

# خماسیات

---



د. مصطفی برسیم

## اهـءاء

الى كل من يبغى خلاصة الفكره للثقافه و المعرفه اهدى اليه بكل الود و الحب تلك  
السطور التاليه

انتباه

لما تقابل فى بلد واحد قاتل ضناه  
و بنت وى ابوها لخطيبها قتلاه  
و جثة طفل فى الشارع بايد امه رمياه  
و الزوجه جوه البيت لزوجها هجره  
يبقى لازم نقف و نقول ..... انتباه

\*\*\*\*

احساس

واحد راكب عربيه بعد الفجر بدرى  
و الدموع فى عينه بتقول اشكى لمين همى  
تأثرت لما شوفت حاله و زاد ألمى  
حببت اروح له و اقول له مالك يا عمى  
لكن فى مكانى قلت يا رب زود رزقه و رزقى

\*\*\*\*

اوهام

ماشى تخلص ورق خطوه ورا خطوه  
و قالوا ليك طريقين اما سكه للصفوه  
أو سكة المال تدفع منه لموظف رشوه  
و غير كده هيكون التعامل خشن و بجفوه  
لقيت الحال اتعدل لكن كان حلم فى غفوه

\*\*\*\*

الضنك

ليه حالنا مع بعض بقى صعب كده  
هانت علينا نفسنا و الاكثر على العدا  
الطمع حل فى القلوب مكان الشكر و الرضا  
و بين كل واحد و اخوه ألف سور من غير بنى  
و الاجابه فى الاستقامه و الرجوع للهدى

\*\*\*\*\*

ذنبى

فى الشغل نفسك تتقدم و تبقى حاجه  
تجتهد و تشتغل فى المعامل بزياده  
تطلع نتائج و تنشر ابحاث و تبقى عاده  
و عمرك يضيع و شعرك يشيب زى الغلابه  
و فى النهايه تفاجئ انك بقيت و لا حاجه

\*\*\*\*

الحق

قالى كن مع الحق حتى و لو سال دى  
قلت فيه ناس بتفسره بمعنى بعيد عنى  
قالى لو تاه منك بدايته خليك مع كلام ربه  
من النقطه دى هبدأ و على الطريق همشى  
لوحدى و مش ذنبى أن ما لقيت حد فهمنى

\*\*\*\*

احلام

كثير فى الصغر بالمال و الجاه حلمنا  
و اشتغلنا فى كل حاجه و ربنا كرمنا  
كل اللى بيه حلمنا و اكثر عليه حصلنا  
لكن دائما فيه احساس بأن شئ ناقصنا  
لقيناه رضى ربنا و طريقه أصبح هدفنا

\*\*\*\*

### ألوان

احساسك فى الحياه له وصف كالالوان  
فى السعاده بتنتشر البهجه فى كل مكان  
كأن لوحه بديعه مرسومه بأيدي فنان  
او انك طائر بجناحين فى اعالي الجنان  
و هو لون واحد بتشوفه لو حزين قرفان

\*\*\*\*\*

### الشیطان

لو حبيت تفكر فى حال البلدان  
هتلاقى الوضع تغير عن اللى كان  
شعوب اتهجرت فى كل مكان  
و الكل عايش أما خائف أو قلقان  
و الغريبه أن ده كله فعل انسان

\*\*\*\*

### الحكاية

هل تايه و الطريق ضاع منك

و الفشل ملازمك زى ضلك

محتاج لهدف حد عليه يدلك

أو نصيحه من ثقه تتقالك

لكن تقريبا الكل بقى زيك

\*\*\*\*

دنيتي

كلام بسيط بيلخص قصتى

جمله قالها واحد من قرىتى

الالم و الامل هما نقطة بدايتى

لكن الالم كان ملازمنى لنهايتى

و الامل لم يتحقق فى حكايتى

\*\*\*\*

موال

يا عين يا ليل قصة شباب الجيل

اخترنا منهم اتنين على و خليل

الاول بيحلم ببلد يكون جميل

و الثانى بأس و نوى الرحيل

الاول اعتقلوه و الثانى انتحر فى النيل

\*\*\*\*

المعنى

قالوا ليه كلامك ثقيل و حزين

قلت احساس و رؤيه بالعين

لو انت مرتاح و حالك عال و زين  
و ليك جار لا يملك حق رغفين  
يبقى لازم توصل حاله للعالمين

\*\*\*\*

حالنا

كوكتيل من البشر معانا عايشين  
الشر فى قلوبهم مساحته فدانيين  
بعد كلامهم تشك أنهم بنى ادمين  
عددهم بيزيد و فيه ناس مختلفين  
بيضيعوا وسط الكذابين و المنافقين

\*\*\*\*\*

سعاده

معانى كتير لوصفها منها راحة البال  
هى احساس من الاخرمهما قيل و قال  
ناس شايفها فى عزبه و عزوه و مال  
ممکن يكون صحيح لو انت سليم الحال  
لانهم قالوا زمان ان الهم اقوى من الجبال

\*\*\*\*

كلام

لو تخيلنا الكل بقى صامت  
لانطفت نار القلوب اللى هاجت  
وانتهت المشاكل بنا و غابت  
و رجعت الموده تانى و دامت  
لكننا فى دنيا قلوبنا فيها تاهت

\*\*\*\*

الرحم

حبل الود من طول البعد داب  
بين الاخوه و الاهل و الاحباب  
و فاتهم ان كل شئ اخره التراب  
دا صلة الرحم مهمة يوم الحساب  
و ف وصلها يفتح للزرق ابواب

\*\*\*\*

الكذب

صفه ذميمه فى الفاجر  
اللى على محارم ربه قادر  
و دائما للامانه و الوعد غادر  
يهتم جدا بالزينه و المظاهر  
لكن نهايته أنه لدينه خاسر

\*\*\*\*

حكاية

هقول حكاية فى دقيقتين  
لطفل يتيم له سؤالين  
الاول ليه هو من غير والدين  
و الثانى امتى يكون له مهتمين  
دى حكاية من نهايه للصابرين

\*\*\*\*

دنيا

هى وقت على الأرض بتقضيه  
فى الحصول على ما تشتهييه  
و فى الاخر تزهب منه و ترميه

و العمر يضيع هباءا ليس فيه  
ما يثقل الميزان و تستند عليه

\*\*\*\*

الذئب

فى سالف العصور و الأزمان  
حكاية لراعى غنم مع الغلمان  
قالهم الذئب متريص فى مكان  
منتظر وقت اكون نايم غفلان  
ليفترس الشارده من القطعان

\*\*\*\*

الموت

ميت سأل ما لقى جواب  
ازاى يرجع من راح و غاب  
و ينسى عمل عنه ما تاب  
لكن بالندم عايش فى العذاب  
الموت و الحياه سواء تراب

\*\*\*\*

الحساب

الدينيا فيها الجنه و النار  
الكل داخلها من غير فرار  
و الحكايه فى حسم قرار  
أما العيش بالذل و المرار  
أو الكرامه هى الاختيار

\*\*\*\*\*

إلهى

كثر الخطأ و العفو منك رجائي

و لست قاصدا فعله و لكنى ناسى  
اصارع نفسى و شيطانى و الهوى  
فى خلوة هى ملجأى اطلب الغفران  
اطمع فى رحمتك فلا تكنى لذاتى

\*\*\*\*\*

السجان

رفقا يا من جعلك سجان  
علي الذي رفض الطغيان  
ستلقاه يوما امام الديان  
و اقول هذا كوني انسان  
حتي لا تبرر باني اخوان

\*\*\*\*\*

عديم الاصل

جمله بيقولها كل انسان ناوى  
على كل واحد شاف منه بلاوى  
ممکن تكون وراثه او هو غاوى  
اكل الحرام و يكون له حكاوى  
الغريب كتر عددهم فى زمانى

\*\*\*\*\*

المصري

المصري عنده اصل و تاريخ و حضاره  
هو فلاح و فنان و عالم اخر شطاره  
في عمله بأي مكان بيأديه بمهاره  
و تيجي واحده تهينه بمتهي الحقاره  
و هي اخرها تمشي في الشارع بزماره

\*\*\*\*\*

الرهان

راهنت على حاجات فى حياتى كثيره  
منها سنوات العلم و الخبره الكبيره  
ركزت على اقتناء الاشياء الثمينه  
و اقامة العلاقات مع الشخصيات القديره  
فى الاخر فهمت ان الافضل حسن السيره

\*\*\*\*\*

الحائر

على الطريق الى المجهول  
يوجد راجل لنفسه بيقول  
ابليس على المنبر مسطول  
و الناس بكلامه فى ذهول  
افى النعيم أصحاب العقول

\*\*\*\*\*

الخيانه

سألت عن أسوأ فعل قبيح  
فقالوا ترك قلب يحبك جريح  
بعد قوله كلام كالفحيح  
و الذهاب سريعا ليلقى المديح  
ممن يقوم بدفنه داخل ضريح

\*\*\*\*\*

صدقوني

من غير قسم و حلفان  
هقول اللى حصل و كان  
للناس ال تعبت من الحرمان  
سامحوني لانى ندمان  
على جلوسى جنب الحيطان

\*\*\*\*\*

## السجن

قبل ما يكون السجن جدران  
علي مساحه صغيره بسجان  
بيكون احساس انك زهقان  
و علي اعمال كثيره ندمان  
فعلا الحريره تشتري باي اثمان

\*\*\*\*\*

## بلدي

مصري يا بلدي يا كبيره  
ليه انا شايفك في حيره  
و انت في الادارة خبيره  
و ليكي حضاره شهيره  
يندهش دارسها انك فقيره

\*\*\*\*\*

## النصر

نكسه عباره عن مكيده  
عشناها بألم ليالي حزينه  
و ضاعت منا ارض ثمينه  
لكن بجهود و ادعيه كريمه  
كانت حرب اكتوبر المجيدة

\*\*\*\*\*

## ذكريات

لايام عدت فيها فرح و وجع

بحاول وسط ضجيج استمع  
لصوت الفرخ فيها و قت الدلع  
علي الشط و شوشه الودع  
بالذكريات الزمن كأنه رجع

\*\*\*\*\*

العيون

لغة الصمت بين البشر  
نظرات فيها فكر و عبر  
يفهمها ذو القلب المعتر  
ضاعت مع كل شئ اندثر  
و لم يبقي الا قلوب حجر

\*\*\*\*\*

العزه

اشتاق للعوده كما كنا  
ساده الأمم لما تعلمنا و صنا  
شرع ربنا و سنة رسولنا  
و لكننا عن الإتياع تكاسلنا  
فغلب العدو و أذلنا و اهنا

\*\*\*\*\*

امنيات

هربا من احلام نسجت بمهاره  
و عندما كنت اقترب منها تاره  
أجدها كومه أمام ربح منهاره  
سادخل الكهف بعيدا عن الماره

لاهدا و أنفض عن الفكر غباره

\*\*\*\*\*

الدنيا

لحظة وجدتنى واقفا أمام قبرى

ازيل ترابا من على لوحة اسمى

هكذا انتهى الأجل قلتها فى سرى

يرافقنى عملى و بقيت وحدى

انتبهت فدعوت الله أن يغفر ذنبى

\*\*\*\*\*

دمعه

لغه العيون حوار بدون صوت مسموع

و هى نظره بلمعان تحت ضوء الشموع

أو دمعه نازله على الخدود من مجروح

اكثر حد يفهمها هو ذو القلب الحنون

دمعة الفرح تحير و لله فى خلقه شئون

\*\*\*\*\*

الغربه

احساس و ليست فراق مكان

هى تفكير فى احوال الزمان

لوحده فى وسط الف انسان

فيها ميزه بالرجوع للرحمن

بزيادة الذكر و قراءة القرآن

\*\*\*\*\*

الصدق

كلام ينطق به اللسان  
يعبر عن حقيقه انسان  
في المكان و الزمان  
كخط مستقيم لا دوران  
اثره باقي في الروح للعيان

\*\*\*\*\*

القوه

وصفك غني او في عيشه مرار  
او انت ملك و الرزق في ازدهار  
او مهان تشعر بالذل والاحتقار  
فاعرف ان القوه مع الاصرار  
و ليس الاستسلام للاشرار

\*\*\*\*\*

ممنوع

طريقه سهله لراحة البال  
كلمه في صيغة امر تتقال  
ليتجنب حوارات و نزال  
من ظالم كل حياته ضلال  
بيحب العيش تحت الظلال

\*\*\*\*\*

الفجر

الزمان و المكان هما العمر  
أوقاته تمر بين عسر و يسر  
يتولد يومك بعد ضوء الفجر

احلى زاد له الصلاه و الذكر  
و النجاح يكون بالرضا و الصبر

\*\*\*\*\*

المسافر

فى دروب الدنيا يسير رحال  
يبحث عن ذاته ليرتاح البال  
غربه عايشها لها أسوار طوال  
تمر ايام هدوء و اخرى قتال  
الفجر هيشرق و يتبدل الحال

\*\*\*\*\*

الكلاب

حاجه تصيب بالحيره لما تختل الموازين  
و يصعب عليك تحدد مين هم الفاشلين  
نقابلهم فى الشوارع و على القمه قاعدين  
كثير الناس بتقول كلاب و هما شاتمين  
اسف صديقى الوفى، اعتذار عن مغيبين

\*\*\*\*\*

تفاعل

الحب و الكره معا غير مفهوم  
و الضحك و البكا من مهموم  
احساس بالنفس غير محكوم  
تحاول تعرف سبب الم مكتوم  
تراهم كلهم فى دمعة مظلوم

\*\*\*\*\*

يا ولدى

الحياة طريق طويل عليه تسير  
تجمع ما يلزمك لنهاية المصير  
أما جنة النعيم أو لنار السعير  
يقابلك خلاله إبليس عدو مكبر  
لا تنصت له و اتبع الهدى المنير

\*\*\*\*\*

سأبقى

مهما اشتدت الكروب و الآلام  
وانتشر الفساد من كل الانام  
و زاد الخوف و معاناة الطعام  
و تأمر على الوطن خونه لئام  
سأقاوم و ابقى ادعو من لا ينام

\*\*\*\*\*

القيد

ليس هو السلاسل فى الرقاب  
داخل السجون و تعانى العذاب  
تشتاق لرؤيه الأهل و الاحباب  
و تنتظر أن تفتح لك الابواب  
إنما هو رضى بالذل و السباب

\*\*\*\*\*

الظلام

بيجعل كل حاجه متساويه  
و يصعب تحديد اى زاويه

الإدراك بيكون للقلوب الخاويه  
من كل ذنوب مصيرها الهاويه  
البصيره للروح و لو العيون عاميه

\*\*\*\*\*

رسول الله

صل الله عليك يا خير الورى  
يا نور الهدى فى الكون انبرى  
يهدى كل عاص و ظالم افترى  
و غارقين فى غياهب الهوى  
النجاه فى اتباعه فهو المجتبى

\*\*\*\*\*

يا الله

اليك يا خالقى يا صاحب النعم  
ادعوك بقلب خاشع بزوال النقم  
فلا تكلنى إلى نفس خائرة الهمم  
أو تسلط على جبار لضعيف ظلم  
و اغفر لى ذنوبى كبيرها و اللمم

\*\*\*\*\*

الصدق

ليس كلام يقال فى حديث  
لآخر من شخص غير خبيث  
عن ظلم له و اقع و يستغيث  
إنما حالة روح ترضى المغيث  
فيجازيه الجنه و يكن لها وريث

\*\*\*\*\*

### الظن

هل اخذك ما لم تستحق خداعا  
منى و انا غافل لما يحدث تباعا  
كأنه نصرا لك لتجعلنى ملتاعا  
ظنك إثم و لن تهز منا مقاما  
فالإيام كاشفة فارحل بلا سلاما

\*\*\*\*\*

### القبر

بعد جنازه ميت و دعاء للغفور  
انتظرت اشاهد مبانى القبور  
و كان الوقت فى اوائل البكور  
و لما رجعت امشى بين الدور  
سالت مين الحى و مين المقبور

\*\*\*\*\*

### الرحمه

لاجل تقوم و تستمر العلاقات  
بين البشر و سائر المخلوقات  
هناك نظام محكم بمسارات  
كروابط للقلوب و السماوات  
فهى مصدر تنزيل الرحمات

