



تأليف : آلاء حسن الشعارات الذصيلات
تصميم وتنفيذ : عماد المقداد

جودي في المعرض

القصة الأولى

استيقظتاليوم باكراً، كي أحضر نفسي للذهاب إلى حصة الرسم، تلك الحصة التي لا يمكن أن أتغيب عنها، فانا أحلم بأن أصبح رساماً مشهورة، تناولت فطوري وركبت "السکوتر" الخاص بي، كي أصل إلى المعهد القريب سريعاً.

وعندما وصلت معهد الرسم، تفاجأت أنا وصديقاتي الطالبات بورقة ملصقة على الباب مكتوب عليها، (الطالبات العزيزات! عموم الرسام مريض اليوم، ويعذر عن عدم المجيء) حزنت صديقاتي كثيراً، وخاب أملهن. فقلت لهن : ولكننا سنشارك بعد غد بمعرض (الطفل الرسام)، وإذا لم ننجز اليوم رسوماتنا، سيدركنا الوقت ولن نشارك أبداً.

إمممممم..! ما رأيكن صديقاتي أن ندخل المعرض ونجز ما استطعنا من رسومات؟ فانا أخذت دورات مكثفة، وسوف نتعاون سوية ونتعلم معاً؛ لنفاجئ "عموم الرسام" ..
الطالبات : اقتراح جميل يا جودي .. هيبيبي .. فلنبدأ .

دخلت المعرض ومعي صديقاتي، جهزت لهن لوحات الرسم والألوان، وببدأنا تخيل أفكاراً جديدة، ونشارك في تنفيذ اللوحات و اختيار الألوان المناسبة لكل رسمنا .
كنت فرحة جداً بتلك التجربة؛ فهي المرة الأولى التي أتعاون فيها مع صديقاتي في إنجاز عمل جماعي، إضافة إلى أنني كنت آمل أن يعجب "عموم الرسام" بالرسومات، ونفاجئه بها !..

في اليوم التالي قبل أن يبدأ المعرض جاء "عموم الرسام" مهموماً، فقد الأمل في المشاركة، وعندما مد يده ليفتح باب المعهد ، واذ بي أفتح له الباب، صرخت بصوت عالٍ: هيبيبي "عموم الرسام" ..
تفاجأ "عموم الرسام" بلوحات فائقة الجمال، زاهية اللوان، التي رسمناها؛ لنرى البسمة في وجهه، ونساعده في إنجاز حلمه الكبير .

رأيت الدموع في عينيه من شدة الفرح، وقال لي: أنت طفلة رائعة، متعاونة مع صديقاتك، تحبين المثابرة وموهوبـة .

ستكونين بطلاً معرض (الطفل الرسام) لهذا الموسم . قلت : نعم نعم، هذا ما كنت آمله منذ بدأت الرسم:
(جودي الموهوبـة بالرسم).



جوابي في المطبخة

القصة الثانية

في يومٍ مشمس قررت عائلتي الذهاب في رحلةٍ إلى الحديقة، ركبت عائلتي السيارة وتوجهوا إلى مزرعةٍ، كنتُ فرحةً كثيراً؛ لأنني لم أخرج منذ مدةٍ طويلةٍ.

وصلنا إلى المزرعة، نزلنا من سيارتنا جمِيعاً، وتعاوننا في إنزال أمتعتنا وترتيبها على العشب الأخضر، نظرت حولي وقلت: يا إلهي ما أجمل الربيع هنا! أشجارٌ خضراءٌ وحيواناتٌ أليفةٌ، والأجمل من ذلك تلك الأزهار الملونة، والفراشاتُ التي ترقصُ هنا وهناك.

رحت أجمع الأزهار، وضممتهن كباقيّة كبيرةً جداً، رأيت قطّةً فرحتُ أركضُ خلفها، وتناثرت الأزهار مني دون أن أدرك ذلك، اختفت القطّة ولم أعد أراها، فتوقفت عن الركض.

أدركت حينها أنني ابتعدت كثيراً عن عائلتي، ولم أعد أراها، ناديت بأعلى صوتي: "بابا، ماما" ، لكن لم يسمعني أحد ، جلست تحت شجرة كبيرة والخوف يملأ قلبي .

في ذلك الوقت، كان أبي وأمي قد افتقداي وبدأ يبحثان عنِّي، وأخذنا ينادياني علي، لكنني لم أسمعهما، قال أبي: يبدو أنها ابتعدت كثيراً من هنا، نظرت الأمّواذ بأزهاري ملقة على الأرض.

