

الكاتب:  
وسام الدين رأفت

لغة  
الضاد

شظايا الزمان في  
أفق الحروف  
المُرّهقة

حين يتهمش الزمن، تصبح  
الذكريات شظايا تجرح الروح،  
وتتلاشى اللحظات كنهار يتناثر  
في مهب النسيان. لا ماضٍ يوطر  
الحكايات، ولا مستقبل ينسج  
الآمال، بل سرمدية مشوهة  
تترافق بين الشك واليقين.  
أهذا انهيار الزمن أم تمرد  
الساعة على قيد الأرقام؟ أم أننا  
مجرد عابري وهم بين عقارب  
مشرّخة؟

كتاب

شظايا  
الزمان في  
أفق الحروف  
المرهقة

وسام الدين رأفت



# «غبراء الأدب»

كتاب شظايا الزمان في أفق  
الحروف المُرْهَق

• تأليف: وسام الدين رأفت  
• كتاب

2025•

• تنسيق: وسام الدين رأفت

• تصميم الغلاف: رهنف وسيم رمانة

(للتواصل مع فريق غبراء الأدب  
والمؤلف)

• فيسبوك: غبراء الأدب

# المقدمة:

هذا الكتاب ليس كغيره، لا مقدمة تُمهّد لما  
بين السطور، ولا خاتمة تُسدّل الستار على ما بين  
الغلافين . إنه سفرٌ ناطق، احتضن بين دفتيه  
كامل جلال الحرف العربي، حروف الضاد،  
متحدّثاً ببيانه، وساطعاً بجماله .

صفحات هذا الكتاب ليست كلماتٍ  
عابرة، بل هي نوافذ مشرّعة على عوالم اللغة  
ومروائها . هنا، تجد الضاد مُتوشّحة بثوب

الإبداع، تتحدث عن ماضيها المجيد، وحاضرها  
الناض، ومستقبلها الواعد . إنها ليست حروفاً  
تُقرأ فقط، بل أنغامٌ تُسمع، وصورٌ تُرى، وعبقٌ  
يُشم.

من كل ركن في هذا الكتاب ينبعث  
صوت الضاد، شائخاً كنخلةٍ في صحراء  
الأدب، ثابتاً كجبلٍ في بحار البلاغة، ورقيقاً  
كوردةٍ بين حداثق الشعر . إنه كتابٌ لا  
يروي حكاية، بل هو الحكاية ذاتها، تتردد  
أصداؤها في أروقة العقول، وتسكن أعماق  
القلوب .

لا تسأل عن البداية ولا النهاية، فهذا الكتاب هو

مرحلة أبدية في عوالم الكلمة، حيث الضاد

ملكة، والكلمات عرشها ."

## الإهداء:

أهدي هذا الكتاب للملكة لغة  
الضاد التي كانت سبب رئيسي في  
تشكل كلماتنا وفي وجود  
كياننا والتي كانت جزءاً من  
فصاحة وبيان القراء ان الكريم  
فجلست لغة الضاد ملكة على عروش  
اللغات فلم يسبقها لغة ولن يسبقها أبداً.

