

زواياها منظر ما لا يصدق

رطل السنطيل

صقّة الموت

Looloo

dvd4arab

١ - الصاروخ ..

تنحج الرالد (وحيد) ، وهو يقف في حجرة مدير
التحبارات المصرية ، الذي سمح له بالدخول منذ لحظات ، ثم
بدا وكأنه قد نسي وجوده تمامًا ، عندما وقف أمام نافذة
مكتبه ، يتطلع منها إلى أفق وهمي ، وأفكاره تسبح بعيدا ، حتى
انزعته نحنة (وحيد) ، فالتفت إليه في بقاء ، وتطلع إليه
لحظة في شرود ، قبل أن يعقد حاجبيه ، ويستعيد حزمه
التقليدي ، وهو يقول في لهجة قوية :

— ماذا خلفك يا (وحيد) ؟

تنحج (وحيد) مرة أخرى ، وقال :

— (ن - ١) ياسيدي .

ازداد انعقاد حاجبي المدير ، وهو يقول

— (ن - ١) ؟! .. ماذا عنه ؟

تمم (وحيد) مبتسما :

— إنه في (المكسيك) ياسيدي .

أجابته في عصيئة :

— بالطبع .. إنه هناك .. وماذا بعد ؟

غمغم (وحيد) ، دون أن يفقد ابتسامته :

— إنها واحدة من عملياتنا الكبيرة ياسيدى ، ولقد جرى العرف على ضرورة إبلاغ سفيرنا ، فى أية دولة نؤدى فيها مهماتنا ، حتى لا تتسبب فى إحراجة سياسياً ، و قاطعه المدير فى جدة :

— حسناً أيها الرائد .. إننى أحفظ القوانين واللوائح ، وأعلم كل شئ عن العرف والضرورة وخلافه ، ما الذى تريده إذن ؟

تتحح (وحيد) ، وكأنما يحاول تمالك نفسه ، قبل أن يستعيد ابتسامته ، ويقول فى هدوء :

— هل نبلغه ؟

تضاعف انعقاد حاجبى المدير فى قوة ، حتى بدا وكأنهما سيمتزج بعضهما بعض ، قبل أن يتف فى صرامة ، وبلهجة بدت أشبه بانفجار قبلة :

— لا .

اتسعت ابتسامته (وحيد) ، وهو يغمغم :

— كنت أتوقع ذلك .

وضع المدير يده على كتفه ، وهو يقول فى حزم :

— اسمع ياخى .. لقد درست هذا الاحتمال ، ووجدت أن إبلاغ سفيرنا فى (المكسيك) بما يفعله (أدهم) هناك ، قد يصيب الرجل بالجنون ؛ لذا فمن الأفضل لنا ، ولعقله ، أن يظل عمل (أدهم) سرًا ، ولنؤجل ذلك إلى ما بعد انتصار (أدهم) ، أو

صمت لحظة ، وزفر فى قوة ، قبل أن يستطرد فى تولُّر :

— أو مصرعه ..

لقد بدأ الأمر بصفقة ..

صفقة بين الإرهافى المكسيكى الدولى (بانشوسيلازر) ، ورجلى (الموساد) (إفرام) (و جوليات) .. وكانت الصفقة تتضمن منح (الموساد) تصميمات بالغة السرّية ، لقنابل ذرية محدودة ، تضمن لدولتهم السيطرة الكاملة على منطقة الشرق الأوسط ، أو إبادة عرب المنطقة كلها يوماً ..

وتوصّلت المخابرات المصرية إلى أمر الصفقة ..

وبدأت مهمة (أدهم) (و منى) ..

وانطلق طياره الأمريكى (ألفريدو) ، بهليكوبتر حربية
جديدة ، بطارد (أدهم) و (منى) ..
وبينا كان (أدهم) يحمل (منى) ، التى التوى كاحلها ،
ويهبطان تلاً صخرياً ، نحو دبابه اقتصها (أدهم) ، بدأ الهجوم
.. الجوى ..

ونسف أحد صواريخ الهليكوبتر الدبابه .
وانطلق الآخر نحو (أدهم) و (منى) ..
نحوهما تماماً (*) ..



(*) لمزيد من التفاصيل ، راجع الجزء الأول .. (صحراء الدم) ..
المغامرة رقم (٧٨) ..

كان عليهما أن يحاولا مفاوضة (بانشو) ، للحصول على
الصفقة أولاً ، وإلا فقدمير كل شيء على كل الرؤوس ، مهما
كان الثمن ..
ولكن الأمر كله انقلب رأساً على عقب ، فور وصولهما إلى
(مكسيكو) .

لقد كشف (بانشو) حقيقة (أدهم) ، على الرغم من
تكرره المتن ، بواسطة جهاز كمبيوتر متطور ..
وبدأت المطاردة ..
بدأت في صحراء الدم ..

وغير عشرات الكيلومترات ، راح (أدهم) و (منى)
بفانلان جيش (بانشو سيلازر) ..
وانهزم الإرهائى المكسيكى فى الجولة الأولى ..
وتعادل فى الثانية ، عندما أصيبت (منى) بالتواء فى
كاحلها ..

وواجه (أدهم) و (منى) دبابات (بانشو) ..
وانتصرا ..
ثم قرّر (بانشو) أن يخوض الحرب بسلاح جديد ..
بالطيران ..

٢ - والرجل ..

تفجّر الظفر في كل خلية من خلايا (ألفريدو) ، وبمهلّت أساريه في قوة ، حتى لقد بدا كشخص يرقد في قرار الفقر ، هبطت عليه بغنة ثروة طائلة ، أو كمرضى بمرض مينوس من شفائه ، سمع على التّر عن طبيب بارع ، يقسم له إنه قد شفى .. وبكل مايموج في أعماقه من شماعة وحشية ، صرخ (ألفريدو) ، وهو يطلق صاروخه نحو (أدهم) و (منى) :
— إلى الجحيم أيها الشيطان .. إلى الجحيم ..
وصرخت (منى) بدورها ، وهي ترى الموت منطلقًا نحوها ..

وتحرّك (أدهم) ..

لم ترتجف ذرّة واحدة من كيانه ..
كالمعتاد ..

كل ما فعله ، عندما رأى الطيار يصوب الصاروخ إليه ، هو أن يبحث عن وسيلة للنجاة ..
وعندما انطلق الصاروخ بالفعل ، كان هو أيضًا ينطلق ..
وقفز ..
نعم .. قفز ..

لقد أنقذه ذلك الميل الطبيعي في كل الثلال ..

لقد قفز ، وهو يحمل (منى) ، وشعر بالصاروخ ، يعبرون فوق رأسه ، وهو يهوى بهما ، بزاوية مائلة إلى أسفل ، قبل أن يتفجر الصاروخ ، ويدفعهما الانفجار إلى الأمام في غف ..

وعندما سقطا أرضًا ، كانت الصدمة عفيفة ، إلى الحدّ الذي جعل (منى) تطلق صرخة ألم عالية ، وجعل (أدهم) يُغلق عينيه في قوة ، وهو يضمّها إلى صدره ، محاولًا حمايتها من تلك الصخور الصغيرة ، التي فجّرها الانفجار في كل الاتجاهات ..

وارتطمت عشرات الأحجار الصغيرة بظهر (أدهم) ، الذي غمغم في حنق :
— اللعنة !!

ثم نهض فور توقف انهمار الصخور ، وعاد يحمل (منى) ، وهو يستطرد في حزم :

— هيا .. سنحاول استغلال تلك العاصفة من الأتربة .
شعرت بالإشفاق نحو ، وهو يعدو بها ، غتر سحابة هائلة من الغبار سادت المكان ، بسبب الانفجار وتساقط الصخور ، وهدير مراوح الهليكوبتر يرتفع فوق رأسهما ، نائمًا عن ثورة قائدها ، الذي أخطأ هدفًا ظنه سهلًا هينًا ..

ولقد كان (ألفريدو) يصرخ في المليونكوبتر بالفعل :
— اللعنة !.. كيف فعلها ذلك الشيطان !؟.. كيف ففز
بهذه السرعة المذهلة !؟.. هذا مستحيل !.. مستحيل !..
وفي جُنُون ، راح يطلق رصاصات مدفعية المليونكوبتر
الآليين ، في كل الاتجاهات ، وهو يصرخ :
— مُت أيها الشيطان المصري .. مُت ..
وتناثرت الرصاصات حول (أدهم) و (منى) كالطرر ،
حتى أن تلك الأخيرة قد شعرت بالدهشة ، لأن إحدى تلك
الرصاصات لم تخطى طريقها إليهما ، حتى شعرت بمسائل لزوج ،
يسيل من جرح بدماع (أدهم) ، فهتفت في جزع :
— (أدهم) .. هل أصبت ؟
أجابها وهو يلهث :
— ذُغك من هذا .. إنها إصابات تافهة .
هتفت في قلق :
— ولكن الدماء ..
قاطعها في صرامة :
— انتظري هنا .
قالها ، وهو يضعها أرضاً في رفق ، حتى لقد بدا لها وجود

تعارض شديد ، ما بين لهجته القاسية ، وأصابعه الرقيقة ،
فغمغمت في توثر ، وهي تحتمى بصخرتين كبيرتين :
— ماذا ستفعل ؟
أجابها في حزم ، وهو يعلق أحد المدفعين الآليين بكفه ،
ويجذب إبرة الآخر في قوة :
— سأحصل على المزيد من حرية الحركة .
سأنته في مزيد من التوثر :
— ثم ماذا ؟
هز كفيه ، وقال كمن لم يُغد أمامه حلٌ بديل :
— سأقتله .
وقبل أن تلتقي هي سؤالاً ثانياً ، أو ينطق هو بحرف زائد ،
كان قد اختفى وسط سحابة الغبار ..
ولقد بدا له الأمر شبيهاً بحرب أكتوبر بالفعل ..
كان يشق طريقه وسط سحابة هائلة من الغبار ، مسترشداً
بصوت مراوح المليونكوبتر ، وخط الرصاصات المنهمر منها ..
وفي الوقت ذاته كان (ألفريدو) يبحث عنه في هياج ، وهو
يدور حول سحابة الغبار في عنف ، محاولاً تبديدها بتلك الموجة
المتضاغطة من الهواء ، التي تلقيا مروحة طائرته ..

وفجأة ، برز له (أدهم) ..
 وانتفض جسد (ألفريدو) في قوة ..
 كان كمن برز له شيطان مرید ، في قصر مظلم مهجور ..
 وقبل أن يفيق من دُهو له ، كان (أدهم) قد أمسك بزمام
 المبادرة ، وراح يطلق النار ..
 ومن سوء حظ (ألفريدو) أن ذلك الرجل ، الذي يطلق
 عليه التيران . لم يكن مجرد رجل عادي ، يدافع عن نفسه وعن
 كيانه ..
 لقد كان محترفاً ..
 وخبيراً ..
 لقد عرف نوع المليونكوتير ، وطرازها ، وتاريخ صنعها
 منذ النظرة الأولى .
 والأهم هو أنه قد أدرك تصميمها ..
 وموضع خزان وقودها ..
 وعندما انطلقت رصاصاته ، كانت مصوبة كلها إلى ذلك
 الخزان ..
 ولقد اخترقته ..
 وأشعلت فيه التيران ..



اجابها في حزم ، وهو يعلق أحد المدفعين الآليين بكفئه ، ويجذب إبرة
 الأخرى في قوة .. — سأحصل على المزيد من حرية الحركة ..

وصرخ (ألفريدو) في رُعب :

— أيها الشيطان .

وبدلاً من أن يطلق أيًا من الصاروخين الباقين لديه ، أو حتى يضع رصاصات ، استدار في سرعة ، وانطلق مبتعدًا ..
لقد وجد لديه هدفًا أكثر أهمية من حياة (أدهم) ..
حياته هو ..

ولقد كان يعلم أن اشتعال خزان الوقود لا يمنحه سوى فرصتين .. إما القفز من المليونكوبتر ، أو الانفجار معها ..
ولم يكن من الممكن أن يسمح لنفسه بالانفجار معها ..
ومن الأكثر استحالة أن يقفز منها ، ليترك نفسه بين يدي
(أدهم) ..

وكان هناك حل ثالث ، أقل خطورة ..

أن يطلق مبتعدًا ، ويقفز من المليونكوبتر بعيدًا عن يدي
(أدهم) ..
ولقد فعل ..

وعندما ابتعد ، كان يجر خلفه أذيال الحية ..

وكانت من الدخان الأسود ..

وتنهَّد (أدهم) في ارتياح ، وهو يشاهد ويتابع ذلك الخيط
الأسود ، قبل أن يتم في سُخرية :

— يالك من وعْد يفترقه اللياقة !! أما كان ينبغي أن تطلق

صاروخًا للتحية ، قبل أن تبعد على هذا النحو !؟

ثم استدار في حُفّة ، وأسرع عائذًا إلى حيث ترك (مني) ،
التي راحت تسعل في شدة ، وهي تخفي أنفها وفمها بكفها ،
في محاولة لالتقاء الرمال ، فأنحى إلى جوارها ، وقال في مرح :
— في المرّة القادمة استخدمني مندبلاً يا عزيزي .

هتفت في ارتياح :

— (أدهم) !.. حمداً لله .. ماذا فعلت ؟

هزّ كتفيه ، وهو يخرج مندبلاً من جيبه ، ويحيط به أنفها
وفمها ، قائلاً في سُخرية :

— لست أدري ماذا حدث بالضبط .. يبدو أنني قبيح

الحلقة للغاية ، فلم أكد أخرج لمقابلة ذلك الوعد ، وأتبادل معه
تحية بسيطة ، حتى أصابه الهلع ، وانطلق مبتعدًا ، وهو يجر خلفه
خيطاً من الدخان الأسود .

هتفت في حنان :

— أنت رائع يا (أدهم) ..

ابتسم وهو يحملها مرّة أخرى ، مغمغماً :

— عجباً !! .. أتظنين صديقنا (بانشو) يتفق معك في هذا

الرأى ؟

ضحكت وهي تحيط عنقه بذراعها ، لتعونه على حملها ،
قائلة :

— أشك في ذلك ، فهو شخص حقود ، وقد يحمل لك
بعض الضمان .

ضحك بذويرة ، وهو يصعد في التل بحمله ، قائلاً :

— ياله من رجل !.. مارأيك ؟.. إنه يستحق أن نلقنه
درساً .

قالت في مرح ، وكأنما تناسيا دقة موقفهما :

— هل تقترح وسيلة معينة لتلقيه ذلك الدرس ؟

هتف وهو يتجاوز سحابة الغبار :

— ليس بعد ، فلست أظن الصفع على مؤخر

بتر عبارته بغتة ، وانقبضت عضلاته كلها ، حتى أنها قد

شعرت بتوتر عضلات عنقه ، فرفعت عينيها إليه ، وهتفت :

— ماذا هناك ؟

لم يجب سؤاها على الفور ، ولكن نظرة صارمة في عينيه

جعلتها تلتفت إلى حيث ينظر ، ولم تكدرى مارآه ، حتى سرت

في جسدها كله ارتجافة قوية ..

لقد كان هناك ، وعلى بعد كيلومترين على الأكثر ، محيط

بطول كيلومتر كامل ، يتجه إليهما في سرعة ، دون أن يتبينَا
ملاحمه ، لطول المسافة ..

