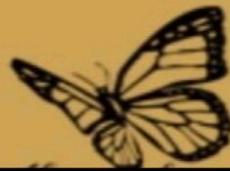


لأنك أنتى



لأنك أنتى



*Life
is not measured*

للكاتبة نور حسن

البيضانى

الاهداء

لتلك الفتاة الضعيفه التي أحبت بصدق ولكن خُذلت
لاتوقفي حياتكِ أستمري وأمضي قدماً فالحياة
جميله تأملها وعيشها
وأنسي ما مضى

المقدمة

أنا امرأة لست ككل النساء خلقت من الكبرياء علمت الرجال معنى
البكاء وكبريائي وصل حدود السماء ..

**"أنا أسعد مكتئبة وأكبر إجتماعية منعزلة ، أذكى متغاية وأيضاً
أغرب إنسانة مفهومة ، وأعقد شخصية محبوبة."**

عذرا...! أنا امرأة لن تلمس رجل سواك...!!! فهل تقبل أن تكون رجل لن
يمسه امرأة سواي...؟

حين كنت أتمزق غيرةً عليكَ منهنّ , لم أكن امرأةً قبيحة , لكنني
كنتُ أميرةً تأبى أن تشاركها جواربي بك !

أعترفُ أنني ما رأيت رجلاً سواكَ رُغمَ إزدحامهم حوْلي..

لست بهذا الغرور الذي لا يطاق ولا بتلك الأنثى المتكبرة التي لا
يعجبها شي ... كل ما في الأمر ان نقائي , افكاري , اخلاقي , معتقداتي
تختلف عن بقية الفتيات لذا لا يستطيع الكثير من البشر فهمي

احذر...لست كأني حواء أتظن أنني بذاك الغباء؟؟ أو أنني مثل أي حواء
أصدق أي كلام وإدعاء...و أذوب من سماع الغزل بسخاء لست كذلك يا
ابن حواء....فبداخلي عظيم الكبرياء أعشق

الصدق و الوفاء...و أكره الكذب والرياء....ولدي كفاية من الذكاء
كوني كما تتمنين أن تكوني و لا تتوهمي أنك لن تكوني
فالمرأةُ القادرةُ على إنجابِ الأطفالِ , رغمِ شدةِ الحَمْلِ و

الأوجاع

قادرةٌ على أن تهزَّ القهْرَ وتُبيدَ الحزنَ باللامبالاة

ليس كَلَّ مَا آكْتَبَ تَحْتَهُ أَسْمِي " دَائِمًا " تَرْجَمَةَ لِأَحَاسِيْسِي وَ لَيْسَ
كَلَّ مَا يُكْتَبُ فِي صَوْرَتِي وَ مَا أَرْسَلَهُ لَكُمْ عَن وَاقْعِي.. أَنَّمَا هِيَ
كَلِمَاتٌ قَدْ يَحْتَاجُهَا غَيْرِي

هل ظننتني حمقاء !

فَ أَنَا عِنْدَمَا أَحْبَبْتُكَ كُنْتُ أَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ عِنْدَكَ،

كُنْتُ أَعْرِفُ خِيَانَتَكَ،

وعندما تحدثت مع تلك الفتاة التي كُنْتُ أَحْذِرُكَ مِنْهَا،

تجاهلكَ لي، أعذاركَ المزيفه ، كُنْتُ أَعْلَمُ كُلَّ شَيْءٍ

هل تعلم لماذا تغاضيت عن كل هذا!!!!

لأنني أحببتك كثيراً وحببي الكبير لك كان بحاجة الى أهمال كبير منك

حتى أستطيع أن امحيكَ من حياتي كُنْتُ أَرَى خِيَانَاتِكَ وَأَكَاذِيكَ وَأَصْمَتُ

حتى قلبي يتأذى منك أكثر، كنت أصمت حتى أستطيع أن أكرهكَ

وأتخطاكَ ، لاتظن صمتي بسبب ضعفي على العكس تماماً أرى

وأصمت لأكرهكَ وليقسي قلبي ولتتلاشى من داخلي تماماً ،،

ولكن قبل رحيلي أسمع مايلي.....

ستخذلكَ التي خنتني من أجلها ستتخلى عنكَ

ستهملكَ كما هملتني

ستتذكرني حينها ... ولكن لن تجدني

تلك المجنونه بحبك... التي تسعى لأرضائك
سترى أمامك فتاة من كثرة الاوجاع والخذلان اصبحت قاسيه كالحجر ،
قويه كال حرب، لاتبالي لك أبداً .

ها قد أتى!!

ذاك الذي باع الهوى !!

ما عادَ يشعُرُ بالرضا

متأملاً مني الرضا!

هل تظنِ نسيتُ الأسي؟؟

هيا أذهب وعُد لها..

تلكَ التي خذلتني من أجلها..

وقُل لها أصبحت الآن هدية مني لها!!

وأعتذر لها لأنني أهديتها أرخص ما أرى..

لا تتأمل مني الرضا ، صدقني تركتك ونسيتِ الهوى..

ولستُ أسفه عما جرى.....

،هل فاتكِ القطار،

أسمعي يا عزيزتي أن يفوتكِ القطار خير من أن يدوس عليكِ
ويمضي.....