\*\*\*\*\*

### صوره

يسعى ابن آدم فى دنياه  
لرسم صورته على الحياه

جنب صور ناس سبقاه

بتفاصيل كتيره شغلاه

عن أوامر واجبه لمولاه

\*\*\*\*\*

جدار

يا نفسي ابقى خلف الاسوار

الخطوب تزداد لا منها فرار

فاستريحي و انتظري الأقدار

لعلك تجدى طريق و قرار

لكنى سأزيد علو كل جدار

\*\*\*\*\*

الصعب

ليس جدار عال نتخطيه

او طريق وعر نسير فيه

و لا تحمل عبء سر تخفيه

او اجبار على عمل كريبه

بل هو محاولة اقناع سفيه

\*\*\*\*\*

الغضب

شيطان يشعل فى النفس نار

بوسوسه تهز سلامة الاستقرار

لتصبح نسخة مزيفة و تحنار

و تبدأ فى أفعال وصفها سعار

ماء الوضوء علاج لما هاج و ثار

\*\*\*\*\*

## الحزن

جبل من الهموم على الصدر جاثم  
يذهب بالنوم ليصبح الأرق لازم  
تفكر فى ما لم تحصل أو فقدته راغم  
يا صدر هناك قدر، ألم تكن له فاهم  
بالصبر و الدعاء فغيرهما مبتغى واهم

\*\*\*\*\*

## السعاده

المتعه تكون فى الأخذ و العطاء للسعاده  
هذا لمن يهتم بتحسين نفسيته بزياده  
لكن هناك حد للمتعه بعدها تنقلب تعاسه  
فالمتعه الحقيقه فى الجنه مقابل عباده  
و سعاده الاخره هى لمن عاشها بحياته

\*\*\*\*\*

## الكتاب

السييل لتنفيذ أمر الإله اقرا  
بالاطلاع فى المسطور بدءا  
و التأمل فى المنظور أمرا  
كانى اضيف إلى زمنى عمرا  
و أزيد فى اليقين بالله قربا

\*\*\*\*\*

## السفر

قالوا عليه فيه فوائد

لكنى شايفه أنه حقائد

لما اب عايش شدائد

و أنه بين ولاده زائد

فسافر كفريسه لصائد

\*\*\*\*\*

نور

نفق مظلم اخره نور بعيد

تسعى بأمل و انت سعيد

نحوه بهمه فلن ابقى وحيد

فالنفق احساس فى تهديد

النور هروب من شبكه صيد

\*\*\*\*\*

جهاد

ترك الجهاد ذل سييك انت لسه شباب

الشهاده و الجنه قالوا عليها ارهاب

بلا نهضه و رياده مكانا فى الركاب

حياتنا بلا هدف و ماشيين فى ضباب

من القصعه للأكله لجيفه تعافيه الذباب

\*\*\*\*\*

الالم

شعور على الجسد و النفس قاس

يتواجد عند وجود حاجز حابس

بين روابط الكون يلتقطها الحواس

فيكبر مع الوقت ضغط الاحساس

و مقدار الالم بحجم التراكم يقاس

\*\*\*\*\*

الحال

نحلم منذ الصغر بتغيير حال

للاحسن فى بلد لتحقيق منال

فانتظرنا منقذ لنخوض نضال

و ترقبنا وقتا يأتى معه زوال

فالمنقذ وهما و الوقت نكال

\*\*\*\*\*

التوبه

سالت نفسي لماذا لا تتوبى

هل لطول أجل بصحة حرصتى

ام بعد امل فى دنيا ركضتى

فالموت يأت بغتة فلا تغترى

و على هدى الله سبحانه اثبتى

\*\*\*\*\*

مناجاه

يا كل من فى الخلق انت مولاه

شقيا او محروما فى تعب اضناه

أو سعيدا برزق ليس له هم اشقاه

الكل رافع اكف الضراعة ناجاه

بحمد ، فليس هناك رب سواه

\*\*\*\*\*

رحيل

مررت بديار أحبة قد فارقوها  
احيي ذكرى فى نفسى تركوها  
كان فيها شيخ كقبلة قصدوها  
عنده شعلة نور لحيارى تلقوها  
لكن باقدام الجهل قد داسوها

\*\*\*\*\*

نجمه

بعيد فى السما هناك لامعه  
بضوء اكبر من مليون شمعه  
نجوم تنير طريق حيارى تايه  
و مناجاة احبه لبعضهم سامعه  
الضوء موجود لكن مواقعها فانيه

\*\*\*\*\*

المكتوب

من زمان بتكتب و تقول  
كلام عن الله و الرسول  
هل لنفسك ام لقلب خمول  
قلت المعنى فيه كورد ذبول  
يزهر ان تلقاه من يريد حلول

\*\*\*\*\*

القدر

الايمان بالقدر امر واجب  
لا ينفع معه كلمة حاسب  
انما بالرضا تكون غالب

على سفينة الصبر راكب  
فالقدر مكتوب و الله له كاتب

\*\*\*\*\*

الماضى

الذكريات للماضى و المستقبل احلام  
و الحاضر قدر الله مكتوب على الانام  
يكون الندم للذكرى و الاحلام الوهم  
وقت الضيق فى الحاضر بسوء الفهم  
الرضا للنفس فى الكل هو طريق السلم

\*\*\*\*\*

النعم

نعم رب العالمين لا تحصى  
تكثر بالشكر و بالجود تبنى  
قال الله كلا أن الإنسان ليطغى  
أن رأى أنه لما عنده استغنى  
فأرضى بالمقسوم و لا تكثر الشكوى

\*\*\*\*\*

جيل

ناس تموت و أخرى تتولد فى اجيال  
مفردات جيل الماضى لما كنا عيال  
عندنا الاحترام و خصنا صعاب كالأبطال  
الدنيا اختلفت يا والدى و المهم الريال  
المستقبل للماضى من المحال دوام الحال

\*\*\*\*\*

مرايا

صورة الإنسان لها حكاية  
تفاصيلها تعكسها مرايه  
و على قبولها تكون البداية  
لعلاقه و استمرارها للنهايه  
تحتاج بصيره لفهم الغايه

\*\*\*\*\*

الظلام

كل حاجه خاليه من نور  
تبقى موت داخل قبور  
ممکن حكمه حولها بندور  
أو علم مكتوب بين سطور  
الظلام اختيار لغير معذور

\*\*\*\*\*

البهلوان

مهنة نسمع عنها من زمان  
تمشى على حبل زى التعبان  
و يضّحك بحركات اولعبان  
كل شخص حزين و غصبان  
أصبحت شخصيه بلا حسيان

\*\*\*\*\*

الحاقد

احساس نقص داخل النفوس  
يسبب ظلمه تحتاج شمس

لتنير الروح للخير المحبوس  
الحقد ليس استكثار فلوس  
إنما مشاعر فى قلب منكوس

\*\*\*\*\*

المال

قالوا عنه اكسير الحياه  
يحقق الرغبات، كالمياه  
لزرع فى الأرض سقاه  
من عرف ما عليه و اداه  
نال حب نبيه و رضا مولاه

\*\*\*\*\*

الخاطر

جالك شخص أمام الباب  
فى عينه حزن و ضباب  
وراه خذلان و عتاب  
كأنه قصه فى كتاب  
لازم تكون دعاء مجاب

\*\*\*\*\*

الظالم

يخافوا منه لما رجله تدب  
الضعفاء ليحول حياتهم كرب  
معاه حاشيه عايشن على النهب  
نسوا الحساب و أن هناك رب  
لا يمكن حتى أن يكونوا أبناء كلب

\*\*\*\*\*

### البركه

الاجابه هى اكسير الرزق  
لسؤال عن معناها بالحق  
تزيد فى مقداره بلا دق  
و يحرم منها كلا من عق  
لوالديه ليس بار و لارق

\*\*\*\*\*

### الشهيد

هناك منظرين منهم من أمن  
فى الدنيا قبض فيهم الزمن  
و اخر كافر كمثل ماء اسن  
و الشهيد ايضا حى باق لكن  
عند ربه قبض عنه الزمن

\*\*\*\*\*

### علاقات

ماشى بين الناس بصفو نيه  
تحب الخير و لا ترضى بأذيه  
تجامل ببسمه او حتى هديه  
لكن تقابل ناس طبعها مؤذيه  
تحتاج دكتور امراض نفسيه

\*\*\*\*\*

### الحكاية

ممکن تكون جزء منها أو بتسمعها

فهل سالت نفسك اقف ام اكملها ؟  
حكايتك قدر تحتاج الرضا فنتيجتها  
اما الآخرين حكايتهم عبره لنتجنبها  
الحياه رحله ندعو الله بالخير يتممها

\*\*\*\*\*

الام

الحصن الذى نشعر فيه بالأمان  
الاب يوفر التأمين كقائد ميدان  
فقدان الامان بوفاة الام له امران  
الاول فراغ بالروح تدور فيه حيران  
الثانى دعاء لرصيد الستر فى نقصان

\*\*\*\*\*

انسان

اكيد لى أخطاء و مش كامل  
اصح الخطأ مرارا و احاول  
اصنع تجربتى و لعجزى ازامل  
من يكملنى و انظر من أخالل  
غير كده يضيع العمر بلا طائل

\*\*\*\*\*

الفكره

إلهام و وحى من الله فى الفجر  
كأنها قطرات ندى على ورق الشجر  
يلتقطها عقل مؤمن من البشر  
يناجى ربه تضرعا وقت السحر

تنمو ببيئه صالحه مع الصبر

\*\*\*\*\*

الامل

وقود الحياه و دافعيته للحركة

يجعلك تثابر لتنفيذ خطه بحنكه

احساس داخلى للوقت فيه بركه

و كانك على شط تصطاد سمكه

فاقد الامل يعيش حياه منهكه

\*\*\*\*\*

صحراء

فى الصحارى تفهم معنى التنميه

من صنع الخالق العظيم لأرض رمليه

أعلاها هضاب و جبال بينهم اوديه

يستخدم الإنسان مياهاها الجوفيه

ليحولها إلى جنات ذات مناظر بهيه

\*\*\*\*\*

الكتاب

كلمات و جمل لمعلومات صواب

تأخذها و أنت تقرأ و تفهم الكتاب

توثيق مجهود و خبره أولى الألباب

لعمارة الارض ليس الدمار و الخراب

و تلك مهمة بنى ادم من رب الارباب

\*\*\*\*\*

ابتسامه

لها وقع السحر فى النفوس  
لا تحتاج مجهود او فلوس  
يكفى رضا بالحال بلا عبوس  
تنير الوجه كأنها ضياء شمس  
تأسر القلوب بدون طقوس

\*\*\*\*\*

الهدد

ليه جناحين فى السما بيطير  
فوق بيثوف كل شئ صغير  
و يحبه الجميع غنى و فقير  
بيحلل معلومات كأنه خبير  
و يعتمد عليه بوظيفة سفير

\*\*\*\*\*

فرصه

هى ثمره تنتظر من يأخذها  
تحتاج بيئه مناسبه لنموها  
و مجتهد يسعى ليقتنصها  
لزياده فى الحياه من نعيمها  
أو نجاه من ظلام سجنها

\*\*\*\*\*

حرامى

واحد حقوق غيره بحقاره  
و يقنع نفسه بأنها شطاره

يخدع الكل و حتى جاره  
منبوذ فى الشارع و الحاره  
يمهله ربه إما التوبه او ناره

\*\*\*\*\*

#### النور

زاد حياة الروح هو النور  
نلقى اثره بفهم المسطور  
أو تأمل بتدبير فى المنظور  
فسلام على من بقلبه نور  
فهم بالحياه كلؤلؤ منثور

\*\*\*\*\*

#### الصغير

ليس عيبا أن تكون صغيرا  
و اقولها هنا لأكون نذيرا  
لكل من له عقل زكى لبيبا  
فقدر نفسك حق تقديرا  
و اعلم بان الله اكبر كبيرا

\*\*\*\*\*

#### الكون

تأملت فى السماء النجوم و القمر  
و رفعت يدي لأدعو وقت السحر  
فقلت يا رب ألطف بنا فى القدر  
و جاء فى فكرى كيف ينزل المطر  
رزقا لما فى الكون بما فيهم البشر

\*\*\*\*\*

علمنى

فى كل خلق لله بكونه ايه  
لم تخلق عبثا و إنما لغايه  
هى إعمال العقل للدرايه  
فالكون يقدم أفضل عنايه  
لمن يريد التعلم و الرعايه

\*\*\*\*\*

طير

جالس تحت شجره بفكر شريد  
سمع طير يغرد بعشه سعيد  
يطعم فراخه فى منظر فريد  
فقال ما لى و الهم الشديد  
و الله رازق و هو الشهيد

\*\*\*\*\*

الصيد

أرى الصيد اقرب لليقين  
إنه يرمى شباكه إلى حين  
و ينتظر ما يأخذه باليمين  
سواء كان رخيص أو ثمين  
فيحمد الرازق القوى المتين

\*\*\*\*\*

الموت

الكلام فيه له قصة و حكاية  
العبره منه بتوضح أنه نهايه  
لكنى أفهمه بتمام أمر و بدايه  
سر الحياه ان يكون لك غايه  
تسعى لتحقيقها بهدى و هدايه

\*\*\*\*\*

غزه

لمن يريد أن يتعلم العزه  
فليذهب ليقابل أهل غزه  
اعطونا درسا بأن القوه  
فى الصدور ايمان كجمره  
و توفيق من الله وعد بنصره

\*\*\*\*\*

فواتير

يحكى و بعين اراها تدمع  
عن اقساط واجب أن تدفع  
فى ظل اسعار نارها لا تشيع  
كأنها بئر سحيق لكل شىء يبلع  
فقلت اصبر و لغير الله لا تخضع

\*\*\*\*\*

نسيان

ألم النفس دواه اسمه النسيان  
جمله سمعتها كثير عبر الزمان  
بيقولها شخص يواسى اخر تعبان  
لكن الالم باقى كجدران عليها سجان

يتعذب بداخلها كلما مر بذات المكان

\*\*\*\*\*

فراق

بعدا فى المساقات بالاجساد

و توقف الاحداث كأنها جماد

لكنها الذكريات تشتغل ليعاد

حنين الماضى و جذوة الوداد

ليس هناك فراق طالما هناك فؤاد

\*\*\*\*\*

النمله

صاحت نمله محذرة قومها

من جيوش كى لا تهلكها

تقوم نحوهم بما عليها

رباط عجيب يجمع بينهما

لم أراه فى البشر به بأجمعها

\*\*\*\*\*

يا نفسى

لماذا اراك يا نفسى لا تشبعى

الموت حولنا يحوم فأردعى

هل أقسمتى على ان تهلكى؟

فاكثر من المقسوم لن تأخذى

و ما فى يد غيرك لا تطمعى

\*\*\*\*\*

الحال

ما لى ارى القبح قد ازال

مواطن الجمال و غير الحال  
ففسدت الفطره و معايير الاعمال  
لترى ارهابا فى من يقوم بالقتال  
دفاعا عن نغسه و الاطفال

\*\*\*\*\*

الفرج

اذا غلقت جميع الأبواب  
و تركت وحيدا بلا احباب  
و كل ما تعلقت به سراب  
فعشت أيا ما تعانى العذاب  
فهناك باب لا يغلق لرب الارباب

\*\*\*\*\*

دمعه

تساقطت من عيني دمعه  
ليس لعجز او خوف أو رهبه  
انما لشعور بالخذلان و الحسره  
لتكالب كلاب الارض على غزه  
و لم يوجد احدا معهم من الاخوه

\*\*\*\*\*

دعاء

لمرأى شهداء غزة اعيانى  
تغير تفكيرى و انقلب حالى  
انظر الى نفسى و كأنى عارى  
عاجز ادعو الله بقلبى و لسانى  
أن ينصر المجاهدين اخوانى

\*\*\*\*\*

### انسانيه

ظللنا سنوات طوال صامتين  
نراقب فى شك و نحن عاجزين  
قرارات تؤثر فى حياتنا لظالمين  
لا يصفق لها و يدعمها الا المنافقين  
عن نفسى اسال إلى متى مع الغافلين

