

# لهم نفلق حبشا

تأليف : مجموعة شعلة الابداع

تحت اشراف : سارة حارث



# لم نخلق عبثاً

مجموعة تتعلّق بالإبداع

دار فضاء المعرفة للسرّ الأناطلسي

www.daralsharq.com

من إصدارات دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني كتاب: **لم نخلق عبثاً**

**تأليف: مجموعة شعلة ابداع**

**تحت اشراف: سارة حراث**

**نبذة عن الكتاب:**

في زحمة الحياة، حيث تتداخل الأقدار وتتقاطع الطرق، نجد أنفسنا نتساءل عن مغزى وجودنا. "لم نخلق عبثاً" هو عنوان يدعونا للتفكير في عمق الغرض الذي نحمله في هذه الحياة. نحن جزء من كيان أكبر، وكل واحد منا يحمل في قلبه رسالة فريدة.

لقد جُبلنا على الأمل والطموح، ولدي كل منا دور يلعبه. قد نواجه صعوبات وتحديات، ولكن تلك اللحظات الصعبة ليست عبثية، بل هي دروس تعلمنا كيف نقف ونواصل السير. في كل تجربة نمر بها، نتعلم شيئاً جديداً عن أنفسنا وعن العالم من حولنا.

تتجلى في حياتنا العديد من الفرص التي قد تبدو عابرة، لكنها تحمل في طياتها معانٍ عميقة. كل ابتسامة نقدمها، كل يد نمدّها للمساعدة، وكل لحظة نعيشها بصدق، تساهم في تشكيل عالم أفضل. نحن هنا لنكون صوتاً لمن لا صوت لهم، ولنعبّر عن آمالنا وأحلامنا.

عندما نتأمل في الطبيعة من حولنا، نجد أن كل مخلوق، مهما كان صغيراً، له دور في النظام البيئي. نحن البشر أيضاً، كجزء من هذا النظام، لدينا مسؤولية تجاه أنفسنا وتجاه الآخرين. لنستغل كل لحظة لنكون مصدر إلهام، ولنجعل من حياتنا رحلة مليئة بالمعنى.

فلنتذكر دائماً أن وجودنا ليس عبثياً، بل هو دعوة للبحث عن الشغف، وللعمل على تحقيق أحلامنا، وللعيش بوعي. في النهاية، كل خطوة نخطوها تقربنا من فهم أعمق لدورنا في هذا الكون، وتؤكد أننا لم نخلق عبثاً، بل لنكون جزءاً من قصة عظيمة.

**تدقيق لغوي: سمر حمدان**

**تنسيق داخلي: سمر حمدان**

**تصميم الغلاف وموك اب: منى وجيه**

**مديرة الدار: أستاذة /مرح إبراهيم سلوم**

**مع دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني**

**حلمك يصبح على أرض الواقع**

**دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني**

## إهداء

إلى أمي وأبي .....

إلى كل شخص قرأ هذا الكتاب.....

إلى كل من ساهم في هذا العمل .....

إلى صديقتي دلال رحمة الله عليك.....



دار فضاء المعرفة للنشر الالكتروني

www.daralsharq.com

## المقدمة

الله لم يخلق شيئاً مما خلق عبثاً. لا يخلو فعل الله من حكمة. الله حكيم عليم. قال الله تبارك وتعالى: "أَيَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى" (القيامة، 36). قال الخازن في تفسيره أي هملاً لا يؤمر ولا ينهى ولا يكلف في الدنيا ولا يحاسب في الآخرة.

المقصود هو بيان أنّ الله تبارك وتعالى ما خلق الخلق لكي يكونوا كالهمل أي كالإبل التي ترعى بلا راعي. الله خلق الخلق ليأمرهم بأداء الواجبات واجتباب المحرمات ليَجْعَلَ جزاء المطيعين له في هذه الدنيا النعيم المقيم الدائم في الآخرة، ويجعل جزاء العاصين المخالفين للأمر والنهي العذاب الأليم في الآخرة. أسعدُ

