

جَبَّارَةُ الْغَابَةِ

جَبَّارَةُ الْغَابَةِ

تأليف
كامل كيلاني



جَبَّارَةُ الْعَابَةِ

كامل كيلاني

رقم إيداع ٢٠١٢ / ١٧٢٧٤
تمك: ٩٧٨ ٩٧٧ ٧١٩ ٠٤٢٨

مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة

جميع الحقوق محفوظة للناشر مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة
المشهرة برقم ٨٨٦٢ بتاريخ ٢٠١٢/٨/٢٦

إن مؤسسة هنداوي للتعليم والثقافة غير مسؤولة عن آراء المؤلف وأفكاره
وإنما يعبر الكتاب عن آراء مؤلفه

٥٤ عمارات الفتح، حي السفارات، مدينة نصر ١١٤٧١، القاهرة

جمهورية مصر العربية

تليفون: +٢٠٢ ٢٢٧٠٦٢٥٢ فاكس: +٢٠٢ ٣٥٣٦٥٨٥٣

البريد الإلكتروني: hindawi@hindawi.org

الموقع الإلكتروني: <http://www.hindawi.org>

رسم الغلاف: حنان بغدادي.

جميع الحقوق الخاصة بصورة وتصميم الغلاف محفوظة لمؤسسة هنداوي
للتعليم والثقافة. جميع الحقوق الأخرى ذات الصلة بهذا العمل خاضعة للملكية
العامة.

Cover Artwork and Design Copyright © 2011 Hindawi

Foundation for Education and Culture.

All other rights related to this work are in the public domain.

جبارَة الغَابَةِ

(١) حَدِيثُ النَّسِيمِ

مَرَّ نَسِيمُ الصَّبَاحِ عَلَى الْأَزْهَارِ الْبَهِيجَةِ النَّاضِرَةِ الَّتِي تَزَدَّانُ بِهَا الْأَجْمَةُ، وَهَمَسَ النَّسِيمُ فِي أَثْنَاءِ خَطْرَتِهِ (فِي خَلَالِ مُرُورِهِ):

«يَا لَهُ مِنْ نَبَّأَ هَائِلٌ! يَا لَهُ مِنْ نَبَّأَ هَائِلٌ!»

فَأَنْزَعَتِ الْرَّهَرَاتِ، وَقَالَتْ مَدْهُوشَةً: «أَيَّ نَبَّأَ تَحْمُلُ، يَا نَسِيمَ الصَّبَاحِ؟»

فَهَمَسَ النَّسِيمُ الْبَلِيلُ (الْمُحَمَّلُ بِالنَّدَى، الْمُبْلَلُ بِهِ):

«لَقَدْ هَلَكَتْ جَبَارَةُ الْغَابَةِ! لَقَدْ هَلَكَتْ جَبَارَةُ الْغَابَةِ!»

فَقَالَتْ رَهْرَةُ الْأَقْحَوَانِ، وَهِيَ أَعْلَى أَزْهَارِ الْغَيْضَةِ ارْتِفَاعًا (وَالْغَيْضَةُ: مُجْتَمِعُ الشَّجَرِ):

«أَتَعْنِي: السِّنْدِيَانَةُ الْعَجُوزُ؟ وَكَيْفَ هَلَكَتْ هَذِهِ الْجَبَارَةُ، وَهِيَ مِثْلُ الْقُوَّةِ وَالصَّلَابَةِ؟

هَذَا لَا يَكُونُ؛ فَإِنَّ الْعَمَالِقَةَ الْأَشِدَّاءَ لَا يَمُوتُونَ. وَمَا أَحْسَبُكَ إِلَّا وَاهِمًا مُخْطِلًا فِي حُسْبَانِكَ، يَا سَيِّدِي النَّسِيمِ.

وَكَيْفَ تُرِيدُنَا عَلَى أَنْ نُصَدِّقَ هَذَا النَّبَأَ، وَقَدْ كَانَتْ – إِلَى أَمْسِ – شَامِخَةً ذَاهِبَةً فِي الْفَضَاءِ، كَانَهَا الْعَمَلَقُ الْعَظِيمُ، أَوِ الْمَارُدُ الْجَبَارُ الْهَائِلُ، كَمَا حَدَّثْنِي عَنْهَا صَدِيقِي الْقُنْبُرُ، الَّتِي كَانَتْ تُغَرِّدُ عَلَى أَفْنَانِهَا (تُغَنِّي عَلَى أَغْصَانِهَا) فِي الْيَوْمِ السَّابِقِ؟

فَجَمِّمَ النَّسِيمُ (تَكَمَّلَ خَافَتِ الصَّوْتُ)، وَهُوَ يَبْتَعِدُ:

«لَقَدْ مَاتَتْ جَبَارَةُ الْغَابَةِ، وَلَقِيَتْ حَتْفَهَا (مَوْتَهَا) لَيْلَةَ أَمْسٍ. نَعَمْ هَلَكَتِ الْجَبَارَةُ، وَقَاتَلَهَا الْعَاصِفَةُ قَتْلًا!»

(٢) حُرْنُ الشَّرَاسِيرِ

وَكَانَ شُرْشُورَانِ يَمْرَحَانِ عَلَى حَافَةِ الْأَجْمَةِ، فَسَمِعَا هَمْسَ النَّسِيمِ وَأَصْغَيَا إِلَى كُلِّ مَا قَالَهُ، فَتَمَلَّكُهُمَا الدَّهَشُ وَالْعَجَبُ.

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرَشَرَةَ»:

«أَتَصَدِّقُ هَذَا النَّبَأُ الْهَائِلَ! إِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ تَصْدِيقَهُ!»

فَأَجَابَهَا «أَبُو بَرَاقِشَ»:

«مَا أَظْنُهُ كَاذِبًا فِيمَا قَالَ؛ فَلُنَطِرْ إِلَيْهَا لِنَتَبَثَّ.»

فَأَقْرَرَتْهُ «أُمُّ شَرَشَرَةَ» عَلَى رَأِيهِ.



ثُمَّ طَارَ الشُّرُشُورَانِ – مِنْ فَوْرِهِمَا (تَوَّا) – وَأَخْفَقَا (ضَرْبًا بِأَجْنِحَتِهِمَا)، وَسُرْعَانَ مَا وَصَلَ إِلَى شَجَرَةِ الْبُلُوطِ. وَثُمَّ (هُنَاكَ) أَيْقَنَا أَنَّ النَّسِيمَ لَمْ يَكُنْ مَحْدُوًا فِيمَا عَرَفَهُ، وَلَا كَانَ بِهَا فِيمَا قَرَرْهُ.

لَقَدْ رَأَى الشُّرُشُورَانِ مَصْرَعَ جَبَرَةِ الْغَابَةِ، وَحَزَنَتِهِمَا تِلْكَ الْخَاتِمَةُ الْمُؤْلِمَةُ، وَهَالُهُمَا (أَخَافُهُمَا) أَنْ يَرَيَا جِسْمَهَا الْكَبِيرَ مَطْرُوحاً عَلَى الْأَعْشَابِ، وَقَدْ اقْتَلَعَتِ الْعَاصِفَةُ جُذُورَهَا مِنَ الْأَرْضِ، وَحَطَّمَتْ أَغْصَانَهَا بِلَا رَحْمَةً.

وَنَظَرَ الشُّرُشُورَانِ إِلَى شَجَرَةِ الْبُلُوطِ بِعُيُونٍ دَامِعَةٍ.

وَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ» بِصَوْتٍ حَافِتِ:

«أَلَا تَرَى هَذِهِ النَّكَبَةُ الْهَائِلَةُ؟ لَا جَرَمَ (حَقًا) أَنَّهَا خَسَارَةٌ فَادِحَةٌ، يَا أَبَا بَرَاقِشَ. وَسَيَحْزَنُ عَلَيْهَا إِخْوَتُنَا الشَّرَاثِيرُ، وَغَيْرُهَا مِنَ الطَّيُورِ». فَأَجَابَهَا «أَبُو بَرَاقِشُ»، وَقَدْ اشْتَدَّ بِهِ الْأَسْى وَالْحُرْنُ:

«صَدَقْتِ – يَا أُمَّ شَرْشَرَةَ – فَهِيَ نَكْبَةُ جَيْسِمَةُ، وَخَسَارَةٌ لَا تُعَوَّضُ. لَقَدْ انْفَخَى الْيَوْمَ عَهْدُ (أَنْتَهِي زَمْنُ) سَعِيدُ، طَالَمَا تَعْمَنَا بِهِ بَيْنَ أَغْصَانِ هَذِهِ الْجَبَرَةِ الْعَجُوزِ. وَلَنْ نَظْفَرَ – بَعْدَ الْآنَ – بِمَا نَعْمَنَا بِهِ فِي ظِلَالِهَا الْوَارِفَةِ الْمَبِسُوتَةِ مِنَ الْمَرَحِ وَالْزَّرْقَةِ، وَنَمْتَيْلِ أَذْوَارِ الْإِسْتِخْفَاءِ، وَمَا إِلَى ذَلِكَ مِنَ الْأَلْعَابِ الْبَهِيجَةِ.

