

موسوعة التاريخ الإسلامي

٩

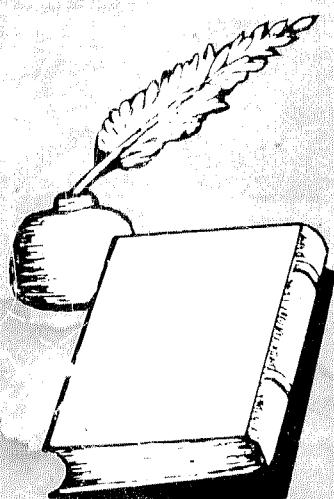
دراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر
(ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم)

- حوليات عصر محمد نجيب : الواجهة
- حوليات عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والهزائم

تأليف
الدكتور أحمد شلبي

دكتوراه من جامعة كمبردج (إنجلترا)

أستاذ التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية
 بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة
الخائز لوسام «العلوم والفنون» من الطبقة الأولى
لكتاباته في السيرة النبوية والتاريخ الإسلامي



مكتبة الإسكندرية
تابع مكتبة القاهرة

٦٠٠٣٦٧١



Biblioteca Alexandrina

إضافات واسعة وتحقيقات جديدة

الطبعة الرابعة ١٩٨٩

مَوْئِلُتُرْ بُوْعَدَه

البَارِيْخُ اَسْلَامِيٌّ وَاكْفَارَةُ الْاِسْلَامِيَّة

دراسة تحليلية شاملة في عشرة أجزاء ل تاريخ العالم الإسلامي كله « من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر »، مع دراسة الجوانب الحضارية التي أسمى بها المسلمون في ترقية العمران وتطوير الفكر البشري .

٩

دراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر.

(ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم)

— حوليات عصر محمد نجيب : الواجهة

— حوليات عصر جمال عبد الناصر : عصر المظالم والهزائم

ثالث

الدُّكْتُورُ اَمْرُ بَشَّابِي

أستاذ ورئيس قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية
 بكلية دار العلوم - جامعة القاهرة



مَلَكَةُ الْقَلْبِ وَالْأَنْفُسِ
بَشَّابِيَةُ الْقَلْبِ الْمُتَطَهِّرِ
مُهَاجِرُ مُهَاجِرَةٍ وَأَوْلَادُ
وَجَوَادُ جَوَادَةٍ

الطبعة الثالثة . ١٩٩٠

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وبه نستعين

التاريخ . . .
شاع من الماضي بين الحاضر والمستقبل

الطبعة الاولى ١٦٨٠

الطبعة الثانية ١٩٨٣

خطة البحث في هذه الموسوعة

إن خطة البحث التي أتبّعها في كتابة «التاريخ الإسلامي» خطة جديدة ومرجحة ،
ويسري أن أبرز ها في التخطيط التالي، ليعرف القارئ كنهها، وليسهل عليه متابعتها:

١ جـ	العرب قبل الإسلام - السيرة النبوية العطرة - حصر الخلفاء الراشدين	دراسة زمنية في هذه الأجزاء الثلاثة، إذ أن العالم الإسلامي وحدة واحدة
٢ جـ	الدولة الأموية والحركات الفكرية والثقافية خلاها	
٣ جـ	الخلفة العباسي مع اهتمام خاص بالنصر العباسي الأول ، وبدور المسلمين خلاله في خدمة الدراسات الإسلامية والحضارة العالمية	

دراسة مكانية (قطاعات بغرافية) في الأجزاء الخمسة لأن العالم الإسلامي انقسم إلى دويلات كثيرة،
ويشمل كل جزء من أجزاء الموسوعة قطاعاً من العالم الإسلامي ، بحيث يتناول تاريخه من مطلع الإسلام
حتى المهد الحاضر متبعين من الفرب ومتبعين إلى الشرق كالخطيط التالي :

الجزء الثامن	الجزء السابع	الجزء السادس	الجزء الخامس	الجزء الرابع
الآذربيجان - أفغانستان - الباكستان - بنجلاديش - نيبال - تيمور لeste - ميانمار - الصين وجنوبها وتنانغها	تركيا - سوريا - إسرائيل - مصر - الأردن - مصر - سوريا - الأردن	السودان - الصومال - جنوب - دارفور - دارفور - جنوب	اليمن - العدن - الصومال - عدن - جنوب	الآن - مصر - سوريا - الأردن - مصر - سوريا - الأردن

وتحت الموسوعة بدراسات تفصيلية عن تاريخ مصر المعاصر :

الجزء التاسع : ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم : عصر محمد نجيب وعصر عبد الناصر
الجزء العاشر : ثورة ٢٣ يوليو من يوم إلى يوم . عصر أنور السادات

مقدمة

الطبعة الثانية

لَكَ الْحَمْدُ يَارَبِّ هَلْ تُوفِيقُكَ وَعَوْنَكَ، وَالثَّنَاءُ عَلَيْكَ عَلَىٰ مَا أَوْلَيْتَ
مِنْ نَعْمَ، وَمَا أَفْضَلَ مِنْ خَيْرٍ، وَأَمَانَكَ يَارَبِّ قَوْلَكَ الْكَرِيمَ
«إِنَّا لَا نُضِيعُ أَجْرَ مَنْ أَحْسَنَ حَمَلاً» وَقَدْ تَعَلَّمَتْ مِنْ هَذِهِ الْآيَةِ أَنَّ أَجْرَوْدَ
عَمَلِي مَا وَسَعَتِي الطَّاقَةُ، وَبِالْعَالَى جَنِيتْ ثَمَارَ تَجْوِيدِ الْعَمَلِ وَالْإِخْلَاصِ لِهِ
جَنِيتْهُ فِي هَذَا الْكِتَابِ إِقْبَالًا مِنَ النَّاسِ، وَتَقْدِيرًا مِنَ الْمُنْصَفِينَ.

وَقَدْ نَهَذَتِ الْطَّبَعَةُ الْأُولَى مِنْهُ عَلَىٰ كَثْرَةِ عَدَدِهَا — فِي وَقْتٍ قَصِيرٍ—
وَيُسَعِّدُنِي أَنْ أَقْدِمَ الْطَّبَعَةَ الثَّانِيَةَ، وَأَقْرَرُ أَنَّ هَذَا الْكِتَابُ لَعَبَ دُورًا كَبِيرًا
فِي تَصْبِحَيْ أَفْسَكَارِ النَّاسِ فِي الدَّاخِلِ وَالْمَارِجِ، وَأَعْدَادَ الْحَقِيقَةِ إِلَى نُورِهَا
وَإِشْاعِهَا.

وَلَمْ يَسْكُنْ الْمَدْفُ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ أَنْ تَنْقَدْ عَبْدُ النَّاطِرِ فَقطَّ
أَوْ أَنْ تَصْحِحَ التَّارِيخُ، بَلْ أَنْ أَعْلَمَ هَدْفَ سَعَيْتُ إِلَيْهِ أَنْ أَوْضِحَ لِرُؤْسَاهُ
الْمَاضِ وَالْمُسْتَقْبَلِ أَنْ عَيُونَ الْمُؤْرِخِينَ بِالْمَرْصادِ، وَأَنَّ الْحَقِيقَةَ لَا تَ— وَتَ
لَعِيهِمْ بِذَلِكَ يَحْسِنُونَ الصَّنْعَ فِيهَا وَضُعَ في أَهْنَاقِهِمْ مِنْ مَسْؤُلِيَاتِهِمْ.

وَكِتَابَةُ التَّارِيخِ الْمَعاَصِرِ مِنْ أَشَقِ أَنْوَاعِ الْكِتَابَاتِ فِي مَعَالِمِ التَّارِيخِ
وَلَكِنْ كُلُّ جَهْدٍ يَهُونُ مِنْ أَجْلِ أَدَاءِ الْوَاجِبِ وَخَدْمَةِ الدِّينِ وَالْوَطْنِ.

بِلَّرَبِّ بَارَكَ هَذَا الْجَهْدِ وَأَنْفَعَ بِهِ قَارِئَهُ وَمَؤْلِفَهُ فَأَنْتَ نَعْمَ الْمَوْلَى وَنَعْمَ الْمَصْبُورُ

دَكْتُور / أَحْمَدُ شَابِي
الْمَعَادِي فِي ٢٢ يَانِيَرِ سَنَةِ ١٩٨٣

تاريخ الملوك والرؤساء

إن كتابة تاريخ الملوك والرؤساء ، لاتعني فقط أننا نشرح تاريخ حقبة مضت ، بل إن الأهم من ذلك أننا بهذا نحافظ على الحاضر والمستقبل ، فالعقل من اتعظ بغيره ، ويوم يعرف أى رئيس أو أى مسئول ، أن أعماله محسوبة عليه ، وأنه هو وأسرته سيحاسبون عما يقترفون من أخطاء فلنهم لا تغriهم مظاهر الحياة ، ولا كلمات الملك المزيف ، ولا يخدعون الحاضر القصير عن المستقبل الطويل ، وسنوضح هذا المعنى فيما يلى من دراسات ، ولكننا نبرز هنا في مطلع هذا العمل كالناقوس الذي يدق للتنبيه والإذار ، وصدق الله العظيم الذى يقول « لقدر كان في قصصهم عبرة لأولي الألباب » .

على أن هذا الكتاب لن يتوقف عند كتابة تاريخ القادة والرؤساء ، وإنما سيصور الحركات الشعبية، ونشاط الجماعات بمصر طيلة الفترة التي يتحدث عنها .

ومن الله نرجو العون والسداد

المورخ عندما يكتب تاريخ بلاده

هناك تاريخ يدونه المؤرخ ::

و تاریخ یخسُه و یتعاطف معا . . .

وتاريخ يعيشه وينفع به، ومع هذا النوع من التاريخ كان حالى عندما كانت أكتب هذا المجلد؛ كان التعذيب ينزل بالمواطن فأعانى أنا آلامه، وكانت الحراسة تفرض على مال المصرى ليجوع، فاحس أنا معه بال الحاجة والعز و كانت الم Razam تتناب البلاد فأجدنى مكلوماً كأنما غلبني غالب .

ولما انكشفت العُمَّة عن الناس عاودتني الابتسامة .

إن المؤرخ عندما يسجل تاريخ بلاده تتعكس عليه أحداث الأحداث

طبيعة الحكم العسكري في مصر

(مقتنيات مستر دُ موئنة داخل هذا الكتاب)

اتضح أن الجيش جماعة أنانية ، متلهفة على الاستمرار في السلطة ، وعلى زيادة امتيازاتها ، وهي بعيدة عن الطبقات العاملة ، وغير جديرة أن تهب نفسها لأهدافها .
ماكسيم رومنسون ص ١٠٤ .

التفكير في الطبقات العاملة لم يكن واردا في ذهن قادة الجيش وتعبير العسكريين عن أهداف هذه الطبقة كان تصوراً بعيداً عن الواقع
أحمد حروش ص ١٠٤ - ١٠٥ .

تخلّى ثوار مصر عن مبادئهم التي كانوا يعلنونها قبل الثورة ؛ فقد كانوا يهاجرون الأحكام العرفية ، والرقابة على الصحف ، واعتقالات السياسيين ، وحلّ البرلمان ولكنهم في أقل من ستة شهور أصبحوا يزاولون هذه الأعمال بشراسة ، فقد استطابوا الحكم واستبدوا به ، واستبعدوا فكرة تسليم السلطة للشعب

Gourge Haddad :

١٠٣ - ١٠٢ "Revolutions and Military Rule in the Middle East" ص

وصل الوضع بعد الناصر إلى أكثر مما وصل إليه فرعون في زمانه ، أو اللورد كروميف عصره .
عبداللطيف البندادى صن ٦٥٨ .

إن الجماعة فشلت تجربتهم في الحكم وال الحرب ، وينبغي أن يتذكروا القيادة لسواعهم .
الضابط. البطل الوحيد في حرب ١٩٦٧ ص ٧٣٤ .

كتب المؤلف

أولاً . موسوعة التاريخ الإسلامي

دراسة تحليلية شاملة في عشرة أجزاء ل تاريخ العالم الإسلامي كله من مطلع الإسلام حتى الآن ، مع دراسة الجوانب الحضارية التي اسهم بها المسلمون في ترقية العمران ، وتطوير الفكر البشري :

(الطبعة العاشرة)

- مقدمة الموسوعة : نطاق التاريخ الإسلامي — تفسير التاريخ — هل التاريخ علم ؟ .. فلسفة التاريخ — قائدة التاريخ — مراحل ندوين التاريخ — قضية الالتزام في كتابة التاريخ الإسلامي
- علم التاريخ بين المسيحية والإسلام ..
- تاريخ العرب قبل الإسلام : البدو والحضر — حياة العرب السياسية والاقتصادية والاجتماعية .
- السيرة النبوية العطرة : جوانب من السيرة تدون لأول مرة
- الدعوة الإسلامية وفلسفتها — عصر الخلفاء الراشدين

(الطبعة السادسة)

- الدولة الأموية والحركات الفكرية والثورية في عهدها .

(الطبعة السابعة)

خلافة العباسية مع اهتمام خاص بالعصر العباسي الأول ، ويدور المسلمين في خدمة الدراسات الإسلامية والحضارة العالمية .

(الطبعة السادسة)

- الأندلس الإسلامية ، وانتقال الحضارة الإسلامية إلى أوروبا عن طريقها .
- المغرب — الجزائر — تونس — ليبيا ١ من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر .
- السنوسية : مبادئها وتاريخها .

(الطبعة السادسة)

٥ - الجزء الخامس :

- مصر وسوريا من مطلع الإسلام حتى العهد الحاضر .
- الحروب الصليبية : دوافعها — أدوارها — نتائجها .
- الإمبراطورية العثمانية (تركيا) منذ نشأتها حتى الآن .

٦ - الجزء السادس :

الاسلام والدول الاسلامية جنوب صحراء افريقية منذ دخولها الاسلام حتى الان :

- دراسة عن وسائل انتشار الاسلام :
مراکز الشمال - هجرات عربية وغير عربية - التجار - الطرق
الصومانية - مراکز داخلية .
- الدول الاسلامية قبل الاستعمار الاوربي :
غانا - مالي - صنفي - دول الہوسا - بربو - باجسون -
وادي - الغونج - مقدشو - مملكة الزنج .
- الدول الاسلامية الحالية :
موریتانيا - السنغال - جامبيا - غينيا - مالي - النیجر --
نیجیریا - تشاد - السودان - الصومال - جیبوتی .

٧ - الجزء السابع :

الاسلام والدول الاسلامية بالجزيرة العربية والعراق :

- دول الجزيرة العربية من مطلع الاسلام حتى الان :
- المملكة العربية السعودية - اليمن - جمهورية اليمن الجنوبيه -
عمان - دولة الامارات العربية - قطر - البحرين - الكويت .
- العراق من مطلع الاسلام حتى الان .

٨ - الجزء الثامن :

الاسلام والدول الاسلامية غير العربية بأساساً من مطلع الاسلام حتى الآن :

ایران - افغانستان - الباكستان - بنجلادیش - مالیزیا - اندونیسیا
الاقوادات الاسلامية في الهند والصین وروسیا والپیلیبین ..

دراسات تفصیلیة عن تاريخ مصر المعاصر

٩ - الجزء التاسع :

نور، ۲۳ بولیو من یوم الى یوم . عصر محمد نجيب و مصر جمال
عبد الناصر (عصر المظالم والهزائم) .

١٠ - الجزء العاشر :

بورة ۲۲ یولیو من یوم الى یوم ، عصر انور السادات .
(ترجمت اکثر اجزاء هذه الموسوعة لعدة لغات)

كتب للمؤلف

ثانياً : موسوعة النظم والحضارة الإسلامية

دراسة تحليلية شاملة في عشرة أجزاء ، تبرز الاتجاهات الحضارية التي جاء بها الإسلام لهدى البشرية في شتى العقيدة ، والسياسة ، والاقتصاد ، وفي مجال الحياة الاجتماعية والتربية والعسكرية ، والتشريعية والقضائية ، وتشمل :

١١ - الجزء الأول : تاريخ المذاهب الإسلامية (الطبعة الثانية)

مناهج التعليم في مصدر الإسلام — انحرافاتها في عصور الظلام — وجوب تصحيحها .

١٢ - الجزء الثاني : الفكر الإسلامي : منابعه وآثاره (الطبعة السادسة)

١٣ - الجزء الثالث : السببية (الطبعة الخامسة)

في التفكير الإسلامي

مع المقارنة بالنظم الدينية المعاصرة .

١٤ - الجزء الرابع : الآئمه . ساد (الطبعة الخامسة)

في التفكير الإسلامي

مع المقارنة بالنظم الاقتصادية المعاصرة .

و مع دراسة شاملة للنقطتين التاليتين :

١ - الإسلام والقداديم الأدبية الحديثة مثل شهادات الاستثمار والإبداع بالبنوك ...

٢ - النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور وائر الفكر الإسلامي نبهما .

٣ - خطر الشيوعية على الأدبان والأنسان والدول .

١٥ - الجزء الخامس : التربية الإسلامية (الطبعة السابعة)
نظمها - تاريخها - فلسفتها

دراسة عميقة وشاملة لفلسفة التربية عند المسلمين ، ولتساهم التعليم وامكنته ، ولحالة الدرسرين المالية والاجتماعية ، والإجازات العلمية ، والمقسوّيات ، والجوائز ، والمكافآت ، وملابس المدرسين ، ونقابة العلمين ، ونكافؤ الفرّص بين التلاميذ ، وتوجيههم حسب مواهبهم ..

١٦ - الجزء السادس : المجتمع الإسلامي (الطبعة السادسة)
اسس تكوينه .. اسباب ضعفه .. وسائل نهضته

١٧ - الجزء السابع : الحياة الاجتماعية في التفكير الإسلامي (الطبعة الثالثة)

- في نطاق الأسرة : كالختان وتحديد النسل وعمل المرأة ..

- وفي نطاق المجتمع : كالأقراح والماتم والموسيقى والفناء ..

١٨ - الجزء الثامن : تاريخ التشريع الإسلامي (الطبعة الثانية)
وتاريخ النظم القضائية في الإسلام

مع بحث واسعة عن القرآن الكريم : المصدر الأول للتشريع
ومع سراسة شاملة لمصادر التشريع الأخرى

١٩ - الجزء التاسع : الجهاد والنظم العسكرية (الطبعة الثالثة)
في التفكير الإسلامي

بحث على يبرر موقف الإسلام من السلم وال الحرب ، بما يبرز اتجاهات الإسلام في مشكلات الحرب حالاستعداد للجهاد ووسائله ، وأخلاق المجاهد ، والخدمة في الحروب ، والثبات والفرار ، والرباط ، والتجسس والخيانة ، والمدننة والأسرى ..

٢٠ - الجزء العاشر : رحلة حياة تجربة تعرض مجموعة من قضايا الحضارة الإسلامية (الطبعة الثالثة)

كتب للمؤلف

ثالثاً - مقارنة الاديان

سلسلة من الكتب في مقارنة الاديان ، تعتمد على أدق المراجع المختلفة اللغات ، ومتناز دراستها بالجودة والعمق وتشمل :

٢١ - الجزء الاول : اليهودية : (الطبعة السادسة)

دراسة لشئ المسائل اليهودية : اليهود في التاريخ من عهد ابراهيم حتى الان : الصهيونية ؛ أنبياء بنى اسرائيل ، عقيدة بنى اسرائيل ، يهوه الله بنى اسرائيل ؛ التعدد والتوحيد في الفكر اليهودي ، التابوت والهيكل ، الكهنة والقرايبين .
- مصادر الفكر اليهودي : العهد القديم ، التلمود ، بروتوكولات حكماء صهيون .
- اليهود في الظلام : المسؤولية ، والروتاري ، الاغتيال ، التجسس ،
البأبية والبهائية .

- من صور التشريع في اليهودية .

٢٢ - الجزء الثاني : المسيحية : (الطبعة السادسة)

- المسيح والمسيحية في نظر المسلمين واليهود والمفكرين الغربيين والكنيسة
- بولس واضح المسيحية الحالية ، التثليث ، صلب المسيح للتکفير عن خططية البشر

- شعائر المسيحية ، المصادر الحقيقة للمعتقدات المسيحية ، المجمع ، طبيعة المسيح والآراء فيها ، الطوائف المسيحية ، الرهبنة والأديرة ، خرافة ظهور العلاراء في كنيسة الزيتون ، حركة الإصلاح الديني ونتائجها ونقدتها

٢٣ - الجزء الثالث : الاسلام : (الطبعة السادسة)

- الله في التفكير الاسلامي ، النبوة في التفكير الاسلامي ، الروح والمادة في التفكير الاسلامي ، فلسفة العبادات في الاسلام ، غير المسلمين في المجتمع الاسلامي ، الدين المعاملة ، المرأة في الاسلام ، الرق و موقف الاسلام منه ، السياسة والاقتصاد في الاسلام .

٢٤ - الجزء الرابع : اديان الهند الكبرى :

« الهندوسية - الجينية - البوذية » (الطبعة الخامسة)

- تقدم عن : جغرافية الهند ، سكان الهند ، اللغات في الهند ، الاديان في الهند
- دراسة الكتب المقدسة الهندية: الويدا ، منها بھارتا ، كيتا
- أهم المقادير الهندية: الكارما والتناسخ ، الانطلاق والترفانا ، وحدة الوجود
- تاريخ الهندوسية والجينية والبوذية وتاريخ وأصبعها

كتب المؤلف

رابعاً : كتب في الثقافة العامة وكتب بلغات أجنبية

٢٥ — كيف تكتب بحثاً أو رسالة (الطبعة الخامسة عشرة)
دراسة منهجية لكتابه البحث واعداد رسائل الماجستير والدكتوراه
باللغة الإنجليزية :

ISLAM : Belief - Legislation - Morals History of Muslim Education	— ٢٦ — ٢٧
--	--------------

وباللغة الاندونيسية والماليزية :

Pustaka National (Singapore)	Negara dan Pemerintahan Dalam Islam	— ٢٨
	Masjarakat Islam	— ٢٩
	Hukum Islam	— ٣٠
	Sedjarah dan Kebudajaan Islam	I — ٣١
	Sedjarah dan Kebudajaan Islam	II — ٣٢
	Sedjarah dan Kebudajaan Islam	III — ٣٣
	Perbandingan Agama (Jahudi)	— ٣٤
	Perbandingan Agama (Masihi)	— ٣٥
	Perbandingan Agama (Islam)	— ٣٦
	Perbandingan Agama (Agama ² yang Terbeser di India · Hindu-Jaina-Buddha)	— ٣٧
	Sadjarah Pendidikan Islam	— ٣٨
	Politik dan Ekonomi Dalam Islam	— ٣٩
	Kehidupan Sosial Dalam Pemikiran Islam	— ٤٠
	Perkembangan Keagamaan Dalam Islam dan Masehi	— ٤١
	Perang Salib	— ٤٢
Kurikulum Islam Dalam	— ٤٣	
Perkembangan Sedjarah Pengajian Al Quraan	— ٤٤	
Sedjarah Kehakiman Dalam Islam	— ٤٥	

كتب للمؤلف

خامساً - تعلم اللغة العربية لغير العرب وقواعد اللغة العربية

- برنامج شامل ميسّر لتعليم اللغة العربية بكل فروعها لغير العرب .
- أول سلسلة من نوعها في المكتبة العربية تملأ هذا الفراغ .
- دراسات شاملة ممهلة لقواعد اللغة العربية من نحو وصرف .
- تضم هذه السلسلة الكتاين التاليين :

٤٦ - تعلم اللغة العربية لغير العرب : (الطبعة الثانية)

يبدأ هذا الكتاب من المرحله الأولى : مرحلة المجاء ، وتطور القراءة ، فالتعبير ، فالإملاء ، فالخط والنحو ، ثم يقفز بالطالب إلى مرحلة متقدمة في القراءة والمحادثة والكتابة ، مستعملاً في هذه المرحلة موضوعات جذابة من الفكر الإسلامي والعربي اختيرت من أمهات الكتب العربية ثم صيغت في أسلوب مناسب ، مع أسئلة وتمرينات مفيدة .

٤٧ - قواعد اللغة العربية : (الطبعة الثانية)

عرض جميع أبواب النحو العربي بطريقة تربوية سهلة
ودراسة واسحة لأهم أبواب الصرف

هذا الكتاب ضروري للمثقف العربي وغير العربي

كتب نفذت ولن يعاد طبعها .

٤٨ - في قصور الخلفاء العباسين :

أكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٣ من هذه القائمة

٤٩ - مصر في حربين (١٩٦٧ و ١٩٧٣) دراسة مقارنة :

وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٩ من هذه القائمة

٥٠ - الحكومة والدولة في الإسلام :

وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ١٣ من هذه القائمة

٥١ - الاشتراكية : دراسة علمية تقدية يدعها اليقين الروحي :

وأكثر مادة هذا الكتاب تضمنها الكتاب رقم ٢٠ من هذه القائمة

كتب للمؤلف
سادساً : المكتبة الإسلامية المصوّرة
لكل الأعمار

١٠٠ جزء من سير عظماء الإسلام ومن التاريخ والحضارة وقصص القرآن
للأولاد والشباب والسيدات والرجال

ظهر منها الأجزاء التالية :

- ج ١ محمد قبلبعثة
- ج ٢ من غار حراء .. إلى غار ثور (قصة الاسلام في مكة)
- ج ٣ النساء والمراج : دراسة تصحيح للقضاء على الشطحات
- ج ٤ الهجرة للمدينة ووسائل الاستقرار بها
- ج ٥ الرسول الداعية ومربي الدعاة
- ج ٦ الرسول في بيته : أزواحه - أولاده وأحفاده - خدمه
- ج ٧ الرسول في بيته : مشكلات الحياة في بيته الرسول وكيف عالجها
- ج ٨ الرسول بين أصحابه - الرسول يربى الفرد المسلم ويربى المجتمع الإسلامي
- ج ٩ الرسول يربى القضاة ، ويربى القوة العسكرية ، ويربى الولاة والحكام
- ج ١٠ الرسول والشباب - الرسول والعمل
- ج ١١ توجيهات طيبة يقدمها الرسول - مكرمات للرسول - الرسول والمتافقون
- ج ١٢ الرسول والنصراني - الرسول واليهود
- ج ١٣ الاسلام والقتال ، وهل انتشر الاسلام بالقوة او بالدعوة - غزوة بدر ودراسات جديدة حولها - اهم احداث غزوة بدر
- ج ١٤ غزوة احد والهزيمة التي اخافت المنتصر - غزوة الاحزاب وكلمة عن سلمان الفارسي
- ج ١٥ صلح الحديبية - كتب الرسول للملوك والرؤساء
- ج ١٦ فتح مكة - غزوة حنين والطائف - الصراع ضد الروم - الفترة الأخيرة في حياة الرسول
- ج ١٧ أبو بكر الصديق : حياته وعصره والمشكلات التي واجهها
- ج ١٨ عمر بن الخطاب والتوسيع في عهده - عمر باتي الدولة الإسلامية
- ج ١٩ عثمان بن عفان والفتنة في عهده
- ج ٢٠ علي بن أبي طالب : شخصيته وحباته والمشكلات التي واجهها
- ج ٢١ العشرة المبشرون بالجنة
- ج ٢٢ المرأة في الإسلام ونماذج من خيرة المسلمات
- ج ٢٣ الدولة الأموية : تاريخ يحتاج إلى انصاف
- ج ٢٤ الدولة الأموية : مواهب فريدة : الوليد بن عبد الملك وعمر بن عبد العزيز
- ج ٢٥ الدولة الأموية : التوسع الإسلامي العظيم في عهدها
- ج ٢٦ الدولة الأموية : نشاط الشيعة خلالها وقصة استشهاد الإمام الحسين (الأجزاء التالية ستظهر تباعاً ن شاء الله)

دراسات تمهيدية حول هذا الكتاب

(م ٢ - التاريخ الإسلامي ١)

مُصادر هذا الكتاب

أكثر مصادر هذا الكتاب مصادر أصلية مباشرة أو كما يقول الغربيون First Hand Information فهي عبارة عن رؤى كشاهد عيان، أو عن سماعي سمعاً متواتراً من الثقات، ثم تجبيء قراءات في أدق المصادر وعلى هذا فإنَّ مَنْ يقلُّب صفحات هذا الكتاب يتضح له ما يلى :

— استقبلتُ الثورة وأنا مدرس للتاريخ بجامعة القاهرة، فكان من التزامي أن أدون تاريخها يوماً بعد يوم.

— عايشتُ مشكلات الصباط في صراعهم ضد بعضهم البعض ابتداءً من سنة ١٩٥٣ وألقيت خطاباً حافلاً بالقاعة الكبرى بالجامعة في مارس سنة ١٩٥٤، اعتبر آنذاك معبراً عن رأي الأساتذة، كما سرني فيما بعد.

— تابعتُ الاعتداء الثلاثي دقيقة لآخر دقيقة.

— قاتلتُ حركة الوحدة مع سوريا، وما حصل في أثناء هذه الوحدة مما دعا إلى الانفصال.

— تجسرتُ على دخول معمدة الين، وكنتُ — كثوراً — أذكر أن العثمانيين سيطروا على أكثر البلاد العربية، ولكنهم عجزوا عن السيطرة على الين لطبيعة الأرض والناس، وتقعنت أنها معركة طويلة وفاشلة بدون ضرورة.

— رأيتُ بني وطني يعلنون الجوع والحرمان ليقدم الزعيم طعامَ المصريين هدايا للآخرين، ولبعث الجيوش المصرية بكل ما تحتاجه من نفقات باهظة إلى هنا وهناك.

— سمعت جمال عبد الناصر وهو يفخر بأنه قبض على ثلاثة ألفاً في نصف ساعة، وسمعت بطريق متواتر ما نزل بهؤلاء من ضر.

— رأيت اشتراكية عبد الناصر وعانت منها وقد وصفها الرئيس أنور السادات أروع وصف حينما قال أنها اشتراكية بجموع واشتراكية الصنم.

- إجراءات عملية سنة ١٩٦٧ بكل جوانبها ؛ من عدم الاستعداد الحقيقي للمعركة ، ومن هزيمة جيشتنا بلون معركة ، ومن قرار الانسحاب المشئوم ، ومن ضحاياها في الرجال والعتاد... كل ذلك أعلنه جمال عبدالناصر بنفسه ، وسمعه منه ، وسمعه معى القاص .

- قرأت الصحافة المصرية ، والكثير من الصحافة العالمية ، واقتبس منها ، بعد عملية اختبار دقيقة ، ملاحظاً الفرق بين الآراء الشخصية للصحفى أو الكاتب وبين الأخبار التي ترتبط باللدعائية ، وتلك التي تحمل أنباء موضوعية حقيقة .

ومن أبرز ما نشرته الصحف تلك الوثيقة المهمة التي نشرها إبراهيم بغدادى عمار آه من أحداث وعسف بمحافظة المنوفية حينها كان محافظاً لهذه المحافظة ، وما نقله الأستاذ موسى صبرى إلى الصحافة عما دار بقاعة المحكمة عن عبد الحكيم^٩ عامر ومعاونيه الذين كانوا يخفرون أرض الخدائق لإنفاس الذهب وأوراق النقد الأجنبى يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ ، وجئت ضحاياهم تنطلي أرض سيناء ولا تجد من يدفنا .

ومثل هذا. يقال عن موظفى وزارة الخارجية الذين تاجروا في العمالة المصرية عقب إلغاء الورقة ذات الخمسين جنيهًا والورقة ذات المائة جنيه ، ويقال كذلك عن الأقوال التي أدل بها المرحوم المشير أحمد إسماعيل عن أن الدفاع عن سيناء قبل معارك ١٩٦٧ كان قد ضعف بسبب سحب بعض قواتها المدرية تدريجياً إلى البن ، وأن التعاون بين سوريا ومصر لم يكن حقيقياً ، وأن قرار الانسحاب كان مخاطرة ومجازفة غير محسوبة التائج ، ضاعفت من حجم الخسائر :::

- حصلت على حشد من الوثائق والقرارات والمراسيم .

- قرأت الكتب التي تعد مصادر رئيسية لهذا التاريخ وفي قتها :

٩ - كلامي للتاريخ ، محمد نجيب :

- ٢ - البحث عن الذات ؛ لأنور السادات :
 - ٣ - مذكرات عبد اللطيف البغدادي .
 - ٤ - الأجزاء الأربع التي كتبها الأستاذ أحمد حروش عن قصة الثورة وبخاصة الجزء الرابع الذي روى فيه أقوال العشرات من قادة الثورة والضباط الأحرار .
 - ٥ - ما كتبه محمد حسين هيكل الذي كان يُعد طباخ الفكر والقلم لجمال عبد الناصر ، وعشرات الكتب الأخرى التي كتبها مؤرخون وباحثون مصريون وغير مصريين .
- وعلى هذا فإنني أطمئن القاريء إلى أن ما سيقرؤه في هذا الكتاب أشياء موثقة ، وكل مافعلته هو بجمع المادة وعرضها بشيء من النقد والمقارنة تبعاً لطبيعة المؤرخ ، على ألا يغير النقد والمقارنة من الفكرة الحقيقة التي هي هدفنا والتي نحمل مسؤوليتها أمام الله وأمام التاريخ .

وقد سبق أن نشرت جزءاً من هذا الكتاب باسم :

« مصر في حربين : دراسة مقارنة ».

وقد نفذ بعد بضعة شهور ، فأعادت طبعه في نفس العام ، وعلق عليه كثير من الباحثين ، وهذا أعطاني فرصة التعرف على آراء المؤرخين والنقاد ، فانتفعت بها في كتابة هذا الجزء من « موسوعة التاريخ الإسلامي »
ويسعدني أن أقرر بعض الحقائق المهمة المرتبطة بهذا الجزء وهي :

أولاً - هذا الكتاب جامع لقضايا العصر ، وقد ظهرت كتب كثيرة تتحدث عن بعض الجوانب أو بعض الأحداث ، كالكتب التي اتجهت لإبراز المظالم التي نزلت بالإخوان المسلمين والكتب التي تتحدث عن محاسن عبد الناصر ، وعن أزمة مارس وغير ذلك ، ولكن هذا الكتاب يضم جميع مشكلات العصر من مطلع الثورة حتى نهاية عبد الناصر (١٩٧٠) .

ثانياً - اتخذت هذا الكتاب الحيدة التاريخية منهاجاً له ، وبهذا فهو ليس من نمط ما كتبه أصدقاء عبد الناصر مثل حسين هيكل ، والكتاب الروسي (أجاريشف ويليايف وبيريماكوف) فهو لا اتخذوا حبهم لعبد الناصر

مرجعاً لهم ودافعاً لكتابتهم عنه : وليس من الكتب التي اتجهت لجمع انحرافاته ككتاب « سنوات العاز » وكتاب محمد نجيب « كلمات للتاريخ » وإنما هو كتاب يدرس القضية التاريخية لتقوده هذه القضية إلى نتائجها أيا كانت ، فليس هناك هدف من الكتابة إلا إبراز الحقيقة التاريخية .

ثالثاً – كثيرون من ألفوا عن أحداث العصر اخذوا صحف القاهرة مرجعاً لهم ، ومن هؤلاء George Haddad في كتابه :

Revolutions and Military Rule in the Middle East Vol 3،
فقد أخذ هذا الكتاب مادته عن عبد الناصر وعهديه من صحف القاهرة ،
ولم تكن صحف القاهرة آنذاك بعد إيقاف صحيفة « المصري » وصحيفة « الجمهوري المصري » إلا نشرات يومية تحت رقابة صارمة تنشر فقط ما يريده عبد الناصر وجماعته ، ومن أجل هذا جاء كل كتاب اعتمد على الصحف حافلاً بالأخطاء ، فتندَّت الصحافة في وادٍ وأحسس الناس في واد آخر .

وهذا لم ألجأ للصحف إلا في الأخبار التي ثبتت صحتها ، ولم أعتمد على التعليقات والآراء التي كان أكثرها نابعاً عن الإغراء أو التخويف ، وعُنيت بالمراجع الكثيرة الأخرى التي ذكرتها آنفاً عند الحديث عن « مصادر هذا الكتاب » .

رابعاً – أوردت دراسات علمية واسعة حول القضية التي عرضت لها ، فإذا تحدثت عما أسماه الإصلاح الزراعي تدارست عدة قضايا حول هذا الموضوع مثل :

– هل تسمى الملكيات الزراعية الكبيرة التي كانت بمصر إقطاعاً ؟ .
واستدعي هذا أن نعرف بالإقطاع .

– وما عدد الذين استفادوا من هذا الإصلاح ؟ .

– وما الأرض التي تم الاستيلاء عليها عقب إصدار القانون مباشرة ؟ .
وذلك التي أبيع لأصحابها أن يبيعوها بأنفسهم بالأسعار التي يرونها .

- وماذا عن المبيعات الوهمية ؟ التي تحدث عنها الوثائق ؟
- وما الأضرار التي حدثت عن تقنيات الأرض ؟
- وماذا كان يمكن أن يحصل لتحقيق التقارب بدون تأثير على الإنتاج الزراعي ؟ .

وغيرها من الموضوعات التي تتصل بهذا الإصلاح .

ومثل هذا حدث عنه ما تعرضت للحديث عن الدستور والاعتقالات والمحاكمات والأحزاب فقد أوردت دراسات شاملة فيها عرض تاريخي ، وفيها مقارنات واسعة .

وبعد ، فإنني أتوجه إلى الله أن يهبنا التوفيق ، وأن يحيي لنا من أمرنا رشدا .

وعلى الله قصد السبيل

الحادي في الثالث من يوليو سنة ١٩٧٩

دكتور أحمد شلبي

صورة وصورة

لقد أصبحت الكتابة عن عبد الناصر مهلاً إلى حد كبير ، بها ، أن اكشف القناع السميك ، أو كاد ، ذلك القناع الذي كان يغير كل شيء ولا يدع الحق نصيباً ، ولكن إذا عدنا إلى الوراء ، إلى عهد عبد الناصر نفسه ، أو بعده بقليل ، وجدنا الكتابة عن عبد الناصر كانت تمثل عقبة كبيرة ، وكانت تكرر أحسن أن المادة العلمية التي معى تجعلني في واد ، وأن الجاهير تعيش في واد آخر ، فالحقائق التي في يدي ، والتاريخ الذي أريده أن أدونه في جانب ، وإحساس الكثيرين من الناس عن عبد الناصر وما يعتقدونه عنه في جانب آخر بعد . وأشهد لقد تمثل سحر السكلمة المقوله والكلمة المكتوبة في هذا الوضع الذي استطاع أن يقلب الأحوال .

لقد كانت الصورة القائمة تُبرّز للباحثين من زوايا متعددة :
كان الإنسان مهيناً تماماً في دولة عبد الناصر ، وقد ابتكر للنيل منه كلَّ صنف المowan ، كصادرة الأموال ، والجوع ، والإذلال ، والسجن ، وهتك العرض ، وكصورٍ تتشعر لها الأبدان من التعذيب انتهت بالكثيرين إلى العاهات المستديمة وإلى الموت .

ودخل عبد الناصر حرباً خاسرة متمالية دون أسباب توجهاً ، ودون استعداد لها ، ودون قدرة على التخطيط أو الإدارة ، وسقط فيها في ساعات عشرات الآلاف من الشبان . وضاعت أسلحة تقدر أثمانها بألاف الملايين من الجنيهات ، وضاعت في الكثير منها مساحات فسيحة من أرض الوطن ، وقبل ذلك وبعد ذلك انهارت كرامة مصر وكرامة جيش مصر .

وعانت مصر انياراً اقتصادياً بالغ المدى جعل الحياة تتوقف أو توشك أن تتوقف ، فأصبحت مصر في ذيل القائمة بالنسبة لدول العالم في مجال الإسكان والطرق والمواصلات والتليفونات والمستشفيات ودور العلم وغيرها :

وعُمِّ ضياعٌ في كل شيء، وفي كل الحالات، في السياسة والاقتصاد والحياة الاجتماعية والأخلاق، وإهمال بلغ الغاية في شؤون القرية المصرية على الرغم من الطين الزائف عن الخمسين في المائة من العمال، والنلاجرون، وعن الإصلاح الريادي، وبسبب هذا الإهمال الدفع سكان القرى إلى التزوح إلى المدن، كما سرى من الدراسات القادمة:

هذه صورة قائمة عن عبد الناصر وعهده وكانت هذه الصورة شديدة على الإنسان المصري وقد عانت منها مصر بصورة لم يعرف التاريخ مثيلاً لها

أما الصورة الأخرى فهي الأغلى باسم عبد الناصر التي كانت تنتشر في كل مكان، وهي المدن والمؤسسات والمصانع التي سميت باسمه، فمدينة ناصر، وشركات النصر، وألوان المشتقات من اسمه، كانت تتوسعاً للكل شيء، وأعمدة الصحف المصرية أو المشتراه بأموال مصرية، وسائل المدح في الإذاعة والتليفزيون وكتب مصلحة الاستعلامات، والمدرس الخدوع أو الجاهل أو المغلوب على أمره.

كل هذا صورٌ صورةً أخرى لعبد الناصر زاهية براقة . . .
ولقد ظلت هذه الصورة تعيش عدة سنوات وكانت وسائلها أقوى من الهزائم والخسائر؛ وتحدى عنها شاب من الشباب الخندوع اسمه عبد الرزاق، وقد بعث برسالته من إيطاليا فنشرتها له الأخبار في ١٩٧٨/٢/٢١ وفيها يقول «لم أكن أسلم بغير الراحل زعيماً وقائداً لأنني لم أعرف سواه؛ ولم أحضر تجارب أخرى غير تجربته، إنني شاب يحمل سنوات الثورة على كتفيه؛ تبرعرعت في كتفها . . . ردنا مبادئها في وقت مبكر من العمر؛ حتى ولو لم نعرف معنى هذه المبادئ، وكنا إذا سمعنا اسم الراحل تحركت أيدينا بالتصفيق والتفاف بحياته، حتى اهتزّت اللغة العربية لم يكن يعطينا الدرجة النهاية إذا لم نختم موضوعات الإنشاء باسم الراحل العظيم».

وكم سخروا نحن أثاب من الذين عاصروا فترة ما قبل الثورة ، واستهزأنا برأيهم معتبرين تمام الاقتناع بأننا على حق دون نقاش وأنهم على باطل لاشك فيه . وكنا نقول أى ديمقراطية هذه التي يصد عن رؤوسنا بها وهل ستكون أفضل من هذه الشعارات المعلقة في كل مكان : حرية اشتراكية وحدة ؟ ولماذا الأحزاب والاتحاد الاشتراكى يضم الجميع ؟ أليس هو تحالف قوى الشعب العاملة ؟ ورسب في ذهني أن من يمس تلك المبادئ والشعارات ما هو إلا مزيف رجعى مستغل ، وهي الاصطلاحات التي سادت ذلك العصر والتي كانت تُطلق على من يتحدثون عن سياسات أخرى ، ولم نكن نعرف أننا مخدوعون وأثنا نخفر قبورنا بأيدينا .

في هذا الجبو كتبت ورسمت صورة عبد الناصر الحقيقة بلا رتوش ولا كاذب ، وليصدقني القارئ أن هذه الكتابة آنذاك كانت مغامرة ولكن لم أتردد ، فأداء الواجب كان يحتم الصدق في الأداء . مهما كانت التائج .

قد تقول لي إن الجندي يدخل المعركة غير هياب ، والحركة أكثر من المغامرة التي كان على أن أخوضها ، والإجابة أن الجيش به عشرات الآلاف من الجنود ، ومن الطبيعي أن يسقط بعضهم في المعركة ، أما ميدان كتابة التاريخ المعاصر ، فالذين يقفون به قليلون جداً ، وكنت أحس أن عندي معلومات إن لم أنشرها فقد لا تعرف التور أبداً ، ومن هنا فقد دخلت المغامرة راجياً الجهة لأكمل الشوط الذي أكتب اليوم حلقة من حلقاته .

• • •

وأخيراً فرحاً بالقاريء يحمل في صفحات هذا الكتاب ، الذي أرى أنه أهم كتاب كتبته ، لأنه سجل للجيل الحالى وللأجيال القادمة سمات العصر الذى عشناه . والله المسئول أن ينفع بهذا الكتاب مؤلفه وقارئه ، وهو المستعان .

كتابان من كتاب واحد

هناك سرٌّ أن لي أن أكشف عنه ، فقد أخرجت كتابي «مصر في حربين» ٦٧ - ٧٣ دراسة مقارنة ، وأخذت حرب ١٩٧٣ وسيلة لأتكلم عن حرب ١٩٦٧ وعن الأسباب الحقيقة التي قاتلت لهزيمة الجيش المصري ، ولأنهيار الاقتصاد المصري. وكان يقال بعد مايو سنة ١٩٧١ إن الحرية انطلقت من عقالها ، وإن لكل إنسان أن يعبر عن نفسه كما يشاء في حدود القانون ، ولكنني لم أكن أصدق هذا القول ، وكانت حماهير الشعب تخاف أن تتكلم خشية التنكيل الذي عاناه شعبنا حوالي عشرين عاماً قبل ذلك ؛ فكانت عن حرب ١٩٧٣ شارحاً لأمجادها ، وعظمة جيشنا فيها ، واتخذت ذلك طريقة لاكتب عن المجازى الذى صاحت المرووب الى قبلها .

* * *

وعلى هذا ؛ فإني أقرر أن الحديث عن حرب ١٩٧٣ في الكتاب المذكور لم يكن مقصوداً لذاته بقدر ما كان وسيلة للحديث عن العهد المرير الذي شهدته مصر في العقد السادس والسابع من هذا القرن .

* * *

وأثبتت الأيام أن هناك حرية فعلاً ؛ إن لم تكن كاملة ، فهي كافية جداً مثلثي أن يؤدي عمله ، وأن يقوم بواجبه كأستاذ للتاريخ ، وعلى هذا أصبح الكتاب كتابين ، فدخلت حرب ١٩٦٧ ضمن تاريخ عبد الناصر في هذا الجزء (الجزء التاسع من موسوعة التاريخ) وأصبحت حرب ١٩٧٣ جزءاً من تاريخ أنور السادات الذي خصص له الجزء العاشر من هذه الموسوعة

قضايا مهمة حول هذا الكتاب

هذا الكتاب خطوة ثالثة على الطريق :

ف الحق إنني أحب عمل ، وأعد التأليف متعمق ، وأبذل غاية الجهد حتى تخرج كتبى في أعلى مستوى أستطيعه ، وأحشد كل الطاقات ليكون الكتاب صورة واضحة لما أريد أن أبرزه . ولهذا فإنني كنت أحس عندما يخرج كتاب من كتبى أنه ولد شابا فيه الوضوح والفتاء ، وأحس ببعض ذلك بالكثير من الراحة والسعادة ، وأدع الكتاب يشق طريقه بين العقول والأفكار ، ولكن كتابي عن عبد الناصر اتخذت طريقا آخر ، إذ لم أكن أستطيع أن أواجه الناس بكل معارف عنه من أول خطوة ، فقد جمعت تاريخه يوم بعد يوم بكل صبر ودقة ، ورأيت في تاريخه المظالم الصارخة والمزاعم المتالية ، ونشره الرعب والجوع . وتلذذه بإفقار الأغنياء دون حرص على تحسين حال الفقراء ، وبهذا ظهر لي تاريخه أسود مريراً . ومع هذا فقد كانت هناك مؤامرة فكرية أشرنا لها من قبل تتجه لخداع الجماهير وتضليلهم ، إذ اتجهت أجهزة الإعلام لتنشر غير الواقع ، فأدركت أن هناك خيانة ضد التاريخ ، وأنني المسئول بأن أرفع هذه الخيانة يوماً من الأيام ، ووضعت خطتي أن يكون ذلك على مراحل ، وكانت المرحلة الأولى سنة ١٩٧٢ حين أصدرت كتابي « رحلة حياة » وفيه كشف النقاب عن بعض معارف عن عبد الناصر ، إذ لم يكن الجو مهيئاً لحديث صريح شامل عنه ، وإنما كنت أجس النبض وأبدأ بيارسال القليل من أشعة الضوء .

ثم حدثت معارك ١٩٧٣ : واستعاد جيشنا مكانته ، ورفعنا رؤوسنا بعد أن طال المهاوزها ، واتجه الرأي العام للتعرف على أسباب المزاعم المتالية في عهد عبد الناصر ، واتجه كذلك للتعرف على أسباب ما تعانيه البلاد من اضطراب اقتصادي واجتماعي ، فانتهزت الفرصة وأخرجت كتابي « مصر في حربين : دراسة مقارنة » أدينه فيه عبد الناصر ، وعهده البغيض الذي

حفل بكل ما يتنافى مع القيم الإنسانية ، وقد نقلت طبعته الأولى في بضعة أيام ، فأعادت طبعته بزيادات واسعة ؛ ووتأتى أشعل ، وأهمت كذلك بنصيب كبير في كتابة المقالات الصحفية التي هزت العهد السابق وبكتلت الكثير من آثاره ، وكان هذا وذلك يمثل الخطوة الثالثة .

وجاء هذا الكتاب يمثل الخطوة الثالثة ، وهي خطوة الدراسة الشاملة المباشرة الدقيقة ، وهي وحدها التي أتاحت لي أن أجعل هذا الكتاب جزءاً من موسوعة التاريخ بعد أن اكتمل عوده وأصبح جديراً أن يكون ضمنه أجزاء هذه الموسوعة .

عبد الناصر وهؤلاء :

وساعدني في موقفني من عبد الناصر أنتي كنت من القلة التي لم تملأ الرجل في حياته ولم تتملقه ، وقد كان هذا الموقف مني مغامرة في عهدي كان يحارب كل من لم يسر في الركب ، وعندما كتبت وكتب سواي عن عبد الناصر انبرى بعض اتباعه يراجعون الصحف والمحلات والكتب ليجمعوا منها كل كلمة مدح لعبد الناصر ، ليواجهوا بها الناقدين ، وأصدرت هؤلاء الأتباع كتاباً عنوانه « عبد الناصر وهؤلاء » وطبعي أن اسم لم يرد في هذا الكتاب على الرغم من أنه ضم عدداً كبيراً من أرباب الأقلام الذين مدحوا عبد الناصر في فترة ما ، طوعاً أو كرهاً ، فلما تبين لهم وجاه الحق أو فلما استطاعوا أن يقولوا كلمة الحق انتقدوه بصرامة وقوة ، وبرأى بحمد الله من هذا الوضع ، إذ قد أتيح لي في عهله مبكر أن أتعرف على الرجل وعلى أسلوبه في الحياة ، فجئني ذلك من مدحه أو الثناء عليه .

اسم عبد الناصر بصرامة :

وقد اتجهت في هذا الكتاب وفي كتابي « مصر في حربين » وكذلك في المقالات الصحفية اتجاهها جديداً ، في وقت كان الكتاب يتكلمون فيه

عن «مراكز القوى» أو «مراكز النفو»، اتجهت أنا بصرامة المؤرخ ومسئوليته لأن خطأ عبد الناصر إليه هو ، ويمكن القول إن ذلك كان فتحاً جديداً وأن كثرين من الناقدين لم يفعلوا ذلك حتى بعد مرور عدة سنوات على وفاته ، وهناك شخص تصدى للدفاع عن عبد الناصر ، ومارس تأليف الكتب للرد على الناقدين باسمه «حسين كروم» وهو يقول عن ذلك الموضوع ما يلي : . . . يعتبر الدكتور أحمد شلبي أول من هاجم عبد الناصر مباشرةً دون التواء ، وحدد اسمه صراحة للدرجة أنه كان يذكر الاسم ثلاثةً — بحال عبد الناصر حسين— وهذه شجاعة منه^(١)

الدفاع عن أفكارى :

وكان ما كتبته بصرامة في كتابي «مصر في حربين» صدمة للكثيرين أشيبه بشعلة ضوء قوية تفاجيء العيون فتحدث بها اضطراباً وذهولاً ، وقد ثار بعض الناس على ما كتبته ، وسخط آخرون ، ورضي العارفون بياطن الأمور ، وقد وجهت جهدي لمواجهة التأثيرين والساخطين؛ فقد أرسلت إلى عدید من الناس خطابات احتجاج وكانت أرد عليها بتنمية وفكرة ، وزارني بعض التأثيرين فرحيت بهم وشرح لهم وجهة نظرى ، وكتب بعض الصحفيين مقالات ضد كتابي واتجاهى ، فأسرع بكتابة مقالات في نفس الصحف تناقضهم وتشرح ما نعمض عليهم ، ويوماً بعد يوم كسبت الأنصار ، وفتحت مجاليق الأبواب للناس ، وضعف المعارضون لأن الحق كان أقوى وأعظم ؛ وأحمد الله أن خفت أصوات المهاجمين وعاد الحق أبلج ، ووضع كل إنسان في مكانه ، وزالت الفشاوة عن العيون .

ويكفي هنا أن أشير إلى صحف دار التعاون التي هاجت موقعى عندما كتبت عن عبد الناصر ، وكانت ردودها محمومة وقاسية ، واستعدت على وزير التعليم العالي ورئيس جامعة القاهرة ، ولكن سرعان ما أصبحت هذه الصحف مصدراً مهماً ينشر مآسي عبد الناصر وأخراً فاته .

(١) عبد الناصر المقترن عليه ص ٨٥ وص ٩٣

وأحسست بفريحة هائلة فقد كنت كمودرخ أعرف أن تاريخ الأمويين كان بعيداً عن الإنصاف لأنه كتب في عهد أعدائهم العباسين ، وقد ظل الزيف عالقاً بتاريخ الأمويين أكثر من ألف عام ولم يتم تصحيحه إلا علينا ، وقد حدث مثل ذلك مع غير الأمويين . أما الزيف الذي ارتبط بتاريخ عبد الناصر فقد صححناه في نفس الجيل ، ولم نسمح له بالانتقال إلى جيل آخر ، إذ أن هذا الجيل الآخر بلا شك سيصعب عليه أن يعرف الحق من الباطل ، وكان سيعاني ما عانينا ونحن نبحث عن عناصر الصدق التي بنينا عليها إنصافنا ل بتاريخ الأمويين ولن يكتملهم .

هذا الكتاب الآن :

وقد أدى كتاب « مصر في حربين » دوره في حينه ، ونجح في ذلك نجاحاً عظيماً ، وانتهت هذه الموجة التي كنا نرمي فيها إلى تصحيح التاريخ ، وأن نزيل الظاهرة الزائفة التي أحاطت بعبد الناصر ، وجاء دور جديد لهذا الكتاب هو أن يقدم بهذه أحداثَ عهد ، وأن ينتقل من كتاب يمكن أن يدخل في عداد « الدراسات الموسمية » - التي تواجه حدثاً معيناً - إلى جزء من موسوعة التاريخ لا يذكر على شخص ليرفع عنه الظاهرة الزائفة وإنما يذكر على الحقائق وإبرادها متناسبة متابعة ، لتورخ لعهد حتى يستقر هذا التاريخ بصفة دائمة بعد أن أنزلنا صفة « الموسمية » ووضعنا مكانها صفة الدوام والثبوت :

سؤالان مهمان :

هناك سؤالان يترددان أو قد يترددان هما :

- ١ - لماذا نكتب عن الماضي ونثیر الغبار؟
- ٢ - وإذا كلنا الماضي يمس عبد الناصر ، فلماذا لم نكتبه في حياته؟

ونجيب عن هذين السؤالين بدقة ووضوح .

فمن السؤال الأول نقرر أن هذا هو ضرورة التاريخ ، وليس هناك عاقل ي يريد أن يهدر التاريخ ويسلد عليها ستاراً من الكتمان ، وإذا كنا ندرس تاريخ الفراعنة أو العهد القبطي بمصر أو العهد الإسلامي ، وندرس تاريخ أوروبا والعالم كله ، فكيف لا نكتب تاريخ فترة عشناها ورأينا فيها الأحداث ؟ إن التاريخ أمانة أو دعها الزمن في يد المؤرخ ، والذى يكتم أمانة التاريخ أو يخونها لا يقل ذنبه عن يخون أمانة المال .

ونكتب كذلك تاريخ الماضي لحماية الحاضر والمستقبل ، فإذا أدرك أي رئيس أن أعماله ستبعها التاريخ ، وتناقلها الأجيال ، وأن الزيف لن يقوى أمام الحياة والنقد ، إذا أدرك ذلك فإنه يحسن عمله ، فنخدم بدراسة الماضي إنسان الحاضر والمستقبل ، ويقول Hearnshaw (١) في ذلك : إن دراسة التاريخ كانت على مر الأجيال من أجل خدمة الحاضر وإلهامه سبل الرشاد .

ويقول Josiph Horse (٢) إن الحياة تعلم العيش ، وإن ملاحظة أعمال الناس في الماضي ونتائجها تضيف خبرة إلى خبرتنا وتدفعنا إلى تصرف أحسن . أما السؤال الثاني ، وهو لماذا لم نكتب هذا الكلام في حياة عبد الناصر ، فإن الإجابة عنه تتحاج أن نبه السائل ، ونشد انتباهه إلى الماضي فيبدو أنه لا يعرف الماضي : فقد كتبنا تاريخ عبد الناصر في حياته يوماً بعد يوم ، وصرخنا ننتقده بصرامة وقوة منذ أن أمسك الزمام وانحرف به ، وكانت التبيجة أن سلّط علينا زباناته ، واستعمل ضلائلاً كل سلاح بعيد عن الحق والإنسانية ، وكاتب هذه السطور كان نصبيه عند ما ألم ، خطاباً بذلك في قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة في مارس ١٩٥٤ أن فُصل من .

(١) علم التاريخ والتراجمة العربية للأستاذ عبد الحميد العبادي ص ٢٤

(٢) 12-13 The value of History p.p.
وانظر مقدمة موسوعة التاريخ الإسلامي بالجزء الأول من الموسوعة المؤلف .

والسنوري أبو القانون ضرب مكتبه بمجلس الدولة حتى سقط مغشياً
عليه ، ثم عزل من منصبه ...

وبجمع الذين كتبوا أو تكلموا أو اتهموا بذلك مسهم الضرر ،
فأطلقوا بهم في غياب السجون وصودرت أموالهم ، وانتهكت أعراضهم
وأعراض ذويهم .

وصحيفة « المصري » التي كانت مقررة الصحافة المصرية عارضت سياساته
فصادرت القرارات بإغلاقها ، والحكم على أصحابها بالتشريد والسجون
ومصادرة الأموال .

وتتكلم القضاة فغزلوا ، وتكلم الحامون فهُدُدوا ، وقيل إن الدولة
الاشراكية لا تعرف الحامين .

يعهيد كل العولئيف تقديرها ، ولكن اليد القاسية كانت تضررها
بدون رحمة ، فكانت بذلك الأفواه المصرية ، وقضت على كل كلمة معارضة .
وأهدينا عن الكلام ، ولتكن لم ننسك عن تدوين التاريخ يوماً بيوماً
راجين أن تكشف الغمة يوماً لنشر على الناس كلمة الحق ، فلما انقضى عنده
الرقابة ، وجاء عهد النور ، انطلقتنا نعلن على الناس ما كان سراً ، لزودي
بنذلك واجباً نحو الحق ، ونحو التاريخ .

ونقطة مهمة تتصل بمحققي كثرة مسه الضر من عبد الناصر كما سبق
المقال ، ثم جاء يكتب تاريخه ، فإن بعض الناس قد يعتقدون أنني أهاجم
عبد الناصر ، لأنه فصلني من الجامعة ، وفرض على الجوع والقلق ، والإجابة
تحمّل من نواتي ثلاث :

أولاً : من الخطأ أن يُعدَّ نقدظلم هجوماً ، لقد طغى عبد الناصر أكثر
(م ٢ - التاريخ ج ٩)

ما طفى فرعون ، كما قال زميله كمال الدين حسن ، فكيف يُعتبر سرد هذا
الطغيان ونقده هجوما ؟

ثانيا : إن الدراسة التي نقوم بها موضوعية ، فهي تتخذ الوثائق والحقائق
أساسا لها .

ثالثاً : إنني لم أهاجم عبد الناصر لأنه فصلني ، بل الحق إنه فصلني لأنني
هاجنته ، فقد انتقدته ، وحللت شخصيته ، وأنا مدرس بالجامعة ، كما قلت
أنا ، ثم فصلني لهذا الغرض ، وظللت بعد ذلك كما كنت قبل ذلك
أدون تاريخه بإنصاف ، والتاريخ المنصف يدين الرجل .

عهد الناصر : حسناته وسيئاته :

لا أعتقد أنني عانيت صعوبات وأنا أكتب حلقات التاريخ الإسلامي ،
كذلك التي عانيتها وأنا أكتب تاريخ عبد الناصر ، وليس ذلك فقط بسبب
تشويه الحقائق ، وانخفاء الوثائق ، بل لأنني مع الاستقصاء وبدل الجهد ،
والاستعارة بكل من يستطيع أن يعين ، كانت حسناً عبد الناصر إلى حلتها وسائل
الإعلام وجعلت منه بطل الأبطال ، عبارة عن السد العالي ، وكسر احتكار
السلاح ، ومقاومة الأحلاف ، وتأمين القناة ، ومحاربة الاستعمار بالجزائر
والكونغو ، والتصنيع ، ولا تقوى هذه الأشياء على الصمود أمام البحث
العميق ، وستتدبرها جميعا فيما بعد بالكثير من الوثائق والبحوث ، ولكننا
نسرع فنقرر أن كسر احتكار السلاح عبارة ماتت ، وعدنا أدراجنا إلى
أسلحة الغرب بعد أن منع المعسكر الشرقي عنا الأسلحة في أخطر الأحوال ،
وماتت كذلك مقاومة الأحلاف بإجراء ملدة مع روهنديا نفسها ، وبإعطائهما
كثيراً من التسهيلات ، وجلب الخبراء منها ، ولم توقف ذلك إلا في عهد أنور
الصادات ، وكان التصنيع طلاء لا عميق له ، أما تأمين القناة ومحاربة الاستعمار
في الجزائر والكونغو ... فلنا عنها دراسات أوسع وأوضح فيها بعد .

ولعل زميل عبد الناصر وخلفه الرئيس محمد أنور السادات خير من يتكلّم عن هذا الموضوع ، فقد عرض سيادته في خطابه بمناسبة الذكرى الخامسة لوفاة عبد الناصر (١٩٧٥-٩-٢٨) لهذا الموضوع ، ولم يذكر من حسّنات ثورة ٢٣ يوليو إلا أنها أنقذت مصر من حكم القصر والسفارة البريطانية وقضت على الاحتلال البريطاني ، وهذا صحيح ولكن الثورة في عهد عبد الناصر خلقت بدل القصر قصوراً تعيش فيها مراكز القوى وتبادر ضد الإنسان المصري كل أنواع القسوة ، كما جلت سياسة عبد الناصر الاحتلال اليهودي لسيناء والنفوذ الروسي للبلاد ، كما ثبّتنا ذلك في عدة أمثلة من هذا الكتاب . ويستمر أنور السادات في حديثه ذلك ، فيقول :

« إن هذا العهد كان عهداً حافلاً بالانحرافات ، وكانت هناك مسجون ومعتقلات ، وإذا كانت هناك إجراءات استثنائية تبررها أي ثورة ، فإن الإجراءات التي اتخذت في عهد عبد الناصر طالت أكثر مما يجب ، وأمتدت إلى مجالات ما كان يجب أن تمتد إليها . . . وكانت هناك إجراءات وتصرّفات لا تبررها الشرعية الثورية ، فقد نعمت مراكز قوى ، واستفحل خططها » .

وفي محاضرة ألقيتها بنادي طلبة البحرين بالقاهرة ، قلت هذا الكلام فقال لي طالب : إن عبد الناصر ساعد على استقلال دولة البحرين ، وربما كان ذلك صحيحاً ، وربما كان صحيحاً كذلك أنه ساعد على استقلال « الجزائر » ، وأرسل جيوش مصر للكونغو ضد تشومبي ، ولكنه قام بذلك من أجل نفسه ، وعلى حساب الشعب الذي كان يعاني الجوع والحرمان ليبعث عبد الناصر بمال مصر وجيشه مصر إلى مختلف الجهات .

وإذا كانت هذه مآثر ، فإني أضيف مأثراً أخرى من هذا النوع . قد حدث مرة أن مصر كانت قد اشتربت كمية من القمح من الاتحاد

السوفيني ، وكان القمع في طريقه إلى مصر ، وحينئذ أشيع أن بالمند مجاعة ، فأمر عبد الناصر أن تتجه السفن التي تحمل القمع إلى الهند ، ولا شك أن الهند صفت لهذه الأريحية ، ولكن شعب مصر جاع ؛ لأن رئيسه حق لنفسه جاهًا عظيمًا .

وسرى فيما بعد مآثر كثيرة من هذا النوع إن عدت هذه مآثر .

ومن الواضح أن الزعيم الحق يرعى شعبه أولاً ويكلّم جراحه ، ثم يلتفت للخارج ، وكانوا يقولون عن الاتحاد السوفيتي إنه يعيش خلف ستار حديدي ، وقد ظل كذلك حتى بني نفسه ، وخرج قوياً صلب العود ، ولكن عبد الناصر بذل مال مصر وجهد مصر في الخارج على حساب تدمير المرافق والمخربات ، وعلى حساب البطون الجائعة ، والاقتصاد الذي انهار ، فلما فكر – إن كان قد فكر – في العودة لإصلاح الداخل لم يجد المال ، لأن المال كان قد سرق بعضه ، وأنفق بعضه الآخر على المظاهر التي أرادها الزعيم ، بل لم يجد الشعب ؛ لأن الشعب كان قد انصرف عنه ، فهاجر منه من هاجر وجأ الباقيون إلى اللاملاة واليأس .

ومثل هذا يقال عن المصانع التي يقال إنه أقامها ، لقد قتل بها الزراعة تماماً ولم يمنع الصناعة الحياة ، وكنا في عهده نبحث عن الإبرة من «المستور» والإبرة رمز لكل شيء ، ليس ذلك إلا لأن المصانع كانت حلقة من حلقات الدعاية دون أن تبني على أساس سليم ، وأصبحت كلمة «المستور» على كل لسان في عهده لعدم الثقة في الصناعات المحلية .

وعلى هذا تجلّى أسطر تاريخ عبد الناصر كما تُسطّر ملحمة متصلة المزائم ، وبذلك فإن تاريخ عبد الناصر سلسلة من الآلام ، وأشهد الله لقد حاولت جهدي أن أجذر الرجل مآثر فلم أنجح ، ولم يبق إلا هذه العبارات الجوفاء التي يقولها بعض أتباعه ومحبيه مثل ترك بصماته على وغيره تاريخ مصر فإذا أردت أن تترجم هذه العبارات إلى حقائق تفيد شعب مصر عجزت عن ذلك كل العجز .

وأنا لست صانع التاريخ وإنما أنا أدونه فقط ، فلا حول لي إن لم أجده مأثرة
لعبد الناصر أضعها في كفة حسناته ، ومع هذا فسألل أحاول ذلك ما وسعني
الحيلة ، وأقر أنني أشهد الله أن أتبع الحيلة في عملي دون ذرة من التعتت
أو البعد عن الإنصاف ، فإن ذلك هوأمانة المؤرخ يؤديها لهذا الجيل ولما
يجيء من أجيال .

وبالله التوفيق ..

جيش مصر

الجيش عُدُّة البلاد وأملها، يقوى فتقوى البلاد ، وبضعف أو ينصرف إلى غير عمله فتهاجر البلاد ، وتهوى إلى القاع ، ولهذا اتجهت جيوش العالم المتقدمين كله لحراسة البلاد دون أن تورط في الأمور الداخلية ، وقد أثر عن الزعيم مصطفى كامل أنه قال : من الحكمة ألا يدخل ضباط الجيش في حركتنا : وارتفع كذلك صوت الرئيس أنور السادات قائلاً : إن الجيش يحمي الشعب ولا يحكمه . وقال المشير محمد عبد الغني الجمسي : إن جيش مصر يعرف واجبه مدافعاً عن الوطن ضد أعدائه ، وفي مايو ١٩٧١ عندما حاول الفريق محمد فوزي أن يهيج الجيش للتدخل لصالح أعداء الشعب ضد الرئيس أنور السادات صرخ فيه الفريق محمد صادق بأن هذا ليس من عمل الجيش ، ومنعه من محاولة تسخير الجيش لصالح فرد ، وعد ذلك عملاً مجيداً منه .

وفي لقاء المحامين بتونس (يناير ١٩٧٩) قال نقيب المحامين المصريين إن المحامين يرفضون أن تكون رسالة الجيش حماية الأنظمة وليس حماية الأوطان : واستنكر المحامون تخصيص جيوش للدفاع عن الحكم (١) .

وعندما تأزمت الأمور في ليبران في فبراير ١٩٧٩ بين الحكومة التي تعتمد على الجيش وبين المعارضة ، أعلن الجيش العصيان ، وأنه لن يتدخل في الأمور الداخلية ، وأن مهمته حراسة البلاد من أي عدوان خارجي ، ولكنه لن ينصر جهة في الداخل على جهة أخرى ، واهتزت بذلك كفالة الحكومة التي كان يرأسها شهبور بختيار الذي عينه الشاه رئيساً للحكومة

(١) الأخبار في ٢ / ١ ١٩٧٩ .

قبل أن يغادر البلاد ؛ فاستقالت هذه الحكومة ، وأنخلت الطريق للاتجاه الشعبي .

وهذا الاتجاه السامي هو الذي دفعني لأن أكتب هذه الكلمة وأنقدم بها إلى جيشنا الذي طالما كان لبلادنا مفخرة ؛ ولوطننا درعاً ، ولكن الانحراف مسه أحياناً ، أو أثرَ فيه فساعد هذا الجيشُ أعداءَ الحياة وأعداءَ الحق ، وأصبح سوطاً في يد فؤاد وفاروق وعبد الناصر ، وطالما أنهى هذا السوط على ظهور الشعب ونال من كرامتهم .

وكان انتصار الجيش المصري في حربه ، أو هزيمته ، صدى دقيقاً ل موقفه من الشعب فعندما كان الجيش متفرغاً لعمله العسكري ومتوجهًا لتحقيق أهداف وطنية استطاع أن يحقق أعظم الانتصارات في الميادين والمعارك ، وعند ما كان الجيش يغمض في السياسة ، فيصبح أداة تشكيل بالشعب كانت المهزائم ترقص به ، ويعكّنك أن ترى ذلك واضحاً إذا استعرضت الثلاثين سنة الماضية ، فقد هزم جيشنا في عهد فاروق سنة ١٩٤٨ ، وفي عهد عبد الناصر سنة ١٩٥٦ وفي اليمن (١٩٦٢ - ١٩٦٧) وفي سنة ١٩٦٧ ، وانتصر في عهد أنور السادات في حرب أكتوبر المجيدة سنة ١٩٧٣ ومن أجل هذه الفكرة عقدت هذا الفصل في هذا الكتاب أشترخ الماضي وأحاول أن أرسم للمستقبل .

والذى دعاني إلى كتابة هذه الدراسة بهذا الوضوح أحاسى بأنى من أكثر الكتاب الذين تقنوا بأمجاد الجيش المصرى ، وبيلبراز بطولة على مرّ التاريخ ، فمن التاريخ القديم تحدثت بإفاضة في كتابي « اليهودية »^(١) عن انتصارات أحسن ورمسيس الثاني ، وعن التاريخ الوسيط تحدثت بإفاضة كذلك عن انتصارات الجيش المصرى ضد الصليبيين ، والتellar ،

(١) من ٤٠ وما بعدها من الطبعة الخامسة

والقراطمة^(١) ، وعن التاريخ الحديث أبرزت النجاح الراهن الذي حققه جيشنا في الأناضول ، وفي قلب إفريقيا ، وكيف كان مشعل نور في القارة السوداء^(٢) ، ثم عشت انتصارات أكتوبر دونت هذه الملحة الناجحة بقطرات من القلب ، وأصبح كتابي عن هذه الحرب وثيقة من وثائق هذه الحرب المجيدة .

وإذا كنت قد أثنيت على هذا الجيش في انتصاراته ، ووهبته عقله وقلبي وقلبي لأشيد به ، وأسجل في التاريخ أمجاده ، فإن من حق ومن حق بلادى على أن أقرر حقيقة مؤلمة هي أن هذا الجيش انحرف أحياناً ، أو انحرف به قادته فجعلوه أدلة ظلم في يد ملك غاشم أو رئيس مستبد ، والذى يستعرض تاريخ الملك فؤاد أو الملك فاروق يجد أن الواحد منها كان يعلن إقالة الوزارة التي تمثل الشعب أدق تمثيل ، ولكن كتاب الإقالة كان يصدر في نفس الوقت الذى يسرح فيه الجيش بدباباته ومعداته في شوارع القاهرة ليحمى الملك من ثورة الشعب ضد هذه الإقالة الظالمة .

ومن أجل هذا يقول بيلابيف وبيريماكوف : كان الجيش موضوعاً تحت رقابة الملك الكاملة ، وكان الجيش في خدمة الملك ، وبالتالي في خدمة الإنجليز^(٣) .

وكانت الانتخابات المزورة تجرى في مصر ويقوم الجيش بحراسة هذا التزوير وكبح أي صوت ينادي بالعدالة .

وما كان فؤاد أو فاروق يستطيع أبداً أن يعزل وزارة الوفد ، أو يستدعي صدقى لتأليف وزارة أو تكوين حزب أو إجراء انتخابات ، لولا تأكده من أن الجيش سيحمى هذه الإرادة الفادرة .

(١) انظر الحديث عن الحروب الصليبية بالجزء الخامس من ٥٤٧ - ٦٤٠ وعن حروب مصر ضد المغول بنفس الجزء من ٢١٦ - ٢٢٢ من موسوعة التاريخ الإسلامي وعن الجيش المصرى ضد القراطمة ، انظر الجزء السابع من ٧٠٣ وما يليها .

(٢) انظر الحديث عن ذلك في الجزء الثامن من موسوعة التاريخ الإسلامي .

(٣) مصر في عهد الناصر من ٢٨ .

ويصف الأستاذ محمد قواد سراج الدين السكرتير العام لحزب الوفد ارتباط الجيش بالقصر بقوله .

« كان معروفاً أن السرای تعتبر الجيش والأزهر حصين لها، وقد استطعنا التسلب إلى الأزهر ، أما الجيش فقد ظل مغلقاً علينا في خدمة السرای .

« ومن المواقف المخجلة التي وقفها الجيش ضد زعيم الأمة ، ماحدث عندما كان إسماعيل صدق رئيساً للوزارة ، إذ أرسل هذا جزءاً من الجيش لمنع زيارة النحاس باشا للمنصورة ، وتحمل سينوت حنا بيده ضربة السونكى الموجهة للنحاس ، وتكرر موقف الجيش ضد النحاس خلال سنة ١٩٣١ و ١٩٣٢ في معظم المدن التي حاول النحاس باشا زيارتها .

« وفي سنة ١٩٣٨ أجريت الانتخابات في الدلتا في يوم ، وفي الصعيد في يوم آخر حتى يستطيع الجيش أن يوجد هنا وهناك ويؤثر على نتائجها .

« وفي مارس سنة ١٩٥٢ بعد إقالة الوفد ، حاصر الجيش البرلمان خشية اجتماع النواب به في اليوم المحدد لاجتماع المجلس » (١) .

ولولا هذا الموقف من الجيش ما ضاعت حقوق الأمة .

وكان تكرار موقف الجيش من الشعب على هذا النحو من أسباب ضعف الشعب وتهاونه فيما كان عليه إلا يتهاون فيه ، ويصف الزعيم مصطفى النحاس باشا ذلك بقوله : الجيش مثل وابور الظلط ، لاشيء يقف أمامه إلا ما هو أقوى منه ؛ وهذه القوة هي شعب مؤمن بالديمقراطية والدستور وهو الأمر الذي اهتز كثيراً خلال حكم أحزاب الأقلية (٢) .

ويوضح مصطفى النحاس باشا رأيه تجاه الجيش بقوله: إنه يؤثر أن يكون

(١) أحد حروش : شهود ثورة يوليو ص ٢٩٤ - ٢٩٥

(٢) المرجع السابق ص ٢٨

الجيش بعيداً عن السياسة ، وأن تكون الأمة مصدر السلطات ، ويقمني أن يكون ولاء الضباط للوطن والشعب أكثر منه لشخص الملك (١) :

ومن العجيب أن هذا الاتجاه من زعيم الأمة ، كان وهو أمس الحاجة لمساعدة الجيش ، إذ حدث ذلك عندما عرض عليه مندوبو الجيش استعداد الجيش لقاومة الإجراءات غير الدستورية التي يرتكبها الملك . (٢) وهذا يدلنا على أن الرغبة في إبعاد الجيش عن السياسة كانت طبيعة الفكر السليم في جميع الأحوال .

وقد بالغ بعض ضباط الجيش في الخضوع للملك والارتباط به حتى إن أحد الضباط وقف في الحفلة التي أقامها الملك يوم حريق القاهرة وهتف « الجيش سيف الملك » (٣) .

* * *

وجاء عهد عبد الناصر فكان اعتماده على الجيش أضعاف اعتماد فؤاد وفاروق عليه ، فقد حل عبد الناصر الأحزاب ، وكم الصحافة وقبض ظلماً على عدد كبير جداً من المصريين ، وأنزل بالناس ألوان الاضطهاد والعنف ، وفرض الحراسة بما شملته من توزيع الجموع والحرمان ، وقتل وعذب وشرد ، وكانت عصابة من الجيش هي التي أزلت بالناس كل هذه المظالم ، وأوقعت بهم هذا السوء .

ومن الواضح أن أفراد الجيش جنوداً وضباطاً هم من أبناء الشعب ، ولكن عبد الناصر أقام حاجزاً حصيناً بين الجيش والشعب ، وأصبح الجيش يمثل النمر ، والشعب يمثل الفريسة .

(١) محمد نجيب : كليٰ للتاريخ ص ١٧

(٢) المرجع السابق ونفس الصفحة .

(٣) عبد الطيف البغدادي في مذكراته ص ٤٢

وما كان عبد الناصر يستطيع أن ينزل هذا الفر بـالشعب لـأن الجيش عـرف مـهامه وـوقف عنـدهـا ، وـرفضـ أن يكون سـوطـاً قـاسـية يـمسـك بهاـالـحـلـادـ ليـعـذـبـ بهاـ الـظـهـورـ البرـيـةـ .

ويقول عبد اللطيف البغدادى إن تعين عبد الحكم عاماً قائداً عاماً للـقوـاتـ المـسلـحةـ أـبـعدـ باـقـىـ أـعـضـاءـ الـجـيشـ عنـ وـحدـاتـ الـعـسـكـرـيـةـ تـدـريـجـياًـ ،ـ كـماـ أـبـعدـ عـنـاـ زـمـلاـءـنـاـ فـيـ الـأـسـلـحةـ بـوـسـائـلـ مـتـعـدـدـةـ وـصـلـتـ إـلـىـ التـهـيـيدـ،ـ وـبـذـلتـ جـهـودـ لـتـقـرـيبـ الـضـيـاطـ منـ عـبدـ الـحـكـيمـ وـمـنـ عـبدـ النـاصـرـ بـخـدـمـاتـ تـقـدـمـ إـلـيـهمـ ،ـ حـتـىـ أـصـبـحـ لـاهـمـ لـكـثـيرـ مـنـ الـضـيـاطـ إـلـاـ التـقـرـبـ مـنـ نـاصـرـ وـعـامـرـ أوـ إـلـىـ مـنـ هـمـ قـرـيـبـونـ مـنـهـاـ طـمـعاـ فـيـ مـنـصـبـ أـفـضـلـ أـوـ خـدـمـهـ تـؤـدـيـ لـهـمـ :ـ .ـ .ـ .ـ وـنـتـجـ عـنـ هـذـهـ السـيـاسـةـ فـسـادـ الـجـيشـ مـاـ تـرـتـبـ عـلـيـهـ نـتـائـجـ وـخـيـمةـ عـسـكـرـيـةـ وـسـيـاسـيـةـ (١)ـ .ـ

والـعـجـيبـ أـنـ عـبدـ النـاصـرـ أـنـزـلـ التـعـذـيبـ أـحـيـانـاـ بـالـكـثـيرـ مـنـ أـفـرادـ الـقـوـاتـ المـسلـحةـ ،ـ وـكـانـ زـمـلـاؤـهـ فـيـ السـلاحـ هـمـ الـذـينـ يـقـوـمـونـ بـهـذاـ الـمـنـكـرـ ،ـ فـاـنـقـلـبـ الـمـفـرـسـ لـيـصـبـحـ فـرـيـسـ مـعـتـدـىـ عـلـيـهـ ،ـ اـمـاـ الـجـلـادـ فـوـهـوـ يـنـشـرـ الـدـعـرـ بـيـنـ النـاسـ ،ـ وـيـضـرـبـ بـعـضـهـمـ بـعـضـ .ـ

وـسـنـرـىـ فـيـ هـذـهـ الـكـتـابـ صـورـاـ قـشـعـرـ لـهـ الـأـبـدـانـ مـاـ نـزـلـ بـأـهـلـ كـرـدـاسـةـ وـبـأـسـرـةـ الـفـقـىـ بـكـمـشـيـشـ وـبـالـإـخـوانـ الـمـسـلـمـينـ وـبـالـيـسـارـيـنـ وـبـسـلـاحـ الـمـدـفـعـيـةـ وـالـفـرـسـانـ ،ـ فـأـعـوـانـ عـبدـ الـحـكـيمـ هـامـ بـعـدـ كـارـثـةـ ١٩٦٧ـ ،ـ سـنـرـىـ كـلـ ذـكـرـ وـسـنـسـجـلـهـ عـتـابـاـ مـرـيـراـ لـجـيـشـنـاـ الـذـىـ نـسـىـ وـاجـهـ أـحـيـانـاـ وـرـاحـ يـعـملـ لـصـالـحـ مـرـوـضـيـهـ ضـدـ الـجـمـعـ بـأـسـرـهـ ،ـ وـلـاشـكـ أـنـ مـاـ خـسـرـتـهـ مـصـرـ بـسـبـبـ مـوـاقـعـ الـجـيـشـ مـعـ الـحـكـامـ ضـدـ الـشـعـبـ كـانـ خـسـارـةـ هـاثـةـ فـيـ كـلـ مـجـالـ ،ـ وـلـوـمـ يـعـتمـدـ الـحـكـامـ الطـغـاةـ عـلـىـ الـجـيـشـ لـبـذـلـواـ الـجـهـدـ لـإـرـضـاءـ الـشـعـبـ وـلـكـسـبـتـ مـصـرـ الـخـيـرـ الـعـيـمـ .ـ

(١) مـذـكـراتـ عـبدـ الـلـطـيفـ الـبـغـدـادـيـ فـيـ ٧٨ـ

تلك هسنة تشير إلى الماضي المسين ، وتهتف بجيشنا العظيم أن يعرف وجبه وأن يقف دائماً درعأ يحمي الشعب ، وألا يكون سوط عذاب في يد أعداء الحق ، وأعداء الناس ، فإن استجواب جيشنا لهذا المترافق أمندناه بأبنائنا وأيدناه بعقولنا ، وكنا خلفه بنياناً مرصوصاً، وقوة اقتصادية واجتماعية هائلة ، وفي ظل هذه الوحدة بين الجيش والشعب سيكتب جيشنا النصر ويحقق شعبنا أطيب الأمال .

الباب الأول
مصر قبل الثورة

مصر لم يبدأ تاريخها بالثورة :

كان من الأخطاء التي تبنتها الثورة ترويج فكرة مؤداتها أن مصر بدأت بشوره ٢٣ يوليو ، وقد راح المنافقون يذكرون أن استقلال مصر لم يتحقق منذ عددة آلاف من السنين إلا في عهد الثورة وتلك أقوال خاطئة جاهلة ، وسيتضح خطأها وجهلها من الدراسات التي سنوردها عن مصر قبل الثورة ، وقد لاحظ قائد الثورة اللواء محمد نجيب ذلك ، فكتب يقول :

كان يؤلمني كثيراً أن يحاول بعض الكتاب تصوير الحياة في مصر وكأنها بدأت يوم ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ وكانت أدرك أن مثل هؤلاء لا يمكن أن يكونوا مخلصين لحركتنا ولا لمصر^(١) .

وسنصف فيما يلي أهم ملامح الحياة بمصر قبل الثورة :

(١) كلامي للتاريخ ص ١١ .

الثورات المصرية في العصر الحديث وما حقيقته من أهداف

غير مكرم والسدات والشراقي :

دخل العثمانيون مصر سنة ١٥١٧ ، وأصبحت مصر بذلك جزءاً من الإمبراطورية العثمانية الفسيحة ، والذى يدرس تاريخ مصر خلال العهد العثمانى يدرك أن المصريين لم يروا في العثمانيين إيان عهودهم الأولى غزارة أو مستعمررين، بل اعتبروهم قادة مسلمين يعملون على توحيد الصف الإسلامي وإعادة مجده الخلافة الإسلامية ، ومن هنا لم يحدث صراع بين المصريين والعثمانيين خلال فترة طويلة من هذا العهد ، وكان المصريون يفسرون انحراف بعض السلاطين العثمانيين على أنه انحراف شخص الخليفة ، ويتطالعون إلى خليفة يبتعد عن الانحراف :

وكان المالك ينعمون بخيرات مصر ، ويستبدون بالأمر قبل العثمانيين ، وكان هؤلاء المالك يُعدون المصريين ؛ إذ لم يكن لهم وطن سوى مصر ، ويسميهم الجبرى « الأمراء المصريين » .

وعاش المصريون رديعاً من الزمن يسلمو زمام السلطان للمالك والعثمانيين في ضوء التفسير السابق .

وعند ما جاءت الحملة الفرنسية انهار العثمانيون والمالك أمامها ، وعقب انهيارهم تخلى هؤلاء وأولئك عن مصر ، ولم يشغلوا أنفسهم بإعادة الاستعداد للدفاع عنها ، فحمل المصريون وحدهم هذا العبء ، وثارت مدن مصر وقرابها من رشيد حتى أسوان ، وقدم المصريون الضحايا غير مبالين بشيء ؛ وأنزلوا بالعدو ضربات شديدة ، حتى قتلوا ديوب وكثيراً غيرها .

وتحدىت الحملة الفرنسية هذا التصرف فبسطت ، واستعملت كل ضروب القسوة ، ولكن المصريين لم يلينوا ولم يخضعوا ، وكان علماء الأزهر هم

قاده هذه الحركة وعلى رأسهم السيد عمر مكرم والشيخ الشرقاوى ، والشيخ السادات . وكان هذا مبدأ بروز الشخصية المصرية الحقيقة .

ونخرجت الحملة الفرنسية من مصر ، واستمرت الشخصية المصرية في حمل مسئولياتها وفي مسيرتها ، وتحددت تركيا وعزلت الوالى الذى عينته الأستانة وهو خورشيد باشا ، وعين المصريون محمد على واليًا على مصر ، واضطربت الأستانة أن تتخلى أمام الرغبة وتوافق على هذا التعيين .

وتعتبر حركة مصر بقيادة العلامة أولى الثورات المصرية في العصر الحديث ، فقد نجحت هذه الثورة ، إذ أبرزت الإرادة المصرية وأعلنت الشخصية المصرية (١) . ونتيجة لهذه الحركة أصبحت مصر دولة مستقلة عن الإمبراطورية العثمانية أو على حافة الاستقلال في حين كانت الدول العربية الأخرى مقسمة إلى مقاطعات وتخلصت خصوصاً تماماً للإمبراطورية العثمانية (٢) .

ثورة عرابى :

وقد حقق محمد على وابنه ابراهيم وحفيده إسماعيل كثيراً من الأمجاد، الخارجية والداخلية تحديداً عنها في الجزء الخامس والجزء السادس من موسوعة التاريخ ، وانحرف أحد أبناء محمد على وهو الخديو توفيق ، وتأمر مع الشراكة والإنجليز ضد البلاد ، فجاءت ثورة جديدة بقيادة أحمد عرابى لتعيد مكانة الشخصية المصرية ، ولكن ثورة أحد عرابى لم يقدر لها النجاح ، وانتصر الإنجليز عليه ودخلوا مصر ، وبدأ الاحتلال البريطانى البعض .

مصطفى كامل ومحمد فريد :

وجاءت الثورة الثالثة بقيادة مصطفى كامل وخليفته محمد فريد ، واتجهت هذه الثورة بقوتها لمصارعة الاحتلال الإنجليزى، واضطرب مصطفى كامل

(١) انظر تاريخ مصر في الجزء الخامس من « موسوعة التاريخ الإسلامي » المزلف .

(٢) George Haddad Revolutions and Military Rule in the Middle East vol 3 P. 19.

(٣) - التاريخ الإسلامي ج ٤

استعمال اللغة العربية في علاقات الأفراد والمياثات بالحكومة ومصالحها ، ويبوأماً بعد يوم أخذ نفوذ اللغات الأجنبية بمصر يتقلص ، وظهر جيل يتحدث العربية ولكنه يضع في حديثه بعض كلمات أوربية ، ولكن النزعة الوطنية هاجت هؤلاء ، فبدأوا يتراءجون ويتمسكون بلغة الوطن التي برهنت على قدرة فائقة في التعبير عن كل الأفكار والمشاعر .

وشهد عصر ما قبل الثورة نهضة واسعة في مجال التعليم ، فكثُرت المدارس كثرة هائلة ابتداء من رياض الأطفال حتى التعليم الجامعي ، ومن مفاحر هذه الفترة ، أنها قضت على الازدواج في التعليم الذي كان موجوداً في المرحلة الأولى ، وفي عهد حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ أصبح التعليم الابتدائي مجاناً ، وفي حكومة الوفد سنة ١٩٥١ صدر قانون يجعل التعليم الثانوي بالمجان كذلك ، ومن مفاحر هذا العصر أيضاً أن الجامعات بدأت تكثر عدداً وكيفاً ، وإذا كانت الجامعة المصرية الأهلية قد أنشئت في العقد الأول من القرن العشرين فإنها أصبحت جامعة رسمية حكومية . منذ سنة ١٩٢٥ ، ثم أنشأت حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ جامعة فاروق (الإسكندرية) ، كما أنشأت حكومة الوفد الأخيرة جامعة إبراهيم (عين شمس) وجامعة محمد علي (أسيوط) (١).

ونال الأزهر عناية كبرى بعد نجاح ثورة ١٩١٩ وبخاصة عندما صدر قانون إصلاح الأزهر سنة ١٩٣٠ ، والقوانين المكملة له التي صدرت سنة ١٩٣٦ و ١٩٣٧ و ١٩٣٨ وبمقتضاهما أصبح للأزهر معاهد وكلياته . ودخلت إصلاحات كبيرة في مناهجه ، مما مكّنه من القيام بنهضة عظيمة في مجال الدراسات الإسلامية واللغة العربية ، وذلك على عكس قانون التطوير رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ، وهو مايعرف في الأوساط الإسلامية

(١) انظر مكياني في مهدين لصلاح الشارد من ١٥٦

يُقانون « تدمير الأزهر » وقد تحدثت عنه بياضفة في كتابي « تاريخ المذاهب الإسلامية » وسنعرض له عند دراسة حوادث سنة ١٩٦١ .

وشهدت العقود التي تلت ثورة ١٩١٩ نهضة صحفية كبرى شملت الصحف اليومية والمجلات الأسبوعية العامة والمتخصصة كما شملت المجلات الشهرية ، وكانت الصحافة مستقلة أحياناً وتابعة للاحزاب أحياناً أخرى ، وقد تناقضت هذه الصحافة لرفع المستوى الفكري والسياسي بين الجماهير ، ويمكن القول إن مكانة الصحافة قبل ثورة ٢٣ يوليو أعظم بكثير من مكانتها بعد هذه الثورة سواء في ناحية العدد أو الحرية أو وروعة التحرير والأداء ، ومن صحافة هذا العصر نذكر صحيفة السياسة وصحيفة الأخبار التي أصدرها أمين الرافعى ، وصحف الوفد الكثيرة المتعددة كالبلاغ والمصرى والوفد المصرى وكوكب الشرق وصحيفة الأسانى التي كانت تابعة للحزب السعدى ، وصحيفة الكتلة الوفدية بالإضافة إلى الأهرام والمقطم ؛ وإلى عدد كبير من المجلات الثقافية والسياسية ، بوق ظل هذه النهضة الصحفية ظهرت أفلام عظيمة كانت تقوم بلور المعلم الجماهير الشعب ، وكان في الأسكندرية وحدها ما يزيد عن سبعين صحيفاً و مجلة ؛ ومن مظاهر النهضة الثقافية التي برزت قبل الثورة النهضة الفنية التي تمثلت في السينما والمسرح والتي يمكن القول إنها مبكرة ورائدة في العالم العربي والإفريقي .

الحياة الاقتصادية :

رأى مصر أن النجاح السياسي الذي حققه ثورة ١٩١٩ لا يكتمل إلا بنجاح اقتصادي ، ومن هنا اتجهت إلى تأسيس بنك مصر وشركة ، ثم تطورت بالنشاط الاقتصادي تطوراً هائلاً ، فصدر قانون الشركات ، كما قامت أنواع من الصناعات التي ارتفت في كثير من الأحوال ونافست الصناعات الأجنبية ، وقد ساعد إلغاء الامتيازات عام ١٩٣٧ الذي قامته به حكومة الوفد على حزيل من التطور في الجانب الاقتصادي .

وتداها الاحصاءات الرسمية على التطور المأهول الذي حظى به الإنسان المصري في الجانب الاقتصادي بعد ثورة ١٩١٩ : ويتبين لنا هذا التطور من مقارنة ذلك العصر بعصر ما قبل هذه الثورة ، وتدل البيانات الرسمية على أن، قبل ثورة ١٩١٩ كان نصيب الأجانب من رأس المال المستثمر في الاقتصاد المصري ٩١٪ فلما ظهر نشاط المصريين بعد هذه الثورة أخذت النسبة المئوية لمم ترتفع من عام إلى عام ، فقد أصبح نصيب المصريين في الشركات التي أسست بين عام ١٩٣٩ وعام ١٩٤٤ هو ٤٧٪ من رءوس أموال تلك الشركات أما الشركات التي أسست بين عامي ١٩٤٠ و ١٩٤٥ فقد كان نصيب المصريين ٦٦٪ ثم صار نصيب المصريين ٨٤٪ في الشركات التي أسست في الفترة بين ١٩٤٦ و ١٩٤٨ (١).

وكان النشاط الاقتصادي في يد شركات مساهمة غالباً ، وقد استطاعت هذه الشركات أن تجذب مدخرات الأفراد وأن تدفع بها إلى ميدان هذا النشاط ، فإن دعامة النشاط الاقتصادي بمصر في هذه الفترة ، لم يكن في نطاق ما عرف بالقطاع العام ، وإنما كان نشاطاً فردياً أو نشاط شركات ، وقد حقق هذا وذلك بنجاحاً هائلاً للمستثمر وللشعب المصري .

وزَجَّفَ النشاط المصري في مجال الشركات والاستثمار على حساب الأجانب حدث مثله أو أكثر منه بالنسبة للملكية الأرضية ؛ فقبل ثورة ١٩١٩ كان عدد الأجانب الذين يملكون أرضاً زراعية بمصر ٨٢٤٢ وكانوا يملكون أكثر من ٧٠٠٠٠٠ فدان ، فلما أعلن استقلال البلاد سنة ١٩٢٢ بدأ عدد المالك الأجانب يتناقصون وكذلك تناقصت مساحة ما يملكون ، وزاد ذلك الانكماش بتوقع معاهدة سنة ١٩٣٦ ثم بلغاء الامتيازات الأجنبية في العقد الخامس من هذا القرن أصبح عدد المالك الأجانب ١١٠٦ وأصبحت مساحة ما يملكونه ١٧٢٣٦٨ فداناً ثم جاءت الضربة

(١) رابط البراوي : التطور الاقتصادي في مصر من ٤٤٩ وما يليها .

القضائية التي أعلنتها حكومة الوفد سنة ١٩٥١ بإصدار القانون رقم ٣٧ لسنة ١٩٥١ ونصه « يحظر على غير المصريين سواء كانوا أشخاصاً طبيعين أو اعتباريين اكتساب ملكية الأراضي الزراعية والأراضي القابلة للزراعة والأراضي الصحراوية بمصر » .

وإذا كان امتلاك الأجانب للأرض الزراعية قد تقلص ، فإن مصر كان بها عدد من كبار الملاك المصريين الذين كانوا يمتلكون مساحات شاسعة مثلت خطراً على النظام الطبقي بمصر ، وكان الملك والأسرة المالكة في قمة هؤلاء الملاك ، وقد علت صيحات متعددة قبل ثورة ١٩٥٢ بتحديد ملكية الأرض الزراعية حل لواءها محمد خطاب وغيره ، ولكن ما كان لها أن تنبع مع وجود الملك والأسرة المالكة .

وعلى كل حال ، فإن ملكية الأراضي بمصر لم تصل إلى حد الإقطاع بالمعنى العلمي للإقطاع ، فلم يكن مالك الأرض من السلطة على الفلاحين قدر يقارن بما كان لرجال الإقطاع في التاريخ^(١) . وسنشرح هذا الموضوع عند الكلام عن قانون الإصلاح الزراعي .

ومن المآثر التي حققتها عصر ما قبل ثورة ٢٣ يوليو معالجة الديون المصرية التي كانت تسمى الدين العام ، والدين العام كان يحتوى على وجهين ، الوجه الأول الدين نفسه ، والوجه الثاني هو الإدارة التي كانت الدول الدائنة تمارس بها إشرافها على المالية المصرية لصالح هذا الدين ، وهذه الإدارة هي التي كانت تسمى « صندوق الدين » ، وقد استطاعت حكومة الوفد في الفترات القصيرة التي تولت فيها الحكم أن تقضى على هاتين المشكلتين ، فقد دخلت عقب إلغاء الامتيازات في مفاوضات انتهت بإلغاء صندوق الدين ، أما بالنسبة للدين نفسه فقد أصدرت حكومة الوفد مشروع قرض وطني

(١) اقرأ عن الإقطاع كتاب التعلم الاقتصادي في العالم عبر العصور وأثر الفكر الإسلامي فيها المؤلف .

سدت به هذا الدين ، وقضت بذلك على أثر خطير من آثار التدخل الأجنبي في مصر .

ومن أبرز مزايا هذا العصر استصدار قانون عقد العمل الفردي ونقابات العمال .

الحياة الاجتماعية :

أبرز انتشار التعليم والجانب في أكثر مراحله حقيقة هامة من الناحية الاجتماعية وهي كثرة الطبقة المتوسطة وقوتها ، كما أن هذه الطبقة بروز الاهتمام بها بسبب كثرة المصانع والعمال ، وأدخلت حكومة الوفد الأخيرة مياه الشرب النقى للقرى ، وخففت الضريبة على صغار الملاك ، وكان لكل هذا صدأه في الحياة الاجتماعية .

• • •

وبينما كان المصريون يربزون في محيط الحياة الاجتماعية من جميع النواحي كان الأجانب يختفون ، فإن ريح الحرية لم تكن جوًّا مناسباً للأجانب ، فقد كان هؤلاء ينعمون بحماية المستعمر ، وبالامتيازات الأجنبية ، فلما اخفي هذا وذاك ، بدأ الأجانب يرحلون .

ولم يقف الأمر عند اختفاء الأجانب من محيط التجارة والصناعة لتقاعسهم عن دفع الضرائب ومنافسة النشاط المصرى الزاحف ، بل بدأ الأجانب يختفون كذلك من الوظائف والدوابين عقب تصريح ٢٨ فبراير وقيام البرلمان ، وكان دور سعد زغلول في هذا المجال واسعاً ، ثم أكملت معاهدة ١٩٣٦ الشروط ، فبناء على هذه المعاهدة كان من الممكن إلغاء الوجود الأجنبي في الجيش والشرطة والقضاء .

وهكذا نمت المصالح الاجتماعية المصرية على حساب المصالح الأجنبية ؛

الحياة السياسية :

آخرنا الحديث عن الحياة السياسية ليس عمر حديثنا عن حركة ٢٣ يوليو ، فن الواضح أن هذه الحركة كانت نتيجة عامة للتحولات الكبيرة التي حدثت في المجال الثقافي والاقتصادي والاجتماعي ، وكانت نتيجة خاصة للتحولات التي حدثت في المجال السياسي :

كان المستعمر يمد نفوذه في كل مجال ، ولم يكن للديموقraty أو الحكومة مع مثل بريطانيا أي نفوذ ، فلما انكمش نفوذ المستعمر بتصرير ٢٨ فبراير ، وزاد انكمشا معاهدة ١٩٣٦ ظهر صراع مريء بين القصر ومعاونيه من جانب وبين السلطة الشعبية ممثلة في حزب الوفد من جانب آخر ، وكان القصر يريد أن يرث التفؤ الأجنبي ، ورأى ممثلو الشعب أنهم أصحاب الحق في السلطة ، وأن الملك يملك ولا يحكم ، ووجه الملك كثرين من أعيان السوسيولوجون في موقفه الظالم ، وانحد الجيشه — كما ذكرنا من قبل — جانب الملك فرجحت كفته ، وأبعد ممثلو الشعب عن السلطة إلا قليلاً ، وكانت الفترة من تصرير ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ إلى قيام ثورة يوليو سنة ١٩٥٢ مسراً في الغالب لأحزاب الأقليات ، ولم يتول حزب الأغلبية الحكم إلا فترات قصيرة ، وكان أكثرها بدون رغبة الملك ، كما أوضحتنا دراسات إحصائية في الجزء الخامس من هذه الموسوعة .

على أن حزب الأغلبية كانت لديه دائماً دراسات كاملة عن حالة مصر واحتياجاتها في الشؤون المختلفة ، ولذلك كان عندما تنسد له الأمور يسرع بالقيام بإصلاحات كبيرة في الحالات المختلفة ، وقد أشرنا آنفاً إلى بعض هذه الإصلاحات كالتوسيع في التعليم وتقرير المجانية في أكثر مراحله ، وصدور قانون الشركات ، وخفض الضريبة على صغار الملك ، ووضع مشروع المجموعات الصحية ، واستصدار قانون عقد العمل الفردي ونقابات العمال^(١).

(١) محمد مصطفى عطا : مصر بين ثورتين

وآخر وزارة وفدية تولت الحكم كانت سنة ١٩٥٠ وقد جاءت إلى الحكم رغم إرادة الملك عقب كارثة فلسطين (١٩٤٨) وما أشيع حولها من تجارة الأسلحة الفاسدة التي كانت سبباً في المجزعة والتي كانت لصالح الملك وأعوانه من الخونة الذين أنخلوا المال وخسروا كل شيء.

وقد بقىت حكومة الوفد هذه في الحكم حوالي سنتين قامت خلالها بأجل الأعمال ، ومن ذلك :

أولاً : نشر الحريات العامة واحترامها إلى أقصى حد ، وذلك بإلغاء الأحكام العرفية ، وإلغاء الرقابة على الصحف ، وقد استغل طلاب الجامعة هذه الفرصة ، فانطلقت المظاهرات تهتف بسقوط الملك ، وتمزق صورته؛ كما انطلقت الصحف متعددة بعض المواقف الملكية ، ومن أجل هذا طالب القصر بإعادة فرض الأحكام العرفية ، ولكن وزارة الوفد رفضت ذلك تماماً .

ثانياً : موافق العدالة الاجتماعية : اتّهمت حكومة الوفد إجراءات لتحقيق العدالة الاجتماعية تملّت في الآتي :

١ - ضرائب تصاعدية وصلت إلى نسبة مئوية كبيرة ، ووصلت في ضرائب التركات إلى ٩٠ / في الفئات العالية .

٢ - مجانية التعليم ، وكانت مجانية التعليم الابتدائي قد قررتها حكومة الوفد سنة ١٩٤٢ وقررت حكومة الوفد مجانية التعليم الثانوي سنة ١٩٥٠ (لم تكن هناك مرحلة إعدادية) وتوسعت حكومة الوفد في المجانية في التعليم العالي ، وكانت تتوجه لتحقيق المجانية الشاملة به .

٣ - عمل مشروع لتعليم مياه الشرب في القرى خلال خمس سنوات .

٤ - مكافحة الغلاء وتحمل فروق الأسعار، وإطلاق العلاوات الموقوفة، وعمل كادر جديد للموظفين .

وقد اتهمت حكومة الوفد بسبب هذا الاتجاه الاقتصادي بأنّها حكومة

شيوعية ، وكان يُقصد بذلك إثارة الملك على الوفد ليعود كعادته إلى أحزاب الأقلية .

ثالثاً ، كانت الجبهة الوطنية قد عقدت معاهدة ١٩٣٦ ، وكانت هذه الجبهة برياسة النحاس باشا ، ولما جاءت إلى الحكم سنة ١٩٥٠ فاووضت الإنجليز لتعديل المعاهده بما يضمن خروج الإنجليز تماماً من مصر ، وبما يضمن الوحدة بين مصر والسودان ، ولما تعرّرت المفاوضات بسبب السودان ألغت حكومه الوفد هذه المعاهدة في أكتوبر سنة ١٩٥١ واتخذت إجراءات قوية لتنفيذ هذا الإلغاء ومن ذلك :

- ١ - إصدار تشريع بمعاقبة كل عامل يعمل في القاعدة البريطانية ، وتعيين كل العمال المصريين في الوزارات ودفع مرتباتهم .
- ٢ - منع السكك الحديدية من نقل حاجات الجيش البريطاني ، وكذلك منع النقل النهرى .
- ٣ - تشجيع حركة الفدائين لاصطياد البريطانيين .

وبسبب ذلك لـ أرسل الإنجليز يطلبون إيقاف حركة الفدائين وذكروا أنهم مستعدون للعودة للمفاوضات بتيسير كبير ، ولكن أحداً لم يستجب لهم^(١).

حريق القاهرة :

ولهذه المواقف لم يستطع الملك أن يقيل الوزارة الوفدية هذه المرة خوفاً من الجماهير التي زادت ارتباطاً بالوفد ومحاسة له ، ومن أجل هذا انفق الإنجليز مع الملك على حريق القاهرة ليكون ذلك صدمة يمكن أن تقال بسباب حكومة الوفد ، وقد جأ الإنجليز إلى ذلك بعد أن فشلت معركة الإنجليز ضد البوليس في ٢٥ يناير سنة ١٩٥٢ ، فقد أثبتت البوليس المصرى قوة خارقة ، ووطنية

(١) أحد حروش : شهود ثورة يوليو من ٢٩٥ - ٢٩٨ .

عظيمة، ووقف يدافع عن نفسه ببطولة رائعة ضد زحف الجيش الإنجليزي وسقط من المصريين ٧٠ جندياً وسقط من الإنجليز ٤٠ وهي نتيجة رائعة لصدام بين البوليس المصري بأسلحته البسيطة ، وبين الجيش الإنجليزي بمعاداته وأسلحته .

ولم يبق بعد ذلك إلا حريق القاهرة لإثارة الذعر والاضطراب حتى يمكن إقالة حكومة الوفد ، وكانت القاهرة تحرق والملك يعتقل كبار رجال الجيش في مأدبة أقامها لهم في القصر حتى لا يجد وزير الداخلية الوفدى ضيابطاً يطلب منهم إنقاذ العاصمة من الدمار . وعلى حطام القاهرة أقال فاروق حزب الأغلبية .

ويثبت الأستاذ فؤاد سراج الدين حدثاً يرتبط بهذه الكارثة نقله بمروفة، ونصه كالتالي :

أثناء محاكمة كريم ثابت أمام محكمة الغدر استدعت هيئة المحكمة حافظ عفيفي ليكون شاهد إثبات فقال : "إن الملك أبلغه إنه يريد التخلص من حكومة الوفد ، فقال حافظ عفيفي له إن المعركة الآن مع الإنجليز ولا بد من حدوث حاجة مهمة لإخراجهم . وعلق أحد القضاة على ذلك قائلاً : وأظن ياباشا وجدتم في حريق القاهرة الحاجة المهمة (١) .

ويتبين من دراسة هذا الحدث الخطير أن تدبير الحرائق كان قد تم على مستوى عال ، فقد وجدت مسخة استعملت في ضخ الغاز ثم إشعاله ليحرق المكان دفعه واحدة ، وقد أعطى ذلك انطباعاً بأن المسألة مدبرة تدبيراً دقيقاً وعلى مستوى عالٍ من الكفاءة (٢) .

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٩٥ .

(٢) المرجع السابق ص ٢٩٨ .

ونقتبس فيما يلى تحقيقاً يثبت اشتراك الملك والإنجليز اشتراكاً فعلياً في هذه الكارثة التي ألمت بعاصمتنا الحبيبة، ويثبت كذلك اشتراك ضباط الجيش والبوليس بمقفهم السلبي وخضوعهم للملك في إتاحة الفرصة للكارثة أن تند وتعاظم ، وهذا التحقيق من كلمات ضابط وثيق الصلة بالأحداث، يقول الأستاذ أحمد حروش :

كانت قبضة الملك على السلطة قد ضعفت ، وأهينت كرامته ، وهتف المتظاهرون بسقوطه ، وانحدرت الحكومة الوفدية قرارات وإجراءات دستورية لم يُفلح في مقاومتها إلا بالتعاون والتنسيق مع الاستعمار عن طريق تعين حافظ عفيف رئيساً للديوان ، ذلك الرجل الذي قالت عنه جريدة التايمز يوم تعينه :

« أنه أول شاعر ضوء يبدد ظلام الجو الشامل في مصر »

وتنفيذاً للمؤامرة الملكية الإنجلizية أقام الملك يوم ٢٦ يناير سنة ١٩٥٢ مأدبة تضم ٦٠٠ ضابط من قيادات الجيش والبوليس في اليوم والموعد المحدد لبدء الحريق وأبقاهم الملك في القصر شبه محتجزين أمام موائد الطعام إلى ما بعد الثالثة مساء ولم يتركهم إلا بعد أن كانت الحرائق قد التهمت معظم الشوارع وسط القاهرة^(١).

وتعليقاً على هذا الحادث هو أنه إذا خان الملك والإنجليز مصر ، فكيف جاز لسماته ضابط من قيادات الجيش والبوليس أن يقبلوا مثل هذه الدعوة وأن يجلسوا على موائد الطعام بعد ساعات معدودة من منيحة البوليس المصري في الإسماعيلية التي قام بها الإنجليز في اليوم السابق ؟ ومن الواضح أنها جريمة كبرى من هؤلاء أن يجتمعوا في هذا الحفل والدماء هناك لم تجف بعد .

ثم إن ألسنة النيران بدأت تلتهم القاهرة قبل أن يتواجد هؤلاء المخونة إلى

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ١٧٣ .

الأسر الملكي وإلى لذائذ الطعام ، ولاشك أن هؤلاء رأوا ذلك وسمعوا به ، ولكنهم آثروا المخيانة والطعام على أداء الواجب وحراسة الوطن ، فعليهم لعنة الله والناس .

ليت الأستاذ أحمد حروش أو سواه من الضباط الذين لم يلمسوا بهذا الحادث ينشرون لنا أسماء هؤلاء الخونة الذين طاب لهم الطعام والعاصمة تحترق ، إن نشر أسمائهم في قائمة سوداء ، وما يتربى على ذلك من احتقار لهم وامتنان قد يخفف سوادهم أن يشتراكوا يوماً ما في أي موقف عدائي من الشعب والبلاد .

وعن ارتباط الإنجليز والقصر والضباط بحريق القاهرة نذكر أن الأستاذ صلاح الشاهد (١) روى أن «سفرجي» يعمل عند مسئول إنجليزي اتصل به تليفونيا وأبلغه أن المسئول الإنجليزي يجري اتصالات لاسلكية لدفع حركة الحريق ، وقد تأكد صلاح الشاهد من هذا فاتصل بحسن صبحي مدير الأمن العام ليعمل احتياطاته ، فرد عليه هذا بأنه لا يمكن عمل أي شيء لعدم وجود أي ضابط بوليس .

تحية لهذا السفرجي النبيل وعلى الخونة لعنة الله والناس .

ويروى صلاح الشاهد شيئاً رآه بعينه ، فقد كان اليوزباشي عبد الهادي نجم الدين يقود بعض المتظاهرين من جنود البوليس ، وهؤلاء المتظاهرون هم الذين بدعوا التظاهر الذي انقلب تدميراً ، وقد كوفى هذا الضابط الذي كان عميلاً للقصر بأن أصبح في رتبة لواء ومديراً للأمن بمحافظة الغربية (٢) .

ومن هذا فقد حدث في عدة مدن بالجمهورية حرائق أكثر بشاعة واتساعاً ، وكانت الحسارة فيها هائلة على الممتلكات والأموال ، وقد حدث ذلك في ١٨ و ١٩ يناير ١٩٧٧ ، ولكن إقالة لم تحدث لوزارة ممدوح سالم

(١) ذكريات في مهدين ص ١٨٠ .

(٢) المرجع السابق ص ١٧٩ .

الى كانت موجودة أندلاك ، وبقيت في دست الحكم مع أنه من المؤكد أن إهلاكا قد حدث فاتح الفرصة للغوغاء ليتصرفوا هذا التصرف الحقير .

وبحسب الملك عندما حرق القاهرة أنه انتصر ، ولكنكه كان يخفر قبره بيده ، فإن الأمور لم تستقر له بعد ذلك ، وكانت زفات الناس أشد هيباً من النيران التي ألتهمت العاصمة ، وكانت هذه الزفات تسد عليه المسالك ، وتقطع ما تبقى من صلات بينه وبين الشعب .

وفي الشهور القليلة بين حريق القاهرة وثورة ٢٣ يوليو ، لم يستقر أحد في رئاسة الوزراء ، وتولى عليها في خلال هذه الشهور على ماهر ، ونجيب الملالي ، وحسين سري ، ونجيب الملالي مرة أخرى ، وهيأ هذا الاضطراب إلى قفزة جديدة ، ودم جديد ، ظهر باسم القضاء على هذا الانحراف ، والثار من الملك الظالم .

تكوينات الضباط الأحرار :

تكلمنا من قبل عن الجيش وعن موقفه حامياً للملك بأمر كبار الضباط فيه ، وكان الملك يعيش في أحضان الإنجليز وينفذ سياستهم ، ومعنى هذا أن الجيش كان يخضع للإنجليز بطريق غير مباشر ، ومن أجل هذا تكونت جماعة « الضباط الأحرار » لمقاومة هذا الثالوث « الملك والإنجليز وقادة الجيش » وكانت حرب فلسطين سنة ١٩٤٨ هي الشرارة التي بدأ منها اللهب ، في هذه الحرب اتضحت خيانة القصر والإنجليز ، وبدأ هؤلاء الضباط يتمردون على القصر وعلى القادة الذين يسيرون في ركابه ، وبذل الملك أقصى الجهد ليعافظ على استمرار ولاه الجيش له ، ففي اللواء محمد حيدر قائداً عاماً للقوات المسلحة ، وكان هذا أحد ضباط البوليس من ذوى الشهرة في ضرب المتظاهرين خلال ثورة ١٩١٩ وكان قد تدرج في المناصب حتى أصبح مديرآ لمصلحة السجون (١) وفتح اختيار حيدر مرحلة جديدة في إبعاد الضباط عن الملك ، كما قوى من التشكيل الجديد .

(١) محمد نجيب : كلتي للتاريخ ص ١٩ - ٢٠ ويدرك صلاح الشاهد عن حيدر أنه كان وهو برتبة (اليوزباني) سوطاً في يد الإنجليز المستعمررين وطالما تعرض الطلاب المتظاهرون لمسفه مطيانه (انظر ذكرياتي في عهدين ص ١٨)

ثم جاء حريق القاهرة الذي تحدثنا عنه من قبل ، وانضج منه أن حرق العاصمة الحبيبة كان مكيدة ملوكية إنجليزية ، فزاد بعد الضباط المخلصين عن الملك .

وأقيمت حكومة الوفد ، وتوقف الكفاح المسلح ضد الإنجليز ، الذي كانت حكومة الوفد تديره وتديره ، وتوقفت كلّ تلك المفاوضات مع الإنجليز للجلاء ، وجاء عدد من الوزارات دون أن يكسب أى منها ثقة الشعب (١) .

وفي وسط هذه المشكلات جاءت قضية كانت بمثابة إعلان عن انفصال الجيش عن الملك ، ما هذه القضية ؟ إنها قصة انتخابات نادي ضباط الجيش .

قصة انتخابات نادي الضباط :

كانت انتخابات النادي تم قبل ذلك دون أن يحسن بها أحد من الشعب ، ولكنها في سنة ١٩٥٢ كانت حادة عنيفة ، فقد رشح محمد نجيب نفسه لرئاسة مجلس إدارة النادي ، وكان هذا من الضباط المخلصين للقصر ، ورشح معه ضباط يقول محمد نجيب عنهم إنهم كانوا من القيادات التقليدية ، وأصر الملك على ترشيح حسين سري عامر مدير سلاح الحدود لمنصب رئيس مجلس الإدارة ، ولكن الجمعية العامة للضباط قررت عدم الموافقة على ترشيح حسين سري عامر لأنه من الحدود وهي لا تعتبر ملائماً لأنها تضم ضباطاً من مختلف الأسلحة ، وجرت الانتخابات وأسفرت عن نجاح هائل محمد نجيب ؛ ونجح لعضوية مجلس الإدارة رشاد هندا وزكريا محى الدين وحسنة إبراهيم .

(١) المصدر السابق ص ٢٩

وغضب الملك لهذه النتيجة ، فأصدر أمره في ١٦ يوليو بحل مجلس إدارة النادي ، وتعيين مجلس مؤقت ، والعجيب أن على صبرى كان أحد أعضاء هذا المجلس المؤقت ، وهذا يرينا أن الكثرين كانوا يستطيعون أن يجلسوا على عدة موائد ، فعلى صبرى هذا الذى كان حظياً عند الملك أصبح في عهد عبد الناصر رئيس وزراء ثم الأمين العام للاتحاد الاشتراكي ، ونائب رئيس الجمهورية ، وعلى كل حال فقد كان موقف الجيش من إرادة الملك نوعاً من التحدى السافر ، وكان الملك يخاف أن يفقد سلطانه على الجيش ، وفي هذا كارثة له ، فحاول تعيين حسين سرى عامر وزيراً للحرية ليعزل العناصر المعادية للملك من الجيش ، وليعيد الجيش إلى الولاء للقصر ، وكانت هذه المحاولة من الملك سبيلاً في التعجيل بالقيام بالثورة ، كما سرى بعد قليل .

وعلى هذا ، كان تنظيم الضباط الأحرار يتوجه بصرامة ضد الملك والإنجليز ، وكان جمال عبد الناصر وهو في قمة هذا الجهاز يعلن هذا قبل الثورة ، استمع إليه يقول للبكباشى أحمد أنور « منها كانت عقيدة الضباط الأحرار السياسية فإن أمامهم غرضان واحدان ، هو إخراج الإنجليز ، وبعد تحقيق هذا الغرض يُصبح لكل منهم الحرية في أن ينضم إلى الحزب الذى يراه »^(١) وباسم هذا الاتجاه تجمع في صفوف الضباط الأحرار أعداد من المتشدين إلى الأحزاب والهيئات المختلفة كحزب الوفد والحزب الاشتراكي والحزب اليساري والإخوان المسلمين وغيرهم .

وإذا جاز لنا أن نعلق على هذا التصريح بشيء ، فإننا نتسائل : هلحقيقة أصبح الضباط بعد إخراج الإنجليز الحرية في أن ينضموا للأحزاب التي يرونها ؟ ؟

ليت هذه الوعود تتحقق ولكن الحق أن الوعود عن الديمقراطية

(١) أحد حروش : شهود ثورة ٢٣ يوليو من ٣٠ :
(م.ه - التاريخ الإسلامي ٩)

والدستور والانتخابات الحرة في عهد عبد الناصر كانت مجموعة من الخداع ، فالوفاء بالوعد والوعيد كان بعيداً عن خلق هذا الرجل .

وقد مارس الضباط الأحرار طبع منشورات بآرائهم وأهدافهم . ويقول أحد فرّاد إن جمال عبد الناصر كان يكتب القليل منها ، وأن اليساريين كانوا يكتبون أكثرها ، ويضيف أنه هو الذي قدم الأهداف الستة لجمال عبد الناصر ، ونزل بها منشور (١)

وإذا عدنا للضباط الأحرار نجد أن تنظيمهم قد اكتمل نجاحه ، وأن أكثر الضباط الشبان كانوا ثائرين على الملك والإنجليز ، ولم يبق إلا تحديد الموعد للقيام بالثورة والتخلص من الملك ، ولبيه الصراع مع الإنجليز ، فحدث عامل مهم عجل بالثورة ، فقد اتصل الصحفى الوفدى أحمد أبوالفتح من الاسكندرية يوم ٢٠ يوليو بصره الصباغ ثروت عكاشه ، وطلب منه أن يبلغ جمال عبد الناصر — وكان صديقاً شخصياً لأحمد أبوالفتح — بأن الملك يعتزم تغيير الوزارة ، وإنسان رياستها إلى نجيب الهملاوى وأن وزير الخريبة في الوزارة الجديدة هو اللواء حسين سرى عامر الذي يعرف الكثير عن الضباط الأحرار ، والذى سوف يكون أول ما يفعله بالتأكد هو أن يقضى عليهم لكي يستثبت للملك قوته وولاه (٢) ويدرك ثروت عكاشه أن أحمد أبوالفتح تعمّد في أسلوب حديثه أن يشير تلميحاً إلى مدى الخطورة التي سوف تنزل بالضباط الأحرار إن لم يتحرّكوا بسرعة (٣) .

ونتيجة لذلك تم الاتفاق على أن تكون الثورة عند منتصف ليلة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

ويختصر بالبالت سؤال ، هو : من كان الرئيس لتنظيم الضباط الأحرار ؟

(١) أحمد حمروش : شهود ثورة يوليو ص ٥٣ .

(٢) أنور السادات : البحث عن الذات من ١٣٩

(٣) كلاماته في شهود ثورة يوليو ص ١٠١ .

ولا تكاد ولا توجد اجابة متفق عليها ، ويقول أنور السادات إنه كان رئيس التنظيم حتى قبض عليه فتولاه جمال عبد الناصر^(١) ويرى محمد نجيب أن التنظيم كان في يده ويقرر أنه بعد حل مجلس إدارة النادي أصبح أمامنا ثلاثة طرق : الاحتجاج أو احتلال النادي بالقوة أو تجميع كبار الضباط واعتقالهم وفرض شرطنا على الملك ، وكان هذا الحال هو ما وافقت عليه وقررنا الأخذ به^(٢) لكن الدراسات المختلفة تبرز أن عبد الناصر كان الرئيس الفعلي للتنظيم ، وقد انتخب رئيساً أكثر من مرة قبل الثورة . وكان يحرص على الرياسة كل الحرص ، ولذلك عندما انضم زكي يا محي الدين للتنظيم وهو أقدم من جمال عبد الناصر ، انتهى هذا بحسن إبراهيم والبغدادي ، وقال لهما إن الموضوع ليس موضوعاً أكاديمياً^(٣).

* * *

و قبل أن تتحرك إلى قيام الثورة نضيف إضافة قصيرة عن العلاقة بين القصر وحزب الوفد ، فإن بعض الكتاب يوردون كلاماً عاماً قد يؤدى إلى طمس الحقائق والوهم ، فالأستاذ أحمد حروش يذكر أن حريق القاهرة كان بداية انهيار النظام الملكي الذي كان قائماً بمؤسساته وأحزابه ومقوماته^(٤) وقد يوهم هذا النص أن حزب الوفد كان ضمن الأحزاب الملكية ، وهو مالم يقل به أحد ، ولم يكن خافياً على رجال ثورة ٢٣ يوليو ، ويقول اللواء محمد نجيب في وصف العلاقة بين الوفد والسرای : إنها كانت - كما كانت دائماً - صراعاً بين الحافظة على الحقوق الدستورية للشعب من جانب حكومة الوفد ، ومحاولة الاعتداء عليها من جانب السرای^(٥).

(١) البحث عن الذات من ٣٤ .

(٢) كلمي للتاريخ من ٢٩ .

(٣) أحمد حروش : شهود ثورة يوليو من ٢٢٢ .

(٤) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٣١٧ .

(٥) كلمي للتاريخ من ٢٥ .

ويقرر أحد أنور أحد الضباط الأحرار أنه التقى بفؤاد سراج الدين عندما كان وزيراً للداخلية لقاء استمر ثلاثة ساعات ، وكان الحديث يجري عن احتفال قيام ثورة ضد الملك ، ويقول أحد أنور إنني حدت لفؤاد سراج الدين فضل صمته كجميل . فقد كان ممكناً له بعد هذه المقابلة أن يضر بي ، وقد نقلت لجمال عبد الناصر ما دار في هذه المقابلة ، وفهم جمال عبد الناصر من ذلك أن الوفد لن يكون معادياً للحركة (١) .

وإذا كان هذا هو موقف الوفد من القصر ومن الحركات التي كانت متوقعة للقيام ضد الملك ، فإن هناك موقفاً آخر يقابل ذلك الموقف ، ذلك هو موقف أحد رؤساء وزارات الأقلية (حسين سري) فقد كتب عنه أحد وزرائه (مصطفى مرعي) يقول : إنني خضت حكماً بالسجن على الدكتور أحد شكري من سبع سنوات إلى ثلاثة سنوات بعد مراجعة قانونية بصفتي الوزير المسئول ، وقد وافق حسين سري رئيس الوزراء على ذلك ثم اعترضت السראי ، فكتبه رئيس الوزراء كلمة (أوافق) بالط Rowe ، فصورت المستند ، ورفضت العمل مع رئيس منهم بالتزوير ، وكتبت له خطاب استقالة (٢) .

* * *

والآن نستطيع أن نخطو للدراسة جديدة ، فنتحدث عن ثورة ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ .

(١) أحد حروش شهود ثورة ٢٣ يوليو ص ٣١ .

(٢) المرجع السابق ص ٤٥٩ .

الباب الثاني
دراسات عن الثورة

قيام الثورة

تمدد موعد الثورة — كما ذكرنا آنفاً — ووضعت خطة الانقلاب على ثلاث مراحل :

المرحلة الأولى : العمل على السيطرة على القوات المسلحة بالاستيلاء على مبنى القيادة العسكرية بمنطقة كوبرى القبة ، واعتقال كبار ضباط الجيش حتى لا يحرك هؤلاء قوات ضد الحركة ، ثم السيطرة على مداخل القاهرة ، ويقوم سلاح الطيران بالتحليق فوق القاهرة والاسكندرية لمنع الملك فاروق من الهرب ولمراقبة القوات البريطانية في القناة ، وتتجه وحدات من المشاة للسيطرة على محطة الإذاعة وشبكة التليفونات ، ويفيد ذلك في منتصف الليل ٢٢ - ٢٣ يوليو :

المرحلة الثانية : السيطرة على الجهاز المدنى بتعيين وزارة مدنية تناول ثقة الشعب ، ويصبح ولايتها للانقلاب .

المرحلة الثالثة : التخلص من الملك .

ويقول عبد اللطيف البغدادى : إن التخلص من الملك كان مرحلة سرية مخافة تدخل القوات البريطانية ، وهو شىء كنا نعمل بقدر استطاعتنا على تفاديه وتجنبه^(١) .

ذلك هي الخطوة كما وضعت ولكن حدث شئ لم يكن متوقعاً ، وكان شديد الأهمية بالنسبة للحركة فإن البكاشى يوسف صديق سمع خطأ أن الحركة ستبدأ في الساعة الحادية عشرة بدلاً من منتصف الليل فتحرك بقواته بعد أن خطب فيهم قائلاً «إنكم ستغذرون بما تعلمون هذه الليلة» وسارت قواته من الماكسى (خلف مطار القاهرة الدولى) متوجهة

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادى، ص ٥٠ - ٥١، بهامش .

نحو رئاسة الجيش عند كوبري القبة ، وفي الطريق عرف أن السرای علمت بالتحرك وأن هناك اجتماعاً بمركز قيادة الجيش للقيام بعمل مضاد فأجاب ، أنها فرصة للقبض عليهم هناك .

واقتصر هذا البطل المكان وقبض عليهم ، ولو لا تحركه المبكر لكان من الممكن أن يُصدِّر قادة الجيش أوامر بحركات مضادة قبل البدء في حركة الانقلاب .

ويقول يوسف صديق : بعد الانتهاء من احتلال القيادة جاء أحد الجنود يبلغني أن هناك ضابطاً يطلب مقابلة اسمه جمال عبد الناصر ، ودخل هو وعبد الحكيم عامر ، ثم توافد الضباط الآخرون بعد ذلك عندما بدأت القوات والوحدات الأخرى تتحرك^(١) .

ويقول محمد نجيب : إنه كان ساهراً قليلاً على نجاح الخطة ، وكان ينتظر في البيت تبعاً للخطة الموضوعة ، فلما نجحت المرحلة الأولى اتصل به جمال حماد من القيادة العامة وهنأه بنجاح الحركة ، وقال : إنه سيرسل له ثلاثة عربات مدرعة لإحضاره ، ولكن محمد نجيب قال له إنه سيحضر بعربته الخاصة توقيراً للوقت ، وعند كوبري القبة تلقاه الضباط فرحين وركب عربة جيب دخل بها مركز القيادة^(٢) .

صوت الثورة :

ومع إشراقة الصبح في الثالث والعشرين من يوليو سنة ١٩٥٢ م كانت البلاد تهتز في فرحة هائلة للوثبة التي قام بها الجيش المصري ليضع حدأً لفساد الملك ، وانطلق البيان الأول في الإذاعة والصحافة بتوقع اللواء أركان حرب محمد نجيب وصوت أنور السادات ، وإذا كان جهور الناس لم يعرفوا في اللحظات الأولى صاحب الصوت الذي حل لهم هذه البشرى

(١) أحد حروش : شهود ثورة يوليو من ٤٧٦ - ٤٨٠ بايجاز

(٢) كلامي للتاريخ : نص ٣٣

فإن الغالبية الساحقة من الشعب كانت تعرف اللواء أركان حرب محمد نجيب الذي لم يكن آنذاك غريباً عن الناس ، والذى كان عنصراً مشرفاً في الجيش ولدى المثقفين ، والذى كانت وقوته بالنادى ضد الملك على كل لسان .

وكان البيان الأول يظهر فيه التحدى للملك والانضواء تحت راية الشعب ؛ والعمل على تحقيق الآمال التي كان يبعث بها الملك ومعاونوه ، وكان البيان الأول يعلن النقاط الست وهى :

— القضاء على الاستعمار وأعوانه .

— القضاء على الإقطاع .

— القضاء على سيطرة رأس المال على الحكم .

— إقامة عدالة اجتماعية :

— إقامة جيش وطني قوى .

— إقامة حياة ديمقراطية سليمة .

وسمع الشعب المصرى مع مطلع الصبح هذه الصيحة الحببية الى . كان الناس في مصر يتمنونها ، سمعوها فخففت قلوبهم بالفرح والبشر ، وتركـتـ كلماتـ البيانـ الأولـ سروراًـ هائلاًـ فيـ كلـ بيتـ وكلـ شارعـ وكلـ منتدىـ ، وسرعان ما أخذـ الناسـ يـهـيـءـ بعضـهمـ بـعـضـاـ بالـتـقـاءـ الجـيـشـ معـ الشـعـبـ عـلـىـ طـرـيقـ الأـمـلـ وـالـبـنـاءـ وـقـدـ شـاهـدـتـ هـذـهـ المـظـاهـرـ بـنـفـسـيـ وـأـسـمـىـتـ فـيـ باـهـافـ وـالـدـعـاءـ .

وتدفقت الوفود إلى كل مكان فيه ضابط أو جندي من رجال الجيش ، وانهالت برقيات التأييد من كل إتجاه ، ويقول محمد نجيب : أردت أن أمس أثر الحركة في نفوس الجماهير ، فنزلت إلى الشارع ، واهتز قلبي فرحاً بما رأيت ، فقد رأيت الجماهير تهتف وتصفق ، فأحسست بالكثير من الاطمئنان مما جعلني أبهل إلى الله أن يجعل هذه الحركة خير الشعب الذي طال به الذل والحرمان (١) .

(١) كلامي التاريخ من ٢٥

وتحقق بذلك نجاح المرحلة الأولى من المراحل الثلاث لخطة الانقلاب ، وكانت هذه المرحلة أخطر المراحل كما ذكرنا من قبل .

ومن الحق علينا هنا أن نذكر أن جامعة الاسكندرية كانت من أسبق من أيدى الثورة ، فقد كانت أول برقة تلقها الثورة وافدة صباح ٢٣ يوليو من الدكتور رشوان فهمي المدرس بكلية طب الاسكندرية ؛ وكانت تحمل تأيده وتأييد أعضاء هيئة التدريس للحركة ، ولكن الدكتور رشوان أدرك المغрав عبد الناصر بالثورة يوماً بعد يوم فانتقد تصرفاته ، وكان من نتائج ذلك أن أصدر بحال عبد الناصر قراراً جمهورياً في ٢١ أغسطس سنة ١٩٦٦ بفصله من العضوية العاملة بالاتحاد الاشتراكي ، وبالتالي أبوغصون المؤسسات التي كان من الضروري أن يكون المشترك فيها عضواً بهذا الاتحاد ، وفي نفس اليوم أصدر عبد الناصر قراراً آخر بفصله من الخلعة وفرقة الحراسة عليه (١) .

وبالنحو المذكور نجح عبد الناصر في إضعاف كل مؤسسة حركة وللمرحلة الثالثة وهي طرد الملك ، ينبغي أن نقف وقفه مع حامل مهم من عوامل نجاح المرحلة الأولى وهو وجود محمد نجيب قائداً لحركة الجيش .

محمد نجيب وضرورته لنجاح الثورة

يسأله كثير من الناس : هل كان من الممكن أن تظهر الثورة في هذا الموعد بدون محمد نجيب ؟

يقول الدكتور ابراهيم عبده (٢) . « لاشك أن الثورة ما كان لها أن تتم قبل عشر سنوات لو لم يكن محمد نجيب قائداً لها ، فيدون محمد نجيب كان لا بد من الانتظار عشر سنوات حتى يصل واحد من الشبان التائرين إلى

(١) سامي جوهر : الصاتون يتكلمون ص ١٨٢ و ١٨٦

(٢) الوسوس : المفاسد من مصر

رتبة عالية في الجيش ، وإلى مكانة مرموقة ، وصيّت مشرف بين الضباط ، ولو غامر الثوار بدون محمد نجيب في هذه الليلة ما أنصت لهم أحد ، ولربما دارت معارك رهيبة بين فرق الجيش ، لأن حداثة سنه كانت متدفعه الطبيعة البشرية لتلعب دورها بالغيرة والحسد فيما بينهم ، وكل ذلك كان من شأنه أن يفضي بالثورة إلى فشل محقق .

ولقد كان هناك بلا شك مجموعة من الضباط الأحرار الذين يعملون للثورة في الخفاء ، وقد هبّ هؤلاء لتنفيذ خططهم ، ولكن اسم محمد نجيب والماله التي كانت حوله ضمن النجاح للمخطّة ، فإن كثرين اشتراكوا ببقوة في دعم الثورة في أخرج أو قاتها لاطمئنانهم إلى قيادتها مع أنهم لم يكونوا ضمن الضباط الأحرار ، ومن هؤلاء يوسف صديق الذي كان يقود الكتيبة رقم ١٣ والتي يقول عنها محمد حسين هيكل^(١) : أنها قبضت على عبد الناصر وعبد الجكيم عامر ثم تعرّف عليهما يوسف صديق وأفرج عنهما ، وأن يوسف صديق ضمّ إلى مجلس قيادة الثورة بسبب هذه الموقف منه ومن كتيبته .

وقد بقيت مع محمد نجيب قوة هائلة من الجيش أعادته إلى السلطة يبعد أن أقيل في فبراير سنة ١٩٥٤ وسرى ذلك مفصلاً فيما بعد ، ولكننا هنا نقول إن تجمعاً كبيراً من الجيش كان يحيط بالرجل الذي وقع إعلان الثورة : باللواء محمد نجيب .

ومن ناحية أخرى فإن آخر وفا ما كان يخافه الثوار هو أن يتدخل الإنجليز^(٢) ولكن كان واضحاً أن اسم محمد نجيب يعني وحدة الجيش ، فهو الذي اختاره ضباط الجيش بالأمس رئيساً لناديهم ، ولم يكن الإنجليز يستطعون مصارعة الجيش والشعب ، فقد كان الشعب ثائراً ثورة عارمة

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ٢٥ - ٣٦

(٢) هكذا يقرر حسين هيكل في كتابه السابق ص ٢٠

ضدتهم منذ الذي زعم الشعب المعاهدة سنة ١٩٥١ ، وكان الملك في جانب الإنجليز مؤيداً بزعماء الجيش ، فإذا تحول الجيش عنه وانضم للشعب فإن الإنجليز يرددون طويلاً في مقاومة هذه الثورة ، ولو لا محمد نجيب لكان من الممكن الاستجحيب فرقة من فرق الجيش لاتجاه الثورة ، وينتهز القصر والإنجليز هذه الفرقة للتدخل .

وهكذا كان الأول كبيراً في نجاح الثورة على هذا الوضع ، ومع هذا ينبغي أن نقر ما ذكرناه في كتابنا « مصر في حربين » من أن محمد نجيب وأنور السادات هما اللذان كانا يمكن أن يقادا إلى المقصولة أو فشلت هذه الثورة ، فلم يكن قد بُرِزَ من قادة الثورة سواهما ، ونجحت الثورة بنجاحاً سريعاً ، فالشعب صفق لها وأيدوها ، ووحدات الجيش في كل مكانتها أبْرَقَتْ بالتأييد للاعتبارات التي أسلفنا ذكرها . . .

الثورة تختار رئيساً للوزراء

ولنعد الآن لندرس المرحلتين الثانية والثالثة ، ويقول أنور السادات إننا بعد أن رأينا الجاهير تائف حول دبابتنا في كل مكان وهي ترفض وتغنى ، اتجهنا لاختيار رجل يصبح رئيساً للوزراء ، وبعد مناقشة قصيرة استقر الرأي على اختيار على ماهر لم遽ده عن الأحزاب ولأنه معروف بالجسم^(١) .

وقد اتجه الجيش بعد نجاح المرحلة الأولى لإيهام الملك ألاً شيء ضده » فقدم محمد نجيب طلبات الجيش إلى نجيب الملالي وهي :

١ - تكليف على ماهر بتشكيل الوزارة .

٢ - تعيين محمد نجيب قائداً عاماً للقوات المسلحة

(١) البحث عن الذات ص ١٤٤

٣ - طرد محمد حسن وحلمي حسين وانطوان بوللي من حاشية الملك^(١) وخُذل الملك بهذه المطالب فاستجاب لها ، ونجحت بذلك المرحلة الثانية ، ويقول George Haddad إن فاروق طلب من كافري أن يتصل بالقوات البريطانية بقناة السويس للتدخل لحماية الملك ، ولكن كافري رفض ذلك ووعد بحماية حياة الملك^(٢) .

التخلص من الملك :

في خلال فترة تشكيل الوزارة أخذت قوات الجيش تتدقق على الاسكندرية وانزعج الملك وعلى ماهر لهذا ، وتساءل على ماهر عن سبب ذلك فأجيب : لأنها دواعي الأمان ؛ وبخاصة أن بالاسكندرية عدداً كبيراً من الأجانب : وفي الساعة التاسعة صباح يوم ٢٦ يوليو ذهب محمد نجيب وأنور السادات إلى بولكلي بالاسكندرية والتقيا بعلي ماهر ، وقدما لعلي ماهر إنذاراً ليقدمه إلى الملك ، وفيه طلب الثوار أن يتنازل الملك عن الملك لابنه ؛ وأن يغادر الأراضي المصرية في الساعة السادسة من نفس اليوم، فإن لم يفعل فإن عليه أن يتحمل المسئولية كاملة ، وحمل على ماهر الإنذار للملك الذي قبله ، وكتبت وثيقة ، التنازل لابنه الطفل أحمد المولود في يناير من نفس العام ، ووقع الملك وثيقة التنازل ، ورحل على البالخرة المصرية المحروسة إلى إيطاليا على أن تعود البالخرة عقب الانتهاء من مهمتها .

وانتهت بذلك مراحل الثورة الثلاث بنجاح عظيم .

• • •

لقد كان الملك والإنجليز أخطر وأهم خصوم السلطة الجديدة^(٣) ،

(١) كلمة التاريخ من ٢٥ .

(٢) Revolutions and Military Rule in the Middle East p. 23

(٣) دكتور بيليف ودكتور بير ماكوف : مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٣٩

وقد خرج الملك ، وتضاعل سلطان الانجليز أمام التجمع المائل للجيش . والشعب كما ذكرنا من قبل بقيادة محمد نجيب الذي كان ولاء الجيش والشعب له واضحًا ، وقد عانى الانجليز شر عناء من حركات الفدائين أمام حكومة الوفد فكيف يستطيعون مواجهة الجيش والشعب ؟ إن ذلك سيكون مغامرة داخلية ودولية خطيرة ، وبخاصة أن اسم أمريكا بدا في كل الخطوات مرتبطاً بالثوار ، ولهذا تحقق النصر في هذا الميدان فلم تستطع القوات البريطانية ولا السياسة البريطانية أن تتدخل ، لقد كان الملك وسيلة تدخل الانجليز فإذا كان الملك قد اختفى فبأية وسيلة يتدخل هؤلاء ؟

مجلس الوصاية ورشاد منها :

وبخروج الملك بدأ فراغ جديد كان لابد من ملئه وذلك بتكونين مجلس . ووصاية على الملك الطفل الذي تنازل له فاروق ، وتكونين مجلس وصاية أبرز مطلع الانحراف وما يمكن أن يسمى « الطبخ » فبناء على الأمر الملكي رقم ٢٤ لسنة ١٩٢٢ يتكون مجلس وصاية من ثلاثة أعضاء على أن يكونوا من الأسرة المالكة أو من الوزراء السابقين ، وقد اختير لذلك الأمير محمد عبد المنعم والدكتور بهى الدين برకات باشا : ثم روى التخلص من القائمان رشاد منها لرتبته العالية ، وأنه كما يقول عبد اللطيف البغدادي كان معروفاً بطموحه وله شعبيته بين زملائه ضباط سلاح المدفعية ، ولما كانت الشروط غير متوافرة فيه ، فقد احتيل على القانون بتعيينه وزيراً للمواصلات مدة يوم واحد ثم نقل ليكون عضواً بلجنة الوصاية على العرش (١)

ولم يهنا رشاد منها بعكتاته ، فقد تدخل في الأمور كأنه ملك يملك ويخرب على حد قول عبد اللطيف البغدادي ، وانتهز مجلس قيادة الثورة هذه الفرصة فأصدر في ١٤ أكتوبر سنة ١٩٥٢ قراراً بفصله وتمديد إقامته .

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٦٥

وواجه مجلس قيادة الثورة مشكلة مجلسوصاية من جديد ، وبخاصة أن بهى الدين برـكات استقال من العضوية ، وظهر اقتراح بتعديل الأمر الملكى السابق ليـكن أن يكون هناك وصى واحد على العرش ، فـقبل هذا الاقتراح وصدر قرار بالتعديل ، وأصبح الأمير محمد عبد المنعم هو الوصى الوحيد على العرش .

وقبل أن نترك رشاد مهنا نذكر أمرين خطيرين يتصلان به .

الأمر الأول – أن تعينه في لجنة الوصاية على العرش فتح الباب للضباط ليـضعوا في المناصب الوثيرة ، يقول محمد نجيب : أن تعين رشاد مهنا في منصب كبير خارج الجيش كان فاتحة لتعيين ١٨ من اللواءات وكبار الضباط في مناصب مماثلة أو قريبة ، وكانت وظائف السفراء من الوظائف التي دفع لها هؤلاء^(١) .

الأمر الثاني . إن حركةً قامت في سلاح المدفعية عقب عزل رشاد مهنا وتحديد إقامته ، وقد استدعي ذلك إلقاء القبض على عدد من ضباط هذا السلاح وعلى رشاد مهنا في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ومحاكمتهم أمام مجلس الثورة ، وكان الاتجاه يـيل إلى الحكم على رشاد مهنا بالإعدام ، وبعد مداولات صدر الحكم عليه بالسجن مدى الحياة ، كما صدرت عقوبات مختلفة على الضباط الآخرين^(٢) .

* * *

وننتقل إلى نقطة مهمة نـخـتم بها حديثنا عن الملك وعزله وهـى مقتبـسة عن محمد حسين هيـكل نـقلا عن حال عبد الناصر والـنقطـة هي : هل كان إخراج الملك مقصوداً لذاته؟ أوـأن المقصود كان الإصلاح بإخراج الملك الذى كان عقبة فى طريق الإصلاح السياسى والاقتصادى والاجتماعى؟

لقد أجاب عبد الناصر نفسه عن هذا التساؤل عندما رأى صور الانحراف إلى امتلاء بها عهده فقال : إذا كان ذلك يمكن أن يحدث في عهد الثورة

(١) كلىـتـى للتـاريـخ ص ٤٧

(٢) مـذـكـراتـ البـغـدادـى ص ٧٣

فالأشرف والله « نقضها » ونعود إلى بيوتنا ، والله يصبح عهد فاروق أحسن^(١) وتلك شهادة ذات بال . ويقول الأستاذ أحمد أبو الفتح في إحدى مقالاته : إن فرحتي بعزل الملك كانت كل أسبابها مستمدّة من أن في زواله تمكيناً للحياة الدستورية واسترداد الشعب حقوقه . . ولكن عزل الملك لم يعيد الحياة الدستورية ولم يعد للشعب حقوقه .

بعد إنعام المراحل :

نجحت المراحل الثلاث في الأيام الثلاثة الأولى ؛ فقد سيطر الجيش على كل المراقب ، وتلى تأييداً شاملاً من الشعب ، ولم يتدخل الإنجليز ، وألّفت وزارة مدنية برأس الجيش ، وخرج الملك ، وبذلك زالت كل الصعوبات ، وعاد المدروء والاطمئنان لقادمة الحركة ، فإذا فعلوا بعد ذلك ؟ الإجابة يقدمها عبد اللطيف البغدادي بقوله^(٢) : كانت مشكلتنا أننا لم نكن قد أعددنا لأنفسنا برنامج عمل قبل قيام الثورة ، خشية أن إعداد مثل هذا البرنامج ربما يترتب عليه خلافات حول تفصيلاته مما يتسبب عنه فرقةٌ يبتنا

ومن أجل هذا كان التخبط الذي حصل عقب نجاح الثورة ، التخبط الذي سرّاه : دستور أو لا دستور ، أحزاب أو لا أحزاب ، ديمقراطية أو ديكتatorية ... وقد وصف الأستاذ أنيس منصور^(٣) هذا الوضع بقوله : الثورة بلا صيغة فكرية حركة عميماء .

ولكن هناك شيئاً مهماً لم يغفل عنه قادة الثورة ، ذلك هو فصل كل الضباط من رتبة اللواء فما فوقها فيما عدا محمد نجيب الذي ترك ردها من الزمان ، ثم إحالة عدد كبير من رتبة القائمقام والأميرالي إلى المعاش أو نقلهم إلى وظائف مدنية بعيدة عن تخصصهم ، وبهذا فقد الجيش قادة لهم مكانهم في التدريب العسكري ، ووضعوا في مصالح مدنية ليست لهم فيها خبرة ، فكان الضرب مزدوجاً^(٤) .

(١) حسين هيكل : مصر لا لمبد الناصر ص ٤٦ - ٤٧

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٦٣

(٣) مجلة أكتوبر العدد ١١٨ ص ٩

(٤) مذكرات البغدادي ص ٦٤ وشهود ثورة يوليو ص ٤٣

الأمر يكأن والثورة

إذا صبح أن الثوار كانوا على صلة بأمريكا قبل الثورة ليستعينوا بها على نجاح أهدافهم الوطنية ، فإن لا أرى في ذلك بأساً ، فقد كان الاحتلال البريطاني جائعاً على البلاد ، وكان غاضباً بسبب أعمال الفدائيين بعد إلغاء المعاهدة ، ومن هنا كان يربص الوسائل لضرب الحركة الوطنية سواء أكانت بإدارة الوفد أو بإدارة الضباط الأحرار ، وعلى هذا فقد كان من الحكمة أن تتحصن الثورة ضد أي تدخل ممكناً من القوات البريطانية .

وعلى هذا فدرستنا عن مدى العلاقة بين الأمريكية والثورة ليس للنقد بل لمحاولة لإيضاح حقيقة تاريخية ، ولكن عدم النقد هذا مشروط بشرط حاسم هو ألا تكون العلاقة مع أمريكا على حساب الديمقراطية وحقوق الشعب ، وألا نقلنا هذه العلاقة من سيد إلى سيد ، من التبعية لبريطانيا إلى التبعية لأمريكا ، فإذا لوحظ ذلك كانت علاقة مشبوهة جديرة بالرفض .

والثابت تاريخياً أن الثورة قبل أن تقوم اتجهت لإرضاء أمريكا ، ويقول خالد محى الدين : إن الخذر من إغصان الأمريكية بدأ من مارس سنة ١٩٥٢ م عندما بدأت تثور مناقشات حول استخدام التعبير « الاستعمار الأنجلو أمريكي » في المنشورات ، والرغبة في قصه الحديث على الاستعمار البريطاني^(١) .

وبدأت الصلة بين رجال الثورة والمسؤولين الأمريكيين منذ اللحظة الأولى للثورة ، ويقول محمد مجتبى^(٢) : في صبيحة ٢٣ يوليو أبلغت السفارة الأمريكية بواسطة على صبرى ضابط مخابرات الطيران آنذاك أن الحركة

(١) أحمد حمروش : شهود ثورة يوليو من ١٩٥٠ :

(٢) كلمة للتاريخ : ص ٨٤ .

لا تستهدف التعرض للأجانب ، وكان على صبرى له صلة بـ «داقه بالملحق الجوى الأمريكى (إيفانز) .

ويذكر عبد اللطيف البغدادى مزيداً من التفصيل عن هذه الشفطة ، فيقول : إن هذه الرسالة أبلغت لسفير الأمريكى ليبلغها للسفارة البريطانية ، وأضيف لهذه الرسالة أن الحركة ترى إلى مطالبة السلطات المصرية ببعض المطالب الخاصة ، وأن أى تدخل من القوات البريطانية سيدفعنا للتتصدى لها ، وأبرزت الرسالة أن هناك منظمات وهيئات شعبية ستشارك مع الثورة في هذا التصدى (١) .

وهذا القول يوضح نقطتين مهمتين :

١ - التبشير بالاتصال بأمريكا .

٢ - تخويف السلطات البريطانية بالمنظمات والهيئات الشعبية ، تلك التي أفضت مرضيغ القوات البريطانية عقب إلغاء المعاهدة ، وهي أيضاً تلك التي بذلت الثورة أقصى الجهد وأقصى العنف للقضاء عليها .

وبعد ساعات من قيام الثورة ظهر برهان جديداً على تعليق الثورة بأمريكا ، فقد اقترب الدكتور عبد الرزاق السنورى ليكون رئيساً للوزراء ، ولكن على صبرى همس بكلمة في أذن جمال سالم فانطلق هذا يقول : إنه يحمل السنورى . . . ولكن الأمريكى كان سوف يتعرضون على الترشيح ، لأن بعض الصحف الغربية نسبت إليه ميلاً يسارياً عندما وقع على نداء للسلام .. وكان هذا سبيلاً كافياً للعلو عن ترشيح الدكتور السنورى (٢)

واستمرت صلة الأمريكى بـ «داقه» بـ «داقه» بـ «داقه» بعد الناصر وبعد من أعضاء مجلس القيادة ، ويذكر محمد نجيب أنه عارض هذا الاتجاه ،

(١) مذكرة عبد اللطيف البغدادى ص ٥٦ .

(٢) محمد نجيب : كلمة التاريخ ص ٥١ - ٥٢ .

ولكن معارضته لم تمنع مداومة الاتصالات السرية وزيادتها ، وقد رأى مرة كبرى مت روزفلت في مكتب جمال عبد الناصر بمجلس قيادة الثورة ، وحذّر من وجود علاقة بين أعضاء مجلس القيادة وبين المخابرات الأمريكية ولكن العلاقة ظلت قائمة (١) .

ويذكر الضابط محمد أبو نار الذي كان مديرًا لمكتب صلاح سالم أن زيارة هذا للجنوب السوداني أسمى في ترتيبها السفير الأمريكي كافري ، وضابط الاتصال سويني (٢) .

وهناك حديث يتصل بالبطل يوسف صديق ، وهو يوضح شدة اهتمام رجال الثورة بآراء أمريكا ولو على حساب الاتجاهات الوطنية ، فقد حاول يوسف صديق القيام بحركة تجميع للإخوان المسلمين والشيوخين ليعملوا جبهة واحدة مع الثورة وبخاصة في الجامعة ، وفوجيء يوسف صديق بجمال عبد الناصر وعبد الحكم عامر يحضران منزله في منتصف الساعة الثالثة بعد منتصف الليل ليبلغاه أن السفارية الأمريكية لم تتم لقاؤها من اتحاد جبهة الطلاب في الجامعة ، وخطب يوسف صديق مرة في بنى سويف فقال : إن الثورة لا شرقية ولا غربية ولكنها مصرية ، وحضر له جمال عبد الناصر ليتلها متسائلًا : « أنت عملت إيه في بنى سويف ؟ » السفارية الأمريكية متضايقه ». ولم يسمح للإذاعة بإذاعة الخطاب ، وكانت قد سجلته حين إلقائه . وكان هذا من الأسباب التي جعلت يوسف صديق يحسن — كما قال — أن هناك اتجاهًا معاديًّا للديمقراطية يستحيل توفيق الآراء معه فاعتزل (٣) .

واستمر اتجاه المعادي للديمقراطية الذي كانت أمريكا تتبناه تشرت

(١) محمد نجيب : كلتي للتاريخ ص ٨٤ - ٨٥ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٣٨١ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٨٢ - ٤٨٣ :

صحيفة الأخبار النص التالي : عندما احتدم النزاع في مارس سنة ١٩٥٤ بين الرئيس محمد نجيب وحال عبد الناصر حول نظام الحكم ، وكان محمد نجيب يطالب بالحكم الديمقراطي سارعت المخابرات الأمريكية وبتشجيع من السياسة الأمريكية إلى مساندة عبد الناصر ليضرب الدعوة للديمقراطية^(١) :

وهذا يدل على تأييد ما سبق أن ذكرناه من أن المخابرات الأمريكية كانت على صلة وثيقة بمحال عبد الناصر ، وعلى أن الأمريكيان الذين يحبون الديمقراطية في بلادهم يسعون لقتل الديمقراطية في الشرق ، ويحبون أن يحكموا الشعوب بالحديد والنار .

ومن أجل هذه الاتجاهات هاجم أحمد حسين الثورة وقال : إنها تسير في ركاب أمريكا . وقد دفع ثمن ذلك صربا قاسيا ، ونزل به تعذيب شديد حتى وصل إلى حالة سيئة جداً ، كما قال ذلك محمد رياض ياور محمد نجيب^(٢) .

(١) الأخبار في ٢٨/١/١٩٧٩ م.

(٢) شهود ثورة يوليوس ٤٠٠ .

ثورة أو انقلاب؟

ماذا نسمى ما حصل في ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢؟

هل كان ثورة أو انقلاباً؟

في اعتقادى أننا في حاجة لتعريف كل من هذين النوعين لنتستطيع أن نرى ما يناسب هذا التصرف الذى حصل في ٢٣ يوليو.

يقول محمد حسين هيكل : إن الثورة في معناها الحقيقي نقل الثروة والسلطة إلى أوسع الجماهير^(١). ولكن هذا التعريف يشرح نتيجة الثورة وليس تحركها ، ولكن نقدم تعريفاً دقيقاً للثورة نذكر التعريف الدقيق لها وهو الذى يشرح الفرق بين الثورة والانقلاب وهو : الثورة يقوم بها الشعب نفسه ، ولكن الانقلاب يقوم به بعض رجال الحكم من الوزراء أو الجيش^(٢).

وطبيعي أن الشعب يقوم بالثورة ليسترد حقوقاً سلبها الطغاة فإذا نجحت الثورة انتقلت للشعب الثروة والسلطة كما يقول هيكل ، وقد عرفت مصر مجموعة من الثورات (الشعبية) أشرنا لها من قبل ، وكان في قتها ثورة ١٩١٩ التي قامت بها الجماهير في كل مدينة وقرية لا فرق بين غني وفقير ؛ ولا بين رجل وامرأة .

أما الانقلاب فتقوم به جماعة من أصحاب السلطة ضد جماعة أخرى ، وبنجاحه تأخذ الجماعة التى قاتلت بالانقلاب ما كان فى أيدي الجماعة الأولى ، ولا يبال الشعب إلا الفتات .

في ضوء هذا التعريف يكون من الواضح أن ما حصل يوم ٢٣ يوليو

(١) بمراجعة عن عبد الناصر ص ١٢٠ .

(٢) انظر الموسوعة المريةحة ص ٥٨٣ .

هو انقلاب لأن مجموعة من رجال الجيش قامت به ضد مجموعة أخرى وضد السلطات الأخرى ، ولعله بسبب ذلك يطلق عبد اللطيف البغدادي على ما حدث أنه انقلاب^(١) كما أن الكاتبين الروسین بيليايف وبيرياكوف يصفانه دائمًا بأنه انقلاب^(٢) .

ولكن شيئاً طرأ على الوضع صبيحة الثالث والعشرين من يوليو ذلك أن الشعب أسعده أن يهب الجيش ضد الملك وينضم لصفوف الشعب ضد عدو الشعب ، كما سعد الشعب بالمبادئ التي أعلنها القائمون بالانقلاب لأن هذه المبادئ كانت تعبّر عن آمال الشعب وأهدافه ، وقد اشتراك في تأييد هذه الحركة كل الرعماء وأساتذة الجامعات ورجال القانون والعمال وال فلاجرون وبجميع طبقات الشعب ، وبهذا أصبح الانقلاب ثورة .

وقد حاول أحمد عرابي عندما قام بحركته أن يكسبها طابع الثورة فأخذ يجمع توقيعات من الشعب ليعلن أنه يتحدث باسمهم .

ثم طرأ شيء آخر على الوضع بعد نجاح الثورة ، ذلك أن قادة الثورة بعد أن تأكّلوا من نجاح حركتهم ، وطردوا الملك تمسّكوا بالسلطة وآثروا أنفسهم بقصور الملك ، وجواهر القصور ، وأداروا ظهورهم إلى الوعود التي أعلنوها عن الديمقراطية والدستور وإقامة العدالة الاجتماعية ، فعادت إلى الحركة صفة الانقلاب والاستيلاء على حقوق الشعب .

وتشيّاً مع هذه التفسيرات والشروح القانونية اتجه بعض القانونيين إلى أن الثورة قد انتهت عندما حقّقت التغيير الذي أحديثه^(٣) ويقول أنور السادات في ذلك^(٤) : إننا لم نعد أنفسنا عند القيام بالثورة لتولي الحكم ، كانت أقصى

(١) انظر مذكرات البغدادي من ٦٢ و ٦٣ .

(٢) مصر في مهد الناصر ص ٩ ، ٣٢ .

(٣) سنتين هيكل ، بمراجعة من مهد الناصر ص ٩٣ .

(٤) المحدث من المحدث ص ٦٦ .

أمانينا أن تنجح الثورة ، وأن تقوم في مصر حياة ديمقراطية . . . أما نحن كجيش فنجلس في الخلفية نراقب سير الأمور إلى أن تصل البلاد إلى بزو الأمان ، وتوصل الحرية والاستقلال فلاملك ولا مستعمر بعد الآن .

ذلك قول نوافق عليه تماما ، ولكننا لا نوافق على كلمات أخرى وردت في هذه الفقرة ، وهذه الكلمات تقول : «أن يتولى زمام البلد طاقم جديد يختلف عن الطاقم القديم » فإن الديمقراطية ترفض ذلك لأن الاختيار النام للشعب ، يختار القديم أو الجديد بدون وصاية من أحد ، وبدون أن يفرض أحد عليه ذلك ، وكان هنا هو الفرق الكبير بين الثورة الحقيقة وبين أي نظام يدعى أنه ثورة .

وبلغ إلى الاتجاه الصحيح بطل الرمح المبكر ليلة ٢٣ يوليو وهو يوسف صديق ، فقد أرسل برقيه إلى الرئيس نجيب خلال أزمة مارس التي سعرض لها في حينها ، واقتراح في البرقية تأليف وزارة ائتلافية انتقالية من الوفد والإخوان والاشتراكيين والشيوعيين برئاسة الدكتور وجد رأفت لإجراء انتخابات للبرلمان الجديد^(١) .

وعلى كل حال فإن هذه الفكرة أو الإعلان عن التوبيا الحقيقة المنحرفة للانقلاب كانت سببا في انتفاضات متعددة ضد الانقلاب ، وقد قام بهذه الانتفاضات كثير من ضباط الجيش كما سرر فيما بعد ، كما قامت بها جماعات وهيئات مصرية كثيرة ، وفي قتهم أساند الجامعات ، ولكن حركة الجيش كانت قد تمكنت من السلطة فضربت بقسوة كل حركة هبت ضدها .

وقد عبر الأستاذ إحسان عبد القدوس عن الاتجاه الحقيقي بالنسبة للثورات بقوله : ليس هناك سبيل لاستعادة ثقة الناس إلا بتغير الوضع وأن تنهي

الثورة ، وإذا طالبتُ بإلغاء الثورة فلست مبالغاً ، ولا متطرفاً إنما هو الوضع الطبيعي ، فليس هناك بلد يستطيع أن يعيش في نظام ثوري إلى الأبد ؛ ولا حتى عاماً أو عامين ، إنما الثورة تقوم لتنقضى على نظام فاسد ، وتضع نظاماً آخر بدلاً منه ، فوراً ، نظاماً آخر طبيعياً تستقر عليه البلاد ، ويتحقق الأهداف التي قامت من أجلها الثورة^(١) .

* * *

ذلك هو الوصف الدقيق للحالة الظاهرة ، فقد رأينا انقلاباً أصبح ثورة ثم عاد انقلاباً ، أما التعرف الدقيق ل المواطن الأمور فيؤكد أنه بدأ انقلاباً وظل انقلاباً ، وأما المبادئ الستة ، والظاهر بالقرب من الشعب ، ومحاوله تحقيق آماله في الديمقراطية والعدالة الاجتماعية ، فكانت طلاء خفيفاً يختفي وراءه حقيقة الانقلاب ، والذى يتبع الأمور بدقة منذ اللحظات الأولى يتأكد أن الانقلاب كان حريصاً على بقائه انقلاباً ، وأنه اتخد لذلك وسائل خفية حيناً حتى اشتد عوده فأعلن ما كان قد أضمر ، والدليل على ذلك أن المادة ٢٥ من الدستور (دستور ٢٣ الذي كان معمولاً به) تنص على أنه عند وفاة الملك (والمقصود خلو العرش بشكل ما^(٢)) يجتمع مجلس النواب بحكم القانون خلال عشرة أيام من الخلو ، فإن كان المجلس منحلًا ، وكان الموعد المعين لاجتماعه بعد انتخاب أعضائه يجاوز اليوم العاشر وجب أن يعود المجلس المنحل للعمل حتى يجتمع المجلس الذي يخلفه^(٣) .

وعلى هذا كان مفروضاً أن يجتمع مجلس النواب الوفدى المنحل المانعقادطبقاً للدستور ، وقد قدم عدد من رجال القانون طلباً بذلك إلى على ماهر ، ولكن قادة الانقلاب راحوا يستفتون قسم الرأى في مجلس الدولة ، ومن المعروف

(١) روز اليوسف في ٢٢ مارس سنة ١٩٥٤

(٢) انظر نصوص من ثورة يوليو الدكتور وحيد رأفت من ١٢٢

(٣) انظر دستور سنة ١٩٢٣

أنه لا استثناء مع وجود النص الصريح ، واستطاعوا بذلك أن يفلتوا من احترام الدستور ، وتم الاحتيال لذلك بإضافة جديدة للأمر الملكي الخاص بالوصاية على العرش تقول إنه في حالة نزول الملك عن العرش وانتقال وصاية الملك إلى خلف قاصر يجوز لمجلس الوزراء إذا كان مجلس التواب منحلاً أن يؤلف هيئة للعرش من ثلاثة تتولى بعد حلف العين أم مام مجلس الوزراء سلطة الملك إلى أن تتوالها هيئة الوصاية الدائمة ،

ويعلق محمد نجيب على هذه الاتجاهات بأنه لم يكن في أعقابه مستريحاً لذلك دستورياً ، وكان أكثر ميلاً للالتزام بأحكام الدستور ^(١) ولكن يبدو أن محمد نجيب لم يكن يعرف بوطن الأمور التي أفصحت عن نفسها وهي أن المسألة مسألة انقلاب بكل ما يعنيه ذلك من معان ، وأن التظاهر كان عملاً مؤقتاً .

وهذا الموضوع لا يزال يحتاجاً إلى مزيد من الدراسة لن نصن بها ، فإن الحكم ينحرف أحياناً في أي بلد من البلاد ، ويشتغل ضغط الحكم على الحكم ، فتذهب ثورة تزيل الحكم الظالم وتأخذ السلطان من يده ، وعلى الثورة أن تسع عقب ذلك فتعيد الحق إلى نصبه ، فإذا كان الحكم الظالم ديككتوراً كان على الثورة أن تعيد السلطان للشعب ، وإذا كان إقطاعياً استبد بالثراء كان على الثورة أن تعيد الأموال لأصحابها ، وتستقر الأمور عقب ذلك التصحيح لتسير الحياة في مسارها الطبيعي وتنتهي مهمة الثورة .

أما إذا بقيت الثورة وفرضت نفسها على الجماهير فإنها حينئذ تسلب سلطان الشعب وتستبدل بالأمر دون تفويض من الناس ؛ وكأنها بذلك تدعى لقيام ثورات ضدّها ، كما قامت هي ضد المحرفين السابقين .

وثورة ٢٣ يونيو كانت ضرورية في وقتها ، عجلت لتخالص مصر من ملك .

(١) كلمة التاريخ ص ٤٦ - ٤٧ .

انحرف وحاشية ضللت ، وكان لها برنامج طموح صدقى له الشعب ، وكان من الطبيعي أن تزيل كل العقبات التي تقف دون تحقيق هذا البرنامج كالاستعمار والملكية ثم أن ترك التفاصيل لمن يمثلون الشعب تمثيلاً حقيقياً، ويعود الجيش إلى ثكناته ، يرقب الأمور عن كتب كما قال أنور السادات مما اقتبسناه آنفا .

ذلك هو الوضع الطبيعي للثورات من الناحية العلمية ، ولم يكن هذا الوضع بعيداً عن فكر قادة الثورة ، يؤكّد ذلك ما قاله محمد حسين هيكل الذي يسميه فؤاد مطر « كبير الطهاة في مطبخ السياسة المعاصرة في عصر عبد الناصر » (١) فإنه يروى أن بعض القانونيين أتفقا بأن الثورة انتهت عقب قيامها بوقت قصير ، وأن دورها انتهى بالتغيير الذي أحدثه ، وأن محمد نجيب بناء على ذلك أخذ يستبعد كلمة ثورة ، وأصدر تعليمات إلى الصحف باستعمال كلمة نهضة (٢) ويقرر هيكل كذلك أن رجال الثورة استدعوا مصطفى النحاس من أوروبا بصفته زعيم الأغلبية ، وأن مقابلات تمت بين عبد الناصر وبينه ، وبين عبد الناصر وفؤاد سراج الدين ، وكلمات هيكل

(١) كتاب « بصرىحة عن عبد الناصر » ص ١٠ وفي هذا الكتاب يقرّ محمد حسين هيكل من (١٦٤) أنه كان يكتب خطاب عبد الناصر ، ورغبة في توفير وقت القارئ . وجهده أقرره أنه اتفتح لـ من قراءة هذا الكتاب أنه ليس إلا إكمالاً للخطاب الذي كتبها هيكل ليلقاها عبد الناصر ، ولكن لما كان هذا قد مات فإن مؤلف هذه الخطابة طبعها في كتاب ، وقد أبجه هيكل في تاليف الكتاب عن كثير من أحداث التاريخ التي عاصرها واشترك فيها ، والذي يقرأ هيكل يدرك بوضوح أن الرجل لا يتصرّف الحق ، وأنه يدافع عن نفسه كأنه يحسن بأن المهد سيحاكم يوما ، وهو يمد دفاعه من الآن ، وقد وصف الرئيس أنور السادات (صحف القاهرة في ١ / ١٩٧٥) ما قاله هيكل بأنه تزوير التاريخ ، وعلقت صحيفة الاهرام بالقول: هل كثير ما كتب هيكل وليس تحريرها السابق وكثير الطهاة الذي طالما طهاه أطعمة أودت بحياة طائبيها .

هي . « حاول عبد الناصر إقناع فؤاد سراج الدين بأنه مستعد لإعطائهم الحكم على شرط أن يوافقوا على تطبيق الإصلاح الزراعي^(١) .

وهذا يوضح لنا بما لا يدع مجالا للشك طبيعة الثورات ، وإنها تنتهي عقب تحقيق أهدافها الكبرى ، ولكن جمال عبد الناصر رأى أن يبقى في الحكم ليتحقق برنامجه كله ، وقد كان ما عرضه على مصطفى النحاس وعلى فؤاد سراج الدين بداعم الوضع الصحيح للثورات ، ولكنه كان عرضا مشروطاً بقيود كان يعرف سلفاً أن زعيم الأغلبية لا يمكن أن يقبلها ، فقبوله لها خضوع لسلطة غير سلطة الشعب ، وذلك مالا يرضيه زعيم الشعب ، وبناء على ذلك بقى جمال عبد الناصر في الحكم فترة طويلة حتى يقيم جيشاً قوياً ويتحقق العدالة الاجتماعية .

وتتفيداً لهذا الوضع أصبح قائد الثورة رئيساً للدولة ، وتكونت له بطبيعة الحال حاشية وأعوان لهم نفوذ وسلطان ؛ وظل اسم الثورة قائماً فترة طويلة كان تأثيرها شديد الواقع على الناس بوجه عام ، وعلى المشغليين بتذوين التاريخ بوجه خاص .

بقيت كلمة عن هذا الموضوع نلحظها من كلام الاستاذ أحد أبو الفتح والأستاذ مصطفى مرعي فالاستاذ أحد أبو الفتح يستعمل كلمة « سرقة » ويتحدث عن « حكم الضباط »^(٢) والأستاذ مصطفى مرعي يستعمل كلمة حركة أيضاً فيقول : إن على ماهر شكل وزارته بعد الحركة ولم يتم الاتصال برجال الحركة من الضباط ،^(٣) فهل هناك مدلول عندما هنا الاستعمال ؟ ؟ من يدرى ؟

(١) ص ٤٦ ، ٤٠ ، ٥٠

(٢) التحادى ص ١٤٨ - ١٤٩

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٦٠ - ٤٦١

الثوار يحكمون

ليس مع لنا الرئيس محمد أنور السادات أن نقتبس منه هذا العنوان ، وأن نقتبس منه بعد العنوان سطوراً قليلاً لها معنى كبير في سياق الأحداث ، وفي تصحيح المفاهيم في عقول الناس وهذه السطور هي :

« في مساء ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ دعانا بحال عبد الناصر للإجتماع في القيادة ، وافتتح الاجتماع قائلاً إن مرحلة إخراج الملك نجحت ، ونحن الآن المسؤولون عن البلاد ، وأعلن الآن أنتي أنتي أنتي عن رئاسة الهيئة التأسيسية ، فقد انتهت هذه الهيئة بنجاح الخطوات السابقة ، ونحن من اليوم اسمينا « مجلس قيادة الثورة»^(١) .

ومن هذه الكلمات تتضح النوايا على ما يلى :

١ - قادة الانقلاب باقون ويريدون أن يحكموا ، وقد حكموا خفية أولاً من خلف الوزراء المدنيين ، ثم استولوا على الوزارة بشكل سافر ، وأصبحوا وزراء ، وعلى هذا فعرض الحكم على النحاس باشا والكلام عن الدستور والانتخابات كانت خديعة لكسب الوقت .

٢ - بحال عبد الناصر هو القيادة الحقيقة بعد نجاح الخطوات السابقة ، وقد أعيد انتخابه رئيساً للمجلس الجديد الذي اقترح اسمه وهو « مجلس قيادة الثورة » وكان انتخابه بالإجماع .

وكل من هاتين النقطتين تحتاج إلى مزيد من الشرح

فمن النقطة الأولى يقول محمد نجيب : اتخذ مجلس القيادة قراراً بتكليف أعضائه مباشرة الإشراف على الوزارات المختلفة فأصبح في كل وزارة منلوب للقيادة ، وقد عارضت هذا الرأي ولكن أغلبية مجلس

(١) البحث من الذات ص ١٥٥ .

القيادة وافتقت عليه(١) .

ويقول أنور السادات : لم نكن قد أعددنا أنفسنا للعمل الوزاري ولم نعد ببرنامج عمل معين ؛ ولكن رغم هذا كله حدث أثنا في أحد اجتماعاتنا قلنا : لقد آن الأوان لكي نوزع أنفسنا لمتابعة أعمال الوزارات بمعنى أن يصبح كل واحد مسؤولا عن وزارة أو مجموعة وزارات وأخذ كل واحد يتكلم ويستعرض قدراته بالنسبة لهذه الوزارة أو تلك(٢) .

وقد واجه على ماهر تدخل الضباط في الوزارة ، وقال لوزرائه وكانوا من المدنيين : إن السياسة فن الممكن وإن الوزراء يستطيعون أن يوجهوا ضباط الاتصالات المنتشرين في كل الوزارة ، ويعلق الأستاذ مصطفى مرعي على ذلك بقوله : كان ذلك خطأ حيث أصبحت هناك أزدواجية في المسئولية وما كان لنا أن ندع المرونة تجرنا إلى الميوعة(٣) .

أما عن النقطة الثانية وهي أن القيادة الحقيقة كانت لعبد الناصر فنذكر أن محمد نجيب - كما أشرنا من قبل - كان ضروريًا لنجاح الثورة ، ولكنه بعد أن نجحت ، دفع به إلى الظل ، وكان دفعه مصحوبا بقصوة عنيفة في أكثر الأحوال ، وقد كتب محمد حسين هيكل عن « ١٨ سنة تحت حكم عبد الناصر » ومعنى هذا أنه لم يدع محمد نجيب فرصة يحسب لها حساب ، وأنه جعل حكم عبد الناصر يمتد من مطلع الثورة حتى وفاته سنة ١٩٧٠ وعلى هذا فإننا نؤيد ما يتوجه له الباحثون ، وما يتوجه له هيكل من أن رياضة محمد نجيب الحقيقة كانت خلال انططر الذي كان يمكن أن يمتد إلى الثورة والثوار ، وهي المدة التي لا تتجاوز أسبوعا ، فلما وضعت أقدام الثورة بدأ الانسلاخ للاستغناء عن نجيب ، ولم تبق إلا الوسيلة التي تفاصي عليه دون عناء ليفسح الطريق

(١) محمد نجيب : كلمته للتاريخ ص ٥٦

(٢) البث من اللقان ص ١٦١ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٤٩ .

لعبد الناصر الذى كان يعمل من خلف الستار ، ييد أن بعض الآراء اتجهت إلى الإبقاء على محمد نجيب فترة أخرى من الزمن لاستغلال اسمه في اتخاذ بعض القرارات التي روى أن فيها كثيراً من الخطورة .

وعلى هذا فكلام هيكل قريب من الصواب إذ جعل عهد عبد الناصر يتanax عهد محمد نجيب ، بل إن عهد عبد الناصر حاول أن يتطلع عهد أنور السادات أيضاً ، ولكن أنور السادات كان حاسماً وكان أقوى من أن يتطلع أحد فبدأ غصة في الخلق المريء حتى قضى عليها وهي عهده .

وعلى هذا فعهد محمد نجيب الحقيقي كان قصيراً ، ولم يطل بعض الشيء إلا لمداراة السودان في المفاوضات التي كانت تدور حول مستقبل السودان ، إذ كان السودان شديد الارتباط بـ محمد نجيب ، ولكن جمال عبد الناصر استغنى عن السودان إذا كان ارتباط مصر بالسودان سيقف حائلاً أمام القفزة التي كان يتطلع إليها عبد الناصر ليسيطر على الحكم في الظاهر والباطن .

وستحدث فيما بعد بشيء من التفصيل عن الأحداث التي تمت في عهد محمد نجيب ثم في عهد جمال عبد الناصر ، ولكننا نرى – وقد اندفع الضباط إلى الحكم والمسؤولية – أن نتعرف عليهم من جميع الوجوه ، وللرغبة في الإنصاف وللدقّة تتوجه دراساتنا عنهم إلى الاقتباس منهم ، فهم أدرى الناس بعضهم بعض ، ولعلنا من كلامهم نستطيع أن نقدم صورة حقيقة لكل منهم ، وذلك ما سنحاوله في الباب التالي

الباب الثالث
فتادة الثورة
تعريف بهم من كلامهم

التعريف بقادة الثورة

سواء أسميناها ثورة أو انقلاباً ، أو أطلقنا عليها « حركة بعض الضباط » ، على أي حال ، فقد كان لها قادة ، والقادة الذين تحدث عنهم في هذا الجزء حكموا حوالي عشرين عاماً ، وهذه الفترة تميز في تاريخ البشرية بتقدم هائل جداً ؛ غزا الإنسان خلالها القضاء ، ووصل إلى سطح القمر ومشى عليه ، وحقق تقدماً عظيماً في مختلف الميادين ، وخطت الدول المتوسطة خطوات طيبة نحو رفاهية شعوبها ، فإذا فعل هؤلاء القادة بصر والمصريين ؟ ولماذا كانت ثورتهم مخيبة للآمال ؟ ولماذا تراجعت مصر والعالم يتقدم للأمام ؟

الإجابة عن ذلك تكون في شخصيات هؤلاء القادة ، ومن هنا كان من حق القارئ أن يتعرف عليهم ، فإن طبيعتهم كانت لابد أن تصل بنا إلى هذه النتيجة . ووسيلتنا للتعرف عليهم هو كلامهم هم ، فذلك أقرب إلى الدقة ، وقد نقتبس مزيداً من التعريف بهم من أقرب الناس لهم ، وأعرفهم بهم لتكتمل الصورة أمامنا ، ولتعرف حقيقة من حكمنا من أهم مصدر يمكن أن يقود هذه المعرفة .

على أن هناك شيئاً مهماً لاحظه ويلحظه سواعي عندما نقرأ ما كتبه هؤلاء ، ذلك أن الذاتية مسيطرة على كتاباتهم ، فكل منهم معجب بنفسه ، لا يرى في تصرفاته أى لون من ألوان الخطأ ، وهو يغمس أو يثبت الاتهامات على الآخرين ، وهو اتجاه يدركه القارئ من كلماتهم جيداً، ولكن هذه الذاتية على أى حال لن تستطيع أن تعُنى علينا الطريق ، ونرجو أن يلهمنا الله الصواب فيما نعرض من آراء في هذا الكتاب لنصل إلى صورة دقيقة لهؤلاء الذين أمسكوا بزمام مصر في أخطر فترة من فترات التاريخ البشري .

(م - ٧ التاريخ الإسلامي ج ٩)

وهناك شخص واحد من قادة الثورة سوف تؤجل الحديث عنه في هذا الجزء ذلك هو الرئيس محمد أنور السادات ، وسبب تأجيل الحديث عنه يرجع إلى العاملين التاليين .

أولاً : لايزال أنور السادات في الحكم حتى كتابة هذه السطور ، ومعنى ذلك أن شخصيته لازالت تتكشف بها بعض التواحي الجديدة من حين لآخر ، فمن الطبيعي أن تؤجل الحديث عنه ريثما تتكامل أمامنا اتجاهات شخصيته .

ثانياً : خصصنا الجزء العاشر من هذه الموسوعة للمحدث عن عصر أنور السادات ، وستكون هناك فرصة لعرض شخصيته عرضاً كاملاً .

و قبل أن نورد ما قاله قادة الثورة بعضهم عن بعض نورد حقيقة مهمة هي أن القارئ قد يظن أنني جمعت المساوى و تركت الحسانات ، وأحب أن أذكر في رد هذا الظن أن الكتب التي كتبها نجيب عبد الناصر والسدات والبغدادي والعشرات من القادة الذين جمع أحمد حروش كلامهم والثلاثة الذين جمع سامي جوهر تصريحاتهم . . . هذه الكتب موجودة في كل مكان ، ولن يستطيع أي قارئ أن يجد كلمة مدح واحدة فيها كتبه واحد من هؤلاء عن الآخرين ، إن الذي سيجده القارئ في هذا الكتاب هو الصورة التي يرسمها كل منهم لرفاقه إذا جاز أن نسميهم « رفاقاً » .

وأعضاء مجلس الثورة هم :

١ - محمد نجيب ٢ - جمال عبد الناصر

٣ - عبد الحكيم عامر . ٤ - عبد اللطيف البغدادي .

٥ - كمال الدين حسين . ٦ - حسن إبراهيم .

٧ - زكريا محيى الدين . ٨ - خالد محيى الدين .

٩ - أنور السادات . ١٠ - جمال سالم .

١١ - صلاح سالم . ١٢ - حسين الشافعى :

- ١٣ - يوسف صديق . ١٤ - عبد المنعم أمين .
١٥ - رشاد مهنا .

وستتحدث أولاً عن قادة الثورة إجمالاً ، ثم نفرد لكل منهم حديثاً خاصاً .

لتقافهم :

وأول ما ن تعرض له هو تقافهم ، ويدرك محمد نجيب^(١) أنه – بالإضافة إلى دراساته العسكرية – كان حاصلاً على ليسانس الحقوق ، وأن خالد محبي الدين حصل على بكالوريوس كلية التجارة سنة ١٩٥١ ، أما باقي الأعضاء فكانت دراستهم عسكرية فقط ، فقد تخرجوا من الكلية الحربية أو كلية أركان الحرب . أما دراستهم المدنية فكانت الثانوية العامة ، ومن المعروف أن الذين يلتحقون بالكليات العسكرية يكونون في الغالب من الذين حصلوا في الثانوية العامة على درجات لاتوهلهم للالتحاق بكليات الدرجة الأولى كالطب والهندسة .

وسري فيما بعد أن محمد نجيب استبعد عن السلطة والنفوذ بعد وقت قصير من قيام الثورة ، وأن تكتلاً هائلاً قام ضده منذ الشهور الأولى ، وسرى كذلك أن خالد محبي الدين هو الوحيد الذي لم تستد له أية وزارة ، من بين أعضاء مجلس القيادة الذين أصبحوا ١٢ بعد استبعاد يوسف صديق وعبد المنعم أمين ورشاد مهنا قبل زحف الثوار على الوزارات .

هل كانت هناك عقدةً أبعدت الجامعين عن مكانتهم في القيادة ؟
أو أن إبعاد الجامعين كان مجرد صدفة ؟ ربما .

ولا شك أن مصر عانت من التقافة الضحلة التي كانت زاد الحكام

(١) كلامي للتاريخ ص ٤٦ .

الثوريين وأكبر دليل على ذلك هو الإيجابة العجيبة التي قدمها جمال عبد الناصر للسؤال الذي عرضه الصحفيون الأجانب عليه في المؤتمر الصحفي الذي عقد في ٢٨ مايو سنة ١٩٦٧ . فقد سأله هؤلاء الصحفيون عما إذا كان الاقتصاد المصري يتحمل حرباً أخرى بعد حرب ١٩٥٦ وحرب اليمن ؟ فأجاب . نعم ، ألا تأكلون الكباب والكفتة في بلادنا ؟

وهكذا كان أكل الكباب والكفتة دليلاً قوياً للاقتصاد المصري في رأي رئيس جمهورية مصر . يالله !!!

وقد سئل مرة عن سياساته تجاه الولايات المتحدة ، فأجاب أنا لا أعرف في السياسة أنا (دوغري) .

وهكذا كانت سياسة مصر في يد مَنْ يُعْرَفُ أَنَّهُ لَا يُعْرَفُ السياسة .
وهناك حادث يثير الضحك والاشتراك معًا ، ومبعثه الجهل باللغات الأجنبية ، والجهل بالتقاليд وما يسمى « الإتيكيت » وهذا الحادث كان من الممكن أن يثير أزمة بين مصر وبين الولايات المتحدة الأمريكية ، إذ وضع سفير الولايات المتحدة في دوره المياه بمجلس قيادة الثورة حوالي الساعة ، لأن الضابط لم يفهم لغة السفير عندما قابله ، فاعتقد أنه يريد أن يدخل دوره المياه قبل مقابلة جمال عبد الناصر فقاده السكرتير العسكري محمود البخاري إلى دوره المياه وأدخله فيها ، ولم يعرف السفير سر هذا التصرف ، وقبل أن نقل كلمات الأستاذ صلاح الشاهد في هذا الموضوع ذكر أن المسألة لم تكن جهلاً باللغة فقط وإنما كانت كذلك جهلاً بالتقاليد ، إذ لا يمكن أن يحيى سفير بناء على طلبه لمقابلة رئيس الدولة ، ثم يطلب دخول دوره المياه قبل المقابلة مع أنه ترك بيته منذ دقائق قليلة ، ولنعد إلى كلمات صلاح الشاهد حول هذا الموضوع .

في أثناء الاعتداء الثلاثي على مصر طلب السفير الأمريكي مستر بادو مقابلة الرئيس مقابلة عاجلة ، وتمددت المقابلة في الحال بقيادة العامة عمنية بالبكري ، ووصل السفير الأمريكي في الموعد المحدد ، واستقبله سكرتير

الرئيس العسكري محمود الجيار ، ويبدو أن هذا فهم – على سبيل المطأطأ – أن السفير يريد الذهاب إلى دورة المياه قبل أن يقابل الرئيس ؛ فقاده السكرتير العسكري إليها ؛ وأدخله وأغلق عايه الباب .

ومن الوقت على السفير وهو واقف بدوره المياه ، عشر دقائق : : ٥ ربع ساعة ... ثلاثة أربع الساعة ... والسفير رهن دورة المياه ، ولما طال الوقت على احتجاز السفير بدوره المياه، وخشى السكرتير العسكري أن يكون قد أصاب السفير الأمريكي مكرر دق الباب عليه ؛ وفتحه، فوجد السفير واقفاً مذهولاً ! .

ويقول صلاح الشاهد أنه بدون كلام صحب السكرتير العسكري السفير الأمريكي إلى مكتب الرئيس ، وقض السفير على مسامع الرئيس ما حصل وقال : إنني قد تصورت أن الأوامر قد صدرت بإلقاء القبض على^{*} ، واحتجازى بدوره المياه فاستسلمت لذلك : ولما عرف جمال عبد الناصر أن الجهل هو السبب لم يزد عن أن أغرق في الضحك واعتذر للسفير عن سوء الفهم^(١) .

خططهم ومبادئهم .

لم يكن أحد من الضباط الأحرار حين قاموا بالانقلاب يدرك مدى الأبعاد الواقعية للعمل الذي بدأوه ، ولم يكن لديهم برنامج عمل – كما اقتبسنا ذلك منهم من قبل – وقد حاول جمال عبد الناصر أن يدفع بنفسه لقيادة الثورة منذ الأشهر الأولى لقيامها ، فألف كتاب فلسفة الثورة ، ولكنكه جاء أقرب ما يكون للوجودان منه إلى الإدراك^(٢) ومن هنا تحبّطت البلاد وسارت في حياة ارتتجالية طيلة هذا العصر .

(١) صلاح الشاهد : ذكر ياتي في عمدهين ص ٢١٦

(٢) دكتور بيليايف ودكتور بريها كوف : مصر في عهد عبدالغافر ص ٣ و ٢٣

وعلى فرض أنه كانت هناك خطط فإنه يبدو أن الاتجاه العام بعد نجاح الثورة لم يكن لتنفيذ خطة سابقة ، أو تحقيق وعد أعلى قبل الثورة أو في مطلعها وبحديثنا يوسف صديق عن ذلك فيقول ؛ عند ما دخلت مجلس قيادة الثورة سرعان ملاحظت انحراف أعضائه ، وعندما ذكر لهم بما كان يكتب في منشورات الضباط الأحرار قال بعضهم « انس المنشورات ... الظروف تغيرت » (١) .

فإذا انتقلنا من الحديث عن الخطط إلى الحديث عن المبادئ نجد عجباً، فبعضهم كان من الإخوان المسلمين ، ثم أصبح عدواً لهم ، ويقولون عنه عبد الناصر إنه انتقل إلى اليسار بعد معركة ١٩٥٦ ، وقد سبق أن ذكرنا عن على صبرى أنه كان وثيق الصلة بالأمريكيان ، وعن طريقه توثقت العلاقات بين الثورة وبين أمريكا ، ولكن على صبرى هذا كان ينشر في الجمهورية مقالات تبرز في مظهر اليساري ، فبدأت موجة من الدعاية تصفه بأنه أصبح شيوعي التزعة ، وقد ذكر له الضابط محمد على بشير أن القراء أصبحوا في حالة قلق من هذه المقالات ، فأجابه على صبرى بقوله ؛ « أعمل إيه ؟ المقالات تحضر لي وأنا أوقعها » (٢) .

وهكذا كان الواحد منهم ينتقل من اليمين إلى اليسار أو من اليسار إلى اليمين برادته أو بدون إرادته كما يحلو للذى يحرك القطع في لعبة الشطرنج .

ويتحدث George Haddad عن مبادئ الثوار بالنسبة للمحكومين، فيقول : تخلى الثوار عن مبادئهم التي كانوا يعلنونها قبل الثورة وفي مطلع الثورة ، فقد كانوا يهاجمون الأحكام العرفية ، والرقابة على الصحف ، والاعتقالات للسياسيين ، وحل البرلمان ... ولكنهم في أقل من ستة شهور

(١) شهود ثورة يوليوس ٤٨

(٢) أحد حروش : مجتمع جمال عبد الناصر من ٢٧٧ .

أصبحوا يزاولون هذه الأعمال بشراسة ، فقد استطابوا الحكم ، واستبدوا به ، واستبعدوا فكرة تسلیم السلطة للشعب^(١).

الضباط الأحرار والسلطة :

لقد اتضح منذ اللحظة الأولى لنجاح الثورة أن شبهة الضباط للسلطة بربت ، وأنها دفعتهم إلى إزالة العقبات التي اعترضتهم ليحكموا^(٢) فمن أجل تعين رشاد مهنا في مجلس الوصاية عين أولا وزيراً عدة ساعات لينتقل إلى مجلس للوصاية الذي كان يشرط على أعضائه أن يكونوا من الوزراء السابقين ، وقد فتح هذا باباً واسعاً لأعضاء مجلس قيادة الثورة يهدوا أرجلهم إلى السلطة ، وقد بدأوا بالإشراف على الوزارات ، أوبلغة أخرى بالحكم من الخلف كما حدثنا بذلك مصطفى مرعي من قبل ، ولكنهم سرعان ما اندفعوا نحو السلطة الكاملة فأرادوا أن يصبحوا وزراء ويقول خالد محيي الدين^(٣) إن محمد نجيب قاوم دخول أعضاء مجلس الثورة لمناصب الوزارة ، فوقع تحت تهديدهم ، فرضخ ، وعندما أعلنت الجمهورية وعين محمد نجيب رئيساً للجمهورية أعيد تشكيل الوزارة وخرج منها سليمان حافظ الذي كان خلال فترة من الزمن المستشار والمسموع الكلمة كما خرج مراد فهمي وزير الأشغال وحسين أبو زيد وزير المواصلات وفؤاد جلال وزير الارشاد وصبرى منصور وزير التموين ، ودخلها جمال عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء وصلاح سالم وزير الإرشاد وعبد الطيف البغدادى وزير للحرية ، ثم جمال سالم وزير للمواصلات وزكريا محيي الدين وزير للداخلية ، وكمال الدين حسين وزير للشؤون الاجتماعية ثم وزير للتربيه والتعليم ، وقبل أن تنتهي سنة ١٩٥٣ م كان

(١) Revolutions and Military Rule in the Middle East vol 3 p. 30

(٢) محمد نجيب : كلمي للتاريخ من ٦٠ .

(٣) شهود ثورة يوليو من ١٥٢ .

جميع الثوار يحكمون ماعدا أنور السادات ، وهكذا اتضحتحقيقة مهمه
هي أن للحكم بريقالب لب الثوار ولعب برعوسهم^(١).

وعندما جلس أعضاء مجلس قيادة الثورة في كراسي الوزارة كان لابد
أن يفتحوا أبواب الوظائف المريحة والدسمة لزملائهم من الضباط الآخرين ،
وإلا فقد كان من الممكن أن يواجهوا ثورات منافسة فاسية ، وهذا فتحت
الثورة الباب للضباط ليصبحوا في كل موقع بصر ؛ أصبحوا محافظين ،
ورؤساء مجالس إدارات ، وسفراء ، وكلما ظهر خلل بأى مرفق عُهد به إلى
القوات المسلحة أو البوليس الحربي ، ويقول الرئيس السادات^(٢) : إنه
عندما اتضحت أن النقل العام أصبح في حالة سيئة ألحق بالقوات المسلحة
لإصلاحه ، كما أشرفت القوات المسلحة على الثروة السمكية ، وعلى الكثير
من المراكز الحساسة ، ومن المؤكد أن هذه المرافق كانت تزداد سوءاً
بالوصاية الجديدة كما كانت العناصر الطيبة بالجيش يحرم منها الجيش
فلا هي بقيت في مواقعها ، ولا هي أفادت في الواقع الجديدة التي
تختلف في طبيعتها عن ثقافة الضباط وكفاءاتهم ، وقد أشرنا إلى ذلك
من قبل .

ويقول مكسيم رودنسون : اتضحت أن الجيش جماعة أنانية متلهفة إلى
الاستمرار في السلطة ، وإلى زيادة امتيازاتها ، وأنها بعيدة عن الطبقات
العاملة ، وغير جديرة أن تهب نفسها لأهدافها ، ويعلق أحد ضباط الجيش
على هذا الكلام الخطير بقوله :

التفكير في الطبقات العاملة لم يكن وارداً في ذهن قادة الجيش وتعبير
ال العسكريين عن أهداف هذه الطبقة كان تصوراً بعيداً عن الواقع والحقيقة ،
وكان الجيش هو السندي الرئيسي للنظام ، وفي سبيل ذلك مُنح ضباطه كثيرة

(١) أنور السادات : البحث عن الذات من ١٦٧ - ١٧٥

(٢) البحث عن الذات من ٢١٠ و ٢١٥

من الامتيازات . فقد تقررت للضباط بدلات جديدة مثل بدل التمثيل ، وارتفعت قيمة بدل السكن وبدل الإقامة في محافظات أسوان والبحر الأحمر . وقنا وسوهاج ، وُمنحَ مرتب امتياز للخدمة برياسة الجمهورية ، وزادت العلاوات عدداً وقيمة^(١) .

وأصبح الجيش هو المصدر الرئيسي لتوريد الوزراء والمحافظين ورؤساء

مجالس الإدارة ، وكلاء الوزارات والسفراء . . . (٢) مع ملاحظة ظاهرة

مهمة هي أن معظم الضباط الذين دفع بهم إلى مناصب السلطة العليا كانوا

من ضباط المخابرات العامة أو المخابرات الحربية مثل : على صبرى وكمال رفعت

وطلعت خيرى وثروت عكاشة وعبد القادر حاتم وشراوى جمعة وأمين هويدى

وتوفيق عبد الفتاح وعبد الحسن أبو النور ، وقد انعكست هذه النوعية

على أسلوبهم في الحكم فاعتمدوا على السرية والانغلاق والتقارير ولم ينفتحوا

على الجماهير^(٣).

وفي سنة ١٩٥٦ أى بعد نهاية فترة الانتقال تدفق عدد كبير من ضباط الجيش على الوظائف المدنية ، ويقول الأستاذ أحمد حروش في ذلك : صدر قرار من مجلس القيادة بخروج الضباط الأحرار من الجيش بعد فترة الانتقال ، على اعتبار أن ذلك سوف يكون حدأً فاصلاً لخروج الضباط للحياة المدنية وكانت واحداً من الذين ضمتهم آخر نشرة صدرت في يونيو سنة ١٩٥٦ ، ولكن هذه النشرة لم تكن سداً يحول دون تسرب الضباط إلى الحياة المدنية بعد ذلك إذ استمر تدفقهم على الوزارات المختلفة وبخاصة وزارة الخارجية والشركات وذلك تحت ضغط الرغبة في التخلص من البعض ومكافأة آخرين^(٤) .

(١) أحمد حروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ١٣٩

(٣) المرجع السابق ص ٢٢٣

(٤) شهود أورة يونيو ص ٤٩

وعندما جاءت حرب اليمن اتجهت للأسف - كما يقول أنور السادات إلى أن تصبح عملية انتفاع واستغلال ، وتمادي عبد الحكم عامر ليثبت أقدامه في جميع الحالات ، فعهد بالمؤسسات المدنية إلى الضباط ، فكان منهم رؤساء هذه المؤسسات ، وكان منهم كذلك رؤساء المدن وبجمع المراكز الحساسة في البلد ، حتى الشقق عندما تكدين خالية يتدخل الجيش في توزيعها (١) .

