

نبض العالم

تحت إشراف:

سرور بالطيب

سهيلة خلفاوي

2023/2024

الإهداء

لكل من ظنوا أن عربتنا مجرد تتبع و نكران الهوية ، لكل من ظنوا أن العربية لغة اندثرت بين شتات الأجنبية ، نحن هنا يرافع صدى أقلامنا لنخبر العالم أن الدول العربية هي " نبض العالم" . نحن هذا الجبل الجديد نهديكم هذا الكتاب لنعلن أننا سنرفع رايات أوطاننا عاليا و سننقش هويتنا بحروف من ذهب

سرور بالطيب.

Allez salut

المقدمة

مهما إشتد فيك الظلم و الظلام
و تعكرت كل الشواطئ و البحار و
الضفاف.

و غاب عنك أمن الحياة
سنظل يا وطني قلبي النابض بالحياة
و سنطرق بابك يوما بقبضة من ضياء
فتغمرنا رياحك بالعطر و الثناء
و سنصلح في ليلة واحدة
ما كان بيننا من العداة
فتنتعالي أصواتنا بكل فخر رجال و
نساء

و نغني معا أغنية السلام و الإخاء
و في وثبة تستنهض الهمم
تكسر الصخور المائلة
و ترتقي القمم.
سهيلة خلفاوي

٧ الجزائر بين غلائل المستعمر

"... جزائر أنت يا أرض سقيت بدماء الشهداء وأينعت ببذور الأمل، جزائرية أنا ينبض قلبي بقسم إبقاءك آمنة ويسري هيامك في أوداجي، جزائر جزائرية لا تغرك الألفاظ الفرنسية، ستظلين دوما تتألقين وإبتسامة النصر تزين ثغرك، تتأثر غبار الأحلام في بلادي، قد لمس من وصل أولاً، ومن وصل آخراً يقف في وسط الصفوف يراقب أحلامه تتهدم ببطئ شاعر أن جهاد العلم لا نفع له في خطى حياته، رغم إستقلالك يا بلادي غدوتي مسجونة بين سجون الإستغلال، عطفت على الجميع فحوتت كفيك بأغلال الغدر، تارة ما لامس الغدر الوتين، إنتشر سم الخيانة بين صلبك، زادت معاناتك عن ذي قبل، ستظلين لمعة الأمل لجميع البلدان رغم سوء الأحوال، ستتخطين الأمر رافعة راية النصر، ستكونين منارة تضيء طريق إبنة اليم فتتنقذ الغريق، ستظلين يا بلادي حرة ما فتئ الظلم أن يتلاشى، مع أول بدايات بزوغ فجر جديد، فجر تكون فيه الجزائر حرة دون إحتكار، سيسقط الغيث زخات تشفي

من أبقى أن يشفى من جروح الزمن، لا
تزال ذكرى الإستعمار زلزال يهز القلوب
قبل الأجساد، كثير من أفنى حياته يكتب
عني، سأكتب عنك حتى تنكسر الأقلام،
وتتأرق الدموع، ويتناثر غبار النجوم بين
ثناياك فيغزوك الشعور بالفخر، وطني
أنتي أستلقي بين أحضانك لأشكو ما فتئ
من عدوك، سنقف ونحارب جيوشا
وجنودا من أجل نيل رضاك.... "

شيبان وصال/الجزائر

الحياة.... حق مشروع.

أنت الحب والماضي والحاضر
والمستقبل، أنت التاريخ والأصالة، أنت
الأمان والوفاء أنت يا جزائر قارة فنعم
الشعب شعبك ونعم الوطن أنت فأوراسك
الأشم يشهد على بطولاتك وإنجازاتك
وكل حجر فيك يصرخ بأنك بلد الأبطال
وبلد المليون شهيد، فيك البر والبحر
والصحراء ، ثمانية وخمسون لؤلؤة تتشد
باسمك وتتفاخر بخيراتك وتزخر بثرواتك
فأم الحواضر عاصمة الشرق قسنطينة
كانت ولا زالت منذ القدم تبهر كل من
زارها ، فعمارتها تحفة فنية أما جسورها
المعلقة فتأخذك إلى أزمنة غابرة كأنها
حكاية تسرد عليك ناهيك عن عاداتها
المتجدرة في الأعماق وكأنهم يعيشون في
عصر غير الذي نحن فيه فأما الصحراء
فهي إمتداد ذهبي شاسع بها جبال الهقار
الشامخة وتاغيت الساحرة وتمنراست
التي هي قلب الصحراء النابض ومنبع
الخيرات كلها فيها الواحات التي بها أجود

أنواع التمور وكذا الذهب الأسود و غيرها
من الخامات والموارد الطبيعية فأما
السواحل فحدث ولا حرج فكلها تسلب
عقل زائريها فمناظرها تأخذك إلى الجنة
وكأنها اللؤلؤ المكنون، بلادي ساحرة
يعشقها كل ناظر لها من الوهلة الأولى
ولكن هيهات فرغم كل المحاسن
والإيجابيات التي في بلادي إلا أنه هناك
شوائب وسلبيات تنغص حياة المواطن،
فسياسة ظالمة وشعب مظلوم، دولة على
وشك السقوط ومجتمع قنوط يهتم فقط
بالتفاهات والتراهاات، الشعب يشتكي من
غلاء المعيشة والسلطات تندد بتحسين
المعيشة، رجل يفعل مافي وسعه وعمله
لتوفير قوت يومه وآخر يعمل مافي وسعه
وإستطاعته لنهب مال شعبه وحقوقه،
شاب بسيط يدرس بكدر اجيا عند تخرجه
أن يحصل على عمل وفي الأخير يبقى
بدونه وآخر ابن فلان يحصل عليه
بالمجان دون إجتهد، فئة من الشعب تتكلم
عن إرتفاع أسعار الخضر والفواكه
وأخرى تتكلم عن إرتفاع أسعار الذهب
والألماس، شخص لا يجد مايقية من البرد
وأخر يجمع كل ما إشتهته عيناه حرصا
منه على أن تكون ذات ماركة عالمية

باهضة الثمن من النوعية الجيدة، أم تبكي
على فقدانها لإبنها الشاب في قوارب
الموت وهو في عمر الزهور وأخرى لا
تملك هما فتبكي على وفاة قط لها وهذا
كل مايشغل تفكيرها، فئة من الشعب
راضية بالقليل وأخرى ليست راضية
بالكثير، شعب يتلوى ألما في معيشة
ضنكى أنهكت كاهله لضعف قدرته
الشرائية فكل شيء يتزايد سعره في حين
أن أجر المسكين أجرا زهيدا لا يسمن ولا
يغني من جوع فكل آفاقه أن تنظر السلطة
لحاله حتى تساعده في تحسين أوضاعه
ليلبي متطلباته وحاجياته فهذه بلادي
وأحبها بكل تناقضتها فنحن نحيا بها
ولأجلها .

