

الْغُرَابُ الطَّائِرُ



# الْغُرَابُ الطَّائِرُ

تأليف  
كامل كيلاني



# الْغُرَابُ الطَّائِرُ

كامل كيلاني

رقم إيداع ٢٠١٢ / ١٦٥٣٤  
تمك: ٣٧١٩ ٧٧٧ ٩٧٨  
٠٢١٣

**مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة**  
جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة  
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره  
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه  
٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة  
جمهورية مصر العربية  
تليفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٢٥٢      فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣  
البريد الإلكتروني: [hindawi@hindawi.org](mailto:hindawi@hindawi.org)  
الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

---

رسم الغلاف: حنان بغدادي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي  
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية  
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

## المحتويات

- ١- الغرابُ الطَّائِرُ
- ٢- العُصْفُورُ النَّاطِقُ

٧

١٥



## الفصل الأول

# الغراب الطائر

(١) سمعت من قلان

قالَ «أَبُو الْغُصْنِ: عَبْدُ اللَّهِ جُحا»: إِنَّهَا شَائِعَةٌ غَرِيبَةٌ، سَمِعْتُهَا ذَاتَ يَوْمٍ  
هَيْهَا أَنْ أَنْسَاهَا، أَوْ أَنْسَى مَغْزَاها!

لَمْ أَسْمَعْ بِمِثْلِهَا، عَلَى كُثْرَةِ مَا سَمِعْتُ مِنَ الشَّائِعَاتِ.

كَذَبْتُ أَذْنِي أَوْلَ الْأَمْرِ، فَطَلَبْتُ مِنْ مُحَدِّثِي أَنْ يُعِيدَهَا.  
أَعَاهَا عَلَيْهِ كَمَا هِيَ، لَمْ تَرِدْ وَلَمْ تَنْقُضْ.

خُلُصَّةُ الشَّائِعَةِ، كَمَا رَوَاهَا مُحَدِّثِي: أَنَّ رَجُلًا كَانَ يَعِيشُ فِي أَقْصَى الْمَدِينَةِ مَعَ زَوْجِهِ، وَقَدْ لَبِثَ مَعَهَا سِنِينَ يَنْتَظِرُ أَنْ يَمْنَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِالذِّرِّيَّةِ، حَتَّىٰ كَادَ يَيَّأَسُ. تَحَقَّقَ لَهُ  
مَا كَانَ يُرِيدُ: وَلَدَتْ زَوْجُهُ، وَلَكِنَّهَا وَلَدَتْ غَرَابًا! وَجَلَسَ الْغُرَابُ يَتَحَدَّثُ إِلَى أُمِّهِ – بَعْدَ  
وَلَادَتِهِ – ثُمَّ لَمْ يَلْبِثْ أَنْ طَارَ، وَغَابَ عَنِ الْأَبْصَارِ!

شَائِعَةٌ لَا يَخْتَلِفُ عَاقِلَانِ فِي أَنَّهَا أَكْبُوَةٌ مُخْتَلَقَةٌ.

سَأَلْتُ مُحَدِّثِي عَمَّنْ أَفْضَى إِلَيْهِ بِالشَّائِعَةِ.

قَالَ مُحَدِّثِي: «سَمِعْنَاها الْبَارِحةَ مِنْ قُلَانِ!»

قُلْتُ لَهُ: «كَيْفَ صَدَقْتَهُ فِيمَا قَالَ؟»

قَالَ لِي: «هُوَ عِنْدِي رَاوِيْ أَمِينٌ، لَا شَكَّ فِي صِدْقِهِ.»



(٢) مِنْ فُلانِ إِلَى فُلانٍ

دَهَبَتُ إِلَى فُلانٍ هَذَا أَسْأَلَهُ: «كَيْفَ جَازَ فِي فَهْمَكَ أَنْ تَلِدَ امْرَأَةً غُرَابًا، وَأَنَّ الْغُرَابَ تَحَدَّثَ — بَعْدَ وِلَادَتِهِ — ثُمَّ طَارَ، وَغَابَ عَنِ الْأَنْظَارِ؟!»  
 قَالَ الرَّجُلُ: «مَنْ أَخْبَرَكَ بِهَذَا، يَا أَبَا الْغُصْنِ؟»  
 قُلْتُ: «أَخْبَرَنِي بِهِ فُلانُ، وَأَكَدَهُ لِي كُلُّ التَّأْكِيدِ، بَعْدَ أَنْ زَعَمَ أَنَّكَ أَفْضَيْتَ بِهِ إِلَيْهِ، كَمَا رَوَاهُ.»

قَالَ، فِي دَهْشَةِ الْمُسْتَنْكِرِ: «كَيْفَ نَقَلَ عَنِي هَذَا الْكَلَامَ؟! أَنَا لَمْ أَرُو الْخَبَرَ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ الَّتِي تَرْوِيْهَا. نَاقِلُ الْخَبَرِ لَمْ يَكُنْ أَمِينًا فِي نَقْلِ مَا سَمِعَهُ مِنِّي. أَبَى نَاقِلُ الْخَبَرِ إِلَّا أَنْ يُضِيِّفَ إِلَى مَا سَمِعَ وَيَتَرَدَّدَ. أَنَا لَمْ أَقُلْ: إِنَّ الْغُرَابَ تَحَدَّثَ — بَعْدَ وِلَادَتِهِ — ثُمَّ طَارَ. كُلُّ مَا قُلْتُهُ: أَنَّ الزَّوْجَةَ وَلَدَتْ غُرَابًا، وَأَنَّ الْغُرَابَ مَشِي — بَعْدَ وِلَادَتِهِ — خُطُواتٍ قَلِيلَةً، ثُمَّ ماتَ.»

قُلْتُ لِنَفْسِي: كَيْفَ وَلَدَتِ الزَّوْجُهُ غُرَابًا؟  
 سَأَلْتُ صَاحِبِي: «مِمَّن اسْتَقْيَتْ هَذَا الْخَبَرَ؟»  
 قَالَ الرَّجُلُ: «الْحَقُّ أَنِّي سَمِعْتُهُ مِنْ فُلَانٍ.»



