

روايات مصرية للجيب

قضية السجين الهارب

سلسلة الغاز بوليسية مثيرة للناسئين



١٨

Looloo

www.dvd4arab.com



١ - تداخل في الهاتف ..

تشاءب (عماد) في تكاسل ، وهو يرقد في فراشه ، صباح
يوم الجمعة ، وقال لشقيقته (علا) في تراخ :
— عَجَبًا !!.. هل تتصورين أنني أصبحت أشعر بالملل في
أيام الإجازات ، مجرد أننا لا نذهب إلى المدرسة ؟
ابتسمت ابتسامة باهتة ، وغمغمت في ضجر :
— وأنا أيضا .. ومما يُؤسف له أننا قد أعدنا قراءة كل
ما لدينا من قصص بوليسية أكثر من مرة ، ولا نوجد لدينا
قصة واحدة جديدة لتمضية وقت الفراغ .
نهض من فراشه ، وهو يقول في اهتمام :
— ما زلنا نحفظ بعض مصروفنا الشهري .. ماذا لو
ذهبنا إلى المكتبة المجاورة لمنزلنا ، وبحيثنا هناك عن قصة بوليسية
جديدة ؟

أومات برأسها موافقة ، ونهضت بدورها ، وهي تقول :
— كنت أتمنى أن نجد قصة جديدة ، فهذا أكثر إثارة ..



ضحك وهو يقول :

— من المُؤسِف أن القضايا لا تأتي وقتاً نريدها

يا (غلا) .

لَوحت بكفها في ملل ، ثم قالت في أمل :

— ما رأيك لو اتصلنا بالأستاذ (عصام) ؟ .. ربما

كانت لديه قضية جديدة .

هز كفيه الصغيرين ، قائلاً :

— لو أن هذا صحيح ؛ لأتصل بنا على الفور .. إنه

لا يضطلع بأية قضية وحده أبداً .

زفرت في ضجر ، ثم قالت في جدّة :

— دغنا نحاول على الأقل .

أجابها في هدوء :

— لا بأس .. لا ضير من المحاولة .

اتجها أولاً لغسل وجهيهما ، وألقيا تحية الصباح على

والدتيهما ، التي استقبلتهما باسمّة ، وهي تقول في خنان :

— صباح الخير يا ولدي .. هل أعددت لكما طعام الإفطار ؟

أجابتها (غلا) في مَرَح :

— عاجلاً يا أمّاه .. إننا نتضور جوعاً .

ابتسمت الأمّ ، وهي تقول :

— لَحظَات وأعدّ لكما طعاماً شهياً يا صغيري .

سألها (عماد) في لهجة مهدّبة :

— هل تسمحين لنا باستخدام الهاتف يا أمّاه ؟

أجابته أمّه في روتينيّة ، وهي في طريقها لإعداد الطعام :

— بالطبع يا (عماد) .

أسرعت (غلا) تلتقط سماعة الهاتف ، وأساريرها تتهلّل

فَرَحاً ، ولكنها لم تكذّ تضعها على أذنيها حتى سمعت صوت

رجلين يتحدثان ، وأيقنت على الفور أنه هناك تداخل ما في

خطوط الهاتف ، فهمت بإعادة السماعة إلى موضعها ، لولا

أن سمعت أحد الرجلين يقول في ظفر :

— إذن فقد نجح الزعيم في الفرار من السّجن !

جذبت العبارة انتباهها في شدّة ، وتحفّزت لها حواسها

كلها ، فاحتفظت بالسماعة فوق أذنيها ، وعقدت حاجبيها

الصغيرين في اهتمام ، وهي تسمع الآخر يجيبه قائلاً :

— نعم .. لقد غادر السّجن منذ عشر دقائق بالضبط ،

وهو في طريقه إلى الخبأ السري .

هتف الأول في إعجاب :
 — يالهُ من عبقرى !!... لم أتصوّر أبداً أن حُطته ستجرح .
 أجابه الثاني في زهو :
 — إنها خطة عبقرية ، مدروسة في مهارة وبراعة ، ولم
 تكن لتفشل أبداً .

سأله الأول في شغف :
 — وهل سيبقى في الخبايا حتى تهدأ الأمور ؟
 أجابه الثاني في استنكار :
 — كلاً بالطبع .. لقد أعدت كل شيء ليفرّ خارج البلاد ،
 قبل كشف هروبه من السجن .. صدقني ، إنه عبقرى .
 عاد الأول يسأل في شغف :
 — ومتى يغادر البلاد ؟ .. وإلى أين ؟ ..
 صمّت الثاني لحظة ، قبل أن يقول :
 — إنه يحمل جواز سفر مزوّر كما تعلم ، وسيغادر البلاد في
 تمام الساعة ...

عادت والدة (غلا) في تلك اللحظة ، وأدهشها ذلك
 الاهتمام المُرتسيمُ على وجه ابنتها ، وهي تستمع إلى الهاتف في
 صمّت ، فسألتها في صوتٍ مرتفع :



جذبت العبارة انتباهها في شدة ، وتحفزت لها حواسها
 كلها ، فاحتفظت بالسماعة فوق أذنها ..

— لا يصحُّ أن نستمع إلى أحاديث الآخرين الخاصة
يا (غُلا) .. هذا يناقِ قواعد الذوق واللياقة والأدب .

غمغمت (غُلا) في اغتراض :

— ولكن يا أمّاه ..

عادت الأم تقاطعها في صرامة :

— لن نناقش الأمر مرّة أخرى .

ثم وضعت الطعام الذي أحضرته على المائدة ، وانصرفت

إلى حجرتها غاضبة ، فالتفت (عماد) إلى شقيقته ، وهو

يقول مُعَاتِبًا :

— أمنا على حقِّ يا (غُلا) ..

لَوَّحت (غُلا) بذراعها الصغيرة ، وهي تقول في حزن :

— لقد كنت أستمع إلى حوار بالغ الخطورة

يا (عماد) .

سألها في قلق :

— أيُّ حوار ؟

قصّت عليه ما سمعته بالتفصيل ، فهتف في انفعال :

— يا إلهي !! إنه أمر بالغ الخطورة حقًا يا (غُلا) ،

ويحتاج إلى تحرك سريع ودقيق .

— ماذا تفعلين يا (غُلا) ؟

كان من الواضح أن صوتها قد بلغ مسامع الرجلين ، فقد

بتر الثاني حديثه فجأة ، وغمغم في توثر .

— مَنْ (غُلا) هذه ؟ .. هل هناك أحدٌ إلى جوارك ؟

أجابه الأوّل في اضطراب :

— لا .. إنني وخدي .. هناك من يستمع إلى حديثنا .

هتف الأوّل في انفعال :

— إنه المُكالمة على الفور .. هيا .

أغلق كل منهما هاتفه دفعة واحدة ، فهتفت (غُلا) في

خفق :

— ماذا فعلتِ يا أمّاه ؟

أجابتها والدتها في صرامة :

— بل ماذا فعلتِ أنتِ ؟

تطلّع (عماد) إلى شقيقته في خيرة ، وهي تهتف في

حُزن :

— أمّاه .. لقد كنت أستمع إلى حديث رجلين و

قاطعتها والدتها في غضب :

٢- وبدأت القضية ..

« سجين هارب !!؟ » ..

هتف (عصام) بهذه العبارة بكل ما ملأ نفسه من دهشة ،
وتوتر ، وقلق ، قبل أن يستطرد في خيرة :

— ولكن هذا مستحيل تقريباً .. إن كل سجوننا مُحكَّمة ،
ونُظَّم الأمن فيها دقيقة ، لا تسمح بفرار أى سجين ، حتى
باستخدام فرقة مسلحة .

أجابه (عماد) في انفعال :

— ولكن هذا ما حدث بالفعل يا أستاذ (عصام) .. لقد
تمّ الهروب بالفعل ، وسيغادر السجين الهارب البلاد خلال
ساعات ، ولا بُدَّ لنا من اتخاذ خطواتنا ، قبل أن ينجح في مغادرة
البلاد .

هزَّ (عصام) رأسه في خيرة ، ثم تنهَّد ، وعقد حاجبيه ،
وهو يسأل (عماد) في اهتمام :

— حسناً .. إننى أحتاج أولاً إلى مزيد من المعلومات ..

ثم قفز يلتقط سماعة الهاتف ، فسألته (غلا) في اهتمام :

— ماذا ستفعل ؟

أجابها وهو يبتسم ابتسامة باهتة :

— سأتصل بالأستاذ (عصام) يا (غلا) .. سنأتى إليه

نحن بالقضية هذه المرّة ..

قضية السجين الهارب ..

* * *



اسم السجن الذي فر منه ، أو البلد الذي سيذهب إليه .. أو موعد قيام طائرته أو

قاطع (عماد) في حرج :

— إننا لا نملك أية معلومات إضافية يا أستاذ

(عصام) .

هتف (عصام) في استكار ودهشة :

— ماذا؟! .. إن هذا يشبه البحث عن إبرة في كومة قش

يا (عماد) ، والوقت الممنوح لا يكفي حتى للعشور على كومة القش نفسها .

صمت (عماد) طويلاً ، حتى شعر (عصام) بالقلق ،

فسأله في توثر :

— (عماد) .. أمازلت تمسك سماعة الهاتف ؟

أجابه (عماد) في هدوء :

— لحظة يا أستاذ (عصام) .. إننى أفكر في وسيلة

لاختصار أسلوب البحث .

وصمت لحظة أخرى ، ثم قال في توثر :

— هل لك أن تمنحنا عشر دقائق فقط يا أستاذ

(عصام) ، وسأعود للاتصال بك ؟

زفر (عصام) في ضيق ، ثم غمغم في استسلام :

— لا بأس يا (عماد) .. سأنتظر .

ووضع السماعة في حنق ، ثم غمغم في خيرة :

— سجين هارب؟! .. يا لها من قضية !!

ثم نهض من مكتبه في حماسة واتجه إلى رئيس قسم

الحوادث ، يسأله في اهتمام :

— كم عدد السجنون في (مصر) ؟

تطلع إليه رئيسه في دهشة ، ثم ضحك وهو يقول :

— لماذا؟! .. هل تفكر في قضاء إجازتك الصيفية في

أحدها ؟

أجابه (عصام) في جدية :

— لا .. إنه تحقيق جديد .

غمغم رئيسه في دهشة :

— تحقيق جديد؟! .. أما كان ينبغي أن أعلم به قبل أن تبدأ

به ؟

زفر (عصام) في ضجر ، وهو يقول :

— إنها مجرد فكرة .. والآن كم عدد السجنون في

(مصر) ؟

— كيف نجد مزيدًا من المعلومات يا (عماد) ؟ .. إننا لا نعرف سوى ما سمعته عن طريق الخطأ .
أجابها (عماد) في حماس :

— إن ما سمعناه يمكن أن يمنحنا بعض المعلومات الإضافية ، لو أننا أعملنا عقلنا بعض الشيء يا (غلا) .. إننا نبحث عن سجين هارب ، أمكنه الفرار دون أن يكشف أحد ذلك ، ويستعد للهروب إلى خارج البلاد ، فما الصفات التي ينبغي أن تتوافر فيه ؟

هزت رأسها ، وهي تغمغم في تفكير :

— أن تساوى جرمته المخاطرة بالفرار .. فلو أنه يمضي في السجن عامًا أو عامين ، ما تجشم كل هذا العناء والجهد .
هتف (عماد) :

— رائع .. إذن فالسجين الهارب دخل إلى السجن بتهمة خطيرة ، كالقتل أو الاتجار بالمخدرات .
قالت في اهتمام :

— أو اختلاس مبالغ ضخمة ، تقدر بعدة ملايين .
أجابها بحماسة الزائد :

— هذا صحيح .. ولا ريب أنه لم يدخل السجن إلا منذ أقل من عام ، بدليل استمرار علاقته برجاله بنفس القوة .

هز رئيسه كتفيه في خيرة ، ثم أجاب في ضيق :
— إنه عدد كبير بالطبع ، فهناك سجون فرعية في كل المحافظات ، وهناك سجون للرجال وأخرى للنساء و .. .
قاطعته (عصام) في اهتمام :

— دعنا نقتصر على سجون الرجال في (القاهرة الكبرى) وحدها .

أومأ رئيسه برأسه بلا هدف ، ثم أجابه في هدوء :

— هذا يبدو أكثر بساطة ، فهناك سجن (أبو زعبل) ، وسجن (طرة) ، و (القناطر) .

سأله (عصام) في اهتمام :

— هل تظن أنه من الممكن أن يفر سجين من أحدها ؟
ارتفع حاجبا رئيسه في دهشة ، وهو يهتف في استكار :
— لا بالطبع .

زفر (عصام) مرة أخرى ، وأدار عينيه إلى هاتفه ، وهو يقول في توثر :

— حسنا .. ليس أمامي إذن سوى الانتظار ..

* * *

غمغمت (غلا) في إحباط ، وهي تلوح بكفها في يأس :

— كمستشفى السجن مثلاً .

أجابها في اهتمام ، وقد بلغ انفعالهما ذروتة :

— في هذه الحالة ، لا بد أن يكون قد دخل إلى مستشفى
السجن منذ يومين أو ثلاثة على الأكثر ، فهو سيفتعل المرض
الذي سيدفعهم لنقله إليها ، ولا بد له من إتمام عملية هروبه في
سرعة ، قبل كشف تحايله .