وقد وصل حرص الضباط على السلطة إلى نوع من الفوضى أحياناً ،

فقد حدث أن اختار بعض الضباط لأنفسهم المناصب التي يريدونها ،

ويאשרوا فيها كل مسؤولياتها دون أن يصدر لهم تعين بذلك ، ويروي فتحى رضوان أن ضابطين ذهبا إلى وزارة الداخلية وسيطرا على كل كبيرة وصغيرة في الوزارة المذكورة ، وقوليا أكبر السلطات دون أن يقدما إلى أي إنسان ما يدل على أنهما مكلفان رسمياً بهذا الإشراف الذى ألغى كل اختصاصات الوزير ، وكل صلاحياته ، وقد عرف عبد الناصر ذلك بطريق المصادفة عندما تقدم له الصحفي حلمى سلام يستنجزه أوراقاً معينة من مكتبهما ، فسألته حال عبد الناصر عنهما ، فتبين له أنهما وضعوا نفسيهما في هذا المنصب دون أي قرار .

ويروى فتحى رضوان قصة مماثلة : هي أن ضابطاً مهندساً ذهب إلى رئيس مجلس الإدارة في شركة مصر الجديدة وذكر أنه مندوب القيادة ليصبح عضواً متذوباً بالشركة ، وعلى الفور هيأت الشركة للضابط المهندس مكتباً مناسباً ، وأقبل على ممارسة عمله ، فأخذ يصدر القرارات ويوقع الأوراق ، وقد اكتشف عبد اللطيف البغدادى ذلك بمحض المصادفة (٢) .

(١) البحث عن الذات ص ٢٠٩ - ٢١٠

(٢) أسرار حكمة يوليو ص ١٢٨ - ١٢٩

وقصة ثالثة عن فوضى الوظائف يرويها فتحى رضوان ترتبط بموقف الحموى صديق عبد الناصر ، وكان هذا ثائراً لأن زملاءه الضباط أصبحوا وزراء وكان فتحى رضوان يصنُّ عليه بالدرجة الأولى ، وقد وضعاوه مشرفاً على الرقابة على الصحف ، ولكن عقب إلغاء الأحكام العرفية توافت هذه الوظيفة ونقل موفق إلى وزارة الإرشاد ، ويقول فتحى رضوان إننا فكرنا في أن ننشئ له «مصلحة» باسم مصلحة الصحافة تُستَّرَّعَ اختصاصها من مصلحة الاستعلامات ؛ ولكن توجسنا خلافاً بين الضابطين موقف الحموى وبعبد القادر حاتم ، فاتجهنا إلى تعيين موفق في وظيفة إدارية كبيرة بالوزارة^(١) ولكن هذا رفض وشكى عبد الناصر فأحاله إلى عبد الحكيم عامر ؛ وأحاله عامر إلى أحمد حسنى وزير العدل ليكلم فتحى رضوان ، وقال أحمد حسنى لفتحى رضوان : أنت مجنون ، الناس تجرى وراء سائق عبد الناصر ، وراء العسكري الذى يقف أمام بيته ، وأنت تخذب زميله وصديقه ..^(٢)

العاطلون بالرياسة :

وأصبح القصر الجمهورى كذلك مكاناً يخسر فيه عدد من الضباط فى وظائف من درجة رئيس وزراء ، ونائب رئيس وزراء ، ومن درجة وزير أو نائب وزير . . . ولم يكن هؤلاء يباشرون عملاً ، وإنما يباشرون سلطات ويقبضون مرتبات وبدلات ، وقد كان بعض هؤلاء شجاعاناً فقالوا عن أنفسهم أتمهم أصبحوا عاطلين بالرياسة ومن هؤلاء حسين عرفه الذى قاد المعاشرة التى اعتدت على الدكتور السنورى^(٣) (وقد أورد الأستاذ أحد هروش أسماء بعض هؤلاء^(٤)) .

امتيازات قضائية للضباط :

صدر القانون رقم ٢٥ (سنة ١٩٦٦) وهو يقضى بجعل الاختصاص

(١) أسرار حكومة يوليو ص ١٩٨

(٢) المرجع السابق ٢٠٠ (٣) شهود ثورة يوليو ص ١٤٣

(٤) انظر صفحات ١٤، ٢٩، ٩٢، ٩٨، ١٢٩ من شهود ثورة يوليو

للنيابة والقضاء العسكري في كافة الجرائم التي يرتكبها العسكريون ، إذا ارتبطت بوظائفهم ، وكذلك إذا لم ترتبط بوظائفهم إذا انفردوا بالاتهام فيها دون أشخاص آخرين من المدنيين وذلك عمل شائن وامتياز لا يليق ، وبخاصة في ميدان العدالة .

استعراض العضلات وتعطيل القرارات :

هذا عنوان آخر نقتبسه من كلمات أنور السادات ، ونقتبس ما تحته من آراء لتبين مدى قدرة الصباط على العمل النافع ، يقول أنور السادات (١) : في المجلس المشترك بين مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء كانت المناقشات تطول وتشعب ... كل واحد من المجتمعين كان يستعرض عضلاته ، وفي غالب الأحيان كان الخلاف يتسع فلا نصل إلى قرارات ، وهكذا كانت تعطل الأمور . . . ، وقد دعاني هنا الوضع الغريب أن أطلب الكلمة في أحد الاجتماعات وأشار صراحة إلى المناورات المستديمة التي أصبحت جزءاً لا يتجزأ من المؤتمر المشترك ، والتي تعطل العمل مما يستلزم سرعة تغيير هذا الأسلوب المعوق ، والبحث عن أسلوب آخر .

النحوات وامتيازات مالية :

حرص قادة الثورة من وقت مبكر على أن يحصلوا على امتيازات مالية رفيعة ، فقد تقرر لهم مرتب الوزراء ، وأعلن ذلك في يونيو سنة ١٩٥٣ (٢) فإذا أحيل الواحد منهم إلى المعاش تقرر له الامتيازات التالية :

٥٠٠ جنيه في الشهر .

سيارة خاصة من رئاسة الجمهورية .

خط تليفوني .

حق العلاج المجاني في مستشفيات القوات المسلحة .

جواز سفر دبلوماسي .

(١) البحث عن الذات ص ١٧١ (٢) صحيفة الأهرام في ١٩٥٣/٥/١٩

وبهذه المبالغ العظيمة ، وبواسطة امتيازات عينية أخرى أصبح بعضهم في عداد أصحاب الملايين بما عنده من تجارات واسعة أو مزارع وحدائق ، وقد صدر قرار جمهوري نشرته الـ*قائمة المصرية* يقضى بمنع الضباط الذين اشتركوا في حركة الثورة ليلة قيامها معاش الوزير ، أما زوجة جمال عبد الناصر فقد كان في خدمتها بعد وفاته زوجها سبع عشرة سيارة لكل منها سائقان ولما كتب موسى صبرى ينتقد ذلك غضبتو وأعادت السيارات إلى الدولة ، ولكن اعتذاراً قدّم لها وأعيدت لها السيارات ، هذا بالإضافة إلى مرتباته عبد الناصر ومحاصصاته التي تصرف لها بدون ضرائب ، ويقال أنها تكلفت الشعب حوالي مليوناً من الجنيهات في العام (١) ، وأثار الأستاذ صلاح أبو اسماعيل هذا الموضوع بمجلس الشعب لإيقاف هذا الفيضان الظالم الذي يُغدق على الآثرياء ويحرم الفقراء ، ولكن صوته لم يجد أى صدى ، وما تفكر تهين خوف الخائفين وأطامع الآتها زين .

وعند نهاية فترة الانتقال وحل مجلس الثورة ، منح كل عضو من أعضاء هذا المجلس وسام الجمهورية الذي يحقق لحامله فوائد كثيرة .

ويقول اللواء محمد تجيب (٢) كلاماً كثيراً عن هذا الموضوع نقبس منه بعض جمل :

— كانت تصرفات بعض الضباط الذين انطلقوا في أنحاء المجتمع مندوبين للقيادة أو ممثلين لهيئة التحرير قد أساءت إلى الثورة ولو ثبت بها بيقع سوداء مشينة .

— خسر أحد الضباط على مائدة الميسر عدة مئات من الجنيهات في ليلة واحدة .

— ذهب لزيارة أحد أعضاء مجلس القيادة في منزله فوجدت فناناً يصنع

(١) أقول للسلطان الدكتور إبراهيم عبد ص ٦٣ - ٦٤

(٢) كلمتي التاريخ ص ١١٠ - ١١١

له تماماً يكلف مئات من الجنيهات، و كنت أعزف أن حالي المالية لا تسمح بذلك ، فعنفته و خرجت غاضبا

— قال لي جمال عبد الناصر مرة في مطلع الثورة إن أريد أن أعرض عليك أمراً ناقشه مع بعض الزملاء وهو أن يأخذ كل عضو عشرة الآف جنيه، وتأخذ أنت أربعة عشر ألفاً فيكون المجموع ١٣٤ ألف جنيه وقد طلبت من ذكر يا أن يجذبهم (هكذا) لنا نقوداً جديدة (ويلاحظ أن هذا المبلغ الذي يبدو متواضعاً الآن كان كبيراً جداً آنذاك بالنسبة لقيمة العملة وبالنسبة لسن الضباط) .

— عندما صدر قرار عزلي وذهبوا إلى المرج وأنزلوني في منزل السيدة حرم الرعيم مصطفى النحاس رأيت ضباط الحراسة ييدلون حلقة سلب ونهب ، يرفعون الأثاث وينزعون الستائر ويحملون مشابيات السلام ، ويحملون السجاجيد ، وياخذون الثلاجات حتى تركوا المنزل خالياً، جدراناً وأرصفيات فقط ولما طالبتُ بأناث منزل لتنصعه بدل الأثاث الذي سُلِّب ونهب تكررت المأساة مرة أخرى فوصل أنا ث المنزلي على دفعات ، علب التباشير والقلادات فارغة ، صودرت كل الكتب التي كانت بالمنزل ، ولم يصل أي شيء ثمين من ساعات أو حشائش (١) .

ويقول محمد أبو نار الذي كان مدير المكتب صلاح سالم إن جمال عبد الناصر حاول جنبي بعيداً عن صلاح سالم وأحضر لي هدية من باندونج كما أمر بإعطائي نقوداً لإصلاح شققى (٢) .

ويذكر أنور السادات أن هذا لم يكن مقصوراً على أعضاء مجلس القيادة بل تعداهم إلى ذويهم ، وهو يقول في ذلك : لقد لعبت نشوة الحكم ببرءوس الحكم فقسموا البلاد إلى مناطق نفوذ لهم ولمن يلتف حولهم من أقارب

(١) كلمي للتاريخ ص ١٥٠

(٢) شهود ثورة يوليو من ٤٨٣

وأصدقاء . . . وعلى هذا المنوال سارت الأمور في كل اتجاه فليست العبرة بما يفيد البلاد ، بل العبرة بمن سوف يستفيد من أقارب وأصدقاء وأتباع الحكم (١) .

وفي محاكمة شمس الدين بدران وزملائه في قضية محاولة الانقلاب التي كانوا يعدون لها لصالح عبد الحكم عامر كشفت المحاكمة عن تهريب المشير لكميات من الذهب ، والعجيب أن عبدالناصر دافع عن هذا التصرف ذاكراً أن ذلك كان تصرفاً سياسياً وليس تصرفاً مالياً لأن التهريب قصد به الاستعانة بالمال للدفاع عن مبدأ سياسي (٢) .

ولا شك أن هذا الدفاع معناه بوضوح أن عبد الناصر كان يستبيح لنفسه تهريب المال ضيائاً للتقلبات السياسية وصيانته للمستقبل إذا ما اضطربته التقلبات أن يبعد عن السلطة ، فإذا كان يبيع ذلك لعامر إيان ثورته عليه فن المؤكد أن يستبيحه لنفسه .

ولنعد للمشير وأعوانه لنقل عنهم بعض المخازى المالية التي تجاوיבت أصدقاؤها رسمياً في قاعات المحاكم مرتبطة بالتعذيب الوحشى لأعضاء مكتب المشير الذى اتهم به شمس الدين بدران وآخرون ، وفقط بحسب هنا كلمات محامي وزارة الدفاع ونصها :

إن المشير عامر الذى كان وزيراً للحربيه ترك خزانة مفتوحة لشمس بدران وعلى شقيق وأعوانهما يأخذون منها ما شاءوا ، بغير رقيب أو حسيب وكان بعضهم يستعملون طائرة المشير الخاصة في نقل البضائع التي يتّجررون فيها ، والمليون جنيه الذى وجدت فى شقة على شقيق بعد قتله فى لندن هى من هذه

(١) البحث عن الذات ص ١٨٣ .

(٢) جلال الدين الحمامى : حوار وراء الأسوار ص ١٧٠ و ٢٠٥ - ٢٠٦

الأموال . . كما أثرى بعض المجنى عليهم ثراءً فاحشاً من أموال الدولة^(١).

ويقول الاستاذ جلال الدين الحامصي أنه شاهد إحدى الوقائع بنفسه في لندن إذ رأى مجموعة من أطباق الفضة النادرة التي صودرت بمصر معروضة للبيع في مزادات لندن^(٢).

ويقرر أن عدة صحف نشرت أن مجوهرات الأسرة المالكة ومجوهرات الأثرياء التي صادرتها الدولة كانت تعرض للبيع في أسواق أوروبا^(٣).

وهناك اخترافات مالية رهيبة جاءت عن طريق الموظفين الذين وضعوا في مناصب غريبة عليهم ليكونوا أدوات للكسب الزائف الذي ، ويرتبط هؤلاء بالمليد الذي ساد في هذا العهد الأسود ، وهو تفضيل أهل الثقة على أهل الكفاءة ، وهو مبدأ نتدارسه فيما يلى :

الثقة لا الكفاءة

لابستطيع ملك أو رئيس أن يحكم وحده ، ولا بد له من أعون يشيرون عليه ويحكمون باسمه ، وعلى ول الأمر أن يحسن اختيار أعوانه فهم امتداد له ، ويقول صلى الله عليه وسلم : من قلّد رجلاً عملاً على جماعة وهو يجد في تلك الجماعة من هو أرضى منه ، فقد خان الله ، وخان رسوله ، وخان جماعة المسلمين :

فإذا نرى في أعون حال عبد الناصر ؟

وما المقياس الذي اُتَخِذ لاختيار هؤلاء ؟

(١) صحيفـة الأخبار في ٤ - ١٩٧٩

(٢) حوار وراء الأسوار ص ١٧٢

(٣) المرجع السابق ونفس الصفحة .

لقد وضع هذا العهد أساساً عجياً لاختيار الأعوان ، ذلك هو الثقة لا الكفاءة ، فاستبعد أهل الخبرة لأنهم لم يكونوا موضع ثقة^(١) وأُسندت المناصب الحساسة لمن يوثق بهم ولو لم يكونوا ذوي كفاءة لحمل هذا النوع من المسؤوليات ، وغاب الرجل الكفاء عن المكان الذي يناسبه ، وحُشِدَ الأتباع في أدق الأمكنة ، حتى وُجِدَ في المؤسسات الإسلامية من لا يجيد قراءة الفاتحة ، ووُجِدَ في المناصب الإدارية الكبيرة بالجامعات من لم يسبق له أن التحق بالجامعات ، وأُسندت أكبر الأعمال في أعظم مشروع للإصلاح الزراعي لمن لم يدرس الهندسة ولا الزراعة ، وعندما كانت مديرآً للمركز الثقافي المصري بإندونيسيا وهي قطر غير عربي أُرسِلَ لي عدد من الموظفين الذين لا يعرفون كلمة واحدة من اللغات الأجنبية ، فكان وجودهم عبئاً على المركز لاعوناً لتبسيير شؤونه .

وكان السلوك الدبلوماسي من أهمل الوظائف التي اهتم بها ولاة الأمور ، فاختاروا لهذا السلوك أنصارهم حتى لا يذيع هؤلاء بالخارج خزى العهد ، فازدحمت وزارة الخارجية بهم ، وكان هؤلاء وسائل لذوى النفوذ ، يتاجرون باسمهم ، ويستور دون لهم مطالبهم .

وقد نشرت صحيفة أخبار اليوم في ٢٣/٣/٧٤ صفحة كاملة عن هذه الخزى فقد اشتغل هؤلاء تجارة ، وعاشوا لأنفسهم ولم يذكروا ببلادهم ، بل عرضوها للمساس ، وتقول الصحيفة إنه عندما ألغيت أوراق النقد المصري ذات التحسين جنبها وذات المائة جنيه ، اتجه هؤلاء الدبلوماسيون لشراء هذه الأوراق بأرخص الأسعار ، وتوفدوا على مصر ليسبدلوها بها عمارات لم يشملها الإلغاء من البنوك المصرية في المدة المقررة ، وقد وصل إلى القاهرة منهم خلال هذه المدة القصيرة ٧٥٪ من تعدادهم ، وضيّقـت

(١) انظر هيكل : بصرامة عن عبد الرازق ص ١٨٧
(١) - التاريخ الإسلامي (٨) م

حقائب بعضهم وبها عشرات الآلاف من الجنيهات ، ولكن سرعان ما صدرت الأوامر بتسليمهم الحقائب بما فيها ، وكان شيئاً لم يكن .

وحكاية أخرى : كان هناك إصرار من مراكز القوى على الاحتفاظ لأعوانهم بمناصب معينة في سفارتنا في عاصمة إحدى الدول ، وكانت حركة التنقلات والتغييرات الخاصة بهذه السفارة تصدر من مكاتب مراكز القوى ، وترسل إلى وزارة الخارجية للاعتماد والتنفيذ .

وفي سنة ١٩٧٠ اكتشفت سلطات الأمن المصرية السرّ وراء إصرار مراكز القوى على إرسال رجالها إلى هذه السفارة بالذات ، إذ اتضح أن الذهب يباع في البلد الذي به هذه السفارة بأسعار خيالية ، وأن رجال سفارتنا يهربون الذهب من مصر ويبيعونه في تلك الدولة ، ويتحققون بذلك أرباحاً طائلة ، وفي سجلات إدارة مكافحة التهريب بمديرية أمن القاهرة ، وفي ملفات البوليس الحربي ما يثبت إلقاء القبض على موظف صغير قبل دقائق معلومة من إقلاع طائرته إلى عاصمة هذه الدولة ، إذ كان يحمل حقيقةً بها ٥٠ كيلو جراماً من مبالغ الذهب عيار ٢٤ .

واعترف الموظف بكل شيء : إنه مجرد (شيال) ، مجرد وسيط بين مراكز القوى في القاهرة التي تموّل وبين أعوانها في السفارة الذين يتولون « التسويق » وهو – أي الموظف – لا يعرف محتويات الحقائب التي يرافقتها من القاهرة إلى الجهة التي يعمل بها . فهذا هو عمله الوحيد ، وسيط أبكم أصم أعلى .

ونتيجة لهذه الفئات الفاشلة التي ألحقت بالخارجية وبالوظائف الدبلوماسية دون كفاءات ، وُجد بالخارج مئلين لمصر كانوا لا يعرفون لغة أجنبية ؛ وأضطروا أنفسهم بـ « التقويق » لا يتصلون بأحد ، وقد وصل بعضهم إلى درجة السفراء ، ولكنهم كانوا لا يعرفون عن هذا المنصب

إلا مزاياه المادية ، بل العجيب أن بعض السفراء وضع في أخطر السفارات ، إلا لشيء إلا لبعاده عن مصر ، حتى وُجد خليط لا يربطه رابط إلا الجهل والمرارة ؛ وكانت بلادنا ضحية هذا العبث المشين . ضحية مبدأ الاعتماد على الثقة وإهمال الكفاءة .

بصورة لنائب الرئيس في ذلك العهد :

وفي الحديث عن الثقة والكفاءة نقفز إلى قمة من قم الحكم في العهد الماضي ، إلى واحد من أكبر أعيان رئيس الجمهورية هو نائبه « على صبرى » وقد شاهدنا هذا النائب يسافر إلى الخارج ويعود بطائرة خاصة تحمل ما عظم قدره وغلامته ، وكانت هناك سيارات ضخمة تنتظره في المطار لتحمل هذه الثروة المائة وأدوات البنية إلى قصره المنيف ، ولكن الستار كُشِّفَ عن هذا التصرف ، فنشرت جريدة الأهرام أن الدولة وضعت يدها على كل هذه الأشياء ، ووصفت الصحفية هذه المصادرة بأنها « ظاهرة صحيحة » ولكن نائب رئيس الجمهورية ظل في جبر وته وسلطانه ، حتى لقد اثمر بعد وفاة الرئيس ، ليجمع في يده كل القوى والنفوذ . ويقف الإنسان حائراً ؛ هل كان هذا الرجل موضع ثقة وجديداً بها ؟ أو أنه قد انحرف وينبغي أن يعاقب ؟ ولكن لا نجد جواباً شافياً ، فالمصادرة تم ، والصحف شاهجم وتغمز ، ولكن الرجل يبقى في نفوذه ، بل يحاول أن يزحف ليضم نفوذاً جديداً .

المشير والذهب :

بل نقفز إلى الشخص الثاني في الدولة ، إلى المشير عبد الحكيم عامر الذي كان نائباً أول لرئيس الجمهورية ، ونائباً للقائد الأعلى للقوات المسلحة ، وكان يحرص إذا ذكر اسمه في الإذاعة أو الصحافة أن يتبَّع بهذه الألقاب ، ولن نتحدث عنه في ظرف من الظروف العادية ، بل

سننصر كلامنا على فجيعة مرّة حديث في أحلك الأوقات ؛ في اليوم السابع من يونيو الحزين ، وقد نشرت جريدة الأخبار مقالا طويلا للأستاذ موسى صبرى تعليقاً على المحاكمات التي أجريت في مطلع عام ١٩٦٨ بسبب تجمّع أعون المثير حوله في مؤامرة تستهدف استعادة السلطان له وله ؛ وكان دستورهم « لا ناصر بدون عامر » وفي هذه المحاكمات كُشفَ النقاب عن شناعة كبيرة لا يغفرها التاريخ بحال من الأحوال ؛ في خلال الانسحاب المشئوم الذي تم بشكل غير منظم ، والذى قضى على كثير من رجال الجيش بأن يتلقوا دون مقاومة ، وأن تزهق أرواح الآلاف منهم ويقع في الأسر عدد كبير من الجنود والضباط ، ويهيم المئات ضالين في سيناء ، في نفس هذا الوقت كان كبار قادة الجيش يخرون أرض الحدائق ليُخفُّوا حقائب مليئة بالذهب والعملات الأجنبية ، يا الله !! لقد باعوا بلادهم رخيصة ، وبلغت الأنانية مداها عندهم ، ولكن الله أنقذ البلاد وأوقع بهم .

ولا يمكن أن تمر هذه الحادثة المريمة دون أن نقبس بعض كلمات للأستاذ موسى صبرى مما نشره بجريدة الأخبار يوم ٢-٧-١٩٦٨ مع تعليق بسيط ، هو أن هذه المحاكمة لم تكن لتنتهي ، وهذه الأسرار لم تكن لتذاع ، لو لا أن هذا النفر بقيادة المثير كانوا قد وضعوا خطة للاستيلاء على الحكم ، ومن هنا قدّموا للمحاكمة .

وعن هذه المحاكمة يقول الأستاذ موسى صبرى :

إها تكتب فصلا حزيناً من أيام تاريخنا ، تاريخنا الذي كنا نجهل الكثير من أسراره حتى جاءت هذه القضية لتعلمنا بأعلى صوت : أفيقوا أيها الجاهير ، وتنبهوا ، واسمعوا بكل الآوان ، كيف كان نفر من قادتكم يحكمون مصيركم .

ويستمر موسى صبرى فيسأل : ماذا قال عباس رضوان ؟

قال عباس رضوان إن صلاح نصر سلمى حقيقةين بهما ٦٠ ألف جنيه لاحفظهما في مكان أمن ، ثم علمت أن هذا المبلغ يخص المشير ، لأن المشير قال لي بعد ذلك : « أنا كنت طلبت من صلاح تدبير حاجة .. » . ويقول عباس رضوان إنني سألت صلاح نصر عن هذه الحاجة ، فقال لي : إنها المبلغ الذي أعطيته لك ..

ومتي حدث هذا ؟ ..

يوم ٧ يونيو ١٩٦٧ .

يوم النكسة ، أسود الأيام ، ساعات استشهادآلاف الأبطال من رجالنا ، يوم التفوس المحممة في كل بيت وكوخ وشارع وزقاف ، يوم وصول الأعداء إلى ضفة القناة .

هل كنتُ أستطيع أن أغاليب الدمع وأنا أفكر في قائد الجيش الذي تنبه وسط الحطام والأنقاض ليطلب من صلاح نصر تدبير مبلغ ؟ . فيعد له هذا على الفور ستين ألفاً من الجنيهات ويعد لها مخباً آمناً ، وينتقل عباس رضوان في سيارته ومعه (الأمانة) ، ليسترها تحت التراب في حديقة منزل القرية .

وماذا قال أيضاً عباس رضوان ؟ ..

قال : المشير عامر قال لي .. فيه حاجة عاوز أشيelaها عندك يا عباس .

- حاضر يا أفندي ..

- هاتها يا طنطاوى ..

ويحضرها طنطاوى على الفسور .. وطنطاوى هذا هو السكريـير

العسكري لل مشيراً الذي صحبه إلى منزله ، وكان يقيم به مستمراً في أداء وظيفته حتى بعد رفع كل السلطات من المعاشر . ويتسللها عباس رضوان ، ويختفظ بها في منزله .

وما هي ؟ ..

حقيقة بها خمسة أكياس .. وكل كيس به ألف من الجنيهات الذهبية ، خمسة آلاف جنيه من الذهب ، أي خمسون ألف جنيه من العملة المصرية .

وأين كانت ؟ ..

كانت في مكتب المعاشر . ثم انتقلت من مكتبه إلى منزله .

ومن؟ ..

وقت أن كان المعاشر غاضباً من أجل الديمقراطية .. : ديمقراطية أكياس الذهب .

وقت أن كان المعاشر يتصل بعدد من الضباط ، ويعقد الاجتماعات السرية في حجرة نومه ، وفيلا الدقى ، وشقة الشربلى ، ويلرس الخرائط ويحدد العمليات .. من أجل ماذا؟ .. ليعود إلى الجيش ويستولى على الحكم ويُهدى أحكام البراءة لكل المسؤولين عن السكارمة ..

* * *

وماذا قال أيضاً عباس رضوان؟ ..

قال : في يوم القبض على الضباط المتشيّعين في منزل المعاشر .. « سلمني جلال هربلي مبلغ ٩٠٠ جنيه وقال لي : دول بقوع المعاشر و ٦٠٠ جنيه

بتوعه هوه . . وشمس بدران سلم لـ مظروفاً فيه عملة أجنبية . . وصندوقاً
به عملة أجنبية أيضاً » .

ويقول رئيس المحكمة إن شمس بدران قرر أن العملات الأجنبية كانت
ألف جنيه إسترليني و ٨ آلاف دولار . .

نعم آلاف العملات الأجنبية يحتفظ بها أشخاص كانوا في موضع
المسؤولية . . ومصانع الكادحين العارقين تحتاج إلى قطع الغيار . ونداءات
الكتاب تطالب بربط الأحزنة على البطون لأن البلاد في حاجة إلى كل
مليم من العملة الصعبة لزيادة الإنتاج .

ومتي كان المتهمون يحتفظون بهذه الآلاف ؟ . . كان ذلك وهم يجتمعون
سانحدين خاصين : : من أجل الديمقراطية ؟ . . الديمقراطية في توزيع
أسلاب العملات الصعبة على من كان بيدهم كثير من سلطات الحكم .

ـ منـ منا يستطيع أن يقوى على عينه فلا تذر الدمع الحزين على
هذا البلاء .. ؟

ـ هذا ما ظهر .. وما خفي لابد أنه أعظم ؟ ..

والعجب أن الأستاذ موسى صبرى مسه الفر بسبـبـ هذا المقال لأنـه
كشف بعض أسرار الماضي ، فأبعد عن الكتابة رداً من الزمن ، لأنـه
كشف القناع عن جمـاعـاتـ كانـ يجبـ أنـ تظلـ مـسـوـلـةـ القـنـاعـ ، ولـأنـ
كشف القناع عن هذه القـمـ يـضـعـ مؤـشـراتـ تـزـ كـيـانـ الـحاـكـمـ جـيـعاـ .

ـ الاستيلـاءـ عـلـىـ أـكـيـاسـ الـذـهـبـ بـالـيـنـ :

ـ واحتـجزـتـ العـناـصـرـ الـفـاسـدـ مـنـ الضـبـاطـ بـعـضـ أـكـيـاسـ الـلـهـبـ بـالـيـنـ ،
ـ تـلـكـ أـكـيـاسـ الـتـيـ كـانـتـ تـوـزـعـ عـلـىـ الـقـبـائـلـ لـتـؤـيـدـ مـصـرـ ، وـنـحـنـ هـنـاـ نـعـانـ

ال الحاجة والحرمان ، ويقول محمد حسين هيكل وهو شاهد عيان عن هذه القيادات المنحرفة : لقد تسيّرت بعض القيادات العسكرية بالمن ، وبدأت تستفيد من الحرب هناك^(١) ، وسنورد تفاصيل هذا الموضوع عن المين . ضمن حوادث سنة ١٩٦٢ .

الاستيلاء على جواهر القصور

وأُسند إلى الضباط المقربين جرّد القصور الملكية التي صودرت وبَيْنَ
تحوياتها .. وامتدت الأيدي فسلبت ما استطاعت الحصول عليه من تحف
هذه القصور وجواهرها ، ويقول الأستاذ سعيد سنبل في ذلك ما يلي :

« عندما قامت الثورة الفرنسية احتفظت بقصور الملوك والأمراء والبلاء ،
واحتفظت بكل ما تحويه هذه القصور من كنوز ، ومن تراث تاريخي لا يقدر
بثمن ، واهتم الشعب الفرنسي بحماية القصور ، فلم يهدئها انتقاماً من
الملوك الذين ظلموه ، ولم ينهها ، ولم يددها ، وإنما حولها إلى متحف
تحكي تاريخ فرنسا . . . »

« وتحولت هذه المتاحف بدورها إلى مصدر دخل للشعب الفرنسي ،
لا ينضب ولا ينقطع .. في كل يوم يتوجه الآلاف من زوار باريس
إلى هذه القصور لزيارتها ومشاهدة ما في داخلها .. ويدفع الزوار في كل
يوم ألف الجنيهات ثمناً لهذه الزيارات . : تدخل جيب الشعب الفرنسي ..

« وعندما قامت الثورة في ٢٣ يوليو .. وأطاحت بالملكية ، وصادرت
أموالها .. كان المفروض أن تحتفظ بالقصور الملكية ، وأن تحافظ بقصور
الأمراء والبلاء ، وأن تحولها إلى متحف تحكي تاريخ مصر ، وأن تجعل
منها مصدر دخل للشعب لا ينضب ولا ينقطع ، كما فعل غيرنا من الدول .
ولسكتنا للأسف لم نفعل ذلك ؛ بددنا هذه الثورة ، وألقينا بها في التراب .

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٠٢ .

« يبعث محتويات القصور بأبخس الأثمان والأسعار ، واختفت من هذه القصور أندر التحف والقطع الفنية التي صنعتها أكبر المثالين والرسامين والفنانين تلك التي لا تقدر بثمن . . فنهبت ، وهربت إلى الخارج في ظل قوانين الحراسة والمصادرة »^(١) .

ونرجو أن يجيء اليوم الذي نعرف فيه أين اختفت جواهر الأسرة المالكة ومحتويات القصور المصادرية ، والقصور التي فرضت عليها الحراسة .

ولا شك أن مثل هذا الانحراف كان لهأسوء العواقب على جيشنا وعلى المعارك التي خاضها ، فالتطلل إلى مباح الحياة والرغبة في الانفاس فيها ، كل ذلك يتنافى مع التضحية التي هي الأساس الأول لانتصار الجيش ونحن نتذكر الحكمة التي تقول « اطلب الموت توهب لك الحياة » ، ولكن هؤلاء طلبوا متع الحياة ، فقضوا بالموت على كثير من الشباب الأبراء .

وبعد ، يتحدث بعض الناس عن فقر مصر ، وأنا أعجب كيف استطاع اقتصاد مصر أن يتحمل هذه السرقات ، وتلك الانحرافات الباهظة ، ولا أعتقد أن دولة أخرى تستطيع أن تعيش وهي تخسر مئات الملايين في الحروب المتعددة ، ومئات الملايين في الأطعاع باليمين والكونغو . . ومئات الملايين في المشروعات الفاشلة ، ومئات الملايين في وحدة بناء أسوان ، ومئات الملايين ينهبها الناهبون ، ومئات الملايين في إقامة مصانع تلف قبل أن تُشاد ، ولا يعرف لها إنتاج .

كيف استطاعت مصر أن تعيش مع كل هذا ، ومع ما هو أكثر من هذا؟

الإجابة : أنه عون الله الذي حي هذا البلد الأمين من الانهيار .

(١) أخبار اليوم في ٢١/٦/١٩٧٥ بصرف .

خوفهم من الديمقرatie :

بعد هذه الجولة عن الانحرافات المالية نتجة إلى صفة أخرى كانت بارزة عند هؤلاء الذين حكمنا، وهي خوفهم من الديمقرatie ، ويقول محمد نجيب : إن قرارات ٥ مارس سنة ١٩٥٤ التي فضلت باللغة الرقابة على الصحف وباللغة الأحكام العرفية ، والعمل على إقامة برمان يمثل الأمة تمثيلاً صحيحاً . . . هذه القرارات الديمقرatie أدت إلى توافر قدر كبير من الحرية استغلته بعض الصحف مثل « الجمهور المصري » في مهاجمة سلوك ضباط البوليس الحربي وهذا بدوره أدى في تقويم الضباط ، وجعلهم يعتقدون أن العودة للديمقرatie تعني الأضرار بهم ومحاسبيهم على أخطائهم^(١) :

ويعرف إبراهيم الطحاوى بنفس النتيجة ، فهو يذكر أن حسين الشافعى حضر له ليبلغه أن مجلس الثورة قرر الانسحاب والعودة للشكتات ، فاعتراض إبراهيم الطحاوى على ذلك وقال : إن الانسحاب معناه دخول السجن . ولذلك يقول الطحاوى إنه قرر المقاومة فى وقت كانت الجماهير تهتف : إلى السجن يا جمال . إلى السجن يا صلاح . لا ثورة بلا نجيب^(٢) :

ويروى الأستاذ صلاح الشاهد صورة من صور معارضته العسكريين للديمقرatie فيقول : في ليلة من ليالي رمضان عقد مجلس الوزراء جلسة وانتد انعقادها إلى بعد منتصف الليل ؛ ثم خرج جمال سالم وكان نائباً لرئيس مجلس الوزراء ، وقابلته الصحفيون وسألوه أحددهم عن حقيقة ما أشيع حول ترشيحه لريادة المجلس النيابي المزمع انتخابه ، فصرخ فيه جمال سالم قائلاً :

هل تظن أن هذا الشعب يحكم حكماً ديمقراطياً ؟ يجب أن يحكم بالحديد والنار . فقال له أحد الصحفيين : ولكن الرئيس جمال عبد الناصر صرَّح

(١) شهود ثورة يوليو ص ٤٤٢ . (٢) المرجع السابق : ص ١٢

في خطاب له بأن الانتخابات على الأبواب ، وأن المجلس الثنائي سوف يعقد قريباً .

ثار جمال سالم وقال : هذا كلام فارغ ، لا مجلس نبغي ولا حاجة أبداً . ويستمر صلاح الشاهد في ذكر بعض التفاصيل عن هذه القصة فيقول إن الصحفيين دهشوا لهذا التناقض ؛ وأظهروا دهشتهم لجمال سالم ، وكان ردّه على ذلك أن أقسم بأنهم لن يغادروا الرئاسة قبل طلوع الشمس ؛ وجلس هو معهم حتى بزغت الشمس ؛ وصام من صام منهم دون تناول السحور (١) .

ويذكر محمد نجيب السبب في بعد الضباط عن الديمقراطية بقوله : ييلو أن قلة العسكريين على استيعاب المعانى السامية للديمقراطية أمر شديد الصعوبة نتيجة لطبيعة حياتهم داخل الجيش ، حيث تنفذ الأوامر بلا تردد ، ولا مجال للشورى وتبادل الرأى ، ومثل هذه الحياة قد تكون طبيعية في الجيش ، لأن الانضباط أساس القتال ، ولكن السياسة أمر مختلف عن ذلك تماماً ، فهي يجب أن تكون تفاعلاً حياً وفهمها لآراء الجماهير ومعتقداتها (٢) .

سوء العلاقة بين بعضهم والبعض :

يقول محمد رياض : إنه عندما كان يعمل (ياور) محمد نجيب اتصل به بعض الضباط ليكون جاسوساً على محمد نجيب ، ويقول محمد رياض أنه رفض ذلك (٣) .

وكان مجدى حسين يعمل مديرًا لمكتب محمد نجيب ؛ ومع هذا فقد

(١) ذكريات في عهدين : ص ٢٨٨ - ٢٨٩ .

(٢) كلتي للتاريخ ص ١٦٠ .

(٣) كلماته في ثورة يوليو ص ٤٠٣ .

كان هو المحرك للمظاهرات التي حدثت في ٩ مارس سنة ١٩٥٤ ، وكان بيده مكبر للصوت يصدر به أوامره للمتظاهرين بالحماس للهتاف ضد محمد نجيب ، وقد حاول المتظاهرون الاندفاع إلى مكتب محمد نجيب ، فوقف بعض حراسه أمامهم ، ومنهم الصابط البمجرى لطفي السيد ولكن أحد ضباط الشرطة العسكرية وهو خال لطفي السيد تقدم منه وصفعه على وجهه وهدده بالقتل ، ومن أجل هذا برأ لطفي السيد إلى الملك سعود طالباً أن يكون في حمايته ، وقال الملك : سوف آخذه معى إلى السعودية فأنا ملك عربي لا أتخلى عن طلب حمايتي^(١) ٠

وكان محمد نجيب يحاول أيضاً أن يتخصص على أعضاء مجلس قيادة الثورة فإن الصابط محمد توفيق عبد الفتاح يذكر أنه وهو يعمل في مكتب محمد نجيب مع حافظ إسماعيل ، طلب منه محمد نجيب أن يراقب الآخرين مراقبة سياسية^(٢) ٠

وعند عودة عبد الناصر من باندونج رأى عبد الحكم عامر ، وذكر يا محي الدين ، وكمال رفت ، وأحمد لطفي وأكد أن يدفعوا الشعب لاستقبال العائد استقبلاً شعبياً ، ولكن جمال سالم الذي كان يقوم بأعمال رئيس الجمهورية رفض ذلك ، ولكن الأولين أصرروا على موقفهم ونفذوه^(٣) ٠

وقد وصلت سوء العلاقة إلى قتها عندما هاجم صلاح سالم أعضاء مجلس الثورة ، واتهمهم بالخيانة ، وأنه يجب محاسبتهم ، وأخذ بهم على البعض ثم صرخ : « تنازلوا عن السلطة ، وجيروا هيئة تأسيسية لتحكم البلد »^(٤) ٠

(١) صلاح الشاهد : ذكريات في عهدين ص ٢٨٠ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٣٦٤ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ٧٤ .

(٤) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ٢٩١ .

ويضع محمد نجيب أقسى تعبير عن سوء العلاقة بينه وبين ناصر وعامر عنتما يقول : « لم أعد أستطيع النظر في وجه جمال عبد الحكيم . . . كنت أرى على وجهيهما قناع لبليس ، ومن أيديهما تقطر الدماء »^(١) .

أما ألوان الصراع والتلامم بالأيدي ، واعتقالات الضباط ببعضهم البعض والتعذيب الذي قام به بعضهم ضد البعض ، وتدابير القتل التي نظمت شباكها من بعضهم ضد البعض الآخر . . . فلنا معها حديث آخر فيما بعد تحت عنوان « الثورة تأكل نفسها » .

وسنكون كعادتنا مقتبسين من كلامهم ليكون كل منهم حجة صدق على الآخرين .

وهكذا كان عدم التعاون ، وكانت الشكوك والصراع والمؤامرات وسائل استنفدت جهود الثوار ، فلم تتحقق للبلاد مصلحة ولا فُصي لها مطلب .

عزلة بين قادة الثورة وبين الجيش والشعب :

إن قادة الثورة يعترفون بوضوح بأنه كانت هناك هوة ساحقة بينهم وبين الشعب ، وأن هوة ساحقة أخرى قامت بينهم وبين الجيش ، وأن المظاهر الكاذبة لم تُخفِ هذه الهوة . ويقرر الكاتبان الروسيان بيليايف وبيريماكوف أن الطبقة المتوسطة لم تخشيد خلف القادة ، ولم تلتزم بهم ، و كان ذلك واضحاً حتى بعد أعوام كثيرة من وقوع الانقلاب^(٢) .

وقد اعترف جمال عبد الناصر بهذه النتيجة اعترافاً واضحاً حين قال : إن هذه الثورة ليست لها قاعدة شعبية تعتمد عليها ، وليس لها من يؤيدها

(١) كلمة التاريخ من ١٤٤

(٢) مصر في عهد عبد الناصر من ٢٣ - ٢٤

لا من الشعب ولا من الجيش ، وإن الذين قاموا بها تسعون ضابطاً فقط ،
ولنهم في تناقض حتى أصبح عددهم خمسين ضابطاً لا غير (١) .

ويقول محمد نجيب : كانت تصرفات أعضاء المجلس تحاصرهم في عزلة
من الضباط ومن الشعب ، وقد أسللت ممارسة السلطة عليهم ستاراً
لا يشهدون معه إلا عواطف الانهزابين والمترقبين (٢) .

ونعود إلى عبد اللطيف البغدادي الذي يقول إنه اتصل بعد الحكيم
عامر وبِلَغَه مالمسه وسمعه من ضباط القوات الجوية وخلاصته أنهم فقدوا
الثقة في قيادتهم نتيجة للأخطاء التي حدثت (٣) .

والعجب أن قادة الثورة بعد أن أدركوا بُعْد الشعب والجيش عنهم
وبخاصة في مارس سنة ١٩٤٥ لم يتخلوا عن الحكم ، بل قرروا أن يعودوا
لـ الشكّانات ليقوموا بثورة أخرى كما قال حسین الشافعی لإبراهيم الطحاوی
في اللقاء الذي أشرنا له آنفاً . ونفس الجملة تقريباً قالها عبد الناصر في
التليفزيون المصري وسمعاً منها مع الملايين الذين سمعوها ، وكانت قوله
تهديداً لاعتراض على اقتراح تقدم هو به ولم يُقبل هذا الاقتراح ، فصرخ
في السامعين : « سأليس الكاكى وأعود لكم بثورة أخرى أقولها ما أريد » .

ويثبت عبد اللطيف البغدادي هذا التهديد فيروى أن عبد الناصر تقدم
مرة باقتراح إلى مجلس قيادة الثورة يقضي بطرد أفراد أسرة محمد على خارج
البلاد وبمحاكمة الطلبة والأخوان المسلمين أمام محكمة عسكرية ، وأنبه محمد
نجيب إلى تأجيل الاجتماع ريثما تهدأ النفوس ثم يُدرس هذا الاقتراح بعيداً
عن الانفعال ، ولكن عبد الناصر طالب بإعفائه من عضوية المجلس ، وأعلن

(١) مذكرة عبد اللطيف البغدادي ص ١٧٢

(٢) كلمة للتاريخ ص ١١٧

(٣) مذكرة عبد اللطيف البغدادي ص ٣٦٠

أنه سيخفى ويعلم بصورة سرية ثم يظهر في يوم من الأيام ويقوم بثورة جديدة (١) .

وقد عَبَر سليمان حافظ عن مدى الكراهة بين الشعب وبين قادة الثورة بقوله لعبد اللطيف البغدادي عقب الاعتداء الفلافي : أنا أقول لكم الحقيقة والناس لا تصار حكم بها ، وهي أن جمال مكروره وغير محظوظ ، فسألته عبد الحكم عامر : وكيف تفسر نتيجة الاستفتاءات التي ثبتت عكس ما تقول ؟ غرد سليمان حافظ : إننا نعلم جميعاً كيف تجري مثل هذه الأمور ، وبخاصة إذا كان الشخص المستفتى عليه يتولى زمام الحكم في البلاد . (٢)

ويعرف الكتابان الروسيان بيليايف وبريماكوف بأن عبد الناصر وقادة الثورة الآخرين سرعان ما واجهوا الخوف من جاهير الشعب ؛ من العمال والفلاحين الذين قال أولئك القادة من قبل لهم يفكرون بهم (٣) .

مجتمع حقد :

ونخت حديثنا الإيجامى عن قادة الثورة بمقتبسات من كلمات أنور السادات صور فيها المجتمع الذى خلقه الثوار ، بأنه مجتمع حقد ، وفيما يلى كلماته :

« في المائة عشر عاماً السابقة على رئاستى للجمهورية ، حاولوا أن يجعلوا من مصر مجتمع حقد . . . ومن نتائج مجتمع الحقد هذا وُجدت حالة الضياع عند الشباب في مصر لأن المجتمع كان خالياً من أى قيم . وأنا شخصياً عندما دخلت مجلس قيادة الثورة ، شعرت أن هناك خللاً في

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ٣٧٤

(٣) مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٨٣

توازن الداخلي ، وأدى في الطريق إلى أن أفقد سلامي الروحي . (١)

وفي جو الحقد والصراع الذى سيطر بشكل واضح على مجلس قيادة الثورة انصرف الاهتمام عن مصالح الشعب ، بل أصبح الإنسان المصرى ضحية هذا الحقد فكان يؤخذ ب مجرم غيره ، أو بدون جرم على الإطلاق . وكانت الإشاعات وحدها كافية للقضاء على أي إنسان ، وكان يساند هذه الجو الرهيب اعتقاد القادة بأن لهم الحق في أن يفرضوا على البلد ما يشاءون .

تلك الكلمة عن قادة الثورة أبرزنا فيها ثقافتهم وصفاتهم وننتقل بعد ذلك خطوة لنتحدث عن صراعهم ضد بعضهم البعض ، ذلك الصراع الذى وصل إلى الشابك بالأيدي وتدبر المؤامرات ، وعندما تنتهى من هذه المرحلة نخطو لمرحلة أخرى تتحدث فيها عن كل واحد منهم على حدة ، ولعل كل هذه الخطوات توضح صورة هؤلاء القادة الذين سيطروا على مصر في أدق مرحلة من مراحل تاريخها ؛ وبالتالي تبرز الأسباب التي حلت لمصر الهزائم والتخلص عن ركب المجتمع资料 الذي يسير إلى الأمام .

(١) - البحث عن الذات ص ١١٣ ، ١١٧ ، ١٨٢

الثورة تأكل نفسها

إن الذي يسجل حياة ثورة ٢٣ يوليو يرى بوضوح أن ما أزله الضباط بعضهم ببعض أقسى مما أزله الضباط بالشعب ، لقد كان كلُّ منهم يعيش في قلق ، ويصارع سراً أو جهراً للبقاء ولو على حساب الآخرين وسرى ذلك من كلامهم فيما بعد ، ولكن الذي نسرع فنقرره حرصاً على الأجيال القادمة أن من واجب المواطنين أن يحرصوا على تحبيب البلاد حكم العسكريين ، ففي حكمهم دمار للمسكرين ، والمدنيين ، والبلاد .

وفي الحديث عن هذا الموضوع نذكر أن هذا العنوان الذي وضعناه أعلى هذه الكلمات ليس من صنعتنا ، وإنما هو تقريباً من كلمات الرئيس محمد نجيب ، فهو يقول : إنه منذ وقت مبكر أصبحنا كما يقول المثل البلدي « مثل السمك نأكل بعضنا » (١) ويقول الراوأه حسني عبد العياد : إنني رأيت الأخ يطعن أخيه فأثارت بعد عن هذه الحالات (٢) .

والذى يتبع الثورة وهى تأكل نفسها يرى صوراً تنشر هلاً إبدان من خيانات الأصدقاء ، ومن الصراع بين الجبهات المتعددة ، ويرى التلاحيم بالأيدي ، ويرى المؤامرات والانقلابات ، ويرى الاعتقالات الجائرة ، بل يرى أحياناً اعتقالاً يقوم به ضابط أو ضابطان دون أوامر من السلطات العليا ، ويرى عزل الضباط وضررهم وتعذيبهم إلى درجة الموت أحياناً ، ويرى التهديد بالقتل والاغتيال . . .

كل هذا يراه من عاش مع المراجع التي كتبها الضباط أنفسهم ،

(١) كلمي التاريخ من ٥٩ .

(٢) شهود ثورة يوليو من ١٢٨ .

وهي نتيجة تخفف أسى المدينين ، فإن ما أنزله الضباط بعضهم ببعض لم يكن أقل مما أنزله الضباط بالمدينين ، كما قلنا آنفاً .

وستقتبس فيما يلي صوراً قليلة مما لدينا حول هذا الموضوع :

بدأ الحقد بين جماعات الثوار مبكراً جداً ، ويحدثنا أنور السادات عن ذلك بقوله : «إن مواجهتي للأحداث من مطلع الثورة تسبيت في خلق حساسيات كثيرة بيني وبين الزملاء في مجلس قيادة الثورة ، ولم أتبه إلى هذه الحساسيات في بادئ الأمر ، ولكنني بعد ذلك عانيت الكثير منها»^(١) .

ومن الحساسيات ننتقل إلى التجسس وخيانت الأصلقاء ، وقد شاع ذلك شيئاً كثيراً ، ويقول حسني عبد الجيد : إن مهدي عاشور وهو زميل في التخرج طلب مني التجسس على اثنين من زملاء الدفعة هما أحمد حمروش ومحمود الغراب ، وكان الأول قد اعتقل مدة خمسين يوماً في يناير سنة ١٩٥٣ ، وعُرِف بأنه يساري ، والثاني كان معروفاً بأنه من الأخوان المسلمين^(٢) .

ومن الخيانات ما يذكره حسني الدهنوري من أن ضابطين هما فؤاد الشاهد وصفي الدين حسين نقلوا بعض أخباره إلى بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وسجلت أقوالهما على شريط ليواجه به حسني الدهنوري عند عدائه^(٣) .

وننتقل من الحساسيات والتجسس إلى الصراع ، وقد بدأ الصراع في مجلس قيادة الثورة — كما يقول أنور السادات — في وقت مبكر جداً ، وفيها

(١) البحث عن الذات ص ١٤٧ .

(٢) شهود ثورة يوليو ص ١٢٨ .

(٣) شهود ثورة يوليو ص ١٢٥ .

يلى كلماته : كان زملاؤه من أعضاء مجلس قيادة الثورة مجموعة من الضباط الشباب ، كانوا منذ ثلاثة أيام فقط يجلسون إلى مكاتبهم في القاهرة كما يجلس السكاكينيون ، وبعد ثلاثة أيام من إعلان الثورة وجدوا أنفسهم ينتقلون فجأة إلى مركز السيادة ، ومن ثم كان الصراع على السلطة . . . وبعد ثلاثة أسابيع من قيام الثورة كانت الصراعات داخل مجلس القيادة قد بلغت حدّاً يحتم ضم عناصر جديدة ، ومحايده إلى المجلس عسى أن يخفف ذلك من حدة الصراع^(١) .

وكان صلاح سالم شديد الهجوم على محمد نجيب في مطلع الثورة ، وكان هو وأخوه جمال سالم – كما سرّى فيما بعد – أداه طيبة في يدي جمال عبد الناصر للتخلص من محمد نجيب ، وهاجم صلاح سالم أكثر الأعضاء ، ثم هوجم بعنف داخل المجلس حتى اضطر للاستقالة ، وهو جم خارج المجلس يقسّه من الطحاوى وطعيمية^(٢) :

وقد وصل الصراع إلى التلامم بالأيدي بين جمال سالم ومجدى حسين ، وكان جمال سالم قد حاول ضرب أحد الحاضرين في النقاش الذي دار حول مشروع مديرية التحرير^(٣) .

أما الصراع الذي دار بين عبد الناصر وأتباعه من جانب ، وبين المشير ورجاله من جانب آخر ، فقد كان صرّاعاً مدمراً لشكل القيم والأعمال ، وقد شمل صوراً من التهديد والأعمال الخلقية ، ومن ذلك ما يرويه حسين عرفة بقوله : إن مبنى المباحث العسكرية قد حوصل بقوّات من البوليس الحربي تحت قيادة القائم مقام عبد العزيز سليمان ، فقلت له : لماذا تفعل هذا

(١) البحث عن اندた ١٥٧ - ١٦١ : بياجاز

(٢) كلمات محمد أبو بار في شهود ثورة يومي ٢٨٣ ص :

(٣) كلمات مجدى حسين في المرجع السابق ص ٣٦٢ :

ونحن نخدم الرئيس جمال عبد الناصر . فأجاب : ونحن ننفذ أوامر المشير عبد الحكيم عامر^(١) ، وكان عبد الناصر يقول عن عامر : إن الطفل المدلل أصبحت له أنياب وأظافر^(٢) :

ولنتنقل إلى المؤامرات والانقلابات التي حدثت من بعض الضباط خبيث آخرين ، وهي سلسلة متصلة يمكن القول إنها شملت العصر كله ، وسرى فيها بعد صراع مارس سنة ١٩٥٤ وما دار فيه ، ولكننا هنا ننقل عن عبد اللطيف البغدادي قوله : لم يكن قد مضى شهر على تسوية الخلاف مع محمد نجيب حتى واجهنا مشكلة أخرى جديدة يوم ٢٧ إبريل سنة ١٩٥٤ ، في هذا التاريخ اجتمع بعض من ضباط سلاح الفرسان بمبني السينا داخل معسكرهم بالعباسية ، وقرروا القيام بانقلاب عسكري على أن يبدأ صباح اليوم التالي ، وقرروا كذلك مهاجمة منزل جمال عبد الناصر ، ومبني القيادة العسكرية بكوربى القبة ، وكذلك مبني قيادة الثورة بالجزيرة ، وقد تم القبض على ستة وعشرين ضابطاً وعلى المدنيين الذين قيل لهم يتعاونون معهم^(٣) .

وكان عبد اللطيف البغدادي حريصاً على إدانة مجدى حسين في قضيائيا مديرية التحرير ، فأوغز – وهو رئيس مجلس الأمة – إلى وجيه أبااظه بجمع توقيعات من نواب الشرقية لاستئصال عضوية مجدى حسين ، ولما عرف يحال عبد الناصر ذلك قال : إن البغدادي عمل لهذا الموضوع (من ورائي) ، وترابع النواب الذين كانوا قد تكتلوا ضد مجدى حسين عندما وقف عبد الناصر معه ضد اتجاهات رئيس مجلس الأمة^(٤) وسرى ذلك مفصلاً فيها بعد .

أما الاعتقالات التي أثر لها الضباط بعضهم بعض فكثيرة ومتابعة ،

(١) شهود ثورة يوليو من ١٤٣

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢١٤ :

(٣) مذكرات عبد اللطيف بغدادي من ٢١٨ - ٢١٩

(٤) كلمات أحد لطفي واكد في شهود ثورة يوليو من ٧٨ .

وقد بدأت باعتقال رشاد منها وضباط المدفعية بعد شهور قليلة من قيام الثورة ، واستمرت الاعتقالات دون توقف حتى سنة ١٩٦٨ عندما جرت الاعتقالات الشهيرة لأعون عبد الحكيم عامر . وإذا تغاضينا عن هذه الاعتقالات لكثرتها ، فإننا لا نغفل الطرف عن اعتقال وحيد في نوعه ، ذلك هو ما يرويه عبد اللطيف البغدادي من أن اليوزبashi كمال رفت ؛ واليوزبashi حسن التهامي ، قاما من تلقاء أنفسهما بإلقاء القبض على محمد نجيب رئيس الجمهورية ، ونقلاه أسرىً إلى « ميس » سلاح المدفعية (١) .

وكان عزل الضباط عملاً عادياً بذنب أو بدون ذنب ، وقد بدأ ذلك مبكراً منذ عمدت الثورة إلى عزل كبار الضباط ؛ ولكن الأمر وصل إلى ملدي يثير السخرية ، فقد اقترح حال سالم التخلص من كل ضباط في الجيش غير موالي للثورة ، والإبقاء فقط على الموالين لها حتى لو أصبح عددهم ثلاثة ضابط فقط (٢) .

وهناك نموذج يشير إلى الشجن يرويه الضابط آمال المرصفي الذي يقول : إنه ألقى القبض عليه في مبريل سنة ١٩٥٤ ، ثم عزل عن الجيش وكان عمره لا يتجاوز ستة وعشرين عاماً (٣) .

فإذا وصلنا إلى الضرب والتعذيب الذي أنزله بعض الضباط ببعضهم الآخر فإننا نشاهد قهوة بالغة ، ينفر العقل السليم من حلوشاً تند المهزمين بقطاع الطرق ، فما بالك أن تحدث من ضابط ضد ضابط ، وفي هذا الحال يقفر إلى الذهن اسم البكباشي حسني الدمنهوري ، وهو أكبر سنًا وأقدم رتبة من أكثر أعضاء مجلس قيادة الثورة ، أو قل بوجه الدقة أقدمهم جميعاً إذا استثنينا محمد نجيب ويوسف صديق ، وكان مطلع غصب حسني

(١) مذكرات عبد اللطيف بغدادي ص ١٠٩

(٢) المرجع السابق ص ١٨٢

(٣) كلمات آمال المرصفي في ثمود ثورة يوليوب ص ٨٤ :

الدموهوري كلمة قالها اللواء صلاح حتاته في اجتماع بسيئها ها كستيب ضلع الضباط الثائرين على مجلس قيادة الثورة ، إذ قال اللواء صلاح حتاته : « الضابط اللي ما يعجوش حنضر به بالجزمة » ، وعقب ذلك انسحب حسني الدموهوري ، وانسحب ضباط اللواء الرابع ، واستدعاه محمد نجيب في أول يناير سنة ١٩٥٣ لمسائلة عما حدث منه ، وكان يقف جمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر خلف محمد نجيب ، فأبدى الدموهوري احتجاجه على وقوف الاثنين من الضباط أحداث منه رتبة في أثناء التحقيق .

ولم يكن حسني الدموهوري يدرك أن الثورة قد قفزت بهذين الاثنين إلى مكانة تبيح لها كل شيء ، وقد دفع ثمن ذلك غالياً ، وبخاصة عندما تم اعتقال رشاد مهنا وعدد من ضباط المدفعية في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ « واحتج حسني الدموهوري على ذلك ، ولم يكن قادة الثورة يتحملون كلمة الاحتجاج ، وكان عقابه ما يرويه هو عن نفسه قائلاً : في يوم ١٧ يناير فوجئت بحضور أحد أنور وجدي حسين وأحمد طعيمه وإبراهيم الطحاوي ومحمد أبو نار إلى منزلي ليلاً بالمدافع الرشاشة حيث اعتقلوني ، وذهبوا بي إلى معسكر قصر النيل حيث وجدت لجنة برأسها عبد اللطيف البغدادي » وأعضاؤها : عبد الحكيم عامر وزكرياء محى الدين وصلاح سالم ؛ ووقف خلفي حرس من كمال رفت وحسن التهائى ومحمد أبو نار وهم يحملون المسدسات ، وقبل المحاكمة فوجيء حسني الدموهوري بهم يخلعون علامات الرتبة ، وكانتهم يصادرون الحكم قبل التحقيق ، ويواصل حسني الدموهوري كلامه فيقول : انطلق صلاح سالم يقذف في وجهي كلمات قبيحة ، وتبادلنا السباب والاتهامات ، ولكنني تعرضت لضرب شديد قاس من ضباط الحرس الثلاثة الذين ذكرتهم آنفاً ، واستمر الضرب من الرابعة فجراً حتى الرابعة مساء ، ولم يقدم لي طعام ولا شراب طيلة هذه المدة . . . وقد حكم عليه بالإعدام ، ونقل إلى السجن العربي مقيد اليدين والرجلين^(١) .

(١) شهود ثورة يوليو من ١٢٦ ، ١٢٥

ويروى محمد نجيب أنه علم من زوجة المرحوم الأمير الراي وصفي مدير الحدود الأسبق أن ابنا الضابط محمد وصفي ضابط خبراء مطروح قد تعرض للضرب والتعذيب من صلاح سالم الذي ركله ببرجله في صدره حتى نزف الدم من فمه ، ثم توفى عقب ذلك^(١) :

يقى من سلسلة المأسى التي ترَوِى أن الثورة أخذت تأكل نفسها أن نذكر صوراً من التهديد بالقتل والاغتيال ، ومن محاولات القتل والاغتيال ، هو مطلع عام ١٩٥٣ وصلت إلى مجلس قيادة الثورة معلومات عن أن هناك عملية مدبرة لاغتيال أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وكان جزءاً من اتهماه بذلك أن قبض عليهم ونالوا أشد العقوبات كما يقول محمد نجيب وقد طلب عبد الحكيم عامر من محمد أحمد رياض قائد حرس محمد نجيب أن يسافر إلى أمريكا لأنها مريض ، ورفض محمد أحمد رياض ذاكراً أنه لا يحسن بأى مرض ، ولكن محمد نجيب طلب منه السفر لأنه علم أن هناك تفكيراً في اغتياله^(٢) .

وفي أثناء أزمة مارس سنة ١٩٥٤ اتفق عدد من ضباط السوارى على توجيه إنذار للقيادة بضررها بنيران الدبابات^(٣) .

وهناك مؤامرة قام بها أربعة عشر ضابطاً كانت خطتهم تقضى بالاعتداء على أعضاء المجلس في أثناء حضورهم لحفلة في صالة السينما الصيني في حدائق الأزبكية ، وكانت الخطة تتجه أساساً للقضاء على جمال عبد الناصر وذكر يا حبي الدين^(٤) .

ويروى محمد رياض أنه في أثناء أزمة مارس سنة ١٩٥٤ عرض على محمد نجيب التخلص من أعضاء مجلس الثورة بناء على خطة سبق أن تم

(١) كلمى للتاريخ ص ١١٧

(٢) كلمى للتاريخ ص ١١٦

(٣) رواية توفيق عبد العليم في شهود ثورة يوليو ص ٩٧ .

(٤) المرجع السابق ص ١٣٧ .

وضعها بالهجوم على مبنى البرلمان أثناء انعقاد مجلس الثورة به ، فوافق عليها
أولاً ثم عاد وطلب استشارة خالد نحيي الدين . . . (١)

ويقول الضابط حسين عرفه إنه اكتشف أن اثنين من ضباط الطيران
كانا قد كُلّفوا بوضع قنبلة في طائرة كان يستقلها عبد الحكم عامر ، كما
أن جماعة من المهندسين كانت تعد خطة لقتل أعضاء مجلس القيادة (٢) .

أما محمد نجيب ، فقد تعرض أكثر من مرة لتذمّر مؤامرات القضاء عليه ؛
ويقول الضابط محمد رياض ياور محمد نجيب إن مجلس الثورة قرر التخلص
من محمد نجيب بقتله ، وعندما حدثت مناقشة في ذلك رُفض الاقتراح
بأغلبية ضئيلة (٣) ، وهذه الحادثة بروتها عبد اللطيف البغدادي محمدًا أن
جمال سالم اقترح أن يقوم بالاعتداء على محمد نجيب ذاكراً أنه (مير أبو
الثورة) ، وللمجلس أن حاكمه عقب ذلك .

أما الصراع الذي دار بين العسكريين عقب هزيمة ١٩٦٧ فهو صراع
نقشر له الأبدان ، وقد استعملت فيه أحطّ الحيل من جانب لإيقاع بالجانب
الآخر ، وعلت فيه صيحات « لا ناصر بدون عامر » ، وفي يوم ١٠ يونيو
عندما ظهر الأمل في عودة عبد الحكم للسلطة « وزع القوم الشريبات (٤) ».
ولعل هذا الشراب كان أحمر اللون قانياً كالدماء التي كانت لاتزال تنزف
في سيناء ، وعلى ضفتي القناة ، وسقط عبد الحكم عامر في معمعة هذه
الصراع .

* * *

تلك صور قليلة نرويها مما بين أيدينا مما يدل على أن الثورات العسكرية
لاتعرف الأصدقاء ، ولا تعرف الاستقرار ، ولا تعرف القيم .

(١) شهود ثورة يونيو من ٢٠٤ .

(٢) المرجع السابق من ١٣٨

(٣) المرجع السابق من ٤٠٣

(٤) شهود ثورة يونيو من ٢٦٨

أصحاب مجلس القيادة

في مطلع حديثنا عن «قادة الثورة» : تعريف بهم من كلامهم ، ذكرنا أننا سنتحدث إجمالاً عن القادة ثم نعود للحديث عن كل منهم على حدة ، وجاء الآن دور الحديث عن كل فرد من هؤلاء الأفراد :

محمد نجيب

إن الحديث عن محمد نجيب ليس طریلاً وليس صعباً ، فالرجل يصور نفسه تصویراً واضحاً في كتابه «كلمة للتاريخ» والذى يقرأ هذا الكتاب بدقة يجد أنه أمام إنسان تعبّر عنه الجملة المصرية «على نياته» فقد قالوا له تعالى لرأس الثورة فأقدم ، ووضع نفسه في الخطر ، بحيث كان أول اثنين يمكن أن يقاداً للمقصولة لو فشلت الثورة ، وطالما فشلت الثورات .

وقالوا له إنك رئيس مجلس القيادة ، وصدق ؛ وليس هناك ولاء يضمره أو يعلنه أى واحد من الأعضاء له فيها عدا خالد محيي الدين ويوسف صديق ، كما يقول في كتابه ، ولكنه كذلك مخطئ في اعتقاده فيها ، فهارجلان لها مبادئ واتجاهات خاصة ، ولم يجمعها به إلا ووقف الآخرين ضدهم :

وأسنوا إليه منصب رئيس الوزراء ليتخلصوا من على ماهر ، وليفتحوا لأنفسهم باباً سهلاً ليصبحوا وزراء ؛ وفرح الرجل بذلك ، وعينوا أنفسهم وزراء دون أخذ رأيه .

وشكّل مجلساً عسكرياً لمحاكمة عمال كفر الدوار ؛ وأصدر الحكم بإعدام حاملين هما مصطفى خيس ومحمد البقرى ، واندفع ليصدق على حكم الإعدام وهو غير مقتنع به .

وأصدر قوانين الأحزاب ؛ وألغى الدستور ، وهو يعتقد أن الأحزاب مستعد وأن دستوراً جديداً مسيوضع ، ولكنه كان مخدوعاً وواهياً ، وكان باسمه يستغل وهو لا يدرك .

وأغروه يوسف صديق ، وهو يقول : إن همساتهم كانت تلاحق هذا الرجل البطل ، وأن حال عبد الناصر كان يختر محمد نجيب منه ، ويقول إن يوسف شيعي يريد أن ينحرف بالثورة ، ووقع محمد نجيب في الفخ ، فكان يلقبه « الرفيق يوسف ستالين » .

ولعله فرحة عندما عين رئيساً للجمهوّرية ؛ وكان أول قرار وقع عليه في هذا المنصب ، هو ترقية عبد الحكيم عامر من درجة صاغ إلى درجة لواء ، وتعيينه قائداً عاماً للقوات المسلحة ، وهو بهذا كان يخفر قبره بيده ، وقد ذكر هو أن هذه غلطة كبيرة وقع فيها .

وقبض عليه اثنان برتبة يوزباشى من تلقاء أنفسهما ، وهو رئيس جمهورية كما ذكرنا من قبل ، ومع هذا وافق أن يبقى في هذا المنصب بعد ذلك ، ولم ينزل بأى من هذين اليوزباشين أى عقاب .

وسلبوا منه كل سلطة ، وأهملوه ومع هذا بقي يتربّد على القصر الجمهوري حتى قبضوا عليه فيه ذليلاً ، وقادوه إلى المعتقل .

* * *

لأنني أرى حال هذا الرجل ، واعتقادي أنه ظلم نفسه وظلم الشعب معه ، وقد كان عليه أن يستقيل منذ اللحظة التي اتضح له فيها أنه أداة فقط لتنفيذ أغراض الأعضاء وأن أحداً منهم لا يكن له أى احترام .

هل هي الرغبة في البقاء في هذا المنصب ، مع كل ألوان المهابات ؟
هل هي الغفلة ؟

لست أدرى ، ولكنني كصرى أدين هذا التصرف وأسخر منه ..
بقيت كلمة عن شخصية محمد نجيب هي نزاهته المطلقة ، وعدم انتفاعه بالمناصب الكبرى التي شغلها ، فقد بقى في داره المتواضعه حتى بعد انتخابه رئيساً للجمهوّرية ، ويروى فتحى رضوان أن ذلك ذُكرَ لعبد الناصر فقال « احنا بنبالغ بدون لازمة » (١) مما يفيد أن عبد الناصر كان يتوجه للمتعة التي ترتبط بالمنصب

(١) أسرار حكومة يوليو ص ٩٣

جمال عبد الناصر

عند الحديث عن جمال عبد الناصر ، ينبغي أن يكون الصبر رائداً ، لأننا أمام فارس الميدان الذي لعب بالجحيم بأعلى مهارة ، وأوقع بهم فرداً فرداً دون أن يثور عليه أحد ، وسنعرف من كلامه ومن كلام رفاته ، أنه جنى على البلاد وعلى العباد ، وأوقع مصر والمصريين مالم يوقعه حاكم مصر ولا مغتصب ، ويؤسفني أن أبدأ بهذه النتيجة ، وذلك لصلتي بالاقتباسات التي أمامي ، ومعرفتي بها ، أما القاريء فيمكن أن يرى رأيه بعد أن يطلع على هذه الاقتباسات ، ولنبدأ الدراسة بشيء من التسقير والتتابع .

أسرة عبد الناصر وثقافته الأولى :

وأول ما نبدأ به كلمة مقتبسة من مؤلف روسي اعتمد على ملف عبد الناصر وكان وثيق الصلة بخاتم صادق (زوج ابنة عبد الناصر) الذي قدّم له ما شاء من معلومات ويورد هذا المؤلف كلاماً قد يساعدنا على للتعرف على حقيقة جمال عبد الناصر الدينية ومدى عمقها ، وفيما يلي كلماته :

تلقي عبد الناصر (والد الرئيس جمال) علومه في أسيوط بإحدى المدارس المسيحية ، وكان معلمه من المبشرين ، ويبعدون سياق الكلام أن المبشرين ترددوا في قبول طالب مسلم بين المسيحيين آنذاك ، ولكن رغبة أبيه جعلتهم لا يرفضون طلبه .

ومن متابعة الحديث عن أسرة عبد الناصر نجد المؤلف الروسي يجعلنا ننسى بأن والد جمال عبد الناصر قد تأثر عقائدياً بالتحاقه بالمدرسة المسيحية ، وبسبب هذا التأثر رفض أن يُدخل ابنه (جمال) في مدرسة الخطاطبة التي أنشئت لأبناء موظفي هذه المنطقة التي كان يعمل بها عبد الناصر حسناً ، وبسبب الرفض أن المدرسة كانت تحفظ الطلاب بعض سور القرآن ويقول المؤلف : إن هذا لم يكن التعليم الذي يريده عبد الناصر لولده (١) .

(١) أجاريشيف : ناصر ص ١٢٩

وتربية حال عبد الناصر في بيته غير اسلامية ستصدرنا مواقفه المضادة للإسلام فيها بعد كحل هيئة كبار العلماء وإصدار القانون المسما « تطوير الأزهر » وهو الذي يسميه المفكرون الأزهريون « قانون تدمير الأزهر » والقصوة البالغة على الأخوان المسلمين ، وتسليم الكثير من وسائل الإعلام للشيوخين الذين اختنوا مواقفهم وسيلة لهاجمة الإسلام ، ومثل ساحمه بعض الاتهاريين بمقارنته بالرسول صلوات الله عليه كما سرني بعد قليل ؟

ونواصل كلامنا عن حال عبد الناصر فنذكر أن الكثرين يعتبرون أن عصره يبدأ من قيام الثورة إلى وفاته سنة ١٩٧٠ ، فهو بكل يجعل الفصل الخامس من كتابه « بصراحة عن عبد الناصر » بعنوان : علامات استفهام في ١٨ سنة ، ويتحدث في الكتاب كله بهذا المعنى ؛ فلا يدع محمد نجيبه وجوداً حقيقياً (١) ، وقد نشرت مجلة « لایف » الأمريكية خمس صفحات عن عبد الناصر باعتباره الرعيم الحقيقي للثورة ، وقالت إنه حكم مصر بالفعل منذ عزل فاروق من خلال الشخصية التي اختارها لتقف في الصيف الأول ، وهي شخصية اللواء محمد نجيب (٢) ثم استمر يحكم مصر بعد عزل نجيب .

ونحن نوافق تماماً على أن عبد الناصر كان الرئيس الأول للتدبير للثورة ، ونافق كذلك أنه كان الحكم المطلق بطريقه مباشرة أو من خلف نجيب فيما عدا الأيام الثلاثة الأولى للثورة ، فقد كان عبد الناصر أميل للاختفاء كما شرحنا من قبل وكما سرني فيما بعد ، والذى تريده الآن هو أن نسأل لماذا كان عبد الناصر حريصاً على القيام بثورة في مصر ؟

والإجابة نأخذها من كلام عبد الناصر نفسه ، وهى إجابة غير متوقعة ، ففي يوم ٢٠ يوليو زار عبد الناصر وكمال الدين حسين البكاشى عبد المنعم أمين بمسكته الذي يطل على النيل للاتفاق على تحديد موعد الثورة ، وقد انتهى حال عبد الناصر يكمال الدين حسين وأطلقاً على النيل من شقة

(١) انظر كتاب هيكل « بصراحة عن عبد الناصر » .

(٢) دكتور عبد العليم رمضان : « الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر من ١٠٤

عبد النعم أمين ، وقال : هو عازز ثورة ليه ما هو عنده كل حاجه (١) .

وهكذا لم يكن المدف من الثورة عنده تحرير البلاد من المستعمر أو القضاء على الملك الفاسد . . . بل كان الدافع الحقيق هو الحصول على مثل هذا المسكن في موقعه وفي محتوياته .

مقارنة عبد الناصر بمحمد صلى الله عليه وسلم :

ولتفقر قفزة تحملنا إلى مدى بعيد حول عبد الناصر ، فقد وصلت الجرأة بأعوانه أن يقدوا مقارنته بينه وبين الرسول السليم صلوات الله عليه ، بل أن يجعلوا المقارنة في صالحه ، إذ قال سعد زايد محافظ أسيوط في خطاب ألقاه أمام جمال عبد الناصر : إن رسالة محمد كانت من وحي السماء أما رسالة عبد الناصر فهي من عبرية إنسان له هذا التفوق الذي تجاوز به الإمكانيات العقلية التي للبشر ، وهو بذلك أفضل من الأنبياء ، وأنى من المعجزات مالم يأت به هؤلاء (٢) ومثل هذا ما قاله الدكتور سليمان حزين رئيس جامعة أسيوط في المؤتمر الأول للاتحاد القومي أمام لجنة التوجيه القومي ، وأمام مجموعة كبيرة من رجال الفكر (٣) :

وربما يسأل القارئ : ما ذنب عبد الناصر في ملق هؤلاء الرجال ؟
والإجابة هي أن عبد الناصر قبل هذا الكلام وكافأ عليه قاتليه ، فانتقل ، الأول ليصبح محافظ القاهرة ، وعين الثاني وزير الثقافة .

وذنب عبد الناصر كذلك أنه هو الذي كان يوحى بهذه المقارنة ، فقد أعلن يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٦١ في اللجنة التحضيرية للاتحاد القومي قوله : لم يكن مطلوباً مني في يوم ٢٣ يونيو أن أطلع ومعي كتاب مطبوع وأقول إن هذا الكتاب هو نظريتي ، فإن حمدًا أعلنت في مطلع الإسلام جلتين هما أساس الإسلام وهما الشهادتان ثم جاء بعد ذلك القرآن (٤) .

(١) شهود ثورة بوليو من ٢٤٦

(٢) شركة التوفى : محاكمات الدرجى من ٢٥٤

(٣) عبد الصمد محمد عبد الصمد : الشاه الأخير المثير من ٨

(٤) انظر مجتمع حال عبد الناصر لأحمد حروش من ١٧٤ .

وفي خطاب اتجه به قائله عبد الناصر وصف الخطيب زعيمه بلفظ «نبي» وانفعل عبد الناصر بهذا الوصف حتى يرى أنه بكى طرباً، ويروى صلاح الشاهد هذا الموقف فيقول إن سامي البروني أول سفير لسوريا في مصر بعد الانفصال وقف أمام عبد الناصر وهو يقدم أوراق اعتماده وألقى خطاباً قال فيه: إنك يا سيادة الرئيس تطل على التاريخ فترى مسيرة رؤية النبي . . . (١) ولعل هذا الانحراف من الاثنين هو السبب في تدهور العلاقات في أكثر الأوقات بين مصر وسوريا.

والعجب أنه بعد أن مات الرجل وذهب للدار الآخرة بيـن يخيف بأعراضه كما كان يخيف بنفسه، ومن هنا عاش بهذه هذا الاتجاه المنحرف الذي يدفعه ظلماً لصفوف الأنبياء، وأية ذلك ما جاء في كتاب «القراءة الإعدادية» وهو كتاب المطالعة المقرر على الفرقـة الثالثة الإعدادية تحت عنوان «حياة خالدة» فقد كتب مؤلفـو الكتاب، غـفر الله لهم، ما يلى:

فـُجـيـعـتـ أـمـيـنـاـ العـرـيـةـ بـوـفـاةـ بـطـلـ مـنـ خـيـرـ أـبـطـالـهـ وهو ينهض بـتـبـعـةـ شـاقـهـ شـاءـ الـقـدـرـ أـنـ يـنـجـزـهـاـ فـيـ يـوـمـ كـأـنـهـ يـوـمـ حـجـةـ الـوـدـاعـ .

وجاء في المناقشـةـ التـيـ وـضـعـهـاـ هـؤـلـاءـ الـمـعـلـمـونـ السـؤـالـ التـالـيـ :

لـمـاـ كـانـ يـوـمـ وـفـاةـ الرـزـيمـ الرـاحـلـ جـمـالـ عبدـ النـاصـرـ يـشـبـهـ يـوـمـ حـجـةـ الـوـدـاعـ ؟

ومعـاذـ اللـهـ أـنـ يـوـجـدـ يـوـمـ يـشـبـهـ حـجـةـ الـوـدـاعـ، وـمـعـاذـ اللـهـ أـنـ يـوـجـدـ شـيـءـينـ محمدـ الذـيـ عـاـشـ لـلـنـاسـ وـلـمـ يـتـلـ لـنـفـسـهـ شـيـئـاـ، وـالـذـيـ كـانـتـ الحـكـمةـ وـحـسـنـ الـصـلـةـ وـالـإـيـثـارـ سـيـلـهـ فـيـ الـحـيـةـ، وـبـيـنـ سـوـاهـ مـنـ تـلـاطـمـ الـأـفـكـارـ حـوـلـمـ وـتـلـاحـقـهـمـ الشـبـهـاتـ وـالـأـتـهـامـاتـ .

ولـنـ يـنـالـ هـؤـلـاءـ الـمـوـلـفـونـ إـلـاـ سـخـطـ الـجـاهـيرـ عـلـىـ مـرـ الزـمـنـ .

ولست أحب أن أضيع وقتاً مع هذه المقارنة العمياء ، ولكنني فقط
يختصر بيالي خاطر لابدّ من تلوينه، فكتب السيرة تذكر أنّ الرسول بعد آيات
سورة العلق كان يتمنى أن يرى مرة أخرى ذاك الذي ضمه وأطلقه ثمّ ضمه
وأطلقه ، وكان الرسول يتربّه في الغار وخارج الغار ، فسمع مرة وهو
يمشي صوتَ جلجلة ، فرفع رأسه إلى السماء فرأى الملك الذي رآه من قبل
في الغار ، فهاب المنظر وارتعد ؛ ورجع إلى بيته في حالة من الخشية ، وقال
لأهلِه دثروني دثروني ، فجاءه جبريل وأتى إليه نداء وبه « يا أمها المدثر ،
قم فانظر » فهبتُ الرسول ، فطلبت منه زوجته خديجة عندما
رأته يرتجف من شدة ما يبذو عليه من الجهد أن يستريح قليلاً ، فقال
لها : ياخذنيحة ، لم يعد هناك وقت للراحة ، ونهض ليحمل هذا العبء
الكبير (١) .

الذى خطر بيالي مرتبطاً بالمقارنة البلياء السابقة أن هذا هو حال الرسول ؟
جهد وعناء لحمل العبء كاملاً بدون راحة ، أما عبد الناصر فكان - كما يقول
هيكل حواريه - يشاهد ثلاثة أفلام سينائية في الليلة الواحدة . اهتم لفترة
بالأفلام الأمريكية ، ثم استهوته الأفلام الإيطالية والأفلام الهندية (٢) .

وفي ضوء هذا الملل خرجت مجلة الأزهر يوماً ومقالة رئيس تحريرها
كانت مقارنة بين الدعوة الحمدية ، والدعوة الصلاحية (نسبة إلى صلاح
الدين الأيوبي) ، والدعوة الناصرية ، واتجه المقال لترجمي الدعوة الناصرية
ولكن الأزهريين حرسهم الله هبوا ثائرين على رئيس التحرير الذي تتطبق
عليه وعلى أمثاله الآية الكريمة :

« كبرت كلامه تخرج من أفواههم إن يقولون إلا كذباً »

(١) انظر الجزء الأول من موسوعة التاريخ الإسلامي المزلف ص ١٨٩

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٨١

والوطن أيضاً :

ولم يكن الدين فقط هو الذي مسه الضر من طموح عبد الناصر ، بل امتد الضر كذلك للوطن ، ويدرك إبراهيم الطحاوي أحد مریدي حمال عبد الناصر ، أنه في أثناء خطبة حمال عبد الناصر في الإسكندرية لاحظ أن هتافات الحرس الوطني كانت « تحيى مصر » وكان الاتفاق أن تكون الهتافات « يعيش حمال عبد الناصر » ولم يقبل إبراهيم الطحاوى أن يرتفع الهتاف لمصر وبهمل ولننعم ، فماذا فعل ؟ استمع إليه يقول : قطعت سلك الكهرباء عن ميكروفون الحرس الوطنى ، ولم أقنع بذلك ، بل انتهزت فرصة وصول الوفد السوداني للسراائق ، فطردت الحرس الوطنى من مكانه وقدمت مكانه للجماهير العادمة (١) .

وكوف إبراهيم الطحاوى على هذا الموقف وأمثاله فمنح الدكتوراه ، وأصبح وزيرًا برئاسة الجمهورية ، ورئيساً عاماً لجمعية الشبان المسلمين ، وكان عبد الناصر يقول عنه فيما يرويه إبراهيم الطحاوى « أنا كفایة على إبراهيم الطحاوى أحکم به مصر » (٢) .

صفات عبد الناصر :

نورد فيما يلى مجموعة من صفات عبد الناصر لو لا أنها مستفقة من كلماته ومن كلمات رفاقه لكان تصديقها صعباً ، وليس لنا من دور في تسجيلها إلا الجمع والتنسيق .

وجه للريادة وسعيه لها :

كان حمال عبد الناصر يسعى لأن يكون رئيساً منذ كان في مطلع الشباب عقب حصوله على الشهادة الثانوية سنة ١٩٣٦ وقد رأى في الجيش أقرب وسيلة لذلك ، فحاول الالتحاق بالكلية الحربية التي كانت حكومة الوفد قد

(١) إبراهيم الطحاوى في شهود شهادة يوميوز ص ١٨/١٩

(٢) المرجع السابق

فتحتها « لغير الاستكرياطين » ولكن عبد الناصر فشل في دخولها في هذا العام، ثم جدد سعيه في العام القادم وساعدته بعض المؤسسين فدخل الكلية الحربية سنة ١٩٣٧ ، ولأن الحرب العالمية كانت على الأبواب تخرج جمال عبد الناصر بعد عام واحد ، وأصبح ضابطاً من سنة ١٩٣٨ (١) وقد هيأ له هذا الوضع أن يفك في تكوين هيئة يصبح لها زعيمًا ، وإذا نجحت أصبح زعيم ثورة ، وهو يقول في ذلك : لستُ أدرى لماذا أذكر دائمًا قصة مشهورة للشاعر الإيطالي : يويني بيراند للو أسماءه « ست شخصيات تبحث عن مثيلين »؟ إن ظروف التاريخ مليئة بالأبطال الذين حققوا لأنفسهم أدوار بطولة مجيدة قاما بها في ظروف حاسمة على مسرحه ، وإن ظروف التاريخ أيضا مليئة بأدوار البطولة المجيدة التي لم تجد الأبطال الذين يقومون بها على مسرحه ، ولست أدرى لماذا يخيل إلى دائمًا أن في هذه المنطقة التي نعيش فيها دوراً دائماً على وجهه يبحث عن البطل (٢) .

وتكونت جماعة الضباط الأحرار ، ولكن عبد الناصر كان يهم أن تكون له الرياسة ، ويقول عبد اللطيف البغدادي إننا اجتمعنا قبل الثورة في منزل خالد محى الدين ، وكان زكريا يقرأ علينا خطة الحركة ولاحظت أن جمال عبد الناصر قد انتهى في جانب مع حسن ابراهيم وقال : إن الموضوع ليس موضوعاً أقدمية وذلك لأن زكريا محى الدين كان أقدم من جمال عبد الناصر (٣) . وسرى فيها بعد أن عبد الناصر تغلب على زملائه ، وجعل وجودهم تابعاً لوجوده ، ولم يبق إلا عبد الحكم عامر ينافسه ويقاسمه السلطان ، وله أتباع وحواريون ، فهتف عبد الناصر يقول لأنور السادات « يا أنور البلد تحكمها عصابة . . . طيب أنا أخرج وأروح أقعد في الاتحاد الاشتراكي ويتولى هو رئاسة الجمهورية . . . » (٤) وفي هذه الكلمات نرى اعتراضاً

(١) انظر مسرح في عهد عبد الناصر ص ٢٣٧

(٢) فلسفة الثورة ص ٤

(٣) كلمات البغدادي في شهود ثورة يوليو ص ٢٢٢

(٤) كلمات عبد الناصر في « البحث عن الذات » ص ٢٢٠

(م) ١٠ - التاريخ الإسلامي ٩

صرحنا بأن البلاد تحكمها عصابة ، ونرى إصرار عبد الناصر على الرياسة من أي نوع ، فإذا غُلِبَ على أمره في رئاسة الجمهورية فليتحول إلى رئاسة الاتحاد الاشتراكي .

وفي الحق أننا نرى أن زملاء عبد الناصر هم الذين أسلموا الزمام إليه وجعلوا منه الحاكم بأمره ، ولو راجعنا أقوالهم لرأيناها سلسلة من التسليم والتبريك والغناء بمجده ، ففي مطلع الثورة بعد ظهور بشائر النجاح جمع عبد الناصر زملاءه مساء ٢٧ يوليو وقال لهم : إنه يتمنى عن رئاسة الهيئة التأسيسية فقد أتمت عملها بنجاح ، وذكر أنهم من الآن اسمهم « مجلس قيادة الثورة » وطلب اختيار رئيس للمجلس الجديد .

ومن الواضح أنه هنا يعلن قيام هيئة جديدة ويتطبيع لرياستها كما كان رئيساً لهيئة الضباط الأحرار ، وأسرع نور السادات يبارك الرياسة الجديدة . وهو يقول : لماذا يستقيل عبد الناصر؟ وما الفرق بين رئيس الهيئة التأسيسية ورئيس مجلس قيادة الثورة؟ ووافق الباقيون (١) وبدأت رئاسة جديدة وتحققت أحلام الرجل .

عنف الخصومة :

ولنتنقل إلى صفة أخرى بروزها واضحاً هي أنه كان يعقوب بالسجن أو بالفصل من الوظائف ، أو بالحراسة ومصادرة الأموال ، ويغرس بالتعذيب ، ويتجويع من لم يحظوا برضاه ، ثم ينسى هؤلاء في محنتهم ، ومن هنا عاش كثيرون من المصريين في ظلام السجون والمعتقلات ، وفي عناء التشرد والفاقة ، ولم تنته محنتهم إلا بعد اتهامه عهده .

ويقول نور السادات (٢) : كان عبد الناصر عنيقاً في خصوماته لا يعرف لها حدّاً . وعلينا فصلنا من الجامعة سنة ١٩٥٤ م . توقعنا أن نعود بعد شهور

(١) البحث عن الذات من ١٥٥

(٢) البحث عن الذات من ٧١٧

على نحو ما حدث لطه حسين في عهد إسماعيل صدق ، ولكن أبواب الجامعة لم تفتح لنا إلا بعد عهده المقيت ، وكان أكثرنا قد وصل سن المعاش فلم يعد للجامعة .

ولم يدخل خلق الوفاء قاموس عبد الناصر فطالما نُكِلَّ بن أحسن إليه ، وقد سبق أن ذكرنا أن الأستاذ أحمد أبو الفتح هو الذي نبه الضباط الأحرار إلى الخطأ الذي أوشك أن يبتلعهم بواسطة تعين حسين سرّي عامر وزيراً للحربية ، وكانت أسرة أبو الفتح أسرة حبية وصديقه بجمال عبد الناصر ، والذي يطالع صحيفة المصري يرى اللقاءات المتكررة التي كانت تتم بين عبد الناصر وبين أسرة أبو الفتح ، وفي عدد ٢١ مارس ١٩٥٣ م نشرت الصحيفة صورة كبيرة على صفحتها الأولى بجمال عبد الناصر والأستاذ حسين أبو الفتح نقيب الصحفيين ، والأستاذ محمود أبو الفتح صاحب المصري ، وذكرت أنها كانت جلسة عائلية .

ولكن سرعان ما انقلب عبد الناصر لهيا متاججاً على هؤلاء ؛ صادر أمرهم ، وأغلق صحيفة المصري ، وفر هؤلاء من البلاد هاربين ، مات منهم من مات بعيداً عن الوطن ، ولم يعد الآخرون إلا بعد نهاية عصره .

الحقد والحسد والريبة :

ويتحدث أنور السادات عن صفة أخرى من صفات عبد الناصر هي الحقد والحسد والريبة ولنعد إلى أنور السادات نقتطف بعض مقالاته في هذا المجال :

— كان عبد الناصر يؤمن بالتقارير ويميل بطبعه إلى الإصغاء للقيل والقال (١)

— مات عبد الناصر دون أن يستمتع بحياته كما يستمتع الآخرون فقد قضى حياته كلها بين انتفاف وانتفاف ... القلق يأكله أكلًا ... كان يفترض الشك في كل إنسان مسبقاً ... وكانت النتيجة الطبيعية أن خلف عبد الناصر

(١) البحث عن الذات من ١٠٥

وراءه ترفة رهيبة من الحقد سواء بين زملائه أو داخل البلد نفسها
بجميع طبقاتها ^(١).

— لم يكن من السهل على عبد الناصر أن ينشيء علاقة صداقة بمعنى
الكلمة مع أي إنسان ، فهو المشكك دائماً ، الحذر ، المليء بالماراة ،
العصبي المزاج ^(٢).

— كنت أحاديث مرة حديثاً آخذ فيه جانبه في خلافه مع الزملاء ،
ولكنه قاطعني محتداً ، محتاجاً ، غاضباً ، ساخراً ، وكأنني أقف ضده لامعاً ، كانت
هذه كلها مليئة بالماراة التي انفجرت فجأة وكأنها حمم البركان يقذفها
في ثورة طائشة المرمى ، تلہب وتتوذى بلا سبب ، دون أي اعتبار ^(٣).

— كان عبد الناصر يشك في كل إنسان ، وفي كل شيء ، إلى أن يثبت
العكس. وفي ظروف حياتنا المعقّدة قليلاً ما يثبت العكس ^(٤).

— في استيقات بدأت الثورة فترة المعاناة ، والآلام ، والهزائم ، والنكبات ،
والأخطاء البشعة من جانبنا ، ومع طول صلتني بعبد الناصر لم أستطع أن
أدرك لماذا كان يترك خلفه كمية رهيبة من الأحقاد مما دفع كلاماً من الآخرين
إلى أن يحمل في نفسه كمية هائلة من الحقد على عبد الناصر حتى عبد الحكم
عامر صديق العمر الوحيد لعبد الناصر انتهت علاقته به إلى عملية حقد رهيبة ^(٥)،
تلك نماذج قليلة مما كتبه أنور السادات عن حقد عبد الناصر وكراهيته للناس ،
ولاتزال أمامنا نماذج كثيرة متباشرة في كتابات أنور السادات ، ولكننا نقنع
بما دوناه هنا ، وننتقل إلى عبد الطيف البغدادي الذي يذكر أن عبد الناصر

(١) المرجع السابق ص ١٠٦ ، ١٠٧

(٢) المرجع السابق ص ١٣٥

(٣) المرجع السابق ص ١٣٦

(٤) البحث عن الذات ص ١٦٣

(٥) المرجع السابق ص ٢٠٢

كان يحقد عليه نجاحه في وزارة البلديات ، ثم تنتقل إلى صلاح سالم الذي يقول إنه لم يكن يعتقد أن يصل الأمر إلى تبني الفشل لمن نال النجاح من أعضاء المجلس ، وإنه لم يكن يتصور أن يحدث هذا في يوم من الأيام^(١) .

السجان :

كان الأستاذ حسن عشاوى صديقاً لجمال عبد الناصر في مطلع الثورة ، وستتحدث عن ذلك عند الحديث عن الإخوان المسلمين ، ولكنني أريد أن أقول هنا إن عبد الناصر عندما قبض في الأيام الأولى للثورة على الزعماء السياسيين وكان عددهم ثلاثة وسبعين قال له حسن عشاوى : من غير المعقول أن يقوم حكم على أساس اعتقال المقصوم . . . فأجابه عبد الناصر قائلاً : أنت تستكثّر ثلاثة وسبعين معتقلاً ؟ ليت لي سجناً يحتوى على اثنين وعشرين مليون سرير للشعب كله^(٢) .

حوفه وإن شغالة بأمنه :

وقد تزّرت على حقد عبد الناصر وشكوكه أنه كان دائماً خائفاً ، ومن هنا انشغل بأمنه ، وكثيراً ما كان ذلك على حساب الإنسان المصرى ، الذى اندفع جمال عبد الناصر يستجهنه ويعذبه ويجمعه حتى يأمن عدواناً قد يحيى منه ، ويصف أنور السادات هذه المسألة بقوله : في غمرة شكوك عبد الناصر وإن شغالة بأمنه حدثت في مصر للأسف أخطاء جسيمة ضد أخطرو وأهم ما كان يجب أن تحرصن عليه وهو آدمية الإنسان وإنسانيته^(٣) .

وما يتصل بحرص عبد الناصر على أمنه أن راح الرجل يقيم في جميع الطرق التي يسير بها محطات إنذار بحيث تكون هناك قوة تسبق ركبـه ،

(١) مذكرات البندادى ص ٢٣٨

(٢) حسن عشاوى : الإخوان والثورة ص ٩٠ - ٩١

(٣) البحث عن الذات ص ١٤٠

فإذا صادفت خطراً استعملت هذه المخاطبات في إيقاف الركب حتى لا يمسه سوء ، وقد تكفلت هذه المخاطبات ملايين الجنينات ولم تستعمل قط ، ولكن مجرد الخبطة دفعته ليكلف خزانة الدولة هذه التكاليف على حساب البطون الجائعة والألسنة الشاكية .

التزوير :

وينسب محمد نجيب خلق التزوير إلى جمال عبد الناصر ؛ فقد قدم له مرة كشفاً بإسقاط الجنسية المصرية عن ستة من الإخوان المسلمين ، ورفض محمد نجيب التوقيع عليه ، ولكن القرارات نشرت في الوقائع المصرية وتندى زوراً ، ويكرر محمد نجيب وصف « التزوير » في معاملات أخرى كثيرة نسبها إلى جمال عبد الناصر (١) ؛
الانفعالية :

ومن صفات عبد الناصر التي كانت شديدة البروز فيه الانفعالية بل دون تقدير النتائج ، ومن أخطر صور الانفعالية ما يذكره صلاح نصر « أن سحب قوات الطوارئ الدولية من شرم الشيخ وما ترتب على ذلك من أخطار ، كان نتيجة لدعائية ضد عبد الناصر كانت صادرة من السعودية والأردن تذكر أنه يختفي وراء هذه القوات ، وتهمه أن أقواله أكثر من أفعاله (٢) ». وقد كلفتنا هذه الانفعالية أرواح الآلاف ، وفقدان الأرض ، ومئات الملايين من الجنينات ثمناً للسلاح الذي خلفناه عقب الفرار . ومن الانفعالية أنه اندفع بسبب أو بدون سبب لطرد سفير تركيا وسفير إيران ، وأوقف علاقاتنا الدبلوماسية بالدولتين الإسلامية الكبيرتين ، وسلفصادف في دراساتنا كثيراً من الجوانب الانفعالية التي كانت أداء في تدمير البلاد والعباد .

ملهم ؟

كان يطيب للمحواريين أن يصفوا عبد الناصر بأنه ملهم ، ولكن تتبع تاريخه يرينا أن نظراته كانت بعيدة عن الصواب في أغلب الأحيان ، فهو

(١) انظر كلامي للتاريخ ص ٦٩ .

(٢) كلمات صلاح نصر في شهود ثورة يوليو ص ١٩٤ .

يقول ثروت عكاشه : إنه لم يكن يصدق إمكان حدوث العدوان الثلاثي على الرغم من التحذير الذي بعث به ثروت عكاشه إليه ، ويرى أن كل الحسابات كانت تؤدي إلى استحالة حدوث العدوان^(١) .

وعقب كارثة سنة ١٩٦٧ صرخ بأنه كان يتوقع العدو من الشمال فجأة من الغرب ، وقد سمعنا هذا التصريح من كلماته بالإذاعة والتليفزيون .

يدير الوزارات من خلف الوزراء :

وكان جمال عبد الناصر يدير الوزارات من خلف الوزراء ، وقد اشتكي صلاح سالم من أن وزارة الإرشاد التي هو مسؤول عنها أصبح وزيرها الحقيقي جمال عبد الناصر ، وأن ما حديث لوزارة الإرشاد القوى حدث مثله في وزارة الخارجية والداخلية والقوات المسلحة ، وغيرها من أجهزة الدولة^(٢) .

وهناك حادثة ترتبط بـ شخصياً لم تتضح لـ خبایاها إلا بعد فترة طويلة ، وخلاصة هذه الحادثة أنني عند ما كنت مديرآ للمركز الثقافي المصري بإندونيسيا طلبت مقابلة الوزير المختص (كمال الدين حسين) وأبدى سعادته اهتماماً بهذه المقابلة ، فطلب أن تكون بعد نهاية العمل اليومي بالوزارة ، والتقيت به في منتصف الساعة الثالثة من شهر سبتمبر سنة ١٩٦٠ وكان آنذاك يشغل أخطر المناصب في الدولة بالإضافة إلى الوزارة ، وكانت قد أعددت عدى لهذا اللقاء لعمق صلتي بإندونيسيا وطول معاشرتي لأهلها هناك ، فشرحـت له المشكلات واحدة إثر واحدة واقتصرت الحلول ، ووجدـت قبولاً هائلاً منه ، واستجابة تامة لـ كل ما طلبه تقريراً ، وأصدر تعليـاته إلى مدير مكتبه وكان موجوداً معـنا لينفذ هذه المطالب ، وعدـت لإندونيسيا فـخوراً

(١) كلمات عبد الناصر في ثمود ثورة يوليول ص ١٠٦ .

(٢) مذكرات عبد الطيف البقدامى ص ٢٢٧ - ٢٢٨

يُحققه من أمل ، وحملت البشرى للناس هناك بأن ما يتطلعون إليه أصبح في الطريق إليهم ؟ سيفد المدرسون والدعاة تباعاً ، وسترسل الكتب والصحف والمجلات لراغبي الشراء والاطلاع ، وستفتح الأبواب في مصر لبعض المبعوثين الإندونيسيين ، وسيزود المركز الثقافي بالكافآت الضرورية ووو ، ولم يندأ أي شيء من ذاك لأن المقابلة لم تحدث . وقد عرفت فيما بعد أن ذلك الموقف نُقل إلى رجال عبد الناصر أو إلى عبد الناصر نفسه ، ولم يكن هؤلاء يريدون لكمال الدين حسين مزيداً من النجاح في الأعمال التي كانت منوطه به ، فصدرت الأوامر بالتجاهز عن هذه المطالب.

عبد الناصر و موقفه من الديمقراطية :

قلنا فيما سبق إنه بعد نجاح الحركة أسرع عبد الناصر فجمع الهيئة التأسيسية ليقرر أموراً خطيرة ، وكان ذلك يوم ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ ، وفي هذا الاجتماع قرر عبد الناصر بالمجلس الأموي التالية :

- ١ - ذكر أن اسم الجماعة أصبح « مجلس قيادة الثورة » بعد أن كان اسمها « الهيئة التأسيسية » ، ومن الواضح أن التسمية الجديدة تفييد الرغبة في الاستمرار ، وأن كل ماقيل عن الأحزاب والانتخابات كان تمويهاً .
- ٢ - طلب عبد الناصر من الأعضاء اختيار رئيس مجلس القيادة بعد أن أعلن استقالته من رئاسة الهيئة التأسيسية ، وطبيعي أنه اختير رئيساً لهذا المجلس الجديد .

٣ - عَرَضَ على المجلس طريق المستقبل ، وهل سيتجهون للديمقراطية أو للدكتatorية ؟ ويقول أنور السادات : إن جميع الأعضاء اتجهوا لاعتناق نظام الدكتاتورية معتقدين أن ما ينجرونه بالطريق الديمقراطي في سنة يمكن إنجازه عن طريق الدكتاتورية في يوم ، ووقف عبد الناصر وحده متشبثاً بالديمقراطية ، ولما تمسك الأعضاء ب موقفهم أعلن عبد الناصر استقالته وغادر

المجلس ، ولكن الآخرين تراجعوا ونزلوا على رأي عبد الناصر ليعود لاستئناف نشاطه .

ويعلق أنور السادات على موقف عبد الناصر بأن هذه الخطوة كانت أولى خطوات الدكتاتورية من حمال عبد الناصر ، إذ أراد أن يفرض رأيه على المجلس كله ، وفيما يلي كلمات أنور السادات :

« لم يخطر بيالي في تلك اللحظات أن المسألة ليست إلا اختباراً للقوة من جانب عبد الناصر ، فهو يهدف في بداية رياسته للمجلس إلى أن يثبت للجميع أنه يستطيع أن يتخذ القرار الذي يريد مهما كان رأي الآخرين »^(١).

وهكذا كان هذا المظاهر الديمقراطي يتحقق خلفه دكتاتورية قاسية ، وقد قال في تعليمه لاتجاهه الذي ألبسه زيفاً لباس الديموقراطية ما يلي :

إن الدكتاتورية طريق الدم ، والعمل الذي يبدأ بدم لا بد أن ينتهي بدم ، وإنه يفضل ألف مرة إعادة البرلمان الحزبي القديم ، وتسليم مقاليد الأمور للأحزاب برغم الرفض المطلق لها من جانب الشعب !! على أن يلتجأ إلى أسلوب الدكتاتورية ، فكيف نخرج البلاد من دكتاتورية الأحزاب لندخلها في دكتاتوريتنا^(٢).

وهذا الكلام مزيج من الحق الباطل ، أما جانب الحق فيه فهو أن الدكتاتورية التي تبدأ بالدم لا بد أن تنتهي بالدم ، وقد بدأت الدكتاتورية بهذا القرار ، وببدأ الدم بعد ذلك ينزف ولم يتوقف طيلة هذا العهد الفاسد .

أما جوانب الباطل في هذا الكلام فكثيرة ، فلم يكن البرلمان الذي

(١) البحث عن الذات من ١٥٨

(٢) الموجع السابق وتفس الصفحة .

يُشير إليه إِلَى برمان الأمة ، اخْتِير بِواسْطَة وزارَة مُحايدَة ، وَلَم يَكُن هُنَاك رُفْض مُطلَقٌ مِن الشُّعُوب لِلأَحزَاب ، إِنَّمَا كَان هُنَاك رُفْض مِن الشُّعُوب لِانحرافِ الْمَلِك وَطُغْيَانِه ، وَخَلْقِه أَحْزَاباً مِن القَش تَقْفَ مَعَهُ ضَدِّ رَغْبَةِ الأَمْمَة ، وَقَدْ بَقِيَتِ الْغَالِيَة السَّاحِقَة عَلَى مَوْقِفِهَا مِن حَزْبِه حَتَّى بَعْدِ مَرْورِ أَكْثَرِ مِن دَبَعْ قَرْنَ عَلَى الثُّوَّرَة .

وَعَلَى كُل حالٍ فَقَدْ بَدَأَتْ بِهَذَا الْجَلْسِ دُكَّاتُورِيَّةِ عبد الناصر وَظَلَّتْ طَبِيلَة حَيَاتِه دُونَ تَوقُّف . وَسَعَطَى فِيهَا يَلِي مَزِيداً مِنَ التَّنَازُجْ هَذِه الدُّكَّاتُورِيَّةُ الَّتِي كَانَتْ سَبِيلًا فِي دَمَارِ الإِنْسَان ، وَدَمَارِ الْإِقْتَصَاد ، وَضَيَاعِ الْأَرْض :

فِي سَنَة ١٩٥٣ كَان جَمَال عبد الناصر يَتَناولُ الْغَدَاء فِي مَنْزِلِ حُسْنِي أبوالفتح ، وَقَالْ جَمَال مُصْوِرًا مَاقِنْ نَفْسِه مِن دُكَّاتُورِيَّة : أَتَنْهَى أَنْ يَأْتِي الْيَوْم الَّذِي أَسْتَطِيعُ فِيهِ أَنْ أَضْغَطَ عَلَى زَرِ كَثْرَ الْكَهْرَباءِ فِينَامِ كُلِّ الشُّعُوب ، ثُمَّ أَضْغَطَ عَلَيْهِ مَرَةً أُخْرَى فَيُسْتَيقْظَ الشُّعُوب . وَيَعْلَمُ الأَسْتَاذُ أَحمدُ أبو الفتح عَلَى ذَلِكَ بِقُولِه : بَطِيعَةُ الْحَالِ لَمْ يَصُلْ عبد الناصر إِلَى مَثَلِ هَذَا الْأَذْرَر ، وَلَكِنَّهُ اسْتَطَاعَ عَنْ طَرِيقِ الإِلَهَابِ وَالدُّكَّاتُورِيَّةِ الصَّارِمَة ، وَالْبَطْشَ الْوَحْشِيِّ أَنْ يُشَيِّعَ الْفَزَعَ بَيْنَ النَّاسِ ، وَاسْتَطَاعَ عَنْ طَرِيقِ تَجْمِيعِ الرِّزْقِ فِي يَدِه أَنْ يُخْصِّصَ النَّاسُ لِإِرَادَتِه ، وَاسْتَطَاعَ عَنْ طَرِيقِ الدُّعَائِيَّةِ الْجَارِفَةِ أَنْ يُغْرِسَ مَعْقَدَاتِ كَاذِبَةٍ فِي رُؤُوسِ النَّشَّاءِ وَلَدِيَ بَعْضِ الطَّوَافِفِ مِنَ الشُّعُوب ، وَحَتَّى عِنْدَمَا اهْتَزَّ اهْتَزَّاً عَنِيفًا بِهِزِيمَةِ سَنَة ١٩٦٧ بِاَدَرِ الَّذِينَ كَانُوا يَحْرُصُونَ عَلَى بَقَائِه لِتَدُومُهُمْ امْتِيَازَاهُمْ إِلَى بَذْلِ جَهُودِ خَارِقَةٍ لِإِبْقاءِ عبد الناصر فِي مَكَانِه^(١) .

وَيُذَكِّرْ عبد اللطيف البَغْدَادِيُّ أَنْ جَمَال عبد الناصر ذُكْرُ فِي إِحدَى اِجْمَاعَاتِ مجلِسِ قِيَادَةِ الثُّوَّرَة قَصَّةً فَحَوَّاهَا أَنْ وَلِسْكُولُن ، رَئِيسِ الْوَلَايَات

(١) أَحمدُ أبوالفتح : التَّحْدِي مِن ٢٥٤

المتحدة عرض مرة على زملائه موضوعاً من الموضوعات المهمة ، ولكنهم لم يوافقوا جميعاً عليه ، بيد أن « لسكون » كتب القرار بالموافقة . وعقب جمال سالم على ذلك بقوله « بس فيه هنا تسعه لسكون » فصمت جمال عبد الناصر وهلأة ثم قال : لا لسكون واحد . ويعنى عبد اللطيف البغدادى على ذلك بقوله : أصبحت الدكتاتورية في الرأى والعمل واضحة لا غموض فيها ، وأصبحنا تخشى الاعتراض والمناقشة ، وكان ما خشيناه هو السبب الذى جلب البلاء للبلاد في المستقبل^(١) .

ويقول فتحى رضوان إن مجلس الوزراء عند ما أصبح عبد الناصر رئيساً له أصبح جلسة استئناف يكون فيها عبد الناصر هو المتحدث وحده ، والوزراء منصتون ويأخذون الملاحظات ويتلقون التوجيهات ، ولا يتكلم أحد منهم إلا بإذن ، وفي إحدى الجلسات قال فتحى رضوان للرئيس إن أميني الانحاد القوى (الطحاوى وطعيمة) أذاعاً أن أعضاء التنظيم السياسى يمكنهم الحضور للقاهرة في . عيد الثورة بتخفيف قدره ٧٥٪ من أجور السكك الحديدية مستعملين بطاقة الدعوة فقط ، وأضاف فتحى رضوان أن السكك الحديدية استغاثت بالوزير (فتحى رضوان) من هذا القرار . فثار جمال عبد الناصر على فتحى رضوان عند ما سمع كلامه وصرخ فيه : « انت عايز تحرجنى » هل ت يريد أن تعرض هذا الموضوع على مجلس الوزراء لأنخذ الرأى فيه ، اتفضل اعرض وخذ الرأى » وكرر هذه الجملة عشر مرات ، ثم قام وغادر قاعة الاجتماعات^(٢) وابتلى فتحى رضوان هذه الثورة واستمر في الوزارة ~

ويقول أنور السادات : كان عبد الناصر بطبيعته الدكتاتورية يتطلب من رئيس وزرائه أن يكون مجرد مدير مكتب ينفذ أوامره فحسب^(٣).

(١) مذكرات عبد اللطيف البغدادى ص ٢٢٤ .

(٢) أسرار حكومة يوايو ص ٢٠٢ - ٢٠٣

(٣) البحث عن الذات ص ٢١٣

وهناك حكام كانت الدكتاتورية طبيعتهم ، وأظهرروا هذه الطبيعة في أقوالهم وأفعالهم ، ولكن عبد الناصر مارس أقسى أنواع الدكتاتورية ، ولكنه لم يتوقف لحظة عن التغى بكلمة ديمقراطية ، فخلق لدعيق اطيته التنظيمات الزائفية ، وكوّن البرلمانات الصعيبة المهافة .

وقد عرف التاريخ صوراً من الدكتاتوريات سلبت الحرية ، وأسكنها جلبت الغنى والقوة ، ولكن دكتاتورية عبد الناصر كانت محاطة بالجهل وانعدام المعرفة ، فأضاعت كل جوانب الخير وجلبت جميع أنواع الشر .

كانت كلمة دكتاتورية كلمة يخاف عبد الناصر أن يوصف بها ، وهذا كانت نقطة الهجوم التي جأ إليها عبد الحكيم عامر ليضرب صديق صباح إذ أحسنَ أنها الجرح الذي قوْلَمَ الضربات فيه . وهذا المعنى يبرزه أنور السادات بقوله^(١) : كان عبد الحكيم عامر يعرف جيداً أن لا شيء يغيِّر عبد الناصر مثل الحديث عن الديمقراطية ، وأنه دكتاتور ، فلجاجاً إلى طبع الاستقالة التي كان قد قدمها لعبد الناصر سنة ١٩٦١ في شكل كتيب ، ووزعها على أوسع نطاق ليعلن فيها أنه لا يؤمن بحكم الفرد ، وأن لا بد من إعادة الأحزاب ، ولم يكن عامر يوماً بذلك ، ولا يطْرُأ هذا على فكره ، ولكنه أراد أن يوجع عبد الناصر ليتراجع هذا عن موقفه من عبد الحكيم عامر ، ونجح عامر فيما قصد إليه ؛ فتراجع عبد الناصر عن قبول الاستقالة ، وأبقى الجيش تحت سلطان عامر ، ليقيِّ هو دكتاتوراً ، ولتحمل البلاد أى نتائج لذلك ما دام الفارسان ينعمان بالمسكان الرفيع .

بقيت كلمة تتحصل بالبرلمانات التي كونها عبد الناصر ، وهذه الكلمة مأخوذة منه شخصياً ، وهي : «أعضاء البرلمان فاكرين لهم سند» لـ^(٢) الحقيقة أنني أنا سندكم^(٢) . وهذه جملة واضحة الدلالات على أن عبد الناصر كان يجلب لبرلماناته من يشاء بواسطة منع بعض المرشحين من خوض المعركة الانتخابية ، وبواسطة التزوير في الانتخابات ، وبفرض خمسين في المائة على

(١) البحث عن الذات ص ٢٤٨

(٢) شهود ثورة يوليو ص ٣٥

الأقل من الأعضاء للعمال وال فلاحين ليجلب للمجلس جماعات لا يمثلون العمال وال فلاحين ، وإنما يجذبون التصفيق والهتاف للدكتاتور العظيم .

تلك هي ديمقراطية عبد الناصر ، ويلـ هذه الكلمة ، إن أشد أعدائها طالما أطلقوا لها البخور أمام الناس ، وهي عندهم كريهة سجينة ، يبذلون أقصى الجهد للقضاء عليها ، والعجيب أن الناس يدركون ذلك ، فليست الديمقراطية كلاماً ، وإنما هي تصرفات وأعمال ، والذين يتصدقون بها ولا يستعملونها يكتسبون على أنفسهم ، ولا يخدع بأكاذيبهم إلا البلهاء .

الفيلر بالأصدقاء وعدم الوفاء :

الذى يقرأ ما كتبه عبد اللطيف البغدادى ، وما كتبه أنور السادات يدرك أنه كانت هناك خطة دقيقة وضعها عبد الناصر ليقضى على كل رفقاء ، ويُلْسِنَد بالأمر دونهم ، ولعل أول خطوة عنى بها هي أنه وضع عبد الحكيم عامر على رأس الجيش ، ليسحب السلطة على الجيش من نجيب ، وليضمن ولاء الجيش له عن طريق صديق صباح عبد الحكيم عامر ، ودعّم صيته به بالمحاورة ، فزوج أخيه حسين من بنت عبد الحكيم ، وسي أحد أبنائه عبد الحكيم إبرازاً للعلاقات بينهما .

وراح عبد الناصر يكُون له أتباعاً في الجيش من ضباط الطبقة الثانية ، وعزل قادة الثورة تماماً عن أسلحتهم ، وأبعد أصدقائهم أو احتجواه .

وعندما اطمأن للجيش بذلك ، احتضن جمال سالم وصلاح سالم ليستفع بما كان فيما من تسرع وحق في مهاجمة نجيب وفي الحملة المسعورة عليه ، والتي وصلت إلى أن يهدده حال سالم بقتله ، ولما انتهى من نجيب واجه صلاح سالم وأبرز إخفاقه في قضية السودان ، وقرب إليه محمد أبو نار مدير مكتب صلاح سالم كما ذكرنا من قبل ، وانهى صلاح سالم ، ولحق به جمال سالم الذي يبدأ يواجه عبد الناصر بعد القضاء على محمد نجيب ، ولم يقصد جمال سالم

في هذه المواجهة فاستبعد^(١) وجاء دور عبد اللطيف البغدادي فقام بيته وبين عبد الناصر خلاف أوضحه البغدادي في مذكرةاته، ولكن البغدادي كان شديد الحرص على البقاء في السلطة فابتاع الماتعب التي وضعها عبد الناصر حوله، وتركه عبد الناصر بعد أن أصبح سلس القياد حتى استغنى عنه في السنتين^(٢) ولتق به حسن إبراهيم ثم كمال الدين حسين الذي أبعده عبد الناصر^(٣) كان يتولى تسع مناصب مختلفة؛ وجاء أخيراً دور عبد الحكم عامر فطُرِّقَ عبد الناصر بطرق فولاذي عقب هزيمة ١٩٦٧ ومحاولة عامر أن يعود للجيش كما عاد عبد الناصر إلى ساحة السياسة والسياسة بعد تمثيلية التنجي، وانهى عامر داخل هذا الطوق الفولاذي بالانتحار أو بسواء مما ستحدث عنه فيما بعد، ولم يبق إلا أنور السادات ولعل كتاب «يا ولدى هذا عملك جمال» كان سندأ له حتى لاتهب الأعاصير ضده، وساعدته كذلك بعده عن السلطة التنفيذية، وحياته في مجلس الشعب، وهدوء وسياسة كامنة فيه، وبقى كذلك حسين الشافعى الذى كان يستمتع بالمنصب الذى يسند له دون محاولة الحصول على أي نفوذ أو بروز، ومع هذا لم ينج أنور السادات وحسين الشافعى من هجمات عبد الناصر ومحاولاته التصغير من شأنهما، فعندما دعى أنور السادات لزيارة أمريكا بصفته رئيساً لمجلس الأمة رحب عبد الناصر بذلك ووجد فيها فرصة للتقرير بين مصر وأمريكا، وسافر أنور السادات وزوجته واستقبل هناك استقبالاً رائعاً، وعمل أنور السادات على تحسين العلاقة بين مصر وأمريكا، ولكن عبد الناصر هاجم أمريكا بأعنف الألفاظ والسدادات لا يزال بها، وخلق بذلك حرجاً شديداً لأنور السادات. ويتساءل أنور السادات: إذا كان هذا قصد عبد الناصر فلماذا وافق على الزيارة^(٤).

أما حسين الشافعى فقد هو جم عادة مرات، وفي إحداها كان المجموع

(١) أقرأ مذكرات عبد اللطيف البغدادي من ٢١٩ وما بعدها

(٢) المرجع السابق من ١٨٤ وما بعدها

(٣) البحث عن الذات من ٢١٧ - ٢١٨

بِالْفَلَاظَ قَاسِيَةٌ عَلَى مَرْأَى وَمَسْعَى النَّاسِ ، وَلَمْ يُسْتَطِعْ هَذِهِ الْمَرَّةُ أَنْ يَحْتَمِلَ
الْإِهَانَةَ فَوْقَ مَغْشِيَّاً عَلَيْهِ :

وَيَعْبُرُ الأَسْتَاذُ أَمْدُ حِرْوُشُ عَنْ ذَلِكَ بِقُولِهِ : أَصْبَحَ الزَّعِيمُ فِي قَمَةِ
مَحْدِهِ ، يَعْمَلُ مِنْ تَشْكِيلِ الْجَمْعِ بِإِرَادَتِهِ ، وَمَجْلِسُ الثُّورَةِ لَمْ يَعْدْ كَيَانًا تَنْظِيمِيًّا ،
وَأَصْبَحَ أَعْصَمُهُ يَسْتَدِمُونَ وَجُودُهُ مِنْ عَلَاقَتِهِ بِهِ (١) .

وَهُنَاكَ جَمْعٌ حَاشِدٌ مِنَ الصَّبَاطِ سَانَدُوا عَبْدَ النَّاصِرَ فِي أَزْمَةِ مَارِسِ
سَنَةِ ١٩٥٤ ، لِسَبَبِ أَوْ لَاخْرَ ، وَلَكِنْ عَبْدُ النَّاصِرَ سَرَعَانِ مَا تَخَلَّصَ مِنْهُمْ أَيْضًا ،
وَيَقُولُ مُحَمَّدُ نَجِيبُ فِي ذَلِكَ : لَقَدْ عَمِلَ جَمَالُ عَبْدُ النَّاصِرِ عَلَى حلِّ تَنظِيمِ
الصَّبَاطِ الْأَحْرَارِ بَعْدَ ذَلِكَ ، وَلَمْ يَقِنْ أَحَدٌ مِنْهُمْ فِي الْجَيْشِ أَوْ فِي مَارَكِزِ
السُّلْطَةِ ، إِلَّا عَدْ لَا يَتَجَاهِزُ أَصْبَابُ الْيَدِ ، وَكَانَ جَمَالُ عَبْدُ النَّاصِرِ كَانَ يَطْبَقُ
مَا كَتَبَهُ مِيكَافِيلِيَّ مِنْ أَنَّ الْحَاكِمَ يَجِبُ أَنْ يَتَخَلَّصَ مِنَ الَّذِينَ سَاعَدُوهُ عَلَى
الْوَصْوَلِ إِلَى الْحُكْمِ ، وَاسْتَبَدَ بِالصَّبَاطِ الَّذِينَ سَاعَدُوهُ فِي أَزْمَةِ مَارِسِ
سَنَةِ ١٩٥٤ أَتَبَاعًا جَدَدًا . يَدِينُونَ لَهُ شَخْصِيًّا فَقْطَ بِوْجُودِهِ ، وَتَبَارِيَ
الْأَتَابَاعِ الْجَدَدِ فِي الْحُصُولِ عَلَى رِضْمَاهِ .

وَيَسْتَمِرُ مُحَمَّدُ نَجِيبُ فِي قُولِهِ : لَقَدْ قَهَرَ الْجَيْشُ "الشَّعَبُ" مَصِيلِرَ السُّلْطَاتِ ،
وَقَهَرَ مَجْلِسَ "مِنَ الصَّبَاطِ الْجَيْشِ" ؛ وَقَهَرَ هَذَا الْمَجْلِسَ وَاحِدًا مِنْهُمْ (٢) .

وَهَكَذَا اسْتَطَاعَ عَبْدُ النَّاصِرِ بِذَلِكَ أَنْ يُخْرِجَ بَعْضَ رَفَاقِهِ ، وَأَنْ يَطْبُعُ
الآخَرِينَ لِيَكُونُوا رَهْنَ إِشَارَتِهِ ، فَأَصْبَحُوا يَتَسَابِقُونَ لِرِضْمَانِهِ ، وَيَدَعُونَ لَهُ
الْأَمْرَ كُلَّهُ ، وَيَقْتَعُونَ بِأَنَّ يَكُونُوا أَعْوَانًا مُخْلِصِينَ لَهُ ، وَكَانَ هَذَا نَهَايَةُ الْمَطَافِ
لَهُمْ ، فَبَعْدَ الزَّمَالَةِ أَصْبَحُوا تَابِعِينَ وَأَصْبَحُوا يَسَارِعُونَ بِإِعْلَانِ
مَا يَرْضِيهِ (٣) .

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٧٨٢ -

(٢) كلمة للتاريخ ص ٦٦١

(٣) إنَّا عن ذلك مذكرة للبغدادي ص ٥٣ وما بعدها فإنها تعليق تناصيل خطير قومشيرة .

عبد الناصر عند الشدائد :

معدن الإنسان يبرز عند الشدة ، وقد نال عبد الناصر ألواناً من الرخاء في سنته الأولى ، قضى على الملك ، وعلى الأحزاب ، وقهز الدستور ، واستبدل بالأمر ، ووقع اتفاقية الجلاء وحضر مؤتمر باندونج حيث ظهر بين قادة ذلك العصر كنجم لامع ، ثم واجهته أولى الشدائد في أكتوبر سنة ١٩٥٦ م فيها يسمى « العدوان الثلاثي » فكيف تطهّر عبد الناصر آنذاك ؟

إن عبد اللطيف البغدادي يصور لنا عبد الناصر الذي قتل فلم يرحم « وقتا دون أن يتزدد ، واضطهد وعذب ؛ وأجاع من غير أن يتراجع . هل كان قلب عبد الناصر قوياً جريئاً يحمل الشدائد ويصارعها ؟ ويجاهد ضد العدوان لينجحه أو يموت ، أو على الأقل – يهزم هزيمة مشرفة ؟ أو كان عديداً بضربيه عند الشدائدين يحمله عبد المحن ؟ إن الإجابة عن بعده للأسئلة تستلزم حلمنا كلمات زميله عبد اللطيف البغدادي الذي يقول :

ـ لشنuttle ما بدأته الغارات الجوية على القاهرة نزلنا الخباً الموجود بمني القيادة . . . ثم يلخصنا أن هناك عملية إنزال جنود مظلات في أرض السباق بمصر الجديدة . . . وقد حدث على إثر سماع هذا الخبر ما لم أكن أتوقعه من الأتفاق والتصيبة ؛ فقد اضطررت للهروب عبد الناصر ، وفكرة في أولاده وطلب العجل على نقلهم فوراً إلى القبطانة انحرافياً ، ولكنه عاد وطلب نقلهم إلى متزالله ونزلت القاهرة خوفاً بين أكلام الناس حتى لا يقال إنه هرب أولاديه ، وترك الناس معرضين للخطب (١) .

ـ دخلت على جمال عبد الناصر يوم الأحد ٤ نوفمبر سنة ١٩٥٦ وهو يتناول الإفطار فربت على ظهره وسألته :

كيف الحال؟ فقال إنه لم ينم طول الليل ، وإنه بكى ، وإنه أضاع
البلد^(١).

— اقترح جمال عبد الناصر أن يتخرّج أعضاء مجلس القيادة جميعاً ، وطلب من زكريا إحضار عدّد من زجاجات السم « سيانور البوتاسيوم » تكفي لعدد الأعضاء ، وأكّد كلامه بقوله : إنني جاد فيها أقول^(٢).

— قال جمال عبد الناصر لي : إنني قررت الذهاب إلى بور سعيد الليلة حتى أرى ماذا سيفعل الجيش عندما يحس جنوده أنني بينهم وق الطريق وجدنا الدبابات المخطمة ، والسيارات المحرقة ، فقال جمال إنها بقايا جيش محطم ، وأخذ يتصرّف على المبالغ التي أنفقت على تسلیح الجيش قائلاً : إن مائة وثلاثة وثلاثين مليوناً من الجنيهات قد ضاعت هباءً (كان هذا المبلغ هائلاً سنة ١٩٥٦ وهذه هي الأسلحة التي جاءت فيها يسمونه كسر احتكار السلاح) وانهار عبد الناصر وبدا أنه أصبح ضعيفاً لا حول له ولا قوة^(٣).

— وصلنا الإسماعيلية ، ووجدنا هناك كمال الدين حسين الذي كانت روحه المعنوية عالية غير ما كنا نحن عليه ، وفي المساء قال لي : أنا تعانى . وكان في حالة يأس شديد وفي الإسماعيلية عرفنا أن العدويبدأ يُنزل قوات في بور سعيد ، فأمر بإعداد سيارته للعودة للقاهرة قائلاً : إنها كانت غلطة كبيرة منا أن نخاول الذهاب إلى بور سعيد . فقلت إن الدافع لذلك كان أن نضرب المثل بالتصدي للدفاع عن الوطن . وعدنا حتى دون أن نمرّ على القوات التي بالإسماعيلية^(٤).

(١) المرجع السابق من ٣٥٢

(٢) المرجع السابق من ٣٤٥

(٣) مذكرة عبد الطيف البغدادي من ٣٥٣ - ٣٥٤

(٤) نفس المرجع السابق من ٣٥٤ - ٣٥٦

ويروى عبد اللطيف بغدادى أن سليمان حافظ الذى مهد الطريق للقضاء على الأحزاب والدستور والمسكين للثوار ، جاء إلى مجلس القيادة ليعلن :

— على جمال أن يعود إلى الكتبية السادسة مشاة ، لأن الناس يقول عن إنه يخلط بين مجده الشخصى وبين مستقبل البلاد .

— أقول لكم الحق الذى لا يصار حكم الناس به ، جمال مكروه وغير محبوب .

— إن الأرقام التى حصل بها جمال عبد الناصر فى الاستفتاءات خيالية ولا تعبّر عن حقيقة مشاعر الجماهير^(١).

ونقف هنا وقفة لنذكر أن عبد الناصر تحدث مرة عن ثورة ١٩١٩ فذكر أن البلاد كلها اشتركت فيها ثم جاء سعد زغلول فركب الموجة ، وهو بذلك يقلل من جهود سعد زغلول، ويدرك أن سعداً انفع بجهود الناس ، وهذه القصة تعبر دقيق عن حالة عبد الناصر ، فبعد هذا الانهيار الذى أوجزناه والذى نقلناه من رفيقه البغدادى ، تدخلت أمريكا وأضطررت المعتدلون للانسحاب ، فركب عبد الناصر الموجة حقاً ، وغنى له المعنون بالنصر ، وظهر بظلاً مغواراً هزم الأعداء وحقق أعظم انتصار ، ولم يذكر لأمريكى أي فضل كما سرر فىها بعد ، وكان لهذا التشكير للجميل أقسى العواقب .

وقيبل الانسحاب ، وبعد إيقاف القتال بأمر أمريكا اهتم عبد الناصر بسحب السلاح من المواطنين كما قال أحد لطفي واكد ، ويضيف : لقد ذرته في القناطير الخيرية بعد ذلك وكان عنده ثروت عكاشه وقدم كشفاً بمسائر قواتنا المسلحة في سيناء التي تركها بدون حرب ، وكان شديد الاستياء من كثرة المسائر وبيوها وجه كلمات عنيفة ضد عبد الحكيم عامر

— (١) المرجع السابق من ٣٤٦ - ٣٤٧

وصلاح سالم ، وصلاح نصر ؛ وصلاح دسوق ، لأنهم كانوا من دعاة المزينة والاسلام^(١).

تحمي مساوىء أسرته :

كان عبد الناصر شديد الحساسية بالنسبة لأسرته ، فلم يكن يتحمل أن يذكر عن أي واحد منهم أي انحراف ، وقد شدّهم جميعاً إلى ميدان السياسة والاقتصاد فأصبح منهم النواب والرؤساء الأقليميون للاتحاد الاشتراكي ، وأصبح بعضهم مدير مدارس حرة . . . وما كان أحد يستطيع أن ينجد أيّاً منهم أو يذكر عنهم أي شيء يشنن ، إذ – كما يقول أنور السادات – « كان لدى عبد الناصر حساسية شديدة من ناحية أهله ، فكان يكتفي أن يبلغه أن أحداً من الناس قال شيئاً ما عن أحد أقاربه حتى يضمه على الفور في المعتقل ، ويتخذ ضده من الإجراءات ما يحلو له »^(٢) وفي ظل هذه الحياة المطلقة كان يمكن لأى فرد من هذه الأسرة أن يتصرف كما يشاء آمناً على كل شيء ومن كل شيء ، ويضيف أنور السادات أن هذه الحساسية طالما استُغلت ضد الشعب ، فقد كان أي واحد من مراكز القوى ينتهز هذه الحساسية ليوقع بأعدائه بأن ينسب لهم أنهم يتكلمون عن أقارب عبد الناصر^(٣) وقد حدث في أثناء وجود عبد الناصر في مؤتمر باندونج أنه اتهم حسين خليل عبد الناصر عم جمال بالتدخل لصالح إحدى الشركات ، ولما عرف ذلك بحال سالم الذي كان رئيساً للجمهورية بالنيابة آنذاك أمر بالتحقيق مع هذا المتهم ، وكانت ثورة عنيفة من جمال عبد الناصر ، واعتذارات من الآخرين^(٤) ولكن المهم أن أحداً لم يستطع بعد ذلك أن يتكلم بكلمة

(١) شهود تورة يوايو من ٧٧ - ٧٨

(٢) البحث عن الذات من ١٣٠

(٣) المرجع السابق نفس الصفحة

(٤) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ٢٢٥ وما بعدها

واحدة عن أي شخص يمت بصلة للرئيس ، وأصبح كل فرد من الأسرة ذاتاً مصونة لاتُمسَّ ؛ وفي ظل هذا جفت الأقلام ، ولا يعلم إلا الله ما ارتكب هؤلاء من انحرافات .

انحرافات عبد الناصر المالية :

في الحديث عن عبد الناصر والانحرافات المالية نرجو القارئ أن يطلع على الدراسة المفصلة المؤثقة التي قدمها الأستاذ جلال الدين الحمامي عن هذا الموضوع الخظير في كتابه « حوار وراء الأسوار » صفحة ١٧٠ وما بعدها ومنه نقتطف بضعة سطور :

— بدأ عبد الناصر فقيراً ولكن سرعان ما أصبح لكل فرد في أسرته « فيلاً » أو قصر صغير مشيد له خصيصاً ، فمن أين جاء المال لبناء هذه القصور ؟ وأين قانون الكسب غير المشروع (١) .

— كان شقيق عبد الناصر رجلاً بسيطاً في مستوى معيشته ، ثم سمع له أكثر من مرة أن يسافر للخارج بحقيقة واحدة ويعود إلى مصر بحقائب لا تعداد ولا تحصى بها بضائع تغمر الأسواق وتحقق ربحاً يكُون ثلاثة من الثراء (٢) .

— كان الأستاذ سعد فخرى عبد النور الحمامي وأحد رجال الأعمال يتناول العشاء مع أصحاب الأعمال ورؤساء البنوك السويسرية ، وسأله واحد منهم : هل تدرى كم بلغ حساب عبد الناصر في بنوك سويسرا ؟ وأجاب الأستاذ سعد أنه سمع أنه وصل عشرات الملايين من الجنيهات الأسترلينية ، فقال له رئيس البنك إنها بلغت أكثر من ذلك ، وأضاف قائلاً : ما كان لي

(١) جلال الدين الحمامي : حوار وراء الأسوار ص ١٧٠

(٢) المربي السابق ص ١٧١

ذكر رئيس للبنك أن أتكلم في مثل هذا الموضوع ولكن ذلك لم يعد سراً فحكومة مصر تحاول استرداد بعض هذه الأموال ، ويضيف الأستاذ الحامصي قوله إنه عقب ذلك في مارس ١٩٧٤ نشرت جريدة «أخبار اليوم» أن مصر استردت بعض أموال مصر من الأرصدة السرية بسويسرا^(١).

- في فترة الحماس قبيل حرب سنة ١٩٦٧ تقدم الكثيرون من الأثرياء العرب بهبات المساعدة في المجهود للحرب ، ومن ضمن هذه الهبات ما قدمه الملك سعود فقد كتب في ٢٨ مايو سنة ١٩٦٧ شيكين أحدهما بمبلغ ثلاثة ملايين من الدولارات الأمريكية باسم جمال عبد الناصر والثاني بمبلغ مليونين باسم صلاح نصر ، وذلك تبرعاً منه لدعم المجهود الحربي ، وقد حُوّل الشيكان لحساب خاص للرئيس جمال عبد الناصر ، وصدق على التوقيع بالتحويل الأستاذ أحمد فؤاد رئيس مجلس إدارة بنك مصر^(٢).

- وخلال النكسة ، وفي يوم ٧ يونيو بالضبط أى في الوقت الذي كان عبد الناصر يُعد نفسه فيه للانسحاب من الحياة العامة ، أصدر قراراً جمهورياً رقم ١٣٥٠ لعام ١٩٦٧ بالإذن لوزير الاقتصاد المصري نيابة عن حكومة الجمهورية العربية المتحدة بأن يقرض من الملك سعود مبلغ عشرة ملايين من الدولارات على أن يقوم البنك المركزي المصري برد هذه السلفة على ثلاثة أقساط خلال عام (من ٧ يونيو ١٩٦٧ إلى ٦ يونيو ١٩٦٨) وقد أصدر الملك سعود بناء على ذلك شيكيناً بهذا المبلغ ، باسم جمال عبد الناصر ووقع عليه جمال عبد الناصر بالاستلام ، وصدق محمود صدق مراد نائب البنك المركزي آنذاك على التوقيع ، وتم تحصيله وأودع في حساب الرئيس جمال عبد الناصر في بنك باريس والبلاد الواطنية^(٢).

(١) المرجع السابق ص ١٧٢ - ١٧٤

(٢) المرجع السابق ص ١٨٩ - ١٩٠

(٣) المرجع السابق ص ١٩١ - ١٩٢ و ٢١٢

وبعد وفاة الملك سعود في فبراير سنة ١٩٦٩ طالب ورثته بهذا الدين ، وقابل الشيخ حسين شكري مندوب الورثة الدكتور فؤاد الصواف وكيل وزارة الاقتصاد لشئون التقى لهذا الغرض ، فقال له الدكتور الصواف إن هذا المبلغ دين على تركة الرئيس عبد الناصر ، ولكن مندوب الورثة أحضر القرار رقم ١٣٥٠ الذي يفيد التزام الحكومة المصرية بالسداد وكان ذلك في حياة عبد الناصر وبالضبط في ١٢ فبراير سنة ١٩٧٠ . وقامت الحكومة بسداد هذا الدين .

ويلاحظ أن القرار رقم ١٣٥٠ لم ينشر في الواقع الرسمي وقد نشرت القرارات التي سبقته والقرارات التي جاءت بعده .

والعجب أن البنك المركزي قام بإضافة المبلغ المعادل لقيمة هذا القرض بالعملة المحلية ، ولا يدرى الإنسان كيف نفترض عملة صعبة وتحصل على حساب جمال عبد الناصر ، ثم لحوف الفضيحة يضاف ما يعادلها بالعملة المحلية ، ويزد الأستاذ جلال الحمامصى هنا عدة أسئلة :

١ - كيف نفترض بالعملة الصعبة ونسدّد القرض بعملة صعبة كذلك ، ولا تحصل مصر على هذه العملة بل تصاف عملة محلية بدلها ؟ وألا يدخل ذلك في نطاق تهريب العملة ؟ .

٢ - من أين لجمال عبد الناصر بهذه الملايين من العملة المحلية حتى يحتفظ لنفسه بالعملة الصعبة ويسلّدها بالعملة المحلية ؟ .

٣ - لماذا لم ينشر قرار القرض في الواقع المصري ؟ وقد عقب الدكتور جمال العطيف عقاباً صارماً عندما نشر مقالاً بالصحف ينتقد فيه عدم نشر القرار ، وكان عقابه بحجج أن تصرفه مضاد للثورة ، وأنه استخدم الصحافة التي هي ملك للشعب ضد مصالح الشعب (١) .

(١) المرجع السابق ص ١٩٥ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢١٢

٤ - هل كان الوقت ملائماً مثل هذا القرض في ساعات يكتب عبد الناصر
خلالها استقالته ؟ أو أنه كان يدبّر مستقبل حياته بعد التخل عن الحكم
الذى أعلنه بعد ذلك بساعات (١) ؟

٥ - وهل كان الوقت مناسباً لفرض كهذا يسدّد خلال عام على الرغم
ما سبق عليه البلاد من ضيقات مالية عقب المذبحة الدمرية وما تستلزم
من نفقات .

ولكن يبدو أن عبد الناصر لم ينس نفسه وأولاده أبداً في أحوال
الظروف ، وكأنه كان يهتف : النجاة لي ولأولادى وليتلع الطوفان
كل الناس .

ويتبقى أن يتضح أن الملابين الخمسة التي قدمت هبة ومساعدة للمجهود
الحربى والتى حصلت لحساب عبد الناصر لم يطالب بها الورثة لكنها هبة ،
ولم تعلم الحكومة المصرية شيئاً عن هذين المبلغين (٢) .

- عند ما رشح الليثى عبد الناصر بالإسكندرية مجلس الأمة سنة ١٩٥٧
دفع له أخوه جمال عبد الناصر مبلغ ٣٠٠٠٠٠ جنيه من المصروفات السرية وحملها
الضابط سعيد حليم سكرتير زكريا عبي الدين وزير الداخلية آنذاك وسلمها
إليه بنفسه ليصرف منها على المعركة الانتخابية (٣) .

وإذا كان لي أن أعلق بكلمة على هذا التصرف فهي أن شقيق عبد الناصر
لم يحتاج وما كان له أن يحتاج لنفقات المعركة الانتخابية ، فما كان أحد
يستطيع أن يواجهه أو يعارضه :

- يقول الأستاذ جلال الدين الحامصى : وهذا واقعة مؤكدة هي أن

(١) المرجع السابق ص ٢٠٧

(٢) نفس المرجع ص ١٩٣

(٣) نفس المرجع ص ٢٠٤

واحدة من بنات عبد الناصر طلبت من الإصلاح الزراعي عام ١٩٧٥ أن يبيعها قطعة من الأرض بالقرب من فندق مينا هاوس مساحتها ٢١ فداناً وأبدت استعدادها لدفع الثمن المبدئي للقطعة وهو مائتا ألف جنيه ، ولكن الإصلاح الزراعي أفاد أن هذا الثمن المبدئي تحدد في عهد كانت الأرض رخصصة الثمن ويتوقع أن يتضاعف ثمنها الآن . فتوقفت عن السير في المزاد الخالص بهذه القطعة ويسأله الأستاذ الحامصي : من أين لابنة الرئيس الفقير بهذا المبلغ الضخم ؟^(١) .

وقد ظهرت هذه الحادثة في (مانشيت) حراء بصحف دار التعاون ^{شيم} أسدل عليها وعلى نظيراتها الستار .

رأى الأفارقة والآسيويين في عبد الناصر :

هناك رأى أنهى له باحث عاش فترة طويلة يتدرب شخصية عبد الناصر ، وهذا الرأى هو أن الأفارقة والآسيويين كانت سياستهم عن عبد الناصر تتلخص في جملة واحدة قصيرة هي « الله يسعده ويبعده » أى الله يسعده بشرط أن يظل بعيداً عننا^(٢) .

رغبتهم في إذلال الأعزاء :

عن هذا الموضوع نقل سطوراً خطيرة من كتاب مهم ، وهذه السطور هي : « ما من شك في أن الرئيس الرجال كان يمارس متعة ظاهرة وباطنة في أن يضع أبناء كبار الرجال قبل الثورة ليكونوا في وظائف « الشماشية »^(٣) وكثيرون من أصحاب التفوذ والمكانة السياسية قبل الثورة رفضوا أن يصبحوا عبيداً لعبد الناصر فنزل بهم الهوان وصودرت أموالهم ليungan^{هـ} »

(١) المرجع السابق ص ٢٠٦ - ٢٠٧

(٢) خسرو الدين بيبرس : أسرار حكومة يوليو كما يرويها فتحى رضوان ص ١٠

(٣) المرجع السابق ص ٥٦ - ٥٧

الجوع ، وهذا الخلق يفسر لنا كثيراً من التصرفات التي ارتبطت بالأسر
التي كان لها مجد قبل الثورة .

تاریخ بلا وثائق :

هذا العنوان هو غنوان كتاب أصدره الدكتور إبراهيم عبد وصف فيه
تاریخ مصر في عهد عبد الناصر ، وأنا أقتبس هنا هذا العنوان لأروي حادثة
خطيرة تتصل بعده عبد الناصر للوثائق التاريخية ، وقد سمعت هذه الحادثة
من صاحبها مباشرة وهو المؤرخ الأستاذ أحمد عطيه الله الذي كان في مطلع
الثورة يشرف على إدارة المطبوعات وكان قريب الصلة بقيادة الثورة ، يقول
الأستاذ أحمد عطيه الله :

حرصت على أن أجمع أخبار الثورة من قادتها قبل أن تردم الأحداث
في أذهانهم فلنسوا أدوارهم التي قاموا بها في الإعداد للثورة وفي تفسيزها
بوف برنامح الحكم بعد نجاحها ، وقابلت عدداً وفيراً منهم وسألتهم وأجابوا
بودونت هذه الإجابات التي جمعت لدى ثروة تاريخية مهمة فيها ما لا يعرف
الناس ، وسمع جمال عبد الناصر عن هذا العمل ودبّر شيئاً ، وفي يوم
تلقيت محادثة تليفونية من مدير مكتبه (أمين شاكر) وزير السياحة فيها
بعد ، ونقل إلى عتاب الرئيس جمال عبد الناصر لأنني لم أقابل له لأدون رأيه
ودوره في هذا الموضوع . فقلت له إن هذا شرف كبير ، وهو يرى
المهدى التاريخي الذي أعمل له ، فدعاني لمقابلة الرئيس جمال عبد الناصر
وطلب مني أن أحضر (كشاكيل) الأقوال فربما أراد الرئيس أن يطلع
على بعض الآراء ، وحدلى موعداً للمقابلة ، وبالغ بأن طلب مني أن أفرغ
زمنا طويلاً لأن مثل هذه المقابلة قد تطول .

وقبيل الموعد المحدد كنت هناك مع أمين شاكر الذي أحسن استقبالى
ورحب بي ، وطلب إلى مشروباً سريعاً ، ودق الجرس في مكتب أمين
شاكر ، وكان الذي يدق الجرس هو الرئيس جمال عبد الناصر ، فاستعد

أمين شاكر للممثل بين يديه ، وطلب منى حقيقة (الكشاكيل) ليوصلها للرئيس وليخلط الحجرة لقاء التاريخي .

وسلمته (الكشاكيل) ، ودخل وخرج ليقول لي لحظة قصيرة لأن الرئيس مشغول بـ ومر الوقت وطلب لي مشروبا آخر ، ودخل ثانية ثم خرج لينقل لي أن لقاء عاجلاً حدث مع سفير أو وزير وأخيراً طلب مني تأجيل اللقاء ليحدده سريعاً لأن الرئيس قد تعب هذا اليوم .

ومرت الشهور والسنون والموعد لم يحدد ، وانحنت (الكشاكيل) إلى الأبد ، والعجيب أن بعض الذين تحدثوا لي ووقعوا بإمضاءاتهم على أحاديثهم انطلقوا فيما بعد يتكلمون كلاماً جديداً هو إلى الارتفاع و(الفبركة) أقرب وهذا هو السر في صعوبة كتابة تاريخ هذا العهد لأن قادة العهد حرموا على إخفاء هذا التاريخ .

الداهية :

في القاموس كلمة « الداهية » لها معنيان تقول : رجل داهية أي ذو حيلة وسياسة ، وتقول نَزَّلْتَ بالرجل داهية أي نكبة ومصيبة ونحن هنا نتكلم عن « الداهية » بمعنى نكبة ومصيبة ، والكلمة مأخوذة من تعbir شمس الدين بدران ، يقول فؤاد المهداوي محافظ الصحراء الغربية سابقاً إنه عند ما حدثت هزيمة يونيو ١٩٦٧ تم الاتفاق بين الرئيس والمشير على التنجي وترشيح شمس بدران لرئاسة الجمهورية (وفي بيان التنجي رشح حال عبد الناصر زكي يا محي الدين ، فقد كان عبد الناصر متسلكاً بالحكم العسكري ؛ ولم يُرِد له الغروب بعد ما أنزله بمصر من أوجاع ونكبات) . ثم فوجئ شمس بدران بحال عبد الناصر يتصل به يوم ١٠ يونيو ويبلغه بقبوله العودة عن التنجي ، وأنه سيرسل إلى مجلس الأمة خطاباً بذلك ، وقد رد عليه شمس بدران بقوله « يادي الداهية »^(١) .

(١) ثبود ثورة يونيو من ٢٦٨

تلك نقطات عن عبد الناصر الذى لقبوه « بالزعيم الخالد » ولكن الذى يتحتم أن نذكره هنا هو أن المسئولية لا تقع عليه وحده وإنما تقع على هذه الجماعة التى حكمت البلاد ، لا لصالح البلاد ، ولا لصالح الشعب ، وإنما تستمتع هى بأكثـر ما استمتع به الملوك والأباطرة على حساب الشعب المسكين والوطن الجريح .

إن الدراسة التى ثبـتها هنا مستقـاة من كلام هؤلاء القادة ، ونقصد بها أن نوضح أن ما أوقعه العسكريون بالبلاد شـيء طبيعـي ، وما كان من الممكن أن يحدث غيره لقلة الثقافة وقلة التجربـة ، وبطبيعة الدكتـاتورية التى يتحـتمها النظام العسكري ، وتحـذر كل الشعوب من الحكم العسكري فهو يحمل الدمار أثـمـاً سار ، وأبسط مثال لذلك ما يتحـتم أن يقع للهندسة والطبـب من كوارث إذا قام الطـبيب بعمل المهندس وقام المهندس بعمل الطـبيب ، وإن حـياة البلاد أسمى ما تتطلـبه الأوطـان ، فليعـرف رجال الجيش عـلـيـها ، فـهم يـؤـدون مـهمـة عـظـمى ، فإن تجاوزوا هذه المـهمـة فـسدـ الجيش وفسـدتـ السياسـة ، وبالـتـالـي تنـزلـ بالـبلـادـ أقـسىـ أنـواعـ النـكـباتـ .

الناصرية

كلمة مهمة صكت آذاناً فترة طويلة ، ويجدر بنا أن نتناولها بالعرض في ختام تعريفنا بعد الناصر ، ومن الواضح أن هناك بعض المذاهب الإسلامية التي تُنسب لأصحابها كالحنفية والشافعية . . . وهذه تدل على اتجاهات محددة لأصحابها في الفروع التشريعية في الإسلام . . .

وهناك في الاقتصاد العام مذاهب محددة كالرأسمالية والماركسية التي تتكلم عن قانون فائض القيمة ، وعن المادة التاريخية ، والصراع بين الطبقات . . .

فهل كان عبد الناصر فكر مرسوم يعمل في ضوئه ؟

هل كان له خط واضح قطع فيه شوطاً وترك لطلابه ومربييه أن يكملوا الشوط ؟

هل كان له منهج محدد في مشكلات الداخل والخارج يسير فيه ويتبع المسيرة ؟

هذه أسئلة مهمة إذا أجبت عليها بالإيجاب كان من الممكن أن توجد «الناصرية» وأن يستمر لها أتباع وأشياع .

والذى يستعرض بتؤدة حياة عبد الناصر في الداخل والخارج يجد أنه فعل الشيء ضدته في أكثر الأحوال ، وصادق أفراداً وجماعات ثم عادهم ، وأمر بشيء ثم نهى عنه ، وكانت حياته أشبه بمقاييس حرارة يوضع في ماء ساخن ثم بارد ثم ساخن . . . فلا يستقر ارتفاعاً وانخفاضاً .

وستقدم نماذج من تصريحات عبد الناصر لنقيض بها مبادئه :

— عندما بدأ في إقامة أسطورة السد العالي أذاع وأشاع أنه سيسيل شهداً ولبناً ، وأن ملايين الأفدان ستزدوج وتحتاج لأيد عاملة ، وهتف بالناس ألا يسمعوا لمن يقول بتحديد النسل أو تنظيمه ، فإن مصر تحتاج لملايين كبيرة من البشر .

ثم عُينَ في الستينيات بتنظيم النسل ، وأطلق وزرائه وكل وسائل الإعلام للحد من التكاثر ، وسخر من أن يتولى وزارة الشؤون الإجتماعية وزير (حافظ بدوى) عنده ١١ ولداً .

وبهذه المناسبة نذكر القارئ مئات الملايين من سكان الصين ولكن
الثورة الرشيدة عندهم ، لم تقنع بأن تقدم لهم الزاد والكساء بل حفقت
قليراً هائلاً من الفائض في الأطعمة والأكسسية غمرت به جوانب الأرض .
ونذكر القارئ أن كوريا التي عانت الدمار في الحروب استطاعت
في مدى وجيزة تحقيق المعجزات في ميادين التقدم والتطور ، واندفعت
بتقدمها ورجالها وإن>tagها إلى أقطار كثيرة .

— في مطلع الثورة ارتبط بأمريكا ارتباطاً وثيقاً جعل السفير الأمريكي عصراً يحضر وحده من بين السفراء مغادرة الملك فاروق للبلاد ، ويقال إن أمريكا كان لها تدبير في قيام الثورة وفي حياتها من تدخل بريطانيا ، كما ذكرنا من قبل .

وبعد فترة وجيزة هاجم أمريكياً أشد هجوم ، وكال لها اللعنات ، وأعلن عليها العداء كما يقول كاتب وحيه محمد حسين هيكل^(١).
— وقف من الملك سعود ومن الملك فيصل موقف عجيبة ؛ في خلاله

(١) بصرحة عبد الناصر من ١١٩ و ١٢١

حكم الملك سعود هاجمه وعاداه لدرجة أنه كما يقول هيكل دخل حرب اليمن حتى لا يعطي الملك سعود فرصة لتحقيق انتصار آخر بعد الانتصار الذي حققه بعملية انفصال سوريا عن مصر^(١) وكان في هذه الأثناء شديد القرب من فيصل ، فلما عُزل الملك سعود وجاء الملك فيصل هاجمه أشد هجوم وأقساه ، واحتضن الملك سعود وأحسن استقباله .

- وموافق عبد الناصر من الملك حسين مشهورة معروفة وصلت في عدائها إلى المساس بأمه ، وهو موقف بعيد كل البعد عن الشهامة العربية ، ثم كان إليه صديقاً في كثير من المواقف أهمها موقفه منه قبيل حرب سنة ١٩٦٧ :

- وللإخوان المسلمين مع عبد الناصر حديث بالغ العجب ؛ فقد احتضنهم دون بقية الأحزاب ، وحل الأحزاب وأيقامهم ، واختار منهم بعض وزرائه ، وأمضى معهم بعض سهراته ، ثم انقلب عليهم وحشاً كاسراً ، قتل ودمّر وعدّب ، وسجن دون حق ودون هوادة .

- ولعبد الناصر نفس الموقف مع الشيوعيين لقد غضب عليهم فحشدتهم في السجون ، ووضعهم تحت عذابه المهن ، ثم رضى عنهم فأسلمتهم زمام الأمور في البلاد ، في الصحافة والتخطيط ، واتحاده الاشتراكي ، وكل أركان الدولة .

- وروسيا ترحب إليها وتبعاد عنها ، وكان في الحالين مغالياً ، فهو مرة يهدد ويزبح ، وهو أخرى يلين ويرحب ويعقد الاتفاقيات ويجلس مع الخبراء ويسلم زمام الأمور للسوفيت ليتحلّوا عن مصر ، ويعلن أنه يقبل ما يقبله لنا هؤلاء الأوصياء .

وبهذه المناسبة نذكر أنه طالما صرخ في الجماهير بأن ما أخذ بالقوة لا يسترد

(١) المرجع السابق ص ١٥٨

إلا بالفترة ، وكان في نفس الوقت يسلم الأمور للاتحاد السوفيتي ويعلن لهم أنه يقبل ما يرتضونه كما سبق القول .

— وهو يتطلع إلى توسيع نفوذه في العالم فينشر المراكز الثقافية في أمكنة متعددة في الدنيا ، ويَخْرُج من كلية دار العلوم وحدها أربعة أستاذة ليتولوا إدارة هذه المراكز ويعملوا مستشارين ثقافيين ، وكان كاتب هذه السطور واحداً من هؤلاء وكانت بإندونيسيا ، وكان الآخرون في هولندا ، والعراق ، ونيجيريا ، وبعد سنوات قليلة انكش هذا النشاط ووقفت هذه المراكز وعاد كل الموظفين ، ويقال إن إسرائيل استأجرت بعض الأمكنة التي كانت مراكز ثقافية مصرية ، وأخذت تديرها ضد مصر وضد العرب .

وبهذه المناسبة نقرر أن آلاف الكتب التي كانت بالمراكز الثقافية قد اختفت أو احتوتها الصناديق ، وأسلمت للضياع .

— والعرب نال زعاؤهم من عبد الناصر كل هوان وتحمّر ، وكان يتكلم عن هؤلاء الزعماء واصفاً لياهم بأحط الصفات ، وقلَّ من نجا من عدوانه ومؤمراته ، مع أنه كان يصريح بأنه راعي العروبة وحبيب العرب .

— ورفاقه في مجلس الثورة الذين ارتبط مصيره بمصيرهم في أخطر عمل يقوم جماعة ، هؤلاء الرفاق سقطوا بضربانه واحداً بعد واحد ، وعرفوا الفزع والاعتقال وتحديد الإقامة ، كما عرفوا صوراً من الهوان ، كان بعضها أمام الجماهير بل سقط واحد منهم صريع سُمّ قضى عليه .

وأمثلة أخرى كثيرة تذبذب فيها عبد الناصر ، هي وقائع يصعب حصرها لكنّيتها ، ولاشك أنّ فيها أوردةً كثيرةً من العناء .

فهل يمكن بعد ذلك أن نقول إن عبد الناصر كانت له مبادئ تمثل بها
وعمل لتحقيقها .

إنها كلمة حق قوية وواضحة لقد عاش عبد الناصر لنفسه وذويه ،
قشيد أفحى المباني وكوئن أعظم التراثات لأسرته ، وكان مستعداً أن ينتقل
من العين لليسار ومن اليسار لليمين إذا كان هذا سيتحقق له منفعة خاصة .

وقد أدركت الجماهير ذلك فانفضت عن أولئك الذين أسموا أنفسهم
ناصريين ، ولم يستطع « كمال رفت » الذي رشح ناصرياً في انتخابات سنة
١٩٧٦ أن يحصل على التأمين الذي دفعه لأن أصوات الناس أعرضت عنه .

والعجب أن الحزب اليساري اتخذ من عبد الناصر زعيماً له، ولا يجهل أحد
ما كان من عداء بين خالد محي الدين زعيم هذا الحزب وبين عبد الناصر ،
ويتخذ هذا الحزب شعاراً له تلك الكلمات الجوفاء التي كان يطلقها عبد الناصر ،
وهي « حرية - اشتراكية - وحدة » ومن الواضح أن عبد الناصر لم يؤمِّن
بالحرية ولا بالاشتراكية ولا بالوحدة ، وأن كل تصرفاته كانت ضد هذه
الاتجاهات ، فلم تعرف البلاد الحرية في عهده ، وغمرتها عبودية فاسدة ، وكان
القتل والتعذيب هما البديلان لكل من انتفض يطالب بالحرية له وللناس ، أما
اشتراكية عبد الناصر فقد وصفها أنور السادات بأنها اشتراكية الصنم الذي
صنعوه ووقفوا يعبدونه ، اشتراكية توزيع الفقر على الناس ، أما الوحدة
فلا مدلول لها إلا التفكك الشامل الذي غمر البلاد العربية طيلة العهد
الناصرى البغيض .

ومن هنا يت Helm أن تخفي كلمة « الناصرية » مع اختفاء الإنسان الذي
اشتقت من اسمه حروف هذه الكلمة .

أول حاكم مصرى منذ ألفى عام !! :

كان عبد الناصر - كما قلنا من قبل - أول حاكم حقيقى في عهد الثورة .

وبهذه المناسبة شاع ادعاء بأن الثورة جلبت لمصر حكامًا مصرىين بعد أن حكمت بالأجانب منذ عهد طويل يقدر بـ بعضهم بآلاف السنين^(١) .

ولعل هذه الفكرة الجاهلة انحدرت من كلمات أنتوى ناتج ونصها : « بعد عزل فاروق تولى حاكم مصرى حكم مصر ، وذلك لأول مرة منذ الغزو الفارسى من ٢٥٠٠ سنة تقريبًا » وفي تقديرى أن كلام أنتوى ناتج كلام مستعمر يهمه طعن الشعوب الى تحاول طرد الاستعمار ليُضعف من قوتها ، وفي مناقشتنا لهذا الادعاء الذى يرى أن جمال عبد الناصر أول حاكم مصرى منذ حوالى ألفى عام نسأل سؤالين مهمين .

- إلى أى مدى يصح هذا الادعاء ؟

- ولماذا تحرص الأوطان على أن يحكمها مواطنون منها ؟

في تقديرى ينبغي أن نجيب عن السؤال الثاني قبل الأول ، فى الإجابة عن هذا السؤال تمهد للإجابة عن السؤال الأول ، ومن الواضح أن كل وطن يحرص على أن يحكمه أحد ابنائه ليكون هذا عميق الصلة بأمال الوطن شديد الإخلاص له ولأبنائه ، ولি�كون نابعاً من البيئة ، ونبت الأرض ، ولليكون للمواطنين ابنًا وأخًا وصديقاً، يبذل أقصى الجهد خلدة بلاده ، وخدمة مواطنه :

بل تتجه كثير من الدساتير في العالم لاختيار الرئيس ملدة واحدة كما هو الحال في لبنان (فالمدة ست سنوات) أو مدتين على الأكثر كما في الولايات المتحدة (ومجموع المدتين ثمانى سنوات) . ويقولون عن سبب هذا التحديد إن الرئيس ينبغي أن ينبع من الشعب وأن يكون عميق الصلة به ، ويخشى أن ينسى الرئيس ثباتات الشعب بسبب حياته في القصور ، وهذا تلزم العودة

(١) انظر كتاب « مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٣٦ » .

(م ١٢ - التاريخ ج ٩)

للشعب من حين إلى آخر لاختيار من تمثل فيه آمال الشعب ومعاناته وألامه.

وعلى هذا فاختيار الرئيس من الشعب يقصد به خير الشعب وتحقيق آماله ، فإذا لم يستطع أى رئيس أن يكون مصدراً لخير شعبه فإنه يصبح كارثة لا تقل أثراً عن الحاكم الأجنبي الذي يحكم البلاد لصالح دولته في عهود الاستعمار المقيت .

هذه هي الإجابة عن السؤال الثاني ، فلنعد للإجابة عن السؤال الأول وهو :

إلى أي مدى يصح القول بأن حكام مصر قبل الثورة كانوا غرباء .
والحق أن القول بهذا قول عجيب جداً ، ولا يستند إلى أى أساس ، وإذا ركزنا
إجابتنا على العصور الإسلامية التي خصصنا لها هذه الموسوعة فإننا نقرر أنه
لا يصح القول إطلاقاً بأن مصر حكمها أجنبي خلال هذه العصور ، ويعتبر
هذا القول دليلاً جهلاً بالفكرة الإسلامية الذي يرى أن الأمة الإسلامية أمة
واحدة ، قال تعالى : « إن هذه أمّتكم أمة واحدة » (١) .

وعلى هذا فقد كانت مصر جزءاً من العالم الإسلامي ، وكانت تابعة
لقرن الخليفة ، وكان كل مسلم يعد مواطناً في ذلك العالم الإسلامي ، وكان
الخليفة يعين والياً على مصر كما يعين الولاية على مختلف الأقاليم ، وكان الحكم
كما ينبغي أن يكون دائماً - مسؤولية عظمى ، يختار له الخليفة أئمته رجاله ويتابع
أعمالهم وإخلاصهم ، فإذا أهمل الخليفة أو الوالي فذاك نكوص بالعهد والالتزام
في الإسلام .

وإذا وصلنا إلى عصور التفكك واستقلال المناطق وجدنا الذين حكموا
مصر كان يتوافق فيهم الشرطان اللذان يفصلان بين الحاكم المصري والحاكم
الأجنبي ، وهذان الشرطان هما :

(١) سورة الأنبياء الآية ٩٤

١ - يحكمون البلاد بفکر نابع من الداخل وليس تبعاً لتعالیات وأوامر صادرة من الخارج .

٢ - يحكمون البلاد لصالح البلاد ، أى أن ثروات البلاد تبقى بها ولا يبعث بها الحاكم للخارج ، كما يفعل مثل الاستعمار الذى يجمع الثروات ليرسل بها إلى الدول المستمرة .

وهذا الوصف ينطبق إلى حد كبير على أحد بن طولون والإخشidiين والأيوبيين ، وينطبق انتظاماً تماماً على الفاطميين والمالكية وأسرة محمد على ، والفرق بين الطولونيين والاخشidiين والأيوبيين من جانب وبين الفاطميين والمالكية وأسرة محمد على من جانب آخر أن الجموعة الأولى كانت ترسل بعض الهبات لعاصمة الخلافة ، ولكن هذه الهبات لم تعد دليلاً تبعية ، وإنما كانت دليلاً ارتباط إسلامي كان الجميع يحرصون عليه ، ولم يكن الخليفة آنذاك سلطان يستطع به أن يعين وأن يعزل ، فقد أصبحت الوراثة سائدة ، أما الجموعة الثانية فكان استقلالها تماماً ، وكان الخليفة فاطميأ أو عباسيأ يقيم في القاهرة ، وسرعان ما تمرد محمد على على العثمانيين وهاجهم . . .

ومن الواضح أنه لم يبق لابن طولون وطن غير مصر ، وأن جهوده كانت كلها خلامة هذه البلاد ، أما الفاطميين فلأنهم عند انتقامهم لمصر من الشمال الإفريقي نقلوا معهم ثرواتهم وحرسهم بل نقلوا جثث آباءهم ، وهذا أبلغ دليل على ارتباطهم بمصر ، ونشأ سلطان الأيوبيين بمصر ثم مدد صلاح الدين سلطانه إلى الشام ، أما المالكية فقد أصبحوا مصريين تماماً ولا وطن لهم إلا مصر ، ويسمىهم العبرق « الأمراء المصريين » وتحكى الروايات قصة شقيقين من القوazar ي Beau في عهد الصبا أحدهما إلى ثرى فرنسي والآخر إلى ثرى مصرى وتقدمت السن بالصبيان فأصبحا شابين ، ودفعتهما العبرقية إلى مكان الصدار فى الجيش وفي الحملة الفرنسية التي الأنحوان أحدهما مهاجم في الجيش الفرنسي ، والثانى مدافعاً عن مصر ، وعرف كل منهما بحقيقة وقبله ، ثم انزع كل

منهما نفسه من أخيه ليدافع ببسالة عن وطنه وخرّ أحدهما صريحاً بسيفه الثاني ، فقد أصبحت الوطنية هي كل شيء عنده .

وعلى هذا كان أحمد بن طولون عند ما استقل بعصر مصر يا بذون شك ، وكذلك كان الفاطميون والأيوبيون والمالوك وأسرة محمد على ، والدستور المصري الجديد (دستور سنة ١٩٧١) يتفق مع هذا تماماً ، فهو يشرط في المادة ٧٥ منه أن يكون رئيس الجمهورية مصرياً من أبوين مصريين ، ومعنى هذا أن الدستور لم يحتم عراقة في المقدرة أو تسلسلاً مصرياً في الأجداد ، وهذا وضع سليم فإن نقاء العنصر وصفاء الجناس شيء غير ممكن فأكثر المصريين تجرباً في عروقهم دماء عربية أو دماء تركية أو شركسية أو سودانية . . . وهذا لا يتناقض أبداً مع مصريةهم ، وكثير من المصريين لهم أولاد أعمام في الشام وفي تركيا ، ومن المستحبيل أن يقلل هذا من صدقه في المواطن لـكل منهم تجاه بلاده ، وهذا يتكرر كثيراً في عشرات الأسر العربية التي يوزع أفرادها بين دول الشام ، بل يوجد بعض الأسر في دول المغرب وفروع منها في إسبانيا والبرتغال ..

وببناء على ذلك فن الخطأ التاريخي أن يعد فاروق غريباً عن مصر مهماً كان فيه من الأخطاء ، ففاروق مصرى ولا وطن له إلا مصر ، وقد طردته مصر ، لأنه خان الأمانة ، ولكن المصرية بقيت في دمه حتى كتب في وصيته أن يدفن جثمانه بمصر بعد وفاته ، وجيء بهذا الجثمان ليوارى في تراب مصر الذى حرم منه فاروق في حياته ، أما عن خيانة الأمانة فشيء بمحض كثيرة من الحكماء ومن غير الحكماء ، وقد تُكشف الخيانة في حينها وقد لا تُكشف ، وتنزل بالخائن عقوبات في حياته أو يفلت من العقوبة في الدنيا لسبب أو آخر ، ولكنه لا يفلت من عقوبة الآخرة .

وقد كان جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية العربية المتحدة (مصر وسوريا) في المدة من ١٩٥٨ إلى ١٩٦١ ولا يمكن أن يقول أن هذا عصر

احتلال بالنسبة إلى سوريا أو أن الحكم غريب؛ ولو قد حسنت سياسة الحكم لطال هذا العهد، ولأنّك من تحقيق مزيد من التجمع العربي، وستحدث عن عهد الوحدة فيما بعد.

وقد عرفنا في العصر الحديث جنسية تخلق كالجنسية السعودية التي تشمل أقاليم نجد والججاز والملحقات، وجنسية تفكك كالجنسية اليونانية التي أصبحت شمالية وجنوبية مع ما بين الاثنين من خلاف ومشكلات.

وبهذه الدراسة نصل إلى رفض الادعاء بأن حكام الثورة كانوا أول حكام مصريين لمصر منذ أمد بعيد، فهو ادعاء قيل للدح قادة الثورة، ولكنه كان طعنة في مصر، ما أجرتنا أن نردها ونستنكرها، إن مصر قد نعمت باستقلالها التام خلال الفترة الإسلامية كلها، وامتد سلطانها في أكثر العصور الإسلامية فشمل الشام وأحياناً شمل السودان، ولكن ذلك أيضاً لم يكن قط استعماراً للشام أو السودان، وكانت تبعية مصر للعثمانيين تمشي في نطاق التجمع الإسلامي، ولم تمرد مصر عليه إلا عند ما ظهر انحراف الحلفاء العثمانيين عن جادة الصواب، وعندما عجزوا عن مقاومة الحملة الفرنسية، فحينئذ حل المصريون عبء الدفاع عن بلادهم، وظلوا يحملونه بعد خروج الفرنسيين، وقد اختار المصريون محمد على، وما كانوا آنذاك يختارون أجنبياً لحكم بلادهم، وقد برهن محمد على على إخلاصه لمصر فانتقل بها خطوات عظيمة إلى الأمام، ولو لا ضعف بعض أحفاده وخيانتهم، ولو لا سعار الاستعمار الأوروبي الذي تحلى محمد على في حياته، وتحدى الشرق كله من بعده لكان مصر شأن أعظم.

وعندما وُجِدَ الحكم الأجنبي فعلاً في مصر منذ عهد الاحتلال سنة ١٨٨٢ فإن مصر ريفها ومنتها هبت في ثورات متعاقبة حتى حل الاستعمار عصياه ورحل.

ذلك في تقديرى ما يجب أن يعرفه الناس من كل حدب، وما يجب أن يعرفه هذا الجيل والأجيال التالية من المصريين.

محمد أنور السادات

لقد ذكرنا من قبل أن أنور السادات سُنخَصص له الجزء العاشر من هذه الموسوعة ، ولكن هذه السطور تكتب في مارس سنة ١٩٧٩ ومصر تمر بفترة هائلة نتيجة للجهود التي بذلها السادات لوضع حد للمعاناة التي خلقها جمال عبد الناصر ، ولاسترداد الأرض التي أضاعها العهد الأسود السابق ، ومن هنا أحسست أن من الوفاء أن نتعجل بذكر كلمة عن أنور السادات على أن تكون الكلمة جميلة نعود لها إن شاء الله في الجزء العاشر بالشرح والتفصيل .

وفي هذه العجلة عن أنور السادات نريد أن نسأل سؤالاً مهماً هو :
هل يُعتبر أنور السادات مسؤولاً عن عهد سلفه عبد الناصر ؟ .

قال أنور السادات في عدة مناسبات إنه مسئول عن عهد سلفه ، ونحن نعارض هذا الاتجاه ، فهو يخالف المقاييس الدينية والتاريخية التي يتحرم أن تخضع لها ، وفي قبة هذه المقاييس قوله تعالى : « ولا تر وا زر وزر أخرى » (١) وهي تضيق على كل لسان مسئولية أعماله ، ثم إن أنور السادات لم تستد له أية وزارة عند ما تراحم أعضاء مجلس قيادة الثورة على الوزارات في عهد الثورة المبكرة ، وسرعان ما بعد عن السلطة التنفيذية تماماً فأصبح سكريراً عاماً للمؤتمر الإسلامي ، ومسرفاً على دار التحرير للصحافة ، وكيلـ مجلس الشعب ثم رئيسـ لهذا المجلس ، ولا يمكن بهذا أن يعد مسؤولاً عن قرارات اتخذتها السلطة التنفيذية .

كما أنها سترى فيما بعد أنه ألغى كثيراً من القرارات الجائرة التي اُتّخذت في عهد سلفه ، مما يدل على عدم رضاه عنها .

ونقطة ثانية نريد أن نتحدث عنها هنا هي: هذه الجهود الكبيرة في السياسة

(١) سورة فاطر الآية ١٨ .

الخارجية التي نعتقد أنه عَبَرَ بها عن اتجاه الجماهير العربية في الشعب المصري، ووفق في التعبير أعظم توفيق في حالتي الحرب والسلام ، فقد خطط لحرب ١٩٧٣ ، وبما شرها بكفاءة هائلة رفعت رأس مصر ، وأعادت للمصريين ما فقلوه من كرامتهم في العهد السابق ، ثم دخل ممضة الصراع سلبياً ، ولئن من التوفيق في ميدان السياسة والتفاوضية مثل ما لقيه في ميدان الحرب والصراع ، ولم يتأثر بالشعارات الباطلة التي تصرخ بها حناجر ليس معها سلاح إلا سلاح المذاقات والأبواق ، وفي الحق إن شعب مصر كان خلفه كما رأيته بعيوني وعقولي ، وكان يطمع أن يصل إلى اتفاق إن لم يتحقق كل الأمل ، فإنه يتحقق أكثره ، وذلك هو حكم التاريخ في كل قضايا المفاوضات ، وأشهد أن قلوبنا كانت معه ، ودعواتنا كانت تصباعد لتأييده .

هذا هو التفكير العام حيال اتجاهات السادات الخارجية ، تفكير أحسست به ورأيته وسمعته ودونته ، أما الشؤون الداخلية فشكلاتها تحتاج إلى تفاصيل ودراسات سيعفل بها الجزء العاشر إن شاء الله .

عبد الحكيم عامر

إن الذي يدرس حياة عبد الحكيم عامر مع عبد الناصر يدرك بوضوح أن عبد الناصر بنى عبد الحكيم عامر ليكون عوناً له ، فقد كانا صديقين من قبل الثورة ، وكانا متلازمين تقريراً ، ولكن الصداقة بين الاثنين لم تسكن لله ولالوطن ، وإنما كانت لمصلحة خاصة ، فقد حسب عبد الناصر أنه يصطنع عبد الحكيم عامر لنفسه ويُسخّرُه لتحقيق أطّاعه ، وحقّق عامر ذلك لعبد الناصر فترة من الزمن ، ثم اتجه لبناء نفسه وتحقيق أطّاعه هو ، وكان عبد الناصر يريد أن يحصل على ولاء الجيش عن طريق عامر ، ولكن عامر حصل على ولاء الجيش له هو لا لسواه ، فدبَّ الخلاف بين الاثنين ، وحلَّت البغضاء محلَّ الحب ، وتمَّ بين الاثنين اتفاق واضح جلى على أن ينعم كلٌّ منها بسلطات هائلة على حساب الشعب المظلوم المكلوم ، وقد وقعتا هزيمة إثر هزيمة بالجيش ، وكان ذلك يختَم التغيير في قيادة الجيش ، ولكن هذه القيادة صرخت بأن دكتاتورية الحكم يجب أيضاً أن تخنث لأنها سبب الكوارث ، فتنازل الدكتاتور عن رأيه ، وأبقى القيادة في اليد المرتعشة لمينعم هو بالحكم المطلق ، ولماً ضاق الدكتاتور بالقائد الذي هزَّ الدكتاتورية وضع له نهاية ، ولكن أقول الرعيمين كان قد حان بعد الخسارة الهائلة التي نزلت بالبلاد والعباد .

تلك خلاصة حياة عامر ، نعود لها بشيء من التفصيل :

في مطلع الثورة عندماً وُضِعَ محمد نجيب رئيساً لها ، عيَّن عبد الناصر عبد الحكيم عامر مديرًا لمكتب نجيب ، ليكون عبد الناصر عن طريق عامر تدبير حياة محمد نجيب ، وتنظيم اتصالاته ، وليعرف على كل حركاته .

ثم أعلنت الجمهورية ، وخدع محمد نجيب بمنصب رئيس الجمهورية

وأبعد عن الجيش ، ورق عبد الحكيم أربع رتب مرة واحدة ، فانتقل من رتبة « صاغ » إلى رتبة « لواء » ، وعين قائداً عاماً للجيش ، وكان قرار تعين عبد الحكيم عامر في هذا المنصب أول أمر يصدره محمد نجيب بعد إعلان الجمهورية^(١) ويقول محمد نجيب : إنني أعترف أن هذا كان خطأً كبيراً وقعت فيه ، فقد شعرت بعد قليل أنني أصبحت في مركز أقل قوة بعد أن تركت قيادة الجيش^(٢) .

وخطا عبد الناصر بعامر خطوة أخرى ، فأبعد أعضاء مجلس القيادة عن وحداتهم العسكرية ، وقطع صلتهم بالجيش ، وبهذا اعتقد أن الجيش أصبح له وحده عن طريق عامر .

ويقرر عبد اللطيف البغدادي نفس المعنى الى اوردناها بقوله :
كنت أعتقد أن جمال عبد الناصر لم يرشح عبد الحكم لقيادة الجيش
للاتطبيع له السيطرة السياسية على الجيش دون باق المجلس ، وكان في ذلك
معتمداً على الصداقه المتبعة بينه وبين عبد الحكم ، وكانت أختي عندما
تولى عبد الحكم أمر الجيش أن يصبح الجيش في المستقبل أداة تدخل في
السياسة ، ومن الواضح أن الجيش إذا تدخل في السياسة فسد الجيش
وفسدة السياسة ، وأن هذه مخصلة تجارب على مدى التاريخ ، وافتخرت
أن يتولى أمر الجيش ضباط محترفون بعيدون عن السياسة ، ولكن جمال
عبد الناصر تمسك برأيه (٢).

وعندما عُيِّن عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للجيش استقال بعض كبار الضباط الذين كانوا قد بقوا في مناصبهم لكتفاعة عالية كانت بارزة فيهم ، وأعلنوا إن استقالاتهم احترام للرتب التي يحملونها ، ويعلن الأستاذ أحمد

(١) الأهرام في ١٩ يونيو سنة ١٩٥٣.

٦٧) كلامي التاريخ ص (٢)

(٢) مذكرات عبد الطيف البدادي ص ٧٧ ، ٧٨

أبو الفتح على ذلك بقوله : إن تعيين عبد الحكيم عامر نصف تقليداً عسكرياً هو احترام الأقدميات ، وكان لهذا التعيين أعمق الآثار على النظام ، ليس في الجيش وحده ، بل في كل أجهزة الدولة ^(١)

وعلى الرغم من المزعجة الساحقة التي مني بها عامر وجيشه سنة ١٩٥٦ فقد أصبح قوة يتحمّل على عبد الناصر أن يوادعه ويnadعه ، ومن أجل هذا توالت عليه الألقاب والرتب ، فعين قائداً عاماً للجيش السوري والمصري خلال الوحدة ، ورُقِي إلى رتبة «مشير» وخلع عليه عبد الناصر لقب «نائب رئيس الجمهورية» ، ثم أصبح بعد ذلك «نائب الأول لرئيس الجمهورية» ^(٢) ،

صفات عبد الحكيم عامر :

وهنا يتحمّل علينا أن نعود إلى المراجع التي بين أيدينا لتتعرف على صفات هذا الرجل الذي دفعه عبد الناصر إلى المجد دفعة إثر دفعة :

يقول أنور السادات :

— كان عبد الحكيم عامر أخطاؤه بطبيعة الحال ، ولكن الأهم من ذلك أنه كان يسيء اختيار معاونيه بشكل فاضح ، وكان من أبرز ملامح شخصيته روح القبيلة ، فهو يساند معاونيه بالحق أو الباطل .

— عقب الانفصال قلنا لعبد الناصر إن عزل عبد الحكيم عامر كان يجب أن يتم سنة ١٩٥٦ ، لا في ١٩٦١ فقط ، لأنه لا يصلح من ناحية العمل العسكري ^(٣) .

(١) التحليل ص ٢٥٢

(٢) البحث عن الذات ص ٢٠٤ - ٢٠٥

(٣) البحث عن الذات ص ٢٠٥ و ٢٠٧

ويقول محمد حسين هيكل :

إن عبد الحكيم عامر كان نصف فنان ، ونصف بوهيمي ، ولطيفاً جداً ، ولكنه من الناحية العسكرية توقف عند رتبة صاغ ، أى أنه يستطيع أن يقود كتيبة ، لكنه لا يستطيع أن يقود جيشاً ، لقد أصبح عبد الحكيم عامر ضابطاً سياسياً ، ولكن الضابط السياسي لا يمكن أن يكون مسؤولاً عن الجيش^(١)

ويورد الضابط أحمد حمروش مجموعة من الصفات الدقيقة لعبد الحكيم عامر فيقول :

— أحاط المثير نفسه بخاشية سرعان ما عرفت فيه أسوأ الصفات فهادت في سلوكها اللاأخلاق واستغلت أموال الدولة أسوأ استغلال ، وكان الذين يقتربون من رجال مكتبه الذين يقودهم الصاغ على شفيق تأخذهم الدهشة من الجموح المكشف في مجال اللهو والبذخ المبالغ فيه ، الأمر الذي أثر تأثيراً شديداً على قمة القيادة العسكرية وانعكس على بقية مستويات الضباط^(٢).

— عندما عُيِّنَ على صبرى رئيساً للوزارة سنة ١٩٦٤ أصبح المثير عامر والمحيطون به يتصررون أحياناً وكأنهم وحدهم في الساحة لا يقيمون وزناً للوزارة فكانت التعيينات الكبرى تتم بترشيح من عامر ، وكان كثيرون من أدانتهم الرقابة الإدارية مستعدين في مناصبهم بسبب مساندة المثير .

— كانت المتعة الشخصية هي الفلك الذي يعيش فيه عامر ، وأصبح

(١) بصرارة عن عبد الناصر ص ١٠١

(٢) بمجمع جمال عبد الناصر ص ١٣٩

ذلك معروفاً ومتدولاً، وكانت هذه المتعة تشمل تدخين الحشيش ، والاتصال ببعض الفنانات ، والبخ ، الذى وصل إلى حد السفه ، ونتيجة لعلاقة الضباط بالفنانات تزوج المشير من برلتى عبد الحميد ، وعلى شقيق من مها صبرى ، وعبد المنعم أبو زيد من سهير فخرى^(١).

— كانت هناك عصابات فى مكتب المشير تستغل بالتهريب وبخاصة فى الأجهزة والآلات والدخان الذى كانت تستورد من العين ، وكانت تلك العصابة بقيادة الصاغ عبد المنعم أبو زيد وقد أدانتهم المحكمة العسكرية^(٢)،

ومن الحق أن نقر أن عبد الناصر حاول أكثر من مرة أن يستبعد عامر على الأقل ليخلو له الجو تماماً ، ولكن هذا كان قد مكّن لنفسه في الجيش ، وكان كلما أحس بغمزة من عبد الناصر يصبح ضد الدكتاتورية فيتراجع عبد الناصر ، ويتظاهر العدوان بالوفاق ، كما أشرنا من قبل ٥

ولم يكن عبد الحكم عامر قانعاً بالمناصب الكبيرة التي يشغلها في الجيش وفي السياسة ، بل مدّ نفوذه في عدة مجالات ، فأأخذ مسئوليات عبد الحكم السراح في سوريا ، وصارع زكريا محيي الدين حتى أبعده عن رئاسة الوزارة ليتولاها أحد معاونيه كما يقول أنور السادات^(٣) وأصبح رئيس لجنة تصفية الإقطاع ، ورئيس لجنة مراجعة الترشيح لمجلس الأمة ، وأصبح اسمه أو اسم أحد معاونيه موجوداً في كل مجال ٥

ولم يدرك عبد الحكم عامر مسئولية الرجل العام ، فالرجل العام يت fremt أن يظهر أمام الجماهير على الأقل بمظهر لائق ، ولو كان في ذلك بعض المحسان مما يشهده ، وتتجزء عن الجهل بهذه المسئولية أن تزوج عبد الحكم عامر

(١) مجتمع عبد الناصر ٢٣٣

(٢) المرجع السابق وتفصيل الصفحة

(٣) البحث عن الذات من ٢١٥

من الفنانة « برلنی عبد الحميد » فكان ذلك من أسباب الابتعاد النبی
في علاقاته بعد الناصر (١) .

القائد المنزه :

لا نعرف فقط قائداً شنَّ الهجوم وجلب المهزائم المتكررة المريرة على
جيشه وأمته ثم بقى طامعاً في الحكم مثلاً فعل عبد الحكم عامر وعد الناصر ،
وهذا عمل عجيب يستحق أن نقف معه وقفه نعود فيها إلى تراثنا الفكري
بإفريقيـة لنرى أن قبيلة اليوروبا كان من تقاليدها أنه إذا أرسل الملك حلة
عسكرية ثم فشلت ، فإنه يقتل نفسه قبل أن تعود حملته المهزومة إلى أرض
الوطن ، وإذا لم يقتل الملك نفسه ، فإن الشعب يرى أن تنفيذ القانون أمر
لامفر منه فيتولى بنفسه قتل الملك ، وهكذا كان حق المgeom أو إثارة
الحرب معناه النصر أو الموت بالنسبة للملك (٢) .

أين هذا مما أحدهـه ناصر وعامر ، فقد دفعا مصر عـدة مرات إلى
الحروب سنة ١٩٥٦ ، وخمس سنوات بالـين وسنة ١٩٦٧ ، وقدما آلاف
الضحايا من الشباب وبلايين الجنيـات من الخسائر بسبب اضطراب الاستعداد
وسوء إدارة المعارك ، ثم ظلت رغبتهما في الحكم شرسة وقوية غير مبالـين
بالدماء والأرواح التي قضـها عليهـا ، ولم ينتـحر عامر – إذا كان قد انتـحر –
إلا عند ما لم يجد وسيلة للحكم بعد أن ضـيق عليهـا المـنـاقـ صـدـيقـ الأـمسـ .

على أن أنور السادات يمتـرح التقليـد الذي كانت تسـير عليهـ قـبيلـةـ اليـورـوباـ
فقد قال لـجالـ عبدـ النـاصـرـ تـليفـونـياـ عندـ ماـ أـبلغـهـ هـذـاـ أنـ عبدـ الحـكـيمـ عامـرـ
انتـحرـ وـالـلـهـ إـذـاـ كـانـ دـهـ حـصـلـ فـعـلـاـ يـبـقـيـ دـهـ أـحـسـنـ قـرـارـ اـتـخـذـهـ عبدـ الحـكـيمـ
كـفـائـدـ خـسـرـ المـعرـكـةـ لـأـنـ لـوـ كـانـ مـكـانـهـ كـنـتـ عـمـلـتـ كـدـهـ يـوـمـ ٥ـ يـوـنـيـهـ ،
فـيـ التـقـالـيدـ العـسـكـرـيـةـ أـىـ قـائـدـ يـنـزـمـ يـعـملـ كـدـهـ (٣) .

(١) كلمـاتـ فـوـادـ المـهـادـىـ فـيـ شـهـودـ ثـورـةـ يـوـليـوـ صـ ٢٦٨ـ .

(٢) فـجرـ التـارـيـخـ الـأـفـرـيـقـيـ تـرـجمـةـ عبدـ الواـحـدـ الإـمـبـابـ صـ ٩ـ٠ـ

(٣) الـبـحـثـ عـنـ الـذـاتـ صـ ٢٥٢ـ

ونختلف مع أنور السادات تاربخياً في نقطتين :

الأولى : أن عبد الحكيم عامر لم ينتحر لأنه أهزم ، بل انتحر - إن كان قد انتحر - لأنه لم يستطع أن يعود لأبيه الحكم وسلطانه كما فعل عقب هزيمته السابقة سنة ١٩٥٦ ، وفي سوريا سنة ١٩٦١ ، وفي اليمن طيلة خمس سنوات ، ولا حتى عقب هزيمة يونيو في الأيام الأولى من هذه الهزيمة ؛ بل إنه وزع الشربات يوم ١٠ يونيو عند ما ظهر الأمل في عودته لمركزه بالجيش ، كما ذكرنا من قبل وكما سرروني بعد قليل .

الثانية : أن عبد الناصر كان شريكاً لعامر أو سابقاً له في تحمل أسباب المهزيمة ونتائجها ، ولذلك هزته كلام السادات كما يتضح من عباراته بكتاب « البحث عن الذات »^(١) ، ولو أن أنور السادات لم يكن يقصد أن يذكر جمال عبد الناصر بالتزامنه ، فقد كان يعرف حرصه على الحياة .

فترة صراع :

ولنعد إلى الفترة التي سبقت نهاية عبد الحكيم ، فإنه عقب المهزيمة اتفق ناصر وعامر على الاستقالة ، وعلى تعيين شمس بدران رئيساً مؤقتاً للجمهورية وكان شمس من أعوان عبد الحكيم ، ولذلك تراجع عبد الناصر عن هذا الاتفاق وأعلن تعيين زكريا شحي الدين نكاشة في عامر ، وحتى لا يحيي شمس الدين أي أمر لصالح عامر ، وقنع عامر بذلك ، ولكن سرعان ما قامت تمثيلية ٩ ، ١٠ يونيو وسرعان ما استجاب ناصر للعودة إلى السلطة ، فثار عبد الحكيم لذلك ، وثارت جماعته هائفة « لا ناصر بدون عامر » وانتقلت المسألة إلى صراع بين صديقي الأمس . والذى يقرأ كتاب « البحث عن الذات »^(٢) . في هذا الموضوع يحس بألم قاتل لأن الرعيمين .

(١) راجع رد الفعل على جمال عبد الناصر عندما سمع كلام السادات عن ضرورة انتصار القائد المهزوم في الصفحة المذكورة (٢٥٢)

(٢) إقرأ من ٢٤٦ وما بعدها .

نسيا تماماً الدماء التي لم تجف بعد في سيناء ، ونسيا الجزء الغالب من الوطن الذي استولى عليه العدو ، ونسيا توقيف قناة السويس ، والحراب الذي حل بمنطقة القناة ، ومئات الملايين التي كسبها العدو أسلحةً وملا في سيناء ، نسيا كل هذا وراح يتصارعان للحصول على مجد شخصي لها ، وكان عبد الناصر لا يريد شريكًا بعد ذلك ، فألقى القبض على عامر ، ثم قبض على معاونيه ، ولم يجد عامر طريقاً للمجد فآثر الفرار بالانتحار.

ونخت هذه المأساة بعبارة مريمة أشرنا لها من قبل هي أنه لما عاد عبد الناصر عن التنجي في ١٠ يونيو توجه الضباط الموالون لعبد الحكيم عامر طالبين منه عودته أيضاً وذهابه إلى مكتبه في اليوم التالي مباشرة ، وقد وافقهم المشير على ذلك فوزعوا الشربات^(١).

ولاني أتصور أن هذا «الشربات» لم يكن أحمر حتى لا يذكرهم بالدماء
القانية التي كانت لا تزال تتدفق في سيناء وعلى ساحل القناة ، لقد نسي
هؤلاء كل واجب ولم يبق أمامهم إلا الأنانية المفرطة ، ولا بد من حساب
على هذه الخيانة إن لم يكن في الدنيا فليكن يوم المعاد .

(١) كلمات الضابط فؤاد المهداوي محافظ الصحراء الغربية سابقاً في ثورة يوليو

زكريا محي الدين

زكريا محي الدين من بيت غنيٍّ وهذا كان عبد الناصر يغمزه من حين إلى آخر بما عنده من ثراء ، وكان أقدم من عبد الناصر في الرتبة ، ولذلك كان عبد الناصر يؤكّد – كما رأينا من قبل – أن المسألة ليست مسألة أقديمة ، وذلك لكي يستبعد زكريا محي الدين .

ويروى في ذلك أنه في يوم ٢٢ يوليو سنة ١٩٥٢ كان الثوار مجتمعين وقد أعدوا خطة التحرّك ، فحضر زكريا وأعطاه عبد الناصر الخطة ليقرّأها بصفته المسئول عن التحركات ، فقرأها وقال : حسن ، على بركة الله . ووضّح الورقة وانصرف . وهنا التفت عبد الناصر وقال للحاضرين : عايز بق رئيس والا إيه؟^(١).

وعندما استقر الأمر لعبد الناصر كان شديد الرغبة في الاستئناف بـ زكريا محي الدين ، ويروى عبد اللطيف البغدادي أنه كان دائمًا يصفه بأنه «الأصفراوي» ، وأن عبد الناصر بلغه أن زكريا مرة اقترح على البغدادي أن «يشيلوا» جمال عبد الناصر فطلب عبد الناصر البغدادي وقال له عن زكريا « هو يقدر يشيل غير؟ أما يشيل رئيس الجمهورية؟^(٢) » .

ويروى عبد اللطيف البغدادي أن عبد الناصر لما ذهب إلى يوغسلافياً وعین زكريا محي الدين نائباً عنه عاتبه عبد الحكيم عامر لأنّه تخطّاه ، وقال إن الصّباط لا يعترفون بـ زكريا^(٣) .

(١) الصامتون يتتكلمون ص ١٣

(٢) المرجع السابق ص ٤٢

(٣) مذكريات البغدادي ص ٣٦٤

وعندما ساءت علاقته عبد الناصر بعامر قدم عبد الناصر زكريا محيي الدين. ليضرب به صديق صباح ، فعين زكريا رئيساً للوزارة سنة ١٩٦٥ ، ولكن زكريا لم يعكث في منصبه إلا شهوراً قليلاً، إذ سرعان ما اختلف مع عبد الناصر ، ولو أن عبد الحكيم عامر كان وراء هذا الخلاف لأنّه كان يكره زكريا ويريد أن تستد الوزارة إلى أحد رجاله ، وانتصر في ذلك فعين صدق سليمان رئيساً للوزارة ، وخرج زكريا من الوزارة وفي حلقة غصة ، ولكنه من النوع الكثوم لا يتكلم كثيراً^(١) .

ويتكلّم الكاتبان الروسيان بيلابيف وبرينا كوف عن زكريا محيي الدين كلاماً يناسب اتجاهاتها الشيوعية فيقولان : لم يؤيد إطلاقاً الأفكار الخاصة بتطور البلاد على الطريق المعادي للرأسمالية ، وهو من مؤيدي النهج القومي المتطرف ، غربي الميل ، روج رجاله لشعار (مصر - النيل - الوطن) . أثناء أحداث ٩ يونيو ١٩٦٧ ، كان ضد الإجراءات اللارأسمالية ، وكان يعمل لمناصرة القطاع الخاص^(٢) .

تلّقت كانت عيوبه في نظر الاتجاهات الشيوعية ، ومهمما يكن الرأى في زكريا محيي الدين فلا يمكن أن نغفّيه من تحمل مسؤولية التعاون مع هذه الجماعة التي جلبت أكبر الخسائر للبلاد ، وأصابت الإنسان المصري في كرامته وعرضه وماله ، وأغرقته في الخوف والقلق ، ولا ندرى متى يستطيع الإنسان المصري أن يتخلص من النكبات التي أخلفها به هؤلاء النفر .

(٤) البحث من الذات ص ٢١٥

(٥) مصر في عهد عبد الناصر ٢٤

خالد محيي الدين

من أسرة تستمتع بقسط وافر من البراء كما ذكر عن نفسه في كتاب «شهود ثورة يوليو» ومع هذا فله اتجاهات يسارية ، وتلك واحدة من المفارقات التي نجدها فيه ، وهي في الوقت نفسه ظاهرة كثيرة الشيوع ، وربما جاز القول إنها كثيرة الغموض ، فبعض أثرياء اليهود أو بعض كبار البورجوازيين يتوجهون أحيانا إلى اليسار أو قل يتظاهرون بذلك لأسباب متعددة ليس هنا مجال ذكرها .

ونشير مع مفارقات خالد محيي الدين لنرى ما يلي :

تربي سيادته تربية روحية ، فقد كان جده شيخا من مشائخ الطرق الصوفية ، ونشأ في تكية النقشبندية ، وقوى عنده الجانب الروحي ، وانضم للأخوان المسلمين ، وكان ضمن الجهاز السرى بهذه الجماعة^(١) . ومع هذه التربية الدينية والاتجاهات الروحية ينتهي به المطاف ليكون يساري ، ولذلك سكتير المجلس المصرى للسلام ، وعضو رئاسة مجلس السلام الدولى ، ومن المعروف أن هنا السلام هو السلام الشيوعى ، وهى كلمة اصطلاحية ، ليست خاصة للدلول اللغوى للكلمة ، وليت خالد محيي الدين يعود أدراجه للاتجاه الروحي ، ويقرأ من جديد عن الإسلام وحضارته ففي ذلك نفع له ولنا كبير ، وبعد عن الإلحاد الذى هو الطابع الحقيقى للشيوعية .

وتنبعث هذه الأمنية في نفسي لأنني أحس أن يسارية خالد محيي الدين بوجه خاص لم تبعد به عن الإسلام ورحماته ، ولكن الإسلام يحتاج لجهود خالد محيي الدين كلها ، ولا يقبل الإسلام أى انحراف في رجل له هذا الماضي ، وله وطنية لا يمكن تجاهلها .

(١) كلاماته في شهود ثورة يوليو ص ١٤٥.

