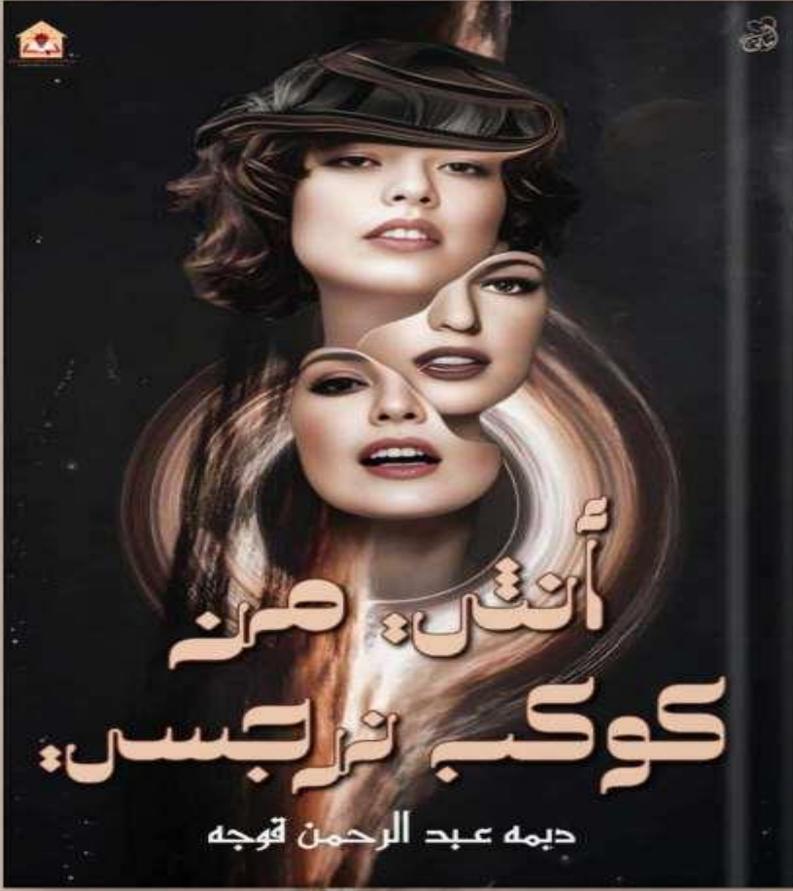




# آنٹش، صرنا گوکب نر جسس

دیمہ عبد الرحمن قوجہ



علام و مولك : امانى زيدان



مديرة الدار : استاذة / مرچ ابراهيم سلوم



---

أنتى من كوكب نرجسي



أنتى من كوكب نرجسي

أنتى من كوكب نرجسى

أنتى من كوكب نرجسى

تأليف:

دیمه عبدالرحمن فوجه.



أنتى من كوكب نرجسي

معلومات الكتاب

أنتى من كوكب نرجسي

تأليف: ديمّ عبد الرحمن قوجة.

تنسيق داخلي: أ. رندة السيد البحري.

تصميم الغلاف ومول أب: أمانى زيدان.



أنتى من كوكب نرجسي

من إصدارات دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

أنتى من كوكب نرجسي

تأليف : ديمة عبد الرحمن قوجة.

مديرة الدار :

أستاذة /مراح إبراهيم سلوم.

مع دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

حلمك يصبح على أرض الواقع.



أنتى من كوكب نرجسى

نبذة عن الكتاب :

كتاب يتحدث عن

الاتى بشكل عام

وقوتها وعنقوانها فى الحياة

ودور اطراة فى المجتمع

ونأثر المجتمع عليها

وكيفية مقاومة اطراة للمجتمع

بصفاتها نصف المجتمع

وابرزة من مضمون الكتاب

الحفاظ على كيان اطراة

كونها اتى راقية



أنتى من كوكب نرجسى

التمهيد

اهداء كلك انتى صلبة

وقوية واجهت صعوبات الحياة بأكملها

صحت ونأطت فتعلمت فتغيرت #



اطقدمة

كوني أنتى راقبة  
لا تؤمنين الا بنفسك  
كوني أنتى اولا تكوني  
كوني جيشا بأكمله



تجادل الورد في منبته اينما وجد الجمال صار مسكنه  
يسكن في حضرة الجمال وعبر وسق الدجى ينشر العبير بعطور  
فواحة جميلة

لا تجادل الورد ابدا في تفاصيله فهو كالشذى حول روح محبه  
يعطي جمالية النظر وتأمل الكمال أتدري ايها الورد كم انت جميل  
ام اني انا الجميلة التي تراك دوما على الدوام بتألق راق  
نعم الجمال وحسنت مرتفقا ايها الورد