وَمَا أَشَدَّ حُرْنَنَا لِمَصْرَعِكِ، وَمَا أَشَدَّ أَلْمَنَا لِوَدَاعِكِ، أَيْتَهَا الشَّجَرَةُ الْعَزِيزَةُ عَلَيْنَا! فَلَقَدْ طَالَمَا حَفَقْنَا (طَرْنَا) وَأَوْيَنَا إِلَيْكِ (اتَّهَذَنَا لَنَا مَنْزِلًا)؛ فَأَوَيْنَتَا، كَمَا أَوَيْتَ غَيْرَنَا مِنْ كِرَامِ الطَّيْرِ، وَأَنْقَذْتِ أَرْوَاحَنَا وَأَرْوَاحَهُمْ مِنَ الْهَلَكَةِ. وَكَمْ حَبَّاتُ أَغْصَانِكِ الْكَبِيرَةِ مِنْ طَيُورٍ كَانَتْ تَلُوذُ (تَلْجَأُ وَتَحْتَمِي) بِكِ، كُلَّمَا رَأَتْ «أَبَا الْأَشْعَبِ»: ذَلِكَ الْبَازِي الشَّرِسُ، وَهُوَ يَتَمَسَّهَا (يَتَطَلَّبُهَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى) جَاهِدًا فِي بَحْثِهِ عَنْهَا؛ فَلَا يَظْفَرُ مِنْهَا بِطَائِلٍ (لَا يَرْجِعُ بِفَائِدَةِ). وَكَمْ وَقَيَّنَا غَائِلَةَ الْعِقْبَانِ! وَلَسْتُ أَنْسِي تِلْكَ الْأَسْرَةِ مِنَ الْعِقْبَانِ الْفَتَاكَةِ (الْمُفْتَرِسَةِ)، حِينَ قَدِمَ الْغَرْنُ: رَبُّ تِلْكَ الْأَسْرَةِ. وَلَقَدْ سَمِعْنَاهُ يُحَادِثُ رَوْجَهُ: «الْقُنْوَاءُ وَوَلَدُهُ «النَّاهِضُ». وَقَدْ تَمَلَّكَهُ الْغَضَبُ؛ لَأَنَّهُ لَمْ يَعْثُرْ عَلَى طَائِرٍ وَاحِدٍ يَأْكُلُهُ».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «وَهَلْ نَسِيَتْ أُسْرَةَ النُّسُورِ الَّتِي وَقَدَتْ عَلَيْنَا – مُنْذُ أَسَابِيعِ – وَقَدْ ضَاعَ تَعْبُ «الضَّرِيكِ» رَبُّ تِلْكَ الْأَسْرَةِ، وَرَوْجَهُ «الْعِتَرَةِ» وَوَلَدُهَا «الْهَيْئِمُ»، بِلَا طَائِلٍ



(بِغَيْرِ فَائِدَةٍ)؛ لِأَنَّ الطُّيُورَ قَدْ اخْتَبَأْتُ بَيْنَ أَغْصَانِ هَذِهِ الْجَبَارَةِ، فَلَمْ تَقْعُ عَلَيْهَا عَيْنُ كَائِنٍ كَانَ؟»

فَقَالَ «أَبُو بَرَاقِشَ»: «كَلَّا، لَمْ أَنْسَ شَيْئًا مِنْ هَذِهِ الْذَّكْرِيَاتِ. وَكَمْ لِهَذِهِ الشَّجَرَةِ الْعَرِيزَةِ عَيْنَيْنَا مِنْ مَا تَرَى (مَكْرُمَاتٍ) وَأَيْدِيَادٍ لَا تُحْصِي (نَعَمْ لَا تُعَدُّ)!»

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «لَقَدْ كُنْتُ أَحْسَبُ هَذِهِ الْجَبَارَةَ لَا تَمُوتُ!»

فَقَالَ «أَبُو بَرَاقِشَ»: «لَمْ يَكُنْ يَدُورُ بِخَلِيٍ (يَمْرُ بِبَالِي) قَطُّ أَنَّ هَذِهِ الْجَبَارَةَ تَهْلُكُ (تَمُوتُ)، لِأَنَّهَا مِثَالُ الْقُوَّةِ وَالصَّلَابَةِ. وَلَا شَكَّ أَنَّ مَصْرَعَهَا (مَقْتَلَهَا) سَيُحْرِنُ أَصْدِقَاءَنَا، حِينَ يَعْلَمُونَ تَبَاهَ الْهَاهِلَ (خَبَرَهُ الْمُحْرِنَ). وَالآنَ – وَقَدْ انْقَضَى هَذَا الْعَهْدُ السَّعِيدُ، وَذَهَبَتْ تِلْكَ الْأَيَّامُ الْهَنِيَّةُ إِلَى غَيْرِ رَجْعَةٍ – أَحْدِنِي مُتَالِمًا حَزِينًا، وَأَنَا أَسْأَلُ نَفْسِي: تُرِى كَيْفَ تَعِيشُ السَّنَاحِيبُ بَعْدَ هَذَا الْيَوْمِ؟»

لَعَلَّكَ رَأَيْتَ السِّنْجَابَ – أَيْهَا الْقَارِئُ الصَّغِيرُ – فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوانِ، وَلَعَلَّكَ لَا تَرَأَلْ تَذَكُّرُ ذَلِكَ الْحَيَوانَ الطَّوِيلَ الذَّنِبِ، الْحَسَنَ الشَّعْرِ، الَّذِي يُشَبَّهُ بِلُونِهِ، فَيُقَالُ اللَّوْنُ السِّنْجَابِيُّ!

وَاسْتَأْنَفَ «أَبُو بَرَاقِش» قَائِلاً: «تُرِى كَيْفَ تَطْفَرُ هَذِهِ السَّنَاجِيبُ بِطَعَامِهَا فِي فَصْلِ الشَّتَاءِ، وَقَدْ حُرِّمَتِ الْقَسْطَلَ – ثَمَرَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ النَّافِعَةِ – الَّذِي هُوَ أَشَهَى ثِمَارِ فِي الْأَجْمَاءِ؟»

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»، وَهِيَ تَتَقَرَّبُ حَوْلَ الشَّجَرَةِ الْهَالِكَةِ: «حَبَّرْنِي – يَا أَبَا بَرَاقِشَ – أَتَرَاهُمْ يَتَرَكُونَ هَذِهِ الْجَبَارَةَ الْصَّرِيعَ، طُولَ فَصْلِ الشَّتَاءِ فِي هَذَا الْمَكَانِ؟»

فَأَجَابَهَا «أَبُو بَرَاقِش»: «كَلَّا يَا عَزِيزَتِي؛ فَإِنَّ رِجَالَ الْقَرْيَةِ سَيَحْضُرُونَ لِلَاخْتِطَابِ (اِقْتِطَاعِ الْحَطَبِ)، بَعْدَ قَلِيلٍ مِنَ الزَّمِنِ، وَلَنْ يَتَرَكُوهَا حَيْثُ هِيَ؛ لَأَنَّ خَشَبَ الْبُلُوطِ عَظِيمُ الْفَائِدَةِ، جَلِيلُ النَّفْعِ لِلنَّاسِ. وَقَدْ حَدَّثْنِي أُخْتِي «أُمُّ بُرْقِشَ» أَنَّ النَّاسَ يَبْنُونَ مِنَ الْبُلُوطِ بُيُوتًا كَبِيرَةً، تَمْتَيِّي عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ، يُسَمُّونَهَا: سُفْنًا وَبَوَاحِرَ وَمَرَاكِبَ».

فَصَاحَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ» بِصَوْتٍ حَرِينِ: «يَا لَكِ مِنْ جَبَارَةٍ تَأْسَعَةٍ، أَيْتَهَا الشَّجَرَةُ الْعَجُورُ. وَلَسْتُ أَشْكُ فِي أَنَّ لَكِ تَارِيْخًا حَافِلًا. فَمَنْ لَنَا بِأَنْ نَتَعَرَّفَ قِصَّتِكِ؟»

فَقَالَ «أَبُو بَرَاقِش»: «صَدَقْتِ – يَا زَوْجِي الْعَزِيزَةَ – فَإِنِّي شَدِيدُ الشُّوْقِ إِلَى تَعْرُفِ قِصَّةِ هَذِهِ الْجَبَارَةِ الْصَّرِيعِ».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «فَلَنْدَهْبُ إِلَى «أَبِي الْحُطَّافِ»، أَعْنِي ذَلِكَ الْحِدَأَةَ الْذَّكِيَّ، لِنَتَعَرَّفَ مِنْهُ قِصَّةَ الْجَبَارَةِ الْهَالِكَةِ».

فَقَالَ لَهَا «أَبُو بَرَاقِش»: «كَلَّا يَا عَزِيزَتِي، بَلْ نَذَهْبُ إِلَى «ابْنِ دَائِيَّة»: ذَلِكَ الْعَقْعُقُ الْهَرِمُ (الْغُرَابُ الْمُسِنُ)، لِيُقْصَ عَلَيْنَا أَنْبَاءَ الشَّجَرَةِ. فَهُوَ – وَحْدَهُ – خَيْرٌ بِتَارِيْخِهَا كُلِّهِ».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «أَتَظْنُهُ أَعْلَمُ مِنْ «أَبِي الْحُطَّافِ» بِتَارِيْخِهَا؟»

فَقَالَ «أَبُو بَرَاقِشَ»: «لَيْسَ فِي هَذَا شَكٌ، فَهُوَ يَعْرِفُ كُلَّ شَيْءٍ».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «هَلْمَ (تَعَالَ)، فَلَنْدَهْبُ إِلَيْهِ جَمِيعًا».

(٣) ابْنُ دَائِيَةَ

كَانَ «ابْنُ دَائِيَةَ» عَقْعَدَا ذَكِيًّا، طَاعِنًا فِي السِّنِّ. وَكَانَ بَعْضُ النَّاسِ يُطْلُقُ عَلَيْهِ اسْمَ «الْغُرَابُ التُّوْجِيُّ» – لِكَثْرَةِ نُوَاحِهِ (بُكَائِهِ) – كَمَا كَانَ الْأَخْرُونَ يُطْلِقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ «الْعَقْعَقِ»؛ لِأَنَّهُ يُكْثِرُ مِنَ النُّطْقِ بِكَلْمَةِ «عَقْ – عَقْ».

وَكَانَ «ابْنُ دَائِيَةَ» هَذَا شَيْخًا مُسِنًا – كَمَا قُلْنَا – فَأَصْبَحَ – لِضَعْفِهِ – لَا يَكُادُ يَرْجُ وَكَرْهُ (فَلَمَّا يُفَارِقُ عُشَّهُ) الَّذِي اخْتَارَهُ لِنَفْسِهِ، فِي رَأْسِ شَجَرَةِ بَاسِقَةِ (غَالِيَةَ) مِنْ أَشْجَارِ الْحُورِ. وَقَدْ ضَعُفَ بَصَرُ (ابْنِ دَائِيَةَ) مِنَ الْكِبِيرِ، وَانْتَابَتْهُ أَعْرَاضُ الشَّيْخُوخَةِ؛ فَأَصْبَحَ لَا يَكُادُ يُبَصِّرُ شَيْئًا، وَتَسَاقَطَ رِيشُهُ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُ إِلَّا الْقَلِيلُ.