لا يوجد شيء اسمه قطار الزواج

لأن الزواج يأتي بأي وقت يقرره الله ربما يا عزيزتي يصبح عمرك
خمسين عاماً. ويأتي نصيبك في الزواج فقط أرضي بحكم الله
وثقي به. وسلمي أمركِ له....

لا تجعلي كلام الناس المتخلفين يؤثر على نفسك ويجعلوك
تشعرين بالنقص ربما كلامهم يدفعك لاتخاذ قرار تندمين عليه
لاحقاً لا تتزوجي فقط لترضي كلام الآخرين ولتغلقي أفواههم لا
تتزوجي إلا بالرجل الذي تشعرين أنه قادر على حمايتك وتحمل
المسئليه الرجل الذي تشعرين أنه سيصبح أب جيد ومثل أعلى
لأولادك الرجل الذي يكون سند وأمان لك
تمهلي.....

فالسيدة خديجة الكبرى تزوجت بالنبي (صلى الله عليه وسلم)
وهي في عمر الأربعين وليس هذا فقط هي التي طلبت الزواج
من رسول الله لأنها متيقنه أنه الرجل الصالح الذي تستطيع ان
تسند ظهرها عليه

لا تتسرعي ولا تخجلي.....

فأنتي قادره على تحقيق كل أحلامك بدون رجل انتي قوية
وليس مجرد نصف المجتمع وإنما انتي أساس المجتمع
فالمجتمع لا يكتمل بدونك فأنتي الام والأخت والأبنة والصديقه
لاتجعلي وجود الرجل بحياتك يعيقك عن تحقيق أحلامك أن اتى
فأهلاً به

وأن لم يأتي فالله يخبأ لك ما تستحقينه أصبري وستنالين الأهم
لا تتأثري بكلام الآخرين ولا تتأثري بمقولة (فاتك القطار)
فليفت فلماذا أركب بقطار ليس مقدر لي حتى أرضي الآخرين
سأبقى انتظر القطار الذي كتبه الله لي والذي سيأخذني
للمكان الذي أريده

من دون أن أتوه ما بين قطارات ليست من نصيبي ولم تأخذني
لمكاني المطلوب واخيراً أقول لكِ
لاتجعلني حلمك رجل
ولكن كوني حلم لكل رجل .

قاومي.....

لا تسمحي للأشياء بأن تسحقك أو تطفئ نجمة أودعها

الله في عينيك.

،، نسخه أخرى،،

سیدتی.....

كوني نسخة نفسك الفريده التي لا تشبه أحد لاتعيشي بغير
نسختكِ على العكس أجعلي من يراكِ يتمنى أن يصبح
نسختكِ.....

لا تتأثري بغيرك من باب التقليد ولا تسطنعي شخصيه مزيفه
غير الشخصيه التي أعطاهها لكِ الله لان الله (سبحانه وتعالى)
يعطي لكل منا الشئ الذي يناسبه ويلائمه ولتكن هذه
النسخه فريده من نوعها يندهش بها كل من يراها
صحيح ان الله يعطي لكل شخص ما يلائمه ولكن الله أيضاً يريد
من العباد أن يطوروا أنفسهم وذاتهم يحسنوا من أعمالهم واذا
كانت لديكِ عادات سيئه فأقضي عليها

كوني سيده نفسكِ أفعلي كل شئ يجعل ضميرك مرتاح
لاتفعلي أشياء أنتي تعلمين جيداً أنها لاتليق بكِ وسوف تنتقص
من قيمتكِ لمجرد أراضاء البعض
لا تسمحى لشخص أن يغير من شخصيتكِ فقط ليرضى نفسه
ويجعلكِ لعبه أو نسخه لا تشبهكِ ابداً كوني كما أنتي ومن
يريدكِ حقاً سيتقبلكِ كما أنتي

وأحياناً قد تنجذبين الى أسلوب صديقه لكِ فتجدين نفسكِ
تتكلمين مثلها وتقلدين أفعالها فتسلكين نفس سلوكها حتى
في اختيار طريقة الملابس وهذا التقليد سيخفي شخصيتكِ
وتصبحين في أعين الآخرين صوره بلا روح لأنكِ منسوخه من
شخصيه أخرى

أعتري بنفسكِ أستمتعي بخصالكِ الايجابيه
ولاتبحتي عن المثاليه لانكِ لن تصلي لدرجة الكمال ولكن
يمكنكِ تحسين وتطوير نفسكِ وتنمية المواهب التي تملكينها

من غير خجل فالله اعطى لكل شخص موهبه فأكتشفي
موهبتكِ وطوريها حتى تصبحي أحسن مما كنتِ عليه سابقاً
وتصبحي نسختكِ الفريده.

سأكون قاسية لا أرحم، ولا أجمال أنا لست دمية جميلة خرساء ولا
فتاة سخية فأنا لست كباقي البشر، فتاة غير اعتيادية، فتاة نعم ولكن
استثنائية لأنني طموحة وأميرة على نفسي ومملكة على عرش ذاتي

،،هدوء الانثى ،،

الهدوء هو ان يذهب من يريد ويأتي من يريد وتبقى الأنثى في حالة استقرار لا تحزن لمغادرة ولا تفرح لقادم عندما تتوكل على الله وتسلم امرها بيد الله وتقتنع بما لديها وتعيش لنفسها لا يشغلها غموم الماضي وهموم المستقبل الهدوء هو.....