طاجين أماني لجين / الجزائر

أيا وطني 🌱

لو سألوني عن بلادي سأقول بلاد المجد
حين يضيع المرء بين طرقات النسيان
سأقول خضراء بل جنة يانعة تكتسي
حلتها بساط من الأزهار
سأقول بلادي بلاد الفخر و بها أعيش بل
و يجري حبها بشرياني
حتى أنهم لو طلبوا مني وصفها سأكون
عاجزة و ما أدركت كل المعاني
هي الوطن الحاضن و السند الذي لا يميل
إذا مال بك الزمان
هي الأرض الشامخة و رمز عروبتني
و حين ينطق إسمي يكون بها المكان

هي تونس الأبية الذي يهتز علمها عاليا و
تمجد لغتها من بين كل اللغات
نحن لها فلذة كبد و هي لنا الأم
تئن و تتوجع لوجعنا
لكنها لا تعرف أبدا طريقا للإستسلام
تسعدنا دوما بأبسط ما تملك و بغض
النظر على ما كانت
نعم تسعدنا و إن كانت تنزف دما
فحتى دمي كتب بإسمها و لها يكون إنتسابا
هكذا هي تونس وطني و موطني و بها و
إليها وطنيتي
مهما وصفتها حار فيها القلم و إنحنى لها
إجلالا
هي زهراء فواحة يفقه رحيقها من زارها
وجميلة هي بعيني و عين كل ناظرها
و بها و إليها يبدأ و ينتهي الجمال
و سيدرك ذلك فعلا من يتغلغل بداخله حب
تونس TN

أميمة الجبري ✨ #تونس 

نيران ثائرة

غابات تحترق

دموع تنهمر

دماء تسيل

جبال تكاد تنفجر سرعان غضبها

أنين صراخ النساء و شوق مزق قلوبهم
قطعا

مستعمر لا يعرف الرحمة
بين الخراب تاهت العناوين
بين الجوع و العذاب فقدنا ارواحنا
جثث تتطاير هنا و هناك

أحبال المشنقات أصدرت أشعة الكفاح في
أنفسنا

مقاومات تتمايل كالأشجار بين صفوف
العدو

رجال ، نساء ، صغار و كبار تلبسوا
المرتفعات مرددين شعارهم " نحو
الحرية "

تعثرات ، مكائد ، فخاخ ... رغم كل هذه
لم يدونوا كلمة " الإستسلام " في قاموسهم
سقطوا و نهضوا صبرا من عندهم و
توفيقا من الله

في ليال مظلمة ، كهوف صغيرة ، لا
طلقات الرصاص تفرعهم و لا الطائرات
حربية و القنابل التي جعلت الأرض
تنفجر بركاننا

منظمات سرية قاداتها أبطالاً استطاعوا ان
يجعلوا للحرية معنى

ناضلوا و ضحوا و أقدونا بأنفسهم من
أجل قطعة ترابية ثمينة

كيف كل هذا و لا أفتخر بهم

وطني هو الأم التي تحتويني في صدرها
، و ترضعني حبا مما يفتح شهية الحياة
فتزهر بيوم جديد

شمس تسطع نورها على طرقات
الحزن... فتبتسم و تخف روحها ...

و أن كانت الكلمات لا تروي شيئاً فالقلب
وحده يفعل

ناصور رزان / جزائر

أوراق مبعثرة

المدينة الشائكة

خلف أزهار القصيدة

مترعين حد الزهو

ملتفين حول أضواء مدينة

شائكة الشوارع

يمنع دخولها انحناءات الأرصفة .

مكتظة بأحضان القنابل

يسودها التشظي
وعلى كف قناص
يبدو الطريق من الطريق تستدعي
الضرورة إلى طريق .
الحرب مسرجة الشظايا
والقنابل
فوانيس الإنارة .
أوجاعها كأحلام المراهقين
بين أضرحة العشاق
شذى النوافذ والأروقة
الممتدة على واحة المدينة
متأهبة على دوام الجريمة
وبشاعة الأوباش
القاطنة فيها
كجنود احتلال
رمت المدينة بشوك
المستعمر البغيض .
عبور على أريج السلام
تحاول الإبتسامة على مرمى الآلام ،

وتتأرجح بين خذلان الأيام وطفح السنين
المتراكمة كالكثبان .

تحاول التسلق بجبال الجليد
لعلها تكتب .

بهوامش الإصرار والعزيمة
بوادر من أمل
النجاة .

حاملةً فوق أوجاعها
نشوة الزهور المترعة
بحلول الربيع
خلسة عن التشطي
تضيئ لياليها بحروف الأمل
المسرحة بفتات
حلم جميل

على شواطئ النجوم
تحِيّ أسمارها بين كويكبات
عالم آخر من هذا الكون
حيث تستلقي على رمال السكون
الخالية من نعرات الصراع
ومتاهة الدروب

على أمل اللقاء برحابة السلام
تحت ظل بستان بعيد
عن المجرة .
تتوشح المدينة ببردة السديم
الممتلئ بنسيم الجمود
هناك ... حيث الثريا يعزف
سنفونية الفصول الأربعة
على ملأ يتلأأ بالآف
النجوم المترعة
كزهور ربيع
الوطن

✍️ عبدالله العلم

هي الحياة #

عندما

تغزوني الذكريات

تتعطل..

كل اللغات

إلا

دوي قلبي

الذي لا تنطق حروفه بغير إسمك

ما عدت أحلم

بغير..

أن أصبح
هبة هواء في سماءك العليلة
يلا حبي لك
فلا تاريخ إلا بهذا الحب
و لا تاريخ
إلا بهذا الحب
لك مني بلادي الأقحون و الفل و الشيخ
لك مني روح عربية لا تزرع الأمل إلا
في أرضك
لك مني عروبتى سلاح تحفظ عرضك
لك مني عروقي و دمائي شفاء لمرضك
يا طغاة العالم
أن الله لا يغفر ذنب مستبد
ظالم
خذوا منا المال و الجاه
خذوا منا أرواحنا قربان لإشباع غرائزكم
المشينة
شرطا ان تتركوا ارضنا تحيا بسلام
دون حروب دامية و بغير عذاب
فليشهد الليل و النهار

و القمر و النجوم
أني لفي حبي بلادي متيم
أديم هواها في فؤادي و أحمد
في وحدتي بالبيت
و في كل وقت
أردد سطورها
استكشف بحورها
و اصطلي بلظاها
و اتملى مداها
و انتشي بشذاها
أقف على عتبة بابها
انتظر عناق جدرانها
و كأني صغير من أمه محروم
فهي الحياة بخيرها و مرها
بجمالها و خرابها
منذ الأزل إلى الممات
عمر جابر من تونس #

وطني الحبيب كم عانيت وكم تألمت كم
من غيمت مرت عليك وكم من أسى
سكنك مررت بحروب وأحزان طالت
مدتها لم يشعر بها إلى أبناءك اورثتنا
العزة والقوة والكرم وهانحن من أجمل
البلدان ثقافة وقوة الآن كم كان الفرج
رائعا بعد العناء نفتخر أننا ولدنا في وطن
مثل الجزائر الحبيبة بلد العز بلد
المجاهدين بلد الأبطال بلد الثوار كم

أفتخر عندما أقول انا إِبنتك أنا إِبنت
الجزائر نحن نعيشو على أراضي وطننا
الشاسعة الجميلة بثرواتها وخيراتها و
بصحراءها ورمالها وبحارها وجبالها
ونتذكر أبطالها الذين حفروا التاريخ
وحرروا الوطن وتركو بصمتهم
وأسماءهم خالدة ومكتوبة بدمائهم إنها
دماء الأبطال وشهداءنا الأحرار نحن
نفتخر بكم اصبحنا نلقب ببلد المليون
ونصف مليون شهيد بلاد المجاهدين
المحاربين الصناديد ورفعتم الراية
الجزائرية بين البلدان بألوانها الجميلة
الأحمر والأخضر والأبيض إنها بلدي
الجزائر لا يبقى من قلبي شئ ولا ينتهي
الكلام ولا يكفي المدح إذا كانت بلدي فوق
مستوى الكلام فقررت أن أسكت وسلام

-عنوانها: إِبنة الجزائر-

نبض الوطن

„„„„„„„„„„„„„„„„

أيها الوطن الذي سُرقت سماه

وتسيل بغزاره دماه

ووجنتي من أثر الدموع...