وكان هذا المحيط يتكوّن من مائة دراجة بخارية ، يمتطيها مائة
رجل ، وكل منهم يحمل بذلفاً آلياً ، وقنبلة ..

وكان هذا المحيط هو القوة الجديدة لجيش (بانشو) ..
القوة الضاربة ..

يُقسِمُ رجال (بانشو) إنه لم يبلغ أبداً كل هذا القدر من
الغضب والعصية ، اللذين بلغهما في ذلك اليوم ، عندما أبلغه
(الفريد) لاسلكياً بما حدث ، قبل أن يقفز من الهليكوبتر ،
ويتركها لتفجر ..

وفي غمرة غضبه ، راح يضرب خريطة (المكسيك) ، التي
تملأ حائطاً كاملاً ، بكلتا قبضتيه ، وهو يصرخ :

— اللعنة !! اللعنة !! اللعنة !!

ثم قفز إلى هاتفه ، وانتزع سماعته ، وهتف :

— (أنزيو) .. اسمعني يا رجل .. انطلق مع كل رجالك

نحو هدف سأحدده لك الآن .. نعم .. كل رجالك ، وكل

دراجاتهم البخارية .. اسمع يا (أنزيو) ستعثران على رجل وفتاة

في هذا الموقع .. خذوا الفداء ، فليست أرغب حتى في رؤيتها ،
أما الرجل فأريده حياً لو أمكن يا (أنزيو) .. نعم .. أريد أن
أقطع عنقه بيدي .

وعاد يهوى بقبضته على الحريطة ، مستطرداً في ثورة :
— بيدي أنا ..

ظلت (منى) صامئة لحظة ، وهي تحدق في زلزل الدراجات
البخارية ، الذي يطلق نحوها ، قبل أن يقول (أدهم) في
حزم :

— هيا .

هتفت به في هلع :

— إلى أين ؟

أجابها في صرامة :

— سنحاول الابتعاد عن هنا بقدر الإمكان .

هتفت :

— أتعلم ما هذا ؟

أجابها وهو يهبط المنحنى في سرعة :

— أظنها دراجات بخارية .. مائة على الأقل ، وأراهنك أنها

إحدى وحدات جيش ذلك الوغد (بانشو) .

هتفت في بأس :

— وأين يمكننا الذهاب ؟ .. سيلحقون بنا حتماً ، مهما

ابتعدنا .

انعقد حاجباه ، وهو يغمغم :

— أنت على حق .

ثم توقف إلى جوار إحدى الدبابات المخطمة ، وأضاف في

حزم :

— إذن فمن الختم ألا نبتعد .

سألته في قلق :

— ماذا ستفعل ؟

أجابها في صرامة :

— سأبذل أقصى جهدي لإبعاد هؤلاء الأوغاد عنك .

اتسعت عيناها ، وهي تهتف في هلع :

عنى أنا ؟ .. ماذا تعنى ؟

دفعها داخل كابينة الدبابة المخطمة ، وهو يقول في لهجة

أمرية :

— أغني أنك ستظنرين هنا ، حتى أعود إليك .

هتفت في جدّة :

ثم اندفع مبتعدًا ، وهو يحمل مدفعه الآلي ، فالتحدرت من
 عينها دموع حزن ، وهي تغمغم :
 — سأطيع الأمر .. سأطيع الأمر يا (أدهم) ..
 أما هو ، فلم يسمح لدمعة مماثلة بالانحدار من عينيه ..
 كان يعلم أنه لا يوجد ما يكفي من الوقت ، حتى نحوها ..
 لقد كان عليه أن يواجه وحده مائة رجل ..
 ومائة طريق للموت ..



— مستحيل !!
 دفع إليها مدفعا آليا ، وهو يقول في حزم :
 — هذا أمر أيها النقيب .
 حاولت أن تعترض في غضب :
 — لن أطيع الأمر ، حتى ولو
 قاطعها في جذة :
 — لا وقت لهذا الهراء .
 انكشيت في مكانها ، لا تجرؤ على الاعتراض ، في حين
 أضاف هو في حزم :
 — كل ما أطلبه منك هو ألا تسمحى لهم بكشف
 موضعك .
 وتوقف لحظة ، ثم انحنى يتتزع مسدسها الصغير من
 حزامها ، ثم يدها ، مستطرذا في لهجة أشد حزنا ،
 تحوى نبرة حزينة حرص على إخفائها بقدر استطاعته :
 — ولو فشلت في ذلك ، فلا تسمحى لهم بإلقاء القبض
 عليك ..
 وخفت صوته ، وهو يردف :
 — على قيد الحياة .

٣- الأوغاد ..

توقف (أنزيو) ورجاله المائة ، أمام ذلك الثقل ، الذي
يخفي خلفه (أدهم) و (منى) ، والتقط (أنزيو) بوق جهاز
اللاسلكى ، المثبت فى دراجته البخارية ، وهو يقول :
— لقد وصلت إلى النقطة المشوذة ياسينور (بانشو) ،
ولكن مامن أئر لذلك المصرى وزميلته .

أجابه صوت (بانشو) المتفعل ، غتر جهاز اللاسلكى :
— ربما كانوا خلف التل أيها الغيى .. دُرْ برجالك حوله ،
وحاصروه من كل جانب ، وحاوولوا أن تقتصوا ذلك الشيطان
حيًا .

قال (أنزيو) فى صرامة :

— ستفعل أيها الزعيم .. سأحضر لك الشيطان نفسه حيًا
لو أمرت .

ثم أنهى الاتصال ، ورفع يده إلى رجاله ، مستطردًا فى
حزم :

— هيًا يا رجال .. سنحيط بالمكان .



ثم اندفع متعبًا ، وهو يحمل مدفعه الأثنى ، فاتحدرت من عينها دمعة حزن ..

أحاط خمسون رجلًا بالمكان ، في حين دار (أنزيو) بصحبة
الباقين حول القل ، وتوقف الرجال الخمسون ، بدرجاتهم
البخارية ، عند تلك البقعة ، التي تناثرت فيها الدبابات
الغضمة ، وعقد (أنزيو) حاجبيه ، وهو يتطلع إلى تلك
البقايا ، مغمغماً :

— عجباً !!... يصعب علي أن أتصور أن رجلًا واحدًا فعل
كل هذا .

هزَّ أحد رجاله كتفيه ، وصحب ذلك بهزةً لرأسه ، قبل
أن يقول :

— لا تحاول إقناعي بذلك أيها الزعيم .. لو أن هذا الرجل
قد نجح وحده في تدمير أربع دبابات ، فهذا يدفعني للشد على
يده احترامًا ، وليس إلى مقاتلته .

ازداد انعقاد حاجبي (أنزيو) ، وهو يقول في حزم :
— أراهن أنك لن تفعل يارجل ، وإلا تبرت يدك من
معصمها .

ارتسمت ابتسامة مرتبكة على شفتي الرجل ، وهو يتطلع
إلى يده ، مغمغماً :
— تبتها ؟

ثم أطلق ضحكة عصبية ، مستطرذا :

— أراهن أنك تمزح أيها الزعيم !

التفت إليه (أنزيو) ، وهو يقول في برود :

— بكم تراهن ؟

تجمدت ابتسامة الرجل على شفتيه ، وتطلع إلى يده في خلع ،

وكأنما يُوعبه أن يتخيّلها مبتورة ، ثم غمغم في لحفوت متوكر :

— كنت أمزح أيها الزعيم .. كنت أمزح .

علا صوت رجل آخر ، وهو يقول :

— يبدو أنه لا أحد هنا أيها الزعيم .. ربما غادر الرجل

المكان ، قبل أن نصل نحن إليه .

أجابته (أنزيو) في صرامة :

— ينبغي أن نفتش المكان أولًا يارجل ، قبل أن نجزم بهذا ،

فلقد أبلغني سنيور (بانشو) بإحداثيات المكان منذ دقائق ،

ونحن لم نستغرق سوى سبع دقائق فحسب ، منذ انطلقنا من

معسكرنا الصحراوي ، فور تسلم الرسالة ، وحتى وصولنا إلى

هنا ، وها هي ذى الصحراء تمتد أمامكم خالية ، مما يُوجي بأن

ذلك المصرى لم يتعد هو وزميلته كثيرًا ..

دار الرجال بعيونهم في المكان ، وغمغم أحدهم :

— إذن فهو وزميلته يختفيان هنا !!

غمغم آخر :

— على الأرجح .

ثم أشار ثالث إلى عدد من قبائل الدبابات المخطئة ، تتأثر في المكان ، وقال في توثر :

— أمين الطيبي أن يحدث هذا ؟

سأله (أنزيو) :

— ما الذي تقصده بهذا ؟

أجاب في قلق :

— أغنى هل من الطيبي أن تتأثر قبائل الدبابات ، على

هذا النحو المنسق ؟

تطلع الجميع إلى القبائل في قلق ، ثم هز (أنزيو) كتفيه ،

وهو يتسم ابتسامة مضطربة ، مغمغماً :

— لست أدري .. ربما ..

ثم لوح بذراعه في عصبية ، مستطرداً :

— ولكن ليس هذا هو المهم ، فلا فائدة للقبائل دون

الدبابات .

وارتفعت حدة صوته ، وهو يتابع :

— المهم هو أين يختفي ذلك الشيطان المصري وزميلته ؟

أجاب رجل من رجاله :

— هناك عشرات الأماكن ، التي تصلح للاختباء ، في هذا

الثل ، فمن الواضح أنه قد تعرض لانفجارين على الأقل ، ولقد

سقطت أكوام شتى من الصخور ، وكل كومة منها تصلح

لاختفاء شخص على الأقل خلفها .

هتف آخر :

— هذه الأشياء أيضاً تصلح .

عندما قالها ، كانت سبابه تشير إلى تلك الذبابة ، التي تختفي

داخلها (منى) ..

ولقد أدار (أنزيو) عينيه إلى حيث أشار الرجل ، ثم ضاقت

حديقاه ، وهو يغمغم :

— نعم .. إنها تصلح .

ثم جذب إبرة مدفعه الرشاش ، واتجه نحو الذبابة ..

ومن مخبتها ، رآته (منى) يقترب ، ورأت الرجال

الخمسين يشهرون مدافعهم الآلية ، فجذبت إبرة مدفعاها

بذورها ، وهي تغمغم :

— الوداع يا (أدهم) .. الوداع .

وصوبت مذهبها إلى (أنزيو) ..

هبطت الطائرة القادمة من الولايات المتحدة الأمريكية ،
في مطار (مكسيكو) ، وهبط منها ذلك الأشقر (إفرام) ،
وزميله الأسمر الضخم (جوليات) ، والأخير يغمغم في انفعال
مخفق :

— اللعنة !.. لم أتصوّر يوماً أن يبلغ ذلك الوغد
(بانشو) ، كل هذا القدر من الأهمية ، حتى يطالبنا رؤساؤنا
بأن نهرع إليه ، على هذا النحو .

ابتسم (إفرام) ، وهو يقول في حماس :

— الأهمية لا تتبع من ذلك الحقيقير (بانشو) يا رجل .. إنها
تتبع من تلك الصفقة ، التي نزمع إبرامها معه .

التقى حاجبا (جوليات) ، وهو يقول :

— أتعلم ما الذي أرغب في فعله ، بعد إبرام تلك الصفقة
مع هذا الوغد ؟

ضحك (إفرام) ، وهو يقول :

— أن تفتله .. أليس كذلك ؟

حدق (جوليات) في وجهه بدهشة ، قبل أن يهتف :

— بلى .. كيف عمّنت ؟

أطلق (إفرام) ضحكة عالية ، وقال :

— يالك من رجل !!

عقد (جوليات) حاجبيه ، وكأنما لم يُرَق له الأمر ، وغمغم
في سُخط :

— أتظنني أبله ؟

ابتسم (إفرام) ، ورثت على كتفه ، قائلاً :

— بل بسيطاً يا رجل .

مطّ (جوليات) شفثيه ، وغمغم في خنق :

— اللعنة !

ثم أشار إلى صندوق متوسط الحجم ، يحمل شعار دولته ،
ويتم نقله إلى سيارة سفارتها في عناية ، وهو يضيف :

— ألا يكفيك أننا قد وقّعنا بتسليم مليون ورقة ، من فئة

الألف دولار ، وأنا نحمل — في عهدتنا — مليار دولار دفعة
واحدة ؟

برقت عينا (إفرام) ، وهو يقول :

— صدقني .. هذا يُدير في رأسي أفكاراً إجرامية خطيرة .

ابتسم (جوليات) في سُخرية ، وهو يقول :

— لقد توقع رؤساؤنا ذلك يا صديقي ، ووضعوا حطة
مُخَكِّمة ، لمنع أحدنا من التفكير في اقتصاص المبلغ ، والفرار به
إلى أرض بعيدة ، فعل الرغم من أنني وأنت قد وقَّعنا بتسليم
المبلغ ، إلا أن أحدنا لم يلمسه ، فهو قد نُقِلَ في حقيبة ديبلوماسية
إلى سفارتنا هنا ، وسيُسلَّمه السفير كطرد تحت الطلب ، بحيث
يُسَلَّمه إلى (بانشو) مباشرة ، عندما يبلغه نحن ، ولو هاتفياً ،
بكلمة برّ متفق عليها مسبقاً .

أطلق ضحكة ساخرة ، قبل أن يستطرد :

— أرايت يا صديقي .. لقد أحكموا الأمر تماماً .

عقد (إفرام) حاجبيه ، مغمغماً في سُخْط :

— اللعنة !!.. ألا يمنحونا بعض الثقة ؟

هزّ (جوليات) سبّاتيه أمام وجهه نفيًا ، وهو يقول :

— ليس أمام مثل هذا المبلغ يا صديقي .

ثم أضاف في اهتمام :

— المهم هو هل يمكننا الاتصال بـ (بانشو) وإنهاء الصفقة

قبل الموعد المتفق عليه ؟

هزّ (إفرام) كتفيه ، وقال :

— لست أظنه يمانع في تقديم الموعد ، مادام سيحصل على

المبلغ كله ، كل ما علينا هو أن نستأجر سيارة من (برناردو) ،
و.....

بتر عبارته ، وفجر فاه دهشة ، قبل أن يستطرد :

— يا للشيطان !!.. ماذا أصاب متجر ذلك المكسيكي
النصاب ؟

أدار (جوليات) عينيه إلى حيث ينظر (إفرام) ، ثم ارتفع
حاجباه في دهشة ، وهو يهتف :

— عجيبًا !!.. لقد نسف أحدهم المتجر نسفًا .

أسرع الاثنان الخطأ ؛ إلى حيث جلس (برناردو) أمام
متجره في بأس ، وهتف به (جوليات) ، وهو يضرب على
ظهره في قوة :

— ماذا أصاب متجرك يا رجل ؟

أدار (برناردو) عينيه إليهما ، وهبّ من مقعده ، متشبكًا
بذراع (جوليات) ، هاتفًا في لهجة تدعو إلى الرثاء :

— آه ياسنيور (جوليات) !! آه ياسنيور (إفرام) !!
إنها كارثة .. لقد تعرّض متجري لكارثة .