الْخَلْق فِي هَذِهِ الْحَيَاةِ مَنْ وُفِّقَ لِامْتِحَانِ أَمْرِ  
اللَّهِ تَعَالَى فَآدَى الْوَاجِبَاتِ، وَلَا جُنْتَابَ  
مَحَارِمِهِ فَاجْتَنَّبَ الْمَحْرَمَاتِ. هَذَا أَسْعَدُ خَلْقِ  
اللَّهِ لِأَنَّهُ أَرْضَى خَالِقَهُ، قَالَ اللَّهُ تَبَارَكَ  
وَتَعَالَى: "إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا  
الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ جَزَاؤُهُمْ  
عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ عَدْنٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا  
الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبَدًا رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ  
وَرَضُوا عَنْهُ ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ رَبَّهُ".  
هَؤُلَاءِ هُمْ أَسْعَدُ الْخَلْقِ لِأَنَّ اللَّهَ تَبَارَكَ  
وَتَعَالَى رَضِيَ عَنْهُمْ كَمَا أَنَّهُمْ رَاضُونَ عَنِ  
اللَّهِ.

\*\*\*\*\*

أَفَحَسِبْتُمْ أَنَّمَا خَلَقْنَاكُمْ عَبَثًا وَأَنَّكُمْ إِلَيْنَا لَا تُرْجَعُونَ

## (115) سورة المؤمنین

خلق الله الإنسان لحكمة ولم يخلق الله الإنسان عبثاً، بل خلقنا لكي نسعى في هذه الحياة العميقة في مجراتها الوعرة، لكي نخوض جميع مطبات الحياة بكل أنواعها وملذاتها، سواء كانت تلك المطبات بلونها الوردی أو بلونها الأسود. حتى لو كانت تلك العثرات تغلفها بلونها الأسود، فإننا نقف ونستمر، حكمة الله عز وجل في خلقنا لكي نقوم. نحن لم نخلق عبثاً، نحن نخوض الكدمات بأنواعها المرة والحلوة.

حتى لو لم يكن هناك شيء، نحن وبقوة  
الله نخلق من العدم إلى وجود شيء.  
يجب علينا أن نتذكر، لم تخلق الطبيعة  
عبثاً، فالنظام البيئي والأحجار والأشجار  
والأنهار والبحار وكل هذه الأشياء  
صماء بكماء لا تعقل، وهي فاقدة للقوة  
والبصر والسمع والعقل.

فكيف تعطي الإنسان ما فاقد له؟ كل هذه  
الأشياء التي خلقها الله لم تخلق عبثاً، بل  
كلها لها وظائف تقوم بها تجاهنا. أحياناً  
أطرح على نفسي سؤالاً أشعر أنني أتيت  
لهذه الحياة عبثاً، وأشك في كل شيء  
حتى في أتفه الأمور. كيف أعمل على  
أن أزيد في حب الله وفي حب نبيه  
وحبيبه محمد، فخر الكائنات؟ لا أخفي

عليكم الأمر، أقف وأفكر كثيرًا في نفسي نحو هذا السؤال، لماذا خلقتنا وكيف نسعى بزيادة حب الله ونبيه. أ طرح على نفسي هذا السؤال كثيرًا، وبعد التفكير العميق والمتعب أتأمل في حب الله تجاهنا وأجيب على هذا السؤال الحمد لله (والصلاة والسلام على رسول الله وعلى آله وصحبه أجمعين).

أما بعد، فإن الله تعالى خلق الإنسان لعبادته وإقامة الصلاة وإقامة أمره وإطاعته في جميع أحكامه الشرعية. ومن حاد عن هذا الطريق وسلك طريقًا لا يرضي الله وأغضب الله بابتعاد عن تحكيم شرع الله، وجب عليه العقاب. ومن التزم بتحكيم شرع الله عز وجل

امثل وتمتع بنعيم الله الذي وعد الله به عباده الصالحين. وهذا حقيقة في كتاب الله عز وجل:

"وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون \* ما أريد منهم من رزق وما أريد أن يطعمون \* إن الله هو الرزاق ذو القوة المتين" (الذاريات: 56).

وكثير من هذه الآيات والأحاديث تؤكد هذا.

ومن ناحية العقل، إن الإنسان لم يخلق شيئاً عبثاً. إن الله خلق الكون بكامله بنفعه وضره، كل شيء خلقه له منفعة ووظائف. إن الله لم يخلقنا عبثاً، فعلى العبد أن يجتهد في عبادة ربه وأن يستعد للقاء له رهبة عظيمة يوم تتخلى

الأم عن ولدها ويشيب الولدان. ما أعظم  
اللقاء يا الله، اللهم أحسن خاتمتنا في  
الأمور كلها وارض عنا يوم اللقاء، يوم  
الوقوف أمام عظمة وقوة الله عز وجل.

وفي آخر كلامي أقول وأنا يتسع صدري  
بهذا الاقتباس الجميل: من ذاق حب الله  
ارتوى.

هاجر الطائي - العراق

\*\*\*\*\*

﴿فَإِذَا أَحْصِنَ فَإِنَّ أَتَيْنَ بِفَاحِشَةٍ فَعَلَيْهِنَّ نِصْفُ مَا  
عَلَى الْمُحْصَنَاتِ مِنَ الْعَذَابِ﴾

لقد بلغت من عمري ثمانية عشر سنة  
وانتقلت إلى السنة الثالثة من التعليم  
الثانوي، وشاءت الأقدار أن أدرس في  
قسم لا أعرف أحداً فيه. مرت أيام من  
الدراسة ولم أندمج مع طلاب وطالبات  
قسمي. في يوم من الأيام في الشهر  
الأول من الدراسة، سمعنا خبراً بأن هناك  
طالباً جديداً سيلتحق بثانويتنا وفي  
قسمنا. كان الجميع ينتظر بشوق من  
سيكون هذا الطالب يا ترى؟! بعد يومين  
من الانتظار، جاء الطالب إلى قسمنا  
وعند دخوله لفت كل الأنظار من الطلاب  
والطالبات، كان جميلاً في الشكل

والمظهر فقال إعجاب كل الثانوية،  
فجلس في المقعد الذي كان خلفي.

فجأة، سمعت صوتًا يهمس في أذني  
اليمنى، لقد كان هو يقول: "انتقلت إلى  
هنا من أجلك يا جميلة". خفت وكاد قلبي  
يتوقف من صدمة ما يقوله. التفت له  
وقلت: "ماذا تقول؟! أنا لا أعرفك ولم  
أفهمك".

فرد عليّ قائلاً: "لكن أنا أعرفك، من أول  
لحظة التقيت بك أعجبت بك، وانتقلت إلى  
ثانويتك وقسمك لأنني أريدك".

كنت أنظر إليه بصمت وهو يتكلم ويحكي  
كيف أعجب بي، وأخذ كلامه يؤثر فيّ  
وأدخلني في دوامة التفكير به وأنسى كل  
من حولي. بعد لحظات خرجنا إلى ساحة

الثانوية، فاجتمعت كل طالبات قسمي علي ليقنعوني بأن أقبل بطلب ذلك الطالب وأكون معه في علاقة. أخبروني بأن جميع الطلاب والطالبات في قسمي في علاقات مع بعضهم البعض. أكملنا الدوام المدرسي وعدت إلى المنزل وبدأت أفكر في كلامه. بدأت أقول: "ألا أنا وحيدة، الجميع يحب ويجرب". قلت لعل هذا سيكون في نهاية حلال لي، فافتنعت وقلت سأبدأ حياة جميلة معه، ولم أعلم أن هذه بداية دخولي إلى درب ظلام ودمار.

حل صباح يوم جديد، كنت أجهز نفسي جيداً وبكل شوق وسرور، ثم ذهبت إلى الثانوية ووجدته ينتظرني أمام باب

قسمي. ألقى عليّ التحية وبدأنا الحوار، كنت أتكلم معه بكل انشراح، وهنا بدأت علاقتنا التي كنت أعتقد أنها علاقة عادية. مرت الساعات والأيام وأنا غارقة في عالم آخر من المشاكل والدموع والضغوطات النفسية وكاد التفكير الزائد يهلكني. أجرينا الامتحانات وكانت علاماتي ضعيفة جداً بعدما كنت أنا من أوائل الثانوية، فوصل الخبر إلى والديّ.