ليس لي غير أصابعي التي

تمتهن فن الرسم لوجهك الوضاح الذي
تشرق الشمس من جبينه
سرقو المعابر...
والدفاتر...
والشموس...
يا أيها الوطن الذي ينثال
من عينية وجه الصبح
في وجنتيه يعانق الندى
جماله السحري
قصفوا بنار الحرب
لعب الطفولة...
حدائق الألعاب...
أرصفة العبور

في سمائك
أيها الوطن تلعمثت لغة الكلام
ولعل آخر ماتبقى
صوت مأذنة الصلاة
كل المآذن كبرت
حي على خير الدفاع

عن الكرامة والإباء
وتحمل الطفل الفطيم
ويلات الحروب
المآسي والخطر
أوووواه ماأدهى
الحروب ومأمر

عبدالله بن محمدالسميعي

اليمن -تعز 2023/2/5

@ هنا الألم

أنا العائم في دهاليج الأنين
أرتل لأبي
آيات أسيّ نقشتها بصورته
ويدايا تلفحها رياح الحرب
والأنات شظايا حربٍ
مزّقت قلبي المحسور
بين قتيلٍ وجريح

ما زالت أمكث خلف أشلاء الألم
خابت عيون التافهين
شاخ الانتظار على أرصفة الطريق
ليس لدي مظلة أهش بها
رياح السعير...

أقلامي تروادني عن نفسها
هناك الأنين
هناك الدموع المتصلبة
في حدقات الثكالى
هنا الألم !

عبدالله بن محمدالسميعي
اليمن تعز 2023/2/1

@ هنا الألم

أنا العائم في دهاليج الأنين
أرتل لأبي
آيات أسيّ نقشتها بصورته
ويدايا تلفحها رياح الحرب
والأنات شظايا حربٍ
مزّقت قلبي المحسور
بين قتيلٍ وجريح

مازلت أمكث خلف أشلاء الألم
خابت عيون التافهين
شاخ الانتظار على أرصفة الطريق
ليس لدي مظلة أهش بها
رياح السعير...
أقلامي تروادني عن نفسها

هناك الأنين
هناك الدموع المتصلبة
في حدقات الثكالى
هنا الألم !

عبدالله بن محمد السميعة
اليمن تعز 2023/2/1

الاسم: مونة

اللقب: عزيز

الولاية: باتنة

خاطرة عن: وطني... الجزائر

هذا الثرى الذي تدوسه أقدامنا، أطفالا
عندما

نخطوا خطواتنا الأولى المتعثرة.

تردد أجواؤه صدى ضحكاتنا صغارا .

تروي أرجاؤه قصة طموحنا و نجاحنا
كبارا.

هذا الوطن الذي نحس أننا منه، ومن ترابه

جبلنا، وإلى ترابه نعود ما أقوى حبه.

لقد علمتني الحياة أن أوطان الناس هي
قطع من

أكبادهم وهم لا يعلمون، فإذا ما اقتطعت
عاشوا مفتتي الأكباد.

و هكذا أتمنى لو أستطيع أن أهمس في
أذني كل

مخلوق،اعتن بوطنك ، اعتن بكبدك قبل
أن تعطب ، لأجله يصبح الجبان شجاعا ،
لأجله

نرحب بالموت أكره شيء لدى الحي.
لن أومن يوما إلا بالجزائر وطنا، أحمل
حبها

في أحشائي، أذكر اسمها، فيهيج شعوري
ويزداد ارتباط بها.

الجزائر نجمة عالية في سماء عالية
الجزائر جوهرة ثمينة تزين أيديكم
الجميلة.

الجزائر لؤلؤة كريمة تدفن في قلوبكم
الرحيمة.

الجزائر حمامة بيضاء.....هي
الأمان.....هي السلام.

جزائر يا قبة زرقاء يعمها الصفاء.
جزائر يا وردة حمراء ساكنة في روضة
خضراء

جزائر يا شمعة ضياء في دامس الظلماء.
جزائر أحبك كحب العصفور للوكر.
جزائر أنت نور ينبعث من القمر

جزائر أنت نسيم يغذي الروح ويسعد
البشر.

جزائر إن كنت وردة فأنا غصنك.....

جزائر إن كنت سماء فأنا أرضك.....

جزائر إن كنت سفينة فأنا مرساك.....

جزائر إن كنت ذاكرة فأنا ساكنها.....

جزائر لو كنا شموسا لما بخلنا عليك
بالضياء

جزائر لو كنا بحارا لتجاوزنا حد السخاء.

جزائر لو كنا مدادا لنظمنا عنك شعرا كله
ألحان.

جزائر لو كنا كلمات لألفنا لك نثرا كله
امتنان.

هذه الأرض الطاهرة طهر لغتها
ودينها.....

هذه التربة اللينة التي ارتوت، وما زالت
ترتوي بدماء زكية.....

يعز على من افتداها بالأمس، أن تغتصب
عذريتها.....

يرفض من أحبها بالأمس، أن تدنس
كرامتها.....

لن يقبل من عتقها بالأمس، أن تستعبد
اليوم .

في الجزائر أحفاد المليون ونصف
المليون شهيد

خزني لبلادي

خذني لبلادي

حيث الجمال

والسحر ، والعطر ، والبحر

والمروج الخضر ، والظلال

وتينة

كانت تجمعنا ثمارها

وصفصافة نستظل تحتها

ونشدو بأجمل موال

خذني لبلادي

حيث النيل الأصيل

وسنابل القمح

والزهر

وحديثنا العذب فى ضوء القمر

والنجوم تزين السماء

فى ليلة ساحرة الأجواء ، والخيال

خزني لبلادي
لشمسها المشرقة
وقلوب اهلهما النقية الضاحكة
وفرحة البسطاء ، الهائمين كالأبطال

خزني لساقية
لأسمع هدير الماء
وأرى الطين ، والثمار
والعطر ، والأزهار

خزني لبلادي
لأحيا بأمان
واعيش بأمان
بأحلي واروع بستان

خزني لبلادي
حيث روعي
ترجع لروحي

وتخف اوجاع قلبي
وتسكن جروحي
واحيا الحياة بفرح، وأطمئنان

سعيد إبراهيم زعلوك

. كلمات كادت تقبض انفاسنا عن وطني
الام الذي يتم التخلي عنه تدريجيا ،عن
الوطن الذي يتم فيه اغتصاب تحكم في
حريته والنيل من عنائه وتعبه طول
السنين بسبب انانية قلوب بعض
الاستغلاليين للوطن.يا ليت الأيام التي
كانت فيه القلوب متراحة منحة لبلدها
وتستعد التضحية من اجله لبيتك تعود يا
وطننا الحبيب كما كنت علا سابق هعدك
،تسرد الان روحك لنا معاناتك وايام
الخوالي و السكينة والهدوء الذي كنت
تتعم به في زماناتك كم تعبت ياترى من
الحروب!.

