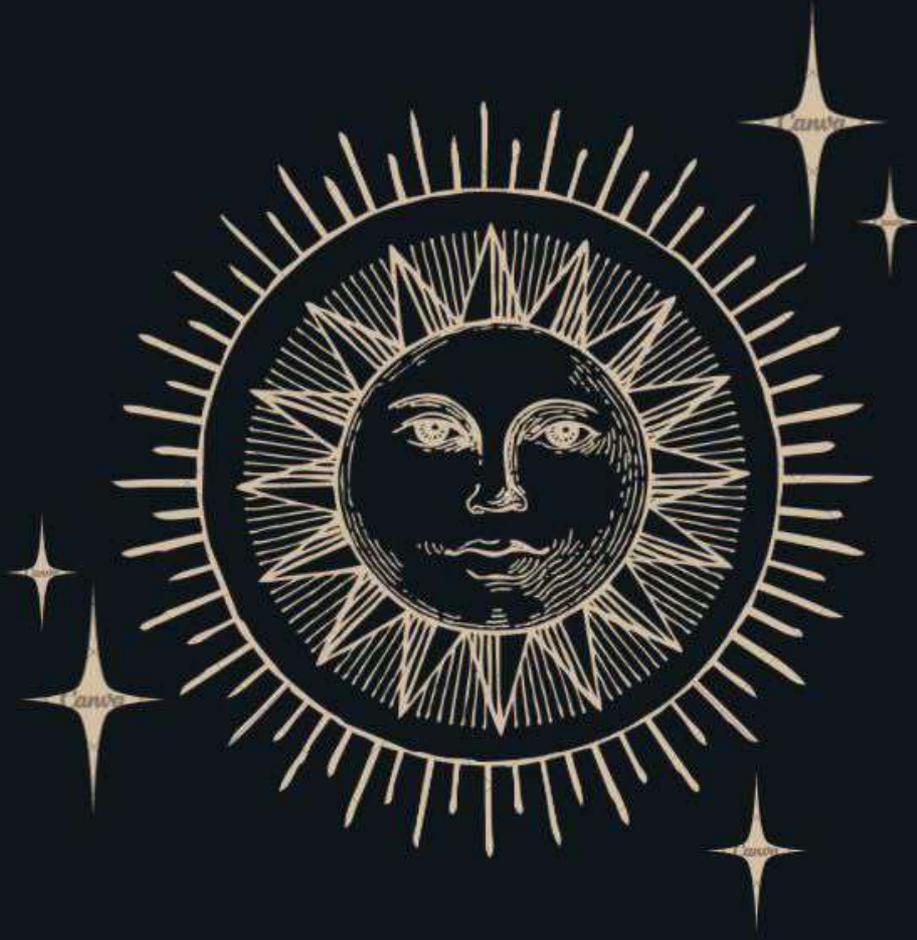


رسالة رقم ٣٨



آدم توفيق

رسالة رقم ٣٨

من آدم إلي نور

إهداء

هذه رسائل لا صندوق بريد يحتويها
بل روح فتاة لتسكنها
فإذا خانت وجهتها فلا يبقي إلا البحر
و الذين لم يعد لديهم عنوان ..

البداية

والله لو بيننا ألف زعل مستحيل تجيني و اكسرك

إن كنت خير لي الله يديمك لي سنين

وإن كنت شر لي الله يزيل الشر وتبقى لي

تبقى سر بين قلبي ومكاتيبي

يقرونك سطر وانت بداخلي دنيا

فهذه الكلمات لها تأثير

ليست مجرد كلمات فقط ي عزيزتي

أبدء قصتي كيف ونا بأي شعور وأي حالة
وكم أنا منهك وكم من التعب والوجع
ابدئها في وقت اخر لعلني احكي الأشياء الجميلة فقط و لكن
الحقيقة أن كل الأشياء الجميلة وجدتها معها فقط
لا ابحت عن الحب ابحت عنها في كل الأشياء في يومي في
حياتي الخاصة .