اجتمس (إفرام) ، وهو يقول :

— آية كارثة يا رجل ؟.. هل انتفتك صاعقة ، من دون

متاجر تأجير السيارات في العالم كله ، وقُرِرت المبوط فوقك ،
لتصنع منك مثلاً يُحتذى به ، في جزاء التاجر الجشع .
هتف (برناردو) ، وهو يلوح بذراعيه في حركة مضحكة :
— تمامًا ياسنيور .. تمامًا .. لقد هبطت صاعقة على
متجرى .

انفجر (إفرام) ضاحكًا ، وهو يقول :
— يا للشيطان !!.. إنك أسوأ أهل الأرض حظًا
يا (برناردو) .

تابع (برناردو) في انهار :
— وكانت هذه الصاعقة بشرية :
قطع (إفرام) ضحكته ، واشترك مع (جوليات) في نظرة
دهشة ، وفي هتاف انطلق من بين حنجرتيهما في آن واحد :
— صاعقة بشرية !؟

ومال (إفرام) نحوه ، قائلاً في اهتمام بالغ :
— حسنا يا رجل .. قل لي ماذا حدث بالضبط ؟
تلقت (برناردو) حوله ، وكأنما يخشى أن يسمعه أحد ،
ثم هس في توتر :

— لقد جاء سائح أمريكي وصديقه إلى هنا ، وقالا إنهما
يرغبان في استئجار سيارة قوية ، وقبل أن أمنحهما شيئاً ،
وصلتى رسالة (فاكسميل) من سنيور (بانشو) ، تحمل
صورة السائح ، وأمرًا بالقضاء عليه بكل وسيلة ، وأنتما تعرفان
صديقكما سنيور (بانشو) .. إنه لا يقبل أى تقاعس في تنفيذ
أوامره ، لذا فقد أعطيت السائح الأمريكي وزميلته تلك
(النيقا) ، التي يحتفظ بها لدى سنيور (بانشو) ، والمزودة
بقنبلة زمنية ، يبدأ عملها فور إدارة محركها ، ولقد ركبها السائح
هو وزميلته ، وانطلقا بها ، وجاء سنيور (سيلقيو) ينقذني
أجري ، عندما فوجئت بذلك الشيطان يعود بـ (النيقا)
كالصاروخ ، ويقفز منها هو وصديقه ، ويشتبك مع
(سيلقيو) ، وينطلق في وجهه كالقنبلة ، ثم يركب وزميلته
سيارة أخرى ، وينطلقان بها مبتعدين ..
ورفع ذراعيه إلى أعلى ، ثم عاد يلقيها إلى جواره ، مستطرذا
في بأس :

— وصدق هذا أو لا تصدقه ياسنيور (إفرام) ،
وباسنيور (جوليات) .. لقد فعل كل هذا في ثوانٍ
معدودات ، وكأنما هو شيطان مرید ، انطلق من الجحيم كلسان
من لهب ..

وزفر في مرارة ، مردفًا :

— وانفجرت (النيفا) .. وانفجر معها متجري .

تبادل (إفرام) و (جوليات) نظرات قلقة ، وذارت في رأس كل منهما فكرة مخيفة ، قبل أن يسأل الأخير (برناردو) في خشونة ، ولذتها عصيته :

— قُل لي يا رجل : أهذا السائح الأمريكي طويل القامة ، ممشوق القوام ، مفتول الساعدين ، عريض المنكبين ، قوي ال ؟

قاطعه (برناردو) :

— إنه أشبه ببطل أولمبياد ياستيور (جوليات) .

وصمت لحظة ، قبل أن يستطرد في تردّد :

— ويبدو لي أنه ليس أمريكيًا .

هتف به (إفرام) في انفعال :

— لماذا يا (برناردو) ؟ .. لماذا تظنه ليس أمريكيًا ؟

تردّد (برناردو) لحظة ، ثم أجاب :

— عندما أعاد (النيفا) إلى هنا ، وقبل أن يلحق بزميلته

في السيارة الأخرى ، سمعتها تناديه بلغة غير أمريكية .

هتف به (جوليات) :

— أهى العربية ؟

عقد (برناردو) حاجبيه ، مغمفًا :

— نعم أظنها كذلك .

أطلّ الهلّع من عيني (جوليات) ، وهو يتراجع في جدّة ، وانفتت إلى (إفرام) ، الذي هتف في انفعال :

— أتراودك الفكرة نفسها ؟

أجابه (جوليات) :

— بلا أدنى شك .

ثم أضاف بالعربية ، التي يجيهاها (برناردو) تمامًا :

— اتصل بالقيادة يا رجل ، وأخبرهم أن (أدهم صبرى)

هنا ، وأنه قد أصبح جزءًا من العملية .

وانعقد حاجباه في قوّة ، وهو يستطرد :

— يبدو أن الجحيم سيفتح أبوابه هنا يا رجل .. سيفتحها

عل مصراعها ..

كانوا خمسين رجلاً ..

وكانوا أشبه برسل الموت ..

وعندما كان زعيمهم (أنزيو) يتقدم نحو تلك الدبابة ،
التي اختبأت فيها (منى) ، تصوّرت هي أنها النهاية ، فأعدت
بذفعتها الرشاش للقتال ، وراحت تبحث عن (أدهم) بعينها
في هفة ، لتزوّد من مرآه بنظرة أخيرة ..

وعندما رآته أدهشها مارأت تماماً ..

لقد كان هناك .. خلف كومة من الصخور ، بصوب قوّه

بذفعه الآتي إلى نقطة ما ..

ويطلقه ..

وانطلقت رصاصته ، في إحكام مُذهل ، نحو قاعدة
الإطلاق ، في إحدى القنابل ، التي عمل على ترتيبها في أماكن
متفرّقة ، على نحو مدروس ..

وانفجرت القنبلة ..

ومع انفجارها انقلب المكان إلى جحيم مفاجئ ..

وشهر كل رجال (أنزيو) مدافعهم ..

وانطلق وابل من الرصاصات في كل مكان ..

وفي هدوء خرائ ، راح (أدهم) يطلق رصاصاته نحو
الأهداف المسبّقة ..

وانفجرت القنابل ، واحدة بعد الأخرى ..

وساد هرج ومرج هائلين ..

ولم يُعد رجال (أنزيو) يذرون ما يحدث ، ولا من
يهاجمهم ..

لقد بدا لهم أن جيشاً كاملاً يقاتلهم ، دون أن يروّه . فراحوا
يطلقون النار فيما حوهم في رعب ..

وسقط العشرات منهم . مع انفجار القنابل ، ومع
رصاصات مدفع (أدهم) . التي قلّما تخطئ هدفها ..

وصرخ (أنزيو) :

— اقتلوه .. اقتلوا ذلك الشيطان .

لم يدر رجاله أي شيطان هذا ؟

ولا أين هو ؟ .

ولقد انضم إليهم الخمسون رجلاً الآخرون ، ولم يكن
مصريهم أفضل من زملائهم ..

رجل واحد كاد يهزم جيشا من مائة رجل ..

ولكن ذخيرة مدفعه نفذت قبل أن يفعل ..

ولم يكن هذا يعني له الاستسلام ..

إنه لم يكذب بشعر بنفاد ذخيرته ، حتى غادر مخبأه ، وسط

عاصفة الغبار ، التي أثارها الشجار القنابل ، وقفز كالليث فوق

أقرب رجال (أنزيو) إليه ..

وحطمت قبضته فك الرجل كالقنبلة ، ثم دفعه بعينها ،

وامتنطى دراجته البخارية ، وصاح في سُخرية :

— لقد خسرتم الجولة الأولى أيها الأوغاد ..

التقطت كل الأذان صيحته ، وانفتحت كل العيون إليه ..

وفي نفس اللحظة ، انطلق هو ..

وانطلاقته وحدها أصابهم بالدهول ..

لقد كانوا يتصوّرون أنهم أربع راكبي الدراجات البخارية

في العالم ، ولكن مارأوه أمامهم أصابهم بالرعب الحقيقي ..

لقد جذب مقود دراجته البخارية ، ورفع عجلتها الأمامية

عاليا ، ثم دفع أكبر قدر ممكن من الوقود إلى المحرك ، فقفزت

الدراجة البخارية كحيوان الكنتلر ، ثم دارت حول نفسها ،

وانطلقت نحوهم .



لقد جذب مقود دراجته البخارية ، ورفع عجلتها الأمامية عاليا ، ثم دفع

أكبر قدر ممكن من الوقود إلى المحرك ، فقفزت الدراجة البخارية

لم يكن مبعث ذُهورهم هو فقط أسلوبه في الانطلاق ،
وإنما أيضًا تلك الجزأة المذهلة ، التي دفعته لمهاجرتهم ، بدلًا من
أن يفر منهم ..

ولكنهم كانوا يواجهون رجلًا لم يسبق لهم التعامل مع مثله
قط ..

رجلًا يُعرف باسم (رجل المستحيل) ..

ووسط عاصفة الغبار العيفة ، شقت دراجة (أدهم)
طريقها وسط تسعة وأربعين رجلًا ، هم كل من تبقى من رجال
(أنزيو) ..

ومع التفافة بارعة ، اختطف (أدهم) مدفعا آليًا ، وركل
دراجة بخارية ، ليسقطها مع راكبها ، ثم انطلق مبتعدًا ، مطلقًا
ضحكة ساخرة ، جمّدت الدماء في عروق الأوغاد ، قبل أن
يصرخ (أنزيو) بكل غضب الدنيا في عروقه وعقله :

— انطلقوا خلفه .. لن نرسله إلى (باناشو) حيًّا ..
سنخالف الأوامر هذه المرة .. أريد هذا الرجل جثة هامدة ..
هل سمعتم ؟ .. أريده جثة هامدة ..

قالها ، وانطلق الجميع خلف (أدهم) ..

وكانت جولة جديدة في الصحراء ..
صحراء الدم ..

انتفض مدير (الموساد) في قوة ، واتسعت عيناه في رُعب ،
وهو يقفز من مقعده في جِدَّة أفرغت ذلك الرجل النحيل ،
الذي نقل إليه برقية (إفرام) و (جوليات) ، فانفض
بذوره ، دون أن يجروء على نطق كلمة واحدة ، في حين هتف
المدير في دُعر واضح :

— (أدهم صبرى) ؟ .. مستحيل !

ثم نهض من خلف مكتبه ، وراح يلوح بذراعه في توثر ،
هاتفًا :

— هذا يفسد كل شيء .. كل الأمور .. مستحيل !!
لا ينبغي أن يفوق أى شيء في العالم هذه الصفقة ..
مستحيل !!

قال النحيل ، في محاولة لتهدئة رئيسه :

— فلنأمر رجلينا بتصفيته إذن ياسيدى ..

هتف المدير في خنق :

— صنة أيها الغبي .. ألا تعلم من هو (أدهم صبرى) ؟ ..

إنك جديد هنا ، ولم تدرس بعد ملفات أخطر عملاء العدو ..

هز النحيل كتفيه ، قائلاً في ثقة :

— حتى ولو كان أخطر العملاء على الإطلاق أيها الرئيس ،
السنا أقوى جهاز مخابرات في العالم

قاطعه نظرة صارمة قاسية غاضبة ، من عيني رئيسه ، فبتر
عبارة على الفور ، وبدا وكأن ثقته كلها قد تلاشت ، وهو
يفهم في ارتباك :

— هل أخطأت ياسيدى ؟

أشار رئيسه في جدة إلى باب جانبي ، وهو يقول في سُخْط :
— أتعلم ما الذي يوجد خلف هذا الباب ؟

ارتبك النحيل في شدة ، وأحاطت به الخيرة ، وهو يتساءل
عن الصلة بين عبارته وسؤال رئيسه ، إلا أن هذا لم يمنعه من
أن يفهم :

— نعم ياسيدى .. إنها ذؤرة المياه الخاصة بك .

صاح رئيسه في حنق :

— اذهب إليها .

اتسعت عينا النحيل في دهشة ، وتفجرت كل ذؤرة خيرة
في أعماقه ، وقد بدا له أن رئيسه قد أصيب بالجئون ، أو أن
الحمى قد دفعته للهذيان ، فتفتح وغمغم مرتبكاً :

— معذرة ياسيدى .. لست أشعر بالحاجة إلى

قاطعه رئيسه في غضب :

— اذهب إليها لتلقى في مرحاضها كل ما لُقنوك إياه من
عبارات جميلة ، ومبادئ منمقة ، ليقنعوك بالانضمام إلينا .

اتسعت عينا النحيل في دُعر واستكار ، وهو يهتف :

— سيدى ..

قاطعه رئيسه مرة أخرى ، وهو يلوح بذراعيه في الهواء :

— أقوى جهاز مخابرات في العالم !؟ يا للهزء !

ثم التفت إلى الشاب بغتة ، وأمسك كتفيه في قوة ، وهو
يتطلع إلى عيني مباشرة ، قائلاً في صرامة :

— قُل لي يا فتى .. هل قرأت شيئاً عن (إيل كوهين) (٢٠)؟ ..

هل أخبرك أحدهم عن (أحمد الهزء) (٢٠)؟ .. أو عن

(٢٠) (إيل كوهين) : جاسوس إسرائيل ، تسلل يوماً إلى السلطات
السورية ، حتى حصل على منصب نائب وزير الدفاع السوري ، ثم تم كشف
أمره ، عندما التقطت إحدى دوريات الشرطة رسالة لاسلكية ، كان يرسلها
بالشفرة إلى (إسرائيل) ، وتوصلت إلى معرفة مصدرها ، فتم إلقاء القبض
عليه ، وأعدم في (حلب) ..

(٢٠) (أحمد الهزء) : شاب مصري ، نجح في خداع مخابرات
الإسرائيلية ، وأومها أنه يعمل لحسابها ، حتى نجح في أن يقتص منها جهازاً
لاسلكياً حديثاً للغاية ، كان عظيم الفع لثا في حرب مخابراتهم ، لقد نشرت
قصته في (مصر) تحت اسم (دموع في عيون وقحة) ، بعد أن تم إبدال اسمه
إلى (جمعة الهزء) .

(رفعت الجمال) (*) أتدرى كيف خدعنا المصريون قبيل

حرب أكتوبر ، عام ألف وتسعمائة وثلاثة وسبعين ١٩ .

حدق النحل لحظات في وجهه ، ثم هز رأسه ، وكأنما يفض

عنها ذلك الشعور بالإخفاق والإحباط والمرارة ، الذى منحه

إياه رئيسه ، وقال فى تحاذل :

— نعم ياسيدى .. أعرفهم ، ولكن

قاطعة رئيسه مرة أخرى فى خنق :

— مادمت تعرفهم ، فمن الضرورى أن يلقنك هذا

درسًا ، وهذا الدرس هو ألا تتأثر أنت بما يحاول أن لوهم به

الآخرين .. إننا هنا ، وفى كل أجهزة المخابرات فى العالم ،

نعامل مع الحقائق والوقائع فقط .. هل تفهم ؟ .. الحقائق

فقط .

تراجع النحل برأسه ، وغمغم فى فجة رجل مصدوم :

— أفهم ياسيدى .

اعتدل رئيسه ، وزفر فى خنق ، ولوح بكفه ، قائلاً :

(*) (رفعت الجمال) : شاب مصرى ، قضى حياته كلها فى

(إسرائيل) ، وخدم مخابراتها وسلطانها ، دون أن يكشف أمره أبداً ،

ولقد نشرت قصته فى (مصر) باسم (رأفت المجهان) .

— وعلى الرغم من ذلك ، فلسنا نملك — لضيق الوقت —

سوى تنفيذ القراحك .

