنُ فُلَانٍ، وَقَبْلَهُمَا كَانَ مَعَ فِيلِمٍ عَنَائِيْ أمْرِيْكِيْ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

كَذَلِكَ فِإِنَّ وُجُودَ الْأَمْثَالِ الْأَمْتَنَاهِيَّةِ مَعًا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ لَا تَرَأَبَ بَيْنَهَا وَلَا حُجْبَ يَسْتُرُ بَعْضَهَا مِنْ بَعْضٍ سَيَجْعَلُهَا لَا مَحَالَةَ كُلًا مُنْكَشِفًا عَلَى كُلٌّ، وَكُلًا مُنْكَشِفًا لِكُلِّهَا، وَكُلُّهَا مُنْكَشِفًا لِكُلٌّ.

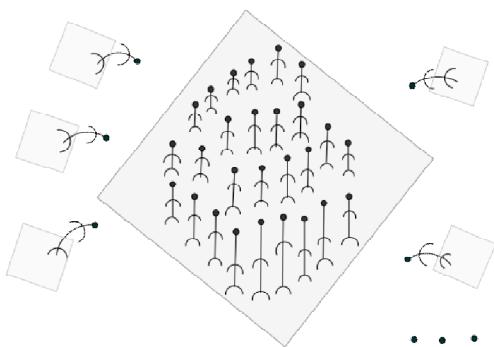
وَأَنْكِشَافُ كُلٌّ عَلَى كُلٌّ مَعْنَاهُ أَنَّ كُلًّا مِثَالٍ وَاحِدًا وَاحِدًا هُوَ مُطْلِعٌ عَلَى كُلٌّ مِثَالٍ وَاحِدًا وَاحِدًا، حُكْمًا. [انظرِ الرَّسْمَ] :



وَأَنْكِشَافُ كُلٌّ لِكُلِّهَا مَعْنَاهُ أَنَّ كُلُّ مِثَالٍ وَاحِدًا وَاحِدًا يَرْصُدُهُ كُلُّ الْأَمْثَلَةِ  
مَعًا، حُكْمًا. [أُنْظِرِ الرَّسْمَ] :



وَأَنْكِشَافُ كُلِّهَا لِكُلٍّ مَعْنَاهُ أَنَّ كُلِّهَا مَعًا يَرْصُدُهُ كُلُّ مِثَالٍ وَاحِدًا وَاحِدًا،  
حُكْمًا. [أُنْظِرِ الرَّسْمَ] :



ولذلك لعمرِي ثلاثةً لوارِمَ كُبْرَى هيَ :

أ) لازِمُ الائِكشافِ الْأَوَّلِ الائِكشافِ كُلُّ عَلَى كُلٍّ، وَهُوَ وِحْدَةُ الْهِمَةِ وَالْقَصْدُ إِلَى مِثَالٍ  
وَاحِدٍ أَجْوَفَ

لازِمُ أَوَّلٌ تَابِعٌ لِلائِكشافِ الْأَوَّلِ : وَهَذَا لِبَيَانِهِ نَذْكُرُ أَوَّلًا إِنَّ الْإِنسَانَ  
الْعَاقِلُ هِمَتُهُ لَا تَتَعَلَّقُ إِلَّا بِالْمُمْكِنِ وَلَا يَحْرُصُ إِلَّا عَلَى مَا قَضَى بِإِمْكَانِهِ. فَإِنْ  
كَانَ الشَّيْءُ جَائزًا لَهُ وَحَرِصَ عَلَيْهِ وَلَمْ يَنْلِهُ أَوْرَثَهُ ذَلِكَ الْحَسْرَةَ وَالْيَأسَ  
وَالسُّخْطَ. فَإِنْ هُوَ قَدَرَ امْتِنَاعُهُ سَلِيمٌ مِنْ تِلْكُمُ الْأَحْوَالِ أَصْلًا. فَمَثَلًا زَيْدُ  
الْفَقِيرُ لَيْسَ لَهُ طَمَعٌ فِي كَوْنِهِ ذَا جَنَاحَيْنِ، وَقَدِيمًا لَمَّا كَانَ الْعَالَمُ عَوَالِمًا  
مُتَرَابِيَّةً مُتَبَايِنَةً لَمْ يَكُنْ لَهُ أَيْضًا طَمَعٌ فِي كَوْنِهِ ذَا حَوَادِ فَارِهِ كَأَمِيرِ الْمَدِينَةِ، بَلْ  
يُنْزِلُ ذَلِكَ فِي الْامْتِنَاعِ مُنْزِلَةً الْجَنَاحَيْنِ. أَمَّا الْآنَ، فِي الْأَنْتَرِنِتِ فَقَدْ صَارَ كُلُّ  
النَّاسِ وُقُوفًا فِي سَطْحٍ وَاحِدٍ، حُكْمًا. وَهَذِهِ الْمُسَاوَةُ الْوَهْبِيَّةُ سَيَّبَعُهَا فُشُوشٌ  
يَقِنِّي عَامًّا بِأَنَّ كُلَّ النَّاسِ هُمْ أَيْضًا مُتَسَاوُونَ فِي الْمُرْبَيَّةِ الْوُجُودِيَّةِ. وَإِذَا  
تَسَاوُوا، فَكُلُّ مُمْكِنٍ لِوَاحِدٍ إِذْنٌ هُوَ مُمْكِنٌ لِغَيْرِهِ بِالسُّوَيْةِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ كُلُّ  
الْمَطَالِبِ لَمْ تَعُدْ مُتَعَلِّقَةً فَقَطْ بِإِمْكَانِ الْمَحَلِ الْمُنَاسِبِ لَهُ، بَلْ صَارَتْ تَطْلُبُ  
بِالْحَاجِ شَدِيدٍ إِمْكَانًا آخَرَ مَحْصُورًا فِي الْكَمَّ وَالْهِمَةِ وَالْمَكَانِ. إِذْ يُرَى الْيَوْمُ،  
مَثَلًا، كُلُّ الْأَمَمِ هِمْمُهَا تَئُمُّ مِثَالًا وَاحِدًا : فَالصَّيْنِيُّ وَالْعَرَبِيُّ وَالْإِفْرِيقِيُّ إِنَّمَا  
يَرْجُونَ مَعِيشَةً الْعَرَبِيِّ وَنَمَطَهُ بِالْأَمْرِيَّكِيِّ خَاصَّةً، وَيَرْوُمُونَ كُلُّهُمْ هِيَّةَ  
لِبَاسِهِ وَطَعَامِهِ وَسَمَاعِهِ وَحَرَكَتِهِ وَلِسَانِهِ. وَهَذَا سَيَّبَعُهُ لَا مَحَالَةَ :

أَوْلَى، ابْنَاءُ الْأَمْمَ مِنْ أَصْوْلَهَا وَأَنْقَطَاعُ الْمِيرَةُ الْوَصْفِيَّةُ عَنْهَا فَتَنْقِلُبُ قَصْبَاً تَدْرُوْهُ الرِّيَاحُ بِلَا امْتِيَازٍ لِوَاحِدَةٍ عَنْ غَيْرِهَا غَيْرُ مُسْتَمْسِكَةٌ إِلَّا بِصِفَةٍ مُسْتَعْجَارَةٍ مُهْلَكَةٌ لَا تَكَادُ تُلَائِمُهَا : فَأَفْتَتَ سَرَّارَ صِبَّنِيَّ مَحَازًا وَلَيْسَ بِصِبَّنِيَّ حَقِيقَةَ بَلْ سَرَّارَ مَسْخًا أَمْرِيَكِيًّا، وَسَرَّارَ عَرَبِيًّا مَحَازًا وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ حَقِيقَةَ بَلْ مَسْخًا أَمْرِيَكِيًّا، وَسَرَّارَ أَفْرِيَقِيًّا مَحَازًا وَلَيْسَ بِأَفْرِيَقِيٍّ حَقِيقَةَ بَلْ مَسْخًا أَمْرِيَكِيًّا. عَلَى مَعْنَى أَنَّكَ، قَابِلًا سَوْفَ لَنْ تَرَى أَمْمًا مُتَمَاهِيَّةً ذُوَاتٍ صُورٌ بَهِيجَةٌ، بَلْ أَمَّةً وَاحِدَةً هِيَ مَسْخٌ أَمَّةٌ أَعْنِي أَمْرِيَكا، وَهَذِهِ الْأَمَّةُ نَفْسُهَا مَا هِيَ أَصْلًا إِلَّا حَضَارَةً مَمْسُوخَةً لَيْسَ لَهَا مَاضٍ أَوْ أَصْلٌ. وَقَدْ حَصَصَتُ الْمِثَالَ الْأَمْرِيَكِيَّ الَّذِي قَدْ أَشَبَّهُ بِنَحْوِ التَّتِينِ الْمُلْتَهِمِ لِلْأَمْلِيلِ لِحِصَالٍ ثَلَاثَ :

الْأُولَى، لَأَنَّهُ أَقْوَاهَا زِينَةً وَبَهْرَجًا وَظَاهِرًا.

الثَّانِيَةُ، لَأَنَّهُ أَجْحَوَهَا وَأَشَدَّهَا خَوَاءً، إِذْ مَعْلُومٌ أَنَّ الشَّيْءَ يَنْتَشِرُ بَيْنَ النَّاسِ إِذَا كَانَ خَفِيفًا سَهْلًا سَخِيفًا. وَإِذَا كَانَ قَوِيًّا لَطِيفًا ثَابِنًا هَجَرُوهُ وَلَمْ يَصِيرْ عَيْنَهُ إِلَّا القَلِيلُ.

الثَّالِثَةُ، لَأَنَّ الْوَسَائِطُ الصُّنَاعِيَّةُ الْمَحْسُوْسَةُ وَالْوَهْمِيَّةُ جُلُّهَا ذُو مَنْشِيَّ أَمْرِيَكِيٍّ، لِذَلِكَ فَالصُّورَةُ الْأَمْرِيَكِيَّةُ هِيَ الْأَكْثَرُ اِنْكِشَافًا لِلْعَالَمِ.

ثَانِيَاً، ثُمَّ إِنَّ الْهِمَّةَ لِمَا غَدَتْ تَرَى غَيْرَ الْإِمْكَانِ الْمُنَاسِبِ لَهَا، وَالْطَّلَبُ تَابِعٌ لِلْإِرَادَةِ، وَالْإِرَادَةُ تَابِعَةٌ لِلرُّؤْيَا، صَارَ لَهَا حِرْصٌ شَدِيدٌ عَلَى الْإِمْكَانِ الْأَخْرِيِّ

وَوَزْنٌ لِنَفْسِهَا بِهِ. لَكِنَّهُ إِمْكَانٌ بَعِيدٌ نَفِيسٌ لَا تَنَالُهُ كُلُّ الْأَيْدِيِّيْ أَوْ لَا تَنَالُهُ إِلَّا أَيْدِيْ قَلِيلَة. إِذَنْ فَهُمْ قَاسِرَةُ دُونَهُ. وَهَذَا الْقُصُورُ سِيُورِثُهَا قَطْعًا شُعُورًا دَائِمًا بِالْتُّنَصَّانِ وَالضَّالَّةِ وَالحَقَارَةِ يَتَبَعُهُ شُعُورٌ أَبَدِيٌّ بِالسُّخْطِ وَالْحَسْرَةِ : وَالْحَسْرَةُ اِنْحِسَارٌ وَنَقْلُصٌ. وَهَذِهِ الْمُعَانِي إِذَا سَلَطْتُ عَلَى ذَاتِ صِيرَتِهَا بِاهْتَةِ الصَّفَةِ فَرِيَةً مِنَ الْعَدَمِ.

ب) لَوَازِمُ الْإِنْكِشَافِ الْثَانِي إِنْكِشَافِ كُلِّ لِكْلَهَا

### 1) لَازِمٌ أَوْلٌ : اِنْفِكَاكُ الظُّهُورِ مِنَ الْكَوْنِ

وَهَذَا أَيْضًا لِبَيَانِهِ نَذْكُرُ أَوَّلًا : اعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ مَا بَيْنَ كَوْنٍ وَظُهُورٍ. وَالْكَوْنُ هُوَ مَا صَحَّ بِهِ حَقًّا، وَالظُّهُورُ مَا عُرِفَ مِنْهُ لِلنَّاسِ. فَمَثَلًا قَدْ صَحَّ فِي زَيْدٍ كَوْنُهُ طَبِيبًا بَارِعًا. وَهُوَ مِنْ طُولِ الْمُعَالَجَةِ صَارَتْ بِرَاعُونَهُ مَعْرُوفَةً. فَالْأَوَّلُ كَوْنُ الْثَانِي ظُهُورٌ. وَلِلْإِنْسَانِ خَاصَّةً لَطْفَيَةٌ غَرِيَّةٌ وَهِيَ أَنْ تُبَوَّهُ لَا يَسْتَعْنِي عَنْ شُعُورِهِ بِشُبُوطِهِ، وَالشُّعُورُ بِالثُّبُوتِ لَا يَسْتَعْنِي عَنْ مَعْرِفَةِ الْغَيْرِ بِشُبُوطِهِ. وَإِذَا أَنَّ مَعْرِفَةَ الْغَيْرِ بِالثُّبُوتِ تَابِعَةٌ لِلثُّبُوتِ، كَذِلِكَ إِنَّ تَوَسُّعَ مَعْرِفَةِ الْغَيْرِ بِالثُّبُوتِ هِيَ تَابِعَةٌ لِلثُّبُوتِ. فَمَثَلًا زَيْدٌ يَتَمَرَّنُ كُلَّ يَوْمٍ لِيَكُونَ عَدَاءً، لَكِنَّهُ، وَإِنْ صَارَ حَقًّا قَطْعَةً لِلأَمْتَارِ الطَّوِيلَةِ فِي زَمَانِ قَصِيرٍ، فَإِنَّ صِفَةَ الْعَدَاءِ لَا تَثْبِتُ حَقًّا إِلَّا إِذَا رَأَاهُ غَيْرُهُ، إِذْ لَوْلَا الْجُمْهُورُ لَمَا شَاهَدْتَ مَنْ يُتَعْبُ نَفْسَهُ بِالتَّمَرِينِ إِلَّا بِقَدْرِ مَا يَنْفَعُ بِهِ بَدَئَهُ. وَغَيْرَ شَكٍ أَنْ زَيْدًا بِقَدْرٍ مَا يَتَوَسَّعُ ثُبُوتُ الْعَدُوِّ لَهُ تَوَسَّعٌ

العيونُ التي تَرَاهُ، وَبِقَدْرٍ تَوَسِّعُ الْعُيُونَ الَّتِي تَرَاهُ يَحْصُلُ لَهُ مِنْهَا اسْتِدْلَالٌ عَلَى  
 ثُبُوتِ صِفَتِهِ، الْمُتَوَسِّعِ. وَإِذَا حَصَلَ هَذَا الْاسْتِدْلَالُ حَصَلَتْ لَهُ زِيادةً فِي  
 الْعَبْطَةِ وَالرَّضَنَا. وَلَكِنْ هُنَاكَ عَيْبٌ اسْتِدْلَالِيٌّ قَمَّا يَنْجُو مِنْهُ أَحَدٌ يُسَمَّى فِي  
 عِلْمِ الْمُنَاظِرَةِ "إِيهَامُ الْعَكْسِ" وَهُوَ أَنْ يُتَوَهَّمُ ثُبُوتُ الْحُكْمِ فِي جِهَةِ ثُبُوتِهِ فِي  
 عَكْسِهَا : مِثْلَ أَنْ يَكُونَ الْمَشْهُورُ أَنَّ الرَّانِي يَتَخَذُ سِكَّاً مُظْلِمَةً لَيَلَاءُ  
 فِي خَاطِبٍ مُدَعِّي قَاضِيَا "سِيدِي الْقَاضِيِّ إِنَّ لِي شُهُودًا عَلَى أَنَّ فُلَانًا قَدِ اتَّخَذَ  
 سِكَّةً مُظْلِمَةً مَعْلُومَةً لَيَلَاءُ الْإِثْمِ". كَذَلِكَ فَإِنَّ لِلنَّفْسِ تَوَهُّمًا أَكْثَرُ إِذَا كَانَ تَوَسُّعُ  
 الشُّوَّتِ، أَيِ الْكُوْنَ، يَتَبَعُهُ تَوَسُّعٌ فِي الْمَعْرِفَةِ، أَيِ الظُّهُورِ، إِذَا فَإِنَّ تَوَسُّعَ  
 الظُّهُورِ هُوَ دَلِيلٌ قَاطِعٌ عَلَى تَوَسُّعِ الْكُوْنِ. وَإِذَا أَنَّ الْكُوْنَ شَاقٌّ وَمَتَعِبٌ  
 وَيَخْتَاجُ لِاجْتِهادٍ وَكَدٌ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ عَادَةً مَا أَلْفَى سَبِيلًا لِلظُّهُورِ يُعْيِّهُ عَنْ  
 وَاسْطِهِ الْكُوْنِ سَارَعَ إِلَيْهِ عَلَى الْمَكَانِ. وَفِيمَا مَضَى كَانَتْ مَجَالِي الظُّهُورِ  
 مَحْصُورَةً الْعَدَدِ عَلَيْهَا سَدَّةً لَا يَتَرُكُونَ إِلَّا لِمَنِ اسْتَحْقَ الْوُقُوفَ فِيهَا. لِذَلِكَ  
 كَانَ الظُّهُورُ دَلِيلًا صَادِقًا عَلَى الْكُوْنِ، وَمَنْ سَعَى إِلَيْهِ أَقْبَلَ عَلَى الْعَمَلِ  
 وَالاجْتِهادِ ضَرُورَةً، وَهُوَ بِالْعَمَلِ إِنَّمَا يَحْصُلُ الْكَمَالُ وَالتَّرْقِيِّ. فَمَثَلًا مَنْ  
 أَحَبَّ أَنْ يُعْرَفَ بِالشِّعْرِ فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تُتَشَّرَّ لَهُ قَصَائِدُ فِي مَجَلَّةٍ أَدِيَّةٍ فَرِيدَةٍ  
 اسْمُهَا "الْمُقْتَصِفُ". وَالقَائِمُونَ عَلَيْهَا أَهْلُ دِرَايَةٍ وَتَمْحِيصٍ بِاللُّغَةِ وَالشِّعْرِ. إِذَا،  
 فَمَنْ أَحَبَّ أَنْ يُعْرَفَ بِالشِّعْرِ فَلَا بُدَّ أَنْ يَجْهِدَ وَيَعْمَلَ حَتَّى يُصْبِحَ ذَا قُدرَةً  
 عَلَى النَّظَمِ الْمُبَيِّنِ الصَّحِيحِ نَظْمًا يُقَدِّرُهُ أُولَئِكَ الْقَائِمُونَ فَيُجِيزُونَ نَسْرَهُ.

وَقَسْ عَلَيْهِ سَائِرَ الْمَعَارِفِ وَالْفُنُونِ، أَمَّا بِالْإِنْتِرْنَتِ، فَقَدْ فُكَ هَذَا التَّلَازُمُ وَصَارَ لِمَنْ أَحَبَّ مَجَالِلِ الظُّهُورِ صِنَاعَةً عِنْدَ ذَاتٍ صِفَةً لَا تُوجِبُ عَلَيْهِ شَرْطَ الْكَوْنِ حَتَّى يَقُومَ فِيهَا: فَمَثَلًا إِنْ رَجُلٌ جَاهِلٌ بِالْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ رَأَمْ أَنْ يُكَلِّمَ النَّاسَ فِي الدِّينِ وَالْفُتُّيَّا، فَلَيُوتَيْبُ لَنْ يَزُجُّهُ قَائِلًا: "كُنْ أَوَّلًا ثُمَّ اظْهِرْ". لِذَلِكَ فَلَمَّا كَانَ الْوَهْمُ حَاصِلًا كَمَا أَسْفَفَنَا بِأَنَّ التَّوْسُعَ فِي الظُّهُورِ دَلِيلٌ عَلَى التَّوْسُعِ فِي الْكَوْنِ، وَالْكَوْنُ شَاقٌ، وَالنَّفْسُ مَا أَفْتَ سَبِيلًا لِلظُّهُورِ يُعْنِيهَا عَنِ الْكَوْنِ سَارَعَتْ إِلَيْهِ، فَإِنَّ هِمَّ النَّاسِ قَدْ صَارَتْ مَصْرُوفَةً إِلَى مَعْرِفَةِ الْحِيلِ وَالطُّرُقِ الَّتِي تَجْعَلُ الْمَرءَ ذَا حُضُورٍ فِي هَذِهِ الْمَجَالِي الصِّنَاعَيَّةِ الْلَّامِنَتَاهِيَّةِ بِأَكْثَرِ مَا يُمْكِنُ مِنَ الْاِنْتِشَارِ، تَارِكَةً الْعَمَلَ وَالْكَوْنِ. وَلَا صِفَةً إِلَّا بِهِمَا.

## (2) لَازِمٌ ثَانٍ : فَسَادُ اللُّغَةِ

ثُمَّ إِنَّ الْقُدْرَةَ الَّتِي تُعْطِيهَا هَذِهِ الْوَسَائِطُ لِلإِنْسَانِ بِأَنَّ يُخَاطِبَ النَّاسَ بِلَا قِيَدٍ فِي الْعَدَدِ وَالصِّفَةِ لَهَا تَابِعٌ مُهْلِكٌ جَدًا وَهُوَ فَنَاءُ اللُّغَةِ: وَلِيَسَانِهِ نَدْكُرُ أَيْضًا أَوَّلًا بِأَنَّ اللُّغَةَ هِيَ أَصْوَاتٌ مُقْطَعَةٌ مُؤْلَفَةٌ عَلَى قَوَاعِدٍ مُطَرِّدةٍ وَأَحْكَامٍ ثَابِتَةٍ لِيَدُلُّ بِهَا إِلِيُّ إِنْسَانٌ عَلَى ثَلَاثَةِ أُمُورٍ:

الْأَوَّلُ، أَعْيَانُ الْأَشْيَاءِ وَلَوَاحِقُ الْأَشْيَاءِ كَالْمَاءِ وَحَرَارَةِ الْمَاءِ.

الثَّانِي، الذَّاتُ وَأَحْوَالُهَا كَالْأَنَا وَالْأَلَمِ وَاللَّذَّةِ.

**الثالث، المعاني المحرّدة كالحير والعدل والصادقة.**

ولَا بُدَّ أَنْ تَعْلَمَ أَنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّمَا بِاللُّغَةِ فَدْ كَمْلَ مِنْ صُورَةِ الْبَهِيمَيَّةِ إِلَى صُورَةِ الإِنْسَانِيَّةِ حَتَّى أَنَّ الْفَكْطَةَ الدَّالَّةَ عَلَيْهَا فِي الْيُونَانِيَّةِ "الْوُعُوسُ" مُسْتَعْمَلَةً أَيْضًا لِلْعُقْلِ. وَهُوَ قَدْ كَانَ قَبْلَهَا إِنَّمَا يُعَوِّلُ إِنَّمَا عَلَى الإِشَارَةِ الْجِسْيَّةِ أَوْ عَلَى الدَّلَالَةِ الرَّمْزِيَّةِ، وَكِلَّاهُمَا قِوَامُ الْإِحَالَةِ الْجِسْيَّةِ وَالْحُضُورِ الْمَحْسُوسِ. فَمثلاً كَانَ الرَّجُلُ إِذَا أَحَبَّ أَنْ يَأْخُذَ مِنْ رَجُلٍ لَحْمًا أَشَارَ إِلَى عَيْنِهِ، أَيِّ الْلَّحْمِ بِالِاصْبِعِ، إِنْ كَانَ عَلَى بُعْدٍ أَوْ أَنَّهُ بِهِ : وَهَذِهِ الدَّلَالَةُ هِيَ إِحَالَةٌ جِسْيَّةٌ لِمَحْسُوسٍ حَاضِرٍ، الِاصْبِعِ، عَلَى مَحْسُوسٍ حَاضِرٍ، الْلَّحْمِ الْمُسْتَهْدَفِ إِلَيْهِ. وَكَانَ إِذَا خَيْفَ مَثلاً مِنْ أَرْضٍ مَسْبِعَةٍ وُضِعَ لِلنَّاسِ دُونَهُ عَلَامَةٌ كَعُودٍ ذِي شَكْلٍ مَا، يَصِيرُ بِالْفَقْرَانِ وَالْعَادَةِ وُجُودُهُ دَلِيلًا عَلَى وُجُودِ السَّبِيعِ : وَهَذِهِ الدَّلَالَةُ الرَّمْزِيَّةُ هِيَ أَيْضًا إِحَالَةٌ جِسْيَّةٌ لِمَحْسُوسٍ حَاضِرٍ عَلَى مَحْسُوسٍ حَاضِرٍ. لِذَلِكَ فَلَوْ كَانَتْ دَلَالَةُ الْإِنْسَانِ مَحْصُورَةً فِي هَذِهِ الْإِحَالَةِ الْجِسْيَّةِ لَمَّا احْتَلَفَ عِبَارَتُهُ عَنِ الْبَهِيمَيَّةِ الَّتِي إِنَّمَا تَدْلُّ حِسْيًا بِمَحْسُوسٍ عَلَى مَحْسُوسٍ، وَهُنَّ دَلَالَةٌ شَيْهِيَّةٌ حِدَادًا بِالْحَدَادِ الْطَّبِيعِيِّ الْمَحْسُوسِ الْمُحَرَّدِ. أَمَّا اللُّغَةُ فَلَهَا خَاصَّةٌ عَظِيمَةٌ حَرِيَّةٌ بِأَنَّهُ تَجْعَلُهَا مِنْ سِنْخِ الْعُقْلِ وَالرُّوحِ وَهِيَ أَنَّهَا، وَإِنْ كَانَتْ لَا تَدْلُلُ إِلَّا بِمَحْسُوسٍ مِنْ صَوْتٍ أَوْ رَسْمٍ، فَهِيَ لَا تَدْلُلُ عَلَى مَدْلُولِهَا إِلَّا بِوَاسِطةِ الْمَعْنَى. وَلَهَذَا الشَّرْطُ بِعِينِهِ احْتَصَّتِ اللُّغَةُ أَيْضًا بِأَنَّهَا لَا تَدْلُلُ فَقَطْ عَلَى الْمَحْسُوسِ، بَلْ لَهَا كَذِلِكَ دَلَالَةٌ عَلَى الْمَعْنَى. بَلْ لَسْنُنَا تُعَالِي لَوْ قُلْنَا إِنَّمَا

المعاني قد نشأت نشأة تابعة للغة وهي، أي المعاني، وإن كانت متقدمةً علىها في الشرف، فهي متأخرة عنها في الوجود. وإذا أن الإنسان بالمعنى، إذن فالإنسان إنسان باللغة. لكن اللغة لغات، واختلافها ليس فقط من جهة المادة كالعربيّة والفرنسيّة، بل من جهة الكمال والنقصان: وكمال اللغة يقاومها من شائبة الدلالة الرمزية ودلائلها على المعاني الكثيرة المفصلة. وإذا حاولتها الدلالة الرمزية أو كانت معانيها قليلة وغير مفصلة نالها النقصان. كذلك فالإنسان بقدر استعماله للغة كاملة أشرف فيه المعنى الإنساني ووضحت منه صورة العقل وبهجة الكمال. لأن اللغة ليست فقط كما في المنشور مجرد واسطة للتفاهم، بل لها سير آخر عظيم وهو أنها أيضًا وعاء حافظ للمعاني، وهذه المعاني لا تسرى للإنسان إلا إذا حررت اللغة الكاملة على لسانه. والإنسان إنما يتأهل منه المعنى الإنساني بقدر ما ضيق من معنى، وهو يضيق من المعنى بقدر ما ضيق من اللغة الكاملة. فإن هو أمعن في التضييق فقد ينتهي بعاقبة إلى أن تعيل على عباراته الدلالة الرمزية الحسية، وذلك هو فناء اللغة وارتباك بلا ريب إلى مرتبة البهيمة. وصورة هذا التضييق وفساد اللسان تكون أولاً بآن يُستعمل عبارات قليلة أو عبارات واحدة للدلالة على معانٍ كثيرة أو مفصلة. ثم قد يستعن عن العبارة أصلاً ليدل على الأمور بالرمز والحس بلا واسطة المعنى شأن الدوافع.

فِإِذَا عَدْنَا إِلَى مَا كُنَّا فِيهِ، فَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْإِنْسَانَ بِالاِنْتِرْنِتِ قَدْ صَارَ لَهُ سَبِيلٌ  
 لِأَنَّ يُخَاطِبَ النَّاسَ بِلَا قِيدٍ فِي الْعَدَدِ وَالصَّفَةِ، وَإِذْ هُوَ يَطْبُعُ بِأَنَّ التَّوْسَعَ فِي  
 الشُّوَّهَاتِ تَابِعٌ لِلتَّوْسَعِ فِي الظُّهُورِ، فَلَأَجَرَمَ اللَّهُ سَيْحَرِصُ عَلَى أَنْ يَكُونَ حَطَابُهُ  
 مُسْتَوْعِبًا لِكَثِيرٍ مِنَ النَّاسِ مَا أَمْكَنَ، وَأَنْتَ تَعْلِمُ اللَّهُ إِذَا حَاطَبَتْ فِتْنَةً مِنَ النَّاسِ  
 مَعًا فَلَنْ تَفْهَمَكَ كُلُّهَا إِلَّا إِذَا حَاطَبَتْهَا بِشَيْءٍ مَفْهُومٍ لَهَا عَلَى الاِشْتِرَاكِ. لِذَلِكَ  
 فِإِذَا كَانَ الْحَطَابُ بِأَكْثَرِ الْأَشْيَاءِ اشْتِرَاكًا بَيْنَ النَّاسِ كَانَ الْمُخَاطَبُونَ أَكْثَرَ  
 النَّاسِ عِدَّةً. فَمَثَلًا إِنْ أَنْتَ حَاطَبْتَ بِالْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى فَسَيَرَاكَ بِضْعُ عَشَرَاتٍ  
 أَوْ مِئَاتٍ، وَإِنْ أَنْتَ حَاطَبْتَ بِالْمُصْرِيَّةِ الرَّذْلَةَ فَقَدْ يَرَاكَ بِضْعُ مَلَائِينَ، وَإِنْ  
 حَاطَبْتَ بِالْأَمْرِيَّكِيَّةِ الرَّذْلَةَ فَقَدْ يَرَاكَ مِئَاتُ الْمَلَائِينَ، لَكِنْ لَوْ أَنْتَ حَاطَبْتَ  
 بِهِيَّاتِكَ الْجِسْمَانِيَّةِ الْمُمْحَضَةِ أَوِ بِالرَّمْزِ الْمُسْتَحْلِبِ مِنْ لُعَةِ الْإِعْلَامِيَّةِ فَقَدْ يَرَاكَ  
 كُلُّ النَّاسِ. لِأَحْلِ ذَلِكَ قُلْتُ إِنَّ هَذِهِ الْآلَةَ سَالِبَةُ مِنَ الْإِنْسَانِ الْلُغَةَ لِيَحُلُّ  
 مَحَالَهَا الْعِبَارَةُ الرَّمْزِيَّةُ الْحِسَيَّةُ. وَهُوَ إِذَا اسْلَخَتْ مِنْهُ الْلُغَةَ رَجَعَ لَأَمْحَالَةِ إِلَيْهِ  
 صُورَةً مَا قَبْلَهَا حِيثُ كَانَتْ عِبَارَتُهُ الْإِشَارَةُ أَوِ الصَّوْتُ الْمَمْحُضُ أَوِ الْهَيَّةُ  
 الْجِسْمَانِيَّةُ، كَالْهِيَّمَةُ، أَيْ رَجَعَ إِنْسَانًا بِلَا الْمَعْنَى الْإِنْسَانِيِّ.

### (3) لَازِمٌ ثَالِثٌ : فَسَادُ الْمَذْلُولِ

وَهُنَّاكَ افْسَاخٌ آخَرُ تَابِعٌ لِارْتِفَاعِ الْقِيدِ عَنِ الظُّهُورِ غَيْرُ فَنَاءِ الْلُغَةِ وَهُوَ  
 افْسَاخُ الْمَذْلُولِ، أَمَّا فَنَاءُ الْلُغَةِ فَهُوَ افْسَاخُ الدَّلَالَةِ. إِذْ أَنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا أَحَبَّ  
 أَنْ يُرْضِيَ نَاسًا كَثِيرِينَ فَلَا بُدَّ مِنْ حَطَابِهِ لَهُمْ بِوَاسِطَةِ يَفْهَمُونَهَا، وَهَذِهِ هِيَ

الدلالة. ولكن لا بد أن يكون فحوى خطابه أيضاً، وهذا هو المدلول، مما يروق لهم جميعاً ويرتضونه. والإنسان بالاتّرنت إنما يخاطب نفوساً كثيرةً أسلتتها مختلفةً وأديانها وتحالها مختلقة، وبعضاً منها متضاد، وآدابها وأخلاقها مختلفة، وبعضاً منها متضاد، وأسماعها وأدواتها مختلفة، وبعضاً منها متضاد. ولما كان هو ذا حرصٍ على أن يروق لهؤلاء معاً فسيعمد قطعاً إما إلى التجريد وذلك سلخ للصفة، أو إلى تركيب صفةٍ من صفاتٍ شئٌ مبتورةٌ من أصولها وذلك إخراج لصفةٍ شناعٍ أقبح من اللاصفة نفسها. ومثالٌ على التجريد: رجلٌ أحب أن يشتهر بين العرب بأنه مفكر عظيم، والعرب فيهنُ المسلم والنصراني والشيعي واللاديني، فهو سيادٌ إلى الشبيه بمباهاة على أنه عقلٌ قد تعلَّى عن الدين والمذهب والطائفة والعرق متوهماً أن ذلك زكاءً وزِيادةً وحصلةً فريدةً من خصال العقلانية، وهو في الحق إنما قد سلخ من نفسه من المعاني وسارع بها إلى العدم بقدر ما جرَّد عنها من الصفات. أمّا المثال على التركيب القبيح ما نراه اليوم من الأنماط الموسيقية المؤلفة من مقامات وإيقاعات مختلقة الأصل وهي أنماط أشد قبحاً من أصوات اليهائم بصياغتها. والباعث إليها مع الجهل والكسل عن المعرفة بالأصل هو حرص أصحابها الغفل على أن تروق للأدوات المتمايزة فيقبل عليها الفرنسي لـما يجده بها من معنى موسيقاً، ويقبل عليها العربي لـما يجده بها من معنى موسيقاً، فهلم جراً.

ج) لازم الانكشاف الثالث انكشاف كلها لكلٌ

1) كيف أن غالبية الكثرة مبطل للفضل والاختصاص

أما اللازم الثالث فهو تابع لانكشاف الثالث، أي انكشاف كلها لكلٌ.  
ولبيانه نبدأ بمقديمة وهي أن الكثرة فاسخة للصفات وأن أحداً منها سقط منها  
الصفة يقدر كثرة الكثرة. لذلك كان فيشوغوراس وتباعه يعدون الكثرة  
هيولي. والهيولي هي مادة مجردة من الصورة بالعقل لا بالحقيقة. فأنت  
مثلاً لو وقف أمامك رجل واحد، فنظرتك سيستقرّه كله وإن يكن مفرقاً  
بينه وبين غيره. لذلك فأنت سوف لن ترى منه فقط وحدة جسمانية لها  
شكل إنساني م بهم، بل ستري زيداً يعنيه ذا الخواص البدنية المعلومة وذا  
الخصال المعروية المعلومة، وكذلك ذا حسب رفيع وهو من أعيان القرية وله  
أعمال جود وكرم مشهورة. ورؤيتك إياه قد ثورتك شعور الاحترام  
والإحلال. لكن هب أن زيداً وقف إلى جنبي رجل ثانٍ: فإن انتقال نظرك  
من اختصاص زيد به إلى جمعه لرجالين اثنين سيتبعه قطعاً إسقاطاً لبعض  
خواص زيد واللتين إلى المعاني المشتركة بين الرجالين حتى يمكن  
جمعهما في معاeda واحدة. وكلما كثر الناس المنضمون إليه، أمعن النظر  
في الإسقاط حتى إذا صاروا جمعاً غيراً في أرض واحدة وأحياناً أن  
تشملهم في نظر واحد، أضطررت لأن تقلّبهم كلهم أحداً جسمانياً ذوات  
أشكال إنسانية م بهم من رجال أو نساء. أي أحداً متساوياً لا تفاصيل فيها.

إِذْنُ فَالشَّيْءُ الْوَاحِدُ أَيًّا كَانَتْ فَضْيَلَتُهُ، لِأَنَّ الْفَضْيَلَةَ اخْتِصَاصٌ لَهُ، إِذَا حَالَطَ كَثْرَةً تَطْلُعُ عَلَيْهَا عَيْنُ وَاحِدَةٍ، فَإِنْ حَوَّاصَهُ مُنْفَسِخَةً وَهُوَ مَائِلٌ إِلَى الْوِحْدَةِ الْمُجَرَّدَةِ بِقَدْرِ كَثْرَةِ الْكُثْرَةِ. كَذَلِكَ، فَقَدْ قُلْنَا إِنَّهُ بِالاِتْنَرْتِ صَارَتِ الْأُمَّةُ الْلَّامِنَتَاهِيَّةُ وَاقِفَةً فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ مُنْكَسِفَةً مَعًا لِمِثَالٍ مِثَالٍ. إِذْنُ، فَهَا هُنَا كَثْرَةً كَثِيرَةً جِدًا تَطْلُعُ عَلَيْهَا عَيْنُ وَاحِدَةٍ. وَلَذِلِكَ قَطْعًا أَثْرَانِ مَدْمُومَانِ فَاسِخَانِ : أَحَدُهُمَا عَائِدٌ عَلَى الْمِثَالِ الْمُخَالِطِ، وَالثَّانِي عَائِدٌ عَلَى الْمِثَالِ الْمُطْلَعِ.

## 2) الْأَثْرُ الْمَدْمُومُ الْأَوَّلُ الْعَائِدُ عَلَى الْمِثَالِ الْمُخَالِطِ

فَأَمَّا الْأَثْرُ الْعَائِدُ عَلَى الْمِثَالِ الْمُخَالِطِ فَهُوَ أَنَّ كُلَّ مِثَالٍ ذِي فَضْلٍ فَسُوفَ تَرَاهُ الْعَيْنُ مُنْدَرِجًا فِي كَثْرَةٍ، وَإِذَا رَأَاهُ كَذَلِكَ زَالَ فَضْلُهُ وَذَهَبَ اخْتِصَاصُهُ. بَلْ يُوجَدُ الْأَشْتَاعُ، وَهُوَ أَنَّ مُجَاوِرَةَ الْمِثَالِ الشَّرِيفِ لِأُمَّةٍ أُخْرَى خَسِيسَةٍ وَحُكْمُ الْعَيْنِ الْوَاحِدَةِ عَلَى جَمِيعِهَا يَتَسَاوِيَهَا سَيِّرَفُ الْمُنَافَةَ بَيْنَ الصُّورَيْنِ وَيَجْعَلُ ضَرُورَةً، مَعَانِيًّا مَا تَسْرِي مِنَ الصُّورِ الْخَسِيسَةِ إِلَى الصُّورِ الْفَاضِلَةِ.

## 3) الْأَثْرُ الْمَدْمُومُ الْثَّانِي الْعَائِدُ عَلَى الْمِثَالِ الْمُطْلَعِ

وَأَمَّا الْأَثْرُ الْعَائِدُ عَلَى الْمِثَالِ الْمُطْلَعِ فَهُوَ تَابِعٌ لِلْأَثْرِ الْأَوَّلِ بِرَعْيِيهِ : الْفُرْعُ الْأَوَّلِ اسْتِوَاءُ الْأُمَّةَ وَعَدَمُ تَفَاضُلِهَا. وَالْفُرْعُ الثَّانِي اضْطِرَابُ الْأُمَّةِ الْفَاضِلَةِ وَشَوُبُهَا بِالْمَعَانِي الْخَسِيسَةِ. إِذْ أَنَّ الْمِثَالَ الْمُطْلَعَ نَاقِصٌ، وَالْعُنْصَانُ هُوَ اتِّفَاءُ الْصَّفَةِ. فَلِلْكَمَالِ لَا بُدَّ مِنَ الْاِتَّصَافِ الْصَّحِيحِ، وَالْاِتَّصَافُ الْصَّحِيحُ لَا يَكُونُ

إِلَّا بِالإِذْعَانِ لِلْمِثَالِ الصَّحِيحِ، وَالْمِثَالُ الصَّحِيحُ إِنَّمَا هُوَ الْمِثَالُ الْفَاضِلُ.  
 وَفِيمَا مَضَى قَدْ كَانَ الْمِثَالُ، كَمَا أَسْلَفْنَا، تَابِعاً لِلْوَاقِعِ مَوْصُولاً بِالْأَصْلِ،  
 لِذِلِكَ كَانَ يَقْعُلُ بِدَائِهِ مُنْفَصِلاً عَنْ إِرَادَةِ الْمُصَوَّرِ. أَمَّا بِالْإِنْتِرْنَتِ، فَالْمِثَالُ  
 النَّاقِصُ قَدْ صَارَ يَطْلُبُ التَّصْوِيرَ مِنْ مِثَالٍ يُرَجَّحُهُ هُوَ. لَكِنَّ التَّصْوِيرَ إِذْعَانٌ  
 وَقَهْرٌ. وَالْمُدْعُونَ لَا يُدْعَنُ إِلَّا لِمَنْ قَضَى بِعُلُوِّهِ وَفَضْلِهِ. لَكِنَّ الْأَمْثَالَ جَمِيعًا فِي  
 عَيْنِ الْمِثَالِ النَّاقِصِ سَبَدُوا مُتَسَاوِيَّةً، لِمَا بَيَّنَا. فَإِنْ كَانَتْ هِمَّتُهُ ضَعِيفَةً وَنَيَّتُهُ  
 بِهَا شَوْبٌ، وَهُوَ الْعَالِبُ، فَإِنَّ نَفْسَهُ الْكُسْلَى سَتَسَارِعُ إِلَى ذَاكَ الْوَهْمِ الْأَوَّلِ  
 وَتَتَرُكُ الْعَمَلَ وَالتَّكْمِيلَ مُتَدَرِّعَةً بِأَنْ لَا أَحَدٌ مِنَ الْأَمْثَالِ بِفَاضِلٍ، أَوْ بِأَنْ لَا  
 مُوجِبٌ لَدِيهَا لِلتَّرْجِيحِ. وَأَمَّا إِنْ كَانَتْ هِمَّتُهُ كَرِيمَةً وَنَيَّتُهُ نَقِيَّةً وَاجْتَهَدَ فِي فَرْزِ  
 الْمِثَالِ الْفَاضِلِ مِنَ النَّاقِصِ، وَهُوَ الْقَلِيلُ النَّادِرُ، فَسَيَخْتَذِيهِ وَهُوَ مُضْطَرِّبٌ  
 مَشْوُبٌ بِالْمَعَانِي الْخَسِيسَةِ الَّتِي سَرَّتْ إِلَيْهِ مِنَ الْأَمْثَالِ النَّاقِصَةِ الْمُجَاوِرَةِ. وَمَا  
 صُورَ عَلَى مِثَالٍ مَشْوُبٍ، تَكُونُ صُورَتُهُ مَشْوَبَةً مُضْطَرَّبَةً.

---

## الفَصْلُ الثَّالِثُ

### الاُشْرُقُتْ وَتَدَاخُلُ الْأُمْكَانِةِ

أ) كَيْفَ أَنْ شَكْلِيَّةُ الْعَالَمِ إِنَّمَا هِيَ تَابِعَةٌ لِحُكْمِ الْبَعْدِ فِي مَعْرِفَةِ أَحَدِ الْمَكَائِنِ لِحَوَادِثِ  
الآخِرِ

مِنَ الْمُعْرُوفِ أَنَّ لِإِلَهِيَّانِ جِهَةً مَعْنَوِيَّةً وَهِيَ الدَّاتُ أَوْ الْبَاطِنُ، وَجِهَةً  
حِسْيَّةً وَهِيَ الْجِسْمُ الْمَخْصُوصُ الَّذِي بِهِ كَانَ إِلَهِيَّانُ جَوْهَرًا مُحَاطًا  
بِالْمَكَانِ وَجُزْءًا طَبِيعِيًّا. وَالْجِسْمُ الْمَخْصُوصُ وَمَعْنَاهُ كُلُّ الْأُمُورِ الْمَحْسُوسَةِ  
يُسَمَّى أَيْضًا الْخَارِجَةَ. وَهُوَ بِهَذَا إِنَّمَا تَجْرِي عَلَيْهِ أَحْكَامُ ضَرُورِيَّةٍ لَيْسَتْ  
لِيَارَادِيَّةٍ عَلَيْهَا مِنْ سُلْطَانٍ كَكُونْ كُلُّ جِسْمٍ فِي مَكَانٍ وَكُلُّ مَكَانٍ مَخْصُوصٍ  
لَا يَشْعُلُهُ إِلَّا جِسْمٌ وَاحِدٌ وَكُلُّ مَكَانٍ هُوَ مُبَاينٌ لِكُلُّ مَكَانٍ غَيْرِهِ لِمَا بَيْنَهُمَا  
مِنْ بُعْدٍ طَوِيلٍ أَوْ قَصِيرٍ. فَيَلْزَمُ أَنَّ جِسْمًا لَا يَصِيرُ فِي مَكَانٍ غَيْرِ مَكَانِهِ إِلَّا إِذَا  
خَرَجَ مِنْهُ وَقَطَعَ الْبَعْدَ الْفَاصلَ بَيْنَهُمَا. وَأَيْضًا أَنَّهُ لَوْلَا الْأَبْعَادُ الْفَاصلَةُ بَيْنَ  
الْأُمْكَانَةِ لَكَانَتْ كُلُّهَا مَكَانًا وَاحِدًا، بَلْ نُقْطَةً وَاحِدَةً. وَالنُّقْطَةُ الْوَاحِدَةُ لَيْسَتْ  
بِمَكَانٍ لِأَنَّ الْمَكَانَ وَلَوْ بِفَرْضِهِ وَاحِدًا دُوَّ امْتِدَادٍ، أَيْ هُوَ دُوَّ امْمَاكِنَ كَثِيرَةٍ، لَا  
مَكَانٌ وَاحِدٌ. إِذْنَ فَكُلُّ الْعَالَمِ، فَلَوْ فُرِضَ ارْتِقَاعُ الْأَبْعَادِ بَيْنَ أَمَّاكِنِهِ لَصَارَ  
نُقْطَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ، وَهُوَ بِقَدْرِ مَا تَقْصُرُ مِنْهُ هَذِهِ الْأَبْعَادُ بَعْيَهَا، فَرُضًا، مَالَ

إلى أن يصير نقطة واحدة ضرورة. وأنت تعلم أن النقطة لا شكل لها، بل الشكل للمسطح، أي الذي البعدين، أو للمكانىي أي الذي الثلاثة أبعاد. ثم إن العالم في الحقيقة ذو شكل لأنه منسيط، وهو منسيط لأنه ذو أماكن غير مخصوصة العدد، وهو ذو أماكن لأنه ذو أبعاد فاصلة بينها. وهذا الاختلاف الحسنى يتبعه اختلاف معنوي من حيث إنه لهذه الأماكن أيضا صفات إنسانية دالة على أم وشعوب متباعدة كأرض العرب وأرض الروم وأرض العجم وأرض الهند، إلى غير ذلك. والشرط القوى الذي جعل العالم عالما إنسانيا ذا شكل كما كان ذا شكل في الحس أن التباعد بين الامكينة هو مقيد لاطلاع مكان على حوادث مكان. إذ لو لم يمنع ما بينهما من بعد تكون أحدهما بعين الآخر، صارت حوادث بعيتها هي حوادث المكان الآخر، لأن المكان إنما من جهة كونه شاهدا على حادث إنما يتحقق به الحادث. وإذا كان كذلك، لم تبق حوادثهما سلسلتين منفصلتين، بل تداخلتا في سلسلة حديثة واحدة. فمثلاً بينما زيد يرافق ثاجرا بالبصرة في ثمن خف، سقط عمرو ابنه في حب سحيق. لكن زيد لم يحزن ولم يهرع ليس تنقد ابنه، بل واصل مراجعة التاجر مفاكه إياه. وفعلا اللاحقة كثیرائه الخف ومروره على بعض الأصحاب ثم رجوعه إلى الخان بعد صلاة العشاء لن يكون من آن السقوط مبنياً أصلاً على هذا الحادث. أما ما سيلحق السقوط في مكانه، فهو أمور مبنية عليه كموت عمرو وحزن الأمة وقيام مائة. بذلك،

فِإِنَّهُ لَوْ كَانَ مَكَانٌ رَّيْدٌ مُطْلِعًا عَلَى مَكَانٍ عَمْرٍو آنَ وُقُوعِهِ، لَا نَفَضَلتْ قَطْعًا  
 أَفْعَالُهُ اللاحِقةُ عَنْ فِعْلِ الْمُراجَعَةِ وَصَارَتْ سِلْسِلَتُهَا مَبْنِيَّةً ضَرُورَةً عَلَى حَادِثِ  
 الْمَكَانِ الْآخِرِ، أَيِ السُّقُوطُ: كَأَنْ يُرْسِلَ الْخُفَّينِ مِنْ يَدِهِ وَيُسَارِعَ لِاستِنْقاَذِ  
 ابْنِهِ مُسْتَصْرِحًا النَّاسَ، وَإِنْ عَمْرٍو قَضَى تَحْبُّهُ، فَسَيَحْرَنُ، إِلَى غَيْرِهِ. عَلَى مَعْنَى  
 أَنَّ الْحَادِثِينَ الْمُتَزَامِنِينَ حَادِثَ الْمُراجَعَةِ وَحَادِثَ السُّقُوطِ لَنْ تَتَبَعَهُمَا  
 سِلْسِلَتَاهُ مُنْحَازَتَاهُ مِنَ الْحَوَادِثِ، بَلْ سِلْسِلَةً وَاحِدَةً. إِذَا، فَالْبَعْدُ الْمَحْسُوسُ  
 بَيْنَ مَكَانَيْ رَيْدٍ وَعَمْرٍو هُوَ الْذِي قَضَى بِأَنَّ زَمَنَ مَعْرِفَةَ رَيْدٍ بِحَادِثِ عَمْرٍو  
 عَيْرٌ مُوَافِقٌ لِزَمَنِ حَادِثِ عَمْرٍو كَمُوافِقَةِ زَمَنِ حَادِثِهِ هُوَ لِحَادِثِ عَمْرٍو. إِذَا أَنَّ  
 اطْلَاعُ الْمَكَانِ الْأَوَّلِ عَلَى حَادِثِ الْمَكَانِ الثَّانِي إِنَّمَا يُوجَبُ إِمَّا وُرُودُ مَنْ  
 يُخْبِرُ رَيْدًا بِهِ، وَهُوَ لَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ إِلَّا بَعْدِ وَقْتٍ حَتَّى يَقْطَعَ الْمَسَافَةَ الطَّوِيلَةَ،  
 وَإِمَّا رُجُوعُ رَيْدٍ إِلَى الْبَصَرَةِ، وَهَذَا أَيْضًا لَا بُدَّ لَهُ مِنْ وَقْتٍ أَطْوَلَ، لِلْمَسَافَةِ،  
 وَلِتَأْخِرِهِ فِي الْكُوفَةِ لِأَعْمَالٍ أُخْرَى، لِمَا قُلْنَا أَنَّ الْجِسمَ لَا يَصِيرُ فِي مَكَانٍ غَيْرِ  
 مَكَانِهِ إِلَّا إِذَا خَرَجَ مِنْهُ وَقْطَعَ الْبُعْدَ الْفَاصِلَ بَيْنَهُمَا. وَلَا رَبِّ أَنَّهُ إِذَا صَارَتْ  
 كُلُّ الْأُمُكَنَّةِ حَوَادِثُهَا وَاحِدَةً صَارَتْ حَوَاصِهَا إِلِيَّانِيَّةً وَاحِدَةً. وَإِذَا صَارَتْ  
 وَاحِدَةً، صَارَ الْعَالَمُ إِلِيَّانِيُّ غَيْرَ ذِي امْتَدَادٍ، أَيْ غَيْرَ ذِي شَكْلٍ، بَلْ كَائِنٌ  
 مَحْضُ نُقطَةٍ.

فَالْمَعْنَى الْمُسْتَفَادُ مِنْ هَذَا أَنَّهُ مَا صَحَ لِلْبَعْدِ حُكْمٌ عَلَى أَنَّ زَمَنَ مَعْرِفَةَ  
 الْمَكَانِ بِحَادِثِ مَكَانٍ، مُتَأْخِرٌ عَنْ زَمَنِ حُصُولِهِ، صَحَ أَيْضًا أَنَّ لِلْمَكَانِ

حَوَادِثَ مُخْتَلِفَةً. وَإِذَا صَحَّ ذَلِكَ، صَحَّ إِذَا أَنَّ الْعَالَمَ الْمَحْسُوسَ هُوَ أَيْضًا عَالَمٌ إِنْسَانِيٌّ مُتَبَسِّطٌ ذُو أَمَاكِنَ مَعْنَوَيَّةً مُتَبَايِنَةً كَمَا هِيَ مُتَبَايِنَةً حِسَّاً. وَقَدْ ذَكَرْنَا أَنَّ كُلَّ الْعَالَمِ كُلُّمَا قَصَرَتْ أَعْبَادُ أَمَاكِنِهِ، فَرَضًّا، مَالَ إِلَى أَنْ يَصِيرَ نُقطَةً وَاحِدَةً ضَرُورَةً. كَذَلِكَ فَيُمْكِنُنَا الْقُولُ كُلُّمَا ضَعَفَ حُكْمُ الْبَعْدِ الْمَحْسُوسِ عَلَى تَأْخُرِ زَمِنِ الْمَعْرِفَةِ بِالْحَادِثِ عَنْ زَمَنِ وُقُوعِهِ، مَالَ الْعَالَمُ إِلَيْنَا إِلَى أَنْ تَصِيرَ حَوَادِثُ حَادِثًا وَاحِدًا أَيْ مَكَانًا وَاحِدًا أَيْ نُقطَةً وَاحِدَةً. وَالنُقطَةُ هِيَ عَدَمُ الشَّكْلِ، أَيْ عَدَمُ الصَّفَةِ. وَعَدَمُ الصَّفَةِ كَمَا أَسْلَفْنَا هُوَ إِبَاهَامُ وَعَدَمُ.

ب) في أَنَّ الْإِنْتَرُنُتَ هِيَ مُبْطَلَةٌ لِهَذَا الْحُكْمِ، وَبِطْلَانِهِ يَمْلِيُ الْعَالَمَ إِلَى الْكُونِ نُقطَةً وَاحِدَةً

وَإِذْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ الْخَاصَّةَ الْأُولَى "لِلْإِنْتَرُنُتِ" أَنَّهَا تَجْعَلُ الْأَشْيَاءَ حَاضِرَةً مَعًا بِالْفِعْلِ أَوْ بِالْقُوَّةِ، وَإِنْ لَيْسَ بِذَاتِهَا، إِذَنْ، فَيَنْزُمُ أَنَّ لِهَذِهِ الْآلةِ أَثْرًا هَائِلًا وَهُوَ بِطْلَانُ حُكْمِ الْبَعْدِ. بَلْ إِنَّ مُهَنْدِسِيهَا وَأَكَابِرَ "الْمِشِّرِكَاتِ" ذَاتِ النِّسْبَةِ بِهَا كَجُوْجِلُ، قَدْ جَعَلُوا قُصُوْرَ غَایَاتِهِمْ وَأَقْوَى اجْتِهَادِهِمْ فِي أَنْ لَا تَبْقَى بُقْعَةٌ مِنَ الْأَرْضِ إِلَّا وَتُوصَلُ بِعَصَبٍ مِنْهَا وَأَنْ يَصِيرَ زَمِنٌ حُضُورِ الشَّيْءِ لِلشَّيْءِ، كَمْ كَانَتِ الْمَسَافَةُ بَيْنَهُمَا، قَرِيبًا مِنَ الْأَذْنِ بِقَدْرِ الْاسِتِطَاعَةِ. وَهُمْ بِذَلِكَ يَظْلَمُونَ أَنْهُمْ لَيَحْسِسُونَ صُعْدًا. وَلَا يَدْرُونَ أَنَّ سَعْيَهُمْ ذَاكِ إِنْمَا نِهَايَتُهُ تَدَاخُلُ الْأُمْكِنَةِ

التَّامِ وَصَيْرُورُهَا مَكَانًا وَاحِدًا، بَلْ نُقْطَةً وَاحِدَةً، أَيْ تَقْضِيَ الْعَالَمَ أَصْلًا وَفَسْحَ  
الصِّفَةَ مِنْهُ، إِذْ لَا صِفَةً إِلَّا بِالشَّكْلِ، وَلَا شَكْلًا إِلَّا بِالْمُتَبَادِ.

---

## الفَصْلُ الرَّابِعُ

### الانْتِرْنَتُ وَقَاءُ التَّارِيخِ

أ) حَقِيقَةُ النَّسَاءِ الْزَّمِينَةِ وَفِي أَنَّهَا ذَاتٌ أَصْلٌ نَفْسَانِيٌّ

وَالانْتِرْنَتُ أَيْضًا مُبْطِلَةٌ لِلرَّمَنِ مُفْنِيَةٌ لِلتَّارِيخِ كَمَا رَأَيْنَا أَنَّهَا مُبْطِلَةٌ لِلْمَكَانِ فَاسِخَةٌ لِلْعَالَمِ. وَلِيَسَانِهِ تَذْكُرُ أَوَّلًا : إِنَّهُ مَعْلُومٌ لَأَوَّلِ التَّظَرِّفِ أَنَّ الزَّمَنَ هُوَ حَاضِرٌ مَحْفُوفٌ بِمَاضٍ قَدِ انْفَضَّ وَمُسْتَقْبَلٌ مُرْمَعٌ أَنْ يَكُونَ. وَالْعَامَةُ، مَعْدُودًا فِيهَا عُلَمَاءُ الطَّبِيعَةِ أَنفُسُهُمْ، يَظْلُمُونَ أَنَّ الزَّمَنَ هُوَ حَقِيقَةُ حَارِجَةٍ وَأَنَّ مَعَانِيهِ الْثَّالِثَةُ الْمُؤَلَّفَةُ إِنَّمَا هِيَ أَحْوَالٌ طَبِيعَةٌ مُبَايِنَةٌ لِلنَّفْسِ : فَمَثَلًا، الْحَاضِرُ هُوَ طُلُوعُ الشَّمْسِ الْآتَى، وَالْمَاضِي هُوَ مَا تَقْدَمَ طُلُوعَهَا الْآتَى، وَالْمُسْتَقْبَلُ هُوَ مَا سَيَكُونُ وَلَيَسَ كَائِنًا الْآنَ إِذِ الشَّمْسُ طَالِعَةُ. أَمَّا الْحَقِيقَةُ عِنْدَ التَّدْقِيقِ فَلَيَسْتُ كَذِيلَكَ.

إِذْ هَذِهِ الْأَحْوَالُ هِيَ زَمَنِيَّةٌ لَيْسَتْ لِأَنَّهَا هِيَ نَفْسُهَا الزَّمَنُ، بَلْ لِأَنَّهَا فِي الزَّمَنِ عَلَى مَعْنَى أَنَّ هَذَا الطُّلُوعُ لِلشَّمْسِ هُوَ حَاضِرٌ لِأَنَّهُ طُلُوعٌ فِي آنٍ مُوْصُوفٍ بِالْحَاضِرِ. وَمَا تَقْدَمَ هَذَا الطُّلُوعَ فَهُوَ مَاضٍ لِأَنَّهُ قَدْ حَصَلَ فِي آنَاتٍ مُتَقَدِّمَةٍ عَلَى الْآنِ الْمُوْصُوفِ بِالْحَاضِرِ. وَالْأَحْوَالُ الْمُرْمَعُ أَنْ تَكُونَ بَعْدَ الْحَاضِرِ هِيَ مُسْتَقْبَلٌ لِأَنَّهَا مُرْمَعَةٌ أَنْ تَكُونَ فِي آنَاتٍ مُتَاخِرَةٍ عَنِ الْآنِ الْحَاضِرِ. لِذَلِكَ، فَقَدْ بَانَ فِي الْفَلْسَفَةِ أَنَّ الزَّمَنَ إِنَّمَا هُوَ مَحْضٌ ثَعَابِ لِلْآنَاتِ بَعْضُهَا

مَوْصُوفٌ بِالْحَاضِرِ وَبَعْضُهَا مَوْصُوفٌ بِالْمَاضِي الْقَرِيبِ فَالْمَاضِي الْبُعْدِ  
 فَالْمَاضِي الْأَبْعَدِ، إِلَى مَا لَا نِهَايَةً، وَبَعْضُهَا مَوْصُوفٌ بِالْمُسْتَقْبَلِ الْقَرِيبِ  
 فَالْمُسْتَقْبَلِ الْبُعْدِ فَالْمُسْتَقْبَلِ الْأَبْعَدِ، إِلَى مَا لَا نِهَايَةً. إِلَّا أَنَّ هَذِهِ الْأَكَانَاتِ  
 الْمُتَعَاقِبَةَ لَمَّا لَمْ تَكُنْ أَحْوَالًا طَبِيعَةً لَزِمَّ إِذَا أَنَّهَا أَحْوَالٌ نَفْسِيَّةً أَوْ شُعُورِيَّةً.  
 وَقَدْ بَانَ فِي الْفُلْسَفَةِ أَيْضًا أَنَّ هَذِهِ الْأَحْوَالَ إِنَّمَا هِيَ أَحْوَالٌ إِدْرَاكِيَّةٌ : عَلَى  
 مَعْنَى أَنَّ الْحَاضِرَ هُوَ الْإِدْرَاكُ الْحَاصلُ. فَمَثَلًا إِنِّي أَرَى زَيْدًا، فَزَيْدٌ حَاضِرٌ  
 بِذَاهِيَّةٍ، فَزَيْدٌ هُوَ فِي الْآنِ الْحَاضِرِ. لَكِنَّ الزَّمَنَ لَيْسَ حَاضِرًا مَحْضًا، إِذَنْ فَهُوَ  
 لَيْسَ إِدْرَاكًا مَحْضًا، بَلْ هُوَ حَاضِرٌ هُوَ نِهَايَةٌ لِمَاضٍ قَدْ كَانَ وَمَيْدًا لِمُسْتَقْبَلٍ  
 سَيَكُونُ. وَإِذْ مَعْنَى الْمَاضِي أَنَّهُ اتِّفَاءُ لِحُضُورٍ قَدْ كَانَ لِاسْتِشَافٍ حُضُورٍ  
 آخَرَ، إِذَنْ، فَالْمَاضِي إِنَّمَا هُوَ اتِّفَاءُ لِإِدْرَاكٍ لِاسْتِشَافٍ إِدْرَاكٍ آخَرَ. وَإِذْ أَنَّ  
 الْإِدْرَاكَ مُتَجَدِّدٌ أَبَدًا، إِذَا فَالْإِدْرَاكُ الْمُمْتَنَى لَيْسَ بِمَرْتَبَةٍ وَاحِدَةٍ، بَلْ مَرَاتِبُ لَا  
 مُتَنَاهِيَّةٌ كُلُّمَا قَرُبْتُ مِنَ الْإِدْرَاكِ الْحَاصلِ رَشَّهَا مِنْ مَعْنَاهُ فَحَصَّلَ لَهَا مَعْنَى  
 الْمَاضِي الْقَرِيبِ، وَكُلُّمَا بَعْدَتْ مِنْهُ حُرِّمَتْ فِيهِ فَصَارَتْ مَاضِيًّا بَعِيدًا مُمْعَنًا  
 فِي الْبَعْدِ. وَمَعْنَى الْمُسْتَقْبَلِ كَذَلِكَ هُوَ الْإِدْرَاكُ الْمُزْمَعُ أَنْ يَكُونَ الَّذِي يُهْبِيُّ  
 لَهُ الْإِدْرَاكُ الْحَاصلُ. لَكِنْ هَذِهِ الْإِدْرَاكَاتُ الْمُتَعَاقِبَةُ الْمُنْشَيَّةُ لِمَعَانِي الزَّمَنِ  
 الْثَلَاثَةِ وَلِمَرَاتِبِهِ الْلَامْتَنَاهِيَّةِ، لَهَا ثَلَاثُ خَواصٌ كُبُرَى : الْأُولَى، إِنَّهَا أَحْوَالٌ  
 نَفْسِيَّةٌ مُنْشَيَّةٌ لِلزَّمَنِ، لَكِنْ هِيَ نَفْسُهَا لَيْسَتْ فِي الزَّمَنِ. بَلِ الَّذِي فِي الزَّمَنِ  
 هُوَ مُعَلَّقُهَا. فَمَثَلًا إِدْرَاكِيُّ الْحَاصلُ لِوَجْهِ الْبَيْتِ الْمُتَأْخِرِ عَنْ إِدْرَاكِيِّ لِجِهَتِهِ

الشَّرِيقَيْهُ هُوَ الَّذِي أَعْطَى لِوَجْهِ الْبَيْتِ ظُهُورًا حَاضِرًا كَانَ قَدْ تَقَدَّمَهُ ظُهُورٌ فِي  
 الْمَاضِي الْقَرِيبِ لِجِهَتِهِ الشَّرِيقَيْهُ. أَمَّا نَفْسُ الْإِدْرَاكِ الْحَاصِلِ فَلَا يُقَالُ إِنَّ تَقَدُّمَ  
 الْإِدْرَاكِ الْمُنْصَرِمِ هُوَ تَقَدُّمٌ بِالزَّمَنِ، بَلْ بِالذَّاتِ، إِذْ أَنَّهُ بِهَذَا التَّقَدُّمِ إِثْمًا قَدْ شَاءَ  
 تَقَدُّمُ الْمَعْنَى الرَّمَنِيِّ الْمَاضِي عَلَى الْمَعْنَى الرَّمَنِيِّ الْحَاضِرِ. الْخَانِيَهُ، إِنَّ هَذِهِ  
 الْإِدْرَاكَاتِ الْمُتَعَاقِبَهُ هِيَ مُنْشَيَّهُ لِلزَّمَنِيَّهُ مَا يَقِيَّتْ أَحْوَالًا تَعِيشُهَا النَّفْسُ وَلَا  
 تَتَحَدَّهَا مَعْلُومًا. فَأَمَّا إِنْ كَرَّتْ عَلَيْهَا بِالرُّوَيْهُ وَأَتَحَدَهَا مَعْلُومًا صَارَتِ  
 الْإِدْرَاكَاتُ أَحْوَالًا نَفْسِيَّهُ بَاطِنِيَّهُ يَجْرِي عَلَيْهَا حُكْمُ الرَّمَنِ كَسَائِرِ الْأُمُورِ  
 الْبَاطِنِيَّهُ مِثْلَ الْإِنْفَعَالَاتِ النَّفْسِيَّهُ أَوِ الْأُمُورِ الْخَارِجِيَّهُ. أَمَّا الْإِدْرَاكَاتُ الْمُنْشَيَّهُ  
 لِلرَّمَنِ فَتَكُونُ حِينَئِذٍ أَحْوَالًا أُخْرَى فَبَلَّهَا تُعَاشُ وَلَا تُعْلَمُ. ثُالِثًا، وَلَأَنَّ هَذِهِ  
 الْإِدْرَاكَاتِ الْمُتَعَاقِبَهُ الْأَمْتَاهِيَّهُ إِثْمًا هِيَ أَحْوَالٌ مُنْسُوبَهُ لِنَفْسٍ وَاحِدَهُ، إِذَنْ،  
 فَهُوَ مِنَ هَذَا الْأَصْلِ الْوَاحِدِ إِنَّمَا يَسْرِي مَعْنَى الْوِحْدَهُ الْمُبَوْثَهُ فِي الْإِدْرَاكَاتِ  
 السَّائِلَهُ حَتَّى يَلْزَمَ مِنْهَا عَلَى جِهَهُ الْإِنْسَانِ لَيْسَ فَقَطْ تَعَاقُّ مَحْضٌ لِآنَاتِ  
 رَمَنِيَّهُ، بَلْ كَدِيلَكَ حَتَّى يَلْزَمَ مِنْهَا خَاصَّهُ، مَعْنَى الزَّمَنِ الْوَاحِدِ الْكُلِّيِّ الْعَامِ  
 الْلَّامَهَدُودِ فِي الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ ذِي الْآنَاتِ الرَّمَنِيَّهُ الْمُتَعَاقِبَهُ.

ب) مَعْنَى كَوْنِ الْأَمْرِ زَمَنِيًّا، وَفِي قِسْمِيهِ : الْأَمْرِ الرَّمَنِيِّ الظَّاهِريِّ وَالْأَمْرِ الرَّمَنِيِّ  
 الْبَاطِنِيِّ، وَفِي الْفَرْقِ بَيْنَ تَالِيفِيهِمَا

وَبَعْدَ أَنْ بَيَّنَاهُ، إِحْمَالًا، مَا حَقِيقَهُ التَّشَاهُهُ الرَّمَنِيَّهُ وَذَكَرْنَا أَنَّهَا ذَاتُ أَصْلٍ  
 نَفْسَانِيًّا، فَلِنَنْظُرُ الْآنَ فِي الْأُمُورِ الرَّمَنِيَّهُ : إِذْ الْأَمْرُ الرَّمَنِيُّ هُوَ كُلُّ شَيْءٍ ذِي

أحوالٍ مُرتبةٍ ترتيباً لا يُعرفُ إِلَّا بِالرَّمَنِ. فَمَثَلًا زَيْدٌ زَمْنِي، لَأَنَّهُ كَانَ لَهُ حَالٌ  
العَدَمُ ثُمَّ حَالُ الْوُجُودِ ثُمَّ حَالُ الطُّفُولَةِ ثُمَّ حَالُ الْفُتُوَّةِ ثُمَّ حَالُ الْكُهُولَةِ، إِلَى  
غَيْرِهِ. وَتَعَاقُبُ هَذِهِ الْأَحْوَالِ إِلَيْمَا يُعرَفُ بِالرَّمَنِ : فَمَثَلًا، عَدَمُ زَيْدٍ قَدْ تَقدَّمَ  
عَلَى وُجُودِهِ لَأَنَّ الآنَ الْمُتَقدَّمَ عَلَى الآنِ الَّذِي وَاقَعَ وُجُودُ زَيْدٍ هُوَ مُوافِقُ  
لِعَدَمِهِ. وَهَذَا خِلاَفًا لِلأُمُورِ الَّتِي لَهَا أَحْوَالٌ مُرتبَةٌ وَلَا تُوصَفُ بِالرَّمَنِيَّةِ لَأَنَّ  
تَرْتِيبَ أَحْوَالِهَا لَا يُعرَفُ بِالرَّمَنِ أَصْلًا : كَالْعَدَمِ مَثَلًا، فَأَحْزَاؤُهُ كَالْواحدِ  
وَالإِثْنَيْنِ وَالثَّلَاثَةِ هِيَ مُرتبَةٌ، وَلَكِنْ كُلُّهَا مَوْجُودَةٌ مَعًا فَوْقَ الرَّمَنِ. كَذَلِكَ،  
فِيَهُ يُمْكِنُ قِسْمَةُ الْأَمْرِ الرَّمَنِيِّ قِسْمَيْنِ : الْأَمْرُ الرَّمَنِيُّ الْخَارِجِيُّ الطَّبِيعِيُّ،  
كَهَذِهِ الشَّحَرَةِ وَهَذَا الإِنْسَانُ وَهَذِهِ السَّمْسَسُ. وَالْأَمْرُ الرَّمَنِيُّ الْبَاطِنِيُّ وَهُوَ كُلُّ  
نَفْسٍ إِنْسَانِيَّةٍ مِنْ حِيثُ مَا هِيَ مَشْعُورَةٌ لِنَفْسِهَا، وَجَمِيعُ مَا قَدْ يُعْرِضُ لَهَا مِنْ  
أَحْوَالٍ، كَالْأَنْعِالَاتِ كَانْتَعَالُ الْحُزْنِ وَالْخَوْفِ وَالْغَضَبِ وَالْحَسَدِ وَالْأَلَمِ  
وَاللَّذَّةِ، أَوْ أَفْعَالِ كَالنَّظَرِ وَالتَّفْكِيرِ وَالْحَدْسِ.

وَهَا هُنَا نُرِيدُ أَنْ تُنَبِّهَ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ أَنَّهُ لَا يُدَّعَ أَنْ تَعْلَمَ أَنْ جِهَاتِ الشَّيْءِ  
إِلَى الشَّيْءِ لَيْسَتْ شَيْئًا زَائِدًا عَلَى حَقِيقَتِهِ، بَلْ عَيْنُ الشَّيْءِ هُوَ جِهَاتُهُ، وَعَيْنُ  
جِهَاتِهِ هُوَ الشَّيْءُ : فَمَثَلًا وُجُوهُ الْمُكَعَّبِ السِّتَّةِ هِيَ عَيْنُ الْمُكَعَّبِ،  
وَالْمُكَعَّبُ هُوَ عَيْنُ وُجُوهِهِ السِّتَّةِ. كَذَلِكَ فَإِنَّ أَحْوَالَ الشَّيْءِ إِلَيْهِ لَيْسَتْ شَيْئًا  
زَائِدًا عَلَيْهِ، بَلْ هُوَ هُوَ فِي عَيْنِ أَحْوَالِهِ، وَعَيْنُ أَحْوَالِهِ هُوَ هُوَ. فَمَثَلًا زَيْدٌ لَيْسَ  
بِحَقِيقَةٍ مُنْفَصِلٌ عَنْ حَالٍ وَلَادَتِهِ فِي زَمَنٍ كَدَا وَنَشَأَتِهِ فِي أُسْرَةٍ كَذَا

وَاكْتِسَابِهِ لِخُلُقٍ كَذَا وَذُوقٍ كَذَا أَوْ عَنْ حَالِ الْأَلْمِ الَّذِي ذَاقَهُ يَوْمَ كَذَا فِي السَّاعَةِ كَذَا أَوْ عَنِ الْفَرَحِ الَّذِي نَالَهُ يَوْمَ كَذَا لَمَّا بُشِّرَ بِعِلَامٍ سَمَاهُ عَمْرُوا، فَهُلُمْ جَرًّا. بَلْ عَيْنُ زَيْدٍ عَيْنُ هَذِهِ الْأَحْوَالِ جَمِيعًا، غَيْرَ سَاقِطٍ مِنْهَا حَالٌ وَاحِدَةٌ، وَعَيْنُ هَذِهِ الْأَحْوَالِ جَمِيعًا، غَيْرَ سَاقِطٍ مِنْهَا حَالٌ وَاحِدَةٌ، عَيْنُ زَيْدٍ. لِذَلِكَ قِيلَ إِنَّ حَقِيقَةَ كُلِّ شَيْءٍ إِنَّمَا هِيَ تَأْلِيفُ مِنْ وُجُوهِهِ أَوْ أَحْوَالِهِ. فَبِلَزْمٍ إِذَا، بِبَيَانِ أَنَّ الْأَمْوَارَ الرَّمَنِيَّةَ يُقْسِمُهَا مِنْ حَيْثُ مَا هِيَ زَمَنِيَّة، إِنَّمَا هِيَ تَأْلِيفُ مِنْ أَحْوَالِهَا الزَّمَنِيَّةِ : فَمَثَلًا حَقِيقَةُ زَيْدٍ هِيَ مَشْعُورَةُ لَهُ . وَذَلِكَ، لَأَنَّ وِلَادَتَهُ فِي زَمَنِ كَذَا هِيَ مَوْصُولَةٌ، عِنْدَهُ، بِاِكْتِسَابِهِ لِخُلُقٍ كَذَا وَذُوقٍ كَذَا وَكِلَاهُمَا مَعًا مَوْصُولُ بِالْأَلْمِ الَّذِي ذَاقَهُ يَوْمَ كَذَا فِي السَّاعَةِ كَذَا وَهَذِهِ جَمِيعًا هِيَ مَوْصُولَةُ بِالْفَرَحِ الَّذِي نَالَهُ يَوْمَ كَذَا لَمَّا بُشِّرَ بِعِلَامٍ سَمَاهُ عَمْرُوا، فَهُلُمْ جَرًّا. لَكِنْ فِي التَّأْلِيفِ الَّذِي لِحَقَائِقِ الْأَمْوَارِ الرَّمَنِيَّةِ، إِذَا تَعْلَقَ بِأَحَدٍ قِسْمِهَا، فَرُقْ كَبِيرٌ عَنِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْقِسْمِ الْآخَرِ : إِذَا أَنَّ التَّأْلِيفَ الرَّمَنِيَّ لِلْحَقِيقَةِ التَّفَسِيَّةِ وَلِأَحْوَالِهَا الْبِاطِنِيَّةِ إِنَّمَا هُوَ مِنْ عَمَلِ النَّفْسِ ذَاتِهَا. عَلَى مَعْنَى أَنَّ النَّفْسَ مِنْ جِهَةٍ مَا هِيَ بَاطِنٌ زَمَنِيٌّ هِيَ مُؤَلَّفَةٌ وَهِيَ مُؤَلَّفَةٌ بِالْجِهَةِ الَّتِي مِنْهَا هِيَ مُنْشَئَةٌ لِلرَّوْمَنِ وَغَيْرُ مَوْصُوفَةٍ بِالرَّمَنِيَّةِ كَمَا أَسْلَفْنَا. أَمَّا الْأَمْرُ الرَّوْمَنِيُّ الْخَارِجِيُّ، كَهَذِهِ الشَّجَرَةِ أَوْ زَيْدٍ ذَاكَ مِنْ حَيْثُ مَا هُوَ جِسْمٌ طَبِيعِيٌّ ظَاهِرٌ، فَرَمَنِيَّةُ الْمُؤَلَّفَةِ لَيَسَّرْتُ لَهُ مِنْ ذَاتِهِ أَصْلًا، بَلْ إِنَّهَا مُسْتَفَادَةٌ. وَبَيْنَ أَنَّهَا مُسْتَفَادَةٌ مِنْ عَيْنِ الْمِبْدَأِ الَّذِي أَفَادَ مَا كَانَ أَحْرَى بِالرَّمَنِيَّةِ، أَعْنِي عَالَمِ الْبِاطِنِ، زَمَنِيَّةٌ : أَلَا وَهُوَ النَّفْسُ

الْمُنْشَيَّةُ لِلزَّمَنِ. لِذَلِكَ إِذْنُ، قَالَتِ الْفَلَاسِفَةُ، إِنَّهُ بِالنَّفْسِ إِنَّمَا صَارَ لِلْعَالَمِينَ كِلَيْهِمَا عَالَمُ الْبَاطِنِ، وَعَالَمُ الظَّاهِرِ، حَقِيقَةٌ هِيَ بِالثَّكُورِينَ ذَاتُ زَمَنٍ وَذَاتُ تَارِيخٍ.

أَمَّا الْآنَ، فَتَرِيدُ أَنْ تُبَيِّنَ كَيْفَ أَنَّ الْإِنْتِرْنَتُ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ مِنْ وَجْهِيْنِ أَوْلَيْنِ ثَنِيْنِ، إِحْدَاهُمَا مُتَعَلِّقٌ بِالْحَقِيقَةِ الزَّمَنِيَّةِ الظَّاهِرِيَّةِ، وَالثَّانِي مُتَعَلِّقٌ بِالْحَقِيقَةِ الزَّمَنِيَّةِ الْبَاطِنِيَّةِ :

ج) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ الْإِنْتِرْنَتُ هِيَ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ مِنْ الْوَجْهِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْزَمَنِيَّةِ الظَّاهِرِيَّةِ

فَأَمَّا الْوَجْهُ الْأَوَّلُ، فَهَذِهِ صُورَتُهُ : مِنَ الْمَعْلُومِ وَبَعْضُهُ قَدْ ذَكَرْنَاهُ، أَنَّ التَّالِيفَ الزَّمَنِيَّ إِنَّمَا يُقِيدُ كُلَّ أَمْرٍ زَمَنِيٍّ بِقِسْمِيهِ ثَلَاثَةً أَشْيَاءَ بَيْنَهُ :

الْأَوَّلَ، تَعَاقِبَةُ الْأَحْوَالِ. وَهِيَ الْكُونُ بِحَالٍ خَلَالًا مِنْهَا الْأَمْرُ الزَّمَنِيُّ لِمَا كَانَ بِحَالٍ أُخْرَى. فَمَثَلًا زَيْدٌ هُوَ شَابٌ. وَهِذِهِ الْحَالُ قَدْ خَلَالَ مِنْهَا لَمَّا كَانَ طِفْلًا.

ثَانِيًا، تَرْتِيبُ الْأَحْوَالِ الزَّمَنِيَّةِ. وَهُوَ أَنَّ الْأَحْوَالَ الَّتِي لَا تُبَيِّنُ مَعًا لِلْأَمْرِ الزَّمَنِيِّ، بَعْضُهَا يُبَيِّنُ بِأَنَّهُ مُتَأَخِّرٌ عَنْ بَعْضِهَا وَبَعْضُهَا مُتَقَدِّمٌ عَلَى بَعْضِهَا وَلَا يُمْكِنُ مُخَالَفَةُ التَّرْتِيبِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ بِالتَّالِيفِ الزَّمَنِيِّ إِنَّمَا صَحَّ مَثَلًا أَنَّ شَبَابِيَّةَ زَيْدٍ هِيَ بَعْدَ طُفُولَتِهِ وَأَنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُخَالِفَ فِي التَّرْتِيبِ بِالدَّعْوَى أَنَّ طُفُولَتَهُ هِيَ بَعْدَ شَبَابِيَّتِهِ.

ثالثاً، تأليف الأحوال الزمانية. إذ أن الحقيقة الزمانية ليست فقط أحوالها حالاً حالاً من حيث ما هي متعاقبة، بل إنها كليلة أحوالها من حيث ما هي متعاقبة على الترتيب الزمني : فمثلاً زيد ليس هو حال العدم ثم هو حال الولادة ثم هو حال الطفولة ثم هو حال الآلام ذات يوم ثم هو حال الشباب ثم هو حال المرزوق إننا الآن، إلى غيره. بل زيد هو كليلة هذه الأحوال من حيث إن الحال الأخيرة هي الحال الحاضرة التي ماضيها القريب إنما هو تلك الحال بعينها التي ماضيها القريب إنما هو تلك الحال الأخرى بعينها، فهلم جراً. والشيء الحاضر إذاً أخذ مع اعتبار سلسلة أحواله المترتبة الترتيب الزمني المذكور، سميت تلك السلسلة تاريخ الشيء.

#### ١) ذكر للصورة التي يكون بها للنفس إشارة للحقيقة الزمانية بقسميه

لكن لسائلٍ أن يسأل : إنما قد علمتنا أن الفاعل للتتأليف الزمني، يعني أن المنشئ لزمنية الحقائق الزمانية إنما هو النفس بواسطة إنشائها لأصل الزمن. لكن ما ذكر بعد كيف يتم هذه الشأنة. والجواب : لقد قلنا إن الإدراك الحاصل يعطي الحضور. أي أن الإدراك الحاصل تؤونه النفس على صورة الآن الحاضر. وهي أيضا إنما تغول الإدراك المنشئ قبله على صورة الماضي القريب فالذي قبله على صورة الماضي البعيد فالذي قبله على صورة الماضي الأبعد من البعيد، إلى غيره. والنفس، بجمعها بين التأويل والتتأليف

بَيْنَ هَذِهِ الصُّورِ إِنَّمَا يَكُونُ إِنْشَائُهَا لِلزَّمَنِ. كَذَلِكَ فَإِنْ مَادَةً مَا، إِذَا كَانَتْ حَاصِلَةً فِي الإِدْرَاكِ الْحَاصلِي أَوْلَتْهَا النَّفْسُ بِوَاسِطَةِ صُورَةِ الْآنِ الْحَاضِرِ إِلَى مَادَةٍ حَاضِرَةٍ. ثُمَّ إِذَا كَانَتْ قَدْ كَانَتْ حَاصِلَةً فِي الإِدْرَاكِ الَّذِي قَبْلَهُ أَوْلَتْهَا إِلَى صُورَةِ الْمَادَةِ الْمُاضِيَّةِ مِنْ قَرِيبٍ. ثُمَّ إِذَا كَانَتْ قَدْ كَانَتْ حَاصِلَةً فِي الإِدْرَاكِ الَّذِي قَبْلَ قَبْلَ الْإِدْرَاكِ الْأَوَّلِ، أَوْلَتْهَا إِلَى صُورَةِ الْمَادَةِ الْمُاضِيَّةِ مِنْ بَعْدِ أَبْعَدَ، فَهُلْمَ جَرَّاً. إِذْنُ، فَالشَّيْءُ الرَّمَنِيُّ هُوَ ذُو حَقِيقَةِ أَنَّهُ كُلُّيَّةٌ مِنَ الْأَحْوَالِ لَا يَحْوِيهَا تَأْوِيلٌ وَاحِدٌ. بَلْ إِنْ بَعْضَهَا تُؤَوِّلُهُ النَّفْسُ بِأَنَّهُ حَاضِرٌ وَبَعْضُهَا بِأَنَّهُ مَاضٍ قَرِيبٌ وَبَعْضُهُ بِأَنَّهُ مَاضٍ أَبْعَدُ. لَكِنْ لَيْسَ هَذَا كُلُّ فِعْلِ النَّفْسِ فِي إِنْشَاءِ الْحَقِيقَةِ الرَّمَنِيَّةِ الْواحِدَةِ. بَلْ كُلُّ الْحَالِ فِي إِنْشَائِهَا لِلزَّمَنِ الْواحِدِ، لَأَكْدَ مَعَ تَأْوِيلِ أَحْوَالِ الشَّيْءِ إِلَى مَرَاتِبِهِ الرَّمَنِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ أَنْ تُؤَلِّفَ هَذِهِ الْأَحْوَالَ تَأْلِيفًا وَاحِدًا يَجْعَلُهَا إِنَّمَا تَنْتَهُ إِلَى حَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ حِيثُ تَكُونُ كُلُّ حَالٍ حَالٍ إِنَّمَا هِيَ مُلْحَقَةٌ بِحَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ، وَهَذِهِ الْحَقِيقَةُ الْواحِدَةُ إِنَّمَا تَكُونُ أَيْضًا مُلْحَقَةً بِكُلِّ حَالٍ حَالٍ. وَسَرَّحْ ذَلِكَ : أَنَّ النَّفْسَ لَا تُشْتَرِى فَقَطُ أَحْوَالًا رَمَنِيَّةً مُطْلَقَةً تُؤَلِّفُ بَيْنَهَا تَأْلِيفًا رَمَنِيًّا. فَمَثَلًا هِيَ لَا تُشْتَرِى حَالًا وَلَادَةً مُطْلَقَةً مُتَقَدِّمَةً عَلَى حَالٍ طُفُولَةً مُطْلَقَةً مُتَقَدِّمَةً عَلَى حَالٍ أَلَّمْ ذَاتَ يَوْمٍ مُطْلَقَةً مُتَقَدِّمَةً عَلَى حَالٍ شَبَابِيَّةً مُطْلَقَةً. وَمَعَ إِنْشَائِهَا لِهَذِهِ الْأَحْوَالِ الْمُطْلَقَةِ فَهِيَ تُغَيِّبُهَا بِالتَّأْلِيفِ كُلِّيَّةً مُسْتَعَارَةً. بَلْ كُلُّ

حالٍ تُنشِّئُهَا النَّفْسُ، فَهُنَّ حَالٌ تُشَيرُ بِذَاتِهَا إِلَى ذَاتٍ وَاحِدَةٍ، كَحَالِ الطُّفُولَةِ الْمُنْشَأَةِ، فَهُنَّ تُشَيرُ بِذَاتِهَا إِلَى ذَاتٍ زَيْدٍ الْوَاحِدَةِ. لِأَجْلِ ذَلِكَ إِنَّمَا كَانَ إِنشَاءُ الْأَحْوَالِ الزَّمِنِيَّةِ وَالتَّالِيفُ يَبْيَنُهَا لَيْسَ تَرْكِيَّا مِنْ خَارِجِ الْأَحْوَالِ مُطْلَقَةً غَيْرِ ذَاتٍ قِوَامٍ، بَلْ هُوَ تَقْوِيمٌ وَتَحْقِيقٌ لِحَقِيقَةِ ثَابِتَةٍ وَمُعَيْنَةٍ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ إِلْحَاقَ الْحَالِ الزَّمِنِيَّ بِالذَّاتِ الْوَاحِدَةِ الْمُشَارِ إِلَيْهَا يُفِيدُهَا، أَيِّ الْحَالُ، التَّشْخُصُ وَالْتَّعْينُ. وَإِلْحَاقُ الذَّاتِ الْوَاحِدَةِ بِالْأَحْوَالِ الزَّمِنِيَّةِ إِنَّمَا يُفِيدُهَا الْقِوَامِيَّةُ وَالْمُتَاهِيَّةُ.

2) تَحْصِيصُ الْقَوْلِ فِي الْإِنْشَاءِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْحَقِيقَةِ الْزَّمِنِيَّةِ الظَّاهِرِيَّةِ اعْتِمَادًا عَلَى مَثَلِ زَيْدِ الْمُصَادِفِ عَلَى هِيَةِ الْعَابِدِ

وَإِذْ قَدْ بَيَّنَا مَا حَقِيقَةُ الْإِنْشَاءِ لِلْأُمُورِ الزَّمِنِيَّةِ بِقُسْمِيهَا، فَلِنُخُصُّ الْقَوْلَ فِي الْأُمُرِ الزَّمِنِيِّ الظَّاهِرِيِّ : فَلَقَدْ قُلْنَا إِنَّهُ يُبَيِّنُ الْأُمْرَ الْبَاطِنِيَّ بِأَنَّ مُنْتَهِيَّهُ لَيْسَ ذَاتَهُ، بَلِ النَّفْسُ الشَّاهِدَةُ لَهُ مِنْ خَارِجٍ. وَهِيَ تُؤْلِفُهُ بِوَاسِطَةِ تَالِيفِهَا لِإِدْرَاكِهَا الْخَارِجِيَّةِ الْمُتَعَلِّقةِ بِهِ. إِذَنْ فَالترَّتِيبُ الزَّمِنِيُّ لِلصَّفَاتِ الْمُقُومَةِ لِحَقِيقَةِ الشَّيْءِ الْمُمْتَدِّ زَمِنِيًّا وَالَّذِي ذَائِهُ غَيْرُ مَشْهُودَةِ لِلنَّفْسِ شَهُودًا بَاطِنِيًّا مُطَابِقًا، بَلْ شَهُودًا ظَاهِرِيًّا مَفْرُوضًا مَدْلُولًا عَلَيْهَا فَقَطْ بِوَاسِطَةِ الصَّفَاتِ، إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ عَلَى التَّمَامِ لِتَرْتِيبِ الإِدْرَاكَاتِ. وَلِنَأْخُذُ الآنَ مِثَالًا عَلَى الْأُمْرِ الزَّمِنِيِّ الظَّاهِرِيِّ وَلِنُرَى مِنْهُ كَيْفَ أَنَّ قِوَامَهُ إِنَّمَا بِالصَّفَاتِ الزَّمِنِيَّةِ الْمُرْتَبَةِ، وَكَيْفَ أَنَّ تَرْتِيبَهَا أَعْنِي كَيْفَ أَنَّ تَقْوِيمَ الْأُمْرِ الْمَذْكُورِ إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ لِلتَّالِيفِ الإِدْرَاكِيِّ :

هَبْ أَنَّكَ ذَاتَ فَجْرٍ قَدْ دَحَلْتَ إِلَى مَسْجِدِ الْقَرِيبِ لِلصَّلَاةِ فَرَأَيْتَ رَيْدًا يُصَلِّي بِخُشُوعٍ كَبِيرٍ، فَحِينَئِذٍ إِمَّا أَنْ تَكُونَ لَيْسَ لَكَ مَعْرِفَةً بِمَاضِيهِ أَصْلًا، أَوْ لَكَ مَعْرِفَةً بِمَاضِيهِ الْقَرِيبِ فَقَطْ، أَوْ مَعْرِفَةً بِمَاضِيهِ الْبَعِيدِ أَيْضًا. عَلَى مَعْنَى أَنَّكَ إِمَّا أَنْ تَكُونَ لَيْسَ لَكَ إِدْرَاكَاتٌ بِهِ سَابِقَةً أَصْلًا، أَوْ لَكَ بِهِ إِدْرَاكَاتٌ فِرِيبَةً فَقَطْ، أَوْ إِدْرَاكَاتٌ بَعِيدَةً أَيْضًا.

فِي الْأَوَّلِ : سَتَكُونُ مَعْرِفَتُكَ بِرَيْدٍ مَمْحُصُورَةً فِيمَا يُعْطِيهِ إِيَّاكَ الْحَاضِرُ فَقَطْ وَهُوَ هَيْثَةُ الرَّجُلِ الْعَابِدِ. لَكِنَّ الْحَاضِرَ مَا هُوَ إِلَّا جِهَةٌ وَاحِدَةٌ رَقِيقَةٌ، فَلَا تَسْتُمُ حَقِيقَةً رَيْدٍ إِلَّا بِوَصْلِهِ بِالْجِهَاتِ الْأُخْرَى لَا سِيمَاءُ الْمَاضِي بِمَرَاثِيهِ الْبَعِيدَةِ وَالْقَرِيبَةِ. وَإِذْ قَدْ يَكُونُ مَاضِي رَيْدٍ حَتَّى رُؤْيَاكَ إِيَّاهُ حِلَافَ مَا تَرَاهُ الآنَ، فَهُوَ احْتِمَالٌ وَإِنْ كَانَ ضَعِيفًا، سَيِّسِرِي حُكْمُهُ لَا مَحَالَةَ عَلَى مَادَةِ الْحَاضِرِ لِيَجْعَلَ وَصْفَ رَيْدٍ بِالْعَابِدِ وَصْفًا مُحْتَمِلًا غَيْرَ مَقْطُوعٍ بِهِ.

وَفِي الثَّانِي : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لَكَ مَعَ رُؤْيَاكَ لِرَيْدٍ مَعْرِفَةً بِمَاضِيهِ الْقَرِيبِ مِثْلَ أَنَّكَ تَعْرِفُهُ مُنْذُ أُسْبُوعٍ فَقَطْ، أَنْتَ فِيهِ قَدْ تَكَرَّرَتْ رُؤْيَاكَ إِيَّاهُ عَلَى الْهَيَّةِ الْمَذْكُورَةِ. فَحِينَئِذٍ فَإِنْ وَصْفَهُ بِالْعَابِدِ وَإِنْ يَقْنَى مُحْتَمِلًا غَيْرَ مَقْطُوعٍ، لِجَهْلِكَ بِالْمَاضِي الْبَعِيدِ، فَإِنَّهُ احْتِمَالٌ أَرْجَحُ وَوَصْفٌ أَقْرَبُ إِلَى الْقَطْعِ مِنَ الْأَوَّلِ.

وَفِي التَّالِثِ : وَهُوَ أَنْ يَكُونَ لَكَ مَعَ رُؤْيَاكِ لِرَيْدٍ مَعْرِفَةً بِمَاضِيِّ الْقَرِيبِ  
وَالْبَعِيدِ وَلَهَذِهِ وُجُوهٌ :

الْأَوَّلُ، مَا تَعْرِفُهُ مِنْ مَاضِيِّ رَيْدٍ الْبَعِيدِ وَالْقَرِيبِ أَنَّهُ ذُو عِبَادَةٍ وَتَنَسُّكٍ. إِذَا،  
فَهِيَةُ الْحَاضِرِ هِيَ وَصْفُ مُطَابِقٍ لِرَيْدٍ : إِنَّهُ رَجُلٌ عَابِدٌ.

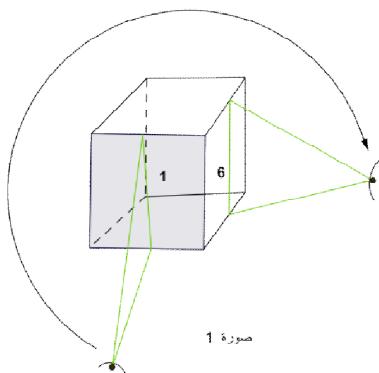
الثَّانِي، مَا تَعْرِفُهُ مِنْ مَاضِيِّ رَيْدٍ الْبَعِيدِ وَالْقَرِيبِ أَنَّهُ تَارَةً يُقْبِلُ عَلَى الْعِبَادَةِ بِقُوَّةٍ  
وَتَارَةً يَفْتُرُ عَنْهَا حَتَّى التَّرَكُ. إِذَا فَهِيَةُ الْحَاضِرِ إِنَّمَا هِيَ إِحْدَى نَوْبَاتِ رَيْدٍ،  
وَالْوَصْفُ الْلَاِتِقُ بِهِ : إِنَّهُ رَجُلٌ قُلْبُهُ حِيرَانٌ رَقِيقُ الْإِيمَانِ.

الثَّالِثُ، مَا تَعْرِفُهُ مِنْ مَاضِيِّ رَيْدٍ الْبَعِيدِ وَالْقَرِيبِ حَتَّى الرُّؤْيَا أَنَّهُ ذُو فِسْقٍ  
وَفُجُورٍ. إِذَا فَالْهِيَةُ الْحَاضِرَةُ مَوْصُولَةً بِمَاضِيِّ رَيْدٍ ثُوِجَبَ هَذَا الْوَصْفُ : إِنَّهُ  
رَجُلٌ تَائِبٌ.

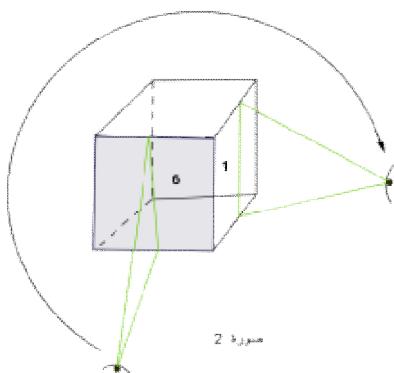
فَهَلْمَ جَرَأً.

وَالْخُلاصَةُ الْمُسْتَقَادَةُ مِمَّا سَقَى أَنَّ الصِّفَةَ لِرَيْدٍ لَيْسَتْ جِهَةً وَاحِدَةً مُنْفَرِدةً، بَلْ  
هِيَ جِهَاتٌ زَمِينَةٌ كَثِيرَةٌ مُؤْنَفَةٌ تَالِيفًا زَمَنِيَا. فَفِي الْمِثالِ كَانَتْ جِهَةً وَاحِدَةً  
مِنْ رَيْدٍ، الْحَاضِرُ، لَهَا هِيَةُ الْعَابِدِ. وَمَعَ ذَلِكَ فَقَدْ وُصِفَ بِالْتَّائِبِ، لَأَنَّ  
الْوَصْفَ إِنَّمَا هُوَ تَالِيفٌ مِنْ تِلْكُمُ الْجِهَةِ وَجِهَاتِ الْمَاضِيِّ الْأُخْرَى. ثُمَّ إِنَّ  
هَذِهِ الصِّفَةَ صِفَةَ التَّائِبِ لَمْ تَصِحَّ لِمُحَرَّدٍ كَوْنُهَا تَالِيفًا مِنْ جِهَاتٍ كَثِيرَةٍ، بَلْ

كَذِلِكَ لِأَنَّهُ هَذِهِ الْجِهَاتُ هِيَ ذَاتُ تَرْوِيبٍ زَمَنِيٌّ بِّينِ : إِذْ لَوْ كَانَتْ مَثَلًا مَادَةً<sup>\*</sup>  
الْمَاضِي، أَيْ هَيْنَةُ الْفَاجِرِ، مُتَأَخِّرَةً عَنْ مَادَةُ الْحَاضِرِ، وَهُنَّ هَيْنَةُ الْعَابِدِ،  
لَا نَقْبَلُ صِفَةً زَيْدًا مِنْ التَّائِبِ إِلَى صِدْقَاهُ، الْعَاصِي. وَذَلِكَ لِعُمُرِي خِلَافًا  
لِلتَّأْلِيفِ الْمَكَانِيِّ. فَمَثَلًا الْمُكَعَّبُ جِسْمٌ دُوْسُطُوحٌ مُرَبَّعَاتٍ سِيَّةٍ، فَيَنْ أَيْ  
جِهَةٍ بَدَأَ يَظْهَرُ لَكَ فَإِنَّهُ إِذَا تَمَّ تَأْلِيفُ جِهَاتِهِ كُلُّهَا فَالْخَارِجُ أَبَدًا وَصُفُّ  
وَاحِدٌ: إِنَّهُ مُكَعَّبٌ. [انظر الرسم] :



صورة 1



سواء كانت العين الناطبة إلى الجهات سمت من المكعب قد بدأ من الجهة المرقمة 1 حتى انتهت إلى الجهة المرقمة 6 أو العكس، فالجملة الموجلة من النظارات سمت عطلي دائمًا حكمًا واحدًا : هذا المرنى هو مكعب.

وإذ قد قلنا إن الصفة هي تاليف إدراكي، إذا فصيلة التائب ما صحت لزيدي إلا لأن الإدراك الحاصل متعلق بمادة حاضرة بذاتها وهي هيئة العابد، وهذا الإدراك قد نشبت به سلسلة من الإدراكات المتنافية المترتبة ذات تعلق كلها بمادة واحدة غائية وهي هيئة الفاجر. أما لو كانت الإدراكات المتنافية لها تعلق بمادة غائية هي هيئة العابد، والإدراك الحاصل له تعلق بمادة حاضرة بذاتها هي هيئة الفاجر، لصار الوصف الحقيقي بزيدي : إنه عاصٍ.

إذن، فبعد هذه المقدمة الطويلة والمثال المبسوط، ننعد إلى شأن "الإنترنت"، فقد قلنا إن خاصية هذه الآلة أنها تحضر الأشياء معًا. لكن هو إحضار يختلف مثلاً عن عمل السيارة التي تنقل زيداً من الكوفة إلى البصرة

لِتَجْعَلُهَا حَاضِرًا بِذَاتِهِ بَيْنَ يَدَيِّ عَمْرٍو فِي الْبَصْرَةِ. إِذَا لَمْ يَكُنْ يَكُونَ مَادًّا لِلْأَشْيَاءِ بِالْإِنْتِرْنَتِ لَيْسَتْ مَادًّا لَهَا مَا يَحْضُرُ بِذَاتِهِ، بَلْ الْوَسَائِطُ الْوَهْمِيَّةُ الْمُحْضَرَةُ إِيَاهَا. وَقَدْ حَصَرَتَاها فِي أَرْبَعٍ : الصُّورَةُ الْمُتَحَرَّكَةُ، وَالصُّورَةُ الثَّابِتَةُ، وَالصَّوْتُ الْمُحَرَّدُ مِنْ صُورَةِ، وَالْخَطُّ. وَغَيْرُ شَكٍّ أَنَّ الصُّورَةَ الْمُتَحَرَّكَةَ هِيَ أَشَبُهُ بِمَعْنَى الْحُضُورِ بِالذَّاتِ مِنْ الصَّوْتِ الْمُحَرَّدِ وَهَذَا مِنَ الصُّورَةِ الثَّابِتَةِ وَهَذِهِ مِنَ الْخَطُّ. وَلَكِنْ تَحْنُ سَقَصُرُ كَلَامَنَا فِي مِنَالِ الصُّورَةِ الْمُتَحَرَّكَةِ إِذَا مَا سَيَظْهَرُ مِنْهَا قَدْ يَسْهُلُ يَبَانُهُ أَيْضًا فِي سَائِرِ الْوَسَائِطِ.

إِعْلَمُ أَنَّ الصُّورَةِ الْمُتَحَرَّكَةِ الَّتِي يُرَى فِيهَا مَثَلًا زَيْدُ الْمُقِيمِ الْآنَ فِي الْكُوفَةِ يُمْكِنُ قِسْمَتُهَا إِلَى تَوْعِينٍ :

نَوْعٌ أَوَّلٌ، تَكُونُ فِيهِ هَذِهِ الصُّورُ مُسَاوِةً فِي الزَّمَنِ لِهَيَّاتِ زَيْدِ الْوَاقِعِيَّةِ. فَمَثَلًا هَيَّةُ الضَّاحِكِ الظَّاهِرَةُ الْآنَ فِي الصُّورَةِ هِيَ بَعْيَنَهَا هَيَّةُ زَيْدِ الضَّاحِكِ فِي الْوَاقِعِ وَالْعَيْنِ. وَهُوَ نَوْعٌ إِنَّمَا يَصْبُرُ بِالْوَاسِطَةِ الصَّناعِيَّةِ الْوَهْمِيَّةِ الَّتِي تَنْتَعُ بِلُغَةِ الْيَوْمِ "آلَةُ الْبَيْتِ الْمُبَاشِرِ" أَوْ "آلَةُ الْبَيْتِ الْحَيِّ". وَالْعِبَارَةُ الصَّحِيحَةُ أَنْ تَقُولَ "آلَةُ الْبَيْتِ الْمُسْتَقِيمِ". وَنَوْعٌ ثَانٍ، تَكُونُ فِيهِ الصُّورُ غَيْرَ مُسَاوِةٍ فِي الزَّمَنِ لِهَيَّاتِ زَيْدِ الْوَاقِعِ وَالْعَيْنِ. فَمَثَلًا قَدْ يُرَى الْآنَ صُورَةُ ضَاحِكَةٍ لِزَيْدٍ، وَزَيْدُ الْحَكُمُ فِي ذَلِكَ الْآنَ كَانَ قَدْ هِيلَ عَلَيْهِ التَّرَابُ. وَهَذَا النَّوْعُ إِنَّمَا يَصْبُرُ بِالْوَاسِطَةِ الصَّناعِيَّةِ الْمَعْرُوفَةِ بِالْحَفْظِ الصَّوَرِ أَوْ "فِيدِيُو".

### (3) استطراد لشرح معنى إدراك الشيء في صورة، وفي الفرق بين الإدراك المطلق والإدراك في صورة

ومع ذلك، فلابد أن نشرح أولاً ما معنى إدراك زيد في الصورة أو ظهوره فيها، سواء كانت بال النوع الأول أو الثاني. ولبيانه، فلنفرض أنك قد وقعت عرضاً على صورة لزيد يلقي موعظة بمسجد سعيد بن المسيب في الكوفة، فلحن لحننا فاحشاً. فحيث أنك قد لا تعلم هذه الصورة "حية" أم محفوظة.