وَلَمَّا وَصَلَ الشُّرُشُورَانِ إِلَى وَكْرِ الْعَقْعَقِ، سَلَّمَا عَلَيْهِ؛ فَرَدَ عَلَيْهِمَا التَّحِيَّةَ، بَعْدَ أَنْ عَرَفَ صَوْتَهُمَا. ثُمَّ قَالَ لَهُمَا بِصَوْتِهِ الْأَبْجَحِ (الْغَلِيلِيُّ الَّذِي فِيهِ بُحَّةُ): «أَهَلَا وَسَهْلًا بِكُمَا، أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ الصَّغِيرَانِ!»

فَقَالَ لَهُ: «سَعِدَ يَوْمُكُ، يَا عَمَّنَا الْعَزِيزَ.

وَإِنَّمَا أَطْلَقَا عَلَيْهِ اسْمَ الْعَمِّ – وَلَمْ يَكُنْ لَهُمَا عَمًّا – لِأَنَّ طُيُورَ الْبَلْدِ كُلُّهَا تَعُودُتْ أَنْ تُنْتَدِيَهُ بِهَذَا الْلَّقَبِ.

ثُمَّ قَالَ الشُّرُشُورَانِ: «كَيْفَ صِحَّتْكَ – فِي هَذَا الصَّبَاحِ – يَا عَمَّنَا ابْنَ دَائِيَةَ؟» فَقَالَ لَهُمَا: «لَيْسْتُ عَلَى مَا يُرَامُ (لَيْسْتُ كَمَا أُحِبُّ وَأَشْتَهِي) يَا عَزِيزِي. فَقَدْ رَأَبَنِي بَصَرِي (لَقِيْتُ بِهِ مَا أَكْرَهَهُ)؛ فَلَا أَكُادُ أَبْصِرُ شَيْئًا. فَخَبَرَانِي: مَاذَا عِنْدَكُمَا مِنَ الْأَنْبَاءِ الْجَدِيدَةِ؟»

فَقَالَ لَهُ: «أَلَا تَعْرِفُ – يَا عَمَّنَا – أَنَّ الْعَاصِفَةَ قَدْ اقْتَلَتْ شَجَرَةَ الْبَلْوُطِ الْعَجُورَ، الَّتِي نُطْلِقُ عَلَيْهَا اسْمَ «جَبَارَةَ الْغَابَةِ»؟

فَذُعِرَ «الْعَقْعَقُ» (خَافَ)، وَوَقَفَ عَلَى إِحْدَى رِجْلَيْهِ، وَقَالَ مَدْهُوشًا: «أَيَّ نَبَّأَ تَحْمِلَنِ؟ وَكَيْفَ تَقُولَانِ؟ أَجَبَارَةَ الْغَابَةِ تَعْنِيَانِ؟ كَيْفَ هَلَكَتْ؟ لَعَلَّكُمَا تُرِيدَانِ أَنْ تَعْبَثَا (تَهْزَأَا) بِي، وَتَضْحَكَا مِنِّي!»



فَقَالَ الشُّرُشُورَانِ: «كَلَّا، كَلَّا — يَا أَبَا عَقْعَقَ — لَيْسَ مِرَاحًا مَا نَقُولُ. إِنَّهَا الْحِقِيقَةُ الْرَّاهِنَةُ (الْحَاضِرَةُ الْوَاقِعَةُ) الَّتِي لَا شَكَّ فِيهَا، وَقَدْ جِئْنَا نَسْأَلَكَ: هَلْ تَعْرِفُ قِصَّةَ هَذِهِ الشَّجَرَةِ وَتَارِيَخَهَا؟»

فَقَالَ «الْعَقْعَقُ» مُتَلَّمًا مَحْزُونًا: «قِصَّتُهَا وَتَارِيَخُهَا؟ كَفَ أَجْهَهُمَا؟ وَمَنْ أَعْرَفُ بِهِمَا مِنِّي وَأَخْبُرُ؟ أَجْلٌ (نَعَمْ) أَعْرُفُهُمَا عَلَى التَّحْقِيقِ. وَقَدْ حَدَّثَنِي أُمِّي بِهِمَا — رَحْمَةُ اللَّهِ عَلَيْهِمَا — أَكْثَرُ مِنْ مَرَّةٍ ... مِسْكِينَةُ شَجَرَةِ الْبَلُوطِ! أَمَاتَتْ؟ هَا نَحْنُ أُولَاءِ قَدْ فَقَدْنَا صَدِيقًا كَرِيمًا، عَزِيزًا عَلَيْنَا أَنْ نُفِقْدُهُ!»

(٤) نَسْأَةُ الْجَبَارَةِ

وَجَّهَمْ (قَعْدَ) السُّرْشُورَانِ عَلَى حَافَةِ الْعُشِّ، وَوَقَفَ الْعَقْعُقُ، ثُمَّ قَالَ مُتَحَسِّرًا مُتَقَبِّلًا:

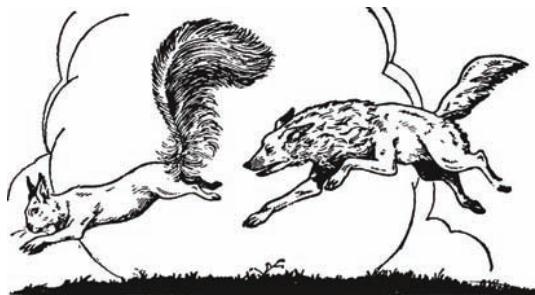
إِلَيْكُمَا (هُذَا) — يَا عَزِيزَيْ — قِصَّةُ هَذِهِ الْجَبَارَةِ الْعَجُوزِ: لَقَدْ حَدَثَ، مُنْذُ زَمَنِ
بَعِيدٍ: بَعِيدٍ حِدَّاً، قَبْلَ أَنْ تُولَدَ أَشْجَارُ هَذَا الْبَلْدِ كُلِّهِ — الَّتِي تَرَيَانِهَا أَمَامَكُمَا — أَنْ سَقَطَتْ
شَمْرَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ شَجَرَةٍ كَبِيرَةٍ هِيَ شَجَرَةُ الْبَلْوُطِ، الَّتِي كَانَتْ تَعِيشُ فِي ذِلِّكُمَا الزَّمَنِ
الْغَابِرِ. وَكَانَ فِي تِلْكُمَا النَّمَرَةُ طِفْلٌ صَغِيرٌ، رَاقِدٌ فِي مَهْدِهِ، وَهُوَ — فِي مُسْتَهْلِكِ حَيَاتِهِ —
ضَعِيفٌ لَا قُوَّةَ لَهُ. وَلَمْ يَكُنْ ذِلِّكُمَا الْجِنِّينِ إِلَّا بَذْرَةٌ صَغِيرَةٌ مِنْ نَوْعِ الْبُدُورِ الَّتِي تَرَيَانِهَا فِي
شَمَارِ الْبَلْوُطِ. وَلَمْ يَكُنْ لِلْجِنِّينِ أُمْنِيَّةٌ أَشَهَّ (أَحَبُّ) إِلَى نَفْسِهِ مِنْ أَنْ يَعِيشَ بِالْقُرْبِ مِنْ أُمِّهِ
الْعَزِيزَةِ، حَيْثُ يَحْيَا فِي أَمْنٍ وَدَعَةٍ (رَاحَةٍ وَطَمَانِيَّةٍ)، تَحْتَ أَعْصَانِهَا الْكَثِيفَةِ. وَلَكِنْ يُرِيدُ
الْمَخْلُوقُ أَمْرًا، وَبِرِيدُ اللَّهُ — سُبْحَانَهُ — أَمْرًا أَخْرَى. وَلَا مَرَدٌ لِمُشَيَّةِ الْخَالِقِ الْمُدَبِّرِ الْقَوِيِّ
الْعَزِيزِ. سَقَطَتْ شَمْرَةٌ عَلَى الْأَرْضِ — كَمَا حَدَّثْتُكُمَا — فَهُلْ تَعْلَمَانِ مَاذَا حَدَثَ؟

لَقَدْ آمَتْهَا السَّقْطَةُ، وَأَدْهَلَهَا (أَسْأَهَا) الْأَلْمُ، حَتَّى كَادَتْ تَفَقُّدُ رُشْدَهَا. وَإِنَّهَا لَتَعْانِي
(تُقَاسِي) الْأَلْمَ السُّقْوَطِ، إِذْ بَصَرَ بِهَا سِنْجَابُ، فَانْقَضَ عَلَيْهَا لِيَأْكُلَهَا. فَانْزَعَجَ الْبَلْوُطِيُّ
الْجِنِّينُ، وَاشْتَدَّ حَوْفُهُ، وَأَيْقَنَ أَنَّهُ — لَا مَحَالَةَ — هَالُكُ. وَلَكِنَّ اللَّهَ — سُبْحَانَهُ — كَتَبَ لَهُ
السَّلَامَةَ مِنَ الْهَلَكَ، وَفَيَضَ (هِيَّا) لَهُ الْفَرَجُ، وَبَدَلَ يَاسَةً رَجَاءً.

أَتَعْرِفَانِ كَيْفَ نَجَا الْجِنِّينُ؟

لَقَدْ سَمِعَ عُوَاءً عَالِيَاً: «عُو! عُو!» فَأَيَّ صَوْتٍ سَمِعَ؟ إِنَّهُ عُواءُ الْكَلْبِ. فَلَقَدْ نَشَطَ «ابْنُ
وَازِعٍ» — وَهُوَ كُلْبٌ كَانَ يَعِيشُ قَرِيبًا مِنْ هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ — فَرَاحَ يَجْرِي مُسْرِعًا، وَهُوَ
يَعْوِي خَلْفَ السِّنْجَابِ؛ لِيُلْحَقَ بِهِ وَيَقْتَرِسَهُ. فَارْتَعَدَتْ فَرَائِصُ السِّنْجَابِ (الْفَرَائِصُ جَمْعٌ):
فَرِيَصَةٌ: وَهِيَ لَحْمَةُ — بَيْنَ الْجَنْبِ وَالْكَتْفِ — تَهْتَزُّ عِنْدَمَا يَكُونُ الْحَوْفُ.

وَسُرْعَانَ مَا أَلْقَى السِّنْجَابُ شَمْرَةَ الْبَلْوُطِ الصَّغِيرَةِ، وَلَجَأَ إِلَى الْفِرَارِ حَتَّى لَا يَفْتَكِ بِهِ
«ابْنُ وَازِعٍ» (لِكَيْ لَا يَقْتَرِسُ الْكَلْبُ).



