

الشجرة الأرجوانية

e e r t l e p r u p

مؤلفة الكتاب: بتول الفارس

أَفْهَرَس

16. لآمانع من الضحك قليلاً
17. ألم أقل لك؟
18. لنفكر معاً هل يوجد حل؟
19. لآمانع من تعدد الآراء
20. الطيبة خلق
21. شتان بين الكرامة والغرور
22. ليس كل مبتسم يضحك لك
23. حاذر منهم
24. كن صبوراً
25. تعلم شيئاً جديداً اليوم
26. لناخذ العبرة
27. أيّ لون تفضل
28. لا تنتقمص شخصية احد ابني نفسك
29. انت الجمال
30. تشعر بالملل؟
31. استعد

1. لا تعيش الأمس
2. ضع الهدف
3. من تكون
4. اكتشف نفسك
5. لا تيأس
6. لا لاستسلامك
7. توقع أي شيء
8. فكر بإيجابية
9. كن مع الله يكن الله معك
10. العلم نور دربك
11. الفكر الصحي بوصلة
12. كيف ترسم خريطة الوصول للسعادة
13. علي سقف أحلامك لا مانع
14. لا تستمع لهم
15. ليكن اليوم هو الأجمال

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم

جميعنا افراد في هذا المجتمع وكل فرد مسؤول عن نفسه ،ومسؤول عن كل تصرف يبدر منه فيه ،ولكن الأهم من ذلك هو كيفية بناء الذات والنفس الإنسانية والاستعداد لمواجهة ظروف الحياة بأنواعها ،واستعداد الروح والجسد لهذه المواجهة، الفتى يوسف فهو بطل روايتنا وتبدأ قصته عندما كان في عمر الـ ٤ سنة تقريباً ،والذي ظلّ يعاني من مشاكله النفسية والاجتماعية، بسبب عدم التدبر والوعي لم يتمكن من تحمل دروس الحياة الكثيرة واستسلم وسلم نفسه للظلم والعدوان، والسوء و قيد نفسه بقيود الأنانية والقسوة ،ليقع في شر اعماله بعد اعتراضه لفتى في مثل عمره ،وسوء معاملته معه، ليبدأ الشجار العنيف بينهما ليجد نفسه يسقط على الأرض لتبدأ مغامرته الحقيقية ويجد نفسه منعزل في عالم خيالي مجهول وليس بيده حيلة سوى العمل بما تنصه الرسالة ليستطيع النجاة من الحفرة التي اوقع نفسه فيها ،والتي شروط الخروج منها ليس بالأمر السهل بالنسبة له إلا وهي: يتوجب عليه قراءة كل ورقة ارجوانية ساقطة على الأرض، والعمل بالنصيحة التي تضمنها واجتياز اختبار فيها يومياً، ليتم شهراً كاملاً فإن نجح تمكن التحرر والخروج وعودة الحياة لسابق عهدها.



لا تعيش الأمس X

T LIVE YESTERDAY'DON

١ اليوم الأول



أقترَبَ يوسف من الشجرة بعد قرأتها الرسالة ليأخذ أول ورقة ملقاة على الأرض، ويعمل بها وكانت النصيحة : لأتعيش الأمل قرئها ووضعها في جيب المعطف الذي يرتديه، وفتح الباب الذي يقود الي العالم الواقعي ليجد بأن الحياة وكأن شيئاً لم يكن، لم يلاحظ اي اختلاف بحياته وجلس يسترجع ذكرياته في صغره، واخذ يقارنها بواقعه وملامح الندم بدت واضحة جداً على وجهه، وأخذ يفكر بإيجاد الحل المناسب ليبرر افعاله في الماضي، ادخل يديه في جيب المعطف من البرد ليجد الورقة التي توجد فيها النصيحة، ليستفيق ويفهم المغذى منها وسأل نفسه (ما الذي عليّ فعله لاستطيع تطبيق شروط الرسالة؟



ضع الهدف

SET THE TARGET

٢ اليوم الثاني



بعد عودة يوسف من عالمه الواقعي، في اليوم الثاني ليستكمل شروط تلك الرسالة، وجد ايضاً ورقة اخرى على الأرض التقطها وفتحها ليجد مكتوباً فيها (ضع الهدف)

ايضاً وضعها في جيبه وذهب لعالمه الواقعي وجلس على مقعد في حديقة المدينة، واخذ يضع الورقتين بجانب بعضهما البعض، ويقول ما المغذى من كل هذا؟

وجلس يردد الجملة التي قالها في الأمس ما الذي عليّ فعله؟! واخذ يتذكر ما حصل له، وقال في صوت مرتفع بينه وبين نفسه هذا هو الحل لقد وجدت الحل ف كلمة ضع الهدف هي جواب سؤالي في الأمس، اخذ حقيبته المدرسية التي كانت معه، وذهب الي المنزل واستلقى على السرير قائلاً: إن حددت الهدف كما ارادت الشجرة (ما هو هدفي)؟ ليستكمل يومه بطريقة طبيعية، وقبل النوم تذكر الشجرة الارجوانية، واخذ يتفكر بالنصائح وقال يجب ان اصل لآخر هذا الشهر ليعود كل شيء طبيعي، وكالعادة وجد جواب سؤاله الذي هو (ما هو هدفي) وحدد هدفه بأن يستكمل التحدي



من تكون؟

?HOW ARE YOU

٣ اليوم الثالث



في اليوم الثالث بعد تحديد يوسف لهدفه، كُتِبَ له في الورقة (من تكون) وخصص للأوراق ملف خاص لكي لا ينسى واحدة منها، فربما يحتاجها لاحقاً، وذهب لعالمه الواقعي ليجد الفتى نفسه الذي تشاجر معه قبل الحادثة، يتشاجر مع فتى آخر، تدخل يوسف ليحل النزاع ويدافع عن الفتى الذي كان بمسابة عدو له، وقال له الفتى الآخر: ومن تكون؟ حُلَّ النزاع وسأل يوسف الفتى: ما اسمك؟ قال له اسمي بلال، وانت: قال يوسف قال بلال: شكراً