ومع ذلك، فلن يكون لذلك الجهل ثابراً أصلاً في إدراكك لزيد ولهماته الظاهرة في الصورة. فما معنى ليت شعري هذا الإدراك. لقد قلنا إن الإدراك المطلق يحضر الشيء بذاته، وإذا حضر بذاته حازت معاملته. إذا، فإن إدراك صورة زيد ليس إدراكاً مطلقاً لزيد. إذ لو كأن زيد حاضراً بذاته فجازت معاملته، فجاز لك مثلاً أن تقوم إليه لتساره بالخطا. ولكن صورة زيد أيضاً ليست خيالاً محسناً، سواء تعلق بموضوع واقعي كتحليلي لصديقي فلان المقيم الآن بباريس، أو بموضوع مصنوع بحنة كتحليلي الآن بصورة العنقاء. إذ خاصية الخيال المحسن أنه تابع بحذافيره للإرادة والهوى. أما في مثيلنا فليس بهوائي إلى الآن صورة زيد الواعظ. لذلك فهي صورة قد جماعت بين خصلة الإدراك المحسن وحصلة الخيال المحسن. وشرح ذلك أنه من جهة ما أن الصورة غير تابعة ليراذهك، بل أنت قد انفعلت عنها انفعالاً محسناً فهي إدراك. لكنه إدراك ذو تعلق ليس بزيد نفسه، بل

بِالْمَحْسُوسَاتِ مِنْ شَاشَةٍ بِاللُّورِيَّةِ وَلَوَانٍ وَأَشْكَالٍ وَاقِعَةٍ عَلَيْهَا تَابِعَةٌ لِسُقُوطِ  
 حُرْمَاتِ الْكُتُرُونِيَّةِ، إِلَى عَيْرِهِ. وَكُلُّ مَادَّةٍ مَادَّةٌ حِسِّيَّةٌ، لِلِّإِدْرَاكِ تَعْلُقُ بِهَا لَا  
 مَحَالَةَ، فَهِيَ تَدْخُلُ فِي تَأْلِيفِ الْمُوْضُوعِ بِنَحْوِينَ اثْنَيْنِ : فَإِمَّا أَنْ تَكُونَ مَادَّةٌ  
 لِفَعْلٍ وَاحِدٍ بَسِيطٍ، فَيَلْزَمُ مِنْهَا مَوْضُوعٌ وَاحِدٌ بَسِيطٌ، وَهُوَ الْمُدْرَكُ الْحَاضِرُ  
 بِذَاتِهِ : فَمَثَلًا هَذِهِ التَّفَاحَةُ الَّتِي تَرَاهَا وَتَشَتَّهِي أَكْلُهَا هِيَ مَوْضُوعٌ وَاحِدٌ  
 بَسِيطٌ تَابِعٌ لِفَعْلِ الْإِدْرَاكِ الْبَسِيطِ الَّذِي بِتَأْلِيفِهِ لِمَحْسُوسَاتِ شَتَّى مِنْ رَائِحةٍ  
 وَلَوْنٍ وَطَعْمٍ وَشَكْلٍ، صَارَ لِلْفَعْلِ مُتَعَلِّقٌ حَاضِرٌ بِذَاتِهِ : التَّفَاحَةُ الشَّهِيَّةُ. وَإِمَّا  
 أَنْ تَكُونَ مَادَّةً لِفَعْلٍ مُرْكَبٍ، الْفَعْلُ الْأَوَّلُ يُعْطِي مُتَعَلِّقَهُ، فَيَنْبَيِّنُ عَلَيْهِ فَعْلُ ثَانٍ  
 مُرْكَبٌ يُلْزِمُهُ مُتَعَلِّقٌ مَخْصُوصٌ : كَمَا فِي الْمِثَالِ الْمَدْكُورِ. إِذَا نَأَنَّ إِدْرَاكَ زَيْدٍ  
 فِي صُورَةٍ إِنَّمَا هُوَ فَعْلٌ مُرْكَبٌ مِنْ فَعْلٍ إِدْرَاكِيٍّ أَوَّلٌ مُعْطِي لِلْمَادَّةِ الْمَحْسُوسَةِ  
 مِنْ شَاشَةٍ وَلَوَانٍ، فَهَلَمَ حَرًّا. فَيَنْبَيِّنُ عَلَى هَذِهِ الْمَادَّةِ فَعْلٌ ثَانٌ مُؤَولٌ يُصِيرُهَا  
 مِثَالًا مُتَشَبِّهًا بِزَيْدٍ الْعَائِبِ ذَالًا عَلَى أَنْ مَا تَرَاهُ هُوَ يُنْوِبُ عَنْ مَا يُحْمَلُ عَلَى  
 زَيْدٍ حَقًّا لَوْ كَانَ حَاضِرًا بِذَاتِهِ، وَذَلِكَ بِعِينِهِ مَا مَعْنَى إِدْرَاكُ زَيْدٍ فِي صُورَةِ  
 الْفَعْلُ الْأَوَّلُ مِنْ خَصْلَةِ الْإِدْرَاكِ، وَالْفَعْلُ الثَّانِي الْمُبَتَّنِي مِنْ خَصْلَةِ الْخَيَالِ.  
 وَيَنْتَعِي أَنْ نَذْكُرَ شَيْئًا ضَرُورِيًّا وَهُوَ أَنْ حَمْلَ الْهَيَّاتِ الْمَحْسُوسَةِ فِي الصُّورَةِ  
 عَلَى أَنَّهَا هَيَّاتٌ زَيْدٌ فِي الْوَاقِعِ وَالْعَيْنِ، إِنَّمَا بِعَمَلٍ مِنَ الْخَيَالِ مَقْرُونًا بِنَوْعٍ  
 مِنَ الْاسْتِدْلَالِ. وَالْاسْتِدْلَالُ هُوَ أَنْ تَبَيَّنَ مُشَابَهَةَ الْهَيَّاتِ الْمَحْسُوسَةِ فِي  
 الصُّورَةِ لِمَا عَرَفْتُهُ مِنْ هَيَّاتٍ زَيْدٍ الْعَيْنِيَّةِ، فَيَسْتَلِطُ الْاسْتِدْلَالُ عَلَى التَّأْوِيلِ

الْحَيَالِي قَادِدًا إِيَّاهُ لِحَمْلِ الْهَيَّاتِ الصُّورِيَّةِ عَلَى أَنَّهَا هَيَّاتٌ زَيْدٌ الْوَاقِعِيُّ، لَا بَأْنَهَا هَيَّاتٌ رَجُلٌ مُبْهِمٌ مِنْ صُنْعِ الْخَيَالِ الْمَحْضِ. لِذَلِكَ فَلَوْ أَنْتَ قَابِلٌ زَيْدًا يَوْمًا فِي الْكُوْفَةِ، فَقَدْ ثَلُومَةٌ عَلَى لَحْنِهِ الْفَاحِشِ الَّذِي مَا كَانَ قَدْ ظَهَرَ لَكَ عِيَانًا، بَلْ فِي صُورَةٍ.

4) تَخلِيقُ مَعْنَى مُفِيدٍ جِدًّا مِنَ الشَّرْحِ الْمُتَقدِّمِ، وَهُوَ ضَرُورَةُ الْفَصْلِ بَيْنَ زَمِينَيِّ الشَّيْءِ وَزَمِينَيِّ صُورَةِ الشَّيْءِ

وَمِمَّا سَقَ فَقَدْ نَبَيَّنُ مَعْنَى ذَا بَالِ حِدَّا وَهُوَ أَنْ زَمِينَيَّةَ صُورَةِ زَيْدٍ هِيَ غَيْرُ زَمِينَيَّةِ زَيْدٍ، وَإِنْ اتَّفَقَنَا، فِي الْعَرَضِ : إِذْ هَيَّةُ زَيْدٍ الْوَاقِعِيَّةُ لَهَا مُوجِبٌ وَاقِعِيٌّ وَلَهَا تَرْتِيبٌ زَمِينِيٌّ مَعَ سَائِرِ الْهَيَّاتِ ضَرُورِيٌّ لَيْسَ لِلْإِرَادَةِ عَلَيْهِ مِنْ سُلْطَانٍ. فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، لَيْسَ بِهَوَايٍ أَنِّي أَرَى الآن هَيَّةَ زَيْدٍ الْعَابِدِ، وَلَا بِهَوَايٍ أَنِّي أَرَاهَا مُتَأَخِّرَةً عَنْ هَيَّةِ الْمُخَالَفَةِ الْمُتَقدِّمَةِ، وَلَا بِهَوَايٍ أَنْ هَذِهِ الْمُخَالَفَةُ قَدْ طَالَتْ فِي الْمَاضِيِّ، لِذَلِكَ وَجَبَ وَصْفُ زَيْدٍ بِأَنَّهُ كَانَ عَاصِيًّا لِمُخْطِطاً، وَلَا بِهَوَايٍ تَأَلِيفُ حَاضِرِ زَيْدٍ بِمَاضِيهِ إِنَّمَا يُوجِبُ وَصْفَ التَّائِبِ. أَمَّا زَمِينَيَّةَ صُورَةِ زَيْدٍ فَهِيَ زَمِينَيَّةُ الْمَادَةِ الَّتِي يَنْتَسِي عَلَيْهَا الْفَعْلُ الْمُرَكَّبُ الْمُؤَولُ لِلْهَيَّاتِ الْمُحْسُوسَةِ الْمُشَابِهَةِ عَلَى أَنَّهَا هَيَّاتٌ زَيْدٌ الْوَاقِعِيُّ الْعَيْنِيُّ. وَهِيَ تَخْتَصُّ مِنْ زَمِينَيَّةِ زَيْدٍ بِأَنَّ ظُهُورَهَا وَتَرْتِيبَهَا تَابِعٌ لِلْإِرَادَةِ. فَمَثَلًا، لِنَفْرِضْ أَنَّهُ قَدْ أُدْرِجَ في الْأُلْيَوْتِيُوبْ أَشْرِطَةَ مُصَوَّرَةً لِزَيْدٍ، بَعْضُهَا يُرِيهِ يَفْسُقُ، وَبَعْضُهَا يُرِيهِ يُصَلِّي وَيَقْتُلُ. فَلَا جَرَمَ أَنَّ هَذِهِ الْمَوَادُ هِيَ مَوْجُودَةٌ مَعًا وَأَنَّهُ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يَنْدَأَ بِمَا

أَحَبَّ مِنْ شَرِيطٍ لِيُشَاهِدَهُ، وَأَنْ يُرَتَّبَهَا عَلَى هَوَاهُ أَوْ أَنْ يَجْعَلَ مِنَ الْوَقْتِ بَيْنَ تَصْفُحٍ شَرِيطٍ وَآخَرَ، كَمْ شَاءَ. إِذَا، فَبِهَا الْفَعْلُ إِنَّمَا يَتَمُّ تَأْلِيفُ، لَيْسَ لِهَيَّاتِ رَزِيدٍ الْوَاقِعِيَّةِ، بَلْ لِلْمَوَادِ الْمُصَوَّرَةِ لِهَيَّاتِ رَزِيدٍ.

### 5) ذِكْرُ بِأَنَّ الْاِتْرَفَتْ إِذْ تَرْفَعُ هَذَا الْفَصْلَ ثُوْجِبُ لَيْسًا مُسْتَحْكِمًا حَيْثُ إِنَّهَا تَقْيِيمُ تَأْلِيفَ الصُّورَةِ بِمَنْزِلَةِ تَأْلِيفِ الصَّفَةِ

وَلِذَلِكَ لَعْمَرِي لَازِمٌ عَظِيمٌ. وَلِبَيَانِهِ نَقُولُ : قَدْ قُلْنَا إِنَّ إِدْرَاكَ الصُّورَةِ هُوَ فَعْلٌ مُرْكَبٌ يَحْمِلُ هَيَّاتٍ مَحْسُوسَةٍ فِي مَادَّةٍ عَلَى أَنَّهَا هَيَّاتٌ وَاقِعَةٌ عَيْنِيَّةٌ. وَهَذِهِ الْحَقِيقَةُ إِنَّمَا يَتَبَعُهَا لَبَسٌ مُسْتَحْكِمٌ وَهُوَ إِقَامَةٌ تَأْلِيفِ الصُّورَةِ بِمَنْزِلَةِ تَأْلِيفِ الصَّفَةِ. وَإِذَا أُقِيمَ الْأَوَّلُ مَقَامُ الثَّانِي فَتَتَ الصَّفَةُ لَا مَحَالَةً. فَمَثَلًا، الْمَعْلُومُ مِنْ رَزِيدٍ بِالْإِدْرَاكِ أَنَّهُ تَائِبٌ. وَالْتَّوْبَةُ إِنَّمَا تَقْتَضِي كَمَا رَأَيْنَا هَيَّاتٍ مُرْتَبَةٌ تَرْتِيبًا زَمِنِيًّا مَا، بَيْنَهَا فُصُولٌ زَمِنِيَّةٌ مَا. أَمَّا إِذَا اتَّحَدْتَ طَرِيقَ الصُّورَةِ فَقَدْ تَبَدَّلَ بِمُشَاهَدَةِ شَرِيطٍ عَنْ رَزِيدٍ فِي هَيَّةِ الْعَابِدِ ثُمَّ تُعْقِبُهُ بِمُشَاهَدَةِ شَرِيطٍ لَهُ فِي هَيَّةِ الْفَاجِرِ. فَيَتَبَسَّسَ لَدِيَكَ تَأْلِيفُ الصُّورَةِ بِتَأْلِيفِ الصَّفَةِ، فَيَقُرُّ بِنَفْسِكَ ذُوقُ عَنْ رَزِيدٍ بِأَنَّهُ رَجُلٌ فَاجِرٌ. بَلْ وَلَوْ فُرِضَ أَنَّ تَرْتِيبَ الْهَيَّاتِ الْمُصَوَّرَةِ كَتَرْتِيبِهَا فِي الْوَاقِعِ، فَاللَّيْسُ ثَابِتٌ. إِذَا أَنَّ مُشَاهَدَةَ الصُّورِ عَادَةٌ إِنَّمَا تَكُونُ مُتَقَارِبةً جِدًّا، لِذَلِكَ فَقَدْ يَحْصُلُ وَهُمْ لَا فِكَاكَ مِنْهُ بِأَنَّ الْهَيَّاتِ هِيَ مُتَقَارِبةٌ فِي الْوَاقِعِ كَتَقَارِبُهَا فِي الصُّورَةِ. فَيَخْرُجُ لَكَ ذُوقٌ ضَرُورِيٌّ بِأَنَّ رَزِيدًا مَثَلًا، هُوَ يَجْمِعُ بِلَا حَرَاجٍ بَيْنَ الْعِبَادَةِ وَشُرْبِ الْخَمْرِ كَجَمِيعِهِ بَيْنَ الْعِبَادَةِ وَشُرْبِ الْمَاءِ، مَثَلًا.

واعلم أن أصحابَ الْخُصُومَةِ قد يعولونَ جدًا على الْلَّبَسِ الْمَذْكُورِ لِتَصْغِيرِ ذاتِ وَتَحْلِيلِهَا صِفَةً مَذْمُومَةً، كَانَ يَجْمِعُوا لَهَا فِي شَرِيطٍ وَاحِدٍ صُورًا تَنْكِرُ فِيهَا عِبَارَةً وَأَحَدَةً فَيَكَوِّهُمُها الْمُشَاهِدُ بِصِفَةٍ الْمَهْذَارِ.

د) بيانُ كَيْفَ أَنَّ الْأَنْتَرِنْتُ هِيَ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ مِنْ الْوَجْهِ الْمُتَعَلِّقِ بِالزَّمَنِيَّةِ الْبَاطِلِيَّةِ

وَأَمَّا الْوَجْهُ الثَّانِي الْمُتَعَلِّقُ بِالْأَمْرِ الزَّمَنِيِّ الْبَاطِلِيِّ، فَهَذِهِ صُورَتُهُ : لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْبُطَنَ هُوَ النَّفْسُ مِنْ حِيثُ مَا تَكُونُ مَشْعُورَةً لِنَفْسِهَا، أَيْ هُوَ ذَلِكَ الْمَعْنَى الَّذِي إِلَيْهِ إِنَّمَا يُشَيرُ الْمُتَكَلِّمُ إِذَا قَالَ "أَنَا".

1) بيانُ مَا خَوَاصُ الْبُطَنِ، وَمَا خَوَاصُ أَحْوَالِهِ قِيَاسًا إِلَى خَوَاصِ الظَّاهِرِ وَأَحْوَالِهِ، وَذَكْرُ لِشُرُوطِ الْحَاقِ الْأَسْبَابِ الظَّاهِرِيَّةِ بِالثَّانِيَةِ وَالزَّمَنِيَّةِ الْبَاطِلِيَّةِ

وَهَاهُنَا يَبْيَغِي أَنْ تَذَكَّرَ مَا خَوَاصُ الْبُطَنِ أَوْ "أَنَا"، وَمَا خَوَاصُ أَحْوَالِهِ بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَا قِيَاسًا إِلَى خَوَاصِ الظَّاهِرِ، وَخَوَاصُ أَحْوَالِهِ بِالإِضَافَةِ إِلَى أَنَا أَيْضًا. إِعْلَمُ أَنَّ الْخَاصَّةَ الْعُظْمَى الَّتِي لِـ"أَنَا" أَنْ لَيْسَ بِيَهُ وَبَيْنَ أَنَا بُعْدُ، أَصْلًا. عَلَى مَعْنَى أَنْ يُبَوِّئَهُ فِي نَفْسِهِ لَيْسَ شَيْئًا، وَلَيْوَهُ لَأَنَا شَيْئًا آخَرَ كَمَا فِي الظَّاهِرِ، كَهَذَا الْإِنْسَانِ الْمَمْحُوسِ الْمُسْتَارِ إِلَيْهِ. إِذْ هُوَ إِنْسَانٌ ثَابِتٌ فِي نَفْسِهِ أَوْلًا، وَإِنْ أَحَبَّ أَنَا أَنْ يُبَيِّنَهُ لِنَفْسِهِ أَبْيَهُ بِوَاسِطةِ الرُّؤْيَةِ. فَالرُّؤْيَةُ إِنَّمَا هِيَ بُيُوتُ الْإِنْسَانِ لَأَنَا، وَهِيَ مُبَايِنَةٌ لِبُيُوتِهِ فِي نَفْسِهِ. مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ، كَانَ قَدْ تَعَلَّمَ بِالْإِدْرَاكِ الْخَارِجِيِّ مَسَأَلَةً مُطَابِقَةً لِلثَّابِتِ لَأَنَا، لِلثَّابِتِ فِي نَفْسِهِ، وَكَانَتْ

حقيقة المعرفة فيه مبادئ لحقيقة الوجود. أما "أنا" إلى أنا فليس له أية ثبوت في نفسه منفصلاً عن ثبوته لأنها. بل إن نفس ثبوت "أنا" في نفسه، ثبوته لأنها، ونفس ثبوته لأنها ثبوته في نفسه. على معنى أن شعور أنا بـ"أنا" هو مقوم لأنائية "أنا" وأنائية "أنا" هي مقوم لشعور أنا بأنائيه. كذلك فإن الأحوال الباطنية كالالم والفرح والحزن والخوف هي مختصة جداً من الأحوال الظاهر بـأن نفس ثبوتها هو نفس شعور أنا بها، ونفس شعور أنا بها هو نفس ثبوتها. وليس هذا فقط، إذ أنا ليس يشعر بحال باطنية مجردةً ويسعى بأنائية "أنا" على التعاقب أو معاً ثم إنه يتحقق الحال بـ"أنا" من خارج، فحيثما يحصل له وصف الحال بأنه حال أنا. أي أن أنائية الحال ليست وصفاً إضافياً مستناداً من مقاييس الحال إلى "أنا" كما في الظاهر: فمثلاً، إنني أرى زيداً يصرخ مع تقبض في وجهه والأطراف. فهذا التقبض هو دليل عدي على ثبوت الم، ولم أكن من نفس إدراكه إياه كان ثبوتاً الم في نفسه. كذلك فإن خصوصية الم يزيد إنما هو تابع للحاجي أنا من خارج للألم المؤول بذاته زيد المدركة بواسطة الرؤية. بل إن نفس شعور أنا بالحال هو نفس ثبوتها، ونفس ثبوتها هو نفس ثبوت أنائتها. لذلك، فمتى انفكـت أنائية الحال من ثبوته، بطلـ أن تكون الحال باطنية وسقطـت لا محالة من سلوك "أنا" التاظـم لحملـة الأحوال الباطنية. فمثلاً، لو انفكـت أنائية الخوفـ من ثبوته، بطلـ أن يكون خوفيـ أنا ولصارـ خوفـاً

مُؤَوِّلًا مُلْحَقاً بِبَاطِنِ مُؤَوِّلٍ : إِذْ أَعْنِي بِالْبَاطِنِ الْمُؤَوِّلِ الْبَاطِنَ الْمَوْضُوعَ بِالْفَرْضِ يَوْا سِطَةً إِسْتِدْلَالِيَّ أَنَا عَلَى أَنَّ الْجِسْمَ الظَّاهِرَ بِالْحَوَاسِّ إِنَّمَا هُوَ ذُو "أَنَا" أَيْضًا كَمَا أَنَّ جِسْمِي أَنَا هُوَ ذُو "أَنَا" بِالشُّعُورِ، لَا بِالْإِسْتِدْلَالِ . وَأَعْنِي بِالْخَوْفِ الْمُؤَوِّلِ إِسْتِدْلَالِيَّ مِنْ هَيَّةِ التَّقْبِضِ الظَّاهِرَةِ بِالْجِسْمِ الْمَذْكُورِ عَلَى ثُبُوتِ حَالٍ مُشَابِهٍ لِلْحَالِ الَّتِي يَقْتَرَنُ حُصُولُهَا لِي بِهَيَّةِ فِي جِسْمِي أَنَا، مُشَابِهٍ لِهَيَّةِ الْجِسْمِ الْآخَرِ . ثُمَّ مِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْأَحْوَالَ الْبَاطِلِيَّةَ إِنَّمَا تَقْتَرَنُ دَائِمًا بِأَسْبَابِ ظَاهِرِيَّةٍ . فَمَثَلًا، خَوْفِي أَنَا ذَاتَ يَوْمٍ إِذْ كُنْتُ طِفْلًا مُرْتَبٌ فِي سِلْسِلَةِ الْأَحْوَالِ الزَّمِنِيَّةِ الْوَاحِدَةِ الْمُقَوَّمَةِ لِأَنَّايِ قَدْ كَانَ سَبَبُهُ تَوْبِيعُ الْمُعْلَمِ فُلَانِ لِتَهَاوِينِي فِي الْعَمَلِ . وَهُوَ لِاقْتِرَانِ الْحَالِ بِسَبَبِهَا مَعَ عِلْمِ النَّفْسِ بِهِ إِنَّمَا يَسْرِي مِنَ الْحَالِ الَّتِي قُلْنَا إِنَّ أَنَّائِتُهَا هِيَ ثَانِيَةً بِنَفْسِ ثُبُوتِهَا هِيَ، إِلَى السَّبَبِ كَذَلِكَ، مَعْنَى الْأَنَّائِيَّةِ وَالنَّسْبَةِ إِلَى "أَنَا" . فَمَثَلًا، التَّوْبِيعُ الْمُحْكُوفُ لَمْ يَشْبِهْ كَحَدَتِ ظَاهِرِيِّ فِي سِلْسِلَةِ حَوَادِثِ أَمِيرِ ظَاهِرِيِّ . بَلْ إِنَّهُ قَدْ تَبَتَّ كَحَدَتِي أَنَا وَكَحَلَقَةً فِي سِلْسِلَةِ أَحْوَالِي الزَّمِنِيَّةِ الْمُقَوَّمَةِ لِأَنَّايِ . وَقُلْ أَيْضًا فِي الْبُيْتِ الْمَالُوفِ وَالصَّدِيقِ الْمَانُوسِ وَالْمُلْعَقَةِ الْمُعْتَادِ وَالْحَاكِمِ الْمَحْشِيِّ، فَهَلْمَ حَرَّاً . وَبِالْعُكْسِ فَمَا لَمْ يَعْلَمْ أَنَا بِاقْتِرَانِ ظَاهِرَاتٍ أَوْ أَحْوَالٍ ظَاهِرِيَّةً بِأَحْوَالٍ بَاطِلِيَّةً، خَلَتْ تِلْكَ الظَّاهِرَاتُ وَالْأَحْوَالُ مِنَ الْمَعْنَى الْأَنَّائِيِّ بَنَانًا فَاسْتَحَالَ إِذَا انْدِرَاجُهَا أَصْلًا فِي ضِيْمِ التَّارِيخِيَّةِ الْكُلِّيَّةِ الْمُقَوَّمَةِ لـ "أَنَا" أَوِ الْبَاطِنِ . وَجَهْلُ النَّفْسِ بِالْاقْتِرَانِ الْضَّرُورِيِّ قَدْ يَكُونُ لِأَحَدِ الأَسْبَابِ : إِنَّمَا أَنَّهَا قَدْ عَلِمْتُهُ أَوْ لَا

حِيدَا ثُمَّ إِنَّهَا نَسِيَّةٌ. وَهُنَالِكَ فَإِنْ جُزْءُ الْحَوَادِثِ وَالْأَحْوَالِ التَّابِعَةِ لِلْاقْتِرَانِ الْمُنْسِيِّ تَنْحَسِرُ مِنَ التَّيَارِ التَّارِيخِيِّ الْوَاحِدِ لِلْتَّفَسِّرِ. أَوْ أَنَّ الْاقْتِرَانَ كَانَ ضَعِيفًا فَضَعَفَ مِنْ الْحَالِ الظَّاهِرَةِ مَعْنَى الْأَنَائِيَّةِ فَمَا بَلَّثَ أَنْ بَأَيْنَتِ الرَّمَنِيَّةُ الْمَذَكُورَةُ. وَإِمَّا أَنَّ الْبَاطِنَ قَدْ نَأَى أَصْلًا الظَّاهِرَاتِ وَالْأَحْوَالِ، فَبَقِيَتْ أَحْوَالًا وَظَاهِرَاتٍ ظَاهِرِيَّةً قَدْ حُرِمَهَا الرَّزَمُونُ الْبَاطِنِيُّ، بَتَائًا.

2) الْبَاطِنُ الْحَقِيقِيُّ وَالْبَاطِنُ الْمَعْنَوِيُّ، وَفِي الْفَرْقِ بَيْنِهِمَا لَا سِيمَا مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْأَحْوَالَ وَالْحَوَادِثَ الْمُلْحَقَةَ بِالْأَوَّلِ هِيَ مُقَوَّمَةٌ لَهُ فَقْطُ، وَهِيَ لِلثَّانِي مُقَوَّمَةٌ وَمُبْقَيَّةٌ عَلَى ثُبُوتِهِ

هَذَا الَّذِي تَكَلَّمُنَا فِيهِ هُوَ الْبَاطِنُ الْحَقِيقِيُّ. لَكِنْ هُنَاكَ بَاطِنٌ آخَرُ خِصَالُهُ شَبِيهُ بِالْمَذَكُورِ آنِفًا قَدْ تُسَمِّيَ بِالْبَاطِنِ الْمَعْنَوِيِّ : وَأَعْنِي بِهِ مَا يُقَالُ عَادَةً إِنَّ كُلَّ أُمَّةً مَثَلًا رُوْحًا بِهَا إِنَّمَا يَشْعُرُ كُلُّ فَرِيدٍ مِنْهَا أَنَّهُ جُزْءٌ تَسْرِي فِيهِ ذَاتٌ وَاحِدَةٌ هِيَ بِعِينِهَا السَّارِيَّةُ فِي سَائرِ الْأَفْرَادِ كَالْيَدِ مِنَ الْإِنْسَانِ الْوَاحِدِ فَهُنَّ شَهُرُ بَأْنَ الذَّاتِ السَّارِيَّةِ فِي الرِّجْلِ الْمُسْتَعْمِلَةِ لَهَا هِيَ بِعِينِهَا السَّارِيَّةُ فِيهَا الْمُسْتَعْمِلَةُ لَهَا. لِذَلِكَ كَانَ بَيْنَهَا وَبَيْنِ الرِّجْلِ وَحْدَةٌ حَقِيقِيَّةٌ غَيْرُ مُسْتَعَارَةٍ. وَكَمَا أَنَّ الْأَجْزَاءَ الْبَدَنِيَّةَ صَارَتْ بِالذَّاتِ الْوَاحِدَةِ مُلْحَقَةً بِحَقِيقَةِ بَاطِنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ وَهُوَيَّةٍ وَاحِدَةٍ وَأَنْفُعَالَاتٍ وَاحِدَةٍ وَزَمَنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ وَفَصْدٍ وَاحِدٍ، إِلَى عِيرِهِ، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْأَفْرَادَ فِي الْأُمَّةِ هِيَ مُلْحَقَةٌ بِوَاسِطَةِ الذَّاتِ الْوَاحِدَةِ إِلَى هُوَيَّةٍ وَاحِدَةٍ وَشُعُورٍ وَاحِدٍ وَأَنْفُعَالَاتٍ وَاحِدَةٍ وَزَمَنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ وَفَصْدٍ وَاحِدٍ. لَكِنَّ

الفرقُ الْكَبِيرُ بَيْنَ الدَّائِينِ أَنَّ الدَّاتَ الْحَقِيقِيَّةَ إِنَّمَا تَبْتُ بِذَاتِهَا أَوْلًا ثُمَّ هِيَ مِنْ وَرَاءِ ثُوَّبِهَا إِنَّمَا تَبْتُ الْوِحْدَةُ لِلأَجْزَاءِ وَالْأَحْوَالِ وَتَبْتُ نِسْبَتُهَا الْوَاحِدَةُ إِلَى "أَنَا" وَاحِدٌ. أَمَّا الدَّاتُ الْمَعْنُوَّةُ فَإِنَّ ثُوَّبَهَا بِالشَّرِيكَةِ وَالشَّائَةِ إِذْ هُوَ تَابِعٌ لاجْتِمَاعِ الأَجْزَاءِ وَالسَّاكِنَةِ وَلِتَعَاشُرِهَا وَلِحُضُورِ بَعْضِهَا لِبَعْضٍ. وَهِيَ بَعْدَ أَنْ تَبْتَ تَصِيرُ الْأَحْوَالُ وَالْحَوَادِثُ كَذَلِكَ مُلْحَقَةً بِهَا مُسْتَقِيدَةً مِنْهَا الْأَنَائِيَّةُ وَالْوِحْدَةُ وَالْهُوَيَّةُ كَمَا فِي الدَّاتِ الْأُولَى. لَكِنْ هَذَا إِلْحَاقٌ لَيْسَ يُفِيدُ الذَّاتَ التَّقْوِيمَ فَقَطْ، كَمَا فِي الدَّاتِ الْحَقِيقِيَّةِ، بَلْ يُفِيدُهَا بَقاءَ الثُّبُوتِ وَاسْتِمرَارَهُ أَيْضًا. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الذَّاتَ الْحَقِيقِيَّةَ بِالْإِلْحَاقِ بِهَا إِنَّمَا تَصِيرُ الْأَحْوَالُ وَالْحَوَادِثُ أَحْوَالَهَا وَحَوَادِثَهَا هِيَ كَمَا رَأَيْنَا. وَهِيَ إِذَا الْحَقَّتْ بِهَا أَحْوَالُهَا وَحَوَادِثُهَا تَقْوَمُتْ وَالشَّائَةُ كَحَقِيقَةٍ تَارِيخِيَّةٍ مُمْتَدَّةٍ زَمِنِيَّاً. لَكِنَّ ثُوَّبَهَا فِي نَفْسِهَا لَيْسَ بِالتَّقْوِيمِ، بَلْ هِيَ مُتَقَوِّمَةٌ لِأَنَّهَا مُتَقَدِّمَةُ الثُّبُوتِ. أَمَّا الذَّاتُ الْمَعْنُوَّةُ فَكَذَلِكَ بِالْإِلْحَاقِ إِنَّمَا تَصِيرُ الْأَحْوَالُ وَالْحَوَادِثُ أَحْوَالَهَا وَحَوَادِثَهَا هِيَ، لِكِنَّهُ إِلْحَاقٌ إِنَّمَا يُفِيدُهَا مَعًا التَّقْوِيمَ وَبَقاءَ الثُّبُوتِ : فَمَثَلًاً أَوْلُ النَّاسِ الَّذِينَ عَاشُوا فِي جُنُوبِ الْجَزِيرَةِ الْعَرَبِيَّةِ لَمْ يَكُنْ لَهُمْ جَامِعٌ سِوَى الْمَكَانِ. وَبِالْمُعَاشَةِ وَالْمُسَاكَنَةِ تَرَبَّتْ فِيهِمْ رُوحٌ أَشْعَرَتْهُمْ بِأَنَّهُمْ أَفْرَادٌ فِي ذَاتٍ وَاحِدَةٍ. وَهَذَا أَوْلُ الثُّبُوتِ لِلذَّاتِ. لِذَلِكَ، فَقَدْ صَارُوا يُلْحِقُونَ الْحَوَادِثَ وَالْأَحْوَالَ الَّتِي تَعْرِضُ لَهُمْ بِهَا، فَيُفِيدُهَا إِلْحَاقٌ تَقْوِيمًا كَكُونِهَا ذَاتًا هِيَ الْيَوْمِ حِمْرِيَّةٌ مُتَأْخِرَةٌ عَنْ حَقِيقَتِهَا السَّيِّئَةِ مُتَأْخِرَةٌ عَنْ حَقِيقَتِهَا الْمُعِينَةِ. لَكِنْ

بِالْإِلْحَاقِ إِنَّمَا تَسْتَفِيدُ هَذِهِ الذَّاتُ أَيْضًا بَقَاءَ النُّبُوتِ. إِذْ لَوْلَا اسْتِمْرَارُ الْأَحْوَالِ الْأَنَائِيَّةِ الَّتِي تُجَدِّدُ مِنْ هُؤُلَاءِ الْأَفْرَادِ شُعُورَهُمْ بِالذَّاتِ الْوَاحِدَةِ لَا نَدَرَّتْ إِذْنَ وَحْدَتِهِمُ الْبَاطِنِيَّةُ وَانْتَشَرُوا وَكَدَّا مُجَرَّدَاتٍ، وَلَا رَفَعَ مِنَ الْحَوَادِثِ وَالْأَحْوَالِ مَعْنَى أَنَّهَا حَوَادِثُ أُمَّةٍ وَاحِدَةٍ وَأَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ تَارِيخِهَا وَمِنْ حَقِيقَتِهَا الرَّمَبَّةِ.

(3) يَبَانُ لِوَجْهِ أَوْلِ فِي إِفْنَاءِ الْإِنْتِرْنِتِ لِلرَّمَبَّةِ الْبَاطِنِيِّ الْمَعْنُوِيِّ مِبْيَسٌ عَلَى أَنَّ الْمَادَةَ الْوَاقِعَةَ الْإِدْرَاكِيَّةَ هِيَ أَسْقَطُ الْإِلْحَاقِ بِالرَّمَبَّةِ الْمَعْنُوِيِّ الْوَاقِعِيِّ مِنَ الْمَادَةِ الْوَاقِعَةِ الْوَهْمِيَّةِ

وَهَأُولُمُ الْآنَ ذِكْرَنَا لِوَجْهِهِ الْإِفْنَاءِ بِالْإِنْتِرْنِتِ لِرَمَبَّةِ الْبَاطِنِ وَلَا سِيمَّا الْبَاطِنِ الْمَعْنُوِيِّ : لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْوَاقِعَ ثَابِتٌ وَاجِبٌ بِذَاهِهِ وَنِسْبَةُ النَّفْسِ إِلَيْهِ نِسْبَةُ الْإِنْفَعَالِ وَالْإِدْعَانِ وَهُنَّ إِنْ تَلَقْتُهُمْ بِلَا وَاسْطِعَةً بِوَاسِطَةِ الْإِدْرَاكِ الْمَحْضِ كَانَ الْحُكْمُ عَلَيْهَا لَهُ ضَرُورَةٌ قَاسِيًّا إِيَّاهَا عَلَى الصَّبَرِ وَالثَّابِتِيِّ. فَمَتَّلَّا، لَوْ أَحْبَبْتُ الْإِتِّيَّالَ مِنَ الْبَيْتِ إِلَى السُّوقِ فَلَا مَنَاصَ لِي مِنَ الصَّبَرِ مَعَ الطَّرِيقِ نِصْفَ سَاعَةٍ، وَهِيَ الْمُدَدَّةُ الْوَاجِبَةُ لِلْقُطْعِ. لِأَجْلِ ذَلِكَ، كَانَتِ الْمُعَاشَرَةُ الْأَصْلِيَّةُ الظُّولِيَّةُ لِلذَّاتِ إِنَّمَا هِيَ مَعَ الْوَاقِعِ. وَإِذْ بَيَّنَا أَنَّ طُولَ الْمُعَاشَرَةِ هُوَ الشَّرْطُ الْبَيْنُ فِي شَرْبِ الشَّيْءِ مِنَ الْأَنَائِيَّةِ، إِذْنَ فَالْوَاقِعُ الْمُحِيطُ بِبَاطِنِ وَاحِدٍ، إِذْ يَنْفَعُ مِنْهُ الْبَاطِنُ اِنْفَعَالًا وَاحِدًا مُعْطِيًّا لِوَاقِعٍ وَاحِدٍ مُجْمَلٍ، إِنَّمَا هُوَ وَاقِعٌ وَاحِدٌ مُشَرِّبٌ مِنَ الْأَنَائِيَّةِ مُلْحَقٌ بِالْبَاطِنِ الْوَاحِدِ. كَذَلِكَ فَالْحَوَادِثُ وَالْأَحْوَالُ الْمُنْسُوبَةُ لِلْوَاقِعِ الْوَاحِدِ هِيَ مُلْحَقَةٌ أَيْضًا بِوَاسِطَتِهِ بِالرَّمَبَّةِ الْبَاطِنِيِّ. وَإِذْ هِيَ،

أيُّ الْحَوَادِثِ إِنَّمَا تَنْتَظِمُ فِي الْوَاقِعِ الْوَاحِدِ كَسِلْسِلَةٍ وَاقِعِيَّةٍ وَاحِدَةٍ مُنْخَازَةٍ لِلْحَقِيقَةِ، كَذَلِكَ فِيَّا تَنْتَظِمُ فِي الرَّمَنَيَّةِ الْمُلْحَقَةِ بِهَا كَسِلْسِلَةٍ زَمَنَيَّةٍ وَاحِدَةٍ مُنْخَازَةٍ لِلْحَقِيقَةِ. فِيهَا قَدْ نَعْرِفُ إِذْنُ مَا مَعْنَى تَشَاهُدُ التَّارِيخِ الْوَاحِدِ وَمَا مَعْنَى اسْتِئْشَارِ كُلِّ أُمَّةٍ أُمَّةٍ بِتَارِيخِ مَخْصُوصٍ يُلْحَقُ بِهَا كَمَا لِكُلِّ إِنْسَانٍ إِنْسَانٍ مَاضٍ مَخْصُوصٍ يُلْحَقُ بِهِ مُعْوِمًا لِحَقِيقَتِهِ الرَّمَنَيَّةِ الْمُنْفَرَدَةِ. لَكِنَّ الْحَادِثَ إِذَا تُلْقَى بِالْإِدْرَاكِ الْمُحْضِ كَانَ لُحُوقُهُ بِالْوَاقِعِ الْوَاحِدِ لُحُوقًا بِالذَّاتِ لَا بِعَمَلٍ مِنَ النَّفْسِ. أَيْ أَنَّ الْحَادِثَ هُنَاكَ إِنَّمَا يَكُونُ دَالًا بِذَاتِهِ عَلَى خُصُوصِيَّتِهِ بِالْوَاقِعِ الْمَخْصُوصِ. فَمثلاً، لَوْ رَأَيْتَ حَارًا لَكَ يُجَدِّدُ بَابَ بَيْتِهِ، فَإِنْتَ خَاصَّ الْتَّجَدِيدِ بِالْبَيْتِ الْمَخْصُوصِ لِلْجَارِ الْمَخْصُوصِ لَنْ يَكُونَ عِنْدَكَ بَيْتاً إِنَّمَا هُوَ أَكْرَرُ تَابِعٌ لِمُقَایِسَةٍ كَفْسَيَّةٍ بَيْنَ أَمْرَيْنِ : بَلْ إِنَّ الْحَادِثَ بِنَفْسِ ظُهُورِهِ إِنَّمَا يَظْهَرُ بِأَنَّهُ مُخْتَصٌ بِالْوَاقِعِ الْمَخْصُوصِ. أَمَّا لَوْ قُدِّمَ لَكَ صُورَةُ بَابٍ فَبَيْنُ أَنَّ الْبَابَ الْمُصَوَّرَ هُوَ لَيْسَ فَقَطْ لَا يَدْلِي بِنَفْسِ ظُهُورِ الصُّورِيِّ عَلَى اخْتِصَاصِهِ بِوَاقِعِ مَخْصُوصٍ، بَلْ إِنَّهُ لَا يَدْلِي كَذَلِكَ عَلَى اتِّهَاجِهِ فِي الْوَاقِعِ الْمُجْمَلِ، أَصْلًا. إِذْ حَتَّى يَبْثُتَ اتِّهَاجُهُ فِيهِ، فَلَا يَكُدَّ أَنْ يُفَاسِ إِلَى هِيَةٍ كُلِّ بَابٍ وَاقِعِيًّا مَا. فَإِنْ هُوَ شَائِبُهُ قَضَتْ إِذْنَ النَّفْسِ بِأَنَّ مَادَّةَ الْبَابِ الْمُصَوَّرِ مَادَّةً وَاقِعَيَّةً حَقًّا. ثُمَّ هِيَ، أَعْنِي الْمَادَّةَ حَتَّى يَبْثُتَ أَيْضًا اخْتِصَاصُهَا مَثَلًا بِالْبَيْتِ الْمَخْصُوصِ لِلْجَارِ الْمَخْصُوصِ، فَلَا بُدَّ كَذَلِكَ مِنْ مُقَایِسَةٍ أُخْرَى أَنْشَدَ تَرْكِيبًا مِنَ الْأُولَى. وَلَا شَكَّ أَنَّكَ قَدْ عَلِمْتَ مَا لَازِمُ هَذَا الذِّي قِيلَ، أَلَا وَهُوَ أَكْرَرُهُ بِالْإِدْرَاكِ الْمُحْضِ

إنما يتَّسِّطُ كُلُّ حادثٍ بذاته انتظاماً مخصوصاً في سلسلة الزَّمن الباطنية المخصوصة والوحيدة. أمّا بغير الإدراك، فلا يَكُونُ له النِّظام في الزَّمن الباطني الكلي إلا بواسطة عملٍ نفسيٍّ، لا مَحَالَة. إذن فلنفترض فرضاً وهو أنَّ الانترنِت لا تَشتمِل إلَّا عَلَى حَوَادِثَ وَاقِعَةٍ وَهُمْيَةٍ. وأعني بالواقع الوهمي الوهم الذي مادَه هيَ بعينها مادة الواقع، ولا يختلفان إلَّا في هيئة الظهور. كرَيْد الوهمي وزَيْد المُقيِّم الآن بالبصرة، فكلاهما حقيقةٌ واحدة، لكنَّ الأوَّل ظُهُورُه بالصورة والثاني ظُهُورُه بالإدراك. ولنفترض أيضاً أنَّها حَوَادِث مُصوَّرة مُتنَوِّعةٌ منْ واقع واحدٍ مخصوصٍ كقريةٍ صغيرةٍ بجنوب فرنسا. فالمتلقى للحوادث بالانترنِت وإنْ كان منْ أهل القرية له إليها سبيلاً : سَيَلُ الإدراك وبه يُعطى المادَة التي بها يظهر الظاهر، وسيَلُ التأويل وبه يُلْحق المتلقى بعملٍ ثانٍ للمادَة الظاهرة، كرَجُلٌ مُسَجَّى قد تُوفَّى مصوَّر، بالواقع المخصوص. وإذا من المعلوم أنَّ ما يتبَّع بذاته هو راجحٌ على ما يتبَّع بواسطة، فمثلاً لو كان إقبال زَيْدَ على عملٍ بياضٍ ذاتيٍّ وعمرٍ و إقباله بأمرٍ خارجيٍّ، فإنَّ زَيْداً سيَكون أسبق إلىه منْ عمرٍ. إذن، فما هو مُلحَقٌ بالذات بالزَّمانية الباطنية إنما هو الحَوَادِث التي هي متعلقةٌ إدراكياً المتلقى، وقد قُلَّا إنها ليست المادَة الظاهرة كالرجل المُسَجَّى، بل هي نفسُ ظُهُورِ المادَة كالشاشة المحسوسة والصور المحسوسة والتعاب المحسوس للصور، إلى غيره. وإذا هذِه حَوَادِث عَارِضةٌ للمتلقى إذَا، فهُنَّ الأسباب بالانتظام في زَمانيتها

الْمَخْصُوصَةِ مِنْ أَنْ يَكُونَ لَهُ، أَيِّ الْمُتَلَقِّي نَظُمُ لِمَادَةِ الْحَوَادِثِ بِزَمِنِيَّةِ الْفَرَيَّةِ الْمَخْصُوصَةِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ الْقَرْيَةَ وَإِنْ صَحَّتْ لَهَا الْحَوَادِثُ فَلِأَنَّهَا مُنْقَضِيَّةٌ مِنْ عَيْنِ أَنْ يَقْنَعَ لَهَا ثُبُوتٌ فِي وِحْدَتِهَا الزَّمِنِيَّةِ أَوْ اثْدِرَاجٌ ضِمْنَ مَاضِيهَا التَّارِيخِيِّ الْوَاحِدِ الْمَخْصُوصِ.

4) بَيَانٌ لِوَجْهِ ثَانٍ فِي إِفْنَاءِ الْاِنْتِرْنِتِ لِلزَّمِنِ الْبَاطِنِيِّ الْمَعْنويِّ مِنْيٌ عَلَى فَرْضِ أَنَّ الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةَ الْوَهْمِيَّةَ قَدْ تَسْبِيقَ إِلَحَاقًا بِالزَّمِنِ الْمَعْنويِّ الْوَاقِعِيِّ، الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةَ الْإِدْرَاكِيَّةَ

تُمَّ هَبْ أَنَّ الْمَادَةَ الظَّاهِرَةَ هِيَ مُلْحَقَةٌ بِالْوَاقِعِ قَبْلَ مَادَةِ الْظُّهُورِ : فَمَثَلًا أَنَّ حَالَ التَّسْجِيَّةِ لِلرَّجُلِ الْمَيِّتِ الْمُصَوَّرِ هِيَ مُلْحَقَةٌ بِالْوَاقِعِ الْمَخْصُوصِ لِلْفَرَيَّةِ قَبْلَ إِلَحَاقِ الْمَادَةِ الْمَحْسُوسَةِ مِنْ صُورٍ وَغَيْرِهَا. كَذَلِكَ فَإِنَّ شَرْطَ الْأَنَائِيَّةِ هُوَ مَفْقُودٌ مِنْ الْمَادَةِ الْوَهْمِيَّةِ. إِذَا أَنَّ صَبَرَ الْبَاطِنِ وَإِذْعَانَهُ إِنَّمَا هُوَ لِمَادَةِ الْظُّهُورِ كَالصُّورِ الْمَحْسُوسَةِ، لِذَلِكَ كَانَتْ مُعَاشَرَتُهُ لِلْمَادَةِ الظَّاهِرَةِ كَالرَّجُلِ الْمُسَجَّىِ غَيْرَ مُنَاسِبَةٍ لَهَا فِي الْوَاقِعِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّهَا مُعاشرَةً مُقْصَرَةً فِي الطُّولِ. وَإِذْ قَصَرَتْ فِي الطُّولِ جَفَّتِ الْمَادَةُ إِذَا مِنْ الْمَعْنَى الْأَنَائِيِّ وَمَالَتْ بِتَعَاظُمٍ إِلَى الكَوْنِ بِهِيَّةِ الْوَعَاءِ الظَّاهِرِ الْمُجَرَّدِ مِنْ كُلِّ خُصُوصَيَّةٍ أَوْ نِسْبَةٍ إِلَى ذَاتِهِ. لَكِنَّ الْوَاقِعَ إِذَا خَلَا مِنَ الْبَاطِنِ تَجَرَّدَ مِنَ الْبَاطِنِ، وَإِذَا تَجَرَّدَ مِنَ الْبَاطِنِ خَلَا لَا مَحَالَةَ مِنْ مَعْنَى التَّارِيخِ أَوِ الزَّمِنِيَّةِ الْمُقْوَمَةِ.

5) لَازِمٌ آخَرُ مُوجِبٌ لِّيُطْلَانِ الْمَعْنَى التَّارِيخِيِّ قَائِمٌ عَلَى أَنَّ الْاِتَّرْتُتْ هِيَ مُسْتَحْمَلَةٌ عَلَى حَوَادِثَ لَا مُسْتَاهِيَّةٍ مُسْتَرَّةٍ مِّنْ أُمَّمٍ غَيْرِ مَحْصُورَةٍ

لَكِنَّ الْاِتَّرْتُتْ إِنَّمَا تَسْتَهِيلُ عَلَى أَحْوَالٍ وَّحَوَادِثَ وَاقِعَيَّةٍ لَا مُسْتَاهِيَّةٍ مُسْتَرَّةٍ مِّنْ أُمَّمٍ كَثِيرَةٍ وَمِنْ وَاقِعَاتٍ غَيْرِ مَحْصُورَةٍ. فَلَوْ سَلَّمْنَا أَنَّهَا غَيْرُ مَانِعَةٍ لِبَنَاءِ الْمَعْنَى التَّارِيخِيِّ بِالْأُدُولَةِ السَّالِفَةِ، فَإِنَّهَا لَنْ تَخْلُوْ مِنْ لَوَازِمٍ آخَرَى :

1) سَرْدٌ لِلشُّرُوطِ الْتِي بِهَا إِنَّمَا تُلْحَقُ الْحَوَادِثُ بِالتَّارِيخِ الْوَاحِدِ ذِي الْحَقِيقَةِ الْمُنْخَارَةِ، وَبَيَانٌ لِوُجُوهِ الْمُسْتَاهِيَّةِ وَالْأُفْرَاقِ بَيْنَ وَظَائِفِ الْاِتَّرْتُتْ النَّلَاثِ وَالْوَظَائِفِ الْمُنْسَبَةِ النَّلَاثِ

إِذْ أَنَّ الْحَوَادِثَ حَتَّى تَبْتَ كَأَجْزَاءٍ فِي سِلْسَلَةِ زَمَنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ مُلْحَقَةٍ بِشُعُورِ وَاحِدٍ كَالتَّارِيخِ الْوَاحِدِ الْمُقْوَمِ لِذَلِكَ الشُّعُورِ الْوَاحِدِ، وَلَيْسَ كَأَجْزَاءٍ فِي سِلْسَلَةِ زَمَنِيَّةٍ ظَاهِرِيَّةٍ مُطْلَقَةٍ، أَوْ فِي سِلْسَلَةِ مُلْحَقَةٍ بِشُعُورٍ آخَرَ اعْتِباً طَرِيقًا، فَلَا بُدَّ مِنْ شُرُوطٍ بَعْضُهَا قَدْ سَبَقَ ذِكْرَهُ : أَوَّلًا، أَنْ يَكُونَ الْحَادِثُ مُشَرِّبًا مِنَ الْأَنَائِيَّةِ، أَيْ أَنْ يَكُونَ شُعُورُ الشُّعُورِ بِنِسْبَةِ الْحَادِثِ إِلَيْهِ دُونَ غَيْرِهِ إِنَّمَا هُوَ شُعُورٌ مُنْبِحِسٌ مِنَ الشُّعُورِ الْوَاحِدِ سَارِيًّا فِي الْحَادِثِ بِنَفْسِ شُعُورِ الشُّعُورِ بِذَاتِهِ. ثَانِيًّا، أَنْ يَكُونَ حِفْظُ لِلْحَادِثِ وَحِفْظُ لِتَرْتِيبِهِ. إِذْ لَوْلَا الْحِفْظُ لِمَا اِتَّلَفَتْ سِلْسَلَةُ تَارِيَخِيَّةٍ وَاحِدَةٍ، وَلَكَانَ الْأَمْرُ كَالرَّقْمِ فِي الْمَاءِ. وَهَاهُنَا، فَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الْمَحْفُوظُ وَالْتَّرْتِيبُ الْمَحْفُوظُ مُشَرِّبَيْنِ أَيْضًا مِنَ الْأَنَائِيَّةِ. ثَالِثًا، أَنْ يَكُونَ تَذَكُّرُ لِلْحَادِثِ الْمَحْفُوظِ عَلَى تَرْتِيبِهِ. وَتَرِيدُ تَأْكِيدًا عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ أَنْ

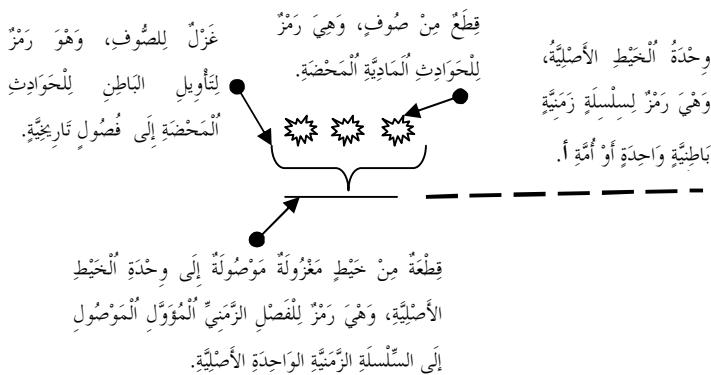
هَذِهِ الشُّرُوطُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تُفْيِدَ فِي الْبِنَاءِ التَّارِيخِيِّ الْمُفَوَّمِ إِلَّا إِذَا كَانَتْ أَحْوَالُ  
 الشُّعُورِ وَاحِدٌ. عَلَى مَعْنَى إِلَّا إِذَا كَانَ الشُّعُورُ التَّافِخُ هُوَ بِعِينِهِ الشُّعُورُ  
 الْحَافِظُ الْمُرْتَبُ هُوَ بِعِينِهِ الشُّعُورُ الْذَّاكِرُ الْمُسْتَرْجِعُ. أَوْ بِبَيَانِ أَشَدَّ إِلَّا  
 كَانَتِ الْجِهَةُ الَّتِي بِهَا يُصَوِّرُ الشُّعُورُ هِيَ غَيْرُهَا الَّتِي بِهَا يَحْفَظُ وَيُرَتَّبُ  
 وَكِلْتَاهُمَا هِيَ غَيْرُهَا الَّتِي بِهَا يَدْكُرُ وَيَسْتَرْجِعُ. لَكِنَّ الشُّعُورَ إِنَّمَا هُوَ يَدْكُرُ  
 مِنْ حِيثُ هُوَ نَفْسُهُ الْحَافِظُ الْمُرْتَبُ مِنْ حِيثُ هُوَ نَفْسُهُ التَّافِخُ الْمُصَوَّرُ. ثُمَّ  
 لَكَ أَنْ تَبَيَّنَ أَنَّ لِالْإِنْتِرْنَتِ وَظَائِفَتِ ثَلَاثَةِ مُشَابِهَةً لِوَظَائِفِ النَّفْسِ الْثَّلَاثَةِ :  
 الْأُولَى مُشَابِهَةً لِوَظِيفَةِ الْإِدْرَاكِ، وَهِيَ نَقْلُ الْوَاقِعِ الْمُنْتَرَعِ إِلَى الْهُمْمَةِ الْوَهْمِيَّةِ.  
 الْثَّانِيَةُ مُشَابِهَةً لِوَظِيفَةِ الْحَفْظِ، وَهِيَ حَزْنُ الْوَاقِعِ الْوَهْمِيِّ. الْثَّالِثَةُ مُشَابِهَةً  
 لِوَظِيفَةِ التَّذَكُّرِ، وَهِيَ مَا لَهَا مِنْ سَبِيلٍ إِلَى اسْتِطْهَارِ الْوَاقِعِ الْوَهْمِيِّ الْمُخْرُونِ  
 مَتَّى قُصْدَ إِلَيْهِ. لَكِنَّ بَيْنَ الْأَمْرَيْنِ فَرْقٌ عَظِيمٌ، وَهُوَ أَنَّ النَّفْسَ هِيَ شُعُورٌ وَاحِدٌ  
 شَاعِرٌ بِذَاتِهِ مُبْتَوِثٌ فِي وَظَائِفِهِ بِالْوَصْفِ الْمُذَكُورِ. أَمَّا الْإِنْتِرْنَتُ فَهُوَ ظَاهِرٌ  
 مَحْضٌ وَوَظَائِفُهَا إِنَّمَا هِيَ أَجْزَاءُ كُلِّ قَائِمٍ بِذَاتِهِ لَا يَجْمِعُ بَيْنَهَا شُعُورٌ وَاحِدٌ  
 أَصْلًا وَلَا يُحِيلُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ بِذَاتِهِ، بَلْ مِنْ خَارِجٍ بِوَاسِطةِ قَصْدِ  
 الْمُسْتَعْمِلِ وَعَمَلِهِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْإِنْتِرْنَتَ هِيَ مَجْمُوعُ هَذِهِ الْأَجْزَاءِ : حُرُمُ  
 الْإِنْتَرَاعُ وَجُزْءُ الْخَرْنِ وَجُزْءُ الْإِسْتِطْهَارِ، لَا أَنَّ الْإِسْتِطْهَارَ هُوَ جِهَةُ لِذَاتِ  
 لِلآلَةِ هِيَ بِعِينِهَا الْخَازِنَةُ بِجِهَةِ أُخْرَى، هِيَ بِعِينِهَا الْمُنْتَرَعَةُ بِجِهَةِ أُخْرَى.

١١) بيانٌ كَيْفَ أَنَّ الْخَوَاصَ الْتَّابِعَةَ لِوَطَائِفِ الْأَنْتَرِنْتُ الثَّلَاثَ خَلَافًا لِلْخَوَاصِ الْنَّفْسِيَّةِ، هِيَ مُوجِّهَةٌ لِاسْتِوَاءِ الْحَوَادِثِ، وَاسْتِوَاؤُهَا هُوَ مَانِعٌ لِإِلْحَاقِهَا بِالسَّلِسِلَةِ الْزَّمِينَيَّةِ الْمُخْصُوصَةِ

لِأَجْلِ ذَلِكَ كَانَ أَمْرُ الْمُنْتَرَعَاتِ ثُمَّ الْمُخْرُونَاتِ ثُمَّ الْمُسْتَظْهَرَاتِ إِلَى الْأَنْتَرِنْتِ هُوَ مُعَايِرٌ بَنَانًا لِأَمْرِ الْمُدْرَكَاتِ ثُمَّ الْمَحْمُوظَاتِ ثُمَّ الْمُسْتَدْكَرَاتِ إِلَى النَّفْسِ. إِذْ فِي الْوَضْعِ الثَّانِي الْأَشْيَاءُ الْمَذْكُورَةُ إِنَّمَا هِيَ أَحْوَالٌ لِلشُّعُورِ لَا أَشْيَاءٌ فِي الشُّعُورِ. أَمَّا فِي الْوَضْعِ الْأَوَّلِ فَالْأَشْيَاءُ الْمَذْكُورَةُ إِنَّمَا هِيَ أَشْيَاءٌ فِي الْأَنْتَرِنْتِ وَكَيْفَيَّتُ بِأَحْوَالٍ لَهَا : إِذْ لَيْسَ لِالآلَةِ مَعْنَى وَاحِدٌ مُبْتُوثٌ فِيهَا حِيمَعًا. بَلْ إِنَّمَا هِيَ تَحْتَوِيهَا كَمَا يَحْتَوِي فَضَاءُ إِقْلِيلِيٌّ هَبَاءَاتٌ سَابِحةٌ بِالنَّفَرَادِ وَاسْتِقلَالٍ. فَيَلْزَمُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْحَوَادِثَ وَالْأَحْوَالَ الَّتِي تَشْتَمِلُ عَلَيْهَا هَذِهِ الْآلَةُ كُلُّهَا مُتَسَاوِيَّةٌ : أَيْ لَيْسَ لِعَضُبِهَا عَلَى بَعْضٍ خُصُوصَيَّةً بِالإِضَافَةِ إِلَى ذَاتِ الْآلَةِ وَلَا خُصُوصَيَّةً أَوْ تَرْتِيبٍ لِعَضُبِهَا بِالإِضَافَةِ إِلَى بَعْضٍ. لِذَلِكَ امْتَنَعَ أَنْ يَكُونَ لِلْحَوَادِثِ فِي الْأَنْتَرِنْتِ اِبْنَاطًا وَاحِدٌ فِي سِلْسِلَةِ زَمِنَيَّةٍ وَاحِدَةٍ مُنْحَازَةُ الْحَقِيقَةِ، لَا كَسِيلِسِلَةٌ زَمِنَيَّةٌ ظَاهِرِيَّةٌ، وَلَا كَسِيلِسِلَةٌ زَمِنَيَّةٌ بَاطِنِيَّةٌ، خَلَافًا لَهَا، أَيْ الْحَوَادِثُ، إِذَا كَانَتْ فِي النَّفْسِ. إِذْ مَا مِنْ حَادِثٍ تَحْتَوِيهِ النَّفْسُ إِلَّا وَيَنْتَظِمُ بِذَاتِهِ فِي سِلْسِلَةِ زَمِنَيَّةٍ مُنْحَازَةِ الْحَقِيقَةِ : فَإِنْ كَانَ مُشَرِّبًا بِالْأَنَّاتِيَّةِ اِنْدَرَاجٌ ضِمِّنَ سِلْسِلَةِ الشُّعُورِ التَّارِيخِيِّ الْوَاحِدَةِ الْمُقَوَّمَةِ لِأَنَا، وَالْمُغَيَّبَةِ لِشُبُوَّتِهِ إِذَا كَانَ أَنَا، الْأَنَا الْمَعْنَوِيُّ، وَإِنْ كَانَ مُلْحَقًا بِذَاتِهِ مُؤَوَّلَةً اِنْدَرَاجٌ ضِمِّنَ

تارِيخَةُ الْعَيْرِ. وَإِنْ لَمْ يَكُنْ هَذَا وَلَا ذَالِكَ، اتَّرَاجٌ ضِمْنَ السَّلْسِلَةِ الزَّمِينَيَّةِ  
 الطَّاهِرَةِ الْمُطْلَقَةِ. إِذَنْ فَيَمْكُنُ تَجْرِيدُ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ وَهُنَّ الْعَالَمَ إِذَا اتَّنَعَلَ  
 إِلَى الْوُجُودِ الْوَهْمِيِّ ضَيَّعَ مِنْهُ الزَّمَنُ، وَتَجَرَّدَتْ حَوَادِثُ مِنَ الْوَصْفِ الزَّمِينِيِّ  
 كَحَوَادِثِ مُنْتَظَمَةٍ فِي سَلَاسِلَ زَمِينَيَّةٍ مُنْحَازَةٍ الْحَقِيقَةِ. وَإِذْ أَنَّ الْعَادَةَ طَبَيعَةٌ  
 مُكْسَبَةٌ، كَذَلِكَ فَإِنَّ مُخَالَطَةَ التَّفَسِ الطَّوِيلَةَ لِلْاِتَّرَنَتْ قَدْ أَكْسَبَتَهَا طَبَعًا  
 مُشَابِهًا لِطَبَعِهَا. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْحَوَادِثَ هِيَ مُتَسَاوِيَّةٍ فِي عَيْنِ الْآلَةِ، كَذَلِكَ فَإِنَّ  
 حَوَادِثَ الْعَالَمِ قَدْ صَارَتْ فِي حُكْمِ الْمُتَسَاوِيَّةِ فِي عَيْنِ التَّفَسِ. فَإِذَا تَسَاوَتْ  
 امْتَنَعَ أَنْ يَكُونَ لِلنَّفْسِ الْحَاقُ بِلَعْنَعِهَا بِالسَّلْسِلَةِ الزَّمِينَيَّةِ الْوَاحِدَةِ الْمَخْصُوصَةِ :  
 فَمَثَلًا، قَدْ كَانَتْ حَوَادِثُ فِي وَاقِعِ مَخْصُوصٍ اسْمُهُ تُونِسُ، كَفَتْلِ فَرْحَاتِ  
 حَشَادِ أَوْ الْخَمِيسِ الْأَسْوَدِ أَوِ الْتِفَاضَةِ الْخُبِيزِ، إِلَى غَيْرِهِ. وَهَذِهِ الْحَوَادِثُ إِيمَانًا  
 هِيَ بَعْضُ مِنْ حَوَادِثِ الْعَالَمِ الْأَمْتَنَاهِيَّةِ. لَكِنَّهَا هِيَ مِنْ دُونِ الْبَاقِيَّةِ، الَّتِي  
 ادْرِجَتْ فِي سِلْسِلَةِ زَمِينَيَّةٍ بَاطِنِيَّةٍ وَاحِدَةٍ اسْمُهَا تَارِيخُ تُونِسِ. وَهُنَّ مَا  
 ادْرِجَتْ إِلَّا لِأَنَّ بَاطِنَ الْوَاقِعِ الْمَخْصُوصِ قَدْ رَجَحَهَا عَنِ الْحَوَادِثِ الْغَرِيبَةِ  
 وَالْحَقَّهَا بِالسَّلْسِلَةِ الْمَذْكُورَةِ عَلَى الشُّرُوطِ الْمُبَيِّنَةِ فِيمَا سَلَفَ : مِنْ أَنَّاَيَّةِ  
 وَحِفْظِ وَتَرْتِيبِ وَتَذَكِيرِ، فَهُلْمَ حَرَّاً. أَمَّا لَوْ صَارَ الْبَاطِنُ نَظَرَهُ إِلَى حَادِثٍ  
 الْوَاقِعِ الْمَخْصُوصِ كَفَتْلِ سِيَاسِيٍّ فِي تُونِسِ كَنَظَرَهُ إِلَى عَيْنِ الْحَادِثِ فِي بَلَدٍ  
 غَرِيبٍ كَسْتَنْعَافُورَةَ، فَقَطَّعًا إِنَّهَا مُسَاوَاهٌ هِيَ مَانِعَةٌ لِلتَّرْجِيحِ. وَإِذَا ارْتَنَعَ  
 التَّرْجِيجُ، امْتَنَعَتِ الشُّرُوطُ الْمُقَوَّمةُ لِلْحَادِثِ كَحَادِثِ مَخْصُوصٍ بِالتَّارِيخِ

المُحْصُوصِ لِتُونِسَ. لِذَلِكَ، فَإِنَّ أَمْكِنَةَ الْعَالَمِ هِيَ لَنْ تَخْلُو مِنَ النَّاسِ وَسَيَقِيَّ  
لِكُلِّ مَكَانٍ أَحْوَالٍ وَحَوَادِثٍ كَثِيرَةٍ. لَكِنَّهُ سَتَكُونُ أَحْوَالًا وَحَوَادِثٍ مَادِيَّةً  
مَحْضَةً، غَيْرَ مُؤْوِلَةٍ إِلَى فُصُولِ زَمِنِيَّةٍ مَوْصُولَةٍ إِلَى تَارِيخِ أُمَّةٍ أُمَّةٍ. وَقَدْ نُعْطِي  
هَذَا التَّشْبِيهُ الْمُفِيدَ: إِنَّ أَهْلَ الْأَرْضِ إِنَّمَا يَنْقَسِمُونَ أُمَّمًا وَشُعُوبًا لَيْسَ فَقَطَ  
لِكُلِّهُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ النَّاسِ يَحْوِيهَا مَكَانٌ وَاحِدٌ هِيَ بِهِ ثُوَصَفُ بِالْأُمَّةِ. بَلْ لَأَنَّ  
كُلُّ جُمْلَةٍ أَيْضًا هِيَ ذَاتٌ بَاطِنٌ يُبْتَهِهُ وَيُقَوِّمُهُ سِلْسِلَةُ تَارِيخِيَّةٍ مَحْصُوصَةٍ هِيَ  
مِنْ نَسْجِ الْبَاطِنِ لِأَحْدَاثِ الْوَاقِعِ الْمَحْصُوصِ، وَتَأْوِيلُهَا إِيَّاهَا إِلَى فُصُولِ مِنَ  
الْتَّارِيخِ. إِذْنَ، فَقَدْ نَحْصِرُ حَقِيقَةَ كُلِّ أُمَّةٍ فِي سِلْسِلَتِهَا الزَّمِنِيَّةِ وَنَرْمُزُ لِكُلِّ  
سِلْسِلَةٍ، أَعْنِي لِكُلِّ أُمَّةٍ، بِخَيْطٍ وَاحِدٍ، وَنَرْمُزُ لِحَوَادِثِهَا الْمَادِيَّةِ الْمَحْضَةِ  
بِالصُّوفِ، وَتَأْوِيلُهُ لِأَحْدَاثِ الْحَوَادِثِ إِلَى فُصُولِ زَمِنِيَّةٍ مَوْصُولَةٍ لِلْخَيْطِ الْوَاحِدِ  
الْمَدْكُورِ، بِغَزْلٍ لِلصُّوفِ:



وَحْدَةُ الْخَيْطِ الْأَصْلِيَّ، وَهُنَّ  
رَمَّزٌ لِسِلْسِلَةِ رَمَّيَّةٍ بَاطِنِيَّةٍ  
وَاحِدَةٌ أَوْ أُمَّةٌ ب.

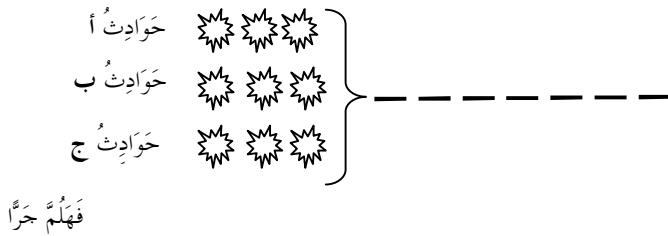


وَحْدَةُ الْخَيْطِ الْأَصْلِيَّ، وَهُنَّ  
رَمَّزٌ لِسِلْسِلَةِ رَمَّيَّةٍ بَاطِنِيَّةٍ وَاحِدَةٌ  
أَوْ أُمَّةٌ ج.

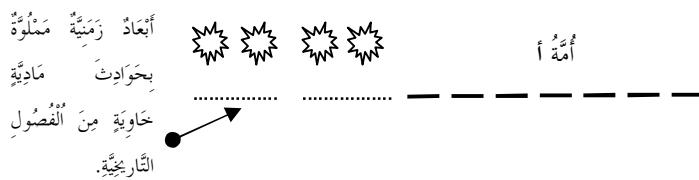


فَهَلْمَ جَرَّا.

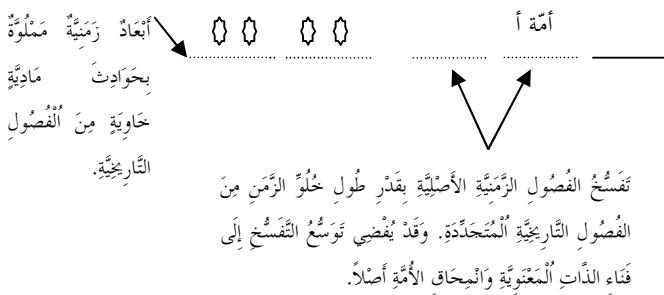
لَكِنْ إِذَا تَسَاوَتِ الْحَوَادِثُ فِي عَيْنِ بَاطِنٍ وَاحِدٍ، كَبَاطِنِ أَ، صَارَتْ حَوَادِثُ  
هُوَ، بِمَنْزِلَةِ حَوَادِثَ بَ أَوْ جَ أَوْ غَيْرِهِمَا.



وَذَلِكَ مُبْطِلٌ لِشُرُوطِ إِلْحَاقِ الْحَوَادِثِ الْمَخْصُوصَةِ بِالزَّمِنِيَّةِ الْمَخْصُوصَةِ.  
فَتَبَقَّى إِذَا الْأَبعَادُ الرَّمَنِيَّةُ الْمُجَرَّدَةُ مَمْلُوَّةً مِنَ الْحَوَادِثِ الْمَادِيَّةِ، لَكِنَّهَا خَاوِيَّةٌ  
مِنَ الْفُصُولِ التَّارِيخِيَّةِ الْمُتَمَمَّةِ وَالْمُقَوَّمةِ لِلْوِحدَةِ التَّارِيخِيَّةِ لِأُمَّةٍ أُمَّةٌ، مَثَلًاً.



وَإِذْ بَيَّنَا أَنَّ إِلْحَاقَ لِلْفُصُولِ التَّارِيخِيَّةِ الْمُتَجَدَّدَةِ إِنَّمَا يُفِيدُ الذَّاتَ الْمُعْنَوِيَّةَ أَوِ  
الْأُمَّةَ مَعًا التَّقْوِيمَ وَبَقَاءَ الشُّبُوتِ، فَبِالْعُكْسِ إِذَا، إِنَّ بُطْلَانَ هَذَا إِلْحَاقَ، لَيْسَ  
فَقَطْ هُوَ يَحْرِمُهَا زِيَادَةً فِي عُمُرِهَا التَّارِيخِيِّيِّ مَعَ بَقاءِ الذَّاتِ وَسَلَامَةِ الأَصْلِ،  
كَمَا قَدْ يُوَهِّمُ الْمِثَالُ الْأَنْفُسُ، كَشَجَرَةٌ قُطِعَتْ أَغْصَانُهَا وَبَقَ جِذْعُهَا  
وَعَرُوقُهَا. بَلْ إِنَّ وِحْدَتَهَا التَّارِيخِيَّةِ الْأَصْلِيَّةِ إِنَّمَا يَسْرِي فِيهَا الْفَنَاءُ وَدَاثَهَا  
الْأُولَى الْمُعْنَوِيَّةُ يُسَارِعُ إِلَيْهَا التَّفَسُّخُ بِقَدْرِ مَا يَطُولُ الْبَعْدُ الزَّمِنِيُّ الْخَالِيِّ مِنِ  
الْفُصُولِ التَّارِيخِيَّةِ.



وَمِنْ هَذَا يُعْلَمُ كَذَلِكَ أَنَّ الْعِبَارَاتِ الْمُكَرَّرَةَ خَاصَّةً فِي الْخُصُومَاتِ السِّيَاسِيَّةِ، وَهِيَ "إِنَّ التَّارِيخَ سِيسَحِّلُ" أَوْ "إِنَّ التَّارِيخَ سَيَذْكُرُ" يُشِّبِّهُ أَنَّهَا لَمْ يَعُدْ صَحِيحَةً عَلَى التَّكَامِ هَذَا الْيَوْمِ. لَأَنَّ الْبَاطِنُ الْوَاحِدُ الَّذِي هُوَ نَفْسُهُ الْحَافِظُ، وَذَلِكَ مَعْنَى أَنْ يَكْتُبَ التَّارِيخُ، وَهُوَ نَفْسُهُ الْذَاكِرُ مِنْ حِيثُ هُوَ نَفْسُهُ مَا كَانَ الْحَافِظُ، قَدْ شُلِّتْ يَدُهُ فَلَمْ يَعُدْ يَكْتُبُ أَوْ أُصِيبَ بِالْأَزَاهِيمِ، فَلَمْ يَعُدْ يَذْكُرُ، لَيْسَ فَقَطُ الْفُصُولُ الْقُرْبِيَّةُ مِنْ تَارِيخِهِ، بَلْ كَذَلِكَ الْفُصُولُ الْأَصْلِيَّةُ وَالْبُعْدِيَّةُ.

هـ) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتَرِنِتُ هِيَ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ بِوَجْهِهِ آخِرٌ مُنْفَرِدٌ : وَهُوَ أَنَّهَا مِمَّا تُصَيِّرُ كُلَّ جِهَاتِ الشَّيْءِ ظَاهِرَةً مَعَا دُفْعَةً وَاجِدَةً

وَهُنَاكَ وَجْهٌ آخِرٌ لِفَنَاءِ الزَّمَنِ وَالتَّارِيخِ. فَهَذَا نِيَاعَانِ لِلْحَرَكَةِ، وَالْحَرَكَةُ تَابِعةٌ لِلنُّقلَةِ. وَيُمْكِنُ قِسْمَةُ الْحَرَكَةِ إِلَى أَصْنَافٍ ثَلَاثَةٍ :

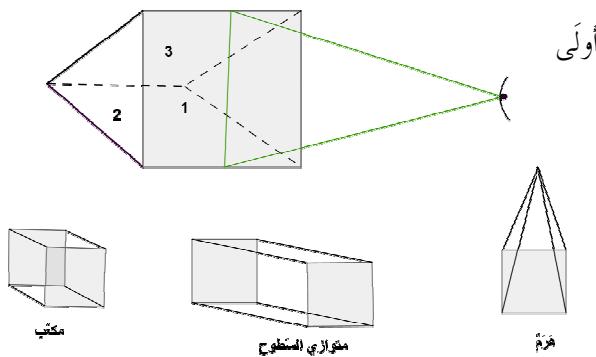
حَرَكَةٌ طَبَيعِيَّةٌ مَحْصَّنَةٌ، كَهُوَيٌّ إِلَيْهِ اسْتَانِ إِذَا سَقَطَ مِنْ شَاهِقٍ.

وَحْرَكَةٌ طِبِيعِيَّةٌ مَخْلُوطَةٌ بِالإِرَادَةِ، كَحَرَكَةُ الْجَانِعِ طَلَبًا لِلطَّعَامِ.

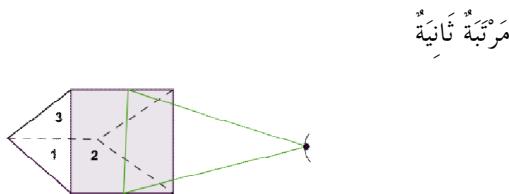
وَحْرَكَةٌ إِرَادِيَّةٌ قَدْ تَخْتَلِطُ بِعَضِ الطِّبِيعَةِ يُمْكِنُ وَسَمِعُهَا بِالْحَرَكَةِ الْمَعْرِفَيَّةِ، وَهِيَ الْمُولَدَةُ حَقًا لِلتَّارِيخِ وَالْحَضَارَةِ. وَلَا أَعْنِي بِالْمَعْرِفَةِ عُلُومَ الْحَاسَنَةِ فَقَطْ، بَلْ كُلَّ الصُّورِ الإِنسَانِيَّةِ : فَالصَّدَاقَةُ مَعْرِفَةٌ وَالْبُشُورَةُ مَعْرِفَةٌ وَالزَّوْجِيَّةُ مَعْرِفَةٌ وَالْحِرْفُ مَعْرِفَةٌ وَتَدْبِيرُ الْمَعَاشِ وَالْمُنْتَرِلُ مَعْرِفَةٌ وَتَدْبِيرُ الْمَدِينَةِ مَعْرِفَةٌ وَالْعَقَائِدُ مَعْرِفَةٌ وَالْحُرُوبُ مَعْرِفَةٌ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

وَالشَّيْءُ لَهُ وُجُوهٌ كَثِيرَةٌ لَا يُمْكِنُ مَعْرِفَتَهَا ضَرِبَةً وَاحِدَةً، بَلْ لَا يَظْهَرُ لَكَ مِنْهُ وَجْهٌ إِلَّا بِسَرِّهِ لِلْوُجُوهِ الْأُخْرَى. لِذَلِكَ فَإِنَّ تَكَامِلَ مَعْرِفَتِهِ مِنْ أَنْفُصِهِ إِلَى أَنْتَهِيهَا، فَلَا بُدَّ مِنْ أَحَدِ الْعَمَلَيْنِ : إِمَّا الْحَرَكَةُ حَوْلَهُ لِلَاطِلَاعِ عَلَى مَا أُمْكِنَ مِنْ وُجُوهِهِ، أَوْ تَقْلِيبُ الشَّيْءِ، أَيْ تَحْرِيكُهُ لِتَتَعَاقَبَ وُجُوهُهُ عَلَى النَّظَرِ. وَإِذْ لَا حَرَكَةٌ إِلَّا فِي زَمِنٍ، إِذْنٌ فَالْمَعْرِفَةُ بِالشَّيْءِ هِيَ فِي زَمِنٍ لَا مَحَالَةَ. وَلِبَيْنِ هَذَا بِمِثَالٍ :

لِنَفْرِضْ جِسْمًا مِنْ حَدِيدٍ مُصْمَتٍ قَدْ صَبَغَ فِي شَكْلٍ مَنْشُورٍ. وَلِنَفْرِضْ عَيْنًا لَيْسَ لَهَا عِلْمٌ سَابِقٌ بِحَقِيقَتِهِ قَدْ بَدَأَتْ تَتَنْهُرُ إِلَيْهِ : فَهُمْ لَنْ تَرَى مِنْهُ رُؤْيَةً تَامَّةً إِلَّا جِهَةً وَاحِدَةً، وَلَيَكُنْ أَوَّلًا سَطْحًا مُرَبَّعًا. فَالْعَيْنُ قَدْ تَبَيَّنَ عَلَى هَذِهِ الْمَعْرِفَةِ الْأُولَى حُكْمًا أَوَّلًا : إِنَّ هَذَا إِمَّا مُكَعَّبٌ أَوْ مُتوَازِي السُّطُوحِ أَوْ هَرَمٌ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. [أَنْظُرِ الرَّسْمَ] :

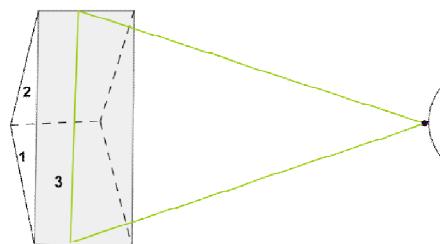


ثُمَّ إِذَا أُدِيرَ الْمُجَسَّمُ وَوَقَعَتُ الْعَيْنُ عَلَى جَهَتِهِ الثَّانِيَةِ فَرَأَتْ سَطْحًا مُرَبَّعًا أَيْضًا، فَهَذِهِ الْمَعْرِفَةُ الثَّانِيَةُ مُقْتَرَنَةٌ بِالْمَعْرِفَةِ الْأُولَى سُرْرَجْحُ الْحُكْمِ الْأَوَّلِ بِأَنَّ هَذَا قَدْ يَكُونُ مُكَعَّبًا :



ثُمَّ إِذَا أَدِيرَ إِدَارَةً ثَالِثَةً وَوَقَعَتِ الْعَيْنُ عَلَى سَطْحٍ مُتَوَازِي الأَضْلاعِ مُخْتَلِفَهَا، فَهَذِهِ الْمَعْرِفَةُ الثَالِثَةُ مُقْتَرَنَةٌ بِالْمَعَارِفِ السَّابِقَةِ سَيَبْعُهَا عِلْمٌ مُطَابِقٌ يَلْرَمُهُ حُكْمٌ وَاحِدٌ مُطَابِقٌ : إِنَّهُ مَنْشُورٌ :

مَرْتَبَةُ ثَالِثَةٌ



وَلَكِنْ لِتَعْلَمُ أَنَّ مَا قِيلَ فِي الْمِثَالِ مِنْ مُسَاوَقَةِ الْحُكْمِ لِلْمَعْرِفَةِ إِنَّمَا يَخْتَصُ بِالْمَعَارِفِ الْعِلْمِيَّةِ التَّمْحِيقِيَّةِ، أَمَّا فِي الْمَعَارِفِ الْعَامِيَّةِ الدَّائِعَةِ، فَكَثِيرًا مَا تَكُونُ جِهَةُ الْحُكْمِ مُخَالِفَةً لِجِهَةِ الْمَعْرِفَةِ : فَمِثَالًا زَيْدٌ لَمْ يَعْرِفْ عَمَرَوًا إِلَّا مِنْ مُعَالَمَةٍ وَاحِدَةٍ حِينَما قَصَدَهُ لِلإِقْتِرَاضِ فَلَمْ يُجْهِ مُعْتَدِرًا بِضَيْقٍ ذَاتِ الْيَدِ. فَزَيْدٌ قَدْ يَقْضِي رَأْسًا : عَمَرُو رَجُلٌ بَخِيلٌ. ثُمَّ إِنَّهُ يَبْنِي عَلَى مَا سَبَقَ أَنَّ الْأَعْمَالَ أَيْضًا هِيَ زَمَنِيَّةً : إِذَا أَنَّهُ مِنَ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْعَمَلَ تَابِعٌ لِلْحُكْمِ، وَالْحُكْمُ زَمَنِيٌّ لِأَنَّهُ تَابِعٌ لِلْمَعْرِفَةِ الزَّمَنِيَّةِ، إِذَا فَالْعَمَلُ زَمَنِيٌّ. لَكِنْ يَبْنِي هَاهُنَا التَّذْكِيرُ حَيَّدًا بِأَنَّ الْعَمَلَ لَيْسَ مَوْقُوفًا فَقَطْ عَلَى الْحُكْمِ الْمُبْنِيِّ عَلَى مَعْرِفَةٍ مُطَابِقَةٍ، وَلَا

عَلَى الْحُكْمِ الْجَازِمِ الْمُخَالِفِ لِلْمَعْرِفَةِ الْمُطَابِقَةِ، بَلْ جُلُّ أَعْمَالِ النَّاسِ إِنَّمَا  
هِيَ مَبْيَّثَةٌ عَلَى احْتِمَالَاتٍ وَتَخْمِيَّاتٍ لَيْسَ غَيْرُهُ.

فَلَوْ فَرَضْنَا الآنَ فَرْضًا مُحَالًا بِأَنَّ الشَّيْءَ لَهُ جِهَةٌ وَاحِدَةٌ أَوْ يَجُوزُ مَعْرِفَةُ  
جِهَاتِهِ الْكَثِيرَةِ ضَرْبَةً وَاحِدَةً، فَسَيَلَّمُ ضَرُورَةً أَنَّ هَذِهِ الْمَعْرِفَةَ مَعْرِفَةٌ مُطَابِقَةٌ،  
وَالْمَعْرِفَةُ الْمُطَابِقَةُ لَا زِيَادَةَ فِيهَا وَلَا تُقْصَانُ الْبَيْتَةَ، فَهِيَ وَاحِدَةٌ قَطْعًا، وَأَيْضًا  
فَالْحُكْمُ الْمُبْنَىُ عَلَيْهَا هُوَ وَاحِدٌ، وَالْعَمَلُ الْمُبْنَىُ عَلَى الْحُكْمِ الْوَاحِدِ وَاحِدٌ لَا  
تَنْتَرِقُ إِلَيْهِ الْكَثْرَةُ إِلَّا مِنْ جِهَةِ الْمَادَّةِ. كَذَلِكَ فَكُلُّمَا مَالَ الشَّيْءُ لِأَنْ تَكُونَ  
جِهَاتُهُ وَاحِدَةٌ أَوْ قَوِيَ حَوْازُ أَنْ تَكُونَ مَعْرِفَةً جِهَاتِهِ، ضَرْبَةً وَاحِدَةً، مَالَ  
الْحُكْمُ لِأَنْ يَصِيرَ وَاحِدًا، وَأَيْضًا مَالَ الْعَمَلِ لِأَنْ يَصِيرَ وَاحِدًا.

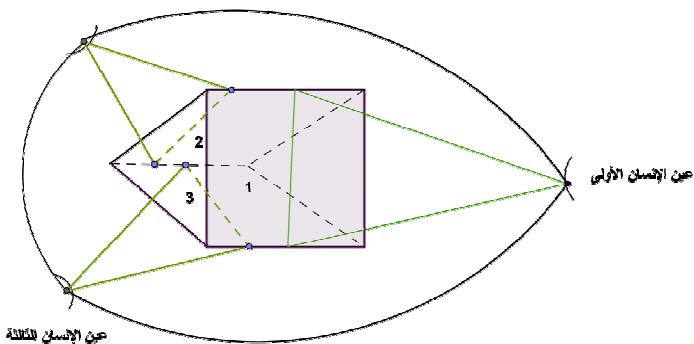
وَبَعْدُ، فَلِنَعْدُ لِلْمِثَالِ وَلِتَزَدِ عَلَيْهِ فَرْضًا وَهُوَ أَنَّ كُلَّ حُكْمٍ مِنْ أَحَدِ الْمَرَاتِبِ  
يَتَبَعُهُ عَمَلٌ ضَرُورَةً. وَلِنَفْرِضُ رِهَانًا بِعِقْدَارٍ مِنَ النُّفُوذِ عَلَى أَنَّ الْجِسْمَ الْمَرْتَبِيَّ  
مِنْ بَعْدِهِ هُوَ مُكَعَّبٌ. وَالْقَاعِدَةُ فِيهِ أَنَّ سَهْمَ الرِّهَانِ مِنَ الْمَرَتبَةِ الْأُولَى عِشْرُونَ  
دِينَارًا وَحَائِزَةُ الْفَائِزِ مَائَةُ دِينَارًا، وَسَهْمُ الرِّهَانِ مِنَ الْمَرَتبَةِ الثَّانِيَةِ ثَلَاثُونَ دِينَارًا  
وَحَائِزَةُ الْفَائِزِ مَائَةُ دِينَارًا أَيْضًا، وَمَنْ بَدَأَ مِنَ الْمَرَتبَةِ الْأُولَى فَقَدْ يَزِيدُ فِي  
الرِّهَانِ عِشْرِينَ دِينَارًا فِي الْمَرَتبَةِ الثَّانِيَةِ وَحَائِزَتُهُ مَائَةُ دِينَارًا. وَلِنَفْرِضْ أَنَّ  
أَصْحَابَ الرِّهَانِ نَفَرُ ثَلَاثَةٌ :

رَيْدُ الَّذِي دَخَلَ الرَّهَانَ مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى، وَعَمْرُو الَّذِي دَخَلَ الرَّهَانَ مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى وَرَأَدَ عَلَيْهِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ، وَالْحَارِثُ الَّذِي دَخَلَ الرَّهَانَ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ. فَهُؤُلَاءِ كُنْ يَظْهَرُ لَهُمْ مِنَ الْجِسْمِ فِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى إِلَّا جِهَةً وَاحِدَةً وَهِيَ سَطْحُ مُرَبَّعٍ، وَهَذِهِ الْمَعْرِفَةُ الْجُزُيَّةُ هِيَ بِعِينِهَا الَّتِي تَدْخُلُ فِي الْمَعْرِفَةِ الْكُلِّيَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِمُكَعَّبٍ لَوْكَانَ كُلُّ الْجِسْمِ مُكَعَّبًا. لِذَلِكَ فَالثَّالِثَةُ فِي الْمَرْتَبَةِ الْمَذْكُورَةِ سَيَحْصُلُ لَهُمْ تَرْجِحٌ ضَعِيفٌ مَبْنَىٰ عَلَى قِيَاسٍ خَفِيٍّ وَهُوَ أَنَّ الْمُكَعَّبَ مَا مَعْرِفَتُهُ الْكُلِّيَّةُ مُرْكَبٌ مِنْ مَعَارِفَ جُزُيَّةٍ مُتَعَلِّقَاتٍ بِسُطُوحٍ مُرَبَّعَاتٍ مُتَسَاوِيَاتٍ. وَتَلِكَ الْمَعْرِفَةُ الْجُزُيَّةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِسَطْحٍ مُرَبَّعٍ : إِذَا، فَمِنَ الْمُحْتَمَلِ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْجِسْمُ مُكَعَّبًا حَقًّا. لَكِنْ رَيْدٌ قَدْ اقْتَصَرَ عَلَى هَذَا التَّرْجِحِ الْصَّعِيفِ وَدَخَلَ الرَّهَانَ مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى وَهُوَ بِهِ شَيْءٌ مِنَ التَّرِيُّثِ فَلَمْ يَزِدْ عَلَيْهِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ إِذْ قَوِيَ التَّرْجِحُ بِظُهُورِ الْوَجْهِ الثَّانِي عَلَى أَنَّهُ كَذِلِكَ سَطْحٌ مُرَبَّعٌ. أَمَّا عَمْرُو فَقَدْ دَخَلَ أَيْضًا الرَّهَانَ مِنَ الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى ثُمَّ رَأَدَ عَلَيْهِ فِي الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ لِفَرْطِ الظَّمَعِ. فَأَمَّا الْحَارِثُ فَلَمْ يَدْخُلِ الرَّهَانَ إِلَّا مِنَ الْمَرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ.

إِذَنْ فَيُمْكِنُ اسْتِبْنَاطُ أَمْرٍ مُفِيدٍ وَهُوَ أَنَّ الَّذِي جَعَلَ الْعَمَلَ فِي الْفَرْضِ كَثِيرًا ذَا امْتِدَادٍ زَمَنِيًّا وَذَا تَارِيخً إِنَّمَا هُوَ نَوْعُ الْمَعْرِفَةِ. وَتَحْرِيرُ ذَلِكَ أَنَّ الْبُعْدَ الرَّمَمِيَّ مَثَلًا الَّذِي يَبْيَنُ الْخَامِسَةَ مَسَاءً وَالْخَامِسَةَ وَالنَّصْفِ لَمْ يَبْقَ خَاوِيًّا، بَلْ مُلِئَ بِرِهَانٍ. وَالرَّهَانُ إِنَّمَا امْتَدَّ لِاِشْتِمَالِهِ عَلَى أَعْمَالٍ كَثِيرَةٍ مُتَعَاقِبَةٍ، وَهِيَ قَدْ

كُثُرَتْ وَعَاقِبَتْ فَلَيَانُ الْجَسْمِ لَا تَظْهَرُ وُجُوهُهُ كُلُّهَا ضَرْبَةً وَاحِدَةً. لِذَلِكَ، فَلَوْ فُرِضَ مِنَ الْمَرْئَةِ الْأُولَى أَنَّ لِإِلَيْسَانِ عِيُونًا كَثِيرَةً قَوِيَّةً عَلَى أَنْ تَرَى مَعًا كُلَّ الْوُجُوهِ، لَصَارَ عَمَلُ التَّفَرِّقِ الْلَّاثَةَ عَمَلًا وَاحِدًا غَيْرَ ذِي مَرَاتِبِ أَصْلًا، وَلَمَّا شَعَّ الرَّهَانُ مِنَ الْبُعْدِ الزَّمِنِيِّ الْمَذَكُورِ إِلَّا فَصُلْلًا ضَيِّقًا جِدًا تَارِكًا بَاقِيهِ حَالِيَا حَاوِيَا :

عن الإنسان للثالثية



كَذَلِكَ فَمَا قَدْ صَحَّ فِي الْمُبَيَّنِ وَمَا بُنِيَ عَلَيْهِ مِنْ بَيَانٍ يَصْحُّ فِي الإِلَيْسَانِ، أَيْ هُوَ أَيْضًا دُوْ وُجُوهٍ لَا تَظْهَرُ ضَرْبَةً وَاحِدَةً. وَلِأَجْلِ هَذِهِ الْخَاصَّةِ بِعِينِهَا إِنَّمَا كَانَ لَهُ امْتِنَادٌ فِي الزَّمَنِ يُسَمَّى تَارِيخًا وَحِجَّا وَسِيرَةً، فَهُلْمَ حَرَّاً. فَمَثَلًا زَيْدٌ يَرَى مِنْ عَمْرِو التَّاجِرِ الْوَافِدِ إِلَى الْبَصْرَةِ مِنَ الْكُوفَةِ إِلَيْسَانًا حُلُوًا وَحَدِيثًا دَائِمًا فِي مَحَاسِنِ الْحَلَالِ وَذَمِ السُّحْنِ وَمُثَابَرَةً عَلَى صَلَاتِ الْجَمَاعَةِ. لَكِنْ هُوَ مَعْلُومٌ أَنَّ هَذَا الْمَرْئَةَ مِنْ عَمْرِو هُوَ إِحدَى جِهَاتِهِ لَا كُلُّهَا إِذْ أَنَّ ظُهُورَ جِهَةٍ

منها يتبعه ضرورة تواري باقيها عن النظر. فعمرو مع ما ظهر منه لزيد، له جهات كثيرة مسورة: فجهة إذ هو في بيته وجهة إذ كان في الكوفة وجهة إذ كان في بغداد لتجارة، إلى غير ذلك. إذن، فزيد قد يعود على الجهة الظاهرة محمودة ليتحقق بها سائر الوجوه المخفية على أنها كلها تشير إلى وصف واحد: عمرو رجل وراغ. ثم أنه قد يبني على هذه المعرفة عملاً مخصوصاً وهو أن يدفع إليه بمال كثير لتجارة على أن يقسم الربح بالسوية. فانظر كيف كان الأمر سيكون لوفرض لزيد عيون كثيرة منتشرة في المكان يصيير معها كل جهات عمرو ظاهرة ضربة واحدة: فزيد سيقول إن هذه الجهة كانت ستدع على وراغ عمرو لو قوتها الجهات الباقية أو لم تافها. لكن هنا عيني التي بعداً تخبرني بأن الرجل قد احتال على الحارث وهرب بماله إلى البصرة. وهنالك فإن فصلاً عريضاً من الزمان سيقى حتماً حالياً من سلسلة تامة من الأعمال والسير والحوادث، على معنى أن زيداً كان لن يقصد عمروا ولن يحالسه كثيراً ولن يدفع إليه بمال قد ادخره وكأن يذهب إلى القاضي يشكوه بعد أن هرب بماله، إلى غير ذلك.

فإذا نفطنا الآن أن لا تشتت سيراً عجيناً وهو أن شأنها أنه إذا الحقت بالإنسان، صيرته ذا عيون كثيرة منتشرة في المكان، ذات اطلاق على كل جهات الشيء دفعه واحدة، حكمًا، فإنه يبين إذن أن هذه الآلة أيضاً هي مطبلة للزمان مفينة للتاريخ. فمثلاً زيد اليوم قد وقعت عينه في البصرة على

جِهَةُ الْوَرَعِ مِنْ عَمْرٍو، لَكِنْ عَيْنُهُ الثَّانِيَةُ فِي بَعْدَادَ وَاسْمُهَا "فَايِسْ بُوك" تُرِيهٌ  
أَيْضًا جِهَةُ الْاَحْبَيَالِ مِنْهُ، وَعَيْنُهُ الثَّالِثَةُ فِي الْكُوفَةِ تُرِيهٌ جِهَةُ الْفِسْقِ، فَهُلْمَ حَرَّاً.

---

## الفَصْلُ الْخَامِسُ

### الاِتَّرْتُتُ وَفُضُولُ الْمَعْرِفَةِ

أ) في معنى فضول المعرفة وذكر أنواعه الخمسة الكبيرة

اعلم أن المراد بفضول المعرفة كُلُّ معرفةٍ لا فائدة لها عائدَة إلى الإنسان لا إلى بيته وما يتعلّق به من أسباب ولا إلى نفسه وما يتعلّق بها من أسباب. والفائدة لها ثلاثة معانٍ : الأول، إصلاح الشيء وإعادته إلى أصله، مثل فائدة الدواء أن يعيده العضو المختل إلى اعتداله الطبيعي. الثاني، تحسين الشيء وتكميله كالفرس الذي كماله الأخير سرعة العدو ومطاؤعة الفارس، ففائدة الرياضة والسياسة أن تبلغ به غاية ما يمكن من كماله ذاك. والثالث، تلافي ضرر كفائدة الترس في الوقاية من حرج السيف. وأثناء الفائدة الذي هو حلُول الشيء من الممنوع قد لا يصحبه ضرر، مثل بطلان صلاة التطوع بلا وصوٍء. إذ لا أجرٌ عليها، ولكن لا عقوبة منها. وقد يصحبه ضررٌ مثل ما سنحكي فيه عن فضول المعرفة. وقد يمكن قسمة المعارف التي تُنعت بالفضول إلى خمسة أنواعٍ كبيرة : الأول، الصور والأخبار القبيحة كالمتعلقة بالفحش والفحور. والثاني، أسرار الناس وعوراتهم وما يتبعني إخفاؤه. والثالث، الأمور الغريبة الخارجة عن المألوف. والرابع، أمور الله

وَاللَّعْبُ وَالْعَبْثُ. وَالْخَامِسُ، نَفْسُ حَوَادِثَ الْعَالَمِ وَعَاقِبَاتِهَا وَتَوَأْرَاتِهَا. وَهَذِهِ كُلُّهَا مِمَّا تَبَثُّ بَنًا هَائِلًا وَاسِعًا جِدًّا لَّهُ الْإِنْتِرْنَتُ.

**١** التَّوْغُّلُ الْأَوَّلُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ، وَهُوَ الصُّورُ وَالْأَخْبَارُ الْفَيْحَةُ، وَبَيَانُ لِتَوَابِعِهِ الْمُضِرَّةُ الْفَاسِخَةُ وَهُوَ : رَفْعُ مِيزَانِ الْجَمَالِ، وَإِشَاعَةُ آدَابِ الْعُرْبِيِّ، وَتَقْلِيبُ الصَّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ عَلَى الصَّفَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ

كَمَّا التَّوْغُّلُ الْأَوَّلُ، فَضرُرَةُ مَعْرُوفٍ. لَكِنَّ الْمُتَعَلِّقَ مِنْهُ بِفَسْخِ الصَّفَةِ، فَيُمْكِنُ حَصْرُهُ فِي أَشْيَاءِ ثَلَاثَةٍ :

الْأَوَّلُ، رَفْعُ مِيزَانِ الْجَمَالِ وَتَأْكِيدُ مِيزَانِ الْقُبْحِ. وَالْجَمَالُ اعْتِدَالٌ وَتَنَاسُبٌ. فَهُوَ وَاحِدٌ وَمَحْلُودٌ، وَالْقُبْحُ خُرُوجٌ عَنْهُمَا، فَهُوَ كَثِيرٌ وَلَا مَحْلُودٌ. كَذَلِكَ فَالصَّفَةُ وَاحِدَةٌ وَمَحْلُودَةٌ، وَاللَّاصِفَةُ كَثِيرَةٌ وَلَا مَحْلُودَةٌ. إِذَا فَالصَّفَةُ جَمَالٌ وَاللَّاصِفَةُ قُبْحٌ. ثُمَّ إِنَّ الْعَالَمَ هُوَ قَائِمٌ عَلَى النَّظَامِ وَالْجِسَابِ وَالْتَّنَاسُبِ. فَهُوَ جَمَالٌ وَصِفَةٌ. لَكِنَّ الْجَمَالَ لَا يُوزَنُ إِلَّا بِمِيزَانِ الْجَمَالِ كَمَا أَنَّ الذَّهَبَ لَا يُوزَنُ إِلَّا بِمِيزَانِ الذَّهَبِ. إِذَا، فَإِذَا ارْتَفَعَ مِيزَانُ الْجَمَالِ فَالإِنْسَانُ لَنْ يَدُوقَ الْعَالَمَ إِلَّا بِمِيزَانِ الْقُبْحِ. وَإِذَا لَا تَفْرِقَةٌ فِي الذُّوقِ الْوَاحِدِ بَيْنَ ذُوقِ الشَّيْءِ وَالشَّيْءِ الْمَدُوقِ، فَالذُّوقُ قَطْعًا إِنَّمَا يُلْحِقُ مَا ظَهَرَ فِيهِ مِنَ الشَّيْءِ عَلَى أَنَّهُ صِفَةُ لِلشَّيْءِ فِي نَفْسِهِ، كَاللِّسَانُ الْمُخْتَلِطُ بِالْمَرَأَةِ فَإِنَّهُ يُلْحِقُ صِفَةَ الْمَرَأَةِ بِالْعَسْلِ فِي نَفْسِهِ، كَذَلِكَ، فَالإِنْسَانُ لَنْ يَكُونَ تَجَلِّي الْعَالَمَ لَهُ إِلَّا فِي صُورَةِ الْقُبْحِ وَالْبَشَاعَةِ، وَذَلِكَ بِعِينِهِ فِي مَعْنَى بُطْلَانِ الصَّفَةِ وَانْفِسَاحِهَا مِنْهُ.