ذَهَبْتُ إِلَى فُلَانِ الثَّانِي أَسْأَلَهُ: «كَيْفَ جَازَ – فِي فَهْمِكَ – أَنْ تَلِدَ آدَمِيَّةً غُرَابًا يَمْشِي  
 عَلَى قَدَمَيْهِ، أَوْ يَطِيرُ بِجَنَاحَيْهِ؟»  
 قَالَ لِي: «عَلَى مَهْلَكَ، يَا أَبَا الْغُصْنِ». لَا تَتَعَجَّلْ – يَا صَاحِبِي – فِي الْحُكْمِ عَلَيَّ بِعَيْرِ  
 الْحَقِّ. مَا أَكْثَرَ مَا يَتَقَوَّلُ النَّاسُ، وَيَتَزَيَّدُونَ فِيمَا يَسْمَعُونَ. كُنْ عَلَى ثَقَةٍ أَنَّ نَاقِلَ الْخَبَرِ كَانَ  
 غَيْرَ صَادِقٍ فِيمَا نَسَبَهُ إِلَيَّ مِنْ حَدِيثٍ، كَشَانُ الْكَثِيرِينَ مِنْ أَمْثَالِهِ. أَنَا لَمْ أَرُو الْخَبَرَ عَلَى هَذِهِ  
 الصُّورَةِ الَّتِي قَصَصْتَهَا لَوْ أَنِّي سَمِحْتُ لِنَفْسِي أَنْ أَرُوِي الْخَبَرَ عَلَى تِلْكَ الصُّورَةِ، لَحِسْبَنِي

النَّاسُ مَعْتُوهَا أَوْ مَحْبُولًا، لَا يَعْرُفُ مَاذَا يَقُولُ. أَبَى صَاحِبِي إِلَّا أَنْ يُضَيِّفَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَتَزَيَّدَ فِيهِ. لَمْ يَكُنْ أَمِينًا فِي نَقْلِ مَا سَمِعَهُ مِنِّي عَلَى أَيِّ حَالٍ. لَمْ أَقُلْ: إِنَّ الْغُرَابَ مَشَى بَعْدَ أَنْ وَلَدَتْهُ أُمُّهُ. الْغُرَابُ – فِيمَا عَرَفْتُ – وُلِّدَ سَاكِنًا لَا يَتَحَرَّكُ. الْغُرَابُ لَمْ يَمْشِ خُطْوَةً وَاحِدَةً، لَمَّا وُلِّدَ. الْغُرَابُ لَمْ يَعْشُ. لَقَدْ ماتَ عَلَى أَثْرِ وَلَدَتِهِ. هَذَا كُلُّ مَا قُلْتُهُ لِصَاحِبِي، يَا أَبَا الْغُصْنِ.»

### (٣) تَنَاقُضُ الْخَيْرِ

سَأَلَّتْ صَاحِبِي: «مَنْ أَخْبَرَكَ بِهَذَا الْخَيْرِ الْعَجِيبِ؟»

قَالَ لِي: «الْحَقُّ أَنَّ الَّذِي أَخْبَرَنِي بِهِ فُلَانُ.»

حَرَّتْ فِي كُلِّ مَا سَمِعْتُ، لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَصَدِّقَ مَا يُقَالُ.

كَيْفَ تَلِدُ إِنْسَانَةً مِنَ الْأَدَمِيَّينَ غُرَابًا، وَهُوَ مِنْ جِنْسِ الطَّيْرِ.

أَصَرَّتْ عَلَى أَنْ أَتَعَرَّفَ لِالْحَقِيقَةِ الصَّحِيحَةِ، وَلَا أَرْكَنَ إِلَى مَا يُشَيِّعُهُ النَّاسُ مِنْ أَقَاوِيلَ،

وَإِنْ كَانَتْ أَبَاطِيلَ!»

ذَهَبْتُ إِلَى فُلَانِ الثَّالِثِ أَسَالُهُ. أَحَالَنِي عَلَى رَابِعٍ.

ذَهَبْتُ إِلَى الرَّابِعِ أَسَالُهُ. أَحَالَنِي عَلَى خَامِسٍ.

هَكَذَا: ظَلَلْتُ أَنْقَصِي الْأُكْدُوبَةَ الشَّائِعَةَ، مِنْ خَامِسٍ إِلَى سَادِسٍ، وَمِنْ سَادِسٍ إِلَى سَابِعٍ.

حَرَّصْتُ عَلَى أَنْ أَتَبَعَ مَصَادِرَ الشَّائِعَةِ؛ لَعَلَّيُ أَتَبَيِّنُ حَقِيقَةَ مَا حَدَثَ فِي هَذِهِ الْقَصَّةِ،

عَلَى الْوَجْهِ الصَّحِيحِ.

كَانَ عَجَّبِي يَشَتَّدُ مِنْ تَضَارُبِ الْأَخْبَارِ، وَتَنَاقُضِ الرِّوَايَاتِ.

وَاحِدُ يَرْعُمُ: أَنَّ الْغُرَابَ كَلَّمَ أُمَّهُ حِينَ وَلَدَتْهُ، ثُمَّ طَارَ.



وَثَانٌ يَزْعُمُ: أَنَّ الْمَرْأَةَ لَمْ تَلِدْ غُرَابًا، كَمَا أَشَاعَ ذَلِكَ بَعْضُ النَّاسِ، بَلْ وَلَدَتْ طَائِرًا يُشَبِّهُ الْغُرَابَ!

وَثَالِثٌ يَزْعُمُ: أَنَّ الْمَرْأَةَ لَمْ تَلِدْ فِي الْحَقِّ غُرَابًا، وَلَا طَائِرًا يُشَبِّهُ الْغُرَابَ؛ بَلْ وَلَدَتْ جِسْمًا لَهُ وَجْهٌ غُرَابِ!

وَرَابِعٌ يَدَعُّي أَنَّ جِسْمَ الْغُرَابِ صَارَ فِي حَجْمِ إِنْسَانٍ.

وَخَامِسٌ يَقُولُ: «بَلْ وَلَدَتْ طَائِرًا عَجِيبَ الْخِلْقَةِ، لَمْ يَشَهِّدِ النَّاسُ مِثْلُهُ، لَهُ وَجْهٌ إِنْسَانٌ، وَجِسْمٌ غُرَابِ!»

وَسَادِسٌ وَسَابِعٌ يَقُولانِ شَيْئًا غَيْرَ مَا قَالَهُ الْأَخْرُونَ.