قال يوسف: لاداعي للشكر فهذا واجبي وعاد يوسف الى البيت وفي المساء في الوقت المعتاد الذي يفكر في تلك الشجرة الارجوانية وتذكر الشجار سأل نفسه: قال لي من تكون؟ انا من اكون؟ ونام لكي يستطيع الذهاب في اليوم التالي الي ذلك العالم الخيالي




اكتشف نفسك



DISCOVER YOURSELF

٤ اليوم الرابع





بعد تسائل يوسف من هو يكون، ذهب الي الشجرة ولم يجد
ورقة على الارض، فقال لنفسه بطريقة فكاهية: لا اوراق لا
الغاز غريبة اليوم وأخذ يضحك وجلس تحت الشجرة لتسقط
ورقة قرئها وكان فيها: اكتشف نفسك

علم يوسف بأن يجب عليه التفكير فيها لكي يجد جواب
لأسئلته، كالعادة فربما تنجح معه هذه الطريقة ويجد الحل حقاً
لم يذهب لعالمه الواقعي كالعادة، بل جلس تحت الشجرة يفكر
ويقول: من اكون؟ واكتشف نفسي؟ فبيديه عجيبة علم بأن
يجب عليه اكتشاف نفسه ليعرف من يكون بحق، أخذ الورقة
وفتح الباب وعاد لعالمه الواقعي ليبدأ البحث عن نفسه



لا استسلامك ×

NO TO YOUR SURRENDER

ه اليوم الخامس



لم يكرر يوسف الذي فعله في الايام الماضية، بل قرر ان يبحث عن نفسه وأخذ في النهار يحاول ايجاد نفسه في قراءة الكتب، والرسم، ويسأل الأطباء، وفي الشّعْر، وفي الطبخ ايضاً، فبدى عليه التعب وجلس وقال: استسلمت، انا لا اجد نفسي في شيء جربت كل شيء تقريباً، ربما تلك الشجرة تعبّت معي، ليقرر في المساء العودة لتلك الشجرة ويرى الورقة قائلاً: لنفسه لن اذهب لأعمل بما تنصه الرسالة وإنما فضول لأعرف ما كُتِبَ في الورقة، اليوم ذهب يوسف ليأخذ الورقة ليجد مكتوبٌ فيها (لا لاستسلامك)



لا تيأس ×

T GIVE UP'DON

٦ اليوم السادس



اليوم السادس كُتِبَ في الورقة لاتيأس
ذهب يوسف إلى عالمه الحقيقي، ليستكشف يومه، واذ ب طفلة صغيرة تبكي ،سألها يوسف:لما
البكاء؟

قالت له: ابحت عن امي وابي

قال لها: متى آخر مرة كانا معك فيها

قالت له: منذ اسبوع تقريباً

قال لها: اين كانا ولما ذهبنا؟اخذت الطفلة تبكي قائلة :لا اعلم لا ادري اين اجدهما
فسألها عن اسمها وقالت له : اسمي إلين وقرر البحث معها عن ابويها بشكلٍ دائم حتى
يجدوهما،واخذ يسأل الناس، والطفلة تمسك بيده حاملين معهم صورة ام واب إلين، حلّ المساء ولا
جدوى من البحث فالابوين مُختفيان منذ اسبوع ولا احد يعلم عنهم ايّ معلومة، فاستسلم يوسف
وقال لها بصوت قَلِق : لأجدوى من البحث،واخذت تبكي الطفلة مرة ثانية ليخرج من جيبه منديل
ويجد الورقة التي مكتوب فيها((لا تيأس)) فقرر عدم اليأس والعمل بما تنصه الورقة