الثاني، إشاعة آداب العُرْبِيِّ وَخَلْعِ الْحَيَاءِ. وَكِلَّا هُمَا مُوْجِبَانِي لِفَسْخِ  
 الصَّفَةِ، أَوْلًا فَسْخُ صِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ الْكُلِّيَّةِ الَّتِي بِهَا اقْنَصَ الْإِنْسَانُ عَنِ الطَّبِيعَةِ.  
 وَثَانِيًّا فَسْخُ الصِّفَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ "الشَّفَاقِيَّةِ" الَّتِي بِهَا اقْنَصَ الْإِنْسَانَ إِلَى أُمُّ  
 وَحَضَارَاتٍ، خِلَافًا لِأَنْقِسَامِ الْبَهَائِمِ إِلَى أَنْوَاعِ طَبِيعَةِ ثَابِتَةٍ. إِذْ مِنَ الْمُعْلُومِ أَنَّ  
 الْإِنْسَانَ إِنَّمَا يَمْتَازُ عَنْ سَائِرِ الْكَائِنَاتِ بِالْعُقْلِ، فَهُوَ كَمَالُهُ وَشَرْفُهُ. وَالْسُّرُّ فِي  
 أَنَّ الْعُقْلَ شَرْفُ الْإِنْسَانِ أَنَّهُ بِهِ اسْتَطَاعَ أَنْ يَكُونَ لَهُ جِهَاتٌ فِي الْفَعْلِ مُنْفَعِلَةً  
 عَنْ حُكْمِ الطَّبِيعَةِ الْبَحْتَةِ وَأَنْ يَرِيدَ عَلَيْهَا مَا لَيْسَ مِنْ عَمَلِهَا الصَّرْفِ: فَمَثَلًا  
 الْإِنْسَانُ حِينَ الْوِلَادَةِ لَا يَكُونُ فِيهِ أَوْ عَلَيْهِ إِلَّا مَا أَعْطَتُهُ إِيَّاهُ الطَّبِيعَةُ. فَحَالُهُ  
 هُنَاكَ مُسَاوِيَّةٌ لِحَالِ بَقِيَّةِ الْحَيَّانَاتِ. وَالْبَهَائِمُ بَعْدَ الْوِلَادَةِ، وَإِنْ كَانَ قَدْ يُزَادُ  
 عَلَيْهَا مَا يَكْسُوُ جِسْمَهَا كَالْفَرْخِ، فَهُوَ أَيْضًا زِيَادَةٌ هِيَ مِنْ عَمَلِ الطَّبِيعَةِ. أَمَّا  
 الْإِنْسَانُ، فَبَعْدَ الْوِلَادَةِ فَهُوَ أَيْضًا يُلْقَى عَلَيْهِ مَا يَسْتَرُ بَدَنَهُ. وَهَذِهِ الزِّيَادَةُ لَيْسَتْ  
 مِنْ عَمَلِ الطَّبِيعَةِ قَطُّعًا: لَأَنَّ عَمَلَ الطَّبِيعَةِ وَاحِدٌ وَمُطْرُدٌ، وَإِنْ احْتَلَفَتْ آثارُهُ  
 بِالنَّوْعِ كَاخْتِلَافِ رِيشِ الطَّيْرِ بَاخْتِلَافِ نَوْعِهِ. لَكِنْ لِكُلِّ نَوْعٍ وَاحِدٍ نَوْعٌ  
 وَاحِدٌ مِنَ الرِّيشِ أَبْدًا. أَمَّا الْإِنْسَانُ، فَهِيَ كِسَائِهِ إِنَّمَا تَخْتَلِفُ بِالجِنْسِ وَالْعُمرِ  
 وَالْأَمْكِنَةِ وَالْأَرْضَةِ. إِذَا، فَالسُّرُّ الَّذِي يُدْنِي إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ عَلَى بَدَنِهِ إِذْ لَيْسَ بِأَثْرٍ  
 مَحْضٍ لِلْطَّبِيعَةِ، فَهُوَ عَمَلٌ إِنْسَانِيٌّ حَقِيقِيٌّ مَدْوُدٌ فِيهِ هُوَ الْمُسَمَّى بِالْعُقْلِ.  
 لِذَلِكَ كَانَ فِعْلُ السُّرُّ الَّذِي هُوَ فِي نَفْسِهِ اُنْقِطَاعٌ وَانْقِصَالٌ عَنِ الطَّبِيعَةِ، هُوَ  
 فِي نَفْسِهِ أَيْضًا دَلِيلًا وَأَمَارَةً عَلَى تُبُوتِ الْمَعْنَى الْشَّرِيفِ الْعُقْلِ لِلْإِنْسَانِ وَعَلَى

مُبَايِنَتِهِ الْبَيْنَةِ لِسَائِرِ الْبَهَائِمِ وَفَضْلِهِ الْكَبِيرِ عَلَيْهَا. وَمَنْ هَذَا يُمْكِنُ كَذَلِكَ أَنْ  
 نَفْهَمَ لِمَ الْأَسْوَيَاءِ مِنَ النَّاسِ يَسْتَحِيُونَ مِنَ الْعُرْبِيِّ : فَالْحَيَاءُ هُوَ شَفَقَةٌ وَخَوْفٌ  
 مِنْ أَذَى مَعْنُوِيٍّ. وَالْأَذَى الْمَعْنُوِيُّ هُوَ أَلْمٌ نَفْسِيٌّ يَسْتَشْعِرُهُ الْإِنْسَانُ بِسَبَبِ  
 وَصْفٍ مُسْتَشْتَغِلٍ يَلْحُقُهُ مِنَ الْعِيْرِ إِمَّا قَوْلًا أَوْ ظَنًّا. وَبَيْنَ أَنَّ الْأَذَى الْمَعْنُوِيُّ  
 الَّذِي يَخْشَاهُ الْمُسْتَحْجِيُّ مِنَ الْعُرْبِيِّ أَنْ تَلْتَسِسَ صِفَتُهُ الْإِنْسَانِيَّةُ بِالصَّفَةِ الْبَهِيمِيَّةِ  
 وَأَنْ يَتَقَرَّرَ أَنْ لَا مُبَايِنَةَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْطَّبِيعَةِ. وَلَمَّا كَانَ الْخَوْفُ مِنَ الشَّيْءِ مَا  
 يَصُونُ الْإِنْسَانُ مِنَ الْوُقُوعِ فِيهِ، لَرَمَ أَنَّهُ إِذَا ارْتَفَعَ الْحَوْفُ مِنْهُ صَارَ الْإِنْسَانُ  
 عَلَى حَدَرٍ مِنَ الْوُقُوعِ فِيهِ. كَذَلِكَ، فَإِنَّهُ إِذَا نُرِعَ حَيَاءُ الْمَرْءِ مِنَ الْعُرْبِيِّ، أَيْ  
 ذَهَبَ خَوْفُهُ مِنْ أَنْ يُسَوِّي بِالْبَهَائِمِ، أَقْبَلَ عَلَى الْعُرْبِيِّ بِلَا غَضَاضَةٍ. وَإِذَا صَارَ  
 هَذَا حَالُهُ، فَقَدْ تَبَرَّأَ مِنْ صِفَةِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَدَخَلَ فِي حَرَمِ الْبَهِيمِيَّةِ، بِلَا مُرْثَيَّةٍ.  
 فَذَاكَ فَسْخٌ أَوَّلُ. أَمَّا الْفَسْخُ الثَّانِي فَظَاهِرٌ : إِذْ لَوْ فَرَضْنَا أَنَّ الْمَعْرِفَةَ مَقْصُورَةُ  
 عَلَى الْبَصَرِ وَأَنَّهُ قَدْ جُمِعَ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ أَخْلَاطٌ مِنَ النَّاسِ جُلِبُوا مِنْ أَمَّاكنَ  
 مُتَبَايِنَةٍ، فَإِنْ كَانُوا كُسَّاً إِسْتَطَعُتْ بِالنَّظَرِ الْمُجَرَّدِ أَنْ تُصِفَّ مَا الْأَمْمُ  
 وَالشَّعُوبُ الْمُلْحَقَةُ بِهَا آحَادُهُمْ مِنْ أَثْوَابِهِمُ الَّتِي هِيَ بَعْضُ خَوَاصِهِمُ  
 "الْقَنَافِيَّةُ" الْزَّائِدَةُ عَلَى الْطَّبِيعَةِ : فَمَثَلًا هَذَا مِنْ لِيَاسِهِ هُوَ بَا كِسْتَانِيُّ أَوْ أَفْغَانِيُّ  
 وَذَاكَ تَحْدِيُّ أَوْ حِجَارِيُّ وَذَاكَ سُودَانِيُّ وَذَاكَ رُومَانِيُّ. وَأَمَّا إِذَا كَانُوا عَرَاءً  
 فَلَنْ يَقْنَعَ لِلْقِسْمَةِ إِلَّا طَرِيقُ الْخَوَاصِ الْبَدِيَّةِ كَقِسْمَةِ الْبَهَائِمِ، سَوَاءً بِسَوَاءٍ،  
 كَقَوْلِنَا هَذَا فِيلٌ أَفْرِيقيٌ لِطُولِ ذِيْلِهِ وَذَاكَ فِيلٌ هِنْدِيٌّ لِقُصْرِ ذِيْلِهِ. كَذَلِكَ فَهَذَا

رَجُلٌ أَفْرِيقِيٌّ لِسْوَادِ بَشَرَتِهِ وَذَكَرُ أُورُوبِيٌّ لِزُرْقَةِ عَيْنِيهِ وَذَكَرُ صِينِيٌّ لِضَيقِ عَيْنِيهِ.

الثَّالِثُ، تَعْلِيْبُ الصَّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ عَلَى الصَّفَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ: فَإِلَيْسَانُ لَهُ بَدْنٌ هُوَ جُزْءٌ مِنَ الطَّبِيعَةِ، أَمَّا حَقِيقَتُهُ فَهِيَ مَعْنَى شَرِيفٍ مُبَارِكٍ لِلطَّبِيعَةِ يُطْلَقُ عَلَيْهِ الرُّوْحُ أَوِ الْعَقْلُ. لِذَلِكَ فَالْأَفْعَالُ الَّتِي مَبْدُؤُهَا الْعَقْلُ هِيَ أَفْعَالٌ إِنْسَانِيَّةٌ عَلَى الْحَقِيقَةِ، وَالْأَفْعَالُ الَّتِي مَبْدُؤُهَا الْبَدْنُ الْمُحَضُ فَهِيَ أَفْعَالٌ طَبِيعِيَّةٌ غَرِيبَةٌ عَنْ مَعْنَى الإِنْسَانِيَّةِ. وَالْفَصْلُ بَيْنَ فَعْلِ الطَّبِيعَةِ وَفَعْلِ الْعَقْلِ أَنَّ الطَّبِيعَةَ لَا تُقْيِدُ نَفْسَهَا بِنَفْسِهَا وَأَنَّ لَا حَدًّا لِفَعْلِهَا. أَمَّا الْعَقْلُ، فَيُقْيِدُ نَفْسَهُ بِنَفْسِهِ وَلِفَعْلِهِ حَدًّا. وَإِذَا إِلَيْسَانُ هُوَ مُرَكَّبٌ بَدْنٌ وَعَقْلٌ، فَلَا جَرَمَ أَنَّهُ حَيْثُ غَلَبَ عَلَى فَعْلِهِ الْلَّاقِيدُ وَاللَّاحِدُ فَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ الصَّفَةُ الطَّبِيعِيَّةُ الْغَرِيبَةُ، وَحَيْثُ غَلَبَ عَلَى فَعْلِهِ الْقَيْدُ وَالْحَدُّ فَقَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ صِفتُهُ الْحَقِيقَيَّةُ. وَلِتَعْلَمُ أَنَّ الْحُكَمَاءَ وَالْأَئِيَّاءَ إِنَّمَا آتَوْا بِالشَّرَائِعِ وَالْحِكَمِ مِنْ أَجْلِ تَقْوِيَّةِ حَاكِمِ الْعَقْلِ عَلَى حَاكِمِ الطَّبِيعَةِ، فَبَيْنَا مَا الْقِيُودُ وَالْحُدُودُ وَذَكَرُوا مَا الْشُرُّ وَالْخَيْرُ وَمَا الْعَدْلُ وَالْجُورُ وَمَا الْعِفَّةُ وَالْفُجُورُ وَمَا الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ. إِذَا، فَالْأَكْتَرُونَ فِيمَا تَبَثُّ مِنَ الْأَخْبَارِ وَالصُّورِ الْمَذْكُورَةِ فَإِنَّمَا تَحْسُنُ عَلَى الْلَّاقِيدِ وَاللَّاحِدِ، عَلَى مَعْنَى أَنَّهَا تُقْوِيُّ فَعْلَ الطَّبِيعَةِ عَلَى فَعْلِ الْعَقْلِ مُعْلِبَةً الصَّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ الْغَرِيبَةِ عَلَى الصَّفَاتِ الإِنْسَانِيَّةِ الْحَقِيقَيَّةِ، لَا مَحَالَةَ.

## ٢) النوع الثاني من فضول المعرفة وهو أسرار الناس وعوراتهم وما ينبغي إخفاؤه

والنوع الثاني من فضول المعرفة هو أسرار الناس وعوراتهم وما ينبغي إخفاؤه. والأول أعم من الثاني والثاني أعم من الثالث. والمقصود بما ينبغي إخفاؤه الأمور القادحة في العرض المنافية لقواعد الشرع أو العرف أو محسنات الخلق. وهي أيضاً عورات، لأن من لحقته شائنة وعابته. ومن العورات ناقص يحدُّ صاحبها ألا تُعرَف وهي في نفسها ليست واجبة الإخفاء، ككون الرجل قد أفلس أو عليه دين. أما السر فهو كل أمر يحبه المرء أن يخفيه وقد يكون إما نقصاً وعييناً، أو فضلاً وخيراً ككونه ريح مالاً كثيراً. وفي الجملة، يمكن قسمة النوع الثاني من فضول المعرفة بحسب متعلقاتها إلى: أولاً، ناقص الناس وعيوبهم. وثانياً، ما قد يصيبهم من خيرات ليس للمعرفة بها من فضيلة أو فائدة آلة. ولا شك في أن هذا الضرب من الفضول مضر وواسع للصفة لهذه الأسباب الكبرى:

أولاً، إن استقصاء الأسرار وتتبع العورات هو رصد لحال الغير. وهذا العمل وإن لم يضر فلا يفيد أصلاً، إذ الراصد إنما يتفق وقته باطلًا. وكلما طال الرصد طال الزمان الضائع في غير حقه. لذلك قيل "من استوى يوماً فهو مغيون ومن كان يومه شرًا من أنسنه فهو ملعون" ومن لم يكن في زيادة كان في نقصان. بل غالباً ما يكون أمر المقصود خيراً من الراصد. لأن الأخير مقتصر على الفرجة التي غاية ما تعيده الشمامنة والتشهير، أما الأول فقد لا

يَكُونُ شَاعِرًا أَصْلًا بِالْأَصْدِ، بَلْ مُنْصَرِفٌ لِلْعَمَلِ وَالْكَدَّ، فَهُوَ عَلَى رَحَاءٍ أَنْ يَتَلَاقَ فِي نَقْصَهُ ثُمَّ قَدْ يَدْخُلُ بَعْدَهَا فِي الرِّيَاذَةِ وَالْكَمَالِ.

ثَانِيًّا، إِنَّ الْعِلْمَ هُوَ صُورَةٌ نَفْسِيَّةٌ لِلْمَعْلُومِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ الْمَعْرِفَةَ قَدْ تَلْزُمُهَا حَوَافِصٌ نَفْسِيَّةٌ تَابِعَةٌ لِحَوَافِصِ الْمَعْلُومِ. وَالْمِثَالُ الْبَيِّنُ عَلَيْهِ أَنَّ الْمَعْلُومَ إِذَا كَانَ كَامِلًا لِحِقِّ النَّفْسِ الْعَارِفَةَ ضَرْبٌ كَمَالٍ، وَإِذَا كَانَ تَاقِصًا لِحِقِّهَا نُقْصَانٌ وَضَعْفٌ. وَمَا يُؤْكِدُهُ قَوْلُ الْحُكَمَاءِ "شَرَفُ الْعِلْمِ مِنْ شَرَفِ الْمَعْلُومِ". وَلِذَلِكَ تَجِدُ الْمُكْثِرِينَ مِنْ تَتَبَعُ الْآفَاتِ وَالسَّوَاءَاتِ نُفُوسَهُمْ دَائِمًا مَرِيضَةً وَاهِنَةً مَنْهُوكَةً.

ثَالِثًا، اعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ هُوَ نُقْصَانٌ بِالْجِبَلَةِ وَمَادَةٌ قَابِلَةٌ لِلتَّكْمِيلِ مِنَ الْمَهْدِ إِلَى اللَّهِدِ. وَلَا أَعْنِي بِالتَّكْمِيلِ الرِّيَاذَةِ الْلَّاحِقَةِ بِالْبَدَنِ أَوْ بِاسْبَابِ الْبَدَنِ، بَلْ الرِّيَاذَةِ الْلَّاحِقَةِ بِالنَّفْسِ الْمُمْقُوَّةِ مِنْهَا لِلصَّفَاتِ الْلَّاتِقَةِ بِمَعْنَاهَا الْحَقِيقِيِّ، أَيْ الْعُقْلُ. وَإِذَا تَاقَصَ لَا يُكَمِّلُ إِلَّا الْأَكْمَلُ، فَالْإِنْسَانُ سَوَاءٌ كَانَ فِي نِهايَةِ النُّقْصَانِ أَوْ فِي مَرْتَبَةِ رَفِيعَةٍ مِنَ الْكَمَالِ، مُحْتَاجٌ أَبْدًا إِلَى عِيْرِهِ لِيَتَرَقِّي. وَحَقِيقَةُ التَّكْمِيلِ هِيَ، مِنْ جِهَةِ الْأَكْمَلِ نَفْسٌ فُعِلَهُ فِي التَّاقِصِ، وَمِنْ جِهَةِ التَّاقِصِ نَفْسٌ افْعَالِهِ مِنَ الْأَكْمَلِ. لِذَلِكَ تَكُونُ ثَمَرَةُ التَّكْمِيلِ تَامَةً وَكَامِلَةً بِقَدْرِ قُبُولِ الْأَنْقَاصِ فَعْلَ الْأَكْمَلِ : إِنَّ قَابَلَهُ بِعَضِ الْعَصَيَانِ نَقْصَتْ الشَّمَرَةُ بِقَدْرِهِ. وَإِنْ قَابَلَهُ بِعَصَيَانٍ تَامٍ بَطَّلَتْ الشَّمَرَةُ أَصْلًا وَبَقَى التَّاقِصُ عَلَى نَقْصِهِ الْأَصْلِيِّ بِلَا زِيَادَةِ أَبْتَهَ، كَالصَّبَرَةِ الْمُمْتَنَعَةِ بِالْكُلِّيَّةِ عَنْ حَفْرِ النَّاحِتِ فَإِنَّهَا

تَبْقَى مُظْلِمَةً هُيُولَائِيَّةً فَقِيرَةً مِنْ نُورِ الصُّورَةِ وَبَهَائِهَا. إِذَا، فَلَا اسْتِكْمَالَ لِلتَّاقِصِ إِلَّا بِالِإِذْعَانِ وَالْأَنْتِيَادِ وَالْمُجَاهَدَةِ وَالْكَدَّ. لَكِنَّ النَّفْسَ تَنْطَوِي عَلَى خَصَلَتَيْنِ مَذْمُومَتَيْنِ وَهُمَا الْكُبْرُ وَالْكَسْلُ. فَإِنْ اسْتَسْلَمَتْ لَهُمَا أَوْ لِوَاحِدَةِ مِنْهُمَا، فَرَّتَا عَلَيْهَا الْاسْتِكْمَالَ : إِذْ الْكُبْرُ يَمْنَعُهَا الإِذْعَانَ، وَالْكَسْلُ يَمْنَعُهَا الْمُجَاهَدَةَ. لَكِنَّ النَّفْسَ أَيْضًا تَعْلَمُ أَنَّ الْكَمَالَ شَرْفٌ وَرَفْعَةٌ، وَيَقْوِيُّهَا دُونَهُ مَعَ حَوَازِهِ وَإِمْكَانِهِ حِسْنَةً وَدَنَاءَةً. لِذَلِكَ فَهِيَ سَتَحْتَالٌ تَسْتَحْمِلُ جُنُبَاهَا عِنْدَ نَفْسِهَا أَوْ عِنْدَ غَيْرِهَا لَا عَلَى ضَعْفَهَا هِيَ، بَلْ عَلَى أَنَّ هَذَا الْمُكَلَّفُ يَتَكَبِّمِلَهَا لَيْسَ بِكَامِلٍ حَقًّا أَوْ أَنَّ الْكَامِلَ الَّذِي يُدْعَنُ لَهُ لَيْسَ هُوَ مَوْجُودًا أَصْلًا : كَالثَّمَيْدِ الْمُتَهَوِّنِ فَقَدْ يَجْتَهِدُ لِأَنْ يَظْفَرَ مِنْ أَسْتَاذِهِ بِرَلَةً، فَإِنْ أَصَابَهَا اسْتِبْشَرَ بِهَا وَأَصَرَّتْ نَفْسُهُ عَلَى تَرْكِ الْاسْتِفَادَةِ مُعْتَذِرَةً بِأَنَّ الْاسْتَاذَ جَاهِلٌ، أَيْ نَاقِصًا وَالنَّاقِصُ لَا يُفِيدُ نَاقِصًا. أَوْ كَالْفَاسِقِ التَّارِكِ لِوَاحِدَاتِ الشَّرْعِ وَالْمُوْغِلِ فِي نَوَاهِيهِ، فَقَدْ يَجْتَهِدُ لِأَنْ يَظْفَرَ مِنْ كُلِّ ذِي فَضْلٍ أَوْ إِمَامٍ فِي الدِّينِ بِرَلَةً، فَإِنْ أَصَابَهَا فَرَحَ بِهَا جِدًا وَأَصَرَّتْ نَفْسُهُ عَلَى أَنْ تُصْمِمَ أَذْنِيهَا عَنْ سَمَاعِ كُلِّ مَوْعِظَةٍ، مُعْتَذِرَةً بِأَنَّ الْفَضْيَلَةَ مُمْتَنَعَةُ الْبَيْتَةِ إِذْ هِيَ مَعْقُودَةُ فِي الْمُتَبَوِّعِينَ فَكَيْفَ بِالْأَبَيَاعِ. بَلِ الْخَاطِبُ أَفْدَحَ إِذْ لَوْ كَانَتِ النَّفْسُ إِنَّمَا تَبْنِي حُكْمَهَا عَلَى زَلَّةٍ مُتُحَقِّقَةٍ تَبَتَّ لَدَيْهَا بَعْدَ تَحرُّ وَتَمْحِيقِ لَكَانَ الْأَمْرُ أَهُونَ، لَكِنَّ هَوَاهَا يَجْعَلُهَا غَيْرَ مُنْصِفَةٍ قَطْعًا وَمُسَارِعَةً لِأَوَّلِ شُبُهَةٍ يُرْمَى بِهَا الْكَامِلُ وَإِنْ كَانَ إِفْكًا وَبَهْتَانًا مُبِينًا، وَكَمَا قَبْلَ قَدِيمًا "لَنْ تَعْدَمَ الْحَسَنَاءُ ذَاماً". إِذَا، فَالَّ

الانترنتُ فِيمَا تَهْتِكُهُ مِنْ سِرِّ وَتَنْسُرِهِ مِنْ قَوَادِحَ بَعْضُهُ حَقٌّ وَجُلُّهُ باطِلٌ،  
صَارَتُ الْمُعِينَ الْمُوَفَّقَ أَبْدًا لِلْتَّفْسِ حَتَّى تَرْمِي ظَهْرِيًّا كُلَّ كَامِلٍ وَتَسْكُنَ هِيَ  
هَايَةً مُطْمِئِنَةً إِلَى نَقْصِهَا وَفَسَادِهَا وَظُلْمِهَا.

### (3) التَّوْعُثُ الثَّالِثُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ الْأُمُورُ الْغَرِيَّةُ الْخَارِجَةُ عَنِ الْمَالُوفِ

وَالْتَّوْعُثُ الثَّالِثُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ الْأُمُورُ الْخَارِجَةُ عَنِ الْمَالُوفِ، وَمَنْ  
أَحَبَّهَا فَلَيَسَ مِنْ وَاسِطَةِ تَدْلِيْلِهِ مِنْهَا عَلَى مَا لَا يَتَنَاهَى أَوْلَى مِنَ الْاِنْتِرِنَتِ، وَتُرِيدُ  
بِهَا :

أَوْلَأَ، أَلْوَاعًا مِنَ الْمَخْلُوقَاتِ الَّتِي لَمْ تُعْهَدْ رُؤُيَّتُهَا كَأَصْنافٍ مِنَ الدَّوَابِ أَوِ  
الْحَشَراتِ أَوِ الْبَيَّاتِ.

ثَانِيًا، صُورًا خَلْقِيَّةً خَارِجَةً جِدًّا عَنِ اعْتِدَالِ الصُّورِ الْأَصْلِيَّةِ كَوَحْمِ إِنْسَانٍ ذِي  
ثَلَاثَةَ أَعْيُنٍ أَوْ شَاءِ مَوْلُودَةٍ دَاتِ أَرْجُلٍ خَمْسَةَ.

ثَالِثًا، أَعْمَالًا عَجِيبَةً كَالشَّعُودَةِ وَالسُّحْرِ وَحَمْلِ الْأَثْقَالِ الْهَائِلَةِ.

رَابِعًا، أَعْمَالًا خَلْقِيَّةً مُنْحَرَفَةً يَأْبَاهَا الْعُرُفُ وَالشَّرْعُ وَيَقْنَدُهَا الْمَعْنَى الْإِنْسَانِيُّ  
الْسُّوَّيُّ.

فَهَلْمَ جَرَّاً.

وَهَذِهِ الْأَصْنَافُ هِيَ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ لِأَنَّهَا تَشْتَرِكُ فِي ضَرَرٍ وَاحِدٍ، وَآخَادَهَا تَخْتَصُّ بِضَرَرٍ ضَرَرٍ جُلُّهُ بَيْنَهُنَّ. أَمَّا الْمُسْتَرِكُ فَهُوَ عَدَمُ فَائِدَتِهَا. وَإِنْ كَانَتْ لَهَا فَائِدَةً، فَقَلِيلَةٌ قِلَّةٌ لَا تَقُومُ بِالْوَقْتِ الْطَّوِيلِ الْمُضِيَّ فِيهَا. وَتَسْبِيهُ الْوَقْتِ، وَإِنْ لَمْ يَصْحِبْهُ آفَةٌ أَوْ مُوْبَقَةٌ مُضِرٌّ بِمُحَرَّدِهِ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ يَخْسِرُ مِنَ الْكُمَالِ وَالزِّيَادَةِ بِمِقْدَارِهِ. ثُمَّ إِنَّ الْوُلُوعَ بِالنَّادِرِ وَالْإِعْمَانَ فِيهِ قَدْ يُرَبِّي فِي النَّفْسِ طَبَعاً فَاسِداً حَدَّاً وَهُوَ "حُبُّ الشَّادِ": فَهُوَ وَإِنْ كَانَ إِقْبَالُهَا الْأَوَّلُ عَلَى شَادٍ لَيْسَ بِمُنْكَرٍ فِي نَفْسِهِ، فَقَدْ تَتَمَادَى حَتَّى تَطْلُبَ كُلُّ شَادٍ مُنْكَرٍ أَوْ غَيْرَ مُنْكَرٍ، بَلْ قَدْ يَصِيرُ مَالُهَا أَنْ تُصْبِحَ غِطْطَتُهَا أَشَدَّ كُلُّمَا كَانَ الْمُنْكَرُ أَشَدَّ.

#### 4) التَّوْعُ الرَّابِعُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ أُمُورُ اللَّهُ وَاللَّعِبِ وَالْعَبَثِ

وَالْتَّوْعُ الرَّابِعُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ أُمُورُ اللَّهُ وَاللَّعِبِ وَالْعَبَثِ، فَهَذِهِ فَائِدَتِهَا مَحْصُورَةٌ مُعَيَّدةٌ بِشُرُوطِ الظَّاهِرِ مِنْهَا فَائِدَتَانِ :

الْأُولَى، لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنْ بَعْضِ اللَّهُوِ يَسْتَعِينُ بِهِ عَلَى الْحَقِّ لِيُحِمِّ نَفْسَهُ وَيُرَوِّحَ عَنْهَا "فِيَنَ النُّفُوسَ إِذَا كَلَّتْ مَلَّتْ وَإِذَا مَلَّتْ عَمِيتَ".

الثَّانِي، إِنَّ اللَّعِبَ ضَرُورِيٌّ لِلطَّفْلِ، لَا سِيمَاءَ فِي سِينِيَّةِ الْأُولَى، لِأَنَّهُ الْوَاسِطَةُ الَّتِي بِهَا يَبْيَنِي إِدْرَاكِهِ لِلْعَالَمِ وَالْعَمَلُ الَّذِي يَهُوَ بِهِ يُحَصِّلُ أُولَى الْمِبَادِئِ الْعُقْلِيَّةِ، كَمَا كَانَ قَدْ أَفَاضَ فِيهِ الْعَلَامَةُ السُّوِيْسِرِيُّ جَانْ بِيَاجِيَّهُ.

وَالشُّرُوطُ الْمُفَيَّدَةُ لِلْفَائِدَةِ هِيَ شُرُوطٌ فِي نَوْعِ اللَّعِبِ وَفِي نَفْسِ اللَّعِبِ وَفِي زَمَنِ اللَّعِبِ. فَإِمَّا فِي نَوْعِ اللَّعِبِ، فَيَنْبَغِي أَلَا يَكُونَ سَخِيفًا أَوْ مُنْكَرًا وَإِلَّا أُورَثَ رَاحَةً وَهُمْمَةً وَعَثَاثَةً فِي النَّفْسِ. وَيَنْبَغِي أَنْ يُخْتَارَ لِلصَّلْفِ مِنَ الْأَلْعَابِ الْمُبْلَغَةِ لِمَقْصُودِ تَقْوِيَةِ الذَّهْنِ وَتَكْيِيلِ الْعَقْلِ. وَإِمَّا فِي نَفْسِ اللَّعِبِ، فَلَا يَنْبَغِي أَلَا يَكُونَ عَلَى سَبِيلِ الْمُقَامَةِ أَوْ قَتْلِ الْوَقْتِ. وَإِمَّا فِي زَمَنِ اللَّعِبِ، فَيَنْبَغِي أَلَا يَكُونَ مُزَاحِمًا لِزَمَنِ الْحَقِّ وَالْوَاجِبِ وَأَنْ تَكُونَ نِسْبَتُهُ إِلَى زَمَنِ الْجِدِّ مَا عَدَّا لِلْأَطْفَالِ الصَّعَارِ جِدًّا، نِسْبَةُ الْقَلِيلِ إِلَى الْكَثِيرِ وَالْتَّادِ إِلَى الْعَالَلِ. فَإِنْ حَلَّ اللَّعُبُ مِنْ فَوَائِدِهِ الْقَلِيلَةِ أَوْ لَمْ تَتَمَّ شُرُوطُهُ الْمُذَكُورَةُ صَارَ إِمَّا بِنَفْسِهِ ضَارًا كَالْقِمَارِ الْمُفْضِيِّ إِلَى الْإِفْلَاسِ، أَوْ بِوَاسِطَةِ كَوْنِهِ إِفْنَاءً لِلْوَقْتِ بَاطِلًا فَيُسَمِّي حِينَئِذٍ عَبَّاً. وَتَحْنُ سَبَبِيْنِ مِنْ هَذَا الضَّرِّ مَا لَهُ أَثْرٌ فِي فَسْخِ الصَّفَةِ :

ا) ضَرَرُ الْأَتْتَوْتُ مِنْ جِهَةِ زَمَنِ اللَّعِبِ بِرِبْطِهِ بِمَعَادِنِ النَّاسِ الْأَرْبَعَةِ ذَوَاتِ الْإِقْبَالِ عَلَيْهِ

فَأَوَّلًا : إِنْ خَرَجَ زَمَنُ الْلَّهُوِ إِلَى زَمَنِ الْجِدِّ مِنَ النِّسْبَةِ الْمُقْبُولَةِ أَوْ قَرُبَ مِنْ مُسَاوَاتِهِ أَوْ فَضْلَ عَلَيْهِ، وَقَعَ الضَّرَرُ الْمُسْتَرَكُ الْمُسْتَشَارُ إِلَيْهِ آنَفًا وَهُوَ تَضَيِّعُ الْوَقْتِ وَتَقْوِيَتُ الْكَمَالِ وَالرِّبَادَةِ. وَإِذْ أَنَّ النَّفْسَ، إِجْمَالًا، تَمْبَلُ إِلَى الْهَزْلِ وَتَسْتَقْلُ الْجِدَّ وَمَعَادُنَهَا شَتَّى : فَمِنْهَا مَا يَسْتَفِرُهُ أَدْتَى لَهُ وَلَا يَمْنَعُهُ مِنَ الشُّرُوعِ فِيهِ أَوْ لَا يَنْقَطِعُ عَنْهُ إِلَّا بِمُوجِبِ خَارِجِيٍّ قَاهِرٍ. وَمِنْهَا مَا يَسْتَفِرُهُ بَعْضُ الْلَّهُوِ فَقَطْ وَلَا يَمْنَعُهُ عَنِ الشُّرُوعِ فِيهِ أَوْ لَا يَنْقَطِعُ عَنْهُ إِلَّا بِمُوجِبِ

قَاهِرٍ. وَمِنْهَا مَا يَسْتَفِرُهُ بَعْضُ اللَّهُوِ وَلَا يَمْنَعُهُ مِنَ الشُّرُوعِ إِلَّا مُوْجِبٌ  
خَارِجِيٌّ قَاهِرٌ لَكِنْ قَدْ يُمْسِكُ إِمَّا مَلَالَةً سَرِيعَةً أَوْ هَمَّةً وَاسْتِحْضَارًا لِوَاحِبٍ.  
وَمِنْهَا مَا يَسْتَفِرُهُ بَعْضُ اللَّهُوِ لَكِنْ لَا يَشْرَعُ فِيهِ إِلَّا بِهِمَّةٍ مُحِقَّةٍ وَيَنْقَطِعُ عَنْهُ  
بِهِمَّةٍ مُحِقَّةٍ. وَمِنْهَا مَا لَا يَسْتَفِرُهُ اللَّهُوُ أَصْلًا، وَهُوَ لَأَقْلَى قَلِيلٌ جِدًّا مِنَ الْعَبَادِ  
وَالْأَلْبَيَاءِ وَاصْحَابِ الْهِيمَ الْعَالِيَةِ، فَهُمْ خَارِجُونَ عَنْ مَقْصُودِ كَلَامِنَا الَّذِي  
إِنَّمَا يَشْمَلُ عُمُومَ النَّاسِ وَجُمُورُهُمُ الَّذِي قَلَمَا يَحْلُمُ الْوَاحِدُ مِنْهُمْ مِنْ بَعْضِ  
الْمِيَلِ إِلَى لَعِبٍ وَلَهُوِ.

إِذْنُ، فَالْمَعْدِنُ الْأَوَّلُ لَوْلَا الْإِنْتَرْنُوتُ لَكَانَ الْقَاهِرُ الْخَارِجِيُّ أَكْثَرَ اسْتِطَاعَةً  
عَلَى ضَبْطِ أَدَوَاتِ الْلَّعِبِ الَّتِي فِي قُدْرَتِهِ. وَبِذَلِكَ لَا يُنْرَأُ مُهْمَلاً مُسْتَرْسِلًا فِي  
تَضِيِيعِ الْوَقْتِ بِلَا حِسَابٍ : كَأَبٍ يَمْنَعُ عَنِ ابْنِهِ الْكُرْكَةَ إِلَّا فِي أَوْقَاتِ الْفَرَاغِ  
الْمُسْتَحْفَةِ. أَمَّا بِالْإِنْتَرْنُوتِ فَقَدْ صَارَ الْقَاهِرُ الْخَارِجِيُّ عَاجِزًا، وَلَمْ يَبْقَ مَا  
يَكُفُّ هَذَا الْمَعْدِنُ عَنْ إِنْفَاقِ الْوَقْتِ الطَّوِيلِ بِأَطْلَالٍ.

وَالْمَعْدِنُ الثَّانِي، فَإِنْ أَصَابَ مَطْلُوبَهُ التَّحْقِيقَ بِالْقُولِ السَّابِقِ. وَإِذْ لَيْسَ كُلُّ لَهُوِ  
يَسْتَفِرُهُ، كَانَ عُرُوضُ الْوَقْتِ الْمُضِيِّ لَهُ أَقْلَى مِنَ الْمَعْدِنِ الْأَوَّلِ. وَبَلَّ  
الْإِنْتَرْنُوتُ كَائِنٌ كُلُّ الْأَوْقَاتِ الَّتِي تُمْتَعُ فِيهَا آلَهُ الْلَّهُوُ أَوْقَاتًا قَدْ صَيَّنَتْ مِنَ  
الضَّيَّاعِ. وَلَكِنْ بَعْدَ الْإِنْتَرْنُوتِ لَمْ يَبْقَ تَقْرِيرِيًّا أَدَاءً لَهُوِ مَفْقُودَةً، لِذَلِكَ يَكَادُ  
الْمَعْدِنُ الثَّانِي الآنَ إِنَّمَا يُسَاوِي الْأَوَّلَ فِي تَضِيِيعِ الْوَقْتِ.

وَالْمَعْدِنُ الثَّالِثُ، فَالْبَعْضُ مِنْ أَمْرِهِ يُقَاسُ عَلَى مَا سَبَقَ وَيُزَادُ عَلَيْهِ : إِنْ كَانَ مَا يَجْعَلُ هَذَا الْمَعْدِنَ يَنْقَطِعُ عَنِ اللَّهِ مَلَالَةً سَرِيعَةً، فَهُنَّ حَصْلَةً مَحْمُودَةً ثَمَرُّهُنَا حِفْظُ الْوَقْتِ مِنَ الصَّيَاعِ الْكَثِيرِ . لَكِنْ بَعْدَ الْإِنْتِرْنِتِ فَقَدْ لَا يَقْنَى لِهَذِهِ الْحَصْلَةِ أَثْرٌ . لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ سَبَبُ الْمَلَالَةِ تِكْرَارًا جِنْسٍ وَاحِدٍ مِنَ الْلَّعِبِ لَا فَسْرَ الْلَّعِبِ . وَهَذِهِ الْآلَةُ إِنَّمَا تَشْتَمِلُ عَلَى أَنْوَاعٍ لَا مُتَنَاهِيَّةٍ مِنَ الْأَلْعَابِ الْمُسْتَطْرِفَةِ .

وَالْمَعْدِنُ الرَّابِعُ، وَهَذَا قَدْ يَصُعبُ تَصْوِيرُ اخْتِلَافِ حَالِهِ فِي الْلَّعِبِ بَعْدَ الْإِنْتِرْنِتِ عَنْ قَبْلِهَا . وَلَكِنْ قَدْ يَكُونُ لِحُدُوثِ هَذِهِ الْآلَةِ حُكْمُ مَا، مُتَحَدِّدٌ عَلَيْهِ، إِذْ مِنْ قَبْلِهَا قَدْ يَكُونُ السُّرُّ فِي تَبَاتِهِ هِمَمَتِهِ عَلَى الْحَقِّ فِي الْلَّعِبِ أَنْ فَسْسَهُ لَمْ تُصِبْ بَعْدُ مَا يُصْبِيَهَا مِنَ اللَّهِ، وَهُنَّ الآنَ قَدْ وَجَدُوهُ مِنْ هَذِهِ الْآلَةِ الْعَجِيْبَةِ . إِذَا، فَهَذَا الْمَعْدِنُ سَيَعْدُو بَعْدَ أَنْ كَانَ حَافِظًا لِلْوَقْتِ مُضِيًّا لِكَثِيرٍ مِنْهُ .

## ١١) ضَرَرُ الْإِنْتِرْنِتِ مِنْ جِهَةِ مَادَّةِ الْلَّعِبِ

أَمَّا الضَّرُرُ الثَّانِي فَمُتَعَلَّقٌ بِمَادَّةِ الْلَّعِبِ : وَهَذَا قَدْ يَنْدِرِجُ تَحْتَ مَا قِيلَ فِي الصُّورِ الْقَبِيْحَةِ وَلَكِنْ لَهُ أَيْضًا بَيَانٌ مَخْصُوصٌ . فَمِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ الْأَلْعَابَ قَدِيمًا قَدْ اسْتَنْبَطَتْهَا حِكْمَةُ الشُّعُوبِ وَتَدْبِيرُهَا عَلَى مَرْزَقِ الزَّمَنِ، وَهُنَّ تَشْتَمِلُ عَلَى مَقَاصِدَ ذَاتٍ تَعْلُقُ بِغَوَّاصٍ أُمَّةٍ فِي التَّرْبِيَةِ وَالْعَادَاتِ وَالْعِيَادَاتِ وَالْمَعَاشِ

والأفراح والأتراح. أي أن اللعب لم يكن خالياً من معنى كليٍ مبنيٍ على قواعد وأصول، وكان الإثبات به ثبيتاً للفرد في الجملة الإنسانية التابع لها وشمولية للصفة الكلية الجماعية. لكن في وقتٍ ما، أخذ يطلب الانفصال عن ذاك المعنى، ثم تماذى حتى صار اليوم إنما هو إبداعٌ فرديٌ ماحضٌ لأجل اللهِ الماحض. لذلك فاللُّعب لم يعد وباسطة سري منها صفة الكل إلى الجُزء. بل هناك الأشْنُع وهو أنَّ فحوى الألعاب قد صارت من فيض حيالاتٍ متجردةٍ إجمالاً من أيٍ مراعاةٍ للقاعدة والنظام : إذ لم تعد لها من همة إلا الإيمان، والإيمان مبناه على الانفعال، وكثيرٌ من الانفعال تابع للاهاجة، ومن الإهاجة ما يكون سببه المعرفة بالغريب والغير المألوف. وإنَّ الطبيعة والنظام مألفان، اندفعت تلوكُ الحالات المتفردة الفاسدة في صناعةِ أشكالٍ مُناهيةٍ ماً ممكناً لِمِثالِ الطبيعة فآخر جهتها ممعنةٌ في القبح ممعنةٌ في الالتباسِ مُستتملةٌ على أعمالي وحوادث ممعنةٌ في الخروج عن قواعدِ الخلقِ الحسنِ واعتلالُ السيرة. وهذا الوصفُ يسري أيضاً على قصصِ الصورِ المتحركةِ التي أصبحت تُعجُّ بِكائناتٍ مصوَّرة خارجةً جدًا عن قانونِ التَّناسبِ، كَرْجُلٍ رأسُه أَعْظَمُ من سائرِ الْبَدَنِ. وأعلمُ أنَّ مشاهدة الأطفالِ الدائمة لها لاضرٍ عليهم من السُّمِ الذِّعافِ، إذ هي تُعْقِلُهم عن معرفة الطبيعة والنظام وتعذيبهم من البشاعة والقبح وتخربُ نفوسهم العضة المستعدة لأن تنتقم بالخير والجمال. وضررُ الانترنت بِرَبْطها بمادةِ اللعب إنها لما شقت

كُلَّ الْأُمُمِ وَالشُّعُوبِ، فَقَدْ أَحْذَتْ تَنْزِعُ مِنْهَا الْعَابِهَا الْخَاصَّةَ وَتَصْرِفُهَا إِلَى لَعْبٍ لَمْ يَقِنْ فِعْلًا فِي الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ بَلْ فِي مَكَانٍ وَاحِدٍ وَهُمْ، وَذِي فَحْوَى لَمْ يَقِنْ فَحْوَاهَا الْأَصْلِيِّ الْعُرْفِيِّ الْأَدَيْيِّ، بَلْ مَادَّةً فَاضَّ بِهَا حَيَالُ مَجْهُولٍ غَايَةُ هَمِّهِ الْإِهَاجَةُ وَالْأَمْتَاعُ الْفَاسِدُ. إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَضْرَارِ الْحَقِيقَةِ لِلْإِنْتِرْنَتِ بِرَبْطِهَا بِالْلَعْبِ وَاللَّهُ.

## 5) التَّوْرُغُ الْخَامِسُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ نَفْسُ حَوَادِثُ الْعَالَمِ وَتَعَاقِبَهَا وَتَوَأْرَاتُهَا

وَالتَّوْرُغُ الْخَامِسُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ، نَفْسُ حَوَادِثُ الْعَالَمِ وَتَعَاقِبَهَا وَتَوَأْرَاتُهَا. وَالْمَقْصُودُ بِالْحَوَادِثِ الْأُمُورُ الْمُسْتَجِدَّةُ ذَاتُ الْبُلَالِ مِنْ أَحْوَالِ النَّاسِ، كَالرَّوَاجُ وَالظَّلَاقِ أَوْ مِنْ أَحْوَالِ الْأُمُمِ كَالْحَرْبِ وَالسُّلْطَنِ أَوْ مِنْ أَحْوَالِ أَهْلِ التَّدْبِيرِ وَالْفَضْلِ كَسِحْنِ سِيَاسِيٍّ مَعْرُوفٍ أَوْ مَوْتِ عَالِمٍ كَبِيرٍ أَوْ مِنْ أَحْوَالِ الطَّبِيعَةِ كَالزَّلَازِلِ وَالْفَيَاضَاتِ. وَالْمَعْرِفَةُ بِالْحَادِثِ قَدْ تَكُونُ ضَرُورِيَّةً كَمَعْرِفَةُ الْمُطلَقِ بِطَلاقَهِ، أَوْ قَرِيبًا مِنَ الضرُورَةِ كَمَعْرِفَةُ الْمَرْءِ بِوَفَاهِ جَارِهِ الْمُسِنِ الْمَرِيضِ إِذَا سَمِعَ الْوَاعِيَةَ مِنْ بَيْتِهِ، وَقَدْ تَكُونُ يَسْعَى إِمَّا هِيَنِ كَسُؤَالِ الزَّوْجِ زَوْجَهُ عَنْ خِطْبَةِ ابْنِ فُلَانٍ لِابْنَةِ فُلَانَةِ صَاحِبَتِهَا، أَوْ أَوْسَطَ كَمَعْرِفَةِ الرَّجُلِ بِوُقُوعِ زِلْزَالٍ بِبَلَدٍ نَاءٍ مِنْ صَحِيفَةٍ هُوَ لَا يَقْنِنُهَا إِلَّا مِنْ بَلَدِهِ مُجاوِرَةً مَعَ فَرْضِ أَنَّ الْوَسَائِلِ الْإِعْلَامِيَّةِ الْبَاقِيَةِ مَفْقُودَةً بَعْدُ، أَوْ يَسْعَى مُسْتَقْصِي جِدًا كَمَعْرِفَةِ رَجُلٍ مِنْ تُونِيسَيَا بِتَقْلِابِ الْحُكْمِ فِي الْبَرَازِيلِ بَعْدَ اِتِيقَالِهِ إِلَيْهَا مَعَ فَرْضِ أَنَّ وَسَائِلَ الْإِعْلَامِ الْمُكْتُوَةِ وَالْمَسْمُوَّةِ وَالْمَرْتَبَةِ مَفْقُودَةً بَعْدُ. وَلَا

شَكَّ أَنَّ الْقِسْمَ الثَّانِي مِنَ هَذِهِ الْمُعْرِفَةِ، أَعْنِي مَا لَا يَتَمُّ إِلَّا بِسَعْيٍ هُوَ مَا قَدْ  
 يُوصَفُ بِالْفُضُولِ، لَأَنَّ الْأَوَّلَ هُوَ فِي حُكْمِ الْلَّا إِرَادِيِّ. وَلَكِنْ يَبْغِي أَنْ تَقُولَ  
 إِنَّ الْمُعْرِفَةَ بِالْحَوَادِثِ وَلَوْ بِسَعْيٍ لَّيْسَ بِمُجَرَّدِهَا مَذْمُومَةً، بَلْ قَدْ تَصِيرُ  
 مَحْمُودَةً مَنْتُوْبَةً أَوْ وَاجِبَةً : فَمِثْلًا وَاجِبٌ عَلَى الْمُلُوكِ أَنْ يَسْتَفْصُوا عَنْ  
 أَحْوَالِ الْأَمْمِ التَّائِيَةِ فِي صَغِيرِهَا فَضْلًا عَنْ حَوَادِثِهَا الْعَظِيمَةِ. وَهُوَ مَحْمُودٌ  
 مَثَلًا لِلشَّخْصِ الْوَاحِدِ أَنْ يَطْلُعَ عَلَى الْاِتِّيَالَاتِ الْكُبُرَى الْعَارِضَةِ لِلنَّاسِ مِنْ  
 حَيَاةٍ إِلَى مَوْتٍ وَمِنْ غَنِّيَّةٍ إِلَى فَقْرٍ وَمِنْ رِفْعَةٍ إِلَى وَضَاعَةٍ وَمِنْ اجْتِمَاعٍ إِلَى  
 فُرْقَةٍ، إِذَا كَانَ عَلَى سَبِيلِ الْعِرْبَةِ أَوِ الْمَوْعِظَةِ أَوِ التَّعْلُمِ. لَكِنَّ الْحَقَّ إِنَّ عَامَةَ  
 النَّاسِ طَلَبُهُمْ لِلْحَوَادِثِ إِنَّمَا مَبْنَاهُ عَلَى شَهَوَاتِ جُلُّهَا مَذْمُومٌ كَالشَّمَائِتِ. أَمَّا  
 أَدْقُهَا وَأَعْمُهَا وَأَبْتُهَا وَهِيَ الَّتِي تَعْيَّنَ فَهِيَ الْإِسْتِلْذَادُ بِإِدْرَاكِ نَفْسِ الْاِتِّيَالِ مِنْ  
 حَالٍ إِلَى حَالٍ. وَكُلُّمَا كَانَتِ الْمُبَايِنَةُ أَوِ الْمُضَادَةُ بَيْنَهُمَا شَدِيدَةً، كَانَ  
 الْاِتِّيَالُ شَدِيدًا، وَإِذَا كَانَ الْاِتِّيَالُ شَدِيدًا كَانَ إِدْرَاكُهُ، أَعْنِي اللَّذَّةُ، شَدِيدَةً  
 أَيْضًا. لِذِلِّكَ تَلَذُّذُ النَّفْسِ مِنْ أَخْبَارِ الْحَوَادِثِ الْعَظِيمِ أَقْوَى مِنْ الْحَوَادِثِ  
 الصُّعْرَى، لَأَنَّ مَعْرِفَتَهَا بِالْحَادِثِ الْعَظِيمِ إِدْرَاكٌ لِاِتِّيَالٍ قَوِيٍّ، وَالْاِتِّيَالُ قَوِيٌّ  
 لِأَنَّ الْمُضَادَةَ بَيْنَ الْحَالِ الْأَصْلِيِّ وَالْحَالِ الْمُتَجَدَّدَةِ قَوِيَّةٌ جَدًّا. فَإِنْ كَانَ  
 الْبَاعِثُ لِمَعْرِفَةِ الْحَادِثِ هَذَا الْإِسْتِلْذَادُ الْمَذْمُومُ عُدْتُ إِذَا مِنَ الْفُضُولِ. وَقَدْ  
 يُقَالُ، وَلَمْ كَانَ طَلْبُ الْإِسْتِلْذَادِ بِإِدْرَاكِ الْاِتِّيَالَاتِ الْعَظِيمَةِ مِنْ أَحْوَالِ النَّاسِ  
 مَذْمُومًا، أَجِيبَ :

أَوْلَأَ، لَأَنَّ كَثْرَةَ الْحَوَادِثِ مِنْ كَثْرَةِ الْأَفَاتِ. وَمَنْ أَحَبَّهَا تَمَنَّ لِلنَّاسِ الْمَصَابَ وَالنَّوَازِلَ كَالَّذِي حِرْفَتُهُ تَجْهِيزُ الْمُوْتَى، فَصَوْتُ النَّعْيِ لَأَشْهَدَ عِنْدَهُ مِنْ غِنَاءِ الْقَيْسَيَةِ. لِذَلِكَ ثَرَى الصَّحَافَةَ كَمْ حِرْصَهَا عَلَى مَا يُسَمَّى "السَّبُقُ الصَّحَافِيُّ" وَقَنَوَاتِ الإِعْلَامِ مُولَعَةٌ بِالْأَخْبَارِ الْعَاجِلَةِ وَإِيْرَادِ الْفَوَاحِعِ، لِعِلْمِهَا بِأَنَّ اسْتِلْذَادَ النَّاسِ إِنَّمَا بِنَفْسِ الْأَتْنِقَالَاتِ. أَمَّا حَاصِلُ الْأَتْنِقَالِ فَمَا يُلْبِثُونُ أَنْ يَنْصَرِفُوا عَنْهُ شَوْفًا لِالْأَتْنِقَالِ آخَرَ.

ثَانِيًّا، إِنَّ النَّفْسَ إِذَا بَقَيَتْ هِمَمَهَا مَحْصُورَةً فِي نَفْسِ الْأَتْنِقَالِ فَإِنَّ كُلَّ الْوَقْتِ الَّذِي تَبْقَاهُ فِيهِ وَقْتٌ مُضِيَّعٌ بَاطِلٌ. لَأَنَّ انشِغَالَهَا بِالْأَتْنِقَالَاتِ إِنَّمَا يُفِيدُ إِذَا كَانَ عَلَى جِهَةِ الْمَوْعِظَةِ وَالْأَعْتَارِ : وَالْأَعْبَارُ هُوَ تَفْرِيعُ لِقَاعِدَةِ كُلُّيَّةٍ مِنْ صُورَةِ مُرْكَبَةٍ مِنْ نَظَرٍ فِي حَالٍ مُلْحَقَةٍ بِشَيْءٍ مَنْظُورًا إِلَيْهَا مِنْ حَيْثُ هِيَ قَدِ اتَّنَقَلَ إِلَيْهَا الشَّيْءُ لِتَقْدِيمِهِ عَلَى حَالٍ مَا. فَمَثَلًا زَيْدٌ يَعْلَمُ أَنَّ عَمْرَوًا قَدْ كَسَبَ مَالًا كَثِيرًا بِالظُّلْمِ وَالْحِيلَةِ. ثُمَّ إِنَّ عَمْرَوًا يَغِيبُ إِلَى دِمْشَقَ فَبَعْدَ زَمْنٍ، إِذَا رَأَى زَيْدَ رَجُلًا قَدِيمًا مِنْ دِمْشَقَ فَقَدْ يُحِبُّ أَنْ يُعْرِفَهُ إِنْ كَانَ عَمْرُو قَدْ اتَّنَقَلَ إِلَى حَالٍ مُضَادَّةٍ. فَإِنَّ أَخْبَرَهُ : لَقَدْ صَادَرَ الْوَالِي كُلَّ مَالِهِ وَأَوْدَعَهُ السَّجْنَ. فَالْأَعْتَارُ هُوَ : إِنَّ عَمْرَوًا قَدِ اتَّنَقَلَ إِلَى سُوءٍ بَعْدَ نِعْمَةٍ نَالَهَا ظُلْمًا. إِذَا، فَالظُّلْمُ مَرْئَةٌ وَخَيْمٌ وَوَاجِبٌ عَلَى الْعَاقِلِ الْحَازِمِ اجْتِنَابُهُ. فَلَا رَيْبَ إِذَنَ أَنَّ مِنْ شَرْطِ الْأَعْتَارِ مِنَ الْحَادِثِ التَّرِيَثَ عِنْدَهُ وَالْتَّرْوِيَ فِيهِ. فَإِذَا كَانَتْ مَعْرِفَةُ الْحَادِثِ الثَّانِي مُتَرَاجِيَّةً جِدًا عَنِ الْمُتَقَدِّمِ، فَالْفَسْرُ الَّتِي هَوَاهَا فِي مَحْضِ الْأَتْنِقَالِ قَدْ

تُضطّرُ للصَّبَرِ مَعَ الْحَادِثِ الْأَوَّلِ فَيَنْكِشِفُ لَهَا بِآخِرَةٍ لُمْعَةٌ مِنْ فَضْيَلَةِ الاعْتِيَارِ إِنْكِشاَفًا مَا كَانَ فِي هِمَّتِهَا اِبْتِدَاءً. أَمَّا إِنْ كَانَتْ مَعَارِفُ الْأَحْدَاثِ مُتَقَارِبَةً جِدًّا، فَلَيْسَ فَقَطُ التَّفْسُّرُ الْمُذْكُورُ قَدْ يُقْضَى بِالْيَاسِ الْتَّامِ مِنْ أَنْ تَشْمَمْ رَائِحةَ الاعْتِيَارِ، بَلِ التُّفُوسُ الْمُقْتَصِّدَةُ الَّتِي شَانَهَا ذَلِكَ قَدْ يَحْمِلُهَا تَيَارُ الْحَوَادِثِ الْقُوِيُّ، فَتَجْحِفُ مِنَ الْعُبْرَةِ وَتُصْبِحُ طَالِبَةً أَيْضًا لِالاتِّقَالَاتِ بِمُجَرَّدِهَا. وَعَمَّرِي إِنَّ الْإِنْتِرْنَتْ لَيْسَ حَسْبُ قَدْ جَعَلَتْ بَعْضَ الْمَعَارِفِ الْحَدِيثِيَّةَ مُتَقَارِبَةً، بَلْ مُتَرَابِتَةً، وَالْحَوَادِثُ الْمُتَعَلِّقَةُ بِهَا لَيْسَ حَسْبُ مَحْصُورَةَ الْعُدُدِ وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرَةً، بَلْ لَا مُتَنَاهِيَّةً. لِذَلِكَ نَرَى أَنَّ خُلُقاً مَعْرِفِيًّا فَاسِدًا أَعْنِي طَلَبَ الْاسْتِلَادَةِ بِمَحْضِ الْحَوَادِثِ وَالْاسْتِكْثَارِ مِنْهَا، صَارَ الْيَوْمَ قَرِيبًا مِنْ أَنْ يَعُمَّ النَّاسُ حَمِيعًا. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الضَّرَرَ الظَّاهِرَ مِنْ هَذِهِ الْمَعْرِفَةِ تَصْبِحُ الْوَقْتِ وَنَفْرِيَتُ الْكَمَالِ وَالزَّيَادَةِ.

وَلَهَا كَذَلِكَ ضَرَرٌ آخَرُ خَفِيٌّ وَهُوَ أَنَّ الْحَادِثَ هُوَ اِتِّيقَالُ شَيْءٍ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، وَالْإِتِّيقَالُ حَرَكَةٌ، وَالْحَرَكَةُ عَرَضٌ لِلْمُتَحَرِّكِ. وَالْأُمُورُ الْكَثِيرَةُ الْمُتَحَرِّكَةُ تَحْتِلُّ بِذَوَاتِهَا، أَمَّا مِنْ جِهَةِ الْحَرَكَةِ فَمُمْتَقَنةٌ. لَكِنَّ النَّظَرَ إِذَا تَعَلَّقَ بِالْحَرَكَةِ غَفَلَ عَنِ الْمُتَحَرِّكِ. إِذَنْ فَالْتَّظُرُ مَا اُنْصَرَفَ إِلَى الاتِّقَالَاتِ الْمَحْضَةِ وَأَقَامَ بِهَا بَدَا لَهُ كُلُّ الْعَالَمِ كَحَرَكَةٍ صِرْفَةٍ يُمْكِنُ تَمْثِيلُهَا بِخَطٍّ وَاحِدٍ مُسْتَقِيمٍ، وَظَاهِرَ كَالسَّيَالَانِ الدَّائِمِ الْعَارِي مِنْ كُلِّ صُورَةٍ أَوْ مَعْنَى.

ب) بيانٌ كيَفَّ أَنَّ الْانْتِرُنُتْ قَدْ تَضُرُّ أَيْضًا بِنَفْسِهِ مَا تَشَتَّمُ عَلَيْهِ مِنْ مَعَارِفٍ هِيَ مُتَنَزَّهَةٌ مِنَ الْفُضُولِ

ثُمَّ إِنَّ الْقَارِئَ قَدْ يَعْجَبُ إِنْ قُلْنَا أَيْضًا : بَلْ إِنَّ لِلْانْتِرُنُتْ كَذَلِكَ أَوْجُهَ ضَرَرٍ مِنْ نَفْسِ الْمَعَارِفِ الَّتِي هِيَ لَيْسَتْ بِالْمَدْمُومَةِ وَالَّتِي قَدْ لَا تُعَدُّ أَصْلًا مِنَ الْفُضُولِ، كَالْمَعَارِفِ الْفَلَكِيَّةِ وَالْهِنْدِسِيَّةِ وَالطَّبِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ وَالْفَلْسَفِيَّةِ وَالْأَدَبِيَّةِ وَالسِّيَاسِيَّةِ وَالتَّارِيخِيَّةِ. وَكَحْنُ لِبَنِيهِ سَنَدُكُرْ أَوْلًا مَا حَقِيقَةُ التَّعْلُمِ وَتُورِدُ بَعْضَ

آدَابِهِ :

### 1) حَقِيقَةُ التَّعْلُمِ وَذِكْرُ لِعْضِ آدَابِهِ

اَعْلَمُ أَنَّ التَّعْلُمَ هُوَ اِجْتِهادُ النَّفْسِ وَتَعْمُدُهَا حَتَّى تَخْرُجَ مِنَ الْجَهَلِ بِعِلْمٍ أَوْ صِنَاعَةٍ إِلَى الْعِلْمِ بِهِمَا مَا أَمْكَنَ . وَلَكِنْ كُلُّ عِلْمٍ فَهُوَ كُلُّ ذُو أَجْزَاءٍ كَالْبُيُّوتِ الْوَاحِدِ، بَعْضُهَا يَقُومُ مِنْهُ أَيْ مِنَ الْكُلِّ الْعِلْمِيِّ بِمَنْزِلَةِ الْأَسَاسِ، وَبَعْضُهَا بِمَنْزِلَةِ الْجُدْرَانِ، وَبَعْضُهَا بِمَنْزِلَةِ السَّقْفِ، وَبَعْضُهَا بِمَنْزِلَةِ الْأَمْرِ الْمُقْوَمِ، وَبَعْضُهَا بِمَنْزِلَةِ الْأَمْرِ الْمُحَسَّنِ. لِذَلِكَ، وَإِذَا أَنَّ الْمَقْصُودُ الْأَخِيرُ لِلتَّعْلُمِ إِنَّمَا أَنْ يَصِيرَ الْكُلُّ الْعِلْمِيُّ مُتَمَثَّلًا، فَقَدْ وَجَبَ إِذَنُ أَنْ يَكُونَ تَحْصِيلُ النَّفْسِ لِأَجْرَائِهِ وَمَعْرِفَتِهِ بِتَحْصِيلِهِ مُوَافِقًا ضَرُورَةً لِتَرْتِيبِهِ فِي الْكُلِّ وَنَظَامِهِ . فَمَثَلاً، الْطَّبُّ هُوَ عِلْمٌ مَقْصُودُهُ الْأَخِيرُ الْمَعْرِفَةُ بِأَحْوَالِ الصِّحَّةِ وَالسُّقُمِ فِي الْبَدَنِ وَطُرُقِ عِلَاجِهَا. فَالْعَالَمُ بِهِ عَالَمٌ أَيْضًا بِأَنَّ الْجَاهِلَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُحَصِّلَ هَذَا الْمَقْصُودَ إِلَّا بَعْدَ تَحْصِيلِهِ الْمَعْرِفَةِ بِتَشْرِيعِ الْبَدَنِ وَخَوَاصِ الْأَدْوِيَةِ. وَهَذِهِ لَا يُمْكِنُ

تَحْصِيلُهَا إِلَّا بَعْدَ تَحْصِيلِ الْمَعْرِفَةِ بِالْأُمُورِ الطَّبِيعِيَّةِ الْعَامَّةِ وَبِالْكِيمِيَّاتِ وَبِالرِّياضِيَّاتِ. وَهَذِهِ لَا يُمْكِنُ تَحْصِيلُهَا إِلَّا بَعْدَ تَحْصِيلِ آلَاتِ الْمَعْرِفَةِ مِنْ لُغَةٍ وَمَبَادِئِ الْحِسَابِ وَمَبَادِئِ الْعِلْمِ الطَّبِيعِيِّ، فَهُلْمَ جَرَأً. وَلَمَّا كَانَ الْجَاهِلُ بِالْعِلْمِ جَاهِلًا بِأَجْزَائِهِ، فَبِالْحَرِيِّ هُوَ جَاهِلٌ بِتَرتِيبِ أَجْزَائِهِ وَمَا نِظَامُهَا. لِذَلِكَ إِنَّمَا هُوَ مُحْتَاجٌ إِلَى مُرْشِدٍ مُعَلِّمٍ، ضَرُورَةً. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْحَاجَةَ لِلْمَعْلَمِ لَيْسَ فَقَطَ لِإِلَافَادَةِ مَادَّةِ الْمَعْرِفَةِ، بَلْ لِإِلَافَادَةِ تَرْتِيبيَّها : فَمَثَلًا زَيْدُ طِفْلٌ صَغِيرٌ أَبُوهُ دَفَعَ بِهِ إِلَى التَّعْلُمِ وَرَجَاؤُهُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ طَبِيبًا. لَكِنَّهُ تَلَقَّاهُ مِنْهُ الْمَعْلَمُ لِيُلَزِّمَهُ الْمَرْبَيَّةَ الْأُولَى الْوَاجِهَةَ. ثُمَّ تَلَقَّاهُ الْأَسْتَاذُ لِيُلَزِّمَهُ الْمَرْبَيَّةَ الثَّانِيَةَ الْوَاجِهَةَ الَّتِي لَا تَصْحُ إِلَّا بِالْبَنَاءِ عَلَى الْمَرْبَيَّةِ الْأُولَى. ثُمَّ تَلَقَّاهُ الْأَسْتَاذُ الْأَعْظَمُ لِيُلَزِّمَهُ الْمَرْبَيَّةَ الثَّالِثَةَ الَّتِي لَا تَصْحُ إِلَّا بِالْبَنَاءِ عَلَى الْمَرْبَيَّةِ الثَّانِيَةِ. وَهَذَا الْإِلْزَامُ مِنْ خَارِجٍ بِكُلِّ مَرْبَيَّةٍ عَلَى تَرْتِيبيَّهَا لَهُ فَوَائِدُ، وَهِيَ أَنَّ الْمُتَعَلِّمَ لَنْ يَرَى مِنْ وَاجِبٍ فِي تَعْلِيمِهِ إِلَّا مَا كَانَ مَقْصُودٌ مَرْبَيَّهُ. فَزَيْدُ الْطِفْلُ مَثَلًا لَنْ يَرَى وَاجِبَهُ الْمَعْرِفَيِّ كَمَا يَرَاهُ أَبُوهُ، عِلْمَ الْأَسْقَامِ وَالصِّحَّةِ أَوْ عِلْمَ التَّفَاصِيلِ وَالْتَّكَامُلِ، بَلْ فَقَطَ أَنْ يُحْسِنَ الْقِرَاءَةَ وَالْحَمْعَ وَالضَّرْبَ. أَيْ أَنَّهُ إِنَّمَا يَقِيسُ الْوَاجِبَ إِلَى مَقْصُودِ الْمَرْبَيَّةِ. وَمَقْصُودُ الْمَرْبَيَّةِ هُوَ الْمُنَاسِبُ لِاسْتِعْدَادِ الْمُتَعَلِّمِ صَاحِبِهَا. وَالْمُنَاسِبُ لِالْاسْتِعْدَادِ هُوَ الْمُمْكِنُ. فَإِذَا قِيسَ الْوَاجِبُ إِلَى الْمُمْكِنِ، لَمْ يَتُرُكْ يَأْسًا وَحَيْرَةً وَأَسْفًا. بَلْ أَمَلًا وَإِقْبَالًا وَتَحْرُدًا. لِذَلِكَ، فَالْمُتَعَلِّمُ وَإِنْ كَانَ مَقْصُودُهُ الْعِلْمِيُّ الْأَخِيرُ لَا يَتُمْ إِلَّا فِي مَرْبَيَّةٍ بَعْدَ مَرَاتِبٍ، فَإِنَّهُ بِالْإِلْزَامِ إِنَّمَا يَسْتَفِيدُ الصَّبَرَ عَلَى كُلِّ مَرْبَيَّةٍ.

وَبِهَذَا الصَّبَرِ تَحْصُلُ فَائِدَتَانِ بَيْتَانٍ : الْأُولَى، أَنَّ الْاِتِّقَالَ مِنْ مَرْبَبَةٍ إِلَى مَرْبَبَةٍ يَكُونُ بَعْدَ اسْتِعْدَادِ الْحَقِيقِيِّ . كَرِيدٌ الْمُتَتَّلِّ إِلَى الثَّانَوِيِّ بَعْدَ أَنْ اسْتَوْفَى الْاِبْتِدَائِيَّ وَصَبَرَ عَلَيْهِ . إِذَا فَهُوَ دُوَّاً اسْتِعْدَادِ حَقِيقِيٌّ أَنْ يَتَلَقَّى الْمَعَارِفَ الثَّانِيَةَ الَّتِي لَا تَنْبَئِي إِلَّا عَلَى أُولَى حَقِيقَيَّةِ . الثَّانِيَةُ، أَنَّ الْمَعْرِفَةَ أَيَّاً كَانَ قَدْرُهَا هِيَ خَيْرٌ . لِذَلِكَ، فَالْمُتَعَلِّمُ وَلَوْ قَصَرَ عَنِ الْمَرْبَبَةِ الْأَخِيرَةِ أَوْ دُونَهَا مِنَ الْمَرَاتِبِ، فَهُوَ بِمَا حَصَلَ مِنْ مَعْرِفَةٍ فِي الْمَرَاتِبِ الْأُخْرَى بِصَبَرِهِ عَلَيْهَا وَدَمَ يَاسِهِ لِقِيسِ اسْتِعْدَادِهِ بِالْمَقْصُودِ الْأَخِيرِ، قَدِ اسْتَعَادَ مَعْرِفَةً مَا، هِيَ مُفِيدَةٌ لَهُ قَطْعًا، وَبَعْضُهَا قَدْ يَكُونُ ضَرُورِيًّا . فَرِيدٌ مَثَلًا قَدْ قَصَرَ عَنْ مَقْصُودِ أَيِّهِ فِي كَوْنِهِ طَبِيبًا . لَكِنَّهُ لَمَّا كَانَ فِي الْاِبْتِدَائِيِّ، قَدْ عَمِلَ بِهِمَّةِ الْاِبْتِدَائِيِّ، فَاسْتَعَادَ مَعَارِفَهُ . وَلَمَّا صَارَ إِلَى الثَّانَوِيِّ عَمِلَ بِهِمَّةِ فَاسْتَعَادَ مَعَارِفَهُ . وَالْيَوْمُ، هُوَ رَجُلٌ أَعْمَالٌ بَارِعٌ يُحْسِنُ التَّفَاهُمَ حِدَّاً مَعَ نُظَرَاءِ لَهُ مِنْ أَمْمٍ أُخْرَى بِحِذْقِهِ لِلْفَرَنْسِيَّةِ وَالْأَنْجِلِيزِيَّةِ . وَلَا تَشِدُّ عَنْهُ شَارِدَةٌ فِي أَمْرٍ عَمِيلِهِ وَتِجَارَتِهِ لِمَعْرِفَتِهِ الْجَيْدِيَّةِ بِالْحُسَابِ وَالرِّيَاضِيَّاتِ .

2) بَيَانُ لِضَرَرِ الْاِنْتِرُنُتِ بِمَا تَشَمَّلُ عَلَيْهِ مِنْ مَعَارِفٍ هِيَ مُسْتَرْهَةٌ مِنَ الْفُصُولِ، بِالْبَيْنَاءِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ مَقْرُونًا بِالتَّسْبِيهِ عَلَى أَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا عَانِدٌ إِلَى الْاِنْتِرُنُتِ، وَالثَّانِي عَانِدٌ إِلَى الْمُسْتَعْمِلِ

أَمَّا بَيَانُ وَجْهِ ضَرَرِ الْاِنْتِرُنُتِ بِالْمَعَارِفِ الْمَذْكُورَةِ فَبِالْبَيْنَاءِ عَلَى هَذِهِ الْمُقَدَّمةِ مَعَ التَّسْبِيهِ عَلَى أَمْرَيْنِ : أَمْرٌ يَخْصُّهَا هِيَ، وَأَمْرٌ يَخْصُّ الْمُسْتَعْمِلَ لَهَا

بِالإِضَافَةِ إِلَيْهَا. فَالَّذِي يَحْصُلُهَا هِيَ، أَوْلًا، أَنَّ الْاِنْتَرْنَتْ إِنَّمَا تَسْتَوْعِبُ كُلُّ  
 أَلْوَاعِ الْمَعَارِفِ وَقَدْ لَا يَشِدُّ مِنْهَا عِلْمٌ وَاحِدٌ. ثَانِيًّا، وَهُنَّ تَسْتَوْعِبُهَا مِنْ كُلِّ  
 أُمَّةٍ وَبِكُلِّ لِسَانٍ وَقَدْ لَا يَشِدُّ مِنْهَا لِسَانٌ وَاحِدٌ. ثَالِثًا، وَهُنَّ تَسْتَوْعِبُهَا وَهُنَّ  
 مَبْسُوتَةٌ بِنَوْعِي الْبَسْطِ : بِالْبُسْطِ الصَّنَاعِيِّ الدَّقِيقِ الَّذِي لَا يَفْهَمُهُ إِلَّا أَهْلُ  
 الذِّكْرِ، وَبِالْبُسْطِ الْمُيسِّرِ الْمُسَهَّلِ حَتَّى يَسْتَسِعِيهُ الْعَامَةُ وَغَيْرُ الرَّاسِخِينَ.  
 رَابِعًا، وَهُنَّ تَسْتَوْعِبُهَا وَهُنَّ لَا مُتَنَاهِيَّةٌ فِي الْكَمْ عَيْرُ مَحْصُورَةٍ بِالْعَدَدِ.  
 خَامِسًا، وَهُنَّ تَسْتَوْعِبُهَا وَهُنَّ مَوْجُودَةٌ جَمِيعًا مَعًا فِي مَرْتَبَةٍ وَاحِدَةٍ. عَلَى  
 مَعْنَى أَنَّهَا هِيَ عَيْرُ دَالَّةٍ بِذَاتِهَا لِكُلِّ فَحْوَى عَلَى مَا مَرْتَبَتُهُ مِنْ الْعِلْمِ، فَمَا  
 مَرْتَبَتُهُ مِنَ التَّعْلُمِ. وَلَيْسَ لَهَا نَظَرٌ أَصْلًا أَوْ مَرَأَعَةٌ لِلْمَوَارِدِ عَلَى ذَلِكَ الْفَحْوَى  
 حَتَّى إِذَا كَانَ مِنْ غَيْرِ أَهْلِهِ، دَفَعَهُ عَنْهُ مُلْزِمَةً إِيَّاهُ بِالْمَرَاتِبِ الْمُتَقدِّمَةِ  
 الضرُورِيَّةِ. أَمَّا الْأَمْرُ الَّذِي يَحْصُلُ الْمُسْتَعْمِلَ لِلْاِنْتَرْنَتْ بِالإِضَافَةِ إِلَيْهَا : فَهُوَ  
 أَنَّهُ لَا وَاسِطةَ عَادَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ لَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ مُرْشِدٍ خَارِجِيٌّ  
 يَدْلِلُهُ عَلَى نَوْعِ الْمَجْهُولِ الْمُطَلُوبِ مِنْهُ مَعْرِفَتُهُ وَيُلْرِمُهُ بِالْفَحْوَى الْمُنَاسِبِ  
 لَا سِتْعَدَادِهِ وَيَمْنَعُ عَنْهُ الْفَحَّاوِي الَّتِي تَفُوتُ اسْتِعْدَادُهُ. وَإِنْ هُوَ، أَيْ الْمُسْتَعْمِلُ  
 سَيَقَ بِالْلُّوقُوعِ عَلَى الْفَحْوَى الْمَعْرِفِيِّ مِنْ غَيْرِ إِشَارَةِ الْمُرْشِدِ، فَمِنْ شَأنِ  
 الْأَخْيَرِ أَيْضًا أَنْ يُدْرِكَهُ بِالْتَّنَبِيَّةِ عَلَى أَنَّ ذَلِكَ الْفَحْوَى إِمَّا أَنَّهُ لَا يُلَائِمُهُ نَوْعُهُ  
 أَوْ أَنَّهُ لَا يُلَائِمُهُ مَرْتَبَتُهُ صَارِفًا إِيَّاهُ إِلَى الْمَرَاتِبِ الْمُتَقدِّمَةِ الْوَاجِبَةِ أَوْ، إِنْ لَا يَعْمَلُ  
 نَوْعُهُ وَمَرْتَبَتُهُ، فَمِنْ شَأنِ الْمُرْشِدِ أَنْ يُوَبِّخَهُ عَلَى أَنَّهُ قَدِ اسْتَقْلَلَ بِيَارَادِتِهِ فِي

تَعْيِنٌ مَقْصُودٌ الْمَعْرِفَةُ وَلَمْ يَتَخَذْ لَهَا أَوْلًا دَلِيلًا. وَهُوَ بِاِحْتِمَاعِ الْأَمْرَيْنِ  
الْحَاسِبِينَ إِنَّمَا تَلْزُمُ آفَاتُ كُبْرَى هِيَ :

(ا) الْأَفَةُ الْأُولَى الْلَّازِمَةُ : عَدَمُ الْكَمَالِ الْمَعْرِفِيِّ الْحَقِيقِيِّ

أَوْلًا، عَدَمُ الْكَمَالِ الْمَعْرِفِيِّ الْحَقِيقِيِّ. وَهَذَا يَلْزُمُ خَاصَّةً مِنِ اِتِّقَاءِ الْمُرْشِدِ  
الدَّالِي وَالْمُلِزِمِ بِمَا تَوَعَّدُ الْمَجْهُولُ الْوَاجِبِ مَعْرِفَتُهُ. إِذْ أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ التَّعْلُمَ هُوَ  
إِتِّقَالٌ مِنْ شَيْءٍ مَجْهُولٍ إِلَى مَعْرِفَتِهِ، أَيْ أَنَّهُ حَرَكَةً مِبْدُؤُهَا مَجْهُولٌ وَمُنْتَهَا  
تَحْصِيلُ الْمَجْهُولِ مَعْلُومًا، فَلَيْسَ مِنْ شَكٍّ بِأَنَّ الْمَجْهُولَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُقْصَدَ  
بِالْحَرَكَةِ حَتَّى يُلَاقَى عَلَى صِفَةِ الْمَعْلُومِ إِلَّا إِذَا كَانَتِ النَّفْسُ تَعْلَمُ أَوْلًا مَا  
الشَّيْءُ الَّذِي تَحْمِلُهُ حَتَّى نَطَلِبُهُ بِالْتَّعْلُمِ، عَلَى مَعْنَى أَنَّ شَرْطَ التَّعْلُمَ لَيْسَ فَقَطَ  
الْعِلْمُ بِالْمَجْهُولِ، بَلِ الْعِلْمُ أَوْلًا بِالْمَجْهُولِ بِأَنَّهُ مَجْهُولٌ. فَمَثَلًا، جَانٌ عَامِلٌ  
فِرَسِيٌّ جَاهِلٌ بِالإِسْلَامِ، وَهَذَا جَهْلٌ يَعْلَمُهُ. لِذَلِكَ فَقْدَ يَصِيرُ مَظْلُومًا أَنْ  
يَعْرِفَ مَا حَقِيقَتُهُ، فَيَقْرُأُ كُتُبًا يُحَصِّلُ بِهَا مَعْرِفَةً عَنْهُ. ثُمَّ إِنَّ جَانَ جَاهِلًا بِأَنَّ  
خَامِسَ خُلُفَاءِ بَنِي أُمَيَّةَ هُوَ الْوَلِيدُ بْنُ عَبْدِ الْمَلِكِ بْنُ مَرْوَانَ، لَكِنَّهُ هُوَ جَاهِلٌ  
أَيْضًا بِأَنَّهُ جَاهِلٌ بِالْحُكْمِ الْأُمُوِّيِّ وَبِأَنَّهُ جَاهِلٌ بِأَنَّهُ كَانَ خِلَافَةً مُلْكًا وَبِأَنَّهُ  
جَاهِلٌ بِأَنَّهُ قَدْ تَدَاوَلَ عَلَيْهَا أَكْثَرُ مَنْ خَمْسَةٌ خُلُفَاءٌ وَبِأَنَّهُ جَاهِلٌ بِأَنَّ خَامِسَهُمْ  
كَانَ الْوَلِيدًا. لِذَلِكَ، فَمَا لَمْ يَتَسَلَّطْ عَلَيْهِ مِنْ خَارِجٍ مَنْ يُعْلَمُهُ جَهْلُهُ الْمَذْكُورَ  
فِيَّ أَنَّهُ لَيْسَ فَقَطُ لَنْ يَعْلَمَ مَنْ خَامِسُ الْخُلُفَاءِ، بَلْ لَنْ يَتَحرَّكَ الْبَيْتَةَ لِيَصِيرَ هَذَا  
الْمَجْهُولُ مَعْلُومًا. إِذَنْ، فَحَقِيقَةُ التَّعْلُمِ وَقُوَّامُهُ لَيْسَ فِي مَعْرِفَةِ الْمَجْهُولِ، بَلْ

في معرفة المجهول بأنه مجهول، وليس كثرة المعلمات في كثرة المجهولات المعلومة، بل في معرفة المجهولات الكثيرة بأنها مجهولة، وليس كمال التعلم وشرفه في معرفة المجهول الكامل الشريف، بل في معرفة المجهول الكامل الشريف بأنه مجهول. لكن العلم بالمجهول بأنه مجهول إنما هو تابع للعلم، على معنى أن الذي يتبه على مجھولیۃ المجهول هو العلم : إما علم المعلم حينما يقيس الأمر المعلوم عنده إلى علم المتعلم، فيرى معًا خلو المتعلم من المعرفة به وخلو من السؤال عنه، فيقضي بأن الأمر ليس فقط هو مجھولاً للمتعلم، بل مجھول المجھوليۃ أيضًا. أو علم المتعلم المنفرد عن المعلم حينما يعلم الشيء ناقصاً فيعلم بعلمه للجزء أن الشيء هو كل لا شئ معرفته إلا بمعرفة جزئه القريب المتمم. أي هو عالم إذا بمجھوليۃ الشيء ومجھوليۃ الجزء المتمم. كذلك الذي يريد أن يعرف زرية مفروشة طمس نصفها بخزانة. فهو يعلم بأنه جاهل بها وجاهل بجزء منها. وإذا تقرر أن العلم بالمجھول بأنه مجھول هو تابع للعلم، فلا جرم أنه بقدر كمال العلم وحقيقة إنما يكون كمال العلم بالمجھول وحقيقة. وبقدر كمال العلم بالمجھول وحقيقة إنما يكون أيضًا كمال العلم نفسه المتحقق. لكن المتعلم هو ذو علم ناقص، إذن فعلمه بالمجھول بأنه مجھول ناقص أيضًا. أما المعلم، فهو علم تمام. إذن فعلمه بالمجھول بأنه مجھول تمام أيضًا. لذلك فال المتعلّم لو أُنفرَد لَمْ يَسْتَفِدْ إِلَّا مَعْرِفَةً ناقصَةً. وهو إنما يَسْتَفِيده كمالها

الْحَقِيقِيَّ بِالْمُعْلَمِ وَالْمُرْشِدِ الْخَارِجِيِّ. وَعَلَى هَذَا يَبْيَنُ حَيْدًا أَنَّ الْإِنْتَرْنَتَ لَمَّا كَانَ الْمُسْتَعْمِلُ لَهَا لَا وَاسِطَةً عَادَةً بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا، بَلْ إِنَّ مَرْتَبَتَهَا عِنْدَ حُلُّ النَّاسِ أَنَّهَا قَدْ أَغْنَتْتُ عَنِ الْمُعْلَمِ، فَإِنَّهَا قَدْ أَوْهَمَتِ الْمُتَعَلِّمَ أَنَّهُ قَدْ يَنْفِرُ بِالْتَّعْلِمِ. وَهَذَا الْأَنْفِرَادُ كَمَا ذَكَرْنَا إِنَّمَا يُفْضِي قَطْعًا إِلَى نُقصَانِ الْمَعْرِفَةِ وَعَدَمِ كَمَالِهَا الْحَقِيقِيِّ.

## (١) الْآفَةُ التَّانِيَةُ الْلَّازِمَةُ : اسْتِوَاءُ الْمَعَارِفِ

ثَانِيًا، اسْتِوَاءُ الْمَعَارِفِ وَالشُّعُورُ بِلَا ضَرُورَةِ التَّرْجِيحِ بَيْنَهَا أَصْلًا وَالْبَقَاءُ خَارِجَهَا. فَلَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْمُتَعَلِّمَ بِالْإِنْتَرْنَتِ هُوَ مُحَرَّدٌ مِنَ الْوَاسِطَةِ الْقَاهِرَةِ وَالْمُرْشِدِ الْمُلْزِمِ. لِذَلِكَ، كَانَ بَاعِثُهُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ مَبْنَاهُ عَلَى الْإِرَادَةِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ يَبْرَادُهُ هُوَ إِنَّمَا يَنْبَعِثُ أَوَّلًا إِلَى أَنْ يَتَعَلَّمَ، وَثَانِيًا إِلَى أَنْ يَتَعَلَّمَ فَتَأْتِيَ دُونَهِ وَالْإِرَادَةُ لِلتَّرجِيحِ وَهِيَ تَابِعَةُ لِمَيْلِهِ وَتَقْدِيرِهِ. إِذْنَ فَمَا الْمَيْلُ الَّذِي عَسَى أَنْ يَبْعَثَ الْإِرَادَةَ الْمُسْتَقْلَةَ إِلَى التَّعْلِمِ وَإِلَى الْاسْتِشَارَةِ بِعِلْمِ مَا. اعْلَمُ أَنَّ مَيْلَ النَّفْسِ إِلَى عِلْمٍ مَخْصُوصٍ هُوَ الْبَاعِثُ عَادَةً عَلَى نَفْسِ التَّعْلِمِ. فَمَثَلًا زَيْدُ مَالَ إِلَى عِلْمِ الْفِقْهِ، لِذَلِكَ فَهُوَ قَدْ ابْنَعَثَ إِلَى طَلَبِ الْعِلْمِ مِنْ عِلْمِ الْفِقْهِ وَسَائِرِ الْعُلُومِ الْمُسْتَعْمَلَةِ فِيهِ، كَالْقُرْآنِ وَالسُّنَّةِ وَالسِّيَرَةِ. وَقَدْ لَا يَكُونُ، فِي الْأَقْلَى، الْبَاعِثُ الْأَوَّلُ عَلَى التَّعْلِمِ الْمَيْلُ إِلَى عِلْمٍ مَخْصُوصٍ، بَلْ هِمَّةُ مُحْمَلَةِ لِلنَّفْسِ تَعَافُ أَنْ تَكُونَ جَاهِلَةً وَتُحِبُّ أَنْ تُعْرَفَ بِالْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ. وَهِيَ بَعْدَدِ إِنَّمَا تَقْعُدُ عَلَى الْعِلْمِ الْمُوَافِقِ لِمَيْلِهَا وَاسْتِعْدَادِهَا. لَكِنْ مَا مَعْنَى أَنْ تَمْيِيلَ نَفْسَ إِلَى

عِلْمٍ. قَدْ يُحَاجَبُ أَنْ يَجْذِبَهَا إِلَيْهِ كَمَا يَجْذِبُ الْمُعْطَبِسُ الْحَدِيدَ. وَهَذَا جَوَابٌ  
 مَحَازِيٌّ غَيْرُ مُطَابِقٍ لِأَنَّهُ جَعَلَ الْمُمِيلَ افْعَالًا لِلنَّفْسِ. بَلْ إِنَّ الْمُمِيلَ هُوَ مِنْهَا  
 فَعْلٌ: وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ مِنْهَا رُؤْيَاةٌ إِلَى الْعِلْمِ الْمَخْصُوصِ بِأَنَّهُ فَاضِلٌ أَوْ هُوَ الْأَفْضَلُ،  
 لِذَلِكَ فَالْمُتَحَلِّي بِهِ هُوَ فَاضِلٌ أَوْ أَفْضَلُ، أَوْ أَنَّ غَيْرَ الْمُتَحَلِّي بِهِ لَيْسَ بِفَاضِلٍ  
 وَلَا الْأَفْضَلَ. وَمَعْنَى فَضْيَلَةِ الْعِلْمِ إِمَّا أَنَّهُ مِنَ الْعُلُومِ التِّي هِيَ فِي طَرِيقِ الْعِلْمِ  
 النَّافِعِ فِي فَوْزِ الْإِنْسَانِ بِالسَّعَادَةِ الْعَظِيمِ وَهَذَا الْعِلْمُ النَّافِعُ هُوَ الْأَفْضَلُ :  
 كَالْفَيْلَسُوفِ إِذْ يَعْدُ الْعِلْمَ بِالْوُجُودِ عَلَى حَقِيقَتِهِ، الْفَاضِلَ مُطْلَقاً، وَيَعْدُ سَائِرَ  
 الْعُلُومَ كَالْسَّنْطِيقِ وَالْطَّبِيعَاتِ فَاضِلَةً لِأَنَّهَا مُقَدَّمَاتٌ ضَرُورِيَّةٌ لِلْعِلْمِ الْغَایِةِ، أَوْ  
 كَالْفَقِيهِ الَّذِي يَعْدُ الْمَعْرِفَةَ بِأَحْكَامِ الشَّرْعِ لِلْعَمَلِ بِهَا هُوَ الْمُنْجِي الْأَخِيرُ، فَهُوَ  
 الْعِلْمُ الْأَفْضَلُ، وَسَائِرُ الْعُلُومِ كَالسُّنْنَةِ وَالْأُصُولِ هِيَ فَاضِلَةً لِأَنَّهَا مُقَدَّمَاتٌ  
 ضَرُورِيَّةٌ لِلْعِلْمِ الْغَایِةِ. وَإِمَّا أَنَّ الْعِلْمَ الْفَاضِلَ مُطْلَقاً هُوَ الْأَصَحُ عَلَى الإِطْلَاقِ،  
 وَالْعُلُومُ الْأُخْرَى هِيَ فَاضِلَةً بِقَدْرِ قُرْبِ صِحَّتِهَا مِنَ الْعِلْمِ الْأَفْضَلِ : كَالذِي  
 يَعْدُ الْيَوْمَ أَنَّ الرِّيَاضِيَّاتَ هِيَ الْأَصَحُ عَلَى الإِطْلَاقِ، فَهِيَ الْأَفْضَلُ عَلَى  
 الإِطْلَاقِ. لَكِنَّ الْمُبْتَدِئَ فِي عِلْمٍ لَيْسَ عَنْ تَحْقِيقٍ هُوَ يَرَى أَنَّهُ فَاضِلٌ أَوْ  
 أَفْضَلُ، بَلْ عَنْ ظَنٍ وَتَقْلِيدٍ. كَالْمُبْتَدِئِ فِي الْفَلْسَفَةِ، إِذْ لَيْسَ عَنْ تَحْقِيقٍ هُوَ  
 يَرَى أَنَّهَا عِلْمٌ بِالْوُجُودِ عَلَى حَقِيقَتِهِ، إِذْنَ فَهُوَ الْأَفْضَلُ، بَلْ عَنْ تَقْلِيدٍ وَسَيَاعٍ  
 مِنْ غَيْرِهِ. بَلْ إِنَّهُ عِنْدَهُ إِنَّمَا ذَلِكَ الْعِلْمُ هُوَ الْأَفْضَلُ لِأَنَّ سَائِرَ الْعُلُومِ هِيَ  
 حَسِيسَةٌ وَمُهَلَّهَةٌ، كَالذِي يُؤْمِنُ بِدِينِ فَالذِي يُشَتَّتُ فِيهِ إِنَّمَا ظَنُهُ بِأَنَّ سَائِرَ

الأديان محسوسة خرافات وأكاذيب، أشدَّ من معرفته بدينه نفسه. لذلك أنت ترى أن جُلَّ المؤمنين بدين إنما طريقته في تشتيت عقيدته هو تتبع تواصص سائر الأديان ولا سيئما المزاحمة منها. إذن فإنَّ المُتعلِّم المُنفرد على عِلم مخصوص هو يظنه وترجحه بأن ذلك العِلم هو فاضل أو الأفضل. وإذا هو مبتدئ وغير عالم بعد بكته العِلم المقصود ولا العلوم الأخرى، كان إذن منشو الترجيح لديه إنما هو فقط ظن بفضيلة العِلم المختار مقوًنا بظن أن حقيقة المعارف الأخرى هي قاصرة وخسيسة. لكن العلوم وإن كانت متفاضلة حقاً، فجعلها في نفسها هي لذوات أصول وقواعد ودقة وجمال ينزعها عنها البتة عن وصفي الحسنة والوهن الذي يلحقها بها وهم المُتعلِّم المبتدئ. لكن المُتعلِّم إنما لِمُقابلته ظنه في العِلم المختار بوهمه عن سائر العلوم قد صَحَّ له الترجيح. إذن، فمن شرطِ ترجيح العِلم المأضون أن تكون سائر المعارف موهومة. لذلك ولو زاحمت المعرفة بالعلم المأضون في ابتدائهما، المعرفة بسائر العلوم، فإن المقابل للظن لن يكون معرفة وهمية. وبهذا إنما يرتفع شرطِ الترجيح فيرتفع الترجيح. ونضرب لذلك مثلاً : زيد فتي ليس له بعد صديق وهو سيني الظن بالناس ويحب إلا صادق إلا الأفضل الكامل حتى لاقى عمرو، فظن أنه الصديق المرجو لبعض الحالات البدائية أوّلاً. فاما لو زيد في بدء معاشرته عمرو قد حاطها بمعاشرته لنفسه أخرى، فقد ظهر له من هؤلاء الحالات أنها أن تمنع أن تكون مقابلاً عمرو بهؤلاء

مُقَابِلَةُ الْفَاضِلِ بِالسَّيِّدِ، فَلَا تَبْغَى إِذْنُ لَهُ مَزِيَّةٌ عَلَى الْبَقِيَّةِ. لِذَلِكَ، فَلَوْ كَانَ عَلَى زَيْدٍ مُرْشِدٌ وَأَحَبَّ أَنْ يُصَادِقَ عَمْرَوًا، لَا لَأَنَّهُ ذُو حِصَالٍ وَالآخَرُونَ سَيُّشُونَ، بَلْ لَأَنَّهُ ذُو حِصَالٍ مَخْصُوصَةٍ كَكُونِهِ عَفِيفًا مَثَلًا، وَالْبَقِيَّةُ لَا يَخْلُونَ أَيْضًا مِنْ حِصَالٍ كَالرَّحْمَةِ وَالْبُرِّ وَالتَّاجِدَةِ، فَقَدْ يُوْصِيهِ بِمُصَاحَّةِ عَمْرٍ وَيَمْنَعُ عَنْهُ فِي أَوَّلِ الْمُصَاحَّةِ اخْتِلاطَهِ بِغَيْرِهِ مَا اسْتَطَاعَ. كَذَلِكَ الْمُتَعَلَّمُ فِي بَدْءِ تَعْلِيمِهِ إِنْ كَانَ عَلَيْهِ مُرْشِدٌ، فَهُوَ لَيْسَ فَقَطْ سَيِّدُهُ عَلَى الْعِلْمِ الْمُخْصُوصِ الْفَاضِلِ الْمُلَائِمِ لِاسْتِعْدَادِهِ، بَلْ سَيَمْنَعُ عَنْهُ أَيْضًا أَنْ تُرَاهِمَهُ مَعَارِفُ أُخْرَى، إِمَّا حِينَما يَرَاهُ يَطْلُبُهَا هُوَ بِاجْتِهَادِ كَانُ يُطَالِعُ مَرَّةً كَيْنًا فِي عِلْمٍ كَذَا وَمَرَّةً فِي عِلْمٍ كَذَا، أَوْ حِينَما تَصِيرُ لَهُ عَلَى طَرَفِ الْيَدِ كَمَا فِي الْإِنْتَرْنَتِ حَيْثُ قُلْنَا إِنَّهَا سَتُوْعِبُ كُلُّ الْمَعَارِفِ بِكُلِّ لِسَانٍ. وَإِذْ قُلْنَا كَذَلِكَ بِأَنَّ الْمُسْتَعِمِلَ لِهَذِهِ الْأَلْلَةِ لَيْسَ عَلَيْهِ مِنْ مُرْشِدٍ يَذْبُثُ عَنْهُ الْمَعَارِفَ الْأُخْرَى الْمُزَاحِمَةَ، فَالْمُتَعَلَّمُ الْمُنْفَرِدُ إِنَّمَا تَخْتَلِطُ بِأَوَّلِ تَعْلِيمِهِ عُلُومٌ كَثِيرَةٌ. وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ، لَمْ تَكُنِ الْمَعَارِفُ الْمُقَابِلَةُ لِلْعِلْمِ الْمُخْصُوصِ مَوْهُومَةً، وَذَاكَ بِعِينِهِ رَافِعٌ لِشَرْطِ التَّرْجِيحِ. وَبِارْتِقاءِ التَّرْجِيحِ سَتُوْيِ إِذْنُ كُلُّ الْمَعَارِفِ وَيَمْنَعُ الْإِمْعَانُ فِي إِحْدَاهَا : لَأَنَّ الْإِمْعَانَ إِنَّمَا هُوَ اخْتِيَارٌ وَتَرْجِيحٌ.

### III) الْآفَةُ الْأَلْفَةُ الْلَّازِمَةُ : الْيَأسُ مِنَ الْمُعْرِفَةِ وَالْحُكْمُ بِالْعَجْزِ الْصَّرُورِيِّ

ثَالِثًا، الْيَأسُ مِنَ الْمُعْرِفَةِ وَالْحُكْمُ بِالْعَجْزِ الْصَّرُورِيِّ وَبِلَا فَائِدَتِهَا فِي كُلِّ مَرَبَّةٍ. وَهُوَ بَيْنُ بِمَا أَسْلَفْنَا : إِذْ لَمَّا خَلَا الْمُتَعَلَّمُ الْمُنْفَرِدُ بِالْإِنْتَرْنَتِ مِنْ مُرْشِدٍ

حارِّي حارِسٍ، فَإِنَّهُ قَدْ سَلَطَتْ عَلَيْهِ دُفْعَةً وَاحِدَةً مَعَارِفٌ لَا مُتَنَاهِيَّةً فِي  
 الْكَمَّ غَيْرُ مَحْصُورَةُ الْعَدَدِ. وَإِذْ هُوَ بَعْدُ غَرْ، فَإِنَّهُ سَيَقِيسُ عِلْمَهُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ  
 الْلَّامَتَاهِيَّةِ. وَإِذْ مِنَ الْمُمْتَنَعِ الْإِحَاطَةُ بِالْأَمْتَاهِيَّةِ، فَإِنَّهُ سَيَقِيرُ عِنْدَهُ بِامْتَنَاعِ  
 الْمَعْرِفَةِ أَصْلًا وَبِأَنْ لَا مَنَاصَ مِنَ الْجَهْلِ. وَقَدْ قُلْنَا أَيْضًا إِنَّ الْمَعَارِفَ  
 بِالْإِنْتَرْنَتِ صَارَتْ مَرَابِبَهَا جَمِيعًا مَعًا فِي مَرْتَبَةٍ وَاحِدَةٍ، لِذَلِكَ فَإِنَّ الْمُتَعَلِّمَ  
 سَيَقِيسُ وَاجِهَهُ الْمَعْرِفِيِّ إِلَى غَيْرِ مَقْصُودِ مَرْتَبَتِهِ، أَيْ إِلَى غَيْرِ الْمُنَاسِبِ  
 لِالسِّتْعَادَادِ الْمُتَعَلِّمِ صَاحِبِ الْمَرْتَبَةِ، وَغَيْرِ الْمُنَاسِبِ لِالسِّتْعَادَادِ هُوَ الْمُمْتَنَعُ.  
 إِذْنُ، فَسَيَقِيرُ فِي نَفْسِ الْمُتَعَلِّمِ كَذَلِكَ بِأَنَّ الْمَعْرِفَةَ لَمْ يُمْتَنَعَةُ عَلَيْهِ وَأَنْ لَا رَجَاءَ  
 لَهُ فِيهَا، وَكَنْ يَقْنَى لَهُ صَبَرَ عَلَى مَرْتَبَتِهِ الْمُنَاسِبَةِ، فَيُخْرِمُ فَائِدَتَهَا وَخَيْرَ كُلِّ  
 مَعْرِفَةِ. كَالَّذِي بَعْدُ فِي الْإِنْتَدَائِيِّ وَقَاسَ وَاجِهَهُ إِلَى عِلْمِ التَّفَاضُلِ وَالتَّكَامِلِ،  
 فَلَمَّا يَسَّسَ مِنْ فَهْمِهِ عَادَ بِالْحُكْمِ عَلَى نَفْسِهِ بِعَجْزِهَا الذَّانِي عَنِ الْمَعْرِفَةِ أَصْلًا،  
 فَأَدْبَرَ كَذَلِكَ عَنْ اسْتِفَادَتِهِ مِمَّا فِي مَرْتَبَتِهِ الْمُنَاسِبَةِ، فَامْتَدَ جَهْلُهُ لَيْسَ فَقَطُ إِلَى  
 عِلْمِ التَّفَاضُلِ وَالتَّكَامِلِ، بَلْ إِلَى نَفْسِ الْقِرَاءَةِ وَالْكِتَابَةِ، أَوِ الْجَمْعِ وَالضَّرْبِ.

#### IV) الْأَفَةُ الرَّأِيَّةُ الْلَّازِمَةُ : الْوَهْمُ بِالْمَعْرِفَةِ وَالشُّغُبِ وَالْعَنَادُ

رَابِعًا، الْوَهْمُ بِالْمَعْرِفَةِ وَتَرَسُّخُ مَعَانِي الْعَنَادِ وَالشُّغُبِ وَالاسْتِطَالَةِ. وَهَذِهِ  
 الْأَفَةُ صَارَتْ مُتَشَّرِّةً كَثِيرًا، وَهِيَ لَعْنَرِي لِإِحْدَى الْمَوَانِعِ الْكُبِيرَى لِكُلِّ تَعْلُمٍ  
 حَقِيقِي لِأَتِقِّ بِالْإِنْسَانِيَّةِ وَبِتَأَدِبِهَا، كَمَا أَنَّ أَهْلَ الذِّكْرِ فِي كُلِّ فَنٍ إِنَّمَا يَلْحَقُهُمْ  
 الْيَوْمَ مِنْهَا عَنَتْ مِنَ الْعَامَّةِ وَمُكَابَدَةُ لَهَا شَدِيدَةٌ. وَوُجُوهُ لُرُومَهَا مِنَ الْإِنْتَرْنَتِ،

بِاحْتِمَاعِ الْأَمْرَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ وَبِمَا بَانَ فِي الْلَّوَازِمِ الْأَنْفَةِ هِيَ : أَوْلًا، إِنَّ  
 الْاسْتِعْنَاءَ الْوَهْمِيَّ لِلْمُتَعَلِّمِ بِالْإِنْتِرْنَتِ عَنِ الْمُعْلَمِ لَمْ يُفْقِدْهُ فَقَطْ مُرْشِدًا يُلْقِنُهُ  
 الْعِلْمَ وَيَدُلُّهُ عَلَى مَسَالِكِهِ وَيُنْزِمُهُ مِرَاتِبَهُ، بَلْ أَفْقَدَهُ كَذِلِكَ مُقْدَرًا يُنْهِيهُ عَلَى مَا  
 مَنْزِلَتُهُ فِي الْمُعْرِفَةِ وَهَلْ هُوَ مِنْهَا عَلَى طَرَفِ النُّقْصَانِ أَوِ الْكَمَالِ. لِأَنَّ التَّقْدِيرَ  
 هُوَ قِيَاسُ الْمُقْدَرِ إِلَى شَيْءٍ يُعَدُّ الْمِعْيَارَ : فَإِنْ قَصَرَ عَنْهُ عِلْمٌ بِأَنَّ الْمُقْدَرَ  
 نَاقِصٌ، وَإِنْ لَمْ يُغْصِرْ عِلْمٌ بِأَنَّ الْمُقْدَرَ تَامٌ. فَمثَلًا زَيْدٌ قَيَسَ مَا لَهُ مِنْ مَالٍ إِلَى  
 كُلِّ الْحَاجَاتِ الْضَّرُورِيَّةِ الْمُقْوَمَةِ لِلْمَعِيشَةِ فَالْفَلْغَى أَنَّ مَالَهُ لَا يَفِي بِهَا، وَهُوَ  
 حِينَئِذٍ قَدْ عِلِّمَ بِأَنَّ زَيْدًا فَقِيرٌ. وَإِذَا أَنَّ التَّقْدِيرَ هُوَ جَمْعٌ بَيْنَ طَرَفَيِ الْمُقْدَرِ  
 وَالْمُقْدَرِ، فَعَيْرَ شَكٌ أَنَّ الْفَاعِلَ لِلتَّقْدِيرِ هُوَ عَالَمٌ بِالظَّرْفَيْنِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ كُلَّ  
 فَاعِلٍ لِلتَّقْدِيرِ إِنَّمَا يَقِيسُ مَعْلُومًا لَهُ إِلَى مَعْلُومٍ لَهُ، لَا مَحَالَةَ. كَذِلِكَ فَالْمُتَعَلِّمُ  
 إِذَا قَرَرَهُ الْمُعْلَمُ، فَإِنَّهُ سَيَقِيسُ عِلْمَ الْمُتَعَلِّمِ، وَهُوَ عَالَمٌ بِهِ إِلَى عِلْمِهِ هُوَ، وَهُوَ  
 عَالَمٌ بِهِ. وَهُنَالِكَ فَسَوْفَ يَرَى قُصُورَ الْعِلْمِ الْأَوَّلِ عَنِ الْعِلْمِ الثَّانِي، وَبِرُؤُسِهِ  
 إِيَّاهُ إِنَّمَا يَكُونُ لَهُ الْحُكْمُ الْمُطَابِقُ بِأَنَّ الْمُتَعَلِّمَ هُوَ ذُو عِلْمٍ نَاقِصٍ مُحْتَاجٍ إِلَى  
 تَكْمِيلٍ. إِذْنُ، وَإِذْ تَوَهَّمُ الْمُتَعَلِّمُ أَنَّهُ قَدْ يَسْتَعْنِي عَنِ الْمُقْدَرِ الْخَارِجِيِّ فَقَدْ تَوَهَّمَ  
 أَيْضًا بِأَنَّهُ يُمْكِنُهُ أَنْ يَكُونَ هُوَ تَفْسُهُ مُقْدَرًا لِنَفْسِهِ. لَكِنْ قُلْنَا إِنَّ التَّقْدِيرَ قِيَاسُ  
 مَعْلُومٍ إِلَى مَعْلُومٍ. وَلَيْسَ لِلْمُتَعَلِّمِ إِلَّا مَعْلُومُ النَّاقِصِ. فَقِيَاسُهُ إِذْنُ إِنَّمَا هُوَ  
 إِلْحَاقُ نَاقِصٍ بِنَاقِصٍ. وَالنَّاقِصُ غَيْرُ قَاصِرٍ عَنِ النَّاقِصِ. لِذِلِكَ فَالْمُتَعَلِّمُ الْمُقْدَرُ  
 ذَاهِئٌ لَنْ يَرَى الْقُصُورَ. وَمَا لَمْ يَرَهُ لَمْ يَرَ نَقْصَانًا، وَمَا لَمْ يَرَ نَقْصَانًا فَلَنْ يَرَى

إِلَّا الْكَمَالَ. وَإِذْ أَنَّ الْكَامِلَ هُوَ الْعَيْةُ فِي الشَّيْءِ، وَمَا بَعْدُهُ لَيْسَ مَطْلُوبًا، فَبَيْنَ أَنَّ مَا حَالَفَ الْكَامِلَ فَهُوَ نَاقِصٌ. لِأَحْلِ ذَلِكَ، كَانَ الْمُتَوَهِّمُ فِي نَعْسِ الْكَمَالَ، عَلَى غَيْرِ صَوَابٍ، شَدِيدَ التَّطَاوِلِ وَالْعِنَادِ لِأَهْلِ الْمُعْرِفَةِ، لَأَنَّ مُخَالَفَةَ قَوْلِ الْعَالَمِ لِكَامِلِهِ الْمُوْهُومِ إِنَّمَا تُوجِبُ عِنْدَهُ نُقْصَانَ قَوْلِ الْعَالَمِ وَإِنْكَارًا لِصِفَتِهِ. ثَانِيًّا، اعْتَمَدَ أَنَّ الْمُعْلَمَ قَدْ يَسْتَعِنُ فِي التَّعْلِيمِ بِطَرِيقِ لِلتَّعْمِيمِ مَعْرُوفٍ، وَهُوَ ضَرْبُ الْمُثَلِ وَالتَّشْبِيهِ. وَالتَّشْبِيهُ هُوَ سَوقٌ مَعْنَى مَعْلُومٌ لِلْمُتَعَلِّمِ ذِي مُنْسَابَةٍ مَعَ الْمَعْنَى الْمَجْهُولِ حَتَّى يَسْتَطِعَ الْمُتَعَلِّمُ التَّدْرُجَ مِنْ إِدْرَاكِ الْمَعْنَى الْمَجْهُولِ. فَمَثَلًا، قَدْ يُرِيدُ فِيْلِسُوفُ أَفْلَاطُونِي أَنْ يُدْنِيَ مِنْ فَهْمِ مُبْتَدَئٍ عَرَّكِيفَ أَنَّ عَالَمَ الْمُثَلِ هُوَ أَتُمُّ مِنْ عَالَمِ الْحِسْنَ، فَيَأْتِيهِ بِهَذَا التَّشْبِيهِ : إِنَّ نِسْبَةَ عَالَمِ الْمُثَلِ إِلَى عَالَمِ الْحِسْنِ كَنِسْبَةُ النُّورِ إِلَى الظُّلْمَةِ. وَهَنَالِكَ، فَالْغُرُورُ قَدْ يَتَدَرَّجُ بِذَاتِهِ مِنْ عِلْمِهِ بِأَنَّ النُّورَ أَتُمُّ مِنَ الظُّلْمَةِ إِلَى تَصْدِيقِهِ بِأَنَّ عَالَمَ الْمُثَلِ أَتُمُّ مِنْ عَالَمِ الْحِسْنَ. لَكِنْ أَنْتَ تُدْرِكُ، بِلَا شَكٍّ أَنَّ الْبَيَانَ عَلَى التَّشْبِيهِ هُوَ غَيْرُ الْبَيَانِ عَلَى الْجُزْءِ الْعِلْمِيِّ أَوِ الْكُلُّ الْعِلْمِيِّ. إِذْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ الْعِلْمَ إِمَّا هُوَ كُلُّ قَوْمَهُ أَجْزَاءٌ هِيَ مُقَدَّمَاتٌ وَقَضَائِيَا عِلْمِيَّةٌ، أَوْ أَجْزَاءٌ لِكُلِّ عِلْمٍ مِنْ مُقَدَّمَاتٍ بَيْنَهُ أَوْ قَضَائِيَا مُبَيَّنَةٍ عَلَى تَرْتِيبٍ حَتَّى تَسْهَلَ إِلَى الْمُقَدَّمَاتِ الْبَيْنَةِ. لِذَلِكَ كَانَ التَّصْدِيقُ الْمَبْنِيُّ عَلَى التَّشْبِيهِ لَا يُفِيدُ الْمُتَعَلِّمَ عِلْمًا، بَلْ ظَنًا فَقَطْ أَوْ إِقْناعًا. إِذْنُ، فَلِتَعْلَمُ أَيْضًا أَنَّ مَا يُسَمَّى بِتَسْهِيلِ الْمَعَارِفِ وَتَبَيِّنَرِهَا لِلْعَامِيِّ إِنَّمَا هِيَ كُلُّهَا عِبَارَةٌ عَنْ تَشْبِيهَاتٍ وَضَرْبٍ أَمْثَالَةٍ. وَالْمُتَعَلِّمُ بِهَا بِغَيْرِ ذَلِيلٍ قَلِيلٍ يَنْجُو

منْ هَذَا الْوَهْمِ : وَهُوَ أَنَّ مَا أَدْرَكَهُ بِالْبَيْنَاءِ عَلَى التَّشْبِيهَاتِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنْ  
 مُطَالَعَتِهِ لِلْمَعَارِفِ الْمُبِيِّنَةِ الْمَزْعُومَةِ هُوَ مَعَارِفُ الْعِلْمِ بِعِينِهِ، لِظَنِّهِ بِأَنَّ الْبَيْنَاءَ  
 عَلَى التَّشْبِيهِ وَالْبَيْنَاءِ عَلَى الْعِلْمِ سَوَاءً. وَإِذَا ثَوَرَطَ فِي ذَاكَ الْوَهْمِ ثَوَرَطَ لَا  
 مَحَالَةَ فِي وَهْمِ أَنَّهُ عَالِمٌ وَأَنَّهُ ذُو أَهْلِيَّةٍ تَامَّةٍ فِي مُنَاطِحَةِ أَهْلِهِ وَالْجُرَأَةِ عَلَيْهِمْ.  
 وَمَعْلُومٌ أَنَّ مُقاوَمَةَ الْجَاهِلِ بِالشَّيْءِ لِلْعَالَمِ بِهِ إِنَّمَا تُسَمَّى عِنَادًا وَشَغْفِيًّا. لَكِنْ  
 قَدْ قُلْنَا إِنَّ الْإِنْتَرْنُوتُ إِنَّمَا تَسْتَوْعِبُ مَعَارِفَ لَا مُتَنَاهِيَّةَ مِبْسُوطَةً بَسْطًا مُبِيِّنًا  
 مُسْهَلًا : لِذَلِكَ كَانَتْ قَدْ لَرِمَتْ مِنْهَا الْأَفَةُ الرَّائِعَةُ الْمُذْكُورَةُ وَهِيَ الْوَهْمُ  
 بِالْمُعْرِفَةِ وَتَرَسُّخُ مَعْانِي الْعِنَادِ وَالْتَّشْبِيهِ وَالْإِسْتِطَالَةِ. ثَالِثًا، وَالْعَجِيبُ أَنَّ الْأَفَةَ  
 الثَّانِيَّةَ بِعِينِهَا وَهِيَ اسْتِوَاءُ الْمَعَارِفِ وَالْبَقَاءُ خَارِجُهَا مِمَّا قَدْ تَلَزَمُ مِنْهَا أَيْضًا  
 الْأَقْتَانِ الْمُنْضَدَّاتِ الْغَایِيَّةِ الْتَّضَادِ بِعِيْنِيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ، أَعْنِي آفَةَ الْيَاسِ الْمُعْرِفِيِّ  
 وَهَذِهِ الْأَفَةُ : الْعِنَادُ وَالْإِسْتِطَالَةُ. أَمَّا الْأُولَى، فَحِينَما يَكُونُ الْوَاقِفُ عَلَى  
 الْاسْتِوَاءِ غَيْرِ غَافِلٍ كَذَلِكَ عَنْ أَنَّ كُلَّ عِلْمٍ هُوَ ذُو أَسْرَارٍ لَا يُمْكِنُ الْوُقُوفُ  
 عَلَيْهَا إِلَّا بِالْإِمْعَانِ فِيهِ، وَإِذْ هُوَ عَالِمٌ بِأَنَّ الْإِمْعَانَ مُتَعَدِّدٌ فِي كُلِّ عِلْمٍ لِتَعَدُّ  
 التَّرْجِيحِ، إِذْنُ، فَهُوَ سَيَسْتَلِزُمُ بِأَنَّ الْمُعْرِفَةَ لَمُمُتَنَعَّةٌ عَنْهُ بَتَّانًا. أَمَّا الثَّانِيَّةُ،  
 فَحِينَما يَكُونُ الْوَاقِفُ عَلَى الْاسْتِوَاءِ غَافِلًا عَنْ أَنَّهُ لِكُلِّ عِلْمٍ أَسْرَارٌ وَدَقَائِقٌ. إِذْ  
 هُوَ سَيَبِينِي عَلَى اسْتِوَاهَا، لَا، امْتِنَاعَ الْإِمْعَانِ فِيهَا، لَأَنَّ الْإِمْعَانَ فِي الشَّيْءِ  
 دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ ذُو عُمْقٍ وَسِرْرٍ، وَهُوَ لَا يُبْتَهِمَا، بَلْ إِنَّهُ سَيَبِينِي لِأَضْرُورَةِ الْإِمْعَانِ  
 فِيهَا. وَبَيْنِ أَنَّهُ لَوْ كَانَتِ الْعِلُومُ غَيْرَ مُحْتَاجَةٍ لِلِّإِمْعَانِ، فَأَيَّاً كَانَ قَدْ يَتَتَّقِلُ بَيْنَهَا

بِيُسْرٍ مُسْتَوْفِيًّا الْكَثِيرَ مِنْهَا فِي زَمَنٍ قَلِيلٍ. وَهَذَا أَيْضًا لِعَمْرِي مَا كَانَ مَنْشأً  
الوَهْمِ بِالْمَعْرِفَةِ وَالشُّغْبِ الْكَبِيرِ.