هتفت (غلا) :

— (عماد) !!.. لقد حصلنا على الكثير من المعلومات
بطريقة مدهشة !

عاد يختطف سماعة الهاتف ، ويطلب رقم (عصام) ،
وهو يقول في حماس :

— نعم يا (غلا) ، ومن سوء حظ هذا السجين الهارب أنه
سيواجه فريق (ع × ٢) .

* * *

انتقل حماسه إليها ، وهي تقول :

— عظيم .. والآن علينا أن نفكر في الوسيلة التي يمكن أن
يفرّ بواسطتها ، دون أن يكشف أمره على الفور .

هتف في انفعال :

— أن يتم استبداله بآخر مؤقتاً .

صاحت في جدل :

— بالطبع .. هذه هي الوسيلة الوحيدة .. لقد رأيت قصة
مشابهة في السينما .

تجاهل تعليقها الأخير ، وهو يغمغم في حماس :

— أين يمكن أن يحدث ذلك إذن ؟ .. إن الزيارات تتم عادة
عبر حواجز من الأسلاك ، ومن المستحيل أن يتواطأ أحد
حراس السجن مع الهارب .

غمغمت (غلا) :

— لا بد أن يلتقى السجين الهارب إذن بالرجل ، الذي
سيحل محله ، في مكان مفتوح .

هتف (عماد) :

— وقانوني .

صاحت في انفعال :

٣- وتضاءلت كومة القش ..

استمع (عصام) إلى حديث (عماد) ، عبر أسلاك الهاتف ، في اهتمام ، وأخذ يدون المعلومات في ورقة أمامه ، وهو يرذدها خلف (عماد) ، قائلاً :

— سجين منذ أقل من عام ، بتهمة خطيرة ، دخل إلى مستشفى السجن منذ يومين ، أو ثلاثة على الأكثر .. هذا عظيم .

ثم هتف بمزيج من الدهشة والخيرة :

— كيف توصلتما إلى كل هذا بحق الله (سبحانه وتعالى) ؟

أجابه (عماد) في حماس :

— سنشرح لك كل شيء لاحقاً يا أستاذ (عصام) .. المهم أن نبدأ خطواتنا على الفور .

عقد (عصام) حاجبيه ، وصمت لحظة ، قبل أن يقول في حزم ، وجدية ، واهتمام :

— اسمع يا (عماد) .. إن الأمر أخطر مما تتصور ، فنحن

نحتاج إلى البحث في كل مستشفيات السجون في (القاهرة) ، ومراقبة المطار بميناء (الإسكندرية) ، والعمل بسرعة لن نتراقر لنا .

سأله (عماد) في قلق :

— ماذا تعنى يا أستاذ (عصام) ؟

أجابه (عصام) في حزم وصرامة :

— أعنى أننا سنحتاج إلى تدخّل رجال الشرطة يا فريق

(ع × ٢) .. سنحتاج إلى والدكم ، العقيد (خيرى) ..

* * *

كانت استجابة العقيد (خيرى) فورية وسريعة .. فلم يكف يستمع إلى القصة من بين شفّتي (عصام) ، حتى سأله في اهتمام :

— أهو استنتاج (عماد) و (غلا) ؟

أوماً (عصام) برأسه إيجاباً ، فأسرع العقيد (خيرى) يلتقط سماعة هاتفه الخاص ، ويطلب رقم مصلحة السجون ، ولم يكف يسمع صوت محدّثه حتى قال :

— هنا العقيد (خيرى) من المباحث الجنائية .. أريد كشفاً بأسماء كل المساجين ، الذين تم نقلهم إلى المستشفيات

التابعة للسجون ، في الأيام الثلاثة الماضية ، والذين سجنوا منذ عام على الأكثر ، بتهم لا تقل عقوبتها عن عشر سنوات .. أريد هذا الكشف في أقل من نصف الساعة ، كما أريد تصريحاً خاصاً لزيارة هذه المستشفيات ، بالأسماء الآتية : باسمي أنا ، والصحفي (عصام كامل) ، والصغيرين (عماد خيرى) و (غلا خيرى) .

سأله (عصام) في دهشة :

— هل سنصحب (عماد) و (غلا) ؟

أجابه العقيد (خيرى) في صرامة ، وهو يضع سماعة

الهاتف :

— بالطبع .. إن الوقت لا يكفي للعناد .. لقد بدأت

القضية بهما ، وسيواصلانها حتى النهاية ..

* * *

ظلّ (عصام) صامتاً طيلة الوقت ، وهو يجلس إلى جوار العقيد (خيرى) في سيارته ، التي تنهب الطريق نحو سجن (طرة) ، في حين قال العقيد (خيرى) لولديه (عماد) و (غلا) ، اللذين يجلسان في المقعد الخلفي ، في اهتمام :

— لم نجد ما تنطبق عليهم هذه المواصفات سوى في

مستشفى سجن (طرة) يا صغيرى .. ومن العجيب أنهم ثلاثة مساجين دفعة واحدة ، في حين لا يوجد مسجون تنطبق عليه نفس المواصفات في أى من السجون الأخرى .

هفت (غلا) في حماس :

— هذا أفضل يا أبى فهكذا تضيق دائرة البحث ،

وتتضاءل كومة القش .

سألها والدها في دهشة :

— أية كومة قش ؟!

ابتسم (عصام) ، وهو يقول :

— إنها تعنى عملية البحث عن إبرة في كومة قش .

رفع العقيد (خيرى) حاجبيه ، وعاد يخفضهما إعلاناً

لتفهمه ، ثم قطبهما ، وهو يقول :

— ومع ذلك فالأمر ليس بالبساطة التي تتصورانها ،

فالיום هو الجمعة ، ومعظم خبراء السجلات والبصمات في

إجازة ، ونحن في سباق مع الوقت ، فقد نتوصل إلى شخصية

السجين الهارب ، بعد أن يكون خارج البلاد بالفعل .

سأله (عماد) في اهتمام :

— هل حصلت على أسماء السجناء الثلاثة يا أبى ؟

أوما العفيد (خيري) برأسه إيجابا ، في حين التقط (عصام)
من جيبه ورقة صغيرة ، وقرأ الأسماء المدونة بها ، قائلا :

— الثلاثة هم (عباس متولى) ، تاجر مخدرات ، سيقضى
خمسة وعشرين عامًا خلف القضبان .. و (عامر سليم) ، مدان
في جريمة قتل ، ومحكوم عليه بالسجن خمسة عشر عامًا ..
و (عوض خلاف) ، قضية سرقة بالإكراه ، وسيقضى في
السجن أيضًا خمسة عشر عامًا .

وتبادل (عماد) و (غلا) نظرة غامضة ، ثم قالت
(غلا) في هدوء :

— اطمئن يا والدي ، سنحل هذا اللغز في الوقت المناسب
بإذن الله .

سأها والدها في دهشة :

— كيف يمكنك أن تكوني واثقة هكذا ؟

عادت تتبادل نفس النظرة الغامضة مع شقيقها ، وأرفقتها
بابتسامة هادئة ، وهي تقول :

— نوع من التناؤل يا أباي ، فكل المشتبه فيهم تبدأ أسماؤهم
بـ (العين) .

وأكمل (عماد) مبتسمًا :

— ونحن (ع × ٢) .

٢٤

في نفس الوقت ، الذي وصلت فيه سيارة العقيد (خيري)
إلى سجن (طرة) ، وفي منزل عادي ، في أكثر أحياء القاهرة
ازدحامًا ، وقف رجل يرتدي حُلَّة سوداء أنيقة أمام مرآة
فاخرة ، في حجرة نوم جيدة التأثيث ، يعقد رباط عنقه في
اهتمام ، واقترب منه رجل بالغ الطول ، ناوله جواز سفر ،
وهو يقول مبتسمًا :

— جواز سفرك أيها الزعيم .

تناول الرجل جواز السفر ، وفتحه ليتأمل الصورة ،
التي يبدو فيها برأسه الأصلع ، وشاربه الضخم ، وابتسم
وهو يقول :

— رائع يا (وجدى) .. إنها تشبهني تمامًا .

ضحك (وجدى) ، وهو يقول :

— إنها تشبه هيئتك الحالية أيها الزعيم .

ثم أردف في إعجاب :

— لقد كنت بعيد النظر ، حينما قُمت بعمل جواز السفر هذا .

ابتسم الزعيم في فخر ، وهو يقول :

— لم يكن الأمر بالغ الصعوبة يا (وجدى) ، وأنا من

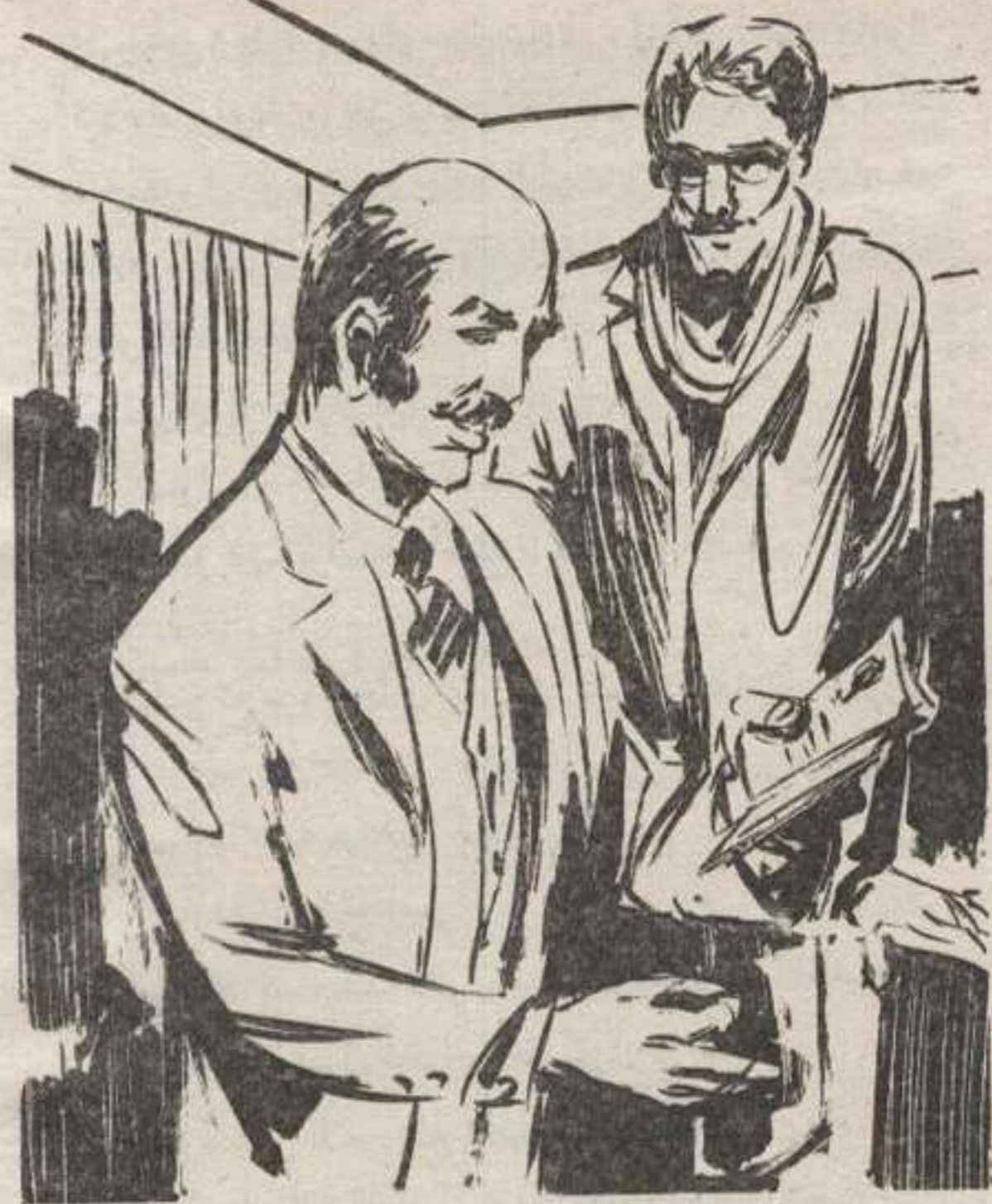
ذلك النوع الذي يتحسب لكل الظروف والاحتمالات ،

والأمر لم يتطلب سوى بطاقة مزورة بإتقان ، ومكتب وهمي للاستيراد والتصدير ، وحلاقة نصف الرأس ، وإضافة شارب ضخمة ، وخمس صور فوتوجرافية ، وبعدها أحوز جواز سفر بصفة رجل أعمال ، وباسم مخالف .. جواز سفر رسمي وقانوني .

ضحك (وجدى) ، وهو يكمل في إعجاب :
— ثم الانتظار حتى ينمو الشعر مرة أخرى ، وتبدل هيئتك ، وتحفظ بجواز السفر للطوارئ ... أنت عبقرى حقاً أيها الزعيم .

عاد الزعيم يتسسم في زهو ، وهو يقول :
— كم بقي أماننا على موعد الطائرة ؟
ناوله (وجدى) تذكرة الطائرة ، وهو يجيبه قائلاً :
— ثلاث ساعات أيها الزعيم ، ولكننا سنتجه إلى المطار بعد ساعة واحدة ، فهم يحتّمون إنهاء الإجراءات قبل إقلاع الطائرة بساعة كاملة .