ومن المفارقات في خالد محيي الدين أنه كما يقول عنه محمد نجيب^(١) كان دائمًا من أنصار الحرية والديمقراطية ومع هذا فإن له ارتباطاً بالقوى الشيوعية في الاتحاد السوفيتي ، وهي قوى البطش والطغيان الذي لا يعرف الحرية ولا الديمقراطية ، ولا يغيب عن ذهنه موقف هؤلاء من تشييكوسلوفاكيا والمجر ، فالحرية عندهم هي حريةهم في القضاء على معارضهم ، وعلى الذين يفكرون بغير تفكيرهم .

ومن المفارقات في خالد محيي الدين التي تدعو للحيرة أنه ناصرى مع أنه لاق صور العنف من عبد الناصر ، وعبد الناصر هو الذى عمل على إبعاده عن مجلس قيادة الثورة وعن مصر .

ومن المفارقات في حياة خالد محيي الدين أنه جاءت عليه فترة ابتدأت من ٢٦ فبراير سنة ١٩٥٤ كان مرشحًا لرئاسة الوزارة ، وقد صدر بذلك قرار من مجلس قيادة الثورة في ذلك التاريخ ، ومع هذا لم يتحقق له ذلك، بل كان الشخص الوحيد بين أعضاء مجلس القيادة الذى لم يشغل منصب الوزير .

وعلى كل حال فإن نشاطه في سلاح الفرسان ، ومكانته في هذا السلاح الذى كان على وشك أن ينفع في فرض الديمقراطية وإعادة قادة الثورة إلى مكانتهم في الجيش كل هذه الأشياء كانت من الأسباب التى وسعت الهوة بين خالد محيي الدين وبين باقى الأعضاء الذين طابت لهم حياة السلطة : فكتب استقالته من مجلس قيادة الثورة عقب أزمة مارس والقضاء على الأمل فى الديمقراطية ، وخلاصة هذه الاستقالة أنه ذكر أن موقفه من الديمقراطية والحياة التعبوية اتضاح للرأى العام فى الفترة الأخيرة بسبب تصريحاته على صفحات الجرائد ، وأنه بعد إلغاء القرارات الديمقراطية سيصبح الأمر

(١) كلامى للتاريخ ص ١١٧

عريجاً له لوبي و استمر عضواً بالجُلُس (يقصد أن الجُلُس اتجه بقرارته للديكتاتورية) ولذلك فهو يقدم استقالته من الجُلُس ^(١) .

وأزمه جمال عبد الناصر عقب ذلك بالسفر الخارج ، وقال له : أنت تsofar للخارج في بعثة مجلس الإنذاح ثم نعيّنك سفيراً ؛ ويقول خالد محى الدين : تعطل تعيني سفيراً بسبب الحادثة الانقلابية التي قادها أحد المصري في سلاح الفرسان ، وطلبوها من البقاء بالخارج في غير فرنسا وإيطاليا ، واتجه مجلس قيادة الثورة إلى تعيينه مركّزه بأى ثمن ، إذ اتصل جمال عبد الناصر وأعضاء مجلس المسؤولين في السفارتين الإنجليزية والأمريكية وأبلغوهم الموافقة على اتفاقية الخلاء ، وإدخال المجموع على تركيا أيضاً مبرراً لعودة القوات البريطانية إلى القاعدة ، وحدثت اتصالات سرية مع بعض المسؤولين في إسرائيل قام بها عبد الرحمن صادق المستشار الصحفى ومؤداتها تطمئن إسرائيل بأنه عند جلاء الإنجليز يمكن حل المشكلة ^(٢) ، وسنروى هذه الأشياء عند كلامنا عن التسهيلات التي قدمها الحاكم المصرى للوصول إلى اتفاقية الخلاء .

(١) مذكرة عبد الطيف البغدادى ص ١٧٤

(٢) كلمات خالد محى الدين في شهود ثورة يوليو ص ١٥٧ ، ١٦٠

صلاح سالم

كان الشارع بالقاهرة يتحدث في مطلع الثورة عن صاحبى المنظار والمنخار (الأنف) يقصدون بذلك صلاح سالم وبجمال عبد الناصر ، فقد كان الأول لسان الثورة ، وكان الثاني داهيتها .

وهناك نقطتان مهمتان ارتبطت بهما اسم صلاح سالم ، وفشل فيها أعظم فشل ، ودل على ضحالة في الفكر وسطحية في تناول الأشياء ، وهاتان القضيتان هما :

١ - مسألة السودان .

٢ - الصراع ضد محمد نجيب .

مسألة السودان :

وقد عُهد إلى صلاح سالم ، الشاب قليل التجربة ، الذي كانت سنه حوالي ثلاثة عاماً بأنخرط قضية كانت تحظى عليها المفاوضات بين مصر وإنجلترا ، وهي قضية السودان ، وقد أعلن المفكرون آنذاك أن السودان ستتخلى عن مصر إذا توكلتها هذه اليد الضعيفة ، وذكر بعض المعلقين أن جمال عبد الناصر أراد أن يقضى على صلاح سالم ، فوكل له هذه المشكلة ، وجعل السودان ضحية مؤقتاً أنه سيفسخ ، ولكنه سيزيل صلاح سالم من الأضواء .

وكانت سياسة صلاح سالم في السودان ترتكز على دعامتين جلبتا نتائج على عكس ما توقع ، الدعامة الأولى : نثر الذهب هنا وهناك ، وسرعان ما انقض عن الارتباط بمصر أقوى الناس صلة بها ، إذ أصبح مفهوماً أنَّ من ينادي بالارتباط بمصر هو المرتشي الذي دفعه ذهب صلاح سالم إلى هذا التصرف ، وفي الوقت نفسه أصبح شائعاً أن الارتباط بمصر

يشترى بالمال ، وليس وضعياً طبيعياً ، وهكذا فقدنا المال وفقدنا السودان .

الدعاية الثانية التي اصطنعها صلاح سالم بالسودان هي الرقص ، فقد رقص مع قبائل الدنكا بالجنوب وهو عاري ، وسمى لذلك « الصاغ الراقص »^(١) .

ولعل الرقص أرضى بعض قبائل الدنكا ، ولكن الكثيرين في السودان ومصر سخروا من هذه الوسيلة ، لأن زعماء السودان يسافرون للجنوب بوقار وجلال ، ولا يمارسون الرقص مع الراقصين ، وقد اعترف صلاح سالم بأنه أصبح « كرتاً معروقاً »^(٢) .

ويتحدث الأستاذ صلاح الشامد عن رحلة الصاغ المشوهة إلى السودان ونتائجها فيقول : في ٣١ أغسطس سنة ١٩٥٥ استقال صلاح سالم ، وقبلت استقالته ، وترجع ظروف هذه الاستقالة إلى سياسة الصاغ في السودان ، فقد قام برحالة إلى جنوب السودان ، ولما عاد عرض نتيجة السياسة التي اتباعها هناك ، وكان جمال عبد الناصر قد عرف شيئاً عن تصرفات الصاغ وغضب منها لأنها أغضبت السودانيين ، وأدت إلى الفرقة بين صوف المؤيدين للوحدة مع مصر ، بل كانت هذه السياسة من شأنها إلغاء الاتفاقيات التي أبرمت بشأن السودان من قبل .

وقد تحملت هذه الرحلة بعض الحوادث المثيرة وسجلت أحدها في فيلم سينمائي ظهر فيه الوزير المصري عارياً كيوم ولدته أنه في غابات جنوب السودان (نيموي) .

وناقشه عبد الناصر بشدة في تصرفاته هناك ، فأجاب صلاح سالم بأنه كان يعمل ما في وسعه لإرضاء السودانيين تارة بالتنازل عن ممتلكات مصر ، وتارة بتوزيع الملايين من الجنيهات على بعض رجال الأحزاب وزعماء القبائل

(١) ثيود نورا بولجر ص ٢٨

(٢) مذكرة عبد الطيف البغدادي ص ٢٨٦ .

لستي « بِمَلَأْ عَيْنَهُمْ » وثارة بالرقص معهم على نحو ما يفعلون .

ولكن عبد الناصر انتقد بعض هذه الأساليب ، وشعر صلاح سالم بعدم الثقة به فقال : إنني أعتبر نفسي مستقلاً ، ورد عبد الناصر في التوّ واللحظة قائلاً : لقد قبلت استقالتك . وفي الحق لم تكن هناك استقالة وإنما إعفاء وإقالة^(١) .

وإذا جاز لنا أن نعلق بكلمة قصيرة على هذه الاستقالة أو الإقالة فإننا نكرر ما سبق أن ذكرناه ، وهو أن صلاح سالم كان قد أدى دوره في التصدى بخشونة لمحمد نجيب ، فلما أنهى محمد نجيب جاء دور صلاح سالم ، وكان هذا الوقت أنساب الأوقات للتخلص من الصاغ الراقص لأن أخيه جمال سالم كان آنذاك في زيارة لإندونيسيا ، وبهذا كان صلاح سالم يقف وحده في مجلس القيادة لغيبة أخيه ولأنه مكروه من الجميع .

بقى أن نقول إن صلاح سالم توفى بعد ذلك وأهدى جمال عبد الناصر إلى اسمه قلادة النيل ، وسياسمه أهم طريق بالقاهرة هو طريق صلاح سالم . وهذا يذكرنا بقول الشاعر :

ولا إخالك بعد الموت تتدبّى وفي حيائني مازودتني زاداً

الصراع ضد محمد نجيب :

ذلك هي القضية الثانية التي ارتبطت بصلاح سالم ، وقد ذكرنا من قبل أن صلاح سالم وأخاه جمال كانوا شديدي القسوة على محمد نجيب ، وأن عبد الناصر قدمهما لبعضهما معركته ضد نجيب ، فلما انتصر عبد الناصر بهما في صراعه ضد نجيب التفت بسرعة بعد شهور قليلة ليقضي على صلاح سالم ، وأخذ لذلك عدة طرق ، فقد اجتذب عبد الناصر محمد أبو نار مدير مكتب

(١) ذكريات في مهدين ص ٣٠٦ - ٣٠٧

صلاح سالم، واصطحب جمال عبد الناصر إلى باندونج صلاح سالم، ويصف عبد اللطيف البغدادي عودتهما بقوله : شعرنا من أول لحظة أن صلاح غير مرتاح لما جرى في أثناء الرحلة، واشتكى صلاح أن جمال لم يشركه معه هناك ، لا في اللجان ولا في المؤتمر ، وأنه لم يطلعه على المذكرات وعلى الخطط ... (١)

وقدم صلاح سالم استقالته ، وقيلت الاستقالة . وقد أنسد له عقب ذلك منصب صحفي ، ولكنه أصبح لا حول له ولا قوة ، لذلك تلقى في ٦ يناير سنة ١٩٥٧ خطاباً من جمال عبد الناصر ذكر له فيه أن عدم إمكانية التعاون معه تستلزم إبعاده عن رئاسة الجريدة التي يتولاها (٢) .

بي في التعريف بصلاح سالم أن نذكر بعض صفاته من كلامه أو من كلام رفاقه ، وأول هذه الصفات ، ولعلها من أبرز صفاتة ، ما يذكره عنه أنور السادات من أنه كان معروفاً بمحب الظهور والتهمج (٣) .

وصفة التهمج^٤ كانت بارزة فيه ، فهو مرة يشم الشعب المصري ويصوّره بأنه شعب جمود ينكر بكل جحيل ، ومرة يصف مصر بأنها (مفوضة) ومرة يطلب إعفاء الوزراء العسكريين من مناصبهم لعدم قدرتهم على تحمل مسئoliاتهم ، ويواجه مجلس قيادة الثورة مرة ، ويتهم أعضاءه بالخيانة ، ويقول إنه يجب محاسبتهم ، ويتجه إلى التحكم على بعض الأعضاء . ويدهم بقوله : (تنازلوا عن السلطة وجيروا هيئة تأسيسية لتحكم البلد) ، وفي مقابل ذلك وصفه جمال عبد الناصر مرة بالخيانة ، وقال إنه يجب أن يحاسب على ذلك (٤) .

ويذكر أحد أنور أنه في حركة مارس سنة ١٩٥٤ حضر له صلاح

(١) مذكرة عبد اللطيف البغدادي ص ٢٨٦

(٢) المرجب السابق ٣٦٦

(٣) البحث عن الذات ١٦٢

(٤) هذه الشائعة مأسورة من مذكرة عبد اللطيف البغدادي في المباحث الآتية بالتعالى :

٢٩٨ - ١٣٩ - ٢٩١ - ١٣٦ - ٢٩٣

سالم في مكتبه بالبوليس الحربي وقال له : اعتبرني معتقلًا هنا إذا لم يخرج محمد نجيب من الحكم . وهو كلام لا يصدر عن عاقل حكيم .

وقد كان صلاح سالم شديد الأمل في وحدة مصر بالسودان وكان يقرر أنه لو فشل هذا الهدف ، فإن مصيره سيكون (راعي غنم) ، ولكنه بعد أن فشل لم يصدق في وعده ، وليته فعل .

بقيت كلمة ترتبط بصلاح سالم يذكرها محمد نجيب هي أنه كان له أخ طبع بطاقة عليها اسمه وتحت الاسم العبارة التالية (شقيق جمال سالم وصلاح سالم) وكان هذا يستخدم تلك البطاقة في الوساطة وتسهيل الأمور (١).

جمال سالم

إن الباحث يجد دون عناء صفات مشتركة بين جمال سالم وأخيه ، وهو وضع طبيعي أن يتشاربه الأخوان ، على أنه يحدث العكس أحياناً ، أي يوجد أخوان مختلفان في أكثر الصفات أو في كلها ، وأنا أقرر هذه الحقيقة بمناسبة حديثنا عن صلاح سالم وأخيه جمال ، فإن لها أخاً أعرفه يسكن معنا ضاحية المعادى هو محب الدين سالم وهو يحق لانسان أقرب إلى الكمال ، يجد به أسمى الصفات ، وأروع الخصال ، وتبهر فيه عفة اليد وعفة اللسان ، وتتضح به موهبة الكفاءة والإخلاص ، والحب ، وكل ما ينطوي بالبال من خلال طيبة ؛ فسبحان الله العظيم الذي يقول «يسقى بناء واحد وتفصل بعضها على بعض في الأكل »^(١) .

ولنعد إلى جمال سالم لنرى ماذا يقول عنه رفاقه :

يقول أنور السادات : كان جمال سالم رحمة الله حاد المزاج عصبياً إلى حد غير طبيعي ، غير متزن في جميع نواحي شخصيته ، فلما وجد الناس منصرفة عنه لسوء معاملته بدأ يثير المعارك هنا وهناك وفي كل مجال^(٢) .

وكان جمال سالم لا يهاب الدم ويهدد بالقتل ويحدث عليه ، وقد اندفع مرة متأثراً بجمال عبد الناصر ضد نجيب ، فأعلن جمال سالم أنه سيقوم بقتل محمد نجيب وتخلص المجلس منه ، وعلى المجلس أن يقوم بمحاكمة كنته على فعلته . وعندما اعترض ضباط المدفعية على تصرفات مجلس الثورة في يناير سنة ١٩٥٣ اقترح جمال سالم أن يحاكموا محاكمة صورية ويتم إعدامهم فوراً^(٣) .

(١) سورة الرعد الآية الرابعة

(٢) البحث عن النات من ١٨٠

(٣) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ٩٤

وإذا كان هؤلاء قد نجوا لسبب أو آخر من القتل ، فإن جمال سالم استطاع في موقف آخر أن يحكم بالإعدام وأن ينفذ حكمه ، فقد كان رئيساً لمحكمة الشعب التي أصدرت حكمها في ٤ ديسمبر سنة ١٩٥٤ بعقوبة الإعدام شنقاً حتى الموت على كل من المرشد العام لجامعة الإخوان المسلمين المستشار حسن الهضيبي ، ومحمود عبد اللطيف ، وعبد القادر عودة ، ويوسف طلعت ، وإبراهيم الطيب ، وهنداوى دوير ، ومحمد فرغلى ، ولم ينج من هؤلاء إلا الأول الذى تخففت عقوبته إلى الأشغال الشاقة المؤبدة ، أما الستة الآخرون فقد نفذ عليهم حكم الإعدام .

ولم تتسع الظروف لإراقة الدماء التي كان يهوى جمال سالم أن تراق ، ولذلك اتجه بوعيده اتجاهأً أخف من إراقة الدماء ، وإن كانت خطورته بالغة الحدة ، فقد اقترح عزل كل ضابط في الجيش غير موالي للمجلس ولو اقتضى الحال ألا يتيقى من الموالين إلا ٣٠٠ ضابط فقط ، أما فيما يتعلق بالشعب و موقفه من الثورة ، فقد اقترح عزل جميع الذين لا يتعاونون مع الثورة ، مهما بلغ عددهم ، ووضعهم في الواحات^(١) .

ومن شئونه بجمال سالم ما يرويه الأستاذ صلاح الشاهد ، وكان هذا كثيراً للأمناء بالقصر ، ونقل بحكم عمله إلى جمال عبد الناصر تصريحات بجمال سالم ضد الديمقراطية كان هذا قد أعلنتها للصحفيين ، وكانت الصحافة على وشك أن تنشر هذه التصريحات ، فطلب منه جمال عبد الناصر أن يبلغ جمال سالم أن الرئيس عبد الناصر يريد مقابلته ، فقابلته ، ثم خرج من المقابلة ، وهنا نقل كلمات صلاح الشاهد «خرج هائلاً ، ودخل حجرني ، وأمسك بخناقى ، وحلول الاعتداء على» ، لو لا دخول الرئيس عبد الناصر بنفسه

(١) مذكرة بغدادي ص ١٨٢

ففُض المعركة ، ونهر نائب الرئيس ، وطلب مني أن أذهب لمنزلي
للاستراحة هذا اليوم ^(١) .

ومتابعة تاريخ جمال سالم تبرز أن جمال عبد الناصر حرص على أن
يضممه إليه في معاداة محمد نجيب ، وكان جمال عبد الناصر في ذلك ذكيّاً ،
لأن جمال سالم كانت به صفات الانفعالية والثورة والعنف ، وهي صفات
كان يحتاجها جمال عبد الناصر في هذا الموقف ، وقد سبق أن أشرنا لها ،
ونذكر منها هنا أنه اقترح أن يفوض المجلس جمال عبد الناصر السلطة في
التخاذل القرارات الضرورية دون الاجماع في هيئة مجلس ، وذلك تجنباً
للاجماع بمحمد نجيب ^(٢) : وفي إحدى المرات حضر إلى مجلس الثورة
إسماعيل فريد ياور محمد نجيب وقال : سيادة اللواء فوق في انتظاركم ،
فثار عليه جمال سالم ، وشتمه هو اللواء ، فخرج مهرولاً ^(٣) . ويقول
البغدادي إن انضمام جمال سالم إلى جمال عبد الناصر أخل بتوازن القوى
الذى كان موجوداً بالمجلس ، بل وضع نهاية لهذا التوازن ، وكنا ندهش
لموقف جمال سالم وانحيازه لجمال عبد الناصر ^(٤) .

وجاءت نهاية محمد نجيب ، واتجه جمال عبد الناصر إلى رفيق الأمس
الذى خدع فيه ، ويرد لنا عبد اللطيف البغدادي صور الإعراض والتتجاهل
والهجوم الذى قام بها جمال عبد الناصر ضد جمال سالم ، ليقضي عليه بعد
أن استعان به فى القضاء على نجيب ، يقول عبد اللطيف البغدادي : كان
جمال عبد الناصر قد سافر يوم السبت ٩إبريل سنة ١٩٥٥ إلى الهند فى
طريقه إلى مؤتمر باندونج وكان جمال سالم ينوب عنه فى رئاسة الوزارة ،

(١) ذكر ياق في عهدين ص ٢٨٩

(٢) مذكرات البغدادي ص ٨٧

(٣) ساي جوهر : الصامتون يتكلمون ص ١٧

(٤) مذكرات البغدادي ص ٩٤

وتحدث إلى ذاكره أن مسئوليته كنائب لرئيس الوزراء غير محددة ، وأن جمال عبد الناصر لم يطلعه على اتجاهها في بعض المسائل الخارجية المهمة ، حتى تصبح الصورة واضحة له رغم أنه قد طالبه بذلك عدّة مرات قبل سفره ، ولكن دون فائدة .

ولما عاد جمال عبد الناصر شكا منه صلاح سالم الذي كان يرافقه في هذه الرحلة كما قلنا من قبل ، لأن جمال عبد الناصر أهمله خلا لها ولم يطلعه على شيء من أمورها وكان ذلك سياسياً في أن نهاية صلاح سالم وبجمال سالم من المجلس أصبحت وشيكة ، وحدث اجتماع عقب ذلك لهذا المجلس تكلم فيه جمال عبد الناصر عن علاقة أعضاء المجلس بعضهم ببعض ذاكره أن روح الجماعة أصبحت غير متوازنة بينهم ، واعتقد جمال سالم أن الحديث موجه إليه : وعمل جمال عبد الناصر على أن يحدد من اختصاصات جمال سالم ويكتُر من مسؤوليته ، وبخاصة بعد أن استقال صلاح سالم عندما كان أخوه جمال في زيارة لإندونيسيا ، فلما عاد هذا من إندونيسيا وجد نفسه غريباً ، وقد سحب كل شيء من تحته (١) .

ويوبط برحالة جمال سالم إلى إندونيسيا حدث رأيته بنفسه ، فقد كتبه باندونيسيا آنذاك ، وكانت بحكم على قريباً من هذه البعثة الرسمية التي كان يرأسها جمال سالم ، وكان ضمن أعضائها الضابط وحيد رمضان ، وسرعان ماحدث خلاف بين جمال سالم والضابط وحيد رمضان؛ وأحسن جمال سالم أن وحيد رمضان يتخلص حلوده أو يعمل جاسوساً عليه كما قال، فطلب استبعاده من البعثة؛ ولكن هذا أعلن أن عضويته ثابتة بقرار رئيس الدولة ، ويتحقق أن يمارس حقوقه كعضو في البعثة ، وكانتورطة وقفنا معشر المسؤولين المصريين حيال إزاعها ، وأضطررت السفارية أن تصعد بالقاهرة في هذا الشأن ، وجاء الرد بأن يبقى

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي في المصنفات ٢٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤

وحيد رمضان عضواً في البعثة ، ولا يصحب جمال سالم في تنقلاته ، فخابت بذلك آمال جمال سالم الذي كان يطمع في أن يسحب هذا من إندونيسيا ؛ ونتيجة لكل ذلك كان جمال سالم يعلن أسفه لما حدث منه من تأييد مطلق لجمال عبد الناصر ، ذلك التأييد الذي أخل بالتوازن في المجلس ، ثم كان هو من ضحاياه . وهو يقول في ذلك كنت أثق ثقة عماء في جمال عبد الناصر ، ولم أكن أظن أنه رسم لنفسه خطة تجميع كل السلطات بين يديه (١) .

نهايته :

يروى لنا محمد نجيب صورة من الأيام الأخيرة لجمال سالم ويقول : اختطف القدر صلاح سالم فات دون أن أراه ، فذهبت لتعزية شقيقه جمال سالم الذي كان قد ترك السلطة ؛ وفوجئ بجمال سالم بحضورى ، فقال متدهشاً : هل أنت الرئيس محمد نجيب ؟ هل تعزى في صلاح ؟ وتعزى في ؟ بعد كل الإساءات التي لحقتناها بك ؟ فأجبت : الواجب أولاً يا جمال .

، ومرض جمال سالم بعد ذلك ، فذهبت لزيارته ، وهو على فراش الموت ، فأجهش بالبكاء وقال : ساخنني يانجيب ، فقد دفعنا الشيطان الرجم ضللك .

، ومات جمال سالم بعد ذلك بأيام ، ويقول محمد نجيب : لم أملك إلا السماح ولكن هل يسامح التاريخ (٢) .

وأغلبظن أن التاريخ لا يسامح ، والله سبحانه يقول « يوم تجزى كل نفس بما عملت » ويقول « فمن يعمل مثقال ذرة خيراً يره ، ومن ي العمل مثقال ذرة شرآ يره » .

(١) المرجع السابق ٢٢٧

(٢) كلمات التاريخ ص ١٥٦

عبد اللطيف البغدادي

كتب عبد اللطيف البغدادي مذكراته ونشرها ، وهي ذات فائدة كبيرة للباحثين ، إذ كشفت القناع عن كثير من أسرار هذه الجماعة التي حكمت مصر وهوت بها إلى القاع في ميدان الحرب والاقتصاد ، ولو لا تاريخ مصر ، الراسخ وانتصارات أكتوبر الحبيبه لكان حال مصر أسوأ حال .

وقد أثبتت البغدادي عيوب رفاقه ومؤامراتهم ، ولم ينس أن يظهر نفسه مكافحاً بطلًا لا عيب فيه ، ولكن القارئ يدرك بسهولة حرصة على السلطة ورغبته في التمسك بأى قدر ممكن من النفوذ ، فقد كان عضواً في مجلس القيادة على قدم المساواة مع الآخرين ، ولكن جمال عبد الناصر سحب البساط من تحتهم جميعاً ، ولقد حاول البغدادي أن يدافع عن مكانته ، ولكنه عجز ، ففاته جاءت محاولته بعد فوات الأوان . واستسلم البغدادي ليقى له قدر من السلطة على أية حال ؛ وعندما اشتدت الأمور بالبغدادي وطعنه عبد الناصر بأنه انفصالي ، وأسند له عدة صفات معيبة ، كتب البغدادي استقالته ، ولكنها استقالة من يتمسك بالسلطة ، فقد قدمها في مجلس القيادة لتقرأ في حضوره ، وهو يسميه كتاب استقالة ، ولكن من يقرأ هذا الكتاب المؤرخ في ١٤/٤/١٩٥٤ يحسب أنه يستجدى العطف والرضا ولا يستقيل^(١) ولم يمنحه عبد الناصر هذا الرضا بل ترك الجلسة صارخاً « هو إتنا جايin هنا علشان تلقحوا علينا بالكلام » ولم يجد البغدادي يدآ من أن يتظاهر وبخني الرأس ليظل له جانب من النفوذ عشر سنوات أخرى إلى أنه استقال حقيقة في مارس سنة ١٩٦٤^(٢) وسنعود لهذه .

(١) أقرأ هذا في مذكرات البغدادي من ١٨٤ - ١٧٦

(٢) سامي جوهر : الصامتون يتكلمون من ٥٦

الاستقالة بعد حين ، فلنواصل الآن تفصيل ما أجملناه ، متخددين من مذكرات البغدادي مرجعنا .

والذى يبدو للباحث أن البغدادي لم يساعد عبد الناصر في صراعه ضد نجيب ، فلما تخلص عبد الناصر من نجيب ، ثم عاد فتخلص من صلاح سالم وجمال سالم ،^١ اتجه إلى البغدادي الذي لم يمد يد العون إليه في حلبة هذا الصراع . والذى يقرأ مذكرات البغدادي يجد سلسلة من المؤامرات والخذلان والتآuber يقيمهها عبد الناصر ضد البغدادي ، ونخن نقبس بعض ذلك ، واعتقادنا أن كلام البغدادي صحيح لأن مثل هذا السلوك شائع وذاع عن عبد الناصر ، وفيما يلى هذه اللقطات :

— في سنة ١٩٥٥ كان جمال عبد الناصر يذكر أن هناك اتفاقاً بين البغدادي وجمال سالم ، وأن جمال سالم طيب ، ومستخدم في هذه العملية ، ويقرر أنه سبق أن دخل معارك عدة ، فلتكن هناك معركة أخرى ضد محور جمال سالم والبغدادي ، ورفض جمال عبد الناصر تعيين جمال سالم رئيساً لمجلس الإنتاج ، والبغدادي رئيساً لمجلس الخدمات قائلاً : سيكون هناك بذلك ثلاثة رؤساء وزارات^(١) .

— وبعد البغدادي عن وزارة الحرية لإبعاده عن الجيش ، وأستندت إليه وزارة الشبيرون البلدية والقروية على أمل أن يفشل فيها لما يشاع عن فساد جهازها^(٢) .

— كان جمال عبد الناصر يتمنى الفشل للبغدادي ويضيق بما يتحقق من نجاح ، وقد اعتبر عبد الناصر نجاح البغدادي في وزارة الشبيرون البلدية والقروية محاولة للحصول على شعبية له ، ليفرض وجوده على المجلس . ومن هنا

(١) مذكرة عبد الطيف البغدادي من ٢٣٧

(٢) المربيع السابق من ١٨٨

أثار عليه حملة تشكيك ، ويقول البغدادي إن اختياره لهذه الوزارة كان للرغبة في إظهار فشله فلما نجح اشتد الحنق عليه^(١) . وكثُرت حوله الشائعات، وكان وجيه أباطحة يتطلعون بتوصيلها إليه .

— عقب عودة جمال عبد الناصر من باندونج قال صلاح سالم للبغدادي إن جمال عبد الناصر غاصب عليك بسبب التحقيق الذي جرى مع عه (وقد ذكرنا ذلك من قبل عند الحديث عن حساسية عبد الناصر تجاه أسرته) وأن عبد الناصر يأخذ عليك عدم زيارتك له ، وعدم عرضك مشروعات وزارتك عليه ، وأن ما يذكر في الصحف عن العصابة السحرية التي يستعملها البغدادي لا ينسب إلى عبد الناصر ، وحمل صلاح سالم البغدادي من شائعات سلطق ضده لتكون مبرراً للتخلص منه^(٢) .

— عقب الاعتداء الثلاثي قال جمال عبد الناصر للبغدادي ، إن ما حصل بيننا من سوء تفاهم فيما مضى كان السبب فيه صديفك جمال سالم ، فقد لحق إلى مكتبي عقب أن تركتكم على إثر قراءتي كتاب استقالتك ، وث مكتبي أعطاني عنك صورة منفرة . ويقول البغدادي : وقد فتحت جمال سالم في ذلك صيف ١٩٥٨ عقب تقديمي استقالة أخرى ، فقام جمال سالم وصل ثم أخرج مصحفاً شريفاً وأقسم عليه أن ذلك لم يحدث منه^(٣) .

وتعليقاً على ذلك هو : أيهما الكاذب ؟ .

وتطامن البغدادي كما قلنا من قبل ، ووجد ألا مناص من إرضاء جمال عبد الناصر ، فوقف بجواره حانياً إيان الاعتداء الثلاثي ، ولعله كان من القلة الذين وقفوا لهذا الموقف من الذي ضيّع البلاد وقتل العباد ، ولكن البغدادي

(١) مذكرة البغدادي ص ١٨٩ ، ٢٢٨ - ٢٣٩

(٢) المرجع السابق ص ٢٢٧

(٣) المرجع السابق ٣٥٨ - ٣٥٩

— على كل حال — نال جزاء هذه الواقفة الخانية من جمال عبد الناصر إذ قال آنذاك : أنا لم أكن أعرفك جيداً من قبل ، ولم أعرفك على حقيقتك إلا من يوم ٢٩ أكتوبر الماضي . وكان هذا الحديث يجري يوم ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٦ ، ومنذ ذلك التاريخ قنع البغدادي بأن يعمل في ظل الحكم المستبد ، حتى قدم استقالته الأخيرة في ١٦ مارس سنة ١٩٦٤ ، وكان آنذاك لا يشغل منصباً ذا بال .

التشكيل بالبغدادي بسبب الاستقالة :

يقول ساي جوهر إن عبد الناصر اتفق من البغدادي لتجربه على الاستقالة ، فبدأ يتخل خطوات للتشكيل بأفراد أسرته ، ففي يوم ٢٤ مارس سنة ١٩٦٤ أصدر أمره بفرض الحراسة على سعد البغدادي شقيق عبد اللطيف البغدادي ، ولكن كيف تفترض الحراسة في ٢٤ مارس مع أنه قد صدر قرار في ٢١ مارس بعدم فرض حراسة جديدة ؟

إن عبد الناصر لم يعد وسيلة لذلك ، فقد أصدر قراراً آخر بفرض الحراسة على سعد البغدادي ، وجعل تاريخه ١٣ مارس ، ولا يزال في ملفات الحراسة قرارات مختلفة التاريخ حول سعد البغدادي . ولم يقتصر الأمر على ذلك ، بل انتحر عبد الناصر فرصة عودة المهندس محمد نصیر زوج ابنة البغدادي في إجازة مع زوجته من لندن حيث كان بعد رسالة للدكتوراة ، فصدر قرار يمنعهما من مغادرة البلاد رغم أن الاثنين كانوا قد تركا خادمهما المصرية لدى محسن عبد الخالق المستشار التجارى لسفارة مصر بلندن ، واتخذت إجراءات لحصار البغدادي والتقليل من زواره ، ومُنْعِّـ من السفر إلى الحجاز هو والده لأداء فريضة الحج ، وكان قد تقدم بطلب بهذا في مطلع عام ١٩٦٥ .

وفي مارس سنة ١٩٦٥ كان الاستفتاء على الدستور وعلى رئيس

الجمهورية ، ويقول ماتي جوهر إن عبد الناصر أرسل عيونه إلى بلاد الانتخابيات المقيد بها زملاؤه القدامى ليعرف موقفهم من الاستفتاء .

وقد قلنا من قبل إن البغدادى كان أميل إلى التطامن والاختفاء أمام العواصف ، ولذلك ذهب إلى صندوق الانتخاب ووافق على الدستور وعلى اختيار جمال عبد الناصر رئيساً للجمهورية متوجهاً كل ما عمله فيه وفي البلاد والشعب . ونال البغدادى ثمن هذه الانحناءة ، فقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً في اليوم التالي للانتخاب برفع الحراسة عن سعد البغدادى وأعاد له كافة ممتلكاته وجاء في القرار العبارة التالية (كان شيئاً لم يحدث)^(١) .

وهذا مثال آخر للقيم التي كان عبد الناصر يديري بها البلاد .

• • •

وقنع عبد اللطيف البغدادى منذ استقالته بالحياة في قصره الشاهق بمدينة نصر بعد أن اكتوى بنار طالما رآها تحرق الآخرين دون أن يعرف أنها ستمتد يوماً إليه .

(١) الصامتون يتكلدون ص ٥٧ - ٥٩

كمال الدين حسين

نحن الآن مع رجل كان في يوم من الأيام نجماً لاماً ، تجمعت في يده عدّة مناصب يقولون إنها تجاوزت العشرة ، وكان من بينها منصب نائب رئيس الجمهورية ، والشرف على الاتحاد القوى ، والوزير المركزي للتربيّة والتعليم إبان الوحدة ، ورئيس المجلس الأعلى للعلوم ، ورئيس المجلس الأعلى للفنون والآداب ، ورئيس المجلس القوى للبحوث ، ونقيب المعلمين، ورئيس المجلس الأعلى للجامعات . . . ومع هذا لم يسلم من العناوين والتعذيب من عبد الناصر الذي كان لا يتحمل أن يواجهه أحد ، أو ينتقده أحد .

وكمال الدين حسين رجل عرفته من قرب ، وأتيحت لي أن أجلس معه ، كما ذكرت من قبل ، وأقرّ أنه كان شديد الحماسة لخدمة الدين والوطن ، متأثراً أشد التأثير بخاضيه مع جماعة الإخوان المسلمين ، وكانت اتجاهات عبد الناصر فيها يسمى بالقوانين الاشتراكية سبب نفور كمال الدين حسين من الحكم ، ولكن ذلك النفور جاء متأخراً بعد أن قسد الاقتصاد وفسدت معه السياسة ، ولذلك ، فمع كل التقدير الشخصي للرجل ، لا نعفيه من المسئولية التي وصلت لها الحال وهو يتعاون مع عبد الناصر أكثر من عشر سنوات حتى شرب من الكأس التي تجرّعها الكثيرون من المصريين .

وقد بدأت المضايقات ضد كمال الدين حسين مبكراً ، ولكنه احتملها حتى لا يفقد النفوذ الكبير الذي كان يستمتع به ، فإن كمال الدين حسين قد عين قائداً لجيش التحرير عقب حرب سنة ١٩٥٦ وقد تمّ هذا بالاتفاق مع عبد الحكيم عامر ، فلما انكشفت الغمة وخرج المعتدون بأمر أمريكا حورب كمال بواسطة اللواء عبد الفتاح فؤاد وضباط آخرين من الجيش بتعلیمات من عبد الحكيم ، وطبعاً لم يحاول عبد الحكيم ليقافهم عند حدم ، بل ذهب إلى

جمال عبد الناصر وقال له : « الصياغ يقولون هل فيه قيادتان عسكريتان في البلد ، أو أن كمال هو القائد العام المتضرر ؟ » وخصوصاً جمال عبد الناصر لرغبة عبد الحكيم عامر ، وطلب من كمال الدين ترك جيش التحرير^(١) .

وقد كتب كمال الدين حسين مذكرات نشرها سامي جوهر في كتاب أسماء « الصامتون يتكلمون » ونقبس منه نصاً يوضح موقف عبد الناصر من كمال الدين حسين ومن عبد اللطيف البغدادي ، وفيما يلى هذا النص :

كان جمال عبد الناصر يشعر أن الاثنين يكونان بجهة ضده ، وأنهما يعوقان تحركه في تحقيق أغراضه ، وكان الاثنان موضع احترام المواطنين ، وكانت الصحف الخليجية والعربيّة تسعى للحصول على أحاديث منها ؛ فثار عبد الناصر لذلك ، إذ كان لا يرى أن تتحدث أجهزة الإعلام عن أحد غيره ، فأرسل خطاباً دوريّاً إلى جميع نوابه وإلى الوزراء يوم ٢١ أغسطس عام ١٩٥٨ جاء فيه : إنني لاحظت بكل أسف في الأيام الأخيرة الجري وراء الصحف والصحفين ، وتوزيع نشرات عليهم ترمي للدعائية الشخصية وتنسبق في نسبة الأعمال للأشخاص ..

وقد أحس كمال الدين حسين والبغدادي بأنهما المقصودان بهذا الاتهام ، وأن الخطاب أرسل في هيئة نشرة دورية تخفينا للأمر ، وقد استقال البغدادي عقب ذلك ، ولكن جمال عبد الناصر لم يقبل استقالته ، وذهب كمال الدين حسين إلى عبد الناصر في استراحة برج العرب ، وأبدى اعتراضه على هذا الخطاب ، ولكن جمال عبد الناصر تراجع ، وقبل الاثنان منه هذا الرابع وواصلاً عملهما^(٢) .

ولكن الصاع قد طن ، وأحسن كمال الدين حسين في وقت متاخر

(١) مذكرات البغدادي ص ٤٦٤ - ٤٥ (٢) الصامتون يتكلمون ص ٣٦٤

للأسف بأنه لا يستطيع أن يستمر في التعاون مع عبد الناصر ، وكان ذلك مرتبطةً بانفراد جمال عبد الناصر بالسلطة وعدم الاهتمام بمجلس الرياسة ، فتوقف كمال الدين حسين عن الذهاب إلى مكتبه بمجلس الرياسة من أغسطس ١٩٦٣ ، وقدم استقالته ولكنها لم تعلن .

وفي مارس سنة ١٩٦٤ حاول عبد الناصر أن يسترضيه ، ولكن أنس الرضا لم تكن سليمة ، فلم يتم اللقاء بين وجهي نظرهما ، وفي ١٢ أكتوبر سنة ١٩٦٥ أثناء فترة اعتقالات الإخوان ومحاكمتهم ، أرسل كمال الدين حسين خطاباً إلى عبد الناصر يقول له فيه «اتق الله» ، ويدرك له بعض آيات من القرآن الكريم لتعتبره على التقوى ، وتوضيح أن النصح واجب من المسلم للمسلم ^(١) .

ويقول كمال الدين حسين إن عبد الناصر فقد أعصابه بعد تلقي هذه الرسالة ، ونسى كل معانى الصدقة والوقاء ، ولم يدفعنى لرسالى إلا أنا ووجدت الفساد يستشري في البلاد ، والحربيات أصبحت شعارات ، والحاكم الاستثنائية ، والتلفيقات ، والزوج بالأبواء في السجون ، أصبحت دستور البلاد الذي يحكم به .

وما إن أرسلت هذا الخطاب إلى جمال عبد الناصر حتى ماحت الأرض من تحتي وزلزلت حولي ، بسبب الأعمال التي قام بها عبد الناصر ضدى ، ويسرد كمال الدين حسين تلك الأعمال سرداً يهز الوجدان ، ونحن نلتقط منه موجزاً لهذه التصرفات :

— في اليوم التالي لإرسال الخطاب تلقى زوج شقيقى أنور أبو العطا

(١) أقرأ هذا الخطاب ضمن ما كتبه كمال الدين حسين في ث فهو ثورة يوليو من ٣٤٢ وما بعدها .

رئيس مجلس مدينة القناطر محادثة من حمدى عبيد وزير الحكم الحال أبلغه فيها إحالته للدهаш فوراً ، على أن يترك مسكنه الحكومى في الحال .

— من العجيب أن عبدالناصر استطاع أن يعزز الأفراح بالقسوة والتنكيل ، في نفس اليوم الذى كان يستعد فيه لزفاف ابنته (١٤ أكتوبر ١٩٦٥) استدعي اللواء هلال عبد الله مدير سلاح المدفعية والعقيد حسن خليل مدير المباحث الجنائية العسكرية ، وأعطاهما أمراً باعتقالى في الحال .

— وبينما كنت جالساً مع عدد من الضيوف يوم ١٤ أكتوبر استدعيت خارج الحجرة التي كانت نجلس فيها حيث قابلنى اللواء هلال والعقيد حسن خليل ، وتم اعتقالي ، ولم يسمح لي بالعودة لضيوفي .

— صحبتني حررى في هذه الرحلة المشئومة إلى فيلا المهرم التي كانت قد تحولت إلى معتقل تحيط به الأسلاك الشائكة والتحصينات . ووقف حوله وحدات الحراسة في خطوط متالية ، وعندما دخلنا الفيلا ، وجدنا كل أجهزة التليفونات قد رفعت .

— عقب أن خرجنا من منزلنا للمعتقل اقتحم رجال المباحث البيت ، وفتحوا كل شيء ، وأخذوا كل ما طاب لهم ، وقبضوا على كل الضيوف وأخذوهم إلى السجن الحرabi .

— في ١٥ أكتوبر ذهب حكمدار القليوبية ومعه بعض الضباط إلى منزل أبي وهاجموه ، وكان مريضاً ، وأقاموا حول البيت خياماً وحراسة .

— مرضت زوجي ونحن في المعتقل ، وطلبنا طبيباً لفحص حالها ، ومرّ يوم واثنان وثلاثة ، والطبيب لم يحضر على الرغم من سوء الحالة ، ولم يجيء إلا بعد ١١ يوماً ، وقد أثر عليها ذلك فماتت متأثرة بعلتها .

— سمحوا لي بأن أحضر تشيع الجنائز وأتلى العزاء ، ولكن من العجيب أن عبد الناصر لم يستطع أن يحضر للعزاء أو أن ينبع عنه متذوياً ، بل إن بعض الزملاء من أعضاء مجلس الثورة لم يحضروا للعزاء^(١) .

وهذه صورة من صور حياة عبد الناصر مع من كانوا بالأمس أقرب الناس إليه .

(١) الصاترون يتكلمون ص ٦٨ ، ٧٠ ، ٧١

حسين الشافعى

نحن الآن مع واحد طال عمره مع عبد الناصر ، وكان الوحيد الذى امتد وجوده بعد عبد الناصر فعاش عدة سنوات مع أنور السادات ، ويطرأ باللحاظ سؤال مهم عن سبب ذلك ، فكيف استطاع حسين الشافعى أن يبقى داخل الجهاز التنفيذى أكثر من عشرين عاماً ؟ .

والجواب سهل ، هو أنه كان يقنع بأبهة المنظر وزير أو نائباً لرئيس الجمهورية ، أو عضواً مجلس الرياسة ، أو اللجنة المركزية . . . وهذا إنما يتيح له هيئة مكتب ، وسكرتارية ، ومستشاراً صحفياً ، وما يتبع ذلك من من سيارات ومرتبات وحرس ، وكان هذا يكفيه دون تدخل فى أمر أو زوج نفسه في مشكلات ، إلا إذا طلب منه أن يرأس محكمة ؛ أو أن يكون عضراً فيها ، فإنه كان مستعداً أن ينفذ ما يراد منه ، وأن يصدر الأحكام التي تُعدّ له ، وكان - للأسف - عضواً فيها سمي « محكمة الشعب » التي حكمت في ٤ ديسمبر سنة ١٩٦٤ بعقوبة الإعدام شنقاً حتى الموت على كل من المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين المستشار حسن المصيبي، وعمود عبد اللطيف والعلامة عبد القادر عودة، ويوسف طلعت، وإبراهيم الطيب، وهنداوى دوير، ومحمد فرغلى ، وقد خفف الحكم على المصيبي إلى الأشغال الشاقة المؤبدة لستّه ، ومرضه ، ونفذ الحكم في الستة الباقين . كما كان قاضياً في محكمة أخرى كما ذكرنا من قبل .

وكان حسين الشافعى يعاني البطالة أحياناً ؛ ويحس برغبته في المركبة والكلام ، وكان يجد وسيلة لذلك أن يخطب الجمعة ، أو يوحى بأن يُدعى لحفل ديني ليخطب فيه ، وقد بكرت فيه هذه العادة ، فقد نشرت الأهرام^(١) أنه خطب الجمعة في الإسماعيلية ، وقال في خطبته : إن لنا

(١) الأهرام في ١٠/٩/١٩٥٤

دوراً كبيراً بعد تحرير القنال في سائر بلاد المسلمين والعرب ، وهو كلام كما يبدو إلى اللغو أو إلى الأحلام أقرب .

وأتجه مرة لتنظيم جماعة تعمل على خدمة القرآن الكريم والدراسات القرآنية ، وأتخذ — للأسف — جمعيات الشبان المسلمين وسيلة لذلك ، ووقع على الاختيار لأكون عضواً باللجنة التي تخطط لذلك ، واعترضتُ على ارتباط هذا النشاط بالمركز العام لجمعيات الشبان المسلمين ، ذاكراً أن هذا المركز يعد جيل صالح حرب انغمس في السياسة الثورية بواسطة إبراهيم الطحاوي ، وقد نفوذه الديني ، وذكرت أن ارتباطنا بهذا المركز سيكون بمثابة حكم الإعدام على الجماعة الناشئة ، ولم يؤخذ برأي على كل حال ، فاتت هذه الجماعة ، ومات نشاطها ، ربما قبل أن تولد :

وفي أحد الاجتماعات ذكر حسين الشافعى أنه يرأس هذه اللجنة بصفته مسلماً وليس بصفته نائباً لرئيس الجمهورية ، ولعل بعض الحاضرين صدقوا هذا ، ولكننى علّقت على ذلك بقولي إننى كنت أتمنى أن تكون رياضة السيد حسين الشافعى بصفته نائباً لرئيس الجمهورية فذلك يمنح القوة لهذه اللجنة ، وسيجعل من الممكن مطالبة الوزارات الخاصة بالتعليم أن تنهى أو تبحث قرارات هذه اللجنة ، ولكن حسين الشافعى كان يدرك ما لا أدركه أنا من أن نفوذه لا يصل لهذا القوة ، فتمسك برأيه .

ولعلنا بذلك ندرك السبب الذى من أجله طال عمر حسين الشافعى وامتد في الكرسى أكثر من عشرين عاماً ، وكان يطمع في المزيد ، وكان حسين الشافعى مستعداً لأية تضحية من أجل الحفاظ على هذا الكرسى ولو كان حالياً من النفوذ تماماً ، ويقال إن جمال عبد الناصر هاجمه مرة في حضرة عدد من الضيوف هجوماً قاسياً فخر مغشياً عليه ، ولما أفاق عاد إلى عمله ، ربما بعد أن اعتذر وأناب .

حسن إبراهيم

حسن إبراهيم مثل زميله حسين الشافعى فى أنه كان قانعاً بالمناصب اللامعة دون نفوذ يذكر، ولكن حسن إبراهيم لم تطل مدة كمالاته كما طالت مدة حسين الشافعى ، إذ لم يكن حسن إبراهيم خطيب مساجد ينفّس بذلك عن كبت داخلى كما كان يفعل حسين الشافعى .

وقد سعدت عند ما صدر كتاب « الصامتون يتكلمون » الذى أخرجه سامي نجوره ، وعلى غلافه صور البغدادى وكمال الدين حسين وحسن إبراهيم ، وحسبت أننى سأجد به شيئاً يُشطقه الصامت حسن إبراهيم ويطلعنى على بعض الأسرار ، ولكنى وجدت الكتاب خالياً تقريباً من أى شيء يتصل به ويشرى معلوماتنا عنه .

وهناك شبه آخر بين حسن إبراهيم وحسين الشافعى ، ذلك أنه كان مستعداً أن يجاسس مجلس القاضى وأن يُصدر الأحكام التى توضع له ؛ فقد كان عضواً بمجلس محكمة الثورة التى أنشئت مبكراً (١٦ سبتمبر ١٩٥٣) التى تقرر أن تظل قائمة طيلة فترة الانتقال . لتطهير البلاد من الخونة والمفسدين (١) والقى راحت قوزع الرعب بين الناس . وواضح من قرارها سالف الذكر أنها تهدى من تسول لها نفسه أن يعارض النظام الحاضر ، ومن هنا تقرر أن تبقى طيلة فترة الانتقال ، فهى لاتخاكم من انحراف فى الماضى ، ولكن من قد ينحرف فى المستقبل ، وكان معنى الانحراف معارضته الثورة .

رشاد منها

في عدد من مجلة الدعوة ، الصادر في ابريل سنة ١٩٧٩ ظهر اسم رشاد منها كاتباً لإحدى المقالات ، وهو مظهر تكرر كثيراً إذ يلجم الناس إلى الإسلام كلما سدّت في وجوههم الطرق .

وقد رأينا من قبل كيف عين رشاد منها وزيراً مدة ساعات ، لتحقّق فيه الشروط الالزمة لمن يكون عضواً في مجلس الوصاية على الملك ، وكيف عين عضواً في هذا المجلس ، وكيف أنه قال إنني أملك وأحكم ، وكيف أن عبد الناصر اخْلَد ذلك وسيلة للتخلص منه والقبض عليه تنفيذاً لخطشه الذي كان يقضي بالتخلص من كل من هم في رتبة أعلى منه :

وكان رشاد منها أقدم رتبة من يوسف صديق الذي كان مسؤولاً عن منطقة العريش التي تضم الائتين ، وقد سأله يوسف صديق مرّة جمال عبد الناصر عما إذا كان ينبغي عليه أن يسلّم السلطة لرشاد منها لأن رشاد أعلى منه رتبة ؛ فطلب منه جمال عبد الناصر ألا يسلّمه قيادة التنظيم ، وألا يطلعه على سير العمل ، ولكن على ألا يعاديه ، ومن هنا كان يوسف صديق يختفي اجتماعات أعضاء التنظيم على رشاد منها . (١)

وكان رشاد منها يتوجه إلى الإصلاح في ظل الملكية وعهد ما قبل الثورة ، دون الثورة على ذلك . (٢)

واختفى رشاد منها بعد ذلك ، ابظهر في العصر الحاضر كاتباً في مجلة الدعوة الغراء .

(١) كلمات يوسف صديق في شهود ثورة يوليو من ٤٧٥ - ٤٧٦

(٢) المرجع السابق

يوسف صديق

نحن الآن مع بطل من أبطال مصر ، ييلدو من قراءة تاريخه أنه كان يعيش الحرية ، ويسعى بكل جهده لخدمة بلاده ، ومن هنا تعاون مع الثورة بنشاط جم حتى كان من أقوى أسباب نجاحها ، وعارض الثورة علانية حتى دُفع به إلى السجن هو وزوجته ، وارتبط باليساريين دون أن يبعد عن الإسلام ، وإنما – كما ييلدو من كلامه – لأنه كان يتسم في الاتحاد السوفييتي الخبر في فترة من الفترات ، ولأنه كان معجبًا بصفات رآها في المجتمع الشيوعي كما سرر فيها بعد .

والذى نريد أن نسجله بادئ ذي بدء أن يوسف صديق هو الوحيدة الذى استقال من مجلس قيادة الثورة عندما رأى انحراف هذا المجلس وبعده عن الخطة التي كان الثوار قد رسموها في منشوراتهم قبل الثورة .

ولنعد لهذا البطل لنصفه ، معتمدين على ما كتبه بيده ، ومن بحراً الاعتماد على كتاباته إلى بعد عن الحقيقة لأن ما كتبه يتفق تماماً مع ما كتبه محمد نجيب وعبد اللطيف البغدادي .

يوسف صديق والتجمعات :

يقول يوسف صديق : «إنى بدأت من مطلع شبابي أبحث عن تنظيم أرتبط به ، وأصلب فيه طاقتى وأفكارى ، فاتصلت بالإخوان المسلمين ، ولكننى انشقت عليهم لجmodهم العقائدى بعد أن ظللت معهم بضعة شهور ، واتصلت عقب ذلك بالشيوعيين فى النصف الثانى من الأربعينات ، وكانت مقدراً للدور الاتحاد السوفييti فى الحرب العالمية الثانية ، وما أبرزه من صلابة فى المقاومة ؛ وقد رأيت فى الشيوعية أنها تغرس حب العدل فى النفوس وتعمل لتحقيق السلام على الأرض ، وإقامة الخبة والتعاون بين

الناس ، وهي لا تفرق بين الناس بسبب الأنساب والأحساب كما أنها تعمل على إلغاء استغلال الإنسان للإنسان .^(١)

ولا يمكن أن يغتر هذا الكلام دون تعليق ، بل إن يوسف صديق نفسه علّق عليه بأنه لم يشعر في تطبيق هذه المبادئ بما يتعارض مع عقيدته الدينية . . . والذى يبدو لي أن كثريين من الناس خدعوا في بعض المظاهر التي أعلناها الاتحاد السوفيتى عن نفسه دون أن يأخذ بها ، فانضموا إليه . وأنا أقول ذلك لأنى لا أجده أية صفة من هذه الصفات تتوفّر في هذا المعسكر الذى خضب أرض البحر وتشيكوسلوفاكيا بالدماء الغزيرة ، وحرم أهلها من الحرية ، والذى يقتل دون وزع جاهير المسلمين في داخل بلادهم بالاتحاد السوفيتى .

وعلى كل فقد خدع يوسف صديق في هذا ، كما خدع كثيرون من حاولوا التوفيق بين الشيوعية والإسلام ، متناسين إلحاد الشيوعية ودكتاتوريتها وحبها للدماء والقتن .

وعلى كل حال فإن جمهوراً كبيراً من الشرقيين الذين اصطلوا بنيران الاستعمار الغربى في القرن التاسع عشر وفي النصف الأول من القرن العشرين كانوا مستعدين إلى الانضمام إلى أي معسكر ، ولو كان معسراً . الشيطةان لقاوموا الاستعمار الغربى .

يوسف صديق وثورة يوليو :

في أكتوبر سنة ١٩٥١ عرف يوسف صديق أن جمال عبد الناصر قائد الضباط الأحرار ، فتوجه لزيارته ، وبدأ التعاون بينهما ، وأصبح يوسف صديق مسؤولاً عن منطقة العريش ، وقد أوصاه جمال عبد الناصر بالاحذر من رشاد

(١) كلماته في شهود ثورة يوليو من ٧٤

مهنا دون أن يعاديه كما ذكرنا ، وانتقلت كتيبة يوسف صديق إلى القاهرة « الماكستب » يوم ١٣ يوليو ٥٢ في طريقها إلى السودان ، وعرف يوسف صديق أن ساعة الصفر ستكون في الساعة الخامسة عشرة مساء ٢٢ يوليو ؛ وكان مواعدها الحقيقى متتصف الليل ، وعلى هذا تحرك يوسف صديق بكثيئته قبل تحرك الآخرين بساعة ، وكان هذا التحجل من أهم أسباب نجاح الحركة كما شرحنا ذلك من قبل ، ويتحدث يوسف صديق عن زحفه إلى رئاسة الجيش ، وعن الصراع الذى دار في مقر الرئاسة ، وعن اعتقاله لزعماء الجيش السابقين ، وحديثه في ذلك مثير يدل على جرأة وثبات جأشه وقلبه على تصريف الأمور والمعضلات ^(١) وبختم يوسف صديق هذا الوصف المثير بقوله : « وبعد أن انتهيت من احتلال القيادة جاء أحد الجنود يبلغني أن هناك ضابطاً اسمه جمال عبد الناصر يطلب مقابلتي ، فسمحت له بالدخول ، وتوافق الضباط الآخرون على مركز القيادة للهئنة » .

ومن هنا يتضح الدور الفضخم الذى قام به يوسف صديق في إنجاح حركة الانقلاب :

في مجلس القيادة :

يقول يوسف صديق إنه بعد انتصار الحركة ، لم أكن أدعى لاجتئاعات مجلس القيادة ، ولم يكن ذلك يهمنى لأنى لم أحرك هدف شخصى ، ولكن سرعان ما دعيت لأكون عضواً في هذا المجلس بعد أن وجدت الاتفاق قد تم على أن يكون جمال عبد الناصر رئيساً له ، وكان جمال أحدث مني رتبة ، وأصغر عمراً ، ولكن ذلك أيضاً لم يكن ذا بال عندي لأنى كنت منهاً بتحقيق ما نصبو إليه .

(١) انظر هذه التفاصيل في المرجع السابق من ٤٧٨ إلى ٤٧٩

وف مجلس القيادة لاحظت من الأيام الأولى بداية الانحراف ، كما لاحظت الرغبة في الدم عندما تم إعدام خميس والقرى ، رغم عدم الموافقة الجماعية في المجلس على ذلك ، ولاحظت كذلك أن أعضاء المجلس نسوا وعودهم السابقة التي كانوا يذيعونها في منشوراتهم : ولما ذكرتهم بهذا قالوا : انس المنشورات ، الظروف تغيرت . ولاحظت كذلك أن اجتماعات جانبيه تعقد يتفق فيها على تفاصيل نقاطها ، كما أن أعضاء المجلس وزعوا أنفسهم على الوزارات بطريقه ارتجالية ، واندفع محمد نجيب يناديني « يوسف استالين » خالطاً الجد بالدعابة ، وبدأت تتنافر وجهات نظرى مع أعضاء القيادة حول أسلوب الحكم بسبب صدور قوانين تنظيم الأحزاب ثم حل الأحزاب ، وإلغاء الدستور ، والرقابة على الصحف ، واعتقال الضباط ... فقررت الاستقالة ، إذ لم يكن ممكناً لضميرى تحمل وزير الإجراءات المرتجلة غير الديمقراطية ، وقرر المجلس قبول استقالتي وبعثى إلى الخارج ، وأرسلوا إلى زوجتى وأولادى ، وكان ذلك في مارس سنة ١٩٥٣ ، ولما عدت فجأة إلى بلدى في أغسطس ١٩٥٣ حددوا إقامتي حتى اعتقلت في أبريل سنة ١٩٥٤ بعد فترة حرية نسبية خلال أزمة مارس ، وهى التي كتبت خلالها في جريدة المصرى مطالباً بتشكيل وزارة مشتركة برئاسة وحيد رأفت ، وعندما اعتقلت ، اعتقلت زوجتى في نفس الشهر ، وعشت بين سجن الأجانب والسجن الحربي مع مجموعة من الضباط منهم عبد المنعم عبد الرءوف الذى كان عضواً في الهيئة التنفيذية للضباط الأحرار .

وقد سئل يوسف صديق السؤال التالي : ألم يكن من الممكن الصبر والتضليل من أجل أحداً في مجلس القيادة ؟ فأجاب : لا . لم يكن ذلك ممكناً ، لأنى لاحظت أن هناك اتجاهًا معادياً للديمقراطية يستحيل الانفاق معه ؛ وخشيته أن يسجل التاريخ أنى كنت عضواً في مجلس بهدود الحريات ويعتقل الأحرار^(١).

(١) المرجع السابق ص ٤٨٢ - ٤٨٣

وتوفي يوسف صديق في ٣١ مارس سنة ١٩٧٥ ، وقد انطلق الكثيرون آنذاك يتحدثون عنه ويزورون أفضاله وحفلت صحف الأيام الأولى من أبريل ١٩٧٥ بأحاديث طيبة عنه .

ويوسف صديق هو الشخص الوحيد بين أعضاء مجلس القيادة الذي رفض أن يتحمل الوزر في هذا المجلس فاستقال منه ، وكان يعرف أن استقالته ستجلب عليه كثيراً من الضرر ، ولكنه احتمل الضرر حتى لا يقل ضميره بمسئولييات خطيرة ضد مصر والمصريين . وفي اعتقادى أنه لو تضامن مع يوسف صديق عدد من أعضاء القيادة في اتجاهه وعدم قبوله المشاركة في الانحراف لكان من الممكن أن يتغير وجه التاريخ ، ولكن الكثرة الغالبة قنعت بالنعم (الذى جلبه له عضوية مجلس القيادة مهما كان) في ذلك من الضرر على البلاد والعباد ، أعمق الرحمات على روح هذا البطل الذى أقام الثورة بجهده ، ثم أنف أن ينعم بهمارها على حساب سواه .

عبد المنعم أمين

شخصية قصيرة العمر في مجلس قيادة الثورة ، فقد اقترح جمال عبد الناصر ضمه للمجلس في ١٥ أغسطس سنة ١٩٥٢ بسبب ما قدمه من عون لنجاح الحركة ، وكان الاقتراح يشمل زكريا محيى الدين وحسين الشافعى . ويوفى صديق مع عبد المنعم أمين .

وقد سبق أن ذكرنا أن عبد المنعم أمين كان يسكن شقة فاخرة على النيل ، ولما رأها عبد الناصر قبيل الثورة همس في أذن كمال الدين حسين قائلا « هو عازز ثورة ليه ؟ ما هو عنده كل حاجة » فييلو أن الثورة عند عبد الناصر كانت للحصول على الترف والنعم .

وفي ليلة الثورة احتل بقواته مدخل طريق السويس ، وبعد نجاح الحركة كان ضمن الضباط الذين سافروا إلى الإسكندرية ليبحثوا قضية نهاية الملك ، وقد تولى قيادة القوات التي حاصرت قصر رأس التين حتى خرج الملك .

وتولى رئاسة المجلس العسكري الذي حاكم ثوار كفر الدوار ، وكان معه في المجلس حسن إبراهيم ، وعبد العظيم شحاته الذي أصبح الأمين العام لجامعة القاهرة فترة طويلة من الزمن ليسطير على الجامعة من خلال وظيفته . وحكم هذا المجلس في ١٩٥٢ بالإعدام على قادحين من قادة العمال هما خيس والبقرى ، وكان ذلك اتجاهًا مبكرًا لسفك الدماء بواسطة حركة الانقلاب .

ومن مطلع يناير سنة ١٩٥٣ ظهرت الغيوم في حياة عبد المنعم أمين ، وهاجمه بعنف صلاح سليم وأبعد عن المجلس ، ثم عين سفيرًا لمصر في ألمانيا الاتحادية ، وبقي هناك حتى مايو ١٩٥٦ حيث استقال وانقطعت صلته بالأعمال الحكومية^(١) .

(١) شهود ثورة يوليو من ٢٥٢ وما بعدها وملفات البغدادي ص ٣٥

الأوصياء

بعد أن تحدثنا عن أعضاء مجلس قيادة الثورة، وترفنا على ثقافتهم ومذاهبهم، وأخلاقهم ، ينبغي أن نوضح أن الكثرين منهم بعد أن تركوا السلطة ظلوا يحسبون أنفسهم المنقذين لهذا الوطن ، والجهاز الوحيد لإنجاده ، ولست أدرى كيف بقيت هذه الصورة الراقة في أذهانهم بعد ما نزل بالوطن من هوان في عهدهم ، وقد أسماهم الرئيس السادات «الأوصياء» سخرية من اتجاههم ، وقد بدأ اتجاههم هنا في عهد عبد الناصر ، ففي حرب ١٩٥٦ هرع إليه صلاح سالم - وكان قد استقال من مجلس الثورة - يحسب نفسه تجدة من السماء ، وسرعان ما أصبح رعبيداً يشير على عبد الناصر بأن يسلم نفسه للسفير البريطاني كمال سرداري فيما بعد ، وعاود هؤلاء الكثرة كذلك في عهد عبد الناصر إثبات أزمته . سنة ١٩٦٧ فاتصل به حسن إبراهيم وجرى بينهما الحديث الآتي :

حسن إبراهيم : ياريس عاوزين نشوفك .

عبد الناصر : طيب تعال بكره .

- : وبغدادي وكمال الدين حسين كان عايزين يشوفوك .

- تحب تتصل بهما ليحضر؟ .

- : لا أنا مش فاضي اتصل بيتم أنت وتعالوا سوا^(١) .

وذهب ركب الأوصياء إليه ، وبعد حديث قصير قام واقفاً معلناً انتهاء
للزيارة ، وهو يرد لهم قوله : أنا متشكر على مشاعركم^(٢) .

• • •

(١) الصامتون يتكلمون ص ١٢٧

(٢) المرجع السابق ص ١٤٩

وفي عهد السادات كان عدد الأوصياء قد كبر ، إذ أبعدهم أنور السادات جميعاً فتجمعوا في موكب المتقاعدين ، وأرادوا العودة للتفوذ بعد التخلص من مراكز القوى ، ثم في حرب ١٩٧٣ ولكن أنور السادات سخر منهم وأعلن أن مصر ليست في حاجة لمؤلف الأوصياء ، ومن هنا اتجهوا أتجاه آخر ، فاتحدوا في حزمة معارضة وأعلنوا رفضهم مع الرافضين لمعاهدة السلام بين مصر وإسرائيل .

لقد كان عهدهم عهد هوان وظلم ، وهزائم ، ولست أدرى بأى وجه يريدون العودة للتفوذ ، ولو كنتُ مكانهم لاختفيت على استحياء ، وشكرتُ أنور السادات لأنه لم يسمع بعد بنشر كل المخازى الذى حفل بها هذا العهد الكريه .

إنهم فتية :

بقيت كلمة تصل بمؤلف الأوصياء فلأنهم عند ما سلبوا السلطة وجلسوا في مقاعد التفوذ كانوا شبانا ، أعمارهم بين ٣٠ و ٣٥ سنة ، وكانوا يفخرون بهذه الأعمار ، وانخدعوا شعراهم الآية البكرية « إنهم فتية آمنوا برهم » فكانت هذه الآية توضع في مكاتبهم ومتدياتهم ، وكان رأيهم في من يكتب لهم سأ أنهم رجعيون من تجفوا الأفكار . وأريد أن أقول مؤلف الدين كانوا فتية أنهم أصبحوا شيئاً ، وإن كلاً منهم الآن في الستين من عمره أو تجاوزها؛ فهل يرون أن يتركوا الأمر لفتية اليوم ؟ .

كلما التقى بيهم بشباب في رتبة التقى أو الرائد ورأيت معلوماتهم الصالحة وتجاربهم المخلودة ، أشعر ، إذ أتصور أن قادة الأمس كانوا في مثل هذه الحال وحكموا مصر ، ويزلي أن ما حدث لمصر في عهدهم كان طبيعياً ومتمشياً مع قدرات مؤلف .

ضياء الشورة

من حال إلى حال

بعد أن تدارسنا شخصيات القيادة من أقوالهم ، نريد أن نضع أمام القارئ قائمة سريعة بأسماء مجموعة من الضباط ، ليرى كيف انتقلوا من حال إلى حال ، وليرى أن هذا الانقلاب كان فرصة للرُّفَق والكُسْب بوسيلة أو بأخرى ، كان ثانية لا تعرف الإيثار ، وأنه لا يعرف العطاء ، وهذه الأسماء نموذج موجز لذلك ، وما نحن من ألوان الكسب أكثر جداً مما تظهره هذه القائمة :

أعضاء مجلس قيادة الثورة :

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
١ - محمد نجيب	لواء	رئيس الجمهورية
٢ - جمال عبد الناصر	بكباشى	
٣ - زكريا محيى الدين	بكباشى	رئيس وزراء ونائب رئيس الجمهورية
٤ - عبد اللطيف البغدادي	نائب رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الأمة	بكباشى
٥ - جمال سالم	بكباشى	وزير ونائب رئيس الجمهورية
٦ - حسين الشافعى	بكباشى	وزير وأمين الاتحاد الاشتراكي ونائب رئيس الجمهورية
٧ - عبد المنعم أمين	بكباشى	سفير

الاسم الرتبة عند قيام الثورة ما وصل إليه

- ٨ - خالد محيي الدين صاغ رئيس مجلس إدارة دارأخبار اليوم
 ٩ - عبد الحكيم عامر صاغ مشير ونائب الأول لرئيس الجمهورية
 ١٠ - حسن إبراهيم صاغ وزير ونائب رئيس الجمهورية
 ١١ - صلاح سالم صاغ وزير
 ١٢ - كمال الدين حسين صاغ وزير ونائب رئيس الجمهورية

من الضباط الأحرار :

- الاسم الرتبة عند قيام الثورة ما وصل إليه
- ١ - زكريا العادلي إمام أمير الای سفير بالهند
 ٢ - صدقى سليمان قائم مقام مهندس رئيس وزراء ثم رئيس الجهاز المركزى للمحاسبات
 ٣ - أحمد أنور بكمبashi وزير برئاسة الجمهورية
 ٤ - عبد الحميد صبور بكمبashi سفير
 ٥ - عبد المنعم التجار بكمبashi سفير
 ٦ - علي صبرى بكمبashi رئيس وزراء
 ٧ - محمد التابعى بكمبashi سفير
 ٨ - إبراهيم الطحاجى صاغ وزير برئاسة الجمهورية
 ٩ - أمين هويدى صاغ وزير ورئيس مخابرات
 ١٠ - ثروت عكاشه صاغ وزير ومساعد رئيس الجمهورية
 ١١ - حسن خليل صاغ قائد المباحث الجنائية

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
١٢ - حسن فهمي عبدالمجيد صاغ	سفير	
١٣ - صلاح نصر	صاغ	رئيس المخابرات العامة - وزير مفوض
١٤ - عبد الحليم الأعسر	صاغ	مدير شركة مصر للحرير الصناعي
١٥ - فريد طولان	صاغ	نائب مدير المخابرات العامة
١٦ - مجدى حسين	صاغ	سفير
١٧ - محمد توفيق عبدالفتاح	صاغ	وزير الشئون الاجتماعية وسفير
١٨ - محمد على بشير	صاغ	رئيس مجلس إدارة الشركة الشرقية للبرول
١٩ - محمد وجيه أباظة	قائد جناح	محافظ القاهرة
٢٠ - مصطفى بهجت بدوى	صاغ	رئيس مجلس إدارة التحرير
٢١ - مملوخ جبة	صاغ	سفير
٢٢ - وفاء حجازى	صاغ	سفير
٢٣ - إبراهيم بغدادى	يوزباشى	محافظ القاهرة
٢٤ - أحمد كامل	يوزباشى	رئيس المخابرات العامة
٢٥ - أحمد اطنى واكد	يوزباشى	رئيس تحرير جريدة الشعب
٢٦ - أمين شاكر	يوزباشى	وزير سياحة
٢٧ - توفيق عبده إسماعيل	يوزباشى	وكيل وزارة برياسة الجمهورية
٢٨ - حامد محمود	يوزباشى	محافظ الجيزة
٢٩ - حسين عرقه	يوزباشى	مدير مكتب وزير الداخلية

الاسم	الرتبة عند قيام الثورة	ما وصل إليه
٣٠ — سعيد حليم	مديр مكتب وزير الداخلية	يوزبashi
٣١ — فتح الله رفت	رئيس هيئة الاتهان الزراعي	يوزبashi
٣٢ — فؤاد هلال	سفير بالخارجية	يوزبashi
٣٣ — كمال رفت	نائب رئيس وزراء وسفير بلندن	يوزبashi
٣٤ — محسن عبد الخالق	ـ سفير	يوزبashi
٣٥ — محمد أبو نار	رئيس شركة الأخشاب	يوزبashi
٣٦ — طلعت حسين	وكيل وزارة في الإدارـةـ المحليةـ ورئيس مجلس مدينة الحيزـةـ	ـ ملازم أولـ
٣٧ — فؤاد المهداوي	ـ سفير بالخارجيةـ	ـ ملازم أولـ
٣٨ — أحمد قدرى	ـ وكيل وزارة الثقافةـ	ـ ملازم ثانـ
٣٩ — آمال المرصفي	ـ مدير المسرح القوىـ	ـ ملازم ثانـ

الباب الرابع
عصر محمد نجيب: الواجهة

صوادی سنہ ۱۹۵۹

إن الدراسة التي قمنا بها آنفًا عن قادة الثورة تبرز لنا سرًّا ما نزل بعمر من هرائم وويلات ، وما عاناه الشعب من مرارة وآلام ، وعلى هذا فإننا عندما نبدأ في دراسة الأحداث في عهد عبد الناصر سيتضح لنا أن كل مساوىً هذا العصر نبعت من الأصل الذي توقفنا عنده طويلاً وهو إعطاء السلطة لمن ليست له كفاءة للسير بالسلطة وحل التبعات .

وقد قلنا من قبل إن العهد من مطلع الثورة إلى وفاة عبد الناصر كان عهد عبد الناصر ، وإذا تبعنا الأحداث بدقة فإننا نجد أن عهد محمد نجيب الحقيقي لا يتجاوز بضعة أيام ، فعندهما أظهر الشعب تأييده للثورة ، والتف الجيش كله خلف محمد نجيب ، وبالتالي لم تتدخل بريطانيا ، وأضطر الملك للتنازل عن العرش ومجادرة البلاد ، عندئذ استقرت الثورة ، وأن لنجم محمد نجيب أن يتوجه للأفول ، ولنجم عبد الناصر أن يرتفع بوسائله هائلة قام بها لذلك ، ولكن محمد نجيب لم يدرك هذه الحقيقة فقام دون مهارة في المقاومة ، وبسبب عدم المهارة في المقاومة تهاوى في النهاية واستسلم ، ولكنه كان — على كل حال — الرئيس الظاهري للسلطة سواءً أكان رئيساً في منصب القائد الأعلى للقوات المسلحة التي قامت بالانقلاب ، أو كان رئيساً للوزراء ، أو رئيساً للجمهورية عقب إسقاط النظام الملكي ، وقد امتدت عهود محمد نجيب هذه مدة تزيد عن السنين ، ويمكن القول إنه استغل لتصدر باسمه أخطر القوانين ، وتقوم أشنع المؤسسات حتى هيئة التحرير ، فقد أعلن بافتخار قيامها ، ولكنها بذلت أقصى الجهد لخدمه ، وهدم كل القيم . وتلك غفلة من محمد نجيب جنى ثمارها المرأة ، وجنتها معه مصر ، وعلى كل حال فالسلطة الحقيقية كانت في يد عبد الناصر ، وكانت عليه مسئولية هذه الأعمال . أما محمد نجيب فكان وجهة فقط .

بقيت كلمة عن المدنيين الذين اعتمد عليهم زعماء الانقلاب ، وقد كان في القمة من هؤلاء على ماهر وسلیمان حافظ والسنورى وثلاثتهم من أكثر

أعداء حزب الأغلبية ، وكان ذلك إرهاصاً بتلمس السبل لخاربة حزب الوفد^(١) .

واللحظة التي تتبعها في عرض الأحداث هي مزيج بين نظام الحوليات ونظام الدراسة الموضوعية ، فستتكلم عن الأحداث بتسلاسلها التاريخي ، ولكننا عندما نبدأ الحديث عن حدث سنظل معه غالباً حتى تنتهي من عرضه خلال الفترة كلها ، فالإصلاح الزراعي مثلاً صدر به قانون سنة ٥٢ ، ثم عُدّل بقانون آخر سنة ١٩٦١ ، ثم صدر تعديل ثالث سنة ١٩٦٩ وعندما نتكلم عن الإصلاح الزراعي سنتكلم عنه مرة واحدة .

وهناك كذلك قضية « الإخوان المسلمين والثورة » وهي قضية متشعبية بدأت من مطلع الثورة عندما اشترك بعض زعماء الإخوان في الوزارة ، ثم تقلبت الأحوال بين الإخوان المسلمين وعبد الناصر ، ودراسة هذه القضية متشابكة ينبغي عندما نتكلم عنها أن نجمع أطرافها بقدر الامكان .

وحرب اليمن التي استمرت خمس سنوات نورد الحديث عنها في مكان^٢ واحد . وهكذا .

أما فيما عدا ذلك أشيظل نظام الحوليات هو النسق الذي تتبعه .

ومن الواضح أن عهد محمد نجيب حافل بالأحداث الكبرى التي قام أكثرها باسمه ، والتي وقف هو يدافع عنها أحياناً وهو لا يدرى ما تجحبه له الأيام : ومن هذه الأحداث الإصلاح الزراعي وإلغاء الدستور وإنشاء محاكم القسوة والقهر ، وحل الأحزاب ، وإنشاء هيئة التحرير . . . وغير هذه من الأحداث التي كانت شديدة الخطر على البلاد ، وسنبدأ فيها بيلى بدراسة هذه الأحداث

على ماهر

أول رئيس للوزراء في عهد الثورة

لعل أول حدث مهم في عهد محمد نجيب، هو اختيار على ماهر لرياستة الوزارة ، وقد قلنا من قبل إن الثورة أرادت أن تفرض نفسها على الملك. فاقترحت أن تستد الوزارة على ماهر ، ونخضع الملك لهذا الاقتراح ، وبخاصة أن على ماهر كان دائمًا سلاحاً في يد الملك يلجم له في الأزمات ، وكان على ماهر يكره الدستور والحياة الديمقراطية التي تبعده عن الحكم ، وتجلب الوفد للسلطة ، ولكنه كان لا يعلن هذا العداء ولا يقوى على إعلانه .

وتاريخ على ماهر يبرز – كما يقول أحمد حمروش – أنه اخند طول حياته السياسية مواقف تعادي الدستور وتناقض معه ، فقد اشتراك في وزرات أحمد زبور ومحمد محمود وإسماعيل صدقى التي أهدرت سلطة الأمة وعطلت الدستور ، ثم ألغته ، والتي كانت حرباً على الحريات والكرامات ، كما كانت وسيلة لدعم سلطان الملك. ونظريته التي ترى أنه يملك ويحكم . وعندما عين على ماهر رئيساً للديوان الملكي بعد تولية فاروق. سلطته الدستورية عام ١٩٣٧ أسهل عهده بقرار أصدره الملك بإقالة. الوزارة الوفدية .

ومن أجل هذه المواقف المعادية للدستور انتحر على ماهر وجود الثورة. ليحكم بسلطتها العسكرية ، واتجه من أول لحظة لمعاداة الدستور ورفض دعوة البرلمان المنحل^(١) ، وكان في كل خطواته يتوجه ليأخذ من الثورة.

(١) أحمد حمروش : قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٢٧ .

وسيلة له ليحكم ، ولم يكن يدرى أن هناك قوة تسعى لنفس المهدف ، وأنها اتخذته مطية فترة قصيرة من الزمن ، ثم ألقت به بعيداً لتجلب محمد نجيب لرئاسة الوزارة ، فهو باب أفسح للدخول عبد الناصر وال العسكريين للحكم :

تابع السلطات :

وبهذه المناسبة نذكر أنه في مطلع الثورة كانت القوانين تصدر بتوقيع «محمد نجيب القائد العام للقوات المسلحة» ، وكان على ماهر بتصدر القرارات التنفيذية .

ثم دُفعَ محمد نجيب لتولى رئاسة الوزارة فاجتمعت في يده السلطان ، وكان ذلك باباً جديداً لتدفق العسكريين على السلطة ، فلم يكن محمد نجيب إلا ساتراً ضئيلاً :

وكان عبد الناصر قد جمع زملاءه في مساء ٢٧ يوليو ١٩٥٢ – كما قلنا من قبل – وأعلن لهم أن مجلسهم بعد نجاح الثورة لم يعد الهيئة التأسيسية ، بل أصبح اسمه « مجلس قيادة الثورة » واختير عبد الناصر في هذا الاجتماع رئيساً لهذا المجلس ، ولم يكن محمد نجيب قد دعى لهذا الاجتماع .

وفي يونيو سنة ١٩٥٣ اكتمل تقريراً لإعاد محمد نجيب عند ما سُحب منه لقب القائد العام للقوات المسلحة ، وأعطي لعبد الحكيم عامر ، واكتفى نجيب بالرئاسة الاسمية للجمهورية التي أعلنت آنذاك .

٦

وبدأت تظهر قرارات مجلس قيادة الثورة باسم عبد الناصر ، ولكنه مع الزمن لم يقنع بذلك ، بل أوقف جلسات المجلس ، واستبد بالسلطة ، ثم ألغى هذا المجلس نهائياً .

إننا نعلن أنها كانت براعة فائقة في التخطيط الاستبدادي من عبد الناصر ، ولو كان الرجل في مثل هذه البراعة بالنسبة لقضايا البلاد لحقن الخير الكبير لها ، ولكن عبد الناصر ما كان يفكر إلا في نفسه وذويه ، وكانت البلاد بالنسبة له في ذيل القائمة .

• • •

ولمتابعة الآن دراسة أحداث عصر محمد نجيب :

الأحزاب

توجد هيئات ونقابات لخدمة المعلمين والأطباء ورجال الصحافة ، ولكن أعظم التجمعات في العالم المتحضر هي تلك التي يطلق عليها «أحزاب» لأنها ترعى مختلف الشؤون التي هم البلد ، وفي قتها شؤون السياسة والحكم ، وعن طريق الأحزاب التي تنشق حقيقة من الشعب ، وعن طريق صحافتها الحرجة مؤيدة ومعارضة تجئ حماية البلد ورعايتها مصالحها . وقد تحدثنا عن الأحزاب بمصر حديثاً طويلاً في الجزء الخامس من هذه الموسوعة ، ونتحدث هنا عن موقف حركة الجيش من الأحزاب .

وقد كانت قضية الأحزاب هي أولى القضايا التي واجهت الثورة ، ذلك لأن حزب الوفد حسِّبَ أن سقوط الملك سيؤدي حتماً إلى القضاء على الوسيلة التي كانت تبعده عن حقه في توسيع زمام الحكم ، وقوى هذا الاتجاه عند الوفد أنه كان ضمن مبادئ الثورة إقامة حياة ديمقراطية سليمة ، وتأثراً بهذا الاتجاه أسرع مصطفى النحاس زعيم الأمة آنذاك ، وفؤاد سراج الدين السكري تير العام لحزب الوفد بالعودة من أوروبا إلى مصر ، وكان قد سافر إليها منذ أيام قليلة للاستراحة والاستشفاء ، وفي المطار التي النحاس باشا كلمة قال فيها : الحمد لله أن تظهرت مصر من الفساد على أيدي رجال الجيش المخلصين ، وأنحدر الرئيس والسكرتير من المطار إلى مقر زعماء الحركة معتقدين أن زمام الأمر سيتجه لها ، باعتبار الوفد هو الممثل .
ال حقيقي للأمة .

وقضية الأحزاب التي نتكلم عنها الآن تتسع ، ويتصل بها إسقاط الدستور وخلق المحاكم العسكرية لتشويه مكانة زعماء الأحزاب ، وخلق دستور مؤقت تحكم به الثورة العسكرية ، ثم إنشاء هيئة التحرير لتكون

بديلاً للأحزاب ، وقد بدأت هذه الحركات في عهد وزارة على ماهر ، وأسمهم هو فيها ، فقد كان علواً لحزب الأغاثية كما قلنا من قبل ، ولكن السلطات العسكرية سرعان ما استبدت بالأمر ، فلم تكن في حاجة إلى المواربة التي كانت خلق على ماهر في معالجة الأمور ؛ فعيّن محمد نجيب رئيساً للوزارة في ٩/٧ ، ووضعت حركة الجيش سليمان حافظ نائباً لرئيس الوزراء ووزيراً للداخلية ، وكان سليمان حافظ من ألد أعداء حزب الوفد ، وهو الحزب الذي اتجهت الجمود لأبعاده خوفاً من شعبيته .

ورغبةً في القضاء على الوفد يوجه خاص ، والقضاء على الأحزاب كلها يوجه عام ، والاستبداد بالسلطة في غيبة مثل الأمة ، اتخذت الحركة خطوات متتالية سنتدارسها فيما يلى :

أولاً : تطهير الأحزاب :

انتشر هذا التعبير بدءاً من ١٩٥٢/٧/٣١ ، وكان وسيلة مهمة للإيقاع بين أتباع الأحزاب بعضهم البعض ، ولكن ييلو أن المساسك بين أتباع كل حزب كان أقوى من أن يتاثر بهذا التعبير ، ولذلك جاء قانون تنظيم الأحزاب ثم قانون حل الأحزاب بعد ذلك .

ولنتتبع خطوات القول بتطهير الأحزاب :

في ٣١ يوليو صدر بيان من القيادة العامة يقول : «والجيش وقد كان أول الهيئات العاملة على تطهير صفوفه وتسليم قيادته لأيدٍ أمينة صالحة نزاهة (!!!) يرى أن يقوم الجميع بهذا العمل ، كل في صفوفه على أن يكون التطهير كاملاً يتناول الأداة الحكومية والأحزاب والهيئات دون أي تأخير أو تسوييف ؛ كما يرى الجيش أن تعلن الأحزاب والهيئات ير ناجماً واضح المعالم للشعب » .

وفي ٢ أغسطس اجتمع الإخوان المسلمين وطالبوa بالتطهير الشامل الكامل للكامل من أعنان الملك السابق على الشر ويسّر له سبل الفساد والطغيان، وكان أسرع صدّى لذلك أن اجتمعت مجموعة من شبان الحزب الوطني وقررت بالإجماع إعفاء اللجنة الإدارية للحزب من «حبّ العمل فيه»، واختيار الأستاذ فتحي رضوان رئيساً للحزب الوطني ، ونشر البرنامج الجديد للحزب خلال ثلاثة أيام .

وتوقف الصدّى تقريباً عند هذا الحد ، ويبدو أن ذلك كان خدعة لشبان الأحزاب الأخرى ليقوموا بنفس التصرف ، ولكن ذلك لم يتم ، فزعامة الوفد الممثلة في مصطفى النحاس ، وزعامة الأحرار الدستوريين الممثلة في الدكتور محمد حسين هيكل كانت موّضحة إجلال الشبان وتقديرهم .

وعندما فشلت هذه المحاولة بـ«بدأت الأصوات الرسمية تتكلّم متسترة خلف توقيعات بالأحرف بدل الأسماء ، أو معلنة أسماءها وصفتها الرسمية» : في ١٥ أغسطس نشر بالأهرام مقال بتوقيع مجهول يرمز له بالحرفين A.B تحت عنوان «تطهير الأحزاب» جاء فيه : إننا نبالغ في حسن الظن بالأحزاب وزعامتها حين نطالبها بتطهير نفسها ، وليس محتاجاً إلى دليل أن الفساد الذي تغفل في كل مراافق البلاد وعانت منه مصر كله ما عانت إنما كان مبعثه أولئك الزعماء أنفسهم ، والبارزون في الصفوف الأولى من الأحزاب ، ثم طالب كاتبه فيه بأن يقوم الشرفاء من الوفديين والسعدويين والدستوريين بتأليف حزب جديد على مبادئ جديدة تتفق ومتطلبات المعهد الجديد :

وفي نفس اليوم ذكر على ماهر في بيان أعلنه على الأمة أن البرلمانات المتعاقبة لم تتفق في وجه الباطل والطغيان ، وأنها عجزت عن مناهضة الفساد رغم كل السلطات التي منحها إياها الدستور ، وهذا فإن الحكومة

تعمل جاهدة لإنقاذ الحياة النيابية من هذا الخزي ، والتمهيد لحياة دستورية سليمة مطهرة نزيفة ، ومن أجل هنا تصر الحكومة والجيش على أن تظهر الأحزاب نفسها من العناصر غير الصالحة قبل الانتخابات القادمة .

ثم خطا الاتجاه الرسمي خطوة تهديد ، فقد كانت قد ظهرت « لجان التطهير الحكومية » التي بدأ تكوينها لخاصة من اعتبروا منحرفين من الموظفين ، وهددت الحكومة بأن الأحزاب إذا لم تظهر نفسها فإن لجان التطهير ستتولى ذلك وبدأت مقابلات واتصالات عقب ذلك بين محمد نجيب وذئاب الأحزاب للتعرف أو للاتفاق على العناصر المنحرفة لإبعادها ، وكان عبد السلام فهمي جمعة هو ممثل الوفد الذي التقى باللواء محمد نجيب في ٢٢ أغسطس ، وبناء على ذلك تقرر فصل بعض أعضاء من الهيئة الوفدية .

وكان هناك لغط كبير حول إبراهيم عبد الهادي رئيس الهيئة السعدية وبخاصة لاتهامه في حادث مقتل الأستاذ حسن البنا المرشد العام للإخوان المسلمين ، ومن أجل هذا أعاد الحزب السعدى تكوين رئاسته في ٤٩ أغسطس فتحى إبراهيم عبد الهادي وحامد جودة .

وعقدت اجتماعات في حزب الأحرار الدستوريين لتنفيذ مبدأ التطهير من الداخل ، وكان الزمن يمر وسلطان الثورة يقوى ويستقر ، والدعائية لها تتسع ، ومن أجل هذا لم تقنع بما حدث ، فتكررت التهديدات والإذارات ، ففي ٣٠ أغسطس أثار على ماهر الأحزاب بأن الحكومة ستفرض على الأحزاب القواعد الصحيحة للتطهير، لإنهماق إصلاح نفسها، وعلى ماهر كان دائمًا كما قلنا من قبل عدواً للأحزاب وبعداً للقصر ، وقد جرب مرة تكوين حزب أسماء « جبهة مصر » ولكنه فشل فشلاً تاماً ، لأنه لم تكن له أعراق شعبية وقد حدث مرة أو أكثر من مرة أن أجرى انتخابات حرة جاء الوفد على أثرها ، ولكن ذلك كان لأن الموجة كانت شديدة فلم

يستطيع إلا أن يطأطئ لها الرأس ، وطالما رحب بالتقاط الرئاسة عقب طرد أصحاب الشأن ٩

والمهم أنه بدأ ينثر الأحزاب بنفسه أو بالإيعاز إلى الصحفيين الذين يسرون في ركاب كل حاكم ، ففي ٥ سبتمبر كتب أحد الصاوى بالأهرام يقول : لا يزال التطهير في الأحزاب حبراً على ورق ، فلتستيقظ الأحزاب لتطهير نفسها وإلارأت نفسها مطهورة على رغمها لأن هذه هي إرادة الشعب : ومسكين هذا الشعب الذي يدعى الكثيرون أنهم يتكلمون باسمه حتى أحد الصاوى .

وفي نفس التاريخ أدى على ما هو بحديث قال فيه : إن تطهير الأحزاب يعدل بالعودة إلى الحياة النباتية الصحيحة ، ولكن على ما هو لا يكتفى بهذا بل راح يتكلم عن إصلاح أداة الحكم ، وأن هذا هو رائد الحكومة الأولى .

وكان الحديث عن إصلاح أداة الحكم مؤشراً واضحاً على أن الثورة تزيد الاستمرار والبقاء ، وأن الكلام عن تطهير الأحزاب « شغف » للوقت ، وموضوع « غير مقصود » مهما بلغ هذا التطهير ، وكان من نتائج ذلك أن أتى ماهر في ٨ سبتمبر ، وألف قائد الثورة محمد نجيب الوزارة الجديدة .

ومن الواضح أن تركيزاً شديداً اتجه لإبراز مساوى الأحزاب ، ويلاحظ في هذا الشأن شيئاً :

أولاً : تشوسيت تماماً جسانت الأحزاب وزياها ، فإن للحياة الخزينة بمصر مآثر مشرقة ، أهمها ذلك الكفاح المريض لتحقيق الأهداف القومية

في استقلال البلاد وطرد المستعمر وترسيخ أسس الحياة النيابية^(١) والتطور
بالبلاد اقتصادياً وثقافياً واجتماعياً كما ذكرنا من قبل.

ثانياً : إن الكلام عن مساوىء الأحزاب كان عاماً دون تحديد الحزب
أو الأحزاب التي كانت تسير في ركاب الانجليز أو الملك ، وهذا يدل على
أن الاتجاه كان يرى إلى التخلص من الحياة النيابية كلها دون تمييز الصالح
من الفاسد ؛

ويتبين هنا أن نعطي صورة توضح لنا تفكير جمال عبد الناصر تجاه
المقياس الذي قاس به زعامء الأحزاب ، ونأخذ هذه الصورة من كبير
الطهاء في مطبخ السياسة المصرية محمد حسين هيكل^(٢) يقول كبير الطهاء :

— استدعي رجال الثورة النحاس من أوربا ، وسرعان ماحضر وقابل
محمد نجيب وكان حال عبد الناصر ورفاقه متبيئين أمام الرجل الذي استدعوه
من أوربا ، وكانت أفكارهم تجاهه طيبة ، ولم يتكلموا تر��وه يتكلم مع
محمد نجيب ، لكنه بعجرد أن بدأ الكلام أصيروا بشيء من الذهول .

كأن النحاس كان غريباً عنهم ، وصموده ربع قرن زعمها للأمة لم يكن
معروفاً لهم ، فلما رأوه ، وسمعوا كلامه أصيروا بالذهول !!

وفي لقاء النحاس مع محمد نجيب قال له نجيب إن الثورة قات ، ومن
أهدافها تحقيق الإصلاح الزراعي ... ورد النحاس على الفور لا . لا . لا .

وموقف النحاس باشا واضح فهو زعيم شعبى وله برنامج الإصلاحى
الطوبل ، ولا يتلقى تعلياته من أحد إلا من الشعب ، لقد عانى عمره كله من

(١) دكتور وحيد رأفت : نصول من ثورة بوليو من ٥٧

(٢) بصرارة من عبد الناصر ١٩٤٩ - ٥٠

الملكية ، وهو لا يريد أن يبدأ عهداً جديداً يعاني فيه من سلطات أخرى ، كما أنه يرى أن من صالح الاقتصاد القوى اللجوء إلى الضرائب التصاعدية بدل القضاء المباشر على الملكيات الكبيرة .

ويستمر هيكل قائلاً : الواقع أن حال عبد الناصر صدر بالنحاس ، فإذا كان زعيم الأغلبية هكذا فكيف إذاً بقية الأحزاب ، وصدر أيضاً بالسياسيين القدامى مثل ما صدر بالنحاس ، صدر حال عبد الناصر بالنحاس لأنهم عندما حذروه عن الإصلاح الزراعي كان يتكلّم كأنه في ملكوت آخر ، وصدر أيضاً لأن القوى السياسية والأحزاب عموماً لم تكن عندها فكرة عن أي عمل إصلاحي أو تغيير .

وحدث اجتماع بين عبد الناصر وفؤاد سراج الدين ، وتكررت الاجتماعات بينهما ، وحاول عبد الناصر إقناع فؤاد سراج الدين بأنه مستعد لإعطائه الحكم على شرط أن يوافقوا على تطبيق الإصلاح الزراعي ، وكما رفض مصطفى النحاس الشروط رفض أيضاً فؤاد سراج الدين .

وفي تعليقنا على ذلك نذكر أن هذه الأحداث لوضاحتها تبين لنا أن تفكير عبد الناصر رسا ورسخ على ما أسماه الإصلاح الزراعي ، فلما رُفضَ هذا الاقتراح لأسباب فنية ودستورية ، اتّخذَ الرفض أساساً لاستمرار الثورة واستبعاد الأحزاب .

ذلك كان المقياس الذي قيّست به كفاءة مصطفى النحاس ، وكفاءة زعماء الأحزاب ، مقياس الاستلطاف والإحسان أولاً ، والادعاء ثانياً بأن هؤلاء لم تكن عندهم فكرة لأى عمل إصلاحي !!

يا الله ، لقد عاش النحاس باشا من سنة ١٩٢٧ إلى قيام الثورة زعيماً

شعبياً هائلاً ، وله مواقف عظيمة جعلته مهيناً عند قادة الثورة كما يقول هيكل ، وكان سراج المهن عقاية خصبة نادرة لم تستطع محاكمة الثورة أن تناول منه ، أو تثبت عليه أي انحراف ، وكان الدكتور محمد حسين هيكل من عباقرة الجيل وأساتذة العصر ، وكل هذا يتراوх ويضيع في لحظات ، لأن حال عبد الناصر لم يستطع هؤلاء الرعما ، ولم يجد عندهم أية فكرة عن أي عمل إصلاحي أو تغيير ١١

ويهمنا هنا أن نوضح شيئاً مهماً هو أن زعماء الثورة اتخذوا فكرة تطهير الأحزاب لعدم عودها وللتعرف على قواها ، فلما اطمأن زعماء الثورة إلى أن هؤلاء الرعما لن يثوروا ضدتهم خطروا في طريقهم الذي رسموه وهو إبعاد على ما هو والتقديم للحكم المباشر خطوة جديدة ، وقاموا بإجراء حملة اعتقالات للسياسيين ، وقد تم ذلك في اليوم الأخير لوزارة على ماهر .

وقد قامت الثورة في اليوم التالي لتوليية محمد نجيب رئاسة الوزارة بإعلان قانون الإصلاح الزراعي (١٩٥٢/٨/٩) واعتبر ذلك تقريراً للجماهير ليكون وسيلة معايدة في القضاء على الأحزاب وتثبيت أقدام الثوار ، وستتكلم عن الإصلاح الزراعي فيما بعد .

ثانياً : قانون تنظيم الأحزاب :

ثم أصدرت الثورة قانون تنظيم الأحزاب في ٩ سبتمبر ، وبمقتضاه كان على الأحزاب أن تقدم إخطارات جديدة بتكوينها ، وأن تقدم برامجه شاملة لها ، وقال سليمان حافظ في الدفاع عن هذا القانون إن له نظائر في العراق وفي ألمانيا الغربية (لم يكن لها نفوذ آنذاك) ، وكانت قوى الحلفاء تخشى قيام حزب نازى .

ومن عجب أن يتجه الاهتمام إلى البرامج ، مع أن كتابة البرامج شيء

يسير ، ولكن المهم هو الإخلاص لهذه البرامج والكفاءة التي تعمل على تفزيذها .

ويقول الأستاذ صلاح الشامد : إنه كان من الواضح أن القانون لم يكن يستهدف سوى ضرب الوفد باعتباره حزب الأغلبية الذي يتمتع بتأثير شعبي واسع ؛ والذي كان دائماً صاحب الأغلبية الساحقة في كل برلمان انتخب انتخاباً حرآ^(١)

وتنفيذاً لهذا القانون تقدمت الأحزاب بإختارات لإعادة تكوينها ، وأصلح حزب الوفد برنامجاً حافلاً في ٩/٢١ ، ومن أهم ما جاء في هذا البرنامج مایلی :

- ١ — الوفد هيئات سياسية ديمقراطية اشتراكية
- ٢ — يعمل الوفد لتحقيق الاستقلال والوحدة .
- ٣ — يرفض الوفد جميع صور الدفاع المشترك .
- ٤ — التمسك بعروبة فلسطين .
- ٥ — إصدار مجموعة من القوانين لصالح العمال والفلاحين والنظم الإدارية .
- ٦ — إعادة بناء القرى المصرية خلال عشرين عاماً (ابتداء من سنة ١٩٥٢) .
- ٧ — الانتهاء من تعميم المياه الصالحة للشرب خلال خمس سنوات طبقاً لمشروع الوفد الذي بدأ في سنة ١٩٥١ .

(١) ذكرى يان في عهدين من ٢٦٥

٨ - جعل التعليم الديني إجبارياً .

٩ - تحريم الخمر والميسر .

١٠ - الموافقة على مشروع تحديد الملكية .

وبحسب الأحزاب أنها بذلك تستجيب لرغبة هذا القانون ، ولكن سرعان ما اعترض سليمان حافظ على أنظف رجال الأحزاب ، على الرعيم مصطفى النحاس وعلى الأستاذ دسوق أباظة السكرتير العام لحزب الأحرار الدستوريين ، وقد هز الاعتراض على مصطفى النحاس شور الجاهير ، وتمسك النحاس باشا في بادئ الأمر بحقه كرئيس للوفد ، ولكن النحاس تراجع عن موقفه ، وأبدى استعداده بأن يضحي بنفسه إذا كان في ذلك ما يفسح الطريق لقيام حزب الوفد من جديد ، ونشر مقالاً في ٦ أكتوبر يفيد هذا الاتجاه ، وأعلن فؤاد مراج الدين أنه لا يمكن أن يتتحقق زعيم الأمة ، فصباح النحاس فيه : أقبل ما أردته وهذا آخر أمر من لك ، وعليك أن تتفله ، وكان ذلك في ٧ أكتوبر ١٩٥٣.

وكانت الثورة تتخذ من اعتراضها على النحاس باشا وسيلة ليتخلى الوفد عن الظهور ، فلما وقف النحاس باشا هذا الموقف بدأت الثورة تبحث عن حل جديد فأعلنت في ٢٩ نوفمبر أن الأحزاب لن تعود إلى نشاطها قريباً ، ثم بغا الثوار إلى حل آخر يبعد عنهم شبع القوى الخزبية ، وذلك هو إلغاء الدستور ، وقد صدر بذلك قرار قائد الحركة في ١٠ ديسمبر سنة ١٩٥٢ وسنكلم عن الدستور فيما بعد .

ثالثاً - حل الأحزاب :

أتاح إلغاء الدستور الفرصة لحل الأحزاب التي كانت تستمد وجودها من وجوده فصدر في ١٧ يناير سنة ١٩٥٣ قرار من القائد العام للقوات

السلحة يعلن فيه حل جميع الأحزاب السياسية ، ومصادرة جميع أموالها لصالحة الشعب ، وأعلن فيه أيضاً قيام فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات .

وتحم هذا البيان بعبارات تهديد ، فقد جاء فيه « ... حتى نتمكن من إقامة حكم ديمقراطي دستوري سالم ومنذ اليوم لن أسمح بأى عبث أو إضرار بمصالح الوطن ، وسأضرب بمنتهى الشدة على من يقف في طريق أهدافنا إلى صنعتها آلامكم الطويلة » .

وكان قائل هذا الكلام هو محمد نجيب ، وقد مهد الأرض لسواء ونزل أشرس هوان ، فلا تأخذك رحمة به أبداً القارئ .

ويعلق الأستاذ أحمد حروش على هذه الإجراءات بقوله : وكتبت الحركة بذلك عن أنبياها^(١) .

وعندما أثيرت الشكوك حول دستورية القرارات والمراسيم التي اتخذتها الحركة ، أصدرت هذه الحركة مرسوماً تقضى باعتبار كل تدبير اتخذه أو يتخذه القائد العام للقوات المسلحة بوزنمه رئيس حركة الجيش ... من أعمال السادة التي لا يجوز الطعن فيها .

بقيت كلمة نقل بها على موقف الثورة من الأحزاب ، هي أن صحيفتي المصري قامت بدور عظيم للدفاع عن الليبرالية والنظام الحزبي ، وأن المجاهير كانت تؤيد هذا الاتجاه ، وأعلن الطلبة سخطهم على موقف الثورة من الديمقراطية والدستور والأحزاب ، وقاموا ببعض التحرّكات في ١٢/١٩٥٣ ووصلت حركات التمر إلى الجيش ، فقد قام بعض الضباط بعمليات إثارة ضد زعماء الحركة ، مما دعا محمد نجيب أن يضمّن بيانه الذي ألقى به الأحزاب في ١٧/١٩٥٣ تحذيراً يهدّد فيه ويخوّف ، وعلى العموم فقد

(١) قصة ثورة ٢٢ يوليو من ٢٧٥

كان موقف الثورة من الأحزاب ومن الدستور أساس الانزعال الذى قام
بعد الثورة وبعدهما يرى ذلك مما بعد ذلك على مر الأحداث .

ويتهمون الأحزاب بالتعفن والفساد لأنها ارتمت في أحضان الملك
والإنجليز ، ولاشك أن الارتماء في أحضان الملك والإنجليز تعفن وفساد ،
ولكن إطلاق هذا التعبير هو خطأ تاريخي عظيم ، فمن المعروف أن القصر
خلق مجموعة من الأحزاب لتلور في فاكهه وتكون رهن إشارته ، أما حزب
الوفد ، الذي كان الممثل الحقيقي للشعب ، فكان منذ نشأته وعلى مر تاريخه
علوًّا للإنجليز والملك ، ومن هنا حُسِم من حقه في تولي الوزارة ، ولم يظفر
بها إلا فترات قليلة جداً^(١) وكان الغنم كله للأحزاب الفاسدة التي لم تكن
 لها جذور شعبية على الإطلاق ، وعندما كانت تجري انتخابات حرة كان الوفد
 يحصل دائمًا على الأغلبية الساحقة ، ولكن الملك الطاغية كان سرعان ما يُقيل
 حزب الأغلبية ، وقد أُقيل الوفد خمس مرات في عهدى فؤاد وفاروق^(٢)
 وكان ذلك يتم دائمًا بيعاز الإنجلiz أو موافقهم على الأقل ، فما كان الملك
 يستطيع أن يقوى على هذا العمل بدون رضاهم ، وكان هذا التصرف
 من الملك من أهم الأسباب التي أدت لسخط الشعب عليه ولحسن استقبال
 الشعب للثورة التي قامت متظاهراً بأنها أساساً ضد الملك .

وقد ذكر الأستاذ أحمد حمروش وهو ضابط يساري صوراً من جهود
 الوفد ضد الإنجليز ، وهى تشمل براعة فؤاد سراج الدين الذى عرف من
 السفير البريطاني مزايا قاعدة السويس فعمل على القضاء على هذه المزايا بأن
 منع وسائل المواصلات الداخلية من نقل مهام الإنجليز ، ومنع الأيدي
 المصرية من العمل عندهم ، وقامت وزارة الوفد بتعيين جميع هؤلاء

(١) انظر الإحصائية التاريخية في الجزء الخامس من هذه الموسوعة

(٢) في السنوات ١٩٢٨ و ١٩٣٠ و ١٩٤٧ و ١٩٤٤ و ١٩٥٢

العمال ، وسمحت الوزارة لبعض الجنود في التخفى بالملابس المدنية للاشتراك
في أعمال المقاومة ..^(١)

ومن العجيب أن زعماء الثورة كانوا دائمًا يفرضون آرائهم على الشعب
ويقولون لن نسمح ولن نترك ... وستنقضى على ... وهذا خطأ فقد
كان عليهم أن يرفعوا وصايتهم عن الشعب وأن يتركوا له أن يختار ، وكان
لهم أن يقوموا بأساليب الدعاية والترشيد ما استطاعوا ، وأن يتركوا للجانب
الآخر أن يدافع عن نفسه ، ثم يكون للشعب الكلمة الأخيرة ، فذلك
هو النظام المعروف من أراد الديمقراطية الحقة ، وقليل هوؤاء، لقد كان الملك
يحرم الشعب من حقه في الاختيار ، فكان من أبرز أعمال الثورة أنها تبنت
سياسة الملك وحرمت الشعب من الاختيار .

إلغاء الألقاب المدنية

إذا كان الحديث عن الأحزاب قد بدأ يوم ٣١ يوليو ، فاحتلت الأحزاب بذلك المكان الأول في أحاديثنا عن أحداث عصر محمد نجيب ، فإن الحدث الثاني هو إلغاء الألقاب المدنية الذي صدر به قرار القائد العام للقوات المسلحة في ٢ أغسطس من الشهر التالي للثورة .

والألقاب المدنية التي ألغيت هي في الأصل ألقاب تركية (باشا - بك) وتعررت فأصبح معمولاً بها بعد الانفصال عن تركيا ، وهي في الغالب دلالة على تقديم شيء ذي بال للوطن في أي مجال من المجالات ، ومن هنا كانت من قبل مرتبطة بالألقاب العسكرية ، فالضابط في رتبة الأمير الذي كان يأخذ لقب بك ، وفي رتبة اللواء كان يأخذ لقب باشا ، كما كانت مرتبطة بالعلماء ورجال السياسة والفكر ، وقد كافأت الإمبراطورية العثمانية مصطفى كامل لتحمسه لعلاقة مصر بتركيا وصراعه ضد الإنجليز فأنعم الخليفة العثماني عليه بلقب باشا ، وهو في سن الشباب (حوالي ٣٠ عاماً) ولاشك أنه أنسى استعمال هذه الألقاب أحياناً فقد سُدت لمن لا يستحقها .

لماذا ألغيت الألقاب المدنية ؟

للتعرف على السبب الذي ذكر عن إلغاء الألقاب المدنية نلجأ إلى محمد نجيب الذي يقول : كان إصدار قانون الإصلاح الزراعي وقانون إلغاء الألقاب المدنية قد خلق شعوراً عاماً بين المواطنين بأن تحولاً اجتماعياً يحدث في مصر^(١) .

أما محمد حسين هيكل فيتحدث عن إلغاء الألقاب ، ويوضح لنا أن

(١) كلمتي التاريخ ص ١٠٨

جمال عبد الناصر كان يستعجل إلغاء هذه الألقاب ، وأن اهتمام عبد الناصر بإصدار قانون الإصلاح الزراعي وتعجله بإصدار قانون إلغاء الألقاب ، هذه الأمور وغيرها كانت في الواقع إيماءات وإشارات إلى نزعات في نفس عبد الناصر^(١) .

وكلام هيكل صحيح ويتمشى مع « التأثير النفسي على التاريخ » ، الذي أوضحناه في الجزء الثالث من هذه الموسوعة . وحقيقة كان عبد الناصر من أسرة ليست لها أملاك زراعية ولا تحمل الألقاب المدنية ، وكان الرجل ذكياً يحسد هؤلاء الذين يملكون الأرض والذين يحملون الألقاب ، فلما أتيحت له الفرصة أسرع في التنفيذ عن نفسه ، وفي الحقيقة لم يكن إلغاء الألقاب شيئاً خطراً يستحق أن يكون من أول الأعمال أو قل أول الأعمال التي تقوم بها الثورة ، ثم إن الجماهير العريضة وجماعات المثقفين لا يزبون يستعملون هذه الألقاب ، ولا تزال الصحف تذكر هذه الألقاب عند ما يموت أحد هؤلاء الذين كانوا يحملونها .

والباحث في التاريخ الاجتماعي لمصر في عهد الثورة يرى أن هذا العصر شهد اهتماماً كبيراً بالألقاب لم تشهده مصر من قبل ، فالحافظ في درجة وزير ولكنه بطبيعة الحال ليس وزيراً ، ولكنه يعلن عن نفسه ويتادى في كل الأوساط بأنه سيادة الوزير المحافظ ، وفضيلة المقى يقال عنه « الوزير المقى » ومئات الوظائف في درجة وكيل وزارة ، ولكن أصحابها يتخلون اللقب فيقال وكيل وزارة لشئون المعاهد الدينية مثلاً وليس هناك وزارة ليكون هذا الموظف وكيلها لها ، فهو فقط يدير هذه الإدارة في درجة مالية واجتماعية تمايز درجة وكيل الوزارة ، وألفيت مع الألقاب المدنية كلمة مثل « سعادة » ووضع بدلها كلمة « سيادة » ، والأخيرة أسمى وأخطر من الأولى . ووجد في القصر الجمهوري عشرات الوظائف ، في درجة نائب رئيس وزراء ، ووزير ،

(١) بمراجعة من عبد الناصر ص ٦٢

ونائب وزير ، ووكيل وزارة ، وكلهم ينادون بهذه الألقاب مع عدم صحتها ، فهم في درجتها ولكنهم ليسوا وزراء
وعندما شغل العسكريون مناصب الوزراء كانت ألقاب « معاليك »
و « معالي الوزير » تتردد عشرات المرات لهم وأمامهم كل يوم ، وهذا
شيء عرفته شخصياً وعاينته .

وسار الأزهر الشريف في تيار الرغبة في الألقاب فحرص كل شيوخه
أو أكثرهم على حمل لقب « الدكتوراه » ، وكانوا من قبل يسعدون بلقب
« العالم » و « العالمية » .

وانطلق لقب « الرئيس » في مجالات متعددة دون ذكر الأسماء : سيادة
الرئيس - الرئيس جاء ، والرئيس يقول ، ولم يكن هذا لرئيس الدولة
فحسب ، بل لرئيس التحرير ولرئيس مجلس الإدارة ، وحتى لرئيس
المدينة أو القرية .

لقد قتلوا الزنبر وطلعوا العقارب والثعابين .

العمال في كفر الدوار

قلنا في الباب الثاني إن الثورة كانت لها صبغة أمريكية ، ومن هنا نستطيع أن ندرك الأسباب الحقيقة لوقف الثوار من حركة كفر الدوار ٩

وخلالصة هذه الحركة أن مظاهره قامت في كفر الدوار في ١٢ ، ١٣ ،
أغسطس تطالب بإبعاد بعض ذوى النفوذ في الشركة ، وإجراء انتخابات
حرفة نقابة العمال ، وأن يكون مقر هذه النقابة بعيداً عن مكان العمل ،
ومساواهم في المنح التي تمنح للموظفين ؛ وزيادة الأجور ، وإبعاد محى
الشركة الظالم . . . (١)

وقد تعرض البوليس للمتظاهرين ، فحدث اشتباكات بين الجماعتين ، وتدخلت
قوات الجيش فزاد الصراع ، وانهى بمصرع ثلاثة من الجنود وثلاثة من
العمال وجرح ٢٨ شخصاً بالإضافة إلى الخراق والحسائر في الأموال ،
وقبض على ٥٦٧ عاملًا قدمو للمحاكمة .

لماذا لم تقابل طلبات هؤلاء العمال بالمناقشة والدراسة قبل الاستعانة
بالبوليس والجيش ؟

الإجابة أن الاتجاه العام تصور أن هذه الحركة حركة شيوعية عاتية ،
فتصرف الحكماء إزاءها تصرف قاسياً ليحافظوا على أنفسهم من جانب وليرضوا
أمريكا من جانب آخر .

وعندهما أخذت الحركة تصرف قادة الثورة إزاءها — كما يقول الأستاذ

(١) يقول الدكتور عبد الناظر رمضان (الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر ص ٥٢)
إن هذه المطالب هي التي كانت مكتوبة على سبورة في الصالة .

أحمد حروش^(١) — برعونة شديدة تحت وهم أن هذه المظاهرات هي بداية أعمال مضادة ضد الجيش ، وتشكل مجلس عسكري نطوع لرياسته عبد المنعم أمين الذي كان وثيق الصلة بالأمركيان . وقلد المحكمة التي أقامها كرومر المحاكمة المصريين في دنشواي ، فاقترح عقد المحكمة في موقع الحادث ، وكان أعضاء المحكمة هم حسن إبراهيم والبكباشي عبد العظيم شحاته (الذى أصبح فيما بعد أميناً عاماً لجامعة القاهرة عدة أعوام كما ذكرنا من قبل) والبكباشي أحد وحيد الدين حلمى ، والصاغ محمد بدوى التحولى ، واليوزباشى فتح الله رفعت واليوزباشى حال القاضى .

ويقول الأستاذ أحمد حروش إن المحاكمة كانت سافرة العدوان على حقوق المتهمن ، فلم تتيح لهم فرصة الاعتداد على الخواصين : لدرجة أن عبد المنعم أمين طالب الصحفى موسى صبرى الذى كان يمثل جريدة الأخبار للدفاع عن العامل محمد مصطفى خيس ، باعتبار موسى صبرى حاصلاً على ليسانس الحقوق ، ويقول عبد المنعم أمين إن موسى صبرى (غَرْق) مصطفى خيس^(٢) وإن مصطفى خيس ترافع عن نفسه مرافعة عظيمة

ولكن الحكم صدر بإعدام مصطفى خيس ومحمد حسن البرى والأشغال الشاقة على إحدى عشر عاملاً ، ووقف محمد نجيب موقفاً متزداً فهو في جانب يشكك في التقارير التي رفعت عن المظاهرات والتى كتبها المباحث العامة ، ويرى أن العمال لم تُعط لهم الفرصة في الدفاع عن أنفسهم وهو في جانب آخر متلوب على أمره^(٣) ، فصدق على هذا الحكم على

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٨٩ .

(٢) شهود ثورة يوليو من ٢٥١

(٣) كلمتى للتاريخ من ٤٨ - ٤٩

الرغم من أن الحكم لم يصدر بالإجماع مما يتعارض مع قانون الأحكام العسكرية، ولم يصدق عليه مجلس القيادة بالإجماع^(١) وقد صاح خميس قبل إعدامه قائلاً : أنا بريء ومظلوم، أريد إعادة محاكمتى . ولكن هذه الصيحة ضاعت وتبعدت في الهواء كما يقول حمروش^(٢) .

وقد فتحت دماء هذين العاملين الباب للدماء كثيرة طاهرة ؛ أراقتها هذه الثورة تحت مجموعة من الاتهامات كما سترى فيما بعد .

(١) شهود ثورة يوليو من ٢٥١

(٢) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٨٩ - ٧٩٠

الاصلاح الزراعي

كانت مصر قبل الانقلاب تعاني حقيقة من سوء توزيع الأراضي الزراعية ، فقد كان هناك المالك الكبار الذين تحت أملأ كفهم فتصل إلى ٢٠٠ ألف أفدنة ، والقراء الذين لا يملكون شيئاً ولا يبيتاً وإنما يعيشون في عزب المالك أو يهيمون على وجوههم فيها يعرف « بالتراحيل » .

ولم تكن مصر وحدها في هذا الأمر آنذاك ، وإنما كان ذلك هو النموذج الواسع الانتشار في العالم نتيجة العصور الوسطى التي كانت تترك المال والسلطان في أيدي قليلة ، ونتيجة الاستعمار الذي كان شديد الحرص على إضعاف الروح الوطنية عند المواطنين يجعلهم لا يملكون في أوطانهم ما يحرصون على الدفاع عنه .

وقد كانت الأسرة المالكة من أهم الأسباب التي نشرت بمصر الفوارق الكبيرة في الملكية الزراعية ، ومن أهم الأسباب التي حالت دون القضاء على هذه الفوارق ، فلما انتهى نفوذ الاستعمار وطرد الملك كان ذلك إيذاناً بالقضاء على هذا التفاوت الجسيم في الملكية الزراعية .

وإذا أردنا أن نذكر لمحنة عن تاريخ امتلاك الأرض بمصر ذكرنا أن نظام الالتزام كان هو النظام المتبني في العهد العثماني ، وبناء على هذا النظام كان الملتمز يدير مساحة كبيرة من الأرض ، ويدفع للدولة قدرًا من المال نظير ذلك ، فالأغنى محمد على هذا النظام وأعطي للملتمزين مرتبات شهرية ، وتولى هو إدارة الأرض فوزع منها قدرًا على الفلاحين بحيث يأخذ كل فلاح مساحة قدرها يتراوح بين فدانين وخمسة أفدنة ، ويقدم الفلاح للدولة إيجاراً لهذه المساحة ، وفي الثلاثينيات من القرن التاسع عشر وزع محمد على مساحات كبيرة من الأرض على كبار الأعيان والموظفين والقبطان ، وفي عهد سعيد أصدر هذا

اللائحة السعيدية التي تتيح امتلاك الأرض ، وكان من يثول له حكم البلاد يحرص على توسيع رقعة الأرض التي يمتلكها فالخديوي اسماعيل كان يملك يوم ثول الأمر ١٥ ألف فدان فارتفع بها إلى ٥٩٠ ألفاً استولت عليها الحكومة بعد عزله ، وكان فؤاد يملك يوم تولي السلطة ٨٠٠ فدان فارتفع بها إلى ٢٨ ألفاً وورث فاروق من أبيه ١٥ ألف فدان فارتفع بها إلى ٤٨ ألفاً .

وبجوار هؤلاء الملوك كان أفراد من الأسرة المالكة يملكون مئات الآلاف من الأفدنة . كما كانت هناك أسر أخرى اتسع نطاق ممتلكاتها الزراعية اتساعاً كبيراً وظالماً .

ويثبت التاريخ أن حركات ثائرة قام بها الفلاحون المصريون من حين لآخر ضد الملوك الظالمين ، ولكن هذه الحركات كانت تقمص بشدة وفسوة لأنها كانت تحدث في ضياع أفراد الأسرة المالكة أو في ضياع أصحاب الثروذ من الأسر المصرية ، وقد شهدت « كفور نجم » و « بحوث » وغيرهما صوراً من هذه الانتفاضات .

وبالإضافة إلى سوء توزيع الأرض كان هناك تأثير اقتصادي خطير على الثروة القومية بسبب هذا التوزيع ، فإن كبار الملوك كانوا يحصلون على إيدادات ضخمة أكثر جداً من نفقاتهم ، وكانوا يتوجهون إلى البذخ أو إلى شراءزيد من الأراضي ، وقلما اتجهوا إلى المشاركة في التنمية الصناعية التي لم يكونوا في حاجة للمساهمة فيها .

القطعان :

ومن إيماناً عميق بأن توزيع الأراضي كان بعيداً جداً عن العدالة ، وأن العلاقات بين كبار الملوك وبين الفلاحين كانت ظالمة وغير إنسانية ، مع هذا فإننا ينصح أن نسوق تعبيراً شهرياً مرتبطاً بهذه المثلثية وهو أنها إقطاع ونتساءل : هل كان هذا إقطاعاً؟ .

إن الإجابة عن هذا السؤال تحتاج إلى التعرف على المعنى الحقيقي للإقطاع ، ومن مراجعة المصادر الدقيقة عن نشأة الإقطاع نجد أنه وجد في أوربا عقب انهيار الأنظمة الرومانية نتيجة اعتداءات القبائل الجرمانية واستيطانها جهات مختلفة من ممتلكات هذه الإمبراطورية مكونةً ما يسمى إقطاعاً ، وكان جهور الرازعين يكتونون في الإقطاع طبقة رقيق الأرض ، وهناك في الإقطاع طبقة أعلى من هؤلاء وهي حاشية صاحب الإقطاع ثم بعده الإقطاعي نفسه وهو في الغالب أمير أو نبيل أو فارس حرب أو رجل دين ، وهذا بدوره ينبع لسلك أو إقطاعي أكبر منه ، وكان الفلاحون وعمال الإقطاع مرتبطين بالضيعة ارتباطاً تاماً ، وليس لهم أن يغادروا إقطاع سيدهم إلى إقطاع آخر ، وكان صاحب الإقطاع يتصرف مع هؤلاء كما شاء فيما عدا القتل ، وكان هذا هو الفارق الأساسي بين التابع في العصر الإقطاعي وبين العبد في عصر الرق^(١) . وكان على رقيق الأرض واجبات إقطاعية متعددة لصاحب الإقطاع^(٢) .

وعلى هذا فإن الملكيات الكبيرة بمصر لم تكن إقطاعاً ، وكان هذا التعبير يطلق عليها تجاوزاً ، ويقول الأستاذ أحد حزوش مؤيداً هنا الاتجاه إن الطبقة الإقطاعية لم تكن ضاربة الجلور في أعماق التاريخ المصري ، ولم تكن لها تقاليد العادات الإقطاعية الأوروبية التي ما زالت قائمة حتى الآن في إسبانيا مثلاً^(٣) .

وهناك نقطة مهمة ترينا أن خطورة هذه الملكيات الكبيرة لم تكن تناسب مع الدعایات التي انتشرت مع مشروع الإصلاح الزراعي ، فالأرض التي يملکها ملاك تزيد أطیانهم عن مائتي فدان مساحتها ٤٦٣٤٥٤ فداداً

Niklin ; Fundamentals of Political Economy p. 20. (١)

(٢) انظر كتابنا «النظم الاقتصادية في العالم عبر العصور وأثر الفكر الإسلامي فيها» من ٣٦٠ ما بعدعا.

(٣) قصة ثورة يوليو من ٢٠٤

خصوصاً أملاك الأسرة المالكة ، ثم لاحظنا أن ما سمع بامتلاكه للأسرة ذات الأولاد في قانون سنة ١٩٥٢ كان ثلاثة فدان وليس مائتين فدان ما يطبق عليه هذا القانون ينخفض إلى حوالي نصف مليون فدان (٥٦٠ ألف فدان بالضبط) وهو قدر لا يستحق هذا الضجيج إذا نسب إلى الأرض الزراعية بمصر ، التي تبلغ مساحتها ٦ ملايين فدان (بالضبط ٩٦٢٦٦٢ فداناً) وإذا لاحظنا كذلك أن المقادير التي أخذت من كبار المالك لم تسلم كلها للمزارعين ، ولم تثبت ملكيتها للفلاحين إلا في عهد أنور السادات بعد حوالي عشرين سنة من هذا القانون أدركنا أن قانون الإصلاح الزراعي كان هدفه الدعاية وإفقار بعض الأغنياء وليس إغناء الفقراء .

الإصلاح الزراعي والحرية السياسية :

بقيب نقطة مهمة ذكرت كثيراً كسبب من أسباب قانون الإصلاح الزراعي ، ذلك هي ما يقال عن التفوذ السياسي للأغنياء وسيطرتهم في الانتخابات على فلاحهم ، وعن هذه النقطة يقول جمال عبد الناصر في خطابه في ١٥ أبريل سنة ١٩٥٤ : إن طلبنا الرئيسى لم يكن اقتصادياً وإنما هو تحرير الفلاح من سيطرة السيد ، وقد كرر جمال عبد الناصر هدا المعنى في خطاب آخر بعد أيام من الخطاب الأول فقال : إن أهم شيء في تحديد الملكية هو الحرية السياسية ، والخلص من الاستبداد السياسي (١) وفي هذا المعنى يقول الكاتبان الروسيان بيليايف ويرماكوف : ولقد بذلت أهمية كبيرة تشيد الإصلاح الزراعي في البلاد كبيرة جداً في المجال السياسي ، فقد تم نتيجة له تقويض تفوذ كبار القطاعين (٢) ولم يبق أي مجال للشك في أن حربان كبار ملاك الأراضي من السلطة السياسية ومن تفوذهما الخطير على سياسة البلاد الداخلية والخارجية قد بدأ منذ إصدار

(١) انظر خطاب الرئيس في شهر أبريل سنة ١٩٥٤ (مصلحة الاستعلامات) .

(٢) مصر في عهد عبد الناصر ص ٩٩

قانون الإصلاح الزراعي في سبتمبر سنة ١٩٥٢^(١).

وعن هذا الموضوع يقول الأستاذ أحمد حروش^(٢) : إن قانون الإصلاح الزراعي لم يكن يستهدف ضرب الإقطاع بإزالة مصدر ثرائه فقط بل كان يستهدف تحرير الفلاح الذي يعيش فوق الأرض تابعاً لصاحبها ، الأمر الذي كان يخلق قوة سياسية للإقطاعيين بتفوذهم على الفلاحين .

وتساءل برفق سؤالين هما : ١ - هل كان هناك فعلاً إستبعاد سياسي؟

٢ - وهل تحرر الفلاح بعد الإصلاح الزراعي؟

لعن السؤال الأول نقرن أن تاريخ الانتخابات الحرة في مصر يُرد هذه الفِرْسْيَة . ففي أول انتخابات أُجريت مجلس الأمة بينة ١٩٢٣ شهدت دائرة الصنافين شرقية صراعاً بين النّين من المرشحين أحدهما يحيى إبراهيم رئيس الوزراء الذي كان يُسجّى الانتخابات والذي كان يملك هو وأهله آلاف الأقنان ، وكان في الوقت نفسه وزير الداخلية ، والمرشح الثاني شاب صغير اسمه أحمد مرعي وكان مرشح الوفد ، ودارت الانتخابات بزاهدة ؛ فقد كانت الأيدي لم تلوث بعده ، فتّجّع مرشح الوفد ورُمنب رئيس الوزراء بسلطانه وماهه فواجهه .

وفي العام الثاني أعيد الانتخاب ، وأجراء هذه المرة رئيس وزراء جديد هو أحمد زكي ، وكانت من آل الله أعداء الوفد ، ولكن النتيجة جاءت على غير ما يهوى ، فقد تألف حزب الوفد الأغلبية الساحقة أيضاً كما حدث في الانتخاب الأول ؛ ويعلق الأستاذ مصطفى أمين على هذه النتيجة بقوله ، أعيار اليوم :

(١) المرجع السابق من ٦٧

(٢) قصة ثورة يوليوس ٤٥٨

« كان سعياً متهجّجاً بهذه النتيجة المائلة التي لم يتوقعها لأنها أثبتت أنه كان على حق في إيمانه بهذا الشعب؛ هذا الإيمان الذي لم يتزعزع أمام الخطوب والأهوال وكان يقول : إن الذين لم يخافوا من الإنجليز لا يمكن أن يخافوا من الباشوات ، وإن الفقراء الذين لم تستطعهم أن تشرفهم أغنى أمة في العالم لا يمكن أن يشرفهم أصحاب الضياع في مصر .

« وأذهلت النتيجة خصوم الوفد، لم يتوقعوا مطلقاً أن خدمهم سيصوّتون ضدهم، وأن عبيدهم سيثورون عليهم ، وأن مئات الآلوف من الفلاحين الذين يعملون في أراضيهم سيصيغون بصوت ضمائرهم لا إلى صوت بطونهم .

« لقد أنفق كثير من خصوم الوفد عشرات الآلوف من الجنيهات في معركة الانتخابات وسقطوا ، باع أحد أعيان الصعيد ثلاثة فدان من أجواد الأطياب وأنفق ثمنها في الانتخابات وفشل أمام مرشح الوفد الذي لم يكن يملك فداناً واحداً ، أنفق الدكتور أحمد ماهر أربعة جنيهات وأصبح نائباً للدرب الأحمر .

صرف محمود فهمي التقراشي جنيهين ونصف جنيه وأصبح نائباً للجمرك ، وصرف إسماعيل صدق باشا خمسة عشر ألف جنيه في دائرة فرسيس حيث كان يملك هو وإخوته ألف فدان وكانت أسرة زوجته تحمل فيها عدة آلاف من الأفدنـة ، ورشح الوفد محمد نجيب الغرابلي في هذه الدائرة وهو لا يملك فيها قيراطاً واحداً ، وليس له فيها أقارب ولا أصدقاء وسقط إسماعيل صدق باشا ، ونجح محمد نجيب الغرابلي أفضـى »

ذلك نموذج تكرر دأماً عندما كانت الحكومات ترفع ايديها عن الفسقـط وتزوير الانتخابات ، فالمأساة تاريجياً لم تكن سطوة المال ونفوذ الفقـى على الإطلاق ، وإنما العـبـث بالـاـنتـخـابـاتـ الـذـي اـتـيـهـتـ الـأـقـلـيـاتـ إـلـيـهـ بـتـشـجـيعـ الملك وحماية الجيش .

أما الإجابة عن السؤال الثاني فواضحة ككل ذلك ، وهي أن أحداً لم يتحرر في عهد عبد الناصر ، وكانت الانتخابات عملية متصلة من التزوير ، وقد أثبتت التقارير صوراً من الفساد التي كانت تجري في انتخابات عهده ، ولم يجد الناس حيلة إلا السلبية ، فامتنع الكثيرون عن الانتخابات ولكن أصواتهم سجلت على أنهم حاضرون ومؤيدون لمرشح السلطة ، حتى الأدوات فعلت بأصواتهم مثل ذلك .

لقد كانوا يقولون إن الفلاح كان مسلوب الإرادة ، ولكن عهدهم جعل الشعب بجميعه مسلوب الإرادة تحت صور الضغط والإكراه .

محاولات تحديد الملكية قبل الثورة :

إن التّفاوت الذي استهجنَه في الملكية الزراعية كان موضع هجوم متصل من المفكرين المصريين ، وقد ارتفعت بذلك الأصوات على صفحات الصحف وداخل البرلمان في عهد فاروق ، ونشرت عن ذلك بعض الكتب ، ومن أشهر من اشتراكوا في ذلك محمد خطاب عضو مجلس الشيوخ ، وكان صوته عالياً ، وكان يرى تحديد الملكية بعد أقصى قدره خمسون فداناً على أن يتم ذلك دون تأمين أو مصادرة ، وإنما يتم على مدى الأجيال عن طريق الوراثة ، وعن طريق عدم السماح بإضافة جديدة تزيد عن هذا القدر من وقت إقرار القانون ..

واهتم بهذا الموضوع كل ذلك صادق سعد ، فأصدر كتاباً باسم « مشكلة الفلاح » ، طالب فيه بتحديد الملكية بخمسين فداناً وتوزيع ما زاد عن ذلك على الفلاحين ... كما تحدث الدكتور أحمد حسين عن الإصلاح الزراعي وطالب أن يتنازل الملك عن نصف أملاكه للشعب ليكون قدوة للآخرين ، وكتب إحسان عبد القدوس في روزاليوسف يؤيد هذا الاتجاه ..

ولكن هذه الأصوات كانت تختفت بسبب الملكيات المائلة التي كانت

الأسرة المالكة تنعم بها ، ولذلك فإن طرد الملك وضعف التفوز الاستعماري
كانا أهم دعامة لقانون الإصلاح الزراعي الذي آن لنا أن نعرضه :

ملخص القانون :

صدر القانون رقم ١٧٨ لسنة ١٩٥٢ في ٩ سبتمبر ، المسمى بقانون
الإصلاح الزراعي وشمل أموراً ثلاثة هي :

- ١ - تحديد الملكية .
- ٢ - تحديد القيمة الإيجارية .
- ٣ - تعين حد أدنى للأجارة اليومية لعمال الزراعة ،

وعن تحديد الملكية قرر القانون ألا يزيد ما يملكه الشخص عن مائة فدان لمن لا أولاد له ، وثلاثمائة لمن له أولاد ، ويمنع من تستولى الدولة على أرضه تعويضاً يعادل عشرة أمثال القيمة الإيجارية للفدان ، وأجاز القانون للملك أن يتبعوا ما زاد عن المقدار الأقصى ، وبادامت الحكومة لم تستول فعلاً عليه ، على أن يقسم هذا الزائد قطعاً لا تزيد مساحة كل منها عن خمسة أفدنة ، وأن يكون المشتريون من لا تتجاوز أمتلكهم عشرة فدادين مع إضافة القدر الجديد . ويقول المهندس سليم مرعي إن ما يبع طبقاً لهذا وصل ١٤٥ ألف فدان^(١) وقد سمح بأن تكون أثمان هذه الأطيان خرة لا تقتيد بعشرة أمثال الإيجار إلى جددت ثمناً للفدان إذا استولت عليه الدولة .

وключи هذا القانون بأن يأخذ الملك من الدولة « بونات » بالثمن تسهيل خلال ثلاثة عاماً ، ويدفع عنها ريع قدره ٥٪ ، وكان

(١) بيانه في مجلس الأمة في ١٩٥٧/٨/٥

الحاصل على الأرض يتلزم بدفع ١٤ جنيهاً مصرياً في المتوسط عن كل فدان يأخذه ، ويستمر ذلك مدة ثلاثة عاماً^(١) .

وفيما يتعلق بالأرض المؤجرة قضى القانون أن تكون قيمة الإيجار لا تزيد عن سبعة أمثال الضريبة الزراعية ، وإذا دفعت القيمة الإيجارية من المحاصيل الزراعية فيجب أن لا تزيد عن ٥٠٪ من المحصول على أن تكون تكاليف الزراعة على حساب المؤجر والمستأجر ، وقضى القانون كذلك أن المالك ليس من حقه أن يحول الأرض من الإيجار إلى المزارعة ، وليس من حقه أن يسترد الأرض من زارعها .

وفيما يتعلق بالحد الأدنى للأجر العامل الزراعي فقد حدده القانون بمبلغ لا يقل عن ١٨ قرشاً يومياً للرجال ، وعشرة قروش للنساء والأطفال .

تعديلات في القانون :

في سنة ١٩٦١ عدل هذا القانون فيما يختص بانهاب القصوى التي يسمح بامتلاكها ، فجعلت مائة فدان بدلاً من مائتين ، كما صدر قانون يقضي بأن يكون الاستيلاء على الأرض الرائدة عن هذا القدر بثمن ، وبطريق هذا على الأرض التي أخلت منذ سنة ١٩٥٢ .

وفي سنة ١٩٦٩ صدر قانون الإصلاح الزراعي الثالث ويفضي بالأتزير الملكية عن خمسين فداناً ، وأن ما يترك للأولاد لا يزيد عن خمسين فداناً بذلك .

قوانين الإصلاح الزراعي في ميزان النقد :

فمطلع حديثنا عن نقد هذه القوانين نذكر أن قادة الثورة اخترعوا من الصين نموذجاً لم فيما يتعلق بالإصلاح الزراعي ، وفي ذلك يقول-

(١) سيد مرعي : الإصلاح الزراعي ومشكلة السكان في القطر المصري من ١٩٤٥-١٩٦٣

أنور السادات : إن الإصلاح الزراعي كان المحو الرئيسي للثورة الديمقراطية الجديدة في الصين ، وإن الصين كانت مثل بلادنا عندما قامت ثورتها ، كان فيها خونة وإقطاع واحتياط وذل وحافة وعراة وجياع ، وقد قضى الإصلاح الزراعي في الصين على هذا التخلف^(١) ، ونحن نوافق تمام الموافقة على أن الإصلاح الزراعي في الصين أدى دوره خير أداء ، ودبر لألف مليون صيني ما يحتاجونه من طعام وكساء ، وخلق فائضاً هائلاً أندفع في شكل معلمات وملابس لأكثر دول الأرض ، وكيف كنا نتعجب أن رسول بعثة للصين لم ينعرف على خطتها في الاستيلاء على هذه الأرض وإدارتها ، ولكن الفرق كبير جداً بين ما حدث هناك وما حدث هنا ، فالإصلاح الزراعي هناك جلب الخير للمجموع ، ولكنه هذا جلب الدل والجوع .

والرئيس المغلوب على أمره محمد نجيب الذي أصدر هذا القانون ينتقده من النقد ، وفيما يلي مقتطفات من كلامه تربينا الأهداف المنحرفة لهذا المشروع الذي كان ينبغي أن يكون وطنياً ، وليس للقهر والتنكيل ، يقول محمد نجيب^(٢) :

- عارضت المشروع ولكن مجلس الثورة أيدى .

- كان رأي المؤيدین أن سرعة الاستيلاء على الأراضي ستدعى موكراهم حيث سيجرد أصحاب الأراضي من أموالهم وسلطتهم وهم الذين كانوا يعارضونهم (وتلك هي النكبة الكبرى لقد كان المشروع للتنكيل وليس للإصلاح) .

- كنت لا أريد الطفرة ، وأرى أن يتم توزيع الأرض تدريجياً

(١) الدكتور عبد العظيم رمضان : العرائج الاجتهادي والسياسي في مصر ص ٤٦

(٢) كلمة التاريخ ص ٤٠٦ - ٤٠٧

بغرض ضرائب تصاعدية ، وزيادة ضرائب زبالة كبيرة على الأراضي،
التي تزيد مساحتها عن ٢٠٠ فدان لسرع أصحابها ببيعها .

— كنت أرى أن المشروع كما قدم سيسطرزم إنشاء وزارة للإصلاح
الزراعي ، وأجهزة إدارية كثيرة مما سيكلف الدولة أموالا هائلة ، مع أن
الضرائب التصاعدية ستزيد من دخل الخزانة العامة .

— وكنت أخشى على الفلاح من بروبراطية الموظفين الجدد الذين
سيصبحون السادة الجدد (هكذا ١١)

— وكان رأيي عدم إثارة العداوة بين أصحاب الأراضي القدامى واللارحين
المالكين الجدد مما سيثير حدة الصراع الطبى في بلادنا .

— كنت أعتقد أن تفتت الملكية بهذه الطريقة المتسرعة سيجعل
الإنتاج ينخفض .

— كان على ماهر من أصحاب الرأى المعارض للقانون ، وقد دعا أثناء فترة
رياسته للوزارة إلى مؤتمر موسع لمناقشة مشروع القانون ، وقد وقف هو
وبهى الدين برؤسات ورشاد مهنا في الجانب المعارض .

— ويختتم محمد نجيب كلامه بقوله : وكان قانون الإصلاح الزراعى
أول قانون يصدر بعد أن أصبحت رئيساً للوزراء .

فـ اعتقدـى أنـ محمدـ نـجيبـ لـابـدـ أـنـ يـحاـكمـ عـلـىـ أـنـ أـصـدرـ قـانـوـنـاـ كـهـذـاـ
دونـ اـقـتـنـاعـ وـمـعـ مـعـرـفـتـهـ بـتـلـكـ العـيـوبـ ، وـ دـاـنـ عـلـيـهـ أـنـ يـسـتـقـيلـ حـتـىـ لـاـ يـتـحـمـلـ
وزـرـ عـلـىـ يـعـارـضـهـ وـيـعـرـفـ عـيـوبـهـ ؛ وـإـذـاـ لـمـ يـحاـكمـ مـحـمـدـ نـجـيبـ ، وـفـإـنـ
التـارـيخـ يـسـيـاحـاسـبـهـ دـوـنـ رـحـمـةـ ، فـلـقـدـ آـثـرـ المـظـهـرـ الـخـادـعـ عـلـىـ الـخـلـودـ ؛ وـلـمـ يـنـجـرـ
مـنـ هـذـاـ مـنـصـبـ إـلـاـ عـلـىـ أـسـنـةـ الرـملـ .

عيوب في الإعداد :

من الواضح أن فكرة القضاء على ما يسمى «الإقطاع» كانت ثابتة في أذهان قادة الثورة حتى قبل البدء بالثورة ، ومن هنا كانت ضمن المبادئ الستة التي جاءت في البيان الأول للحركة ، ومن الواضح كما قلنا من قبل أنهم عندما نجحت حركتهم وجدوا أنفسهم في فراغ لأنهم لم تكن لهم خطة سبق إعدادها لمواجهة الموقف ، وما كان يتوقع من جماعة في سنهم وثقافتهم أن يحيطوا بهذه القضية القومية الكبيرة ، ومن هنا كان كلامهم عن الإقطاع عاماً وليس مدروساً ، ويقول الأمين أحمد حمروش^(١) : إن حركة الجيش لم تكن قد أعدت لذلك مشروعأً أو خطة متكاملة ، وعندما نجحت الخطوات الأولى للحركة ، واتجه الضباط إلى الاستقرار في السلطة بعد خروج الملك قابليهم أطماء الأحزاب ، وبخاصة حزب الوفد الذي كان برىء أن طرد الملك وإقامة الحياة الديمقراطية السليمة ستحمله إلى السلطة ، ومن هنا حدث الصراع المبكر بين قادة الجيش ورجال الأحزاب ، واتجه قادة الجيش ترجيح كففهم إلى القبض على رجال السياسة عشية إقالة وزارة على ماهر ، ثم إلى إصدار قانون الإصلاح الزراعي بعد ذلك بيوم أو يومين دود أى إعداد سليم لتنفيذ هذا القانون الخطير .

وما يدل دلالة واضحة على أن هدف القانون كان ضرب الطامعين في أخذ السلطة منهم ، ما رويناه آنفاً من كلمات محمد نجيب الذي وضح أن لفتية الملكية سيدعم مركز قادة الجيش ، وب مجرد أعدائهم من أموالهم وسلطاتهم ، على أن المهندس سيد مرعي^(٢) يوضح لنا ذلك بدليل قاطع ، إذ بين أن الاستيلاء على الأرض الزائدة لم يتم دفعه واحدة ، وإنما في عدة

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٥٧ وما يهدوها .

(٢) أوراق سياسية ج ١ ص ٢٤١

سنوات ، فكان الاستيلاء الأول متوجهاً إلى الطامعين في الحكم ورجال الأحزاب وأسرهم ، وكان هذا مبكراً ، (أكتوبر ١٩٥٢) أما الاستيلاء الثاني فقد جاء في نوفمبر ١٩٥٤ ، والاستيلاء الثالث في نوفمبر ١٩٥٥ ، والاستيلاء الرابع بسنة ١٩٥٦ ، مما يدل على أن فرصة أتيحت لبعض المالكين ليبيعوا أملاكهم بأثمان عالية ومقبوضة ، أما الذين اضطهدتهم الثورة فقد استولت على أرضهم في وقت مبكر ، ومقابل «بونات» أبطلت قيمتها بعد حين كما رأينا من قبل .

وهكذا فقدت مصر مصدر ثرائها الأول لأن تقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة يجعل الإنتاج يخضع لحاجة الفلاح الامتهانية ولا يخضع لحاجة الدولة التي تعمل على ضرورة توفير بعض الإنتاج لاستهلاك المدن والتتصدير خارج القطر ، وتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة قلل إنتاجها ، لأن الفلاح لا يجد في الزراعة كما يجده المهندسون والخبراء الذين كانوا يشرفون على المساحات الكبيرة ، ولأن الفلاح كذلك لا يستطيع أن يقدم للأرض السماد كما ينبغي أن يكون ولا أن يجده في البنور وبختار أجودها وأكثرها إنتاجاً ، وتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة يؤدي إلى استمرار الزراعة على النهج اليدوي الذي يستعمل المحراث والساقية . . . لأن المساحات الصغيرة لا تقوى على الميكنة والطرق الحديثة ، وأخيراً فتقسيم الأرض إلى مساحات صغيرة قضى على الثروة الحيوانية التي كانت موضع عناية كبار المالكين ولا يمكن أن يقوم بها هؤلاء المالكين الجدد .

وقد عمدت الحكومة إلى «التحويض» أي أن تفرض على المالكين الجدد أن يزرعوا نوعاً واحداً في «حوض» واحد من الأرض ، ولكن ذلك لم يحل المشكلة لـكثرة العيوب من جانب ، ولأن تعدد المالكين لا يجعل الزراعة تتم في وقت واحد مما يسهل خدمتها في شكل جماعي ، ولأن قدرات الزراع المختلفة مما جعل الحوض الواحد به عدة مستويات زراعية .

وعلى هذا فالإصلاح الزراعي كان للدعاية من جانب ، وللرغبة في تسيير المعارضين من جانب آخر ولو كان ذلك على حساب الصالح العام .
وفقدت مصر مصدر تراثها الزراعي والحيواني ليتاح للثوار أن يتربعوا في مراكز الحكم .

عيوب في التطبيق :

إن كتاب «مصر في عهد عبد الناصر» الذي أشرنا إليه من قبل يسرد مجموعة من الانحرافات والعيوب التي حدثت في تطبيق القانون على الرغم من أن مؤلفيه روسيان ينتصران دائمًا لجهة عبد الناصر .

يقول هذا الكتاب :

— استطاع كثير من ملاك الأراضي — باستغلال صلاتهم بالجهاز الحكومي والإدارة المحلية — أن يسجلوا الأراضي الزائدة عن حد المصادر باسماء أقاربهم ، وعلى ذلك ظلت هذه العائلات على حالها كما كانت سابقاً نتيجةً لهذا التلاعب والاحتيال^(١) .

— وضع في القانون بند خاص بالأراضي البكر يُبيح أي قدر من الملكية فيها خلال مدة تمتد إلى ثلاثين عاماً ، وقد انتهز أصحاب الثوار هذه الفرصة فحصلوا على مساحات واسعة تصل إلى آلاف الأفدنة من هذه الأرض^(٢) .

— استثنى القانون الأراضي التابعة لشركات الصناعية ، وقد انتهزت بعض الشركات إلى لما صلات بالسلطات المنشطة للإصلاح هذه الفرصة

(٢) نفس الصفحة .

(١) ص ٥٨

فطالبت بإعفائها من تطبيق القانون وحصلت على موافقة ، وأظهرت التجربة العملية أن الحصول على مثل هذه الموافقة لم يكن صعباً^(١) .

— وفقاً لقانون ٥٢ لم تخضع للاستيلاء الأرضي التي يبعت للأبناء والأحفاد قبل ٢٣ يوليو عام ١٩٥٢ ، وقد وجَدَ كثيرون من المُرِضِينَ منهم الفرصة لإثبات حالات بيع على أنها تمت قبل ذلك التاريخ ، وكان يمكن لتوثيق صحة عملية البيع ختمه وتوقيعه من أحد الموظفين ، الأمر الذي فتح الباب على مصراعيه أمام التلاعبات^(٢) .

— كان القانون كما قلنا يبيح لكتاب الملائكة أن يقسموا أملاكهم قطعاً صغيرة يبيعونها ممن ليست لهم أملاك تتجاوز بعد هذه القطعة عشرة فدادين ، وكانت هذه فرصة أثارت كثيراً من عمليات البيع الوهمية^(٣) .

وهناك نبیع وهمیة عاشرت نموذجاً منها ، وقصة ذلك أنها نعرف سيدة فاضلة تعمل في حقل التعليم ، وكانت في مطلع حياتها مدرسة بالمدارس الابتدائية ، وقامت حينذاك بإعطاء بعض الدروس الخاصة لصبيان أسرة ذات تاريخ وثراء ، وعاماً بعد عام توفقت صلات مودة بين هذه السيدة وبين الأسرة الكبيرة ، وقد استطاعت هذه الأسرة بطريق ما أن تبيع للسيدة المدرسة قطعة أرض من أملاكها مساحتها خمسون فدانًا ، وكان البيع وهماً ، وُسجّل هذا البيع ، ولم تعرف المدرسة موقع الأرض ولا رأيها ، وإنما كان عملاً صورياً ، ولاشك أن نظائر كثيرة لهذا البيع قد حصلت ، ولعل البائعين كانوا يأخذون مقابل ذلك صكوكاً بديون ، ورهن للأرض لهم نظير هذه الديون .

(١) ص ٥٩

(٢) ص ٥٩

(٣) ص ٦٠

ومكناً لِمَ يُكَنُ القَانُون مَدْرُوساً ، وَلَمْ يَنْفَذْ تَنْفِيذًا عَادِلًا" ، وَمِنْ عِبُوبِ التَّطْبِيقِ مَا ذَكَرَهُ الْمُهَنْدِس سِيدُ مُرْعِي عَنِ الْمُشَكَّلَاتِ الَّتِي ارْتَبَطَتْ بِالْاسْتِيَلاءِ عَلَى هَذِهِ الْأَرْضِ ، فَإِنَّ الْمَنْدُوبِينَ الَّذِينَ خَرَجُوا مِنَ الْقَاهِرَةِ لِتَسْلِمُ هَذِهِ الْمَسَاحَاتِ كَانُوكُلُّهُمْ يَحْمِلُ مِبْلَغاً قَدْرَهُ خَمْسُونَ جِينِيَاً لِيُسْتَعِنُ بِهِ عَلَى الْمُشَكَّلَاتِ الَّتِي تَوَاجَهُهُ ، وَإِذَا قَسَمَ هَذَا الْمَبْلَغُ عَلَى الْأَرْضِ الْمُطَلُّبِ الْاسْتِيَلاءِ عَلَيْهَا ، فَإِنَّ مَا يَنْخُصُ الْفَدَانِ الْوَاحِدِ كَانُ ستَةَ مِلْيَاهَ ، وَمَعْنَى هَذَا أَنَّ عَلَيْهِ الْاسْتِيَلاءِ كَانَتْ صَعْبَةً جَدًّا ، وَأَنَّ الْحُكُومَةَ لَمْ تَنْخُصْ لَهَا التَّكَالِيفُ الْلَّازِمَةُ (١) ، وَمَعَ هَذَا انْطَلَقَ الْمَنْدُوبُونَ لِلْاسْتِيَلاءِ عَلَى الْأَرْضِ ، وَلَكُنْهُمْ حِينَهُمْ وَصَلُوا إِلَيْهَا وَجَدُوا أَمَامَهُمْ أَكْوَاماً مِنَ الْمُشَكَّلَاتِ ، مَا كِيَنَاتِ رَى تَوَقَّتْ لَعَدْمِ وَجُودِ بَزَرْجَنٍ لَهَا ، آلَافَ مِنَ الْفَلاَحِينَ يَطَالُبُونَ بِالسِّيَادَةِ وَالْبَنْوَرِ وَنَفَقَاتِ الْحَرَثِ وَالرَّى ، وَلَمْ يَسْتَجِبْ بَنْكُ التَّسْلِيفِ الزَّرَاعِيِّ لِلْهَيَّةِ التَّفْيِيذِيَّةِ الَّتِي طَلَبَتْ مِنْهُ الْمَسَاعِدَةَ ، بَلْ إِنَّ الْهَيَّةَ التَّفْيِيذِيَّةَ بَلَّاتَ إِلَى مُصْبَحَةِ الْوَقْدِ لِتَمَدِّدِ مَا كِيَنَاتِ الرَّى بِمَحَاجَاتِهَا فَرَفَضَتْ هَذِهِ الْمُصْلَحةَ لِعَدْمِ إِرْسَالِ تَفَاصِيلِ الْاسْتِهْلَاكِ السَّابِقِ وَالْلَّاحِقِ ، وَمَارِكَاتِ الْمَاكِيَنَاتِ ، وَعَبْرِهَا ، إِمَّا لَمْ يَكُنْ سَهْلًا الْحَصُولُ عَلَيْهِ ، وَلَمْ تَسْتَطِعْ الْهَيَّةُ التَّفْيِيذِيَّةُ لِلْإِصْلَاحِ الزَّرَاعِيِّ كَذَلِكَ أَنْ تَحَصُّلَ عَلَى قَطْعِ النَّيَارِ ، وَلَا أَنْ تَعِيَّنَ الْمَوْظِفِينَ الْلَّازِمِينَ ، وَلَا حَتَّى أَنْ تَحَصُّلَ عَلَى الْأُورَاقِ وَالْمَسَاطِرِ وَأَقْلَامِ الرَّصَاصِ ، وَعَقَبَاتِ أُخْرَى لِاِحْدُودِهَا قَامَتْ فِي وِجْهِ الْمَشْرُوعِ (٢) .

وَيَذَكُرُ الْمُهَنْدِسُ سِيدُ مُرْعِي بِالثَّنَاءِ بَعْضُ كَبَارِ الْمَلَكِ الَّذِينَ اِنْتَزَعُتْ أَمْلَاكُهُمْ وَمَعَ هَذَا اسْتَجَابُوا لِلْجَنَّةِ الْعُلَيَا الَّتِي طَلَبَتْ عَوْنَهُمْ ، فَتَغلَّبُ فِيهِمْ الدَّافِعُ الْوَطَنِيُّ وَأَنْفَقُوا عَلَى الْأَرْضِ الْمُسْتَوَى عَلَيْهَا ، مَعَ أَنْ لِيَرَا دَاهِهَا كَانَتْ

(١) أوراق سياسية، ج ٢، ص ٤٣ -

(٢) المرجع السابق من ٢٤١، ٢٤٤

ستؤول للحكومة ، ويقول سيد مرعي إن التكاليف التي دفعها بعض الملاك وصلت إلى ١٨٠٠٠ جنيه (١)

الجمعيات التعاونية :

رغبة في التغلب على المشكلات السابقة أنشئت وزارة سبيت وزارة الإصلاح الزراعي ، كما أنشئت جمعيات تعاونية بالقرى لإمداد الفلاحين بمحاجاتهم من السلف والبذور والسماد ، وبدأت بذلك مشكلات جديدة ترتبط بالإصلاح الزراعي ليس فقط من ناحية التكاليف الباهظة التي استنزفتها قيام هذه المؤسسات، بل أيضاً من ناحية الانحرافات الكثيرة التي سرعان ما هرمت في تلك الجمعيات التعاونية ، ويسوق الباحثان الروسيان اللذان أشرنا إليهما من قبل أمثلة على ذلك نقتبس منها ما يلي :

محمد أبو يوسف كان مشرفاً على الجمعية التعاونية لشنجي البطاطا ، وقد تمكّن من زيادة الأراضي التابعة له شخصياً من ٣٠ فداناً عام ١٩٥٣ إلى نحو ٣٠ فداناً عام ١٩٦٦ ، كما أنشأ ثلاثة صنخنة لحفظ البطاطا المستقلّ لها لاستخدامه الشخصي .

عبد القادر المكياني : كان سنة ١٩٥٤ جائراً على ٦٠ فداناً في منطقة كهف البوار ، وفي سنة ١٩٦١ أصبح علّك ١٣٧ فداناً باسمه و ٥٤٩ فداناً باسمه أبنائه وأحفاده ، كما استغل سلطته في مجلس إدارة الأسواق التعاونية للحاكمية فحصل على قروض قدرها ١٢٥ ألف جنيه ، وذاك كلّه عن طريق استغلال ثقده في الجمعية التعاونية الزراعية (٢) .

وبينما كانت الجمعيات التعاونية بالقرى والمدن هبّاً للاستغلال والسرقة

(١) المربيع السابق من ٢٤٥

(٢) مصرف عهد الناصر من ١٩

صدرت لها التعليمات في الخمسينات أن تزود بكل منها بشيء ممهم بحيث تعاقب الجمعية التي لم تزود به ، ما هو هذا الشيء الممهد ؟ إنه للاعجج تمثال ضخم لعبد الناصر يوضع في نافذة الحجرة الضيقه التي كانت تدار منها أمور الجمعية التعاونية في كل قرية ، وقد رأيته في قريتنا الصغيرة ، وفي القرى المجاورة ، وكان المفتشون على الجمعيات يقدمون الثناء لمن استطاع أن يحصل على تمثال ضخم حجاً وأغلق قيمة ، وقد اختفت هذه التماثيل تماماً ، ولكن بعد الخسارة الهائلة التي تحملتها الجمعيات ما بين أثمانها وعمولات ، وأرباح للوسطاء :

كيف كان يمكن تخفيض عيوب الإصلاح الزراعي ؟

لقد اتضحت لنا عيوب كثيرة فيها ينبع بالاستيلاء على الأرض وتفتيتها مما أنزل أكبر الضرر بالثروة الزراعية ، فمن الواضح أن هذا القانون أثار أولاً من المشكلات وخلق ملكيات صغيرة انقلبت بعد جيل واحد إلى تملك أكبر ، مما هدد الاقتصاد الزراعي بمصر الذي كان رائعاً على مر التاريخ ، ويع垦 هنا أن أقرر من المشاهدات المباشرة أن ضياعة من القساع الكبيرة كانت مجاورة لقررتنا ، وكان الملايين من العمال يتحدرون بهذه الضياعة كل صباح من القرى المجاورة فيجلبون بها عملاً دون انقطاع ، كما كانت تتبع أعظم إنتاج من القطن وأنواع الحبوب والفاكهه ، بل الدواجن والحمام ، وكنا نرى عشرات lorries تخرج طيلة العام تحمل الأرز والقمح والفول والبطيخ ... إلى جهات مختلفة من القطر ، ثم وزعت هذه الأرض على الفلاحين ، وعاماً بعد عام أصبحنا نشهد الكثيرين من سكان هذه الضياعة يغشون الأسواق ليحصلوا على القمح واللبرة بعد أن أصبحت الضياعة لا تكفي حاجاتهم ، صحيح أن أصحاب الضياعة لم يكونوا يعانون الفلاح معاملة عادلة ، لكن العلاج الذي أحدثته الثورة كان قضاء على

الثروة القومية ؛ وفي ظله أصبح الزارعون يعانون ما كانوا يعانونه من من حاجة وعزّ .

إن الإصلاح الزراعي شيء تؤديه ، ولكن على أن يقوم بعد دراسات دقيقة يقوم بها الأكفاء المخلصون ، ليحقق الإصلاح الزراعي أمل البلاد في الثروة القومية وليرفع في الوقت نفسه الظلم عن المظلومين .

حظر ومقارنات :

وقد نشأ عن قانون الإصلاح الزراعي أنواع من المحظوظ والمفارقات كان يمكن تخايلها لو كانت هناك دراسة عميقة عن المشروع ، ومن هذه المحظوظ والمفارقات ما يلي :

— قرى بها ضياع كبيرة وزُرعت على الفلاحين ، وآلات القرى لا توجد بها ضياع ، فلم ينزل أصحابها شيئاً من هذا القانون ، فكانت المسألة مسألة حظوظ لا غير ، وينبغي ألا تخضع القضايا القومية إلى المحظوظ ، ومن أجل هذا يقول المؤلفان الروسيان : إن قانون الإصلاح الزراعي بعيد عن الكمال لكثرته القرى التي لم توجد فيها أراضٍ للاستيلاء عليها وتوزيعها على الفلاحين^(١) .

— أحد الأغنياء مات قبل ٢٣ يوليو بقليل واقتسم أولاده ثروته ، فلما جاء القانون كان ما يملكه كل واحد من الورثة لا يتجاوز مائة فدان أو ثلاثة مع ذوى الأولاد ، وترى آخر مات بعد صدور القانون أي بعد أن تم الاستيلاء على مازاد عن مائة فدان أو ثلاثة فدان ، ولم يبق للورثة إلا هذا المقدار ، مجرد حظ !

(١) مضر. في مهد مهد الناصر ص ٥٨.

- رجل باع قبل الثورة أرضه لشراء عمارة أو عمارتين بالمدن ، وآخر فعل عكس ذلك ، باع عمارته لشراء أرض زراعية ، مجرد حظ أيضاً :
وليس هذه الحالات من خيال الباحث ، وإنما هي وقائع معروفة
ومحددة ، وقد كان من الممكن لو درس الموضوع بعمق أن نحافظ على
الثروة القومية ، وأن تكون العدالة الاجتماعية أكثر شمولاً ووضوحاً .

تحديد الإيجار :

ونجي ، الآن للنقطة الثانية التي شملها قانون الإصلاح الزراعي ، وهي
تحديد الإيجار بسبعة أمثال الضريبة ، وعدم جواز إخراج الزراعة من
الأرض .

وهذه نقطة خطيرة جداً ، خلقت بالريفowan من المشكلات
وصوراً من الحقد والكراهة ، فضريبة الأرض التي اشتركت أساساً في تحديد
الإيجار لم تكن فقط أساساً صالحاً لذلك ، فكليراً ما تدخلت عوامل جعلت
الضريبة لا تناسب مع قيمة الأرض ، فالضربية مثلاً تدفع على المخواص
الزراعي كلها ، وفي المخواص مستويات مختلفة من الأطيان ، والمحظوظون
في القرى كانوا يتصلون ببلجان تقدير الضرائب على أطيانهم ، ولكن
القراء لم يكونوا يستطيعون ذلك ، ولم يكونوا يستطيعون الشكوى من
المظالم التي تقع عليهم .

ثم إن السبعة أمثال قدرت سنة ١٩٥٢ ، وكانت أثمان الماصيل
بخاصة ، وقد ارتفعت أثمان الماصيل إلىخمسة أمثال ، وعشرون أمثالاً
والسبعة أمثال لا تزال كما هي ، ولم يُعَد فيها النظر إلا سنة ١٩٧٨ بعد
أكثر من ربع قرن على فيه صغار الملوك شر هناء ، وعندما أعيد كان
ذلك شيئاً فاصراً أيضاً ، ولم يتحقق المطلب للطليعة حل الإطلاق .

وعدم إخراج الزراع من الأرض مهما كانت مساحتها كان عملاً أخطىء ، ففي كثير من الحالات كان المالك أطفالاً صغاراً ، وقد شب هؤلاء عن الطوق وأرادوا زراعة أرضهم بأنفسهم ولكن القانون حرمه من استردادها من الزارع الذي كان يزرعها لهم وهم أطفال ، وطالما تسبب هذا في صراع وعراء بالقرى الصغيرة ، وفي هذا يقول الأستاذ أحد أبو الفتح : حرمت هذه القوانين استرداد الأرض لزرعها صاحبها لحسابه ، وورثت الأرض لورثة المستأجر ، وبذلك أصبح المالك ليس مالكاً، فهو لا يستطيع أن يزرع أرضه ولا أن يبيعها ، وهو يدفع الضرائب التي ترتفع ولا يرتفع معها الإيجار ، وقد تسبب عن ذلك أن غرفت عشرات من الأسر المتوسطة في الفقر نتيجة هذه القوانين الارتجالية مع أن هناك كثيرين من الأرامل واليتامى يعيشون على إيجار الأرض^(١)

المقدادنى لأجر عمال اليومية :

بقيت النقطة الثالثة من الإصلاح الزراعي التي حددت أجرة العامل الزراعي بحيث لا تقل عن ١٨ قرشاً في اليوم ، وكانت هذه القيمة حبراً على ورق ، فقد ظل العامل يعمل بنصف هذه القيمة فترة طويلة ، ثم ارتفع الأجر من تلقاء نفسه نتيجة لعامل العرض والطلب ، وتجاوز آجره اليومى جنيناً الآن ، وهذا يشير إلى أن كل اتجاهات القانون كانت متسرعة وغير ملبرومة

الفترة المصرية :

لقد كان الإصلاح الزراعي أغنية لم يحسن تلحينها وأداوها ، وكان وسيلة للقضاء على الفقير وليس لرفع مستوى الفلاحين ؛ بدليل

(١) أحد أبو الفتح : المحاضرة ٧١

الإهمال الشام للقرية المصرية التي تركت ترثح تحت هموم القرون وال السنين ولو كانقصد خدمة الفلاحين لا تجده العناية للقرية المصرية ، وقد كان من أهم برامج حزب الوفد التي ذكرها سنة ١٩٥٢ تحديد القرية المصرية خلال عشرين عاماً ، وقد مرت حتى كتابة هذه السطور سبعة وعشرون عاماً ، والقرية المصرية هي هي إن لم تكن قد زادت تخلفاً . ويقول هواة الأرقام إن النفقات التي دفعناها في اليمن وحدها كانت كافية لإعادة بناء كل القرى المصرية ، ونحن هنا نصرخ بأن القرية المصرية هي التي أخرجت أكثر العلماء والضباط والجنود ، وهي التي تنتج الطعام والحضرات والفاكهه ، ومع هذا فهي محرومة من كل شيء ؛ لأنها تستحق في عهد التور تحفيظاً منظماً لإعادة بنائها وضمان المياه الصالحة للشرب لها ، وضمان النور والنظافة والطب والمدارس ، والأكاديمية ، والطرق الداخلية بها ، والطرق التي تربطها بسوهاها ، وحرام أن ننسى يوماً واحداً إلى العهد الماضي ، نهلل فيه القرية المصرية التي تمنع كل شيء ولا تزال شيئاً .

حرام أن يبقى فيها الحفاء والجوع والأسنان والأكتواخ والجهل والانفلونزا والأمراض ، فلنندفع بقريتنا إلى التور في أبهى الأفضل والعبور .

ويقولون إن سكان الريف يتدقون إلى المدن وبخاصة إلى القاهرة حتى أصبحت المدن تصيف بالسكان ، وأصبحت القاهرة توشك على الانفجار ، ونقل لم يذكر الموجة الحقيقة لإيقاف الهجرة هو محاولة الرق بالريف ويدعون ذلك مستمراً المиграة كما حدث على ر التاریخ .

إن العناية بالريف لن توقف الهجرة فخشب ، ولكنها يؤمل أن تقوم بعمل مضاد ، أي أن تجذب بعث النازحين الذين يقل مصالحهم بالمدن إلى اللجوء للريف حيث الحضرة والطبيعة البغية والهدوء الرائع

ويقول الأستاذ أحمد أبو الفتح^(١) عن ذلك :

الأرض الزراعية قُلّت مساحتها ، والإنتاج لم يتقدم ، والتطویر الحديث لم يتحقق ، وتدھور إنتاج اللحوم والألبان والبيض تاھرًا شنیعًا ، واتجهت سلطات الدولة لاستيراد وبيع كل ما يلزم للزراعة من سماد وبنور وسبدات ، فخضعت هذه الأشياء لتلعب الموظفين وشره الطامعين كما فُوض نظام التسويق التعاوني ، وفرضت أسعار جبرية لا تتوافق في كثير من الأحوال نصف الثمن الفعلى للمحاصيل ، وبدأ بسبب ذلك اختفاء كل صور الخير من الريف ، بل بدأت هجرة الريفيين إلى المدن ، وضاع ربع قرن من الزمان ولم تتطور الزراعة بصر ، ولم تزد رقعة الأرض الزراعية بل نقصت ، ولم توسع في إنتاج اللحوم ومنتجات الألبان ، فأصبحنا عالة على الدول الأخرى في طعامنا وكائننا ، والحزن أن الذين ينعمون بالحياة يبعمون في السوق السوداء بالريف ما يحصلون عليه من علف للمواشى ، ومن سماد وبنور ، وبذلك يمتصون دماء الفلاحين الصغار الذين يقال إن الثورة قد قامت لتحميهم وتتوفر لهم الحياة الكريمة وترفع دخلهم ، وكانت نتيجة ذلك أن هاجر ملايين الفلاحين قراهم ، واندفعوا إلى المدن ، وأصبح صعباً أن نجد اليد العاملة في الريف حتى في جنى المحصولات . ومن الواضح أن الريفيين الذين هاجروا الريف إلى المدن لم يجدوا بالمدن حاجتهم ، بل عاشوا في بطالة أو شبه بطالة ، يباشرون أتفه الأعمال دون مأوى ، ودون رعاية .

الإصلاح الزراعي كما ينبغي أن يكون :

أوضحنا فيما سبق اتجاه الثورة نحو ما سنته الإصلاح الزراعي ، ولكن

(١) التحدى ص ٧٠ وما بعدها.

إذا أردنا أن نبحث عن الإصلاح الزراعي الحقيقى ذكرنا أن المفهوم العلمى للإصلاح الزراعى يسعى لتحقيق الأهداف الآتية :

- العمل الكادح المثابر لاستصلاح مزيد من الأراضى ، لضم مساحات جديدة من الأرضى البوار إلى الأرضى المنزرعة .
- رعاية التربة في الأرضى المنزرعة بتحسين الصرف وإنتاج المخصبات بأرخص الأسعار .
- تنظيم الدورات الزراعية ، ومحاولة الإكثار منها بدون إرهاق للتربة.
- حسن اختيار البذور ذات المحصول الجيد والوفير .
- الرق بوسائل الفلاحة ، وذلك بالقضاء على المحراث والطمبور والشادوف والساقة التي انحدرت من عهد خوفو إلى الوسائل الزراعية الحديثة التي أنتجها العقل البشري فوفرت جهد الإنسان والحيوان وضاعفت دخل الأرض .

ذلك هو نوع الإصلاح الزراعى الذى ابتكرته الحضارات الحديثة ، أما عن تحديد الملكية فيمكن اللجوء للضرائب التصاعدية مع إصدار تشريع يقضى بأن من يملك مائى فدان فأكثر لا يجوز له شراء أرض جديدة ، وسيتكفل نظام الميراث بتغطية هذه الملكة دون عناء خلال جيل أو جيلين.

عدى ملوك :

من الأحداث المتصلة بالإصلاح الزراعي ثورة عدل ملوك ضد القانون بعد صدوره بثلاثة أيام ، وكان عدل ملوك من كبار الملوك من منشأة ملوك التي تقع على بعد سبعه كيلومترات من مغاغة ، ويقال إنه اعترض هو وبعض رجاله على صدور هذا القانون وتجمع حوله الناس في مدينة مغاغة فخطب فيهم ضد القانون ، وسرعان ما تصدت له الحكومة وألقت القبض عليه وعلى جماعته ، وقدم محاكمه العسكرية عليا عقدت في بلدته يرأسها

حسين الشافعى و كان من أعضائها عبد المحسن أبو النور والصاغ أحمد عبد الله طعيمة ، واليوزباشى فتح الله رفعت ، وقد حكم عليه هذا المجلس بالأشغال الشاقة المؤبدة^(١) .

و اختفت بعد ذلك الأصوات المعارضة للقانون أمام جبروت الثورة التى لم تسكن تعليق المعارضة فى أى اتجاه من اتجاهاتها .

(١) جريدة المصرى : في ١٧ ، ١٩ ، سبتمبر ١٩٥٢ ، ويقول عبد الطيف البشادوى إن المحكمة العسكرية التي حاكمت المالى فى كفر الدوار هي نفس المحكمة التي حاكمت عدل ملرم، فقد طارت إلى مكان الحادث كما فعلته مع المالى (مذكرة عبد الطيف البشادوى ص ٦١) .

الرقابة على الصحف وفتح المعتقلات

ذكرنا من قبل أن حركة اعتقالات للزعماء السياسيين بدأت مع تشكيل وزارة محمد نجيب ، ويتحدث الضابط أحمد حروش عن هذه المعركة وعن الاتجاهات الدكتاتورية التي تعتبر هذه المعركة مطلعها بقوله :

كان تركيز السلطة في يد قادة الثورة إعلاناً عن قيام نظام يستند إلى الدكتاتورية العسكرية ، ولا يجيد التخفي في ثياب الديمقرا طية ، واتباعاً لهذا الفهم الدكتاتوري صرّح صلاح سالم للصحف بقوله : قبل أن تعود الحياة البرلمانية يجب أن نستحصل جميع أسباب الفساد من الأمة ، ويعلن الأستاذ حروش على هذه العبارة بقوله : كان استئصال الفساد يمكن أن يتم بعملية جراحية كاستئصال « اللوز » مثلاً ، وقد ترتب على هذا الاتجاه الذي قام به الجيش خروج الجيش عن نطاق « اجراءاته المحددة » ، وظهوره في مظهر قوة سياسية ، وذلك ابتعاداً عن إطار القوات المسلحة ، واستناداً إلى قوة يصعب إزالتها بدون ضغط ظروف شديدة .

ويواصل الأستاذ حروش كلامه فيقول : وقد أثارت حركة الاعتقالات وما تبعها من حل الأحزاب السياسية نوعاً من الفزع بين الجماهير ، فاتجهت القيادات السياسية إلى السلبية حتى لا تقع في مواجهة مع الجيش ، وظهرت ألوان من التناقضات ، فمن حديث عن الانتخابات ، وتحديد موعد لها ، إلى تأجيلها إلى أجل غير مسمى ، ومن كلام عن الحرصن على التمسك بالدستور إلى إلغائه هذيا الديستبوره، ومن بيان يقول مبدأ وجود الأحزاب إلى مرسم بحل الأحزاب وينهى دورها نهائياً ، ومن حديث عن ضمائرات الحريات إلى هجمة اعتقالات واسعة لكتاب السياسيين ،

ومن حديث عن حرية الصحافة إلى رقابة صارمة على كل كلمة تنشر بها ، وكانت النهاية هي السفور عن سلطة الجيش ، وعودة الرقابة على الصحف ، وفتح المعتقلات .

وهكذا إذا كان الجيش أنهى ديكتatorية الملك فقد استبدل بها ديكتatorية عسكرية كانت أشد قسوة وأوسع نطاقاً (١).

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٧٦ وما بعدها .

الثورة ورجال الدين

في أواخر أغسطس سنة ١٩٥٢ دعا رئيس الوزراء جماعة كبار العلماء فيلقائهم وأبلغهم أن الحكومة ترى أن يختار شيخ الأزهر بطريق الانتخاب من بين جماعة كبار العلماء تحقيقاً للمطلب الذي أثير منذ سنة ١٩١١، ونتيجة لذلك استقال شيخ الأزهر الشيخ عبد الحميد سليم في ٢ سبتمبر لفسح الطريق لهذا الاختيار.

ولكن الانتخاب لم يتم أبداً بل عين شيخ للأزهر في ١٦ سبتمبر هو الشيخ محمد الخضر حسين، ولا يزال شيخ الأزهر يُعين حتى الآن، ولم تكن وقفة رئيس الوزراء من شيخ الأزهر إلا مطلاعاً لطعن رجال الدين والسلط على الشؤون الإسلامية.

. وفي ٢١ سبتمبر أصدر قائد حركة الجيش قراراً بحل جماعة كبار العلماء نفسها، وكان ذلك بعد قانون الإصلاح الزراعي باثني عشر يوماً، وذلك موقف يثير الدهشة والعجب، ويتساءل الإنسان : هل كان حل مثل هذه الجماعة عاجلاً إلى هذا الحد ؟ حتى يرتبط بالقضاء على ما أسموه إقطاعاً ؟ إن الباحث المدقق يرى في ذلك إرهاصاً بإذلال رجال الدين والسلط على أعرق معهد إسلامي وهو الأزهر الشريف .

واكتمل بعد الناصر التسلط على الأزهر وإضعاف الدرامات الإسلامية به بما يسمى تطوير الأزهر، وهو القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ ويسميه الأزهريون والباحثون المسلمين (قانون التدمير) وستقوم بعرض هذا القانون ، وبيان عيوبه ، ورأى الأزهريين والباحثين فيه عند الكلام عن أحداث سنة ١٩٦١ .

الدستور

كان إلغاء دستور مصر خاتمة الأعمال التي قامت بها ثورة ٢٣ يوليو في عامها الأول ، وذلك يوضح خطورة الاتجاهات الثورية التي ألمت بالبلاد في الشهور الستة التي حكمتها الثورة في هذا العام ، وقد أُعلن إلغاء هذا الدستور في ١٠/١٢/١٩٥٢ م وسنورد فيما يلي دراسة عن الدستور الذي ألغى وعن الحياة الدستورية بوجه عام .

والدستور الذي كان موجوداً عند قيام الثورة هو الدستور الذي صدر في ١٩ ب瑞يل سنة ١٩٢٣ وكان في هذا الدستور بعض العيوب والغيرات التي سُخلقت لاضطراب في الحياة السياسية قبل الثورة ، وأول نقد يوجه لهذا الدستور أنه كان من صنع لجنة اختيارت لهذا العمل ، ومعنى هذا أنه لم يأت وليد جمعية وطنية تعبر عن رأي الأمة ، بل كان من صنع لجنة حكومية ، أو شبه حكومية ، ويفرق فقهاء القانون بين دستور تضعه لجنة وطنية تُنتَخب انتخاباً حراً لهذا الغرض وبين دستور تضعه لجنة يشكلها الحكم أو الحكومة لتقوم بإعداد اقتراح للدستور ثم يستفتى عليه ، ويرى فقهاء القانون أن الجمعية التأسيسية هي أصلح الحالين ، فالشعب يستطيع أن يختار من يستحقون ثقته لهذا العمل الكبير ، أما الاستفتاء على الدستور فلا يتأتى بطائل لأنه يتطلب درجة من الوعي والنضج السياسي لا يصل إليها إلا قلة من الشعوب ، ثم إن الاستفتاء حتى مع النضج الفكري السياسي لا يتأتى بطائل أيضاً لأنه لا يبيح إلا الرفض أو القبول دون نقاش أو جدل في مواد الدستور^(١) .

وللأسف فإن هذا العيب الذي ارتبط بدستور ١٩٢٣ ظل هو النط
بالنسبة للمساير التي صدرت بمصر بعد ذلك .

(١) دكتور وحيد رافت : فصول من ثورة يوليو من ٢٨ و ٤٢ (٩ : تاريخ ج ١٩)

ومن عيوب هذا الدستور أنه أعطى للملك حق حل مجلس النواب ، وبحق تأجيل انعقاده ، وكان ذلك وسيلة أُتّبعت عدة مرات منذ مطلع الحياة النيابية في مصر ضد حزب الأغلبية ، مما دعا بعض الناس إلى وصف الدستور بأنه ثوب فضفاض .

وبجانب هذه العيوب كان في نصوص دستور ١٩٢٣ مزايا مهمة ، وقد سأل قادة الثورة الأستاذ فتحى رضوان عن رأيه في هذا الدستور فأجابهم : إنه يعد دستوراً نموذجياً ، فهو يقرر أن الأمة مصدر السلطات ، وأن الملك يملك ولا يحكم ، وأن أوامره المكتوبة والشفوية لا تعنى الوزارة من المسئولية ، وأن المجلس التشريعى يملك إسقاط الوزارة ويمثل مساعلة الوزير ، ويمثل حماكة الوزراء ، ولكن الدستور هو الشعب ، فالشعب الذي يفرط في حقوق نفسه لا ينفعه أى دستور منها كانت الضمانات الموجودة فيه (١) .

ومع ما في هذا الدستور من عيوب وحسنات فإن الحكومات المختلفة بمصر تصارعت معه ، وببدأ صراعها بعد فترة قصيرة من صدوره ، فقد عطل من أول نوفمبر سنة ١٩٢٤ حتى عام ١٩٢٦ ثم عطل في يونيو سنة ١٩٢٨ على يد وزارة محمد محمود التي تسمى « اليد الحديدية » ، وظل معطلًا حتى أواخر عام ١٩٢٩ ثم ألغى عام ١٩٣٠ واستبدل به دستور إسماعيل صدقي وعاد سنة ١٩٣٥ م ثم اتجه الملك بعد ذلك إلى إبقاء الدستور على أن يكون حبراً على ورق دون ماقيمته أو اعتبار ، فأأخذ يقيل الوزارات ، ويوزع بتزيف الانتخابات ، وبحل مجلس النواب ، حتى قامت الثورة .

وقد كان من الممكن أن يملأ هذا الدستور الفراغ بحسن استعماله من جانب أو بإصلاحه وتعديلاته من جانب آخر ، ولهذا اتجه بعض المفكرين إلى الإبقاء

عليه وتعديل ما يلزم تعديله فيه ، ولكن اتجاه الثوار كان الراجح وهو
ما سنثريسه فيما يلي :

الثوار والدستور :

عن دراستنا لموقف الثوار من الدستور نضع أمامنا مجموعة من صحفة
ذلك العهد فهي تحمل اتجاهات هؤلاء الثوار :

— في يوم ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٢ نشرت الصحافة المصرية قول محمد نجيب
إني أؤكد للشعب المصري أن الجيش كله أصبح من الآن بعمل لصالح الوطن
في ظل الدستور مجردًا من آية غاية .

— وتكرر حديث الثوار عن احترام الدستور في مناسبات متعددة ،
ومن أجل هذا نجد أنه عندما برزت الاتجاهات للهجوم على الدستور كتب
الأستاذ أحمد أبو الفتح في صحيفة المصري في سبتمبر ١٩٥٢ م يعلن أن فرحته
بالثورة لم يكن منها عزل الملك ، وإنما كان منها ما أذاعة القائمون بالحركة
عن عزمهم على الحفاظة على الدستور ، وأضاف قائلاً : أستطيع أن أقر
أن فرحتي بعزل الملك استمدت أساسها من أن في زواله تمكيناً للحياة
الدستورية ، واسترداد الشعب لحقوقه .

— حفلت الصحافة منذ أن تولى محمد نجيب رئاسة الوزارة بأقوال تحمل
اللحاظ سليمان حافظ وشهوته الجائحة ضد الوفد والدستور والأحزاب ، وكان
هذا الاتجاه يوافق هو وأصحابه في نفوس أكثر الثوار .

— نشرت صحيفة المصري في صفحتها الأولى يوم ١٤ سبتمبر ١٩٥٢ م
صورة تمثل جندياً بجوار قبة البرلمان ، وتحتها عبارة « نحن نحمي الدستور »
وكان هذه الصورة قد أصدرتها مجلة التحرير ، ولصقت على جدران
المباني بمناطق كثيرة بمصر ، وفي منتصف نوفمبر ١٩٥٢ م نزعت هذه
الصورة من أماكنها ، وكان ذلك دليلاً على شيء يراد بالدستور .

- في ١٥ نوفمبر سنة ١٩٥٢ نشرت الصحف المصرية أجزاء من محاضرة ألقاها على ماهر جاء فيها قوله : إنه يرجو أن نواجه حياتنا السياسية بدستور يختلف تختلف دستور ١٩٢٣ م عن مسابقة الديمقراطية الحرة في تطورها .

- في ٢ ديسمبر ١٩٥٢ نشرت صحيفة الأهرام خبرا يقول : إن هناك اتجاهًا إلى وضع دستور جديد تقوم به لجنة من الإخ hacaien ، ويستفتى فيه الشعب .

- كان مانشريته صحيفة الأهرام عن الاتجاه لوضع دستور جديد وسيلة للقضاء على الدستور القائم وإعطاء فرصة للثوار ليحكموا بدون دستور ، فإذا كانت كلمة الدستور قد أصبحت — كما يقول محمد نجيب — شكلة الدبوس بالنسبة لأعضاء مجلس القيادة ، تثير غضبهم وثورتهم ، وتصور الأمور كأنها نهاية حكمهم (١) .

ونتيجة لكل هذه الأحداث صدرقرار إلغاء الدستور في ١٠/١٢/١٩٥٢ ، وقد أعلن محمد نجيب هذا القرار في الساعة الواحدة بعد منتصف الليل وفيه يقول : كان الملك يتخذ من الدستور مطية لأهوائه ، ويجد فيه من التغرات ما يكنته من ذلك بمعاونة أولئك الذين كانوا يقومون بحكم البلاد . . . والآن أصبح مزاماً أن نغير الأوضاع التي كادت تؤدي بالبلاد ، والتي كان يسندها ذلك الدستور المليء بالغراءات . . . وهذا لامناص من أن نستبدل بذلك الدستور دستوراً آخر . . . وهو أنذا أعلن باسم الشعب سقوط ذلك الدستور .

وعاشت البلاد فترة بلا دستور ، وفي أثنائها كانت هناك صور من التخدير تنشر من حين إلى آخر عن الدستور الذي يؤمل أن يجيء ، وفيها يلي نماذج من هذا التخدير :

(١) كلقي التاريخ من ٦٧

- نشرت صحيفة المصري في ١٩٥٣/٧/٤٣ كلاماً للصاغ خالد محى الدين يقول فيه : أهدافنا الداخلية هي عودة الحياة الدستورية . وتحقيق العدالة الاجتماعية .

- ونشرت صحيفة المصري في ١٩٥٣/٨/٨ تصريحاً لعل ماهر يقول فيه : أرجو أن تتمكن لجنة الدستور من وضع مشروعه هذا العام .

- ونشرت صحيفة المصري في ١٩٥٣/١١/٢٧ خطاباً لعبد الناصر ياسكناً جاء فيه :

لأننا لم نفك لحظة واحدة في الديكتاتورية لأننا لا نؤمن بها .

- ونشرت صحيفة المصري في ١٩٥٣/١٢/٢٣ تصريحاً للبكباشى يحال عبد الناصر يقول : هدفنا إعادة الحياة الثانية .

- ونشرت صحيفة الأهرام في ١٩٥٤/٩/٢١ حدثاً يحوال عبد الناصر يذكر أن الثورة ما قامت إلا لتحقيق حياة ديمقراطية على أساس متن .

لجنة لوضع الدستور الجديد :

في ١٣ يناير سنة ١٩٥٣ صدر مرسوم بتأليف لجنة من خمسين عضواً يمثلون مختلف الاتجاهات والأحزاب والطوائف لوضع مشروع دستور جديد ، ومن بين أعضائه أربعة من الوفدين وأثنان من الأحرار الدستوريين ، وأثنان من السعديين ، وثلاثة من الإخوان المسلمين ، وثلاثة من الحزب الوطنى ، وثلاثة من رجال القضاء ، وثلاثة من العسكريين ، وبعض أساته الجامعات ، وكان من أعضائه كذلك على ماهر و محمد على حلوبية ، ويقول الدكتور وحيد رافت ، إنه سئل عن استعداده لقبول عضوية هذه اللجنة فوافق ، ولكن سليمان حافظ استبعده ، ويقرر الدكتور وحيد رافت « أنه لم يندم على ذلك لاعتقاده أنه مهما بذلت اللجنة من جهد

وأصابت من توفيق فإنه لن يكتب مشروع الدستور الذي تعدد أى نجاح مالم تصادف هوى لدى الحكم الجدد ، وإلا فإنه سوف يوضع على الرف وقد تحقق هذا الظن فيها بعد ^(١).

وقد طال عمر هذه اللجنة وامتد عملها أكثر من ستين ونصف سنة فلم تقدم اللجنة مشروع الدستور إلا في الرابع من أغسطس سنة ١٩٥٤ ^(٢) وكانتلجنة الثلاثين التي أعدت مشروع الدستور سنة ١٩٢٣ قد انتهت منه في ستة شهور ، وهذا دعا الأستاذ عبد الرحمن الرافعى أن يجري مقارنة بين اللجنتين يبرز فيها أن لجنة دستور ١٩٢٣ كانت أقل عددا وأثقل عيناً لأنها تنشىء دستورا جديدا ، أما لجنة الخمسين فقد كان أمامها الدستور السابق ، وكل ما كانت تحتاجه هو إجراء تعديل فيه ليصبح أقرب إلى الكمال ، ومع هذا فلم تقدم مشروعها إلا بعد مضي عامين ونصف عام من تأليفها ^(٣) .

وبسبب الاتجاه إلى عدم الحرص على الدستور وعدم الرغبة في تنشيط اللجنة صدر إعلان دستوري يوضح أن يتولى قادة الثورة أعمال السيادة العليا ، ويتولى قائد الثورة التدابير التي يراها ضرورية لحماية هذه الثورة ، ويعارض حق تعيين الوزراء وعزلهم ، ويتولى مجلس الوزراء السلطة التشريعية كما يتولى مجلس الوزراء والوزراء كل فيما يخصه أعمال السلطة التنفيذية ويتألف من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء مؤتمر ينظر في السياسة العامة للدولة ، وتكون هناك فترة انتقالية مدتها ثلاثة سنوات.

وعاشت البلاد هذه الفترة الانتقالية على هذا البيان الدستوري من ١٦ / ١ / ١٩٥٣ إلى ١٦ / ١ / ١٩٥٦ حيث صدر الدستور المؤقت ،

(١) فصول من ثورة يوليو من ٤٩ .

(٢) الأهرام في ١٩٥٤/٨/٥

(٣) عبد الرحمن الرافعى : ثورة ٢٣ يوليو من ٧٢

ويقول أنور السادات لا أعرف لماذا اخترنا أن يكون مؤقتا^(١) وقد شمل الدستور الجديد ١٩٦١ مادة وطروح للاستفتاء الشعبي فوافق عليه الشعب في ٢٣ يونيو سنة ١٩٥٦ وعندما قامت الجمهورية العربية المتحدة في فبراير ١٩٥٨ أعلن الدستور المؤقت لهذه الجمهورية في ٥ مارس سنة ١٩٥٨ م ولما حدث الانفصال صدر إعلان دستوري جديد في ٢٧ سبتمبر ١٩٦٢ حكمت به البلاد حوالي العامين ، وفي مارس ١٩٦٤ أعلن دستور آخر ألغى بعض ما جاء في الإعلان الدستوري السابق ، وأدخلت تعديلات على مواده ، ولم يصدر الدستور الدائم لجمهورية مصر العربية إلا في عهد أنور السادات في ٧١/٩/١١ .

وهكذا يتضح أن الثورات العسكرية لأنجب الدساتير ولا تعلمها إلا لتغليها ، فالتقاليد العسكرية تتنافى مع الديمقرatie ، ومع الدساتير التي تحكم الديمقرatie .

مطالعات في الدساتير المصرية :

يجدر بنا بعد أن تحدثنا بإيجاز عن الدساتير المصرية التي تعاقبت من دستور ١٩٢٣ إلى الآن أن نورد بعض الملاحظات عن هذه الدساتير من مطالعاتنا لها ، وأول ما نعرض له هو العودة لما سبق أن أوردناه عن عيوب دستور سنة ١٩٢٣ ، فقد ذكرنا في مطامع كلامنا في هذا البحث أنه كان من صنعلجنة حكومية ، وليس من صنع جمعية تأسيسية اختارها الشعب ، وأنه أعطى للملك حق حل مجلس النواب وحق تأجيل انعقاده ، وحق إقالة الوزارة ، وقد سبّبت هذه العيوب اضطراباً في الحياة السياسية بمصر ، لأن الملك كان يسعى لاستعمال هذه الحقوق ليعارض الاتجاهات الشعبية وحكومة الأغلبية ، ومن أجل هذا ذكر القرار الذي صدر بإلغاء الدستور أن الثورة متضمنة مزهاً عن عيوب الدستور الزائل، وجاء في الإعلان الدستوري

(١) البصت من الذات من ١٦٥ .

أن الثورة ستضع نظاماً دستورياً كامل الأركان . فهل صدق هذا الوعد؟
 تعال بنا لنرى ، وسنعرض دساتير الثورة للدراسة من الزوايا التالية :

أولاً : النصوص والواقع :

تقرر المادة الأولى من الإعلان الدستوري الصادر في ١٠ فبراير سنة ١٩٥٣ أن « جميع السلطات مصدرها الأمة » وقد وردت هذه العبارة أو ما يحمل معناها في دساتير عبد الناصر ، ولكن لم يكن لها من الناحية الواقعية أي معنى ، فإن دساتير هذا العهد منها ورد منها من نصوص كانت في جانب ، وكانت الحياة الواقعية في جانب مختلف تماماً ، كانت الدساتير تتحدث بشكل ما عن الديمقراطية ، وكان هناك مجلس أمة ، واتحاد قوى أو اشتراكى قيل إن به تجتمع قوى الشعب العامل . . . ولكن كل هذا كان مظهراً وستاراً لا يخفى الدكتatorية الفردية الظالمة ، وقد تحدث الرئيس أنور السادات عدّة مرات فاعترف بأن النقطة الخلاصة بإقامة حكم ديمقراطي سليم بمصر لم تتحقق أبداً قبل عهده .

ثانياً : النظام السياسي :

في دستور ١٩٥٦ وهو أول دستور أصدرته الثورة ترد النصوص التالية :

المادة ١١٩ : يتولى رئيس الجمهورية السلطة التنفيذية .

المادة ١٣٩ : رئيس الجمهورية هو القائد الأعلى للقوات المسلحة .

المادة ١٤٣ : رئيس الجمهورية يبرم المعاهدات ويلغها مجلس الأمة .

وقد احتفظت جميع الدساتير التي صدرت بعد ذلك بهذا الاتجاه ، وهو اتجاه خطير لأنه يعطي السلطة لرئيس الجمهورية . وهو ينافي عن الرقابة والمساءلة البرلمانية ، مما يجعل الرقابة غير ممكنة لقيام الرئيس غير المسئول بوضع الخطة والتنفيذ أو لاشراكه في ذلك ، ويتحدث الدكتور وحيد

رأفت عن هذا الاتجاه فيقول^(١) . إن جمال عبد الناصر بعد أن تخلص نهائياً من محمد نجيب في نوفمبر سنة ١٩٥٤ أخذ يتطلع إلى النظام الجمهوري الرئاسي دون سائر الأنظمة ليضمن دستورياً أن تظل السلطة كلها مركزة في يديه ، وانطلاقاً من هذا الفهم والتخطيط صدر أول دستور جمهورية مصر في ١٦ يناير سنة ١٩٥٦ معلنَا النظام الجمهوري الرئاسي ، ويلاحظ من مواد هذا الدستور أن نصوصه وأحكامه فُصّلت على حجم جمال عبد الناصر وظموّحه ، وزاد هذا النظام رسوحاً في الدسائير المؤقتة التي جاءت بعد ذلك ؛ في دستور الوحدة مع سوريا سنة ١٩٥٨ ، ثم في الإعلان الدستوري الصادر في سبتمبر سنة ١٩٦٢ بعد كارثة الانفصال ، وكذلك في دستور سنة ١٩٦٤ ، واستمر النظام الجمهوري الرئاسي ، فأخذ به الدستور الدائم الصادر في سبتمبر ١٩٧١ .

وقد أثبتت التجربة أن نظام الجمهورية الرئاسية في البلاد الشرقية نظام خطير على الديمقراطية والحرفيات عموماً ، وأن النظام الجمهوري البرلماني هو النظام المناسب لثل هذه الدول ، إذ تكون فيه السلطة التنفيذية قسمة بين رئيسين ، رئيس الدولة الذي يسود ولا يحكم ، وهو وبالتالي غير مستول ، ورئيس الوزراء المسؤول سياسياً عن الحكم أمام البرلمان أو المجلس التأسيسي خفي مثل هذا النظام يمكن تحريك المسئولية السياسية دون خرج ، ولكن النظام الرئاسي لا يتيح القدرة على تحريكها ، ما لم يرتكب الرئيس ما يؤخذ عليه جنائياً .

ونجاح النظام الرئاسي في الولايات الأمريكية لا يشجع على إقامة هذا النظام في الدول النامية ، فهناك شعب واع وانتخابات حرة تماماً تقدم مجلس النواب ومجلس الشيوخ كفاءات عالية ، وتتيح مجلس الشيوخ أن يشارك

(١) فصول من ثورة يوليو من ١٩٢ - ١٩٣

رئيس الجمهورية في بعض صلاحياته التنفيذية . وهناك كذلك صحفة حرة ليس للدولة عليها تأثير ونظام فيدرالي لامركزي يجعل سلطان الحكومة المركزية محدوداً .

ويينبغى أن نذكر القوى الهايلة التي عزلت الرئيس نكسون وعزلت نائبه قبله ، وأوشكت أن تلقى بالرئيس نكسون في غياب المحاكم ، لو لا قرار العفو الذي أصدره الرئيس فورد ، ومن هنا فالنظام الرئاسي إن صلح في الولايات المتحدة فإنه لا يصلح في الدول النامية .

ثالثاً - استبعاد الاتجاهات الديمقرatية :

وتنتقل من النظام الرئاسي إلى نقطه أخرى في نقد دساتير الثورة ، فقد لوحظ في هذه الدساتير بوجه عام أنها حرست على إبقاء السلطة في أيدي الثوار ، ومن هنا استبعدت الاتجاهات الديمقرطية العامة مثل :

١ - تكوين الأحزاب تكويناً حقيقياً نابعاً من رغبة الجماهير .

٢ - انتخابات حرة مباشرة على أن يتولى حزب الأغلبية الحكم :

٣ - صحفة حرة تماماً .

٤ - إطلاق الحريات العامة .

ويقول الأستاذ طارق البشري^(١) : إن التنظيم الدستوري الحقيقى كان شأنه أن يقضى على حركة ٢٣ يوليو ، ولا يبق شيئاً للضباط الأحرار ، وبخاصة أن محاولة قيام تنظيم شعبي تابع للضباط الأحرار بتكوين هيئة التحرير كانت محاولة فاشلة من أساسها ، لأن القوى الشعبية تبعد عن أي

(١) الديمقرطية والناصرية : ص ١٦

تنظيم سياسي ينشأ في أحضان السلطة ، وعلى هذا جاءت دسائير الثورة على نحو يضمن السلطة للثوار ، وإن خالف ذلك النظم الديمقراطية المعروفة .