---

## الْبَابُ الثَّانِي

التَّوَابُعُ النَّفْسِيُّ وَالإِنْسَانِيُّ لِلِّاِنْتَرْنَتْ وَفَسْخُ  
الصِّفَةِ

## الفَصْلُ الْأَوَّلُ

### الاكتِباَبُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْآفَاتِ النَّفْسِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ

أ) الآفة النفسيّة الأولى اللازمّة من الانزولت، وهي الاكتِباَبُ

(1) تعرِيفٌ مُجمِلٌ لِلاكتِباَبِ وَذِكْرُ لأَطْهَرِ عَلَامَاتِهِ

وَالاكتِباَبُ مَرَضٌ نَفْسَانِيٌّ حَقِيقَتُهُ اسْتِبْدَادُ الْمَعَانِي الْعَدَمِيَّةِ بِالنَّفْسِ، وَمِنْ أَسْبَابِهِ الْقَوِيَّةِ إِفْرَاطُ الْهَمَّ أَوِ الْخَوْفُ. وَلَهُ عَلَامَاتٌ كَكُونِ النَّفْسِ قَلْقَةً شَدِيدَةً التَّفَرُّعُ، سَيِّئَةُ الظَّنِّ جِدًا تَتَوَهَّمُ الضرَرَ، تَحَافُّ مِمَّا لَا يُخَافُ مِنْهُ عَادَةً، مُسْتَوْحِشَةً كَرِبةً لَيْسَ لِأَفْعَالِهَا قَصْدٌ جَامِعٌ أَوْ غَرَضٌ مُرْشِدٌ كَسِيلَةً فَاسِلَةً حَامِلَةً.

(2) مُقدَّمةٌ طَوِيلَةٌ فِي الْخَوْفِ وَفِي أَرْكَانِهِ وَفِي اخْتِلَافِهِ مِنْ حِيثُ الشَّدَّةِ وَالصُّفْفِ، وَمِنْ حِيثُ الْكَمِّ وَالطُّولِ، وَفِي حَقِيقَةِ الْخَوْفِ وَالْمَحْوُفِ، وَفِي ضَرْبِ مِنَ الْمُشَابَهَةِ بَيْنَ الْأَلَمِ النَّفْسِيِّ وَالْأَلَمِ الْبَدَنِيِّ، وَفِي ذِكْرِ اللازمِ الْيَسِينِ مِنْ كُلِّ مَا تَقَدَّمَ

وَاعْلَمُ أَنَّ الشَّيْءَ قَدْ يَكُونُ غَيْرَ مَوْجُودٍ لِكَيْنَهُ مُمْكِنُ الْوُجُودِ. فَإِذَا كَانَتْ أَكْثَرُ أَسْبَابِهِ حَاصِلَةً وَغَلَبَ عَلَى النَّفْسِ وُقُوعُهُ وَكَانَ مَخْشِيًّا تَوَلَّهُ مِنْهُ الْأَلَمُ يُسَمِّي خَوْفًا. وَالْخَوْفُ يَبْنِي عَلَى أَرْبَعَةِ أَرْكَانٍ :

الأَوَّلُ، الْمَكْرُوهُ الْمَخُوفُ، كَفَتِي دَحَلَ فِي مُنَافَسَةٍ لِلْعَمَلِ، فَالْمَكْرُوهُ أَنْ  
تَكُونَ ثَمَرَةً الْمُنَافَسَةِ عَدَمُ الْقِبُولِ.

الثَّانِي، السَّبَبُ الْمُؤَدِّي إِلَى الْمَخُوفِ، أَيِ السَّبَبُ الَّذِي إِذَا تَبَتَ حَصَلَ عَالِيًا  
الْمَكْرُوهُ، كَكَوْنِ الْمُخْتَبِرِ ظَالِمًا وَلَا يُحَاجِي إِلَّا مَنْ لَهُمْ نِسْبَةٌ إِلَى أَهْلِ  
الْحُضُورَةِ وَالْجَاهِ، وَالْفَتَى لَا سَنَدَ لَهُ.

الثَّالِثُ، الْعِلْمُ بِالسَّبَبِ الْمُؤَدِّي إِلَى الْمَخُوفِ. إِذْ لَيْسَ يَكْفِي لِتَوَلَّ الْأَمْ  
الْخَوْفَ أَنْ يُوجَدَ أَكْثَرُ أَسِبَابِ الْمَخُوفِ، بَلْ لَا بُدَّ مِنْ أَنْ يُعْلَمَ أَيْضًا  
إِفْضَاؤُهَا إِلَى الْمَكْرُوهِ. فَمَثَلًا الْفَتَى إِنْ جَهَلَ ظُلْمَ زَيْدِ الْمُخْتَبِرِ وَكَانَ قَدْ  
اسْتَعَدَ جِيدًا لِلِامْتِحَانِ، فَسَيُقْبَلُ عَلَى الْمُنَافَسَةِ بِارْتِياحٍ مَعَ أَنَّ السَّبَبَ الْمُؤَدِّي  
إِلَى مَكْرُوهِهِ عَدَمُ الْقِبُولِ تَابَتُ.

الرَّابِعُ، نَفْسُ الْخَوْفِ وَهُوَ تَالُمُ النَّفْسِ بِسَبَبِ عِلْمِهَا بِالسَّبَبِ الْمُؤَدِّي إِلَى  
الْمَخُوفِ، كَالْفَتَى الْعَالِمُ بِظُلْمِ الْمُخْتَبِرِ، وَخَلُوَهُ مِنَ السَّنَدِ، فَهُوَ عِلْمٌ مُنْشَئٌ  
لِلَّمِ بِالنَّفْسِ يُسَمَّى خَوْفًا.

وَأَلَمِ الْخَوْفِ قَدْ يَكُونُ شَدِيدًا أَوْ مُعْتَدِلًا أَوْ ضَعِيفًا بِحَسَبِ ثَلَاثَةِ أُمُورٍ:

الأَوَّلُ، الشَّيْءُ الْمَخُوفُ. فَإِنَّسَ الْخَوْفُ مِنَ الْأَسَدِ كَالْخَوْفِ مِنَ الْكَلْبِ.

الثاني، الأسباب المؤدية إلى المخوف. إذ قد يكون مخوف أشد من مخوف، والخوف من الأشد أضعف من الأضعف، لأن أسباب الأول واهنة وأسباب الثاني قوية: فمثلاً قد يخاف المرء إذا أتى في غاية عظيمة لعلمه بوجود أحد غير ظاهر، لكن خوفه من الكلب إذا جمع به كرهًا، أقوى.

الثالث، خوار النفس وحدها. فمنهم من يخاف الفار، ومنهم من لا يخشى الأسد.

ثم إن الخوف له اختلاف آخر من جهة الكم والطول. أما الكم، فهو أن الأسباب المؤدية للخوف، أي المخوفات قد تكون مخوفاً واحداً أو أكثر من واحد بين قليل وكثير، ككون زيد له عدو واحد هو من الرعية يخشى كيده، وعمرو له عدو من الرعية وهو يخاف السلطان أيضاً لما بلغه عنه من طعن فيه، أي من طعن عمرو في السلطان. أما الطول، فالله الخوف قد لا يبقى إلا لحظات، كخوف زيد من سلطان غاشم أساء لدبيه الأدب، فهو إنما أن يجعل له بالعقوبة أو بالعقوفة. وقد يطول كثيراً كخوف الآب على ابن له من الفجور. ويُشبِّه الله في العريبة اسم الله أو الغم يطلق على حوف شديد ممتد في الزمن أو متكرر فيه، وإن تخلله انفراج، أو على حوف أسباب كثيرة، وإن خالاً من مخوف شديد. فمثلاً الإنسان لا يقال إنه قرين جماعة إلا إذا لبسها طويلاً، وزيد قرين جماعة من العواة. ومحظوظ أن ملائكة

السُّفَهَاءِ قَدْ ثُورِدَ السُّجْنَ، وَوُرُودُ الابْنِ لِلسُّجْنِ أَمْرٌ مَحْوُفٌ حِدًا لِلأَبِ. إِذَا،  
 فَعِلْمٌ عَمْرٌ بِمُلَابِسَةِ ابْنِهِ زَيْدٍ لِلْسُّفَهَاءِ يَتَوَلَّدُ مِنْهُ خَوْفٌ قَوِيٌّ. وَإِذَا أَنَّ زَيْدًا  
 قَرِينٌ لَهُمْ، أَعْنِي مُلَابِسٌ لَهُمْ طَوِيلًا، إِذَا فَخَوْفٌ عَمْرٌ الْقَوِيُّ هُوَ طَوِيلٌ  
 أَيْضًا. لِذَلِكَ نَقُولُ : عَمْرٌ مَهْمُومٌ لِمَسَاكَنِ ابْنِهِ. وَلَكِنْ لَوْ عَمْرٌ أَسَاءَ الْأَدَبَ  
 لَدَى سُلْطَانِ عَاشِمٍ، فَالآنُ سَيَكُونُ قَصِيرًا نُسَمِيَّةَ خَوْفًا لَا نُسَمِيَّهُ هَمًا.  
 كَذَلِكَ فَكَمَا أَنَّ الْقَطَرَاتِ إِذَا كَثُرَتْ وَاجْتَمَعَتْ صَارَتْ سَيَلاً حَارِفًا، كَذَلِكَ  
 كَثْرَةُ الْمَخْوَفَاتِ إِذَا احْجَمَعَتْ وَإِنْ حَلَّتْ مِنْ مَخْوَفٍ عَظِيمٍ، قَدْ ثُورِثُ  
 خَوْفًا قَوِيًّا يُسَمِّي هَمًا. فَشَلَّا الرَّجُلُ قَدْ تَكُونُ لَهُ خُصُومَةٌ مَعَ جَارِهِ فِي حَدٌّ  
 أَرْضِيهِمَا وَهُوَ يَخْشَى مِنْ مَيْلِ الْفَاضِي عَلَيْهِ. فَهَذَا الْخَوْفُ لَوْ افْرَادٌ قَدْ لَا  
 يُورِثُ هَمًا. لَكِنْ لَوْ اقْتَرَنَ بِخُصُومَاتٍ أُخْرَى مَعَ إِخْرَاهِهِ فِي الْمُبِيرَاتِ،  
 وَشَرِيكِهِ فِي التِّجَارَةِ، فَهَلَمْ حَرًّا، فَسَيَسْتَشَا هُمْ كَبِيرٌ. وَاعْلَمُ أَنَّ الْهَمَّ أَوْ الْعَمَّ هُوَ  
 مَا يُطْلَقُ عَلَيْهِ الْيَوْمَ "ضَعْطُ الْحَيَاةِ".

وَبَعْدَ فَاعْلَمُ أَوَّلًا أَنَّ الْأَلَمَ النَّفْسِيَّ كَالْخَوْفِ هُوَ اتِّفَاعٌ لِلنَّفْسِ لَهُ مُتَعَلَّمٌ  
 يُوصَفُ بِالْمَخْوَفِ كَخَوْفِيِّ مِنَ الْأَسَدِ : فَالْأَسَدُ مَخْوَفٌ. وَهَا هُنَا لَا بُدَّ مِنَ  
 تَفَصِيلٍ أَمْرٌ ذِي بَالٍ وَهُوَ أَنَّهُ لَا يَنْبَغِي إِطْلَاقًا أَنْ نَفْهَمَ عَلَاقَةَ الشَّيْءِ الْمَخْوَفِ  
 بِاتِّفَاعِ الْخَوْفِ بِأَحَدٍ هَذِينَ الْمَعْنَيَيْنِ :

أَوْلًا، إِنَّ الْخَوْفَ هُوَ مَعْنَى طَبِيعِيٍّ يَسْرِي مِنَ الْمَحْوُفِ الْمَوْصُوفِ بِهِ وَصُفًّا طَبِيعِيًّا إِلَى النَّفْسِ فَيَحْدُثُ فِيهَا أَلْمَ الْخَوْفِ بِطَرِيقِ التَّأْثِيرِ، كَالنَّارِ الَّتِي تَسْرِي مِنْهَا الْحَرَارَةُ الطَّبِيعِيَّةُ إِلَى الْبَدَنِ، فَيَصِيرُ حَارًّا.

ثَانِيًّا، كَلَّا إِنَّ الشَّيْءَ فِي ذَاتِهِ لَا يَحْمِلُ صِفَةَ الْمَحْوُفِ، بَلْ هُوَ أَبْدًا مُتَعَلِّقٌ لِفَعْلٍ إِذْرَاكِيٍّ صِرْفٍ، وَالْخَوْفُ اِنْفَعَالٌ دَاتِيٌّ مَحْضٌ، وَلُحُوقُ صِفَةِ الْمَحْوُفِ بِالشَّيْءِ إِنَّمَا هُوَ بِعَمَلٍ حُكْمِيٍّ يُلْحِقُ الْمَعْنَى الْذَّاتِيَّ بِالشَّيْءِ، فَيَظْهُرُ الشَّيْءُ بِصِفَةِ الْمَحْوُفِ. فَمَثَلًا إِنِّي لَاقَيْتُ الْأَسَدَ الْمَحْوُفَ، نَفْسِيَّة : إِنِّي رَأَيْتُ حَسْنًا ذَا هَيَّةً وَلَدَتْ فِي اِنْفَعَالِ الْخَوْفِ، فَحَمَلْتُ اِنْفَعَالًا عَلَى اللَّهِ صِفَةَ الْجِسمِ الْمُدْرَكِ، فَظَهَرَ الْأَسَدُ الْمَحْوُفُ. وَهَذَا التَّأْوِيلُ بَعِيدٌ لِأَنَّهُ قَدْ جَعَلَ وَصْفَ الشَّيْءِ التَّابِعَ لِلِّاِنْفَعَالِ، عَمَالًا مُنْتَقِيًّا صُورِيًّا إِرَادِيًّا. بَلْ الْبُيُّونُ الْحَقُّ لِعَلَاقَةِ اِنْفَعَالِ بِالْمُفْنَعِلِ مِنْهُ كَالْخَوْفِ بِالْمَحْوُفِ، هُوَ أَنَّ الشَّيْءَ الْمَحْوُفَ هُوَ مُتَعَلِّقٌ وَاحِدٌ لِفَعْلٍ مُرْكَبٍ مِنْ فِعْلٍ وَانْفَعَالٍ، الْأَوَّلُ يُعْطِي الْمَوْضُوعَ وَالثَّانِي يَكْسُوُهُ مَعْنَى الْخَوْفِ. وَأَعْنِي بِالْمُتَعَلِّقِ الْوَاحِدِ الشَّيْءِ الْمَحْوُفَ. فَلَيْسَ الْأَمْرُ إِذَا فِعْلًا يُبْثِتُ الْمَوْضُوعَ أَوْلًا، ثُمَّ اِنْفَعَالٌ تَابِعٌ لِثَبَوتِ الْمَوْضُوعِ، ثُمَّ فِعْلٌ ثَالِثٌ يُلْحِقُ اِنْفَعَالَ بِالْمَوْضُوعِ، كَصِفَةٍ. وَالْمَعْلُومُ الْثَّانِي الْوَاجِبُ هُوَ أَنَّ الْأَلْمَ النَّفْسِيَّ لَهُ مُشَابَهَةٌ بِالْأَلْمِ الْبَدَنِيِّ فِي هَذَا الْمَعْنَى : وَهُوَ أَنَّهُ فِي حَقِيقَتِهِ حَالٌ غَيْيَةٌ لِلنَّفْسِ عَنِ الْعَالَمِ بِمِقْدَارِ قُوَّتِهِ. فَإِنْ كَانَ الْأَلْمُ عَظِيمًا غَابَتْ بِالْكُلِّيَّةِ عَنِ الْوُجُودِ وَتَحَقَّقَتْ فَقَطْ بِالْمَعْنَى الْمُؤْلِمِ الْمُسْتَعْرِقِ لَهَا. إِذَا، فَيُلْزَمُ

مِمَّا تَقْدَمَ أَنَّ النَّفْسَ مَا لَمْ تَكُنْ صُلْبَةً، وَتَسْلَطَ عَلَيْهَا هُمْ شَدِيدُوا حَاسِرُوهَا الْمَحَاوِفُ، فَسَدَّتْ عَلَيْهَا مَنَادِذَ الْأَطْلَاءِ عَلَى الْعَالَمِ، فَإِنَّهَا عَلَى حَاطِرٍ أَنْ تَلْحَقَهَا هَذِهِ الْعِلْمَةُ أَوِ الْأَفْفَةُ، وَهُنَّ : أَنْ تَبْقَى مُثْبِتَةً لِلْعَالَمِ، لِكَيْنَهُ عَالَمٌ هُوَ عِنْدَهَا، لَيْسَ بِوَضْعٍ مِنْهَا، بَلْ فِي نَفْسِهِ مَخْوَفٌ مَرْهُوبٌ. وَإِنْ قَوِيتِ الْعِلْمَةُ بَطَلَ الْعَالَمُ وَصَارَ عِيشُ النَّفْسِ خَوْفًا مَحْضًا وَفَزَعًا صِرْفًا لَا تَعْرِفُ لَهُ مُوجِبًا غَرِيَّا، فَتَتَوَهَّمُ أَنَّ مَحْضَ الْمَعِيشَةِ هُوَ خَوْفٌ صِرْفٌ أَيْ لَمَّا صِرْفًا. وَتَلْكَ بِعِينِهَا مَا حَالُ الْمَرِيضِ الْمُكْتَبِ : فَوَنْ خَوَاصِهِ خَوْفُهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَمِمَّا لَا يُخَافُ مِنْهُ عَادَةً وَظْنُهُ بِالنَّاسِ الْمُكَيْدَةُ لَهُ. وَمِنْ خَوَاصِهِ أَيْضًا أَنْ قَدْ يَصِيرُ لَهُ مَيْلٌ قَوِيٌّ لِلِّاتِحَارِ، إِذْ لَيْسَ يَرَى لِلْمَعِيشَةِ مِنْ مَعْنَى لَائَهُ لَيْسَ لِمَحْضِ الْأَلْمِ مِنْ مَعْنَى إِذْ الْمَعْنَى ثُورٌ لَا يَفِيضُ إِلَّا مِنْ الْوُجُودِ، وَالْوُجُودُ عِنْدَهُ مُنْتَفِي أَصْلًا.

(3) بَيَانٌ لِكَيْفَ أَوْجَبَتِ الْإِنْتِرْنَتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِلِّا كِتَابِ مِنْ جِهَةِ الْخَوْفِ وَإِفْرَاطِ الْهَمِّ

وَالآنَ تُرِيدُ أَنْ تُبَيِّنَ كَيْفَ أَوْجَبَتِ الْإِنْتِرْنَتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِمَرَضِ الْإِكْتَابِ بِوَاسِطةِ الْمُخَوْفِ وَإِفْرَاطِ الْهَمِّ. فَإِذْ هَذِهِ الْآلَةُ تَشْتَهِلُ عَلَى مَالًا يَتَنَاهِي مِنَ الْمَكْوُهَاتِ، فَلَوْ فَسَرَّنَا لِمَ هِيَ تَصِيرُ مَخْوَفَاتِ لِلنَّفْسِ فَسَتَعْلَمُ الْمَطْلُوبَ. وَالْبَيَانُ عِنْدِي بِوَجْهَيْنِ :

## ١) بيان بوجه أول

الأول، إن المخوف في نفسه إن كان قد يوجد بأدني سبب فإنه يكون مخوفا للنفس ولو جهل سببه. فمثلاً قاتل صائل بقرية صغيرة قد ترك بلا حراسة في سجن يابه من خشب رقيق. فرجل في بيته قد بيت حائفا وإن لم يره قد كسر الباب وانخد سكة حيث يسكن وتسور عليه. وبالعكس فإن المخوف إذا تكرر كثيراً وانتشر وأسعاً، استدل على وجوده بأدني سبب. وإذا كان أدني سبب قد يوجده، فلحوظ أداه هو أيضاً قريب يسير. لذلك تها به النفس ويصير مخوفها. إذا، فالإنسان يطلع بالإنترنت على مكروهات كثيرة، ولكثرتها وتلقئها إياها في صورة وهمية مقصولة عن عيلها الواقعية الشقيقة فهو يظن أنها واهية الأسباب، فيقرر عينه الله لا أمان له منها، فتصير كلها مخوفات له، فيبيت على خط اعتلال النفس ومرضها بالسوداوية أو الكآبة.

## ٢) بيان بوجه ثانٍ

الثاني، لا شيء مما يحيط بالإنسان ليس يمكن أن يكون مقدمة لأمر مخوف. وقد قلنا ليس يكنفي لصيرورة الشيء مكروهاً بحسب اسبابه فقط، بل لا بد من العلم أيضاً بأن الأسباب تفضي عادة إلى المكروه. لكن الانترنت لا تترك شيئاً في العالم لا تجمع له مكروهات كثيرة في زمان واحد

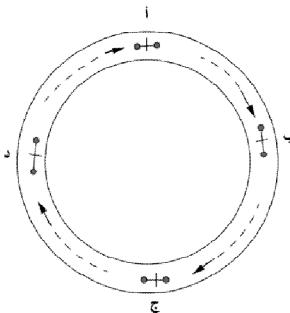
ولوْ كَانَ لُزُومُهَا عَنْهُ فِي الْوَاقِعِ عَلَى النَّادِرِ حِدَّاً وَعَلَى زَمَنٍ وَاسِعٍ. فَيُصْبِحُ إِلَيْهِ اسْتِهْنَاءُ، لَا مَحَالَةً، خَوْفُهُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ. وَذَلِكَ أَحَدُ عَوَارِضِ الْإِكْتِشَابِ. فَمَثَلًاً، إِنَّهُ نَادِرٌ أَنْ يَعْضُّ كَلْبٌ طِفْلًا رَضِيعًا لِصَاحِبِ الْبَيْتِ. فَلَوْ أُمٌّ مُطْفِلٌ لَهَا كَلْبٌ أَلْفَهَا طَوِيلًا اطْلَعَتْ عَلَى جُمْلَةٍ وَاحِدَةٍ مِنَ الْحَوَادِثِ، لَمْ يَكُنْ حُصُولُهَا فِي الْوَاقِعِ إِلَّا فِي أَمَاكِينَ مُنْتَاهِيَةٍ وَفِي أَزْمَنَةٍ مُتَبَاعِدَةٍ، فَسَيَصْبَعُ حِدَّاً أَلَّا يُورِثَهَا ذَلِكَ خَوْفًا مُسْتَجِدًا مِنْ نَفْسِ الْكَلْبِ الَّذِي كَانَ تَرْأَمُهُ سَابِقًا. بَلْ يُوجَدُ مَا هُوَ أَشَدُّ : وَهُوَ أَنَّ الْإِنْتِرْنَتْ تَجْعَلُ أَشْيَاءَ هِيَ فِي الْوَاقِعِ لَيْسَتْ أَسْبَابًا لِمَنْخُوفَاتٍ عَظِيمَةٍ أَسْبَابًا لَهَا بِوَاسِطَةِ الْإِنْتِرْنَتِ الْوَهْمِيُّ النَّفْسِيُّ. إِذَا الْمَادَةُ الْحَدِيثَيَّةُ الْمُصَوَّرَةُ، مَثَلًاً، قَدْ تَكُونُ نَقْلًا عَنِ الْحَيَالِ، وَالْحَيَالُ قَدْ يُوجَدُ إِقْرَاراتٍ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ لَيْسَ لَهَا ثُبُوتٌ فِي الْوَاقِعِ، أَصْلًاً. فَإِذَا طَلَعْتَهَا النَّفْسُ بِإِدْمَانٍ صَارَ لَهَا نَوْعٌ اعْتِقَادٌ بِهَا. فَمَثَلًاً رَجُلٌ يَعْلَمُ أَنَّ الْمُيَتَ لَا يَصُرُّ وَإِنَّ سَاكِنَهُ لَا يَهَا بُهُودًا. فَلَوْ أَدْمَنَ عَلَى أَفْلَامِ الرُّعبِ فَقَدْ يَسْتَجِدُ لَهُ خَوْفٌ مَا كَانَ يَعْرُفُهُ قَطُّ. ذَاكَ بَيَانُ لِسَبَبِيَّةِ الْإِنْتِرْنَتِ فِي فُشُوِّ الْإِكْتِشَابِ مِنْ جِهَةِ عَارِضِ التَّفَرُّعِ وَاسْتِغْرَافِ الْخَوْفِ.

4) بَيَانُ لِكَيْفَ أُوجَبَتِ الْإِنْتِرْنَتُ فُشُوًا وَاسِعًا لِلِّإِكْتِشَابِ مِنْ جِهَةِ اضْطِرَابِ الْأَعْمَالِ وَارْتِفَاعِ الْقَصْدِ الْجَامِعِ، يَسْبِقُهُ ذِكْرُ لِخَاصَّةِ لَطْفَيَةِ فِي الصَّفَةِ الْمُعْنَوِيَّةِ بِالإِضَافَةِ إِلَى الصَّفَةِ الْحِسَيَّةِ

وَالآنَ ثُبَّيْنَا مِنْ جِهَةِ اضْطِرَابِ الْأَعْمَالِ وَارْتِفَاعِ الْقَصْدِ الْجَامِعِ.

اعْلَمُ أَنَّ الصِّفَةَ الْمُعْنَوِيَّةَ لِلإِنْسَانِ مُخَالِفَةٌ لِصِفَةَ الْجِسْمِ لِلْجِسْمِ كَالْحَجَرِ  
 الْأَيْضِ. فَالْبَيْاضُ فَحْوَى جُزْئِيًّا لَأَحْقَى بِالْحَجَرِ الْجُزْئِيِّ لَهُ حَرَكَةٌ عَارِضَةٌ تَابِعَةٌ  
 لِحَرَكَةِ الْجُوهرِ، وَلَا يُقَالُ إِنَّ الْحَجَرَ مُتَحَركٌ فِي بَيْاضِهِ. وَهُوَ أَيْضًا مُنْحَازٌ  
 الْحَقِيقَةِ عَنِ الْعَالَمِ لَا يُؤْثِرُ فِيهِ إِطْلَاقًا بِالإِنْشَاءِ أَوْ بِالتَّوْصِيفِ. أَمَّا الصِّفَةُ  
 الْمُعْنَوِيَّةُ فَأَمَرَ آخَرُ : إِذْ هِيَ وَإِنْ كَانَتْ مُلْحَقَةً بِالْفَسْدِ الْفَرَدِيِّ فَإِنَّهَا كُلِّيَّةٌ  
 وَلِلْنَّفْسِ حَرَكَةٌ فِيهَا، وَهِيَ لَيْسَتْ فَقَطُ غَيْرَ مُجَاهِيَّةٌ لِلْعَالَمِ، بَلْ إِنَّ أَدْقَنَ ذَرَّةً  
 مِنْهُ لَمْ يُشْرِبَهُ بِالْكُلِّيَّةِ مِنَ الصِّفَةِ. فَمَثَلًا زَيْدُ مُسْلِمٌ مُتَحَقِّقٌ لَا بِالاسْمِ فَقَطْ.  
 فَأَوَّلُ الْفَهْمِ يَقُولُ : مَعْنَاهُ زَيْدٌ نَفْسٌ فَرَدِيَّةٌ قَدْ قَرَّتْ بِهَا تَصْوِيرَاتٍ وَتَصْدِيقَاتٍ  
 بِذَوَاتٍ كَمُحَمَّدٍ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمَنْ سَبَقَهُ مِنَ الْأَنْبِيَاءِ وَأَصْحَابِهِ الْكَرَامِ كَأَبِي بَكْرٍ  
 وَعُمَرٍ، وَبِأَحْكَامٍ كَالْوَاجِبَاتِ الْدِينِيَّةِ مِنْ صَلَاةٍ، وَبِصِفَاتٍ كَعِصْمَةِ الْأَنْبِيَاءِ  
 فَقَطْ. فَذَلِكَ عِنْدُهُ مَعْنَى وَصْفِ الإِسْلَامِ لِزَيْدٍ. وَهُوَ صَحِيحٌ، وَلَكِنْ ذَلِكَ لَيْسَ  
 هُوَ كُلُّ مَعْنَى الصِّفَةِ. بَلْ حَقِيقَةُ كَوْنِهِ مُسْلِمًا أَنَّ الْعَالَمَ فِي نَفْسِهِ إِنَّمَا خَلَقَهُ  
 اللَّهُ الْوَاحِدُ الْأَحَدُ وَخَلَقَ فِيهِ الْمَلَائِكَةَ وَبَعَثَ الْأَنْبِيَاءَ وَالرُّسُلَ تَبَرِّى، وَهُوَ فِي  
 نَفْسِهِ قَدْ أُرْسِلَ فِيهِ خَائِمُ الرُّسُلِ مُحَمَّدٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَأَتَاهُ جَبَرَائِيلُ بِالْوَحْيِ  
 وَتَرَّلَ عَنْهُ الْقُرْآنَ، إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْتَّصَافَ زَيْدٌ بِالإِسْلَامِ لَيْسَ  
 كَأَنْصَافِهِ بِالْبَيْاضِ مَثَلًا، بَلْ هُوَ انتِشَاءٌ لِنَفْسِ الْعَالَمِ وَتَخَلُّهُ بِالصُّورِ  
 الْمَذْكُورَةِ. ثُمَّ إِنَّ الإِنْسَانَ جَوْهَرٌ مُتَحَركٌ فِي الْعَالَمِ لَأَنَّهُ مَوْجُودٌ فِيهِ وَأَعْمَالُهُ  
 وَأَفْعَالُهُ إِنَّمَا هِيَ حَرَكَاتٌ. وَمَعْلُومٌ أَنَّ الْحَرَكَةَ الْوَاحِدَةَ مُرَكَّبةٌ مِنْ أَجْزَاءٍ

حرَّكَةٍ وَأَنْ صُورَتِهَا تَابِعَةٌ لِصُورَةِ مَحَلِّ الْحَرَّكَةِ. فَمَثَلًا حَرَّكَةُ نَمَلٍ فِي أُبُوبِ زُجَاجِيٍّ مُشِيفٍ، مِنْ نُقْطَةٍ حَتَّى تَعُودَ إِلَيْهَا، هِيَ حَرَّكَةٌ مُرَكَّبةٌ مِنْ حَرَّكَاتٍ جُزُئِيَّةٍ عَلَى أَقْوَاسٍ، وَكُلُّهَا إِنَّمَا هِيَ حَرَّكَةٌ دَائِرِيَّةٌ تَابِعَةٌ لِدَائِرِيَّةِ الْأَنْبُوبِ. [انظر الرَّسْمَ] :



لِذَلِكَ فَإِنْ كَانَ لِمَحَلِّ الْحَرَّكَةِ صُورَةٌ وَمَعْنَى، كَانَتْ لِجُمْلَةِ الْحَرَّكَةِ أَيْضًا صُورَةٌ وَمَعْنَى، وَإِنْ فَقَدَهُمَا عَادَتْ حَرَّكَةُ الْمُتَحَرِّكِ مُضْطَرِبَةٌ مُنْقَطِعَةٌ عَارِيَةٌ مِنَ الْوُحْدَةِ. كَذَلِكَ فَحَرَّكَةُ الْإِنْسَانِ فِي الْعَالَمِ الَّتِي هِيَ جُمْلَةُ أَعْمَالِهِ وَأَفْعَالِهِ، إِنْ كَانَ الْعَالَمُ ذَا صُورَةً وَمَعْنَى، هِيَ حَرَّكَةٌ ذَاتُ مَعْنَى وَنِظامٍ. وَإِنْ فَقَدَهُمَا صَارَتْ مُضْطَرِبَةٌ مُنْقَطِعَةً. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْاِنْتِرْنِتَ قَدْ فَسَخَتِ الصَّفَةَ، فَأَنْفَسَخَتِ مِنَ الْعَالَمِ، فَالْعَالَمُ بِلَا مَعْنَى، فَحَرَّكَةُ الْإِنْسَانِ تَابِعَةٌ لِمَحَلٍ بِلَا

صُورَةٍ، فَهُنَّ بِلَا صُورَةٍ. وَذَلِكَ بِعِينِهِ اضْطَرَبُهَا وَانْقَطَاعُهَا الَّذِي هُوَ مِنْ عَوَارِضِ الْكَابَةِ الْفَاشِيَّةِ الْيَوْمِ.

5) بَيَانٌ لِكَيْفَ أَوْجَبَتِ الْإِنْتَرْنَتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِلَاكْتِبَابِ مِنْ جِهَةِ عَارِضِ الْحُمُولِ وَكُثْرَةِ النَّوْمِ

وَانْقَطَاعُ الْوِحْدَةِ مِنَ الْحَرَكَةِ الإِلْسَانِيَّةِ بِسَبَبِ افْسَاخِ الصَّفَةِ مِنَ الْعَالَمِ هُوَ مَا يَهُوُ يُفْهَمُ أَيْضًا شُيُوعُ الْاكْتِبَابِ مِنْ جِهَةِ عَارِضِ الْحُمُولِ وَكُثْرَةِ النَّوْمِ. وَذَلِكَ أَنَّ الْأَجْزَاءَ إِذَا اجْتَمَعُتْ فِي كُلِّ فَالْكُلُّ هُوَ مَعْنَى زَائِدٍ عَلَى مَحْضِ الْأَجْزَاءِ وَهُوَ حَاكِمٌ عَلَيْهَا بِأَسْرِهَا: فَمَثَلًا الْمَائِدَةُ هِيَ كُلُّ مُرَكَّبٍ مِنْ أَرْبَعَةِ أَرْجُلٍ وَخَسْنَةِ دَائِرَيَّةٍ. فَبَيْنَ أَنَّ صُورَةَ الْمَائِدَةِ لَيْسَتْ بِأَحَدِ الْأَرْجُلِ وَلَا بِنَفْسِ الْخَشْبَةِ. إِذَا، فَهِيَ مَعْنَى زَائِدٍ عَلَيْهَا. كَذَلِكَ فَإِنَّ كُلَّ جُزْءٍ، فَلِعِمَّهِ بِأَنَّهُ دَاخِلٌ فِي كُلِّ هُوَ مَائِدَةً، فَإِنَّ حُكْمَهُ تَابِعٌ لِحُكْمِ الصُّورَةِ وَلَيْسَ بِمُنْفَعِلٍ عَنِ اعْتِبَارِ الْخَارِجِ. إِذَا الرَّجُلُ مَثَلًا هِيَ نَاطِرٌ لِلصُّورَةِ وَلِلخَشْبَةِ وَلِبَقِيَّةِ الْأَرْجُلِ، فَبِلِزْمٍ أَنَّهَا تَقْوُمُ مِنْهَا بِمَوْضِعِ دُونَ غَيْرِهِ. أَمَّا لَوْ غَابَتِ الْوِحْدَةُ فَالْجُزُءُ لَامْحَالَةٌ لَنْ يَبْقَى لَهُ نَظَرٌ إِلَى الْخَارِجِ أَوْ اعْتِبَارٌ لِلْغَيْرِ، وَهُوَ بِعِينِهِ رُكُونُهُ إِلَى نَفْسِهِ وَنَهَاكُلُّهُ عَلَيْهَا. كَذَلِكَ الْأَعْمَالُ الإِلْسَانِيَّةُ لَمَّا عَرِيَتْ مِنَ الْوِحْدَةِ بِسَبَبِ افْسَاخِ الْعَالَمِ، صَارَتْ أَجْزَاءَ مُتَهَاكَةً عَلَى نَفْسِهَا. وَذَلِكَ بِعِينِهِ كَوْنُ الإِلْسَانِ خَالِمًا كَثِيرًا النَّوْمِ.

ب) ذُكْر لآفاتِ نفسيةٍ أخرى لازمةً من الانترنٌت بواسطة بعضِ موجباتها المبنية آنفًا، وهي : تداخلُ الأمكانَة، وصيرونة حوادث كُلّ مكانٍ مَكانٍ حَوادث لِلمكانُ الواحدِ، وصيرونة الأشياء في صعيدٍ واحدٍ مُنكشـفاً ببعضها البعضِ، والتحمةُ الحديـة

والنفسُ اليوم إن سلـمت من الاكتـباب المرضـي فـقلما تسلـم من آفاتِ آخرـى، كـاللهـم وأـلـقـلـقـ وـالـحـيـرـةـ وـالـضـيـقـ وـعـدـمـ الـطـمـانـيـةـ، إـلـىـ غـيـرـهـ. وـأـنـتـ تـعـلـمـ مـمـاـ ذـكـرـ أـنـ السـبـبـ الـبـعـيدـ لـهـ كـلـهـ إـنـمـاـ هـوـ اـنـقـسـاخـ الصـفـةـ. لـكـنـ لـوـ رـدـدـنـاـهـ إـلـىـ أـسـبـابـهـ الـقـرـيـةـ الـلـازـمـةـ مـنـ آـلـةـ الـانـتـرـنـتـ جـازـ أـنـ ثـورـدـ مـنـهـ هـذـهـ :

#### 1) آفات لازمة من تداخل الأمكانة

ا) خواصُ الأمكانَةِ إذا كانت مُتبَايـنةـ وـمـاـ قـدـ يـتـبـعـهـ إـذـ صـارـتـ مـتـداخـلـةـ

أولاً : تـداخلُ الأمكانَة، إـذـ المـكـانـ مـنـهـ الـبـيـتـ وـالـطـرـيـقـ وـالـسـوـقـ وـالـمـلـعبـ وـالـشـنـاطـئـ وـالـمـاخـورـ وـالـمـقـهـيـ وـالـثـنـزـلـ وـالـمـدـرـسـةـ وـرـوـضـ الـأـطـفـالـ وـالـمـسـجـدـ وـالـبـيـقـاعـ الـمـقـدـسـةـ. وـمـنـهـ حـيـ الـكـرـادـةـ بـعـدـادـ وـالـشـائـرـيـلـزـيـ بـيـارـيسـ وـحـيـ قدـ ضـمـ أـخـلـاطـاـ مـنـ السـفـهـاءـ وـشـدـادـ آـفـاقـ وـحـيـ قدـ ضـمـ أـهـلـ أـصـلـ وـشـرـفـ، فـهـلـمـ حـرـأـ. فـإـنـ كـانـتـ الـأـمـكـنـةـ مـتـبـاـيـنـةـ صـحـ إـذـاـ أـنـ لـيـسـ خـواـصـ كـلـ مـكـانـ خـواـصـ لـكـلـ مـكـانـ : فـمـنـ خـواـصـ الـبـيـتـ مـثـلاـ أـنـهـ مـوـضـعـ الـحـشـمـةـ وـالـأـدـبـ، فـالـأـبـ فـيـهـ يـأـنـفـ مـنـ الـاسـتـرـسـالـ فـيـ سـقـاهـةـ أـوـ فـحـشـ. وـالـأـوـلـادـ يـتـحرـرـ جـونـ مـنـ أـنـ تـكـونـ لـهـمـ عـرـبـدـةـ أـوـ تـهـنـثـكـ قـدـ يـشـرـفـ عـلـيـهـاـ أـحـدـ الـوـالـدـيـنـ. وـمـنـ خـواـصـ الـطـرـيـقـ أـوـ

السُّوقِ أَوِ الْمَقْفَى أَوِ الْمَاعِبِ أَنَّهُ فِيهَا يُقْبَلُ عَلَى أَعْمَالٍ قَدْ يَأْبَاهَا الْمَرءُ فِي  
 بَيْتِهِ كَالْتَّلَفُظِ بِالْكَلَامِ الْبَذِيءِ أَوْ رِوَايَةِ النَّكَاتِ السَّخِيفَةِ أَوِ التَّدْخِينِ لِلْمَرْاهِقِينِ  
 وَالشَّيَابِ أَوْ تَعْرُضِهِمْ لِلنِّسَوةِ وَالْفَتَيَاتِ. وَمِنْ خَواصِّ الْمَاخُورِ أَنَّهُ مَجْمَعٌ  
 الْفُسَاقِ الْمُجَانِ تَعْمَلُ فِيهِ الْمُوْبِقَاتُ مِنْ زِنَى وَشُرْبِ حَمْرَةٍ. فَهُوَ مَوْضِعُ  
 الرِّجْسِ وَالْقَدَارَةِ وَالدَّنَسِ، يَاطْلَاقٍ. وَمِنْ خَواصِّ الْمَسْجِدِ أَنَّهُ مَوْضِعُ الطَّهَارَةِ  
 وَالْعُبَادَةِ. وَمِنْ خَواصِّ الْبَقَاعِ الْمُقَدَّسَةِ أَنَّهَا مَوْضِعُ التَّقْدِيسِ الْكَبِيرِ وَالْحُرْمَةِ  
 الْعَظِيمَةِ الَّتِي لَا تَقْبَلُ إِلَّا التَّقْيَى الْعَلِيُّ وَالَّتِي لَا يَجْهُزُ فِيهَا مَا قَدْ يَجْهُزُ فِي  
 سَائِرِ الْمَسَاجِدِ، فَضْلًا عَنِ الْأَمْكَانِ الْأُخْرَى وَالَّتِي مَنْ دَخَلَهَا كَانَ آمِنًا مُطْمَئِنًًا  
 مُعَافًًا فِي بَدَنِهِ وَعَرْضِهِ وَمَالِهِ. وَمِنْ خَواصِّ رَوْضِ الْأَطْفَالِ أَنَّهُ مَكَانُ الْبُرَاءَةِ  
 وَالْغَرَارَةِ حِيثُ أَسْمَاعُهُمْ وَأَبْصَارُهُمْ لَا تَقْعُدُ إِلَّا عَلَى مَا يُلَائِمُ نُفُوسُهُمُ الْعُضَّةَ  
 مِنْ صُورَةٍ أَوْ قَوْلٍ أَوْ فِعْلٍ شَانِهَا أَنْ تُعِينَ مِنْهُمْ نَشَأَتُهُمُ النَّفْسِيَّةُ وَالْعُقْلَيَّةُ  
 وَالْبَدِينَيَّةُ. وَمِنْ خَواصِّ حَيٍّ يَسْكُنُهُ أَخْلَاطٌ وَشُدُّدٌ أَفَاقَ أَنَّهُ كَثِيرُ الْآفَاتِ :  
 كَالْوَسَاحَةِ وَالضَّحِيجِ وَالسَّرِقَةِ وَشَيْوِعِ الْمُنْكَرَاتِ وَالْمُجَاهَرَةِ بِهَا. وَمِنْ  
 خَواصِّ حَيٍّ يَسْكُنُهُ أَهْلُ الْأَصْلِ أَنَّهُ قَلِيلُ الْآفَاتِ.

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

قُلْنَا إِذَا : إِنْ كَانَتِ الْأَمَاكِنُ مُتَبَايِنَةً، فَلَا يُسَمِّي خَواصَ كُلِّ مَكَانٍ خَواصَ لِكُلِّ  
 مَكَانٍ، عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْمُبَايِنَةَ الْمُحْسُوسَةَ بَيْنَهُمَا تَبَعُهَا مُبَايِنَةٌ بَيْنَ خَواصِهِمَا.  
 لَكِنْ، كَمَا ذَكَرْنَا سَلَفًا بِسَبَبِ الْإِنْتَرْنُتِ صَارَتِ الْمُبَايِنَةُ الْجِيَسِيَّةُ غَيْرُ مَانِعَةٍ

لِعَدَمِ تَوَاطُئِ الْأَمَاكِنِ وَتَدَاخُلِهَا. لِذَلِكَ الْيَوْمِ اخْتَلَفَتِ الْقَاعِدَةُ وَاصْبَحَ الْجَزْمُ الْوَاجِبُ هُوَ كُلُّ مَكَانٍ وَإِنْ بَاِيَّهُ أَيُّ مَكَانٍ آخَرَ، فَإِنَّ حَوَاصِنَ الْمَكَانِ الْآخَرِ إِجْمَالًا، هِيَ حَوَاصِنُهُ أَيْضًا. فَيَنْزَمُ إِذَا، أَنَّ الشَّتَّنِيلِيرِيَّ إِذْ دَاخَلَهُ حَيُّ الْكَرَادَةِ فَقَدْ صَارَ لَهُ مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ. وَالْمَدَرَسَةُ إِذْ دَاخَلَهَا الْمَلِعُبُ فَقَدْ صَارَ لَهَا مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ مِنْ غِيلَةِ وَتَفْجِيرٍ. وَالْبَيْتُ إِذْ دَاخَلَهُ الْمَاحُورُ فَقَدْ صَارَ لَهُ مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ. وَالْمَدَرَسَةُ إِذْ دَاخَلَهَا الْمَالِعُبُ فَقَدْ صَارَ لَهَا دَاخَلَهَا الْمَكَانُ الْعَامِيُّ فَقَدْ صَارَ لَهَا مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ. وَحَيُّ الْأَهْلِ الْأَصْلِ إِذْ دَاخَلَهُ حَيُّ الْأَخْلَاطِ فَقَدْ صَارَ لَهُ مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ مِنْ عَرَبِيَّةِ وَسَرِقَةِ وَوَسَاخَةِ. وَرَوْضُ الْأَطْفَالِ أَوْ عَالَمُ الصَّغِيرِ، إِجْمَالًا، إِذْ دَاخَلَهُ عَالَمُ الْكَبِيرِ فَلَيْسَ، خِلَافًا لِلْمُتَنَظَّرِ مِنَ السَّيَاقِ، فَقَدْ صَارَ لَهُ مِنْ حَوَاصِنِهِ نَصِيبٌ، فَذَلِكَ قَدْ يَبْدُو مَمْدُودًا، بَلْ أَمْرٌ آخَرُ سَنْدُكُرُهُ فِي مَوْضِعِهِ. إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

(II) تَبَيْيَةُ مُجْمَلٍ عَلَى اللَّهِ لِصُورَةِ الْمَكَانِ وَلِهُبَيْتِهِ أَثْرٌ فِي أَحْوَالِ النَّفْسِ، وَسَرْدٌ مِنْهَا لِأَحْوَالِ الْمَحْمُودَةِ الْكُبِيرِيَّ، وَهُنَّ : الْأَمْنُ وَالْطَّمَانِيَّةُ، وَالرَّضَا وَالْقَنَاةُ، وَالْأَمْلُ وَالرَّجَاءُ.

لَكِنَّ الْإِنْسَانَ مِنْ شَانِهِ أَنْ تَعْرِضَ لَهُ إِمَّا أَحْوَالٌ تَفْسِيَّةً مَحْمُودَةً أَوْ أَحْوَالٌ مَدْمُومَةً مُضَادَّةً لِلْأُولَى. وَلَوْ دُقَقَ لَأُنْفِيَ أَنَّ لِصُورَةِ الْمَكَانِ وَنَظَامِهِ حُكْمًا فِي نَوْعِ الْأَحْوَالِ النَّاشِيَّةِ وَفِي تَرْتِيبيَّهَا أَوْ تَعَاقُبِهَا. فَمِنْ الْأَحْوَالِ الْمَحْمُودَةِ : الْأَمْنُ، وَهُوَ شُعُورُ النَّفْسِ بِأَنَّ السُّوءَ لَيْسَ بِقَرِيبٍ مِنْهَا. وَالْطَّمَانِيَّةُ، وَهُنَّ

سُكُونُ النَّفْسِ وَرَاحِتَهَا. وَالرَّضَا وَالقِناعَةُ، وَهُوَ سُكُونُ النَّفْسِ وَطُمَانِيَّتُهَا بِالْمُوْجُودِ. وَالْأَمْلُ وَالرَّجَاءُ، وَهُوَ ارْتِيَاحُ لِلنَّفْسِ مُتَوَلِّدٌ مِنْ مَعْرِفَتِهَا، إِمَّا بِأَنَّ السُّوءَ الْحَاصِلَ لَيْسَ هُوَ النَّهَايَةُ، بَلْ إِنْ وَرَاءَهُ جِهَاتٌ مِنَ الْفَرَجِ مُمْكِنَةً، وَإِمَّا بِأَنَّ اُسْتِعْدَادَ الثَّابِتَ لَيْسَ لَهُ عَائِقٌ قَاهِرٌ مَانِعًا عَنْ بُلوغِ غَايَتِهِ أَوْ تَحْصِيلِ كَمَالِهِ.

(٤) في أصنافِ الْأَمْنِ الْثَّالِثَةِ، وفي ما هُوَ شَرْطُهَا جَمِيعًا، وفي كَيْفَ أَنْ الْأَشْرُقَتْ بِوَاسِطةِ تَدَاخُلِ الْأُمْكِنَةِ هِيَ نَاقِضَةٌ لِلشَّرْطِ مُوجَّهٌ لِأَصْنافِ ثَالِثَةٍ مِنَ الْحَوْفِ مُضَادَاتٍ لِأَصْنافِ الْأَمْنِ الْثَّالِثَةِ

أَمَّا أَوَّلًا، فَالْمَرءُ أَمْنُهُ فِي ثَالِثَةٍ : فِي الْبَدَنِ وَالْأَهْلِ وَالْوَطَنِ، وَفِي الْعُرْضِ وَالْدِينِ، وَفِي الْمَالِ وَالْقُتْبَيَةِ. وَشَرْطُ الْأَمْنِ فِيهَا حَمِيعًا أَنْ تَكُونَ أُمْكِنَةُ الْحَرْبِ وَالْعَدْوَانِ وَالْخَلَاعَةِ وَالْعُجُورِ وَالزَّنْدَقَةِ وَالسَّرِقةِ وَالسَّلْبِ مُبَايِنَةً لِمَكَانِ الْحُضُورِ وَالْإِقَامَةِ وَالْمَعِيشَةِ. فَمَثَلًاً إِعْتَادَ مِسْيِيُو رُوبَارْ عَلَى التَّرْهَةِ فِي الشَّتَّرِيلِيزِيِّيِّ مَعَ ابْنِ لَهُ وَرَوْجِهِ آمِنًا نَاعِمَ الْبَالِ مَسَاءً كُلَّ سَيْتٍ. إِذَا، فَأَمْنُهُ لَيْسَ بِسَبَبِ أَنَّ سَيِّرَهُ فِي الشَّتَّرِيلِيزِيِّيِّ، بَلْ بِسَبَبِ أَنَّ حَيَّ الْكَرَادَةَ هُوَ هُنَالِكَ وَأَنَّهُ تَفْصِيلُهُ عَنْهُ آلَافُ الْكِيلُومِتَرَاتِ. كَذَلِكَ إِنْ زَيْدًا الْمُقِيمِ يَحْيِي أَهْلَ الْأَصْلِ وَالْشَّرَفِ هُوَ آمِنٌ عَلَى سَيَارَتِهِ وَأَثَاثِ بَيْتِهِ وَلَمْ يَكُنْ يَحْتَاطُ لَهُمَا الْحَيْيَاطَ الْكَبِيرَ إِنَّمَا بِسَبَبِ أَنَّ حَيَّ الْأَخْلَاطِ وَالْأَشَابِيَّ الْمُسَمَّى بِـ "بَعِي بَعِي" هُوَ هُنَالِكَ وَأَنَّهُ تَفْصِيلُهُ عَنْهُ عَشَرَاتُ الْكِيلُومِتَرَاتِ. وَأَيْضًا إِنَّ عَمْرُوا الْعَيْورَ

وَالْحَرِيصَ جِدًا عَلَى أَنْ يَسْتَبِّنَ أَوْلَادُهُ عَلَى الْاسْتِقَامَةِ وَالْعُفَّةِ وَنَقاَةِ اللِّسَانِ هُوَ آمِنٌ عَلَيْهِمْ فِي هَذَا الْمَعْنَى إِنَّمَا بِسَبَبِ أَنَّ الْمَلِعِبَ هُوَ هُنَالِكَ وَالْمَقْهَى هُوَ هُنَالِكَ وَالْمَاخْوَرَ هُوَ هُنَالِكَ. وَالْحَارِثُ الْمُتَدِينُ الْمُتَمَسِّكُ بِالْكِتَابِ وَالسُّنْنَةِ وَمَنْهَجِ السَّلَفِ الصَّالِحِ هُوَ آمِنٌ عَلَى دِينِهِ وَمِلْيَهِ إِنَّمَا بِسَبَبِ أَنَّ كَيْسَةَ كَذَا هِيَ هُنَالِكَ، وَحُسَيْنَيَّةَ كَذَا هِيَ هُنَالِكَ، وَسَعْدَاوِيَّةَ كَذَا هِيَ هُنَالِكَ. فَهَلْمَ حَرَّاً. إِذَا، فَلَيَتَدَخُلَ الْأَمْكَانَةِ، بِسَبَبِ الْإِنْتَرْنَتِ اتَّنَقَضَ الْشَّرْطُ الْمُذَكُورُ وَصَارَتْ حَالُ الْمَرْءِ السَّائِرِ فِي الشَّتَّرِيَّيْزِي شَبِيهَةً بِحَالِهِ لَوْ كَانَ مُقِيمًا بِحَيِّ الْكَرَادَةِ، وَحَالُ الْمُقِيمِ بِحَيِّ أَهْلِ الْأَصْلِ شَبِيهَةً بِحَالِهِ لَوْ كَانَ مُقِيمًا فِي حَيِّ بَعَيِّ بَعَيٍّ وَحَالُ مَنْ أَوْلَادُهُ مَحْفُوظُونُ فِي الْبَيْتِ شَبِيهَةً بِحَالِهِ لَوْ كَانَ أَوْلَادُهُ يَرُوُدُونَ مَوَاضِعَ الْمُجُونِ وَالْخَلَاعَةِ، وَحَالُ السَّلَفِيِّ الْمُتَدِينِ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ النَّبِيِّ شَبِيهَةً بِحَالِهِ لَوْ كَانَ فِي كَيْسَةَ كَذَا أَوْ حُسَيْنَيَّةَ كَذَا أَوْ بِحَوَارِ سَعْدَاوِيَّةَ كَذَا، أَعْنِي الْخَوْفَ وَالْخُشْبَةَ وَالْفَرَقَ. فَلَا آمِنَ لِلْبَدَنِ حَيْثُمَا كَانَ، وَلَا آمِنَ لِلْعِرْضِ وَالدِّينِ حَيْثُمَا كَانَا، وَلَا آمِنَ لِلْمَالِ وَالْقُنْبَةِ حَيْثُمَا كَانَا.

β) فِي تَفْصِيلِ مَعْنَى رَائِدِ الْطُّمَانِيَّةِ عَلَى مَعْنَى الْآمِنِ، وَالْقَوْلُ كَيْفَ أَنَّ هَذِهِ الْحَالَ بِسَبَبِ تَدَخُلِ الْأَمْكَانَةِ هِيَ مُرْتَعِّثَةُ أَيْضًا، لِيُشَّتَّتَ مُضَادُهَا، الْحِيَرَةُ وَالْقُلُونُ

وَالثَّانِي، الْطُّمَانِيَّةُ : وَهِيَ تَسْتَبِّلُ عَلَى الْآمِنِ وَلَهَا مَعْنَى رَائِدٌ. إِذْ مِنَ الْطُّمَانِيَّةِ الْآمِنُ. لَكِنَّهُ آمِنٌ لَيْسَ بِمَعْنَى عَدَمِ قُرْبِ السُّوءِ، بِمُحَرَّدِهِ، لَأَنَّ عَدَمَ قُرْبِهِ لَا يَرْفَعُ عِنْدَ النَّفْسِ إِحْتِمَالَ وُقُوعِهِ. بَلْ إِنَّ طُمَانِيَّةَ الْآمِنِ هِيَ سُوكُونٌ

النفس إلى أنها في صون تمام من المحفوظ، ككون الإنسان في البقاء المقدسة، فهو في حز من سينات كثيرة قد يام بعضها في المكان العالميًّا لا يمكن أن يبلغ طمنية الأرض المقدسة. ومن المعاني الرايدة للطمأنينة ارتياح النفس وسكنها ل فعلها أو قولها أو عقidiتها. فرید، مثلاً، هو مؤمن بالإسلام، ومعنى الإيمان أنّي مقيم في موضع ليس وراءه من مطلوب البتة. وإذا لا طلب، فلا حرارة، والآخرة هو عين السكنون والطمأنينة. إذا، فرید مطمئن العقيدة، وكذا في سائر الأشياء. لكن من البين أنّه يتداخل الأمكنة، بسبب الانترنت فقد صار كما أسلفنا مثلاً للمكان المقدس خواص من المكان العالمي. وقد صار مكان القول أو الاعتقاد الأصلي مكاناً أيضاً للأقوال والعقائد الأخرى المعاونة المصادقة. إذا فلا طمنية البتة، بل قلق وحيرة دائمان.

(III) تعریف القناعة والرضا، وبما يزيد أحدهما على الآخر، وذكر الأصلين الذين بهما يصحان للنفس وأثنىما، أي القناعة والرضا قيدان إن خلت منها النفس وجهاً لها المعينان المضادان المؤلمان، وهما الحسرة والسخط

والثالث، الرضا والقناعة : وقد جمعناهما في تعریف واحد محملاً وهو ارتياح النفس بال موجود. أما إذا فصلنا، فنقول : إن القناعة هي حلو النفس من إرادة تطلب ما فوق الموجود، فمثلاً زيد له دراجة مطلقة تكفيه لتنقله الصالحي، وهو أيضاً نفسه لا تطمح البتة لأن يكون لها دراجة بخارية أو

سِيَارَةُ كَجَارِهِ. أَوْ هِيَ، أَيِّ الْقُنَاعَةَ إِرْتِيَاحُ النَّفْسِ لِمَوْجُودٍ هُوَ أَدْنَى مِنَ  
 الْمَطْلُوبِ الْأَوَّلِ. فَمَثَلًا زَيْدٌ كَانَ أَبُوهُ قَدْ وَعَدَهُ دَرَاجَةً نَارِيَّةً وَلَمْ يَكُنْ وَفَاؤُهُ  
 إِلَّا بِدَرَاجَةٍ مُطْلَقَةٍ لِعُسْرَةٍ. لَكِنَّ زَيْدًا لَمْ يَأْسَ بِذَلِكَ إِطْلَاقًا، بَلْ إِرْتَاحَ  
 بِالْمَوْجُودِ كَارِتِيَاحِهِ بِالْمَوْعِودِ. أَمَّا الرِّضَا فَأَعْمَمُ مِنَ الْقُنَاعَةِ مِنْ حِيثُ إِنَّ  
 الْأَخِيرَةَ يُشَبِّهُ أَنْ يَكُونَ تَعْلُقُهَا إِنَّمَا بِالْقُنَيْةِ وَالْمَكْسُوبِ. أَمَّا الْأَوَّلُ، فَيُزِيدُ  
 عَلَيْهَا بِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ أَيْضًا إِرْتِيَاحُ الْمَرءِ إِنَّمَا لِصِفَاتٍ أَوْ خِصَالٍ أَوْ أَفْعَالٍ بِهِ أَوْ  
 بَعِيرَةٍ. فَمَثَلًا زَيْدٌ يَعْرِجُ، وَهُوَ رَاضٍ بِذَلِكَ. أَوْ زَيْدٌ زَوْجُهُ الصَّالِحَةُ ذَاتُ قُبْحٍ  
 بَيْنِ، وَهُوَ رَاضٍ بِذَلِكَ. ثُمَّ لِتَعْلِمُ أَنَّ هَاتِئِنَ الْحَالَيْنِ هُمَا تَابِعَانِ لِصِفَتَيِنِ  
 نَفْسِيَّيِنِ مُكْسِبَتَيِنِ يُقَالُ لَهُمَا أَيْضًا، الرِّضَا وَالْقُنَاعَةُ. وَهُمَا مُكْسِبَتَانِ لَا نَهْمَانِ  
 قَيْدَانِ مَعْنَوَيَّانِ زَائِدَانِ عَلَى الطَّبِيعَةِ مُقَيْدَانِ لَهَا. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُمَا صِفَاتَانِ  
 حَلْقِيَّاتَانِ لَا يَصْحَّانِ إِلَّا بِالْعَمَلِ وَالْتَّهَذِيبِ وَالْتَّعْلِيمِ، وَلَا يُؤَثِّرُانِ إِلَّا بِإِرَادَةِ  
 وَعِزْيَةِ وَصَبْرٍ. أَمَّا النَّفْسُ الطَّبِيعِيَّةُ الْمُحرَّدَةُ فَهِيَ تُزُوْعُ ذَاتِيُّ وَحَرْصُ مَحْضٌ  
 عَلَى مَا يَتَعَدَّى أَبَدًا الْمَوْجُودَةِ. لِذَلِكَ فَإِنَّ النَّفْسَ بِقَدْرِ مَا تَخْلُو مِنَ الْمَعْنَى  
 الْمَدْكُورِ، تَسْلَطَ عَلَيْهَا الْمَعْنَى الْمُضَادُ الْمُؤْلِمُ وَهُوَ الْأَسْفُ وَالْحَسْرَةُ  
 وَالسُّخْطُ. وَقَدْ يُمْكِنُ أَنْ تُحْمِلَ هَذِهِ فِي تَعْرِيفِهِ وَاحِدِ بِالْقَوْلِ : إِنَّهَا الْ  
 نَفْسِيَّ مُتَوَلِّدَ مِنْ إِدْرَاكِ الدَّاتِ لِقُصُورِ الْمَوْجُودِ عَنِ الْمَطْلُوبِ الْأَصْلِيِّ  
 الْمَرْغُوبِ فِيهِ بِحِرْصٍ. فَمَثَلًا زَيْدٌ نَالَ دَرَاجَةً، وَحِرْصُهُ كَانَ عَلَى سِيَارَةٍ. فَهُوَ  
 أَسْفٌ مُتَحَسِّرٌ.

٤) في فُشُوِّ الْحَسْرَةِ وَالسُّخْطِ فُشُوِّا عَظِيمًا لاجْتِمَاعِ شَرْطَيْنِ اتْتَيْنِ عَلَى النَّفْسِ :  
الْأَوَّلُ، وَهُنَّ قَيْدَيِ الْقَنَاعَةِ وَالرِّضَا، وَالثَّانِي، ضُعْفُ الإِرَادَةِ مَعَ قُوَّةِ الْمُيْلِ الْطَّبِيعِيِّ

إِذَا، فَلِيَوْمَ تَحْنُ نَرَى بِبَيَانٍ أَنَّ الْأَسْفَ وَالْحَسْرَةِ وَالسُّخْطَ فَدْ صَارَتْ  
فَاسِيَّةً فُشُوِّا عَظِيمًا بَيْنَ النَّاسِ وَبَاتَ التَّاجِيِّ مِنْهَا أَنْدَرَ مِنَ الْكُبِيرِيَّتِ الْأَحْمَرِ  
حَقًّا. وَلَا يَعْجَبُ، إِذْ قَدْ اجْتَمَعَ عَلَى النَّفْسِ شَرْطَانِ، لَوْ إِنْفَرَدَ بِهَا وَاحِدًا  
مِنْهُمَا فَقَطْ لَكَانَ كَافِيًّا لِيَجْعَلَهَا تَقْطُرُ حَسْرَةً. فَالْأَوَّلُ، لَقَدْ وَهَنَ مِنْهَا قَيْدًا  
الْقَنَاعَةِ وَالرِّضَا اللَّذَانِ بِقَدْرِ تَجَرُّدِهَا مِنْهُمَا تَعُودُ النَّفْسُ كَمَا ذَكَرْنَا تُرُوْعًا ذَائِيًّا  
وَجِرْحًا مَحْضًا عَلَى مَا يَتَعَدَّ أَبَدًا الْمَوْجُودَ.

٥) في أَنَّ وَهَنَ قَيْدَيِ الْقَنَاعَةِ وَالرِّضَا إِنَّمَا بِسَبَبِ مَا نَالَ الْأَصْلَيْنِ الْمَذَكُورَيْنِ

وَمُوجِبُ هَذَا الْوَهَنِ مَا نَالَ الْأَصْلَيْنِ الْمَذَكُورَيْنِ لِصِحَّةِ الْقَيْدَيْنِ وَتَأْثِيرِهِما:  
أَعْنِي لَا بُدَّ لِلنَّفْسِ مِنْ تَعْلِيمٍ وَتَهْذِيبٍ لِتَدُوقَ مَعْنَى الْقَنَاعَةِ وَالرِّضَا. وَهُوَ  
أَصْلٌ قَدْ نِيلَ مِنْهُ. وَلَا بُدَّ لِلنَّفْسِ مِنْ دُرْبَةٍ وَقُوَّةٍ عَزِيمَةٍ لِلْعَمَلِ بِمُقْتَضَى  
الْمَعْنَيَيْنِ. وَهُوَ أَصْلٌ قَدْ نِيلَ مِنْهُ أَيْضًا. أَمَّا النِّيلُ الْأَوَّلُ، فَصُورُهُ أَنَّ التَّعْلِيمَ  
وَالتَّهْذِيبَ عَلَى الْقَنَاعَةِ وَالرِّضَا إِنَّمَا هُوَ تَصْوِيرٌ مَعْنَوِيٌّ بِالْأَلْهَامِ مُسْتَفَادَةٌ مِنْ عُلُومٍ  
وَأَصْوَلِ الْمَكَانِ الْمَخْصُوصِ لِلنَّفْسِ. فَمَثَلًا، الْعَرَبِيُّ إِنَّمَا يُعَلَّمُ الْمَعْنَيَيْنِ بِتَلْقِيهِ  
مِنْ نَشَاطِهِ حِكْمَاءً وَمَوَاعِظَ مُسْتَفَادَةٌ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ وَالْأَخْبَارِ النَّبِيَّةِ وَالشِّعْرِ  
الْعَرَبِيِّ. كَـ"الْقَنَاعَةُ كَثُرٌ لَا يَقْنَى" أَوْ كَبَيْتٍ أَبِي ذُؤْرَيْبِ الْهَنْدَلِيِّ :

﴿وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغَبَتِهَا \*\*\* فَإِذَا تُرْدَدَ إِلَى قَلِيلٍ تَقْنَعُ﴾

لَكِنَّ الْمَكَانَ قَدْ دَاخَلَهُ غَيْرُهُ. فَخَوَاصُ الْمَكَانِ الدَّاخِلِ إِمَّا أَنْ تُبْطِلَ خَوَاصَ الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ، إِذَا كَانَتِ الْأُولَى قَوِيَّةً جِدًا بِالْقِيَاسِ إِلَى الْثَّانِيَةِ. أَوْ أَنْ تَكُونَ مُنَازِعَةً لَهَا فَقَطْ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ اُصُولَ الْمَكَانِ وَعُلُومُهُ، بَعْدَ الْإِنْتِرْنِتِ، هِيَ بَيْنَ أَمْرَيْنِ : إِمَّا مَحْوٍ صِرْفٍ أَوْ مُعَايَدَةً وَخُصُوصَةً. أَمَّا الْمَحْوُ، فَكَمَا لَوْ فُرِضَ بَلْدٌ عَرَبِيٌّ مُسْلِمٌ قَدْ رُفِعَ مِنْهُ الْأَبْتِةَ مَعَارِفُ الدِّينِيَّةِ وَالْأَدِيَّةِ وَلَبِسَتُهُ فَقَطُ الْمَعَانِي الْعَرَبِيَّةُ الْمُبْتُوَثَةُ. إِذَا، فَلَا "الْقَنَاعَةُ كَثُرٌ لَا يَفْتَنِي" وَلَا "وَالنَّفْسُ رَاغِبَةٌ إِذَا رَغَبَتِهَا ... " فَهَلْمَ حَرَّاً. إِذَا، فَلَيْسَ هُنَاكَ اللَّهُ لِلتَّصْوِيرِ الْمَعْنَوِيِّ، فَلَيْسَ هُنَاكَ تَصْوِيرٌ عَلَى الْقَنَاعَةِ وَالرِّضا، أَصْلًا. أَمَّا الْأَمْرُ الثَّانِي، وَهُوَ الْعَامُ الْمُنْتَشِرُ وَغَيْرُ الْقَائِمِ عَلَى فَرْضٍ، فَهُوَ الْمُنَازِعَةُ الْبَيْنَةُ الشَّدِيدَةُ لِمَعَانِي الْمَكَانِ الْعَرَبِيِّ الْعَرِيبِ الَّتِي قَوَامُهَا الشَّهْوَةُ وَإِعْطَاءُ الْحُكُومَةِ التَّامَةِ لِلنَّفْسِ الطَّبِيعِيَّةِ، لِمَعَارِفِ الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ كَالْمَكَانِ الْإِسْلَامِيِّ. لَكِنَّ قَدْ قُلْنَا فِي فَصْلِ سَابِقٍ إِنَّ الصَّفَةَ الْمَعْنَوِيَّةَ لَا تَثْبِتُ إِلَّا بِشَرْطَيْنِ، وَحْدَةُ الْمِثَالِ وَالْمَثَابِرَةُ عَلَيْهِ. وَقُلْنَا أَيْضًا إِنَّ الصَّفَةَ بَعْدَ ثُبُوتِهَا لَا تَبْقَى بِذَاتِهَا كَالصَّفَةِ الْمَحْسُوسَةِ، بَلْ مَا لَمْ يُذَكِّرْ الْمَوْصُوفُ نَفْسَهُ بِالْمِثَالِ ضَعُفتُ الصَّفَةُ وَقَدْ ثُفِضَيْ بِأَخْرَاهِ إِلَى الْفُنَاءِ. فَيَنْزَمُ أَنَّ مِثَالَ الْقَنَاعَةِ وَالرِّضا إِذْ هُوَ مُنَازَعٌ فَلَا تَصْوِيرٌ أَوْ تَهْدِيبٌ بِهِمَا حَقًا. إِذَا، فَذَاكَ الْتَّلِيلُ الْأَوَّلُ. وَالْتَّلِيلُ الثَّانِي، فَمُعَلَّقٌ بِالْأَصْلِ الضَّرُورِيِّ حَتَّى يَكُونَ لِلْقَيْدَيْنِ الْمَذْكُورَيْنِ تَأْثِيرٌ: وَهُوَ الْعَزِيمَةُ وَالصَّبَرُ. إِذْ الْمَرءُ مَعَ مَعْرِفَتِهِ بِالْمَعْنَى وَدَوْفِهِ إِيَاهُ قَدْ يَخْلُو

من قُوَّةِ عَزِيمَةِ لَا نَفَادَهُ : مِثْلَ الطَّيِّبِ الْمُدَخَنِ الْعَالِمِ بِمَضَرَّةِ الدُّخَانِ . لِذَلِكَ قَدْ وَجَبَ مَعَ تَعْرِيفِ مَعْنَى الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا تَمْرِينُ النَّفْسِ وَتَقوِيَّةُ إِرَادَتِهَا لِلْعَمَلِ بِهِمَا ، وَهَذَا يَكُونُ أَيْضًا عَادَةً بِالاستِنادِ إِلَى مَعَارِفِ الْمَكَانِ الْمُخْصُوصَةِ . كَاسْتِحْضَارٍ أَبْدًا مِثَالًا مَعْرُوفًا قَدِيمًا يُورِثُ إِحْلَالَهُ وَتَعْظِيمَهُ . فَمَتَالًا قَدْ يُرَادُ أَنْ تُقَوِّيَ إِرَادَةُ حَاكِمٍ بِبَلَدٍ مُسْلِمٍ عَلَى الْعَدْلِ بَعْدَ مَعْرِفَتِهِ لِحَقِيقَتِهِ، فَيُذَكِّرُ لَهُ عُمُرُ بْنُ الْخَطَابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ . إِذَا، فَهُوَ يَبْيَنُ بِمَا ذُكِرَ فِي النَّيْلِ الْأَوَّلِ أَنَّهُ بَنَادِلُ الْأُمْكِنَةِ تَصِيرُ الْمَعَارِفُ الْأَصْلِيَّةُ مُنَارَةً . وَإِذَا تُوزِّعَتْ وَهَنَّ تَأْثِيرُهَا فِي التَّعْوِيَةِ وَبَعْثُ الْهِمَةِ عَلَى الْمَعْنَى الْمَدْكُورَيْنِ أَوْ غَيْرِهِمَا . وَذَاكَ النَّيْلُ الثَّانِي .

## ٤٠) ذِكْرُ الشَّرْطِ الثَّانِيِّ الْمُجْسِعِ عَلَى النَّفْسِ

أَمَّا الشَّرْطُ الثَّانِيِّ، فَهَبْ أَنَّ النَّفْسَ لَهَا مَعْرِفَةٌ بِالْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا . فَقَدْ قُلْنَا لِلْعَمَلِ بِهِمَا لَا بُدَّ مِنْ إِرَادَةِ . لَكِنَّ النَّفْسَ طَلَبَهَا لِمَا يَتَعَدَّ أَبْدًا الْمُوْجُودُ هُوَ لَهَا بِالْجِلَةِ وَالْمَيْلِ الْطَّبِيعِيِّ، لِذَلِكَ قُلْنَا إِنَّ الْحَاجَرَ عَنْ تَمَادِيهَا ذَاكَ إِنَّمَا هُوَ شَدُّ الإِرَادَةِ لَهَا بِلِحَامِهَا . وَبَيْنَ أَنَّهُ إِذَا بَقِيَتِ الإِرَادَةُ هِيَ هِيَ إِذِ الإِرَادَةِ اجْهَادُ وَمُكَابَدَةُ، وَقَوْيِي الْمَيْلُ فَقَدْ يَتَّهَى إِلَى حَدٍ يَصِيرُ فِيهِ هُوَ الْقَاهِرَ فَتَحُلُّ الْحَسْرَةُ وَالسُّخْطُ مَحْلُّ الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا . أَمَّا لَوْ ضَعُفتِ الإِرَادَةُ وَقَوْيِي الْمَيْلُ فَمَا أَعْظَمَ بَوَارَ الثَّانِيَنِ وَتَرْزُرَ الْأَوَّلَيْنِ .

٤) تعرِيفُ المَفْقُودِ وَذِكْرُ أَصْنافِهِ وَمَا حَالُ الْحَسْرَةِ وَالْسُّخْطِ لِلنَّفْسِ بِالإِعْنَافَةِ إِلَى كُلِّ صِنْفٍ، وَالتَّشِيَّبُ عَلَى أَمْرَيْنِ إِثْنَيْنِ، وَالْقُولُ قَوْلًا مُجْمَلًا كَيْفَ أَنَّ الْمَفْقُودَاتِ بَعْدَ تَدَاخُلِ الْأُمُكَّةِ قَدْ صَارَتْ غَيْرَ مَحْصُورَةِ الْكَمِّ وَمُتَفَاقِوَةِ الْكَيْفِ وَمُتَرَابِدَةِ الْجِنْسِ زِيَادَةً لَا مُسَاهِيَّةً

إِعْلَمُ أَنَّ مَا يَتَعَدَّى الْمَوْجُودَ لَدَى النَّفْسِ يُسَمَّى الْمَفْقُودَ، وَيُمْكِنُ قِسْمَتُهُ أَقْسَامًا أَرْبَعَةً :

مَفْقُودٌ طَبِيعِيٌّ مُطْلَقٌ، وَمَفْقُودٌ طَبِيعِيٌّ إِضَافِيٌّ، وَمَفْقُودٌ مُكْتَسَبٌ ضَرُورِيٌّ، وَمَفْقُودٌ مُكْتَسَبٌ غَيْرُ ضَرُورِيٌّ. وَهُوَ عَلَى مَرَاتِبٍ كَثِيرَةٍ، بَعْضُهَا قَرِيبٌ مِنَ الضروريِّ وَبَعْضُهَا بَعِيدٌ وَبَعْضُهَا أَبْعَدٌ.

وَالْمِثَالُ مِنَ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ، الْيَدُ الثَّانِيَةُ الْمَفْقُودَةُ إِمَّا خِلْقَةً أَوْ بَتْرًا.

وَالْمِثَالُ مِنَ الْقِسْمِ الثَّانِيِّ، حُسْنُ الْبَشَرَةِ لِلْمَرْأَةِ الدَّكْنَاءِ بِالْقِيَاسِ إِلَى اِمْرَأَةِ أُورُوبِيَّةِ.

وَالْمِثَالُ مِنَ الْقِسْمِ الثَّالِثِ، الدَّوَاءُ الْضَرُورِيُّ.

وَالْمِثَالُ مِنَ الْقِسْمِ الرَّابِعِ مِنَ الرُّثْبَةِ الْأُولَى، تِيَابٌ نَظِيفَةٌ تَكْسُوُ الْبَدَنَ وَتَقِيهِ الْآفَاتِ، لَكِنَّهَا لَيْسَتْ بِالْفَاحِرَةِ أَوْ الْفَاحِرَةِ جِدًا.

وَالْمِثَالُ مِنَ الرُّثْبَةِ الْوُسْطَى، تِيَابٌ فَاحِرَةٌ.

وَالْمِيَالُ مِنَ الرُّبْتَةِ الثَّالِثَةِ، ثَيَابٌ فَارِخَةٌ جِدًا.

وَإِذْ قُلْنَا إِنَّ الْحَسْرَةَ أَوِ السُّخْطُ هُوَ أَلَّمٌ نَفْسِيٌ مُتَوَلِّدٌ مِنْ إِدْرَاكِ الذَّاتِ لِقُصُورِ  
الْمَوْجُودِ عَنِ الْمَطْلُوبِ الأَصْلِيِّ، فَيُمْكِنُ أَنْ نَصُوغَ صَوْغًا آخَرَ هَذَا التَّعْرِيفَ:  
الْحَسْرَةُ أَوِ السُّخْطُ هُوَ أَلَّمٌ نَفْسِيٌ مُتَوَلِّدٌ مِنْ إِدْرَاكِ الذَّاتِ لِمَفْقُودَاتِهَا. فَإِنْ  
كَانَ الْمَفْقُودُ طَبِيعِيًّا مُطْلَقاً، فَإِدْرَاكُ النَّفْسِ لَهُ ذَاتِيٌّ وَقَلْمَانِيٌّ تَشْجُعُ مِنَ الْحَسْرَةِ أَوِ  
الْسُّخْطِ إِلَّا الَّتِي أُورِيتَ إِرَادَةً قَوْيَةً وَرَبِيبَتْ تَرْبِيَةً حَسَنَةً عَلَى الرُّضَا وَالْقَناعَةِ.  
وَإِنْ كَانَ طَبِيعِيًّا إِضافِيًّا أَوْ مُكْتَسِبًا ضَرُورِيًّا، فَالْأَمْرُ فِيهِ قَرِيبٌ مِنَ هَذَا  
الْمَذْكُورِ. أَمَّا إِنْ كَانَتْ مِنْ مَرَاتِبِ الْقِسْمِ الرَّابِعِ فَإِنَّهُ كُلُّمَا وَهَنَتِ الإِرَادَةُ وَلَمْ  
تُرَبِّ النَّفْسُ تَرْبِيَةً حَسَنَةً عَلَى الْمَعْنَيَيْنِ فَإِنَّ الْمَفْقُودَ أُورَثَ الْحَسْرَةَ أَوِ السُّخْطَ،  
وَإِنْ كَانَ مِنَ الرُّبْتَةِ الثَّالِثَةِ مِنْ هَذَا الْقِسْمِ.

ثُمَّ إِنَّهُ يَنْبَغِي التَّسْبِيهُ عَلَى أَمْرَيْنِ :

الْأَوَّلُ، وَهُوَ أَنْ مَا يَتَعَدَّى الْمَوْجُودَ لَيْسَ بِذَاتِهِ يَكُونُ مَفْقُودًا، بَلْ بِوَاسِطةِ  
الْعِلْمِ وَالْمَعْرِفَةِ بِهِ. أَيْ أَنَّ الشَّيْءَ وَإِنْ تَعَدَّى الْمَوْجُودَ وَلَمْ تَعْلَمْهُ النَّفْسُ لَمْ  
يَصِرْ عِنْدَهَا مَفْقُودًا أَلْبَتَهُ وَلَمْ يُوجِبْ حَسْرَةً وَلَا سُخْطًا.

وَالثَّانِي، إِنَّ تَرْتِيبَ أَصْنَافِ الْقِسْمِ الرَّابِعِ إِنَّمَا هُوَ بِحَسْبِ الْمُسَارِعَةِ الْذَّاتِيَّةِ. أَمَّا  
بِحَسْبِ الْمُسَارِعَةِ الْمُضَافَةِ لِلنَّفْسِ، فَمِنَ الْمَفْقُودَاتِ الْعَيْرِ الْصَّرُورِيَّةِ، بَلْ

الْبَعِيْدَةِ حِدَّاً عَنِ الْضَّرُورَةِ الدَّاهِيَّةِ مَا تَنْزِلُ مِنْ بَعْضِ النُّفُوسِ مَنْزِلَةَ الْضَّرُورَةِ الْأُولَى، وَذَلِكَ بِسَبَبِ مَيِّلَاهَا الشَّدِيدِ وَجَرْصِهَا الْقَوِيِّ.

٧) الْفَوْلُ كَيْفَ أَنَّهُ قَبْلَ تَدَاخُلِ الْأُمْكِيَّةِ كَانَتِ الْمَفْقُودَاتُ مَحْصُورَةُ الْكَمِّ وَالْكَيْفِ وَالْجِنْسِ، تَابِعَةً لِإِمْكَانِ الْمَكَانِ الْمَخْصُوصِ، وَصَفْهَا وَصُفْهُ دُلْكَ الْمَكَانِ بِعِينِهِ، وَأَنَّهُ لِذَلِكَ كَانَتْ حَسْرَةُ الْأُمْكِيَّةِ أَهُونَ بِكَثِيرٍ مِنْهَا بَعْدَ تَدَاخُلِهَا

إِذَا، فَآنَ الآنَ أَنْ تُبَيِّنَ كَيْفَ أَنَّ الْإِنْتَرْنَتْ بِوَاسِطَةِ تَدَاخُلِ الْأُمْكِيَّةِ هِيَ السَّبَبُ الْكَبِيرُ فِيمَا نَرَاهُ الْيَوْمَ مِنْ شَيْوِعٍ عَظِيمٍ لِلسُّخْطِ وَالْحَسْرَةِ حَتَّى أَنَّ التَّاجِيَ مِنْهُمَا كَمَا قُلْنَا لَأَنَّدُرُ مِنَ الْكُبِيرِتِ الْأَحَمَرِ وَأَعْزَرُ مِنْ بَيْضِ الْأَنْوَقِ. إِنَّهُ قَبْلَ الْإِنْتَرْنَتْ، إِذَا كَانَتْ نَفْسٌ ضَعِيفَةً إِلَرَادَةً وَلَوْ كَانَ لَهَا مَعْرِفَةٌ جَيِّدةً بِالْقَنَاعَةِ وَالرِّضا فِيهَا قَدْ لَا تَخْلُو مِنْ حَسْرَةٍ. لَكِنَّهَا حَسْرَةٌ مُتَعَلَّقَةٌ بِمَفْقُودَاتٍ هِيَ تَابِعَةٌ لِإِمْكَانِ الْمَخْصُوصِ. لِذَلِكَ فَهِيَ مَحْصُورَةٌ فِي الْكَمِّ وَالْكَيْفِ وَالْجِنْسِ. وَهِيَ أَيْضًا تَابِعَةٌ لِإِمْكَانِ الْمَكَانِ وَقَوْتِهِ كَمَا ذَكَرْنَا فِيمَا مَضَى مِنْ فَصْلٍ. فَمَثَلاً زَيْدُ، قَدْ يَكُونُ مَفْقُودُهُ أَنْ يَدْعُو جَمِيلًاً أَوْ ذَا بَسْطَةً فِي الْجِسْمِ، كَفَلَانِ أَوْ فُلَانِ. لِذَلِكَ فَهُوَ مُتَحَسِّرٌ. وَقَدْ يَكُونُ مَفْقُودُهُ أَنْ يَدْعُو أَنَّهُ مُفَكَّرٌ، كَفَلَانِ. وَقَدْ يَكُونُ مَفْقُودُهُ أَنْ يَكُونَ ذَا ثَيَابٍ فَاحِرَّةً، كَفَلَانِ. فَبَيْنَ أَنَّ كُلَّ هَذِهِ الْمَفْقُودَاتِ هِيَ مَحْصُورَةٌ فِي الْكَمِّ وَالْكَيْفِ وَالْجِنْسِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الَّذِينَ يُنَازِرُونَ زَيْدًا، مَثَلاً فِي الْجَمَالِ أَوْ بَسْطَةِ الْجِسْمِ هُمْ إِنْتَانٍ فَقَطْ مِنْ أَهْلِ قَرْيَتِهِ، عَمْرُو وَالْحَارِثُ. وَهُوَ، وَإِنْ لَمْ يَلْحَقْهُمَا فَهُوَ ثَالِثُهُمَا، وَتَلْكُمُ

مرتبة معدودة، في كل حال. لذلك فإن حسرة زيد يخالطها بعض العراء، وهي بريعة من أن تكون ماحية ماحقة له. كذلك، إن الحارث وعمروا وإن فاقا زيدا في الجسم، فكما يفوق عربياً فكلاهما ليس طوله دون المتر والسبعين ولا زيد عليهما، أما زيد فطوله مترين وخمسة وستون. إذا، فإن فاتاه في القامة فليس بتفاوت فاحش. لذلك فحسرة زيد أيضا ليست بالماحية الماحقة. وأعني بالمحصورة في الجنس أن أنواع الأجناس الكبرى للمقودات والتي هي مطلوبات أصلية محدودة، إذ أحناس المطلوبات الكبيرى هي : الماكول والمليوس والمسكون والمنكوح والمركم والمرفة به. فمن أنواع مقودات زيد من الماكول العسل الذي لا يجني منه إلا قليل، لذلك فهو باهظ ولا يتنبه إلا فلان وفلان الشريان. ومن أنواع مقودات زيد من المنكوح فلانة أحمل نساء القرية التي فاز بها فلان الأعلى منه مقاما وحسبا ومالا. ومن أنواع مقودات زيد من المركم دراجة نارية اقتضى حاره واحدة منها من قريب. ومن أنواع مقودات زيد من الترف فيه أن يمكنه فرسا بقود ويقطع به بعض المسافة. لكن بعد الانترنت وبنداخل الأمكانية لم يتحقق حكم المقودات وأصنافها تابعا لخصوص المكان الأصلي. بل يكاد يكون قد صار عين الحكم فيها في المكان الأصلي إنما هو عين الحكم فيها في المكان المدخل. لذلك أصبحت مقودات الإنسان غير محصورة الكل، ومتفاوتة الكيف ومترايدة الجنس زيادة لا متناهية.

❸) توضيح للمقصود باللحصرة في الكل و التفاوت في الكيف، وما تأثيرهما البالغ في إيراث النفس الحسنة والسطح اعتماداً على مثالين اثنين

فمثلاً الحاكم على زيد اليماني في بسطة الجسم لم يعد ميزان اليمن، بل ميزان ألمانيا وإنجلترا وهولندا. لذلك فبعد أن كان ينزعه في هذا الوصف بضع آلاف، أصبح ينزعه مئات الملايين. ثم إن الميزان المزاحم الطارد لل Mizan الأصلي سيجعل كيف المفقود لزيد من بسطة الجسم بيته وبين الكيف الموجود بونا بعيداً. علىمعنى أنه وإن كان قبل فد فضله في طول القامة آلاف من الرجال، فليس طوله يزيد على طوله زيادة قد يستوحش منها. أما الآن، فالكيف المفقود فادح والميزان المزاحم ما يفتدي عيده بالقرمية والقصر. كذلك الحاكم على فلانة الخليجية في حسن البشرة ورقتها لم يعد ميزان الخليج، بل ميزان روسيا وأكرانيا والسويد. لذلك، وبعد أن كان ينزعها في هذا الوصف بضع آلاف، أصبحت ينزعها مئات الملايين. ثم إن الميزان المزاحم الطارد للميزان الأصلي سيجعل كيف المفقود لفلانة من حسن البشرة وبينها بيته وبين الكيف الموجود بونا بعيداً.

على معنى أنه وإن كانت قبل فد فضلها في حسن البشرة آلاف من النساء، فليس برأهن من السمرة الشديدة تفضل على براعتها هي فضلاً تستوحش منها. أما الآن، فالكيف المفقود فادح والميزان المزاحم ما يفتدي عيده بالدكنة وخشنونة البشرة. ولعلك قد تبيّنت أن المفقودين في المثالين إنما

يَنْدِرُ حَانِ تَحْتَ الْمَفْقُودِ الطَّبِيعِيِّ الْإِضَافِيِّ. وَبَيْنَ أَنَّهُ كِلَّا هُمَا كَمَا غَيْرُهُمَا مِنْ جِنْسِهِمَا هُوَ مَعْطُوفٌ بِأَمْتَنَاعٍ تَحْصِيلِهِ الْبَيْتَةَ، خَلَافًا لِلْمَفْقُودِ الْمُكْتَسَبِ الَّذِي كَائِنًا مَا كَانَ بَعِيدًا الْمُنَالِ فَهُوَ أَبْدًا لَا يَخْلُو مِنْ جَوَازِ الْحُصُولِ. لِذَلِكَ كَائِنٌ حَسْرَتُهُمَا وَمَا فِي جِنْسِهِمَا حَسْرَةً عَظِيمَةً هَائِلَةً مَاحِقَةً مَاحِيَةً لَا تُبْقِي وَلَا تَدْرُ.

#### ٤) بَيَانُ الْمَفْقُودَاتِ الْإِنسَانِيَّةِ كَيْفَ صَارَتْ مُتَرَايِدَةُ الْجِنْسِ بِلَا نِهايَةٍ

أَمَّا كَيْفَ أَنَّ مَفْقُودَاتِ الْإِنسَانِ قَدْ أَصْبَحَتْ مُتَرَايِدَةً الْجِنْسِ زِيَادَةً لَا مُتَنَاهِيَّةً، فَقَرِيبٌ مِنَ الْوَاضِعِ : إِذْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ أَجْنَاسَ الْمَفْقُودَاتِ هِيَ أَجْنَاسُ الْمُطْلُوبَاتِ الْكُبُرَى الْأَصْلِيَّةِ مِنْ مَطْعُومٍ وَمَنْبُوسٍ وَمَنْكُوحٍ وَمَرْكُوبٍ. وَهُنَّ كَأَجْنَاسٍ، مُشْتَرَكَةٌ بَيْنَ كُلِّ النَّاسِ لِأَنَّهَا مِنْ تَوَابِعِ الْحَاجَاتِ الْإِنسَانِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ أَوِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الطَّبِيعَةِ : فَالْإِنسَانُ فِي الصَّيْنِ أَوْ تُونِسِ مُحْتَاجٌ إِلَى طَعَامٍ وَمُحْتَاجٌ إِلَى لِبَاسٍ وَمُحْتَاجٌ إِلَى مَسْكَنٍ وَمُحْتَاجٌ إِلَى زِينَةٍ وَمُحْتَاجٌ إِلَى تَرْفِيهٍ. وَكَانَ قَدْ تَفَرَّغَتْ مِنْ هَذِهِ الْحَاجَاتِ صِنَاعَاتٌ كَثِيرَةٌ تَسْتَأْثِرُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِحَاجَةٍ حَاجَةٍ : فَمَثَلاً الرِّزْرَاعَةُ وَالْطَّهْيُ لِحَاجَةِ الطَّعَامِ، وَالْغَزْلُ وَالْحِيَاكَةُ لِحَاجَةِ اللِّبَاسِ، وَالنَّجَارَةُ وَالْبَنَاءُ لِحَاجَةِ السُّكَنِ.

٤) ذُكْرُ لِأُمُورٍ ثَلَاثَةٍ مُتَعَلِّقَةٍ بِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ وَعَلَاقَهَا بِالْمَصْنُوعِ، مَتَبُوغٌ بِاسْتِطْرَادٍ فِي أَنَّ الْمَصْنُوعَ قَدِيمًا كَانَ مُقَيْدًا بِضَوَابِطٍ كُلُّيَّةٍ مُتَقدِّمَةٍ عَلَيْهِ، مُقْتَرِنًا بِسَرْدٍ مِثَالٍ عَلَى ذَلِكَ، وَهُوَ عُرْفُ الْلِّيَابِسِ فِي تُونِسِ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ

وَهَا هُنَا يَنْبَغِي أَنْ نُنَبِّهَ عَلَى أَنَّهُ فِيمَا مَضَى هُنَاكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءٍ :

الْأَوَّلُ، إِنَّ جُمْلَةَ حَاجَاتِ الْإِنْسَانِ كَانَتْ فِطْرِيَّةً أَوْ قَرِيبَةً مِنَ الْفِطْرِيَّةِ.

الثَّالِثُ، إِنَّ الصَّنَاعَاتِ هِيَ مُتَأْخِرَةٌ عَنِ الْحَاجَاتِ، أَيْ أَنَّ الْحَاجَةَ هِيَ الَّتِي تُوجِبُ الصَّنَاعَةَ.

الثَّالِثُ، إِنَّ الصَّنَاعَاتِ وَإِنْ كَانَتْ عَمَالًا لِأَشْخَاصٍ مُتَفَرِّقَةٍ أَوْ مُجْتَمِعَةٍ، فَهُمْ فِيهَا لَيْسَ مِنْ حَقِّهِمْ أَنْ يَرْكُنُوا فَقَدْ إِلَى إِرَادَتِهِمُ الْمَحْضَةُ أَوْ حَيَّا لَهُمُ الْمُحْجَنُّ. بَلِ الْمَصْنُوعُ هُوَ مُقَيْدٌ بِضَوَابِطٍ كُلُّيَّةٍ مُتَكَرِّرَةٍ تَابِعَةٌ لِخَوَاصِ الْمَكَانِ الْطَّبِيعِيَّةِ وَالدِّينِيَّةِ وَالْعُرْفِيَّةِ وَالنَّامُوسِيَّةِ. فَمَثَلًا، فِي تُونِسِ قَدِيمًا لَيْسَ لِمَنْ شَاءَ أَنْ يَلْبِسَ كَيْفَمَا شَاءَ. بَلْ هُنَاكَ قِيدٌ كُلُّيٌّ أَوَّلٌ مُتَعَلِّقٌ بِطَبِيعَةِ إِقْلِيمِ الْبِلَادِ يَقْضِي بِأَنَّهُ فِي بَعْضِ الْفُصُولِ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الثُّوْبُ كَاسِيًّا لِلْبَدَنِ جَمِيعًا مَصْنُوعًا مِنْ حَيَّطٍ كَالصُّوفِ حَتَّى يَقِيهُ مِنَ الْبَرِّ وَالْقَرَّ. أَمَّا فِي فُصُولِ أُخْرَى، فَقَدْ يَتَّخِذُ ثُوْبٌ رَقِيقٌ أَوْ قَدْ يُسْتَعْنِي عَنْهُ أَصْلًا، لَوْلَا قِيدُ الْكُلُّيُّ الْثَانِي قِيدُ الْحِشْمَةِ وَالدِّينِ. إِذْ هُوَ قِيدٌ يَقْضِي بِأَنَّ الثُّوْبَ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ سَاتِرًا لِمَوَاضِعِ الْعُورَةِ مِنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ. وَهِيَ عِنْدَ هَذِهِ كُلُّ بَدَنَهَا مَا عَدَ الْوَجْهُ

والأطراف، وعند ذلك أخف من ذلك. وبليه قيد كلي ثالث، وهو فيد عرفني ناموسى يقضي بأن لكل صنف من الناس هيئة توبية واجحة : فهيئة المرأة ينبغي أن تكون ملائمة لأنوثتها مخالفه لهيئة الرجل، إطلاقا. وأيضا لكل أصحاب مقام هيئة مخصوصة : فلاهل الشرف والمنصب هيئة، ولأهل التجارة والصنائع هيئة، ولأهل السخرة والكذب هيئة. ثم بليه قيد كلي رابع، وهو أن الشوب، وإن كسى وستر وأختصت هيئته غير كاف حتى يصير حائرا للتونسي أن يلبسه، بل لا بد من أن يكون أيضا على تمادح متقررة واحدة يدعن لها كل خياط، وجوابا، ولا ينبغي أن يظهر له تصرف أو إبداع في مصنوعه إلا من حيث جودة العمل أو براعة التوشيه والتزيين. أما البشال، فلا مساس. فالمرأة لا تكون لياسها عادة، إلا "خلالة" مع "مربيول" فضيله" و"شملة" وغطاوها "احرام". أما الرجل، فإن كان من أهل التجارة والحرفة فياسه وألمنصب، فياسه عادة "جبة"، وإن كان من أهل التجارة والحرفة فياسه "بلوزه"، وإن كان من أهل الكذب والسخرة فياسه عادة "كدرون".

(●●) تنبية على أن المكان الغربي هو المكان المداخل القاهر، وذكر بعض

#### حواصه

وإذ قلنا إن بداخل الامكينة تتسلط حواص المكان المداخل على المكان الأصلي، فلا يحتاج إلى بيان كبير حتى يعرف أن المكان المداخل القاهر إنما هو، غالبا، المكان الغربي، وهو ذو حواص نذكرها :

أَوْلَـاً، إِنَّهُ مَكَانٌ قَدْ حَبَّبَهُ الطُّبِيعَةُ كَثِيرًا مِنَ الْخَيْرَاتِ، مَاءٌ غَدَقٌ وَخُضْرَةٌ وَاسِعَةٌ وَأَنْهَارٌ حَارِيَةٌ وَرِياضٌ غَنَاءً وَأَرْضٌ حِصْبَةٌ. وَصَائِنُهُ مِنْ فَرْطِ الْحَرَارَةِ الْطَّامِسَةِ لِلْعُقْلِ الْمُمِيَّعِ لِلَّدْهُنِ.

ثَانِيًّا، فَتَبَعَ ذَلِكَ أَنْ نَبَتَ بِهِ أَهْلُونَ لَهُمْ أَجْسَامٌ جَمِيلَةٌ ذَاتُ بَسْطَةٍ حَسَنَةٍ وَأَذْهَانٌ قَوِيَّةٌ وَفِطْنَةٌ نَافِذَةٌ حَادَّةٌ جِدًّا.

ثَالِثًا، وَبِاجْتِمَاعِ الْخَاصَّتَيْنِ، فَلَيْسَ لِلْعَرَابَةِ وَجْهٌ أَنْ يَكُونَ الْمَكَانُ الْعَرَبِيُّ عَمَارَتُهُ أَحْسَنُ الْعُمَارَةِ، وَتَدْبِيرُهُ السِّيَاسِيُّ وَالْمَعَاشِيُّ أَتَمُّهُ وَأَحْكَمُهُ، وَالْمُعِيشَةُ أَرْغَدَهَا وَأَنْعَمَهَا، وَتَوَسُّعُ الْعُلُومِ وَالصَّنَاعَةِ فِيهِ أَبْلَغُهُ وَأَبْعَدُهُ.

رَابِعًا، وَبِاجْتِمَاعِ الْخَوَاصِ الْثَلَاثِ، فَلَيْسَ لِلْعَرَابَةِ وَجْهٌ كَذَلِكَ أَنْ يَكُونَ الْغُرْبِيُّ مُحِبًا لِلدُّنْيَا مُخْلِدًا إِلَيْهَا مُقْبِلًا عَلَى الشَّهَوَاتِ مُتَفَنِّنًا فِيهَا. لِذَلِكَ فَهُوَ بَعْدَ أَنْ اسْتَعَارَ شِعَارَ الدِّينِ النَّصْرَانِيِّ لِيَعْضِي الْقُرُونَ، عَادَ عَلَى حَافِرَتِهِ فَأُسْلَخَ مِنْهُ وَبَنَى حَيَاتَهُ عَلَى فَلَسْفَةٍ قِوَامُهَا : كُلُّ الْخَيْرِ فِي الدُّنْيَا وَتَعِيمُهَا الْمُحْسُوسُ، وَمَا سِيواهُمَا بَاطِلٌ.