فتبع والدي الأزهار إلى أن وصلنا إلى الشجرة، كنت أجلس تحتها أبكي، فنادت أمي من بعيد: جودي ! جودي ! رفعت رأسي فإذا بعائشة تأتي من بعيد .

ركضت إليهما وأنا أبكي، حضنتهما بهفزة، فقلت: ظننت أنكما لن تعثرا على .

قالت أمي : أزهارِك ساعدتني بالوصول إليك ، قال الأب: يجب على الأطفال عدم الابتعاد عن والديهم ، والا يصعب العثور عليهم .

اعتذر من والدي اللذين قلقا علي كثيرا، وقلت: كنت ألعب ولم أنتبه لنفسي أنني ابتعدت، يجب أن أكون حذرة في المرات القادمة، أعدكم لا أكررها، سامحانى أرجوكم.

**الاب والأم : حسناً سامحناك ، ولكن يجب أن نعود إلى البيت قبل أن يحل الظلام
هذا بنا نحمل أمتعتنا ونصل سعادتنا .**

۱۰۷



جوبتي ٩ قطنا

القصة الثالثة

"ميمي" قطتي الحبيبة، ذات شعر وردي ساحر الجمال، أهداني إياها والدي عندما حصلت على تقدير ممتاز، أهتم بها كثيراً، فأحرص على تنظيفها وتمشيط شعرها كل يوم، أما عن الطعام فهي تحب الأكل كثيراً وخاصة الحليب.

ذات مرة نامت "ميمي" على الأرض في الصالون، وذهبت لأنهي دراستي؛ كي أعود أسيطرها وألعب معها ، وبالفعل ذهبت وأنهيت دراستي ثم عدت "لميمي" ، فلم أجدها!

- قلت : أمي أين ميمي؟

- لا أدرى كانت نائمة على الأرض وأنا في المطبخ ، لكن باب المنزل مفتوحا ، يبدوا أن أخاك تركه مفتوحا حينما خرج ، ابحثي عنها في الخارج.

ناديت بأعلى صوت: ميمي! ميمي! إلى أين ذهبت؟ إنها قطة مطيعة، ولا تبتعد عادة، سأمشي وأبحث عنها علني أجدها في مكان ما .

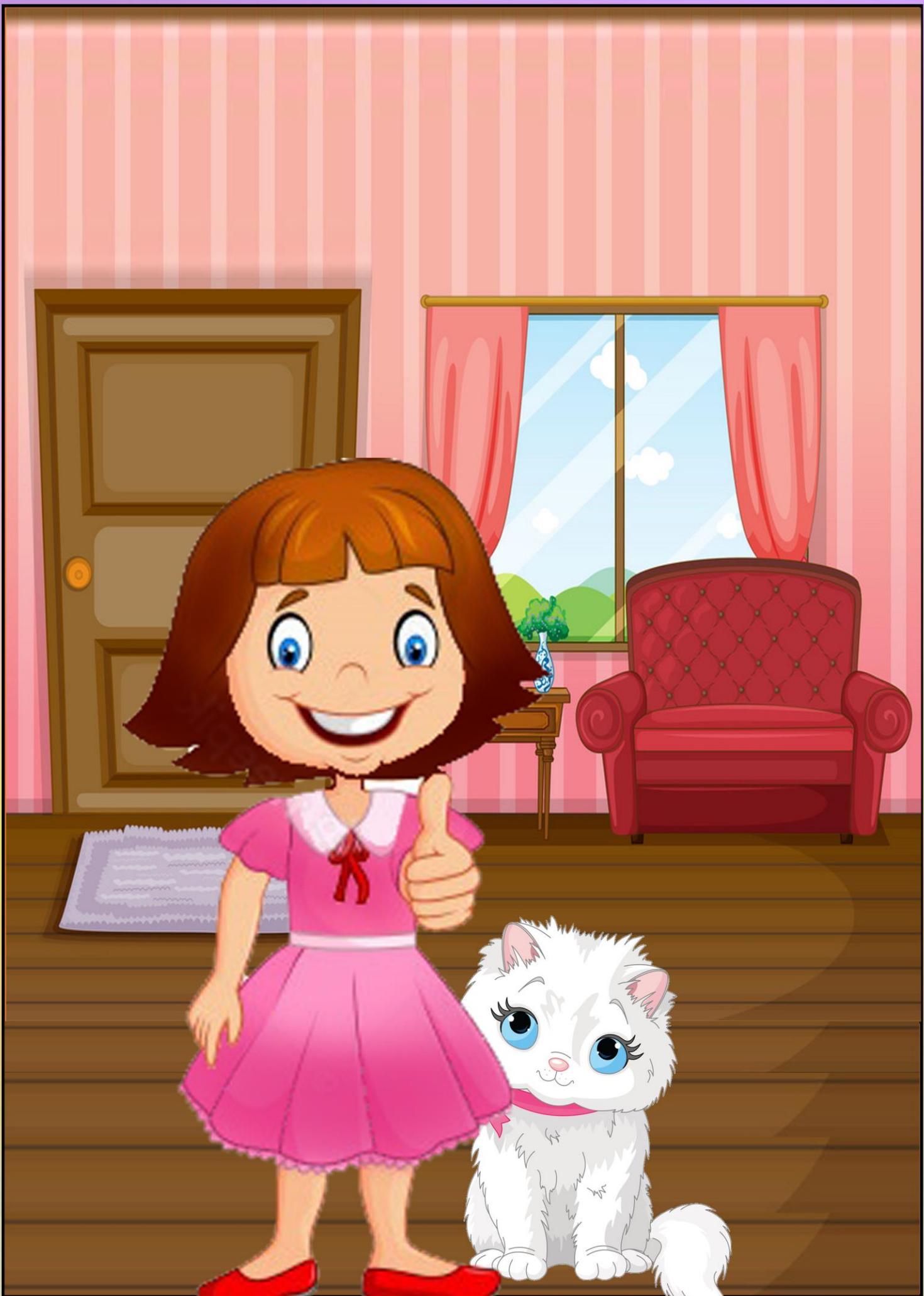
سمعت صوتاً (ميو .. ميو ..) إنه صوت ميمي :