رابعاً - الترشيح للرئاسة والاستفتاء :

في دستور سنة ١٩٥٦ ورد ما يلي :

المادة ١٢١ : يرشح مجلس الأمة بالأغلبية المطلقة لعدد أعضائه رئيس الجمهورية ، ويعرض الترشيح على المواطنين لاستفتائهم فيه ، وورد هذا النص كذلك في المادة ١٠٢ للدستور سنة ١٩٦٤ .

وهذه الفكرة موضع اعتراف قوى من الوجهة الديمقراطية ، إذ ليس هناك حق الترشيح المطلق والانتخاب المباشر للرئيس ، ثم إن الاستفتاءات تتم بشكل لا يعطى على الإطلاق نتيجة دقيقة ، وقد تكلم الرئيس السادات عن ذلك فوضم الاستفتاءات بأبشع الرصمات :

وإذا أضفنا إلى ذلك أن مدة مجلس الشعب خمس سنوات أى أقصر من مدة رئيس الجمهورية فنصل لنهاية الأستاذ طارق البشري^(١) من أن « إطالة مدة رئيس الجمهورية ذات أثر لا يتحقق في التأثير على اتجاهات الانتخابات » وقد عبر عبد الناصر عن ذلك أصدق تعبير عندما قال : يرى أعضاء مجلس الأمة أنهم هم الذين أتوا بي للرئاسة ، وهذا غير صحيح فإني أنا الذي أتيت بهم مجلس الأمة . وقد اقتبسنا هذه الكلمات منه فيما سبق ٥

خامساً - تعيين أعضاء مجلس الشعب :

في دستور ١٩٥٦ ورد النص التالي :

المادة ١٩٢ : يكون المواطنين اتحاداً قومياً . . . وهو يتولى الترشيح

(١) المرجع السابق ص ٨٤

لعضوية مجلس الأمة ، يكون وتكوين هذا الاتحاد بقرار من رئيس الجمهورية .

واستمرار لهذا النظام جاء في الإعلان الدستوري الصادر في يناير ١٩٦٩ ما يلي : يشترط فيمن يرشح لعضوية مجلس الأمة أن يكون عضواً عملاً بالاتحاد الاشتراكي ، وتقتضي العضوية بالنسبة لعضو مجلس الأمة الذي يفقد صفة العضو العامل بالاتحاد الاشتراكي .

وقبل ذلك جاء في دستور مارس ١٩٥٨ النص التالي :

المادة ١٣ يحدد رئيس الجمهورية عدد أعضاء مجلس الشعب ويتم اختيارهم بقرار من رئيس الجمهورية ، ويشترط أن يكون نصفهم على الأقل من بين أعضاء مجلس، التراب السوري ومجلس الأمة المصري .

ويعتبر ذلك غاية التحكم في عضو مجلس الشعب ، فهو تارة يعين ، وтارة يعزل إذا فقد عضوية الاتحاد الاشتراكي .

هادسا - جميع السلطات في يد رئيس الجمهورية :

ذكرت المادة الأولى من الإعلان الدستوري الصادر في فبراير ٥٣ أن جميع السلطات مصدرها الأمة ثم يعود في المواد التالية فيضيق كل السلطات التشريعية والتنفيذية في يد مجلس الوزراء ، بل يسحب السلطات القضائية في كثير من الأحوال بتكون محاكم عسكرية وبخاصة أن الأحكام العرفية سادت البلاد منذ حريق القاهرة في يناير سنة ١٩٥٢ ، ولم ترفع هذه الأحكام إلا في يونيو سنة ١٩٥٦ ، وسرعان ما أعيدت في أكتوبر من نفس العام ، وظلت حتى صدر الدستور المؤقت سنة ١٩٦٤ فرفعت ، وحل محلها قانون تدابير أمن الدولة (رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤) الذي يمنح رئيس الجمهورية في الظروف العادلة سلطات استثنائية ، ثم أعيدت الأحكام العرفية مع حرب يونيو سنة ١٩٦٧ ، وهكذا كانت السلطات التشريعية والتنفيذية .

والقضائية تقريرًا في يد رئيس الجمهورية ، كما كان في يده تكوين (التنظيم الشعبي) وهو تركيز لم يعرفه أى دستور من المساطير الحقيقة .

الدستور الذى نريده :

وبعد ، إن الدستور الذى نريده ينبغي أن توافر فيه الركائز التالية .

١ - يقوم بوضع الدستور جمعية تأسيسية تنتخب انتخاباً مباشراً .

٢ - تبني فيه الحياة الديمقراطية على أحزاب متعددة نابعة من الشعب ، ولها صفاتها الحرة التي تعبّر عن رأيها وتدافع عن اتجاهاتها .

٣ - الحرية المطلقة لكلمة المقوله والكلمة المكتوبة والجماعات في حدود القانون .

٤ - النظام الجمهوري البرلماني الذي تلتى فيه المسئولية على الحكومة أمام البرلمان ولا يحكم فيه رئيس الجمهورية وبالتالي لا يكون مستولاً .

٥ - ينتخب رئيس الجمهورية بالانتخابات المباشرة من بين من ترشحهم الأحزاب أو يرشحون أنفسهم لهذا المنصب ، وكذلك ينتخبه نائب رئيس الجمهورية .

٦ - لا يجدد انتخاب رئيس الجمهورية ما دامت مدة رياسته ست سنوات ، ويمكن جعل مدة الرئاسة أربع سنوات وفي هذه الحالة يمكن أن يُجددَ انتخابه مرة واحدة أخرى . وقد سبق أن ذكرنا أن الرئيس إذا طال مقامه في مقر الرئاسة كان من الممكن أن ينسى زفرات الجماهير و حاجاتهم ، ومن أجل هذا يت Helm تغير الرئيس من حين إلى آخر ليفل مثلاً لآمال الجماهير و حاجات الشعب .

٧ - لا يجوز لرئيس الجمهورية إقالة حكومة تتمتع بالأغلبية في مجلس الشعب ولا يجوز له حل مجلس الشعب أو إيقاف جلساته .

٨ - المصريون متساوون تماماً في استحقاقهم لعضوية مجلس الشعب سواء كانوا رجالاً أو نساء ، عمالاً أو فلاحين ، أو معلمين أو أطباء . . . ولكل منهم أن يرشح نفسه حسب القانون وللشعب أن يختار ، ويمكن لجماهير الناخبين في مناطق الريف أن يختاروا فلاحاً ، وجماهير العمال في المناطق الصناعية أن يختاروا عملاً ، وهكذا ، فالامر متزوك للشعب دون تحديد آلية نسبة أو أي عدد لأى طائفة .

كلمات ختامية عن سنة ١٩٥٢

لقد رأينا في الصفحات السابقة أن الشهور الستة الأولى من حياة الانقلاب كانت شهوراً خطيرة ، ازدحمت بالأعمال والمركمات ، ومع هذا لازال هناك نقاط حدثت في هذه الشهور تستحق التدوين ، وستقوم فيما يلي بالحديث عنها :

قيود على الصحافة :

تعجل قادة الثورة في فرض قيود على الصحافة والتدخل في حريتها ، وكانت وقوفهم المبكرة جداً مع صحيفة الأهرام الحافظة إنذاراً للجميع ، فقد أصدر الرقيب العسكري هذه الجريدة في ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٢ بأنه في حالة تكرار مخالفة تعليمات الرقابة سيكون الجزاء حتى تعطيل الجريدة .

ويبدو أن الأهرام استجابت للإنذار منذ ذلك التاريخ ، أما الصحف التي قاومت بشكل ما فقد عُطلت فعلاً وإلى الأبد كصحيفة القاهرة وصحيفة المصري وغيرها من الصحف والمخلاط .

قانون التطهير :

في ٤ أغسطس سنة ١٩٥٢ أي بعد حوالي أسبوع من الثورة ، صدر مرسوم بقانون سمى « قانون التطهير » ونص على إنشاء لجان لتطهير الوزارات والمصالح العامة والهيئات التي للحكومة إشراف عليها ، وتكون مهمة هذه اللجان البحث عن الجرائم والمخالفات التي وقعت ، وعما كثرة مرتكبيها ، كما نص على أن الطعون في قرارات هذه اللجان لا تقبل ..

وقد فتح هذا القانون أبواباً للقلق والمؤامرات والواسطات والمظلم ،
وكان شره أضعاف محسنة إن كانت له محسن .

فصل الموظفين بغير الطريق التأديبي :

صدر مرسوم في ١٥ سبتمبر بفصل مجموعة من الموظفين بدون الطريق
التأديبي ، وفي ٢٥ سبتمبر أصدر مجلس الوزراء قراراً بفيصل عدد كبير من
الموظفين .

رئيس وزراء عسكري :

يقول محمد نجيب عن هذا الحدث : كانت الوزارة التي توليت رئاستها
هي أول وزارة يتولاها رجل عسكري بعد محمود سامي البارودي وأحمد
عرابي في عهد الخديوي توفيق ، وكان هذا يعني تحولاً في طبيعة الحكم كنت
حربياً في أعمق على ألا يستمر ، فإني لم أفك لحظة في أن يسحب
الجيش السلطة من الشعب (١) .

وحدث محمد نجيب السابق فيه دليل على أن الرجل كان مغلوباً على أمره ،
وكانت تُسَبِّرَهُ القوى المستترة ، وللأسف عاشت رياضة الوزارة منذ ذلك
الوقت حتى نهاية عهد الناصر ، وهي تنتقل من رجل عسكري إلى آخر
في أغلب الأحوال ، فقد تولاها جمال عبد الناصر ، وعلى صبرى ، وذكرى
محى الدين ، وصدقى سليمان ، وطبع فيها عبد الحكيم عامر كما رأينا من قبل ،
وعندما يوضع في كفة الميزان واحد من هؤلاء ، ويوضع في الكفة الأخرى
واحد من العالقة الذين كان يُسند لهم هذا المنصب من قبل نفس بالخطر
الذى يتحقق بالحياة في مصر نتيجة هذا التصرف الأحمق .

ويصور الأستاذ فتحى رخوان رأيه حول تأليف وزارة عسكرية بقوله:

(١) كلمى للتاريخ ص ٥٣

قابلني سليمان حافظ وطلب مني أن أحضر إلى مجلس القيادة عشية ذلك اليوم الذي ألقت فيه وزارة محمد نجيب ، وقال لي : إن الوزارة الجديدة يجري تشكيلها ، وأنت مدعو للمشاركة فيها ، وقد طلبوا مني أن أتولى رئاسة الوزارة ، ولكنني ذكرت لهم أن الوزارة تحتاج شخصية دولية لشخصية قانونية ، واقترحت محمد نجيب ليكون رئيساً للوزارة .

ويقول فتحى رضوان إننى عندما سمعت ذلك من سليمان حافظ صرخت فيه قائلاً : لماذا رشحتَ محمد نجيب ؟ ألا تزال عند فكرة إدخال الضباط الحكومة ؟ فأجاب سليمان حافظ بقوله : محمد نجيب رجل مدنى لماذا تنسبه على العسكريين ؟ ويعلن فتحى رضوان على ذلك بقوله : شعرت بهمُ كبير وكدت لا ألبى الدعوة (١) .

ولكن بريق الوزارة يبدو أنه جذب فتحى رضوان إليها ، وجذب هذا معه بعض رفقاء الذين رشحهم هو للوزارة ، وقد ظل فتحى رضوان يتمتع ببريق الوزارة ست سنوات ، فاحتمل مسئولية كل ما جرى خلالها أمام الله وأمام التاريخ .

سليمان حافظ :

أعترف أننا كنا سعداً جداً عندما فرحتنا بعلى ماهر رئيساً للوزارة في مطلع الانقلاب ، لقد كنا نعتقد أن على ماهر سيجرى انتخاباً كما كان يحدث في عهد الملك ، وكان هذا لا يقوى على تزييف الانتخاب ، وبهذا كانت نتيجة الانتخاب العادل أن يصير الحكم للشعب ولحزب الأغلبية ، ولكن فاتنا أن قادة الانقلاب يريدون أن يحكموا ولهذا عزلوا على ماهر ونجهوا إلى شخص يضم إلى حقد على ماهر شراسة وعنفاً ضد حزب الأغلبية ، وبعداً عن

(١) أسرار حكومة يوليو ص ١٤٤ - ١٤٥

(٩) ج ٢٠ التاريخ

طموح على ماهر ، وقد عثروا على سليمان حافظ ، الذي يقول عنه محمد نجيب بعد أن اختير واجهة لرئاسة الوزارة : إنني لم أرشح أحداً لتولي الوزارة ولكننا أخذنا سليمان حافظ نائباً لرئيس الوزراء وزيراً للداخلية ، وكان مرتبطاً بأفكار الحزب الوطني فرشح معظم الوزراء الذين ضمتهم الوزارة ، ولم تضم الوزارة أحداً من رجال الأحزاب القديمة ، وإنما ضمت عدداً من المتنين بليادي الحزب الوطني وعدداً من المستقلين وأثنين من الإخوان المسلمين ^(١) .

ولنسر خطوات مع سليمان حافظ لنرى اتجاهات الرجل الذي كان وسيلة شر ، ولكن الشر بعد أن تمكّن انقلب عليه :

رجل قانون يصبح نائباً لرئيس الوزراء العسكري ووزيراً للداخلية ، فتصبح له بحكم هذه المناصب سلطات ضخمة، إذ يستطيع – بحكم تخصصه القانوني – أن يقترح على رئيس الوزراء العسكري ما يشاء من قوانين ، ثم – بحكم أنه وزير داخلية – يستطيع أن يباشر تنفيذ هذه القوانين ، وبهذا أصبح سليمان حافظ سلطة هائلة ، وإننا لهذا نتساءل : هل كان هذا الرجل جديراً بحمل هذه الأمانة؟ تعالى بنا نرى ما يقوله عنه أعرف الناس به : يقول محمد نجيب :

– اقترح سليمان حافظ قانون تنظيم الأحزاب ، وعارضه السنوارى معارضه شديدة ، ولكن سليمان حافظ أوضح له أن الأحزاب قد فسدت مما يفسد المعنى الحقيقي للديمقراطية ^٢ .

– أوجد سليمان حافظ مخرجاً لإخراج الإخوان المسلمين من أن ينطبق عليهم قانون الأحزاب .

(١) كلمى للتاريخ من ٥٣ .

- اعتبر سليمان حافظ على شخص النحاس باشا ، ومن الذي يستطيع أن يتزع النحاس باشا من قلوب الناس ؟

- أعد سليمان حافظ عدة تشريعات منافية للديمقراطية ؛ إذ قرر حتى إقالة الموظفين من غير الطريق التأديبي ، وحرمان رجال القضاء المغزولين من معاشهم أو مكافأتهم ، وإحالة جرائم الإصلاح الزراعي للمحاكم العسكرية ، ورفع عقوبة الإشاعات من جنحة إلى جنائية^(١) وقد عُرفت هذه الأشياء آنذاك بأنها تجنين للمظالم .

ويقول الأستاذ أحمد حمروش^(٢) :

قام سليمان حافظ بدور تخريبي مدم الوفد ، وأعتبر على الرئاسة الشرفية للنحاس باشا ، وكان هذا - مع إغراء السلطة - سبباً في التحول إلى الحكم العسكري .

وعندما مكن سليمان حافظ الأمر لقادة الانقلاب انقلبوا عليه ، فاستقال من مناصبه الوزارية في ٦/٦/١٩٥٣ ولكن عرقاً لهم بصنائعه دفعهم لتعيينه في نفس التاريخ مستشاراً قانونياً لرئيس الجمهورية برتب قлерك ٣٠٠٠ جنيه سنوياً^(٣) ، ولكن مجلس الوزراء العسكري برياسة عبد الناصر قرر إقالته في ١٧/٤/١٩٥٤^(٤) .

وذهب الرجل غير مأسوف عليه ، وقد ظهر له فيما بعد أنه خدع في عبد الناصر ، فراح يعلن إبان حرب ١٩٥٦ أن العلاج في أن يختفي

(١) كلمة التاريخ ص ٥٤ ، ٥٥ ، ٦٢

(٢) قصة ثورة ٢٣ يوليو ص ٢٧٠ - ٢٧١

(٣) الأمرام في ١٩ يونيو سنة ١٩٥٣ .

(٤) صحيفه المصري ١٨ - ٤ - ١٩٥٤

جمال عبد الناصر من الساحة لأنه مكروه من الشعب ، وقد سبق أن اقتبسنا
كلامه ونحن نتكلّم عن قادة الانقلاب ، ولكنه الآن كان يتكلّم ولا نفوذ
له ، فكان كلامه صيحة في واد .

أخبار اليوم والحقيقة بين الجيش والوفد :

لقد كان لإبعاد الوفد ضرورةً ليتمكن قادة الانقلاب من السلطة ،
ولذلك اتخذ هؤلاء وسائل أكثر براحت من تلك التي اتخذها الملك من قبل
لإبعاد الوفد ، وقد صرّح الرئيس أنتور السادات عدّة مرات بأن الديمقراطية
لم تباشرَ قط طيلة السنوات التي سبقت عهده ، وبانعدام الديمقراطية
والقبض على زعماء الوفد ، وحل الأحزاب ونهاية الدستور . . . كانت
العلاقة قد وصلت بين الوفد وبين الثوار إلى نهاية السوء .

وقد كان الوفد هو المثل الحقيقي للشعب ، وكان أقرب الأحزاب
للعدالة الاجتماعية فهو الذي قرر مبدأ الضريبة التصاعدية ، وفي الوزارة
الوفدية الأخيرة ضاعف الضرائب على كبار المالك بما فيها الضرائب العقارية
لتزيد ١٠٠٪ ووصل في ضرائب الشركات إلى فرض ضريبة تصل إلى ٩٠٪
من الأرباح في الشرايع المرتفعة^(١) .

ولكن طمع قادة الانقلاب في السلطة جعلهم يحاولون الهجوم على
الوفد فهو أكبر عقبة في طريقهم ، وقد اعتمدوا في ذلك اعتماداً كبيراً على
صحافة أخبار اليوم التي كانت تمثل صحافة الإثارة ، وقد حاربت هذه الصحافة
الوفد قبل الثورة واتخذت جانب الملك ، فلما سقط الملك اتخذت هذه
الصحافة جانب الضباط لتشيرهم على الوفد ، ذلك الحزب الذي ينتمي إليه معظم
أبناء الطبقة الوسطى التي انبثق منها الضباط الأحرار كما يقول أحمد جروش^(٢) .

(١) انظر قصة ثورة ٢٣ يوليو للأستاذ أحد جروش من ٢٦١

(٢) المرجع السابق من ٢٦٢

ومن المواقف التي تذكر في هذا المجال أن فؤاد سراج الدين السكرتير العام لحزب الوفد كان قد اجتمع ذات مساء بقيادة الثورة للمناقشة في الأمور الوطنية ، وقد طال الاجتماع من الخامسة مساء حتى بعد منتصف الليل ، وانقض الاجتماع وطلب صلاح سالم من فؤاد سراج الدين أن يجتمع به مرة كل أسبوع ، وطلب منه جمال عبد الناصر أن يبقى بالقاهرة ليكون على مقربة منهم ، وحدد موعد لقاء الثاني بعد أسبوع ، وفي اليوم المحدد لقاء نشر مصطفى أمين في «آخر لحظة» أن فؤاد سراج الدين صرخ بأنه وضع ضياء القيادة في جيشه . وكانت هذه العبارة مفراة ، ولكن ما زالت نشرت هذه العبارة حتى صدرت الأوامر بإلغاء اجتماع ضياء القيادة بسراج الدين^(١)

على أن هذه الحقيقة إن باعدت بين قادة الانقلاب وبين الوفد ، فإن ما لاقاه مصطفى أمين من قادة الانقلاب كان أقسى وأمر ما لاقاه سواه ؛ والعدالة الإلهية تأثر للناس إذا عجز المظلوم أن يقتضي لنفسه .

سيد مرعي والثورة :

كان أحمد مرعي والد المهندس سيد مرعي وفدياً قريباً بالصلة بالزعيم سعد زغلول ، وانتقل ابنه المهندس سيد مرعي ليصبح من أقطاب الحزب السعدي ولكن عندما جاءت الثورة سرعان ما استدار ليصبح بطلاً يعتمد عليه قادتها ، فقد كان في قمة الجهاز التنفيذي لقانون الإصلاح الزراعي منذ سنة ١٩٥٢ ثم أصبح وزيراً للزراعة ، فنائباً لرئيس الوزراء ، فالمسئول عن

(١) صلاح الشاهد : ذكريات في عهدين ص ١٥٠ - ١٥١

التنمية الزراعية بمصر ، فأميناً عاماً للاتحاد الاشتراكي ، فرئيساً لمجلس الشعب.

وأمثاله كثيرون وبخاصة من الحزب الوطني ؟ وهى قدرة عظيمة أن يغير الإنسان جلده تبعاً للظروف :

حكاية النصف في المائة :

هناك تعبير سمعناه مئات المرات من جمال عبد الناصر ، وكان يتغنى به ، وهو أن عهد ما قبل الثورة كان عهد النصف في المائة ، أى كان هناك أغنياء قلائل وكثرة جائعة ، فإذا حدث بعد الثورة ؟

الإجابة تأخذنا من كلام عبد الناصر نفسه ، فقد سئل عن السبب في اهتمامه بالتأمين وتحديد الحد الأقصى للدخل فقال : لا بدّ من ذلك ، فقد كان عندي ١٠ أو ١٢ مليونيراً فأصبحوا الآن ٣٠٠ أو ٤٠٠ (١).

ربما تسألني : من هؤلاء المليونيرات الجدد ؟

وأقول إنهم أمثال على شقيق زوج الفنانة مها صبرى الذى وجدوا معه مليون جنيه نقداً سائلاً في شقته التي وجد قتيلاً بها بلندن ، بخلاف الملايين التي كانت مودعة في البنوك ؛ وعلى شقيق ضابط من الدرجة الثالثة أو الرابعة ، فما بالك بسواه ؟

ويقول محمد حسين هيكل إن تقرير الخبراء يذكر أن في مصر الآن خمسة ملايين ، وأن هذه الطبقة الجديدة تضغط ضيقاً فاحشاً على الاستهلاك إلى حد البداعة ، وهذه الطبقة لا يمكن إثنانها على قضية من قضايا العمل الوطنى ولا على التراب الوطنى ، ولا مؤمنة على قضية التحول الاجتماعى ، وليس لها في مصر إلا أنابيب تسرب منها الثروة وتتدفق أولاً بأول خارج مصر ، بل إن هذه الطبقة في معظم الأحيان واجهة أو وكالة لمصالح أجنبية

(١) أحمد حمروش : عبد الناصر والعرب من ٧٥ :

تعمل خارج مصر ، وليس لها هم^٤ إلا أن تشفط ما تستطيع أن تصل إليه في مصر^(١).

وهذا هو الـ $\frac{٦}{٧}$ في المائة زاد زيادة كبيرة في عهد الثورة ، أما الفقر المدقع فلا زال يسيطر على الغالبية العظمى في القرى وفي الأحياء التي يسمونها « الأحياء الوطنية » بال minden ، وهذه وتلك لم تر النور ولا الإصلاح طيلة عهد عبد الناصر .

المحاكم والمحاكمات :

أَعْرَفَ عَهْدَ الثُّورَةِ مَا كَانَ ابْتَدَأَتْ مِنْ عَامِ ١٩٥٢ وَاسْتَمْرَتْ بِمَا تَحْمِلُ
مِنْ إِرْهَابٍ وَذُعْرٍ حَتَّى نَهَايَةِ عَهْدِ عَبْدِ النَّاصِرِ ، وَكَانَ أَمْبَاؤُهَا مُخْتَلِفَةً مُثْلِّ
مَحْكَمَةِ الْغَدْرِ ، وَمَحْكَمَةِ الثُّورَةِ ، وَمَحْكَمَةِ الشَّعْبِ ، وَمَحْكَمَةِ الدِّجْوِيِّ ،
وَلَنَا مَعَ الْمَحَاكِمِ دراساتٍ في عَهْدِ عَبْدِ النَّاصِرِ ، لَأَنَّ ارْتِبَاطَهَا بِعَهْدِ عَبْدِ النَّاصِرِ
أَقْوَى مِنْ ارْتِبَاطِهَا بِعَهْدِ نَجِيبٍ .

عبد الرحمن عزام :

في ٩ سبتمبر سنة ١٩٥٢ أُبعِدَ عبد الرحمن عزام عن منصب الأمين العام لجامعة الدول العربية ، وخسرت مصر شخصية عظيمة ، واسعة الفكر ، عبقة الجهاد ، لها مكانتها في العالم العربي كلها :

ولعبد الرحمن عزام مكان مرموق في خدمة الحركات العربية والحركات الإسلامية ، فقد التحق بالجيش العثماني في حرب البلقان سنة ١٩١٣ وأشترك في المعارك ضد الطليان بالصحراء الغربية (١٩١٥ - ١٩١٧) وانضم للحركة الوطنية بزعامة سعد زغلول ، ودافع بقوة عن قضية فلسطين :

ـ (١) محمد حسين هيكل : مصر لا لعبد الناصر ص ٥٤ - ٥٥

وبعد إبعاده عن جامعة الدول العربية عمل مستشاراً سياسياً للمملكة العربية السعودية .

الضباط والدراسات العليا :

وصل طموح الضباط إلى أن يحصلوا على درجات الدكتوراه ، ليستطيعوا بها أن يدخلوا ضمن هيئات التدريس بالجامعات وهي هيئات التي استعصت عليهم لعدم حصولهم على هذه الدرجات العلمية ، ويسيراً لهذا المهد تقرر في ٧ نوفمبر سنة ١٩٥٢ قبول ضباط أركان الحرب للدراسة بمعهد فتح حدثها هو معهد العلوم السياسية .

وبطريق أو بآخر حصل بعض الضباط على درجة الدكتوراه ، وكان لهم أن يدخلوا هيئات التدريس بالجامعات ، ولكن كيف لهم أن يقنعوا بالمرتب الهزيل [الذي يتلقاه المدرسون بالجامعة وبالجهد المستمر في إلقاء المحاضرات وكتابة البحوث حيث لا يرقى أحد إلى الدرجة الأعلى في هيئات التدريس إلا بالإنجاز العلمي .

وآخر هؤلاء الدكتوراه أن يصبحوا وزراء أو في درجة الوزراء وكان لهم ما أرادوا .

الضباط وسن الإحالة إلى المعاش :

في ١٨ ديسمبر ١٩٥٢ صدر قانون باستثناء السفراء من سن الإحالة إلى المعاش وكان واضحاً من ذلك القانون أن يُمْسِر بعض الضباط الذين نقلوا لوزارة الخارجية أن ينعموا بهذا المنصب دون الخضوع للسن .

معونة الشتاء وقطار الرحمة :

شهدت سنة ١٩٥٢ والستون التالية لها بدعة سميت « معونة الشتاء » وبدعة أخرى سميت « قطار الرحمة » والعجيب أن دار الرياسة وجدت وقتاً

للتشرف على هذا العمل ، ولتتلقي دفعات الملابس والأغطية التي كان المواطنون يتبرعون بها ، كما قدمت سيارات الجيش بجمع تبرعات من الأحياء .

وقد التصقت بهذه الفكرة شبهات مريبرة تكلم عنها محمد نجيب نفسه فقد كانت المصانع ترغم على التبرع ثم تختفي هذه التبرعات ، وكانت الفنانات ضمن من يركب قطار الرحمة باسم الاستجداء فاختلط بذلك الخير بالشر^(١) .

(١) انتظر صياغة ١١/١١/٢٠٥٢ و ١١/٢٩ و ١١/٢٥ و ٧/٢/١٩٦٢

مکاری سنہ ۱۹۵۳

مقدمة

دخلت سنة ١٩٥٣ والبلاد غارقة في الأحداث التي خلفتها العام السابق ، وتحفل مذكرة التي دونتها في عام ١٩٥٣ بمجموعة من الأحداث الضخمة ، ولكن بعضها أحداث امتدت إلى عصر عبد الناصر وكانت أكثر ارتباطاً به ، وهذا ستجل دراستنا لها إلى عهد عبد الناصر ، وهذه الأحداث هي :

١ - المحاكمات ، والمعتقلات ، والقهر ، والإذلال ، وصدام زعماء الانقلاب مع القوى الوطنية ، فقد كانت هذه الإجراءات هي طابع عبد الناصر وأخلاقه كما ذكرنا من قبل .

٢ - الإخوان المسلمون ومشكلاتهم مع الثورة ، فهذه المشكلات أكثر ارتباطاً بشخصية عبد الناصر وعهده .

٣ - ظهور كتاب فلسفة الثورة ، وهو كتاب يوضح أطامع عبد الناصر وأتجاهاته .

٤ - قيام هيئة التحرير . وهي مؤسسة سياسية ناصرية مائة في المائة أما الأحداث التي وقعت سنة ١٩٥٣ ويمكن أن نتحدث عنها هنا ، فهي :

١ - اتفاقية السودان .

٢ - نهاية الملكية وإعلان الجمهورية .

وستحدث عن كل منها فيما يلي :

اتفاقية السودان

عند الحديث عن اتفاقية السودان التي وقعت في ١٢/١/١٩٥٣ يجدر
بنا أن نمهّد لهذا الحديث بالكلام عن نقطتين مهمتين هما :

أولاً : صلة مصر بالسودان طبيعياً وسياسياً وحضارياً .

ثانياً : الاتجاهات قبل الثورة عن الصخرة التي كانت تتحطم عليها المقاومات
بين مصر وبريطانيا .

مصر والسودان :

إن الحديث عن مصر والسودان قد أوردت جانبه التاريخي والحضاري في الجزء السادس من هذه الموسوعة ، كما تحدثت عن الروابط النفسية والعاطفية في الجزء التاسع من موسوعة الحضارة الإسلامية « رحلة حياة » وخلاصة ما ذكرته أن السودان بمساحته الحالية التي تشمل السودان الشمالي ومنطقة ك耷لا ، والنيل الأزرق ، والنيل الأبيض ، وكردفان ، ودارفور وأعلى النيل ، وبحر الغزال ، ومديرية خط الاستواء ، هذا السودان بهذه المساحة وهذا التجمع هو من صنع مصر ، فقد كانت دولة الفونج (دولة ستار) أول دولة إسلامية تخل سنه ١٥٠٥ محل الدولتين المسيحيتين : مقرة وعلوة ، واستطاعت دولة الفونج أن تُمْدِنْ فنوزها فقط إلى البجة وإلى كردفان أحياناً ، ثم إن دولة الفونج تغلبت عليها قوى (الممج) الذين أخنوها هذه التسمية بسبب كثرة انقسامهم على أنفسهم ، واستعانت كل فريق منهم ضد الآخر بأعداء يكرهون المستعدي والممستعدى عليه ، فتفككت البلاد واضطرب أمرها ، وفي هذا الجو زحف محمد على إلى السودان سنة ١٨٢١ م .

وكان زحف محمد على إلى السودان إن إعادة للرباط المقدس بين مصر والسودان ، ذلك الرباط الذي حرص عليه حكام مصر جميعاً قبل الإسلام وبعده ، لاعتقادهم أن حوض النيل يكون وحدة ذات عناصر مشتركة اقتصادياً وجغرافياً ، ولأن سكان الوادي يكتونون وحدة سكانية لا تختلف في شيء إلا بتطور طبيعي في اللون يبرز للباحث من شفرة تقريباً عند رشيد ودمياط واتجاه بطيء للسمرة حتى أعمال النيل ولكن الدم كان واحداً ، كما كان التأثير اللغوي والديني واحداً هنا وهناك ، والذي يقرأ كتاب تاريخ ملوك السودان للشيخ أحد كاتب الشوّنة وزملائه مجده يفصل القول عن الخفاوة والترحيب اللذين لاقاهما الزحف المصري من الأمراء والعلماء والقبائل بالسودان ^(١) فكأنما كان الزحف عودة غريب إلى داره .

وقد استطاع الزحف الذي بدأ في عهد محمد على أن يضم بلاد الفونج حتى بيرير وشندي وستانار ، ثم استطاع محمد الدفتردار أن يفتح كردفان ، وكانت آنذاك تدين بالطاعة لملوك دارفور في الغرب .

وفي عهد الخديوي اسماعيل تم فتح دارفور وضمها إلى السودان ، واستمر الزحف المصري فضم منطقة بحر الغزال ومنطقة خط الاستواء ، ورغبة في أن يتم اتصال بين مناطق خط الاستواء وبين مصر عن طريق البحر الأحمر تمت مفاوضات مع ملك أوغندا الذي قبل أن يرفع علم مصر على مملكته ؛ وأن يعلن تبعيته لمصر ، كما أبدى رغبته في تعلم الدين الإسلامي ^(٢) .

وهذا يوضح أن امتدادات السودان من الشمال إلى هذه المناطق التي سبق الحديث عنها تم في عهد اسماعيل فأصبح السودان وحدة سياسية ضخمة

(١) تاريخ ملوك السودان من ٢٢

(٢) عبد الرحمن الرافنى : عصر اسماعيل - ١ من ١٤ وما بعدها

تمتد من ساحل البحر الأحمر إلى وادى وتمتد جنوباً فتشمل منطقة خط الاستواء وأصبح السودان مع مصر يكونان إمبراطورية ضخمة في إفريقيا ، وقد أجريت بهذه الإمبراطورية تحسينات واسعة في المواصلات البرية لربط أجزاء منها بعضها البعض .

ويصور مؤرخ السودان الشيخ أحمد كاتب الشونة وزملاؤه ما قدمته مصر للسودان تصويراً دقيقاً ، فيتحدث بالثناء والتقدير عن بعض الأعمال المصرية بالسودان كبناء المساجد وحسن السيرة ونشر العلم وتقريب العلماء ، وزيادة العمار ، وحسن السياسة ، ونشر الأمن ، وإزالة الفتنة ، والمشورة^(١) .

بريطانيا والسودان والصخرة أمام المفاوضات :

عندما احتلت بريطانيا مصر ١٨٨٢ بذلك جهداً كبيراً لتسحب مصر جيوشها من السودان ، ولم تسكن مصر تحت الاحتلال بقدرة على رفض الخضوع للرغبة البريطانية ، وما إن تم سحب الجيوش المصرية من السودان حتى وضعت بريطانيا الخطط من جديد لتعود إلى السودان باسم مصر ، وما إن تم ذلك سنة ١٨٩٩ حتى أعلنت أنها شريكة في الفتح ، فأصبح السودان تابعاً لحكم ثانٍ من الناحية القانونية ولحكم بريطاني من الناحية الواقعية ، وانهزمت بريطانيا فرصة قتل السير لي ستاك بالقاهرة سنة ١٩٢٤ فطالبت بإجلاء القوات المصرية عن السودان ، وإجلاء المدرسین والإداريین المصريين ، وتم لها ما أردت .

وأعادت معاهدة سنة ١٩٣٦ لمصر بعض حقوقها في السودان ، ومنذ هذه المعاهدة دارات مفاوضات بين الجانب المصري والجانب البريطاني لتحديد العلاقات السياسية بين الدولتين ، وكان السودان يعتبر الصخرة

(١) تاريخ ملوك السودان ص ٢٨ - ٢١

التي تتحطم عليها هذه المفاوضات إذ اهتم المفاوضون المصريون على اختلاف أحزابهم بالوحدة بين مصر والسودان ، وكانت بريطانيا تعارض هذه الوحدة دائماً ، وتنادى بأن يكون للسودانيين « حق تقرير المصير » وكان الاتجاه المصري يرى أن الوحدة هي رأي السودانيين والمصريين إذا بعدت المؤثرات الأجنبية عنهم ، فليس السودان وليس مصر إلا جزءاً من دولة واحدة ، وكل محاولة لفرض التفريق باسم تقرير المصير لابد أن تكون مرفوضة^(١) ، وكان الاتجاه المصري يرى أن الوحدة بين مصر والسودان كالوحدة بين السودان الشمالي والسودان الجنوبي ، فكما لا يقبل السودان الشمالي نزعات التجزئة ، ويقاوم كل اتجاه لعزل جنوب السودان عن شماله ، فكذلك كانت مصر ترى الوحدة بينها وبين السودان ، ويقول الدكتور وحيد رأفت إن المفاوض المصري كان لا يجد أن من حقه أن يفرط في الحقوق التاريخية والقانونية التي تربط مصر بالسودان ، ولا كان شعوره الدفين المرتبط بأعمق التاريخ والمغلف باللحجج والأسانيد القانونية يطاوعه على مثل هذا التفريط^(٢) .

وعلى هذا تأخر استقلال مصر بسبب قضية السودان ، فلم تكن بريطانيا إلا طارتاً دخل على حياة دولة وادي النيل بسبب الزحف الاستعماري الذي بدأ بمصر ، ثم امتد إلى السودان ، وعليها أن ترحل دون أن تخذل تعبيراً مثل « تقرير المصير » وسيلة لمد نفوذها في السودان .

ضباط ٢٣ يوليو والسودان :

جاءت ثورة ٢٣ يوليو ، وسرعان ما أعلنت عن مسح جديد في قضية السودان ، ذلك هو المنهج الذي كانت تقول به بريطانيا وهي له ، وهو

(١) اقرأ تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية لشفيق غربال

(٢) فصول من ثورة يوليو من ٢١٦

(١٤ - التاريخ ج ٩)

حق تقرير المصير وخدع الضباط بمظاهر كان واضحاً وهو الارتباط الطبيعي بين شعب وادي النيل في الشمال والجنوب ، ف幡د ما يطلب للسودانيين أن يقرروا مصيرهم سيعملون الارتباط بمصر بصورة من الصور ، وقد اتضحت هذه الحقيقة من بعض الاتصالات والاختبارات ، ولكن فات الذين خذلوا بها أن الحكم البريطاني الذي بدأ بالسودان سنة ١٨٩٩ كان قد كون له أنصاراً ودعاة يواجه بهم الارتباط بمصر ، وكان من الذكاء أن تنشط هؤلاء اختفى حتى قبلت مصر مبدأ تقرير المصير ، ثم أعلن هؤلاء عن هويتهم بصراحة ، وساعدتهم ظروف مختلفة فتقرر استقلال السودان عن مصر ، ولنعد للمسألة من أولها :

يقول عبد اللطيف البغدادي^(١) : رأى المجلس قبل أن يبدأ المفاوضات مع بريطانيا من أجل إجلاء قواتهم عن مصر ، أن يفصل أولاً مشكلة السودان عن مشكلة الجلاء ، وأن يوافق على حتى الشعب السوداني في تقرير مصيره إما بالاستقلال وإما بالاتحاد مع مصر ، وببدأ المجلس بإجراء اتصالات مع الزعماء السودانيين للاتفاق معهم على هذا الأساس ، وكان طبيعياً أن يقبل جميع الزعماء هذا الاقتراح أساساً للمفاوضة مع بريطانيا .

وهناك خطوة أخرى في هذا المجال توصلت لها حركة الضباط ، وهي توحيد الأحزاب السودانية (فيما عدا حزب الأمة) ليشكلن منها حزب واحد هو الحزب الوطني الاتحادي ، على أن يكون اسماعيل الأزهري رئيساً له ، ومحمد نور الدين نائباً للرئيس ، وتم ذلك الاتفاق في ٢٨ أكتوبر سنة ١٩٥٢ ، وفي ضوئه وبعد موافقة حزب الأمة على أساس المفاوضات مع بريطانيا ، بدأت هذه المفاوضات في يناير سنة ١٩٥٣ ، وسرعان ماتم الاتفاق بين مصر وبريطانيا ، لاتحاد وجهى النظر المصرية والبريطانية حول

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي من ٧٤

مستقبل السودان ، فوقيت المعاهدة في ١٢ فبراير سنة ١٩٥٣ بعد أقصى
مفاوضات في هذا المجال .

خلاصة الاتفاقية :

- تشمل هذه الاتفاقية تسع عشرة مادة ، ومن أهم موادها ما يلى :
- الاحتفاظ بوحدة السودان شماله وجنوبه بوصفه إقليماً واحداً ومحظوظ على الحاكم العام ممارسة السلطات المخولة له على أية صورة تتعارض مع هذا المبدأ .
 - تحديد فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات لإنفاذ الإدارة الثانية ، وفي خلال هذه الفترة يمارس الحاكم العام البريطاني سلطاته الدستورية ولكن بمعاونة لجنة خماسية تشكل من اثنين من السودانيين يتم تعيينهما من البرلمان السوداني عند انتخابه ، وعضو مصرى ، وعضو بريطانى ، وعضو باكستانى ، ترشح كلاً منهم حكومته .
 - يتم انتخاب برمان سودانى تشرف على انتخابه لجنة من سبعة أعضاء ثلاثة منهم من السودانيين يعينهم الحاكم العام بموافقة لجنته الخماسية وعضو مصرى وعضو بريطانى وعضو أمريكي وعضو هندي تكون له الرياسة .
 - تشكيل لجنة للسودنة ليبة الجو الحر المحايد اللازم لتقدير المصير ، وتتألف من مصرى وبريطانى ترشح كلامنهما حكومته ومن ثلاثة من السودانيين يختارهم الحاكم العام ولجنته من قائمة تتضمن خمسة أسماء يرشحهم رئيس وزراء السودان .
 - عند البدء في اتخاذ التدابير الخاصة بتقدير المصير تضع الحكومة السودانية مشروعأً بقانون لانتخاب جمعية تأسيسية كما تطلب انسحاب القوات العسكرية المصرية والبريطانية من السودان تمهيداً لتقدير المصير ، وتحذير الجمعية التأسيسية الارتباط بمصر أو الاستقلال .

صلاح سالم والسودان :

كان صلاح سالم بطل هذه الاتفاقية ، وهذا يدعونا للتساؤل : ما المؤهلات التي وضعت صلاح سالم لمارسة هذا العمل الخطير ؟ وماذا كانت النتائج لذلك ؟

قد يخطر بالبال أن صلاح سالم كانت له صلة فكرية بالسودان ومشكلاته . وشعبه ، ولكن نجيب عن هذا السؤال بقوله :

لم أقرأ في حياتي قبل ٢٣ يوليو عن السودان سوى التقرير اليسيير ، لم أقرأ سوى كتابين أحدهما استخففي عنوانه عن الصيد والمغامرات ، والثاني عنوانه (حب النهر) ، ولم يكن لي صديق سوداني واحد يخوّنني وأتحدث معه في شتون بلاده وأهله .

وارتبط صلاح سالم بقضية السودان مصادفة وعن غير قصد ، فقد كان مكلفاً بشئون الجيش في بداية الثورة هو والصاغ عبد الحكيم عامر يجوار محمد نجيب ، وتصادف أن تلقى صلاح سالم مكالمة من البكباشي عبد الفتاح حسن الياور المصري للحاكم العام في الخرطوم يبلغه فيها أن بعض الجنود السودانيين الذين كانوا جنوداً بعمر وسراً حروا ، يشكرون من عدم صرف مكافأة ترك الخدمة لهم . ولم يكن لهم حق قانوني في مكافأة ، ولكن صلاح سالم أصدر قراره بصرفها^(١)

وكانت هذه المصادفة كافية ليتولى صلاح سالم شئون السودان ١١١

مراحل التنفيذ ومراحل الاحظاء :

خطت المرحلة الأولى بنجاح ، فعندما أجريت الانتخابات البرلمانية في السودان وأعلنت نتائجها يوم ٢٥ نوفمبر سنة ١٩٥٣ ظهر أن الحزب

(١) أحمد حروش : عبد الناصر والعرب ص ٤٠٤

الاتحادى قد فاز فوزاً عظيماً على سواه ، إذ حصل على ٤٤ مقعداً وحصل حزب الأمة على عشرين مقعداً وحصل المستقلون على ١٢ مقعداً ، وحصل الحزب الجمهورى على ٤ مقاعد ، وسرعان ما أعلن الحزب الجمهورى انضمامه إلى الحزب الاتحادى ، وألف إسماعيل الأزهري أول وزارة بالسودان وافتتح البرلمان في مارس سنة ١٩٥٤ . ومن الواضح أن النجاح في هذه الخطوة كان بداعف الارتباط العام التاريخي بين مصر والسودان .

وبدأت مراحل الأخطاء وتسللت فرجحت كفة الانفصال وأصبح الحزب الاتحادى نفسه في قائمة الأحزاب التي تناهى بالاستقلال . وفيما يلى خطوات هذه الأخطاء التي أدت إلى الفصل بين مصر والسودان .

١ - كان نجاح الحزب الوطنى الاتحادى في أواخر نوفمبر سنة ١٩٥٣ كما ذكرنا آنفاً ، وما إن فرحت البلاد بهذا الحدث حتى ظهر ما كان خافياً من صراع في مجلس الثورة ضد محمد نجيب ، ذلك الصراع المعروف بأزمة فبراير ومارس سنة ١٩٥٤ والذي سنتحدث عنه في حينه ؛ وكان محمد نجيب عاماً من عوامل الربط بين مصر والسودان لعمق صلته بالسودانيين ولطول عمله هناك ، ومن هنا كان الصراع ضده قضاء على الوحدة التي كان هو رمزاً من رموزها ، وهو يقول في ذلك « كان توقيع قرار تنصيبى من رئاسة الجمهورية يساوى تماماً توقيع القرار لانفصال السودان عن مصر »^(١) .

وينقل محمد نجيب عن كثير من السودانيين سبلاً عن سبب تدهور العلاقات مع مصر فأجابوا في كلمة واحدة إن السبب هو « نجيب » ولما قيل لهم إن نجيب فرد زائل ورابطة السودان بمصر خالدة ، كان الجواب إن شعب السودان قد جعل من محمد نجيب في هذه الفترة رمزاً للوحدة ، وقد

(٢) كلمات التاريخ من ١٥٤

حطمت القيادةُ هذا الرمز^(١). واعتقادي أن محمد نجيب بالغ في تقدير نفسه ، وأنه لم يكن إلا سبباً واحداً من أسباب عديدة ستطهر فيها يل .

٢ - كان صلاح سالم - كما يقول أحمد حروش^(٢) - قد اتبع في سياساته بالسودان أسلوباً يخرب علاقات القوى السياسية ، ويعزق صلابة الأفراد ؛ إذ استخدم الأموال والرشوة وسيلة للإقناع واجتذاب زعماء التبائل والطوائف والأحزاب ، وهي وسيلة شديدة الخطورة .

ويوضح عبد اللطيف البغدادي خطراً الرشوة التي قدمها صلاح سالم بقوله : إن قيام مصر برسوة كثيرة من السياسيين السودانيين والمشتغلين هناك كان له أثر سبي على أغليبية أفراد الشعب السوداني ، حتى أصبح الشك يتناول كل شخص يتعاون مع مصر لاعتقادهم أن وراء هذا التعاون رشوة حصل عليها من مصر ، وهذه الصورة السيئة جعلت الكثيرين من يومئون بالانحدار مع مصر يبتعدون عن التعاون معها درءاً لهذا الشك^(٣) .

٣ - كانت حركة الضباط قد أقدمت على إلغاء الدستور وحل الأحزاب واعتقالات ضباط المدفعية والسياسيين ، وأقدمت على ما يسمى الإصلاح الزراعي ، وكل هذا وسواء انعكس على السودان انعكاساً رهيباً ، ومن الواضح أنه من الناحية السياسية كان اسماعيل الازهري مقرباً من الوفد ومرتبطاً بزعائه ، وكان للوفد أعضاء كثيرون في السودان ، وأحس السودانيون أنهم سينزل بهم من العنت مائزاً بمصر والمصريين ، فسقطت هيبة النظام في مصر أمام السودانيين ، وفتحت الأبواب أمام المؤامرات . المعادية لوحدة الشعبين^(٤) .

(١) الربيع السابق ولنفس الصفحة

(٢) عبد الناصر والعرب من ٢١٥

(٣) مذكرات عبد اللطيف البغدادي من ٢٧٣

(٤) أحمد حروش . عبد الناصر والعرب من ٣٠٩ و ٣١١

٤ - ووصل الأمر بصلاح سالم إلى إعلان عداء سافر ضد إسماعيل الأزهري، فأكَّب بعض أعوانه ضده، ووقف الأزهري يدافع عن نفسه، وفي هذا الدفاع صرَّح في إحدى خطبة قائلًا : إن لم أكتفى من مصر ، وقد دخلتها لابسًا حذاء من الكاوتش وهناك وجدت كل عون وتكريم ، ولكن هل يرضيكم أن يحكمنا صلاح سالم والعسكريون في مصر ؟ ونجيب بماهير في قرة : لا : لا . (١) .

ومما يوضح موقف السودانيين من حكم العسكريين أن الشعب السوداني تصدى سنة ١٩٦٤ للحكم العسكري الذي كان يقوده إبراهيم عبود ، وأرغمه على الانهيار ، وكانت صرخة الشعب ضد الحكم العسكري تدويًّا : إلى الثكنات يا حشرات (٢) .

٥ - من الأخطاء العنيفة التي وقع فيها صلاح سالم والعسكريون بمصر أنهم اتصلوا بالحزب الشيوعي السوداني لكسب جانبه ضد الأزهري ، وبالتالي اتصلوا بزعماء الشيوعية في مصر ليكونوا وسيلة للتقرير بين العسكريين بمصر والشيوعيين في السودان ، والسودان يكره الشيوعية ويتمسّك بالدين ، ففُلت هذه المحاولة بعكس المطلوب .

٦ - استعان صلاح سالم ضد الأزهري بمحمد نور الدين ، ولكن هنا لم يكن له وزن يذكر في السودان آنذاك .

٧ - كان محمد نجيب قد تم إبعاده في ١٩٥٤ وجاء الدور على صلاح سالم ، وقد وجد جمال عبد الناصر في فشل صلاح فرصة ليتخلص منه ، ومن هنا تركه يغرق في أخطائه دون إرشاد أو عون ، فلَتتضيَّع السودان ليبيقي جمال عبد الناصر حاكِمًا أوحد في مصر .

(١) المرجع السابق ص ٣١٦

(٢) المرجع السابق ص ٣٤٩

الصحافة المصرية وأحداث السودان :

كانت الأحداث بالسودان تتجه إلى الانفصال ، ولكن هذا كان بعيداً عن الإنسان المصري الذي حجبت عنه هذه الأحداث لأن الصحافة المصرية كانت تعيش في ظلام ، وقد زار الأستاذ أحد قاسم جودة الصحفي بجريدة الجمهورية السودانية آنذاك ، وعندما عاد قدم لمجلس الثورة تقريراً قال فيه إن سمعة مصر هناك أصبحت سيئة للغاية بسبب الرشوة التي تعطى وتبدل لكل إنسان حتى في الشارع ، وإن المسؤولين بالسودان يهاجرون مصر بأقصى الكلمات في الحفلات الرسمية ، وحتى في البرلمان السوداني نفسه ، وإن كل المسؤولين في السودان قد ساعتهم مهاجمة مصر لإسماعيل الأزهري في الصحافة والإذاعة المصرية ، وقد أصر ذلك بالعلاقة بين البلدين ، وإن الاعتماد على نور الدين هو اعتماد على شخص ضعيف لا شخصية له ، وإن الدعوة التي يقوم بها نور الدين للاتحاد مع مصر تسيء إلى مصر لأنها ترتبط بما قبض من رشاوى . وقال قاسم أمين جودة إن الصورة التي تعطيها الصحافة المصرية عن الموقف في السودان تختلف تماماً اختلافاً عن الحقيقة هناك ، وإن هذا ليس من الحكمة في شيء ولا بد أن تعطى صحفتنا الصورة الحقيقة للموقف ، وذلك لإشراك الشعب في تلك المشاكل والتعرف عليها حتى لا يفاجأ مستقبلاً بالحقيقة وتكون صدمة له^(١) .

إعلان الانفصال :

أعرب الحكم العام رجله دوراً هائلاً في إثارة الناس ضد الحكم العسكري بمصر ، فكان هذا بالإضافة إلى الأسباب التي ذكرناها من قبل حافزاً لأن يعلن البرلمان السوداني بالإجماع عدم الحاجة للسير في الإجراءات التي نصبت عليها الاتفاقية لأن الجميع متافقون على استقلال البلاد ، وتم ذلك في يناير سنة ١٩٥٥ وقبلت مصر هذا الاتجاه ، فلم يكن لها إلا أن تقبل ، وأما بريطانيا فقد سعدت به لأنه كان أعز أمنيتها .

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ٢٧٩

إنهاء الملكية وإعلان الجمهورية

إن الصراع بين قوتين كبيرتين ينتهي بضعف القوتين جيئاً ، ذلك هو قانون الحياة غالباً ، وتبقي أحدي القوتين في الانهيار ، ويحس التنصر بشيء من النشوة ، ولكنه في الواقع يكون قد تأثر من طول الصراع فلا يثبت أن يهوي من عليهاته .

وقد دار صراع طويل بين الملوكين فؤاد وفاروق وبين الأمة متمثلة في حزب الأغلبية ، ووقف الجيش في جانب الملك يقهر حزب الأغلبية ، وطال الصراع وأمتد ، وحقق الملك ألواناً من الانتصارات على الأمة ، ولكن هذه الانتصارات كانت هليماً في النفوس ، وسرى اللهيب من طبقة إلى طبقة ، وهب الجيش متدفعاً بإحساس الأمة فأسقط الملك .

وللأسف لم يُعد سقوط الملك سلطةً إلى الأمة ، فقد كانت الأمة قد أنهكتها الصراع ، ولذلك عندما سلب عبد الناصر السلطة لنفسه وأهل حق الشعب لم يُثر الشعب ضده ، لأن أظفار الشعب كانت قد كُلّت من طول الصراع ضد الملك ، ولأن الجيش للأسف عاد ينصر عبد الناصر على الأمة كما كان ينصر الملك عليها من قبل .

وسقوط الملك حدث يحمل فؤاد وفاروق مسؤوليته ، وهو يضم نهاية الأسرة امتد حكمها من سنة ١٨٥٠ إلى سنة ١٩٥٣ وخلال هذه المدة عرفت مصر ألواناً من النجاح قام بها بعض القادة من هذه الأسرة ، كما عرفت ألواناً من الانحرافات والخطايا ، وكراهيتنا لتفوق فؤاد وفاروق يجب ألا تنسينا الأجداد التي حققها محمد علي وإبراهيم وإسماعيل ، فلقد كان هؤلاء أسبق من عصرهم بمراحل ، وخطوا مصر إلى الأمم خطوات واسعة في مجال المعرفة والمعuran والتقدم، فقهرت أعمالُهم ظلامَ العهد العثماني ، وحققت مصر سبقاً هائلاً بالنسبة للدول العربية الأخرى التي ظلت ترتع تحت الحكم العثماني أكثر من قرن بعد استقلال محمد على بمصر .

إننا دائماً باسم الدين والوطن يطيب لنا أن نكرر الثناء والعرفان بالأيدي
لمن خدموا البلاد ورفعوا شأن الإنسان المصري ، كما تلزم أن تهاجم من خان
الأمانة وعبث بحقوق الناس .

وقد قامت الثورة في ٢٣ يوليو ١٩٥٢ وطردت الملك في السادس
والعشرين من نفس الشهر ، وظلت البلاد تحكم باسم الملك الطفل أحمد بن فاروق
حتى يوم ١٨ يونيو سنة ١٩٥٣ حيث أصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بإلغاء
النظام الملكي وإعلان النظام الجمهوري بمصر ، وذلك ببيان طويل وصفه
الدكتور وحيد رأفت (١) بأنه ركيك الأسلوب حافل بالقسوة على أسرة
محمد على ، إذ وصف تاريخها بأنه سلسلة من الخيانات ، كما تحدث عن
العبودية وعدم احترام الدستور وختم هذا البيان الذي وقعه محمد نجيب
وأعضاء مجلس القيادة بما يلي :

أولاً : نعلن اليوم باسم الشعب إلغاء النظام الملكي ، وحكم أسرة
محمد على ، مع إلغاء الألقاب من أفراد هذه الأسرة .

ثانياً : إعلان الجمهورية وتولي اللواء محمد نجيب قائداً للثورة رئيساً
الجمهورية مع احتفاظه بسلطاته الحالية في ظل الدستور المؤقت الصادر في ١٠
فبراير سنة ١٩٥٣ .

ثالثاً : يستمر هذا النظام طوال فترة الانتقال ، ويكون للشعب الكلمة
 الأخيرة في تحديد نوع الجمهورية واختيار شخص الرئيس عند إقرار
 الدستور الجديد ، وارتبط بإعلان الجمهورية قسم مبايعة ثلاثة عبد الناصر ورددته
 معه أعضاء مجلس القيادة ، وقد نشرته صحف القاهرة في ٢٤ يونيو سنة
 ١٩٥٣ ونص القسم هو :

اللهم إنا نشهدك وأنت السميع العليم إتنا قد بايعنا اللواء أركان حرب

(١) نصوص من ثورة يوليو من ١٤٥

محمد نجيب قائد الثورة رئيساً لجمهورية مصر ، كما أنتا تقسم أن نحمي الجمهورية بكل ما نملك من قوة وعزم ، وأن نحرر الوطن بأرواحنا وأموالنا وأن يكون شعارنا دائماً الاتحاد والنظام والعمل ، والله على ما نقول شهيد .

وقد برهنت الأيام على سوء نية الذين أقسموا ، وعلى أنهم حشوا في كل فكرة في هذا العهد ، فلا البيعة احترمواها ، ولا الوطن دافعوا عنه بالأرواح والأموال ، ولا الاتحاد والنظام والعمل كان شعاراً صادقاً .

واعتقادي أن الملك فاروق بنزواته واعتداته على الدستور وضع حداً للأسرته ، ولكن هل يجلب النظام الجمهوري الديمقراطي دائماً ؟

الإجابة واضحة جداً هي أن النظام الملكي ليس دائماً عدواً للديمقراطية ، والنظام الجمهوري ليس دائماً صديق الديمقراطية ، ونعرف بعض الأنظمة الملكية التي تحترم الدستور تمام الاحترام كالذى نراه في المملكة المتحدة وفي السويد وغيرها ، ونعرف كثيراً من النظم الجمهورية التي وصل الاستبداد فيها أقصاه ، وحرم الشعب من جميع حقوقه .

وكان قرار إلغاء الملكية وإعلان الجمهورية نتيجةً للدراسات سبقت تاريخ إعلانه ، فإن بلجنة الدستور كانت قد شكلت بجاناً فرعية كان منها «لجنة الخطوط الرئيسية» وقد قررت هذه اللجنة يوم ٢٤ مارس سنة ١٩٥٣ أن يكون نظام الحكم بمصر جمهورياً .

وارتبط بإعلان الجمهورية أحداث خطيرة حفلت بها صحف اليوم التالي (٦/١٩٥٣) ومن هذه الأحداث ما يلى :

أولاً : التخلص من الوزراء المدنيين (مليان حافظ ، ورا فوجي ، وحسين أبو زيد ، وفؤاد جلال ، ومحمد صبرى) ليخلوا الطريق لزحف ضباط القيادة وبخاصة جمال عبد الناصر الذى أصبح نائب رئيس الوزراء .

وزيراً للداخلية ، كما عين مجلس القيادة عبد اللطيف البغدادي وزيراً للحربية ، وصلاح سالم وزيراً للإرشاد ووزير دولة لشئون السودان ، وبعد قليل عين مجلس القيادة جمال سالم وزيراً للمواصلات ، وزكريا محي الدين وزيراً للداخلية بعد أن تفرغ عبد الناصر لمنصب نائب رئيس الوزراء ، ثم عين كمال الدين حسين وزيراً لشئون الاجتماعية فوزيراً للتربية والتعليم .

ثانياً : كانت هذه التعيينات تصادر من مجلس القيادة ، لامن رئيس الجمهورية ، وبعض الوزراء رفضوا أن يقسموا بين أممه ، وكان هذا واضحاً في زحجة محمد نجيب عن السلطة .

ثالثاً : وُضِعَ جمال عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء بجانب محمد نجيب الذي كان يشغل وظيفتي رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ، أتاح بجمال عبد الناصر المزحف الشامل على السلطة الحقيقة لرياسة الوزارة .

رابعاً : كان أول قرار أصدره رئيس الجمهورية هو تعيين عبد الحكيم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة وترقيته من رتبة صاغ إلى رتبة لواء ، وهو قرار يعرف محمد نجيب بأنه عزله عن الجيش وأبعدة عن مصدر السلطة الحقيق بالبلاد آنذاك ، وهو قرار ضمِّنَ السلطة بجمال عبد الناصر بحكم صحته الوثيقة آنذاك بعد الحكم عامر .

خامساً : في صحيفة الأهرام بنفس التاريخ خبر يوضح مركز السلطة الحقيق ، يقول الخبر : « على أثر إعلان الجمهورية توجه الرئيس محمد نجيب وأعضاء مجلس القيادة جميعاً إلى منزل البكباشي بجمال عبد الناصر للتهنئة والتبريك » .

ويصف محمد نجيب وقوع هذه الأحداث عليه وعلى الأمة فيقول :

ـ عارضت ترقية عبد الحكيم عامر وتعيينه قائداً عاماً للقوات المسلحة ؛

لأنه لم يكن مهيئاً لذلك ، ولتكن خديعت بوقيلت ، وأعترف أن هذا كان خطئي الكبير :

— عندما زحف الضباط للمناصب الوزارية والمدنية لم يرحب الرأي العام بذلك إذ تبدلت أحالمهم في مشاركة شعبية ديمقراطية ، وكانت ردود فعل المجلس حبلاً . هذا الجلو العام اتخاذ خطوات أكثر شدة وعنة فقرر اعتقال عدد من الرعاعاء السياسيين ، وظهر اتجاه تكوين محكمة الثورة بمحوار محكمة الغلو :

— كان عبد الناصر قد خطب أمامي في بيتي من ووصفي بأنني حررت الفلاحين من الفزع والخوف ، ولكن تبين لي أن الفزع والخوف انتقل إلى سائر المصريين^(١) .

أسباب ونتائج تعين عبد الحكم عامر :

يقول عبد اللطيف البغدادي : إن حال عبد الناصر رشح عبد الحكم عامر لتولى منصب قيادة الجيش لتصبح له السيطرة على الجيش بسبب صداقته لعامر ، وكانت أرى أن يترك الجيش لقيادة ضباط محترفين ، وأن نبعده عن السياسية فاعتقادي أنه إذا تدخل الجيش في السياسة فسد الجيش وفسدت السياسة ، ولكن عبد الناصر تمسك باقتراحه ، وقد استقال على أثر ذلك قائد سلاح الطيران اللواء حسن محمود لأنه لم يقبل أن يصبح عامر رئيساً له ، فعين بدله صدق محمود الذي حوكم فيما بعد بسبب موقفه في حرب يونيو المشوّمة . وكان من نتائج تعين عبد الحكم أن أبعد باقي أعضاء المجلس عن وحداتهم العسكرية تدريجياً بحجة أن ترك عامر حرية العمل على مسئوليته . . . وأصبح الجيش أداة قوة في يد عبد الناصر ويد عبد الحكم عامر وانزلنا نحن نهائياً^(٢) .

(١) كلامي التاريخ ص ٦٦ - ٦٨ بتصريف

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي ص ٧٨ .

مصادرات الأسرة المالكة :

اتصل باللغاء النظام الملكي إجراءات مالية اتخذها مجلس قيادة الثورة ضد الملك السابق فاروق وضد أفراد أسرة محمد على ، في ٢٧ سبتمبر ١٩٥٣ قرر هذا المجلس مصادرة أموال فاروق ، وكانت هذه الأموال قد وضعت تحت الحراسة ، وتشمل أموال الملك ٢٤ قصرًا وألاف الأفندن ، وملايين الجنيهات وقدراً هائلاً من التحف والمجوهرات ، وفي ٨ نوفمبر صدر قرار آخر بمصادرة أموال ومتلكات أسرة محمد على ، وكذلك الأموال والممتلكات التي آلت عنهم إلى غيرهم بطريق الوراثة أو المصادرة أو القرابة مع ترتيب معاش لمن يستحقون منهم .

ويعلن الدكتور وحيد رافت على هذا القرار بإبراز نقاط خطيرة هي (١) .

١ - إن أكثر أموال أسرة محمد على ومجوهراتها لم يذهب إلى الشعب كما أدعى قرار المصادرات بل اخند سبيله إلى جيوب بعض ذوى النفوذ والسلطة من التجارين بثورة يوليو .

٢ - معظم أفراد أسرة محمد على لم ينل معاشًا يحفظ عليه كرامته وآدميته .

ويروى صلاح الشاهد (٢) أن أحد أمراء الأسرة المالكة ذهب إليه يطلب إذاً ليعمل أي عمل ليعيش منه لأن المعاش الذي يصرف له ضئيل جداً ، وذكر الأبيه أنه يعرف عدة لغات ، وقد رفع صلاح الشاهد هذا الرجاء إلى حال عبد الناصر ولكن هذا نفر من رجاء الأمير وقال : « ما يشوف

(١) فصول من ثورة يوليو ص ١٥٢ - ١٥٣ .

(٢) ذكريات في عهدين ص ٣٥٧ - ٣٥٨ .

له أى شغله يا أخي ، وقد تُسِّبَّتْ إلى عبد الناصر قصص مماثلة بالنسبة لكرام الأسر الالاتي بـلـأـنـ إـلـيـهـ شـاكـيـاتـ .

٣ - كثيـرـ منـ القـصـورـ الـىـ صـوـدـرـتـ اـحـتـلـاـتـ الـطـامـعـونـ لـتـصـبـعـ مـساـكـنـ أوـ مـكـاتـبـ لـلـزـفـ ،ـ وـكـثـيرـ مـنـهـ هـدـمـ وـدـمـرـ لـعـدـمـ الرـعـاـةـ حـتـىـ أـصـبـحـتـ شـبـهـ خـرـابـاتـ .

وقد تحدثنا من قبل عن نهب أموال الأسرة المالكة ومتلكاتها ، وقد نشر الأستاذ جيل عارف مقالا خطيراً بمجلة أكتوبر (ديسمبر سنة ١٩٧٦) ذكر فيه حقائق عجيبة ، وعجبية أن نسكت عنها حتى الآن ، وفيما يلي مقتطفات من هذا المقال :

- لم يُذكر أى تقدير في المجرموـاتـ .

- الجواهر دخلت البنك في صناديق وبدون قوائم منظمة .

- عبد الناصر كان يتصرف فيها كأنها أملاكه الخاصة .

- أمر عبد الناصر باختيار بعض قطع نادرة من هذه الجواهر ليقلمها هدية لنكرودما :

- قَدَّمَ عبد الناصر عقد الملكة نازلى ، لفتحية زوجة نكرودما .

- هناك شطب حدث كثيراً لقطع من الجواهر الثمينة دون ذكر السبب وبدون توقيع من أحـدـثـ هـذـاـ الشـطـبـ .

- كان هناك اتجاه لعمل متحف للمجرموـاتـ ولكن السـرقـاتـ جعلـتـ هذا المتحف لاـمـبرـ لهـ .

ومنطلـنـ نـصـرـخـ مـطـالـبـينـ بـالـتـحـقـيقـ فـيـ هـذـهـ انـخـيـانـاتـ الـىـ مـسـتـ مـالـ الشـعبـ وـسـمـةـ الـبـلـادـ .

حوالہ سنه ۱۹۵۴ء وزیر اعلیٰ مسٹر نجیب

(م ۲۲ -التاریخ ج - ۹)

أحداث سنة ١٩٥٤ تُعتبر أخطر أحداث في تاريخ مصر الداخلي ، فقد حدث بها صراع خطير بين الديموقراطية والديكتاتورية ، وللأسف الشديد انتصرت الديكتاتورية في الصراع ، وقدرت الديموقراطية ضحايا غالبية تمثل في الدماء التي أريقت ، والحربيات التي كبلت ، والعناة الذي تحمله المدافعون عنها ، وخفت بعد ذلك صوت الديموقراطية فلم يظهر إلا بعد هزيمة يونيو ، ولكنه كان ضعيفاً فسرعان ما احتوته الديكتاتورية ببيان مارس ، أو بوظائف باهرة لبعض الذين قادوا تلك الحركة سنة ١٩٦٨ ، ولنعد للصراع الذي حدث سنة ١٩٥٤ بالدراسة والإيضاح :

أحداث فبراير ومارس ١٩٥٤

إن أحداث فبراير ومارس كانت امتداداً طبيعياً للأحداث التي سبقت هذين الشهرين ، كانت خطوة من خطوات عبد الناصر للاستئثار بالسلطة ، ولكن هذه الخطوة كانت واسعة ، فأثارت المعارضة ، ييد أن تخبط عبد الناصر كان أقوى من المعارضة فانتصر وحصل على السلطة التي أرادها في نهاية المطاف ، ولنعد للقصة من أو لها بكل الدقة والعمق :

ذكرنا من قبل أنه بعد أن ثبتت أقدام الثورة في الأسبوع الأول منها بتأييد الشعب وزعمائه ، وبعدم تدخل القوات البريطانية ، وبخروج الملك ، بدأ عبد الناصر يظل ليعمل في الخفاء تارة وفي العلانية أخرى ليزيح كل القوى من أمامه ليخلص له الأمر ، وبعد أسبوع واحد من الثورة ، وبالتحديد يوم ٣١ يوليو بدأ الحديث عن تطهير الأحزاب ثم تنظيم الأحزاب ثم حل الأحزاب ، وبدأ كذلك القبض على الزعماء وفتح المعتقلات ، وتبع ذلك إقامة محاكم التشكيل مثل محكمة الغدر والثورة والشعب : وصدر القانون المسي بالإصلاح الزراعي ، الذي رأيناه وسيلة للتوكيل ببعض الناس ، كما صدر قانون بإلغاء الدستور وفرض الرقابة على الصحف والنشر ،

وطارت الشائعات عن السرقات التي ارتبطت بجوابر القصور وتحفها ، وعن المصاديف السرية التي توزع على الأصدقاء والأنصار ، وتفسد ذمم الضباط ونهايرهم ، وغرن ثولة المخابرات التي يتم إنشاؤها وتعزيزها وبشرف عليها بعض ضباط المخابرات الأمريكية وكذلك بعض الضباط الألمان الذين كانوا من الجستابو^(١) .

وكان الشعب ينلي من العذوان على مقدساته وأماله وأمواله ، وكان يتظاهر الفرصة ضد الدين سرقوا حقوقه وجلسوا منه في مكان الرياسة دون إرادته ، ووضح للجميع أن الضباط ينونونبقاء في الحكم وبمحاصصة لأنهم أعلنا في يناير سنة ١٩٥٣ بدء فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات ، وثقلت هذه السنوات على الناس ، فقد كان كل يوم فيها طويلاً وحافلاً بالبلاء ، وكانوا يتطلعون للفرصة ليثروا على هذا الباطل وليستعيد الشعب حقوقه .

ذلك كان موقف الانقلاب من الجماهير و موقف الجماهير من الانقلاب.

ولنعد إلى صورة أخرى لنوضح موقف ضباط الانقلاب ، بعضهم من بعض :

لقد رأينا سابقاً تعيين محمد نجيب رئيساً للجمهورية مع بقائه رئيساً للوزراء وتعيين عبد الناصر نائباً لرئيس الوزراء وتعيين عبد الحكم عامر قائداً عاماً للقوات المسلحة وترقيته من رتبة صاغ إلى رتبة لواء وتعيين ضباط الانقلاب وزراء لأكثر الوزارات ، وكان تعيين عبد الناصر في منصب نائب رئيس الوزراء بمثابة سيطرة على الجهاز التنفيذي بعد شغل محمد نجيب عظايم رئاسة الجمهورية ، وكان تعيين عبد الحكم عامر قائداً عاماً للقوات

(١) محمد نجيب : كلمي التاريخ من ١٢٠

المسلحة بثابة سيطرة عبد الناصر على الجيش عن طريق صديقه عبد الحكم عامر ، وقد بالغ عبد الناصر في إحكام قبضته على الجيش بوسيلتين :

أولاً : بإعاد أعضاء مجلس قيادة الثورة عن وحداتهم العسكرية ، وإبعاد زملائهم عنهم بواسطة تهديدات تخيفهم أو بواسطة وعد تقدّم لم وقد ذكرنا من قبل كلمات عبد اللطيف البغدادي التي ختمها بقوله : « وانزع لنا نحن نهائياً عن الجيش » .

ثانياً : كون جمال عبد الناصر له مجموعة من الأنصار من ضباط الصف الثاني وأعطاهم نفوذاً واسعاً، وأخذ يحيّكُم الجيش بهم، ومن هؤلاء طيبة والطحاوى وجيه أباظة ، وأحمد أنور وكثيرون من أندادهم .

وبسيطرة عبد الناصر على السلطة التنفيذية وعلى الجيش ، وبالقاء القبض على الزعماء والقضاء على المستور . . . لم يبق أمام عبد الناصر إلا محمد نجيب ، وما يدعو للدهشة أن يضيق عبد الناصر مع كل هذا النفوذ برجل كان يرضى بالقليل ، رجل كان يقنع بمحجرة في القصر الجمهوري هي « حجرة رئيس الجمهورية » ولكن عبد الناصر كان لا يريد أن يترك أحداً في القمة ولو كانت هذه القمة مظهرية فقط ، ومن هنا اندفع عبد الناصر بأعماله وإنحصاره ليقضي على محمد نجيب ، ماذا فعل ؟ ثقتبس كلمات قليلة من عبد اللطيف البغدادي توضح هذا الموقف : يقول عبد اللطيف البغدادي :

— في صيف سنة ١٩٥٣ كانت مظاهر الخلاف بين محمد نجيب وجمال عبد الناصر قد أخذت تظهر على السطح ، وذلك على أثر إبراز بعض الصحف لجمال عبد الناصر على أنه الرجل الأقوى ، وكان جمال نفسه يحاول إبراز هذه الصورة لتأكيد هذا المعنى^(١) :

(٢) مذكرات عبد اللطيف البغدادي من ٨

- كان جمال يقوم بدعوة مجلس الثورة للانعقاد ولا يدعو محمد نجيب ، وتبخذ بعض القرارات ونشر في الصحف وكان في ذلك كثير من التحدي^(١) .

- اتجه جمال عبد الناصر إلى صلاح سالم ليُعينه في القضاء على نجيب ، واستجاب صلاح ، فأمر بألا تذاع خطب محمد نجيب ولا اتصالاته إلا بالقدر الذي يوافق هو عليه باعتباره وزيراً للإرشاد وسيطراً على وسائل الإعلام .

- أعلن جمال حملته على محمد نجيب بعد أن كان يُسرّها ، وكان إعلانها بصيغة غوغائية ، يقصها البغدادي بقوله : في مؤتمر شعبي بالاسكندرية حضره محمد نجيب وعبد الناصر وآخرون ألقى عبد الناصر خطاباً أشار فيه إلى الديمقراطية (!) وحمل على الطغيان والاستبداد ، كما طلب من المستمعين ألا يسمحوا لأى منافق أو مخادع أن يخدعهم أو يغشهم ، ويقول البغدادي: ولم يكن جمال يقصد بهذه الكلمات إلا محمد نجيب نفسه .

- أطلق عبد الناصر "عنوانه لتكريار هذا المعنى ، فقد تكلم في هذا المؤتمر صلاح سالم والشيخ الباقوري (١) فتناولوا في كلمتيهما هذا المعنى وهذا الاتجاه ، وفهم نجيب أنه المقصود بالذات من هذه الكلمات (٢) : وكان الباقوري مستعداً دائماً للسير مع الأقوى لتظل له الوزارة .

- أصدر عبد الناصر أوامر للصحافة بعدم نشر أحاديث وصور محمد نجيب إلا في أضيق الحدود .

- اقترح جمال أن يكون اجتماع المجلس في يوم غير يوم الأحد الذي يحضره نجيب وبخذ الأعضاء ما يشاؤن من قرارات حتى يكون اجتماع الأحد صورياً ، وبذلك يمكنه شل وعزل محمد نجيب ، وتحمس لهذا

(١) المرجع السابق وت نفس الصفحة .

(٢) المرجع السابق من ٨٦

الرأي بحال سالم الذي بالغ فاقترح إعطاء عبد الناصر السلطة في اتخاذ القرارات
الضرورية دون دعوة المجلس^(١).

- أمر عبد الناصر أن يُستبعد نجيب بعض أعونه المخلصين له ، ورفض نجيب لأن هؤلاء لم يذنبووا قط ، فقال له جمال «إنك تأبى أن تمضى معنا ل لتحقيق أهداف الثورة ، وأن لكل منا طريقة ، وعلى القدر أن يحكم»^(٢) ومع هذا فقد أصدر عبد الحكيم عامر أمراً لأحد هؤلاء الأعونان (محمد أحد رياض) بالسفر لأمريكا بموجة أنه مريض ، ولما قال هذا إنه ليس مريضاً هُدد بالاغتيال فاضطر للسفر^(٣).

- وأخيراً أعلن عبد الناصر أنه عاصف ولا يمكن أن يتعاون مع نجيب ، واتصل عبد الناصر بياور محمد نجيب (اسماعيل فريد) وسب ولعن محمد نجيب وطلب من بياور إبلاغ نجيب بهذه الشتائم ، ووصلت المسألة فتها عندما أعلن جمال سالم بأنه سيقتل نجيب وهم أن يحاكموه على ذلك^(٤).

تلك كانت أخلاق الذين حكمنا ، وهي مقتبسة من مذكرات أحدهم ، ولو لا أن البغدادي نفسه هو الذي دونها ما كان الإنسان يصدق أن يصل الأمر بهؤلاء إلى هذا البر克 الأسفل من الخلق ، ربما تسألني : كيف رضى أعضاء مجلس الثورة بهذه التصرفات ؟ وأجيب أنهم ارتكبوا ذلك مع علم بعضهم بأنحرافه ليثاراً لمنابع الدنيا من جانب ، ومن جانب آخر كان عبد الناصر يحكم الجيش بواسطة ضباط الصف الثاني كما ذكرنا ، مما جعل أعضاء مجلس القيادة لا نفوذ لهم ولا صلة لهم بوحداتهم فأثروا المخصوص .

(١) المرجع السابق ص ٧٨

(٢) المرجع السابق ص ٩٠

(٣) كلامي للتاريخ ص ١١٦

(٤) مذكرات البغدادي ص ٩٢ - ٩٤

استقالة محمد نجيب ونتائجها :

وإزاء هذه التصرفات البعيدة عن الخلق والكرامة قدم محمد نجيب في ٢٢ فبراير سنة ١٩٥٤ استقالته من الوظائف التي كان يشغلها وكان الشعب - كما قلنا - يغلب آنذاك ضد قادة الانقلاب الذين استبدوا بالسلطة في غيبة المستور وفي ظل المعتقلات والاهراف ، وبخاصة أن جماعة الإخوان المسلمين كان قد صدر قرار بحلها في ١٢ يناير سنة ١٩٥٤ فاجتمعت بذلك جموع الشعب ضد قادة الانقلاب الذين قد أصبحوا بعيلدين كل البعد عن الجاهزية :

قبول الاستقالة والمظاهرات عقب ذلك :

في يوم ٢٥ فبراير صدر قرار مجلس قيادة الثورة بقبول استقالة نجيب على أن يقوم جمال عبد الناصر بكلأه سلطاته حتى تتحقق الثورة أهدافها بخلاء المستعمر . وبعد صدور هذا البيان اندلعت المظاهرات لتأييد محمد نجيب وللهناف ضد خصوصه ، وقد ظلت هذه المظاهرات حوالي شهر من قبول استقالة نجيب حتى المؤامرة الكبرى التي دمرت الديموقراطية في أوائل مارس ، وكانت هذه المظاهرات تثبت أو تهادأ حسب تحركات قادة الانقلاب على ما سترى ، وقد اشتركت في هذه المظاهرات كل طوائف الأمة ، وكان لكثير من فرق الجيش نصيب واضح في الاتجاه للديمقراطية ، وفي لزوم أن يعود الجيش إلى ثكناته ، ومن أبرز الأصوات التي ظهرت آنذاك صوت القائمون على أحمد شوق وهو من الضباط الأحرار ، وأكبرهم رتبة بعد محمد نجيب ، فقد كتب يقول : هل كان من أهداف الثورة أن تحكم البلاد ؟ هل كان من أهداف الثورة أن تُكمِّم الأفواه وتقييد الحريات ؟ هل كان من أهداف الثورة أن يُرَجَّ بالمواطنين الجاني منهم والجريء في السجون وأن تملاً بهم المعتقلات ؟ هل كان من أهداف الثورة أن تُقْحِم الجيش في السياسة وفي كل مرفق من مرافق البلاد ؟ وأليس من أبناء مصر من يستطيع القيام بالأعمال المعهود بها الآن لبعض ضباط الجيش حتى يتفرغ هؤلاء

الضباط إلى النهوض بجيشه المصرى لكي يتمكن من القيام برسالته . . . إذن
عودوا إلى صفوفكم في الجيش .

وانطلقت الجامعات تنادي بالديمقراطية وبعودة الجيش إلى ثكناته ، وفي القاعة الكبرى بجامعة القاهرة تجتمع عشرات الآلاف من الطلاب وأكثر أعضاء هيئات التدريس وكلهم ووقف خطباء الجامعة يقررون أن نجاح البلاد وتحقيق أهدافها لا يمكن أن يتم عن طريق قادة الانقلاب ، وأن الجيش مهم ينبعى أن يتفرغ لها ، وأن تدار شئون الدولة بالنظم الديمقراطي .

وكاتب هذه السطور كان ضمن الخطباء آنذاك ، فقد أقيمت خطاباً طويلاً وضفت فيه أن دخول الجيش في السياسة يبعد الحياة عن الديمقراطية تمام وبعد فبريرية الجيش تقضى بالطاعة الشاملة ، والديمقراطية فيها اختلاف الآراء وحق الاختلاف ، وذكرت أن الخطر يهدد جيشه من انتماجه في السياسة وسيترك الضباط أمكنته في صفوف الدفاع عن البلاد ليشغلوا أموراً لا يجيدونها بعد أن تركوا ماجيدين ، وإن حاجتنا إلى الجندي الباسل أهم بكثير من حاجتنا إلى أن يجلس هذا الجندي في مقاعد الوزراء ، وأوضحت أن الجيش في التاريخ يفسد إذا اشتغل بالسياسة حتى في ساعات انتصاره ، فقد قتل قطر بعد أن قاد أشرف معركة في تاريخ مصر ، واعتدى أعدان على بلـكـ الكبير عليه وهو في قمة انتصارـاهـ للاستقلال بمصر ضد العثمـانـينـ ، وهـذاـ يتـحـمـ عـلـيـنـاـ أنـ بـعـدـ الجـيـشـ عـنـ السـيـاسـةـ ، فـنـ الخـطـاـ الواـضـحـ أنـ تـجـعـجـ السـيـاسـةـ بـزـعـامـةـ الجـيـشـ أوـ أنـ يـنـجـجـ الجـيـشـ إـنـ باـشـرـ السـيـاسـةـ .

وكانت صيحة الجامعات عالية بأن يُصنف ذلك الكائن المزيل الذي يسمى ثورة وهو ليس الا مجموعة من الحماقات والأنانيات .

وانحدرت هيئات القضائية ونقابة الصحفيين ونقابة المعلمين قرارات مماثلة ، وهتف الجميع بضرورة الإفراج عن المعتقلين والعودة بالبلاد بسرعة إلى الحياة المدنية السليمة .

مؤامرة ناصرية للتصفية الجسدية :

في أثناء هذه الأزمة تقدم جمال عبد الناصر إلى مجلس قيادة الثورة بقترح انسحاب مجلس الثورة من الحياة العامة على أن يعمل كل فرد من أعضائه على تكوين فريق من عشرة أفراد سهمته العمل على التخلص من العناصر الرجعية والأفراد الذين ينادون الثورة والذين يقفون في طريقها كزعماء الأحزاب القديمة ، وكالأنحراف المسلمين والشيوخين . ولكن اقتراحه لم يقبل^(١) .

وفيها يلى خطوات التراجع ثم خطوات السطو والانقضاض :

كمال رفعت وتراجع كامل يوم ٢٦ فبراير لم يعلن :

يعتبر كمال رفعت من أخطر الأشخاص الذين لعبوا دوراً خطيراً في أزمة فبراير وكان آنذاك في رتبة يوزبashi (نقيب) وقد قبض على محمد نجيب رئيس الجمهورية بدون إذن من أعضاء مجلس القيادة . :: كما سرى دوره مفصلاً من روايته فيما بعد ، ولكننا هنا نسرع بالقول بأن كمال رفعت نال جزاءه وفاما من قادة الثورة ومن الشعب ، فقاده الثورة أخذقوا عليه فأصبح وزيراً ونائباً لرئيس الوزراء وعضو مجلس رياضة وسفر مصر في بريطانيا ، وأما الشعب فقد ثار منه ولقنه درساً قاسياً هو أنه عندما رشح نفسه لمجلس الشعب في دائرة الدقى انصرف الناس عنه جميعاً فلم ينل إلا أصواتاً قليلة ، وكان من القلائل الذين فقدوا تأمينهم لعدم حصولهم على عشر الأصوات ، وكان ذلك هو وسيلة الشعب للقصاص من خانوه .

ولنعد إليه لتروى ما قاله عن أحداث فبراير سنة ١٩٥٤ ، وفيما يلى كلماته :

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ١١٩

«كنت عند بدء مشكلة فبراير أعمل في منطقه القناة ، و كنت أحضر إلى القاهرة من حين إلى آخر لأكون على اتصال بالأحداث ، و كنت دائماً ألتقي بعد الناصر عندما أحضر وكانت إحدى زياراتي للقاهرة في أوائل فبراير سنة ١٩٥٤ فاتصلت بعد الناصر الذي طلب مني البقاء في القاهرة بعض الوقت ، وفي يوم ٢٦ فبراير اتصل بي زكريا محي الدين بال منزل ، و طلب مني الحضور إليه بمبنى القيادة العامة في كوبرى القبة لأمر هام ، فذهبت إليه وهناك أخبرني بأن جمال عبد الناصر موجود بسلاح الفرسان منذ فترة وطلب مني أن أسرع إليه لا تعرف على ما يحدث هناك .

«وفي سلاح الفرسان وجدت مناقشة حامية بين عبد الناصريين بمعجم كبير من الضباط ، وكانت المنشاشة تدور بعيداً عن قواعد اللياقة ، أو الضبط والربط ، وكان فيها كثير من التهجم على مجلس قيادة الثورة والضباط الأحرار ،خصوصاً من صغار الضباط ، وكان ضباط الفرسان يرددون كلمة «الديمقراطية» ومعظمهم لا يعرف معناها أو أبعادها ، وكانوا يطالبون بعودة محمد نجيب إلى رئاسة الجمهورية وعوده الضباط إلى ثكناتهم، فعدت إلى زكريا محي الدين وبلغته ذلك ، ووجدت عنه عدداً من الضباط الأحرار من مختلف الأسلحة ، ورجعت مرة أخرى إلى سلاح الفرسان في الساعة الواحدة من صباح ٢٧ فبراير وكانت المناقشات ما زالت مستمرة ، وبعد ذلك عاد جمال عبد الناصر إلى مبني القيادة واجتمع مع أعضاء المجلس ، واتفق المجلس قراراً بحل مجلس قيادة الثورة ، وعودة محمد نجيب رئيساً للجمهورية ، وأن يشكل خالد محي الدين حكومة انتقالية مدة ستة أشهر ، وتجرى الحكومة انتخابات جماعية تأسيسية لتصنع دستوراً دائماً ، ويعود أعضاء مجلس قيادة الثورة إلى وحداتهم .

«وفي نفس هذا الوقت عقدت جماعتنا اجتماعاً في نفس مبني القيادة وحضره معى صلاح نصر وسعد زايد ومحمد حسين وحسن تهائى ووجيه أباظه وأحمد أنور وآخرون واتفقنا على قرارات نعارض فيها القرارات التي

اتخذها مجلس قيادة الثورة ، كما وضعت ترتيبات للقضاء على الخططة التي كان يريد لها خالد محيى الدين بأن يذهب في الصباح في مظاهرة عسكرية من ضباط الفرسان إلى منزل محمد نجيب لاصطحابه إلى قصر عابدين . وشملت خطتنا مقاومة خالد محيى الدين ومقاومة قرارت مجلس الثورة النقاط التالية :

أولاً : أن يقوم سلاح الطيران بالتحليق فوق سلاح الفرسان في أول ضوء لمنعه من الحركة .

ثانياً : أن يقوم البوليس الحربي باعتقال الضباط الذين يتزعمون الحركة في سلاح الفرسان .

ثالثاً : أن تقوم بالقبض على محمد نجيب وتحديد إقامته في « ميس » سلاح المدفعية بملائحة ، ومنع أي اتصال به .

وقد أتانا ومعي اليوزباشي داود عويس بعملية القبض على محمد نجيب ، وأخبرناه بأن كل ما اتفق عليه حول إعادته رئيساً للجمهورية ، وتشكيل وزارة برئاسة خالد محيى الدين قد ألغى تماماً ، وطلبت منه اصطحابي حالاً إلى حيث أشاء ، وعرفته أن سلاح الفرسان محاصر ، وتأكد كلامي عندما بدأت طائرات سلاح الطيران تزجج في الجو ، وقد حاول محمد نجيب أن يتردد أو يتصل بصلاح سالم ، ولكنني منعه ، وأخذناه إلى « ميس المدفعية » حيث وضعتنا تحت حراسة مشددة بإحدى الغرف (١) . . .

وفي ضوء هذه التصرفات اتخذ مجلس قيادة الثورة قرارات جديدة ليس فيها حل مجلس قيادة الثورة أو عودة الضباط إلى شكتها ، وليس فيها وزارة يشكلها خالد محيى الدين ، وإنما هي قرارات مطاطة لإرضاء الجماهير ولعبور هذه الأزمة ، وستتحدث عنها فيما يلى :

(١) كلامه في شهود ثورة يوليو من ٢٢٦ إلى ٢٢٧

قرارات ٢٧ فبراير وتراجع خفيف :

اجتمع مجلس قيادة الثورة في ٢٧ فبراير سنة ١٩٥٤ وقرر التراجع عن قراراته التي أصدرها في ٢٥ فبراير ودعوة اللواء محمد نجيب للعودة إلى رئاسة الجمهورية على أساس التحولات الآتية :

- ١ - تحويل جمهورية مصر إلى جمهورية برلمانية باسم الجمهورية البرلمانية المصرية .
- ٢ - تأليف جمعية تأسيسية تمثل كافة هيئات الشعب المختلفة تزدي وظيفة البرلمان مؤقتاً ، وتراجع نصوص الدستور بعد أن يتم وضعها .
- ٣ - إجراء انتخابات بعد ذلك لإعادة الحياة النيابية في مدى أقصاه نهاية فترة الانتقال .

وقد قبل محمد نجيب أن يعود إلى رئاسة الجمهورية على هذا الأساس واستمرت المظاهرات تعلن فرحتها بالانتصار واندفعت إلى ميدان عابدين في أول مارس تحيي محمد نجيب ، وصعد له بالشرفة الأستاذ عبد القادر عودة أحد زعماء الإخوان ، وسرى فيها بعد أن حكمت الشعب حكمت على عبد القادر عودة بالإعدام ، ونفذت الحكم ، وأيًّا ما قبل عن أسباب هذا الحكم الجائر فالذى أراه أن وقعة عبد القادر عودة بجوار محمد نجيب في شرفة قصر عابدين آنذاك كانت هي السبب الحقيقى في هذا الحكم .

ونعود لقرارات ٢٧ فبراير لنساءل : هل كانت هذه القرارات نتيجة تراجع أمام صيحة الشعب أو كانت للتهدير والإطفاء الثورة الشعبية ؟

إن بحال عبد الناصر نفسه يحيى عن هذا السؤال فيها يرويه البغدادى فيقول : نقبل جميع شروط محمد نجيب الآن حتى تفرت عليه الفرصة وبعد شهر تتخلص منه (١) وسارت الظروف في ضوء هذه المؤامرة كالتالي :

(١) مذكرات البغدادى ٩٨

قرارات ٥ مارس الديمقراطية :

في ٥ مارس ١٩٥٤ اجتمع مجلس قيادة الثورة وقرر إجراءات تحمل مزيداً من الديمقراطية ، فقد قرر أن تنتخب الجمعية التأسيسية بطريق الاقتراع المباشر ، وكانت في قرارات ٢٧ فبراير « تولّف » كما قرر أن تلغى الأحكام العرفية قبل إجراء انتخاب الجمعية التأسيسية بشهر ، وأن تلغى الرقابة على الصحافة والنشر ابتداء من ٦ مارس فيها عدا شتون الدفاع الوطني ، وأن تُعقد الجمعية التأسيسية في ٢٣ يوليو ١٩٥٤ .

قرارات ٨ مارس للعودة لما قبل الأزمة :

وفي ٨ مارس ١٩٥٤ اجتمع المؤتمر المشترك المكون من مجلس قيادة الثورة ومجلس الوزراء ، ورأى أن التعديلات التي طرأت على منصب كل من رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الوزراء يجب أن تزال ، وبذلك عاد محمد نجيب ليكون رئيساً للجمهورية ، ورئيساً لمجلس قيادة الثورة ، ورئيساً لمجلس الوزراء ، وتراجع حال عبد الناصر إلى منصبه القديم وهو نائب رئيس الوزراء .

وقد تركت هذه الخطوات نتائج طيبة عند المطالبين بالديمقراطية فهدأت أكثر الأصوات وتراحت القبضة ، وخدع الناس . وكان عبد الناصر يعد عذبه لينقض على هذه المكاسب ، وكانت وسليته لذلك تحصر في خطوتين هما :

١ - الإعداد الدقيق لمقاومة الاتجاه للديمقراطية .

٢ - إعادة الإعلان عن إجراءات الديمقراطية بزيادة من التوسيع لتبذل حركات المقاومة .

وستتكلّم عن كل من هاتين الخطوتين كلمة تفصيلية :

خطوات مقاومة الديمقراطية :

انخذلت خطوات المقاومة عدة وسائل لتنتصر على الاتجاه الديمقراطي ، وأهم هذه الوسائل ما يلى :

أولاً : الاعتماد على الجيش وإثارته باعتبار أن الثورة ثورته ، وأن المقاومة اتجاه رجعى يعارض الثورة والجيش ، ومن ذلك كلمات جمال عبد الناصر التى ألقاها فى مؤتمر القوات المسلحة فى ٩ مارس ، وقد جاء فيها : يارجال الجيش إنكم تؤمنون إيماناً قوياً بأهداف الثورة ولن تستطع الرجعية أن تتغلب عليكم مادمتم مؤمنين بالثورة ومبادئها . . . (١)

ثانياً : ترويج إشاعات وبخاصة بين الضباط المستغلين بأن إنهاء الثورة معناه دخولهم السجن ، وقد صرخ بذلك إبراهيم الطحاوى عندما بلغه أن مجلس الثورة قرر الانسحاب والعودة إلى التكנות ، يقول إبراهيم الطحاوى : اعترضت على ذلك لأن الانسحاب معناه دخول السجن وقرارنا المقاومة (٢) وشاء آنذاك أن ضباط البوليس الحرى أصبحوا يعيشون في خوف وقلق إذ أحسوا أن العودة للديمقراطية تعنى الإضرار بهم ومحاسبتهم على ما ارتكبوا من مخالفات إلى جانب فقدانهم الامتيازات التى كانوا يتمتعون بها (٣) :

ثالثاً : كان عبد الناصر وبعد الحكم عامر قد تعرضاً خلال الأزمة على أعون محمد نجيب ، وقد تم التخلص من كثريين منهم ، بنقلهم إلى وظائف مدنية أو بالقبض عليهم ، أو بإعطائهم إجازات مفتوحة ، أو بإرسالهم خارج البلاد فى مهام مختلفة .

رابعاً : أوعز عبد الناصر إلى بعض أتباعه بإحداث انفجارات فى

(١) المصرى فى ١٠ مارس سنة ١٩٥٤

(٢) كلماته فى شهود ثورة يوليو من ١٧

(٣) محمد نجيب : *كلمات ل التاريخ* من ١٢٨

أماكن مختلفة بالقاهرة ، واحد منها في محطة السكة الحديد ، وأثنان بالجامعة ورابع بمحل جروبي ، واستشهد عبد الناصر بهذه الانفجارات على أنها نتيجة لسياسة الدين والمويعة في موقف الحكومة .

خامساً : أخذ صلاح سالم يهدد ويثير الذعر ليخيف الناس ، ومن ذلك خطابه بإحدى قرى المحلة الكبرى في ١٣ مارس ١٩٥٤ وقد جاء فيه : قد يظن ظان أنه لو عاد الفساد مرة أخرى وعاد الطغيان أن الجيش سيخرج من ثكناته ليحمي هذا الطغيان ، لا ، إنه في هذا الوقت سيكون مع الشعب في صف واحد ، ولن تكون هناك حكمية ثورة ، بل ستكون ثورة أخرى من نوع جديد ، نحن نعرفها ولكن لا نتحدث عنها الآن ، ولكننا ننذر الطغيوان والطغاة أن يفكروا قبل السطو على حقوق الشعب ، فلن تكون هناك ثورة بيضاء بل ستكون ثورة حراء^(١) .

سادساً : جاء الملك سعود لزيارة القاهرة ابتداء من ٢١ مارس ويبدو أن تحديد هذا الموعد كان مقصوداً لشغل محمد نجيب .

سابعاً : انتهز حال عبد الناصر وأغواهه فرصة وجود الملك سعود وشفاعة للإخوان المسلمين فأصدروا قراراً بإعادة جماعة الإخوان المسلمين وزوال كل أثر لقرار حل الجماعة الذي كان قد صدر في يناير السابق ، وكان هذا التصرف بالنسبة للإخوان سبيلاً في تراجع الكثيرين منهم في معارضة الانقلاب ، فضفت الحملة الشعبية على قادة الثورة .

ثامناً : أعد عبد الناصر مجموعة من أنصاره لتقوم بحركات محددة على إثر إعلان الخطوة الثانية التي أشرنا لها من قبل ، والتي تعلن مزيداً من الإجراءات الديمقراطية ، وسرى بعد قليل تحركات هذه المجموعات بعد أن نرى الخطوة التي أثارت هذه التحركات .

(١) جريدة المصري في ١٤ مارس ١٩٥٤ .

قرارات ٢٥ مارس ١٩٥٤ المثيرة :

بعد أن أطهان عبد الناصر على الخطط التي أعدتها لمقاومة الاتجاه الديقراطي تقدم مجلس قيادة الثورة في اجتماعه الذي تم في ٢٥ مارس باقتراح مثير وافق عليه المجلس ، وهو :

- ١ - يُسمح بقيام الأحزاب .
- ٢ - مجلس الثورة لا يؤلف حزباً .
- ٣ - لا حرمان من الحقوق السياسية .
- ٤ - تنتخب الجمعية التأسيسية انتخاباً حراً مباشراً ، وتكون لها سلطة السيادة وسلطة البرلمان .
- ٥ - حل مجلس قيادة الثورة يوم ٢٤ يوليو باعتبار أن الثورة قد انتهت .
- ٦ - تنتخب الجمعية التأسيسية رئيس الجمهورية بمجرد انعقادها .

ومن الواضح أن هذه القرارات كانت فيها إثارة للجيش ، ثم إن الجهد كانت - كما ذكرنا آنفاً - قد أعادت لقاومتها ، فبدأت حركات المقاومة عقب إعلانها على النحو التالي :

- (١) تأهب إبراهيم الطحاوي للعمل ، واستقبل صاوي أحد صاوي رئيس اتحاد نقابات عمال النقل المشترك ، واتفق معه على إعلان الإضراب العام للمواصلات ، ونُفذت الفكرة ، ودفع إلى صاوي المذكور عدة آلاف من الجنود للقيام بهذا الإضراب (١) .

(١) دكتور عبد العليم رمضان : الصراع السياسي والاجتماعي في مصر من ١١١ ولذكرات البندادي من ١٨١
(م - ٢٣ التاريخ ج ٩)

(ب) أزيل مجدى حسين بعض عمال مديرية التحرير إلى القاهرة وهم يهتفون بسقوط نجيب وحياة الثورة^(١).

(ج) اشتراك عمال مديرية التحرير مع جنود من البوليس الحربي يرتدون ملابس مدنية تحت قيادة الصاغ حسين عرقه الصاباط بالمخابرات في الهجوم على مجلس الدولة الذي كان قد أصدر قراراً بتأييد الدعاقرطية والحياة النيابية وقرارات ٥ و ٢٥ مارس ، فاقتصر هؤلاء من مجلس الدولة الذي سحب الحراسة من حوله ليتمكن المتظاهرون من تفريغ عدوائهم ، واعتدوا علواً فاحشاً على الدكتور عبد الرزاق السنهورى رئيس المجلس وعلى باق الأعضاء . وتم إجبارهم على توقيع بيان بتأييد مجلس الثورة^(٢) .

ويروى حسين عرقه بنفسه رواية هذا العداون في « شهود ثورة يوليو »^(٢) فيقول : أعددت خطة بالتعاون مع إبراهيم الطحاوى وأحمد طعيمة . وتوجهت بعربيه بوليس حربى وفي ملابس مدنية إلى مقر مجلس الدولة بالجيزة . وذكرت هناك لسكرتير رئيس المجلس أننى أخشى من حلول مظاهرات عمالية ضد المجلس ، ولكن الدكتور السنهورى رفض مقابلى ، وذكر أن المجلس لا يخاف أحداً في سبيل القيام بواجبه . وعندئذ أرسلت إلى طعيمة والطحاوى لإوسائل بهم من المتظاهرين من عمال مديرية التحرير وجند المباحث الجنائية بملابس مدنية ، واقتحمنا المجلس ، وهجم المتظاهرون على أعضاء الجمعية العمومية وهم يهتفون « الموت للخونة - تخيا الثورة - تسقط الرجعية ، واعتدى المتظاهرون على السنهورى^(٤) »

(١) كلمات مجدى حسين في شهود ثورة يوليو ص ٣٦٤ ..

(٢) محمد سعيد : كلمات لتاريخ من ٢٠٠٥

(٣) من ١٣٥ - ١٣٦

(٤) تؤكد المعلومات أن حادث ضرب السنهورى كان مدبراً أسيئت فيه أجهزة عبد الناصر (انظر قصول من ثورة يوليو الدكتور وحيد رأفت من ١٨٧ بالماش) .

وأعضاء المجلس اعتداء عنيفاً ، وتظاهرت بالتدخل لإيقاف العدوان، وطلبت من أعضاء المجلس كتابة بيان تذيعه الإذاعة فكتبو بياناً ضد الثورة ، فزقناه في وجوههم وأرغمناهم على كتابة بيان جديد حسبياً نشاء .

ويذكر حسين عرفة هذا أن العدوان على مجلس الدولة أخاف الآخرين. فتوقف نشاط الدين كانوا يهاجرون الثورة ، وقد كان مفروضاً أن يعقد اجتماع بعد ظهر نفس اليوم في نقابة الصحفيين ، ولكن أحداً لم يحضر .

وعن العدوان على مجلس الدولة نورد رواية أخرى مقتبسة من رجل قريب الصلة بالأحداث ، يقول الأستاذ صلاح الشاهد : في خلال أزمة مارس سنة ١٩٥٤ نشرت الأخبار أن الجمعية العمومية لمجلس الدولة سوف تجتمع اليوم بدعوة من رئيس المجلس لإصدار بيان يرتبط بالحالة الحاضرة فانجهرت مظاهره مدبرة بدأت سيرها من مبنى هيئة التحرير بشاردن سيتي « وكانت مكونة من عمال من مديرية التحرير ، وجند من البوليس الحربي، بقيادة الصاغ حسين عرفة وعدد آخر من ضباط البوليس الحربي وكلهم بملابس مدنية ، واقتحم المتظاهرون مبنى مجلس الدولة الذي كانت الحراسة قد سُحبـت من حوله ، ودخل المتظاهرون قاعة الاجتماع ، وكان المجتمعون قد انهوا من إعداد قرار بتأييد الديمقراطية والحياة النيابية ، فأعتدى المتظاهرون على الدكتور عبد الرزاق السنوري وعلى باقي الأعضاء بالضرب الشديد ، ومزقوا القرار الذي تم إعداده ، كما حبسوا مستشاري مجلس الدولة في قاعة الاجتماعات ، وأجبروهم على توقيع بيان ببقاء مجلس الثورة . وقد اتهم السنوري أمام النيابة العامة حال عبد الناصر بتدبير الحادث ، كما أنه رفض مقابلته عندما زاره بعد الاعتداء عليه ليعوده ، وعقب ذلك صدر قانون بمنع الوزراء الحزبيين من ممارسة العمل ، وكان المدف من هذا القانون إسقاط السنوري من رئاسة مجلس الدولة ، وظل السنوري.

بعيداً عن الأحداث يصر إلى أن وفاة الأجل سنة ١٩٧٢ (١).

طائرة الملك سعود :

كانت نهاية محمد نجيب تقرب ، وذهب يوم ٢٨ مارس مع أعضاء مجلس القيادة إلى المطار لوديع الملك سعود ، وصعد محمد نجيب سلم الطائرة مبالغة في تحية الملك ، ولكن ظن بعض أعضاء مجلس القيادة أن نجيب ينوي مغادرة البلاد في معية الملك ، فجذبوه بشدة أوجعته مخيم علىه ، وادعى بعد ذلك أن الإغماء كانت نتيجة الجهد . يالله ! (٢).

ويذكر فتحي رضوان أن ذلك لم يكن العدوان الوحيد باليد الذي حدث محمد نجيب ، فقد وقع عليه علوان آخر في الصحراء بواسطة ضباط ذكر محمد نجيب منهم أحد أنور ، ويقول فتحي رضوان إنه عند ما سمع هذه القصة انسحب من المجلس الذي كانت تروي فيه الحادثة ، وانقضت نفسه غاية الانياض من ذلك (٣) .

وأدلة القرارات الديمقراطية :

نجحت هذه الخطة التي فرضت الثورة بالقوة على الجاهير التائرة ضلها ، وهيأت المظاهرات المفتعلة لمجلس الثورة أن يعقد في ٢٩ مارس ليقرر القرارات التالية :

١- إلغاء تنفيذ القرارات التي صدرت في ٥ مارس و ٢٥ مارس حتى نهاية فترة الانتقال .

(١) ذكرت في عهدين : ص ٤٠٣ و ٤٠٤

(٢) حکرو و سید رافت : نصوص من ثورة يوليو من ١٨٨

(٣) أسرار حكومة يوليو من ١٩٤

٢ - تشكيل مجلس وطني استشاري يراعى فيه تمثيل الطوائف والهيئات والمناطق المختلفة .

حادث المنشية ونهاية محمد نجيب :

قضى على محمد نجيب بالأحداث السابقة قضاء يكاد يكون تاماً ، ولم يبق له إلا ظل باهت يتمثل في رئاسة الجمهورية بدون أية سلطات ، وقد ظل ذلك حتى حادث المنشية في نوفمبر سنة ١٩٥٤ ، الذي ستحدث عنه فيما بعد ، والمهم هنا أن اسم محمد نجيب أشير إليه كواحد من اشتراكوا في هذا الحادث ، وأُخْفِيَ ذلك وسيلة لوضع نهاية تامة لحمد نجيب ، والقبض عليه ووضعه في المنزل الذي كانت تملكه السيدة زينب الوكيل بالمرج تحت حراسة مشددة ومؤلمة ، وخلا الجبو بذلك عبد الناصر بعد هذا الصراع الطويل ، وما يذكر أن قرار ٢٩ مارس الخاص بتشكيل مجلس وطني لم يبر النور بعد ذلك .

ولم يكن إدراج اسم محمد نجيب في حادث المنشية إلا وسيلة للتخلص منه ، فحادث المنشية نفسه مشكوك في كلام سترى عند الحديث عنه ، وإدراج اسم محمد نجيب فكرة ساذجة لوضع نهاية لهذا الرجل ، وبروى فتحى رضوان ما يؤيد هذا الاتجاه بقوله كان عبد الناصر أكبر المتحسين لإقليمة محمد نجيب في أكتوبر ١٩٥٤ ، وكلمات عبد الناصر في هذا الموضوع هي : « في فبراير كان نجيب أقوى منا ، فكان في إقالته ضرر ، أما الآن فقد أصبحنا أقوى منه ، وعلى هذا في تأخير إقالته نفس الضرر »^(١) ، ويتبين من هذه الكلمات أن الإقالة مقصودة للذاتها دون وبط بالتأمر الذي أدى إلى حادث المنشية ، ولو كان هناك تأمر فعلاً ما احتاج عبد الناصر ليقول هذا القول .

(١) أسرار حكومة بوليو ص ٩٢

بعد نجاح الاتجاه الديكتاتوري :

كان لنجاح الاتجاه الديكتاتوري نتائج خطيرة على مصر والمصريين نوردها فيما يلى :

١ - كان نجاح الديكتatorية في هذا الصراع بدءاً لعصر انتهت فيه سيادة القانون ، وبداء لعصر حكم الغاب (١) .

٢ - في ١٢ ابريل أصدر مجلس قيادة الثورة قراراً بحرمان كل شخص تولى الوزارة في الفترة من عام ٣٦ إلى ٢٣ يوليو سنة ١٩٥٢ من تولي الوظائف العامة لمدة خمس سنوات ، وأوضح جمال عبد الناصر للمجلس بصرامة أن الفرض من هذا القانون هو التخلص من السنوارى بطريق غير مباشر لأن سبق أن تولى الوزارة ، وهذا دليل واضح على إخضاع القرارات للأغراض الشخصية (٢) ، وقد أشرنا لهذا القانون آنفاً .

٣ - اتفق جمال عبد الناصر وصلاح سالم على ما أسمياه القائمة السوداء للتنكيل بمؤيدي الديمقراطية ، والقائمة البيضاء لمكافأة مؤيدي الديكتاتورية وقد شملت القائمة السوداء ما يلى :

(أ) تطهير الصحافة ووضع قانون وشروط من يعملون بها ، وعما كتب محمود أبو الفتح ومصادر جريدة المصري وإيقاف صدورها

(ب) فصل بعض الطلبة نهائياً من الجامعات وحرمان البعض من دخول الامتحان ذلك العام .

(ج) الفصل والإحالة للمعاش لعدد من أساتذة الجامعات ومدرسيها ، لحرفيتهم الطلبة وإثارتهم (وكان كاتب هذه السطور ضمن المفصولين) .

(١) كلمي التاريخ ص ١٤٥

(٢) مذكرات عبد الله الطيف البنادى ص ١٨٢

(د) طرد أفراد أسرة محمد على من البلاد .

(هـ) محاكمة السياسيين أمام محكمة الثورة وحرمان البعض من حقوقهم السياسية بقرار من مجلس القيادة .

(و) العمل على تطهير نقابة المحامين بوسائل مختلفة .

وهكذا كان هناك سوط عذاب لكل من اشترك في التداء بالديمقراطية وحق الشعب في حكم نفسه .

أما القائمة البيضاء فكانت مكافأة العمال وال فلاحين وتقرير الاستفادة بـ ٣٣ في الجمعية التأسيسية ، وكانت كذلك العناية بالدعائية يصلح الهيئة الحاكمة .

٤ - استقال الوزراء المدنيون ، إذ اتضح لهم أن العمل مع العسكريين غير ممكن ، وهم على بهجت بدوى وعبد الجليل العمري ووليم سليم حنا وحسن بغدادى وعباس عمار وعلى الجريتلى وعبد الرزاق صدقى .

٥ - اقتحام محمد نجيب بالاكتفاء برئاسة الجمهورية على أن يتولى الحال عبد الناصر رئاسة مجلس الثورة ورئاسة الوزارة ، وكان ذلك في ١٧ ابريل وقد وافق محمد نجيب على ذلك بسهولة ، فلم تعد له قدرة على المعارضة ؛

٦ - إنهاء علاقة خالد نجى الدين بمجلس الثورة وتعيينه سفيرًا (على الورق) .

٧ - أثرت هذه الحركة على علاقة مصر بالسودان ، وكانت من أسباب انفصال السودان عن مصر ، لأن الحكم العسكرى لا يناسب السودانيين وقد سبق أن تحدثنا عن ذلك .

صور من وزراء ذلك العهد :

ذكرنا آنفا أن الوزراء المدنيين استقالوا عقب أزمة مارس ، ويذكر

لنا فتحى رضوان بعض الصور المخجلة التي ترتبط بهؤلاء الوزراء (١) ، وأولها صورة رجل اسمه « دكتور عبد الرزاق صدق » ويقول فتحى رضوان إن الدكتور عبد الرزاق أسرع بعد الاستقالة فطلب مقابلة جمال عبد الناصر ، وقد روى جمال عبد الناصر لفتحى رضوان ما دار في هذه المقابلة فقال وهو يضحك - ضحكة سخرية - : إن الدكتور عبد الرزاق صدق طلب مني ألا أقبل استقالته ، فسألته عن سبب الاستقالة ثم عن سبب العدول عنها فأجاب : طلب مني زملائى أن أستقيل لأن الدنيا ستتقلب رأساً على عقب فاستجبت لهم ، ثم رأيت أن الدنيا بقيت على حالها فرأيت أن الأفضل أن أعود للوزارة .

وقصة أخرى ترتبط بالدكتور عباس عمار ، فإنه بعد تقديم استقالته ذهب إلى فتحى رضوان وطلب منه أن يساعدته للحصول على مقابلة مع جمال عبد الناصر ، ولم يكن من رأى فتحى رضوان أن يتصرف عباس عمار على هذا النحو ، ولكنه استجاب له واتصل بصلاح الشاهد ليحدد موعداً للمقابلة وظل عباس عمار ينتظر الموعد إلى ما بعد الظهر ولم يلتقي رداً فانسحب بأذىال الخيبة .

خطب نجيب بعد عزله :

بعد أقل من ساعة واحدة من إقالة محمد نجيب واعتقاله ، ذهب جمال عبد الناصر شخصياً إلى مبنى الإذاعة القديم بشارع الشريفين ، ومعه صلاح سالم وطلباً أن يتسلماً كل الأشرطة التي تتضمن خطب محمد نجيب ، وقاده ثورة ٢٣ يوليو ، وزراء الفترة من أول الثورة إلى عزل محمد نجيب .

وتسلم الاثنان كل الأشرطة التي طلبها وصبهما الإذاعي الأستاذ حسني الحديدى إلى مجلس الثورة ، وعكف هذا تحت رقابة شديدة على فرز تلك

(١) أسرار حكومة يوليو ص ١٨٠ - ١٨١

الأشرطة ، ليقضي قضاء تاماً على خطب محمد نجيب وكلاته ، وكذلك على جميع الخطب التي تحدث فيها قادة الثورة أو الوزراء بمجدون محمد نجيب أو يعترفون بأبوته الروحية للثورة وبقيادته لها ، وكان ضمن هذه الخطب نصوص مماثلة بالمشاعر الجياشة التي كانت توشك أن ترتقى إلى مرتبة الكلام المنظوم في التغزل في اللواء محمد نجيب .

وهكذا فإنـه كما محـى من أرشيف الإذاعة كل إذاعات الملك السابق وكل خطب زعماء ما قبل الثورة وبخاصة الرعيم مصطفى النحاس . . . دارت دائرة المحـو على ما قالـه محمد نـجيب وعلى ما قـيل فيه (١) :

عظـات :

ترتـبط بهذه الأزمة عـظـات يـنـبغـي أن تـذـكـرـها . وـنـحنـ نـطـويـ صـفـحـاتـهاـ السـوـدـاءـ :

أولاً : السـهـورـىـ الذى طـالـماـ أـيدـ وجـهـدـ لـخـدـمـةـ الـبـاطـلـ كـانـتـ نـتـيـجـتـهـ أـنـ ضـرـبـ فـيـ مـجـلـسـ الدـوـلـةـ وـفـصـلـ مـنـ هـذـاـ مـجـلـسـ بـقـانـونـ خـاصـ ، وـأـعـضـاءـ مـجـلـسـ الدـوـلـةـ الـذـىـ خـالـفـواـ الدـسـتـورـ وـرـفـضـواـ إـعـادـةـ الـبرـلـانـ المـنـحلـ كـانـ نـصـبـيـمـ الضـربـ أـيـضـاـ مـنـ الغـوـاءـ وـالـسـوـقـةـ مـعـ رـئـيـسـهـمـ .

ثانـيـاـ : هـذـاـ (ـالـصـاوـىـ)ـ الـلـعـنـ الـذـىـ قـدـرـ لـهـ أـنـ يـسـبـمـ فـيـ إـدـارـةـ مـسـتـقـبـلـ مـصـرـ ، توـانـىـ مـرـةـ فـيـ تـلـيـةـ طـلـبـ لـأـحـدـ أـنـورـ ، وـيـقـولـ أـحـدـ أـنـورـ : إـنـىـ آـنـذـاكـ (ـهـفـتـهـ قـلـمـينـ)ـ وـقـدـ سـبـقـ أـنـ ذـكـرـ نـاـ ذـلـكـ .

ثـالـثـاـ : عـلـىـ مـاهـرـ وـسـلـيـانـ حـافـظـ وـأـعـدـادـ مـنـ الـوزـراءـ وـالـمـسـتـوزـرـينـ الـمـدـنـيـنـ الـذـىـ حـلـواـ إـلـمـ التـعاـونـ مـعـ الـعـسـكـرـيـنـ ضـدـ مـصـالـحـ الـأـمـةـ الـتـىـ بـهـمـ

(١) المرجـعـ السـابـقـ مـنـ ٤٩ـ - ٥٠

ال العسكريون بعيداً بعد أن استغلوهم ، لقد كان هؤلاء يكيدون لزعماء الأمة ويبحثون لأنفسهم عن مكان عندما خلت الساحة من الزعماء الحقيقيين ، ولكن الكارثة شملت الجميع ، وكان نصيب هؤلاء منها كبيراً .

رابعاً : انضم الإخوان للشعب في الثورات التي قامت عقب قبول استقالة محمد نجيب وبخاصة أن الإخوان كان قد صدر قرار بحل جماعتهم قبل ذلك ، فلما صدر قرار آخر بإلغاء قرار الحل خُذل الإخوان وانسجوا من ميدان معارضه العسكريين ، وأصدروا قراراً بأنهم يعارضون عودة الأحزاب ويطالبون المصريين بمحبها بالسير خلفهم !!!^(١) وعادت الدائرة مرة أخرى على الإخوان ونزلت بهم كل التوائب بعد أن نصروا عبد الناصر في أزمته .

خامساً : في خلال الأزمة بين الديمقراطية والديكتاتورية كانت صحيفة الأخبار تعنى بموضوعات إثارة غير وطنية ، ومن ذلك ما نشرته يوم ٢٢ مارس عن فتاة مصرية تحول إلى رجل ، وذلك تهرباً من العمل الوطني ، ولكن الدائرة دارت على أصحابها ، فنزل بهم كل الضيم . عقاباً من السماء^(٢) .

وانتهى بذلك عهد جمال عبد الناصر المستتر ، ليبدأ عهده البارز ، فللي هذا العهد :

(١) محمد نجيب كلمي للتاريخ ص ١٣٨

(٢) المرجع السابق ص ١٤٣

الباب الخامس
عصر جمال عبد الناصر:
عصر المظالم والهزائم

نحن الآن أمام اللغز الذي حرر الناس ردهاً من الزمن ، اللغز الذي أطلق الألسنة والأقلام تبني له صرحاً من المديح ، وفي الوقت نفسه أطلق مختلف الآلات والأدوات لتفضي على الإنسان المصري وعلى مصر ، وقد أجهلنا من قبل مجموعة من الموضوعات بدأت في عهد محمد نجيب بتوجيه عبد الناصر واستمرت وتعاظمت في عهد عبد الناصر ، وقد آن لنا أن نعرض هذه الموضوعات ثم نواصل الحديث عن تاريخ مصر في عهد عبد الناصر عاماً بعد عام .

الاعتقالات

ذكرنا من قبل أن المفكرين اصطلحوا على أن عهد عبد الناصر امتد من مطلع الثورة حتى وفاته سنة ١٩٧٠ ، وكانت الاعتقالات والتعذيب والاضطهادات والسجون سمة هذا العهد كله ، وقد شملت هذه الحين جميع الأحزاب والهيئات والجماعات ، وعدهاً كبيراً من الأفراد ، أما الفلق والحرف والقزع فكان تنصيب الناس جيّعاً ، وكان كل واحد يتوقع الشر لأوهى الأسباب ، أو لسبب مختلف ، أو بلتون سبب .

وإذا عدنا إلى الصحافة المصرية وإلى الوثائق وجدنا الأخبار التالية عن الاعتقالات :

– المصري في ٣١ / ٧ / ١٩٥٢ : (بعد الثورة بأسبوع واحد) .
قبض على عدد من الشبان بتهمة الشيوعية .

– أغسطس سنة ١٩٥٢ : صدر الأمر باعتقال فؤاد سراج الدين .
عقب قصة (الجيوب) التي ذكرناها من قبل .

– ٧ سبتمبر سنة ١٩٥٢ : تم اعتقال الآية أسماؤهم : إبراهيم عبد المادي ، أحمد نجيب الملالي ، نجيب سالم ، أحمد عبد الغفار ، إمامي .

حسين ، رضى المراغى ، فؤاد أباظة ، محمود سليمان غنام ، عثمان محروم
حافظ عفيفي ، محمود غزالى ، صلاح الدين مرتجمى ، إمام الشيعى ،
الدكتور يوسف رشاد ، النيل عباس حليم ، اللواء أحد طلعت ، اللواء
عمر حسن ، عبد العزيز البدرانوى ، ادخار جлад ، عبد الحميد سراج
الدين ، يس سراج الدين ، اللواء وحيد شوقى ، على الرجال ، على
الخشانى ، محمود الدينى ، الدكتور أحمد التقيب ، عبد الحميد الوكيل
خليل الخزار ، كمال عبد الرزاق ، حافظ شيخة ، كمال رياض ، السيد سالم ،
محمود طلعت ؛ يوسف حبيب ، سعد الدين السنطاوى ، مصطفى صادق ،
عبد الوهاب حسنى ، على الزمر ، مدوح رياض ، حسن يوسف ،
مصطفى فهمى (١) .

— في مطلع سنة ١٩٥٣ : بدأ الصدام بين حركة الجيش والقوى الوطنية ،
وأتجهت أجهزة الأمن للقبض على عناصر كثيرة من هذه القوى الوطنية (٢) .

— الأهرام في ٨ / ٦ / ١٩٥٣ : المعتقلون الآن ٢٥٥ شخصاً .

— الأهرام في ٩ / ١٠ / ١٩٥٣ : اعتقال مروجى الإشاعات .

— الأهرام في ٢١ / ٩ / ١٩٥٣ : تحديد إقامة مصطفى النحاس وزوجته
السيدة زينب الوكيل واعتقال إبراهيم فرج وكريم ثابت وإسماعيل المليجي ،
وكمال القاويش .

— وفي سنة ١٩٥٤ عقب أزمة مارس وعقب حادث المنشية جاء الزحف
الطاغى في الاعتقالات حتى لم يبق بيت دون أن يعتقل واحد أو أكثر من
أفراده ، وضاقت المعتقلات بالمعتقلين ، ودفع بأعداد كبيرة من هؤلاء إلى

(١) صلاح الشاحد : ذكريات في مهدى من ص ٢٧١ .

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر من ص ٢٨٠ .

الواحات والصحاري لتنسخ لهم ، وقد شملت الاعتقالات أشخاصاً مختلفاً .
هويتهم ، كما شملت جماعات تعارض مبادئهم كالإخوان المسلمين والشيوخين ،
وكان الاعتقال الناصري بالغ القسوة ، وحتى يتبيّن لنا الفرق بين اعتقال
واعتقال يجلس بنا أن نتعرّف على طبيعة الاعتقالات قبل الثورة :

اعتقالات قبل الثورة :

شهدت مصر اعتقالات قبل الثورة ، وفي ظروف مختلفة ، ولكن
اعتقالات ما قبل الثورة كانت تقسم بالجانب الإنساني ، ويحدثنا عنها الرئيس
أنور السادات فيقول :

— كان أهللي يأتون لزيارتي بمعتقل (ماقوصة) كل شهر ، وكانت أنا
وزملائي في المعتقل نتعرض أحياناً ، فكانوا يرسلوننا إلى المستشفى بالمنيا ،
وفي إحدى هذه المرات التقيت بأحد زملاء الكفاح (وجيه خليل) الذي
ذكرني أن زملاءنا قد قرروا دفع عشرة جنيهات شهرياً لأسرتي بالقاهرة^(١).

— وانتقلنا إلى معتقل الزيتون ، وكان في هذا المعتقل عدة مزایا
لسهولة زيارتنا من جانب ، ولأن المعتقل كاب (فيلا كبيرة) تتبع لنا فرصة
الحركة ، وكان لها حديقة أكبر من حديقة (ماقوصة الصغيرة) ، وقد
اشتبثنا بزراعة البرسيم وتربية الأرانب^(٢) .

— استدعيت للتحقيق مرة في الثانية بعد منتصف الليل فصرخت في
المحققين قائلاً : إنكم أيفظتموني من النوم ، وهذا أصابني بهزة عصبية ،
فأطلب منكم إثبات ذلك في المحضر ، وأنبهوه ، ولم يعودوا للذلك بعد
هذه المرة^(٣) .

(١) البحث عن الذات ص ٦٩

(٢) المرجع السابق ص ٧٢

(٣) المرجع السابق ص ٨٨ .

ويضع أنور السادات مقارنة بين آدمية المصري التي استمع بها وهو

معتقل قبل الثورة ، وبين المصري الذي أفقدته الثورة آدميته فيقول إن
النجاح لم يخالفنا بعد الثورة لأسباب مهمة أشدُّها عدم وضوح الرؤية بالقدر
الكاف لافي وقت مجلس الثورة ، ولا بعد أن أصبح جمال عبد الناصر رئيساً
ل الجمهورية ، فقد كان بطشه كثير الشك ، ولذلك انشغل بأمنه عن الرؤية
البعيدة ، وعن أمم وأمن ما في الوجود وهو الإنسان ، ففي غمرة شكوك
عبد الناصر وانشغاله بأمنه حدثت في مصر أخطاء جسيمة ضد أخطر وأهم

ما كان يجب أن نخوض عليه وهو آدمية المصري وإنسانيته^(١) .

ويصف فتحى رضوان معتقلات ما قبل الثورة فيقول : كان الأكثريّة
من المعتقلين وأنا منهم يستقيرون أولادم الصغار ، فيصبحون أعضاء في
المعتقل بالأيام والليالي ، بل الأسابيع والشهور ، وطالما استضافت أولادي
عصام وعمرو وعزّة ، وكانوا يشتّركون في مباريات الكرة التي كانت تجرى
على ملعب المعتقل وللقارئ أن يتصور بذلك مدى الحرية التي كنا
نستمع بها داخل المعتقل^(٢) .

ولنعد إلى اعتقالات عبد الناصر لنضيف مزيداً من صورها ، فنذكر أن
من الذين ألقى عبد الناصر القبض عليهم أفراداً رضى عنهم عبد الناصر فيما بعد ،
وعينهم في منصب الوزراء .

ومن الذين ألقى عبد الناصر القبض عليهم الأستاذ عبد اللطيف المرذنلى الذي
كان عضواً بمجلس النواب قبل الثورة ، وكانت جريمته أنه اشترك في تشيع
جنازة الزعيم مصطفى النحاس ، وقد اعْتُقِل معه لنفس السبب عدد كبير
من قاموا بنفس العمل ؛ وقد استمر المرذنلى معتقلًا أكثر من خمس

(١) المربيع السابق ص ١٢٠

(٢) أسرار حكومة يوليو ص ٩٦

سنوات ، ولم توجّه إليه أية تهمة ، ولم يُدعَ للاستجواب طوال مدة اعتقاله حتى مات في سجن ليان طره .

وقد سبق أن ذكرنا أن بعض أعضاء مجلس قيادة الثورة اعتقلوا ، ومن هؤلاء يوسف صديق ، ومحمد نجيب ، وكمال الدين حسين ، وعبد الحكيم عامر ، وكثير من عائلات هؤلاء ، ولم ينج الأعضاء الآخرون من مجلس قيادة الثورة من الاعتقال إلا بالطاعة المطلقة أو السلبية .

وقد سمعنا جيماً خطاب عبد الناصر الذي افترى فيه بأنه قبض على ثلاثة ألفاً في نصف ساعة .

ووصلت شهرة عبد الناصر في الاعتقال إلى درجة خطيرة يبرزها الأستاذ حسن عشماوى بقوله إنه طلب في مطلع الثورة من عبد الناصر أن يطلق المسجونين السياسيين الذين كانوا قد اعتقلوا في الثانوية العسكرية ، وكان عددهم ٧٣ فرداً ، وقد أجابه عبد الناصر بقوله : أنت تستكثر ٧٣ سريراً في الثانوية العسكرية ؟ ليتلى فيها ٢٢ مليون سرير هلذا الشعب كله(١) : (٢٢ مليون هو تعداد الشعب آذاك)

أما الذين لم يعتقلهم عبد الناصر فلنا عنهم هنا حديث أيضاً ، فإن الناس جيماً دون استثناء عاشوا في رعب وفزع ، واضطراب وقلق ، وكان كل واحد يرتجف إذا دق أحد بابه خوفاً من زوار الليل الذين كانوا كالقدر الخوم ينقضون على البيوت فيسلبون الرجال ويملئون بهم في المجهول .

ويرتبط باعتقالات عبد الناصر شيء رهيب هو التعذيب آن لنا أن نتكلم عنه كلمة .

(١) الإسوان والثورة من ٩١

(م ٢٤ - التاريخ ج ٩٠)

التعذيب

ماذا أكتب عن التعذيب؟

إن ما قرأته عن التعذيب شئ يثير الشجون ، ويجعل الجسم يتشعر من أحوال ما لاقى المصريون من الشيطان الأكبر ، ومن زبانيته ، لقد اختار عبد الناصر لهذا العمل الإجراءي مجموعة من المخلوقات ماتت آدميتهم ، ودرّبهم أدق تدريب أكثر مما درّب جيشه ، وكانت البراعة في التعذيب وسيلة ترفع صاحبها درجات ودرجات ، وقد دوّنت الأقلام صوراً من التعذيب بعيدة عن الإنسانية ، ولابد يوماً من قصاص عادل من أولئك الذين استباحوا كل محرم واستحلوا ما حرم الله .

ولن أستطيع هنا أن أصوّر كل هذه المآسي البربرية ، ولكنني أورد فيما يلي قائمة قصيرة مما لدى من كتب كثيرة تحدثت عن هذا العار ، فقد يجد القاريء من وقته وجهه ما يسمع له بالاطلاع عليها ، وفيما يلي هذه القائمة :

- سنوات عصبية : المستشار محمد عبد السلام .
شهداء وبقتلة في ظل الطغيان : عادل سليمان وعصام سليمان .
مذابح الإخوان في سجن عبد الناصر : جابر رزق .
أيام من حياتي : السيدة زينب الغزالي .
قضية التعذيب الكبيرى : الأستاذ محمد شوكت التوفى .
في معتقل أبو زعل : همام سيف النصر .
عنديما يحكم الطغاة : المستشار علي جريشة .
في الرنزاتة : () .
ويل طؤلاء من محكمة التاريخ : الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر .

محاكمة جمال عبد الناصر : الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر .

القابضون على الجمر : محمد أنور رياض .

ويبدو أن زبانية عبد الناصر لم يكتفوا بالتدريب العملي للجلادين ، بل راح واحد من أعون عبد الناصر يضع المذكرات ويؤلف الكتب ليشرح لمريديه وتلاميذه طرق التعذيب والتشكيل حتى يتحققوا لسيدهم ما يتمناه من إيقاع بهذا الشعب وتدمير له ، وبين يدي كتاب صلاح نصر « الحرب النفسية » الذي تدارس فيه وسائل التعذيب في الجماعات المختلفة^(١) ليقتبس أقسامها ، وليضيف إليها من ابتكاره ما يشعر سيده بعقريه في الإيذاء ، وقد نجح صلاح نصر ، وشمس بدران ، وجزة بسيوني ، وروجافم في تحقيق أمل سيدهم فيهم ، وسنورد فيما يلي صوراً من التعذيب ، ثم نعطي نماذج لمن نزل بهم هذا العناء .

صور من التعذيب :

يتحدث إلهام سيف النصر^(٢) عن التعذيب الذي نزل بالشيوعيين ، فيذكر أن تاريخ مصر سجل حديثاً فريداً في وحشيته وقوته ، وأيضاً في غدره ، ويشرح لنا اصطلاحاً جديداً في دنيا التعذيب هو « التشريفة » والبشرفة كانت مجموعة من التعذيب تنزل بالمعتقلين من حين إلى آخر ، فعندما يُنقلون من مكان إلى مكان أو عندما يطلبون من الزنزانات كانت تستقبلهم « التشريفة » بكل ما بها من قسوة وبُعد عن الإنسانية ، وكان من ذاقوا التشريفية عدّة مرات بمجموعة من أساطين المفكرين مثل الدكتور فؤاد مرسي الأستاذ بجامعة الإسكندرية ، ومحمد سيد أحمد المهندس ،

(١) الحرب النفسية في عدة صفحات ، وانظر بوجه خاص ص ١٩٠ وما بعدها .

(٢) في معتقل أبو زعبل ص ١٢ ، ٢١

ومحمود أمين العالم المثقف المعروف ، وسعد زهران أستاذ الرياضيات ، والدكتور عبد العظيم أنيس أستاذ الرياضة البحتة وكثيرون سواهم .

ومع أننا نختلف في العقيدة مع الشيوخين فإننا لا نوافق على معاملة الإنسان بغير القانون ، أو بطبيعة الغاب ، ثم إن هؤلاء الشيوخين الذين لا يقرؤون العنت أسلتم لهم أزمَّةَ الأمور فيما بعد فضار منهم الوزراء ، ورؤساء مجالس الإدارات ، وكبار المسؤولين في وسائل الإعلام المختلفة ، مما يدل على أن الأمور كانت تسير بالصادقة .

ومؤلفا « شهداء وقتلة » يبرزان فكرة مهمة هي أن هزيمة الشعب المصري تأتيه على مدار التاريخ من الداخل ، وبهذا ذلك لسقوطه أمام العدوُّ الخارجي ، فكان الشعب المصري يهزِّم بالداخل أمام الطغاة فيتبع هذا الوضع الفرصة لهزيمة مصر أمام الغزاة من الخارج (١) .

ويذكر هذه المؤلفان أن شمس بدران قال لصفوت الروبي : الوادِّي (يقصد الأستاذ شمس الدين الشناوى) مصروف له ألف كروبيج ، ويقول الأستاذ الشناوى إنهم أخلوه فعلاً وعلقوه في « فلقة » وضربوه حتى أغمى عليه ، ولما أفاق استأذنوا الضرب ، وهكذا ليكلوا الألف كما أمرهم سيدِّهم ، وكانوا يقطعنون السجافير في جسده ، وأرغموه على أن يأكل ما تناول من جلده بتأثير الضرب (٢) .

ويذكر المستشار على جريشة أن صور التعذيب التي تعرَّض لها وشاهدها كانت الكى بالنار ، والصعق بالكهرباء ، ونهش الكلاب المتورثة وسطجو القتل والتثيل بالقتل ، وهذه أمراض كرام السيدات (٣)

(١) شهادة وقتلة من ٤

(٢) المرجع السابق ص ٣١

(٣) عندما يحكم الطنافرة من ١١٢

ويعطى المستشار على جريشة تفاصيل عن التعذيب في كتابه «في الزنزانة»
فيقول :

هنا جحيم . . . من صنع البشر

ألوان لاتختصر على بال

جثث معلقة من أرجلها . . مسلوحة من جلدها . . تماماً كالذبائح . . .
تصاصعد منها صرخات ثم تخفت إلى أنيات . . ثم تخفت الأنات إلى أنفاس.
تردد . . حتى تتوقف الأنفاس . . طبعاً السليخ يتم بطريقة مؤلمة . . هي
الضرب بالسياط . . ثلاثة أو أربعة على واحد حتى ينسليخ جلده وينركوه
بين الحياة والموت . . . !

كلاب . . متواحشة . . تعود وتهاجم . . وتنقطع أجزاء جسمة من
الأجساد . . . !

أسلام الكهرباء . . تسري في الأجساد وتصيبها برعدة شديدة ،
وتتركها كذلك بين الحياة والموت !

نزع الشعور ، واقتلاع الأظافر !

وللحمة البيسيوني هواية غريبة . . . ينزع نصف الشراب من ناحية ،
ونصف الذقن من ناحية أخرى . . ليسخر من « خلقة الله » . . .
الحرمان من الطعام . . ومن الشراب . . في عز الحر . . .
الثلاثية . . . !

زنزانة لها عقبة عالية تملأ بماء بارد . . ويقذف فيها المعتدّ / يومين
أو ثلاثة بلا نوم .. بلا راحة .. بلا جلوس ..

الميت مع الكلاب ..

فملوها مع الشيخ الأودن « فوق المائين » ، ومع المستشار الهضيبي
« فوق السبعين » ١

نساء ومنهن فتيات في عمر الزهور ١٧ أو ١٨ سنة ، وأطفال وبينهم من
هو في السابعة أو الثامنة ، وتعلق النساء من أرجلهن ويضربن بالسياط ويقتلن
بالأطفال كذلك .

ملحمة حزينة من البكاء والصرخ ، من الآهات والأئمات ، يستجدون
الله ويستغثون به فيتطاول الجنادون على ذات الله ويتوعدونه إن جاء ،
وأقل سب عندهم هو سب الدين (١) .

وكثيراً ما يُسطّحُ نور السجن الحربي لتنقل جثة أحد المعدبين لتدفن
في الجبل ثم يكتب في دفاتر السجن أنه هرب ، وياترى متى يكتب اسمى في
جبل الهارين .

ويتحدث أنور السادات عما أتزله هذا العصر المظلم بالإنسان المصري
فيقول : لاحظت أن أكبر خطأ ارتكب في حق الإنسان المصري كان هو
زرع الخوف ، فبدلاً من أن تبني الإنسان أصبح كل هناً أن تخيفه ،
والخوف هو أخطر ما يهدى كيان الفرد أو الشعب ، فلقد كانت أرزاق
الناس كلها ملكاً للحاكم ، إن شاء منع ، وإن شاء منع ، وكان المنع مصحوباً
في أغلب الأحيان بتصادرة حرية الفرد واعتقاله ، ثم فصل جميع أهله من
وظائفهم مع اتخاذ إجراءات ضدهم (٢) .

وايتحقق عبد الناصر أقصى درجات الخوف لدى الشعب سرّب للناس بعض
المعلومات عن صور التعذيب داخل السجون والمعتقلات ليخاف الناس ويخضعوا (٣) .

(١) في الزنزانة من ١٥ - ١٦ ، ١٧ ، ١٩

(٢) صحيفة الأهرام في ١٦/١٠/١٩٧٥

(٣) جابر رزق : ملابس الاشخاص في سجون قاصر من ٢٧

وَكَانَتْ قَسْوَةُ هُؤُلَاءِ الْوَحْشَ عَلَى الْمَرْأَةِ مُثْلِقَسْوَتِهِمْ عَلَى الرَّجُلِ، وَتَقُولُ السَّيْدَةُ زَيْنَبُ الْغَزَالِيُّ : ضَرَبَتْ بِالسَّيْاطِ عَدَّةَ مَرَاتٍ ، وَكَانَتِ السَّيْاطِ يَقْسُوُهَا تَشَقُّ فِي جَسْمِي بِحَجَرِ الْأَلْمِ وَالدَّمِ ، وَكَانَ الضَّرَبُ يَسْتَمِرُ حَتَّى أَسْقَطَ جَنَّةَ هَامَدَةَ ، وَقَدْ تَغَيَّرَ جَسْمِي تَمَامًا مِنَ الضَّرَبِ وَالْكَلَابِ وَالْإِجْهَادِ وَالْجَوعِ وَالْعَطْشِ وَالْمَزْقِ فِي جَسْدِي ، فَكَانَ الَّذِي يَرَانِي لَا يَعْرِفُنِي (١) .

وَكَانَ الْجَلَادُونَ لَا يَعْرِفُونَ اللَّهَ وَلَا يُؤْمِنُونَ بِهِ ، فَعِنْدَمَا سَمِعَ شَمِسٌ بِدْرَانَ هَذِهِ السَّيْدَةَ تَهْتَفُ : « يَارَبُّ » قَالَ لَهَا أَينَ هَذَا الرَّبُّ ؟ ادْعُهُ لِي فَنَذَكِرُ مِنْ يَدِي ، وَكَانَ يَصِيفُ : نَادَى عَبْدَ النَّاصِرِ يُسْرَعْ لَكَ الْغَفُورُ وَالْغَفَرَانُ ، وَتَقُولُ السَّيْدَةُ زَيْنَبُ ، إِنِّي كُنْتُ لَا أَرْدُ عَلَيْهِ حَتَّى لَا يَسْتَمِرُ فِي جَاهْلِيَّتِهِ . (٢)

وَوَصَلَ الْإِجْرَامُ غَایَتَهِ حِينَما دَخَلَ صَفَوْتُ الرَّوْبِيَّ عَلَى هَذِهِ السَّيْدَةِ الْمُسْلِمَةِ وَمَعَهُ مَارَدُ أَسْوَدٍ ، وَأَلْقَى صَفَوْتُ تَعْلِيمَاتَهُ إِلَى هَذَا الْمَارَدِ بِأَنَّ يَرْتَكِبُ مَعَ هَذِهِ السَّيْدَةِ أَبْشَعَ جَرِيمَةَ ، وَتَرَكَ صَفَوْتُ السَّوْطَ لِلْمَارَدِ الْأَسْوَدِ وَهُوَ يَقُولُ : إِذَا لَمْ تَسْتَجِبْ لَكَ فَالسُّوطُ مَعَكَ ، وَلَكِنَّ الْمَارَدَ الْأَسْوَدَ كَانَ فِيهِ بَقِيَّةً مِنْ حَيَاةِ ، فَضَعَفَ أَمَامَ انْكَسَارِ الْمَرْأَةِ وَدُعَائِهَا ، وَقَالَ لَهَا : لَا تَخَافِي يَا حَالَةَ لَنْ أَفْعَلَ بِكَ مَا يَرِيدُونَ وَلَوْ قَطَعْنَيْ إِرْبَأَ . (٣)

وَيَصِيفُ مُحَمَّدُ أَنُورُ رِيَاضُ شَابًا مَقْبُوضًا عَلَيْهِ نَفْلَتَهُ سِيَارَةً مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ ، وَعِنْدَمَا وَقَتَتِ السِّيَارَةُ دُفِعَ الشَّابُ إِلَى الْأَرْضِ ، وَحِينَذَاكَ دُفِنَوْهُ فَجَأَةً دَاخِلَ غَابَةَ مِنَ الْعَصَى تَهَالَ بِهَا أَيْدِيَّةُ عَلَى رَأْسِهِ وَجَسْدِهِ . (٤)

وَيَصِيفُ جَمالُ فَوزِي مَالَاقَاهُ مِنْ شَمِسٍ بِدْرَانَ وَصَلَاحِ نَصَرِ فِيَقُولُ :

عَلَقْوَنِي مِنْ ذَرَاعِيَّ ، ثُمَّ رَبَطُوا قَدَّمِيَّ ؛ فِي اتِّجَاهَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ ، ثُمَّ بَدَأْتُ عَلَيْهِ

(١) أَيَّامُ مِنْ حَيَاةِ مِنْ ٩٠ - ٩١

(٢) الْمَرْبِعُ السَّابِقُ مِنْ ٦١

(٣) الْمَرْبِعُ السَّابِقُ مِنْ ٩٦ - ٩٧

(٤) التَّابِضُونَ عَلَى الْجَمَرِ مِنْ ٩٦

(الفسخ) بشعة، رهيبة، قاسية، صرت أتمنى : وأحسست آلاماً فوق طاقة البشر من صنع أناس ليسوا من البشر ، ومن صور التعذيب التي مارسوها معنـى تهـيم الحـسـد بالعـصـى ، والـكـلـمـات والـضـرب ، عـلـى أـنـ أـقـسـى ماـ عـانـيـتـه جـسـهـاـيـاً وـنـفـسـيـاً هوـ ماـ أـسـوهـ (الـذـابـور أوـ الـحـازـوق) فـقـدـ اـنـزـعـواـ مـلـبـسـيـ المـزـقـةـ وـجـاءـواـ بـجـسـمـ صـلـبـ يـخـزـنـونـيـ بهـ فـيـ المـوـضـعـ الـحـسـاسـ ، وـشـعـرـتـ بـالـتـزـقـ ثمـ رـاحـتـ فـيـ غـيـوـبـةـ . (١)

وكـثـيرـونـ مـنـ النـاسـ مـاتـواـ تـحـتـ التـعـذـيبـ وـكـانـ شـمـسـ بـدـرـانـ يـقـولـ مـهـدـداـ المـعـتـلـينـ (أـنـمـ مـشـ دـاخـلـينـ عـلـيـنـ بـعـدـ ، وـمـشـ لـازـمـ تـخـرـجـواـ مـنـ عـنـدـنـاـ بـعـدـ) وـالـعـجـيبـ أـنـهـ يـقـتـلـونـ الشـهـيدـ ، وـيـدـفـنـونـ فـيـ حـسـرـاءـ مـاـ يـسـمـيـ مـدـيـنـةـ نـصـرـ ، ثـمـ بـذـيـعـونـ أـنـهـ هـرـبـ وـيـجـرـونـ مـحاـكـمـةـ صـورـيـةـ لـخـرـاسـهـ ؛ وـيـقـبـضـونـ عـلـىـ أـهـلـهـ بـتـهـةـ أـنـهـ اـشـتـكـواـ فـيـ إـخـنـائـهـ .

وـعـنـاسـيـةـ الـحـدـيـثـ عـنـ تـعـذـيبـ الـأـهـلـ يـذـكـرـ الـمـسـتـشـارـ عـلـىـ جـرـيـشـةـ أـنـ شـاهـدـ طـفـلاـ صـغـيرـاـ يـعـذـبـ لـيـعـرـفـ أـبـوـهـ بـمـاـ يـرـيـدـونـ ، وـشـاهـدـ بـنـاتـ أـحـدـ الـإـخـوانـ وـزـوـجـتـهـ يـهـدـدـنـ فـيـ أـعـراضـهـ حـتـىـ يـعـرـفـ الـأـبـ . (٢)

وـقـدـ وـصـلـتـ العـنـيـةـ بـوـسـائـلـ التـعـذـيبـ إـلـىـ أـنـ تـرـسـلـ طـائـرـةـ خـاصـةـ لـحلـبـ الـكـراـبـيـعـ السـوـدـانـيـةـ ، وـلـكـنـ هـذـهـ تـأـخـرـتـ فـتـرـةـ عـنـ الـوصـولـ بـخـموـلـهـاـ ، فـاـسـتـعـمـلـ (الـشـومـ) بـدـلـ الـكـراـبـيـعـ ، فـتـرـتـبـ عـلـىـ ذـلـكـ أـلـوـانـ مـنـ الـكـسـرـ فـيـ الـعـلـامـ ، وـإـحـدـاثـ كـدـمـاتـ مـفـزـعـةـ فـيـ الـجـسـمـ ، وـمـنـ هـنـاـكـ أـنـ نـرـىـ أـذـرـعـاـ مـعـلـقـةـ فـيـ الـرـقـبـةـ ، أـوـ نـرـىـ رـجـالـاـ يـزـحـفـونـ عـلـىـ مـقـاعـدـهـمـ . (٣)

(١) مـذـاـيـعـ الـإـخـوانـ فـيـ سـجـونـ نـاصـرـ صـ ٩٣

(٢) عـنـدـمـاـ يـحـكـمـ الطـفـاةـ صـ ١٧

(٣) مـذـاـيـعـ الـإـخـوانـ فـيـ سـجـونـ نـاصـرـ صـ ٢٣ ، وـتـارـيخـ بـلـاـ وـثـاقـتـ الـدـكـتـورـ إـبرـاهـيمـ عـبـدـ صـ ٩

وننتقل الآن لإعطاء نماذج قليلة للذين وقع عليهم هذا التعذيب :

وبنبدأ في حسرة لنقرر أن صوراً من هذا التعذيب نزلت بالرجل الذي قاد الثورة ، وخرج في الثالث والعشرين من يوليو ليعلنا ، ولو فشلت الثورة – وكثيراً ما تفشل الثورات – لدفع رأسه ثماناً لهذا الموقف؛ ويصف محمد نجيب ما نزل به من تعذيب فيقول : إنه وضع في غرفة مقلبة التوافد طيلة ٥٩ يوماً ؛ لم تدخل الشمس بها خلال هذه المدة ، ولم يصرح له بالخروج منها ، وشاركه في النوم بها ضابط وصول وشاوش ، ويقول الرجل : حتى حرية النوم وحدي فقدتها . . . وكان في معقله بالمرج يعيش في بيت تحيط به جنود الحراسة ، كما كان عدد من الحراس يعيشون فوق الأسطح ، وكانت هناك (داورية) فوق الغرفة التي ينام فيها ، وصوت أقدام الجنود لا يهدأ طول الليل ، وكانت العربة المخصصة لنقل أولادي إلى المدرسة تصل في الصباح متأخرة بعد بدء الدراسة ، ولا تصل إلى المدرسة لإعادتهم إلا بعد انصراف المدارس بمنة طويلة ، فيعودون إلى البيت مرهقين جائدين لا يجدون وقتاً للمذاكرة . . . ووصلت الحال إلى قتها عندما هجم على جندي حاولاً الإعتداء على ” (١) ” .

ون נשى لاحديث عن عالم فاضل هو الشيخ الأودن ، وهو أستاذ لأجيال من المفكرين المسلمين ، وقد قبض عليه زبانية عبد الناصر ، وكانت سنه تتجاوز المائتين ، وقبضوا منه على أولاده الأربع ، وصلبوه وعلبوه ، وأشركوا معه في زنزانته عشرة كلاب تسرع إلى الطعام عندما يقدم إليه فلا يتناول الشيخ القافي منه شيئاً ، ومع هذا يقول الشيخ الأودن إن هذه الكلاب كانت أكثر إنسانية من أصحابها . (٢)

وننتقل إلى نموذج ثالث من مشاهير الرجال الذين وقع عليهم التعذيب ؛

(١) كلمى التاريخ من ١٥٨ - ١٥٩

(٢) مجلة المصوّر في ٢٤/١/١٩٢٦

ذلك هو الأستاذ مصطفى أمين ، ويصف الأستاذ أنور زغلول صور التعذيب التي وقعت للأستاذ مصطفى أمين فيقول : أخذوني إلى غرفة وجدت فيها الصحفى مصطفى أمين عارياً تماماً مثلـي ، وقضيبه مربوط بسلك كهربائي ، وكان يلهث من العطش ، فأراقوه أمامه بعض الماء على الأرض ، فزحف وهو مكبل ليلعث الماء ، ولكن الزبانية كانوا يجذبونه كلما قرب من الماء ، وعلقه من يديه في كلبات ، وأنهالوا عليه بالضرب ، فصرخ مصطفى أمين ببرد (يارب) فقال له صلاح نصر : (خلي ربلك يجيء ينفعك)^(١).

عبد الناصر كان يأمر بالتعذيب ويشاهده :

ونجيء إلى نقطة مهمة يتحمـمـ أن تبرـزـهاـ ،ـ هـيـ أنـ كـلـ هـذـهـ الصـورـ
منـ التـعـذـيبـ كـانـتـ بـأـمـرـ عـبـدـ النـاصـرـ وـتـدـبـرـهـ ،ـ وـكـانـ كـثـيرـاـ ماـ يـذـهـبـ إـلـىـ
الـمـعـتـلـاتـ بـنـفـسـهـ لـيـتـلـذـ بـرـؤـيـتـهـ ،ـ وـلـمـ بـعـدـ عـنـهـ الـمـعـتـلـوـنـ إـلـىـ الـواـحـاتـ ،ـ
وـأـصـبـعـ عـسـرـاـ عـلـيـهـ أـنـ يـسـمـعـ بـعـشـاهـدـ تـعـذـيبـهـ اـبـتـكـرـ لـهـ زـبـانـيـتـهـ دـوـافـرـ
تـلـيفـيـزـيونـيـةـ يـسـطـعـ بـوـاسـطـتـهـ أـنـ يـشـاهـدـ ضـيـخـاـيـاهـ وـهـمـ يـتـعـرـضـونـ لـعـدـوانـ
وـحـوـشـهـ الـكـاسـرـةـ ،ـ وـمـنـ هـنـاـ فـيـنـيـغـيـ أـنـ تـحـلـفـ مـنـ الـأـلـسـنـةـ وـالـسـطـوـرـ وـالـعـقـولـ
تـلـكـ الـعـبـارـةـ الـكـاذـبـةـ وـهـيـ «ـ مـرـاكـزـ الـقـوىـ أـوـ مـرـاكـزـ التـفـوذـ »ـ فـإـنـ عـبـدـ النـاصـرـ
أـمـرـ وـرـأـيـ وـبـاـشـرـ كـلـ النـكـباتـ وـالـأـهـوـالـ الـتـيـ نـزـلـتـ بـعـصـرـ وـبـالـمـصـرـيـنـ فـيـ
عـهـدـهـ ،ـ وـيـقـولـ الـأـسـتـاذـ مـعـرـوفـ الـخـضـرـىـ :ـ أـشـهـدـ اللهـ أـنـ جـمـالـ عـبـدـ النـاصـرـ
كـانـ يـخـضـرـ شـخـصـاـيـاـ إـلـىـ السـجـنـ الـخـرـبـىـ ،ـ وـكـذـلـكـ جـمـالـ سـالـمـ وـعـلـىـ صـبـرـىـ
لـيـتـلـذـوـاـ بـالـتـعـذـيبـ الـذـىـ كـانـ يـقـعـ عـلـىـ جـمـاعـةـ الـإـخـوـانـ الـمـسـلـمـيـنـ .ـ (٢)

وتقول السيدة زينب انغازلى : إنني كنت ملقاة على الأرض جثة هامدة عقب وجة من الضرب والإيذاء ، وأحسست حولي بحركة غير عادية ، ففتحت

(١) محمد شوكت التوفى : قصيدة التعذيب الكبزى ص ١٤٤ وانظر صوراً بشعة في « سنة أولى سجن وستة ثانية سجن »

(٢) جابر رزق : مذابح الاخوان في سجون ناصر ص ٢٦

عني بصعوبة فوجدت أمامي جمال عبد الناصر يتكئ على كتف عبد الحكم عامر ، ويسلك في يده نظارة سوداء .^(١)

ويقول المستشار على جريشة إنه شاهد الطاغوت ونائبه يشهدان صور التعذيب وهو في غرفة حزره البسيوني ، ويعلق المستشار على ذلك بقوله : كان يجد سعادة في تعذيب الناس ، إنه إنسان غريب ، بل لا يصح أن تقول عنه إنه إنسان .^(٢)

وقد تسربت اللذة في رؤية التعذيب من عبد الناصر إلى رجاله ، ويقرر الأستاذ إلهام سيف النصر أن عناصر من قادة الثورة اشتركوا في وضع الخطط لتعذيب الشيوعيين ، ومن هؤلاء زكريا محيى الدين وعبد الطيف البغدادي^(٣) فالكل كانوا يتسبكون لإرضاء عبد الناصر .

ولسنا نستبعد ذلك ، فقد استطاع عبد الناصر أن يجعل من أعضاء مجلس الثورة عبيداً له ينفذون ما يريد بعده طرق منها طريق المحاكم التي كان يضعهم فيها ليشتركوا في حل المسئولية ، وليلوث تاريخهم أمام الجماهير ، ومنها المشاركة في الاعتقالات ، أو في التعذيب ، أو – على الأقل – في مشاهدة التعذيب .

ومن شركاء عبد الناصر في هذه الجرائم شمس بدران ، وتقول السيدة زينب الغزالى : إنه وحش غريب عن الإنسانية ، وأكثر وحشية من وحش الغاب ، إنه أسطورة في التعذيب والقصوة ، كان ينطلق في لذة غريبة ليضرب الموحدين بأعنف ما يمكن أن يتصوره العقل البشري^(٤) ، ومن أجل هذا كان شمس بدران يعد أحد « ملوك التعذيب الناصري » وقد حكمت عليه المحاكم بتعزيضات مالية كبيرة ستتجلى الإشارة إليها فيما بعد .

(١) أيام من حيّات من ١٤٣

(٢) عندما يحكم الطفاة من ١٧ : ١٨

(٣) في متعلق أبو زمبل من ٤٢

(٤) أيام من حيّات من ٨٦

وكان هناك رجل آخر تفنن في أساليب التعذيب ، واستورد بعض صورها وبعض أجهزتها من الخارج حتى سُمِّي أيضًا «ملك التعذيب» ذلك هو حزء بسيوني ، الذي كان يذكر فتش عن الأبدان للذكره . وكانت له كلاب مدربة يأمرها فتمزق الملابس وتهش الأجسام .

وقد كتب الكثير جداً عن قسوة حزء بسيوني ورجاله ، وسمينا الكثير من ذلك من لا يملكون وسائل الكتابة ، ويكون أن نقرر أن أسرى الصهاينة كانت تأخذهم الشفقة بالصريين من قسوة ما يعانون من التعذيب ، وقد تحدثت السيدة زينب النزال عن ذلك^(١) .

ولى مع حزء بسيوني ثغرية قاسية ، فقد استدعاني يوماً للقائه سنة ١٩٦٥ بالاتحاد الاشتراكي ، وكانت المرة الوحيدة التي رأيتها فيها ، وأشهد أن منظره كان يبعث الخوف والرعدة ، وهناك ذكرى أنه وقع على الاختيار لأنني حاضرة إلى المثقفين المقبوض عليهم . ولم يكن لي خيار ، خوف أن أصبح واحداً منهم ، فقلت له إن هذه الحاضرة من أقوى ما تعرضت له من محاضرات ، فأنت لاتقني ، وستعد على الكلمات عدداً ، والسامعون سيعتبرونني أجيراً أو عميلاً لكم ، وعلى كلّ فلانى لا أملك إلا القول ، وأسأل الله العون ، وفي الوقت المحدد حضرت لـ سيارة ركبتيها ، واحتقرت بنا شوارع القاهرة حتى أطراف المدينة ، ثم أسللت ستائر على جوانبها ، وراححت تشق طريقها وسط الفراغ والسكن الشامل ، وبعد أكثر من ساعتين وقفت في مكان لا أعرفه ، وتزلستها لأجد عدداً من المتخصصين في الانحراف يكتبون كل كلمة ويلدونون كل حركة ، وجلس أمامى عدد كبير جداً من المثقفين في طوابير منتظمة ، وببدأت محاضرتى ، وانحدرت طریقاً لحماقى من الشهابات ، فتكلمت عن الحضارة الإسلامية ، وما قدمه الإسلام للبن البشري من أفضال ووسائل هداية وبعون الله أرضيت الجاذبين .

(١) زينب النزال : أيام من حياق ص ١٩٩

وكانت هذه الحاضرة وَعَزْمُ حِزْبِ الْبَسِيُونِي عَلَى أَكْرَرِ هَذَا الْلَقَاء مِنْ
الْأَسْبَابِ الَّتِي دَفَعَتِنِي لِقَبُولِ الْإِعْارَةِ بِجَامِعَةِ أَمْ درِمَانِ الإِسْلَامِيَّةِ بِالْسُّودَانِ حَتَّى
لَا يَتَكَرَّرُ لِقَائِي مَعَ هَذَا الرَّجُلِ الَّذِي كَانَ يَحْيِفُ بِمَنْظَرِهِ وَيَحْيِفُ بِسُلْطَانِهِ :

وَفِي عَهْدِ الْمُحْرِيَّةِ الَّذِي أَطْلَ "عَلَيْنَا مَعَ اِنْتِصَارِاتِ أَكْتُورِ حَكْمِ الْحَاكِمِ
الْمَصْرِيَّةِ بِتَعْوِيضِهِاتِ هَاثِلَةِ عَلَى هَذَا الرَّجُلِ لِصَالِحِ بَعْضِ الصَّحَايَا الَّذِينَ طَالَبُوا
بِهِذِهِ التَّعْوِيضِاتِ، وَاسْتَنْكَرَتِ الْحَاكِمُ هَذِهِ الْقَسْوَةُ الْوَحْشِيَّةُ الَّتِي أَثْبَتَهَا التَّقَارِيرُ
ضَدَّ هَذَا الرَّجُلِ وَأَعْوَانِهِ وَمَشْجُوعِهِ .

تَلَكَ عَجَالَةٌ عَنِ التَّعْذِيبِ النَّاصِرِيِّ ، وَسَنَعُودُ هَذِهِ الْمَوْضِيَّةِ عَنْ الْحَدِيثِ
عَنِ الْمَيَّاهِاتِ وَالْجَمَاعَاتِ الَّتِي نَزَلَ بِهَا الْعَسْفُ وَالظُّلْمُ .

المحاكمات

عرفت مصر في عهد الثورة صوراً كثيرة من المحاكم والمحاكمات أو شكت أن تستند الكلمات التي يمكن أن تسمى المحاكم بها ، فكان منها :

– المحاكم العسكرية

– محكمة الغدر

– محكمة الثورة

– محكمة الشعب

– ومحاكم أخرى عرفت باسم محاكم التجويع

مقارنة بين محاكم ما قبل الثورة ومحاكم الثورة :

قبل أن نتحدث عن محاكم الثورة نقتبس من أنور السادات كلمة عن محاكم ما قبل الثورة ، يقول أنور السادات (١) .

استغرقت محاكماتها في قضية مقتل أمين عثمان ثمانية شهور ، وأذكر أنه عندما ألقى البوليس ليأخذنا إلى المحكمة حارلوا وضع «الكلابشات» في أيدينا ، فرفضنا ، وقلنا إذا حُكِم علينا فافعلوا ما شئتم ، ولكن قبل الحكم لا يمكن أن تفعلوا بنا هذا . فاكتفى البوليس بأن وضعنا في «لوري» إلى المحكمة ، وفي المحكمة حكم لنا بالبراءة ، ومصدر الحكم في الظهر ، وعدنا إلى السجن لإنعام الإجرامات ، وفي الساعة الخامسة مساء نفس اليوم أطلقوا سراحنا .

ماذا لو قارنا ذلك بمحاكمات عهد عبد الناصر ؟

(١) البحث من الذات من ١٤٢ - ١٤٣

الإجابة عن ذلك تأخذها من كلمات أحد قضاة هذه المحاكم و هو الفريق فؤاد الجوى الذى يقول : إن الحكم لك أو عليك يتوقف على رأى ولاة الأمور ، فإذا رضي عنك ولاة الأمور لسبب أو آخر فإنه يسعدنى أن أبرئك ، وإذا كنت مغضوباً عليك فيؤسفنى أنى سوف أحكم بقطع رقبتك ٠٠٠٠ إننى لم أدرس القانون ، وولى الأمر عندى كل شىء ، هو الدولة والوطن والدين ، ومن يخرج عليه أو يغضبه فقد خرج على الدولة وخان الوطن وكفر بالله^(١) .

ولم تكن المحاكم مقصودة لذاتها ، وإنما كان المقصود تدمير كل قوى المعارضة ، وتخويف من تحول له نفسه أن يقف في طريق أطامع الثوار .

وفي بعض الأحوال حكمت المحكمة ببراءة متهم ، كما حدث في حالة الأستاذ محمد أمين سوكتة الوزير المفروض بوزارة الخارجية ، ولكنه لم يخرج من الاعتقال لأن قراراً جديداً صدر باعتقاله بدون أتهام .

وسنعطي فيما يلى كلمة عن محكمة عبد الناصر :

محكمة البكباشى حسنى الدمنهورى

إن الحديث عن محاكمة حسنى الدمنهورى نقتبسه من كلام أحد الضباط الذين كانوا قريين من الأحداث وهو الضابط محمد رياض ياور الرئيس محمد نجيب ، وهو في ذلك يقول :

كان أول خلاف حدث بمجلس الثورة مرتبطة بالبكباشى حسنى الدمنهورى وكان ذلك في يناير سنة ١٩٥٣ ، وقد شاهدت بطريق الصدفة عملية تعذيبه بنفسه ، وكانت صور التعذيب هذه أول عمل من نوعه تقوم به

(١) محمد شوكت التوفى : محاكمات الدجوى ص ١٥

الثورة ، وأشهد أنه كان شجاعاً ، فإنه على الرغم من قسوة التعذيب لم يُدخل بأى اعتراف على غيره ، (نرجو أن يتتبّع القارئ إلى أن التعذيب بدأ من يناير سنة ١٩٥٣) .

وقد شكلت في اليوم التالي محكمة من أعضاء مجلس الثورة « فيها عدا محمد نجيب » وكانت برئاسة جمال عبد الناصر ، وحكمت هذه المحكمة بإعدام حسني الدهنوري ، وقد نقلت ذلك إلى محمد نجيب ، ووضحت له ما نزل بالبكاشي حسني الدهنوري من تعذيب ، كما وضحت له أنه لم يمنع الفرصة المناسبة للدفاع عن نفسه .

ويواصل محمد رياض كلامه فيقول إن محمد نجيب - وكانت السلطة لم تسحب تماماً منه بعد - استدعي جمال عبد الناصر وعبد الحكم عامر وأغلظ لهاما القول ، ورفض الموافقة على حكم الإعدام ، فخفف الحكم إلى السجن المؤبد^(١) .

محكمة العدرا

اسم الغير تقشعر منه الأبدان ، ويحس الإنسان من هذا الاسم أن الذين سيحاكمون أمام هذه المحكمة خانوا أمانة الوطن ، وغدروا بالتزاماتهم ، ولكن التسمية لم تكن ذات معنى عند رجال الثورة ، فالذى يهمهم هو قطع ألسنة المعارضين وتشويه سمعتهم .

ويلاحظ في محكمة العدرا شيء مهم هو أن المحكمة أعلنت عنها في ديسمبر سنة ١٩٥٢ ولكنها لم تشكل إلا في إبريل سنة ١٩٥٣ ويحس الإنسان أن الإعلان عنها كان للتخييف حتى يتراجع المعارضون أو بعضهم ، ثم يقدم للمحاكمة إليها أولئك الذين لم يريدوا التراجع .

(١) كلاماته في شهود ثورة يوليو من ٤١

وهناك جانب يستحق التقدير ، ويرتبط بمحكمة الغدر ، وهذا الجانب يبرزه الدكتور وحيد رافت بقوله : لعل محكمة الغدر هي المحكمة الوحيدة من عدّاكم الثورة التي غالب على قضايتها الطابع القضائي ، ولذلك لم تعم طويلاً^(١) .

وليس مع صياغة تلك الأيام لتنقل أخبار هذه المحكمة :

– في أهرام ١٢/٢٢ ذكر متحدث باسم مجلس قيادة الثورة أن محكمة ستنشأ باسم « محكمة الغدر » يحاكم أمامها كل من استغلو نفوذهم ، وأفسدوا الحياة السياسية .

– وفي أهرام ١٩٥٣/٢/١١ صرّح هذا المحدث بأن محكمة للغدر ستباشر عملها في أوائل مارس .

– وفي جريدة المصري الصادرة في ١٩٥٣/٣/٢١ ورد بالصفحة الأولى أن المؤتمر المشترك بحث كثيراً من المسائل المأمة ، وكان في مقدمتها تكوين محكمة الغدر ، وعلم مندوب المصري أن المحكمة ستكون من مستشار بالتفصيل واثنين بالاستئناف وأربعة من ضباط الجيش ، وصرّح أحد أعضاء مجلس الثورة لمندوب المصري بأن المحكمة ستحاكم كل الذين استغلو نفوذهم من رجال الأحزاب ورجال الحاشية ، وسيقتصر من كل الذين أضروا بمصالح البلاد .

– وفي جريدة المصري الصادرة في ١٩٥٣/٤/٤ يتحدث مصدر رسمي مسئول عن الذين سيقدمون إلى محكمة الغدر ، فيذكر أنهم لم يحددوا بعد ، وأنهم يوجه الإيجاز إلى الذين أفسدوا الحياة السياسية أو الاقتصادية ، وبثوا الطغيان ، وحصلوا على مغانم بغير وجه حق .

وفي ١٢/٤/١٩٥٣ أصدر أحمد حسني وزير العدل قراراً بتأليف محكمة

(١) فصول من ثورة يوليو ص ٢١

(٩) – التاريخ : ج ٢٥

الغدر على الوجه التالي : المستشار إبراهيم خليل بالقضى ، والمستشار محمد على جمال الدين والمستشار حسن جلال بالاستئناف ، ومن العسكريين صلاح الدين حاته ، وفريد عبد الله ، ومحمد عادل لطفي ، وسعد الدين الشريف .

وأول الذين أحيلوا هذه المحكمة بمجموعة وفدية فيها السيدة زينب الوكيل زوجة الرعيم مصطفى التحاس ، والمهندس عثمان حرم ، ثم أحيل للمحاكمة أمام هذه المحكمة أحد شعير ، وحافظ عفيفي ، وناهد رشاد :

وفي ١٩٥٣/٨/٣ نشرت صحيفة المصري أحكام محكمة الغدر ، وكانت تقضى ببراءة عثمان حرم في قضيتي المرج والمرسى ، وبراءة السيدة زينب الوكيل في قضية المرمى وتغيرها ١٤٣ جنيهًا في قضية المرج .

ويبدو أن اتجاه هذه المحكمة لهذا النوع من الأحكام الذى يمنع البراءة أحياناً ويدين بإدانة خفيفة أحياناً أخرى ، لم يعجب قادة الثورة على نحو ما ذكر الدكتور وحيد رافت آنذاك ، فاتجهوا لتشكيل محكمة يكونون هم قضاها ؛ وهى محكمة الثورة التى ستحدث عنها بعد قليل ، وهى محكمة قسّت أحكامها ، فقد كان المدعى فيها هو القاضى وهو الهيئة التنفيذية ، فأصبح مجلس قيادة الثورة هو المدعى والمشروع والقاضى والمنفذ ، وهذا اللون من الحكم هو الذى يلام رغبات الثوار كما سرى فيما يلى :

محكمة الثورة

هناك بعض المقدمات عن محكمة الثورة نقتطفها من الكاتب الضابط الأستاذ أحمد حروش الذى يقول عنها :

- "شكلت المحكمة دون معرفة لقواعدها أو تحديد لأهدافها ، واقتصر صلاح سالم عقدها في ميدان التحرير ، مدعياً في خطبة عامة أن هناك وثيقة تدين بعض السياسيين باتصالاتهم بجهات أجنبية ، ومن عجب أن هذه

الجهات الأجنبية ظهر أنها هي نهرو رئيس وزراء الهند الذي كان قد أصر على مقابلة النحاس باشا عند زيارته لمصر ، وأن زيارة نهرو لمصر إن تم إذا لم يكن ضمن برنامج الزيارة مقابلته للنحاس باشا ، وقد وافق رجال الثورة على ذلك .

— كانت محكمة الثورة تعقد خلف باب رُفعت عليه الآية الكريمة « واقتلوهم حيث ثقفتهم » وهو سوء فهم لكتاب الله .

— كانت جلسات محكمة الثورة تعقد سرية لا يحضرها إلا أعضاؤها والمتهم ، وذكر يا محي الدين رئيس مكتب الادعاء . ومن الواضح أن السرية وسيلة غير مشروعة في المحاكمات .

— كان المتهمون يواجهون المحكمة بلا تحقيق ، ويوجه الإدعاء التهمة إليهم بتوع من المفاجأة .

— بدأت جلسات محكمة الثورة أول أكتوبر ١٩٥٤ وانتهت في سنة ١٩٥٦ وكان هدفها الأساسي التنكيل بأعضاء حزب الوفد ، وبقايا الأحزاب والتنظيمات الأخرى ، وقد حوكم من الوفد كل الأعضاء الذين لم يبلغوا الخامسة والستين من العمر ، وكانت حاكمة فؤاد سراج الدين أطول حاكمة ، إذ استمرت ٤٤ جلسة وباتئام جلسات محكمة الثورة كانت قيادات الوفد قد أصبحت خلف قضبان السجون .

— حاكمت محكمة الثورة ٣٤ شخصاً منهم ستة من الوفدين هم إبراهيم فرج ومحمد سليمان غنام وفؤاد سراج الدين والصادقة زينب الوكيل ومحمد أبوالفتح وحسين أبوالفتح ، وثلاثة من رجال السראי هم كريم ثابت ، وأحمد التقي ، ومحمد حلبي حسين ، والنائب العام السابق كامل القاويش ، وسعدي واحد هو إبراهيم عبد الهادى ودستورى واحد هو أحمد عبد الغفار ، وضابطان هما عبد الغفار عثمان وأحمد شوقى ، و ١٣ جاسوساً ، وثلاثة من مروجي الإشاعات واثنان بتهمة التستر على الانصياع بالجهات الأجنبية ، وأصدرت

المحكمة ستة أحكام بالإعدام نفذ منها أربعة على الجوايس ، وعدل اثنان إلى السجن المؤبد أحدهما بالنسبة إلى إبراهيم عبد الهادي والثاني بالنسبة إلى شخص اسمه أحمد محمد عوض (١) .

ومحاكمة أحمد محمد عوض تستحق وقفة لنقل من كتاب « محكمة الثورة » ما دار من نقاش بينه وبين رئيس المحكمة :

س : لك محامي؟

ج : لا ما عنديش فلوس أجيب محامي ، هاتوا لي محامي .

الرئيس : احنا هنا ما نجبيش محامين ، دافع عن نفسك .

المتهم : عن أيه ؟ أدافعي عن أيه ؟ ما تقولولي أنا متهم بييه .

الرئيس : بالحقيقة العظمى

المتهم : خيانة أيه ؟

الرئيس : مش هاتدافع عن نفسك ؟

المتهم : ما أنا مش عارف حاجه .

الرئيس : ثبتت أقواله والحكم بعد المداولة .

ورُفعت الجلسة مدة $\frac{1}{4}$ ساعة وعادت لينطق الرئيس بالحكم وهو بالإعدام شنقاً (٢) .

ويعلق الأستاذ محمد شوكت التوفى على هذه المحاكمة بأن المحكمة هدلت أعظم حق للمتهم وهو الدفاع ، ويقول عن المتهم إننا حتى الآن لا نعرف من هو ، ولا ماذا كانت همته (٣) .

تلك مقدمات مهمة تربينا طبيعة هذه المحكمة ، وبعدها نعود إلى مذكراتنا فنستعرض ما بها من اقتباسات من الصحف حول هذه المحكمة .

(١) قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٢٨٣ - ٢٨٥

(٢) كتاب محكمة الثورة الذي نشرته مصلحة الاستعلامات

(٣) قضية التعذيب الكبير من ٤٦ - ٤٧

— في ١٦ سبتمبر أُعلن تشكيل محكمة الثورة من ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة هم عبد اللطيف البغدادي رئيساً وأنور السادات وحسن إبراهيم عضوين ، وأعلن في قرار تشكيلها أنها لمحاكمة كل من عمل ويعمل ضد الوطن ، وذكر متحدث بلسان مجلس قيادة الثورة أن هذه المحكمة ستظل قائمة طوال فترة الانتقال لإعداد البلاد للحياة النيابية وتطهيرها من الخونة .

ومن الفوارق التي تستلفت النظر أن قصاصيا تعذيب الإخوان المسلمين قبل الثورة مُسحب من محكمة الجنائيات لتنتظرها محكمة الثورة^(١) ، تكريماً للإخوان المسلمين ، ثم لم يمض عام واحد بعد ذلك حتى كانت محكمة أخرى قد اتبعت من مجلس قيادة الثورة لتتكل بالإخوان المسلمين ، ولتنزل بهم أقسى الأحكام ، تلك هي محكمة الشعب التي ستحذّث عنها فيما بعد .

وكان فيها نشر عن بقاء محكمة الثورة طول فترة الانتقال تهديد وإنذار لكل من يرفع رأسه معارضاً ، أو يطلق لسانه متكلماً بما لا تريده الثورة .

وبالنسبة للحكم الذي أصدرته هذه المحكمة على إبراهيم عبدالهادي بالإعدام شنقاً وبمصادرة أمواله ، يقول محمد رياض ياور محمد نجيب كان محمد نجيب قد كلفني براقبة عاكمة إبراهيم عبدالهادي ، ولمذا قبعت قلبي تقريراً عن المحاكمة ذكرت فيه أن المحكمة لم تتمكنه من الدفاع عن نفسه ، وكان ذلك سبباً في رفضه التصديق على الحكم ، وبخاصة أن احتجاجات كثيرة من الخارج وردت عن المغراف طبيعة المحكمة^(٢) .

وفي أهرام ١٠/٧/١٩٥٣ نُشر الحكم على إبراهيم فرج بالأشغال الشاقة المؤبدة . ونشرت بعد ذلك الأحكام الأخرى .

(١) الأهرام في ١٠/٤/١٩٥٣

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو من ٤٠١

وما يذكر أن محكمة الثورة انتهت من دورتها الأولى وتوقفت جلساتها عقب محاكمة فؤاد سراج الدين ، ولكن هذه المحكمة عقدت دورة ثانية لمحاكمة متهمين جدد ، ومن حكموا أمامها في هذه الدورة أبوالنمير نجيب رئيس تحرير مجلة « الجمهور المصري » وقد حكم عليه بالسجن ١٥ سنة مع الأشغال الشاقة ومع التجريد من شرف المواطن .

وهكذا قامت هذه المحكمة بنشر الذعر وتوزيع الأحكام الظالمة على المواطنين .

محكمة الشعب

تحديثنا من قبل حديثاً موجزاً عن حادث المنشية الذي أتهم فيه الإخوان المسلمين بالاعتداء على الرئيس جمال عبد الناصر ، وقد قبض على الآلاف منهم عقب هذا الحادث ، وشكلت محكمة الشعب في آخر أكتوبر ١٩٥٤ برئاسة جمال سالم وعضوية أنور السادات وحسين الشافعى ، وذكر في قرار تشكيلها أنها ستنتظار في الأفعال التي تعتبر خيانة للوطن أو ضد سلامته في الداخل أو الخارج ، وفي كل ما يعتبر موجهاً ضد نظام الحكم الحالى والأسس التي قامت عليها الثورة ، (١) وقد حكمت هذه المحكمة في ٤ ديسمبر سنة ١٩٥٤ بعقوبة الإعدام شنقاً على كل من مرشد الإخوان المسلمين المستشار حسن المصيبي ، ومحمد عبد اللطيف ، وعبد القادر عودة ، ويونس طلعت ، وإبراهيم الطيب ، وهنداوى دوير ، ومحمد فرغلى ، وقد رأى مجلس قيادة الثورة تخفيف الحكم على المصيبي لسنة ومرصده إلى السجن المؤبد ؛ وصدق على الحكم بالنسبة للآخرين ، فنفذ عليهم حكم الإعدام .

(١) الأهرام في ٢ نوفمبر سنة ١٩٥٤

وقد شكلت ثلاثة دوائر فرعية من محكمة الشعب ؛ الأولى برئاسة اللواء صلاح حناته ، والثانية برئاسة قائد الجناح عبد الرحمن عنان ، والثالثة برئاسة القائم مقام يسن محفوظ ندا ، وقد قدم لهذه المحاكم آلاف المتهين من الإخوان المسلمين ؛ وبلغ عدد الذين حكمت عليهم محكمة الشعب ٨٦٧ شخصاً.

تلك لجنة سريعة عن محكمة الشعب ، وسنعود فيها بعد لدراسة أشمل وأوسع عن علاقة الإخوان المسلمين بالثورة ، وما اتصل بها من خير وشر ومن إقبال وضر .

المحاكم العسكرية

حاولت الثورة أن تخلص من القضاء العادى لسبب أو لآخر ؛ واتجهت إلى المحاكم العسكرية لسرعتها ، ولعدم تقييدها بالتشريع والقانون ، وكثُرت المحاكم العسكرية التي ارتبطت بعهد عبد الناصر ، ولعل مطاعها كان تلك المحاكمة التي أشرنا إليها من قبل ، والتي قام فيها مجلس الثورة متحتمعاً بمحاكمة البكباشى حسنى الدمنهورى ، وجاءت بعد ذلك محكمة أشرنا لها أيضاً ، وهى تلك التي اختير لها ثلاثة من أعضاء مجلس قيادة الثورة ، وبعد هذا اتجه قيادة الثورة إلى تأليف المحاكم العسكرية لمحاكمة حركات عسكرية قامت ضدتهم في صفوف الجيش ، ومحاكمة من اتهموا بالشيوعية ، ومن الطريف أن نذكر أن محكمة عسكرية عليا شكلت في يوليو سنة ١٩٥٣ برئاسة القائم مقام أحمد شوقى قائد قسم القاهرة للنظر في قضيتي شيوعيتين ، ولكن أحد شوقى هذا سرعان ما أصبح – بعد أقل من عام – متهماً ، وحكم أمام محكمة الثورة التي أعيدت جلساتها بعد أن كانت قد توقفت عقب محاكمة فؤاد سراج الدين ، وصدر الحكم على أحمد شوقى بالسجن عشر سنوات .

ومن المحاكم العسكرية التي شُكلت في السينين الأولى للثورة محكمة خاصة برئاسة اللواء محمد حسين مدير المدفعية ، وقد شكلت هذه المحكمة

للحكم في محاولة الانقلاب التي قام بها مجموعة من الضباط في ١٤بريل سنة ١٩٥٤ وكانت هذه المحاولة تأخذ شكل حركة الانقلاب التي قامت في ٢٣ يوليو ، مع احتجاز تصادم مسلح مع بعض قوات الجيش ، وقد انكشفت هذه المحاولة لأن أحد أتباعها واسمه عفت عبد الحليم اعترف على زملائه ، فقامت حركة اعتقالات واسعة قبيل الموعد الذي حدد للتحرك ، وحققت معهم لجنة بإشراف زكريا حبي الدين ، وكان من أعضاء هذه اللجنة الضابط المشهور في دنيا المحاكم العسكرية وهو محمد فؤاد الدجوى ، ولنا معه أحاديث أخرى عن مجلسه كقاض في المحاكم العسكرية في الحاليات ابتداء من سنة ١٩٥٧ وقد حكمت هذه المحكمة (محكمة اللواء محمد حسين) على اليوزباشى أحد المصرى بالسجن ١٥ سنة ، والصاغ حسنى الصاوى واليوزباشى عزت الأنلى ١٠ سنوات ، واليوزباشى فاروق الأنصارى بالسجن ثلاث سنوات^(١) .

محاكم عسكرية لمحاكمة الشيوعيين :

كانت حركة كفر الدوار المبكرة فاتحة لنشاط قام به بعض اليساريين ، ومن هنا بدأ اضطهاد الثوار للشيوعيين ، وتم اعتقال عدد منهم في ١٦ يناير سنة ١٩٥٣ : وقد نشرت الصحف أنه تم اعتقال ١٠١ من الأشخاص بينهم ٤٨ شيوعياً ، وتزايد عدد المعتقلين من الشيوعيين الذين كانوا ضباطاً أو الذين ينتمون للحزب اليسارى من غير الضباط ، وقد شكلت لمحة محكمة عسكرية عليا برئاسة القائم أمد شوق كما قلنا من قبل ، وحكمت المحكمة بالسجن على بعض المتهين مدةً مختلفة ، وتعرض مئات منهم إلى الاعتقالات بدون محاكمة وإلى صور من التعذيب في المعتقلات .

تلك الكلمة عن المحاكم التي شهدتها مصر في السين الأولى للثورة ، ولم

(١) أحد جروش : قصة ثورة ٢٣ يوليو من ٣٥٤ - ٣٥٥

تُكَنْ فِي الْحَقِيقَةِ مُحَاكِمٌ ، وَإِنَّا وَسَائِلَ لِتَوْقِيعِ الْعَقوَبَاتِ عَلَى الْمُحْصُومِ
السِّيَاسِيِّينَ ، وَسَرِّيَ صُورًا أُخْرَى مِنْ مُحَاكِمِ عَبْدِ النَّاصِرِ فِي دراساتنا عن
تَارِيخِ السُّنُوتِ الْقَادِمَةِ .

تُرِى مَاذَا يَكُونُ الْأَمْرُ لَوْ حُكِمَ بِهِ جَمَالُ عَبْدِ النَّاصِرِ وَأَعْوَانُهُ عَلَى مَا
أَرْتَكَبُوا فِي حُقْنِ الْوَطَنِ وَالْمُوَاطِنِينَ ؟ تُرِى مَا الْعَقُوبَةُ الْكَافِيَّةُ نَظِيرُ دُفَعَهُمْ
لِعَشْرَاتِ الْآلَافِ مِنَ الشَّابِّ الَّذِينَ سَقُطُوا فِي الْحَرُوبِ الْخَاسِرَةِ ؟ وَلِمَنَاتِ
الْمَلَائِكَةِ مِنَ الْجَنَّيَّاتِ الَّتِي سُرِقَتْ أَوْ ضَاعَتْ فِي هَذِهِ الْحَرُوبِ ؟ وَمَا الْعَقُوبَةُ
الْكَافِيَّةُ لِمَا أَنْزَلَهُ هُؤُلَاءِ بِالشَّعْبِ مِنْ تَكْيِيلٍ وَتَعْذِيبٍ وَإِذْلَالٍ ؟

مديرية التحرير

قطعة من الأرض تبلغ مساحتها ٣٠،٠٠٠ فدان ، تقع غرب الرياح البحري بجوار محافظة البحيرة ، وكان المدف منها القيام باستصلاح الأرض وبناء قرى نموذجية ، ومرانز حديثة لتربيه الماشية ومصانع لتعبئة وحفظ المأكولات تمهدأ لنشر ذلك في القطر كله .

ومن الواضح أنها أهداف عظيمة لو اتجهت خطوات التخطيط والتنفيذ اتجاهـاً علمياً مع توافر الوطنية الصادقة والإخلاص في العمل ، ولكن الريبة والشك ارتبطا بهذا المشروع من أول يوم ، ولنسمع إلى مجدى حسين مدير هذه المديرية يعرض لنا خطواتها الأولى :

١) وضع مشروع مديرية التحرير على مائدة البحث أمام مجلس الثورة وأنباء المناقشة اعتبرض بحال سالم وغادر القاعة بعد محاولته ضرب أحد الحاضرين ، ومن هنا بدأت الاتجاهـات لمعارضة المشروع قبل أن يولد ، وقد وصل الخلاف بيني وبين بحال سالم إلى حد التلامـم بالأيدي .

« ثم بدأ المشروع في نوفمبر سنة ١٩٥٢ بميزانية بسيطة جداً قدرها ٧٠،٠٠٠ جنيه كانت مدرجة في ميزانية تفتیش رى الصحارى حيث شقت بها الترعة الأولى وشكلت لجنة للمشروع كنت فيها العضـو المنتدب »^(١) .

ماذا حدث لهذا المشروع بعد ذلك ؟

الإجابة نجدها عند الكاتب الروسى الذى سخر قلمه للدح عبد الناصر ومع هذا أورد معلومات منجلة عن هذا المشروع ، يقول إيفور بيليايف : فـكـر بعض الضباط الأحرار فى الاتجاه لإعادة بناء القرية المصرية ، وأرادوا

(١) كلامـهـ فى شهود ثورة يولـيو ص ٣٦٢

أن يأخذوا من منطقة مديرية التحرير مجالاً لبناء قرى جديدة تكون نموذجاً يحتذى فيها بعد ، ولكن هذا المشروع لم يضع في اعتباره ظروفاً كثيرة أهمها عدم توافر المتخصصين الأوفياء لقضايا الثورة ، وكانت هذه الظروف هي السبب في فشل الموضوع ، إذ أصبحت مديرية التحرير كالأوزة التي تبيض الذهب ، فقد تطلبت اعتمادات سنوية بلغت ١٨ مليون جنيه (البيانات من محافظة مديرية التحرير سنة ١٩٦٢) وعجزت مساحة الأرض عن الوفاء بالعائد المطلوب لتنطوي نفقات المديرية ، ولكن أقصى ماعنته مديرية التحرير هو الفساد الذي أخذ يتفشى في المديرية على غرار الأورام الخبيثة ، فاتت فكرة مشروع القرى الجديدة^(١) .

وبعد عشرين سنة من قيام مديرية التحرير أعلن سيد مرعي بصراحة مايل «إنني يجب أن أعلنا صريحة ، نحن لازلنا بعد عشرين سنة نصرف على مديرية التحرير دون أن نأخذ منها أى شيء عائداً ، وهو خطأ يجب أن نعرف به»^(٢) .

وطلت أمور الفساد في مديرية التحرير سراً لا يظهر منه إلا القليل حتى قام مصر أول برلمان في عهد الثورة سنة ١٩٥٧ وكان من بين أعضائه الأستاذ سيد جلال فتقدم بسؤال لوزير الزراعة يطالبه فيه بموافقة المجلس بتكميل استصلاح الفدان بهذه المديرية ، وعدد الموظفين التابعين لها بكل من القاهرة والإسكندرية ، وعدد السيارات التي تقوم باستخدامها ، وتتكاليف تشغيلها وصيانتها .

وكان هذا فاتحة التعرف على ألوان الفساد بهذه المديرية ، وسنعود

(١) مصر في عهد عبد الناصر ص ١٠٦ .

(٢) عبد الرحمن البيضاني : نكبة الشعارات على الأمة العربية ص ٩٢ .

لل الحديث عن ذلك عند الكلام عن أول برلمان للثورة سنة ١٩٥٧ حيث سرى أن عبد الناصر حمى هذا الفساد وأحاطه برعايته .

ولى مع مديرية التحرير تجربة مهمة توضح مدى العناء الذى وُجد بهذه المديرية منذ عهد مبكر ، فى سنة ١٩٥٥ عملت – عقب فصل من الجامعة – محراً بصحيفة الأهرام ، وجاء وفد من الصحفيين السوريين لزيارة مصر ، وكانت مديرية التحرير ضمن المناطق المحددة ليزورها هذا الوفد ، وقد صحبت الوفد في هذه الزيارة ، وما إن نزلنا أرض المديرية حتى استقبلنا مجدى حسين ومعاونوه ، ووجدنا حشدًا من العمال جاء يهتف لعبد الناصر ومجدى حسين في صيحة دعاية مدوية ، ولكن هذه الصيحة لم يطل مداها ، فسرعان ما صمت حشد العمال ، ثم انطلقوا بتصريحات جديدة صاحبة يطالعون فيها بأجرهم ، وي�폟ون ضد من يستغلون عرقهم ويسرقون حقوقهم ، وكانت أزمة ، اضطر مجدى حسين فيها أن يذكر أن بعض أعداء الثورة اندسوا بين العمال . . . ولكن الحق أن أصوات الاحتجاج كانت تتبع من الجميع دون استثناء .

ومما أفسد مديرية التحرير أن عملاً أصبحوا يقومون بدوريسياسي ، فأهملوا الدور الزراعي الذى أقيمت المديرية لأجلة ، وقد رأينا عمال مديرية التحرير يشتركون في حركة مارس لصالح جمال عبد الناصر ، ورأيناهم يعتدون على السنوري بالضرب ، وفي كثير من الحالات تقد عشرات من السيارات محملة بعمال مديرية التحرير للاستقبال والتوديع ، وهكذا أجاد هؤلاء العمال الم��اف ، وتخلىوا خطوة بعد خطوة عن المدف الرئيسي لهم وهو إصلاح الأرض ، وبناء القرى ، وتكوين مجتمع زراعي جديد ..

وقد فصل مجدى حسين من مديرية التحرير يوم ٣ نوفمبر سنة ١٩٥٧ وحاول عبد الطيف البغدادي رئيس مجلس الأمة آنذاك طرد مجدى حسين من المجلس لإفساده الحياة النيابية ، فأُوْزع إلى عشرة من الأعضاء أن يقدموا

طلبنا بذلك ، ففعلوا ، ولكن عبد الناصر حماه ، فتراجع التواب ، مع أن حاستهم ضد مجدى حسين كانت حاسة شديدة كما سرى عند ذكر حوادث سنة ١٩٥٧ ، وعيّن مجدى حسين بعد ذلك سفيراً لمصر في تشيكوسلوفاكيا .

وضاع الأمل في هذا المشروع الكبير ، ومرت السنون والقرى. المصرية تبيت في ظلام القرون الوسطى ، وكان في برنامج حزب الوفد الذي صدر سنة ١٩٥٢ إعادة بناء القرى المصرية في عشرين عاماً ، وأبعد الوفد عن الحكم لأن الثوار تحدّثوا عن برنامج أوسع وأسرع ، ولكن. برامج الثوار كانت كلاماً غير قابل للتنفيذ .

كتاب فلسفة الثورة

ذكرنا من قبل (١) أن عبد الناصر أعلن في اللجنة التحضيرية للاتحاد النومي قوله : لم يكن مطلوباً مني في يوم ٢٣ يوليو أن أطلع ومعي كتاب مطبوع وأقول إن هذا الكتاب هو نظريتي ، فإن محمدًا أعلن في مطلع الإسلام جملتين هما أساس الإسلام وها الشهادتان ، ثم جاء بعد ذلك القرآن ؛

وبناء على ذلك أعلن عبد الناصر المبادئ الستة يوم ٢٣ يوليو ثم وضع بعد ذلك كتابه « فلسفة الثورة » يشرح ما أوجز من تعاليمه وأفكاره وظهر هذا الكتاب في يناير سنة ١٩٥٣ .

ومع أن هذا الكتاب كان سرير الزوال ، وسرعان ماماتت أفكاره في حياة كاتبه ، مع هذا فإننا نتكلّم عنه كلمة سريعة .

كان العسكريون قد وثّوا إلى معظم المراكز الرئيسية في الحالات المختلفة ؛ الوزارة ، والتنظيم السياسي ، والمؤسسات ، والشركات الاقتصادية والصناعية ، ووزارة الخارجية ، واستكشان لهم عبد الناصر على نظام الأخذ والعطاء ، ولكن لم تكن هناك أيديولوجية معينة تضيء الطريق ، فإن الأهداف الستة كانت مجرد شعارات تحتاج إلى تفسير وبرامج ، ومن هنا أخرج عبد الناصر كتابه « فلسفة الثورة » . وكان الضباط في الأصل يرون أنهم يقومون فقط بدور الحراس ، ولكن الحراس أصبحوا حكامًا ، فاحتاجوا إلى منهج ؛ وكان فلسفة الثورة هو منهج عبد الناصر (٢) .

وفيما يلي مقتطفات من هذا الكتاب ؛ يقول عبد الناصر .

(١) عند الكلام عن : قادة الثورة والتعريف بهم من كلامهم

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٦٤.

إننا نعيش في مجتمع لم يتبلور بعد ، وما زال يفور ويتحرك ولم يهدأ حتى الآن ، ولم يتخد وضعه ويستقر ، ليوافق تطوره التدريجي مع باق الشعوب التي سبقتنا على الطريق .

ولكن ما هو الطريق ؟ وما هو دورنا على هذا الطريق ؟

إن الطريق هو الحرية السياسية والاقتصادية ، والحرية السياسية تستلزم التصادم ضد الاستعمار ، والحرية الاقتصادية تستلزم الثورة الاجتماعية ضد الاستغلال .

ويعلق محمد حسين هيكل على هذا الاتجاه بقوله : لم يكن عبد الناصر أول من اكتشف هذا التصادم فقد سبقه إليه مكرم عبيد في بيانه عن الميزانية حيث قال : يجب أن تخليص مصرى من استعمار الأجنبي ثم تخليص المصري من استغلال المصري (١) .

واهتم كتاب فلسفة الثورة بما يسمى الدوائر حيث تحدث جمال عبد الناصر عن الدائرة العربية ، والدائرة الإسلامية ، والدائرة الإفريقية ، وكان حديثه عن الدائرة العربية ينتهي باقتناعه أن العالم العربي وحدة واحدة ، ولعل هذا كان مطلع الاتجاه لما يسمى الوحدة العربية ، وأصبحت الوحدة بعد ذلك ركناً من أركان شعار الثورة : حرية ، اشتراكية ، ووحدة .

ويتحدث هذا الكتاب أيضاً عن الدائرة الإسلامية وأن هناك رباطاً متيناً يربط بين أقطار هذه الدائرة .

وعن الدائرة الإفريقية يقرر عبد الناصر أن مصر تقع في قارة إفريقيا ويجري بها نهر النيل الذي ينبع من قلب القارة ، وبمحكم النيل والمحاصرة . والتاريخ ترتبط مصر ارتباطاً عميقاً بالقارنة الإفريقية .

(١) محمد حسين هيكل : مصر لا لعبد الناصر ص ٦١ - ٦٢

وعلى كل حال فقد كان واضعو هذا الكتاب فيهم قلة على الإنشاء ومعرفة بالبلاغة العربية ، ولكن ما ورد في الكتاب كان مثار الخوف أكثر من أن يكون مثار الأمل ، لأن بعض الدول هنا وهناك أحسست بالأطعاع الناصرية تتجه نحوها ، فبدأت تنكمش عن مصر وتحتاط لنفسها ، والحق يقال إننا في كثير من الأحوال في العهد الحاضر لازوال نعاني من هذا الوضع ، وإن كان العهد الحاضر قد تخلى عن أي اتجاه نحو التفاؤل ، واتّخذ من التعاون شعاره ودستوره .