لوح الزعيم بكفه في استخفاف ، وهو يقول في سُخرية :
— فليتخذوا من الإجراءات ما يحلو لهم .. إنهم لن يكونوا أكثر ذكاءً من رجال السجن ، الذين خدعتهم جميعاً ، وفررت أمام أعينهم .



تناول الرجل جواز السفر ، وفتحته ليتأمل الصورة ، التي يبدو فيها برأسه الأصلع ، وشاربه الضخم ..

أوما (وجدى) برأسه موافقا ، ثم عاد يسأله فى اهتمام :
— وماذا عن (سليمان) ؟

هزّ الزعيم كتفيه فى لا مبالاة ، وهو يقول :

— ستصعب إدانته لو التزم بالخطّة ، وحتى لو أدين ، لن
تزيد عقوبته على عام أو عامين ، وبعدها سيخرج لينعم
بالعشرة الآلاف من الجنيهات ، التى منحتّه إياها مقابل ذوره .

وعاد يتسم فى زهو ، وهو يُردف :

— اطمئنْ يا (وجدى) .. لقد نجحنا فى خداع الجميع ..

* * *



٤ — مستشفى السجن ..

هزّ الدكتور (صلاح) ، طيب مستشفى سجن (طرة) ،
رأسه فى ربة ، وهو يقول :

— مستحيل يا سيادة العقيد (خيرى) .. لم تحدث حالة
فرار واحدة من مستشفى السجن ، طوال فترة عملى هنا .
سأله (عصام) فى اهتمام :

— هذا يتوقّف على من يقوم بالمحاولة يا دكتور (صلاح) .
هزّ الدكتور (صلاح) كتفيه ، وهو يقول :

— ربّما ، ولكن نُظّم الأمن فى المستشفى حازمة ، فالنوافذ
كلها مدعومة بالقضبان الفولاذيّة القويّة ، حتى نافذة دُور
المياه ، وتمّ مراجعة أوراق الزائرين بدقة ، قبل دخولهم لزيارة
المرضى ، وفى أثناء الزيارة يُغلق باب العنبر ، ويقف أمامه اثنان
من الجنود بأسلحتهم ، فى حين يبقى جندى داخله طوال
الوقت ، وعند انتهاء الزيارة تمّ مراجعة أوراق الزائرين مرّة
أخرى ، وتقارن بالبيانات المدوّنة عند دخولهم .

غمغمت (غلا) في حزم :

— ومع ذلك فقد نجح أحد المساجين في الفرار من مستشفى السجن .

تطلع إليها الدكتور (صلاح) في خيرة ، ثم غمغم في شك :

— ربّما .

قال العقيد (خيرى) :

— ما رأيك لو ذهبنا لتفقد مستشفى السجن ، ورؤية المشتبه فيهم الثلاثة ؟

هزّ الدكتور (صلاح) كتفيه ، وهو يقول :

— لا بأس .. هيّا بنا .

تبعه الجميع إلى عنبر المرضى ، وسأله (عماد) في الطريق :

— ما الذى يعانىه هؤلاء الثلاثة يا دكتور (صلاح) ؟

أجابه الدكتور (صلاح) في هدوء :

— (عامر) مصاب بمغص كلوى حاد متكرّر ، وينتابه فجأة بلا مقدّمات ، وربّما احتاج إلى جراحة خاصّة .. أما (عوض) فوجهه مصاب إثر مشاجرة عنيفة داخل السجن

أمس الأوّل ، وجروحه تحتاج إلى عناية .. و (عباس) يعانى مرض الصّرع ، الذى تهاجمه نوباته فى قوّة ، حتى يسقط فى غيبوبة طويلة .

سأله (غلا) :

— وهل تأكّدت من إصابتهم بهذه الأمراض بالفعل يا دكتور (صلاح) ؟
أجابه فى أسف :

— إننا لا نملك هنا الإمكانيات اللازمة لإجراء هذه الفحوص بسرعة يا صغيرتى .. ف (عامر) يحتاج إلى فحص بالأشعة ، و (عباس) يحتاج إلى رسم للمخ ، أما (عوض) فقد اشتركت فى خياطة جروح وجهه بنفسى .

قال عبارته الأخيرة وهو يدفع باب عنبر المرضى ، الذى بدا مكتظًا بالزائرين ، وأشار إلى ثلاثة رجال ، يشغلون الأسرة الثلاثة الأخيرة ، وهو يقول :

— هاهم أولاء .. (عامر) و (عوض) و (عباس) .

كان (عامر) يرقد هادئًا ، يتبادل الحديث مع زائر .. و (عوض) يجلس على طرف فراشه ، ونصف وجهه مغطى بالضّمادات ، التى تحجب ملامحه .. أما (عباس) فقد بدا نائمًا ، أو غارقًا فى غيبوبة عميقة ..

وتأمل (عماد) و (غلا) العنبر في اهتمام ..

كان عبارة عن ردهة طويلة ، تراصت على جانبيها أسرة المرضى ، وتنتهي بباب يقود إلى دورة المياه الخاصة بالعنبر ، وكان كل زائر يتحدث إلى المريض الذي جاء لزيارته في اهتمام ، دون أن يلتفت إلى ما يحدث حوله ، حتى لقد خيل لـ (عماد) و (غلا) أنه لو ارتكب شخص ما جريمة قتل داخل العنبر ، ما شعر به أحد ..

وقطع تأملهما صوت والدهما ، وهو يسألهما في اهتمام :

— هل ترغبان في استجواب المشتبه فيهم الثلاثة ؟

أجابه (عماد) :

— ليس الآن يا أبى .. أحب أولاً أن أسأل الدكتور

(صلاح) سؤالاً هاماً .

تطلع إليه الدكتور (صلاح) في دهشة ، ثم ضحك وهو

يقول :

— هل الصغير من رجال الشرطة ؟

أجابه العقيد (خيرى) في هدوء :

— إنه وشقيقته من أفضل معاونين لجهاز الشرطة كله .

هز الدكتور (صلاح) كتفيه في لا مبالاة ، ثم مال نحو

(عماد) ، وابتسم وهو يقول :

— حسناً ، ماذا تريد أيها الصغير ؟

سأله (عماد) في اهتمام :

— كيف تعرّفت المرضى الثلاثة ؟

غمغم الدكتور (صلاح) في دهشة :

— ماذا ؟

أسرعت (غلا) تقول :

— شقيقى يقصد أن يسألك ، هل تحفظ وجوههم ؟

ابتسم الدكتور (صلاح) ، وهو يقول :

— ليس تماماً ، ولكنى أحفظ أسرّتهم وأمراضهم .

عاد (عماد) يسأله في اهتمام :

— أيهم يبدو لك متحايلاً ؟ .. أو بمعنى أدق .. أيهم يمكن

أن يكون متحايلاً ؟

مطأ الدكتور (صلاح) شفتيه ، وهو يقول :

— ليس (عوض) بالطبع ، فقد أشرفت على خياطة

جروح وجهه بنفسى — كما سبق أن أخبرتكم ... ربما كان

(عامر) أو (عباس) ، فليس من السهل أن أوقن بأن الأول

يعانى نوبات المغص الكلوى حقاً ، أو أنه يفتعلها ، وكذلك

الثانى ، فمن الممكن أن يتقن أى سجين ذكى تمثيل دور المصاب

بالصرع و

قاطعه (عصام) فجأة :

— خطأ يا دكتور (صلاح) .. هذا بالضبط ما كان

يتوقعه السجين الهارب .

سأله الدكتور (صلاح) في دهشة :

— ماذا تعنى ؟

أجابه (عصام) في حماس :

— أعنى أنه إذا كان قد حدث استبدال لأحد المساجين

هنا .. فأفضل من يمكن أن يحدث معه هذا هو (عوض) ،

فضمادات وجهه تجعل من السهل إخفاء رجل آخر بدلاً منه ،

وسأخبركم كيف حدث هذا .. لقد تعمّد (عوض) أن

يتشاجر في زنزانه أمس الأول ، وتعمّد أن يصاب بجروح في

وجهه ، حتى ينقل إلى مستشفى السجن .. وعندما جاء

الرجل ، الذى سيستبدل مكانه مع هذا الصباح ، كان يحيط

وجهه أيضاً ببعض الضمادات ، وفي أثناء الزيارة عمد كل

منهما إلى استبدال ثيابه مع الآخر ، ثم غادر (عوض) المكان

في ثياب الزائر ، وأوراقه .

كان صوت (عصام) مرتفعاً ، يموج بالانفعال ، حتى أن

جميع من فى العنبر اتجهوا بأبصارهم إليه فى دهشة ، وساد

السكون التام فى المكان ، قبل أن يقفز (عوض) من فراشه
هاتفاً :

— أى هراء هذا ؟! .. إن هذا لا يصلح إلا لفيلم

سينمائى .. هأنذا أمامكم .. اكشفوا الضمادات عن وجهى ،

وستجدون أنه هنا ، وليس ذلك الزائر الوهمى .

أوماً (عصام) إليه بسبأته فى صرامة ، وهو يقول :

— سنفعل أيها السجين الزائف .. ثق أننا سنفعل ، ولن

تجد ما تدافع به عن نفسك حينما نكشف أمرك .

استدار (عماد) و (غلا) كل منهما نحو الآخر فى حركة

حادة ، وأطل من عيونهما التى تلاقت بريق عجيب ، قبل أن

تهتف (غلا) فى حماس :

— يا إلهى !! لقد قدتسا إلى الحقيقة دون أن تدرى

يا أستاذ (عصام) .

استدار إليها (عصام) فى دهشة ، وشاركه جميع من فى

العنبر من مرضى وزائرين دهشته ، فى حين هتف هو فى

استنكار :

— ماذا تقولين يا (غلا) ؟ .. إننى واثق من استنتاجى

هذه المرة ..

هتف به (عماد) :

— ولكنه يحوى نقطة ضعف يا أستاذ (عصام) ، وهى
تتعلق بمصير الرجل ، الذى عاون السجين الهارب على
الفرار .. إنه سيحاول تبرير موقفه بالطبع ، بدلاً من أن يضع
نفسه لقمة سائغة فى فم القانون .

صاحت (غلا) :

— وهذا يعنى أن السجين الهارب ليس (عوض) .

وأكمل (عماد) فى حماس :

— إنه هذا .

وأشار نحو (عباس) ..

* * *



أوماً (عصام) إليه بسبأته فى صرامة ، وهو يقول :

— سنفعل أيها السجين الزائف ..

٥ - العثور على الإبرة ..

كانت دهشة الجميع عظيمة ، حينما أشار (عماد) إلى رجل غارق في غيبوبة عميقة ، وهو يتهمه بالتزيف ، وهتف الدكتور (صلاح) في استكار :

— مستحيل يا صغيرى .. هذا الرجل مصاب بالصَّرَع

و

قاطعته (غلا) في حزم :

— هذا الرجل ليس مصابًا بأيّة أمراض يا دكتور

(صلاح) ، ولا هو (عبّاس) ، الذى هرب أيضًا ، إن

ما حدث هو خطة مُحكّمة بارعة .

أكمل (عماد) قائلاً :

— سأخبركم بما حدث بالضبط.. لقد افعل (عبّاس)

إصابته بالصَّرَع ، وهو يعلم أن هذا سيقضى نقله حتمًا إلى

مستشفى السُّجن ، حيث برع في تمثيل نوبات الصَّرَع ، التى

يسقط بعدها في غيبوبة عميقة .. وعندما حان موعد الزيارة هذا

الصباح ، جاء أحد رجال (عبّاس) لزيارته ، ولا ريب أنه يشبهه كثيرًا ، باستثناء شارب ضخّم مثلًا ، أو منظر شمسي ، وتصفيف الشعر على نحو مخالف ، أو حتى ارتداء (باروكة شعر) بلون مخالف ، وبعد لحظات من الزيارة تظاهر (عبّاس) بالضعف وبرغبته في الذهاب إلى دورة المياه ، وكان من الطبيعى أن يعاونه زائرُه على الذهاب إليها ، وهناك يستبدل كل منهما ثيابه مع الآخر ، ويخلع الزائر شاربهُ المستعار ، ليضعه (عبّاس) تحت أنفه ، ثم يرتدى (باروكة الشعر) ، والمنظر الشمسي ، ويتظاهر الزائر ، الذى سبق أن قلنا إنه يشبه (عبّاس) كثيرًا بإصابته بنوبة الصَّرَع ، ووقوعه في غيبوبة ، فينقله (عبّاس) إلى سريره ، ويغادر المكان في ثيابه ، وبأوراقه الزائفة ..

وعندما يطمئن هذا السجين الزائف إلى مرور الوقت اللازم ، حتى يصبح زعيمه خارج البلاد ، يتظاهر باستعادته الوعى ، ويقيم الدنيا ويقعدها وهو يدعى أن (عبّاس) قد خدعه ، وأفقده الوعى داخل دورة المياه ، وأنه هو الذى طلب منه الحضور بشارب مستعار ، و (باروكة شعر) ، وأنه قد نفذ أوامره دون أن يدري أنه يحاول الفرار .. ومع ضعف

الأدلة ، وصعوبة إثبات التواطؤ ، قد يسجن ذلك الزائف
عامًا أو عامين على الأكثر ، ولا ريب أنه سيتقاضى بالمقابل
مبلغًا لا بأس به .