\*\*\*\*\*

### السلام

ديننا يدعوا الى نشر السلام  
ليعيش الجميع فى ود و وئام  
لكن هناك اوغاد تحب الظلام  
تريدك أن تكون فى استسلام  
ليبقى بنود الاتفاقات مجرد كلام

\*\*\*\*\*

### المسافر

بعيد عن المكان و الزمان  
يعنى انتقال عن الخلان  
و مرور عمر بين احزان  
للرجوع لذكريات ما كان  
كخطوط على صورته لفنان

\*\*\*\*\*

### الأمل

دوافع هاجت فى نفسك  
تتبلور هى لتصيح غايتك  
فتبذل كل ما فى وسعك  
ليصبح واقع و يكون رزقك  
بتوفيق الله و الأمل فى صدرك

\*\*\*\*\*

دمعه

تساقطت من عيني دمعه  
ليس لعجز او خوف أو رهبه  
انما لشعور بالخذلان و الحسره  
لتكالب كلاب الارض على غزه  
و لم يوجد احدا معهم من الاخوه

\*\*\*\*\*

دعاء

لمرأى شهداء غزه اعيانى  
تغير تفكيرى و انقلب حالى  
انظر الى نفسى و كأنى عارى  
عاجز ادعو الله بقلبى و لسانى  
أن ينصر المجاهدين اخوانى

\*\*\*\*\*

انسانيه

ظللنا سنوات طوال صامتين  
نراقب فى شك و نحن عاجزين  
قرارات تؤثر فى حياتنا لظالمين  
لا يصفق لها و يدعمها الا المنافقين

عن نفسى اسال إلى متى مع الغافلين

\*\*\*\*\*

السلام

ديننا يدعوا الى نشر السلام  
ليعيش الجميع فى ود و وئام  
لكن هناك اوغاد تحب الظلام  
تريدك أن تكون فى استسلام  
ليبقى بنود الاتفاقات مجرد كلام

\*\*\*\*\*

المسافر

بعيد عن المكان و الزمان  
يعنى انتقال عن الخلان  
و مرور عمر بين احزان  
للرجوع لذكريات ما كان  
كخطوط على صورته لفنان

\*\*\*\*\*

الأمل

دوافع هاجت فى نفسك  
تتبلور هى لتصبح غايتك  
فتبذل كل ما فى وسعك  
ليصبح واقع و يكون رزقك  
بتوفيق الله و الأمل فى صدرك

\*\*\*\*\*

تفاصيل

لمعة عيون ام فى تكريم

نظره وداع صديق حميم  
لون وجه طفل نايم سقيم  
دعاء محتاج فى ليل بهيم  
كلها تفاصيل يعرفها حلیم

\*\*\*\*\*

العاجز

احساس صعب بيان فى العيون  
عن عدم مقدره لعمل ما يكون  
ليس كسل عن اوهام و ظنون  
إنما يحتاج اراده و شخص حنون  
يقوى العزيمه وقت الشجون

\*\*\*\*\*

الغادر

لمن يريدون أن يحبطونى  
اتسائل هل لمنفعة فتبعدونى  
ام لمنصب عيونكم عليه فتشوهونى  
بافتراءات بغير شرف تنافسونى  
لا اهتم .. ثقة فى الله لن تهزمونى

\*\*\*\*\*

الأرزاق

عصفور يخلق فى السماء  
إلى اتجاه ليقلب الغذاء  
ليأكله و صغاره فى هناء  
الأرزاق تقدير تحتاج وعاء  
تسعى لطلبه أو يأتيك كالاولياء

\*\*\*\*\*

## الشك

فيروس الشك فى القلوب  
يقطع باليقين فى حق بلا عيوب  
للوفايه تكون بعون علام الغيوب  
لضبط الحق بالميزان المنصوب  
الذى يبين المستقيم من الدروب

\*\*\*\*\*

## الوجود

الدليل على انك موجودا  
هو البحث عن ما هو بعيدا  
كفكر تسعى ليكون ملموسا  
أو حب شخص تجعله قريبا  
و آفراق عن شغف لهو دليلا

\*\*\*\*\*

## الموت

ميت سأل ما لقى جواب  
ازاى يرجع من راح و غاب  
و ينسى عمل عنه ما تاب  
لكن بالندم عايش فى العذاب  
الموت بالحياه بيصير تراب

\*\*\*\*\*

## ذكريات

فى داخلى موج لصراع و حنين  
بين التوقف عند ذكرى من سنين

و اشتياق لتحقيق حلم بأنين  
الوقت يمر و لا يقدره الا الذاكرين  
العمر كيف يحسب سؤال للعادين

\*\*\*\*\*

كبرياء

بمكر حميد و تصرف بدهاء  
.برواغ بين الصعاب فى إباء  
رأسه مرفوع ينظر للسماء  
يفكر فى المجد و ينشد العلاء  
ليس بمغرور و لكنه ذو كبرياء

\*\*\*\*\*

ايام

كثير موجود مع ناس لكنى وحيد  
كل ما بقرب منهم ألاقينى بعيد  
بضحك لأداوى الحزن و ابقى سعيد  
لكنى بلاقى قلبى فى سجن حديد  
و كأنه طير يبحاول يهرب من قيد

\*\*\*\*\*

نهايه

اسمعوا منى اصل الحكايه  
لتعرفوا النتيجة فى النهايه  
لينا جذور تربطنا ببعض كبدايه  
الموت و الفراق ساكن فى البنايه  
بموت الام كأن العدو أسقط الرايه

\*\*\*\*\*

# قلمى الكسول

---

\*

لا تكمل السير مع الذين يحتاجون دائما التفسير لتصرفاتك.

الدنيا قائمه على الاختيار فلا تتخلى عن هذا الحق و ترضى بالجبر

تخيروا لنطفكم فان العرق دساس فستصل لرؤيه العداوه من الزوجه و الولد

فى التعامل لا تنزل عن مستوى الواجب اما الفضل و الزياده لمن يستحق فقط.

عظمة الام فى كونها مستمعه جيده و تفاعلها صادق فى الاحزان و الافراح.

الاولاد عقوبه الشهوه الحلال كلمات بها نسبة كبيره من الصدق.

علينا تعلم كيفية قضاء اوقات الاحزان و استغلال استراحات السعاده للاستمرار.

تفسير الواقع على حقيقته يبعدنا عن العيش فى الوهم و الخداع.

مصيرهم الوحده الذين يرون العيوب فى غيرهم و يرون انفسهم بلا اخطاء.

هناك علاقه عكسيه بين جمال المراه الداخلى و الخارجى و للتعرف على الاول يحتاج القرب الشديد.

اصعب من تربية الاولاد تربية و ترويض امهم.

المعرفه تساعدك فى الدخول الى الاكوان المتعدده و تختار ايها لتستريح فيها.

تحديد المسافات بيننا و بين سائر المخلوقات توضح درجة قوة التواصل و كلما كانت ابعد كلما كانت اقوى.

غلبا ما ينظر الى رد الفعل بالرغم ان الاولى هو الفعل ذاته.

لاشئ فى الكون بدون مقابل فاذا اردت فانظر الى ماذا ستدفع.

اكثر المشكلات سببها عم وجود تفاهم و لا جود فرصه للاستماع و ايضا المال.

من ايجابيات المشاكل انها فرصه لمراجعة النفس و اظهار ما فى النفوس.

الذى ينجو من المشاكل التى يواجهها هو من يملك سياسة النفس الطويل

الانتصار الحقيقى على النفس هو معرفتها و السيطرة عليها اما على الاخرين قبالات على الحق.

هناك فرق بين الرغبه و الحب و لتمييزهما فالاولى تخص ماديات اما الاخر فيحص معنويات.

عند اختيار الزوجه لا تبحث الا عن التى تسكن اليها و سيكون بينكما موده و رحمه.  
الحكم النهائي على الأمور يكون بالعقل لكنه لا يخلو مطلقا من تأثير المشاعر و الاحاسيس  
عليه

العروبه هى عروبة اللسان و ليس المكان و الاشراف نسبا هو الأكثر تقوي  
الغنى هو الأصل و الفقر اختيار

الفرص كثيره لكن لا يصادفها الا الجاد

ان لم تستطع ان تكون عظيما فعلى الاقل حاول ان تكون نافعا  
طريق المعرفه إما أن يؤدي إلى إكتساب مهارات أو يقرب أكثر إلى مفهوم الحقيقه  
لا يعرف الاجابات الا من بحث عن الأسئلة

الحلم ما هو إلا وسيله لتحقيق الغايات

للصحراء غضبه فيها غدر الرمال يفوق غدر امواج البحار

لولا الغربه ما اكتشف الإنسان ذاته

المبالغة فى المدح هو بداية طريق النفاق الذى نهايته الذل و الخضوع لغير الله سبحانه  
الالم موجود حتى لا ننسى

الخشيه لله هى خشية العبد أن يعصى مولاه إلى جانب خشية المحب أن يغضب حبيبه  
هناك فاسد في سلوكه و فاسد في ذاته، الاول فيه امل ان ينصلح اما الاخر فسوف يتحول  
الي مفسد

لحمايه الخارجيه من الحسد و الداخليه من الوسوسه المداومه على قراءه المعوذتين  
لا يكفى أن تخشى الله لكى تجتنب نواهييه و إنما عليك ايضا محبته  
الفكره الفاسده لا تنبت الا فى عقل ضعيف و نفس تائهة و همه رخوه و اراده مضطربه.

بعض ما نملك يكون بقوة الحق و البعض الاخر بحق القوه

ما تبحث عنه بشغف كبير و لم تجده فتلك اشاره انك ستكون أول صاحب له

البحث عن إجابات الأسئلة التي ترد فى خاطر أو إيجاد حلول للمشكلات التي تواجهنا تجعلنا

نركز فى لتفاصيل أو طريقة الربط بين الأحداث

متلازمه الاوقات الصعبه تصنع رجال أقوياء و هم يحولونها إلى اوقات سهله لكنها تصنع

رجال ضعفاء و هم يحولونها إلى اوقات صعبه و هكذا

كثرة المواعظ و النصائح وحدها لا تكفى للتغيير و الأمر يحتاج طليعه مخلصه و سلطه أو

قوه للتدعيم

الطريق لتطبيق العقائد هو تحولها إلى مجموعه من القيم لضبط الفكر و السلوك

الجحيم هو أن تتواجد فى المكان الخطأ فى الوقت الغير مناسب مع الشخص الذى تكرهه

اسباب التطرف تنحصر فى شيئين الاول الجهل و الثانى الكره للاخر

كل مظاهر الكره للذات و الامتعاظ و عدم الاكتفاء و الشعور بالذنب سببه الخوف

لماذا نصنع أعداء إذا كان بالإمكان أن نجعلهم اصدقاء

من لا يضمد جراحه بنفسه لن يشفى ابدا

يختار الفرد اما أن يعيش كما يريد أو كما يريد الناس

على المرء احداث بعض الضجيج إذا أراد أن يسمع

من لا يستطيع صناعة مستقبه يعيش على ذكريات الماضي

أثبتت الأيام أن عباد القصور اخطر على العقيدة من عباد القبور

عند إنجاز عمل بعد مشقه كبيره و تدهش لأن الشعور بالسعاده به لم يستمر أو انتهى

سريعا فهذا بسبب أن العمل ليس خالص لوجه الله

\*لا تبحث عن السعاده بل اصنعها

كن قويا فالحياه لا تقبل الضعفاء

الاعلام جعل سفينة تيتانك اشهر من سفينة سيدنا نوح

شئى صعب أن تبذل مجهود لتخفى ما تفكر فيه و الأصعب إظهار عكسه للبشر.

عندما يصبح الكل ضدك فتأكد حينها انك على الحق

التعقل غير التصور و العبره لقدرة العقل على التعقل و ليس العبره لعجزه عن التصور  
حقائق الأشياء تكون أكثر ايضاحا إذا كان العقل هو مستنتج المعلومه، أما إذا كانت المشاعر

هى المسيطرة فتكون للحقائق أكثر من صوره

دراسة الكون ربما لغرض كيفية العيش اكثر اما دراسة الانسان فيكون للتعرف على الخالق  
الاذن لا تستطيع أن تسمع الاصوات العاليه و كذلك العين لا تتحمل الضوء المبهر و العقل

ايضا له حدود للمعرفه

التبرير يكون للتأكيد على الخيره من الفعل ، أما فى حالة الشر الناتج عن الفعل فإنه يسمى  
استباحه.

فلا يجوز تبرير الخطأ و إنما يوجب الاعتذار و عدم التمادى

إن الفلسفه بحر على خلاف البحور، يجد راكمه الخطر و الزيغ فى سواحله و شطآنه، و الامان  
و الايمان فى لججه و اعماقه"

من اسباب الخلاف هو تقدير القيمه و أهمية الاعتبار

من الحكمة ألا تُظهر كل ما تملك .. ولا تتحدث بكل ما تعرف!..

الظلم يحرث القلوب لتكون أرضا خصبة لزرع بذور الشر فيها

العقول تدبر و تخطط و لكنها لا تقاقل

إذا تحدث الشيطان عن الحرب كان صوته عاليًا، فإذا بدأت كان اول من يفر

الهدف المشترك يولد طاقه عن الرغبه فى تحقيقه و الاراده هى التى تنظم التنفيذ

العقاب هو الحاله التى تظهر عند اختلال النظام

النعمة ان لم توصل للمنعم فهى بليه

الحقيقه ليست لها قيمه بدون دليل

البقاء للأذكى و لم يعد للأقوى

الثقافه هى المعرفه عن كل شىء و العلم هو التخصص فى شىء  
تتسم الاهميه بالوفره أما القيمه فى الدرره و عجباً فى أن حياتنا تستمر بالأهميه لكننا نسعى  
للقيمه

هناك فرق بين الاهميه و القيمه و الاعتبارات فى حياتنا تتأرجح بين الاثنين  
تمزيق الروابط الاسريه هى من تجعل البشر كائنات لا تعرف الرحمه  
اركان الإسلام هى لضبط السلوك المادي للمسلم، اما اركان الايمان فهى لتربيته الجوانب  
المعنويه

النيه الصالحه لا تصلح العمل الفاسد، لكن النيه الفاسده تفسد العمل الصالح  
لا احد يدمر البلاد افضل من أبنائها ، و الخيانه هى أول شرخ لهدم بنائها مهما بلغت قوته  
العبوس هو اول درجه فى الاعتراض على قدر الله عز وجل  
مصالحتك لنفسك اولى من خصومتك لغيرك

لا تتمسك بالماضي و ان تعلق بك و لا تهرب من المستقبل و ان رفض معانقتك  
الشجاعه ليست فى مواجهه و انما قهر الاحساس بالخوف  
من كسر قلبه لا يفكر فى علاجه و إنما يعيش لتحطيم غيره  
لن تجد الحكمة الا فى الماضى لأن المستقبل مهما كان جميلاً سيبقى طفلاً حديث الولاده  
سوء الفهم هو اسرع طريق لسوء الظن

فشل النتيجة و سوء التنفيذ لا يقدر فى الفكره الجيده  
من المؤلم طمس هويتك لارضاء من حولك  
و لا يجب أن نغفل بأن هناك قدر فإذا عجزت فطريق الدعاء هو الحل  
اذا كان التطور يشمل الابنيه و الشوارع فقط فهذا مسمى المدنيه، أما إذا شمل ذلك التطور  
معهما الإنسان و الحيوان و النبات سميت حضاره

التربيه الذاتيه تتعلق بأركان الاسلام أما حسن المعامله مع الغير فهى فى اركان الايمان

المؤامره كلما كانت كبيره كانت صعبه التصديق و نسبة نجاحها عاليه  
مراحل الفهم هى فهم المعنى الحرفى ثم الفهم الاستنتاجى ثم التذوق و اخير الفهم الناقد  
الاحلام المشتركه عند تنفيذها يجب أن يتوافق عليها الجميع، اما الحلم الشخصى فهو شأن  
الفرد

العقول تدبر و تخطط و لكنها لا تقاتل

الهدف المشترك يولد طاقه عن الرغبه فى تحقيقه و الاراده هى التى تنظم التنفيذ

"الثروات تبنى من تنمية الأصول لا توزيع الارباح

اذا تحدث الشيطان عن الحرب كان صوته عاليًا، فاذا بدأت كان اول من يفر"