عقد النحل حاجيه ، وقد أحنقه أن تصل المناقشة إلى تلك

النتيجة ، التى بدت له منطقية منذ البداية ، وغمغم فى ضيق :

— كما تأمر ياسيدى .

لوح مدير المخابرات بذراعه مرة أخرى ، وهو يلقى جسده

فوق مقعده ، مغمغماً فى استسلام مُخنق :

— فليكن .. أوبرق لـ (إفرام) و (جوليات) ، واطلب

منهما العمل بأقصى طاقتهما ، لتصفية (أدهم صبرى) ، وإنهاء

الصفقة ، وأخبرهما أننا نطلق أيديهما فى ذلك ، بلا تعقيدات ،

وأوبرق إلى سفارتنا فى (المكسيك) أيضاً ، واطلب من سفيرنا

هناك منحهما كل التسهيلات الممكنة .

وزفر مرة أخرى فى خنق ، وهو يتمم :

— ولتبط اللعنة على رأس الخاسر !!

كانت مطاردة رهية فى قلب الصحراء ..

مطاردة راح (أدهم) بقودها ، ويحدد الأدوار فيها فى

براعة ، على الرغم من أنه لم يكن الصياد ، وإنما الفريسة ..

لقد ترك (أنزيو) ومن تبقى من رجاله يطاردونه ،
ويطلقون عليه نيران مدافعهم الرشاشة في خنق وغزارة ، وهو
ينطلق في مسارٍ متصِّجٍ بارع ، وضحكاته الساخرة تثير مزيداً
من غضبه وثورته ، وزعيمهم يصرخ كالجنون :
— اقلوه .. ألف دولار لمن يقتله منكم .. اقلوه .

لم يكن الأمر يحتاج إلى ذلك الحافز المادى ، فلقد كان
الرجال ، الذين فقدوا أكثر من نصفهم مع الهجوم الأوَّل ،
الذى شنَّ عليهم (أدهم) ، يتميزون غيظاً وغضباً ، وتشعل
في أعماقهم رغبة عارمة في الانتقام والنار ..

ولم يكن (أدهم) يقودهم إلى مكان ما ..
كل ما كان يرمه ، خلال تلك المطاردة ، هو أن يعدهم
عن نجيباً (منى) بقدر الإمكان ..

وكان من الواضح أنه قد نجح ..
ومن بعيد لاحت له منطقة جبلية غير منتظمة ، فأدار مقود
الدراجة البخارية إليها ، وانطلق متفادياً سيل الرصاصات
المنهمر ..

ولجأة ، أدار دراجته البخارية ، وواجه رجال (أنزيو) ،
ثم أطلق مدفعه الآلى في سخاء ..

كان فقط يختصر عدد الحصوم ، قبل أن يبدأ معركة ، على
الأرض التى اختارها بنفسه للقتال ..
ولقد فعل ..

لقد حصدت رصاصاته تسعة رجال دفعة واحدة ، وانخفض
عدد الحصوم إلى أربعين رجلاً فحسب ..

وهنا أدار (أدهم) دراجته البخارية مرّة أخرى ، وانطلق
نحو المنطقة الجبلية ، مع ارتفاع صرخات (أنزيو) :
— ألفا دولار .. بل خمسة آلاف دولار لمن يقتص ذلك
الشیطان ..

والتهبت الصحراء مرّة أخرى ..
بالدم ..

أدركت (منى) لحظة (أدهم) على الفور ..
وشعرت بالخزن ..

لقد حماها جسم الدبابة الفولاذى من الانفجارات ، ثم
سمعت (أنزيو) يصرخ بالإسبانية التى تجهلها ، وسمعت
الدراجات البخارية تنطلق في عُنف ، فهمت ..

فهت أن (أدهم) يخاطر بحياته ، ليعيد هؤلاء الأوغاد عنها ..

وبكت (منى) ..

بكت مغممة :

— يالك من رجل !.. كم أحبك يا (أدهم) .. كم أحب كل ما تفعله من أجل !!

تحيل إليها أنها تسمع صوته ، وهو يقول في حزم :

— لا تبكى .. ليس من اللائق أن يبكى أحد أفراد المخبرات ، حتى ولو كان امرأة .

جففت دموعها ، ولكن نهزا من الدموع عاد يغمر وجهها ، فتمتمت :

— وك سأتفقدك !!

فجأة ، امتدت فؤده مدفع آلي غير كائنة الدبابة ، والتصقت بعنقها ، فشهقت في قوة ، وتطلعت في دُعر إلى وجه

تحيل ، غليظ الشفتين ، يقول في ابتسامة تكاد تلتهم وجهه كله :

— لقد أدركت ذلك .. لقد فهت لحظته ..

وفي تلك الأسنان الصفراء ، رأت (منى) الموت ..

الموت في صحراء الدم ..

٥٠



فشهقت في قوة ، وتطلعت في دُعر إلى وجه تحيل ، غليظ الشفتين ..

٥ - العدو ..

انعتقد حاجبا (جوليات) ، وهو يطالع ذلك (التلكس) ، الذي وصل على التّر من قيادة مخبرات دولته ، وناوله لـ (إفرام) ، وهو يغمغم في توكر :
- لقد اتخذوا نفس الإجراء الذي توقّعتة .
قرأ (إفرام) البرقية الشفريّة في اهتمام ، ثم ابتسم قائلاً :
- عظيم .. إننى أحلم بمجولة مع ذلك الشيطان المصرى منذ زمن .

زفر (جوليات) ، وهو يغمغم :

- أما أنا فأخشأها .

اتسعت ابتسامة (إفرام) ، وهو يقول :

- المهم أنهم قد أمروا سفيرنا هنا بمنحنا كل التسهيلات اللازمة .

التفت إليه (جوليات) في خيرة ، وغمغم :

- وبم يفيد ذلك ؟

رفع (إفرام) حاجبيه في تحبث ، وهو يقول :

- من يدري ؟

ثم استطرد في لهجة مغايرة تمامًا :

- قل لى : هل نجحت في الاتصال بذلك الوغد

(بانشو) ؟

لوح (جوليات) بكفه ، مغممًا :

- لقد اتصلت بوكره السرى لاسلكيًا ، ولكنهم أخبرونى

أنه قد غادره على متن المليونكوتير الصغيرة ، مع ذلك الطيار

الأمريكى (ألفريدو) ، ولا أحد يدري إلى أين ؟

عقد (إفرام) حاجبيه ، وهو يغمغم :

- أتعلم يا رجل أننى والى من أن (بانشو) يعلم من هو

مخصمه بالضبط ؟

سأله في دهشة :

- كيف ؟

أجابته في اهتمام :

- أتذكر ذلك الكمبيوتر ، الذى ابتعناه له من

(أمريكا) .. وتلك البرامج والملفات التى طلبها منّا ، التى تحوى

كل المعلومات ، عن معظم خصومتنا ، من رجال أجهزة

مخبرات الأخرى ؟

تم (جوليات) في اهتمام :

— نعم .. إننى أذكر ذلك ، وربما علم (بانشو) أنه يواجه رجل مخبرات مصرى ، يُدعى (أدهم صبرى) ، ولكن هذا لا يعنى أنه يدرك مدى خطورة خصمه .

انعقد حاجبا (إفرام) ، وهو يفهم :

— صدقت .

ثم أضاف وهو يرتب على جيب معطفه ، ليتأكد من وجود مسدسه :

— هذا يعنى أنه من الضروري أن نتصل بـ (بانشو) في سرعة ، قبل أن نخسر كل شيء .

وعادت الابتسامة الحبيبة إلى شفتيه ، وهو يستطرد في غموض :

— أغنى بالنسبة لدولتنا .

وفي هذه المرة فهم (جوليات) مغزى الابتسامة ..

وابتسم بذوره ..

لم يكذب (أدهم) يصل بدرأجه البخارية إلى تلك المنطقة الجبلية ، حتى أدرك (أنزيو) ورجاله ما الذى تعنيه القيادة الماهرة ؟ ..

لقد كان (أدهم) يتفادى الصخور ، ويدور حولها ، ويقفز فوق القطع الضخمة منها ، ويصعد المنحدرات ، ويبطئ منها في بساطة مذهلة ، يعجز عنها حتى من يسير على قدميه .. وتوقف رجال (أنزيو) مبهورين ، وهتف أحدهم مشدوها :

— يا للشيطان ! .. إننى لم أشاهد مثل هذا أبدا .

راحوا يتابعون (أدهم) مذهولين ، حتى اختفت درأجه البخارية خلف أحد التلال الصخرية ، فانتزعهم هذا من ذهولهم ، وهتف زعيمهم :

— اللعنة ! .. ماذا أصابكم ؟ .. انطلقوا خلفه ..

انطلقت الدرأجات البخارية كلها خلف (أدهم) ، وأدرك الرجال كم كانت المنطقة عسيرة وغلظة ، وهم ينتقلون من نقطة إلى أخرى في صعوبة ، حتى صاح أحدهم مدهوشا :

— انظروا .. ها هي ذى درأجه .

توقف الأربعون رجلا في خدر ، وراحت كل العيون تدور في المكان ، بحثا عن صاحب تلك الدرأجة الحالية ، ثم قال (أنزيو) في توتر :

— ربما يخفى إلى جوار الدرأجة .. اتجهوا إليها ، وفتشوا المكان حولها .

تردّد الرجال ، وتبادلوا نظرات القلق ، ثم انفصل بعضهم
عن الرّتل ، واتجهوا إلى الدّراجة البخارية ، وانحنى أحدهم
يفحصها ، ثم لم يلبث أن تراجع في هلع ، وصرخ :

— قبلة !!

واتصلت صرخته بدويّ القبلة ..

وخسر (أنزير) سبعة آخرين من رجاله ، وتضاعف خنقه
إلى درجة رهيبية ، وهو يصرخ :

— أيها الشيطان الوغد .. لا تتصوّر أنك ستفلت مني
أبدا .. سأقتلك ولو كان هذا آخر ما أفعله في حياتي كلها .
جاوبته ضحكة ساخرة ، تردّد صداها في المكان كله ، دون
أن يدرى أحد من أين أتت ، فاحتقن وجهه في غضب هائل ،
وصرخ :

— قلت إنني سأقتلك ..

وفي هذه المرّة جاوبه الصمت ..

الصمت فقط ..

وراح (أنزير) يدير عينيه في المكان في خنق ، قبل أن يشير
إلى رجاله ، قائلاً في جدّة :

— سننقسم إلى عشر فرق يارجال ، كل منها تتكوّن من

ثلاثة أفراد ، وسنفتش كل ركن ، ونقلب كل حجر في هذا
التل ، حتى نعلم على ذلك الوغد ، ونقتله ، وسيبقى الثلاثة
الباقون هنا ، لحماية وحراسة الدّراجات البخارية .. هيا ..

يبقى ثلاثة رجال في المكان ، في حين انطلق الباقون يبحثون
عن (أدهم) ، وغمغم أحد رجال الحراسة الثلاثة ، وهو يشعل
سيجارتته ، ويدير عينيه فيما حوله في قلق وحذر :

— إنها مهانة رهيبية يارفاق ، أن يهز منا رجل واحد ، ويفعل
بنا كل هذا .

أجابه آخر في تولّر :

— إنه شيطان .

تمم الثالث في خوف :

— أتظنان أنه سيجد مكانا يخشى فيه ، بعد أن انطلق الجميع

للبحث عنه ؟

هزّ الأوّل رأسه ، وغمغم :

— بعد كل ما فعله ، لن أستبعد شيئاً .

أتاه صوت ساخر يقول :

— صدقت أيها الوغد .

التقط الرجال الثلاثة مدافعهم الآلية في سرعة ، واستداروا
كلهم إلى مصدر الصوت في آن واحد ..

ووقعت عيونهم على (أدهم) ، الذي قفز من فوق صخرة
قريبة ، ليستقر على قدميه وسطهم ..

وفي اللحظة التالية ، تهشم أنف أوهم بلكمة كالقنبلة ،
وتحطمت كل الأسنان الأمامية للثاني بأخرى ساحقة ، وشعر
الثالث بصاعقة تهوى على معدته ، وبرغبة قوية في أن يلفظ
كبده غير أسنانه ، ولكن هذه الرغبة لم تستغرق سوى ثانية
واحدة ، ففي الثانية التالية ، انطلقت نفس الصاعقة إلى جبهته ،
وهوت بين عينيه ، فراجع إلى الخلف في حدة ، وارتطم بدراجة
بخارية ، شاركته سقوطه وسط زميله ، وقد فقد الثلاثة
وعيونهم ..

واينهم (أدهم) في سُخرية ، وهو يغمغم :

— بالأجساد المهتة !!

ثم جذب الرجال الثلاثة بعيدًا عن الدراجات البخارية ،
وراح يفتح خزانات الوقود في عدد من الدراجات ، ويسكب
محتوياتها فوق المكان ، وانقضى لنفسه دراجة قوية ، وقال
ساخرًا :

— والآن ، فليذهب الجحيم إلى الجحيم .

وأشعل النار في الوقود المنسكب ..

وتأججت النيران كجحيم حقيقي ..

وأدرك (أنزيو) ورجاله أن شيئًا ما قد حدث ، فانطلقوا
من مكان نحو البقعة التي تركوا فيها دراجاتهم ، وكاد الغضب
يصيبهم بالجنون ، عندما رأوا كل الدراجات تشتعل ، فيما عدا
واحدة ، انطلق بها (أدهم) ، وهو يطلق ضحكته الساخرة
المثيرة ، ويلوح بيده هاتفاً :

— وداعًا أيها الأوغاد .. ابدءوا السير الآن ، فالمسافة

أطول من أن تقطعوها بلا دراجات ..

وتبع ذلك بضحكة ساخرة أخرى ، جعلت (أنزيو) يلوح
بقبضته ، صارخًا في مرارة :

— ابحث أنت عن بقعة في نهاية العالم أيها الشيطان ،

فسأبش الأرض كلها بخا عنك ، ولن أهدأ حتى أقتلك ..

أقتلك ..

ولم تقطع ضحكات (أدهم) الساخرة ، وهو يتعد ..

ويتعد ..

ويتعد ..

كان ينطلق بأقصى سرعة ، ليصل إلى حيث ترك (منى) ..



وراحت المليكوبتر تدور حول نفسها ، مما جعل (أدهم)
يعقد حاجبيه في خيرة ..

وكان — ولسبب مجهول — يشعر بقلق رهيب من أجلها ..
وفجأة ، وبينما كان يقترب من ذلك التل ، الذي استقرت
أشلاء الدبابات خلفه ، برزت من هناك هليكوبتر صغيرة ،
وانطلقت نحوه مباشرة ، فغمغم في سُخْرية ، وهو يُعد مدفعه
الرشاش :

— يبدو أن القتال مع ذلك الوغد (بانشو) يحتاج إلى
سياسة خاصة .

وأوقف دراجته البخارية ، وشهّر مدفعه ، مستطرذا :
— إلى سياسة النفس الطويل .