تتردد في أنفاسي دائماً ,أريدها بشده اضمها الي صدري
,احتويها بأعماق أنفاسي ,أين انت ,أين أنت يا عزيزتي ...
الوصول إليك صعب يفكرني مثل البدايات معك
دائماً أنتِ صعبة تحاولين تمنعيني منك الآن ,ولكن انا لا
أستطيع ,أنا لست اقدر علي هذا ولا أنت ,لماذا العذاب ,عمري
ما كنت أذي لك ,فخذي وقتاً من التفكير ,سأكون خارج المشكلة
,ولكني دائماً بداخلك
بداخل قلبك وأنفاسك .

كم من لذه الوجد شعرتها معك ولحظات الفراق ولحظات الحب
والهدوء والحنان ,ومشاعر اخرها لا أقدر علي وصفها ولكنك
لن تنسيها أبدا بدون مسمي لتلك المشاعر ولكني وجدتها معك
فقط .

أريدك في كل سطر وكل حرف وكل ثانية من عمري
الحياة بدونك لا محال ,

الوقت يمر كيف ,لا أصدق أنفاسي تلك بدونك يا عمري
عزيزتي ,أين أنت ؟

فأريد أن أنام بقلب وعقل هادئ فأنا لم أنم جيداً منذ ذلك ,فأريد
صوتك والأحاديث اللتي تخبريها لي كل يوم ,

لا تدعي التفكير يملكك وتأخذي فكرة خاطئة عني بعد طول
هذه المدة ,فأنتِ عاشر تيني سنين تكفي لتعلمي من أنا ,ومن أنا
بدونك ,وما حقيقتي و حقيقتي تجاهك .

في قربك بيروح خوفي ,مهما تكون ظروفي والله عمري
ماجيت علي قلبك ي حبيبي ,

أكيد راجعين لو بيننا ألف بلاد .

تتذكرني البدايات , بداية كل الأشياء الجديدة كانت معك , خضنا
التجربة سوياً منذ أيام مراهقتنا , أيام ال ١٦ ربيعاً عزيزتي .
كنا في أواخر الشتاء , عشنا حكايات , كنت لما بحب أعمل حاجة
أحاول أعملها معك .

أحبك و أتمناك وأبيك
وتدري أنك لحظة نقطة الضعف فيني
أبيع لأجلك باقي الناس وأشتريك
وتصير وحداك بين رمشي وعيني
عمري ما استنين رد منطقي , أنا بس عايز أطمئن
ويا ما رتبنا الحكي وما حكينا
فلا تهديني مشتل لمره واحدة في العمر , بل أهديني وردة كل
يوم فأنا أهوي الأستمرارية وليس الكمية ,
الروح اللتي فيها شئ من روحك تعرف كيف تخاطبك
بالكلمات .

اليوم هو ذكري فتاة سكنت القلب حتي أصبحت تحتويه إلي أن
انتهي عندما تركته , اتمني أن يكون عمراً طيباً مليئاً بالراحة
أول عام بدون أن أكون معها , لم أكن أتمني هذا و الدنيا
أختارت بيننا , فأدعي الرب دائماً أن يوفقك وأن يقربك إلي اذا
كان خيراً لك , وإذا كنت شراً لك فأجعلني خيراً لأجلها ي الله
, أحبك عزيزتي .

كم من رسائل أكتبها اليك ولم أرسلها , من وجع الكلمات التي
شعرتها ومن شعورها , فهي تقتل مثلك تماماً

أنا بالفعل خسرتك

خسرت حياتي

خسرت وجودك وراحتي وياك

أريدك طيلة عمري وبقية أنفاسي المتبقية مني

فالأنفاس أستنفذت والله معك , راحت روحي و نفسي معك

أرجو أن تحني الي يوماً ما وترجعي

فأنا منتظرك مهما بلغت قساوة الكلام والأفعال أن سيبدرك منك

قلبي موجه ... لا أعلم , أكتب رسائل إليك أم أحكي قصتنا

لا أقدر علي إرسالها

أريد أسالك ألف سؤال

وأريد إجابة لسؤال واحد

ماذا فعلت أنا لكي لتتخلي أو تتركيني أو تريني بالشخص الغير
مرغوب به .