الفرق كبير بين ان يكون عندك امل و بين ان تعيش في الامل

زينه الفقر العفاف و آفة الغنى الشح

مراحل الحياه تتعاقب ما بين الزرع و الحصاد فأعتنى بالزرع حتى تسعد فى وقت الحصاد

ربما تتحقق السعاده عندما تتوقف عن البحث عنها

افضل السلاطين هو من يجلس الى العلماء و أسوأ العلماء هو من يجلس عند السلاطين

ليست كل اوقات الشده ابتلاء، و لكن منها بسبب سوء تقدير للامور

الخير في داخلنا و لابد ان نساعد بعضنا البعض علي خروجه للواقع

الخطأ الذى يرتكب بطريقه صحيحه لا يصبح صواب

الكلام اخر وسيله للتعامل مع البشر

اذا فقد الاحترام فى التعامل فالافضل الافتراق لأنه ستبدأ مرحلة التجاوزات

فالنور لا يؤلم الا من اعتاد العيش فى الظلام

اذا انتهت الحرب على الأعداء فإنها لا تنتهى بين الحلفاء

اى شخص يتحدث عن نفسه لا يمنحك سوى انطباعاته عما يريد ان يكون لا حقيقته المجرده

المبالغة فى اظهار الخير يثير الريبة فى النفس اكثر من المبالغة فى اظهار الشر

الذنب سوس ينخر في الروح و الالم الناشئ يجب ان يزول و بين درجات هذا الالم تتضح  
معاني كلمات غافر و غفار و غفور  
ليس المهم من يعمل الصواب و لكن الأهم هو الصواب ذاته  
الامور التى تدفعنا للخوف هى نفسها التى تدفعنا للحياه  
و العلم هو التعرف علي ماهية الامور و قدره علي الاستبطان و الاضافه اذا امكن و ليس في  
مقدار التحصيل  
لا تتسابق مع الحمير لانك أن خسرت ستصبح حمارا خاسرا و اذا فزت ستصبح افضل حمارا  
الحمقى بينون الحواجز بينما الحكماء بينون الجسور فالتعايش مع بعضنا البعض افضل من  
الجزر المنعزله  
دور القاده تظهر فى اوقات الشده اما الادارى فابداعاته تظهر فى اوقات الاستقرار  
من ترك ما ينفعه مع الإمكانية ابتلى بالاشتغال بما يضره  
أن تصطدم بالحقيقة خير من العيش مخدوعا  
تهان القيمه اذا وجدت مع من لا يقدرها  
الاحساس بالخطر مبكرا يقلل الكثير من الخسائر و هى ملكه للكائن الحى  
لا تجعل كرهك لأى شئ يثنيك عن رؤية مواطن الجمال فيه حتى يكون حكمك موضوعيا  
النظام يولد من الفوضى  
جميع احتمالات افكارك موجوده فى عوالم متوازيه، باختيارك و الذى تصر عليه تجذب أحدهم  
لتعيش فيه  
ترك العمل فى منتصفه ضعف و عدم الدخول فيه عجز  
نريد أن نفهم ما نخلص له لا أن نخلص لما فهمناه وإن كان معوجاً  
غند اشتداد المصائب على العاصى ستكون نفسه هى اخر أعدائه و سيقدر التخلص منها

التفكير فى الكون من منظور مادى يؤدى الى الفلسفه، اما التعامل معه من منظور روحى  
يؤدى الى الايمان

طريق التعرف على حقيقة النفوس تصرفاتها عند الزيادة فى العلم و المال  
الدنيا مرة على ثلاث العالم الواقف بين الجهلاء و الغنى بعدما يفقر و الصالح الذى تضرر  
اعتباره

ما يفعله العدو من سوء يسبب الضيق و لكن أن فعله القريب يسبب الالم  
ليس من يملك القوه هو من يموت ببطوله و انما يملك القوه هو من يحيا ببطوله  
التغيير صعب لكن أن تظل كما انت اصعب

يمكن ان يتغير الانسان للافضل " فقط اعطوه فرصه "

ما ينطبق على الماديات من قوانين يتوافق بشده مع الروحانيات ايضا  
عندما لا تنفع النصحيه توقف عن ابدائها و ساهم فى تقليل الآثار الضاره عن عدم الاستجابة  
بعد ذلك

لا سبيل للوصول إلى الحقيقه الا بالاجتهاد في سبيل الله

الحياه تقوم على الاختيارات فإذا توقفت عن ذلك فاعلم إنك قد فارقتها

انكار كل شئ و الشك فى كل شئ هو ضرب من الجنون

الكل سيموت لهذا يجب العمل علي ان يكون للموت قيمه

كل ما أسس على الظلم و الخداع يكون نهايته الانهيار

فى العبوديه لله يأخذ العبد خير سيده أما العبوديه لغير الله ففيها السيد يأخذ خير عبده

إذا لم نستطع أن نفعل الخير فعلى الأقل نحافظ على فكرة تواجهه

لا يعرف شخصية المرء من نوعية اصدقائه فقط و انما ايضا من اسباب تكوين اعداء له

السير الذاتيه زاد التربيه الفرديه و التاريخ زاد لتربيه الشعوب

علم الاسماء هو المرحله الاولى فى استخدام العقل ليقوم بوظيفته فى التفكير

الجهل ليس عدم العلم و إنما رفض العلم و يقال لأصحاب تلك الحالة انهم فى جاهلية  
معرفة قيمة الاشياء افضل من ملكيتها  
فساد العلماء من الغفلة، وفساد الأمراء من الظلم، وفساد الفقراء من النفاق.  
تكون خلف جدران اربع فتشعر احيانا بداخلها بالخوف و الفرع و أحيانا أخرى بالأمان.  
فالتصورات الداخليه لها انعكاس على المشاعر  
احيانا اختياراتك فى الحياه لازم تقرر اما تبقى فارس او تكون فريسه  
البعض يبحث عن الحرية.. البعض الآخر يصنعها!  
تحديد المسافات بيننا و بين سائر المخلوقات توضح درجة قوة التواصل و كلما كانت ابعد  
كلما كانت اقوى  
ادراك الامور القريبه يكون بالحواس اما البعيده فيكون بالعقل او القلب  
عندما لا يجد الانسان ما يخسره يصبح ظالما  
درجة الاخلاص فى ايمان الفرد تقاس بمقدار الاهتمام هل بالمظهر ام بالاخلاق  
القراءه تمدنا بالمعرفه لكن التفكير فيها يجعلها ملكا لنا  
الوعى هو الغاء جميع الاحتمالات و الابقاء على واحد فقط  
من العبقرية أن تجعل للأفكار المستحيلة أثرا فى الواقع  
لا تعطى افكارك الا لمن يقدرها و لا تبوح بمشاعرك الا لمن يستحقها و أعطى مجهودك لكل  
من يسعى للخير  
الحاجز بين ما هو متوفر و بين ما نحصل عليه هو الجهل  
الخطأ فى محاولة التغيير للأفضل خير من العيش فى ظل الاسوأ  
العلم ليس فقط ما يعلمه لك الاخرين و انما ايضا هو كيفية البحث عن الاسئله الى لا تعلمها  
الخطأ فى محاولة التغيير للأفضل خير من العيش فى ظل الاسوأ  
احيانا كثيره لا يكون الاختيار الا بين الاستغلال أو التعاون

صلة الدم تجعل لك اقارب اما العائله فتتكون بالوفاء

احيانا يجب علينا الإنتباه لما خلفنا و ليس الذى امامنا

"مرض القلب فى الشبهه و الشهوه"

فالاولى ناشئه عن ضعف العلم و الاعتقاد، و الثانيه نتيجه القصد و الاراده

اذا كانت المحاولات المبذوله لتغيير الواقع لا تؤتى ثمارها فيعنى ذلك التوقف و البدء فى

تغيير نفسك

يأت الكفر من الخلل فى توحيد الربوبيه، و الشرك من الخلل فى توحيد الألوهية، و الانحراف

عن منهج اهل السنه و الجماعه من الخلل فى توحيد الأسماء و الصفات.

بقدر ما نخاف من غير الله تصبح حياتنا اسوأ

من العوامل التى تتحكم فى سلوك الفرد نقطة الضعف أو عقده نفسيه

الثبات يكون فى المقاصد اما التغيير يكون فى الوسائل

البقاء تطور من الاقوى إلى الأصلح و حاليا للاذكى

الاحساس الامثل هو ما يميز الإنسان و صورته الاوضح فى الضحك و البكاء

يمكن أن تتحكم فى العقل لكن صعب فى المشاعر و أقصى شئ أن تخدع بعض الوقت

لا اعرف من باع الوطن و لكنى اعلم من دفع الثمن

الفكر الاقتصادي إذا كان قائم على الزراعه فالهدف الاكتفاء الذاتى، و اذا كان معتمد على

التجاره فالهدف إقامة علاقات، و اذا كان قائم على الصناعه فالهدف فرض نفوذ

النضوج هو ايضاح صور الحقائق مع ازدياد خبره و تقدم العمر

القوه تذهب لمن يأخذها

ما بين الجهل و التجاهل تدور معركة الحياه

الشرائع السماوية يتعامل معها اولا بالإيمان ثم العقل و العلم يتعامل معه بالعقل ثم الايمان

كل مكان تستطيع أن تذكر الله عز وجل فيه فأنت حر به

اصعب الأوضاع أن تتحول الى اداة لتحقيق احلام اعدائك و التى فيها نهايتك  
لنجاح ليس فقط الوصول للهدف و انما ايضا اختيار الطريق الأمثل للوصول إلى الهدف  
التفكير الفردى يكون لتطویر الذات، و التفكير الجماعى يكون للروابط و العلاقات، أما التفكير  
الأممى فيكون لتهيئة البيئة و انشاء نظام  
التفكير على المستوى الفردى أو الجماعى أو الأممى يعكس درجة الانتماء  
الإفراط فى الامل يمكن أن يؤدي إلى نتائج عكسية  
تقريبا تنحصر الخيارات فى الدنيا بين أن تعيش شريف أو تموت شريف  
قد يختلف تفسير الواقع من شخص لآخر فاحدهما يعتبره ما يراه بعينه أما الآخر فيعتبره ما  
يفكر فيه  
الخطيئه هي فشل في اختيار طريق الخير  
الحرية ليست أن تعمل ما تريد و إنما هي أن لا تضطر أن تعمل ما لا تريد  
المعانة هي اولى الطرق للعبقريه لكن بالتعامل معها من خلال الشخص ذاته أو ممن حوله  
تقدر قيمة الاشياء فى ما يتم الدفع فيها و ليس فى ما يتم الربح منها  
الحرية هي أن تضع القيود التى تلتزم بها فى حياتك بنفسك  
إذا شعر الناس بتغيير حسن فى حياتهم نسبوها إلى البركة أما إذا كانت سيئه نسبوها إلى  
اللعه  
الفلسفه هي المعرفة العقلية اما التفلسف فهو محاوله للتعرف على الواقع عن طريق الفكر  
و المجنون هو من لا يستعمل عقله  
تختلف الشريعة عن الأحكام الوضعية فى أنها تراعى الجانب الأخلاقي بالاضافه الى الحل و  
الحرمة فيها  
سرعان ما تزول لذة المعصيه و تبقى مرارة الندم  
العفو عن المخطئ يمكن احيانا و لكن ذلك الفضل لا يستحقه الخائن مطلقا

لحظة التغيير يجب إدراكها و العمل على الاستعداد لها حتى لا يتجاوزها الزمن أما بالتكيف معها أو التمرد عليها

طريق التأثير فى التوجيه يكون اولاً بمخاطبة الشعور ثم العقل  
التفاهم التام يبنى على تقديم التنازلات و تقبل لحظات الضعف  
التجربة العملية بما تحتويه من أخطاء هى افضل الطرق للاحتراف  
النجاح فى تحديد ما تريده ابتداءً لا يقل اهميه عن كيفية تحقيقه  
الحق فى الحقيقه لا ينقص من قيمته إذا تم التصيير فى تطبيقه أو لم يعرف قدره و مقداره  
و من يقول به

التفاهم التام يبنى على تقديم التنازلات و تقبل لحظات الضعف  
تعيس حقا من يحاول أن يسترجع ذكرى سعيده و لم يجد  
إذا غاب العدل ظهرت النزاعات و الحروب  
عدو الأغنياء الفراغ اما الفوضى فهى شبح الفقراء  
صناعة المعرفه أساسها الشك و تحصيلها يعتمد علي النقل  
التوازن النفسى هو غلاف السعاده و يعنى الوصول الى تطابق مشاعر النفس الداخليه مع  
السلوك فى الواقع و لكى يتحقق فيكون بضبط طول الامل بذكر الموت  
حيانا كثيره يبذل مجهود كبير فى الاقناع بالكذب و احيانا اخرى يبذل مجهود اكبر فى الاقناع  
بالصدق

لن يمكن حل مشكله ابدأ بنفس طريقه التفكير التى اوجدت المشكله اولاً. لذا يجب التفكير  
بطريقه مغايره

التعليم للحياة وليس للامتحانات

الخطأ فى محاولة التغيير للأفضل خير من العيش فى ظل الاسوأ

الأمر الذى ترتاب فيه و تتعمق فى دراسة تفاصيله. ينشرح صدرك له إذا كان حقا و تزداد بغضا له أن كان باطلا

الحدث الفجائي هو قدر لتغيير جذرى

ما تقوم به ما هو إلا انعكاس لما تؤمن به

الماء للأرض و الأرض للنبات و النبات للحيوان و الحيوان للإنسان و الإنسان لله رب العالمين العمل سواء العبادى لله رب العالمين أو المعاشى لاستمرار الحياه هو الرابط بين التسخير و الاستخلاف

الإنسان خليفة الله فى ملكه ارسل له الانبياء و الرسل ليبين كيفية الاستخلاف و يؤخذ فى الاعتبار العهد الذى اخذ من سيدنا ادم و ذريته فى مشهد عالم الذى و الموافقه عليه

العباده هى الوسيله للكمال الانسانى و هى ما تنقل العقيدة من طور التصورات فى الفكر الى حيز الواقع و تكون قوه دافعه للعمل و السلوك

علامة قبول التوبه التوفيق إلى نسيانها

المسأله ليست فى الهزيمه و لكن كيف هزمت

الحرية معنى بداخل الانسان

كل الناس يولدون و هم مديونين هذا هو واقع الاقتصاد العالمى كل خطه تبدأ بالنظر إلى ورقه فارغه

القوانين وظيفتها تقويم السلوك لكن الشريعه فهى لضبط الذات

المهزوم نفسيا دائما ما يلجأ إلى المبررات الكاذبه لكى يستطيع الاستمرار فى الحياه

هناك فرق بين القدره و الاراده فالشمس تتحرك بقدره اما الإنسان فيتحرك باراده

الهويه هى إحساس الشخص بأنه يعرف من هو و الى اين يتجه؟

فرق بين أن ينزل بك البلاء و بين أن تنزله بنفسك . فالله يجازيك على صبرك عليه كما

يحاسبك على تعريض نفسك له

الحاجز بين ما هو متوفر و بين ما نحصل عليه هو الجهل

اوحى الله عز وجل الي الانبياء لتقويم المنهج العلمي لدى البشريه، أما الرسل لتصحيح المنهج التشريعي

المجتمع يتشكل من ثقافه و نظام

كل خطه تبدأ بالنظر إلى ورقه فارغه

محركات الأمور الفرديه يطلق عليها الدوافع، أما الصراع فهو اسم للنشاط الجماعى

دوافع الأمور الفرديه الاحتياج و الفضول

صراعات النشاط الجماعى تقوم بسبب السيطرة و التملك

مخالفة أمر نهي الله عنه يعتبر عصيان أما مخالفه ما أمر الله به فهو فسق

التوقف أحياناً عن التقدم خيراً من الاستمرار و السقوط في الهاويه

لا تعطى افكارك الا لمن يقدرها و لا تبوح بمشاعرك الا لمن يستحقها و أعطى مجهودك لكل من يسعى للخير