أنثى يُقال لها مدينة السلام ، مرسى الامان ،الأحتواء

الهدوء لا يعني عدم القدرة على الحديث، أو ضعف في الشخصية، بل بالعكس فهو يدل على القوة والوعي والمقدرة على التحدث في الوقت المناسب، وهو من أجمل الصفات التي يمكن أن يتحلّى بها الإنسان

لحظات من الخلوة و التأمل تحقق لي الهدوء والتوازن التركيز،
و تدفع في نفسي قوة هائلة لمواصلة الطريق
فإذا كان الكلام من فضه فالسكوت من ذهب
الهدوء لا يعني الأنطواء على الذات بل يعني القوة والصبر
والتحكم في المواقف الصعبة فالذي لا يملك الهدوء ستراه
يقول كل شيء يخطر بباله مما يجرح كلامه البعض وعندما يهدء
يتندم على كل ما قاله لا تنطق بالكلام إلا إذا كان كلامك خير
من الصمت. فلا تترك لسانك يسبق عقلك

الفم المطبق لا يدخله الذباب وخير الكلام ما قل وجل ودل ولم
يمل وحتى لا تكوني أنثى ممله ف التزمي الهدوء وكوني قليلة
الكلام وقبل ان تتكلمي أوزني كلامك واعرفي قيمته ومدى
تأثيره على الشخص المقابل.

**الصامتون تُريحهم الكتابة، حتى وإن لم يراها أحد حتى وإن
مسحوها بعد كتابتهم إياها، المهم أنهم كتبوا فالكتابة حديثهم
وكانها أصواتهم.**

،، الأنثى القويه،،

يعشق الرجل المرأة القويه والتي تعذبهُويكره كثيراً المرأة الخفيفه قد يعرف الكثير من النساء منهم المرأة الخفيفه ولكن سرعان ما يمل ويتركها ويبدء بالبحث عن المرأة الثقيله يبحث عن التي لاتعيره اهتمام ولا تلاحقهُ عن التي لاتفعل كل شئ يطلبهُ منها وتكون عاليه ولديها عزة نفس بالمناسبه الفتاة التي يسميها الرجل خفيفه هي بالواقع ليست كذلك وانما هي تعشقهُ جداا وتفعل المستحيل حتى ترضيه وتنزل من كرامتها من اجلهُ تريد ان تتكلم معه باستمرار لتطمئن عليه ولكن هو يراها رخيصه ويراها خفيفه ولا يقدر حبها ولا تضحياتها فلماذا ترخصين نفسك من اجل شخص لا يقدر كل هذا ومهما فعلتي من اجلهُ سيراك رخيصه ليجث عن التي لاتهتم له فكوني ياعزيزتي ثقيله لاتسالي عليه ولا تبادري بالكلام الا ان فعل هو.....

الرجل لا يحب المرأة التي تلاحقه وتطارده طوال الوقت، ولا
يميل إلى المرأة المتسرفة التي تتعلق به مباشرة، فهو بذلك
لا يشعر بالتحدي ويصيبه الملل وعدم المغامرة، ولا يثق بهذا
النوع بسهولة يكره الرجل المرأة السهلة والتي قد تكون
خفيفة في شخصيتها وطباعها، فأى رجل في الغالب يكون
في حياته العديد من النساء وخاصةً المرأة الخفيفة التي يمل
منها بعد فترة لأنها تقدم له كل ما يريد بسهولة تامة، بينما
المرأة التي تكون ثقيلة في شخصيتها وطباعها تجذب قلب
الرجل، وذلك لأنه سيكون مطمئن كثيراً أنها لا تلتفت إلى غيره
عند غيابه، وأنها لا تقوم بمطاردته في جميع الأوقات وذلك لأنها
واثقة من نفسها ومنتزنة في قراراتها.

**الأنثى ليست ناقصة ليكملها رجل وليست عورة ليسترها رجل
هي من تلد نصف المجتمع وتربي النصف الآخر.**

،، الأم،،

إذا كنتي قد وصلتني الى هذه المرحلة فهنيئاً لك لان الجنه
تحت قدمك الان.....

هل تعلمين لماذا اعطاك الله هذه المنزله العظيمه
والتقدير والاحترام بسبب الوهن والثقل وعظامك المرهقه
التي تحمل عظام أخرى تتغذى منها ودم يبدء بالنقصان حتى
يصل الى القلب الصغير الذي ينبض بأحشائك وتعويض لآلام
الولاده

الأم هي شئ مقدس مهما حاولنا ان نفعل لها لا نستطيع ان
نوفي حقها ونعيد جزء قليل من تعبها فهي التي ربت وسهرت
وتعبت وعانت وتخلت عن احلامها وطموحاتها فقط لتربي
طفلها وتعتني به

الأم مدرسه ان الله اعطاك هذه المكانه الكبيره والاحترام
والتقدير فعليك ان تتصرفي على هذا الأساس وبالأخص

أمهات هذا الجيل نراهم مهملات بعض الشيء لا يربوا أطفالهم بالطريقه الصحيحه ومتسرعات لحد ما

مستعدات ان يتخلوا عن هذا الزواج عندما يحدث خلاف مع ازواجهم من دون التفكير بمستقبل أولادهم