ولى بهذا الكتاب صفة خاصة ، فقد ورد بالطبعة الأولى منه اسم « على الشار » كصديق لعبد الناصر ، وأنا أعرف على الشار معرفة زمالة في الداخل والخارج . . . وقد رُفع اسمه من الطبعات التالية ، وأثار وضع هذا الاسم ورفعه أقاويل وأحاديث واسعة ، لا أرأني في حلٍ من ذكرها :

هيئة التحرير

يرتبط قيام هيئة التحرير بالقضاء على الأحزاب السياسية التي كانت موجودة بمصر قبل الثورة ، وقد ذكرنا عند حديثنا عن الأحزاب أن الثورة تنكرت لها بعد أيام من ٢٣ يوليو ، واتخذ هذا التنكر مراحل هي التطهير ثم التنظيم ثم الحل ؛ وذلك لأن الأحزاب وبخاصة حزب الوفد الذي يمثل تجمعاً حقيقياً شعبياً كان يرى أن الثورة أدت مهمتها بعزل الملك ، وأنه ينبغي أن تسلم الأمور للشعب ليمار بها بالديمقراطية الصحيحة ، وكان هذا الاتجاه من حزب الوفد مصدر الصراع الذي قام بين الحزب وبين الثورة ، وانحدرت الثورة طريقةها لتشويه سمعة زعماء الوفد من جانب ، كما عمدت من جانب آخر إلى اعتقالهم ومحاكمتهم أمام محكمة الثورة كما ذكرنا من قبل ، واتجهت في نفس الوقت إلى تكوين حزب بديل كانت تعتقد أنه سيكون سندًا الشعبي ليضمن لها البقاء في السلطة :

وترجع أول فكرة لقيام هيئة التحرير إلى شهر أكتوبر سنة ١٩٥٢ وعن ذلك يتحدث الصاع吉 إبراهيم الطحاوى فيقول : في يوم من أيام أكتوبر سنة ١٩٥٢ استدعاني الأخ جمال عبد الناصر وقال لي لقد يشئت من أن تصلح الأحزاب نفسها وتسرى في ركب الأحرار ، ولذا فلابد من إيجاد هيئة جديدة تضم العناصر الصالحة ، وسألني ما رأيك في ذلك ؟ فوعدهته بدراسة القضية ، وذهبت أبحث عن المخلصين لمعاونتي في هذه المهمة ، فبرز لي اسم الأخ عبدالله طبيعه ، وبدأنا اتصالاتنا بالمواطنين وبأهل الرأى والتفكير ورجال الصحافة والسياسة الذين لم تلوّهم الحزبية ، ووضعتنا لقيام الهيئة مراحل أربعة : هي مرحلة الدراسة ، ومرحلة الدعوة ، ومرحلة التنظيم ، ومرحلة التنفيذ ، وذهبت لأعرض على الأخ جمال هذا التخطيط ، ولكنه

قال لي : إن هذه المخطة ضعيفة ، وطلب أن أمهله بعض الوقت للدراسة ، وفي الصباح التالي استدعاني ووضع أمامي خطوط قيام الهيئة ابتداء من تسميتها واستمراراً إلى أهدافها وطريقة عملها ، وكان من الأهداف التي ذكرها عبد الناصر هي إجلاء القوات الأجنبية عن وادي النيل ، وتمكين السودان من أجل أن يقرر مصيره ، وحرية الشعب في إقامة مجتمعه كما يريد وفقاً للدستور ، وتعزيز ميثاق جامعة الدول العربية ، والتمسك بميثاق الأمم المتحدة ...

وهكذا قامت الهيئة الجديدة بإملاءً من فكر الزعيم ، على أن يبدأ به أخلص تلاميذه إليه مثليين في الطحاوى وطبعية ، وأذاعت أول بيان لها في ١٥ يناير سنة ١٩٥٣ ثم أعلن عن تكوينها في ٢٣ يناير سنة ١٩٥٢ بمناسبة الاحتفال بمرور ستة شهور على قيام الثورة .

ويصف الأستاذ كرم شلبي نوع التنظيم الذي يلام فكر عبد الناصر يقوله^(١) : إن عبد الناصر لم يكن مؤمناً إلا بنوع واحد من التنظيم ، ذلك هو التنظيم « السلطوى » ، الذى يُشكّل جماعة تومن بالحاكم ، وتنفذ ما يشير به وتسعى جهدها لتقود الجماهير إلى حيث يشير ، على ألا يكون لهذه الجماهير هدف آخر أو عقيدة أو نظرية تختلف مع اتجاه الحكم ، ولقد كان ذلك واضحاً كل الوضوح فيما يُسمى هيئة التحرير .

ويلاحظ أن هيئة التحرير أعلنت أول بيان لها قبل إلغاء الأحزاب يوم واحد ، وذلك على أمل أن تستقبل الهيئة أتباع الأحزاب التي سينفرط عقدها في اليوم التالي .

وإذا رجعنا إلى صحفة ذلك العهد وجدنا جريدة الأهرام تعلن في أول
يناير عن قيام الهيئة ، وتذكر أن أغراض الهيئة هي :

(١) بصراحة عن هيكل من ٨٠ - ٨١

أولاً : بناء المجتمع المصرى على أساس من الإيمان بالله والوطن ، والثقة بالنفس ، والتحرر من كل استهانة سباقى أو اقتصادى أو اجتماعى .

ثانياً : كفالة الحقوق والحرىات الأساسية للإنسان ، في مجتمع شعاره الاتحاد والنظام والعمل .

ثالثاً : تهيئة الشعب ، وإعداده ثقافياً وخلقياً ورياضياً ، للقيام بتباعث الوثبة التحررية والنهضة الجديدة :

. وذكرت الصحيفة أن الهيئة تدعو المواطنين للانضمام إليها .

وما كاد إعلان الهيئة يتم يوم ٢٣ يناير حتى سُخِّرَت الصحف المصرية للدعائية لها ، وفي أهرام ٢٤ يناير سنة ١٩٥٣ وهو اليوم التالي لإعلانها برزت العناوين الكبيرة « المنشآت » الآتية :

هيئة التحرير تعمّر كل شبر في أرض مصر الطيب .

المصريون جميعاً ينضوون تحت لوائها، لأنها تدعو إلى الخبر وتغرس مبادئه.

مراسلو الأهرام في أنحاء الأقاليم يكتبون عن إيمان الشعب برسالة الهيئة .

وتحت هذه العناوين الكبرى تجبيء كلمات طنانة كاذبة ساذجة ، نقل فيها بيل سطوراً منها :

مصر قد آمنت بـهيئة التحرير ورسالتها ، لأن مصر أرادت أن تتحرر من القيود والأغلال التي قيدتها في الماضي ، وتحرر من فساد الأحزاب والخرافاتها ، وهى ذى هيئة التحرير تغزو كل شبر في أرض الوطن ، وتغرس فيه مبدأ الخبر ، وقد فتح المواطنون لها قلوبهم قبل بيتهم .

ثم تجبيء بـذلك أحاديث فايضة عن مهرجانات واحتفالات شعبية في حى الباطنية ، وحي الأزهر ، وفي شياحة الحمزاوي ، وفي القنطرة ، وفي الفؤادية ، وفي المطيرية دقهلية ، وفي هليبة دمنهور ، وأحاديث متالية عن

مراكز شملت القطر كلها فتحت هيئة التحرير ، كأنها عملية سحرَت الجميع بين عشية وضحاها ١ .

ومع قيام هيئة التحرير أعلم أن عبد الناصر هو السكرتير العام لها ، ووقف محمد نجيب يتحدث عن الهيئة ويثنى عليها ، ويدعو الناس للانضمام إليها لتحقق آمالهم السياسية والاقتصادية ، ولم يكن محمد نجيب يدرك أن أهم عمل ستقوم به الهيئة هو القضاء عليه ، أما جمال عبد الناصر فقد مهدت الهيئة له ليلتقي بالشعب في مقارها ليتحدث عن النعمة التي لم تفارقه طيلة عمره وهي الرجعية والاتهازية المعاونة مع الاستعمار ومع الملك السابق ، وكان دائمًا يعلن أن الرجعية متحفزة ، ويتخذ ذلك وسيلة لنصرة الأبراء(١)

هل نجحت هيئة التحرير في سد الفراغ وفي جذب الناس ؟ .

في الإجابة عن هذا السؤال نقول أن تاريخ هذه الهيئة كان حافلاً بالهزائم على الرغم من تصرع عهدها ، فهذه الهيئة هي التي نفذت الإضراب العام في ٢٦ مارس سنة ١٩٦٤؛ ذلك الإضراب الشهير الذي نسب ظلماً إلى المال ولم يكن منظمه غير أعضاء هنا التنظيم السلطوي بالاشتراك مع جنود البوليس الحربي الذين ارتدوا ملابس المال(٢) .

وقام المتسبون بهذه الهيئة مع جنود البوليس الحربي بالاعتداء على مجلس الدولة ، وضرب رئيسه ضرباً مبرحاً مما أتاح الفرصة لإلغاء القرارات الديمقراطية ، ولتهيئة الجلو لعبد الناصر ليتربيع في دست الحكم .

وهيئة التحرير هي التي أحرق أتباعها المركز العام للإخوان المسلمين ، واستولوا على المقار المختلفة لهذه الجماعة(٣) .

(١) انظر خطابه في هيئة التحرير المنشور بجريدة المصري في ١٩٦٣/٨/٢٦

(٢) كرم شلبي : بصراحة عن هيكل من ٨٢

(٣) كلمات لأبراهيم الطحاوى في ثبود ثورة يوليو من ١٩

ومن جوانب الفشل التي أحاطت هيئة التحرير أنها ولدت من فكر الحاكم ، وكان هدفها الرئيسي أن تنقل فكره إلى الجماهير ، وتلزمهم باعتماد هذا الفكر والتصفيق له ، وهذا عكس ما عُرف عن الأحزاب السياسية التي تتبع من الشعب وتحتلار رئيسها ، وتكون شديدة التأثير على سير الأحداث بنقل رغبات المحكومين إلى الحكم :

وفشلت هيئة التحرير عند ما بدأ أعضاء مجلس القيادة ينقضون على الهيئة ، ويسيطرون إلى سمعتها ، ويهاجرونها ، ويروى إبراهيم الطحاوي أن صلاح سالم قال له : كنت أهابك وأشنع عليك^(١) .

وهناك أسباب فشل أخرى يرويها زعماء الانقلاب ، فإن هيئة التحرير عُيِّن لها حسن إبراهيم مراقباً عاماً ، ولكن الطحاوي وطبعية استبداله بالأمر ، ولم يكونوا يتصلان به ، فشكراً حسن إبراهيم ذلك إلى حال عبد الناصر فأجابه هذا قائلاً كما يروى أحمد حروش : « في بساطة صريحة إنها يقومان بأعمال غير نظيفة ؛ لا تستطيع أنت القيام بها »^(٢) .

ويقول محمد نجيب عنها إنها تكونت في ظروف لا تسمح بخلق تنظيم سياسي قوي لأنها اعتمدت على العسكريين الذين لا يحسنون فهم العقلية الشعبية ، ولا يجيدون المرونة السياسية ، وانتشر هؤلاء الضباط في تنظيمات الهيئة على امتداد الجمهورية ، وكانت الحساسية قد بدأت تظهر بين المدنيين وال العسكريين بعد أن أساء عدد من العسكريين التصرف في مجالات مختلفة ، ومن هنا خلت تنظيمات هيئة التحرير منشخصيات السياسية النظيفة ، وعفَّت عن الانساب إلى العناصر الطيبة ، ولم يعد يهافت عليها إلا نوع جديد من المتسلقين والانتهازيين^(٣) .

(١) شهود ثورة يوليو من ١٨

(٢) مجتمع حال عبد الناصر من ١٦٠

(٣) كلتي للتاريخ من ٨٩

ويقول أنور السادات : إنه بعد حل الأحزاب نشأ فراغ ، وكان علينا أن نملأ الفراغ ، فأنشأنا ما يسمى ببيئة التحرير ، ثم الانحاد القوى ، ثم الانحاد الاشتراكي ، وهي صيغة مستعارة من يوغسلافيا ، بعد أن توطدت علاقة عبد الناصر الشخصية بيتيتو ، وكان عبد الناصر يمضى وقتاً طويلاً معه في المناقشة ، ويعجب بأرائه^(٢) .

وطبيعي أن استعارة هذه النظم من شعب إلى شعب مع الاختلاف العميق بين الشعبين وبين الرئيسين ، عمل يحمل جذور الفشل .

لكل هذه الأسباب أسرع الوقت لزوال هذا الكائن المزيل ، فتقرر حلها سنة ١٩٥٧ ، وزالت دون أن ترك إلا أمر الذكريات أما الكائن المزيل الآخر الذي سيحل محلها ، فلنا حديث معه في حينه .

اتفاقية الجلاء

وُقِّعَت اتفاقية الجلاء بين مصر وبريطانيا بالأحرف الأولى في ٢٧/٧/١٩٥٤ ثم وُقِّعَ النص النهائي في ١١/١٠/١٩٥٤ ، وكان ذلك تزامناً بجهود بدأت منذ الاحتلال ، واستمرت طيلة عهده البعض . ومن الحق أن نقر أن الخديوي توفيق كان من أسباب الاحتلال ، وأن سلوك فاروق كان من أسباب إطالته ؛ فقد كان من الممكن أن تتجدد المفاوضات في الأربعينات ، وبخاصة عقب الحرب العالمية الثانية ، ولكن الملك كان يرى في وجود الانجليز حماية له ، وهذا كان يستبعد حزب الأغلبية كلاما خططا هذا الحزب خطوات حاسمة ضد الانجليز ، ومن أجل هذا كان القضاء على الملكية مؤذنا بنجاح المفاوضات وخروج المحتل الأجنبي .

ويلزم أن يكون واضحاً أن اتفاقية الجلاء سالفه الذكر كانت خطوة نهائية على طريق طويل خطط فيه مصر عدة خطوات قبل هذه الخطوة ؛ فمن الثابت أنه منذ بدأ الاحتلال سنة ١٨٨٢ لم يهدأ للمصريين بال ، وتتوالت حركاتهم من حين إلى آخر ، واشتهرت في مصارعة الاستعمار أجسال وأجيال ، وواجه الانجليز مجموعة من الثورات المادرة ، كما واجهوا مجموعة من الرعاع وكانت صرختهم قوية وأصواتهم مدوية ضد الاحتلال ، ومن هؤلاء مصطفى كامل ومحمد فريد وسعد زغلول ورفاقه ومصطفى النحاس وأحمد ماهر والنراشى وسامuel صدقى و محمد محمود ، وقد كسبت مصر الجولة إثر الجولة حسب الظروف العالمية والامكانيات الداخلية ، وهناك معالم واضحة لهذا الكسب ، تحدثنا عنها في مطلع هذا الكتاب ، وهى بإيجاز:

١ - تصريح ٢٨ فبراير سنة ١٩٢٢ ، وقد جاء هذا التصريح من جانب واحد ، وكان نتيجة للجهود الوفيرة التي سبقته ، وبخاصة ثورة ١٩١٩ ، وفيه اعترفت بريطانيا باستقلال مصر ، واحتفظت ب نقاط أربع يتم التفاصيل عنها

فيما بعد وهي : تأمين مواصلاتها ، وحماية مصالح الأجانب في مصر ، وقضية السودان ، والدفاع عن مصر ضد الاعتداء المخارجي ، وبناء على إعلان استقلال مصر الذي نص عليه هذا التصرير ، خطط مصر خطوات مهمة في المجال السياسي والاجتماعي والاقتصادي تحدثنا عنها في الباب الأول من هذا الكتاب :

٢ - معاهدة سنة ١٩٣٦ ، وقد استطاعت هذه المعاهدة أن تحمل بعض الموضوعات المعلقة ، بأن جعلت الرابطة بين مصر وبريطانيا رابطة تحالف أى أن القوات البريطانية أصبحت قوات تحالف لاقوات الاحتلال ؛ وترك حماية مصالح الأجانب إلى مصر ، ونتج عن هذا إلغاء الامتيازات وتحميم أمكنته معينة للقوات البريطانية ، والعودة لقضية السودان إلى اتفاقيي سنة ١٨٩٩ . . .

٣ - إلغاء هذه المعاهدة في أكتوبر سنة ١٩٥١ على يد النحاس باشا ، الذي وقها ، وكما أعلنت بريطانيا تصرير ٢٨ فبراير من جانبها ، فإن النحاس باشا قد استطاع باسم مصر إنهاء باقي المشكلات التي كانت لا تزال معلقة بين مصر وبريطانيا ، فأعلن استرداد علاقات مصر التامة بالسودان ؛ وأن يسمى الملك ملك مصر والسودان ، وأعلن ضرورة جلاء الجيش المحتل دون قيد ولا شرط ، وانخذلت الوزارة الوفدية الوسائل لذلك ؛ فنعت العمال المصريين من العمل مع القوات البريطانية ، ومنعت وصول الزراد والماء إلى قوات الاحتلال ، وحرمت هذه القوات مما ألفته من ترف بهذه المنطقة ، وأحلت مكان ذلك ذعراً بدأ الفدائيون القيام به .

ولاشك أن هذه الأشياء بالإضافة إلى الاتجاه العالمي للتحرر بعد الحرب العالمية الثانية ، جعل إمكان توقيع اتفاقية مع بريطانيا أمراً سهل المنال .

وجاءت ثورة ٢٣ يوليو ، وكن من نقاطها المست التي أعلنتها بيانها الأول القضاء على الاستعمار وأعوانه ، ولكن هذه الثورة اشغلت بتوطيد أقدامها ، وبذلت جهداً مضنياً في هذا الخال للقضاء على الأحزاب ، وإلغاء الدستور

ولما سُمِّي الإصلاح الزراعي ، ولاعتقال أعدائها ومنافسيها ، ثم إنها فصلت قضية السودان عن قضية الجلاء ، فوقعَت اتفاقية السودان في ١٢ / ٢ / ١٩٥٣ كما ذكرنا من قبل ، وآن الأوان بعد ذلك لبدء المفاوضات مع بريطانيا .

ولعل أول خبر نشر حول هذه المفاوضات هو ما أذاعته صحيفة المصري في ١٥ / ٤ / ١٩٥٣ عن أن محادثات الجلاء ستبدأ بين الجانبين المصري والبريطاني في هذا الأسبوع ، وذكرت أن الرئيس اللواء محمد نجيب سيجتمع بسير رالف ستيفنسون السفير البريطاني لدى المباحثات ، وقد بدأت الاجتماعات فعلاً في ٢٧ إبريل ، ولكنها سرعان ما تعرّضت وأعلن الجانب المصري إيقافها في ٨ مايو ١٩٥٣ ، وحدثت بعد ذلك أحداث خطيرة على الصعيد المصري أهمها أحداث فبراير ومارس التي اتضحت فيها الصراع بين جمال عبد الناصر ومحمد نجيب ، ثم إنضم الاخوان المسلمين إلى بقية الأحزاب في الصراع ضد الثورة ، وبيّلو أن الجانب المصري تساهل في وقوفه وقتل من طموحه ، حتى لا يواجه مشكلات بالداخل والخارج ، ويوضع خالد محبي الدين هذه النقطة بقوله : عندما اشتدت المعركة بين المجلس ونجيب قابلت الصحفي الفرنسي (روجييه استيفانو) مراسلاً (نوفيل أوبيزروفاتور) فقال لي : إن جمال عبد الناصر سيكسب المعركة لأنـه (الصحفي الفرنسي) علم ذلك خلال صلاته بالسفاراتين الانجليزية والأمريكية ، بسبب أن جمال عبد الناصر وأعضاء المجلس قد أبلغوهم الموافقة على اتفاقية الجلاء وإدخال تركيا أيضاً مبرراً لعودة القوات البريطانية إلى القاهرة ^(١) .

ومن ألوان التساهل كذلك ما ذكره أيضاً خالد محبي الدين من أن الثورة أرادت أن ترضي إسرائيل بـألا تجعلها تتمل على عرقلة الاتفاقية ، فأجرت اتصالات سرية مع بعض المسؤولين في إسرائيل مؤداتها تعطى

(١) كلامات خالد محبي الدين في شهود ثورة يوليو ص ١٥٧

لإسرائيل بأنه عند جلاء الإنجليز يمكن حل المشكلة ، ويقول خالد محي الدين إن هذه الاتصالات مع إسرائيل قام بها عبد الرحمن صادق المستشار الصبحي^(١) .

وكل هذا يسر المشكلات التي كانت قائمة بين الطرفين ، فعن طريق المباحثات غير الرسمية تم حل ما كان متعرضاً في المفاوضات السابقة ، ولاشك أن العمل الفدائى الذى قام به القذائفون بقيادة كمال الدين حسين كان له أثر عند الإنجليز فى ضرورة حل هذه المشكلة ، وعلى هذا أعيدت المباحثات فى يوليو ١٩٥٤ ، وسرعان ما تم الاتفاق على بنود المعاهدة ، ووقع فى بالأحرف الأولى فى ٢٧ يوليو سنة ١٩٥٤ ، ثم وقع النص النهائي فى ١١ أكتوبر من نفس العام ، كما ذكرنا من قبل ، وقد تم التوقيع فى البو الفرعونى بالبرلمان ، وصدر عقب ذلك البلاغ المشترك الثانى^(٢) :

وقع اليوم فى القاهرة رئيس وزراء جمهورية مصر وزملاؤه أعضاء الجانب المصرى ، ومستشار ناتج وزیر الدولة بوزارة الخارجية البريطانية والسفير البريطانى ، ومبجور جنرال بنسون اتفاقاً بشأن منطقة قاعدة السويس ، الغرض منه إقامة العلاقات المصرية الإنجليزية على أساس جديد من التعاون ، ولقد بذل الجانبان جهداً كبيراً للوصول إلى اتفاق واضح شامل ، يكون أداة بناء لقضية السلام .

ملخص الاتفاقية :

أبرز ما تنص عليه هذه الاتفاقية النقاط التالية :

- انقضاء معاهدة سنة ١٩٣٦ التي كانت مصر قد ألغتها كما ذكرنا آنفأ .

(١) كلاماته فى المرجع السابق من ١٦٠

(٢) صحف القاهرة فى ١٢/١٠/١٩٥٤

- جلاء القوات البريطانية جلاء تاماً عن الأراضي المصرية في مدة أقصاها عشرون شهراً من توقيع الاتفاقية .

- حق القوات البريطانية في العودة لهذه القاعدة في حالة تعرض مصر أو إحدى الدول العربية المنضمة إلى معاهدة الضمان الجماعي أو تركيا إلى هجوم مسلح من الخارج ، ومن أجل هذا تبقى القاعدة في حالة صالحة للاستعمال ومعدة للاستخدام فوراً ، ويقوم بالإشراف عليها خبراء مدنيون بريطانيون لا يتجاوز عددهم ألف خبير .

- إذا حدث ما يستدعي العودة للقاعدة فإن الجيوش البريطانية تجلو عنها بمجرد وقف القتال الذي استدعي عودتها لها .

- في حالة التهديد بحرب بالمنطقة السابقة تجري اتصالات بين مصر وبريطانيا لتقرير ما يلزم :

- مدة هذه الاتفاقية سبع سنوات ، ويتناول الطرفان خلال السنة الأخيرة منها لتقرير ما يلزم من تدابير .

وكان عبد الناصر هو رئيس الجانب المصري الذي وقع الاتفاقية بعد أن استبعد محمد نجيب من المجموعة المصرية عقب أحداث مارس :

وبناء على هذه الاتفاقية تم جلاء القوات البريطانية عن مصر في ١٨ يونيو سنة ١٩٥٦ .

خطاب عبد الناصر عقب الاتفاقية :

ألقى عبد الناصر خطاباً أذيع بالراديو عقب توقيع هذه الاتفاقية ، وهذا الخطاب يحمل عبارات جليلة المعنى ، ولو كان صادراً من قلب ملخص لأصبح فاتحة عهد جديد ، وفيما يلى نص هذا الخطاب :

أيها المواطنين ، إن مرحلة من كفاحنا قد انتهت ، ومرحلة جديدة

توشك أن تبدأ ، هاتوا أيديكم وخذلوا أيدينا ، وتعالوا نبني وطننا من جديد بالحب والتسامح والفهم المتبادل ، اللهم أعطنا الأمل الذي يجعلنا نعلم بما سوف نتحققه في الغد أكثر مما يجعلنا نفاخر بما حققناه في الأمس واليوم ، اللهم أعطنا الشجاعة للنستطيع أن نتحمل المسؤوليات التي لا بد أن نتحملها فلا نستین ولا نهرب منها ، اللهم أعطنا القدرة على أن نواجه أنفسنا ونتقبل أن يواجهنا الآخرون بالحق والعدل ، اللهم أعطنا القوة بقدرتك فإن الخائفين لا يصيرون الحرية ، والضعفاء لا يخلقون الكرامة ، والمترددين لن تقوى أيديهم المرتعشة على البناء . . .

نقد الاتفاقية :

قامت عاصفة نقد عقب إذاعة نصوص هذه الاتفاقية ، وكانت العاصفة مكتومة أحياناً بسبب الأحكام العرفية التي كانت معلنة على الشعب وعلى الصحف ، وكانت العاصفة وأوضحة أحياناً في صحف بعض المثقفين ، و نقاط التقد تشخص في التصریح لبريطانيا بأن تبقى لها قاعدة في بلادنا ، وفي إمكان عودة بريطانيا عند حدوث هجوم مسلح على مصر وبعض الدول العربية أو على تركيا ، وكان إدخال تركيا في هذا الأمر من الأمور المثيرة للخوف بسبب التزامات تركيا وموقعها . .

والمقى أنني كنت آنذاك أحس باقتتاع بصلاحية الاتفاقية ، ولست من يتوقعون من الاتفاقيات أن تحقق كل الآمال ، فالاتفاقية صراغ بين جانبين ، ولا بد من التسلیم ببعض المطالب لتحصل على أكثر ما تريده ، ولذا فإني أثبت هنا موافقتي آنذاك وموافقي الآن على هذه الاتفاقية مع ما بها من قصور في بعض النقاط ، لقد وضعت هذه الاتفاقية نهاية لاحتلال امتد أكثر من سبعين عاماً ، وتطهرت البلاد من أقدام الاحتلالين ، وهذا يدفعنا لتقديم التحية لكل الزعماء وكل المناضلين الذين أسهموا في الوصول لهذه الغاية مهما اختلفت أزمانهم أو مواقعهم .

عبد الناصر والجلاء :

أترى يُعدُّ من مكاسب مصر على يد عبد الناصر أن الاحتلال
البريطاني انتهى في عهده؟

لقد كان يطيب لنا أن نصفق لهذا المكسب ، ولكن حفائق مرة
تمسك الأيدي عن التصفيق ، فإن سياسة عبد الناصر جابت مصر لوثناً من
الاحتلال أقسى من الاحتلال الأوروبي ، ذلك هو الاحتلال الصهيوني
بقوته وجبروته ، الاحتلال الذي قضى على عشرات الآلاف من شبابنا
في حرب بدون استعداد وبدون قيادة حكيمة ، الاحتلال الذي دمرَ
عديداً كبيراً من مدننا وسلب معدات حرية بئاث الملايين من الجنود ،
واستولى على بترول سيناء وحطمت اقتصادنا ، ثم إن هذا الاحتلال يعتبر
سيناء أرضه ، ولا يعد نفسه دخيلاً عليها ، وعلى هذا فاخراجه منها أشق
بكثير من إخراج الاحتلال الأوروبي .

وقد شمل الاحتلال الصهيوني شبه جزيرة سيناء ، ومد نفوذه وجبروته
إلى مدن القناة ، فأخلاماً من السكان ، ثم إن هذا العدو الأثيم جعلها ركاماً
وخرائب ينبع فيها البوم وتعيش في فراغ مرير ، حتى أنقذها من هذا الدمار
زحف العاشر من رمضان الجيد (٦ أكتوبر ١٩٧٣) .

وسياسة عبد الناصر لم تجلب فقط الاحتلال اليهودي إلى سيناء ، والنفوذ
اليهودي إلى مدن القناة ، بل إن هذه السياسة العرجاء تعدّت ذلك بالنسبة
للقطر كله ، وفي ذلك يقول الأستاذ أحمد أبو الفتح ، « إن سياسة العهد
الماضي حطمت استقلال مصر ، عندما أعطت تفويضاً تاماً للاتحاد السوفيتي
ليتصرف بمقتضاه كيما شاء في قضيانا » .

وكان الرئيس أنور السادات قد كشف النقاب عن ذلك في حديثه لمحلة
الحوادث اللبنانية الذي نشرته الأخبار في ٢٠/٣/١٩٧٥ وفيه يقول :
« عام ١٩٦٧ بعد المذيعة الألمانية المزيفة التي نعرف كلنا أبعادها ، فوضلت

مصر السوفيت في الاتصال بالأمريكاني والتحدث باسمنا ، وكان هذا التفويض بلا تحفظ ، فقد قالت السلطة لم يتفقوا مع الأمريكيان وما تتفقون عليه فنحن سلفاً نرتضيه ، بل خططت هذه السلطة أكثر من ذلك فطلبت قائدًا سوفيتيًا للطيران ليتولى قيادة سلاح الطيران المصري ، وقادًا ليتسلم الدفاع الجوي المصري .

ويستمر أنور السادات فيقول : لقد أحسستُ أن الاتحاد السوفيتي أصبح ولـي أمرنا ، وهذا هو ما أدى إلى أن أخذ قرار بإخراج الخبراء السوفيت في يوليو ١٩٧٢ وكنت بذلك أقول للسوفيت إننا أولئك أمر أنفسنا ، ولسنا في حاجة إلى تفويض أحد بعد اليوم ، وأنهيت بذلك الوكالة لنعود بعلاقتنا إلى ما قبلها ، ولثبتت أنه لا ولاية لأحد علينا ، وأنا أحرار في إرادتنا وفي قراراتنا^(١) .

وهكذا يتضح أن سياسة عبد الناصر جلبت الاحتلال اليهودي إلى سيناء ، وجلبت التفود اليهودي إلى منطقة القناة ، كما جلبت التفود السوفيتي إلى باق البلاد . والعجيب أن عبد الناصر كان يتتحدث من حيث إلى آخر عن « الاستعمار الروسي » فلم تكن رغبة السوفيت في التفود والتغلب غائبة عن فكره^(٢) ومع هذا فقد فتح لهم الطريق ، ولم يفله إلا أنور السادات في عهد التور والعبور :

فإذا جئنا للحديث عن جلاء البريطانيين عن مصر ، فإننا ينبغي أن نقرر أن حدوثه كان غاية عظمى بذلك الأجيال من أجله أعظم الجهد وأغلى الدماء ، ولا يمكن أن نقلل من أهمية وقوع هذا الحدث على يد عبد الناصر مهما كان خلافنا مع سياساته ، ولكن لا بد أن نتهم بما ذكرناه من قبل من تقدير لكل خطوات الأجيال السابقة من أجل هذا المدف ،

(١) صحيفـة الأخـبار الصـادرة فـي ٢٠/٣/١٩٧٥

(٢) هيكل : بصرامة من عبد الناصر ص ٦٩ و ٧٠

و لا بد أن نذكر كذلك أن عبد الناصر قبل الشرطين اللذين كانا دائماً عقبة تحطم عليها المفاوضات بين مصر و بريطانيا ، والشرط الأول هو قبول عودة بريطانيا لاحتلال القناة إذا تعرضت مصر لخطر ، والشرط الثاني عزل مشكلة السودان عن مشكلة مصر ، وقد علق الزعيم مصطفى النحاس على المعاهدة بقوله : « إن الصخرة التي كانت تحطم عليها المفاوضات المصرية دائماً من أجل إجلاء الإنجليز هي السودان ، ولو طرحتنا مسألة السودان جانباً لم الجلاء منذ عشرينات هذا القرن (١) » .

بنى أن نذكر نقطة مهمة ترتبط بجلاء إنجلترا عن مصر ، تلك النقطة هي أن العصر عصر جلاء ، وأن الدول الأوروبية جَلَّتْ عن كل الأقطار التي كانت محتلة تقريباً ، سواء كانت بعيدة في أقصى آسيا ، أو كانت تعيش معنا في إفريقيا .

ولعل من التحير أن نمنع هذه النقطة مزيداً من الشرح بأن نتدبر من العصرتين جميعاً : عصر الاحتلال و عصر الجلاء ، لنرى كيف كانت الدول الكبرى تختلف الوسائل و تصطنع السبل لاحتلال الدول الصغرى في العصر الماضي ، وكيف جَلَّتْ في العصر الحاضر شاءت أو لم شأ عن كل الدول المستعمَرة ، وفيما يلى نعطي بعض المذاخر لخلق الوسائل في الماضي للاحتلال :

١ - في يونيو سنة ١٨٣٠ احتلت فرنسا بلاد الجزائر العربية ، لأن dai مسألة الفصل فرنسا عن السبب في عدم رد ملك فرنسا على رسالته ، فأساء الفنصل الجواب ، فصرخ dai في وجهه ملوحاً بمروحته ليخرج من حضرته ، وعدَّت فرنسا ذلك إهانة لها وللشعب الفرنسي وجرت الأحداث المتلاحقة التي انتهت باحتلال الجزائر .

٢ - في أبريل سنة ١٨٨١ كانت جيوش فرنسا تقف على الحدود

(١) نثلاً عن عودة الوعي للأستاذ توفيق الحكم من ٥٠

الجزائرية التونسية ؛ وأشيع أن بعض القبائل التونسية اعتدت على دورية فرنسية فأمرت فرنسا جيشها بالزحف على تونس لمجرد هذه الإشاعة .

٣ - في يونيو سنة ١٨٨٢ حدث بالاسكندرية شجار بين رجل مالطى ورجل مصرى ، وكان عرابي يقوم بتحصين قلاع المدينة ، فاتخذ ذلك وسيلة لاحتلال بريطانيا لمصر .

تلك هي نماذج سريعة من مظاهر عصر الاحتلال ؛ اختلاف للأسباب ليتعدي القوى على الضعيف .

فماذا نرى لو ذهبنا إلى عصر الجلاء ؟

في خلال الحرب العالمية الثانية تغيرت الأوضاع في العالم ؛ فالدول الأوروبية سقطت تحت أقدام النازى ، ودمّرت قنابل هتلر مدن بريطانيا ، ونجحت أوروبا من النهاية الأليمة على يد الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي ، وانتهت هذه الحرب تاركة جراحاً غائرة في أوروبا ، وواضعة في القمة الدولتين العظيمتين ، وإذا كانت دول أوروبا لعبت في الماضي دور الأسد ، فقد أصبحت الآن تمثل الذئاب فحسب ، وأحتلت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي عرش الأسود ، ومن الطبيعي أن الأسود لا تسمح للذئاب بأن تمرح في الغابة وتستبدل بها ، ويضاف إلى ذلك ظهور أسلحة جديدة فتاكة تقلل من قيمة الاحتلال العسكري ، كل ذلك جعل العصر الحاضر عصر جلاء ، فقد جلت بريطانيا عن دول صغيرة وضعيفة جداً أحياناً ، وجلت عن دول كانت - لظروف خاصة - ترى من صالحها أن يستمر الاحتلال ، وعندما حاولت بريطانيا وفرنسا وإسرائيل احتلال منطقة القناة سنة ١٩٥٦ زجّرت أمريكا وأرغمت المعتدين على الانسحاب السريع .

مرة أخرى إن هذا العصر عصر جلاء ، وقد نجحت فيه القوى الوطنية التي طالما هُزمت أمام قوات الاحتلال في المصور الماضية ، وهذا التفكير يجب أن يوضع في الميزان عند الكلام عن اتفاقية الجلاء وقيمتها .

فصل بعض أستاذة الجامعات

اشتركت الجامعات اشتراكاً تاماً في أحداث فبراير ومارس مطالبة بالدستور والديمقراطية وعودة الجيش إلى الثكنات ، وأن تحكمُ البلاد حكومةً مدنيةً ، ووقفت الجامعات في هذا الشأن وقفة صارمة وشاملة ، فلم يكن هناك تردد في هذه المطالب ولا مساومة فيها ، ولم يختلف عنها أستاذ أو طالب ، وقد شهدت جامعة القاهرة اجتياحاً حافلاً أشرنا له عند الكلام عن أحداث فبراير ومارس ، وفي هذا الاجتماع الذي حضره الآلوف من الأساتذة والطلاب تحدث نخبة من الحاضرين يعلنون مطالب مصر ، وكان كاتب هذه السطور أحد المتحدين كما أشرنا من قبل ، وكانت هناك اجتماعات مماثلة في الجامعات الأخرى .

وcame المؤامرة التي دمرت الآمال واعتدت على خيرة رجالات مصر ، كما اعتدت على حقوق الشعب وطموحه ، وكانت هذه المؤامرة بتدبير جمال عبد الناصر ، وأشرف على التنفيذ صلاح سالم وحسين عرفه وإبراهيم الطحاوي وأحمد طعيمه ، وصاوي اللعبن وآخرون ، وانتصر الزحف الأسود للأسف الشديد .

ومرت الأيام . . . وأوشك العام الدراسي الجديد أن يبدأ ، وكان عبد الناصر لا يقبل معارضته ، ولا يتحمل أن يسمع رأياً غير رأيه ، كما كان يعتبر ذلك معارضة ، ويحرض كل المرض على التأمين خالقه ، ولذلك أصدر قراراً باسم مجلس قيادة الثورة في ٢١ / ٩ / ١٩٥٤ بفصل ١٨ من أعضاء هيئة التدريس بالجامعات كان بعضهم من جامعة القاهرة والبعض الآخر من جامعة عن شمس وجامعة الاسكندرية ، وكانت واحداً من هؤلاء ، وكانت هذه القائمة تشمل الأستاذ الدكتور عبد المنعم الشرقاوى والأستاذ الدكتور (٩ - التاريخ م ٢٧)

توفيق الشاوي والأستاذ الدكتور لويس عوض والأستاذ الدكتور عبد العظيم أنيس .

ورفعنا شكوى إلى مجلس الدولة لطلب بطلان هذا القرار الظالم ، فأصدر عبد الناصر قراراً بأن مجلس الدولة لا يجوز له النظر في قرارات مجلس قيادة الثورة .

وأنجها للعمل بالداخل كل في مجال تخصصه ، ولكن راعينا أن وجدنا الرعب عملاً النفوس ، فلبيست هناك مؤسسة أو شركة أو مدرسة تقبل أن تفتح أبوابها لمن فصله مجلس قيادة الثورة ، وأجمع الكل أن هذا نوع من التحدي لا يطيقونه ، وخافوا أن يتعرضوا لسخط مجلس الثورة الذي كان لا يعدل ولا يرحم .

وظهر شعاع من النور إذ أوفدت جامعة العراق متذوباً من جامعتها ليعرض حاجة الجامعة إلى جميع الذين استغنت عنهم حكومة مصر ، وذكر هذا أن بالعراق جامعة وطلاباً وأنهم في أمس الحاجة إلى الأساتذة من مختلف التخصصات ، وأنها تعهد أن تمنع هؤلاء الأساتذة من الاشتغال بالسياسة ؛ وفرحنا بهذا الخبر الذي يضمن لنا العيش ويعيننا عن حياة القلق في مصر ، واتصلنا بالأستاذ المرحوم محمد فريد أبو حديد وكان يومها مستشاراً فنياً لوزارة التربية والتعليم ليؤيد هذا الطلب لدى الوزير المصري ، فحمل سيادته - رحمة الله وأثنائه - هذا الخبر إلى وزير التربية والتعليم وكان حال سالم قائماً بعمل تلك الوزارة آنذاك ، وأيد الأستاذ فريد أبو حديد هذا الطلب وذكاه ، وسأله القائم بعمل الوزير عن المرتبات التي ستصرف لنا ، فنقل له رأى حكومة العراق بأنها تعطى المعاين حوالى أربعة أمثال مرتباتهم في مصر ، فصباح حال سالم فيه قائلاً : هل كان فصلهم عقوبة أو مكافأة ؟ ورفض السماح لنا بالسفر ، وخبا هذا الشعاع .

ربما تسألني كيف استطعنا أن نعيش نحن وأسرنا في هذه الفترة؟

وأجيب عن نفسى بأن المدخرات القليلة التي كانت معى سرعان ما نفدت، وأن جميع أبواب العمل قد سدها الذعر من مجلس القيادة المزعب ، وانكش . عنا أصدقاؤنا وأقاربنا خوفاً من أن ينالهم مكروه إذا قربوا منا ، فقد كان الذعر يصور للناس أن المقصول مغضوب عليه ، وأن التعاون معه قد يجر مزيداً من المصائب ، وانتهت لبيع قطعة من الأرض الزراعية القليلة التي ورثتها عن أبي ، ولكن الشائعات ملأت الجو صدقاً أو خوفاً بأن من يشتري أرضينا سوف ينزل به ما نزل بنا .

وأحسست أنها مؤامرة محبوكة لتجويعنا ، فاستسلمت أنا وأسرى لها ، ورضينا بشظف العيش أو قل رضينا بالجوع ، وكنت أمسك بقوه على أحاسيسى وعواطفى وأرسم على شفى ابتسامة رضا أقابل بها الناس حتى لا يتألم صديق أو يشمت عدو (١) .

(١) راجع دراسات تفصيلية حول هذا الحادث في كتابنا « رحلة حياة »، ص ١٤٧ وما يليها .

حادث المنشية

أسجل هنا أن الخبرة لازمتني فترة طويلة وأنا أفكّر في هذا الموضوع وفي طريقة كتابته ، هل سأكتبها كما سمعتها في حينه وكما قرأت عنه آنذاك ؟ أى أنه مؤامرة مدبرة لاغتيال جمال عبد الناصر ؟ وهذه الصورة عاشرت في ذهني طيلة عهد عبد الناصر ، و كنت أستذكرها لأنني أمنت الاغتيال وأكره الحياة في الظلّام ، وعلى الرغم من وجود شبّهات في نفسى عما أذيع عن خطوات القضية ، فإنه لم تتضح لي فكرة أخرى حول هذا الحادث لأن الأقلام كانت قد جُفت ، والنشر كان محظوظاً .

هذا وجه للحادث ، ووجه آخر ظهر بعد عهد عبد الناصر يؤكد أن الحادث مفتعل ، وأنه مسرحية أُريد بها القضاء على الإخوان المسلمين ، وبالتالي على محمد نجيب في نفس الخزمة ، فهل أكتب هذا الحادث من هذه المصادر ؟

وهناك محاولاتي وفكّري ودراساتي حول هذا الموضوع طيلة عدة سنوات ، فهل أكتب هذا الموضوع من وحي عقديني ؟

وسر الخبرة أن الموضوع يتصل بأحكام إعدام صدرت ونفذت ، وأرواح أزهقت ، بل ربما كان الموت أيسر من صور التعذيب التي وقعت على الآلوف من الرجال والنساء الذين جمعوا دون دليل ، وربما دون شبهة ، وسيقووا إلى الجحيم في أعداد هائلة ، وكثيرون منهم لم يعودوا إلى ذويهم ، وآخرون عادوا بعد أن انتهكت أعراضهم أو كادت ، وبعد عاشرات تعذيب معهم ما داموا أحياء .

إذا فالكتابة عن هذا الموضوع شائكة ، ولكنني مع هذا أحزم أمري ولا أفر من الميدان ، وأرى أن أدونه بصوره المتعددة ؛ فأكتبها كما سمعتها

وقرأت عنه في حينه ، ثم أدونه من المراجع التي ترى أنه حادث مصنوع
مزيف ، وأخيراً أدون فكري مبرزاً الداعم الذي أقت عليها هذا الفكر ،
ولعل ذلك أسلم طريق لرضي الله ورضي التاريخ :

ففي مساء ٢٦ أكتوبر سنة ١٩٥٤ أقيم لعبد الناصر ولرفاقه حفل تكريم
في حي المنشية بالإسكندرية بمناسبة توقيع المعاهدة مع بريطانيا ، وأقيم
الاحتفال في سرادق ضخم ، ودُعيت للالتحفال طوائف معينة ، ونظم
استعمال السرادق أدق تنظيم بحيث تجلس كل جماعة من جماعات المدعىين في
مكان محدد، ذلك هو كلام لإبراهيم الطحاوى ونصله : « وأنباء خطاب جمال
عبد الناصر في المنشية في أكتوبر كانت هناك ثلاثة هيئات بارزة مكلفة باحتلال
مقاعد السرادق هي هيئة التحرير ، ومديرية التحرير ، والحرس الوطنى . »
ويومها ضرب محمود عبد اللطيف ضربته وأطلق ثمانى رصاصات على
جمال عبد الناصر (١)

وكنت أستمع للخطاب بالذيع ، وسمعت طلقات الرصاص وما حدث
من هرج خفيف ، ثم استمعت بجمال عبد الناصر يستأنف الكلام ، وخرجت
صحف القاهرة في اليوم التالي تتحدث عن الحادث وتدينه طبعاً ، وفيما يلى ما
كتبته صحفة الأهرام في ٢٧ / ١٠ / ١٩٥٤ :

محاولة ألمية لاغتيال الرئيس عبد الناصر

« أطلق عامل يتنمى إلى جماعة الإخوان ثمانى رصاصات على الرئيس جمال
عبد الناصر في ميدان المنشية بالإسكندرية أمن . وكان الرئيس قد بدأ
يُخطب في الحفل الذي أقامته هيئة التحرير لتكريم الرئيس وزملائه من قادة
الثورة . ولم يبلغ الجانى مأربه ؛ إذ نجا الرئيس من الرصاصات الغادره ،
وقد أصيب وزير المعارف بالسودان والسكرتير المساعد لهيئة التحرير بعدة
جراح من شظايا ألواح من الزجاج تناولت على أثر إطلاق الرصاص . »

(١) كلماته في شهود ثوره يوليو ص ١٨ - ١٩

« وعقب الرئيس عبد الناصر على الفور على محاولة اغتياله ، وكان تعقيبه
هائلاً رائعاً فذاً ، أقوى من الرصاص الذي أطلق عليه ، إذ صاح وصوته
يدوّي كالرعد في الميدان الفسيح » :

دي فدائكم وفداء مصر ، سأعيش من أجلكم وسأموت من
أجل حريتكم وكرامتكم ، فليقتلوني ، لست أبالي ما دمت
قد غرست فيكم العزة والكرامة والحرية ، وإذا مات جمال
عبد الناصر ؛ فليكن كل منكم جمال عبد الناصر .

وجاء في نفس العدد : « الجاهير تقبض على الجاني وتكلد تفتى به ،
ويخلصه البوليس منهم - اسم الجاني محمود عبد اللطيف محمد ، يعمل
سباكاً في شارع السلام بإمبابة وهو في الثلاثين من عمره متزوج وله ثلاثة
بنين وأخت ووالدها أحياء ، وقد اعتقلتهم البوليس جميعاً في مركز إمبابة
لتحقيق . وكان المتهم ينتهي إلى الإخوان ، ولكنه في المدة الأخيرة كان
ينبيح أنه تركهم » .

وجاء في صحيفة الأهرام الصادرة في ١٠/٢٩ الخبر التالي :

محمود عبد اللطيف يعترف بأن الجهاز السرى لجماعة الإخوان المسلمين
سلمه المدس الذى استخدمه فى ارتكاب الجريمة ، وأعطاه جنيهين للإنفاق على
أسرته أثناء غيابه لارتكاب الحادث فى الإسكندرية ، وأن الأستاذ هنداوى
دوىر المحاى فى إمبابة هو الذى حرضه وأعطاه المدس .

ونشرت الصحف المصرية عقب الحادث أن نوبياً اسمه آدم خديبوى
عثر على المدس الذى استعمل فى الجريمة وذهب به سيراً على الأقدام من
الإسكندرية إلى القاهرة .

وقامت عقب ذلك حملة اعتقالات واسعة شملت آلافاً أو عشرات الآلاف
من الإخوان المسلمين الذين أسلموا للهتك والعناه كما رأينا عند الكلام عن

التعذيب وأحرقت هيئة التحرير المركز العام للإخوان المسلمين بالقاهرة ، واستولت الهيئة على المراكز الأخرى بالأقاليم ، ثم ألغت « محكمة الشعب » وفروعها لحاكمتهم ، وحُكِّت محكمة الشعب الرئيسية التي كان يرأسها جمال سالم ويقوم بالعصوبية فيها أنور السادات وحسين الشافعى بالإعدام على المرشد العام وستة آخرين من الإخوان المسلمين ذكرنا أسماءهم عن الحديث عن محكمة الشعب ، وقد خُفِّض الحكم على المرشد العام ل الكبير سنه ومرضه ، وُنْفذ الحكم في الستة الآخرين ، وحُكِّت محكمة الشعب الأخرى بأحكام مختلفة على ٨٦٧ شخصاً ، أما من اعتقلوا ولم يقدموا للمحاكمة وتركوا للجلادين فكان عددهم يربو على الإحصاء .

وأرسل محمد نجيب برقية لجهاز عبد الناصر يستنكر فيها الحادث ويتنبئ بجهال الصحة والسلامة ، ثم أرسل له مندوباً للاطمئنان عليه ولتبليغه تحياته وتنبياته ، ولكن الصحف لم تنشر لهذا ولا لذاك ، فلذهب لزيارة عقب عودته وسأل : لماذا لم تنشر الصحف إلى برقيتي ومندوبني ؟ وأجيب بأنها كثرة الأعمال والمسؤوليات ^(١) .

وبعد قليل أشيع أن محمد نجيب صلة بالحادث وتدبره ، فتقرر تتميمه للمحاكمة ، ولكن تدخل بعض زعماء السودان فقنع الثوار بعزل محمد نجيب وتحديد إقامتة وإعفائه من المحاكمة مع حرمانه من الحقوق السياسية مدة عشر سنوات ^(٢) .

ذلك هو الحادث كما وصفته الصحافة والإذاعة ، أو أقل إن ذلك هو وصف الحادث من الزاوية الحكومية التي كانت وحدتها تتكلم آنذاك : فلننتقل إلى وصف آخر من مراجع كتابها الإخوان المسلمين .

(١) كلمي التاريخ من ١٤٧ - ١٤٨

(٢) أجاريسييف : ناصر ١٨٣ وذكرات البندادى من ١٩١ والأدرا

يقول أ. د. السكتاب من الأخوان : « إن المرشد العام قال لجهاز عبدالناصر عندما تأزمت الأمور بين الإخوان وبين الثورة : يا جهاز في الوقت الذي تشعر فيه بضيق من الإخوان أبلغني وأنا أسلم لك مفتاح المركز العام وننقلها حتى لا تقع فتنة ، وكان رأى الأستاذ المضيبي واضحًا في أن أي عنف داخلي سينعكس على الإخوان بالضرر . . . ذلك هو موقف الإخوان ضد العنف ، ولو فرض وأراد الإخوان اغتيال جهاز عبدالناصر لكان من الإيسر إطلاق الرصاص عليه وهو يركب عربة مكشوفة بشارع سعد ، وقد أعلن من قبل عن خط سير الموكب . . . ومن أجل هذا ينبغي ألا تتطلى على الشعب تلك المسخرية المكشوفة ، ولكن هل ترك للشعب أن يفكر ؟ الجواب لا ، فقد انطلقت الإذاعة والصحافة وزبانية السجون ومرتزقة كل عهد فسدوا على الناس أبواب التفكير ^(١) » .

ويقول الأستاذ حسن عشماوى إنه فوجيء بالحادث ، وفوجيء بأستاذه إلى الإخوان ، وقد سُأله في ذلك يوسف طلعت رئيس الجهاز السرى ، فأكَد أنه لا يعرف شيئاً عن ذلك ، والمفروض أنه المسئول عن الحركات السرية ، ووضح يوسف طلعت أن الخطة الموضوعة كانت تقتضى أن تجتمع الهيئة التأسيسية بعد غد ، وأنه ستعقبها مظاهرة لإعلان قراراتها ، كما أكَد يوسف طلعت أنه أَيْقَن أن الأستاذ إبراهيم الطيب المسئول عن الجهاز السرى في القاهرة لم يكلف الأستاذ هنداوى دوير بأن يعمل لاغتيال جهاز عبدالناصر ، ويستنتج الأستاذ حسن عشماوى من ذلك كله أن الحادث على هذا النحو فردٍ يحاسب عليه فاعله .

ثم يعود الأستاذ حسن عشماوى ليذكر أنه يؤيد اتجاه الأستاذ يوسف طلعت الذى كان إيمانه يصل إلى أن الحادث ملفق . . . لأن المسافة بين مُطْلِق النار وموقف عبد الناصر ٣٠٠ متر ، وللميل الشديد في الاتجاه ،

إذ كان عبد الناصر يقف على منصة عالية ، ثم لوقف عبد الناصر وراء حاجز من البشر ، وذهب المتهم وحده دون شريك يستنه ، واستعمال مسدس وهو أداة ضعيفة في مثل هذه الحال ، وعدم إصابة المدف من شخص معروف جيداً بالمهارة الفائقة ، ومعروف كذلك بأنه لا يطلق النار بغير تأكيد من الإصابة . . . كل ذلك يوحى أن الحادث غير معقول .

ويوسف طلعت كان دائماً يتساءل : أمن الممكن أن يرسل هنداوى دوير شخصاً واحداً لهذا الحادث مع أنه يستطيع أن يرسل عدة أشخاص ؟ وهل يمكن أن يُرسل مسدساً واحداً بدلاً من عدة مسلسات وعدة قنابل ؟

ويذكر الأستاذ حسن العشاوى أنه سمع من موظف عاين مكان الحادث رسمياً أن الحافظ المواجه لإطلاق النار ليس به أثر لرصاص ، وأنه يعتقد أن المسدس الذى تميّز طلقاته كان محشوأً بالبارود فقط دون رصاص ، وأن عبد الناصر كان يعلم سلفاً لحظة الإطلاق^(١) .

ذلك هو الحادث كما يراه الإخوان المسلمون ، أما رأى الذى أدبن به والذى كوثّقه من دراسات وتفكير خلال ربع قرن منذ وقوع الحادث حتى كتابة هذه السطور ، هذا الرأى يتخد دعامتين من الأحداث والأقوال التالية :

أولاً : الدقة الشاملة في إعداد السرادق وتنظيم الدين يحتلون مقاعده ، وقد سبق أن اقتبسنا كلمات إبراهيم الطحاوى الذى يقرر أن هيئات ثلاثة كانت مكلفة باحتلال مقاعد السرادق ، هي هيئة التحرير ، وعمال مديرية التحرير ، والحرس الوطنى ، وهذا يوضح أنه لم يكن هناك متعد يمكن أن يتسلل

(١) الإخوان والثورة من ٧٤ - ٧٦ باختصار

إليه مغامر ليعتدى على جمال عبد الناصر ، فما كان الوصول إلى المقاعد أمرًا ميسوراً ، ولم يترك للجماهير إلا المقاعد الخلفية النائية .

ثانياً : قصة الجنيين اللذين تحدثت عنها الصحف المصرية وقالت إنها أعطيا محمود عبد الطيف لينفق منها على أولاده وأمرته هي في تقديرى أسطورة لم يُسْجَدْ حبكتها ، فالمبلغ الذى يقدم لهن هو فقير ويطلب منه أن يقدم على هذه المغامرة لا بد أن يكون مبلغاً ضخماً ، يغيرى بالإقدام على هذا الجرم .

ثالثاً : ثمانى رصاصات تنطلق من مسدس يمسك به رجل مشهود له بالدقة فى إصابة الهدف ، ولا تنجح واحدة من هذه الرصاصات فى إصابة الهدف أو إصابة أى شخص من الذين يحيطون بجمال عبد الناصر ، أو إصابة أى إنسان على الإطلاق . هنا فى تقديرى مستحيل .

ثم إن المشرفين على السرادق سرعان ماطمأنوا الناس ودفعوهم للهدوء ، ولو كانت هناك مؤامرة فعلاً لأنفصال الحفل مخافة أن يكون هناك مزيد من الرصاص .

وما يتصل بالإصابات نذكر أن الإصابات القليلة التى حدثت كانت من زجاج انكسر ، ربما من الزحام والجموع الذى تحركت عقب الحادث ، ولم تكن هناك إصابات من المسدس على الإطلاق :

رابعاً : كانت المسافة بين المكان الذى قيل إن محمود عبد الطيف أطلق منه النار وبين جمال عبد الناصر ٣٠٠ متر ، وكان عبد الناصر على منصة عالية ، وهذه المسافة وارتفاع الهدف يجعلان من المستحيل نجاح الخطوة وإصابة الهدف ، وبالتالي لا يقدم على هذا العمل جماعة لهم خبرات بالتخفيظ والأمور العسكرية .

خامساً : من المعروف أن الإنحصار المسلمين كانت عندهم ذخائر ودمرات هائلة ، ولو اتجهوا للاغتيال لكان هناك وسائل أخرى لتحقيق هدفهم ، ومن المستحيل أن يقدموا على هذا العمل بمسدس لا يستعمل عادة إلا عند المسافات التى لا تتجاوز أصابع اليدين من الأمتار ،

وقد تحدثت الصحف آنذاك عن أسلحة وفرقعت ضبطة لدى بعض الإخوان بالاسكندرية كانت تكتفى لنفس المدينة كلها^(١).

سادساً : حكاية النبي الذي حل المسدس سيراً على الأقدام من الاسكندرية إلى القاهرة حكاية ساذجة نقدتها من النقاط التالية :

١ - كيف أتُهم محمود عبد اللطيف قبل العثور على هذا المسدس ؟
مع ملاحظة أن المسدس الذي قيل إنه وجد معه لم يستعمل ذاك المساء ؟

٢ - كيف أفلت المسدس المستعمل من الذين قبضوا على محمود عبد اللطيف ؟

٣ - لماذا لم يسلم النبي المسدس لنيابة الاسكندرية ؟

٤ - لماذا جاء هذا الرجل سيراً على الأقدام طيلة هذه المسافة التي لا تقطع عادة سيراً على الأقدام .

سابعاً : يروى صلاح الشاهد^(٢) أنه كان يقود سيارته مساء يوم ٢٩ وسبعين جزءاً من خطاب الرئيس من مذيع بالسيارة ثم سمع الطلقات ، فأسرع نحو بيت الرئيس ليكون مع أولاده في هذه الأزمة ، ولم يجد صلاح الشاهد بالبيت اضطراباً أو ذعرأً وأخذ يداعب أولاد الرئيس الذين كانوا يلعبون ، وهذا يوحى لـ أن أمراً الرئيس كان تعلم سلفاً بما سيجري ، وقد شاهد هذا الاطمئنان قبل أن يتصل بهم عبد الناصر من الاسكندرية .

(١) الأهرام في ٨ نوفمبر سنة ١٩٥٤

(٢) ذكره في عهدين من ٢٨٣

ثانياً : يروى فتحى رضوان^(٣) أن عبد الناصر كان أكبر المתחمسين لإقالة محمد نجيب في أكتوبر سنة ١٩٥٤ ، وكان يقول : في فبراير كان نجيب أقوى منا فكان في إقالته ضرر للثورة ، أما الآن فقد أصبحنا أقوى منه ، وفي تأخير إقالته نفس الضرر .

وتعليقنا على ذلك أن العبارة توضح أن إقالة محمد نجيب لم تكن لأنها مه بالمشاركة في محاولة الاغتيال ، بل للرغبة في إقالته لأن عبد الناصر أصبح أقوى منه ، ولو كانت هناك « محاولة للاغتيال ومشاركة » من محمد نجيب فيها للزمت إقالته دون هذا التعلييل الذي ذكره عبد الناصر ، وقد أشرنا لذلك من قبل .

وبناء على هذه الأشياء أعتقد أن الحادث مختلف ، وأسطورة مصنوعة ، لم يستطع مؤلفوها أن يجبروا حبكتها ، فجاءت بها هذه التغيرات التي كشفتها عن حقيقتها ، ولكن ذلك كان بعد لداقه الدماء البريئة ، وبعد تعذيب عدد هائل من أصفياء المسلمين ، وإذا كان الظلام قد أحاط بهذا الحادث في حينه فنرجو أن تكون أشعة الضوء التي دونناها كافية لإبراز الحقيقة ولإنصاف المظلومين ومعاقبة الآئمين .

وأختلف هذا الحادث يقرره محمد نجيب في مقال له بمجلة الرأى الكويتية ، وفيه يقول : إن فكرة إطلاق الرصاص على عبد الناصر في الاسكندرية تتحدث عن مؤامرة وهيبة من أوها إلى آخرها ، وكانت مرتبة بواسطة رجل من أجهزة المباحث العامة ؛ وقد كوفئ هذا منصب كبير أستند إليه ، وقد استطاع هذا الرجل استئجار شاب مصاب بجنون العوزمة ، وأغرىه بأنه لو اعترف بأنه حاول قتل عبد الناصر فسينال مكافأة ضخمة ويسمح له بالهجرة خارج البلاد فلما وقع هذا في الفخ

واعترف ، صدر الحكم بإعدامه حتى يموت ويموت معه السر^(١) .

بقيت الكلمة عن حادث المنشية هي أن هذا الحادث كان ضمناً.
مجموعة من الأحداث تغلب بها عبد الناصر على ما كان يعانيه من
كراهية الشعب ، وكانت هذه المجموعة من الأحداث وسائل استغالت
أوسع استغلال خلق ما يمكن أن يسمى شعيبة لعبد الناصر ، وستحدث
فيها بعد عن هذه الأحداث وطريقة استغلالها .

لقد كان تدبير حادث المنشية عملاً بشعاً ملوءاً بالظلم والفسدة
والاستبداد ، وبه فُصيّمت العلاقات بين الإخوان وبين الثورة ، أما الحديث عن
سلسلة العلاقات كاتها ، وتنبيئها في مراحلها المختلفة فستعادله .
في الموضوع التالي :

(١) مجلة الرأي الكوريية الصادرة في ٢٤ أغسطس سنة ١٩٧٥

الإخوان المسلمون والثورة

لا يكاد الإنسان يعرف علاقات تأرجحت من أعمق الود إلى أقسى العداء ، ومن روابط التعاون إلى القطيعة والتنكيل والقتل ، كالذى حدث بين الثورة وبين الإخوان المسلمين . لقد كان للإخوان المسلمين الحظوة لدى قادة الثورة ، ويومناً بعد يوم تبدل الأحوال وأصبحت زفات الضباط ضد الإخوان هبها ونار أمتأجحة ، وأصبح قادة الثورة يرون الإخوان ألد أعدائهم ، ولينبدأ قصة هذه العلاقات ينبغي أن نذكر كلمة عن الإخوان المسلمين ، نتعرف فيها على جهود هذه الجماعة في الميادين الدينية والاجتماعية ، ولتكن هذه الكلمة سطوراً نقتبسها من كتاب « رحلة حياة » في هذا الكتاب وصفهم أدق وصف حينما قلت الكلمات التالية :

لعبت هذه الجماعة دوراً إسلامياً رائعاً في حياة الصبيان والشباب والرجال ، وغرسـت أخلاق الإسلام في الملائين ، وجعلـت الانتساب للإسلام مفخرة يعتز بها الكثـيرـون ، وربطـت بين جـمـاعـاتـ المـسـلمـينـ فـيـ مـخـلـفـ الأـنـحـاءـ ، وـكـوـنـتـ مـنـ الـمـسـلـمـينـ قـوـةـ هـاـئـلـةـ هـزـتـ غـطـرـسـةـ الـاسـتـعـارـ وـقـوـىـ الـغـرـبـ ، وـطـلـائـعـ الصـهـيـونـةـ ، وـدـفـعـتـ إـلـىـ الـمـكـاتـبـ الـمـصـانـعـ وـالـوـظـائـفـ جـمـاعـاتـ تـعـرـفـ اللـهـ وـتـخـافـهـ ، وـبـالـتـالـىـ تـنـجـ بـجـدـ ، وـتـعـمـلـ بـدـونـ رـقـيبـ مـنـ النـاسـ ، وـلـاـ تـمـتـدـ طـلـائـعـ الشـهـابـ ، وـلـاـ يـمـسـهاـ الـانـحرـافـ ، وـكـانـتـ كـلـمـةـ مـنـ «ـ الإـخـوـانـ الـمـسـلـمـينـ » طـابـعـاـ لـتـنـزـهـ عـنـ الصـفـائـرـ وـبـعـدـ عـنـ الرـشـوةـ وـعـنـ الإـهـمـالـ ، وـمـؤـشـراـ لـلـحـرـصـ عـلـىـ أـدـاءـ الـوـاجـبـ ، وـحـيـثـاـ رـأـيـتـ الـآنـ رـجـلاـ يـبـرـزـ فـيـ هـذـاـ الطـابـيعـ ، فـاعـرـفـ أـنـ هـذـاـ خـالـيـاـ كـانـ مـنـتـسـباـ لـهـذـهـ الـجـمـاعـةـ .

لو سارت جماعة الإخوان المسلمين في طريقها الإسلامي ونهجها التربوي ، لكان للمسلمين الآن شأن آخر ، ولما استطاعت قوى الشر أن تناول من المسلمين أو تعتدى عليهم ، فكم من لسان أخرسته هذه الجماعة ، وكم من

عدو تواري خوفاً من الإخوان المسلمين ، فلما اختفت هذه الجماعة ، ظهرت أنىاب الأعداء ، وأخذت تهاجم المسلمين بشراسة ، وكانت هذه الأنىاب من قبل كليلة هزيلة^(١).

والنهج التربوي الذى ذكرناه آنفأ هو النهج الذى دعا إليه الإمام محمد عبده ، والذى كان أمأله لإنشاء جيل جديد فيه خلق الإسلام وروح الوطنية . وقد ملا الإخوان المسلمون هذا الاتجاه كما يتنماه الإمام .

ولكن ، هل يخطر بالبال أن الإخوان المسلمين كان عليهم أن يبعدوا عن السياسة ؟

الإجابة عن هذا السؤال تقرر أن السياسة جزء من الدين ، وأن الرجل الذى يرى تربية دينية يعرف حق الوطن والمواطنه وحق الحاكم وواجباته، وحق الحكم على الحاكم ، ومن هنا دخل الإخوان المسلمون ميدان السياسة، ثم لأنهم دخلوا ميدان الصراع ضد القوى البريطانية التى كانت تحتل بلادنا ، ولهذا كانت لهم خبرات عسكرية ، وكان لديهم كثير من أدوات الحرب والتدمير ..

ومع ما في هذا من خير ، فإن السيطرة على جماعة كبرت ، وأصبح لها تطلعات سياسية وقدرات عسكرية لم تكن بيسيرة ، فانقلب الزمام بعض الشئ ، واثئهم بعض الإخوان باغتيالات سياسية واشتراكه في بعض أعمال الداف والتدمير^(٢) .

وقد قابلت الأستاذ حسن البنا أكثر من مرة ، وتحادثت إليه ، وفي حياته وبعدة قابلت كثريين من أعضاء هذه الجماعة ، والحق أن الكثريين من

(١) رحلة حياة المؤلف من ١٣٧

(٢) اقرأ عن ذلك كتاب « لماذا أغتيل الشهيد حسن البنا » للاستاذ عبد العمال الجبرى

قابلت كان ^{لهم} نهج لا يرقى لنهج المرشد العام ، فلم يكن لهم اتساع أفقه ، ولا عمق ثقافته ، ومن أبرز الأمور التي استوتفتني أن بعض أعضاء الجماعة الذين لم يتشربوا فكر المرشد العام كان الواحد منهم لا يرى في الدنيا سوى الإخوان المسلمين ، ولا يتعلم من سوادهم ، ويعدهُ غيرهم فراغاً أو ضلالاً ، لدرجة أن بعض شبابهم قاطعوا ناو حسبيوا أن الحديث مع غير أبناء جماعتهم خروج عما يجب أن يكون . قد يكون ذلك انحرافاً من بعضهم ، ولكن ذلك كان شائعاً على كل حال ، ويدخل في نطاق ذلك صحفهم ومجلاتهم التي كثيراً ما كانت سلسلة متصلة من النقد اللاذع للإسلاميين ، وكان ينبغي أن يكون الإخوان معلمين يأخذون بيد المسلمين بالحكمة بلزفهم الطريق الصواب كما كان المرشد العام يفعل ، بدلاً من أن يقفوا وحدهم في جانب وبقية المسلمين في جانب آخر.

ثالث لحة من دراسة العامة عن الإخوان المسلمين لم يكن منها بد ، وبعدها نعود للدراسة مراحل العلاقات بين الإخوان وقادة الثورة :

قبل الثورة :

ترجم العلاقة بين الإخوان المسلمين وبين قادة الثورة إلى فترة ما قبل الثورة ، ولعل هذه العلاقة بدأت في حرب ١٩٤٨ على رمال فلسطين حيث صارع الجيش المصري ومعه أبطال من الإخوان المسلمين ضد الصهيونية الراهقة ، وبعد هذه الحرب اجتمع الفريقان ضد الإنجليز في القناة سنة ١٩٥١. عقب إلغاء المعاهدة ، ويتحدث الأستاذ حسن العشماوى عن هذه الصلة فيقول :

عرفت بحال عبد الناصر بحكم صلتي بالإخوان حين كان يعتبر نفسه واحداً منهم؛ بدوره شبابهم على إطلاق النار وأعمال النسف في مركز الصف ، ويشارك مع جهازهم السرى القديم في تحطيم بعض الحوادث ، وعرفته سنة ١٩٥١ عقب أن ألغى الرئيس مصطفى النحاس معاهدة ١٩٣٦ وكان

الإخوان يشاركون في معارك السويس ، وأراد جماعة الضباط الأحرار أن يتعاونوا مع الإخوان في المعركة ، وعرفت عن عبد الناصر الشيء الكثير ، وتوثق بيتنا العلاقات بسرعة ، وشكلاً كثيراً من جهة زملائه وضيق أفقهم ، وطلب منا العون في تعلم هؤلاء الزملاء ، وكانت جماعة الضباط الأحرار أصلاً مجموعة من مجموعات الإخوان المسلمين في الجيش ، ولكنها انفصلت بفعل جمال عبد الناصر بمحنة أن الشروط الخلقية المطلوبة للانضمام للإخوان تعيق أغلب الضباط عن الانضمام ، وقد ورد لنا جمال عبد الناصر وبعض رفقاء أسلحة ومعدات حربية يغلب أنها كانت مسروقة من الجيش المصري ، وطلبوها منا ثمناً رأينا مناسباً ، وكان ما ورده لنا يضع مدافعاً رشاشة ثمنها مائة وعشرة جنيهات ، أضيفت إليها خمسة جنيهات للتاجر الذي نقلها ، وخمسة أخرى كتعاب للصاغ صلاح سالم ، وبقي عند عبد الناصر إلى اليوم ٣٨٠ جنيهًا من الحمسة جنيهات التي سلمتها له لحساب تلك الصفقة^(١).

ويتحدث أنور السادات حديثاً طويلاً عن الإمام حسن البنا وعن الإخوان المسلمين ، ويصف الإمام بأنه كان ممتازاً في اختياره موضوعات أحاديثه ، وفي فمه للدين ، وأنه كان مؤهلاً للزعامة الدينية ، ويقرر أنه كان يتكلّم عن الدين والدنيا معاً بأسلوب جديد لم يعرفه رجال الدين ، ويقرر أنور السادات ، أنه أعجب به أمياً إعجاب ، وكان يداوم على حضور دروس الثلاثاء معه ، وأنه ذكر له أن هناك تدبرًا في الجيش لقلب نظام الحكم ، وأن تعاوناً قام بين الإخوان المسلمين وجماعة الضباط لهذا الهدف ، وأنضم عبد النعم عبد الرءوف لتنظيم الضباط ممثلاً للإخوان المسلمين^(٢).

(١) حسن الشهابي : الإخوان والثورة من ١٣ - ١٤ باختصار

(٢) البحث عن النات من ٢٥ وما بعدها

ويذكر أنور السادات أن الشيخ البنا اتصل بشقيقه طلعت وأخبره أن جماعة الإخوان المسلمين خصصت عشرة جنبهات شهرياً لأسرة أنور السادات طبلة مسجنه^(١).

ويقرر عبد اللطيف البغدادي أن تنظيم الضباط الأحرار اتصل بالإخوان المسلمين ، ويطلب الجماعات للتنسيق بين هذه الجماعات ضد الوجود الإنجليزي بالبلاد ، وأن الشيخ حسن البنا رحب بالفكرة قائلاً : نحن ندعو إلى الدين لغرض سياسي نأمل تحقيقه ، ولستنا مشايخ طرق ... وتم التفاوض بين هذه الجماعات لنفس المدف^(٢).

وينتسبع من هذا أنه كانت هناك علاقة وثيقة بين الإخوان المسلمين وبين الذين أصبحوا قادة الثورة ، فلا عجب إذن إذا ظهر التعاون بين الجماعتين بعد الثورة ، ولكن كان هناك سببان مهمان بساعدًا بين الجماعتين وبين الوفاق التام ، وهذان السببان هما .

١ - كان الإخوان المسلمين قاعدة عسكرية مدرّبة مستعدة للتضخيحة ، وهذا أخف قادة الثورة منهم وبخاصة عبد الناصر :

٢ - أحسن ضباط الجيش أن الإخوان المسلمين يعملون لاستيعاب الضباط ، وحمل نتائج الثورة تتبع مبادئهم وتنظيماتهم ، وقد سبب هذا حساسية كانت تختفي وتظهر لم أعلنت عن نفسها بالعداء السافر المريع ، كما سرى في الخطوات التالية :

في مطلع الثورة :

قلنا آنما إنه كان هناك سببان يبعدان بين الإخوان المسلمين وبين الثوار ،

(١) البحث عن الذات من ٩٩

(٢) مذكرات البغدادي ص ١٢ - ١٤

ولكن كانت هناك أسباب أخرى تدفع لضرورة التعاون بين الجماعتين ؛ كان عبد الناصر يظهر التقرب منهم ليضرب بهم الأحزاب ، ومن أجل هذا اتصل بالأستاذ حسن المضيبي طالباً ترشيح اثنين من الإخوان للوزارة ، فرشح الشيخ أحمد الباقوري وأحد اثنين من أصدقاء الإخوان هما الأستاذ أحمد حسني أو محمد كمال الدين ، وبعد قليل حضر الأستاذ حسن العشاوى ومبىء الدلة وذكرا أنهما مرشحاً الإخوان للوزارة ؛ كان الترشيح الأول من الأستاذ المضيبي شخصياً ، وكان الترشيح الثاني من مكتب الإرشاد ، وقد رجع الثوار الترشيح الأول إذ كان قد تم اتصال بين الثوار وبين مرشحى الأستاذ المضيبي ، وهلذا اعتذر مكتب الإرشاد باسم الإخوان المسلمين عن الاشتراك في الوزارة ، مما دعا الشيخ الباقوري إلى الاستقالة من مكتب الإرشاد ليصبح وزيراً للأوقاف ^(١) .

ومن مظاهر التقارب للإخوان ما نشرته صحف القاهرة حول إعادة النظر في قضية اغتيال المفقر له الشيخ حسن البنا ، وكانت هذه القضية قد حفظت لعدم ثبوت الاتهام ضد أحد ^(٢) .

ومن جهة الإخوان المسلمين كانت هناك دوافع تضطرهم للتعاون مع الثوار ؛ إذ كان الإخوان المسلمين كما يصفهم الأستاذ كرم شلبي ^(٣) ، قوة غير انتخابية ، أي أنها قوة مرموقة في خلق المظاهرات والجماعات وتنظيم الصفوف ، ولكن جماهيرهم لا تكون نسبة من الناخبين تعطيهم الأغلبية أو ما يقرب منها ، وهم لا يرتبطون في أذهان الناخبين ببرنامج واقعى واضح ؟ ولا أقصد بالبرامج المكتوبة ، بل السلوك الفعال ، وكان طابع دعوتهم العام في ذهن الناخبين أنها دعوة أخلاقية يُعجب بها الناخب ،

(١) محمد نجيب : كلمتى للتاريخ من ٥٣

(٢) صحيفـة المصرى فى ٢٦/٣/٥٣

ولكنه لا يعطيها صوته . . . تماماً كما يقبّل المسلم يدَ إمام المسجد لكنه لا يختاره وزيراً ، فالناخب قد يذكر الإخوان عندما يفكّر في الصلاة والصيام ، ولكنه لا يذكّرهم عندما يفكّر في أسعار القطن والمساحة المزروعة فحـا ، وفي الكساد والرـاج^(١) .

وتنتـجـ هـذـا الإـحسـاسـ اـتجـهـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـونـ لـيـحـكـمـواـ عـنـ طـرـيقـ الثـورـةـ ،ـ إـذـ لـهـمـ فـقـدـواـ الأـمـلـ فـيـ أـنـ يـحـكـمـواـ عـنـ طـرـيقـ بـرـلـانـ حرـ يـضـمـنـ لـهـمـ الـأـغـلـيـةـ ،ـ وـتـنـيـجـ هـذـاـ أـيـضاـ أـغـرـىـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـونـ حـكـمـةـ عـلـىـ مـاهـرـ بـمـاـ يـسـمـيـ (ـالـتـطـهـيرـ)ـ لـكـلـ مـنـ أـعـانـ الـمـلـكـ وـأـفـسـدـ الـحـيـاةـ السـيـاسـيـةـ ،ـ وـقـدـ بـكـرـواـ بـهـذـاـ الـمـوـقـعـ إـذـ أـعـلـنـوـهـ فـيـ أـوـلـ آـغـسـطـسـ سـنـةـ ١٩٥٢ـ وـكـانـوـاـ بـذـلـكـ يـحـاـوـلـوـنـ الـقـضـاءـ عـلـىـ الـأـحزـابـ لـيـخـلـوـ لـهـمـ الـجـوـ .ـ وـفـيـ هـذـاـ النـطـاقـ يـعـرـفـ لـإـبرـاهـيمـ الطـبـ أـنـ الإـخـوانـ طـالـبـواـ رـجـالـ الثـورـةـ باـسـتـمـارـ الـحـكـمـ الـعـسـكـرـيـ عـشـرـ سـنـاتـ تـحـتـ وـصـاـيـهـمـ^(٢)ـ .ـ

وـهـكـذـاـ كـانـ هـنـاكـ مـنـافـعـ مـتـبـادـلـةـ بـيـنـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ جـانـبـ وـبـيـنـ قـادـةـ الثـورـةـ مـنـ جـانـبـ آـخـرـ ،ـ لـتـعـاوـنـ الـجـمـعـوتـانـ ضـدـ جـمـيعـ الـمـتـطـلـعـينـ لـلـحـيـاةـ الـدـيمـقـرـاطـيـةـ .ـ الـحـقـيقـيـةـ ،ـ وـالـمـنـادـيـنـ بـاحـرـامـ رـأـيـ الـأـغـلـيـةـ ،ـ وـتـنـيـجـ لـاـتجـاهـ التـعـاوـنـ شـمـلـ الـمـرـسـومـ بـقـانـونـ رقمـ ١٧٩ـ لـسـنـةـ ١٩٥٢ـ اـنـخـاصـ بـتـنظـيمـ الـأـحزـابـ السـيـاسـيـةـ بـعـصـرـ عـبـارـةـ تـعـقـيـدـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ أـنـ يـنـطـيـقـ عـلـيـهـمـ هـذـاـ الـمـرـسـومـ بـقـانـونـ ،ـ وـتـلـكـ الـعـبـارـةـ هـيـ :ـ «ـ وـلـاـ يـعـتـرـ حـزـبـاـ سـيـاسـيـاـ الـجـمـاعـةـ الـتـىـ تـقـرـمـ عـلـىـ مـخـضـ أـغـرـاضـ عـلـمـيـةـ أـوـ اـجـتـمـاعـيـةـ أـوـ ثـقـافـيـةـ أـوـ دـينـيـةـ »ـ .ـ

وـسـارـتـ الـأـمـورـ سـيرـتـاـ فـيـ مـظـهـرـ تـعـاوـنـ ،ـ فـكـانـ الـاجـمـاعـاتـ تـعـقدـ بـيـنـ أـعـضـاءـ مـجـلسـ الثـورـةـ وـبـيـنـ الإـخـوانـ الـمـسـلـمـينـ مـنـ حـينـ إـلـىـ آـخـرـ ،ـ وـقـدـ

(١) عـشـرـونـ يـوـماـ هـزـتـ مـصـرـ مـنـ ١٠١

(٢) الـأـمـرـامـ فـيـ ١٠/١١/١٩٥٤ـ

نشرت الأهرام ان صلاح سالم سئل عن موقف رجال الثورة من الإخوان وعن الاجتماعات التي تعقد بين الإخوان ورؤساء الثورة فقال إن اجتماعاتنا بقيادة الإخوان المسلمين تقع ضمن سلسلة الاتصالات التي تقوم بها مع ذوي الرأي من السياسيين القدامى الذين لم تشتم شائبة لتدارس معهم القضايا المتصلة بحاضر البلاد ومستقبلها^(١).

وفي صحف القاهرة الصادرة في ٢٤/١١/٥٣ تشير أن أعضاء مجلس الثورة تناولوا العشاء مع المرشد العام للإخوان المسلمين وظلوا يتحدثون بعد العشاء حتى منتصف الليل ، ونشرت الصحف مع هذا الخبر صوراً لرؤساء من الجانبيين.

ويبدو أنه بينما كانت العلاقات على هذا النحو كان الإخوان المسلمين يحاولون احتواء الثورة ، ويقول الأستاذ صلاح الشاهد إن الإخوان حاولوا احتواء الثورة منذ بداتها^(٢) ويقرر محمد حسين هيكل نفس هذا المعنى^(٣) ولعله بسبب هذا الإحساس كان هناك حذر من قادة الثورة تجاه الإخوان ، ولم يتوقف الحال عند الحذر ، بل ظهرت شائعات في سبتمبر سنة ١٩٥٣ عن حل جماعة الإخوان المسلمين ، وكان مصدر هذه الإشاعات راديو إسرائيل الذي ذكر أن الجهات المسئولة بمصر قررت حل جماعة الإخوان المسلمين ، وقد سئل جمال عبد الناصر عن ذلك فأدار بالتصريح التالي : إن هذا النبأ ليس له أي نصيب من الصحة ؛ فلم يحدث لأحد من المسؤولين أن فكر في اتخاذ مثل هذا الإجراء مع هذه الجماعة ، وقال : إن جماعة الإخوان

(١) صحيفـة الأهرـام في ٢٨/١٠/١٩٥٣

(٢) ذكرـيات في عهـدين من ٢٤٧

(٣) بصـراحة عن عبد النـاصر ص ١١٩

المسلمين تقوم بنشاطها العادى فى نشر رسالتها فى خدمة البلاد وخدمة الدين ، ولم يتعرض أحد لهذا النشاط^(١) .

إعلان الخلاف وحل جماعة الإخوان :

اتضح لنا مما سبق أن التعاون بين الإخوان والثورة لم يكن عميق الأساس ، ولم يكن صادراً عن حب بل عن منفعة ، ومن هنا لم يكن من الممكن أن يدوم ، وقد بدأت الخلافات تظهر خلال عام ١٩٥٣ ، ولكن الطرفين حاولا إخفاء هوة الخلافات والتظاهر باستمرار التعاون ، ييد أن حل الأحزاب والتخلص منها من جانب ، وقيام هيئة التحرير من جانب آخر كان مؤشراً لإعلان الخلافات ، إذ أراد عبد الناصر أن يوجه كل جهوده لبناء هيئة التحرير ليبني عليها أطلاعه وأماله ، ولم يعد في حاجة إلى جماعة الإخوان المسلمين التي لا يمكن أن تكون أساساً سليماً لطموحه ، ويقول الأستاذ حسن المشاوي^(٢) إن هيئة التحرير كانت منذ إنشائها نقطة خلاف بين عبد الناصر والإخوان ، ذلك لأن الإخوان المسلمين حاولوا عقب حل الأحزاب في يناير ١٩٥٣ أن يوسعوا دائرة نفوذهم على حساب هذه الأحزاب ، ولكن هيئة التحرير كانت قد ظهرت قبل حل الأحزاب مباشرة لنفس الغرض .

واحتمم النزاع يوماً بعد يوم حتى ظهر على سطح الأحداث ، وكان ما أذاعته الإذاعة الإسرائيلية له جذور من الحقيقة ، ومر عام ١٩٥٣ والصراع يبرز وبخفي ، فلما أهل عام ١٩٥٤ كان السيل قد بلغ الربى كما يقولون ، فصدر في ١٢/١/١٩٥٤ قرار بحل الجماعة وكان ذلك كما يقول عبداللطيف البغدادي على أثر الصدام الذي حدث في الجامعة بين طلبة الإخوان والطلبة المتندين هيئة التحرير رأى المنظمة السياسية التابعة للثورة ، وكان قرار الحل يشتمل أيضاً على اعتقال المضيبي وابنه وعدده آخر من أعضاء الجماعة، وكذلك أفراد القسم

(١) الأهرام في ١٢/٩/٥٣

(٢) الإخوان والثورة من ٢٢

الخاص بالجمعية ، وكان عدد المعتقلين بربو على ٤٥٠ معتقلاً بالإضافة إلى فصل بعض الطلبة والموظفين المتضمين للجمعية ، وإحالة ضباط البويليس المتسبين إليها إلى المعاش والقبض عليهم^(١) .

ولم تشاً الثورة أن تذكر العيب الحقيقي لحل الجماعة ، بل أصدر مجلس قيادة الثورة بياناً طويلاً يهم الإخوان بأن لهم اتصالاً بالإنجليز عن طريق الدكتور محمد سالم الموظف في شركة النقل والهندسة ، والذى هي فرصة لقاء في شهر إبريل سنة ١٩٥٣ بين المستر إيفانز المستشار الشرقي بالسفارة البريطانية وبين منير الدلة وصالح أبو رفيق من الإخوان ، كما أتهم البيان المرشد حسن المصيبي بأنّه بعد جهازاً سرياً جديداً لمقاومة الثورة ومحاكمة نظام الحكم^(٢) .

إعادة الجماعة في مارس سنة ١٩٥٤ :

وفي حركة فبراير وأوائل مارس سنة ١٩٥٤ كان الإخوان المسلمين منضدين إلى الجماعات المصرية المختلفة في الاحتجاج على إبعاد محمد نجيب كما ذكرنا من قبل ، وقد رأى عبد الناصر أن يبعد الإخوان عن الجموع المادرة ضده ، فأصدر قراراً بإعادتهم قبل إصدار قرارات ٢٥ مارس التي كان قد أعد العدة للإثارة بها ، وأعد حركات إضراب ضدها كما ذكرنا من قبل ، ونشرت صحيفة الجمهورية ، وهي جريدة الثورة ، خبراً جاء فيه أنه تقرر إعادة جماعة الإخوان المسلمين وأن كل أثر لقرار حل الجماعة الصادر في يناير قد زال .

وانطلقت الخديعة على الإخوان ، فحسبو أن الرضا قد عاد لهم ، وتخلوا عن مقاومة الديكتatorية العسكرية ، واتجهت جهودهم من جديد

(١) مذكرة عبد الطيف البغدادي ص ٩٦

(٢) محمد نجيب : كلمي التاريخ ص ١١٩

لمقاومة الأحزاب السياسية والمجووم عليها ، فكانوا بذلك يسرون في ذلك الثورة ، وصدر لهم تصريح في ٢٧ مارس يقول : فيما يختص بعودة الأحزاب السياسية أملنا ألا يعود الفساد أدراجها مرة أخرى ، فإننا لن نسك على هذا الفساد ، بل نؤيد بقية حرية الشعب كاملة ، ولن نطلب تأليف أحزاب سياسية لسبب بسيط هو أننا ندعو المصريين جميعاً لأن يسروا وراءنا ويفتروا أثراً في قضية الإسلام^(١)

وصرح الأستاذ المضيبي بأن الجماعة قائمة وأنها أقوى مما كانت .

وقيل إنه كان للملك سعود الذي كان يزور القاهرة من يوم ٢١ مارس دور كبير في التسوية ، ففي حديث لعبد الرحمن عزام بجريدة المصري في يوم ٢٥ مارس صرّح بأن الملك سعود هو الذي تكلم مع البكباشي جمال عبد الناصر شخصياً وقال له : إن مصر وهي زعيمة الدول العربية والإسلامية لا يحدّر أن يكون الإخوان المسلمون فيها في المعتقلات ولا يباشروا نشاطهم^(٢) .

واعتقادي الذي تؤيده كل البراهين أن جمال عبد الناصر هو الذي أوّل عز بوسيلة من وسائله للملك سعود ليتوسط في الإفراج عن الإخوان المسلمين في هذه الفترة ، بدليل أن الملك سعود نفسه رفض في نوفمبر طلباً تقدّم به مصطفى السباعي مراقب الإخوان في سوريا للتتوسط لدى السلطات المصرية لتخفيض قبضتها على الإخوان ، وعلل الملك سعود ذلك بأنه قد يُفهم منه أنه يتخلّ في شئون مصر الداخلية^(٣) .

وهكذا عاد الإخوان المسلمون إلى الوجود على كل حال قبل إعلان قرارات ٢٥ مارس ، ومن أجل هذا تخلوا عن الحركات الشعبية الديمقراطية وتركوا الحركات المفتعلة تنبع وتؤيد النظام الديكتاتوري :

(١) صحف ٢٧ مارس وأحمد محروش : شهود ثورة يوليو من ٤٤٣

(٢) المصري في ٢٦ / ٣ / ١٩٥٤

(٣) الأهرام في ١٢ / ٥ / ١٩٢٤

ولكن عمر هذه الفترة كان قصيراً؛ فما كاد عبد الناصر يتخطى العاشرة حتى عاد للإخوان يواجههم ويطعنهم، وكان تاريخه معهم في هذه الفترة منقساً قسمين: أحدهما قبل «حادث المنشية»، والثاني بعد هذا الحادث، وستتحدث عن هذين القسمين فيما يلي:

قبل المنشية :

نصح عبد الناصر في فرض النظام الديكتاتوري بواسطة الذين سخروا لأغراضه من عمال مديرية التحرير، والحرس الوطني؛ وضاوى أحمد صاروا لعنة الله، كما ذكرنا من قبل، وخرج عبد الناصر من الأزمة التي كان من الممكن أن تطيح به، وبذلك لم يعد في حاجة إلى مسالمة الإخوان المسلمين، ورأى ضرورة القضاء عليهم ليخلو له الجو تماماً، ولقطع كل أسلحة المعارضة، ومن هنا بدأ يهاجم الإخوان المسلمين، وقد أصبح المجموع علينا ابتداء من شهر يوليو سنة ١٩٥٤، ولنعد إلى صحف القاهرة لقتبس منها صوراً قليلة من هذا الهجوم.

— نشرت صحيفة الأهرام الصادرة في ٢٢ / ٨ / ٥٤ أن عبد الناصر ألقى خطاباً خطيراً في بعض الوفود التي كانت تزوره، هاجم فيه المعارضين للثورة وحدهم بأنهم الشيوعيون والإخوان المسلمون.

— ونشرت صحيفة الأهرام الصادرة في ٦ / ٩ / ٥٤ نص خطاب جمال عبد الناصر لألف العمال الذين التقى بهم في هيئة التحرير، وقد حذّرهم عبد الناصر في هذا الخطاب عن أعداء الوطن وطالب الشعب بأن يؤدي واجبه ضدهم، وروى في حديث وصفه بأنه أخرى ما يبيّنه الإخوان المسلمون للثورة من تنظيمات سرية مسلحة.

— ونشرت الأهرام في ٢١ / ٩ / ٥٤ حديثاً لجمال عبد الناصر أعلن فيه أن الثورة ما قامت إلا لتحقيق حياة ديمقراطية على أساس مبنى بدون جماعيات سرية أو إرهاب أو استبداد، وذكر أنه لن يقف أمام الثورة أى خادع

أو مفضل من جماعة الإخوان المسلمين ، وقال إنه أبلغ زعماء سوريا بعد اجتماعه بهم أول أمس أن الإخوان يتبعون سياسة ظاهرها الارتكاز على الدين ليستغلوا البسطاء والسذج بذلك ، أما سياستهم الخفية فهدفها تحقيق السيطرة على القوات المسلحة وقوات البيش ، ليحققوا مصلحهم الشخصية وهي الوصول إلى الحكم :

وانتقلت العلاقة من المجموع بالكلمة إلى الصراع والاشتباك بين أنصار جمال عبدالناصر وبين جماعة الإخوان المسلمين ، فقد نشرت الأهرام في ١١/٩/٥٤ أن اشتباكاً حصل بجامع عزيز فهمي بطنطا بين الإخوان المسلمين وبين فريق من الحرس الوطني وأن إصابات حدثت ونقل المصابون إلى المستشفى .

ونشرت الأهرام في ١٥/٩/٥٤ أن عبد الحكم عابدين والسعيد رمضان اشتراكاً في مؤتمر الإخوان المسلمين الذي عقد في دمشق في نفس الوقت والذي اتخذ قرارات ضد جمال عبدالناصر تتحدث عن انحرافاته في الداخل والخارج .

وفي نفس العدد هاجم صلاح سالم الإخوان المسلمين هجوماً عنيفاً . نشرت صحيفة الأهرام في ١٩/٩/٥٤ أن الإخوان المسلمين في مصر قرروا نقل مقرهم الرئيسي من القاهرة إلى دمشق .

وانتقلت العلاقات مرحلة أخرى من المجموع إلى العقوبة القاسية ، فقد نشرت الأهرام في ٢٤/٩/٥٤ أن مجلس قيادة الثورة قرر حرمان بعض المواطنين وأكثراً منهم من شرف المواطن وإسقاط الجنسية المصرية عنهم وهم :

- عبد الحكم عابدين
- السعيد رمضان
- سعد الدين الوليلي
- محمد نجيب جويفل
- كمال إسماعيل الشريف
- محمود أبو الفتح

المنشية والقضاء على الإخوان المسلمين نهائياً :

و جاء حادث المنشية في ١٩/٢٦ هـ الذي تحدثنا عنه من قبل ، وكان تدبر القضاء على الإخوان المسلمين نهائياً ، فقد شكّلت محكمة الشعب لحاكمية الإخوان المسلمين الذين اتهموا بمحاولة اغتيال جمال عبد الناصر ، وكانت نتيجة هذا الاتهام أن حكمت هذه المحكمة على بعض هؤلاء الإخوان بالإعدام وأعدموا فعلاً ، وحكمت على مئات منهم بالسجن مدةً مختلفة . ومن نتائج حادث المنشية كذلك أن اعتقل جمال عبد الناصر آلاً فآلاً تربو على المحصر من الإخوان المسلمين وعائلاتهم ، وأنزل بهم صوراً من التعذيب بعيدة كل البعد عن الإنسانية ؛ حتى كانوا يتمتنون الموت ، وقد تحدثنا عن التعذيب من قبل .

وأصدرت محكمة الشعب - كما ذكرنا من قبل - قراراً يوصي بحل جماعة الإخوان المسلمين ، فُحُلِّت هذه الجماعة منذ ذلك التاريخ .

بني معنا نقطتان جديتان بالتسجيل هنا :

النقطة الأولى : أن بعض المتنبيين لحزب الوفد اقترح على الزعيم مصطفى النحاس أن يثور الوفديون على حركة ٢٣ يوليو عندما اتضحت انحرافها وبعدها عن الدستور والديمقراطية ، ولكن الزعيم بخبرته وفضله رفض هذا الاقتراح وقال قوله المشهورة : إن الجيش مثل وابور الزلط لا يقف أمامه إلا شعب مؤمن بالديمقراطية ، وقد اهتز هذا الشعب بسبب حكومات الفسق والأقليات التي حكمت مصر مدةً طويلة ، ولا أوقف أبداً أن أعرض الوفدين لصدام مع جيش مصر .

ولكن الإخوان المسلمين صارعوا الجيش ، وكانت نتيجة الصراع مارأيناها من أرواح أزهقت ، ودماء أريقت ، وأجساد عذبت ، وأعراض هتك ، وعقائد اهتزت .

النقطة الثالثة : أن الضربة الأولى التي نزلت بالإخوان المسلمين من حمال عبد الناصر وقعت كما ذكرنا آنفاً سنة ١٩٥٤ ، وبالقضاء على الإخوان المسلمين اكتمل لعبد الناصر السيطرة الشاملة على البلاد دون معارضة ، فقد كانت الأحزاب السياسية قد قُضيَّ عليها من قبل ، وخلال لعبد الناصر الجو ، ومر الزمن وأمضى المسجونون من الإخوان المسلمين مدة العقوبة ، وبدأ أكثرهم يخرجون من السجن في النصف الثاني من سنة ١٩٦٤ ، ولم تطل لهم الحرية ، فسرعان ما دبر عبد الناصر ضربة قاصمة أخرى للإخوان المسلمين في منتصف عام ١٩٦٥ ولتنا مع هذه الضربة حديث في حينها .

ونخت كلامنا عن الإخوان المسلمين بما بدأنا به من أن الدور الذي قام به الإخوان المسلمين دور عظيم ، خلق جيلاً من المسلمين الحقيقيين ، وباختفاء الإخوان المسلمين خسرت مصر جنوداً أبطالاً في كل ميدان ، وخسر الفكر الإسلامي دعامة من أمهر وأطهر الدعاة .

حوادث سنة ١٩٥٥

عام التحول

يعتبر عام ١٩٥٥ عام تحول خطير في تفكير الناس تجاه عبد الناصر ، كان الناس جميعاً في الداخل وربما في الخارج أيضاً يكرهونه ويرونه سالباً للسلطة ، شديد العداون على الناس ، لا يعرف الوفاء للصديق ، ولا العدالة مع العدو

وشهد عام ١٩٥٥ تحولاً خطيراً في هذا الموضوع اختلف فيه كراهية الكثرين ، وأخذ حب الناس له يغمر الجماهير وبخاصة جيل الصبيان آنذاك ، الذي شبّ لا يرى غيره زعيماً ولم يسمع بغيره قاتلاً :
ماذا حدث حتى حصل هذا التحول الخطير ؟

إن الذي يدرس بوعي تاريخ هذا العام يدرك أن التحول كان طبيعياً ، بل كان ضرورياً . لماذا ؟

لقد قضى عبد الناصر بشدة على كل القوى التي كانت تعيق ، وتعريف حقيقته ، وبالتالي تحول بينه وبين الانفراد بالسلطة :

قضى على الأحزاب وبخاصة حزب الوفد، ووضع زعماءه خلف القضبان ،

وألق القبض على الشيوخين ونفاه بعيداً في الواحات ونكل بهم ، وتخلى من

محمد نجيب ومن كل أئمه كما تخلص من أعوان الديمقرطية بالجيش ، وأصبح

هؤلاء بين معتقل ، وبين أسير مال ، أو أسرى وظيفة ، وتعرض بعضهم إلى الإخوان

المسلمين أصدقاء الأمس ، فقتل منهم ، وعذب ، وسجن ، واعتقل ، حتى أُسكت

أصواتهم تماماً ، واتجه للصحافة الوطنية التي لعبت أعظم دور في خدمة مصر

وخدمة العربة والإسلام فأغلقها ، وسحب رخصتها ، وصادر ممتلكاتها ،

وشنت محريها ، فأصبحوا بين سجين ، ومحروم من الجنسية ، وبين هارب

هائم على وربه ، وبين عامل في المطاحن أو في مصانع باتا للأحذية ، وأغري

بعضهم بماله ، فانضم هؤلاء إلى صحف الثورة ، ومن الصحف التي أغلقتها

صحيفة المصري ، وصحيفة « الإخوان المسلمون » ، وصحيفة الجمهور المصري

وغيرها ، هذا بالإضافة إلى صحف ومجلات أخرى توقفت عن الظهور لعدة

أسباب أهمها أن الجولم يعد ملائمة لحرية الكلمة ، ويدخل في هذا النطاق

صحيفة البلاغ التي كانت تصادر من سنة ١٩٢٣ وتوقفت في ديسمبر سنة

١٩٥٣ ، وصحيفة الأساس ، والوفد المصري ، والكتلة الوفدية ،

وغيرها كثيرة .

وأسكت صوت الجامعات بأن فصل عدداً من خيرة الأساتذة ،

وفصل وسجن عدداً من الطلاب ، وهدد الكثيرين من الأساتذة والطلاب

بالفصل والتعذيب .

وأخفت صوت القضاة والمحامين عند ما أرسل زبانيته فضريبا رئيس

مجلس الدولة وأعضاء المجلس وعند ما سجن وهدد سواهم من رجال العدالة .

وطغى صوته واتجاهه على أصوات أعضاء مجلس القيادة واتجاهاتهم ،

منذ قطع الصلة بينهم وبين وحداتهم ، وشتت أصدقائهم ، وعاب عليهم

في خطاب مكتوب ما ينشر عنهم بالصحف كما ذكرنا من قبل ، فاستكان

هؤلاء ولم يعد يقاومهم إلا ظلاً له ، يعنفهم قضاة لخاكمه ليحكمو بما يشاء

حتى يكوث سيرتهم ، أو يأمرهم بأى شئ فيأترون .

ووثق صلته بمجموعة من ضباط الصف الثاني ، ووضعهم في مراكز

خطيرة بالدولة على أن يسبحوا بحمله ويحاربو أعداءه ، وعلى أن تكون

العلاقة علاقة عداء سافر وخفي معًا بالنسبة لبعضهم البعض ، وهذا يتمثل

في مجدى حسين مديرية التحرير ، والطحاوى بيته التحرير ، وحسين

عرفة في البوليس الحربي ، وحاتم وأمين شاكر في قطاع الصحافة

وهكذا خفت كل صوت ينقد عبد الناصر أو حتى يนาشه ، فلم يعد الناس يعرفون عنه أى شيء يقلل من قدره أو يسىء لاسمها .

• • •

ذلك جانب من الجانبين اللذين سببا التحول الخطير حول عبد الناصر وهو جانب أستكت أصوات الحق ، أما الجانب الثاني فجانب أنتطأ الباطل فراح يصرخ دون هواة باسم ناصر ، وأجاد ناصر ، وطموح ناصر ، وينوّل هرائه إلى أغنية بالنصر ، والجوع الذي ينشره إلى الثراء المأمول ، والسرقات إلى تقدمية ، ماذا شمل هذا الجانب الإيجابي من عوامل ضلل الناس ، وجعلهم لا يرون النور ولا الحق ، بل لا يستطيعون أن يفتحوا قلوبهم للنور أو الحق ؟ .

أول شيء عمله هو الانفراد بالظهور ، فلم يعد في الأفق غيره ، ولا في الملة سواه .

وخلق هيئة التحرير ، فكانت مراكزها المختلفة تسبح دائمًا بتمجيد ناصر وبطولة ناصر والأعمال التي تعقد عليه .

وأخرج صحافةً لا عمل لها إلا الحديث عنه والإجلال له ، ومنها جريدة الجمهورية ، ومجلة بناء الوطن ، وأخذت الإذاعة دورها كاملاً في هذا المجال .

وأنزم المعلمين بالمدارس أن يجعلوا اسمه مركز الدائرة في كل نشاط مدرسي ، وأن يقودوا جحافل التلاميذ لترتفع أصواتهم من حين إلى حين كل يوم بالأغنية المشهورة :

كلنا بنحبك ناصر وحنفضل جنبك ناصر
ونعيش ونقولك ناصر يا حبيب الكل يا ناصر

(م ٢٩ - التاريخ ٩) .

وفي إجازة الإعدادية يجد التلاميذ تاريخاً مزيجاً بعلاء عليهم حياتهم ، ويقرر لهم مجد عبد الناصر في كل علم يطرونه ، في مواد اللغة العربية أصبح عبد الناصر موصوع المحادثة والمطالعة والإنشاء ، وفي التاريخ ظهر عبد الناصر الحاصل الأوحد للتاريخ مصر ، وفي العلوم ظهر عبد الناصر، صُنِعَ في هذا وصل هؤلاء إلى المدارس الثانوية وإلى الجامعة وجدوا أمامهم المواد التي توثق بنفوسهم حب عبد الناصر ، ومن هذه المواد :

– المجتمع العربي الذي كان يدرس بالفرقة الأولى ، ويبني كله على أن عبد الناصر هو باني هذا المجتمع .

– ثورة يوليو وأمجادها ، وهو رائدتها وعمادها ، وتدرس في الصف الثاني .

– الاشتراكية كطريق وحيد للخير منحه عبد الناصر للناس ، وتدرس في الصف الثالث .

وأمضى عبد الناصر معاهدات الحياة ، وذكر فضل ذلك عليه متناسياً الجهود الجبارية والخطوات الكبيرة التي حققها الأجيال السابقة .

ثم جاء حادث المنشية وهو حادث صور على أنه عدوان على حياته ، فاندفع الكثيرون للتاطف معه والإقبال عليه ، رغماً لكراهية الناس للاغتيال ، وربما تشفيًا في الإخوان المسلمين الذين انضموا للثورة ضد الأحزاب وضد الاتجاهات الديمقراطية، ثم راحوا يطعنون رئيسها من الخلف ، ورجعت أم كاثوم عن هذا الحادث أغنتتها التي مطلعها : يا جمال يا مثال الوطنية .

تلك الأغنية التي كانت « ورداً » يردد المسجوبون والمعتقلون إن أرادوا أن يخفف عنهم العذاب .

وكان صوت حادث المنشية من جانب واحد ، صحيف عبد الناصر والإذاعة ومحاكم عبد الناصر تتحدث كلها وباستمرار وتكرار عن جماعة الإخوان المسلمين وتصفهم بأنهم متآمرون . خونة ، سفاكون للدماء . متعاونون مع الاستعمار ، وتحدث عن أسلحة عثروا عليها ولقاءات تمت للتدبر والعدوان ، ولم يكن للإخوان المسلمين صوت يدافعون به عن أنفسهم أو يرددون ما ينسب إليهم ، ومن هنا فلنناسب العذر إن صدقوا ما تقوله أجهزة عبد الناصر .

وأنشأ المؤتمر الإسلامي وعلى أنفاسه أنشأ المجلس الأعلى للشئون الإسلامية موهماً أنه يخدم الإسلام ويرعى المسلمين .

وفي سنة ١٩٥٥ جاء مؤتمر بائدوينج ، وموضوع كسر احتكار السلاح ، وحركة عبد الناصر ضد الأحلاف ، وما استلزم ذلك من هجوم على الغرب وعلى الاستعمار ، وتأثير الغرب من عبد الناصر ، فسبحت أمريكا عرضها لتمويل السد العالي ، فانفعل عبد الناصر وأمسّ الفتنة ، وأعلن صراعاً ضد الغرب المستعمّر الذي يعادى الاستقلال والدول الحديثة الاستقلال ، وكل ذلك أسعد الشبان الذين يكرهون الاستعمار والمستعمرين ، وستتكلم عن هذه القضايا في حينها ، ولكننا هنا نقول إنها كانت دعامات بُني عليها ذلك التحول الكبير من كراهية لعبد الناصر ، إلى حبه والولاء له .

وانطلقت المؤسسات تحمل اسمه ، فبنك ناصر ، ومدينة ناصر ، وشركة النصر للسيارات . . .

وهناك وسيلة أخرى مهمة في هذا الجانب يتحدث عنها الأستاذ إبراهيم

سعده بقوله : كان عبد الناصر مكروراً من الصحف العالمية الكبيرة ، فتولى محمد حسين هيكل تقادمه إلى كبار الكتاب بهذه الصحف ، وكان تحت يد محمد حسين هيكل ميزانية حددتها بعضهم بمليونين من الجنيهات الاسترلينية ليتنق منها على عالمية عبد الناصر ، فهو الذي يختار الكتاب الأجانب ويوجه إليهم الدعوة لزيارة مصر ، وإجراء مقابلة مع عبد الناصر ؛ وهو الذي يعطي الخبر الجيد لهذه الصحيفة ، والرأي الموجّه لتلك الجلة ، والخط السياسي القادم لهذا الكاتب أو ذاك^(١).

ووقع الناس في الفخ وبخاصة صبيان ذلك العهد وشبابه ؛ وانجذبت هذه القلوب البريئة إلى حب عبد الناصر ، وأصحاب هذه القلوب هم الذين يعانون الآن مشاكل الاسكان والمواصلات والتعليم والطعام وغيرها من المرافق التي دمرها الرجل الذي سبّحوا بحمده حيناً وهم لا يفقهون ، وهم الذين احتلّت بلادهم في عهده ، وانهزم جيشهم أكثر من مرة في عهده وقتل ذويهم ، وقبض عليهم ، وعذبوه في عهده ، واحتلّت الأموال سراً وعلانية في عهده .

إن عام ١٩٥٥ هو عام خطير شهد هذا التحول العجيب ، وجاءت الأعوام بعده تضيف خدعة إلى خدعة ، وأكذوبة إلى أكذوبة حتى صدق الناس هذا الوهم الذي يبذل المؤرخون أقصى الجهد لإزالتة .

ربما تسألنى عن دور البيت في إرشاد التلاميذ والطلاب ، وأقول لك يا ألم يلاً نفسي إن الآباء كانوا يخافون إن تكلموا الأولاد ضد عبد الناصر أن ينقل الأولاد لزملاهم في سذاجة هذا الاتجاه ، فيكون في ذلك تدمير

(١) الروس قادمون ص ٢١٩

الأسرة وتعذيب عائلها ، وقد حدثت نماذج من ذلك جعلت الآباء يكتفون
عن الحديث عن عبد الناصر أمام أولادهم مسلمين أمرهم وأمر أولادهم لله .

وهكذا أصبح على المؤرخين الآن عبء إحقاق الحقيقة وإزالة
الوهم عن القلوب البريئة ، وهو ما نحاوله في هذه الدراسة :

ولنعد لرصد أحداث هذا العام و

المؤتمر الإسلامي

سبق أن ذكرنا أن كتاب فلسفة الثورة يتحدث عن دوائر ثلاث يتوجه لها اهتمام « مفجر الثورة » وهي الدائرة العربية ، والدائرة الإفريقية ، والدائرة الإسلامية .

وذكرنا كذلك كلمة حسين الشافعى التى تذكر أن للثورة دوراً ستقوم به خارج الحدود في البلاد العربية والإفريقية والإسلامية ، وهى كلمة يرجح فيها حسين الشافعى كلام عبد الناصر ، فما كان له أن يتذكر هذا الكلام من عنده .

ووضحتنا آنفأً أن عبد الناصر بعد أن قضى على كل أعدائه وعلى كل المطالبين بالدستور والديمقراطية بدأ يخطو ليتيم صرحاً من الدعاية ، ، مهما كلفت هذه الدعاية مصر من تكاليف ، وحرمت شعب مصر من ضرورات الحياة ، فلهم أن يصبح الرعيم نجماً عالياً لاماً ، ولتحمل الشعب الجوع والهوان ليصل الرعيم إلى هذا الهدف .

ومن أعمال الدعاية إنشاء « المؤتمر الإسلامي » ويتحدث عنه أنور السادات فيقول في يناير سنة ١٩٥٥ تم إعلان قيام المؤتمر الإسلامي ، وتوليت منصب السكرتير العام له ، وقد أتاح هذا لي زيارة بلاد المنطقة (١) .

وكان أمين شاكر يشغل منصب السكرتير العام المساعد ، وكان - مع آخرين - يرافقون أنور السادات في رحلاته ، وكان مقر المجلس في أحد القصور المصادرية بشارع حسن صبرى بالزمالك ، واجتمع به حشد من

(١) البحث عن الذات من ١٧٩

الموطئين المصريين ، وكانت واحدةً منهم فترة قصيرة من الزمن ^(١) كما ذكرت ذلك مفصلاً في كتابي « رحالة حياة »^(٢) :

وبسبب عمله بالمؤتمر الإسلامي ثم رحلته إلى إندونيسيا عقب ذلك أدرني أستطيع أن أسجل بعض الحقائق التي شاهدتها بنسلي :

أولاً : لم تكن العلاقة طيبة بين أنور السادات وبين أمين شاكر ، ولم تكن طبيعتهما متماثلة ، وكان الاختلاف واضحًا في كثير من الأمور ، وأرجو أن يقنع القارئ بذلك القول الإيجابي . فإني لا أستطيع أن أذكر الأسباب التي قادتني لهذه الحقيقة ، وكان يذاع أن أمين شاكر « عبد الناصر في المؤتمر وصدق ذلك عند ما رأيت بنسلي أمين شاكر وهو يوقع على بعض الأوراق باسم جمال عبد الناصر نفسه ، وسألته وأنا مذعور عن ذلك ، فتكلم بما يفيد أنه مخونٌ لهذا التصرف .

ثانياً : طلب أمين شاكر - وكان أيضًا يشرف على مجلة بناء الوطن - أن يندرج معه بعض أساتذة الجامعات ، وأجيب إلى طلبه ، ولكن هؤلاء لاقوا العداء في عملهم معه ، وكانت صرحتاتهم مكتومة بعد ما حلّ بالجامعة من هوان ، فكانوا يعملون ساعات طويلة بالليل والنهار ولم تصرف لهم إلا مكافأة لا تتجاوز ١٠٪ شهرياً من مرتباتهم ، وهو مبلغ كان حوالي خمسة جنيهات لأكثرهم :

ثالثاً : كنت أعمل غير بعيد من رجال الصفي الأول للثورة ، وجنباً إلى جنب ، مع رجال الصفي الثاني ، وقد لاحظت ملاحظة كانت تؤكد ضرورة فشل الثوار ، ولشرح ذلك أذكر أن معرفتي بالأحزاب السياسية كانت تفيد أن الحزب يتكون من قوة متماسكة متعاونة ، قد يحصل خلاف في داخلها ، ولكن سرعان ما يزول هذا الخلاف بالفهم أو بغير المجموعة

المتمردة ليعود التماسک والتعاون إلى جماعة الحزب ورجاله ، ولكن الحال بالنسبة لرجال الصف الثاني كانت غير ذلك . كانت ما أشرنا إليه آنفاً من تكوين مراكز متجافية ، يكره بعضها بعضاً ، ويحقد بعضها على بعض ، ويتمى كل فريق للفريق الآخر كل جانب الويل والفشل ، ومع هذا فإن أسطر د بذكر شيء من الحشد الزاخر الذي امتلأ به الذاكرة من أحداث هذه الفترة^(١) .

رابعاً : كانت هناك بطبيعة الحال تكاليف باهظة للرحلات التي تكلم عنها أنور السادات والتي امتدت إلى أقصى الأرض ، وأستطيع أن أقر أنه لم توجد أبداً أية فائدة لهذا المؤتمر ، ولم تكن المسألة إلا دعاية ودعوة أو تأثيراً يزدهي به اسم جمال عبد الناصر بدون أية فائدة لمصر أو لالم الإسلامية .

خامساً : عند ما ذهبت إلى إندونيسيا معاً للجامعة الإسلامية تنفيذاً لقرار صدر من جامعة القاهرة قبل أن أفصل منها ، وجدت من آثار رحلة أنور السادات وأمين شاكر مجموعة ضخمة من أوراق الطباعة (لفات كبيرة) أرسلت هدية من المؤتمر لإندونيسيا ، وتلقتها السفارة المصرية بجاكرتا ، وإنقليت في فنائها ، ولم نكن نعرف كيف تصرف في هذه المدينة؟ وإلى من تصرف؟ ولماذا الورق بوجه خاص؟ وطبعي أن هذه المدينة لم تتذكر لما اتصف بها من جوانب الفشل .

وهناك هدية أخرى أرسلت لي بإندونيسيا لأوزعها هناك ، وهي عبارة عن بقايا مطبوعات كانت تزدحم بها مخازن وزارة التربية والتعليم ، ولم يكن سهلاً أن تجد من يأخذ هذه الهدية .

أما حاجيات إندونيسيا الحقيقة ، فلم تعرف الطريق لهذا البلد الإسلامي

(١) يراجع كتابنا « رحلة حياة » فيه بعض التفاصيل .

الكبير . كانت إندونيسيا تطلب المدرسين ، والدعاة ، والكتب الإسلامية ، والصحف ، والمجلات ، وزيارات العلماء في كل مجال ، وكانت إندونيسيا تطالب بفتح دراسية لبعض الطلاب الإندونيسيين طبقاً للمعاهدة الثقافية التي وقّعت مبكرة بين مصر وإندونيسيا ، ولكن شيئاً من ذلك لم يتم ، ولو لا الأزهر الشريف الذي واصل رسالته في فتح أبوابه لطلاب العالم ، لكانَت العلاقة الثقافية بين البلدين صفرأً ، ولكن الأزهر لم يكن وحده ما يتطلع له الإندونيسيون .

ولم يكن المؤتمر الإسلامي طويلاً العمر ، فقد أغلقت أبوابه في مطلع الستينيات ، وحل محله « المجلس الأعلى للشئون الإسلامية » ، وكان الأمين العام له السيد محمد توفيق عزيزية ، وسنتحدث عنه في حينه :

مؤتمر باندونج

عقد مؤتمر باندونج في المدة من ١٨ إلى ٢٤ إبريل سنة ١٩٥٥ واشتركت فيه ٢٩ دولة هي الدول المستقلة في آسيا وأفريقيا آنذاك ، مما أكسب المؤتمر صفة رسمية .

وكان من بين هذه الدول تسع دول عربية هي مصر وسوريا ولبنان والسودان والعراق والأردن وال السعودية وليبيا واليمن ، وقد استُبعدت إسرائيل لرفض الدول العربية حضور المؤتمر إذا حضرته إسرائيل ، كما استُبعدت دولة اتحاد جنوب إفريقيا لاتجاهاتها العنصرية ضد الأفارقة ، ودُعِيت الصين الشعبية ، ولم تدع فرنسا ، ومن هنا كان جواً للمؤتمر يوحى بالعداء للغرب .

ومدينة باندونج هي عاصمة جاوة الغربية ، وهي مدينة رائعة الجمال ، كستها الطبيعة مظهراً خلاباً فجعلتها تفوق أجمل مناظر سويسرا .

ورحلة بحال عبد الناصر إلى مؤتمر باندونج كانت أول رحلة له خارج البلاد ، وقد سبق هذه الرحلة عدة لقاءات بين عبد الناصر ونhero ، ثم بين عبد الناصر وتيتو ، مما دفع عبد الناصر إلى الانغماض في السياسية العالمية .

وكان وفد مصر برئاسة عبد الناصر ، ومعه صلاح سالم ومحمود فوزي وعلى صبرى مدير مكتب بحال عبد الناصر والشيخ الباqورى ، ومن الواضح أن أعضاء الوفد لم يكونوا ثقلاً يُذكر ، وكان عبد الناصر هو كل شيء وقد تحدثنا من قبل عن شكوكى صلاح سالم من عبد الناصر الذى أهمله خلال هذه الرحلة ولم يستشره فى شيء ، ولم يعينه فى العجان المختلفة فى المؤتمر ، أما الباqورى فلم يكن إلا ملزمه دينياً يظهر إذا ظهرت الحاجة الدينية إليه ، وكان محمود فوزى مشركاً بحكم عمله وزيراً للمخارجية ، أما على صبرى فكان تكتة أو ظلاً لعبد الناصر .

واستغل عبد الناصر الرحلة لنفيه أحسن استغلال ، فقد خادر مصر قبل انعقاد المؤتمر عشرة أيام زار خلاطا الباكستان ، ثم زار الهند ، وأمضى بالهند عدة أيام ، وأحسن نهرو استقباله لينتفع به ضد الباكستان ، وأتاح له نهرو أن يلقي خطاباً أمام البرلمان المندى .

ووصل عبد الناصر إلى إندونيسيا ، وكانت أخبار استقباله في الهند قد وصلت إلى سوكارنو ، فأعدَّ هذا استقبالاً حافلاً لزعيم مصر لمنافسة الهند ، وللاعتراف بجميل مصر التي كانت أول دولة اعترفت باستقلال إندونيسيا ؛ وأرسلت إليها مندوباً يحمل هذا الاعتراف ، وكان ذلك قبل ثورة ٢٣ يوليو .

وفي إندونيسيا مئات الآلاف من العرب الحضارة الذين كان أجدادهم قد هاجروا إلى إندونيسيا من حضرموت ، ويشهر هؤلاء بالكرم الرفيع وبالحفاوة البالغة بأى عربي ينزل إندونيسيا ، وقد طوقوني أنا شخصياً عندما نزلت إندونيسيا معارضاً لجامعة الإسلامية ، طوقوني بكل وسائل الإكرام والإجلال ؛ وساعدوني في مهمي أكمل مساعدة ، فمن الطبيعي أن يختلفوا بالزعماء العرب وبخاصة الرعيم الشاب الذى حرر بلاده ووقع معاهدة الاستقلال وصرخ ضد المستعمرين ، وقد بدأت إعازى لاندونيسيا بعد شهرين من مؤتمر باندونج ، فسمعت هناك أناصيص حية عن تكريم العرب لعبد الناصر ذلك التكريم الذى كان جارفاً وهادراً .

وتحدى المؤتمر عن التعاون الضروري بين الدول المشاركة فيه في المجالات المختلفة ، كما أبرز سياسة عدم الانحياز لأى من المعسكرين الكبيرين ؛ ويقول محمد حسين هيكل: إن دالاس كان يعتبر كلمة عدم الانحياز كلمة قفرة^(١).

(١) عبد الناصر والعالم من ٦٨

ولما كان مؤتمر باندونج متوجهًا في روحه لعداء الغرب ولمناهضة الاستعمار ، فإن روسيا رحب به باعتباره حركة ضد الإمبريالية ، ومن نتائج مؤتمر باندونج أن الاستعمار فقد قدرته على دعم أحلافه العسكرية بالوطن العربي ، وعندما انضمت العراق للأحلاف العسكرية الغربية أصبحت تعاني عزلة داخل الوطن العربي .

وفي طريق العودة من إندونيسيا زار جمال عبد الناصر أفغانستان ولقي هناك ترحيباً حاراً كان خطوة أخرى في السمعة العالمية لعبد الناصر ، ووصل عبد الناصر إلى القاهرة في ٢ مايو، وقد تحدثنا من قبل عن رفض جمال سالم الذي كان مصر رئيساً بالنيابة أن يعود استقبال شعبي لعبد الناصر عندعودته ولكن القوى الأخرى عارضت هذا الاتجاه وأعدت استقبالاً شعبياً حافلاً فرجيء به جمال سالم عند وصوله إلى المطار ، وفي هذا الاستقبال حشيدت الجماهير ، وأقيمت أنواع النصر ، وكان خطوة مهمة من الخطوات التي أكسبت عبد الناصر شعبية واسعة .

ويقول أنور السادات: إن هذا المؤتمر أضاف الكثير إلى شعبية عبد الناصر الذي استطاع أن يقف جنباً إلى جنب مع بعض الشخصيات العالمية أمثال هربرت شو وإن لاي^(١) .

وقد سبق أن قلنا إن الروس أرضهم هذا المؤتمر لاتجاهه لمقاومة الغرب ومقاومة الأحلاف العسكرية التي يشارك فيها الغرب ، ومن أجل ذلك أرسل خالد محيي الدين عقب هذا المؤتمر خطاباً لعبد الناصر يقول له فيه: إن شقة الخلاف بيننا تضيق ، وإحساساً بضيق الشقة أرسل عبد الناصر خالد محيي الدين في نوفمبر سنة ١٩٥٥ يقول له: إنه يستطيع العودة لمصر ، فعاد خالد محيي الدين في ٤ ديسمبر ١٩٥٥ وكان قد أبعده عن مصر في إبريل

(١) البحث عن الذات ص ١٧٨

سنة ١٩٥٤ ، وعند ما عاد قابل جمال عبد الناصر ، وبدأ التعاون بين عبد الناصر وبين اليسارين .

باندونج مؤتمر المخاطر بالنسبة لمصر :

يقول محمد حسين هيكل : إن عبد الناصر اتجه إلى اليسار بعد حرب السويس^(١) ، ولستنا نوافق على هذا القول ، واعتقادي أن مؤتمر باندونج هو الذي يمثل المنحني الخطير في حياة عبد الناصر وفي حياة مصر في عهده ، وأن هذا المؤتمر كان مطلع متاعب ومخاطر عانتها مصر ، وعانتها إندونيسيا أيضاً ، وسنبدأ القصة من أولاًها :

نhero رئيس وزراء الهند والزعيم العالمي العظيم ، الذي يقود دولة تعتبر الثانية من ناحية العدد بين دول العالم ، والرجل ذو الماضي الطويل العربي في الصراع ضد الاستعمار ، هذا الرجل كان مركز الدائرة في التحول الذي حدث لعبد الناصر ولمصر ، واتخذ مؤتمر باندونج وسيلة لتحقيق هذا المدف.

وينبني أن نتذكر أن الباكستان كانت قد اقتطعت من الهند قبل باندونج سنوات لا تتجاوز كثيراً أصابع اليد الواحدة ، وأن الباكستان كانت تتجه للأحلاف العسكرية التي شترك فيها دول الغرب ، فكانت عضواً في حلف بغداد ، وكان نhero حريراً على مقاومة هذا الحلف لصالح بلاده .

وقبل أن نسير مع الموكب المعادي للأحلاف ، ومع دور نhero في ذلك نذكر عن هذا الزعيم أنه زار مصر في مطلع الثورة ، ولكنه كان قد اشترط قبل الزيارة أن يكون ضمن برنامج الزيارة التفاوض بالزعيم بمصطفى النحاس وحقق له ما أراد ، واعتقادي أن نhero كان مخلوعاً بما يقوله رجال الثورة آنذاك عن الدستور والديمقراطية والانتخابات الحرة ، وكان يدرك تماماً أنـ

(١) بحراة من عبد الناصر ص ١١٩

معنى هذا هو عونه النحاس باشا للحكم ، فأراد نهرو أن يجامله لتكون هذه يدأ يحفظها النحاس باشا نهرو عند ما تضمه الأغلبية في دست الحكم ، ولكن الأيام مررت وانقضت أن التوار يريدون أن ينكروا ، وأنه ليست هناك عودة للنحاس باشا ، ومن هنا اتجه نهرو إلى عبد الناصر ليحقق آماله عن طريقه في محاربة الأحلاف وفي جعل العلاقة بين مصر وباكستان فاترة .

وللتبيّن خطوات نهرو في التأثير على عبد الناصر فنجد له يقف بجوار عبد الناصر معارضًا دعوة إسرائيل إلى المؤتمر مع أنها إحدى الدول الآسيوية ، وقد استطاعت إسرائيل أن تقمع مجموعة دول كولومبوخمس ، ولكن نهرو أيد موقف جمال عبد الناصر في ضرورة التخلّي عن دعوة إسرائيل .

وخطوة ثانية خطّها نهرو للتأثير على عبد الناصر هي أنه دعاه لزيارة الهند وهو في طريقه إلى المؤتمر ، وأعد نهرو خطة استقبال لعبد الناصر تتفق مع رغبات عبد الناصر في الاهتمام بالظاهر الشعيبة ، وفي الهند هيأ نهرو - كما ذكرنا من قبل - الفرصة لعبد الناصر ليلى خطاباً أمام برلمان الهند .

وأخذوا سوكارنو حذو نهرو في استقبال عبد الناصر - من بين الصيف - استقبالاً شعبياً حافلاً بالحماسة والقوة .

وأتجه المؤتمر بكل قوته إلى دعم سياسة الخياد بين المعسكرين ، وكانت هذه القطة أبرز النقاط التيُعنِي بها المؤتمر ، وعاشت بعده أمّا ما قيل عن تعاون اقتصادي أو ثقافي أو سياسي فلم يكدر إلا طلاء غير مقصود ولم يظهر للوجود .

وسياحة الخياد بين المعسكرين، ومحاربة الأحلاف العسكرية التي يشارك فيها الغرب سياسة ترضي الاتحاد السوفيتي وتغضب دول الغرب كما ذكرنا آنفًا ، وهذا جعل روسيا ترحب بالمؤتمر ، كما جعل دول الغرب تعارضه

ثا جعل السفير الأمريكي بالقاهرة يعمل على ألا يشرك سفراء دول الغرب في استقبال عبد الناصر عند عودته من المؤتمر . وما دفع دالاس إلى اعتبار أن كلمة عدم الانحياز كلمة « فقرة » .

وهكذا تحقق ل فهو ما أراد من هذا المؤتمر حتى يتخذ من مصر سهماً يطعن به الباكستان ، ولم يُفصِّلْ فهو هذه الفرصة ؟ بل واظب على استخدامها ، ولذلك حضر إلى القاهرة في ١٢ يوليو من نفس العام ليصدر مع عبد الناصر وثيقة خطيرة جاء فيها نص على أن الاشتراك في مواثيق وأحلاف عسكرية مع الدول الكبرى يخلق جواً يؤدى إلى الحرب ولا يتم قضية السلام .

وانسياقاً في هذا الاتجاه بدأت مصر جولة عنيفة في محاربة حلف بغداد ، وفي الهجوم على الاستعمار والمستعمرتين . وجلب ذلك لعبد الناصر مزيداً من الشهرة في البلاد المستعمرة والتي تصارع الاستعمار . فاندفع عبد الناصر خطوات أخرى في هذا المجال حتى كسب شهرة عالمية بالإضافة إلى الشعبية المصرية التي بدأت تتسع وتتعقق كما ذكرنا من قبل .

ويعبر الأستاد أحمد حمروش عن تحول عبد الناصر السياسي والاقتصادي بسبب مؤتمر باندونج بقوله : وبعد أن دخل جمال عبد الناصر زاد رؤساء الدول المؤثرة في السياسة الدولية بعد مؤتمر باندونج أخذ يستخدم تعبيرات جديدة لم تكن في قاموسه من قبل ، فاستخدم كلمة « الاشتراكية » وأعلن أن سياسة مصر لا شرقية ولا غربية بل مصرية صهيونية ، وهي الألفاظ التي اعترض على يوسف صديق لأنه نادى بها في خطاب بمدينة بنى سويف عام ١٩٥٢ – كما ذكرنا من قبل – وهو تغير كبير حدث في سياسة مصر بعد توقيع اتفاقية الجلاء وعقد مؤتمر باندونج^(١) .

(١) أحمد حمروش : مجمع جمال عبد الناصر ص ٥٦ - ٥٧

وهيئنا بدأ الاتجاه لليسار وانستقنا في هذا الاتجاه ، إذ تبعه سحب أمريكا لمساعيئها في بناء السد العالى ، فتأميم قناة السويس ووصل الأمر إلى جلب الخبراء الروس ، وإلى كثير من التصرفات التي دفعتنا إلى تبعية كاملة لإحدى الدول الكبرى ، وتنوسي تعبير « عدم الانحياز » ولكن بعد خسارة كبيرة في الأرواح والعتاد والأرض والزمن كما سرر في دراستنا القادمة .

لقد سعد عبد الناصر بالجاه والصيت والاستقبالات ؛ ولكن مصر دفعت ثمن ذلك غالياً، ويمكن القول إن إندونيسيا أيضاً خُذلت وسارت في نفس الطريق فعانت نفس الحسائر ، وأضاعت - كما أضعننا - جيلاً من الحياة ، حتى أذن الله للدولتين بالعودة إلى الطريق الصواب بعد جهد جهيد .

نتائج رشوة السودانيين

سبق أن تحدثنا عن قضية السودان ، وأبرزنا الدور المخجل الذي قام به الصاغ الراقص صلاح سالم ، والذى قضى على أمل الوحدة بين مصر والسودان ، وبقيت الكلمة قصيرة سبق أن أوردناها ، ولكنها نعيدها هنا لأنها من أحداث هذا العام ، وهى الكلمة نقتبسها مما كتبه البغدادى ، ونصها :

في ٢٥ أغسطس سنة ١٩٥٥ انعقد مجلس قيادة الثورة لعرض عليه صلاح سالم موقف مصر من الاتحاد مع السودان ، ودعى لهذا الاجتماع اللواء صالح حرب ، والأستاذ خليل إبراهيم ، لإعطائنا صورة عن الموقف بالسودان ، ولقد قاما بشرح الموقف موضعين أن قيام مصر برسوة كثير من السياسيين كان له أثر سي على أغلبية أفراد الشعب السودانى ، حتى أصبح الشك يتناول كل شخص يتعاون مع مصر لاعتقادهم أن وراء هذا التعاون رشوة حصل عليها . ثم إن مهاجحة صلاح سالم لإسماعيل الأزهري ، والاعتماد على نور الدين أضعف موقف مصر أيضا ، لأن نور الدين رجل ضعيف ، وليس له شخصية ، والملفون حوله قلة لا تذكر ، وقد خلصا إلى القول بأن الأمل في اتحاد مصر مع السودان أصبح ضعيفا للغاية ، وليس هناك من حل غير إعلان استقلال السودان .

ثم بدأ صلاح سالم يتكلم ، فأعطانا صورة سوداء عما يجري بالسودان
وعن الدم الذى أريق بين السودانيين الشهالين والسودانيين الجنوبيين ،
ويبين أن ما حدث من إراقة للدماء قد التصدق به على أنه هو المتسبب فيه ،
وهو يخشى أن يقوم السودانيون الشهاليون بالانتقام من المصريين الموجودين
بالسودان لهذا السبب (١) .

وهذه هي النتيجة الطبيعية إذا اشتغل بالسياسة من لا يعرف السياسة .

(١) مذكرة البغدادى ص ٢٧٣ - ٢٨٤

كسر احتكار السلاح

كسر احتكار السلاح أغنية من أغاني عبد الناصر كان يطرب لها ويزدعيها لأنه حصل على السلاح من المعسكر الشرقي ، وقد عاش عبد الناصر حتى أغلق المعسكر الشرقي بباب السلاح في وجهه في أحراج الأوقات ، وبذل كسر احتكار السلاح قُفِّيلَتْ كل مصادر السلاح حتى جاء أنور السادات فأعادنا إلى المعسكر الذي كنا نتعامل معه من قبل .

عشرون عاماً ضاعت من حياتنا ثم عدنا أدراجنا كما كنا ، من المسؤول

عن هذا التخطيط؟ وهذه الخسارة؟ .

ثم إن هذا التعبير غير صحيح ، فلم تكن المسألة «كسر احتكار السلاح» وإنما كانت تمولاً من معسكر نشرى منه السلاح إلى معسكر آخر .

وكان الجهة في جلب السلاح هي أن نستطيع مواجهة إسرائيل ، وإسرائيل مرض مرير غرسه الغرب أولاً والشرق ثانياً في قلب العالم العربي ، ولكن جلب السلاح من روسيا دفع الولايات المتحدة إلى أن تقدم لإسرائيل حشداً هائلاً ومتطوراً من السلاح ، وأن تكون معها في موقفها ، وعلى هذا فيجلب السلاح لم يجلب النصر وبخاصة في عهد عبد الناصر الذي كان الجيش في عهده بعيداً عن العسكرية والتفوق ، مما يجعل جلب السلاح ليس إلا وسيلة لتحصل إسرائيل على السلاح الروحي عن طريق هزائم أو قتال عبد الناصر دون حرب في سنتي ١٩٥٦ و١٩٦٧ بالإضافة إلى السلاح الغربي الذي كانت تحصل عليه أمريكا .

ثم إن الاتجاه لكسر احتكار السلاح لم يكن من ابتكاز الثوار ، فإن وزارة الوفد الأخيرة أرسلت بعثة إلى أوروبا في سبتمبر سنة ١٩٥١ لمحاولة التعاقد مع شركات أسلحة فرنسية وبلجيكية وهولاندية وألمانية للتسليح الجيش المصرى ، وقد كتب مصطفى نصرت وزير الحرية ورئيس البعثة

عدة تقارير عن إنجازات البعثة في هذه البلدان ، وإذا تمكنت البعثة من إتمام عقد بعض الصفقات مع الشركات السويسرية والسويدية والفرنسية ، كما حصلت على عروض لتوريد عربات وجرارات للدفاع من شركات ألمانية وفرنسية وإيطالية ، كما تقدمت لها عروض من الحكومة التشيكوسلوفاكية بتوريد معدات حربية أخرى^(١).

ذلك هو كسر احتكار السلاح الحقيقى ، أما ما عرفناه فى عهد عبد الناصر فلم يكن إلا نحولاً من مكان إلى مكان كما ذكرنا .

ولإذا عدنا إلى صفقة الأسلحة التي عقدتها مصر في عهد عبد الناصر مع تشيكوسلوفاكيا نجد أنها كانت متصلة بصراع عبد الناصر ضد الأحلاف الذي شرحته من قبل ، يقول أنور السادات :

لم تقتصر مقاومتنا لخلف بغداد على رفض الانضمام إليه ، بل شملت جهوداً مكثفة من جانبنا لمنع بعض بلاد المنطقة العربية من دخوله كالأردن ولبنان ، وفعلاً نجحنا في ذلك مما أوغر صدر بريطانيا وأميريكا فأوعزتا إلى إسرائيل بالانتقام منها ، وكانت النتيجة غارة مفاجئة على غزة في ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٥ ، وهو تاريخ يمكن اعتباره نقطة تحول في تاريخ مصر والثورة والمنطقة ، لأننا شعرنا ب الحاجة إلى السلاح مما أدى في النهاية إلى عقد أول صفقة أسلحة مع السوفيت بعد تدخل هنرو وشواين لاى لاقناع روسيا بذلك^(٢) .

وتفاقمت نتائج هذه الصفقة يوماً بعد يوم ، فقطع عبد الناصر علاقته بأميريكا والغرب والعرب وإيران ، ولم يبق له إلا السوفيت ، وانتهز هؤلاء فرصة انفرادهم به فعاملوه معاملة أبعد ما تكون عن الكرم والكرامة لدرجة أن

(١) صلاح الشاهد : ذكرياتى في عهدي من ٢٦٠

(٢) البحث عن الذات ١٧٨

شواين لاي يرى أن السوفيت هم الذين قتلوا عبد الناصر كدأ ، ويوافقه على ذلك أنور السادات^(١) .

وهكذا جاءت نتيجة هذه الصفقة المشوهة أو قل إن سلسلة الشؤم بدأت من مؤتمر باندونج الذي سخره نهرو ليحقق غرضه في عزل الباكستان عن مصر وعن العرب وليقضى على عبد الناصر الذي ظن أن في إمكانه أن يقف على قدم المساواة بين زعماء العصر .

وكسب عبد الناصر حالة عالمية ذات بريق لامع ، ولكن مصر خسرت الكثير من وراء هذا البريق .

(١) المرجع السابق ص ١٧٠

حوادث سنة ١٩٥٦

شهدت سنة ١٩٥٦ أحداثاً خطيرة جداً تركت آثارها على مصر طيلة
عهد طويل وأهم هذه الأحداث ما يلي :

١ - تحول عبد الناصر إلى اليسار .

٢ - ظهور دستور عبد الناصر واتجاهات عبد الناصر في الانتخابات
والاستفتاءات .

٣ - العلوان الثلاثي .

وستكلم فيما يلي عن أحداث هذا العام :

عبد الناصر والشيوعية

ذكرنا من قبل أن عبد الناصر اندفع وراء ثهو لمهاجمة الأحلاف ،
وبالتالي لمهاجمة الغرب ، ووضحتنا أن هدف ثهو من ذلك كان خدمة بلاده
ضد الباكستان التي كانت عضواً في الأحلاف الغربية ، ولكن عبد الناصر
لم يدرك هذه السياسة وسقط ضحية أطاعه في أن يكون له شعبية عربية ،
ومكانة عالمية بين أساطير العصر ، وطبعي أن الغرب بدأ يصرخ
عبد الناصر ، وهذا دفع عبد الناصر إلى خطوات أخرى في مصارعة الغرب ،
وبالتالي إلى مزيد من التقرب من الشيوعيين والماركسيين .

« وبين أيدينا كتاب كتبه باحثان من الاتحاد السوفيتي يوضحان به بتطور
الاتجاه الناصري نحو الشيوعية ، يقول هذان الكتابان :

« استقبل الشيوعيون بمصر باهتمام وأمل عظيمين. خطوات عبد الناصر على
المسرح الدولي ، وبخاصة توقيع المعاهدات مع الاتحاد السوفيتي لتوسيع
الأسلحة ، وعقد كثير منهم الأمل على أن هذا سيحصل دفعه جديدة للتقدم المستمر ،

والتلور الواسع لحركة التحرر الوطني المناوئة للإمبريالية فيسائر البلدان العربية ؛ و Ashton دا خل البلات الإيمان بأن النظام سوف يطمع باطراد للتصادم مع الشيوعيين والماركسيين بل للتعاون معهم ، ومنذ أواسط الخمسينات كف الشيوعيون عن نقد السياسة الخارجية والمداخلية للسلطات الحاكمة .

وبعد مؤتمر باندونج أخذ دور مصر في حركة مناوئة للإمبريالية — وبخاصة في السنوات العاشرة للنضال ضد حلف بغداد — يحظى بالامتنان الواسع ، وتحول الشيوعيون إلى القوة السياسية المرموقة في البلاد التي تدأفع عن مصالح وطنها ، وعن البلدان العربية الأخرى بصلابة ، وبصورة مستدرة ، ورفعت مصر شعار الحياد الاجنبي ، وترتب على ذلك أن أيدى الاتحاد السوفيتي هذا الاتجاه ، وبالتالي نشأت إمكانية قوية لتوحيد كل

القوى الحقيقة المناوئة للاستعمار^(١) :

و قبل أن تستطرد في الاقتباس من هذين الكاتبين نقف هنا وقفة لعلق على الفقرة الأخيرة التي تعرف بأن شعار الحياد الاجنبي كان معناه توحيد دول عدم الانحياز مع الاتحاد السوفيتي والدول الاشتراكية الأخرى ، فكان موقف دول آسيا وأفريقيا لم يكن حياداً ، وإنما كان انتقالاً وتعاوناً مع الاتجاه الشرقي الشيوعي .

ويستمر الكاتبان الروسيان في وصف اتجاه عبد الناصر نحو الشيوعية فيقولان : في سنة ١٩٥٦ حصل الشيوعيون المصريون على كل فرص تنشيط عملهم ، فقد نشطوا في النقابات والمنظمات الطلابية والفلاحين ، ووفقاً لنوجيات عبد الناصر ظهر الشيوعيون وذوو الميل التقدمية في إدارات

(١) دكتور إيفور بيليف ودكتور أفيغبي بريراكوف : مصر في عهد عبد الناصر ص ٢٢٦ - ٢٢٧

تحرير الصحف المصرية ابتداء من عام ٥٦ . وهىأت لهم إمكانيات طيبة في جريدة الماء الظاهرية ، وجدّد المجلس الوطنى لأنصار السلام نشاطه في مصر ، ودخل الماركسيون ومشاهير الشخصيات التقدمية في البلاد إلى وحداته التقدمية ، وأتيحت الظروف الحقيقة لأعمال النضال السياسي الفعال للعاصر الماركسي (١) .

بين القومية والشيوعية :

وإذا أردنا أن نستطرد لتعرف على سير الحركة الماركسيّة بمصر بعد ذلك فإننا نقرر أن هذه الحركة استمرت في تقدمها وسيطرتها على مؤسسات كثيرة بالدولة وبخاصة وسائل الإعلام فقد غزا الشيوعيون جهاز الإذاعة والتليفزيون وغيرهما ، ثم حدثت فترة تراجع للنّسّاك الماركسي بمصر خلال الوحدة بين مصر وسوريا إذ اتجه عبد الناصر إلى شعار جديده هو شعار (القومية العربية) وكان يطمع عن طريق هذا الشعار أن يوسع سلطاته في بلاد عربية متعددة ؛ ومن المعروف أن النظام الشيوعي يعارض مع فكرة القومية : فكل اتجاه للناحية القومية ضرورة إلى الشيوعية التي تهدف إلى القضاء على القوميات والأديان والوطنية ليبق شعار واحد هو الشيوعية .

وبينما كانت (القومية العربية) تتحيّد حركة تباعد بين عبد الناصر والشيوعيين كان العرض السوفياتي لإنشاء السد العالى يقرّب بين عبد الناصر والشيوعية ، وعاش هذا التأرجح حتى سنة ١٩٦٤ حيث اتّخذ جمال عبد الناصر قراراً بالإفراج عن كل الشيوعيين الذين كانوا قد اعتقلوا في الفترة السابقة ، فكان لهذا القرار تأثير بالغ على تطور الوضع السياسي الداخلى بمصر ، ويقول الكاتبان الروسيان إن هذا القرار كان شاهداً على التطور الكبير الذى حدث لعبد الناصر نفسه ، ولبعض المحيطين به من الشخصيات السياسية ورجالات الدولة ،

(١) المراجع السابق من ٢٢٧

إذ ثبّتت أذريات الحاكمة بصر شعارات الشيوعيين ونَفَّذت الكثيرون منها ، وقد مهد هذا التعاون بين السلطة الحاكمة بمصر وبين الشيوعيين لقرار حاسم اتخذته الجماعات الشيوعية مصر في صيف ١٩٦٤ هو أن اجتمع ممثلو هذه الجماعات واتخذوا قراراً يخلها إذ لم يعد هناك سبب للازدواج بعد أن أصبح عبد الناصر وحكومته يتبنون الشعارات الشيوعية وينفذونها (١) .

وبسط الماركسيون بذلك مزيداً من التفوذ للتأثير على الجماهير بواسطة المجالس النظرية للاتحاد الاشتراكي العربي (الطليعة) و (الكاتب) وكذلك بواسطة معهد البحوث الاشتراكية الذي كانت له شبكة واسعة من الفروع الدراسية في أنحاء البلاد ، وكذلك في البرامج المعدة للدورات المختلفة لتنفيذ وظائف الاتحاد الاشتراكي العربي ، ومنظمة الشباب ، وكان هناك انطباع واضح بأن تفوذ الشيوعيين كان من سياسة عبد الناصر نفسه ، بل إنه طالما حلّ إلى معونة العناصر الماركسية لإعداد وتنفيذ العمليات المختلفة الموجهة ضد الرجعية المصرية والعربية ، وكان عبد الناصر يقتبس في خطبه كثيراً مما تنشره المجالس الشيوعية (٢) .

وأتجه عبد الناصر وهو يبني نظامه الاشتراكي بمصر إلى الانتفاع بالبناء الاشتراكي في الاتحاد السوفيتي ، وبالماركسية اللينينية بوجه عام ، وهكذا كان إطلاق سراح جميع الشيوعيين المصريين من معتقلاتهم عام ١٩٦٤ خطوة محسوبة من جانب السلطات المصرية ، وقد ضمنت هذه الخطوة لعبد الناصر أن أصبح له مناصرون ومؤيدون في كل البلدان العربية من الشيوعيين والشخصيات التقليدية ، وبهذا أصبح على صلة بالأحزاب الشيوعية والمنظّمات

(١) مصرف عبد عبد الناصر ص ٢٣٠

(٢) المرجع السابق ص ٢٣١

الديمقراطية بالسودان والأردن ولبنان والبلدان العربية الأخرى (١) .

وإذا كان عبد الناصر قد ارتبط بالشيوخين بالبلاد العربية فإن علاقته قد انفصمت مع الغالية العظمى بعصر وبالبلاد العربية ، فتند كانت هذه الغالية تكره الشيوعية ، وترى فيها خطراً على القيم والأديان والأوطان . وجاءت حرب ١٩٦٧ وهزائمها المدمرة والبلاد تعانى من هذا الاضطراب الذى ظل حتى اختفى عبد الناصر .

(١) المرجع السابق ص ٢٣٤

إتمام الجلاء

سبق أن تحدثنا عن اتفاقية الجلاء ، ووضحت أنني أؤيد هذه الاتفاقية ولا أوافق على الهجوم الذي حصل سراً أو علانية عليها ، وكل ما ذكره مرتبطاً بها أنها كانت الحلقة الأخيرة من حلقات السير بالعلاقات المصرية البريطانية كما أوضحت ذلك عند شرح العلاقات المصرية البريطانية بالجزء الخامس من هذه الموسوعة ، وأنه عند الحديث عنها يت frem أن نذكر بالثناء والإجلال كل القوى التي سبقتها وساعدت على الوصول لها .

وبناء على هذه المعاهدة تم سحب القوات البريطانية من مصر في يوم ١٣ يونيو سنة ١٩٥٦ ، وفي يوم ١٨ يونيو أقيم حفل في بور سعيد لرفع العلم المصري على سارية مبنى البحريـة الذي كانت تشغله الـقيـادةـ البرـيطـانـيـةـ ، وقد رفع جمال عبد الناصر هذا العلم بعد أن قبلـهـ هوـ وأـعـضـاءـ مجلسـ الـقـيـادـةـ ، وانتهى بذلك الاحتلال المـقيـتـ الذي دام أربعـةـ وسبـعينـ عامـاـ ، واعتـبرـ ذلكـ الـيـومـ عـيـداـ قـومـياـ لمـصرـ مـنـذـ ذلكـ التـارـيخـ .

الدستور ونهاية فترة الانتقال

قلنا من قبل إن عبد الناصر قرر قيام فترة انتقال مدتها ثلاث سنوات تبدأ من ١٧ يناير ١٩٥٣ ، ولهذا تأجلت الانتخابات وتأجل الكلام عن الدستور والديمقراطية .

وأوشكت السنوات الثلاث على الانقضاء ، وكان جمال عبد الناصر قد تخلص خلالها من كل أعدائه ، وببدأ يطلق الأبواق لمدحه ، ووُثق صلته بالشيوعيين ، فلما حلّ يناير سنة ١٩٥٦ بدأ عبد الناصر يُعدُّ لمرحلة جديدة من استبداده حتى على أقرب الناس إليه ، وفي هذا الحال نجأ إلى صديقه عبد الطيف البغدادي لنقل الفاظه حول هذه المرحلة^(١) .

— لم يَدْعُ جمال عبد الناصر مجلس الثورة للاتقاد من ٧ أغسطس ١٩٥٥ حتى أول يناير سنة ١٩٥٦ حينها دعي المجلس لمناقشة مشروع الدستور الجديد الذي سيحل محل الإعلان الدستوري الذي أُعلن بعد إلغاء دستور ١٩٢٣ (ويلاحظ من هذا الكلام أن عبد الناصر استبد بالأمر قبل انتهاء فترة الانتقال مع أن مجلس قيادة الثورة كان هو الحاكم من الناحية الدستورية) .

— كان عبد الناصر قد شكل لجنة قانونية من عدد محدود من بعض القانونيين لاعداد هذا الدستور ، وكان يرأسهم مستشاره القانوني الأستاذ محمد فهيم السيد (معنى هذا إهمال لجنة الدستور التي أُلفت من قبل برياسة على ماهر) .

— أهم ما لوحظ على المشروع المقترح هو أن الجمهورية المصرية لا هي

(١) مذكرات البغدادي من ٢٦٧ - ٢٦٨

جمهوريَّة رئاسيَّة . ولا هي برلمانيَّة ، ورئيس الجمهوريَّة هو رئيس السلطة التنفيذية ، وقد تركت له سلطات واسعة .

— يرشح مجلس الثورة جمال عبد الناصر رئيساً للجمهوريَّة في الفترة الأولى ، وذلك لضمان استمرار النظام والثورة (يلاحظ الحرص على أن يفرض جمال عبد الناصر نفسه على الشعب) .

— أعطى الحق لمجلس الأمة في أن يقوم بانتخاب رئيس الجمهوريَّة بأغلبية الأصوات ثم يقوم برشيحه إلى الشعب للاستفتاء عليه (يلاحظ الرغبة في الاستمرار في الحكم عن طريق مجلس الأمة الذي سرى أن عبد الناصر سيعيشه تقريباً ، ومعنى هذا تبادل التعيين) .

— انتظام الأمة في اتحاد قوى كتنظيم سياسي ، وهذا الاتحاد هو الذي يتولى الترشيح لعضوية مجلس الأمة ، ورئيس الجمهوريَّة هو رئيس الاتحاد القوي (يلاحظ ما ذكرناه آنفًا عن تبادل التعيين ، وسيجيء مزيد من الإيضاح عندما نتكلم عن انتخابات مجلس الأمة) .

— لا يسمح بقيام الأحزاب إلا بعد أن يصدر القانون المنظم لها (ولم يُصدر عبد الناصر هذا القانون أبداً) .

— في الاستفتاء على هذا الدستور وعلى ترشيح جمال عبد الناصر الذي تم في ٢٥ يونيو سنة ٥٦ نال جمال عبد الناصر أكثر من ٩٨ % من أصوات الناخِبِين (كانت هذه النسبة هي طابع الانتخابات بعد ذلك طيلة عهد الثورة ، فكل استفتاء أو انتخابات يعلن عن موافقة إجماعية تقريباً ، وكان هذا الإجماع يمثل إرادة المشرفين على الانتخاب وليس إرادة جمهور الناخِبِين) .

— انْهَى بذلك عهد مجلس قيادة الثورة ، وببدأ عهد جمال عبد الناصر

الذى أصحح بحكم رياسته للسلطة التنفيذية أنه حرية اختيار معاویه .
وأصبحت مسؤوليته مسئولية فردية وليس نضامنية كما كان الوضع في
أثناء وجود مجلس قيادة الثورة (من الواضح أن عبد الناصر فرض قيادته
على مجلس قيادة الثورة منذ جلسته الأولى ، وفي كثير من الحالات كان
لا يدعو المجلس للانعقاد كما ذكرنا من قبل ، وكان يحكم بطريق
مباشر) .

العدوان الثلاثي

إن معركة ١٩٥٦ التي ضاعت فيها سيناء ، وتوقفت قناة السويس ، وسقط فيها عدد كبير من المصريين قتلى وجرحى ، وضاعت أسلحة بمئات الملايين من الجنيهات ، والتي دمرت أحياً واسعة بمدن القناة ، هذه المعركة ترتبط بالسد العالي وبقصة تمويله ، أو قل إنها امتداد للخديعة الكبرى التي وقع فيها عبد الناصر في اتباعه لسياسة نهرو ، وتحمسه لهذه السياسة التي تهاجم الأحلاف ليكسب مزيداً من الشعبية التي كان يهواها وينفعل بها ، وستتحقق عن السد العالي في حينه ، ولكننا هنا نكتفي بأن نذكر أن انسحاب أمريكا من مشروع تمويل السد ، ومحاجمة دالاس للاقتصاد المصري ، دفعا عبد الناصر لتأميم القناة .

و قبل أن نسير في حديث التأميم ونتائجها يجدر بنا أن نخصص بعض الفراغ للحديث عن تاريخ القناة :

كلمة عن تاريخ القناة :

كانت هناك محاولات طويلة للربط بين البحر الأبيض والبحر الأحمر ، وكان من هذه المحاولات أن يستخدم نهر النيل وسيلة لذلك ، ولعل أقدم محاولة هي تلك التي تمت في القرن التاسع عشر قبل الميلاد حينما حفرت قناة تربط النيل ببحيرة المتساح التي كانت تمثل الطرف الشمالي للبحر الأحمر ، وسميت تلك القناة ؛ (قناة سيزوستريس) ، وقد حرص حكام مصر على استمرار هذه القناة فكلما كان البحر الأحمر يتراجع كان هؤلاء الحكام يملون القناة من بحيرة المتساح إلى البحر الأحمر ، وقد ردمت هذه القناة قبل دخول الإسلام مصر ، ولذلك عمل عمرو بن العاص على إعادة حفرها ، فتمكن من ذلك ، وسميت القناة (خليج أمير المؤمنين) ولا يزال شارع

الخليج (بور سعيد الآن) يرمي هذه القناة . وقد رأى الخاتمة أبو جعفر المصور أن هذه القناة قد تستعمل ضد الدولة العباسية التي أنشأها هو وأخوه أبو العباس السفاح فردها .

وفي العصر الحديث اتجهت الجهد للربط المباشر بين البحر الأبيض والبحر الأحمر ، دون اتخاذ نهر النيل وسيلة لذلك : وقد أخطأ العلماء الفرنسيون الذين صحبوا الحملة الفرنسية : فاعتقدوا أن مستوى المياه في البحر الأبيض والبحر الأحمر ليس متساوياً ، وأن هناك ارتفاعاً قدره تسعة أمتار بين المستويين ، فلم يعملا على حفر قناة لربط بين البحرين . وكان تصحيح هذا الخطأ عملاً سهلاً إذ أنه قد سبق الربط بين البحرين بواسطة نهر النيل ، مما يدل على أن مستوى المياه في البحرين متقارب بحيث لا يشكل خطراً على محاولة الربط بينهما . وقد ظهر هذا التصحيح في عهد محمد علي . ولذلك رفض حفر القناة قائلاً إنه لا يريد مصر « بسفوراً جديداً » . ثم نفذ سعيد ، وافتتح إسماعيل باشا هذه القناة سنة ١٨٦٩ . وكان امتيازها سنة تنتهي سنة ١٩٦٨ .

ومن الواضح أن الشروط التي منحها سعيد لشق القناة كانت شروطاً مجحفة بمصر ، وكان يُقال دائماً إن قناة السويس سلاح ذو حدين ، فإذا استطاعت مصر حمايتها واستغلتها كانت لمصر خيراً وبركة . أما إذا لم تستطع مصر حمايتها واستغلتها فإنها تصبح وسيلة للاستهار وللسيطرة على مصر ، وقد أعطت مصر للقناة كل شيء : الأرض والمال والرجال نظير ١٥٪ من الأرباح ، ولكن سرعان ما فقدت مصر هذه الأرباح أيضاً بسبب الديون . كما أن مصر باعت الأسهم التي كانت تملكها منها بريطانيا . فأصبحت القناة شرًّا كلها تقريباً ، وكانت القناة باباً فتحه ديليسبيس لبريطانيا ليحتل مصر ، ثم تمسك بريطانيا بالقناة إذ كانت الطريق إليها وبين ممتلكات الناج بشبه القارة الهندية ، ومن أجل هذا دفع بطرس غالى (م ٢١ - التاريخ ٩)

رئيس وزراء مصر رئيسيه سنة ١٩١٠ ثمناً لبدأ قبوله مد امتياز شركة قناة السويس ، وأصبح هناك شعور عام في مصر ضد هذه القناة ، وكان المصريون يعدون الليل والأيام ليصلوا إلى سنة ١٩٦٨ ليطردوا الأجانب من القناة ، وليستعيدوا لصالحهم هذا الجزء المهم من أرض الوطن .

اتضح مما سبق أن المصريين كانوا يتطلعون بهفة إلى استعادة قناة السويس ، ولكن الحكام منهم لم يكونوا يرون أن تصبح عملية استرداد القناة ثغرة جديدة تجلب الخسائر على مصر أكثر مما تجلب المنافع ، فلشنخط الأمان لنرى كيف ألم عبد الناصر القناة ، وقبل أن نشرح خطوات عبد الناصر نذكر أن محمد حسنين هيكل يافت نظرنا إلى شخص آخر اشتراك مع نهرو في جذب عبد الناصر إلى المعسكر الشرقي ، ذلك هو «تيتو» زعيم بوغسلافيا ، ويدرك هيكل أن نهرو وعبد الناصر كانوا عائدين معاً في طائرة عبد الناصر من بريونى بيوغسلافيا إلى القاهرة حيث كان نهرو سينزل ضيفاً على عبد الناصر مدة أربعة أيام ، وفي الطائرة جاء الخبر بأن أمريكا سحببت عرض المساهمة في تمويل السد العالي ، وخيم القلق على ركاب الطائرة^(١) .

التأمين حركة عناد وانفعالية :

في ١٩ يوليو سنة ١٩٥٦ أشهر دالاس وزير خارجية أمريكا إفلاس الاقتصاد المصري^(٢) وتراجّع أمريكا والبنك الدولي عن تمويل السد العالي ، وفي ٢٣ يوليو أي بعد ذلك بأربعة أيام حضر وزير خارجية الاتحاد السوفييتي ليشترك في أعياد الثورة ، وأعلن استعداد الاتحاد السوفييتي لتنفيذ السد العالي ، وأثرت هذه الأحداث على حال عبد الناصر ، فأعلن في ٢٦ يوليو تأمين قناة السويس^(٣) .

(١) بصرحة عن عبد الناصر ص ١٢٥

(٢) قبل الثورة كان الاقتصاد المصري دائناً ، وكان الجنيه الاسترليني أقل من الجنيه المصري ، ولكن سوء التصرف في الأموال في عهد الثورة هو الذي أفسد الاقتصاد المصري (اقرأ «التحدي» للأستاذ أحد أبو الفتح) .

(٣) أنور السادات : البحث عن الذات ص ١٨٧

واستعادة مصر لقناة السويس أمل يتعناه كل مصرى ، ولكن على أن يكون ذلك عن دراسة وبحث ، وليس عن افعال . وعلى ذك تكون المكاتب من استعادة مصر للقناة أكثر من المضار الذى تترتب على الانتظار حتى استعادتها سنة ١٩٦٨ ، والذى يدرس أحداث تأمين القناة يدرك أن التأمين كان نتيجة تحرك انتفالي عاطفى لم يتم حكم فيه العقل . وبروى البغدادى أن عبد الناصر الذى خطاباً في ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٦ قال فيه : إننا سنقوم ببناء السد وسنعتمد على أنفسنا في ذلك ، وقال كلمته المشهورة «موتوابغي ظكم» ، وقد أخذت محطة صوت العرب تردد هذه الكلمة في حملتها الإذاعية على دول الغرب ^(١) .

ولم يتأشر عبد الناصر زملاءه في مسألة التأمين ، ويحكي أنور السادات أنه لم يصاحب عبد الناصر إلى الاسكندرية في ذلك اليوم بسبب نزلة معاوية ألمست به ، فطلب عبد الناصر منه أن يستمع للخطاب الذى سيلقيه هناك ، واستمع أنور السادات فإذا عبد الناصر يعلن تأمين قناة السويس رداً على جون فوستر دالاس . . . وعندما التقى أنور السادات بعد الناصر في اليوم التالي قال له : لو سألتني لقلت لك : حاسب لأن هذه الخطوة معناها الحرب ، ونحن غير مستعدين . . . ^(٢)

وليس أنور السادات فقط هو الذى تجاهله عبد الناصر بل إن عبد الناصر تجاهل عبد الحكيم عامر القائد العام للقوات المسلحة ، ولم يخبره بأمر التأمين إلا وهو في طريقها إلى الاسكندرية بالقطار يوم ٢٥ يوليو ؛ فقال له عبد الحكيم : إننى القائد العام للقوات المساحة : وكان ينبغي قبل اتخاذ هذا القرار أن تستشيرنى لتعرف مدى قدرة القوات المسلحة على حماية هذا القرار ^(٣)

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادى من ٣٢١

(٢) البحث عن الذات من ١٨٨

(٣) رواية صلاح نصر في شهود ثورة يوليو من ١٨٨

وتجاهل عبد الناصر كذلك وزراءه ، فلم يعرفوا خبر التأمين إلا قبل إلقاء الخطاب بقليل ، فقد جمعهم عبد الناصر بالإسكندرية مدة ساعتين قبل إلقاء الخطاب ، وذكر لهم ما ينوي عمله ، فأبدى البعض تحفظه ، ولكن عبد الناصر أعلن أنه يتتحمل مسؤولية التأمين ، واتهى الاجتماع بدون اتخاذ قرار رسمي ^(١) .

المسئول :

ونقف قليلاً عند جملة «يتتحمل مسؤولية هذا العمل» ، وقد قال عبد الناصر عقب هزيمة ١٩٦٧ إنه مسئول عن نتيجة هذه المذبحة ، وأنا هنا أسأل كل الناس : ما معنى «مسئولي» ؟

إذا ذهبت تقرض مائة جنيه من رجل ، وتقدمت أنا لصاحب المال أقول له : أعطه هذا المبلغ وأنا مسئولي ، فالمعني واضح ؛ إنني أدفع الدين إذا لم يدفعه المدين .

ونخسائر حرب ١٩٥٦ و ١٩٦٧ كبيرة جداً ، تفوق التصور ، إنها ضياع الأرض ببرواتها ، وتوقف القناة عدة سنوات . وقتل عشرات الآلاف من المصريين ، وتشريد مدن القناة وتشريد سكانها ، وضياع أسلحة وأموال تقدر بآلاف الملايين من الجنيهات ، وقبل ذلك ضياع هيبة مصر ، وكسر شوكتها ، ووضعها في مكان الهوان بسبب هذه المجزائم الساحقة ، والرجل يقول إنه مسئولي ، ولا بد أن يحيى يوم نسائهه وتلزمته بالمسؤولية إن لم تكن مادية فلتكن أدبية ترتبط بسيرته ما بي التاريخ .

والعجب أن عبد الناصر أجرى التأمين وهو يعلم أن ذلك سيجر للحرب ، ولم يأخذ فيه رأى عبد الحكيم عامر باعتباره المسئول عن مواجهة القوات التي ستعمد على مصر ، وهذا التصرف في غاية الاستهانة بالمسؤولية .

(١) أُجاري شيف : ناصر ص ٢٢١

والعجب كذلك أن الثورة حاكمت فؤاد سراج الذين بسب معركة السويس التي هاجم فيها الجيش البريطاني مجموعة من رجال الشرطة المصريين ، وطلب قائد الجيش البريطاني منهم الاستسلام فرفضوا ودافعوا عن أنفسهم حتى آخر طاقة ، وقتلوا ٤٠ جندياً بريطانياً ، وقتل من المصريين ٧٠ جندياً ، فمن الذي يحاكم عبد الناصر على أرواح الآلاف الذين دفع بهم إلى الموت دون استعداد ودون نظام ؟

ويروى الأستاذ أحمد جروش (١) أن عبد الناصر استدعي الدكتور مصطفى الحفناوى الذى كان متجمساً لتأمين القناة ، وأخبره عبد الناصر أنه سيتحقق فكرته ويتؤمن القناة ، ولكن الدكتور الحفناوى أصابه الملح ، وطلب تأجيل التنفيذ عدة شهور ، وقال : إنني أكاد أسمع أزيز الطائرات التي ست هجوم علينا ! ! ولم يعتد عبد الناصر بكلامه ، وأتم القناة فوراً .

بعد التأمين :

كان لتأمين القناة صدى عالى قوى جداً ، بعض الناس أشفقوا على مصر ، وآخرون فرحوا إذ رأوا دولة لم يمض على تخلصها من الاستعمار إلا حوالي شهر تقدّم على هذه الخطوة الجبارية ، ولكن القناة أثبتت فعلاً واستولى المصريون عليها وبدعوا إدارتها ، والشيء المؤكد أن شعبية عبد الناصر ارتفعت ارتفاعاً عظياً بهذا الحدث الجليل ، وقد ظهرت هذه الشعبية في الاستقبال الجارف الذى استقبلت به الجماهير عبد الناصر في طريقه من الاسكندرية إلى القاهرة ثم في شوارع القاهرة ، وقد مررت ثلاثة شهور بين قرار التأمين وبين الحرب ، وحدثت في هذه الشهور أحداث نجملها فيما يلى :

— بذلت الإدارة المصرية لقناة السويس جهوداً جبارة لإدارة القناة ،

(١) مجتمع الحال عبد الناصر ص ٩٢

وَهُنَّا واجهت الإِدَارَةُ الْجَدِيدَةُ تحْتَأْيَا كَبِيرًا مِنِ الإِدَارَةِ الْقَدِيمَةِ ، فَقَدْ كَانَ بِالقَنَاءِ ٢٠٥ مُرْشِدِينَ كَانَ مِنْ بَيْنِهِمْ أَرْبَعُونَ مُرْشِدًا مَصْرِيًّا . وَالبَاقِي مِنَ الْأَجَانِبِ ، وَقَدْ أُرْسِلَ الْمَدِيرُ السَّابِقُ لِلْقَنَاءِ خَطَابَاتٍ إِلَى الْمُرْشِدِينَ الْأَجَانِبِ يَطْلُبُ مِنْهُمْ عَدَمِ الْعَمَلِ مَعِ الإِدَارَةِ الْمَصْرِيَّةِ الْجَدِيدَةِ ، وَيَهْدِهِمْ إِنْ فَعَلُوا ، وَيَعْدُهُمْ إِنْ اسْتَجَابُوا لَهُ ، وَقَدْ اسْتَجَابَ هُؤُلَاءِ لَهُ . فَانْسَحَبُوا جَمِيعًا عَدَا سَبْعَةِ مِنِ الْيُونَانيِّينَ أَمْرَتْهُمْ حُكْمُهُمْ بِالْبَقَاءِ ، وَسَرَعَانَ مَا مَلَأَتِ الإِدَارَةُ الْجَدِيدَةُ الْفَرَاغَ بِمُرْشِدِينَ مَصْرِيِّينَ ، وَبِمُرْشِدِينَ مِنَ الْمَهْنَدِ وَبِوْغُوسْلَافِيَا ، بَلْ مِنِ الْوُلَيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ وَالْإِنْتَخَادِ السُّوفِيَّيِّ ، وَأَدِيرَتِ الْقَنَاءُ بِكَفَاءَةٍ عَظِيمَةٍ .

— وَضَعَتْ مَصْرُ يَدُهَا عَلَى أَمْوَالِ الشَّرْكَةِ الَّتِي كَانَتْ مُودَعَةً فِي الْبَنْكِ الْعَمَانِيِّ وَقَدِيرُهَا خَمْسَةِ مَلَيْنَ جَنِيَّهٍ .

— قَابَلَتْ بِرْيَطَانِيَا وَفَرَنْسَا مَوْضِعَ تَأْمِيمِ الْقَنَاءِ وَالْاسْتِيلَاءِ عَلَى أَمْوَالِ الشَّرْكَةِ الْمُودَعَةِ فِي الْبَنْكِ الْعَمَانِيِّ بِثُورَةِ اقْصَادِيَّةٍ عَارِمةٍ ، فَقَدْ جَهَّذَتْ بِرْيَطَانِيَا الْحَسَابَ الْجَارِيَّ لِمَصْرٍ مِنِ الْعُمَلَةِ الْأَسْتَرَلِينِيَّةِ ، وَكَانَتْ حَمْلَةُ هَذَا الْحَسَابِ ١١٢ مِلْيُونَ جَنِيَّهٍ ، وَفَرَضَتْ بِرْيَطَانِيَا الْحَمَاهِيَّةَ عَلَى أَمْوَالِ وَمُمْتَكَاتِ شَرْكَةِ قَنَاءِ السُّوِيسِ فِي لَندَنَ ، وَكَذَلِكَ جَهَّذَتْ فَرَنْسَا أَرْصَدَةَ مَصْرُ الَّتِي كَانَتْ مُودَعَةً فِي بُنُوكُهَا ، وَتَبَعَّهَا أَمْرِيْكَا فَجَمِدَتْ ٦٠ مِلْيُونَ دُولَارَ كَانَتْ لِمَصْرُ فِي بُنُوكُهَا .

— رَفَضَتِ السُّفَنُ الْبِرْيَطَانِيَّةُ وَالْفَرَنْسِيَّةُ الَّتِي تَعْبَرُ الْقَنَاءَ أَنْ تَدْفَعَ الرِّسُومَ الْمُسْتَحْقَةَ عَلَى مَرْوِرَهَا لِلْهَيَّةِ الْجَدِيدَةِ ، وَكَانَتْ تَقْوِيمُ بَدْفَعِ الرِّسُومِ لِلشَّرْكَةِ الْقَدِيمَةِ بِانْدَنْ وَبَارِيَسْ ٥

— قَرَرَتِ الْوُلَيَّاتُ الْمُتَّحِدَةُ وَبِرْيَطَانِيَا وَفَرَنْسَا عَقدَ مَؤْتَمِرًا لِلدوَلِ الْبَحْرِيَّةِ فِي ١٦ آغْسْطَسِ وَيَتَكَوَّنُ هَذَا الْمَؤْتَمِرُ مِنِ الدُّولِ الثَّانِيَّةِ الَّتِي وَقَعَتْ مَعَاهِدَةَ الْقَسْطَنْطِيْنِيَّةِ ، وَمِنْ سَتِ عَشَرَةِ دُولَةِ أُخْرَى مِنِ الدُّولِ الْمُتَفَعِّنَةِ بِالْقَنَاءِ ،

وقد اختبرت هذه الدول بحيث تكون هناك أغليمة مع اتجاهات الغرب : وقد اجتمع هذا المؤتمر في لندن ، وقرر إنشاء هيئة دولية لإدارة القناة مع مصر تسمى « هيئة المتفعين » مع الاعتراف بحق السيادة المصرية عليها ، وضمان دخل عادل لمصر منها ، وأرسل لجنة إلى مصر برئاسة روبرت منزيس رئيس وزراء أستراليا ، ومعه ممثلون للقرارات الأربع الباقية (مندوبو إيران وال سعودية واثيوبيا والولايات المتحدة) وقد رفضت مصر هذا القرار.

— عدلت أمريكا موقفها المتشدد في أوائل سبتمبر ، فقد أعان دالاس أن قناة السويس لا تمثل مركزاً رئيسياً من اهتمام الولايات المتحدة ، وذكر ليدن رئيس وزراء بريطانيا أن دالاس قد غير رأيه عقب عودته من عطلة نهاية الأسبوع .

— عرضت بريطانيا وفرنسا المشكلة على مجلس الأمن في ٥ أكتوبر وتقرب بعد المناقشة السرية والعلنية ما يلى :

١ — أن تكون الملاحة في القناة حرة ومفتوحة للجميع دون تمييز .

٢ — أن تخترم مبادلة مصر عليها .

٣ — أن تكون إدارة القناة منفصلة عن سياسات كل الدول .

٤ — أن تحدّد رسوم القناة بالاتفاق بين مصر وبين المتفعين :

٥ — أن تخصص نسبه عادلة للتحسينات والتطوير .

٦ — في حالات الرزاع يسوى الأمر بالتحكيم .

وقد وافقت مصر على هذه القرارات التي سميت (المبادئ الستة) ولكن بريطانيا وفرنسا لم تقنعوا بها، وظلتا تصران على قرار (هيئة المتفعين).

-- في هذه الأثناء كانت بريطانيا وفرنسا تقومان بتحركات عسكرية

توحى بشىء ، ولكن الجانب المصرى لم يفطن لما توحى به هذه التحرّكات ، ووقع القادة المصريون في الفخ حينها تم الاتفاق على أن يجتمع الدكتور محمود فوزى وزير الخارجية آنذاك مع سلوين لويد وزير خارجية بريطانيا ، وبينو وزير خارجية فرنسا يوم ٢٩ أكتوبر ليضعوا الحل السلمى بناء على المبادئ الستة ، ولينظموا دفع التعويضات ، وقد فرح الجانب المصرى آنذاك واعتقد أن المسألة قد انتهت ، ولكن ذلك كانت خديعة أعلى من مستوى قادة مصر ، فاستكانوا لها ، وكان هذا اليوم هو الموعد الذى حددته إنجلترا وفرنسا وإسرائيل لبدء الزحف العسكري ٠

النذر العسكرية وتفكير قادة الثورة :

يقول الأستاذ أحمد حروش إن كل المعلومات كانت تشير إلى استعدادات عسكرية تدبّر لها بحمة مصر ، ولكن هذا كان مستبعداً في تفكير عبد الناصر (١) .

وتعليقنا على هذا هو الحسرة البالغة من لا يجيد العسكريون الأمور العسكرية ، ولو كانت قيادة مصر آنذاك في أيدي مدنية لكان من المحتمل أن نتعس لها العنبر ، ولكن أى عنبر لأولئك العسكريين ؟ وقد كان مريلو عبد الناصر يصفونه بالملهم ، وسنعيش فيما يلى مع هذا الملهم لنرى .
كيف أن أفكاره وأفكار رفاقه جلبت العار والدمار لمصر :

- في اجتماع جمال عبد الناصر بوزرائه قبيل إلقاء خطابه يوم ٢٦ يوليو قال عبد الناصر للوزراء : إن نجاح التأمين وسيطرة مصر على القناة تتأكد إذا مضى شهر دون تدخل من البريطانيين ، وكان عبد الناصر يضع خططه كأنها التزييل ، ويصافق له رجاله ، ثم يقع انلطم على مصر والمصريين ، كان يقول : الأسبوع الثاني من أغسطس انلطمورة ٠٦٠ ، والأسبوع الثالث ٠٥٠ ٠

(١) مجتمع جمال عبد الناصر من ٩٩

والرابع .٤٠ .٠٠ .٢٠ سبتمبر .٢٠٠٠ . تم وبالتالي تختفي المعلومة في آخر أكتوبر (١) .

— سأله أحد الوزراء عبد الناصر عن احتمال التعاون بين إسرائيل وبين بريطانيا وفرنسا في حرب مصر ، فاستبعد عبد الناصر ذلك .

— أرسل ثروت عكاشة الملحق العسكري بفرنسا خطاباً شخصياً إلى جمال عبد الناصر يحمله الملحق الصحفى عبد الرحمن صادق ذكر فيه ثروت عكاشة أنه وصلته خطة تحركات القوات الفرنسية للهجوم على مصر .

— عرف زكريا العادل الملحق العسكري بتركيا أسرار الحشد العسكري في قبرص وإسرائيل عن طريق بعض المندوبين الأتراك الذين يتعاطفون مع مصر ، وأرسل بذلك برقية إلى مصر نصها : ستجده إنجلترا وفرنسا إنذاراً نهائياً إلى مصر يعقبه عدوان منها بالتعاون مع إسرائيل ، وكل الظواهر تدل على أن العدوان سيكون قبل آخر أكتوبر ، ولكن زكريا العادل أحسن بالاسهانة بهذه المعلومات ، فدفعه إخلاصه لبلاده إلى أن يحضر شخصياً لمصر ، وطلب أن يلتقي بجمال عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ، وتمت المقابلة مع عبد الحكيم عامر ، ولم يجد منه صدى شافياً ، ولم تتع له مقابلة عبد الناصر ، رغم إصراره على ذلك .

— سرب الأميركيون معلومات إلى سفرينا في واشنطن توّكّد أن الجنرال كيتلي قد اختير لقيادة غزو مصر ، وأنه يُدرّب رجاله في قبرص (٢) .

ويعرف عبد اللطيف البغدادي بفضل رأيه ورأى زملائه قادة انورقة في تقديرهم للأمور ، استمع إليه يفتل :

(١) أجاد بيفش : ناصر ص ٢٣٠

(٢) انظر عن هذه المعلومات كتاب مجتمع عبد الناصر للأستاذ أحمد حمروش

— كما تقديرنا أن الوقت لابد سيكون في صالحنا إذا اقتنع الرأى العام
الدولى بحقنا فى التأمين .

— كنا نرى أن بريطانيا ستحتاج إلى فترة من الوقت حتى يمكنها تعبئة
القوات الذى ستكون في حاجة لاستخدامها .

— لم يكن يخطر بذهننا أن بريطانيا يمكن أن تتعاون مع إسرائيل في
الاعتداء علينا .

— كانت القيادة العسكرية المصرية ترى أن بريطانيا في حالة استخدامها
القوة العسكرية مستقدم من ناحية الاسكندرية ورشيد، ولذلك بنت القيادة الخطة
على أساس هذا الاحتمال ، وعند ما نقل خالد محيى الدين لجمال عبد الناصر
معلومات سمعها من أصدقائه بباريس عن التعاون بين فرنسا وإسرائيل
لهاجمنا ، لم يأخذ عبد الناصر هذه المعلومات مأخذ الجد^(١) .

وهكذا كانت قيادات العسكريين الذين حكوا مصر في فهم الأمور
العسكرية ، ولا بد أن يجيء يوم يحاسب فيه هؤلاء الناس ، لا على جهلهم
بامور السياسة والاقتصاد والإدارة فحسب ، بل على جهلهم بالأمور العسكرية
التي أوهونا أنهم فيها متخصصون .

الحرب :

هل نسميها حرباً ؟ أو صراعاً ؟ أو زحفاً ؟ .

في الحق ينبغي أن تسمى زحفاً ، لأن العملية كانت من جانب
واحد هو إسرائيل معاونة مع بريطانيا وفرنسا ، أما القوة المصرية فكانت
للأسف لاشيء ؛ لاشيء في فكرها ، ولا في قدرتها على تحليل المقدمات ، ولا في
التعاون بين أجهزتها ، ولا في إدارتها للمعركة ، ومن هنا كانت المسألة

(١) مذكرة عبد الطيف البندادى ص ٣٢٧ - ٣٢٨

زجا بغيثنا دون إعداد ، ودون رعاية ، ودون توجيهات سليمة . فأصبح

بذلك جياثنا وأرضنا وأموالنا نهباً للقوات المعادية بسبب جهل القوات المحاكمة بمصر ، وللأسف مرت أكثر من عتدين من الزمن دون أن يحاسب أحداً على هذا التهاون الذي تسبب في إراقة الدم ، وضياع الأرض ، وفقدان المال ، وسقوط السكرامة .

إن دراسة هذا الزحف شديدة التأثير على الكاتب عند ما يرى أقدار بلاده وشرف وطنه ، وأعجاد جيشه تتوضع في أيدٍ مهترئة وعقلٍ فجة ، وأنفاقاً منهارة .

ذلك هو حكم التاريخ نسجله إذا تواني حكم القضاء على هذه العصابة التي حكمت مصر آنذاك فظلمت البلاد والعباد :

لقد رأينا آنفًا قصور فهم القيادة للأحداث ، وأخطاءهم الفادحة في التصور للكل الأمور التي سبقت الزحف ، وسرى الآن أخطاءهم الأكبر فداحة عند ما بدأ هذا الزحف الذي نسجله يوماً بعد يوم فيما يلى :

مساء الاثنين ٢٩ أكتوبر :

قامت إسرائيل بالهجوم على سيناء وأسقطت بعض جنود المظلات عند عمّي متلا ، واتضح لقيادة مصر أن إزالة قوات المظلات عند هذا الأمر يدل على أن العملية أكبر من أن تكون غارة من قوات عسكرية إسرائيلية على موقع من موقعنا ، كما كانت العادة قد جرت من قبل . واستدعي صدق محمود رئيس هيئة أركان حرب القوات الجوية ، وصدرت له الأوامر بأن يضرب هذه القوات الإسرائيلية ، ولكن أجاب بصعوبة ذلك بحجة عدم توافر الوقود اللازم لها عنده !! ! وأدرك جمال عبد الناصر أن صدق محمود ليس كفناً لمواجهة هذه الحالة ، فطلب من عبد اللطيف البغدادي أن يساعد عبد الحكيم عامر في الإشراف على التحركات الجوية ، ولكن

عامر لم يسرح لذلك ، وقال للبغدادي « اعمل على أذلك رأيت أن تمر بالقوات الجوية كزيارة لهم عند ذهابك إلى منزلك » ويقول البغدادي : فضللت ألا أخرج نفسي ، وبخاصة أنه ليس هناك قرار بتكليني بشيء^(١) .

ويقول صلاح نصر رئيس هيئة المخابرات العامة : إن المعركة كانت تدار بطريقة بعيدة عن الأسلوب العسكري العلمي الصحيح ، فقد احتشد أعضاء مجلس الثورة في مكتب عبد الحكيم عامر الذي كان مفروضاً أنه يدير المعركة ، وكان تعدد وجهات النظر يسبب ارتباكاً لقائد الذي كان مفروضاً أن يستلمهم قراره من الدراسة وتقديرات موقف هيئة عمليات المعركة ، ومن الاضطراب أن القيادة انتقلت من كوبرى القبة إلى نادى مصر بالجزيرة المجاورة لفندق عمر الخيام ، ثم عادت إلى كوبرى القبة^(٢) .

الثلاثاء ٣٠ أكتوبر والإنذار :

وفي مساء ٣٠ أكتوبر قدمت بريطانيا وفرنسا إنذاراً إلى كل من مصر وإسرائيل بإيقاف القتال برأ وبحراً وجواً ، وسحب كل منها قواته بعيداً عن قناة السويس بمسافة لا تقل عن عشرة أميال عن كلا الجانبين ، أى أنه على مصر أن توقف قواتها على مسافة عشرة أميال غرب القناة ، وإسرائيل أيضاً نفس المسافة شرق القناة ، وتحتل القوات البريطانية والفرنسية النقط الرئيسية في كل من بور سعيد والإسماعيلية والسويس لضمان حرية الملاحة بالقناة لجميع سفن العالم ، وذكر الإنذار أن هذا إذا لم ينفذ خلال ١٢ ساعة فإن بريطانيا وفرنسا ستضطران للتدخل العسكري .

ويقول البغدادي إن عبد الناصر لم يأخذ الإنذار مأخذ الجد ، ثم إنه استبعد إزالة الإنجليز والفرنسيين لقوتهم في منطقة القناة^(٢) ، وهو

(١) مذكرة البندادى من ٣٣٦ - ٣٣٧

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو من ١٨٧ - ١٨٩

(٣) مذكرة البندادى من ٣٣٧ - ٣٣٩ باعجاز

تصريف جديد يفيد بُعد عبد الناصر تماماً عن الموهبة السياسية والموهبة العسكرية ، لقد كان فكره في وادٍ ، وكان كل شيء في واد آخر .

الأربعاء ٢١ أكتوبر والانسحاب المصري :

ولم يستطع هؤلاء العسكريون الدفاع عن البلاد ولا لمدة يوم واحد ، وانهاروا جميعاً كالثلوج تحت أشعة الشمس المحرقة ، وصدرت الأوامر بالانسحاب الشامل مساء ٣١ أكتوبر من كل سيناء ومن غزة ورفع والبريش وشم الشيخ ، وظهر القادة على حقيقهم كالفُرّان تختفي في البجور ، وليس تعبر الاختفاء من عندنا ، وإنما هو تعبر عبد الحكيم عامر الذي قال لهم : اختفوا جميعاً واتركوني مع الجيش واضطرب بهال عبد الناصر ، ولم يجد رأياً ، وكثُرت الغارات على القاهرة ، ولم تقابله بأى دفاع .

الخميس أول نوفمبر :

الغارات مستمرة ، وبهال عبد الناصر يلتقي بياناً يخدع الشعب ويذكر الأسباب التي يبرر بها الانسحاب السريع من سيناء دون دفاع ، وأسرة عبد الناصر نقلت من منزله إلى مكان أمن فقد كان كل أهتمام عبد الناصر بأسرته ، وعبد الناصر يستبيو البغدادي ليبيت معه في منزله ، وفي حجرة واحدة ، كالطفل الذي يخاف الوحدة (١) .

الجمعة ٢ نوفمبر :

أصوات انفجارات تملأ الجو في القاهرة ، وغارات متصلة ، وبعض أصوات المدافع المضادة للطائرات ، أما طائراتنا فيقول أنور السادات إنها كانت قد دمرت بضررية واحدة وهي ماتزال على الأرض ، وكذا قد أشربناها منذ أقل من سنة (٢) .

(١) مذكرة البندادعى من ٣٤٠ وما بعدها

(٢) أنور السادات البحث عن الماء من ١٩٠

ويقول البغدادي إن جمال طلب من عامر في هذا اليوم أن يذهب إلى الإسماعيلية لرفع الروح المعنوية للجنود الذين انسحبوا من سباء ، فوعده بأنه سيقوم بهذه الزيارة بعد يومين ، وسأله عن رأيه في أن يذهب كمال الدين حسين ليقود الدفاع عن الإسماعيلية فوافق فوراً ، وسافر كمال الدين في الحال . ولكن عندما توقفت المعركة تعرض كمال الدين حسين لمضايقات من عامر حتى اضطر لترك الإسماعيلية مع أنه هو الذي غامر وقت الشدة وأقدم على مالم يستطعه قائد الجيش .

أنهيار القائد :

وشهد هذا اليوم عملية انهيار تامة أصيب بها عبد الناصر ورفاقه ،

وأكبر مظاهر ذلك هو حديث عبد الحكم عامر المسؤول الأول عن

الجانب العسكري إلى قادة الثورة ، ونصبه كارواه البغدادي : إن الاستمرار

في المعركة سيترتب عليه تدمير البلاد ، وقتل الكثرين من المدنيين ،

والشعب سيكره النظام والقائرين عليه ، وأنه يفضل أن نطلب إيقاف القتال

ورددَ البغدادي بأن هذا الاستسلام سيتخرج عنه احتقار الشعب لنا ، ولم

يشترك بحال في النقاش ، وكان صامتاً مقطب الجبين ، ودخل القاعة

صلاح سالم الذي ذكر أنه يقترح أن يعلنوا وقف القتال والاستسلام ،

واستمر يقول : ونقوم ونلم أنفسنا للسفير الإنجليزي ، وردَّ البغدادي عليه

بأن الانتحار أحسن من هذا ، واستحسن بحال عبد الناصر فكرة الانتحار

فطلب من زكريا محي الدين إحضار زجاجات من السم تسكت الجميع (١) .

ويقول المثل الإنجليزي «الأقوباء فقط هم الذين يتحملون المسئولية

وكانوا ظهير طيباً لأهالي بور سعيد ، ويقول الشابط محمد أبو نار إن عدداً كبيراً من الشيوعيين واليساريين اشتركوا في المقاومة الشعبية ببور سعيد مثل عبد المنعم شاتيلا ، وأحمد إفاعي ، وإبراهيم أجوج ، وسعد رحمي ، ويونس ادريس ، وأحمد عباس صالح ، وحسن فؤاد ، وأحمد مجاهد ، وعلى الشلقاني وزوجته نانا ، ومحسن لطفى ، ومنير موافق ، وقد لعب الشيوعيون دوراً بارزاً في المقاومة في الوقت الذى هرب فيه مدير المباحث العامة حسين رشدى من المدينة ، وسلم البوليس أسلحته ، وأعطي البريطانيين كشوف الشيوعيين والإخوان لاعتقالهم فى أثناء فترة منع التجول التى كانت تبدأ من الساعة الخامسة مساء (١) .

ومع تقديرنا للدور الذى قام به الشيوعيون في هذا الصراع نذكر أن الشيوعيون ما كانوا يشاركون في الصراع لو كان الصراع يدور ضد الاتحاد السوفيتى ، أو ضد رغبته ، فمحاسنهم كانت غالباً لتفيد مخطط الاتحاد السوفيتى أكثر منها لخدمة مصر .

ولم يكن للإخوان المسلمين دور كبير في هذا الصراع لأن الأغلبية العظمى منهم كانت آنذاك خلف القضايا منذ حدث المنشية .

دور أمريكا وروسيا في وقف القتال :

يوضح أنور السادات دور أمريكا وروسيا في وقف القتال فيقول (٢) : إن شكرى القوتلى رئيس جمهورية سوريا كان خلال المعركة في زيارة للاتحاد السوفيتى ، وطلب من الزعماء هناك مدد يد المساعدة لمصر فلم يستجيبوا ، فطلب منهم مساعدة معنوية لمصر ولو بإصدار بيان ، فكان جرائم الرفض أيضاً ، وعلى هذا أرسل شكرى القوتلى ينصحنا ألا نعتمد بتاتاً على الاتحاد السوفيتى ،

(١) شهود ثورة يوليو ص ٢٨٤

(٢) البحث عن الذات ص ١٩١

وفي مساء هذا اليوم تم لقاء عسكري اتضحت فيه أن القاهرة خارج منطقة الدفاع ، وأن خطة الدفاع عن منطقة القناة ضعيفة . وأن الحالة بوجه عام هي — كما وصفها البغدادي — شلل تام^(١) .

الأحد ٤ نوفمبر :

أصبح الموقف عصبياً في هذا اليوم ، وقد سجلَّ البغدادي أدق وصف لعبد الناصر من كلام عبد الناصر نفسه ، فقد سأله البغدادي عبد الناصر : كيف الحال اليوم ؟ فأجاب : إني لم أتم طوال الليل ، وقد بكيت كثيراً ، ويدو أنى قد أضعت البلد ، وقد هزمى جيشى^(٢) .

وفي هذا اليوم اقترح عبد الناصر أن يذهب إلى بورسعيد هو وعبد اللطيف البغدادي لرفع الروح المعنوية لسكانها ، وببدأ الرحلة ، وعلى الطريق شاهد بحال عبد الناصر عربات عسكرية كثيرة مدمرة أو مقلوبة ، ودبابات متراكمة ، منها المحروق ، ومنها المعطل ، ومنها السليم ، وكان بحال عبد الناصر طوال الرحلة كأنه في عالم آخر غارقاً في التفكير ،

وكان يتحدث عن الدبابات والعربات المحطمة على جانبي الطريق بقوله :

إنها بقايا جيش عظيم ، وأخذ يتهدس على المبالغ التي أنفقت على تسليح الجيش قائلاً : إن مائة وثلاثة ملايين من الجنيهات قد ضاعت هباء ، ويصفه البغدادي آنذاك بأنه انهار وانتهى ، وأصبح ضعيفاً لا حول له ولا قوة ، وفي حالة يأس شديد ، ويتنا معافى في غرفة واحدة بالإسماعيلية ، وعندما انفردنا في الغرفة قال لي وهو يتناثب في فراشة : « أنا تعیان »^(٣) .

(١) المرجع السابق ٣٥١ (مقتطفات)

(٢) المرجع السابق ٣٥٢

(٣) المرجع السابق ٣٥٣ وما بعدها (مقتطفات) .

الأثنين ٥ نوفمبر والانسحاب من بور سعيد :

أخذ العدو ينزل جنود المظلات في بور سعيد بتلدق هائل . وعرف عبد الناصر ذلك فقرر العودة إلى القاهرة دون مواصلة الرحلة إلى بور سعيد . بل إنه عاد دون أن يمر على القوات المصرية بالإسماعيلية إذ كان متسرعاً يتعجل التجاة لنفسه ، وفي الطريق قال للبغدادي : إنها كانت غلطة كبيرة أن تحاول الذهاب إلى بور سعيد . وقد بلغ عدد الطلعات الجوية التي قامت بها بريطانيا وفرنسا في هذا اليوم فوق بور سعيد ٤٧٣ طلعة ، وأعطى عبد الناصر أمراً للقوات المصرية بالانسحاب من بور سعيد دون معركة .

الرئيس إيزنهاور يتدخل :

وفي هذا اليوم تدخل الرئيس إيزنهاور ، وأمر بوقف القتال فوراً ، فالضرب في الميت حرام كما قالوا آنذاك ، واضطربت القوات المعادية للرضاخ لهذا الأمر .

الثلاثاء ٦ نوفمبر :

أعلن هرشلاد السكرتير العام للأمم المتحدة أن بريطانيا وفرنسا قد وافقتا على وقف القتال بمصر ابتداء من منتصف الليل حسب توقيت جرينش (الثانية صباح الأربعاء ٧ نوفمبر) .

المقاومة الشعبية الخديدة :

ادرك أهالي بور سعيد أنهم يتهمون عليهم أن يدافعوا عن أنفسهم وعن بلدتهم . وقد قاموا بدورة مجيدة في هذه المجال ، وتصدوا بأسلحتهم البسيطة للقوى المهاجمة ، وأنزلوا بها ألواناً من المسائر ، كما حاولت القوات المعادية أن تخصن نفسها وألا توقف القتال إلا بعد ضمان الأمن لقواتها ، ولكن ذلك لم يتحقق لها مع أنها أُنزلت عن طريق الأسطول بعض الجنود من منطقة البلاج ، وتقدم عدد كبير من الشيوعيين للاشتراك في الصراع ضد المع狄ين ، (م - ٢٢ التاريخ ج ١ : ٩)

وقت الأرمات » ويتصحّ ما أوردناه آنفًا أنه لم يكن هناك بين هؤلاء
الزعماء شخص واحد مسؤول يوضع نطاق الأقواء .

موقف المصريين من القيادة العسكرية المصرية :

أدرك بعض المفكرين بمصر ، وبخاصة أولئك الذين كانت لهم صلة بقيادة الثورة في مطلع الثورة أن من الخطير ترك البلاد تحت هذه القيادة الفاشلة ، فطلب سليمان حافظ أن يتلقى بقيادة الثورة ، والتي بهم وسألهما ماذا تنوون بعد هذه المهزائم ؟ فتلقي الجواب التالي : المقاومة الشعبية ، فقال سليمان حافظ : إن المقاومة الشعبية تحتاج إلى تنظيم ، والتنظيم يحتاج إلى وقت طويل ، وأنتم لم تقموا بعمل هذا التنظيم ، ومعنيات الشعب تحتاج إلى قائد محبوب ، وأنا أقول لكم الحقيقة التي لا يصار حكم بها الناس وهي إن جمال عبد الناصر مكره وغير محبوب ، وإن عليه أن يعود حيث كان بالجيش بالكتيبة السادسة مشاه^(١) .

السبت ٣ نوفمبر :

صها سكان القاهرة مبكرين على أصوات هائلة من الطائرات المهاجمة ، وهي تقوم بضرب مطار الملاطية وقلعاتها العسكرية بالقناص والمدافع الرشاشة ، وكانت الغارات الجوية في هذا اليوم شديدة ومركزة ، ويقول البغدادي إنه ذهب لجمال عبد الناصر عقب ذلك وذكر له أن مدفونتنا تصدت لهذه الطائرات وأسقطت إحداها ، وكان البغدادي — كما يقرر هو — يكذب في روايته لعبد الناصر لرفع معنوياته ، وقد سُرّ جمال عبد الناصر بهذا الخبر الكاذب ، وقبل وجه عبد اللطيف البغدادي^(٢) .

(١) كررنا هنا بعض ماسبق أن ذكرناه في الباب الثالث لتوضيح سير الأحداث ، ورغبة في إزالة الشاورة من أولئك الذين سقطوا لهذا المسر المظلم .