(٥) مَوْطِنُ الشَّحَارِيرِ

وَلَيْثُ الْبُلُوطِيُّ الْجَنِينُ – مُنْدُ ذَلِكُمَا الْحِينِ – بَاقِيَا عِنْدَ حَافَةِ دَوْحَةٍ كَبِيرَةٍ، هِيَ شَجَرَةٌ عَظِيمَةٌ مُمْسَعَةٌ، عَلَى مَقْرُبَةٍ مِنْ سِيَاجٍ كَبِيرٍ مِنْ أَشْجَارِ الْبُنْدُقِ. وَظَلَّ فِي مَهْدِهِ رَاقِدًا مُسْتَسِلًّا لِنَوْمٍ عَمِيقٍ – طَوَالِ الشَّتَاءِ – تَحْتَ الْحَشَائِشِ الْيَابِسَةِ الَّتِي يُعْطِيَهَا الْجَلِيدُ فِي ذَلِكُمَا الْفَصْلِ.

وَكَانَتِ الشَّحَارِيرُ تَعْشَى هَذَا الْمَكَانَ، وَتَخْتَافُ إِلَيْهِ، وَتُقْرُبُهُ (تَخْتَارُهُ) عَلَى عَيْرِهِ – مِنْ أَنْحَاءِ الْأَجْمَةِ – وَتَلْتَقِي عِنْدُهُ، لِتَنَاقَّلَ أَسْمَارَهَا (أَحَادِيثَهَا الْجَمِيلَةَ)؛ فَأَطْلَقَ عَلَيْهِ النَّاسُ اسْمَ «أَجْمَةِ الشَّحَارِيرِ».

(٦) يَقْظَةُ الطَّفْلِ

وَلَمَّا جَاءَ الرَّبِيعُ التَّالِي، اسْتَيْقَظَتْ بَذْرَةُ الْبُلُوطِ مِنْ سُبَاتِهَا (مِنْ نَوْمِهَا الْعَمِيقِ). فَأَحَسَّتْ جُوعًا شَدِيدًا، وَأَشْتَهَتْ نَفْسُهَا الطَّعَامَ. فَلَمْ يُلْبِ طَلَبَهَا أَحَدٌ ... وَمَنْ لَهَا بِأَمْهَا الَّتِي تُعْنِي (تَهْتَمُ) بِهَا، وَتُلْبِي رَغْبَاتِهَا؟

لَقَدْ نَشَأَ هَذَا الطَّفْلُ الْبَنَاتِيُّ – كَمَا حَدَّتْكُمَا – بَعِيدًا عَنْ أُمِّهِ. وَقَدْ شَعَرَ بِوَحْدَتِهِ وَضَعْفِهِ؛ فَحَزَنَ لِذَلِكُمَا، وَأَشْتَدَّ أَلْمُهُ. وَلَوْ أَسْتَطَاعَ الْبُكَاءَ لَبَكَى، كَمَا يَبْكِي الطَّفْلُ الْحَيَوَانِيُّ.

وَلَكِنَّهُ ذَكَرَ – بَعْتَهَ – أَنَّ أُمَّهُ وَضَعَتْ فِي مَهْدِهِ، قَبْلَ أَنْ يُفَارِقَهَا، وَسَادَتِهِنَّ (مُخَدَّتِهِنَّ) صَغِيرَتِهِنَّ مَمْلُوَّةَتِهِنَّ بِطَعَامِهِ، وَهُوَ أَشْبَهُ شَيْءٍ بِالْدِقْيَقَةِ. وَقَدْ تَحَوَّلَ هَذَا الطَّعَامُ – تَحْتَ الْأَرْضِ الرَّطْبَةِ – عَجِيْنَةً. فَلَمَّا طَعَمَهَا (ذَاقَهَا) الطَّفْلُ الْبَلْوُطِيُّ، اسْتَسَاغَهَا (اسْتَطَعَمَهَا)، وَهَشَّ لَهَا (اِرْتَاحَ وَابْتَهَجَ). ثُمَّ أَقْبَلَ عَلَى الطَّعَامِ – فِي شَرِهِ عَجِيْبٍ – حَتَّى نَمَّ حِسْمُهُ، وَكَبَرَ جَرْمُهُ (حَجْمُهُ)؛ فَضَاقَ بِهِ مَهْدُهُ. وَشَعَرَ الطَّفْلُ بِضِيقِ هَذَا السَّرِيرِ؛ فَتَسَلَّلَ مِنْ بَيْنَ هَاتَيْنِ الْوِسَادَتِيْنِ، بَعْدَ أَنْ أَكَلَ مَا تَحْوِيَاهُ – مِنَ الْغَذَاءِ – وَلَمْ يُقْنِعْ مِنْهُ شَيْئاً يُذَكِّرُ. وَلَمَّا وَصَلَ إِلَى عَالَمِ الْأَرْضِ، تَنَفَّسَ الصُّعَدَاءَ (تَنَفَّسَ طِوِيلًا)، وَابْتَهَجَ وَشَعَرَ بِفَرَحٍ لَا مَثِيلَ لَهُ.

ثُمَّ تَحَوَّلَ – بَعْدَ قَلِيلٍ – إِلَى مَاذَا؟ أَلَا تَعْرَفَانِ؟ تَحَوَّلَ إِلَى جَذْرِ (أَصْلِ) صَغِيرٍ، كَمَا تَحَوَّلُ بُذُورُ النَّبَاتِ كُلُّهَا. وَشَقَّ لِنَفْسِهِ طَرِيقًا مُسْتَقِيمَةً عَمُودِيَّةً فِي جَوْفِ الْأَرْضِ! وَمَا زَالَ الطَّفْلُ الصَّغِيرُ يَرْتَوِي بِالْمَاءِ، وَيَنْتَدِي بِعَصِيرِ الْأَرْضِ – وَقَدْ اسْتَغْنَى عَنِ الْعِجِينَةِ الْأُولَى الَّتِي حَدَّثَكُمَا عَنْهَا – ثُمَّ لَمْ يَلِبِّثْ أَنْ أَصْبَحَ غَلَامًا. وَلِكِنَّ الضَّجَرَ لَازِمُهُ، لَوْحِدَتِهِ وَوَحْشَتِهِ. وَمَا أَجْدَرَهُ بِذِلِّكُمَا؛ فَإِنَّ الْعُزَّةَ تُسْئِمُ وَتُضْجِرُ. فَلَا تَعْجَبَا إِذَا أَخْبَرْتُكُمَا أَنَّهُ كَانَ يَتَنَاهُ وَيَتَحَسَّرُ – طُولَ النَّهَارِ – وَيَقُولُ لِنَفْسِهِ: «آهٍ! مَنْ لِي بِأَنْ أَخْرُجَ مِنْ هَذَا السَّجْنِ الضَّيْقِ، إِلَى ظَاهِرِ الْأَرْضِ، لِأَرَى جَمَالَ الدُّنْيَا! وَلَعَلِي أَظْفَرُ – إِذَا تَمَّ لِي هَذَا – بِأَصْدِقَاءِ خُلَصَاءِ يُبَادِلُونَنِي الْحُبَّ وَالْوَلَاءِ..».

(٧) فِي عَالَمِ الصُّوَءِ

وَكَانَ الطَّفْلُ الْبَلْوُطِيُّ صَبُورًا شُجَاعًا: شَانَ أَطْفَالِ الْبَلْوُطِ جَمِيعًا. فَظَلَّ صَاحِبُنَا يَدْفَعُ رَأْسَهُ – بِكُلِّ مَا أُوتِيَهُ مِنْ قُوَّةٍ – لِيرْفَعَ سَقْفَ هَذَا السَّجْنِ، حَتَّى أَدْرَكَ أُمْنِيَّتَهُ، وَظَفِرَ بِطَلْبَتِهِ (فَازَ بِمَطْلِبِهِ). وَتَمَّةً أَصْبَحَ فِي عَالَمِ الصُّوَءِ – بَعْدَ أَنْ طَالَ احْتِبَاسُهُ فِي عَالَمِ الظَّلَامِ – فَابْتَهَجَ لِهَذَا، وَاشْتَدَّ فَرَحُهُ، وَتَمَلَّكَهُ الرَّهْوُ (اسْتَوْلَى عَلَى نَفْسِهِ الْإِعْجَابُ)؛ فَظَلَّ يَهْتَزُ – يَمْنَةً وَيَسْرَةً – وَهُوَ فَرْحَانٌ بِسَاقِهِ الْجَمِيلِ، وَوَرَقَتِهِ الْخَضْرَاوَيْنِ. وَكَانَ الطَّفْلُ الْبَلْوُطِيُّ جَدِيرًا بِهَذَا الرَّهْوِ؛ فَقَدْ أُعْجَبَ بِهِ كُلُّ مَنْ رَأَاهُ.



وَأَقْبَلَتْ عَلَيْهِ فَرَاشَةٌ جَمِيلَةٌ، تُحِبُّهُ وَتَطِيرُ حَوْلَهُ فَرِحَةً مَسْرُورَةً، وَابْتَسَمْتْ لَهُ شَفَاقَيْنِ
الْتُّعْمَانِ الْبَيْضَاءُ، وَحَيَّتْهُ تَحِيَّةً الْإِعْجَابِ.

وَجَاءَتْ جَرَادَةٌ تُرْفِرُفُ عَلَيْهِ بِخَاتِحَهَا، وَتُرْجِبُ بِمَقْدِمَهِ. وَلَمْ يُغْضَ عَلَيْهِ صَفْوَهُ إِلَّا
دُوَيْبَةُ الْحَرْزُونِ، تِلْكُمَا الدُّوَيْبَةُ (الدَّابَّةُ الصَّغِيرَةُ) الْبَغِيَّةُ إِلَى نَفْسِهِ، لِذَهَّا كَانَتْ — لِسُوءِ
أَدِبِهَا — تَمْسُهُ بِقَرْبَيْهَا؛ فَيُؤْلِمُهُ مَسْهَا، وَيَكْرُبُهُ (يُسْوِعُهُ) لِمَسْهَا.

