

في
التأوير الإسلامي

﴿ ٣٦ ﴾

السنة والبدعة

لشيخ الإسلام: محمد الخضر حسين

تقديم وتحقيق

د / محمد عمارة

السنة والبدعة

لشيخ الإسلام: محمد الخضر حسين

تقديم وتحقيق

د. محمد حمادة



أسسها أحمد محمد إبراهيم سنة ١٩٢٨



السنة والبدعة لشيخ الإسلام: محمد الخضر حسين

تقديم وتحقيق د. محمد عمارة

يونيه ١٩٩٩

١٩٩٩ / ٥٩١٣ م .

I . S . B . N 977 - 14 - 0948 - 4

دار نهضة مصر للطباعة والنشر والتوزيع .

٨٠ المنطقة الصناعية الرابعة .

مدينة السادس من أكتوبر .

ت: ٣٣.٢٨٧ / ٠١١ (١٠ خطوط)

فاكس: ٠١١/٣٣.٢٩٦

١٨ ش كامل صدقى - الفجالة - القاهرة

ت: ٥٩.٩٨٢٧ - ٥٩.٨٨٩٥ / ٢

فاكس: ٥٩.٣٢٩٥ / ٢ . ص.ب: ٩٦ الفجالة .

٢١ ش أحمد عربى - المهندسين - الجيزة

ت: ٣٤٦٦٤٣٤ - ٣٤٧٢٨٦٤ / ٢

فاكس: ٢/٣٤٦٢٥٧٦ . ص.ب: ٢٠ إمبابة .

اسم الكتاب

اسم المؤلف

تاريخ النشر

رقم الإيداع

الترقيم الدولى

الناشر

المركز الرئيسى

مركز التوزيع

إدارة النشر

تقديم

سبحان الله العظيم !

لقد أنعم الله ، سبحانه وتعالى ، على هذه الأمة عندما جعل وسطيتها إرادة إلهية وجَعَلًا ربانيا ، وليست مجرد خيار إنسانى لما هو مباح من الأمور ﴿ وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا ﴾ (١) .

وتميزت هذه الوسطية ، فى النسق الفكرى الإسلامى ، بأنها العدل المتوازن ، والتوازن العادل ، التى تبرا من غلوى الإفراط التفریط ، فهى تجمع من طرفى الغلو عناصر الحق ومكونات العدل ، لتكون هذه الوسطية الإسلامية الجامعة ، موقفا ثالثا ، هو اعتدال بين طرفين ، وتوازن بين خَلَلَيْن ، وعدل بين ظلمين وحق بين باطلين ، وهو المعنى الذى أصاب لبه حديث رسول الله ، ﷺ ، الذى عرّف فيه هذه الوسطية عندما قال : «الوسط : العدل ، جعلناكم أمة وسطا» (٢) .

فالوسطية ، فى الفكر والسلوك ، هى منظار الرؤية الإسلامية لكل شئون الدين والدنيا . . والغلو - بطرفيه - هو سبيل المتنكبين سبيل المؤمنين بالإسلام ! . .

(٢) رواه الإمام أحمد .

(١) البقرة : ١٤٣ .

ولقد كان - ولا يزال - هذا الحال هو حال الناظرين والمتعاملين مع سنة رسول الله ، ﷺ . . . ضل منهم أولئك الذين غالوا في تعاملهم مع مآثورات السنة ومروياتها ، إفراطا أو تفريطا . . . واهتدى الذين اتخذوا منها الموقف الوسطى ، المتسم بالتوازن والعدل والاعتدال . . .

لقد تميزت النظرة الأصولية الوسطية للسنة النبوية بالتمييز ، فى مرويات هذه السنة ومآثوراتها ، بين الأحاديث المتواترة وبين أحاديث الأحاد . . . والتمييز فى كتب السنة بين الصحاح التى وضع جامعوها شروطا للصحة رفعت من درجات الاطمئنان للمرويات ، وبين تلك الكتب التى جمع أصحابها كل المرويات ، تاركين التدقيق والفرز للعقل الناقد ، وفق قواعد علم الجرح والتعديل للرواة ولمتون ومضامين المرويات . . .

والتمييز فى مضامين المرويات بين «العقائد» - التى لا بد من أخذها عن النصوص قطعية الثبوت - وبين «الأمر العملية» التى تحولت إلى «واقع» مارسه الناس - والتى يمكن - لذلك - أخذها عن أحاديث الأحاد ، ظنية الثبوت . . .