## أنتى من كوكب نرجسى

يعجبنا الجمال ويخطف أنظارنا أحيانا ولكن الحنان يجذب قلوبنا  
ويأسرها بقوة

فالحياة بدون حنان كالروض بدون جنان والحنان هو الأفنان  
والحنان هي الجمال والروض والبساتين تملأ الأكوان

ببهجة ورقة وكل شيء في هذه الدنيا يشبه الربيع

وانا ربيع أيامي هو الحنان

حنان على مر الأيام اريد ان ينثر على الكون الامل والوجدان سلمت  
ايها الجمال بكل أشكالك

والوانك وتضاريسك



فالياسمين لا شوك له

وكل من يحب الياسمين هو جميل الروح ورفيق التفاصيل

يروق له الطيب والكلام العذب

والروح الصافية

لكل من يحب الياسمين

اتمنى لك أن تظل ايضامثله يبقى ايضا مهما خانته الفصول



## أنتى من كوكب نرجسي

وماذا عني كوني انثى

يقولون نرجسية

او ليس الورد نرجسا

نعم انها انا مختلفة كقلب طفلة وعقلانية لدرجة النضج وعفوية

ببراءة

براءة الطفولة في الفراشات وعقلانية كالامهات ومنفردة كالنجوم في

السموات

والدر في البحر

كامن وعفوية كقلب طفلة تنطق الكلمات ببراءة

وترسمها على مدار القلوب المعطاءة

فقط للقلوب النيرة

#,راقت#



## أنثى من كوكب نرجسي

لماذا سميت الفراشة بهذا الإسم  
ومن هي الأنثى الملقبة بالفراشة  
طبعا التي تتسم بالرقة  
تلك الأنثى الفراشة تنال إعجاب الجميع  
ولا أحد يكرهها فما هو السر  
إنه الهدوء فلا تزعج أحد  
إنها الأناقة منظر رائع بألوان مختلفة وجميلة  
إنه الإحساس الراقي تداعب الجمال  
وتستقر على كل شيء جميل الا وهي الأزهار  
تعطي البهجة وتنثر التفاؤل والسرور  
تحب السلام فتبتعد عن الكراهية  
لا تؤذي من يؤذيها  
كونوا كالفراشة اينما حللتهم  
كلمات انثى راقية #نرجسية



## أنتى من كوكب نرجسى

كم عشقت صمتك أيها البحر فهو يشبه صمتي وقوة امواجك تثور

حيناً وتهدأ حيناً

هكذا انا هادئة وعاشقة للهدوء

أثور اتألم أغضب أنفعل

ولكن كلما غمرتني أوجاع الحياة اتخذت الشموخ أمامها عنواني

واعود من جديد

لالتقي برفيقي

ذاك الذي يشبهني

إنه انت يا من حملت أسراري رفيقي أيها البحر

#راقث#



## أنتى من كوكب نرجسي

جميلة انتى ايتها الانثى

كفراشة براقه لامعة نثرت جميع ألوانها على جمال ربيعي متألق  
واعطت بهجة فواحة

ليوم كان مقداره ألف عام مفعمة بالألوان تبهج الأنظار وتألق على  
الدوام

فاتنة الكمال والجمال

صديقة للربيع

وضيفة الخريف

ومغادرة في الشتاء

ومحبة الصيف

تحب الورود وتنشر التفاؤل

تعم البشر بثنايا العطاء

والخير كم جميلة انتى ايتها الانثى الفراشة



## أنثى من كوكب نرجسي

انثى من كوكب نرجسي #

تصف نفسها بكمال متجسد بثقة قوية

وكلمات فولاذية وهي تردد

أنيقة المظهر وترجمان للكلام

عفوية كالقواء السلام

استثنائية وكأنها خلقت من عالم الروايات

انثى بكل معنى الكلمة تتخذ من قوتها الصلابة والعنفوان

تبت روح الأئبل للأجيال السائدة

وتعيش على مبدأ جميل في الحياة قرء عينها قائلة

سأكون أو لا أكون هذه أنا #



## أنتى من كوكب نرجسى

نعم لىفسى لذاتى لقوتى

لكبرىائى

اتعامل بكونى انتى غير هشة حسب الموقف وحسب الشخص

بعنفوان أو هدوء

بإتزان أو كمال

بعفوية أو إستثناء

بعقلانية أو صفاء نية.