فَإِذَا أَقْبَلَ الْمَسَاءُ، جَاءَتْ دُودَةٌ زَاحِفَةٌ مِنْ خَلَالِ الْحَشَائِشِ، حَتَّى إِذَا اقْتَرَبَتْ مِنَ
الْغَلَمِ الْبُلُوطِيِّ، فَرِحَتْ بِرُؤْيَتِهِ، وَقَالَتْ فِي نَفْسِهَا مُبْتَهَجَةً: «مَا أَذْنَهُ عَشَاءً، وَمَا أَشْهَاهُ
طَعَامًا!»

ثُمَّ تُسْرِعُ الدُّودَةُ إِلَى نَبَاتِ الْبُلُوطِ، وَقَدْ فَرَحَتْ بِاْهْتِدَائِهَا إِلَى هَذَا الْعَشَاءِ الْفَالِخِ
وَتَصْسُدُ إِلَى سَاقِهِ مُتَسَلِّقَةٌ فِي خِفَّةٍ وَرَشَاقَةٍ. وَلَا تَرَالُ تَقْرِضُ أَطْرَافَ أُورَاقِهِ وَتَقْضِمُهَا
(تَأْكِلُهَا بِأَطْرَافِ أَسْنَانِهَا)، وَهُوَ يَرْتَجِفُ مِنَ الْأَلَمِ، وَيَنْدُكُرُ أَنَّ أَمَّهُ كَانَتْ تُحَدِّثُهُ — وَهُوَ
عَلَى غُصْنِهَا — أَنَّ النَّبَاتَ مُحْتَاجٌ إِلَى الْأَوْرَاقِ، لِيَتَنَفَّسْ مِنْهَا. وَثُمَّ يَشْتَدُّ بِهِ الْأَلَمُ، وَيُرِّجُ
بِهِ (يُؤْذِيهِ) الْحَرْزُونُ؛ حَتَّى لَيَوْدُ لَوْ أُتْبِحُ (لَوْ تَهَيَّأَ) لَهُ أَنْ يَعُودَ إِلَى جَوْفِ الْأَرْضِ ثَانِيَّةً، فَلَا
يُعْرِضُ نَفْسَهُ لِمِثْلِ هَذِهِ الْأَذْنَيْةِ. وَلَا تَرَالُ الدُّودَةُ ذَائِبَةً عَلَى قَرْضِ الْوَرَقَةِ الْخَضْرَاءِ الْجَمِيلَةِ،
حَتَّى تَأْتِي عَلَيْهَا (تَأْكِلُهَا كُلَّهَا).

(٨) حَارِسُ النَّبَاتِ

تُمْ يَسْمَعُ الْغُلَامُ الْبُلْوَطِيُّ حَفْقَ أَجْنَاحَةَ تَقْرَبُ مِنْهُ فَجَّاً، ثُمَّ تَضْرُبُ رَأْسَهُ ضَرْبَةً قَوِيَّةً؛ فَتَنْدَهُلُهُ (تُنْسِيهُ)، وَتُرْنَحُهُ (تُضْعِفُهُ). وَلَا يَتَعَرَّفُ جَلَّهُ الْأَمْرُ، حَتَّى يُبَصِّرَ طَائِرًا يَطِيرُ، وَفِي مِنْقَارِهِ الدُّوَدُوُّ الْبَاغِيَّةُ (الظَّالِمُّ) الَّتِي اعْتَدَتْ عَلَى أُورَاقِهِ. فَيَشْكُرُ لَهُ صَاحِبُنَا الْغُلَامُ الْبُلْوَطِيُّ هَذِهِ الْبَيْدَ (الْحَسَنَةُ وَالْفَضْلُ)، وَلَا يَسْنَى لَهُ الْجَمِيلُ. وَلَا يَرَالُ الصَّغِيرُ الْبُلْوَطِيُّ يُحَيِّيْهِ وَيَشْكُرُ لَهُ صَنِيْعَهُ (مَعْرُوفَهُ)، وَهُوَ يَقُولُ:

لَقَدْ نَجَوْتُ مِنَ الْهَلَكَ بِأَعْجُوبَةٍ حَارِقَةٍ (غَيْرِ عَادِيَّةٍ). فَيَا لَيْتَ شِعْرِي (لَيَتَنِي أَعْلَمُ)
كُفَّ يَكُونُ مَصِيرِي لَوْ فَقَدْتُ هَذَا الطَّائِرَ الْحَارِسَ الْكَرِيمَ، الَّذِي يَحْمِي أُورَاقِي مِنَ
النَّلَفِ؟»

(٩) أُسْرَةُ الْبُلْوَطِ

كَانَ «ابْنُ دَائِيَّةَ» يُقْصُّ هَذَا التَّارِيَخَ الْعَجِيبَ الْحَافِلَ (الْمَمْلُوَّةِ بِالْحَوَادِثِ)، عَلَى «أَبِي بَرَاقِشَ» وَ«أُمَّ شَرَشَرَةَ»، وَهُمَا شَدِيدَاً الْإِعْجَابِ بِمَا يَسْمَعَانَ. وَلَمْ تَقْتَهُمَا كَلْمَةً وَاحِدَةً مِنْ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْطَّرِيقَةِ. فَلَمَّا وَصَلَ «ابْنُ دَائِيَّةَ» فِي حَدِيثِهِ إِلَى هَذَا الْحَدَّ، صَمَتْ (سَكَتَ) قَلِيلًا لِيُسْتَرِيحَ. ثُمَّ اسْتَأْنَفَ (عَادَ يَتَكَّلُ) نَاعِبًا (مُصْوَتاً)، يَقُولُ: «مَرَّ عَلَى هَذَا الْحَادِثِ – أَيُّهَا الْعَزِيزَانِ – سِنُونَ عِدَّةً (سَنَوَاتٌ كَثِيرَةُ)، فَقَوَى نَبْتُ الْبُلْوَطِ، وَلَمْ يُلْبِثْ أَنْ أَصْبَحَ شَجَرَةً كَبِيرَةً جَمِيلَةً، ذَاتَ جِذْعٍ (سَاقٍ) مَتِينٍ، وَأُوراقٍ كَثِيرَةٍ، طَلَالُهَا وَارِفَةٌ (وَاسِعَةٌ). وَصَارَ الطَّفْلُ الصَّغِيرُ الضَّعِيفُ أَمَّا شَدِيدَةُ الْقُوَّى، أَنْجَبَتْ (وَلَدَتْ أَبْنَاءَ نُجَباءَ)؛ فَصَارَتْ لَهَا أُسْرَةُ كَبِيرَةُ الْعَدَدِ مِنْ شُجَرَاتِ الْبُلْوَطِ الصَّغِيرَةِ.

وَكَانَتِ الْأُمُّ الْبُلْوَطِيَّةُ كَثِيرَةُ الْحَنَانِ (عَظِيمَةُ الرَّحْمَةِ)، شَدِيدَةُ الْعَطْفِ عَلَى أَبْنَائِهَا، تَبْسُطُ ذِرَائِيْعَهَا عَلَيْهِمْ، لِتَحْمِيْهُمْ خَطَرَ الْعَاصِفَةِ إِذَا هَبَّتْ وَعَنَفَتْ (اشْتَدَّتْ)، حَتَّى لَا يُصْبِبُهُمْ أَيُّ سُوءٍ.

وَكَانَتِ الشُّجَرَاتُ مُمْتَلَأَةُ قُوَّةً وَصَلَابَةً. وَلَا غَرُوْ (لَا عَجَبَ)، فَقَدْ كَانَتْ شَدِيدَةُ النَّهَمِ (كَثِيرَةُ الْحِرْصِ عَلَى الْأَكْلِ). وَقَدْ تَكَاثَرَ عَدُدُهَا – عَلَى مَرْ الْأَيَامِ – حَتَّى تَالَّفَ مِنْهَا أَجْمَهُ مَمْلُوَّةُ بِشَجَرِ الْبُلْوَطِ الْجَمِيلِ. وَصَارَتِ الطُّيُورُ تَفْدُ (تَقْدَمُ) عَلَيْهَا وَتَحْيِيْهَا،

مِنْ جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْجَوْ — مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ — وَتُبْهِجُ الْغَابَةَ (تُسْرُهَا) بِأَغَارِيَّهَا (أَغَانِيهَا) الْجَمِيلَةِ، وَأَصْوَاتِهَا الْعَذْبَةِ.

وَفِي ذَاتِ يَوْمٍ — مِنْ أَيَّامِ شَهْرِ مَאיُو — قَالَتِ الْبَلُوْطَةُ لِأَبْنَائِهَا الشُّجَيْرَاتِ الصَّغِيرَةِ: «لَقَدْ حَانَ وَقْتُ ازْدِهَارِكُمْ (جَاءَ زَمْنٌ إِلْشَرَاقِ حُسْنِكُمْ) وَنُمُوكُمْ؛ فَأَقْبِلُوا عَلَى الْغَيَاءِ — فِي نَهَّمٍ — لِيَتَمَّ نَمَاؤُكُمْ، وَتَكْثُرَ شَمَارَاتُكُمُ الَّتِي يَنْبُتُ — مِنْ بُدُورِهَا — أَبْنَاؤُكُمْ». ثُمَّ اسْتَأْنَفَتِ الْبَلُوْطَةُ قَائِلَةً: «وَفَرْحَتَاهُ إِذَا تَمَّتِ لِي هَذِهِ الْأُمْنِيَّةِ؛ فَإِنِّي أَصِبْحُ حِينَئِذٍ جَدَّهُ، بَعْدَ أَنْ أَصْبَحْتُ أُمّاً!»

وَظَلَّتِ الْأَجْمَةُ سَعِيَّدَةً بِهَذِهِ الْأُسْرَةِ، وَكَانَتْ شُجَيْرَاتُ الْبَلُوْطِ دَائِمَةً الْإِبْتَهَاجِ وَالْمَرَحِ، تَقْضِي أَكْثَرَ أَوْقَاتِهَا فِي أَحَادِيثِ وَأَسْمَارِ طَرِيقَةِ، وَتَهُزُّ رُءُوسَهَا مِنْ شِدَّةِ الْفَرَحِ؛ فَتَنْدَعُرُ (تَفَرَّزُ) أَفْرَاحُ الطَّيْوِرِ (أَبْنَاؤُهَا الصَّغِيرَةُ)، وَلَا تَجْرُؤُ عَلَى أَنْ تَنَامَ بَيْنَ أَغْصَانِهَا، فَتُضْطَرُ إِلَى الرُّقَادِ فِي أَمَّاکِنَ أُخْرَى.