(٤) فِي بَيْتِ «أَبِي الْفَضْلِ»

ظَلَّتِ الْأَكْذُوبَةُ الشَّائِعَةُ تَكْمِلُشُ وَتَنَاسَأَلُ وَتَتَنَاقُصُ.  
إِنَّهُ يَبِي الْبَحْثُ إِلَى لِقَاءِ وَالِدِ الْطَّفْلِ الَّذِي دَارَتْ حَوْلَهُ الشَّائِعَةُ.  
مِنْ عَجَابِ الْإِنْفَاقِ؛ أَنَّهُ كَانَ مِنْ صَفَوَةِ أَصْدِقَائِي الْقُدَامِيِّ.  
كَانَ يُدْعَى: «أَبَا الْفَضْلِ». كُنْتُ أَرْتَادُ نَدْوَتَهُ بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ.  
كَانَ مِثَالًا لِلْلَّوْفَاءِ وَالذَّكَاءِ. كَانَتْ فُرْصَةً سَانِحةً لِشَهُودِ نَدْوَتِهِ.  
أَسْرَعْتُ إِلَى بَيْتِهِ. رَأَيْتُهُ جَالِسًا بَيْنَ جَمَاعَةٍ مِنْ أَصْحَابِهِ.  
كَانُوا يَسَّامِرُونَ فِي دَارِهِ، عَلَى عَادِتِهِمْ فِي لَيَالِي الْجُمَعَةِ.

(٥) مَصْدَرُ الشَّائِعَةِ

حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أَعْرِفَ الْحَقِيقَةَ مِنْ «أَبِي الْفَضْلِ» نَفْسِهِ.  
أَفْضَيْتُ إِلَيْهِ بِمَا رَعَمْتُهُ الشَّائِعَةُ مِنَ الْخَيْرِ الْعَجِيبِ.  
إِشْتَدَّتِ الدَّهْشَةُ مِمَّا قُلْتُ.  
أَغْرَقَ الرَّجُلُ وَضُيُوفُهُ فِي الضَّحِكِ.  
لَمْ يَكُنْ يَخْطُرُ بِبَالِهِمْ أَنْ يَصِلَ الْبَلَهُ وَالْغَبَاءُ بِيَعْضِ النَّاسِ إِلَى تَنَاقُلِ أَمْثَالِ هَذِهِ  
الْخُرَافَاتِ.  
«بِرَبِّكَ أَخْبِرُهُ أَنَّتِ بِجَوابِ سُؤْالِهِ!»

(٦) عُمُرُ الْغُرَابِ

إِبْتَسَمَ الرَّجُلُ. قَالَ فِي دَهْشَةٍ وَاسْتِكْنَارِ: «مَا أَعْجَبَ مَا يَمْيِنُ بِهِ بَعْضُ النَّاسِ مِنْ بَلَاهَةِ  
وَسَدَاجَةِ إِلَيْكَ قِصَّةُ الْغُرَابِ الطَّائِرِ الَّتِي حَرَكَ أَمْرُهَا. إِلَيْكَ حَقِيقَةً مَا حَدَثَ عَلَى الْوَجْهِ  
الصَّحِيحِ: مُنْذُ أَيَّامٍ، أَحْبَرَنِي «أَبُو الْفَضْلِ» هَذَا أَنَّ رَوْجَتَهُ وَضَعَتْ مَوْلُودًا ظَرِيفًا، بَعْدَ أَنْ  
طَالَ انتِظَارُهُ لِيَمْنَنَ اللَّهُ عَلَيْهِ بِالْوَلَدِ. سَأَلَتُهُ: «مَاذَا اخْتَارَ لِوَلِيَدِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ؟» قَالَ: «سَمَّيَنِيُّهُ  
خَالِدًا»، آمِلًا أَنْ يَسْتَجِيبَ اللَّهُ لِدُعَائِي، وَيُحَقِّقَ فِيهِ رَجَائِي، فَيُطْبِلَ عُمْرَهُ». حَلَّ بَيْنَنَا  
السَّمَرُ. طَالَ بِنَا السَّهْرُ. قَالَ أَحَدُ الْحَااضِرِينَ: «سَيَعِيشُ وَلَدُكَ «خَالِدٌ» — إِنْ شَاءَ اللَّهُ —

عُمْرًا طَوِيلًا، أَطْلَوَ مِنْ عُمْرِ الْغُرَابِ! قُلْتُ لـ«أَبِي الْفَضْلِ» أَدَعِيهُ وَأَمَارِحُهُ: «سَيِّدُ اللَّهِ فِي عُمْرِ هَذَا الْغُرَابِ، حَتَّى يَكُونَ أَطْلَوَ مِنَ الْغِرْبَانِ عُمْرًا!» هَذَا كُلُّ مَا حَدَّثَ، يَا «أَبَا الْغُصْنِ». لَمْ أَزِدْ فِيهِ شَيْئًا، وَلَمْ أَنْفُضْ. كَانَ هَذَا الْحِوَارُ فِي لَيْلَةِ الْجُمُعَةِ الْمَاضِيَّةِ. لَمْ يَمْضِ عَلَيْهِ مِنَ الزَّمِنِ أَكْثَرُ مِنْ أَسْبُوعٍ وَاحِدٍ. مَا أَعْجَبَ مَا يَكْذِبُ النَّاسُ فِي أَحَادِيثِهِمْ وَيَزِيدُونَ! ضَلَّ مَنْ يُصَدِّقُ الظُّلُونَ. وَلِلَّهِ فِي خَلْقِهِ شُوَّؤْ!»

الْنَّفَّتِ الرَّجُلُ بَعْدَ قَلِيلٍ، يُسَائِلُنِي مُتَعَجِّبًا: «لَسْتُ أَدْرِي — يَا «أَبَا الْغُصْنِ» — كَيْفَ شَوَّهَ النَّاسُ هَذِهِ الدُّعَابَةَ؟ كَيْفَ حَوَّلُوا فِيهَا وَغَيْرُوا، وَبَدَّلُوا وَدَوَّرُوا؟ كَيْفَ تَمَادُوا فِي خَيَالِهِمْ؛ فَأَشَاعُوا عَنِ الْمَوْلُودِ أَنَّهُ غُرَابٌ، وَأَنَّهُ تَحَدَّثَ إِلَى أُمِّهِ — بَعْدَ وِلَادَتِهِ — ثُمَّ طَارَ، وَلَمْ يَرَلْ يَطِيرُ حَتَّى غَابَ عَنِ الْأَبْصَارِ؟ لَسْتُ أَدْرِي مِمَّنْ أَتَعَجَّبُ: أَمِنَ الَّذِينَ تُسَوْلُ لَهُمْ أَنْفُسُهُمْ تَلْفِيقَ الْأَكَادِيِّينَ، وَصُنْعَ الشَّائِعَاتِ وَالْأَعَاجِيْبِ، أَمِّنَ الَّذِينَ يُصَدِّقُونَ كُلَّ مَا يُقَالُ، فَإِنْ كَانَ مِنَ الْمُحَالِ؟»

إِسْتَوَّلَتِ الدَّهْشَةُ عَلَى الْحَاضِرِيْنَ.