في ليلة من الليالي ناداني والدي وسألني لماذا تغيرت هكذا؟ ضعفت في دراستي وأصبحت منطوية عن عائلتي، وكانت حالتي الشاحبة تظهر بالضغوطات الداخلية. كذبت عليه وقلت له: "أنا مريضة في هذه الفترة"، فخافا والديّ

وأخذاني إلى الطبيب، وكانا يهتمان بي  
كثيراً ويقضيان معظم وقتهما معي  
ليسانداني لأنهما كانا يعتقدان أنني  
مريضة. لكنني كنت أتحسر لأنني كذبت  
عليهما وكسرت ثقتهمما بي، في تلك  
الفترة كنت داخل دوامة من التفكير  
والضغط النفسي.

جلست مع نفسي وأنا أتساءل ما سبب  
كل هذه المشاكل والضغوطات التي تحدث  
معي؟ أنا لم أكن هكذا من قبل. علمت بأن  
السبب هو تلك العلاقة مع شخص ظننت  
أن حياتي ستكون أكثر سعادة معه، لكن  
العكس من ذلك، من يوم الذي وافقت أن  
أكون معه أصبحت كالجسد بدون روح،  
لا أفكر في شيء إلا فيه. قررت أن أذهب

إليه وأقول له بأن علاقتنا خطأ وإن كان يحبني ويخاف عليّ، فليتركني ولننفصل. في اليوم التالي ذهبت إلى الثانوية، وبينما كنت أدخل إلى القسم، سمعت صوت حديث فتوقفت قليلاً ثم سمعت صوته وهو يضحك ويقول: "أنا لا أحبها ولا أعرفها حتى، أنا كذبت عليها لأجعلها تقع وتتأثر بكلامي واستغلّيتها لأخذ منها ما أريد وأستمتع بوقتي. كنت أعرف بأنها غبية وستصدقني".

شعرت بصوت قلبي وكأنه زجاجة انكسرت، لكنني حبست دموعي وأنهيت دوامي ثم ذهبت إلى المنزل. ليلة كاملة وأنا أبكي، كاد الألم والحزن يقطعان أشلاء روحي، وفي نفس الوقت أحمد

ربي لأنني لم أفعل معه شيء غير الكلام.  
في تلك الليلة علمت بأن كلامه الحلو كان  
سمًا ينتشر ويسيطر على عواظي رويدًا  
رويدًا، علمت بأن خبث مشاعره أفقدتني  
ما لدي.

بكيت كثيرًا لأنني دخلت في علاقة غير  
شرعية، ومن أجل شخص مثله عصيت  
الله ورسوله ووالدي. بكيت بشدة لأنني  
ضيعت دراستي ونسيت أهدافي وأحلامي  
من أجل علاقة كانت لا تشبيني سوى  
الماء ووجعاً. ندمت على كل لحظة كنت  
أقضيها معه وكل كلمة تكلمتها معه. كدت  
أن أتحطم نفسياً وجسدياً.

لكن الحمد لله رجعت إلى طريق الصواب،  
وهي طريق الله تعالى وأفضل من قبل.

قررت أن أحافظ على صلاتي وقرآني  
وحجابي ودراستي. أصبحت أدعو الله  
بالثبات وتعلمت دروساً جيدة وكثيرة بعد  
امتحان صعب. الآن لم أعد أتأثر بأي  
علاقة غير شرعية، ومن يريدني فالحلال  
ليس بالصعب.

فاطمة سعادوي- الجزائر

\*\*\*\*\*

الساعة الآن الثانية بعد منتصف الليل،  
أكملت صلاتي واستغفاري وتذلي طلبًا  
للتوبة، التوبة عن ذلك الذنب العظيم  
الذي كدت أخسر بسببه دنيائي وآخرتي.  
بقيت جالسة فوق سجادتي أتذكر تلك  
الأيام السوداء التي تجعل قلبي يرتجف  
وروحى تهتز كلما أعدتها إلى ذاكرتي.