كذلك ، ميز هذا المنهاج الوسطى - فى التعامل مع السنة النبوية - بين :

- السنة النبوية ، التى جاءت بيانا نبويا للبلاغ القرآنى ، والتى هى ، لذلك ، دين ثابت ، اكتسبت وضع الدين الإلهى من مجيئها بيانا للوضع الإلهى - أى الدين - . . .

- وسنة العبادة ، التي جاءت تفصيلا لمجمل القرآن الكريم ، وتجسيدها للمناسك والشعائر التي تمثل طاعة العباد للمعبود ، وآيات إسلام المسلمين الوجه لله .. والتي هي ، لذلك ، دين خالد ، ومطلق ديني ، لا زيادة فيها ولا نقصان منها ، ولا تغيير لها ولا تبديل ، مهما تغير الزمان أو اختلف المكان ، أو تبدلت العادات والأعراف ..

- والسنة التشريعية ، التي مثلت أحكاما جاءت بها الأحاديث النبوية في المعاملات الدنيوية الثوابت ، المرتبطة بمنظومة القيم الثابتة ، وبالفطرة الإنسانية السوية ، التي لا تختلف باختلاف الزمان والمكان ..

ميز المنهاج الإسلامي الوسطى بين أنواع السنة هذه - التي هي دين مطلق وخالد - لأنها البيان النبوي للبلاغ القرآني - الذي هو جماع الدين .. وديوان الوضع الإلهي - وبين ألوان من السنة النبوية ، مثلتها أحاديث تعلقت بـ :

- سنة العادة ، التي فعلها أو تركها رسول الله ﷺ لعادات وأعراف اجتماعية بيئية .. أو لجملة إنسانية .. أو لحب أو كره في مقومات حياته كإنسان ..

- والسنة غير التشريعية ، التي مارسها رسول الله ﷺ في نطاق الاجتهاد - غير المعصوم - في المتغيرات الدنيوية ، المعللة بحكم ومقاصد تتغير بتغير الوسائل المحققة لهذه الحكم وهذه المقاصد .. والتي تتعلق أساسا بالسياسات والمعاملات في التفاصيل والفروع - أي في الفقهيات - ..

- والسنة التي مثلت خصوصيات لرسول الله ، ﷺ ، والتي نص القرآن الكريم ، أو نبه الرسول ، في الأحاديث ، على أنها من خصوصياته التي لم يلزم بها أمة الإسلام ..

● كذلك ميز المنهاج الإسلامى الوسطى - فى التعامل مع السنة النبوية - فى فعل رسول الله ، ﷺ ، وتركه ، بين العبادات الثوابت .. وبين المعاملات المتغيرة .. فالأولى الاقتداء فيها والتأسى هو تعبد وعبادة .. والثانية لا ثبات فيها للوسائل ولا قداسة فيها للآليات ، وإنما الدين فيها هو تحقيق المقاصد التي تتغيا المصالح الشرعية المعتمدة للعباد ..

● وميز هذا المنهاج الوسطى كذلك ، فيما تركه رسول الله ، ﷺ ، بين ما تركه لأنه منهى عنه ديناً .. وبين ما تركه لعدم ظهور ما يقتضيه فى عصره .. فباب الفعل لهذا المتروك مفتوح عندما تطراً - مع العصور المتلاحقة - مقتضيات الفعل لهذه المتروكات ..

تلك معالم ونماذج - مجرد معالم ونماذج - للمنهاج الوسطى فى التعامل مع السنة النبوية .. وهو المنهاج الذى ساد طوال عصور الاجتهاد الإسلامى ، والتي دونت فيها السنة ، وقامت فيها علومها ، قسمة بارزة فى علوم الحضارة الإسلامية .

وكذلك صنع المنهاج الإسلامى الوسطى فى التعامل مع «البدعة» ..

فالبدعة ، التى هى ضلالة ، والتى هى فى النار ، هى ما خالفت كتابا أو سنة صحيحة أو أثرا تلقته الأمة بالقبول ، أو إجماعا مثل ويمثل سلطة الأمة فى التشريع . .