الْنَّفَّتِ إِلَيْنَا «أَبُو الْفَضْلِ»، مُمَثَّلًا بِقَوْلِ الْقَائِلِ:

هُمْ نَقَلُوا — عَنِي — الَّذِي لَمْ أَفْهَمْ يَهِي وَمَا آفَهُ الْأَخْبَارِ إِلَّا رُوَاْتُهَا!



## الفصل الثاني

### الْعُصْفُورُ النَّاطِقُ

(١) عَوْدٌ إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْفَضْلِ»

قالَ «أَبُو الْغُصْنِ»: عَبْدُ اللَّهِ جُحا: «عَدْتُ إِلَى بَيْتِ «أَبِي الْفَضْلِ» بَعْدَ أَسْبُوعٍ، فَتَذَكَّرْنَا فِي مَجْلِسِهِ شَأْنٌ أُولَئِكَ الَّذِينَ لَا يَحْتَقِظُونَ بِالسُّرِّ، وَشَأْنٌ الَّذِينَ يُصَدِّقُونَ كُلَّ شَائِعَةٍ، كَانُوهُمُ الْبَيْغَاوَاتُ، تُرَدِّدُ كُلُّ مَا تَسْمَعُ دُونَ فَهِمٍ».

(٢) تَجْرِيَةٌ وَاحْتِبَارٌ

فَقَالَ أَحَدُ الْجُلَسَاءِ: عِنْدِي قِصَّةٌ طَرِيفَةٌ سَمِعْتُهَا، وَسَاقَهَا عَلَيْكُمْ، فَإِنَّ فِيهَا عِبْرَةً وَتَذَكِّرَةً.

عاشَ فِي مَدِينَةِ «وَاسِطٍ» رَجُلٌ أَسْمُهُ «الضَّاحِكُ».

كَانَ شَدِيدَ الْوُتُوقِ بِصَاحِبِ لَهُ، يُدْعَى: «الصَّامِتَ».

كَانَ يَعْقِدُ أَنَّهُ مِنْ أَوْفَ النَّاسِ وَأَقْرَرُهُمْ عَلَى الْإِحْتِفَاظِ بِالسُّرِّ.

دَبَّ إِلَى قَلْبِهِ الشَّكُّ فِيمَا كَانَ يَعْنَدُهُ.

قَالَ لِنَفْسِهِ: «مَاذَا عَلَيَّ إِذَا خَبَرْتُ أَخْلَاقَ «الصَّامِتِ»، لَا تَعْرَفَ مَدَى قُدْرَتِهِ عَلَى الْإِحْتِفَاظِ بِالسُّرِّ؟»

(٣) بَيْنَ «الضَّاحِكِ» وَ«الصَّامِتِ»

رَأَى الْأَنْوَارُ يُضِيعُ الْفُرْصَةَ. دَهَبَ إِلَى بَيْتِ «الصَّامِتِ». طَرَقَ بَابَهُ.  
زِيَارَةٌ مُفَاجِهَةٌ فِي مُنْتَصَفِ الْلَّيْلِ، لَمْ يَكُنْ يَتَوَقَّعُهَا صَاحِبُهُ.  
إِسْتَيْقَنَ «الصَّامِتُ» – مِنْ نَوْمِهِ – مُتَعَجِّبًا.  
سَأَلَ زَائِرَهُ الصَّدِيقَ عَمَّا أَهْمَمَهُ فِي تِلْكَ الْلَّيْلَةِ.  
تَظَاهَرَ «الضَّاحِكُ» بِالْجِدِّ وَالْأَهْتِمَامِ بِمَا حَضَرَ مِنْ أَجْلِهِ. لَدَيْهِ سُرُّ حَطَبِرُ. أَطْمَعَنِي  
خُلُقُكَ الْكَرِيمُ – يَا أَخِي – فِي أَنْ أَفْضِيَ بِهِ إِلَيْكَ. أَنَا عَلَى ثِقَةٍ أَنَّكَ لَنْ تُخْبِرَ بِهِ كَائِنًا مِنْ  
كَانَ.

أَجَابَهُ «الصَّامِتُ»: «مَا أَجْدَرَنِي بِثِقَتِكَ، يَا «ضَاحِكُ»! لَيْسَ أَكْتَمَ لِلْسُرِّ مِنِّي، وَلَا  
أَصْوَنَ لَهُ قُلُّ، فَأَنَا أَسْمَعُ.

قَالَ «الضَّاحِكُ»: «لَسْتُ أَرْتَابُ فِي وَفَائِكَ، وَلَا أَشْكُ فِي إِخَائِكَ. ذَلِكَ عِنْدِي بِمَنْزِلَةِ  
الْيَقِينِ. كُلُّ مَا أَخْشَاهُ أَنْ تَدْفَعَكَ غَرَابَةً مَا تَسْمَعُ إِلَى الْإِفْضَاءِ بِهِ لِأَحَدٍ مِمَّنْ تَطْمَئِنُ إِلَيْهِ،  
مِنْ خُلَصَائِكَ وَأَصْفَيائِكَ. إِذْنَ يَنْبَغِي بَيْنَ النَّاسِ الْأَمْرُ، وَيَقْتَضِي عَنْدُهُمُ السُّرُّ».  
قَالَ «الصَّامِتُ»: «لَا تَخْشَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ. لَنْ يَنْتَقِلَ سِرُّكَ مِنْ صَدِّري إِلَى كَائِنِ  
كَانَ، مِنَ الْإِنْسَانِ أَوْ مِنَ الْجَانِ. إِعْتَمَدْ – يَا «ضَاحِكُ» – عَلَيَّ، وَأَفْضِ بِهِ إِلَيْيَ».