انا انتى اعانى من دبلوماسية الأمور وبقدر معلوم

تلك هى انا

لا اقارن نفسى بأحد لىس غرورا أو كبرىاء بل ثقة بالنفس وكبرىاء

انتى لا يكررها الزمن وان كررها الزمن ستكون ابنتى

راقى

كلمات انتى استثنائية وراقية



## أنتى من كوكب نرجسى

شفت لها الشمس من محاسنها والوجه للشمس والعينان للريم

هي امرأة بقوام قصيدة ينالها الجميل ويبصر بها الاعمى

والكفيف

ويتكلم الأخرس في حضرتها ويشف لها غسق الدجى في كلالته

عنفوانية هي بسذاجتها قوية هي بعقلانيتها

تحب من يحبها وتقدر من يقدرها وتتسم بصلابتها عند الحاجة فهي

دوما متألقة وستظل متألقة

في زمانها ومكانها

نعم انها انثى شرقية

والكوكب نرجسى



فياضة بالركة اينما حلت  
تنثر رقتها على مدى أيام متتاليات وكأنها خلقت من نعيم الاقحوان  
ورذاذ الياسمين وهدوء الجنان  
والبساتين  
يارقيقة الأطباع والمشاعر هوني علينا رقتك رويدا رويدا  
وانثري العطر الهوينا الهوينا فكل شيء في حضرتك يصبح المع  
وكل شيء في كمالك وجمالك يصبح اروع  
رقيقة انت كعبير الياسمين  
وزقزقة العصافير



الغروب يأتي ليخبرنا ان النهايات  
قد تكون جميلة جدا ولكن الاجمل هو كمال الجمال وجمال  
الكمال وكلاهما وجهان لعملة واحدة  
يزهران في بستان  
لله درك! ايها الغروب شعاع على شعاع ونور على نور  
كأنك اللؤلؤ المنثور بل وانت نسيم العبور  
في الغروب تقاصيل وردية احسبها نسيمات نيرة على مدى الأيام  
والفصول ورونق الهطول  
ماجملك ابها الغروب  
يغرب فيك كل شيء إلا الحق  
فالحق لا يحول ولا يزول ولا يتغير



## أنتى من كوكب نرجسى

العلم نور يضيء العقول ويضيء النفوس

العلم ينتفع به الفرد والمجتمع على حد سواء

وقل ربي زدني علما

وأنت ايتها الانثى

كوني نرجسية العلم

احبي نفسك والعلم واحبي العلم واحبي نفسك

اقيمي وزنك بالقسطاس المستقيم بعلمك وادبك

واخلاقك وجمال روحك وشخصيتك

كوني امرأة صلبة في زمن

قلت فيه القوة والشموخ والكبرياء

كوني كما انت ولا ترضي أحدا أن ينال اعجابك أو تقللي من

شخصيتك

فإرضاء الناس غاية لا تدرك

وارضاء الله غاية تدرك



هادئة انتى ك قصيدة رقيقة حروفها من الياسمين  
تتناغم في كل شطر على هوى العاشقين  
تلتوي في كل بيت ألوانا وتفاصيل وتنتثر عبق الياسمين في كل  
حرف  
من حروف املا وضياء وارجوانا من خيوط الشمس أو من عبق  
الفجر  
او من سلاله الورد اجمع  
وكأنه جمع في كنف واحد  
تحت مسمى الأنيقيين



## أنتى من كوكب نرجسى

رائحتك العبقة تنتشر في كل مكان وترسم اهازيج الفن بصفاء ونقاء  
الياسمين

بل وأكثر من ذلك

ياجمال اللاتقين

اهديك ايتها الانثى هذه الكلمات

المعطرة بالياسمين

لتزدادي روعة

وإشراق وتألق



## أنتى من كوكب نرجسي

إنها تجمع بين اللامبالاة  
الباردة والاهتمام بأدق التفاصيل وبين الصلابة الواضحة  
والحنان المفرط  
وبين العناد الصعب واللين المريح  
باختصار ممزوجة  
بعده صفات بامرأة واحدة صافية مبدعة  
خلوقة فائقة التمرد والتألق  
شاردة الذهن في أغلب الأحيان عنفوانية الشخصية  
لدى الد الأعداء  
قوية كالحرب ناعمة كالسلام  
ولكنها في ملامحها إلفة بالغة وكأن الطمأنينة قد استعارت وجهها  
وللابد  
وتضع كل صفة طبعا في مكانها الصحيح  
،#أنتى متأققة بلا حدود



## أنتى من كوكب نرجسي

نزع الله منى خاصة الإلتفات وهذا كان سبب فوزي العظيم  
وإن كنت أنظر والتفت إلى شيء وحيد الا وهو مرآتي وكانت هذه  
أعظم انتصاراتي

اتحدى ظروفى بمسؤوليتي

وتكون مسؤوليتي على عاتقي

بحبروتي وقوتي ونرجسيتي وحتى ولو كنت نرجسية

نعم اوليس النرجس وردا!