توقع أي شيء

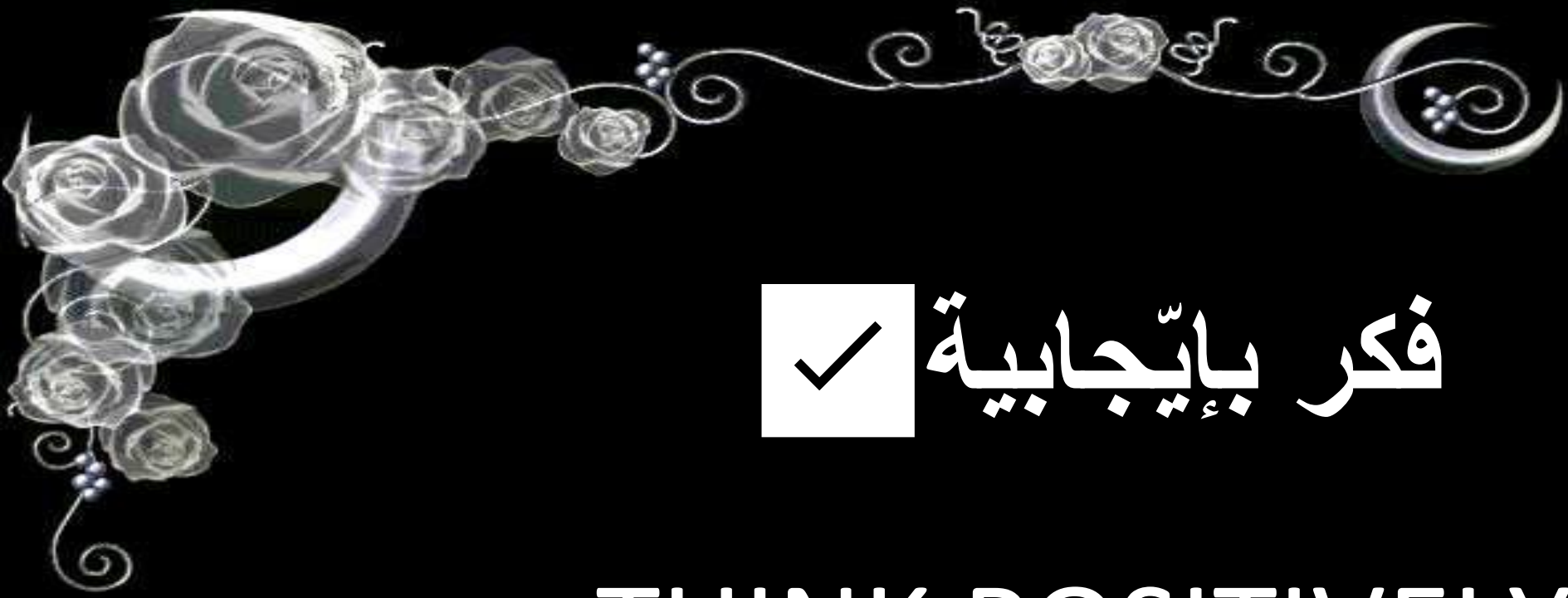
EXPECT ANYTHING

٧ اليوم السابع



اخذ يوسف إيلين معه الى البيت ليربها لأمه،
اقرحت عليه امه بأن تبقى في منزلهم ليجدوا ام واب إيلين ،
اقتراح الاب أن تبقى إيلين في غرفة اخوا يوسف الصغيرين
زين واسيل حالما يعودان والديها، أو احد اقاربها ليأخذها،
عند حلول المساء رُن جرس المنزل، فتحو الباب لم يجدوا احد
في الخارج، بل وجدو صندوق اسود فيه ورقة يكتب فيها
تهديد: اعطونا الطفلة والا المخاطر التي ستحل عليكم لا يحمدها
عقبها

جلس يوسف يفكر بينما إيلين تلعب قائلاً: إن كانا ابويها لما لم
يأخذها؟ وان كان احد أقاربها لما التهديد؟ وأخذت الافكار
تحوم حول رأسه، بأن الفتاة ابنة عائلة خطيرة، او ابنة
مجرمين، او حتى ممكن أن يكونا والديها تعرضا للختف،
لأنّ والديها مختفيان اختفاء مخيف.



فكر بإيجابية ✓

THINK POSITIVELY

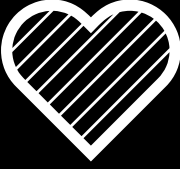
٨ اليوم الثامن



يئس يوسف وشعر بالتعب النفسي، لما حدث للطفلة و عدم
ظهور ابويها للوقت الراهن،

وفي مقعد حديقة المدينة كعادته، يجلس عند عودته من
المدرسة بدأ يسأل نفسه ويستجمع ذكرياته والذي حصل معه
وقال: لماذا؟ لماذا انا من بين كلّ الذين في عمري؟ اولاً
الحادث بعدها الشجرة بعدها الطفلة اهذا مكتوب لي؟ هل يعقل
أن يكون عقاب لي؟؟ على افعالي في الماضي؟؟ نعم يمكن أن
يكون عقاب وإلا لم يكن ليحصل معي مثل هذه الامور
وقف قائلاً: سأرى ما كُتِبَ لي اليوم
ذهب وأخذ بالورقة وهذه المرة الورقة ملفوفة بشريط اخضر،
فتحها واذ بها: فكر بإيجابية



كن مع الله الله يكن معك 

BE WITH GOD GOD BE WITH
YOU

٩ اليوم التاسع



هذه المرة بشكلٍ مختلف

فإن يوسف هذه المرة لن يجرب العمل بالنصيحة اليوم، بل اليوم هو نصيحته تحته على الاسترخاء والتأمل وان يعزل نفسه في مكان هادئ في الطبيعة، ليعلم بأن الله هو الخالق المعبود بحق، وإن كل شيء صنع يد الله وإن بيد الله كل شيء، وإن الإيمان بما يضعنا الله فيه من اختبارات حياتية، هي التي ستوصلنا الى القمة بإذن الله، قمة السعادة قمة النجاح، الفخر، الراحة النفسية

والتفكر بخلق الله وما هو موجود بهذا الكون هو الذي سيمكّنه من إيجاد الحلول المناسبة في الوقت المناسب، وإنه يتوجب عليه بالعمل كما امرنا الله لكي يكون الله معه دائماً ويرشده للطريق الخير المريح لذاته



العلم نور دربك

KNOWLEDGE IS THE LIGHT OF YOUR PATH

١٠ اليوم العاشر



بعد تأمل يوسف والتفكر بالكون ، عاد لعالمه الواقعي ليعيش بطبيعية كاملة ، وكأنه لا يوجد شيء اسمه شجرة او اوراق وخيال، درس دروسه وعاد الى البيت ليحل واجباته المدرسية ، انتهى من الدراسة وقال لنفسه ما فائدة الدراسة؟!!

عذابٌ بعذاب، لاشيء جديد، اشعر بالملل انا ذاهب لأرى ورقتي اليوم ذهب يوسف ليجد في ورقته (العلم نور دربك)

قال يوسف: وكان الشجرة هي دماغي والأوراق افكاري أحسن بأنني ادخل الي داخل عقلي الباطن لا عالم خيالي،

عاد لعالمه واذ بطفل جالس على مقعد الحديقة الذي اعتاد يوسف ان يجلس فيه، قال له يوسف: اني اراك الآن للمرة الاولى من تكون؟؟ قال له الفتى انا من مدينة أخرى وهذه المرة الاولى التي آتي بها الى هنا

قال له يوسف: ولما انت جالس هنا؟

قال له الفتى الدراسة هي طريق النجاح والنجاة وسأتي الي هنا كل يوم لادرس

قال يوسف بينه وبين نفسه : فتى يقطع كل تلك المسافة للمجيء وانا اتذمر من الدراسة؟!!



الفكر الصحي بوصلة

HEALTHY THINKING COMPASS

١١ اليوم الحادي عشر



يومٌ جديد، يوم بعدَ يوم، يقترب يوسف من نهاية الشهر اكثر فاكثُر، فقررت الشجرة أن تعطيه درساً نظرياً دون اختبارات فأتى يوسف الى الشجرة ولم يجد ورقة، قال لنفسه: سأنتظر حتى تسقط واحدة ومن ثم اعود، جلس ناظراً الشجرة، بعد مرور ساعة، ساعتان، ثلاث احسّ يوسف بالملل وقال لا اوراق اليوم وإذ في ساق الشجرة مكان يخرج منه ضوء ساطع، احسّ يوسف بالخوف لأنها المرة الأولى التي يرى فيها يوسف الشجرة بهذه الحال، ليرى ظل الورقة داخل المكان الذي يخرج منه النور امدّ يده وأخذ الورقة قائلاً اذاً غرائب الشجرة كثيرة لاتنتهي، قرئها وفيها بالمختصر (لا اختبارات اليوم لكن عليك ان تعلم، بأن الفكر الصحي بوصلة سترشدك بمساعدة العلم على الطريق الصحيح)




كيفية رسم خريطة السعادة

How to draw a happiness map

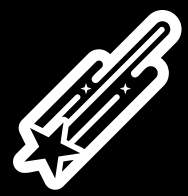
١٢ اليوم الاثنا عشر





في الصباح الباكر خرج يوسف ليمشي قليلاً، قبل ذهابه الى
الشجرة الارجوانية، سائلاً نفسه: هل السعادة يمكن شرائها؟
كيف يعيش الناس حياة سعيدة؟

ليذهب الى الشجرة ويلتقط الورقة، مكتوبٌ فيها: كيفية رسم
السعادة بنفسك هي ان تحبّ نفسك، من ثمّ الآخرين، والإيمان
بخالقك، هذه هي السعادة الحقيقية هي أن تعلم كيف تقدر
ذاتك، وتقدر ما بين يديك، من اشخاصٍ يحبونك، او من نعم
او هبها الله لك




عَلِّي سَقْف أَحْلَامِك لَا مَانِع

Raise the ceiling of your dreams

١٣ اليوم ثلاثة عشر





جلس يوسف يفكر كعادته بما سيفعله بالمستقبل،
وبدأ يدني أحلامه شيئاً فشيئاً، بالرغم من أن أحلامه
ليست صعبة المنال كما يظن، وأنه كما سيربح التحدي
سيستطيع تحقيق ما يريد بالعمل الجاد والعمل على أهدافه
بصدق،

ورقة جديدة تقول له: عليّ سقف أحلامك لا مانع



لا تستمع لهم ×

t listen to them'don

١٤ اليوم الرابع عشر





لا تستمع لهم مطلقاً
للذين يريدون تدميرك ألا تذكر؟ كيف تدمرت حياتك
وعمها السوء والظلام، بسبب من في رئيئك؟ السبب انت
لأنك استمعت إليهم عندما كانت الحقيقة امامك، تريدك ان
تراها وانت غير مهتم
فلا تكرر الغلطة مرتين واعطِ ظهرك لهم




ليكن اليوم هو الأجل

Let today be the most beautiful

١٥ اليوم الخامس عشر





ذهب يوسف ليرى ورقته الجديدة، ليجد فيها
(ليكن اليوم هو الأجل) لم يفهم معناها وأخذ بالاسئلة: كيف
سيكون الأجل؟

ليسطع النور مجدداً فيه ورقة مكتوبٌ فيها
{ليس بالضرورة ان تحكم نفسك في الاشياء ذاتها كل يوم، تعلم
شيء جديد اليوم، اذهب مع رفاقك في نزهة او مع العائلة،
اقرأ كتاباً؟ فالسعادة انت من يصنعها وانت من تجعل يومك
الأجل، لأنها حياتك انت لا للآخرين.



لأمانع من الضحك قليلاً!

t mind laughing a littel'I don

١٦ اليوم السادس عشر



في هذا اليوم قررت الشجرة ان تجعل يوسف يضحك
لأنها علمت بانه مشغول دائماً بما تنصه الاوراق،
فرسالتها له كانت: لآمانع من الضحك قليلاً اضحك!
سأجعل الابتسامة ترسم على وجهك الآن: اتعلم؟! بالرغم
من انني شجرة ولكن اميلُ الى مشاهدة برامج الاطفال
لطالما حلمتُ بمشاهدتها،
لم يكتفي يوسف بابتسامة بل قهقهه عالياً، شجرة وبرامج
اطفال؟!!

فسقطت ورقة اخرى تقول له ارأيت؟ المغاير للمنطق
مضحك في بعض الأحيان، استخدم النصيحة اليوم فأبتسم
يوسف وذهب لعالمه الواقعي ليمضي يوماً مضحكاً




الم اقل لك؟!!

⚠ BE CAREFUL

١٧ اليوم السابع عشر





بعد يوم طويل من الضحك
اغتيال شعور الاكتئاب يوسف وشعر باليأس، ولم يذهب
لرؤية الورقة الجديدة فتأخر في الذهاب ومضى يومه
بائساً

فقرر في المساء الذهاب
ليجد في الورقة: انتبه، الم اقل لك خذ النصيحة كل يوم؟
ها هو يومك بائساً، احذر من تكرار الاخطاء واستمع
لي دائماً فالتحدي لم ينتهي بعد.