حدّق الجميع في وجهي (عماد) و (غلا) في ذهول ،
ثم اندفع الدكتور (صلاح) نحو الرجل الذي يحتل سرير
(عباس) ، وتطلّع إلى وجهه في إمعان ، ثم هتف في دهشة
وغضب :

— يا إلهي !!.. هذا صحيح .. هذا الرجل ليس (عباس) .
فتح الرجل عينيه في دُعر ، حينما أيقن من كشف أمره ،
واعتدل جالسًا على فراشه ، وهو يلوح بكفيه صائحًا :
— لقد كنت مضطربًا .. لقد هدّدني (عباس) بالقتل ،
ما لم أفعل ذلك .

أمسك العقيد (خيرى) بتلابيه في قوّة ، وهو يسأله في
صرامة :

— أين (عباس) ؟ .. أين زعيمك أيها الحقير ؟

هتف الرجل في رُعب :

— لست أدري .. أقسم لكم أنني لا أدري شيئًا .. إنه لم
يخبرني بخطّته كلها .. لقد ذكر لي دُوري فحسب .

صاح به العقيد (خيرى) :

— أنت كاذب .

هتفت (غلا) :

— بل هو صادق يا والدي ، فلا شك أن الرجل الذي
أعدّ لخطّة مُحكّمة كهذه ، لن يترك ثغرة واحدة ، قد تفسد
لخطّته ، ولو بمحض الصدفة ، ومن الطبيعي ألا يخبر ذلك
المجرم بتفاصيل لخطّته ، خشية كشف أمره قبل الموعد المحدّد .

عقد العقيد (خيرى) حاجبيه في سُخط ، ثم انتزع الرجل
من فراشه في عُنف ، وهو يقول في صرامة :

— ولكنك ستصبحنا أيها الوغد ، وستقصّ علينا قصة
حياتك كلها ، فنحن نحتاج إلى أيّة معلومات ، للعثور على ذلك
السجين الهارب ، قبل أن يكمل فراره إلى خارج البلاد ..
هيا .

* * *

تطلّع (عباس) إلى ساعته في قلق ، فابتسم (وجدى)
وهو يقول :

— اطمئن أيها الزعيم .. سننطلق إلى المطار بعد نصف
ساعة فقط .

— حسنا .. هيا بنا .. سنذهب إلى المطار مباشرة ،
وسنقضى بعض الوقت في مطعم المطار ، حتى يحين موعد
الطائرة .

ابتسم (وجدى) ، وهو يقول :

— كما تأمر أيها الزعيم .

ثم أردف في إعجاب :

— أيها الزعيم العبقري !!

« إنه لم يخبرني بياق خطته .. أقسم لكم » ..

نطق السجين الزائف بهذه الكلمات في صوت مرتجف ،
يموج بالرعب والجزع ، فقال له العقيد (خيرى) في
صرامة :

— ألا تعلم أين سيختفى ؟ .. أو أين سيذهب بعد مغادرته
البلاد ؟

هتف الرجل في مرارة :

— أقسم أنني لا أعرف .. إنه شديد الحذر ، ويحفظ

دائمًا بكل أسراره لنفسه .

غمغم (عصام) في توثر :

غمغم (عباس) في سخط :

— إن الوقت يمضى ببطء شديد .

سأله (وجدى) :

— هل تحب أن تمضى إلى المطار على الفور ؟

مطأ شفتيه ، وهو يقول :

— ينبغي أن يبدو كل شيء طبيعيًا .

ثم أردف في توثر :

— ولكنني لم أَعُدْ أُوَظَنُّ هذا المكان .

نهض (وجدى) ، وهو يقول :

— هل تحب أن نذهب إلى مكان ما ، حتى يحين موعد
الطائرة ؟

زفر (عباس) في توثر ، ثم نهض يتطلع إلى وجهه في

المرأة ، وغمغم في عصبية :

— أظن أن أحدا لن يمكنه تعرُّف في هذه الصورة .. أليس

كذلك ؟

هتف (وجدى) في حماس .

— مستحيل أيها الزعيم .. إنك تبدو مختلفًا تمامًا .

تطلع (عباس) إلى وجهه مرة أخرى ، ثم قال في حزم :

— وسنحاول العثور على الإبرة مرة أخرى ، قبل أن
نفقدها إلى الأبد .

توقفت سيارة (عباس) أمام مطار القاهرة ، وغادرها
وهو يحمل حقيبة صغيرة ، في حين لحق به (وجدى) ، بعد أن
أوقف السيارة في مكان الانتظار المخصص ، وهو يقول في
اهتمام :

— من حسن الحظ أننا قد انطلقنا مبكراً أيها الزعيم .. إننى
لم أتصور أن تكون الشوارع بهذا الازدحام .. لقد استغرقنا
ساعة كاملة للوصول إلى هنا .

رمقه (عباس) بنظرة صارمة ، وهو يقول :

— لا تلفظ كلمة (الزعيم) هذه مرة أخرى .. إننى ،
ومنذ هذه اللحظة ، (شوقى صالح) ، رجل الأعمال ،
وصاحب مكتب الاستيراد والتصدير .

ابتسم (وجدى) في خبث ، وهو يقول :

— بالطبع يا (شوقى) بك .

وصمتا لحظة ، ثم عاد (وجدى) يقول :

— هل تنوى العودة بعد أن تهدأ الأمور ؟

— لا فائدة .. من الواضح أنه يجهل الأمر تماماً .

غمغم العقيد (خيرى) فى حنق :

— إننا لن نفقد أثر الإبرة فى كومة قش جديدة ، بعد أن
توصلنا إلى كل هذا يا (عصام) .

قالت (غلا) فى اهتمام :

— أعتقد أن حطوتنا التالية هى حتماً الذهاب إلى مطار

القاهرة يا أبى .

أجابها والدها :

— سنفعل يا (غلا) ، ما لم يكن قد فرّ بالفعل .

ثم أردف فى اهتمام :

— وسيرافقنا إلى هناك المقدم (حسام) .

سأله (عماد) :

— من هو المقدم (حسام) يا أبى ؟

أجابه العقيد (خيرى) :

— إنه الرجل الذى أوقع به (عباس) يا (عماد) ، وهو

الرجل الوحيد الذى يمكنه تعرفه ، حتى لو عمد إلى التكرار .

وتنهَّد فى ضيق ، قبل أن يُردف :

أجابه (عباس) في هدوء :
 — ربّما .. ولو حدث ذلك فسأعود بشخصية جديدة .
 ثم أردف في جدّية :
 — أما أنتم فستواصلون عملكم كالمعتاد ، وعليك أن تحوّل
 الأرباح إلى حسابي السريّ في (سويسرا) .
 غمغم (وجدى) في هدوء :
 — سأفعل أيّها الرّاع
 وبتربّ عباره : ليستدرك في سرعة :
 — يا (شوقى) بك .
 اتجهها إلى (كافيتريا) المطار ، وتطلّع (عباس) إلى
 ساعته ، وهو يقول في قلق :
 — ما زال أمامنا ثلث ساعة كاملة .
 ابتسم (وجدى) ، وهو يقول :
 — لقد نجحت أيها الزعيم .. ولن يُوقفك شيء .
 تنهّد (عباس) ، وهو يغمغم في توأثر :
 — من يدري يا (وجدى) ؟ . قد يحدث الكثير خلال
 ثلث ساعة كاملة .. الكثير جدّا .



توقفت سيارة (عباس) أمام مطار القاهرة ،
 وغادرها وهو يحمل حقيبة صغيرة ..

٦ - إجراءات أمن ..

ضغط العقيد (خيرى) دواسة الوقود في سيارته بكل ما يملك من قوة ، بعد أن اجتاز إشارة المرور الأخيرة ، فابتسم (عصام) وهو يقول :

— احترس يا سيادة العقيد .. إنك تتجاوز السرعات المسموح بها داخل المدن .

أجابه العقيد (خيرى) في صرامة :

— حاول أن تتجاهل ذلك يا (عصام) .. إن دقيقة واحدة نفقدها قد تكون الفيصل في نجاح ذلك السجين الهارب أو فشله .

غمغم المقدم (حسام) :

— إن (عباس) من أذكى المجرمين الذين قابلتهم في حياتي يا سيادة العقيد .

هتفت (غلا) في اعتراض :

— لا يوجد مجرم ذكى يا سيادة المقدم .

ابتسم ، وهو يقول في هدوء :

— يوجد أذكىاء في كل المجالات يا صغيرتى .

أجابه (عماد) .

— ولكن ذكاء المجرمين هو ذكاء مريض يا سيادة المقدم ،

فلو أنهم أذكىاء حقًا ما اتجهوا إلى عالم الجريمة ، ولوجدوا في الخير مجالًا خصبًا للثراء الشريف .

أومأ المقدم (حسام) برأسه موافقًا ، وهو يقول في

إعجاب :

— أنتما على حق يا صغيرتى .

التفت الجميع إلى العقيد (خيرى) ، الذى قال في انفعال

واضح :

— فلنرّجل هذا الحديث الفلسفى لما بعد ، فقد وصلنا إلى

المطار .

وتهدأ قبل أن يضيف في توثر :

— وأتعشّم ألا نكون قد وصلنا بعد فوات الأوان .

اتجه (عباس) إلى (صالة) الإجراءات في المطار ، وبدا

تكرّر نداءها بكل اللغات الحيّة ، ونهض في هدوء ، وحمل
حقيبتة الصغيرة ، واتّجه إلى البوّابة رقم (ثلاثة) ، وهو ينهني
نفسه على نجاح حُطّته ..

وعلى حُرّيته التي لا يستحقّها ..

توقّفت سيارة العقيد (خيرى) فى المكان المخصّص لانتظار
السيارات ، فى ساحة مطار القاهرة الدولى ، وهبط منها
الجميع فى سرعة ، واتجهوا شطّر بوّابة المطار الخارجية .. وقبل
أن يصلوا إليها ، تعلق بصر المقدم (حسام) برجل يستعد
لركوب سيارة سوداء أنيقة ، فهتف فجأة :

— إنه (وجدى) .. الساعد الأيمن لـ (عبّاس) .

التفت (وجدى) إلى مصدر الصيحة فى ذعر ، ثم قفز
داخل سيارته ، وحاول إدارة محرّكها فى سرعة وتوتر ، فى
حين اندفع (حسام) و (عصام) نحوه فى آن واحد ، ودفع
العقيد (خيرى) ولديه داخل المطار ، وهو يقول فى حزم :
— سنترك لهما مهمّة الإيقاع به ولننمّ نحن مهمّتنا .

أدار (وجدى) محرّك سيارته ، واندفع بها إلى الخلف ،
محاوّلًا الخروج من مكان الانتظار ، فى نفس اللحظة التى وصل

هادئًا مبتسمًا ، وهو ينهى إجراءاته كلها فى ثقة ، وترك ضابط
الأمن يفحص جواز سفره فى إمعان ، ثم تسلّمه منه بابتسامة
ودود ، واتّجه إلى مقعد جانبي ، ينتظر موعد إقلاع الطائرة ..

لقد تمت الخطوات كلها فى نجاح ، ولن تمضى إلا بضع
ساعات حتى يصبح هناك ، فى (سويسرا) ، حيث يملك عدة
ملايين فى أحد بنوكها ، ربّحها من تجارة السّموم المخدّرة ،
وهناك سيحيى حياة أصحاب الملايين ، باسم (شوقى صالح) ..

ولن يعود إلى (مصر) أبدًا ..

إنه رجل خدّر ..

خدّر للغاية ..

والعودة إلى (مصر) تعنى التعرّض للخطر ، وهو يرفض

ذلك ..

وقطع أفكاره وتأمّلاته صوت المضيفة الأرضية ، وهى

تقول فى صوت مرّح :

— على ركاب طائرة (سويس إير) المتجهة إلى

(سويسرا) ، التوجّه إلى بوّابة المطار رقم (ثلاثة) .. على

ركاب طائرة

اتسعت ابتسامة (عبّاس) ، وهو يستمع إلى المضيفة التى

فيها (عصام) و (حسام) إليه ، وحاول (حسام)
اعتراض السيارة من الخلف ، فأخرج مسدسه ، وصاح وهو
يصوبه إلى زجاج السيارة الخلفي :

— توقّف يا (وجدى) .. أو أطلق النار عليك .

كان ردّ فعل (وجدى) هو أن زاد من سرعة سيارته
فجأة ، ليرتطم بالمقدّم (حسام) في قوّة ، في حين أطلق
(حسام) رصاصته قبل أن يسقط ، واخترقت الرصاصة
زجاج السيارة الخلفي ، وهشمته تمامًا ..

وركض (عصام) بكل ما يملك من قوّة ، محاولاً اعتراض
السيارة ، التي اندفعت إلى الأمام ، و (وجدى) يدير عجلة
القيادة في سرعة وتوتّر ، محاولاً النفاذ عبر الممرّات ، التي
صنعتها صفوف السيّارات التي تنتظر في السّاحة ..

وبتقدير سريع للموقف ، انطلق (عصام) يعبّر صفوف
السيّارات ، ويقفّر فوقها ، ويمرّق بينها في سرعة ، محاولاً
الوصول إلى نقطة تضعه في طريق سيّارة (وجدى) ، حتى
وصل إلى تلك النقطة التي يبغيها ، ورأى سيّارة (وجدى)
تندفع نحوه في سرعة :

وأدرك (عصام) فجأة تلك الحقيقة ، التي غابت عن
ذهنه في غمرة حماسه ..

أدرك أن (وجدى) لن يتردّد في قتله ..
لن يتردّد أبداً ..

