

تلاف المسلمين

- الجزء الرابع -

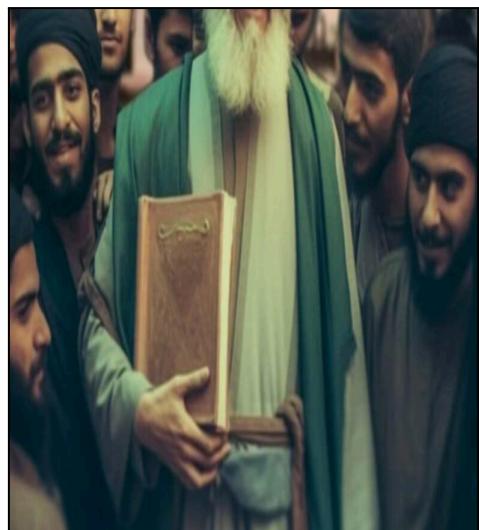
إنه ذلك الصغير. ينظر إلى بطلات غريبة وحarianة وحادة ومحكمة
والترابيغطية. ينظر لكاهميرات الصحفيين ولسانه. يقول «لنظر يا
عالم ماذا يبحث» ليست خيالات وليس هأسى إنما هيامة كبيرة
يعيشها هرة من تبني الإنسان. هرة من مدبر الأكونا والبلدان.
ولسان هذا الصغير يقول «لماذا حمث كل هذا في بلدي في زعنفر
متعاف. هل لازلت لم أهت أي حاجة ستأتي بعدها؟ ولسان
التركي في كهرمان مرعش يجربه إنما في الهم نفسه وبلاطه
بلاتي يا أخي فلانا التضحيات تأثيني من كل مكان. وصراع الأكراد
والقبائل أكون أنا ضحيته»
خاطرة بعنوان: من تحت الركام بقلم قادرى أنفال من الجزائر.

الكاتبة: أنفال قادرى

تَخَالُفُ الْمُسْلِمِينَ

الْجَزْءُ الرَّابِعُ





إهادء:

إلى جميع المسلمين الأحياء منهم والأموات، وإلى كل غيور على دينه ومحب له وعاشق له، إلى من لم يزحزحه هذا الزمن الكثير الفتن صغيرها وكبیرها، وإلى كل من لا يزال يهيم بالكتابة ويعطيها حقها ومستحقها... وإلى كل من دعم الكتاب ولا يزال يدعمه..."¹



التمهيد:

يا أيها المزمل: هذا الخطاب للنبي ﷺ كان يتزمل بثيابه أول ما جاءه جبريل بالوحى خوفا منه، فإنه لما سمع صوت الملك ونظر إليه أخذته الرعشة، فأتى أهله وقال: زملوني ، دثروني.

ثم بعد ذلك خوطب بالنبوة ورسالة وأنس بجبريل. منقول من كتاب تفسير العشر الأخير من القرآن الكريم من كتاب زبدة التفسير.



المقدمة:

ها نحن في صدد إعداد جزء رابع من كتاب "تخلف المسلمين" الكتاب المميز الذي يحل ويفصل العديد من الآيات القرآنية ،ففي هذا الجزء سنتناول سورتين وهما "المزمل" و"المدثر" ففي هذين السورتين يوجد تشابه كبير بينهما سواء من حيث اللفظ أو المعنى وحتى من ناحية العبارات المنمقة والزخرفة اللفظية ،فبتبدأ السورتين بأدائى نداء للنائم لمناداته لليقظة والتوجه نحو التعبد والتلاوة فسورة المزمل تدعوه للصلوة مباشرة بعد النهوض لكن سورة المدثر تدعوه لفعل أشياء أخرى تمهد لهذه الصلاة مثل الإنذار والتكبير والطهارة والابتعاد عن الرجز ، فهذين السورتين تحملان قيم إعجازية وبلاغية كبيرة "3"





سورة المدثر مكتوبة كاملة بالتشكيل

قراءة المدثر ..