# الألف

أضاءت الأسحار بهواء قتاك،

أفقت من غفوة على العدم المراق،

أبصر في الأفق قمرًا ضاع في البراق،

أبكي على دهرٍ ضاع فيه الرفاق،

أفراحه ذهبت ومراء السراب العراك،

أعشق في الليل طيفًا غاب عن الآفاق،

أمرى في الظلال قصة قد تاهت في الأعماق،

أجد في الفؤاد نارًا لا تطفئها السحاق،

أطيافٌ تسير كالغريب بين الأملاك،

أين الطريق؟ هل في الضباب سرٌّ يذاق؟



## الباء

بَعْدَ الْجَفَا صَامَ الْفَوَادُ كَالْجَمْرِ

بَسَرْتُ سَيْوْفَ الشُّوقِ قَلْبًا فِي صَبْرِ

بَلَغَ الْخَزَنُ حَدَّ التَّعَسُّرِ وَالْمَرَامَةِ

بَسَّتِ الْعَيْنُ بِخَوْفٍ فِي الدُّجَى سَامَةً

بَغْتَهُ الْهَمْسَاتُ كَأَشْوَاكِ الْأَشْجَارِ

بَانَ الْعُمْرُ وَلَمْ تَرُقْ لِحِظَةِ التَّلَاقِ

بَادَتْ الْأَحْلَامُ سِرَابًا تَذُوبُ فِي الرِّيحِ

بَثَّتِ الرِّيحُ أَصْدَاءَ الْحَنِينِ فِي اللَّيْلِ

بَلَغَ السَّكُونُ فِي قَلْبِ الزَّمَانِ هُدُوءًا

بَحَثْتُ عَنْكَ فِي دَرْبٍ لَا يَطُولُ سِيرُهُ

## التاء

تاهت الفِكرُ بينَ عَبابِ المسافاتِ

تهدمتُ الأَرواحُ على دَروبِ شِدَادِ

تحت السَماءِ لَحْنُ يَمُوتُ في العيونِ

تتأثرتُ الأحلامُ في نَمرُوفِ المَدَى البعيدِ

تردَّدَ الصَوْتُ في بَداءِ الفَقْدِ الطويلِ

تلوحُ الأَطيافُ، لا تَراهُ سوى الحَينِ

تَبْنَلُ الآمالُ بِجَورِ الشكوكِ السَّاكِنةِ

تُضَيُّ النُجُومُ مِن بَعيدِ كَأَنَّها سَرابٌ

تَساقُطُ الكَلِماتُ على أَرْضِ قاحِلَةٍ

تَلَوْنُ الحُرْنِ بِظلالٍ مِن سَكُونٍ ودموعٍ

## الثاء

ثَمَلَ اللَّيْلُ مُجِبَّ سِرِّ دَفِينِ

ثَامَرَتِ الرِّيحُ فِي قَلْبِ الْأَفْقِ الْعَمِيقِ

ثَبَتَ الزَّمَانُ عَلَى حُدُودِ الزَّهْفِ وَالصَّدْقِ

ثَامَرَتِ الْعَيُونُ فِي نَجَّةِ الْأَخْزَانِ

تَغَوَّرَ الشِّفَاهُ تَسْدُجُ مَجْرَى الزَّمَانِ

تَوَى الصَّوْتُ فِي قَلْبِ الْهَوَاءِ الْمَشْتَعِلِ

ثَقَلَتِ الْأَفْكَارُ عَلَى صَدُورِ اللَّيْلِ

ثَامَرَتِ الْأَقْدَامُ بِشَوَاطِئِ الْحَقِيقَةِ

تَمَّ أَتَمُّ الزَّمَانِ وَلَا أَمَلَ فِيهِ التَّلَاقِي

تَمَّ اغْتَالَ الْحُلْمُ فِي صَمْتٍ طَوِيلٍ

# الحجيم

جَفَّتْ الأيدي، وضاعَ في القلبِ الفؤادُ

جَثَّتْ الأعماقُ على جسرٍ من حَسراتِ

جاءَ الصبايحُ في عيونٍ من دُخانِ قاتِرٍ

جَلَّتْ الأمواجُ على شاطئِ الذكرى الراكدةِ

جَسَدَتْ الأقدامُ جُرْحاً عميقاً في الدروبِ

جَمَدَ الزمانُ على حافةِ المخزنِ المديدِ

جَعَلَتْ الرياحُ من جناحي الحلمِ مراداً

جُثَّتْ الكلماتُ على أعتابِ الانتظارِ

جاءَ الليلُ يسرُحُ في ظلالِ المعاناةِ

جَسَمَ الفقدُ في جفنٍ مخنوقٍ بالحكاياتِ

# الحاء

حَصَّتْ الزُّهُومُ عَلَى شَفَتَيْكَ عَيْرَ الْعَطْرِ

حَزَّ الْأَلَمُ فِي جَسَدِ الْعَمْرِ الْمُثْقَلِ

حَلَّتْ أَمَانِي الْحَلَمِ فَوْقَ أَرْضِ مَيِّتَةٍ