ميمي ميمي أين أنت؟

وصلت لصوت القطة واذ بطفل مشاكس يحمل القطة من ذيلها ويلوح بها ، والقطة تستنجد (ميو..ميو) ، انفعلت كثيراً وصرخت: من أعطاك الحق لتؤذني حيواناً أليفاً كهذا؟ كيف لك قلب وأنت تعذب قطة بريئة لم تؤذيك أبداً؟ ألم تتعلم الرفق بالحيوان؟ ألم تسمع بالمرأة التي دخلت النار في قطتها؟

توقف الولد عن تعذيب ميمي وألقى بها أرضاً ، وركضت ميمي إلى أحضاني وكأني أمها، فقال الولد: كنت أداعبها، قلت: طريقتك كانت خاطئة، إن رأيتكم تلمسها مرة أخرى سأشكوا عنكم لوالدكم أيها المشاكس ، وأخذت القطة وأنا أغنى لها طول الطريق، أحبك يا قطتي، يعني أبداً لا تبتعدني، ميمي يا ميمي ..

.. أحبك يا قطتي ..



جودي في معهد القرآن

القصة الرابعة

منذ صغرى اهتمت أمي بتحفيظي سورة من القرآن الكريم، وكانت أحفظ بسرعة وأتلوا بصوت رائع، دائمًا تقول لي المعلمة إن صوتي جميل في التلاوة، وتجعلني أشتراك في الإذاعة المدرسية كي أقرأ كل أسبوع سورة من اختياري، أمي وأبي أيضًا يحبان صوتي عندما أتلوا القرآن ، لذا قررا أن يسجلاني في معهد تلاوة القرآن الكريم .

اليوم هو أول يوم لدامي في معهد القرآن، ارتديت ملابسي المناسبة للذهاب إليه، وتناولت فطوري .

الأم : جودي، هيا لقد وصلت العاشرة، وهي بانتظارك.

- حسناً أمي، أنا ذاهبة، السلام عليكم .

الأم : وعليك السلام، حفظك الله ورعاك.

وصلت إلى المعهد، حيث كان مختلفاً عن تصميم المدرسة، خلعت حذائي خارجاً ودخلت، قلت للمعلمة: السلام عليكم معلمتى ، المعلمة: وعليكم السلام، أهلاً بك ببنيتي ، ما اسمك؟ أسمي جودي . المعلمة: تفضل انضمي لصديقاتك؛ لنبدأ درس اليوم .

حسناً، قبل بداية الحصة من تخبرنا عن حكمة نقتدي بها ونضعها

شعار هذا الأسبوع؟ ارتفعت الأيدي وقالت: أنا يا معلمتى، ردت المعلمة : تفضل .