●●●) تَخْصِيصُ الْقُولِ فِي الْخَاصَّةِ الْخَامِسَةِ، وَمَا لَزِمَّ مِنْهَا مِنْ أَصْلٍ كَبِيرٍ قَامَ عَلَيْهِ قِياماً ضَرُورِيَاً خَلُقَ "الْحَدَاثَةَ" بِأَسْرِهِ، وَهُوَ اعْبَارُ "الْإِبْدَاعَ" الْفَضِيلَةِ الْعَلْيَا. وَأَنَّ التَّابِعَ الْأَعْظَمَ لِهَذَا الْأَصْلِ، إِطْلَاقُ الْمَصْنُوعِ مِنْ كُلِّ قَيْدٍ أَوْ مِثَالٍ، بَلْ إِلَحْافَةِ إِلْحَافَا

مَحْضًا بِالْحِيَالِ الْمَحْضِ وَالْهُوَى الْفَرْدِيِّ. ثُمَّ الْبَيَانُ، بِالْبَيَانِ عَلَى ذَلِكَ، كَيْفَ صَارَتْ  
مَفْقُودَاتُ الْعَرْبِيِّ لَا مُتَنَاهِيَّةً فِي الْجِنْسِ

خَامِسًا، إِذَا، فَالْمَكَانُ الْعَرْبِيُّ هُوَ وِعَاءٌ فَقِيرٌ مِنْ الْمَعْنَى مَمْلُوءٌ بِالْحِسْنَةِ  
وَالشَّهْوَةِ. لَكِنْ حَقِيقَةُ الْحِسْنَةِ وَالشَّهْوَةِ إِنَّمَا هِيَ الْمَادَةُ أَوْ الْهُوَى. وَأَنْتَ  
تَعْلَمُ أَنَّ الْهُوَى هِيَ سَيَّلَانٌ مَحْضٌ، وَمُجَافَافَةٌ تَامَّةٌ لِكُلِّ ضَابِطٍ أَوْ صُورَةٍ.  
إِذَلِكَ كَانُ الْبَيْدُوُرُ الَّذِي بَنَى عَلَيْهِ الْعَرْبِيُّ حَيَاةً مَبْدِأً "الْحَدَاثَةَ" إِنَّمَا يَقُولُ عَلَى  
هَذَا الْأَصْلِ الْكَبِيرِ : إِنَّمَا الْفَضِيلَةُ الْعُلْيَا لِلإِنْسَانِ الْإِبْدَاعُ. وَشَرْطُهُ الْأَوَّلُ  
الْإِتِيَانُ بِالشَّيْءِ عَلَى غَيْرِ مِثَالٍ. فَلَنْزَمَ مِنْ هَذِهِ الْحَوَاصِ، وَلَا سِيمَاءُ الْخَاصَّةِ  
الْآخِيرَةِ أَنَّ الصَّانِعَ الْعَرْبِيَّ قَدْ صَارَ مُطْلَقاً مِنْ كُلِّ قَيْدٍ لَا يُحْمَدُ إِلَّا يَقْدِرُ مَا  
يُبَدِّعُ، وَلَا يُبَدِّعُ إِلَّا يَقْدِرُ مَا يُبَيِّنُ الْمِثَالَ. أَمَّا صُورَةُ الْإِسْلَامِ مِنَ الْمِثالِ  
فَهُنَّ أَوَّلًا، يُتَرَكُ الْأُنْمُوذِجُ الْمَخْصُوصُ وَيُحَافَظُ عَلَى الضَّابِطِ الْأَعْمَمِ. ثُمَّ  
يُتَرَكُ الضَّابِطُ الْأَعْمَمُ وَيُحَافَظُ عَلَى الْأَعْمَمِ مِنْهُ، فَهَلْمَ جَرَّا حَتَّى لَا يَبْتَئِنَ بِأَخْرَةِ  
الْمَصْنَوْعِ أَيُّ صُورَةٍ كُلِّيَّةٍ طَبَيْعَيَّةٍ سَوَى الصُّورِ الْخَيَالِيَّةِ الْجُزُئِيَّةِ الْلَّامِتَاهِيَّةِ.  
كَمَا لَوْ خَيَاطٌ صَنَعَ لِفَرْنِسِيٍّ ثَوْبًا عَلَى صُورَةِ قَوْمٍ آخَرِينَ أَوْ عَلَى صُورَةِ  
مُبْدَعَةٍ وَحَافَظَ عَلَى ضَابِطِ الْحِشْمَةِ وَالسُّتُّرِ. ثُمَّ تَرَكَهُ وَحَافَظَ عَلَى ضَابِطِ  
حُسْنِ الشَّكْلِ وَنَاسُبِ أَجْزَائِهِ وَفُرْبِهِ مِنَ الْمِثالِ الطَّبَيْعِيِّ. ثُمَّ تَرَكَهُ وَحَافَظَ  
عَلَى كَوْنِهِ تَابِعًا لِقَصْدِ الْكِسْوَةِ وَحَاجَةِ الْبَدَنِ لِلتَّوَفِّيِّ مِنْ أَذَى الْبَرْدِ أَوِ الْحَرَّ.  
ثُمَّ تَرَكَهُ لِيَصِيرَ الثُّوْبُ عِنْدَهُ مَقْصُودًا لِذَاقِهِ غَيْرَ تَابِعٍ لِصُورَ كُلِّيَّةٍ مُتَقَدِّمَةٍ وَلَا

الصورة حاجة البدن الطبيعية للوقاية. إذا، فقد غدا الشوب غير موقوف على صورة كليّة، بل إنّه محل لتعاقب صور جزئية تفاصي من خيال الخياط. والذي يشير على الخيال ويمده بالأمثلة إنما هو دليل الغراير. لذلك كان اجتهاد ما يقال عنهم اليوم "المصممون"، والصحيح "المصورون"، إنما العوص في قوى النفس الشهوانية ومعرفة دقائقها. وعلى مثال ما يبين لهم منها هم يخرجون أشكالاً ثوبية كثيرة، بل لا متناهية. وقس على الخياطة سائر الصنائع. إذا، فلما كانت المصوّعات تابعة لقيود الكلية المذكورة، فلا حرام أنها قد كانت محصورة في الجنس. لذلك قلنا إن مقوّدات الإنسان كانت أيضاً محصورة في الجنس. فمثلاً التونسي، قدّما، مقوّدة من الملبوس محصور الجنس: فهو إن حصل "الكبارون"، وكان جائراً له أن يطلب ما بعدها، فقد يطلب "البلوزة"، وإن حصل "البلوزة"، فقد يطلب "الجبة"، وإن حصل الجبة وقف وسكن. لكن العربي، لما فصل المصوّع من القيد، والحقيقة بالخيال السائل والغريزة المظلمة، صار غایة في نفسه وأنواعه تترايد بلا نهاية. فإذا علمت أن الشيء إذا كان مطلوباً على سبيل الاستيراد، أي طلب الجديد، فالمطلوب، عادة، نوعه لا شخصه. فمثلاً زيد قد لا يترك هاتفاً له مطلقاً يغى بحاجته الضروريّة لشخص هاتفي آخر من نوعه إلا إذا أصابه نقص. لكن لو استحدث نوع آخر كالذي يقال "سمارات فون"، فقد يترك الأول، وإن كان سليماً، لأجل النوع الثاني. إذ

الْبَاعِثُ حِيَّدٌ هُوَ الْإِسْتَطْرَافُ. وَالْطَّرَافَةُ إِنَّمَا تَكُونُ بِالْتَّوْعِ لَا بِالشَّخْصِ. فَإِذَا عَلِمْتَ ذَلِكَ، عَلِمْتَ إِذَا أَنَّ أَنْوَاعَ الْمُصْنُوعَاتِ إِذْ صَارَتْ تَتَرَاهُ بِلَا نِهَايَةً، فَإِنَّ مَطْلُوبَاتِ الْإِنْسَانِ الْعَرَبِيِّ، أَعْنِي مَفْقُودَاتِهِ، قَدْ صَارَتْ أَيْضًا تَتَرَاهُ بِلَا نِهَايَةً. وَمِنَ الْمُفِيدِ أَنْ تَذَكُّرَ أَيْضًا أَنَّ الْمَطْلُوبَ بَعْدَ أَنْ كَانَ مُتَأْخِرًا عَنِ الْحَاجَةِ، وَالْحَاجَةُ مَحْدُودَةُ، لَأَنَّهَا إِنَّمَا فِطْرَيَةُ أَوْ قَرِيبَةُ مِنَ الْفَطْرَيَةِ، إِذَا، فَالْمَطْلُوبُ مَحْدُودٌ، فَإِنَّ الْعَرَبِيَّ لَمَّا أَحَبَّ أَنْ يَجْعَلَ مَطْلُوبَاتِهِ لَا مُتَنَاهِيَّةً، وَإِذَا الشَّيْءُ لَا يُصْبِحُ مَطْلُوبًا إِلَّا إِذَا اتَّبَى عَلَى حَاجَةِ، أَقَامَ صِنَاعَاتٍ ضَحْمَةٍ وَبَيْهِ عُلُومًا جَمَّةً كَالَّذِي يُسَمَّى "الْإِشْهَارُ" مَثَلًا، هُمُّهَا جَيِّعًا أَنْ تُرْكِبَ فِي الْإِنْسَانِ حَاجَاتٍ مُتَحَدِّدةٍ إِلَى مَا لَا نِهَايَةً لَا نِسْبَةَ لَهَا ظَاهِرَةً، لَا بِالْفَطْرَةِ وَلَا بِالْبَطِّيْعَةِ. لِذَلِكَ قُلْنَا إِنَّ مَطْلُوبَاتِ الْعَرَبِيِّ، أَعْنِي مَفْقُودَاتِهِ قَدْ عَدَتْ لَا مُتَنَاهِيَّةً فِي الْجِنْسِ.

ي) بَيَانُ أَنَّ الْلَا تَاهِيَ الْجِنْسِيِّ لِمَفْقُودَاتِ الْعَرَبِيِّ وَإِنْ قَدْ ثُورَتْ هُوَ أَيْضًا الْحَسْرَةُ وَالسُّخْطُ فَرِبَّنَا بِوَجْهِهِ وَاحِدٌ أَوْ مَحْدُودٌ، أَنَّمَا فِي الْمَكَانِ الْمُدَاخِلِ، فَالْأَلْمَانِ عَظِيمَانِ هَائِلَانِ، وَوَجُوبُهُمَا مِنَ الْلَا تَاهِي الْمَذْكُورِ إِنَّمَا هُوَ بِوَجْهِهِ كَثِيرَةٌ

ث) تَعُودُ إِلَى أَصْلِ الْكَلَامِ حِيَّثُ قُلْنَا إِنَّ الْمَكَانَ الْمُدَاخِلَ الْقَاهِرَ لِلْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ إِنَّمَا هُوَ غَالِبًا الْمَكَانُ الْعَرَبِيُّ. وَقَدْ بَيَّنَ أَنَّ الْعَرَبَ قَدْ إِسْتَحْدَثَ مَفْقُودَاتٍ لَا مُتَنَاهِيَّةً فِي الْجِنْسِ. وَهِيَ لِلَا تَاهِيَّهَا قَدْ أَوْجَبَتِ الْحَسْرَةَ لِلرَّجُلِ الْعَرَبِيِّ نَفْسِهِ. لَكِنَّ إِيجَابَهَا لِلْحَسْرَةِ وَالسُّخْطِ لِلْمَكَانِ الْمُدَاخِلِ أَشَدُ وَأَعْظَمُ

كثيراً : والسبب في ذلك أن الميدان المفقود إذا أوجب حسرة للعربي، فإن إيجابه عادة هو من جهة واحدة وهي فقدان القدرة المالية على اقتنائه. أما إيجابها لها في المكان المداخل، بجهات أخرى منضافة إلى الجهة المذكورة، بعضها، الحسرة الموجبة فيها عظيمة هائلة، حسرة الفقدان بالقياس إليها هيئه حقيقة جداً. ثم لما كان المكان العربي، كما قلنا، ذات حيرات وأفرة وحوض معيشة بين، والمكان المدخل قد يكون قليل الخيرات، وكانت كمية الفاقدين في الأول إلى الواحدين قليلة جداً، وفي الثاني كمية الفاقدين إلى كمية الواحدين كبيرة. وأيضاً إن نوع فقدان المكان العربي مبين بكثير لفقدان المكان المدخل : فالاول هو عدم قريب من الوجود، والثاني عدم بعيد من الوجود. فمثلاً نسبة السيارة المفقودة إلى العربي كنسبة الدراجة المفقودة إلى التونسي، ونسبة السيارة المفقودة إلى التونسي كنسبة البيت المفقود إلى العربي.

(٠) مُقدَّمان مُوطَّنان للقول المُفصَّل في الجِهَةِ التي بها كَانَتْ حَسْرَةُ المَكَانِ الأَصْلِيُّ هَائِلَةً عَظِيمَةً، وَهُمَا : الْأُولَى، تُبَيَّنُ أَنَّ الْمَصْنُوعَ لَا يَخْلُو مِنْ مُوَافَقَةِ لِخَواصِّ الْمَكَانِ وَخَواصِّ أَهْلِهِ الْجِسْمِيَّةِ، وَالثَّانِيَةُ، تُبَيَّنُ أَنَّ الْمَصْنُوعَ هُوَ سِرُّ كُلِّ أُمَّةٍ وَمَقْصُودُهَا الْحَفْيُ، وَأَنَّ كُلَّ مُسْتَعْمِلٍ لَهُ طَالِبٌ، لَا مَحَالَةَ، بِخَلْقِ الْأُمَّةِ وَآدَابِهَا. وَيُؤْخَذُ لِلمُقَدَّمَيْنِ مِنَ الْمُوَضَّةِ<sup>\*</sup> الْمُشْهُورُ

أَمَّا الْجِهَةُ الَّتِي بِهَا حَسْرَةُ الْمَكَانِ الأَصْلِيُّ عَظِيمَةٌ هَائِلَةٌ فَتُعْرَفُ بَعْدَ أَنْ نَزِيدَ عَلَى مَا قِيلَ فِي أَمْرِ الْمَصْنُوعَاتِ الْعَرَبِيَّةِ الْمُبْتَدَعَةِ الْلَّامِتَاهِيَّةِ فِي الْجِنْسِ، هَذِينِ الشَّيْئَيْنِ :

أَوَّلًا، إِنَّ الْمَصْنُوعَ الْمُبْتَدَعُ، وَإِنَّ تَحْرِدَ مِنَ الْقُيُودِ الْكُلِّيَّةِ الْمَذْكُورَةِ سَابِقًا، فَلَا يَخْلُو عَادَةً مِنْ مُوَافَقَةِ لِخَواصِّ الْمَكَانِ الطَّبِيعِيَّةِ وَمُلَاءَمَةِ لِخِصَالِ أَهْلِهِ الْخَلْقِيَّةِ وَالْجِسْمِيَّةِ.

ثَانِيًّا، إِنَّ الْمَصْنُوعَ الْمُبْتَدَعَ لَيْسَ كَمَا يُظَانُ إِنَّمَا هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ آلَةٍ مَحْسُوسَةٍ مُحرَدَةٍ نِسْبِتُهَا إِلَى كُلِّ النَّاسِ نِسْبَةً وَاحِدَةٌ. بَلْ إِنَّهُ سِرُّ أُمَّةٍ فَاضَ مِنْهَا وَمُمْكَنٌ قُدْ سَرَى فِيهِ مِنْهَا، أَيْ مِنَ الْأُمَّةِ، مَعْنَاهَا وَذُوقُهَا وَخُلُقُهَا وَمَقْصُودُهَا. لِذَلِكَ، فَمَتَّى إِسْتَعْمَلَهَا مُسْتَعْمِلٌ مِنْ غَيْرِ تِلْكُمُ الْأُمَّةِ أَوْ فَصَدَهَا، طَالَبَتُهُ كَذَلِكَ، أَوْ

\* "المُوَضَّةُ" لفظٌ مُعرَّبةٌ، وَالْمُنَاسِبُ لَهَا حَقًا فِي الْعَرَبِيَّةِ هُوَ : "الْبِدْعَةُ"

أَدْبُرَهُ لَا مَحَالَةَ عَلَى نَفْسِ ذَلِكَ الْمَعْنَى وَالْخُلُقِ وَالْقَصْدِ. وَيُمْكِنُ أَنْ تَأْخُذَ لِذِينِكَ الشَّيْئَيْنِ هَذَا الْمِثَالُ الظَّاهِرُ الْمَشْهُورُ وَهُوَ مَصْنُوعَاتُ "الْمُوْضَةِ" وَأَدَوَاتُ الرِّزْيَةِ. فَهَذِهِ إِذْ تُخْرِجُهَا دَكَاكِينُ الْغُرْبِ وَمَعَالِمُهَا كَبَارِيسُ أَوْ إِيطَالِيَا أَوْ غَيْرُهُمَا عَلَى غَایَةِ مِنَ التَّقْنِيْنِ الْعَجِيبِ وَالْتُّعْوِيْمَةِ الْفَرِيدَةِ وَعَلَى صُورَةِ بَاهِرَةٍ مِنَ التَّفْصِيلِ وَالرِّيْنَةِ حَتَّى يُقَالُ إِنَّهَا مَصْنُوعَاتٌ وَهُمْيَةٌ لِكَائِنَاتٍ وَهُمْيَةٌ، إِنَّمَا تُخْرِجُهَا عَلَى جِهَةِ الْمُلَاءَةِ وَالْمُوَافَقَةِ لِأَجْسَامِ الْغَرْبِ الْجَمِيلَةِ وَأَبْدَانِهِمُ الْتَّامَّةِ الَّتِي يَعْلَبُ فِيهَا الْقُدُّ الْحَسَنُ وَالْقَامَةُ الْهَيْقَاءُ وَالشَّعْرُ السِّبِطُ الْمُذَهَّبُ كَانَهُ حَرِيرٌ وَالْبَشَرَةُ الصَّافِيَةُ الْلَّيْلَةُ الَّتِي كَمَا وَصَفَهَا ذُو الرُّمْمَةِ فِي مِيَةٍ :

﴿تَحْلَاءُ فِي بَرَجٍ صَفَرَاءُ فِي نَعْجٍ \*\* كَأَنَّهَا فِضَّةٌ قَدْ مَسَّهَا ذَهَبٌ﴾

أَوْ قَيْسُ فِي لُبْنَى :

﴿يَكَادُ حَيَابُ الْمَاءِ يَعْدِشُ جِلْدَهَا \*\* إِذَا اغْتَسَلَتْ بِالْمَاءِ مِنْ رِقَّةِ الْجِلْدِ﴾

﴿وَلَوْ لَيْسَتْ تَوْبَا مِنَ الْوَرْدِ خَالِصًا \*\* لَحَدَشَ مِنْهَا جِلْدَهَا وَرَقُ الْسُّوْرَدِ﴾

﴿وَأَرَحَمُ خَدَّيْهَا إِذَا مَا لَحَظَنَّهَا \*\* حِنَارًا لِلْحَظْيِيْ أَنْ يُؤْرِثُ فِي الْسَّخَنِ﴾

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ. إِذَا، فَهَذِهِ الْمَصْنُوعَاتُ الْفَاحِرَةُ جِدًّا وَالْأَنْيَقَةُ جِدًّا إِنَّمَا هِيَ مَحْمُولٌ لِلْأَبْدَانِ حَسَنَةُ الْخُلُقِ كَامِلَةُ الْبِنَاءِ. لِذِلِكَ كَانَ حَمْلُهَا عَلَى هَذِهِ

الْأَبْدَانِ، حَمَلَ حَمَالٍ عَلَى حَمَالٍ : فَيَسْتَعِيرُ الْحَامِلُ مِنَ الْمَحْمُولِ رَوْنَقًا  
وَيَسْتَعِيرُ الْمَحْمُولُ مِنَ الْحَامِلِ رَوْنَقًا، لَا مَحَالَةَ.

وَلَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْغَرْبَ بَنَى حَيَاتَهُ عَلَى فَسْفَةٍ قِوَامُهَا : كُلُّ الْخَيْرِ فِي الدُّنْيَا  
وَتَعِيمُهَا الْمَحْسُوسِ. وَقُلْنَا أَيْضًا إِنَّ الْمُصْنُوعَ الْعَرَبِيَّ صَارَ مُفَضِّلًا مِنَ الْقُبُودِ  
الْكُلُّيَّةِ، كَفَيَدِ الْخُلُقِ الْحَسَنِ وَالْحَيَاءِ، وَصَارَتْ مَادَّتُهُ هِيَ دَهْلِيزُ الْعَرَائِزِ  
وَتَفْضِيلَاتِ الشَّهْوَةِ. وَإِذْ أَنَّ أَعْظَمَ مَحْسُوسٍ تَشَاقُّ النَّفْسُ وَيَلْذُذُ الْحِسْنُ إِذَا  
مَا نَاغَاهُ إِنَّمَا هُوَ الْبَدَنُ : بَدَنُ الْمَرْأَةِ لَدَيِ الرَّجُلِ وَبَدَنُ الرَّجُلِ لَدَيِ الْمَرْأَةِ،  
فَلَا جَرَمَ أَنَّ الصَّنْاعَةَ الْمَذْكُورَةَ صِنَاعَةُ الرِّينَةِ وَالْمُوْضَةِ قَدْ صَرَفَتْ كُلُّ  
إِجْتِهادِهَا وَبَرَاعَتِهَا مِنْ أَجْلِ إِبْرَازِ مَوَاضِعِ الْفِتْنَةِ مِنَ الْجِسْمِ وَإِسْتِقْصَاءِ دَفَائِقِهَا  
الْمُسْتُورَةِ أَوْ تَحْسِينِهَا وَتَرْبِينِهَا وَجَعْلِهَا أَشَدَّ سُلْبًا لِلْأَلْبَابِ وَإِسْلَالَةِ الْعَابِ.  
كَذَلِكَ فَمَنْ طَلَبَ مَصْنُوعَاتٍ هَذِهِ الصَّنْاعَةِ طَالَبَهُ بِالْكُونِ عَلَى خُلُقِهَا  
وَالسَّعْيِ فِي قَصْدِهَا وَالثَّادِبِ بِآذِابِهَا : أَلَا وَهِيَ حُبُّ التُّبْرِيجِ، وَلِرَادَةُ الْفِتْنَةِ  
وَالْإِغْوَاءِ، وَهُوَأَيْضًا كَوَامِنُ الشَّهْوَةِ، وَالْكُونُ مَادَّةً لِلْمُتْعَةِ الْبَهِيمِيَّةِ، إِلَى  
غَيْرِهِ.

٤٠٠) تَفْصِيلُ الْقَوْلِ فِي كَيْفَ أَنْ حَسْرَةُ الْمَكَانِ الْمُدَاخِلِ أَعْظَمُ بِكَثِيرٍ مِّنْ حَسْرَةِ  
الْمَكَانِ الْعَرَبِيِّ يَا لِبَنَاءِ عَلَى تَقْدِيمِ

فَبِمَا قِيلَ تَتَبَيَّنُ كَيْفَ أَنْ حَسْرَةُ الْمَكَانِ الْمُدَاخِلِ، بِسَبَبِ الْمَفْعُودَاتِ  
الْمُبْتَدَعَةِ، أَعْظَمُ بِكَثِيرٍ مِّنْ حَسْرَةِ الْمَكَانِ الْعَرَبِيِّ الْقَاهِرِ، بَلْ إِنْ بَعْضَهَا مَاحِظٌ  
مَاحِظٌ. إِذْ :

أَوَّلًا، إِنْ جُمْلَةُ الْمَصْنُوعَاتِ، إِذْ هِيَ مِنْ إِبْدَاعِ الْعَرَبِ، فَهُنَّ مِنْهُ بِمُنْزَلَةِ الْبَنَاتِ  
وَالْأَبْنَاءِ. وَلَوْ لَمْ يَعْتَدْ فِيهَا خَوَاصَهَا الْمَعْنُوَيَّةَ، فَإِنْ إِقَامَةُ الْعَرَبِيِّ بَيْنَهَا إِنَّمَا  
تُورِّثُهُ الْأَنْسَ وَالْمَعْرِفَةَ كَالْأَبِ بَيْنَ أَوْلَادِهِ. أَمَّا أَصْحَابُ الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ، فَقَدْ  
لَا تُورِّثُهُمْ إِلَّا وَحْشَةً وَغُرْبَةً وَإِبْكَارًا.

ثَانِيًا، إِنْ جُلُّ هَذِهِ الْمَصْنُوعَاتِ الْمُبْتَدَعَةِ هِيَ فِي نَفْسِهَا لَمَاعَةُ شَهِيَّةٌ فَتَانَةٌ  
تُصْبِي النَّفْسَ وَتَدْعُوهَا بِالْحَاجَيْ لِاِكْتِسَابِهَا وَلَوْ لَمْ يَكُنْ لَّهَا حَاجَةٌ سَابِقَةٌ إِلَيْها.  
لِذَلِكَ، فَهُنَّ كَمَا قَدْ كَانُتْ مَطْلُوبَاتٍ لِلْمَكَانِ الْعَرَبِيِّ بِالْأَصْلَةِ، فَإِنَّهَا قَدْ  
صَارَتْ أَيْضًا مَطْلُوبَاتٍ قَوِيَّةً لِلْمَكَانِ الْمُدَاخِلِ. لَكِنْ تَحْنُّ قُلْنَا إِنَّ الْمَصْنُوعَ  
الْعَرَبِيِّ الْمُبْتَدَعُ هُوَ تَابِعٌ لِذَرْوَقِ أُمَّيَّهُ وَحُلُوقَهَا وَقَصْدِهَا. وَهُوَ، عَادَةً، قَدْ يُنَافِي  
حُلُوقَ الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ وَقَصْدَهُ وَمَعْنَاهُ. إِذَا، فَالْمَرءُ فِيهِ إِنْ أَدْعَنَ لِلْقِيَدِ وَتَرَكَ  
الْمَفْعُودَ الْمُشَتَّهِي لِحِقَّتِهِ حَسْرَةُ الْحِرْمَانِ. وَإِنْ أَدْعَنَ لِشَهْوَتِهِ وَخَالَفَ الْقِيَدَ  
لِحِقَّتِهِ حَسْرَةُ عَارِ الْمُخَالَفَةِ وَمَدَمَّةُ النَّاسِ. فَمَثَلًاً أَثْوَابُ الْمُوْضَةِ وَأَدْوَاتُ

الزَّيْنَةِ إِنَّمَا تَدْعُو بِذَاهِنَاهَا إِلَى التَّبَرُّجِ وَالْتَّهْمَلِ وَالْمُفْتَنَةِ. وَهَذَا حُكْمٌ مُنَافٍ جِدًّا لِلْعُرُوفِ الْعَرَبِيِّ الْإِسْلَامِيِّ فِي بُلْدَانِ الْخَلِيجِ. إِذَا، فَالنِّسْوَةُ فِيهَا هُنَّ بَيْنَ أَمْرَيْنِ :

فَإِمَّا، وَهُوَ الرَّاجِحُ الْعَالِبُ، أَنْ يُدْعِنَ جُلُّهُنَّ لِقَيْدِ الْحَشْمَةِ وَالسَّرَّ، فَيَمْتَنِعُونَ مِنِ اقْتِنَاءِ تِلْكُمُ الْأَثْوَابِ الْفَاحِرَةِ الْخَلَابِيَّةِ، مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهَا. وَهَذَا سَيِّرَتُكُمْ لِأَمْحَالَةِ حَسْرَةٍ عَظِيمَةٍ فِي نُفُوسِهِنَّ قَدْ يُتَرْجِمُ عَنْهَا صَاحِبُ الْرِّبَاعِيَّاتِ :

﴿يَا رَبَّ هَلْ يُرْضِيَكَ هَذَا الضَّمَّاً \*\* وَالْمَاءُ يَنْسَابُ أَمَامِي زُلَّاً﴾

وَإِمَّا، وَهُوَ قَلِيلٌ جِدًّا، أَنْ يُدْعِنَ بَعْضُهُنَّ لِشَهْوَةِ الشُّوْبِ وَيُخَالِفُنَّ قَيْدَ الْعُرُوفِ، فَتَلْحَقُهُنَّ حَسْرَةً أَعْظَمُ، أَعْنِي حَسْرَةً دَمَ النَّاسِ لَهُنَّ وَالْتَّبَاسِ الْعَارِ بِهِنَّ.

ثَالِثًا، ثُمَّ هَبْ أَنَّ حَرَاجَ الْقَيْدِ غَيْرُ مَوْجُودٍ أَوْ أَنَّ بَعْضَ الْمَصْنُوعَاتِ هِيَ غَيْرُ مُنَافِيَةٍ لِلأَصْلِ الْعُرْفِيِّ، فَقَدْ فَتَنَا إِنَّ الْمَصْنُوعَ الْمُبْتَدَعُ هُوَ مُوَافِقٌ لِلْخَواصِّ مَكَانِيَ الْطَّبِيعَيَّةِ، وَمَلَائِمٌ لِخِصَالِ أَهْلِهِ الْخَلْقَيَّةِ وَالْجِسْمَيَّةِ. وَهُوَ عَادَةً، قَدْ لَا يُوَافِقُهَا فِي الْمَكَانِ الْأَصْلِيِّ. وَإِذْ هُوَ فِي نَفْسِهِ شَوَّيْ رَائِقٌ وَالنَّفْسُ قَدْ لَا تَصِيرُ عَنْهُ، مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ، فَإِنْ هِيَ اقْتَنَتْهُ لَمْ تَتْجُجْ أَيْضًا مِنْ حَسْرَةٍ أُخْرَى عَظِيمَةٍ : وَدَلِكَ أَوَّلًا، لَأَنَّ الشَّيْءَ إِذَا كَانَ عَرِيزًا مُقْدَرًا وَوُضِعَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ أَوْرَثَ الْحَسْرَةَ وَالشُّعُورَ بِأَنَّهُ قَدْ ظُلِمَ. وَثَانِيًا، لَأَنَّ الشَّيْءَ الْأَنَاقِصَ قَدْ لَا يَكُونُ ظَاهِرًا النُّقْصَانِ، فَإِذَا إِقْتَرَنَ بِالْأَكْمَلِ الْفَاحِرِ، إِفْتَضَحَ وَبَانَ عَيْبُهُ بَيَّنَا قَبِيحاً. فَمَثَلًاً أَثْوَابُ الْمُوْضَةِ وَأَدَوَاتُ الزَّيْنَةِ هِيَ فِي نَفْسِهَا فَاحِرَةٌ جَمِيلَةٌ خَلَابَةٌ. فَإِذَا

حَمَلَهَا الْبَدْنُ الْعَرْبِيُّ لَمْ يَظْلِمْهَا أَصْلًا، وَكَانَ لَهَا أَهْلًا، عَلَى التَّتَّمَامِ. وَهِيَ لَيْسَ فَقَطْ لَا تُظْهِرُ نُفُصَانًا مِنْهُ، بَلْ إِنَّهُ يَرْدَادُ بِهَا حُسْنًا وَإِبْهاجًا لِلْعَيْنِ. أَمَّا إِنْ حَمَلَهَا بَدْنٌ دَاكِنٌ الْبَشَرَةُ غَلِيظُهَا أَوْ قَصِيرُ سَمْعِينِ، تَوَلَّدَتْ حَسْرَاتٌ : الْأُولَى، إِنَّ النَّفْسَ الْبَدِينَيِّ بِاقْتِرَانِهِ بِالشَّيْابِ الْفَاحِرِ الرَّقِيقِ سَيَظْهُرُ قُبْحُهُ طُهُورًا أَفْحَشَ مِمَّا لَوْ خَلَا مِنْهُ. وَثَانِيًا، إِذْرَاكُ أَنَّ الشُّوْبَ لَمَظْلُومٌ وَمَوْضُوعٌ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ. بَلْ إِنَّ التَّفَاؤْتَ بَيْنَ الْمُقَارِنِ وَالْمُقَارَنِ إِنْ كَانَ شَدِيدًا، فَقَدْ يَصِيرُ الْمُقَارَنُ غَرَصًا لِلْهُزْءِ وَالسُّخْرِيَّةِ.

IV) اِبْتَدَاءُ الْقُولِ فِي الْأَيَّاسِ وَالْقُنُوطِ، وَكَيْفَ وُجُوبُهُمَا مِنْ تَدَاخُلِ الْأُمْكِنَةِ، وَذَلِكَ بِذِكْرِ مُقْدَمَةٍ فِي السُّوءِ وَالْأَسْتَعْدَادِ وَمَا الْفَرْقُ بَيْنَهُمَا، وَفِي أَنَّ الْأَمْلَ وَالرَّجَاءَ، أَوْ الْأَيَّاسَ وَالْقُنُوطَ إِنَّمَا مَبْنَاهُمَا فِي النَّفْسِ عَلَى تَرْجِيحِهَا بِالْإِيجَابِ أَوِ النَّفْيِ لِلِّاِتِقَالِ إِلَى الْوُجُودِ مِنْهُمَا الْأَثْنَيْنِ، أَعْنِي السُّوءَ وَالْأَسْتَعْدَادِ، إِذْ هُمَا عَدَمَانِ

وَأَمَّا الْحَالُ النَّفْسِيَّةُ الْمَحْمُودَةُ الْبَاقِيَّةُ فَهِيَ الْأَمْلُ وَالرَّجَاءُ. وَلِتَعْلَمَ أَنَّ لِلْمَكَانِ وَنِظَامِهِ حُكْمًا وَتَأْثِيرًا فِي هَذِهِ الْحَالِ أَيْضًا. وَقَدْ قُنِّيَ فِي حَدَّهُمَا : إِنَّهُ ارْتِيَاحُ لِلنَّفْسِ مُتَوَلِّدٌ مِنْ مَعْرِفَتِهَا إِمَّا بِأَنَّ السُّوءَ الْحَاصِلَ لَيْسَ هُوَ النَّهَايَةُ، بَلْ إِنَّ وَرَاءَهُ جِهَاتٍ مِنَ الْفَرَجِ مُمْكِنَةً، وَإِمَّا بِأَنَّ الْأَسْتَعْدَادَ الثَّابِتَ لَيْسَ لَهُ عَائِقٌ قَاهِرٌ مَانِعًا عَنْ بُلوغِ غَايَتِهِ أَوْ تَحْصِيلِ كَمَالِهِ. وَالْفَرْقُ بَيْنَ السُّوءِ وَالْأَسْتَعْدَادِ أَنَّ السُّوءَ نَقْصٌ فِي تَكَامِ الشَّيْءِ حِينَ هُوَ مِنْ شَانِهِ أَنْ يَكُونَ تَامًا، وَالْأَسْتَعْدَادُ نَقْصٌ فِي تَكَامِ الشَّيْءِ فِيهِ قُوَّةٌ عَلَى التَّكَامِ حِينَ هُوَ لَيْسَ تَامًا بَعْدُ. فَمَثَلًا زَيْدٌ

الْكَهْلُ بِهِ سُوءُ الْعَمَى لَاَنَّهُ فَاقِدٌ لِلْبَصَرِ حِينَ هُوَ مِنْ شَأْنِهِ الْإِبْصَارُ. اَمَّا حِرْوُ  
وُلْدَ الْآنَ، فَهُوَ فَاقِدٌ اَيْضًا لِلْبَصَرِ. لَكِنَّهُ لَيْسَ بِهِ سُوءُ الْعَمَى، بَلْ بِهِ اسْتِعْدَادُ  
لِتَسْمَامِ الْإِبْصَارِ بَعْدَ اَيَّامٍ، خَلَافًا، مَثَلًا لِلْحَجَرِ الْخَالِي مِنْ وَصْفَيِّ الْعَمَى اَوْ  
الْقُوَّةِ عَلَى الْبَصَرِ. وَالْسُوءُ وَالاسْتِعْدَادُ يَجْمِعُهُمَا مَعْنَى وَاحِدٍ، الْعَدَمُ. وَإِذَا اَنَّ  
الْإِتِيقَالَ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ هُوَ خَيْرٌ، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِتِيقَالَ مِنَ عَدَمِ السُوءِ  
إِلَى الْوُجُودِ بِطَرِيقِ الْإِصْلَاحِ هُوَ خَيْرٌ، كِإِصْلَاحِ عَيْبٍ بِعِينٍ زَيْدٍ يَعْدُو بَعْدَهُ  
تَائِمَ الرُّؤْيَةِ. وَأَيْضًا الْإِتِيقَالُ مِنْ عَدَمِ الْإِسْتِعْدَادِ إِلَى الْوُجُودِ بِطَرِيقِ خُرُوجِ مَا  
بِالْقُوَّةِ إِلَى الْفَعْلِ، كَرُؤْيَةِ الْحِرْجِ بَعْدَ اَيَّامٍ. لَكِنَّ السُوءَ وَالاسْتِعْدَادَ هُمَا عَدَمَانِ  
فِي الْآنِ. إِذَا فَرَمَنَ الْإِتِيقَالَ مِنْهُمَا إِلَى الْوُجُودِ إِنَّمَا الْمُسْتَقْبَلُ. لِذَلِكَ فَقَدَ لَا  
يَكُونُ لِلْنَفْسِ قَطْعٌ بِهَذَا الْإِتِيقَالِ لَا بِالْتَفْيِي وَلَا بِالْإِثْبَاتِ. لَكِنَّهُ إِذَا رَجَحَتْ  
جِهَةُ الْإِثْبَاتِ عَلَى التَّفْيِي تَوَلَّتْ فِيهَا رَاحَةُ الْأَمْلِ وَالرَّجَاءِ. وَإِذَا رَجَحَتْ جِهَةُ  
الْتَفْيِي تَوَلَّدَ فِيهَا أَلْمُ الْيَأسِ وَالْقُنُوطِ.

٨) ذِكْرُ كَيْفَ اَنْ تَدَاهُلُ الْأَمْكَيْةِ قَدْ اُوْجَبَ الْيَأسُ وَالْقُنُوطُ مِنْ جِهَةِ قَطْعِ النَّفْسِ  
بِامْتِنَاعِ خَلَاصِهَا مِنَ السُوءِ وَبُلْوَغِهَا حَالًا صَالِحةً

وَالآنَ تُرِيدُ اَنْ تُبَيِّنَ كَيْفَ اَنَّ الْاِنْتِرِنِتُ، بِوَاسِطَةِ تَدَاهُلِ الْأَمْكَيْةِ، قَدْ  
جَعَلَتِ الْيَأسَ وَالْقُنُوطَ يَسْتَبِدَانِ اَيَّمَا رَسْتَبِدَادِ بِالنَّاسِ : ذَلِكَ اَنَّهُ لَوْ نُظِرَ حَيَّدًا،  
لِتَبَيَّنَ اَنَّ اَحْوَالَ الْإِنْسَانِ وَالْإِتِيقَالُهُ فِيهَا إِنَّمَا لَهَا تَعْلُقٌ مَا بِالْمَكَانِ وَالْإِتِيقَالِهِ فِيهِ.  
فَهُوَ فَقِيرٌ لَاَنَّهُ بِلَدٍ فَقِيرٍ، وَبَطَالٌ لَاَنَّهُ بِلَدٍ حَاكِمُوهُ لَيْسَ لَهُمْ تَدْبِيرٌ صَحِيحٌ

لِتَوْفِيرِ عَمَلٍ، وَمَرِيضٌ لِأَنَّهُ بِلَدٌ كَثِيرُ الْأُوسَاخِ، وَمُرْتَابٌ شَاكٌ لِأَنَّهُ بِلَدٌ أَهْلُهَا  
 طَالِمُونَ مُتَعَدُّونَ فَاقِدُونَ لِلْأَمَانَةِ وَالْعَهْدِ، وَخَائِفٌ لِأَنَّهُ بِلَدٌ قَدْ سَلَطَ فِيهِ كُلُّ  
 عَلَى كُلٍّ وَلَمْ تَبْقَ لِلْحَاكِمِ هَيْثَةً، وَهُوَ فَاسِقٌ عَاصِ لِأَنَّهُ بِالْمَاحُورِ أَوِ الْحَانَةِ،  
 إِلَى غَيْرِهِ. وَهَذِهِ الْأَحْوَالُ هِيَ أُنْوَاعُ سُوءٍ، وَالسُّوءُ إِذْ هُوَ نُقْصَانٌ فِي الْحَالِ،  
 فَهُوَ مُؤْلِمٌ فِي نَفْسِهِ. لِذَلِكَ كَانَ الْخُرُوجُ مِنْهُ أَوِ الرُّجُوعُ مِنَ النُّقْصَانِ إِلَى  
 الْتَّسَامِ أَمْرًا مَطْلُوبًا بِالذَّاتِ. كُلُّمَرَضٍ الْمُوْجِعُ لِلْبَدَنِ فَهُوَ مَطْلُوبٌ بِالذَّاتِ  
 الرُّجُوعُ مِنْهُ إِلَى تَمَامِ الصَّحَّةِ. فَإِنْ تَعْلَقَ بِهَذَا الْخُرُوجِ يَقِينٌ أَوْ وَهْمٌ بِحَوَازِهِ  
 الْكَبِيرِ أَوْرَثَ ذَلِكَ، كَمَا قُلْنَا، رَاحَةً نَفْسِيَّةً تُدْعِيُ الْأَمْلَ أَوِ الرَّجَاءَ يَسْرِي  
 بِرَدُّهَا إِلَى نَفْسِ الْأَلَمِ الْحَاصلِ فَكَهُونَةُ. وَإِنْ تَعْلَقَ بِهِ يَقِينٌ أَوْ وَهْمٌ بِامْتِنَاعِهِ أَوْ  
 حَوَازِهِ الْبُعْدِيِّ، أَوْرَثَ ذَلِكَ الْمَا نَفْسِيًّا يُدْعِيُ الْيُسَارَ أَوِ الْقُنُوتَ تَسْرِي مَرَاثِهِ  
 إِلَى نَفْسِ الْأَلَمِ الْحَاصلِ فَتَرِيدُهُ وَطَأَهُ. لِكِنَّهُ مِثْلَمَا أَنَّ السُّوءَ، إِجْمَالًا، إِنَّمَا  
 تَابِعٌ لِمَكَانِهِ، فَلَا جَرَمَ أَنَّهُ مِنْ شَرْطٍ مُفَارَقَتِهِ مُفَارَقَةً مَكَانِهِ. وَإِذْ لَا مُبَايَنةً  
 لِمَكَانٍ إِلَّا بُشْعُلٌ ثَانٌ، إِذَا، فَلَا مُبَايَنةً لِسُوءٍ إِلَّا إِذَا كَانَ الْمَكَانُ الْمُتَنَقْلُ إِلَيْهِ  
 مُتَنَزِّهًا مِنْهُ أَيْضًا. لَكِنْ كُلُّ مَكَانٍ قَدْ صَارَ فِي كُلِّ مَكَانٍ. إِذَا، فَالْمُتَنَقْلُ مِنْ  
 مَكَانٍ السُّوءِ غَيْرُ مُتَنَقْلٍ مِنْ مَكَانِهِ إِلَّا إِلَيْ مَكَانِهِ. إِذَا، فَهُوَ لَا يَتَنَقْلُ إِلَّا إِلَى  
 مَكَانٍ مُلْتَبِسٍ بِعَيْنِ السُّوءِ، أَعْنِي إِلَى مَكَانٍ غَيْرِ مُتَنَزِّهِ مِنْهُ. إِذَا، فَلَا مُبَايَنةً أَصْلًا  
 لِلْسُوءِ. لِذَلِكَ فَإِنْ يَقِينَ الْإِنْسَانِ بِهَذِهِ الْصَّرُورَةِ مِمَّا تُورِثُهُ الْيَوْمَ يَأسًا عَظِيمًا  
 وَقُنُوتًا مُنْتَشِرًا. وَلَيَكُنْ هَذَا مِثَالُنَا : زَيْدٌ رَجُلٌ كَهْلٌ مُفَرَّطٌ فِي وَاجِبَاتِهِ الدِّينِيَّةِ

كَثِيرٌ الْوُرُودِ إِلَى أَمْكِنَةِ الرِّحْسِ كَالْحَانَاتِ وَالْمَوَاحِدِ. وَهَذِهِ الْحَالُ تُورِثُهُ الْمَا بِالذِّنْبِ وَلَوْمًا مِنَ النَّفْسِ دَائِبِينَ. لَكِنْ هُنَاكَ دَائِمًا مَا يُخَفِّفُ بِهِ عَلَى نَفْسِهِ وَهُوَ عَزِيزٌ عَلَى الْتَّوْبَةِ ذاتَ يَوْمٍ. وَلَيَسْ الْمُوهُونُ الْعَزِيمَةَ بِمُجَرَّدِهَا، بَلْ تَعْلُقُ الْعَزِيمَةُ بِتَوْبَةٍ هِيَ فِي حُكْمِ زَيْدٍ مُمْكِنَةٌ جَائِرَةٌ. وَهِيَ مُمْكِنَةٌ فَلَأَنَّهُ يُمْكِنُ لِزَيْدٍ الْإِتْقَالُ مِنْ مَكَانِ النَّجَاسَةِ إِلَى مَكَانِ الطَّهَارَةِ، أَوْ لِتَقْلُلِ فَلَأَنَّ زَيْدًا إِذَا فَارَقَ مَكَانَ النَّجَاسَةِ بَقِيَ، أَيِّ الْمَكَانَ، حَيْثُ هُوَ وَلَمْ يَصْحَبْهُ حَيْثُ اِتَّقَلَ. لَكِنْ بِتَدَاخُلِ الْأَمْكِنَةِ صَارَ لِزَيْدٍ يَقِينٌ بِأَنَّهُ لَنْ يُعْيِنَ مُفَارِقَتُهُ لِمَكَانِ النَّجَاسَةِ، بَلْ أَيْنَمَا يُوجِّهُ هُوَ لِأَقِيقَةِ، أُسْوَةِ بِالْمَلَلِ: "أَيْنَمَا أُوْجَحَهُ أَلَّقَ سَعْدًا". لِذِلِكَ فَالْتَّوْبَةُ هِيَ كَالْمُمْتَنَعَةِ عِنْدُهُ. وَإِذَا أَدْرَكَ ذَلِكَ، إِسْتَبَدَ بِهِ يَأْسٌ عَظِيمٌ جَاعِلًا الْمُحَالَفَةَ وَالتَّفَرِيطَ قَوِيًّا جِدًّا. وَقِيسْ عَلَيْهِ سَائِرُ أَنْوَاعِ السُّوءِ.

(٤) ذَكَرُ كَيْفَ أَنْ تَدَاخُلُ الْأَمْكِنَةِ قَدْ أَوْجَبَ الْيَأسَ وَالْقُنُوطَ مِنْ جِهَةِ قَطْعِ النَّفْسِ  
بِامْسِيَّاعِ خُرُوجِ الْمُسْتَعِدِ إِلَى كَمَالِهِ

وَإِذَا سَتَّعَدَ وَخَرُوْجُهُ إِلَى الشَّمَاءِ مِنْ بَعْضِ أَحْوَالِ الْإِنْسَانِ، فَالْإِسْتَعْدَادُ كَذِلِكَ لَهُ تَعْلُقٌ مَا بِالْمَكَانِ. فَمَثَلًا عَمْرُو وُلْدُهُ الْعَلَامُ سَمَاهُ زَيْدًا، وَقَدْ سُرَّ بِهِ كَثِيرًا. وَلِسَائِلٍ أَنْ يَسْأَلَ سُؤَالًا قَدْ يَبْدُو غَرِيبًا : مَا مَعْنَى كَوْنِ زَيْدٍ ابْنًا مَوْلُودًا لِعَمْرُو وَبِمَا سُرَّ، عَلَى التَّحْقِيقِ، عَمْرُو حِنْ سُرَّ بِولَادَةِ زَيْدٍ؟ أَقُولُ : هُوَ ابْنُ مَوْلُودٍ، فَلَأَنَّهُ قِطْعَةُ لَحْمِيَّةٍ عَلَى هَيْنَةِ عُضُوَيَّةٍ مَخْصُوصَةٍ كَانَ قَدْ تَخَلَّقَ مِنْ مَاءِ عَمْرُو قَبْلَ أَنْ يَفِيضَ مِنْ رَحْمِ الْأُمِّ. وَهَذِهِ الْقِطْعَةُ لَيْسَتْ هِيَ الْغَايَا، بَلْ إِنَّهَا

إِسْتِعْدَادٌ لِمَا بَعْدَهَا مِنْ أَطْوَارٍ بَدَنِيَّةٍ كَكُونِ زَيْدٍ طِفْلًا ثُمَّ مُرَاهِقًا ثُمَّ شَابًا ثُمَّ كَهْلًا، إِلَى غَيْرِهِ. وَسُرُورٌ عَمِرٌو بِأَنْتِهِ الْمُولُودِ إِنَّمَا هُوَ سُرُورٌ بِهَذِهِ الْأَطْوَارِ الَّتِي سَتَخْرُجُ إِلَى الْفُعْلِ حِينَ بَعْدَ حِينٍ وَالَّتِي لَا تَخْرُجُ سِوَى مِنْ مَادَةٍ أَصْلِيَّةٍ ذَكَرِيَّةٍ. لَكِنَّ سُرُورَ عَمِرٍو لَيْسَ بِالْأَطْوَارِ الْبَدَنِيَّةِ بِمُحَرَّدِهَا، بَلْ بِلَوَاحِقِهَا الَّتِي قَدْ لَا تَصْحُ إِلَّا لِذِكْرٍ. إِذْ هُوَ يَرَى حِينَ يُصْبِحُ زَيْدٌ طِفْلًا كَيْفَ سَيَرِيهِ عَلَى الرُّجُولَةِ وَالنَّجْدَةِ، وَحِينَ يُصْبِحُ مُرَاهِقًا ثُمَّ شَابًا كَيْفَ سَيَنْصَرِفُ إِلَى الْإِجْتِهَادِ وَالْكَدَّ حَتَّى يَتَالِ الْعَمَلَ الْمُطَلُوبَ، ثُمَّ يُرَوِّجَهُ، ثُمَّ يَكُونَ لَهُ عَوْنًا عَلَى كِبِيرِهِ بَارًا بِهِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ سُرُورَ عَمِرٍو، فِي الْجُحْلَةِ، إِنَّمَا بِالْكَمَالِ الْمَعْنُوِيُّ الْمَرْجُوُونِ مِنَ الْمَادَةِ الْذَّكَرِيَّةِ الْمُولُودَةِ. وَهَذَا الْكَمَالُ، بِالْتَّحْقِيقِ، هُوَ الْبَرُّ : الْبَرُّ بِهِ وَبِأَهْلِهِ وَبِدِينِهِ وَبِوَطْنِهِ. لَكِنْ قُلْنَا فِي فَصْلٍ مُضَى إِنَّ صِفَاتِ الْقَرَابَةِ وَالْأُلوَشِيجَةِ لَيْسَتْ بِعَوَاصِ طَبِيعِيَّةٍ مُحَرَّدَةٍ، بَلْ هِيَ تَوَابِعُ لَهَا لَا تَتِيمُ إِلَّا بِالْكَسْبِ وَالتَّكْمِيلِ. كَالْبُوْنَةِ الَّتِي لَا يَتِيمُ مَعْنَاهَا إِلَّا بِالْمُنَاجَاهَةِ وَالْحُضُورِ. وَلَا مُنَاجَاهَةً وَلَا حُضُورًا إِلَّا بِالْكَوْنِ فِي الْمَكَانِ بِعِينِهِ. فَبَيْانَ مِنَ الْمُثَالِ أَنَّ تَمَامَ الْإِسْتِعْدَادِ مُتَعَلِّقٌ بِالْمَكَانِ أَيْضًا. إِذَا، فَيُلْزِمُ أَنَّهُ مَا مَنَعَ مِنْ عَيْنِيَّةِ الْمَكَانِ إِنَّمَا يَبْثُتُ مَانِعًا لِلِإِسْتِعْدَادِ عَنْ تَمَامِهِ. وَلَكِنَّ الْأُمْكِنَةَ إِذَا تَدَانَحَتْ صَارَ كُلُّ مَكَانٍ هُوَ غَيْرُهُ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ مُدَاخَلَةَ الْأُمْكِنَةِ هِيَ مَانِعَةٌ مِنْ عَيْنِيَّةِ الْمَكَانِ الْبَلَّةَ. إِذَا، فَالْأَنْتَرِنِتُ إِنَّمَا هِيَ عَائِئْنُ قَوِيُّ لِلْمُسْتَعِدِّ عَنْ تَمَامِهِ. وَالْفَنْسُ عَارِفَةٌ جَيْدًا بِهِ، لِذَلِكَ رَجَحَ لَدِيهَا، بِالْكُلِّيَّةِ، جِهَةُ التَّنْفِيِّ فِي الْإِتِيقَالِ مِنْ عَدَمِ الْإِسْتِعْدَادِ

إلى وجود الكمال. وهو ما ولد فيها ما ترى اليوم من يأس عظيم وفُنوطٍ منتشر أيضًا.

V) إفراد القول في آفة عظيمة لازمة من تداخل الأمكنة، وهي تشوّه الطفولة وتكسرها وأنميتها

وآفة نفسية أخرى عظيمة تابعة لتدخل الأمكنة بسبب الانترنت واجبة البيان جدًا، وهي تشوّه الطفولة وتكسرها وأنميتها. فقد قلنا فيما سلف إن هذا التداخل أوجب أيضًا مداخلة عالم الكبير لعالم الصغير. لكنه، خلافاً للأمثلة المتقدمة وعلى غير المتظر لم يكن اللازرم من ذلك أن صار عالم الطفولة تنصيب من حواص عالم الكبير. بل إن الطفل هو طيبة رطبة وأستعاد لقبول النّفس والتربيّة حتّى إذا بلغ أشدّه في الجسم صاحب ذلك البلوغ رشدة في العقل وقوّة في النفس يتمماًه رجلاً أو امرأة. إذ، فهو موضوع غير ذي صفة، بل مكسب للصفة، وهو ليلوتته ورقته فقد وجّب في آلّة النّفس وجعلها أن يكون لها تلطف ورفق بالمنقوش حداراً من الإنكسار أو الاعتلال. لذلك فإن عالم الكبير إذا دخل عالم الصغير فليس الشأن فيه كما في الأمثلة المذكورة، كحي الكرادة مع الشنزيليزري : إذ الشنزيليزري، وإن دخله حي الكرادة وصار له تنصيب من حواصه، فهو ثابت في نفسه متحقّق بحواصه. فإن قهره خواص الأول قامت بموضوع ثابت، أي أن الموضوع الذي قد تعطلت منه خواص الشنزيليزري المعروفة أصبح الآن

مَوْضُوعًا لِخَوَاصٍ حَيِّ الْكَرَادَةِ، وَهُوَ بِخَوَاصِهِ لَا يَنْفَلُكُ يُقاوِمُ الْمَكَانَ الْعَازِي  
 وَيُصْرُ عَلَى الظُّهُورِ الدَّائِمِ بِأَنَّهُ إِنَّمَا هُوَ الشَّنَرِيلِيزِي وَلَيْسَ غَيْرَهُ. أَمَّا عَالَمُ  
 الصَّغِيرِ فَلَيْسَ بَعْدُ مَوْضُوعًا ثَابِتًا، بَلْ هُوَ فِي طَرِيقِ التُّبُوتِ. لِذَلِكَ، إِذَا دَاهَلَهُ  
 عَالَمُ الْكَبِيرِ فَإِنَّ خَوَاصَ هَذَا الْعَالَمِ لَنْ تَلْفَى أَصْلًا مَوْضُوعًا تَقُومُ بِهِ، وَلَوْ بَعْدَ  
 فَهْرِ لِخَوَاصِهِ الْذَّائِيَّةِ، بَلْ هِيَ لِشَدِّتِهَا وَقُوَّتِهَا إِذَا مَا تَسَلَّطَ عَلَى الْمَادَّةِ  
 الْطَّفْلِيَّةِ، فَإِنَّمَا أَنْ تَنْسِفَهَا نَسْفًا : كَزُجَاجٌ نُقِشَ بِالْأَيَّلَةِ غَلِيلِيَّةً أَوْ أُوْقَعَتْ عَيْنِهِ  
 بِقُوَّةٍ فَلَمْ يَحْصُلْ زُجَاجًا مَنْقُوشًا وَلَوْ تَقْسَمَ شَبِيعًا، بَلْ قِطْعًا مُتَتَاثِرًا. وَإِنَّمَا أَنْ  
 تُخْرِجَهَا مِنِ الْإِسْتِعْدَادِ الْطَّبِيعِيِّ إِلَى فَسَادِ الْإِسْتِعْدَادِ : كَطْيَّةٌ أَفْرِطَتْ رُطُوبَةً،  
 فَفَسَدَ إِسْتِعْدَادُهَا لَأَنْ تَصِيرَ تِمْثَالًا تَامًا مُتَمَاسِكًا. بَلْ إِنْ صِيعَ هُوَ مِنْهَا خَرَاجٌ  
 تِمْثَالًا قَبِيْحًا رَهَلَ الْأَجْرَاءِ. كَذَلِكَ فَإِنَّ مُرَاحِمَةَ عَالَمِ الْكَبِيرِ لِعَالَمِ الصَّغِيرِ  
 سَيِّئَتُهُ، لَا مَحَالَةَ، تَجْرِيدُ الْطُّفُولَةِ أَصْلًا مِنَ الْعَالَمِ الْمَخْصُوصِ بِهَا وَالرُّجُجُ بِهَا  
 مِنْ أَوَّلِ تَشَائِهَا فِي عَالَمِ وَاحِدِ عَالَمِ الْكَبِيرِ. وَهُوَ عَالَمٌ لَيْسَ شَانِهِ أَبْتَهَ أَنْ  
 يُصَوِّرُ الْطُّفُولَةَ. بَلْ مَنْزِلَهُ مِنْهَا كَمَنْزِلَةُ الْأَيَّلَةِ التَّفْشِيَّ الْعَلِيلِيَّةِ مِنْ الزُّجَاجِ أَوْ  
 كَمَنْزِلَةُ الرُّطُوبَةِ الْمُفْرِطَةِ مِنَ الْطِينِ. وَالْمَنْزِلَةُ الْأُولَى تُعْطِي طِفْلًا مُتَكَسِّرًا  
 مُتَشَضِّيَا كَالْزُجَاجِ : وَهُوَ مَا تَرَى الْيَوْمَ مِنْ فُشُوشِ الْجُنُونِ وَالْكَآبَةِ وَالْإِقْبَالِ عَلَى  
 الْإِنْتَهَارِ فِي الْأَطْفَالِ. وَالْمَنْزِلَةُ الثَّانِيَّةُ تُعْطِي طِفْلًا ذَا هَيْئَةَ خَارِجَةَ عَنِ الْإِسْتِوَاءِ  
 تَخْتَلِفُ بَشَاعِتُهَا مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، كَالْطَّيْبَةِ. وَهُوَ مَا تَرَى الْيَوْمَ مِنْ شَيْءٍ  
 لِأَنَّوْاعِ كَثِيرَةٍ مِنَ الْخَلَلِ الْفَنْسِيِّ وَالْفَعْلِيِّ عِنْدَ الْأَطْفَالِ وَمَا قَدْ صِرَرْنَا نَسْمَعُ

لَهُمْ مِنْ أَعْمَالٍ مُنْكَرَةٌ أَوْ حَرَائِمَ فَظِيْعَةٌ مَا كَانَ يُقْدِمُ عَلَيْهَا فِيمَا مَضَى إِلَّا عُتَّاً  
 الْمُحْرَمِينَ. وَلِقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ : إِنَّا لَا تُنْكِرُ أَنَّ الْإِنْتِرْنَتْ قَدْ قَوَّتْ مُدَاخِلَةَ عَالَمِ  
 الْكَبِيرِ لِعَالَمِ الصَّغِيرِ. وَلَكِنْ مَا يُفْهَمُ مِنْ بَيَانِكَ أَنَّ نَفْسَ هَذِهِ الْمُدَاخِلَةِ، لَا  
 الْمُدَاخِلَةُ بِشَرْطِ الْقُوَّةِ، إِنَّمَا تُوحِّبُ مَا ذَكَرْتَ مِنْ آفَاتٍ. لَكِنَّ الطَّفْلَ لِعَجْزِهِ  
 وَصَعْفِهِ لَا يَخْلُو مِنْ صُحْبَةِ الْكَبِيرِ. فَفِي الْبَيْتِ مَعَ أَبِيهِ وَأَمِّهِ، وَفِي الْكِتَابِ أَوِ  
 الْمَدْرَسَةِ مَعَ مُؤَدِّبِهِ وَمُعَلِّمِهِ، إِلَى غَيْرِهِ. بَلْ لَا يَخْلُو مَكَانٌ إِنْتَقَلَ إِلَيْهِ إِلَّا وَلَا فَاهُ  
 كَبِيرٌ. إِذَا، فَاقْتَرَانُ عَالَمِ الصَّغِيرِ بِعَالَمِ الْكَبِيرِ هُوَ دَائِمٌ ضَرُورِيٌّ، وَلَا يُقَالُ إِنَّ  
 الْطُّفُولَةَ مِنْ أَوَّلِ عَهْدِهَا مُجَرَّدَةَ مِنْ عَالَمِهَا مَحْسُورَةَ فَسْرًا فِي عَالَمٍ وَاحِدٍ  
 عَالَمِ الْكَبِيرِ. الْجَوَابُ : إِنَّ عَالَمَ الْكَبِيرِ لَيْسَ لِمُحَرَّدٍ إِقْتِرَانِهِ الْجِسْسِيٌّ بِعَالَمِ  
 الصَّغِيرِ إِلَّا مَا يَقْتَضِي خَرَابَهُ وَنَقْوُضَ أَرْكَانِهِ. فَحُكْمُ الْمُدَاخِلَةِ بَيْنَ الْعَالَمَيْنِ فِي  
 الْوَاقِعِ غَيْرُهُ بِالْوَاسِطَةِ الْوَهْمِيَّةِ. إِذْ قَدْ أَسْلَفْنَا أَنَّ الْوَاقِعَ هُوَ فَاعِلٌ ذُو أَحْكَامٍ  
 وَاجِبَةٍ بِذَاتِهَا عَلَى الْأَشْيَاءِ مُنْفَصِلَةٍ عَنِ الإِرَادَةِ. وَهُوَ مِمَّا يُوجِبُهُ أَنَّ الْكَبِيرَ لَا  
 يَنْتَغِي، إِطْلَاقًا، أَنْ يُوقَعَ عَالَمُهُ عَلَى عَالَمِ الصَّغِيرِ، دُفْعَةً وَاحِدَةً فَهُرَا. بَلْ إِنَّهُ إِذَا  
 وَرَدَ عَلَى الصَّغِيرِ، فَالْمُوْصَى بِهِ أَنْ يَسْلِيَّخَ مِنْ عَالَمِهِ الْمَخْصُوصِ وَأَنْ يُدْعِنَ  
 لِعَالَمِ الصَّغِيرِ وَيَدْخُلَ تَحْتَ حُكْمِهِ، عَلَى شُرُوطٍ وَجِهَاتٍ مَحْدُودَةٍ. لِذَلِكَ  
 فَإِنَّهُ قَدْ جَرَتِ الْعَادَةُ أَوِ الْعُرُوفُ أَوِ الْقَانُونُ بَيْنَ جُلُّ الْأَمْمَ الْعَابِرَةِ وَالْحَاضِرَةِ أَنَّهُ  
 مِنَ الْأَفْعَالِ وَالْأَقْوَالِ وَالْأَخْبَارِ وَالصُّورِ مَا يَنْتَغِي صَوْنُ أَبْدَانِ وَأَسْمَاءِ وَأَبْصَارِ  
 النَّاسِيَّةِ مِنْهَا، وُجُوبًا. أَمَّا الْوَاسِطَةُ الْوَهْمِيَّةُ، فَلَا تَنْتَهَا تَابِعَةٌ لِلِّإِرَادَةِ، فَلَيْسَ فِيهَا

منْ قَيْدٍ خَارِجٍ ضَابطٌ لِّلعَلاقَةِ بَيْنَ الْعَالَمَيْنِ. إِذَا، فَالْحُكْمُ فِيهَا، أَيْ فِي  
الْعَلاقَةِ، إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ لِّلحَقِيقَةِ كُلُّ مِنْهُمَا وَحَقِيقَةِ نِسْبَةِ أَحَدِهِمَا إِلَى الْآخَرِ.  
فَمَثَلًا رَجُلًا حَقِيقَةُ أَحَدِهِمَا ظُلْمٌ وَبَطْشٌ، وَحَقِيقَةُ الثَّانِي الْعُدْلُ وَالرَّفْقُ.  
وَحَقِيقَةُ نِسْبَةِ الْأَوَّلِ إِلَى الثَّانِي الْعُلوُّ فِي الْقُدْرَةِ وَالْقُوَّةِ. فَلَوْ خَلَا مَكَانُهُمَا مِنْ  
قَيْدٍ خَارِجٍ، وَهُوَ سُلْطَانٌ ظَاهِرٌ أَوْ قَانُونٌ نَافِذٌ، فَلَا جَرَمَ أَنَّ الْأَوَّلَ سَيْجِرِي  
عَلَى سَجِيَّتِهِ فِي عَلَاقَتِهِ بِالثَّانِي وَلَكِنْ يَتَورَّعُ عَنْ قَهْرِهِ أَوْ سَلْبِهِ أَوْ إِسْعَبَادِهِ.  
كَذَلِكَ عَالَمُ الْكَبِيرُ فِي الْوَاسِطَةِ الْوَهْمِيَّةِ، فَإِنَّمَا عَلَاقَتُهُ بِعَالَمِ الصَّغِيرِ لَا يُمْكِنُ  
أَنْ تَكُونَ إِلَّا قَهْرًا وَسَلْبًا وَمَحْفًا.

## 2) آفَاتُ لَازِمَةٌ مِنْ صَيْرُورَةِ حَوَادِثِ كُلُّ مَكَانٍ مَكَانٍ حَوَادِثَ لِلْمَكَانِ الْواحِدِ

الْسَّبَبُ الْقَرِيبُ الثَّانِي : صَيْرُورَةُ حَوَادِثِ كُلُّ مَكَانٍ مَكَانٍ حَوَادِثًا لِلْمَكَانِ  
الْواحِدِ. فَأَئْتَ تَعْلُمُ أَنَّ النَّفْسَ الْإِلَسَانِيَّةَ هِيَ مَحَلٌ لِلنِّعَالَاتِ كَثِيرَةٌ. وَإِذْ أَنَّ  
الِانْعَالَ هُوَ قَبُولٌ لِأَثَرِ الْفَعْلِ الْمُتَسَلِّطِ عَلَى الْمُفْنَعِلِ، فَلَا شَكَّ أَنَّهُ يَتَبعُهُ لِلنَّفْسِ  
شَيْءٌ مِنَ الْكَدَّ وَالشَّدَّةِ. لَكِنْ مِنَ الِانْعَالَاتِ مَا كَدُّهُ يَسِيرُ وَقَدْ لَا يَكُونُ  
مَسْعُورًا بِهِ، وَهُوَ خَاصَّةً الِانْعَالَاتُ الْمُلْنَدَّةُ كَالْفَرَحُ وَالْعُبْطَةُ وَالْحُبُّ وَالرَّجَاءُ  
وَالْأَمْلِ وَالرَّضَا وَالْبَرُّ وَالْتَّعَجُّبِ. لَكِنَّهَا إِذَا قَوِيتَ أَوْ تَكَرَّرَتْ أَوْ اجْتَمَعَتْ  
أَسْبَابٌ أَوْ أَنْوَاعٌ كَثِيرَةٌ مِنْهَا، فَقَدْ تَصِيرُ مُكِدَّةً جِدًا. وَمِنْهَا أَيْضًا، أَيِّ  
الِانْعَالَاتِ، مَا كَدُّهُ غَيْرُ يَسِيرٍ وَهُوَ خَاصَّةً الِانْعَالَاتُ الْمُؤْلَمَةُ كَالْخَوْفِ  
وَالْعَضَبِ وَالْحِقْدِ وَالْحَسَدِ وَالْحَسَرَةِ وَالْقُنْقُمةِ وَالْإِنْكَارِ وَالشَّهْوَةِ وَالْإِنْسِعَالِ

والإهتمام. وهذه إذا اجتمعَتْ أو تكررتْ أحدرُ بِأَنْ تكونَ مُكَدَّةً جِدًا. ومثلاً أنَّ أَسْبَابَ الْكَدَّ وَالشِّدَّةُ الْمَحْسُوسَةُ إِذَا اعْتَرَتْ بَدَنَا أَجْهَدَتْ، فَإِذَا قَوِيَتْ أَرْهَقَتْ، ثُمَّ إِذَا ازْدَادَتْ قُوَّةً أَوْ هَنَّتْ أوْ نَفَضَتْ نَفَضًا، كَذَلِكَ الْإِنْفِعَالَاتُ إِذَا اجْتَمَعَتْ عَلَى نَفْسٍ أَجْهَدَنَّهَا، فَإِذَا قَوِيَتْ أوْ تَكَرَّرَتْ كَثِيرًا أَرْهَقَتْها، ثُمَّ إِذَا إِزْدَادَتْ تَكُرُّاً وَتَوَلَّاً أَوْ هَنَّتِ النَّفْسُ أوْ نَفَضَتْها نَفَضًا.

١) يَبْحُثُ فِي الْإِنْفِعَالِ، وَفِي أَنَّ سَبَبَهُ هُوَ الْحَادِثُ، وَفِي أَنَّ الْإِنْفِعَالَ الْنَّفْسِيَّ يَخْتَصُّ مِنَ الْإِنْفِعَالِ الْحِسَيِّ بِأَنَّهُ هُوَ تَكْلُفُ لِحَالٍ، إِقَامَةً لِلْحَادِثِ وَجَوَابًا لِمَطْلُوبِهِ

وَإِذَا أَنَّ الشَّيْءَ لَا يَنْفَعُلُ مِنْ ذَاهِهِ، بَلْ مِنْ أَسْبَابِ خَارِجِيَّةِ، كَذَلِكَ النَّفْسُ الْإِنْفِعَالُهَا مِنْ أَشْيَاءِ خَارِجِيَّةِ، وَمَا قَدْ يُظْنُ أَنَّهُ إِنْفِعَالٌ لَهَا مِنْ ذَاهِهَا فَهُوَ بِوَاسِطةِ مَا خَارِجِيَّة، لَا مَحَالَةَ. لَكِنْ لَيْسَ أَيُّ شَيْءٍ خَارِجِيٌّ هُوَ يُوجِبُ إِنْفِعَالًا نَفْسِيًّا بَيْنًا. فَمَثَلًا، كُنْتُ لَمَحْتُ، عَرَضًا، حَصَّةً صَعِيرَةً مُلْفَأَةً عَلَى أَحَدِ طُرَّيِّ الْطَّرِيقِ. فَهُنَّيَ شَيْءٌ خَارِجِيٌّ لَمْ يُوجِبُ لِنَفْسِي أَيَّ إِنْفِعَالٍ بَيْنِهِنَّ. وَلَيْسَ أَيُّ إِنْفِعَالٍ نَفْسِيًّا بَيْنِ يُوجِبُهُ أَيُّ شَيْءٍ خَارِجِيًّا. عَلَى مَعْنَى أَنَّ كُلَّ إِنْفِعَالٍ مَخْصُوصٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ يُوجِبَهُ أَيُّ شَيْءٍ. فَمَثَلًا إِنْفِعَالُ الْخَوْفِ إِنَّمَا تُوجِبُهُ أَشْيَاءُ مَخْصُوصَةٌ كَالْأَسَدِ وَالْدَّبِّ وَالْقَاتِلِ وَالظَّالِمِ. وَلَا يُوجِبُهُ الْخُرُوفُ وَالْعُصَمُورُ. وَأَيْضًا، لَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ مِمَّا يُوجِبُ إِنْفِعَالًا فَهُوَ يُوجِبُ أَيَّ إِنْفِعَالٍ. فَمَثَلًا الْقَاتِلُ هُوَ يُوجِبُ إِنْفِعَالَ الْخَوْفِ، وَهُوَ لَا يُوجِبُ إِنْفِعَالَ الْفَرَحِ وَالْأَمْنِ. إِذَا فِلَكُلٌّ إِنْفِعَالٌ لِلنَّفْسِ سَبَبَ خَارِجِيًّا : فَإِذَا تَكَرَّرَ أَوْ قَوِيَ تَكَرَّرَ

الإنْعَالُ التَّابِعُ لَهُ وَقَوِيًّا. فَمَثَلًا زَيْدُ التَّاجِرُ صَارَتْ لَهُ بَعْضُ الْحَشِيشَةِ بِسَبَبِ أَنَّ  
 تَاجِرًا فِي الْقُرْبَةِ قَدْ سُرِقَ وَلَمَّا يُدْرِكُ الْلُّصُونَ فَلَوْ تَكَرَّرَتِ السُّرْقَةُ، فَلَا جَرَمَ أَنَّ  
 حَشِيشَتُهُ سَتَصِيرُ قَوِيًّةً جِدًّا مُذْهِلَةً. وَإِذَا اخْتَلَفَتِ الأَسْبَابُ وَتَنَوَّعَتْ، إِخْتَلَفَتِ  
 الإنْعَالَاتُ وَتَنَوَّعَتْ. فَمَثَلًا، السُّرْقَةُ أَوْ جَبَتُ فِي زَيْدٍ اِنْفِعالُ الْحَوْفِ، وَرِبْحُ  
 نَدِّهِ عَمِّرُو الصَّفَقَةَ رِبْحًا عَظِيمًا أَوْ جَبَ الْحَسَدَ، وَسَمَاعَهُ بَأْنَ الْحَاكِمَ سَيِّرَفَ  
 الْضَّرِبَةَ أَوْ جَبَ الْعَضَبَ، وَرُؤْيَتُهُ لَابْنِهِ مُنْحَرِفًا عَنِ الدَّرْسِ أَوْ جَبَتِ الْاهِمَامَ.  
 وَإِذَا أَنَّ أَسْبَابَ الإنْعَالِ فَاعِلَةً وَالْفَاعِلُ مَوْجُودٌ، فَأَسْبَابُ الإنْعَالِ مَوْجُودَةٌ،  
 ضَرُورَةً. لَكِنَّ الْمُنْفَعِلَ لَا يَنْفَعُلُ عَنْ كُلِّ مَوْجُودٍ، بَلْ عَنِ الْمَوْجُودِ الْحَادِثِ  
 إِذْ هُوَ حَادِثٌ أَوْ قَرِيبُ الْحَادِثِ. أَمَّا الْمَوْجُودُ الْغَيْرُ الْحَادِثُ فَهُوَ الطَّبِيعَةُ،  
 وَلَا اِنْفَعَالٌ مِنْهَا. فَمَثَلًا الْأَذْنُ الصَّحِيحَةُ طَبِيعَةٌ، وَالإِنسَانُ لَا يَتَبَيَّنُ عَلَى وُجُودِهَا  
 إِلَّا بِرُوَيْةٍ وَقَصْدٍ. أَوِ الْحَادِثُ الْقَدِيمُ، فَلَأَنَّ الشَّيْءَ الَّذِي كَانَ اِنْفَعَلَ عَنْهُ قَدْ  
 يَعْتَدُهُ وَبِالْعَادَةِ هُوَ يَصِيرُ فِي حُكْمِ الطَّبِيعَةِ. فَمَثَلًا، زَيْدُ الَّذِي اعْتَرَاهُ اللَّمْ شَدِيدٌ  
 لِوَفَاءَ اِبْنِهِ مُنْذُ عِشْرِينَ سَنَةً، الْيَوْمُ هُوَ مُنْتَزَهٌ مِنْهُ بِالْكُلُّيَّةِ أَوْ لَمْ يَقِنْ لَهُ مِنْهُ إِلَّا  
 آثَارٌ يَسِيرَةً. وَفِي الْحُجْمَةِ، فَإِنَّ الإنْعَالَاتِ هِيَ تَابِعةً لِلْحَوَادِثِ الْمُتَجَدِّدةِ :  
 وَعَلَى قُوَّتِهَا أَوْ تَنَوُّعِهَا إِنَّمَا تَقْوَى الإنْعَالَاتُ وَتَنَوَّعُ. ثُمَّ إِنَّ الإنْعَالَاتِ  
 النَّفْسِيَّةَ تَخْتَصُّ مِنْ سَائِرِ الإنْعَالَاتِ بِأَنَّهَا هِيَ الَّتِي تُقْيِمُ الْحَوَادِثَ وَتُجِيبُ  
 مَطْلُوبَاتِهَا : فَحَادِثُ، كَوَافِةُ ابْنٍ يَطْلُبُ مِنَ النَّفْسِ أَنْ تَكَلَّفَ الْحُزُنَ  
 وَالْإِنْكِسَارَ حَتَّى يَتَقَوَّمَ فِي مَعْنَى الْفَاجِعَةِ وَالثُّكْلِ، وَآخَرُ، كَمُحَاجَافَةٍ بَنْتِ لِأُمِّهَا

يَطْلُبُ مِنَ النَّفْسِ أَنْ تَكَلَّفَ الْعَصَبَ وَالْحَسْرَةَ حَتَّى يَتَقَوَّمَ فِي مَعْنَى الْعُقُوقِ، وَآخَرُ، كَتَعْدِي قَوِيٌّ عَلَى ضَعَيفٍ يَطْلُبُ مِنْهَا الإِنْكَارَ وَالسُّخْطَ حَتَّى يَتَقَوَّمَ فِي مَعْنَى الظُّلْمِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ النَّفْسَ لَهَا رِعَايَةٌ وَاهْتِمَامٌ بِالْحَوَادِثِ وَهِيَ مُضْطَرَّةٌ لَأَنَّ تَسْهِيلَ لِكُلِّ شَأْنٍ مِنْهَا، أَيِّ مِنَ الْحَوَادِثِ، حَالًا مُلَائِمَةً. وَذَلِكَ مَا مَعْنَى إِنْفَعَالِهَا. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّهُ إِذَا تَكَرَّرَتْ أَسْبَابُ الْإِنْفَعَالِ أَوْ تَنَوَّعَتْ، تَكَرَّرَتِ الْإِنْفَعَالَاتُ وَتَنَوَّعَتْ. إِذَا، إِنَّ الْحَوَادِثَ إِذَا تَكَرَّرَتْ وَتَنَوَّعَتْ، تَكَرَّرَتِ إِنْفَعَالَاتُ النَّفْسِ وَتَنَوَّعَتْ. وَالْإِنْفَعَالُ هُوَ تَحْمُلُ وَكُدُّ. إِذَا، قَوِيَّ كَدُّ النَّفْسِ وَاشْتَدَّ.

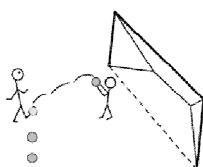
II) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ النَّفْسَ صَارَتْ كُلْفَتُهَا بِحَوَادِثَ لَا مُتَاهِيَّةٌ أَوْ جَبَتْ لَهَا الْوَهَنُ وَالِإِنْهَاكُ، وَالاسْتِنَاسُ عَلَى ذَلِكَ بِمِثالِ حَارِسِ الْمَرْمَى وَالْكُرَاتِ الْمَقْدُوفَاتِ

فَإِذَا مَا عُدْنَا الآنَ إِلَى مَا قُلْنَا آنِفًا بِأَنَّ الْحَادِثَ إِنَّمَا يُلْحَقُ بِالْمَكَانِ إِنَّمَا مِنْ جِهَةِ كُونِهِ، أَيِّ الْمَكَانِ، شَاهِدًا عَلَى الْحَادِثِ، فَبَيْنَ أَنَّهُ بِالاِنْتِرْنِتِ قَدْ صَارَ الْمَكَانُ الْوَاحِدُ لَا تَتَعَلَّقُ بِهِ فَقَطُ الْحَوَادِثُ الْمُشْتَمِلُ عَلَيْهَا إِشْتِسَالًا مَحْسُوسًا، بَلْ حَوَادِثُ كُلِّ مَكَانٍ مَكَانٍ هِيَ حَوَادِثُ لَهُ أَيْضًا. إِذَا، فَالنَّفْسُ الْمُقِيمَةُ بِالْمَكَانِ بَعْدَ أَنْ كَانَ تَكْلِيفُهَا إِنَّمَا بِحَوَادِثِ الْمَكَانِ الْمُتَجَدِّدَةِ فَقَطُ، وَهِيَ مَعْدُودَةٌ مَحْصُورَةٌ قَطْعًا، أَصْبَحَ تَكْلِيفُهَا بِمَا لَا يَتَاهِي : فَمَتَلًا زَيْدُ، فِيمَا مَضَى، كَانَ قَدْ يُنُوءُ فِي الْأَسْبُوعِ الْوَاحِدِ بِعَصَبٍ أَوْ غَصَبَينِ، كَعَضَبِهِ ثَارَةٌ مِنْ رَوْجِهِ وَثَارَةٌ مِنْ جَارِهِ. وَقَدْ يُنُوءُ فِي الْعَامِ الْوَاحِدِ بِاهْتِمَامٍ أَوْ اهْتِمَامَيْنِ،

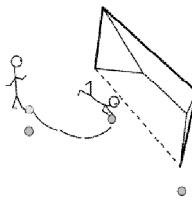
كَاهْتِمَامِهِ بِنَجَاحِ ابْنِهِ فِي الْامْتِحَانِ، وَكَيْفَ يَحْتَالُ عَلَى الْحَاكِمِ حَتَّى يَحْطُطُ  
 مِنَ الضَّرِّيْبَةِ الْوَاجِبَةِ عَلَيْهِ. وَقَدْ يَنْوَعُ فِي عُمْرِهِ كُلُّهُ بِحَسَدٍ بَيْنَ وَاحِدٍ، كَحَسَدِهِ  
 صَدِيقًا تِرْبَأَ لَهُ كَانَ أَفْقَرَ مِنْهُ ثُمَّ كَثِيرًا بِالثُّرُوةِ. وَقَدْ يَنْوَعُ فِي الْعِقْدِ الْوَاحِدِ  
 بِإِنْكَارٍ وَاحِدٍ أَوِ اسْتِفْطَاعَ وَاحِدٍ، كَإِنْكَارِهِ سَنَةً تِسْعَمَاتَهُ وَأَلْفِ مَا سَمِعَهُ فِي  
 الْقُرْيَةِ مِنْ أَنْ إِبْنًا طَرَدَ أَبَاهُ مِنَ الْبَيْتِ، وَاسْتِفْطَاعُهُ سَنَةً عَشَرَ وَتِسْعَمَاتَهُ وَأَلْفِ  
 مَا سَمِعَهُ فِي الْقُرْيَةِ الْمُجَاوِرَةِ مِنْ قَتْلِ رَجُلٍ بِسِيْرَتِهِ بِسِكِّينٍ. فَيُرَى كَيْفَ كَانَ  
 بَيْنَ إِنْفِعَالَتِ زَيْدٍ فَتَرَاتُ غَيْرُ قَصِيرَةٍ تُعْطِي دَائِمًا لِلنَّفْسِ فُسْحَةً وَرَاحَةً  
 وَأَنْفَرَاجًا. أَمَّا الْيَوْمَ، فَهُوَ فِي السَّاعَةِ الْوَاحِدَةِ قَدْ يَنْوَعُ بِأَكْثَرِ مِنْ عِشْرِينَ  
 غَضَبًا: غَضَبٌ مِنْ رَوْجِهِ وَغَضَبٌ مِنْ حَارِهِ وَغَضَبٌ مِنْ صَدِيقِ عِلْمِ  
 بِالْإِنْتِرْنُتِ أَنَّهُ يُعَالِمُ أَيْضًا خَصْمًا لَهُ وَغَضَبٌ مِنْ فُلَانَةَ كَانَ يَطْنَأُنَّهَا لَا  
 تُصْفِي الْوَدَّ عَيْرَهُ وَغَضَبٌ مِنَ الْوَزِيرِ كَذَا إِذْ أَخْبَرَ "الْفَيْسُ بُوكَ" أَنَّهُ مُرْتَشٍ.  
 فَهُلُمَ جَرًا. وَقَدْ يَنْوَعُ كَذَلِكَ بِأَكْثَرِ مِنْ عِشْرِينَ إِهْتِمَامًا : اهْتِمَامٌ بِابْنِهِ وَاهْتِمَامٌ  
 بِالضَّرِّيْبَةِ وَاهْتِمَامٌ بِانْتِلَابٍ فِي بِلَادِ كَذَا وَاهْتِمَامٌ بِأَمْرِ صَبِيٍّ فَقَدْ كُلَّ أُسْرَتِهِ  
 بِبِلَادِ كَذَا وَاهْتِمَامٌ بِدَابَّةٍ قَلِيلٍ عَدِيدٍ تَوْعَهَا تُعالِجُ وَهِيَ بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْحَيَاةِ.  
 وَقَسْ عَلَيْهِمَا سَائِرَ الْإِنْفِعَالَاتِ. وَإِذَا أَنَّ النَّفْسَ بِالْإِنْتِرْنُتْ قَدْ صَارَتْ تَسْعَلُ  
 عَنْ مَا لَا يَتَنَاهِي مِنَ الْحَوَادِثِ، عِدَّةً وَنَوْعًا، وَقَدْ قُلْنَا إِنَّهُ كَمَا فِي الْبَدَنِ، إِذَا  
 الْإِنْفِعَالَاتُ تَكَرَّرَتْ كَثِيرًا وَتَنَوَّعَتْ أَرْهَافَتِ النَّفْسَ. ثُمَّ إِذَا إِرْدَادَتْ تَكَرَّرًا

أَوْهَتْهَا أَوْنَقَضَتْهَا نَفْصًا. وَإِذْ لَا فَوْقَ الْأَمْتَاهِي، إِذَا، فَالنَّفْسُ الْيَوْمَ هِيَ وَاهِيَةٌ وَاهِنَةٌ مُنْهَكَةٌ، بَلْ كَثِيرٌ مِنْهَا هُوَ مُنْفَطِرٌ مُنْتَقَضٌ. وَهَذَا تَشْبِيهٌ يُلْخَصُ الْبَيَانَ :

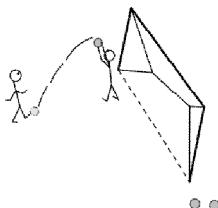
فَقَدْ نُمْثِلُ النَّفْسَ الْمُنْفَعِلَةَ بِحَارِسٍ مَرْمَى، وَالْحَادِثَ الْوَاحِدَ بِكُرْةً مَقْذُوفَةً وَأَفْعَالَ النَّفْسِ مِنَ الْحَادِثِ بِاِجْتِهَادِ الْحَارِسِ لاقْتِاصِ الْكُرْبَةِ وَمَعْهِ إِيَّاهَا مِنْ سَكِينَهَا الشَّبَّكَةَ :



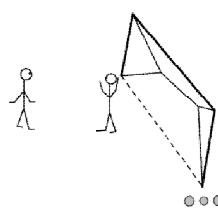
الْحَارِسُ يَقْتَصِصُ الْكُرْبَةَ الْأُولَى. وَلَيْسَ يَمْرُّ الْقَادِفُ لِلْكُرْبَةِ الثَّانِيَةِ مُتَحِدًا هَيْئَةً الْقَدْفِ الْمُلَالِيَّةِ ثُمَّ يَقْدِفُ إِلَّا وَقَدْ اسْتَعَدَ لَهَا الْحَارِسُ وَاسْتَرَدَ بَعْضَ النَّفْسِ.



الْحَارِسُ يَقْتَصِصُ الْكُرْبَةَ الثَّانِيَةَ. وَلَيْسَ يَمْرُّ الْقَادِفُ لِلْكُرْبَةِ الثَّالِثَةِ مُتَحِدًا هَيْئَةً الْقَدْفِ الْمُلَالِيَّةِ ثُمَّ يَقْدِفُ إِلَّا وَقَدْ اسْتَعَدَ لَهَا الْحَارِسُ وَاسْتَرَدَ بَعْضَ النَّفْسِ.

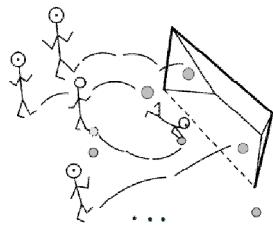


الْحَارِسُ يَقْتِصُ الْكُرْبَةَ الثَّالِثَةَ، وَهُوَ آخِرُ كُرْبَةٍ مَقْدُوفَةٍ.

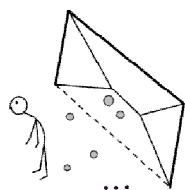


إِذَا، فَالْحَارِسُ قَدْ قَبِيلَ فِي زَمَنٍ مَحْدُودٍ كُرْبَاتٍ مَقْدُوفَةٍ مَحْصُورَةٍ بَيْنَهَا تَبَاعُدٌ وَفُسْحَةٌ. لِذَلِكَ لَمْ تَهُنْ قُوَّتُهُ وَبَقَى قَائِمًا كَالْعُمُودِ. وَذَلِكَ مَا كَانَ حَالُ النَّفْسِ فِيمَا مَضَى إِذْ لَمْ تَكُنْ تَقْبِيلٌ فِي زَمَنٍ مَحْدُودٍ إِلَّا اتِّعَالَاتٍ مَحْصُورَةً، بَيْنَهَا تَبَاعُدٌ وَفُسْحَةٌ.

أَمَا فِي هَذَا الْمِثَالِ، فَالْحَارِسُ سِيمُطْرُ  
كُرَاتٍ لَا مَحْصُورَةً، حُمْلَةٌ مِنْهَا قَدْ  
تَأْتِيهِ مَعًا وَسَائِرُهَا لَيْسَ بَيْنَهَا تَبَاعِدُ بَيْنَهَا.  
إِذَا، فَهُوَ مَمْتُوعٌ مِنْ فُسْحَةٍ يَسْتَرُدُ بِهَا  
أَنْفَاسَهُ بَيْنَ كُلِّ قَنْصٍ وَقَصٍ. كَذَلِكَ  
النَّفْسُ، الْيَوْمَ، قَدْ صَارَتْ بِالْاِنْتِرْنِتِ  
مُمْطَرَةً حَوَادِثَ لَا مَحْصُورَةً، وَلَمْ يَقِنْ  
لَهَا فُسْحَةً أَلْبَثَتْهُ تَرْتَاحٌ فِيهَا مِنَ الْأَنْعَالِ  
بَيْنَ كُلِّ مَعْرِفَةٍ وَمَعْرِفَةِ بِحَادِثٍ.



لِذَلِكَ فَالْحَارِسُ هُوَ مُنْهَكٌ وَاهِنٌ. وَلَوْ  
دَامَتْ لَهُ هَذِهِ الْحَالُ طَوِيلًا وَكَرَرَتْ  
بِلَا إِنْقِطَاعٍ بَيْنِ، فَإِمَّا أَنْ يُصَابَ عُضُوًّا  
مِنْهُ أَوْ يَنْتَصِصَ بَدْنَهُ اِتْقَاصًا. وَأَيْضًا  
النَّفْسُ هِيَ وَاهِيَةٌ مُنْهَكَةٌ. وَقَدْ لَا تَسْلُمُ  
مِنْ أَنْ تَنْتَقِضَ إِتْقَاصًا.



(3) آفَاتْ لَازِمَةٌ مِنْ صَيْرُورَةِ الْأَشْيَاءِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ مُنْكَشِفًا بَعْضُهَا لِبَعْضٍ

السَّبَبُ الْقَرِيبُ التَّالِثُ : صَيْرُورَةُ الْأَشْيَاءِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ مُنْكَشِفًا بَعْضُهَا لِبَعْضٍ غَيْرَ بَاقٍ مِنْهَا جِهَاتٌ مَسْتُورَةٌ وَاجِهَةُ السَّتَّرِ . وَهَذَا يُوجِبُ آفَاتَنِيْنِ ظَاهِرَتِيْنِ : الْأُولَى، الْصِّيقُ وَالْحَرَجُ وَقُرْبُ الْفِعْلِ الْإِنْسَانِيِّ مِنَ الْهُبْيَةِ الْبَهِيمَيَّةِ . وَالثَّانِيَةُ، ضَيَاعُ الْقُدْوَةِ .

ا) الْأَفَةُ الْأُولَى، الْصِّيقُ وَالْحَرَجُ، وَبَيَانُهَا يَبْنِي عَلَى مُقَدَّمَتِيْنِ :

(a) مُقَدَّمَةُ أُولَى، تُوَضِّحُ حَقِيقَةَ الْفِعْلِ الْإِنْسَانِيِّ وَبِمَا يَفْصِلُ عَنِ الْإِنْفَعَالِ الْطَّبِيعِيِّ، وَبَيْنَ أَنَّ الْفِعْلَ مِنَ الْإِنْسَانِ يَقْدِرُ إِسْتِنَادِهِ إِلَى الْإِرَادَةِ تَحْقِقَ فِي الْفِعْلِيَّةِ وَالْحَقِيقَةِ بِالرُّوحِ

فَأَوَّلًا، إِعْلَمُ أَنَّ الْفِعْلَ مِنَ الْإِنْسَانِ يُوصَفُ بِالْإِنْسَانِيِّ وَبِالْمُمْتَازِ عَنِ فِعْلِ الْبَهِيمَةِ بِهَذِهِ الْحَاصَّةِ الْكُبْرَى وَهِيَ أَنَّهُ صَادِرٌ عَنْ إِرَادَةِ، وَالْإِرَادَةُ تَابِعَةُ لِتَصْوُرٍ يَسْبِقُ الْفِعْلَ . أَمَّا الْبَهِيمَةُ، فَالْفِعْلُ لَهَا بِالْمَحَازِرِ، وَفِي الْحَقِيقَةِ هُوَ إِنْفَعَالٌ مَحْضٌ عَنْ ضَرُورَةِ طَبِيعَيَّةِ . لِذَلِكَ لَا تَرَى لِلْبَهِيمَةِ مُعَانَدَةً لِلْطَّبِيعَةِ، وَالْإِنْسَانُ يُعَانِدُهَا . فَمَثَلًا إِذَا جَاءَتِ دَائِبَةٍ وَوَجَدَتْ كَلَّا أَقْبَلَتْ عَلَى الْأَكْلِ ضَرُورَةً، لَأَنَّ أَكْلَهَا هُوَ إِنْفَعَالٌ طَبِيعِيٌّ ضَرُورِيٌّ تَابِعٌ لِإِنْفَعَالِ الْجُمُوعِ الْطَّبِيعِيِّ . أَمَّا الْإِنْسَانُ، فَقَدْ يَنْفَعِلُ بِالْجُمُوعِ وَيَمْنَعُ الطَّبِيعَةِ مِنْ إِنْفَعَالِ الْأَكْلِ الْلَّازِمِ . وَحِيثُ يَمْنَعُ، فَهُوَ يَفْعَلُ : كَالْمُسْلِمِ الصَّائِمِ، فَصِيَامُهُ فِعْلٌ، وَهُوَ فِعْلٌ لِأَنَّهُ مَنَعَ إِنْفَعَالَ الْأَكْلِ الْطَّبِيعِيِّ، وَقَدْ مَنَعَ لِأَنَّهُ إِسْتَنَدَ فِيهِ إِلَى إِرَادَةِ، وَالْإِرَادَةُ إِنَّمَا إِنْبَعَثَتْ لَأَنَّ صُورَةَ

الواحِدُ الدِّينِيُّ هِيَ حَاضِرٌ لِلصَّائِمِ. وَإِذْ أَنَّ الْفَعْلَ الْإِنْسَانِيَّ مُعَانِدٌ لِلطَّبِيعَةِ، وَالْطَّبِيعَةُ لَا تُعَانِدُ نَفْسَهَا، فَلَا شَكَّ أَنَّ الْفَاعِلَ مِنَ الْإِنْسَانِ لَيْسَ الْبَدَنَ بِمُجَرَّدِهِ، لَأَنَّ الْبَدَنَ طَبِيعَةٌ، بَلْ مَبْدُوٌ آخَرُ مُبَايِنٌ لَهُ مُتَعَالٌ عَنْهَا، أَلَا وَهُوَ الرُّوحُ وَالْمَعْنَى. لَكِنْ مِنَ الْهَيَّاتِ الصَّادِرَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ مَا هُوَ إِنْفِعَالٌ مَحْضٌ لَيْسَ لِلِإِرَادَةِ وَإِنْ صَحَّتْ مِنْ سُلْطَانِ عَلَيْهِ، أَصْلًا : كَحْرَكَةُ الْبَدَنِ السَّرِيعَةِ إِنْ لَامَسَتْ نَارًا. وَلَا شَكَّ أَنَّ هَذَا إِنَّمَا مَبْدُوهُ الْبَدَنُ فَقَطْ. أَمَّا سَائرُ الْهَيَّاتِ، فَبَيْنَ أَنَّهُ يَقْدِرُ قُرْبَ مَبْدَأِ بَعْضِهَا مِنْ كَوْنِهِ الْبَدَنَ، قُرْبَ كَوْنِهِ إِنْفِعَالًا مَحْضًا مُسَاوِيًّا لِلطَّبِيعَةِ، وَيَقْدِرُ قُرْبَ مَبْدَأِ بَعْضِهَا مِنْ كَوْنِهِ الرُّوحَ، قُرْبَ مِنْ كَوْنِهِ إِنْفِعَالًا مَحْضًا مُتَعَالًا عَنِ الطَّبِيعَةِ إِنْسَانِيًّا عَلَى الْحَقِيقَةِ. لَكِنَّ الْفَعْلُ الْإِنْسَانِيُّ إِنَّمَا يُلْحِقُ بِالرُّوحِ بِوَاسِطةِ الإِرَادَةِ : إِذَا، فَهُوَ يَقْدِرُ إِسْتِنَادِهِ إِلَى الإِرَادَةِ يَكُونُ مَبْدُوهُ الرُّوحَ. وَبِالْعَكْسِ، فَهُوَ يَقْدِرُ مَا يَضْعُفُ إِسْتِنَادُهُ إِلَى الإِرَادَةِ يَضْعُفُ إِلْحَاقُ بِالرُّوحِ وَيَقْوِيُ إِلْحَاقُ بِالْبَدَنِ. وَيَقْدِرُ قُوَّةُ تَعَلُّقِهِ بِالْبَدَنِ يَقْوِيُ فِي مَعْنَى الْإِنْفِعَالِ وَيَمْبَلُ إِلَى الْمُسَاوَةِ التَّامَّةِ بِالْهَيَّةِ الْبَهِيمِيَّةِ.

(β) مُقْدَمَةٌ ثَانِيَّةٌ تُوضِّحُ أَنَّ الْإِنْسَانَ يَقْدِرُ اِنْفِرَادَهُ أَنْتَيَ فَعْلَهُ عَلَى الإِرَادَةِ الْخَالِصَةِ، وَأَنَّهُ إِذَا مَا زُوِّجَ مَالَتْ هِيَّةُ إِلَى الْبَهِيمِيَّةِ عَلَى قَدْرِ الْمُزَاحَمَةِ، وَالِإِسْتِنَاسُ لِذَلِكَ بِمِثَالِ زَيْدِ الْمُخْتَلِيِّ فِي سَيِّدِهِ بِالْحَاسُوبِ.

ثُمَّ إِنَّا نَقْرِنُ مَا قِيلَ بِهَذَا الْبَيَانِ : إِنَّ الْأُمُورَ الْخَارِجَةَ لِلْإِنْسَانِ الْمُبَايِنَةَ لَهُ هِيَ إِمَّا إِنْسَانٌ مِثْلُهُ أَوْ أَشْياءُ أُخْرَى مَحْسُوسَةٌ حَيَّةٌ أَوْ غَيْرُ حَيَّةٍ. وَجَمِيعُهَا مِنْ

جِهَةٌ مَا هِيَ مَحْسُوسَةٌ قَدْ تَكُونُ عَلَى بُعْدٍ مَا مِنْ إِنْسَانٍ شَخْصِيٌّ. فَمَثَلًا زَيْدٌ  
 هُوَ فِي غُرْفَتِهِ بِمُحَاذَةٍ مَكْتِبِيهِ يَقْرَأُ فِي حَاسُوبِهِ نَصًّا فَلْسَفِيًّا لَأَرْسَطُو يَتَكَلَّمُ عَنِ  
 الْمُقْوِلَاتِ الْعُشْرِ. فَبِلَا رَيْبٍ، الْحَاسُوبُ هُوَ عَلَى بُعْدٍ مِنْ زَيْدٍ قَدْ لَا يَزِيدُ  
 عَلَى نِصْفِ مِنْ وَقْدٍ لَا يَنْقُصُ عَنْ عِشْرِينَ صَمِّ. وَوُجُودُ هَذِهِ الْآلةِ عَلَى بُعْدٍ  
 لَا يَنْقُصُ عَنِ الْبَعْدِ الثَّانِي هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ الْحَاسُوبَ مُتَعَلِّفًا إِدْرَاكِيًّا لِزَيْدِ.  
 وَوُجُودُهُ عَلَى بُعْدٍ لَا يَزِيدُ عَلَى الْبَعْدِ الْأَوَّلِ هُوَ الَّذِي يَجْعَلُ الإِدْرَاكَ إِدْرَاكًا  
 حَيَّدًا. وَهُوَ، أَيِّ الْحَاسُوبِ إِنَّمَا لِكَوْنِهِ مُتَعَلِّفًا إِدْرَاكِيًّا، فَقَدْ صَحَّ أَنْ يَكُونَ بِهِ  
 لِزَيْدِ عَمَلٌ إِنْسَانِيٌّ عَالٍ جِدًّا، وَهُوَ النَّظَرُ فِي مَعَانِي مُجَرَّدَةٍ لَطِيفَةٍ قَدْ يَغْيِبُ بِهَا  
 النَّاظِرُ، لَيْسَ فَقَطُ عَنْ مَا يُحِيطُ بِهِ، بَلْ عَنْ بَدِيهِ أَيْضًا. لَكِنْ، هَبْ أَنْ شَائِشَةَ  
 الْحَاسُوبِ، إِذْ هِيَ عَلَى اِرْتِفَاعٍ مَا، وَلَهُوَانٍ مَا فِي السَّاقِ الْقَائِمَةِ عَلَيْهَا، فَجَاءَ  
 أَرَادَتْ أَنْ تَهُويَ رَأْسًا عَلَى زَيْدٍ، أَيْ أَرَادَتْ أَنْ يَطْلُلَ الْبَعْدُ الَّذِي يَبْيَنُهَا وَيَبْيَنَ  
 الْبَدَنِ : فَحَيَّيَتِهِ، سَيَتَّقَلِلُ الْإِنْفَاثُ زَيْدٌ، عَلَى الْمَكَانِ إِلَى بَدِينِ الْإِنْفَاثَا بِلَا إِرَادَةٍ  
 مِنْهُ، وَسَتَّقَلِلُ عَلَاقَتُهُ بِالْحَاسُوبِ مِنْ إِدْرَاكٍ وَفَعْلٍ فِيهِ، إِلَى إِنْفِعَالٍ قَرِيبٍ مِنَ  
 الصَّرُورَةِ الطَّبِيعِيَّةِ، وَهُوَ إِنْفِعَالُ الدَّفْعِ وَرَدِّ حِسْمٍ غَرِيبٍ يُرِيدُ أَنْ يَنَالَ مِنْ  
 حِسْمِهِ الْمَخْصُوصِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ فِي ذَلِكَ الْآنِ، تَصْبِيرُ عَلَاقَةِ زَيْدٍ بِالشَّيْءِ  
 إِنْفِعَالًا، وَهُوَ حَالُ الْبَهِيمَةِ. إِذَا، فَهُوَ فِي ذَلِكَ الْآنِ، إِنَّمَا تُسَاوِي هِيَتُهُ هَيَّةَ  
 الْبَهِيمَةِ.

ثُمَّ لِنُلْعِنُ الْفَرْضَ وَلِنَذْكُرُ فَرْضًا آخَرَ وَهُوَ بَيْنَا زَيْدٌ يَفْعُلُ فَعْلَ الْتَّظَرِ فِي مَعَانِي  
 أَرْسَطُوا الْفَلْسَفَيَّةُ، إِذَا اتَّقَلَبَ جِدَارُ الْحُجْرَةِ رُجَاحًا مُشْفَأً وَصَارَ، أَيْ زَيْدًا،  
 مَوْضُوعًا قَدْ شَسَّلَتْ عَلَيْهِ عَيْنَا حَارِهُ الْمُقِيمِ فِي الْحُجْرَةِ الْمُلَاصِقَةِ. فَهَنَالِكَ،  
 بِلَا شَكٍّ، سَيَبْطُلُ عَلَى الْمَكَانِ فِعْلُ زَيْدٍ وَسَيَلْتَفِتُ التِّفَاعَلًا بِلَا إِرَادَةٍ مِنْهُ إِلَى  
 بَدْنِهِ لِيَصُوَّهُ وَيَدْفَعَ عَنْهُ أَذَى الرُّؤُوتِيَّةِ وَالْتَّطَلُّعِ. وَذَاكَ أَيْضًا إِنْعَالٌ وَمُسَاوَةٌ  
 بِالْهَيَّةِ الْبِهْمِيَّةِ.

إِذَا، فَإِلَيْسَانُ إِذَا كَانَ مُنْفِرَدًا فَإِنَّهُ فِيمَا سِوَى الْأُمُورِ الْطَّبِيعِيَّةِ الْضَّرُورِيَّةِ،  
 عَلَى أَئْمَّ هِيَّةٍ حَتَّى تَكُونَ أَفْعَالُهُ مُبْنَيَّةً عَلَى الإِرَادَةِ الْخَالِصَةِ مَا أَمْكَنَ وَمُنْتَرَّهُ  
 مِنْ رَحْمَةِ الْخَارِجِ الَّتِي تُصَيِّرُهَا اتِّفَاعًا مَا أَمْكَنَ. فَزَيْدُ الْمُنْفِرَدُ، مَثَلًا، الْآنَ،  
 يَرْسُمُ لَاهَنَهُ أَرَادَ الرَّسْمَ، وَلَوْ أَرَادَ الْكِتَابَةَ لِكُتُبٍ. وَقُبِيلٌ كَانَ يَقْرَأُ الشِّعْرَ لَاهَنَهُ  
 أَرَادَهُ، وَلَوْ أَرَادَ النَّحَارَةَ لَفَعَلَ. لَكِنْ زَيْدٌ إِذَا هُوَ يَفْعُلُ هَذِهِ الْأَفْعَالَ كَانَ  
 مُتَبَدِّلًا، أَيْ غَيْرَ لَاهِسٍ لِيَاسِ الْحِسْمَةِ. وَذَلِكَ دَلَالَةٌ كَبِيرَةٌ عَلَى عَدَمِ التِّفَاعَلِ إِلَى  
 بَدْنِهِ وَأَنَّ أَفْعَالَهُ قَائِمَةٌ عَلَى الإِرَادَةِ وَمَقْصُودِ الرُّوحِ وَالْمَعْنَى. فَلَوْ دَخَلَ عَلَيْهِ  
 فَجَاهَةً، أَحَدُ أَبْنَائِهِ، فَلَا شَكَّ أَنَّهُ سَيَنْصَرِفُ مِنَ الْفِعْلِ، سَرِيعًا وَيَنْفَعِلُ لِبَدْنِهِ  
 حَتَّى يَسْتَرِهُ سَرَّا مَرْضِيًّا. وَلَأَنَّ الدَّاخِلَ هُوَ مَالُوفٌ، فَخَسِيبَةٌ مِنَ الْإِنْعَالِ أَنْ  
 يُدْنِيَ عَلَيْهِ مَا يَكُونَ سَاتِرًا لِلْجَسْمِ، وَإِنْ كَانَ رَثَّا قَبِيًّا. فَلَوْ أَخْبَرَهُ أَبْنَهُ بِأَنَّ  
 وَالِّيَ الْمَدِيَّةِ يُرِيدُ أَنْ يَزُورَهُ، فَزَيْدٌ سَيَلْتَفِتُ التِّفَاعَلًا ثَانِيَا لِبَدْنِهِ حَتَّى يَطْلُبَ لَهُ  
 مِنَ الْثِيَابِ، لَيْسَ فَقَطُ مَا يَسْتَرُهُ، بَلْ مَا يُزَيِّنُهُ وَيُحَسِّنُهُ. لِذَلِكَ فَإِنَّهُ كُلُّمَا

إِنْحَسَرَ اِنْفَرَادُ الْإِنْسَانِ وَزَادَتِ الْكَثْرَةُ الْمُخَالَطُ لَهَا، إِنْحَسَرَتِ الإِرَادَةُ مِنْهُ وَصَارَتْ مَرْحُومَةً أَكْثَرَ وَأَنْتَقَلَ شُعْلَهُ مِنَ الْمَعْنَى إِلَى بَدَنِهِ، وَمَا لَتْ أَفْعَالُهُ إِلَى كُوْنِهَا إِنْفَعَالَاتٍ، أَيْ مَا لَتْ هَيْكُلَهُ لَأَنْ تَكُونَ مُسَاوِيَةً لِلْهَيْئَةِ الْبَهِيمَيَّةِ. فَمَثَلًاً، لَوْ كَانَ هِتْلِرُ قَدْ رَجَ بِاِنْشِتَرْنَتِ فِي مُخْتَشِدٍ، لَمَّا بَقِيَ لَهُ فِعْلٌ نَظَرٌ فِي أُمُورٍ طَبِيعَيَّةٍ مُحَرَّدَةٍ وَعَوْيِصَةٍ، وَلَصَارَ كُلُّ اهْتِمَامِهِ لَازِمًا لِبَدَنِهِ شَأنَ الْبَهِيمَةِ : كَكَيْفَ يَجْعَلُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْأَبْدَانِ الْأُخْرَى بُعْدًا مَقْبُولًا يَصُونُهُ مِنَ الْانْضِغَاطِ، وَكَيْفَ إِذَا اسْتَحَمَ أَوْ ذَهَبَ إِلَى الْخَلَاءِ يَسْتَرُهُ مِنَ الْأَعْيُنِ الْمُحَدَّقَةِ. وَبَيْنُ جِدًا أَنَّ هَذِهِ الزَّرَحَةَ هِيَ مُورِثَةٌ أَيْضًا لِلضَّيْقِ وَالْحَرَاجِ الشَّدِيدَيْنِ.