قَالَ «الضَّاحِكُ»: «مَا كَانَ أَعْجَبَهَا مُفَاجَأَةً!  
مُنْذُ لَحَظَاتٍ: وَضَعَتْ رُوْجَتِي ... مَاذَا أَقُولُ، يَا أَخِي؟ أَيُّ دَاهِيَةٍ دَهْمَتِنِي؟ أَيُّ  
خَيْيَةٍ أَمْلَأَ أَصَابَتِنِي؟ أَتَرُّاكَ مُصَدِّقِي، إِذَا قُلْتُ لَكَ: إِنَّ رُوْجَتِي وَلَدَتْ عُصْفُورًا! نَعَمْ.  
وَلَدَتْ عُصْفُورًا. عُصْفُورًا وَلَدَتْهُ رُوْجَتِي مُنْذُ لَحَظَاتٍ! لَمْ يَعْرُفْ حِقِيقَةً بِلْوَانًا أَحَدٌ مِمَّنْ  
يُقْيِيمُونَ حَوْلَنَا. حَمِدْنَا اللَّهَ عَلَى أَنَّنَا لَمْ نَذْعُ قَابِلَةً لِتَتَوَلَّ تَوْلِيدَ رُوْجَتِي. بَعْضُ الشَّرِّ  
أَهْوَنُ مِنْ بَعْضٍ، كَمَا يَقُولُ الْمُثَلُ. حَرَصْنَا عَلَى أَنْ نَكْتُمَ الْخَبَرَ عَنِ النَّاسِ جَمِيعًا، حَتَّى  
الْأَقْرِبَاءُ. لَوْ ذَاعَ النَّبَأُ لَأَصْبَحْنَا هَدَفًا لِسُخْرِيَّةِ السَّاخِرِينَ، وَشَمَائِلِ الشَّامِتِينَ. لَا تَسْلِ  
– يَا «صَامِتُ» – عَنْ دَهْشَتِي وَحَيْرَتِي تُجَاهَ الْمُفَاجَأَةِ. كَادَ يُذْهِلُنِي الْمُصَابُ الْفَادِحُ  
الَّذِي لَا أَعْلَمُ لَهُ مَثِيلًا. تَحِيرَتْ فِي أَمْرِي. ضَاقَ بِالسُّرِّ الْمُرْعِجِ صَدِّري. لَمْ أَجِدْ أَحَدًا  
سِوَاكَ يُسَرِّي عَنِي، وَيُفَرِّجُ كُرْبَتِي. أَتَرَانِي أَخْطَأْتُ حِينَ قَرَرْتُ أَنْ أَفْضِي إِلَيْكَ بِهَذَا السُّرِّ  
الْخَطِيرِ، لِتُشَارِكَنِي فِي حَمْلِهِ وَالْإِحْتِفَاظِ بِهِ؟»

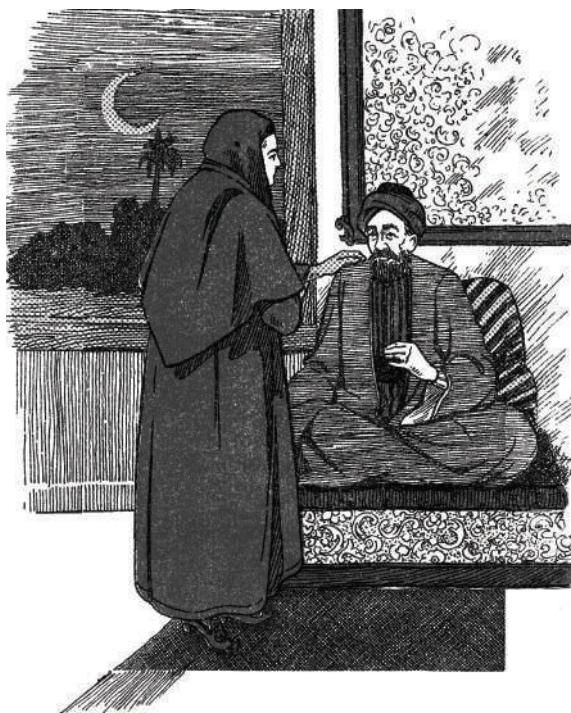


أَقْبَلَ «الصَّامِتُ» عَلَى «الضَّاحِكِ» يُعْزِّيهِ وَيُهُونُ عَلَيْهِ مُصَابُهُ وَيُسَلِّيهِ.  
لَمْ يَرِدْ بِهِ حَتَّى آنَسَ وَحْشَتَهُ، وَفَرَّاجَ كُرْبَتَهُ.  
تَظَاهَرَ «الضَّاحِكُ» بِشُكْرٍ صَاحِبِهِ عَلَى وَفَائِهِ وَإِخْلَاصِهِ.  
عَادَ «الضَّاحِكُ» إِلَى بَيْتِهِ، يَتَرَقَّبُ فِي صَبَاحِ لَيْلَتِهِ، نِتْيَةً مُحاوَلَتِهِ.

#### (٤) بَيْنَ «الصَّامِتِ» وَزَوْجِهِ

أَتَدْرُونَ مَاذَا صَنَعَ «الصَّامِتُ» بَعْدَ خُرُوجِ صَاحِبِهِ؟  
لَمْ يَسْتَطِعْ أَنْ يَذْهَبَ إِلَى فِرَاشِهِ، لِيَنْعَمَ بِالثَّوْمِ.  
جَلَسَ يَسْتَعِيدُ مَا قَالَهُ «الضَّاحِكُ»، حَرْفًا حَرْفًا.

إِشْتَدَّ بِهِ الْعَجَبُ. سَاوَرَهُ الْقَلْقُ مِمَّا سَمِعَ.  
 ضَاقَ صَدْرُهُ أَيْمَانًا ضِيقٌ بِسِرِّ صَاحِبِهِ «الضَّاحِكِ».  
 طَارَ النَّوْمُ مِنْ عَيْنَيْهِ، وَطَالَ بِهِ الْأَرْقُ وَالْقَلْقُ.  
 ظَلَّ يَنْقَلِبُ عَلَى فِرَاشِهِ، لَا يَقْرُرُ لِهِ قَرَارُ.  
 لَمْحَتْ رُوْجَةُ «الصَّامِتِ» دَلَائِلَ الْحَيْرَةِ وَالْهَمِّ عَلَى وَجْهِهِ.  
 دَفَعَهَا الْفُضُولُ إِلَى تَعْرِفِ سِرِّهِ الَّذِي أَفْلَقَهُ وَأَرْقَهُ.  
 أَقْبَلَتْ عَلَيْهِ مُتَوَدَّدَةً، تَسْأَلُهُ أَنْ يُفْضِي إِلَيْهَا بِمَا أَهْمَمَهُ وَأَضْجَرَهُ، وَشَغَلَ بَالَّهُ وَأَسْهَرَهُ.