(٢) مذكرات البغدادي ص ٣٤٩ .

ويعلق أثر السادات على ذلك بقوله إن من يتغطى بالاتحاد السوفيتي . فهو دائمًا مكشوف . وعندما تدخل إيزاباورد وأمر بإيقاف القتال فوراً ، واستجابة المعذون بـ « طرين للاستجابة » ، أرسل خروشوف وبجانين الإنذار المعروف والذى لم يكن إلا مجرد استعراض عضلات ، ومحاولة للظهور بـ « ظهر المفدى ».

ويقول الدكتور هنري كيسنجر في مذكراته « سنوات البيت الأبيض » ، التي نشرت ترجمة أجزاء منها بجريدة الأخبار^(١) إن السوفيت في عام ١٩٥٦ تقطلوا بصورة هامشية على دبلوماسية أزمة السويس ، ووجهوا تهديدات غامضة بالتدخل العسكري بعد أن أدى الضغط الذى مارسنه على بريطانيا وفرنسا إلى جعل هذه التهديدات السوفيتية لاتعني أية مخاطرة .

صلاح سالم قهوجي ،

كان بين قادة الثورة رجل واسع النفوذ ، كثير الكلام ، حتى كان إسان الثورة ، وأُسندت إليه أخطر المناصب ، فكان وزير الإرشاد ، وكان وزير شئون السودان ، وكان المهاجم الأعظم ضد محمد نجيب ، وكان رفيق عبد الناصر في رحلته المؤمنة باندونج ، وكان كثير التهديد والتذمّر للمصريين .

ولكن كان داخل إهاب هذا الرجل أسطورة خالية من الفكر ومن القيم ، وقد رأيناها مرة يلتجأ إلى السجن الحربي ويقول لأحمد أنور اعتبرنى مقبوضاً على^٢ ، ونراها مرة يهاجم زملاءه في مجلس الثورة ويحرجهم ، وهو أعلم الناس بهم قائلاً : هاتوا جمعية تأسيسية تحكم البلد ، وأخيراً أضعاع السودان يخطله ، واستقال ، ثم وجد في العدوان الثلاثي وسيلة ليعود إلى الضوء فعاد ، وأخذ يقدم مشورته ويتغىّب لها حتى فكر عبد الناصر وصلاح

(١) الأخبار في ١١/٢/١٩٧٦

دسوق في «تبض عليه»^(١) ، وأخيراً حدد صلاح سالم بنفسه مكانه الحقيقي في المجتمع عندما قام ولبس ملابس جندي المراسلة الذي يقدم «القهوة»^(٢) .

أسد علىٰ وفي الحرب نعامة :

لقد نقلنا فيما سبق مجموعة من الأوصاف التي أطلقها عبد الناصر على نفسه ، أو اتضحت عليه وقت الشدة ، وهذه الأوصاف هي في كلمات : بقايا جيش محظم — بكاء — ضياع البلد — لم يواصل رحلته لبورسيعد ليقوى الروح المعنوية للجند — انتهى — انهار — لا حول ولا قوة — في حالة يأس شديد —

وكانت هذه هي صفات عبد الناصر عندما تصدى لقوى من الخارج ، ولكنه عندما أحس بأن هناك تحركاً ضده قام به بعض المصريين لصالح مصر أسرع فأرسل في طلب كتيبة ضرب نار من الحرس الجمهوري ، ووقف في ساحة مجلس الوزراء ، وأقسم أن يُعدم رمياً بالرصاص أى إنسان يهدد مركزه .

وهكذا كتيبة ضرب نار لتطلق الرصاص على المصريين ، أما غير المصريين فكانوا في مأمن من جنوده ومن رصاصه ، يا الله ! ! !

خسائر الحرب :

سبق أن ذكرنا نماذج من خسائر هذه الحرب ، ويقول أحد لطفي واكد :

بعد العدوان مباشرة زرت جمال عبد الناصر في القنطرة الخيرية ، وكان عنده ثروت عكاشه ، وأطلعني على كشف خسائر قواتنا المسلحة في سيناء التي تركتها بغير حرب وكان شديد الاستثناء من كثرة الخسائر ، كما كان يتحدث عن عبد الحكيم عامر وصلاح سالم ، وصلاح نصر ، وصلاح دسوق ، على أنهم كانوا من دعاة المزعنة والاستسلام^(٣) .

(١) مذكرات البندادى ص ٢٥٠

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٠٦

(٣) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٧٨ - ٧٩

وقد سبق أن نقلنا عن عبد الناصر أنه قال عند ما شاهد الغربات والدبابات المخطمة على جنبي الطريق إلى الإسماعيلية : إن مائة وثلاثة ملايين من الجنيهات قد ضاعت هباء^(١) .

ويقول أنور السادات : إن الانسحاب من سيناء كلفنا[؟] قواتنا المسلحة وإن جميع طائراتنا قد دمرتها فرنسا وإنجلترا بضربة واحدة وهي ما تزال رابضة على الأرض ، وكنا قد اشتريناها من الاتحاد السوفييتي منذ أقل من ستة ، ونعتز بها غاية الاعتزاز^(٢) . ويستمر أنور السادات قائلاً كلاماً لا نوافقه عليه وهو :

— إن عبد الناصر أو غيره لم يكن يستطيع أن يفعل شيئاً .

— باعثتنا إنجلترا وفرنسا بالعدوان .

واعتقدنا أن أي قائد ناجح كان يستطيع أن يفعل الكثير والكثير ، وقد استطاع جنود الشرطة المصريون بالسويس أن يسجلوا أمجاداً وهم يواجهون جيشاً بأسره ، ثم إنه ليست هناك مبالغة على الإطلاق ، فقد أوردننا سابقاً صوراً من الأدلة المتبعة التي كانت تشير إلى أن العدوان في طريقه إلى مصر ، ولكن عبد الناصر لم يفعل شيئاً لمواجهته .

انسحاب المعتدين ، وما بعد الانسحاب :

قلنا فيما سبق إن الرئيس ايزنهاور أصدر أوامره بوقف القتال وبالانسحاب فوراً ، وقد أوقف القتال بناء على هذا الأمر ، وبخاصة أن الحرب لم تكن ضد جيش ، فالجيش قد أصابه الشلل كما ذكرنا ، وإنما كانت ضد شعب أعزل يستميت في الدفاع عن بلاده .

(١) مذكرات البندادى : ٣٥٣

(٢) البحث عن الذات ص ١٩٠

وبدأت إجراءات الانسحاب فوراً ، وتم الانسحاب الإنجليزي والفرنسي في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٥٦ ، وتم انسحاب إسرائيل في مارس ١٩٥٧ بعد أن كانت جولدا مائير وزيرة خارجية إسرائيل ، في ذلك الوقت قد أعلنت رسمياً في الكنيستضم سيناء لإسرائيل ، وإعطاء اسم جاديد لشرم الشيخ . وعلق بن جوريون على أوامر أينهاور التي لم يكن بها من تنفيذها فقال «لابد من انلوف ما يتاحنلوف منه»، أي من أمريكا ، فلم يكن في استطاعة إسرائيل أن تتجاهل أمريكا^(١) .

ومع أن الانسحاب قد تم ، فقد بقيت في شرم الشيخ قوة دولية حتى تستطيع إسرائيل أن تستعمل خليج العقبة . وقد كانت هذه القوة الدولية من أسباب حرب ١٩٦٧ ، فإن عبد الناصر أخرجها وأغلق المضايق فبدأت حرب ٦٧ ، ومعنى هذا هو أن حرب ١٩٥٦ وخسائرها امتداداً حدث سنة ١٩٦٧ كما سرى ذلك مفصلاً في حينه .

وبعد أن تم الانسحاب ليس عبد الناصر ثوب الأسود مرة أخرى وسمى يوم ١٢/٢٣ عيد النصر ، وغمس نفسه فيها أسماء أنور السادات : «خرافة كبيرة جداً تصوّره البطل الذي حقق النصر على إمبراطوريتين هما بريطانيا وفرنسا وعلى إسرائيل أيضاً ، وللأسف صدق عبد الناصر نفسه في هذا الادعاء»^(٢) .

وبرزت أسطورة جديدة ترتبط بهذا النصر المزعوم ، فأخذ هيكل يذكر تعبيراً حديثه في مجال اللغة ، مثل إن مصر ضربت ولم تهز ، واستجواب عبد الناصر لهذا الوضع ، فأخذ يتحدث عنه في خطبه وفي لقاءاته ، ثم ألم به مغني مصر آنذاك «عبد الحليم حافظ» فراح يشدو بأغنية يردد فيها

(١) البحث عن الذات من ١٩١

(٢) المربيع السابق من ١٩٤

« وانتصرنا .. وانتصرنا » وهكذا ذاب الفرق بين المزينة والنصر عند هؤلاء الذين ذابت عندهم كل القيم وكل الآمان .

وكان من الضروري لعبد الناصر بعد أن نسب الانسحاب إلى انتصاراته المزعومة أن يُغْفِل دور الرئيس إينهاور ، لأنه تخيل أن إلإراز هذا الدور سيسلب منه الصفة الكبرى عن انتصاراته المزعومة ، ثم إن عبد الناصر لم يغفل مثل ذلك بالنسبة للإنذار الروسي ، بل راح يشيد به ، وينسب إلى السوفيت كل شيء ، ويهمل الإشارة إلى موقف إينهاور ، ولو اعترف عبد الناصر بالواقع ، وانهزم فرصة معاونة أمريكا لبعيد توطيد علاقات مصر بها لضرب استراتيجية إسرائيل في مقتل ، ولكن جهل عبد الناصر بالسياسة لم يكن أقل من جهله بالأمور العسكرية والاجتماعية .

وكانت إسرائيل قد أسرت مجموعة من الضباط المصريين ، ولما عاد هؤلاء من الأمر صرخ لهم عبد الناصر بتقديم أسلحة والتقدم بطلبات خاصة ، ويقول وزير بيبرى في كتابه : « ضباط الجيش في السياسة والمجتمع » : إنأغلبية الضباط طالبت بتحسين ظروفهم المعيشية ، وتساءل الضباط عن زملائهم وماذا حدث لهم في هذه المعركة ، ولكن أحداً من الضباط لم يسأل عن جنوده ، وعلى كل حال فإن حرب ١٩٥٦ لم تغير الواقع العسكري إلا في أضيق الحدود ، وغضي النصر السياسي على العيوب التي آثرت القيادة السياسية تغطيتها حتى لا تشوّه صورة النصر المفتعل^(١) .

وكان من نتائج حرب ١٩٥٦ أن اخسرت علاقة الود بين ناصر وعامر ، وبدأت الكراهة تدب بين الاثنين ، وفي هذه الحرب اتضاع لعبد الناصر أنه ليس مسموع الكلمة في الجيش ، فاتجه للحد من سلطات عامر ، ولعل عامر كان هو الشخص الذي كانت له سلطة يحسب حسابها

(١) نقلًا عن مجتمع جمال عبد الناصر من ١٤٧

بعد وضـعـهـاـيـهـ لـجـلسـ قـيـادـةـ الثـورـةـ ، وـلـماـ أـحـسـ عـامـرـ بـمحاـولاتـ مـاضـرـ زـادـ تـشـبـهـ بـمـوـقـعـهـ . وـبـدـأـ يـخـيـطـ نـفـسـهـ بـالـأـنـصـارـ وـوقفـ حـائـلاـ دونـ اـمـتدـادـ سـلـطـةـ عـبـدـ النـاصـرـ لـلـجـيشـ ؛ وـأـغـدـقـ عـلـىـ الضـبـاطـ ، فـكـانـ ذـلـكـ أـسـاسـ الـصـرـاعـ الـذـيـ سـيـشـتـدـ مـنـ يـوـمـ إـلـىـ يـوـمـ كـمـاـ سـرـىـ فـيـاـ بـعـدـ :

إـحـصـائـيـاتـ :

استكمـلاـ لـحـدـيـثـ خـسـائـرـ الـحـربـ الـىـ تـرـبـتـ عـلـىـ تـأـمـيمـ القـناـةـ نـورـ دـفـيـاـ يـلـىـ درـاسـةـ تـعـتمـدـ عـلـىـ الـأـرـقـامـ لـنـرـىـ خـسـائـرـ أـخـرـىـ تـضـافـ إـلـىـ خـسـائـرـ الـىـ أـورـدنـاهـ ، فـقـدـ كـانـ اـمـتـيـازـ القـناـةـ سـيـنـتـيـ سـنـةـ ١٩٦٨ـ ، فـأـئـمـهـاـ عـبـدـ النـاصـرـ سـنـةـ ١٩٥٦ـ لـيـكـسـبـ لـصـرـ ١٢ـ سـنـةـ ، وـلـكـنـ الـدـرـاسـاتـ إـحـصـائـيـةـ تـوـضـعـ لـنـاـ أـنـ حـرـكـةـ الـمـلاـحةـ فـيـ القـناـةـ أـوـقـتـ مـرـتـينـ بـسـبـبـ عـمـلـيـةـ التـأـمـيمـ ، الـمـرـةـ الـأـوـلـىـ عـقـبـ حـرـبـ ١٩٥٦ـ ، مـدـةـ عـامـ تـقـرـيـباـ ، وـالـمـرـةـ الـثـانـيـةـ عـقـبـ حـرـبـ ١٩٦٧ـ الـتـىـ تـرـبـتـ عـلـىـ حـرـبـ ١٩٥٦ـ وـكـانـتـ مـدـةـ تـوـقـفـ الـمـلاـحةـ بـالـقـناـةـ هـذـهـ الـمـرـةـ ثـمـانـيـ سـنـوـاتـ مـنـ يـوـنـيـوـ ١٩٦٧ـ إـلـىـ يـوـنـيـوـ ١٩٧٥ـ وـعـنـدـ مـاـ أـعـيـدـ فـتـحـهـ فـيـ الـحـالـتـيـنـ كـانـتـ الـمـلاـحةـ تـسـيرـ فـيـهاـ بـيـطـءـ حـوـالـىـ سـنـةـ فـيـ كـلـ مـرـةـ ، وـمـعـنـيـ هـذـاـ أـنـ الـمـدـدـ الـتـىـ اـعـتـقـدـ عـبـدـ النـاصـرـ أـنـهـ قـدـ كـسـبـهـاـ قـدـ ضـبـاعـتـ تـمـامـاـ فـيـ الـحـرـبـيـنـ ، بـالـإـضـافـةـ إـلـىـ مـاـ أـورـدنـاهـ مـنـ خـسـائـرـ فـيـ الـأـرـواـحـ وـالـعـتـادـ وـالـكـرـامـةـ ، وـقـدـ ذـكـرـ الرـئـيـسـ أـنـورـ السـادـاتـ أـنـاـ صـرـفـنـاـ حـتـىـ عـامـ ٧٣ـ مـبـلـغـ عـشـرـ آـلـافـ مـلـيـونـ جـتـيـهـ ، وـأـنـاـ سـنـصـرـفـ فـيـ هـذـاـ عـامـ (١٩٧٥ـ)ـ أـلـفـ مـلـيـونـ أـخـرـىـ (١)ـ وـتـلـكـ أـرـقـامـ تـفـوقـ بـمـراـحلـ أـىـ تـقـدـيرـ لـإـبـرـادـ القـناـةـ . فـإـذـاـ أـضـيـفـ إـلـىـ ذـلـكـ خـسـائـرـناـ مـنـ نـزـيفـ الـبـرـولـ الـذـيـ أـخـذـتـهـ إـسـرـائـيلـ مـنـ سـيـنـاءـ مـنـذـ سـنـةـ ١٩٦٧ـ حـتـىـ كـتـابـةـ هـذـهـ السـطـورـ فـيـ أـكـتوـبـرـ سـنـةـ ١٩٧٩ـ أـدـرـكـنـاـ الـخـسـارـةـ الـفـادـحةـ الـتـىـ خـسـرـنـاهـاـ مـنـ تـأـمـيمـ القـناـةـ دـوـنـ اـسـتـعـادـ كـامـلـ هـذـاـ التـأـمـيمـ .

وربما جاز لنا أن نقول : إن سياسة عبد الناصر كانت ستفصل نهائياً على القناة . فإن إغلاق القناة مدة ثمانى سنوات عقب حرب ١٩٦٧ جعل العالم يتوجه لبناء عابرات المحيطات العملاقة ، وقد أخذت هذه فعلاً تماماً الفراغ أو أكثره ، ومن أجل هذا اتجهت مصر بعد إعادة فتح القناة سنة ١٩٧٥ إلى مزيد من التعميق والتحسين فيها لتجلب لها هذه العبارات أو أكثرها حتى تستعيد القناة حالها الطبيعية .

و عند الحديث عن عودة الملاحة في القناة يتحمّل علينا أن نثني أعنق النساء على الجهد إلى أعادت الحياة إلى هذا المرفق العظيم ، ولكن ثناه خاصاً يتحمّل أن نوجهه لأنور السادات الذي اختار يوم الخامس من يونيو لإعادة فتح القناة فوضع ابتسامة على كل فم في هذا اليوم الذي كان يمر ثقلياً مريضاً ، فتحوله أنور السادات إلى يوم بييج .

ولا ننسى أن نذكر من الخسائر تلك التعويضات الباهظة التي دفعتها مصر بسبب التأمين لخمسة أسمى شركة قناة السويس ، فقد تمَّ في ١٣ يوليه ١٩٥٨ توقيع اتفاقية بين مصر وبين حلة الأمم ، دفعت لهم مصر بمقتضاها تعويضاً قدره ٥٤٣ مليون جنيه ، ولو انتظرنا إلى موعد نهاية الامتياز لما كان علينا أن ندفع شيئاً . وهكذا كان تأمين القناة على هذا النطء الذي تمَّ به عملاً جلب الخسارة في كل اتجاه .

بقيت الكلمة الأخيرة تتصل بأحداث القناة ، فإن إيدن في إنجلترا وجي موليه في فرنسا لم يستطيعاً البقاء في منصبيهما للدخولهما معركة دون التأكد من نجاحها سياسياً كما تأكدا من نجاحها عسكرياً ، وقد اتخذ جمال عبد الناصر من سقوط رئيسى الوزارة بإنجلترا وفرنسا وسيلة للدعاية ، فظهر على أنه زعيم عالمي انتصر على أعظم قوى أوروبا ونجحت الدعاية المصرية في تغطية المزعنة العسكرية أمام الانتصار السياسي الذي جاء عفوأً وبدون أي إعداد من عبد الناصر (١) .

(١) انظر وثائق ١٥ مايو من ٢١٩

هـوادن سنـة ١٩٥٧

مقدمة :

فـ مطلع الحديث عن أحداث سنة ١٩٥٧ هناك مقدمات ضرورية أسلجها فيما يلى :

أولاً : لاحظ القارئ في ذكر حوادث سنة ١٩٥٦ أن مذكرات عبد اللطيف البغدادي كانت ضمن مراجعي المهمة لأنها كانت تشمل حديث شخص رافق عبد الناصر في مخنة هذا العام ، وسجل أحداث هذه المخنة ، ووصف شخصية عبد الناصر أدق وصف ، وقد انتهى الجزء الأول من هذه المذكرات مع نهاية سنة ١٩٥٦ .

وحرصت على الحصول على الجزء الثاني من مذكرات البغدادي الذي يبدأ بأحداث سنة ١٩٦٧ ، وكانت أعتقد أنه سيكون رفيقاً بهما للدراسة عن هذا العام وما بعده ، وحصلت على الكتاب ، ولكن سرعان ما قابلته به أخطاء لغوية ونحوية تنشر في أكثر سطوره ، وفي كثير من الأحوال كادت الفكرة تصبح غامضة بسبب هذه الأخطاء ، ويندوي أن الجزء الأول نال شيئاً من العناية ، وأن بعض المثقفين قرأوه قبل أن يطبع بخلاف الجزء الثاني .

ثم إن الجزء الثاني يكاد يكون تكراراً ملأ للحديث عن العلاقة السيئة التي كانت بين عبد الناصر وعبد الحكيم عامر ، والتي استمرت من سنة ١٩٥٦ إلى سنة ١٩٦٧ ، حتى إن أكثر من نصف الكتاب قد خصص لهذه العلاقة المريدة التي تتبع التفاصيل الدقيقة والمريدة بأسلوب غير طل ولا مستساغ .

وبينما أطال البغدادي في ذلك إطالة مملة لم يذكر شيئاً عن أحداث الين ، وقد حدثت وهو لا يزال في السلطة ، ولم يخلل حماكمات الثورة ، ولا تحدث عن القوانين الاشتراكية ، ولا عن التشكيل الفظالم بالإخوان المسلمين .
وينتظم هذا الجزء بصورة بغدادية لا بد أن عبد اللطيف البغدادي سعيد

بها وبنشرها . ولكنها أثارت عندي لزاجح الألم ، إنها صورة مع فم العالم ، ونخصصة قادة ألمانيا الغريبة ، أولئك الذين بنوا بلادهم بعد خرابها الشامل إبان الحرب العالمية الثانية ، فصاروا عويا حتى رفعوها إلى أعلى المستويات ، فشتان بين قيادة وقيادة .

" ثانياً : في الحديث عن سوء العلاقة بين عبد الناصر وبين عامر يتحتم أن أبدى دهشتي بل عجزي عن التعرف على الأسباب الحقيقة التي أرغمت عبد الناصر على احتلال عامر أحياناً يصل إلى حد التدليل ، على الرغم من صور العجز والهزائم التي صاحبت عبد الحكم عامر ، قد يظن بعض الناس أن عامر مكّن لنفسه في الجيش فلم يقو عبد الناصر على مواجهته ، ومن الواضح أن عامر مكّن لنفسه فعلاً ، ولكن المواجهة كانت بمكنته بالتأكيد ، بدليل أنها تمت فعلاً عقب هزيمة ١٩٦٧ ، وكان يمكن أن تتم عقب هزيمة ١٩٥٦ ، أو عقب الانفصال السوري ، أو هزائم اليمن ، وكلها من أسباب فشل النظام كله بوجه عام ، وفشل عامر بوجه خاص ، وكلها كانت من أسباب التفرور والكراء بين الاثنين ، وعندما أراد ناصر أن يقضي على عامر قضى عليه ، دعاه إلى بيته ، وعند ما دخل مجلس عبد الناصر سرّحه السلاح من أتباعه الذين رافقوه إلى ساحة القصر ، وذهبت قوة إلى منزل عامر قبضت على أتباعه الذين كانوا هناك ، وانتهى عامر متّحراً أو مقتولاً .

" ثالثاً : ماذا لم يحصل ذلك من قبل مع كثرة تمرد عامر ؟ وعصيانه ؟ واحتفائه ؟ ومع وجود وسائل للقضاء عليه ؟

إنه لغز عجزت عن فهمه ، فعلغ غيري أقدر أو أعرف بما غاب عنى ، وقد عبر موسى صبرى عن هذه العلاقة بأنها علاقة غريبة كما جاء في مكان آخر بهذا الكتاب .

والآن نتابع أحداث هذا العام .

تمصير البنوك

في أول يناير سنة ١٩٥٧ أعلن عبد الناصر قراراً بتمصير الاقتصاد المصري ، ويصف أنور السادات هذا القرار بأنه كان ضربة كبرى ؛ إذ كانت جميع شركات التأمين والبنوك والبيوت التجارية الكبرى بصورة أو بأخرى إما فرنسية أو إنجلizية أو بلجيكية أو أوروبية بوجه عام^(١) .

والعجب أن أنور السادات الذي ينتدح هذا القرار ، ويصفه بأنه ضربة كبرى ، عاد قسمح للبنوك الأجنبية أن تفتح أبوابها من جديد ، وسمح لها أن تزاول نشاطاً ربما كان أوسع من النشاط الذي كانت تزاوله من قبل .

ولست في مكانٍ ضلّعاً في الاقتصاد ، ولا أعرف بالضبط أي النظامين أمثل ، ولكنني أعرف أن أغلب دول العالم تسمح لبنوك مختلفة الجنسيات بزاولة النشاط الاقتصادي بها ، وعلى كل حال فقد أضيقنا عشرين عاماً في التجربة بين قفل البنوك ثم العودة إلى فتحها ، بل وفتح بنوك بأسماء جديدة لم تكن موجودة من قبل ، وما أكثر ما عانينا من تجارب ثبت فسادها في عدة مجالات.

(١) البحث عن الذات من ١٩٣

الاتحاد القومي

الاتحاد القومي هيئه سياسية شعبية قامت بمصر على أنقاض هيئة التحرير التي سبق الكلام عنها ، وقد ورد النص في دستور سنة ١٩٥٦ على أن هذا الاتحاد يعمل على تحقيق الأهداف التي قامت من أجلها ثورة ١٩٥٢ ، ثم أعيد هذا النص في دستور الجمهورية العربية المتحدة سنة ١٩٥٨ ، ومن أبرز مانص دستور الاتحاد القومي أن يتولى رئيس الجمهورية رئاسة هذا الاتحاد ، ومن هنا كان الفشل الذي صاحب هذه المؤسسة لأنها بدل أن تبدأ من القاع بدأ من القمة ، فبعد الناصر كان حريصاً على الرياستين جميعاً ، فوضع بذلك نهاية المؤسسات الشعبية التي ابتكرها ، لأن الحكم إذا استطاع أن يصل إلى الحكم بالقوة ، فإنه لا يستطيع أن يجمع بالقوة قلوب الناس حوله ، ومن هنا كانت المؤسسات الحزبية الحقيقة تبدأ من حركة جماهيرية ، وختار رئيسها بمعرفتها .

وفكرة الاتحاد القومي استوردها عبد الناصر من البرتغال حيث كان سالازار الدكتاتور الذي حكم البرتغال ٣٤ عاماً حكماً مطلقاً ، معتمداً على تنظيمه (الاتحاد القومي) ، وقد أرسل على صبرى لدراسة التنظيمات هناك ، وعاد ليطبقه عبد الناصر فى مصر ، ولم يكن الاتحاد القومى تنظيماً مستقلاً عن الدولة ، إذ كانت نفقاته من الخزانة العامة ، ولم يكن مفتوحاً للجميع ، إذ منع من دخوله الشيوعيون والإخوان المسلمين ، والكثيرون من أتباع الأحزاب التى كانت موجودة قبل الثورة ، واتجه عبد الناصر بالاتحاد القومى اتجاهًا يجعله حركة بين يديه وحده لا يشاركه في إدارته غيره^(١) .

وقد أُعلن قيام الاتحاد القومى في ٢٨ مايو سنة ١٩٥٧ ، وتولى

(١) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٥٨ - ١٥٩ .

أبور السادس متصب السكرتير العام له . ثم أصدر جمال عبد الله سر قراراً
بتعيين كمال الدين حسين مشرفاً عاماً لمجلس أعمال السكرتير العام ، وقد
وقف هذا في مؤتمر الاتحاد القومي ليمعن قوله «اشتراكتنا اشتراكية تمليلك ،
وليست اشتراكية مصادرة » ، وكانت كلمة الاشتراكية جديدة على القاموس
السياسي بمصر ، بربزت به بعد مؤتمر باندونج كما ذكرنا من قبل . ولذلك
لم يعترض عليها جمال عبد الناصر ، ولكنه اعترض على وصفها بأنها
اشراكية تمليلك لا مصادرة ، وعاتب كمال الدين حسين قائلاً : إننا
لا نعرف ظروف المستقبل . وما قد تدفعنا إليه هذه الظروف لتطبيق قد
يقتضي المصادر (١) .

وعجز الاتحاد القومي عن أن يملأ الفراغ السياسي في مصر وفي سوريا ،
وارتبطت ببعض القائمين عليه ألوان من الانحرافات ، وصور من الاستغلال ،
فراد انفصال الجاهير عنه ، وبخاصة أن العسكريين كان لهم السلطان الأكبر
عليه وعلى قياداته ، وكان الشعب دائمًا يحس بفجوة واسعة بينه وبين
ال العسكريين ، فهو قد يخضع لهم تحت تأثير القوة ، ولكنه لا يتعاون معهم ،
ويوماً بعد يوم أصبح الاتحاد القومي جسداً بدون روح ، وأصبح من الختم
أن يلقي نفس المصير الذي لاقته هيئة التحرير من قبل ، إثنين هيكل واحد
بأسماء مختلفة ، ولا يجدى تعدد الأسماء إذا كان الميكل مريضاً لاأمل فيه .

(١) مجتمع جمال عبد الناصر ص ١٥٥

(م ٢٣ التاريخ : ج ٩)

أول برلمان للثورة

نتحدث هنا عن أول برلمان للثورة ، وفي حوار ث سنة ١٩٦٠ ستحدث عن البرلمان الثاني للثورة ، ويقول الأستاذ سامي جوهر متهكماً بديمقراطية عبد الناصر ما يلي : صادر الدستور عام ١٩٥٦ ليعود الحكم إلى الشعب ، وقيل إن الشعب سيخذب ممثليه في أول مجلس للأمة بعد قيام الثورة ، ليكون هذا المجلس مسؤولاً عن حماية الشعب ، وستكون الانتخابات حرة مائة في المائة ؛ وسيستطيع كل مواطن أن يدل بصوته دون خوف أو إرهاب ، فقد حررت الثورة الفلاح من الإقطاع ، فأصبح صوته حراً يعطيه من يشاء ، ورفعت الثورة مستوى معيشة الفرد فأصبح ليس في حاجة لأن يبيع صوته لمن يدفع الثمن .

تلك كانت الآمال العريضة التي سمع الشعب عنها ، فلما جاء وقت تحقيقها ظهر أنها هباء في هباء^(١) .

وكانت انتخابات مجلس الشعب قد تأجلت بسبب حركة تأمين القناة وما تسبب عن ذلك من حرب وعدوان ، فلما جلا المعتدون عن مصر ، واحتفلت مصر بما سموه «عيد النصر» بدأ الاستعداد لانتخاب مجلس الأمة ، وقد خدع كثير من المواطنين بعبارات الحرية التي سبق الكلام عنها ، فتقدموا لترشيح أنفسهم ، ولكن الثورة سرعان ما أسفرت عن نياتها تجاه هذه الانتخابات ، فاستباحت لنفسها إبعاد العناصر التي تريدها الأمة وينهض بها الناخب المصري ، وذلك بالاعتراض على ترشيح هؤلاء ، وكذلك بإغلاق بعض الدوائر على الضباط الأحرار ، وكان هذا دليلاً فشل الثورة ، فلو أنها كانت ثورة ناجحة لاستطاعت خلال السنوات الخمس التي انفردت

(١) سامي جوهر : الصامتون يتكلمون من ٢٩ - ٣٠

فيها بالسلطة أن تجتمع حولها الشعب ، ولكنها بدلًا من ذلك نفرت الناس وأبعادتهم عن رحابها ، ويدرك أنور السادات تدخل الثورة في الانتخابات بقوله : راعينا في انتخابات مجلس الأمة شيئاً ، أو لها حق اعتراف مجلس الثورة على الترشيح . وفعلاً بعد أن تمت الترشيحات اعترضنا على أعداد كبيرة ، أما الإجراء الثاني فكان إغلاق بعض الدوائر على الضباط الأحرار الذين تركوا الجيش وخرجوا إلى الحياة السياسية والمدنية ، وفعلاً أغلقنا ستين دائرة^(١) .

ويزيد مجدى حسين هذا الموضوع وضوحاً ، فقد سأله الأستاذ أحمد حروش السؤال التالي :

هل تدخلت الثورة في تشكيل مجلس الأمة عام ١٩٥٧ ؟

ويجيب مجدى حسين بقوله : نعم تدخلت الثورة ، فقد كانت هناك لجنة سرية لتحديد أسماء الأعضاء الذين تسمح بمقائهم كرشين بناء على اللائحة الاتحاد القومى ، تلك اللائحة التي تقرر أن الاتحاد هو الذى يرشح لمجلس الأمة ، وكانت اللجنة السرية مشكلة تحت إشراف زكريا محيى الدين ، وكانت مكونة مني ومن على صبرى وأحمد طعيمة ، وإبراهيم الطحاوى ، وصلاح دسوق وكمال الحناوى وعباس رضوان ومصطفى المستكاوى ، وهى التى قدمت اقتراحات الاعتراض على بعض الأسماء ، وأخلت الدوائر لمرشحين محمد دين ، وفرضت على بعض الضباط أن يرشحوا أنفسهم^(٢) .

والعجب أن هذا التدخل كان يحيزه الدستور المريض الذى أُعلن سنة ١٩٥٦ إذ نصت المادة ١٩٢ منه على أن يتولى الاتحاد القومى الترشيح لعضوية مجلس الأمة .

(١) البحث عن الذات من ١٩٥

(٢) كلماته في شهود ثورة يوليو من ٣٦٥

وجاء مجلس الأمة على نسق لا يربط بين أعضائه رباط سياسي ، ولم تكن هناك وحدة فكر متوافرة بين الأعضاء ، ثم جاء دور اختيار رئيس المجلس ، وكان عبد الناصر قد طلب من أنور السادات أن يستعد لرئاسة المجلس ، ولكنه قبل بده المجلس بيوم واحد رشح عبد اللطيف البغدادي لهذا المنصب ، ويقول أنور السادات إنه لم يدرك السبب الذي جعل عبد الناصر يغير رأيه ، وإن كان تغيير عبد الناصر لرأيه شيئاً كان متوقعاً دائماً، واعتقادى أن ارتباط عبد الناصر بعد اللطيف البغدادي زاد زيادة كبيرة خلال هزيمة ١٩٥٦ ، فقد رافق البغدادي عبد الناصر في كثير من ليالي هذه المخنة ، وبات معه في حجرة واحدة أكثر من مرة ، وأشفق عليه وهو يعاني الانهيار ، مما جعل عبد الناصر يقول له - كما ذكرنا من قبل - لم أعرفك على حقائقك إلا الآن ، ومن أجل هذا أراد عبد الناصر أن يكافئ البغدادي على هذا التصرف ، وعلى كل حال فإننا ثبت هنا أن عبد الناصر ، وليس مجلس الأمة ، هو الذي اختار رئيس مجلس الأمة ، وهذا يساعدنا على فهم الموضوع التالي :

عبد الناصر هو البرمان :

إن الذي يطالع الباب الأول من الجزء الثاني من مذكرات عبد اللطيف البغدادي يدرك أن عبد الناصر كان هو وحده البرمان ، فهو الذي يختار أعضاءه باسم الاتحاد القومي ، وهو الذي يختار رئيسه ، وهو الذي يسيطر الأمور فيه ، ويورد البغدادي قضية مجدى حسنين الذي أساء سلطاته في مديرية التحرير ، والذي عين أربعة من أعضاء مجلس الأمة موظفين عنده بالمدبرية ، مع أن القانون يمنع الجمع بين عضوية مجلس الأمة وبين الوظائف بالدولة ، وهؤلاء هم : الدكتور محمود القاضى ، وإسماعيل نجم ، وأحمد أبو عوف ، وحريم الغمراوى ، وقد [ثار أعضاء مجلس الأمة للذك ، وشبيوا الصلة بين مجدى حسنين وبين هؤلاء الأعضاء كالصلة بين الراشى والمرشى ، وضرورة محاسبة كلّيما باعتبار أن مجدى هو الراشى بعرض دفع هؤلاء الأعضاء إلى الدفاع عن موضوع مديرية التحرير بالجليس .

ويقول البغدادي إنه لما رأى ثورة الأعضاء على مجدى وموظفيه ، واتجاههم إلى إسقاط العضوية عنهم اتصل بجمال عبد الناصر وأبلغه اتجاه المجلس ، وافق جمال على هذا الاتجاه ، وضرورة التخلص من هؤلاء الأعضاء ومن مجدى أيضاً ، لأنه على حد قوله قد أثر عليه الشيوعيون ، وأصبح ينفذ سياستهم . وكان ذلك في يوم ٢ نوفمبر ١٩٥٧ ، واستكمل في يوم ٤ نوفمبر اتصال عبد الناصر بالبغدادي ، وأبلغه أن مجدى حسين ذهب إليه وأخذ يبكي ويقول : لماذا تفعل هذا فيّ ؟ لماذا تقتلني ؟ كما أبلغه أن زوجته والده في حالة انهيار عصبي ، ولما رأى جمال ذلك قام بالاتصال بهما وطمأنهما ، ولهذا فإنه (جمال عبد الناصر) يطلب من البغدادي إسقاط عضوية الأعضاء الآخرين دون إسقاط عضوية مجدى حسين ، وأجاب البغدادي بأن الأمر لمجلس يفعل ما يشاء .

ويبدو أن عدم استجابة البغدادي لتعليمات عبد الناصر أثارت الزعيم الذى كان يرى أن رغباته أوامر لا بد من الاستجابة لها ، فالفتّ من خلف البغدادي يستدعي بعض الأعضاء إلى منزله ويوجه للأعضاء أنه لا يريد أن يُفصل أحد ، وأن البغدادي تصرف بدون رأيه ، وأن مديرية التحرير مؤسسة خاصة ، وصوت المجلس ، لصالح اتجاهات الزعيم ، وفُتّ عبد اللطيف البغدادي ، وحاول أن يستقيل من رئاسة المجلس ، كما استقال فعلاً كمال الدين حسين ، ولكن عبد الناصر كان يجب أن يُقبل ، ولا يرضى أن يستقيل أحد باختيارة ، فرفض الاستقالة وأرضاها مؤقتاً ، ولكنه أسرها في نفسه ، فاتهز فرصة تكوين مجلس جديد بمناسبة الوحدة وعين أنور السادات رئيساً له .

نهاية مجلس الأمة :

كان مجلس الأمة الأول قصير العمر ، فقد انعقد في ٢٢/٧/١٩٥٧ ، وحلَّ في فبراير سنة ١٩٥٨ بمناسبة الوحدة كما سترى فيما بعد ، فلم يتتجاوز عمره بضعة شهور ليعود الحكم إلى الدكتاتورية الصربيحة .

حديث عن مؤامرة ضد نظام الحكم

لمع في سنة ١٩٥٧ إنسان عجيب هو محمد فؤاد الدجوى ، الذى ارتبط اسمه بمحاكمات عسكرية أكثر من عشر سنوات كان فيها القاضى الذى يعترف بأنه لا يعرف القانون ، وإنما يعمل لحماية النظام ، وأن مهمته هى أن ينطق بالحكم الذى يضعه له قصر الرئيس .

وينبغي أن نتعرف على هذا الدجوى لندرك المواهب التى رشحته ليكون القاضى الذى جلس على منصة القضاء عدة مرات ووزع أحكام الإعدام والسجن على أطيب الناس وأطهر الناس .

كان اللواء فؤاد الدجوى حاكماً لغزة عند العدوان الثلاثي سنة ١٩٥٦ ، وعندما دخلت القوات الإسرائيلية غزة أسرع فؤاد الدجوى فسلم المدينة للغزا ، وكانت زوجة اللواء الدجوى عندها كيس دهن يحتاج إلى عملية بسيطة ، وكان في غزة مستشفى مصرى به استعدادات طبية هائلة ، وأطباء مصريون مهرة ، وقد عرضوا استعدادهم لإجراء العملية الجراحية لها ، ولكن اللواء الدجوى رفض ذلك ، فلما استسلم للجيش الإسرائيلي طلب من ضابط إسرائيلي أن تجرى العملية الجراحية لزوجته في تل أبيب ، ووجدها الإسرائيليون فرصة لهم فاستجابوا ، ونقلوا زوجة اللواء الدجوى إلى مستشفياتهم وأجرروا لها العملية الجراحية ، وكافأهم اللواء الدجوى على ذلك بأن وقف أمام غذسات التليفزيون الإسرائيلي يعلن ثناءه على الجيش الإسرائيلي وعلى شجاعته ومروعته ، ويسجل شكره على ما قدمه الإسرائيليون لزوجته .

وانهزت إسرائيل هذه الفرصة فأرسلت الفيلم إلى تليفزيونات العالم وإذاعاته ، وكان الناس يعجبون لقائد يقف بهذه الوقفة المهيبة ويثنى على قاتلى أهله ومحظى أرضه ، وقد سمع جمال عبد الناصر كلمات فؤاد الدجوى .

من الإذعات المختلفة ، وقرر أن الدجوى سيعاكم عقب عودته من الأسر من إسرائيل ، وأنه سيعدم رمياً بالرصاص على هذه الخيانة .

ولكن شيئاً آخر حدث للدجوى ، فبدلاً من أن يعدم كثُرُّ ، فلم يكُد يعود من إسرائيل حتى اختير في يوليو سنة ١٩٥٧ ليكون رئيساً للمحكمة العسكرية العليا التي شكلت لمحاكمة الدكتور محمد صلاح الدين وزير خارجية مصر قبل الثورة ، والأستاذ عبد الفتاح حسن وزير الشؤون الاجتماعية في نفس الوزارة ، ويقول الأستاذ مصطفى أمين إنه ذعر لهذا الاختيار لأنه يضع رجلاً خائناً في منصب القاضي الذي يحاكم رجلين قاما بدور وطني مشهور سنة ١٩٥١ على أثر إلغاء معاهدة سنة ١٩٣٦ فقد حرّضا العمال المصريين على الانسحاب من المستعمرات البريطانية ، وعيّنهم عبد الفتاح حسن في وظائف بديلة ، واشتركا في دفع قوات الفدائيين لთورق القوات البريطانية المحتلة ، وخاف مصطفى أمين من المقارنة التي ستبرُّز أمام عقول الناس عندما تضع الثورة خائناً يحاكم صفوة من المواطنين ، وكانت هناك صلة بين مصطفى أمين وعبد الناصر آنذاك أثارت له أن يذكر له وجهة نظره تلك ؛ فوعده عبد الناصر بأنه سيفكر في الموضوع ، ولكن مصطفى أمين فوجيء بإعلان الدجوى رئيساً لهذه المحكمة .

وقد شرح زكريا محيي الدين سبب هذا الاختيار ، فقال إن القضية ملقة ، وأى قاض آخر سوف يحكم فيها بالبراءة ، واللواء الدجوى هو الضابط الوحيد في الجيش الذى كان مستعداً أن يتلقى دائماً الأحكام على المتهمين ، وأن بنطقها كالبيغاء ، وكان يفخر دائماً بأنه قادر على إدانة الأبرياء .

وأصبح الدجوى بسبب هذه الموهبة قاضياً في أية محاكمة يرى عبد الناصر أن أدلةها ضعيفة ، أو لا أساس لها .

وكان الدجوى يعتقد أن هناك ميكروفوناً بين قاعة المحكمة وبين مكتب

رئيس الجمهورية ، وفيه له أن الرئيس يستمع إلى محكماته . ولهذا كان يتعمد أن يشم كل محام يفضح التعذيب أو يتحدث عن الإرهاب ، ويهين المتهمين ، ويقاطع الشهود ، وبهد بالحبس والسجن ، حتى يسمع الرئيس ما يقوله ويعتقد أن الدجوى رجل مخلص للنظام .

وكان عبد الحكيم عامر يقول : إن الدجوى لا يصلح إلا أن يكون جزاراً .

وقد اختير الدجوى لمحاكمة مصطفى أمين ، ويقول مصطفى أمين : إن هذا الاختيار واضح لي أن جمال عبد الناصر يعتقد براءتي ، وأنه لذلك اختار الدجوى ليحاكمنى ويدينى ، فلم يكن هناك قاض آخر يستطيع إدانتي إذ لم أرتكب جريمة أعقاب عليها .

وكان الدجوى - كما ذكرنا من قبل - يفخر بأنه لا يحمل شهادة الليسانس ، وأنه لم يدرس الحقوق ولا يعرف القانون ، ولكنه فقط محل ثقة النظام وكان لا يهمه ما في أوراق القضية ، وإنما يهمه ما يريده ولاة الأمور فيها ، وكان من رأيه أن ولـى الأمر هو كل شيء ، هو الدولة والوطن والدين ، ومن يخرج عليه أو يغضبه ، فقد خرج على الدولة ، وخان الوطن ، وكفر بالله^(١) .

ذلك هو الدجوى ، الرجل الحقير الذى حكم على أعظم الرجال بالإعدام والسجن ، ولكنه ليس المسئول ، وإنما المسئول من وضعه فى هذا المكان وأوحى له أو كتب له العقوبات ثم صدق عليها ونفذها .

وعندما عفا عبد الناصر عن الدجوى ولم يحاكمه نحياته كان يدرك أنه ثروة هائلة في مجال الباطل ، إذ كان هذا رئيساً لمحكمة عسكرية خاصة سنة

(١) مقدمة الأستاذ مصطفى أمين لكتاب محكمة الدجوى للأستاذ شوكت التوفى .

١٩٥٤ نظرت « قضية الجبهة الوطنية الديمقراطية » وكانت هذه المحكمة تحاكم مجموعة من المصريين لعدم تأييدهم اتفاقية الجلاء ، وكن الدجوى يطلب من المتهمن أن يعلنو تأييدهم للاتفاقية ليحكم لهم بالبراءة ، فكانوا يرفضون ، وهذا حكم عليهم بالسجن عدة سنوات (١) ، وقد شفع له هذا الموقف ، فلم يحاكمه جمال عبد الناصر وهياه ليحاكم الأشرف في سنة ١٩٥٧ وما بعدها

وقضية سنة ١٩٥٧ اتهم فيها عاطف نصار الملحق العسكري بالمهندسين بالتعاون مع خمسة من المدنيين منهم الدكتور محمد صلاح الدين والأستاذ عبد الفتاح حسن وستة من ضباط الجيش بالاسكندرية ، وقد حكم الدجوى على عاطف نصار بالأشغال الشاقة المؤبدة ، وحكم على الدكتور محمد صلاح الدين بالسجن ١٥ سنة ، وعلى عبد الفتاح حسن بالسجن ١٢ سنة ، وبأحكام مختلفة على الباقين .

وسنقابل الدجوى مرات أخرى وهو يقفى بالباطل ، ليرضى عبد الناصر
وإن أغضب الله :

حوادث سنة ١٩٥٨

الوحدة بين مصر وسوريا

قامت الوحدة بين مصر وسوريا في ٢٢ فبراير سنة ١٩٥٨ ، وانفصمت هذه الوحدة في ٢٦ سبتمبر سنة ١٩٦١ ؛ وفيما بين هذين التاريخين اتجه كل النشاط للدعم هذه الوحدة ، ولإغراء الدول العربية الأخرى لتنضم لهذا الكائن الجديد الذي سمى « الجمهورية العربية المتحدة » وقد كان واضحاً من التسمية شدة الرغبة في أن تستقبل هذه الجمهورية دولة عربية إثر دولة ، وصمم عَلَمُ الجمهورية على هذا الأساس ، فقد جُعل وسطه مستطيلً أبيض رسمت فيه نجمتان إشارة لدولتي الوحدة وترك به فراغ كبير لمزيد من النجوم تمثل الدول المرتبطة (١) .

والعجب أن الصحف المصرية نشرت آنذاك تعليق بن جوريون على الجمهورية الجديدة ، إذ قال : إنها ليست جمهورية ، ولنست عربية ، ولنست متحدة ، واندهشنا ونحن نقرأ هذا التعليق بالصحف فكيف أجاز الرقيب هذا التعليق ؟

ويكاد يدور تاريخ عبد الناصر طيلة هذه السنوات الثلاث في ذلك هذه الوحدة وفي أطاع التوسيع ، وسخرت موارد مصر بل وديونها لهذا الغرض ، وأهمل تماماً كل إصلاح بها ، ويلاحظ أن أمور الوحدة خلال هذه السنوات كانت تدور بعيداً عن المصريين ، فلم نكن نعرف ما يتم في سوريا من حركات وفاق ، ومن أجل هذا يتوجه المؤرخون إلى أن تاريخ هذه السنوات تاريخ غامض ، وسيتضيّح لنا بعد قليل إن هذه الوحدة ولدت ولادة غير صحيحة ، فكانت بذلك مولوداً عليلاً ، وظلت الوحدة تعاني العلة والآلام حتى ماتت : ولنبداً القصة من أولها :

(١) مذكرات عبد الطيف البندادى ص ٤٥

جهل عبد الناصر بشؤون العرب :

يعرف محمد حسين هيكل أن معرفة عبد الناصر بأوضاع الدول العربية كانت قليلة ، وأن الأوضاع المصرية شغلته ، ولما بدأ يطل على العالم العربي بعد مقاومة حلف بغداد ، كانت إطلالته متواضعة ، ومن هنا كانت الصورة الحقيقة عن الأوضاع الداخلية في سوريا لم تكن واضحة بالنسبة إليه^(١) :

وسوريا بوجه خاص لغز صعب من ناحية تركيب المجتمع السوري ، وقد اقتبست في الجزء الخامس من هذه الموسوعة فقرات من دراسة قام بها عالم سوري عن « تركيب المجتمع السوري » ذكر فيها أن سوريا من ناحية الجنس تتكون من عرب وأكراد وجركس وتركمان وأرمن وسوريان وكلدان وأشوريين

ومن ناحية اللغة توجد لغة لكل جنس من هذه الأجناس ، وقد تعرف اللغة العربية بجانبها ، ولكنها شبه رطانة غالباً ؛ ولغتها الأصلية عنده هي اللغة القومية ؛ ولبعضهم صفات خاصة كالآرمن .

ومن ناحية الأديان والمذاهب تجد في سوريا عدداً كبيراً منها له أثر عميق في المجتمع ، والتوزيع الطائفي حسب إحصائية ١٩٥٦ يدل على أن المسلمين هناك ينقسمون إلى سينيين وعلويين (فرقة يكثر فيها الغلو في التشيع وتنشر الخرافات) وإسماعيليين وجعفريين ودروز ، وأن المسيحيين منهم الأرثوذكس والكاثوليك والبروتستانت بالإضافة إلى الكلدان والسطوريين ، وفيها كذلك عدد من اليهود وعدد من الإيزيدية الذين يقدسون الشيطان .

وأقاليم سوريا تكاد كل منها تمتاز باتجاه استقلالي^{*} ، فدمشق لها اتجاه فكري ، ولحلب اتجاه فكري آخر ، ومثل ذلك يقال عن اللاذقية ،

(١) بصرارة عن عبد الناصر ص ١٣٧.

وقد تعمقت الفروق بين هذه الأقاليم لأن التاريخ شهد بعضها وهو يتبع دولة غير الدولة التي يتبعها إقام آخر، كما أن المسافات الشاسعة التي تفصل بين حلب ودمشق مثلاً تؤثر على العلاقات بين البلدين.

ولو كان عبد الناصر يعرف هذه المشكلات في سوريا أقدم بسهولة على الوحدة معها، فسوريا محتاجة إلى وحدة داخلية قبل أن تتحد مع غيرها من الدول العربية، وليتها تستطيع أن تصل إلى هذه الوحدة الداخلية.

القلق في سوريا :

تعرضت سوريا لاضطرابات شبه متصلة منذ استقلالها عقب الحرب العالمية الثانية فقد قامت بها عدة انقلابات عسكرية، بدأت بانقلاب حسني الرعيم في مارس سنة ١٩٤٦ ثم انقلاب سامي الحناوي في أغسطس من نفس العام، فانقلاب أديب الشيشيكي في ديسمبر من نفس العام أيضاً، وقد طال عهد الشيشيكي بعض الشيء حتى سنة ١٩٥٤ وأخيراً ثار عليه الجيش فغادر البلاد، وظهر نوع من الديموقратية انتخب فيه شكري القوتلي رئيساً للجمهورية سنة ١٩٥٥.

وتعرضت سوريا - بجانب هذا الاضطراب الداخلي - إلى هجوم إسرائيلي على بعض مواقعها، فاتجه قادة البلاد إلى شراء الأسلحة من المسكر الشرقي مقلدين اتجاه مصر، وفتح هذا الباب مشكلاتٍ جديدة على سوريا، فاعتقدت أمريكا وحلفاؤها أن سوريا متوجهة للشيوعية، فتعرضت سوريا بذلك إلى ضغط تركيا والعراق، وغضب عبد الناصر لذلك فأرسل إلى سوريا في أغسطس سنة ١٩٥٧ وحدات عسكرية نزلت فجأة بميناء اللاذقية ليزد عن سوريا أي عدوان، وكان للتحرك المصري نتائجه، فانسحبت القوات التركية من الأماكن التي كانت تعسكن بها على الحدود مع سوريا، وغرت السوريين موجة فرح بتدخل مصر السريع لصالح بلادهم، وبدأ في الجو أن أمن سوريا الداخلي والخارجي مرتبط بمصر.

الاتصالات وقيام الوحدة :

في نوفمبر سنة ١٩٥٧ دار وفدي برلماني مصرى سوريا ، وامْنَى قبل هنالك استقبالاً شعرياً هائلاً وكأن برأسه أنور السادات وكيل مجلس الأمة آنذاك ، وقد عقد الوفد المصرى جاسة مشتركة مع النواب السوريين في مبنى البرلمان ، وأصدر المجددون بياناً مشتركاً دعوا فيه إلى قيام اتحاد بين مصر وسوريا ، وسرعان ما استجاب البرلمان المصرى لهذه الرغبة ، فأصدر بالتالي بياناً يؤيد هذا الإتجاه .

وأثنى العسكريون بسوريا نفس الإتجاه . فقد وفداً وفداً عسكري سورى إلى مصر في يناير سنة ١٩٥٨ ، وقابلوا عبد الحكيم عامر ، وأبلغوه قرارهم بضرورة قيام وحدة بين مصر وسوريا ، وقد أضطرت الحكومة السورية إلى الخضوع إلى الاتجاه العسكري الذى كان صارماً وحاسماً ، وتقول كل المصادر الرسمية إن عبد الناصر كان يريد اتحاداً فiderاً وليس وحدة اندماجية ، وأن عفيف البزري رئيس الأركان السوري طالب بالوحدة الاندماجية وهو يعلم أن عبد الناصر لا يريدها ، وكان يرمى بذلك إلى أن يرفضها عبد الناصر فيتخذ البزري ذلك حجة ضد عبد الناصر ، وأدرك عبد الناصر ذلك ، فقبل الوحدة الاندماجية دون إيمان بها ، ومع المعرفة الكاملة بصعوبتها ومشكلاتها^(١) .

وكلمات هيكل هي : قبل عبد الناصر الوحدة ، وهو مقتنع بأنه مقدم على مغامرة ، قبلها وهو منتبه لمصاعبها .

وكلمات أنور السادات هي : حاول عبد الناصر أن يثني الوفد السوري عن عزمه ، إذ لا يمكن أن تم الوحدة فجأة وبدون تمهيد ، وبخاصة أن البلدين مختلفان في أوجه كثيرة . . . ولكته في النهاية وافق عليها كارها^(٢) .

(١) محمد حسين هيكل : بصرىحة عن عبد الناصر من ١٣٩

(٢) أنور السادات : البحث عن الذات من ١٩٨

وكامات البغدادى هى : لما علم جمال باتجاه عفيف البزرى أراد أن يفوت على الشيوعيين غرضهم ، فقام بـتغيير اتجاهه ، وأعلن موافقته على قيام الوحدة الاندماجية ، وفوجئ البزرى بذلك فتراجع ، واقتصر أن يكتفى بـالاتحاد فيما إلى حين ، ولكن جمال أصر على رأيه بـقيام الوحدة الاندماجية^(١) .

وتعليقنا على ذلك أن من الخطأ الكبير ، ومن الخيانة أن ينساق رئيس خلف

العناد إلى ما يعتقد فساده ، ولم تجنب مصر من هذه المغامرة التي قام بها عبد الناصر إلا الخسارة الهائلة كما سرى فيها بعد .

ويذكر أمين هويدى أن المستشارين المصريين قدموه لـعبد الناصر تقريراً ضد إتمام الوحدة بعد جس نبض الموقف في كافة أنحاء سوريا ، وعلى مختلف المستويات ، ولكن عبد الناصر لم يتم بهذه التقرير^(٢) .

وقد حذر الملك فيصل ، وكان آنذاك ولیاً للعهد ، حذراً من قيام الوحدة ، وذكر لأنور السادات أن سوريا عشائر ، وأن الوحدة لن تستمر ، وأنها ستكون ضربة لمصر^(٣) ، ولكن كل ذلك لم يجد اهتماماً من عبد الناصر .

إعلان الوحدة :

أُعلن أول بيان عن الوحدة في أول فبراير سنة ١٩٥٨ ثم أجري استفتاء على الوحدة وعلى رياسته جمال عبد الناصر للجمهورية الجديدة ، فجاءت النتيجة على النطdz الذى فرضه عبد الناصر في استفتاءات عصره ، وعقب الاستفتاء أعلنت الوحدة يوم ٢٢ فبراير ، وهكذا تمت الوحدة في عجلة شديدة ، وببدأ بذلك عهد من المتابعة كان يدور في الخفاء عن جماهير مصر

(١) مذكرة البغدادى ج ٢ ، ص ٣٦

(٢) كلاماته في شهود ثورة يوليو من ٨٨

(٣) البحث عن الذات ص ١٩٨

وسوريا ، بالضبط كأحداث السودان التي أبعدت المواطن السوداني عن مصر دون أن يعرف المصريون ما كان يجري .

وأطلق على دولة الوحدة « الجمهورية العربية المتحدة » وأصبحت مصر تسمى « الإقليم الجنوبي » وقدرت اسمها الحبيب « مصر » الذي ملا الدنيا ؛ ورعنى الحضارة وهي في مهدتها ؛ وشرف بأن ورد ذكره في القرآن الكريم عدّة مرات .

عبد الناصر تلميذ البعث :

من العجيب أن يصبح عبد الناصر تلميذاً لحزب البعث ، ينفيه اتجاهاته ويدور في فلكه تماماً أو بتغيير يسيط لا يتحققحقيقة التبعية ، وهذه القضية مقتبسة من هيكل نفسه الذي يقول : طرح حزب البعث فكرة الوحدة فجاء عبد الناصر وطبقها ، ووضع حزب البعث شعاره (الوحدة والحرية والاشتراكية) وجاء عبد الناصر فتبني هذا الشعار وكل ما اعمله فيه إعادة ترتيبه فأصبح (حرية - اشتراكية - وحدة) واقتصر حزب البعث صيغة التنظيم الواحد الذي يجري الحوار داخله ، وأسماه تحالف قوى الشعب ، فالقطط عبد الناصر هذه الفكرة ، وأصبح تنظيمه يسمى تحالف قوى الشعب العاملة ، وكان حزب البعث قد طرح الاشتراكية ، ولكنه لم يطبقها ، وجاء عبد الناصر فطبقها عن طريق إقامة القطاع العام الذي صادر به كثيراً من ممتلكات الأفراد^(١).

بعد قيام الوحدة :

لقد كان قيام الوحدة يعتبر بمثابة بدء دوامة من الصراع في الداخل والخارج ، فقد تعرضت هذه الوحدة لهجوم من معظم البلاد العربية ، إذ بدأ الخوف يتزايد خشية أن يقضى عبد الناصر على العناصر الحاكمة في البلاد

(١) بصراحة عن عبد الناصر : ١٥٤ - ١٥٥

الأخرى؛ فاتجهت السعودية والعراق والأردن ولبنان إلى مناهضة هذه الوحدة بكل الوسائل، ووصل الأمر إلى أن يخصّص الملك سعود مليونين من الجنيهات حتى لا تنجح هذه الوحدة، ولكن أقسى ماعنته الوحدة كان نابعاً من الداخل، والمادة العلمية وفيه جداً في هذا المجال، ولكننا نلتقط لقطات قصيرة تشرح هذا الموضوع، وسنحاول توزيع هذه اللقطات مع تواريختها على أعوام الوحدة.

— تكونت أول وزارة للوحدة في ٦ مارس ١٩٥٨ وضمت أربعة نواب لرئيس الجمهورية اثنان مصريان هما البغدادي وعامر، وأثنان سوريان هما أكرم الحوراني وصبرى العسلى وكان عدد الوزراء ٣٤ منهم ١٤ سورياً، ويلاحظ في هذه الوزارة أن العسكريين السوريين قد وجدوا طريقهم إلى الوزارة، وهو الاتجاه الذى كان موجوداً بمصر قبل ذلك، وهو كذلك الاتجاه الذى يحلب الفشل دائماً، ويقول أحمد حروش . إن الموقف في سوريا أصبح امتداداً للموقف في مصر ، فاختير العسكريون لممارسة أعمال سياسية وإدارية ليسوا مؤهلين لها^(١) ومن أجل هذا كانت هذه الوزارة قصيرة العمر ، وتعدلت في ٧ أكتوبر من نفس العام مشتملة على ثلاثة نواب لرئيس الجمهورية بیعاد صبرى العسلى الذى اتهم بتقاضى أموال من مصادر غير سليم ، وضمت هذه الوزارة ثلاث وزارات هي :

١ — الحكومة المركزية في القاهرة وعدد أعضائها ٢٤ عضواً من بينهم ١٢ ضابطاً .

٢ — المجلس التنفيذي في مصر وعدد وزارته ١٥ وزيرًا منهم خمسة ضباط .

٣ — المجلس التنفيذي في سوريا وعدد وزارته ١٤ وزيرًا منهم ستة ضباط .

ويلاحظ الاتجاه الخطير لكثرة الوزراء مما لا يعرفه أى قطر من الأقطار ، فإذا أضيف لهؤلاء نواب الوزراء ، ووكلاه الوزارات ، أوشك أن يوجد في كل بيت واحد من هؤلاء .

(١) عبد الناصر والعرب من ٥٩

ثم أعيد تشكيل الوزارة مرة أخرى في ٦ أغسطس سنة ١٩٦١ فأصبح هناك سبعة نواب لرئيس الجمهورية من بينهم عبد الحميد السراج الذي استدعي من دمشق ليشغل منصبه بالقاهرة، أو بلغةٍ أوضح ليُبتعد عن سوريا وكانت العناصر العسكرية واضحة في هذه الوزارة ، مما أدى إلى فشلها أيضاً .

- حاول فتحى رضوان أن يعتذر عن عدم دخول وزارة الوحدة ولكن المشير عامر أطلق ضحكة عالية وقال له : لقد اخترناك حتى (تعكن) على صلاح البيطار ، ومن الذي يعken عليه سواك(١) ؟

- اتجه جمال عبد الناصر في سوريا الاتجاه الذي عاشه في مصر ، فأصدر نشرة إثر نشرة يفصل بها بعض الضباط السوريين ، وكان تسرّيحهم بداعٍ من اتجاهات الوزراء القريبين من عبد الناصر ، فحزب البعث كان يتوجه للتخلص من الضباط غير العبيدين ، وقد اتجه مصطفى حمدون بوجه خاص إلى تقسيم الضباط إلى بعثيين وشيوعيين وإخوان مسلمين وشواام (دمشقين) وحلبيين وعلويين ، ولم يكن تسرّيح الضباط في سوريا باليسر الذي كان به في مصر لانهاء الضباط إلى أقاليم وعشائر وهيئات كانت تعد نفسها مسؤولة عن ضباطها ومثلها .

- عفيف البزري الذي كان قائداً للجيش السوري أصدر نشرة بحركة تنقلات فاعتراض عليها المشير ، وحصل صدام انتهى بخروج البزري من سوريا واتجاهه إلى العراق .

- اتجهت سياسة عبد الناصر إلى اعتقالات بعض السوريين على المط الذي كان يتبعه في مصر ، ولم يكن ذلك في سوريا باليسر الذي كان به في مصر - أصدر عبد الناصر قراراً بحل الأحزاب في سوريا امتداداً لسياسة التي

(١) فتحى رضوان ١ أسرار حكومة يوليو من ٢١

اتبعها في مصر ، ولكن حل الأحزاب هناك كان عملاً قاسياً على الشعب السودى .

-- كان عبد الحميد السراج في سوريا عدواً للبعشين ، وله سلطات واسعة باشرها باستبداد عنيد ، حتى أطلقوا عليه « السلطان عبد الحميد » ، تشبيهآ بالسلطان عبد الحميد العثماني الذي عرف باستبداده وقسوته . ويحكي أحد حروش إحدى تصرفاته الوحشية ، فيذكر أن بعض رجاله قتلوا رجلاً شيوعاً اسمه فرج الله الحلو ، ثم أخرج جوهر من قبره ، وأذابوا جسنه في حامض حتى لا يبق له أثر (١) .

وبعد ، فتلك هي أعظم الملامح التي عرفها عام ١٩٥٨ والتي لعبت دورها في التأثير على هذا الكائن المزيل ، وسنعود لعرض ملامح أخرى في الأعوام التالية

حديث عن مؤامرة ضد النظام

شهد عام ١٩٥٨ حدثاً ليس مرتبطاً بالوحدة مع سوريا ، وهذا الحدث هو اتهام ضباط سابق اسمه حسين خيرى بأنه اتصل بأحد ضباط الطيران وأسمه عصام خليل ، وقدم له مبالغ كبيرة ليقوم بثورة على الحكم ، واتهم في هذه القضية مرتضى المراغى وآخرون ، وقد ألغت محكمة عسكرية لحاكمه هؤلاء وأصدرت هذه المحكمة حكمها في ٢٨ إبريل سنة ١٩٥٨ وهو يقضى بالأشغال الشاقة المؤبدة على مرتضى المراغى وحسين خيرى ، والأشغال الشاقة مدة ١٥ سنة على محمود ناموق :

(١) عبد الناصر والعرب : ص ٧٣

مزاد سنه ١٩٥٩

مشكلات الوحدة

يكاد يكون هذا العام كسابقة حافلاً بالأحداث التي ترتبط بالوحدة بين مصر وسوريا ، تلك الأحداث التي غطت على كل شيء وسببت نشاط الزعيم ونشاط رجاله .

ومن هذه الأحداث تبرز المشكلات الآتية :

– حصلت سوريا على ميزات تجارية لم تحصل عليها مصر ، فقد أعطيت تسهيلات كبيرة للسوريين ليعملوا بمصر ، وانهز التجار السوريون فرصة إلغاء الجمارك فغزوا أسواق القاهرة وقد وصل الأمر في ذلك إلى أن اشتكي أصحاب النصانع المصريون مطالبين بتكافؤ الفرص في التعامل بأن يحصلوا على التسهيلات الممنوعة للسوريين . وبينما غزا السوريون القاهرة ببعضائهم نجد السوريين يُشكرون للمشير عبد الحكيم عامر وجود بعض المصريين الذين يزاولون بعض التجارات على أرصفة الشوارع بدمشق ، وقد استجاب عامر لرغبة هؤلاء ، وألقى القبض على المصريين في سوريا وشحذهم إلى القاهرة .

– كان من سوء الحظ أن الطبيعة حاربت الوحدة ، فانقطع المطر أكثر سنوات الوحدة ، فلم تخصب الأرض ، ولم ينجب الحب ، وكان السوريون قد تعودوا من عبد الناصر أن يلبى كل رغباتهم ، وكان الزعيم يسرع بالاستجابة لهم حتى توقفت المشروعات بمصر ، ونشطة المشروعات بسوريا ، وقد طلب السوريون شيئاً عجز عبد الناصر عن الاستجابة له ، إذ قالوا له : نزيد المطر يا جمال ويمكنك شاهد عيان^(١) أن عبد الناصر تنهى تهيدة طويلة ، وقال : حتى الطبيعة ذاتها تخابنا ؟ تحارب الوحدة ، وهل يبدى أن أسقط المطر ؟

(١) زهير الشايب : مقال في مجلة أكتوبر عدد ١١٢ (١٢/١٢/١٩٧٨)

ويضيف شاهد العيان قائلاً : لقد طالبوا الرجل بما يريدون فأبرأوا بذلك ذمته ، ولكنه لم يستجب لهم ، وهذا عندهم تقصير كبير ، واتجهت الوحدة بذلك لتعانى من حشرجة الموت ، فإن الذين فرضوها بدأوا يملؤونها ، وبدت الوحدة وقد استنفذت أغراضها .

— حدثت حركة انتقالات بين الضباط بالجيش انتُدِب فيها عدد من الضباط المصريين للعمل بسوريا ، ولكن اتضح ان الانتداب لم يكن يهم بالكافاءات ولكنه اتجه لأن يكون مساعدة مالية لبعض الضباط ، وقد شرح أحمد كامل ذلك ، فذكر أن الرائد المصرى بسوريا كان يأخذ ١٥٠٠ ليرة شهرياً ، والرائد السورى يصر كأن يتلقى ٢٠٠ جنيه ، وذلك مرتب كبير كلف الميزانيات شططاً ولم يتوجه لكافاءات يستفاد منها ، ووُضعت علامات خاصة على سيارات الضباط المصريين مما جعل حركتهم مرصودة من المجتمع .

— عُيْنَ المشير عامر حاكم سوريا في أكتوبر سنة ١٩٥٩ ويصفه أحد حروش في منصبه هذا فيقول : إنه لم يكن عسكرياً من الطراز القادر على إحداث تغيير ثوري في صفوف الجيش ، وقد أحاط نفسه بعدد من الضباط الذين استمرأوا الفساد فوغلو في الأموال العامة بلا حساب ، وانحرفوا في الحياة الناعمة اللاهية التي يسهل توافرها في سوريا^(١) .

— من أعمال على شقيق الضابط الحظى لدى المشير أن كل شيء كان متوفراً عنده من هو ومتى ومن عربات تنقل كل شيء مطلوب وغير مطلوب من بيروت . . . ومن طائرات حربية تحمل شحنات خاصة من اللالجات والسعادات وغيرها إلى حيث يريد . . .^(٢)

(١) عبد الناصر والعرب ص ٦٦ ، ٦٧

(٢) المرجع السابق ص ٨٠

— ويتحدث البغدادي عن انتشار الخوف وعدم الأمان بسوريا ، وأن الناس هناك كانوا يعيشون في قلق ، ويدرك أن تدمر آ انتشر في الجيش السوري^(١) .

— كان عبد الناصر قد أصدر في سبتمبر سنة ١٩٥٨ قانوناً للإصلاح الزراعي ليطبق فيها يسمى « الإقليم الشمالي » وكان هذا القانون كبير الشبه بقانون الإصلاح الزراعي الذي طبق بالإقليم الجنوبي من سنة ١٩٥٢ ولم يلاحظ عبد الناصر اختلاف الأوضاع والظروف الزراعية بين الإقليمين ، وصمم على ضرورة ألا تكون هناك تفرقة في المعاملة ، ويقول البغدادي إنه لاحظ التغير من هذا القانون الذي كان يؤذى العائلات الكبيرة ، ولا يفيد أحداً ، وعندما ظهر تدمر من هذا القانون سنة ١٩٥٩ قابله السراح بقصة واعتقل عدداً من أفراد الأسر الكبيرة^(٢) .

• • •

هذه بعض مشكلات الوحدة التي ظهرت عام ١٩٥٩ ، وسنواصل عرض مشكلات أخرى عندما نعرض أحداث سنة ١٩٦٠ .

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي ص ٥٩ ، ٦١

(٢) مذكرات عبد الطيف البغدادي ج ٢ ص ٥٧ - ٥٩

وقفة بين الخمسينات والستينات

نحن الآن نطوي عام ١٩٥٩ ونوشك أن نبدأ حديثاً عن ما يسمى الستينات ، وللرئيس أنور السادات دراسة مقارنة عن الخمسينات والستينات تقتبسها فيما يلي ثم نعلق عليها :

يقول في حديث له نشر بصحيفة الأخبار يوم ٢٦/٧/١٩٧٧ ما يلى :

ازدهار الثورة هو الخمسينات بأكملها ، وانحسار الثورة هو الستينات بأكملها ، ولم يكن انحساراً فقط ، بل انحسار ، وهزائم ، ومرارة ، وألم ، وتمزق ، وعصف بكيان المواطن ، وإهدار لكرامة الإنسان لقد كانت ثورة ٢٣ يوليو عملاقة في انتصاراتها وإنجازاتها ، وعملاقة في انحرافاتها وأخطائها للأسف .

ويعود أنور السادات لذكرار نفس الكلمات تقريباً في كتابه البحث عن الذات فيقول : بياتهاء الخمسينات ودخول الستينات بدأ الثورة فترة المعاناة والآلام والهزائم والنكسات والأخطاء البشعة من جانبنا . . . وكما أقول دائماً : كما كانت ثورة ٢٣ يوليو عملاقة في إنجازاتها في الخمسينات ، فإنها كانت عملاقة في أخطائها في الستينات (١) .

ولسنا نرى وصفاً لهذه الثورة والنكسات التي نزلت بالبلاد بسبها أدق

من هذا الوصف فيما يتعلق بالستينات ، لأن أنور السادات وضع أشنع
الأوصاف لهذه الثورة حينما قال : انحسار ، وهزائم ، ومرارة ، وألم ،
وتمزق ، وعصف بكيان المواطن ، وإهدار لكرامة الإنسان ، ولا يوجد

(١) البحث عن الذات من ٢٠٢

وصف أبشع ثورة من هذه الأوصاف التي يسردها أحد أبنائها ، فإذا عدنا إلى الخمسينات نتحسس أمجاد الثورة ، فإننا نرى أنور السادات لا يذكر من هذه الأمجاد إلا تأمين قناة السويس ، وقد ناقشنا هذا التصرف في دراستنا السابقة وللقاريء أن يحكم هل كان تصرفاً عملاً؟ أو حركة انتفالية ضررها أعظم بكثير من فوائدها ، وليت أنور السادات ذكر لنا أشياء أخرى تستحق أن توصف لنا هذه الثورة بسببيتها بأنها عملاً ، وقد تدارستنا أحداث الخمسينات فيها سبق ، ورأيناها مجموعة من الآلام ، والدماء ، والقهر ، والمحاكمات الظالمة ، وذعرًا من القادة إبان الموجوم الثلاثي ، وألواناً أخرى من المخازى أوردناها فيها سبق ، ولم نجد من عمل ثني عليه إلا الخطوة الخاصة بمعاهدة الجلاء ، وقد أثنينا عليها بإفاضة لأننا نتحسس مواقف تستحق الثناء ، ولو قد وجدنا هذه المواقف لطوال عليها ثناونا وتقديرنا ، ولكن هيئات .

ولما نخطو للدراسة الحوادث في السبعينات ، ونحن لانتوقع إلا مواجهة هذه القضايا التي وصفها أنور السادات فيها سبق أدق وصف . ومن أجل هذا فإننا نقرر أننا نقدم على عِقدٍ حافل بالآلام ، تَرَكَ آثاره على كل النفوس الوطنية المخلصة بمصر ، وبالعالم العربي وبالعالم الإسلامي .

وعلى كل حال فإننا نحمد الله أن هذا العصر الكئيب لم يسطر فواجع أخرى في العقد التالي ، وتوقف سنة ١٩٧٠ ليفسح الطريق إلى الأمل .

موارد سنة ١٩٧٠

مرة أخرى نسرد في هذا العام والأعوام التالية صوراً عن السينات التي يصيّها أنور السادات بأنها فترة المعاشرة ، والآلام ، والهزائم ، والنكبات ، والأنفاس البشعة من جانبنا ، ونكرر أن هذه الأوصاف تنسحب في رأينا على الخمسينات أيضاً ، ثم إنها أوصاف تغنى عن التفاصيل الواسعة في السينات ، وكان يمكن أن تغنينا عن دراسة الأحداث في هذه السينات لو لا أنها تحتاج إلى رسم صورة لهذه الفترة عاماً بعد عام .

الوحدة في الطريق إلى الانهيار

شهدت سنة ١٩٦٠ الوحدة وهي تتجه للانهيار ، فقد استقال من الحكومة الأعضاء المتمون لحزب البعث ، وأطلقت يد عبد الحميد السراج في سوريا ، فأخذ يضرب في قسوة ، وزاد هناك عدد المعتقلين ، وفي اجتماع الحكومة المركزية صرخ جمال عبد الناصر قائلاً إنه هو وحده المسؤول أمام الشعب وأنه هو الذي يختار الوزراء ليتعاونوا معه في حدود السلطة التي يمنحها هو لهم وختم كلامه قائلاً بلغته العامية « اللي مش عاجبه يمشي » (١) وكان هذا نذيراً لأنهيار طبيعي ، وقد توالى الاستقالات عقب ذلك من السوريين ، فليس هناك وزير يحترم نفسه يقبل أن يعمل في هذه الحدود التي تجعل منصب الوزير بعيداً عن احترام النفس والكرامة .

واتجهت الوحدة بذلك نحو الأفول ، كما سرى في العام التالي .

(١) مذكرات البغدادي ج ٢ ص ٦٧

البرلمان الثاني للثورة

سبق أن تحدثنا عن البرلمان الأول للثورة الذي عُقد في منتصف سنة ١٩٥٧ ووضمنا أن عبد الناصر اختار أعضاءه وعاقبهم ووجههم ، ومع هذا لم يطل صبره على هذا البرلمان ، فأصدر قراراً بحله بعد ثمانى شهور من انعقاده . ونجيء الآن للحديث عن البرلمان الثاني للثورة ، وهو أكثر بعضاً عن الديمقراطية من سابقه ؛ لأن البرلمان الأول كان فيه نوع من الانتخاب ، وقد حدث هذا الانتخاب بعد قفل بعض الدوائر على بعض الضباط ، وبعد منع كثير من المواطنين من ترشيح أنفسهم . أما البرلمان الثاني فلم يكن فيه ترشيح ولا انتخابات على الإطلاق ، وإنما أصدر عبد الناصر قراراً بتعيين أعضائه سنة ١٩٦٠ ، وللأسف سُمي مجلس الأمة ، وهو ليس من الأمة في شيء ، ورفع عبد الناصر عدد أعضائه ليُرضي الطامعين ، فأصبح مكوناً من ٦٠٠ عضو ٤٠٠ عضو من المصريين ، و ٢٠٠ من السوريين ، وانتُخب أنور السادات رئيساً له ، وقد عُقد هذا المجلس في يونيو سنة ١٩٦٠ ، أي بعد أكثر من سنتين على قيام الوحدة ، وهذا يدل بوضوح على أن الرغبة في إيجاد برلمان لم تكن موجودة مع توافر كل الظروف لدى عبد الناصر ليجعل البرلمان امتداداً لصوته ومنادياً بأفكاره ، ولكن على كل حال كان يخشى أن يوجد فيه صوت واحد يتوجه إلى الحرية، وهذا ما كان يقتضيه الواقع ، ومن أجل هذا كان التجاوز لهذا النوع من السلطة ضعيفاً وبطيناً .

وكان عمر هذا البرلمان قصيراً أيضاً ، فقد حلّ عقب الانفصال في العام التالي ، وتحدد موعد لقيام البرلمان الثالث للثورة في مايو سنة ١٩٦٢ عقب أن أقر المؤتمر العام للاتحاد الوطني «الميثاق» ، ولكن انتخاب ذلك المجلس أجّل عدة مرات حتى يتم تنظيم الاتحاد الاشتراكي العربي الذي حل محل تنظيم الاتحاد القومي ، وقد أجل لذلك إلى يناير سنة

١٩٦٣ ، تم إيل بوليو من نفس العام التالي ، ولم ينعقد البر مان الثالث إلا في ٢٦ مارس سنة ١٩٦٤ .

ويتحدث عبد اللطيف البغدادي عن مجلس الأمة الأول والثاني فيذكر أنه كان أضحوكة الجمیع ، ولم يكن يباشر صلحياته ، ولم يكن صوته مسموعاً على الإطلاق ، ويستمر عبد اللطيف البغدادي فيذكر أن مجلس الأمة لم يكن وحده الحكم المهمـل ، بل إن الشعب كلـه لم يكن له دور في السياسة التي يعيشـها ؛ فتنظيم الاتحاد القوىـ كان تنظيماً فاشلاً ، ولا يشاركـ في وضع السياسة للبلاد ، ولم تكن قرارـاته ملزمة لأحد ، والصحافة لم تكن تقوم بدورـها الطبيعي في إبداء الرأـي الحر ، ومناقشـة ما كان يجرـى من أخطاء ، واقتصر دورـها في الغالـب على التمجـيد للحاكم ، وكانت هناك محابـاة زائدة لضباطـ الجيشـ الذين تركـوا خدمـته ، فقد أصبحـ لهم الأولـوية في شغل المناصبـ الرئيسيةـ في الشركاتـ أو التعيـينـ في السفاراتـ في الخارجـ^(١) .

ومن أسفـ أن يقولـ البغداديـ هذا القولـ تجاهـ عصرـ اشتراكـ في كلـ مساوـاتهـ ومحاـكمـاتهـ ، ولم يقلـ هذا القولـ إلاـ بعدـ أن توقفـ الفغمـ الذيـ نعمـ بهـ اثنـى عشرـ عامـاً .

(١) مذکرات البغدادي ج ٢ ص ١٢١ - ١٢٢

السد العالى

السد العالى حدث من الأحداث التي بدأت في هذا العام ، فقد وضع
جمال عبد الناصر الحجر الأساسى للمشروع فى ١٩٦٠/١٩ وانتهت المرحلة
الأولى منه فى سنة ١٩٦٤ والثانىة فى سنة ١٩٧١ .

وطالما تغنى عبد الناصر بالسد العالى وجعله أسطورة الزمان ، حتى
توقع الناس أن النيل سيسيل ذهباً وفضة ، وتوقف العمران في البلاد لأن
كل الحديد والأسمدة والعمال والمهندسين اتجهوا للسد العالى الذى بلغت نفقاته
٣٢٠ مليوناً من الجنيهات :

وقد قيل لنا يومها إن السد العالى سيحقق الأهداف التالية :

- ١ - إضافة مليون فدان من الأرض ، إلى الأرض الزراعية ٠
- ٢ - تعميم الري المستديم لأرض الحياض ، وقدرها ٧٠٠ ألف فدان
- ٣ - ضياع زراعة الأرز سنوياً في مساحة لاتقل عن ٧٠٠ ألف فدان
- ٤ - توليد طاقة كهربائية مقدارها ١٠ مليارات كيلووات سنوياً
تستخدم في الأغراض الصناعية .
- ٥ - خفض منسوب المياه الجوفية ، وخاصة في الوجه البحري ،
ما يحسن وسائل الصرف في الأراضي الزراعية ، ويضاعف إنتاجها .
- ٦ - زيادة التروبة السمكية نتيجة تكوين بحيرة ناصر .

ويحق لنا أن نتسائل : ماذا تتحقق من هذه الأهداف ؟
وما الأضرار الجانبية التي أصابت بلادنا بسبب السد العالى ؟

في الحق أن الدولة لا تزال تدخل علينا بوئاتى رسمية تُظهر الحق حول

ما يذاع عن السد العالي ، وإحقاقاً لحق الذي نسعى لاوصول إليه سائق
وجهى النظر حول هذا الموضوع تاركاً القول الفصل للمستقبل :

ينسب الذين يدافعون عن السد العالي إليه أنه الذي حمى بلادنا من الفيضان
العالي سنة ١٩٦٨ ، وأنه الذي أدخل المياه خلفه فنجاناً من الفحط سنة ١٩٧٢^(١)
وأنه هياً أو بيه لإضافة أرض جديدة للأرض المزروعة ، وزراعة بعض
الأرض بالوجه القبلي أكثر من مرة في العام بعد أن كانت تزرع مرتة واحدة ،
ولا يسلم هؤلاء سلباً مطلقاً بالعيوب التي تنسب لهذه المؤسسة ، وإن كانوا
يعترفون ببعض الأضرار الجانبيّة ، ويدعون لعلاجها كإنجاح البدائل التي
تعوض الأرض الزراعية عمّا فقدته من الطمي ، وكتنشيط تكاثر السمك في
بحيرة ناصر ، وتوفير سبل صيده ونقله ، ومواجهة مشاكل التحرر ، وإقامة
المزارع حول بحيرة ناصر ، وتعمير المنطقة بمشروعات للسياحة والتشجير^(٢) :

وإذا كنا قد ذكرنا رأى من يدافعون عن السد العالي ، فإن باحثين
آخرين يبدون منه تخوفاً واسعاً ، وهم يتساءلون :

— لماذا لم تقم عمليات إصلاح الأرض يوماً بيوم مع العمل في السد العالي؟

— وأين أسماك بحيرة ناصر؟

— وماذا عن الأرض التي « طُبِلت » بسبب كثرة المياه الجوفية ورداءة
الصرف؟

— أما عن كهربة السد العالي ، فإن أدق تعليق نورده هو قوله وزير
مسئولي نشرته صحيفة أخبار اليوم الصادرة في ١٩٧٤/٧/٢٧ ؛ ونصه :
إن البيانات والأرقام التي كانت تعطى للناس وتقديم لأجهزة الإعلام
عن نتائج السد العالي فيما يتعلق بالكهرباء غير سليمة ، بل وخيالية .

(١) في حديث الرئيس أنور السادات للمربيين في ندوة مصر حتى سنة ٢٠٠٠ لم يذكر
سيادته من فوائد السد العالي غير هذه الحسنة .

(٢) هذا موجز واف لبحث نشرته الأهرام في ١٢/٢٠ ١٩٧٤ للدفاع عن السد العالي .

وقد كثُرت التصريحات الرسمية خلال شهر يوليو ١٩٧٤ بأن رصيـد الكهرباء بمصر ينتهي في سنة ١٩٧٥ ، وعليـنا أن نسرع في تدبـير مصادر جديدة للكهربـاء ، وإلا توقفت مصانـعتـنا وترجـحت خطـا بلادـنا ، وعلىـ هذا تتسـائل : أين المصـانـعـ التي نشـأتـ علىـ كهـربـاءـ السـدـ ؟

- وحرمت بسبب السـدـ العـالـيـ أـرـضـ مصرـ منـ الغـرـينـ الذـىـ كانـ سـادـاـ لاـ ثـمـنـ لـهـ ، وحرـمتـ مصرـ الطـوبـ الأـحـمرـ الذـىـ كانـ يـصـنـعـ منـ الغـرـينـ ، وزـحـفـ المـاءـ عـلـىـ الشـواـطـئـ فـتـاكـلتـ ، وـانـبـثـقـتـ الـمـسـتـنقـعـاتـ بـسـبـبـ اـرـتفـاعـ مـنـسـوبـ المـيـاهـ ، ويـقـرـرـ بـعـضـ الـأـطـبـاءـ أـنـ السـدـ العـالـيـ مـنـ الـأـسـبـابـ الـتـىـ أـدـتـ إـلـىـ تـلـوثـ مـيـاهـ الشـرـبـ لـأـنـ تـجـمـعـ المـيـاهـ فـيـ الـبـحـيرـةـ خـلـفـ السـدـ وـرـكـودـهـاـ مـدـةـ طـوـيـلـةـ يـؤـثـرـ فـيـهاـ تـأـيـراـ ضـارـاـ .

- ويـسـخـرـ العـقـلـاءـ مـنـ الدـعـاـيـةـ الـوـاسـعـةـ لـلـسـدـ العـالـيـ ، كـأـنـ النـيـلـ لـمـ يـعـرـفـ السـلـوـدـ وـالـقـنـاطـرـ عـلـىـ مـرـ التـارـيـخـ ، مـعـ أـنـ القـنـاطـرـ الـخـيـرـيـةـ وـخـزانـ أـسـوانـ وـجـبـلـ الـأـولـيـاءـ ، نـمـاذـجـ لـلـجـهـودـ الـهـادـيـةـ الـتـىـ نـفـعـتـ وـلـمـ تـضـرـ ، وـالـتـوـسـيـتـ كـأـنـهـ لـمـ تـرـفـعـ شـاهـقـةـ .

وقد نـشـرـتـ أـخـبـارـ الـيـوـمـ صـبـاحـ ١٩٧٤/١١/٢٣ـ أـنبـاءـ عـنـ نـلـوـةـ عـلـمـيـةـ عـقـدـهـاـ هـيـةـ التـدـريـسـ بـجـامـعـةـ الإـسـكـنـدرـيـةـ عـنـ الـآـثـارـ الـجـانـيـةـ لـلـسـدـ العـالـيـ ، وـقـدـ تـحدـثـ فـيـ هـذـهـ نـلـوـةـ ١٩ـ مـتـخـصـصـاـ فـيـ أـعـمـالـ الرـىـ ، وـالـاسـتـهـاراتـ ، وـالـصـرـفـ ، وـالـكـهـربـاءـ ، وـالـصـحـةـ الـعـامـةـ وـالـمـنـسـنةـ الـصـحـيـةـ ، وـأـصـلـعـرـ المـجـتمـعـونـ قـرـاراتـ هـامـةـ بـالـنـسـبـةـ لـهـذـاـ الـمـوـضـوعـ ، وـقـرـرـتـ نـلـوـةـ تـشـكـيلـ لـجـنـةـ مـنـ الـمـخـصـصـينـ لـمـقـابـلـةـ رـئـيـسـ الـوـزـارـاءـ ، وـشـرـحـ وـجـهـةـ نـظرـ الـمـجـتمـعـينـ وـتـوـصـيـاـتـهـمـ دـوـنـ النـظـرـ إـلـىـ الـتـائـجـ الـقـومـيـةـ الـمـرـتـبـةـ عـلـىـ السـدـ العـالـيـ .

وـلـمـ تـنـشـرـ بـعـدـ هـذـهـ الـبـحـوثـ ، وـإـنـ كـانـ هـذـاـ الذـىـ نـشـرـ عـنـهاـ يـشـيرـ إـلـىـ خـطـورـةـ هـذـهـ الـأـسـطـورـةـ الـتـىـ سـمـوـهـاـ السـدـ العـالـيـ .

وـقـدـ قـامـ الـمـجـلسـ الـقـومـيـ لـلـإـنـاجـ بـدـرـاسـةـ عـنـ السـدـ العـالـيـ وـلـمـ يـنـشـرـ هـابـعـ ماـ دـفـعـ

رئيس مجلس الشعب (الأخبار في ١٨/٣/١٩٧٥) إلى طلب هذه الوثيقة لاستيفاد بها المجلس في الرقابة على متابعة الآثار الجانبية للسد .

ومن الطبيعي أنه لو كانت الشكوك ضد السد باطلة لأسرع المجلس القومي للإنتاج بنشر هذه الوثيقة على الجماهير المتشككة

ولإذا كانت هذه الوثائق قد حُسِّجَتْ عنا لسبب أو آخر فإن بعض المقالات قد نشرت فعلاً ، وأشاع ما تُشِّرِّفَ هلعاً في النفوس للخسارة الكبيرة التي لحقت أو ستلحق بمصر بسبب السد العالى ، ونقطف فيما يلى بعض ما جاء في هذه الوثائق :

جاء في مقال نشرته مجلة أكتوبر في ٢٨/١/٧٩ تصوير لبعض الخسائر التي نجمت عن السد العالى وهي خسائر تتصل بمنطقة النوبة ، وقد جاء في هذا المقال أن بحيرة السد العالى ابتلعت البيوت والمقابر والأرض والزرع والأمل ، وأصبح السد العالى عند النوبين بمثابة اللعنة التي حلّت بهم وحكت عليهم بالضياع وعدم الاستقرار ، وقد تثبت أهل النوبة بأرضهم وديارهم ، ولકثتهم أجروا على تركها بالقوة الغاشية ، وكان مع القوة الغاشية وعداً يقول لهم : إنكم بيوتكم وسوف نعطيكم في كوم أمبو خمسة أفدنة لكل أسرة ومعها بقرة وجاموسة ، وأذاعت الميكروفونات في القرى هذه الوعود والأمال فصدق الأهالى ما سمعوه ، وذهبوا إلى كوم أمبو ، ولكنهم لم يجدوا إلا بيوتاً رفضاً أن يسكنوها ، وستة قراريط لكل أسرة ، وهى غير صالحة للزراعة .

ثم إن منطقة النوبة القديمة قبل غرقها في بحيرة السد كانت مصدراً لإنتاج البلح في مصر كلها ، وكانت مليون نسمة في المنطقة كافية لكي ترقى بجاجة مصر من البلح ، وأن ارتفاع سعر البلح قد زاد بصورة ملحوظة عقب قيام السد بسبب الحرمان من غابة التخييل بالنوبة .

وجاء في مقال نشره الدكتور على فتحى الأستاذ بجامعة الإسكندرية بصحيفة الأخبار في ٤/٧/٧٧ ما يلى :

« وقد كان من فحص الآثار الجانبي المتوقعة للسد ، التحرق مجرى النيل والذى ينشأ عن مرور المياه به بصفة دائمة وهى مجردة من جملها الطبيعي من الطمى ، وقد سبق أن وجّهت هيئة الخبراء العالمية التى استدعيت عام ١٩٥٤ لفحص مشروع السد تحذيرًا قوى للحكومة المصرية بشأن خطر التحرر ، ولكن مضى نيف وعشرون عاماً من ذلك الحين قضيناها بين الجمود والترد إلى أن أصبح الخطر الآن وشيك الوقوع » .

« وهناك أثر آخر هو التدهور في خصوصية الأرض الزراعية التي أصبحت محرومة الآن من عملية الغسيل السنوية التي كانت تجري لها أيام الفيضان » .

« وانتشرت أعراض التشيع بالمياه وتزايد الملوحة في الطبقة العليا من الأرض الزراعية ، كما انتشرت ظواهر الطفح في بيارات صرف المجاري ، وسقوط المنازل في القرى ، وكل هذا يشير بوضوح إلى أن طبقة صماء قد أخذت تتكون في باطن الأرض » .

« وقد نتج عن هذه العملية تدهور كبير في الإنتاج الزراعي ربما كان هو السبب فيما أصاب بنىادن البلاد الاقتصادي من تصدع في الآونة الأخيرة . »

« ولو استمرت هذه العملية فإنها قد تؤدى في النهاية إلى بوار أراضى القطر كلها » .

وجاء في تحقيق أجراء محور بصحيفة الأخبار ونشر في العدد السابق حديث خطير عن مشكلة التحرر بسبب السد العالى وعنوانه :

٢٠ سنة وبعدها تفرق القناطر في النيل

وما ورد في هذا الحديث قوله :

والتحرر هو عملية الحفر التي تقوم بها المياه في قاع النهر وجوانبه أثناء اندفاعها ، وقد زادت عملية التحرر بعد إقامة السد العالى ، ذلك أن خزان المياه

في بحيرة ناصر أمام السد قد أدى إلى ترسيب ما تحمله من طمي ، ونتج عن ذلك أن أصبحت المياه رائفة فزادت سرعتها عند اندفاعها في مجرى النهر .

وبزيادة سرعة المياه وقلة ما تحمله من طمي زادت قدرتها على الحفر في قاع النهر وجوانبه ، وأصبح النهر مشكلة مهدد للقناطر المقاومة على نهر النيل ، حيث زادت عمليات الحفر في قواعد هذه القناطر مما يشكل خطراً عليها . وقد كانت زيادة النهر كنتيجة لبناء السد العالي معلومة للمسئولين في وزارة الري حتى قبل إقامته .

وقد ظهرت أخيراً بحوث تتحدث عن خطر أصحاب واحداً من أعظم الآثار المصرية مثل « أبو الهول » وأعادت البحث إلى السد العالي مسئولة هذه الأخطار .

وبعد ، فإن من حقنا أن نقلق على التربة المصرية التي كانت معروفة باللصب واللحير والتي غمرها النيل بفيضه عبر مئات القرون ، قبل أن تسعى لتعظيم الفرد على حساب الشعب الذي أصبح مهدداً في أغلى ما يمتلك .

نهاية الوحدة

ذكرنا من قبل أن الوحدة كانت عملاً ارتجالياً أساسه العناد والانفعالية، ومن أجل هذا جاءت نهاية الوحدة سريعة كما كان يتوقع المفكرون.

وقد ذكرنا مجموعة من العيوب التي أسرعت نهاية الوحدة، وهناك عيوب أخرى ينبغي أن نشير لها لأنها كانت أسباباً مباشرة لهذه النهاية، ومن أهم هذه الأسباب كثرة الضباط المصريين في سوريا مما اتخذه البعض وسيلة لتصوير هذه الكثرة على أنها نوع من الاحتلال، وفي نفس الوقت كان هناك ضباط سوريون كثيرون في مصر، وكان هذا يصور على أنه إبعاد هؤلاء الضباط عن سوريا، لأن قرارات إرسالهم لمصر كانت تصدر من السلطة المصرية.

وقد سبق أن ذكرنا أن عبد الحميد السراج كان يمثل سلطة مطلقة في سوريا معادية لحزب البعث، وقد كثرت الشكوى منه حتى أصبح يسمى «السلطان عبد الحميد» وحينما استدعاه جمال عبد الناصر إلى القاهرة، وعيشه نائباً لرئيس الجمهورية، وعيّن رئيساً للجمهورية عبد الحليم عامر للإشراف على سوريا بسلطات رئيس الجمهورية، وهذا فتح الباب لصراع مريء بين عبد الحميد السراج وبين عبد الحليم عامر، فإن أحوال السراج لم يديروا بالولاية للمشير:

وصدرت القوانين المسمى بـ القوانين الاشتراكية في المدة من ١٩ إلى ٢٣ يونيو سنة ١٩٦١ وأ يريد لها أو لبعضها أن تطبق في سوريا كما تطبق في مصر، ولكن ظروف سوريا كانت مختلفة، فكانت هذه القوانين من أسباب الثورة على الوحدة، ومن الأسباب التي قادت إلى الانفصال.

وبعد أن تتابع بأن عمراً سبع، ولكن القيادة المصرية لم تعبأ

بهذه النثر وسخرت منها ، ويقول أحد كامل رئيس المخابرات العامة آنذاك إنه صارح عبد الحكم ^{بـ} عامي ^{يائفا} في الجو علامات تنذر بالخطر ، ولكن المشير قال له : يبدو أن أعصابك مرهقة وتحتاج لراحة ، وعيته ملحاً ^ج عسكرياً في الباكستان^(١) .

ويقول أمين شاكر إنه كان في سوريا بصفته رئيساً لجمعية الأمن القومي ، وهناك سمع ما يثير السوريين ضد مصر والمصريين ، فأبلغ ذلك للمشير عامر في دمشق ، فهاج عليه المشير ، وهدده بالضرب ، وأخرج جه من مكتبه ، فاستدعاه جمال عبد الناصر وسمع منه ما قاله للمشير ، وكان الصنم هو التعليق الوحيد .

واستشعر مكتب الاتصال المصري في دمشق الخطر قبل وقوعه ، فقد سمع ضباط مصرى من ضباط سوريا متخصص للوحدة أن هناك مؤامرة تدبّر للانفصال بتحريك القوات من معسكر (قطنة) واعتقال المشير كرهينة لفرض إرادتهم وتنفيذ أغراضهم ، وقد حمل العقيد محمود الحمزاوي والرائد أحمد رشدي هذه الأخبار إلى المشير في استراحته حوالي منتصف الليل ، وقابلهما على شقيق وأحد علوى ، وسلموا المعلومات منهما ، فأظهرا استخفافاً بها ، وسألوها عن المصدر الذي تُنسب له هذه المعلومات ، ولم يكن الضباط المصريون في حلٍ من ذكر المصدر لأنهما وعداه بعدم ذكر اسمه حياة له ، وعندما انتقلت المعلومات إلى المشير ، عادت وعليها تأشيرة نصها « من هو المصدر؟ » وهي تأشيرة تدل على مكانة على شقيق من نفس المشير^(٢) .

ونقف وقفة قصيرة قبل أن نتابع حديثنا لقول إن حال القادة لم يتغير

(١) كلمات أحد كامل في شهود ثورة يوليو من ٦٧

(٢) أحمد حمروش : مجتمع جمال عبد الناصر ص ٨٠ - ٨١

تطوير الأزهر أو تدميره ؟

في أحداث سنة ١٩٦٠ تكلمنا عن البرلمان الثاني للثورة الذي صدر قرار عبد الناصر بتعيين أعضائه ، ونريد هنا أن نتكلم عن حدث خطير جرى في هذا البرلمان ، وهو ما يُسمى تطوير الأزهر ، أو كما اصطلح المفكرون على تسميته « تدمير الأزهر » ومن العجيب أن برلمان الوحدة لم ينتج شيئاً غير هذه المأساة .

والأزهر كما هو معروف أبو المعاهد الإسلامية كلها ، وهو مشعل النور الذي حافظ على الدراسات الإسلامية أكثر من ألف عام ، وفي أروقة الأزهر وقاعاته عاش الطلاب وتعلموا من جميع أقطاب الأرض ، وعاد الغرباء إلى بلادهم يحملون معهم مشاعل المدى ، ولو لا الأزهر وجهوده لكان من الممكن أن يضعف شأن الإسلام والمسلمين .

وقد عمد عبد الناصر في برمانه المعين إلى استصدار قانون سُمي بـ تطوير

الأزهر وهو القانون رقم ١٠٣ لسنة ١٩٦١ وهو أشبه بكفن أسود أعدة

عبد الناصر بليل ليل به معهدنا الحبيب ويدهنه إلى غير رجعة .

ماذا قال الأزهريون وغير الأزهريين عن هذا القانون ؟

قال الدكتور محمد البهى عن هذا القانون :

إن قانون تطوير الأزهر كان يقضى بإغلاق كلية الثالثة (اللغة العربية وأصول الدين والشريعة) وأن يحل محل هذه الكليات كائناً ميتاً هو « كلية الدراسات الإسلامية » التي أنشئت فعلاً لهذا الغرض ، ولتعمد للدرس على حضير المسجد ، ولكن ولـي الأمر لم يستطع تنفيذ مخططه إلى النهاية خوفاً من الجماهير المسلمة بمصر وبالعالم^(١) .

(١) حديث بنحو العلامة سمعته بنفسه مع جاهير الساسين وهو لايزال مسجلاً

وقال فضيلة الأستاذ محمد متولى الشعراوى وزير الأوقاف وشئون الأزهر السابق في مجلس الشعب^(١): إن قانون تطوير الأزهر لم يكن لرجال الأزهر رأى فيه ، وقد نزل هذا القانون على الأزهر بالبراشوت ؛ وإننا مسوقون إلى الخاذير نتيجةً لهذا التطوير ، ولو لا العناية الإلهية لما بقي الأزهر بعد هذا التطوير حتى الآن .

وقال الأستاذ الشيخ صلاح أبو اسماعيل رئيس اللجنة الدينية بمجلس الشعب : إن قانون تطوير الأزهر الصادر في يونيو سنة ١٩٦١ صدر في ليلة ظلام ، ناقشه المجلس وأقره في ليلة واحدة ، والقانون ليس تطويراً ، ولكنه تدمير ، وهو جنایة في حق الأزهر^(٢) .

ويقول المستشار أنور أبو سلحى وزير العدل عند طبع هذا الكتاب مайл عن تطوير الأزهر : عندما صدر قانون تطوير الأزهر فى مطلع السنتين ، كان صدمة لكل من عرف قدر الأزهر وقيمه العلمية ، . . . وإن هذا القانون أريد به شل حركة الأزهر ووضع القيود في قدميه ويديه^(٣) .

ويقول الأستاذ فتحى رضوان أحد وزراء ذلك العهد في مقال عنوانه « الأزهر بين التطور والمسخ » : « إن الكثيرين حاولوا أن يحولوا دون صدور هذا القانون الذى فاجأهم وكأنه البلاء النازل ، فلما لم ينجحوا بقوا مؤمنين أن الزمان سيثبت أن مصلحة الأزهر وماضيه الطويل واسمه المضى ومصلحة المسلمين تفاصي كلها باللغاء هذا القانون .

« وقد كان أول الحوافز على معارضته هذا القانون أنه لم يكن ثمة وقت

(١) الأخبار في ١٥/٣/١٩٧٧.

(٢) الأخبار في ١٠/٣/١٩٧٧.

(٣) الأهرام في ٧/١٢/٧.

مناخ لمناقشته ، وقد كان هذا شيئاً يدعو للعجب ، ثم كيف يُعدُّ مشروع
يتصل بهذا المعهد العربي دون أن يُرجع بشأنه إلى علماء الأزهر ورجال
ال الفكر؟ وكيف تحدد لمناقشته حسـن ساعات أو سـت فقط؟ ويختار لمناقشته اليوم
الأـخـير في دورة مجلس الأـمـة ، مما جـعـلـ من المستحيل مدارسة القانون ،
وأن تـقـالـ فيه كـلـمةـ الحقـ؟ بل لم يكن هناك وقت لقراءة التصوصـ ، وأخذـ
الرأـيـ فيها ، فـكـانـ يـُـكـنـىـ بـتـلـاوـةـ أـرـقـامـهاـ فـقـطـ للمـوـافـقـةـ عـلـىـ المـادـةـ دونـ مـعـرـفـةـ
نصـهاـ(١)ـ .

والـعـجـيبـ أنـ هـذـاـ القـانـونـ اللـعـبـنـ الـذـىـ اـشـرـكـ فـيـ الـمـجـوـمـ عـلـيـ أـرـبـعـةـ
وزـراءـ وـرـئـيسـ إـلـجـنـةـ الـدـيـنـيةـ بـمـجـلـسـ الشـعـبـ لـمـ تـمـتـ يـدـ لـإـصـلـاحـهـ ، كـانـ
الـنـاسـ لـاـ يـزـالـونـ يـخـافـونـ جـبـرـوتـ عـبـدـ النـاصـرـ الـذـىـ أـصـلـرـ هـذـاـ القـانـونـ
دونـ أـنـ يـرـعـيـ اللهـ أـوـ الـعـلـمـ أـوـ التـارـيـخـ ، وـعـلـىـ هـذـاـ فـيـنـ اللـوـمـ لـاـ يـتـجـهـ
لـعـبـدـ النـاصـرـ وـحـدـهـ ، وـإـنـماـ يـشـمـلـ كـلـ مـنـ رـضـىـ عـنـهـ وـلـمـ يـعـمـلـ عـلـىـ الـقـضـاءـ عـلـىـ
هـذـاـ القـانـونـ الـجـائـرـ .

والآن نجد من حق القارئ أن نبرز له بعض مثالب هذا القانون الظالم
على الأزهر وعلى الإسلام ، فربما لم تتح قراءته للكثيرين :

- ١ - أنشأ هذا القانون كليات طب وهندسة وزراعة وتجارة . . .
وأقصـهاـ بـالـأـزـهـرـ ، وأـخـذـ طـلـابـهاـ أـوـ أـكـثـرـهـ مـنـ الـحاـصـلـينـ عـلـىـ الثـانـوـيـةـ الـعـامـةـ
دونـ اعتـبارـ لـقـدـارـ ثـقـافـهـ الـإـسـلـامـيـةـ أـوـ حـفـظـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ أـوـ أـجزـءـ مـنـهـ ،
أـوـ قـدـرـاتـهـ فـيـ الـلـغـةـ الـعـرـبـيـةـ ، وـهـذـاـ فـهـمـ غـرـبـاءـ فـيـ الـأـزـهـرـ لـاـ تـرـبـطـهـمـ
بـهـ رـابـطـةـ ذـاتـ بـالـ .

(١) صحـيـنةـ الـأـهـرـامـ .

٢ - يمضي الحاصلون على الثانوية العامة سنة تمهيدية قبل أن يلتحقوا بالكليات العملية التي سبق ذكرها ، وهذه السنة الضائعة كانت سبباً في أن الطلاب الذين حصلوا على مجاميع كبيرة في الثانوية العامة أحجموا عن الالتحاق بكليات الأزهر حتى لا يُضيّعوا عاماً من أعمارهم ، وبهذا قضى هذا القانون بأن يكون مستوى كلية طب الأزهر أقل بكثير من مستوى كلية طب القاهرة مثلاً ، لأنه لا يذهب طب الأزهر إلا الطالب الذي لم يمكنه مجموعه من الالتحاق بكليات الطب الأخرى ٤

٣ - ليست هناك دراسة إسلامية ذات بال بهذه السنة التمهيدية ، ولا يحضر الطلاب محاضرات ، وإنما هناك مذكرات يشرّبها الطلاب ليتحسنوا فيها وهم ينبحون غالباً بعد ضياع عام في بيوتهم ، وأشهد الله أن المغفور له الدكتور عبد الحليم محمود طلب مني أن أشرك معه في إلقاء محاضرات مبكرة في السابعة من صباح كل يوم لطلاب السنة التمهيدية إحساساً منه بأن الدراسة في هذه السنة التمهيدية فاشلة ، وقد وافقت على المبدأ ، واقترحت موعداً مناسباً (الناسعة صباحاً مثلاً) حتى يستطيع الطالب أن يحضرها إلينا ، ولم يتم الأمر على كل حال .

٤ - الدراسات الإسلامية التي تدرس بالكليات العملية لا تستوي للطلاب أبداً، وهي بعيدة كل البعد عن مطاليبهم الفكرية والدينية وليس فيها علم مقارنة الأديان ، أو الحضارة الإسلامية ، أو الفقه المقارن ، تلك العلوم التي تستهوي الطلاب في هذه المرحلة من العمر ، وتقدّم لهم ما يربطهم بالدراسات الإسلامية ومحببهم فيها .

٥ - كان هذا القانون على وشك أن يقضى قضاء تاماً على كليات الأزهر الأصيلة ، ولكن الله سلم كما قال الدكتور محمد البهـى .

٦ - لم يمس التطوير أو الإصلاح علوم الكليات الأزهرية الأصيلة ، بل - في ظله - قسمت كلية اللغة العربية أقساماً للصحافة والتاريخ

وتقاضت بها علوم اللغة العربية ، وازدخت كلية الشريعة والقانون بنهاجى كلية الشريعة وكلية الحقوق ، فناء الطلاب بهذا العبء ، وعجزوا عن إجاده هذا النهج أو ذاك .

٧ — قضى هذا القانون اللعن بإحداث ازدواجية في مناهج المعاهد الإعدادية والثانوية ، والمنهج الواحد يعي الطالب فكيف ينهاجين ؟ وكانت النتيجة أن الطلاب لم يجيدوا هذا النهج ولا ذاك .

٨ — عند خلق الازدواجية في التعليم لم يضمن هذا القانون لمعاهد الأزهر ما يلزم من وسائل لتدريس علوم المدارس الإعدادية والثانوية ، فلا توجد بالمعاهد معامل كافية ، ولا مدرسون للغات أو العلوم أو الرياضة من مستوى مناسب ، ثم إن المعاهد الثانوية الأزهرية تفتح أبوابها لكثيرين من التلاميذ والتلميدات الذين حصلوا على الشهادة الإعدادية من المدارس الحكومية ولم تؤهلهم درجاتهم للالتحاق بالمدارس الثانوية العامة ، وعلى هذا فهناك فرقاً كبيراً في مستوى الطلاب إذا قورن طلاب المدارس الثانوية الحكومية بطلاب المعاهد الأزهرية ، ويدخل الحاصلون على ثانوية الأزهر الكليات العملية بالأزهر وهم في مستوى أقل من زملائهم في المدارس الثانوية الحكومية ، وكل هذا أضعف الأزهر وحطّ من قيمته .

٩ — أصبحت الدراسة في المعاهد الأزهرية الثانوية تنقسم قسمين : علمية وأدبية ، وفتح الباب لطلاب القسم العلمي ليدخلوا كلية طب الأزهر ، أو الهندسة أو الصيدلة . . . وانهال أحسن الطلاب الأزهريين على هذه الكليات ، وحرمت منهم الكليات الأزهرية الحقيقة ، ولم يبق لهذه الكليات إلا الفئات لما قضى على مستوى هذه الكليات بالتخلف الفكري ، وهذه جريمة كبرى في حق الإسلام والمسلمين ، و نتيجتها أننا لن نجد إنساناً ممتازاً يتخصص في علوم الإسلام ، لأن الممتازين تستهويهم الكليات العملية

(٩) - التاريخ : ج ٢٦

بريقها ليصيغوا أطباء أو مهندسين ، وطالما كنتُ أقول إن جيلنا لو وجد وسيلة لكلية طب أو هندسة لاندفعتها ، ولماً وجد الآن بين المفكرين المسلمين تلك الأسماء الامعة في مجال الدراسات الإسلامية .

١٠ - على أن الأزهرين الذين التحقوا بالكليات العملية بالأزهر لاقوا عنتاً شديداً ، لأنهم ضعاف في اللغة الإنجليزية ، وهذه الكليات تدرس بهذه اللغة ، وقد كانت نتيجة كلية الصيدلة لذلك صفرآ في المائة في بعض الأعوام .

وهناك عيب آخرى كثيرة جداً في هذا القانون ، ومن أجل هذا ، فإننا نصرخ بأن بقاء هذا القانون جريمة في حق الإسلام والأزهر ، وأن اليد التي تخلّقت ، واليد التي تُبقي عليه ، تشرّكـان في هذا الإثم ، ونطمئن أن تمتد بد الإصلاح لهذا القانون لتشـرـيل منه ما يعوق هذا المعهد التبـلـيد عن أداء رسالته على خـير وجه :

مسئوليـه الأـزـهـر خـارـج مـصـر :

احتـدـتـ المعـاهـدـ الـإـسـلـامـيـةـ بـالـعـالـمـ حـذـوـ الأـزـهـرـ فـأـكـثـرـ خـطـوـاتـهـ ؟ـ فـنـاهـجـ الأـزـهـرـ تـقـبـيسـ لـجـمـيعـ الـمـعـاهـدـ الـإـسـلـامـيـةـ ،ـ بـلـ اـقـبـسـتـ أـمـيـاءـ كـلـيـاتـهـ ،ـ وـأـعـيـرـ شـيـوخـهـ لـتـدـرـيـسـ فـيـ كـلـ مـكـانـ ،ـ وـعـلـىـ هـذـاـ فـالـأـزـهـرـ يـحـمـلـ عـبـءـ الـدـرـاسـاتـ الـإـسـلـامـيـةـ بـالـعـالـمـ كـلـهـ ،ـ وـمـنـ هـنـاـ كـانـ سـلـامـةـ الـمـنـاهـجـ الـإـسـلـامـيـةـ بـالـأـزـهـرـ سـلـامـةـ لـلـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـينـ ،ـ وـكـانـ انـحرـافـ هـذـهـ الـمـنـاهـجـ ضـرـبةـ لـلـفـكـرـ إـسـلـامـيـ وـعـائـقاـ دونـ الـانتـفاعـ بـالـإـسـلـامـ .

الـتـطـوـيرـ كـمـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ يـكـونـ :

ولـيـسـ صـرـختـناـ ضـدـ قـانـونـ عـبـدـ النـاصـرـ تـفـيدـ أـنـ الأـزـهـرـ غـيرـ مـخـتـاجـ لـىـ تـطـوـيرـ ،ـ لـاـ ،ـ فـانـ الأـزـهـرـ فـيـ حـاجـةـ مـاـسـةـ إـلـىـ تـطـوـيرـ ،ـ وـلـكـنـهـ تـطـوـيرـ الذـيـ يـنـفعـ وـلـاـ يـضـرـ ،ـ تـطـوـيرـ الذـيـ يـقـرـرـهـ الـمـتـخـصـصـونـ وـيـدـرـسـ بـعـقـ؛ـ وـيمـكـنـ أـنـ يـكـونـ هـذـاـ تـطـوـيرـ مـنـ عـدـةـ نـوـاحـ ،ـ بـأـنـ تـضـافـ عـلـومـ جـدـيـدةـ لـلـمـنـاهـجـ

الإسلامية كمقارنة للأديان ذلك العلم الذي يبرز جماله الإسلام وروعيته باعتباره الدين الأخير الذي حوى أجمل مافي الأديان السماوية وأضاف لها ما تحتاجه البشرية إلى يوم الدين ، فـ كـ الحضارة الإسلامية التي تشرح وجهة الإسلام في مجال السياسة ، والاقتصاد ، والتربيـة ، والسلم والحرب ، والحياة الاجتماعية ، وغيرـها ، وكـ الفقه المقارن الذي يـبرـز مكانة التشريع الإسلامي بالنسبة للتشريعات الأخرى ، وكـ لاحظـة الصورة الشعرية في الأدب ، ودراسة قضـية الالتزام في الأدب والتاريخ ...

ويمكن أن يكون التجديد من ناحية إضافة أسباب الفكر وأهدافـها ، فلا يدرس الفكر الإسلامي وحده ، وإنما قدرـس أهدافـه .

ويمكن أن يكون التطوير بـحـذف بعض الفروع التي لم يعد الفكر الحديث يتطلـبـها كالفرضـ المـبالغـ فيها التي أورـدـتها كـتبـ الفـقهـ في بـابـ الطـلاقـ أوـ الطـهـارـةـ ، وكذلك بـحـذفـ ما اـزـدـحـتـ بهـ كـتبـ التـفسـيرـ منـ إـسـرـائـيـلـياتـ .

ويمـكـنـ أنـ يـكـونـ التطـوـيـرـ بـأـنـ تـعـادـ كـتابـةـ الـدـرـاسـاتـ إـسـلـامـيـةـ بـأـسـلـوبـ العـصـرـ وـصـفـائـهـ مـعـ رـوـعـةـ فـيـ الطـبـاعـةـ وـالـخـرـاجـ .

وهـنـاكـ وـسـائـلـ أـخـرـىـ كـثـيرـةـ لـلـطـوـيـرـ يـمـكـنـ أـنـ يـقـدـمـهاـ المـتـخـصـصـونـ .

ولـسـناـ نـرـىـ مـاـنـعـاـ مـنـ أـنـ تـوـجـدـ فـيـ جـامـعـةـ الـأـزـهـرـ كـليـاتـ لـلـطـبـ وـالـمـنـدـسـةـ وـالـصـيـدـلـةـ وـغـيرـهـ ، وـلـكـنـ عـلـىـ أـنـ يـخـتـارـهـ طـلـابـ يـنـافـسـونـ زـمـلـاـعـمـ فـيـ الجـامـعـاتـ الـأـخـرـىـ مـنـ حـيـثـ الـجـمـعـ ، وـعـلـىـ أـنـ تـكـوـنـ لـهـ رـغـبـةـ فـيـ الـدـرـاسـاتـ إـسـلـامـيـةـ يـبـرـهـنـونـ عـلـيـهـ بـحـفـظـهـمـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ أـوـ أـجـزـاءـ مـنـهـ ، وـبـالـتـعـرـفـ عـلـىـ الـفـكـرـ إـسـلـامـيـ ، وـتـعـقـدـهـمـ اـمـتـحـانـاتـ لـلـاستـدـلـالـ بـهـاـ عـلـىـ ذـلـكـ ، كـلـعـومـ الـمـسـتـوـىـ الرـفـيعـ الـعـمـولـ بـهـاـ فـيـ الثـانـوـيـةـ الـعـامـةـ ، وـعـنـدـمـاـ يـقـبـلـونـ فـيـ هـذـهـ الـكـلـيـاتـ الـأـزـهـرـيـةـ تـقـدـمـ لـهـمـ دـرـاسـاتـ إـسـلـامـيـةـ تـسـتـهـوـهـمـ وـيـفـخـرونـ بـهـاـ .

إنـ الـأـزـهـرـ أـمـانـةـ أـسـلـمـهـاـ لـنـاـ الـأـجيـالـ الـكـثـيرـةـ السـابـقـةـ ؛ـ وـمـنـ العـيـبـ أـنـ يـمـسـهـ السـرـءـ فـيـ جـيـلـنـاـ ،ـ وـهـذـاـ فـنـحـنـ نـدـعـوـ أـنـ تـتـجـهـ الـجـهـودـ لـتـخـلـصـ الـأـزـهـرـ مـنـ «ـ قـانـونـ التـدمـيرـ »ـ وـالـاتـجـاهـ إـلـىـ التـطـوـيـرـ الـحـقـيقـيـ الـذـيـ يـرـادـ بـهـ الـخـيرـ لـلـإـسـلـامـ وـالـمـسـلـمـينـ .ـ وـالـلـهـمـ قـدـ بـلـغـتـ فـاـشـهـدـ .

شىء كان يراد بالإسلام :

فصفحة ١٤١ من هذا الكتاب رأينا عبد الناصر يطرب لمن يقارنه بالرسول صلوات الله عليه ويكافئ على ذلك ، وبخاصة إذا كانت المقارنة في صالح عبد الناصر .

وفي صفحة ٢٨٧ حديث عن إقالة شيخ الأزهر ، بحججة أن اختيار شيخ الأزهر سيكون بالانتخاب من بين كبار العلماء ، ولم يتم اختيار شيخ الأزهر بالانتخاب حتى الآن مما جعل الإقالة عدواناً سافراً .

وفي نفس الصفحة رأينا قراراً يصدر بحل هيئة كبار العلماء .

وفي سنة ١٩٥٤ و ١٩٦٥ نكل عبد الناصر بالإخوان المسلمين أ بشع تنكيل ؛ سجنتهم طيلة عهده تقريباً ؛ وأخفقت صوت هؤلاء الدعاة ، وعذبهم ؛ وصادر أمواهم ، وحاول أن يدفع أولادهم ونسائهم إلى الانحراف ، وقتل صورة من زعمائهم .

ثم جاء تدمير الأزهر الذي أسلفنا الحديث عنه .

وتسدل هذه الأمور بجعلنا نعتقد أن شيئاً كان يراد بالإسلام وبشيخ الفكر الإسلامي ، وإذا كان المسلمين قد تغلبوا على المساوى الأخرى فإن مشكلة الأزهر لا تزال باقية ، وقد سكت قادة الأزهر خلال السنوات السابقة عن التعرض للقانون الذي يعترف الجميع بنظره على الأزهر وعلى الدراسات الإسلامية ، فما موقف الأستاذ الدكتور محمد عبد الرحمن بيار شيخ الأزهر والأستاذ الدكتور عبد المنعم النمر وزير الأوقاف من هذا القانون ؟

إننا نطمئن أن يبدأ هذان العمالان فوراً في تصحيح الوضع دون تأخير ، وبخاصة أن عهد محاربة الإسلام والمسلمين قد اختفى إلى غير رجعة ، وبودي كمؤرخ لا أضم اسمى هذين العالمين الصديقين إلى الأسماء التي اشتغلت عنباقي بالفاني .

ونحن في الانتظار .

مُوادَّتَ سَنَةِ ١٩٧١

عما كان عليه من قبل ، فقد جاءتهم التمر قبيل العدوان الثلاثي بأن عدواً في الطريق فلم يكتروا بهذه التمر وسخروا منها ، وعاشوا مع إماماتهم الخاصة حتى جاء الرمح الذي لم يستعدوا أبداً لاستعداد له ، ومرت السنون وجاءتهم التمر بأن حركة انفصالية تُدبِّر ، ولكنهم سخروا منها أيضاً ولم يستعدوا لمواجهتها ، ويبدو أن قادتنا لم يكونوا مستعدين للتطور الفكري أو للتعلم من أحداث الزمن .

الحركة الانفصالية :

من العجيب أن ضباط الانقلاب كان بينهم عبد الكريم النحلاوي مدير مكتب المشير وموضع ثقته ، ومثل هذا حدث في مصر فوزير الدولة للشئون رئاسة الجمهورية « سامي شرف » كان جاسوساً على عبد الناصر ومن أشد النكبات ألا يحسن الزعماء اختيار معاوينهم وموضع أسرارهم ، وأن يتكرر ذلك ، وكان في قيادة الانفصالي كذلك حيدر الكزبرى وهو شاويش سابق في الجيش الفرنسي ترقى من غير طريق الكلية الحربية ، وكان فيها كذلك عبد الغنى الدهمان وموفق عصاصنة من القوات الجوية ، وقد استغل عبد الكريم النحلاوى مكانه من المشير فأَبْعَدَ عن دمشق كل الضباط المخلصين للوحدة ، واستدعي إلى دمشق أعداء الوحدة ، والمشير ينط في نومه كالعادة ، ثم ضرب النحلاوى ضربته .

ويلخص أنور السادات أسباب الانفصال وخطواته تلخيصاً دقيقاً فيقول : « كان لإرسال عبد الحكم عامر حاكم سوريا خطأً فاحشاً ، لأن السراج كان يعتبر نفسه أحق من عامر بحكم سوريا ، وفي سوريا بروزت أنظمة عبد الحكم عامر ، ولكن الأهم من ذلك أنه كان يسيء اختيار معاونيه بشكل فاضح ، وكان من أبرز ملامح شخصيته روح القبيلة ، فهو يساند هؤلاء المعاونين سواء كانوا على حق أو باطل .

« وتصاعدت مساوىء عامر في سوريا ، وأصبحت معروفة لرجل الشارع ،

وكان عبد الناصر كعادته يؤيد عامر في كل تصرفاته ظالماً أو مغلوماً ، فإذا أضفنا إلى هذا أن الملك سعود دفع سبعة ملايين من الجنيهات أو صاحبها الملك حسين ملك الأردن للمتمردين والمتآمرين في سوريا ، وإذا أضفنا القوانين الاشتراكية التي أصدرها عبد الناصر في يوليو سنة ١٩٦١ ، وكيف كانت سيئة الأثر على المجتمع السوري لأدركنا مدى سخط الشعب السوري على عبد الناصر وعلى الوحدة وهو سخط حقق ثماره عند ما صحا الناس في دمشق يوم ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢ على وحدات من الجيش السوري وهي تحاصر القيادة العسكرية هناك ، وكان عبد الحكم عامر يعيش في فيلا ملاصقة للقيادة ، فلما عرف أبناء الحركة أسرع إلى القيادة ولكن الجيش السوري ضيق الخصار عليه ، وبذعوا يكلمونه عن طريق الميكروفون مهددين متوعدين ، ثم بذعوا في إصدار بلاغات حرية كأن البلاد في حالة حرب وأن الجيش السوري القبس على عامر وشحنته في طائرة إلى مصر ، وتم بذلك الانفصال ، وذهبت الوحدة بين مصر وسوريا كأنها لم تكن (١) .

ويضيف أحد حروش على هذا الوصف أن المشير استجده بأكرم ديرى وهو من مؤيدي الوحدة ، وقد تصدى لهذا لضباط الانفصال ذاكراً أنه ليس من حق هؤلاء الضباط فصم الوحدة بالدبابات ، فرد المتمردون عليه بأنهم ضد ضغط الضباط المصريين وتسلطهم في سوريا ، وفي هذه الأثناء كان عبد الحكم عامر في مكتبه كالأسد الحبيس لا يتوقف عن التدخن ، ولا عن الحركة ، وسرعان ما وصل حيدر الكزبرى ، وأوقف المناقشة بإطلاق نيران مدفعة، فجرح رجل أكرم ديرى ، ولم يبق مكان للكلام (٢).

محاولة القضاء على الحركة الانفصالية :

اتجه جمال عبد الناصر فور علمه بالحركة الانفصالية إلى مقاومتها وبخاصة

(١) البحث عن الذات من ٢٠٥

(٢) عبد الناصر والعرب من ٨٧

أن أخباراً جاءته بأن الوحدات باللاذقية تمكنت بالوحدة ، ولذلك سرعان ما أرسل حشدآ من قوات الصاعقة ، كما أعادت قوات البحرية للتوجه إلى اللاذقية ، ولكن حدث شيء مهم هو أن صدق محمود – صاحب الهزائم في سنة ١٩٥٦ – لم يكن قادر على مواجهة الموقف فتأخر في إرسال القوات اللازمة ، وكان الزمن يحسب بالثوانى لا بال دقائق فقط . وفي أثناء هذا التأخير استطاع ضباط الانفصال أن يتغلبوا على مخالفتهم ، وأن ينشروا أفكارهم ، فلما وصلت قوات الصاعقة إلى سوريا لحقها أوامر عبد الناصر بأن تستسلم إلى أي قوات سورية تصادفها ، وهكذا كانت كلمة الاستسلام هيئنة على عبد الناصر في كل حرب عاصرها وقد قبض عبد الكريم التحلاوى على هؤلاء الرجال واعتبرهم أسرى حرب .

وما جعل عبد الناصر يتوجه للتراجع ، أن عبد الحكيم تم شحنته إلى مصر وعاد فعلاً ، ويقول المطلعون إن حماس عبد الناصر لمقاومة الانفصال لم يكن إلا الإنقاذ عبد الحكيم عامر ، فلما وصل هذا رجحت فكرة عدم المقاومة^(١) .

ويذكر أحمد حموش رأيه في قادة الضعف والهزيمة فيقول : إن قيادة صدق محمود للقوات الجوية أدت إلى تعطيل وصول قوات الصاعقة عدة ساعات حتى نزل فوج وأعيد الباقى بعد انتهاء المقاومة وانتصار القوات ، وكان مفروضاً أن يخرج صدق محمود وأن يحاسب المشير ، ولكن شيئاً

من ذلك لم يحدث^(٢) .

الانفصال في رأي قادة الانفصال

لم يعد لراديو دمشق من عمل بعد الانفصال إلا أن يسبّ عبد الناصر الذى

(١) انظر بصراحة عن عبد الناصر من ١٤٠ - ١٤٧

(٢) شهود ثورة يوليو من ٢٢٨

قال فيه مز، قبل مالم يقله بشر عن بشر ، ثم جاء مؤتمر شتورة محاصره فلذة في فن الشتائم ، ولفترة طويلة حفل قاموس النضال السياسي العربي بكلمات يقشعر البدن من مجرد سماعها .

وكان الانفصال عند قادة الانفصال وعند الذين أضيروا من الوحدة عملية تصحيح ، وإعادة بناء ، وكانوا يرون الوحدة في ظل فكر عبد الناصر والحراف المشير عملاً شائعاً كفاحم الله شره بعد أن عانوا منه شر عنا (١) .

خمساؤ مصر في الوحدة :

أعلن عبد الناصر عقب الانفصال أنه عطّل مشروعات كثيرة في مصر لتحظى بها سوريا ، وأن مصر قدمت لسوريا فور الوحدة ١٣٥ مليون ليرة سورية لمواجهة عجز الميزانية السورية ، وأنها كانت تقدم لسوريا ثلاثة ملايين جنيه سنوياً ، كما قدمت تحويلات نقدية قيمتها ٩ ملايين جنيه استرليني ، واعترف أن قوات المظللات التي هبطت في اللاذقية كانت تحمل آلاف الليرات وليس كما أشيع ملايين الليرات المزيفة .

ونحن نتسائل : من المسئول عن ثروات مصر التي كان الرعيم يعيث بها لأمجاده الخلاصة ؟ ومن المسئول عن توقف مشروعات التنمية بمصر ؟ ومن المسئول عن ديون استدانتها مصر وأنفقت في سوريا ؟ لابد يوماً من حساب على هذا العبث .

ويقول الأستاذ سيد نوبل : إن سنوات الوحدة أثقلت كاهل مصر ، وعطلت مسيرة التنمية فيها ، بسبب الأزمات السورية المتلاحقة والابتزاز التي كانت تصباعده ، وقد بنت مصر الحى الجديـد بدمشق الذى لم تشهد العاصمة السورية مثلـه لـا قبل الوحدة ولا بعدها ، كما شيدت مصر مبنى القيادة

(١) زهير الشايب : مقالات في مجلة أكتوبر لسنة ١٩٧٩ = ١٩٧٨

العسكرية الذي جرت فيه أحداث الانفصال ، وأقامت المؤسسات العامة التي خلقت سوريا خلقاً جديداً^(١) .

بعد الانفصال :

بعد نجاح الانفصال مرت بمصر أحداث خطيرة تتعلق بالانفصال ، وهي أحداث تدعى للحسرة والدهشة ، وسلم بها فيما يلى :

١ - تحدثنا من قبل عن عبد الكريم التحالوى مدير مكتب المشير وموضيع ثقته الذى خطط للانقلاب ، ونتحدث هنا عن ضباط مصرى كان أقرب الضباط إلى قلب المشير وهو الرائد جلال هريدى الذى عينه المشير قائداً لفرقة الصاعقة ، فقد كان هذا أول التهجمين على عبد الناصر فى الإذاعة السورية ، وقد سبلا له أحاديث فى جلسات خاصة فيها إساءة لعبد الناصر شخصياً ، وهذا مثل من المساوىء التى لم يكن الشعب يعرفها ، وانطلق بالحديث عنها بعض العارفين فى ظروف خاصة دفعتهم لعرض هذا النقد .

وقد طلب المشير من الأستاذ سيد نوفل الأمين العام المساعد لجامعة الدول العربية أن يبذل جهده لاستعادة جلال هريدى ، وأصر على أن يذهب عبد القادر عيد مع سيد نوفل إلى دمشق لهذا الغرض ، وقد ناقشة سيد نوفل في صعوبة هذا الوضع لأن عبد القادر عيد لا صلة له بالجامعة العربية ، ويقول الأستاذ سيد نوفل : إن عبد الحميد فريد عجب من موقفى لأنى أناقش أمراً أصدره المشير ، والعهد بالمشير ألا يناقشه أحد فيما يرى^(٢) .

٢ - اتجه عبد الناصر إلى مزيد من تركيز السلطة في يده ، فأسند رئاسة

(١) مجلة أكتوبر في ١٣ مايو سنة ١٩٧٩

(٢) مجلة أكتوبر العدد ١٣٣

الوزارة إلى على صبرى وعلل ذلك بقوله لزكريا شحي الدين إن زملاءه السابقين في مجلس الثورة يسيرون التصرف ، ولذلك فقد رأى تركيز السلطة في يده عن طريق على صبرى .

٣ - أراد جمال عبد الناصر أن يقلل من نفوذ عبد الحكم عامر بالجيش على أن يكون ذلك من طرف خفي حتى لا يغضب المشير ، فكوتّ مجلس رئاسة يتولى القيادة الجماعية ، واتجه ليجعل من حقوق هذا المجلس أن يصبح المسئول عن التعيينات في الوظائف الكبرى بالقوات المسلحة ، وقد ثار عبد الحكم عامر على هذا ، ففند له أن المزاج لا يمكن أن تقلل من مكانته ، وسافر عامر إلى مرسى مطروح غاضباً ، وانهالت البرقيات تؤيد له ، ورضي عبد الناصر لإرادة عامر .

٤ - أراد عبد الناصر أن يصرف الشعب المصرى عن السخط ، فلأ السوق بال حاجات التي كان الشعب محروم منها عدة سنوات ، والتي لم تكن تعرف طريقها إلا للقصور ، وما أن فرح الشعب بهذه التوسيع حتى بدأت مشكلة اليدين - كما سُرِّي فيها بعد - فتحولت كل السلع التي بها نوع من الترف إلى اليدين السعيد ، وعادت حياة الشفط للجمهور المصرى .

وبهذه المناسبة نذكر أن شعب مصر عاش على الخبز الأسود طيلة عهد

عبد الناصر ، وعاني الحرمان وشظف العيش ، وكان المصريون الذين يعملون بالخارج أو يسافرون سفرًا مؤقتاً يحرضون على شراء ما يستطيعون شراءه من ملابس وأدوية بل من الشاي والفاكهة وأنواع الطعام الأخرى لقد كان بالقاهرة أعظم الأطباء ولكن صيدليات القاهرة كانت خالية من أكثر الأدوية الضرورية ، وكان بالقاهرة أعظم الحياطين ولكن القباش الجيد لم يكن موجوداً ، وكان في القاهرة أعظم المدرسين ولكن المدارس كانت قليلة وضيقه وتهاوى أحياناً لقلة الترميمات ، وقلّ مثل هذا في مختلف الشئون .

إن الحديث عن "المجتمع المصري في عهد عبد الناصر" حديث يدعو للحسرة:
ولا بدّ يوماً من حساب من ظلموا الشعب وسرقو أمواله.

٥ - (أسد علىٰ وفي الحروب نعامة) اقتبستنا هذا الشطر من قبل، ونعود فنقتبسه الآن، ويمكن أن نقتبسه عدة مرات ، فإنه ينطبق تماماً على عبد الناصر ، فقد كان كلما ضرب من الخارج وعجز عن مواجهة من يضربه يعود إلى المصريين العزل فينكل بهم ، فعل ذلك عقب أكتوبر سنة ١٩٥٦ ، وفعله بعد أن انتصرت عليه القوات الانفصالية ، وسيطرت منه وهاجته أشنع هجوم ، وفله عقب هزائمه في اليمن وكذلك بعد هزيمة سنة ١٩٦٧ ، فعبد الناصر لم يكن درعاً يحمي مصر والمصريين كما تعود الرؤساء أن يفعلوا ، ولكنه كان وبالاً ودماراً لكل القيم بالداخل ، ويقول أحد حروش إنه لما كان الانفصالي قد انطلق من معقل رحب في سوريا فإن وزارة الداخلية في مصر بادرت باعتقال ٥٠ من السياسيين القدامى مثل فؤاد سراج الدين وإبراهيم فرج وسليمان غنام^(١) ...

٦ - يُعرف عبد الناصر بأنه المسئول عن هذه الكارثة كما اعترف بأنه مسئول عن الكوارث الأخرى ، وهو يقول للبغدادي إنه يعلم كل العيوب ، وأن هناك أخطاء كثيرة ، وأنه هو المسئول الأول عنها ، وأنه قد فكر في أن يتنسح عن القيادة ولكنه رأى أن هذا سيعتبر تخلياً عن المسئولية ، وهو لا يرضي لنفسه هذه الصورة^(٢) .

والحق أنه ما كان يتنازل عن أمجاده لحظة ، فالسياسة تتحقق له الأمجاد على الرغم من كل الخسائر ..

٧ - يقابلنا الدجوى هنا مرة أخرى ؛ وهو في هذه الحالة يحاكم مجموعة

(١) عبد الناصر والعرب ص ٩٧ .

(٢) مذكرات البغدادي ص ١٢٤

من العسكريين (وحيد رمضان سفير مصر في البر ، وأحمد لطفي وآخرين) الذي كان مدير مكتب جمال عبد الناصر في مطلع الثورة ، وداود عويس أحد الضباط العاملين في مكتب المشير) وقد كتب هؤلاء عقب الانفصال بياناً يهاجم سطوة المخابرات والإرهاب والاعتقالات وأخلاقيات النظام ، وقد حكم الدجوى على كل منهم بالسجن ١٥ عاماً مع الأشغال الشاقة بعد محاكمة بلا محام ولا دفاع^(١) .

٨ - أُنْزَل عبد الناصر بسيطه على الشعب المصري كله أو أكثره عن طريق ما يعرف بالتأميم ، وبعد قوانين يونيو سنة ١٩٦١ أتى بهم بعد الانفصال للاتساع في نطاق التأميمات ، كما سترى فيما بعد .

٩ - بعد الانفصال انطلق عبد الناصر بشدة يهاجم الدول العربية ، فقد اعتقاد أنها فرحت لنجاح هذه الحركة الانفصالية ، وعلت صرخته التي قال فيها : « لن نهادن الرجعية بعد اليوم » وقد تسبب عن ذلك قطيعة بين مصر وبين العرب جميعاً .

١٠ - وأكبر المشكلات التي نجمت عن الانفصال كانت معركة اليمن ، وهي موجة جديدة من موجات الانفعالية عند عبد الناصر ، فقد اعتقاد عبد الناصر - كما يقول هيكل - أن ضرب ثورة السلال يعني لإعطاء الملك سعود فرصة لتحقيق انتصار آخر بعد الانتصار الذي حققه في عملية الانفصال ، ولم يكن عبد الناصر مستعداً لإعطاء الملك سعود مثل هذه الفرصة ، وقرر أن يساعد ثورة اليمن^(٢) .

وهكذا لعناد فقط ولرغبة في التأثير الشخصي من الملك سعود أدخل عبد الناصر مصر في هذه الدوامة العنيفة الجديدة التي سنشرحها فيما بعد .

وتنتهي بذلك الوحدة التي كانت حاجة في أولها وخسارة جسيمة في كل خطواتها .

(١) عبد الناصر والعرب من ٩٩

(٢) بصراحة عن عبد الناصر من ١٥٨

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

ذكرنا فيها سبق أن عبد الناصر عين في منتصف ستة ١٩٦٠ أعضاء البرلمان الثاني للثورة واختير أنور السادات رئيساً لهذا المجلس ، ومن هنا قل نشاطه في المؤتمر الإسلامي الذي سبق أن تحدثنا عنه ، واتجه المؤتمر الإسلامي للأفول .

وعلى أثر أفال المؤتمر الإسلامي ظهر كائن جديد انتسب أيضاً إلى الإسلام وكان اسمه « المجلس الأعلى للشئون الإسلامية » ، وأصدر جمال عبد الناصر قراراً بتعيين محمد توفيق عويسه سكريراً عاماً لهذا المجلس ، وكان هذا آنذاك في مطلع الشباب إذ كان في حوالي الثلاثين من العمر ، كما كان في أوائل درجات السلم بالنسبة لرتب الضباط .

وعندما أريد أن أكتب عن المجلس الأعلى للشئون الإسلامية أرى أمامي مصدرين مهمين يمداني بالكثير من المعلومات ، وهذان المصدران هما :

١ - كتاب « رحلة حياة »

٢ - كتاب « سنوات عصبية » للمستشار محمد عبد السلام ، الذي كان نائباً عاماً ، وبasher بعض القضايا ومن ضمنها قضية عن هذا المجلس .

و قبل أن اقتبس من هذين المصدرين أقرر أن لدى معلومات أخرى لا أستطيع ذكرها ، وأرجو ألا يلومني القارئ ، ويكتفى أن أذكر أن « القاري » لو كان مكانى لاتتجه اتجاهى في الغالب ، فطالما قهرتنا الظروف التي لا مناص من الخضوع لها طوعاً أو كرها ، ويكتفى أن أقول إن ما كتبته عن المجلس في كتابي « رحلة حياة » سبب لي كثيراً من التأعب مع أن ما كتبته كان خفيفاً جداً وكنت فيه في أقصى درجات التحفظ ،

وحتى أبهن على أن ما كتبته هناك كان نقداً خفيفاً ، فلاني أسيء هنا تلك الكلمات ، وهي في الوقت نفسه شرح وتعريف بهذا المجلس نورده هنا :

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية

لا شك أن هذا العنوان يهزك هزاً ، ولا شك أن الصورة التي ترسمها له كبيرة ومثيرة ، ومن أجل هذا كنت سعيداً كل السعادة عند ما تلقيت خطاباً في مطلع حياة المجلس (سنة ١٩٦١) باختياري عضواً في «لجنة التعريف بالإسلام» وهي لجنة مهمة من لجان المجلس كما ينبغي بذلك اسمها ، ولكن يبدو أن الأسماء بهذا المجلس ليس لها مدلول دقيق ، ولهذا فإني أريد أن أعرفك بهذا المجلس .

سلطات هذا المجلس في يد السيد الأستاذ محمد توفيق عويضة ، وهو شاب مهذب رقيق ، كان من قبل أحد الضباط بالجيش ، وهو يتولى السلطات الكاملة بالمجلس كسكرتير عام له يعاونه بعض الإداريين .

وبالمجلس لجان تحمل عدة أسماء : الخبراء - الحديث - التعريف بالإسلام . . . ويختار الأعضاء لهذه اللجان بمعرفة السكرتير العام نفسه أو من وزراء الأوقاف ، وفي لجنة التعريف بالإسلام التي أشرف بالانتساب إليها مجموعة من صفوة الأساتذة والمفكرين ، وقد هزني اسمها عندما وقع على اختيار لعضويتها ، وكانت من أسبق الأعضاء بها ، وكان عددها لا يتجاوز أصابع اليدين ، وطلب الأعضاء مني أن أعد تقريراً لتسير عليه اللجنة في عملها ، فرحت أبحث وأدرس ، ووضعت تقريراً حافلاً ، فقد أخذت الأمر مأخذ الجد ، وقلت إن التعريف بالإسلام يكون بالكلمة المقولة والكلمة المكتوبة ، واقتصرت اللغات التي تكتب بها الكلمة أو تقال ، والأشخاص الذين يكتبون عن الإسلام أو يتحدثون عنه ، كما افترت

الموضوعات والأماكن التي ينبغي أن تغمرها هذه الأحاديث والكتب بالداخل والخارج . . وعرض هذا التقرير الحال على اللجنة ، فتدارسته في عدة جلسات ؛ حذفت منه وأضافت إليه ، ثم أقرته .

تسألني : ماذا حدث له بعد ذلك ؟ فأقول في إيجاز : عمره النسيان ، ولم نعرف عنه أي شيء ، كأنه كان هدفاً وصلنا إليه ، وآخرنا السلامة بعد ذلك ، وأصبح هذا النسق هو خط العمل بهذه اللجنة ، ف الموضوعات تثار ، وتقارير توضع ، ومناقشات تدور ، وقرارات – أو لتكن تسميتها اقرارات – تُحدَّد ، وترفع للسكرتير العام ويطويها النسيان بعد ذلك تماماً . لامتابعة، ولا راجعة، ولا نتائج ، وقد أصبح عدد أعضاء هذه اللجنة بعد حوالي عشر سنوات خسین عضواً تقريباً ؛ وأصبحت تضيق بهم الحجرة الرحبة غنية الأناث التي يجتمعون بها ، ومع هذا فالعمل هو العمل ، أو قل إن عدم العمل المنتج ، هو طبيعة العمل بها .

ومن أعمال هذه اللجنة فحص بعض الكتب التي يتقدم بها أصحابها لطبع على حساب المجلس ، ويحول كل كتاب (والأجلدر أن نسميه مشروع كتاب) إلى لجنة لفحصه وكتابه تقارير عنه ، وتُسلِّم التقارير في اجتماع اللجنة ، ويلدور نقاش طويل قد يستغرق جلسة أو جلستان ، وتحبَّل اللجنة الكتاب بعد ذلك أو ترفضه ، ولو قارنا الجهد الذي يبذل والمكافآت التي تصرف للأعضاء عن هذه الجلسات لأدركنا أن ذلك يفوق الكتاب بكثير ، ثم إن الكتاب الذي يقبل يأخذ دوره بين قائمة الكتب التي يطبعها المجلس تبعاً لإمكانياته ، وتجربتي في الكتاب الوحيد الذي طبعه المجلس لي باللغة الفرنسية أنه صدر بعد خمس سنوات من إقراره ، وكنت خلاها غيرت رأي في كثير مما كتبت به منذ سنوات .

ومن أجل إحساسى هذا نحو المجلس وأعماله، ترقَّفت عن حضور الجلسات، فلم أجد جدوئى في مواصلة الجهد لغير طائل ، ولكن أمل فى مستقبل أنفسنا (م ٣٧ - التاريخ : ج ٩)

لهذا المجلس ، وحرضني على لقاء رفاق العدل في لجنة التعريف بالإسلام جعلني أحضر الجلسات مرة كل شهر أو كل شهرين بدل الخصود كل أسبوع ، فالجهد الضائع عمل لا يرضي الله ولا يرضي الفسيير .

وهناك مؤتمرات إسلامية يدعى لها المجلس الأعلى ، ويمثل السيد السكرتير العام وفند مصر في هذه المؤتمرات ومعه بعض الإداريين ، وقاما صحب معه بعض العلماء ، ولا شك أنه من الأجلدر أن يكون وفد مصر من الباحثين المسلمين الذين يستطيعون أن يتكلموا بعمق في الدراسات الإسلامية ، ولا بأس أن يكون معهم الأستاذ محمد توفيق عزيزية رئيساً لوفد ليباشر بعض المهام السياسية أو التنظيمية .

ويصدر المجلس مجلة « منبر الإسلام » كل شهر ، ومن الممكن أن تصبح أكثر عمقاً وأصلحة ، ويقدم مجموعات مما يطبعه من كتب لبعض البلاد الإسلامية وبعض المكتبات الإسلامية ، وليس هذه هي البضاعة التي ترجى من المجلس ، ولو رأى المجلس صناديق الكتب التي يرسلها ثم لم تفتح فترة طويلة ؛ واستطوانات الصلاة التي لا يصلح أحد تبعاً لها ، ولو رأى المجلس ما يعمل وما يمكن أن يعمل لوقف وقفه تصحيح ووقفه إصلاح ، ولو قارن المجلس أعماله بأعمال المجالس المماثلة التابعة للأديان الأخرى لأحدث حركة تغير شاملة ، وليته يفعل .

ثالث هي كلماتي عن المجلس في كتابي « رحلة حياة » ومن الواضح أننى عُنت فيها بالجانب الفكري فهو ما أهتم به ، وأنا هنا أكتفى بها أما كلمة المستشار محمد عبد السلام فاتجهت للجوانب الإدارية والمالية والقضائية . وفيها يلقي لقطات قصيرة مما كتبه الأستاذ محمد عبد السلام .

– تقدم مراقب شعبة الجهاز المركزي للمحاسبات بوزارة الأوقاف بتقرير إلى رئيس الجهاز جاء فيه أن مبالغ كبيرة صُرفت من وزارة الأوقاف للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية أُصرف منها على مدينة ناصر للبعث

الإسلامية ومضى على صرفها زمن طويل دون تسوية ، وأنه طَلَبَ مستندات صرف هذه المبالغ فلم تُقدِّمْ إليه ، ولما أصر على طلبها فوجئ بنقله إلى محافظة أسيوط .

- شكل رئيس الجهاز المركزي لجنة قامت بفحص الموضوع وانتهت بوضع تقرير رجَحَت فيه وقوع تزويرات واحتلالات قدرتها مبدئياً بما يزيد عن ٢٠ ألف جنيه (١) .

- تقدم السكرتير العام وهو في الدرجة السادسة من سلم العاملين بالدولة إلى وزير الأوقاف بذكرين مؤرختين ١٢ / ٢٠ و ٨ / ٢٠ سنة ١٩٦٤ لتفويضه في إجراء التعيينات ومنح الأجور الإضافية والكافأت بأنواعها بالنسبة إلى موظفي المجلس الأعلى ومدينة ناصر للبعثة الإسلامية ؛ وهو أمر من اختصاص الوزير ، ولا يجوز التفويض فيه إلا لوكيل الوزارة أو الوكيل المساعد طبقاً للقانون ، وقد وافق وزير الأوقاف على هاتين المذكرتين ، وإذا تم له أمر التفويض على النحو المخالف للقانون ، أخذ يغترف من أموال الدولة ، ويفدقها على مرءوسيه (٢) .

واستطرد المستشار يورد قضياباً كثيرة مائلاً ، وعلق عليها بالآتي :

أولاً - من العجيب والغفلة أن يسمح بمثل هذه الانحرافات في مؤسسة إسلامية ، كان يتعتمد أن تظهر أمام الرأي العالمي الإسلامي بعيدة عن الانحرافات ، وكان على مراكز التفاؤل أن تخatar مكاناً آخر لمثلها غير المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .

ثانياً - كيف يوضع شاب في مثل هذه السن وتلك الثقافة بحيث يتم حكم

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة من

(٢) المرجع السابق من ٩٢

في رجال الدين عن طريق اختيارهم أعضاء بالمجلس بمكافآت تصرف لهم
نظير حضور الجلسات ، ولا شك أن الكثرين بلعوا أستهتم بذلك .

ثالثاً – كان هذا الشاب يسيطر على الوزراء الذين يفترض أنه يعمل
تحت رياتهم ، وعندما رفض أحد وزراء الأوقاف أن يوافق على رغباته
أغنى من منصبه بعد بضعة أشهر .

— — —
ولا عجب في ذلك ، فإن ذلك كان دستور العصر ، وهذا مثال من أمثلة
مراكز التفويذ ، وهو تنفيذ لسياسة التي شرحناها من قبل عن إيهار أهل الثقة
على أهل الكفاءة .

القوانين الاشتراكية والقطاع العام

تودثا في حوادث سنة ١٩٥٢ مما سبى الإصلاح الزراعي الذي حدد ملكية الأرض الزراعية بحيث لا تتجاوز ملكية الزوج والزوجة ٢٠٠ فدان يضاف لها مائة للأولاد .

وقد سُمِيَ هذا التصرف آنذاك « الإصلاح الزراعي » لأن كلمة « الاشتراكية » لم تكن قد ظهرت في قاموس عبد الناصر ، وذكرنا أن كلمة الاشتراكية ظهرت بعد علاقتنا بالاتحاد السوفييتي ، وبعد ما سُمِيَ بكسر احتكار السلاح ، كما ذكرنا أن كمال الدين حسين وصف هذه الاشتراكية بأنها لا تعرف المصادر ، وأن جمال عبد الناصر لامه على ذلك ذاكراً أنه قد يحدث ما يدفع إلى المصادر والتأمين .

وبعد حرب السويس أُمِّمت البنوك الأجنبية كما ذكرنا من قبل ، وكل ذلك مُهدِّد لما يسمى القوانين الاشتراكية التي صدرت في يونيو سنة ١٩٦١ ، وأصبحت الاشتراكية عقب ذلك مادة تدرس في المدارس والجامعات ؛ وأغنية يتغنى بها الناس ، وفتحت لها معاهد في نواحي القطر كانت لها امتيازات ليست لغيرها من المعاهد ، وقد اندفع عبد الناصر في التأمينات في الأعوام التالية حتى شملت التأمينات ٨٥٪ من المصانع والمتاجر والأسمدة والسدادات والأموال .

وأهم القوانين الاشتراكية ما يلى :

- قانون رقم ١١٧ لسنة ١٩٦١ بتأمين ١٤٩ شركة تشمل جميع البنوك وشركات التأمين .
- قانون رقم ١١٨ لسنة ١٩٦١ باشتراك القطاع العام في ٩١ شركة .
- قانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦١ بتحديد ملكية الفرد في ١٥٩ شركة .

- قانون رقم ١٢٠ لسنة ١٩٦١ بتنظيم مذآت تصدير القطن .
- قانون رقم ١٢١ لسنة ١٩٦١ بنقل ملكيات منشآت مكابس القطن للدولة ..
- قانون رقم ١٢٢ لسنة ١٩٦١ بإسقاط الالتزام عن شركة ليبون بالاسكندرية .
- قانون رقم ١٢٣ لسنة ١٩٦١ بإسقاط الالتزام عن مرافق مياه القاهرة.
- قانون رقم ١٢٧ لسنة ١٩٦١ يجعل الحد الأقصى للملكية الزراعية مائة فدان :

وفي يناير سنة ١٩٦٢ أتم عبد الناصر ٧٧ مشروعًا خاصاً للمخابز ، كما أصدر قوانين يجعل الحكومة شريكة بنسبة ٥٠٪ في ٢٤٣ مشروعًا خاصاً لطحن الغلال وضرب الأرز . . . وهكذا اتسعت عمليات التأمين حتى تناولت المشروعات المتوسطة للصناعة المصرية ، وانتقل بمقتضى هذه التأمينات إلى أيدي الدولة ٨٥٪ من الوسائل الرئيسية للإنتاج في الصناعة ، وكل وسائل النقل بالكامل^(١) :

وخلال تبعًا للذلك ما سمي « القطاع العام » لإدارة وسائل الإنتاج المؤسسة ، وسنعود للقطاع العام بعد قليل ، ولكننا هنا نستقر في الحديث عن اشتراكية عبد الناصر :

اشتراكية عبد الناصر في رأي المفكرين المصريين :

وصف أنور السادات اشتراكية عبد الناصر أبلغ وصف حينما قال : إنها اشتراكية الصنم ؛ واشتراكية توزيع الفقر ، وقد اقتبسنا ذلك من قبل .

(١) إينور بيلاييف وبيرياكوف : مصر في عهد عبد الناصر ص ١٣١ ، ١٣٧

ويقول الأستاذ توفيق الحكيم إن اشتراكيه ذلك العهد كانت مجرد التأمين والاستيلاء على أموال وقصور ، لتحول فيها طبقة أخرى باسم آخر ، تماثلها في الثراء وتتشبه بها في الترف (١) .

ويقول الأستاذ إحسان عيد القدوس : إنه لم يحدث شيء في المجتمع المصري بعد الثورة ، وكل ما حدث أن أشخاص وأسماء وعائلات الطبقة الراقية وأولاد النوات قد تغيرت (٢) .

ويتحدث الأستاذ صالح جودت عن اشتراكيه عبد الناصر فيقول إنه نظام ظاهره العدالة الاجتماعية ، ولكنه انتهى إلى إفقار الأغنياء وتجويع الفقراء (٣) .

وما بالك باشتراكية يتزعها على صبرى بعد جمال عبد الناصر ، وألف فيها على صبرى كتابا عرض فيه نظريات شيوعية تفرض حياة التشفف ، وتدعو لربط الأحزنة على البطون ، وتوجب القضاء على التطلعات الرأسمالية التي تبيح القصور ومتاع القصور ، ولكن هذا الزعيم الاشتراكي كان له قصران أحدهما بالقاهرة والثانى بالاسكندرية ، وقد ازدهرا بالرياش الفاخر وبأحدث الأجهزة مما لا يوجد إلا في قصور أصحاب الملايين من الأمريكان ، وكانت ملابسه [أو ملابس] آله تجلب من لندن وباريس ، كما تجلب له الفاكهة الزادرة والعطور الفاخرة (٤) .

(١) عودة الوعي ص ٧٢

(٢) جريدة الأهرام في ١٩٧٤/٨/٢

(٣) مجلة المصoric في ١٩٧٤/٣/٧

(٤) رسائل من نفاوتان ص ٥٦

ويذكر الدكتور إبراهيم عبده^(١) عن رئيس جهاز الاشتراكية أنه كان عند ما يصل إلى مقر جهازه ، يسرع موظف خاص إلى المصعد فيطلق فيه نوعاً ممتازاً من العطور الزكية ، وينطلق سعاة آخرون يطلقون العطور في حجرة مكتبه ، وهو بذلك يفعل ما يفعله الأباطرة والملوك في العصور الوسطى .

وإذا كانت الثورة قد حددت الملكية الزراعية ، فإن ملكيات كبرى قد امتلكها أناس لم يكن لهم عهد بالثراء من قبل ، كالعمايز الشاهقة ، والحدائق الغناء ، وملايين الجنيهات بالداخل والخارج ، وشئون الاستيراد والتصدير التي تُغْلِّل أرقاماً خيالية من الثراء ، بل وصلت ممتلكات بعضهم إلى مئات الأفدان عن طريق صور متعددة من التهريب .

وهل يعد من الاشتراكية أن يوجد في القصر الجمهوري مئات من الأفراد في درجة وزير يتناضرون مرتب الوزراء ومحضصاتهم دون أن تكون لهم وزارات أو أعباء الرزراء ؟

ويقال إن عدد وزراء هذا النوع فاق كل مبالغة ، وطالما قابلت بعض الناس ورأيت من يناديهم « معالي الوزير » فإذا سألت عن وزارته قيل لي إنه وزير بالقصر .

ويقول الدكتور محمود القاضي في مناقشات مجلس الشعب في ١١/٧٤/١٢ إن عدد هؤلاء في القصر وخارجه بلغ سبعين وزير ونائب وزير ، وتلك مخالفة دستورية ، وعبء ثقيل على الميزانية .

وهل يعد من الاشتراكية أن تردم وزارة الخارجية بسفراء مقددين ينالون حظ السفراء ولا يعرفون معارفهم ؟

(١) الوساوس الخناس من ٦٧

وهل يعد من الاشتراكية أن تُخلق للأقارب والأصحاب حديثي التخرج وظائف رفيعة في صحيفة الأهرام وأمثالها من المؤسسات بمرببات تدب بعثات الجنبهات بينما يعاني زملاؤهم البطالة حيناً ، حتى تُلقي بهم القوى العاملة بمكان ما ، بمرتب لا ينبع بأجر السكن أو القوت الضروري ؟

وهل يعد من الاشتراكية أن تقدم المنح بالألاف للمرتزقة من المؤلفين الأجانب ليكتبوا كتبآ يمجدون فيها عبد الناصر ؟ أو للصحفيين في لبنان وغيره ليكتبوا عن زعيم الشرق بعض المقالات .

وهل يعد من الاشتراكية ما ورد في ص ٢٠٧ من التحقيق الذي أجري بعد تصحيح ما يتواء مع أحد وزراء القصر في عهد جمال عبد الناصر من أنه اشتري لزوجته وبناته ملابس من الخارج بعملة أجنبية بلفت أثني عشر ألف جنيه في عام واحد ، دفعت من المصروفات السرية ، في نفس الوقت الذي تقف فيه طوابير طويلة من المصريين أمام المحال التجارية في التظاهر القليل من الكستور والدمور .

إن اشتراكية عبد الناصر كانت نمطاً وحدتها ، ولذلك قُدِّر لها أن تكون قصيرة العمر ، وأن تعود الدولة إلى سياسة تقضي بها على استعمال الكلمات بدون مدلول .

القطاع العام :

تبعاً لحركة التأمين الواسعة التي ذكرنا أنها وضعت في يد الدولة /٨٥ من المؤسسات أقام عبد الناصر ماسبي «القطاع العام» وقال عنه : «إن القطاع العام سيقود التقدم في جميع المجالات ، ويتحمل المسئولية الرئيسية في خطة التنمية^(١) ، وبعين عبد الناصر موظفي القطاع العام من أهل الفقة

(١) الباب السادس من المباحث الذي يتحدث عن « حتية أهل الاشتراكي » .

لا من أهل الكفاءة ، فقد كانت الثقة عنده هي كل شيء ، ولم تكن الكفاءة شيئاً ، وما ينبغي إيضاحه أن أهل الكفاءة كانوا في الغالب بعيدين عن السلطة ، إذ بروز لهم ما في الحياة السياسية من انحراف ، فاعتبروا على أنفسهم وكفاءتهم في صراع الحياة ، وآثروا بعد عن مفترق السياسة ، وهكذا لم يوجد في محيط عبد الناصر مواطن يجمع بين الثقة والكفاءة إلا القليلون جداً ؟

وعانى القطاع العام أشد المعاناة من أهل الثقة الذين كانوا يتصرفون بالجهل وسوء السيرة ، وسنورد فيما يلي نماذج من انحراف هؤلاء ، وستقتبسها من رجل مسؤول هو المستشار محمد عبد السلام الذي كان نائباً عاماً من أغسطس ١٩٦٣ إلى أغسطس ١٩٧٩ وقد كتب كتاباً عنوانه « سنوات عصبية » يقول في مقدمته « ظلت خلال هذه السنوات أقوم بالمحاولة بعد الأخرى لمقاومة الانحرافات التي كان يتزعمها الكبار من أصحاب السلطان سواء في الجهاز الحكومي أو في جهاز القطاع العام ، كما حاولت قدر استطاعتي أن أرسى مبادئ العدالة وسيادة القانون ، وأن أقلل ما يمكن من طغيان السلطات على العدالة والقانون ، وعلى المحりيات ، وكانت في خلال هذه المحاولات أصطدم بالمنحرفين من أصحاب مراكز النفوذ ، وأخذ الصدام يتتصاعد المرة بعد المرة حتى وصل إلى ذروته عندما أطيح بي مع الخبيرة من زملائي فيها أصطلاح الرأي العام على تسميته « مذبحة القضاء »^(١) .

وفيما يلي بعض اقتباسات من هذا الكتاب :

١ - وقائع اختلاس ورشوة واستغلال نفوذ في الشركة العقارية المصرية وهي شركة من شركات القطاع العام وشلل الاتهام فيها رئيس

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصبية من

مجلس إدارة الشركة ومديريها العام وعدداً من المهندسين والمديرين الماليين والإداريين ، وقد توانوا هؤلاء مع عصابة من المقاولين على اختلاس أموال الشعب معتمدين على صفاتهم السياسية وانتمائهم إلى الاتحاد الاشتراكي وصلاتهم بالحكام ، وقد اختلس أفراد هذه العصابة من الموظفين والمقاولين من أموال الشركة مبالغ مختلفة على دفعات تصل إلى مئات الآلاف (حدد المؤلف أرقامها) وقد حفقت هذه القضية وأخذت رقم ٢٦٠٣ لسنة ١٩٦٥ قضية جنائية باب شرق^(١).

٢ - شركة النصر لصناعة الزجاج والبلور ، وكان يملكونها عصابة مصرى اسمه سيد ياسين وأمهها جمال عبد الناصر ، فسلمت - كما يقول المؤلف - إلى عصابة من الموظفين لاغتيال أموالها بالاتفاق مع أحد التجار ، وشمل قرار الاتهام رئيس مجلس إدارة الشركة ورئيس حساباتها ومدير مبيعاتها ورئيس خزانتها ومديريها المالي ، وحققت النيابة هذه القضية وكانت تحقيقاتها رقم ٤٨٨٠ لسنة ١٩٦٥^(٢).

٣ - شركة النصر للهندسة والتبريد : في يوم ١٠ ديسمبر سنة ١٩٦٥ شب النار في حجرة الأرشيف الخاصة بحفظ مستندات الشركة واتضح من التحقيق أن النار مصطنعة لإخفاء وثائق تدل على اختلاسات واسعة وانحراف كبير . ورقم العتيق ٧٢٩ لسنة ١٩٦٥ ، وشمل تسليم آلاف الكيلوجرامات من الألومونيوم إلى بعض التجار دون مقابل ، وبيع بضاعة بأثمان زهيدة دون ممارسة أو مزايدة ، وشراء بضائع بأسعار مرتفعة بدون مناقصة ، مع وجود عروض بأسعار أقل ، وغير ذلك من الانحرافات^(٢).

(١) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة من ٤٧ - ٤٨

(٢) المرجع السابق ص ٥٥

(٢) المرجع السابق ص ٥٦ - ٥٧

وقد أصبحت هناك مواعيـم للحريق تجـىء كل عام في الموعد الذي يسمى موعد الجرد تخلصاً من الوثائق ومن السلع أيضاً.

٤ - شركة المـلات الصناعية للحرير والقطن (إسـكو) أثبتـت التـحـقـيق رقم ٧ لـسـنة ١٩٦٦ أـن ٢٩ شخصـاً من المـقاـولـين والـعـمال وـكـبـار الموظـفين بالـشـركـة، قدـ كـوـنـوا عـصـابـة اـخـتـلـاسـتـ عـشـرـاتـ الآـلـافـ منـ أـموـالـهاـ (١).

٥ - أثبتـت التـحـقـيق رقم ٣٣٨٨ لـسـنة ١٩٦٤ أـنـ العـمـلـ فـي هـيـةـ النـقلـ الـعـامـ كانـ طـابـعـ الـاخـتـلـاسـ وـالـرـشـوةـ، كـماـ كـانـ يـتـسـمـ بـالـإـهـالـ جـسـيمـ؛ فـقـطـعـ الغـيـارـ تـشـرـرـ بـأـسـعـارـ خـيـالـيـةـ دونـ أـنـ تـكـوـنـ مـطـابـقـةـ لـالـمـواـصـفـاتـ الـفـنـيـةـ، وـدـونـ حـاجـةـ إـلـيـهاـ، ثـمـ تـدـخـلـ الـخـازـنـ وـتـخـرـجـ مـنـهـاـ دـونـ قـيـدـ مـاـ يـسـرـ عـمـلـةـ الـاخـتـلـاسـاتـ (٢).

٦ - مدـيرـ إـحدـىـ الشـركـاتـ قـدـمـ إـلـىـ هـكـيـةـ الـجـنـيـاتـ فـيـ ٦ـ جـنـيـاتـ عنـ وـقـائـعـ انـحرـافـ وـاـخـتـلـاسـ وـإـهـالـ جـسـيمـ، وـعـلـىـ الرـغـمـ مـنـ هـذـاـ الـاتـهـامـ فقدـ رـؤـىـ إـسـنـادـ مـنـصـبـ وـكـيلـ وـزـارـةـ الصـنـاعـةـ إـلـيـهـ (٣).

٧ - سـرتـ عـدـوـيـ الـفـسـادـ إـلـىـ الـهـيـئـاتـ الـخـيـرـيـةـ فـقـدـ تـبـيـنـ أـنـ المـشـرفـ عـلـىـ هـيـةـ مـعـونـةـ الشـتـاءـ قدـ اـخـتـلـاسـ مـنـ أـمـوـالـهـاـ مـاـ يـرـبـوـ عـلـىـ الـمـائـةـ أـلـفـ جـنـيـهـ.

٨ - وـفـيـ مـصـلـحةـ الـجـلـارـكـ تـبـيـنـ مـنـ تـحـقـيقـ الـجـنـيـاتـ رقمـ ١٥٥ـ لـسـنةـ ١٩٦٦ـ أـنـ عـصـابـةـ مـنـ مـوـظـفـيـ الـمـصـلـحةـ دـأـبـتـ عـلـىـ تـزوـيرـ شـهـادـاتـ بـدـفـعـ رسـومـ الـجـلـارـكـ عـلـىـ السـيـارـاتـ الـمـسـتـرـدـةـ وـتـزوـيرـ خـطـابـاتـ إـلـاـدـارـاتـ الـمـرـورـ الـمـحـصـولـ عـلـىـ الرـخـصـ الـلـازـمـةـ (٤).

(١) المرجـعـ السـابـقـ مـنـ ٥٨.

(٢) المرجـعـ السـابـقـ مـنـ ٥٩.

(٣) المستشار محمد عبد السلام : سنوات صبية من ٦٠

(٤) المرجـعـ السـابـقـ مـنـ ٦١.

٩ - وامتد الاختلاس إلى التبرعات التي قدمها المواطنين للمجهود الحربي ، فقد تبين أن أحد أبناء الاتحاد الاشتراكي ، حافظة المنوفية ، وهو في الوقت نفسه عضو في مجلس الأمة قد استولى على جانب من هذه التبرعات.

١٠ - أثبتت التحقيقات في الجناية رقم ١٧٠٧٨ لسنة ١٩٦٦ أن عصابة تضم عدداً من موظفي الشركة العامة للتجارة والكيماويات وشركة مصر للاستيراد والتصدير قد توأطاً أفرادها على اختلاس أموال هاتين الشركتين ، وهما من شركات القطاع العام ، وقد قدرت الأموال التي اخْتَلست بـ مئات الآلاف من الجنيهات (١) .

وهكذا كان القطاع العام مجالاً خصباً للصوص والمحاتلين ، وكانت العيوب لا تتجه لم لأن حماية ضحيمة كانت تسدل عليهم ، ولم تفضح حوادث كذلك التي أوردها إلا لظرف خاص ، كالمبالغة في الاختلاس ، أو وقوع خلاف بين المحتسين ، أو غضبة تقع على واحد منهم من السلطات العليا التي تحبهم وتُغْرِيهم .

الصناعة والتصنيع :

وهناك مؤسسات أخرى جرى عليها ما جرى على القطاع العام ففسدت ، وتلك هي المؤسسات الصناعية ، ولاشك أن كل مصرى يتمنى أن تصبح بلاده بلاداً صناعية ، ولكننا كنا نتمنى ، كذلك أن يكون التصنيع مبنياً على أسس علمية دقيقة ، كصناعة النسيج التي قام بها طلعت حرب فحقق معجزة ومجمرة ، أما أن نصنع من الإبرة إلى الصاروخ فهذا هو الخطأ الفادح ، فلا الإبرة المصرية نجحت ، ولا يستطيع أحد أن يحيط بها شيئاً واحداً ، وهي والديابليس ترتد لليد التي تستعملها بدل أن تخترق القماش أو الورق ،

أما الصاروخ المصري فقد ظل في حرب ١٩٦٧ صامتاً هادئاً بدون حركة أو نشاط.

قالوا لنا إن عندنا مصانع للتليفزيون والراديو ، ولكن الأمر انكشف عند ما قطع عبد الناصر علاقاتنا بألمانيا الغربية ، فإن هذا المصنع قد توقف تماماً ، واتضح أن كل ما كنا نقوم به هو تركيب الأجزاء التي تستوردها من ألمانيا ، فلما توقفت العلاقات وانقطع استيراد الأجزاء توقف المصنع ، وكان الموظفون يحضرون أول الشهر لقبض مرتبهم ثم يذهبون إلى حيث يربدونه .

وقالوا لنا إن عندنا صناعة سيارات ، ولكنها جميعاً نرى لوريات ضخمة تحمل سيارات (فيات) قادمة من إيطاليا عن طريق الإسكندرية ، وتحملها الloriyas من الإسكندرية إلى المصنع المزعم بحلوان ، لتخرج هذه السيارات بعد قليل وقد كتب عليها « سيارة نصر » والمسألة ليست إلا خداعاً في خداع ، ويقولون إن كلمة « نصر » التي تكتب على هذه السيارات مستوردة أيضاً من إيطاليا .

بل إنني أرى ويري معى الناس سيارات كبيرة كتب عليها « مصانع الطائرات » ولا بد أن في هذه المصانع مهندسين ومجلس إدارة ورئيساً لهذا المجلس ، ولكن لم نر طائرات مصرية ، وربما لن نراها في المستقبل القريب ، وعلى هذا فأغلب ما يقال عن الصناعة زيف في زيف .

وكانت عندنا بعض الصناعات فعلاً ، ولكن الإنسان المصري غنياً أو فقيراً كان يبحث عن « الساعة المستوردة » في كل شيء ما السبب في هذا مع ما عرف عنا من عمق في الوطنية وحب في السير ببلادنا إلى مستوى أرفع؟ .

الإجابة هي سوء إنتاج هذه المصانع بسبب سوء الإدارة وسوء التنظيم ، ومن هنا ودأك كان يشكوا المهندس والعامل والمستهلك .

لأنه عصر ظلام في كل شيء ، وقل أن تجد فيه شعاعاً من الضوء .

النفاق

لعب النفاق دوراً خطيراً في تدمير حياتنا خلال الخمسينات والستينات ، فقد كان جمال عبد الناصر يستطيع المدح ، وربما جاز القول بأنه كان يصدقه ويُثبّط عليه ، وتبعداً لذلك وجدت حوله جماعات تحظى بـ النفاق ، وتنظم لاصطناع الإكبار له والإجلال ، ولني تجربة في هذا المجال ؛ ففي سنة ١٩٦١ كنت مديرآ مساعدآ للإدارة العامة للوافدين والمبعوثين ، وتشريف هذه الإدارة على الوافدين لطلب العلم من مختلف الأقطار ، وكانوا في ذلك العهد عدداً كبيراً قبل أن تنتشر المدارس والجامعات بالأقطار التي استقلّت حوالي ذلك التاريخ ، وكان معى موظف دهشت عندما عرفت الوظيفة المخصصة له ، كانت وظيفته قيادة فيلق المنافقين ، فكان إذا استضاف عبد الناصر ضيفاً كثيراً ، أو إذا كان عبد الناصر مسافراً أو عائداً تحرّك فيلق المنافقين من هنا وهناك ليردد المحتفاظات للرجل الملهِم ، قائد العربـة ، وزعيم إفريقية . . . ، وكان موظف إدارتنا يأخذ عدداً من السيارات ليشحذها بالطلاب الوافدين الذين كانت تقدّم لهم المنح بشرط أن تكون حناجرهم قوية ، وإخلاصهم للذات الناصرية إخلاصاً طلقاً وعميقاً .

وراح النفاق يتسع نطاقه ويتطور ، فشمل الرسم والتصوير والنحت ، وأصبحت رسوم جمال عبد الناصر تتوضع مع صور أفسوس وتحمّس وصلاح الدين ، وكان النعت المحبب لمنافقين أن يوصف بأنه رسول السلام . . .

ومن صور النفاق أن ملأً أغوان عبد الناصر البلاد بتماثيله ، فأنا تسرّج تجد تمثيلاً له في الوزارات والإدارات والمحافظات ومراكز البوابيس والمدارس . . . ومقارق الطرق ، بل دخلت تماثيله القرى الصغيرة في الجمعيات التعاونية . الصغيرة بأوا مر إدارتها العامة كما سبق القول .

وقد ظهرت فكره إقامة تمثال كبير لعبد الناصر ، ويقول توفيق الحكيم : إنه تلقى خطاباً في هذا الشأن يقول فيه صاحبه إنه موافق على إقامة التمثال ، ولكنه يرى أن يكون مكانه في قل أبيب ، لأن إسرائيل لم تحلم يوماً بأن تبلغ ما بلغته من النصر ، ولا تظهر أمام العالم بهذا التفوق الحضاري إلا بفضل عبد الناصر (١) .

والعجب أن التفاوت استمر مرتقباً بعد الناصر حتى عند ما كان جثمانه يحمل إلى مقبرة الأخير بعد موته ، فقد كان المناقون يحملون رسم الحرم النبوى الشريف ، ومن وراء قبة الحرم تظهر صورة القيد ، وتحتها الآية السكريمة « وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين » (٢) :

بل يمكن القول بأن التفاوت لا يزال موجوداً حتى كتابة هذه السطور بعد عددة سنوات من موت عبد الناصر ، فهو لاء الذين تعودوا مدحه شوفاً أو نفاقاً لا يستطيعون أن يعودوا للحق ، كأن الباطل أصبح طبيعة الحياة ، فلاتزال صورته في كثير من الإدارات والمساكن ، ولا يقوى أحد على إزالتها ، واكتفى هؤلاء الناس بأن وضعوا صورة الرئيس محمد أنور السادات بجوار صورة جمال عبد الناصر ، مع أن صورة الرئيس رمز للبلاد ، ولا يمكن أن يكون هناك إلا رمز واحد ، وعلى هذا فليس بقاء صورة جمال عبد الناصر إلا استمراراً لتفاق توعده الناس .

ولعل الدراسة العلمية الصادقة التي ظهرت بعد عصر التفاوت والمراشم ، توحي للمخلصين أن ينزلوا هذه الصور ، وأن يزيلوا هذه التماثيل ، فلا يستحق هذا الإجلال إلا من عاش لوطنه وأدي واجبه على أحسن وجه ،

(١) عودة الوعى من ٦٠

(٢) رسائل من نفاوتستان الدكتور ابراهيم ميهى من ٤٤ و ١٢٥

مزاودات سنة ١٩٧٨

(ج : ١ - التاريخ : ٢٨ م)

هناك أحداثاً كثيرة حذرت سنة ١٩٦٢ ، وكان لها خطر عظيم على الحياة في مصر ، وستتناول هذه الأحداث بالدراسة فيما يلي :

الميثاق

ما الميثاق بوجه عام ؟

في المراجع الوثيقة يرد النص التالي في تعريف الميثاق : « هو وثيقة يصدرها ملك إلى الشعب ينحتممهم حقوقاً إدارية أو قضائية أو تشريعية ، ويستخدم هذا الاصطلاح على نحو عام للمنح التي كان يصدرها الملوك في العصور الوسطى بشأن بعض الحقوق ، وأشهر المواثيق التاريخية الميثاق الأعظم - أو ماجنا كارتا - الذي أصدره الملك يوحنا سنة ١٢١٥ ، وكان هذا معروفاً بابتزازه المتكرر للناس العام ومخالفته للتقاليد ، فتصدى له البارونات ، وأرغم على إصدار هذا الميثاق » (١) .

ويبدو أن جمال عبد الناصر أراد أن يعيد مصر إلى العصور الوسطى ، ففك في إصدار ميثاق على نحو ما كان يفعل ملوك تلك العصور ، ومع هذا ، فليست عبد الناصر خضع للميثاق كما خضع له الملك السارق المستبد يوحنا في مطلع القرن الثالث عشر .

وهناك فرق كبير يلحظه الدارسون بين الميثاق الأعظم ومواثيق جمال عبد الناصر ، فالميثاق الأعظم من عمل البارونات وأعوانهم ، وأرغم الملك يوحنا على إصداره ، ولكن مواثيق عبد الناصر من عمله هو ، وكان زوبعة في فنجان ، فلم يعرف التطبيق .

(١) انظر الموسوعة العربية من ١٦٠٩ ، ١٧٩٦.

وإذا رجعنا إلى زملاء عبد الناصر نجد البغدادي ينقل كلامات عبد الناصر عن الميثاق ، وهي : لابد أن ندفع الجماهير إلى التحمس والتسابق في الاشتراك فيما نحن مقدمون عليه ، حتى تنصي على هذه السلبية ، والخل هو أن نعلن أننا ستعمل من أجل قوى الشعب الوطنية وسنعزل الرجعيين ، وسأعمل منشوراً أو ميثاقاً أحدهما فيه أهدافنا وبرنامجهنا ، ويُدعى مؤثثاً لمناقشة هذا المنشور وإصدار قرار فيه^(١) .

وهكذا أعلن عبد الناصر في هذه العبارة الحقائق التالية :

- ١ - يريد دفع الجماهير لما هو مقدم عليه ، فالمهدف الدفع وليس الوصول للاعتقاد والاندفاع .
- ٢ - اعتراف عبد الناصر بسلبية الشعب تجاه أغراضه .
- ٣ - يعلن أنه سيعمل من أجل الجماهير ، مجرد إعلان ولو بدون عمل .
- ٤ - تكرار الهجوم على من أساهم الرجعيين ، وهو اتهام يرمي به من يشاء .
- ٥ - أعلن أنه سيعمل هو هذا الميثاق .

و عمل عبد الناصر المنشور أو الميثاق وعرضه للمناقشة ، وقد كانت أحد الذين اشتركون في المناقشة ، وافقنا تعديلات معينة ، ولكن صدر الميثاق كما أعده عبد الناصر دون أي تغيير ولو في جملة واحدة ، وقيل إن ملاحظات الميثاق تراعي عند التطبيق ، ولكن كلام الزعيم لا يغير ، وبالتالي لم ترَع هذه الملاحظات ، بل لم يرَع الميثاق نفسه في قليل أو كثير ، ولعل هذا هو الذي جعل أنور السادات يتحدث عن الميثاق بصيغة

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي من ١٥٩

الهيكل أو الاستخفاف حين يقول . . . وبعد الانفصال ، والنكسة التي سببها في مصر والتي حضرت الشهـب على النقد العلـى العنيـف ، عـدـل عبد الناصر الاتـحاد القـومـي بـعـد عملـه الـاشـتـراكـي الـذـي يـقـوم عـلـى تحـالـف قـوى الشـعب العـاـمـل ، وـكـان ذـلـك عن طـرـيق المؤـتمـر عـنـدـما تـقـدـم لـه عبد النـاصـر عـاـسـيـ المـيثـاق^(١) .

وقد قدم عبد الناصر الميثاق إلى المؤتمر يوم ٢١ مايو سنة ١٩٦٢ ، وصودق عليه في الرابع من الشهر التالي (١٩٦٢/٦/٤) .

وفي مقدمة هذا الميثاق يهاجم جمال عبد الناصر ثورة ١٩١٩ ويلدكر أنها فشلت في الحصول على نتائج ملموسة لعدم إدراك قياداتها أهمية الإصلاح الاجتماعي في البلاد . . . ولذلك حصل المصريون على دستور يعتبر « مجرد مظہر ». وليت جمال عبد الناصر فهم ما لم يفهمه السابقون وحقق ما عجزوا عن تحقيقه ، ولكن هيهات . . .

وقد شمل الميثاق بعد المقدمة التاريخية عشرة أبواب هي :

- ١ - ضرورة الثورة
 - ٢ - جذور النضال المصري
 - ٣ - الديمقراطية السليمة
 - ٤ - حلية الحل الاشتراكى
 - ٥ - الإنتاج والمجتمع .
 - ٦ - مفهوم الوحدة العربية
-

(١) البحث عن الذات ص ١٧٣

- ٧ - توحيد المهدف في أثناء مرحلة الثورة السياسية إلى مرحلة الثورة الاجتماعية .
- ٨ - السياسة الخارجية التي تعتمد على الحرب ضد الاستعمار .
- ٩ - العمل من أجل السلام .
- ١٠ - التعاون الدولي من أجل الرخاء .

وما إن صدر الميثاق حتى ألزم الجميع بالحديث عنه ، وأصبح ضمن المقررات العلمية في المدارس والجامعات ، « وأعلن بعض فقهاء القانون الدستوري الذين كانوا يسيرون في الركب أن الميثاق أسمى رتبة من الدساتير^(١) » وراح بعض الناس يحفظون الكثير من نصوصه ويرتلونها عن ظهر قلب ، فكان ذلك مفخرة لهم نالوا من أجلها أعلى الوظائف ، وقد سمعت الأستاذ حافظ بدوى الذى شغل منصب الوزارة عدة مرات ، ورئيس مجلس الشعب ، يلقى من الذاكرة عبارات كثيرة من نصوص الميثاق . ولعل ذلك كان من الأمجاد التى ساعدت على علو مكانته .

وفي معرض للكتب بدار المعارض بالجزيرة دخلت مرة ، فواجهنى في مدخل المعرض كتاب ضخم مفتوح ، اتساع صفحاته يزيد عن المتر ارتفاعاً ٣٢ المتعرضاً وأوراقه مصقوله جداً ، وقد كتب بخط يد بارعة في تحسين الخطوط ، وحسبت من بعد أنه القرآن الكريم ، فلما أقتربت منه وجدته ذلك الشيء الذى سمى الميثاق :

وعمر الميثاق كان قصيراً ؛ إذ لم تكن له جذور عميقة ، وإنما كان خداعاً في خداع ، فسرعان ما نسى عندما جاء شيء آخر يماثل اسمه « بيان ٣٠ مارس » (سنة ١٩٦٨) ، وهذا وذاك كان هباء وضياعاً .

(١) دكتور وحيد رافت : فصول من ثورة يوليو ص ٩٤

الاتحاد الاشتراكي

جاء في الموسوعة العربية عن الاتحاد الاشتراكي ما يلى : هو تنظيم سيامي أعلنه الرئيس جمال عبد الناصر في ٤ يوليو سنة ١٩٦٢ ، ويعتبر خلفاً لجنة التحرير وللاتحاد القومي ، يقوم أساساً على الالتزام بمبادئ الميثاق ، والغرض منه أن يجعل المواطنين جميعاً وبخاصة العامل والفلاح كتلة قوية . . . ويُطلب من عضو الاتحاد الاشتراكي أن يكون ثورياً مؤمناً بالميثاق ، ولهذا فأهم شروط العضوية كانت :

- ١ - أن يدرس العضو الميثاق ويشرحه باستمرار .
- ٢ - يحافظ العضو على وحدة الاتحاد الاشتراكي .
- ٣ - يطبق قانونه الأساسي .
- ٤ - يتصرف كقدوة فلا يطالب بعمايزات أو استثناء .
- ٥ - يعمل بقوة حتى لا يترك فرصة لأعداء الاشتراكية وأعداء الثورة (١) .

ويعتبر الاتحاد الاشتراكي مرحلة من المراحل التي كانت تظاهرة بربط الثورة بالجماهير ، وكان واضحاً للشعب كله أن هذا التظاهر لون من الخداع ، فإن الثورة اخذت الجيش والمخاسيب أعداء لها ، وكان ارتباطها بالشعب ارتباطاً صوريّاً فقط ، كما ذكرنا من قبل .

معلومات عن الاتحاد الاشتراكي :

شغل الاتحاد الاشتراكي مئات المراكز في المناطق المختلفة بالعواصم

(١) الموسوعة العربية من ٥٠

والأقاليم ، وكان المبنى للرئيسى أضخم هذه المراكز بطبيعة الحال ، فهذا المبنى الذى خصص للجنة المركزية أقامه لحافظ القاهرة صلاح دسوقي على مساحة قدرها ١٠ ألف متر على كورنيش النيل ، وبلغت تكاليف البناء حوالي ٢ مليون جنيه ، والمبنى مكون من ١٣ طابقاً ، بكل طابق ٣٦ حجرة ومبني اللجنة المركزية به ٣٠ خط تليفونى مباشر بجانب مئات الخطوط الخصوصية للاتصال الداخلى ، وبه غرفة عمليات خاصة يتم عن طريقها الاتصال الفورى بجميع المحافظات ، وبه جهازان أحدهما للتلوكس والثانى للتليفير ، وبال本事ن تكيف مركزى للمكاتب الرئيسية والقاعات ، وعدد من أجهزة التكيف فى المكاتب الأخرى .

وفى أكتوبر سنة ١٩٦٥ جدد هذا البناء ، وقام الاتحاد الاشتراكى بإعادة تجهيزه باعتباره المركز الرئيسى للتنظيم السياسى الوحيد فى الدولة ، وقد تكلف ذلك مبالغ طائلة ، وعلى سبيل المثال ، بلغت تكاليف تأثيث الدور الثانى عشر ١٢ مليون جنيه ، وبلغت مصاريف إصلاح دورات المياه ١٦ ألف جنيه ، وبلغت مصاريف طلاء الجدران بالزيت ٣٠ ألف جنيه .

وكانت مراكز الاتحاد الاشتراكى تتباهى في الترف على حساب الدولة ، إذ لم يكن هناك ميزانية خاصة لها ، وإنما كان يُنفق من خزانة الدولة بواسطة شيكات يصدرها جمال عبد الناصر من حين إلى آخر ؛ وتفرغ عدد كبير من الشخصيات للعمل في الاتحاد الاشتراكى بالمركز العام ، وبالمراكز الأخرى المختلفة ، وكان ملؤلاء امتيازات إدارية ومالية واسعة ، وحتى نعطي نموذجاً بسيطاً لتكاليف مراكز الاتحاد الاشتراكى نذكر أن المكالمات التليفونية يقدر الاتحاد الاشتراكى بسوهاج في عام واحد كانت تكاليفها ١٥ ألف جنيه (١) . فما بالك بغير سوهاج من العواصم ؟ وما بالك بغير التليفونات من التكاليف والنفقات ؟

(١) هذه المعلومات مستقاة من قصة الاتحاد الاشتراكى كما نشرتها صحيفة الأخبار فى ٢٢/٩/٧٧ وشهدت ثورة يوليو من ٢٣٢ وجريدة الأخبار فى ٥/١٠/٧٦ بالتوالى

الاتحاد الاشتراكي في الطريق للنهاية :

كان فشل الاتحاد الاشتراكي أكيداً ، لأنه امتداد لجنة التحرير فالاتحاد القومي ، ولم تكن المسألة إلا مسألة تغيير الأسماء مع ثبات المقر والأعضاء والاتجاه ، وفي مقال نشرته لـ الصحف ذكرت أن ضاحيتنا (المعادي) بها مقرف مكان بارز (عماره الزيني) رأيت في مطلع الثورة لافتة ضخمة تعلو مدخل المقر كُتبَ عليها « هيئة التحرير » ثم أزالت هذه اللافتة لتترفع مكانها لافتة أخرى رأيتها أيضاً وكان مكتوبآً عليها « الاتحاد القومي » ثم أزالت تلك لتحل محلها لافتة تحمل « الاتحاد الاشتراكي العربي » فحزب مصر العربي الاشتراكي بداخل المقر . هم لم يتغيروا في شيء ، ومن هنا فإن نهاية الاتحاد الاشتراكي كانت أكيدة وسريعة .

ويذكر الأستاذ أحمد حروش أن من أسباب ضعف الاتحاد الاشتراكي سلطة العسكريين عليه ، وشيوخ المبادئ الشيوعية فيه ، والإغراءات المالية التي جلبت إليه مجموعة من الرجال يسعون للهال ، ولا يهتمون بالقيم ، وفيما يلي كلماته :

بيـنـ الـاتـحادـ الاـشـتـراـكـيـ هيـكـلاـ بـعيـداـ عنـ الـقـدرـةـ عـلـىـ تـحـريـلـ الجـاهـيرـ أوـ إـقـنـاعـهـاـ بـوـجـودـهـ ،ـ وـكـانـ العـسـكـرـيـوـنـ فـيـهـ بـطـبـيـعـتـهـمـ الـتـىـ لـاـ تـفـاعـلـ مـعـ الجـاهـيرـ ،ـ وـكـانـ كـلـ حـرـصـهـ يـتـجـهـ إـلـىـ اـمـتـصـاصـ النـشـاطـ العـامـ أوـ إـسـكـاتـهـ ،ـ وـكـانـ الـجـمـوعـةـ الـعـسـكـرـيـةـ تـقـعـ دـائـماـ فـيـ تـنـاقـصـ شـدـيدـ بـيـنـ الرـغـبـةـ فـيـ اـكـتسـابـ ثـقـةـ الجـاهـيرـ ،ـ وـبـيـنـ إـضـعـافـ الجـاهـيرـ وـشـلـ فـاعـلـيـتـهـمـ ،ـ إـلـهـاـ مـعـضـلـةـ لـمـ تـجـدـ حـلـاـ :ـ الـحـرـصـ عـلـىـ سـلـطـةـ الـدـكـتـاتـورـيـةـ مـعـ الرـغـبـةـ فـيـ لـبـسـ ثـيـابـ الـدـيمـقـرـاطـيـةـ(1)ـ .ـ

وكان انتقال على صيغة من منصب رئيس الوزراء إلى منصب الأمين

(1) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢١٩

العام للاتحاد الاشتراكي عاملًا يؤكد أهمية الجهاز السياسي ، وحاوله لبعث الحياة فيه ، وقد بدأ على صبرى عمله في الاتحاد الاشتراكي بإقرار مبدأ التفرغ للعمل السياسي ، وتكوين المكاتب التنفيذية التي كان معظم أعضائها من طلابه الاشتراكين ، كما قرر مرتب نائب وزير للأمن العام في كل محافظة ، وانتدب مجموعة من الموظفين للعمل في الاتحاد الاشتراكي بياضيات واسعة على مرتباتهم ، وقد عمل على صبرى على اختبار عناصر قيادية بالاتحاد الاشتراكي من الذين يتبعونه ويرتبطون بشخصه بما جعله صاحب نفوذ خاص عند هذه الطبقه ، ولكن نفوذه لم يصبح نفوذاً جاهيرياً لأن طبيعة شخصيته المنطوية كانت تتناقض مع ذلك^(١) .

وعن طريق الاتحاد الاشتراكي فتحت الأبواب للماركسيين ، وتولى عدد منهم أجهزة الإعلام ، فأصبح خالد محي الدين صاحب السلطة في أخبار اليوم ، وسعد كامل وصلاح حافظ في آخر ساعة ، وأحمد فؤاد في روزاليوسف ، ولطفي الخولي في الطليعة^(٢) .

ملاحظات عن الاتحاد الاشتراكي :

وقبل أن نترك الاتحاد الاشتراكي ينبغي أن ندون بعض ملاحظات كانت دائمًا تخطر بيالي كلما استدعت ظروف قاهرة أن أدخل هذا البناء ، أو أمر قريراً منه .

وأولى هذه الملاحظات هي أن رجال المباحث والمخابرات يطوفون حوله دون انقطاع ، ولا يسمحون لأحد بالوقوف بجواره أو بارتياده دون صك للمرور ، وكنت دائمًا أسئل نفسي : هل يمكن أن يكون هذا البناء يمثل قوى الشعب العامل مع أن قوى الشعب العامل لا تقرب منه ولا تدخله ؟

(١) مجتمع حال عبد الناصر ص ٢٥٦ - ٢٥٧

(٢) المرجع السابق ص ٢٨٨

ومن يخاف أولئك الذين يعيشون به حتى أحاطوه بهذا السياج من المباحث والحرس مع أنهم يدعون أنهم يمثلون هذا الشعب ؟

وملاحظة أخرى كانت تراودني كلما دخلت هذا البناء ، هي أن صمتاً رهيباً يعيش فيه ، وأنه نظيف جداً ، وليس به ذبابة واحدة ، والسجاد الفاخر الملقي بطرقه ومراته وحجراته لم تخُطْ فوقه قدم، وكنت كلما أرأت ذلك انطلقت صرخة في جوانحي تقول : إن هذا البناء غريب في بلادنا ، ولا يعكس حياة قوى الشعب العامل ، وكيف يقال إنه يمثل الشعب العامل مع أنه بعيد في جميع سماته عن هذا الشعب وعن حياته !

ولو قارنا هذا بأبنية الأحزاب كما رأيناها لكان الفرق شاسعاً ، فرأينا الأحزاب كانت مفتوحة للجميع ، وكانت منتدى وملتقى للشباب والشيخ والمتعلمين والعمال وال فلاحين .

وفي مطلع حياتي كنت أرتاد هذه المراكز فأجدتها تعج بالزائرين والوافدين حتى كانت كأنها معاهد للسياسة والوطنية .

في اعتقادى أن الاتحاد الاشتراكي عاش عمره في عزلة ، ومات دون أن يجد شخصاً واحداً يؤيده إلا أولئك الذين استغلوا أو استغلو الشعب عن طريقه .

حرب اليمن

شمل الجزء السابع من هذه الموسوعة حديثاً طويلاً عن اليمن متداً من قبل الإسلام حتى العهد الحاضر ، وشاملاً الدول التي قامت في أقاليم اليمن الرئيسية وهي زبيد وصنعاء وصعدة وعدن ، ثم الدول التي امتد نفوذها فشمل أكثر أقاليم اليمن وهي دولة الأيوبيين وبني رسول وبني طاهر والمالิก المصريين ، كما تحدثنا عن محاولات العثمانيين لضم اليمن ، تلك المحاولات التي باءت بالفشل وكانت دائماً قصيرة العمر .

وبعد العثمانيين استقل الأئمة الزيديون باليمن الشمالية ، وبرزت القبلية فالاستعمار باليمن الجنوبية ، وقد ظلت الإمامة الزيدية باليمن حتى ثورة اليمن التي حدثت في ٢٦/٩/١٩٦٢ وكان اليمن في عصر الإمامة يعاني كثيراً من التخلف والبدائية^(١) .

ونعود بعد ذلك لشيء من التفصيل لمزيداً للمعركة التي خاضتها مصر في اليمن .

عقب قيام الوحدة بين مصر وسوريا في فبراير سنة ١٩٥٨ كانت الدول العربية تعيش في قلق معتقدة أن هذه الوحدة سوف تتبعها طوعاً أو كرهاً، وقد رأى الإمام أحمد إمام اليمن آنذاك بدبهائه أن يتغلب على هذا القلق ، فعقد ميثاق اتحاد مع الجمهورية العربية المتحدة ، وأصبح هناك اتحاد بين الجمهورية وبين اليمن ، وتبعداً لذلك ظهر كائناً اسمه «حكومة الاتحاد» ولكنه كان كائناً هاماً لا حقيقة له ، ولم يكن إلا خدعة احتمى بها الإمام حتى لا يكون هدفاً لعبد الناصر .

(١) انظر الجزء السابع من موسوعة التاريخ الإسلامي المؤلف ص ٣٧١ - ٣٢٠

وعندما أصدر عبد الناصر ما يسمى القوانين الاشتراكية في يوليو سنة ١٩٦٠ نفست عاطفة الإمام على عقله ، فنظم قصيدة شعرية يهاجم فيها مصر والاشتراكية .