حَبَّتِ الْقُلُوبُ إِلَى غِيَابِ الْفَقْدِ الْقَاسِي

حَطَّتِ الْعَيُونُ عَلَى حَافَةِ الْهَاطِيَةِ

حَبَبَتْ الظَّلَالُ وَجْهَ النُّوْمِ عَنِ الْعَيْنِ

حَمَلَتْ الرِّيحُ أَصْوَاتَ الْبُعْدِ فِي لَيْلٍ طَوِيلِ

حَرَفٌ جَدِيدٌ يُضَافُ إِلَى فُصُولِ الْحَزَنِ

حَطَّ السَّكُونُ فِي الْبُعْدِ، فَمَا مِنْ صَدَى يَعُودُ

حَزَّ الْحَيْنِ أَضْلَعِي، لَمْ أَعِدْ أَسْمَعُ بُعْضَ الْقَلْبِ

## الحناء

خَفَّتْ الأَنْوَارُ فِي لَيَالِي الْوَحْشَةِ

خَافَتْ الأَمَانِي دَمْرَ الْوَبِ السَّلَامِ

خَطَّتْ الأَحْرَفُ فِي عَيُونِ اللَّيْلِ قَصِيدَ الْغِيَابِ

خَرَّ الزَّيْطَانُ عَلَى أَعْتَابِ الْفَقْدِ الشَّامِخِ

خَبَأَ الْمَوْتُ بَيْنَ ثَنَائِي الأَعْمَارِ سِرًّا

خَطَّتْ الرِّوَايَاتُ عَلَى مِرْمَلِ الذِّكْرِ الضَّائِعِ

خَلَقَتْ النِّسَمَاتُ حُرْنًا فِي قَلْبِ الْغَيْمِ

خَامَرَ الْحُلْمُ فِي لَحْظَةِ خِيَانَةٍ مَرْمَرَةٍ

خَلَفَ الْعَيُونِ تَنَاقُضُ الأَمْرِ الْمُحْكَمَاتِ

خَبَّتِ الأَنْفَاسُ فِي صَمْتِ جَامِرٍ

# الدال

دَمَّرَ الزمانُ على عتباتِ المساءِ

دَمَّرَ الفجرُ كلَّ أملٍ في المدى البعيدِ

دَوَّتِ الآلامُ في صمتِ الظلالِ

دَخَلَتِ الأحلامُ في فمِ الوقتِ المعذبِ

دَفَنَ القلبُ في أعماقه فصولَ الفقدِ

دَاجَتِ العيونُ بالدموعِ الغائرةِ

دَعَتْ السنينُ الغربةَ إلى صدرٍ مكسورِ

دَفَّتِ الرياحُ على أعتابِ الحنينِ غباراً

دَوَّتِ المحروبُ في صمتِ الأعماقِ المظلمةِ

دَفَنَ الماضي في حديقةِ الذكرياتِ الميتةِ

# الذال

ذَابَ الزَّمَانُ فِي عَمَقِ الْجِرَاحِ

ذَكَرَ اللَّيْلُ الْقَلْبَ بِتِلْكَ الْأَلَامِ

ذَابَ الشَّوْقُ فِي بَحْرِ الذِّكْرَاتِ

ذَابَ الْحَلْمُ فِي نِزْوَايَا الْقَلْبِ الْعَتِيقِ

ذَمَّرَ الزَّمَانُ دُمُوعًا عَلَى عَنَابِ الْفَقْدِ

ذُهِلَ الزَّمَانُ مِنْ صَدَى الْخَيَالِ

ذُبَّتِ الْأُمَانِي فِي مَسَارِ الْوَهْمِ

ذَابَ الْحُزْنُ فِي نِزْوَايَا الذَّاكِرَةِ

ذَكَرَتْ الرِّيحُ الزَّمْنَ بِمَا قَدْ فَاتَ

ذَمَّرَ الْقَلْبُ دُمُوعًا فِي شَوَارِعِ الْفَقْدِ



# الراء

مَرَحَلُ الزَّمانُ في عيونِ الشوقِ

مَرَكَنُ اللَّيلِ أنفاسَهُ على أحزانِ

مَرَشَحَتِ السَّماءُ بلؤلؤِ الغيومِ

مَرَاوَحَ الوَقْتُ بينَ الشَّدَةِ والرَّخاءِ

مَرَكَنَتِ المِجْراحُ على صدرِ الزَّمنِ

مَرَحَبَ البَعدِ بِكلِّ ذِمرةٍ من الفَقْدِ

مَرَاوَحَتِ الدَّموعُ على شواطئِ القلبِ

مَرَكَبَتِ الأَحْلامُ سَفينَةَ الذِّكْرِيَّاتِ

مَرَقَّتِ الأعْماقُ على أجنحةِ السَّرابِ

مَرَحَلُ الحُبِّ في جوفِ المَدَى بَعيداً

# النراي

نرأمر الفؤاد قلباً قد هجر العيون

نرأخت الأخران في سكون الفضاء الضائع

نرأحف الشوق على أقدام المدى البعيد