لنفكر معاً هل يوجد حل؟

✓ s.find the solution'let

١٨ اليوم الثامن عشر



أُحِبُّ يوسُفَ وقرَّرَ إِيْجَادَ حُلِّ لِمَا هُوَ عَلَيْهِ، فَذَهَبَ إِلَى الشَّجَرَةِ

لِيَرَى الْوَرَقَةَ لَكِي لَا يَتَكَرَّرُ مَا حَدَّثَ لَهُ فِي الْأَمْسِ، وَوَجَدَ فِيهَا:
لِنَفْكَرِ مَعاً هَلْ يَوْجَدُ حُلٌّ؟

فَعَلِمَ يوسُفُ بِأَنَّ الشَّجَرَةَ لَيْسَتْ مَجْرَدَ شَجَرَةٍ خَيَالِيَّةٍ وَإِنَّمَا هِيَ صَدِيقَةٌ وَلَيْسَتْ عَدُوًّا، وَإِنَّهَا تَخَافُ عَلَيْهِ أَيْضاً بِالرَّغْمِ مِنْ

شُرُوطِهَا وَإِخْتِبَارَاتِهَا الْقَاسِيَةِ، فَقَالَ لَهَا يوسُفُ وَكَأَنَّهُ عَلَى يَقِينٍ تَامٍ بِأَنَّهَا سَتَسْمَعُهُ: الْحُلُّ هُوَ اكْتِمَالُ التَّحَدِيِّ، لِيَتَفَاجِئَ بِفِرَاشَاتٍ تَخْطِفُ الْإِنْظَارَ تَحُومَ حَوْلِهِ، وَبِزَهْوَرٍ أَرْجَوَانِيَّةٍ خَلَّابَةٍ تَتَسَاقَطُ فِي كُلِّ مَكَانٍ لِتُرْجِعَ لَهُ رُوحَ الْأَمَلِ مِنْ جَدِيدٍ.




لا مانع من تعدد الآراء

Different opinions

١٩ اليوم التاسع عشر





ورقة يوسف تتحدث اليوم عن تعدد الآراء وتقبّل الرأي في كل حالاته، فكلّ شخص رئيّه الخاص به، ولا يجوز لنا التدخل فهو حرّ طليق، في الورقة: لآمانع من تعدد الآراء دع الطرف المقابل يعبر عن رئيّه لتفادي المشاكل والخلافات التي يمكن حصولها، واعمل بما تقتنع فيه في قناعتك أنت فأنت صاحب القرار



الطَّيِّبَةُ خُلُقٌ

Good creation

٢٠ اليوم العشرون



الطيبة خلق

اعمل بما خلقك الله عليه ولا تخف من الخذلان، فالطيبة طبع وخلق
اعمل لوجه الله وفي الخير وسيمضي كل شيء على خير، لكن لا
الإفراط فيه لدرجة الغباء، ولا قلة منه لكي لا يتجسد الظلم فيك



ثنتان بين الكرامة والغرور

Vanity damage

٢١ اليوم الحادي والعشرون



لا تتكابر، لا تتغرّ، فلا شيء لديك زيادة عن ممن حولك،
الكمال لله وحده، لديك العلم؟ الناس لديهم علم
لديك المال؟ الناس لديها إبداع
لديك جمال؟ الناس لديها قلوب بيضاء جميلة
لكلّ نقص لديك مقابل لدى الناس
ولكلّ كمال فيك الناس لديها بالمقابل نقص
فأكملو بعضكم بعضاً والكمال لله وحده
ولا داعي للغرور
وميّز بين الكرامة والغرور، فهناك فرقٌ شاسعٌ
الكرامة تُعلي من قيمة الإنسان
الغرور يدني من نفسك فانتبه



ليس كل مبتسم يضحك لك!

Beware of deception

٢٢ اليوم الاثنان وعشرون





ليس بكل مبتسم يضحك لك
فبعض يضحك ويخبئ المصالح
بعضهم يخبئ الخبث
وبعضهم الآخر يبتسم وهو يتخيل كيف ستكون نهايتك
على يده
والبعض الآخر يبتسم شماتة بك
فحاذر، ابتسامة عن غيرها يوجد فرق شاسع




حاذر منهم

Pay attention

٢٣ اليوم الثالث والعشرون





حاذر منهم الذين يتمنون ضعفك، الذين ينتظرون
سقوطك، الذين يخططون لايقاعك في الاخطاء مجدداً،
حاذر منهم كثيراً فلا احد سواك يعرف مصلحتك كن كما
خلقك الله وآمن بما مهده لك الله ولا تتسرع




كن صبوراً

Be patient

٢٤ اليوم الرابع والعشرون





بعد الايام الطويلة الماضية التي مضاهها يوسف، ومع
كل خيبة امل يتعرض لها يوسف ومع كل سقوط
ونهوض له، ولازال قوياً واقتراب من الهدف وكل يوم
يتعلم الجديد ويكتسل الخبرة
في ورقته اليوم: كن صبورا فلم يتبقى الكثير قد مضى
الكثير ولم يتبقى سوا القليل فاصبر فإن بعد هذا الصبر
فرح عظيم واجر كثير




تعلم كل ما هو جديد

!NEW LIFE

٢٥ اليوم الخامس والعشرون





تعلم ما هو جديد فلم تنتهي الحياة بعد، اخرج
عن اطار حياتك فلا انسان طبيعي يقبل
الاستمرار في حياة روتينية كالسجن، لا تسجن
نفسك بل امضي قدماً ولازال الكثير يجب
عليك ان تتعلمه إن الله معك