استمع مدير أمن المطار إلى القصة ، التي رواها العقيد
(خيرى) في سرعة وإيجاز ، ثم هتف في دهشة :

— من المستحيل أن يغادر أحد مطار القاهرة بجواز سفر
مزوّر يا سيادة العقيد .. إننا نمتلك هنا أجهزة حديثة ، يمكنها
كشف أى تزوير في جوازات السفر .

أجابه العقيد (خيرى) في توتّر :

— ربما سيحاول السفر بجواز سفره الحقيقى ، فاسمه لم
يُدرج في قوائم المنوعين من السفر ، نظرًا لإلقاء القبض
عليه ، وإيداعه السجن .

سأله مدير الأمن في اهتمام :

— يمكننا أن نتأكد من ذلك .. ما اسمه بالكامل ؟

أجابه العقيد (خيرى) ، وهو يتلفّت حوله ، وكأنما
يعرّف أن تقع عيناه على بغية :

— (عبّاس متولى) .

ضغط مدير الأمن أزرار جهاز كمبيوتر شخصى موضوع

٧ - المجرم ..

تردد (عصام) طويلاً قبل أن يكتب ما حدث ، في التحقيق الذي أعده للنشر بعد ذلك ، فلقد خشي ألا يصدق القراء قصته ، حينما يذكر لهم كيف نجوا من محاولة (وجدى) لقتله .. حتى هو لم يصدق ما حدث إلا بعد فترة طويلة ، فهو لم يتصور في نفسه أبداً تلك القدرة على التحكم في أعصابه ، والتصرف في جُرأة ، ومواجهة الخطر على هذا النحو .. إنه لم يشعر بالخوف حينما رأى السيارة تندفع نحوه في سرعة .. كل ما شعر به هو ضرورة التصرف بحكمة وسرعة ، قبل أن يلقى مصرعه تحت عجلات سيارة (وجدى) .. وبحركة سريعة ، رفع آلة التصوير في وجه السيارة ، وأطلق مصباحها ذا الضوء المُبهر .. وغشى الضوء عيني (وجدى) لحظة ، وعجز عن الرؤية ، إلا أن هذا لم يمنعه من ضغط دواسة الوقود في سيارته بقوة ، لتزيد اندفاعها نحو (عصام) ..

أمامه ، وأخذ يقرأ الأسماء التي ظهرت على شاشته في وضوح ، ثم هز رأسه نفيًا ، وهو يقول :

— لا يوجد أى مسافر يحمل هذا الاسم اليوم .

غمغمت (غلا) :

— ربّما لم يصل إلى المطار بعد .

وأكمل (عماد) :

— وربّما سيسافر باسم مستعار .

تنهّد العقيد (خيرى) ، وهو يقول :

— أظن أنها سنضطر لفحص كل المسافرين المصريين اليوم يا صغيرى .

وتنهّد مرّة أخرى ، قبل أن يردف في سخط :

— وهذا يبدو أقرب إلى الفشل ، منه إلى النجاح .



قفز فجأة من أمام السيارة ، ليعتلي مقدمتها ، قبل أن يندفع على الرغم
منه إلى زجاجها الأمامي ويخترقه في قوة ..

والذي حدث بعد ذلك .. والذي عجز (عصام) عن
تصديقه هو أنه قفز فجأة من أمام السيارة ، ليعتلي مقدمتها ، قبل أن
يندفع على الرغم منه إلى زجاجها الأمامي ، ويخترقه في قوة ،
مهشماً إياه ، ومرتطمًا بـ (وجدى) ، ومستقرًا فوقه على
المقعد الأمامي ..

وفقد (وجدى) سيطرته على عجلة القيادة ، وانحرف بها
في قوة وغنف ، ليرتطم بإحدى السيارات المتوقفة ،
وتوقفت سيارته بدورها ..

وفي غضب وسخط ، استل (وجدى) مديته ، وهو يصرخ :
— سأقتلك .. سأنتزع أخشاءك ..

وهوى بمديته على قلب (عصام) ، إلا أن هذا الأخير
أمسك معصمه في قوة ، ولكمه في فكه لكمة أودعها كل
قواه ، وهو يقول :

— ألا تكفيك جرائمك أيها الوغد ..

تأوه (وجدى) في ألم ، وشعر بمذاق الدّم في فيه ،
فصاح في ثورة :

— لقد حطّمت أسناني .. لقد حطّمت أسناني ..

عاجله (عصام) بلكمة أخرى في معدته ، وثالثة على
أنفه ، ثم تسمرت قبضته في الهواء ، حينما سمع صوتًا صارمًا
يقول :

— قف أو أطلق النار .

رفع (عصام) عينيه ، ورأى أحد ضباط أمن المطار يصوب
إليه مسدسه ، فتهد في ارتياح ، وهو يقول مبتسمًا :
— لا بأس يا صديقى .. إنها أجمل عبارة سمعتها في حياتي .

« شركة الطيران (سويس إير) ترحب بكم في رحلتها رقم
(تسعمائة وسبعة) ، المتجهة إلى (سويسرا) ، إننا نسعد
للإقلاع بعد خمس عشرة دقيقة ، والرجاء ربط الأحزمة
والامتناع عن التدخين ، ونتمنى لكم رحلة سعيدة » ..

ابتسم (عباس) في ارتياح ، وهو يسمع هذا النداء ،
وأحكام ربط حزام مقعده حول وسطه ، ثم استرخى في المقعد ،
وهو يحلم بالحياة الرغدة ، التي تنتظره في (سويسرا) ،
وإملايينه التي يعمل على تهريبها إلى هناك منذ سنوات ..
كان كل شيء يُوحى بأن خطته قد نجحت ، وأن فراره قد
بات مؤكدًا ..

خمس عشرة دقيقة فقط ، وتبدأ رحلته إلى الحرية والأمان ..
لقد انتصر ..
لا ريب أنه قد فعل ..

تحرك العقيد (خيرى) في توتر ، داخل حجرة الأمن
بالمطار ، ثم التفت بحركة حادة إلى (وجدى) ، وهو يقول في
صرامة :

— مقاومة رجال الشرطة ، وإصابة المقدم (حسام)
بكسر في ساقه ، ونزيف داخلي خطير ، ومعاونة سجين
هارب على الفرار .. إن التهم الموجهة إليك تكفى لوضعك
خلف القضبان حتى نهاية عمرك أيها الوغد .

غمغم (وجدى) في جذة :

— إنه لم يعلن أنه رجل شرطة .. ولقد رأيت رجلاً يصوب
مسدسه إليّ ، وكان من حقى أن أدافع عن نفسى ، ثم إننى
لا أدري عن أى سجين هارب تتحدثون !

أجاب (عصام) فى عصبية :

— عن (عباس متولى) .. هل تعرفه ؟

رمقه (وجدى) بنظرة ساخرة ، وهو يقول :

— إنها أول مرة أسمع فيها هذا الاسم .

اتجه إليه العقيد (خيرى) ، ومال نحوه ، وهو يقول فى

صرامة :

— عجبًا !! .. إن ملفك لدينا يقول إنك ساعده الأيمن .

غمغم (وجدى) فى برود :

— ربّما .. لست أدرى كيف تم تحرّياتكم .

جذبه العقيد (خيرى) من سترته فى صرامة وهو يقول

فى جدّة وغضب :

— اسمع أيّها الوغد .. ستخبرنى على أيّة طائرة يسافر

زعيمك ، أو أجعلك تلعن اليوم الذى ولدت فيه .

هتف (وجدى) فى جدّة :

— ليس من حقك أن تؤذيني بدنياً .. سأتقدّم بشكوى .

دفعه العقيد (خيرى) فى غضب ، وهو يقول فى جدّة :

— إننا لن نفشل بعد أن بلغنا هذا الحد .

تبادل (عماد) و (غلا) نظرة قلقة ، ثم التفت (غلا)

إلى مدير أمن المطار ، تسأله فى اهتمام :

— إلى أين تتجه الطائرة التى ستقلع خلال الساعة القادمة

يا سيدي ؟

غمغم الرجل فى هدوء :

— سنرى .

وضغط أزرار الكمبيوتر فى سرعة ، وتطلّع إلى ما ارتسم

على شاشته ، ثم قال :

— هناك طائرة مصر للطيران . المسافرة إلى (فرنسا) ..

وطائرة الخطوط السعودية ، المنطلقة إلى (جدّة) .. وطائرة

(سويس إير) فى رحلتها إلى (سويسرا) .

انبرى (عماد) ، قائلاً :

— من المؤكّد أن (عبّاس) سيسافر على واحدة من هذه

الطائرات الثلاث .. فلو أن طائرة قد انطلقت ، ما أصرّ

(وجدى) هذا الإصرار بهذه الصرامة .. وما دام (عبّاس)

ينوى الفرار إلى الخارج ، فلا شك أنه يحتفظ بمبلغ كبير فى

الدولة التى سيسافر إليها .. فأى هذه البلدان تصلح لهذا

الغرض ؟

التقت نظرات (عصام) و (خيرى) ومدير أمن المطار ،

وهتف الثلاثة فى آن واحد :

— (سويسرا) .

ثم أردف مدير الأمن فى انفعال :

— ستقلع طائرة (سويس إير) بعد عشر دقائق فقط .

سأله العقيد (خيرى) فى توتر :

— هل يمكن تأجيل موعد إقلاعها ؟

تردّد مدير الأمن لحظة ، ثم غمغم فى حزم :

— سأبذل أقصى استطاعتي .

وتناول سماعة هاتفه الخاص ، فأسرع العقيد (خيرى)

يقول فى هفة :

— أريد سيّارة خاصة نقلنا إلى الطائرة على الفور .

أشار مدير الأمن إلى أحد ضباطه ، فتحرّك بسرعة ، وهو

يقول :

— اتبعونى ..

أسرع العقيد (خيرى) ، و (عصام) ، و (عماد) ،

و (غلا) خلف ضابط الأمن ، فى حين اتسعت عيننا

(وجدى) ، وهو يهتف فى ذهول :

— كيف فعل الصغيران ذلك ؟

ابتسم مدير الأمن ، وهو يقول فى هدوء :

— كثيراً ما يضع الله (سبحانه وتعالى) أعظم أسرارهِ ،

فى أضعف خلقهِ .

ثم اتجه بحواسه كلها إلى الهاتف ، وهو يقول لبرج المراقبة :

— أنا العقيد (سليمان) ، مدير أمن المطار .. أريد

تعطيل إقلاع طائرة (سويس إير) بأى ثمن .. نعم .. إنه أمر

يتعلّق بالأمن .

استرخى (عباس) فى مقعده ، وشعر برغبة شديدة فى

تدخين إحدى سجائره ، وتطلّع إلى ساعته ، ثم تنهّد فى

ارتياح ، فلم يعبّد باقياً على موعد الإقلاع سوى أربع دقائق ..

أربع دقائق فقط وتبدأ رحلته إلى الحرّية ..

وفجأة .. ارتفع صوت قائد الطائرة ، وهو يقول فى لهجة

اعتذار :

— يؤسف شركة (سويس إير) ، أن تعلن أن رحلتها رقم

(تسعمائة وسبعة) ، سيتأخّر إقلاعها لعشر دقائق ، لأسباب

خارجة عن إرادة الشركة ، وتبعاً لطلب إدارة أمن مطار

القاهرة الدّولى .. نعتذر عن هذا التأخير ، ومرة أخرى نتمنى

لكم رحلة سعيدة .

سرت هممة غاضبة بين ركاب الطائرة ، وارتجف جسد

(عباس) فى قوّة وجزع وتوتر ، وتساءل فى أعماقه ..

٨- روح اليأس ..

صعد (عماد) و (غلا) ، ووالدهما ، و (عصام) سَلَّمَ
الطائرة في عجلة ، وسألها قائدها في ضيق ، وهما يدلّان إليها :
— هل يمكنني أن أفهم سر هذا التأخير المتعمّد ، الذي لم
يحدث أبداً من قبل ؟

أجابه العقيد (خيرى) في صرامة :

— هناك مجرم هارب بين ركّاب الطائرة .

رفع قائد الطائرة حاجبيه في دهشة ، وهو يردّد :

— مجرم هارب ١٢

لم يجبه أحد هذه المرّة ، فقد اندفع الأربعة عَبْرَ ممرّ الطائرة ،
وهم يتطلّعون إلى وجوه الركّاب في إيمان ، وانتاب القلق
والخوف ركّاب الطائرة ، الذين امتصت وجوههم ، ودار
بخلدّهم أن أحد الإرهابيين قد وضع قبلة في الطائرة ، وغمغم
العقيد (خيرى) في ضيق :

— لو أن (حسام) هنا لكشف أمر ذلك الوغد على الفور .

هل كشفوا أمره ١٢ ! ..

هل فشلت خُطته في اللحظات الأخيرة ؟ ..

تضاعف توثره وقلقه ، وهو يحاول التفكير في سرّ تأخير
إقلاع الطائرة ، ثم نهض يلتقط حقيبته الصغيرة ، وفتحها ،
ومزّق بطانتها في حركة حادّة أدهشت الراكب الذي
يجاوره ، والتقط من جزء خفى فيها مذيّة ، أخفاها عن جاره في
راحته ، واحتفظ بها في توثر ..

لقد قرّر أن يقاتل بلا رحمة ، حتى لا يعود إلى سجنه أبداً ..

سيقتل من يعترض طريقه بلا تردّد ..





شحذت كلمات العقيد (خيري) انتباه (عباس) إلى أقصى حد ،
فقد كانت تعلن في وضوح أنهم لم يتعرفوه بعد ..