الام الصالحه هي التي تضع أولادها امام عينها في كل موقف تتعرض له وتفكر بهم وبمصالحتهم تتحمل أي شيء فقط ليرتاحوا اطفالها ولا يتشتون بين الخلافات الزوجيه قبل أي تصرف تضع اطفالها بعين الاعتبار وتفكر بهم

صحيح انك ستتعين في بداية مشوار الأمومه وستخطئين كثيراً ولكن ذلك التعب وتلك الأخطاء هي من ستصنع منك امأً واعيه ذات خبره

لاتخجلي من قراءة كتب تعليم التربيه و تثقيف الأمهات ولا تخجلي ان تسألني الأمهات الناجحات في تربية اطفالهن انتِ مدرسه وصدق من قال الام مدرسه تعد الشعوب والاجيال ولكن أعدي ذاتك أولاً بالصبر والحكمه والوعي والاهم التضحيه هي أساس الأمومه.

، الأشياء الثمينة لا تتكرّر مرّتين، لذلك نحن لا نملك
إلاّ أمّا واحدة،،

،،تأكدي من حبه،،

لا تعشقي رجل قبل أن تتأكدي من مشاعره تجاهك لاتنغمسي
فوراً تمهلي

تأكدي من صدق نيته وأختبري حبه عدة اختبارات اعلم أن
المشاعر ليست بيدنا ولكن هناك شيء اسمه أراده وقوه اذا
جعلتي عقلك يسيطر على قلبك فصدقيني ستكونين انتي
الرابحه بهذه العلاقه فدائماً لو مشينا وراء قلبنا نذهب بيدنا
للتهلكه ...

اجعلي توازن بين عقلك وقلبك وليكن العقل هو القائد ومن
بعدها استمعي لقلبك لان العقل اذا استخدمناه بطريقه
صحيحه لا يخطأ

وايضاً يا عزيزتي قبل ان تحبيه تأكدي انه من سلالة الرجال
الذين لا تتسع قلوبهم الا لأمرأه واحده....
ومن الصفات التي تؤكد ان هذا الشخص يحبك هي.....

يحاول الأقتراب منك ولكن ليس مادياً ولا جسدياً فلو كان هكذا
فيعني انه لا يحبك على الاطلاق ويريدك لأغراض أخرى...
ولكن يقترب منك ليكون مثل الأب لك ليحافظ عليك حتى من
نفسك وايضاً يريد دائماً يعرف أخبارك ويشعر بقلق اذا غبتي
عنه يوم واحد

ودائماً يريد ان يعرف اخبار صحتك ونفسيته ويساعد في
تحسين مزاجك
وايضاً يتكلم معك بنبره غير معتاده لا يتكلمها مع الاخرين
ويحترم ذاتك ولا يهينك لأي الاسباب
وايضاً من العلامات المهمه هو ان يضعك ضمن خطته
المستقبلية.....

بوقتها فقط تستطيعين الاعتماد عليه لأنه يريدك فعلاً لتكوني
حلاله.

المرأة أحلى هدية خصّ الله بها الرجل.

، غرور الأنثى،،

الغرور بأختصار هو ضعف بالشخصيه من انتِ حتى تقولي أنا
وانا ما انتي سوى مخلوقه خُلقتي من طين المرأه الواقفه من
نفسها تراها متواضعه لأنها تعلم جيداً من تكون وليست بحاجه
للترويح عن نفسها حتى ينتبه لها الاخرون

الغرور والتعالي هو مرض يصيب ضعيفه الشخصيه التي تريد
اثبات نفسها امام الاخرين فتتعالى على من حولها حتى تلفت
الانتباه فقط.....

ولكن صدقيني انتي بهذه الطريقه تصغرين من قيمتكِ امام
الناس تصرفي على طبيعتكِ لاتتعالى على من حولكِ فالله
وحدهُ العالي ولكن نحنُ البشرُ كلنا متساويين ولا يوجد شخص
افضل من شخص ولكن يوجد شخص يتصرف على فطرتهُ
وطبيعتهُ مع الاخرين مهما كان وضعهُ المادي ومكانتهُ
الاجتماعيه فيفوز بحب الجميع ويحصل على الاحترام فالدنيا

مثل الدولار يوماً لكِ وغداً عليكِ لاتتصوري انكِ ستبقى الى
الابد تملكين كل شئ سيذهب كل هذا يوماً ما ولم يبقى
سوى احترامكِ لذاتكِ وتواضعكِ الذي سيجعل الناس تبقى
تحترمكِ ولن تتغير وجهة نظرهم لكِ والجميع سيرغب في
مساعدتكِ عندما تقعين

ثقي بنفسكِ لتكوني في حالة إيجابية وتشعري بالارتياح
والاطمئنان والاعتزاز بالنفس وبقدراتكِ على تحقيق أهدافكِ
وما تريديه في الحياة واحترام ذاتكِ وتقديرها.
وللثقة بالنفس العديد من المظاهر التي تظهر على الشخص
المتمتّع بثقة واضحة بنفسه، ومن هذه المظاهر الشعور
بالسعادة والراحة و التفاؤل والإيجابية والثقة بالله والأيمان
بقدره و النجاح والعزيمة للوصول لأيّ هدف مراد تحقيقه اما
الشخص المغرور فتراه يشعر بأنّه وصل إلى الكمال وأنه لا
نقص فيه، والذي ينتج عنه قيام الشخص بالعديد من التصرفات

غير الصحيحة كأن يُشعر الأشخاص من حوله بالنقص، وبأنهم
أقلّ مكانةً منه، وبأنّه أعلى وأرقى منهم.