اسمي أميرة، عمري 27 سنة. كنت أحب  
شابًا حبًا جمًّا بل أهيم به. كنت في علاقة  
لمدة خمس سنوات مليئة بالحب والعشق  
حتى أدمنته. أقنعت عقلي بفكرة لقائنا  
في الحلال وزواجنا. كنت دائمًا أتخيل  
يومًا يجمعنا، وأخيظ حبالًا من الآمال  
الكاذبة. حتى جاء ذلك اليوم المشؤوم،  
اتصلت بهاتفه فكان مغلقًا. أبحث عنه

فلا أجده، اختفى بين ليلة وضحاها.  
مضت الأيام وأنا أنتظر عودته ويكاد  
قلبي يتوقف حزناً من مكروه قد أصابه.

حتى رأيت منشوراً على الفاسبوك. إنني  
أقرأ حروف ذلك الخبر، خبر قد أَرْضَى  
فضولي، وصادم عقلي، وكسر قلبي.  
أتعلمون أين اختفى؟ لقد قام بخطبة فتاة  
أخرى غيري أنا. لقد خان العهد والحب  
والثقة. لقد هدم ما بنيناه كل هذه السنين  
وذهب لخطبة من اختارتها له أمه.  
تحطمت ولم أتحطم يوماً هكذا، أحسست  
بتلك النار التي تحرق شرايين قلبي.

"العلاقات المحرمة تحرق القلوب"

لم أعرف ماذا أفعل حينها، ولا لمن  
أشكي حزني وأنستني نفسي أن

"الشكوى لغير الله مذلة". فخرجت  
ومشيت حتى وجدت نفسي جالسة  
بجانب امرأة في حديقة عمومية. أفقت  
على نفسي فوجدتها تنظر لي مستغربة  
انهياري وبكائي. كانت ستسأل ما بي  
لكنني أجبتها حتى قبل أن تسأل. بدأت  
أحكي لها عن صدمة عمري، أصغت  
لكلامي بكل هدوء حتى أفرغت كل ما في  
قلبي. ثم نظرت لي مطولاً بعيونها  
السوداء التي يتناثر الكحل على جانبيها.  
كانت نظراتها مخيفة وهي تتأملني، ثم  
تكلمت: "يوجد شخص يعمل الخير هو  
الوحيد القادر على مساعدتك، هو  
طريقك لإرجاع حبيبك". أكملت حديثها:  
"أنت لا تستحقين أن يحدث لك كل هذا،

يجب أن تنتقمي". أعجبتني كلامها  
وكأنها قالت ما كنت أريد أن أسمع.  
امتلات نفسي حقداً، ولمعت عيوني  
بلمعة الانتقام. أسكتت صوت ضميري،  
وتبعت نفسي الأمانة بالسوء. قامت  
بإعطائي رقم الرجل وعنوانه، شكرتها  
وذهبت في حال سبيلي. ذهبت والفرحة  
لم تسعني، فحبيبي سيرجع لي وسأخرب  
خطبته وأنتقم من فتاته.

بت تلك الليلة وكأني حماس أنتظر  
الصباح لأذهب لإرجاع ما فقدته. ولم  
يلبث أن طلع النهار، وها أنا أمام بيت  
قديم بأحد الأحياء الشعبية. طرقت ففتح  
لي شيخ ستيني، عيونه زرقاء بشكل  
غريب، يرتدي برنسا أسوداً، ذو بشرة

سمراء متجعدة، وتفاصيل وجهه لا تنذر  
بخير أبدًا.

أمرني بالجلوس فجلست. نظر لي بنظرة  
حادّة أدخلت الرعب على قلبي. جلس  
وراء مكتبه الذي تملؤه الشموع  
والأعشاب الغريبة ويتوسط كل ذلك  
نجمة سداسية. أمسك ورقة بيضاء  
وريشة قد نفعها في سائل أحمر، ثم  
تكلم: "سأملأ جسده أمراضًا لن يرتاح  
أو يشفى حتى يعود لك". يا إلهي ما أنا  
فاعلة؟ أنا الآن في حضرة ساحر بشره  
وجنّه. أنا الآن وصلت لدرجة من الكفر،  
لدرجة أن أشرك بالله. أليس السحر من  
أكثر الشرك بالله؟ فهو الاستعانة  
بالشيطان لقضاء أمورك. غصت في

أفكاري، ودخل الندم قلبي. أيقظني من  
تفكيري صوته المزعج الذي أصبح  
يشبه حفيف الأفعى: "يا امرأة أخبريني  
عن اسمه واسم أمه".