ثم توقف وسط الممر ، قائلاً :

— هل يسمح الركاب المصريون بالوقوف ؟

تردد (عباس) ، وهو يرى كل الركاب المصريين يقفون في خيرة ، وجمال بخاطره أن يظل جالساً ، متجاهلاً النداء ، إلا أنه خشى أن يكون مع العقيد (خيري) كشف بأسماء الركاب المصريين على متن الطائرة ، فيكشف عدم وقوفه زيفه ، فنهض واقفاً معهم ، وارتبك لحظة عندما دار العقيد (خيري) بعينه في وجوه الجميع ، ثم قال في حزم :
— إننا نبحث عن رجل هارب ، وهو يعلم أننا هنا من أجله ، وهذا الرجل يسافر على الطائرة بجواز سفر حقيقي ، ولكن باسم مختلف ، وأنا أطلبه بأن يتقدم ويسلم نفسه ، حتى لا تبلغ عقوبته أقصاها عندما نلقى القبض عليه .

شحذت كلمات العقيد (خيري) انتباه (عباس) إلى أقصى حد ، فقد كانت تعلن في وضوح أنهم لم يتعرفوه بعد ، وأنعش هذا الأمل قلبه ، فاعتدل في وقفته ، وابتسم في ثقة ، في حين تبادل باقي الركاب نظرات القلق والتوتر ..
وفجأة .. قالت (غلا) في انفعال :

— هناك وسيلة أخرى لكشف أمره يا أبى .

وأكمل (عماد) في حماس :

— لا ريب أنه سيحاول تبديل ملامحه ، ومادام هو في الحقيقة حليقًا ، أسود الشعر ، فهو إما أن يصبغ شعره ، أو يضيف إلى وجهه شاربًا مستعازًا أو كليهما ، ومن الصعب كشف الشعر المصبوغ في هذا الوقت القصير ، الذي يمر قبل إقلاع الطائرة .. أما الشارب المستعار فأمره يختلف ، إذ يمكن نزعها بجذبة قوية و

انتفض جسد (عباس) في قوة ، وتطلع إلى (عماد) في كراهية وسخط ، وانتابته روح اليأس ، فاستل مذيته في حركة سريعة ، وقفز نحو (عماد) ، وحمله في سرعة ، ووضع مذيته على رقبته ، وهو يصرخ في توثر وعصية بالفين :

— سأقطع عنق الصغير لو تحرك أخذكم خطوة واحدة .. نعم .. إنني أنا الرجل الذي تبحثون عنه .. أنا (عباس متولى) ..

انطلقت صرخات الركاب دُغْرًا ، أمام ذلك المشهد الخيف ، وتحفزت عضلات العقيد (خيرى) في توثر ، وشهقت (غلا) في فزع ، في حين هتف (عصام) في صرامة :

— اتركه أيها المجرم .. وإلا

قاطعه (عباس) في جدّة ساخرة :

— وإلا ماذا ؟ .. إن إضافة عقوبة الفرار من السجن إلى عقوبتي ، يعنى أن أقضى حياتي كلها في السجن ، خلف تلك القضبان اللعينة ، وأنا أفضل الإعدام ..

قال العقيد (خيرى) في حزم :

— استسلامك سيخفف من عقوبتك كثيرًا .

أطلق (عباس) ضحكة عصبية ساخرة ، وهو يقول في جدّة :

— عقوبتي ؟ .. يا لسعادتي !! .. هل يعنى هذا أن أقضى في

السجن ربع قرن فقط من الزمان ؟

ثم أردف في وحشية :

— كلاً .. إننى أرفض ذلك .

وتراجع في حذر ، وهو يستطرد في شراسة :

— قلت لكم ابتعدوا ، وإلا ذبحت الصبي .

سيطر جوٌّ من الوجوم والتوثر على الجميع ، وغمغم العقيد

(خيرى) في عصبية :

— ماذا تريد بالضبط يا (عباس) ؟

هتف (عباس) في جدّة :

— هذا شأنى .

أمسك (عصام) ذراع العقيد (خيرى) ، وهو يقول :

— إنه رجل يائس يا سيادة العقيد ، ويأسه هذا قد يدفعه

إلى إتيان أى عمل ، مهما بلغت حماقته .

تردد العقيد (خيرى) لحظة ، وقلبه يرتجف خوفاً على

ولده ، ثم لم يلبث أن أيقن من صحة قول (عصام) ، فحدق

في وجه (عباس) في صرامة ، وهو يقول :

— حسناً يا (عباس) .. سمنحك السيارة ، ولكن

جذار أن تمسّ ولدى بسوء ، فلو أنك فعلت

صمت لحظة ، ثم امتلأ صوته بكراهية وصرامة لا حدّ

لهما ، وهو يُردف :

— سأقتلك .. سأقتلك بلا رحمة ..



— أريد أن تقلع الطائرة ، وسأسلمهم الصبى في
(سويسرا) .

تدخل (عصام) قائلاً في جدّة :

— وهل تظن أن (سويسرا) ستمنحك حقّ الإقامة

فيها ، بعد أن تصل إليها على هذا النحو ؟

هت (عباس) من فرط الانفعال ، وهو يهتف :

— سأطلب حقّ اللجوء السياسى ، وسيبرر هذا موقفى .

قال العقيد (خيرى) في صرامة :

— (سويسرا) دولة محايدة ، وهى لا تمنح اللجوء

السياسى إلى أحد .

دارت عينا (عباس) في محجريهما ، وظهرت الخيرة

واضحة على ملامحه ، وهو يبحث عن حلّ آخر ، ثم لم يلبث أن

هتف في صرامة :

— فى هذه الحالة أريد سيّارة ، ووعد بعدم مطاردتى ،

وإلا ذبخت الصبى .

سأله العقيد (خيرى) في جدّة :

— وإلى أين تنوى أن تذهب ؟

هتف (عباس) فى ثورة :

الفت رجال الأمن إلى مديرهم في تساؤل ، فغمغم في
سُحط :

— امنحوه إياه .

ألقى إليه أحد ضباط الأمن مسدسه ، فالتقطه في مهارة ،
وزمجر في قسوة :

— أريد زوجًا من الأغلال الحديدية .

أعطاه رجال الأمن ما طلب ، فدفع (عماد) داخل
السيارة ، وهو يقول في صرامة :

— ضع هذه الأغلال حول معصميك ، ومرر سلسلتها من
ذلك التجويف في مقبض الباب .

فعل (عماد) ما أمره به الرجل في استسلام ، فقفز
(عباس) خلف عجلة القيادة ، وهو يقول في عصبية :

— أفسحوا الطريق .

تلقت العقيد (خيرى) حوله في قلق ، حينما بدأت
السيارة مسيرتها ، وسأل (غلا) :

— أين (عصام) ؟

أجابته في مرارة :

— لست أدرى .. لقد اختفى منذ لحظات .

٩ — الهروب ..

ضغط مدير أمن المطار أسنانه في سُحط ، وهو يقف عاجزًا
أمام (عباس) ، الذى تراجع بظهره نحو السيارة ، التى
أحضرها له رجال الشرطة ، وهو يضع نصل خنجره على عنق
(عماد) ، وغمغم المدير في خنق :

— كم أتمنى أن أطلق النار على رأس هذا الوغد .

غمغم العقيد (خيرى) في صرامة :

— إننى أتمنى ذلك أيضًا ، ولكننى أحتش أن أصيب

(عماد) .

هتف مدير الأمن في غضب :

— وهل ستركه يفر أمام أعيننا هكذا ؟

غمغم العقيد (خيرى) في خنق :

— لن يُفلت هذا الوغد مِنَّا أبدًا .

وقف (عباس) إلى جوار السيارة ، وقال في حشونة :

— أريد مسدسًا .

هتف في جَزَع :

— هل ينوى مُطاردة ذلك الوغد ؟

أجابته (غلا) في غضب :

— ثق أنه سيفعل يا أبا .. إنه لن يترك (عماد) يواجه

هذا الخطر وحده أبدا .

ثم أردفت في اعتزاز وصرامة :

— إن الأستاذ (عصام) هو أحد المستحيلات الثلاثة يا أبا ..

إنه الخَل الوفي .

كانت قواعد الأمن تقتضي إطاعة المجرم ، تحيُّنا للحظة
المناسبة للانقضاء عليه ، مادام يحتفظ برهينة ، ومادام يمرُّ
بحالة يأس عيفة ، تجعله لا يعرِّع عن قتل رهينته ..

هذا ما يعرفه رجال الأمن ، وما يلتزمون به تمامًا ..

أما (عصام) ، فقد كان له قانونه الخاص ..

وقانونه هذا يتلخَّص في جملة واحدة ، ومبدئياً واحداً ..

ألا يتخلى أبداً عن صديق ..

وهذا ما فعله بالضبط .

في الوقت الذي كان فيه (عباس) يتجه إلى السيَّارة ،
وهو يضع نصل مُدبته على عُنق (عماد) ، كان (عصام)
يبحث بين صفوف السيَّارات عن درَّاجة بخاريَّة ، وهو يلعن
جهله لقيادة السيَّارات .. ولقد عثر على نهيته ، فأخرج أحد
أفلام التصوير من جعبته ، وانتزع الغلاف المصنوع من
الألومنيوم ، الذي يحيط به ، وطواه حتى صار صُلْباً رقيقاً ، ثم
دسَّه في ثقب مفتاح الدَّرَّاجة البخاريَّة ، وأدار محرِّكها ..
كان يعلم أنه يتصرَّف كاللصوص ، وأنه يسرق الدَّرَّاجة
البخاريَّة ، ولكنه لم يهتم بذلك ، فقد كان (عماد) هو كل
ما يعنيه ..

ولم يكد يلمح سيَّارة (عباس) وهي تبعد ، حتى انطلق
خلفها في إصرار ، وهو يغمغم في صرامة :
— سأنقذك يا (عماد) .. سأنقذك يا صديقي أو نلقى
ربنا معاً .

لُوح العقيد (خيرى) بذراعه في غضب ، وهو يقول
مُخْتَقاً :

— إن صديقكما (عصام) هذا سيفسد كل شيء
يا (غلا) .. إنه شابُّ متهور .

قالت (غُلا) في غضب :

— ما كنت لأتردد في أن أخذو خذوة يا أبي .

صاح والدها :

— هل تظنون أنكم أكثر حماسًا وذكاءً من رجال

الشرطة ؟.. لقد أفسد (عصام) هذا بتدخله خطتنا كلها .

هتفت في دهشة :

— خطتكم !؟

صاح بها غاضبًا :

— نعم .. خطتنا يا (غُلا) .. هل نسيت أنك ابنتي ،

وأن (عماد) هو ابني ، قبل أن يكون شقيقك .. صحيح أنا

سمحنا ل (عباس) بالفرار ، جزصًا على حياة (عماد) ،

ولكن هذا لا يعني أننا كنا سنسمح له بالسيطرة على

الأمر .. إنه يستقل سيارة أعطيناها نحن له .. سيارة نعرف

رقمها ، وكل مواصفاتها .. سيارة يمكننا تعقب خط سيرها

عبر كل نقطة مرور في (مصر) .

غمغمت (غُلا) في جزع :

— يا إلهي !!

استطرد والدها غاضبًا :



ولم يكده يلمح سيارة (عباس) وهي تبعد ، حتى انطلق

خلفها في إصرار ، وهو يغمغم في صرامة :

— لقد كانت حُطَّتَا تعتمد على دفعه إلى الاطمئنان ، حينما
يظن أننا لا نطارده .. ولكن تدخل (عصام) سيقلب موازين
الأمر .. ومن يدري ماذا يمكن أن يفعله (عباس)
بشقيقك ، إذا ما شعر بمطاردة (عصام) له ؟
شعرت (غلا) بهول وخطورة الموقف ، واتسعت
عينها في دُغر هائل ، وهي تهتف :
— رحماك يا إلهي !! .. رحماك بـ (عماد) و (عصام) ..

* * *

على بعد كيلومتر واحد من مطار القاهرة ، وفي طريق
جانبي مقفّر ، جلس رجلان داخل سيارة كبيرة يتململان في
ضجّر ، وينفتان دُخان سيجارتيهما في ضيق ، ثم لم يلبث
أحدهما أن هتف في حنق :

— هلاً أخبرتني بالله عليك ، ماذا نفعل هنا ؟

هزّ الثاني كتفيه في لامبالاة ، قبل أن يقول في هدوء :
— إننا ننفذ أوامر الزعيم يا (توفيق) .. لقد أمرنا بالبقاء
هنا حتى الخامسة تماماً ، تحسباً لأي خطأ يحدث ، حتى نؤمن له
وسيلة فرار مضمونة .

هتف (توفيق) في سخط :

— ولكن ساعتى تشير إلى إقلاع طائرة الزعيم منذ نصف
ساعة يا (فهمي) ، ولست أجد مبرراً لبقائنا هنا لثلاث
ساعات أخرى .

غمغم (فهمي) في صرامة :

— لقد اعتدت إطاعة أوامر الزعيم ، وهو يدفع بسخاء
مقابل ذلك ، ولن أخالف أوامره هذه المرة .