أشتقتك وسط هذه الانقباضات الخافقة
أشتقت لأنفاسك كل شعور تمتلكيني أنت به
وأنت تهيمي به
أيامنا كانت كأليام الخوالي
حتي أيام الخناق و الحزن عزيزتي
لقد كنت أحس بالأمان وسط صوتك
وسط عتابك إلي ,أشتقت لحنيتك علي
فكان يكفيني وجودك وسط هذه المناوشات
تتذكري أيام البدايات ,لقد كنا نساغر معاً إلي عوالم
أخري ,إلي كوكبنا ,كنا نكتب لبعض البعض
وهذه أول مره ,فكلانا يكتب للآخر بشكل عام
فالحب يقودك إلي فعل أشياء لم تكن فالحسبان
هذا هو الحب الصافي .

فكان أول لقاء بيننا كمشهد من فيلم انترستيلر
فقد توقف الوقت عندما طلبتي علي
بذات الرداء الأصفر خطوط بيضاء
والذي أحبه كثيراً حتي الآن
فازدادت أنفاسي و عينايا لم تتباعد عنك
فطالما كنت مفتون بكِ وطالما كنت أجري وراكِ
وليس أسير خلفك
فكتبت جواباً مرفقاً بتوقيع ولي أمري
كما طلبت مني
وكم من رسائل الصغيرة التي كتبتها و أعطيتها إليك
وكان منها رسائل تحمل بعض السخافات علي ما أتذكر
"شامبو" فأنت تعلمي أن ذاكرتي في المشك ,
وتعلمين ردي دائماً أني لا أهتم بالتاريخ بقدر اهتمامي بصناعة
التاريخ وتسمعين هذا مني وتضحكي وأحب هذا منك
أحب أي شيء منك عزيزتي
فطالما أنتِ عزيزتي

طالما كُنْتُ ملجئٍ و عسلي المصفي
فقد بدئنا حكايتنا بالنظرات وتظل نظرتي إليك كما أول نظرة
فقد وقعت عيناى فى بحور عينيك ,
وكانت النظرات هى بداية قصتنا والتي لا اعلم أنتهت فعلا
قصتنا يا عزيزتي أم ماذا .
فحضورنا واحد تعددت فيه اللقاءات والغيابات والتساؤلات
أين أنت

تقابلنا فى البر و البحر
خطواتنا موحدة على دقات قلوبنا
تطير روحنا فى أعلى السماء
وأجسادنا تسير على البحر
فكانت المواعيد بيننا على طلات البحر فى أحد أيامنا
وكان وجود مواعيد ضعنا بها
لا أحد بعد يملى عيوني ولا حب غير حُبك يرضيني
ياللى ابتديت الحُب , عمري الحقيقي ابتدي وياك .

تتذكرين أول مكالمة بيننا كانت يوم الجمعة كان صوتك رااحتي
أحب تفاصيل صوتك الجميل , فهذا الصوت يزيد من شوقي ليك
فتكلمنا وطلنا في الأحاديث و المواضيع و وقت ورا الآخر
تعودنا علي بعضنا البعض في أريحية الكلام
وهذا أفضل شيء

وكم من مره تم كشف أمرنا من الأهل وتحدي المواقف ونصل
لسنه الحسم , وهي السنة التي منها تشق طريق مستقبلك وتدخل
كلية أحلامك بمجهودك فقط , فعشنا سويا وتحدينا الظروف وكل
واحد أدي ما عليه و وصل إلي ما يريد و رزقنا بكليات
مرموقة فجمعنا مستقبلنا المهني بين الهندسة و الطب ,
ويشاء القدر أن نتيجة نهاية العام كانت متقاربة تماما مع
اختلاف المجهود بيننا , فكانت خير الصدف و فرح النجاح
لكلينا .

ودخلنا كلية أحلامنا وتقابلنا هنا و هناك ,

وكم من أحاديث عشناها سويا ولكن لا يصح أن تحكي للعلن
فيكفينا اننا عشنا لحظات درامية وفيها أحلي قصص الحب التي
لا يعرف عنها أحد , فحقيقة الأمر أن الشيء عندما يظهر للعلن
قد يفقد حلاوة الأمر ,

لا أقدر علي توثيق قصتنا كتابياً أو صوتياً , لا أريدها أن تنتهي
أريدك أنت ي عزيزتي ,

أين أنت

فلا أعلم أكتب رسالة إليك أم قصتنا .