من أصابة الغرور هلك

،، الخيانة الزوجية،،

أصبحت الخيانة الزوجية أمر شائع جداً في وقتنا الحالي....
فالزوجه تخون. زوجها ، والرجل يخون زوجته وعندما تسأل عن
الأسباب فالجواب يكون متطابق.....
(هو الذي بدأ بخيانتني).....
ايتها المرأة لماذا ترخصين نفسك؟؟ وتجعلين نفسك لقمة
سهله للرجال بسبب خيانة زوجك
فستقعين انتي الضحية أكبري ، اعقلي، أنصحي
لاتصلحي الغلط بالغلط فسوف تندمين لاتعرضي نفسك
وسمعتك وحياتك للدمار فكري بالمستقبل وماذا سيحدث اذا
زوجك علم بأمرك وكيف سيكون موقفك امامه وامام اهلك
واهل زوجك ستندمرين كلياً

لماذا المخاطره واذا كان لديك أطفال فالام هي القدوه والمثل
الأعلى فكيف سيقعدون بك وكيف سيحترمونك
لاتدفعي ثمن خيانة زوجك اصبري فالصبر مفتاح الفرج لاتقلديه
بخيانتة

هل تظنين عشيقك يحبك فعلاً؟؟

هل حقاً تصدقين كلامه ووعوده؟؟؟

هل قال اطلبني الطلاق واتزوجك؟؟؟

هل اقترح عليك الهروب؟؟؟؟؟؟؟؟

كم انتي حمقاء ايتها الانثى لكي تصدقي هذا الكلام ألم

تسمعي ان الرجل عندما يقيم علاقه مع أمراه متزوجه فهو

لايحبها بل يستغلها ليأخذ منها ما لا يستطيع اخذه من الفتيات

الغير متزوجات لماذا تصلين الى هذه المستويات الواطئه.....

صدقيني سيتخلى عنك بأقرب فرصه بعد أن يأخذ مايريدهُ

هل تضمنين انه يثق بك؟؟؟

ماهذا الغباء انتي بنظره امراه خائنه لأنك مثلما خنتي زوجك

ستخونينه يوماً ما.....

فلا تعيشي بالأوهام

كوني قويه أهتمي بنفسك أكسبي زوجك لاتعطي فرصه

لغيرك أن تملأ عينه كوني الأفضل دائماً ...

أما النساء اللواتي وقعوا بالفخ فأنسي ما حصل وتوبي الى

ربك لعله يغفر لك والحياة امامك لتعيدي نشاطك وتبدئين من

جديد بحياة خاليه من الخوف والرعب والقلق صدقيني

سترتاحين جداً لا تأسفي على ما حدث فبوسعك البدء من

الصفير كوني ورقه بيضاء مكشوفه امام الجميع ليس لديك

ماتخفيه.

فكري بمستقبل اطفالك قبل التفكير بالانتقام والخيانه

،،سر،،

عندما كنتُ في عمر المراهقه كانت امي دائماً تقول لي

لا تعطي سرِّ لأي شخص وحتى لأقرب صديقه لكِ لانهُ

سيأتي اليوم الذي تتخلى عنكِ وتتغير وتفضح كل اسراركَ

وهذه الحقيقه فعلاً

من صفات الانثى دائماً في اي سوء تفاهم يحدث بينها وبين

صديقتها تحكي كل اسرارها

فإذا اردتي ان تنجحي بحياتكِ أول سر من أسرار النجاح ، أن

تؤمنى بنفسكِ ولا تغشي اسراركَ لأي شخص والاهم تجنبى

الذين يأتمنونكِ على الأسرار الصغيرة التافهه ، فهم يريدون

منكِ اجتذاب الكبيرة فهو فخ لتثقي بهم وتعطي كل ما عندكِ

وبعدها سينقلب ضدكِ فصدر العاقل صندوق سره هكذا يجب

ان تضعين سرِّ في صدركِ واغلقي عليه لان هنالك من يبحث

عن خطأ او سر لك ليجعلك حكاية يتسلى بها مع الاخرين
لاتعطي هذه الفرصه

صحيح ان الانسان يموت لو ابقى سره في صدره ولا يقول
لأحد مايؤلمه او يعاني منه ولكن هنالك حل هو.....

اجعلي والدتك هي صندوق اسرارك لان من المستحيل ان
تفضح الام ابنتها مهما بدت لك قاسيه ولكنها لاتريد لك الاذيه
ابداً لذلك كوني صديقه امك المقربه لاتخسري ابداً.....

صدقيني ولاتخافي احكي لها كل مايحدث معك لتساعدك
وتنصحك وتستفادي من خبراتها فوجود الام في حياتنا نعمه
كبيره نحن لم نقدرها ابداً ستشعرين بالسعاده والرضا

فحافظي على اسرارك لان من حماقة البشر ان يفشي
اسرارهم للاخرين ومن خيانة البشر ان يكشفوا اسرار غيرهم
فمن كتم سره كان الخيار في يده ولا يتجرأ شخص ان يهدده او
ينتقص من قيمته بيوم مهما كان هذا الشخص قريب ومفضل
فسياتي اليوم الذي يتحول الى عدو .