(١٠) مَصَارِعُ الْبَلُوْطِ

وَلَكِنَّ السُّرُورَ لَا يَدُومُ طَوِيلًا فِي هَذَا الْعَالَمِ: عَالَمُ النَّبَاتِ جَمِيعًا. فَمَا أَسْرَعَ وُفُودَ الْحَطَابِينَ — فِي فَجْرِ الْأَيَّامِ الْمُتَقَارِبَةِ — عَلَى الْغَابَةِ، حَيْثُ يُدْعَرُونَ الطَّيْرَ وَالدَّوَابَ، وَيُنَفَّضُونَ (يُكَدُّرُونَ) عَلَيْهَا صَفَاءَهَا، وَيَطْرُدُونَ نَوْمَهَا الْهَادِيَ؛ فَتَهُرُبُ الطَّيْرُ وَالسَّنَاجِيبُ، وَهِيَ تَنْدُبُ سُوءَ حَظِّهَا، وَتَرْتَجِفُ شُجَيْرَاتُ الْبَلُوْطِ، كُلُّمَا سَمِعَتْ رَنِينَ الْفَنُوسِ التَّقِيلَةِ فِي الْجُذُوعِ الصَّغِيرَةِ النَّاسِيَّةِ.

وَلَا يَزَالُ النَّاسُ يَحْتَطِبُونَ (يَقْطَعُونَ الْحَطَبَ) حَتَّى يَأْتِي الْمَسَاءُ. وَلَقَدْ لَقِيَتْ كَثِيرٌ مِنْ شُجَيْرَاتِ الْبَلُوْطِ مَصَارِعَهَا، وَانْطَرَحَتْ عَلَى الْأَرْضِ مَيَّتَةً لَا حَيَاةً فِيهَا. فَتَحْرَنْ أُمُّ الْبَلُوْطِ لِهَلَاكِ بَنَاتِهَا، وَتَأْلُمُ — لِفِرَاقِهِنَّ — أَشَدَّ الْأَلَمِ.

ثُمَّ لَا يَلْبِسُ بَدْرُ السَّمَاءِ الْجَمِيلُ أَنْ يَسْطَعَ فَوْقَ ذِرْوَةِ الْجَبَلِ (قَمَّتِهِ وَأَعْلَى مَكَانِ فِيهِ)؛ فَتَقُولُ لَهُ الْأُمُّ الْحَزِينَةُ:



«خَبْرِي أَيُّهَا الْبَدْرُ الْمُنِيرُ. حَدَّثِنِي أَيُّهَا الصَّدِيقُ الْكَرِيمُ: لِمَاذَا يُقْتُلُ النَّاسُ أَوْلَادِي
الْأَعْزَاءِ؟»
فَلَا تُتْمِنْ قَوْلَهَا، حَتَّى تَعْتَرِضَ سَحَابَةً ضَوْءَ الْقَمَرِ؛ فَلَا تَسْمَعُ الْبُلْوَطَةَ – لِسُؤَالِهَا –
رَدًا. ثُمَّ لَا تَلْبِثُ النُّجُومُ أَنْ تَظْهَرَ فِي السَّمَاءِ، حَيْثُ تَتَلَلَّا لِآلَافٍ مِنَ الْمَصَابِيحِ السَّمَاوِيَّةِ
الصَّغِيرَةِ الْبَدِيعَةِ.

فَتَقُولُ أَهَا شَجَرَةُ الْبُلْوَطِ مُسْتَقْسِرَةً:
«بِرَبِّكَ خَبْرِي، يَا نُجُومَ السَّمَاءِ. بِرَبِّكَ لَا تَكْتُمِي الْحَقِيقَةَ عَنِّي، أَيُّهَا الصَّدِيقَاتُ
الْعَزِيزَاتُ. حَدَّثِنِي: مَا الَّذِي أَغْضَبَ النَّاسَ مِنِّي، أَيُّهَا الْكَوَافِكُ الْلَّامِعَاتُ؟ لِمَاذَا اقْتَحَمُوا

عَلَيْهِ غَابَتِي، وَرَاحُوا يَعْتَدُونَ عَلَى أَهْلِي وَعَشِيرَتِي؟ لِمَاذَا قَتَلُوا بَنَاتِي، أَتَيْتُهَا النُّجُومُ
الْمُوْتَلَقَاتُ؟

فَلَا تُجِيِّبُهَا الْكَوَاكِبُ، وَلَا تَرُدُّ عَلَيْهَا النُّجُومُ!

وَلَا تَرَالْ شَجَرَةُ الْبَلُوطِ سَاهِدَةً مُؤَرَّقَةً (سَاهِرَةً لَا يَزُورُهَا النَّوْمُ) لِحُزْنِهَا عَلَى أَبْنَائِهَا،
حَتَّى يَطْلُعَ الْفَجْرُ؛ فَيَنْتَابُهَا الْمَرْضُ، وَيُحَاوِلُ أَصْدِقَاؤُهَا مِنْ طُيُورِ الْأَجْمَةِ أَنْ يُهُونُوا عَلَيْهَا
مَا تُكَبِّدُهُ مِنْ أَلَمٍ (مَا تُقَاسِيهِ مِنْ وَجْهٍ)؛ فَلَا يَحْدُونَ إِلَى ذَلِكُمَا سَيِّلَا.

(١١) عَرَاءُ الشُّحْرُورِ

فَإِذَا اقْرَبَ زَمْنُ الْخَرِيفِ اصْفَرَتْ أَوْرَاقُهَا، وَتَسَاقَطَتْ – وَاحِدَةً إِثْرَ أُخْرَى – وَتَجَوَّفَ
جَذْعُهَا (صَارَ سَاقُهَا فَارِغاً)، وَأَيْقَنَ الْجَمِيعُ أَنَّ مَصْرَعَهَا وَشِيكُ، وَأَصْبَحُوا يَتَرَقَّبُونَ مَوْتَهَا
يَوْمًا بَعْدَ يَوْمٍ.

وَكَانَتِ الْبُلْوَطَةُ لَا تَنِي (لَا تُبْطِئُ) عَنْ سُؤَالِ كُلِّ مَنْ رَأَتْهُ:
لِمَاذَا قَتَلَ النَّاسُ أُولَادِي؟

فَفِي ذَاتِ يَوْمٍ مَرَّ بِهَا شُحْرُورٌ شِيْخٌ، فَلَمَّا أَلْقَتْ عَلَيْهِ هَذَا السُّؤَالَ – وَقَدْ أَلْقَتْهُ عَلَى
غَيْرِهِ أَكْثَرَ مِنْ مِائَةِ مَرَّةً – قَالَ لَهَا:

«لَمْ يَقْتُلِ النَّاسُ أُولَادِكِ انتِقاًمَا مِنْكِ، كَمَا تَظْدِينِ؛ فَلَيْسَ بَيْنِكِ وَبَيْنَهُمْ بِرْدَةُ (ثَأْرُ)
وَلَا عَدَاوَةُ. إِنَّا أَهْلُكَ النَّاسُ أَبْنَائِكِ، لِأَنَّهُمْ فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِمْ؛ فَهُمْ يَتَدَفَّقُونَ بِأَجْسَامِهِمْ
الْخَشِيَّةِ، وَلَا يَسْتَغْنُونَ عَنْ حَطِبِهِمْ، كَمَا أَنَّهُمْ يَسْتَعِينُونَ بِقُشْرِهِمْ فِي صُنْعِ نَعَالِهِمْ.
وَحَسْبُكِ (يَكْفِيكِ) أَنْ يَكُونَ أُولَادُكِ نَاعِيَنِ؛ فَلَيْسَ أَبْهَجُ لِلنَّفْسِ مِنْ أَنْ تَشْعُرَ بِأَنَّهَا أَدَتْ
قِسْطَهَا (قَامَتْ بِنَصِيبِهَا) مِنْ خِدْمَةِ النَّاسِ!»

فَابْتَهَجَتْ شَجَرَةُ الْبَلُوطِ، وَسُرِّيَ عَنْهَا (خَفَّ أَمْهَا)، حِينَ سَمِعَتْ كَلَامَ الشُّحْرُورِ،
وَتَعَزَّزَتْ (تَصَبَّرَتْ) عَنْ فَقْدِ بَنَاتِهَا الْعَزِيزَاتِ.

ثُمَّ جَاءَ الرَّبِيعُ، فَأَخَذَتْ شَجَرَةُ الْبَلُوطِ زِينَتَهَا، وَاسْتَعَادَتْ بَهْجَتَهَا. وَلَمْ يَحُلِّ الْخَرِيفُ،
حَتَّى أَصْبَحَتْ أَغْصَانُهَا مُحَمَّلَةً بِزَهَرَاتِ جَمِيلَةِ بَرَاقَةٍ.»

(١٢) الْعُشُّ الصَّغِيرُ

وَهُنَا قَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ» لِـ«ابْنِ دَائِيَّةَ»:

«مَعْذِرَةً — يَا ابْنَ دَائِيَّةَ — إِذَا قَطَعْتُ عَلَيْكَ حَدِيثَكَ الْمُمْتَعَ؛ فَقَدْ ذَكَرْتُ الْآنَ شَيْئًا مُهِمًا أُرِيدُ أَنْ تُفَسِّرَهُ لِي».