نرأغر الليل في أعماقه السر

نرأكت الرياح الجراح في المدى المظلم

نرأحمت الظلال دروب الأمل الساقط

نرأهرت الأيام على جرح طويل

نرأحقت الذكريات على أطلال الحب

نرأادت الجراح على دهر الحياة

نرأفت الأساطير في مجد ضائع بعيد

## السين

سَكَنَ الفؤادُ على أرضٍ موحشةٍ

سَحَبَتْ السماءُ ستارَ الليلِ بظلالٍ قائمةٍ

سَكَبَ الشوقُ في كأسِ الزمانِ المكسورِ

سَجَّتْ الأيدي على قلوبٍ معذبةٍ

سَحَّتِ الرياحُ دموعَ الزمانِ الثقيلِ

سَادَ الصمتُ على شواطئِ الحلمِ الضائعِ

سَرَتْ الأطيافُ على وجهِ الوجودِ المظلمِ

سَحَّتْ الغيومُ حينئذٍ لم ير حلُّ

سَماَ الليلِ بعيداً عن هذا الأفقِ

سَفَّتِ الرياحُ طيفاً من ماضيٍ بعيدٍ

# الشين

شَرَّتِ العيونُ بحزنٍ عميقٍ

شَحَّتِ السماءُ، لم تُنبئِ بحلمٍ

شَتَّتِ الرياحُ ظلالَ الغيابِ

شَامَرَتِ الأنفاسُ إلى الزمانِ المفقودِ

شَطَّتْ الحجارةُ في فمِ الطريقِ

شَكَّتْ الأمراضُ أوجاعاً عن الغيابِ

شَتَّتِ المدى على أعتابِ الهمسِ الطويلِ

شَحَّتِ الأماني، فماتتِ الألوانُ

شَجَّتِ الذكرياتُ في الذاكرة غموضاً

# الصاد

صَامَرَ الزَّيْمَانُ فِي ظِلْمَةِ سَابِغَةٍ

صَفَّتْ الْأَمَانِي عَلَى وَجْهِ الْخُطَاةِ

صَحَّتِ الْعَيُونُ عَلَى نَارٍ تَطُوفُ بِالْقُلُوبِ

صَامَرَ الْحُلْمُ طُفَيْفًا يَمُرُّ فِي الزَّيْمَانِ الْعَتِيقِ

صَامَتِ الْأَسَاطِيرُ عَلَى فَهْمِ الْحَقِيقَةِ

صَامَرَ الْأَلَمُ جَسْرًا فَوْقَ قَلْبٍ مَكْسُورٍ

صَدَحَ الْوَدَادُ فِي بَعْدٍ لَا عُدَّةَ مِنْهُ

صَحَّتِ الرِّيحُ عَلَى مِرْفَأٍ بِلا شَاطِئٍ

صَامَرَ الْمَاضِي سِرَابًا فِي لُجَّةِ الْعَيُونِ

صَامَرَ الْخَزَنُ تُوْبًا يَنْسَلُ مِنَ الْأَقْدَامِ

# الضاد

ضَبَّتِ الْأَرْضُ فِي صَمْتِ اللَّيْلِ الْعَمِيقِ

ضَاقَ الْفَضَاءُ بِكُلِّ آهَاتِ الشُّوقِ

ضَاءَتِ الذِّكْرَاتُ عَلَى جُذُرِ الْإِذَاكِرَةِ

ضَمَّتِ الرِّيحُ كُلَّ أَلَمٍ إِلَى قَلْبِهَا

ضَبَّتِ الْأَمْوَاجُ عَلَى شَوَاطِيِ الْحَجَرِ

ضَبَّتِ الْقُلُوبُ بِدُمُوعِ طَافَتِ مَعَ السَّحَابِ

ضَعُفَ الْوَقْتُ فِي مُوَاجَهَةِ الزَّمَانِ الْمَتَجَمِّدِ

ضَاقَتِ الْأَرْضُ بِمَسَاحَاتِ الْغِيَابِ

ضَرَّتِ الرِّيحُ عَلَى جُذُرِ الْفِرَاقِ

ضَبَّتِ الْأَسْئَلَةُ فِي أَعْمَاقِ الْقَلْبِ الْغَرِيبِ

## الطاء

طَامَرَ الزمانُ من بين يدي كغبارٍ  
طَوَيْتُ الليلَ على خَفَقَاتِ قلوبٍ ساجدةٍ  
طَافَ الحزنُ على أفقِ البعدِ الأعْمَقِ  
طَاشَتْ الذكرياتُ في مهبِّ الرياحِ  
طَوَيْتُ الأيامُ في أكْفٍ داميةٍ  
طَفَّتْ الأحلامُ على سطحِ الوهمِ بعيداً  
طَاعَتِ العيونُ ثِقْلَ الوجدِ الممهِكِ  
طَاحَتِ اللحظاتُ في نرحامِ الغيابِ  
طَعَنَتْ الأقدامُ الخيالَ في عمقِ الليلِ  
طَوَّقَتْ الألامُ أيادي النر من الأعلى