استماع للسورة

تفسير وترجمة

فهرس القرآن | سورة المدثر مكية | رقم السورة: 74 - عدد آياتها : 56 عدد
كلماتها : 256 - اسمها بالإنجليزي : The Cloaked One

سورة المدثر مكتوبة كاملة بالتشكيل | كتابة وقراءة:

يَا إِيَّاهَا الْمُدَّثِّرُ (1) قُمْ فَأَنْذِرْ (2) وَرَبَّكَ فَكَبِّرْ (3) وَثِيَابَكَ فَطَهِّرْ (4) وَالرُّجْزَ
فَاهْجُرْ (5) وَلَا تَمْنُنْ تَسْتَكْثِرْ (6) وَلِرَبِّكَ فَاصْبِرْ (7) فَإِذَا نُقْرَ فِي الْنَّافُورْ (8)
فَذِلِّكَ يَوْمَئِذٍ يَوْمٌ عَسِيرٌ (9) عَلَى الْكُفَّارِينَ غَيْرُ يَسِيرٌ (10) ذَرْنِي وَمَنْ خَلَقْتُ
وَحِيدًا (11) وَجَعَلْتُ لَهُ مَالًا مَمْدُودًا (12) وَبَنِينَ شُهُودًا (13) وَمَهَدْتُ لَهُ
تَمَهِيدًا (14) ثُمَّ يَطْمَعُ أَنْ أَزِيدَ (15) كَلَّا إِنَّهُ كَانَ لِإِيْتَنَا عَنِيدًا (16) سَأْرَهُقُهُ
صَعُودًا (17) إِنَّهُ فَكَرَ وَقَدَرَ (18) فَقُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ (19) ثُمَّ قُتِلَ كَيْفَ قَدَرَ (20)
ثُمَّ نَظَرَ (21) ثُمَّ عَبَسَ وَبَسَرَ (22) ثُمَّ أَدَبَرَ وَأَسْتَكْبَرَ (23) فَقَالَ إِنْ هَذَا إِلَّا سِحْرٌ
يُؤْثِرُ (24) إِنْ هَذَا إِلَّا قَوْلُ الْبَشَرِ (25) سَأَصْلِيْهِ سَقَرَ (26) وَمَا أَدْرِكَ مَا سَقَرُ
(27) لَا تُنْقِي وَلَا تَذَرُ (28) لَوَاحَةً لِلْبَشَرِ (29) عَلَيْهَا تِسْعَةَ عَشَرَ (30) وَمَا
جَعَلَنَا أَصْحَابَ النَّارِ إِلَّا مَلِئَكَةً وَمَا جَعَلَنَا عِذَّتَهُمْ إِلَّا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا لِيُسْتَيْقِنَ الَّذِينَ
أُوتُوا الْكِتَبَ وَيَزَدَادُ الَّذِينَ ءاْمَنُوا إِيمَانًا وَلَا يَرْتَابُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَبَ وَالْمُؤْمِنُونَ
وَلِيَقُولَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ وَالْكُفَّارُونَ مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهِذَا مَثَلًا كَذِلِكَ يُضِلُّ اللَّهُ
مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَمَا يَعْلَمُ جُنُودَ رَبِّكَ إِلَّا هُوَ وَمَا هِيَ إِلَّا ذِكْرًا لِلْبَشَرِ

(31) كَلَّا وَالْقَمَرِ (32) وَالْأَيْلِ إِذْ أَدْبَرَ (33) وَالصُّبْحِ إِذَا أَسْفَرَ (34) إِنَّهَا لَإِحْدَى
الْكُبُرِ (35) نَذِيرًا لِلْبَشَرِ (36) لِمَن شَاءَ مِنْكُمْ أَن يَتَقَدَّمَ أَوْ يَتَأَخَّرَ (37) كُلُّ نَفْسٍ
بِمَا كَسَبَتْ رَهِينَةً (38).