خذ العبرة

Take note

٢٦ اليوم السادس والعشرون



اليوم الورقة تحمل اقصوصة ليأخذ منها يوسف العبرة:
حُذ العبرة: في يوم من الأيام كان هناك امرأة كبيرة في السن
لقد توفي زوجها واولادها من سنتين ومن ذلك الوقت لم تشعر بالسعادة،
فقررت ان تذهب الى كاهنٍ سمعت بأنه يجعل الانسان سعيد،فراحت له
وكلها أمل بأنها ستلقى السعادة التي تريدها،فطلب منها ليمونة من بيت
لم يدخل عليه الحزن قط ، فراحت المرأة تجوب المنازل بحثاً عن
الليمونة وعن بيت لم يدخله الحزن،دقت اول باب فسألتهم: هذا البيت
دخل عليه الحزن قالو: نعم ،لإننا فقراء ساعدتهم،دقت باب بيت ثان:
قالت هذا البيت دخل عليه الحزن: قالو نحن سعداء ولكن ليس لدينا
ليمون لاننا لانملك المال فذهبت واشترت لهم بعض الخضار وبقيت
هكذا لمدة ثلاثة اسابيع ولم تعد تبحث عن السعادة فراحت للكاهن تقول
له لم اجلب الليمونة قال لها لانكِ وجدتي سعادتكِ بمساعدة الناس قالت
له:نعم



أيّ لون تفضل ؟

?Which color do you prefer

٢٧ اليوم السابع والعشرون



في هذا اليوم يوسف حاول ان يسأل الشجرة: لما
الارجواني خصيصاً؟

فألقت ورقة: أحب هذا اللون

وورقته كانت تحمل: أيّ لون تفضل؟

فقال لها لا اعلم ربما يجذبني اللون الازرق!

وراح ليمضي يومه طبيعياً ومن بعد ذلك شعر بأنه

يستمتع

في هذا التحدي ولم بعد يعده عاتقاً عليه واصبح يشعر

بأن

شيئاً ما قد تغير في شخصيته!




✓ لا تتقمص شخصية احد ابني نفسك

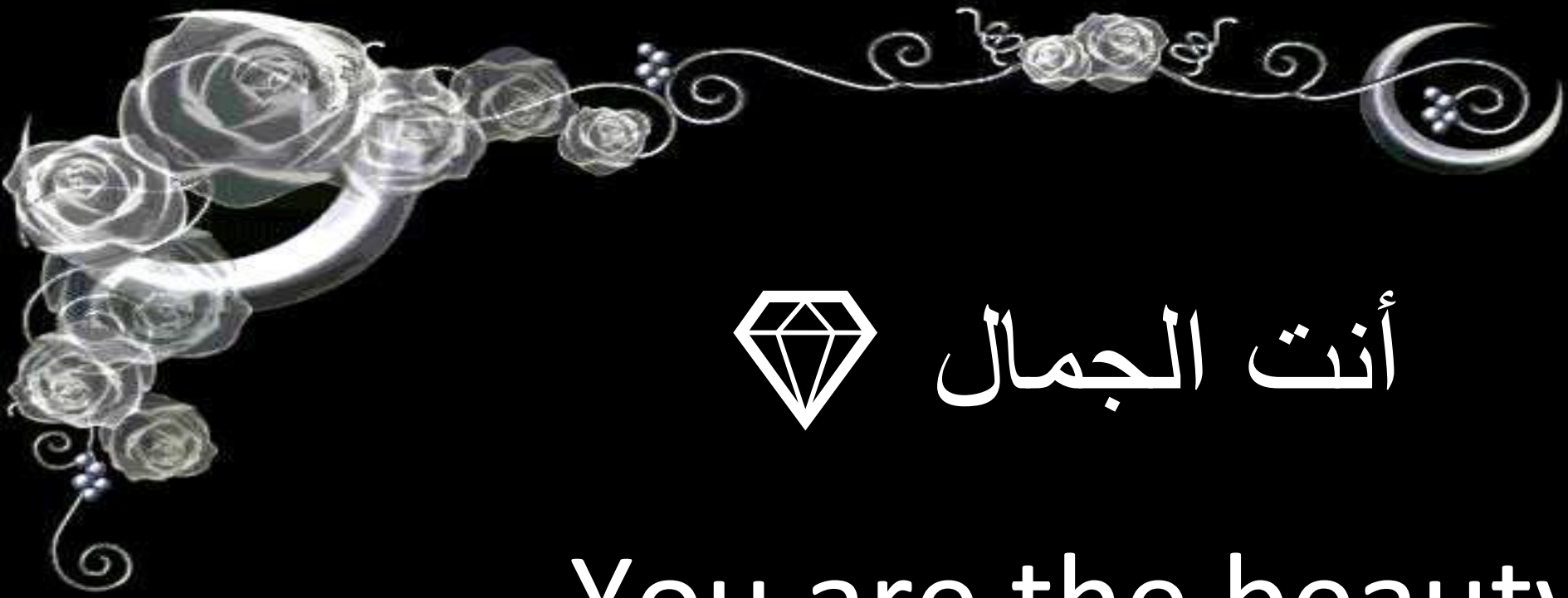
Pure personality

٢٨ اليوم الثامن والعشرون





لا تتقمص شخصية احد : هذه رسالة يوسف لهذا اليوم
ابني نفسك بنفسك، كن انت لاتحاول تقليد الآخرين،
كن مميزاً فكلّ انسان كرّمه الله بصفات مميزة تحلّ فيها،
ولا تحاول تقمص الشخصيات، ابقى صلباً، وابني نفسك بنفسك.