(٧) يُسْرُ مَعْرِفَةُ صَرُورَةِ لُرُومِ الْأَفَةِ الْمَذُوْكَةِ مِنَ الْإِنْتَرْنَتِ، بِالْمُقَدَّمَيْنِ

لِذَلِكَ، إِذْنُ، قُلْنَا إِنَّ الْإِنْتَرْنَتَ، لَمَّا صَيَّرَتْ كُلُّ النَّاسِ فِي صَبَيْدٍ وَاحِدٍ، صَارَ الْإِنْسَانُ الْوَاحِدُ يُرَاجِمُهُ لَيْسَ فَقَطَ عَدْدُ مِنَ الْتَّفُوسِ مَحْدُودٌ، بَلْ عَدْدُ لَا مَحْدُودٌ. وَهَذَا، بِمَا سَلَفَ، إِنَّمَا يُوجِبُ، قَطْعًا، آفَةً أُولَى ظَاهِرَةً وَهِيَ الضَّيْقُ وَالْحَرَاجُ وَقُرْبُ الْفَعْلِ الْإِنْسَانِيِّ مِنَ الْهَيْئَةِ الْبَهِيمَيَّةِ.

|| الْأَفَةُ الْفَائِيَّةُ، ضَيَّاعُ الْقُدُوْرَةِ ||

أَمَّا الْأَفَةُ الثَّانِيَةُ الْمُوجَّهَةُ، وَهِيَ ضَيَّاعُ الْقُدُوْرَةِ، فَهَذَا بَيَّنُهَا :

(٤) مُقدمة طَوِيلَةٌ تُوضّحُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ وَهِيَ : مَا الْوَصْفُ الْخُلُقِيُّ وَمَا الْوَصْفُ الْقَانُونِيُّ، وَكَيْفَ يَضْبُطَانِ كِلَّاهُمَا السِّيرَةِ الْإِنسَانِيَّةَ، وَأَنَّ بَيْنَ ضَبْطِهِمَا بَوْتَانَا كَبِيرًا، وَأَنَّ الْمُعْنَى الْخُلُقِيُّ هُوَ غَيْرُ قَاهِرٍ لِلْمُمْلِكِ الطَّبِيعِيِّ إِلَّا إِذَا تَلَقَّهُ النَّفْسُ بِأَنَّهُ مَعْنَى مُطْلَقٍ، وَمَا شُرُوطُ التَّعْلُمِ الْخُلُقِيِّ، وَبِمَا يَمْتَازُ مِنْ صِنْفَيْنِ آخَرَيْنِ مِنَ التَّعْلُمِ، التَّعْلُمُ النَّظَريُّ وَالتَّعْلُمُ الْعَمَليُّ الْمُهْفِيُّ.

لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ لِلإِنْسَانِ نَشَائِينِ جِسْمَانِيَّةً وَمَعْنَوِيَّةً. وَالنَّشَأَةُ الثَّانِيَّةُ هِيَ الْإِنْسَانِيَّةُ عَلَى الْحَقِيقَةِ. فَلَوْ دَقَّقْنَا فِيهَا لَتَبَيَّنَ أَنَّهَا فِي صُورَهَا جَمِيعًا إِنَّمَا هِيَ عَبَارَةٌ عَنْ تَلَقٍ وَتَعْلُمٍ وَاسْتِفَادَةٍ. وَالْمَعَارِفُ الَّتِي بِهَا قَوَامُ هَذِهِ النَّشَأَةِ ذَاتُ أَصْنَافٍ شَتَّى كَالْلُغَةِ وَكَمَعَارِفِ أَعْمَالِ الْجَوَارِحِ الَّتِي ثَمَرْنَاهَا مُبَايِنَةً لِلْبَدَنِ : كَأَنَّوْاعَ الصِّنَاعَاتِ مِنْ زِرَاعَةٍ وَنِجَارَةٍ وَحِدَادَةٍ. أَوْ كَالْمَعَارِفِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِاسْتِعْمَالِ آلَةٍ أَوْ أَدَاءِ كَاسْتِعْمَالِ مِلْعَقَةٍ أَوْ مِكْنَسَةٍ أَوْ هَاتِفٍ. لَكِنْ مِنْهَا صِنْفٌ أَيْضًا ذُو شَأنٍ وَهُوَ الْمُتَعَلِّقُ بِأَوْصَافٍ بَعْضِ أَعْمَالِ الْجَوَارِحِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْغَيْرِ مِنْ جِهَةِ نِسْتَبِّهَا إِلَى الْفَاعِلِ. وَالْغَيْرُ إِمَّا شَخْصٌ إِنْسَانٌ كَرِيدٍ وَعَمْرٍ وَزَيْنَبٍ، أَوْ إِنْسَانٌ صُورِيٌّ وَهُوَ الدُّولَةُ وَالْحَاكِمُ. فَإِذَا أَحِدَ الْفَعْلُ مُحرَّدًا مِنْ حُكْمِ الدُّولَةِ كَانَتْ أَوْصَافُهُ الْمُلَائِمَةُ حَسَنًا، كَلِرْشَادٌ أَعْمَى الطَّرِيقَ، أَوْ قَبِحًا، كَشَشْمُ الْوَالِدَيْنِ، أَوْ مَحْمُودًا، كَالصَّدَقَةِ عَلَى الْفَقِيرِ، أَوْ مَدْمُومًا، كَالْإِسْتِثْمَارِ بِلُقْطَةٍ مَعْلُومٍ صَاحِبُهَا، أَوْ مَعْرُوفًا، كَعَضُّ الصَّوْتِ فِي الطَّرِيقِ، أَوْ مُنْكَرًا، كَشُرْبِ الْحَمَرَةِ. وَإِذَا أَحِدَ مُقَيَّدًا بِحُكْمِ الدُّولَةِ، كَانَتْ أَوْصَافُهُ الْمُلَائِمَةُ، غَيْرَ مُخَالِفٍ لِلْقَانُونِ، كَشَشْمُ الْأَمْ مِنْ غَيْرِ إِسْرَارٍ، أَوْ مُخَالِفًا لِلْقَانُونِ، كَعَدَمِ دَفعِ

بَاعِنْ الْخُمْرَةِ الْصَّرِيقَةِ، فَالْوَصْفُ الْأَوَّلُ وَصْفٌ خُلُقِيٌّ، وَالْوَصْفُ الثَّانِي وَصْفٌ قَائِنِيٌّ. وَالْوَصْفَانِ لَيْسَ سَيِّلُهُمَا فِي ضَبْطِ سِيرَةِ الإِنْسَانِ الْمَطْلُوبَةِ سَيِّلًا وَاحِدًا، بَلْ بَيْنُهُمَا بَعْدٌ كَبِيرٌ : إِذْ الْحُكْمُ الْخُلُقِيُّ إِنَّمَا هُوَ ضَابِطٌ دُوْ فَحْوَى يُرِّبِي النَّفْسَ وَيَنْفَخُ فِيهَا مِنَ الْمَعْنَى وَيُنْشِئُ لَهَا حَاسَّةً رَاسِخَةً شَبِيهَةً بِحَاسَّةِ الشَّمْ : فَكَمَا أَنَّ هَذِهِ الْحَاسَّةَ تَدْلُلُ الْإِنْسَانَ بِذَاتِهَا عَلَى نَتَائِهِ الْجِيفَةِ فَيَنْفَرُ مِنْهَا وَيَنْقَدِرُهَا بِلَا إِرَادَةٍ مِنْهُ، أَوْ تَدْلُلُهُ عَلَى طَبِيبِ الْعَنْبَرِ، فَيَنْشَرِحُ لَهَا طَبَعًا. كَذَلِكَ حَاسَّةُ الشَّمِ الْمَعْنَوِيِّ الَّتِي أَنْشَأَهَا الْمَعْنَى الْخُلُقِيُّ إِنَّمَا تَدْلُلُ الْإِنْسَانَ بِذَاتِهَا عَلَى نَتَائِهِ فِعْلٍ، كَشْتَمْ أُمًّ، فَيَنْفَرُ مِنْهُ وَيَنْقَدِرُهُ دَوْقًا، أَوْ طَبِيبٌ عَمَلٌ، كَإِرْشَادٌ أَعْمَى، فَيَقْبِلُ عَلَيْهِ بِاِنْشِرَاحٍ. أَمَّا الْحُكْمُ الْقَائِنِيُّ فَغَيْرُ ذَاكَ أَبْتَةٍ. إِذْ هُوَ ضَابِطٌ خَالٍ مِنَ الْفَحْوَى. أَيْ أَنَّهُ مَا يُرِّبِي النَّفْسَ عَلَى مَعْنَى وَلَا يُفِيدُهَا دَوْقًا أَصْلًا. بَلْ تَأْثِيرُهُ مِنْ خَارِجٍ لَا مِنْ ذَاتِهِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّمَا يَسْتَقِيمُ عَلَى أَمْرِ الْقَائِنِ لَا كُلُّهُ يَحْسُسُ مِنْهُ عَصَى السُّلْطَانِ : كَالشَّيَّا لَمْ تَرْعُ عَنْ أَنْ تَحْجُرَ الرَّرِيَّةِ إِلَّا بَعْدَ أَنْ أَحَسَّتْ صَلَابَةَ الْخَشَبِ الْحَامِيِّ لِلْحَظِيرَةِ. لِذَلِكَ لَمْ يَكُنْ الْقَائِنُ لِيَهَذِبَ أَوْ يُصَوِّرَ. لَكِنَّ الْأَحْكَامُ الْخُلُقِيَّةُ الْمَحْمُودَةُ هِيَ الَّتِي تَهَذِبُ وَتُصَوِّرُ : فَمَثَلاً زَيْدُ، تَفْسُهُ تَعَافُ أَنْ يَمْدَدِ يَدَهُ إِلَى شَيْءٍ لَيْسَ لَهُ وَلَوْ بِعَيْنَيِّ السُّلْطَانِ، لَا كُلُّهُ مُصَوِّرٌ بِمَعْنَى الْعِفَفَةِ. وَهُنَّ يَسْتَشْنِعُ أَنْ يُؤْذِيَ وَاللَّهُ أَدْنَى إِلَيْهِ وَلَوْ لَمْ يَرْجُهُ زَاجِرٌ، لَا كُلُّهُ مُصَوِّرٌ بِمَعْنَى الْبِرِّ. فَهُلُمَ جَرَّاً. وَلِقَائِلٍ أَنْ يَقُولَ : إِنَّ الْمُوْجِبَ لِلْفِعْلِ فِي الْقَائِنِ قَاهِرٌ خَارِجِيٌّ مُنْفَصِلٌ عَنِ النَّفْسِ وَهَوَاهَا أَوْ

إِرَادَتِهَا وَهُوَ الْعُقُوبَةُ. لِذَلِكَ فَإِنْ يَكُونَ مُؤَثِّرًا فِي الْفَعْلِ هُوَ مَعْقُولٌ وَمَفْهُومٌ.  
 لَكِنْ مَا السُّرُّ فِي أَنَّ النَّفْسَ تُدْعِنُ إِذْعَانًا ثَاتِبًا لِلْمَعْنَى الْخُلُقِيِّ وَهِيَ عَلِيمَةٌ بِأَنَّ  
 لِلْمَعْنَى ثَاتِبًا مَوْفُوفًا عَلَى إِرَادَتِهَا، أَيْ أَنَّ الْمُوْجِبَ لِغَلِيلِهَا إِثْمًا هُوَ هِيَ  
 نَفْسُهَا، إِذْ مَا هُوَ مَوْفُوفٌ عَلَى مَوْفُوفٍ عَلَى غَيْرِهِ مَوْفُوفٌ عَلَى ذَلِكَ الْغَيْرِ.  
 فَلَوْ أُوكِلَتِ النَّفْسُ إِلَى نَفْسِهَا، وَهِيَ الْمُعْجُونَةُ هُوَ وَشَهْوَةً، فَمَا أَسْرَعَهَا  
 إِلَى التَّهَتُكِ وَالْجُورِ وَأَنَّاهَا مِنَ الْقَيْدِ وَالْحَدِّ. أَحِيبَ : اعْلَمُ أَنَّ الْإِرَادَةَ  
 لِلشَّرِيجِ، وَهِيَ لَا تُرَاجِحُ بِمُحَرَّدِهَا، بَلْ لَا يَبْدُ لَهَا مِنْ مُرَاجِحٍ. فَمَثَلًا إِذَا قِيلَ  
 لَكَ : خُذْ إِحْدَى الشَّفَاحَتَيْنِ، فَلَا شَكَّ أَنَّ الْإِرَادَةَ هِيَ الَّتِي سَتَجْعَلُ يَدِكَ تَمْتَدُ  
 لِلَّتِي فِي يَمِينِ الْمُعْطِيِّ، مَثَلًا، دُونَ الْأُخْرَى. لَكِنَّ تَحْرِيكَ الْإِرَادَةِ لِلْيَدِ إِلَى  
 الْجِهَةِ الْيُمْنَى دُونَ الْيُسْرَى، لَيْسَ مَبْنَاهُ عَلَى الْإِرَادَةِ الْمَحْضَةِ فَقَطْ، بَلْ عَلَى  
 دَاعِ زَائِدٍ عَلَيْهَا هُوَ الَّذِي قَوَى مَيْلَاهَا إِلَى تُفَاحَةِ الْيَمِينِ عَلَى تُفَاحَةِ الْيَسَارِ،  
 كَكُونْ رَائِحَتِهَا أَذْكَى وَلَوْنَهَا أَنْضَرَ، إِلَى غَيْرِهِ. كَذِيلَكَ الْإِرَادَةِ، فَإِمَّا أَنْ تُحَرِّكَ  
 النَّفْسَ لِلْفَعْلِ الْمُوَافِقِ لِلْمَعْنَى الْخُلُقِيِّ، وَإِمَّا لِلْفَعْلِ الْمُوَافِقِ لِلْهُوَى. فَإِنْ قَوَى  
 دَاعِيُ الْخُلُقِ، مَالَتْ بِهَا لِلْفَعْلِ الْخُلُقِيِّ، وَإِنْ ضَعُفَ، مَالَتْ بِهَا إِلَى الْفَجُورِ.  
 وَإِذْ أَنَّ الْهُوَى مِنْ طِبَّةِ النَّفْسِ وَعَجِيَّتِهَا، وَمَا كَانَ مِنْ سِنْخِ الشَّيْءِ مَالِ إِلَيْهِ  
 طَبَّعًا، وَالطَّبَّعُ هُوَ مُطْلَقٌ لَا يَمْكُنْ قَهْرُهُ إِلَّا بِطَبَّعِ مِثْلِهِ، كَطَبَّعِ الرَّيْتِ أَنْ يَسِيلَ.  
 فَإِنْ سَلَطَ عَلَيْهِ طَبَّعُ آخَرُ وَهُوَ الْبُرُودَةُ الشَّدِيدَةُ، صَارَ حَامِدًا وَأَنْقَهَرَ طَبَّعُ  
 السَّبَلَانِ. وَإِنْ مَنَعَ الطَّبَّعَ مَعْنَى غَيْرِ طَبِيعِيٍّ، فَهُوَ مِنْ جِهَةِ مَا هُوَ قَاهِرٌ لِمَعْنَى

مُطلقٍ، فَهُوَ مَعْنَى مُطلقٍ كَذَلِكَ لَيْسَ إِطْلَاقُهُ بِأَقَلَّ مِنْ إِطْلَاقِ الْطَّبِيعَةِ، لَأَنَّ  
 الْعَالَبَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَضْعَافَ مِنَ الْمَعْلُوبِ. فَمَثَلًا الْجُوعُ يَطْلُبُ بِطَبِيعَةِ  
 الطَّعَامَ. لَكِنَّ الصَّائِمُ الْمُسْلِمُ قَدْ يَمْتَنِعُ عَنْهُ مَعَ وُجُودِهِ وَوُفُورِهِ. فَالإِمْتَنَاعُ عَنِ  
 الْأَكْلِ حَالٌ غَيْرُ طَبِيعِيٍّ قَاهِرٌ لِحَالٍ طَبِيعِيٍّ مُطْلَقَةً. إِذَا، فَالإِمْتَنَاعُ هُوَ مَعْنَى  
 غَيْرُ طَبِيعِيٍّ مُطْلَقٍ إِذْ هُوَ مَانِعٌ لِمَعْنَى طَبِيعِيٍّ مُطْلَقٍ. قُلْتُ وَإِذْ أَنَّ الْهَوَى مِنْ  
 طَبِيعَةِ النَّفْسِ وَعَجِيَّبَتِهَا، إِذَا فَالْمَعْنَى الْخُلُقِيُّ، إِذْ هُوَ مَعْنَى غَيْرُ طَبِيعِيٍّ، لَا  
 يُمْكِنُ أَنْ يَقْمَعَ طَبْعُ الْهَوَى وَيُغَوِّيُ الإِرَادَةَ لِلْفَعْلِ الْخُلُقِيِّ إِلَّا إِذَا دَافَعَتِ النَّفْسُ  
 عَلَى أَنَّهُ مَعْنَى مُطْلَقٍ تَنَالَشَى فِي حَضُورِهِ كُلُّ حَظٍّ مِنْ حُظُوطِهَا أَوْ هِمَةٍ لَهَا.  
 لِذَلِكَ كَانَ التَّخَلُّقُ أَوِ اكْتِسَابُ الْخُلُقِ ذَا شُرُوطٍ مَخْصُوصَةٍ بِهَا يَمْتَازُ مِنْ  
 صِنْفَيْنِ ظَاهِرِيْنِ مِنَ التَّعْلُمِ : التَّعْلُمُ الْتَّظَارِيُّ وَالتَّعْلُمُ الْعَمَلِيُّ الْمِهْنِيُّ. وَالْعَمَلُ  
 هَاهُنَا غَيْرُ الْعَالَمِ الَّذِي هُوَ هَيَّاتٌ نَفْسِيَّةٌ وَهَيَّاتٌ تَجَرِي عَلَى الْجَوَارِحِ، هِيَ  
 الْمَطْلُوبُ لِنَفْسِهَا، أَنْ يُعرَفَ أَيْمَانًا صَوَابٌ وَأَيْمَانًا غَيْرُ صَوَابٍ، كَالْحَسَدِ وَالْبَرِّ  
 وَنَجْدَةِ الْمُلْهُوفِ. فَذَلِكَ الْعَمَلُ الْخُلُقِيُّ. أَمَّا الْعَمَلُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ التَّعْلُمُ  
 الثَّانِي، فَالَّذِي تَمَرُّتُهُ الْمُبَايَةُ لِنَفْسِ الْعَالَمِ هُوَ الْمَقْصُودُ بِالْوَصْفِ وَالْتَّقْدِيرِ :  
 كَالْحَسَارَةِ وَالْحِدَادَةِ. فَمَثَلًا، لَوْ أَرِيدَ الْحُكْمُ عَلَى عَمَلِ تَجَارِيٍّ، لَمْ يُتَقْتَ أَصْلًا  
 إِلَى حَرَكَاتِهِ أَوْ أَعْمَالِ جَوَارِحِهِ وَلَمْ يُوزَنْ بِالْقِيَاسِ إِلَيْهَا، بَلْ يُنْظَرُ فَقَطُّ إِلَى  
 الْمَصْنُوعِ، كَخِوَانِ، وَيُفَحَّصُ عَنْ مَتَانَتِهِ وَنَمَامِهِ فِي تَحْصِيلِ الْعَایَةِ وَالْعَرَضِ.  
 وَشُرُوطُ التَّخَلُّقِ الْمَخْصُوصَةُ هِيَ : أَوَّلًا، أَنْ يَكُونَ الْمَعْنَى الْخُلُقِيُّ مَقْصُودًا

أَخِيرًا، وَهُوَ أَنْ يَكُونَ حَالُ النَّفْسِ مَعَهُ حَالَ الشَّائِقِ بِالْمَشْوَقِ الَّذِي يَطْلُبُهُ  
 عَلَى جِهَةِ التَّشْبِيهِ وَالإِذْعَانِ التَّامِ لِحُكْمِهِ حَتَّى يَمْتَلِئَ مِنْ غِبْطَةِ الشُّعُورِ  
 بِالْخُرُوجِ مِنْ ظُلْمَةِ النَّفَصَانِ وَحَضِيبَتِهِ إِلَى نُورِ الْكَمَالِ وَدِرْوَتِهِ. وَتَأْيِيْدًا، أَنْ  
 يَكُونَ حُصُورُهُ، أَيِّ الْمَعْنَى الْحُكْمِيِّ، عَلَى جِهَةِ الْإِيجَابِ الْمَحْضِ حِينَما تَكُونُ  
 النَّفْسُ مُشْرِبَةً بِالْوُجُوبِ بِلَا تَعْلِيقٍ لَهُ بِعْلَةٌ. وَيَلْزَمُ مِنْ ذِيْنِكَ الشَّرَطَيْنِ شَرَطَانِ  
 آخَرَانِ : الْأَوَّلُ، أَنْ لَا يَكُونَ التَّخَلُّقُ أَوْ تَحْصِيلُ الْمَعْنَى الْحُكْمِيِّ بِوَاسِطَةِ  
 مَعْرِفَةٍ. لَأَنَّ الْمَعْرِفَةَ إِحَاطَةٌ بِالْمَعْلُومِ، وَالإِحَاطَةُ تَعْبِيْدٌ. فَلَوْ كَانَ تَلَقَّى النَّفْسُ  
 لِلْمَعْنَى بِالْمَعْرِفَةِ، لَكَانَ تَلَقَّى هَايَا بِالْقَيْدِ، فَلَمْ يَقِنْ الْمَعْنَى مُطْلَقاً وَاجِبًا  
 بِذَاتِهِ أَصْلَاً. الْثَّانِي، وَلَا يَكُونُ تَحْصِيلُهُ تَحْصِيلَ مَوْضَوْعِ عَمَلٍ، كَخَوَانِ. لَأَنَّ  
 الْمَعْمُولَ تَابِعٌ لِمَقْصُودِ الْعَالَمِ، فَلِمَقْصُودِ حَاكِمٍ عَلَيْهِ لَا مَحَالَةٌ. فَلَوْ كَانَ  
 الْمَعْنَى مَوْضَوْعَ عَمَلٍ، لَصَارَ مَحْكُومًا، وَلَوْ مِنْ جِهَةِ، فَلَمْ يَقِنْ حَاكِمًا مُطْلَقاً  
 مَقْصُودًا أَخِيرًا. فَإِذَا عَرَفْتَ هَذِهِ الشُّرُوطَ عَرَفْتَ كَذَلِكَ لِمَ قُلْنَا إِنَّ التَّعْلُمَ  
 الْحُكْمِيِّ مُبَايِنٌ لِصِنْفِيِّ التَّعْلُمِ الْمَذْكُورَيْنِ: إِذَا التَّعْلُمُ النَّظَرِيُّ هُوَ اكْتِسَابٌ  
 لِصُورَةِ الشَّيْءِ وَإِحْضَارِهَا بِالذَّهْنِ. أَيْ أَنَّهُ طَلَبٌ لِإِدْخَالِ الشَّيْءِ تَحْتَ حُكْمِ  
 الذَّهْنِ. فَلَوْ كَانَ الْمَعْنَى الْحُكْمِيِّ مَطْلُوبًا نَظَرِيًّا، لَكَانَ التَّخَلُّقُ الَّذِي هُوَ طَلَبٌ  
 لِلذُّخُولِ تَحْتَ حُكْمِ الْمَعْنَى، طَلَبًا أَيْضًا لِإِدْخَالِ الْمَعْنَى تَحْتَ حُكْمِهِ. وَذَلِكَ  
 قَصْدٌ لِلْجَمْعِ بَيْنَ نَقِيضَيْنِ مُحَالٍ. أَمَّا التَّعْلُمُ الْعَالَمِيُّ، فَهُوَ اكْتِسَابٌ لِهِيَاتٍ فِي

الْحَوَارِحُ غَيْرِ مَقْصُودَةٍ فِي نَفْسِهَا، بَلْ هِيَ وَاسِطَةٌ لِشَمَرَةٍ مَحْسُوسَةٍ مُبَايِنَةٍ لَا تَأْثِيرَ لَهَا أَصْلًا فِي كَمَالِ النَّفْسِ.

β) ذِكْرُ جَوَابٍ عَلَى سُؤَالٍ ضَرُورِيٍّ فِيمَا قَدْ قِيلَ مُشَتَّمِلًا عَلَى بَيَانٍ مُفَيدٍ بِأَنَّ النَّفْسَ إِنَّمَا تَسْخَلُ لِإِذْعَانِهَا الْمَحْضِ لِلْأَمْرِ الْمَحْضِ بِوَاسِطَةٍ إِذْعَانِهَا لِلْأَمْرِ الْمَحْضِ

لَكِنْ عَلَى هَذَا الَّذِي قِيلَ لَا بُدَّ أَنْ نَسْأَلَ سُؤَالًا ضَرُورِيًّا : إِنَّ الْمَعْنَى الْحُلْقِيَّ، فِيمَا ذَكَرْنَا، لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ إِلَّا عِبَارَةً عَنْ صُورَةٍ مُجَرَّدَةٍ. إِذَا، بِكَوْنِهِ صُورَةً فَهُوَ مُدْرَكٌ ذِهْنِيًّا مَعْرِفِيًّا. وَبِكَوْنِهِ صُورَةً مُجَرَّدَةً فَقَدْ يَتَحَدَّدُ مِثَالًا، عَلَى مَعْنَى مَا يُقَاسُ عَلَيْهِ الْعَمَلُ لِتَحْصِيلِ شَمَرَةٍ مُبَايِنَةٍ، كَالنَّجَارُ الَّذِي يَقِيسُ عَلَى صُورَةِ الْخَوَانِ الْذِهَنِيَّةِ لِتَحْصِيلِ خَوَانٍ عَيْنِيًّا. لَكِنَّهُ كَذَلِكَ لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِثَالًا عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ الْمَقْصُودُ الْأَخِيرُ وَالْوَاجِبُ بِذَاتِهِ. إِذْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ هَذَا الْمِثالُ هُوَ مَطْلُوبٌ شَوْقِيٌّ لِلنَّفْسِ. أَمَّا الْمِثالُ الْآخَرُ، فَلَيْسَ هُوَ مَقْصُودًا أَصْلًا، فَضْلًا عَنْ أَنْ يَكُونَ مَشْوُقًا. بَلْ مَقْصُودُهُ تَابِعٌ لِمَقْصُودِ الشَّمَرَةِ الَّتِي لَا يَصْحُّ لَهَا تَصْوِيرٌ إِلَّا بِالْاحْتِدَاءِ عَلَى أُنْمُوذِجٍ. وَالْجَوَابُ : كَلَّا، لَيْسَ اِنْفَعَالُ النَّفْسِ بِالْتَّحَلُّقِ عَنِ الْمَعْنَى الْحُلْقِيَّ بِمَا هُوَ صُورَةً، بَلْ بِمَا هُوَ أَمْرٌ : أَيْ أَنَّ إِذْعَانَهَا لَيْسَ لِلْمَفْهُومِ مِنَ الْأَمْرِ، بَلْ لِذَاتِ الْأَمْرِ الَّذِي لَا بُدَّ أَنْ يُفْهَمَ حَتَّى يُطَاعَ. وَإِذْ أَنَّ الطَّاعَةَ مُضَافَةٌ لِلْأَمْرِ، فَإِنْ كَانَ مَمْزُوجًا، لَمْ يَطُلُّ طَاعَةً مَحْضَةً : كَالسَّيِّدِ إِذَا أَمَرَ عَبْدَهُ بِعَمَلٍ مَا. فَأَمْرُهُ مَمْرُوجٌ، لَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ لِذَاتِ الْأَمْرِ، بَلْ لِتَحْصِيلِ غَرَضٍ عَائِدٍ عَلَيْهِ. لِذَلِكَ لَمْ يَطُلُّ طَاعَةً مَحْضَةً، إِذَا عَبْدُ

قد يكون ساخطاً في نفسه، ويعد مطيناً ما أتجرّ مأموره. وإذا كان الأمر محسناً، وذلك قولنا الموجب بالذات، طلب طاعة محسنة، وذلك قولنا الإذعان الشام لمعنى الخلقي. ولكن هذا أيضاً لا يكفي : إذ أن سلطان الأمر، ولو كان محسناً، فغير مستفاد من نفسه فقط، بل إنّه مستفاد من الأمر. على معنى أن النفس إنما تذعن للأمر المحسن، لأنّ الأمر أمر لامير. ومحسنة الأمر دليل لديها على محسنة الأمير : إذا، فهو لامير ثابت، لا بصورة، إنما تذعن. ولأنّ الأمر محسن، فإذا عانها محسن. والأمر يأمر بالأمر المحسن، فالنفس تذعن إذ عانها محسناً لامر محسن : وذلك اتصافها وتخلّفها. وهي تنصف بأمر من أمير محسن. والأمر المحسن كامل محسن بالضرورة : إذ، فاتصالها هو كمالها ورقيتها في مراتب الكون والوجود. والإستكمال إنما يتبع للنفس، لا محالة، غيطة وانشراح عظيمان. وإذا أن العبة العظيمة تابعة للإستكمال، والإستكمال تابع للأمر المحسن بواسطة الأمر المحسن، قلنا إذا إن المعنى الخلقي شئاقه النفس وتربيده وتشبيهه به.

وبعد هذا البيان الذي قد يستطيعه القاريء، نريد الآن أن نعرف لم كان التعليم الخلقي محتاجاً للقدوة وما حقيقتها وكيف هي، أي القدوة، مؤثرة في بناء الخلق وكذا في نقضه.

٧) التَّسْبِيْهُ عَلَى أَنَّ الْقُدْوَةَ قُدْوَةً لَيْسَ لِمُجَرَّدِ كَوْنِهِ مَوْضُوعًا تَظَهُرُ بِهِ الْهَيَّاتُ الْحَلْقِيَّةُ كَالْأَنْمُوذِجِ فِي الصَّنَاعَةِ، بَلْ هُوَ يَسْتَعْمِلُ كَذَلِكَ عَلَى مَعْنَى زَائِدٍ، بِهِ إِنَّمَا كَانَ قُدْوَةً وَكَانَ مُؤَثِّرًا فِي تَخْلُقِ الْمُتَخَلِّقِ

أَقُولُ : قَدْ يُظَنُّ أَنَّهُ لَمَّا كَانَ التَّخَلُّقُ تَصْوِيرًا لِهَيَّةِ عَمَلِيَّةٍ وَنَفْسِيَّةٍ، صَحِيحٌ أَنَّهَا لَازِمَةٌ لِلِّذَّاتِ، فَمِنْ غَيْرِ شَكٍ كَانَ مُحْتَاجًا أَيْضًا، مِنْ حِيثُ مَا هُوَ تَصْوِيرٌ، لِشَيْءٍ يَحْتَذِيهِ مِثْلُ الْعَمَلِ الصَّنَاعِيِّ ذِي الشَّمَرَةِ الْمُبَايِنَةِ، سَوَاءً بِسَوَاءٍ. وَإِذْ هَذَا الشَّيْءُ يُسَمَّى فِي الصَّنَاعَةِ أَنْمُوذِجًا، فَإِنَّهُ فِي التَّخَلُّقِ يُسَمَّى قُدْوَةً. فَمَثَلًا الِّإِنْ لِكِي تَصْبِيرَ لَهُ هَيَّةُ الْعَامِلِ بِالْبُرِّ، لَا بَدَّ أَنْ يَرَى مِثَالًا لِلْبُرِّ يَقِيسُ عَمَلَهُ عَلَيْهِ : كَرْوُبِيَّةِ بِالْعَيْنِ أَبَاهُ يُحْسِنُ لِأَبِيهِ وَيُكْرِمُهُ دَائِمًا. إِذَا، فَالْقُدْوَةُ لِلتَّخَلُّقِ بِمَنْزِلَةِ الْأَنْمُوذِجِ لِلصَّنَاعَةِ. أَمَّا اسْتِدْرَاكُنَا، فَلَسْنَا لِأَنَا نُنْكِرُ أَنَّ الْمُتَخَلِّقَ إِنَّمَا يَحْتَاجُ لِأَنْ يَقِيسَ عَمَلَهُ عَلَى عَمَلٍ مِثَالٍ. بَلْ إِنْكَارُنَا أَنْ يَكُونَ الْقُدْوَةُ، لِمَحْضِ كَوْنِهِ مَوْضُوعًا تَظَهُرُ بِهِ الْهَيَّاتُ الْحَلْقِيَّةُ، إِنَّمَا كَانَ قُدْوَةً، أَيْ كَانَ مُؤَثِّرًا فِي تَخْلُقِ الْمُتَخَلِّقِ. وَقَبْلَ أَنْ تُبَيِّنَ ذَلِكَ صَحِيحَ البَيَانِ، لَا بُدَّ أَنْ تُنْبِهَ عَلَى أَنَّهُ حِينَما نَسْتَعْمِلُ لِفُظُولِ الْهَيَّاتِ الْعَمَلِيَّةِ أَوِ الْعَمَلِ، لِلْقُدْوَةِ، فَلَسْنَا نُرِيدُ بِهَا فَقَطُ الْحَرَكَاتِ الظَّاهِرَةِ أَوِ الْبَاطِنَةِ. بَلْ نُضْمِنُهَا أَيْضًا كُلَّ قَوْلٍ أَوْ مَوْعِظَةٍ بِالسُّلَانِ، دَالَّةٍ عَلَى كُلِّ عَمَلٍ خُلُقِيٍّ حَقِيقِيٍّ. إِذَا، فَلَوْ كَانَ الظَّنُّ صَحِيحًا، لَوَجَبَتْ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ :

الأَوَّلُ، الْمُتَخَلِّقُ سَيَبْثُتُ فِيهِ الْحُلُقُ، أَيًّا كَانَ الْمَوْضُوعُ الَّذِي اسْتَفَادَ مِنْهُ الْهَيَّاتِ الظَّاهِرَةَ بِالْقَوْلِ أَوِ بِالْفَعْلِ، كَمَا فِي الصَّنَاعَةِ : إِذَا الْمُتَعَلِّمُ تَبَثُّ فِيهِ الْمَهَارَةُ الصَّنَاعِيَّةُ، سَوَاءً اسْتَفَادَهَا مِنْ زَيْدٍ أَوْ عَمْرُو. بَلْ غَيْرُ مُمْتَنِعٍ أَنْ يَكُونَ تَعْلُمُهُ إِيَّاهَا مِنْ صَنْمٍ أَلِيٍّ رُكْبَ لِتَكْرَارِ أَعْمَالٍ مَا صَنَاعَيْهِ. وَلَيْسَ التَّخَلُّقُ كَذَلِكَ. وَهَذَا مَعْلُومٌ : إِذَا لَيْسَ مِمَّا يَغْيِبُ عَنْكَ أَنَّ الإِنْسَانَ قَدْ يُدْعَنُ إِذْعَانًا تَامًا لِلْمَعْنَى الْخُلُقِيِّ فَيَنْتَقِشُ بِهِ اتْتِقَاشًا بَيْنًا مِنْ سَمَاعِهِ لِمَوْعِظَةٍ وَاحِدَةٍ قَالَهَا زَيْدٌ أَوْ مِنْ رُؤْيَا، مَرَّةً وَاحِدَةً، لِهَيَّةٍ ظَاهِرَةٍ عَلَيْهِ. وَهُوَ بِعِينِهِ، قَدْ يَسْمَعُ مِنْ عَمْرِي وَآلَافِ الْمَوَاعِظَ، فَلَا يَقِنُ لَهُ مِنْهَا سَوَى تَصُورٍ مُحَرَّرٍ، كَتَصُورِهِ لِمَعْنَى الْمُشَلَّثِ. أَوْ قَدْ يَرَى، مِئَاتَ الْمَرَّاتِ، هَيَّاتٍ عَلَيْهِ، ثُمَّ لَا يَقِنُ لَهُ مِنْهَا سَوَى صُورٍ حَسِيَّةٍ لِهَيَّاتٍ أَوْ حَرَكَاتٍ خَارِجَةٍ، كَهَيَّةٍ حَرَكَةٍ الْقِطَارِ أَوْ كَهَيَّةٍ مَسِيرِ الْحِمَارِ أَوْ أَكْلِهِ.

الثَّانِي، وَهُوَ مُنْدَرِجٌ فِي ضِمْنِ الأَوَّلِ، وَهُوَ أَنَّ التَّعْلُمُ الْخُلُقِيَّ سَيَكُونُ كَالْتَعْلُمِ الصَّنَاعِيِّ أَوِ النَّظَرِيِّ، غَيْرُ مُحْتَاجٍ لِشُوتٍ شَرِّطَهُ أَنْ يَكُونَ لِلْمُتَعَلِّمِ اعْتِباً مَا لِقَاصِدِ الْمُعَلِّمِ فِي الْقَوْلِ وَالْفَعْلِ. وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّخَلُّقُ : إِذَا، مَثَلًا، تِلْمِيذٌ يَسْمَعُ شَرْحًا لِشَكْلٍ فِي شَاغُورَاسِ، فَقَدْ يَحْصُلُ لَهُ الْفَائِدَةُ النَّظَرِيَّةُ الْتَّامَةُ مِمَّا يَسْمَعُ إِذْ هُوَ غَيْرُ مُهَتَّمٌ أَصْلًا لِإِنْ كَانَ أُسْتَادُهُ صَادِقَ الْاعْتِقادِ فِي الشَّكْلِ. أَمَّا الْمُتَخَلِّقُ، فَإِنَّهُ يُقْيِيمُ قُوَّةَ الْفَعْلِ أَوِ الْقَوْلِ مِنَ الْمُعَلِّمِ عَلَى قُوَّةِ الصَّدْقِ فِيهِمَا.

وَإِنْ هُوَ أَيْقَنَ مِنْهُ، أَيْ مِنَ الْمُعْلَمِ، فَسَادَ النَّيَّةُ، بَطَلَ أَتْرُهُمَا أُبْيَةُ، وَإِنْ كَانَ، أَيْ الْقَوْلُ وَالْعَمَلُ، بِعَايَةُ الْحُسْنِ وَالْبَيْاءُ.

الثالثُ، وَهُوَ أَنَّ مُخَالَفَةَ الْمُعْلَمِ الْخُلُقِيِّ بِالْفَعْلِ، بَعْضَ مَا يُوصَى بِهِ قَوْلًا قَدْ لَا يُؤْثِرُ فِيمَا تَقَرَّرَ عِنْهُ مِنْ سَائِرِ الْمَعَانِي الَّتِي كَانَ الْمُتَعَلَّمُ قَدْ إِسْتَفَادَهَا مِنْ نَفْسِ ذَلِكَ الْمُعْلَمِ، كَمَا فِي الصَّنَاعَةِ : فَمَثَلًا الطَّالِبُ مَا يَهِنُ يَقِينُهُ بِالْمَعَارِفِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنْ أُسْتَادِهِ الطَّبِيبِ، وَلَوْ رَأَهُ يُخَالِفُ بِالْعَمَلِ كَثِيرًا مِمَّا يُبَيِّنُهُ، وَلَا بِالْمَعْنَى الْمُخَالَفِ نَفْسِهِ . كَكَوْنِ الطَّبِيبِ يُدَخِّنُ . وَلَيْسَ كَذَلِكَ التَّخَلُّقُ : إِذَا مَثَلًا، لَوْ إِنْ وَقَعَ عَلَى أَيِّهِ يَكْدِبُ، فَيَسِّرْ فَقَطُ، مَعْنَى الصَّدْقِ الَّذِي كَانَ إِسْتَفَادَهُ مِنْهُ سَيَضَعُفُ، بَلْ سَائِرُ الْمَعَانِي كَالْعِفَةِ وَالْعَدْلِ وَالْبِرِّ، سَيَنَاهَا الْوَهْنُ أُيْضًا.

فَبَيَانٌ إِذَا أَنَّ لِلْقُدُوْرَةِ مَعْنَى زَائِدًا عَلَى مَحْضِ كَوْنِهِ مَوْضُوعًا تَظَهُرُ بِهِ الْهَيَّنَاتُ الْخُلُقِيَّةُ، بِهِ كَانَ قُدوَّةً وَبِهِ كَانَ مُؤْثِرًا فِي تَحَلُّقِ الْمُسْتَخَلِقِ.

(٥) بِيَانٍ لَطِيفٍ جَدًّا فِي أَنَّ حَقِيقَةَ الْقُدُوْرَةِ إِنَّمَا هِيَ الصُّورَةُ مُصَوَّرَةً بِمَعْنَى الْكَامِلِ . ثُمُّ ذَكْرٌ لِلشُرُوطِ الَّتِي بِهَا يَسْتُحقُ الْقُدُوْرَةُ صِفَةُ الْقُدُوْرَةِ حَتَّى يَكُونَ ذَا تَأْثِيرٍ فِي التَّخَلُّقِ وَالْاسْتِكْمَالِ، لَا سِيمَاء شَرْطٌ عِزَّةُ الْمَعْرِفَةِ الْمُورِثَةِ لِلْهَيَّةِ

لَقَدْ قُلْنَا آنِفًا إِنَّ مُطْلُوبَ النَّفْسِ الْأَخِيرِ بِالْتَّخَلُّقِ إِنَّمَا هُوَ الْإِذْعَانُ لِلْكَامِلِ الْمُطْلَقِ . وَلَكِنْ لَا تَظْنَنَّ أَنَّ النَّفْسَ عَلِمَتْ أَوْلًا الْكَامِلَ الْمُطْلَقَ، ثُمَّ عَلِمَتْ

بِعِلْمِهِ أَنَّهَا لَوْ أَذْعَتْ لَهُ أَفَادَهَا كَمَالًا، فَتَحَرَّكَ شَوْقُهَا وَقَصَدَهُ بِالتَّخْلُقِ. بَلْ  
 الْأَمْرُ بِالْعَكْسِ، وَهُوَ أَنَّ النَّفْسَ إِذْ شَوْقَهَا لِلنَّكَامِلِ هُوَ لَهَا بِالْفِطْرَةِ، فَهُمْ مِنْ  
 نَفْسٍ إِذْ رَأَكَهَا لِشَوْقِهَا قَدْ أَيْقَنَتْ بِضَرُورَةِ الْكَامِلِ الْأَوَّلِ مِنْ حَيْثُ يَقِينُهَا بِأَنَّ  
 عَيْنَ الْإِسْتِكْمَالِ عَيْنُ الْإِذْعَانِ لِكَامِلِ مُطْلِقٍ. لَكِنَّ يَقِينَ النَّفْسِ بِالْكَامِلِ لَيْسَ  
 مَعْرِفَةً مُطَابِقةً بِحَقِيقَيْهِ، بَلْ إِنَّمَا هُوَ مُتَعَلِّقٌ مَعْنَوِيًّا ضَرُورِيًّا لِلشَّوْقِ. فِيَابِثُ  
 إِنْبَاتٍ لِمَعْنَى. لَكِنْ طَبِيعَةُ النَّفْسِ، لَا سِيمَاءُ الْعَامِيَّةِ، أَنَّهُ لَا يُمْكِنُ أَنْ تَنْفَعَ إِلَّا  
 عَنْ شَيْءٍ مَوْجُودٍ. وَعِنْهَا الْمُوْجُودُ فَقَطْ مَا لَهُ صُورَةً. وَالصُّورَةُ لَا تَكُونُ إِلَّا  
 لِمَحْسُوسٍ. لِذَلِكَ، فَهُمْ، وَإِنْ صَحَّ عِنْدَهَا مَعْنَى الْكَامِلِ الْمُطْلِقِ وَأَنَّهُ السُّرُّ  
 الَّذِي يُحَرِّكُهَا بِالتَّخْلُقِ، فَمَا بَقِيَ غَيْرَ مَوْجُودٍ وُجُودًا تُدْرِكُهُ، فَإِنَّهُ يَبْقَى ذَوَقَهَا  
 إِيَاهُ، وَلَكِنْ لَنْ يَكُونَ لَهَا فِعْلٌ ثَابِتٌ وَمُتَعَرِّرٌ بِالتَّخْلُقِ وَالْكَامِلِ. وَإِذَا أَنَّ مَعْنَى  
 الْكَامِلِ الْمُطْلِقِ مَعْنَى مَا لَا تُقْيِدُهُ صُورَةً، إِذَا فَكَانَ الْإِمْتِنَاعُ وَاحِدٌ أَنْ يَكُونَ  
 لِلنَّفْسِ إِنْفَعَالٌ مِنْهُ، إِذَا فَكَانَ الْإِمْتِنَاعُ وَاحِدٌ أَنْ يَكُونَ لَهَا تَخْلُقٌ وَكَمَالٌ.  
 لَكِنَّ النَّفْسَ مِنَ الْمُحَالِ أَنْ تَصِيرَ عَلَى هَذَا الْإِمْتِنَاعِ، لَأَنَّ شَوْقَهَا لِلْإِسْتِكْمَالِ،  
 كَمَا قُلْنَا، هُوَ لَهَا بِالْفِطْرَةِ وَالْجِبَلَةِ. لِذَلِكَ فِيَاهَا قَدْ اتَّمَسَتْ وَاسِطةً ضَرُورِيَّةً،  
 وَهِيَ أَنَّهُ وَإِنْ فَيَاهَا الْكَامِلُ، فَلَمْ يَفْتَنَهَا صُورَةُ الْكَامِلِ. وَلَا أَعْنِي بِهَا الْكَامِلَ  
 مُتَصَوِّرًا بِالصُّورَةِ، كَمَا قَوْلُ النَّصَارَانِيَّةِ فِي الْمُسِيحِ، بَلْ الصُّورَةُ مُتَصَوِّرَةً  
 بِمَعْنَى الْكَامِلِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ فِي صُورَةِ الْكَامِلِ، الْكَامِلُ يَسْتَفِيدُ لِلنَّفْسِ  
 الْمُسْتَكْمِلَةِ، مِنَ الصُّورَةِ الْوُجُودِ، وَالصُّورَةُ سَتَّفِيدُ مِنَ الْكَامِلِ الْكَامِلَ.

وَهِيَ، أَيِّ الْنَّفْسَ، حِينَمَا تُذْعَنُ، لِلتَّخَلُّقِ، لِصُورَةِ الْكَامِلِ، لَا تُذْعَنُ لَهَا مِنْ  
 حِيثُ هِيَ صُورَةً، بَلْ مِنْ حِيثُ هِيَ ذَرِيعَةٌ لِمَعْنَى الْكَامِلِ الْأَوَّلِ. فَاعْلَمْ إِذَا،  
 أَنَّ حَقِيقَةَ الْقُدُوْرَةِ إِنَّمَا يَعْنِيهَا هِيَ صُورَةُ الْكَامِلِ هَذِهِ. وَاهَانَا يُسَأَلُ سُؤَالُ  
 وَاجِبٌ، وَهُوَ أَنَّ الْقُدُوْرَةَ، وَقَدْ بَيَّنَا أَنَّهَا هِيَ يَعْنِيهَا صُورَةُ الْكَامِلِ، فِيمَا تَسْتَحِقُ  
 صِفَةَ الْقُدُوْرَةِ وَمَا هِيَ الشُّرُوطُ الْوَاجِبَةُ فِيهَا حَتَّى تُؤْتَرَ فِي التَّخَلُّقِ  
 وَالْإِسْتِكْمَالِ. الْجَوابُ : إِذَا حَكَتْ بِظُهُورِهَا خَاصَّةً الإِطْلَاقِ مِنَ الْكَامِلِ،  
 وَهِيَ أَنَّهُ لَا يُقَيِّدُ شَيْءاً. وَإِذَا أَنَّ الظُّهُورَ الصُّورِيَّ فِي نَفْسِهِ تَقْيِيدٌ، وَمِنَ  
 الْمُحَالِ أَنْ يَصِفَ الْمُقَيَّدَ حَقِيقَةَ الْمُطْلَقِ، فَشَانُ الْقُدُوْرَةِ إِذَا أَنْ يَظْهُرَ بِصِفَةِ  
 لازِمِ الْخَاصَّةِ، فَيَقَامُ عِنْدَ الظَّاهِرِ لَهُ بِمَنْزِلَةِ الْخَاصَّةِ : وَأَعْنِي أَنَّ خَاصَّةَ الْكَامِلِ  
 الْإِطْلَاقُ، وَالْمُطْلَقُ مَا لَا يُقَيِّدُ شَيْءاً، وَالْمَعْرِفَةُ إِحْاطَةً وَتَقْيِيدٌ، فَيَلْزُمُ الْكَامِلُ  
 مُمْتَنِعُ الْمَعْرِفَةِ. إِذَا، فَالْقُدُوْرَةُ إِنَّمَا تَسْتَحِقُ صِفَةَ الْقُدُوْرَةِ إِذَا حَكَتْ بِظُهُورِهَا  
 مَعْنَى الْإِمْتَاعِ الْمَعْرِفيِّ، أَيْ مَتَى ظَهَرَتْ بِصِفَةٍ مَا لَا يُمْكِنُ مَعْرِفَتُهُ. وَكَمَا أَنَّ  
 الْقُدُوْرَةُ هُوَ مَحَازٌ لِلْكَامِلِ الْحَقِيقِيِّ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ صُورَةً، كَدِيلَكَ اِمْتَاعُهُ  
 الْمَعْرِفِيُّ هُوَ مَحَازٌ لِلْإِمْتَاعِ الْحَقِيقِيِّ، وَحَقِيقَتُهُ أَنَّهُ عَزِيزٌ الْمَعْرِفَةُ ذُو سِرِّ  
 يَصُونُهُ وَيَسْتَرُهُ. إِذَا، فَهُوَ لِهَذِهِ الْعَرَةِ الْمَعْرِفَةِ إِنَّمَا يُصْبِحُ لِلصُّورَةِ هَيْبَةً عَظِيمَةً  
 وَتَقْأَمُ لِلنَّفْسِ بِصِفَةِ الْقُدُوْرَةِ : أَيْ بِصِفَةِ الْمُصَوَّرَةِ لِلْكَامِلِ الْمُطْلَقِ. وَلَقَائِلٌ أَنْ  
 يَقُولَ : إِنْ كَانَ الْقُدُوْرَةُ قُدوَّةً مِنْ جِهَةِ عِزَّةِ الْمَعْرِفَةِ، فَمَا فَائِدَةُ ثُبوَتِهِ وَقَدْ كَانَ  
 الْكَامِلُ الْأَوَّلُ هُوَ، أَصْلًا، عَزِيزًا الْمَعْرِفَةَ. أُجِيبَ : الْكَامِلُ الْأَوَّلُ ثَابِتُ مَعْنَى.

وَالصُّورَةُ، كَمَا قُلْنَا، إِنَّمَا تُقيِّدُهُ الْوُجُودُ عِنْدَ النَّفْسِ. فَلِلْقُدُودَةِ مَرِيَّةُ الْجَمْعِ بَيْنَ مَعْنَى الْكَامِلِ فِي مَعْنَى عِزَّةِ الْمَعْرِفَةِ، وَوُجُودِهِ. وَهُوَ بِوَاسِطَةِ هَذِهِ الْهَمِيَّةِ إِنَّمَا يَكُونُ إِدْعَانُ النَّفْسِ التَّالِمِ لِمَا يَجْرِي عَلَى جَوَارِحِ الْقُدُودَةِ مِنْ أَعْمَالٍ، وَلِمَعَانِي مَا يَنْطِقُ بِهِ لِسَانُهُ مِنْ مَوَاعِظَهُ لِذِلِّكَ فَإِنَّ الْمَعَانِي الْخُلُقِيَّةُ وَإِنْ كَانَتْ تَابِعَةً لِلْقُدُودَةِ وَلَيْسَتْ مُقَوِّمَةً لَهَا، لَمْ يَدُلْ إِذَا ثُبُوتُهَا عَلَى ثُبُوتِ الصَّفَةِ وَدَلَّ ارْتِفَاعُ بَعْضِهَا عَلَى ارْتِفَاعِ الصَّفَةِ : كَكُونِ الْمَرءِ ذَامًا وَأَفِرِيًّا. يَتَبَعُهُ أَنَّهُ ذُو طَعَامٍ وَذُو مَرْكُوبٍ فَارِيًّا، إِلَى غَيْرِهِ. لَكِنْ ثُبُوتُ الطَّعَامِ لَا يَدُلُّ عَلَى وَفْرَةِ الْمَالِ، أَمَّا ارْتِفَاعُهُ فَيَدُلُّ عَلَى إِنْتِفَائِهِ، لَا مَحَالَةً. كَذِلِّكَ فَالْكُونُ قُدوَّةٌ يَتَبَعُهُ الْكُونُ صَادِقًا عَدْلًا عَغِيفًا مُنْصِفًا، فَهُلُمْ جَرَّاً. وَلَكِنْ الْكُونُ بِأَحَدٍ هَذِهِ الصَّفَاتِ لَا يُوجِبُ الْكُونَ قُدوَّةً. أَمَّا لَوْفَاتِ إِحْدَاهَا، ذَلِّكَ فَوْتُهَا عَلَى ارْتِفَاعِ الصَّفَةِ أَيْضًا، لَا لِإِنَّهَا مُقَوِّمَةٌ لِلشُّبُوتِ، بَلْ لِإِنَّهَا كَاشِفَةٌ عَنْهُ. وَبِهَذَا نَعْلَمُ سِرَّ الاختِلافِ بَيْنَ الْتَّعْلِمِ الصَّنِاعِيِّ وَالْتَّعْلِمِ الْخُلُقِيِّ الْمَذْكُورِ فِي الشَّيْءِ الْثَالِثِ، آنِفًا.

(٤) إِبْدَاءُ الْقَوْلِ فِي كَيْفَيَّةِ أُوجَبَتِ الْإِنْتِرْنِتُ صَيَاغَةِ الْقُدُودَةِ بِالْبِنَاءِ عَلَى مَا قَدْ تَقَدَّمَ.

وَالآنُ تُرِيدُ أَنْ تُبَيِّنَ كَيْفَيَّةَ أَنَّ الْإِنْتِرْنِتَ، بِوَاسِطَةِ إِنْكِشَافِ الْأَشْيَاءِ وَعَدَمِ بَقاءِ جِهَاتِهِ مِنْهَا مَسْتُورَةً وَاجْهَةَ السَّتَّرِ هِيَ مُوجِّهَةٌ لِصَيَاغَةِ الْقُدُودَةِ، قَطُّعاً.

وَالْحَقُّ أَنَّا فِي فَصْلِ مَضَى، الْإِنْتِرْنِتُ وَإِنْكِشَافُ الْأَشْيَاءِ، قَدْ ذَكَرْنَا وَجْهَهَا مِنْ هَذَا الْكَيْفِ، وَهُوَ أَنَّ الْمِثَالَ الشَّرِيفَ، إِذْ قَدْ صَارَ مُخَالِطًا لِأَمْثَلِهِ خَسِيسَةً لَا

مُتَنَاهِيَّةٍ، فَلَا مَنْجَى لَهُ الْبَيْتَةَ مِنْ أَنْ تَسْرِيَ إِلَيْهِ مِنْهَا مَعَانِي الْتَّفَصِّ وَالْجِسْسَةِ.  
وَدَاكَ لَعْمَرِي بِعِينِهِ مَا ضَيَّاعَ الْقُدُوْةَ وَأَنْدِثَارُهَا. أَمَّا هَاهُنَا فَسَبَّبَنِي الْبَيَانَ عَلَى  
وَجْهِ أَعْقَمَ، وَهُوَ مَا قَدْ فَصَّلَنَا آنِفًا فِي أَمْرِ الْقُدُوْةِ.

(\*) بَيَانُ أَنْ مَادَّةَ الْقُدُوْةَ قَبْلَ الْإِنْتِرْنُتِ كَانَتْ هِيَ الْحَاكِمَةَ فِي ظُهُورِهَا، إِذْ كَانَ  
ظُهُورُهَا فِي الْمَكَانِ وَالْوَاقِعِ، وَهِيَ بِذَلِكَ إِنَّمَا تَسْتَحْقُ بِصِفَةَ الْقُدُوْةِ مِنْ أَوْجِهِ ثَلَاثَةِ  
ئَذْكُرُهَا، وَنَأْخُذُ عَلَيْهَا مِثَالَ زَيْدِ الْمُؤْدِبِ

إِذْ قَبْلَ الْإِنْتِرْنُتِ كَانَتْ مَادَّةُ الْقُدُوْةَ إِنَّمَا ظُهُورُهَا فِي الْوَاقِعِ وَفِي مَكَانِهَا.  
بِذَلِكَ كَانَ حُكْمُ الظُّهُورِ راجِعاً إِلَيْهَا فِي جُلُّهِ، إِنْ لَمْ يَكُنْ فِي كُلِّهِ. وَإِذْ أَنْ  
حَقِيقَتَهَا أَنَّهَا إِسْتَعْدَادُ لِلْكُوْنِ قُدُوْةً، إِذَا فَقَدَ كَانَتْ حَاكِمَةً وَهِيَ فِي مَكَانِهَا،  
فِي ظُهُورِهَا عَلَى صُورَةِ الْقُدُوْةِ، ضَرُورَةً. وَمَعْنَاهُ أَنَّهُ كَانَتْ ذَا عِنَايَةٍ نَافِذَةً بِأَنْ  
يَكُونَ تَبَدِّيَهَا مَا أَمْكَنَ عَلَى الْهَيَّةِ الْوَعْظِيَّةِ حَتَّى إِذَا خَبِرَهَا الْمُسْتَعْلَمُ أَوْ لَا حَظَهَا  
الْمُلَاحِظُ لَمْ يَكُنْ يَجْتَمِعُ لَهُ مِنْهَا سِوَى جِهَاتٍ مَعْنَوِيَّةٍ، إِذَا أَلْفَتْ أَشَارَاتَ الْيُلِيفَهَا  
إِلَى ذَاتِهِيَّ مَعْمُورَةُ الْكُنُّيَّ بِمَا يَبْسِجُ مِنْهَا مِنْ أَنْوَارِ الْمَعَانِي : وَهِيَ  
الْهَيَّاتُ الْخُلُقِيَّةُ الْمَذْكُورَةُ. وَبِذَلِكَ إِنَّمَا تَسْتَحْقُ الْمَادَّةُ بِصِفَةِ الْقُدُوْةِ مِنْ ثَلَاثَةِ  
أَوْجِهٍ :

أَوَّلًا، مِنْ وَجْهِ كَوْنِهَا مَوْضُوعًا تَظْهَرُ بِهِ الْمَعَانِي الْمُحَدَّدَةُ.

ثانية، من واجه كونه لا يدخل في التأليف معانٍ مضادةً، كمضادة الفحور لـ العفة.

ثالثاً، من واجه كون الجهات غير المعنوية من المادة لا دخول لها كبيراً في حملة الجهات المعنوية المؤلفة للصفة. إذ لو غابت على الجهات المعنوية، لصارت المادة متعلقاً معرفياً معلوماً الكنه. وبذلك يتتفع الشرط الأول المذكور للقدوة، وهو عزة المعرفة المورثة للهيبة. ولتبين هذا بمثال : زيد رجل كهل يأخذ القرى الصغيرة، عمله مؤدب، سيرته في الناس محمودة وذكره مرفوع. فهو مثال في التأديب، إذ الصبية لا يستغدون منه فقط حفظاً جيداً، بل حكماً مبيبةً وموعظاً مشروحةً. لذلك فلان، اليوم، يقول : والله لو لا لما عرفت معنى البر ولما كنت باراً جداً بواليدي. وفلان يقول : والله لو لا لما عرفت زيارة العفة ولما صارت نفسي تعاف جداً الفسق وأفحور. وفلان يقول : والله لو لا لما عرفت قبح الظلم ولما صررت أنوثي الإنصاف ما استطعت. وهو مثال في الاستقامة وحسن الخلق، من صدق وعفة وزراهة وأمانة وعدالة وكرم. لذلك فلان يقول : والله لقد أثر في صدقه فأصبحت أحبه، أي أحب الصدق وإن ليس لي قوّة الشّبات عليه. وفلان يقول : والله لقد أثرت في عفته فأصبحت أحبه وإن ليس لي قوّة الشّبات عليها، إلى غيره. وهو أيضاً مثال في الإيمان والتعوي والقيام بالطاعات. لذلك فلان يقول : والله لقد أثرت في موطبيه على صلاة

الْجَمَاعَةِ وَصَلَاةَ الْفَجْرِ فِي الْمَسْجِدِ، وَلَوْ كَانَ بَرْدٌ وَقَرْ، فَأَصْبَحْتُ أَجْتَهِدُ أَنْ  
أَخْضُرَهَا. وَفَلَانْ يَقُولُ : وَاللَّهِ لَقَدْ أَثْرَ فِي حِفْظِهِ لِلأَوْقَاتِ فَأَصْبَحْتُ أَقْضِي  
بَعْضَ الْفَرَاغِ فِي التَّسْبِيحِ وَقِرَاءَةِ الْقُرْآنِ.

إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ.

لَكِنْ مِنَ الْبَيْنِ أَنَّ إِسْتِفَادَةَ فَلَانِ مَثَلًا، مِنْ زَيْدِ الْعِفَةَ لَيْسَ فَقَطْ مِنْ جِهَةِ أَنَّهُ قَدْ  
وَقَعَ مِنْهُ، أَيْ مِنْ زَيْدٍ عَلَى وَجْهِهِ هُوَ الْعِفَةُ، بَلْ مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْعِفَةَ الْوَاقِعَةَ إِنَّمَا  
هِيَ مُقْتَرَّةٌ أَيْضًا بِالْجِهَاتِ الْأُخْرَى الْمُذَكُورَةِ، أَوْ هِيَ غَيْرُ مُقْتَرَّةٍ بِمَا يُضَادُ  
وَاحِدًا مِنْهَا. إِذْ لَوْ كَانَ زَيْدٌ مَثَلًا غَيْرَ بَارِ بِوَالِدِيهِ، فَلَوْ أُوتَيَ عِفَةً يُوسُفَ، لَمَّا  
أَثْرَ بِوَصْفِ الْعِفَةِ. وَإِذْ أَنَّ زَيْدًا لَيْسَ بِنَبِيٍّ مَعْصُومٍ، فَقَدْ لَا يَخْلُو مِنْ بَعْضِ  
الصَّعَائِرِ الَّتِي لَا تَصِلُّ إِلَى أَنْ تَكُونَ قَبَائِحَ فَاحِشَةً وَلَا يَحُوزُ لِأَجْلِهَا أَنْ  
يُوصَفَ بِالْمُنَافِقِ، أَوْ قَدْ يَكُونُ قَدْ كَاتَتْ لَهُ فِي صِغَرِهِ أَوْ شَبَابِهِ بَعْضُ  
الْمَعَاصِي الْمُتَرْوَكَةِ. وَمَعَ ذَلِكَ فَلَوْ ظَهَرَتْ هَذِهِ الْأَوْجُهُ لِلنَّاسِ بِأَيِّ صُورَةِ،  
فَإِنَّهَا إِمَّا أَنْ تُبَطِّلَ صِفَةَ الْقُدُوْسَةِ أَوْ تَنَاهَ مِنْهَا نَيْلًا عَظِيمًا. إِذَا، فَلَمَّا كَانَ ظُهُورُ  
زَيْدٍ فِي مَكَانِهِ، فَقَدْ كَاتَتْ عِنَائِيَّةُ نَافِذَةٍ فِي أَنْ تَكُونَ الْأَوْجُهُ الْمُذَمُومَةُ  
مَسْتُورَةً وَمَخْفِيَّةً : فَالنَّاسُ إِذَا أَحْبَوُهُ أَنْ يَرَوُهُ رَأَوْهُ حَيْثُ هُوَ أَحَبَّ أَنْ يَظْهُرَ :  
فَمَثَلًا أَحَبَّ أَنْ يَرَوُهُ فِي الْكِتَابِ فَرَأَوْهُ فِي الْكِتَابِ، وَفِي الْمَسْجِدِ فَرَأَوْهُ فِي  
الْمَسْجِدِ. وَحَيْثُ لَمْ يُحِبَّ أَنْ يَرَوْهُ امْتَنَعَ عَنْهُمْ أَنْ يَرَوْهُ : فَمَثَلًا هُوَ لَمْ يُحِبَّ  
أَنْ يَرَوْهُ يَسْمَعُ لِأَمْ كُلُّوْمِ، فَاعْتَنَى بِأَنْ يَكُونَ سَمَاعُهُ فِي حُجُّرَتِهِ، فَلَمْ يَرَوْهُ.

أَوْ هُوَ قَدْ قَضَى صِيرَهُ وَشَيَابَهُ بِبَلْدَهُ كَانَ لَهُ فِيهَا بَعْضُ الْفُسُوقِ، فَلَمَّا تَابَ أَحَبَّ أَنْ لَا يُعْرَفَ فُسُوقُهُ الْقَدِيمُ، فَاعْتَنَى بِأَنْ هَاجَرَ إِلَى بَلْدَهُ نَائِيَّهُ جِدًا، فَلَمْ يَقِنْ مَنْ يَعْرِفُ هَذَا الْمَاضِي الْكَرِيَهُ. ثُمَّ إِنَّ هُنَاكَ أَمْرًا آخَرَ أَفَلَّ بَيَانًا مِنَ الْأَوَّلِ، وَهُوَ أَنَّ زَيْدًا إِنَّمَا هُوَ بَشَرٌ تَجْرِي عَلَيْهِ صُورُ الْحَيَاةِ الْمُخْتَلِفَةِ سَوَى الْهَيَّاتِ الْوَعْظِيَّةِ الْمَذْكُورَةِ. إِذْ هُوَ بَدَنْ دُوْضَرُورَاتٍ مِنْ أَكْلٍ وَشُرْبٍ وَنَوْمٍ وَغُسْلٍ وَتَنَاؤُبٍ وَتَجَشُّعٍ. وَهُوَ نَفْسٌ، صَحِيحٌ هِيَ غَيْرُ مُعْرِفَةٍ فِي الْبَاطِلِ وَالْسَّقَاهَةِ، لَكِنَّهَا لَا تَخْلُو، بِلَا مَلَامَهُ، مِنْ بَعْضِ الْلَّهُوِ وَالْأَنْسَاطِ فِي الْفُكَاهَهِ، وَإِلَّا عَيْمَتْ. وَهُوَ رَبُّ بَيْتٍ قَائِمٍ عَلَى تَدْبِيرِهِ وَذُو أَحْوَالٍ قَطْعًا مَعَ زَوْجِهِ وَأَوْلَادِهِ وَجِيرَانِهِ. إِذَا فَهَدَهُ الصُّورُ، وَإِنْ كَانَتْ غَيْرُ مُضَادَّةً لِلْمَعَانِي الْوَعْظِيَّةِ، فَإِنَّهَا إِذَا ظَهَرَتْ كَثِيرًا وَتَكَرَّرَتْ تَازَعَتِ الْجِهَاتُ الْمَعْنَوِيَّةُ، التَّالِيفُ، فَأَنْشَأَتْ ذَاتًا هِيَ قَرِيبَهُ لِأَنَّ تَصِيرَ مَادَّهُ تَسَلَّطُ عَلَيْهَا الْمَعْرِفَةُ، بَعْدَ أَنْ كَانَتْ سَتَّكُونُ ذَاتًا مَعْمُورَةُ الْكُنْهِ بِمَا يَبْنِيُسُ مِنْهَا مِنْ أَنْوَارِ الْمَعَانِي الْقَاهِرَةِ الْمُوجَبةِ لِلْتَّاسِ الإِذْعَانَ، لَوْ كَانَتِ الْجِهَاتُ الْمَعْنَوِيَّةُ الْمُؤْلَفَةُ لَيْسَ يَشُوبُهَا كَثِيرًا الصُّورُ الْمَذْكُورَةُ. لِذَلِكَ، فَلَمَّا كَانَ ظُهُورُ زَيْدٍ فِي مَكَانِهِ، فَقَدْ كَانَتْ عِنَايَتُهُ نَافِذَهُ أَيْضًا فِي أَنْ تَكُونَ هَذِهِ الْأَوْحُدُ الْحَيَائِيَّةُ الَّتِي هِيَ فِي نَفْسِهَا غَيْرُ مَدْمُومَهُ، غَيْرُ ظَاهِرَهُ أَصْلًا أَوْ مُتَكَرِّرَهُ الظَّهُورِ : فَمَثَلاً مِنَ الطَّبِيعَهُ الْإِنْسَانِيَّهُ أَنْ قَدْ يَكُونُ لِزَيْدٍ خُصُومَهُ مَعَ زَوْجِهِ أَوْ تَقْرِيبُ لَابْنِهِ أَوْ ذَهَابُهُ إِلَى سُوقٍ أَوْ وُقُوفُهُ عَلَى تَاجِرٍ أَوْ مُسَاوِمَهُ فِي بِضَاعَهُ . وَمَعَ ذَلِكَ، فَهُوَ سَيَحْتَاطُ حَتَّى يَبْقَى الْخُصُومَهُ

والتَّقْرِيبُ مَكْتُومَيْنِ، وَسَيَّهَ حَرَىٰ حَتَّىٰ لَا يَكُونَ لَهُ ذَهَابٌ مُنْكَرٌ إِلَى السُّوقِ أَوْ وُقُوفٌ دَائِمٌ عَلَى تَاجِرٍ أَوْ مُسَاوَمَةٍ فِي بِضَاعَةٍ بِالْحَاجِ وَشِدَّةٍ. لَأَنَّ هَذِهِ الصُّورَ لَوْ ظَهَرَتْ عَلَيْهِ، إِخْتَلَطَتْ بِالْجِهَاتِ الْعَظِيَّةِ وَمَنَعَتْ أَنْ يُعْطِيَ التَّالِيفُ ذَائِفَ بِوَصْفِ الْقُدُوَّةِ، بَلْ قَدْ يَصِيرُ التَّالِيفُ تَقْوَىٰ مِنْهُ الإِشَارَةِ إِلَى ذَاتٍ هِيَ مَادَّةً لِلْمَعْرِفَةِ وَالْحَدِيثِ بِقَدْرِ قُوَّةِ هَذِهِ الصُّورِ وَتَكَرُّرِهَا. فَيُصَبِّحُ حَالُ زَيْدٍ قَرِيبًا مِنْ حَالِ عَمْرٍو مَثَلًا، الَّذِي تُذَكِّرُ عَنْهُ أَشْيَاءُ، أَهْلُ الْقَرَيْهُ يَتَحَاكُونَهَا دَائِمًا اسْتِخْبَارًا أَوْ اسْتِطْرَافًا، كَكَوْنِهِ كَثِيرًا مَا يُسَمِّعُ صِيَاحُهُ فِي أَهْلِهِ يَلُومُهُمْ عَلَى التَّبَدِيرِ أَوْ أَنَّهُ إِذَا وَقَفَ عَلَى تَاجِرٍ وَرَامٍ بِضَاعَةَ الْحَاجِ عَلَيْهِ فِي الْحَطَّ.

(٢٠) بَيَانٌ كَيْفَ أَنَّ مَادَّةَ الْقُدُوَّةَ بَعْدَ الْإِنْتِرِنَتِ لَمْ تَعُدْ حَاكِمَةً فِي ظُهُورِهَا، بَلِ الْحَاكِمُ هُوَ الْوَاسِطَةُ الْوَهْمِيَّةُ، وَكَيْفَ أَنَّ الْحَاكِمَ الْجَدِيدَ هُوَ فَاسِخٌ لَا مَحَالَةَ لِشَرْطِ الْقُدُوَّةِ، أَيْ عِزَّةُ الْمَعْرِفَةِ.

ذَلِكَ مَا كَانَ الشَّأنُ قَبْلَ الْإِنْتِرِنَتِ. أَمَّا بَعْدَهَا، فَالْخَطْبُ لَيْسَ فَقَطُ فِي أَنَّ كَثِيرًا مِنْ مَنْ يَتَبَغِي أَنْ يَكُونَ قُدُوَّةً أَوْ مِنْ يُوصَفُ لِلنَّاسِ بِأَنَّهُ قُدُوَّةٌ قَدْ صَارَ يُحِبُّ أَنْ يَكُونَ ظُهُورًا أَيْضًا بِالْوَاسِطَةِ الْوَهْمِيَّةِ، بَلْ لَوْ قُدُوَّةً أُخْرَى أَنْفَتْ ذَلِكَ وَأَبْتَ إِلَّا أَنْ لَا يَكُونَ لَهَا ظُهُورٌ إِلَّا فِي الْوَاقِعِ، فَحَالُهَا إِذَنْ سَوْفَ لَنْ يَخْرُجَ مِنْ أَحَدٍ أَمْرَيْنِ :

إِمَّا أَنْ تَبْقَى مَعْمُورَةً غَيْرَ مُؤْتَرَةً كَثِيرًا.

وَإِمَّا أَنْ تُسْلَحَ مِنْ مَكَانِهَا وَتُحْشَرَ قَسْرًا فِي الْعَالَمِ الْوَهْمِيِّ. وَدَلِيلُ إِذَا اعْتَقَى  
 آخَرُونَ مِنْ غَيْرِ إِرَادَةِ الْقُدُوْسَةِ أَوْ عِلْمِهِ عَلَى إِدْرَاجِ هَيَّنَاتٍ لَهُ مُصَوَّرَةٌ أَوْ  
 مَسْمُوْعَةٌ فِي الْإِنْتِرْنَتْ، كَمَا فَعَلَ، مَثَلًا، بِالإِلَامِ الْكَبِيرِ مُحَمَّدُ مُتَوَلِّي  
 الشَّعَراوِيِّ رَحْمَهُ اللَّهُ. وَالسُّرُّ الْأَخْفَى فِي كُلِّ هَذَا الْحِرْصِ عَلَى الظُّهُورِ  
 الْوَهْمِيِّ هُوَ أَنَّ طُولَ مُعَاشرَةِ النَّاسِ لِلْإِنْتِرْنَتْ قَدْ اسْتَحْدَثَ فِيهِمْ خُلُقًا عَجِيبًا  
 وَهُوَ حُبُّهُمْ لِأَنَّ يَكُونُ ذَوْقُهُمْ لِلْأَشْيَاءِ، وَلَوْ كَانَتْ وَاقِعَيَّةً عَيْنِيَّةً، ذُوقًا وَهُبُيَّا :  
 إِذْ فِي أَصْلِ الْأُمُورِ، النَّفْسُ إِذَا قَصَدَتْ شَيْئًا وَهُمِيَّا كَطُومٍ وَتَجْرِيِّ، فَالْوَهْمُ  
 فِي قَصِيدَهَا لَيْسَ مُجَرَّدَ وَاسْطِعَةً لَوْ كَانَتْ تَسْتَطِعُ بِلُوعِ الشَّيْءِ بِدُونِهِ  
 لَا سُتْغَتْ عَنْهُ. بَلْ فِي نَفْسٍ طَلَبَهَا لِطُومٍ إِنَّمَا هِيَ تَطْلُبُ وَهُمْ طُومٌ. أَمَّا لَوْ  
 قَصَدَتْ شَيْئًا وَاقِعِيَّا بِوَاسِطَةٍ وَهُبُيَّةً، فَالنَّفْسُ، ضَرُورَةٌ، لَوْ اسْتَطَاعَتْ الْإِسْتِعْنَاءَ  
 عَنْهُ، إِسْتَعْنَتْ عَنْهُ قَطْعًا. فَمَثَلًا أَبُ يُخَاطِبُ ابْنَهُ الْمُعْتَرِبَ بِوَاسِطَةِ سَكَابٍ،  
 أَثْرَاهُ سَيُّخَاطِبُهُ بِتِلْكُمُ الْوَاسِطَةِ لَوْ كَانَ حَاضِرًا بِالْبَيْتِ. لَكِنَّ الْيَوْمَ، أَصْبَحَتِ  
 النَّاسُ إِنَّمَا تُؤْثِرُ أَنْ يَكُونَ ذَوْقَهَا لِلْأَشْيَاءِ، فِي الْجُمْلَةِ، بِوَاسِطَةِ الْإِنْتِرْنَتْ، وَلَوْ  
 فِيمَا هُوَ مُسْتَطِاعٌ إِدْرَاكُهُ عِيَانًا. لِأَجْمَلِ ذَلِكَ صَارَتِ الْأَشْيَاءُ تَقْدِيرُهَا أَنَّهُ مَا لَمْ  
 تَظْهُرْ بِالْوَهْمِ، فَهُنْ غَرِيَّةٌ مُوحِشَةٌ وَلَوْ كَانَ تَحْقِيقُهَا فِي الْوَاقِعِ تَحْكِمَ تَائِمًا.  
 إِذْنُ، فَمُخَالَفَةُ الْقُدُوْسَةِ مِنَ الظُّهُورِ فِي مَكَانِهِ إِلَى الظُّهُورِ فِي الْعَالَمِ الْوَهْمِيِّ  
 إِنَّمَا يَتَّبِعُهُ لَازِمٌ كَبِيرٌ لَا يُدْرِكُ إِلَّا بِنَظَرٍ دَقِيقٍ : وَهُوَ سَلْبُ حُكْمِ الظُّهُورِ مِنْهُ،  
 وَتَسَلَّطُ حُكْمُ الْوَهْمِ فِيهِ. وَإِذْ أَنَّ الْمَحْكُومَ يَسْتَفِيدُ مَعْنَى مِنَ الْحَاكِمِ مِنْ

حيثُ حُكْمُ الْحَاكِمِ فِيهِ، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْقُدُوْةَ إِنَّمَا يَسْتَفِيدُ مَعْنَى مِنَ الْوَهْمِ مِنْ حَيْثُ حُكْمُ الْوَهْمِ فِيهِ. وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ حَقِيقَةَ الْوَهْمِ أَنَّهُ تَصْوِيرٌ لِلأَشْيَاءِ بِمَا يُلَائِمُ إِدْرَاكَ الْخَيَالِ وَدَوْفِهِ. لَكِنَّ عَلَاقَةَ الْخَيَالِ بِالْأَشْيَاءِ عَلَاقَةٌ اسْتِمْتَاعٍ بِسَبَبِ شُعُورِهِ بِسُلْطَانِهِ الْمُطْلَقِ عَلَيْهَا مِنْ تَصْرُّفٍ أَوْ إِبْدَاعٍ أَوْ إِحْاطَةٍ، إِلَى غَيْرِهِ. وَإِذْ مِنْ سُبُّلِ إِحْضَاعِ الشَّيْءِ مَعْرِفَةُ أَسْرَارِهِ وَخَفَائِيهِ، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْاِنْتَرْنَتْ يَاسْتِخْواذُهَا عَلَى الْقُدُوْةِ سَتَطْلُبُ لَهُ، لَا مَحَالَةً، لَيْسَ فَقْطُ الْجَهَاتِ الْمَعْنُوَّةِ الَّتِي بِهَا هُوَ فَاعِلٌ ثَابِتٌ، بلْ أَيْضًا الْجَهَاتِ الْغَيْرِ الْمَعْنُوَّةِ الَّتِي بِهَا هُوَ مَعْرُوفُ الْكُنْهِ مَكْشُوفُ السُّرِّ. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّمَا هَذَا لِمُسْطِلِ لِشَرْطِ الْقُدُوْةِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ عِزَّةُ الْمَعْرِفَةِ الْمُوْرِثَةِ لِلْهَبَّيَّةِ. فَقَدْ بَانَ لَنَا، إِذَنْ، كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتَرْنَتْ هِيَ مُصِيَّعَةٌ لِلْقُدُوْةِ بِوَاسِطَةِ الْكِشَافِ الْأَشْيَاءِ وَكَوْنِهَا فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ.

#### 4) آفَاتْ لَازِمَةٌ مِنَ التُّخْمَةِ الْحَدَّيَّةِ

الْسَّبَبُ الْقَرِيبُ الرَّابِعُ : وَهُوَ التُّخْمَةُ الْحَدَّيَّةُ الْوَاجِبَةُ مِنَ الْاِنْتَرْنَتْ. إِذْ قَدْ بَيَّنَا فِي فَصْلِ "فُضُولُ الْمَعْرِفَةِ" أَنَّ لِذَلِكَ أَثْرَيْنِ ظَاهِرَيْنِ :

١) تَذَكِّرُ بِالْأَثَرِيْنَ الْلَّازِمِيْنَ مِنَ التَّخْمَةِ الْحَادِيَةِ الْمُبَيِّنِ فِي فَصْلِ "فُضُولُ الْمَعْرِفَةِ" ، وَذَكِّرُ لِلصَّفَاتِ السَّيِّئَةِ التَّابِعَةِ لِلْأَثَرِ الْأَوَّلِ، وَهِيَ الْحِيَرَةُ وَالْقَلْقُ وَالْوَحْشَةُ وَالْخِيَانَةُ وَالْعُقُوقُ وَالْدِيَثُ وَالْكَسْلُ، ثُمَّ سَرَّدَ لِمَا هِيَ الشُّرُوطُ الْوَاجِهَةُ لِبُؤْتِ أَصْدَادِهَا مِنْ يَقِينٍ وَسَكِينَةٍ وَأَنْسٍ وَوَفَاءٍ وَبِرٌّ

الْأَوَّلُ، ظُهُورُ الْعَالَمِ فِي هَيَّةِ السَّيِّلَانِ الدَّائِمِ.

الثَّانِي، رُسُوخُ حُلُقٍ مَعْرِفِيٌّ فَاسِدٌ، وَهُوَ حُبُّ الْحَوَادِثِ وَطَلَبُ الْإِسْتِدَادِ الْمُحْضُ بِهَا. إِذَنْ، فَسِيلَزُمُ مِنَ الْأَثَرِ الْأَوَّلِ لِلنَّفْسِ أَحْوَالٍ وَصَفَاتٍ كَثِيرَةً سَيِّئَةً أَحَصَّهَا : الْحِيَرَةُ وَالْقَلْقُ وَالْوَحْشَةُ وَالْخِيَانَةُ وَالْعُقُوقُ وَالْدِيَثُ وَالْكَسْلُ. وَلِمَعْرِفَةِ كَيْفَ ذَلِكَ، فَلَا بُدَّ أَوْلًا مِنْ ذِكْرِ مَا حَقِيقَةُ أَصْدَادِ الْأَحْوَالِ الْمَدْكُورَةِ وَمَا هِيَ شُرُوطُهَا : فَضِيلُ الْحِيَرَةِ الْيَقِينُ وَهُوَ قَطْعُ النَّفْسِ بِأَنَّ الشَّيْءَ عَلَى صِفَةٍ مَا وَلَيْسَ هُوَ عَلَى غَيْرِهَا، وَمِنْ شَرْطِهِ دَوَامُ الشَّيْءِ عَلَى صِفَتِهِ أَوِ اسْلَاخَهُ مِنْهَا بَعْدَ مُدَدَّ طَوِيلَةٍ. وَضِيلُ الْقَلْقِ السَّكِينَةُ وَهِيَ تَغْوِيْضُ النَّفْسِ أَمْرَهَا لِمَا قَدْ صَحَّ يَقِينُهَا فِيهِ، وَشَرْطُهَا كَشْرُطُ الْيَقِينِ بِعِيْنِهِ. وَضِيلُ الْوَحْشَةِ الْأَنْسُ وَهُوَ إِبْسَاطُ النَّفْسِ وَرَاحَتُهَا مِنْ مُخَالَطَتِهَا الشَّيْءَ، وَمِنْ شَرْطِهِ الْمُعَاشَةُ الْطَّوِيلَةُ وَامْتِدَادُ الْمُلَازَمَةِ. وَضِيلُ الْخِيَانَةِ الْوَفَاءُ وَهُوَ حِفْظُ الْعَهْدِ، وَمِنْ شَرْطِهِ الْحُضُورُ عِنْدَ كُلِّ مَعْهُودٍ أَوْ مَوْعِدٍ. وَضِيلُ الْعُقُوقِ الْبِرُّ وَهُوَ التَّعْهُدُ وَالرَّعَايَةُ وَالإِحْسَانُ وَالْعَطْفُ لِمَنْ يَنْبَغِي لَهُ ذَلِكَ مِنْ ذِي رَحْمٍ أَوْ لِلْيَقِينِ. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ هَذِهِ الْمُعَايِنَيِّ إِنَّمَا تَبَثُّ بِالْمُؤَانَسَةِ وَالْمُعَاشَرَةِ. إِذَنْ أَوْ مُحْسِنٍ.

فَهُنَّ مِنْ شُرُوطِ الْبِرِّ أَيْضًا. وَضِدُّ الدِّيَثِ الْغَيْرَةُ وَهِيَ الْأَنْفَةُ وَالْحَمِيمَةُ عَلَى مَا يَتَبَعِي صَوْنَهُ مِنْ الْعُدُوَانِ وَالْإِتْهَاكِ مِنْ عِرْضٍ أَوْ أَرْضٍ، وَمِنْ شَرْطِهِ كَالَّذِي مَضَى. وَضِدُّ الْكَسْلِ الْهِمَةُ وَالْنَّشَاطُ وَهُوَ الْإِقْبَالُ عَلَى الْعَمَلِ وَالْمُثَابَرَةُ عَلَيْهِ، وَمِنْ شَرْطِهِ ثَباتُ الْمَعْمُولِ وَبَقَاوَهُ.

(٤) إِيَّادُ أُمُورِ ثَلَاثَةِ لَازِمَةِ مِنْ سَيِّلَانِ الْعَالَمِ، وَبَيَانُ لِكَيْفَ هِيَ نَاقِصَةُ لِشُرُوطِ الْمَعْانِي الْأَضْدَادِ، وَمُوجِّهَةٌ إِذَنٌ لِ الصَّفَاتِ السَّيِّئَةِ الْمُذَكُورَةِ

لَكِنَّ سَيِّلَانَ الْعَالَمِ إِنَّمَا يَقْتَضِي ثَلَاثَةِ أُمُورٍ مُرَبِّبٍ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ :

أَوْلَأَ، أَنَّ اخْتِلَافَ الْعَالَمِ لَيْسَ فِي عَوَارِضِهِ فَقَطُّ، بَلْ فِي حَقِيقَتِهِ أَيْضًا. كَكُونِ الْاخْتِلَافِ، مَثَلًا لَيْسَ فَقَطُّ مِنْ زَيْدٍ الْأَيْضِ إِلَى زَيْدٍ الْأَسْمَرِ، بَلْ مِنْ زَيْدٍ إِلَى عَمْرِو.

ثَالِثًا، وَلَيْسَ عَلَى سَبِيلِ الْاِتِّقَالِ مِنْ حَقِيقَةٍ إِلَى حَقِيقَةٍ، بَلْ مِنْ حَقِيقَةٍ إِلَى بُطْلَانِهَا. كَكُونِ الْاِتِّقَالِ مَثَلًا لَيْسَ مِنْ حَبَّةٍ إِلَى شَجَرَةٍ، بَلْ مِنْ شَجَرَةٍ إِلَى حَطَبٍ.

ثَالِثًا، وَلَيْسَ بَيْنَ حَدَّيِ الْاِتِّقَالِ مِنْ تَرَاحٍ زَمْنِيٍّ بَيْنِهِنَّ. كَكُونِ بَيْنَ حَدَّ الْوِلَادَةِ وَحدَّ الْمَوْتِ مَثَلًا عُقُودُ مِنَ الْسَّنِينَ. بَلْ كَالَّذِي مَا بَيْنَ إِلْقَاءِ الْبَصَرِ وَالرُّؤْيَةِ.

وَهُوَ بَيْنِ حِدَّاً أَنْ هَذِهِ الْأُمُورُ الْثَلَاثَةُ هِيَ نَاقِضَةٌ قَطْعًا لِلشُرُوطِ الْمَذْكُورَةِ حَمْمَاءَ : إِذَا حِلَافُ الْعَالَمِ مِنَ الْحَقِيقَةِ إِلَى بُطْلَانِهَا يَنْتَصِفُ شَرْطُ دَوَامِ السَّيِّءِ عَلَى صِيقَتِهِ . وَارْتِفَاعُ التَّرَاجِيِّ الرُّمَنِيِّ بَيْنَ حَدَّيِ الْإِثْقَالِ يَنْتَصِفُ طُولَ الْمُدَّةِ الْمُنْسَلَخَ بَعْدَهَا . فَيَرْتَفَعُ إِذَا مَشْرُوطَاهُمَا بِلَا وَاسِطَةٍ ، وَهُوَ الْيَقِينُ وَالسَّكِينَةُ وَالْهِمَةُ وَالنَّشَاطُ لِتُشَبَّهَ أَضْدَادُهَا الْحَيْرَةُ وَالْقَلْقُ وَالْكَسْلُ . وَتَرْتَفَعُ أَيْضًا مَشْرُوطَاهُمَا الْأُخْرَى بِوَاسِطَةٍ ، وَهُوَ الْأَنْسُ وَالْوَفَاءُ وَالْأَبْرُ وَالْغَيْرَةُ لِتُشَبَّهَ أَضْدَادُهَا الْوَحْشَةُ وَالْخِيَانَةُ وَالْعُقوَقُ وَالْدِيَثُ . وَأَرِيدُ بِالْوَاسِطَةِ الْمُعَاشَةَ وَالْمُلَازَمَةَ . وَهَذَا إِنَّمَا يَصْحَّانِ بِمُعاشرِي باقِ ثَابِتٍ .

١١) اِبْدَاءُ الْقُولِ فِي آفَيْنِ تَابِعَتِينِ لِلأَئْرِ الثَّانِي ، وَهُوَ حُبُّ الْحَوَادِثِ وَالْاسْتِلْذَادُ بِهَا

أَمَّا الْأَئْرُ الثَّانِي وَهُوَ حُبُّ الْحَوَادِثِ وَطَلَبُ الْاسْتِلْذَادِ الْمَحْضِ بِهَا فَتَلَزُّمُهُ آفَاتِنِ بَيْتَانِ :

١٢) ذِكْرُ لِلآفَةِ الْأُولَى وَهُوَ جَفَافُ الْعِبْرَةِ ، وَبَيَانُ كَيْفَ أَنْ ذَلِكَ قَدْ جَعَلَ النَّفْسَ لَا تَفْهِمُ خَطَابَ الْعَالَمِ لَهَا إِلَّا بِالْأَنْفَعَالِ مِنْهُ ، وَأَخْذُ شَاهِدَيْنِ عَصْرَيْنِ اثْتَيْنِ عَلَى ذَلِكَ الْأُولَى ، وَكُنَّا قَدْ بَيَّنَاهَا فِي الْفَصْلِ الْمَذْكُورِ ، وَهُوَ جَفَافُ النَّفْسِ مِنَ الْعِبْرَةِ . وَلَا تَحْسِسَنَ ذَلِكَ أَمْرًا هَيْنَا ، إِذْ مَنْزِلَةُ الْعِبْرَةِ مِنَ الْإِنْسَانِ كَمَنْزِلَةُ الْمَاءِ مِنَ النَّبَاتِ : فَلَا نَشَاءَ لَهُ النَّسَاءُ إِلَيْسَانِيَّةُ الْحَقَّةِ وَلَا تَخْلُقَ لَهُ بِالْمَعَانِي الْتُّطْقِيَّةُ الْلَّاِقَةُ بِكَمَالِهِ الَّذِي يِهِ يُبَيَّنُ الْبَهَائِمُ وَيُلَاصِقُ الْمُلَازِكَةَ إِلَّا إِذَا كَانَتْ نَفْسُهُ

من طعامها وشرابها العبرة والموعدة. وهي يقدّر جوعها منها وعطاشها إنما تخرج من حد الإنسانية وتدخل في البهيمية. والسر في هذا أن النفس إذا سرت فيها العبرة صار لها ذوق للمعنى واشتاقت إليه. وهي لشوقها للمعنى إنما تكون مستكملة فاعلة. أي متعللة على الطبيعة أشرف من المحسوس الممحض. فإن هي خلت من العبرة لم يق لها شوق للمعنى، أي لم تبق فاعلة مستكملة. بل منعمسة في الطبيعة غائصة في المحسوس. وحينئذ، فلن يكون لها فعل أو شعور بذاتها أو بالأشياء إلا على جهة الانفعال والتاثير من خارج. وذلك ما معنى صيورة النفس بهيمية الطبع. لأن علاقة البهيمية بالعالم علاقة الفعال ممحض. وبالعكس، فهذه النفس البهيمية حالها حال البهيمة الحقيقية، ما لم يرد عليها ما في الخارج على سبيل الفعل والتاثير، بل ورد عليها على سبيل الطلب والنداء المعنوي فقط، فإنها لم تلتفت إليه ولم تدرك وجوده، أصلاً. وهو يعني ما صارت عليه النفس أيضاً بسبب ما قلنا من جفافها المذكور من العبرة. ولدي على هذا الأخير شاهدان عصرييان مؤكداً :

●) ذكر الشاهد الأول، وهو الميل العام إلى تأسيس الحقائق أبداً على الصورة

الشاهد الأول، وهو ما نراه اليوم من ميل يكاد يكون عاماً إلى إبقاء الأشياء على هيئة مصورة وإقامة الحقائق وتأسيسها على الصورة. وذلك ليس فقط في الأمور المبنية للمعاني، أصلاً، كالمعارات الصناعية أو

النَّادِرَاتِ الْمُسْتَطْرِفَةِ أَوِ الْحِكَائِيَاتِ الْمُلْهِيَّةِ. بَلْ كَذَلِكَ فِي الْمَعَانِي نَفْسِهَا وَفِي الصَّفَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ وَالْمَدِيَّةِ. إِذْ قَدِيمًا كُنَّا نُرِيدُ أَنْ تُرَبِّيَ النَّاسَ عَلَى مَعَانٍ مَحْمُودَةٍ فَتَذَكَّرُ لَهَا أَمْثَلَةٌ شَرِيفَةٌ لِلإِسْتِئْنَاسِ وَالْعِبْرَةِ كَيُوسُفَ عَلَيْهِ السَّلَامُ لِلْعِفَّةِ، وَأَبِي بَكْرٍ الصَّدِيقِ لِلتَّصْدِيقِ، وَعُمَرَ بْنِ الْخَطَابِ لِلْعَدْلِ، وَأَبِي الدَّرْدَاءِ لِلْوَرَعِ، وَعَبْدِ اللَّهِ بْنِ رَوَاحَةَ لِلْجِهَادِ وَالْبَذْلِ. وَلَأَنَّ الْفَظْوَفَ فَقَطَ إِنَّمَا يُشَيِّرُ إِلَى الْمَعْنَى أَوْ يُجَيلُ عَلَى الشَّيْءِ بِوَاسِطَةِ الْمَعْنَى، لَمْ يَجُزْ إِذْنَ أَنْ يَكُونَ لِلْأَمْثَلَةِ الْعَابِيَّةِ الْمُفَيَّدَةِ لِلْمَعَانِي ظُهُورًا وَاعْظِيًّا إِلَّا بِوَاسِطَةِ الْفَظْيَّةِ. لِذَلِكَ إِنَّمَا كَانَتْ ثُلُقَى عَلَى النَّاسِ إِنَّمَا سَمَاعًا أَوْ كِتَابَةً. أَيْ بِوَاسِطَةِ الْفَظْيَّةِ تَارَةً هِيَ صَوْتُ وَتَارَةً هِيَ حَطٌّ. لَكِنَّ أَنْتَ تَرَى الْآنَ كَيْفَ قَدْ صَارَتْ عَادَةً مُسْتَحْكَمَةً تَصْوِيرُ الْأَمْثَلَةِ وَالْقَوْهَا عَلَى النَّاسِ مُمْثَلَةً. كَتَصْوِيرِ الْأَبِيَاءِ وَالصَّاحِبَاتِ، أَوْ الْوَاسِطَةِ يُضَادُ الْمَفْصُودُ الْمَعْنَوِيُّ إِنْ كَانَ الْعَامِلُ لَهَا قَاصِدًا حَقًا التَّعْلِيمَ وَالتَّأْسِيَّ. وَذَلِكَ لِأَنَّ مَادَّةَ الصُّورِ، الْأُولَى وَالْأَصْلِيَّةِ، كَالْأَفْلَامِ وَالْمُسَيْسَلَاتِ، هِيَ حَوَادِثٌ عَارِضَةٌ لِأَشْيَاءَ مَحْسُوسَةٍ. وَالْمَعَانِي إِنْ عَرَضَتْ فِيهَا، فَبِالْقَصْدِ الثَّانِي وَبِالْهَمِيَّةِ الْلَّفْظِيَّةِ أَوْلًَا : كَانْ يَظْهِرَ شَيْخٌ فِي فِيلْمٍ يُلْتَقِي مَوْعِدَةً فِي مَسْجِدٍ. لَكِنَّ النَّاسَ لَا تَطْلُبُ الْفِيلْمَ لِأَنَّهَا تَطْلُبُ الْمَوْعِدَةَ الَّتِي بِهَا إِسْتِكْمَالُهَا وَفِعلُهَا. بَلْ لِتُصَيِّبَ مِنْهُ مَا هُوَ مُضَادٌ لِلْمَفْصُودِ الْمَعْنَوِيِّ أَصْلًا، وَهُوَ الْهَيْجَانُ وَالْأَنْعَالُ. وَهِيَ تُصَيِّبُ مِنْهُ لِأَنَّ مَادَّةَ الْفِيلْمِ الْأَصْلِيَّةَ، كَمَا قُلْنَا، إِنَّمَا هِيَ

حوادث وحالات. إذن، فكُون النفس تكاد لا تنتفي لغير المدرك معايير ما لم يكن مصوراً دليلاً على أنها لم تعد تطلب الأشياء على سبيل الفعل والاستئناس المعنوي، بل على سبيل التأثير والانفعال فقط. وهذا لعمري لدليل على حفافتها الفادحة من العبرة التابع لشغافها الكبير بالحوادث بسبب الانترنت. ومثال آخر في طي هذا الشاهد وهو أنه في نفس المناظرات الفكرية والخصومات السياسية إذ هي أقرب الأشياء للتآسيس المعنوي والبناء الخلقي، إذا، فالآخر أن تكون الإحالة فيها إنما هي على متصوق أو مكتوب، كمن يحتاج على من يتصر للدقائق اطريق يقول أفلاطون بأنها مقدمة للفوضى الموظفة للاستبداد، فقد صرنا إنما نعيش على هذا الفيديو أو ذلك الفيديو. وهو ما يريك أيضاً كيف أن النفس قد جفت من العبرة، فلم تعد تدرك إلا المحسوس أو المصور. أي أن الأشياء لم تعد تحرّكها على جهة الشوق والاستكمال، بل على جهة الانفعال والتأثير فقط كالبهيمة.

●●) ذكر الشاهد الثاني، وهو بعض العادات المكتسبة للكثير من وعاظ

اليوم

الشاهد الثاني، وهو بعض العادات المكتسبة للكثير من وعاظ اليوم. إذ حقيقة الوعاظ أنه داع إلى المعنوي، أي داع إلى الفعل والاستكمال. وإذا ليس شيء مانع من أثر ما حقيقته الإكمال بالفعل أشد من شيء آخر المتعدي الانفعال، إذا، فإن استفاده الناس من المعاني الصادرة من الوعاظ في أوعية

لفظية خاصةٌ هُوَ مَسْتُرُوطٌ لَا مَحَالَةَ بِتَجَرُّدِهِ مَا أَمْكَنَ مِنَ القَوَاطِعِ الْأَنْفَعَيَّةِ. إِذْلِكَ كَانَ الْوَاعِظُ قَدِيمًا قَبْلَ فَسَادِ الدُّوْقِ ذَا حِرْصٍ عَلَى أَنْ تَكُونَ لِلنَّاسِ غَفْلَةً عَنْ شَخْصِيهِ وَهَيْئَتِهِ وَأَنْ يُنْزَهَهَا مَا أَمْكَنَ عَنْ كُلِّ مَا خَطَابُهُ لَيْسَ هُوَ عَلَى جِهَةِ النَّدَاءِ الْمُعْنَوِيِّ بَلْ عَلَى جِهَةِ التَّأْثِيرِ وَالْأَنْفَعَالِ. وَالتَّحْقُّقُ بِهَذِهِ الْحِصَالِ هُوَ مَا يُسَمَّى الْوَقَارَ : وَالَّذِي مِنْ شُرُوطِهِ كَمَا تَعْلَمُ فِلَةُ الْحَرَكَةِ، بَلِ السُّكُونُ وَالرَّأْنَةُ وَبَسَاطَةُ الثُّوْبِ وَأَنْ لَا يَظْهَرَ مِنْ الْجِسْمِ مَا أُسْتُطِيعُ إِلَّا الْقِسْمُ الْأَعْلَى الْشَّرِيفُ وَبَسَاطَةُ مَكَانِ الْقِيَامِ بِهِ. فَهُلْمَ جَرَّاً. لَكِنْ أَنْتَ تَرَى أَنَّ الْوَاعِظَ الْآنَ أَوْ كَثِيرًا مِنْهُمْ قَدْ اتَّخَذَ عَادَاتٍ مُكْسِبَةً : فَمَثَلًا، قَدْ تَعَوَّدَ أَنْ يَظْهَرَ مِنْهُ كُلُّ الْجِسْمِ، وَقَدْ تَعَوَّدَ أَنْ يَظْهَرَ فِي أَمْكَنَةٍ مُخْتَلَفَةٍ ذَوَاتٍ أَشْكَالٍ وَأَلْوَانٍ مُتَوَعِّدَةٍ، وَقَدْ تَعَوَّدَ خَاصَّةً أَنْ تَكُونَ لَهُ حَرَكَاتٌ اتِّقَالٌ أَوْ حَرَكَاتٌ حِسْمَانِيَّةٌ مُتَبَابِيَّةٌ. وَفِي الْجُمْلَةِ إِنَّهُ قَدْ تَعَوَّدَ أَنْ يَقْرِنَ خَطَابَهُ الْمُعْنَوِيَّ بِهَيَّاتٍ لَهَا صُورَةُ الْحَدَثِ، وَذَلِكَ لِحُكْمِ ذُوقِهِ بِأَنَّ الْأَبْتَأَ فِي الإِدْرَاكِ هُوَ الْأَظْهَرُ فِي الْحَدَثَيَّةِ. وَلَيَقِينِهِ الْخَفِيِّ بِأَنَّ النَّاسَ كَالْأَطْفَالِ الصَّغارِ مَا لَمْ تَخْلُطْ لَهُمُ الدَّوَاءَ الْمُرَّ بِالْحَلْوِيِّ مَا شَرِبُوهُ، كَذَلِكَ هُؤُلَاءِ مَا لَمْ تَخْلُطْ لَهُمُ الْمُعْنَى بِالْحَدَثَيَّةِ مَا أَسَاغُوهُ، أَصْلًا. فُكُلُّ هَذَا إِذْنُ، هُوَ شَاهِدٌ أَيْضًا عَلَى مَا قُلْنَا بِأَنَّ الْإِنْتِرْنَتْ قَدْ أُورَنَتْ شَعْقًا بِالْحَوَادِثِ، وَهَذَا الشَّعْقُ إِنَّمَا يَتَبَعُهُ جَفَافُ الْعِبْرَةِ، لَا مَحَالَةَ

(٨) ذُكْرُ الْآفَةِ الثَّانِيَةِ، وَهِيَ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ صَارَتْ تَطْلُبُ الْحَوَادِثَ الْفَظِيعَةَ، فَإِنْ لَمْ تَجِدُهَا تَعْمَدَتْ إِحْدَاهَا، وَذَلِكَ هُوَ مُوجِبٌ لِفُشُوشِ الْجَرِيمَةِ وَرُكُوبِ الْمُنْكَرَاتِ

أَمَّا الْآفَةُ الثَّالِثَةُ الْلَّازِمَةُ مِنْ حُبِّ الْحَوَادِثِ فَهِيَ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ صَارَ أَكْثَرُ التِّفَاقَاتِهَا لِلْحَوَادِثِ. وَمَا لَيْسَ بِحَادِثٍ فَلَا تِنْفَاتَ إِلَيْهِ. وَإِذْ أَنَّ الْأَنْسَ إِنَّمَا بِالْمُدْرَكِ وَشَرْطُ الْإِدْرَاكِ الْأَلْتِفَاتُ، إِذَنْ، فَالنَّفْسُ قَدْ صَارَتْ كُلُّمَا خَلَالَ الْعَالَمِ مِنْ الْحَوَادِثِ قَوِيَتْ وَحْشَتْهَا وَصَارَ لَهَا تَوَهُّمٌ بِأَنَّهُ كُلُّمَا كَثُرَتْ الْحَوَادِثُ قَوِيَ أُسُّهَا. لَكِنَّ الْأَنْسَ مَطْلُوبٌ وَالْوَحْشَةُ مَرْهُوبَةٌ. وَسَبَبُ الْمَطْلُوبِ مَطْلُوبٌ. إِذَنْ، فَالنَّفْسُ قَدْ صَارَ لَهَا أَيْضًا طَلَبُ شَدِيدٍ لِلْحَوَادِثِ لَيْسَ عَلَى جِهَةِ الْمَعْرِفَةِ فَقَطْ بَلْ عَلَى جِهَةِ الْفِعْلِ وَالْإِحْدَاثِ. مِثْلُ مَنْ أَحَبَ رُؤْيَاَ النَّارِ شَسْتَيْلُ فَسَوْفَ لَنْ يَقْتَصِرَ عَلَى وُرُودِ مَوَاطِنِ الْحَرِيقِ، بَلْ سَيَتَعَمَّدُ هُوَ نَفْسُهُ لِإِشْعَالِهَا وَإِبْقَادِهَا. لَكِنْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ الْأَلْتِدَادَ بِالْحَوَادِثِ إِنَّمَا لِعَيْنِ الْأَنْتِقَالِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ، وَإِنَّهُ كُلُّمَا كَانَ التَّضَادُ بَيْنَهُمَا أَعْظَمَ كَائِنَ اللَّذَّةُ أَعْظَمَ.

لِذَلِكَ فَقَدْ أَصْبَحَ الْقَصْدُ إِلَى فِعْلِ الْحَوَادِثِ الْعَظِيمَةِ مُنْتَشِرًا وَيَزِدَادُ تَوَسُّعًا بِاِطْرَادٍ. وَإِذْ أَنَّ الْحَالَ الْمُمْتَقَلَّ مِنْهَا إِنَّمَا تَكُونُ عَادَةً هِيَ الْأَصْلُ، أَعْنِي الْمَعْرُوفَ وَالْمَشْرُوعَ وَالْقَانُونِيَّ، إِذَنْ، فَالْحَالُ الْمُضَادُ الْمُمْتَقَلُ إِلَيْهَا سَتَكُونُ عَالِبًا الْلَّامَمُرُوفَ وَالْلَّامَمُشْرُوعَ، أَعْنِي الْجَرِيمَةَ وَالْجِنَاحَةَ وَالْعُدُوانَ. فَيَلْزُمُ، كَمَا تَرَاهُ بَادِيَا يُولْيُومَ أَنَّ الْقَصْدَ إِلَى فِعْلِ الْجَرَائِمِ الْفَظِيعَةِ وَرُكُوبِ الْجِنَاحَاتِ الْعَظِيمَةِ قَدْ أَصْبَحَ مُنْتَشِرًا وَيَزِدَادُ تَوَسُّعًا بِاِطْرَادٍ. وَلَعَلَهُ قَدْ بَانَ لَكَ مِمَّا قُلْتُ

أَنَّ سَبِيلَةَ الْإِنْتِرْنُوتِ فِي نَسْرِ آفَةِ الْجَرِيمَةِ لَيْسَ فَقَطُ فِي أَنَّهَا تُصَوِّرُ أَمْثَالَةَ كَثِيرَةً عَنْهَا، قَدْ يَحْتَذِيهَا ذُووُ الْتُفُوسِ الْضَعِيفَةُ، بَلْ لِأَنَّهَا أَيْضًا إِنَّمَا تَصْنَعُ ذَوَاقًا مُحِبًّا لِلْحَوَادِثِ، وَهُوَ بِوَاسِطَةِ هَذَا الْحُبِّ الشَّدِيدِ إِنَّمَا يَكُونُ الْإِقْبَالُ الْقَوِيُّ عَلَى الْقَبَائِحِ وَالْفَطَائِئِ.