صديقتي ... كيف حالك اليوم
فكنت أقول لك أن حالي من حالك
ولكن الآن لا أعلم أن كنتِ قد محيتيني من ذاكرتك أم لا
ما زلت تتذكرين الذكريات و ليالي السهر و الشوق
ليالي الحب و العتاب
دايما في بالي أنت و ليالينا و لحظاتنا
عمري ما تخيلت أن يوم الفراق يجي
لم أتخيل حتي الآن
أكاد أكذب أنفاسي
فكنت لي كل شيء وما زلت
وأريدك في كل اللحظات
فكانت للأيام شعورها , وشعور الأستقرار و الراحة فكانت
الأيام بك حلوة .

أتساءل ما حالك الآن وماذا تفعلين في أيامك
ي عزيزتي ... أتمني أن أعرف كل أخبارك دائماً
فأنت كل ما يهمني , أنت نور عيني
فأريدك أن تتركي ما مضي وفاتنا .

تتذكرين الساعة السابعة صباحاً عندما كنت أمر تحت شرفات
منزلك حينما انقطعت سبل تواصلنا وعندما كنا ننظر للنجومنا
الثلاثة الساعة سابعة مساءً , نتحدث فيها عن أحوالنا لبعضنا
البعض حينما فقدنا طرق التواصل .

وعندما كنت اسهر تحت منزل احدي القرائب
فكان هذا المشوار أحب إلي قلبي

وعند سهراتنا علي الأفلام وحكاياتنا علي المواقف بها

حبنا حقيقي , يعدي مرارة الأيام ي بنت

علي طول ويايا , فكنا لا نحسب أيام الفراق ولا مرة فكرنا بها.

كنت سأخطو إليك مسافة العالم لو أنني شعرت بحزنك علي
حزني حقا , لكنك غير مكترث , كما لو أن قلبك كامل من دوني .

أسوأ الفترات حزناً هي التي يكون فيها حزنك بينك وبين
روحك فقط , لا أحد يعلم ما في داخلك لأنك لم تبح .. فيظنون
أنك في نعيم من أمرك ويلقون عليك أشياء لا تطيقها .

بتأمل فيك , بسأل حالي أي اللي خلي حبك يعمل فيا كدة
بتوحشني حياتي معك , بتيجي في بالي لا , أنت بالي ما فراقتيه
لحظة .

والصادقون في الحب لا يملون ,حتي وأن ساد الصمت بينهم .
اتمني أن أطيع في حب شخص ما يهون عليه حزني أبدا مهما
حدث بيننا .

أخطو كل خطوة ويدي علي قلبي
أحاول ألا أفقد الأمل أو أفقدني
أحاول ألا أضعف وألا يترك اليأس مني
أحاول حتي لا تسلب الأيام طاقتي
أو يأخذني الحزن من نفسي
أحاول لأنني لا أملك طريقة اخري للنجاة غير المحاولة
متعب كاني ركضت ألف عام ولم أصل لشيء .

أكتبُ إليك منذ أن عرفتُك
منذ أن التقيت بك وأدخلتيني طريق
لم اكن اعرف خطواتي فيه
فلقد وصلت إلي مكانة من التملك معك
أي بمعنى أن معظم وقتي كان كله ينصب اليك
فكنت عندما ألقاكي
أراجع كلماتي اليك مراراً و تكررأ
وكنت أشاهد بعض المقاطع من السينما الأجنبية
كنت أتدربُ حقيقةً علي لقائك
فكان كل ما أملكه هو الشغف ناحيتك
وكان قلبي لا يساع مكانه
فكان ينبض سريعاً
وكنت أتتطوق جداً عند طلائك علي
فكانت مجيئك علي تضربني من الداخل
تخطفني ولكنك تحتويني عند وجودك جمبي .

بدي نبي حبايب طول العمر
بشقي ونت بعيدة عني
علي بالي حبيبي
ضحكتك علي قلبي راحتي كلها في صوتك
صوت ضحكك ي بنتي
ملا محك ملامح بلد أود السكون بها
مواطناً ساعياً فيها مدافعاً عنها أو غازياً لحبها
روحك ما أطيب منها وما أحن منها وما أحلي سكينتها
فاسكن والسكون هو أعظم شعور
أشتقتُ لدلحك وحنيتك علي
فكنت تعطيني عينيك حينما أردت وأينما أردت
فكنت أتعبُ منك .. أتعب من رسمتك ورؤيتك .