أنت الجمال

You are the beauty

٢٩ اليوم التاسع والعشرون



أحبط يوسف بسبب نظرتة السلبية لنفسه قائلاً: ليس بيدي
موهبة مثل الآخرين ولا املك ما يملكه الآخريين ليذهب للشجرة
واذ بالورقة: انت الجمال كله بقلبك، واخلالك، ونقائك،
ومساعدتك للناس، وایمانك، وافكارك، وشغفك، وقوتك، انت
الجمال كله بشخصيتك، وثباتك، لاتغرك المظاهر ولا تقارن
نفسك بأحد.

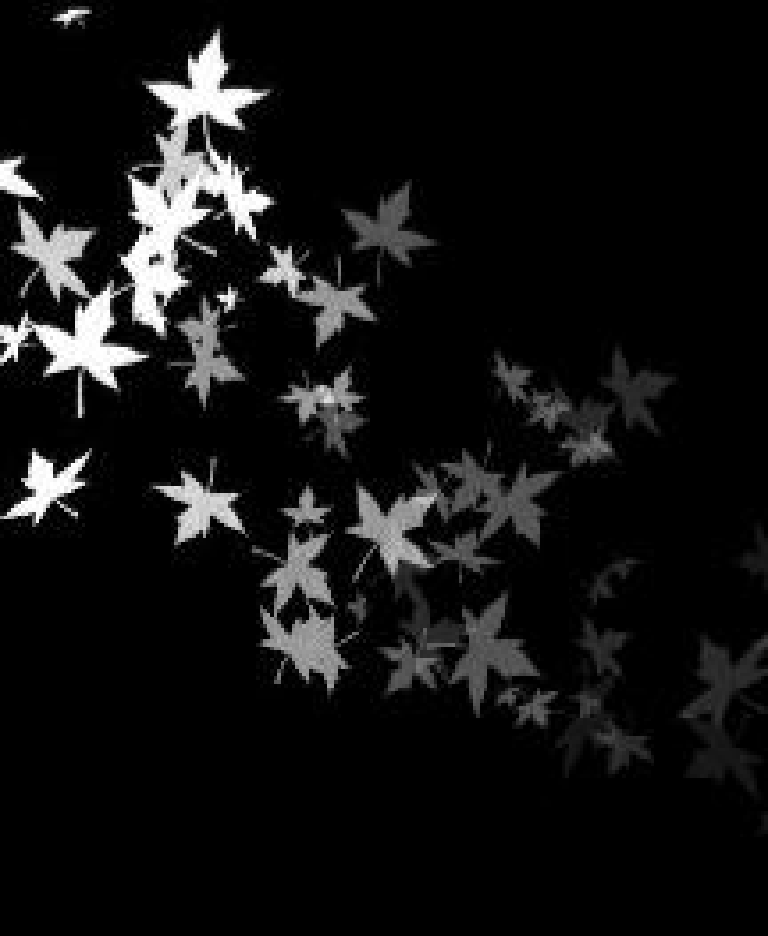


هل مللت؟

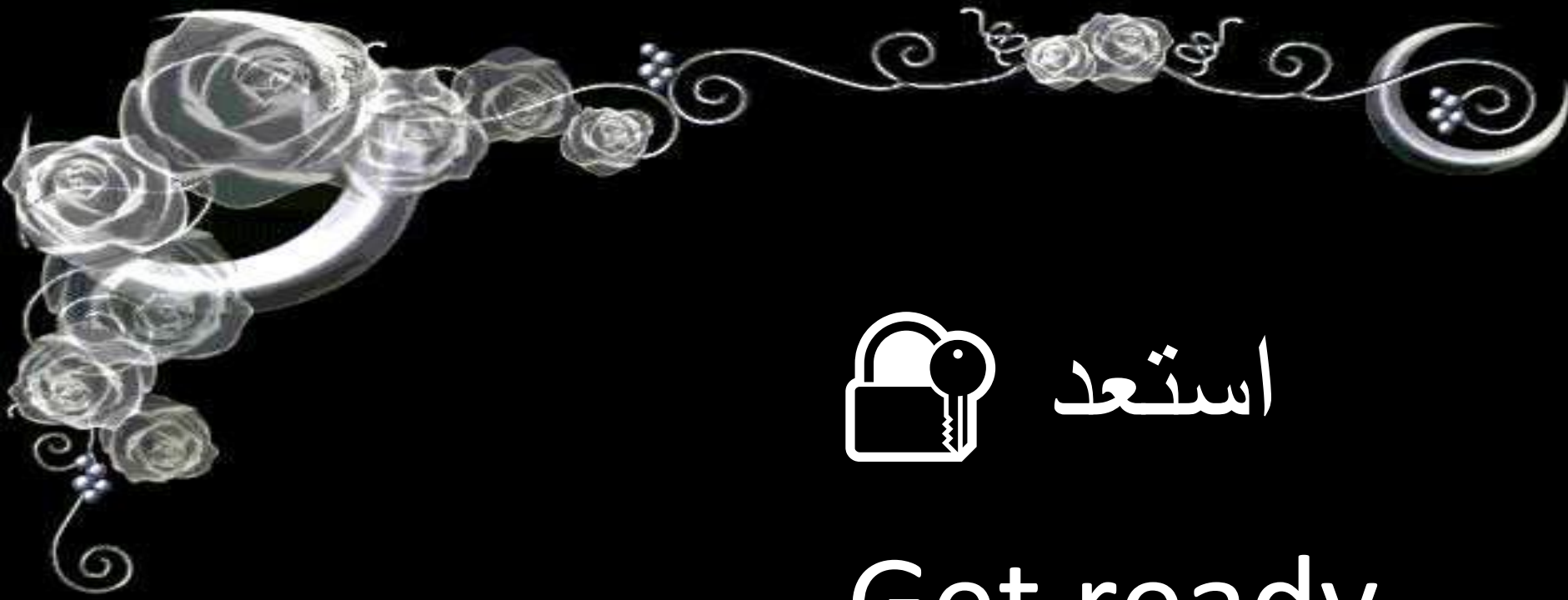
?Are you bored

٣٠ اليوم الثلاثون





هل مللت؟ لم يتبق الكثير
لقد قطعت مسافة طويلة يا يوسف فمن العجز الاستسلام
في مثل هذا الوقت كن طموحاً أكثر وستجازة بالفرح بإذن
الله، هل حاولت قضاء يومك مع شخص تحبه؟ حاول
فبهذه الطريقة ستقضي على الملل نهائياً.