كان متحفظًا لإطلاق النار على المليكوبتر ، فور اقترابها ،
لولا أن جهاز اللاسلكي المثبت بدراجته ، بعث بغثة صوتًا يقول
بالأسبانية :

— سنيور (أدهم) .. إنني أراك جيدًا بمنظارى المقرّب ،
وأنت تحمل مدفعك الآلي ؛ لذا فلن نقترب من مدى الإصابة .
قال هذا ، وراحت المليكوبتر تدور حول نفسها ، مما جعل
(أدهم) يعقد حاجبيه في خيرة ، مغمغمًا :

— ما الذي يغييه هذا الوغد إذن ؟ .. إن ابتعاده يمنع من
إصابتي أيضًا !!

ارتفع الصوت مرّة أخرى من جهاز اللاسلكى ، يقول :
— هل تسمعى ياسنيور (أدهم) ..؟ هل بلغت رسالتى ؟

أجابه (أدهم) فى صرامة :

— نعم أيها الوغد .. إننى أسمعك جيّدا .

أطلق (بانشو) ضحكة قصيرة ، وقال :

— لا ريب أنك تعرفنى إذن ياسنيور (أدهم) ، وتعرف

أنك قد قائلت وهزمت نصف رجالى على الأقل .

أجابه (أدهم) فى سُخرية :

— ومازلت أتشوق لتحطيم النصف الآخر يا (بانشو) .

أطلق (بانشو) ضحكة أخرى ، وقال :

— لن نجد الوقت لذلك ياسنيور (أدهم) ، فأنا أطالبك

بالاستسلام الفورى ، دون قيد أو شرط .

أجابه (أدهم) ساخرا :

— ياله من مطلب سخيف !.. ألا ترغب فى أن أقبل

قدميك أيضا ؟

أتاه صوت (بانشو) ، يقول :

— رُبما تفعلها ياسنيور (أدهم) ، فلدىّ هنا شيء يهّمك .

ثم أضاف فى صرامة :

— زميلتك ياسنيور (أدهم) .. زميلتك التى كنت تحفيها

داخل حطام واحدة من دباباتى .. استسلم ياسنيور (أدهم) ،

فلم يَعد هناك حلٌ بديل .

وأطلق ضحكة شيطانية ظافرة ..



٦ - اللُّعبة الخَطِرة ..

مضت لحظة من الصمت ، غير أجهزة اللاسلكى ، ثم ارتجفت كل موجات اللاسلكى فى المنطقة ، مع صيحة (أدهم صبرى) :
— أيها الوغد .

أطلق (بانشو) ضحكة ساخرة ، وقال فى لهجة شامتة :
— لافائدة ياسنيور (أدهم) .. لقد راجعت كل حرف ورد بملفك الخاص ، الذى أهداه لى صديق من (الموساد) ، وأؤكد لك أنك لن تتخلى عن زميلتك أبدا .. هكذا شيمتك ، كما يؤكد ملفك .

قال (أدهم) فى صرامة :

— اسمع يا (بانشو) .. إننى أبغض أمثالك من المتحدلقين ، الذين يتبعون دوماً أقدّر الوسائل ، وأقبحها ، للوصول إلى أغراضهم ويلها ، وأبغض أكثر كل من يحاول أن يمس شعره واحدة من رأس زميلتى هذه ، ولقد مزقت آخر من جرؤ على فعل هذا إرتبا .

قال (بانشو) فى استخفاف :

— لست أظنك فى موقف يسمح بالتهديد والوعيد ياسنيور (أدهم) .

هتف (أدهم) فى سُخط :

— ولكنه يسمح بالقتال أيها الوغد .

وانطلق بدرّاجته البخارية فى سرعة مباغتة ، وهو يطلق نيران مدفعه الآتى نحو المليونكوتير ، فانفضض (الفريدو) ، وهو يهتف فى دُعر :

— فلنبتعد ياسنيور (بانشو) .. إنه يهاجمنا .

صاح به (بانشو) فى غضب :

— ماذا أصابك أيها الأمريكى ؟ .. إننا نحن نملك السلاح الأقوى ، لاهو .

هتف (الفريدو) ، وهو يستدير بالهليوكوبتر ، ويتعد عن (أدهم) فى سرعة رهيبية ، كما لو أنه يتعد عن شبح :

— فلنذهب الأسلحة إلى الجحيم .. إننى سأرتجف دوماً أمام هذا الشيطان المصرى ، حتى ولو كنت أحمل قبلة ذرّية ، فى مواجهته وهو أعزل .

انسعت عينا (بانشو) ، وهو يهتف فى دهشة :

— إلى هذا الحد !!؟

هتف (ألفريدو) :

— هل يدهشك هذا ياسنيور (بانشو) ، بعد كل ما فعلت بك وبرجالك ؟

صرخ (بانشو) في غضب :

— مازال مجرد رجل واحد .

انبعث صوت (أدهم) ، غير جهاز الألسلكي ، وهو يهتف في غضب :

— لماذا تطلق مبتعداً أيها الوغد ؟ .. هل أثير زعجك إلى هذا الحد ؟

انقض (بانشو) على نوق الألسلكي ، وانزعه في ثورة وهو يهتف :

— أنت مجرد متحدثق ياسنيور (أدهم) .. وأسفد محترف واجهته في حياتي كلها .. إنك لاتساوى حتى ثمن رصاصة أطلقها عليك .

هتف (أدهم) :

— هل تراهن ؟

صاح (بانشو) :

— أراهن أيها المصري .. أراهن بحياة رفيقتك .

هتف (أدهم) :

— لاتأمل كثيراً بوجودها في قبضتك أيها الوغد ، فسأجد طريقى إلى وكرك ، وأحطم أنفك ، وأنتزعها من بين يديك انتزاعاً .

انعقد حاجبا (بانشو) في خنق ، وهو يهتف :

— فليكن ياسنيور (أدهم) .. فليكن هذا رهاننا .

هتف (ألفريدو) في دُعر :

— لاتسرع ياسنيور (بانشو) .

دفعه (بانشو) في عصية ، وهو يتابع :

— أنت تعلم أمر صفقتى مع (الموساد) بالطبع ، وتعلم أن موعد إتمامها سيحين بعد ثلاثة أيام ، مقابل مليار دولار . كانت هذه المعلومة الأخيرة جديدة بالنسبة لـ (أدهم) ،

ولكنه قال في صرامة :

— أعلم ذلك .

أكمل (بانشو) في جدّة :

— سأمنحك المهلة نفسها .. ثلاثة أيام لتجد وكري السرى ، وتصل إلى حجرى .. وحتى ذلك الحين ، سأحفظ ، بزميلك

سلمية ، وأمنها أفضل رعاية ممكنة ، وبعدها ، وعند إتمام
الصفقة تمامًا ، سأزین رأسها بتقب دموی قاتل .. هل تفهم ؟
هتف أدهم :

— سأجدهك أيها الوغد ، وسأمزقك إرنا .

صاح (بانشو) :

— إنها صفقة جديدة يا سيور (أدهم) .. صفقة تحمل
حياة زميلتك .. أو موتها .

ثم لكز (ألفريدو) بمرفقه ، مستطرذا في جدّة :

— هيا .. انطلق بأقصى سرعة .

هتف (ألفريدو) :

— إنني أفعل ..

ومن بعيد أدرك (أدهم) أنه لن يبلغ سرعة الهليكوبتر ،
مهما بلغت قوة محرك دراجته ، فتوقف في حنق ، وتطلع إلى
الهليكوبتر التي تبعد ، في غضب ، ثم غمغم في لهجة ، لو سمعها
(بانشو) لتجمدت كل ذرة دماء في عروقه ، ولتوقف قلبه عن
البض خوفًا ودعرا :

— سأجدهك يا (بانشو) .. سأجدهك أيها الوغد .

وانعقد حاجباه في حزم وصرامة ، وهو يستطرد :
— وسأقتلك ..

نهض السفير بصافح (إفرام) و (جوليات) في حرارة ،
ودعاهما إلى الجلوس ، وهو يقول في خيرة :

— مرحبًا يامستر (إفرام) .. أهلاً بك يامستر

(جوليات) .. إنني لم أتوقع زيارتكما بهذه السرعة في الواقع .

سأله (إفرام) في اهتمام :

— ألم تتسلم برقية من الإدارة ؟

أوما الرجل برأسه إيجابًا ، ثم لوح بكفه ، قائلاً :

— الواقع أن القواعد تقضى إطاعة أوامر الحكومة

فحسب ، وليس الأجهزة التابعة لها ، ك (الموساد) مثلاً ،

ولكنني مضطر لاستثناء هذه العملية بالذات ، نظرًا لأن برقية

الإدارة تؤكد خطورة الأمر كثيرًا .

تمم (جوليات) في اقتصاب :

— هذا صحيح .

وابتسم (إفرام) ، وهو يقول :

— أنت تفهم طبعاً ياسيدى أن هذا يعنى إلغاء كل الأوامر السابقة .

أوماً السفير برأسه إيجابنا ، وقال :

— بالطبع .. هذه هى القواعد .

اتسم (جوليات) بدؤره ، وهو يقول :

— فى هذه الحالة ، سيكون من الضرورى أن أتسلم أنا أو

زميل ذلك الصندوق الدبلوماسى .

عقد السفير حاجيه فى شك وحذر ، فأسرع (إفرام)

يضيف :

— فى الوقت المناسب بالطبع .

ارتسمت ابتسامة هادئة على شفتى السفير ، وهو يقول :

— بالطبع .

قال (جوليات) فى لطفة عجز عن كتابها :

— على أن يتم هذا فى سرعة .

أدار السفير عينيه إليه ، ورمقه بنظرة شك طويلة ، قبل أن

يتسم بدؤره ، مغمغماً :

— بالطبع .

نهض الاثنان ، وقال (إفرام) فى هدوء ، بذل جهداً خرافياً

ليحتفظ به :

— أتعثم أن لتلقى قريباً جداً ياسيدى .

تمم السفير مبتسماً :

— أتعثم ذلك .

غادر الاثنان مبنى السفارة ، وتركوا السفير من خلفهما يعقد

حاجيه فى رية ، ويغمغم فى شك :

— ثرى ما الذى يحويه ذلك الصندوق ؟

اتجه إلى خزائنه ، وأدار قرص أرقامها السرية ، حتى

فتحها ، وراح يتطلع إلى الصندوق الدبلوماسى الصغير ، قبل

أن يتحسسه متمتماً فى فضول :

— أهى أسرار حربية أم

برقت عيناه فى لطفة ، وهو يتمم مستطرذاً :

— أم أموال ؟

وفى هذه المرة ، راح يتطلع إلى الصندوق بنظرة مختلفة ..

نظرة طمع ..

انطلق (أدهم) بدراجته البخارية ، والغضب يملاً نفسه ،

وهو يغبر صحراء (المكسيك) ، عائداً إلى (مكسيكو) ..

كان يشعر بالحنق لأن (بانشو) انتزع منه (منى) ..

ولأنه حصل على نقطة تفوق ..

وزاد هذا من حقه على (بانشو) ..

وعلى كل صور الإرهاب في العالم أجمع ..

وفي أعماقه ، راح قلبه يبيض بالرغبة في الثأر والانتقام ..

وفي استعادة زميلته (منى) ..

وكان يدرك أن وكر (بانشو) هذا عسير المنال ، بدليل أنه

لا يخبرات المصرية ولا (الموساد) أمكنهم التوصل إليه ..

ولكن هذا لم يكن ليفت في عضده ..

بل كان يزيده إصرارًا وثورة ..

وكان عليه أن يجد طريقه إلى العاصمة المكسيكية ، حيث

بسط (بانشو سيلازر) الجزء الأكبر من نفوذه ، ومن هناك

يجد الوسيلة إلى ذلك الوكر السري للإرهابي المكسيكي ..

ويزوره إربًا ..

و

ولفجأة ، أصدر محرك دراجته حشرجة مفزعة ، أتبعها بانين

محشن ، ثم توقف ، وترك الدراجة تنزلق في سرعة متناقصة ،

حتى توقفت بذورها وسط الصحراء الجبلية القاحلة ، فغمغم

(أدهم) في خفق :

— الوفود !.. لقد نسيت مراقبة ذلك المؤشر اللعين .

دفع الدراجة بقدمه ، بعد أن التقط منها المدفع الآلي ،

وقبلة يدوية وحيدة ، وحمل المدفع على كفه ، وتطلع إلى

الشمس الغاربة ، وهو يغمغم :

— فليكن يا (أدهم) .. مستنظر للسير إلى (مكسيكو) .

راح يخط الحظ نحو العاصمة ، ويراقب الشمس ، وهي

تختفي في الأفق ، حتى اعترضه تل متوسط الارتفاع ، فراح

يرتقيه في نشاط عجيب ، لا يتفق مع الجهد الرهيب ، الذي

يبدله منذ الصباح ، ولم يكذب يبلغ قمته ، حتى انعقد حاجباه في

قوة ، وهو يتطلع إلى منطقة أشبه بمعسكرات الجيش ، ارتفع

في زاويتها برج مرتفع ، جلس فوقه رجل مسلح ، إلى جوار

مصباح ضوئي ضخم ، يدور في كل الاتجاهات ، وبدت

الثكنات داخل سور من الأسلاك الشائكة ، يتصل بمولد كهربائي

ضخم ، يؤكد أن الأسلاك كلها مكهربة ، في حين راح ما يقرب

من ثلاثين رجلًا يلتفون حول رجل بدت ملامحه لـ (أدهم)

مألوفة ..

ورقد (أدهم) على قمة التل ، يراقب ما يحدث في اهتمام

بالغ ، حتى بدا له وجه قائد هؤلاء الرجال في وضوح ، فغمغم

في حزم :

— إنه ذلك الحقير (أنزيو) .. لا ريب أن هذا هو معسكر
تدريب رجاله .

أناه صوت صارم من فوقه ، يقول :

— صدقت .

التفت (أدهم) في سرعته الخرافية ، ورأى رجلين من
رجال (أنزيو) فوق رأسه ، يصوبان إليه مدفعيهما الرشاشين
في حزم ..

وكانت نظرة واحدة لعيوبهما تكفي لمعرفة ما يتغيانه ..
النار .. والانتقام ..



راح يَحْتُ الخطأ نحو العاصمة . ويراب الشمس ، وهي تخفى في الأفق

٧ - المعسكر ..

ارتسمت ابتسامة واسعة على شفتي (بانشو) الغليظتين ،
حتى كادت تلتهم وجهه كله كالعتاد ، وهو يصبُّ لنفسه كأسًا
من الخمر ، ويلتقطه بين أصابعه في رشاقة ، ثم يلتفت إلى
(منى) ، ويمد يده بالكأس إليها ، قائلاً في لهجة ظافرة :
- لن يفلح .

عقدت حاجبها في خنق ، وهي تقول في جدّة :
- هل تراهن ؟

أطلق ضحكة حادّة ، وهو يقول :
- أراهن .

ثم سألتها في شغف :
- أما زلت ترفضين تناول الخمر ؟
أجابته في حزم :

- عقيدتي ترفض ذلك .
سألتها في سُخرية :

- عقيدتك ..؟ أتؤمنين بالأديان ؟

أجابته في جدّة :

- لست كافرة مثلك .

أطلق ضحكة عالية ، وقال :

- أنا؟! .. يبدو أنك قد فقدت حسن تقدير الأمور
يا عزيزتي .

ثم مال نحوها في حركة حادّة ، مستطرذا :

- ألم تلاحظي أن ذلك الكافر قد انتصر ؟

قالت في جدّة :

- ليس بعد .