## الظاء

ظَلَّ الزمانُ يُمضي كأنَّه ظلُّ الوهمِ

ظَلَّتِ العيونُ تلاحقُ سرابَ السعادةِ

ظَلَّ القلبُ يُحترقُ بينَ طليباتِ الأملِ المفقودِ

ظَلَّتِ الرياحُ تلعبُ في خيوطِ الذكرياتِ

ظَلَفَ الزمانُ بُجراحٍ لا تندملُ

ظَلَّ الصوتُ يُتردُّ في الفضاءِ بلا نهايةٍ

ظَلَمَ الليلُ كلَّ حلمٍ طالَ انتظاره

ظَلَّ الحزنُ يُحْكنا في قلبِ الزمانِ الجاهولِ

ظَلَمَتِ الذاكرةُ كلَّ لحظةٍ طافت

ظَلَّ الغيابُ في كلِّ زاويةٍ من مروحي



## العين

عَلَا الزَّيْمَانُ عَلَى أَكْتَاثِ الصَّمْتِ الْبَعِيدِ

عَنَرَّ الْكَلَامُ فِي دَهَالِيزِ الْبَعْدِ

عُدْتُ إِلَى عَيُونٍ لَا تَعْرِفُ سِوَى الْغِيَابِ

عَبَّرْتُ فِي الطَّرِيقِ الْمَظْلَمَةِ بِأَهْدَى

عَسَتْ الْأَيَّامُ عَلَى سَفَوَحِ الْجُحْرِ

عَلَقْتُ الْأَنْفَاسُ فِي فُضَاءِ الْحُلُمِ الضَّائِعِ

عَجَّ الصَّوْتُ فِي الْأَفْقِ الْقَاوِرِ

عُدْتُ أُنَجِّثُ عَنْكَ فِي كُلِّ طَيْفٍ

عَشِقْتُ الظَّلَالَ الَّتِي تَرَكْتَهَا وَمَرَاءِكَ

عَبَّرْتُ الْأَبْعَادَ عَلَيَّ أَجِدُ بَعْضَ الرَّاحَةِ

## الغين

غَسَّتْ الغيومُ الذَّاكِرَةَ بِرَمَادٍ

غَابَ النُّورُ بَيْنَ صَفُوفِ اللَّيْلِ الصَّامِتِ

غَسَلَ الزَّيْمَانُ بِدُمُوعِ عَقِيمَةٍ كُلَّ شَيْءٍ

غَامَرَتِ الْأَحْلَامُ فِي مَجَرِّ الْفَقْدِ الْأَعْمَقِ

غَرَدَتِ الرِّيحُ عَلَى أَطْلَالِ الذَّاكِرَةِ

غَرَّقَ الزَّيْمَانُ فِي عَيُونٍ مِنَ الْعَذَابِ

غَصَّ الْقَلْبُ بِأَحْزَانٍ مَا عَرَفَتْ السَّكُونُ

غَرَدَ الْبُعْدُ فِي صَمْتِ الْأَمْوَاجِ

غَمَرَتِ الْأَيَّامُ فِي سُحُبِ الظَّلَامِ

غَشَّتِ الظُّلَالُ وَجْهَ الْأَمَلِ

## الفاء

فَاضَ الشَّوْقُ فِي جَدَاوِلِ الذِّكْرِ بِاتٍ

فَصَحَّ الْقَلْبُ بِمَا يَنْوِي مِنَ الْهَمْسِ

فَجَعَتِ الْعَيْنُ دُمُوعًا ضَائِعَةً فِي الذَّاكِرَةِ

فَصَتَّ الرِّيحُ الْكَلِمَاتِ فِي عَمَقِ اللَّيْلِ

فَقَتَّ الْأَسَاطِيرُ فِي جَسَدِ الزَّمَانِ الْمَعَذِبِ

فَجَرَّتِ الْحُرُوبُ فِي الْقَلْبِ جَرَحًا طَوِيلًا

فَاضَتْ الْأَمَالُ فِي بَحْرِ ضَائِعٍ