كانت لك ايام تنعم بها بطعم الانتماء الى
نفسك الهدوء اراضيك التي تشوهت الان
كنت بعيدا كل البعد عن مشاكل السياسة
والتجارة وكل بطشها كنت دولة موحدة
ولكن نشرت افاعي السامة سمها في
نفسك وامانك هل اصبحت تعشيين في
خوف دائم...؟

رغم كل ما بذلوه لم يضعف وطننا الأم أبدا
حتى يومنا هذا وضللت شامخا في العالم
بجمال طبيعتك الخلافة التي لم تتعب من
سموم الحياة،ولم يستطع احد ان يسرقك
منك ذكرياتك او يسرقها منا نحن

الجزائريون بقيت وستبقين مرسوخة في
عقولنا وقلب طفولتنا التي عشناها عبر
كل القرون، وطننا الام تحيا بلد
الجزائر.....

في زقاق مدينتك وأسواقك من يتجرأ على
ان يحرملك اسمك الخلاب نسميها نحن
وطن مليون والى شهيد الذين ضحو من
أجل البلاد. ليس لهاقوانين تسمح بكل
غريب عنها بدخول عبر حدودها وما
اجمل منطقة موجودة في ولاية تلمسان
أعلى قمة فيها ترى من خلال جمال بلدنا
العضيم بلد الجزائر يبقى اليوم وغدا تحيا
الجزائر.

#بأنامل المبدعة عبدلي شيماء #

سهيلة خلفاوي / تونس
تونس عروس عربتنا
يا شعورا
قد ضاق عنه فؤادي
يا دعائي
يا فرحتي و انتشائي
يا اشتهائي

يا حيرتي
يا رشادي
يا وجودي
يا نفحة من جدودي
يا عهودي
يا بصمتي و امتدادي
يا عزيزتي
يا صحوتي و رقادي
لك كل الأحرار و التقدير
لك حبي و فؤادي
يا عشقي و يا ملاذي
سأخبرهم أنك أيقونة العالم يوم وفاتي
آه يا بلاد الخير
بلد الشهيد
بلد النحوي و ابن سينا
ابو القاسم الشابي و المنصف المزغني
آه يا بلد
علّق العمر عليها
و استخار الله أن تحيي
و لو رفض القدر

آه يا بلد لم يغب فيك نور القمر

سبحان ربي الذي أكساها حلة

أجلت كل النفوس

برغم كل هذا

لم أنسى يوما

أنهم أعابوها

خاطوا صوتها

و أهانوها

شقوا عمق جوفها للريح

قتلوا

حنطوها

و أستبحوا كل ما حلمت به

و لكنها لم و لن تموت

و إن صار الوجد

في شريعة قومها

شمسا ساطعة

ستظل بلادي

فبرغم القهر و الألم

أرى في سماءها كل يوم شعلة من الحياة

و الأمل

تنادي

برغم الحزن و المعاناة

عشقي لرائحة ترابها الزكية

فات الحدود

لأنها عروس عروبتنا

و السر المكنون من كل الوجود

فثمة كون آخر في الكون

ثمة معنى في المعنى

ثمة هي و أنا

بعيد عن البؤس و الأسى

ففي قلبي نهر من المحبة

لا ينطق بغير أسمك

يا جنة تسكنها ملائكة الرحمان و تفوح

بعطر الزهور

يا منبع الشعراء و يا سر العالم الذي

سيظل في القلب مدفون

حتى و أن مزقتنا الأشجان فيك

ستبقين البطن الثاني الذي حملنا في

رحمه

اطعمنا من خيره و سقانا من أمجاده ماء

نقي

فاليشهد الرب ان بلادي عشق عمري و
جنتي منذ قديم الزمان
عشت فيها ثورة الأحقاد
من أجل تحقيق السلام
و بلوغ بر الأمان
دهاليز شوارعها أصبحت بالنسبة لي
إدمان
واكبت فيها تشتت الأحزاب
و حكام يريدون على حسابها التآلق
فأوشكت بلادي ان تذهب في عمق
جرف
فلا تجد بكلامهم إلى التملق
حتى كادت وصائلها إلى التفرق
لكن الرب معنا و أضحت على جسر
الأمان بلا تمزق
سيكتب التاريخ في هذه اللحظة
ان حبي لها ليس مجرد إدعاء
و دليل هذا الحب ثقيل
سيشهد به الزمن الطويل
أن أكون بخدمتها
هذا لشرف عظيم

و عن وفائي لها لن أكون بخيل
فأنا أجاهد صابرا
كي أحقق فيها الهدف النبيل
أن أكون بإنتماءها جدير
و أن أحيا في ربوعها كطفل صغير
عزيز النفس و لست كالعبيد
سأهمس في أذن كل مولود جديد
كن لوطنك درع
يفكر بعقل مدبر و قلب حكيم
قم بخدمة وطنك بكل صدق و ضمير
ارفع شعار العزم و الحزم عاليا
كن موطن فخر ذو مبدئ جليل
فتونس جوهرة العالم لن يحيا فيها حاقد
و لا غريب
أريد منك يا بلادي
ان لا تخشي الغدر
أنا هنا واقف
و مازلت أومن أن البلاد بلادي
و أني على ذرة من ثراها

و أن ربي في كل وقت عصيب بإمانه
يرعاها

مهما حاولت ممحاة الشياطين محيها
فاللله لن ينساها

فلي الشرف ان أكون وليد رماد إحتراقها
و لن أنسى يوما أني

عربي، تونسي، مسلم
واقف و ثابت مثل النخيل
أعلي قامتي للريح

لا أخشى فيك يا بلادي اهتزازي
و أنثائي

و أرتجاجي
و أنزلاقي

و مدى التاريخ تروي قصة حبي لك
و أعتزازي

تونس... هل سمعت رسائلي
هذا ترابك طاهر

كنا نقدسه. ما زلنا

و نحلم معك بالغد الأفضل
الميمون منه..