الحديد يطرق لكى يكون سيفاً و يصدأ إن لم يتحرك

قال لى صديق عزيز عند حديثنا عن الموت

"لا أنكر قلقى على ما مضى و لكنى خائف اكثر على ما يأتى"

المصطلح الشرعى للجوده هو الاخلاص

الحياه فيها ناس عيشاها و ناس مقضياها و ناس ما بينهما و الحمدلله

الوعى هو الغاء جميع الاحتمالات و الابقاء على واحد فقط

كوننا غير قادرين عن ادراك شئى فهذا لا يعني أنه غير موجود تماما بل يعني فقط أننا لا نستطيع ادراكه والتأكد من وجوده من خلال النظر

لا خير فى عالم لا ينتفع بعلمه و لا شيخ يطبق موعظته و لا اى انسان لا يعمل ما يجب عليه

دامت جهنم لمن يستحقونها

النصيحه هى مرحله متقدمه للامر بالمعروف و النهى عن المنكر و حقا الدين النصيحه

كل كلمات المواساه أمام الموت او النهايه ..... لا تعنى شئ فالحزن باق فى القلوب  
اوقات الضيق الصعبه ليست كلها ابتلاء فى قدر الله عز وجل و انما ايضا قرارات خاطئة  
الخلل فى كلا من توحيد الألوهية يؤدى إلى الإلحاد، و فى توحيد الربوبية إلى الشرك، و فى  
توحيد الأسماء و الصفات إلى ظهور الفرق الضاله  
تقدم العلم يحدث بتطوير ادوات القياس  
القراءه تمدنا بالمعرفه لكن التفكير فيها يجعلها ملكا لنا  
اجمل ايامنا هي التي لم تأت بعد

التعامل مع الماورائيات يكون فى الشرق بنسبها الى الجان و فى الغرب الى الفضائيين  
..... فزادوهم رهقا

لكي تكسب لابد ان تتعلم كيفية تقبل الخساره  
التنازلات لا تفيد و لا ترضي الظالم و انما المقاومه حتي النصر او الاختفاء  
الفرق بين النعيم فى الدنيا و الاخره هو أنه فى الدنيا لابد من دفع ثمن كما انه يصاحبه الم و  
هذا غير موجود فى نعيم الجنه

المبالغه و التهويل من اكبر امراض العقل الجمعي.  
يمكن أن افهم معنى الحمد لله بأنه النظام الكونى لله عز و وجل  
كون الإنسان يفكر يدل على وجوده فى الحياه لكن كونه، أنه يشعر يدل على كيفيه معيشته  
لتلك الحياه

التنافس الغير شريف يولد فى النفس الغيره التى ان لم تضبط تتحول الى حقد الذي إن لم  
يقاوم يتحول الى حسد

يمكن لحل اشكاليه الخلاف بين اصحاب نظرية الارض المسطحه مع انصار الارض كرويه ان  
تتصور الشكل لكل من السموات و الارض و ما بينهما على هيئة الهرم الاسطوانى المقلوب  
على راسه الدائريه و اجنابه فى اتساع دائم و سيتم طيهم مرة اخرى يوم القيامة و المجرات و  
سائر الكواكب فى الفراغ بينهما و هو يدور ايضا

الدعوه كما أنها تحتاج إلى الانبياء و الاتباع تحتاج ايضا الى القوه و بيئه حاضنه

ان العيش بدون ادراك العالم هو اشبه بالتجول فى مكتبة عظيمه بدون لمس الكتب  
علينا تقبل الأمور كما هى فى الواقع لا كما يرغبها الآخريين لنا بتوجهاتهم أو كما نريد فى

خواطرنا

محاربة عدو تحتاج شجاعه أما معرفة ما يدور فى رأسه تتطلب ذكاء

طمع السلطه يجعل المرء كلبا لعدوه

اذا ساورك الشك فلا تقفل باب البحث عن الحق إلى أن يظهر لك جليا

التسامح الذي لا يصاحب بالردع مع من لا يقدر قيمته ظلم للنفس

فلسفة الاستعمار الحديثه هى الحصول على المحصول و ليس كما فى السابق الاستيلاء

على الارض

تفسير الواقع على حقيقته يبعدنا عن العيش فى الوهم و الخداع

عذاب الانسان فى الدنيا بسبب عدم التزامه بالضوابط فى كون يسير بنظام محكم

فيه فرق كبير بين انك مستمتع و بين انك تثبت انك مستمتع، على ذلك فقس

ادراك الامور القريبه يكون بالحواس اما البعيده فيكون بالعقل او القلب

تغافل عنصر الزمن يجعل الامور تسير فى حلقة مفرغه او تظل ساكنه فى اماكنها تنتظر تغيير

الزمن ليتوافق مع ما تأقلمت عليه و اعتادته.

البعض يبحث عن الحرية.. البعض الآخر يصنعها!

البطل الحقيقي هو الذى يعرف كيف يقوم بعد السقوط

لا تبذل مجهود فى التخلص من الصفه السلبيه و انما اتجه الى الطريق الايجابى المضاد  
للصفه السلبيه ذاتها. و ذلك مبدا الزم نفسك به فهل تبذل مجهود لازالة الظلام من الغرفه  
ام تفتح النوافذ لدخول النور

من كان فى نعمه و لم يرعها عوقب بسلبها كما أنها تزداد بشكر المنعم

الحياه فى اوقات كثيره يتحول الملائكه لشياطين و العكس و الفيصل فى هذا التحول هو

تحمل الالم

المعرفة هى من تجعل الحياه تتقدم و الحكمة هى من تجعلها واقع  
صفات الفضيله التى تكون وسيله لعمل شر، صاحبها حائز على أدنى درجة فى النفاق  
لا تتحقق القراءه الصحيحه لكتاب الله عز وجل , الا بقراءه مكونات الكون و احداث الحياه  
ليس كل من يعلو بصوته لديه الحجه  
عندما يذكر الموت نعتقد أننا نخاف منه و الأصح أننا نخاف على الحياه  
داخل كل واحد تعرفه شخص اخر متعرفهوش  
ساعات الاعلان عن غلط بيؤدى الى خطأ غلط تانى اكبر منه  
هناك فرق كبير بين حق القوه و قوة الحق  
ليكون هناك عداله لازم يكون فيه ظلم و سنة التدافع مبنيه على وجود الظالم و المظلوم  
من الحكمة عدم الدخول فى معركه غير متكافئه حتى لا يضيع حاضرک و مستقبلک مجاناً و  
هذا لا يعنى الاستسلام  
القراءه هى الجسر الى العوالم الى الافتراضيه التى تتمناها  
الاجبار على المعصية ليس مبرراً للتعاطف معها أو الاستمرار عليها و الإنسان بين حالين  
الصبر أو الشكر  
تكون خلف جدران اربع فتشعر احياناً بداخلها بالخوف و الفزع و أحياناً أخرى بالأمان.  
فالتصورات الداخليه لها انعكاس على المشاعر  
قول الحق يصبح واجب عندما يصمت الاخرين  
للخروج من دائرة سيطره الغير العمل على اكتساب القوه و السعى نحو المعرفة فالقوه  
تجعلنا نملك زمام حياتنا و المعرفة تمكنا من الاكتفاء الذاتى. فالقوه متعلقه بالاجتماعيات و  
المعرفة مرتبطه بالاقتصاديات  
السلوك الانسانى ينشأ أما من معتقدات عقليه أو توجيهات آخرين.  
الهدف المشترك يولد طاقه عن الرغبه فى تحقيقه و الاراده هى التى تنظم التنفيذ. فى  
مرحلة التنفيذ نحتاج الى المثال الاسمى الذى سبقنا فى هذا الاتجاه لنقتفى اثره

الامومه غريزه أما الابوه فهى سلوك مكتسب

الصالحون يعيشون في خوف

الأفكار ريح هوجاء و الاحاسيس نار متقدمه السيطرة عليهم تكون بعقيده راسخه لتحمى

النفس

الاعتذار عن الخطأ الغير مقصود يرفع قدرك أما الاعتذار عن الخطأ المتعمد فإنه ينقص من

كرامتك مع الاعتبار أن كثرة الخطأ الغير مقصود تصل إلى درجة الخطأ المتعمد

معرفة قيمة الاشياء افضل من ملكيتها

إذا تشتت فى التفاصيل فارجع للاصول

فى البلاد الناميه كلما حاولت شعوبها البعد عن الحديث فى السياسه نجد أن نهاية كل حوار

يقف عند بدايتها .

البلاد التى لا تنتج أسلحة جنود جيشها ليست مستقلة و إنما تابعه لمن يوفرها لهم و يكون

مسمى الغفير أو المرتزق و الأصح.

الاصلاح الاجتماعى يبنى على تهيئة البيئة لعيش الأسر فى استقرار و امان

مقياس الالتزام الدينى يكون فى القلوب و خاصة بمقدار الاخلاص فيه و هذا لا يعلمه إلا الله

و يعلمه الشخص ذاته بمدى فهمه و تطبيقه لمراقبة الله عز وجل

الاتجاه إلى التشجيع الكروى هو نوع من الهروب و البعد عن واقع مؤلم و ايضا إشباع الرغبه

فى تحقيق انتصار

متابعة الفنون و ممارستها اى كان نوعها هو انعكاس لقوة المشاعر و صحة الحاله النفسيه.

التكامل بين المراه و الرجل لن يتحقق إلا ببناء الثقة و التعامل بمبادئ الاخلاق فى إطار

شرعى.

العلاقات فى مجالات العمل المختلفه لكى تكون صحيحه و بناءه لن تكون إلا بوضوح

الحقوق و الواجبات و الاتفاق عليهما مسبقا.

الحفاظ على الثوابت و التقاليد و على الرموز و السير التاريخيه هو تعميق لجذور الهويه و بالتالى صمودها أمام الريح العاتيه.

الجهل ليس عدم العلم و إنما رفض العلم و يقال لأصحاب تلك الحاله انهم فى جاهلية

الدعوه الى الله بالحسنى هى اقوى سلاح لمواجهة النفوس الخبيثه

الحق يأتي من يعرفه لا من يبحث عنه

كلما ازدادت معرفتى بالبشر زدت احتراماً للكلاب

من الديمقراطيه إدارة الكراهيه بين المتعارضين

الحياه تحتاج إلى التغيير فى الأفكار و الاشخاص و الاماكن و هذا لاستمرار الرغبه فيها و ذلك

عندما تفقد الثقه و الاحترام و يبدأ الاحساس بالضيق و كان الله فى عون من لا يستطيع

فى محاولة للتعرف على الفرق بين معنى الشكر و الحمد أصل إلى أن الاول بممارسته يزيد

ما تشكر عليه فى الاتجاه الراسى اى يكثر كميته، أما الآخر فيزيد فى الاتجاه الافقى اى تمتد

مساحته و الله اعلم

تقدر قيمة الاشياء فى ما يتم الدفع فيها و ليس فى ما يتم الربح منها

فى مسيرة الحياه أدركت اننى استفدت من اعدائى اكثر من أصدقائى

الفلسفه هى المعرفة العقلية اما التفلسف فهو محاوله للتعرف على الواقع عن طريق الفكر

و المجنون هو من لا يستعمل عقله

من العوامل التى تتحكم فى سلوك الفرد نقطة الضعف أو عقده نفسيه

العفو عن المخطئ يمكن احياناً و لكن ذلك الفضل لا يستحقه الخائن مطلقاً

الشرائع السماوية يتعامل معها اولاً بالإيمان ثم العقل و العلم يتعامل معه بالعقل ثم الايمان

المحور الذى يتم التربيه عليه و يتشكل الفكر به و بالتالى يترجم إلى السلوك عبر الايام ، يتأرجح بين العيش من أجل إقامة الدين أو الكفاح من أجل بقاء الدوله و النظام أو العيش لاستمرار اسم عائلته إلى الحياه من أجل النفس فقط. تحديد المحور الذى تفنى حياتك من أجله مهم

و ان تعدوا نعمة الله لا تحصوها .... كلمة نعمة التى تدل على المفرد لا يمكن احصاؤها

فسبحان المنعم الذى قال و لئن شكرتم لازيدنكم

العنف او التطرف هما طريقتان لنموذج الحكم الاستبدادى. و ينتهى الطريق الاول و هو العنف الى كثرة اراقة الدماء. اما الطريق الاخر و هو التطرف فيؤدى الى مزيد من الانعزاليه و التمحور حول الذات و التعصب الاعمى

لا تهدد بما لا تقدر عليه و لا تعد بما لا تستطيع الوفاء به

طريق الصفات الحسنه للنفس هو الاسماء الحسنى أما من يريد تحسين خلقه فعليه بسيرة

الانبياء

نشاطنا فى الحياه يبنى على ثلاث اختيارات اولا حرية التصرف و الثانى الهدف و النتيجة و الثالث المبادئ مع الاخذ فى الاعتبار ان الاختيار الثانى يمثل نقطة النهاية اما الاختيار الثالث فهو يمثل الوسيله ..... كنت اود ان اشير الى ان هناك امر لا يجب ان ننساه و هو الحساب على النتيجة  
رغباتنا تنحصر بين الفضول أو الاحتياج

الجمال يلفت الانظار اما الحنان فيلفت القلوب

الاستغفار يطهر النفس لتستطيع التواصل مع الله فان تقاعس الفرد عن ذلك الفعل دخل

فى مرحلة التعذيب، " و ما كان الله معذبهم و هم يستغفرون "

فكرة العيش فى الماضى مقيته فإما أن تظل تدور حولها أو تتوقف عندها و لا تستطيع

تجاوزها

الاداره تعنى الوصول للهدف و قياده تعنى صناعة الهدف

علم الاسماء هو المرحله الاولى فى استخدام العقل ليقوم بوظيفته فى التفكير

زاد الأمل الايمان

لا يفيد الندم شئ و القول فات الوقت ما دام فى العمر بقيه

تكسير أصنام النفس كانت الأهم من تكسير اصنام الكعبه فى فتح مكه

الشك بذره إذا وجدت أرضا خصبه فإنها تنمو لشجره كثيره الفروع فى الاعالى و تتعمق

الجذور و تتشعب و يصعب إزالتها مع الوقت

التعامل مع بنى البشر يكون على ثلاث درجات أدناها بالواجب ثم الفضل و أعلاها بالزيادة  
السؤال هو مفتاح الدخول لعالم المعرفه  
لن يتحقق الانتماء لشيء الا بعد أن تشعر بالفخر تجاهه  
الخطأ يتم ارتكابه مره واحده و تكراره حماقه  
السير الذاتيه زاد التربيه الفرديه و التاريخ زاد لتربيه الشعوب  
عقاب المقربين يكون بالتسامح و كف الأذى أما عن المبعدين فيكون بالمثل  
القيمه الحقيقيه للانسان ليس فى ما يستطيع تحقيقه إنما فى ما يقدمه للعالم  
التدرج يكون فى الطاعه اما عن المعصيه فيجب التوقف الفورى  
الشخص الذي لم يرتكب خطأ هو شخص لم يحاول أن يفعل أي شيء  
الشده الزائدة أو التدليل المفرط في التربيه, يؤديان إلى أن يكون الفرد غير سوى في شخصه  
تؤسس الفتن على إثارة الشهوات أو الشبهات فالاولى تقضي على السكينه و الثانيه تنهى  
حالة الاستقرار  
إذ لم نستطع أن نفعل الخير فعلى الأقل نحافظ على فكرة تواجهه  
ليس الصعب الفراق بالموت و لكن الاصعب مراقبته  
الصراط المستقيم أوله كلمة الحق و آخره فعل الخير  
الاحلام هى محاضن الاهداف التى تجعل للحياه معنى و لكنها تتحول الى نغمه اذا كانت تلك  
الاحلام اكبر من القدرات.  
فكر قبل اعطاء نصيحه ربما يحتاج الدعم  
لا فائده من العين التى تنظر و لا ترى  
العلم هو معرفة لغة القلوب  
لا يعرف شخصيه المرء من نوعيه اصدقائه فقط و انما ايضا من اسباب تكوين اعداء له  
انكار كل شئ و الشك فى كل شئ هو ضرب من الجنون