اعتدل وهو يُطلق ضحكة أخرى ساخرة ، ثم ارتشف رشفة
من كأسه ، ومطّ شفتيه في تلذذ ، قبل أن يقول :

- واقع الأمور يقول إنني الأذكى حتى الآن أيّها المصرية
الحسنة .. لقد نجح زميلك الشيطان في خداع الجميع .

ثم أشار إلى صدره ، مستطرذا في قوة :

- فيما عداي .

وعاد يتسم تلك الابتسامة الغليظة الظافرة ، مردفًا :

- لقد أدركت ، فوراً أن نقل لي (أنزيو) ما حدث

لاسلكيًا ، أن الأمر ينطوي على مُخدعة ما ، فلقد كان زميلك

ينطلق وحده ، بما يُوحى أنه يخاطر بنفسه لحمايتك ؛ لذا فقد التقط رجالى (ألفريدو) ، وجعلته يقود الهليكوبتر إلى حيث بدأت المطاردة ، وهناك عثرت عليك ، وأتيت بك إلى هنا ..
أليس هذا دليلاً على الذكاء ؟

قالت فى خنق :

— بل على الجسّة .

أطلق ضحكة مجلجة ، وقال :

— هكذا يتحدث الحاسرون دائماً .

ثم أشار إلى الطيار الأمريكى ، الذى جلس فى ركن الحجره صامتاً ، يحقن الوجه ، يضم قبضته على كأس (التكيلا) ، مستطرذا :

— أليس كذلك يا عزيزى (ألفريدو) ؟

رفع الطيار عينيه إليه ، وغمغم فى صوت محتق :

— بلى ياسنيور (بانشو) .

ثم لُوح بكفه ، مستطرذا فى خنق :

— ولكننى أصرُّ على أنه لم تكن هناك ضرورة لذلك التحذى ، بينك وبين هذا الشيطان المصرى .

عقد (بانشو) حاجبيه فى غضب ، وهو يقول :

— ليس تحذياً ياسنيور (ألفريدو) .. إنها صفقة .. واحدة من صفقاتى التى لا تنتهى .

هتف الطيار فى توتر بالغ :

— يبدو أنها ستنتهى هذه المرة ياسنيور (بانشو) .

قفز (بانشو) إليه ، وقبض على يافته ، وجذبها فى عنف ، قائلاً :

— ماذا تعنى بحق الشيطان ؟

أجابه الطيار فى جدّة :

— أعنى أن هذه الصفقة ستجر عليك ما لم يُزادك ، حتى

ل أشد كوابيسك بشاعة يا (بانشو) .. ستكون هذه هى صفقة الموت بالنسبة لك .

احتقن وجه (بانشو) ، حتى بات أشبه بالزوج ، وهو يهتف :

— أيها الجبان !

ثم دفع الطيار فى غضب ، مستطرذا :

— لماذا ينير ذلك المصرى رُعبكم إلى هذا الحد ، أيها

الأمريكيون ؟ .. إنه مجرد رجل .. مهما بلغت قدراته ، فهو مجرد رجل ، ولن يمكنه أن يصل إلى هذه الحجره أبداً .

تغم الطيَّار في توئُر بالِغ :

— كم أتمتُ لو أنى أملك ثقتك هذه ياسينور (بانشو) .

صرخ (بانشو) :

— من الضروري أن تمتلك أضعافها ، فأنت أكثر من يعلم

بقدراتى .. هل نسيت كيف أن هذا الوكر سرى للغاية ؟ .. هل

نسيت أنه حتى رجال (الموساد) يجهلون موقعه ؟ .. هل تصوّر

أن رجلاً واحداً ، مهما بدا أسطورياً ، يمكنه أن يبلغ ما عجزت

عنه مخابرات دولة كاملة ؟

ابتسمت (منى) في سُخرية ، وهى تقول :

سد هُراء !

استدار إليها (بانشو) في حركة حادّة ، وهتف في حنق :

— ماذا تعين بحق السماء ؟

أجابته في تحدّ :

— أعنى أنه لو قرّر (أدهم صبرى) أن يصل إليك ، فهو

سيبلغ موقعك حتماً ، حتى ولو كان في أعماق أرض ، أو أعلى

السماء .

صرخ في غضب :

— أنت تقولين هذا ، لأنك ما زلت تجهلين من هو (بانشو

سيلزر) .

أجابته بنفس نبرة التحدى :

— بل أنت الذى يجهل من هو (أدهم صبرى) .

وغمغم الطيَّار في توئُر :

— إنها على حق .

اتسعت عينا (بانشو) ، وهو يتراجع في توئُر بالِغ ، ويدير

عينيه في وجهى الطيَّار و (منى) ، قبل أن تقول (منى) في

لهجة عميقة :

— هناك وسيلة لتفادى كل هذا يا (بانشو) .

أدار عينيه إليها في جدّة ، فأضافت في اهتمام :

— إننا نحمل تفويضاً بالتفاوض معك بشأن الصفقة

نفسها .

ضاقت خدقاته ، وهو يتطلّع إليها في إمعان ، مغمغماً :

— التفاوض ؟!

قالت في حزم :

— نعم .. سندفع لك ضعف ما سيدفعه لك رجال

(الموساد) .

التقى حاجباه طويلاً ، قبل أن يقول في بطء :

— أتعلمين كم سيدفع رجال (الموساد) ؟

أجابته في قوة وثقة :

— سندفح ضعف المبلغ ، أيًا كان .

ارتسمت ابتسامة ساخرة على شفتيه ، وهو يقول :

— حتى ولو كان المبلغ مليارًا من الدولارات .

بدالها المبلغ مُذْهَبًا ، إلا أنها احتفظت بذهولها في أعماقها ،

واحتفظت بملاحمها صارمة حازمة ، وهي تقول :

— سندفح ضعف المبلغ يا (بانشو) .

بدا وكأن نظراته تخترق جسدها ، وتسرُّ أغوارها في

عمق ، حتى لقد لحَّيل إليها أنها تنفذ تحت جلدها ، قبل أن ترسم

على شفتيه ابتسامة ساخرة ، لم تلبث أن تحوَّلت إلى ضحكة

مجلجلة ، وهو يقول :

— يا لها من لحدة سخيفة !!

عقدت حاجبيها في غضب ، وهي تقول في حدة :

— إنها ليست لحدة يا (بانشو) .. إنني أتحدَّث إليك

بنتى الجدبة .

هتف في خنق ، وهو يلوح بذراعه كلها في قوة :

— هُراء !

ومال نحوها ، مردفًا في غضب :

— لماذا لم يعرض زميلك هذا الاقتراح إذن ؟ .. هه !!

لماذا فضَّل أن يقاتلني ، بدلًا من أن يجلس معي على مائدة

المفاوضات ؟

أجابته في صرامة :

— لأنه كان يرى أنك لن تقنع بالتفاوض ، إلا عندما يبيت

لك أننا الأقوى .

ترجع في بطاء ، وعاد يتفرَّس فيها بنظرته ، قبل أن يتمم

في لهجة ثورجي بأن الشك قد بدأ يتسلَّل إلى أعماقه ، في صحة

ما تقول :

— هُراء .

واندفع مرَّة أخرى إلى حيث وضع زجاجة الخمر ، وصبَّ

لنفسه كأسًا أخرى من (التكيلا) ، ألقاها في حلقه دفعة

واحدة ، ثم مسح شفتيه بكمِّ سترته ، هاتفًا في خنق :

— هُراء .. مجرد هُراء .

عقدت حاجبيها ، قائلة في حزم :

— إنك لم تترك له الخيار إذن .

ضرب سطح منضدة قريية بقبضته في عنف ، وهو يصرخ :

— أي خيار ؟

ثم مال نحو (مني) ، على نفس النحو الحادِّ ، وهو يستطرد

في غضب :

— إن زميلك لم يُعد أمامه سوى خيار واحد أيها المصرية ،
شاء أم أبى .. خيار واحد .
وبدا وجهه أشبه بوجه ذئب وحشى جريح ، وهو يتتف :
— الموت ..

لم يكن (أدهم صبرى) أبداً من ذلك النوع من الرجال ،
الذين يمكنهم إضاعة الوقت ..
إنه على العكس ، يعيش حياته كلها بإيقاع سريع للغاية ..
وهذا ما أدركه رجلاً (أنزيو) ، اللذان فاجأه هناك ، على
قمة التل ..

لقد تصوّرا ، وهما يصوّبان إليه مدفعيهما ، أنهما قد أوقعا
به حتماً ، وأنه لن يجد أمامه سوى الاستسلام ..
ولكن فجأة ، امتدّت يدا (أدهم) ، وأمسكتا ماسورقي
المدفعين الآليين ، ثم أبعدهما عن جسده ، وارتفعت قدماه في
نفس اللحظة ، لتغوص كل منهما في معدة أحد الرجلين ،
وترفعانه في سرعة وقوة ، ثم تلقى به خلف (أدهم) ..
وارتطم جسدا الرجلين بالأرض ، قبل أن يدرك أحدهما
ما حدث ، وعندما أدركا ، كان (أدهم) قد قفز واقفاً على

قدميه ، وكانت قبضته اليمنى يمسك فك أولهما ، وقبضته اليسرى
تغوص في معدة الثاني ، الذى أطلق من بين شففيه شهقة ألم ،
احتسقت في حلقه قبل أن تكتمل ، عندما ارتفعت قبضة
(أدهم) اليسرى إلى فكه ، وحطمت أسنانه كالقنبلة ..

وسقط الرجلان فاقدى الوعي ، قبل أن تمضى خمس ثوانٍ
على بدء القتال ، ودون أن يطلق أحدهما رصاصة واحدة ..
وفى هدوء ، أزاحهما (أدهم) جانبا ، ثم عاد يرفد على
بطنه ، ويراقب المعسكر في إمعان ، حتى التقطت عيناه عدداً
من الدراجات البخارية في طرفه ، فغمغم وهو يتسم في
سخرية :

— ها هي ذى وسيلة المواصلات .. كل ما هناك هو أن أصل
إليها .

ثم تطلّع إلى ساعته ، وغمغم في هدوء :
— وماهى إلا بضعة لحظات ويسود الظلام التام .. كل
ما علينا إذن هو أن ننتظر .

بقي قابلاً في مكانه في صمت وصبر ، حتى ساد الظلام ،
وراح رجال (أنزيو) ، أو من تبقى منهم يلتفتون حول حلقات
النيران ، ويتبادلون الأحاديث في صوت مرتفع ، ولهجة تشف



كان ينتهز فرصة ابتعاد الضوء عنه ، فيعدو هابطاً نحو المعسكر . ثم يختفي خلف أول صخرة تصادفه . عندما تعود إليه دائرة الضوء

عن خنقهم مما أصابهم ، وغضبهم على ذلك المصرى ، الذى أذاقهم أمر هزيمة فى حياتهم ..

وامتصع (أدهم) إلى كل هذا فى صمت ، وصبر ، حتى أشارت عقارب الساعة إلى العاشرة مساءً ، فاتجه الرجال إلى نكتابهم ، وبقي حارس البرج وحده ، يدير مصباحه الضخم فى كل الاتجاهات ، مطمئناً إلى أن الرجلين ، اللذين هزمهما (أدهم) ، يؤمنان حراسة كافية للمكان من الخارج .. وهما تحرك (أدهم) ..

كان ينتهز فرصة ابتعاد الضوء عنه ، فيعدو هابطاً نحو المعسكر ، ثم يختفي خلف أول صخرة تصادفه ، عندما تعود إليه دائرة الضوء ..

وعندما أصبحت المسافة التى تفصله عن سور المعسكر أقل من خمسة أمتار ، قفز يختفي من دائرة الضوء ، خلف صخرة متوسطة الحجم ، عندما تسمر فى مكانه ، وانعقد حاجباه ، وارتفع من أمامه فحيح مخيف ..

لقد كان يتطلع إلى ثعبان من نوع الكوبرا ..
أخطر وأشرس ثعبان فى العالم أجمع ..

قُطِبَ (جوليات) جيبه ، وعقد حاجبيه في توتر وتبرُّم ، وهو يقود تلك السيارة القوية ، في الطريق نصف الممهَّد ، الذي يربط (مكسيكو) بـ (سالتلو) ، مما دفع زميله (إفرام) إلى أن يتسم ، ويغمغم في لهجة عابثة :

— اصرف عنك كل هذا الخنق يا صديقي ، إنا سنلتقي بـ (بانشو) بعد لحظات ، وقد تنبت الصفقة الليلة ، دون أن نضطر حتى للاشتباك مع (أدهم صبرى) .

قال (جوليات) في خنق :

— اللقاء بذلك الوغد (بانشو) ، هو السبب الرئيسي لحنفي يارجل .. إنني أكره ذلك المتحذلق المكسيكي ، بأكثر مما أكره حساء الدجاج ، المتبل بأوراق الزُّعتر .

أطلق (إفرام) ضحكة عالية ، وهو يقول :

— أوراق الزُّعتر ؟!.. ماذا أصابك الليلة يارجل ؟

هتف (جوليات) في جِدَّة :

— إنني أبغض كل شيء هنا ، أبغض (المكسيك) بصحرائها ، وقبعاتها المتسخة ، المصنوعة من قش الأرز ، وتلك الحمز الرديئة ، التي يطلقون عليها اسم (التكيلا) .. أبغض كل شيء .. وبخاصة ذلك الخفير (بانشو سيلازو) .
عقد (إفرام) حاجبيه ، وهو يقول في صرامة :

— مهتتا لا تتطلب أن تحب ما تفعل ، ولكن أن تحبده . هتف (جوليات) :

— فلتنذهب مهتتا نفسها إلى الجحيم .

وضغط دواسرة الوقود في السيارة ، التي زادت من سرعتها ، وكأنها يفرغ فيه غضبه ، قبل أن يستطرد في جِدَّة :

— هل لك أن تخبرني بسبب واحد ، يدفعنا إلى تحمل سخافات ذلك المكسيكي ، طوال ثلاث سنوات ، دون أن يكون لنا حق الشكوى مرَّة واحدة ؟ .. هل لك أن تخبرني لماذا نضطر إلى طاعة أوامره المريضة السخيفة ، وأسلوبه الفج ، الذي يدعونا للقاءه كل مرَّة في نقطة مجهولة بلهاء ؟ .. هل نجد مررًا واحدًا ، لعجز رجائنا عن كشف الوكر السري لذلك الوغد ، حتى هذه اللحظة
تمم (إفرام) :

— الأسباب كثيرة بارجل .. يكفي أننا نستفيد مما يعطينا
إياه .

هتف (جوليات) في حنق :

— ولكننا ندفع ثمن كل ما نحصل عليه .. وندفع بسخاء
شديد .

ابنسم (إفرام) ، وهو يغمغم :

— أهذا ما يتحدثك ؟

عقد (جوليات) حاجبيه ، قائلاً :

— هذا جزء منه .

ثم أضاف في جدّة :

— من المفروض أن يحسن هذا الوغد معاملتنا ، وأن يخضع
هو لنا ، مادامنا ندفع ثمن كل شيء .

هزّ (إفرام) كتفيه ، وقال :

— خيرا الإدارة بمخالفونك في الرأي يا عزيزي ، فهم يرون
أنه من الأفضل أن نترك ذلك المكسيكي الوغد ليفرغ كل عقده
في التعامل معنا ، مادام هذا يسعده ويرضيه ، ومادامت
سعادته تغيب مزيدا من التعامل معه ، ومزيدا من الأسرار
الأمريكية .