لا تخشي تجار الأكفان
و أن باعو الوطن
و أمحو منك أعوام مجيدة
سيروي نشيدك قصة بلاد
في البال محفورة
تعلن بكل فخر بداية حياة جديدة
بها نجاحاتي و فوزي و هزيمتي و
مرادي
بها أصلي. و فصلي
و تاريخ ميلادي
و بها عروبتي و مالي و ارتزاقني
و بها قبلة الله
و هي عنوان التلاقي

أنس ميساوي
بعنوان وطني الحبيب
بلدي
جسر غريب
من معدن عنيد
يربط... بين
نداء.. لا يلجم
و حلم.. قهر
جميع الطغاة
و لم يقهر
ذكريات بلد أليم
عاش الفقر و الحرمان
أضحى بلا عنوان

لا يشعر بالأمان
دفن في مقبرة النسيان
مقبرة صنعها إنسان
يؤكلني الشوق و الحنين لها
في كل وقت و ليس فقد فب بعض الأحيان
ترابك كريح عاصف
لكنه ... ينعشني
و يؤكلني في كل لحظة
الشوق المزمّن لك
و كأنك جنة بقلبي
تحيا في جبل شامخ
لا يعرف للمذلة عنوان
لقد سكنتي روعي
و جسدي الفرناس
يا أرض شاركتني همومي
و مرارة الإحساس
ففي روعي حنين
ينسف الذاكرة
في و فيك
و في دهايز أعماقك

و زوايا سماءك الحرة
يا روايتي و ثمرة
ضمت شوق البغايا
تونس

أرضي هويتي #
قمنا معا للخير نسعى
بكل الوسائل و كل الطرق
كي نراك شمس ساطعة في الأفق
بلادي عزيزتي
قرة عيني و حبيبتني
كل جزء من خاطرتني
يروى قصة بلد يسكنها عزيزي النفس
و أنبل الشعراء
بها رائحة أجدادي و معشر الكرماء
مسقط رأسي
و أرض الشهداء

سألوني ما غاية وجودي في هذا البلد
فأخبرتهم أن بقاءي فيها سر بيني و بينها
سيظل مدفون في ذاكرتي للأبد
فمن رحمها ولد الشابي
أبن سينا و أبن خلدون
ألهي كم هي غالية يا ألهي
فبرغم الظلم و الأسى
تبقى أمي الروحية
و في مخيلتي قطرة ندى
تترنح بين بلدان العالم
و كأنها فتاة صغيرة
تحمل في عدتها
النور، الأمل و الوفاء
لا تعرف للحقد عنوان
و لاتدرك مكر العالم و لا الدهاء
كأنها،، كأنها غيمة وردية تنزل من
السماء
تشعل لهيب الحياة في جسمي
نهار و مساء
مكانها محفوظ في قلبي

و في مجرى الدماء
شكرا الاهی
على هذا المولود اللطيف
ذو الأرض الخضراء
و الظل الخفيف
مهما شاخ الزمن
و أصبحت كبير
مهما رأیت فیها قهر و أستبداد
ستبقى مني و لن أصبح يوما عليها غريب
إليك مني غرامي و فؤادي
عطر روعي و كلماتي
نبض قلبي و ذكرياتي
إليك روعي يا زهرة العالم
أدرك أشد الإدراك سيدتي ما يتخلله
جسدك الضعيف من جروح
أدرك أنك تتألمين و لا تتكلمين
أدرك مرارة القسوة التي زرعوها في
جيدك
لا تخشى القمع و لا الخنوع
أرجوك من أجلي ارفعي رأسك

أريد أن أرى فيك قوة الأرض العربية و
الشموخ

لا تستسلمي لغدر الحكام و مكرهم

إياك الركوع

نورس الخلفاوي من تونس

بلد الأبطال

بلد مليون ونصف مليون شهيد بلد الثوار
والأبطال عليك مني سلام يا أم الأوطان
سلام على شعبك المغوار والرف سلام على
أمجادها ثوار

بلادي تاريخك لا ينسى فإن نسينا نحن
فالتاريخ حتما سيذكرنا بأمجاده سيذكرنا
في ليلة الفاتح نوفمبر ليلة التي حطمت
أمل العدو الذي كان يحتفل بمرور
100 سنة على إحتلالك قائلين بأنها مسألة
وقت حتى نشيع جنازة الإسلام في
الجزائر لكن بشجاعة الأبطال والقادة
الثورين وإيمانهم وصبرهم ونضالهمو
بلفكر والسلاح فجرو الثورة في الفاتح من
نوفمبر تغير مجرى الحياة وبث أمل
الحرية في نفوس الشعب الجزائري وكان

نوفمبر مطلع الفجر وشروق شمس
الحرية تحقق حلم الإستقلال حلم طرد
العدو من أرض الأحرار كان هدف
يسعون له في كل يوم كلما غيرت الشمس
ألوانها وأضوائها في فجرها الأرجواني
وفي ظهيرتها الملتهبة وعصرها المذهب
حتى في مغربها المخضوب بصفرة
الحزن على فراقها. وبكل حزم اتحدوا
على رسم طريق النصر والإستقلال
وبروح والدم أخرجوا الاستعمار واعلنوا
الانتصار هكذا كان شهر الأبطال شهر
نوفمبر شهر الحرية والانتصار شهر
الشجاعة والأمن والإستقرار نوفمبر شهر
الذي بث اليقين في ثوار وشهر بث روح
الوطنية في قلوبنا ومشينا في نفس الدرب
درب الشهداء الأبرار وعلى نفس الشعار
أول نوفمبر شهر الأبطال تحيا الجزائر
حررة أبية وتبا للإستعمار

أتراي سارة (سوق أهراس)

بلادي #

أكتب بلوعة المحروم و شوق الغائب عن
روحه

حزن، فزع و استغلال

فقر بطعم الحرمان
بلادي عزيزتي
ألقوا بها في جرف النسيان و الطغيان
خذوا منا أرواحنا.....
و أتركوها تحيا في سلام
على بر الأمان.
شوارعها و جدرانها أصبحت محفورة في
ذاكرتي
لا تفارقني و كأنها أدمان
ترعرت في ربوعها و أصبحت أنسان
الجم و دقة تراث
و بحارها رمز لجمال
لؤلؤة روعي و مصدر الألهام
مهما رأيت فيها ظلم و حرمان
ستظل أيقونة في قلب الأكوان
لم انسى يوما انها كانت لي لهبا
في سواد الليل
مرتع الشعراء و الخيل
رمز العروبة و الخير
لم أنسى أنها ساقية

جذوعي الجائعة
و المتعطشة لرؤية النور
تتربع على عرش قلبي
انام و اصحى
على سحرها
و امشي مرفوع القامة على جسرها
و كأنها سماءي
و أنا نسرها
سلكت محيطات عذابها
حافيا القدمين
محمر العينين
لكي أستنشق عبير هواءها
و أستمتع بشاسعة سماءها
حتى ألمم
ما بعثر فيها على مر الأجيال
و تذكرت لوهلة أن دنياها صداح
و دنياي نواح
أرضها طيب
و غزلي طين
و ان مزقتني فيها الأشجان

لن أؒادر حدودها
و أن هجرتها يوما
سأعود مسلوب الحرية
مقتولا أو قتيل
علاء الهمامي من تونس

دامت نبض قلبي

كانت بلادي مستعمرة قبل سبعة وستون
عامًا، ولكنها إستقلت بفضل أبنائها
الشجعان، بفضل جهادهم، وحبهم
لوطنهم، وبفضل إخلاصهم، وإلى هذا
اليوم عاشت بلادي حرة، أبنائها فخرٌ لها
ولنا، حب الوطن عُرس في قلوب سكانها،
الصغير قبل الكبير، كل سكان بلادي
فخورين بها وبتراثها الإسلامي العتيق،
تراثها الذي هو فخر الاسلام، وعاداتها
التي أُقتبست من الدين الإسلامي، وجمال
حب أبنائها للدين الإسلامي ولبلادهم
العريقة، فخورين بتربيتها لنا، وحفاظنا