أما المحدثات من الأمور ، والإبداعات التى يبدعها الناس عبر الزمان والمكان ، خارج نطاق ثوابت الدين وعقائده وعباداته وكتليات معاملاته ومنظومة قيمه ، فإن معيار القبول فيها أو الرفض لها هو موقع المقاصد التى تحققها من الحلال والحرام فى الدين ، وعلاقة هذه المقاصد بالمصالح الشرعية المعتبرة للعباد . . ولذلك ، فإن هذه البدع والإبداعات المحدثّة تأخذ الأحكام الشرعية الخمسة . . فقد تكون واجبة . . وقد تكون مندوبة . . وقد تكون مكروهة . . وقد تكون محرمة . . وقد تكون مباحة . . وذلك وفق موقعها من تحقيق المقاصد الشرعية والمشروعة ، وليس وفق حدوثها قديما أو عدم حدوثها . . بل لقد استقر هذا المنهاج الوسطى الإسلامى - فى التعامل مع البدعة - على أن الإفتاء الفردى بما يخالف رأى جمهور العلماء ليس من البدعة المذمومة دينيا . . ذلك أن الموازنة هنا ليست بين بدعة وسنة ، وإنما هى بين رأى مرجوح - هو الإفتاء الفردى الجديد - وبين رأى راجح - هو إفتاء جمهور العلماء - فكل اجتهاد فى الإفتاء - فرديا كان أو للجمهور - هو استنباط حكم «ظنى» ، أما البدعة الضلالة فهى الإحداث فى الثابت الدينى ، لأنها تُحلُّ «الظنى الإنسانى والنسبى البشرى» محل «المطلق الدينى» ، الذى هو من وضع العليم الخبير . .

لكن الفكر الإسلامى - فى عصر التراجع الحضارى .. وفى عصر التغريب - أى فى حقبة «التقليد الموروث» و«التقليد الحداثى» - قد ابتلى بالانحراف عن هذا المنهاج الوسطى فى التعامل مع السنة النبوية ..

فوجدنا من أهل «التقليد الموروث» من لا يميزون بين ألوان المأثورات والمرويات ، فيلزمون أنفسهم ويلزمون الأمة بما لا يلزم - وهذا هو غلو الإفراط - ووجدنا من أهل «التقليد الحداثى» من يهدرون كل المرويات ، بدعوى «التاريخية» أو «التاريخانية» ، التى تربط كل النصوص بالزمن الذى ظهرت فيه ، والملايسات التى صاحبت نشأتها الأولى ، وذلك دون تمييز فى هذه النصوص بين أقسامها التى تحدث عنها علماء الأصول ، حتى لقد جعلوها «علما» أفردوا له المؤلفات (١) ..

إنهم لم يميزوا بين السنة التى هى دين ثابت ، لتعلقها بالبلاغ القرآنى والثوابت الدينية - فى العقائد والعبادات والقيم وثوابت المعاملات وفلسفات التشريع ومبادئه وقواعده - وبين السنة التى هى فقه الواقع النبوى المتغير ، ومثلها سنن العادات والخصوصيات النبوية .. فمثلوا غلو التفريط ، كما مثل أهل «التقليد الموروث» غلو الإفراط ..

وإذا كان الله ، سبحانه وتعالى ، قد أراد لهذه الأمة أن تكون وسطاً .. عدلاً .. متوازناً .. وذلك حتى تحقق الشهود الحضارى على حضارات الغلو - غلو الإفراط والتفريط - ..

(١) من نقائس الكتب الأصولية فى هذا الفن كتاب القرافى ، شهاب الدين أحمد بن إدريس (الإحكام فى التمييز ما بين الفتاوى والأحكام وتصرفات القاضى والإمام) تحقيق: الشيخ عبدالفتاح أبو غدة . طبعة حلب سنة ١٩٦٧م . وكتاب ولى الله الدهلوى (حجة الله البالغة) طبعة القاهرة سنة ١٣٥٢هـ .

وإذا كانت حياتنا الفكرية الحديثة والمعاصرة ، تعاني من الاستقطاب الحاد بين الغلاة ، فى الموقف من السنة النبوية الشريفة ، فإن الحاجة تتزايد إلى تقديم الفكر «الأصولى - الوسطى» ، الذى يقدم للباحثين والقراء معالم المنهاج الوسطى فى التعامل مع سنة رسول الله ﷺ ، وذلك تعميقاً لمعالم هذا المنهاج الوسطى ، الذى هو وحده منظار الرؤية الإسلامية الخالصة .. وأيضاً لدعوة الغلاة - من أهل «التقليد الموروث» .. و«التقليد الحدائى» - إلى كلمة سواء ..

ولذلك .. ووفاء بهذا الواجب الفكرى ، نقدم إلى الباحثين والقراء هذه الدراسة «الأصولية - المجددة» - عن (السنة والبدعة) - لواحد من أعلام الأصولية الإسلامية المجددة .. الإمام الأكبر الشيخ محمد الخضر حسين (١٢٩٣ - ١٣٧٧ هـ ١٨٧٦ - ١٩٥٨ م) (١) ..