نظرت إليه بتعجب! فوجدت نظرتيه  
الشريرة تتعشش للمزيد من الشر. بقيت  
أتأمله بحيرة وتساؤل حتى لاحظت ظلًا  
أسودًا ضخماً يظهر من خلفه. من  
الصدمة وقفت، ثم هممت بالهروب.  
بقيت أمشي بسرعة وقطرات العرق  
الباردة تنهمر من جبيني. وصلت إلى  
المنزل وأغلقت غرفتي على نفسي.  
وضعت يداي على رأسي ندمًا على هذا  
الأمر العظيم الذي كنت سأفعله وبقيت  
أفكر وأفكر، حتى مضى الوقت بسرعة،

وها قد جاء الليل. تعبت من تفكيري  
وأردت أن أريح عقلي ببعض النوم، وما  
إن أطفأت الضوء واستلقيت حتى ذهب  
النوم من عيني، ودخل رعب غريب في  
قلبي، إحساس مريب وكأنني لست  
وحدتي في الغرفة. بدأت أسمع أصواتًا،  
أشياء تتحرك وتسقط، أسمع فرقعة  
مستمرة في الجدران... ماذا يحدث لي؟  
ماذا يحدث هنا؟ فتحت ضوء هاتفي  
لأرى ماذا يوجد، حتى رأيت شيئًا لم  
أتوقعه، رأيت نفس الظل الذي كان يقف  
وراء المشعوذ الملعون. غطيت وجهي،  
صوت أنفاسي، وصوت دقات قلبي الذي  
يكاد يتوقف من شدة الرعب. أغلقت  
أذني بيدي وبقيت أقرأ القرآن ولا أدري

كم لبثت حتى طلع الفجر. كانت ليلة  
مليئة بالرعب لن أنساها أبدًا. في  
الصباح حكيت لأهلي ما حدث لي  
البارحة، فأحضروا لي شيخًا مرقياً  
وعندما بدأ بقراءة القرآن بكيت وبكيت  
حتى أحسست أن ثقل قلبي قد خف.  
أخبرني ذلك الشيخ أن من يقصد السحرة  
والمشعوذين يفقدون حصانتهم ويصبح  
من السهل على الجن الكافر تلبسهم.  
مهما كانت النية، فهذه الوسيلة تجعلك  
عبدًا بين يدي الشيطان.

ندمت ندمًا شديدًا على ضعف نفسي  
وأنتي كنت سأشرك بالخالق لأجل  
مخلوق، وكنت سأعالج خطأ العلاقات

# المحرمة بخطأ السحر. ومن خطأ إلى خطأ نجد أنفسنا في الهاوية.

إيمان خامر- الجزائر

\*\*\*\*\*



دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

www.daralsharq.com

"اقْتَرَبَ لِلنَّاسِ حِسَابُهُمْ وَهُمْ فِي غَفْلَةٍ مُّعْرِضُونَ"

سورة الأنبياء: 1

### قصة يقظة و بداية جديدة

كنت فتاة في عمر الزهور، في الثامنة عشرة من عمري، وأعيش أولى سنواتي الجامعية. كنت بسيطة وعفوية، والحمد لله، أحرص على الصلاة وأقرأ القرآن، لكن لم أكن أتعق في الدين. كنت كأغلب الفتيات، أستمتع بمتابعة المسلسلات والأغاني والأفلام، وأعتبرها وسيلة للتسلية والهروب من ضغوط الدراسة. كان أول عام لي في الجامعة يعني حياة جديدة بعيداً عن أهلي؛ عشت في السكن الجامعي، بعيداً عن والدي، وحيدة في عالم جديد.