العقل يحكم و القلب يتذوق

غير صحيح أن الصفر لا فائده منه ، فإنه بداية لشيء جديد

ليس هناك صدفة و ما الأحداث الا نتيجته لترتيبات مسبقه

العلوم الطبيه هى لعلاج أمراض الجسد أما الصحة فهى متعلقه بالروح

التقاليد تربطنا بالماضى و الأمل هو زاد المستقبل و التجربه هى الحاضر

الشجاعه أما كونها أسيرة الغضب أو الأصح أسيرة الضمير

من الذكاء أن تختار اعدائك كما تنتقي اصدقائك و عليك أيضا تحديد متى تبدأ الحرب معهم

الشكر يكون على نعمه خاصه أما الحمد فيكون على نعمه لك و لغيرك

إذا اعتبرنا أن العلم شجره فسوف يكون جذرها المنطق و ساقها الفلسفة و الافرع باقى

العلوم

أخطاء العلماء عزاء التافهين

نجاح الفكره افضل من نجاح اشخاص فالاولى دائم و مستمر و الاخر وقتى و زائل

لا يوجد ما يسمى النسيان و إنما هناك اعتياد

يعطى السعر بمقدار قيمه

لا تهتم بتقدير الآخرون لك و إنما الافضل اقناع نفسك به

سينصرف عنك الكثير عندما تدور الدوائر ممن لا يقدرók لذاتك

السعى فى طريق دفع الخطر افضل من المبالغة فى حمايه

الكل سيموت لهذا يجب العمل على ان يكون للموت قيمه

إشكالية الفهم و التأويل الفاسد لا يقدر فى صواب الفكره

الاختيار بينى على الاختبار و خبره لا تتكون الا بالتجربه

عند نقطة الاختيار الصعب الأصوب اختيار ما هو مبنى على الواقع و ليس على المستقبل

الجرأة احيانا ليس ما تختاره و إنما ما تتخلى عنه

ليس من الحكمة مهاجمة من ليس لديه ما يخسره

كثيرا ما يجعلك ادبك اسيرا

الكون مسير على الخير و لهذا عند فعلك له في كل وقت سيرد لك في وقت لا تقدر حسابه  
عند حل المشاكل يكون التعامل مع العوامل المساعدة هو الطريق الصواب عن التعامل مع

الاصول

قد تسقط الحقيقه على الرأس ثقيله فتضطر إلى التراجع فعندها تسأل الله الثبات

الحياه تقوم على الاختيارات فإذا توقفت عن ذلك فاعلم إنك قد فارقتها

فى العبوديه لله يأخذ العبد خير سيده أما العبوديه لغير الله ففيها السيد يأخذ خير عبده  
عندما يفقد العدو قوته و لا يستطيع مواجهه المباشره فإنه يتآمر و يبدأ فى الطعن من

الخلف

من يتعلم التدبر فى القرآن سيعرف التأمل فى الكون

اعطى كل نفس تتنفسه حقه

ستأخذ من الدنيا بمقدار نظافة قلبك

المال يكون لله حقيقه و للفرد شكلا و للمجتمع استثمارا

الطبيقيه فى الاسلام تقوم على التمايز بالتقوى

الافضل التركيز على ما نستطيع القيام به جيدا عن ما لا نستطيع ان نقوم به

البحث فى الأسباب أولى من التفكير فى المسبب لأنه لن تصل إلى شيء مع المسبب و

تفكيرك يضيع فيما لا نهايه

للسعاده طريق واحد أما التعاسه فلها قصه و طرقا كثيره

استمرار المحاوله خير من الاستسلام

كما نحمد الله سبحانه على ما اعطانا علينا الصبر على ما اخذ منا

يعيش الانسان ما هو مقدر و ليس ما يتمناه

عندما لا تنفع النصيحة توقف عن ابدائها و ساهم فى تقليل الآثار الضاره عن عدم الاستجابة  
بعد ذلك

حكم الدول يتداول بين العسكر و الشيوخ و التجار اما العلماء فهم الوزراء على الاكثر  
العلاقات تبنى على قدره لتحمل مواضع الضعف و الخلل فى الشخصيه و ليس فقط  
الاستمتاع بصفات الكمال

الهدف هو تحديد المسار للحصول على المتعه أو الإجراءات لتجنب الالم

عندما يصبح كل شيء منحرفا يصبح العادى غامضا

الحقيقة مثل الضوء اذا زاد مقداره عن قدرة العين يضرها

يأكل لحم اخيه ميتا افتراضي يكون بالغيبه و واقع باستغلاله

لفهم الكلم لكى يحدث فانه يحتاج الى معرفة المنطق و النحو و البلاغه و كذلك التعبير

العدو الشريف خير من الصديق المنافق

الخلود هو التذكر

الكتاب يعد بمثابة ثقب دودى لعوالم متوازيه لها معايير زمانيه و مكانيه مغايره عن الواقع

أن تتعلم خير من التقليد أو اشعال نار الغيره أو الحقد أو الحسد لأمر حسن فى شخص تراه

يعيش الجميع ما يستحقون عاجلا أو آجلا

اذا وعد اخلف اظن انها لا تنطبق على الوعود الباطلة

نحتاج الى اناة النفوس و العقول وليس الشوارع و البيوت

لا سبيل للوصول إلى الحقيقه الا بالاجتهاد في سبيل الله

السلوك الإنسانى يعكس أمرين غريزة طبع و اثر خلق، فأنت إذا اكلت أكثر من حاجتك فذاك

لحاجه غريزه لكن هناك اثر لخلق فى النفس و هو الطمع

عماد الحياه الاجتماعيه فى كل عصر انسانى يعتمد على مورد طبيعى فى الكون له قيمه

على اساسها تتشكل اسلوب المعايشه

الفكرة صيد الخاطر و الكتابه قيد لها

التعليم الجيد ليس من افضل كتاب و لكن من احسن اسلوب

اظن فى معنى "كالحمار يحمل اسفارا" هو كل شخص يجمع معلومات لا يعرف قيمتها و لا

كيفية الاستفاده منها له و لغيره

الصفات السيئه التى لها تأثير على الاخر هى ما تجعلنا نكون الانطباعات السلبيه عن

الأشخاص أما التى لها تأثير محدود على الشخص ذاته فهى تجلب التعاطف

اذا ربيت الوحش فى داخلك فسيأتى يوما لن تستطيع أن تتحكم فيه

مهما ذهبت إلى البعيد فسوف تعود إلى البدايات

كل نهايه عباره عن بدايه

مراحل القلب السليم مع الذنوب تبدا بنقشه بنقط سوداء الى ان يصبح منكوس و اخير يصل

الى كالحجاره

الميزان هو لوحة التحكم فى تفاصيل الحياه

التغيير صعب لكن أن تظل كما انت اصعب

فى ايجاد واقع جديد فالامر يحتاج الى روح محارب اما الاحتفال بالانجاز و الاستمتاع بالحصاد

فالامر يحتاج الى روح تاجر

المحاربه تعنى أن المخاوف حقيقية

الجمال يلفت الانظار اما الحنان فيلفت القلوب

حال القلوب المريضة مع الهدى تبدا بمرحلة الاقفال ثم الاكثه ثم الغلف وصولا الى القلوب

القاسيه الاشد من الحجاره

تملك اذنين ربما لاستخدام احدهما لسماع الاخرين و الاخرى لسماع نفسك و لك لسان واحد

لتتكلم بما فى نفسك فقط

التفكير و الوجدان و الروابط هم ما يؤسس عليهم السلوك الإنساني

هناك عباده تسمى نصره الحق، العباده تنفيذ الهدف الذى اتيت به الى الارض

ليس من يملك القوه هو من يموت ببطوله و انما يملك القوه هو من يحيا ببطوله

كل كتاب بعد الانتهاء من قراءته توجد فيه صفحة ناقصه عليك تكملتها بنفسك

المنطق فى الدنيا قوى و ضعيف و لكن فى الاخره مذنوب و برئ

لا تشعل شمعك لأناس يفضلون العيش فى الظلام

المعارك التي لا تخوضها لها نفس الاهميه للمعارك التي تخوضها

الخيال اذا تجسد فى العوالم الافتراضيه سمى تصورا

لا يهمنى فى ما تفكر و لكن الأهم كيف تفكر. فمعرفة كيفية استعمال الاداه ينتج عنها توقع نوعية الانتاج

كما لن يشاد الدين احد الا غلبه و يشعر دائما بالتقصير ، كذلك العلم من يشاده فانه يُغلب و

يشعر دائما بالجهل

الهزيمه هى الاستسلام و اذا اعتبرت سقطه فى سبيل الوصول للهدف فهى محاوله فى

اختيار مسار خطأ

السعاده تكثر بالمشاركه لكن لا بد ان تكون سعيد اولاً

الفرق بين العيش فى النور أو الظلام هو الفرق بين المعلومه الصحيحه أو الخاطئة

احساس صعب ان يكون الامل يحتاج إلى امل الشئ الذى تريد أن تجعل له حياه وفر له بيانات

ليتعامل معها الجزء الخاص به فى العقل الكونى

ابادة شعب يمكن بقتل الامل فيه

من آليات الفوضى الخلاقة استباق الحدث بمثله لكن بصوره مشبوهه

معايشة موت الاخرين هى إحدى اختبارات الدنيا لمعرفة ذاتك و هل نفسك فاجره ام تقيه

نحزن على موت الصالحين ليس لفراقهم و العيش على الذكريات و إنما لانحسار فعل الخير

فاللهم ارحم الصالحين و المخلصين

ربح الشر على الخير يفيد شخص واحد و هو الشرير فقط اما ربح الخير على الشر فانه يفيد

الجميع

**النصيحه الحق هى أن تقول الذى لا يفعل و ليس الذى يفعل**

الفؤاد مستقر الحكمة في النفس و التي يتعامل معها كحقائق و يتذوقها بما لديه من شعور

الحكمة غاية الحقيقه المجرده و لاضفاء الجمال عليها يكون بالفنون

طريق الحكمة الفلسفه

المعرفه الحسيه يتم الحصول عليها عن طريق التجارب باستخدام الحواس و المعرفه العقليه

عن طريق المنطق و اعلي درجاته الفلسفه

يلجأ من لا يستطيع التعرف علي الحقيقه عن طريق العلم الي الدجل و الشعوذه، و من لا

يستطيع التعرف عليها عن طريق الفلسفه يلجأ الي الخرافه و الاساطير

التوفيق للفكره و الابداع فى طريقه تنفيذها و النجاح لمساحة اثرها

**العلم يفسر السببيه و الدين يوضح الكيفيه**

المعرفه تاتى اما من الفلسفه و التى اذا تجاوزت الضوابط صارت الى اتجاه الخرافه و

الاساطير، او من العلم الذى ايضا اذا تجاوز الضوابط صار تجاه الدجل و الشعوذه

احساسك بما تراه فى الحياه هو انعكاس لما انت عليه

إذا كان هناك كلام عن اتجاه فلا بد أن هناك شحن لطاقه

من نقطة البدايات تتشكل الذكريات و احداث المستقبل و بالتالى فأنت مسؤل عن السعاده

و الشقاء فيهما و الحاضر هو ما يجعلهما واقع

فى الحرب ان لم يكن معك سلاحك فليكن معك صديقك

دلائل الوصف بالحياه هو نسبة القدره على التفكير و الشعور

ما يفعله العدو من السوء يسبب الضيق و لكن ان فعله القريب يسبب الالم

الحياه الطيبه مرهونه بمعرفة اكبر قدر من قوانين الكون

الخطأ فى المعلومه و نتيجتها يكون بسبب خداع فى التعرف او عجز الادوات المساعده او

الفهم و التأويل الفاسد

من معايير التعرف على حقيقة النفوس الزيادة فى العلم و المال  
المدينه الفاضله لن تتواجد فى الدنيا لأنها تسير بالميزان و لن تكون إلا فى الجنه لعدم تواجد

هذا القانون

كثيرا ما تبعدك المشاعر عن الحقيقة

الواقع و مايتوافق مع التصورات العقلية يعطى نسبه من الحقيقة

كفر الكافر يحاسب عليه فى الآخرة، اما ظلم الظالم فيعجل له فى الدنيا

نمط فى التفكير و هو رفض الخطأ ليس كمبدأ و إنما لأن النتائج لم تكن كالمتوقع و لكن إذا

كانت على ما يرام فيبيره

الطبع ببساطه هو التصرف الإرادى اما الصفه فهى التى تجعلك تفكر قبل الشروع فى

الفعل

التعامل مع الطبع السيئ لشخص يكون بمحاصرة الآثار أما الصفات السيئه فهى من يبذل

فيها جهد للتغيير

المعروف أن هناك عمليات لغسيل المخ و لكن مع الايام اكتشفت أن هناك عمليات مضاده

لذلك

مازالت النقود ليست كل شيء

يتعامل العقل مع المشاهد اما القلب فيكون مع الغيب

بين الذكرى و الفكره يتلخص الماضى و المستقبل

عند القراءه فى كتب التاريخ لا أدرى لماذا اعتبر التسميه بالعالم الثالث مثل إطلاق كلمة

البربر قديما

عدم الاعتقاد فى الحق لا يقدر فيه لكن يبين الخلل فى الغهم

إذا رضى الله عنك صرفك عن المعاصى و الحرام و إذا احبك الله صرف المعاصى و الحرام عنك

الهزيمه تعطى القوه لمن اخذ العبرة منها

من اعتقد أن الرزق بالمهاره و النصر بالقوه فقد اخطأ  
المتلونون هم دائما من اللطفاء  
الالم يعلمنا ألا نسمح بحدوث ذلك مرة اخرى  
عند التخطيط لابد من التفريق هل سيكون ذلك لعالم الاحلام أم الواقع  
المحارب لا يموت برصاص العدو و لكن ينتهى عندما ينسى  
عند اشتداد المصائب على العاصى ستكون نفسه هى اخر أعدائه و سيقدر التخلص منها  
إذا كان لك اختيار بين امرين خير كلاهما مر ، لابد من التفكير فى اختيار ثالث يتكون من اتحاد  
اسلوب مسار الإختيارات فى الوصول للهدف  
هناك فرق بين أن يقبض عنهم الزمن أو يقبض فيهم الزمن و ذلك للمنظرين  
تقاس قيمة نوعيه القوه لدى الفرد من تصرفات اعدائه تجاهه  
الشهيد لا يدخل القبر بمفرده و إنما يذهب معه ذويه لكن هو يحيا عند الله بلا جسد و هم  
يعيشون بلا روح  
استغلال النعمه يكون بما يوفر لك لا كما تريد و ترغب  
إذا قررت أن تكون معركتك هى الاخيريه فاجعلها حاسمه  
من يعيش الآلام يكبر فى الحياه و ليس العمر  
إذا تأثرت بأمر تتعلق بذاتك فهذا لأن لديك عواطف أما إذا انفعلت مع أو على او بالآخرين  
فهذا كونك لك مشاعر أما اذا خزنت فى الذاكره و تأثرت بها كلما تذكرتها فهذا لأن لك  
احاسيس  
قانون كونى هو تحول الحجم الكبير إلى إعداد كثيره صغيره اى هناك توازن و ثبات لمادة  
الخلق  
احجام المخلوقات من الملائكه و المجرات و حتى الديناصورات تجعلنا نفكر فى معنى الله  
اكبر بصورة مختلفه

علاقه عكسيه نجدها بين الحجم و مرور الزمن. ربما هذا القانون جعل المخلوقات تصغر فى

الحجم مع الزمن لكى تكفيهم موارد الأرض

صعوبه الموت فى الفقد و الذكريات أما الحياه فصعوبتها فى القلق على نتيجة الاختيار

علمنا أن الموت مخيف لكن اتضح أن الحياه أكثر خوفا

قل غضبك لصديقك ليزول و لعدوك فيزيد

اضعف الايمان فى عمل الصالح هو ان تترك الصالح فى ذاته على صلاحه فلا نفسده، و

للترقى به بامكانية زيادة صلاحه.