تحريريني في كل نظرة
كنتُ أهواكِ وأهوي الهواء الذي يلمسك

أريدك أكثر من الحب اللي في قلبك
كنت أعز نفسك علي نفسي
فحب النفس والعزة التي يتكلمون عنها
كانت لأجلك أنت فقط
ومغرقاً
أحول إليك أفكارى و مشاعرى
لكلمات تُكتب إليك .

بسمع للأغاني بشوفك فيها مش بعرف أتهرب منها حتى
أيامنا وحشاك ولا ناسي
مقدرتش أنساك والليالي
كل مشتاق أقول أيامنا ي اغلي حبيب
ومهما تكون بعيد عني لقلبي قريب
ي حبيبي أنت عارف أنت أي بالنسبالي
كنت كل حاجة بالنسبالي

بَحْتَرَقَ عَلِي غِيَابِكَ
أَنْتِ حِكَايَتِي وَ أَلْفَ حِكَايَةِ
مَجْرُوحِ قَلْبِي بَيْنْدَهَكَ
يُرِيدُ أَحْبَابَهُ
أَنْتِ مَلَكَ قَلْبِي .

فِي حَضْنِكَ بَهْدِي وَبِرْتَاكِ
بَتَحْلِي الدُّنْيَا فِي عَيْنِي وَنَا جَنْبِكَ , حُبُّكَ كَانَ يَخْلِينِي أَتَمْسُكَ
بِالدُّنْيَا وَأَعِيشْ مَهْمَا تَكُونُ يَ حَبِيبِي ظُرُوفِي
قَلْبِي عَمْرَهُ مَا مَالُ عَلَيْكَ
أَنَا مَكْسَبُ عَمْرِي أَنِي قَابَلْتِكَ وَطَمَنْتِي عَلِي الْبَاقِي فِي عَمْرِي
, أَنْتِ هَدِيَّةُ رَبَّنَا لِيَا .

فِي قَرْبِكَ بِيْرُوحِ خَوْفِي , مَهْمَا تَكُونُ ظُرُوفِي وَاللَّهُ عَمْرِي
مَا جِئْتُ عَلِي قَلْبِكَ يَ حَبِيبِي .
دَه أَنَا مِنْ الْحُبِّ بِخَافِ عَلِي الْحُبِّ عَشَانِكَ .

يمكن للناس تيجي تحب في يوم ميلقوش عشان خدته كله ليكي.

يقول الناس ي عمري بأنك سوف تنساني و تنسي أنني يوما
وخبتك نبض وجداني

أبكي يا قلبي

قل يا قلبي ماذا حدث لنا ؟

كيف خنا الوعود التي قطعناها

لا تدع صوتك يسمعك , أبكي من داخلك

أنتِ من أنظر لعينيه بعمق شديد

أنت النوم الذي نمته كل ليلة

وقعت في حبك وأعود من أجلك دائماً

الموت لا يكفي فأقتل كل يوم علي هذا الفراق

لا تذهبي ي عزيزتي

ذهبتي وذهب معك أجمل عيون في العالم

هل الحب أجمل الأخطاء

أريد أن أخطئ دائماً تحت يديك

بين قلبك أمام عيونك

كُنتُ أخاف من الحب
وأهرب لكي لا أكون عاشقٍ
وفي لحظة حدث كل الذي كنت انه لن يحدث
يالي من أين أحببت ومن أين سقطت
ضربت قلبي في أبعد طرق الاشتياق
لو كنت نغمّض عينيًا
تاخذني الأحلام من يديًا
ونعلی ونحلّق في سما جديدة
وننسى الوجايع
لو كنت نساغر في خيالي
نزرع ونبني قصور ليالي
يكبر فيها الحب وآمالي ونمحي الآلام
وجهك بيسكر

لا عمري خنت الوداد ولا العمر أبيع الود و الحب بل ابيعلك
قلبي وأنفاسي لك
مستني قربك
ي حبيب عمري .

الود كلهم يتظاهرون به ، وأما المواقف فهي التي تثبت أو تنفي
وأنا أحاول حتي نهايتي
فلا تقللين من شأن تأثير الكلمات تلك .