على قيمها، وتقاليدها، وأعرافها؛ لأنها
فخر كل سوداني أصيل، حتى الكلمات لا
تُوافيها حقها، هي لقلبي النبض والحياة،
هي كل شيء جميل، أحب بلادي وأحب
أراضيها الخضراء والواسعة، وأنهارها،
وجبالها، بلادي تمتاز بالخضرة، والجمال
الطبيعي، هي مأمني، وأماني، بها أكتفي،
حبي لها كحب قيس لليلي، وكحب روميو
لجوليت، ولو خُيرت بينها وبين جميع بلاد
العالم سوف أختارها؛ فهي عشقي
وكياني، بها ولدت وفيها سوف أموت،
تحت ترابها سوف أُدفن، وسيظل حبها في
دمي حتى يتوقف نبض قلبي، وتتلاشى
أنفاسي، في كل صلاة أدعو الله أن يثبت
أبنائها، وأن يحافظ على جمالها، وعلي
خضرتها الفاتنة، وجمال أنهارها، إن
أجمل الأماكن في بلادي هي التقاء النيل
الازرق بالنيل الأبيض، أدام الله حبك في
قلبي، وزادني حبًا لك.

بقلم: آيات صالح/السودان

خاطرة عن "أرض الشهداء"

بلادنا الجميلة الجزائر أرض الشهداء
،أرض المليون ونصف مليون شهيد
،ترابك مغطى بدماء الأبرياء الذين
ضحوا بحياتهم من أجل أن يرفرف
علمك في أعالي السماء
بفخر وشموخ،وينعم شبابك بالاستقلال
والحرية،وتُسترجع أرضنا نُهبت منا بالقوة
بيد المحتل الفرنسي الظالم، وها نحن

اليوم نعيش بأمن وسلام في بلادنا العربية
الأصيلة ، بعد سنوات من العذاب حققت
الحلم واشرقت شمسك بعد ظلام دامس
معلنة نهاية الاستعمار ، الجزائر فما
اجملك وما أعظمك من بلد ! رغم كل مامر
بك من ظلم وجور طوال قرون احتلال
، وبنضالك وقفت في وجوه الظلم
وقاومت حتى النهاية لتستعيدي حريتك
وتكوني حرة طليقة ، ومزالت قوية كما
كنت دوما ، وصامدة كالصخر في وجه
الطغيان وترفضين الاستسلام ، تراثك
الاصيل وتقاليدك التي حافظت عليها عبر
توارث الأجداد ، ستظل رمز فخر لكي
ولكل العالم ، معالم الأثرية وكل منطقة
في ولاياتك من الشرق إلى الغرب ومن
الشمال إلى الجنوب خلاصة وتبهر عقل كل
من يراها لأول مرة وترسخ في ذاكرته
للابد ، ولانسى كرم وجود كل سكانك
، تحملين على ارضك كل الخير الوفير
والأنهار الصافية النقية ، جبال جرجرة
والاوراس شاهدة على شموخك
، صحرائك ذات الرمال الذهبية تشهد
على عزتك بين الكائنات ، وانك ملكة
الشمال الإفريقي وجنة فوق الارض

،بأرضي الطاهرة تحيتي اليك
وسلامي،دمت فخرا لنا ياوطني الحبيب
الكاتبة خولة خير . ولاية بومرداس

في تراب السعيدة حزن ،،
إرتطام وتناثر غبار وصوت مفرقات
ولكن ليست ألعاب نارية ،
بل تطاير شظايا ،
أصوات فزعة ،،
بكاء ،

هرولة للناس نحو مصدر الصوت ،
ماهي إلا بلد لم تحظى برقي ولا ببذخ
العيش كما تعيشه دول الشمال لدى
حدودهم ،

كانت ليلة شؤم بالنسبة لبلدي تاريخ لا
تنساه أرواحنا السادس والعشرون من
مارس للعام 2015م ،،

ضربة مدوية اردت بذاك البيت الذي
تتأثر كقصة مضت وإنقضت ،،

لم يكن غير بعض من أحجار وخشب
وقش يلفه صاحبه ببعض الحبال ليصنع
جداراً يستره وأولاده ،،

لم يبقى من ذاك البيت غير أشلاء متناثرة
وبقايا من وجود شبه حياة بعد إنقضائها
لأسرة لم تجد مايسد لحظات جوعهم إلا
بعض لقيمات ،،

كانت قذيفة لم يدرك الجميع من المرسل
ولما أرسلت ،،

هم مجرد متقبلون لما يأتي إليهم ،،
فهم بنظر الجميع مواطنين ولا بد من
ضحايا لتلك الحرب الضروس ،

لم يكن رئيساً أو وزيراً لتذاع أخبارهم في
التلفار ،

وحتى دفنهم لم يحضره الجميع ،

بينما هم يجمعون الجثث سمعوا أنات من
تحت بعض الأحجاز حاول الجميع
إزاحتها ليعيدوا من لم يسرقه الموت
بعد،،

وجدوا فتاة صغيرة ربما لم تتجاوز
العاشرة من عمرها ،،

أسرع بها بعض الشباب فوق دراجة نارية
لأقرب مركز صحي لإنقاذ روح ستهدر
بلا أسباب ،

لم تمت الفتاة ونقلت إلى إحدى
المستشفيات للعلاج

تعافت ولكن بعد أن بُترت إحدى قدميها
وبعد أن شلت الصدمة حنجرتها لتختفي
معها الكلمات المبحوحة ليقبى الصمت
عنوان ضحايا الحرب ،

حتى صرخاتهم الباهتة لاتجدي نفعاً

هناك بين من عزموا على الدمار آذان
صماء وأعين عُمي لا يسمعون ولا يرون
أن الموت يأتي بهيئة شبح ينزل من طائرة
ملعونة يقودها فاجر لا قلب له أو من
حامل بازوكات يحاول إظهار ضعف

روحة الموهنة فوق بشر لاحول لهم
ولا قوة ،،،

كل يوم تُسمع طبول الحرب بصواريخ
وقنابل ترسلها طائرات لا يعلم أحد لماذا
تسلب مجموعات من البشر من خارج
وداخل البلاد سكوناً كانوا يسكنونه

وخبزاً ربما لا يمر ببلعوم أطفالهم إلا بعد
أن يبللوه بكأس ماء ،،

وهاهي الآن أرض السعيدة تشعر بالحزن
لفقدان لذة إسمها الممزوج بدموع الأطفال
وعويل الأرامل وغصات المفجوعين
على ذويهم ،،

آثار الحرب لازالت محفورة على جدران
المنازل

وكومات من بقايا مصانع وجسور
وطرقات كانت يوماً رمزاً للحضارة
والرقي ببلدي ،

كنا نتغنى بأرض السعيدة حين يتوافد
السياح من كل بقاع الأرض لينقلوا للعالم
حضارة أجدادنا الذين جعلوا من السخور
آثار تُحكى الى أبد الأبدین ،

لم تكن صنع الأيادي فقط هي ماتجلب
السياح فقد كانت الطبيعة أكبر من ما يحلم
به الناظرون من جمال صنع الرحمن ،،،
ولكن اليوم صرت أتوه حين أقرر أن
أجوب بجولة قصيرة لأتنفس الهواء
الطلق على أرضي ،