اصحاب المبادئ يموتون مرة واحده اما غيرهم فيموتون الف مره فى اليوم

الفساد هو كل ما يناقض الفطره هذا على مستوى الفرد أما على مستوى الجماعه هو ما

يكون أثره الشر

لا تكن للشيطان عوناً على اخيك

فضل الأفكار هى التى تأتيناك و انت لم تكن تفكر فيها

لا يمكن أن يكون هناك فوضى فى الكون و اذا ظهر ما يوصف بذلك فالأمر ما هو الا بيانات

جديده لم تتشكل إلى فكره لتكوين واقع

الفكره لا تموت و إنما هى خامده إذا سكب عليها ما يعيد لها الحياه و توفير البيئه المناسبه

فإنها تعود للنبات مره اخرى

تتغير شخصية الانسان طوال فترة حياته الى اكثر من صورته و الرابط بينهم يتأرجح حول

علاقتك بالله

الجهل ليس عدم القراءه و الكتابه و انما اسلوب حياه

اذا اردت الانتقام فأحفر قبران أحدهما لعدوك و الاخر لنفسك

لفهم التفاصيل بصوره اكثر دقه لابد من رؤيه الصوره الشموليه كلها

الفرق بين الشخصيه القويه و الضعيفه أن الاولى تجعل عقدها النفسيه تدفعها إلى النجاح و ليست وسيله لتبرير الفشل

إدارة الأراضي المكتسبه تحتاج إلى سياسى للعلاقات الخارجيه و عالم شرعى لشئون الرعايا  
لزيادة مساحة التأثير لابد من القوه للحمايه و الدعوه للتثبيت  
أطلق العنان للخيال فلا تخشى منه أو تقيده داخل إطار محدود

لا تقاتل من أجل الجبناء لانك فى تلك الحاله ستكون كمن اشعل النار فى جسده لينير لهم  
الطريق

إذا اخترت هدفك و حددته ضع فى ذهنك النهايه حتى لا تتشعب فى أمور فرعيه تثنيك عن  
الوصول إليه

الصراعات النفسيه الداخليه ربما تكون أشد وقعا عن التى تعانيها فى الحقيقه هنا تأت ايه الا  
بذكر الله تطمئن القلوب

النظر فى التفاصيل يكون بغرض التصحيح و التحسين و التعديل أما النظره الشمولييه للحكم  
على التجربه ككل

كلما زادت مساحة الإدراك كان مستوى الفهم أعمق و اصبحت الصوره اوضح.

اخر واحد يعرف أنه مريض هو المريض نفسه. مساحه بين الصحة و المرض يجب الإلتباه لها  
محاربة الفوضى التى يسعى إليها أعداء الامه يكون بالتنظيم المجتمعى

الاحساس بالخطر مبكرا يقلل الكثير من الخسائر و هى ملكه للكائن الحى

كثرة الخيال تثير فى الأفكار الوهم و الظنون و أما كثرة الماديه تبعثك عن مسيب الاسباب  
القياده مرتبطه أكثر بالاستراتيجيات و الخطط (فكر), أما الاداره مرتبطه أكثر بالتنفيذ (عماله)

لا يهم حجم حلمك الذى تسعى وراءه، الأهم هو حجم الرغبة التى تدفعك إليه

كثيرا ما تكون المشكله فى التلقى و ليس التلقين

لا يحتمل القلب وجود مشاعر متناقضة فإذا تواجد به صفة لمشاعر ما خرج من القلب الصفة  
المضاده لها

تهان القيمه اذا وجدت مع من لا يقدرها

ان تناقش ما تفكر فيه فهذا دليل على انك فى حياه

الشيئ الوحيد الثابت فى الحياه هو التغيير ذاته

الانتباه لكل ما يعمى البصيره عن رؤيه الحقيقه طريق نجاه من الوسوسة التى تورد إلى  
المهالك.

الانتقام نار فى الصدور لا تنطفئ إلا بالعداله

المتعه فى الدنيا تؤدى إلى الموت أما فى الجنه فتكون للحياه الابديه

كسر الخاطر لا يعالج و ألمه يخمد فترات و يثور مع التذكر، و يبقى اثره فى النفس بقاء العمر

أن تصطدم بالحقيقة خير من العيش مخدوعا

الحكم على تصرفات الاشخاص فى الظروف الاستثنائيه ظلم. و اذا أردنا أن نعطي راى فى

شخص يكون فى الظروف الطبيعىة

من ترك ما ينفعه مع الإمكانية ابتلى بالاشتغال بما يضره

مراحل الفهم هى فهم المعنى الحرفى ثم الفهم الاستنتاجى ثم التذوق و اخير الفهم الناقد

العلم صيد و الكتابة قيد فأحكم الصيد بالقيد

شخصية الفرد تتغير مما فطرها الخالق عليها إلى حيث شكلتها البيئه المحيطه

من كسر قلبه لا يفكر فى علاجه و إنما يعيش لتحطيم غيره

لن تجد الحكمه الا فى الماضى لأن المستقبل مهما كان جميلا سيبقى طفلا حديث الولاده

سوء الفهم هو اسرع طريق لسوء الظن

الحمقى بينون الحواجز بينما الحكماء بينون الجسور فالتعايش مع بعضنا البعض افضل من  
الجزر المنعزله

فشل النتيجة و سوء التنفيذ لا يقدر فى الفكره الجيده

الشجاعه ليست فى المواجهه و انما قهر الاحساس بالخوف  
تأثيرات تربيته الام اراها أكثر فى مظاهر شخصيه الفرد الداخليه (المشاعر و الأفكار)، أما تأثير  
الاب يكون على الخارجى منها (السلوك)  
العبوس هو اول درجه فى الاعتراض على قدر الله عز وجل  
عند موت الاب تبدأ فى فقد الاحساس بالحياه و عند موت الام تفقد الاستماع بها  
الوعود الكاذبة تكسر روحا نقيه  
تمزيق الروابط الاسريه هى من تجعل البشر كائنات لا تعرف الرحمه  
اركان الإسلام هى لضبط السلوك المادي للمسلم، اما اركان الايمان فهى لتربيته الجوانب  
المعنويه  
النيه الصالحه لا تصلح العمل الفاسد، لكن النية الفاسده تفسد العمل الصالح  
الحركه فى الحياه هى السلوك بالاستجابة للمثيرات و التى ينتج عنها اثار.  
لا تتسابق مع الحمير لانك أن خسرت ستصبح حمارا خاسرا و اذا فزت ستصبح افضل حمارا  
الخطوه الاولى لادراك الكون و النفس هي الي العلم  
الضلال يأكل الحقيقه فلا يجب أن نغذيه بأنفسنا  
الثقافه هى المعرفه عن كل شىء و العلم هو التخصص فى شىء  
الصحة هي القيام بشئونك و البعد عن الاحساس بالالم الجسدي و ليست في قوة البنيان.  
و العلم هو التعرف علي ماهية الامور و قدره علي الاستبطان و الاضافه اذا امكن و ليس في  
مقدار التحصيل  
العزه تكون في وجود المهابه منك بمحبة في القلوب و رفع ذكرك بالخير و دوامه و ليست  
في المنصب او النفوذ.  
المال حقيقته في الرضا بما تملك و الاستغناء عن ما يملكه غيرك و ليس مقدار عدده.  
العيش فى ظل المجهول شىء سيئ و الموت فى سبيل الحقيقه هو الحياه  
و الحقيقه لا تأتى الا بالألم و كلما كان الألم شديدا كانت الحقيقه اكثر وضوحا  
اذا وصلت إلى انك لم تصل إلى ما تريده كهدف فتوقف عن البحث و اعمل على تنميته  
القدرات و الامكانيات

السجن هو أن تكون كل احلامك و أفكارك و افعالك و حياتك تحت رحمة آخرين و ربما يكونوا غير مبالين

الحقيقه ليست لها قيمه بدون دليل

التفكير بالعقل ياخذ الانسان الى طريق الفلسفه اما التفكير بالقلب فياخذه الى طريق التصوف

على قدر ايمانك بقوتك يكون انتصارك

ما أشد الوحده وسط الأهل، و ما اتعس الهزيمه فى الوطن بين الاحباب

الفكره لكى تولد تحتاج بيئه و لكى تنفذ تحتاج منظومه

الحكمه غاية الحقيقه المجرده و لاضفاء الجمال عليها يكون بالفنون

اكبر أعداء النجاح الكبير هو النجاح الصغير

لا تعمل على قدر احتياجك و إنما على قدر طاقتك

البقاء للأذكى و لم يعد للأقوى

فى الأدب الكلاسيكى الابطال يموتون و لا يبقى الا الاوغاد

احيانا كثيره يكون النسيان صعب و احيانا اخري التذكر يكون اصعب

تكون عجوزا عندما تستسلم فقط

اذا تحدث الشيطان عن الحرب كان صوته عاليا، فاذا بدات كان اول من يفر

الذنب سوس ينخر في الروح و الالم الناشئ يجب ان يزول و بين درجات هذا الالم تتضح معاني كلمات غافر و غفار و غفور

الظلم يحرث القلوب لتكون أرضا خصبة لزرع بذور الشر فيها

العقول تدير و تخطط و لكنها لا تقاتل

المبالغة فى اظهار الخير يثير الريبة فى النفس اكثر من المبالغة فى اظهار الشر

فالإنسان كون المشهور عنه أنه اجتماعى فإن ذلك لا يتحقق له العيش إلا فى وجود نظام يحقق الخير و العمران و الرفاهيه

اذا و لدت كونك ضحيه فلا ذنب لك و لكن اذا مت و انك ما زلت كذلك فهذه مسؤوليتك الاساسيه

يلجأ للاعذار من لا يستطيع مواجهه و إلى التبرير الشخص الضعيف

مرحلة الفهم يسبقها التصور أو التخيل و هذا لزياده التأثير و ترسيخ المعنى فى العقل

دراسة الكون ربما لغرض كيفية العيش اما دراسة الانسان فيكون للتعرف على الخالق

فالنور لا يؤلم الا من اعتاد العيش فى الظلام

معرفة الصواب و تذكير بعضنا البعض به واجب حتى لو لم نستطع فعله ربما يأتي الوقت و نفعله

اذا فقد الاحترام فى التعامل فالافضل الافتراق لأنه ستبدأ مرحلة التجاوزات

أن يستمر باداء عمل لا معنى لا نتيجته له أن يكون كل جهدك عبث لا طائل من ورائه  
تلك عقوبة سيزيف

اذا لم تؤمن بالغيبيات فعليك اولا تصحيح عقيدتك فى الايمان بالله اولا

ما تأخذه عن طريق القهر و الظلم يمكن الحصول عليه بالود و العدل لكن اولا حدد ما هو  
حقك

حقائق الأشياء تكون أكثر ايضاحا إذا كان العقل هو مستنتج المعلومه، أما إذا كانت المشاعر  
هى المسيطرة فتكون للحقائق أكثر من صورته

ليس فقط كون الموت هو توقف القلب عن النبض و انطفاء النور و سكون كل شيء و إنما  
ايضا هو موت اراده الحياه

لا يهمنى ما يحدث غدا ما دمت فعلت ما على اليوم بشكل صحيح

فى الحرب لا يوجد ابرياء يوجد منتصر او مهزوم او قتله و ضحايا

لا تعط احد شئ قبل أن تأخذ ما اتفقتم عليه

الدنيا لا تعطى الا من تولى

الندم اولى درجات النضج

عظمة الام فى كونها مستمعه جيده و تفاعلها صادق فى الاحزان و الافراح.

أكثر مشاكل التفكير التى تسبب القلق و التوتر هو طول الامل و كل مشاعرنا بالحزن تكمن  
فى حب ما سوى الله عز وجل و التعلق به

الموت يهرب ممن يقبل عليه

تنهزم إذا رأى العدو العجز فى عينيك

القوى فقط هو من يتكلم و الضعيف يسمع و حينها لا اهميه للصواب او الخطأ فى ما يقول

الذى يقتل الحلم، الذل الذى هو اقوى من العجز و الموت

المرء بأصغريه قلبه و لسانه، اى صغير بحجم ما فى قلبه من الحكمة و مقدار ما يقوله  
بلسانه من المعرفه

الجزن يكون علي ما فات و الهم علي ما سياتي اما الغم فانه علي الحاضر

لا تبحث عن السعاده بل اصنعها

يولد الابطال وسط ضجيج الحرب و شراهة القاتل الطامع

حكمة التخلّى و انت تطمع و تشتتهي ليس بعد أن تيأس و تزهد

لا ذكرى بلا اثر

من لا يستطيع صناعة مستقبله يعيش علي ذكريات الماضي

الشكر لله يكون علي نعمة خاصة اما الحمد فهو علي النعم الخاصه و العامه و الله اعلم

تغير الواقع أراه ياتى من بذور افكار تروى بمياه الاحتياج و الرغبه و تقوى بالإرادة و تنمو  
بتوفير البيئه و تستمر بالرعاية حينها يتشكل الواقع المنشود

على المرء احداث بعض الضجيج إذا أراد أن يسمع

يختار الفرد اما أن يعيش كما يريد أو كما يريد الناس

إذا اختفت فكرة الاعتقاد فى وجود الله لن يصبح للمخلوقات قيمه او معنى

الخطأ الذى يرتكب بطريقه صحيحه لا يصبح صواب

التأمين مسؤليه جماعه متخصصه قوته تتحقق بالادوات المتمثله فى الاسلحه و العتاد  
العسكري، أما الأمن فهو مسؤليه الجميع تحت اداره جماعه متخصصه و يشمل كافة جوانب  
الحياه و يقوى إذا حقق كل فرد القوه فى نفسه

الرحله لن تكون مكتملة الا بالوصول الى خط النهايه

الصعوبه تكون فى البدايات لكنك ستعتاد

في نهاية الامر ستخوض صراحك بمفردك

ما تأخذه عن طريق القهر و الظلم يمكن الحصول عليه بالود و العدل لكن اولاً حدد ما هو  
حقك

من لا يضمم جراحه بنفسه لن يشفى ابدا

البعض تسير حياته على النبوءه و اخرين تمضى على التجربه

لا تصرح بكونك صاحب مبادئ الا بعد ان تختبر

الحياه ملونه إذا اردت تلوينها

حارب على ما تعتقده صحيح  
كل نهايه لا ترضى الله لن ترضيك  
إذا اردت ان تحيا فما عليك إلا أن تقاتل، و هذا ليس حبا فى القتل و إنما الخونه فى كل مكان  
لن يعطونا خيارا  
لماذا نصنع أعداء إذا كان بالإمكان أن نجعلهم اصدقاء  
اسباب التطرف تنحصر فى شيئين الاول الجهل و الثانى الكره للآخر  
كل مظاهر الكره للذات و الامتعاظ و عدم الاكتفاء و الشعور بالذنب سببه الخوف  
العند اخر مراحل الجهل بعدها يجب التعامل بمعايير اخرى  
الكلام اخر وسيله للتواصل مع البشر  
لن يتحقق المستقبل الا باليقين القاطع باليوم الاخر و العمل به  
الجحيم هو أن تتواجد فى المكان الخطأ فى الوقت الغير مناسب مع الشخص الذى تكرهه  
اتجه ناحية الخوف إذا اردت التخلص منه، لانه يكبر اذا بعدت هربا منه  
أقلية الفكر هم الصفوه و أقلية الفطره هم الشواذ  
كثرة المواعظ و النصائح وحدها لا تكفى للتغيير و الأمر يحتاج طليعه مخلصه و سلطه أو  
قوه للتدعيم  
بعض ما نملك يكون بقوة الحق و البعض الاخر بحق القوه  
لا توجد عدالة فى الدنيا الا اذا حققناها  
كما ان اظهار القوه مطلوب للحمايه فايضا اظهار اظهار الضعف احيانا مطلوب  
الخشيه لله هى ، خشية العبد أن يعصى مولاه إلى جانب خشية المحب أن يغضب حبيبه  
غاية التعليم هي المعرفه و التي يمكن الاستفاده منها عن طريق التخيل  
عيوب الجسم يغطيها متران قماش، و عيوب الفكر يظهر مع اول نقاش  
الالم موجود حتى لا ننسى  
النظر بالعين هو الابصار و الرؤيه بالقلب هي البصيره هذا فى حدود الواقع اما اندماجهما  
معا و فى اطار المستقبل يسمى استبصار  
الخيال هو واقع افتراضى لم يكتمل  
الغنى هو الأصل و الفقر اختيار

الفرص كثيره لكن لا يصادفها الا الجاد

القرارات الصحيحه تؤخذ علي الواقع الذي نعيشه و ليس علي الغيب الذي يحدث في المستقبل

لم اندم على الصمت مره كما ندمت على الكلام

الإفراط فى الامل يمكن أن يؤدي إلى نتائج عكسية

عيوب الجسم يغطيها متران قماش، و عيوب الفكر يظهر مع اول نقاش

الحياه تتشكل حسب الاختيارات التى نتخذها

لا ايمان لمن لا امانة له

بعض ما نملك يكون بقوة الحق و البعض الاخر بحق القوه

الاسلام دون غيره يحمى أهله، أما غيره فيحميه اهله

و لن يبقى فى الذاكره الا الأكثر أثرا من الأحداث و الأحاديث

و لكن لا اسرار حين يكون فى كتمانها اضرار.