أَبَى «الصَّامِتُ» أَنْ يَنْطَقَ بِحَرْفٍ. لَذَ بِالسُّكَاتِ.  
 زَادَ الصَّمْتُ مِنْ فُضُولِ الزَّوْجَةِ الْحَيْرَى.  
 ضَاعَفَ مِنْ شَوْقِهَا إِلَى تَعْرِفِ السِّرِّ الْكَمِينِ.

رجا «الصَّامِتُ» زَوْجَتُهُ أَنْ تَتْرُكُهُ، لَا تَسْأَلُهُ فِي أَمْرِهِ.

زادَ رَجَاؤُهُ لَهَا مِنْ فُضُولِهَا: ضَاعَفَتْ مِنْ إِلْحَافِهَا.

ضَيَّقَتْ عَلَيْهِ مَسَالِكَ الْهَرَبِ مِنْ سُوَالِهَا الْمُتَوَاصِلِ.

ضَاقَ «الصَّامِتُ» بِالْحَاجَهَا، فَأَقْبَلَ عَلَى نَفْسِهِ يَقُولُ: «يَا لَهُ مِنْ سُرُّ خَطِيرٍ، اسْتَوْدَعَنِيهِ صَاحِبِي، وَاسْتَأْمَنَنِي عَلَيْهِ! مَاذَا أَنَا صَانِعُ؟! كَيْفَ أَخُونُ وُدُّهُ، وَأَنْقُضُ عَهْدَهُ؟ كَلَّا: لَا سَبِيلٌ إِلَى إِذَا عِنْدِهِ سِرْهُ: هَيْهَاتٌ ذَلِكَ هَيْهَاتٌ!!»

كَانَتْ زَوْجَتُهُ تَسْتَرِقُ السَّمْعَ، عَلَى مَقْرَبَةِ مِنْهُ، لَمْ تَقْتُهَا كَلِمَةٌ مِمَّا كَانَ يُنَاجِي بِهِ نَفْسَهُ، فَاعْتَزَمْتَ أَنْ تُصَارِحَهُ بِمَا سَمِعْتَ.

أَقْبَلَتْ عَلَى زَوْجَهَا بِاسْمِهِ. قَالَتْ لَهُ مُتَوَدَّدًا: «مَا أَكْرَمَ نَفْسَكَ، وَأَنْبَلَ خُلْقَكَ، وَأَعْظَمَ وَفَاءَكَ! أَنْتَ عَلَى حَقٍّ فِيمَا تَقُولُ، يَا زَوْجِي الْعَزِيزَ. مَا أَبْعَدَكَ عَنِ الْغَدَرِ! مَا أَجْدَرَكَ بِكِتْمَانِ السِّرِّ! سَمِعْتُ مَا تُنَاجِي بِهِ نَفْسَكَ فِي خَلْوَتِكَ، إِيَّاكَ إِيَّاكَ أَنْ تَبُوحْ بِسِرْكَ لِأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ. إِنَّ وَاحِدَ الْإِنْسَانِ الْعَاقِلِ الْحَازِمِ أَنْ يَحْتَفِظَ بِسِرِّهِ لِنَفْسِهِ، وَلَا يَبُوحْ بِهِ إِلَّا لِمَنْ يَخَافُ عَلَيْهِ أَكْثَرُ مِمَّا يَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ.»

قالَ «الصَّامِتُ»: «لَسْتُ أَفْهَمُ مَا تَقُولِينَ، فَأَفْسِحْ!»

قَالَتِ الزَّوْجَةُ: «إِنَّ شَرِيكَهُ الرَّجُلِ فِي الْحَيَاةِ، تَرْعَى سِرْهُ أَكْثَرَ مِمَّا يَرْعَاهُ. فَإِنَّ كُلَّ مَضَرَّةٍ تُصْبِيُهُ تَعُودُ عَلَيْهَا شَرَا. لِلزَّوْجَةِ مَعَ زَوْجَهَا — كَمَا تَعْلَمُ — شَأنٌ مُخْتَلِفٌ عَنْ غَيْرِهَا. لَيْسَ مِنْ شِيمِ الْوَفَاءِ أَنْ يَحْجُبَ عَنْهَا زَوْجَهَا سِرِّ، مَهْمَا يَكُنْ فِي ذَلِكَ السِّرِّ مِنْ خَطَرٍ. وَاحِدُ الزَّوْجِ أَنْ يَكُونَ مِنْ زَوْجَتِهِ عَلَى ثِقَةٍ وَطَمَانِيَّةٍ.»

تَأَثَّرَ «الصَّامِتُ» بِمَنْطِقِ زَوْجِهِ. أَقْبَلَ عَلَيْهَا قَائِلًا: «مَا شَكِّتُ فِي إِخْلَاصِكِ — يَا عَزِيزَتِي — لَحْظَةً وَاحِدَةً. أَنْتِ — حَقًا — مِثَالُ الزَّوْجَةِ الْكَامِلَةِ، الرَّشِيدَةِ الْعَاقِلَةِ. كُلُّ مَا أَخْشَاكِ: أَنْ تَدْفَعَكَ غَرَابَةُ السِّرِّ إِلَى الْإِفْضَاءِ بِهِ إِلَى بَعْضِ مَنْ تَتَقَبَّلُهُنَّ، مَنْ صَوَّاحِكَ وَجَارِاتِكَ، إِذْنُ يَدِيَعَ فِيمَنْ حَوْلَنَا الْأَمْرُ، وَيَفْتَضِحُ السِّرُّ.»

قَالَتِ الزَّوْجَةُ: «هَذَا وَهُمْ بَاطِلُ، لَا مَجَالٌ لِإِفْتَرَاضِهِ. لَيْسَ لَكَ عُذْرٌ — فِي تَرْدِيدِكَ — بَعْدَ أَنْ حَبَرْتَ مَا فِي أَخْلَاقِي مُنْذُ عَرَفْتَنِي إِلَى الْيَوْمِ — مِنْ تَمْسِكٍ بِالْوَعْدِ، وَحِفَاظٍ عَلَى الْعَهْدِ. كُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ وَفَائِي لَكَ، وَإِخْلَاصِي نَحْوَكَ!»