تخنقني حينها العبرة وتمزق فؤادي برؤية
خيم المشردين وأطفالهم يلعبون خارج
تلك الخيم وكأنما يقضون بعض الوقت
كرحلة سياحية أو تغيير نمط الحياة
المعتاد ،،

بينما الواقع يخبر أنهم لا مأوى لهم
ولامسكن ،،

توقفني مناظر تطفئ الروح عندما اجد
ذات الخراب وذات الدمار لم تتحرك
حجارتها منذ أعوام لأن بلادنا لاتملك
قائداً فقد صرنا كما يقال قطع أغنام بلا
راعي ،

فريئسنا رئيس على ورق ليقود كل منا
نفسه

لا نعلم لأي طريق سنسلك بعد كل
مامرنا به ،

تاركين بقاياها للعبرة أم للوجع

لا يفهم أي سر يختبئ خلف تلك الأحجار
المتناثره بين قارعة الطريق ،،

هل كانت فتاة تذاكر دروسها سعياً للنجاح
فاستلم ذويها شهادة الوفاة قبل شهادة
النجاح،،

أم أن هناك زوجان لازالا في بداية العمر
يتبادلان أجمل الحديث ليبنيا أحلاماً و
آمالاً

كان يرسمانها لتكون نهايتهما صاروخ
طائش لم يعرف الرحمة فنتتهي هناك
أحلام لم تكتمل وتدفن مع أصحابها ،،

أم عجوز فرشت سجادتها لترفع أكفها
للتكبير ليكون آخر عهدا بالدنيا ذكر الله
فتلتقي بربها شاكية باكية تقول يارب بأي
ذنب قُتلت ،

ألا ترعبهم تلك الدماء حين تتطاير حول
مسرح الجريمة ،

فتسرع الصحافة لتلتقط بعض الصور
لتنشر خبراً مرأً وخسرات وآخر مكسب
لهم ،

ألا يخشون من أن تفقد طفلة عيناها فتعيش
في الظلام للأبد بسبب شظية سرقت نور
عينيها ،،

وهل لا يخشون أن تدور عليهم الدوائر
فيأتي أمر الله وينال الجميع عقابة ،

من كلام مكبوح تحت حنجراتنا
المغصوبة نخبر أن حياتهم باتت كما لم
يشأو بأن يستمروا العيش حتى وإن أبت
حقائق أنفسهم يضل شعب السعيدة حزين
““““

أروى محمد على فارح ...اليمن

جزائر اليوم

يستمر الصراع .. بين الحق والباطل
بين الخوف و الأمان .. بين الخائن و
المدافع

هكذا نعيش ...

بين أحدهم سُلِب منه حقه و الآخر قد
استفاد.

بين أحدهم ظُلم من الجزائر الجديدة و
الآخر قد ابتسم

كيف للمظلوم أن يصمت ؟

وكيف للآخر إن يساعده ؟

و يستمر الصراع ...

بين جانب قد استفاد و الآخر قد استهزأ
به .

إنها الجزائر الجديدة

يعيش البشر على ظهر البشر .

و يتقلب الحال من السيء إلى الأسوأ .

يغم الصمت في الأجواء ..

لنصمت من أجل السلام ، الأمان و حب
الوطن ..

لنصمت من أجل الإستقرار ، الراحة و
شهادتنا الأبرار .

لنصمت من أجل الفرج ، الجبر و نجاح
شباب المستقبل.

فقط لنصمت و نتأمل في خيرات بلادنا .
فالجزائر .. وطن كبير المساحة .

جميل الطبيعة .. مليء بالآثار .. كثير
السياحة .

مناظره خلابة من جبال ومرتفعات ،
أشجار و بحر .

تتنوع خيراته من خضر و زراعة ، قمح
و فواكه .. تجارة وصناعة ..

موطني و أفني عمري من أجلك

غطائي سماؤك .. فراشي أرضك

كيف لي أن أكتب عنك !

الجزائر تحتاج نصوصاً ، دفاتراً وليس
بعض الكلمات .

الجزائر لا يسعها البعض من الأحرف
والجمل .

كيف لي أن أتحدث عنك .. وأنت من يرى
الناس جمالك ، نجاحك ، عطفك و
مساعداك .

ماذا أقول عن وطني الأم .. فالجزائر لا
تكفيها صفحة بل كتاباً لا نهاية له .. إنها
المأمن و الأمان ..إنها رمز الأخوة
العربية ..

أفتخر كوني ابنتك يا جزائر .

أفتخر كوني ترعرعت تحت جناحك .

أفتخر كوني لعبت فوق أرضك

و استمتعت في مناظرك

وتأملت في جمالك .. جبالك .. غاباتك

و بحرك ..

أحبك يا جزائر ..

بقلم الكاتبة رشيدة سعيداني من الجزائر
ولاية تيسمسيلت

في حب بلادي

يا جنة الفردوس والنور المبين
يا شمساً تشرق لكل العالمين
أخبريني ماذا دهاك ، وقلبكِ لما حزين
عودي لمجدك القديم ، أنت للعلا تستحقين

بلادي التي لا تشبع من الحزن ،
والدماء فيها لا تتوقف
والجوع لا يشبع
والحر لا يجد الأمان
أشتهي وطناً كل ما فيه طيب
كل ما فيه مصان

بلاد المجد، والتاريخ
ما بكِ ،
كيف صرت لعينة

كيف الذئاب قد تسلطت عليك
أين راحت كل النفوس الأمانة
ما بكِ صرت حزينة

أشتهي أن تعودين حرة
أن تعودي كما كنتِ من قبل درة
أن تقودي الكون من جديد
ولرباكِ تعود الأفراح ، والمسرة

وتخضر السهول ، والوديان
ومن جديد نغني الأغاني ،
وتعزف النايات أجمل الألحان
والحب يغزو كل مكان
ويحيا فيك الأنسان
حرا ، أيبا ، مصان
أشتهي يا بلاد الحب
أن يغزو الحب الربي ، والوديان
ونرشف من جديد حبك

على طول الزمان

يا واحة الحلم ، والمجد
عودي ، ليعود لنا السعد
ويرجع النور يغزوك
وتشرق شمس الوجد
ويطلع قمر الفرحة
ويبتسم مرة أخرى فينا الخد
وتعودين يا بلادي أخرى للمجد

يا بلاد النور ، والعمل
ومشرق الحب، والأمل
أخبريني ماذا دهاك
كيف غزاك البؤس
بالله قولي ماذا حصل
عودي، وقودي ،
فالدنيا تشتهي منك الأمل
تحتاج روحك

تحتاج قلبك
تشتاق لهذا البطل
فهيا عودي لنهج الأول

سعيد إبراهيم زعلوك
جمهورية مصر العربية

حرية العبيد

لوهلة تظن أن بلادك تحررت من الإستعمار حقا لكن الظروف حالت دون أن يصدق ظنك فقد أصبحت كل بلاد مستعمرة من قبل يتحكمون بها من على بعد كأنها جهاز تلفاز بجهاز مثل (الريموت) فثقافة العالم الغربي سادت وإجتاحت كل الدول المعاصرة فليس هناك فرق بين الإستعمار بالسلاح أو بالشبكة العنكبوتية ليس هناك حرية قومية أو ماشابه ذلك فلن اتكلم عن دولة واحدة فحتى التي منها لم تحتل بالسلاح إحتلت بطريقة أخرى.