اتفانى كل شيء في عملي

وكان شيئاً لم يكن

يزيدني ذلك قناعة وإقداما نحو مواكبة التطور والعصر بشروط واثقة

عاتية

متألقة

لا تفنى ولا تكد

امراة ذات نموذج صعب التفرد والتقليد

وراء كل امراة قوية شخصيتها وثقتها بنفسها



وتجارب صعبة علمتها أنها ليس كل قرار صحيح  
وليس كل قرار خاطيء  
ولكن في النهاية لا يصح الا الصحيح  
ويجزم في الأمر أن القوة في العقل والمنطق  
والحكمة وليست الصوت العالي  
ارتق بكلماتك وليس بمستوى صوتك  
ودائما الصواعق لا تضرب سوى القمم والمرتفعات  
فكلما ارتقى مستوى اسلوبك ارتقت كلماتك وحديثك  
وارتفعت مكانتك  
وعلى قدر اهل العزم تأتي العزائم  
وعلى قدر اهل الكرم تأتي المكارم



## أنتى من كوكب نرجسى

وعندما سألوني لماذا تركته  
قلت رأيتك يخنق في سمائي المرتفعة  
فتركته يعود للقاع ليتنفس!  
وماذا سيتنفس؟!  
سؤال؟!  
يعبر عن نفسه بنفسه  
يتنفس لودعا خائبا  
وصميرا فانيا  
ومرارة حائرة  
وسوادا قاتما  
سيعكس على نفيت ما اكتنزه لغيره  
ابلغوه رسالتي  
التي تليق بهوانه  
والتي تثير عناده



## أنتى من كوكب نرجسى

وأبلغه موقفاً وجيزاً  
يعود بالتهأوي  
على ماكان عليه ويعود له للابد  
سيبقى إلى حد خذلانه  
في أيامه القادمة  
والى آخر أنفاسه  
سيصلى نارا ذات لهب  
وهو في غاية الندب



## أنتى من كوكب نرجسى

تميزك بشخصيتك هذا بحد ذاته إنجاز

سترى كثير من المعارضين عليه لان القمر إن لمع وسط النجوم

جعل النجوم تغار من نوره

والنور بين الظلمات واضح شاسع

جذاب

ينير سرائر الكون

ويعطي املا بين عتمات الكون

يعمل على تفكيك ندبات

الظلام

وانسجام الافلاك

والاكوان

نور على نور

وكأننا في وسط لؤلؤ منثور

يروق لي تميز انسان بشخصيته



## أنتى من كوكب نرجسى

وكأنه ملك العالم  
ومن يحب ذاته ويقدرها  
يقع العالم بأسره في حبه  
راقت



## أنتى من كوكب نرجسى

الإنسان الايجابي لا تنتهي أفكاره

والإنسان السلبي لا تنتهي اعداره

وشتان بين هذا وذاك

فهذا ديوان مقروء ومفهوم

ومتداول ومعروف

وذاك ديوان قديم ومهجور

غير متعارف عليه وغير مفهوم

الايجابي عظمته في التاريخ لا مثل لها

والسلبي عبء على نفسه وعلى المجتمع وعلى أقرانه

وجميع من حوله

تأسرني الأشياء الإيجابية

وبدقة وانقر من السلبي

وبشدة

أعانق نفسي بايجابيات وتفاؤل



# أنتى من كوكب نرجسي

شتى وادحض السلبى

والهجره إلى الابد

راقت



## أنتى من كوكب نرجسي

واخيرا خاطرة ختامها مسك لك ايتها الانثى بوصفك انت  
كفراشة رقيقة صنفت ضحكتها كإغاثة إنسانية عاجلة محملة  
بتفاصيل نيرة  
تزهو بها على اوتار سجية  
ترقي هذا العالم  
بغبار طلع من أزهار شامية  
تنثره على ايام متتاليات  
وكان ألوانها واجنحتها صنعت لتكون سلسلة من قوس قزح او الوان  
السبع العجائب  
او طيف من بريق لامع  
توقده لايام جميلة  
عذبة وصافية تشبه روحها  
وعبقها الجميل في كل مكان وفي كل زمان  
انك يارب على كل شيء قدير



أنتى من كوكتب نر جسي

انتهى العمل

بقلمي

باسمي وبعزبي وشموخي

وعنفواني

اختتم عملي لكل ثغرة وجدارة

| ديمة عبد الرحمن فوجدة |