اماً صحيفتك بذكر الله (سبحان الله والحمد لله)

قالت المعلمة : رائعة يا جودي، بارك الله بك ، سنتخذ شعاراً لنا هذا الأسبوع .

هيا معاً (سبحان الله والحمد لله)

المعلمة: والآن، كان يجب أن نحفظ سورة النبأ ونسمعها اليوم ، (رفعت يدي متسمحة) المعلمة تضاجأت وقالت: جودي طالبة جديدة وتحفظين السورة ؟ أجبت: نعم معلمتى، أمي تهتم بتحفيظي القرآن، وأنا أحب تلاوته والموا拙ة على حفظه

المعلمة: حسناً، اقرئي يا جودي (قرأت السورة بتجويد وصوت جميل) المعلمة: ما شاء الله، إنك فتاة ذكية، تحفظين القرآن وتلاوتك جميلة جداً، أهنيء والديك بك ، وأرجو أن يكثر الله من أمثالك رغم صغر سنك ، فأنت أصغر متعلمة هنا .

سأهديك هدية جميلة، وستحفظين الحصة القادمة سورة الملك.

قلت: أشكرك معلمتى على الهدية، سأحفظ السورة الحصة القادمة بعون الله.

انتهت الحصة وغادرت إلى البيت وكلي فخر بكلمات معلمتى لي، كنت سعيدة بالهدية، وبدأت على الفور بحفظ السورة الجديدة.



جوبدي في حقل الأمل

القصة الخامسة

الجو جميل اليوم، لذا قررت الاتصال مع صديقتي للخروج إلى إحدى
الحقول القريبة من بيتهن والذي كنت أسميه (حقل الأمل) .

وصلت مع صديقتي إلى الحقل وقلت: أتعلمن؟ ذاك الحقل يجذبني
بجمال طبيعته وخضراء اللون الذي يبعث الأمل في نفسي، وتلك الأزهار
تبعد الفرح في قلبي.

لقد أتيت بكن هنا لنسمع وكأننا فراشات الحقل نزرকش أنفسنا،
لنشرع بأن كل أمنياتنا ستتحقق يوماً ما بقوة أرادتنا ومثابرتنا .

أولاً، ما رأيك بتناول الغداء هنا؟

قالت الصديقات: حسناً، لنحضر الغداء، ونأكل سويةً، تناولت الطعام
اللذيذ مع صديقتي، ثم قلت: هيا لنجمع النظائر ونضعها بالمكان
المخصص، فيجب علينا المحافظة على جمال المكان.

وبعد ذلك، رحت أجمع الأزهار الملونة، وأهديت لكل صديقة زهرة
بلون الفستان الذي ترتديه كل واحدة منها، أما بتول فاختارت اللون
الزهري كلون وجهتها الورديتين، ثم أمسكت بأيدي صديقتي ،
وأصبحت أرقص وأرقص بين الحقول حتى تعبت ووقعت أرضاً .

تأملت السماء وقلت: ياً جمال الخالق فقد أبدع صنعه، ذاك الجمال
والتناغم في الطبيعة نعمت من الله يحسن بنا التفكير بها عند تأملها ،
وحمدده وشكره والمحافظة على جمالها مسؤوليتنا جميعاً.



جُوبِي فِي المَعْزَل

القصة السادسة

استيقظت صباحاً، رتبت سريري، فتحت نافذة غرفتي ليتجدد الهواء فيها، ذهبت لأرى أمي ماذا تفعل، وجدتها مريضة في فراشها. على ما يبدوأنني سأخذ عطلة أعتني بأمي وأعمل بدلاً عنها فهي لا تستطيع أداء أعمال البيت.

حسناً، سأتصل بمرأة، وأخبرها أن تخبر المعلمة بظرفي، وتكلب لي واجباتي وترسلها لي، أما الآن س أحضر الفطور لأمي الغالية وأطعمها بيدي، ثم أعطيها الدواء؛ كي تستعيد نشاطها وقوتها وتعافي. أمي الحبيبة لقد أعددت لك طعاماً، هيا لنأكل سوية وتناولي الدواء أيضاً كي تعافي.

الأم : بارك الله فيك يا ابنتي، لقد شغلتك عن دروسك اليوم .
جودي : لا تهتمي للأمر أمري، سأعتني بك وبالبيت وبدروسي أيضاً، فلقد كبرت، ويجب أن أعتمد على نفسي وأساعدك.