بعد الإستعمار تبقت جذوره مغروسة ومدفونة بدأت تخرج شيئا فشيئا كي تظهر للعلن ببطئ لكي لا يشعر المواطن. فهي تدير قراراتها خفية بأيدي أصحاب البلاد تحت الإبتزاز. ومنها نتج الفقر وغلاء المعيشة والتشرد

والنظام الصارم وكأنه ليس لك حق في بلادك فتصبح حقوقك هي أحلامك

بالمقابل هناك من يتمتعون بأحلامك على
أنها حقوق مضمونة.

لكن تظل بلادي أفضل البلدان وتعتبر من
أكبر البلدان الغنية بالثروات الطبيعية وهي
بوابة إفريقيا طبعاً وفي الآونة الأخيرة قد
أصبحت في إصلاح كل الفساد المخلف
وهي في تطور ملحوظ قد يشهد قيام دولة
عظيمة إن شاء الله من كل النواحي
والمجالات.

وتعزيز العلاقات الداخلية والخارجية
بداية من مشاريع كبرى. ورغم كل هذا
فالتراث يبقى من مقوماتها الرئيسية حتى
لو كانت تشهد تطورات من آلاف السنين
الضوئية فكل بلاد قامت على تراثها
وتقاليدها كأساس. حفظ الله بلادي وكل
بلدان المسلمين يارب.

كحلول

صابر/ الجزائر.

الحياة.... حق مشروع.

أنت الحب والماضي والحاضر
والمستقبل، أنت التاريخ والأصالة، أنت
الأمان والوفاء أنت يا جزائر قارة فنعم
الشعب شعبك ونعم الوطن أنت فأوراسك
الأشم يشهد على بطولاتك وإنجازاتك
وكل حجر فيك يصرخ بأنك بلد الأبطال
وبلد المليون شهيد، فيك البر والبحر
والصحراء ، ثمانية وخمسون لؤلؤة تتشد
باسمك وتتفاخر بخيراتك وتزخر بثرواتك
فأم الحواضر عاصمة الشرق قسنطينة
كانت ولا زالت منذ القدم تبهر كل من
زارها ، فعمارتها تحفة فنية أما جسورها
المعلقة فتأخذك إلى أزمنة غابرة كأنها
حكاية تسرد عليك ناهيك عن عاداتها
المتجدرة في الأعماق وكأنهم يعيشون في
عصر غير الذي نحن فيه فأما الصحراء
فهي إمتداد ذهبي شاسع بها جبال الهقار
الشامخة وتاغيت الساحرة وتمنراست
التي هي قلب الصحراء النابض ومنبع
الخيرات كلها فيها الواحات التي بها أجود

أنواع التمور وكذا الذهب الأسود و غيرها
من الخامات والموارد الطبيعية فأما
السواحل فحدث ولا حرج فكلها تسلب
عقل زائريها فمناظرها تأخذك إلى الجنة
وكأنها اللؤلؤ المكنون، بلادي ساحرة
يعشقها كل ناظر لها من الوهلة الأولى
ولكن هيهات فرغم كل المحاسن
والإيجابيات التي في بلادي إلا أنه هناك
شوائب وسلبيات تنغص حياة المواطن،
فسياسة ظالمة وشعب مظلوم، دولة على
وشك السقوط ومجتمع قنوط يهتم فقط
بالتفاهات والتراهاات، الشعب يشتكي من
غلاء المعيشة والسلطات تندد بتحسين
المعيشة، رجل يفعل مافي وسعه وعمله
لتوفير قوت يومه وآخر يعمل مافي وسعه
وإستطاعته لنهب مال شعبه وحقوقه،
شاب بسيط يدرس بكدر اجيا عند تخرجه
أن يحصل على عمل وفي الأخير يبقى
بدونه وآخر ابن فلان يحصل عليه
بالمجان دون إجتهد، فئة من الشعب تتكلم
عن إرتفاع أسعار الخضر والفواكه
وأخرى تتكلم عن إرتفاع أسعار الذهب
والألماس، شخص لا يجد مايقية من البرد
وأخر يجمع كل ما إشتهته عيناه حرصا
منه على أن تكون ذات ماركة عالمية

باهضة الثمن من النوعية الجيدة، أم تبكي
على فقدانها لإبنها الشاب في قوارب
الموت وهو في عمر الزهور وأخرى لا
تملك هما فتبكي على وفاة قط لها وهذا
كل مايشغل تفكيرها، فئة من الشعب
راضية بالقليل وأخرى ليست راضية
بالكثير، شعب يتلوى ألما في معيشة
ضنكى أنهكت كاهله لضعف قدرته
الشرائية فكل شيء يتزايد سعره في حين
أن أجر المسكين أجرا زهيدا لا يسمن ولا
يغني من جوع فكل آفاقه أن تنظر السلطة
لحاله حتى تساعده في تحسين أوضاعه
ليلبي متطلباته وحاجياته فهذه بلادي
وأحبها بكل تناقضتها فنحن نحيا بها
ولأجلها .

طاجين أماني لجين / الجزائر

الجزائر بين غلائل المستعمر

"... جزائر أنتي يا أرض سقيت بدماء الشهداء وأينعت ببذور الأمل، جزائرية أنا ينبض قلبي بقسم إبقاءك أمانة ويسري هيامك في أوداجي، جزائر جزائرية لا تغرك الألفاظ الفرنسية، ستضلين دوما تتألقين وإبتسامة النصر تزين ثغرك، تتأثر غبار الأحلام في بلادي، قد لمس من وصل أولاً، ومن وصل آخراً يقف في وسط الصفوف يراقب أحلامه تتهدم ببطئ شاعر أن جهاد العلم لا نفع له في خطى حياته، رغم إستقلالك يا بلادي غدوتي مسجونة بين سجون الإستغلال، عطفت على الجميع فحوطت كفيك بأغلال الغدر، تارة ما لامس الغدر الوتين، إنتشر سم الخيانة بين صلبك، زادت معاناتك عن ذي قبل، ستضلين لمعة الأمل لجميع البلدان رغم سوء الأحوال، ستتخطين الأمر رافعة راية النصر، ستكونين منارة تضيء طريق إبنة

اليم فتنقذ الغريق، ستضلين يا بلادي حرة
ما فتى الظلم أن يتلاشى، مع أول بدايات
بزوغ فجر جديد، فجر تكون فيه الجزائر
حرة دون إحتكار، سيسقط الغيث زخات
تشفي من أذى أن يشفى من جروح الزمن،
لا تزال ذكرى الإستعمار زلزال يهز
القلوب قبل الأجساد، كثير من أفنى حياته
يكتب عنك، سأكتب عنك حتى تنكسر
الأقلام، وتتأرق الدموع، ويتناثر غبار
النجوم بين ثناياك فيغزوك الشعور
بالفخر، وطني أنتي أستلقي بين أحضانك
لأشكو ما فتى من عدوك، سنقف ونحارب
جيوشا وجنودا من أجل نيل رضاك.... "

شيبان وصال/الجزائر