فَقَالَ لَهَا «الْعَقْعُقُ»: «سَلِيٌّ مَا تَشَاءِيْنَ».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»:

«لَقَدْ رَأَيْتُ كُرَاتٍ حُمْرًا عَلَى وَرَقِ الْبَلُوطِ؛ فَلَمْ أَدْرِ: أَيْ شَيْءٍ هِيَ؟

كَانَ ذَلِكَ فِي الصَّيْفِ الْمَاضِيِّ إِبْنَ (حِينَ) تَغَيِّبُ رَوْجِيٌّ «أَبِي بَرَاقِشَ»؛ فَذَهَبَتْ لِزِيَارَةً إِلَهَى صَدِيقَاتِي مِنَ الْعَصَافِيرِ، وَظَلَلَتْ نَمْرُوحَ وَتَلَعْبُ مَعًا لِعَبَةَ الْإِسْتِخْفَاءِ — بَيْنَ أَعْصَانِ شَجَرَةِ الْبَلُوطِ — فَلَمَحْتُ الْكُرَاتِ الْحُمْرَ. وَقَدْ أَعْجَبَنِي لَوْنُهَا الْبَدِيعُ الْقَانِيُّ (الشَّدِيدُ الْحُمْرَةِ)؛ فَقُلْتُ فِي نَفْسِي: لَعْلَهَا «كَرْزٌ». ثُمَّ أَسْرَعْتُ إِلَيْهَا، فَنَقَرْتُهَا، وَهَمَمْتُ بِأَكْلِهَا. وَمَا تَذَوَّقْتُهَا حَتَّى وَجَدْتُ لَهَا طَعْمًا مُرًّا لِلْذَّاغِعَ، كَادَ — لِمَرَارَتِهِ وَلَدْعِهِ — يُحْرِقُ لِسَانِي، وَخُلِّيَ إِلَيَّ أَنِّي تَذَوَّقْتُ سَمًا قَاتِلًا» فَقَالَ «ابْنُ دَائِيَّةَ»، وَهُوَ يَهُزُّ رَأْسَهُ سَاحِرًا:

«مَا أَعْجَبَ شَرَهِكَ، وَأَشَدَّ بَلَاهَتِكَ، يَا ابْنَةَ أَخِي الطَّائِشَةِ! كَيْفَ دَارَ بِخَلِدِكِ (كَيْفَ مَرَّ بِخَاطِرِكِ) أَنَّهَا «كَرْزٌ»؟ وَهَلْ يَنْبُتُ الْكَرْزُ فِي شَجَرِ الْبَلُوطِ؟ فَكَيْفَ تَحْكِمِينَ، يَا عَزِيزَتِي؟

إِنَّ هَذِهِ الْكُرْرَةَ لَيْسَتْ إِلَّا عُشًا صَغِيرًا».

فَصَاحَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ» مَدْهُوشَةً:

«آهٍ! كَلَّا — يَا عَمِّي — فَلَيْسَ فِي الْمُمْكَانِ أَنْ تَكُونَ عُشًا!»

فَقَالَ لَهَا «الْعَقْعُقُ»: «بَلْ كَانَتْ عُشًا، بِلَا رَيْبٍ. وَكَانَ يَرْقُدُ فِيهَا طَفْلٌ صَغِيرٌ. وَلَوْ أَنَّكَ أَنْعَمْتَ النَّظَرَ، لَرَأَيْتَ — فِي ذَلِكَ الْعُشُّ الصَّغِيرِ — دُودَةً مِنْ تِلْكَ الدِّيدَانِ الَّتِي تَبْحَثُ عَنْهَا مُجَدَّدَةً جَاهِدَةً».

فَقَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «وَأَسْفَاهُ عَلَى ضَيَاعِ تِلْكَ الْفُرْصَةِ الْثَّمِينَةِ! لَقَدْ فَوَّتُهَا عَلَى نَفْسِي بِجَهْلِي وَعَبَاوَتِي. وَلَيْتَنِي عَرَفْتُهَا، إِذْنَ لَنَعْمَتُ بِذَلِكَ الطَّعَامِ الْفَاجِرِ الْلَّذِيدِ!»

ثُمَّ اسْتَأْنَفَ «الْعَقْعُقُ» حَدِيثَهُ قَائِلًا:

«إِنِّي مُحَدِّثٌ – يَا أَمْ شَرَشَرَةَ – عَنْ فَائِدَةِ هَذِهِ الْكُرَاتِ الَّتِي يُسَمُّونَهَا اسْمًا نَسِيْتُهُ... وَأَسْفَاهُ يَا عَزِيزَتِي، فَإِنِّي أَجِدُنِي قَدْ فَقَدْتُ الدَّائِرَةَ بِلَا رَيْبٍ!»

(١٣) قِصَّةُ صَادِقٍ

فَهَمَسَ «أَبُو بَرَاقِشَ» فِي أَذْنِ «الْعَقْعَقَ»: «صَهِ، أَيُّهَا الْعُمُّ الْكَرِيمُ. حَذَارٌ أَنْ تَتَكَلَّمَ؛ فَإِنِّي أَرَى شَخْصًا يَمْرُّ فِي الطَّرِيقِ، وَهُوَ – فِيمَا يَلْوُحُ لِي – شَيْخٌ مُقَوْسُ الظَّهِيرَةِ، يَحْمِلُ عَلَى ظَهْرِهِ قَفَصًا.» فَقَالَ «الْعَقْعَقُ»، وَقَدْ عَرَفَهُ مِنْ سَمْتِهِ (هَيْنَتِهِ) وَمُشَيْتِهِ: «أَلَا تَعْرِفَانِ هَذَا الشَّيْخَ؟ كَلَّا! مَا أَظْنُكُمَا تَعْرِفَانِهِ؛ فَإِنَّكُمَا لَا تَرَانِ صَغِيرَيْنِ. لَقَدْ كَانَ هَذَا الشَّيْخُ الْهَرَمُ مِنْ أَصْدِقَاءِ «جَبَّارَةِ الْغَابَةِ»، مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ. وَقَدْ عَرَفْتُ أَنَّ اسْمَهُ «صَادِقٌ». وَكَانَ يَخْتَلِفُ إِلَى «جَبَّارَةِ الْغَابَةِ» فِي زَمَنِ طَفُولَتِهِ، وَيَلْهُو – مَا شَاءَ أَنْ يَلْهُو – فِي أَجْمَتِنَا. ثُمَّ وَقَعَ لَهُ حَادِثٌ مُفْزَعٌ مُؤْلِمٌ؛ فَلَمْ أَرُهُ مُنْذُ هَذَا الْحِينَ...»

إِنَّهَا قِصَّةٌ قَدِيمَةُ الْعَهْدِ.»

فَقَالَ الشُّرْشُورُانِ:

«لَيْتَكَ تَقْصُّهَا عَلَيْنَا – يَا أَبَا الْعَقْعَقِ – فَإِنَّنَا شَدِيدَا الشَّغَفِ بِسَمَاءِ الْقِصَّصِ.»

فَقَالَ «الْعَقْعَقُ»:

«لَكُمَا مَا تُرِيدَانِ يَا وَلَدَيَّ، وَإِنِّي قَاصُ عَلَيْكُمَا حَدِيثَهُ الْمُحْزِنَ. لَقَدْ تَسْلَقَ هَذَا الشَّيْخُ – وَكَانَ حِينَئِذٍ صَبِيًّا – جُذَ الدَّوْهَةِ الْجَبَّارَةِ الْهَاهِلَةِ حَتَّى بَلَغَ فَمَتَهَا.»

ثُمَّ جَلَسَ عَلَى أَحَدِ أَغْصَانِهَا الْعَالِيَّةِ، وَضَمَ سَاقًا إِلَى سَاقٍ، وَظَلَّ يَرْتَجُحُ (يَمْلِي يَمِينًا وَيَسَارًا، كَأَنَّهُ فِي أُرْجُوْحَةٍ) مَسْرُورًا، وَيُصِيْحُ مُبْهِجًا:

«أَنْتَ جَوَادِي وَأَنَا الْحَارِي
لَيْسَ لِمِثْلِي مِنْ أَنْدَادِ

غَيْرَ شَقِيقٍ يَأْمَدُنَا مَا أَنْجَبَنَا مَا أَمْجَدَنَا فِي الْأَمْجَادِ فِي الْوَلَادِ عَبْدُ الْهَادِي

* * *

كُمْ أَرْغَمْنَا
وَتَرَأْسَنَا
أَنْتَ جَوَادِي
حَادِ بَادِ
وَأَنَا الْحَادِي
حَشْدَ النَّادِي
مِنْ حُسَادِ

وَظَلَّ يُغْنِي هَذِهِ الْأَغْنِيَةِ الْجَمِيلَةِ، وَلَمْ يَدْرِ مَا يَخْبُؤُهُ لِهُ الْقَدْرُ. ثُمَّ كُسِرَ الْغُصْنُ — فَجَاءَهُ — وَهُوَ (سَقَطَ) «صَادِقٌ» إِلَى الْأَرْضِ، وَأَصْبَحَ فِي حَالٍ يُرْثَى لَهَا (تَسْتَدِعِي الشَّفَقَةَ).

وَقَدْ حَزِنْتُ طُيُورُ الْغَابَةِ لِمُصَابِهِ، وَتَالَّمَتْ لِأَلْمِهِ؛ لِأَنَّهَا كَانَتْ تُحِبُّهُ وَتَائِسُ بِهِ. وَمَا أَجْدَرَهُ بِحُبِّهَا؛ فَقَدْ كَانَ غُلَامًا طَيِّبَ الْقُلُبِ، لَا يَدْخُرُ وُسْعًا فِي إِسْعَادِ الطُّيُورِ وِبِرِّهَا، وَتَقْدِيمِ فُنَاتِ الْحِبْزِ إِلَيْهَا فِي الشَّتَاءِ، وَلَمْ يَكُنْ يَمْسُ أَوْكَارَهَا (أَعْشَاشَهَا) بِسُوءٍ. ثُمَّ عَادَ الصَّبِيُّ التَّاعِنُسُ إِلَى بَيْتِهِ أَعْرَجَ، لَا يَمْشِي إِلَّا بِشَقِّ النَّفَسِ (بِتَعِينَهَا وَمَشْقَقَهَا)، وَلَمْ يَعُدْ إِلَى شَجَرَةِ الْبُلُوطِ فِي الْيَوْمِ التَّالِي.

فَحَزَنَتِ الطَّيْرُ، وَاسْتَوَحَشَتِ لِغَيْتِهِ، وَكَفَتْ عَنِ التَّغْرِيْدِ أَسْبُوْغًا گَامِلًا.
وَكَانَتِ الْأَطْيَارُ تُخْرُجُ رُءُوْسَهَا مِنْ بَيْنِ أَجْنَحَتِهَا فِي الْمَسَاءِ وَتَنْدُبُهُ، مُتَحَسِّرَةً عَلَيْهِ،
فَتُهَدِّهَا أُمَّاتُهَا، وَتَعْرِيْهَا فِي مُصَابِهَا بِقَدْدِهِ.
ثُمَّ جَاءَ بَعْدَ أَيَّامٍ، وَقَدْ شُفِيَ — بِفَضْلِ عِنَيَّةِ أُمِّهِ — وَاسْتَعَادَ نَشَاطُهُ وَصِحَّتُهُ.
فَأَبْتَهَجَتِ الطَّيْرُ بِمَقْدِمِهِ (فَرَحَتْ بِقُدوْمِهِ)، وَغَرَّدَتْ (غَنَّتْ)، وَحَمَدَتِ اللَّهَ عَلَى شَفَائِهِ».