أطلق (توفيق) ضحكة تجمع ما بين الغضب
والسخرية ، قبل أن يقول :

— الزعيم الآن في طريقه إلى (سويسرا) يا (فهمي) ،
ولن يدري ما إذا كنا قد انصرفنا أم لا .. إنه

قبل أن يتم عبارته ، توقفت إلى جواره فجأة سيارة
(عباس) ، فأتسعت عينا الرجلين في دهشة ، في حين قفز
(عباس) من سيارته ، وهو يقول في توثر وحزم :

— أحضرا ذلك الصبي من السيارة .. ستجدان مفاتيح
الأغلال في إطار النافذة .

أسرع الاثنان لتنفيذ الأمر ، وهتف (فهمي) في دهشة :
— ماذا حدث أيها الزعيم ؟ .. هل فشلت الخطة ؟
غمغم (عباس) في سخط :

— نعم .. لقد فشلت ، وهذا الصبي هو وسيلتنا الأخيرة
للنَّجاة .

استسلم (عماد) تمامًا (فهمي) و (توفيق) ، وهما
ينقلانه إلى السيَّارة الأخرى ، وجلس في هدوءٍ على المقعد
الخلفي ، إلى جوار (توفيق) في حين احتلَّ (فهمي) مقعد
القيادة ، وجلس إلى جواره (عباس) ، الذي قال في لهجة
أمرّة متوتّرة :

— أسرع بالابتعاد عن هنا ، فرجال الشرطة لن ينتظروا
طويلاً ، قبل أن يبدءوا مطاردتهم لنا .

انطلق (فهمي) بالسيَّارة في سرعة ، وهو يسأل زعيمه في
قلق :

— أنت واثق أن أحداً لم يتبعك أيها الزعيم ؟

ابتسم (عباس) في سخرية ، وهو يقول :

— إنهم لن يبدءوا مطاردتي على الفور ، فهم يتصوِّرون
أنني سأشقُّ شوارع (القاهرة) بالسيَّارة التي أعطوني إياها ،
والتي ستجد كلَّ شرطىٍّ مرورٍ في (مصر) يحفظ أرقامها عن
ظَهْر قلب .

ثم أطلق ضحكة عالية ، وهو يستطرد :
— هؤلاء الحمقى لا يقدرّون ذكاء (عباس متولى) .
وتحوّلت لهجته إلى الشراسة والوخشيّة ، وهو يُزِدُّف :
— لقد هزمتهم مرّةً أخرى .. هزمت شرطة (مصر)
كلَّها ..



١٠ - المطاردة ..

على الرغم من أن (عصام) لا يمتلك خبرة كافية في المطاردات البوليسية ، إلا أنه أتقن عمله تمامًا ، كما لو كان خبيرًا مُحْتَكًا في هذا المضمَر ..

لقد حَرَصَ تمامًا على أن يبتعد عن سيارَة (عَبَّاس) بمسافة كافية ، وأن يندو في هيئة سائق عادي ، حتى أنه لم يحاول أن يتبعه ، حينما انحرف في ذلك الطريق الجانبي ، بل واصل سيره لبضع عشرات من الأمتار ، قبل أن يتوقَّف متظاهرًا بوجود عطب في الدراجة البخارية ..

وتملكته الدهشة ، وهو يشاهد عملية تبديل السيَّارات التي تمت ، وشعر أن (عَبَّاس) هذا داهية ، وأنه خصم لا يُسْتَهَانُ به ، إلا أنه ظل يتظاهر بإصلاح العطب الوهمي ، حتى تجاوزته سيارَة (عَبَّاس) بمسافة كافية ، ثم قفز فوق الدراجة البخارية ، وانطلق خلفه ..

ووسط شوارع (القاهرة) المزدهمة ، كان من المستحيل أن ينتبه (عَبَّاس) ورجلاه إلى مطاردة (عصام) لسيَّارتهم ..

واستمرت المطاردة ساعة كاملة ، حتى وصلت السيَّارة إلى حيِّ (العباسية) ، حيث توقَّفت أمام بناية عادية ، وصوَّب (توفيق) مسدَّسه إلى رأس (عماد) ، وهو يقول في صرامة :

— سأطلق النار على رأسك أيُّها الصبيُّ ، لو تفوَّهت بكلمة واحدة ، قبل أن نصل إلى الشقَّة .

شعر (عماد) بخوف حقيقي هذه المرَّة ، فأطاع أوامر الرجال الثلاثة في استسلام ، وصعد إلى جوارهم صامتًا ، حتى وصلوا إلى شقَّة في الدَّور الثالث ، فدفعه (توفيق) داخلها في خشونة ، وهو يقول :

— ادخل أيُّها الصبيُّ .

وأغلق الثلاثة باب الشقَّة خلفهم ، وأشار (فهمي) إلى (عماد) ، قائلاً في توأَّر :

— ماذا نفعل بهذا الصبيِّ ؟

أجابه (عَبَّاس) في صرامة :

— قيِّده في حجرتي .. مشتركه هنا .

غمغم (توفيق) في اضطراب :

— وأين سنذهب أيُّها الرَّعيم ؟



وصوب (توفيق) مسدسه إلى رأس (عماد) ، وهو يقول في صرام :
 — سأطلق النار على رأسك أيها الصبي ، لو تفوهت بكلمة واحدة ..

أجابه (عباس) في صرامة :
 — سنخفي بعض الوقت أيها الغبي ، حتى تهدأ الأمور ،
 ثم أدبر حُطَّة أخرى للفرار .
 والتقط سماعة هاتف حديث ، وضغط أزراره في سرعة ،
 ثم انتظر لحظات ، قبل أن يقول في صرامة :
 — أنا الزعيم يا (بهجت) ... نعم .. لقد فشلت حُطَّة
 الفرار .. اسمعني جيِّداً .. أريد منك أن تأتي بسيارتك إلى شقَّة
 (العباسية) فسنعود معك إلى منزلك ، وسنخفي عندك
 لوقت طويل ، حتى تهدأ الأمور .. إننا ننتظرك .
 لم يكذ يضع سماعة الهاتف ، حتى ارتفع رنين جرس
 الباب ، فسرى التوتُّر في أجساد الرجال الثلاثة ، وهتف
 (توفيق) في خفوت :
 — يا إلهي !!.. يبدو أنهم قد نجحوا في تتبُّعنا إلى هنا أيُّها
 الزعيم .
 صاح (عباس) في عصبية :
 — محال أيها الغبي .. لم يكن هناك من يتبعنا .
 ثم أشار إلى (فهمي) ، مستطرداً في صرامة :
 — اذهب لمعرفة الطارق يا (فهمي) .. قد يكون أحد
 رجالنا .

سأله (فهمي) في توثر :

— وماذا لو أنه لم يكن كذلك ؟

أجابه في صرامة :

— اصرفه .. أو .. اقتله .

ازداد توثر (فهمي) ، وهو يتجه إلى باب الثقة ،
وحاول أن يلتقط أنفاسه ، ويهدئ من زوع نفسه ، وهو
يفتح الباب .. ولم يكذب يفعل حتى رأى (عصام) أمامه ،
وسمعه يقول في هدوء :

— مرحباً أيها المجرم .

وقبل أن ينطق (فهمي) بحرف واحد ، أو يأتي بحركة
واحدة ، كانت قبضة (عصام) تهوى على فكّه في قوة ..

* * *

أُسمعت عينا العقيد (خيري) في دُغر ، وخفق قلبه في
شِدّة ، وهو يهتف :

— وجدتم السيّارة خالية؟! .. ماذا تعني؟! .. هل فقدتم
أثر ذلك المجرم ، الذي اختطف ابني؟! ..

ارتبك رجل الشرطة الذي أبلغه خبر العُثور على السيّارة
الخاليّة ، وهو يغمغم :

— لقد فتشنا المنطقّة كلّها يا سيادة العقيد ، ولم نجد أثراً
للمجرم أو ابنك .

انفجرت (غلا) بالبكاء ، وامتنع وجه العقيد
(خيري) ، وهو يغمغم في لوعة :

— يا إلهي !! .. يا إلهي !!

ثم استطرد في ألم ومرارة :

— لقد هُزِمْنَا .. لقد هُزِمْنَا ذلك السّجين الوغد ..

قال اللواء (مندور) ، الذي انتقل إلى المطار ، ليتابع
الموقف عن كُتب :

— إننا لم نُهزم بعد يا (خيري) ، مادام ذلك الوغد لم
يُغادر (مصر) .. أقسم لك أننا سنعثر عليه قبل مضي ثلاثة
أيام .

غمغم العقيد (خيري) في مرارة :

— وماذا عن ولدي يا سيادة اللواء؟! .. هل سيُبقى عليه
ذلك المجرم لثلاثة أيام؟

شعر اللواء (مندور) بحزن هائل يعصر قلبه ، إلا أنه
غمغم في حزم :

— مَنْ يَدْرِي يَا (خَيْرِي) ؟ .. كُلُّ شَيْءٍ مُمَكَّنٌ بِإِذْنِ اللَّهِ
(سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى) .

كَانَ وَقَعَ الْمَفَاجِئَةَ مَذْهَلًا عَلَى الرَّجَالِ الثَّلَاثَةِ ، حِينَ اقْتَحَمَ
(عَصَامُ) الْمَنْزِلَ بِكُلِّ هَذَا الْقَدْرِ مِنَ الْجُرْأَةِ وَالْعُنْفِ ..
حَتَّى (عَمَادُ) شَعَرَ بِدَهْشَةٍ بِالْفِعْلِ ، حِينَ رَأَى (عَصَامُ)
يَفْعَلُ ذَلِكَ ، دُونَ أَنْ يَتَصَوَّرَ أَنَّ كُلَّ هَذَا الْعُنْفِ قَدْ نَشَأَ فِي
قَلْبِ (عَصَامِ) مِنْ أَجَلِهِ ..
وَلَقَدْ بَدَأَ لَهُ (عَصَامُ) فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ كَأَبْطَالِ
الْأَسَاطِيرِ ..

لَقَدْ هَوَّتْ قَبْضَتُهُ عَلَى فِكَ (فَهْمِي) كَالْقَنْبَلَةِ ، فَأَلْقَتْهُ إِلَى
الْوَرَاءِ ثَلَاثَةَ أَمْتَارٍ عَلَى الْأَقْلِ .. وَعِنْدَمَا انْتَزَعَ (تَوْفِيقُ)
مَسْدُسَهُ ، انْقَضَ عَلَيْهِ (عَصَامُ) فِي جُرْأَةٍ ، وَرَكَلَ الْمَسْدُسَ
بِحَرَكَةٍ سَرِيعَةٍ رَشِيقَةٍ ، ثُمَّ لَكَمَهُ فِي مَعْدَتِهِ بِقُوَّةٍ تَأَوَّهُ لَهَا
(تَوْفِيقُ) فِي دَهْشَةٍ وَأَلَمٍ ، قَبْلَ أَنْ يَخْرُسَهُ (عَصَامُ) بِلُكْمَةٍ
أُخْرَى عَلَى أَنْفِهِ ..

وَلَكِنِ الْأُمُورَ لَمْ تَكْتَمِلْ عَلَى هَذَا النِّحْوِ الْمَثَالِيِّ ..
لَقَدْ تَحَرَّكَ (عَبَّاسُ) فِي سُرْعَةٍ وَخِيفَةٍ ، وَهَوَى بِمِقْبَضِ

مَسْدُسِهِ عَلَى مُؤَخَّرَةِ عُنُقِ (عَصَامِ) ، قَبْلَ أَنْ يَسْتَدِيرَ هَذَا
الْأَخِيرَ لِمُوَاجَهَتِهِ ..

وَشَعَرَ (عَمَادُ) بِالْأَلَمِ وَالْمَرَارَةِ ، حِينَ رَأَى (عَصَامُ)
يَتَرَنَّحُ ، وَيَسْقُطُ فَاقِدَ الْوَعْيِ ، فَصَرَخَ فِي غَضَبٍ :

— أَيُّهَا الْوَعْدُ الْقَاتِلُ .

وَانْقَضَ عَلَى (عَبَّاسِ) ..

وَلَكِنِ (عَبَّاسُ) دَفَعَ جَسَدَهُ الصَّغِيرَ بَعِيدًا فِي
اسْتِخْفَافٍ ، ثُمَّ هَوَى عَلَى وَجْهِهِ بِصَفْعَةٍ قَاسِيَةٍ قَوِيَّةٍ ، جَعَلَتْهُ
يَرْتَبِطُ بِمَقْعَدِ قَرِيبٍ ، وَيَسْقُطُ مَتَأَلِّمًا ..

وَنَهَضَ (تَوْفِيقُ) ، وَهُوَ يَحَاوِلُ إِيقَافَ نَزِيفِ أَنْفِهِ الْمَحْطَمِ ،
صَائِحًا فِي غَضَبٍ وَأَلَمٍ :

— ذَلِكَ الْحَقِيرُ حَطَمَ أَنْفِي .

أَجَابَهُ (عَبَّاسُ) فِي صَرَامَةٍ :

— لَقَدْ كُنْتَ تَسْتَحِقُّ ذَلِكَ .

صَاحَ (فَهْمِي) فِي حَنَقٍ ، وَهُوَ يَنْهَضُ مِنْ سَقَطَتِهِ ،
وَيَتَحَسَّسُ فِكَّهُ فِي أَلَمٍ :

— بَلْ هَذَا الْفَتَى يَسْتَحِقُّ الْقَتْلَ .

غَمِغَمَ (عَبَّاسُ) فِي حَزْمٍ :

١١ - الخطأ ..