فَكَّتِ السُّحُبُ أَغْلَالَ الْفَجْرِ الْمَفْقُودِ

فَبَجَّ الزَّمَانُ بِتِلْكَ الذِّكْرِ الطَّافِيَةِ

فَتَّ الزَّمَانُ الْأَمَّا بَيْنَ طَيَّاتِ الْفَقْدِ

# القاف

قَطَفَ الزَّمانُ من قلبي ثمرَ الحزنِ

قَصَّتْ الرِّيحُ أحلامَ العمرِ البعيدِ

قَامَ الزَّمانُ في نراويةٍ مظلمةٍ

قَصَّتْ الذِّكراتُ سُطُوبَ الروحِ

قَتَلَ الجفَاءُ كُلَّ لحظةٍ دافئةٍ

قَلَّ الزَّمانُ ولم يعد هناك سلامٌ

قَامَرَتِ الرِّيحُ الأمانِي في قبضةِ الفقدِ

قَضَّتْ الأيامُ ما بينَ غيابٍ وحلمٍ

قَبَسَ الغيابُ من مرادِ الحلمِ المفقودِ

قَتَلَ الزَّمَنُ في صمتٍ بعيدٍ

# الكاف

كَسَّرَ الزَّمانُ قُلُوبًا جَرَّحًا مِنَ الْهَوَى

كَفَّ الزَّمانُ عَنْ مِرْسَمِ الطَّيْفِ الْمَفْقُودِ

كَثَّرَتْ الْأَمْوَاجُ فِي بَحَارِ الْخَيْرِ

كَسَتْ الذِّكْرِيَّاتُ غُيُومَ الْفَقْدِ

كَرَّرَ الزَّمانُ فِي دَائِرَةٍ لَا تَنْتَهِي

كَتَمَ اللَّيْلُ أَسْرَارَهَا فِي أَفْقِ الْغِيَابِ

كَشَفَ السَّكُونُ عَنْ سِرِّ الشَّوْقِ

كَسَتْ الرِّيحُ وَجْهَ الْأَمَلِ بِخَيْرِ عَمِيقِ

كَبَّ الزَّمانُ دُرُوبَ السَّكِينَةِ

كَفَّ الْقَلْبُ عَنْ الْحُلْمِ

## اللام

لَمَعَ الزمانُ في عيونِ الليلِ

لَفَّ الزمانُ حولَ ساقِي الحلمِ

لَحَظَاتُ الأملِ تهاجرتُ كالعواصفِ

لَفَّ الحزنُ حولَ الصمتِ الطويلِ

لَمْ تَعْنِ الشمسُ عن البحرِ المفقودِ

لَفَّتِ الرياحُ الذكرياتِ على جذمرانِ الفقدِ

لَبَحَ الزمانُ في سكونِ خانقِ

لَمَتِ الأتفاسُ على أطرافِ الألمِ

لَبَجَ الزمانُ في قلبِ المساءِ

لَفَّ الظلالُ الحبَّ في أكفِ الموتِ

# الميم

مَضَتْ الأَيَّامُ فِي دُرُوبٍ عَمِيقَةٍ

مَلَأَ الزَّمَانُ قُلُوبَ الْجُرْحِ اللَّامِئِيِّ

مَسَحَ الشَّوْقُ عَنْ جَفَنِ الْخُزْنِ بِدَمْعَةٍ

مَذُ غَابَ الْحُلْمُ عَنْ عَيُونِ شَاحِبَةٍ

مَكَّنَ الزَّمَانُ الْقُلُوبَ مِنَ الآمَةِ

مَلَكَ الْجَفَاءُ كُلَّ طَيفٍ عَابِرٍ

مَسَكَ الزَّمَانُ بِأَيْدٍ خَاوِيَةٍ

مَضَتْ الرِّيحُ عَلَى جَبِينِ اللَّيْلِ

مَلَأَتِ الْأَسْئَلَةُ سَمَاءَ الْعَمْرِ

مُنَّ الزَّمَانُ عُيُورَ الْأَمَلِ