أن لم تتعلم فسوف تتألم

غالبا ما ينظر الى رد الفعل بالرغم ان الاولى هو الفعل ذاته.

إذا اردت ان تحيا فما عليك إلا أن تقاتل، و هذا ليس حبا فى القتل و إنما الخونه فى كل مكان  
لن يعطونا خيارا

كل نهايه لا ترضى الله لن ترضيك

الاسد ينظر خلفه كل خمس خطوات ليتأكد أن لا أحدا يتبعه

ينادون بالسلام و عند الممارسه يكون استسلام

الحياه ملونه إذا اردت تلوينها

الرحله لن تكون مكتملة الا بالوصول الى خط النهايه

الصعوبة تكون فى البدايات لكنك ستعتاد

الفوضى تلازم الفقر أما الفساد فيأت مع الغنى

يولد الابطال وسط ضجيج الحرب و شراهة القاتل الطامع

حكمة التخلّى و انت تطمع و تشتتهي ليس بعد أن تيأس و تزهد

لا ذكرى بلا اثر

المرء بأصغريه قلبه و لسانه، اى صغير بحجم ما فى قلبه من الحكمه و مقدار ما يقوله  
بلسانه من المعرفه  
الذى يقتل الحلم، الذل الذى هو اقوى من العجز و الموت  
القوى فقط هو من يتكلم و الضعيف يسمع و حينها لا اهميه للصواب او الخطأ فى ما يقول  
تنهزم إذا رأى العدو العجز فى عينيك  
الموت يهرب ممن يقبل عليه  
ان لم تستطع ان تكون عظيما فعلى الاقل حاول ان تكون نافعا  
حزب الكنبه تحول إلى النكبه و ما يؤكد ذلك تعاملهم مع قضية القدس  
فمن لم يعطه الله العلم فليدعوا أن يعطيه الرحمه ، "اتيناها رحمه من عندنا و علمناه من لدنا  
علما"  
التخلص من اثار الفعل الخاطئ مقدم علي التخلص من مرتكب الفعل ذاته  
احيانا يجب علينا الإلتباه لما خلفنا و ليس الذى امامنا  
اذا كانت المحاولات المبذوله لتغيير الواقع لا تؤتى ثمارها فيعنى ذلك التوقف و البدء فى  
تغيير نفسك  
تمتحن فى الصحه أو المال أو العداله أو الأولاد أو الحب ، الدنيا امتحان كبير  
لا تموتوا قبل أن تموتوا ، فإن المقابر لموت الأجساد فقط  
الثبات يكون فى المقاصد اما التغيير يكون فى الوسائل  
من العوامل التى تتحكم فى سلوك الفرد نقطة الضعف أو عقده نفسيه  
امراض القلوب غير الذنوب و التى منها الشح المطاع و الهوى المتبع و اعجاب المرء بنفسه  
و الغل و الحقد و الحسد  
الاحساس الامثل هو ما يميز الإنسان و صورته الاوضح فى الضحك و البكاء  
النضوج هو ايضاح صور الحقائق مع ازدياد خبره و تقدم العمر  
التقييم فى الأسواق المضطربه يكون على القيمه و ليس السعر و هذا لتحقيق ربح  
ما بين الجهل و التجاهل تدور معركة الحياه  
عند التواصل المثالى فإنك تعرض فكره و تقدم احساس  
لتعيش كيف البشر ، لازم تكون اولاد انسان

شخصيه الفرد الحقيقة تعرف فى وقت حصوله على القوه و بيده سلطه للسيطره على  
الآخرين

أحيانا يكون افضل شئ هو اسوأ شئ

الصراع الحاكم فى تشكيل المجتمعات يكون إما على المبادئ و القيم المنبثقه من شرع أو  
على الاقتصاد القائم على الربح و كيفية توزيعه

القاده يبحثون عن الغنيمه أما المديرون فينتظرون الاجر

فى قصة فرعون نجد عناصر الحكم بين فرعون و هامان و قارون، (سياسى و كاهن اى دينى و  
اقتصادى)

يفسد فيها و يسفك الدماء

أمران لابد من مواجهتهما بالتربيه الحسنه و القضاء العادل و ذلك لصالح الارض

النجاح ليس فقط الوصول للهدف و انما ايضا اختيار الطريق الأمثل للوصول إليه

جوهر الشخص التافه هو التعرف على شخص تافه مثله

اساليب الاقناع تنحصر فى عرض الحجه أو المصداقيه أو إثارة المشاعر و ربما ايضا السرد  
القصصي

سر الجمال يوجد فى المتناقضات بمعنى أن الاحساس بالجمال لن يظهر إلا إذا وجد القبح و  
لن تشعر بالشوق الا إذا جربت الجفاء

المنتصر يكتب التاريخ و القوى هو من يضع القوانين

تقريباً تنحصر الخيارات فى الدنيا بين أن تعيش شريف أو تموت شريف

الخطيئه هي فشل في اختيار طريق الخير

ان لم تتحكم فى حياتك فسيكون هناك من يتحكم فيها

المال هو اداه و سيظه بين القيمه و السعر

التفاهه هى العائق أمام الشغف

فى المعارك إن لم تكن كلمة البدايه لك فاعمل على أن تكون لك كلمة النهايه

الفلسفه تبحث عن الحقيقه بطرح أسئلة للتفكير فيها، لكن العلم هو يؤكد الحقيقه عن طريق  
التجربه، و لذلك الفلسفه اراها تمهيد للعلم

التفاهم التام يبنى على تقديم التنازلات و تقبل لحظات الضعف

الاحساس يعطى عمق لمعاني الاشياء و الفكر فيها يجعل لها منطق

الحق هو المبرر لشعورك بالسعادة عند اخذك شيء هو لك من أحد شعر بالحزن

إذا غاب العدل ظهرت النزاعات و الحروب

يوجد فى كل خير شر و فى كل شر خير و هناك امتحان عليك اجتيازه اما بالشكر أو الصبر  
أسلوب التفكير المرتبط بالبيئة يجعلك تنظر أما الي الكليات أو الجزئيات اي تهتم بالنتائج ام  
التفاصيل

الحرية معنى بداخل الانسان

الطريقه الوحيديه للانتصار على الموت هو فعل الروائع فى الحياه

المهزوم نفسيا دائما ما يلجأ إلى المبررات الكاذبه لكى يستطيع الاستمرار فى الحياه

هناك فرق بين القدره و الاراده فالشمس تتحرك بقدره اما الإنسان فيتحرك باراده

القانون وضع لتقويم الفاسد في سلوكه، اما الشريعه انزلت لتقويم الفاسد في ذاته

نخاف من الظلام ليس لأننا سنبقى منفردين، و إنما كى لا نكون كذلك اى الخوف يكون من  
المجهول و تلك طبيعه بشريه

وظيفة بنى ادم هى التفكير فى مدلول اسماء الاشياء لكى يقرر عند الاختيار و يكون مسؤول،  
و هذا الفعل ليس من وظيفة الملائكة

القوانين وظيفتها تقويم السلوك لكن الشريعه فهى لضبط الذات

لا نستطيع تغيير الماضى و لكن المستقبل يسمح بذلك، و الجبناء من يبكون على الماضى  
لكن الابطال هم من يشكلون المستقبل

نخاف من الظلام ليس لأننا سنبقى منفردين، و إنما كى لا نكون كذلك اى الخوف يكون من  
المجهول و تلك طبيعه بشريه

وظيفة بنى ادم هى التفكير فى مدلول اسماء الاشياء لكى يقرر عند الاختيار و يكون مسؤول،  
و هذا الفعل ليس من وظيفة الملائكة

يتمحن الإنسان فى الحياه بما يخاف منه

المجتمع يتشكل من ثقافه و نظام

وظيفة العقل الدينوى هى الكشف عن الحكمة الألهيه

العلم ليس فقط ما يعلمه لك الاخرين و انما ايضا هو كيفية البحث عن الاسئله الى لا تعلمها

العيش في مجتمع ينقل تصرفات الفرد من الاعتماد علي الغريزه الي الثقافه

إذا عرف المرء لماذا يجب فسيعرف ماذا يقدم، الفراشه تحب النار، تدور حولها مرات عديدة ثم تقذف نفسها بداخلها.

صراعات النشاط الجماعى تقوم بسبب السيطره و التملك

دوافع الأمور الفرديه الاحتياج و الفضول

محركات الأمور الفرديه يطلق عليها الدوافع، أما الصراع فهو اسم للنشاط الجماعى

اوحى الله عز وجل الي الانبياء لتقويم المنهج العلمى لدى البشرى، أما الرسل لتصحيح المنهج التشريعى

الحاجز بين ما هو متوفر و بين ما نحصل عليه هو الجهل

اوقات الضيق الصعبه ليست كلها ابتلاء فى قدر الله عز وجل و انما ايضا قرارات خاطئة

أكثر الذين يستحقون الحياه هم الذين يخاطرون بالموت

من لا يبقى حرا فلا فرق بينه و بين الأموات

النصيحه هى مرحله متقدمه للامر بالمعروف و النهى عن المنكر و حقا الدين النصيحه

كون الإنسان يفكر يدل على وجوده فى الحياه لكن كونه أنه يشعر يدل على كيفيه معيشته لتلك الحياه

من ظن أن الباطل سينتصر على الحق فقد أساء الظن بالله

الكذب يؤدى إلى الكره و الكره يولد العنف

المرآه هى التى تنظر فيها لترى ما تحب أما رؤية نفسك فتكون فى نتائج الافعال

لا تحارب إذا كان الأمر لا يستحق

التواجد فى الظلام لا يجعل للفرد ظل و بالتالى لا يكون له أثر على الارض

الحقيقه موجوده و ستظهر فى وقت ما

من العبقرية أن تجعل للأفكار المستحيله أثرا فى الواقع

التواصل هو استقبال البيانات لاستنتاج معلومات

من لم يحاول أن يجد النور سيعيش فى الظلام

لكى تجد لابد أن تبحث

اوحى الله عز وجل الي الانبياء لتقويم المنهج العلمى لدى البشرى، أما الرسل لتصحيح المنهج التشريعى

لا تصدق نفس الكذبه مرتين

العيش في مجتمع ينقل تصرفات الفرد من الاعتماد علي الغريزه الي الثقافه

الهويه هي إحساس الشخص بأنه يعرف من هو و الى اين يتجه؟

يمتحن الإنسان في الحياه بما يخاف منه

لا نستطيع تغيير الماضى و لكن المستقبل يسمح بذلك، و الجبناء من يبكون على الماضى

لكن الابطال هم من يشكلون المستقبل

نخاف من الظلام ليس لأننا سنبقى منفردين، و إنما كى لا نكون كذلك اى الخوف يكون من

المجهول و تلك طبيعه بشريه

وظيفة بنى ادم هي التفكير في مدلول اسماء الاشياء لكى يقرر عند الاختيار و يكون مسؤول،

و هذا الفعل ليس من وظيفة الملائكة

القانون وضع لتقويم الفاسد في سلوكه، اما الشريعه انزلت لتقويم الفاسد في ذاته

المهزوم نفسيا دائما ما يلجأ إلى المبررات الكاذبه لكى يستطيع الاستمرار في الحياه

من يستطيع الضحك هو من لديه في قلبه رضا، و لا يحمل حقدًا بإستكثار النعمه على الغير ،

أو حسدا بتمنى زوالها

العباده هي الوسيله للكمال الانسانى و هي ما تنقل العقيده من طور التصورات في الفكر

الى حيز الواقع و تكون قوه دافعه للعمل و السلوك

آخر مراحل السلبيه هي الشكوى ثم تبدأ مرحلة فقدان الثقة بالنفس

لا تغير المصائر بالجبناء ابدا

أسلوب التفكير المرتبط بالبيئة يجعلك تنظر أما الي الكليات أو الجزئيات اي تهتم بالنتائج ام

التفاصيل

الكره شعور عند ممارسته يكون اصدق من الحب

الطغيان مرض من يصاب به لا يفارقه حتى الموت و كذلك الغباء

لن تموت نفس مكلفه قبل أن ترى اجابات الاسئله المتعلقة بالكون، و الاقتناع بها و أثرها

سوف يرى في الاخره شئت ام ابيت

الخطأ في محاولة التغيير للأفضل خير من العيش في ظل الاسوأ

يوجد في كل خير شر و في كل شر خير و هناك امتحان عليك اجتيازه اما بالشكر أو الصبر

الاحساس يعطي عمق لمعاني الاشياء و الفكر فيها يجعل لها منطق

التفاهم التام يبنى على تقديم التنازلات و تقبل لحظات الضعف  
الفلسفه تبحث عن الحقيقه بطرح أسئله للتفكير فيها، لكن العلم هو يؤكد الحقيقه عن طريق  
التجربه و لذلك الفلسفه اراها تمهيد للعلم

## تعريف بالكاتب

الاسم: د. مصطفى برسيم



- استاذ دكتور الجيوفيزياء التطبيقية في مجال استكشاف المياه الجوفية مركز بحوث الصحراء
- له العديد من الابحاث العلمية في مجال استكشاف المياه الجوفية و حفر ابار المنشوره دوليا و محليا
- صدر له كتب في مجال التنمية المجتمعية مثل " حياتى لها معنى" و "رسائل لمن يهمله الامر" و هناك كتب و روايات تحت الطبع منها روايات الحلم القاتل و الاختيارات و الصورة الاخيره و رحله الى الكرامه و كتب ثقافيه منها شذرات فكر و عمق المعانى و دولة الذات و تواصلوا بالمرحمه و اخيرا البصيره و كلها في اطار التنمية الذاتيه و الارتقاء باسلوب الحياه المجتمعيه
- للتواصل:

[drmostafa73@hotmail.com](mailto:drmostafa73@hotmail.com)

<https://www.facebook.com/mostafa.barseem>

<https://www.noor-book.com/u/Dr-mostafa-Barseem/books>

<https://www.researchgate.net/profile/Mostafa-Barseem>

**01001647110**

## تعريف لكتاب "خماسيات"

محتوى ذلك الكتيب عباره عن قسمين الاول هو صياغه مقفاه فى خمس سطور لفكره اردت توصيلها للمتلقى بتلك الصوره ليكون لها جرس موسيقى على الاذن التى ركزت عليها لتكون هى الوعاء الناقل للنفس اى ان الفكره التى اردت ايصالها للقارئ تكون عبر الاذن و ليس البصر ، و هذا اسلوب فى الصياغه ربما فى طبعات اخرى ان قدر لذلك المحتوى الانتشار اضيف رسومات بجوار ذلك السرد ليكون حاستى السمع و البصر هما وعاءان ناقلان للافكار لتستقر فى الوجدان. و الناتج النهائى لاثر الفكره هو الحكمه التى تستقر فى القلوب لذلك اردت ان يكون القسم الثانى من هذا الكتاب عباره عن سطور لصياغة حكمه تكمن فى طياتها خلاصة الافكار و الخبرات و يمكن ان تفتح المجال للمناقشه، فتلك الحكمه هى خلاصة افكار و تجارب حياتيه خاصه بالكاتب. و للتعرف على مزيد من اصدارات الكاتب من الروابط التاليه :

<https://foulabook.com/ar/author/%D9%83%D8%AA%D8%A8-%D8%AF-%D9%85%D8%B5%D8%B7%D9%81%D9%89-%D8%A8%D8%B1%D8%B3%D9%8A%D9%85-pdf>

<https://www.noor-book.com/u/Dr-mostafa-Barseem/books>