أحياناً كنت أصلي الفجر في وقته،  
وأحياناً أرى أتراخي وأنتظر حتى  
الصباح. تعرّفت على صديقات يشبهنني؛  
لم يكنّ ملتزمات تماماً، كنا ندرس ونلهو  
معاً ونتقاسم الضحكات واللحظات  
الجميلة. وذات يوم، تعرّفت على شاب  
في السنة الثانية اسمه "أسامة". كان  
مختلفاً عني تماماً، وكان في صمته  
حكمة وفي حديثه جاذبية. شاب ملتزم،  
محترم، صاحب هدوء يلقّاه وقار عميق.  
ساعدني وصديقاتي كثيراً، كان يقدم لنا  
ملخصات المحاضرات ويمدنا بمواضيع  
الامتحانات السابقة.

لم يكن أسامة يدرك أن يد العون التي  
كان يمدّها لي، كانت تفتح لي أبواباً نحو

التغيير. وذات يوم، بينما كنا ندرش على مواقع التواصل الاجتماعي، باغتني بسؤالٍ بسيط: "سمّي لي 10 ممثلين مشهورين تعرفينهم!" فأجبته بتعداد أكثر من عشرة أسماء على الفور، وكنت أشعر بالفخر بذاكرتي القوية ومعرفتي الواسعة. ثم سألتني: "إذن، سمّي لي 10 دعاة للإسلام!" توقفت لبرهة، فتشّيت ذاكرتي فلم أجد إجابة، لم أستطع ذكر اسم واحد حتى. كتب لي كلمات لن أنساها أبدا كأنه كان ينظر بعمق في روحي، قال بحزن: "للأسف، هذا حال الكثير من الفتيات اليوم؛ يعرفن الكثير عن الممثلين ويملأن أوقاتهن بمشاهدة

المسلسلات والأفلام، بينما لا يكثرثن  
للمعرفة بالدين أو السعي للتفقه فيه."

كانت كلماته كدلو ماء بارد سكب على  
قلبي، أحسستُ وكأنني أفقت من غفلة.  
ساد الصمت بداخلي، ثم تملكني شعور  
عميق بالندم. لم أستطع النوم تلك الليلة،  
بكيت طويلاً في سريري. كنت ألوم نفسي  
وأحاول أن أفهم كيف انشغلت بالدنيا  
وابتعدت عن الأهم، عن السبيل الذي  
يقربني إلى الله. استيقظت في تلك الليلة  
وصليت قيام الليل لأول مرة، وأنا أدعو  
الله أن يمنحني القوة للتغيير. عزممت على  
أن أبدأ رحلة جديدة؛ مسحاً كل الأغاني  
والمسلسلات من هاتفي وحاسوبي،

وقررت استبدالها بتلاوة القرآن  
والاستماع إلى محاضرات دينية.

ومنذ تلك اللحظة، بدأت مسيرة تغيير  
عميقة في حياتي. صرت أستيظ لأصلاة  
الفجر، لا أؤخرها أبداً، وبدأت أستغل  
وقتي في حفظ القرآن. تحول الهاتف من  
مصدر للترفيه إلى كتاب مفتوح من  
السور القرآنية والمحاضرات الدينية.  
كان عالم الإسلام يخفي داخله من الجمال  
والمعرفة ما أذهلني، وبدأت أفهم عظمة  
هذا الدين وسعة عمقه. صرت أفضل،  
أكثر هدوءاً واستقراراً نفسياً، وتحسنت  
نتائجي الدراسية بشكل ملحوظ. أصبحت  
الصلاة والقرآن ورداً يومياً، أبحث  
وأتعرق في الدين، أقرأ الكتب والروايات

التي تغني معرفتي وتغرس فيّ محبة  
الإسلام.

صرت أنصح صديقاتي وأصدقائي برفق،  
أبحث عن الفرص لأشركهم ما اكتشفته،  
عسى أن يلقي في قلوبهم أثر ما ألقى في  
قلبي. كنت أشعر بامتنان عميق تجاه  
أسامة؛ لم يكن يعلم أنه أيقظ ضميري  
وأن سؤاله البسيط كان بذرة التغيير  
الذي طال حياتي بأكملها. أدعوه له حتى  
يومنا هذا، بأن يحفظه الله ويجزيه خيراً،  
فقد كان سبباً في إنارة طريقي، وطوق  
نجاهِ ألهمني أن أتعلم في ديني وأحبّه.