هتف (جوليات) :

— فليذهب كل هذا إلى الجحيم .

أطلق (إفرام) ضحكة عالية ، وقال :

— ليس الآن يا صديقي .. ليس الآن ..

ثم أشار إلى بقعة جانبيه ، مستطرذا في اهتمام :

— انتبه .. هذه هي نقطة اللقاء .. انحراف هنا .

انحرف (جوليات) بالسيارة في آلية ، والتقى حاجبيه ،

وهو يحدّق في نقطة قريبة ، حيث انعكس ضوء السيارة على ذيل

هليوكوبتر سوداء ، لم تكن لتبدو في الظلام ، لولا ضوء

السيارة ، وغمغم مُخنقاً :

— يبدو أنه الوغد المكسيكي قد وصل قبلنا هذه المرة .

تمم (إفرام) :

— هذا أفضل .

أوقف (جوليات) السيارة إلى جوار الهليوكوبتر ، وهبط

منها ، قائلاً في صوت مرتفع :

— أين أنت يا سنيور (بانشو) ؟

أناه صوت (بانشو) من خلفه مباشرة ، يقول في هدوء :

— هنا يا سنيور (جوليات) .

انفض جسد (جوليات) ، وهو يلتفت حوله في دُعر ،

ولم يكده بصره يقع على (بانشو) بحسده الضئيل ، ووجهه
التجبل ، حتى التفت أعصابه ، وهتف في حثق :

— ألن تكفر عن هذا الأسلوب السخيف يا (بانشو) ؟

عقد (بانشو) حاجبيه في غضب ، وهو يقول :

— إنني أحتار من الأساليب ما يروق لي ياسنيور

(جوليات)

أسرع (إفرام) يتدخل قائلاً

— زميل لم يقصد شيئاً ياسنيور (بانشو) .. إنها أعصابه

النائرة فحسب .

رمى (بانشو) (جوليات) بنظرة صارمة ، وقال في

حزم :

— ولكنه لم يتدار بعد .

حدق (جوليات) في وجهه غاضباً ، وجامرته رغبة قوية

في أن يصفعه عليه في حثق ، أو يحطم أنفه الشبيه برأس الثعبان ،

لولا أن غمالك نفسه ، وقال في موثور :

— حسناً .. إنني أعتذر .

مط (بانشو) شففيه العليقتين ، وهو يتمم في ازدراء آثار

مزبداً من مسخط (جوليات) :

— لا بأس .

ثم التفت إلى (إفرام) ، يسأله في تعال :

— لم طلبتما مقابلتي اليوم ياسنيور (إفرام) ؟ .. أم يتحدد

موعد لقائنا ، بعد ثلاثة أيام ؟

أجاب (إفرام) في هدوء :

— لقد وجدنا أنه ليس من الضروري أن نضيع الوقت ،

فمادما قد توصلنا إلى قرار بشأن الصفقة ، فلم لانتمها على

القرار ؟

عقد (بانشو) حاجبيه ، وقال :

— ولكنني حددت موعد إتمامها بعد ثلاثة أيام .

لوح (إفرام) بكفه ، قائلاً :

— ولم نضيع الوقت ياسنيور (بانشو) ؟ .. في مثل هذه

الصفقات الضخمة ، ينبغي أن يتم كل شيء في سرعة ، ولقد

وافقت دولتي على دفع مبلغ

تردد لحظة ، ثم رسم على شففيه ابتسامة كبيرة ، وهو

يضيف :

— ثمانمائة مليون دولار ، في مقابل التصميمات .

عقد (بانشو) حاجبيه ، وهو يقول في صرامة :

— لقد طلبت مليارًا .

حافظ (إفرام) على ابتسامته ، وهو يقول :

— لسنا نملك كل هذا المبلغ في (الموساد) ياسنيور

(بانشو) ، و

قاطعه (بانشو) في صرامة :

— المصريون يعرضون ضعفه .

هبط قوله على رأس (إفرام) و (جوليات) كالصاعقة ،

فالتفت عينا الأزل في دُغر ودُغول ، وانتفض الثاني هاتفاً في

استكار :

— المصريون !؟

وصاح مستطرذاً في خنق :

— وما شأنك بهم يا (بانشو) ؟.. إنك رجلنا ، و

قاطعه (بانشو) في جِدَّة :

— لست رجل أحد .. إنني رجل أعمال فحسب ،

وسأمنح سلحي لمن يدفع أكثر .

اندفع (إفرام) يهتف :

— إنهم يمدعونك حتماً ياسنيور (بانشو) ، فما حاجة

المصريين إلى تلك التصميمات ؟.. إنهم لا يملكون حتى مفاعلاً

ذريئاً لتفيدها .. إنهم يمدعونك حتماً .

هز (بانشو) كتفيه ، ومطّ شفتيه الغليظتين ، قائلاً :

— وما شأنى أنا ؟.. لو دفعوا المليارين ، فسأمنحهم

التصميمات ، حتى ولو اكتفوا بطباعتها على مفارش الموائد ..

هذا شأنهم ، وليس شأنى .

تبادل (إفرام) و (جوليات) نظرة فلع ، وقال الأزل :

— اسمعنى جيّداً ياسنيور (بانشو) .. هؤلاء المصريون

تعالب .. أتعلم من ذلك الرجل ، الذى أرسلوه إليك ؟

أجابه (بانشو) في لهجة ثوحى بعدم الاكتراث :

— إنه يُدعى (أدهم صبرى) .

اندفع (جوليات) يقول في خنق :

— وهل تعلم من هو (أدهم صبرى) هذا ؟

رفع (بانشو) سبّاته أمام وجهه ، وهو يتسم قائلاً في ثقة :

— إننى أملك ملفاً كاملاً عنه .

هتف (إفرام) في خنق :

— لا ريب أنك تعلم إذن أنه شيطان ، وأنه

قاطعه (بانشو) ، وهو يضم قبضته ، قائلاً في حزم :

— إننى أحكم قبضتى عليه .

اتسعت عيون (إفرام) و (جوليات) دُغولاً ، وهتف

الأخير مشدوهاً :

— هل أُرْقِفتَ به ؟

هَزُّ (بانشو) رأسه نَفِيًا ، وقال في ثقة :

— ليس بعد ، ولكنني أملك وسيلة مضمونة لذلك .

انعقد حاجبا (جوليات) في خنق ، في حين هتف

(إفرام) :

— لا توجد وسيلة في العالم كله ، يمكن أن يقال إنها

مضمونة ، عندما يتعلق الأمر بهذا الشيطان .

قال (بانشو) في حزم :

— إنني أملك زميلته .

هتف (جوليات) :

— زميلته !؟ . . . يا للشيطان ! .

ابتسم (بانشو) في زَهْوٍ ، وهو يضيف :

— ولقد عقدت معه صفقة .

عادت عيون (إفرام) و (جوليات) تتسع في دُفُولٍ ،

وهما يبتغان في آن واحد :

— صفقة ؟

ثم صاح (جوليات) في غضب :

— فِيمَ تَوَرَّطتَ مع هذا الشيطان يا (بانشو) ؟

ابتسم (بانشو) في سُخْرِيَةٍ ، وهو يقول :

— لقد راهنته على معرفة مقرى السَّرِيِّ ، والتوصل إليه ،

خلال ثلاثة أيام ، وإلا فأبني سأحضر زميلته إلى هنا ، وأقتلها

بنفسي ، ونحن نَمَّ صفقتنا .

هتف (إفرام) في انفعال :

— لا داعي لذلك .

ثم أضاف في توهُّرٍ :

— ستم الصفقة الآن يا (بانشو) ، و

قاطعته (بانشو) في صرامة :

— بعد ثلاثة أيام .

هتف (إفرام) :

— سندفع لك تسعمائة مليون دولار نقدا .

صاح (بانشو) في حِدَّةٍ :

— فلتذهب ملايينكم إلى الجحيم ، إنها لم تُعَد مسألة مال !

واعتمد في زَهْوٍ ، مستطرذا :

— إنها مسألة إبيات وجود .

صاح (جوليات) في حِدَّةٍ :

— ألقى تلك العبارات المنبثقة جانبًا يا (بانشو) . . . لقد قلتها

منذ لحظات .. أنت رجل أعمال ، وكل ما يهم رجال الأعمال هو المال .. المال فحسب .

هتف (بانشو) :

— ليس في هذه المرة .

وانعقد حاجباه في قوة ، وهو يستطرد :

— لقد هزم هذا الشيطان المصرى نصف رجالى حتى الآن ، وأصبحت سمعى مهددة ، ولا بُد لى من كسر أنفه ، وقتله بوسيلة لا تمحى من الذاكرة بسهولة ، لأستعيد هيبتى وسط رجالى .

قال (الفراج) ، وقد بدأ يفقد أعصابه بدوره :

— إن تسعمائة مليون دولار لكفيلة بإعادة هيبتك مضاعفة

يا (بانشو) .

أجابته فى حزم :

— ليس فى هذه المرة .

ثم استدار متجهاً إلى الهليوكوبتر ، فهتف به (جوليات)

فى سُخْط :

— إنك ترتكب أكبر حماقة فى حياتك يا رجل .

توقف (بانشو) ، والتفت إليه مبتسماً ، وهو يقول :

— مَنْ يَدْرِى يا رجل ؟ .. ربما كان أفضل نصر .

ثم قفز داخل الهليوكوبتر ، التى ارتفعت به على الفور ،

وصوت (جوليات) يدوى فى المكان :

— أنت مخطئ ، مخطئ ..

وجاوبته ضحكة (بانشو) ..

ضحكة الشيطان ..



تسمر (أدهم) في مكانه ، وتصَلب كتمثال من الفولاذ ، وهو يحدق في عيني الثعبان (الكوبرا) ، الذي تسمر بدورهِ ، وهو يقيس حجم خصمه ، حتى لقد بدا المشهد ، لولا ضوء المصباح المتحرك ، أشبه بصورة فوتوجرافية ساكنة ..

وكان (أدهم) يدرك أن الثعبان سينقض على الفور ، عندما تبدر منه أدنى بادرة حركة ، ومن العجيب أنه ، في هذه اللحظة ، راح يتساءل عن أيهما أكثر سرعة .. هو أم الثعبان ؟ ولكنه لم يجد وسيلة للحصول على الجواب ..

فيما عدا واحدة ..

وانتظر في هدوء حتى ابتعد الضوء عنه ..

ثم تحرك في سرعة ..

ومع حركته انقض الثعبان ..

وكانت مباراة في سرعة الاستجابة ..

لقد مال (أدهم) إلى الخلف ، وترك الثعبان ينقض بكل

قواه ، ثم أطلق هو يده كالبرق ، وقبض على عنق الثعبان ، قبل

أن تنغرز أنياب هذا الأخير في عنقه هو ..



لقد مال (أدهم) إلى الخلف ، وترك الثعبان ينقض بكل قواه ..

ثم أطلق هو يده كالبرق .. وقبض على عنق الثعبان

ومع تلك الحركة البارعة المرنة ، ففز جسده خارج
الصخرة ، التي يحمي خلفها ..
وفي نفس اللحظة سقطت عليه دائرة الضوء ..
وبينا الثعبان يتلوى في يده ، محاولاً التحرُّر من قبضته
الفولاذية ، رأى (أدهم) حارس البرج يتصلَّب ، ويحدِّق فيه
في دهشة ، ثم يلتقط المدفع الآلي في حزم ..
وكان على (أدهم) أن يقاتل خصمين ..
وكان الثعبان أقلهما شراسة ..
* * *

« اللعنة ! .. »

هتف (جوليات) بتلك العبارة في سُخط ، وهو يتنطق
بالسيارة عائداً إلى (مكسيكو) ، فعقد (إفرام) حاجبيه ،
وهو يقول بدؤره :

— بل قُل ألف لعنة .

صاح (جوليات) في خنق :

— لقد أصيب هذا المكسيكي بالجنون حتماً .. إنه يرفض
إتمام صفقتنا ، قبل أن ينهى لعبته السخيفة مع (أدهم صبرى) .
أجاب (إفرام) في خنق :

— أتعلم يا رجل ؟ .. إننى أخشى أن يخسر (بانشو) *
صفقته .

عقد (جوليات) حاجبيه ، وهو يقول :

— ماذا تعنى ؟

أجاب (إفرام) في توأر :

— أعنى أنه من المحتمل أن يجد (أدهم صبرى) طريقه

إليه .. وأن يهزمه .

ارتفع حاجبا (جوليات) في دهشة ، وهو يهتف :

— ماذا تقول يا رجل ؟

أجاب زميله في حزم :

— حاول أن تسترجع ما درستاه عن تاريخ (أدهم صبرى)

هذا ، وستجد أنه قد حطَّم أسواراً أقوى من هذا كثيراً .

انخفض حاجبا (جوليات) ، ثم انعقدا في شدَّة ، وهو

يتمم :

— هذا صحيح ، ولكن

قاطعه (إفرام) :

— لا تقل إن هذا مستحيل ، فلقد أثبت ذلك الشيطان

المصرى ، غير تاريخه الحافل ، أنه لا يعرف المستحيل .

هتف (جولييات) في تولثر :

— ستكون كارثة ، لو حدث هذا .

قال (إفرام) في انفعال :

— ولكن حدوته محصل ، فصحيح أن (بانشو) يملك

حيثما خاصاً قوياً ، إلا أنه يصر على تجاهل قدرات خصمه ،

وهذا وحده كفيلاً بهزيمته ، وخاصة عندما يكون هذا الخصم

شيطاناً ، مثل (أدهم صبرى)

قال (جولييات) في تولثر :

— إذن فلنحصل على المليار دولار ، ونفر من هنا ، ونذهب

إلى أى مكان في العالم ، ونحيا حياة أصحاب الملايين .

هتف (إفرام) :

— هذا هو الجنون بعينه يا رجل ، فلو سرقنا المبلغ ، على

هذا النحو العلى ، يكون كمن يحكم على نفسه بالإعدام ، فلن

نغفر لنا الإدارة أبداً سرقنا مثل هذا المبلغ ، وسيطلقون كل

القتلة المشرفين خلفنا ، حتى لن نجد حجراً واحداً ، في العالم

بأسره ، يصلح للاحتياء ، فما بالك بحياة واضحة ، كحياة

أصحاب الملايين

ثم (جولييات) في تولثر :

— ولكن .. ألم تكن تحطنتك هي؟

قاطعته في حزم :

— تحطنتي تحطفت .. لقد كانت تعتمد على أن تسلم نحن

المليار دولار ، ثم ندفع لك (بانشو) اللعين تسعمائة مليون منها ،

ونحتفظ لأنفسنا بمائة مليون ، يحصل كل منا على نصفها ، ولكي

يتم ذلك ، دون أن تنبه الإدارة إليه ، لا بد أن نم الصفقة .

عقد (جولييات) حاجيه في شدة ، وهو يهتف :

— اللعنة !

ثم أضاف في صيق :

— يمكنك أن أكفي بعشرة ملايين فحسب .

قال (إفرام) في خنق :

— لن نحصل على دولار واحد ، ما لم نم الصفقة مع ذلك

الوعد (بانشو) .