يقولون اللي تحبّه تضمه بالعين أنا بأي عين أضمك وأنت
عيني .

وأخيلك قبل اغفى بوسادتي ذي عادتي
لاتخليني أحتاج غيرك وأنا خاطري فيك
أبيك للأبد مش فترة وتعدي
أهرب من شعوري وألقاني أكتبلك
والله لو بيننا ألف زعل مستحيل تجيني و أكسرك .

اللي يحبك بصدق بيرجع لك مهما صار بينك وبينه
ونا بحاول أرجعلك ي حبيبي

بسألك سؤال بعدها الله معاك

تصنعت الغرام ولا بجد حببت

حتى لو أني أمر مُعقد .. حاولني

ما نسيت عيونك باخر مرة لمحتها ولا نسيت رجفة قلبي
.. وقتها

فالظروف أحيان تجبرنا نغيب بس ماتمحي محبة من نحب

فلحظات السهر جابت مع الليل ذكراكِ واشتقت لك صوت
وشعور وتفاصيل

فبين وجع الغيره والكتمان أنا انهلك قلبي

أنا للحين أمّني خاطري واقول ياربي غيبته ما تطول

أريده يحن ويرجع لي

تراني منتظر للآن

فيه شيء يشبه القمر من خمس حروف

فوجهك كل ما بيطل في بالي بتبسم

ي غالي الغاليين

لو أنا غلطان فندم السنين
بعترف أنني هويتك وأنت اللي مليتي عينيا
وكنت الدنيا كلها ليا
سيبني لحالي وتعالى وياي
لا تخاف مني لما أعاتبك وأزعل عليك
خاف لما أسكت وما عاد تفرق معي .

ما تخاف محاولاتي تنتهي ؟
لا أريدها تنتهي ي عزيزتي
ماذا عنك ؟

قصاد عيني في كل مكان و كل الناس حواليا
طليلي ي أحلي ملاك
في يوم هنعود
ده بيننا وعود

في غيابك

لسه الأمل موجود

فأنا عمري ما جيت كلي الا معك

أكتب لك وأرجع أمسح خايف من كسرة الشعور

بالي معك كأن الارض ما عليها غيرك

فأنا قويّ قدام كل المخاليق

وأضعف بشر لأصرت قدام عينك .

أنت الوحيد

الذي بيني و بينه

مسافات ممتدة

لكني أحبه

أكثر من أي شيء

اللي وده الكون ما يرده ... بس أنت خبريني مازلت تريدني أم

ما عاد فيه شعور

فلا الظروف ولا المسافات ولا الأسوار ستمنعني منك

في عمق البعد تحتضنك دعواتي
ليه أحسك شي ما أقدر اتركه
فأنا ودي أودع حياتي ولا أودعك
يرضيك كده طيب ي بنت
نفضل كده

ميهون علي أبدا
عايز تسبيلي ذكرياتك وأيامنا و صورك كده
لا ياخذك غيري خلك لي حتى فالبعد .

ونت هناك بعيد كده
مش بعيد عني حبيبي
قلي ازاي أعيش
صعبة اوي الحياة
صعبة من غيرنا انا ونت
ذكريات كثير بتعدي علي

مهما غيبت سنين علي عيني
او عي تفكر تضيع عيني عليك
عندي كلام نفسي أقوله و انت معايا
كل يوم مفيش غير سيرتك في قلبي
من غيرك ببكي من غير صوت بجد .

وسط الناس دي كلها
فأنت الطريق و الصديق و الجهات و كل النظر
بين كل الناس اخترتك أنت
حبيتك لأجلك أنت
حاولت لأجلك
قرب مني شويه شويه
ده أنت ادتني حب أكبر مني
مليت الدنيا عليا بحبك ي أرق الناس
معاك بنسي الدنيا

ضميني ليكي تاني
لو غالي عليك مضيعش ولا ثانية
في عينيك ليا أحلي كلام .

لا تقول إن الليالي فرقنا
لا تقول ظروفنا عيّت علينا
الليالي يوم ودك جمعتنا يوم ودك
كل شي في يدينا
تبقى سر بين قلبي ومكاتيبي
يقرونك سطر وأنت بداخلي دنيا .