المخدرات

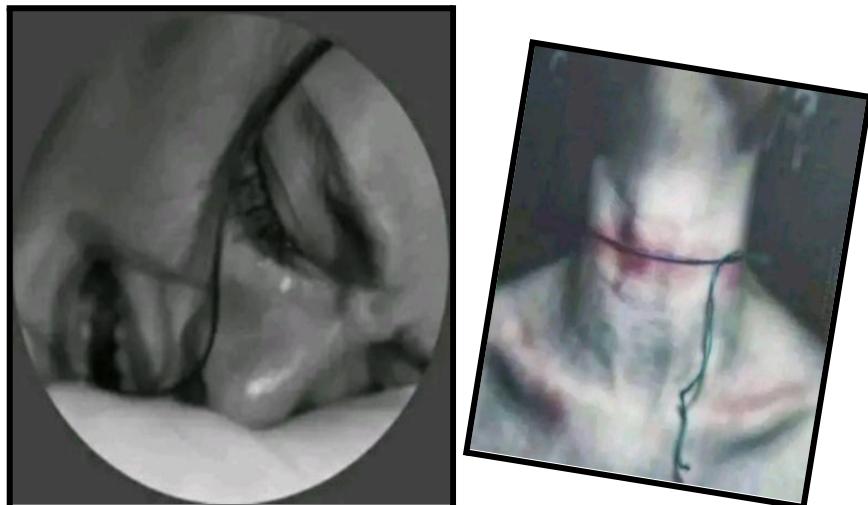
المخدرات مرض العصر، فإذا كان التدخين مهدم الأفراد، والمخدرات مهدمة الحضارات والأمم والنفوس والإغراءات، فصارت متفشية لأنها تجلب المال السريع وصارت متفشية في البلد المسلم كما في البلد الكافر يملكون العصابات في كلتا البلدين المخدرات صارت متفشية لأنها كالمرض المعدى لكنها تلقى مقاومة في بلدان العالم الثالث، لأنها تعتبر أحد المسكرات المحرمات المنكرة المهدمة والمحطمة للشعوب والأفراد؛ لأن سلبياتها كثيرة فهي تهدم الأجيال المخدرات تجعل الإنسان غير إنسان والحيوان غير حيوان، هي وسيلة لبعض المنظمات المسيطرة والسرية، المخدرات أنواع كثيرة، الرقمنة نوع من أنواعها

...



الاكتئاب

الأيام تمضي بي وهي ناسية أني فرد من أفرادها، أعيش حالة حزن كبير تضعف جسدي يوما بعد يوم وتذبله... وتجعلني أتخطى الأيام الباقيه بصعوبة بالغة وكأنني أمر فوق الأشواك أو الحديد الساخن فياليتنى مررت فوق الأشواك دهرا ولم أر مثل هذا الحزن الذي ينتابنى و يجعلنى شاحبة الوجه، لقد سرقت أىها الحزن أيامى السعيدة المعتادة والجميلة، فلماذا لا تقوم بإرجاع السعادة لي فهي ملكي فأين تخابها؟ فأنت تسرقها من العباد كل يوم فهي تصلنى شكاوى منهم لامتناهية، فلماذا أىها الحزن تزيد شدائدى كل يوم لتحطم نفوسا وتزيد في تحطيم الأخرى وتزيد الأمراض، والآهات، المscrخات، والبكاء، والنحيب بعد الضحك والنفوس المبهجة التي كانت تغمرنا بقلم "أنفال قادرى" من ورقة الجزائر.



الصدق

أول صفة وصفت بك يا رسول الله الصادق الأمين فلا وجه للكاذب بين المسلمين، فأصدقني يا خليلي لكي لا تذهب الثقة بيننا لكون خلية بل أسرة بل مدينة بل كتاباً يستمتعون بقراءاته بل خاطرة تسر من يسمعها بل كلاماً جميلاً يطرب السامع بل لحناً شجياً لا نمل من سماعه بل معزوفة تشتهر كثيراً... بل قلماً يقول إن الصدق منجاة فالصدق صفة الحياة فلا نجدها في الممات لذلك اغتنمها وعشها وردها لكي لا تفعل ضدها، فإني أصدقك إذا صدقتي و لنبتعد عن الرذيلة والكذب فهما صفة ثعلب نكره حتى رؤيته، فالصدق ومرادفاته موجودة سورة ومعاجم وقواميس وكتباً .. وفي أفواه الحكماء وذواو النية الطيبة فاصدق لتسيل دمعة ولا تكذب لتضفي فرحاً واستمتعوا، وأياماً، وابتسamas خبيثة، وحلوة مرة، وحسداً شيطانياً، وبغضاً، وألمًا يفتن القلب ويلوث الدم والماء والبحر والطريقات

• بقلم أنفال قادرٍ ...



الخاتمة:

نختم هذا الجزء ولقد رَبطنا أجزاءه ببعض المواقف المتشابهة، فَسورة المدثر
مثلاً تنهاناً عن الأفعال الخبيثة: مثل التي نجدها في عصرنا الحالي كالمخدرات
والتي بدورها تؤدي للاكتئاب، والحزن، وكره الحياة وترغبنا في الأفعال
الحميدة كالصبر والصدق فيوجد تشابه أدبي وجمالي بين السورتين
أضفى سحراً لغويَا ممتعاً تطرب له النفس وتسر بالقراءة وتبتهر 



الكاتبة: أفال قادری

خلف المسلمين

قیلم:

