فراق الأحبة
ولنا أحبة قد ضمهم التراب
خواطر ونصوص
تحت إشراف مديرة المجلة :
أستاذة/
مرح إبراهيم سلوم

# فراق الأحِبة

تحت إشراف مديرة المجلة :

## أ. مرح إبراهيم سلوم

## إهداء :

إلى ضلعي الثابت

إلى الحنان الدائم الذي يغمرني بعطفهِ السرمدي

إلى من يعتصرُ قلبي حزناً على فراقه

وتَتبعثَرُ أجزاء قلبي

فلا عاد شيئٌ يجبرني

إليك يا قطعةَ قلبي

إليك وإلى فراقك أهدي هذا الكتاب

إلى عمري

إليك أبي

|| أحتاج اخي ||

إلى أخي الذي شاركني بكثير من الذكريات التي لم تفارق خيالي منذ أن رحلت وانا لم أعد ادري هل انا انا وهل سأتعافى مع الوقت رحيلك أطفأ روحي أصبح كل شيء بعيني باهت لانه لم يعد اخي فيها لماذا ياحمزه لماذا تركتني في نصف الطريق
كيف لي أن انسى صوتك الذي يراودني كل يوم كيف لي أن انسى ضحكاتك التي كانت تمحي متاعب الدنياء كيف لي أن انسى الوداع الاخير بيننا كيف لي أن انسى ليالينا سويا هانا ادعو الله في كل ليله بأن يصبر قلبي وشغل عقلي عن التفكير بك لم يتبقى بيننا سواء الذكريات التي توجعني وتهون على قلبي تعال في منامي لكي ابتسم من قلبي تعال لأُخبرك كم أنا بحاجة إليك
كم أنا مشتاقه إليك لست بخير ياخي منذ وفاتك وانا لم استوعب ماذا حدث وكيف حدث ولاكن لاحول لي ولا قوة امر الله وسنة الحياة ياحبيب قلبي ملقانا بالجنه ياخي اللّٰهُمَّ ارحم اخي حمزه ورحم موتى المسلمين والمسلمات واجعل قبورهم روضة من رياض الجنة اللّٰهُمَّ امين

بقلم الكاتبة :
رهف مصطفى الشياب

|| أبي رجل لاأربعين لهُ ||

أنتَ حَيّ بِفؤآدي بدُعائِي بِيوميَاتيّ اشعُر بِكَ في كُلِ أَبِ يَحمِل رضِيعَته، في كُلَ أبَ يُصِل إبنتَه لبابِ المؤسَسة لإجتياز الإمتِحاناتَ الرئِيسّية
رئَيتُكَ فَي عَمي حين يَحظُنَ إِبنتُه أحسست بشعور الأبوة في صديقتي حين كان إسم المتصل BaBa رئيتك في الجميع ولم أرى نفسي معك فكل حب في الدنيا أستصغره بحبك..

14.03.2015

أي يومٍ مشؤوم أخد مني سندي بين طياتِ الليَل لِأُلقبة بـَـال_يتيمة_ لازالت ذِكراك في مُخيلتي لطالما إختربتُ الكِتابة ومعظم ما كتبت عنك لأنك دافعي حين أشكو ضُعفي فأُبرِزهُ في السَرد لأتفاذى إحزان وصِيتُك كبِرتُ يا سندي و لم ابقى الطِفلة المُذللة ها أنا في إنتظار السنة الـ20 من عمري وأتذكر كلامك حين قلت لي- زينب متكبرش اقعدي صغيرة نلعبو معاك- أتبعتها بإبتسامة أيقنتي أنك كنت تعرف أنك ستفارقني آخر قبلة على جبينك وأنا في صدمة كنت بارد، أبيض الوجه جميل لحد لا يوصف تغمض عينيك العسليتين للأبد لتصيبني جرعة ألم للأبد يضعون قطن في أنفك وفي أدنتيك ،يلفونك بلأبيض لا أنكر أنني مغرمة بك و بجمالك حت وانت بذون روح

_ أبي حبيبي إزداد عدد أفراد أسرتنا أصبحت لك أحفاد ينتمون إليك يترحمون عليك بالرغم من صغر سِنهم 'ألاء أبرار أصيل '

اللَهم إجعل لقائَنا عند بابا جنتك وأجعله في نعيم وأجعل لقائنا عاجل غير آجل يارب.

بقلم الكاتبة :
لحمر زينب

فراقك كسر ظهري
بين ليلة وضحاها ضاعت أماني كنت احسبها لن تضيع
إلى رفيقتي وحبيبتي
الى التي احسبها إلى يومنا هذا بجانبي
أراك كل مرة في منامي فأشبع شوقي
ولكن الاليته يشبع منك
حنون كنت تداوي الجرح ببسمة ثغرك ، بلمسة من يدك
احس وكأن الدنيا حيزت لي
ألا ليتك لم ترحلي لم تجعلي القلب يشتاق وينشق من فرط وحشته لك
لكن مايؤنسني ويؤنس قلبي هو أنك في مكان خير من ماكنت عليه
أنك بين يدي اللطيف الخير
في جنات عدن تغدقين من الخير الذي زرعتيه
في قلوبنا فأثمر أدعية خالصة لك
لم تنسنا الايام فيكي وقد أنستنا ماكنا عليه
فلتعلمي أنك كنت ولا تزالين خير مااطلعت عليه عيناي وخير من أحبه قلبي
وأوفى بالعهد مما طلعت عليه الشمس
إلى مؤنستي ورفيقتي جعل الله مثواك الفردوس الاعلى من الجنة وأكرمك بكرمه وأنعم عليك من كل خير.

بقلم الكاتبة :
وداد بن موسى الجزائر

قلبي لم يتخطاك يا توأم روحي
أغشى الضباب صدري و كسرت الإشتياق قلبي، و مزقت الذكريات حياتي و أضاعت و عودك مستقبلي، حاولت نسيانك فذبحني شوقي، تذكرتك فأفقدتني صوابي، سرت في عتمة مغطات بثوب فراقك، فبحثت عنك بين ضلوعي التي حتضنتك، و سألت عنك يدي التي أضاعتك، فلم أجدك، فزداد صدى شهقاتي و تذبذبت أنفاسي.
بكيت و بكيت و بكيت و انقهرت و تغربت، لكن ألم الفراق لم يغادرني بل أصبح قريني الذي يلازمني ، الكل يحسبني تخطيت لكن هذا ليس صحيح بل أنا دخلت في سبات اكتئابي الذي لا يراه سوى شبحك الذي يزورني كل ليلة، ليذكرني ببعدك و يسهرني بذكراك، فلاشيء داوا فراقك ومهما حاولت التجاوز لم يسمح لي حنيني لك بذلك، و مهما حاولت أن أجعل من خارجي جبلا لا يهزه هجرانك، لكن دموع قلبي عصفت بي و فضحت صمتي، أن بعدك يصهر ني ياعزيزي، فلم أعد أفرق بين الحقيقة و الخيال.
لقد ابتعدت عن الجميع من خوف الفراق و الخذلان فظنو أني نرجسية، فجلست في زاوية وغلقت عن نفسي وبقيت أنظر للعالم من بعيد بابتسامة محروم فظنو أنني أستهين بالدنيا، و أن كل شيء أريدته حصلت عليه لذلك لم يعد يهمني شيء، لكن لايعلمون أنني فقدت كل شيء حين خروجك من حياتي فأصبحت بدونك الحياة لا تستهويني، أصبحت في بعدك صماء في عالم مليء بالحيوية .
رحمك الله وأسكنك فسيح جنانه
بقلم الكاتبة :
محمدي ونيسة/ الجزائر.

لا شيء يشبه صمت الاماكن التي امتلئت بنبض قلوب كانت هاهنا....
وازالها شبح الموت قريبا او منذ بضع سنين ... لست ادري!.....
هناك حيث كنا نستفتح على ذاك الوجه الصبوح ثم اذ رأيت ثم رأيت وجوهنا اليوم فجرا مكفهرة وتناظرك من خلف الزوايا شزرا ... لست تدري من قهر المصيبة او من غدر اصحاب الاخوة والطليعة!...
ماما اين انتي ؟
او- مزال وقتي؟
اولن أأتي؟
فأنا مذ ودعتك -عند باب الموت- انتظر...
لست افتي...
لكنني يا وردتي
من فرط شوقي اريد موتي...
اريدني في الارض جنبك بقبري لجنانك ارتق ...
فلربما يشفى قلبي من جراحه وينتق...
لخير جليس في الانام لحقا انتي...
وهل من بين الانام ارى انا ... الا انتي!
وذان نور الايمان ورقلة الجزائرلا شيء يشبه صمت الاماكن التي امتلئت بنبض قلوب كانت هاهنا.... وازالها شبح الموت قريبا او منذ بضع سنين ...
لست ادري!.....
هناك حيث كنا نستفتح على ذاك الوجه الصبوح ثم اذ رأيت ثم رأيت وجوهنا اليوم فجرا مكفهرة وتناظرك من خلف الزوايا شزرا ... لست تدري من قهر المصيبة او من غدر اصحاب الاخوة والطليعة!...
ماما اين انتي ؟
او- مزال وقتي؟
اولن أأتي؟

فأنا مذ ودعتك -عند باب الموت- انتظر...
لست افتي...
لكنني يا وردتي
من فرط شوقي اريد موتي...
اريدني في الارض جنبك بقبري لجنانك ارتق ...
فلربما يشفى قلبي من جراحه وينتق...
لخير جليس في الانام لحقا انتي...
وهل من بين الانام ارى انا ... الا انتي!

بقلم الكاتبة :
وذان نور الايمان ورقلة الجزائر

|| أوجعني رحيلك ياجدي ||

28نوفمبر 2010تاريخ لا يسنى وكيف سأنسى اليوم الذي فقدت فيه أغلى ماأملك جدي ياروح قلبي....كانت أول هزيمة لي جعلت قلبي يتقطع إلى قطع لن ولم أستطع تجميعها إلى الأن.... تلك الفتاة صاحبة العشر سنوات لا تعرف شيئا عن الموت وما هو...الأن أيقنت جيدا معنى الموت... وتعرفت على إحساس جديد ألا وهو الفقدان هو شعور مر كمرارة السم أو اكثر....لم أكن أعلم كيف وأين ومتى...لكن عند سماع خبر وفاتك شعرت وكأن خنجرا غرز بقلبي وخيم الحزن في كل زواياه ....رغم صغر سني الى أني تأثرت بموتك كثيرا وكأنها نهاية العالم.... في ذاك اليوم وأنا في قاعة الامتحان لم تتوقف عينايا من البكاء حتى انهما لا تأبا الاستماع الي،فقلبي يتألم من شدة الحزن والأسى مصدوم بهذا الخبر الصاعق اصبح كل شيء بلا طعم تغيرت حياتي بالكامل اختنقت حتى اني لم أكترث للرسوب ولماذا اكترث فأنا اجتزت اصعب امتحان في الحياة وهو فراق الأحبة.... وبعد عودتي للبيت أي بيت هذا..... بيت العزاء المشؤوم وانا في وسط ذلك الحشد الكبير من الناس الكل كان حولي لكن لم يملأ أحدهم عيني فهي تبحث فقط عن روحها الضائعة التي لم تجدها الى الأن.... تلك الروح التي عانقت التراب دون عودة ولا وداع، حتى بلا سابق إنذار غادرت للأبد...رحمك الله ياجدي وأسكنك فسيح جناته وجعل مأواك جنة الفردوس الأعلى...

كن على يقين أن حفيدتك لم تنساك ولو للحظة سأدعو لك دوما في صلاواتي صحيح أنك فارقت الدنيا لكن لم تفارق قلبي ولا عقلي ذكراك موجودة في كل زاوية من البيت وفي كل مرحلة من مراحل طفولتي الجميلة حيث كان الامان والسلام بجوارك في كل حكاية قصصتها لي في كل مكان ذهبت إليه أتمنى من الله أن يغفر لك كل ذنب وأن يطيب أثرك بين الناس.... وهاقد مرت الشهور والسنوات ياجدي لكني لم أنسى ولن أنسى رحيلك عني الذي أوجعني وكان أشبه بالكبوس... كبوس اسمه الفقدان.... سلام على روحك الطيبة إلى يوم يبعثون

بقلم الكاتبة :
الكاتبة أعثامنة خولة من /الجزائر

ـإلى من رحل تاركاً بصمةً خالدةً في ذاكرتنا
بقلوبٍ يملؤها الحزن والأسى، وأرواحٍ يعتصرها الألم والفقد، نكتب إليك أيّها الغائب الحاضر، يا من تركَ في حياتنا أثرًا لا يُمحى، وبصمةً خالدةً في ذاكرتنا.

لقد رحلتَ عنّا جسداً، لكنّك بقيتَ حاضراً في قلوبنا، حيّاً في أفكارنا، خالداً في ذكرياتنا.

كنتَ لنا المنارة التي تُضيء دروبنا، والسند الذي نلجأ إليه في أحلكِ الظروف، والنبعَ الصافي الذي نرتوي منه ماءَ الحبّ والعطاء.

لقد أفنيتَ حياتكَ في سبيل إسعادِ الآخرين، تاركاً وراءكَ إرثاً عظيماً من الإنجازاتِ والأعمالِ الخيريةِ التي ستظلّ خالدةً في الأذهان.

لقد فقدناكَ فجأةً، دون أن تُمهلنا فرصةَ وداعِكَ اللائق، تاركاً وراءكَ فراغاً عظيماً لا يمكن ملؤه، وجرحاً عميقاً لن يندمل بمرور الزمن.

لكنّنا نعلم أنّكَ في مكانٍ أفضل، تُسعده الملائكة، وتُنيرُهُ نورُ الجنة.

نسألُ اللهَ أنْ يُجزيَكَ خيرَ الجزاء، وأنْ يُدخلكَ فسيحَ جنّاته، وأنْ يُلحقنا بكَ في دارِ الخلدِ، حيثُ لا فراقَ ولا حزنَ ولا ألم.

ستبقى ذكراك حيةً خالدةً في قلوبنا، وسنُحافظُ على كلّ ما علّمتنا إيّاه، وسنسيرُ على دربكَ مُتمسّكينَ بالقيمِ والمبادئِ التي آمنتَ بها.

وداعاً أيّها العزيز، وداعاً أيّها الحبيب، وداعاً أيّها البطلُ الذي رسمتَ على وجوهنا ابتسامةً لم تُمحَ رغم رحيلك.

بقلم الكاتبة :
لشقر ريتاج /الجزائر /سوق أهراس.

# فراق الأحِبة

|| لهب القلب ||

4أوت 2023 يوم ليس كالأيام ،مر فغير طعم الحياة ، فقد
مازلت إلي يومنا هذا أتذكر تلك التاريخ المشؤوم حين رحلت جدتي الغالية ، حبيبتي ذات المكانة العالية ، أمي الثانية ،لا انسى حينما دخلت دوامة الفراق لأول مرة لانه لم أعرفه ولم اعشه من قبل ،لم أذق طعمه إلا بعد رحيل فلذة كبدي ،في يومها أدركت أنه لاشي يظاهي ألم الذهاب دون العودة ،فهمت جيد ان كل الجروح إذا داويتها برئت إلا هو لا يلتئم فمهما حاولت أن تضمده يبقي إلي الأبد مفتوح ينزف، فجل الأمراض تخلف ألم سيشفي عند الرعاية من طرف الطبيب والمستشفي ،إلا الموت يترك حرقة في القلب مهما حاولت إطفائها يزيد لهبها إشتعالا ، فتحرق كيانك ،وتمزق وجدانك تقطع فؤادي إربا ، تجعلك كالميت ،لا تعرف لما تعيش ولماذا تعيش ؟،ففراق الأحبه وخاصة الجدة ليس بلأمر الهين .
إشتقت لها فقد مضى الزمن وتعاقبت الأيام والساعات ،لكنها تحت التراب ..طال غيابها ونحن ننتضر عودةالسراب ،نتمني أن يعود الزمان لتعود إلينا هنا ، نتوهم أننا نعيش كابوس كذاب، إشتقت لها لحنانها ،صوتها ووجودها ، فما إن أجلس فوق طاولة الإفطار حتى أتذكر ما كانت تحبه وتشتهيه ...أتذكر مكانها معنا وضحكتها وكلامها االرائع ..إشتقت لها ولا شي يسد إشتياقي لها..مهما كافحت وحبست دموعي لكن لا استطيع، مهما أقنعت نفسي أن البكاء بلا فائدة وان الدعاء هو سبيل النجاة ،وأن الموت حق و القبر هو الدار الدائمة ،فرغم إيماني بأن الدنيا فانية ، لكن لم استطع صبرت صبرت لكن اللهب بداخلي زاد ،لان فراق الجدة ليس بلأمر الهين .
لكن ما بيدي حل وما لي في هذه الدنيا من حيلة لتعود إلي أن أتضرع للرحمان أن يرحمها برحمته الواسعة ،ويغفر لها ويرزقها جنات عدن ،وما يمكنني إلا أن ارفع يدي إلي السماء وأقول : اللّٰهُمَّ ارحم من فقدتها العين وافتقدها المكان والقلب ربي اجعل جدتي أسعد السعداء في قبرها وسخر لها الدعوات التي تؤنسها في وحشتها ،يا رب صبرنا علي فراقها لأن القلب أبى النسيان ،وإزرق جدتي الخيرات بقدر إشياقنا لها .
اللّٰهُمَّ عطر قبر جدتي برائحة الجنة، اللّٰهُمَّ ارحم روحها واجعل الفردوس داراً ومقراً لها يا رب ،اللّٰهُمَّ ارحم جدتي واجمعني بها في جناتك .
لكن تبقى الجدة الحُب الذي لا يسقط ولا ينتهي حتى وان رحلت عن الدنيا يبقي أثره مرسوم في الأعماق.
ربي يرحمك جدتي.

بقلم الكاتبة :
قطايفية أمينة من الجزائر.

|| عمي الجيلالي ||

قد تفرح روحك هناك اليوم حيث مرقدك، رحمك الله. ربما وأن أكتب هذه الكلمات على نافذة شرفتي أود أن أخبرك أنا السماء الدنيا اليوم جميلة والقمر مكتمل، والصمت و سلام والأمان يحاطوني فجاء هذا الكتاب بعنوان رسالة إلى فقيدك فأبيت إلا أن أخصك بالذكر والرحمة في هذه الساعة منتصف الليل، لأنك إنسان محبوب ومحظوظ قد كتب أن يذكر إسمك في هذا الكتاب وصفحاته ترحما على روحك من كل قارئ له ، أظن أن رسائلي كلها وصلتك وكنا غرباء لكن أنت لآن تعرفني، وسع الله قبرك وجعل نافذته تطل على الجنة وغفر الله ذنبك وخطأك وطاب مرقدك هناك ولنا في الجنة لقاء وتعارف

بقلم الكاتبة :
الكاتبة آ. ش الجزائر

|| فقدتنا غزة ||

إلى ستة وثلاثون ألف فقيد في غزة أكتب بدماء قلبي هذه الكلمات لم أفقد ولم أُفقد من أهلي والحمد لله لكن أعزي نفسي والأمة المسلمة العربية في شهداء غزة لأنكم والله أهلنا وإخوننا وأمهاتنا، من السابع من أكتوبر وجثمانكم وأشلائكم ترسل إلى السماء دفعة دفعة كأنكم تتزاحمون على أبواب الجنة فهنيئا لكم اخترتم الرحيل المبكر فصرتم السباقون إلى الله ونحن اللاحقون. ليكون بعدها يوم الملقى الترحيب منكم لنا على أبواب الجنة، لم أحزن أبدا على رحيلكم لأن هو قال جل جلاله ﴿ وَلَا تَحْسَبَنَّ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا ۚ بَلْ أَحْيَاءٌ عِندَ رَبِّهِمْ يُرْزَقُونَ ﴾بل الذي أحزنني هو الظلم ،الإستبداد ،الصمت و العذاب. ووضع كلمة الحق تحت الأقدام أما أنتم نحتسبكم شهداء عند الله فالدار هذه دار فناء ولنا الخلد هناك لهذا أكتب لأمي لأبي لأخي، لأختي هناك في غزة في رفح في خان يونس أيدكم، نصركم، صبركم وعوضكم على كل فقيد نُسخ منه تحرق قلبك عدوكم، ورزقكن الله أرحم تلد ولا تيأس شجعكم الله اواكم الله ونحن الشهيد يوم وفاته نرسل الزغارية مع جثمانه فنحن بلد المليون ونصف مليون شهيد أختكم آسية

بقلم الكاتبة:
آسيا شتوان الجزائر

|| اشتياق ||

اتدري كم أشتاق اليك والاشتياق لغيرك لا معنى له ،يخيل لي انك هنا بجانبي تلمحني بتلك العينين الذابلتين و تبستم منهما وانا احضر قهوة الحبيب لحبيبه ،لكن استيقض من تخاريفي على رائحتها وتتبخر الاحلام وطيفك معها ذهبت وتركتني ولم تخشى عليا؟! مددت جسدك داخل الحفرة وغُطيت بالتراب ،ذهبت دون وداع و الوداع كان من عينيك وفاك " انتبهي لنفسك و احترسي لا تتصرفي اني موجود دائما"
من يخشى عليا من الحزن و الخوف و النسمة الباردة!
كيف لي ان اعيش وروحي غادرت مع روحي وتركتني
التفكير فيك صعب والنسيان أصعب لامعنى لوجودي بدونك
الغياب جرحني و كسرني ولم الملم نفسي بعد.

بقلم الكاتبة :
خلفاوي صندرة/ الجزائر.

|| ألم الفقد ||

الفقد هوا أن تفقد قطعةً من روحك على هيئة شخص، شعورٌ مؤلم يجعل كل شيءٍ باهتًا في عينك، تشعر بأن جزءًا منك لم يعد موجدًا، تفقد قدرتك على الكلام، تشعر أن كل لغاتِ الأرض عاجزةً عن ترجمةِ ما تشعر به، تصبح لغتكَ الوحيدة هي دموعك، تشعر بشيءٍ يعتصر قلبك، ويستنزف كل قواك دفعةً واحدة، يداهمكَ هيلٌ من الذكريات كلما حاولت التناسي، تصبح في حربٍ مع ذاتكَ عنوانها بين الصمود، والتأرجح، يشعر المرء منّا أنه داخلَ شيءٍ أكبرَ منه، يصبح الواقعُ عبارة عن وهمٍ، وعدم، يختلط داخلكَ، مزيج من مشاعر اليأس، الحزن، الفراغ، والوحدة، اشتاحت كل هذه المشاعرِ قلبي عندما رحل والدي! شعرت أن الحياةَ أقدمت على قتلِ نفسها داخلي!
كل شيءٍ أصبحَ بلا معنى، دخلتُ في مرحلةٍ من كرهِ الذات! أصبحتْ كل أحلامي، وطموحاتي بلا معنى، كل ما كان ملوّنًا أصبح بلا لون! شعرتُ أنّي لن أقف مجددًا بعد هذه الصفعةِ القاسيةِ التي تلقيتها من الحياة باكرًا، كنت في كل مرة أمد يدي سهوًا بحثًا عن يدِ والدي، ولا أجدها! أشعر بشيء يمزقني، اعتادت الخيبةُ السخريةَ مني في كل مرةٍ كنتُ أفعلُ فيها ذلك، كم هو الإنسان ضعيف، وقاصر، كلما كان يقسو عليا الواقع ألجأ إلى الخيال، إلى تلك الذكرياتِ التي يسكنها والدي! ومع كل هذا، كانت عليا المقاومةُ لأقفَ من جديد، عليّا أنْ أكون قوية، أنْ أسندَ نفسي بنفسي، كان عليّا أن أنهضَ لأنّي أعلم أنه لا أحد سيسعدني؛ إن لم أسعد نفسي بنفسي، كلنا نمر بهذه المراحلِ القاتلةِ في حياتنا، وتترك فينا أثرًا لن يفرقنا ما حيينا، كلنا فقدنا أشخاصًا نحبهم، لكن هذا لا يعني أن نستسلم ونفقد الأمل في الحياة! علينا دائمًا أن نتذكر أن الله لا يكلف نفسًا إلا وسعها، وأن كل ما يحدث لنا مكتوب، ومقدر ولا نملك سوا التسليم، والرضى بقضاء الله وقدره.

بقلم الكاتبة:
حسناء الورفلي/دولة ليبيا

## || جرحٌ أبديٌّ ||

و بعد آخر لقاء بيننا
تمنيت لو ألقاك مرة أخرى
لو أعاتبك
لو أننا نتشاجر مثل كل مرة
ثم نعود و كأنه لم يحصل أي شيء
لو نتفق على كل خطوة نخطوها
لو تعاتبني لأنني لم أخبرك بما حصل لي اليوم
لو نخبر بعضنا عما أحزننا
لو تعود تلك الأيام الجميلة التي مضت
مضت و ما تركت فينا إلا الذكريات
أنت الآن نائم...
كُلّكَ مغطى بالتراب
و ها أنا هنا
أكتب لك
مثل كل ليلة
أحتضن أوراقي
منتظرة رجوعك
و الألم يخدشني من الداخل
لأنني أعلم حقا أنك رحلت
و لا يمكنك أن ترجع لي أبدا
بقلبي ندوب و جروح
لا يشفيها مرهم و لا دهر
و لا يلهمها سواك أنت

نبضي
نفسي
ترياقي
تركتني...
و بلا وداع أيضا
اشتقت لك
مكانك بقلبي لن يغيره الدهر
...
فلم يلفتني أحد من قبلك
و لن أحب أحدا غيرك
كنت أنت بالماضي
و ستبقى بقلبي إلى الأبد
سأحبك كما كنت أفعل دائما.

كُتِبَتْ بِكُلِّ حُبْ
لِشَخْصٍ حَتّى كَاتِبُ هَذِهِ السُطُورِ يَجْهَلُه.

بقلم الكاتبة :
عابد خديجة
سيدي بلعباس_الجزائر

|| فقيد قلبي || (جدي)
الرحيل الذي ادخل في قلبي الحزن والألم لم أعلم وقت رحيلك ولم أعلم هذا أخر يوم للقاء
جدي محجوب اني افتقدك وبشده صوتك الذي يزاورني في كل مكان ضحكتك التي لاتفارقني وانا اتجول في المنزل كتبك ومكتبتك الجميلة التي تجلس بها وانا بجوارك لقراءة بعض الكتب ومن ثم نبدأ بااعداد بعض الواجبات المفضلة لدينا وشراب القهوة التي نحبها لن انسي هذه الليلة التي استيقظت فيها على خبر وفاتك وصوت صياح الناس من حولي وجميعا يبكون على فراقك الا انا خبر وفاتك اشبه بالخيال لدي مرت الإيام والشهور والسنيين ولكن ذكراك عالقة في ذهني لازلت اتذكر ذلك اليوم والتاريخ والشهر الذي انتقلت روحك النقية الي السماء واصبحت انا عالقة بذكراك حالي من بعدك ياجدي يحزن اي شخص أصبحت ملامحي باهته لم أعد اهتم بالقراءة حتى القهوة أصبح مذاقها أشد مرارة
هذة رحلة الحياه وينتهى المطاف بمن نحب وتبقى الذكريات بمختلف انواعها وأشكلها تسيطر على قلوبنا ...اللّٰهُمَّ ارحم موتانا وموتى المسلمين الأحياء منهم والأموات
مااصعب مرارة الفراق ومااصعب فراق من نحب

بقلم الكاتبة:
نفيسة عباس الفكي
البلد :السودان

ـ ولنا أحبةٌ قد ضمهم التراب .

مع تحياتنا مجلة لغة الضاد الأدبية
أ. مرح إبراهيم سلوم

فراق الأحبة
ولنا أحبة قد ضمهم التراب
خواطر ونصوص
تحت إشراف مديرة المجلة :
أستاذة/
مرح إبراهيم سلوم