سائلين المولى ، سبحانه وتعالى ، أن يتقبلها خالصة لوجهه الكريم .. وأن يجعلها فى ميزان حسنات هذا الإمام العظيم .. إنه أعظم مسئول .. وأكرم مجيب .

دكتور

محمد عمارة

(١) انظر ترجمتنا للشيخ محمد الخضر حسين ، فى كتابنا (معركة الإسلام وأصول الحكم) طبعة دار الشروق ، القاهرة سنة ١٩٩٨ م . وكتابنا (نقض كتاب الإسلام وأصول الحكم) - سلسلة «فى التنوير الإسلامى» - ص ٩ - ٢٣ طبعة نهضة مصر - القاهرة سنة ١٩٩٨ م .

شرع الله الدين الخفيف فى سماحة وحكمة ، فلم يأت بما فيه حرج ، أو بما ينبو العقل السليم عن قبوله ، وكانت هذه السماحة والحكمة من أسباب انتشاره فى المعمورة وظهوره على الأديان كلها فى أعوام معدودة ، وحيث بلى بعض الشرائع من قبل فدخلها فساد التبديل والتأويل - اشتدت عناية الشارع بتحذير الناس من أن يحدثوا فى الإسلام ما ليس منه . قال عليه السلام : «من أحدث فى أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد» وقال «كل محدثة بدعة وكل بدعة ضلالة» (١) .

ولم يخلص الدين مع هذه الزواجر من طوائف يلصقون به ما ينافى سماحته ، أو ما يشوه وجه حكمته . وقد كثرت هذه البدع حتى حجبت جانباً من محاسنه ، وكان لها أثر فى تنكر بعض القلوب لهدايته ، وهذا ما حمل كثيراً من أهل العلم على أن يتناولوا البدع بالتأليف خاصة ، كما فعل أبو بكر الطرطوشى (٢) وأبو إسحاق الشاطبى (٣) وغيرهما من رجال الدين .

(١) صحيح الإمام البخارى .

(٢) أبو بكر الطرطوشى ، محمد بن الوليد بن محمد بن خلف القرشى ، الأندلسى (٤٥١ - ٥٢٠ هـ ١٠٥٩ - ١١٢٦م) من فقهاء المالكية بالأندلس ، ومن الحفاظ ، والأدباء . - سكن الإسكندرية ، بعد رحلة إلى المشرق ، وتولى التدريس فيها إلى أن توفى بها .

(٣) الشاطبى ، إبراهيم بن موسى بن محمد النخعى (٧٩٠ هـ ١٣٨٨م) من أبرز علماء الأصول ، ومن الحفاظ . - ويعد كتابه (الموافقات) رائداً فى فن مقاصد الشريعة الإسلامية .

وللبحث في البدع مجال واسع ، ونحن نلم في هذا المقال بالقدر الكافي لإجابة رسائل اقترح أصحابها على المجلة^(١) بيان ما هو سنة وما هو بدعة ، وفي الفرق بين السنة والبدعة ، وتمييز البدعي من السنِّي إصلاح كبير .

(١) المجلة - التي يشير إليها المؤلف - هي الهداية الإسلامية - التي أصدرها الشيخ الخضر ، بالقاهرة ، في عشرينيات القرن العشرين - لسان حال للجمعية التي أسسها ، بنفس الاسم - وكتابه (رسائل الإصلاح) بأجزائه الثلاثة - عبارة عن المقالات التي نشرها في هذه المجلة .

إلى القارئ العزيز ..

في هذه السلسلة الجديدة :

إذا كان «التنوير الغربى» هو تنوير علمانى ، يستبدل العقل بالدين ، ويقيم قطيعة مع التراث ..
فإن «التنوير الإسلامى» هو تنوير إلهى ، لأن الله والقرآن والرسول صلى الله عليه وسلم : أنوار ، تصنع للمسلم تنويرا إسلاميا متميزا .

ولتقديم هذا التنوير الإسلامى للقراء ، تصدر هذه السلسلة ،
التي يسهم فيها أعلام التجديد الإسلامى المعاصر :

- د . محمد عمارة ● المستشار طارق البشرى
- د . حسن الشافعى ● د . محمد سليم العوا
- ا . فهمى هويدى ● د . جمال الدين عطية
- د . سيد دسوقى ● د . كمال الدين إمام
- د . عبد الوهاب المسيرى ● د . شريف عبد العظيم
- د . عادل حسين ● د . صلاح الدين سلطان

وغيرهم من المفكرين الإسلاميين ..

إنه مشروع طموح ، لإنارة العقل بأنوار الإسلام .

الناشر