(١٤) آلام الشيخوخة

ثم صامت «العقعق». وظلتْ «أم شرشرة» تتنفس صدرها بمنقارها. أما زوجها، فقد ترقرقت دمعة في عينيه - من شدة التأثر - وظل ينظر إلى الشيخ «صادرق» حتى اختفى عن عينيه.

ثم قال «العقعق»:

«واحسرتاه! لم يبق من قصبة هذه الجباررة إلا الحديث عن ذكرياتها المؤلمة في أيامها الأخيرة. فقد مررت السنون المتعاقبة (السنوات المُتتابعة) على الشجرة الهرمة، حتى أجهدتها الشيخوخة، وأصبحت أكبر شجرات الأ杰مة سنًا.

وقد كان جدي ذكيًا عارفًا بالتاريخ، وهو يؤكد لنا أن عمر شجر البلوط يبلغ ثلاثة مائة شتاء.

أَمَّا أَنَا، فَلَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُمِّلَ لِنَفْسِي (أَتَصَوَّرُ) مِثْلَ هَذَا الْعُمْرِ الطَّوِيلِ؛ لِأَنَّ إِدْرَاكِي حَقِيقِيُّ، لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَتَخَيلَهُ.

وَمَهْمَا يَكُنْ فِي دُنْيَايَا — مِنْ أَمْرٍ — فَإِنَّ لِكُلِّ بِدَايَةٍ نِهَايَةً وَإِنَّ لِكُلِّ عُمْرٍ — مَهْمَا يَطْلُ — غَايَةً، وَلَا بُدَّ لِكُلِّ مَوْلُودٍ مِنَ الْكَائِنَاتِ أَنْ يَمُوتَ. فَلَا عَجَبٌ إِذَا أَدْرَكَتِ الشَّيْخُوَّةَ جَبَارَةَ الْغَابَةِ، فَأَضْجَرَتْهَا (مَلَّتْ نَفْسَهَا غَمًّا)؛ لِأَنَّ جِمِيعَ أَصْدِقَائِهَا — مِنْ عَهْدِ الطُّفُولَةِ — قَدْ مَانُوا مُنْذُ زَمِنِ طَوِيلٍ، وَلَيْسَ الْآمِمُ لِلنَّفْسِ مِنْ فَقْدِ أَصْدِقَاءِ الطُّفُولَةِ، وَرُفَقَاءِ الشَّبَابِ!

(١٥) النَّقَارُ الْأَخْضَرُ

وَلَمَّا جَاءَ شَهْرُ نُوْقَمْبِرَ، وَاقْتَمَتِ السَّمَاءُ (اسْوَدَتْ وَأَخْلَمَتْ مِنَ الْغُيُومِ)، وَبَرَدَ الْجَوُ، أَتَيَّهَا (تَهَيَّأَ) لِهَذِهِ الشَّجَرَةِ الْعَجُوزِ رَفِيقٌ بَارُّ مُخْلِصٌ؛ فَظَلَّ لَهَا سَمِيرًا وَمُؤْنِسًا طُولَ حَيَاَتِهَا. وَكَانَتْ شَجَرَةُ الْبَلْوُطِ الْعَجُوزُ — حِينَئِذٍ — تَتَاهَبُ لِرُقَادِهَا (تَسْتَعِدُ لِنُومِهَا) السَّنَوِيُّ الْطَّوِيلُ الَّذِي يَسْتَغْرِقُ الشَّهْرَ كُلُّهُ. وَلَكِنَّ صَجَّةً مُدَوِّيَّةً رَعَزَتْهَا مِنْ فَرْعَاهَا إِلَى أَصْلِهَا (مِنْ أَعْلَاهَا إِلَى أَسْفَلِهَا). وَلَمْ تَكُنِ الضَّجَّةُ الْعَنِيفَةُ إِلَّا طَلْقًا نَارِيًّا، خَرَجَ مِنْ بُنْدُقِيَّةِ صَيَّادٍ يَجُوسُ (يَمْشِي) خِلَالَ الْأَجْمَةِ، وَحَلْفُهُ كَلْبُهُ.

وَسَمِعَتْ شَجَرَةُ الْبَلْوُطِ — حِينَئِذٍ — صَوْتَ صَفِيرٍ مُتَقْطَّعٍ يَبْيَعُ مِنْ نَقَارٍ أَخْضَرٍ، يَرْتَعِدُ فَرَعًا، وَيُوْشِكُ أَنْ يَهْلِكَ مِنَ الذُّعْرِ؛ فَقَدْ كَانَ النَّقَارُ الْأَخْضَرُ يَئُنْ تَحْتَ الشَّجَرَةِ، وَيَقُولُ:

«لَقَدْ هَلَكْتُ، فَمَا حِيلَتِي؟ وَمَنْ لِي بِالنَّجَاةِ مِنْ مُطَارَدَةِ الصَّيَّادِ؟ وَفِي أَيِّ مَكَانٍ أَسْتَخْفِي؟»

فَقَالَتْ لَهُ «جَبَارَةُ الْغَابَةِ» الْعَجُوزُ: «إِلَيَّ يَا صَدِيقِي النَّقَارُ الْأَخْضَرُ، هَلْمَ فَانْزَوَ فِي هَذَا الثُّقِبِ الَّذِي تَرَاهُ بَيْنَ غُصْنَيِّ الْكِبِيرَيْنِ.»

فَأَسْرَعَ النَّقَارُ الْأَخْضَرُ إِلَى الشَّجَرَةِ، وَخَبَأَ نَفْسَهُ فِي الْمَخْبَا الْأَمِينِ. وَمَرَّ بِهِ الصَّيَّادُ وَكَلْبُهُ، دُونَ أَنْ يَقْطُنَا إِلَى مَكَانِهِ. فَلَمْ يَنْسِ النَّقَارُ الْأَخْضَرُ — لِشَجَرَةِ الْبَلْوُطِ — هَذِهِ الْيَدَ، وَشَكَرَ لَهَا أَنْ أَنْقَذَتْ حَيَاَتَهُ، وَفَكَرَ طَوِيلًا فِي مُكَافَأَاتِهَا عَلَى صَنِيعَهَا.



ثُمَّ هَدَاهُ تَفْكِيرُهُ إِلَى الْفَحْمِ عَنْ جِدِّعَهَا؛ فَرَأَى كَثِيرًا مِنَ الْحَشَرَاتِ قَدْ تَجَمَّعَتْ حَوْلَ الْجِنْعِ تَأْكُلُهُ، حَتَّى نَخْرَبَتْهُ (جَعَلَتْ فِيهِ ثُقُوبًا وَشُقُوقًا). فَلَمَّا رَأَى جِدِّعَهَا قَدْ نَخَرَ (بِلِيَ وَنَقْتَتْ) وَفَسَدَ، آتَى (حَلْف) عَلَى نُفُسِهِ أَنْ يُبَيِّدَهَا (يُهْلِكُهَا) جَمِيعًا. وَظَلَّ يُلْتَهُمُ الْحَشَرَاتِ، دَائِبًا (مُوَاظِبًا) عَلَى مُطَارَدَتِهَا فِي كُلِّ يَوْمٍ، مِنَ الصَّبَاحِ إِلَى الْمَسَاءِ.

وَكَانَتْ أَسْرَابُ الْحَشَرَاتِ (جَمَاعَاتُهَا) كُلُّمَا رَأَهُ، هَمَّتْ بِالْفَرَارِ. وَلِكَنَّهُ كَانَ يُمُدُّ لِسَانَهُ إِلَيْهَا، فَيُلْتَقِطُهَا — مِنْ فُورِهِ — وَيَرِدِي فِي هَذِهِ الْحَشَرَاتِ السَّمِينَةِ أَشْهَى غِذَاءِ لَهُ.

وَلَمَّا حَلَّ الشَّتَاءُ، لَمْ يَشَأِ النَّقَارُ الْأَحْضُرُ أَنْ يَتُرُكَ صَدِيقَتَهُ الْعَرِيزَةَ، فَظَلَّ فِي مَخْبَثِهِ بَيْنَ أَعْصَانِهَا، صَابِرًا عَلَى بَرْدِ الشَّتَاءِ الْقَارِسِ، وَقَدْ ذَهَبَ رِيشُهُ، وَلَمْ يُسْتَطِعْ الْخُرُوجَ طُولَ أَيَّامِ هَذَا الْفَصْلِ؛ فَكَانَ يَقْضِي سَاعَاتٍ طَوِيلَةً يَتَحَدَّثُ فِيهَا إِلَى صَدِيقَتِهِ «جَبَّارَةِ الْغَابَةِ» عَنْ جَمَالِ أَيَّامِ الشَّبَابِ.

(١٦) حَاتِمُ الْحَدِيثِ

ثُمَّ صَمَتْ «الْعَقْعُقُ» عَنِ الْكَلَامِ، وَلَبِثَ الشُّرُشُورَانِ صَامِتَيْنِ.

وَظَلَّ ثَلَاثَتُهُمْ يُفَكَّرُونَ فِي قِصَّةِ هَذِهِ الشَّجَرَةِ الْعَجُوزِ، الَّتِي لَقِيَتْ حَنْقَهَا (مَاتَتْ) فِي ذَلِكَ الْيَوْمِ، وَارْتَمَتْ عَلَى الْحَشَائِشِ الْمُخْضَرَةِ.

ثُمَّ قَالَتْ «أُمُّ شَرْشَرَةَ»: «تُرَى: كَيْفَ كَانَتْ حَاتِمَةُ النَّقَارِ الْأَخْضَرِ؟»

فَقَالَ «أَبُو بَرَاقِشَ»:

«لَعَلَ الْعَاصِفَةَ قَدْ أَهْلَكْتُهُمَا مَعَا!»

فَقَالَ «ابْنُ دَائِيَّةَ»: «لَسْتُ أَسْتَبِعُ ذَلِكُمَا، يَا وَلَدَيَ الْعَزِيزَيْنِ! فَلَا تَحْزَنْنَا عَلَيْهِمَا، فَكُلُّنَا لِلْفَنَاءِ».