ما قيل على المائدة ينبغي أن يبقى تحت غطاءها.

في وقتنا الحالي أنتشرت حالات التهديدات بكثرة من قبل الشباب للغتيات

والأسوء هو استجابت الغتيات لهذه التهديدات تراها تفعل كل ما يطلبه خوفاً من تهديداته.....

عزيزتي الأنثى لاتتأثري بتهديدات فارغه ولا تخافي وتفعلني اشياء تصغر من كرامتك وتنتقص من قيمتك فالشخص الذي يهدد صدقيني كاذب ولاينفذ اي تهديد فقط يريد منك شيئ معين ويلتجأ للتهديد ليحصل على مايريده

عزيزتي عندما تتعرضين لموقف كهذا لديك خيار وحيد مناسب ومفيد هو اذهبي لوالدتك واشرحي لها كل شيئ وهي ستنقذك من هذا المأزق صدقيني الام هي الملجأ الوحيد الذي يستطيع حل جميع مشاكلنا وهو الخيار الأخير الذي نفكر فيه

خوفاً منها ولكن انتِ استجابتكِ لتهديداته تُعرضين نفسكِ
للخوف اكثر من خوفكِ من والدتكِ لان هذا الشخص الحقيق
سيستمر في استغلالكِ وتهديدكِ كلما يحصل على ما يريد
سيرجع ليطلب شئى اخر وانتى بهذه الحاله ستبقين اسيرة
تهديداته

ولكن لماذا نحن الفتيات غيبات لدرجه غير معقوله ونعطي
على انفسنا دلائل وصور لكى نتهدد فيها بعد ذلك.....
لاثقى كثيراً وتعطي معلومات وصور وتسمحي له للخروج
معك ومقابلتكِ لأنه لو يحبكِ فعلاً لم يطلب منكِ طلبات كهذه
كونى قويه ولا تتأثري وتنغري بكلماته واسلوبه صدقيني مجرد
تمثيل ليحصل على مايريدهُ وهنالك احتمال ايضاً ربما يطلب
منكِ اشياء كهذه ليختبركِ حتى يتأكد من اخلاقكِ وشخصيتكِ
وقوتكِ وانتى بكل غباء تنغدين ما يطلب وتخسرين الاختبار
وتخسرين نفسكِ وكرامتكِ من هو حتى تسمحين له ليرى
جسمكِ او شعركِ من هو لتسمحي له حتى يخرج معكِ
ويتسلى بكِ الذي يريدكِ بالحلال صدقيني لا يطلب منكِ اشياء

قبيحه الا عندما يختبرك ولكن من يضحك عليك سيستغلك
بأسم الحب لاتكوني ضحيته ولا تعطي مجال له ليمسك عليك
اي تهديد بالمناسبه فان ذاك الذي يهددك اليوم ف هو خائف
اكثر منك ولكنه يصطنع القوه لكي يضعفك ولو دخلتي بداخله
ستجدينه اكثر خوفاً منك يخاف من اهلك ومن فصل العشائر
ومن السجن يخاف اكثر منك ف يجب ان تكوني قويه اقوى منه
حتى تكسرين تهديداته الهزيله وشخصيته الضعيفه الفاشله
يجب ان تعلمي ياعزيزتي بان في هذا الزمن ذهبت الكثير من
الفتيات ضحايا لهذه النوايا القدره والتهديدات الفاشله ف
ضاعت الكثير من البنات واصبحن ضحايا لهذه النفوس الضعيفه
وتضررت ايضاً عوائل كثيره بسبب هذه التهديدات ف بعض
العوائل خسرت سمعتها بسبب انتحار ابنتهم البريئه خوفاً من
ذلك التهديد اللعين التي ظنت به ان الموت سينقذها من ذلك
التهديد ف بعد ان خسرت نفسها وخسرت رضاء الله بذلك
الانتحار وخسرت سمعة اهلها وكلام الناس عنهم في المنطقه

**وبين اقاربهم لو كانت تفكر بعقل لَنَقَذت نفسها وعائلتها من
تلك النفوس الضعيفه ف يجب ع الفتاة ان لا تنخدع ابداً ...**

شيئان لا تثق بهما شمس الشتاء وقلب الرجال

، ، وهم ، ،

متوهمه انتِ حينما ظننتي أنه تألم عند رحيلكِ وحينما ظننتي
أنه يبكي على فراقكِ وأنه لا يزال يعيش على ذكرياتكِ وأنه لم
يتذوق طعم النوم من يوم فاركِ متوهمه جداً حينما بررتي
لنفسكِ انسحابه من حياتكِ بحجة الظروف وحينما بقيتني
تعيشي على ذكرياته متخيله لقاء سيجمعكم يوماً ما وبداخلكِ
تعلمين جيداً أنه وهم.....

متوهمه انتِ عندما جعلتي البكاء عادة يومية تستخدمها لأنكِ
تضنين أنه هو الآخر يبكي ويفتقدكِ.....
تضمين نفسكِ عندما اغلقتي الابواب بوجه صباح جديد مشرق
وفرص جديده وافاق جميله.....