ولما حدث الانفصال بين مصر وسوريا عقب ذلك ، أدرك عبد الناصر الخديعة التي أوقعه فيها الإمام الذكي ، فأعلن حل الاتحاد في خطاب بيور سعيد في ٣ ديسمبر سنة ١٩٦١ فكان هذا الإعلان تحصيل حاصل كما يقولون ، ولكن إعلان حل الاتحاد كان معناه أن مصر تخلت عن الإمام ، وكان في اليمن مجموعة من الأحرار الذين يتوقون للثورة ضد الإمام ، ولكلهم كانوا يخشون مواجهة مصر المتحالفه مع راعي اليمن ، فلما انفصلت عرى التحالف بين مصر وبين اليمن هيأ ذلك لجماعة الأحرار باليمن أن يخططوا لتنفيذ ثورتهم .

والعجب أن عبد الناصر الذي حمى الإمام وتعاون معه وأصدر معه ميثاق الاتحاد اتجه بعد شهور قلائل لحاربة الإمام ، وقد اتخذت هذه الحرب وسائل مختلفة بدأت بإذاعات يقوم بها أعداء الإمام وبخاصة الدكتور عبدالرحمن البيضاني عبر إذاعة «صوت العرب» ثم بمقالات تنشر في الصحف والمحلات المصرية ، وكان من نتائج ذلك أن تحرك الطلبة اليمنيون وتحرك العسكريون والمدنيون ضد الإمام ، ويذكر الأستاذ أحمد حروش^(١) أن الأسلحة المصرية المصهرة تدفقت سراً إلى اليمن لتساعد الحركات الثورية ضد الإمام ، وهكذا أصبح حليف الأمس عدو اليوم وهو سلوك تكرر من عبد الناصر في عدة أحوال .

ولم ينتد العمر بالإمام ليشهد الثورة التي كانت على وشك أن تندلع ضده فمات في ١٩ سبتمبر سنة ١٩٦٢ وأصبح ابنه وولي عهده «البدر» إماماً بعد أبيه ، وكان هذا التحول من عوامل الإسراع بالثورة ، فقبل أن يمهد الإمام البدر لنفسه في الحكم اشتعلت الثورة بعد أسبوع من قيام إمامته(أى في ٢٦ سبتمبر ١٩٦٢) .

(١) عبد الناصر والعرب ص ٢٠٨

الثورة :

بدأت الثورة في منتصف ليلة ٢٥ - ٢٦ سبتمبر ، وأنه المjom لقصر البدر ، وقد دافع البدر عن قصره دفاعاً مجيداً ، ولكن قوة الثورة كانت أعنى وأشد ، فهرب البدر ونجحت الثورة ، وصدر بيان الثورة الأول ونصه :

باسم الله ، وباسم الشعب ، تعلن قيادة الجيش سقوط الملكية
في اليمن وقيام الجمهورية العربية اليمنية ابتداء من الساعة الخامسة
صباح يوم ٢٦ سبتمبر (١٩٦٢) .

وعقب نجاح الثورة عين عبد الله السلال قائداً لها ، وتوات الأحداث على النحو الآتي :

- في صباح ٢٧ سبتمبر أصدوات مصر بياناً تؤيد الثورة وتحذر من تدخل
أية قوات أجنبية .

- في ٢٨ سبتمبر وصل البيضاوى من مصر إلى اليمن وأعلن أن مصر
لن تساعد اليمن إلا إذا عين نائباً لرئيس مجلس الثورة ، ووافق ثوار اليمن على
ذلك طائعاً أو كارهين .

- في ٥ أكتوبر وصلت طلائع القوى المصرية إلى اليمن ، وكانت مكونة
من طائرات حربية ومن قوات من الصاعقة .

- بعد ذلك بأيام وصل أنور السادات إلى اليمن وعقد باسم مصر معاهدة
دفاع مشترك مع اليمن .

وأصبح واضحاً أن ثورة اليمن قامت بعون مصر ، وستستمر بتأييدها ،
وأن مصر سيكون لها وجود كبير باليمن ، ومن الواضح أن وجود عبد الناصر
وأفكاره بال اليمن كان تهديداً للسعودية ، ومن هنا واجهت ثورة اليمن
عداء السعودية ، وواجهت كذلك عداء بريطانيا في الجنوب العربي ، وبدأت

دوامة جديدة دارت فيها مصر ، وفقدت مصر في هذه الدوامة توازنها ، وما لها ، ورجالها ، لتقاوم السعودية ، وبريطانيا ، والأردن ، وأنصار الإمام ، بل وأنصار الثورة الذين استغلو مصر واستغلوها .

ولم يقف الأمر عند هذا الحد ، بل إن العراق تدخلت بهذه لزيادة خسارة مصر ، وخدع عبد الناصر بجبلة العراق ، فاندفع في مجال هذه الخسائر ، وقصة ذلك أن أحمد المرoney وزير الإعلام اليمني زار العراق وأعلن عقب عودته أن عبد الكريم قاسم مستعد لإرسال ١٠٠ جندي عراقي بالذخيرة والسلاح للدفاع عن الجمهورية ، وسافر وقد يمنى إلى مصر برئاسة البيضاني يحمل هذه الأنباء ، وتورط عبد الناصر وانفلع معلناً أن مصر ستتحمل المسئولية ، وبدأت الجيوش المصرية في التدفق على اليمن .

ولم يعد البيضاني إلى اليمن فقد وردت برقية من السلال إلى عبد الناصر تطلب إبقاء البيضاني بمصر كمطلب قومي يطالب به اليمنيون .

الصراع والدماء باليمن أكثر من خمس سنوات :

لدراسة هذا الموضوع نبدأ بالأسئلة التالية :

- ١ - لماذا أرسلت مصر قوات عسكرية إلى اليمن ؟
- ٢ - وهل كانت كل الآراء تؤيد الذهاب إلى اليمن ؟
- ٣ - وما تعداد القوات التي أرسلتها مصر إلى اليمن ؟
- ٤ - وما الأخطاء التي ارتكبها العسكريون بال Yemen ؟
- ٥ - وما حجم الخسائر التي وقعت على مصر بسبب هذه الحرب ؟

والإجابة عن هذه الأسئلة لن تقف عند أحداث سنة ١٩٦٢ بل ستشمل أحداثاً وقعت طيلة سني الحرب في اليمن التي امتدت من مطلع ثورة اليمن سنة ١٩٦٢ إلى ما بعد المهزيمة التي أوقعها بنا الصهاينة سنة ١٩٦٧ ، ونحن

في هذا نحقق المبدأ الذي أبررناه من قبل من أن الدراسة في هذا الكتاب ستجمع بين نظام الحوليات ونظام الدراسة الموضوعية .

وستعتمد في الإجابة على الأسئلة السابقة على أدق الباحثين وأقربهم من الأحداث ومراكز التفكير بمصر .

١ - لماذا أرسل مصر قوات عسكرية لليمن ؟ :

في الإجابة عن هذا السؤال نعتمد أساساً على وحي عبد الناصر وصفيحة محمد حسين هيكل الذي يرينا أن إرسال القوات العسكرية لليمن لم يكن إلا عناداً شخصياً ضد الملك سعود ، وأن التسبيب كان هائلاً مما جعل الخسارة المالية والبشرية فوق الاحتمال ، وفيها يلي كلماته :

لم يُرد عبد الناصر أن يعطي للملك سعود فرصة لضرب ثورة اليمن لأن ذلك سيكون انتصاراً آخر بعد الانتصار الذي حققه الملك في عملية الانفصال ، ولم يكن عبد الناصر مستعداً لإعطاء الملك سعود مثل هذه الفرصة ، وقرر أن يساعد ثورة اليمن ، وفي البداية أرسل مستشارين وكتيبة ، ثم أرسل فرقتين لساندة الكتيبة ، فأصبح لمصر في اليمن ٤٠٠٠ عسكري ، وأماعن السلبيات في اليمن تفتخُرُ في أن مصر أبعدت الثوار وحلَّتْ محلَّهم ، ومن هنا طالت إقامة المصريين باليمن ، ثم كانت سلبيات كثيرة أخرى في استعمال الأسلحة وفي مصارعة اليمنيين (١) .

ويشرح الفريق صلاح الدين الحديدي سبب دخول مصر في اليمن بقوله :

عقب الانفصال قدمت سوريا شكوى للجامعة العربية ضد مصر ، وعقد مجلس الجامعة جلسة في « شتورة » بلبنان للنظر في هذه الشكوى ، وكانت جلسة ساخنة ، وصاخبة ، حافلة بالسباب والاتهامات ، وزاد الطين بلة ، أنه في أعقاب هذه الاجتماعات هرب المقدم زغلول عبد الرحمن ، وهو أصلاً

(١) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٥٥ - ١٥٦

من الضيابط الأحرار هرب، من سفارة مصر بلبنان حيث كان يعمل ملحقاً عسكرياً وبلغ إلى سوريا ، ووقف موقفاً عدائياً ضد الحاكم في مصر ، وضد أعمالهم ، وعقد مؤتمرات صحافية في دمشق هاجم فيها الأوضاع في مصر والسياسة المصرية تجاه الدول العربية . . . ولهذه الأسباب اتجهت مصر إلى اليمن ليترد عبد الناصر مكانته التي هزّها الانفصال ، وهزّها ما ي قوله زغلوں عبد الرحمن عنه ، وكان يقصد بذلك أن يثبت الأرض التي تمد تحت رجله^(١).

ويتحدث حسن ل Ibrahim عن ظروف دخول مصر في ذلك أن عبد الناصر وقع في خديعة ، فقد بلغه أن البدر قد قُتل ، وأن القبائل كلها تؤيد الثورة ، وأن السلال يسيطر تماماً على الموقف ، وليس المطلوب من مصر إلا تأييداً عسكرياً رمزياً ، وخدع عبد الناصر بهذه المعلومات وكانت كلها كاذبة ، ولكن عبد الناصر لم يتراجع ، فقد بدأ يرسل الجيوش إلى اليمن ، واتجهت السعودية لمساعدة البدر ، وأحسن عبد الناصر أن زعمته سبّه لترفع ، وأن ذلك يمس كرامته الشخصية، فأصدر أوامره بنقل جيش بأكمله إلى اليمن ، وسقط آلاف الضحايا وخسرت مصر مئات الملايين ، ورفض عبد الناصر وساطة كيندي بالانسحاب التام من اليمن على أن توقف

السعودية عن معاونة البدر ، فأضاع كل الفرص للحفاظ على مال مصر

وشاب مصر^(٢).

٢ - آراء ضد دخول اليمن :

كانت هناك آراء جريئة صرحت بخطرة دخول مصر في اليمن ، ومن هذه الآراء رأى أمين هويدى رئيس المخابرات العامة ، وقد أعلن أنه

(١) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٣٩ - ٤٠

(٢) الصامتون يتكلمون ص ٥٩ - ٦١

برى ألا تتدخل مصر في مشاكل اليمن سواء بقى الإمام أو خلع أو قتل ،
فليس من مصلحة مصر أن تقوم بهذا التدخل ^(١) .

وكان كمال الدين حسين ضد التدخل في اليمن ، وفي اجتماع مجلس الوزراء المصري آنذاك كان جمال عبد الناصر يتحدث بشدة عن التدخل العسكري باليمن ، وكان كمال الدين حسين ينظر في الأوراق التي أمامه دون أن يغير انتباها لما يقوله عبد الناصر ، فاتجه له عبد الناصر ، وقال له : تكلم باكمال ، سمعتُ أنك تعارض دخولنا في اليمن . فأجاب كمال الدين حسين : أيوه يا رئيس أنا رأيي . . . ولم يتركه عبد الناصر ليكمل حديثه ، فقطاعده قائلاً : متى كان لك رأي ؟

فقال كمال الدين حسين بصبر : « أنا شايف إن البلد بتغرق ، وأنا محسوب من بقو دون هذا البلد » .

فصرخ عبد الناصر قائلاً : اسمع يا كمال روح شوف إنت عملت إيه في التعليم وبعدين تعال اعترض . إنت يظهر تعنان . . . أنا رأيي إنك تستريح شوية .

فقال كمال الدين حسين أنا فعلًا تعنان ، فقد أعددنا الجيش لنحارب اليهود وليس اليمن ، وصرفنا دم قلبنا في سوريا وسرعان ما جاء الانفصال ، ولا يجوز أن نهرد دم أبنائنا على جبال اليمن .

فقال عبد الناصر أنت أصبحت تعرف في السياسة ، وأصبحت زعيمًا ، واتجه إلى عامر يقول له : الرجل ده تعب ، ومن حقه يستريح شوية ، وأنهى عبد الناصر الاجتماع ، وصدرت الأوامر لكمال الدين حسين للسفر إلى الإسكندرية وحددت إقامته هناك ، واتهت كل معارضة للزعيم ^(٢) .

(١) كلماته في شهود ثورة يوليو ص ٨٩

(٢) انظر الموارد كلها في كتاب « الزعور تدفن في اليمن » للأستاذ وجيه أبو ذكرى ص ٧١ وما بعدها

ومع تدخل مصر السافر في اليمن ، أصبحت هناك مواجهة صريحة مع السعودية فقطّعت العلاقات الدبلوماسية معها في ٦ نوفمبر سنة ١٩٦٢ .

٣ - حجم القوات المصرية باليمن :

يقول الرئيس أنور السادات أصبحت حرب اليمن تجارة ومنفعة ، وتورطنا في المعونة العسكرية من لواء إلى لواءين إلى أن أصبح لنا هناك ٧٠٠٠ جندي لم يتم سحبهم إلا بعد هزيمة سنة ١٩٦٧^(١) :

ويقول جمال عبد الناصر : يوم ٥ أكتوبر كان لنا في اليمن مائة صفي ضابط وعسكري ، ويوم ٩ أكتوبر أصبحوا ٥٠٠ جندي ، ويوم ١٦ أكتوبر أصبحوا ٢٠٠٠ وبعد ذلك وصل العدد إلى ٧٠٠٠ جندي .

وبين الشتائم والتاريخ يقر عبد الناصر في ديسمبر سنة ١٩٦٢ أن القوات المصرية خسرت حتى ذلك الوقت ٢١ ضابطاً و ١١٥ جندياً كل منهم جزمه أشرف من تاج الملك سعود والملك حسين^(٢) .

وتواترت بعد ذلك الخسائر وبخاصة أنه لم تكن هناك خرائط طبوغرافية لطبيعة الأرض ، ولم تكن هناك مطارات ولا طرق ، ولا معلومات يمكن الاسترشاد بها مما جعل اليمن أرضاً غريبة تماماً على المصريين ، وكل هذا يدل على أن دخول اليمن ارتبط بعوامل لم تكن محسوبة ولا مدرورة ، وكان من نتائج ذلك مثلاً أن وحدة من قوات المظلات أُسقطت في صرواح ، ثم اختفت تماماً ولم يعثر لها على أثر^(٣) .

وتدخل الرئيس الأمريكي كيندي كما أشرنا من قبل فأرسل في

(١) البحث عن الذات من ٢١١

(٢) عبد الناصر وللعرب للأستاذ أحدى حروش من ٢٢٤ ، ٢٢٩

(٣) المربيع السابق من ٢٢٨ ، ٢٢٩

١٧/١٠/١٩٦٢ رسائل إلى عبد الناصر والملك حسين والأمير فيصل ،
واقتراح مما يلى :

١ - الإجلاء المرحلي السريع للقوات الأجنبية عن اليمن .

٢ - إنهاء العون الخارجي للملكيين .

ولكن عبد الناصر أساء التَّبَيَّنَ بالرئيس كيندي فرفض أن تخرب القوات المصرية كلها من اليمن ، وضاعت هذه الفرصة المبكرة التي كان يمكن أن تعمي مصر وتعمي دماء المصريين وأموالهم ، وما يدل على حسن نية كيندي أن الولايات المتحدة اعترفت بالثورة اليمنية في ١٩٦٢/١٢/١٩ وكانت ألمانيا الغربية قد اعترفت بها من قبل في ١٩٦٢/١٠/٢٢ ولا بد أن يكون للولايات المتحدة دور في اعتراف ألمانيا المبكر ، ولكن كل ذلك لم يوقف رغبة جمال عبد الناصر في الاستمرار في مسيرة الدماء والدمار .

ويقول وجيه أبو ذكري إن وساطة كيندي فشلت بسبب أطراف ثلاثة : الطرف الأول الجمهوريون في اليمن ، الطرف الثاني أتباع الإمام البدر ، الطرف الثالث القيادات المصرية باليمن ، وذلك لأن حرب اليمن كانت كنزًا للجميع ، وكانت هذه الأطراف الثلاثة تتبع بطريق مختلفة مال مصر باسم هذه الحرب ، ويضرب وجيه أبو ذكري مثلاً لضوابط مصرى في رتبة لواء سمع بمحاولة الاتفاق ، فضرب كفًا على كف وقال : وكيف أكمل بناء الفيلا ؟ لقد كانت الحرب في اليمن وسيلة لسيل من الذهب والفضة يفيضان من السعودية ومن مصر^(١) .

ويقال إن اغتيال كيندي ليلة ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٣ كان مؤامرة صهيونية ترمي إلى القضاء على محاولة إيقاف القتال ، لينصب معين الثراء

(١) الزهور تغرن في اليمن من ٥٧

المصري في اليمن ، ولتسيل دماء الآلاف من الضباط والجنود المصريين هناك ، ولتعرف الخيانة طريقها إلى صفوف بعض الضباط المصريين :

٤ - التسبيب في اليمن :

وعن الأخطاء التي ارتكبها العسكريون باليمن يقول محمد حسين هيكل : إن بعض القيادات العسكرية تسبيب في اليمن ، وانحدرت من الحرب هناك وسيلة للاستفادة (١) .

ويقول أنور السادات : إن الجيش في حرب اليمن لم يتوجه للارتفاع بهذه الحرب كوسيلة للتدريب وتجهيز قواتنا المسلحة ، بل أصبحت هذه الحرب عملية انتفاع واستغلال (٢) .

ويذكر أحمد حمروش أن عبد الناصر لاحظ أن عملية اليمن أصبحت عملية استفزاف ، فقد زادت المرتبات والعلاوات والبدلات والمعاشات ، وقللت العمليات الحربية ، وأصبح الضباط يرغبون في الذهاب إلى اليمن للفوائد المادية التي يحصلون عليها ، واتجه الضباط إلى حياة الترف هناك للدرجة أن طعامهم كان يُستورد لهم من محلات جروبى بالقاهرة ، في حين كان الجنود يعانون ظروفاً شديدة القسوة (٣) .

ويشرح الفريق صلاح الدين الحديدى الامتيازات التي منحت للعاملين في اليمن بقوله (٤) :

أصبح الذهاب إلى اليمن يخضع للواسطة لدى القيادات والسياسات ،

(١) بصرحة عن عبد الناصر ص ١٠٢

(٢) البث عن الذات ص ٢٠٩

(٣) عبد الناصر والعرب ص ٢٤١ ، ٢٤٢

(٤) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٤٧ - ٤٨

واستجابت الرياسات للواسطات ، فقبلت معظم الرغبات حتى أصبح حجم القوات المشتركة في القتال في وقت من الأوقات أكثر من حجم القوات الموجودة داخل الجمهورية ، وُمنحت طؤلة امتيازات ضخمة كانت مغربية إلى حد بعيد بجميع الرتب ، فنشطت أسواق صناع وتفز وعدن في بيع البضائع الأمريكية والأوروبية الصنع للعاملين بالجيش المصري ؛ وكانت هذه البضائع ترسل إلى مصر معفاة من الرسوم الجمركية ، بل معفاة من أجر شحنها ، إذ قد تكفلت وسائل النقل العسكرية من طائرات وسفن بنقل هذه الأطنان من البضائع ، وإلى جانب هذه الامتيازات كانت هناك مزايا أخرى مغربية ، كأولوية استئجار الشقق، وتركيب التليفونات ، وشراء سيارات نصر ، ونقل الأقارب الموظفين إلى الأماكن التي يرغبون فيها ، وما إلى ذلك من الامتيازات التي تشعر الجندي في اليمن بتفوته على باقي زملائه من المواطنين .

تأمر يعني ضد مصر :

كان وجود السلال في قمة السلطة باليمن يسيء إلى بعض اليمنيين الذين يربطون الولاء بالوضع الاجتماعي ، وكان هؤلاء يتوجهون إلى عداء مصر باعتبارها تحمي السلال ، ويحاولون التشهير بها على الرغم من ولائهم للجمهورية وثورتهم ضد الإمامة ، وكان بعض حكام اليمن من أنصار الثورة يتآمرون ضد مصر مع السعوديين ، حتى وصل بهم الحال إلى الاستعداد للسفر إلى مقر الأمم المتحدة ليطالبوا بخروج القوات المصرية من اليمن ، أما العداء الذي واجهته مصر من أنصار الإمامة ، فكان عداء قاسياً مدبراً ، وأما اليمنيون الذين لم يكونوا في هذا الجانب أو ذاك ، فقد اتجهوا إلىأخذ أكياس الذهب من مثل مصر لمساعدة القوات المصرية ، ولكنهم في نفس الوقت كانوا يأخذون ذهب البدر وال سعودية لنفس الغرض^(١) .

(١) أحد حروش : عبد الناصر و العرب من ٢٤٩ ، ٢٥١ ، ٢٥٦

حرب اليمن فاتحة فساد كبير :

قلنا آنفًا إن مصر كانت تقدم أكياس الذهب لبعض القبائل لتنازل عنونها ، ولكن كثريين من الضباط المصريين الذين كانوا يقدّمون هذه الأكياس طمعوا في بعضها فاحتجزوها لأنفسهم ، وبدأ بذلك ثراءً عريض غير مشروع ، فتح نطاقاً من الانحراف الأدبي والاقتصادي بمصر لم يكن من السهل القضاء عليه .

ويقول الأستاذ توفيق الحكم عن أكياس الذهب : إن غطاء الذهب الذي
تملكه ضاع بأكمله في هذه الحرب الضائعة ، وأن كثيراً من القبائل كانت تأخذ
ذهبنا بالنهار وتترصد لضباطنا وجنودنا بالليل ، فتضطادهم وتقطع رؤوسهم ،
أو تسلّمهم للطرف الآخر . وانتهى الأمر باليمن إلى أن صارت مختلفة لمصر
في كل اتجاه (١) .

٥ - خسائر مصر في اليمن :

أشرنا من قبل إلى بعض خسائر مصر في حرب اليمن طيلة أكثر من
خمس سنوات هناك ، وفيما يلي دراسات وإحصائيات عن هذه الخسائر : .
يقول الكاتبان الروسيان بيليايف وبيريماكوف : تحولت الحرب في اليمن
إلى ملحمة عسيرة لا نهاية لها ، وكلفت هذه الحرب مصر ثمناً باهظاً بملايين الدinars الاقتصاد
المصري ، فقد كانت نفقات الجنود والضباط المصريين على حساب الخزانة
المصرية ، وكذلك مرتباتهم وبدلاتهم والديات والمعاشات ، وقد تكفلت الجسر
الجوى بين القاهرة وصنعاء عشرات الملايين من الجنيهات (٢) .

ويورد الأستاذ أحمد حروش معلومات عن هذه الخسائر ، فيذكر أن
ميزانية القبائل وصلت وحدتها إلى ٦٠ مليون جنيه استرليني في العام ،

(١) توفيق الحكم : عودة الوعى من ٥٨

(٢) مصر في عهد عبد الناصر من ٣٠٤

وبلغت التكاليف اليومية أرقاماً باهظة ، وسقط في اليمن حوالي ١٠،٠٠٠ جندي مصرى ، وكانت ميزانية بدل السفر تتحمل الميزانية المصرية عبئاً كبيراً ... (١) ومن أجل هذا توقف كل إصلاح للمرافق بمصر وبدأت الحياة الاجتماعية يزيد انتكاسها .

وقد أدرك زكريا محيى الدين هذه الخسارة ، فذكر سنة ١٩٦٥ أن الحافظة على حكومة صنعاء وعلى جمهورية اليمن سوف يجيء على حساب حكومة القاهرة وشعب مصر بسبب الاستنزاف المستمر لموارد مصر الذي يقود في النهاية لتحقيق أهداف العدو في إضعاف مصر (٢) .

وقد وزعت القوات المصرية ٠٠٠ و ١٠٠ جهاز راديو ترانزistor على رجال القبائل بالمن ، وقام الكثيرون منهم ببيع هذا الجهاز بالرالي للمصريين العاملين هناك (٣) .

ومن أخطر المسارير التي نتجت عن حرب اليمن أن هذه الحرب كانت من أسباب هزيمة ١٩٦٧ ، فقد أصبحت مصر بسبب جهل قادتها تحارب في ميدانين : ميدان سيناء وميدان اليمن ، وكفاح ميدانين في عُرف العسكريين بدءاً للهزيمة .

وهناك نقطة أخرى تتصل كذلك بهزيمة حرب ١٩٦٧ يحكيها المشير أحد اسماعيل بقوله : كنت قائداً لجنة سيناء في أثناء حرب اليمن ، وكانت فرقتي (الثامنة مشاة) هي المسئولة عن تأمين سيناء ، ولكن سقطت منها للبيمن بعض القوات التي كانت مدربة تدريجياً عالياً ، فضاعت بذلك الجبهة التي كنت أتولى قيادتها في سيناء .

(١) عبد الناصر والعرب ص ٢٢٩ ، ٢٦١

(٢) أحد حروش : المرجع السابق ص ١ ٢٦٢

(٣) أحد حروش : عبد الناصر والعرب ص ٢٣٩

هل كانت هناك نتائج طيبة لحرب اليمن ؟

يرى أنور السادات ذلك فيذكر أن عدن نالت استقلالها كنتيجة لمعاركتنا باليمن ، وأن التدخل في اليمن كان من العوامل التي كبحت جماح الملك سعيد وهزت مكانته . . . (١)

هل نوافق أنور السادات في ذلك ؟ الإجابة : لا ، فإن مصر ضفت وأنهكت قواها ، وليس هناك شيء يسبق مصر عند المصريين ، فنصر يجب أن تكون أولاً كما هو الحال عند جميع الدول ، فكل دولة لهم بساحتها قبل كل شيء ، ويمكن أن تساعد في نطاق الفاوض بعد حاجتها ، ولكن مصر أعطت طعامها وجاعت ، عمرت في اليمن ولكن الخراب شملها ، وفي نفس الصفحة التي يعددُ أنور السادات فيها ما ذكره من النتائج الطيبة يقرر أن هذه الحرب استنفذت جزءاً كبيراً من رصيدها من العملات الصعبة ، وأنها عانت فرقتين من أكفاء الفرق العسكرية عندنا عن الاشتراك في حرب ١٩٦٧ ، ونصيف أن « عدن » قد استقلت وخرج منها الانجليز ، ولكن الشيوعيين الحمر بها ، سرعان ما فتحوا أبواب عدن لاروس ، فاتخذ هؤلاء من عدن مركزاً لضرب العرب والمسلمين والأفارقة أكثر خطراً مما كان في عهد البريطانيين .

خداع :

صور قادتنا لنا هذه الحرب على أنها حققت أعظم الأنجاد لمصر والمصريين ، ولا زلت أذكر « فيلماً » مثلّ فيه أمين الهنيدى ومها صبرى ، وكان يروى بطولات عن جندى عاد من اليمن ليتزوج على أن يسرع بالعودة لاليمن ، وغنى في مها صبرى أشهر أغانياتها ، ربما لأن حرب اليمن كانت من وسائل زوجها على شقيق الضابط بمكتب المشير عامر لينمى ثراءه وماله على حساب الإنسان المصرى الذى نعمت به هذه الحرب بأقسى الأضرار .

(١) البحث عن الذات ص ٢١٢

ومن دور الحداج كذلك أن دعت وسائل الإعلام بجمهور المصريين أن يرسوا رسائل للضباط والجنود المصريين في اليمن بياركون خطروا بهم، ويترزون تأييدهم لهم ، وكانت هذه الرسائل ترسل بدون طوابع بريد تشجيعاً للناس .

الجزائر واليمن في وقت واحد :

في أواخر سنة ١٩٦٢ ومطلع سنة ١٩٦٣ كانت الأسلحة والمعدات والرجال تتدفق من مصر إلى اليمن ، وتصادف في نفس الوقت وقوع خلاف بين المغرب والجزائر حول الحدود في الصحراء ، وأرسل أحمد بن بيلا يطلب المساعدة من جمال عبد الناصر ، فبادر هذا بإرسال كتيبة من المدرعات الثقلة وصلت إليه في الوقت المناسب ، فكانت القوات المصرية آنذاك منتشرة بين الجزائر واليمن وسيانه .

وفي نفس الوقت احتاجت الجزائر إلى سكر ، ولم يكن السكر متوفراً في مصر ، وعلى الرغم من ذلك أمر عبد الناصر بإرسال سكر فوراً إلى الجزائر فأرسلنا حوالي ٢٠٠٠ طن إلى جانب تقديم الإنتاج المصري من أخذية وبطاطين وملابس^(١) .

ألاست معى أيها العارىء في أنه من العجب أن وجد المصريون الخنزير الأسود آنذاك ، مع البذخ الهائل الذي قدمه الرعيم إلى جميع الأرجاء ؟

شاهد عيان :

فختام حديثنا عن اليمن نلتقي بكتابٍ مهمٍ عنوانه « الزهور تدفن في اليمن » ألفه الأستاذ وجيه أبو ذكري ، وقد اقتبسنا من هذا الكتاب آنفًا ، ومؤلفه من الذين أوقدوا إلى اليمن على أول طائرة قامت من مصر لنجدته

(١) كلمات أمين هويدي في ثورة يوليو ص ٨٩

الثورة اليمنية ، وقد كتب الأستاذ وجيه أبو ذكرى كتابه في صورة رسائل يبعث بها من اليمن إلى زوجته بالقاهرة ، وإجابات من زوجته بالقاهرة إليه في اليمن .

ونقتبس من هذا الكتاب لقطات قصيرة تطلعنا على بعض الحقائق من جانب ، وترىنا من جانب آخر مقارنة عن الأحوال في مصر واليمن .

— وأول ما نقتبسه من هذا الكتاب سطور إعداده ، ونصها: إلى عشرين ألف زهرة مصرية دفت في سهول وجبال ورمال اليمن ، إلى عشرين ألف أرملة مصرية عشن وما زلن يعشن بقصوة في سيل اليمن ، إلى الملايين من الشعب الصبور الذي يأكل الخبز الأسود ، ويشرب ماء ممزوجاً بالبهارسيا ، ويعيش في نهاية القرن العشرين على لمبات الغاز ، إلى هؤلاء أهدى هذه الرسائل .

— كان رأى كمال الدين حسين وبعض أعضاء مجلس الثورة عدم اندخال عسكرياً في اليمن ، لأن جراح الانفصال كانت مازالت تدri في جسد الشعب المصري ، ولأن التدخل في اليمن لا تحمد عقباه ، وسوف يتفسد كل خطط التنمية في الداخل ، ولكن الاتحاد السوفييتي كان يرى ضرورة التدخل ، فرجح رأيه^(١).

— أفلتنا إلى اليمن طائرة سوفيتية غريبة الشكل عبارة عن كراير حديديّة بجانب جدار الطائرة ، وفي الوسط مستودع البذين ، ومن السقف تدلّت أنابيب الأكسجين ، شكل خشن جداً ، وعندما ركّبنا الطائرة ، وقف رجل روسي يعلمنا طريقة استخدام أنابيب الأوكسجين ، ثم طلب وضع كمامات الأوكسجين على الأنوف طوال الرحلة ، وهكذا أمضينا كالسجناء طيلة خمس ساعات بلا حركة ، ولا حديث لأننا نضع هذه الكمامات فرق وجومنا

(١) الدور المدمر في اليمن من ١٠.

أما كابينة "قيادة" ، فكانت مجهزة بشكل مختلف تماماً عن بقية الطائرة ، وهكذا بدأت أول رحلة سوداء إلى اليمن^(١) .

— وبعد ذلك أقيمت جسر جوي وجسر بحري بين مصر واليمن ، وكان هذا الجسر يحمل الجنود ، والبزین ، والأموال ، والمعدات العسكرية ، وبيدو من نشاط هذا الجسر أن شركة الملاحة البحرية قد توقفت تماماً عن الأعمال المدنية وسُخِّرَت سفنها كلها للجسر البحري بين القاهرة وصنعاء ، ومثل ذلك ما فعلته الطائرات العسكرية المصرية^(٢) .

— وفي اليمن بدأنا صراغاً لم نتعوده ضد القبائل المعادية للثورة ، وفي أرض لا نعرفها ، وظروف حرب لا مواجهة فيها ، فكثُرت فيها خسائرنا من أول يوم .

ونضيف إلى ذلك ما يذكره الفريق صلاح الحديدي من أن اليمن كانت تنجو بخلافات طائفية وقبلية وإقليمية لم تكن معلومانا عنها واضحة على الإطلاق ، فلم ندرك أن الهوة شديدة بين الشافعية والزيدية ، وكذلك بين حاشد وبكيل ، ثم بين الشماليين والجنوبيين ، وقد خلقت هذه الخلافات متأهلات عشنا فيها أكثر من خمس سنوات ، فكان دخولنا اليمن كمن دخل اختباراً لم يستعد له أو كمن صعد إلى حلقة الملاكمه وهو لا يعرف خصمه^(٣) .

— ويكتب وجيه أبوذكري على لسان زوجته التي تقول له متعجبة : كيف تذكر أن هناك حرباً في اليمن بينما صحف القاهرة حافلة بأنباء انتصارات الزعيم والبهجة لحراسة ثورة كان من الممكن أن تموت ، وتهمن الزوجة في أذن زوجها قائلة : إن من يقول « ما لنا وما الـين » يزار في الفجر ، ويؤخذ من بيته

(١) المرجع السابق ص ١١

(٢) المرجع السابق ص ١٥ - ١٦

(٣) شاهد عل سرب ١٩٦٧ ص ٤١

ولأحد يعرف طريقه بعد ذلك ، وإن أحد أقربائك قد اعترض في جلسة خاصة على إرسال قوات إلى اليمن ، وجاء رجال المخابرات في الصباح وأخذوه . إلى أين ؟ لا أحد يدرى .

ووردت لي معلومات من أحد أقربائي في القصر الجمهوري يذكر أن نفقات حرب اليمن تصل إلى عدة ملايين من الجنيهات كل يوم ، أدرك يا زوجي العزيز معنى هذا ؟ وهل في إمكانية شعبنا أن يقدّم كل شيء حتى الدم من أجل بهجة الرزيم^(١) .

- أصبح لنا يا زوجتي العزيزة ثلاثة قيادات في اليمن : قيادة للطيران ، وقيادة للجيش ، وقيادة للبحرية ، ولا أخفيك سرًا فقد أمضيت ليالي سوداء في مدينة صنعاء ، كنا خللاً لها تتوقع الموت بين لحظة وأخرى ، فقد دخلت مجموعات من العدو هذه المدينة متغيرة في ملابس البدو ، واكتشفنا في صباح يوم تعيس أن عداؤاً كبيراً من رجالنا أصبحوا بلا رعاوس ، لقد ذبحهم العدو بالخناجر وأخذ رءوسهم^(٢) .

- إن شبكة اتصالات التي نعتمد عليها رديئة مما جعل بعض قواتنا معزولة لأندرى عنها شيئاً ، وذلك بسبب أن أجهزة اللاسلكي التي اشتريناها من الاتحاد السوفياتي أجهزة رديئة كثيرة العطل ، فهل حوصلت هذه القوات أو دُفنت في أرض اليمن ؟ لا أحد يدرى^(٣) .

ومن ناحية الرخاء فقد حل العائدون من اليمن أنباء متواترة تفيد أن أسواق اليمن حافلة بمخبرات مصر ، وإنتاج مصر من المأكولات والصناعات

(١) الزهور تذنن في اليمن ص ٢١

(٢) المرجع السابق ص ٢٦

(٣) المرجع السابق ص ٣١

وهي تقدم إلى الناس بأرخص الأسعار ، بل تزج في الأسواق سلع كثيرة
اشترتها مصر من دول العالم وقدمتها لأسواق اليمن لتباع بأسعار شبه رمزية
لتجذب السكان لتأييد الثورة .

كيف كانت حال السوق في مصر آنذاك ؟ الإجابة تأخذنا من رد الزوجة

على زوجها فيما يلى :

- الخبز اشتد سواداً في مصر ك أيامنا ، والأرز لا نجده في الأسواق حتى
لو كنت تملك ثمنه . وقد قال الرئيس جمال عبد الناصر حل هذه المشكلة أن
سكان الصعيد عليهم أن يأكلوا الفريش ، وسكان وجه بحرى يأكلون
المكررونة ، وبيع لنا « تراب الشاي » في أكياس قدرة وبأسعار خيالية (١) .

خيانة بعض زعماء اليمن للقضية :

هل كان قادة اليمن أمناء في حراسة الثورة والبلاد ؟

الإجابة تأخذنا من خطاب أرسله الأستاذ وجيه إلى زوجته في أول إبريل
سنة ١٩٦٣ ، وفيه يقول :

- أرسلت إحدى الدول الإشتراكية مستشفى هدية منها لحكومة الجمهورية
اليمنية ، ووصل المستشفى إلى ميناء عدن ، وحضر الوزير المسؤول ليسلم المستشفى ،
وما إن تسلمه حتى جمع تجار عدن وأعلن عن بيعه في المزاد العلني ، وتم البيع ،
وقبض الوزير ثمن المستشفى ، وعاد إلى صنعاء قائلاً: إنها كانت هدية خاصة له (٢)

- في مأدبة حضرها السلاط في القاعدة الجوية المصرية أعطى السلاط

(١) المرجع السابق ص ٢٤

(٢) الزهور تدفن د اليمن ص ٤٢

أوامره للطيارين المصريين بسح بعض القرى اليمنية من الوجود ، واقشعر الطيارون من هذه الأوامر ورفضوا التنفيذ ، ولكن بعد يومين أصدر الفريق صدق محمود أمراً بتنفيذ أوامر السلال دون مناقشة ، وما يذكر عن الطعام بهذه القاعدة أنه كان يرد يومياً من محلات جروبي بالقاهرة ، وكان يشمل أعظم ما يصل له الخيال وأرق ما تنتجه هذه محلات^(١) .

- جلست مع أحد خبراء السد العالي الذي انتهى العمل فيه واسمه الدكتور أحمد كمال وهو خبير الكهرباء في السد العالي وأخبرني بخبر هزني بعنف ، قال إن الكهرباء التي تستخرج من السد تضيع هباء لأن حرب اليمن أوقفت إقامة المصانع التي كنا نقررنا إقامتها لعمل بالطاقة الكهربائية ، وخطة بناء المدارس الجديدة تعطلت بسبب إنفاقات حرب اليمن ، وكهربة الريف المصري توفرت بسبب هذه الإنفاقات ، وفي كل بيت مأتم لأن أكثر بيوت مصر قدمت قرابين لحرب اليمن^(٢) .

- كانت الفضة المصرية معبأة في أكياس ثقيلة حجمها كحجم أكياس الأسمنت وكانت تحمل هذه الأكياس لتقدم إلى شيخ القبائل باليمين ، وفي قتهم شيخ شهير اسمه الغادر ، وكانت أكياس الفضة تحمل في سيارة كبيرة تحرسها مدرعة ويسيطر بها ضابط مصرى اسمه اللواء عثمان نصار ليسلمها إلى شيخ القبائل ، ويبدو أن مصر قدمت ما عندها من الفضة بعد ما نصب معين الذهب الذى تحدثنا عنه من قبل^(٣) .

- وصلت إلى اليمن قوات الطوارئ الدولية ، وتحمّلت مصر نفقات هذه القوات بالإضافة إلى الإنفاق على القوات المصرية، وبالإضافة إلى الإنفاق على

(١) المرجع السابق ص ٤٦

(٢) المرجع السابق ص ٥٣

(٣) انظر كتاب الزهور تلiven في اليمن ص ٧١ وما بعدها

القوات اليمنية ، وكان إحساس العالم كله **الأشحَّل**^(١) مشكلة اليمن ، فالكل ي يريد
أن تستمر مصر في التورط حتى تنتهي تماماً^(٢) :

ما أتعس البلاد التي يقودها الجهلة الخدوعون :

خروجنا من اليمن :

لم تخرج مصر من اليمن إلا بعد المزبعة المدمرة في حرب ١٩٦٧ عندما
تم الاتفاق على ذلك في مؤتمر انحرافوم بين الملك فيصل وبحال عبد الناصر^(٣) :

(١) المرجع السابق من ٦٥

(٢) البحث عن الذات من ٢٤١

مجلس الرياسة

بعد هزيمة الجيش المصري في حرب ١٩٥٦ ، وبعد فضيحة الانفصال وما أبرزته من صعف وتهاون في قيادة الجيش ، اتجه عبد الناصر لـ إحداث تغيير كبير في هذه القيادة ، وكان يرى إلى عزل المشير نفسه ، ولكن سرعان ما ضعف ناصر أمام عامر ، وظهر له أن أنصار عامر في الجيش لن يسمحوا بالقضاء عليه ، فاتجه لإخراج بعض القادة من الجيش وبخاصة صدقى محمود ، ولكن عامر أعلن قوله : «صدقى مش مسئول وحده ، أنا المسئول الأول ، وأنا كان أمشى^(١)» وكان هذا تهديداً لا يقوى عبد الناصر على مواجهته ، فتراجع .

وتحدد عبد الناصر طريقاً آخر ليحدّ من سلطات عامر ؛ فاقتراح أن يشكل مجلس للرياسة تكون في يده السلطة العليا في البلاد ، يرسم السياسة العامة ، ويصدر القرارات ، ويراقب التنفيذ ، واقتراح أن يشكل هذا المجلس من الباقين على قيد الحياة من أعضاء مجلس الثورة ، ومن الدكتور نور الدين طراف ، والمهندس أحد عبد الشريachi ، وعلى صبرى ، وكمال الدين رفعت ، وصدر الإعلان الدستوري في ٢٧/٩/١٩٦٢ بتشكيل هذا المجلس ، وبأن تكون له السلطة العليا في البلاد ، واستبشر الناس بهذا الاتجاه ، وبدأ المجلس جلساته .

ولكن هدف عبد الناصر من هذا المجلس لم يكن أبداً أن يتنازع عن سلطاته أو عن بعضها ، وإنما كان هدفه أن يتخلص وسيلة لاحق من سلطات المشير عامر ، وتبعاً لذلك سرعان ما تقدم عبد الناصر بمشروع قرار

(١) سامي جوهر : الصامدون يتکامون من ٤٠

(٩ : ج - التاريخ : ٤٠)

للمجلس بجعل تعين قادة الأسلحة وعزلهم من اختصاصات مجلس الرياسة بصفتهم السلطة العليا للبلاد ، ولم يحضر عبد الناصر الجلسة التي نوقش فيها مشروع هذا القرار ، ورأت العددانى الجلسة ، وعارض المشير مشروع القرار معارضة شديدة ، وكانت حرب المين قد ابتدأت فقوى جانب المشير ، واتجه عبد الناصر لمصانعه ، فأهل التحمس لهذا المشروع .

وبفشل عبد الناصر في اتخاذ قرار لتحديد سلطة المشير عامر أصبح مجلس الرياسة عبئاً على عبد الناصر وتحديداً سلطاته هو ، ومن هنا بدأ عبد الناصر يضيق بالمناقشات في المجلس لإحساسه بأنه قيد عليه ، فعمد إلى ألا يدهوه للانقاد إلا على فرات متبااعدة ، وكان لا يعرض عليه إلا توافق الأمور ، ووجد أعضاء المجلس أنفسهم قيادة جماعية من ناحية الشكل فقط دون أن يكون لهم أي تفؤذ في واقع الأمر ، ومن هنا بدأت الاستقالات تتواتي منهم . كما أخذ يذوي عوده ، وتنتهي فاعليته ، وسرى عبد الناصر فيما بعد يتخذ بنفسه قرارات خطيرة باسم هذا المجلس دون أن يعرضها عليه^(١).

ويقول أحد حروش إن مجلس الرياسة كان قيادة شكالية بعد التراجع عن اتخاذ القرار الذي أراده جمال عبد الناصر للحد من سلطة المشير ، وينقل أحمد حروش عن زكريا محيي الدين قوله : إن مجلس الرياسة كان تشكيلاً يرى إلى إبعادهم عن السلطة التنفيذية الفعلية ، فإن كل أعضائه تفرغوا للعمل به ، وتركوا وظائفهم الأخرى ، ولم يعد في يدهم أى سلطان ، ويضيف زكريا محيي الدين إلى هذا قوله إن المجلس لم يتحول أبداً إلى قيادة جماعية^(٢).

(١) سامي جوهر : الصالون يتكلمون ص ٦

(٢) مجتمع جمال عبد الناصر ص ٢٢٠

نشأة مراكز القوى

ما هي مراكز القوى؟ ومتى نشأت؟

في اعتقادى أن الأستاذ حسين الريانى المحافظ السابق كان يتحدث عن خبرة بالأمور في مصر عندما حدد مراكز القوى بقوله^(١) :

«مراكز القوى ما هم إلا أشخاص شغلوا مناصب في الدولة ذات تأثير كبير ، وتجاوزت سلطاتهم الفعلية حدود اختصاصات مناصبهم الأصلية ، ولم يخضعوا لأى رقابة وحساب ، حتى أصبح في مقدورهم لرغام السلطة العليا الشرعية على السكوت عن أعمالهم وتصرفاتهم ، وبحيث لا يمكنها إبعادهم أو زحزحهم عن مناصبهم التي يمارسون من خلالها أبغض أنواع القهر والطغيان».

«أما الانحراف والفساد ، واستغلال النفوذ فهي رذائل أخرى قد يقع في براثنها أصحاب المناصب وأقاربهم وأصحابهم وكل من يلوذ بهم ، ولكن هذه الرذائل رغم جسامتها لا تبلغ عن مستوى في دركها الأسفلي درجة مراكز القوى .. ويمكن أن نسمى هؤلاء لصوصاً ومرتشين ونصابين وعمسرة ، أما اسم مراكز قوى فهو لا ينطبق عليهم .

«ولا تنشأ مراكز القوى ويشتند ساعدها ويستفحلا شرها إلا في ظل حكم

ديكتاتورى فردى مطلق ، ولا تقوم لها أية قائمة في ظل الحرية والديمقراطية ،

ذلك لأن الديكتاتور يجمع عادة بين يديه جميع السلطات ، وهو مضطرب في جميع الأحوال لأن يحشد حوله عدداً وافراً من كلاب الحراسة الشرسة كى

يحمى نفسه ويمد في أجل حكمه وسيطرته ، وبعد مدة يجد نفسه وقد ثناقلت عليه الأعباء وازدادت تبعاته وترآكمت أمامه إلهاهام المشكلات ، فيشعر بأنه

(١) صحيفة الأعيار في ٢٥/٥/١٩٧٧

غير قادر على البت في كل الأمور ، فيمنع بعضاً من هذه الكلاب تفويضاً للتصرف في عدد من المسائل والأمور فيقوى تدريجياً نفوذ هؤلاء وسلطانهم .

« تلك هي مراكز القوى ، أيام زماننشأتها ، فإنه يرتبط – في تقديري – بطلع الثورة ، لأن مراكز القوى تنشأ مع الدكتاتورية ، والثورة كانت دكتاتورية من أول يوم كما اتضح من دراساتنا السابقة ، ويمكن فقط أن نقول إن مراكز القوى ظهر خطرها بعد حرب ١٩٥٦ وزاد خطرها بعد الانفصال ثم بعد هزائم اليمن ، ووصلت إلى قمة مجدها بعد حرب ١٩٦٧ لأن مراكز القوى تتخذ من هزائم الدكتاتور فرصة لتضاعف نفوذها وسلطانها » .

وأقرب من هذا ما يذكره محمد حسين هيكل بقوله : مراكز القوى بمصر كانت دائماً موجودة ، إذ إن الثورة اعتمدت على التنظيم الواحد ، فأتيحت بذلك الفرصة لعناصر معينة أن تحتل مراكز قوة هدف شخصي ، في غيبة من مراقبة القيادة ، وفي غيبة من مشاركة الجماهير (١) .

ويتجه هيكل بعد هذا ليبيان أن مراكز القوى استفحل أمرها بعد حرب ١٩٦٧ لأن عبد الناصر تفرغ لثلاث قضايا أساسية هي :

- ١ - تصحيح آثار المجزمة وإعادة بناء الجيش المصري .
- ٢ - تنظيم العلاقات مع الاتحاد السوفييتي .
- ٣ - موضوع الموقف العربي .

وترك عبد الناصر باقى الأمور لأتباعه فاستفحلا نفوذهم (٢) .

أما أنور السادات ، فيرى أن نشأة مراكز القوى بدأت بسبب الصراع بين عبد الناصر وعامر ، الذي اتضح بعد الانفصال ، وفي هذا الصراع

(١) بمراجعة عن عبد الناصر ص ١٠٢

(٢) المرجع السابق ص ١٠٣

حاول عبد الناصر لإبعاد عامر أو تقليل سلطاته ، وأدرك عامر هذا فعمل على أن يمكّن لنفسه بزرع أعونان كثيرين له ، ليس في الجيش وحده ، بل في الاتحاد الاشتراكي ، والمؤسسات المدنية، وبجميع المراكز الحساسة في البلد ، ونشأت بذلك مراكز القوى التي نسب لها الكثير من المساوىء والآلام التي أصابت مصر في هذا العهد البغيض .

وفي مجال الحديث عن مراكز القوى ، وعن المسؤول عن الكوارث التي تزلت بمصر يتحتم أن أرفض الرأي الذي نادى به عبد الناصر والذي يلقي المسؤولية على عاتق أشخاص آخرين غيره ، فالتفكير الإسلامي لا يتبع نسبة ما وقعنا فيه من كوارث إلى تعبيراتهم مثل «مراكز نفوذ» أو «مراكز قوى» ، ولعل من الخير أن نورد رأي النهج الإسلامي في تحمل المسؤولية .

يضع الإسلام المسؤولية على ولـى الأمر ، فهو المسؤول عما يقوم به مباشرة ، وعما يقوم به معاونوه ، لأنـه الذى يختارهم وعليـه مراقبـتهم ، ومتـابـعـتهم بعد الاختـيار ، وقد روـى عن الرسـول صـلـى الله عـلـيه وـسـلـمـ قوله : من ولـى من أمرـ المسلمين شيئاً ، فولـى رجـلاً وـهـوـ يـجـدـ منـ هوـ أـصـلـحـ منهـ للمـسـلـمـينـ ، فـقـدـ خـانـ اللهـ وـرـسـوـلـهـ . وـرـىـ عـنـهـ كـلـذـلـكـ : منـ قـلـدـ رـجـلاـ عمـلاـ عـلـىـ جـمـاعـةـ ، وـهـوـ يـجـدـ فـيـ تـلـكـ الجـمـاعـةـ مـنـ هـوـ أـفـضـلـ مـنـهـ ، فـقـدـ خـانـ اللهـ ، وـخـانـ رـسـوـلـهـ ، وـخـانـ جـمـاعـةـ الـمـسـلـمـينـ(١) .

وبناء على ذلك كان الخلفاء الراشدون يَعْدُون أنفسهم مسئولين عن أخطاء مساعدـيـهمـ ، حتىـ بـعـدـ أـنـ يـجـسـنـواـ اـخـتـيـارـهـمـ ، وـكـانـ عمرـ رـضـيـ اللهـ عـنـهـ إـذـاـ أـرـادـ أـنـ يـجـتـارـ وـالـيـاـ ذـكـرـ الشـرـوـطـ التـيـ يـرـاهـاـ ضـرـورـيـةـ فـيـهـ ، ثـمـ يـرـكـ للـحـاضـرـيـنـ مـسـاعـدـتـهـ فـيـ تـحـدـيدـ مـنـ تـنـطبقـ عـلـيـهـ هـذـهـ الشـرـوـطـ(٢) .

(١) الشوكاف : نيل الأوطار

(٢) عباس العقاد : الديمقراطية في الإسلام ص ٧٩

وعن مسؤولية الرئيس في اختيار ولاته ، ومسؤوليته في تتبع أحوالهم بعد الاختيار يقول الإمام على^١ كرم الله وجهه: على ولی الأمر أن يختار للحكم أفضل الرعية من لا تضيق به الأمور ، ولا يهدى في الزلة ، ولا تشرف نفسه على طمع ، ولا يكتفى بأدنى فهم دون أقصاه ، وينبغي أن يكون اختيارهم بالاختبار لا بالمحاباة والأثرة، وعليه أن يتقدّم أعمالهم ، ويبيّث العيون من أهل الصدق والوفاء عليهم ، فإن تبعه لأمورهم حتّى لم على استعمال الأمانة والعدل مع الرعية^(١).

وتنفيذاً لهذا الاتجاه الإسلامي نذكر أن الخليفة طيب الذكر عمر بن الخطاب عزل القائد الذي أibil في خدمة الإسلام أعظم البلاء ، خالد بن الوليد ، عندما أحس بافتتان الناس به مما يوشك أن يكون مركز قوة^(٢).

وفي القصة الشهيرة التي حدثت بين عمر وامرأة ، تقول الرواية :

إن عمر خرج في ليلة شديدة البرد كثيرة المواقف فرأى من بُعد ناراً ، فهربوا لها ليتعرف خبر أصحاب النار ، فوجده امرأة ومعها أطفال ، ورأى قدرًا منصوبة على النار ، وسمع الأطفال ييكون ، فتقدم عمر نحو المرأة ، ودار حوار بينهما وضحت فيه المرأة ما يعانيه أطفالها من جوع ، وكيف أنها تخدعهم بِقُلْبِرْ بها ماء حتى يناموا ، وصرخت في وجه عمر :

الله يبتنا وبين عمر ، فاهتز عمر هذه الصرخة ، وقال لها : وما يدرى عمر بكم ؟ فأجبت المرأة : يتولى أمورنا ويغفل عننا . وهكذا شكت المرأة ما اعتقدته غفلة من عمر ، وعمر لم يكن غافلاً عنها وإنما كان يحوارها .

وستسر القصة لتروي أن عمر أسرع لبيت المال وأحضر الدقيق واشترى في الطهور وإطعام الأطفال

(١) نهج البلاغة من ٣٣٩ - ٣٤٠

(٢) ابن الأثير : الكامل في التاريخ - ٢ من ٢٧٦

وقد وضّح عمر بن عبد العزيز مدى مسؤولية الحاكم ؛ فيروى أنه عقب توليه الخلافة رأه مولاه « مزاحم منها كثيراً » ، فسأله : ما لى أراك مغتماً ؟ فأجاب عمر : لمثل ما أنا فيه يُغتمُ ، ليس أحد من الأمة إلا وأنا ملزم أن أوصل إلية حقه ؛ غيرَ كاتب إلى فيه ولا طالبه مني ^(١) .

فاظر مدى إدراك عمر بن عبد العزيز للمسؤولية منذ الامحظة الأولى .

ويروى أن زوجته دخلت عليه عقب توليته الخلافة ، فوجده يبكي ، فقالت له : ألمشي حدث ؟ قال : لقد توليت أمر أمّة محمد ، ففكرت في القبر ، والمريض ، والمقهور ، والمظلوم ، والغريب ، والأسير ، والشيخ الكبير ، وعرفت أن ربى سائل عنهم جميعاً ، فخشيت ألا تثبت لي حجة فبكينت ^(٢) .

واستكمالاً لعرض الفكر الإسلامي في هذا الموضوع ، نسأل سؤالاً قد يخطر بالبال ، وهو : ماذا لو عظم مركز من مراكز القوى بحيث أحسن ولـي الأمر أنه لا يستطيع عزله ؟

والإجابة قوية واضحة هي أن الرئيس إذا لم يكن كامل السيطرة على مساعديه ، التزم أن يخلِّي مكانه في الحال ، ويرد الأمانة إلى الشعب الذي اختاره ، وإلا تحمل المسؤولية كاملة ، لـكـل ما يرتكبه هؤلاء المساعدين .

وبناء على التفكير الإسلامي الذي أوردهنا عناصره ، نقرر أننا كما تنسب للرئيس السابق حال عبد الناصر حسين مفاخر عهده مثل جعل سياسة

(١) السيوطي : تاريخ الخلفاء ص ٢٢١

(٢) ابن عبد الحكم : سيرة عمر بن عبد العزيز ص ١٢٩

مصر تُرسم في مصر ولا تقدر لها أو تفرض عليها من الخارج^(١) فإننا ننسب له أخطاء عهده كلها لأنه الشخص المسؤول عن أحداث عصره وأخطاء معاونيه.

ومن ناحية أخرى لا يمكن أن نعرف أن الأحداث الكبرى خلال هذه الفترة كانت تجري من خلف جمال عبد الناصر حسين ، فقد كان شخصياً واضحاً في فرض الحراسة ، وفي فصل القضاة ، وفي القبض على بعض الجماعات ، وفي المحاكمات والعقوبات ، وفي الخلاف بيننا وبين الدول العربية ؛ وفي الخلافات بيننا وبين أمريكا وألمانيا وغيرها . وفي التحرك إلى اليمن ، وفي التحركات التي ارتبطت بمعركة يونيو الخاسرة .

ويقول الأستاذ حلمي سلام أحد الصحفيين الذين كانوا قريين من عبد الناصر ما يلى : عبد الناصر هو الذي يملك ، ويحكم ، لا أحد فوقه ، ولا أحد معه ، ولا أحد بجانبه^(٢) .

ويروى الأستاذ حسين الرياحاني المحافظ السابق مايلى : كنت يوماً مع شعراوى جعه بوزارة الداخلية ، فدقّ جرس تليفونه ، فرد شعراوى ، وسرعان ما ظهر في كلامه الاحترام الكبير والأدب الجم مع المتحدث على الطرف

(١) كانت هذه هي سياسة مصر فترة ، ثم فوض عبد الناصر الاتحاد السوفييتي في أن يتكلم باسم مصر ، وقرر أن مصر تعطي هذا التفويض بدون حدود ، وقد شرحت ذلك بافاضة عند كلامنا عن نهاية الاحتلال البريطاني ، وكان من نتائج الوجود السوفييتي في مصر الذي تكلم عنه الرئيس السادات في ١٩٧٥/٩/٢٨ هذه الحقيقة المرأة التي نشرتها الأهرام في ١٩٧٥/١٠/٣ وهي أن الاتحاد السوفييتي استغل وجوده على الأرض المصرية وسيطرته على المطارات المصرية وأخذ ينقل الأسلحة والمعدات عبر هذه المطارات إلى الهند ، في سرها ضد الباكستان ، ورغم أن الاتحاد السوفييتي يعلم أن ليس لمصر صالح في هذه العملية ، ويعلم أنها لا يمكن أن تسهم في الإضرار بالشعوب الإسلامية ، ثم رغم أن تحركات الاتحاد السوفييتي تعتبر مساساً بـاستقلال مصر أو على الأصح اعتداء على هذا الاستقلال .

(٢) مجلة الفجر القطرية عدد ٢٢/٦/١٩٧٥

الآخر . وخذلنا لم أكن في حاجة لأن أدرك أن المتحدث هو رئيس الجمهورية فهمست بأن أبارح المكتب ، لأن ذلك هو الشيء الطبيعي في مثل ذلك الموقف ، ولكنه أشار لي بأن أبي في مقددي فبقيت وسمعت ..

أملت عليه الرئيس الراحل أسماء ثلاثة أشخاص وصناعتهم فكتبتها في ورقة أمامه ، ولما انتهت المحادثة عاد فرفع سماعة تليفونه من جديد وتكلم مع مدير المباحث العامة وأملت عليه ذات الأسماء وطلب منه سرعة القبض عليهم وزجهم في معتقل القلعة على أن يتم ذلك فوراً ، وأن يحيطه علم بالنتيجة حتى يطمئن ويقوم بدوره بإعطاء « تمام » للأمر بالاعتقال ليطمئن أيضاً ويرتاح بالله^(١) .

ونقطة أخرى وقع فيها أكثر الكتاب سيراً وراء جمال عبد الناصر حسين ، فقد كان هو أول من نسب الأخطاء والخطايا التي نزلت بصحر إلى مصدر أسماء « مراكز القوى » أو « مراكز التفوذ » ولم يحدد شخصاً أو أشخاصاً ينطبق عليهم هذا التعبير ، ونحن نسأل : لمصلحة من نسب ماعانيها من كوارث إلى مصدر مهم ؟ ونقرر أننا نستنكر أن نتستر على مجرم في حق الوطن ، وندعو الكتاب إلى الكف عن هذا التعبير الزائف .

وسؤال آخر هو : أين نضع جمال عبد الناصر إذا تصورنا خاتمه في يد غيره ؟ وأن الدنيا تدار من حوله بدون رأيه ؟ في اعتقادى أن من يقول بذلك ينقص الرجل من حيث لا يدرى .

وسؤال ثالث هو : أين مراكز القوى الآن أى بعد جمال عبد الناصر ؟

والإجابة أنها انهارت أو على الأقل ضعفت في عهد أنور السادات : ومعنى هذه الإجابة أن مراكز القوى كانت معروفة ، وأن القضاء عليها أو

تقليم أظافرها كان ممكناً ، ولذلك نسأل . لماذا لم يفعل جمال عبد الناصر ما فعله أنور السادات ليتخلص من أعون السوء ؟

ولا يقى بعد هذا إلا الاعتقاد بأنها كانت تعبيراً عن هواه ، وامتداداً لنفوذه .

وقد أوردنا من قبل معلومات محددة وصلت مباشرة إلى أذن جمال عبد الناصر حسين وبطريق محافظ من المحافظين الذين عينهم جمال عبد الناصر وهو إبراهيم بغدادي ولكن هذا الرئيس بدل أن يكشف الغمة عن المظلومين في كشيش صالح في المحافظ قائلًا : إنك لا تعرف ما يجري في محافظتك .

وقد أعلن جمال عبد الناصر بوضوح أنه المسئول عن هزيمة يونيو ١٩٦٧ وعن غيرها من المشكلات ، ولست أدرى بعد ذلك لماذا يلف بعض الباحثين ويلورون دون أن يسروا في الطريق الواضح المستقيم ؛ ودون أن يحددوا المسئول عن التغير وعن الشر ، وهو واضح لكل عين ترى وعقل يفكر ، أما مراكز القوى التي يتحدثون عنها فقد كانت تدور في فلكه ، وتعمل بتوجيهه ، وعندما أراد كشف مفاسد بعضهم كشف ذلك ، ولم تستطع هذه المراكز أن تفعل شيئاً .

فلنقلها كلمة صريحة لوجه الله والتاريخ : إن جمال عبد الناصر حسين هو المسئول عن أحداث عهده ، وهذه الفكرة هي التي تحمى حاضرنا ومستقبلنا ، وهي التي نضعها أمام كل رئيس في كل زمان وفي كل مكان ، دون أن تخلق تعبيرات زائفة تعطى فرصة للانحراف ، وبالتالي للرزايا والكوارث ، وإنه لمن العجب أن يعيش هذا الشعب في فقر ، وفي قلق ، وأن يعني المزية في كل حرب خاضها عبد الناصر ، ومع هذا يقف مدافعاً عنه ، إنها أبواب الدعاية ، وصور الحروف التي قلبت الحق باطلأ رحماً من الزمن .

رعي الله بلادنا ، وعاون قادتها فيما يبذلون من جهد لتصحيح مسار الحياة.

مراکز القوى كانت متصارعة :

بقيت الكلمة عن مراكز القوى هي أن هذه المراكز كانت متشعبة ومتطاحنة وكان يدور بينها صراع مرير ، وقد كشفت مذكرات الرئيس أنور السادات عن صور من هذا التطاحن ، وقد بلغ المدى بأحد هذه المراكز أن حاول إطلاق الرصاص على مراكز آخر ، فكل منهم كان يرى البلاد غنية ، ويريد أن ينال منها لنفسه وأشياعه أكبر نصيب .

إهمال المرافق

فـالحقيقة إن مراـفق الـبلاد أهـمتـت منـذ مـطلع الثـورة ، بـسبـب الـاتـجـاه إـلـى مـشـروعـات وـهـمـية مـثـل مدـيرـيـة التـحرـير وـهـيـة التـحرـير ، وـسبـب الـصـرـاع بـين قـادـة الثـورـة بـعـضـهـم وـبـعـضـهـم ، ثـم بـسبـب الـحـربـوـنـكـباتـاتـ الـتـي حلـتـ بالـبـلـادـ ، وـلـكـنـ إـهـالـ المـرـاقـقـ زـادـ سـوـمـاـ اـمـتدـادـاـ مـنـ سـنـةـ ١٩٦٢ـ ، وـيـقـولـ أـنـورـ السـادـاتـ أـنـ مشـاكـلـ الخـدـمـاتـ بـدـءـاـ مـنـ التـلـيـفـونـاتـ وـالـموـاصـلـاتـ وـالـإـسـكـانـ وـغـيرـهـاـ أـخـذـتـ تـؤـجـلـ اـبـتـادـاـ مـنـ سـنـةـ ١٩٦٢ـ مـاـ جـعـلـ هـذـهـ المشـاكـلـ تـزـادـ وـتـرـاـكـمـ سـنـةـ بـعـدـ أـخـرىـ ، بـحـيثـ أـصـبـحـ مـنـ العـسـيرـ حلـهـاـ (١)ـ .

وـبـحـانـبـ إـهـالـ المـرـاقـقـ الـمـوجـودـةـ لـمـ تـنـشـأـ مـرـاقـقـ جـدـيدـةـ ، فـلـمـ تـمـهـدـ طـرـقـ ، وـلـأـقـيمـتـ قـنـاطـرـ ، وـلـأـشـيدـ مـسـتـشـفـاتـ ، وـلـأـسـاـكـنـ وـلـأـمـدـارـسـ ، وـكـيـفـ نـشـيـدـ الجـدـيدـ مـعـ أـنـاـ عـجـزـنـاـ عـنـ الـحـافـظـةـ عـلـىـ الـقـدـيمـ .
إـنـ عـهـدـ دـمـارـ ، عـانـيـنـاـ مـنـهـ فـالـمـاضـيـ ، وـلـأـنـزـالـ نـعـانـيـ مـنـهـ أـشـدـ عـنـاءـ .

الهـجـرـةـ مـنـ الـرـيفـ لـلـمـدنـ وـأـسـطـوـرـةـ الـاصـلاحـ

لـقـدـ قـالـواـ إـنـ هـنـاكـ إـصـلـاحـاـ زـرـاعـيـاـ وـإـنـصـافـاـ لـلـقـرـيـةـ وـالـرـيفـ ، وـتـالـكـ أـسـطـوـرـةـ يـنـقـضـهاـ زـرـحـ الرـيفـيـنـ إـلـىـ الـمـدـنـ ، حـتـىـ أـوـشـكـ الرـيفـ أـنـ يـخـلـوـ مـنـ الـأـيـادـيـ الـعـالـمـةـ ، وـاتـجـهـتـ جـحـافـلـ الرـيفـيـنـ إـلـىـ الـمـدـنـ لـعـلـهـاـ تـجـدـ بـهـاـ وـسـائـلـ لـلـرـزـقـ ؟ـ لـقـدـ تـرـكـ عـبـدـ النـاصـرـ الـرـيفـ يـسـبـحـ فـيـ الـظـلـامـ ، وـاتـجـهـ إـلـىـ سـورـيـاـ وـالـيـمـنـ ؛ـ فـهـُرـيـعـ الرـيفـيـوـنـ إـلـىـ الـمـدـنـ وـإـلـىـ الـقـاـهـرـةـ بـوـجـهـ خـاصـ ، لـعـلـ عبدـ النـاصـرـ يـرـاهـمـ فـيـداـوىـ جـرـاحـهـمـ ، وـيـهـمـ بـالـرـيفـ الـذـىـ كـانـ مـنـ قـبـلـ يـسـكـنـهـ أـكـثـرـ مـنـ ٧٥ـ٪ـ ، فـلـمـ شـمـلـهـ الـظـلـامـ وـالـإـهـمـالـ لـمـ يـقـيـدـ بـهـ إـلـاـحـوـالـ نـتـيـجـةـ طـبـيـعـيـةـ ، وـلـكـنـ عبدـ النـاصـرـ كـانـ دـائـماـ فـيـ شـغـلـ عـنـ الـفـلـاحـيـرـ وـعـنـ سـوـاهـمـ ، وـمـتـجـهـاـ فـقـطـ إـلـىـ نـفـسـهـ وـذـوـيـهـ .

(١) الـبـحـثـ عـنـ الدـاـتـ مـنـ ٢١٣ـ (٢) أـنـظـرـ كـاتـبـ مـصـرـ فـيـ مـهـدـ عبدـ النـاصـرـ مـنـ ١٩٨ـ

مکاری سنہ ۱۹۷۳

اليمن تشغل أيام العام

ماذا في سنة ١٩٦٣ من أحداث؟ .

لقد خلت مذكراتي في هذا العام من الأحداث المهمة ، لأن الدولة كلها كانت تدور في أحداث اليمن ، نزيف هائل منيت به البلاد ، شمل الدم والمال والعرق والجهد ، دون أن يقنع . صحافة العهد تتحدث عن

اليمن ، وإذاعة الدولة ، المسومة والمرئية ، تعرضن مفخرة التدخل في اليمن ، ودور العلم تتحدث عن حماية اليمن من الأعداء ، وعن تحضير اليمن ، وحتى الأفلام يتوجه إنتاجها لتضليل الشعب حول قضية اليمن ، والخسائر تتوالى ، والأمور تعقد ، والعدو الأصليل الذى بنينا له جيشنا يمرح في إسرائيل لأن جيش مصر ومال مصر وجه مصر ينضب على جبال اليمن ، والوحدة العربية التى كانت واقعاً وأملاً حل محلها فرقةً وحرب بين الدول العربية بعضها والبعض .

وفي هذا العام امتدت حرب اليمن إلى المناطق السعودية المجاورة لليمن ، ويقول الدكتور صلاح الدين المنجد في كتاب ألفه عن الملك فيصل : في أول يناير سنة ١٩٦٣ صدر بيان رسمي سعودي يعلن أن قاذفات قنابل من طراز « اليوشن » تابعة لمصر ، تعمل في اليمن ، قامت بغارتين على مدينة نجران السعودية في ١٢/٣١ ١٩٦٢^(١) .

تلك هي أحداث سنة ١٩٦٣ ، وهي أيضاً الأحداث التي امتدت خلال بعض السنوات التالية ، وليس من جديد إلا السعار في الاعتقالات والتعذيب لكل من يعارض رغبة الزعيم الاندفاعة اليمنية .

إضافة قليلة عشتها متصلة بحرب اليمن ، هي أن أحد معارف وهو

(١) دكتور صلاح الدين المنجد : الملك فيصل ص ٥٩

ضابط بالجيش ، كان ينوي الزواج ، ووجد اليمن فرصة ليحصل على المال ، فأعد عدته للسفر ، وتحدد موعد الرحلة ، وذهب لأودعه ، وجاءت سيارة الجيش لتنقله إلى المطار ، وصافحناه وقبلناه ودعونا له بالسلامة ، ومن المطار حدث أهله تليفونياً وهو على وشك أن يركب الطائرة .

وفي اليوم التالي اتصل بي تليفونياً فصرخت فيه : من أين تتكلّم ؟ من صنعاء ؟ فأجاب لا ، إن الطائرة لم تستطع أن تنزل في اليمن لسوء الأحوال الجوية ، فعادت أدراجها إلى القاهرة ، فسألته : متى ستسافر ؟ فقال غداً .

وودعنه مرة أخرى ، وعرفنا بعد بضعة أيام أن الطائرة عادت مرة أخرى ، ولكنه هو وزملاؤه خجلوا من أن يعودوا لمنازلهم مرة ثانية ، فبقاء ضيوفاً على الجيش حتى تحسنت الأحوال الجوية فسافروا .

هذا نموذج عشته من الاستهثار بمال مصر ، فرحلة الطائرة من مصر إلى اليمن تتطلبآلاف الجنيهات أو عشرات الآلاف ، وتقوم الرحلات كل يوم إلى مختلف بلدان العالم بما في ذلك بلاد الشمال والشرق الأقصى حيث الأمطار المتصلة وسوء الأحوال الجوية دائم تقريباً ، ولا تعود الطائرات بمحولتها أبداً مثل هذه المسافة ، لقد كان الاستهثار والاستهانة بمال الشعب من أسباب تفاقم الزيادة في الخسائر باليمن .

أزمة المثقفين

حفلت صحافة هذا العام بوجه خاص والأعوام السابقة له بوجه عام بمقالات تحمل هذا العنوان : «أزمة المثقفين» ومن عجب أن يصبح المثقفون أزمة ، ولاشك أن محمد حسين هيكل يظلم جماعات المثقفين حين يصفهم في هذه المقالات بأنهم كانوا نوعين : النوع الأول ينتمي إلى الطبقة القيمة ، وهؤلاء اتخذوا موقفاً من الثورة إن لم يكن عدائياً فقد كان موقفاً يتسم بالتحفظ ، والنوع الثاني يضم المثقفين الماركسيين ، وهؤلاء كانوا يتظرون إلى الثورة على أنها حركة فاشستية واعتبروا ماحدث انقلاباً وليس ثورة^(١).

هذا كلام كله ظلم وافتراء ، والحقيقة أن المثقفين جميعاً مهددواً بجهود كثيرة لقيام الثورة ، فلما قامت أحسنو استقبالها ، وصفقوا لها ، وأعلنوا عن تأييدهم الشامل بكل الطرق ، ولازال نذكر برقية جامعة الإسكندرية التي عبرت عن اتجاهات هيئة التدريس وترجيمهم بالثورة ، والتي كانت أولى البرقيات التي تلقاها الثوار ، وتلتها برقيات بمائة من الجامعات الأخرى ومن هيئات القضاء والصحافة والجامعين والمهندسين والعلميين وغيرهم مما مكّن للثورة ووضّح أنها تعبر عن كل طبقات المجتمع المصري وتهيّأ لها بذلك سبيلاً للنجاح .

ولكن المثقفين كانوا يتطلعون إلى ثورة تصحيح الأوضاع وتزيل عسف القصر ، وتفضي على موقف الاستعمار والملك من الدستور ومن الحرية ومن حق الشعب ، ولكن سرعان ما اتضحت للمثقفين أن الثورة أزالت القصر لتخلق قصوراً أكثر من أن تُعدّ ، لها شراسة وأنىاب أعنف جداً من قصور فاروق ، واتضح للمثقفين أن الحرب

(١) بمراجعة من عبد الناصر ص ١١٢

٤١٤ - التاريخ : ج ٩

ضد الدستور وضد الحياة البرلمانية وضد الحريات هي نهج الثوار ، وبرز لكل الناس أن هؤلاء الفتيّة قاموا بالثورة ليستولوا على كل شيء ، وليحكموا بأهوائهم وأطاعهم ، وصرخ المثقفون في وجه الثوار وأعلنوا اعتراضهم على هذا المسلك المشين ، وكان من نتيجة ذلك أن تصدى الثوار للمثقفين بقسوة ؛ فصلوا عدداً كبيراً منهم من الوظائف ، واعتقلوا آخرين ، وأطلقوا زبانيتهم على القمم الفكرية بين المثقفين تضريهم ، وتوقع بهم ، وتسخر منهم ، وكانت نتيجة هذا التصرف أن انكمش الباقيون من المثقفين حتى لا يقع بهم ما وقع للدكتور السنورى ولأساتذة الجامعات الذين فصلوا واعتقلوا ، وقام حاجز حصين بين الثورة وبين المثقفين ، وظهر ذلك الاصطلاح الذى سبق أن تكلمنا عنه ، وهو الاعتماد على أهل الثقة وعدم الاهتمام بأهل الكفاءة أو الخبرة .

وأنجت الثورة لنغزو كل مجال بالضباط كما ذكرنا من قبل ، فأصبح منهم أكثر المحافظين ، وأكثر الوزراء ، وأكثر السفراء ، فكان العسكريون يشغلون ٧٢٪ من الوظائف الكبرى بوزارة الخارجية سنة ١٩٦٢ ، وكان جميع سفراء أوروبا ذلك العام من العسكريين ، فيما عدا ثلاثة كانوا من المدنيين ، وتطلع العسكريون حتى إلى المناصب الرياضية ، بل إلى الطرق الصوفية ، فأصبح عبد الحكيم عامر مشرفاً على الطرق الصوفية ، ورئيساً لاتحاد كرة القدم ، وعين حسين الشافعى رئيساً لاتحاد الفروسية ، وعلى صبرى رئيساً لاتحاد السباحة ، ومجدى حسين رئيساً لاتحاد التنس ، وعلى شفيق رئيساً لاتحاد الملائكة ؛ وأصبح رؤساء الأندية من الضباط ، وأكثر أمناء الجامعات منهم ، وأصبح منهم الأمين العام للمجلس الأعلى للشئون الإسلامية ، والشرف على مديرية التحرير ، وأصبح منهم المشرفون على الصحافة والإعلام ، وبعبارة قصيرة : أصبحت المناصب الكبرى في أيديهم سواء عرفوا التزاماتها ومتخصصاتها أو لم يعرفوا .

وأحس المثقفون أنهم أغراب في بلادهم وفي الهيئات التي يعملون بها ،

فهاجر منهم من هاجر ، وانكشن الآخرون يؤدون عملهم في جو من الأيس والحسرة .

تلك هي حقيقة المشكلة بين الثورة وبين المثقفين ، أما كلام محمد حسين هيكل فكلام وَحْسَنِي فاسد اشتراك في الجريمة ويحاول أن يدافع عن نفسه أمام الجاير .

وجاءت نتائج إبعاد المثقفين ، وكانت نتائج تدعو للحسرة والألم ، كانت فشلاً في كل ميدان ، وهزاماً في كل معركة ، وتراجعاً في كل مجال ، وكان الشوار يحسون أحياناً بفراغ هائل بسبب بُعد المثقفين عنهم ، وكان المثقفون دائماً مستعدين للعودة للمشاركة في الجهد ، ولكن بشروط بسيطة طبيعية هي :

١ - المطالبة بعودة الجيش إلى الثكنات، وأن يرتبط الجيش بهمته العسكرية قبل كل شيء .

٢ - المطالبة بعودة الحياة النيابية والأحزاب السياسية التي تعبر عن اتجاهات الجماهير .

٣ - الاعتماد على أهل الكفاءة في كل الأمور التي تحتاج للكفاءة ، وإيضاح أن تسمية « أهل الثقة » تسمية باطلة فكل المصريين ينبغي أن يكون موثوقاً بهم ، وأن يوضع كل منهم في المجال الذي يناسبه .

وقد وضع محمد حسين هيكل هذه الشروط بصيغة ملتوية في مقالاته التي نشرها في صحيفة الأهرام بعنوان « أزمة المثقفين » ، وكان يشير إلى هذه الشروط على أنها رجعية من المثقفين ، وتطاول منهم ، وقد انضم له في هذه الحملة على المثقفين ضابط اسمه صلاح دسوقي كان يرى أن المثقفين عبء على الحياة المصرية ، وأن دولاب الحياة يمكن أن يسير بدونهم ، دون أدنى حرج .

وإذا أردنا أن نتعرف على صلاح دسوق الذى هاجم المثقفين ، فإننا نعود إلى محمد نجيب الذى يقول عنه : كان صلاح دسوق ضابط شرطة مقرباً من جمال عبد الناصر ، وقد عينه في وزارة الداخلية أركان حرب الوزارة ، وأعطاه صلاحيات الوزير لكي لا يترك زكريا محيى الدين ينفرد بوزارة الداخلية ، وظل صلاح دسوق مقرباً من جمال عبد الناصر حتى أصبح محافظاً للقاهرة ثم سفيراً ، وفجأة فصله جمال عبد الناصر من وظيفته ، وقال إنه تأكد من أنه من علماء أمريكا ، وأن المخابرات المركزية الأمريكية جندته عميلاً لها ، وقد رفض صلاح دسوق العودة إلى مصر بعد فصله من وظيفة السفير ، ثم تم تعيينه في منصب كبير بالأمم المتحدة دون موافقة مصر وبمساعدة أمريكا ، وما زال صلاح دسوق مقيناً خارج مصر حتى الآن^(١).

ما أجهل النظام الذى يعتبر المثقفين أزمة ، وهم أشعة الضوء الذى تحمل
بلدول المداية والرشاد .

(١) كلامى للتاريخ ص ٧٠

قضية الاستيراد الـكـبـرى

يتحدث المستشار محمد عبد السلام عن قضية انحراف مالى خطيرة ، عرفها هذا العام (١٩٦٣) وتسىى قضية الاستيراد (الجنائية ٣٨١ / ١٩٦٣) وفيما يلى كلماته عنها :

اتهم في هذه القضية عشرون شخصاً من كبار العاملين في إدارى التصدير والاستيراد ، وشركات القطاع العام ، ومن كبار التجار المسيطرین على السوق الداخلية والخارجية ؛ وقد اتهم هؤلاء بتهمة الرشوة والتربح واستغلال النفوذ ، ووصل رقم المبالغ موضوع الاتهام إلى عشرات الألوف من الجنيهات ، وكان من بين المتهمين بحال فؤاد صهر على صبرى رئيس الوزراء آنذاك ، وكان هذا المتهم يشغل منصب رئيس مجلس إدارة شركة من شركات القطاع العام ، وكان من بين التهم المسندة إليه حصوله من أحد كبار التجار على رشوة قدرها ١٣٠٠٠ جنيه في مقابل استعمال نفوذه للحصول لهذا التاجر على تنازل عن تراخيص امتياز قيمتها ١٠٠٠ جنيه ، وذلك على الرغم من حظر مباشرة عمليات الاستيراد بواسطة القطاع الخاص .

وبخت هذه القضية مع وجود رئيس الوزراء في منصبه حاملاً اصبهان مشكلة كبرى ، ولعل هذا هو السبب في أن الحكم صدر بإدانة ثلاثة من المتهمين وببراءة الباقي منهم صهر رئيس الوزراء .

ويقول المستشار محمد عبد السلام إنه اتجه إلى الطعن في الحكم إذ ظهر له بعد دراسته عدم سلامته ، ولم يغير وزير العدل باتجاهه في الطعن في الحكم ، إذ لم يتوقع من الوزير أن يقف ضد رغبة رئيس الوزراء ، وهذا سار النائب العام على مسؤوليته ليطعن في الحكم ، وكانت الأدلة قوية عنده ، ويقول إنه كان يتوجه إلى ضرب كبار المترفين والقضاء على موجة الفساد ، وقد تشرأ أسباب الطعن في الصحف فجأة ، مما أثار الوزير عليه ، ولكن

مكتب رئيس الوزراء حرص بطبيعة الحال على تحرير ردٌّ على أسباب الطعن ثم فوجيء النائب العام برئيس الجمهورية يصدق على الحكم الذي طعن النائب العام فيه ، وكان معنى هذا بطبيعة الحال إلغاء الطعن (١) .

وتعليقنا على هذه القضية يبرز عدّة وجوه :

- ١ - نظرت هذه القضية ، ورئيس الوزراء في منصبه ، وصهره كذلك في منصبه .
- ٢ - أبانت النيابة العامة على أن الحكم ليس عادلاً ، وأنه يجب الطعن فيه .
- ٣ - عدم مكتب رئيس الوزراء بتحرير رد مسهب يعارض عناصر الطعن.
- ٤ - وقف رئيس الجمهورية مؤيداً جانب المنحرفين ، وكان ينبغي أن يؤيد جانب النائب العام .

ذلك نموذج قصير لقضايا الانحراف التي كانت شديدة الانتشار ، وكانت تجد حوتاً من أصحاب السلطان .

(١) المستشار محمد عبد السلام : سرّات عصبية من ٩ وما بعدها .

صواریت سنہ ۱۹۶۲

اليمين

ما تزال اليمن هي الشغل الشاغل للدولة ، وما تزال الصحافة مسخرة للحديث عن قضية اليمن ، والانتصارات هناك ، وذكر المعارك التي حققت النصر ، وما زالت تروي قصص بطولة قام بها المصريون ضد رجال اليمن ! ولا تزال تحقيقات صحافية تنشر للقاده عن البطولات الخارقة التي حققها أبطالنا هناك .

أما في مصر فكل إصلاح تأجل ، وقد بدأت نتائج إهمال المرافق تظهر في شكل طفح للمجاري يغمر الشوارع حتى في أرق الأحياء ، وفي شكل مطبات في الطرق حتى في شوارع الدرجة الأولى ، وفي شكل قلة سيارات الأتوبيس وكثرة العطب فيها ، ثم في شكل الحبز الذي ازداد سواداً ، والأسواق التي ازدادت اختناقاً ، والسلع التي ازدادت اختفاء ، وأصبح مصدر نعيمنا أن يعود جندي من اليمن يحمل معه بعض الشاي : وبعض المدابا وراديو ترانزستور ، ويقول إن هذه التغيرات تكتظ بها أسواق اليمن وشوارعه ، فكانت وحدتها التي تخفف آلام الشعب الصبور .

مؤتمرات قمة

بين المعاشرة التي كانت تعانها مصر ، وبين إهمال المرافق الذي تحدث عنه أنور السادات كما رويتنا من قبل ، بين هذا وذاك شهدت مصر أربعة مؤتمرات قمة خلال عام ١٩٦٤ ومن الواضح أن مؤتمرات القمة نوع رفيع من البذخ والترف ، وقد قدم عبد الناصر هذا البذخ لضيوفه ربما ليبرد على الشهاته التي كانت شائعة عن الأزمة الاقتصادية المصرية ، وربما ليظهر بمظهر المصيف العظيم معتمداً على ما حباه الله مصر من طبيعة ممتازة وشعب أصيل ، وهذه المؤتمرات هي :

- ١ - مؤتمر القمة العربي الأول وقد عقد في القاهرة في يناير سنة ١٩٦٤
- ٢ - مؤتمر قمة للدول الإفريقية وقد عقد في مايو ١٩٦٤ وفيه خر محمد حسين هيكل بهذا المؤتمر ونتائجها فided كر أن إفريقيا كلها اجتمعت في مصر وانخدلت قراراً خطيراً إذ اعتبرت إسرائيل مثل روديسيا استعراً استيطانياً^(١).
- ٣ - مؤتمر القمة العربية الثاني ، وقد عقد في الإسكندرية في سبتمبر سنة ١٩٦٤
- ٤ - مؤتمر قمة الدول عدم الانحياز ، وقد عقد بالقاهرة في أكتوبر سنة ١٩٦٤ .

ويقول محمد حسين هيكل^(٢) إن مؤتمر القمة العربية الأول والثاني لم يحل المناقضات العربية . . . وهذا اعتراف واضح بفشلهما ، ومن المؤكد أن أهم القضايا العربية آنذاك كان إيقاف الحرب في اليمن ، وسيب الجيوش الأجنبية من اليمن ، وترك اليمنيين ليقرروا مستقبلهم كما يريدون ، بعد

(١) بسراحة عن عبد الناصر من ١٧٤

(٢) المرجع السابق وت نفس الصفحة .

إبعاد الإمام الذي كان في الحق حارساً للتخلص والبدائية ، ولكن المؤمنين لم يتحققوا للناس شيئاً ، فظل جيشنا باليمن كوسيلة لاستنفاد الجهد والدم والمال ، بل محب من محبه مزيد من الجيوش لدعم الجيش في اليمن .

وكان جلسات مؤتمر القمة العربية بالقاهرة تعقد في مقر جامعة الدول العربية على كورنيش النيل ، وكانت الوفود العربية تقيم بفندق هيلتون على النيل أيضاً ، وقد استدعاى المظير الناصري أن يُشيد معبراً فاخراً يربط بين الفندق ومقر الجلسات حتى لا ينزل الضيوف إلى الشارع ليصلوا إلى هذا المقر ، إنها مظاهر السيادة التي لا تتطلع إلا إلى المجد الشخصي **مشيخة** الوجه عن الشعب البائس .

ولذا كانت مؤتمرات القمة العربية لم تأت بنتائج ، فإن مؤتمر قمة عدم الانحياز كان أبذر بالبعد عن الفائدة ، وقد ظلت مؤتمرات عدم الانحياز تتدحرج حتى هوت إلى أحضان كاسترو في كوبا ، وانحدرت قرارات ضد مصر في اجتماعها بهافانا سنة ١٩٧٩ .

إن هذه المؤتمرات بتكليفها ومظاهرها تؤكد أن الرئيس الجليل ، كان يعيش في عالم غير العالم الذي يعيش فيه شعبه .

الدستور المؤقت

تحديثنا من قبل عن الدستور ، وأوردنا « مطالعات » في الدساتير المصرية ، وأماني الآن نص الدستور المؤقت الذي نشرته الصحف المصرية في ٢٤/٣/١٩٦٤ ، ومن المثير أن نقتبس منه بضعة سطور :

في مقدمة الدستور حديث عن ثورة ٢٣ يوليو المجيدة ، وحديث عن الميثاق الذي تم استخلاصه من قلب معارك النضال ليكون دليلاً فكرياً يقود خططاً المستقبل وحديث عن التقدم المأمول إلى مرحلة الانطلاق العظيم التي بدأت مصر الزحف نحوه ، وحديث عن الاتحاد الاشتراكي وعن تنظيماته العظيمة .

ويتكون هذا الدستور من ١٦٩ مادة تجبيء بعد هذه المقدمة نقتبس فيما يلي بعض المواد :

مادة ١ — الجمهورية العربية المتحدة دولة ديمقراطية اشتراكية تقوم على تحالف قوى الشعب العاملة .

مادة ٣ — الوحدة الوطنية يصنعنها تحالف قوى الشعب من فلاحين ، وعمال ، وجند ، ومثقفين ، ورأسمالية وطنية ، ومن هذه القوى يتكون الاتحاد الاشتراكي .

مادة ٢٣ — القوات المسلحة في الجمهورية العربية المتحدة ملك للشعب ومهماها حماية مكافحة النضال الشعبي في الاشتراكية، وحماية البلاد، وسلامة أراضيها وسلامة أنها .

مادة ٢٥ — لا جريمة ولا عقوبة إلا بناء على قانون .

مادة ٢٧ — لا يجوز القبض على أحد أو حبسه إلا وفق أحكام القانون .

مادة ٢٨ - حق الدفاع أصله أو بالوكالة يكفله القانون .

مادة ٢٩ - كل متهم في جنحة يجب أن يكون له من يدافع عنه .

مادة ٣٠ - لا يجوز إبعاد مصرى عن البلاد أو منعه من العودة إليها .

مادة ٣١ - لا يجوز أن يحظر على أي مصرى أن يقوم حيث يريد ، ولا يُلزم الإقامة في مكان معين إلا في الأحوال المبينة في القانون .

مادة ٣٣ - للمنازل حرمة ، فلا يجوز دخولها إلا في الأحوال المبينة في القانون ، وبالكيفية المنصوص عليها فيه .

مادة ٣٥ - حرية الرأي والبحث العلمي مكفولة ، ولكل إنسان حق التعبير عن رأيه ونشره بالقول أو بالكتابة أو بالتصوير أو غير ذلك في حدود القانون .

مادة ٣٦ - حرية الصحافة والطباعة والنشر مكفولة في حدود القانون .

مادة ٣٧ - للمصريين حق الاجتماع في هدوء غير حاملين سلاحاً ، ودون حاجة إلى إخطار سابق ، والاجتماعات العامة والمواكب والتجمعات مباحة في حدود القانون .

مادة ٤٨ - يتولى مجلس الأمة مراقبة أعمال السلطة التنفيذية .

مادة ٤٩ - يتتألف مجلس الأمة من أعضاء يختارون بطريق الانتخاب السرى العام ويكون نصف أعضاء المجلس على الأقل من العمال والفلاحين .

مادة ٨٣ - يراقب مجلس الأمة الحكومة وأعمالها ، وتعتبر الحكومة مسئولة أمام مجلس الأمة .

مادة - ٨٤ - مجلس الأمة حق سحب الثقة من الحكومة أو من بعض أعضائها .

مادة ٩٦ - لا يجوز الجمع بين عضوية مجلس الأمة وتولي الوظائف العامة في الحكومة ووحدات الإدارة المحلية .

مادة ٩٧ - لا يجوز لأى عضو من أعضاء مجلس الأمة أن يُعين في مؤسسة أو شركة خلال مدة عضويته .

مادة ٩٨ - لا يجوز لأى عضو من أعضاء مجلس الأمة في أثناء عضويته أن يشتري أو يستأجر من أموال الدولة ، أو يؤجرها أو يبيعها شيئاً من أملاكه أو أن يقايسها عليها .

مادة ١٠٠ - يتولى رئيس الجمهورية السلطة التنفيذية ويمارسها على الوجه المبين في الدستور .

مادة ١٠٢ - يرشح مجلس الأمة رئيس الجمهورية ويعرض الترشيح على المواطنين لاستفتائهم عليه .

مادة ١١٩ - إذا حدث فيها بين أدوار انعقاد مجلس الأمة أو فترة حله ما يوجب الإسراع في المخاذل تدابير لا تتحمل التأخير ، جاز لرئيس الجمهورية أن يصدر في شأنها قرارات لها قوة القانون .

مادة ١٢٠ - لرئيس الجمهورية في الأحوال الاستثنائية بناء على تقويض من مجلس الأمة أن يصدر قرارات لها قوة القانون .

مادة ١٣٤ - رئيس الجمهورية هو الذي يعلن الحرب بعد موافقة مجلس الأمة .

مادة ١٤٥ - رئيس الجمهورية يبرم المعاهدات ويلقها مجلس الأمة .

تلك هي أهم المواد التي احتواها دستور ١٩٦٤ ، وقد سبق لنا عند الحديث عن الدستور أن تكلمنا عن عنوان فرعى هو « النصوص والواقع » . ونخن هنا نوجه النظر إلى ما في هذا الدستور من نصوص لتقارن بالحياة الواقعية ، وستبدو بعض النصوص وهي حبر على برق ، وستبدو نصوص أخرى وهي تعطى سلطاناً واسع المدى لرئيس الجمهورية ، والشعب هو الضحية في الحالين .

برلمان ما بعد الوحدة

تحديثنا في سبق عن برلمان الوحدة الذي تم دون انتخاب بل قام عبد الناصر بتعيين أعضائه ، واجتمع لأول مرة في يونيو سنة ١٩٦٠ ، أي بعد بدء الوحدة بأكثر من عامين ، وقد انتهى هذا المجلس بانتهاء الوحدة في سبتمبر سنة ١٩٦١ .

وبعملية حسابية بسيطة نجد أن المدة التي حظيت فيها مصر برلمان من أول الثورة حتى سنة ١٩٦٤ لا تصل عامين ، وهذا يدل على أن الثورات العسكرية لا ترغب في البرلمانات ولا تطيق التقد ، ومع أن برلمانات عبد الناصر كانت صامتة ولا تجيز إلا التصفيق فإن عبد الناصر كان لا يريدها على أي حال .

وكان نصف البرلمان الذي انعقد في سنة ١٩٦٤ من العمال والفلاحين لأول مرة ، ويعرف عبد الناصر بأنه «ما زالت الحكومة تضع نفسها فوق مسألة الشعب»^(١) .

(١) أباريسيف : ناصر ص ٢٨٦

مجلس الرياسة وقرار مزيف

في حوادث سنة ١٩٦٢ تحدثنا عن مجلس الرياسة الذي كان ظاهره جعل القيادة جماعية وباطنه الحد من سلطات المشير ، وقلنا إن المجلس فشل في تحديد سلطات المشير ، فاتجه عبد الناصر إلى إهمال هذا المجلس وعدم دعوته إلا بعد فترات طويلة وأمور تافهة .

وفي هذا العام (١٩٦٤) حدث شيء خطير يرتبط بهذا المجلس ، وقد كُشفَ
الستار عن هذا الشيء الخطير بعد عشر سنوات ، فقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً
بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير أمن الدولة العليا ، وينحولُ
هذا القرار بقانون لرئيس الجمهورية - بدون إبداء الأسباب - أن يقبض على
المواطنين ، وأن يحتجزهم ، وأن يفرض الحراسة على أمواهم ومتلكاتهم ...
كما ينحول هذا القرار بقانون لرئيس الجمهورية الحق في أن يأمر بتشكيل محكمة
استثنائية من العنصر العسكري المالـص لـحاكمـةـ المـواطنـينـ عـماـ هوـ منـسـوبـ إـلـيـهـ
من إجراءات ، وجاء في مقدمة هذا القرار بقانون أنه صدر بـموافقة مجلس
الريـاسـةـ ، وـقـدـ قـرـرـ البـغـادـيـ وـكـمالـ الدـيـنـ حـسـينـ بـالـحـكـمـةـ أـنـ هـذـاـ قـرـارـ بـقـانـونـ
لم يعرض على مجلس الريـاسـةـ ، وـأـنـ هـذـاـ القـوـلـ تـزوـيرـ لـأـقـعـ وـالتـارـيـخـ وـقـرـرـ
ذلك أيضاً نور الدين طراف .

وقد أصدر جمال عبد الناصر قراراً رقم ١ سنة ١٩٧٥ بتشكيل محكمة
عسكرية خاصة بـريـاسـةـ الدـجـوـىـ لـحاـكمـةـ الإـنـجـوـانـ الـمـسـلـمـينـ ، وـذـكـرـ فيـ قـرـارـ
شكـيلـهاـ أـنـهـ شـكـلتـ بـنـاءـ عـلـىـ قـرـارـ بـقـانـونـ رقم ١١٩ـ لـسـنـةـ ١٩٦٤ـ ،
وـلـمـ كـانـ هـذـاـ قـرـارـ بـقـانـونـ غـيرـ سـلـيمـ مـنـ النـاحـيـةـ الدـسـتـورـيـةـ لـأـنـهـ لمـ يـصـدرـ عـنـ

مجلس الرياسة، فإن القرار بتشكيل محكمة عسكرية يصبح غير دستوري كذلك
وبالتالي تصبح الأحكام الصادرة من هذه المحكمة غير دستورية، وليت شعرى
ماذا يجدى هذا القول بعد أن حكمت هذه المحكمة بإعدام بعض الناس، ونفذه
الإعدام فيهم، وبعد أن سجين آخر وضودرت أمواهم؟

وهذه المعلومات التي أوردناها مستقاة من شهادة عبد اللطيف البغدادي وكمال الدين حسين ونور الدين طراف، وقد أدلى هؤلاء بشهادتهم في غرفة المشورة بمحكمة جنوب القاهرة يوم ٢٦/٦/١٩٧٥ وظهر ذلك بصحف القاهرة في اليوم التالي، ولا بد أن نقتبس بعض العبارات مما دار حول هذا الموضوع لنرى كيف كان عبد الناصر يشتئن بأرواح الناس وحقوقهم.

قالت صحيفة الجمهورية في ٣٠/٦/١٩٧٥ :

إن القرار بقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ بشأن تدابير أمن الدولة الذي استند إليه جمال عبد الناصر في تشكيل المحكمة العسكرية لم يسبق إصداره موافقة عليه من مجلس الرياسة ، عملا بما كان يوجبه الإعلان الدستوري في ٢٧/٩/١٩٦٢ ، ومن ثم فهو قانون معدوم من الوجهة الدستورية؛ فضلا عن أنه مزور ، إذ أثبت عبد الناصر في ديباجته أنه صدر بناء على موافقة

مجلس الرياسة ، خلافاً للحقيقة .

وقرر عبد اللطيف البغدادي النقاط التالية :

— إنه كان عضواً بهذا المجلس منذ إنشائه حتى ٢٦ مارس ١٩٦٢ وهذا القرار بقانون صدر يوم ٢٤ مارس ١٩٦٤ وهو لم يعرض على مجلس الرياسة خلال وجودي به .

— مجلس الرياسة باشر أعماله في الشهور الثلاثة الأولى سنة ٦٢ ، ثم بدأ عبد الناصر يعمل على تجميد نشاط المجلس بعدم دعوته للانعقاد، أو أن تعرض (٩ - التاريخ . ج ٤٢)

عليه مسائل فرعية بالتمثيل ، ولم يتم تنفيذ تكوين الجهاز الفني الخاص به ، وكان من أسباب ذلك أن اعتزلت الحياة السياسية ، وقد صدرت عدة قرارات ، وأعلنت في الصحف دون عرضها على المجلس .

— عند ما كان المجلس يباشر اختصاصاته في فترة الشهور الثلاثة الأولى

أحسن جمال عبد الناصر بفقدانه لقوته ، فألغى انعقاد المجلس ، ووصل الوضع به إلى أكثر مما وصل إليه فرعون في زمانه أو اللورد كرومر في عصره .

وقال كمال الدين حسين ما يلي :

— خلال الوحدة مع سوريا وبعد انفصال الوحدة انتشرت القرارات الفردية التي سببت كثيراً من الكوارث ، فتم الاتفاق على تعيين مجلس رئاسة ليكون وسيلة للقيادة الجماعية التي تحل محل القيادة الفردية ، ولم يعرض القرار رقم ١١٩ سنة ١٩٦٤ على مجلس الرئاسة طيلة وجودي به وكانت تقطع يدي لو وقعت عليه ، لأنني أعلم الآثار التي تترتب على إطلاق السلطة لعبد الناصر .

— إن فرعون نفسه وفي عصره لم يكن يتمتع بمثل السلطة التي ذكرها

هذا القانون .

— أرسلت خطاباً إلى عبد الناصر قلت له فيه « اتق الله » فكان جزائي

أن اعتقلت مدة ثلاثة أشهر .

— في الفترة الأولى عند ما كان مجلس الرئاسة يباشر مسؤولياته حدثت مشادات كثيرة بشأن الحريات والأوضاع الاقتصادية ، ولكن جمال عبد الناصر بصفته رئيس المجلس كان يغض الاجماع ، وينصرف ، ولا يعبأ بشيء .

وعند ما مثل كمال الدين حسين باحتمال عرض هذا القرار بقانون على مجلس الرئاسة بعد استقالته ، روى أنه كان حديثاً في زيارة حسين الشافعى الذى ظل فى عمله بمجلس الرئاسة حتى انتهت مدة هذا المجلس ، وسأله عن

عرض هذا القرار بقانون على مجلس الرياسة ، فقال حسین الشافعی إنه لم یعلم بالقرار ، ولم یسبق عرضه عليه ، كما أنه لم یوافق على إصداره .

أقوال نور الدين طراف بالمحكمة :

وسائل نور الدين طراف عما إذا كان هذا القرار بقانون قد عرض على المجلس فأجاب بأنه يرجح أنه لم یعرض ، لأن مثل هذا القانون كان سيثير نقاشاً لخطورة ما يتضمنه من قواعد كانت بتعلق قطعاً بذاكرني ، وكوفي لا ذكر شيئاً من هذا القانون يجعلني أرجح أنه لم یعرض .

وسائل نور الدين طراف : ألم یصدر تفويض لجمال عبد الناصر بعض اختصاصات المجلس ، فأجاب بالنفي .

وسائل عما إذا كان جمال عبد الناصر عرض على المجلس استقالته كمال الدين حسین والبغدادی ، فأجاب بالنفي كذلك ، وذكر أن المجلس هو صاحب الاختصاص في قبول الاستقالات أو عدم قبولها .

وبعد، لقد اتضح أن هذا القانون الذى أصدره عبد الناصر غير دستوري وأنه تزویر ، وقد ترتب عليه إزهاق الأرواح وتشريد المواطنين ، ومصادرة الأموال ، ومن حق كل مظلوم أن يطالب بالتعويض اللازم ولكن يت frem أن تؤخذ التعويضات من مال المسئول عن هذا التزویر وذلك الحيف ، حتى

ينصب ذلك المال^(١) ...

إن السکوت عن فرعون قد یبعث فراعين آخرين ، فيجب أن يحس كل واحد أنه مسئول إن لم يكن اليوم فجداً ، وبذلك فقط نحمي حاضرنا ومستقبلنا ...

(١) كان من توافق المهواء أن اتهم المظلومون هذا الاتجاه فقد نشرت أخبار ال يوم في ٥/٧/١٩٧٥ الميلادي التالي :

رفع محمد شمس الدين الشناوى ، المحامى ، دعوى تعويض ضد ورثة المستولين السابعين عن حكم مصر ، طلب تعويضاً قدره مليون جنيه مقابل الأضرار المادية والأدبية . التي أصابته هو وأسرته نتيجة لاعنة الله وتعليله مدة ٦ سنوات بدون سبب قانوني .

إنشاء التنظيم الطليعي

التنظيم الطليعي واحد من المنشآت الخطرة التي كونها جناح من مراكز القوى لمواجهة آخر منها ، وقد كُون هذا التنظيم مرأً سنة ١٩٦٤ وله أمانة عامة أعضاؤها هم : شعراوي جمعة ، وسعد زايد ، وحلبي السعيد ، ومحمد فايد ، وسائى شرف ، وأحمد كامل ، ويوسف غزولى ، محمود عروق ، محمود أمين العالم ، وُعين أسعد خليل سكرتير للتنظيم^(١) .

وارتبط التنظيم الطليعي الذى يمثل حكومة عبد الناصر بالهيئات اليسارية ، وقام تحالف بين الجماعتين أعقبه إعلان الهيئات اليسارية حل منظماتها والاندماج في التنظيم الجديد والعمل من خلاله – وقد أشرنا لذلك من قبل – وارتبط هذا التنظيم بجماعات الشباب ، ودرّب هؤلاء تدريباً دقيقاً ليكونوا مع التنظيم أداة للسيطرة على مراكز الإنتاج ، وراكز الإعلام ، ثم الانتقال إلى مرحلة أخرى هي تحكم الفرد والحزب الواحد والطبقة الواحدة ، وهي كلها اتجاهات يسارية كما هو واضح ، ثم محاربة الشرفاء تحت ستار « محاربة الثورة المضادة » .

ويقول أنور السادات^(٢) في ذلك : وكالعادة كان عبد الناصر يعتبر أي احتجاج أو اعتراض أو نقد أو حتى محاولة تقصي الحقائق ومناقشتها أو مجرد التفيس عما بالصدور ، ثورة مضادة ، ولا بد من إجراءات لمواجهتها .

وعنى التنظيم الطليعي بوسائل الإعلام ، فأشرف كثير من أعضائه على

(١) موسى صبرى وثائق ١٥ مايو من ٢٠٩

(٢) البحث عن الذاته من ٢١٥

الصحافة والإذاعة ، وصدرت له مجلات خاصة أهمها مجلة الطيبة ، وقد جاء في باكورة أعدادها ما يلى :

« حجر الزاوية في نجاح هذه المرحلة ، هو جهاز سياسي قائد وواع بقوتين الاشتراكية العلمية ، ووحدته الفكرية ، وصلابته التنظيمية ، ثم تنظيم من كادر ثوري قادى ، مثبتٌ في كل مجالات النشاط السياسي والاجتماعي والثقافي ، ونوايات صلبة منتشرة في كافة مجالات الإنتاج^(١). »

ثم صدرت نشرة « الاشتراكي » ، وظهر المعهد العالى للدراسات الاشتراكية الذى جُندَ فيه مجموعة من الأساتذة اليساريين أو الطامعين .

وأتجه التنظيم الطيبى إلى أن يعمل بالتجسس ليصبح مصدراً للمعلومات ومتذلاً للتوجيهات^(٢) . والعجيب أن هيئة من أعظم الميئات وجد منها من يقع في الشرك فيعمل جاسوساً على زملائه بل جاسوساً عاماً ، تلك الهيئة هي للأسف هيئة القضاء ، فإنها مع ترفعها عن الدنيا ، زل بعض أعضائها فعملوا في خدمة هذا التنظيم ، ويقول المستشار مختار نصار :

« بعض أفراد التنظيم السرى من القضاة لم يكتفى بمراقبة القضاة من زملائهم وإعداد التقارير عنهم ، بل راحوا يتلمسون الحصول على تقارير عن المواطنين من أفراد الشعب ، فقد حدث أن ارتدى أحد أفراد التنظيم السرى في القضاء جلباباً وتعقب مواطنين أبرياء كانوا يتحدثون في شتون عامة لا علاقة لها بالقضاء ، وسجل أحديهم ورفعها إلى ذوى الشأن^(٣) . »

ويذكر الأستاذ موسى صبرى أن على صبرى أراد أن يثبت ولاده

(١) مجلة الطيبة عدد فبراير ١٩٦٥

(٢) موسى صبرى : وثائق ١٥ مايو من ٢٠٧

(٣) المستشار مختار : نصار مهكرة الدالة فى سير من ٩٠ . ٩١ . وانظر مقالاً لأستاذ لمى الطيبى فى صحيفـة الأخـبار (٢٧/٧/١٩٧٨) .

لجمال عبد الناصر ، فعمل على أن يكون مركز قوة مضاداً لعبد الحكم عامر ، وابتكر في هذا أسلوباً خطيراً هو إنشاء منظمات الشباب وربطها بالتنظيم الطبيعي ، وفي وقت ما أصدر تعليمات إلى هذه المنظمات بأن تكون جاهزة ، وأن تعد نفسها لمواجهة القوات المسلحة إذا ما قامت هذه القوات مؤيدةً عامر ضد عبد الناصر (١) .

وهكذا كان مظاهر الحكم ، كلٌ يحاول تدمير الآخر وإن تظاهروا بالوفاق والوئام .

وفي الجزء العاشر من هذه الموسوعة سترى – إن شاء الله – محاولة هذا التنظيم الوقوف ضد الرئيس محمد أنور السادات وانقسام بعض المظاهرات ، ولكن الرئيس قضى على هذه العصابة بمهارة في حركة ١٥ مايو سنة ١٩٧١ .

(١) موسى صبرى : وثائق ١٥ مايو من ١٨

الحراسة

لعبت الحراسة دوراً مهماً في تزييق الوطن المصري وتهديده ، وإضعاف الجبهة الداخلية ، وزوال الثقة بين الحاكم والمحكوم .

والحراسة كلمة أبرزها قاموس السياسة المصرية في السينات ، ومدلولها الواقعي مختلف تماماً عن مدلولها اللغوي ، فإذا كانت في اللغة تفيد أن نحرس شيئاً وترعاه ، فإن مدلولها الواقعي كان مختلفاً ، فقد كانت تقريباً تفيد المصادر ، وحرمان الملوك من أملأ كفهم بدون أسباب عادلة ، وكانت تفرض بقرارات من رئيس الجمهورية .

وقد وافق مجلس الشعب في أوائل يوليو سنة ١٩٧٤ على قانون بتصفيية الحراسات وإعادة الأموال إلى أصحابها ، وحددت تعويضات عادلة للذين يبعت ممتلكاتهم ، وأتاح الفرصة لمن كانوا تحت الحراسة ولم يقنعوا بالتعويضات أن يتظلموا أمام المحاكم .

وبهذه المناسبة نشرت «أخبار اليوم» الصادرة في ٦/٧/١٩٧٤ تحقيقاً تحدث فيه بعض المسؤولين عن صور من المأساة والعنف التي كانت طابع ذلك النظام البخاير ، ونحن نقبس بتصرف من هذا التحقيق بعض الفقرات :

أنواع الحراسة :

الحراسة التي فرضت على بعض المواطنين المصريين والتي كان موضوعها مثار مناقشات طويلة ، وصدرت بشأنها قوانين في المدة الأخيرة كانت ثلاثة أنواع :

١ - الحراسة التي فرضت في أعقاب القوانين الاشتراكية في أكتوبر سنة ١٩٦١ وانتهت بعد دستور مارس ١٩٦٤ وصدور القانون ١٥٠ الذي

قرر أيلولة الأموال التي خضعت للحراسة إلى الدولة وتعويض أصحابها بما لا يجاوز ٣٠ ألف جنيه من قيمة المال ، وأن يكون التعويض على شكل سندات ومن الواضح أن ذلك قمة الظلم .

٢ — هناك الحراسات التي وقعت طبقاً لقانون أمن الدولة وهو القانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ ، وكان يجيز فرض الحراسة في حالة وجود دلائل على قيام الشخص بأى نشاط ضار ، وكانت بذلك أشبه بالعقوبة . ولولى الأمر وحده أن يصف أى إنسان بأن نشاطه ضار بدون أى مقياس آخر ، ويصادر أملاكه بناء على ذلك .

والقانون رقم ١١٩ لسنة ١٩٦٤ هو القانون المزور الذي أشرنا إليه منذ قليل .

٣ — الحراسة التي عرفت بحراسة تصفية الإقطاع بعد حوادث كمشيش في مايو ١٩٦٦ . وصدرت على بعض الأشخاص باعتبارهم من أصحاب التفود والسيطرة .

لا ضابط للحراسة :

ويعلق الدكتور جمال العطيفي وكيل مجلس الشعب ورئيس اللجنة التشريعية على قانون الحراسات بقوله :

نلاحظ أنه بمراجعة حالات الحراسة التي فرضها النظام الماضي لا نجد ضابطاً أو معياراً لفرضها أو رفعها أو الاستثناء منها ؛ فالحراسات التي فرضت عام ١٩٦١ بمحنة أنها وسيلة للحد من الثروات الكبيرة لم تشمل أفراداً كثيرين كانوا يتذكرون ثروات طائلة ، كما أنها لم تشمل الثروات الجديدة الهائلة التي نشأت ما دام أصحابها من يتمتعون بالرضا ، ولم تمت هذه الثروات الرقابة أو المعاشرة ، وشملت أناساً لا يملك الواحد منهم سوى بضع مئات من الجنيهات وأحياناً لا يملك شيئاً على الإطلاق .

وفي بعض الحالات كان يُستثنى شخص وترد إليه أمواله بالكامل وأحياناً تفسخ عقود البيع التي عقلتها الدولة مع المشترين . . وفي أحوال أخرى ترفع الحراسة دون رد الأموال . وقد استسهلت السلطة في الماضي إجراء الحراسة ، فكانت تفرضها في حالات اعتقالات أحد المواطنين حتى أنها فرضت الحراسة مرة على خبير إحدى الشركات لاتهامه في إحدى القضايا الجنائية . وكل هذا فتح الباب للتحكم والانحراف .

ويضيف الدكتور العطيفي : للذالك تم وضع قانون لتصفية الحراسات باعتبارها إجراء انحراف عن الطريق السليم .

وبعد الآن لن تفرض حراسات إلا عن طريق المدعى العام الاشتراكي ، ومحكمة الحراسات وبضمانات حددها القانون كما ورد في دستور ١٩٧١ - وأهمها أن يواجه الخاضع للحراسة بما هو منسوب إليه ويسمع دفاعه ، ثم يتحقق فيه ، وهذه الضمانات الأساسية لم تكن موجودة من قبل ، وعلى هذا فإن رئيس الجمهورية ليس له الحق بعد الآن في فرض الحراسة ، وإنما يفرضها المدعى العام الاشتراكي عند الضرورة . . والمدعى العام يمكن مساماته أمام مجلس الشعب وأمام الرأي العام . . أما رئيس الجمهورية فإنه بحكم الدستور لا يسأل سياسياً أمام مجلس الشعب ، وقد احتمت من أكثر القوى السابقة خلف هذا الرفع الدستوري . كما أن الحراسة لا يفرضها قرار المدعى العام الاشتراكي بل يقتصر قراره على التحفظ على الأموال تحفظاً مؤقتاً ويحيل الموضوع إلى محكمة الحراسة وهي التي تفرض الحراسة أو لا تفرضها.

ومن هنا فإن الحراسة أصبحت تفرض بحكم قضائي بعد ضمانات أكيدة في حالات محددة .

من فضائح الحراسة :

وقد حدثت فضائح ومهازل في أعقاب فرض الحراسة بأنواعها في عهد

عبد الناصر . ويعلى على هذا الدكتور يوسف أمين والى المستشار الباتي للإصلاح الزراعى ورئيس قسم اليساتين بوزارة عين شمس حالياً فيقول : إن فرض الحراسة كان إجراء قدّمت به السلطة أحياناً التكيل بعض العناصر التي افترض فيها عدم الولاء للسلطة ، وكانت الحراسة خسارة على الدولة أكثر منها مكسباً . . فقد أدت إلى ضعف الإنتاج بصورة منحلة . في أثناء إدارة الحراسة مقارناً بالإنتاج قبلها ، كما شـاب تصرفات الحراسة عيوبً من حيث الإدارـة ، ومن حيث الاستغلال . وفيما يلى مثال لذلك :

عائلة فرحت عليها الحراسة في الفترة من سبتمبر ١٩٦٦ إلى يونيو ١٩٦٧ على مائة فدان كانت تعطى لإراداً سنوياً قدره ١٥ ألف جنيه بالإضافة إلى أربع ماكينات للطحن تعطى لإراداً قدره ثلاثة آلاف جنيه سنوياً وماشية تقدر قيمتها بحوالى خمسة آلاف جنيه . . وبعد رفع الحراسة قدّمت الحراسة لأصحاب الأرض كشوفاً بديون ومصروفات على الأرض قدرها ١٥ ألف جنيه . . أما الماشية فقد باعواها . . وأصبح على أصحاب الأرض أن يدفعوا ديوناً بدلاً من أن يحصلوا على إيراد . .

وبعد ، هذه لحة عن الحراسة التي عانى الجموع بسببها كثيرً من الأسر بدون ذنب ارتكبته هذه الأسر . وكان الدافع الوحيد لفرض الحراسة هو التشفي ، وبسبب هذا التشفي جاع أطفال ونساء أبرياء ، ومسهموا ، وقد نشرت أخبار اليوم صورة زنگوغرافية لشيك بمبلغ ١٩٥ قرشاً ، كان المرتب الشهري لسيدة من سيدات هذه الأسر هي سعادة مصطفى الشلقاني ، وكانت الحراسة تدفع هذا الشيك لسيدة مصرية في نفس الوقت الذي تقدر لنفقات حمار — تمتلكه هذه الأسرة — مبلغاً يزيد عن عشرين جنيهاً شهرياً

وكان المبلغ الذي يصرف إلى أحمد عبد الغفار (باشا) وزير الزراعة سابقاً هو ١٤٥ قرشاً شهرياً .

إنها الحق فترة مريمة بالنسبة لبلادنا ، فترة الستينيات نذكرها لايجتنى إلى الله أن ينتقم من أنزلوا بأهلينا الفرر ، ومن كانوا حرباً شرسة على المواطنين ، وقوى تجيد التخطيط للنيل منهم ، وفي نفس الوقت كانوا ينهارون أما خطط أعداء الله اليهود .

التلاعب بالناس وإجاعتهم :

كانت الحراسة وسيلة جديدة لجلأ لها هؤلاء الزبانية لإجاعة الناس وتعذيبهم ، وقد سبقتها في هذا المجال «محكمة الثورة» التي حكمت بمصادرة أموال كثرين من مثلوا أمامها ، ومن هؤلاء الدكتور أحد القىب وأولاده ثم صدر قرار جمهوري في عام ١٩٦٠ بإلغاء هذه الأحكام بالنسبة لبعض الذين حكم عليهم ، ورد الأموال لأصحابها ، ولكن من عجب أن هذا القرار اختفى ، فالزبانية كانوا يغفلون قرارات زعيمهم إذا كانت تُنزل الضرار بالناس ، ويخفونها إذا كان فيها بعض الإنصاف .

وقد نشرت أخبار اليوم نص هذا القرار الذي اختفى ورفع الحكم علىهم قضايا يطلبون تنفيذ هذا القرار فقضى لهم مجلس الدولة بذلك .

كم من المأسى حدثت لعائلات المصريين نتيجة قانون الحراسة الذي كان بعيداً كل البعد عن كل القيم والأديان ، وسيجيئ مزيد من الحديث عن الحراسة عند الكلام عن «تصفية الإقطاع» ضمن حوادث سنة ١٩٦٥ .

مِنْصَارِي سَنَة ١٩٧٥

إطلاق يد الشيوعيين في البلاد

قلنا فيها سبق إن وفّاقاً تم بين الأحزاب الشيوعية وبين نظام الحكم الذي كان قائماً في مصر ، وقد شهد عام ١٩٦٥ نتائج هذا الوفاق ، ففي أبريل سنة ١٩٦٥ صدر القرار الجمهوري بالعفو الشامل عن جميع العقوبات الأصلية والتبعية ضد الشيوعيين ، وعقب ذلك فرضت القيادة السياسية جماعات الماركسيين على المجتمع في جميع الحالات ؛ في أمانة الاتحاد الاشتراكي وبخاصة (أمانة الدعوة والفكر) ومعهد الدراسات الاشتراكية ، ورئاسة مجالس إدارات مؤسسات الكتاب ، والمسرح ، والسينما ، والمؤسسات الصحفية ، ونقابات الصحفيين ، والمحامين ، ونقابات العمالية ، واللجنة المركزية ، والبرامج الإذاعية ، وبخاصة صوت العرب ، والتليفزيون ، وجعلت لهم السيطرة تحريرياً وإدارياً على أخبار اليوم ، ودار الهلال ، وروزاليوسف ، وصحفات الرأى والفكر في الجمهورية والمساء والأهرام ، هذا بالإضافة إلى ثلث دور للنشر منحت للماركسيين واستغل الماركسيون هذه الفرصة أسوأ استغلال ضد الأديان ، وضد الحريات ، وضد القيم .

لجنة تصفية الإقطاع

عجب أن تظهر هذه التسمية سنة ١٩٦٥ فإن ما يسمى الإصلاح الزراعي قد قبض على الإقطاع قبل ذلك بثلاث عشرة سنة ، ولكن يبدو أن الأسماء التي استعملت للعسف كانت قد استُنسخت كلها ، فلم يجد الطغاة إلا اسماً كان قد اختفى تماماً ليصبح أداة للتنكيل بالشرفاء ، وبالذين لا يسرون في الركاب ، وهذا المعنى يقرره أنور السادات حين يقول : وقد صفينا الإقطاع ، ووزعت الأرض على الفلاحين قبل هذا التاريخ بسنوات طويلة^(١) .

ونستمر مع أنور السادات فنذكر أنه وصف هذه اللجنة أدق وصف وأحكمه حين قال : إنها أقسى وأعنف ما شهدته مصر في تاريخها ، وإنها كانت تمثل قمة الإرهاب والكبت والإذلال ، وامتهان الكرامة^(٢) وإنها اتجهت بشراسة ضد السياسيين القدامى باعتبارهم يقومون بشورة مضادة^(٣) .

ووصفها موسي صبرى بقوله : كانت أعمال هذه اللجنة قمة السيطرة بلا حدود ، وبلا قانون وبالتحدى الكامل المستهتر لكل القيم والتقاليد ، ولم ينجُر عملها على أية أسس ديمقراطية ، ومع هذا فقد كانت قرارتها لها قوة القانون ، وقد استباحت أبغض الآثام ، كطرد السيدات من بيوت الأسر ليلاً وبملابس النوم ، فأصبحت بذلك جرحاً دامياً لأبسط التقاليد^(٤) .

وكانت هذه اللجنة برئاسة عبد الحكم عامر ، وكان له الحكم المطلق فيها دون بحث عن أسباب الحكم ، فهو بخياله المريض ، و بأعوان السوء

(١) البحث من الذات ص ٢٢٢

(٢) البحث من الذات ص ٢١٦

(٣) المرجع السابق ص ٢١٠

(٤) وثائق ماير ص ٧٩ ، ٨١

يَكُلُّ بِالنَّاسِ ، وَيَحْقِقُ فِيهِمْ مَدْلُولَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي افْتَبَسْنَا هَا آنَّهَا مِنْ أُنُورِ السَّادَاتِ وَهِيَ الْقَسْوَةُ ، وَالْعَنْفُ ، وَالْإِرْهَابُ ، وَالْإِذْلَالُ ، بِدُونِ رَادِعٍ مِّنْ خَلْقٍ أَوْ دِينٍ ، وَبِدُونِ إِحْسَاسٍ بِأَيَّةٍ مَسْؤُلَيَّةٍ عَمَّا يَرْتَكِبُ مِنْ آثَامٍ .

وَلِنَقْتَبِسَ إِلَآنَ صُورَةً مِّنْ الْمَوْى الَّذِي كَانَ يَمْكُمُ فِي النَّاسِ ، وَأَوْلَى مِنْ نَقْتَبِسِ مِنْهُ أُنُورَ السَّادَاتِ الَّذِي يُورِدُ نَمَادِجَ مُحَمَّدَةً مِّنْ أَعْمَالِ هَذِهِ الْجَمِيعَ الْدِينِيَّةِ ، يَقُولُ سِيَادَتُهُ :

فِي يَوْمٍ وَأَنَا فِي زِيَارَةِ لِفْرِيرِي « مِيتُ أَبُو الْكَوْمِ » التَّقِيَّةِ بِأَحَدِ أَبْنَاءِ الْفَرِيزِيَّةِ ، وَهُوَ مُهَنْدِسٌ زَرَاعِيٌّ فَسَائِلِيٌّ عَمَّا إِذَا كُنْتَ قَدْ اطْلَعْتَ عَلَى قَرْارِ بَلْجِيَّةِ الْإِقْطَاعِ لِمَرْكَزِ تِلْلَا ، فَقُلْتُ : لَمْ أَقْرَأْ ، فَأَطْلَعْتَنِي عَلَى إِحْدَى الصَّحَافِ الْيَوْمِيَّةِ فَرَأَيْتُ عَدْدًا مِّنَ الْعَمَدِ وَمِنْ أَهْلِ الْمَنْطَقَةِ وُضِمِّنُوهَا تَحْتَ الْحَرَاسَةِ وَعَزَّلُوهَا مِنْ مَرَاكِزِهِمْ ، وَكُنْتُ أَعْرِفُهُمْ وَاحِدًا وَاحِدًا ، وَكُنْتُ أَعْلَمُ عَلَى الْيَقِينِ أَنَّهُمْ مِّنْ خَيْرِ النَّاسِ ، وَأَنَّهُمْ جَمِيعًا يُؤْيِدُونَ الثُّورَةَ مَا فِي ذَلِكَ شَكٍّ ، فَعَدْتُ بِسِيَارَتِي لِلْقَاهِرَةِ ، وَأَنَا غَاضِبٌ وَمُخْتَسِنٌ عَنْ عَدْدِ الْحَكَمِ عَامِرٍ حَتَّى عَرَفْتُ مَكَانَ وُجُودِهِ ، فَاتَّصَّلْتُ بِهِ تِلْفُونِيًّا ، وَسَأَلْتُهُ وَأَنَا غَاضِبٌ : كَيْفَ يَحْدُثُ هَذَا ؟ إِنَّهُ عَبْثٌ بِمَقَادِيرِ النَّاسِ ... فَرَدَّ فِي هَدْوَءٍ قَائِلًا : وَفِيمَ الغَضَبِ ؟ نَلْغَى الْقَرْارِ . وَأَلْغَى الْقَرْارَ فَعَلَا ، وَكَانَ هَذَا هُوَ الْقَرْارُ الْوَحِيدُ الَّذِي أَلْغَى فِي نَفْسِ الْيَوْمِ ، وَبِقِيَّ سَوَاهِ مِنَ الْقَرْاراتِ نَافِذَةً الْمَفْعُولِ ، وَهَذِهِ هِيَ تِجْرِيَّةُ الْوَحِيدَةِ مَعَ بَلْجِيَّةِ تَصْفِيَّةِ الْإِقْطَاعِ وَلِكُنْتِي سَعَيْتُ بَعْدَ ذَلِكَ قَصْصَةً رَهِيَّةً تَدَلُّ عَلَى مَدِيَّ امْتِهَانِ السُّلْطَةِ لِلْإِنْسَانِ الْمَصْرِيِّ ، وَالْقِيمِ الَّتِي نَشَأَ عَلَيْهَا ، فَقَدْ كَانُوا يَقْتَحِمُونَ الْبَيْوتَ بِاللَّيْلِ ، وَيَطْرُدُونَ النِّسَاءَ فَيُخْرِجُنَّ مَعَ أَطْفَالِهِنَّ فِي الطَّرِيقَاتِ وَالْأَرْقَاتِ يَبْحَثُنَّ عَنْ مَأْوَى يَسْتَرْهُنَّ (١) .

وَيَسْتَمِرُ أُنُورُ السَّادَاتِ فَيَقُولُ :

تَطَوُّرُ الْأَمْوَارِ فِي بَلْجِيَّةِ الْإِقْطَاعِ فَبَلَغَ أَقْصَى الْفُرَارِ وَفِي مَارِسٍ وَلِبِرِيلِ

(١) الْبَحْثُ عَنِ الدَّلَائِلِ صِ ٢١٦

(٩) - الْتَّارِيخُ : جِ

ومايو سنة ١٩٦٧ ، وكانت اللجنة متوجهة في تلك الفترة بالذات إلى تصفية العائلات ، وفي تقديرى كان مستشاراً وحال عبد الناصر يغدو في نفسه هذا الاتجاه ، وبخاصة مستشاره الصحفى الذى كان يمقت العائلات ويتحين الفرصة للشهادة فيها ، ولذلك كان يطيب له ضرب العائلات وإذلال وامتهان كرامة الإنسان ، وقد استمر الحال على ذلك المنطق إلى منتصف مايو حيث كان من المقرر أن يتم القضاء على العائلات جمِيعاً ، ولكن دخلت علينا السحابة الرهيبة القائمة في آخر مايو ، وأوائل يونيو فأوقفت تلك الإجراءات ، فكُلُّ كارثة لها جانب آخر ، ويقول المثل الإنجليزى : « كل سعادة داكتة لها شريط قضى ببرق وسط العتمة » ولم تتعقد لجنة الإقطاع بعد ١٥ مايو إذ ابتدأ من ٢٠ و ٢١ و ٢٢ مايو دخلنا معركة التهديد لكارثة ٥ يونيو ^(١) .

ومثال آخر نأخذه من رجل قريب الصلة بالأحداث هو الأستاذ حسين الريحانى المحافظ السابق ، ولنستمع إلى كلامه ^(٢) :

« كان من حظى وقد خدمت سنوات طولية بجهاز الأمن فى وزارة الداخلية أن أرى وأرقب بعض المشاهد المثيرة لمراكز القوى السابقة في المجموعتين : مجموعة عبد الحكيم عامر التي نشأت في عام ١٩٦٢ وسقطت بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ ، ومجموعة على صبرى التي ^{يُ}قامت بعدها مباشرة وأسقطتها الرئيس أنور السادات في ١٥ مايو ١٩٧١ م »

« في عام ١٩٦٦ كنت حكمداراً لبوليس بور سعيد ، وحضرت نيابة عن المحافظ جلسة للجنة تصفية الإقطاع التي يرأسها المشير عبد الحكيم عامر لأعراض على اللجنة المعلومات عن الثروات التي جمعها أصحاب مكاتب وبنوك تغيير العملات الأجنبية ، فقد اعتبرت اللجنة هؤلاء الأشخاص من عناة المجرمين وأعداء الثورة لأنهم كانوا ثروات كبيرة من طريق تغيير العملات للسياح وقباطنة السفن وبحارتها والمسافرين في البحر . »

(١) المرجع السابق من ٢٢٢ - ٢٢٣ م / ٥ / ١٩٧٧ (٢) الأخبار في

«كان تاريخ انعقاد اللجنة في اليوم التالي لجازة عيد الفطر، وحضرها مندوبون عن المخابرات، والباحث العامة، والرقابة الإدارية، والباحث الجنائية العسكرية ، والاتحاد الاشتراكي . . وهي الأجهزة المركزية التي تبدى رأيها ومعلوماتها أيضاً في نفس الموضوعات المعروضة على اللجنة التي يقدمها مندوبو المخफظات ، وبدأت الجلسة بالاستماع إلى معلومات مندوب محافظة الدقهلية عن أحد الأثرياء من أبناء محافظته ، وقال المندوب عن هذا الرجل : إنه حسن السمعة ، وتنو ، وصالح ؛ ومحبوب من الأهالى ، لأنه محسن وكريم ، ويتعاون الفقراء والمحتاجين ، وأقام بيده مسجداً كبيراً ، وأنه لم يعارض الثورة بل تعاون معها تعاوناً وثيقاً ، وقدم تبرعات سخية في عدة مناسبات عند ما طُلب إليه ذلك

«ولما انتهى من كلامه زم عبد الحكم عامر شفتيه في استياء وأشار رأسه إلى مندوب المخابرات دون أن يتكلم فأيَّدَ المندوب هذه المعلومات ، وبعد ذلك أدار رأسه وأشار بها إلى مندوب الباحث العامة ثم الرقابة الإدارية ، والشرطة العسكرية ، والاتحاد الاشتراكي ، واحداً بعد الآخر فأشَّكَ كل منهم صحتها ، وأنها تتطابق تماماً مع معلوماتهم » .

وهنا كان صبر المشير قد نفد وبدأ يتكلم بسخرية وغضب بل كنته المعروفة ، فقد خيل إلى أنه «بعض» الكلمات أثناء حديثه عضاً ، وبغضها قبل أن يلفظ بها . قال :

«الظاهر أنكم كلكم مغفلين والرجل ده ضحك عليكم ، ولازم شهر رمضان أثر فيكم . . صنم وصليم ، والرحمة والتساهل تغلبوا عليكم قفسكم ففكيركم وتلف رأيكم !!»

ثم رفع صوته عالياً وهو يدور ببصره في وجه جميع المندوبين ، وأكمل حديثه وهو يقول : هذا الرجل ثرى جداً كما تقولون فهو من المقبول أن يتصور أحدكم أنه مؤمن بالاشراكية والعدالة الاجتماعية وتحقيق الملكية وتنمية الفوارق بين الطبقات ؟ الراجل ده منافق كبير وضحك عليكم، كلكم .

ثم ارتفع صوته أكثر وأكثر وهو يسأل الجميع : معمول الرجال ده
يبي اشتراكي ، ويمشي معنا ياخلاص في خطانا الاشتراكي ؟

فأجاب الجميع وكأنهم ثابوا إلى رشدهم ، وندموا على هذا الخطأ
الجسيم الذي وقعوا فيه : مش معقول ! إنه منافق كبير !!

وأمرع المشير بإصدار حكم اللجنة دون أن يسأل أحداً من أعضائها
الحالين حوله ، وكأنهم أصنام لا رأي لهم ولا مشاركة ، وقال : توضع
أموال ومتلكات هذا الرجل وجميع أفراد عائلته تحت الحراسة ، ويعدون عن
الريف ، ويصرح لهم معاش قدره نمسون جنيهًا في الشهر .

وهكذا تعلمت في الجلسة الوحيدة التي حضرتها مع المشير مدلول العيادة
عنه ، ولم تمض سوى أشهر معلومات حتى وقعت المذبحة المر渥ة ، وكان
ما كان ، وإن بعد المشير عن كل مناصبه ، ثم مالبث أن أبعد عن الدنيا كلها (اه).

والعجب أن هذه الحراسة القاسية التي تحكم على الناس بالجوع ، وبالطرد
من المنزل ، وبالحرمان من الأطعمة والملابس كانت تفرض أحياناً
بالكتابة على ظهر علبة بجاير كما حدث بالنسبة للأستاذ محمد شوكت التوفى
والأسرة وأشقائه شيء ، ويقول الأستاذ محمد شوكت التوفى : إن الحراسة
بعد أن فرضت على هذا النحو استثنى أتباع المشير ليصالا يقرر أن المفارش
والشوك والملاعن الموجودة في البيت هي وللاستعمال الداخلي بحسب لوقف قد
شيء منها أقدم إلى محكمة الجنائيات بهمة التبذيد(١) .

وفي الوقت الذي كان المشير يصنف الإقطاع ، ويفرض الحراسات على
هذا النحو كان أفراد من عائلته يستغلون مركزه و منهم من استولى على ثروة

بأكملها لأجنبى اسمه « برامل » (٢) .

(١) قصة التبذيد الكبيرى من ٣٤

(٢) شوكت التوفى : محاكمات الدجوى من ٤٤٦

وهكذا كانت تصفية الإقطاع جرحاً دامياً لا يعرف العدالة ، لكنه يجيد التشكيل بالناس والإيقاع بهم .

سباق ومنافسة :

شهد عام ١٩٦٥ والعام الذي يليه قوى ثلاثة كانت تتسابق وتتنافس في الإيقاع بالشعب المصري ، والنيل منه ، وإذلاله ؛ كان على صبرى وبجاءه يمثلون القوة الأولى ، وقد نكلفت هذه القوة بالقيم والمبادئ إذ كان « التنظيم الطبيعى » مصدراً لإضرار بالكثيرين من الأبرياء .

أما القوة الثانية فكان يترأسها عبد الحكيم عامر الذي لقب بالمشير وعن طريق « لجنة تصفية الإقطاع » كم أجاع وشوه وسجن وعسف ، وقد تكلمنا عن هذين القوتين من قبل .

أما القوة الثالثة فكانت قوة عبد الناصر وقد اتجه هذا بكل القسوة والعنف ضد الإخوان المسلمين ، اعتقلهم جميعاً وعلبهم جميعاً ، وبأمره هُنكت أعراض النساء ، وديست كرامة الرجال . كما سرى بعد قليل .

ويبدو أن التشكيل بالناس كان هو أيام هؤلاء الثلاثة ، فاقتسموا المجتمع المصري لتحقيق هواياتهم ، وترك كُلُّ منهم الآخرين لممارسة هذا الباطل نظير أن يسكتوا عنه وهو أيضاً يمارس باطله .

ولم يُنْقَد الشعب المصري من هذه العصابة إلا بالهزيمة الساحقة التي نزلت بالبلاد سنة ١٩٦٧ ، وقد ضحى الشعب المصري بالدم والجهد في حرب ١٩٦٧ ولكن الذين بقوا على قيد الحياة بعدها عاشوا إلى حد كبير بِعَمَان من عصابات السوء .

مزيد من القطعية بيننا وبين الغرب

شهد عام ١٩٦٥ اكمال القطعية بيننا وبين الدول الغربية ، والمتتبع لتاريخ العلاقات بين مصر وبين الغرب يرى أن عدوان ١٩٥٦ خلق بطبيعة الحال حدةً عنيفة في العلاقات بين مصر وبين إنجلترا وفرنسا ، ومع أن العلاقات ساءت مع المعتمدين فقد ساءت كذلك مع أمريكا وهي الدولة التي انتصر رئيسها أيزنهاور لمصر وأمر المعتمدين بالجلاء العاجل ، ولكن عبد الناصر راح يشيد بالإندار الروسي وينسب إلى السوفيت كل شيء ، ويحمل الإشارة إلى موقف أيزنهاور رغم ما في ذلك من مجافاة للحقيقة^(١) .

والعجب أن عبد الناصر كان يعرف الحق ويقول الباطل ، وقد أعلن هو نفسه في ٢٢ مارس ١٩٥٩ في خطاب له من دمشق أن السوفيت لم يتخلوا في معركة ١٩٥٦ وأن الإنذار جاء بعد أن اتضاع أن القتال توقف بعد تدخل الأميركيان^(٢) .

وهكذا دخل الروس أيضاً في نطاق الدول التي هاجمها عبد الناصر ، وعندهما وصل الجيش المصري إلى جنوب الجزيرة العربية بالین وقرب من منابع البرول بدأ قوى عالمية ضخمة تعمل بهدف تحويل التفاعلات الاجتماعية العربية إلى حرب أهلية عربية ، وقام الأميركيان والفرنسيون والألمان والإنجليز بدفع مبالغ كبيرة لavarie الجيش المصري^(٣) .

وفي سنة ١٩٦٥ قطع جونسون رئيس الولايات المتحدة المعنونة عن مصر ، فوضيّتنا في موقف حرج ، إذ كشف بهذا خططنا فقد كنا معتمدين على أمريكا في القمع الذي نستورده منها بالجنيه المصري فنفور

(١) أنور السادات البحث عن الذات ١٩٢

(٢) مذكرات البندادى ج ٢ ص ٩٩

(٣) هيكل : بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٣

حوالى ٨٠ مليون جنيه إسترليني تستفيد بها في مشاريعنا (١) .

ودخلت سنة ١٩٦٦ وقد أصبحنا في حالة مواجهة كاملة مع أمريكا ، وكان عبد الناصر عنيقاً في خصوماته فاندفع في هذه الخصومة إلى نقطة اللاعودة ، وقال قوله الشهير : فلتشرب أمريكا من البحر الأبيض وإذا كان هذا لا يكفيها فهناك البحر الأحمر (٢) .

وقطعنا علاقاتنا مع ألمانيا الغربية فتوقفت مصانع عديدة ببلادنا ، فكان موظفوها يذهبون في أول الشهر يتسللوا مرتباتهم ثم يعودون للضياع والفراغ باق أيام الشهر .

ويذكر الأستاذ صالح جودت رئيس تحرير مجلة المصور أنه حدث في إحدى الحفلات الدبلوماسية في الخارج أن الفت أحد الدبلوماسيين الأجانب إلى السفير المصري وقال له : لم تبق إلا دولة واحدة لكم معها علاقات طيبة بعد أن توقفت علاقاتكم مع سائر الدول ، فتى ستتصفحونها كما صفعتم الآخرين ؟ (٣) .

وفي الخطاب الذي ألقاه عبد الناصر في ٢٢ فبراير سنة ١٩٦٧ يقول عبد الناصر : « اللى يضغط علينا ضغط اقتصادي ما ندفعش له الديون اللي علينا ونخلية يجرى ورانا ، وعملنا كده وسييناهم ولم نسأل عنهم » (٤) وتلا ذلك هي قمة الجهل والخيانة التي لا تليق بأى مسئول .

أما عن علاقاتنا بالعرب والمسلمين فقد كانت أشد سوءاً - كما سرى فيما بعد - والمهم أننا أصبحنا وحدنا في عصر يُعدُّ التجمع فيه أسان الصدر ، وأصبح عدم دفع الديون مفخرة نباها بها دون وعي بما يتبع ذلك من نتائج .

(١) أنور السادات : البحث عن الذات من ٢١٣

(٢) المرجع السابق ص ٢١٧

(٣) مجلة المصور في ٨/٣ ١٩٧٤ م

(٤) نشرة الوثائق المدد الثانى من السنة الخامسة (يناير - يونيو سنة ١٩٦٧ م

قصة مصطفى أمين

يستحق الأستاذ مصطفى أمين أن نخصه بكلمة مناسبة اعتقاله سنة ١٩٦٥ ثم الحكم بإدانته و مصطفى أمين جدير بهذه الكلمة فهو الصحفي الذي كان محظى باللقاء الأول لدى عبد الناصر ، وكان وثيق الصلة به ، وهو الذي أخذ بصحفه جانب عبد الناصر في كل المشكلات التي خاضها ضد الأحزاب والانتخابات والحياة الدستورية ، وهو الذي أبرز مكانة عبد الناصر قمةً بين الثوار ، كما سترى بعد قليل .

ومصطفى أمين مع أخيه على أمين مدرسة صحفية عالية المستوى ، جاءت بنمط جديد في التحرير الصحفي والإخراج الصحفي ، وله موضوعاته المختارة وأسلوبه المناسب ، وكان الأستاذ على أمين ينشر «فكرة» كل صباح واستمر في نشرها وهو في المنفى في الصحف التي عمل بها في الخارج ، فلما توفى أخذ مصطفى مسئولية كتابة «فكرة» بالإضافة إلى أعماله ، وربما أشافت شخصيا عليه آنذاك ، ولكنه سرعان ما شملت مواعيده هذا الموضوع كما شملت سواه ويُسكن القول لها من أروع الأركان التي ينشرها الصحفيون كل يوم .

وقد أتيح لي أن أقابل الأستاذ مصطفى أمين سنة ١٩٧٥ عقب العرض الرابع الذي خصّصت له «أخبار اليوم» صفحة من صفحاتها لكتابي «مصر في حربين» وفي هذا اللقاء ذكرت بصراحة للأستاذ مصطفى أمين أننا في الجامعة غالباً أعرضنا عن الثورة مبكرين عندما تبين لنا أن قادة الثورة اتجهوا للبقاء في الحكم ، وأنهم ضد الدستور والحياة البرلمانية ، فهم في ذلك يسيرون في خط فاروق أو أسوأ منه ، وأن جمال عبد الناصر بعيد عن الرعامة الوطنية الشعبية الشريفة ، وأنصفت أن هذا الموقف لم يكن موقف الأستاذ مصطفى أمين الذي اتجه للتأييد على طول الخط فأعلن لي مصطفى أمين أنه خدع . . . وكان هذا الرد كافياً للفل الموضوع .

ما هي بامتناع قصة مصطفى أمين ؟

وكيف انتقل مصطفى أمين من صحف الأصدقاء ، المقربين إلى صحف الأعداء الذين ينكيل بهم ؟ .

الإجابة عن السؤال الثاني سهلة فإن طبيعة الغدر بالأصدقاء كانت واضحة عند عبد الناصر ، وكم من أصدقائه انهى بهم المطاف إلى الزنزانة وإلى التشرد ، وقد رأينا نماذج من هؤلاء فيها سبق .

أما قصة مصطفى أمين فهي كما يرويها المستشار محمد عبد السلام^(١) والأستاذ موسى صبرى^(٢) تلخص فيما يلى :

— كان مصطفى أمين يحب جمال عبد الناصر ويصارحه برأيه ، وكان عبد الناصر يعتمد عليه في مهام كثيرة ، ويستريح للحديث معه ساعات طويلة ، وكان عبد الناصر متاثراً بالمقال الذي كتبه مصطفى أمين قبل الثورة بعنوان « البحث عن زعيم » وقد دخل مصطفى كل معارك جمال عبد الناصر ضد البعث ، وضد حلف بغداد ، ووقف معه في أزمة ١٩٥٤ وسافر على طائرة خاصة بتكليف من جمال عبد الناصر بتدشين سنة ١٩٥٦ ليتصل بالبيت الأبيض ، ويتفاوض مع أمريكا باسم جمال عبد الناصر^(٣) .

— وبينما كان مصطفى أمين يتمتع بهذه المكانة عند عبد الناصر كان هناك شخص آخر يرى أن مصطفى أمين يقف حاجزاً بينه وبين قلب الرعيم ، هذا الشخص هو محمد حسين هيكل ، ثم إن هيكل كانت في نفسه حفيظة ضد مصطفى أمين لأنه فصله من أخبار اليوم مرتين قبل الثورة ، ولم يعد هيكل إلى عمله إلا بوساطة على أمين ، ومن أجل هذا كان هيكل يتمنى الفرص للإيقاع بمصطفى أمين ، ليثار منه ، ثم ليخلو له الجلو بعد إبعاد هذه الشخصية الكبيرة عن مجال الصحافة مما يتتيح الفرصة إلى هيكل ليصبح إمبراطور الصحافة^(٤) .

ولفتَّتْ تهمة لصطفي أمين بواسطة رجال المخابرات فحوواها أنه أمد ملحق السفارة الأمريكية سنة ١٩٦٥ بمعلومات فيها إضرار بمركز البلاد العربي

(١) سنوات عصيبة من ٤٠ - ٤١ (٢) وثلاثة ١٥ مايو من ٣٧٩ وما بعدها

(٣) موسى صبرى : وثلاثة ١٥ مايو من ٣٨١

(٤) شوكت التوفى : قضية التعذيب الكبير من ٤٨

والسياسي والاقتصادي ، وقبض على مصطفى أمين بالإسكندرية لهذا السبب وأشيع أنه قبض عليه وهو ينتمي لآلاف الدولارات من رجال المخابرات الأمريكية ، وأنه اعترف اعترافاً كاملاً بأنه عميل أمريكي ، وتولت النيابة التحقيق في هذه التهم ، ويقول الأستاذ محمد عبد السلام إنه بعد انتهاء التحقيق ظهر له أن المعلومات التي تُنسب إلى مصطفى أمين أنه ذكرها لرجال المخابرات الأمريكية بعيدة كل البعد عن السرية ، وأنها لا تنطوي على أي إثارة بالبلاد ، ويقول الأستاذ محمد عبد السلام ، إنه صار ح بذلك صلاح نصر مدير المخابرات العامة وبلوبي حموده وزير العدل ، وأكده أن عرض هذه القضية على القضاء مبنية الأمر فيها بالبراءة ، وتبعاً لذلك قرر رئيس الجمهورية ألا تقدم الدعوى إلى القضاء العادى ، وأن تقدم إلى محكمة عسكرية ، وأنه إذا صدر فيها حكم سيكون حكماً رمياً^(١) .

ونقلت القضية بذلك إلى حاكم الجوى وكان الحكم فيها بالأشغال الشاقة المؤبدة .

وأسلم مصطفى أمين وهو في العقد السادس من عمره إلى الزبانية الذين عليه عذاباً يجل عن الوصف ، وقد وصفه الأستاذ مصطفى أمين وصفاً يدعو للحسرة والألم في كتبه عن سنى السجن وشهد بذلك شهود كثيرون حتى لجنة تقصى الحقائق التي ألفها مجلس الشعب ، وقد سبق أن أوردنا بعض صور تعذيبه عند حديثنا عن التعذيب في الصفحات السابقة .

وتُقرر الحقائق الواضحة في الوثائق التي أمامنا أن جمال عبد الناصر كان يعرف جيداً أن الاتهام ظلم في ظلم ، وأن اتصال مصطفى أمين بالأمريكان كان بناء على طلب الرئيس ، وقد اعترف جمال عبد الناصر بذلك للأستاذ محمد أحمد محجوب رئيس وزراء السودان سابقاً فقال له : لقد كلفت مصطفى أمين بأن يتصل بالمخابرات الأمريكية ليعرف لنا أخبارهم . فقال له

(١) سنوات حصبة من ٤٠ - ٤١ .

محجوب : ولست تعلم يا سيدي الرئيس أنه لا يمكن أن يعرف أخبار الأمريكان إلا إذا قدم بعض أخبار مصر ، فقال جمال عبد الناصر : إنني أعلم ذلك جيداً ، ولكن مصطفى « زودها حبيبن » . فسأله محجوب : وهل لذلك يُعتبر مصطفى جاسوساً ؟ فقال جمال عبد الناصر : كان بودي أن أطلق سراحه الآن ، وأن تراه اليوم في منزله ، ولكن أخشى أن يقول إن الأمريكان طلبوا مني ذلك في الوقت الذي أحكم فيه الإخوان المسلمين ، وإذا أفرجت عنه قد يتضمن ذلك أن أفرج عن الإخوان المسلمين ولكنني مصر على محاكمتهم ، وأعدلك أنني سأخرج عنه بعد وقت قصير^(١) .

ولم يفرج عن مصطفى أمين طيلة عهد عبد الناصر ، ولم يتم الإفراج عنه إلا بعد حوالي أربع سنوات من قيام حكم السادات بالضبط في ١٨ مايو سنة ١٩٧٤ ، ويورد موسى صبرى تعليلاً لتأخر صدور أمر العفو عن مصطفى أمين ، وهذا التعليل يتصل بـ« مذكرة جديدة ضد مصطفى أمين » ، فقد أبلغ هيكل الجهات الرسمية في عهد السادات أنه تلقى معلومات مؤكدة تفيد أن مصطفى أمين يجتمع بعلي صبرى وسامي شرف بطريقة ما في السجن ، وأنه يكتب كتاباً ضد أنور السادات ، ويقول موسى صبرى : إن الجهات الرسمية صدقت إلى حين هذه المعلومات الكاذبة من أساسها^(٢) .

أما على أمين فقد كتب في « فكرة » عقب صدور عفو الرئيس أنور السادات عن مصطفى أمين يُعلل تأخير الإفراج عن أخيه بأن أنور السادات كان مشغولاً بكل جهده للإعداد لمعركة أكتوبر سنة ١٩٧٣ ولما أتيتها بنجاح عاد للمشكلات الفردية بالبحث والإنصاف

وهكذا حوكم مصطفى أمين لمجرد العناد والمقارنة بالإخوان المسلمين ، ولو كانت هناك بقية من عدالة لما حوكم الجميع .

(١) أقوال الأستاذ محجوب في وثائق ١٥ مايو من ٢٩٩

(٢) وثائق ١٥ مايو من ٣٨٨

حسين توفيق

يعرف أنه حاول قتل عبد الناصر

اتهم حسين توفيق في مايو سنة ١٩٦٥ م بأنه حاول قتل جمال عبد الناصر وأحيل إلى محكمة الدجوى ، وفي المحكمة حاول حسين توفيق أن يسأل المحكمة : لماذا لانكشف المحكمة علينا ونحاول التعرف عما حلّ بنا من تعذيب ؟ ولكن الفريق الدجوى أجاب قائلاً :

إحنا هنا بنسألك مش أنت اللي تسألنا . . . أنت حاولت قلب نظام الحكم وعقدت اتفاقاً جنائياً ، وشرعت في قتل رئيس الجمهورية ؟

فأجاب حسين توفيق في هدوء قائلاً : نعم أنا فكرت في قتل جمال عبد الناصر ، لقد كان جمال عبد الناصر أكثر الناس فضلا علىَ ، فقد حُكِم على بالإعدام في قضية الشيشكلى فتوسط عبد الناصر حتى عُدُل الحكم إلى الأشغال الشاقة المؤبدة ، ثم عمل على نقله من سجن المزة بعد أن أضمحلت صحته ، ثم ساعد على تهريبى إلى مصر ، وأمر بتعيينى في وظيفة شركة مصر للبترول بمربق قدره مائة وخمسون جنيهاً .

وقد استمع الدجوى لكل هذا المدح برضاه وسعادة ، ولكن حسين توفيق واصل كلامه فقال : ولكننى إن كنت قد أحببته لأنه طوق عنى بهذه الأفعال فإنتى وجدت أنى أحب مصر أكثر منه وأكثر من أهلى وأكثر من نفسي ، وقد أضاع البلد ، وأفقدنا جزءاً من بلادنا هو السودان ،
وراج :: ::

وهنا تدخل الدجوى ليتحول دون ذكر مثالب عبد الناصر فقال لحسين توفيق : هل لك في الموضوع كلام غير الإقرار ؟

وأجاب حسين توفيق أريد أن أبين للرأي العام سبب إقدامي على محاولة
قتل جمال عبد الناصر . فأجاب الدجوى : أنت هنا لكي تناطح المحكمة
لا الرأى العام^(١) .

وحكمت المحكمة على حسين توفيق بالأشغال الشاقة وخرج من السجن.
بعفو أنور السادات .

(١) شوكته التوفى : محاكمات الدجوى ص ٢١٤ وما بعدها .

المذبحة الثانية للإخوان المسلمين

شرحنا في «حوادث سنة ١٩٥٤» الجولة الأولى لعبد الناصر ضد الإخوان المسلمين، ووضّحنا أنها ارتبطت بمحادث المنشية الذي كان ملتقىً مائة في المائة، وقد أقيمت «محكمة الشعب» لحاكم الإخوان التي صال فيها جمال سالم وجال وهو لا يدرى أن الدائرة ستدور عليه قريباً، وقد حكمت هذه المحكمة بإعدام ستة فيهم العالم الشهيد عبد القادر عودة، وحكمت بالسجن على عدد كبير من الإخوان.

و جاء عام ١٩٦٥ وقد وُفيَ أكثر هؤلاء السجناء المدد المقدرة عليهم، وبذلت وفدهم تخرج من السجون، فخافهم عبد الناصر على نفسه أن يتآمروا للانتقام منه.

وفي نفس الوقت كان هناك وثام بين عبد الناصر وبين الشيوعيين، والإخوان المسلمين من ألد الأعداء للشيوعيين، ثم إن الوقت كان ملائماً ليضرب عبد الناصر الإخوان المسلمين لأن عبد الحكيم عامر كان متسلطاً بمحاقه على العائلات باسم تصفيته بالإقطاع، فإذا يمنع عبد الناصر من انتهاز هذه الفرصة ليتخلص من أعدائه الذين يعرف أنه ظلمهم وأنهم يكرهون الصيف؟

وبالإضافة إلى هذا فإن إحدى الجملات الأمريكية نشرت تحليلاً لكتاب «جامالية القرن العشرين» الذي ألفه الأستاذ محمد قطب وكتاب «معالم في الطريق» الذي ألفه الشهيد سيد قطب وقد كتبت الجملة الأمريكية تحذر من الكتابين والكتابين ووصفتها بالتعصب^(١).

(١) جابر رزق : مذابح الإخوان في سجون ناصر ص ٣٢

لكل هذا كان عام ١٩٦٥ عاماً مناسباً عند عبد الناصر ليجول جولته الثانية ضد الإخوان المسلمين ، وقد بدأت هذه الجولة بالقبض على الأستاذ محمد قطب يوم ٣٠ يوليو سنة ١٩٦٥ ثم القبض على الأستاذ سيد قطب في ٩ أغسطس التالي ، وانطلقت بعد ذلك جحافل عبد الناصر تلقى القبض على آلاف الإخوان ، وافتخر عبد الناصر فيما بعد بأنه قبض على ثلاثين ألفاً في نصف ساعة

وكان القبض على الإخوان المسلمين بتهمة أنهم يدبرون مؤامرة للعدوان على عبد الناصر وقتله ، ويذكر الأستاذ موسى صری - وهو كمسيحي لا يمكن أن يكون ضالعاً مع الإخوان - أن كل الثقات يؤكدون أن قضية الإخوان التي أعدم فيها سيد قطب كانت من اختراع شمس بدران وزبانية البوليس الحربي ، وأنها مؤامرة وهيبة ، وأن التعذيب في هذه القضية هو فتاوى أئمة(١) .

ويقرر محمد حسين هيكل أن المعتقلين في هذه القضية وصلوا إلى عددة آلاف ، وأن زوار الفجر كانوا يجمعونهم بغير رحمة ، وقد تعرض الكثيرون منهم للتعذيب ، وكان عبد الناصر يعرف ذلك ، وقد أشرت إلى ما كتب في الأهرام آنذاك إلى زوار الفجر ، وانتقدت أعمالهم ، فاستاء عبد الناصر مما كتبه في هذا الشأن، واتصل بي ليذكر أنني كنت قاسياً فيما كتبت ، وأن شمس الدين بدران الذي كان يشرف على تحقيقات الإخوان المسلمين وقها غضب وقد استقاله(٢) .

ويتحدث أنور السادات عما أصاب الإخوان المسلمين في هذا العام فيقول : هيئ للسلطة الحاكمة في ذلك الوقت أن الإخوان يتآمرون ليقوموا بشورة مضاده ، وقد ذهب ضحية هذا التصور الكثيرون من يمحون.

(١) وثائق ١٥ مايو ص ٣٢١

(٢) مصر لا لمصر عبد الناصر ص ٤٣

بالألاف ، وصدرت ضد الكثرين منهم أحكام ، وظل الجميع في المعتقلات أو السجون إلى أن صفيت العملية كلها فأغلقت المعتقلات مباشرة بعد القضاء على مراكز القوى في سنة ١٩٧١ أما الحكم عليهم سواء من الإخوان أو آية قضية سياسية أخرى فقد أطلق سراحهم مباشرة بعد معركة أكتوبر سنة ١٩٧٣^(١).

ويورد سامي جوهر تفاصيل أوسع عن هذه الحركة الوهمية وعن التعذيب الذي ارتبط بها فيقول : في سبتمبر سنة ١٩٦٥ كانت أجهزةباحث الجنائية العسكرية التابعة للمشير عامر وعلى رأسها أحد أعوان شمس الدين بدران وهو العقيد حسين خليل ادعت أنها كشفت مؤامرة يدبرها الإخوان المسلمين برئاسة المرحوم الشهيد سيد قطب لقلب نظام الحكم بعد القيام بعمليات تخريب وتدمير في مختلف أنحاء البلاد ، وتم القبض على الآلاف وزوجهم في السجون ، وب بدأت عمليات تعذيب بشع طم ليعرفوا بكل ما يعلى عليهم^(٢)

ويعلل موسى صبرى تلك المظاهر التي دفعت مخابرات المشير إلى الاهتمام بعد الناصر بأنها كانت ترمي إلى أن توحى لعبد الناصر بمدى اهتمامهم به ، وبالتالي تفرض حمايتها عليه ، وتبين له أن حياته تساوى حياة الملائين ، وأنه أمل العالم العربي كله ، وأن التامر ضده تأمر ضد مستقبل الأمة العربية جماء ، فإذا عذب بعض المتأمرين حتى الموت فذلك ليس إلا شيئاً لاحساب له في سبيل الحفاظ على كيان الأمة العربية متمثلة في عبد الناصر^(٣) واستطاب عبد الناصر هذا التصرف فقد كان شديد الحفظة على الإخوان المسلمين وشديد الحب لنفسه

(١) البحث عن الذات ص ١٧٩

(٢) الصامتون يتكلمون ص ٧٧

(٣) ثالث ١٥ مايو ص ٣٢١ - ٣٢٢

وتؤكدأ لما نقلناه عن هيكل بأن عبد الناصر كان يعرف ما يجرى من صور التعذيب ، يؤكّد موسى صبرى أن عبد الناصر كان يعلم بصور التعذيب قبل وقوعها وبعد وقوعها ، وكان يحاط علمًا بأن البعض مات في خلال

التعذيب ، وينقل موسى صبرى عن صلاح الشاهد واقعة نقلها صلاح الشاهد إلى جمال عبد الناصر . وخلاصتها أن سيدة فاضلة وقع عليها تعذيب مرير ، وجئى لها بوحش في صورة إنسان ليتتك عرضها ... ويقول صلاح الشاهد إن عبد الناصر لما سمع منه تلك الشكوى نظر إليه بضيق شديد وقال له : مالكش دعوة بال حاجات دى . هو حد من أقاربك اتعذب . الحاجات دى يشوفها ساي شرف^(١) .

وأمام الضعف الذى ينتاب الكثرين وقت الشدائـ العنيفة والطويلة اهتزت عقيدة بعض الإخوان المسلمين اهتزازاً حقيقياً ، أو على الأقل ظاهروا بذلك ، وأعرف شخصياً أسرة فاضلة من سكان المعادى كانت مأثرهم تفوق الوصف ، وكان المحتاجون يجدون عندهم ملجاً حصيناً ينالون منهم الكساء والطعام والدواء ونفقات المدارس وحاجات أبنائهم التلاميذ ، وفي كلمة موجزة كانت أفضالهم سيل لا ينقطع وأبوابهم مفتوحة لا تنغلق ... ونزل بهؤلاء ضرُّ إثر ضرٌّ ، وكانوا يتوقعون الشر من آن إلى آخر بسبب أنهم في يوم من الأيام انتصروا إلى الإخوان المسلمين أو أنهم قدموا بعض العون للأسر التي قبض على عائلتها ، وفي قسوة المعاناة والخوف والألم أحرق هؤلاء كتاب الله والتفسير المختلفة وكتب الصاحح التي كانت في دارهم ، وكانوا بذلك يحاولون أن يتقوى صولة الحاكم الفاشم ، ولكن الحاكم الفاشم لم تتوقف صولته عليهم ..

(١) وثائق ١٥ مايو سن ٣١٧ - ٣١٨

(م ٤؛ التاريخ ٩)

محاكمة الإخوان :

أُعدت أربع دوائر عسكرية لمحاكمة الإخوان المسلمين في هذا العام ، وكان للدجوى الدائرة الرئيسية فيها وكانت الدوائر الأخرى يرأسها لواءات من الجيش ، وقد تعددت الدوائر بسبب كثرة المتهمن ، وأحيلت إلى الدجوى أسماء الذين كان يراد لهم مزيد من التشكيل والتصفية ، لأنه كان دائمًا مستعداً أن يصدر الحكم الذي يتطلب منه إصداره .

تهمة لـإعدام الشهيد سيد قطب :

وهناك أمر عجيب في محاكمة الدجوى ، ذلك أن شمس بدران وحسن خليل مدير المباحث الجنائية عرضا على عبد الناصر خلال محاكمة الشهيد سيد قطب الأحكام التي سيصدرها الدجوى ومن بينها حكم الإعدام على سيد قطب ، واتفقا مع عبد الناصر على تخفيف حكم الإعدام عليه إلى السجن ، أو العفو مع تحديد إقامة ، أو نحو ذلك لينال عبد الناصر كسباً شعبياً يغطي كل ماقيل عن التعذيب وما سيُقال عن العقوبات التي ستفرض على الآخرين . ولكنهم فوجئوا بعد الناصر يصدق على حكم الإعدام وينفذه^(١).

وأعدم المفكر الإسلامي سيد قطب شنقاً كالقتلة وقطع الطريق ، وهو الذي أغنى المكتبة العربية والإسلامية بثروة هائلة من إنتاجه ومؤلفاته ، وفي قتها «في ظلال القرآن» الذي أخرجه في ثلاثين جزءاً ، جمع فيه أروع ما دونه من سبقوه ، وأضاف للذلك فيضاً هائلاً من فكره .

والعجب أن الأوامر صدرت بمصادرة كل كتبه وإحراجهها من كل المكتبات ، بل صدرت بأن تُقطع ورقات من كتب المطالعة المقررة على التلاميذ.

(١) عبد الصمد محمد عبد الصمد : العشاء الأخير المشير ص ١٥٠

في المدارس الابتدائية أو الإعدادية ، لأن بها قصائد للأستاذ سيد قطب يتحدث فيها عن فكرة خلقية أو وطنية ، أو تحمل وصفاً تأثير أو الطبيعة ، وكان هؤلاء أرادوا أن يزيلوا اسمه من الوجود ، ولكن ذلك كان جهلاً بأقدار العلماء ، لأن العالم الإسلامي اعتبره شيئاً ، وتناقضت دور التشرف في عدة أقطار في طبع مؤلفاته ، وأصبحت كتبه مبعث نور وهداية في كل بيت بالعالم الإسلامي إلا بيوت مصر التي كان يمكن أن تتعرض للنمار لو وجّهت بها هذه المؤلفات .

ولا يمكن أن يمر موضوع شنق مفكر مسلم ممتاز دون وقفة عادلة ،
ولمذا فإننا نطالب بإعادة المحاكمة في ظل العدالة والنور لبرئ إدانته أو براءته
حتى نحمل قاتليه مسؤولية هذا الجرم إذا ثبتت براءته للناس ، وبراءته
لابد ستثبت .

إن سيد قطب فكرية وإن الخسارة فيه كبيرة ، وقد ترك لها
الكثير من نتاج عقلة وجهه ، ولكنه غاب قبل أن يُفرج كل ما عنده
فمن المسئول عن هذه الخسارة ؟؟ .

والعجب أن شخصيات عالمية وهيئات كبيرة تقدمت بالرجاء أن يُخفَى
دمه ، ولكن روح الغلَّ عجلت بتنفيذ الإعدام . يالله ١١

مطاردة الزوجات والأولاد :

بعد قتل العائل أو بيته اتجهت العصابة الأثيمة إلى الزوجات والأولاد
تجمع وتهدد ، وتمنع كل عون من المحسنين ، وبالتالي تجر إلى الانحراف
إلا من عصم الله ، وبين يدي مثال من آلاف الأمثلة على ذلك . مدرس اسمه
محمد علي عبد الله قبضوا عليه في ٢٣/١١/١٩٥٤ لاتهاته إلى الإخوان
ال المسلمين ، وصدر قرار بفصله من عمله بعد أسبوع، وخرج من الاعتقال في

٥٦/١١/٢٣ وظل مقصولاً حتى سنة ١٩٦٠ ، وخلال هذه المدة عانت أسرته في غيابه كما عانى هو بعد إطلاق سراحه كل ألوان الجوع والسؤال والحرمان ، وما إن استقر في عمله سنة ١٩٦٠ حتى عادوا للقبض عليه سنة ١٩٦٥ بتهمة محاولة قلب نظام الحكم بالقرة والعدوان على رئيس الدولة ، وتعرض منزله لتفتيش يصفه كاتب القصة بأنه «حملة ببربرية مغولية» ولم تعرف أسرته بعد ذلك مكانه ولا شيئاً عنه سوى قرار فصله الذي صدر في ١٠/١ ١٩٦٥ ولما قرصن الجوع الزوجة (فتحية عبد إبراهيم حودة) وقرصن أولادها اتجهت إلى محافظ القليوبية (محمد كمال أبو الفتوح) تستجديه ، وتسأله ماذا تفعل ، وكان المحافظ رحيمًا فقرر لها معاشاً ، ولكن العصابة الأثيمية لم تنفذ القرار ولا بنت المحافظ . . . وتفاصيل أخرى مريرة ومماثلة توردها جميع المصادر^(١).

وثيقة التخلص من الإخوان ومن أفكارهم :

قلم المستشار على جريمة محكمة جنوب القاهرة الابتدائية (الدائرة ٦ مدنى كل) صورة وثيقة خطيرة عن تقرير عنوانه : « تقرير اللجنة المؤلفة برئاسة السيد زكريا محيى الدين رئيس الوزراء بشأن القضاء على تفكير الإخوان المسلمين » .

وخلاله هذا التقرير ما يلى :

— شكلت لجنة عليا بأمر جمال عبد الناصر لكافحة الإخوان المسلمين ، والقضاء عليهم وعلى أفكارهم ، حتى لا تنتقل عدوى أفكارهم إلى غيرهم .
— تدارمت اللجنة الموضوع ورأت أن الداء يمكن في :

- ١ - تدريس التاريخ الإسلامي على حالته الراهنة بالمدارس بربط الدين بالسياسة مما ينمي الشعور بالمبادئ الإخوانية .

(١) انظر كتاب شهادة وقطة للاستاذين عادل سليمان وعصام سليمان من ١١٢ وما بعدها .

- ٢ - أكثر الإخوان المسلمين « خام » عاشوا على طهاره
٣ - هم تفوق علمي وخلقى .
٤ - تأثيرهم شديد على من يرتبطون به .
٥ - لم تفلح محاولات إبعادهم عن الناس .
٦ - مكانتهم في حرب ١٩٤٨ وحرب ١٩٥١ خلقت لهم مكانة طيبة
في نفوس الناس .
٧ - نفورهم من المبادئ الخالفة لاتجاههم يوحي بأنهم ليسوا أعلماء لأحد .
واقتصرت اللجنة ما يلي :
أولاً : معهود فكرة ارتباط السياسة بالدين في تدريس التاريخ .
ثانياً : لإبادة تدريجية بطيئة مادية ومعنوية وفكورية للجيل القائم فعلاً
الذى يعتقد هذه المبادئ ، وللوصول إلى ذلك وضعت اللجنة النظام التالى :
١ - ربط دراسة التاريخ الإسلامي بالمعتقدات الاشتراكية .
٢ - مصادرة كل كتب الإخوان ورسائلهم ، وتوجيههم وتوجيه الناس
إلى كتابات إسلامية أخرى .
٣ - عدم قبول أولادهم في الكلبات العسكرية .
٤ - منع فرص العمل أمام المتدربين عموماً ، وعزل هؤلاء من جميع
التنظيمات الحكومية .
٥ - عدم إرسالهم في بعثات للخارج .
٦ - محاولة إشاعة ربط المضببي بالإنجليز والإدعاء أن الإخوان عملاء
للقوى الخارجية .
٧ - القضاء التام مادياً عليهم بوضعهم تحت الحراسة وفصلهم من
الوظائف ، وهذا سيجعل الأبناء يبعدون عن مذاهب آبائهم ، كما أن الجوع
سيدفع الأبناء إلى العمل اليدوى أو إلى الانحراف فيعودون عن الاتجاهات الدينية

٨ - إعدام من تظاهر فيه صفة الصلابة منهم .

وقد وقع على هذا التقرير أعضاء اللجنة ، ووقعه بعدهم حال عبد الناصر
قائلاً : أوانق على اقتراحات اللجنة^(١) .

ذلك موجز التقرير وأرجو ألا يكون إيجاز مخلاً ، ولكننا للأمانة العلمية
نذكر أن المحكمة ذكرت في حكمها أن هذا التقرير صورة عرفية لادليل
على وجود أصلها أو صدوره بالفعل

ولكن التاريخ يؤكد أن المقتراحات أو أكثرها محتمل بها فعلاً ، وقد

أوردنا نماذج كثيرة لذلك مما يوحى بوجود دستور سار عليه ولاة الأمر آنذاك .

أخوان الشيطان :

أصدرت مجلة مبادر الإسلام التي كان يصدرها « المجلس الأعلى للشئون
الإسلامية » ويقوم الصاباط محمد توفيق عويفية برئاسته تحريرها ماحقاً خاصاً
لعدد من أعدادها عام ١٩٦٥ أسمته « رأي الدين في إخوان الشيطان » وربما
كان ذلك تنفيذاً للتقرير السابق في محاربة الإخوان المسلمين بواسطة رجال
الدين أنفسهم ، وغلاف هذا الملحق عليه صورة دعوية شيطانية تناسب
الموضوع الذي خصص له الملحق ، وختم بمجموعات من الصور الكاريكاتيرية
البلدية التي تصوّر الإخوان في صور شيطانية .

وفي هذا الملحق كتب مجموعة من الكتاب يهاجمون الإخوان المسلمين ،
وربما يكون هناك بعض العذر لهؤلاء ، فما كان أحد يستطيع أن يرفض
طلب توفيق عويفية في الكتابة ، فإن من يفعل ذلك سيلقي به في المجهول ،
ثم إن وسائل الإعلام كلها كانت قد صورت الإخوان المسلمين للذم في

(١) انظر التقرير كله في كتاب « في الازمة » المستشار عل جريحة من ١٣٩-١٣١

صورة المتآمرين القاتلة السفاكين ، ونشرت صوراً لحشود من الأسلحة قبل إيه عثر عليها في مكامن إخوانيه كما نشرت اعترافات نسبتها إليهم ، ولم يكن هناك رد أو تعليق من أي جانب آخر ، فوقع الكثيرون في الفخ ، وصدقوا الادعاء ، وعارضوا الإخوان أو هابوهم ، وعلى هذا فيمكن التماس العذر بشكل مالمن كتبوا تحت العنوان الآتي :

الإخوان المفسدون—احلروا إخوان الشياطين—الإخوان المسلمين يفسدون في الأرض—رسل الخيانة — الباغون المارقون — خروج الإسوان على الإسلام — مؤامرة عصابة الإخوان الإرهابيين . . . وأمثال هذه الموضوعات .

ومع أنني قد التمست العذر هؤلاء فإني كنت أطمئن في المفكرين المسلمين أن يتثبتوا قبل المجموع ، وبخاصة إذا كان منهم من تطوع بالكتابة دون أن يطلب منه ذلك ، فلائم هؤلاء أكبر وأعظم .

ماذا كان موقفى من هذا الموضوع ؟

لقد كتبت موضوعاً استدعيت بعده للتحقيق أمام أحد القضايا بوزارة الداخلية ، كان موضوعى بعنوان « الإسلام وحركات الإرهاب » (١) وابتداه بقولي « عرف التاريخ الإسلامي جماعة دأبت على التشكيك وإثارة الفتنة ، وعاشت حياتها ولا تزال تعيش في ظلام وخفاء تلك هي جماعة بنى إسرائيل . . . » وذهبت أحدث عن حركات الإرهاب التي قام بها بنو إسرائيل في تاريخهم الطويل ، ثم اتجهت لرأى الإسلام في المسلمين في الأرض الذين يقتلون الناس ظلماً ويغتالون الآمنين ، وأوردت مجموعة كبيرة من الآيات والأحاديث التي تهاجم هؤلاء وتتوعد بهم بأشع عقاب في الدنيا والآخرة ، وكان موضوعها علمياً لطيفاً فيها أعتقد ، وظننت أننى خررت بذلك من المأزق ؛ فأنا لم أرفض الكتابة من جانب ، ومن جانب آخر لم أتعرض للإخوان المسلمين ولا بكلمة واحدة .

(١) ملحق مجلة متبر الإسلام ص ٢٨ - ٢١

ولكنني استدعيت للتحقيق عقب ذلك وجرى بيني وبين المحقق
الحادي عشر التالي :

— هل كتبت هذا الموضوع؟

— نعم .

— أنت فيه لم تتعبرض للإخوان المسلمين ولا بكلمة مع أنك لست من
الإخوان المسلمين وكان من الطبيعي أن تهاجهم كما فعل باق كتاب العدد .

— تعرضت بدراسة وافية وقوية للمفسدين في الأرض والمعتدين على
الناس، فإذا كان الإخوان المسلمون منهم فإن الموضوع يكون منصبًا عليهم .

وأنا أتيت فرصة أن الضابط كان مهذبًا جدًا ، وكان من قرأني فأخذت
أنا حق الاستجواب وسألته :

— كم موضوعاً في هذا العدد قرأت أنت؟

— بصدق ، قرأت سطوراً قليلة في كل موضوع وكنت أدرك اتجاه
الكاتب لتجريح الإخوان من أول سطر فأكتفي بذلك وأدع الموضوع إلى
سواء، ولكنني قرأت موضوعك كله ، وقرأناه جميعاً ، ثم تقرر أن نسألك .

فقلت : كل الناس أو أكثرهم فعلوا مثلث ، وجلدوا فيها كتبة فكره تخدم
الإسلام والمسلمين فقرأوه ، وتركوا الموضوعات الأخرى لأن أكثرها
دار في نطاق السباب ، والقارئ لا يحب هذا النوع من الكتابة .

ثم عاد الضابط يسألني :

— لو أردنا أن نكتب من جديد عدداً آخر ما موقفك بعد هذا التساؤل؟

— نفس الموقف خدمة الدين والوطن ، ولو عرف الكتاب هذا
التساؤل لاتجه أكثرهم أو كلهم إلى رأيي .

كرا داسة :

حادثة كرا داسة وثيقة الارتباط بدراستنا هنا عن الإخوان المسلمين ، وتنصز نقطة مهمة هي الانتقال في تدمير الإخوان من المجموع على الفرد والإسرة إلى المجموع على قرية بأكملها ، وحادثة كرا داسة شديدة الشبه بحادثة دنشواي ، بيد أن العسف في دنشواي اتجه ضد أفراد ولكن العسف في كرا داسة اتجه ضد القرية بأكملها ، ولو كان المجرم على كرا داسة حدث من الاحتلال البريطاني هاجت الدنيا كلها وما جت ، ولكن المجموع كان مصرياً ، وكانت الصحافة وبجميع وسائل الإعلام الأخرى في يد المهاجم فرسم للناس صوراً غريبة كاذبة استحل بها دماء الأبرياء .

ولى مع كرا داسة موقف خاص ؛ بعض طلابي من الجامعة كانوا من كرا داسة وجاءنى هؤلاء ومعهم بعض أهليهم يدعونى لزيارة القرية المنكوبة والتعرف على المشكلة في مكانتها ، وأشهد لقد كنت شديد الرغبة في تلبية هذه الدعوة ، وكان جزءاً من واجبى أن ألبها ، ولكننى أحجمت باسم بقایا الحروف التي كانت راسبة في نفسى وتقوس أمثالى ، بيد أنى جلست مع هؤلاء ، وأخذت المعلومات الدقيقة التي تصور هذه القضية أوضحت تصوير وهو ما سأقلله فيما يلى :

شاب من البلدة اسمه سيد عويضة ، وظيفته إخصائى اجتماعى كان اسمه ضمن كشوف الإخوان المسلمين ، وفي موجة القبض على الإخوان توجهت سيارة « جيب » بها بعض رجال المباحث فى ملابس مدنية للقبض عليه فى منتصف ليلة ٢١/٨/١٩٦٥ وترك رجال المباحث السيارة خارج القرية وذهبوا إلى البيت ودقوا بابه ، ففتحت زوجته ، فاندفع رجال المباحث داخل البيت ، وحسبت المرأة أن لصوصاً دهموا البيت فصرخت مستغيثة ، وعلى صوت الصراخ حضر الجيران ، وقامت معركة بالأيدي بين رجال

المباحث وبين الأهالي ، وهدأت المعركة حينما علم الأهالي أن المشكلة مع رجال المباحث ، ولم يقتل أحد في هذه المعركة .

تلك هي الخطوط الأولى لمشكلة كرداسة ، وشهد صباح اليوم التالي أمراً عجبياً ، فقد صُورت المسألة على أنها محاولة انقلاب يقوم بها حشد من الإخوان المسلمين اتخذوا من كرداسة مركزاً لهم ، ومعهم فيض من الأسلحة مختلفة الأنواع ، وتبعداً لذلك تم حصار سريع للقرية المسكينة ، ومنع التجول فيها ثلاثة أيام ، وأبيحت القرية وجميع أنواع الخبر فيها للقوة المهاجمة التي لم تترك شيئاً له قيمة إلا سلبيه .

وألى القبض على عدد كبير من أهالي البلدة ، وأودعوا في وحدة كرداسة الصحية ، وفي المدرسة الإعدادية ، وفي نقطة البوليس ، دون رعاية ودون طعام .

وأسرة مكاوى من أهم الأسر في القرية ألقى القبض على أفرادها وعلى زوجاتهم وأولادهم وحشروا في سيارة جيب إلى السجن الحربي ، وبقوا فيه عدة أيام لاقوا خلالها ألواناً من الإهانة والعدوان ، وبقيت القرية تطوف بها سيارات مصفحة حوالي عام .

ونزلت العقوبات على هؤلاء المساكين :

بسطامي السيد بسطامي حجز ست سنوات دون أن يسأل . وكذلك الدكتور إبراهيم عزاز ، وسجن عدد كبير لمدد مختلفة ، أما سيد عويضة فحكم عليه بالأشغال الشاقة المؤبدة ولم يخرج من السجن إلا بعفو السادات .

ولا تزال كرداسة تناقل هذه الأخبار جيلاً عن جيل .

وشهد شاهد من أهلها :

وهذا الشاهد هنا هو كمال الدين حسين الذي كان في يوم من الأيام يشغل أخطر المناصب في رحاب الثورة ، ثم أخذ نفوذه يضعف شيئاً

فشيئاً وعلاقته بالثورة فنكتش كما ذكرنا عند التعريف به ، والمهم هنا أنه في أثناء فترة اعتقال الإخوان ومحاكمتهم أرسل في ١٢/١٠/١٩٦٥ خطاباً طويلاً إلى عبد الناصر يقول له فيه : اتق الله كما أرسل إلى المشير خطاباً مماثلاً ، وكانت النتيجة قاسية بالنسبة لـكمال الدين حسين ، فقد اعتُقل وأُوذى بسبب هذين الخطابين كما ذكرنا من قبل .

وتعليقنا على موقف كمال الدين حسين تعلق بسيط هو أن صحوة الضمير التي ظهرت فيه جاءت متأخرة جداً ، أو قل جاءت بعد فوات الأوان ، فأين كان كمال الدين حسين في أثناء المجازر التي نزلت بالإخوان المسلمين في الجولة الأولى ، وفي أثناء العسف الذي أنزلته الثورة بالسياسيين القدامى ، وأنزله عبد الحكيم عامر بالعذلالات ليت ضمير كمال الدين حسين وضيائير زملائه صحت في الوقت المناسب ، ولو قد حدث هذا لكان من المحكمن ضمان الأمان لشعبٍ قبل فوات الأوان .

حوادث سنہ ۱۹۷۶

استمرار الجور والإذلال

كان عام ١٩٦٦ م استمراً التعاون الشيوعيين وعبد الحكيم عامر وبجال عبد الناصر ضد الشعب ، فالقبض على الأبرياء ، وصور التعذيب ، والمحاكمات العسكرية ، لا تزال تسير على النطء الذي كان متبعاً في العام الماضي ، ومن أجل هذا يعتبر عام ١٩٦٦ والشهر الأول من عام ١٩٦٧ امتداداً للإذلال الذي عاناه الشعب من الشيوعيين ، ومن لجنة تصفيية الإقطاع ، ومن المتأمرين ضد الإخوان المسلمين .

ومن الخطوات التي اتخذها بجال عبد الناصر آنذاك لتفويم جماعة طبعة الاشتراكيين « أن عيّن شعراوي جمعة ووزيراً للداخلية وهو أمين التنظيم بالاتحاد الاشتراكي ، وأمين أمانة طبعة الاشتراكيين ، فكان ذلك تقوية للاتجاه الشيوعي ، إذ أصبحت الوزارة الخطيرة منفلتاً لهذا الاتجاه . وانطلق شعراوي جمعة يتحقق رغبة العناصر الشيوعية التي اتهمت الإخوان المسلمين آنذاك باتهامات باطلة ، ومن أهم أدلة بطلانها أن عبد العظيم فهمي وزير الداخلية السابق – وكان من قبل مديرًا للمباحث العامة – أنكر مرتين وجود حركات مضادة للحكومة ، مؤكداً أن أعضاء طبعة الاشتراكيين ليسوا على حق في هذا الاتهام (١) وقد أُبعد عبد العظيم فهمي عن الوزارة لوقفه هذا، وجىء بشعراوي جمعة ليُسر على هوئ طبعة الاشتراكيين ضد الإخوان المسلمين.

(١) أحمد حروش : مجتمع بجال عبد الناصر من ٢٦٠ - ٢٦١ .

مأساة كشيش

مأساة كشيش مأساة موغلة في الظلم والقهر والإجرام ، وقد سماها أحد حروش «زلزال كشيش»^(١) تصويراً لمدى الظلم فيها الذي هز الشعب كله هزاً عنيفاً ، وقد وصف أنور السادات الجماعة التي دفعت عبد الناصر لهذا التصرف بقوله : «إنهم كانوا شيوعيين ماركسيين يريدون أن يتوصلا عن هذا الطريق إلى تطبيق الماركسية ، وفي هذا السبيل لم يتورعوا عن امتهان كرامة المواطنين بأسوأ مما كانت تفعله لجنة تصفية الإقطاع»^(٢) .

وكلام أنور السادات دقيق جداً في تصوير أصل المسألة ، فإن القضية الحقيقة كانت نشاطاً شيوعياً جارفاً أدى إلى مشاجرة قُتِل فيها مؤجّج هذا النشاط باسمه صلاح حسين ، وكان هذا أمين لجنة الدعوة والفكر بقرية كشيش مركز تلا محافظة المنوفية ، وهو ماركسي فاقع اللون كما يصفه الأستاذ محمد عبد الرحيم عنبر^(٣) ، وبتاريخ ٢١/٣/١٩٦٦ أرسل هذا تقريراً إلى السيد/عبد الفتاح أبو الفضل أمين أمانة شئون الأعضاء بالاتحاد الاشتراكي جاء فيه الفقرات التالية :

- ١ - أسرعوا باعتقال كل الإقطاعيين والرأسماليين السابقين للذين أهربوا بقوائهم الثورة ، وإلا فانقلاب رجعى في الطريق .
- ٢ - الحكومات الرجعية تحاول إضفاء الشرعية على الجيب الاستعماري في إسرائيل كما تحاول إقامة حلف رجعى تحت ستار من الزيف الديني .

(١) مجمع بحال عبد الناصر ص ٢٦٠

(٢) البحث عن الذات ص ٢٢٣

(٣) محكمات بحال عبد الناصر ج ١ ص ٥٩

٣ - باسم الثقة التي منحكم لياما شعبنا أطالبكم باعتقال كل الإقطاعيين والرأسماليين المضروبين وأتباعهم في معسكرات خاصة للعمل كعمال وفلاحين عاديين .

ووأوضح من هذه الفقرات عدوانية هذا الرجل لقيم الدينية ، وللأسر التي كان لها ثراء ، بل ولأتباع هذه الأسر كما سماهم هو في تقريره :

ووأوضح أيضاً أن هذا الإنسان الصغير وضع نفسه موضع المشرع والأمر الذي يأمر بالقبض على الناس وإذلالهم ، وذلك كان جائزًا دائمًا في دولة عبد الناصر ، فكل إنسان كان يستطيع أن يذل الشعب ويقترب إليه ويستجيب له ، ولكن الإحسان إلى الناس ، ورفع المعاناة عنهم لم تكن تشغله أحدًا من أعموان عبد الناصر ، ولا كان هذا مستعداً لاستئصال الصبح فيها .

ووأوضح كذلك أن هذا الرجل كان كثير الشغب ، ويثير المشاكل والخلافات في البلدة التي يعيش فيها ، وفي إحدى مرات الخلاف قامت بيته وبين أعدائه مشاجرة قتل فيها هذا الرجل الذي كان مصدر شغب مستمر ، وكان شقيق القتيل زميلاً وصديقاً لحسين عبد الناصر (وحسين عبد الناصر هذا هو شقيق جمال عبد الناصر ، وزوج بنت المشير عبد الحكيم عامر) واستعمل حسين عبد الناصر نفوذه لدى أخيه الرئيس وصهره المشير للانتقام لصديقه ، وصوّر المشاجرة العادلة في صورة حركة من أسرة الفقى ضد القانون ضد الدولة ، ولتفتح الأحداث ضد أسرة كبيرة بالمنوفية هي أسرة « الفقى » وعانت الأسرة رجالاً ونساء وأطفالاً أشق ما يعانيه بشر ، ولترفع القلم لنورد سلسلة من الوثائق في هذا الموضوع :

رأى محافظ المنوفية في مأساة كمشيش :

نشر إبراهيم بغدادي الذي كان محافظاً للمنوفية لإيان هذه المأساة في صحفة أخبار اليوم الصادرة في ١٦/١١/١٩٧٤ بياناً مهما هلا نصه :
(م ٤٠ - التاريخ : ج ٩)

تعليقً على ما نشر بجريدة أخبار اليوم عن قضية كشيش ، أود أن أوضح للتاريخ بعض الواقع المتعلقة بهذه القضية ، التي عاصرتُ أناها خلال عملي كمحافظ للمنوفية من نوفمبر ١٩٦٥ إلى أغسطس سنة ١٩٦٧ م:

١ - قضية مقتل صلاح حسين في كشيش كانت أصلاً مشاجرة عادمة يحدث إمثلاها كل يوم في مصر ، وانتهت بمقتله ، وليس لها أى خلفية سياسية ، وكل ما قيل غير ذلك مخالف للحقيقة ، وقد اخذتها السلطات ذريعة ومبرأة لما استتبعها من لإجراءات بدعوى تصفية الإقطاع .

٢ - تدخل المباحث الجنائية العسكرية في التحقيق كان بناء على تعليمات من المرحوم المشير عبد الحكيم عامر ، الذي كان زوج ابنته الطيار حسين عبد الناصر شقيق الرئيس جمال عبد الناصر ، زميلاً لشقيق القتيل في القوات الجوية ، وترتبطه به صدقة قوية .

٣ - المباحث الجنائية العسكرية كانت تتولى توجيه التحقيق ، حتى أن الطبيب الشرعي أثبت في تقريره على غير الحقيقة – أن الطلقات التي قدمت له من ضباط المباحث الجنائية العسكرية هي نفس عيار المسدس الذي أطلق منه النار على القتيل .

وكان أفراد المباحث الجنائية العسكرية ومعاونهم يتولون جمع الأدلة والقبض على بعض الناس والتنكيل بهم في شوارع القرية ، حتى قبل أن يوجه إليهم الاتهام .

٤ - أسهمت أجهزة الإعلام ومختلف وسائل الاتصال في الحملة التي وجهت ضد أعداد كبيرة من المواطنين الأبرياء الذين حكم القضاء العادى ببرائتهم بعد أن أهينت كرامتهم واغتصبت أموالهم وانتهكت أعراضهم ، وشوهرت سمعتهم على صفحات الجرائد .

٥ - تحت ستار تصفيه الإقطاع نهيت منازل ، وانحافت أموال ،
وسلبَ الحلى ، وكانت السلطة العليا هي المباحث الجنائية العسكرية التي
كانت تتولى عمليات القبض والتفتيش .

٦ - قمتُ بإثارة هذه الموضوعات وغيرها في اجتماع برئاسة المرحوم
المشير عبد الحكم عامر ١٩٦٦ حضره أعضاء اللجنة العليا لتصفيه الإقطاع
والمحافظون ، وأمناء الاتحاد الاشتراكي ، ورفض المشير أن تثار مثل هذه
الموضوعات في اجتماع عام ، وطلب مني أن أشرحها له في مقابلة خاصة
خارج الاجتماع ، ولم تم هذه مقابلة .

٧ - كتبت تقريراً عن حقيقة ما حدث ورفته للمرحوم الرئيس جمال
عبد الناصر شخصياً ، ولم يقتضي بما جاء فيه مما أثبتَه بعد ذلك القضاء
المصري النزيه ، وكان تعليقه وقتها : يظهر أنك مش عارف اللي بيجرى
في محافظتك .

٨ - صنفت الدولةُ المواطنين الذين يجوز اعتبارهم إقطاعيين إلى فئات؛
منها الإقطاعي الزراعي ، والإقطاعي الإجرائي ، وإقطاع التفوذ ، وتدخلت
الهزازت الشخصية في وضع مواطنين تحت الحراسة وهم لا يملكون شيئاً،
وتركت مواطنين كانوا يستغلون آلاف الأقدنة لصلاتهم ببعض ذوى

النفوذ .

٩ - استغلت جهات أجنبية حادث كشيش ، وعرفت سيارات السلك
السيامي طريقها إلى القرية ، ولم يقتضي المسؤولون بتحذيرى لهم من
عواقب ذلك .

١٠ - تطورت الأحداث كما كنت أتوقع حتى احتلت بعض العناصر
نقطة البوليس في القرية ، وأخلوا أفرادها رهائن ، وبضاعت هيبة
الحكومة ، وبعد اتصالات على أعلى المستويات ، ومع الرئيس عبد الناصر

شخصياً ، حضر وزير الداخلية ومعه ثلاثة آلاف من قوات الأمن المركزي بسياراتهم المصفحة لتحرير نقطة الشرطة واعتقال الذين احتلواها .

١١ - نتيجة لتصريحات المباحث الجنائية العسكرية وإهانتهم للمواطنين ورجال الدين ، شكا المرحوم الإمام حسن مأمون شيخ الجامع الأزهر للرئيس من إهانة كرامة الدين ممثلاً في أحد رجال الأزهر – الذي لا يربطه بالإقطاع صلة – مما أدى إلى تشكيل مجلس عسكري عال برئاسة الفريق أول عبد الحسن مرتجي عقد في مكتب محافظ المنوفية بعد متتصف الليل ، وحكم بإدانة ثلاثة من أفراد المباحث الجنائية العسكرية في عملية الإرهاب والبطش التي قاموا بها ضد مواطنين أبرياء .

١٢ - حضرت مع آخرين – في مكتب السيد/ محمد أبو نصير وكان وقتها وزيراً للعدل – مناقشة حول إبعاد أحد المحامين العامين عند التحقيق في قضية معينة ، وكان تفسير الوزير لإبعاده أن هذا المحامي قانوني «ودغري» أكثر من اللازم ، والمطلوب في بعض القضايا السياسية شيء من المرونة ، وكان هذا المحامي العام من بين ضحايا مذبحة القضاة .

١٣ - أثبتت القضاء العادل – بتبرئته للمتهمين في قضية كشيس رغم كل الضغوط – صحة هذه الواقع ، وصدق الرئيس محمد أنور السادات على رفع الحراسات بصورة عامة – بعد ثورة التصحيح – وأمر بإعادة الحقوق إلى أصحابها وإعادة رجال القضاء إلى مناصبهم .

ابراهيم بغدادى

حيثيات الحكم بالبراءة بعد الإدانة :

وتنشر فيما يلي وثيقة خطيرة هي حي ثيات الحكم بالبراءة في قضية كشيش، وقد نشرت هذه الحيثيات في ١١/٩/١٩٧٤ وتوضح هذه الحيثيات أن الزبانية من رجال التنظيم السرى رمايا ارتكبوا أقسى الإجراءات ضد المتهمن ليتزعوا منهم اعترافات عن أحداث لم تقع منهم ، ولعل ذلك كان تنفيلاً لتدخل حسين عبد الناصر - شقيق الرئيس ، وصهر المشير - الذى كان له هوى في هذا الموضوع ، وفيما يلى هذه الوثيقة :

إن جميع المتهمنين وجميع الشهود قد لحقهم من التعذيب ما لا يطيقه أحد من البشر ، بعضه تعذيب مادى جسمانى ، وبعضه تعذيب نفسى أشد إيلاماً من التعذيب الجسمانى ، وقد أجمعوا على أن ضباط المباحث الجنائية العسكرية ، وجنودها هم الذين ألحقوا بهم تلك الوسائل من التعذيب ، وأن التعذيب وصل ببعضهم فعلاً إلى الموت ، ولقد قرروا جميعاً أنهم اعترفوا بهذه الأقوال التي اشتُرِعْتُ منهم خوفاً وإجباراً لا طوعاً واحتياجاً تحت تأثير هذا التعذيب ، بل إنهم بعد نقلهم إلى السجن الحربى وفي أثناء توقيع نيابة أمن الدولة العليا للتحقيق معهم كان التعذيب مستمراً ومتالياً ، لأنهم كانوا في السجن الحربى بين أيدي ضباط المباحث الجنائية العسكرية وضباط السجن الحربى .

ومن صنوف التعذيب النفسي ما قرره محمود عيسى أنهم أحضروا زوجته وبناته وأمرروا زوجته بخلع ملابسها وسرروا لها وهددوه بهتك عرضها . ثم أحرقوا شاربها وأوسعوه ضرباً بالكرابيچ فاضطر إلى الاعتراف على نفسه وعلى عائلة الفتى بأنهم حرضوه على القتل .

ومن صنوف التعذيب ما قرره صلاح الفتى أنهم أوسعوه ضرباً بالكرابيچ والأحذية ، وكانوا يسمون الكلاب المتوجهة أن تنام معه

في الزنزانة رقم ٨ بالسجن الحربي ، وكان الكلب يسبقه إلى الأكل والشرب ووصل التعذيب به وبأهلة إلى أنهم كانوا يشربون بولهم .