خليك معايا في حضني
حاول تفتكر أي حاجة
متصدقش أي كلام من حد
ولا أي حكي

فأنا كل الحقيقة
أنا حبك
وأنت كل الحب
أنت ي حبيبي أنت كل الحياة
ما بالك بقي بالحياة
ما بالك بقي ي حبيبي
حبك كل عمري
قولت أي
عيوني مليانه بك
صعب يافت إنتباها أحد ثاني .

بشتقلك ي غالي
أنت فين
وحشوني كثير عينيك
معقول نسيت الوعد

انا الليله ماني بخير الليله أحتاجك كثير
ليس الليلة فقط .. كل الليالي ..

يقولون حب الروح أغلى من الروح
و انا أقول حبك فاق روحي
ليتك تشوف كبر شوقي لك ألف أحبك قلتها لك من غير صوت.

كنت القريب وكلهم أغراب
حتى القمر لا غاب شفتك محله
رح وأعتبرني واحد اذنب وتاب
وأرجعلي
والله أن قلبي تلف

فيني شوق لك ينتظر لحظة لقي

لو يهملك حبنا أعملي حاجة

نسيّتي فجأة سنين حبنا و عمرنا
بأيديك تفضل حبيبي أو نتفارق
بس عايزك ترجعلي أنا و سيب الباقي ليا
أنت بس طمني أن حُبي باقي
والله لأهد الكل وأجيك
لا تتردد .. يمكن أنا أنتظرك
لا أنا حقا أنتظرك
طيلة العمر
فيني منك فيك مني
فلمتي نظل نراقب بعض من بعيد
شخص واحد إذا بادر
ماتبي أحد بعده .

أري العمر مره
أراكي بنفس العين ألف مره
لا يغرك سكوتي يعلم الله أن قلبي موجوع على حالنا
أقرا كلامك و الحزن فيني
وين الوعود اللي بذك الرسائل
مايموت الحب في قلب المحب
ولايموت الشوق لو طال الغياب
شف عذر .. المهم إنك تجي
ميهمني من غلط
أعتبريني أقترفت كل الأخطاء
والمُذنب
وأجيك
لا ترديني ... أريدك
أمانه يا دنيا لو جا يشكيك حني عليه
كل تفاصيلك علي البال

كثير كده الأيام عليا

أنت غايب عن عنيا صعبة أوي الأيام

أصعب حاجة مرت بيا

حالة الوحدة طول لياليا .

و إن تفارقنا ما أبيك تقول خيره ي حبيبي

حاول بشتي الطرق ترجعني لك

تعال شفني اخر الليل محتار

أقرأ قصايد الناس وأذكر عيونك

والله إنك على بالي لين تغفى عيوني

ألقاكي في أحلامي

عارف قيمتك من غير بعد أو فراق

أهديت لك قلبي ,وما زالت أهدى المتبقي من روعي ,وأنت لا

تريدي أن تهديني رجوعك

قلبي لك ي حلم السنين

فلن تنتهي قصة طويلة بدايتها

أوعدك ما أرحل
أريد وصالك إلي .

أدعي الله أن تكوني من نصيبي في كل صلواتي
وأن أكون خيراً لك في كل أيامي

منتظر فرج الله

فسنين عمري كانت وياك

أعيش والآن لا أقدر علي البُعد

ولا عارف أنسي

ولا عايز حبيب بعدك

بسأل نفسي لياالينا اللي كانت زمان

هترجع تاني ولا راحت

مش قادر علي بعدك ي حبيبي

أفتكرلي أي حاجة

أي لحظة حلوة

وقت اتخانقنا فيه اتعاتبنا فيه

وقت قضيناها سويا

أريدك ومازلت أحاول
أريد منك الوصال الي فقط
أريد منك حتي كلمة
وأنا مازلت علي كل الوعود
أترك لكِ آخر صفحة لكِ
فهي خاصتك

تكتبي فيها رسالة رقم ٣٨ إذا أردت
أتمني من كل قلبي أن تضميني اليك مجدداً
أحبك عزيزتي أحبكِ عسلي المُصفي .

أخشي رسائل الوداع فلا أريد الوداع بلا رسائل .

Lefted blank for You