ضلمتي نفسكِ عندما اطفأةِ شمعةِ شبابكِ وذبلتي وانتي
تنتصرين عودة ذلك الشخص الذي تخطاكِ منذ زمن ولم تأتي
بباله من الاساس

ضلمتي نفسكِ عندما ربطتي سعادتكِ بشخص.....!
لاتتوهمي عودتهُ وحتى لو حصل وعاد ليتسلى بكِ بعد ان
شبع من حياتهُ الذي عاشها بعدكِ فقولي لهُ
عُد من نفس المكان الذي تركتني فيه.....
قولي لهُ

تلك الطفلة كبرت ولم تعد تصدق اكاذيبك
تلك الطفلة نضجت ولم تعد تفرح لمجيئك
تلك الطفلة هلكت حتى وصلت للحد الذي بأستطاعتها ان تقول
في وجهك ما عاد لك في القلب مكان.

،، عزت نفس ،،

الرجل الذي لم يضعك ضمن خياراته وخطته المستقبلية ولم يريدك شريكه لحياته

لا تستمري معه واجعلي لنفسك عزه وكرامه لا تطيلي الامر كثيراً خوفاً من فراقه ومن مواصلة الحياة من بعده

أعلم أن الأمر في غاية الصعوبة وأقدر ألمك واعرف مدى خسارتك التي ستشعرين بها.....

فشخص عشتي معه كثيراً وكبرت أحلامك معه

ولكنه لم يضعك من ضمن أختياراته وخطته المستقبلية كيف ترضين على نفسك الاستمرار مع رجل يقول لك لا افكر بالأرتباط أو ظروفه لا تسمح صدقيني الظروف هي مجرد حجة وعذر فالذي يحبك حقاً يتحدى الظروف والعالم بأكمله لتكوني أميرته وحلاله فعزيزة النفس لا ترضى بعذر الظروف

ابدأ لماذا تستمرين بالتعلق واعطاء كل ما لديك من حب
ومشاعر لشخص لم يراكِ شريكه لحياته

ستتألمين في بادئ الامر ستشتاقين وتحنين ولكن لا تسمحين
لقلبك ان يضيعك بالاشتياق كوني قويه وعزيزة النفس
أخبريني لو استمرיתי معه كم ستشعرين انك مهزومه وبلا
قيمه؟

حينما تدافعين عن قضية حب خاسره!

حين تحاولين تصحيح خطأ لم ترتكبيه

فقط لتحظي بقرب هذا الشخص الذي جعلك على الهامش كم
ستشعرين بالخساره؟؟

جميلة هي عزة النفس تشعرنا بالاكفاء رغم الحاجة.

،، أعشق ضعفك،،

لا تمثل القوه أمامي ياعزيزي

فأنا أشعر بخفقات قلبك المتسارعه حين تراني

ألمح بريق عينك المتلهفه لعناقى.....

اسمع نبرة صوتك المرتبكه حينما تنهزم عند أحاديثي

أذكر هدوءك معى وبكائك الهزيل فى غيابى

أنا اتسلل لجوارحك.....

أنا اعيش فى دمك وأنبض بحواسك

أنا لا أصدقك حينما تصطنع الكبرياء أمامى

أنا اعلم لماذا تمثل هذا الكبرياء

حتى لا يقول الناس تعطش لعشق امرأه جردته من عقلانيته

وسيطرت على جوارحه حتى لا يتكلم عليك هذا المجتمع

المتخلف ويقول لم يكن رجلاً لان العشق تملكه

لا تمثل القوه أمامى فأنا أعشق ضعفك.

،، أنثى استثنائية ،،

انافتاة عشت ل نفسي , ل حرיתי , اعيش في مملكتي ,
ارفض القيود , احب الحياة, اعشق الحرية ,!!ولكني لن انسى
اني شرقية , ابنة رجل الرجال , وحبيبة رجل ليس ككل الرجال

....

أنا امرأة لا أنحنى إلا فى صلاتي...و لا أصمت إلا عندما ينعدم
كلامي...و لكن إحذر عندما ابدأ فى إنفعلاتى فلا يهمني شيء
سوا أن أنهي مأساتي ,,

كبريائي هو سر حبي .. هو الطريق الى قلبي .. هو
ليس كتاباً مغلقاً ولا بحراً عميقاً كما تقول الأساطير .. بل

هو كتاب مفتوح يجب من يقرأه .. ولكن لا يفهم لغته
الا من تعلمها

علمتني الحياة ان اشكر الذين "سقطوا من نظري" .. لانهم
اتاحو لي الفرصة لارى اناس غيرهم
أحيانا أجبر نفسي على تصغير عقلي وتظاهري بالغباء . ليس
لضعف شخصيتي وإنما رأفه بمن هم دون مستواي
من اختار لي الموت .. فسأختار له الحياة ليموت من الندم
على ما فعل.

،، الغيره،،

بسبب الغيره تنتهي اغلب العلاقات لان الطرف الاخر يراها شك

وليس غيره ولكن الأنثى من المستحيل ان تكتم غيرتها

وتخفيها ولو فعلت ولم تغار على شريكها فهي لاتحبه حقاً

جملة انه لدي ثقه بحبيبي او زوجي ولا اغار هي اما اكذوبه او

تقول هذا لتخفي ضعفها امامه

دائماً الرجل اللعوب الذي لديه علاقات عديده نراه يختنق من

غيرت شريكته ويستبدلها بعبارة الشك وعدم الثقه.....