لم يكن (فهمى) ليتدرد في إطلاق النار على رأس
(عصام) ، لولا أن قبض (عباس) على معصميه في قُوَّة ،
وهو يقول في صرّامة :

— توقّف أيها الغبيّ .. إن صوت رصاصك سيجذب إلينا
رجال الشرطة من بعد عدة كيلومترات .

صاح (فهمى) في غضب :

— سأذبحه إذن كالتعاج .

هتف به (عباس) في صرّامة :

— قُلْتُ كَفَى .

ثم أردف في حزم :

— إننا لن نرتكب جريمة قتل بلا مُبرّر .

صاح (توفيق) في عصيّة :

— ماذا سنفعل بالصبي والشابّ إذن ؟ .. هل سنتركهما ؟

زفر (عباس) في ضيق ، وهو يقول في حزم :

— ينبغي أن نعلم أولاً إذا ما كان قد جاء بصحبة الشرطة ،
أم أنها مبادرة فردية .

غمغم (فهمى) في توثر :

— وكيف نعرف ذلك ؟

أجابه (عباس) في صرّامة :

— بأن نتظر النتائج .

هتف (فهمى) في غضب :

— لن أنتظر .. سأقتله على الفور .

واتسعت عينا (عماد) في دُغر ، حينما رأى (فهمى)

يخرج مسدّسه ، ويصوّبه إلى رأس (عصام) الفاقد الوغي ،

في غضب وإصرار .

— سَنَقِيدُهُمَا ، وَنَتْرِكُهُمَا هُنَا ، وَبَعْدَ أَنْ نَصِلَ إِلَى مَنْزَلِ
(بَهَجَتِ) ، لَنْ تَكْشِفَ الشَّرْطَةَ مَخْبَأَنَا أَبَدًا .

هتف (فهمي) في اعتراض :

— وَلَكِنْ أَيُّهَا الزَّعِيمُ .

صاح به (عَبَّاسُ) في صرامة :

— نَفَّذْ مَا أَمَرْتُكَ بِهِ .

ثم أردف في حسم :

— لَقَدْ انْتَصَرْنَا عَلَى رِجَالِ الشَّرْطَةِ .. وَهَذَا يَكْفِي .

لم يلدِر (عصام) كم مضى عليه من الوقت ، وهو غائب عن
الوعى ، ولكنه حينما استعاد وعيه كان يشعر بصداع عفيف ،
فتأوه في ألم ، وتحسس رأسه لحظة ، قبل أن يغمغم :
— أَيْنَ أَنَا ؟

أتاه صوت (عماد) ، وهو يقول في هدوء :

— فِي مَنْزَلِ (عَبَّاسِ) يَا أَسْتَاذَ (عَصَامِ) .

فتح (عصام) عينيه عن آخرهما في دهشة ، وهو يحدق في

وجهه وجسد (عماد) ، ثم هتف في استكثار وتعاطف :

— يَا إِلَهِي !! هَلْ قَيْدُكَ هُوَ لَاءَ الْمَجْرُمُونَ ؟

أجابه (عماد) مبتسمًا :

— نَعَمْ يَا أَسْتَاذَ (عَصَامِ) ، وَلَقَدْ قَيْدُوكَ أَيْضًا .

رفع (عصام) كفيه إلى وجهه ، وهو يقول في دهشة :

— وَلَكِنِّي مَطْلُوقُ السَّرَاحِ .

أوما (عماد) برأسه إيجابًا ، قبل أن يقول في هدوء :

— أَعْلَمُ ذَلِكَ .. لَقَدْ قَضَيْتَ سَاعَةً كَامِلَةً ، حَتَّى نَجَحْتَ فِي

حَلِّ وَثَاقِكَ ، بِنَفْسِ الطَّرِيقَةِ الَّتِي تَعَلَّمْنَاهَا أَنَا وَ (عَلَا) فِي

فَرِيقِ الْأَشْبَالِ .

ضحك (عصام) ، وهو يقول :

— يَا إِلَهِي !! .. إِنَّكَ رَائِعٌ يَا (عَمَادُ) .

ثم أسرع يحل وثاقه ، في حين ابتسم (عماد) ، وهو

يقول :

— بَلْ أَنْتَ الرَّائِعُ يَا أَسْتَاذَ (عَصَامِ) .. لَقَدْ قَاتَلْتَ

هُؤُلَاءِ الْمَجْرُمِينَ كَالْأَسَدِ .

تنهد (عصام) في أسف ثم سأله في اهتمام :

— أَيْنَ هُمْ ؟ .. أَيْنَ ذَهَبُوا ؟

أجابه (عماد) :

— لَقَدْ انْصَرَفُوا مِنْذُ نِصْفِ السَّاعَةِ تَقْرِيْبًا ، وَسَيَخْتَبِئُونَ

فِي مَنْزَلِ رَجُلٍ يُدْعَى (بَهَجَتِ) .

سأله (عصام) في لهفة :
— (بهجت) من ؟ .. وأين يُقيم ؟
هزَّ (عماد) رأسه نفيًا ، وهو يقول :
— لستُ أدرى .. كلُّ ما أعلمه هو أن اسمه
(بهجت) .

هتف (عصام) في حنق :
— يا لهذه القضية اللعينة !! كلُّ خطوة فيها تحوى لغزًا
جديدًا .

ابتسم (عماد) ، وهو يقول :
— ولكنني أعرف حلَّ اللغز هذه المرة يا أستاذ
(عصام) .

تطأع (عصام) إليه في ذهشة ، ثم نهض قائلاً :
— حسناً يا (عماد) .. سنصل بالعقيد (خيرى)
أولاً ، لنطمئنه على سلامتك ، ثم نخبرني بحلِّ اللغز .
هتف (عماد) محذراً :

— كلاً يا أستاذ (عصام) .. لا تمسُّ هذا الهاتف
بالذات .. اتصل بوالدي من أى مكان خارج المنزل .
هتف (عصام) في ذهشة :



أوماً (عماد) برأسه إيجاباً ، قبل أن يقول في هدوء :
— أعلم ذلك .. لقد قضيت ساعة كاملة ، حتى نجحت في حلِّ وثائقك ..

— لماذا ؟

ابتسم (عماد) ، وهو يقول :

— لأن هذا الهاتف يحمل حَلَّ العُزِّ ، وهو الذى سيقودنا

إلى السَّجِينِ الهَارِبِ يا أستاذ (عصام) .

احتضنت (غُلا) شقيقها فى فَرْحَةٍ غامرة ، وهى تهتِفُ فى

سعادة :

— حَمْدًا لله على سلامتِكَ يا (عماد) .. لقد امتلأت

نفسى خوفاً عليك طويلاً .

قَبْلَ (عماد) وجنتها ، وهو يقول فى سعادة :

— كم تُسعدُنِي رؤيتُكَ يا شقيقتي الحبيبة .

ضمهما العقيد (خيرى) إلى صدره فى سعادة وحب

وحنان ، وهو يقول :

— يا إلهى !! كم تُسعدُنِي نجاتكما يا صغيرى ، حتى لو

نَجَحَ (عبَّاس) فى الفرار أكثر من مرَّة .

ابتسم (عماد) وهو يقول فى ثقة :

— ولكنه وقع يا والدى .. لقد ترك خلفه خطأ واحداً ،

بعد كلِّ الحِرْصِ والحذر ، اللَّذينِ يَتمَيِّزُ بهما .

سأله والده فى اهتمام :

— أى خطأ يا (عماد) ؟ .. لقد فُتشنا كلُّ رُكنٍ فى هذه

الشَّقَّةِ ، ولم نعثِر على دليل واحد يقودنا إلى مخبئه ، واسم

(بهجت) هذا لا يكفى .

أشار (عماد) إلى هاتف (عبَّاس) ، وهو يقول :

— هذا هو الخطأ الذى سيوقع بالسجين الهارب يا والدى .

سأله والده فى دهشة ، وهو يُنقل بصره بينه وبين الهاتف :

— وما الخطأ فى هذا الهاتف يا ولدى ؟

رَبَّتَ (عماد) على الهاتف ، وهو يقول فى حماس :

— الخطأ هو أن (عبَّاس) يستخدم هاتفاً حديثاً يا أبى ،

من ذلك النوع المزوَّد بأقراص للأرقام ، بدلاً من القرص

التقليدى ، وهذا النوع من أجهزة الهاتف الحديثة يَتمَيِّزُ

بخاصية إضافية .. ألا وهى تكرار آخر رقم استخدم خلاله

آلياً ، بالضغط على زرِّ واحد .

هتف العقيد (خيرى) فى انفعال :

— هل تعنى أن آخر رقم اتَّصلَ به (عبَّاس) ، هو رقم

(بهجت) هذا ؟

أوماً (عماد) برأسه إيجاباً ، قبل أن يقول مُبتَسِماً :

١٢ - الختام ..

امتلات صحف الصباح التالي بأخبار حادث المطار ،
ونجاح رجال الشرطة في إلقاء القبض على (عباس) ورجاله ،
بعد محاصرة القبلا التي كانوا يختبئون فيها في (مدينة نصر) ..
وفي ذلك الصباح جلس (عصام) خلف مكتبه ، يراجع
كل ما كتب عن الموضوع ، حتى اقترب منه رئيسه ، ورتت على
كفها قائلاً :

— أهنئك يا (عصام) .. لقد قمت بعمل مُبهر كالعادة .

سأله (عصام) في اهتمام :

— لماذا لم يُنشر تحقيقى عن الحادث ؟

تردد رئيسه لحظات ، ثم ابتسم وهو يقول في هدوء :

— إنه يحتاج إلى بعض التعديل .

هتف (عصام) في استنكار :

— التعديل ؟! .. لم يحدث يوماً أن أُدخلت أية تعديلات

أو تصحيحات على تحقيقى و

— نعم يا أبى .. هذا ما أغنيه .. وبالتعاون مع وزارة
المواصلات السلُكِيَّة ، وإدارة الهاتف العمومية ، يكفى أن
نضغط زرَّ التكرار الآلى ، فنحصل على رقم هاتف (بهجت)
هذا ، وعنوانه و

أكمل والده في حماس :

— ونلقى القبض على الجميع .

ثم احتضن ولده هاتفاً فى حماس :

— إننى فخورٌ بك يا ولدى ، وفخورٌ بشقيقتك أيضاً .

ابتسم (عصام) ، وهو يقول :

— بل قل إنك فخورٌ بفريق (ع × ٢) ، يا سيادة العقيد ..



قاطعه رئيسه في قلق :

— مهلاً يا (عصام) .. كان من الضروري أن نحذف
اسمي (عماد) و (غلا) أولاً .

عقد (عصام) حاجيه ، وهو يقول في غضب :

— اسمع يا سيدي .. أعلم أنكم تنكرون وجود (عماد)
و (غلا) ، ولكنني أصبر هذه المرة على

عاد رئيس قسم الحوادث يقاطعه في همس :

— إنه قرار والدهما العقيد (خيري) يا (عصام) .

حدق (عصام) في وجهه مشدوهاً ، قبل أن يغمغم في دهشة :

— العقيد (خيري) !؟ .. إذن فأنت

مرة ثالثة قاطعه رئيسه ، وهو يرت على كفه قائلاً :

— نعم يا (عصام) .. لقد أدهشني ذلك كثيراً ،

ولكنني أعلم الآن حقيقة (عماد) و (غلا) .

زفر (عصام) في ارتياح ، وهو يقول :

— حمداً لله .. لقد حدث هذا أخيراً .

مال رئيسه نحوه وهو يهمس في حزم :

— ولكننا سنحتفظ بذلك سراً .

سأله (عصام) في جدّة :

— لماذا !؟

تهتد رئيسه ، قبل أن يقول :

— إنها رغبة والدهما يا (عصام) .. إنه يريد منهما أن

يوليا اهتمامهما لدراستهما بالدرجة الأولى .. ثم إنه يخشى

عليهما من انتقام المجرمين ، الذين وقعوا في يد العدالة بسببهما .

وابتسم ، وهو يستطرّد في حنان .

— وسنظلّ نحفظ بالثناء كلّ واحدك يا ولدي .. على

الرغم منك .

غمغم (عصام) في حزن :

— هذا ليس عدلاً .

ربت رئيسه على كفه مرة أخرى ، وهو يقول :

— صدقني يا ولدي .. هذا أفضل لك ، ولهما .

ثم نهض ، وابتسم ، وهو يستطرّد في اغتراب :

— ويوماً ما .. حينما يحين الوقت المناسب ، ستعلم

(مصر) كلّها من يخفي حقاً تحت توقيع (ع × ٢) ..

[تمت بحمد الله]

رقم الإيداع / ٣٥٤١

مغامرات ع × ٢ عماد وعلا
سلسلة الغاز بوليسية مشيرة لناشرين
تنشط العقل وتنمي الفكر والذكاء..



المؤلف



د. نيل فاروق

قضية السجين الهارب

- تداخل في خطوط الهاتف يرسل قضية جديدة إلى فريق (ع × ٢) .. قضية محاولة سجين للفرار من السجن .. من السجن؟ وكيف يفر؟ ومتى؟
- ترى .. هل ينجح فريق (ع × ٢) في حل لغز هذه القضية الجديدة؟
- اقرأ التفاصيل ، وحاول أن تسبق (عماد) و (علا) إلى حل اللغز .

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطباعة والنشر والتوزيع
١٠٠٠ شارع صلاح الدين - القاهرة - ١١٥١١٠٠

التمن في مصر
وما يعادل دولارًا أمريكيًا
في سائر الدول العربية والعالم

العدد القادم
(قضية رجل الساعة)