---

## الفَصْلُ الثَّانِي

### الْغُلُوُّ وَالاِنْسَحَارُ

وَهَا هُنَا أَيْضًا تَحْنُ لَا تُرِيدُ أَنْ تُبَيِّنَ أَنَّ تِلْكُمُ الْأَفَاتِ قَدْ أَوْجَبْتُهَا فَقَطْ الْاِنْتِرْنِتُ وَمَا يَتَعَاهَا مِنْ فَسْخٍ صِفَةٍ، بَلْ أَنَّهُ يُواسِطُهُمَا إِنَّمَا قَدْ صَارَ لَهَا هَذَا الْاِنْتِشَارُ الْوَاسِعُ وَأَنَّهُ لَهُمَا جِهَةٌ لَطِيفَةٌ بِهَا قَدْ أَوْجَبَتْ فُشُوْهَا غَيْرَ الْمُعْلُومِ لِأَوَّلِ النَّظَرِ.

أ) مُقْدَمَةٌ يَسِيرَةٌ مُبِينَةٌ لِخَواصِ عَلَاقَةِ الْإِنْسَانِ بِالْعَالَمِ، وَلِحَقِيقَةِ الْفَرْقِ بَيْنِ الْعَمَلِ الْإِنْسَانِيِّ وَالْعَمَلِ الْآلَيِّ

لَقَدْ قُلْنَا فِي الْفَصْلِ الْمُتَقَدِّمِ إِنَّ صِفَةَ الْعَالَمِ صُورَةٌ لِصِفَةِ الْإِنْسَانِ. لَكِنْ كَذَلِكَ، بِالْعَكْسِ، إِنَّ تَصَوُّرَ الْإِنْسَانِ وَاتِّيقَانَهُ بِالصِّفَةِ إِنَّمَا يَكُونُ عَلَى مِثَالِ الْعَالَمِ وَهَيْبَتِهِ. فَهُمَا كَالَّا بُرُّ وَالآبِنِ. فَالَّا بُرُ عَالَمٌ كَانَ قَدِ اسْتَفَادَ صُورَتَهُ مِنْ أَيِّهِ الْإِنْسَانِ، وَالآبِنُ هُوَ إِنْسَانٌ إِنَّمَا يَسْتَفِيدُ خُلُقَهُ وَشَيْمَهُ مِنْ أَيِّهِ الْعَالَمِ. إِذَا، فَالْعَالَمُ هُوَ قُدوَّةٌ لِلْإِنْسَانِ وَمِثَالُهُ وَمَقْصُودُهُ. وَإِذَا أَنَّ الْابْنَ إِذَا تَعْلَمُ مِنْ أَيِّهِ مَعْنَى الْبِرِّ، مَثَلاً، كَانَ الْأَبُ مِثَالُهُ، ثُمَّ إِذَا عَمِلَ بِمُقْتضَى الْمَعْنَى صَارَ الْأَبُ مَقْصُودُهُ وَغَایَتُهُ، كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِنْسَانَ لَيَعْمَلُ فِي الْعَالَمِ بِمُقْتضَى الْمَعْنَى الْمُسْتَفَادُ مِنْهُ عَلَى جِهَةِ الْاِقْتِدَاءِ وَالْتَّائِسِيِّ. وَلِتَعْلَمَ أَيْضًا أَنَّ الْفِعْلَ لَا يُنْسَبُ إِلَى

إِلَيْنَا عَلَى الْحَقِيقَةِ لِمُحرَّرِ حَرَيَانِهِ عَلَى بَدْنِهِ، بَلْ لَهُ امْتِيازٌ عَنْ تَوْعِينِ مِنْ  
الْفَعْلِ : الْفَعْلُ الْطَّبِيعِيُّ الْمُلْحَقُ بِالطَّبِيعَةِ الْكُلِّيَّةِ، وَالْفَعْلُ الْآلَيُّ الَّذِي هُوَ مَحْضُ  
الْفَعَالِ الْآلَيَّ عَنِ الْعِلْمِ الْفَاعِلَةِ. أَمَّا فَعْلُ إِلَيْسَانِ فَهُوَ حَرَكَةٌ يَعِشُّهَا عَزْمٌ مَبْدُؤُهُ  
إِرَادَةً كَانَ اِنْتِهَاضُهَا وَاتِّعَاشُهَا لِحُضُورِ صُورَةٍ مَا، فَحَصَلَ لَهَا مِنْهَا طَلبٌ  
وَشَوْقٌ. لِذَلِكَ فَإِنْ بَطَّلَتِ الصُّورَةُ لِرَمَهٍ أَحَدُ أَمْرِيْنِ : إِمَّا بُطْلَانُ الْفَعْلِ أَصْلًا،  
أَوْ صَيْرُورَتُهُ حَرَكَةً آلِيَّةً صِرْفَةً لَا مُوجِبٌ لَهَا سِوَى الْعِلْمِ الْفَاعِلَةِ الْمَحْضَةِ.

ب) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ هَذَا الْقُتْلُ وَالْإِتْحَارُ هُوَ عَمَلٌ بِمُقْتَضَى صِفَةِ الْعَالَمِ الْمُنْفَسِخَةِ، وَأَنَّ  
مُطْلُوبَ أَصْحَابِهِمَا مِنْهُمَا إِنَّمَا هُوَ نَفْسُ الْلَّامِعِيِّ

إِذَا، فِيمَا تَقَدَّمَ نَقُولُ : إِحْتَارَ النَّاسُ الْيَوْمَ مِنْ آفَةٍ لَمْ تَكُدْ تَخْلُو مِنْهَا أَرْضٌ،  
وَهِيَ الِإِقْبَالُ الْوَاسِعُ عَلَى الْإِتْحَارِ وَالْإِسْرَافِ فِي الْقُتْلِ وَصَيْرُورَةِ الْمَوْتِ غَايَةً  
فِي نَفْسِهِ، وَإِنْ خَلَالًا مِنْ ضَابِطٍ أَوْ شَرْطٍ أَوْ مَعْنَى. وَالآسِبَابُ الْمَذْكُورَةُ جُلُّهَا  
صَحِيحٌ لَا اعْتِراضَ عَلَيْهِ، مِثْلٌ إِحْبَاطِ الشَّبَابِ وَيَاسِهِ وَتَسْلُطِ الظُّلْمِ وَالْإِسْتِدَادِ  
عَلَى الْأَمَمِ بِمُعَاصِدَةِ الْغَرْبِ وَكَيْدِهِ وَتَأَدُّبِ النَّاشرَةِ بِأَدَبِ الْعُنْفِ وَالْقَسْوَةِ.  
لَكِنْ مَعَ كُلِّ هَذَا، فَهُنَاكَ سَبَبٌ، لَعَمْرِي، خَفِيٌّ لَطِيفٌ، لَمْ يَعْنِ عَلَيْهِ أَحَدٌ، إِذَا  
عُلِمَ عُلِمَ أَنَّ هَذِهِ الْآفَةَ هِيَ عَارِضٌ مَرَضِيٌّ مُسْتَحْكَمٌ لَازِمٌ مِنْ خَلْلٍ وُجُودِيٌّ  
بَاقٍ مَا بَقِيَ الْخَلْلُ. وَلَا شَكَّ أَنَّكَ تَعْلَمُ مِنْ السَّيَاقِ أَنِّي أُشِيرُ بِالسَّبَبِ الْحَخْفِيِّ  
إِلَى افْسَاخِ الصِّفَةِ بِسَبَبِ الْإِنْتِرَنْتِ. وَلَكِنْ أَنْتَ لَا تَعْرِفُ بَعْدُ كَيْفَ أَنْ تُلْكُمُ  
الْآفَةَ إِنَّمَا لَهَا لُزُومٌ مِنَ السَّبَبِ الْمَذْكُورِ. فَانْظُرْ : لَقَدْ فَلَنَا أَوَّلَ الْكِتَابِ "إِنْ

الشَّيْءَ بِاعتِبَارِ عَدَمِ الصَّفَةِ إِبْهَامٌ وَلَا تَعْيْنُ وَشَبَبَيْهِ بِالْعَدَمِ" عَلَى مَعْنَى أَنَّهُ إِذَا مَا حَلَّ مِن الصَّفَةِ، بِالْحَقِيقَةِ، لَا بِالاعتِبَارِ، صَارَ لَا مَحَالَةَ إِبْهَاماً فِي نَفْسِهِ عَدَمًا فِي حَقِيقَتِهِ. لَكِنَّ الْعَالَمَ قَدْ فُسِّخَتْ صِفَتُهُ بِالاتِّرْتُتْ. إِذَا، فَهُوَ إِبْهَامٌ وَعَدَمٌ أَيْضًا. لَكِنَّ الْعَالَمَ هُوَ أَبُ الإِنْسَانِ وَمِثَالُهُ وَمَقْصُودُهُ : فَمِنْ حِيثُ هُوَ مِثالُهُ إِنَّمَا يَسْتَفِيدُ مِنْهُ صُورَةُ الْعَمَلِ الَّذِي قَدْ يَتَعَلَّقُ بِنَفْسِ الْعَالَمِ أَوْ بِعِيْرِهِ، وَمِنْ حِيثُ هُوَ مَقْصُودُهُ، فَإِنَّهُ يَكُونُ مَوْضُوعُ الْعَمَلِ عَلَى الصُّورَةِ الَّتِي إِسْتَفَادَهَا الإِنْسَانُ مِنْهُ، أَيْ مِنَ الْعَالَمِ. فَمَثَلًا الابْنُ يَسْتَفِيدُ مِنْ أَبِيهِ صُورَةَ الْبَرِّ، فَإِنْ كَانَ مَقْصُودُهُ بِالْعَمَلِ أَبَاهُ نَفْسَهُ، عَيْلَ فِيهِ بِمُقْتَضَى الصُّورَةِ الْمُسْتَفَادَةِ مِنْهُ، وَإِنْ كَانَ غَيْرَ أَبِيهِ، كَجَارٍ لَهُ مُسِّنٌ، عَمِيلٌ فِيهِ أَيْضًا بِمُقْتَضَى نَفْسِ الصُّورَةِ. وَمَا صُورَةُ الْعَالَمِ؟ إِنَّهَا عُدُمُ وَالْفَنَاءُ. فَمَا الْعَمَلُ؟ إِنَّهُ بِصُورَةِ الْعَدَمِ، أَيْ مَحْضُ الْإِعْدَامِ وَالْإِفْنَاءِ. وَمَا مَقْصُودُ الإِنْسَانِ بِالْعَمَلِ؟ إِنَّهُ الْعَالَمُ وَالْعَمَلُ فِيهِ بِالإِفْنَاءِ وَالْإِعْدَامِ. إِذَا، فَالتوَسُّعُ فِي القُتْلِ بِلَا مَعْنَى، وَالإِسْرَافُ فِي التَّخْرِيبِ لِذَاتِهِ بِلَا مَعْنَى، وَالإِقْبَالُ عَلَى الْأَبْتِحَارِ بِلَهْفَةٍ وَعَزِيمَةٍ غَيْرِ مُنْتَقْضَةٍ، لَيْسَتْ عَوَارِضَ زَائِدَةٍ عَلَى الْعَمَلِ، خِلَافًا، مَثَلًا، لِجَدَارٍ مُنْتَقْضٍ، إِذَا اتَّنَاقَاهُ غَيْرُ مُنْطَوِي فِي الْبَيْنَاءِ الْمَطْلُوبِ. بَلْ إِنَّ القُتْلَ وَالتَّخْرِيبَ هُمَا نَفْسُ الْمَقْصُودِ مِنَ الْعَمَلِ وَنَفْسُ الْعَمَلِ الْمَقْصُودِ، بَلْ إِنَّهُمَا لَا يَصْحَّانِ غَرَضًا لَهُ إِلَّا إِذَا كَانَا بِلَا مَعْنَى، أَيْ أَنَّ الْمَقْصُودَ مِنَ الْعَمَلِ الْمُتَأَسِّي بِالْعَالَمِ الْمُنْفَسِخِ، إِنَّمَا هُوَ عَيْنُ اللامَعَنِي فِي القُتْلِ وَعَيْنُ اللامَعَنِي فِي التَّخْرِيبِ. لِذَلِكَ، فَعِنْدِي، إِنَّ وَصْفَ الْعَامِلِينَ لِهَذِهِ

الأعمال "غلاة" و "متعصبين" تسمية غير مطابقة ولا تقع على مدلولها. وأبعد منه من توهم أن "تعصيهم" القائد لقتل العشي إلما هو سبب تأثيرهم بأفكار متطرفة. وككل علاج إنما يكون برفع أسبابه، كذلك فلا علاج للتطرف إلا بمحاربة الأفكار المتطرفة، حتى أن منهم من قد ذهب إلى نزع الدين أصلاً.

### ١) استطراد في أن الأعمال المذكورة لا يليق بها وصف التعصب أيضًا

وهذا الرأي محتاج لفضل بيان : إن علم أن حقيقة التعصب هي إكراء الغير للانقياد، ولو ظاهرياً، لتصديق ما. وهذا المعنى يدل عليه اليوم بهذه العبارة الركيكة "العصب هو محاولة فرض فكريه على الآخر بالقوة". ومن المعلوم أن التعصب إذا أفرط، فإن أذعن المخالف ولم يمانع، فالمتعصب، عادة، لا يقتله أو يؤذيه، وإن أبي ومانع فقد يقتله وقد لا يقتله. أي أن القتل عارض لعمل المتعصب وهو تابع لقصده الأول، فكريته. إذا قتلت المتعصب هو ذو معنى يسري إليه من نفس الفكرة المستعرقة إياه، وهو إعدام من أجل الإيجاد، ونفي من أجل الإثبات، وإمامته من أجل الإحياء. أما هؤلاء فمقصودهم اللامعنى. فلو جعلت لهم فكرة، ولو على سبيل الاستشارة والتعصب، فقد جعلت لهم فكرة، وال فكرة صورة، والصورة معنى. فالعمل التابع لها ذو معنى لا محالة. ولقد قلت "عمل الإنسان بصورة العدم المستفادة من العالم". فلم يستدرك أن يقول : إلك ها هنا قد أثبت لإنسان

صُورَةً، وَلَوْ تَعْلَقَتْ بِالْعَدَمِ، وَالصُّورَةُ مِنْ حَيْثُ هِيَ صُورَةٌ تَعْيَنُ وَحْدَهُ، وَالْمَعْنَى هُوَ التَّعْيَنُ وَالْحَدُّ. إِذَا فَالْعَامِلُ بِصُورَةِ الْعَدَمِ عَامِلٌ بِالْمَعْنَى، قَطْعًا. أَجِيبَ : إِنَّ الصُّورَةَ هِيَ حَالٌ ذُهْنِيَّةٌ لَهَا تَعْلُقٌ بِشَيْءٍ. فَمِنْ حَيْثُ هِيَ حَالٌ، فَهِيَ تَعْيَنُ وَحْدَهُ، أَمَّا مِنْ حَيْثُ الْمُتَعَلَّقِ فَلَيْسَ وَاجْبًا ذَلِكَ، كَالْعَدَمِ. وَالذُّهْنُ إِذَا غَابَ فِي الْحَالِ لَمْ يَرَ سَوَى الْمُتَعَلَّقِ. وَإِنْ أَحَبَ رُؤْيَا الْحَالِ غَابَ عَنِ الْمُتَعَلَّقِ وَكَرَّ عَلَى الْأَوَّلِ بِالنَّظَرِ وَالرُّؤْيَا. كَذِلِكَ فَالْعَامِلُ بِصُورَةِ الْعَدَمِ لَهُ بِالصُّورَةِ حَالٌ التَّعْيَنُ وَالْحَدُّ، لَكِنَّهُ لَا يَرَاهَا بَلْ يَرَى مُتَعَلَّقَهَا فَقَطْ وَهُوَ نَفْسُ الْعَدَمِ وَالْأَتْعَيْنِ الَّذِي بِهِ عَمَلُهُ. لِذَلِكَ إِنَّمَا كَانَ مَقْصُودُهُ الْلَّامَعْنَى.

ج) ذُكْرُ لَمْ كَانَ قَتْلُ هُؤُلَاءِ وَاتِّخَارُهُمْ هُمَا لَهُمَا عَمَلَيْنِ كَمَلَى الْآلَةِ

وَهُنَاكَ أَمْرٌ آخَرُ، وَهُوَ أَنَّ الْعَمَلَ بِصُورَةِ الْعَدَمِ هُوَ عَمَلٌ بِصُورَةِ، وَالْعَمَلُ بِصُورَةِ عَمَلٌ بِمَقْصُودِ، وَالْعَمَلُ بِمَقْصُودِ عَمَلٌ بِإِرَادَةِ، وَالْإِرَادَةُ تَرْجِيحٌ يَسِيقُهُ تَرَدُّدُ. ذَلِكَ مَا خَاصَّةُ الْإِنْسَانِ، خِلَافًا لِلْآلَةِ الَّتِي قُلْنَا إِنَّهَا افْتَعَالٌ مَحْضٌ عَنْ مُوْجِبِ خَارِجِيٍّ وَإِنْ فَعَلَهَا غَيْرُ مَسْبُوقٍ بِتَصْوِيرٍ، أَيْ أَنَّهُ لَيْسَ لَهَا تَرَدُّدٌ يَسِيقُ فَعَلَهَا الْبَيْتَة. وَإِذَا لَا مَوْضِعَ حَقِيقَةٍ عَلَى الْغَایِيَةِ لِكُلِّ ذِي تَرَدُّدٍ بَأْنَ يَتَرَدُّدُ فِيهِ مِنْ قَتْلِ الدَّاَتِ ذَاهِهَا، فَلَا جَرَمَ أَنَّ رُؤَيَى لِلشَّيْءِ ثَبَاتٌ فِي نَفْسِهِ بِلَا تَرَدُّدٍ، أَنَّ ذَلِكَ الشَّيْءُ إِمَّا آلَةٌ أَوْ فَدَّ صَارَ لَهُ خُلُقُ الْآلَةِ. وَهُوَ بِعَيْنِهِ مَا تَرَاهُ فِي هُؤُلَاءِ الَّذِينَ قَلَمَا تَرَى لَهُمْ تَرَدُّدًا فِي إِعْدَامِ أَنْفُسِهِمْ، فَضَلَّا مِنْ غَيْرِهِمْ. فَالْسُّؤَالُ إِذَا: كَيْتَ شِعْرِي، إِنْ كَانَ هُؤُلَاءِ عَمَلُهُمْ بِالصُّورَةِ، وَلَوْ كَانَتْ صُورَةُ الْعَدَمِ، فَلِمْ

إِنْتَخَارُهُمْ وَقَتْلُهُمْ كَفَعْلٍ الْأَلَةِ ؟ الْحَوَابُ : أَنْتَ تَعْلَمُ أَوْلًا أَنَّ عَمَلَهُمْ لَيْسَ بِأَيِّ صُورَةٍ، بَلْ بِصُورَةِ الْعَدَمِ. فَنَظَرُهُمْ بِهَا إِنَّمَا يَقْعُدُ عَلَى الْعَدَمِ حِينَ يَلْتَسِسُ عِنْدَهُمُ الْأَمْرُ، فَيُقْبِلُونَ عَلَى الْعَدَمِ الَّذِي هُوَ مُتَعَلَّقُ الصُّورَةِ، عَلَى أَنَّهُ عَدَمُ الصُّورَةِ نَفْسِهَا. فَإِذْ نَزَلَ عِنْدَهُمْ عَدَمُ الصُّورَةِ، أَنْتَ أَعْمَالُهُمْ كَعَمَلٍ مِنْ لَا صُورَةَ لَهُ أَصْلًا، أَيْ أَنْتَ أَفْعَالُهُمْ عَلَى نِظَامِ الْأَلَةِ وَخُلُقِهَا.

#### د) بَيَانُ ثَالِثٍ لِلْحِيَةِ ذُو وَجْهَيْنِ

وَلِي بَيَانُ ثَالِثٍ مَوْقُوفٍ عَلَى الْإِنْتَخَارِ دُونَ الْقَتْلِ أَوِ التَّخْرِيبِ، وَهُوَ لِمَ هَذَا التَّلْهُفُ الْوَاسِعُ عَلَى قَتْلِ النَّفْسِ بِرَبْطِهِ بِالْعَيْبِ الْمُذْكُورِ أَعْنِي افْسَاخَ الصَّفَةِ ؟ وَأَبْيَانُ ذُو وَجْهَيْنِ :

#### 1) وَجْهٌ أَوْلَى مِنِي عَلَى أَنَّ إِسْتَوَاءَ الْحَرَكَةِ هُوَ مُورِثٌ لِلْمَشَقَةِ الْمَحْضَةِ

الْوَجْهُ الْأَوَّلُ : كُلُّ مَشَقَةٍ حَلَتْ مِنْ أَثْرٍ فَهِيَ عَذَابٌ مَحْضٌ. وَالْعَذَابُ الْمَحْضُ لَا يُحْتَمِلُ، بَلْ يُطْلَبُ قَطْعًا زَوَالُهُ بِأَحَدِ الْأَمْرَيْنِ، إِمَّا بِرَفْعِ السَّبِيلِ أَوْ بِنَفْيِ الْمَحَلِّ. فَمَثَلًا رَجُلٌ يُكَوِّي بِالنَّارِ، فَبِدْئُهُ مَحَلُّ الْأَلَمِ، وَسَبِيلُهُ الْجَلَادُ. وَالْأَلَمُ يُرْفَعُ إِمَّا بِنَفْيِ الْجَلَادِ أَوْ بِبَوَارِ الْبُدَنِ. فَإِنْ امْتَنَعَ الْأَوَّلُ، وَجَبَ الثَّانِي فَقَطَّ. كَذَلِكَ فَالْحَرَكَةُ هِيَ اِنْتِقَالٌ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَتَكُونُ بِمَشَقَةٍ، ضَرُورَةً. فَلَوْ اسْتَوَتْ كُلُّ جِهَاتِ الْحَرَكَةِ، صَارَ الْمُتَحَرِّكُ كَائِنًا لَا يَبْسُكُهُ مَعَ مُكَابِدَةِ لِعَنَاءِ الْحَرَكَةِ. إِذَا فَمَشَقَةٌ مِنِ اسْتَوَتْ جِهَاتُ حَرَكَتِهِ إِنَّمَا هِيَ

عَذَابٌ مَحْضٌ. كَذَلِكَ إِنَّ الْمُتَحَرِّكَ فِي الْعَدَمِ كَالْمُتَحَرِّكَ فِي صَحْرَاءِ قَفْرٍ، إِذْ كُلُّ اتِّيقَالٍ مِنْ نُقْطَةٍ إِلَى نُقْطَةٍ هُوَ لَهُ فِي الصُّورَةِ كَتَكْرَارِهِ لِنُقْطَةٍ وَاحِدَةٍ، إِذْ لَا تَمَانِيَ بَيْنَ النُّقْطَيْنِ فِي الْقَفْرِ. إِذَا، فَالْمُتَحَرِّكُ فِي الْعَدَمِ هُوَ لَابِثٌ فِي الصُّورَةِ، مَعَ مَشَقَّةِ الْحَرَكَةِ. وَهَذِهِ الْمُشَقَّةُ عَذَابٌ صِرْفٌ دَائِمٌ. وَلَمَّا كَانَ الْحَلَادُ، أَعْنَى الْعَالَمُ الْمُنْفَسِخَ ثَقِيلًا جَدًّا لَا مُتَنَاهِيًّا، إِلَيْهِ الْإِنْسَانُ لَا يَقْدِرُ أَنْ يُفْنِيَ مِنْهُ وَلَوْ ذَرَّهُ وَاحِدَةً، لَمْ يَقِنْ لِرَفْعِ الْعَذَابِ إِلَّا السَّبِيلُ الثَّانِي وَهُوَ إِبْطَالُ الْمَحَلِّ. وَالْإِنْسَحَارُ طَرِيقٌ لَهُ مِنْ حَانِيَنْ :

الْأَوَّلُ، إِنَّهُ كَمَا قُلْنَا يُبْطِلُ الْمَحَلَّ وَبِيُطْلَانِهِ يَرْتَفِعُ الْعَذَابُ.

الثَّانِي، إِنَّ النَّفْسَ الْمُعَذَّبَةَ وَاهِنَةَ مَائِلَةَ إِلَى كُلِّ تَأْوِيلٍ تَرْجُو مِنْهُ حَلَاصًا. لِذَلِكَ فَهِيَ قَدْ تُمْسِي عَلَى عَقِيَّةِ بَارْكِلِيِّ الْفِيَلَسُوفِ الإِرْلَانْدِيِّ (1753-1685) مِنْ أَنَّ الْعَالَمَ لَا يُبْنِيَتَ لَهُ فِي ذَاتِهِ، وَأَنَّ نَفْسَ وُجُودِهِ نَفْسٌ إِدْرَاكِهِ. فَيَلْزُمُ أَنَّهُ مَا لَمْ يُدْرِكْ لَمْ يُوجَدْ. وَإِنْ سَبَقَ وُجُودُهُ وَأَحِبَّ فَنَاؤُهُ فَمِنْ غَيْرِ الضرُورَةِ أَنْ يُعْدَمَ عَيْنُهُ، بَلْ لِيُنْقَطِعْ إِدْرَاكُهُ حَسْبُ. وَإِذَا الْحَيَاةُ شَرْطٌ لِلْإِدْرَاكِ، إِذَا فَيُبْطَلُانِهَا بُطْلَانُ الْإِدْرَاكِ، وَبِيُطْلَانِ الْإِدْرَاكِ أَبَدًا بُطْلَانُ الْعَالَمِ أَبَدًا.

2) وَجْهٌ ثانٍ مُبِينٌ عَلَى أَنَّ الْمُتَسْخَرَ يَقِيسُ الْخُروجَ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ عَلَى سَلْبِ الْحُكْمِ السَّلْيَيِّ "إِنِّي لَسْتُ مَوْجُودًا"

الوجه الثاني : إن الإنسان المُنْفَسَخُ الصفة كالعالِم المُنْفَسَخُ هو شبيه بالعدم أيضاً . وإذا له مرتبة الحقيقة ومرتبة الحكم : ففي الأولى هو عدم ، أي مادة بلا صورة ولا يخرج إلى الوجود إلا بالتكوين ، والتكوين إنما يكون بتحقيق المادة بالصورة . وفي المرتبة الثانية هو حامل للوصف على ذاته ، وذلك قوله "إنني عدم" . لكن الإنسان المُنْفَسَخ قد يداخل بين المرتبتين : فهو قد يجعل القضية الموجبة "إنني عدم" متساوية للسائلة "إنني لست موجوداً" . وإذا سلب السلب لإيجاب ، كذلك فإن سلب "إنني لست موجوداً" "إنني موجود" . لذلك فهو قد يقيس قائلًا إن الفعل المخرج من العدم إلى الوجود ينبغي أن يكون على صورة الفعل المخرج من السلب إلى الإيجاب ، أعني التفسي . وإذا أنا عدم ، فلا خروج لي إلى الوجود إلا بالتفسي ، وذلك بعينه الانتحار .

## الفَصْلُ الثَّالِثُ

### الأنسال من الأوطان والنسالن إلى أرض الغرب

أ) في أقسام الشيء الخمسة من جهة حاجة الإنسان إليه

يمكن قسمة الشيء من جهة حاجة الإنسان إليه إلى خمسة أقسام :

أولاً، الضروري الذي يدفع مضره بها تلف محقق للبدن، وهو على أحجام ثلاثة،

الطعام والشراب لدفع ضرري الجوع والعطش.

واللباس لدفع ضر البرد وغيره.

والمسكن ل الوقاية من القرح والحر وسائر الآفات.

ولاحظ أن هذه الأجناس هي ضرورية بحقيقة لا بصورتها، أعني أن الطعام ليس لا يفيد إلا إذا كان، مثلاً، لحمًا أو سمكًا، بل أدنى نوع منه ما اشتمل على القوى المحتاج إليها البدن مما يسمى اليوم "الفيتامينات"، كان هو الضروري، لا الأعلى منه. وأدنى نوع من اللباس، ما دفع أذى البرد المتألف

كَانَ هُوَ الضرُوريَّ لَا الأَعْلَى مِنْهُ. وَأَيْضًا أَدْتَى بَيْتِ ذِي أَرْبَعَةِ حُدُرَانٍ وَسَقْفٍ، مَا وَقَى مِنَ القرَّ وَالحرَّ الْمُتَلِقَيْنِ، كَانَ هُوَ الضرُوريَّ، لَا الأَعْلَى مِنْهُ.

ثَانِيَاً، الْقَرِيبُ مِنَ الضرُوريِّ، وَهُوَ الَّذِي يَدْفَعُ مَشَقَّةً غَيْرَ مُتَلَفَّةٍ لِلْبَدَنِ، لَكِنَّهَا إِذَا طَالَتْ قَدْ نُفِضَيَ إِلَى تَلْفِهِ وَهُنَّ بِذَاهِنَاهُ مُنْعَصَةٌ لِلمَعِيشَةِ، كَكَوْنِ الرَّجُلِ فِي الشَّتَاءِ الْبَارِدِ ذَا ثَوْبٍ وَاحِدٍ لَيْسَ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ. فَهَذَا قَدْ يَقِيهُ الْمَوْتُ لَكِنَّهُ لَنْ يَقِيهُ لَذْعَ الْبُرْدِ الَّذِي إِنْ طَالَ جِدًا قَدْ نُفِضَيَ إِلَى الْمَرْضِ ثُمَّ الْهَلَاكَ. إِذَا، فَالثَّوْبُ الثَّانِي أَوْ نَفْسُ الثَّوْبِ الْأَوَّلِ، إِذَا كَانَ مِنْ صُوفٍ أَوْ قُطْنٍ، يُقَالُ إِنَّهُ قَرِيبٌ مِنَ الضرُوريِّ.

ثَالِثًا، الرَّأْيُ عَلَى الضرُورةِ وَهُوَ ذُو أَقْسَامٍ ثَلَاثَةٍ :

الْقِسْمُ الْأَوَّلُ، مَا يَدْخُلُ فِي تَمَامِ الْكَفَافِ، وَهُوَ مَا يَدْفَعُ مَشَقَّةً حَقِيقَةً قَدْ نُصِبَّحُ، لَوْ دَامَتْ، ثَقِيلَةً مُنْعَصَةً لِلمَعِيشَةِ لَكِنَّهُ لَا نُفِضَيَ إِلَى هَلَاكٍ، كَالصُّنْبُورَةِ بِالْبَيْتِ، إِذْ هِيَ تَدْعُ مَشَقَّةً جَلِبُ الْمَاءِ الَّتِي لَوْ دَامَتْ لَمْ نُفِضِّ إِلَى تَلْفٍ بَلْ نَعَصَتُ الْمَعِيشَةَ، وَإِنْ لَمْ تَدْمُ كَانَتْ حَقِيقَةً هَيْنَةً.

الْقِسْمُ الثَّانِي، مَا يَدْخُلُ فِي رَغْدِ الْمَعِيشَةِ، وَهُوَ مَا يَدْفَعُ مَشَقَّةً حَقِيقَةً غَيْرَ مُنْعَصَةٍ لِلمَعِيشَةِ، وَإِنْ دَامَتْ، كَالثَّلَاجَةِ بِالْبَيْتِ، أَوْ مَا حَقِيقَتُهُ مِنَ الضرُورةِ أَوِ الْكَفَافِ، لَكِنْ صُورَتُهُ لَهَا فَضْلٌ جَوْدَةٌ أَوْ حُسْنٌ أَثْرٌ زَائِدٌ، كَالْمَاءِ الْمَعَدِّيِّ بِالْقِيَاسِ إِلَى مَاءِ الصُّنْبُورَةِ.

الْقِسْمُ الْثَالِثُ، مَا يَدْخُلُ فِي تَرَفِ الْمَعِيشَةِ، وَهُوَ الشَّيْءُ الَّذِي الْحَاجَةُ إِلَيْهِ لَمْ تَكُنْ لِلَّدْفَعِ مَشَقَّةً أَصْلَيَّةً ثَقِيلَةً أَوْ خَفِيفَةً، كَأَنَّهُ خَادِي مَسْتِحٍ فِي الْبَيْتِ. أَوِ الشَّيْءُ الَّذِي هُوَ مِنَ الْأَقْسَامِ الْمُذْكُورَةِ، لَكِنْ لَهُ زِيَادَةٌ فِي الصُّورَةِ غَيْرِ ذَاتِ أَثْرٍ يُعْتَدُ فِي الْحَقِيقَةِ، كَسِيرَةٍ فَارِهَةٍ جِدًا شَمَّهَا مِئَاتُ آلَافِ الدَّنَانِيرِ.

ب) فِي الْفَقْرِ الْمُطْلَقِ وَالْفَقْرِ الْإِضَافِيِّ، وَفِي أَنَّهُ قَبْلَ تَدَاخُلِ الْأُمْكِنَةِ كَانَتْ أَنْوَاعُ الْكَفَافِ وَالرَّغْدِ وَالْتَّرَفِ أَنْوَاعًا تَابِعَةً لِلْأُمْكِنَةِ

وَلَا رَيْبَ أَنَّ مَنْ لَمْ يُحَصِّلْ رُبْتَةَ الْكَفَافِ، وَإِنْ حَصَّلَ مَا دُونَهَا، فَهُوَ فَقِيرٌ بِإِطْلَاقِ، أَيْ أَنَّ نَقْصَهُ نَقْصٌ طَبِيعِيٌّ. أَمَّا مَنْ حَصَّلَهَا، فَهُوَ فَقِيرٌ بِالْوَصْفِ وَالْإِضَافَةِ، أَيْ بِالْإِضَافَةِ إِلَى الرُّبْتَتَيْنِ الْأَعْلَيَيْنِ، أَوْ بِالْإِضَافَةِ إِلَى مَنْ فِي رُبْتَتِهِ، إِنْ كَانَ كَفَافُهُ أَجْوَدُ مِنْ كَفَافِهِ. أَمَّا مَنْ فِي رُبْتَةِ رَغْدِ الْمَعِيشَةِ فَقَطْ إِذَا قِيسَ إِلَى مَرْتَبَةِ التَّرَفِ أَوْ إِلَى مَنْ رَغَدُهُ أَجْوَدُ مِنْ رَغْدِهِ، فَلَا يُقَالُ فَقِيرٌ أَوْ أَفْقَرُ مِنْهُ بَلْ أَقْلَلُ رَغْدًا أَوْ أَنْقَصُ سَعَةَ مَعِيشَتِهِ مِنْهُ. وَمَنْ فِي رُبْتَةِ التَّرَفِ إِذَا قِيسَ إِلَى أَثْرَفَ مِنْهُ، لَا يُقَالُ أَفْقَرُ بَلْ أَقْلَلُ تَرَفًا أَوْ تَرَاءً مِنْهُ. إِذَنْ فَالإِنْسَانُ إِنْ كَانَ فَقِيرًا بِإِطْلَاقِ وَحَلَالًا مَكَانُهُ مِنَ الضُّرُورَيَاتِ فَإِنَّ اتِّنْقَالَهُ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ سَيَكُونُ ضَرُورِيًّا مِنْ سَيْنَحُ حَرَكَةَ الطَّبِيعَةِ الَّتِي مَقْصُودُهَا إِصْلَاحٌ نَقْصٌ أَصْلِيٌّ. لِذَلِكَ فَالْمُمْتَنِقُلُ الْمُضْطَرُ تَحْصُلُ مِنْهُ الْتُّفْلَةُ وَإِنْ لَمْ تَسْبِقْ لَهُ مَعْرِفَةٌ وَرُؤْيَا لِلْمَكَانِ الْمُمْتَنِقِلِ إِلَيْهِ. أَمَّا مَنْ فِي رُبْتَةِ الْكَفَافِ، فَفَقِرُهُ إِضَافِيٌّ وَهُوَ بِالْهَمَّةِ سَيَطْلُبُ تَوْعَةً كَفَافٍ أَجْوَدَ مِنْ كَفَافِهِ أَوْ مَرْتَبَةَ الرَّغْدِ أَوِ التَّرَفِ. كَذَلِكَ مَنْ فِي رُبْتَةِ الرَّغْدِ،

بِالْهَمَّةِ سَيَطُلُّ رَغْدًا أَجْوَادَأَوْ مَرْتَبَةَ التَّرَفِ بِالْهَمَّةِ  
 سَيَطُلُّ نَوْعَ تَرَفٍ أَجْوَادَ مِنْ تَرَفِهِ. لَكِنْ لِتَعْلَمُ أَنَّ أَنْوَاعَ الْكَفَافِ وَالرَّغْدِ  
 وَالتَّرَفِ لَيْسَتْ وَاحِدَةً لِكُلِّ الْأَمْكِنَةِ. فَمَثَلًاً قَدِيمًاً، الْكَفَافُ فِي قَرْيَةٍ بِأَحَدِ  
 غَابَاتِ أَوغُنْدَا، أَنْ يَكُونَ لِلرَّجُلِ كُوكُخٌ مِنْ شَعَرٍ وَطَعَامٌ مِنْ ثِمَارِ الْعَابَةِ  
 وَشَرَابٌ مِنْ نَهْرٍ غَيْرِ بَعِيدٍ. وَرَغْدًا أَنْ يَكُونَ لَهُ بَيْتٌ مِنْ حَجَرٍ وَمَصْبَاحٌ زَيْتٌ  
 وَدَائِبٌ يَرْكَبُهَا. وَالتَّرَفُ أَنْ يَكُونَ لَهُ بَيْتٌ وَاسِعٌ دُوْ حُجَّرَاتٍ وَدَوَابٌ كَثِيرَةٌ  
 وَحَدَّمٌ وَفِرَاشٌ لَيْنٌ. أَمَّا كَفَافُ رَجُلٍ بِفَرَنْسَا وَرَغْدُهُ وَتَرَفُهُ، فَغَيْرُ شَكٍّ، أَنَّهَا  
 خِلَافُ الْحَلَاثَةِ الْأُولَى، الْمُرْتَبَةِ. وَيُسْتَنِي عَلَى مَا قَبْلَ أَنَّهُ لَوْ فُرِضَ رَجُلٌ لَيْسَ لَهُ عِلْمٌ  
 إِلَّا بِمَكَانِهِ أَوْ الْمَكَانِ الْآخَرُ هُوَ عِنْدُهُ نَاءٌ فِي حُكْمِ الْمُمْتَنِعِ، فَإِنْ كَانَ فَقِيرًا  
 مُضْطَرًّا، فَأَنْتِقَاهُ، كَمَا قُلْنَا، بِالضُّرُورَةِ الطِّبِيعَةِ، وَإِنْ كَانَ مِنْ مَرْتَبَةِ أَخْرَى،  
 فَتَحْصِيلُهُ إِيَّاهَا سَيَكُونُ بِقِيَاسِهِ إِلَى نَوْعِ الْمَرْتَبَةِ وَشُرُوطِهَا فِي الْمَكَانِ  
 الْمَحْصُوصِ. فَمَثَلًاً، الْأَوْعَنْدِيُّ سَيَرَى نَفْسَهُ مِنْ أَهْلِ الْكِفَايَةِ إِنْ حَصَّلَ  
 شُرُوطَهَا حَيْثُ يَقْطُنُ وَلَيْسَ عَلَى شُرُوطِهَا فِي فَرَنْسَا. فَإِنْ كَانَ مِنَ الرَّاضِينَ،  
 فَسَيَطْمَئِنُ مُلْقِيَا عَصَى التَّرْحَالِ، وَإِنْ كَانَ مِنَ السَّاعِينَ فَسَيَطُلُّ سَائِرَ  
 الْمَرَاتِبِ بِحَسَبِ شُرُوطِهَا فِي عَيْنِ الْمَكَانِ. وَقَسْ عَلَيْهِ إِنْ رَأَى نَفْسَهُ فِي  
 أَحَدِ الْمَرَاتِبِ الْبَاقِيَةِ.

ج) تفصيل القول في اللوازم الكبرى الثلاثة من تداخل الأمكنة، الموجة لتدفع  
الناس الشديد إلى أرض الغرب

وإذ قد بَيَّنَاهُ مِنْ تَوَابِعِ الْاِنْتِرْنِتِ، تَدَاخُلُ الْأَمْكِنَةِ وَتَسْلُطُ غَيْرِ إِمْكَانِ  
الْمَكَانِ عَلَى الْمَكَانِ، فَسَيِّلَمُ ثَلَاثَةُ اُمُورٍ كُبِيرٍ :

1) انفصال أنواع المراتب المذكورة، وثبتت أنموذج واحد في الفقر والغنى  
والرغد

الأول، انفصال أنواع المراتب المذكورة وشروطها الخاصة بكل مكان  
مكان، وثبتت أنموذج واحد لها ذي تعلق بمكان واحد، وهو أرض العرب:  
فمثلاً، لم يبق للأوغندي بالغاية كافية القريب التابع لمكانه الذي كان به  
فقط يعيش نفسه، فإن رآها حاصلة له، ارتاح وأطمأن، وإن رآها فاقدة له،  
لم يحتج للسعى خارج أرضه حتى يناله ويصيير متنزهاً من الفقر. وكذلك  
رغده وترفه. بل الكفاف المطلق الواحد الذي ما لم ينل الأوغندي لم يسلمه  
من عار الفقر هو كفاف العربي بعينه. وإن هو ممن يحرص على الغنى ولا  
يصيير عليه فسوف يهزا به لو أدعاه لكتوبه ذا بيست من حجر. بل سيقال له: يا  
هذا ما لم تملك سيارة ذات دفع رباعي وكذا كذا من أشياء هي معيار الراء  
في العرب، فافت بعد غير غني. وقس على الأوغندي سائر أقوام الأرض  
جميعاً. إذن، فذلك السر الأول في توسيع الآفة المعروفة اليوم بـ "الهجرة  
الغير الشرعية"، بربطها بالإنترنت. إذ بعدما كان السعي إلى المراتب

وَبَيْنَ الْمَرَاتِبِ مِنْ كَفَائِيَّةٍ وَرَغْدٍ إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، هُوَ حَرَكَاتٌ كَثِيرَةٌ مُتَفَرِّقةٌ فِي أَمَاكِنِهَا الْكَثِيرَةِ، صَارَتِ الْآنَ إِنَّمَا تَؤْمُ مَكَانًا وَاحِدًا وَهِمْتَهَا مُجْتَمِعَةً عَلَى مَوْضِعٍ وَاحِدٍ. فَحَالُهَا مِنْ قَبْلٍ وَمِنْ بَعْدٍ لِيُشْبِهُ سَوَاقِيَا كَثِيرَةً كَانَ لَهَا مَصَابٌ مُتَفَرِّقةٌ، ثُمَّ جُعِلَ لَهَا مَصَابٌ وَاحِدٌ، فَلَا جَرَمَ أَنَّ مِيَاهَهَا الْمُجْتَمِعَةِ سَيَحْصُلُ مِنْهَا سَيْلٌ عَظِيمٌ. وَذَلِكَ بِعِينِهِ السَّيْلُ الْبَشَرِيُّ الصَّخْمُ الْمُنْصَبُ الْيَوْمَ إِلَى أَرْضِ الْعَرْبِ.

2) الْوَهْمُ يُسْرِ الْمَعِيشَةِ فِي الْعَرْبِ لِكُثُرَةِ مَا يَخْضُرُ مِنْهَا فِي الْإِنْتِرْنُتِ مِنْ نَعِيمٍ وَقُلْلَةٍ مَا يُرَى فِيهَا مِنْ بُؤْسٍ، قُلْلَةٌ إِصَافِيَّةٌ

الثَّانِي، إِنَّ كُلَّ قَوْمٍ هُمْ فِي وَاقِعٍ وَحْقِيقَةِ الْوَاقِعِ، كَمَا أَسْلَفْنَا، هِيَ الْمُقاوَمَةُ وَالْمُدَافَعَةُ، لِذَلِكَ فَتَحْصِيلُ الْكَفَافِ وَالْغَنَى فِيهِ، وَلَوْ بِشُرُوطِهِ وَبِنَوْعِ مَرَابِيِّهِ، هُوَ صَعْبٌ مُكِيدٌ وَأَحْيَانًا قَلِيلٌ. لَكِنَّ النَّاسَ بِالْإِنْتِرْنُتِ قَدْ صَارَ لَهَا اِطْلَاعٌ عَلَى صُورٍ لَا مُتَنَاهِيَّةٍ مِنْ مَعِيشَةِ الْعَرْبِ لَا يُرَى مِنْهَا بُؤْسٌ إِلَّا نَادِرًا، بَلْ بُؤْسُهَا هُوَ الْغَنَى فِي بَعْضِ الْمَوَاضِيعِ. أَمَّا غَالِبُ مَا يُرَى الْكَفَافُ وَالرَّاغِدُ الَّذِي إِذَا قِيسَ إِلَى مَا لَهَا، أَيْ مَا لِلنَّاسِ، فَهُوَ الْجَنَّةُ بِعِينِهَا. إِذَنْ فَقَدْ اجْتَمَعَ لِأَهْلِ الْأُمَمِ شَيْئًا :

أَوَّلًا، اِطْلَاعٌ عَلَى نَوْعِ رَغْدٍ لَا يُقَاسُ بِمَا هُمْ فِيهِ وَالْبُؤْسُ بِيَهُمَا كَبِيرٌ جِدًا.

ثانية، وهم بآن هذا الرغد لكثرته في الصورة كثير في الواقع، ولكثرته في الواقع، فهو في مكانه سهل المثال على طرف الثمام.

كذلك باجتمعهما، لم يبق إدن للغرابة وجه مما يرى اليوم من اندفاع الناس القوي نحو أرض واحدة أرض الغرب، وإن قطعوا دونها القفار والبحار. ومثاله دكان، فلو اجتمع للثاني خصلتان، ككون جنس بضاعته خيرا من الأول، فمثلا هو يبيع التلفاز، والأول يبيع المذيع. ثم إن يبيع الآلة الواحدة يشمن أحط من شمن المذيع الواحد، فقطعا إن الرحمة ستكون عليه. بل عده من العجائب لو رأيت قد أقبل على الأول زبون واحد.

(3) سلب المكان الأصلي حواطيه وأداته المخصوصة في الفقر والغنى والرُّفِّ، فهم جرا

ثالثا، لقد قلنا إن المكان ليس ببعد إقليدي مجرد، بل هو ظرف مكتسو بالمعاني الإنسانية وتتبعه ضوابط مخصوصة وأداب مخصوصة. كذلك فإن الفقر، لا سيما الاقتصادي، والغنى هما وصفان معنويان يوحدان الأول، عادة، بأنه شر مهوب منه، والثاني بأنه خير مطلوب الزيادة منه. ولكن الوصفان إذ هما إنسانيان غير طبيعين فاليس لهم تأويل واحد بكل مكان. فمثلا، للمكان الإسلامي الأصلي قواعد عظيمة في الفقر والغنى : فهو أولاً، يذكر البتة أن يكون ميزان التفاصيل بين الناس بالقنية، أي أن العبد فاضل بقدر ما

يَمْلِكُ. بَلْ إِنَّ التَّفَاضُلَ بِالْمَعْنَى مِنْ خُلُقٍ وَعِلْمٍ وَدِينٍ. ثَانِيًا، بَلِ الْفَقْرُ، وَإِنْ كَانَ كَفَافًا، مَعَ الْعِفَةِ وَالرِّضَا، هُوَ حَيْرٌ مِنَ الْغَيْرِ، وَإِنْ كَانَ مِنْ كَسْبٍ حَلَالٍ، إِذَا الدُّنْيَا "حَلَالُهَا حِسَابٌ وَحَرَامُهَا عِقَابٌ". ثَالِثًا، إِنَّ الْفَقْرَ، وَإِنْ كَانَ فَقْرًا مُطْلَقاً، فَلَيَسَ بِشَرٍ مَحْضٍ، بَلْ يُمْكِنُ أَنْ يَصِيرَ أَصْلًا لِخَيْرٍ عَظِيمٍ لَوْ رُوعِيتْ آدَابُهُ : إِذْ هُوَ قَدْ يَكُونُ ابْتِلَاءً لِلْعَبْدِ مِنَ الْمُؤْلَى كَفَارَةً لَهُ. وَالْعَبْدُ بِصَبَرِهِ وَرِضَاهُ قَدْ يَنَالُ أَفْضَلَ الْجَزَاءِ بِالآخِرَةِ. إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ، لَكِنْ بِتَدَاخُلِ الْأُمْكِنَةِ الَّذِي قَوَّتْهُ الْأَنْتَرِنِتُ، وَهُوَ مَا تَنَفَّلُ تَرِيدُ مِنْهُ، صَارَ مَحْوٌ مُتَوَسِّعٌ لِلْآدَابِ الْمَخْصُوصَةِ لِكُلِّ مَكَانٍ مَكَانٍ، لِتَقُومَ مَقَامَهَا نَوْعٌ وَاحِدٌ مِنَ الْآدَابِ، أَعْنِي آدَابَ الْمَكَانِ الْعَرَبِيِّ. وَالْحَاصَّةُ الْعُظَمَى لَهَا أَنَّهَا مَعَانٍ مُسْتَحْدَثَةٌ مَقْطُوْعَةٌ مِنَ الْأَصْلِ التَّرَاثِيِّ الْقَلِيلِ مَبْنَاهَا عَلَى أُصُولٍ عَقْدِيَّةٍ مُبْتَكَرَةٍ تُبْطِلُ الْعَيْنِيَاتِ وَتَجْعَلُ مِنَ الدُّنْيَا مَقْصُودَ الإِنْسَانِ الْأَخِيْرِ، كَمَا قَدْ ذَكَرْنَا فِي فَصْلِ "الآفَاتُ النَّفْسِيَّةِ". لِذَلِكَ، فِي الضرُورَةِ، سَيَكُونُ الْحُكْمُ فِي هَذِهِ الْآدَابِ الْمُنْتَبِّهِةِ عَلَى هَذِهِ الْأُصُولِ أَنَّ الْفَقْرَ الْمُطْلَقَ شَرٌ مَحْضٌ، وَأَنْ لَا مَنْفَدَ تَأْوِيلِيًّا يُهَوِّنُ مِنْهُ، وَأَنَّ الْإِنْسَانَ نَافِضٌ فِي الْمَعْنَى وَالثُّبُوتِ بِقَدْرِ نُقصَانِ الْقُنْيَةِ، وَهُوَ زَائِدُهُمَا بِقَدْرِ زِيَادَتِهَا، وَأَنْ لَا حِيَةَ أَصْلًا لِلْفَقِيرِ أَوِ الْأَفْقَرِ حَتَّى يُزِيلَ مِنْ نَفْسِهِ الْحَقَارَةَ وَوَحْشَةَ النُّقصَانِ. وَفِي الْجُمِيْلَةِ إِنَّ الْآدَابَ الْعَرَبِيَّةَ إِنَّمَا تُنْزَلُ الْفَقْرَ مَنْزَلَةَ الشَّرِّ الْمُطْلَقِ، وَهَذَا ذَوْقٌ قَدْ عَمَّ جُلَّ الْأَمْمِ وَالشُّعُوبِ. وَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ الشَّرَّ الْمُطْلَقَ دَفْعَةٌ اضْطِرَارِيٌّ وَأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ سِوَاهُ، وَإِنْ كَانَ

شرّاً، فَمَا أَمْكَنَ أَنْ يُرَالُ بِهِ الشَّرُّ الْمُطْلَقُ فَهُوَ مُبَاحٌ وَلَا لَايْمَةَ مِنْهُ. لِذَلِكَ فَإِنْ  
 كَثِيرًا مِنَ الْفُقَرَاءِ إِلَيْهِمْ، لَا يَحْتَمِلُونَ الْفَقْرَ أَصْلًا، بَلْ وَطَائِهُ عَلَيْهِمْ وَطَأَةُ الشَّرِّ  
 الْمُطْلَقِ وَالعَدَمِ الْمُحْضِ. وَهُوَ قَدْ صَارَ عِنْدَهُمْ كُلُّ سَبِيلٍ رَافِعٌ لَهُ، وَكَوْ كَانَ  
 وَاهِيَا جِدًا، وَاحِبَ السُّلُوكِ حَتَّى. ثُمَّ عَلَى هَذَا تَبْنِي هَذَا التَّبْتِيهَ : وَهُوَ أَنْ  
 إِلَيْهِمْ، قَدْ وُجِدَ سَعْيٌ كَبِيرٌ وَعَمِّتْ حَيْرَةٌ عَظِيمَةٌ. فَامَّا السَّعْيُ، فَهُوَ اجْتِهَادٌ  
 وَاسِعٌ فِي الْعَرْبِ لِصَدِ طُوفَانِ الْهِجْرَةِ بِالْقَانُونِ وَالْجَرَاسَةِ وَالرَّدْعِ وَالْإِزَامِ حُكْمًا  
 الْأُمَمِ حَتَّى يَمْنَعُوا الْفَيْضَ مِنَ الْمُنْتَبِعِ. وَكُلُّهُ بَعْدٌ بِلَا جَدْوَى. وَأَمَّا الْحَيْرَةُ،  
 فَهُوَ الْعَجَبُ مِنْ أَنَّ الْمُهَاجِرَةَ الْجَدِيدَةَ لَا اِتَّعَاظُ لَهَا بِالآلَافِ الْغَارِقَةِ التَّالِفَةِ  
 وَالصَّائِعَةِ مِمَّنْ سَبَقَهَا. فَمَعْرِفَةُ السَّرِّ فِي ذَلِكَ سَهْلٌ بِمَا نَقَدَّمْ : إِذْ لَمَّا صَارَ  
 الْفَقْرُ، بِالذَّوْقِ الْعَرَبِيِّ الطَّارِدِ لِذَوْقِ الْأَصْلِيِّ، شَرًّا مُطْلَقًا، أَعْنَى عَدَمًا مُحْضًا،  
 فَالْفَقِيرُ إِذَا، هُوَ مَعْدُومٌ أَصْلًا. وَهُوَ إِذَا طَلَبَ أَعْنَى بِالْهِجْرَةِ مَعَ احْتِمَالِ  
 هَلَالِهِ الْقَوِيِّ، فَإِنَّمَا هُوَ عَدَمٌ مُتَحَقِّقٌ يَطْلُبُ الْوُجُودَ، بِوَاسِطَةِ مُحْتمَلَةِ الإِفَاءَ.  
 فَلَيْسَ شَعْرِيًّا، هَلْ هَذَا تَحْذِيرٌ قَوْلُكَ لِلْمَعْدُومِ، إِنَّكَ إِنْ طَلَبْتَ الْوُجُودَ بِهَذِهِ  
 الْوَسِيلَةِ فَرَبِّمَا أَعْدَمْتَكَ ؟ بَلْ الْفَقِيرُ مَعْدُومٌ أَصْلًا، فَإِنْ عُدِمَ فِي الطَّرِيقِ، فَمَا  
 إِسْتَجَدَ لَهُ حَالٌ، ثُمَّ يَقْتَيَ رَحَاءً أَنْ يَلْغُ الْوُجُودَ، كَائِنًا مَا كَانَ ضَيْبَلًا. وَالْمِثَالُ  
 عَلَيْهِ : إِنَّ أَيَّمَا رَجُلٍ عَاقِلٍ قُضِيَ عَلَيْهِ بِالْقَتْلِ الْمُحَقَّقِ، لَوْ خَيْرٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ أَنْ  
 يُتَخَذَ غَرَضًا لِأَرْبَعَةِ رُمَاءٍ يُعْقِي عَنْهُ إِنْ هُمْ مَا أَقْصَدُوهُ، سَيَخْتَارُ الثَّانِي قَطْعًا.  
 وَحُجَّةٌ مَنْ يَنْعَثُهُ بِالْمُتَهَوِّرِ لَنْ تَرِنَ عِنْدَهُ شَيْئًا.

## الفصل الرابع

### الإغراق في المتع الحسية والمُخدرات

وَدَانَكَ أَيْضًا آفَاتِنِ قَدْ قَوَّتْهُمَا الْإِنْتِرْنِتُ وَلَأَرْمُهَا الْمَذْكُورُ مِنْ فَسْخِ الصَّفَةِ.  
وَهُوَ لِضَرِّهِمَا الْعَظِيمِ عَلَى النَّاسِ، الْيَوْمَ، إِنَّمَا أَحَبَّتْ أَنْ أَفْرِدَ لَهُمَا فَصْلًا وَلَا  
الْحِقْهُمَا بِالْفَصْلِ الْأَوَّلِ مِنْ الْبَابِ الثَّانِي. وَسَأَتَحِدُ لِلْبَيَانِ، مَسْلِكَيْنِ :  
الْمَسْلِكُ الْوُجُودِيُّ، وَالْمَسْلِكُ التَّنْفُسيُّ.

أ) يَبَانُ كَيْفَ قَوَّتِ الْإِنْتِرْنِتُ آفَاتِي الإِغْرَاقِ فِي الْمُتَعَةِ وَالْمُخْدِرَاتِ بِالْمَسْلِكِ  
الْوُجُودِيِّ مَسْيُوقًا بِمُقْدَمَةٍ فَلْسَفِيهَ تُوضَّحُ أَنَّ الْإِنْفَعَالَ يَشْتَدُّ كُلُّمَا ضَعَفَتِ الصَّفَةُ

أَمَّا الْمَسْلِكُ الْوُجُودِيُّ، فَأَوْطَعَ لَهُ، أَوْلًا، بِهِمِ الْمُقْدَمَةُ الْفَلْسَفِيَّةُ : إِذْ فِيمَا  
سَلَفَ، لَقَدْ نَرَلْنَا الصَّفَةَ مِنْ أَعْمَالِ الإِنْسَانِ بِمَنْزَلَةِ الْكُلُّ إِلَى أَجْزَائِهِ. وَلَكِنْ  
عِلْمُ بِأَنَّ الْأَجْزَاءَ مُتَبَايِنَةٌ إِذَا عَرَرْتُ مِنَ الْكُلُّ، خَلَتْ آحَادُهَا مِنْ رَابِطٍ وَاحِدٍ  
يَجْمِعُهَا، وَلَمْ يَقِنْ لِعَضُبِهَا نَظَرًا إِلَى بَعْضِ أَبْيَتَهُ. كَذَلِكَ الْأَعْمَالُ الإِنْسَانِيَّةُ بِلَا  
صِفَةٍ، إِنَّمَا هِيَ أَجْزَاءٌ مُتَبَايِنَةٌ، حَالَيْهَا مِنْ هِمَةٍ وَاحِدَةٍ تَسْرِي فِيهَا مَعًا، وَلَيْسَ  
لِبَعْضِهَا نَظَرٌ إِلَى بَعْضٍ. أَوْ قُلْ : إِذَا نَحْتَلِفُ مِنَ الشُّبُوتِ التَّامِ  
فَالشُّبُوتِ الْمُضَعِّفِ فَالْمُضَعِّفِ حَتَّى الْإِنْفَعَالِ التَّامِ، فَإِنَّ نَظَرَ الْعَمَلِ إِلَى الْعَمَلِ  
سَيَّئَ حَتْلِفُ أَيْضًا بِحَسَبِهِ. أَيْ أَنَّ الصَّفَةَ إِنْ كَانَ ثُبُوتُهَا تَامًا، فَالنَّظَرُ تَامٌ، وَإِنْ

ضَعِيفًا فَضَعِيفٌ، وَإِنْ أَصْبَغَ فَأَصْبَغُ، وَإِنْ مُنْتَفِيَا فَمُنْتَفِيٌ. إِذَا الْعَمَلُ الْوَاحِدُ  
 بِمُحَرَّدِهِ هُوَ غَيْرُ مُنْطَوِي، وَلَوْ عَلَى ذَرَّةٍ ضَيْلَةٍ مِنَ الْبَاعِثِ الْذَّاتِيِّ الَّذِي يَدْفَعُهُ  
 لِصَرْفِ عَيْنِيهِ إِلَى الْعَمَلِ الْآخَرِ. بَلِ الصَّفَةُ مِنْ خَارِجٍ، هِيَ الَّتِي تُلْزِمُهُ ذَلِكَ.  
 مِثَالُهُ عَبْدُ كَسُولٍ جِدًا، إِنْ ثُرِكَ وَشَانَهُ، مَا أَقْبَلَ عَلَى عَمَلٍ، أَصْلًا. فَإِنْ صَحَّ  
 مِنْهُ عَمَلٌ، فَلِبَاعِثِ خَارِجِيٍّ، فَإِنْ كَانَ الْعَمَلُ ضَعِيفًا، فَلِصَعْفِ الإِلْزَامِ، وَالْإِلْزَامُ  
 ضَعِيفٌ لِصَعْفِ الْمُلْزَمِ، وَهُوَ السَّيِّدُ. أَمَّا إِنْ خَلَا الْعَبْدُ مِنْ سَيِّدٍ، خَلَا مِنْ كُلِّ  
 عَمَلٍ. إِذَا، فَنَظِيرُ الْعَبْدِ مِنَ الْمِثَالِ، فِي الْأَمْرِ الْمَذْكُورِ، هُوَ الْعَمَلُ الْوَاحِدُ،  
 وَنَظِيرُ عَمَلِ الْعَبْدِ أَوْ لَا عَلَيْهِ، نَظَرُ الْعَمَلِ الْوَاحِدِ أَوْ لَا نَظَرِهِ إِلَى الْعَمَلِ  
 الْآخَرِ، وَنَظِيرُ السَّيِّدِ هُوَ الصَّفَةُ. وَالْمِثَالُ مِنْ جِنْسِ الْمَعْنَى الْمُحَرَّرِ، رَجُلٌ  
 أُعْطِيَ آجُرًا وَطِينًا وَأَعْوَادًا : فَلَهُ ثَلَاثَةُ أَعْمَالٍ حُزْيَّةٍ مُتَعَلِّقَاتٍ بِالْأَشْيَاءِ الْثَّالِثَةِ.  
 أَعْنِي مُعَالَجَةَ الْآجُرِ، وَمُعَالَجَةَ الطَّيْنِ، وَمُعَالَجَةَ الْأَعْوَادِ. فَإِنْ كَانَ مُتَحَقِّقًا  
 بِصِفَةِ الْبَنَاءِ عَلَى التَّنَامِ، فَهُوَ، إِذَا، صِفَةُ ذَاتٍ إِيجَابٍ قَوِيٍّ لِلْأَعْمَالِ الْثَّالِثَةِ أَنْ  
 تَجْتَمِعَ عَلَى مَقْصُودٍ وَاحِدٍ ثَسَرَةُ الصَّفَةِ، وَهُوَ بَنَاءُ بَيْتٍ. وَإِذْ قَدْ اجْتَمَعَتْ  
 عَلَى هَذَا الْمَقْصُودِ الْوَاحِدِ، فَلَا مَحَالَةَ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا سَيُكُونُ لَهُ مُرَاعَاةٌ  
 شَدِيدَةٌ لِبَيْنَهُ إِخْوَانِهِ. فَمَثَلًا الْعَمَلُ فِي الْآجُرِ يَتَبَعِي أَنْ يَكُونَ رَصْمَهُ عَلَى جِهَةِ  
 الْأَرْتِقَاعِ مِنَ الْأَرْضِ ارْتِقَاعًا مُسْتَقِيمًا، لَا عَلَى جِهَةِ الْأَنْبِسَاطِ، لَأَنَّ الصُّورَةَ  
 الْبَيْتِيَّةَ تَقْتَضِي سَطْحًا قَائِمًا عَلَى أَرْبَعَةِ جُدُرَانِ. وَالْجِدَارُ الْوَاحِدُ إِنَّمَا قِوَامُهُ  
 آجُرٌ مَرْصُوصٌ مُرْتَفَعٌ مِنَ الْأَرْضِ عَلَى الْاسْتِقَامَةِ. لَكِنَّ هَذَا الرَّصَّ، لَا يَنْشُؤُ

مِنْهُ الْجِدَارُ الَّذِي إِقْتَضَاهُ الصُّورَةُ الْبَيْتِيَّةُ الَّتِي افْتَضَتْهَا صِفَةُ الرَّجْلِ بِكَوْنِهِ بَنَاءً،  
 إِلَّا إِذَا كَانَتِ الْأَجْرَةُ مَوْصُولَةً إِلَى الْأَجْرَةِ، بِالْطِينِ. إِذَنْ، فَالْعَمَلُ فِي الْأَجْرِ مِنْ  
 حِيثُ هُوَ عَمَلٌ تَابِعٌ لِلصِّفَةِ الْبَيْتِيَّةِ، وَاجْبٌ عَلَيْهِ إِيجَابًا صَحِيحًا أَنْ يَنْظُرُ إِلَى  
 قَرِينِهِ الثَّانِي، الْعَمَلُ فِي الطِينِ. وَهَذَا النَّظرُ، لَا يَكُونُ جُزَافِيًّا، بَلْ عَلَى الْجِهَةِ  
 الْمَخْصُوصَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِمَا هُوَ ضَرُورِيٌّ مِنَ الْعَمَلِ فِي الطِينِ لِلْعَمَلِ فِي الْأَجْرِ،  
 حَتَّى يَنْشَأَ مِنْهُ جِدَارٌ صَحِيقٌ حَقِيقٌ بِيَسِّتِ صَحِيقٌ حَقِيقٌ بِالصِّفَةِ الْبَيْتِيَّةِ  
 الصَّحِيقَةِ. كَذَلِكَ الْعَمَلُ فِي الطِينِ إِذْ هُوَ تَابِعٌ لِلصُّورَةِ الْبَيْتِيَّةِ التَّابِعَةِ لِلصِّفَةِ  
 الْبَيْتِيَّةِ، يَنْتَغِي أَنْ يُرَاعِي بِشِدَّةِ، الْعَمَلَ الْأَوَّلَ، وَلَا يَجُوزُ لَهُ الْاسْتِقْلَالُ بِذَاتِهِ  
 الْبَيْتِيَّةِ. فَمَثَلاً صِنَاعَةُ الطِينِ، إِذَا لَاحَظَتْ بَنَاءُ الْجِدَارِ، فَسَتَرَى نَفْسَهَا مُلْزَمَةً  
 بِإِخْرَاجِهِ عَلَى صُورَةٍ مُعْتَدِلَةٍ مُنْتَرَّهَةٍ مِنَ الرُّطُوبَةِ الْمُفَرِّطَةِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْمِيَوَعَةِ،  
 أَوْ مِنَ الرُّطُوبَةِ الْمُفَرِّطَةِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْبَيْوَسَةِ، وَإِلَّا كَانَ الْجِدَارُ الْمُبْنَىُّ بِهِ،  
 وَاهِيًا جَدًّا، لَيْسَ لَهُ مِنْ مَعْنَى الْجِدَارِيَّةِ سِوَى الاسمِ. وَقِسْ عَلَيْهِ الْعَمَلُ  
 الْثَّالِثُ، مُعَالَجَةُ الْأَعْوَادِ.

فَيَتَأَكَّدُ بِالْمِثَالِ مَا قُلْنَا أَوْلًا مِنْ أَنَّ الصِّفَةَ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُ الْأَعْمَالَ الْمُتَبَaiِنَةَ  
 نَاظِرَةً إِلَى مَقْصُودِ وَاحِدٍ، وَبِوَاسِطةِ هَذَا النَّظَرِ إِنَّمَا يَصِيرُ لِيَعْضُهَا نَاظِرًا إِلَى  
 بَعْضٍ. أَيْ أَنَّ الصِّفَةَ هِيَ الَّتِي تَجْعَلُ الْأَعْمَالَ الْكَثِيرَةَ عَمَالًا وَاحِدًا تَنْدَرُجُ فِيهِ  
 هِيَ، أَيْ الْأَعْمَالُ، اتِّدَارًا الْجُزْئِيَّاتِ فِي الْكُلِّ. كَذَلِكَ فَإِنَّ الْعَمَلَ الْوَاحِدَ  
 تَكُونُ وِحدَتُهُ قَوِيَّةً يَقْدِرُ قُوَّةَ الصِّفَةِ، وَيَقْدِرُ ضُعْفَهَا، تَكُونُ الْوِحدَةُ ضَعِيفَةً،

وَبِقَدْرِ ضُعْفِ الْوِحْدَةِ، تَكُونُ الْكُتْرَةُ الْمُقَوَّمَةُ لَهُ عَظِيمَةً. فَإِذَا ارْتَفَعَتِ الصَّفَةُ بِالْكُلْلِيَّةِ، ارْتَفَعَتِ الْوِحْدَةُ مِنْهُ أَيْضًا بِالْكُلْلِيَّةِ، وَصَارَ الْعَمَلُ كَثِيرًا مَحْضًا. لَكِنَّ الْكُتْرَةُ الْمُحْضَةُ هِيَ هُيُولَى مُجَرَّدَةٌ مِنْ كُلِّ صُورَةٍ، وَمِنْ الْمَعْلُومِ أَنَّ حَقِيقَةَ الْهُيُولَى هِيَ الْأَفْعَالُ الْمَحْضُ. إِذَنْ، فَالْعَمَلُ الْخَالِيُّ مِنْ كُلِّ صِفَةٍ لَيْسَ لَهُ مِنْ الْحَقِيقَةِ سَوَى الاسمِ، بَلْ إِنَّمَا هُوَ اَنْفِعَالٌ مَحْضٌ. وَفِي الْجُمْلَةِ، لَنَا أَنْ نَقُولَ: إِنَّ لِلْعَمَلِ طَرَفَيْنِ أَقْصَيَيْنِ، وَأَوْسَاطًا تَخْتَلِفُ بِحَسْبِ الْقُرْبِ أَوِ الْبُعْدِ مِنْ أَحَدِهِمَا :

فَأَمَّا الْطَرَفُ الْأَوَّلُ، فَهُوَ الْعَمَلُ الَّذِي هُوَ فِعْلٌ صِرْفٌ لَا يَشُوُّهُ اَنْفِعَالَ الْبَيْتَةِ، وَالَّذِي وَحْدَهُ نَقِيَّةٌ مِنْ كُلِّ كَثْرَةٍ. وَهَذَا الْعَمَلُ إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ لِلصَّفَةِ التَّامَةِ الَّتِي لَهَا الْكَمَالُ الْأَخِيرُ، وَلَيْسَ يَشُوُّبُهَا نَفْصُ، أَصْلًا.

وَأَمَّا الْطَرَفُ الثَّانِي الْمُقَابِلُ، فَهُوَ الْعَمَلُ الَّذِي لَيْسَ لَهُ مِنْ حَقِيقَتِهِ إِلَّا الاسمُ، وَهُوَ اَنْفِعَالٌ مَحْضٌ لَا يَشُوُّهُ فِعْلًا. وَهَذَا اَنْفِعَالٌ إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ لِفَنَاءِ الصَّفَةِ بِالْكُلْلِيَّةِ وَتَعْرِي الشَّيْءِ مِنْهَا كَائِنَةً مَا كَانَتْ ضَيْفَةً.

وَأَمَّا فِيمَا بَيْنَ الْطَرَفَيْنِ الْأَقْصَيَيْنِ، فَالْعَمَلُ هُوَ ذُو مَرَاتِبَ لَا مُتَنَاهِيَّ يَخْتَصُّ فِيهَا مِنَ الْطَرَفَيْنِ بِأَنَّهُ لَا يَكُونُ إِلَّا مُخْتَلِطًا. أَعْنِي أَنَّ الْعَمَلَ لَا يَكُونُ إِلَّا فِعْلًا مُخْتَلِطًا بِاَنْفِعَالٍ. وَنِسْبَةُ الْأَوَّلِ إِلَى الثَّانِي تَخْتَلِفُ بِحَسْبِ قُرْبِ الْعَمَلِ مِنَ

أَحَدُ الطَّرَفَيْنِ : فَبِقَدْرٍ قُرْبِهِ مِنَ الْأَوَّلِ ، كَانَ الْفَعْلُ أَعْظَمَ مِنَ الْاِنْفِعَالِ ، وَبِقَدْرٍ قُرْبِهِ مِنَ الثَّانِي كَانَ الْاِنْفِعَالُ أَعْظَمَ مِنَ الْفَعْلِ .

إِذْنَ فَالْعَمَلُ كُلُّمَا مَالَ إِلَى الْكَثْرَةِ مَالَ إِلَى الْكَوْنِ بِحَقِيقَةِ الْاِنْفِعَالِ ، وَكُلُّمَا مَالَ إِلَى الْوِحْدَةِ مَالَ إِلَى الْكَوْنِ بِحَقِيقَةِ الْفَعْلِ . وَإِذْ قَدْ قُلْنَا بِأَنَّ الْكَثْرَةَ تَابِعَةً لِصُعْفَرِ الصَّفَةِ ، وَالْوِحْدَةَ تَابِعَةً لِقُوَّتِهَا . فَيَلْزُمُ أَنَّ الصَّفَةَ كُلُّمَا ضَعَفَتْ مَالَ الْعَمَلُ إِلَى الْكَوْنِ بِحَقِيقَةِ الْاِنْفِعَالِ ، وَكُلُّمَا قَوَيَتْ ، مَالَ الْعَمَلُ إِلَى الْكَوْنِ بِحَقِيقَةِ الْفَعْلِ . لَكِنَّ الْاِنْفِعَالَ لَا يَخْلُو مِنْ الْأَلَمِ أَوْ لَذَّةِ . يَلْ إِنْ نَفْسَ حَقِيقَةِ الْاِنْفِعَالِ ، إِنَّمَا هِيَ الْكَوْنُ إِمَّا لَذَّةً ، أَوْ أَلَمًا . فَيَلْزُمُ كَذَلِكَ ، أَنَّهُ كُلُّمَا ضَعَفَتْ الصَّفَةُ ، قَوَيَتْ حَالَتَا اللَّذَّةِ وَالْأَلَمِ ، وَاشْتَدَّتَا . وَهُوَ عَلَى هَذِهِ النَّتْيَاحِ ، إِنَّمَا يُبَيِّنُ الْبَيَانُ الْأَوَّلُ الطَّبِيعِيُّ ، لِسَيِّسَةِ الْاِنْتِرْنِتِ ، فِي الشُّيُوعِ الْوَاسِعِ لِلْاِخْلَاقِ الْلَّذِيَّةِ ، وَالْإِغْرَاقِ فِي الْمُتَمَعِّنِ الْحَسِيَّةِ ، وَطَلَبِ الْاِنْفِعَالَاتِ بِالْحَاجَةِ ، وَلَوْ كَانَتْ مُؤْذِيَّةً . لَأَنَّهَا يُسْلِخُهَا الْمُتَعَاظِمِ لِلصَّفَةِ ، إِنَّمَا يَسْلُبُ مِنَ الْإِنْسَانِ مَعْنَى الْفَعْلِ . وَهُوَ بِقَدْرِ مَا يَخْسِرُ مِنَ الْفِعْلَيَّةِ ، إِنَّمَا يَتَحَقَّقُ فِي الْاِنْفِعَالَيَّةِ ، لُزُومًا ، أَعْنِي فِي اللَّذِيَّةِ أَوِ الْأَذِيَّةِ .

ب) بَيَانُ كَيْفَ قَوَتِ الْاِنْتِرْنِتُ آفَيِ الإِغْرَاقِ فِي الْمُتَمَعِّنِ وَالْمُحَدَّرَاتِ بِالْمُسْلِكِ الْنَّفْسِيِّ ، وَهُوَ ذُو مَدْخِلَيْنِ

وَأَمَّا الْمُسْلِكُ الْنَّفْسِيُّ فَهُوَ ذُو مَدْخِلَيْنِ :

١) مُقدمة طَوِيلَةً تُوضّحُ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ : أَنَّ الرَّمَنَ هُوَ صُورَةٌ مِنْ إِشَاءِ النَّفْسِ، وَأَنَّ النَّفْسَ قَدْ تُلَاقِي الصُورَةَ إِمَّا عَامِرَةً بِالْحَوَادِثِ أَوْ خَالِيَةً مِنْهَا، وَلَمْ يَهِيَ أَيِ النَّفْسُ، إِنَّمَا تَنْتَعَ إِلَى اللَّذَّةِ وَاللَّهُو وَأَنْواعِ مِنَ الْعَيْبَةِ كُلُّمَا رَأَ خَلُوُهَا، أَيِ الصُورَةُ، مِنَ الْحَوَادِثِ

الْمَدْخِلُ الْأَوَّلُ، وَنُوَطِئُ لَهُ أَيْضًا بِهَذِهِ الْمُقدَّمَةِ : لَقَدْ يَانَ فِي مَبَاحِثِ فَلْسَفِيَّةِ أُخْرَى، أَنَّ الرَّمَنَ هُوَ آنَاتٌ مُتَعَاقِبَةٌ، كُلُّ آنٍ يَطْرُدُ الذِي قَبْلَهُ، وَيَحْلُّ مَحَلَّهُ، بِلَا نِهايَةٍ. لَكِنْ هَذَا لَيْسَ هُوَ كُلُّ حَقِيقَةِ الرَّمَنِ، بَلْ جُزُوهُ الْمَادِيِّ فَقَطَّ. إِذْ لَا بُدَّ مِنْ مَعْنَى رَأَيِّ عَلَى مَحْضِ الْآنَاتِ، بِهِ، إِنَّمَا هِيَ يَصِيرُ بَعْضُهَا حَاضِرًا هُوَ نِهايَةُ لِآنَاتٍ مُتَصَرِّفَةٍ تَظْهَرُ بِهَيَّةِ الْمَاضِي، وَمَبْدُأ لِآنَاتٍ مُرْعَةٍ أَنْ تَكُونَ، تَظْهَرُ بِهَيَّةِ الْمُسْتَقْبَلِ. وَبَانَ أَنَّ الْمُنْشَيَ لِهَذَا الْمَعْنَى، هُوَ النَّفْسُ : فَهُيَ إِذْ تُشَيرُ إِلَى الْآنُ الْمُدْرَكِ بِالْفَعْلِ، تُسَوِّيهِ حَاضِرًا، وَإِذْ تُشَيرُ إِلَى الْآنَاتِ الْمُنْقَضِيِّ إِدْرَاكُهَا، تُسَوِّيهَا مَاضِيًّا، وَإِذْ تُشَيرُ إِلَى الْآنَاتِ الْمُزْمَعِ إِدْرَاكُهَا، تُسَوِّيهَا مُسْتَقْبَلًا. وَالنَّفْسُ، بِتَأْلِيفِهَا لِإِشَارَاتِ الثَّلَاثِ، إِنَّمَا يَجِبُ مِنْهَا صُورَةُ الرَّمَنِ الْمُؤْلَفَةِ مِنْ حَاضِرٍ، وَمِنْ أُفْقِيَّةِ الْمَاضِي وَالْمُسْتَقْبَلِ. لَكِنْ هَاهُنَا، يَنْتَعِي حِدَّاً أَنْ تُنَبَّهَ عَلَى أَمْرٍ دَقِيقٍ، وَهُوَ أَنَّ إِشَاءَ النَّفْسِ لِلرَّمَنِ، لَيْسَ هُوَ نَفْسٌ شُعُورُهَا يَهُ. بَلْ إِنَّهَا تُنْدِرُ كُمَّ فِي فِعْلٍ ثَانٍ، بِهِ، إِنَّمَا هِيَ تَتَلَقَّى الزَّمَنَ الْمُنْشَيَ، وَتَدْخُلُ تَحْتَ حُكْمِهِ. وَإِذْ أَنَّ الرَّمَنَ هُوَ عِيَاءُ الْحَوَادِثِ، كَالْمَكَانُ هُوَ وِعَاءُ الْأَشْيَاءِ، وَإِذْ أَنَّ النَّفْسَ قَدْ تُلَاقِي الْمَكَانَ، وَهُوَ عَامِرٌ بِالْأَشْيَاءِ، وَقَدْ تُلَاقِيَ وَهُوَ نَاقِصُ الْعُمَرِ انْتَصَارًا مُتَعَاظِمًا، حَتَّى يَصِيرَ عِنْدَهَا كَالظَّرْفِ الْإِقْلِيَّيِّ

الْمُحَرَّدِ، كَذِلِكَ فَهُنَّ قَدْ تُلَاقِي الزَّمَنَ، وَهُوَ عَامِرٌ بِالْحَوَادِثِ، وَقَدْ تُلَاقِيَهُ،  
 وَهُوَ نَاقِصُ الْعُمْرَانِ نُقْصَانًا مُتَعَاظِمًا حَتَّى يَصِيرَ عِنْدَهَا كَالصُّورَةِ الرَّمَيَّةِ  
 الْمُحَرَّدَةِ. لَكِنْ أَتَ تَعْلَمُ أَنَّ الْإِنْسَانَ، مَثَلًاً، لَوْ تَهَرَّكَ فِي مَكَانٍ قَفْرٍ،  
 فَسُرْعَانَ مَا يَلْحِقُهُ الْمَلَلُ، وَلَوْ كَانَتِ الْمُسَافَةُ الْمُقْطُوعَةُ قَصِيرَةً. وَأَنَّ الْمَلَلَ  
 يَزِيدُ، مَا كَانَ الْمَكَانُ مُتَجَرِّدًا مِنَ الْأَشْيَاءِ، وَهُوَ، بِعِينِهِ، لَوْ قَطَعَ مَسَافَةً طَوِيلَةً  
 ذَاتَ عُمْرَانٍ، فَقَدْ لَا يَمْلِأُ أَوْ يَضْجُرُ، إِلَّا مِنْ جَهَةِ الإِجْهَادِ الْبُدَنِيِّ. وَالسُّرُّ فِي  
 الْاخْتِلَافِ بَيْنَ الْحَالَيْنِ، أَنَّ النَّفْسَ إِذَا لَاقَتِ الْمَكَانَ الْفَقِيرَ مِنَ الْأَشْيَاءِ، ظَهَرَ  
 كَعْدٌ مُحَرَّدٌ، لَا تَنَاهِيَّ بَيْنَ أَجْزَائِهِ، أُبْتَهَ، قَاهِرًا لَهَا بِذِلِّهِ عَلَى الْقَطْعِ، بِلَا قِصْدٍ  
 مِنْهَا إِلَيْهِ، بَيْنِ لِذِلِّكَ، فَهُنَّ حِينَ تَكُونُ فِي أَوَّلِهِ، لَا تَرَى فِيهِ سِوَى جَبَلٍ مِنَ  
 الْمُنْتَهَى الْبَحْتَى، إِنَّمَا عَيْنُ قَطْعِهِ، هُوَ عَيْنُ نَعْضٍ ذِلِّكَ الْجَبَلِ حَجَرَةً حَجَرَةً.  
 وَحِينَ تَكُونُ قَاطِعَةً لَهُ، تَرَى عَمَلَهَا غَيْرَ ذِي مَعْنَى، لِأَنَّهُ غَيْرُ مُعْلَقٍ بِقَصْدٍ،  
 وَذِلِّكَ مَلْلُهَا وَضَجَرُهَا. أَمَّا إِذَا لَاقَتِ الْمَكَانُ الْعَامِرَ، فَهُنَّ لَا تَرَى مَكَانًا هُوَ  
 بَعْدُ مُحَرَّدٍ، وَأَشْيَاءٌ هِيَ شَاغِلَةٌ إِيَّاهُ. بَلِ الْمَكَانُ الْمُحَرَّدُ يَتَوَارَى بِحَسَبِ كَثْرَةِ  
 الْأَشْيَاءِ أَوْ تَنَوُّعِهَا، وَيَقِنَ شُهُودُ النَّفْسِ الْأَوَّلِ إِنَّمَا هَذِهِ الْأَشْيَاءِ بِعِينِهَا. لِذِلِّكَ  
 فَهُنَّ فِي أَوَّلِ قَطْعِهَا إِيَّاهُ أَوْ حِينَهُ، لَنْ يَنْتَصِبَ أَمَامَهَا اِتِّدَادٌ مَحْضٌ مُبْسِطٌ، لَا  
 تَفَاضِلُ بَيْنَ أَجْزَائِهِ، أَوْ لَهُ كَآخِرٌ، يُوجُبُ عَلَيْهَا مِنْ خَارِجٍ أَنْ تَنْتَلِّ قَدَمَهَا  
 عَلَيْهِ، فَتَمْلِئُ شَفَقَةَ وَجَرَاعًا. بَلْ إِنَّ النَّفْسَ لَا يَنْتَصِبُ أَمَامَهَا مِنَ الْمَكَانِ الْعَامِرِ  
 إِلَّا مَا تَعْلَقَ بِهِ نَظَرُهَا. أَمَّا مَا فَاتَهُ، فَلَيْسَ لَهُ مُثُولٌ إِلَّا إِذَا قَصَدَهُ هِيَ بِالنَّظَرِ.

فَمَثَلًا زَيْدٌ، بَيْنَمَا يُحُبُّ الْمَدِينَةَ، أَفَقَى نَفْسَهُ عِنْدَ بَابِ إِحْدَى السَّكَنِيَّةِ الْمَجْهُولَةِ. وَهُنَالِكَ، وَقَعَ نَظَرُهُ عَلَى دُكَانٍ يَبْعِيْغُ آثُورًا. وَفِي هَذَا النَّظَرِ الْأَوَّلِ، لَيْسَ الظَّاهِرُ هُوَ سِكَّةً هِيَ امْتَدَادٌ مُحَرَّدٌ، صُوْدَفَ فِي أَوْلَهُ دُكَانٌ مَا. بَلِ السَّكَّةُ هِيَ هَذَا الدُكَانُ. وَإِذْ هَذَا الدُكَانُ يَدْعُو بِذَاتِهِ مُتَمَّمًا، كَدُكَانٍ آخَرَ، اتَّقَلَ قَصْدُ النَّظَرِ إِلَيْهِ، لِيُعْرَفَ، فَهُلُمْ حَرًّا. لِذَلِكَ كَانَتِ الْحَرَكَةُ فِي الْمَكَانِ الْعَامِرِ إِنَّمَا هِيَ تَعَاقِبُ لِمَشْهُودَاتٍ هِيَ تَابِعَةُ لِتَعَاقِبِ مَقَاصِدِ نَفْسِيَّةٍ. وَإِذْ هَذِهِ الْحَرَكَةُ مُتَعَلِّقَةٌ بِالْقَصْدِ، فَهُنَيَّ ذَاتٌ مَعْنَى، لَا مَحَالَةً. إِذْنَ فَالنَّفْسُ قَدْ لَا يَتَطَرَّقُ إِلَيْهَا مِنْهَا ضَجَّرٌ إِلَّا مِنْ حَيْثُ مَا قَدْ يَنَالُ الْبَدَنَ مِنْ إِجْهَادٍ. وَشَيْئِهِ بِالْمَكَانِ أَمْرُ الرَّمَانِ : فَهُوَ أَيْضًا إِذَا كَانَ عَامِرًا بِالْحَوَادِثِ، تَوَارَتِ الصُّورَةُ الْرَّمَيْتَةُ الْمُحَرَّدَةُ، وَكَصَدَرَتِ الْحَوَادِثُ الْمُتَعَاقِبَةُ الْمُقْصُودَةُ بِالْتَّظَرِ. أَمَّا إِذَا مَا خَلَا مِنْ الْحَوَادِثِ، حَتَّى قَرْبَ مِنْ أَنْ يُصْبِحَ صُورَةً مُحَرَّدَةً، إِنْتَصَبَ كَالْوِعَاءُ الْخَاوِيِّ، وَشَعَرَتِ النَّفْسُ أَنْ لَيْسَ لَهَا مِنْ مَغَرٍ سِوَى أَنْ تَتَكَلَّفَ هِيَ بِمَائِهِ وَقَصْدِهِ، لَا سِيمَاء جَهَنَّمُ الْمُوسُومَةُ بِالْمُسْتَقْبَلِ. وَإِذْ هَذِهِ الْجَهَنَّمُ الْصُّورِيَّةُ لَا مُتَاهِيَّةٌ وَلَا تَفَاضُلَ بَيْنَ أَحْزَائِهَا، فَالنَّفْسُ الْمُكَلَّفَةُ سَتَشْعُرُ إِذْنَ أَنَّهَا لَمْ قَسُورَةٌ عَلَى عَمَلِ مُتَكَرِّرٍ إِلَى مَا لَا نِهَايَةَ، هُوَ مَحْضُ عَبَثٍ كَشَانٍ سِيرِيفٍ. وَبِهَذَا، يُمْكِنُ أَنْ نَعْرِفَ لِمَ الْبَطَالُونَ وَمَنْ صَارُوا إِلَى الْمُعَاشِ، مَثَلًا، كَثِيرًا مَا يَشْعُرُونَ بِالضَّجَّرِ وَالْمَلَلِ. إِذْ الْحَوَادِثُ قَدْ اِنْحَسَرَتْ عَنْهُمْ، وَبَأْثُوا مُقَابِلِينَ لِتَتَّبِعِ الزَّمَنِ الْمُتَجَرَّدِ، مُوَاحِدَةً. وَهُوَ عَلَى هَذَا كَذَلِكَ إِنَّمَا يُبَيِّنِي بِيَانُ لِمَ النَّفْسُ

**الْمُلَاقِيَّةُ لِلزَّمَنِ الْخَاوِيِّ، هِيَ نَازِعَةٌ، عَادَةً، إِلَى اللَّهِ وَاللَّذَّةِ وَالسُّكْرِ وَأَنْوَاعِ  
أُخْرٍ مِنَ الْعَيْبَةِ، كَالْمُخْدِرَاتِ :**

إِذْ قَدْ قُلْنَا إِنَّ حَقِيقَةَ اللَّذَّةِ مِنْ جِهَةِ مَا هِيَ لَذَّةٌ هِيَ اِنْفِعَالٌ مَحْضٌ،  
وَالاِنْفِعَالُ الْمَحْضُ هُوَ مَادَّةٌ نَفْسِيَّةٌ عَارِيَّةٌ مِنَ الصُّورَةِ. لَكِنَّ الْمَادَّةَ النَّفْسِيَّةَ  
إِنَّمَا تَنْقِلِبُ فِعْلًا، مَا سُوِّيَتْ بِالصُّورَةِ. وَمَعْنَى سُوِّيَتْهَا بِالصُّورَةِ، هُوَ إِلْتِفَاتُ  
النَّفْسِ إِلَيْهَا بِالإِشَارَةِ. ثُمَّ، بِالْعَكْسِ، إِذَا تَعْتَمَتِ النَّفْسُ بِالإِشَارَةِ عَنِ الْفِعْلِ،  
أُنْقَلَبَ، ضَرُورَةً، مَادَّةٌ مَحْضَةٌ، أَيِّ اِنْفِعَالًا. وَالاِنْفِعَالُ، قَدْ يَكُونُ لَذَّةً، وَقَدْ  
يَكُونُ أَلْمًا. إِذَنْ، فَالنَّفْسُ، لَمَّا عَلِمَتْ أَنَّ الْوِعَاءَ الزَّمَنِيَّ الْخَاوِيِّ الْمُتَسَلِّطَ  
عَلَيْهَا الْمُكْرَهَةَ عَلَى إِفْنَائِهِ، وَهِيَ كُلُّمَا أَفْتَنَهُ، ابْعَثَ كَطَائِرَ فِيْقِسْ، إِنَّمَا هُوَ  
مِنْ إِشَائِهَا وَتَصْوِيرِهَا، أَيْقَنَتْ أَنَّهُ إِذَا أَحْبَبَ أَنْ تَسْجُوَ مِنْ عَذَابِ الْمُكَابَدَةِ  
الْعَيْبَيَّةِ إِلَى مَا لَا نِهَايَةَ، ضَرَبَةً وَاحِدَةً، كَانَ لَهَا ذَلِكَ بِعْلٌ وَاحِدٌ، بَلْ بِامْتِنَاعِ  
وَاحِدٍ عَنِ الْفِعْلِ : أَلَا وَهُوَ أَنْ تُمْسِكَ إِمْسَاكًا ثَابِتًا عَنِ الإِنْشَاءِ الزَّمَنِيِّ.  
وَمِثَالُهُ، لَوْ رَجُلٌ أَيْقَنَ أَنَّ كُلَّ وَلَدٍ يَلِدُهُ إِذَا إِشْتَدَّ مُرْهِقُهُ، أَيِّ مُرْهِقُ الْوَالِدِ،  
وَمُضْطَرُهُ لِمُكَابَدَتِهِ وَإِفْنَائِهِ، فَلَا جَرَمَ أَنَّ التَّدْبِيرَ الْقَرِيبَ الَّذِي سَيُفْضِي إِلَيْهِ :  
إِنْ أَنَا أَحْبِبْتُ الْخَلَاصَ مِنْ هَذَا الْعَذَابِ الْأَلِيمِ الْمُتَجَدِّدِ، ضَرَبَةً وَاحِدَةً، فَمَا  
عَلَىَّ، لَعْمَرِي، إِلَّا أَنْ أَمْنِعَ نَفْسِي مِنَ الْإِبْلَادِ، بِتَائِاً." وَمَعْنَى إِمْسَاكِ النَّفْسِ عَنِ  
الإِنْشَاءِ الزَّمَنِيِّ هُوَ قَطْعُ فَيْضِهَا مِنَ الإِشَارَةِ الْمُصَوَّرَةِ لِلْمَادَّةِ الزَّمَنِيَّةِ، أَيِّ الْآنِ،  
فِي هَيْئَةِ حَاضِرٍ هُوَ نِهَايَةُ لِمَاضٍ وَمَبْدأً لِمُسْتَقْبَلٍ. لَكِنَّ الإِشَارَةَ هِيَ مِنَ النَّفْسِ

حَقِيقَةٌ وَتَكُونُونْ. وَمَا كَانَ مِنَ الشَّيْءِ حِيلَةً، لَمْ يَفْلَكْ عَنْهُ إِلَّا بِعِطْلَانِ ذَلِكَ الشَّيْءِ. إِذْن، فَمَا سَبِيلُ النَّفْسِ حَتَّى تَمْتَسَعَ عَنِ الإِشَارَةِ الْوَاحِدِ امْتِنَاعُهَا حَتَّى تَعُومَ، أَيِّ النَّفْسَ، مِنَ الزَّمْنِ الْوَاحِدِ أَنْ تَعُومَ مِنْهُ حَتَّى تَنْجُو مِنْ مُكَابَدَتِهِ إِذَا قَابَلَتْهُ مُوَاجَهَةً؟ سَبِيلُهَا التَّدْبِيرُ وَالاِحْتِيَالُ لِنَفْسِهَا : إِذْ هِيَ تَعْلَمُ أَنَّ الدِّي جَعَلَهَا أَهْلًا لِلإِشَارَةِ وَتَصْوِيرِ الْمَادَةِ الزَّمِينَيَّةِ إِنَّمَا هُوَ عُلوُّهَا التَّكُونِيُّ عَلَيْهَا. إِذْن، فَلَوْ هِيَ احْتَالَتْ حَتَّى تَكُونَ عَلَى هَيَّةِ تُشَبِّهُ الْمَادَةَ، فَقَدْ تَنَزَّهَ مِنْ الإِشَارَةِ، وَجِئَتِيْدَ يَكُونُ خَلَاصُهَا مِنَ الزَّمْنِ الْمُرْهِقِ. وَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْمَادَةَ الزَّمِينَيَّةِ هِيَ الْآنِ، وَالآنِ انْفَعَالُ مَحْضٍ، وَالآنِ انْفَعَالُ الْمَحْضُ هُوَ إِمَّا لَذَّةُ أَوْ أَلَمُ. وَالْأَلَمُ مُؤْذِنٌ : فَالنَّفْسُ إِذَا أَحَبَتْ أَنْ تَنْجُو مِنْ عَذَابِ الْمُكَابَدَةِ الْعَبَيَّةِ إِلَى مَا لَا نَهَايَةَ، فَقَدْ يَكُونَ لَهَا إِذْنٌ إِقْبَالٌ شَدِيدٌ عَلَى التَّخْلُقِ بِهَيَّةِ الْمَادَةِ. وَذَلِكَ بِعِينِهِ هُوَ غَيْبَتِهَا فِي اللَّذَّةِ.

## 2) اِبْتِدَاءُ الْبَيَانِ بِالْمُدْخَلِ الْأَوَّلِ، بَيَانًا مِنْبَيَّا عَلَى الْمُقَدَّمَةِ الْآنِفَةِ

أَمَّا الْآنَ، فَقَدْ يَقِيَ أَنْ تُبَيِّنَ بِوَاسِطَةِ هَذِهِ الْمُقَدَّمَةِ الطَّوِيلَةِ مَا بَعْضُ سَبَبَيَّةِ الْاِتْرَنَتِ فِيمَا صَارَ لِلنَّاسِ الْيَوْمَ مِنْ إِنْهَمَاكٍ شَدِيدٍ عَلَى الْمُتَعَ الْحِسَيَّةِ كَالْبَهَائِمِ.

اَعْلَمُ أَنَّ الْجَوَابَ الْمُجْمَلَ عَلَى هَذَا السُّؤَالِ هُوَ أَنَّ الْاِتْرَنَتِ إِنَّمَا كَانَ لَهَا أَيْضًا أَثْرٌ آخَرُ كَبِيرٌ، أَلَا وَهُوَ تَجْرِيدُ الرَّمَنَ وَتَسْلِيْطُ صُورَتِهِ الْخَاوِيَّةِ عَلَى

النُّفُوسِ. وَنَصْبِيلُ ذَلِكَ بِمَا قُلْنَا أَوَّلًا مِنْ أَنَّ الرَّمَنَ يَتَعَاظِمُ تَجْرِيدُهُ بِتَعَاظِمٍ  
خُلُوِّهِ مِنَ الْحَوَادِثِ.

(١) ذِكْرُ لِخَوَاصِ كُبُرَى ثَلَاثٍ لِلْحَوَادِثِ الْوَاقِعَةِ، وَلِخَاصَّيْنِ أُخْرَيَيْنِ لِأَرْمَتَيْنِ مِنَ  
الثَّلَاثِ

لَكِنَّ الْحَوَادِثَ الَّتِي بِهَا عِمَارَةُ الزَّمَنِ وَالَّتِي ظُهُورُهَا إِنَّمَا يَخْسِفُ الصُّورَةَ  
الزَّمَنِيَّةَ الْخَاوِيَّةَ لَيْسَتْ أَيًّا كَانَتْ. بَلْ تِلْكَ الْمُسْتَفَادَةُ مِنَ الْوَاقِعِ. إِذْ لِلْحَوَادِثِ  
الْوَاقِعَيَّةِ خَوَاصٌ ثَلَاثٌ كُبُرَى :

الْخَاصَّةُ الْأُولَى، إِنَّهَا ذَاتُ ظُهُورٍ وَنَظَامٍ وَرَتِيبٍ مُنْفَصِلَاتٍ عَنِ الشُّعُورِ.

الْخَاصَّةُ الْثَّانِيَّةُ، أَجْزَاؤُهَا مُتَعَلِّقٌ بَعْضُهَا بَعْضٌ وَمُؤْتَرٌ بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ،  
وَالْمُمَتَّأْخِرُ مِنْهَا هُوَ شَمَرَةُ كُلُّهُ لِلْمُتَقَدِّمِ حَمِيعًا.

الْخَاصَّةُ الْثَّالِثَةُ، وَلَيْسَنَكَ الْخَاصَّيْنِ، فَالْحَوَادِثُ الْوَاقِعَيَّةُ هِيَ إِذْنُ صُورَةٍ مَعْقُولَةٍ  
وَذَاتٌ قِوَامٌ وَحَقِيقَةٌ وَتَبَاتٌ.

وَمُتَعَلِّقُ النَّفْسِ الْأَخِيرِ هُوَ الْوَاقِعُ. وَأَعْنِي بِالْمُتَعَلِّقِ الْأَخِيرِ، مَا إِذَا أَصَابَتْهُ النَّفْسُ  
لَمْ يَطْمَحْ لِشَيْءٍ آخَرَ وَرَاءَهُ، بَلْ سَكَنَتْ عِنْدَهُ وَأَطْمَأَتْ فِيهِ. فَمَثَلًاً ثُومَاسُ  
أَدِيسُونُ كَانَ قَدْ تَمَنَّى أَوَّلًا آلَةً تُضْيِئُ بِالْكَهْرَباءِ وَتُغْنِي عَنِ الرِّيَّتِ، وَهَذَا  
تَعْلُقٌ بِالْفَانُوسِ الْمُمَمَّنِيِّ، لِذَلِكَ طَلَبَ مَا وَرَاءَهُ. ثُمَّ هُوَ عَزَمٌ عَلَى صُنُعَهُ، وَهَذَا

تَعْلُقُ بِالْفَانُوسِ عَلَى جِهَةِ الْعَزْمِ، لِذَلِكَ طَلَبَ مَا وَرَاءَهُ. ثُمَّ هُوَ رَوَى  
 بِالْمَعَارِفِ الْعِلْمِيَّةِ فِي صُنْعِهِ، وَهَذَا تَعْلُقُ بِالْفَانُوسِ الْمُرَوَّى، لِذَلِكَ طَلَبَ مَا  
 وَرَاءَهُ. ثُمَّ هُوَ تَخْيَيلٌ صُورَتُهُ أَوْ رَسَمَ لَهُ مِثَالًاً، وَهَذَا تَعْلُقُ بِالْفَانُوسِ الْمُتَخَيَّلِ،  
 لِذَلِكَ طَلَبَ مَا وَرَاءَهُ. ثُمَّ إِنَّهُ لَمَّا أَخْرَجَ فَانُوسًا فِي الْوَاقِعِ يُحَقِّقُ الْفَانُوسَ  
 الْمُتَمَنَّى اقْطَعَ سَعِيهِ حِينَدِ وَسَكَنَتْ حَرَكَتْهُ. وَهَذَا التَّعْلُقُ الْأَخِيرُ هُوَ تَعْلُقُ  
 بِالْفَانُوسِ الْوَاقِعِيِّ. وَإِذَا حَوَادِثُ الْوَاقِعِ مِنْ ضَمِّنِهِ، كَانَتْ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعِيَّةُ  
 أَيْضًا مُتَعَلِّقًا أَخِيرًا لِلنَّفْسِ. وَالنَّفْسُ قَدْ تَعْلَقَ بِهَا، إِمَّا عَلَى جِهَةِ أَنَّهَا ذَاتُ  
 مَقْصُودٍ هُوَ كُلُّهُ، تَوْمُهُ الْأَجْزَاءُ الْحَدِيثَيَّةُ وَتُصَحَّحُهُ، وَإِمَّا عَلَى جِهَةِ أَنَّهَا ذَاتُ  
 مَقْصُودٍ هُوَ بَعْضُ الْأَجْزَاءُ الْحَدِيثَيَّةِ الدَّائِخَةِ تَحْتَ مَقْصُودٍ أَعْلَى مُبَaiِنِينَ. فَمِثَالًاً،  
 زَيْدٌ تَعْلَقُهُ بِأَنْ يَكُونَ رَبَّ بَيْتٍ سَعِيدٍ. فَهَذَا الْحَادِثُ الْمُتَعَلِّقُ هُوَ كُلُّ مُلْحَقٌ  
 بِأَجْزَاءِ حَدِيثَيَّةٍ أُخْرِيَّ آمَّةٍ إِيَّاهُ مُقْوِمَةٍ لَهُ : كَكُونِهِ كَانَ أَوَّلًا شَابًا بَطَالًا، ثُمَّ  
 وَرَثَ عَنْ أَيِّهِ الْبَخِيلِ أَرَاضِيًّا مُعَطَّلَةً، ثُمَّ جَمَعَ لَهَا عُمَالًا، ثُمَّ قَسَمَهُمْ فِرَقاً  
 لِلأَعْمَالِ شَتَّى، ثُمَّ زَرَعَ فَحَصَدَ فَبَاعَ، الْعَامُ الْأَوَّلُ، فَمَا بَعْدُهُ. ثُمَّ إِنَّهُ جَمَعَ مَالًا  
 وَأَفِرَا، ثُمَّ بَنَى بَيْتًا وَأَشَّهُ الْأَنَاثُ الْحَسَنَ، ثُمَّ إِنَّهُ افْتَرَنَ بِفَقَاتِهِ صَالِحةً، ثُمَّ إِنَّهُ الْآن  
 قَدْ رُزِقَ غُلَامًا تَائِمًا. وَقَدْ كَانَ عَمْرُو مِنْ الْعُمَالِ، وَكَانَ تَعْلُقُهُ بِأَنْ يَحْرِثَ  
 أَرْضَ زَيْدِ الثَّانِيَّةَ : فَهَذَا الْحَادِثُ الْمُتَعَلِّقُ هُوَ جُزْءٌ دَاخِلٌ تَحْتَ مَقْصُودٍ أَعْلَى،  
 مَقْصُودٌ زَيْدٌ، مُبَaiِنٌ لِمَقْصُودٍ عَمْرُو. فَيُلَزِّمُ مِمَّا سَبَقَ أَنْ قَصَدَ النَّفْسِ إِنَّمَا  
 اعْتِيَادُهُ الظَّبِيعِيُّ عَلَى الْحَوَادِثِ الْوَاقِعِيَّةِ. وَهَذَا الإِعْتِيَادُ هُوَ مُوجِبٌ لِلنَّفْسِ

مَعَانِيَا تَابِعةً لِلخُواصِ الْمَذْكُورَةِ لِتُلْكُمُ الْحَوَادِثِ. إِذْ أَنَّ الْحَوَادِثَ الْوَاقِعَةَ مِنْ حِيثُ إِنَّهَا قَائِمَةٌ ثَابِتَةٌ، فَإِنَّ بَنَاءَ النَّفْسِ عَلَيْهَا غَيْرُ مُنْتَقِضٍ بِالْتِفَاتِهَا عَنْهُ، بَلْ هُوَ أَيْضًا بَاقٍ ثَابِتُ. فَمَثَلًا، زَيْدُ الْبَنَاءِ قَدْ رَصَّ أَمْسِ مَائَةَ آجُورَةً. وَالْيَوْمَ عَادَ لِرِصَّ مَائَةَ أُخْرَى. لَكِنَّهُ يَعُودُ وَهُوَ مُطْمَئِنٌ بِأَنَّ عَمَلَهُ الثَّانِي إِنَّمَا يُبَيِّنُ عَلَى شَرَمَةِ عَمَلِهِ الْأَوَّلِ وَأَنَّ شَرَمَةَ عَمَلِهِ الْيَوْمِ لَيْسَتْ فَقَطْ مَائَةَ آجُورَةً مَرْصُوصَةً، بَلْ الْجِدارُ الْوَاحِدُ الْمَطْلُوبُ رَفِعُهُ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ زَيْدًا إِذَا رَصَّ آخِرَ آجُورَةٍ فَسَوْفَ تَسْرِي فِي يَدِهِ، لَيْسَ فَقَطْ صَلَابَةً آخِرَ آجُورَةً مَرْصُوصَةً، بَلْ صَلَابَةً كُلِّ الْجِدَارِ وَوِحْدَتِهِ وَمَعْنَاهُ. كَذَلِكَ فَإِنَّ اعْتِمَادَ النَّفْسِ عَلَى الْحَوَادِثِ الْوَاقِعِيَّةِ هُوَ اعْتِمَادٌ عَلَى ثَابِتٍ تَسْرِي إِلَيْهَا مِنْهُ ثَبَاتٌ كُلُّ الْحَوَادِثِ وَوِحْدَتُهَا وَمَعْنَاهَا بِقَدْرِ مَا كَانَ لَهَا مِنْهَا خِبْرٌ وَمُؤْسَسٌ. إِذْنَ فَالْحُوَادِثُ الْوَاقِعَةُ هِيَ بِالإِضَافَةِ إِلَى النَّفْسِ الْمُتَلَقِّيَّةِ إِيَّاهَا ذَاتُ خَاصَّتَيْنِ أَنْتَيْنِينِ :

الْخَاصَّةُ الْأُولَى، أَنَّهَا فَاعِلَّةٌ، وَالنَّفْسُ مُنْفَعِلَّةٌ عَنْهَا.