هل حقاً مقتنع بما تقوله ياعزيزي؟؟

ام تريد ان تغطي على علاقاتك وخياناتك بهذه الجمل المتخلفه

الرجل الذي يحب شريكته حقاً ومكتفي بها سنراه يعشق

غيرتها وفي بعض الأحيان يتقصد ان يثير غيرتها ليستمتع بحبها

وغيرتها عليه عكس الصنف الأول

ولكن ياعزيزتي لاتبالغى كثيراً بغيرتكِ وتصلين لحد التسلط

فتصبحين ممله ومزعجه فقليل من الغيرة بناء وكثير منها هدام.

**عظمة الرجل من عظمة المرأة وعظمة المرأة من عظمة
نفسها**

الكبرياء هو الذي يجعل المرأة تبدو ثابتة أمام الجميع، مع أنّ كل شيء بداخلها يرتجف

قبل ان ألقاك كان العالمُ يتشابه من حولي
فأنا لا أرى تمييزاً بين الأشخاص...
فالكل نسخه من الآخر بطريقة او بأخرى
وبعد أن لقيتكَ
أصبحتُ سعيدة بكل حالاتي
حتى بوحدتي ..صرتُ سعيدة جداً
وادركتُ حينها أنكَ أحدى دعوات أمي لي
يامنبع فرحتي ورضائي
انتَ الخيرُ في يومي ..والأمان لعمرى

**عندما أكتب لا أضع في اعتباري أنني أكتبُ للأخرين.....
أو من أجل لفت انتباههم، أنا أكتبُ من أجل نفسي أولاً....
ومن أجل متعتي الشخصية التي أجدّها في الكتابه!!
لأنني شجاعه وأقتحم مواضيع شائكة ومثيرة للجدل ، حتى وأن
كانت ستثير غضب قارئها!!
أكتب عن أي فكره تُلفت انتباهي حتى وأن كانت لا تهم الناس**

....

**يجب أن أرضي نفسي في المقام الأول في الكتابه عن ما
أحب وما أريد ، لأنني مهما سعيت وحاولت لن أستطيع
الحصول على قبول الجميع.**

**أعلم يا عزيزي أنها المره الأخيره التي سأكتبُ فيها عنكَ!!
وعندما أقول المره الأخيره أعلم أنك أنتهيت بداخلي...
وما أصعب الاشخاص الذين يموتون وما زالوا أحياء...
مُت بعيني ، بقلبي ، ولن أقول بعقلي فعقلي لن يتقبلك من
الأساس!!!**

**لم أعد أشعر بالفرح حينما أتذكرك ، ولا حتى بالأسى!
أنجليتُ من داخلي تماماً....ليس مجرد صدفه عابره ولا مجرد
شخص دخل حياتي وخرج.....**

**أنتَ أرخص ما رأيت ، أحقر مخلوق وقعت عيني عليه ، عدو
بوجه حبيب ، خالي من الضمير**

**يؤسفني دخولك حياتييؤسفني حقاً!!!
لم تكن من مقامي ، فأنا عليتُ شأنك الذي كان تحتَ الصفر
.....**

**لم أستطع وصف نذالتك بكلماتي!!!!
هل تعلم لم تستحق الوصف اساساً!!!!
أنت الذي سُمي غلطت العمر.....**

حالة المجتمع،،

وتذكر أنها المرة الأخيرة التي أمسك قلمي لأكتب عن منحط

مثلك.

**جميع العلاقات تصاب بفترة ملل ، هذا لا يعني أنه نهاية
العلاقة.**

**بل يعتبر من أبسط إختبار العلاقات ستجد
من يوفي ، من يتحمل ، من يتفهم ، ومن يرحل !!**

،،أعيش معك وليس لك،،

كتب الله لهما أن يكونا معاً فالشريك هو أضافه جميله في حياة
الأخر وليس أن تترك نفسك وطموحاتك وكل شيء وتعيشي
له فقط

لا تثقي كثيراً مهما كان الشريك موثوق ومهما كان خلوق
فيبقى صنف آدم تجري في عروقه الخيانه ويتخلى عنك بكل
بساطه

كوني مستعدة دائماً ان يتخلى عنك حتى لا تنصدمي وتتأذي
كثيراً

ولاتعطي كل مشاعرك وكل حبك وتنغمسي فتندمين كثيراً

اجعلي الرجل جزء من حياتك وليس كل حياتك...

اجعليه إضافة جميلة ليومكِ فأن جاء أهلاً وسهلاً وازداد يومي
جمالاً وحب وشغف

وإن غاب يبقى يومي طبيعي ولا ينقصني شيئاً
لن أقبل في التضحية بحقوقى لمجرد أني أحبك.....

لا يهمني ان كنا نعيش الحب يكفيني احترامه لذاتي كأنشى
في حياته لها حقوق و ليست خادمة في منزله تؤدي
الواجبات..

لم احصل على شهادة و جمالاً الهى و عقل متزن حتى أرمي
نفسى امام رجل يرانى خادمه فقط ولم اترك أهلي وعالمي
من أجل شخص لا يقدر وجودي ولا يحترم ذاتي .

Thr End

Noor Hassan