ولقد ثبتَ التعذيبُ من تقارير الطبيب الشرعي الذي كشف على كافة المتهمين والشهداء .

فبالنسبة لـ محمود عيسى قد خلعت بعض أسنانه ، وبه ٢٣ إصابة من ضرب الكرايبق وتختلفت لدنه عاشرة مستديمة بيده وبأذنه .

وثبتت من الكشف الطبي على عبد الوهاب المادى من الطبيب الشرعى أنه علق بالفلقة ؛ ووُجِدَتْ به ١٤ إصابة من الكرايبق .

وأن صلاح الفقى أضيق مريضاً هزيلاً من التعذيب حيث كان ينام معه الكلب المتواوح فى زنزانته وكشف عليه الطبيب الشرعى فوجد أن سنتين قد خُلِّعتا من فمه ، وكذلك به ٢٠ إصابة من ضرب الكرايبق !! .

والمتهم بسيونى الفقى أثبتت الكشف عليه الضرب بالكرايبق ، ونزع بعض أظافره ، ومثله المتهم محمد عرفة عمارة .

وقد أثبتت كشف الطبيب الشرعى على السيد عبد الله رمضان الفقى وجود كسر بالأمسنان ، وخلع ضرسين وكسر بالناب العلوى ، وكذلك ٢٥ إصابة على الساقين ، والفخذين ، والركبتين ، والمعدة ، وجميعها من الكرايبق والضرب .. وكذلك الحال بالنسبة للسيد فراج .. وهاشم مكاوى الذى فقد أسنانه وضروه جميعها وضرب بالكرايبق .

وكذلك الحال بالنسبة لعبد القادر حافظ الوكيل و محمد عبد الرزاق العربي اللذين وُجِدَ بهما نزع بالأظافر .. ، وإصابات عديدة من الضرب بالكرايبق ، وكذلك الحال بالنسبة لأحمد عبد الرحمن رزق . وأما السيد إبراهيم صالح قد ثبت وجود ورم بمنصبه وخمس إصابات من الضرب بالكرايبق .. ، وأما محمود غازى فقد ثبت ضربه بالكرايبق وجود كسر بيده .

وقبل أن ثبتت الفقرة التالية من فقرات هذه الوثيقة نهتف بضرورة .

معاقبة من ارتكبوا هذه الأفعال الوحشية ، ومن تسبيوا فيها . أما الفقرة التالية من الوثيقة فتقول :

وحيث أن جميع المتهمين وجميع الشهود قد عدلوا — في التحقيقات التي أجرتها المحكمة — عن أقوالهم الأولى التي ذكروها من قبل أمام المباحث الجنائية العسكرية ونيابة أمن الدولة ، والتي تتضمن اعترافاً بارتكاب تلك الحوادث بتحريض عائلة الفقى، ونسبوا هذه الاعترافات إلى صنوف التعذيب سالف الذكر ، فهى التى دفعتهم إلى أن يعترفوا طلباً للنجاة من الموت والتعذيب .. ذلك

التعذيب الذى أودى بحياة آخرين غيرهم .

وليس أدل على كذب الاعترافات وعدم صدقها من أن المحكمة أمرت بضم اعتقال المتهم عبد البخليل شحاته العربى الذى تُسِّب له مقابلة صلاح الفقى في منزله ، وأن صلاح الفقى سلمه سلاحاً ليرتكب به حادث القتل ، ثم اتضاع أنه يوم الحادث كان معتقلًا وفي صميم المعتقل ، وكان من المستحيل أن يرتكب القتل .

وحيث أن الدفاع عن المتهمين جيئاً مثلاً في السيد الأستاذ عبد العزيز الشوربيجي نقيب المحامين السابق وانضم معه كل من السادة : على منصور والطاهر حسن ، ومحمد مسعود وآخرون . . . قد طلبوا من المحكمة عدة مطالبات أساسية هي :

١ - الحكم ببطلان إجراءات المباحث الجنائية وتحقيقاتها لأن كل تصرفاتها تصرفات باطلة .

٢ - طلب الحكم براءة المتهم استناداً إلى ما ثبت من تحقق التعذيب الذى وقع عليهم .

٣ - محاكمة من أجروا هذا التعذيب من ضباط المباحث العسكرية وسؤال وكلاء نيابة أمن الدولة عن موقفهم من هذا التعذيب .

وحيث أنه ثبت لدى هذه المحكمة أن مالحق المتهم والشهود من التعذيب

مع استثناء المتهم الأول كفيل بأن يؤكد عدم الأخذ بأى أقوال صدرت منهم ، ولقد أكد ذلك واقعة ضم اعتقال المتهم عبد الجليل شحاته العربي ، والذى شمله الاعتراف بارتكاب حادث قتل وقع فى ٤/١٢/١٩٦٢ بينما ظهر أن المتهم كان فى المعتقل من ٢٨/١١/١٩٦١ حتى ٣/٢٢/١٩٦٣ .

ومن ثم فإن كافة الأقوال التي تم بديت قد جاءت نتيجة إكراه أو ندأم لإرادتهم تماماً ، فجاءت أقوالهم لتروى قصة ملقة لإرضاء القائمين على التعذيب .. الذين ظنوا خاطئين أن الأدلة يمكن أن تأتى عن هذا الطريق فضلوا وضل معهم محققون نيابة أمن الدولة العليا فناهوا في متأهات اعترافات خالية ، وظهرت محاولة اصطناع الدليل الذى كشفته تحقيقات المحكمة والأوراق الرسمية التى أمرت بضمها .

- يضاف لما تقدم ما ثبت في القضية المضمومة أن السلاح المستعمل والموصوف على لسان المتهمين والشهود لا ينطبق على الطلقات المستخرجة من الجثث ، ومن أن تقارير الأطباء الشرعيين في القضية المضمومة تؤكد أن اتجاه الأعيرة يخالف ما قرره المتهمون والشهود .

لكل هذا وافتتحت المحكمة على طلبات الدفاع .

يقى عن هذه القضية أن نقل كلمات المستشار محمد عبد السلام تلقى مزيداً من الضوء على هذه القضية ، يقول سعادته :

اتصل بي المشير عبد الحكم عامر بمنزلي وأبلغنى بقتل صلاح محمد حسين ، مبدياً اهتمامه بال الموضوع وذكر من أسباب اهتمامه أن القتيل كان صديقاً شخصياً لأحد أصحاب المشير ، وأن قاتليه هم إقطاعيون من عائلة الفقى ، وانتقلت بنفسي لأشرف على التحقيق . وتبينت أن القتل وقع للدوافع الشخصية بمحنة . وأنه لا صلة له بالإقطاع (١) .

وهكذا كان قتل شخص منحرف ، شيوعى متطرف ، عدواني ، سبباً في احداث هذا الزلزال العنيف الذى أصاب عشرات الرجال والنساء والأطفال .

(١) سنوات عصيبة من ١٤٥

مستشفى الأمراض العقلية للمخالفين

شهد عام ١٩٦٦ نوعاً جديداً من جور نظام عبد الناصر فقد وصلت القسوة والوحشية مداها حين اتجهت القلوب الجاحدة إلى اتخاذ مستشفى الأمراض العقلية مكاناً يلقى فيه الأبراء عندما يحتاجون على شيء أو يتعرضون على نصرف ، وعندما أثارت مجلة آخر ساعة هذا الموضوع في مطلع عام ١٩٧٤ اتجهت العدالة إلى هذا المستشفى وأخرجت منه مجموعة من الأبراء بعد أن مسّهم الضيم الشديد ، وبعد أن عدوا مجازين عدة سنوات ، وقد تألفت لجنة من أعضاء مجلس الشعب لبحث هذه المأساة ، وتقول صحيفة الأخبار الصادرة في ١٨/٤/١٩٧٤ أن موسيقياً ببيئة السينما والمسرح تقدم عام ١٩٦٦ بشكوى يطلب تثبيت زملائه العاملين بعقود مؤقتة ففصلته الهيئة ، وعندما تظلم أدخلته مراكز القوى مستشفى الأمراض العقلية حيث أمضى خمس سنوات.

(١) انظر ص ٢٠ آنف ساعة ، وعام سجينة الأخبار .

الإنسان بضاعة في طرد

وشهد عام ١٩٦٦ شيئاً عجباً ، فإن عصابة السوء بعصر لم تكن تستطيع أن تحتمل أى نقد أو اعتراض ، وكانت مستعدة أن ترتكب أقسى الجرائم للتلغلب على المعارضين ، ولكن ما العمل إذا كان المعارض قد استطاع أن يفلت من قبضتهم ويترك مصر ليعيش في قطر آخر ؟

إن ولادة الأمر في مصر آنذاك كدحوا فكريها ، واستعملوا كل مواهفهم للقبض على هذا الذي خدعته نفسه فظن أنه بمنجى من قبضة الأشرار أعداء الإنسانية .

وللقبض على مصرى بإيطاليا مثلاً بهذه التهمة يتحتم إنفاق أموال الشعب المصرى بسخاء وبدخ ، فالزبانية يُرسّلون إن إيطاليا ، ويتذمرون أو يتصلون بوسيلة ما بأصدقاء هذا المصرى ، ويرتكبون حماقات متعددة ، وحيلاً كثيرة يستطيعون بها أخيراً أن يلتقوها بهذا الإنسان بمنأى من الناس ، وهناك يَسْقونه دواء مخدراً أو يعطونه بعض الحقن المخدرة طويلة المفعول ، فإذا تم لهم ذلك وضعيوه في صندوق على أنه بضاعة دبلوماسية تابعة للسفارة يراد إرسالها إلى مصر بطريق السرعة ويدفعون أعلى الأجور لأسرع طائرة تقوم من هناك أو يسخرون لذلك طائرة مصرية ، وتقول الآباء إنه حدث مرة أن زال تأثير المخدر قبل الوصول إلى الهدف فتحركت البضاعة وكانت فضيحة .

إننا باسم الإنسانية نطالب بالتحقيق في هذه الأمور ، ولا يمكن أن يكون كل الذين ارتكبوا كل هذه الجرائم قد ماتوا جميعاً ، فلابد من مساءلة الأحياء ؛ ولابد أن ينسب للأموات ما ارتكبواه من خير أو شر فذلك هو دستور السماء « كل نفس بما كسبت رهينة » صدق الله العظيم .

وبعد ، إن مؤلفي الأفلام والمسرحيات التي تصف معاشرته الشعوب من ظلم المستعمرین والمستبدین سيجدون في هذه الفترة مادة خصبة قلًّا أن وُجدت في عهد من العهود .

١٩٧٧ سنه حواري

عام ١٩٦٧ عام الخسارة الفادحة التي حلّت بمصر بسبب جهل الحكم وانصرافهم عن الواجب إلى للباطل ، وبسبب أنهم بدل أن يستعلوا لمقابلة العدو الرابض على الحدود وجوهوا كل جهودهم لقتل الشعب الآمن الأعزل داينل البلاد :

صحيح أن حرب ١٩٦٧ أفقدت البلاد من حكم الطغيان الذي انهار في دقائق أمام زحف العدو ، ولكن الشعب هزته المزبعة وأحزنته ، فبلادنا عندنا أغلى من أشخاصنا ، ولهذا كنا نرجو أن ينتصر أعداء الشعب على أعداء الوطن ، ولكن ساعة هولاء الطغاة كانت قد حانت قد دمرهم الله في هذه الحرب وكتب انتصارنا على يد أخرى بعيدة عن أن تلمسها دماء المواطنين الأبراء .

على أن هناك بعض موضوعات ارتبطت بعام ١٩٦٧ وسبقت حدوثها تلك الغارة الإسرائيلية التي حرق القش الذي كان يسمى نفسه نظاماً ، وسلامً أولًا بهذه الموضوعات ثم تتجه للحديث عن حرب سنة ١٩٦٧

عبد الناصر وملوك العرب

لا نجد أوضاع من كلام عبد الناصر نفسه دليلاً على موقفه من ملوك العرب ورؤسائهم ، ولا نجد وثيقة أدق في تسجيل هذا الكلام من « نشرة الوثائق » وهي نشرة رسمية يصدرها مركز الوثائق والبحوث بمصلحة الاستعلامات بانقلاب ، وبين يديّ عددٍ من هذه النشرة وهو العدد الثاني من السنة الخامسة عشرة ، ويحمل وثائق الفترة من يناير إلى يونيو سنة ١٩٦٧ وعلى هذا شمل هذا العدد خطاب جمال عبد الناصر الذي ألقاه في عيد الوحدة (٢٢ فبراير سنة ١٩٦٧) وُشير بهذه النشرة (صفحة ٢٢ - ٣٧) ولست أستطيع أن أنقل ما جاء في هذا الخطاب ضد الزعماء العرب ورؤسائهم وملوكهم لقوس الكلمات التي استعملها عبد الناصر ضد هؤلاء الملوك والرؤساء ، وتلرجمها تماماً عن المألف وعن الآداب العامة ، ليس فقط بالنسبة للملوك والرؤساء ، وإنما أيضاً بالنسبة للطبقات الأخرى في الجماهير ، وكل ما أستطيع أن أورده هنا هو لقطات سريعة مقتبسة من هذا الخطاب فضلاً عنها جمال عبد الناصر تفصيلاً واسعاً :

- رجعية في الأردن ورجعية في العراق .
- الوحدة التي تمت بين العراق والأردن كانت زيفاً خلقها الاستعمار .
- ثورة اليمن هزت الرجعية السعودية ونحيطت كيانها .
- الحكم الأردني العميل والحكم السعودي الرجعي .
- العلماء يحاولون ضرب المبادئ الثورية التقدمية التحررية .
- الخواجة بورقيبة عميل استعماري ، وهو ملحوظ ، وساعات تجيء له لحمة .
- شتمنا علماء أمريكا فقطعت أمريكا عنا معونة القمع التي كانت تقدمها لنا كل عام بما قيمته ستون مليون جنيه .

- غصب الأميركيان علينا لأننا شتمنا أبو ذقن (فيصل) .
- فيصل وحسين خدم لأمريكا وإنجلترا ، وخدم للاستعمار .
- الملك حسين لا يخدم الإسلام ولا المسلمين ولا العرب ولكن يخدم أمريكا ويناسب إنجلترا .
- سلطان الحميات رضوا بالخضوع والاستسلام .
- ملك الأردن وملك السعودية والمواحة بورقيبة ماشين لتحقيق أهداف الاستعمار ، والمخابرات الأمريكية بتشغل معاهم هذه الثلاثة .
- القوى الرجعية والإنجليز محروقين علشان هايسروا عدن ، وهمايسروا الجنوب العربي واحتلنا وراهم لغاية ما نطلعهم .
- الملك حسين فاجر عادر خائن بالوراثة .
- الملك فيصل يدفع الملايين لوكالات الأنباء لتدفع عنه ، هو يدافع عن رقبته ، حاينسر المعركة ، حاينسر رقبته ، حاينسر كل حاجة .
- يقولوا إن عبد الناصر أعطى قاعدة السليم للروس .. يتلقوا ما بهمناش كلامهم .
- إذاعة السعودية بتقول إن المصريين جاعوا في عهد الاشتراكية وهو كذب .

الظروف التي ضللت بعض الإخوة العرب

هناك موضوع مهم يرتبط بموقف عبد الناصر من ملوك العرب ورؤسائهم وذلك الموضوع هو إعجاب الكثرين من العرب بعد الناصر ، وقد زرت كثيراً من البلاد العربية ، واستقبلت في القاهرة أعداداً وفييرة من العرب الوفادين على العاصمة المصرية ، ورأيت وسمعت هنا وهناك تصفيقاً وتقديراً وإعجازاً بعد الناصر ؛ مع أنهم كانوا يرون ما نعاني ، ويرون تهافت شبابنا

على الهجرة الدائمة أو الهجرة للعمل في بلادهم ، ويرون الفارق الكبير بين حياة الحرمان التي نعيشها وحياة الترف التي تشمل كل البلاد العربية تقريباً ، حتى كان بعضهم يعيّرنا بأننا أكلة القول والطعمة ، وهم أكلة ماله وطاب ، ومع أنهم سيمعوا عن كبت الحريات ، وعن السجون والمعتقلات .

ما الفروض التي ضللت هؤلاء الأخوة العرب ؟

ولماذا تخلوا عنا في محنتنا الداخلية وصفقوا لمن عذبنا ؟

هذا ما منجح عليهم فيما يلي :

أولاً : الهجوم على الملوك والرؤساء العرب :

من الأسباب التي كانت شديدة التأثير على الإخوة العرب أن عبد الناصر هاجم أكثر الملوك ، والرؤساء العرب كما رأينا آنفاً ، وطبعي أن كثيرين من الناس في البلاد العربية ارتأوا لهذا الهجوم لأنه كان تنفيساً عن أشياء في نفوسهم ضد هؤلاء الملوك والرؤساء .

وتعليقنا على موقف عبد الناصر أنه أضعف الجبهة العربية ، وكان من أسباب المزيمة ، وقد تخلى عنه عبد الناصر بعد هزيمة ١٩٦٧ ، وبعد تقديم الدعم الذي تطوعت بعض الدول العربية بدفعه ، ومعنى هذا أن الهجوم على الملوك والرؤساء العرب لم يكن له أساس صحيح ، وأنه كان من الممكن أن يُشتَرِى بالمال .

ثانياً : الهجوم على الاستعمار ودراسة حوله :

وهناك سبب آخر كان شديد التأثير في الإخوة العرب كذلك ، ووثقته المصادر بينهم وبين مجال عبد الناصر ، وهو أن عبد الناصر أطلق لسانه بحدة ضد الدول الغربية وكان هناك خوف وكبُّـتُـ لدى الجماهير العربية في هذا المجال فلما انطلق عبد الناصر يسخر من أمريكا ، ويلعن إنجلترا ، ويقلل من شأن ألمانيا ، ولما انطلق يدعوه هؤلاء وأولئك ليشربوا من البحر الأبيض أو الأحمر ،

كان عبد الناصر بذلك ينفس عن الجماهير ، ويعبر عمّا في نفوسهم ، فأصبح بذلك لسانهم الناطق وكلمته المعلنة .

وفي هذا المجال نذكر الذين أعجبوا بهذا الموقف من عبد الناصر بحقيقة مرتين :

أولاً هما : أن كثريين من الرعامة المصريين سبقو عبد الناصر في المجموع على الاستعمار ، ولكنه كان هجوماً منظماً مهذباً ، ومن هؤلاء المرحوم محمود فهمي التقراشي الذي صرخ في مجلس الأمن في الأربعينيات قائلاً عن الإنجليز إنهم قراصنة ، ومن هؤلاء الرعيم مصطفى التحايس الذي ألغى معاهدة سنة ١٩٣٦ قائلاً « لقد أمضيت هذه المعاهدة ويفتني واجبي أن ألغيها » ، وأوقف كل عون وكل يد عاملة عن الجيش الإنجليزي ، ووظف كل عمال القناة ليجدوا لهم بديلاً عن العمل لدى قوات بريطانيا ، وأطلق الفدائيين يهاجمون جنود الاحتلال ، فزعزع وجود الإنجليز في القناة .

ثانيهما: أننا دفعنا الثمن غالياً لوقف عبد الناصر وهو جمهو لهجومه على الدول الكبيرة ، وكان من ذلك تلك الحروب التي دمرت حياتنا ، وكان منها توقف كثير من المصانع لعدم ورود أجهزتها من ألمانيا وغيرها .

* ثالثاً: قسوة عبد الناصر كانت على الشعب المصري:

ومن الأسباب التي كانت شديدة التأثير على الإنحصار العربي أنهم لم يسمهم
سوء من عبد الناصر ، وربما من **الخير بعضهم** ، فلقد كان عبد الناصر قاسياً
على المصريين ومدمرأ لحياتهم ، ولكن نفوذه في هذا المجال لم يتخط حدود
مصر ، وفي نفس الوقت أنفقت مصر بسخاء على كثريين من الولاديين العرب
و وخاصة أولئك الذين لم يحصلوا بالإعلام والدعابة لتشتري المرئي ببعض الأقلام

ولاشك أن الإخوة العرب سيعودون إلى الحق يوم يتعرفون على عبد الناصر يفكروا عما يفكرون وبصيرة نافذة.

كارثة يونيو

كارثة يونيو سماها عبد الناصر نكسة، ثم شاع هذا الاسم بعد ذلك، ولكن الحق إنها كارثة وفجيعة ومائدة لم نعرف لها في تاريخ الحروب مثيلاً، وأنا كباحث في التاريخ أعرف أن المذيعة والنصر محتملان، ولكنني لا أعرف أبدًا زعيمها دفع جيشه إلى معركة لستمرة ثلاثة دقائق بالضبط ثم ينتهي جيشه، ويصبح الطريق إلى العاصمة مفتوحاً دون جندى واحد يزود عنها كما اعترف هو بنفسه، هذا ما لم يعرفه التاريخ على الإطلاق.

لماذا اندفع عبد الناصر إلى المعركة ودفع جيشه لها؟

لماذا ضحى بكل شيء بدون استعداد ومقدرة على إدارة المعركة؟

لماذا كرر الاندفاع ثم الانسحاب كما حدث سنة ١٩٥٦؟

لقد اعترف عبد الناصر أنه المسؤول، ولكنه اعتراف بالكلمة فقط فهو لم يقم بمسئولياته على الإطلاق.

وهناك نقطة أخرى نجعل بها هي أن الدعاية التي أشاعها عبد الناصر قبل يونيو عن مقدرته على ضرب إسرائيل وأثار لهجاتها السابقة علينا، هذه الدعاية كانت شديدة التأثير على المصريين، مما جعل جميع المواطنين بلا استثناء تقريراً يلتقطون حول عبد الناصر حتى أولئك الذين مسهم الفضل منه، إنه شعور نبيل من هذا الشعب أن ينسب جراحه وألامه من أجل بلاده، ولنعد هذه الحرب لنروى أحداثها كما سجلتها دقة إثر دقة.

يوميات حرب يونيو ١٩٦٧

في شهر مايو سنة ١٩٦٧ وخلال الأيام التالية له من شهر يونيو المزدوج، حدثت ثلاث الكارثة الكبيرة؛ وثلاث المذيعة القاسية، التي لاتزال حديث الناس، وفي يوميات محددة يمكن أن نستعرض أبرز هذه الأحداث:

الجمعة ٧ إبريل :

قامت إسرائيل بغارة على سوريا انتقاماً لما أنزله بها الفدائيون العرب القادمون من الأرض السورية ، ثم أبلغ السوفيت عبد الناصر أن إسرائيل حشدت عشر لواطات على حدود سوريا لغزوها وكان الاتحاد السوفيتي يقصد من ذلك توريط جمال عبد الناصر ودفعه إلى المصير الأسود ، وقد وقع عبد الناصر في الفخ وتورط كما سترى ، كأنما كان ينتظر ذلك العمل الأحقن من إسرائيل ليقضي عليها قضاء تاماً كما فهم من تصرفاته وتصريحاته آنذاك .

الاحد ١٤ مايو :

أصدر جمال عبد الناصر أوامره لقوات مصر أن ترتحف سيناء ؛ وكانت سيناء مزروعة بالسلاح تقريباً منذ ١٩٥٦ كما يقول الدكتور هنري كيسنجر في مذكراته « سنوات البيت الأبيض » التي نشرتها صحيفة الأخبار في نوفمبر سنة ١٩٧٩ ، ومن العجيب أن عبد الناصر سعى لأجهزة التليفزيون أن تصوّر الجيش ومعداته عند الرمح ، وأن هذا « الفيلم » بيع للدول كثيرة ، وهذا متهي الجهل ، الرمح كان ينبغي أن يكون خفية بقدر الإمكان .

الاثنين ١٥ مايو :

طلب عبد الناصر من السكرتير العام للأمم المتحدة إنهاء عمل قوات الطوارئ الدولية في الأرض المصرية ؛ تلك القوات التي أخذت أمكّتها منذ سنة ١٩٥٦ ، ولم يكن أكثر المصريين يعرفون أن قوات دولية تعيش على أرضهم ، وقد استجاب السكرتير العام للأمم المتحدة لهذا الطلب ، وسحب قوات الطوارئ الدولية ، إذ أن قبول الدولة الضيافة شرط لبقاء هذه القوات .

— وما أن سُحبّت هذه القوات حتى أخذت القوات المصرية تحتل مواقعها ، ومن ضمنها موقع شرم الشيخ الذي يشرف على مضيق تيران ، وسيطر على الملاحة في خليج العقبة وتأزمت الأمور بذلك تأزماً شديداً .

السبت ٢٠ مايو :

أعلن يو ثانت السكرتير العام للأمم المتحدة أنه سيحضر للقاهرة لمحاولة الوصول بالأزمة إلى تسوية .

الثلاثاء ٢٣ مايو :

قطع جمال عبد الناصر خطط الأمل ، ولم ينتظر وصول السكرتير العام ، وأصدر قراراً بإغلاق خليج العقبة أمام الملاحة الإسرائيلية ، وأمام البصائر الاستراتيجية المتوجهة إلى إسرائيل ، حتى لو كانت على ظهر بواخر غير إسرائيلية ، وأعلن أن ذلك عودة لما كانت عليه الأمور قبل عدوان ١٩٥٦ .

— أحدثت هذه التصرفات هلعاً في العالم، وتم اجتماع عاجل بين ويلسون رئيس وزراء بريطانيا وجونسون رئيس الولايات المتحدة الأمريكية، واتفض من الاجتماع لإصرارهما على مناصرة إسرائيل علينا، وفتح خليج العقبة ولو بالقوة أمام الملاحة الإسرائيلية ، وقد علق جمال عبد الناصر على موقف أمريكا وبريطانيا بقوله : أمريكا هي إسرائيل ، وإسرائيل هي أمريكا ، وبريطانياتابعة لأمريكا .

وفي تعليق موجز على هذه النقطة نقرر الدهشة لمن يدرك هذه الحقيقة ثم يتصدى لصراع ضد هذه الدول ، وليس من يفعل ذلك إلا كمن يرى أن من الشجاعة أن يتصدى لأسد هصور فيفتاك به الأسد :

ونذكر القاريء بأن الاتحاد السوفيتي يمكنه وقوته وجبروته تراجع أمام أمريكا في قضية الصواريخ في كوبا ، ولم يقبل مواجهة أمريكا ، وفك الصواريخ بإشراف أمريكا وعاد بها أدراجها ، ولكن جمال عبد الناصر لم يشأ أن يتراجع ولم يعط فرصة لاوساطة ، مما جعلنا نظن أن في يده عصا سحرية يتحقق بها ما يشاء دون تردد أو خوف .

الاربعاء ٢٤ مايو :

وصل يواثانت إلى القاهرة ، والتقى بجمال عبد الناصر اللقاء طويلاً مساء ذلك اليوم ، حيث شرح الرئيس للسكرتير العام أسباب ما قام به من تصرف ، ولكن اللقاء لم يكن مثمرًا لأن الرئيس لم يدع فرصة لتحقيق حل وسط .

ثم أذاع يواثانت تقريره ، وهو تقرير عادل إلى حد كبير ، ورد بوضوح على الذين اعتقدوا أنه تسرّع في الاستجابة لمصر عند ما سحب قوات الطوارئ ، وأعاد جذور الخلاف إلى مدى أبعد من سحب قوة الطوارئ وقفل خليج العقبة ، فتحدث عن أعمال التخريب وحقوق الزراعة في المناطق المتنازع عليها في المنطقة المزدوعة السلاح بين سوريا وإسرائيل ، وذكر أن جذور الخلاف أبعد جداً من هذا المدى أيضاً، إنها ترجع إلى قيام إسرائيل ، وطرد العرب ، وعدم الاستيعاب لقرارات الأمم المتحدة الخاصة بعودة اللاجئين ، وكثرة الاعتداءات الإسرائيلية على كل جيرانها العرب .

الخميس ٢٥ مايو :

وصل شمس بدران وزير الحرية المصري إلى موسكو في مهمة سرية ، أشعلت الاتجاه للحرب ، فأذاعت إسرائيل أن الحرب أصبحت وشيكة الواقع ، وأمرت أمريكا رعاياها بالرحيل عن مصر وإسرائيل فوراً ، وفي الاتحاد السوفييتي سُئل شمس بدران عن موقف مصر من الاسطول السادس الأمريكي ، فأجاب لدينا ما يدمّر ١١١

الجمعة ٢٦ مايو :

أعلن عبد الناصر في خطاب له أمام قادة العالم العربي قوله «إننا سننبر إسرائيل إذا بدأت بالعدوان» وأضاف «إننا كنا نستعد بمحبت إذا دخلنا معركة نكون واثقين من النصر ، ونحن نشعر الآن بأن قوتنا كافية ، وأننا إذا خضنا معركة مع إسرائيل فإننا نستطيع أن ننتصّر ، وأعلن أن عتده تقويضًا من اللجنة التنفيذية العليا بتنفيذ هذه الخطوة حسب الوقت المناسب».

الاحد ٢٨ مايو والمؤتمر الصحفي :

— في هذا اليوم عقد الرئيس جمال عبد الناصر مؤتمراً صحفياً حضره عدد كبير من الصحفيين من مختلف بقاع العالم ، وقد استهل الرئيس بيبيان تمهيداً ووضّح فيه أن المشكلة التي يعيشها العالم ليست مشكلة مضايق تيران ، ولن يستوي مشكلة سحب قوات الطوارئ الدولية ، فهذه عوارض طارئة لمشكلة أكبر وأخطر ، هي مشكلة العدوان الذي وقع ولايزال واقعاً على وطن من أوطان شعوب الأمة العربية في فلسطين ، وما يعنيه ذلك من تهديد قائم باستمرار ضد أوطانها جميعاً ، وذكر الرئيس أن الاستعمار خلق إسرائيل ودعمها وشجع عدوانها حتى ضد مبادئ وقرارات الأمم المتحدة ، واستعملها أداة للعدوان في عدة مناسبات ، وأضاف أنه الآن مستعد لاسترداد حقوق العرب .

وبعد البيان التمهيدي سُئل الرئيس عن احتمال مساعدة الولايات المتحدة لإسرائيل بسبب إغلاق مصر للمضايق ، فكانت إجاباته مثيرة وبعيدة عن الدبلوماسية ، وفيما يلي خلاصتها :

— إذا قامت حرب بين إسرائيل وحدها وبيننا وحذنا فإنها يمكن أن تكون مقصورة على الشرق الأوسط وحده .

— الدول الكبرى لا تقرر لنا مصيرنا ولستنا تحت وصاية أحد .

— إن أمريكا انجازت انجازاً كاماً لإسرائيل ضد العرب ، ولقد قرأتُ اليوم تصريح نائب الرئيس الأمريكي الذي يتحدث فيه عن إسرائيل « كثارة للدنيا » وكل ذلك في سبيل الأصوات وعلى حساب المبادئ .

— كنا نتصور يوماً أن أمريكا سوف تكون سندًا لحركات التحرير ، ولكنها تحولت إلى قوة راغبة في السيطرة والحكم ، وتتصور أنها تستطيع أن تخط أقدار الشعوب ، وهي تقف ضد الأمة العربية مائة في المائة .

— إن الضجة التي ثار الآن حول سحب قوات الطوارئ وإغلاق خليج

العقبة أمام إسرائيل ضجة مصطنعة تثيرها الولايات المتحدة الأمريكية تشجيعاً ودعماً للعدوان الإسرائيلي . . . وهذه الأشياء كلها من آثار مؤامرة السويس سمحناها وأعدناها إلى وضعها السليم ونحن نستطيع ذلك اليوم .

— إن مضيق تيران عرضه ثلاثة أميال أو أربعة ، والقسم الصالح للملاحة في عرضه ميل واحد ، ومصر على جانبي مضيق (تيران - شرم الشيخ) فمياهه مصرية مائة في المائة :

— لا يمكن أن يبقى العدوان الصهيوني على أرضنا ، لقد ذهب الاستعمار الصليبي ، ولم يبق منه إلا أطلال أثرية يزورها السياح .

— إننا لا نقيم حساباتنا على احتلال التدخل الأمريكي عسكرياً ، وإذا وقع ذلك فإننا سنقاوم وندافع عن حقوقنا وسيادتنا ، ونحن لانخاف جرارات أمريكا ، ولا نخضع لتهديد أمريكا ، لأن ذلك معناه التخلص عن حقوقنا .

— نحن لا نريد أن تحدث مواجهة بين الاتحاد السوفيتي والولايات المتحدة الأمريكية ، فإن مثل هذه المواجهة سوف تكون حرباً نووية وذلك أمر لا نتصوره ولا نتمناه .

وتعليق قصير هنا يتحتم علينا أن نثبته وهو أن هذا الكلام يمكن أن يصدر عن إنسان يملك إحداث هذه المواجهة ، فإذا لم يملك ذلك فإن هذا الكلام يصبح لا مدلول له ، وقد هاجتنا إسرائيل وأيدتها أمريكا ولم يتحرك الاتحاد السوفيتي مما يدل على أن هذا الفكر كان لغواً .

— نحن متاثرون من موقف كندا و موقف رئيس وزرائها الذي حصل على جائزة نوبل للسلام ، وهو الآن يؤيد العدوان ويتجيز صدنا ، ويتواطأ مع السياسة الأمريكية .

— إذا كانت الحرب مع إسرائيل وحدها فسوف تظل قناة السويس مفتوحة ، وأما إذا كانت الحرب مع غير إسرائيل فلن يستطيع المعتدون أن يمروا من قناة السويس .

— لا أوفق على تدمير المصالح والمنشآت الأمريكية بالبلاد العربية في حالة العدوان ، ولقد رحبت باقتراح وزير خارجية الكويت الذي أكد فيه أن الكويت سوف توقف تدفق البترول إذا حدث شيء ، ونحن في انتظار موقف السعودية ، وعلى أية حال فإن أي بلد عربي تتأخر حكومته عن أداء دورها فإن المسئولية تنتقل إلى الشعب فتتصرف جاهراً بوسعي ضميرها القومي .

وهنا أيضاً مكان لتعليق ضروري هو :

هل كان عبد الناصر يملك تدمير المصالح والمنشآت الأمريكية بالبلاد العربية ؟

وهل كانت الشعوب العربية تتخطى حكامها لتتأمر بأمره ؟

وأليس في هذا الكلام ما يفيد إثارة الشعوب العربية ضد حكامها ؟

وبعد ذلك سُئل جمال عبد الناصر عما إذا كانت صحته تحتمل خوض معركة جديدة بالإضافة إلى معاانة من معارك ؟ فأجاب بأنه يستطيع ذلك، وأنه ليس « خرع » مثل إلين رئيـس وزراء بريطانيا أيام العدوان الثلاثي الذي لم يتحمل نتيجة الحرب التي أعلـناها .

وـسُـئـل عـما إـذـا كـانـ الـاقـتصـادـ الـمـصـرىـ يـحـتـمـلـ الصـمـودـ لـمـعـرـكـةـ ؟ـ فأـجـابـ :ـ إـنـ اـقـتصـادـنـاـ مـتـينـ ،ـ وـالـصـحـفـيـونـ الـأـجـانـبـ يـمـكـنـ أـنـ يـشـاهـدـواـ آـثـارـ ذـلـكـ فـيـ حـيـاتـنـاـ الـيـوـمـيـةـ ؛ـ وـقـالـ :ـ أـلـاـ يـأـكـلـ هـؤـلـاءـ الـكـيـابـ وـالـكـفـةـ ؟ـ فـبـلـادـنـاـ ؟ـ

الاثنين ٢٩ مايو :

بدأت جلسات مجلس الأمن بعد تقرير أوثانت ، وقد طلبت مصر من المجلس ألا يقصر بحثه على مضيق تيران ، وأن يبحث المشكلات الأخرى حول فلسطين وأن يبحث كذلك اعتداءات إسرائيل المتعددة .

الثلاثاء ٣٠ مايو :

حضر الملك حسين ملك المملكة الأردنية الهاشمية إلى القاهرة ، ووقع مع الرئيس جمال عبد الناصر اتفاقية الدفاع المشترك .

الأحد ٤ يونيو :

انضمت جمهورية العراق لاتفاقية الدفاع المشترك بين الجمهورية العربية المتحدة والأردن .

مشاعر الناس حتى الرابع من يونيو :

و قبل أن أصل إلى الخامس من يونيو لا بد أن أقف وقفة أصور فيها مشاعرى ومشاعر الناس حتى الرابع من هذا الشهر .

والحق أن وسائل الإعلام هوَّنت علينا كل شيء ، وكان تأثيرنا بالتجاهل شديداً ، حتى أحسينا أن جمال عبد الناصر في يده أقدار الأرض ، فقد استهان بغيرارات أمريكا وبقوة بريطانيا ، وسخِر من كندا ، فلا بد أنه واثق من قوته وكان هو يعلن هذه الثقة بنفسه ، وكانت « تل أبيب » على كل لسان كهدف يسعى له التأثرون ، ويلتقي فيه المناضلون ، وقد أطعمنا في ذلك أن الرئيس رجل عسكري ومعه نائب ومشير وهو عسكري كذلك ، وكانت القوة المصرية تُستعرض في المناسبات فيمثل الجلو بأذيز الطائرات وجملجة الدبابات ، وكان قادتنا يكررون أننا نملك الصواريخ ، وأن لدينا أعظم قوة ضاربة في الشرق .

وحتى أولئك الذين مسّهم الضر من حكم عبد الناصر صنفوا له قبل الخامس من يونيو ، فإذا كان عبد الناصر سيثار لنا من إسرائيل ، وسيهدى جبروت إسرائيل ، فإن كل خطبته له تُغفر ، وكل ذلة تنسى .

وأشهد لقد رأيت الشبان يتهاونون على السفر إلى سيناء ليكون لهم شرف الزحف إلى تل أبيب ، ورأيت الكهول والشيوخ وقد تجدد فيهم الشباب ، وراحوا يصفقون للرجل الذي بعثته الأقدار ليقود نضال العرب ، وارتبط في أذهان المثقفين اسم الناصر صلاح الدين باسم ناصر الجديد ، ولم يكن الشعب وحده هو الذي خُدِعَ بالضجيج ووسائل الإعلام ، بل إن كثيراً من الدول وقعت في هذه الموهة كذلك ، فلم يكن الملك حسين ليغامر بدولته وجيشه لو لا أنه خُدِعَ في قوتنا الصاربة كما خُدِعَت الجماهير .

الخامس الحزين والمرارة الخاسرة :

ومرت الأيام قبل الخامس من يونيو ونحن في فرح وبهجة وأمل عميق ، ليطلع علينا يوم الاثنين الخامس الحزين بتحول مريض ، في صبيحة ذلك اليوم ، استيقظ الناس على أنباء بدء الحرب ، وكانت إسرائيل قد قامت في الصباح الباكر بهجوم سريع بالطائرات ، وانطلقت المطارات المصرية هدفاً لها ، ويقال إن رجال الطيران كانوا في حفل راقص مساء هذا اليوم يلنشاشون امتد بهم حتى خيوط الفجر ، فلما أتوا للفراش انطلقت إسرائيل فدمرت المطارات والطائرات وهي رابضة في أمكنتها ، وقد تم ذلك في سرعة مدهشة ، وكان نذير سوء ترك البلاد تحت رحمة العدو .

وعندما تعطل سلاح الطيران المصري أصبح الزحف الإسرائيلي على مصر آمناً فاجتاحت جيوش العدو سيناء ، وكان من الممكن أن تدور معارك رهيبة بين الجيش المصري بسيناء وبين المهاجمين ، ومن المعروف أن قوة الطيران تضعف في حالة الاشتباك ، ولكن جمال عبد الناصر لم يكلف جيش

إسرائيل مثونة الاشتباك ونتائجها ، إذ أصدر أمرأ جنديا في سيناء بالانسحاب فكان ذلك فرصة انتهزها العدو ، فراح يضرب المدفعين دون رحمة ، وانهارت الجبهة المصرية في سرعة عجيبة وحسبت تلك هزيمة على جيشه مع أن هذا الجيش لم يدخل معركة حقيقة ولم يقابل العدو في صراع ، ولكنه كان ضحية القيادة التي جانبها التوفيق تماماً ، وقد قال موسى ديان تعليقاً على النصر الذي أحرزه دون قتال : إن ما حققناه من نصر كان أكثر جداً مما تمنينا ، ولو أن أكثر أعداء مصر قد وضع تحطيطاً لسحق جيش مصر ما استطاع أن يتحقق ما حققه مبادلة جمال عبد الناصر .

ويتسائل الناس : هل كان زحفنا إلى سيناء تحطيطاً مدروساً أو كان مجرد مظاهرة ؟

إن تصرف جمال عبد الناصر عقب تأمين القناة في سنة ١٩٥٦ يشبه تصرفه في مايو ١٩٦٧ ، فكلاهما اندفاع بدون خطة ، ودفع للجنود والمعدات بدون نظام ، وبشكل يسميه الأستاذ نوقيع الحكم « التهويش ^(١) » وفي كلتا الحالتين لم ينجد التهويش شيئاً ، وأسرع جمال عبد الناصر بتصدر أوامره بانسحاب الجيش ، ولكن الانسحاب سنة ١٩٥٦ جاء الأمر الذي أصدرته أمريكا ضد المعتدين ، فسرعان ما أصدرت أوامر لإنجذبوا وفرنسا وإسرائيل بالانسحاب العاجل ، واستسلمت القوى المعتدية أمام ز مجرة أمريكا ، وما إن انسحب المعتدون تحت ضغط أمريكا حتى انطلقت أبواب الدعاية عندنا تهتف بانتصار للجاهير فاعتقدوا فعلاً أنهم انتصروا ، وحاولوا تكرار التهويش سنة ١٩٦٧

ولكن الحال هنا كان مختلفاً ، فإن سخرية جمال عبد الناصر بأمريكا

(١) عودة الوعي ص ٥٥

وجنرالات أمريكا جعل هذه الدولة تمادى في تأييد إسرائيل وبالتالي يطولبقاء إسرائيل في بلادنا الحبيبة .

لقد كان قرار عبد الناصر بالانسحاب قراراً بالهزيمة، وقراراً كذلك بتسليم الأسلحة الضخمة إلى العدو ، وبسبب الرزحف بدون نظام والانسحاب بدون نظام ضاعت أسلحتنا وسقط رجالنا بعامل الجوع والجهد والعطش ، كما سقطوا برشاش العدو والمواد الحرارة التي ألقاها العدو على المنسحبين والعائدين.

والعجب أن المزامن في سيناء كانت تم ، وإذاعات مصر سادرة في ضلالها ، بناء على تعليمات القيادة إذاعة ، وفي مرة قال عبد الناصر لعامر: اذكر أيّ شيء للشعب لأنّه متلهف على الاخبار فقال عامر : قولوا للصحافة

إننا أسقطنا ٢٠ طائرة إسرائيلية. فقال عبد الناصر : خلّهم ١٠٠ ، وهكذا كانت

القوة المصرية تهار بينما تذيع الإذاعة أنا أسقطنا المئات من طائرات إسرائيل وأن انتصارنا حق لاشك فيه ، ويقول الرئيس أنور السادات في مذكرة ،
بلا غاتنا العسكرية سنة ١٩٧٣ كانت في غاية الدقة ، ولم تكن مثل بلاغات سنة ١٩٦٧ التي لم تكن سوى ادعاءات باطلة تشغل الرأي العام عن الحقيقة المرة أطول فترة ممكنة .

ويقولون عن هذه الحرب إنها حرب الأيام الستة ، والواقع أن الجبهة المصرية انهارت في ساعات ، وسرعان ما احتل العدو سيناء وغزة، ثم راح بعد ذلك يزحف على الضفة الغربية للأردن فاستولى عليها ، كما استولى على منتفعات الجولان جنوب سوريا ، وكان انهيار مصر من أهم ما قضى على جبهة الأردن والجولان .

ويتحدث كيسنجر في مذكرة (سنوات البيت الأبيض) عن هذه الحرب دور السوفيت في إشعالها، وظن عبد الناصر أنه يستطيع أن يحقق دوراً بطولياً بالكلمات لا بالحرب ، وفيما يلي كلمات كيسنجر :

«تحذير كاذب» : في الخامس من يونيو عام ١٩٦٧ ، تمددت إسرائيل عبر حدودها في ذروة من سلسلة أحداث متعاقبة ضاعت فيها الأهداف العربية على مذبح اللغة الطنانة البلاغية العربية .

«في شهر مايو عام ١٩٦٧ قام الاتحاد السوفييتي بتحذير مصر من هجوم إسرائيلي يوشك أن يقع على سوريا ؛ وكان الرعم السوفييتي غير صحيح ، وبصرف النظر عما إذا كان ذلك التحذير كاذباً عن قصد وتعمد بهدف إثارة التوتر وإحراز مكسب رخيص أو كان ذلك التحذير ناتجاً عن سوء فهم مجرد عن الفرض . . فقد دفع الأحداث في مسار مشؤوم ، فقد أمر الرئيس حال عبد الناصر بطريقة متورة بأن يتحرك جيشه إلى سيناء التي كانت من الناحية

العملية مزروعة السلاح منذ عام ١٩٥٦ وأعلن إغلاق مضيق تيران الذي يتحكم

في طريق الوصول إلى ميناء إيلات الإسرائيلي من البحر الأحمر . وطلب من أو ثانت السكرتير العام للأمم المتحدة سحب قوات الطوارئ الدولية التي كانت تفصل بين القوات الإسرائيلية والمصرية على طول الحدود الدولية .

«ومن المشكوك فيه أن عبد الناصر كان يسعى وراء صدام عسكري بل يتحمل أن يكون قد أصيب بدهشة من السرعة التي استجاب لها أو ثانت لطلبه وربما لم يكن عبد الناصر أن يفعل شيئاً يتجاوز إطار اتخاذ موقف بطولي(١)» .

صلدى المزينة :

وقد وقفت الدول العربية وقفه موحدة أمام هذه النتيجة المريرة ، فقد أصدرت كل الدول المنتجة للبترول قرارات بوقف ضخ البترول ، ووقف تصديره إلى أمريكا وبريطانيا ، وقطعت أكثر الدول العربية علاقاتها مع أمريكا وبريطانيا ، وتعطلت قناة السويس ، وقررت حكومة السودان الدخول

(١) دكتور هنري كيستر : سنوات البيت الأبيض (الترجمة العربية)

في معايدة للدفاع المشترك مع مصر ، ووقفت كل المطارات والموانئ العربية في وجه وسائل المواصلات الأمريكية والبريطانية .

وفي أثناء المعركة قرر مجلس الأمن وقف الحرب ، ولكن المعركة كانت تُحدَّد في الميدان ، وقد أعلنت أكثر الدول العربية وإسرائيل قبولاً لها لهذا القرار ، ولكن إسرائيل ظلت تعتمد وتزحف ، ولم يتوقف عدوانها حتى يوم السبت العاشر من يونيو حين تم لها احتلال المناطق التي أشرنا إليها .

وفي ٢٢ نوفمبر سنة ١٩٦٧ اتخذ مجلس الأمن قراراً بضرورة انسحاب إسرائيل إلى حدود الرابع من يونيو ، ولكن إسرائيل لم تنفذ هذا القرار .

. لقد كانت الدول العربية تتطلع إلى انتصار أكيد ، ولذلك كانت المزعنة قاسية إلى أبلغ حدود القسوة وزاد من قسوتها هذا الانهيار السريع الذي أصابتنا ، فنزلت علينا الضربات دون أن نقاوم بطريق أو بأخر ، حتى أخذ العالم في الشرق والغرب يعلن — كما ذكر ذلك الرئيس أنور السادات بعد ذلك — أننا شعب غير مقاتل .

الضابط البطل الذي كوفي ثم عوقي :

وهناك ضابط مصرى وحيد لم يتسحب واستطاع أن يخترق حدود إسرائيل ، وأن يصمد فترة طويلة ويوقع الذعر هناك ، وقد كافأه عبد الناصر على ذلك بأن أعطاه وساماً وترقية استثنائية ، ونشرت الصحف صورته وعبد الناصر يصافحه ، وبعد شهر من هذا الحادث كان هذا الضابط يجلس مع زملائه فقال : « إن الجماعة فشلت تجربتهم في الحكم وال الحرب ، وينبغي أن يتركوا القيادة لسواهم » ، ونفعان ما قُبض عليه واعتبر قائد مؤامرة ، ونزل به تعذيب أليم وكان ضمن الذين دافع عنهم الأستاذ محمد شوكت التوفى (١)

(١) محمد شوكت التوفى : قضية التعذيب الكبرى من ٢٦ ويذكر عبد الصمد محمد الصمد أن ضابطين قاما بعمليات تغريب وتنمير في إسرائيل آنذاك وهما جلال هريدي وآخر اسمه حمدى ولمل الضابط البطل الذى تحدث عنه الأستاذ شوكت التوفى ولم يذكر اسمه هو أحد هؤلين الضابطين (انظر المشاه الأخير للمثير من ١٢١ وما يليها) .

خسارة مصر الفادحة في هذه الحرب :

في نوفمبر ١٩٦٧ أعلن عبد الناصر أن الطريق إلى القاهرة كان مفتوحاً أمام إسرائيل، ولم يكن هناك جندي مصرى واحد يعرقل أى تقدم لإسرائيل، وأنه هو المسئول عن النتيجة .

كما أعلن أرقاماً فادحة عن خسارة مصر في هذه المعركة المشؤومة ، فذكر أن مصر خسرت في هذه الحرب ٨٠٪ من سلاحها و١٠٠٠ جندي و١٥٠٠ ضابط ، وأسر ٥٠٠٠ جندي و٥٠٠ ضابط لم يعد أكثرهم ، وتذكر المراجع أن ضحايا هذه الحرب يبلغون ٣٥٠٠٠ جندي قتل أكثرهم (١) في ساعات ، وبخاصة في المرات لأن شارون مجرم الحرب الإسرائيلي كان يسحقهم بالدبابات في المرات (٢) .

إما التدمير الذى حل بمدن القناة فخسارته أعظم من التقدير .

وعند ما نرى هذه الأرقام الهائلة مع أنها أقل من الواقع بكثير ، ونرط لها بقول عبد الناصر إنه المسئول، يحق لنا أن نتساءل : ما معنى المسئولية ؟ وكيف وفي بها هذا المسئول ؟ .

أسباب المزيمة

ونجى الآن إلى عرض سريع للأسباب التي كتبت على جيشنا هذه المزيمة المريمة ، وأراقت الدماء البريئة ، ولا شك أن هناك أسباباً متعددة لهذا العار ونحن نوجز ذلك فيما يلى :

الأسباب الاجتماعية والإدارية :

من أهم أسباب المزيمة أن عبد الناصر والمشير عامر وجّهَا كل اهتمامهما

(١) حديث عبد الناصر سمعناه بحثياً .

(٢) محمد شوكت التوفى : قضية الصليب الكبزى ص ٧٠

فِي السُّنُوْتِ السَّابِقَةِ لِلْحَرْبِ إِلَى تَلْمِيْرِ الشَّعْبِ وَتَحْطِيمِ الْجَهَةِ الدَّاخِلِيَّةِ كَمَا رأَيْنَا آنَفًا ، وَأَهْمَلَا الْعُنَيْدَةَ بِالْجَيْشِ ؛ وَتَرَكَا الإِشْرَافَ عَلَيْهِ إِلَى الْجَهَلِ وَالْسُّرْقَةِ وَالْقُسْوَةِ مُتَمَثَّلَةً فِي شَمْسِ بَلْرَانِ الَّذِي نَقْلَنَا عَنْهُ قَوْلُهُ إِنَّ لَدِيهِ مَا يَدْمُرُ الْأَسْطُولَ السَّادِسَ الْأَمْرِيْكِيَّ . فَثُلَّ هَذَا القَوْلُ لَا يَصِدِّرُ إِلَّا مِنْ مَكَابِرِ جَاهِلٍ قَلِيلِ الْحِبْرَةِ بِالْاسْتَعْدَادَاتِ الْحَرْبِيَّةِ .

الأسباب السياسية :

وَهُنَاكَ أَسْبَابٌ سِيَاسِيَّةٌ مُهِمَّةٌ أَدَّتَتْ إِلَى هَذِهِ الْهُزُمَةِ النَّكَرَاءِ ، وَفِي مُقدِّمَتِهَا الْفَقَةُ بِالْإِتَّخَادِ السُّوفِيَّيِّ الَّذِي كَانَ يَبْذُلُ أَقْصَى الْجَهَدِ لِلْقَضَاءِ عَلَيْنَا ، وَهُوَ يَتَظَاهِرُ بِالْتَّعَوُّنِ مَعْنَا ، فَقَدْ ثَبَّتْ بِوْضُوْحٍ أَنَّ الْإِتَّخَادَ السُّوفِيَّيِّ هُوَ الَّذِي نَقْلَ مِصْرَ أَنَّ إِسْرَائِيلَ تَحْشِدُ جَيْوَشَهَا لِحَرْبِ سُورِيَا ، وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ صَحِيحًا كَمَا ذَكَرَ كَسِينْجَرُ فِيهَا نَقْلَنَا عَنْهُ آنَفًا ، وَهُوَ الَّذِي قَدَّمَ بَعْضَ السَّلاحِ لِيُدْفِعَ مِصْرَ لِلْدُخُولِ حَرْبَهُ ، ثُمَّ تَوَقَّفَ عَنِ الْإِسْتِمَارَ فِي الْإِمْدادِ أَوِ الْعُوْنَ .

وَمِنْ هَذِهِ الأَسْبَابِ أَنَّ الْمَخَابِراتِ الْمَصْرِيَّةِ كَانَتْ شَدِيدَةُ الْجَهَلِ بِتَطْوِيرِ جَيْشِ إِسْرَائِيلَ ، وَبِالْعَلَاقَةِ الْخَاصَّةِ آنَذَكَ بَيْنَ إِسْرَائِيلِ وَالْوَلَيَّاتِ الْمُتَّحِدَةِ ، عَلَاقَةُ الْإِهْتَامِ بِضُرُبِ عَبْدِ النَّاصِرِ فِي مِصْرَ ، وَلَيْسَ جَهَلُ الْمَخَابِراتِ الْمَصْرِيَّةِ بَدِعًا ، لَأَنَّهَا قَدْ تَوَرَّطَتْ مَعَ الْمَشِيرِ وَالرَّئِيسِ فِي أُمُورِ الدَّاخِلِ ، وَوَجَهَتْ كُلَّ نَشَاطِهَا لِلْإِيْقَاعِ ظَلَّمًا بِالنَّاسِ ، وَقَدْ ظَلَّتْ طَيْلَةُ سُنُوْتِ عَدِيدَةٍ تَتَبعُ كُشُوفًا خَاصَّةً عَنِ الإِخْوَانِ الْمُسْلِمِينَ وَالشِّيَعِيْنَ ، غَيْرَ مُبِيْطَةٍ بِالْأَعْدَاءِ الْجَدِيدِ ، أَوْ بِمَنْ تَخْلَىٰ عَنِ اتِّجَاهَاتِهِ مِنَ الْدِينِ كَانَتْ أَسْمَاؤُهُمْ مَلْرَجَةً بِالْكَشْوَفِ .

الأسباب العسكرية :

وَنَجَيَّ إِلَى أَنَّ إِلَى الأَسْبَابِ الْعَسْكَرِيَّةِ ، وَنَسْتَمدُ الْحَدِيثَ عَنْهَا مِنْ أَعْلَى الْمَخَابِراتِ الْعَسْكَرِيَّةِ ؛ مِنَ الرَّئِيسِ أَنُورِ السَّادَاتِ ، وَمِنَ الْمَشِيرِ أَحْدَادِ اسْمَاعِيلِ ، وَمِنَ الْمَشِيرِ مُحَمَّدِ عَبْدِ النَّبِيِّ الْجَمْسِيِّ .

أنور السادات يحكى أسباب هزيمة :

يقول الرئيس أنور السادات لقد سبقت الأمة للعرب إلى الحرب مع إسرائيل عدّة مرات خلال ربع قرن من الزمان دون أن يكون هناك إسلام بعشرات من العناصر العسكرية والاقتصادية والسياسية والتفسير المخلّى منها والدولي على السواء ، ودون تحديد سابق لهدف الحرب وغايتها ، وكل الاحتمالات التي تصاحبها (١) .

ونحن نصرخ : كيف يستبدُ بأمر هذه الأمة من بجهل أساليب السياسة والقيادة؟

ويقول سيادته في مذكرةه التي نشرها سنة ١٩٧٥ إن سلاح الطيران المصري استرد في ٦ أكتوبر كرامته التي جرحت في معركتي عام ١٩٥٦ وعام ١٩٦٧ نتيجة لإهمال القيادة في المعركتين ، وهكذا حُسِيت هذه المعركة هزيمة على الجيش ، وهي في الحق هزيمة للقيادة وليس هزيمة للجيش .

المشير أحد إيماعيل يروي أسباب النكسة :

— كنت قائداً بجبهة سيناء في أثناء حرب اليمن ، وكانت فرقتي (الثانية مشاة) هي المسئولة عن تأمين سيناء ، ولكن سعيت منها لل归ن بعض القوات التي كانت مدربة تدريباً عالياً ، فضفت بذلك الجبهة التي كنت أتولى قيادتها في سيناء .

— ولم يكن التنسيق بين مصر وسوريا في حرب ١٩٦٧ صادقاً من الطرفين : فقد كانت سوريا تخفي عن مصر خططها الحقيقة ، وكانت مصر تخفي عن سوريا خططها الحقيقة كذلك ، وكان الشك متتبادلاً ، ولا يمكن أن يتعاون جانبان في معركة واحدة بغير مكاشفة كاملة بكل الأسرار والخطط ، وبغير التنسيق الكامل لكل تحرك من الجانبين .

(١) ورقة أكتوبر

(م ٤٧ - التاريخ : ج ٩)

ونستمر مع المشير أحمد إسماعيل الذي يروي النتائج المزيرة للانسحاب الذي صدرت به أوامر القيادة العليا وهو في ذلك يقول :

كان الانسحاب قاسياً . فالقوات كبيرة العدد والعتاد ، ونخصمه أعداد الدبابات ، وكان عليها أن تنسحب غرب القناة على ثلاثة محاور رئيسية في منطقة المضايق ، تحت السيطرة الجوية الكاملة للعدو . لقد كان الانسحاب خاطرة ومجازفة غير محسوبة النتائج ضاعفت من حجم الخسائر .

وبعد الهزيمة يصف المشير أحمد إسماعيل الموقف على الجبهة بأنه كان رهياً ومثيراً للذعر ، وهو في ذلك يقول : كانت الجبهة عبارة عن جنود متفرقين على الشاطئ الغربي بلا وحدات تجمعهم ، وكان هناك عدد من الدبابات من مختلف الأنواع ، بدون قيادات ، كانت مبعثرة هنا وهناك ، المعنيات هابطة بعد الانسحاب ، وبعد تفوق العدو الرابض على الضفة الشرقية بزهو الانتصار ، ولا يفصلنا عنه أكثر من مائة متر^(١) .

حسني مبارك يشير للمسئول :

في حديث نشر في ١٩٧٥/٩/٢٧ لنائب رئيس الجمهورية حسني مبارك سأله الصحفيون : ماذا أفادنا من دروس ٦٧ في الإعداد لقتال ٦ أكتوبر ؟ قال : باختصار في ٦٧ .. لا تخطيط .. لا إعداد .. لا تدريب .. لا تنسيق بين العمل السياسي والعمل العسكري .

الجمسي يبرز أسباب الهزيمة :

ولإذا ذهبنا إلى المشير محمد عبد الغنى الجمسي فإنه يعطينا معلومات مهمة عن أسباب هزيمة ٦٧ التكراء ، وبالتالي يعطينا مؤشراً عن المسؤول عن هذه الهزيمة ، يقول سعادته^(٢) :

(١) الأهرام في ١٢/٢٧/١٩٧٤.

(٢) لقطات من حديث له مع الأستاذ موسى صبرى نشر في ٢٩/٥/١٩٧٥.

- إن القيادة السياسية حين تضع استراتيجية لها يجب أن تربط وتوزن، بين القوة العسكرية والقوة الاقتصادية والعمل السياسي . وهذا لم يحدث في سنة ١٩٦٧ ، ووجود هذه الاستراتيجية هو سبب انتصار أكتوبر :

- يوم الخامس من يونيو كان يسمى في القوات المسلحة «اليوم الحزين»، وكانت تصدر الأوامر فيه للقوات المسلحة بعدم الحركة أو النزول إلى شوارع المدن :

- وفي رأي أن اليوم الحزين بدأ يوم ١٤ مايو سنة ١٩٦٧، في ذلك اليوم فوجئت القوات المسلحة بالأمر برفع استعدادها إلى الحالة الكاملة للقتال ، وتنفيذ التعبئة ، وبهذه حشد القوات في سيناء فجأة دون سابق إخطار ، وهذا وقعت الكارثة في ٥ يونيو .

- كنا نتسلل «القيادة العامة» في سيناء ، ولكننا في الحق لم نكن قيادة لأن العملية كانت تدار مباشرة من القاهرة .

- وفي يوم ١٥ مايو ١٩٦٧ فوجئت القوات المسلحة بقرار سيناسي، آخر وهو سحب القوات الدولية . . . ، ثم صدر قرار سياسي آخر مفاجئ ينفي مصيبيش تبران وكان على القوات المسلحة إرسال قوات لتأمين شرم الشيخ لمنع العدو من السيطرة عليها .

- لقد كانت القوات المسلحة المصرية ضحية الخامس من يونيو ولم تكن أحد أسبابها ، وهذه شهادة الرئيس أنور السادات في خطابه بمجلس الشعب في ١٦ أكتوبر ١٩٧٣ .

من المسئول ؟

تلك كلمات الذين قادوا النصر في أكتوبر سنة ١٩٧٣ ، وهي كلامات ، تبين بوضوح أن المزيمة لم تكن مصادفة وإنما كانت لسوء التخطيط وإضعاف الجبهة بوسائل متعددة وسوء العلاقة بين الرئيس والمشير ، والتخاذل . قرارات تتصل بالجبهة العسكرية دون إشراك قادة هذه الجبهة ، ودون التنسيق بين الأهداف السياسية والقوى العسكرية .. وراح ضحية ذلك عشرات الآلاف.

من الجنود والضباط ، وحلت بنا هزيمة فاسية ، وقدنا جزءاً عزيزاً من أرضنا لا نزال نصارع لاستعادته ، وهو اقتصادنا إلى القاع .
ولم يستطع جمال عبد الناصر أن يخفى مستوياته عن هذه النكبات فأعلن في نوفمبر سنة ١٩٦٧ أنه المسئول عن هذه النتائج :
فهل يدرك ذلك بدون حساب ؟

جماهير ١٥٩ يونيو :

وفي أثناء الساعات الماحلة استقال المشير عبد الحكيم عامر المسئول عن القوات المسلحة ، ثم أعلن جمال عبد الناصر مساء الجمعة التاسع من يونيو صورة لنتائج المعركة ، وتلمس عبد الناصر الوسائل للدفاع عن هزيمته ، فأعلن أنه كان يتضرر العدو من الشمال فجاء من الغرب ، ويعلق الرعيم الحبيب بورقيبه على هذا التعليق بقوله : الرعيم الذي يقول إنه كان يتضرر أعداءه من الشمال فإذا بهم يحيطون من الغرب لا يصبح أن يكون زعيماً ، ولا يصح أن يبقى في مكانه لحظة واحدة (١) .

وعلم عبد الناصر حدثه بأن أعلنه قراره بأن يتخلى عن السلطة .
ولكن سيارات نقل كانت قد أعدت ليتركها بعض العمال من المصانع الحكومية ، وبعض الفلاحين من أتباع الاتحاد الاشتراكي ومن مديرية التحرير ، وأخذت هذه lorries تطفو شوارع القاهرة في التاسع والعشرين من يونيو لتزعن بتمسكتها بالرئيس المنزه ليكمل الشوط !! (٢)
وتعبر « يكمل الشوط » تعبر خداع لأن عبد الناصر في الحق لم يَسِرْ في الشوط خطوة ، وإنما تراجع بالجيش والبلاد أشواطاً ، ولكن أبواقه كانت دائماً تحاول أن تجعل الباطل حقاً ، وترغم الناس على السير في الباطل .
ويقول الأستاذ الدكتور إبراهيم عبد (٣) . لقد حُشر المأجورون

(١) مجلة الفجر القطرية الصادرة في ١٩٧٥/٦/٢١

(٢) سرى بعد قليل شهادات صدق عن تمهيلية ٩ و ١٠ يونيو

(٣) رسائل من نفاستان ص ١٧٥

فِي الْقَطْرِ وَالسَّيَارَاتِ لَبَزَ حُوا الْعَاصِمَةَ مُقْبِلِينَ مِنْ كُلِّ فَجَعْ عَمِيقٍ لِيَحْبِيَا
الْمُزِيْمَةَ صَاحِبِينَ صَارِخِينَ ٠٠٠

وَقَدْ تَقْلَلَتِ الْأَنْبَاءُ أَنَّهُ عِنْدَمَا كَانَتْ جَاهِرَ التَّاسِعِ وَالْعَاشِرِ مِنْ يُونِيُّو
تَهْتَفُ وَيَلْدُوُى هَتَافَهَا فِي الْعَاصِمَةِ الْجَرِيمَةِ كَانَ جُنُودُ إِسْرَائِيلَ الْمُتَعَصِّرَةَ
يَقْبِلُونَ تَرَابَ سِينَاءَ فِي جَلَالِ مَهِيبٍ !!

يَا اللَّهُ لَقَدْ ظَلَّ أَكْثَرُ الْمُصْرِيِّينَ مُخْدُوْعِينَ حَتَّى فِي هَذِهِ الْأَوْقَاتِ الْعَصِيَّةِ
وَبَعْدَ هَذِهِ الْفَسَادَاتِ الْأَلِيمَةِ .

وَاسْتِجَابَ عَبْدُ النَّاصِرِ لِهَذِهِ الْمُتَّفَلَاتِ الْمُصْنَوَّعَةِ ، وَقَرَرَ أَنْ يَقُولَ فِي مُنْصَبِهِ
لِيَعْمَلَ عَلَى الْقَضَاءِ عَلَى آكَارِ الْعِدْوَانِ وَإِعَادَةِ بَنَاءِ الْحَيَاةِ الْعَسْكَرِيَّةِ وَالْسِّيَاسِيَّةِ !!
وَمُوْضِوْع١٩ و٢٠ يُونِيُّو يَحْتَاجُ إِلَى مُزِيدٍ مِنَ الْإِيْضَاحِ ، وَقَدْ سَأَلْتَى
بعضِ طَلَابِي عَنْهُ وَقَالُوا لِنَفْسِهِمْ أَنَّهُمْ اَنْصَمُوا إِلَى هَذِهِ الْمُسِيَّزَةِ مِنْ تَلَقَّاءِ نَفْسِهِمْ .
وَأَجَبْتُ هُؤُلَاءِ : بِأَنَّ مَظَاهِرَ حَشْرِ الْعَالَمِ آنَّهَا رَأَيْتُهُ بِعَيْنِي وَرَأَهُ مَعِي
الكَثِيرُونَ ، فَقَدْ رَأَيْنَا – وَنَحْنُ نَسْكُنَ فِي الْمَعَادِيِّ – سِيَارَاتٌ نَقْلٌ قَادِمَةٌ
مِنْ حَلْوَانَ تَحْمَلُ حَشُودًا مِنْ عَمَالِ الْمَصَانِعِ ؛ مَتَجَهَّةٌ إِلَى الْقَاهِرَةِ هَذَا
الغَرْضُ ، وَسَعَنَا الْعَالَمَ بِهَا يَصْرُخُونَ .

وَعِنْدَمَا كَنْتُ أَجِيبُ هُؤُلَاءِ بِتِلْكَ الإِجَابَةِ طَلَبَ طَلَابُ آخَرُونَ الْكَلِمَةَ
وَأَقْسَمُوا فِي جَمْعٍ حَاشِدٍ مِنْ زَمَلَائِهِمْ أَنَّهُمْ كَانُوا ضَمِنَ مِنْ دُفْعِهِمْ لِسِيَارَاتِ
النَّقْلِ مِنْ قَرَاهِمْ لِيَقْوِمُوا بِهِلْهَةِ الْمَهمَةِ .

وَالَّذِي أَعْتَقَدَهُ أَنَّ هَنَاكَ جَمَاعَاتٌ دُفِعُوا هَذِهِ السِّيرَةَ وَأُعْدِتُ لَهُمْ
سِيَارَاتٍ هَذَا الغَرْضُ ، وَجَمَاعَاتٌ أُخْرَى اِنْدَفَعَتْ مِنْ تَلَقَّاءِ نَفْسِهَا بِوَحْيٍ مِنِ
الرَّهْبَةِ الَّتِي كَانَتْ تَشْمِلُ الْجَمِيعَ ، أَوْ بِحُكْمِ أَنَّهُمْ مِنَ الْجَيْلِ الْمُضْلَلِ الَّذِي
صَوْرَوْا لَهُ الْبَاطِلَ تَحْقِمًا وَالْمُزِيْمَةَ اِنْتِصَارًا .

وَيَلْدُكَرْ عَبْدُ الْلَّطِيفِ الْبَغْدَادِيِّ أَنَّهُ ذَهَبَ إِلَى مَنْزِلِ حَسَنِ إِبْرَاهِيمِ مَسَاءٍ
٩ يُونِيُّو ، وَسَرَّ عَانِ مَاحْضُورٍ إِلَى هَنَاكَ الدَّكْتُورُ رِشْوَانُ فَهْمَيُّ ، وَقَالَ الْبَغْدَادِيُّ
لَهُمَا إِنَّهُ يَتَوَقَّعُ أَنْ يَتَنَحَّى عَبْدُ النَّاصِرِ عَنْ رِيَاسَةِ الْجَمِيعَةِ ، وَيَقُولُ رَئِيسُ

مجلس الأمة بسلطة رئيس الجمهورية مؤقتاً طبقاً للدستور ، ولكن رشوان فهمي أكد أن عبد الناصر لن يتتحقق بصفة نجذبية خلافة الخطر الذي سوف يُحلق به لو تتحقق فعلاً عن السلطة ، ويدرك البغدادي أنه ومعه حسن إبراهيم والدكتور رشوان ركبوا سيارة حسن إبراهيم عقب إعلان التتحقق مباشرة ليروا ردّ الفعل ، ومرروا منزل عبد الناصر وهو قريب من منزل حسن إبراهيم فوجدوا عدداً ضخماً من شباب الاتجاه الاشتراكي يركبون أوتوبuses متجمعة حول منزل عبد الناصر على الرغم من حظر التجول ، مما يدل على أن استعداداً هائلاً ينزل جموع هؤلاء قبل إعلان التتحقق (١) .

وهذا هو المظاهر الحقيقى للأكذوبة التى سميت « بجماهير ١٠٩ يونيو »
والتي يعتقد أنها عاشت هذا النظام فترة أخرى .

عبد الناصر ومواليد الرسول صلوات الله عليه

ف ١٩ يونيو سنة ١٩٦٧ حل موعد مولد الرسول صلوات الله عليه ،
وكالعادة أقيم احتفال بهذه المناسبة بمسجد سيدنا الحسين ، وحضر
عبد الناصر هذا الاحتفال ، ويعلن البغدادي على ذلك يقوله « لم يسبق
لعبد الناصر أن خضر هذا الاحتفال من قبل (٢) » .

مؤتمر القمة بالخرطوم

وفي أغسطس سنة ١٩٦٧ اجتمع مجلس قمة للملوك والرؤساء العرب في الخرطوم ، وعمل على تصفيية المشكلات الداخلية بين الدول العربية لتنتج في مواجهة العدو المشترك ، وفي هذا الاجتماع أعلنت المملكة العربية السعودية ولibia والكويت استعدادها لتعويض بعض المسائر المادية لمصر والأردن ، فقرر أن تدفع هذه الدول دعماً مالياً لها حتى إزالة آثار

(١) مذكرات عبد الطيف البغدادي ج ٢ ص ٣٠١ - ٣٠٠ .

(٢) مذكرات البغدادي ص ٣٠٦

العدوان^(١) ، وكانت الدول العربية في هذا الاجتماع تصدر عن فكر عرب رائع متناسية للخلافات التي بينها ، تلك الخلافات التي كانت عيقة التأثير في الحياة العربية ، ولكن الملوك والرؤساء كانوا أسمى من التشنج والانتقام ، فنسوا أو تناسوا كل شيء ، واتجهوا للتعاون للصالح العربي العام بقدر الإمكان .

وقد كنت بالخرطوم قبل هذا الاجتماع وخلاله ، وأستطيع هنا أن أترجم بعض المشاعر حول هذا المؤتمر :

أولاً : شاهدت الجهد الكبير الذي بذله الرئيس السوداني الراحل إسماعيل الأزهري ورئيس الوزراء محمد أحمد محجوب ليتم انعقاد هذا المؤتمر في ذلك الوقت ، ولينجح في اتخاذ قرارات متعددة ، وما من شك أن هذا المؤتمر ما كان لينعقد لو لا جهد السودان وجهد قادته .

ثانياً : كان عبد الناصر قبل المجزية يهاجم بقسوة الحكومات الملكية وينعتها بالرجعية ، ولكن الدول التي حلت العباءة المالية في هذا المؤتمر كانت من هذا النوع (المملكة العربية السعودية ، المملكة الليبية ، دولة الكويت) .

ثالثاً : بعد فترة قصيرة من هذا المؤتمر هبت ثورتان في الدول التي كان لها نصيب كبير في نجاح هذا المؤتمر هما السودان وليبيا ، ومن المؤسف أن جمال عبد الناصر نسى الدور الذي قام به رؤساء هذه وتلك في إنقاذ مصر في أخرج الأوقات ، وكان - كما يقول محمد حسين هيكل - سعيداً جداً بالثورة في السودان ، فلما قامت ثورة ليبيا كان تقديره أن دورها أضخم وأهم ، وقد فرح جداً عندما شرح له هيكل استنتاجه بالنسبة لاتجاه الثورة^(٢) .

أترى كان من الوفاء أن ينسى عبد الناصر بهذه السرعة عون الذين وقفوا بجانبه وقت الصيق والشدة ؟

(١) توقيت ليبيا عن دفع تعويضاً من الدعم عقب حرب أكتوبر ١٩٧٣ وتوقيت السعودية والكويت عقب معاهدة السلام (سنة ١٩٧٩)

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٢

وليس معنى هذا أنتي أعارض الوضع الجديد هنا أو هناك ، ولكنني كتبت
أوثر أن يصمت عبد الناصر ، ويترك كل قطر عربي يباشر مستوياته
الداخلية على التحو الذي يراه .

نتائج هزيمة ١٩٦٧

كانت هزيمة ١٩٦٧ ضربة قاسية متعددة النتائج ؛ وسلم^١ هنا إلمامة
سريعة بالنتائج المريمة التي عاينتها خلال سنوات الهزيمة الحافلة بالكارثة والمعانع .
أولاً – النتائج السياسية والوطنية :

هذا الجانب من النتائج نقتبسه من كلام الرئيس محمد أنور السادات ،
ونصه : عام ١٩٦٧ بعد الهزيمة الأليمية المريمة التي نعرف جميعاً أبعادها ،
فوضلت مصر الاتحاد السوفيتي في الاتصال بالأميريكان والتحدث باسمنا ،

وكان هذا التقويض بلا تحفظ ، فقد قالت السلطة لهم اتفقوا مع الأميركيكان
وما تتفقون عليه فنحن سلفاً نرتضيه ؛ بل خطأ زعماء مصر آنذاك أكثر
من ذلك ، فطلبوا قائداً سوفيتياً للطيران ليتولى قيادة سلاح الطيران المصري ،
وقادوا ليتسلم الدفاع الجوى عن مصر ، وأصبح الاتحاد السوفيتي بذلك ولـى
أمرنا^(١) . وقد سبق أن ذكرنا ذلك عند الحديث عن نقد اتفاقية البلاء ،
وذكرنا هناك أن عبد الناصر لم يجلب لمصر البلاء ، بل جلب الاحتلال أقسى
وأمر من الاحتلال الانجليزى ، وهو الاحتلال اليهودي والsovietى .

ثانياً – النتائج العسكرية :

أثارت هذه الهزيمة الشكوك حول جيشنا ، وأحاطت مستقبلنا العسكري
بضباب كثيف ؛ فقد كان قادة عصر الهزيمة يفجرون بالجيش ويهذدون به ،
فلما انهار في ساعات قصار ، قل "الأمل في إعادة بنائه ، وبالتالي قل" الأمل
في النصر ، لأننا لم نعرف أسباب الهزيمة حتى تتحاشاها ، وتحت ضغط الرأى

(١) أنور السادات : صحيفة الأخبارى الصادرة فى ٢٠/٣/١٩٧٥

العام المكبوت ؛ وثورة طلاب الجامعات سنة ١٩٦٨ ؛ أجريت محاكمات ولكنها كانت سرية ، وكانت الأحكام التي صدرت يشاع عنها الكثير مما يوحي بأنها ليست أحكاماً جادة ولبيست إلا وسائل لتخدير الناس .

وأصبح الناس يخافون أن يرسلوا أولادهم إلى الجيش حتى لا يساقوا إلى الموت دون إعداد أو رعاية أو نظام ، وذلك أقصى ما يمكن أن يتعرض له بلد من هوان ، وقد رأيت بعض الطلاب بالفرق النهائية بالجامعة يتخلقون عن الامتحان في بعض المواد أو يصطنعون الرسوب حتى لا يخرجوا فجأة بهم إلى حياة عسكرية لا يعرفون مصيرها ، وأشهد أنتي رأيت الطلاب سنة ١٩٥٦ ، ورأيتهم حينها جداً الجد سنة ١٩٧٣ يتزاحمون على الالتحاق بالجيش والاستمتاع بشرف الجنديه .

وأصبحت بلادنا مفتوحة أمام العدو يسرح فيها ويمرح ، يضرب في العمق ويصيّب منطقة حلوان ومصانع أبي زعلب ، ومدرسة بحر البقر ، وتلعب طائراته في أجواءنا ، ولا نملك إلا الصراخ لمجلس الأمن الذي يزداد منا سخريّة كلما شكونا إليه .

وحتى الكليات العسكرية لم تستطع حمايتها فبعثنا بطلابها إلى الأقطار العربية ، وفتحنا هذه الكليات هناك ، وتذرّر بعض الناس بهذا التصرف فقالوا : لماذا لا نرسل جيشه للخارج لنحميه من غارات إسرائيل ؟

وكان جيشه يدعى أنه يحمل عباء الدفاع عن العرب أجمعين ، ويهدد من يعتدى عليهم ، فلما انهار هذا الجيش ، انطلق العدو إلى أرض العرب بغطرسة وعجرفة شديدةتين ، فهو يدخل أرض لبنان كأنما يذهب إلى نزهة ، ويقتسم الأردن بدون مبالاة ، ويضرب طائرة ليبية مدنية على حافة سيناء فيقضى على عدد من المدنيين الأبرياء ، وقد اضطررت بعض الدول العربية أن تعمل على القضاء على المقاومة الفلسطينية حتى لا تتعرض هجوم إسرائيل .

ثالثاً - الأضرار الأدبية :

كانت الأضرار الأدبية التي ألمت بنا مريرة جداً ، فقد أصبح العالم كله يستهين بنا ، ويتجاهل تاريخنا ، وينسى ما أحرزناه من انتصارات عسكرية عبر التاريخ ، وما حققناه من أدوار حضارية بعيدة الشأن في تقدم العالم ، ووصل الحال في تدهور سمعة مصر أن حكومات الكثير من دول أوروبا كانت تتجاهل مصر ، وتقول السيدة زوجة الأستاذ إيماعيل فهمي وزير الخارجية السابق : إن اسم مصر قد هبط في نظر المجتمعات الأوروبية للدرجة أن بلغ من تجاهلهم لنا أنهم كانوا يغفلون اسم مصر في كل الدعوات الرسمية ، وتجاهلوا دعوة السفير وحرمه ، وفقاً للبروتوكول والعرف الدبلوماسي المتبعة^(١) .

وليست أوروبا فقط هي التي استهانت بمصر ، بل إن مصر عانت الكثير من العالم العربي نفسه ، وواجهت صوراً من الإهانة وعدم التقدير ، بل وصل الأمر أحياناً إلى نوع من العذوان ، وكم روى الأساتذة المصريون الذين يعملون بالبلاد العربية من مواقف مريرة تعرضوا لها كأنهم هم الذين تسيبة في هذه المزيمة التكراه :

رابعاً - الأضرار الاقتصادية :

ونزل بنا ضرُّ اقتصادي بالغ المدى ، وخسناً خسارة فادحة في هذه الحرب حددتها وزیر المالية في بيانه أمام مجلس الشعب في ١٩٧٥/١٢/١٩ بأنها ٤٠٠٠٠٠٠٠٠٠٠ (أربعون ملياراً) من الدولارات وقرر أن هذه الخسارة الفادحة انعكس أثراً على انخفاض معدل التنمية ، وسوء المرافق ، والخدمات ، وزيادة التضخم ، وابتلاع كل الجهد الذي بذلت

(١) مجلة صباح الخير نق ١٤ مارس ١٩٧٤

لتحسين معيشة المواطنين ، وبسبب هذه الحرب الخاسرة توقفت قناة السويس ، وقلت أو انقطعت وفود السياح ، وضاعت منابع البترول التي كانت تتدفق من سيناء ، ودمر العدو محطات تكرير البترول بالسويس ، كما دمر الحياة في مدن القناة ، وهُرّع الملايين مهجرين من هذه المدن هائين على وجوبهم .

وفي الداخل عانى الشعب أزمة اقتصادية طاحنة ، فالأجور والمرتبات كانت ضئيلة بالنسبة للفئات المعيشة التي ارتفعت ارتفاعاً باهظاً ، وإنارت أسعار عملتنا انهياراً شنيعاً ، وانخفضت أكثر السلع الضرورية من السوق وعاش شعبنا في حرج لم يشهده في أقصى فترات التاريخ ، وشهدت مصر حقبة وصفتها في كتابي « رحلة حياة » بمحبة المفارقات العجيبة ، فقد كانت مصر - كالعهد بها - حافلة بالمفكرين والمؤلفين في مختلف فروع المعرفة ، ولكن ورق الطباعة وما كينات الطباعة الحديثة قليلة بها أو قل غير موجودة ، وفي مصر أطباء من أرق المستويات ولكن صيدليات « القاهرة » خلت من الأدوية الضرورية ، وفي مصر أعظم المهندسين المعماريين ولكن أدوات البناء ومعداته نادرة ، وفي مصر يوجد الحياطون المهرة للرجال وللنساء ، ولكن القماش اللازم غير موجود .

وبينما كانت أسواق القاهرة وحياة القاهرة على هذا النحو كانت أسواق « دبي » و « أبو ظبي » و « الكويت » تزخر بأحدث ما أنتجته العقل البشري من وسائل الترف والنعم .

خامساً - الآثار النفسية والاجتماعية :

وانعكست هذه المزيمة على المجتمع ظهر فيه الفساد والأنحراف ، واختلط الناس نفسياً واجتماعياً ، فأخلاق انهاشت ، واللامبالاة ظهرت ، والسطح قد انتشر ، بل بدا المستقبل مظلماً قاتماً ، وباسم الاستعداد للحركة كُبرت الحريات ، وأختفت الأصوات ، وكان هناك سيف مصلت خبيث من نعوتاً بأنهم « قوى مضادة » أو « أصوات تعبر على صوت المعركة

مع أن المعركة كانت دائمًا ولا تزال كلّ شيء بالنسبة للجسيع ، وقد يوجد خلاف حول وسائل الاستعداد لها وإدارتها ، ولكن لم يوجد خلاف على الإطلاق حول ضرورتها ، وأنها قمة منحرض عليه .

وأخذ الآتون فرصة كبت الحريات وعدم إباحة النقد فعاثوا في الظلام ، وانتشرت الاختلاسات والسرقات ، وكثُرت الحرائق التي يصطنعها الآتون لتغطية هذا المنكر ، بل أذيعت أخبار عن ملايين الجنينات الاسترلنية كان أعلى القسم من أصحاب التفوذ قد حولوها إلى بنوك سويسرا ، وأودعوا هناك تحت أرقام سرية^(١).

ونحن هنا ننتهز هذه الفرصة لطالب بإيضاح شامل حول هذه النقطة ، ونسأل :

— من هم الذين أودعوا هذه النقود ؟

— وما مقدارها ؟

— ما موقف الحكومة منها ؟

وتأكد أن الجماهير يزقها أن يشاع ذلك عن قادة كانوا موضع ثقتها يوماً ، وتريد أن تعرف وجه الحقيقة فيه :

ذلك لحة سريعة ، وخطوط عريضة ، عن نتائج هذه الهزيمة التكراء التي ظن بعض الأغراط أنهم أهالوا عليها التراب وأخفقوا معالتها ، وقد ظلت هذه النتائج تفرض نفسها علينا حتى غسلت حرب ١٩٧٣ آلامنا وداوت جراحنا .

(١) أخبار اليوم في ١٦/٣/١٩٧٤

كلماتٌ شهود الحرب

دونت الحقائق السابقة من تتبع للأحداث ، ولكن ظهرت عقب ذلك معلومات شاهدتها من هم أقرب منى للقيادة ، وهذه المعلومات تُثري الموضوع ، ونحن هنا نقتبس ما يفيدنا منها :

من كلام أنور السادات :

— جمع عبد الناصر صحفة رجاله في أواخر مايو ١٩٦٧ وقال لهم : إن حشودنا تجعل الحرب محتملة ٥٠٪ ، أما إذا أغفلنا المضائق فالحرب مؤكدة ١٠٠٪ ، ثم التفت إلى عامر وقال له : هل القوات المسلحة جاهزة با عبد الحكيم؟ فأجاب عبد الحكيم : رقبتي ياريس كل شيء على أتم استعداد . وكان عبد الناصر متوجهًا إلى إغلاق المضائق حتى يوقف مزایدات العرب عليه ، وحتى يحتفظ بمكانته الكبيرة في الأمة العربية^(١) .

وفي يوم الجمعة ٢ يونيو صدق عبد الناصر على السلطة .

— أرسل السوفيت يطلبون أحد الكبار للتفاهم معه حول الحالة ، فسافر لهم شمس بدران وزير الحرية ، وفي الكرملين سأله : كيف ستتصير مصر لو تتدخل الأسطول السادس الأمريكي؟ فأجاب بلا تردد : عندنا ما يدمره^(٢) .

— كانت شوارع القاهرة إبان المعركة مزدحمة بجماهير الشعب ، وبأعداد كبيرة من اللورياتقادمة من مديرية التحرير وكانت تسير متراصه ، والجميع يهتفون ويهللون ويرقصون فرحاً بالنصر المزعوم الذي تذيه عليهم وسائل الإعلام ساعة بعد ساعة^(٣) .

(١) البحث عن الذات من ٢٢٥

(٢) المرجع السابق من ٢٢٦

(٣) المرجع السابق من ٢٢٨

- في ٩ يونيو أذاعت القيادة العامة بياناً كله استثناء واستسلام ومهانة،
لإذ يشكو إلى العالم أن اليهود عبروا الصفة الشرقية للقناة إلى الضفة الغربية^(١):

من كلام عبد اللطيف البغدادي :

- كان سبب قوات الطوارئ وغلق خليج العقبة أمام إسرائيل معناه إعلان
الحرب، وذلك لتوقف جزء كبير من تجارة إسرائيل والقضاء على ميناء إيلات^(٢):

- سأله عبد اللطيف البغدادي جمال عبد الناصر في ١٨ مايو عن مدى
استعداداتنا في سيناء ، ويقول البغدادي إن عبد الناصر أجاب باعتناء بأن لنا
خمس فرق منها فرقة مدرعتان وثلاثة مشاة ، وعاد البغدادي يسأله عن
تقديره لموقف إسرائيل ، وعن مدى إمكان تحركها عسكرياً ، فأجاب
عبد الناصر بأنه يستبعد تحرك إسرائيل ، وذكر أنها إن تحركت فلن يكون
ذلك قبل ستة أو سبعة شهور ، ويسأله البغدادي سؤلاً ثالثاً عن موقف
السوفيت من مساعدتنا : فأجاب عبد الناصر : إنهم مستعدون لمساعدتنا إلى
آخر درجة ، وقال جمال عبد الناصر مبيناً الأسباب التي دعته لهذه الحركات
العسكرية « لقيت العالم العربي ناصم فحيث أحصيه^(٣) ».

- في ٤ يونيو انضم العراق إلى اتفاقية الدفاع المشترك بين مصر
والأردن ، وألقى جمال كلمة بعد توقيع الاتفاقية جاء فيها : إننا ننتظر
المعركة على آخر من الجمر^(٤).

- بعد دقائق من المعركة كان سلاحنا الجوى قد انتهى ، وطلب

(١) البحث عن الذات ص ٢٣٠

(٢) مذكرة البغدادي - ٢ ص ٢٦٣ - ٢٦٤

(٣) مذكرة البغدادي - ٢ ص ٢٧٤ - ٢٧٥

(٤) المرجع السابق ص ٢٨٢ و ٢٨٦

عبد الحكم عامر من جمال عبد الناصر أن يبحث عن حل سياسى، وانهار

العلاقان فى دقائق وأعلن عبد الناصر أن القيادة حصل لها شلل^(١).

— كان قرار الانسحاب فضيحة وعاراً ، وكان العدو قد دمر فرقين من الجيش المصرى ، وطلب عبد الناصر أن يكون الانسحاب ليلاً أو أن يترك المنسحبون أسلحتهم الثقيلة وأن يسروا في جموعات صغيرة متفرقة ، وقد قامر عبد الناصر بمستقبل أمة بأكملها في سبيل مجده الشخصى^(٢) .

— وسط هذه المأساة كان جمال يتسم ، وكان محمد الجيار يغفر فاه

بالابتسام . وكنا نحن نرى أنه لا بد أن ينتحر هو وعبد الحكم^(٣) ويروى

البغدادى تكرار ضاحك جمال عبد الناصر أكثر من مرة ، كما يروى أن

عبد الحكم كان يبيت في سرير واحد هو وشمس بدران^(٤) .

— عقب انتهاء خطاب عبد الناصر بالتنحي يوم ٩ يونيو سمعنا مباشرة المتفاوت ورأينا تحركات شباب الاتحاد الاشتراكي في الأتوبيسات واللوارى رغم حظر المرور ، واستنتجنا أن الأمر مدبر ومرتب من قبل، بأن تحرك المنظمات وتطالب ببقائه^(٥) :

من أقوال الفريق صلاح الدين الحيدري :

— كانت هزيمة ١٩٦٧ أقسى هزيمة للقوات المسلحة وأبعدها عن شرف

الجندية وتقاليدها^(٦)

(١) مذكرات البغدادى ج ٢ ص ٢٨٢ ٢٨٦

(٢) المرجع السابق ص ٢٨٩ - ٢٩٠

(٣) المرجع السابق ص ٢٠١

(٤) المرجع السابق ص ٢٩٦

(٥) المرجع السابق ص ٢٩١

— ينقل عن كليمونسو السياسي الفرنسي الشهير قوله منذ أكثر من نصف قرن : الحرب موضوع خطير ، أخطر من أن تركه لاعسكريين وحدهم (١) .

ويثبت ريتشارد ديكون أن انسحاب إسرائيل وفرنسا وإنجلترا بعد زحف سنة ١٩٥٦ جعل إسرائيل تبدأ دون تأخير في الإعداد لمعركة أخرى تحاشر فيها الأسباب التي جعلت حرب ١٩٥٦ لم تتحقق ما كانت إسرائيل تطمع فيه : وكانت إسرائيل تفعل ذلك في نفس الوقت الذي انصرف عبد الناصر فيه للدعائية التي لم تقم على أي أساس صحيح بأنه انتصر سنة ١٩٥٦ وانصرف كذلك إلى تشتيت جيشه في اليمن وغيرها من الميادين وإلى تعذيب شعبه ، وشاركه في ذلك الرجل الذي كان مسؤولاً عن الجيش وهو عبد الحليم عامر الذي كان كل همه تحقيق انتصارات داخلية على الشعب الأعزل (٢) .

وبعد ، لا تزال لدينا مادة واسعة عن هذه المأساة ، ولكننا نتوقف مكتفين بما ذكرناه ، ومؤكدين أن أرواح الشهداء لن تستقر حتى بمحاكم هؤلاء العابثون .

(١) شاهد على حرب ١٩٦٧ ص ٣١

Richard Deacon : The Israel Secret Service (٢)

نهاية المشير

لا يهمنا أبداً أن يكون المشير مات مسموماً أو مات متتحراً ، فقد كان
لابد أن تأتي نهايته ، فذلك التزام القائد الذي شن الحرب وانهزم :

ونحن هنا فقط نقرر حقيقة تاريخية ، فالمشير بعد أن أعلن تمثيله على
عبد الناصر ، وتجمع حول المشير أعوانه الكثيرون يهتفون « لانا هر بدون
عامر » أدرك عبد الناصر أنه لا مناص من تصرف حازم مع رفيق العمر الذي
بلغ في دلاله مكانة لا تحتمل .

وقد تُصبح المشير وسط هذا الخلاف أن يسافر إلى بلدته (إسطنبول)
اليهداً الصراع ، وسافر فعلاً ، ولكن عبد الناصر اتصل به تليفونياً وحادثه
محادثة طيبة ، ثم أرسل إليه صلاح نصر يستدعيه ، كما أرسل إليه هيكل ،
وهكذا يعيش الإنسان في حيرة وهو يتصور العلاقات بين الاثنين ؛ هل
كانت حقداً وكراهة أو وداً وهىاماً ، ولهذا فإن موسى صبرى يصف هذه
العلاقة بأنها « علاقة غريبة » (١) .

وعاد عامر فعلاً ، ولكن سرعان ما اتَّفَقَ حوله أنصاره وأصبح بيته
قلعة مشحونة بالأسلحة والرجال ، وهنا وجد عبد الناصر أن لابد من موقف
متشدد وأمره إلى الله .

استدعي عبد الناصر المشير لمقابلته للتفاهم ، وفي أثناء المقابلة صدرت
الأوامر بسحب سيارته وسيارات الحرس التي كانت تحميه ، وأرسل عبد الناصر
قوة من مؤيديه إلى بيت المشير ، وأصدرت هذه القوة أوامرها لمن في البيت
بالاستسلام وإلا تعرضوا للدق اليمين فيه ، فاستسلموا ، ونزل المشير من
اجتماعه بعبد الناصر ، فلم يجد سيارته ولا حرسه ، فاستسلم للاعتقال .

(١) وثائق ١٥ ميوص ٨١

ـ مـ ٤٨ : التاريخ جـ ٩ :

واتهى المشير وأذيع أنه انتحر ولكن خبير السموم الدكتور على محمد

دياب أعلن في تقرير له نشرته أخبار اليوم في ٢٧ / ٩ / ١٩٧٥ أن المشير لم

ينتحر ، وإنما دُسَّ له سُم « لاكتونين » في كوب من عصير الجوافة

قدم إليه .

السم أداة لقتل المعارضين :

وبمناسبة الحديث عن قتل المشير بالسم نقل حواراً عجيباً دار بين المستشار محمد عبد السلام النائب العام وبين صلاح نصر رئيس الخبراء ، ونصه :

النائب العام : ألم عندكم سموم ؟

صلاح نصر : نعم عندنا سموم ٥

النائب العام : في أي شيء تستعملونها ؟

صلاح نصر : يعني بنس丞لها في ليه ؟ بنس丞لها في قتل الخونة من أعداء البلاد في الداخل والخارج .

النائب العام : بأمر من تستعملونها ؟

صلاح نصر : في المسائل المهمة بأمر رئيس الجمهورية، والمسائل الأقل أهمية بأمرى أنا .

النائب العام : هل تم الأوامر بإجراء شفوى أو مكتوب ؟

صلاح نصر : فيه شفوى وفيه مكتوب .

والحوار كلّه يلف قضية المشير ، ولكن هذا القدر هو ما نقله الأستاذ محمد شوكت التوني (١) ولا نعرف عدد الذين قتلوا بالسم ولا كيف ثبت جرائمهم ليستحقوا هذا العقاب الذي لا تعرفه شريعة ولا قانون .

(١) قضية التعذيب الكبيرى من ٣٧ - ٣٨

حوادث سنة ١٩٧٨

التاريخ من حول المجزيّة

دخل عام ١٩٦٨ ومصر تترنح من حول المجزيّة ، وزعيم مصر الذي كان يتطلع لزعامة شاملة عربية أو عالمية قابع يستجدى الطعام لشعبه من الدعم ، بعد أن أفنى قراء مصر وشباب مصر ، وأصبح جيشه الذي كان يهدّد به ويرسله إلى هنا وهناك يعيش في أعقاب هزيمة ساحقة ، وانكسار مروع ، وصار يعني من جرح في شرفه أليم ، ويُعاني كذلك من تخبط داخل إذ أصبح يضرب بعضه ببعض باسم الرئيس والمشير ، فبأسه بيته شديد ، ولا يأس له على العدو الرابض في أرض الوطن .

ووقف الجيش يحاكم بعض أفراده بعد أن كان يحاكم الشعب ، وبرزت للرأي العام مأساة الأموال التي حفر لها بعض قادة الجيش في الأرض عقب المجزيّة في وقت لم يكن هناك من يحفر في سيناء ليواري جثث القتلى أو يضمده الجراح ، فكمن آلاف كانوا يمكن إنقاذهم جرحي أو مشوهين ، ولكن القادة كانوا عن هؤلاء في شغل شاغل ، كان عبد الناصر يعقد سلفة باسم مصر قدرها عشرة ملايين من الجنيهات يوم السابع من يونيو ، وكان المشير يحفر له أتباعه أرض الحداائق ليخفوا بها عمارات أجنبية ليواصلوا ترفهم بعد خساد البلاد .

لا بد من وقفة حساب عندما تستكمل مصر استقرارها ، ليعرف الناس حقائق الأمور التي غطّتها الأوهام رديعاً من الزمن ، وإذا كان بعض الأفراد أفلتوا من الحساب بالموت ، فيجب أن يعرف أولادهم أن آباءهم خانوا الأمانة التي كانت في أيديهم ، فإذا نكسوا رءوسهم بسبب ذلك كان هذا رادعاً للأجيال القادمة .

وعلى هذا فعام ١٩٦٨ كان استمراراً لنكبة العسكرية ، ولم يحدث به فيما عدا نتائج النكبة إلا أحداث قليلة متعرضها فيها بلي :

على الباقي تدور الدوائر

على الرغم من الحقد الدفين بين عبد الناصر وعامر ، ذلك الحقد الذى رأيناه يبرز ويتأجج عدة مرات ، ثم رأيناه ينكش ويضعف ثم يختنق ، على الرغم من ذلك الحقد فقد كان المشير مستعداً دائماً لتسخير الجيش ليضرب الشعب لصالح الرئيس ، فالتعاون بين الاثنين ضد الشعب كان هدفاً لم يختلف الرعيان فيه ، فلما سقط المشير وانشق بالسم أو بالانتحار أصبح عبد الناصر وحده في الساحة ، فاتجه بكل عنفوانه ضد أولئك الذين ساعدوه المشير ضدّه ، وتنادوا بذلك النداء الشهير : « لأناصر بدون عامر » فقبض عبد الناصر على هؤلاء ، وأنزل بهم من العذاب مثل ما أنزله هؤلاء بطبقات الشعب باسم تصفيية الإقطاع ، أو باسم القضاء على الإخوان المسلمين الذين وصفوا ظلماً بالتمر والاتصال بقوى أجنبية ، وهكذا دارت الدائرة على الطغاة البغاء .

القضاء يصف مظالم هذا العهد :

ولعل أدق وصف لمهد عبد الناصر في مجال الظلم هو كلمات المحكمة العسكرية العليا التي نظرت قضية التعذيب الذي عاناه أنصار المشير ليعرفوا بأنهم كانوا يدبّرون مؤامرة لقلب نظام الحكم لصالح المشير ، فقد قالت المحكمة في حكمها الصادر في ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٧٦ ما يلي :

إن هذه الحقبة من تاريخ مصر كانت حقبة ساد فيها الظلام ، وتفاءلت فيها سمعة بحقن الباستيل الفرنسي أمام سمعة السجن المحربي بمصر ، وقد أعادت هذه الحقبة للأذهان ذكرى محكمة التفتیش ، وإن جرائم التعذيب التي أرتكبت شعلاها سبة عار في جبين الحكم المصري في ذلك العهد (١) .

(١) صحيفـة الأـنـارـقـى ٢٤/١٢/١٩٧٦

أترى يمر هذا كله دون محاسبة القائمين على الحكم المصري آنذاك أحياء وأمواتاً ؟ فالآحياء يجازون بما فعلوا ، والأموات يصحح الناس معارفهم عنهم حتى لا يعيش الخداع أكثر مما عاش .

في اعتقادى أنه لابد من محاسبة في العاجل أو الآجل ، وإذا سكت سجيلنا فإن الأجيال النادمة لن تسكت على هذا الطغيان وستنشره للعالمين .

وهكذا يتضح لنا أن المزيمة لم توقف التشكيل بالناس كما ظن أنور السادات فيما نقلناه عنه من قبل ، بل ظلت وقائع الاعتقالات والتعذيب على نحو ما كانت ، أو أكثر مما كانت ، ويضيف المستشار محمد عبد السلام (١) أن بعض الأشخاص قد اعتقلوا دون أوامر اعتقال أو أحكام أو أوامر قضائية ، وأن عدداً من المواطنين كان قد صدر قرار جمهوري في أغسطس سنة ١٩٦٧ أى بعد المزيمة بالإفراج عنهم ، ولكن هذا القرار لم ينفذ ، وظل هؤلاء في المعتقلات ، ولما احتاج على ذلك النائب العام أجابه وزير الداخلية بأن رئيس الجمهورية يصدر أحياناً أوامر اعتقال شفوية ، ومعنى ذلك أن أوامر بالإفراج قد تصدر رسميأً ، ثم تصدر أوامر شفوية أخرى مضادة فيبيق المعتقلون في الاعتقال . وهذا هو الجلو الذي كان موجوداً في عام ١٩٦٨ .

(١) سنوات صافية من ١٣١ وما بعدها .

مظاهرات يناير وبيان ٣٠ مارس

بجانب المحاكمات القاسية التي تعرض لها أنصار المشير ، والتي تحدثنا عنها آنفاً ، كانت هناك محاكمات أخرى هيئة لقيادة الجيش الذين لم يؤدوا واجباتهم خلال المعركة المشهورة ، كانت محكمة هؤلاء رقيقة ، وكانت الأحكام يسيرة سهلة ، يقول عنها أنور السادات : إنها كانت أحكاماً عنيفة صدرت على قادة الطيران الذين يعتبرهم الشعب من أقوى أسباب هزيمة الهيئة^(١) .

من أجل هذا ، ومن أجل المطالبة بحرية الرأي وسيادة القانون وإلغاء القوانين الاستثنائية . . . اندلعت خلال شهر يناير وفبراير مظاهرات صاحبة قام بها الشباب الوعي مطالبين بالتغيير الشامل ، والقضاء على الفساد، وتوقيع العقاب المناسب على كبار العسكريين الذين تسبوا في هزيمة يونيو الساحقة ، وأنزلوا الضرر أشد الضرر بالوطن العزيز .

واهتز عرش عبد الناصر ، وأسرع الموارييون للبحث عن وسيلة يتصدون بها غضبة الشعب ، وكان بيان ٣٠ مارس هو وسيلة لهم لذلك ، وهذا البيان هو تكرار للأفكار التي وردت بـ«الميثاق» ، تلك الأفكار التي يقول عنها أنور السادات إنها لم تكن إلا لامتصاص نكسة الانفصال بين مصر وسوريا ، فجاء بيان ٣٠ مارس بنفس اللهجة ، ونفس الغرض ، أى لامتصاص غضبة جديدة عبر عنها الشعب بسبب هزيمة يونيو وعدم محاسبة المسؤولين عنها^(٢) .

وبيان ٣٠ مارس جاء في صورة خطاب ألقاه عبد الناصر في حلوان في هذا التاريخ ، وفيه يتحدث عن ضرورة تعثّة كل إمكانيات البلاد العسكرية

(١) البحث عن الذات ص ١٧٤

(٢) نفس المرجع ونفس الصفحة .

والاقتصادية والروحية من أجل تحرير الأرض العربية وبناء المجتمع الاشتراكي في البلاد ، وتنشيط جماهير الكادحين على أساس ديمقراطي ، كما يذكر أن مركز الثقل يجب أن ينتقل من هيئات الإدارة في الدولة إلى الاتحاد الاشتراكي العربي الذي يجب إعادة بنائه على أساس انتخابي من القاعدة إلى القمة ، ويصبح المؤتمر القومي العام أعلى هيئة سياسية في مصر ، ويعتبر هذا المؤتمر الهيئة التوجيهية حتى نهاية النضال ضد العدو الإسرائيلي ، ومن الناحية الاقتصادية تتجه إلى التنمية الشاملة للزراعة والصناعة ، وضمان العالة الكاملة بين السكان ، ورفع المستوى المادي والروحي للشعب ، وتعزيز التعاون بين الشعب والجيش ، وتشجيع الحركة العمالية وحركة الشباب^(١) .

وعلى العموم في بيان ٣٠ مارس صورة من الرعود التي اعتاد عبد الناصر أن يطلقها ، وقد فتح الباب لنشاط استنفاد الجهد والأموال ، فقد أجرى استفتاء عليه في ٢ مايو ، كما أجريت انتخابات الاتحاد الاشتراكي العربي من القاعدة إلى القمة وعقد المؤتمر القومي ، ولم يكن ذلك كله إلا حركات لا نتائج لها ولا هدف منها إلا امتصاص غضبة الجماهير كما ذكرنا من قبل ، وسرى بعد قليل ما حدث للشيخ عاشور في المؤتمر القومي ، فيبدو أن الشيخ قد خُدع ، وظن أن هناك ديمقراطية حقة فتكلم بما في نفسه وتغوص الملابس ، ولاق جراء كلماته ملاقي مما سند كره فيما يلي :

(١) نصوص من بيان ٣٠ مارس

قصة الشیخ عاشر

الشیخ عاشر أحد الشیوخ الذین نالوا قسطاً من التعليم بالأزهر ، وكان موظفاً بأحد المساجد التابعة لوزارة الأوقاف بالإسكندرية ، وقد اختارته الانتحایة عضواً بالمؤتمر القومي الذي أشرنا له آنفأ ، وأرادت مراكز القوى أن تجعل من هذا المؤتمر متنفساً ظاهرياً ، وأعلنت أن النقاش يدور على الهواء مباشرة ، فوقف الشیخ عاشر ، وكانت مراكز القوى قد لقتْه ما يقوله ، ولكنه تمرد على النص وصاحت في المجتمعين الذین كان يرأسهم حمال عبد الناصر حسين قائلاً : إن جماعة يأتون إلينا ليتحدثوا عن الاشتراكية ، ويطلبون منا أن نربط الأحزنة على البطون لنبني أمتنا ، ولكنهم يركبون سيارات فارهة ، طول كل منها ستة أمتار أو أكثر ، ويُحَكِّلُون أصابعهم بجواتم السوليتير والأحجار الكريمة .

وكانَ هذه الجمل مثار غضب عليه ، فسرعان ما التقطته مراكز القوى من الاجتماع على مرأى وسمع من المشاهدين ، وأودعته زنزانة ضيقـةـقـدرـة رطبة عدة أيام ، ويقول الشیخ في حديث له إنه لم يقدّم له أى طعام ولا أى شراب طيلة بقائه في الزنزانة التي استمرت عدة أيام ، ولكن الشیخ كان حسـنـالـحـظـ لأنـبرـقيـاتـعـدـ وـرـدـتـمـنـداـخـلـالـجـمـهـورـيـةـ وـخـارـجـهاـتسـأـلـ عنـمـصـيـرـهـبعـدـأـنـاخـتـفـ ،ـفـاضـطـرـتـمـراكـزـالـقوـىـإـلـىـإـطـلاقـسـراحـهـ ،ـويـقـولـالـشـیـخـعاـشـرـفـيـحـدـیـثـالـمـشارـإـلـیـهـإـنـهـاستـنـدـعـیـ لـمـقـابـلـةـشـخـصـیـةـکـبـیرـةـقـالـتـلـهـ:ـسـتـخـرـجـالـآنـ،ـوـحـذـارـأـنـيـعـرـفـأـحـدـمـاـحـصـلـلـكـ،ـوـلـاـ زـوـجـتـكـ،ـقـلـإـنـكـكـنـتـفـيـزـيـارـةـلـعـضـأـقـارـبـكـ،ـوـأـضـافـتـهـذـهـالـشـخـصـیـةـ

قالة للشيخ : سأكلمك تبعاً لعلوماتك ، أنت تقول إن الله يعلم الغيب ،
فلتعرف أنت أيضاً أعلم الغيب ، وسأعرف كل هستة تهمس بها ، وتأكد
أنك إن عدت إلى هنا فلن ترى النور بعد ذلك ٥

وكان هذا هو جو المؤتمر القوى الذى انعقد نتيجة لبيان ٣٠ مارس ،
ومن هنا فما أصدق قول أنور السادات : لم يغير هستة أليان من القبضة
الدكتatorية شيئاً ، وقد أرجأ الدستور الدائم إلى ما بعد إزالة آثار العدوان ،
وكرمن حق الاعتقال (١) .

حوادث سنة ١٩٧٩

شهد عام ١٩٦٩ فجائع ألمت بعصر كلها ، وفجائع أخرى ألمت بعد الناصر شخصياً ، فقد حدثت في هذا العام زحفة « الزعفرانة » حيث عبرت الدبابات الإسرائيلية البحر ومعها جيش إسرائيل ، وحلّت هذه القوة بالجانب الغربي لقناة السويس ، ثم عادت عندما شاعت ومعها حشد من الأُمراء ، وكان معنى هذا وأuchضاً ، إذ أصبحنا تحت رحمة العدو ، ولا نملك الدفاع عن أنفسنا أو حماية أرضنا ؛ وستحدث عن هذا الموضوع فيما بعد .

وفي هذا العام انهارت صحة عبد الناصر ، وأضطر أن يستسلم للمرض ، ويسلم نفسه للروس للعلاج ؛

والملهم أنه مع هذه الخطوب فإن الاتجاه الدكتاتوري بيـّنـاـ هو ، وكانت الدكتاتورية سبيـّـاـ لكل ما عانينا من آلام ، ولم ينتفع الدكتور بالتجربة ، ولم يتحول عن طبيعته حتى بعد أن كبا وكتب معه البلاد .

وسنواصل فيما يلي دراسة أحداث هذا العام بالتفصيل :

القانون في إجازة

عاش عهد عبد الناصر بلا قانون وبلا عدالة ، ووُصفَ القانون خلال العهد بأنه مختلف ورجعية ، وقد كان هذا الاتجاه هو سمة العهد كله ، ولكن الذي يدعو إلى اللدهشة أن هذا الاتجاه استمر بعد المذيعة التي وقعت على الجيش والحكام ، ولم يرتدعوا بها ليعودوا إلى المدى والرشاد ، وستنتسبس فيها إلى بعض العبارات والأحداث التي تدل على أنهم اسْهَانوا بالقانون قوله وفعلا .

يقول أنور السادات : في العشرين سنة الأولى للثورة عُطلت سيادة القانون ، ولم يصبح هناك مجال للمحاماة أو للقضاء(١) .

ويروى الأستاذ محمد شوكت التوفى أن المشير طلب مرة القبض على بعض الصحفيين ولكن وزير العدل لم ينفذ هذا الطلب ؛ فاتصل به المشير تليفونياً وسأل بلهجة شاذة قائلاً : لماذا لم تقبض على الصحفيين ؟ فأجاب الوزير : القانون يافندم . فقال له المشير : قانون ايه ؟ بلاش مختلف(٢) :

واستمراراً لتعطيل القانون ، وعدم الحرص على العدالة منع محمد أبو نار من أداء الشهادة ، وهو يقول في ذلك : لقد لعب الشيوعيون دوراً مهماً في الدفاع عن البلاد خلال حرب ١٩٥٦ . . . ولما قُدموا للمحاكمة سنة ١٩٥٩ طُلِّبت لأداء الشهادة في تهمة « العالة » التي وجهت إليهم ، ولكن حسن المصيلحي رئيس قسم مكافحة الشيوعية في المباحث حاول

(١) البحث عن الذات ص ١٠٢

(٢) قضية التعذيب الكبيرى ص ٣٨٤

إقناعى بعدم الشهادة ، واستدعى عباس رضوان وزير الداخلية وطلب
منى عدم الذهاب^(١) .

وفي يوم ٢٣ يونيو ١٩٦٦ أعلن شعراوى جمعة أنه ضد تدخل النيابة
في التحريات والتحقيقات ، لأننى كل الموضوعات التي نجحها إليها تنتهى بالبراءة ،
لأن النيابة ببساطة تسير الأمور فيها بالطرق القانونية ، ولهذا ينبغي أن نجح أمثال
هذه الموضوعات إلى جهات ثورية للتحقيق فيما مثل المخابرات العامة ،
والمخابرات العسكرية ، والباحث الجنائي ، والعسكرية ، بدلاً من الدخول في دوامة
القوانين التي تنتهى دائمًا بالبراءة^(٢) .

وبعًا لهذا الاتجاه كان لدى سعد زايد محافظ القاهرة « فلقة » يحتفظ
بها في مكتبه ، وهو يقول إنها وسيلة لحل المشكلات^(٣) .

ويعلق المستشار محمد عبد السلام على ذلك بقوله : ياله من شعار عجيب
يتخلده محافظ القاهرة عاصمة مصر ، وقبلة الدول العربية والإسلامية
والإفريقية ، وحاملة مشعل الحضارة والحرية ، وقد كان محافظ القاهرة
في قوله هذه أشبه بحاكم أجنبى يتغاضر بأن وسالته فى حكم المواطنين هي
« الفلقة والعصبة » ، وهى صورة غير مقبولة ، فيها إهانة لكرامة المواطنين
واستهانة باللغ بآحكام القانون^(٤) .

ومن إهانة القانون ما يذكره الأستاذ جلال الحمامصى بقوله : وقد

(١) أحمد حمروشى : ثورة ٢٨٤ يونيو ص ٢٨٤

(٢) محمد عبد الرحيم عنبر : محاكمة جمال عبد الناصر - ١ ص ٧٦

(٣) المستشار محمد عبد السلام : سنوات عصيبة ص ٨٦

(٤) المرجع السابق ص ٨٦ - ٨٧

تكررت ظاهرة إغفال نشر بعض القوانين ، أو التراخي في نشرها ، أو إعطاء تاريخ للنشر مغاير للتاريخ الحقيقي ، أو النشر في عدد رمزي من الوقائع المصرية لا تطبع منه إلا نسخ قليلة جداً . . . وفي هذا مخاطرة بحقوق المواطنين وإهدار لسيادة القانون ومحافاة لروح بيان ٣٠ مارس (١) .

وهكذا كان وضع القانون على الرف مصدر المأسى الذى عانى منها شعبنا طيلة عشرين عاماً ، ولم يكن للمواطن ملاذ يلجأ إليه أو تشريع يعتمد عليه .

هذه مذبحة القضاء

مأساة القضاء ، أو مذبحة القضاء كما اصطلح على تسميتها امتداد للعسف الذي بدأ بالعلوان على السنورى باشا رئيس مجلس الدولة ، وشيخ فقهاء القانون فى العصر الحديث ، وامتداد كل ذلك لوضع القانون على الرف الذى تحدثنا عنه آنفاً .

وقد كان واضحًا أن هناك جفوة هائلة بين رجال القانون من جانب ورجال الثورة من جانب آخر ، وقد سار رجال القانون غالباً سيرتهم العادلة ، فحكموا في القضايا بنزاهة وإنصاف على الرغم من أن تيار الانحراف جرف بعض هؤلاء فعملوا جواسيس على زملائهم وعلى مواعهم كما ذكرنا من قبل ، ولكن بوجه عام كان رجال القضاء نموذجاً طيباً للعدالة وللتسلق بالحق ، وترتب على ذلك أن ألف التوار محاكم عسكرية وبخوايا إليها ليتخلصوا من القضاء العادى ، كما بخلوا إلى المباحث بأنواعها ليتخلصوا من النيابة العامة .

وقد كتب المستشار محمد عبد السلام تفاصيل طويلة عن هذا الموضوع (1) بعنوان : «الأستاذ محمد أبو نصیر وأعوانه والتهييد للمنذمة» ونحن نقتطف من هذا الحديث الطويل بضعة سطور لإيضاح هذه المذبحة :

«المفروض أن المهمة الأولى لوزير العدل هي ثبيت دعائم استقلال القضاء ، وإشاعة روح الطمأنينة بين القضاة ، ولكن وزير هذه الحقبة الأستاذ محمد أبو نصیر كان بعيداً كل البعد عن هذا الاتجاه ، وكانت له سياسة مرسومة هدفها هدم القضاء واحتواه سياسياً ، وكان يعتير النقد

(1) سنوات حصبية من ١٩٦٣ وما بعدها

الذى يمسه حلةً موجهة ضد الحكومة ، بل يعطيها الشعار الذى كان شائعاً وهو « ثورة مضادة » ، ومن هنا يتوجه عبد الناصر لمقاؤتها والقضاء عليها.

« وافق اتجاه» الوزير هوى لدى حكومة عبد الناصر التى لم تكن راضية عن اتجاهات القضاة والنيابة كما ذكرنا من قبل ، ثم إن الوزير قرُّب إلى بعض العناصر التى كان بها جانب من الانحراف ، فعمل هؤلاء ضد الكثرة الصالحة .

« وعقدت الجمعية العمومية للقضاة في ٢٨ مارس سنة ١٩٦٨ لتجديد الانتخاب ثلث الأعضاء ، فأصدرت الجمعية بياناً تحدث عن وجوب سيادة القانون ، واستقلال السلطة القضائية ، وبعد بالقضاة عن كافة التنظيمات السياسية ، كما تحدث عن وجوب تخصيص القضاة وتفرغهم ، وأن النيابة العامة جزء لا يتجزأ من القضاة ، وجاء في البيان ردًّا عما يُقال عن الاتجاه للقضاء الشعبي في بعض القضايا .

« وقد واجه على صبرى هذا البيان بمقالات نشرتها جريدة الجمهورية بتنديد بالقضاة ، وطلب إشراكهم في تنظيمات الاتحاد الاشتراكي ، وتسخر من القاعدة التي اتفقت عليها الشرائع الدينية والساوية والتي ترى درء الحدود بالشبهات ، وتفسر الشك لصالح المتهم ، ثم طلب على صبرى تعيين ثانية من شبان الاتحاد الاشتراكي في وظائف معاونى نيابة دون مراعاة أسبقيتهم في ترتيب التخرج ، فلما اعترضت على ذلك أصدر قراراً جمهورياً بتعيينهم .

« وعندما جاء موعد انتخاب نادى القضاة سقط أتباع الوزير الذين كانوا يسمون « مرشحى الحكومة » ، فجاء دور الإنقاذ هملاً فيها سُميَّ « مذبحه القضاة » في ٣١ أغسطس سنة ١٩٦٩ ، وقضت هذه المذبحة بوقف العمل بقانون السلطة القضائية ، وبمحاصاته القضاة كبيرهم وصغيرهم ، وفضيل جميع أعضاء مجلس نادى القضاة ، وعدد كبير من القضاة ورجال

النهاية ، ولتفطيره هذا التصرف الشاذ صدر قرار بفصل جميع رجال القضاء ،

ثم أعيد منهم من لم يشترك في إغصان الحكومة ، وكانت هذه مأساة تُعدُّ الأولى من نوعها ، فهي من مبتكرات هذا العهد ، وظل رجال القضاء المقصوبين بعيدين عن وظائفهم حتى أعادتهم ثورة التصحيف ، وأزالوا الظلم عن المظلومين .

ويعرف محمد حسين هيكل أن هذه الإجراءات أثارت ردود فعل كان يمكن أن يسمعها جمال عبد الناصر ويستجيب لها ، ولكن الثورة في ليبيا قالت يوم أول سبتمبر وشددت الانتباه كله إلى ناحية أخرى (١) .

ومن عجب أن تستغرق ثورة ليبيا كل انتباه الزعيم واهتمامه فلا بجد من وقته لحظة فراغ لينصف القضاة الذين يتوجهون بكل جهدهم وقتهم لإنصاف المظلومين ، وعندما يقع الظلم الصارخ على عبد العاله فإن كل بغي يصبح قريب الواقع .

ثورة السودان وثورة ليبيا

في ٢٥ مايو سنة ١٩٦٩ قامت بالسودان ثورة عسكرية بقيادة اللواء جعفر محمد نميري فقضت على مجلس السيادة برئاسة الأستاذ إسماعيل الأزهري ، وكان هذا المجلس قد أخْتَيَر عقب سقوط النظام العسكري بقيادة الفريق ميراهيم عبود في أكتوبر سنة ١٩٦٤ (١) .

وفي أول سبتمبر أو الفاتح من سبتمبر كما يحلو لسلطات ليبيا أن تسميه قامت ثورة في ليبيا بقيادة العقيد معمر القذافي ضد النظام الملكي في البلاد ، ويقول محمد حسين هيكل متحدثاً عن الثورتين :

بالنسبة إلى الثورة التي قامت في السودان أتذكر أن عبد الناصر كان سعيداً جداً بها ، واعتبر أنها تحول أساسى بعد هزيمة ١٩٦٧ ، وأنها نوع من إعادة الاعتبار إلى حركة القومية العربية التي كانت مضرورة ، ثم قامت الثورة في ليبيا ، وكان تقديره أن دورها أضخم وأهم . وقد فرح جداً عندما شرحت له استنتاجي بالنسبة إلى الاتجاه الحقيق للثورة ، هذا الاتجاه الذي تمثل في الشعارات التي أطلقتها الثورة منذ الساعات الأولى لها ؛ وهي : الحرية - الاشتراكية - الوحدة (٢) .

ولنا تعليق على هذا الكلام من عدة اتجاهات :

أولاً : أن يسعد عبد الناصر جداً ، ويفرح جداً لقيام ثورات دون أن يعرف القائمين بها واتجاهاتها ، فهذا أمر عجب ، ويدل على روح شر كامنة ، وسرور بالهدم دون ثقة بالقدرة على البناء .

(١) اقرأ عن ذلك الجزء السادس من هذه الموسوعة ص ٦٤٢

(٢) بصراحة عن عبد الناصر ص ١٧٢

ثانياً ؛ لست أفهم أبداً معنى يجعل ثورة السودان إعادة لحركة القبرمية العربية التي كانت مضروبة ، وكيف فهم عبد الناصر هذا هنا من أول لحظة ؟ وكيف نستطيع أن نطعن العمالقة الذين كان الحكم بأيديهم في السودان قبل هذه الثورة ؟ وفي مقدتهم إسماعيل الأزهري و محمد أحمد محجوب ؟

ثالثاً : كيف تعد ثورة ليبيا ذات دوراً ضيئلاً وأهم من ثورة السودان ؟ ولا تعرف مصر دوراً أهم من تحركات السودان الذي يكون مع مصر طبيعة واحدة يقلُّ بها تاريخ طويل ، ودم يجري في العروق ، ومياه النيل ، ذلك الشريان الأبدي العظيم .

رابعاً : هرَّت الشعارات الليبية عواطف عبد الناصر ؛ وكم من شعارات كانت بعيدة كل البعد عما ينفع في التفوس وعن الحقائق الأكيدة .

خامساً ؛ حدثت هاتان الثورتان بعد فترة قصيرة من مؤتمر الخرطوم الذي انعقد بجهد محجوب والأزهري عقب الهزيمة المبردة ، وقد كان هذا المؤتمر دواء لبعض جراح هذه الحرب ، وقادت حكومة السودان بأعظم دور فيه ، ويمكن القول أنه لو لا السودان لكان انعقاد هذا المؤتمر غير ممكن آنذاك ، وأسهمت ليبيا بتصنيب كبير في تحمل التبعات المالية . كيف نسى عبد الناصر بهذه السرعة دور الحكام الذين كان الأمر في يدهم قبل قيام الثورتين ؟ وهل كان من الوفاء أن ينسى عبد الناصر عنون الذين وقفوا بجانبه وقت الشدة ؟

وليس معنى هذا أنني أعارض الوضع الجديد هنا أو هناك ، ولكن كنت أوثر أن يصمت عبد الناصر ويترك كل قطر عربي يباشر مسئoliاته الداخلية على التحويل الذي يراه .

ومن عجب كذلك أن ثورة ليبيا شغلته عن « مذبحة القضاء » كما قال هيكل فيها اقتبسناه منه آنفًا ، وهذا دليل جديد على أن الرجل كان يعيش للخارج ولا يتصنيع لمشكلات الداخل ومتاعب الشعب المصري .

إسرائيل في الزعفرانة

غرب خليج السويس

تقع الزعفرانة على الساحل الغربي لخليج السويس؛ وفي يوم ١٠ سبتمبر سنة ١٩٦٩ قام إسرائيل بعملية إن دلت على شيء فهى تدل على استهانة كاملة بقواتنا وبالمخابرات المصرية ، وتوضح حقيقة مهمة هي أن نشاط القوات المصرية والمخابرات المصرية كان ضد شعب مصر ، ولا دور لهذا النشاط ضد العدو الإسرائيلي .

فقد قامت إسرائيل في هذا اليوم بزحف قوامه ١٦ دبابة برمائية وعدد من القوات الإسرائيلية ، وعبرت خليج السويس واحتلت منطقة الزعفرانة في غرب الخليج وثبتت أقدامها ومدّت سيطرتها وخيوطها حول المنطقة ، وبصف محمد حسين هيكل هذا الغزو بقوله : إن الأنبياء الصادرة من تل أبيب ومن بعض العواصم الدولية صورت المسألة على أنها غزو لمصر ، وأخذت وكالات الأنباء تبعث رسائل صحفية تقول فيها إنها من « مصر المحتلة(١) » .

أين كان جيش مصر ليرد هذا الاعتداء ولا يعكشه من العبور ؟ وأين كانت المخابرات لتعرف هذه الأنبياء قبل حدوثها أو في أثناء حدوثها أو على الأقل عقب حدوثها ؟

يبدو أنه لم يكن عندنا جيش ولا مخابرات ، ولذلك اعتمد عبد الناصر على هيكل ليعرف منه الأنبياء ، فاتصل به هاتفياً وطلب منه أن يقرأ له ما تقوله وكالات الأنباء عن العملية ، وقرأ هيكل للزعيم ما لدى صحيفة الأهرام من

تلك الأنباء ، ويضيف هيكل قوله : إن عبد الناصر اعتمد على الأهرام لأن المعلومات التي توافرت لدى المخابرات المصرية عن العملية لم تكن كافية ، أو لم تكن مكتملة وواضحة ، ويسأله هيكل : من المسئول عن ذلك ؟ وعن الارتباط في المعلومات الرسمية ؟ ولكن هيكل لا يعطي جواباً عن هذا التساؤل (١) .

والهم — لحسن الحظ — أن إسرائيل لم تكن ت يريد احتلال هذه المنطقة احتلالا طويلا خوفاً من الرأي العام العالمي ، ولكنها أرادت أن تهز النظام وتسرع منه ، كما أرادت أن تستولى على أجهزة الرادار التي كانت مصر قد ثبّتها في هذا المكان ، وبعد أن حققت إسرائيل ذلك كما تشنّه ، وبدون أن تلقى أية مقاومة انسحبت ومعها الأجهزة وعدد من الأمراء المدنيين والعاملين بهذه الأجهزة .

يا الله ! لقد كانت هذه هي النهاية الأليمة للزعيم الذي كان يهدى بجيشه دولًا كثيرة .

وقد كانت هذه الحادثة — كما يقول هيكل — من الأسباب التي زرعت المرض الخطير في جسم الرجل ونفسه ، ذلك الرجل الذي طالما دمر أجسام الرجال ونفوسهم .

أسرار مهمة يعلّمها كيسنجر

نشر هنري كيسنجر مستشار الرئيس الأمريكي نيكسون للأمن القومي، ثم وزير خارجية أمريكا مذكراً أنه بعنوان « سنوات البيت الأبيض » وقد نقلت صحيفة الأخبار في شهر أكتوبر ونوفمبر سنة ١٩٧٩ أجزاء من هذه المذكرات تتصل بالحوادث التي جرت في سنة ١٩٦٩ بين أمريكا والاتحاد السوفيتي عن قضية الشرق الأوسط ، وكان عبد الناصر كما ذكر أنور السادات فيما اقتبساه من قبل قد طلب أن يمثلنا الاتحاد السوفيتي في المفاوضات ذاكراً أن مصر تقبل ما يقبله الاتحاد السوفيتي ، ودخلنا بذلك متأهلاً لحدود ما يُعلّمها هنري كيسنجر في مذكراته ، فهو يقول : إن روجرز وزير خارجية أمريكا كان يتفاوض لخواصة الوصول إلى حل ، ولكنه « كيسنجر » كان يعرقل هذا المسعى ، ويرى أن الطريق مسدود، لأن آراء الطرفين المتنازعين مختلفة تمام الاختلاف حول معنى الحدود الآمنة ، ورجح اتجاه كيسنجر باعتباره شديد التأثير على نيكسون ، وكان نيكسون يدهش - كما قال للسفير السوفيتي - لأن مصر خسرت الحرب وخسرت الأرض ؛ ومع ذلك تقدم بطالب المنتصرين .

وأحسن عبد الناصر بفشل حماولة الوساطة ولم يكن يستطيع أن يدخل تجربة حرب أخرى ، ومن هنا كان الطريق مسدوداً أمامه، فلا المفاوضات يمكن نجاحها ، ولا الاستعداد العسكري يمكن أن يصل إلى درجة تكسب الحرب ، ولذلك اضطرب وهو يطلب أسلحة من السوفيت أن يُبدى استعداده بأن يمنع قواعد عسكرية للسوفيت ؛ وأن يجعل قيادة سلاح الطيران المصري في أيدي سوفيتية (١) .

(١) البث عن اللذات ١٩٣ ص ٢٥٢ ، ومذكرة كيسنجر التي نشرت بالأختبار يوم ١٩٧٩ °

ويواصل كيسنجر كلامه فيقول : بينما كانت هذه هي الحقيقة التي يعيشها عبد الناصر نجده يظهر أمام الشعب بمظاهر آخر ، فيلقي خطاباً ملتهباً في مجلس الشعب في ٦/١١/١٩٦٩ يعلن فيه أنه سوف يستعيد الأرض المحتلة بالنار والدم ، ولن يقنع بأنصاف الحلول السياسية .

وقد جاء في مذكرات كيسنجر كذلك أن عبد الناصر كان يقبل أولاً ويدفع على الناس غيره . ففي شهر مايو سنة ١٩٦٩ أدى بمحدث لجلة « تايم » قال فيه إنه قبل حقيقة « وجود إسرائيل » ولكنه أمر بمحذف هذه العبارة من سديمه عند نشره وإذاعته في وسائل الإعلام القاهرة .

ويذكر كيسنجر جملة يقتبسها من سيسكو وكيل وزارة الخارجية الأمريكية الذي كان متخصصاً بشؤون الشرق الأوسط ، هي أن سيسكو قال للرئيس نيكسون إنه لم يجد دليلاً على أن السوفيت مستعدون للضغط على عبد الناصر لأنهم ينظرون إليه باعتباره أداتهم الرئيسية في الشرق الأوسط ، ولذلك فإنهم غير راغبين في المخاطرة بوضعه السياسي .

وهكذا كان عبد الناصر يتكلم بصوت القادة ويتصرف في السر تصرف التابعين : ونقطة أخرى من مذكرات كيسنجر نشرت في صحيفة الأخبار بتاريخ ٢٦/١١/١٩٧٩ تقول إن الاتحاد السوفيتي يتحدث عن وجوده العسكري بمصر سنة ١٩٦٩ وكان مصر ولاية سوفيتية لا رأي لها ، وينقل رأى وزير خارجية الاتحاد السوفيتي وهو أن موسكو تملك تحديد عدد قواتها بمصر دون الرجوع إلى أحد !!

السادات نائباً لرئيس الجمهورية

من أحداث هذا العام حدثَ كان شديد التأثير على مستقبل مصر ، ذلك هو تعيين أنور السادات نائباً لرئيس الجمهورية ، وعبد الناصر يستحق الثناء على هذا التصرف ، فقد اختار رجلاً يستطيع أن يحمل العبء ، وإذا قارنا هذا الاختيار باختيار رجل آخر حصل عقب هزيمة يونيو نجد أن توفيق عبد الناصر كان عن مصادفة لا عن فكر ، فعقب الهزيمة كانت الكارثة ستمتد أو تتضاعف لو آل أمر مصر إلى ذكريا محي الدين أو شمس بدران ، ولكن الله سلم أرضنا المباركة ، وأهم عبد الناصر الصواب في هذه الحطوة ، فاختار أنور السادات قائداً ورائداً لمصر ، وله من ثقافته العسكرية ، وثقافته المدنية ، وبيئته الطيبة ما ضمن له عناصر النجاح :

وكان اختيار أنور السادات مفاجأة ، يتحدث عنها يقوله :

في ساعة صفاء وإلهام قال لي عبد الناصر يوم ١٩ ديسمبر سنة ١٩٦٩ : يا أنور أنا مسافر لحضور مؤتمر القمة العربي في المغرب غداً ، وزى ما أنت شايف المؤامرات حولي كثيرة ومش عايز أسيب البلد في فراغ ، ولذلك قررت أن أعينك نائباً لرئيس الجمهورية ، وتحلف البين قبل أن أسافر : وسأله أنور السادات : هل فكرت جيداً في هذا الموضوع ؟ أنا مستعد أن أكل معك المسيرة ولو بلقب مستشار .

فأجاب عبد الناصر : لا . . . بكرة تفوت على " وتحلف البين ، وذهب أنور السادات وحلف البين في اليوم التالي ، ولم يعلن هذا النباء إلا في المطار أعلنه عبد الناصر على المودعين (١) :

(١) البحث عن الذات ص ٢٥٥ - ٢٥٦

مہوارت سنہ ۱۹۷۰ء

حرب الاستفزاف ونتائجها

ماذا تعني كلمة الاستفزاف التي أطلقها عبد الناصر على المناوشات التي حدثت في بعض الفترات بعد حرب ١٩٦٧؟

إن كلمة الاستفزاف في القاموس اللغوي تعني تزيف الدم والمال من عدو، فهل استطعنا من هذه المناوشات أن نجعل إسرائيل تنزف الدم والجهد والمال؟ أو أن هذه الكلمة أسيء استعمالها كما أسيء استعمال كلمة «حراسة» و«ديمقراطية» و«حرية» وغيرها من الكلمات؟

إن الإجابة عن هذا السؤال تأخذنا من شخص مهم هو أنور السادات، ومن كلامه يتضح أننا نحن الذين نرفنا، وأضفنا إلى الخسارة خسارة جديدة، وفيما يلي كلماته^(١) :

بدأنا هذه الحرب في سبتمبر سنة ١٩٦٨ فرددت علينا إسرائيل بضرب المخولات في نجع حادى وقناطر نجع حادى وكوبرى قنا ، فاضطررنا إلى التوقف من سبتمبر سنة ١٩٦٨ إلى مارس سنة ١٩٦٩ حيث استأنفنا هذه المجهات ، وكان رد إسرائيل على ذلك ردآ همجياً فضربت مدرسة بحر البر ضربة راح ضحيتها عشرات من الأطفال الأبرياء ، ثم ضربت مصنع أبو زعل وقتل فيه أكثر من سبعين عاملاً ، ودم المصنع تدميراً تاماً ، ولا تزال أنفاس من معداته ملقة بالقرب من المصنع تشكو همجية المهاجم. وضعف الخطة .

ويقول الدكتور هنرى كيسنجر في مذكراته «سنوات البيت الأبيض» التي نشرت الأخبار ترجمة أجزاء منها : «في يناير عام ١٩٧٠ بدأ

(١) البحث عن الذات من ٢٥٥ و ٢٥٧ .

إسرائيل غارات العمق في مصر ، وشنّت هجمات جوية حول القاهرة ودلتا نهر النيل ، وكان المدف من هذه الغارات هو إظهار عجز عبد الناصر ، وإرغامه على وقف ما يسمى بحرب الاستنزاف ^(١) .

وكان من نتائج هذه الضربات الجوية الإسرائيلية في العمق أن طلب عبد الناصر من الاتحاد السوفيتي أن يتولى قائد سوفييتي قيادة الدفاع الجوي عن مصر ^(٢) .

وكان من نتائج هذه الضربات التي لم يستطع عبد الناصر ردها أن قبل مبادرة روجر بليقاف الهجمات مدة تستعين يوماً لإعطاء فرصة لحركات الحل السلمي ، وقد تعرض عبد الناصر لحملة شرسة من الفلسطينيين بسبب قبول هذه المبادرة ، ولم تسفر التحركات السلمية عن أية نتائج ، ولم تستأنف مصر الصراع ضد إسرائيل بعد ذلك في حياة عبد الناصر :

أترى من الذي كان ينزع في هذه الحرب ، وإلى من كان الاستنزاف موجهاً؟

(١) صحيفة الأخبار في ١١/٦/١٩٧٩

(٢) أنور المسادات : البحث عن الذات

أيلول الأسود ومؤتمر القمة

كان الملك حسين قد ضيّق بالفلسطينيين الذين كانوا يعيشون في بلاده، ويقومون بغارات فدائية على إسرائيل تعقبها عمليات انتقامية عنيفة تقوم بها إسرائيل على تجمعات الفلسطينيين في المملكة الأردنية ، وكثيراً ما كانت هذه العمليات الانتقامية تلacer الممتلكات والرجال بالملكة .

وكان الذين يقومون بالغارات الفدائية من الفلسطينيين لا يخضعون لإشراف الملك ، ومن هنا قرر الملك تصفية المقاومة الفلسطينية ببلاده ، فهاجروا هجوماً عنيفاً في سبتمبر سنة ١٩٧٠ مما أدى إلى مذبحة بين أفرادها بالمعنى الكامل لهذه الكلمة :

ودعا عبد الناصر الملوك والرؤساء للجتماع في مؤتمر قمة بالقاهرة في سبتمبر سنة ١٩٧٠ وحضر الملوك والرؤساء ، ودار نقاش ثنائي حول دعوة الملك حسين أو عدم دعوته ، واتفق أخيراً على دعوته ، وما إن حضر حتى أصبح المؤتمر يموج بالمناقشات .

كان ياسر عرفات يفعل ويبدأ مسلسلة من الانفجارات لانهاءها ، وكان القذافي ظاهرة تلقت النظر بالطينية التي لا تفارق سزام سترته كما كان دائم السباب للملك "حسين" ، وكان يصفه بأنه رجل مجنون ولا بد له من دخول مستنقى الحاذيب^(١) .

وكانت الجلسات ثنائية، والاجماع الوحيد الذي ضم كل الحاضرين كان هو الجلسة الختامية ، وقد حضر القذافي بعد تفشي ، وعند ما حضر وضع رجليه على منصة الاجتماع وصوروه المصورون على هذه الصورة ، ولكن

(١) البحث عن الذات من ٢٩٢

(ج ٩ - التاريخ : ٥٠)

عبد الناصر أمر بإتلاف الأفلام ، وكان ياسر عرفات في قاعة الاجتماع يحمل متريوز . وكان الملك حسين يلبس بدلة عسكرية ، ويحمل مسدساً ، مما يخالف المراسيم المتبعة^(١) .

وعن نتائج هذه الاجتماعات يقول أنور السادات^(٢) : انتهى المؤتمر بالاتفاق على ما انفقوا عليه : وهذا يدل على غموض الاتفاق ، وعاد الملوك والرؤساء إلى بلادهم وتركوا حال عبد الناصر في نهاية الإجهاد كما سترى بعد قليل هند الكلام عن نهاية عبد الناصر .

(١) صلاح الشاعر : ذكر ياق في عهدين من ٢٦٢

(٢) الحث من الناظه من ٢٦٣

نهاية عبد الناصر

لكل شيء في الحياة نهاية ، وكل من عليها فان ، وقد يُختَدَعُ
الإنسان فيظن أنه طويل العمر ولكن العمر يكون قد نفد أو كاد ، وكان
عبد الناصر يصارع المرض وهو يودع ضيوفه في مؤتمر القمة الذي تحدى
عنه آنفا ، وما إن رحل آخر رئيس عربي (أمير الكويت) حتى كان الإعفاء
قد وصل غايته من عبد الناصر فلم يستطع أن يسير في المطار ليصل إلى
سيارته ، ووقف حيث هو وطلب أن تجيئ له السيارة عند موقفه ، وركب
السيارة إلى البيت ، ولم تمض فترة حتى كان قد أسلم روحه إلى الله ، ومع
نهاية العمر لم ينفع طب ولا علاج ، واتهش الرجل فأصبح رهين عمله
لا ينفعه مدح ولا يضره هجوم ، ولكنه فقط مستول على فعل في دنياه .

وكانت وفاة عبد الناصر يوم الإثنين ٢٨ من سبتمبر سنة ١٩٧٠ .

جنازة عبد الناصر :

تُحل جثمان عبد الناصر من منزله إلى قصر القبة وبين به إلى يوم الخميس
الذى تحدد لدفن ، فنقل الجثمان إلى مجلس قيادة الثورة حيث تقرر أن يبدأ
سير الجنازة ، وفي خلال المدة بين موته وتشييع جنازته حضر عدد كبير من
الرؤساء والملوك والزعماء لحضور هذه الجنازة ، وعند تشيع جنازته ازدحمت
الطرق بالآلاف من الجماهير المصرية ، وحدث في الجنازة هرج ومرج ،
ويقول الأستاذ صلاح الشاهد أنه بين الاضطراب الذي حدث في الجنازة
تمكن بعض الأشخاص من اختطاف الصليب النبوي من فوق صدر مكاريوس
كما خطفوا بعض الأوصمة من فوق صدر يوكانا رئيس جمهورية أفريقيا
الوسطى آنذاك (١) .

ماذا لو قارنا هذا بما كان قد وصى به الزعيم العظيم ديغول الذي مات بعد
عبد الناصر بفترة قصيرة (٩ نوفمبر سنة ١٩٧٠) بأن تكون جنازته بلا

(١) ذكريات في مهدين من ٣٧٠

مراسم غير المراسم الدينية ، وأن يقتصر تشيع جثمانه على أهله الأقربين ؟

سرقة تركية رخامية لمقبرة عبد الناصر :

دفن جمال عبد الناصر في مسجد بشارع الخليفة المأمون بعد أن أعدت له مقبرة رخامية سُرِّقَ رخامها من المقبرة أو التركيبة للرخامية التي كان الأمير محمد على توفيق أعد لها لنفسه موازيةً لمقبرة أخيه الخديوي عباس الثاني ، وقد أجريت تحقيقاً في الموقع عن هذه المسألة وكتبت في مذكراتي ما يلى :

المكان : مقبرة الخديوي توفيق . العفيف على بعد مئات من الأمتار من طريق صلاح سالم على الطريق المتفرع منه إلى مدينة نصر :

نظام المقبرة : نظام المقبرة هو كالتالي :

الدخول



مقبرة والدة باشا (بنتة قادن)
(والدة عباس الأول)



مقبرة الخديوي توفيق



مقبرة كانت معدةً ليدفن

مقبرة أم الحسين) بها الأمير محمد على توفيق
مقبرة عباس الثاني → (زوجة الخديوي توفيق) (أخو عباس الثاني)
وهي التي سُرِّقَ رخامها

وقد زرت هذه المقبرة بنفسي ، وقدني لها أصدقاء أصفياء ، والمقبرة فخمة للغاية تناسب الملوك والسلطانين ، ويمكن أن تكون مزاراً هائلاً للسائحين لما بها من نقوش خالية في الروعة ، وقد ظهر لي ما كنته أشك فيه ، وهو الاستيلاء على هذه التركيبة الرخامية الفخمة ، وظهر لي ما هو أكثر من ذلك ، ظهر لي غباء الذين استولوا على هذه التركة ، فقد تركوا مكانها

حفرة تدل على أن شيئاً قد سرق من هذا المكان ، وحرص خدم الضريح على أن يبق هذا دليلاً على السطو ، فلم يفجعوا ببعض البلاطات مكان التركيبة وهم يقصدون أن يبقى المنظر دليلاً على أن شيئاً أخذ من هذا المكان ؛ وهكذا كان من حظ عبد الناصر أن يلزمه السطو والاستلاء على حقوق الغير حتى بعد وفاته .

لم ينعم في حياته :

تدل كل المراسات على أن عبد الناصر لم ينعم في حياته ، وكان دائماً مهدداً شديداً الشك ، يعتقد أن حياته مهددة بالاغتيال في كل لحظة ، وكان حبيس بيته قليلاً نزهة ، ويقول موسى صبرى إن عبد الناصر كان يعتبر ركوبه السيارة بمثواه سائقه من منزله إلى شارع المرمى لزيارة أنور السادات نزهة العمر التي يرى فيها حرية(١) .

وهكذا فإن الرجل الذى سلب الحرية من الآلاف فقد أيضاً حرية في عالم الشكوك والقلق والأوهام الذى خلقه حول نفسه .

لم أكتب كل شيء :

أحب أن أتعرف وأنا على وشك أن أرفع القلم عن عبد الناصر أنني

لم أكتب كل شيء ، فإن أماني حشوداً من الأفكار اكتسبت بأن وضعت

نماذج منها لها دونت عن الرجل وعن عصره .

عبد الناصر في الميزان

في ختام هذه الدراسة نحاول أن نعطي كلمة إيجالية عن حسنات عبد الناصر ومساؤه :

حسنات عبد الناصر الخارجية :

عن حسنات عبد الناصر الخارجية أحب أن أوضح أنني هنا أكتب تاريخ مصر، وهذا فإن اهتمى يتوجه أساسا إلى ما قدم رئيس مصر إليها وإلى شعبها، وإنها جريمة لا نعرف لها نظيرا في التاريخ أن يدفع رئيس دولة قوت شعبه لدولة أخرى فيترتب على ذلك أن يجوع شعبه؛ وأن يرسل قوات من قواته المسلحة لمساعدة على تحرير الآخرين فيضعف جيشه ويترتب على هذا الاحتلال بلاده هذا هو قصة الخطل والظلم وسوء التدبير، ومع هذا فإننا نسرد مواقف عبد الناصر في هذا الحال التي يراها البعض حسنات، وللقاريء أن يرى فيها رأيه .

– أرسل قحات إلى الهند لإياب مجااتها وكان القمح في طريقه إلى مصر ، اشتراه مصر بعثما لاحقة البطون إليه .

– أرسل مصانع للجزائر وكانت مصر قد اشتراها لتعمل بها .

– أرسل أسلحة كثيرة للجزائر ليساعدتها في حركة التحرير كما أرسل لها أفرادا من القوات المسلحة ومساعدات عينية أخرى :

ويعرف محمد حسين هيكل بأن مساعدات عبد الناصر للجزائر كانت من أهم الأسباب التي دفعت فرنسا للاشتراك في علوان سنة ١٩٥٦ .

– قاوم حلف بغداد مقاومة عنيفة ، وأنفق على ذلك ملايين الجنيهات ونجح في هز هذا الحلف .

– أرسل أسلحة وجبرشا إلى الكونغو .

– ساعد قبرص مساعدة مادية وعسكرية .

- في خلال الوحدة مع سوريا أنفقت مصر على سوريا مئات الملايين من الجنيهات ، كما ذكرنا بالتفصيل من قبل .

- أيدَ لبنان في صراعاته الداخلية حتى لا يُعاد اختيار كميل شمعون لرئاسة الجمهورية ، وقد سعى لذلك مال مصر ووسائل الإعلام المصرية .

- واستمرت مساعداته إلى صحف لبنان بعد ذلك لتظل هذه الصحف تمجده ، وقد اتضح أن بعض الصحف اللبنانية كانت تطبع عدداً ملحوظاً من النسخ يتضمن باسم عبد الناصر ، ولا تجد هذه النسخ وسيلة للتوزيع ، وإنما كانت ترسل للقاهرة لتعلن عن ولاء المعرّفين بها

- وفي اليمن كانت له هذه الورقة الطويلة التي قضت على رصيد الذهب والفضة في مصر ، كما دفعت للموت عشرين ألفاً من الشبان المصريين ، حتى تتحرر اليمن من حكم الأئمة الرجعي والبدائي .

- مساعد للقضية الفلسطينية أكبر مساعدة ، عاش لها ومات فيها ، ويقول الملك فيصل : إن المرايدين كانوا يعملون لصالح العرب حتى آخر جندي مصري^(١) ويمكن القول إنه الزعيم الذي ضحي بمصر من أجل فلسطين .

- وأسهم في هز الاستعمار البريطاني في الخليج العربي وفي اليمن الجنوبيه

- أوّي كثيراً من زعماء الحركات التحريرية بأفريقيا وأنفق عليهم بسخاء ، وهم يقومون بجهدهم ضد الاستعمار .

- وجد اللاجئون السياسيون العرب وغير العرب في رحابة كل سخاء ، وكل ترحيب ، وقد شاهدت وأنا أعمل في المؤتمر الإسلامي نشاطاً لإعداد مساكن رائعة لبعض هؤلاء ، وما يذكر أن كثريين من هؤلاء كانوا يحتفون بهذا العمل ليعيشوا في رفاه دون نشاط يذكر في مجال خلعة بلا دهم .

(١) الأخبار في ١٩٧٩/١١/٨

ونظائر أخرى لهذه الأيدي والمنح يمكن أن تراها في خط حياته الطويل ، وللقارئ - إن شاء - أن يُعجب بها وأن يراها حسنات عظيمة ، ولكن بحكم التزامي التاريخي أقرر نقطتين مهمتين تصلان بهذا الموضوع :

أولاً : ليس من حق رئيس دولة أن يأخذ قوت شعبه لحاجة شعب آخر أياً كان هذا الشعب ، صحيح إن المساعدات العامة مطلوبة ، ولكن على أن تكون من الفائض بعد سد الحاجة في الداخل ، ورئيس أي بلد مسؤول عن بلده أولاً مسؤولية تشمل قضاء الحاجة والتعويض ، وبعد ذلك فقط يمكن أن يساعد الآخرين ، ولكن الذي فعله عبد الناصر كان لصالح الآخرين على حساب المصريين ، فالقمع كنا في أمس الحاجة له ، وكذلك المصانع ورصيد الذهب والرئيس أمين على مال الأمة وشعبها ، ولا يجوز له أن يتصرف في الدماء والأموال إلا لصالحها أولاً وقبل كل شيء .

ثانياً : ما يقال عن مساعدة عبد الناصر في تحرير الشعوب يجب - في رأيي - أن يؤخذ بمحمل الجد ، فيلزم أن تتذكر ما وضحته من قبل - عند الكلام عن المعاهدة التي وقعتها عبد الناصر مع بريطانيا - أن العصر حضر جلاء ، وأن الاستعمار الأوروبي كان قد آن الأوان لنهايته بعد ظهور القوتين الكبيرتين بالساحة العالمية (أمريكا وروسيا) وبعد ظهور الأسلحة الحديثة التي جعلت الاستعمار العسكري قليل القيمة .

ومن أجل هذه الحسنات كان يقال : إن بصمات عبد الناصر واضحة في المنطقة ، وأمثال هذا من التعبيرات الفجة الزائفة التي لا مداول لها .

حسناً له الداخلية :

لعل هدى عبد الناصر ابنة حال عبد الناصر تعتبر أحسن مصدر يمكن أن نعتمد عليه في ذكر حسناته الداخلية ، فقد صفت من إنجازاته فأجابت :

السد العالى - الاشتراكية - القطاع العام - صيغة قوى التحالف(١) .

وقد تكلمنا عن السد العالى كلاما طويلا فلا نعود هنا إليه .

ووصف أنور السادات اشتراكية عبد الناصر بأنها اشتراكية الصنم
الذى ينوه ثم وقفوا يبعدونه ، وإنها اشتراكية توزيع الفقر .

أما القطاع العام فحسبنا ما ذكرناه عنه من انحرافات سطراها المستشار
محمد عبد السلام النائب العام فيها اتبناه منه من قبل .

وأما صيغة قوى التحالف فهراء مات مع موت الاتحاد الاشتراكى .

ولنجا إلى حوارى حال عبد الناصر ، إلى محمد حسين هيكل لنتعرف
منه على إنجازات عبد الناصر وهو يعددها قائلا ، الإصلاح الزراعى -
إعلان الجمهورية - كسر احتكار السلاح - معركة مقاومة الأحلاف -
حروب تصفيه الاستعمار - تأمين قناة السويس - حرب السويس الخطيرة -
التصنيع - التحويلي الاشتراكى - التصدى لمسئولة الوحدة العربية - بناء
السد العالى - قيادة حركة الثورة الوطنية وتيار عدم الانحياز وإنشاء منظمة
الوحدة الأفريقية ؛ وعودة بترول العرب للعرب(٢) .

وقد ذكرنا من قبل هذه الإنجازات وناقشناها وبيّنا أن :

- الإصلاح الزراعى كان مأساة اقتصادية ، ولم ينفع إلا ضد المعارضين .

- الجمهورية : ليست هرفاً في ذاتها ، وإنما المدف كان في القضاء
على القصر المستبد ، وقد جاءت الجمهورية بعدة قصور وبصور شعة من
الاستبداد .

- تأمين قناة السويس : أرجو العودة إلى الإحصائية التي ذكرتها عند
تأمينها ، كما أرجو العودة للتعرف على ذعر عبد الناصر وأنانيته عند المجمع الثلاثي .

(١) محمود مراد : حوار مع هدى عبد الناصر ص ١٦

(٢) مصر لعبد الناصر ص ٢٧

— كسر احتكار السلاح : خرافة أضرت بنا وادعى أن دراجنا إلى حيث كنا .

— الوحدة العربية : ترك عبد الناصر العرب وهم في فرقاة أشد وأقسى من أي وقت ، بسبب كلامه عنهم وهجومه عليهم .

ولم تجد هدى عبد الناصر ولا محمد حسين هيكل في الزعيم مكرمة قدمها للشعب الذي عرف كل صور العناء إبان هذه الفترة المريمة مساوى عبد الناصر :

إذا كنا قد أصطنعنا الصبر ونحن نعد ما قيل عن حسنات عبد الناصر فإننا يجب أن نضع في الكفة الأخرى هذه المساوى التالية :

— حروب خاسرة متلاحقة ومتعددة كان يمكن تجاشيها (حرب ١٩٥٦ - الصراع في سوريا - حرب اليمن - نكبة ١٩٦٧) .

— خسائر في الأرواح : ٢٠,٠٠٠ شاب في اليمن -

٣٥,٠٠٠ شاب في حرب ١٩٦٧

ولا نعرف عدد الآلاف الذين سقطوا في المعارك الأخرى .

— خسائر في الأموال والمعدات : أربعون بلياردا من الجنيهات (٤٠٠٠٠٠٠٠٠ ر).)

— ضياع مبنية مرتين في عهده ، وتخريب منطقة القناة مرتين .

— ثروة مصر للخارج .

— انتهاك الحرمات وهتك الأعراض .

— الاعتقالات التي شملت عشرات الآلاف .

— التعذيب في المعذبات للرجال والسيدات والأطفال .

— مآلئ ما سمى تصفيية الإقطاع .

— فصل مئات الموظفين من وظائفهم بدون تحقيق .

— الخنزير الأسود والخرمان التام .

- القطاع العام ومساؤه (يقترب في هذا كتاب «التحدى» للأستاذ أحد أبو الفتح فقيه تفاصيل مهمة) .

- المحاكمات الطالمة لزعماء السياسيين ، وللإخوان المسلمين ، والأحكام الجائرة عليهم بواسطة زملائه وزبانيته .

- الحراسة والمصادرات .

- إهمال المرافق بمصر إهالاً تماماً حتى توقف الإسكان وضيقات المدارس بالتلמיד ، وانخرست التليفونات ، وطفحت الحبارى ، وانهارت الطرق ، فأصبح التدمير سمة العصر .

- انحرافات مالية تحذثنا عنها ، وقصور للأبناء وقد ذكرت مجلة الطلبة الصادرة في ٨ فبراير سنة ١٩٧٦ بالعناوين الكبير و بالخط الأحمر مايلى :
من عبد الناصر عرضت ١٦٠ ألف جنيه لشراء ٢١ فداناً من أراضي الإصلاح بمنطقة المفرم ، والبالغ يزيد عن مجموع مرتبات رئيس الجمهورية مدة

٢٠ عاماً ومرتبات السيده منى وزوجها ، وتساءلت الجلة : من أين هذا المبلغ ؟

- زوار البيل .

- شركات النقل تتبع المخابرات ؛ وبشكل في رأس المال عبد الناصر والمشير كما اعترف بذلك صلاح نصر (١) .

- ٥٠ جرسونيرة يديرها أعون عبد الناصر في عهده (٢) .

- سجل الاستعمار الرومي لبلادنا .

- الضغف عن حماية البلاد من العدو الصهيوني .

- القضاء على حرية الصحافة ، وحرية الرأي ، وحرية الإنسان .

- وبالإجمال فقد توقفت الحضاره توقفاً تماماً في جميع مجالاتها ، وأسلمت البلاد إلى الصياع ؛ ناسها وأرضاها ، ولم يبق لها ملاذاً إلا أن يرحمها الله .

(١) وثائق ١٥ مايو من ٢٣٥

(٢) محمد شوكت العنزي : قضية التعذيب الكبير من ٧٠

في هذه الخاتمة نعرض أموراً ثلاثة مهمة هي :

- عبد الناصر وأسرته بعد وفاته
- خاطر الانقلابات العسكرية .
- بين عهدين

وستكلم عن كل من هذه الأمور كلمة فيما يلي :

عبد الناصر وأسرته بعد وفاته

ونبدأ بالحديث عن أسرة عبد الناصر فنأسأ : ماذا عن مسئولية أسرة عبد الناصر وامتيازاتها ؟

أما عن مسئوليّتها بما فعل الرجل فإننا من يخضعون للفكر الإسلامي الذي تتمثل الآية الكريمة « ولا تزر وازرة وزر أخرى » ومن هنا فلا نرى أن ينزل أي عقاب بأسرة جمال عبد الناصر نتيجة ما اقترفه الرجل من آلام في حق الوطن والمواطنين ، وبمحاسبة الله على ما عمل .

وأما عن امتيازات هذه الأسرة فإننا نرى من القلم الفاضح أن تزال هذه الأسرة امتيازات باهظة من مال الشعب الفقير وقوه ، وندرك ولـي الأمر أن أعظم زعمـيين عالمـيين عـرفـهما العـصـرـ المـحـدـيـثـ ، وأنـقـدا بـلـسـبـهـما مـنـ خـطـرـ مـخـقـقـ وـهـماـ تـشـرـشـلـ وـدـبـحـولـ لمـ تـنـلـ أـمـرـتـاهـماـ عـشـرـ مـعـشـارـ ماـ قـرـضـ لأـمـرـةـ عبدـ النـاصـرـ ، فـبـعـدـ مـوـتـ تـشـرـشـلـ اـضـطـرـتـ زـوـجـتـهـ أـنـ تـبـعـ لـوـحـانـهـ الـفـنـيـةـ وـبـعـضـ التـحـفـ الـتـيـ كـانـ يـعـلـكـهاـ لـتـعـيشـ يـشـنـهاـ ، وـرـفـقـتـ أـنـ تـقـدـمـ لـاـلـوـلـةـ مـعـونـةـ خـاصـةـ حـتـىـ لـاـ تـسـيـ إـلـىـ سـمـعـ زـوـجـهـ ، وـبـعـدـ مـوـتـ دـبـحـولـ اـضـطـرـتـ أـرـملـتـهـ أـنـ يـتـقـلـلـ الـمـزـلـ الـرـيـنـ الـضـخـمـ الـذـيـ كـانـ تـعـيشـ فـيـ مـعـ زـوـجـهـ لـعـدـمـ اـسـطـاعـتـهـ إـلـيـنـاقـ عـلـيـهـ ، وـأـنـقـلـتـ لـتـعـيشـ فـيـ بـيـتـ لـلـمـسـنـيـنـ تـدـيرـهـ كـبـيـسـةـ .

ولهذا فإننا نعلن أن إعطاء مال الشعب لأسرة عبد الناصر تصرف في مال الشعب لا يرضاه الله ولا الوطن ، وبخاصة مع ما تنعم به هذه الأسرة من ثروه وثراه ، ولو كانت أشرف حرية على سماعه لرفقت هذا العطاء كما

رفقتها أسرة ترشل وديمول ، وبخاصة بعد أن اتى الأولاد جميعاً من دراستهم ونالوا وظائف مرموقة تعد مرتباً بها بالثبات ، ومن أجل هذا فتحن نصرخ :

- بأى حق يُمْتَحِن قصران شاسعان لأسرة عبد الناصر ؟

ومن العجب أن كثيرون من العظام يمنحون منازلهم للدولة لتصبح متاحف عامة أو مدارس . . . أما في حالة مصر فالدولة تهب لأسرة الرعيم .

- بأى حق منحت أسرة عبد الناصر مرتباً ومحصصاته بدون ضرائب ؟

- لماذا تقف ١٧ سيارة بسائقها في خدمة هذه الأسرة ؟ (تحديد عدد السيارات من كلام موسى صبرى) .

- ونبيء للحديث عن عبد الناصر بعد وفاته فنذكر أنه إذا كان قد نكّل بمصر والمصريين وترك البلاد محتلة كثيرة فإننا نصرخ .

- لماذا ترفع صوره في الوزارات والمؤسسات مع صور رئيس الجمهورية ؟

- إلى متى تظل تماثيله تملأ الميادين والمؤسسات ؟

- إلى متى تظل كثيرون من المؤسسات تحمل اسمه أو مشتقات هذا الاسم :
مدينة نصر . شركة النصر . . .

لابد في وأى العدل أن تعيش أسرة عبد الناصر في مسكن مناسب ، أما القصر الفسيح في منشية البكري بعطااته وملاءمه ومحابيه فيعود للدولة ، ويعود لها كل تلك قصر الإسكندرية وتسرب الدولة من أسرة عبد الناصر كل ما أخلوه زيادة عن المعاش الرسمى لهم .

لابد أن تنزل صوره وتزال تماثيله من كل مكان ، ويختفي اسمه ومشتقات هذا الاسم من المؤسسات والمعالم .

وذلك حق الشعب ، وأى تفريط فيه سيكون حسابه عند الله ، وسيكون خلطًا بين جزاء من أحسن وجزاء من أساء .

مخاطر الانقلابات العسكرية

أجمع الباحثون على أن من أهم فوائد علم التاريخ أن تُتَّسِّخَ من الماضي عظةً تخدم حاضرنا ومستقبلنا ، وقد برهنت الأحداث التاريخية المتعددة على أن الحكم العسكري يُلْحِقُ الضَّرَرَ أَبْلَغَ الضَّرَرَ بالمجتمع ، ويبدأ الضَّرَرُ بالعسكريين الذين يقومون بالانقلاب ، إذ سرعان ما يضرُّ ببعضهم بعضاً ، مما يؤكد أن الصحبة بينهم قصيرة العمر ، فشركاء حركة الانقلاب تقفز العداوة بينهم بمجرد نجاح الانقلاب ، ثم يتوجه الضَّرَرُ للمدنيين فالبلاد ، وهذه النتيجة لم تتخلَّفْ عن الإطلاق مائِنَّاً وُجُودَ الحكم العسكري يُجلِّي البلاء والدمار بالشعب والبلاد ، لقد حدث هذا بوضوح في أمريكا اللاتينية وحدث في بعض البلاد العربية ومن بينها مصر ، وحدث في باكستان وأفغانستان وأوغندا وأفريقيا الوسطى واليونان . . .

ومن أجل هذا فتحن نفع هذه النتيجة أمام الناس في كل مكان ، حتى لا تخدعهم أية وعد براقة من العسكريين ، فكما أن الطبيب يبذل جهده في المستشفى ، والمهندس يتوجه بكل حماسة لخدمة الأغراض الهندسية ، والأستاذ يفني حياته بين إعداد دروس أو إلقاء محاضرة . . . فكذلك الجيش يقف في الميدان يحرس البلاد ويدافع عنها ، وذلك هو الهدف الأساسي لكل هؤلاء ، وليس لأحد أن يتخطى مكانه ، أما السياسة فلها رجالها الذين تعلموا فنونها كما تعلم سواعم الطب والهندسة والفلسفة وهم الذين يمارسون الحكم في البلاد تحت المراقبة الصارمة من الجماهير وبخاصة من المعارضة التالية والصحافة الحرة ؛ ويمكن لأى ضابط أو أى طبيب . . . أى يملئ مكانه في الجيش أو في المستشفى ، ويجلس السياسة وفن الحكم في كليات العلوم السياسية أو في الأحزاب ، ويمارس بعد ذلك الأمور السياسية كما فعل أيزنهاور وديجول .

وإذا انحرف الساسة بالحكم انحرافاً تعجز المعارضة البرلمازية عن إصلاحه
هبت ثورة شعبية في وجه المنحرفين ، ولا مانع من أن يُنشئ الجيش في هذه
الثورة ليسقط زعماء الانحراف ، وعقب ذلك مباشرة يسلم زمام الأمر بالبلاد
إلى جماعة محابية من أساتذة الجامعات والأطباء والمهندسين .. ويعود النازرون
كل منهم إلى مقره وعمله ، ويمرى هؤلاء المحابيون استفتاء شعبياً حرراً يتوجه
بالبلاد إلى حيث يريد الشعب .

ذلك هو الطريق الأمثل ، ولا خير على الإطلاق يرجى من حكم العسكريين ،
وقد عبر عن هذا ما كتبه رودنсон حين قال : الجيش جماعة أناانية ،
متلهفة على الاستمرار في السلطة ، وعلى زيادة امتيازاتها ، وهي بعيدة عن
الطبقات العاملة ، وغير جديرة أن تهب نفسها لأهدافها .

ومثل هذا ما اقتبسناه من قبل من كلمات الأستاذ أحمد نحروش وهو
يصف قادة الثورة المصريين ، مؤكداً أنهم كانوا بعيدين عن الشعب من جانب
وعن الكفاءة من جانب آخر .

تلك صيحة نؤدي بها حق الله والوطن ، ونحمي بها البلاد والعباد من
من الفتن والدمار .

بين عهدين

إنى عندما أتصور ما كنا فيه وأقارنه بما نحن فيه ، أجدهما أنطق بالشكر والثناء ، وعميق الدعاء ، لرجل الذى نقلنا من الضعف إلى القوة ، ومن الهزيمة إلى النصر ؛ ومن تنكيس الرءوس إلى رفع القامة ، ومن عالم الخراب إلى دنيا العمران ، الرجل الذى استعاد لنا الحرية ، والكرامة ، والأرض السليمة ، وجعل خيرات مصر للمصريين .

وعندما أرى الجهد لإصلاح الأرض الزراعية وغزو الصحراء ، وعنديما أشاهد الشاطئ الصخم في عالم البناء والتعمير ، وعنديما أرى شبكة التليفونات يعاد بناؤها بتكليف تقرب من ميلارين من الجنهات بعد أن خسرت تماماً ، وعندما أرى إصلاح الطرق ، وتحسين المواصلات ، وإزالة عشش الترجمان أدعوه الله من كل قلبي أن يهب الرئيس محمد أنور السادات كل تأييد وقوة ، وأن يزيد الحير على يديه ، حتى يعم كل الناس بهذا البلد الأمين ، ويحيط بكل القرى والأقاليم ؛ كما أدعوه أن يجعل هذا العهدم مطلعاً لعهود نور وخير وبركة .

قد مختلف في بعض الأمور ، وقد لا تكون أطلاعنا كائناً قد تحقق ، ولكن هذا لا يمكن أن يحجب أيادي أنور السادات وما ثر عن عيوننا ، فهذه المآثر ضوء وهاجر يصل إلى كل عين وكل قلب .

تحية من الأعماق الرئيس محمد أنور السادات ، ودعاء أن يزيده الله توفيقاً ونجاحاً ، وأن يلهمه الحير والرشاد لهذا البلد الذى نحبه كل الحب ، ونعمل لخدمته بكل الولاء والإخلاص .

الختناء شكر الله

في ختام هذا العمل المضي أتجه إلى الله العدل العظيم بانحناءة الناكر الشاكر ، الذي يدرك أنه لو لا عون الله وتوفيقه ما اكتمل هذا العمل الذي استغرق الجهد فيه عمانية وعشرين عاماً من مطلع الثورة إلى نهاية عام ١٩٧٩ ، فأقبل يارب شكري وثنائي ، فالعبد لا يملك تجاه سيده إلا الشكران ، إنه بك يارب اتضاع المبهم ، وابتعدت المعرف ، فأنت مصدر كل خير وكل فكر ، أما ما يمكن أن يكون في هذا الكتاب من تقصير ، فذلك راجع إلى القوة البشرية التي لا تستطيع أن تصل إلى الكمال مهما حاولت ذلك ، ولا أملك تجاه هذا التقصير إلا الاعتذار .

ولى اللقاء في الجزء العاشر والأخير من هذه الموسوعة إن شاء الله ، وهو الجزء الخصص لعهد أنور السادات .

مصادر الكتاب

المصادر الأصلية التي اعتمد عليها هذا الكتاب هي الصلة المباشرة بالأحداث ؛ رؤية بالعين أو سمعاً بالأذن من صانع التاريخ ، أو سمعاً متواتراً من شهود العيان ، وإلى جانب ذلك هنالك مصادر وردت في ذيل صفحات الكتاب نذكرها فيها بملئ مرتبة ترتيباً أبجدياً حسب أنواعها :

أولاً - المصحف والمجالات :

- ١ - صحينة الأخبار
- ٢ - « أخبار اليوم »
- ٣ - « الأمرام »
- ٤ - « الجمهورية »
- ٥ - « المصري »
- ٦ - مجلة آخر ساعة
- ٧ - « التكبير »
- ٨ - « روز اليوسف »
- ٩ - « صباح الخير »
- ١٠ - « الطالية »
- ١١ - « النجر للطريقة »
- ١٢ - « المصور »
- ١٣ - « منبر الإسلام »

ثانياً - وثائق رسمية :

- ١٤ - بيانات من مجلس الشعب
- ١٥ - بيانات وزارية
- ١٦ - بيان ٣٠ مارس
- ١٧ - بيانات وأحاديث للرئيس أنور السادات
- ١٨ - الصarters المصرية من دستور ١٩٢٣ إلى دستور ١٩٧١
- ١٩ - كتاب عن « محكمة للثورة » نشرته مصلحة الاستعلامات
- ٢٠ - الميثاق
- ٢١ - نشرة الوثائق « تصريحها مصلحة الاستعلامات »

٢٣ — ورقة أكتوبر

٢٤ — الوقائع المصرية

ثالثاً : كتاب لم يذكر اسم مؤلفه :

٢٥ — عبدالناصر وهؤلاء

رابعاً : كتب مطبوعة :

- | | |
|---|--------------------------------|
| أقول للسلطان | ٢٦ — دكتور ابراهيم عبده |
| تاريخ بلا وثائق | ٢٧ — دكتور ابراهيم عبده |
| رسائل من تفاوتان | ٢٨ — دكتور ابراهيم عبده |
| الوسواس الخناس | ٢٩ — دكتور ابراهيم عبده |
| الروس قادمون | ٣٠ — ابراهيم سعد |
| الكامل في التاريخ | ٣١ — ابن الأثير |
| سيرة عمر بن عبد العزيز | ٣٢ — ابن عبد الحكم |
| ناصر | ٣٣ — أجاريسيف |
| التحدى | ٣٤ — أحمد أبو الفتح |
| شهدوا ثورة يوليو | ٣٥ — أحمد حمروش |
| عبد الناصر والعرب | ٣٦ — أحمد حمروش |
| قصة ثورة ٢٣ يوليو | ٣٧ — أحمد حمروش |
| مجتمع جمال عبد الناصر | ٣٨ — أحمد حمروش |
| موسوعة التاريخ الإسلامي « الأجزاء السابقة » | ٣٩ — دكتور أحمد شلبي |
| اليهودية (من سلسلة مقارنة الأديان) | ٤٠ — دكتور أحمد شلبي |
| موسوعة الحضارة الإسلامية (عشرة أجزاء) | ٤١ — دكتور أحمد شلبي |
| مصر في حربين ١٩٦٧ - ١٩٧٣ دراسة مقارنة | ٤٢ — دكتور أحمد شلبي |
| تاریخ ملوك السودان | ٤٣ — الشیخ احمد کاتب الشوئنة |
| في معتقل أبو زبل | ٤٤ — الهمام سيف النصر |
| البحث عن الذات | ٤٥ — أنور السادات |
| مصر في عهد عبد الناصر | ٤٦ — إيلور بيليا بيف وبزيماکوف |
| عودة الوعي | ٤٧ — توفيق الحکیم |
| The Value of History
Revolutions and Military
Rule in the Middle East | ٤٨ — Josph Horse |
| Gourge Haddad | ٤٩ |

- | | |
|--|---|
| <p>مذابح الاخوان في سجون ناصر</p> <p>حوار وراء الأسوار</p> <p>فلسفة الثورة</p> <p>الاخوان والثورة</p> <p>عبد الناصر المنفى عليه</p> <p>التطور الاقتصادي في مصر</p> <p> The Israel Secret Servise</p> <p>مشاكل الوحدة مع سوريا (مقالات بمجلة اكتوبين)</p> <p>أيام من حياتي</p> <p>الصامدون يتكلمون</p> <p>الاصلاح الزراعي ومشكلة التسكان في مصر</p> <p>أوراق سياسية</p> <p>تاريخ الخفاء</p> <p>تاريخ المفاوضات المصرية البريطانية</p> <p>نيل الأطرار</p> <p>شاهد على حرب ١٩٦٧</p> <p>الملك فيصل</p> <p>ذكرياتي في عهدين</p> <p>الحرب النفسية</p> <p>الديمقراطية والناصرية</p> <p>شهداء وقتلة في ظل الطغيان</p> <p>الديمقراطية في الإسلام</p> <p>علم للتاريخ</p> <p>نكبة الشعارات على الأمة العربية</p> <p>عصر اسماعيل</p> <p>ثورة ٢٣ يوليو</p> <p>العشاء الأخير للمشير</p> <p>الصراع الاجتماعي والسياسي في مصر</p> <p>مخترات البغدادي</p> <p>لماذا اغتيل الشهيد حسن البنا</p> <p> مجرد للتاريخ الافريقي</p> | <p>٥١ - جابر رزق</p> <p>٥٢ - جلال الدين الحمامصي</p> <p>٥٣ - جمال عبد الناصر</p> <p>٥٤ - حسن عشماوى</p> <p>٥٥ - حسين كروم</p> <p>٥٦ - راشد البرادى</p> <p>٥٧ - Richard Deacon</p> <p>٥٨ - زمير الشايب</p> <p>٥٩ - زينب الغزال</p> <p>٦٠ - سامي جوهر</p> <p>٦١ - سيد مرعي</p> <p>٦٢ - سيد مرعي</p> <p>٦٣ - السيوطي (جلال الدين)</p> <p>٦٤ - شفيق غربال</p> <p>٦٥ - الشوكاني</p> <p>٦٦ - الفريق صلاح الدين الحبيدي</p> <p>٦٧ - الدكتور صلاح الدين المنجد</p> <p>٦٨ - صلاح الشاهد</p> <p>٦٩ - صلاح نصر</p> <p>٧٠ - طارق البشري</p> <p>٧١ - عادل سليمان وعصام سليمان</p> <p>٧٢ - عباس العقاد</p> <p>٧٣ - عبد الحميد العبادى</p> <p>٧٤ - الدكتور عبد الرحمن البيضاوى</p> <p>٧٥ - عبد الرحمن الرافعى</p> <p>٧٦ - عبد الرحمن الرافعى</p> <p>٧٧ - عبد الصمد محمد عبد الصمد</p> <p>٧٨ - دكتور عبد العظيم رمضان</p> <p>٧٩ - عبد اللطيف البغدادى</p> <p>٨٠ - عبد المتعال الجبرى</p> <p>٨١ - عبد الواحد الاسماعلى</p> |
|--|---|

- | | |
|--|---|
| عندما ينحكم الطفاه
في الزنزانة
أسرار حكومة بوليو
بصراحة عن هيكل
عشرون يوماً هزت مصر
القابضون على الجر
بصراحة عن عبد الناصر
لنصر لا لعبد الناصر
عبد الناصر والعالم
محاكمات الدجوى
قضية التعييب الكبرى
محاكمة جمال عبد الناصر
وبيل المؤلاه من محكمة للتاريخ
سنوات عصيبة
مصر بين ثورتين
كلفت للتاريخ
حوار مع مدى عبد الناصر
معركة العدالة في مصر
سنة أول سجن
سنة ثانية سجن
وثالثة ١٥ مايو | ٨٢ — المستشار على جروشة
٨٣ — المستشار على جريشة
٨٤ — فتحى رسولى
٨٥ — كرم شلبى
٨٦ — كرم شلبى
٨٧ — محمد أنور رياض
٨٨ — محمد حسين هيكل
٨٩ — محمد حسين هيكل
٩٠ — محمد حسين هيكل
٩١ — محمد شوكت التونسي
٩٢ — محمد شوكت التونسي
٩٣ — محمد عبد الرحيم عنبر
٩٤ — محمد عبد الرحيم عنبر
٩٥ — المستشار محمد عبد السلام
٩٦ — محمد مصطفى عطا
٩٧ — محمد نجيب
٩٨ — محمود مراد
٩٩ — مختار نصار
١٠٠ — مصطفى أمين
١٠١ — مصطفى أمين
١٠٢ — موسى صبرى
١٠٣ — NIKTIN
١٠٤ — دكتور هنرى كيسنجر
١٠٥ — دكتور وجيه أبو لكرى
١٠٦ — دكتور وحيد رافت |
| Fundamentals of Political Economy
مستويات البيت الابيض (الترجمة العربية)
اللذمود تدين في اليق
تصول من ثورة بوليو | |

محتويات الكتاب

الصفحة	الموضوع
٥	خطة البحث في موسوعة التاريخ خطة البحث في موسوعة التاريخ
٧	تاريخ الملوك والرؤساء تاريخ الملوك والرؤساء
٨	المؤرخ عندما يكتب تاريخ بلاده المؤرخ عندما يكتب تاريخ بلاده
٩	طبيعة الحكم العسكري في مصر طبيعة الحكم العسكري في مصر

دراسات تمهيدية عن هذا الكتاب

٤٤ - ١٧

١٩	مصادر هذا الكتاب مصادر هذا الكتاب
٢٤	صورة وصورة صورة وصورة
٢٧	كتابان من كتاب واحد كتابان من كتاب واحد

قضايا مهمة حول هذا الكتاب :

هذا الكتاب خطة ثلاثة على الطريق ٢٨ - عبد الناصر ومؤلفه ٢٩ -

اسم عبد الناصر بصراحة ٢٩ - الغناء عن انكاري ٣٠ - هذا الكتاب

الآن ٣١ - سؤالان مهمان :

١ - لماذا نكتب عن الماضي ونشر الغبار ٣٢ ٩

٢ - لماذا لم نكتب تاريخ عبد الناصر في حياته ٣٢ ٩

عبد الناصر : حسناته وسبباته ٣٤ ٠

جيش مصر

الباب الأول

مصر قبل الثورة

٤٥ - ٦٨

٤٧	مصر لم يبدأ ؛ أربعها بالثورة مصر لم يبدأ ؛ أربعها بالثورة
----	---

الثورات المصرية في العصر الحديث وما حققته من أهداف :

عمر مكرم والسداد والشرقاوي ٤٨ - ثورة عرابي ٤٩ - مصطفى كامل
ومحمد فريد ٤٩ - ثورة ١٩١٩ وسعد زغلول ٥٠ - لازعماء الثلاثة في
الجازان ٥٠ - الزعيم مصطفى النحاس ٥١ .

صورة الحياة بمصر قبل الثورة :

الحياة الثقافية ٥١ - الحياة الاقتصادية ٥٣ -
الحياة الاجتماعية ٥٦ - الحياة السياسية ٥٧ -
حريق القاهرة ٥٩ - تكوينات الضباط الأحرار ٦٣ -
قصة انتخابات نجلي الضباط ٦٤ .

الباب الثاني

دراسات عن الثورة

٩٤ - ٦٩

٧١	قيام الثورة
٧٢	صوت الثورة
٧٤	محمد نجيب وضرورته لنجاح الثورة
٧٦	الثورة تختار رئيساً للوزراء
٧٧	التخلص من الملك
٧٨	مجلس الوصاية ورشاد مهنا
٨١	الأميريكان والثورة
٨٥	ثورة أو انقلاب ؟
٩٢	الثوار يحكمون

باب الثالث

قادة الثورة : تعريف بهم من كلامهم

٧٣٢ - ٩٥

التعريف بقادة الثورة إجمالاً :

- ثقافتهم ٩٩ - خطفهم ومبادئهم ١٠١ - الضباط الأحرار والسلطة ١٠٣
 - العاطلون بالرئاسة ١٠٧ - امتيازات قضائية للضباط ١٠٧ - استعراض
 للعطلات وتقطيل القرارات ١٠٨ - انحرافات ولامتيازات مالية ١٠٨ -
 الثقة لا للكفاءة ومانع عن ذلك ١١٢ - خوفهم من الديمقراطية ١٢٢ -
 سوء العلاقة بين بعضهم البعض ١٢٣ - عزلة بين قادة الثورة وبين
 الجيش والشعب ١٢٥ - مجتمع خد ١٢٧ •

١٢٩ الثورة تأكل نفسها

التعريف بقادة الثورة تفصيلاً :

١٣٧ محمد نجيب

جمال عبد الناصر :

- أسرة عبد الناصر وثقافته الأولى ١٣٩ - مقارنة عبد الناصر بالرسول
 ١٤١ - حبه للرياسة وسعيه لها ١٤٤ - عنف الخصومة ١٤٦
 والحسد والريبة ١٤٧ - السجنان ١٤٩ - خوفه وإنشغلاته بأمنه ١٤٩ -
 التزوير ١٥٠ - المليم ١٥٠ ١١ - موقفه من الديمقراطية ١٥٢ - الغدر
 بالأصدقاء ١٥٧ - عبد الناصر عند الشلائد ١٦٠ يحمي مساوئه أسرته
 ١٦٣ - انحرافاته المالية ١٦٤ - رأى الافارقة فيه ١٦٨ - رغبته في
 أدلة الأعزاء ١٦٨ - تاريخ بلا وثائق ١٦٩ الداعية ١٧٠

١٧٢ الناصرية

١٧٧ أول حاكم مصرى منذ ألفى عام !!

١٨٢ محمد أنور السادات

١٨٤ عبد الحكيم عامر

١٩٢ زكريا محيى الدين

١٩٤ تحالف محيى الدين

١٩٧ صلاح سالم

٢٠٢	جمال سالم
٢٠٧	عبد الطيف البغدادي
٢١٢	كمال الدين حسين
٢١٧	حسين الشافعى
٢١٩	حسن إبراهيم
٢٢٠	رشاد منها
٢٢١	يوسف صديق
٢٢٦	عبد المنعم أمين

٢٢٧	الأوصياء
٢٢٩	ضياء الثورة من حال إلى حال

الباب الرابع

عصر محمد نجيب : الواجهة

٣٣٥ — ٢٣٣

حوادث سنة ١٩٥٢

٢٣٩	على ماهر أول رئيس الوزراء في عهد الثورة
٢٤٢	الأحزاب
٢٥٥	إلغاء الألقاب المدنية
٢٥٨	الهال في كفر الدوار
٢٦١	الإصلاح الزراعي : دراسة ونقد
٢٨٦	الرقابة على الصحف وفتح المعتقلات
٢٨٨	الثورة ورجال الدين
٢٨٩	للدستور و موقف الثورة منه

كلمات ختامية عن سنة ١٩٥٢ :

- قيود على الصحافة ٣٠٣ - قانون التطهير ٣٠٣ - نصل الموظفين بغير الطريق التأديبي ٣٠٤ - رئيس وزراء عسكري ٣٠٤ - سليمان حافظ ٣٠٥ - أخبار اليوم والحقيقة بين الجيش والوفد ٣٠٨ ميد مرهى والثورة ٣٠٩ - حلية ال ٤ ٣١٠ % - المحاكم والمحاكمات ٣١١ - عبد الرحمن عزام ٣١١ - الضباط والدراسات العليا ٣١٢ - الضباط ومن الاحالة الالماش ٣١٢ - معونة الشتاء وقطار الرحمة ٣١٢

حوادث سنة ١٩٥٣

- | | | |
|-----|-------|--------------------------------|
| ٣١٧ | | مقدمة |
| ٣١٨ | | الفاقيه السودان |
| ٣٢٤ | | صلاح سالم والسودان |
| ٣٢٩ | | إنهاء الملكية وإعلان الجمهورية |

حوادث سنة ١٩٥٤ ونهاية محمد نجيب

- | | | |
|-----|-------|------------------------------|
| ٣٣٩ | | أحداث فبراير ومارس ١٩٥٤ |
| ٣٥٧ | | حادث المشية ونهاية محمد نجيب |

الباب الخامس

عصر جمال عبد الناصر : عصر المظلوم والهزائم

٨٠٤ - ٣٦٣

- | | | |
|-----|-------|---|
| ٣٦٥ | | الاعتقالات |
| ٣٧٠ | | التعذيب |
| ٣٧٨ | | عبد الناصر يأمر بالتعذيب ويشاهده |
| ٣٨٢ | | المحاكمات : |
| ٣٨٦ | | محكمة حسني المنورى ٣٨٣ - محكمة التغى ٣٨٤ - محكمة للثورة |
| ٣٩٤ | | - محكمة للشعب ٣٩٠ - المحاكم العسكرية ٣٩١ |
| ٣٩٤ | | مديرية التحرير |

٣٩٨	كتاب «فلسفة الثورة»
٤٠١	هيئة التحرير
٤٠٧	اتفاقية الجلاء
٤١٧	فصل بعض أساتذة الجامعات
٤٢٠	حادث المنشية
٤٣٠	الإخوان المسلمون والثورة

حوادث سنة ١٩٥٥

٤٤٧	عام التحول
٤٥٤	المؤتمر الإسلامي
٤٥٨	مؤتمر باندونج
٤٦٥	نتائج الرشوة في السودان
٤٦٦	كسر احتكار السلاح

حوادث سنة ١٩٥٦

٤٧١	عبد الناصر والشيوعية
٤٧٦	إنتمام الجلاء
٤٧٧	المستور ونهاية فترة الانتقال
٤٨٠	والعدوان الثلاثي

تأميم القناة

كلمة عن تاريخ قناة السويس ٤٨٠ - التأميم حركة عناد وانفعالية ٤٨٢
- المستول ٤٨٤ - النزف العسكري وتذكر قادة الثورة ٤٨٨ - العرب
واليومياتها ٤٩٠ - انهيار عبد الناصر ورفاته ٤٩٤ - دور أمريكا وروسيّا
في وقف القتال ٤٩٨ - أسد على وفي الحرب نعامة ٥٠٠ - خسائر
الحرب ٥٠٠

حوادث سنة ١٩٥٧

٥٠٩	مقدمة
٥١١	تمصير البنوك
٥١٢	الاتحاد القوى

أول برمان للنرارة ٥١٤
عبد الناصر هو البرمان ٥١٦
حديث عن مؤامرة ضد نظام الحكم ٥١٨

حوادث سنة ١٩٥٨

الوحدة بين مصر وسوريا؟ ٥٢٥
جهل عبد الناصر بشؤون العرب ٥٢٦ - الاتصالات
وقيام الوحدة نتيجة عناد عبد الناصر ٥٢٨
حديث عن مؤامرة ضد النظام ٥٣٣

حوادث سنة ١٩٥٩

مشكلات الوحدة ٥٣٧
وقفة بين الخمسينيات والستينيات ٥٤٠

حوادث سنة ١٩٦٠

الوحدة في الطريق إلى الانهيار ٥٤٥
البرمان الثاني للثورة ٥٤٦
السد العالي ٥٤٨

حوادث سنة ١٩٦١

تطوير الأزهر أو تدميره؟ ٥٥٧
التطوير كما ينبغي أن يكون ٥٦٢
شيء كان يراد بالإسلام ٥٦٤

نهاية الوحدة :

أسباب النهاية ٥٦٥ - الحركة الانفصالية ٥٦٧ - محاولة القضاء على
الحركة الانفصالية ٥٦٨ - الانفصال في رأي قادة الانفصال ٥٦٩ -
خسائر مصر بسبب الوحدة ٥٧٠ - بعد الانفصال ٥٧١

المجلس الأعلى للشئون الإسلامية ٥٧٥

القوانين الاشتراكية والقطاع العام ٥٨١

اشتراكية صد الناصر في رأي المفكرين المصريين ٥٨٢

القطاع العام والسرقات ٥٨٥

الصناعة والتصنيع ٥٨٩

التفاق ٥٩١

حوادث سنة ١٩٦٢

الميثاق ٥٩٥

الاتحاد الاشتراكي ٥٩٩

حرب العين :

عبد الناصر حمى الامامة ثم هاجمها ٦٠٥ - عبد الناصر أشعل الثورة
باليمن ثم أيدوها ٦٠٦ - لماذا أرسلت مصر قوات عسكرية إلى اليمن ؟ ٦٠٨
أراء ضد دخول اليمن ٦٠٩ - حجم القوات المصرية باليمن ٦١١ - التسبيب
من اليمن ٦١٢ - تأثر يمني ضد مصر ٦١٤ - حرب اليمن ماتحة مسلو
كبير ٦١٥ - خسائر مصر في اليمن ٦١٥ - الجزائر واليمن في وقت واحد
٦١٨ شاهد عيان باليمن ٦١٨ - خروجنا من اليمن ٦٢٤

مجلس الرياسة ٦٢٥

نشأة مراكز القوى ٦٢٧

الإسلام وما يسمى مراكز القوى ٦٢٩

مراكز للقوى كانت متصارعة ٦٣٥

إهمال المرافق ٦٣٦

المجربة من الريف وأسطورة الإصلاح ٦٣٦

حوادث سنة ١٩٦٣

العين تشغل أيام العام ٦٣٩

أزمة المقفين ٦٤١

قضية الامتيازات الكبرى ٦٤٥

حوادث سنة ١٩٦٤

العين أيضاً ٦٤٩

٦٥٠	مؤتمرات قمة وتكليفها
٦٥٢	الدستور المؤقت
٦٥٥	برلمان ما بعد الوحدة
٦٥٦	مجلس الرياسة وقرار مزيّف
٦٦٠	إنشاء التنظيم الطبيعي
٦٦٣	الحراسة

حوادث سنة ١٩٦٦

٦٧١	إطلاق يد الشيوعيين في البلاد
٦٧٢	بلحة تصفيية الإقطاع
٦٧٧	سباق ومنافسة في تعذيب الشعب
٦٧٨	مزيد من القطيعة بيننا وبين الغرب
٦٨٠	قصبة مصطفى أمين
٦٨٤	حسين توفيق ومحاولة قتل عبد الناصر وأسباب ذلك
٦٨٦	المذبحة الثانية للإخوان المسلمين

٦٩٠	تمثيلية لإعدام الشهيد سيد قطب
٦٩١	مطاردة زوجات الاخوان واولادهم
٦٩٢	وثيقة للتخلص من الاخوان ومن اتقارهم
٦٩٤	اخوان للشيطان !!
٦٩٧	كرداسة
٦٩٩	وشهد شاهد من اهلها

حوادث سنة ١٩٦٦

٧٠٣	استمرار الجحود والإذلال
٧٠٤	مأساة كشيش
٧٠٥	رأى محافظ المنوفية في مأساة كشيش
٧١٣	مستشفى الأمراض العقلية للمعارضين
٧١٤	الإنسان بضاعة في طرد
(٩)	(٢٠ التاريخ : ج)

حوادث سنة ١٩٦٧

- عبد الناصر وملوك العرب ٧١٨
الظروف التي ضللت بعض الإخوة العرب ٧١٩
كارثة يونيو :

يوميات حرب يونيو ٧٢٢ - الخامس الحزين والمرارة الخاسرة ٧٣٠ -
صدى الهزيمة ٧٣٣ - الضابط البطل الذي كوفي ثم عوقب ٧٣٤ -
خسارة مصر الفادحة في هذه الحرب ٧٣٥ - أسباب الهزيمة ٧٣٥ -
من المسئول عن الهزيمة ؟ ٧٣٩ - جماعير ٩ ١٠ يونيو ٧٤٠ - عبد الناصر
ومولد الرسول ٧٤٢

- مؤتمر القمة بالخرطوم ٧٤٢
نتائج هزيمة ١٩٦٧ :

النتائج السياسية والوطنية ٧٤٤ - النتائج العسكرية ٧٤٤ -
الأختير في الأدبية ٧٤٦ - الأضرار الاقتصادية ٧٤٦ -
الأضرار النفسية والاجتماعية ٧٤٧

- كلمات شهود الحرب ٧٤٩
نهاية المشير عامر ٧٥٣
السم أداة لقتل المعارضين ٧٥٤

حوادث سنة ١٩٦٨

- التراجع من هول الهزيمة ٧٥٧
على الباقي تدور الدوائر ٧٦٨

القضاء يصف عبد الناصر

- مظاهرات يناير وبيان ٣٠ مارس ٧٦٠
قصبة الشيخ عاشور ٧٦٢

حوادث سنة ١٩٦٩

القانون في إجازة ٧٦٨
مذبحة القضاء ٧٧١
ثورة السودان وثورة ليبيا ٧٧٤
لإسرائيل في الزعفرانة غرب خليج السويس ٧٧٦
أسرار مهمة يعلنها كيستجر عن نفوذ روسيا في مصر ٧٧٨
السادات نائباً لرئيس الجمهورية ٧٨٠

حوادث سنة ١٩٧٠

حرب الاستنزاف ونتائجها ٧٨٣
أيلول الأسود ومؤتمر القمة ٧٨٥
نهاية عبد الناصر ٧٨٧
جنازته وأحداثها ٧٨٧ - سرقة تركيبة رخامية تقبيرته ٧٨٨
عبد الناصر في الميزان ٧٩٠

مختصر

- عبد الناصر وأسرته بعد وفاته ٧٩٩
- مخاطر الانقلابات العسكرية ٨٠١
- بين عهدين ٨٠٣

امتناع شكر الله ٨٠٤

مراجع الكتاب

٨٠٥

رقم الاداع ١٩٨٠/٥١٦٥



مطبوعات دار الكتب والوثائق القومية
القاهرة - مصر

مطباع الديجوري - القاهرة - عابدين

**HISTORY and CIVILIZATION
of ISLAM**

A study, in Ten Volumes,
on History and Civilization of Islam
in All Muslim Ages and Lands



9

THE HISTORY OF CONTEMPORARY EGYPT
(A Day By Day History of the 23rd July Revolution)
- THE TIME OF MUHAMMAD NAGEEB
- ABD EL NASSER'S AGE

By

AHMED SHALABY,
B.A. (Hon.) Cairo University,
Ph.D. Cambridge University,
Professor of Islamic History and
Civilization

Faculty of Dar El Ulum, Cairo University

FOURTH EDITION (1989)

Published by :

THE RENAISSANCE BOOKSHOP
9 Adly Street, Cairo.

طبع الغلاف بالطبعية الفنية

دكتور أحمد شلبي

— تسلقى دراساته في الأزهر وفي كلية دار العلوم (جامعة القاهرة) وفي جامعة لندن وجامعة كمبردج .
— زار الولايات المتحدة الأمريكية كما زار أكثر دول أوروبا وأسيا وأفريقيا ، ومثل مصر في عدة مؤتمرات دولية .
— درس مجموعة من اللغات الأجنبية وعبيد الإنجليزية والأندونيسية .
— اشتغل بالتدريس بجامعة القاهرة حتى وصل إلى درجة أستاذ ورئيس قسم التاريخ الإسلامي والحضارة الإسلامية ، وقد حاضر مبتدئاً وزائراً ومحارباً في جامعة الأزهر ، وعين شمس ، وأندونيسيا ، والسودان ، ومالطا ، والملكة العربية السعودية ، ولبنان ، وفي معهد الدراسات الإسلامية ، ومعهد البحوث والدراسات العربية ، ومعهد الدراسات الدبلوماسية .
مؤلفاته تزيد عن خمسين كتاباً ظهرت الطبعات العشرون من بعضها وأهم هذه المؤلفات :

- ١ - موسوعة التاريخ الإسلامي في عشرة أجزاء .
- ٢ - موسوعة الحضارة الإسلامية في عشرة أجزاء .
- ٣ - مقارنة الأديان في أربعة أجزاء .
- ٤ - كيف تكتب بحثاً أو رسالة .
- ٥ - المكتبة الإسلامية المصورة لكل الأعمر (١٠٠ جزء من السير والتاريخ وقصص القرآن للأولاد والشبان والسيدات والرجال) .

— ISLAM: BELIEF, LEGISLATION, MORALS — ٦
HISTORY OF MUSLIM EDUCATION — ٧

— كتب بعض كتبه بالإنجليزية والأندونيسية ، وترجمت أكثر مؤلفاته إلى الأوردية ، والتركية ، والأندونيسية ، والماليزية ، والقردية ، والفارسية .