(٥) إِنْتِقَالُ السِّرِّ

فَكَرَ «الصَّامِتُ» فِي الْأَمْرِ، وَقَالَ لِنَفْسِهِ: «لَيْسَ مِنْ حَقِّي أَنْ أَرْتَابَ فِي شَيْءٍ مِمَّا تَقُولُهُ رَوْجَتِي.»

إِقْتَنَعَ «الصَّامِتُ». لَمْ يَتَرَدَّدْ فِي الْإِلْخَاصِ بِسِرِّهِ إِلَى رَوْجَتِهِ.

أَرَاحَ صَدْرَهُ مِمَّا أَثْقَلَهُ مِنْ سِرِّ حَطَّيْرٍ، فَأَشْرَكَ فِيهِ رَوْجَتَهُ.

زَالَتْ أَسْبَابُ السَّهْرِ وَالْفَلَقِ، بَعْدَ أَنْ فَرَّجَ هَمَّهُ، وَخَلَصَ نَفْسَهُ.

إِسْتَسْلَمَ «الصَّامِتُ» لِلْمَنَامِ، وَهَامَ فِي عَالَمِ الْأَحْلَامِ.

(٦) جَارَةُ «الصَّامِتِ»

لَمْ تَهُدِّأْ رَوْجَةُ «الصَّامِتِ». حَالَفَهَا السَّهْرُ فِي جَوْفِ اللَّيْلِ.

جَثَّمَ عَلَى صَدْرِهَا السُّرُّ. ضَاقَ صَدْرُهَا بِحَمْلِهِ، كَمَا ضَاقَ صَدْرُ «الصَّامِتِ» مِنْ قَبْلِهِ.

عَبَّثَ حَوَلَتْ أَنْ تَجِدَ إِلَى النَّوْمِ سَيِّلًا.

لَمْ تَرَ بُدًّا مِنْ تَفْرِيْجِ كَرِبِهَا، وَالْإِفْضَاءِ لِجَارِتِهَا بِسِرِّهَا.

لَمْ تُطِقْ أَنْ تَصْبِرَ إِلَى الصَّبَاحِ. أَسْرَعَتْ إِلَى بَيْتِ جَارِتِهَا.

طَرَقَتْ بَابَهَا. أَيْقَظَتْهَا مِنْ لَذِّيْدِ رُقَادِهَا.

صَحَّتِ الْجَارَةُ مِنْ نَوْمِهَا مُفَرَّعَةً. سَأَلَتْ رَوْجَةُ «الصَّامِتِ»: «مَاذَا أَتَى بِكَ فِي هَذَا

الْوَقْتِ الْمُتَّاَخِرِ مِنَ اللَّيْلِ؟!»

دَارَ بَيْنَ الْجَارَتَيْنِ حِوارٌ طَوِيلٌ، حَوْلَ السِّرِّ الْخَطِّيْرِ.



أَقْسَمَتِ الْجَارَةُ لَنَكْتُمَنْ سِرَّ جَارِتَهَا، وَلَتَحْتَفِظَنَّ بِحِكَايَتِهَا.  
إِطْمَأَنَّتْ زَوْجَةُ «الصَّامِتِ». أَفْضَتْ إِلَى جَارِتَهَا بِمَا سَمِعَتْهُ، بَعْدَ أَنْ زَادَتْ فِيهِ: أَنَّ  
الضَّاحِكَ سَمَّى وَلَدَهُ: «غَدُورًا».

#### (٧) جَارَةُ الْجَارَةِ

رَجَعَتْ زَوْجَةُ «الصَّامِتِ» إِلَى بَيْتِهَا، نَاعِمَةً الْبَالِ.  
هَدَأَتْ ثَائِرَتَهَا، بَعْدَ أَنْ أَفْضَتْ بِالسَّرِّ إِلَى جَارِتَهَا.  
أَسْرَعَتْ إِلَى فِرَاشِهَا، وَاسْتَسْلَمَتْ لِلنُّومِ عَيْنَاهَا ...

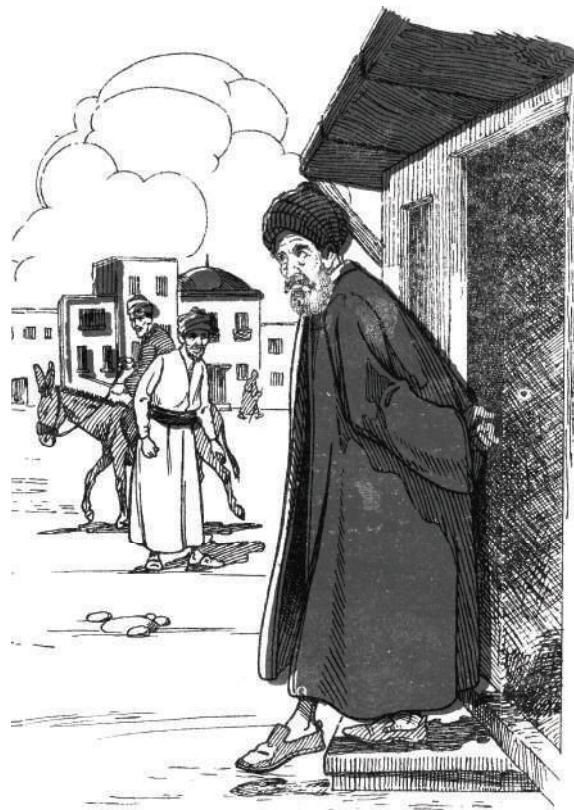
لَمْ تَنْتَمْ جَارَةُ «الصَّامِتِ». إِشْتَدَّ بِهَا الْقَاقُ. أَثْقَلَ صَدْرَهَا حَمْلُ السَّرِّ. لَمْ تُطِقْ صَبْرًا إِلَى الصَّبَاحِ. أَسْرَعَتْ إِلَى جَارِتَهَا، تَطَرَّقُ بَابَهَا وَتُوقَظُهَا، وَتُفْضِي إِلَيْهَا بِمَا سَمِعَتْ مِنْ رَوْجَةِ «الصَّامِتِ» بَعْدَ أَنْ اسْتَوْثَقَتْ مِنْ احْتِفَاظِهَا بِالسَّرِّ. لَمْ تَرِوِ الْخَبَرَ عَلَى النَّحْوِ الَّذِي سَمِعَتْهُ مِنْ جَارِتَهَا الْأُولَى. أَضَافَتْ جَارَةُ «الصَّامِتِ» إِلَى مَا سَمِعَتْهُ مِنْهَا وَتَزَيَّدَتْ. زَعَمَتْ أَنَّ «الضَّاحِكَ» الْبَسَّ وَلِيَدُهُ طُرْطُورًا.