لُوح (جولييات) بذراعه ، وهو يهتف في خنق :

— وكيف نفعل هذا ؟ .. لقد أصابه (أدهم صبرى)

بالجنون ، وأنت تقول إنه قد يفسر ، و

قاطعته (إفرام) :

— هناك وسيلة واحدة ، قد تميل الكفة لصالح (بانشو) ،

ولصالحنا

ضغط (جوليات) كمّاحة السيارة في قوة ، مع شدّة
انفعاله ، والتفت إليه هاتفاً في لطفة :

— ماهي ؟

برقت عينا (إفرام) ، وهو يقول في شراسة :

— أن ننضم نحن إلى القتال .

ثم (جوليات) في خيرة :

— وما الجديد في هذا ؟ .. ألم تنلق أوامر بهذا الشأن ؟

هز (إفرام) رأسه ، وقال :

— إنما أغني أن نفعل هذا لحسابنا .

ثم أضاف في وحشية :

— وأن نقدم لـ (بانشو) رأس (أدهم صبرى) ، على طبق

من ذهب ..

* * *

مرة أخرى يربح (أدهم) ، بسبب سرعة استجابته

الفائقة ..

إنه لم يكذب يلمح الرجل ، وهو يلتقط مدفعه الآلى ، حتى

التقط هو حجراً من الأرض ، وقذفه نحوه بكل ما يملك من

قوة ..

وأصاب الحجر هدفه في دفقة مذهلة ، وحطم أنف الرجل

وأسنانه ، وأسقطه فاقد الوعي ، دون أن ينسب بنت شفة ..

ونفض (أدهم) في سرعة ، وألقى الثعبان بعيداً ، وهو

يقول في سُخرية :

— اذهب يا صديقى .. لست حاقداً عليك .

سقط الثعبان بعيداً ، وانطلق يزحف مبتعداً في سرعة ،

وكأنما لم يصدّق نجاة من ذلك الخصم الرهيب ، في حين اتجه

(أدهم) نحو أسوار المعسكر في خفة ، ووقف أمامها بقيس

ارتفاعها بنظرة ، قبل أن يغمغم :

— ثلاثة أمتار من الأسلاك المكهربة .. ثرى كم يبلغ الرقم

الأوليبيسي الأخير ، في الوثب العالى ؟

تلقت حوله باحثاً عن وسيلة لعبور السور ، ثم اتجه نحو بعض

النباتات الصحراوية ، وراح ينتزعها في سرعة ومهارة ، ويجدل

منها حبلاً طويلاً ، واستغرق منه ذلك العمل ساعة كاملة ، حتى

انتهى من جدل جبل متوسط السمك ، وصنع في نهايته

أنشطة ، ثم راح يدير الحبل فوق رأسه ، على طريقة رعاية

الأبقار ، وألقاه نحو برج الحراسة في مهارة ، لتلطف الأنشطة

حول قائم خشبي ، وتحيط به في إحكام ..

وتراجع (أدهم) ، وراح يجذب القام الحشى فى قوة ،
حتى انتهى بفعل قوته ، و (أدهم) يتراجع ، ويتراجع ، قبل
أن ينسف :
— الآن .

قالها وانطلق يعدو نحو السور ، ثم قفز عاليًا ..
وارتد القام الحشى فى عطف ..

وأضيف ارتداده إلى قوة قفزة (أدهم) ، فارتفع جسده
إلى ما فوق السور ، قبل أن يُقَلت الخيل ، ويترك جسده يهوى
أرضًا ..

وعندما هبطت قدماه على الأرض ، ترك جسده يتدحرج
فى تحفة ، ليخص صدمة السقوط ، ثم قفز واقفاً على قدميه ، وهو
يقول فى سُخرية :

— ها قد وجدنا وسيلة الدخول .

ثم اتسم فى سُخرية ، مستطردًا :

— المهم أن نجد وسيلة الخروج .

قالها واتجه نحو الدراجات البخارية فى هدوء وبساطة ، كما
لو أنه يتزده ..

وفى هذه المرة ، لم ينتبه إلى سلك رفيع للغاية ، يمتد عبر
الطريق الذى يقود إلى الدراجات ..
وارتطم به ..

ولحظتها فقط أدرك أهمية ذلك السلك ..

لقد قطعته بارتطامه به ، فانطلقت صفارات الإنذار على
القور ، وأضيت أنوار المكان كله دفعة واحدة ، وأدرك
(أدهم) أنه وقع فى فخ ..
فخ قاتل ..



دفع (بانشو) باب الحجره ، التى سجن داخلها
(منى) ، واقحمها فى غطرسه ، وهو يرسم على شفتيه
ابتسامه مزهوه ، قائلاً :

— مرحباً أيتها المصرية .. ألم تغلدى للنوم بعد ؟

نهضت من فراشها ، قائلة فى حزم :

— ليس من اللياقة أن تقتحم حجره امرأة على هذا النحو

يا (بانشو) .

ابتسم قائلاً :

— أعلم ذلك ياسيدتى ، ولكننى أحمل أعباءاً ساورة ، لاح

لى أنه سيهتك سماعها .

ازدردت لأعبائها فى صعوبة ، وهى تقول فى توثر :

— عن (أدهم) ؟

أطلق ضحكة ساخرة ، قبل أن يقول :

— بل عن رجال (الموساد) .

عقدت حاجبها ، وهى تقول فى خنق :

— فليذهبوا إلى الجحيم .

ابتسم فى شماته ، وقال :

— لقد قالوا إن عرضكم مجرد لحدة .

أشاحت بوجهها عنه ، متمتمة فى ازدراء :

— وماذا تتوقع منهم ؟

أضاف وكأنه لم يسمع تعليقها :

— ولقد أصابهم الخنق ، عندما علموا أن زميلك (أدهم

صبرى) قد انضم إلى اللعبة .

انفض جسدها ، وهى تهتف :

— هل أخبرتهم ؟

اتسعت ابتسامته ، وحملت الكثير من الشماته ، وهو

يقول :

— ألم أقل لك إننى الأذكى ؟

هتفت فى خنق :

— والأكثر حقارة .

أطلق ضحكة ساخرة ظافرة ، وهو يقول :

— لقد راهنت صديقك على الوصول إلى هنا ، ولكن

الجميع يحاولون إثارة خوفى ، وإقناعى بأنه ليس مجرد رجل

عادى ، بل أسطورة فى عالم المحترفين .

علمت في حدة :

— إنه كذلك بالفعل .

اجسم في سُخرية ، وقال :

— ربما .. إنني لم أعتد إجمال ما يرذده الجميع ، لما يتفق

عليه كل الناس ، يحمل بالقطع ولو نحة من الحقيقة .

أثارت كلماته انتباهها وقلقها ، فأدارت عينها إليه في

اهتمام ، وهو يستطرد في زُهو :

— ولقد علمتني مهنتي ، وأقصد بها مهنة جمع المعلومات ،

أنه ليس من الجيد أن يحمل الإنسان أية معلومة ، عن قوة

خصمه ؛ لذا فقد وضعت احتمالا ، يقول : إنه من الممكن أن

يكون زميلك (أدهم صبري) هذا شخصا فائق القوة بالفعل ،

والدليل على ذلك هو بقاؤه على قيد الحياة حتى الآن ، على

الرغم من كل الوسائل التي اتبعتها لتخلص منه .

تهدأ في عمق ، ثم أخرج من جيبه سيجارًا غليظًا ، ودسّه

بين شفطيه الغليظتين ، وانقطع من جيبه قداحه الذهبية ، وراح

يشعل السيجار في ببطء ، وهو يحتلس النظر إليها ، وكأنما يرغب

في رؤية الفضول بطل من عينها ، فأشاحت هي بوجهها ،

لتخفي عنه ما يريد رؤيته ، مما دفعه إلى أن يعقد حاجبيه في

ضيق ، ثم يفت ذُخان سيجاره في قوة ، ويتابع :

— لها رأيت أن أضيف إلى قوتي قوة أخرى ، ألا وهي

رجال (الموساد) ، بكل ما يملكونه من قوة وسلطة .

شعرت بقلبي حقيقى تجاه (أدهم) ، وهي تصوّره يواجه

وحده كل هؤلاء ، من رجال (بانشو) ورجال (الموساد) ،

إلا أنها احتفظت بهذا داخلها ، وقالت لـ (بانشو) في ازدراء :

— لن يُفتُ هذا في عُقد (أدهم) .

ثم التفت إليه ، مستطردة في صرامة :

— وستدرك هذا بنفسك ، عندما يقتحم وكرك الحقيب

هذا ، ويهدمه فوق رأسك .

التقى حاجبا (بانشو) في خنق وغضب ، وهتف من بين

أسنانه الصفراء :

— أيتها اللعينة !

ثم اندفع نحوها كالقذيفة ، وجذبها من شعرها في عنف ،

مستطردًا في غضب :

— لو حدث هذا ، فلن

تر عبارته ، وأعقبها بشهقة ألم ، عندما هزت قبضتها على

معدته في قوة ، ثم سقطت الأخرى على فُكّه ، فألقته بعيدا ..

وبقى (بانشو) يحدق فيها لحظات في ذُهل ، ثم ففز واقفا

على قدميه ، وهو يصرخ في ثورة :

— أيتها الحفيرة .. كيف تفعلين هذا بد (بانشو سيلازر) ؟ .. لقد كنت تستحقين أن أهر كاحلك الملقوى ، لأن أعالجه .

هتفت به في خنق :

— ولم لَمْ تفعل ؟

صاح غاضباً :

— لَمْ يَفْتِ الوقت بعد .

بدا لحظة أنه سيدفع نحوها مرة أخرى ، ثم لم يلبث أن توقف في مكانه ، وبدا عليه التكبر ، وهتف في سُخْط :

— كلاً .. إننى أفضّل أن أحفظ بك سليمة ، حتى يتسلم رجال دولتك جثة كاملة .

واستدار ليغادر المكان في خنق ، إلا أنه لم يلبث أن توقف ، والتفت إليها مُرَدِّفاً في غضب :

— أقصد جثتين .

وأغلق الباب خلفه في عنف ..

عندما اشتعلت الأضواء ، وانطلقت صفارات الإنذار ، أدرك (أدهم) أنه لا مفر من القتال ، وأنه من المحتم أن يتحرك في سرعة كافية للنجاة ..

وفي نفس اللحظة ، التي اندفع فيها (أنزيو) ورجاله خارج ثكناتهم ، كان هو يطلق مدفعه الآتي ..

وسقط ثلاثة من رجال (بانشو) هذه المرة ، في حين راح الباقون يطلقون رصاصات مدافعهم الآلية في غزارة وغضب ، يدفعهم إليهما ذلك الحقد القوي ، الذي نما في قلوبهم تجاه (أدهم) ، وتدفعهم إليه كذلك رغبتهم العارمة في الانتقام والتأر ..

وتراجع (أدهم) في مهارة مدروسة ، وهو يطلق نيران مدفعه الآتي ، ليسقط رجلين آخرين من رجال (بانشو) .. ولكن ذخيره كانت تنفذ في سرعة مخيفة ، والموقف كان يزداد تعقيداً في كل لحظة ..

وكان لابد من الإقدام على عمل انتحاري ..

وكان هذا من سمات (أدهم صبرى) ..

وفي جسارة ، ألقى مدفعه الآتي ، الذي نفذت ذخيرته ، واستدار يعدو في سخط مبتعرج كالثعبان ، نحو الدراجات البخارية ، حتى قفز فوق إحداها ، وأدار محركها ، وانطلق بها ..

ولكن الرصاصات ظلت تنهمر عليه كالمنظر ..

ودار (أدهم) دورة واسعة حول المكان ، ثم لم يجد أمامه ،
وسط ذلك السيل من الرصاصات ، سوى أن يواجه السور
المكهرب ، فغمم :

— اللعنة !.. لقد حانت لحظة الاختيار ، ما بين الموت
برصاصة قاتلة ، أو بصاعقة كهربية ..

وفجأة ، راودته فكرة جنونية انتحارية أخرى ..

وأدار (أدهم) مقود الدراجة البخارية ، وانطلق بها نحو
تل الدرجات البخارية ، متفادياً آلاف الرصاصات ، التي
انطلقت كل منها تقصد رأسه ، ثم جذب مقود الدراجة عالياً ،
وترك إطارها الأمامي يرتطم بأحد الدرجات الأخرى ..

وقفز ..

قفزت دراجة (أدهم) نحو الأستوار المكهربة ..

ولم يغد هناك احتمال ثالث ..

إما أن يعبر الأستوار ..

أو يموت ..

أدار (بانشو) رأسه في حدة ، يتطلع إلى ذلك الجندي من
جنوده ، الذي اقتحم عليه خلوته ، وهتف في سُخط ، وهو
يلوح في وجه الجندي بقبضته :

— من الخشم أن يكون لديك سبب وجيه للغاية ، لتقطع
خلوتي على هذا النحو يا رجل ، وإلا

قاطعته الجندي في توثر :

— إنها رسالة عاجلة من وحدة المراقبة ياسيدي .

عقد حاجيه ، وهو يسأله في اهتمام :

— ماذا تقول تلك الرسالة ؟

أجابته الجندي في سرعة :

— يقولون إنهم قد رصدوا قتالاً عنيفاً ، يدور في معسكر

(أنزيو) ياسيدي ..

ازداد انعقاد حاجي (بانشو) ، وهو يغمم :

— قتال في معسكر (أنزيو) ؟!

ثم تألفت عيناه في قوة ، وهو يهتف :

— إنه هو .

وصاح في الجندي ، في انفعال شديد :

— أيقظ (ألفريدو) يا رجل ، انتزعه من فراشه انتزاعاً ،

وقل له إننا سنطلق لنستعيد صيدنا .

وانطلقت من حجرته ضحكة عصبية ، وهو يردف في

حماس :

— ونربح صفقتنا يارجل .

كانت ففزة (أدهم) قوية بالفعل ..

ولكن الدرّاجة البخارية لم تحملها ..

ولقد صرخ (أنزيو) ، عندما رأى الدرّاجة تقفز نحو
الأسوار كالصاروخ ، وتكاد تعبرها :

— أطلقوا النار .. أطلقوا النار يارجال ..

وانطلقوا واهل من الرصاصات خلف (أدهم) ..

وواصلت درّاجته رحلتها الخفيفة ..

ولكن الرحلة لم تكتمل ..

ولقد أدرك (أدهم) أن الدرّاجة مترتطم بالأسلاك

المكهربة ..

وفي اللحظة الأخيرة قفز ..

وعندما ارتطمت الدرّاجة بالأسوار المكهربة ، كان هو

يهبط على قدميه أرضًا ، على قيد نصف متر من الأسوار ..

وتألقت الأسلاك ببريق قوي ، على أثر ارتطام الدرّاجة بها ..

ولقد (أدهم) توازنه ..

وعندما سقط أرضًا ، راح جسده ينزلق في غنّف ..

وقبل أن يستعيد توازنه ، كان جسده قد ارتطم بالأسلاك

المكهربة ، وارتدّ عنها في غنّف ، مع شرارة كهربائية قوية ..

وتوقّف كل شيء في المعسكر دفعة واحدة ، وتألقت عينا

(أنزيو) ببريق ظفر هائل ..

لقد ظفر بخصمه ..

ظفر بـ (رجل المستحيل) ..

[انتهى الجزء الثاني بمحمد الله ، وبليه الجزء الثالث]

[وكر الإرهاب]