# النون

نَزَفَ الزَّمانُ أَوْجاعَ السنينِ

تَشَرَّ الحزنُ في دُروبِ العيونِ

نَأَتْ الأحلامُ في معاقِلِ السكونِ

نَعَتْ الزَّمانُ بِالْفقدِ المُقيمِ

نَثَّتْ الذِّكراتُ على دُروبِ الفقدِ

نَامَ الزَّمانُ على أَكفِ الأملِ المفقودِ

نَجَّتِ الرِّيحُ من صمتِ الليلِ البعيدِ

نَعِمَ الزَّمانُ بالوهمِ المذبحِ

نَجَّ الزَّمانُ بعَفٍ في دُروبِ غيرِ سويِّ

نَثَّ الزَّمانُ من جراحِ مَريرةٍ



## الهاء

هَجَعَ الزمانُ في غياهبِ المخزنِ

هَنَرَ الزمانُ من أعماقِ الشوقِ

هَذَبَ الفجرُ بريقَ الأملِ الغائبِ

هَجَمَتِ الرياحُ على أحلامِ بعيدةٍ

هَوَى الزمانُ إلى عمقِ الظلامِ

هَنَرَ القلبُ على صدى الخيالِ

هَامَ الزمانُ في أفقِ بائسٍ

هَدَفَ الزمانُ إلى عيونٍ مهجورةٍ

هَذَبَ العمرُ بالآلامِ الطويلةِ

هَجَّ الصوتُ في ليلٍ لا يُستجابُ

## الواو

وَهَجَّ الزَّمانُ بَيْنَ أَيْدِينَا كَشَهابٍ

وَسَعَّ الشَّوْقُ مِنْ مَسَاحَاتِ الْأَلَمِ

وَجَدْتُ فِي عَيُونِ الزَّمانِ الْخِزْنَ

وَحَدَّتِ الرِّيحُ دُرُوبَ الْفَقْدِ

وَوَصَلَ الزَّمانُ إِلَى أَعْمَاقِ الْقَلْبِ

وَجَرَّتْ الْأَمَلُ أَمْوَاجُ الْأَلَمِ

وَهَنَّتِ الرِّيحُ نُبْضَ اللَّيْلِ

وَصَلَ الزَّمانُ إِلَى مَسَامِعِ الصَّمْتِ

وَجَهَّ الزَّمانُ خُطَوَاتِهِ فِي عَمْقِ الْجُرْحِ

وَوَشَّى اللَّيْلُ بِالظَّلَالِ فِي صَمْتٍ مَرِيبٍ

## الياء

يَفِرُّ الزَّمانُ مِنْ بَيْنِ يَدَيَّ كَالرَّمْلِ

يَحْتَسِي الحَزْنَ فِي صَمْتِ الحَيَاةِ

يَفُتُّ الزَّمانُ دُروبَ الفَجْرِ الوَاهِنِ

يَسْبِقُ الوَهْمُ فِي دَرْبِ طَوِيلِ

يَغُرُّ الزَّمانُ عُيُونَ الزَّمانِ المَحْرَجِ

يَنْزِعُ الوجعُ بَيْنَ حَبَاتِ الأَمَلِ

يَغْبُرُ الزَّمانُ أُنْمَنةً مَشْوِشَةً

يَرْكُ الزَّمانُ خِيَالَاتِ ظِلِيلَةٍ

يَغْلِقُ الزَّمانُ أَبْوابَ الغَدِ المَظْلَمِ

يَسْتَوُ الزَّمانُ إِلَى مَسَافَاتِ الضِّياعِ

## الخاتمة:

كتابٌ فريدٌ من نوعه، يكسر القوالب  
التقليدية فلا مقدمة تمهد الطريق ولا خاتمة  
تسدل الستار . بين دفتيه تنبض حروف  
الضاد، متألفة بجمالها وعراقتها .

## النهاية