وَالْخَاصَّةُ الثَّانِيَّةُ، أَنَّ النَّفْسَ تَحْفَظُ مِنْهَا هَيَّاتٍ رَاسِخَةٍ ذَاتَ وِحدَةٍ وَمَعْنَى وَثَبَاتٍ تُحَاكِي الْهَيَّاتِ الْحَدِيدِيَّةِ الْمُنْقَضِيَّةِ.

II) ذُكْرٌ لِمَا كَانَتِ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعِيَّةُ هِيَ خَاسِفَةً لِلصُورَةِ الزَّمِنِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ،  
لِلْحَوَادِثِ الْمَذْكُورَةِ

لَكِنْ قَدْ قُلْنَا فِيمَا سَلَفَ أَنَّ الصُورَةَ الزَّمِنِيَّةَ هِيَ مِنْ إِنْشَاءِ النَّفْسِ، أَيْ أَنَّهَا مُنْفَعِلَةٌ عَنْهَا وَأَنَّهَا عِبَارَةٌ عَنْ إِلْبَاسِ لِاتَّاتٍ سَائِلَةٍ سِيَالَاتٍ مَحْضًا مَعَانِي الْحَاضِرِ وَالْمُاضِي وَالْمُسْتَقْبِلِ. ثُمَّ إِنَّ الْحَوَادِثَ الْوَاقِعِيَّةَ وَإِنْ كَانَتْ بِالْخَاصَّةِ الْأُولَى، هِيَ مُنْفَصلَةٌ عَنِ الشُّعُورِ، إِذْ فَتَعَابُهَا هُوَ غَيْرُ تَعَابِ الاتَّاتِ الزَّمِنِيَّةِ الْفَقِيْسِيَّةِ، فَإِنَّ إِدْرَاكَهَا عَلَى الْمَعْنَى الرَّمَنِيِّ مِنْ حِيثُ إِنْ بَعْضَهَا مُتَقَدِّمٌ وَالآخَرُ مُتَأَخِّرٌ، وَالْمُتَأَخِّرُ إِنَّمَا حَلَّ مَحَلَّ الْمُتَقَدِّمِ الْمُنْفَضِيِّ، فَهَلْمَ حَرَّاً، إِنَّمَا يَتَمُّ بِوَاسِطَةِ الصُورَةِ الزَّمِنِيَّةِ. أَيِّ الْقَوْلُ مَثَلًا، إِنَّ هَذَا الْحَدَثُ هُوَ حَاضِرٌ مَاضِيهِ ذَاكُ الْحَدَثُ، مَعْنَاهُ : إِنَّ هَذَا الْحَدَثَ ظَرْفُهُ هُوَ الْآنُ الْحَاضِرُ، وَذَاكُ الْحَدَثُ ظَرْفُهُ هُوَ أَنْ مُتَقَدِّمٌ عَلَى الْآنِ الْحَاضِرِ. لَكِنْ لَا تَفْهَمْ إِدْرَاكَ النَّفْسِ لِزَمِنِيَّةِ الْحَوَادِثِ بِوَاسِطَةِ الصُورَةِ الزَّمِنِيَّةِ أَنَّهَا تُحْضِرُ أَوَّلًا تَحْتَ عَيْنِيهَا الصُورَةَ الزَّمِنِيَّةَ الْخَاوِيَّةَ ثُمَّ هِيَ تَسْكُبُ فِيهَا الْمَادَةُ الْحَدِيثَةُ ثُمَّ إِنَّهَا تُخْرِجُ مِنْهُ حَوَادِثًا زَمِنِيَّةً. بَلْ إِنَّهَا لَا تَرَى، دُفْعَةً وَاحِدَةً، إِلَّا الْحَوَادِثَ الزَّمِنِيَّةَ، أَمَّا الصُورَةُ الزَّمِنِيَّةُ فَهُنِّيَ قَصْدُ لِلتَّفْسِيْسِ تَابِعٌ وَمُنْدَرِجٌ تَحْتَ القَصْدِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ نَفْسُ الْحَوَادِثِ. وَالسُّرُّ فِي أَنَّ قَصْدَ الْحَوَادِثِ إِنَّمَا لَهُ الْحُكْمُ عَلَى قَصْدِ الصُورَةِ الزَّمِنِيَّةِ وَأَنَّهُ هُوَ الطَّاهِرُ، إِذْ فَلَيْسَ هُوَ بِمُظْهِرٍ، وَأَنَّهَا هِيَ الْمُظْهِرَةُ، إِذْ فَلَيْسَتْ هِيَ بِظَاهِرَةٍ، مَا قُلْنَا آنِفًا مِنْ أَنَّ الصُورَةَ الزَّمِنِيَّةَ هِيَ مُنْفَعِلَةٌ عَنِ النَّفْسِ، لَكِنَّ الْحَوَادِثَ هِيَ

فَاعِلَةٌ وَحَافِظَةٌ فِيهَا لِهَيَّاتٍ رَاسِخَةٍ. وَبَيْنَ أَنَّ الْمُنْفَعِلَ عَنْ شَيْءٍ، كَالزَّمَنِ عَنِ النَّفْسِ، هُوَ مُنْفَعِلٌ عَنِ الْفَاعِلِ فِيهِ، كَالْحَوَادِثِ فِي النَّفْسِ. أَعْنِي أَنَّهُ بَيْنَ أَنَّ الزَّمَنَ هُوَ مُنْفَعِلٌ عَنِ الْحَوَادِثِ، وَبِذَلِكَ يَبْيَنُ أَيْضًا مَا أَتَيْنَا أَوْلًا مِنْ أَنَّ الْحَوَادِثَ الَّتِي بِهَا عِمَارَةُ الزَّمَنِ، أَيِّ الَّتِي ظُهُورُهَا يَخْسِفُ الصُّورَةَ الزَّمِينَيَّةَ الْخَاوِيَّةَ إِنَّمَا هِيَ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَةُ.

III) التَّفْصِيلُ تَفْصِيلًا كَبِيرًا لِاسْتِتِاجِ سَهْلٍ إِذْ رَأَكُهُ بِالْبَيَانِ الْمُتَقَدِّمِ فَجُواهَةُ أَنَّ اللَّهَ الْمَتَّرُوتُ إِنَّمَا هِيَ مُجَرَّدَةُ لِلزَّمَنِ لِأَنَّ حَوَادِثَهَا وَهُمْيَّةٌ، وَإِذْ هِيَ كَذِلِكَ اِتَّقَضَ إِذْنُ شَرْطِ الْعِمَارَةِ الزَّمِينَيَّةِ

وَلَعَلَّ الْقَارِئَ بَعْدَ هَذَا الْبَيَانِ سَيَبَدِرُ إِلَى الْاسْتِتِاجِ : وَلَمَّا كَانَتِ الْحَوَادِثُ الْمُتَّلَقَّاةُ مِنَ الْإِنْتِرْنُوتِ حَوَادِثٌ وَهُمْيَّةٌ، أَيْ غَيْرُ وَاقِعَةٍ، اِتَّقَضَ شَرْطُ الْعِمَارَةِ. وَبِذَلِكَ كَانَتْ هَذِهِ الْآلَةُ سَبِيبًا فِي تَجْرِيدِ الزَّمَنِ وَتَسْلِيطِ صُورَتِهِ الْخَاوِيَّةِ عَلَى النُّفُوسِ. وَهُوَ جَوَابٌ صَحِيحٌ، لِكِنَّهُ يَحْتَاجُ إِلَى تَفْصِيلٍ كَبِيرٍ : إِذْ قَدْ يُفْهَمُ أَنَّ النَّفْسَ لِمُجَرَّدِ مُلَاقَاتِهَا لِحَوَادِثٍ وَهُمْيَّةٍ مِنَ الْإِنْتِرْنُوتِ، بِلَا شَرْطٍ زَائِدٍ، يَتَجَرَّدُ الزَّمَنُ عِنْهَا، كَمَا لَوْ قُلْنَا إِنَّ الْمَرءَ إِنْ إِسْتَعْمَلَ وَلَوْ مَرَّةً وَاحِدَةً مِنْ دِيَلَ مَرْكُومٍ صَارَ مَرْكُومًا. فَأَوْلًا، إِنَّ الْحَادِثَ الْوَاحِدَ قَدْ يَظْهُرُ بِالْوَهْمِ، وَحُكْمُهُ حُكْمُ حَادِثٍ وَاقِعِيٍّ، إِذَا كَانَتْ مَادَّتُهُ مُلْحَقَةً إِلَحَاقًا قَرِيبًا بِالْوَاقِعِ الْمُحْسُوسِ: فَمَثَلًا، هُرُوبُ رَئِيسٍ طَاغِيَّةٍ مِنَ الْبِلَادِ، حَادِثٌ لَا تَعْرِفُهُ الرَّعْيَةُ إِلَّا بِوَاسِطةِ وَهُمْيَّةٍ مِنْ تَلْفَزَةٍ أَوْ إِنْتِرْنُوتٍ. وَهُوَ، لَأَنَّهُ قَرِيبٌ جِدًا مِنْ وَاقِعِهَا الْمُحْسُوسِ،

الْحَقَّةِ بِهِ، بِلَا رَوِيَّةً أَوْ قِيَاسٍ. وَهُوَ لِهَذَا الْإِلْحَاقِ الْأُولَى، بِعِينِهِ، إِنَّمَا تَتَلَقَّى  
 الرَّعِيَّةُ حَادِثَ الْهُرُوبِ بِأَنَّهُ حَادِثٌ وَاقِعٌ يَنْدَرِجُ ضِمْنَ سِلْسِلَةِ الْحَوَادِثِ  
 الْوَاقِعَيَّةِ وَيَقُومُ بِحُدُثَتِهَا وَمَعْنَاهَا وَإِنْ كَانَ ظُهُورُهُ ظُهُورًا وَهُمْيًا. وَالسُّرُّ فِي  
 هَذَا الْإِلْحَاقِ، مَعَ الظُّهُورِ الْوَهْمِيِّ، أَنَّ الْوَاقِعَ الْمَحْسُوسَ هُوَ وَاقِعٌ بِنَفْسِهِ، وَإِنْ  
 عَيْرَهُ إِنَّمَا تَلْحَقُهُ الْوَاقِعَيَّةُ بِسِنْسِيَّتِهِ إِلَيْهِ. وَهُوَ يَقْدِرُ قُوَّةَ هَذِهِ النِّسْبَةِ إِنَّمَا يَقْوِي  
 وَصْفُهُ بِالْوَاقِعِ. كَالرَّئِيسِ الْمَعْلُومِ بِالْمُعَايِنَةِ أَوْ بِالْخَبَرِ الْمُتَوَاتِرِ الْقُرِيبِ مِنَ  
 الْمُعَايِنَةِ بِأَنَّهُ ثَابِتٌ وَهُوَ جُزْءٌ مَحْسُوسٌ مِنَ الْبِلَادِ الْوَاقِعَيَّةِ الْمَحْسُوسَةِ. إِذْنُ،  
 فَهَذِهِ الْمَادَّةُ إِنْ هِيَ إِنْدَرَجَتْ ضِمْنَ ظُهُورِ وَهُمْيٍ، كَهُرُوبِ الرَّئِيسِ الْمُبِسْطُونِ  
 فِي الْإِنْتَرْنِتِ، فَإِنَّهَا تَنْدَرِجُ وَهُنَّ مُشْرِبَةٌ بِالْمَعْنَى الْوَاقِعِيِّ الْمَنْسُوبَةِ إِلَيْهِ نِسْبَةً  
 قَوِيَّةً جِدًّا، وَهُنَّ نِسْبَةُ الْجُزْءِ مِنَ الْكُلِّ. لِأَجْلِ ذَلِكَ، فَهُنَّ صَادِعَةٌ لِوِعَائِهَا  
 الْوَهْمِيِّ، وَظَاهِرَةٌ لِصَاحِبِ الْوَاقِعِ عَلَى أَنَّهَا جُزْءٌ وَاقِعِيٌّ هُوَ مُتَمَّمٌ، لِذَلِكِ،  
 لِلْوَاقِعِ الْمَحْسُوسِ. ثَانِيَا، إِنَّ الْحَادِثَ الْوَاحِدَ أَوِ الْحَوَادِثِ الْوَهْمِيَّةِ الْقَلِيلَةِ،  
 وَإِنْ كَانَتْ مَادَّتِهَا وَاهِيَّةَ النِّسْبَةِ بِالْوَاقِعِ الْمَحْسُوسِ الْقُرِيبِ، فَلَيْسَتْ بِمُؤْتَرَةٍ  
 حَقًّا فِي تَجْرِيدِ الزَّمَنِ، بَلِ التَّفْسُّ قَدْ تَحْتَاجُ لِقَدْرٍ مِنَ الْوَهْمِ، حِينَا فَحِينَا، إِثْلَاثًا  
 ثَمَرْضَ. ثَالِثًا، أَمَّا كَيْفَ الْحَوَادِثُ الْوَهْمِيَّةُ هِيَ مُؤْتَرَةٌ فِي التَّجْرِيدِ الْمَذْكُورِ،  
 فَمِنْ جِهَةِ كَمَّهَا : إِذْ عِدَّتْهَا فِي الْإِنْتَرْنِتِ لَا مُتَنَاهِيَّةُ، وَلِلَا تَنَاهِيَّهَا امْتَنَعَ أَنْ  
 يَكُونَ اِنْقِطَاعُ التَّفْسِ مِنْهَا تَابِعًا لِانْقِطَاعِهَا هِيَ نَفْسِهَا، مِنْ خَارِجٍ. كَإِذَا مَا  
 فَرَضْنَا طِفَلًا يُحِبُّ الْحَلْوَى كَثِيرًا حَتَّى لَوْ أُعْطِيَ مِنْهَا ثَلَاثَيْنَ حَبَّةً أَفْنَاهَا فِي

مَقَامٍ وَاحِدٍ. فَإِنْ أُخْبِرُنَا أَنَّهُ أَكَلَ وَاحِدَةً فَتَانِيَةً ثَالِثَةً فَرَابِعَةً فَخَامِسَةً، ثُمَّ إِنَّهُ قَدْ أَمْسَكَ، فُهِمَ، لَا مَحَالَةَ، أَنَّهُ إِنَّمَا لَا تَقْطَاعُ السَّادِسَةَ فَمَا بَعْدَهَا هُوَ قَدْ عَفَ عَنْ أَكْلِهِ عِشْرِينَ حَبَّةً، مَثَلًاً. وَإِذَا النَّفْسُ تَسْتَهِيَّهَا الْوَهْمِيَّاتُ، إِذْنَ كَانَ إِقْبَالُهَا عَلَيْهَا لَا مَحْدُودًا. وَهُوَ لَهَا الْأَنْقِطَاعُ الطَّوِيلُ إِنَّمَا يَتَحرَّدُ عِنْهَا الرَّمَنُ، ضَرُورَةً. أَمَّا بَيَانُهُ فَهُوَ ذَا : لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْوَاقِعَ الْمَحْسُوسَ هُوَ وَاقِعٌ بِنَفْسِهِ. كَذَلِكَ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعِيَّةُ الْمَحْسُوسَةُ. وَأَعْنِي بِأَنَّهَا وَاقِعٌ بِنَفْسِهَا أَنْ عَيْنَ دَائِهَا هُوَ عَيْنُ وَاقِعِيهَا، حِلَافًا لِلْحَادِثِ الْوَاقِعِيِّ الْمُسْتَقَدِ لِلنَّفْسِ بِالْوَاسِطَةِ الْوَهْمِيَّةِ. إِذْ أَنَّ الْحَادِثَ الْوَهْمِيَّ ذَا الْمَادَةُ الْوَاقِعِيَّةُ لَيْسَ بِذَاهِهِ يَجِبُ عَلَى صِفَةِ الْوَاقِعِ، بَلْ إِنَّمَا بِوَاسِطَةِ الْحَاقِهِ إِلَى الْوَاقِعِ الْمَحْسُوسِ، يَنْبُوَعُ الْوَاقِعِيَّةُ بِأَسْرِهَا. وَلِهَذَا كَانَ تَأْدِيبُ النَّفْسِ بِالْوَاقِعِ وَتَشْرُبُهَا مِنْ مَعَانِي النَّظَامِ وَالتَّرْتِيبِ وَالْمَعْقُولِ وَالثَّبَاتِ إِنَّمَا تَسْتَفِيدُهُ حَقِيقَةً مِنَ الْوَاقِعِ الْمَحْسُوسِ وَمِنْ حَوَادِثِهِ. وَهُوَ بِهَذِهِ الْمَعَانِي أَيْضًا إِنَّمَا صَارَتِ النَّفْسُ عَامِرَةً رَاسِخَةً دَاتَ قِوَامٍ وَعُمُقٍ. كَذَلِكَ فَهِيَ كُلُّمَا طَالَ اغْتِذَاؤُهَا مِنْ ذَلِكَ الْوَاقِعِ وَحَوَادِثِهِ قَامَ بِنَاؤُهَا وَبَثَتَ. وَإِنْ هِيَ أَدْبَرَتْ عَنْهُ طَوِيلًا فَلَيْسَ فَقَطُ هِيَ سَتَخْسِرُ قِوَاماً زَائِدًا لِبَنَائِهَا، بَلْ إِنَّ نَفْسَ الْبَنَاءِ الْحَاصِلِ سَيِّدُهُ الْوَهَنُ وَالصُّعْفُ. إِذْنَ، فَلَوْ عَلَى فَرْضِ أَنَّ الْأَنْتَرِنِتُ لَيْسَتْ تَسْتَهِلُ إِلَّا عَلَى الْحَوَادِثِ ذَوَاتِ الْمَادَةِ الْوَاقِعِيَّةِ الْقَرِيبَةِ مِنَ الْوَاقِعِ الْيَنْبُوعِ، فَإِنَّ اغْمَاسَ النَّفْسِ فِي آحَادِهَا الْلَّامَحُودَةِ هُوَ يَتَبَعُهُ قَطْعًا فَقَرُونَهَا الْكَبِيرُ مِنَ الْمَعْنَى الْوَاقِعِيِّ، أَيْ مِنَ الْقِوَامِ وَالنَّظَامِ وَالثَّبَاتِ.

وَذِلَكَ لِسَبَبَيْنِ : أَوْلُهُمَا الْمَذْكُورُ آنفًا . إِذْ زَمْنٌ إِقْبَالِ النَّفْسِ عَلَى الْوَهْجِيِّ هُوَ بِعِينِهِ زَمْنٌ إِدْبَارِهَا عَنْ يَتَبَوَّعِ الْوَاقِعَيْةِ . وَدَائِكَ زَمْنٌ طَوِيلٌ جَدًّا . فَزَمْنٌ إِدْبَارِهَا كَذَلِكَ طَوِيلٌ جَدًّا . فَيُلْزِمُ، ضَرُورَةً، مَا قُلْنَا مِنْ وَهْنٍ لِلْمَعْنَى الْوَاقِعِيِّ وَضُعْفِهِ الشَّدِيدِ . كَالْبَدَنِ إِذْ قَوَامُهُ مِنْ أَعْصَاءِ وَعِظَامٍ وَعَضَلَاتٍ . لَكِنَّهُ إِنَّمَا بِمُعَالَجَتِهِ لِلْأَسْيَاءِ الصُّلْبَيَّةِ الْمُحِيطَةِ وَمُقاومَتِهَا إِيَّاهُ إِنَّمَا اسْتَفَادَ قُوَّةً وَقُوَّامًا وَبَيَانًا . أَمَّا لَوْ بُوِينَ مِنْهَا مَا أَمْكَنَ، كَمَا لَوْ بَقَى سَاكِنًا طَوِيلًا فَسَتَضَعُفُ إِذَنْ قُوَّتِهِ وَقَدْ يَعْجِزُ عَنِ الْوُقُوفِ فَقَطْ . وَالسَّبَبُ الثَّانِي، إِنَّا قُلْنَا إِنَّ الْحَادِثَ الْوَهْمِيَّ ذَا الْمَادَةَ الْوَاقِعَيَّةَ هِيَ صَادِعَةٌ لِوَعَائِهَا الْوَهْمِيِّ وَظَاهِرَةٌ عَلَى أَنَّهَا جُزْءٌ مُتَّمِّمٌ لِلْمَوْاْقِعِ بِوَاسِطَةِ إِلْحَاقِهَا بِالْمُوْلَأِقِعِيِّ . وَهَذَا الفَعْلُ إِلْحَاقِيُّ هُوَ سَهْلٌ قَدْ لَا شُعُورٌ بِهِ التَّفْسُ . لَكِنَّهُ إِذَا كَثُرَتْ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعَيَّةُ الْوَهْمِيَّةُ كَثْرَةً عَظِيمَةً فَإِنَّ أَفْعَالَ إِلْحَاقِ سَتَكْثُرُ أَيْضًا، وَهِيَ بِاجْتِمَاعِهَا عَلَى النَّفْسِ فَقَدْ تُصَبِّبُ مِنْهَا مُكَابَدَةً مَا، يَتَبَعُهَا قُصُورٌ عَنِ إِلْحَاقِ الْحَادِثِ بِوْحْدَةِ الْوَاقِعِ، وَقَهْرٌ مِنِ الْوَعَاءِ الْوَهْمِيِّ لِلْمَادَةَ الْوَاقِعَيَّةِ فَتَظْهَرُ حِينَئِذٍ جُملَةُ الْحَوَادِثِ عَلَى أَنَّهَا حَوَادِثُ لِعَالَمٍ وَهْمِيٍّ، لَيْسَ فِي ظُهُورِهِ فَقَطْ، بَلْ فِي مَادَتِهِ أَيْضًا .

وَبَعْدَ هَذَا التَّفْصِيلِ بَيْنِ إِذَنْ كَيْفَ أَنْ حَوَادِثُ الْإِنْتِرْنِتُ الْوَهْمِيَّةَ هِيَ مُحرَّدَةٌ لِلزَّمْنِ مِنْ حَوَادِثِهِ الْوَاقِعَيَّةِ الْمُلَالِيَّةِ لِعِمَارَتِهِ الصَّحِيحَةِ . وَإِذْ بَانَ، بَانَ كَيْفَ أَنْ هَذِهِ الْآلَةُ هِيَ سَبَبُ فِي تَجْرِيدِ الزَّمْنِ وَتَسْلِيْطِ صُورَتِهِ الْخَاوِيَّةِ عَلَى

النُّفُوسِ. وَإِذْ بَانَ، بَانَ أَيْضًا بِأَحَدِ الْوُجُوهِ، لَمْ كَانَتْ هَذِهِ الْآلَةُ مُؤْثِرَةً جِدًا فِي دَفْعِ النَّاسِ إِلَى اللَّذِيَّةِ وَإِغْرَاقِهِمْ فِي الْمُتَعَنِّ الْحِسَبَيِّ، كَالْبَهَائِمِ.

## 2) أُبَيَانٌ بِالْمَدْخِلِ الثَّانِي

أَلْمَدْخِلُ الثَّانِي، لَقَدْ قُلْنَا إِنَّ الْوَاقِعَ الْمَحْسُوسَ وَاقِعٌ بِنَفْسِهِ. لِذَلِكَ كَانَ أَجْزَاؤُهُ كُلُّهَا مُتَعَلِّقاً بَعْضُهَا بِعَضٍ وَمُؤْتَراً بَعْضُهَا فِي بَعْضٍ وَلَا زِمَانَ مَعْصُمًا مِنْ بَعْضٍ تَعَلَّقاً وَتَأْتِيرَا وَلَزُومًا جَارِيَا عَلَى نِسَاطِ ثَابِتٍ لَا يَخْتِلُفُ أَبَدًا مُنْفَصِلاً عَنِ الشُّعُورِ الْأُبْتَةِ. وَهُوَ لِهَذِهِ الْمَعَانِي قَيِيلٌ إِنَّ الْوَاقِعَ فِي ذَاتِهِ هُوَ مَعْقُولٌ. كَذَلِكَ فَإِنَّ الْخَوَاصَ الْكُلُّيَّةَ لِمَعْقُولِيَّةِ الْوَاقِعِ إِنَّمَا تَبَعَّهَا خَوَاصُ حُرْبَيَّةٍ ضَرُورَيَّةٍ، بَعْضُهَا لَازِمٌ لِلْوَاقِعِ وَبَعْضُهَا مُضَافٌ إِلَى النَّفْسِ :

### ا) ذِكْرُ الْخَوَاصِ الْحُرْبَيَّةِ التَّابِعَةِ لِلْخَوَاصِ الْكُلُّيَّةِ لِمَعْقُولِيَّةِ الْوَاقِعِ

أَمَّا الْخَاصَّةُ الْأُولَى، فَهِيَ إِنَّ كُلَّ حُرْبَيَّاتٍ مَا وَاقِعَيَّةٌ إِذَا اجْتَمَعَتْ لِرِمَاهَا أَثْرٌ وَاحِدٌ أَبَدًا، ضَرُورَةً. فَمَثَلًا إِذَا اجْتَمَعَ الْقُطْنُ وَالثَّارُ لِرِمَاهُمَا ذَائِمًا مِنَ الْأَزْلِ إِلَى الْأَبْدِ إِحْتِرَاقٌ. وَكَيْفَ يَهْوَى النَّفْسُ أَلَا يَكُونَ بَعْدَ الْاجْتِمَاعِ لُزُومٌ لِلْأَثْرِ. فَمَثَلًا لَوْ أَبَّ عَلَى بُعْدِ طَوِيلٍ جِدًا رَأَى أَبْنَهُ الصَّعِيرَ يَهْوِي بِيَدِهِ إِلَى سِلْكٍ كَهْرَبَائِيٍّ عَارِ فَكَرِهُهُ لِأَنْ يُصْعَقَ غَيْرُ مَانِعٍ مِنْ حُصُولِ الصَّعْقِ.

وَالْخَاصَّةُ الثَّانِيَّةُ، إِنَّ كُلَّ حُزْءٍ وَاقِعَيٍّ إِذَا كَانَ، فَقَدْ تَقَدَّمَهُ حُرْبَيَّاتٌ وَاقِعَيَّةٌ بِعِينِهَا، ضَرُورَةً، لَوْلَاهَا لَمَّا صَحَّ كَوْنُهُ. فَمَثَلًا، إِنَّمَا مُرْتَبِي الْأَنَّ مُرْتَبِي. إِذَنْ، فَقَدْ تَقَدَّمَ

مِنْيٍ شُرْبٌ لِلْمَاءِ، قَطْعًا. وَلَيْسَ بِهَوَى النَّفْسِ أَلَا تَكُونَ الْوَاقِعَةُ قَدْ تَقْدَمَتْهَا وَاقْعَاتُ أُخْرَى، لَا مَحَالَةَ، وَهِيَ وَاقْعَاتٌ بِعِينِهَا وَلَيْسَتْ كَيْفَمَا كَانَتْ. فَمَثَلًا زَيْدُ مَلِكُ حَذِيرٍ قَدْ تَحَشَّرَ دُمَهُ. إِذْنُ، فَقَدْ سَقَاهُ بَعْضُ الْمَخْصُوصِينَ حَدًّا سُمًّا. وَهَذَا أَشَدُ عَلَيْهِ مِنْ فِعْلِ السُّمِّ نَفْسِهِ.

وَالْحَاسَةُ الثَّالِثَةُ، أَنَّ النَّفْسَ كُلُّمَا رَأَتْ شَيْئًا وَاقِعًيا لَمْ يَتَبَعْ بُوئُنُهُ إِرَادَتُهُ الْمُحْضَةَ، بَلْ يَنْبَغِي هِيَ أَنْ تُذْعِنَ لِدَقَائِقِ الْوَاقِعِ وَأَنْ يَكُونَ لَهَا صَبْرٌ وَجَلْدٌ مَعَ الْأَسْبَابِ وَالْمُقَدَّمَاتِ الْمُوجَةِ إِيَاهُ. فَمَثَلًا، زَيْدٌ هُوَ قُدَّامَ مَكْتَبِ الْبَرِيدِ لِيَقْبِضَ رِزْقَهُ الشَّهْرِيَّ. لَكِنَّهُ، الْآنَ دُونَ بُلُوغِهِ مُدَبِّرُ الْمَكْتَبِ صَفُّ طَوِيلٌ يَشْتَمِلُ عَلَى عِشْرِينَ شَخْصًا. لِذَلِكَ، فَهُوَ يَعْلَمُ أَنَّهُ لَنْ يُصِيبَ مَقْصُودَهُ الْوَاقِعِيَّ، فَبَضَرِّ الرِّزْقِ، إِلَّا بَعْدَ إِذْعَانٍ لِلْمُعْدِيِّ الْوَاقِعِيِّ الْفَاصِلِ وَصَبْرٍ حَقِيقِيٍّ عَلَى اتِّقَاضَاهُ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ الإِرَادَةَ لَا يَتَبَعُهَا الْمُرَادُ لِمُحْرَدِهَا. بَلْ هِيَ تُرِيدُ، لَكِنَّهُ يَتَسَلَّطُ عَلَيْهَا قَاهِرٌ وَاقِعِيٌّ أَوَّلٌ وَهُوَ الشَّخْصُ الْأَوَّلُ فِي الصَّفَّ فَيَمْعَهَا مِنْ مُرَادِهَا، خَمْسَةَ دَقَائِقٍ مَثَلًا، وَهِيَ الْمُدَهُّةُ الَّتِي احْتَاجَهَا لِإِثْمَامِ شَأنِهِ. ثُمَّ يَتَسَلَّطُ عَلَيْهَا قَاهِرٌ ثَانٍ فَتَالِثٌ، فَهُلُمَّ حَرَّاً.

١١) ذُكْرُ لِلأَحْوَالِ النَّفْسِيَّةِ الْلَّازِمَةِ مِنَ الْخَوَاصِ الْثَّالِثِ الْمَذُكُورَاتِ

وَمِنَ الْخَوَاصِ الْثَّالِثِ يَلْزَمُ لِلنَّفْسِ هَذِهِ الْأَحْوَالُ :

أَمَّا مِنْ الْخَاصَّةِ الْأُولَى، فَيَلْزَمُ الْحَوْفُ وَالْيَاسُ. إِذْ هِيَ تَعْلَمُ اسْتِحَالَةً أَنْ تَمْنَعَ بِمُحَرَّدِ الإِرَادَةِ الْأَثَرَ الْمَكْرُوَهَ مِنْ مُقَدَّمَاتِ الْمَكْرُوَهِ. وَاسْتِحَالَةً أَنْ يَكُونَ لِمُقَدَّمَاتِ الْعَدْمِ أَثَرٌ وُجُودِيٌّ.

وَمِنْ الْخَاصَّةِ الثَّانِيَةِ، فَيَلْزَمُ الْحَسْرَةُ وَالثَّدَمُ. إِذْ هِيَ تَعْلَمُ اسْتِحَالَةً أَنْ تَجْعَلَ الْأَثَرَ الْمُنْكَرَ غَيْرَ تَابِعٍ لِمُقَدَّمَاتِهِ الْأَنْكَرِ جِدًا مِنْ نَفْسِ الْأَثَرِ. أَوِ اسْتِحَالَةً أَلَا يَكُونَ الْعَدْمُ الْمُنْكَرُ الْآنَ إِنَّمَا هُوَ مُلْحَقٌ بِالتَّفْرِيطِ الْمُتَقَدِّمِ فِي مُقَدَّمَاتِهِ الْوَاجِبَةِ.

وَمِنْ الْخَاصَّةِ الثَّالِثَةِ، فَيَلْزَمُ الشَّفَقَةُ وَالْوَهْمِيَّةُ. إِذْ هِيَ تَعْلَمُ اسْتِحَالَةً أَنْ تَبْلُغَ مَقْصُودَهَا الْوَاقِعِيَّ مِنْ غَيْرِ حُوْضِ الْلَّوْسَائِطِ الْوَاقِعِيَّةِ الْقَاهِرَةِ وَالْمُكَدِّةِ.

إِذْنُ، فَالْوَاقِعُ هُوَ كُلُّ دُوْجُزَاءِ مَوْصُولٍ بَيْنَهَا وَصُلْبًا ثَابِتًا قَوِيًّا لَا يَنْفَطِعُ، أَصْلًا. وَهُوَ كَيْفٌ مُصْمَتٌ خَالٍ مِنَ الْفُرَجِ وَالْفُسْحَاتِ ثَقِيلٌ ضَاغِطٌ جِدًا عَلَى النَّفْسِ الَّتِي حَالُهَا إِلَيْهِ حَالُ الْأَنْقَيَادِ وَالْقَهْرِ وَالْقَسْرِ.

(III) إِبْرَادُ الْقَوْلِ فِي كَيْفَيَّةِ أَنْ عَالَمُ الْوَهْمِيَّاتِ هُوَ ذُو خَاصَّةَيْتَ الْتَّلَرَمُ مِنْهَا خَوَاصُ ثَلَاثَ مُقَابِلَةِ الْحَوَاصِ الْتَّلَاثِ الْمَذَكُورَاتِ

إِنَّكَ قَدْ عَلِمْتَ أَنَّ الْوَهْمِيَّاتَ الَّتِي شَتَّمْتُ عَلَيْهَا الْاِنْتِرْنَتْ هِيَ وَهْمَيَّةٌ لَيْسَ بِمَادِنَهَا، بَلْ يَظْهُورُهَا. إِذْ جُلُّ مَوْضُوعَاتِهَا مَوْضُوعَاتٌ وَاقِعِيَّةٌ. إِذْنُ، وَلَوْ بَفْرَضِ خُلُوُّهَا مِنَ الْوَهْمِيَّاتِ ذَوَاتِ الْمَادَةِ الْوَهْمِيَّةِ، فَإِنَّمَا هِيَ عَالَمٌ هُوَ كُلُّ

وَهُجِيْ ذُو أَجْزَاءٍ وَهُمِيْةٍ لَا مُنَتَاهِيَّةٍ. وَبَيْنُ أَنَّ الْكُلُّ الْوَهْمِيَّ هُوَ ذُو خَوَاصَّ هِيَ مُقَابِلَةً عَلَى التَّمَامِ لِلْكُلِّ الْوَاقِعِيِّ : فَأَوَّلًا، وَفِي الْجُمْلَةِ، لَا جُزْءَ وَاحِدَ مِنْهُ لَهُ تَعْلُقٌ وَاحِدٌ، بِذَاتِهِ بِجُزْءٍ آخَرَ وَاحِدٍ، لَا عَلَى جِهَةِ التَّاثِيرِ أَوْ عَلَى جِهَةِ الْلُّزُومِ. وَهَذِهِ الْحَاسِّةُ، إِنَّمَا تَتَبَعُهَا خَوَاصٌ جُزْئِيَّةٌ مُقَابِلَةٌ لِلْخَوَاصِ الْتَّالِيَّةِ الْمَذْكُورَاتِ :

أَمَّا الْحَاسِّةُ الْأُولَى، فَهِيَ أَنَّهُ لَا جُزْءَ وَاحِدَ في الْعَالَمِ الْوَهْمِيِّ أَوْ جُمْلَةَ مِنَ الْأَجْزَاءِ قَدْ يَلْرُمُهَا بِالذَّاتِ أَثْرٌ وَاحِدٌ هُوَ جُزْءٌ آخَرٌ وَإِنْ كَانَتْ مِنْ جِهَةِ مَادِّهَا الْوَاقِعِيَّةِ إِنَّمَا يَلْرُمُهُ ذَلِكَ : فَمَثَلًا، لَوْ كُنْتَ شَاهِدًا في الْوَاقِعِ عَلَى حَرِيقٍ قَدْ أَفْنَى بِالْكُلِّيَّةِ بَيْتًا لِلْسُّرَّةِ فَقِيرَةً فَإِنْ مَشْهُودَكَ الثَّانِي وَهُوَ صُورُ السَّوَادِ وَالْفَحْمِ وَالْخَرَابِ وَالْعُوَيْلِ هُوَ وَاجِبٌ بِالذَّاتِ مِنَ الْأُولِيِّ. لِذَلِكَ فَأَنَّ مَا يَقِيتَ فِي نَفْسِ الْوَاقِعِ فَلَنْ تَنْفَعَ إِرَادَتُكَ فِي مَعْنَى هَذَا الْلُّزُومِ وَاتِّخَادِ مَشْهُودٍ آخَرَ بِهِيجِيْنِ. لَكِنْ لَوْ كُنْتَ شَاهِدًا عَلَى الْحَرِيقِ الْوَاقِعِيِّ فِي مَقْطَعِ مُصَوَّرٍ ثُمَّ شَاهِدًا عَلَى صُورِ الرُّمَادِ وَالْخَرَابِ فِي مَقْطَعِ آخَرَ، فَإِنْ شَهُودَكَ الثَّانِي، لَيْسَ لَازِمًا مِنْ شَهُودِكَ الْأُولَى لِأَنَّ مَشْهُودَكَ الثَّانِي، أَعْنِي صُورَ الْخَرَابِ الْوَهْمِيَّ هُوَ وَاجِبٌ بِالذَّاتِ مِنَ الْمَشْهُودِ الْأُولِيِّ، أَعْنِي صُورَةَ الْحَرِيقِ الْوَهْمِيَّةَ، بِلْ لِذَلِكَ أَنْتَ بِإِرَادَتِكَ الْمَحْضَةِ قَدْ أَتَبَعْتَ الْمَشْهُودَ الْأُولَى الْمَشْهُودَ الثَّانِي. لِذَلِكَ فَلَوْ كَانَتْ نَفْسُكَ مِمَّنْ يَسْتُوحِشُ مِنَ الْبُؤْسِ وَالْحُزْنِ فَقَدْ تَنْقِضُ عَنِ الْمَشْهُودِ الثَّانِي الْمَذْكُورِ وَتَجْعَلُ الْلَّازِمَ لِلْمَشْهُودِ الْأُولَى إِنَّمَا هُوَ صُورُ غَنَاءٍ وَرَفْضٍ

لِأُسْرَةِ ثَرِيَّةٍ ذَاتِ بَيْتٍ حَمِيلٍ قَدْ وَشَاهَ الثَّلْجُ فِي أَرْضِ غَنَاءَ، إِذَنْ، فَفِي الْوَهْمِ،  
هُوَ بِهَوَى النَّفْسِ أَلَا يَكُونَ بَعْدَ اجْتِمَاعٍ لِأَجْزَاءِ لُرُومٍ لِأَثْرِهِ، وَهَذِهِ الْخَاصَّةُ  
مِمَّا تُنَزِّهُ النَّفْسُ مِنْ أَلْمِ الْحَوْفِ وَالْيُسْاسِ.

وَالْخَاصَّةُ التَّانِيَّةُ، وَتَبَيَّنُ بِمَا بَانَ أَنْفًا، وَهِيَ أَنَّ الْجُزْءَ الْوَهْمِيَّ بِمَا هُوَ مَشْهُودٌ  
وَهُمِيُّ، لَيْسَ هُوَ وَاجِبًا أَلْبَيْتَهُ عَنْ مُقَدَّمَاتٍ وَهُمِيَّةٌ بِعِينِهَا أَوْ لَا بِعِينِهَا، وَإِنَّمَا  
هِيَ مُتَأْخِرَةٌ عَنْهَا فَقَطْ. فَمَثَلًا مَشْهُوْرِي الْوَهْمِيُّ الْآنَ صُورُ الْبُؤْسِ وَالْحُزْنِ.  
وَهُوَ مَشْهُوْدِي، لَا لَأَنَّ مَشْهُوْدَاتٍ أُخْرَى وَهُمِيَّةٌ قَدْ تَقْدَمَتْ، وَلَوْ كَانَتْ مَادَّةً  
الْمَشْهُوْدَاتِ هِيَ مُؤَثِّرَةٌ بِالْذَّاتِ فِي مَادَّةِ الْحُزْنِ وَالْبُؤْسِ. عَلَى مَعْنَى أَنَّ  
شُهُودِي لِلْحُزْنِ الْوَهْمِيِّ الْآنَ إِنَّمَا هُوَ مُتَأْخِرٌ فَقَطْ عَنْ شُهُودِي لِصُورِ  
الْاخْتِرَاقِ، لَا أَنَّهُ لَوْلَا الشُّهُودُ الْمُتَقْدِمُ لَمَّا كَانَ شُهُودُ الْحُزْنِ ذَاكَ. وَهَذِهِ  
الْخَاصَّةُ مِمَّا تُنَزِّهُ النَّفْسُ مِنْ أَلْمِ الْحَسْرَةِ وَالنَّدَامَةِ.

وَالْخَاصَّةُ التَّالِيَّةُ، أَنَّ النَّفْسَ كُلُّمَا رَأَمَتْ شَيْئًا وَهُمِيًّا تَبَعَ ثُبُوتُهُ إِرَادَتَهَا وَلَمْ  
تَحْتَجْ لِصَبَرٍ وَلَا جَلْدٍ مَعَ أَسْبَابٍ أَوْ مُقَدَّمَاتٍ مُوجِبةٍ إِيَّاهُ. فَمَثَلًا قَدْ أَفَعَ عَلَى  
شَرِيطٍ مُصَوَّرٍ يَظْهُرُ صَانِعُهُ فِي أَوْلَهِ بِذِيْلِ صَفٍ طَوِيلٍ قُدَّامَ مُتَحَفَ لُوفَرٍ. وَهُوَ  
إِلَى أَنَّ تَأْتِيَ ثُبُوتُهُ لِلْلُّولُوقِ، فَقَدْ يَقِنَ مُخَاطِبًا إِيَّانَا بِكَلَامٍ طَوِيلٍ فِي شَأنِ  
الْمُتَحَفِ. لَكِنْ، لَوْ أَنَا رُمْتُ أَنْ أَرَى مَا سَيَكْشِفُهُ لِي مِنَ الْمَكَانِ، لَمْ أَحْتَجْ  
لِأَنْ أَصْبِرَ كَمَا صَبَرَ هُوَ، بَلْ يَنْقُلُ مِنَ السَّهْمِ أَحْرَكُهُ مِنَ الْفَارَةِ إِنَّمَا أَصْبِرُ  
رَأْسًا فِي بَاطِنِ اللُّوفَرِ. وَهَذِهِ الْخَاصَّةُ مِمَّا تُنَزِّهُ النَّفْسُ مِنْ أَلْمِ الشَّفَقَةِ وَالْهُمَيَّةِ.

إِذْنُ، فَالوَهْمُ هُوَ كُلُّ ذُو أَجْرَاءٍ مُنْفَصِلٌ، لَا وَشَائِجَ بَيْنَهَا أَصْلًا، وَهُوَ سَخِيفٌ مُتَخَلِّخلٌ خَفِيفٌ كُلُّهُ فُرْجَةٌ وَفُسْحَةٌ، لَيْسَ فَقَطْ هُوَ عَيْرُ ضَاغِطٍ عَلَى النَّفْسِ، بَلْ إِنَّ تَبَوَّئَهُ تَابِعٌ لِإِرَادَتِهَا، وَهُوَ الَّذِي حَالَهُ مَعَهَا حَالُ الْأَنْفِيَادِ وَالْأَنْفَعَالِ.

#### IV) الْبَيَانُ بِالْبَيَانِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ لَمْ أُوجِّهَتِ الْأُشْرُوتُ إِقْبَالًا قَوِيًّا عَلَى الْمُعَجَّلِ الْحُسْنَةِ وَالْمُخَدَّرِ

وَبَعْدُ، فَهَاهُنَا أَيْضًا، إِنَّمَا تُرِيدُ أَنْ تَبَيَّنَ الْبَيَانَ، لَا عَلَى أَنَّ النَّفْسَ بِالْإِنْتِرْنَتْ تَغِيبُ فِي الْوَهْمِ، إِذِ الْوَهْمُ بِمِقْدَارٍ هُوَ ضَرُورِيٌّ لَهَا كَيْ لَا تَمْرَضَ، بَلْ أَنَّ النَّفْسَ، بِالْإِنْتِرْنَتْ هِيَ تَغِيبُ فِي الْوَهْمِ عَيْنَةً لَا مُتَنَاهِيَةً. إِذِ الْوَاقِعُ وَإِنْ كَانَ يَحْبُّ بِذَاتِهِ، فَإِنَّمَا يَصِيرُ مَقْبُولًا لِلنَّفْسِ مُسْلِمًا بِهِ بِالْمُمَارَسَةِ وَالْمُعَاشرَةِ. وَأَسَمَّى هَذِهِ الْمُمَارَسَةِ التَّأْدُبَ. فَهِيَ إِنْ طَالَ تَأْدُبُهَا بِهِ، رَسَخَ فِيهَا مَعْنَى الصَّرُورَةِ وَالنَّطَامِ وَصَارَ لَهَا ذُوقًا وَغَدَتْ ذَاتَ حَبْرَةِ بِمَسَالِكِهِ وَحَوَادِثِهِ، فَيَقْلُ عِنْدَهَا الْحَوْفُ وَالْيَلْسُ وَالْحَسْرَةُ وَالنَّدْمُ وَالشَّفَقَةُ وَالْهَمَيْةُ. لِأَنَّ النَّفْسَ بِذَلِكَ إِنَّمَا يَصِيرُ لَهَا يَقِينٌ بِأَنَّ الْمَكْرُوهَ الْلَّازِمَ مِنْ مُقْدَمَاتِهِ، وَالْمُوْجُودُ الَّذِي لَيْسَ يَلْزُمُ مِنْ عَدَمِ مُقْدَمَاتِهِ، وَالْمَطْلُوبُ الَّذِي لَا يُيَلْعُ إِلَّا بِوَسَائِطِ مُكْدِدَةٍ، مَا هُوَ مُحَرَّدٌ شَلُطٌ مِنْ الْوَاقِعِ عَلَيْهَا، أَوْ إِيجَابٌ جُزَافِيٌّ اعْبَاطِيٌّ ظَالِمٌ. بَلْ إِنَّهُ مِنْ مُقْتَضَى النَّظَامِ وَالتَّرْتِيبِ الَّذِي هِيَ نَفْسُهَا قَدْ تَأَدَّبَتْ عَلَيْهِ وَغَدَتْ قَدْ تَسْتَكْفُ حِدَادًا لَوْ كَانَتِ الْأَشْيَاءُ عَلَى خِلَافِهِ. وَمَثَالُهُ، صَبَّيْ دُفَعَ إِلَى أَسْتَاذٍ مَعَ صِيَّةٍ آخَرِينَ. فَهُوَ قَدْ يَرَى أَنَّ الْأَسْتَاذُ هُوَ يُعَاقِبُ التَّلْمِيذَ إِذَا تَقَدَّمَ مِنْهُ أَفْعَالٌ،

وَيَحْرِمُهُ إِذَا لَمْ تَتَقَدَّمْ مِنْهُ أَفْعَالٌ، وَيُجَازِيهِ إِذَا تَقَدَّمْتِ مِنْهُ أَفْعَالٌ، وَلَا يَنْالُ مِنْهُ،  
 أَيْ مِنَ الْأَسْتَادِ، مَرْغُوبَةٌ إِلَّا بَعْدَ كَدٍ فِي أَفْعَالٍ. إِذْنُ، فَالصَّبِيُّ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ  
 وَقَبْلَ عَشْرَيْهِ لِلْأَسْتَادِ قَدْ يَكْضُبُ بِأَنَّهُ مَخْشِيٌّ ظَالِمٌ عَشُومٌ. لَكِنَّهُ حِينَما يُدْرِكُ  
 أَنَّ ذَلِكَ هُوَ مُقْتَضَى صَالَحٍ الْمَعْرُوفَةِ وَيَصِيرُ لَهُ دَوْقٌ بِالنَّظَامِ وَالتَّرْتِيبِ بَعْدَ  
 طُولِ وَقْتٍ، فَسَيَخْتِلُفُ حُكْمُهُ لَا مَحَالَةً، وَمَا كَانَ عِنْدَهُ مَكْرُوهًا سَيُصْبِحُ  
 مَكْرُوهًا لَوْ كَانَ عَلَى خَلَافَةِ ثُمَّ إِنَّ الْخِبْرَةَ بِالْوَاقِعِ وَمَسَالِكِهِ يُكْسِبُ النَّفْسَ  
 قُدْرَةً عَلَى حَصْرٍ أَيِّ الْمُقْدَمَاتِ الْمُوجَةَ لِلْمَكْرُوهِ. وَبِذَلِكَ فَهُوَ يَقِلُّ عِنْدَهَا  
 كَثِيرٌ مِنْ مَكْرُوهَاتِ الْوَاقِعِ، لِأَنَّهَا سَتَتَّازُ مِنَ الْمُقْدَمَاتِ الْمَكْرُوهَةِ الْمَعْرُوفَةِ.  
 كَالصَّبِيِّ فِي الْمِيَالِ، فَهُوَ بَعْدَ الْخِبْرَةِ بِاسْتَادِهِ عَلِمَ أَنَّهُ إِنَّمَا يُعَاقِبُ مِنَ الْأَفْعَالِ  
 عَلَى كَذَا وَكَذَا وَكَذَا. إِذْنُ فَمَا دُونَهَا، فَالْأَسْتَادُ فِيهَا هُوَ مَأْمُونٌ غَيْرَ مَخْشِيٌّ،  
 أَصْلًا. وَيُكْسِبُهَا مَعْرُوفَةٌ بِمُقْدَمَاتِ الْخَيْرَاتِ وَدُرْبَةٌ فِيهَا، فَيَهُونُ عَلَيْهَا الْكَدْحَ  
 فِي أَسْبَابِهَا، أَيِّ الْخَيْرَاتِ، إِنِّي اتَّخَذْتُهَا مَقْصُودًا، أَوْ هِيَ لَا تَبْقَى لَهَا حَسْرَةٌ  
 عَظِيمَةٌ إِنْ حُرْمَتْهَا بَعْدَ أَنْ قَصَرَتْ فِي أَسْبَابِهَا لِعِلْمِهَا بِالْخِبْرَةِ أَنَّ الْخَيْرَاتِ  
 إِنَّمَا هِيَ مَبْنِيَّةٌ عَلَى مُقْدَمَاتٍ مُنَاسِبَةٍ لَهَا لَا نِقَةَ بِهَا. كَالصَّبِيِّ، فَمِنْ طُولِ خِبْرَتِهِ  
 بِالْأَسْتَادِ عَلِمَ أَنَّ حُسْنَ تَقْدِيرِهِ مَبْنَاهُ عَلَى حُسْنِ تَعْلُمِ التَّلْمِيذِ، وَحُسْنُ تَعْلُمِهِ  
 إِنَّمَا مَبْنَاهُ عَلَى الْعَمَلِ وَإِنْجَازِ الْمَطْلُوبَاتِ الْعُلْمِيَّةِ، وَهُوَ مَبْنِيٌّ مُنَاسِبٌ جِدًّا  
 لِخَيْرِ رِضاِ الْأَسْتَادِ. إِذْنُ، فَلَوْ نَالَ سَخَطُهُ إِنَّ حَسْرَةَ الصَّبِيِّ سَتَكُونُ أَحَدَّ،  
 لِأَنَّهُ قَصَرَ فِي عَمَلِهِ، مِمَّا لَوْ نَالَهُ لِمُقْدَمَةٍ اعْتِباَطِيَّةٍ غَيْرِ مُنَاسِبَةٍ، كَكَوْنِ الْأَسْتَادِ

ذلِكَ الْيَوْمَ كَانَ غَاضِبًا عَلَى زَوْجِهِ. وَأَيْضًا، لِخِبرَتِهِ الطُّويْلَةِ بِالْأَسْنَادِ وَكَثْرَةِ مَا كَانَ يُلْرِمُهُمْ بِهِ مِنْ أَعْمَالٍ، صَارَ كُلُّ كَدٌّ فِي الْاسْتِعْدَادِ لِتَلْيِلِ مَطْلُوبِ التَّحْاجَحِ كَدًا هَيْنَا غَيْرَ مُورِثٍ لِلسَّقْفَةِ وَالْهَيْبَةِ، أَصْلًا.

إِذْنُ، فَلَوْ فُرِضَ نَفْسٌ دُفِعَتْ فِي الْوَاقِعِ دُفْعَةً وَهِيَ ذَاتُ شُعُورٍ تَامٌ، مُتَجَرَّدَةً مِنْ كُلِّ تَأْدِيبٍ وَاقِعِيٍّ سَابِقٍ، فَقَطْعًا هِيَ سَتَّالَقِي الْوَاقِعِ ابْتِداَءًا بِأَنَّهُ بُورَةً مُظْلِمَةً وَحَقِيقَةً تَسْلُطِيَّةً مَحْضَةً وَشَفَلٌ صِرْفٌ وَصَالَابَةً بَعْثَةً. وَبِالْعَكْسِ، فَإِنَّ النَّفْسَ لَوْ تَأَدَّبَتْ بِالْوَاقِعِ ثُمَّ غَائِبَتْ عَنْهُ، فَإِنَّهُ كُلُّمَا طَالَتْ غَيْتُهَا قَوِيًّا فِيهَا الْمَعْنَى الْمَذْكُورُ. فَإِنْ طَالَتْ جِدًا فَقَدْ يُصْبِحُ حَالُهَا إِلَى الْوَاقِعِ حَالَهَا فِي الْفَرْضِ. وَهُوَ مَا أَصْبَحَتْ عَلَيْهِ الْيَوْمُ، حَقًا، بِسَبَبِ مَا قُلْنَا مِنْ غَيْتُهَا بِالْإِنْتَرْنَتِ فِي الْوَهْمِ غَيْيَةً لَا مُتَنَاهِيَّةً. بَلِ الْأَمْرُ هَاهُنَا أَنْكَرُ مِنْهُ فِي الْفَرْضِ : إِذْ فِي الْفَرْضِ، النَّفْسُ تَسْتَقْلُ مِنَ الْلَاشُعُورِ الْمُطْلَقِ إِلَى شُعُورٍ بِالْوَاقِعِ خَالِيًّا مِنْ أَدْبِيَّ، كَكُونُونَ زَيْدٍ اتَّنقَلَ مِنَ الْأَحْكُومَةِ الْمُطْلَقَةِ إِلَى حُكْمِ الْحَجَاجِ. أَمَّا هَاهُنَا، فَالنَّفْسُ تَسْتَقْلُ مِنْ عَالَمٍ، لَيْسَ فَقَطْ هُوَ غَيْرُ ظَالِمٍ فِي وُجُوبِهِ، بَلْ إِنْ وُجُوبُهُ هُوَ نَفْسُهُ إِنَّمَا هُوَ تَابِعٌ لِلِإِرَادَةِ النَّفْسِيَّةِ مِطْوَاعٌ سَهْلٌ. لِذلِكَ تَكُونُ وَحْشَتُهَا مِنَ الْوَاقِعِ أَعْظَمَ وَتُغَورُهَا أَشَدَّ، كَكُونُ زَيْدٍ اتَّنقَلَ إِلَى حُكْمِ الْحَجَاجِ بَعْدَ أَنْ عَرَفَ حُكْمَ الْإِمامِ الْعَادِلِ عُمُرِو بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ. وَلَكِنْ، لَمَّا كَانَ الْوَاقِعُ هُوَ وَاجِبًا بِذَاتِهِ وَالنَّفْسُ الْمُعْتَرِبَةُ فِي عَالَمِ الْوَهْمِ لَا مَهْرَبَ لَهَا مِنْهُ فَقَدْ تَلْجَأَ إِلَى حِيلَةٍ ضَرُورِيَّةٍ وَهِيَ أَنْ تَخْلُعَ عَلَى الْوَاقِعِ حِصَالَ الْوَهْمِ. وَإِذْ هِيَ غَيْرُ قَادِرَةٍ أَنْ

تَجْعَلَ هَذِهِ الْخِصَالَ ثَابِتَةً فِيهِ عَيْنِيَا، فَإِنَّهَا سَتَكْتُفِي بِأَنْ تَجْعَلَ إِدْرَاكَهَا لِلْوَاقِعِ  
مِنْ سِنْخِ إِدْرَاكَهَا لِلْوَهْمِ. وَإِذَا الْوَاقِعُ هُوَ ثَقِيلٌ ضَاغِطٌ لِكَوْنِهِ مُتَّصِلًا بِالْأَجْزَاءِ  
مُصْمَمًا صُلْبًا، إِذَنْ، فَهِيَ سَتَجْعَلُ إِدْرَاكَهَا لَهُ إِدْرَاكًا يُعْطِيَهَا إِيَاهُ فِي هَيَّةِ  
الْوَهْمِ : أَيْ مُفَكَّكًا مُهْلَكًا لَا قِوَامَ لَهُ تَابِعًا بِالْكُلِّيَّةِ لِإِرَادَتِهَا : وَغَيْرَ شَكٌّ أَنْ  
أَبْيَنَ الطُّرُقَ إِلَى هَذَا الْجَعْلِ إِنَّمَا هُوَ شُرُبُ الْمُخَدَّرِ.

---

## خاتمة

لِيَعْلَمُ الْفَارِئُ أَنِّي فِي هَذَا الْكِتَابِ لَسْتُ أَزْعُمُ بِأَنِّي قَدْ أَحْصَيْتُ كُلَّ  
الآفَاتِ الْلَّازِمَةِ مِنَ الْاِنْتِرْنَتْ، جَمِيعًا، بَلْ إِنِّي أَرْجُو أَنْ أَكُونَ قَدْ حَصَرْتُ  
مِنْهَا الْأَمْهَاتِ. وَإِذَا عَرِفْتَ الْأَمْهَاتُ عُرِفَتِ الْفُرُوعُ بِيُسْرٍ. كَذَلِكَ فَأَنَا حِينَما  
نُطْهَى بِهَذِهِ الْآلَةِ، لَمْ يَكُنْ قَصْدِي، غَيْرَ شَكٍّ، أَنَّ الْاِنْتِرْنَتْ هِيَ التِّي أَوْجَبَتْهَا  
أَوْلًا، أَوْ هِيَ التِّي تُوجِّهُنَا فَقَطْ، بَلْ قَصْدِي هُوَ أَنَّ هَذِهِ الْآلَةَ بِوَجْهِهِ، قَدْ  
تَحْتَضُّ بِآفَاتٍ قَدْ لَا تَلْزِمُ إِلَّا مِنْهَا، أَمَّا فِي الْجُمْلَةِ، فَإِنَّ آلَاتٍ كَثِيرَةً غَيْرَهَا،  
هِيَ مُشَارِكَةً لَهَا أَيْضًا فِي الْلُّزُومِ، سِوَى أَنَّ لُزُومَهَا مِنْهَا إِنَّمَا هُوَ دَائِمًا أَيْنَ  
وَأَلْيَغُ فِيهَا، مِنْهُ فِي سَائِرِ الْآلَاتِ، كَالْتَّلَافَازِ وَالْمِدْبِيَاعِ وَالْهَاتِفِ وَالْمُصَوَّرَةِ،  
فَهُلْمَ حَرَّاً. بَلْ إِنَّ كُلَّ خَطٌّ يُوصَلُ، أَوْ أَلَّهُ نَاقِلَةً يُفَوَّى حَمْلُهَا وَتَرَادُ سُرْعَةً  
حَرَكَتِهَا، أَوْ كُلُّ مِنْ مِنْ أَرْضٍ يُعَبَّدُ، أَوْ كُلُّ عَائِقٍ يُرْفَعُ، إِلَى غَيْرِهِ، فَفِي  
الْحَقِيقَةِ، إِنَّمَا هِيَ مُوَطَّنَاتٌ دَقِيقَةٌ لِفَسْخِ الصَّفَةِ، وَمَبَادِئُ ضَيَّلَةٌ لِكُلِّ الْآفَاتِ  
الْتَّابِعَةِ الْمَذَكُورَةِ. وَإِنِّي لَأَعْجَبُ كَيْفَ أَنَّ هَذِهِ التَّبَيِّنَةَ بَعْدَ الْبَحْثِ وَالنَّظَرِ،  
إِنَّمَا كَانَتْ قَدْ دَلَّتْ عَلَيْهَا كَذَلِكَ جَدَّتْنَا ذَاتَ يَوْمٍ، حِينَ غَضَاضَتِي، إِذْ كُنْتُ  
أُبَاهِي عِنْهَا بِفَضْلِ الْعُلُومِ الصَّنَاعِيَّةِ دَاكِرًا لِفَوَادِهَا الْجَمَّةَ، فِي جَوَابٍ لَهَا  
وَاحِدِي هُوَ قَوْلٌ يَعْرِفُهُ الْقُدَامَى، فَحَوَّاهُ : "إِذَا حَرَى الْمَا فِي الْحَيْوَطِ وَسَرَى  
الضَّوْءُ فِي الْخَيْوَطِ هَذِيَّكِي كَمَالِتُ الشُّرُوطُ"

## فِهْرِسُ الْكِتَابِ

3.....	مُقدِّمةٌ
3.....	أ) حَقِيقَةُ الصَّفَةِ وَشُرُوطُهَا وَفِي تَشَائِغِي الإِنْسَانِ.....
6.....	ب) الْخَاصَّةُ الْكُبُرَى لِلإنْتِرْنُتِ وَفِي أَنَّهُ يَبْعَدُهَا لَوَازِمٌ عَظِيمَةٌ.....
7.....	<b>الْبَابُ الْأَوَّلُ : الإنْتِرْنُتُ وَصُورُ اِنْفِسَاخِ الصَّفَةِ.....</b>
8.....	<b>الفَصْلُ الْأَوَّلُ : الإنْتِرْنُتُ وَالاِسْلَاخُ مِنَ الْمَكَانِ.....</b>
9.....	أ) الْخَاصَّةُ الْكُبُرَى لِلْوَاقِعِ وَمَا يَبْعَدُهَا، لَهُ فِي نَفْسِهِ، وَلِلإِنْسَانِ.....
10.....	ب) نِظامُ الْوَاقِعِ إِلَى الْمُسْتَعْجِلِ لِلْحَاسُوبِ الْمَرْمُوزِ لَهُ بِزَيْدٍ إِذَا كَانَ الْحَاسُوبُ عَيْرَ ذِي فَحْوَى.....
12.....	ج) نِظامُ الْوَاقِعِ إِلَى زَيْدٍ إِذَا كَانَ الْحَاسُوبُ مَوْصُولًا بِالإنْتِرْنُتِ.....
13 .....	1) إِسْلَاخُ زَيْدٍ مِنَ الْوَاقِعِ إِذَا كَانَ طِفَلًا.....
15.....	2) إِسْلَاخُهُ إِذَا كَانَ فَتَنِي شَابًا.....
21.....	3) إِسْلَاخُهُ إِذَا كَانَ كَهْلًا أَوْ شَيْحًا.....

الفَصْلُ الثَّانِي : الْإِنْتِرْنِتُ وَانْكِشَافُ الْأَشْيَاءِ.....	23.....
أ) لَازِمُ الْإِنْكِشَافِ الْأَوَّلِ انْكِشَافٌ كُلُّ عَلَى كُلٍّ، وَهُوَ وِحْدَةُ الْهِمَةِ وَالْقَصْدُ إِلَى مَثَلٍ وَاحِدٍ أَجْوَفَ.....	26 .....
ب) لَوَازِمُ الْإِنْكِشَافِ الْثَّانِي انْكِشَافٌ كُلُّ لِكُلِّهَا.....	28.....
1) لَازِمُ أَوَّلٍ : إِنْفِكَاكُ الظُّهُورِ مِنَ الْكَوْنِ.....	28.....
2) لَازِمُ ثَانٍ : فَسَادُ اللُّغَةِ.....	30.....
3) لَازِمُ ثَالِثٍ : فَسَادُ الْمَدْلُولِ.....	33.....
ج) لَازِمُ الْإِنْكِشَافِ الْثَالِثِ انْكِشَافٌ كُلُّهَا لِكُلٍّ.....	35.....
1) كَيْفَ أَنْ عُلُوُّ الْكَثْرَةِ مُبْطِلٌ لِلْفَضْلِيِّ وَالْإِخْصَاصِ.....	35.....
2) الْأَثْرُ الْمَدْمُومُ الْأَوَّلُ الْعَائِدُ عَلَى الْجِنَالِ الْمُحَالِطِ.....	36.....
3) الْأَثْرُ الْمَدْمُومُ الثَّانِي الْعَائِدُ عَلَى الْجِنَالِ الْمُطْلَعِ.....	36 .....
الفَصْلُ الثَّالِثُ : الْإِنْتِرْنِتُ وَتَدَابُّ الْأَمْكِنَةِ.....	38.....
أ) كَيْفَ أَنْ شَكْلَيَّةُ الْعَالَمِ إِنَّمَا هِيَ تَابِعَةٌ لِلْحُكْمِ الْبَعْدِ فِي مَعْرِفَةِ أَحَدِ الْمَكَانَيْنِ لِحَوَادِثِ الآخِرِ.....	38 .....

- ب) في أنَّ الْاِنْتِرْنُتْ هِيَ مُبْلِلَةٌ لِهَا الْحُكْمُ، وَيُطْلَانَهُ يَجِيلُ الْعَالَمَ إِلَى الْكَوْنِ نُقْطَةً  
41.....
- الفَصْلُ الرَّابِعُ : الْاِنْتِرْنُتْ وَفَنَاءُ التَّارِيخِ.....43
- أ) حَقِيقَةُ النَّشَأَةِ الْرَّمَيْةِ وَبِهِ أَنَّهَا دَاتُ أَصْلٍ نَفْسَانِيٌّ.....43
- ب) مَعْنَى كَوْنِ الْأَمْرِ زَمِيْأً، وَفِي قِسْمِيْهِ : الْأَمْرِ الْرَّمَيْنِيِّ الظَّاهِرِيِّ وَالْأَمْرِ الْرَّمَيْنِيِّ الْبَاطِنِيِّ،  
45..... وَفِي الْفَرْقِ بَيْنَ تَأْلِيفِهِمَا.....
- ج) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتِرْنُتْ هِيَ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ مِنَ الْوَجْهِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْرَّمَيْنِيِّ الظَّاهِرِيَّةِ...48
- 1) ذِكْرُ لِلصُّورَةِ الَّتِي يَكُونُ بِهَا لِلْفَسْسِ إِلْشَاءُ لِلْحَقِيقَةِ الْرَّمَيْنِيِّةِ بِقِسْمِيْهَا.....49
- 2) تَخْصِيصُ الْقَوْلِ فِي الْإِنْشَاءِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْحَقِيقَةِ الْرَّمَيْنِيِّةِ الظَّاهِرِيَّةِ اِعْمَادًا عَلَى مِثَالِ زَيْدِ  
51 ..... الْمُصَادَفَ عَلَى هَيْنَةِ الْعَابِدِ.....
- 3) إِسْتِطْرَادُ لِشَرْحِ مَعْنَى إِدْرَالِ الشَّيْءِ فِي صُورَةِ، وَفِي الْفَرْقِ بَيْنِ إِدْرَالِ الْمُطْلَقِ  
57..... وَإِدْرَالِ فِي صُورَةِ.....
- 4) تَحْلِيلُصُ مَعْنَى مُفْيِدٍ جِدًّا مِنَ الشَّرْحِ الْمُتَقدِّمِ وَهُوَ ضَرُورَةُ الْفَصْلِ بَيْنَ زَمِيْأَةِ الشَّيْءِ  
59..... وَزَمِيْنَةِ صُورَةِ الشَّيْءِ.....
- 5) ذِكْرُ بَيْنَ الْاِنْتِرْنُتِ إِذْ تَرَفُّعُ هَذَا الْفَصْلَ تُوجِبُ لَبْسًا مُسْتَحْكِمًا حَيْثُ إِنَّهَا تُغْيِمُ  
60..... تَأْلِيفَ الصُّورَةِ بِمَنْزِلَةِ تَأْلِيفِ الصُّفَّةِ.....
- د) بَيَانُ كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتِرْنُتْ هِيَ مُفْنِيَّةٌ لِلتَّارِيخِ مِنَ الْوَجْهِ الْمُتَعَلِّقِ بِالْرَّمَيْنِيِّ الْبَاطِنِيَّةِ.....61

- 1) بيانُ مَا خَوَاصُ الْبَاطِنِ وَمَا خَوَاصُ أَحْوَالِهِ قِيَاسًا إِلَى خَوَاصِ الظَّاهِرِ وَأَحْوَالِهِ، وَذَكْرُ لِشُرُوطِ إِلْحَاقِ الأَسْبَابِ الظَّاهِرِيَّةِ بِالْأَنْتَاجِ وَالرَّمْنَةِ الْبَاطِنِيَّةِ..... 61
- 2) الْبَاطِنُ الْحَقِيقِيُّ وَالْبَاطِنُ الْمَعْنَوِيُّ، وَفِي الْفَرْقِ بَيْنِهِمَا لَا سِيمَاءَ مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْأَحْوَالَ وَالْخَوَادِثَ الْمُلْحَقَةَ بِالْأَوَّلِ هِيَ مُفَوَّمَةٌ لَهُ فَقْطُ، وَهِيَ لِلثَّانِي مُقَوَّمَةٌ وَمُبَقِّيَّةٌ عَلَى يُوتِي..... 64.
- 3) بيانُ لِوَجْهِ أَوَّلٍ فِي إِفْنَاءِ الْإِنْتَرْنَتِ لِلزَّمَنِ الْبَاطِنِيِّ الْمَعْنَوِيِّ مُبْنَىٰ عَلَى أَنَّ الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةَ الْإِدْرَاكِيَّةَ هِيَ أَسْبِقُ إِلْحَاقًا بِالزَّمَنِ الْمَعْنَوِيِّ الْوَاقِعِيِّ مِنَ الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةِ الْوَهْمِيَّةِ..... 66.
- 4) بيانُ لِوَجْهِ ثَانٍ فِي إِفْنَاءِ الْإِنْتَرْنَتِ لِلزَّمَنِ الْبَاطِنِيِّ الْمَعْنَوِيِّ مُبْنَىٰ عَلَى فَرْضِ أَنَّ الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةَ الْوَهْمِيَّةَ قَدْ تَسْبِقُ إِلْحَاقًا بِالزَّمَنِ الْمَعْنَوِيِّ الْوَاقِعِيِّ، الْمَادَةَ الْوَاقِعِيَّةَ الْإِدْرَاكِيَّةَ..... 69.
- 5) لَازِمٌ آخَرُ مُوجِبٌ لِبُطْلَانِ الْمَعْنَى التَّارِيخِيِّ قَائِمٌ عَلَى أَنَّ الْإِنْتَرْنَتُ هِيَ مُشَتَّمَلَةٌ عَلَى حَوَادِثَ لَا مُتَنَاهِيَّةٍ مُمْتَزَعَةٍ مِنْ أُمُمٍ غَيْرِ مَحْصُورَةٍ..... 70.
- ا) سَرْدُ لِلشُرُوطِ الَّتِي بِهَا إِلَيْمًا تُلْحِقُ الْخَوَادِثُ بِالتَّارِيخِ الْوَاحِدِ ذِي الْحَقِيقَةِ الْمُتَحَارَّةِ، وَبَيَانُ لِوُجُوهِ الْمُسَابِهَهِ وَالْإِفْرَاقِ بَيْنَ وَطَافِفِ الْإِنْتَرْنَتِ الْثَلَاثِ وَالْوَطَافِفِ التَّقْسِيَّهِ الْثَلَاثِ..... 70.
- ا) بيانُ كَيْفَ أَنَّ الْخَوَاصَ التَّابِعَةَ لِوَطَافِفِ الْإِنْتَرْنَتِ الْثَلَاثِ مُخَالِفًا لِلْخَوَاصِ التَّقْسِيَّهِ، هِيَ مُوجِهَةٌ لَا سِتَّوَاءِ الْخَوَادِثِ، وَاسْتِوَاءُهَا هُوَ مَانِعٌ لِإِلْحاقِهَا بِالسِّلْسِلَةِ الْرَّمْنَةِ الْمُخْصُوصَةِ..... 72.

هـ) بيان كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتُرُوْنْتُ هِيَ مُفْتِنَةٌ لِلتَّارِيخِ بِوَجْهِ آخَرَ مُنْفَرِدٍ : وَهُوَ أَنَّهَا مِمَّا تُصْبِرُ كُلَّ جِهَاتِ السُّيُّءِ ظَاهِرَةً مَعًا دُفْعَةً وَاحِدَةً.....	77.....
الفَصْلُ الْخَامِسُ : الْاِنْتُرُوْنْتُ وَفُضُولُ الْمَعْرِفَةِ.....	86.....
أ) فِي مَعْنَى فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَذِكْرِ لَأْنُواعِهِ.....	86.....
1) التَّوْعُ الأَوَّلُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ الصُّورُ وَالْأَجْبَارُ الْفَيْبِحَةُ، وَبَيَانُ إِتَّوَاعِهِ الْمُضَرَّةُ الْفَاسِخَةُ وَهِيَ: رُفْعُ مِيزَانِ الْجَمَالِ، وَإِشَاعَةُ آدَابِ الْعُرْبِيِّ، وَتَعْلِيَّ الصَّفَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ عَلَى الصَّفَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ.....	87.....
2) التَّوْعُ الثَّانِي مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ أَسْرَارُ النَّاسِ وَعَوْرَائِهِمْ وَمَا يَبْغِي إِحْفَاظَهُ.....	91.....
3) التَّوْعُ الثَّالِثُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ الْأُمُورُ الْعَرِيَّةُ الْخَارِجَةُ عَنِ الْمَالُوفِ.....	94.....
4) التَّوْعُ الرَّابِعُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ أُمُورُ اللَّهِ وَاللَّعِبِ وَالْعِبَثِ.....	95.....
I) ضَرَرُ الْاِنْتُرُوْنْتِ مِنْ جِهَةِ زَمِنِ اللَّعِبِ بِرَبْطِهِ بِمَعَادِنِ النَّاسِ الْأَرْبَعَةِ ذَوَاتِ الْإِقْبَالِ عَلَيْهِ.....	96.....
II) ضَرَرُ الْاِنْتُرُوْنْتِ مِنْ جِهَةِ مَادَّةِ اللَّعِبِ.....	98.....
5) التَّوْعُ الْخَامِسُ مِنْ فُضُولِ الْمَعْرِفَةِ وَهُوَ نَفْسُ حَوَادِثِ الْعَالَمِ وَعَاقَاتِهَا وَتَوَثِّرَاتِهَا.....	100.....

- ب) بيانُ كَيْفَ أَنَّ الْاِنْتَرْنِتُ قَدْ تَضُرُّ أَيْضًا بِنَفْسِ مَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنْ مَعَارِفَ هِيَ مُتَنَزَّهَةٌ  
104.....منَ الْفُضُولِ.....
- 1) حَقِيقَةُ التَّعْلِمِ وَذَكْرُ لِيُعْضِ آدَابِهِ.....104.....
- 2) بَيَانُ لِصَرَرِ الْاِنْتَرْنِتِ بِمَا تَشْتَمِلُ عَلَيْهِ مِنْ مَعَارِفَ هِيَ مُتَنَزَّهَةٌ مِنَ الْفُضُولِ، بِالْبَنَاءِ  
عَلَى مَا تَقَدَّمَ مَعْرُوفًا بِالْتَّثْبِيهِ عَلَى أَمْرَيْنِ : أَحَدُهُمَا عَائِدٌ إِلَى الْاِنْتَرْنِتِ، وَالثَّانِي عَائِدٌ إِلَى  
الْمُسْتَعْمِلِ.....106.....
- ا) الْأَقْفَةُ الْأُولَى الْلَّازِمَةُ : عَدَمُ الْكَمَالِ الْمَعْرِفِيِّ الْحَقِيقِيِّ.....108.....
- (II) الْأَقْفَةُ الثَّانِيَةُ الْلَّازِمَةُ : إِسْتِوَاءُ الْمَعَارِفِ.....110.....
- (III) الْأَقْفَةُ الثَّالِثَةُ الْلَّازِمَةُ : الْيَأسُ مِنَ الْمَعْرِفَةِ وَالْحُكْمِ بِالْعَجْزِ الْضَّرُورِيِّ.....113.....
- IV) الْأَقْفَةُ الرَّابِعَةُ الْلَّازِمَةُ : الْوَهْمُ بِالْمَعْرِفَةِ وَالْتَّشْعِيبُ وَالْعِنَادُ.....114.....
- الْبَابُ الثَّانِي : التَّوَابِعُ النَّفْسِيَّةُ وَالإِنسانِيَّةُ لِلْاِنْتَرْنِتِ وَفَسْخُ الصَّفَةِ ... 119**
- الفَصْلُ الْأَوَّلُ : الْإِكْتِبَابُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْآفَاتِ النَّفْسِيَّةِ وَالْخُلُقِيَّةِ.....120.....
- (أ) الْأَقْفَةُ النَّفْسِيَّةُ الْأُولَى الْلَّازِمَةُ مِنَ الْاِنْتَرْنِتِ، وَهِيَ الْإِكْتِبَابُ.....120 .....
- 1) تَعْرِيفُ مُخْتَلِ لِلْإِكْتِبَابِ وَذَكْرُ لِأَظْهَرِ عَلَامَاتِهِ.....1

2) مُقدمة طَوِيلَةٌ فِي الْخَوْفِ وَفِي أَرْكَانِهِ وَفِي اِخْتِلَافِهِ مِنْ حِيثُ الشَّدَّةِ وَالضُّعْفِ، وَمِنْ حِيثُ الْكَمِ وَالْطُّولِ، وَفِي حَقِيقَةِ الْخَوْفِ وَالْمَخْوَفِ، وَفِي ضَرْبٍ مِنَ الْمُشَابَهَةِ بَيْنَ الْأَلْمِ التَّنَسِّيِّ وَالْأَلْمِ الْبَدَنِيِّ، وَفِي ذِكْرِ الْلَّازِمِ الْبَيْنِ مِنْ كُلِّ مَا تَقَدَّمَ.....	120
(3) بَيَانٌ لِكَيفِ أَوْجَبَتِ الْاِنْتِرِنِتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِلَاكْتِبَاتِ مِنْ جِهَةِ الْخَوْفِ وَإِفْرَاطِ الْهَمِ.....	125
1) بَيَانٌ بِوَجْهِ أَوَّلٍ.....	126
II) بَيَانٌ بِوَجْهِ ثَانٍ.....	126
(4) بَيَانٌ لِكَيفِ أَوْجَبَتِ الْاِنْتِرِنِتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِلَاكْتِبَاتِ مِنْ جِهَةِ اِضْطِرَابِ الْأَعْمَالِ وَارْتِقَاعِ الْقَصْدِ الْحَامِعِ، يَسْبِقُهُ ذِكْرُ لِخَاصَّةٍ لَطِيفَةٍ فِي الصَّفَةِ الْمَعْنَوِيَّةِ بِالإِضَافَةِ إِلَى الصَّفَةِ الْحِسَابِيَّةِ.....	127
5) بَيَانٌ لِكَيفِ أَوْجَبَتِ الْاِنْتِرِنِتُ فُشْوًا وَاسِعًا لِلَاكْتِبَاتِ مِنْ جِهَةِ عَارِضِ الْحُمُولِ وَكَثْرَةِ الْتَّوْمِ.....	130
ب) ذِكْرُ لَآفَاتٍ نَفْسِيَّةٍ أُخْرَى لِأَرْزَمَةٍ مِنَ الْاِنْتِرِنِتِ بِوَاسِطَةِ بَعْضِ مُوَجَّهَاتِهَا الْمُبِيَّنَةِ آنِفًا، وَهُنَّ : تَدَاخُلُ الْأَمْكِيَّةِ، وَصِيرُورَةُ حَوَادِثِ كُلِّ مَكَانٍ مَكَانٍ حَوَادِثَ لِلْمَكَانِ الْوَاحِدِ، وَصِيرُورَةُ الْأَشْيَاءِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ مُنْكَشِفًا بَعْضُهَا لِيَعْضِ، وَالْتُّحْمَةُ الْحَدَّيَّةُ.....	131
1) آفَاتُ لِأَرْزَمَةٍ مِنْ تَدَاخُلِ الْأَمْكِيَّةِ.....	131
ا) خَواصُ الْأَمْكِيَّةِ إِذَا كَانَتْ مُتَبَيَّنَةً وَمَا قَدْ يَتَبعُهَا إِذَا صَارَتْ مُتَدَاخِلَةً.....	131

II) تَبَيْنِيَةٌ مُحْمَلٌ عَلَى أَنَّهُ لِصُورَةِ الْمَكَانِ وَلِهِبَتِهِ أَثْرٌ فِي أَحْوَالِ النَّفْسِ، وَسَرْدٌ مِنْهَا لِلأَحْوَالِ الْمَحْمُودَةِ الْكُبِيرَى، وَهُنَى : الْأَمْنُ وَالْطُّمَانِيَّةُ، وَالرَّضَا وَالْقَنَاعَةُ، وَالْأَمْلُ وَالرَّجَاءُ.....  
133.....

أ) في أَصْنَافِ الْأَمْنِ الْثَّالِثَةِ، وَفِي مَا هُوَ شَرْطُهَا جَمِيعاً، وَفِي كَيْفَيْتِ الْأَنْتَرِنَتِ بِوَاسِطةِ تَدَاخُلِ الْأُمُكَيْنَةِ هِيَ نَاقِصَةٌ لِلشَّرْطِ مُوجَّهَةٌ لِأَصْنَافِ ثَالِثَةٍ مِنَ الْحَوْفِ مُضَادَاتٍ لِأَصْنَافِ الْأَمْنِ الْثَّالِثَةِ.....  
134 .....

β) في تَفْصِيلِ مَعْنَى زَائِدٍ لِلْطُّمَانِيَّةِ عَلَى مَعْنَى الْأَمْنِ، وَالْغَوْلُ كَيْفَيْتِ الْهَذِيلِ الْحَالَ.....  
بِسَبَبِ تَدَاخُلِ الْأُمُكَيْنَةِ هِيَ مُرْتَفَعَةٌ أَيْضًا، لِيُثْبِتَ مُضَادُهَا، الْحِيَرَةُ وَالْفَلَقُ.....  
135.....

III) تَعْرِيفُ الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا، وَبِمَا يَزِيدُ أَحَدُهُمَا عَلَى الْآخَرِ، وَذِكْرُ الْأَصْلَيْنِ الَّذِينِ يَبْهَمَا صِحَّانِيَ لِلنَّفْسِ وَأَهْمَاهَا، أَيِّ الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا قَيْدَانِ إِنْ حَكَتْ مِنْهُمَا النَّفْسُ وَجَبَ لَهَا الْمَعْيَانُ الْمُضَادَانُ الْمُؤْلِمَانِ، وَهُمَا الْحَسْرَةُ وَالسُّخْطُ.....  
136.....

أ) في فُتُنُّ الْحَسْرَةِ وَالسُّخْطِ فُتُنُّوا عَظِيمًا لاجْتِمَاعِ شَرْطَيْنِ إِنْتَيْنِ عَلَى النَّفْسِ : الْأَوَّلُ، وَهُنْ قَيْدَيِ الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا، وَالثَّانِي، ضُعْفُ الإِرَادَةِ مَعَ قُوَّةِ الْمِيلِ الْطَّبِيعِيِّ...  
138.....

●) في أَنَّ وَهَنْ قَيْدَيِ الْقَنَاعَةِ وَالرَّضَا إِنْمَا بِسَبَبِ مَا تَالَ الْأَصْلَيْنِ الْمُذْكُورَيْنِ.....  
138 .....

●●) ذِكْرُ الشَّرْطِ الْثَّانِي الْمُجَتَمِعِ عَلَى النَّفْسِ.....  
140 .....

β) تَعْرِيفُ الْمَفْقُودِ وَذِكْرُ أَصْنَافِهِ وَمَا حَالُ الْحَسْرَةِ وَالسُّخْطِ لِلنَّفْسِ بِالإِضَافَةِ إِلَى كُلِّ صِنْفِيِّ، وَالْتَّبَيْنِيَّةُ عَلَى أَمْرَيْنِ إِثْنَيْنِ، وَالْغَوْلُ قَوْلًا مُحْمَلاً كَيْفَيْتِ الْمَفْقُودَاتِ بَعْدَ تَدَاخُلِ

الأُمُكِّةَ قَدْ صَارَتْ غَيْرَ مَحْصُورَةُ الْكَمْ وَمُنَقَاوِةُ الْكَيْفِ وَمُتَرَايِدَةُ الْجِنْسِ زِيَادَةً لَا  
مُتَنَاهِيَّةً.....  
141.....

(٧) الْقَوْلُ كَيْفَ أَنَّهُ قَبْلَ تَدَخُلِ الْأُمُكِّةِ كَانَتِ الْمَقْوَدَاتُ مَحْصُورَةُ الْكَمْ وَالْكَيْفِ  
وَالْجِنْسِ، تَابِعَةً لِإِمْكَانِ الْمَكَانِ الْمُخْصُوصِ، وَصُفْهَا وَصُفْرُ ذَلِكَ الْمَكَانِ بِعِينِهِ، وَأَنَّهُ  
لِذَلِكَ كَانَتْ حَسْرَةُ الْأُمُكِّةِ أَهْوَانٍ يُبَكِّثُ مِنْهَا بَعْدَ تَدَخُلِهِا.....  
143.....

(٨) تَوْضِيحٌ لِلْمَقْصُودِ بِاللَّاحِصَرَةِ فِي الْكَمِ وَالْتَّفَاوِتِ فِي الْكَيْفِ، وَمَا تَأْثِيرُهُمَا عَلَى الْبَالِغِ  
فِي إِيْرَاثِ النَّفْسِ الْحَسْرَةِ وَالسُّخْطَ اِعْتِمَادًا عَلَى مِثَالِيْنِ اُشْبِيْنِ.....  
145.....

(٩) يَبْيَانُ لِلْمَقْوَدَاتِ الْإِنْسَانِيَّةِ كَيْفَ صَارَتْ مُتَرَايِدَةُ الْجِنْسِ بِلَا نِهَايَةً.....  
146.....

(١٠) ذِكْرُ لِأُمُورٍ ثَلَاثَةٍ مُتَعَلِّقَةٍ بِحَاجَةِ الْإِنْسَانِ وَعَلَاقَتِهَا بِالْمَصْنَوعِ، مَتَبُوغٌ بِاسْتِطْرَادٍ  
فِي أَنَّ الْمَصْنَوعَ قَدِيمًا كَانَ مُقِيدًا بِضَوَابِطِ كُلْيَّةٍ مُتَقَدِّمَةٍ عَلَيْهِ، مُفْتَرِنًا بِسَرْدٍ مِثَالٍ عَلَى  
ذَلِكَ، وَهُوَ عُرْفُ الْلَّبَاسِ فِي تُونِسِ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ.....  
147.....

(١١) تَبِيَّنُهُ عَلَى أَنَّ الْمَكَانَ الْعَرْبِيَّ هُوَ الْمَكَانُ الْمُدَاخِلُ الْقَاهِرُ، وَذِكْرُ بِعْضِ  
خَواصِهِ.....  
148.....

(١٢) تَخْصِيصُ الْقَوْلِ فِي الْخَاصَّةِ الْخَامِسَةِ، وَمَا لَزَمَ مِنْهَا مِنْ أَصْلٍ كَبِيرٍ قَامَ عَلَيْهِ  
قِيَاماً ضَرُورِيًّا خُلُقُ "الْحَدَائِيَّ" بِأَسْرِهِ، وَهُوَ اِعْتِيَارُ "الْإِبْدَاعِ" الْفَضْيَلَةِ الْعُلَيَا. وَأَنَّ التَّابِعَ  
الْأَعْظَمَ لِهَذَا الْأَصْلِ، إِطْلَاقُ الْمَصْنَوعِ مِنْ كُلِّ قَيْدٍ أَوْ مِثَالٍ، كُلُّ إِلْحَاقُهُ إِلَحَاقًا مَحْضًا  
بِالْخَيَالِ الْمُحْضِ وَالْهَوَى الْفَرْدِيِّ. ثُمَّ الْبُيَانُ، بِالْبِنَاءِ عَلَى ذَلِكَ، كَيْفَ صَارَتْ مَقْوَدَاتُ  
الْعَرْبِيِّ لَا مُتَنَاهِيَّةً فِي الْجِنْسِ.....  
149.....

ك) بيان أن الاتناهي الجسبي لمفردات العربي وإن قد تورته هو أيضا الحسرة والسلطان فربما يوجه واحد أو محدود، أما في المكان المداخل فالآمن عظيمان هائلان، ووجوههما من الاتناهي المذكور إيمانا هو يوحده كثيرة.....  
152.....

●) مقدمة موطنان للقول المفصل في الجهة التي بها كانت حسرة المكان الأصلي هائلة عظيمة، وهما : الأولى، تبين أن المصوّع لا يخلو من موافقة لخواص المكان وخواص أهله الجسمية . والثانوية، تبين أن المصوّع هو سر كل أمّة ومقصودها الخفي، وأن كل مستعمل له طالب بخلق الأمّة وأدابها . ويُوحّد المقدمتين مثال "الموضة المشهور".....  
154.....

●●) تفصيل القول في كيف أن حسرة المكان المدخل أعظم بكثير من حسرة المكان العربي بالبناء على تقدّم.....  
157.....

IV) ابتداء القول في اليأس والقنوط، وكيف وجوههما من تداخل الأمكانية، وذلك بذكر مقدمة في السوء والاستعداد وما الفرق بينهما، وفي أن الأمل والرجاء، أو اليأس والقنوط إنما مبناهما في النفس على ترجيحها بالإيجاب أو التمي للانتعال إلى الوجود منهما الاثنين، يعني السوء والاستعداد، إذ هما عدمان.....  
159.....

a) ذكر كيف أن تداخل الأمكانية قد أوجب اليأس والقنوط من جهة قطع النفس بامتناع خلاصتها من السوء وبلوغها حالاً صالحة.....  
160.....

b) ذكر كيف أن تداخل الأمكانية قد أوجب اليأس والقنوط من جهة قطع النفس بامتناع خروج المستعد إلى كماله.....  
162.....

- ٧) إِفْرَادُ الْقَوْلِ فِي آفَةٍ عَظِيمَةٍ لِأَرْمَةٍ مِنْ تَدَاخُلِ الْأُمْكِنَةِ، وَهِيَ تَشُوَّهُ الطُّفُولَةَ وَتَكْسِرُهُا  
وَأَنْجِحُهَا.....  
164.....
- ٨) آفَاتُ لِأَرْمَةٍ مِنْ صَيْرُورَةِ حَوَادِثِ كُلِّ مَكَانٍ مَكَانٍ حَوَادِثَ لِلْمَكَانِ الْواحِدِ...  
167.....
- ٩) بَحْثٌ فِي الْإِنْعَالِ، وَفِي أَنَّ سَبَبَهُ هُوَ الْحَادِثُ، وَفِي أَنَّ الْإِنْعَالَ النَّفْسِيَ يَخْصُّ مِنَ  
الْإِنْعَالِ الْجَسِّيِّ بِأَنَّهُ هُوَ تَكْلُفٌ لِحَالٍ، إِقَامَةً لِلْحَادِثِ وَجَوَابًا لِمَطْلُوبِهِ...  
168.....
- ١٠) يَبَانُ كَيْفَ أَنَّ النَّفْسَ صَارَتْ كُلْفَهَا بِحَوَادِثِ لَا مُتَنَاهِيَّةٍ أَوْجَبَتْ لَهَا الْوَهْنَ  
وَالْإِنْهَاكَ، وَالاسْتِئنَاسُ عَلَى ذَلِكَ بِمِثَالِ حَارِسِ الْمَرْمَى وَالْكُرَّاتِ الْمَقْدُوفَاتِ.....  
170.....
- ١١) آفَاتُ لِأَرْمَةٍ مِنْ صَيْرُورَةِ الْأَشْيَاءِ فِي صَعِيدٍ وَاحِدٍ مُنْكَشِفًا بَعْضُهَا لِعَضِ.....  
175.....
- ١٢) الْآفَةُ الْأُولَى، الْصِّيقُ وَالْحَرْجُ، وَيَبَانُهَا يَبْنِي عَلَى مُقَدَّمَتِينِ.....  
175.....
- ١٣) مُقَدَّمَةُ أُولَى، تُوضِّحُ حَقِيقَةَ الْفَعْلِ الْإِنسَانِيِّ وَبِمَا يَنْفَصِلُ عَنِ الْإِنْعَالِ الْطَّبِيعِيِّ،  
وَتَبَيَّنُ أَنَّ الْفَعْلَ مِنَ الْإِنسَانِ يَقْدِرُ رَاسْتِنَادِهِ إِلَى الإِرَادَةِ تَحَقَّقَ فِي الْفَعْلِيَّةِ وَالْحَقِيقَ  
بِالرُّوحِ.....  
175.....
- ١٤) مُقَدَّمَةُ ثَانِيَةٍ تُوضِّحُ أَنَّ الْإِنسَانَ يَقْدِرُ اِنْفَرَادَهِ إِنْبَى فَعْلَهُ عَلَى الإِرَادَةِ الْخَالِصَةِ، وَأَنَّهُ  
إِذَا مَا زُوِّجَ مَالَتْ هَيْكَلَتْ إِلَى الْبِهِيمَيَّةِ عَلَى قَدْرِ الْمَرَاحِمَةِ، وَالاسْتِئنَاسُ لِذَلِكَ بِمِثَالِ زَيْدِ  
الْمُخْتَلِيِّ فِي يَبْيَهِ بِالْحَاسُوبِ.....  
176.....
- ١٥) يُسْرُ مَعْرِفَةُ ضَرُورَةِ لُرُومِ الْآفَةِ الْمُذْكُورَةِ مِنَ الْإِنْتِرَنُتْ، بِالْمُقَدَّمَتِينِ.....  
179.....
- ١٦) الْآفَةُ الْأُثَانِيَّةُ، ضَيَاعُ الْقُدْوَةِ.....  
179.....

(أ) مقدمة طبولة توضح هذه الأشياء وهي : ما الوصف الحلقي وما الوصف القانوني، وكيف يضبطان كلاهما السيرة الإنسانية، وأن بين ضبطهما وبين كثيرًا، وأن المعنى الخلقي هو غير قاهر للملل الطبيعي إلا إذا تلقته النفس بأنه معنى مطلق، وما شرط التعليم الخلقي، وبما يمتاز من صفات آخرین من التعليم، التعليم النظري والعلم العملي المهني.....  
180.....

(ب) ذكر حواب على سؤال ضروري فيما قد قبل متشتملاً على بيان مفهوم بأن النفس إنما تتحلى لإذاعتها المحسن للأمير المحسن بواسطة إذاعتها للأمر المحسن.....  
185.....

(ج) التنبية على أن القدرة قدرة ليس بمحرر كونه موضوعاً ظهر به الهيئات الخلقيّة كالنموذج في الصناعة، بل هو يشتمل كذلك على معنى زائد، به إنما كان قدوة وكان مؤثراً في تحفيز المستحقل.....  
187.....

(د) بيان أطيف جداً في أن حقيقة القلوة إنما هي الصورة متصورة بمعنى الكامل. ثم ذكر لشروط التي بها يستحق القدرة صفة القدرة حتى يكون ذا تأثير في التحفيز والاستكمال، لا سيما شرط عزة المعرفة المورثة للهيبة.....  
189.....

(هـ) إبداء القول في كيف أوجبت الانترنت ضياع القدرة بالبناء على ما قد تقدم.....  
192.....

(ـ) بيان أن مادة القدرة قبل الانترنت كانت هي المحكمة في ظهورها، إذ كان ظهورها في المكان والواقع، وهي بذلك إنما تتحقق بصفة القدرة من أوجه ثلاثة ذكرها، ونأخذ عليها مثال زيد المؤدب.....  
193.....

- ) بيانٌ كَيْفَ أَنَّ مَادَةَ الْقُدُوْرَةَ بَعْدَ الْاِتْرُوتْ لَمْ تَعْدُ حَاكِمَةَ فِي ظُهُورِهَا، بَلِ  
الْحَاكِمُ هُوَ الْوَاسِطَةُ الْوَهْمِيَّةُ، وَكَيْفَ أَنَّ الْحَاكِمَ الْجَدِيدَ هُوَ فَاسِخٌ لَا مَحَالَةَ لِشَرْطِ  
الْقُدُوْرَةِ، أَيْ عِرَّةَ الْمَعْرِفَةِ.....197.....
- 4) آفَاتُ لَازِمَةُ مِنَ التُّخْمَةِ الْحَدِيثِ.....199.....
- 1) تَذَكِيرٌ بِالْأَثَرِيْنِ الْلَّارِمِيْنِ مِنَ التُّخْمَةِ الْحَدِيثِ الْمُبَيِّنِ فِي فَصْلِ "فُضُولُ الْمَعْرِفَةِ"،  
وَذَكْرٌ لِلصَّفَاتِ السَّيِّعَةِ التَّابِعَةِ لِلْأَثَرِ الْأَوَّلِ، وَهِيَ الْحِيَرَةُ وَالْقُلُقُ وَالْوَحْشَةُ وَالْخِيَانَةُ وَالْعُقُوقُ  
وَالْدُّعَيْثُ وَالْكَسْلُ، ثُمَّ سَرْدٌ لِمَا هِيَ شُرُوطُ الْوَاجِبَةِ لِتَبُوتِ أَصْدَادِهَا مِنْ يَقِينٍ وَسَكِينَةٍ  
وَأَنْسٍ وَوَفَاءٍ وَبِرٍ.....200.....
- a) إِبْرَادُ أُمُورٍ ثَلَاثَةٍ لَازِمَةٍ مِنْ سَيِّلَانِ الْعَالَمِ، وَبَيَانٌ لِكَيْفَ هِيَ نَاقِصَةٌ لِشُرُوطِ الْمَعْانِي  
الْأَضَادِ، وَمُوجِّهَةٌ إِذْنٌ لِلصَّفَاتِ السَّيِّعَةِ الْمُذَكُورَةِ.....201.....
- II) إِبْتِنَاءُ الْقَوْلِ فِي آفَيْنِ تَابِعَيْنِ لِلْأَثَرِ الثَّانِي، وَهُوَ حُبُّ الْحَوَادِثِ وَالْأَسْلِدَادُ  
بِهَا.....202.....
- a) ذَكْرٌ لِلآفَةِ الْأَوَّلِيَّ وَهِيَ جَفَافُ الْعِبْرَةِ، وَبَيَانٌ كَيْفَ أَنَّ ذَلِكَ قَدْ جَعَلَ النَّفْسَ لَا  
تَفْهِمُ حِطَابَ الْعَالَمِ لَهَا إِلَّا بِالْأَنْعَالِ مِنْهُ، وَأَحَدُ شَاهِدَيْنِ عَصْرِيْنِ اثْنَيْنِ عَلَى  
ذَلِكَ.....202.....
- ) ذَكْرُ الشَّاهِدِ الْأَوَّلِ، وَهُوَ الْمَيِّلُ الْعَامُ إِلَى تَأْسِيسِ الْحَقَائِقِ أَبْدًا عَلَى  
الْصُورَةِ.....203.....

●● ذكر الشاهد الثاني، وهو بعض العادات المكتسبة للكثير من عاطر  
205 ..... الْيَوْمِ

β) ذكر الآفة الثانية، وهي أن النفس قد صارت تطلب الحوادث الفظيعة، فإن لم تجدها تعمد إحداثها، وذلك هو موجب لفسوحرية وركوب المنكرات.....  
207

الفصل الثاني : العلو والاتحار ..... 209

أ) مقدمة مبسطة لحوافر علاقة الإنسان بالعالم، ولحقيقة الفرق بين العمل الإنساني والعمل الالهي ..... 209

ب) بيان كيف أن هذا القتل والاتحار هو عمل يمتنع صفة العالم المنسخة، وأن مطلوب أصحابهما منهما إنما هو نفس اللامعنى ..... 210

1) استطراد في أن الأعمال المذكورة لا يبيق بها وصف التعصب أيضا ..... 212

ج) ذكر لهم كان قتل هؤلاء واتحارهم هما لهما عملين كعمل الآلة ..... 213

د) بيان ثالث للحرارة ذو وجهين ..... 214

1) وجہ أول مبني على أن استواء الحرارة هو مورث للمشقة المحسنة ..... 214

2) وجہ ثانٍ مبني على أن المترجر يقيس الخروج من العدم إلى الوجود على سلب الحكم السلي "إني لست موجودا" ..... 216

## **الفَصْلُ الثَّالِثُ : الْإِسْلَامُ مِنَ الْأَوْطَانِ وَالنَّسَلَانِ إِلَى أَرْضِ الْعَرَبِ.....217**

**أ) في أقسام الشيء الخمسة من جهة حاجة الإنسان إليه.....217**

**ب) في الفقر المطلق والفقير الإضافي، وفي أنه قبل تدخل الأمكنة كانت أنواع الكفاف والرغبة والتطرف أنواعاً تابعةً لأمكنتها.....219**

**ج) تفصيل القول في اللوازم الكبرى الثلاثة من تدخل الأمكنة، الموجبة لأنفاق الناس الشديد إلى أرض العرب.....221**

**1) انساخ أنواع المراتب المذكورة، وبيوت التموذج واحد في الفقر والغنى والراغب.....221**

**2) الوهم يسر المعيشة في العرب لكتلة ما يحضر منها في الانترنت من تعب وقلة ما يرى فيها من بؤس، قلة إضافية.....222**

**3) سلب السكان الأصلي ضوابطه وأداته المخصوصة في الفقر والغنى والتطرف، فهلم حراً.....223**

## **الفصل الرابع : الإغراء في المتع الحسية والمخدرات.....226**

**أ) بيان كيف قوّت الانترنت آفاتي الإغراء في المتعة والمخدرات، بالمسارك الوجودي مسيقاً بمقدمة فلسفة توّضّح أنّ الانفعال يشتد كلما صفت الصفة.....226**

**ب) بيان كيف قوّت الانترنت آفاتي الإغراء في المتعة والمخدرات بالمسارك النفسي، وهو ذو مدخلين.....230**

- ١) مُقدمة طَوِيلَةٌ تُوضِّحُ هَذِهِ الْأَسْبِيَاءَ : أَنَّ الرَّمَنَ هُوَ صُورَةٌ مِنْ إِسْتَبَاعِ النَّفْسِ ، وَأَنَّ النَّفْسَ قَدْ تُلَاقِي الصُّورَةَ إِنَّمَا عَامِرَةً بِالْحَوَادِثِ أَوْ حَالَيْتَهَا ، وَلَمْ هِيَ ، أَيِّ النَّفْسَ ، إِنَّمَا تُنْزَعُ إِلَى اللَّهِ وَاللَّهُ وَأَنْواعُ مِنْ الْعَيْنَةِ كُلُّمَا زَادَ حُلُولُهَا ، أَيِّ الصُّورَةَ ، مِنْ الْحَوَادِثِ.....  
231.....
- ٢) إِبْدَاءُ الْبَيْانِ بِالْمَدْخِلِ الْأَوَّلِ ، يَبَأِنَا مَبْنِيًّا عَلَى الْمُعْدَمَةِ الْأَنْفَةِ.....  
235.....
- ١) ذِكْرُ لِخَواصِّ كُبِيرَى ثَلَاثَ لِلْحَوَادِثِ الْوَاقِعِيَّةِ ، وَلِخَاصَّيْنِ أُخْرَيَيْنِ لِأَرْمَتِينِ مِنَ الْثَالِثِ.....  
236.....
- ٢) ذِكْرُ لِمَ كَانَتِ الْحَوَادِثُ الْوَاقِعِيَّةُ هِيَ حَاسِفَةً لِصُورَةِ الرَّمَنِيَّةِ الْمُجَرَّدَةِ ، لِلْخَواصِّ الْمُذُكُورَةِ.....  
239.....
- ٣) التَّعْصِيلُ تَعْصِيلًا كَبِيرًا لِاستِئْاجِ سَهْلِيِّ إِذْرَاكُهُ بِالْبَيْانِ الْمُتَدَدِّمِ فَحَوَاهُ أَنَّ اللَّهَ الْإِنْتَرْنِتُ إِنَّمَا هِيَ مُجَرَّدَةٌ لِلزَّمَنِ لَأَنَّ حَوَادِثَهَا وَهُمْيَّةُ، وَإِذْ هِيَ كَذَلِكَ اتَّقَضَ إِذْنُ شُرُطُ الْعِمَارَةِ الرَّمَنِيَّةِ.....  
240.....
- ٤) الْبَيْانُ بِالْمَدْخِلِ الثَّانِي.....  
244.....
- ٥) ذِكْرُ لِلْخَواصِّ الْجُزُئِيَّةِ التَّابِعَةِ لِلْخَواصِّ الْكُلِّيَّةِ لِمَعْقُولِيَّةِ الْوَاقِعِ.....  
244.....
- ٦) ذِكْرُ لِلْأَخْوَالِ النَّفْسِيَّةِ الْأَلْزَمَةِ مِنَ الْخَواصِّ الْثَالِثِ الْمُذُكُورَاتِ.....  
245.....
- ٧) إِبْرَادُ القَوْلِ فِي كَيْفَيَّتِ أَنَّ عَالَمَ الْوَهْمِيَّاتِ هُوَ دُوَّ خَاصَّةٌ لِنَزْمٍ مِنْهَا خَواصُ ثَلَاثَ مُقَابِلَةٌ لِلْخَواصِّ الْثَالِثِ الْمُذُكُورَاتِ.....  
246.....

IV) الْبَيَانُ بِالْبِنَاءِ عَلَى مَا تَقَدَّمَ لِمَ أَوْجَحَتِ الْإِنْتِرْنُتُ إِقْبَالًاً قَوِيًّاً عَلَى الْمُتَعَّضِ الْجَسِيَّةِ  
249.....وَالْمُخَدَّرَاتِ

253.....خَاتَمَهُ

254.....فِهْرِسُ الْكِتَابِ

إِنَّهُ عِنْدِي لَمْ يُدْرِكِ الْإِنْسَانُ شَيْئًا أَضَرَّ عَلَيْهِ وَعَلَى الْوُجُودِ مِنْ "الْإِنْتَرْنِتِ". وَذَلِكَ لَيْسَ فَحَسْبٌ لِسَيِّئَاتِهَا الْمَعْلُومَةِ لِلْعَامَّةِ كَإِشَاعَتِهَا الْفَاحِشَةُ وَالْقُبْحُ وَالْغُلوُّ وَالْقَسْوَةُ، بَلْ لِمَعْنَى آخَرَ دَقِيقٍ مَنْ يَتَبَيَّنُهُ يَقْضِي أَنَّهَا قَطْعًا هِيَ فَاتِكَةُ بِالْإِنْسَانِيَّةِ وَمُبِيرَةُ لَهَا كَمَا لَمْ تَكُنْ لِتَفْعَلُهُ لَوْ جُمِعَتْ كُلُّ أَسْلِحَةِ الْعَالَمِ. وَمَعْنَايِ أَنَّهَا سَائِقَةُ حَتْمًا إِلَى فَسْخِ الصَّفَةِ.