استعد

Get ready

٣١ اليوم الواحد والثلاثون



استعد

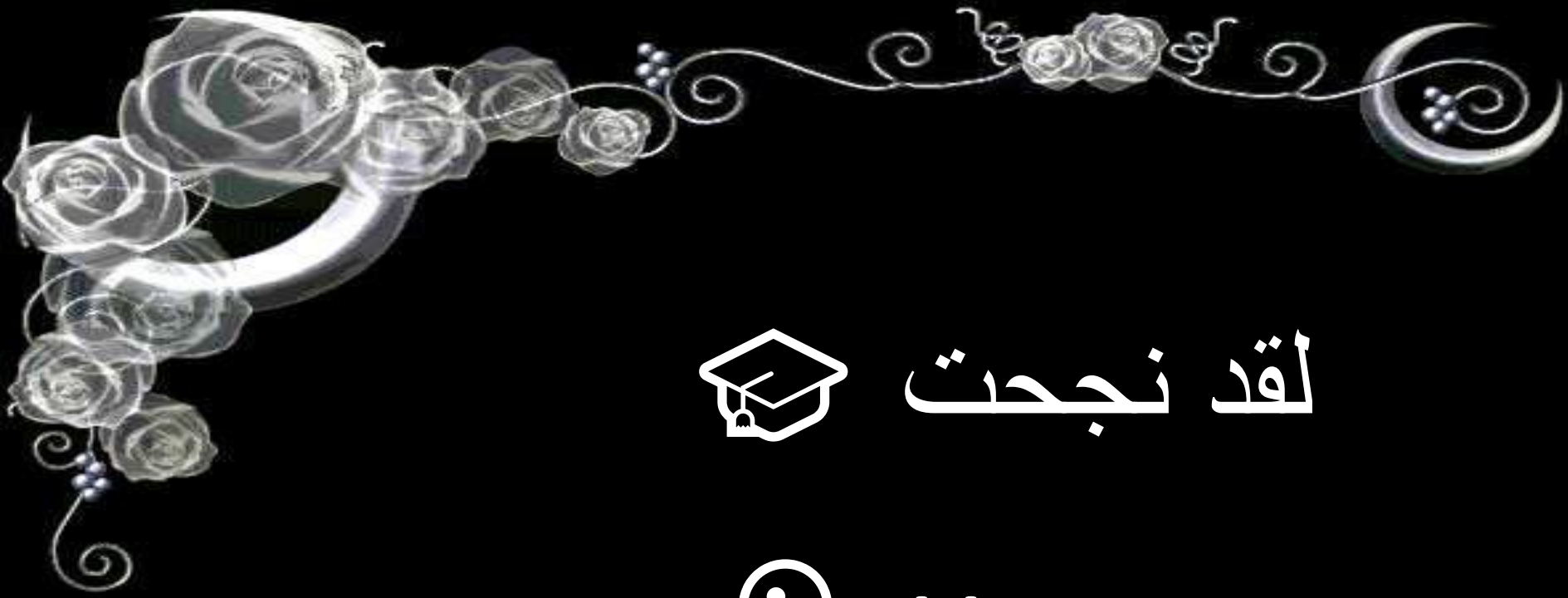
فهذا آخر يوم لك

لا يوجد نصائح اليوم لكن احذرك كن مستعداً

فراح يوسف يتذكر الأيام التي قضاها في الماضي واخذ يسترجع الأحداث

قائلاً: انا تغيرت!





تقد نجحت

Happy



لقد وصلت يا يوسف
انا اشكرك على صبرك وتحملك طيلة المدة الماضية،
انا احبيك وابشرك بأنك الآن اصبحت مستعداً لمواجهة الواقع
الحالي، واصبحت بكامل الجاهزية لمواجهة الظروف التي قد
تقابلك.

الم تسال نفسك لما هذا كله؟
كنت شخصاً طيب القلب نقي وبعض الفاسدين لوّثو قلبك
الواحد والثلاثين يوماً كانوا تدريياً لك وقد وصلت ونجحت
اهنئك على انجازك واتمنى لك الثبات، والقوة، والسعادة،
والآن الوداع يا يوسف فإليك عالم واحد هو (عالمك الخاص)
مع تحياتي الشجرة الأرجوانية

نهاية محطتنا

جميعنا لاحظنا عبر تنقلنا بين الأيام بأن الشجرة قامت بعمل رائع الا وهو جعلت يوسف يسترجع نفسه ، ووضعت اساسيات حياتية يجب على كل فرد التحلي بها ، وهذه هي قصة يوسف من محض الخيال المتصل بالواقع ، وعلينا جميعنا بالتعلم اتمنى لكم كل الفائدة والنقد البناء مسموح كما تعلمنا : لآمانع من تعدد الآراء فليس يوسف وحده من يتعلم ، جميعنا بحاجة تعليم .

لكم جزيل الشكر والتقدير





تقول الفارس