سأبدأ الآن بتنظيف البيت وترتيبه، وفيما بعد سأطلب من جارتنا العزيزة أن تطبخ لنا هذا اليوم، فهي طيبة وبالتأكيد ستساعدني، سأجعلها تُعد الشوربة الساخنة لماما.

آه، كم هي كثيرة الأعمال التي تقوم بها أمري كل يوم، لم أكن أعلم أن الأمهات يتعبن كثيراً، ولا ينتظرن مقابل.

جميل، لقد انتهيت من كل شيء، أمري كيف أصبحت ؟ الأم: بخير يا ابنتي بفضل اهتمامك بي؛ أصبحت بعافية والحمد لله، حسناً، الحمد لله، الآن سأقوم بعمل واجباتي المدرسية التي أرسلتنهن لي مروءة، وأناهر مبكرة؛ كي استيقظ مبكرة وأنجز أعمال البيت، ولا أتأخر على مدربتي فتفسد معلمتي.



جودي والزهرة البنفسجية

القصة السابعة

على كرسي خشبي صنعه والدي قدِيمًا كنت جالسة في حديقة منزلنا وخيوط الشمس ترسل أشعتها الذهبية صانعة لذة الصباح، وأخذت أتأمل تلك الزهرة البنفسجية، ابتسمت لها وقلت : أيا زهرتي كيف أصبحت من بذرة ضعيفة إلى نبتة يانعة قوية البنيان؟!

كيف توردتني ولفتي أنظار من حولك وأبهروهم بجمالك؟! ابتسمت وقالت كنت ضعيفةً جداً تحت التربة، لا يراني أحد ولم أكن جميلة لو لا سقاني الماء وغذتني الشمس الذهبية يوماً بعد يوم، حتى أصبحت أطلع إلى عالمك هذا فتمددت جذوري وقويت، وظهرت أوراقي الخضراء وتفتحت أزهاري بلون ساحر كما تراني ..

قلت لها: ليتنى أصبح قوية مثلك فأنا لا أجيد القراءة والكتابة ، زميلاتي يضحكن علىّ حين أقرأ، ولا استطيع الحساب فأنا لا أحبه كثيراً !!
قالت الزهرة : إروي نفسك مثلـي .
قلت : كيف؟

قالت: أجلبي القصص الجميلة وأقرأي كل يوم قصة على ذلك الكرسي وبعد الانتهاء منها أكتبي بسطر واحد الفكرة الجميلة التي استحوها عقلك المبدع لتصبحين قوية يوماً بعد يوم قارئة جيدة وتكسبين البلاغة بالكلام وتصدررين جملاً متناسقة الكلمات فتألقين وتبهرين من حولك بصياغة الكلام وقراءة الكتب والحكايات ..

أما عن الحساب فأحضرني النقود وقومي بعدها يوماً أحد وآخر عشرات إلى أن تصلين منزلة الآلاف، هكذا سيعتاد عقلك على العد السريع وستعتاد ذاكرتك على سرعة الحساب وتعودي دوماً بقول جمل في نفسك (أنا طالبة ذكية، أنا طالبة مبدعة) ..

نظرت لها بإعجاب وقلت: نعم فكريتك رائعة يا زهرتي الساحرة ...
وإذا بصوت أمي تنادي: جودي.. جودي .. هيا لقد حان موعد الذهاب إلى المدرسة فتحت عيناني وقمت نحو نافذتي وابتسمت لزهرتي البنفسجية
وقلت : شكرًا لك أيتها الزهرة الساحرة لقت روتنى كلماتك في حلمي
وسأتذكرها دوماً في حصتي وأعمل بها .



اسم الكتاب : يوميات جودي للصغرى
تأليف : آلاء حسن الشعرات الخصيلات
تصميم وإخراج : عماد المقداد

التصنيف

المملكة الأردنية الهاشمية
رقم الإيداع لدى دائرة المكتبة الوطنية
(2022/2/635)

813.9282

الخصيلات، آلاء حسن

يوميات جودي للصغرى / آلاء حسن الخصيلات . - عمان:المؤلف، 2022

() ص.

ر.إ. : 2022/2/635

الواصفات : /القصص العربية//أدب الأطفال//الأدب العربي//العصر الحديث/

يتحمل المؤلف كامل المسئولية القانونية عن محتوى مصنفه ولا يعبر هذا المصنف عن رأي دائرة المكتبة الوطنية أو أي جهة حكومية أخرى.

جميع الحقوق محفوظة للمؤلف
ويمتنع نسخها أو الاقتباس منها إلا بإذن المؤلف

آلاء حسن الشعرات الخصيلات