#### (٨) مِنْ جَارَةٍ إِلَى جَارَةٍ

دَهَبَتِ الْجَارَةُ التَّالِثَةُ إِلَى الْجَارَةِ الرَّابِعَةِ.  
لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تُبْقِيَ السَّرِّ فِي صَدْرِهَا كَمِينًا.  
لَمْ يَخْتَافْ شَانُهَا عَنْ شَانِ الْجَارَتَيْنِ الْأُولَى وَالثَّانِيَةِ.  
أَضَافَتِ التَّالِثَةُ إِلَى مَا سَمِعَتْ. تَرَيَدَتْ فِيمَا رَوَتْ. زَعَمَتْ أَنَّهَا رَأَتِ «الضَّاحِكَ» يَطُوفُ بِمَوْلُودِهِ وَيَدُورُ.

#### (٩) ذِيُّوْغُ الْخَبَرِ

إِسْتَيْقَظَ «الضَّاحِكُ» مِنْ نَوْمِهِ، فِي صَبَاحِ يَوْمِهِ.  
خَرَجَ لِبَعْضِ شَانِهِ. أَفْرَعَهُ مَا سَمِعَ مِنْ أَفْوَاهِ جِيرَانِهِ.  
السَّرِّ يَتَنَاقَّلُهُ رُوَاتُهُ مُتَنَادِرِينَ، وَيَنَقْبَلُهُ سَامِعُوهُ مُصَدِّقِينَ.  
يَقُولُ مَنْ عَرَفَ لِمَنْ لَمْ يَعْرِفْ: «أَلَمْ تَسْمَعْ نَبَأَ الضَّاحِكِ؟» يَسْأَلُهُ الْآخَرُ مُتَهَفِّفًا،  
تَوَاقِّا إِلَى الْخَبَرِ مُتَشَوِّقًا: «مَاذَا حَدَثَ لَهُ؟»  
يُحِبِّيهُ الْأَوَّلُ: «أَلَا تَعْرُفُ أَنَّ رَوْجَةَ «الضَّاحِكِ» وَلَدَتْ عُصْفُورًا، وَسَمَّتُهُ «غَنْدُورًا»؟  
أَلَمْ تَسْمَعْ أَنَّ أَبَاهُ الْبَسَّ طُرْطُورًا؟ أَلَمْ تَعْلَمْ أَنَّهُ أَقَامَ لَهُ حَفْلًا مَشْهُورًا؟ أَلَمْ تَرُهُ وَهُوَ  
يَطُوفُ بِهِ فِي الطُّرُقَاتِ مُبْتَهِجًا مَسْرَورًا؟»



(١٠) غَابَ عَنِ الرُّوَاةِ

الآن عَرَفَ «الضَّاحِكُ» كَيْفَ عَجَزَ «الصَّامِتُ» عَنِ الْوَفَاءِ بِوَعْدِهِ، وَالإِحْتِفَاظِ بِسِرِّهِ، عَلَى  
غَيْرِ الْمُنْتَظَرِ مِنْهُ!

كَذَلِكَ عَرَفَ «الضَّاحِكُ» كَيْفَ اتَّسَرَ الْخَبْرُ، مَعَ اسْتِحَالَةٍ وُقُوعِهِ؟  
كَيْفَ غَابَ عَنِ «الصَّامِتِ» — كَمَا غَابَ عَنِ الرُّوَاةِ — أَنَّ الْأَدَمِيَّةَ لَا تَلِدُ عُصْفُورًا،  
وَأَنَّ «الضَّاحِكَ» عَزْبٌ، لَمْ يَتَزَوَّجْ بَعْدُ؟

إِنْفَضَ الْجَمْعُ شَاكِرِينَ لِرَبِّ الدَّارِ، مَا أَتَاهُمْ سَمَاعُهُ مِنْ عَجَائِبِ الْطَّرَفِ وَالْأَخْبَارِ،  
وَبَدَائِعِ الْمُلْحِ وَالْأَسْمَارِ.

يُجَابُ مَمَّا يَقُولُ فِي هَذِهِ الْحِكَايَةِ عَنِ الْأَسْلَةِ الْأَتِيَّةِ

- (س١) ما هي الشائعة التي انتشرت في شأن الرجل وزوجته ومولوده؟
- (س٢) ماذا قال «فلان الأول»، حين سُئل عن هذه الشائعة؟
- (س٣) ماذا قال «فلان الثاني» حين سُئل «جحا» عن حقيقة الخبر؟
- (س٤) لماذا لم يصدق «جحا» ما سمعه من «فلان» و«فلان»؟
- (س٥) كم عدد الذين حاول «جحا» أن يتعرّف الحقيقة من أقوالهم؟
- (س٦) ما هي الأقوال المتضاربة في شأن ولادة الغراب وحياته؟
- (س٧) كيف توصل «جحا» إلى معرفة مصدر الشائعة؟
- (س٨) بماذا سمي «أبو الفضل» ولده الجديد؟
- (س٩) كيف نشأت إشاعة: أنَّ المولود غراب؟
- (س١٠) لماذا حار «أبو الفضل»: أيُّ الفريقيْن أدعى إلى التعجب؟
- (س١١) ماذا كان يعتقد «الضاحك» في صاحبه «الصَّامت»؟
- (س١٢) ما السرُّ الذي أفضى به «الضاحك» إلى صاحبه «الصَّامت»؟
- (س١٣) ماذا صنع «الصَّامت» بعد خروج صاحبه «الضاحك»؟
- (س١٤) ماذا كان بُين «الصَّامت» وزوجته بعد خروج صاحبه؟
- (س١٥) بماذا نصَّحت الزوجة لـ«الصَّامت»؟
- (س١٦) ماذا دار بُين زوجة «الصَّامت» وجارتها؟
- (س١٧) ما هي الزيادات التي أضافتها الجارات إلى ولادة العصافور؟
- (س١٨) كيف عرف «الضاحك» أنَّ السر قد ذاع وشاع؟