كانت رحلتي مع التوبة والالتزام كبذرة  
رُويت بدموع الندم وسقيت بعزم التغيير،

# فأثبتت في روعي حياة جديدة أضاعتها رحمة الله ولطفه.

حمزة ويسام

\*\*\*\*\*



دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

www.dar-faza.com

في يوم من الأيام وأنا أسير في طُرفة  
المدرسة، يستوقفني مشهُدٌ لفتاة في  
فصل من فصول مدرسة الثانوية للبنات،  
إنها تُصلي بين مقاعد الفصل بكل هدوء  
وخشوع، وبعد ذلك انتهت من صلاتها  
وسارت، في المدرسة تتصح صديقاتها  
وتحدثهم عن الصلاة وأهميتها، وكل ذلك  
وأنا أرقبها من بعيد، بداخلي شعور  
يحمسني للحديث مع تلك الفتاة ذات  
النقاب، نعم أنها داعية برغم صغر سنها،  
ولكن ماذا أقول لها؟ أقول لها أني لا  
أصلي، أو أني أستمع إلي الأغاني  
واتتافس أنا وصديقاتي علي حفظها، أو  
أخبرها بأنني لا أعلم شيئاً عن ديني؟ كم  
مخجل ما أنا فيه اليوم كم تمنيت في تلك

اللحظة أن تنقسم الأرض وتبلغني، ولكن  
سوف أحاول وأجاهد وأكون جاهزة  
لمقابلة رب العالمين، وأستحق مرافقة  
الصالحين، وقال الله تعالى {إِنَّ اللَّهَ لَا  
يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ}

ومر ذلك اليوم ورجعت إلي البيت،  
وجلست في غرفتي أفكر فما الذي قدمته  
في حياتي، رأيت أنني ما قدمت شيئاً في  
حياتي سوى الأخطاء والذنوب، وبعد  
وقتاً طويلاً من التفكير، أصبحت الساعة  
الثالثة ليلاً قبل صلاة الفجر، فاقمت  
وأخذت حماماً دافئاً وتوضأت،  
واستعددت لقيام الليل، وبدأت الصلاة  
وصرتُ أبكي علي ما أنا كنت فيه وأدعي  
الله أن يغفر لي ويلحقني بالصالحين،

وبعد مرور عامين من تلك الليلة، ها أنا اليوم في الصف الثالث الثانوي وأجلس مع تلك الفتاة التي كنت أرجو الله في صلاتي رفقتها، إن الصحبة الصالحة تؤدي إلي الإصلاح، فكم من فتاة صالحة أفسدتها صحبة فاسدة.

حل صباح يوم جديد وكنت أجهز نفسي جيدا وبكل شوق وسرور ثم ذهبت إلى الثانوية ووجدته ينتظرني أمام باب قسمي فألقى عليا التحية وأخذنا الحوار وكنت أتكلم معه بكل انشراح وهنا بدأت علاقتنا التي كنت أعتقد أنها علاقة عادية كانت تمر الساعات والأيام وأنا غارقة في عالم آخر من المشاكل والدموع والضغوطات النفسية وكاد تفكير الزائد

يهلكني، فأجربنا الامتحانات وكانت  
علاماتي ضعيفة جداً بعدما كنت أنا من  
أوائل الثانوية فوصل الخبر إلى والديا.

ففي ليلة من ليالي نداني والدي وسألني  
لماذا أنا تغيرت هكذا ضعفت في دراستي  
وأصبحت منطوية عن عائلتي وكانت  
حالاتي الشاحبة تظهر ضغوظات  
الداخلية، فكذبت عليه وقلت له أنا  
مريضة هذه الفترة، فخافا والديا و  
أخذاني إلى الطبيب و كان يهتمان بي  
كثيراً و كان يقضيان معظم وقتهما معي  
ليسانداني لأنهم كان يعتقدان أنني  
مريضة و لكن أنا كنت أتحسر لأنني  
كذبت عليهما و كسرت ثقتهما بي ففي

تلك الفترة كنت داخل دوامة من تفكير و  
الضغط النفسي.

ولاء الصافي- مصر

\*\*\*\*\*



دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

www.dar-fضاء-mعرفة.com

وَمَنْ أَضَلُّ مِمَّنْ يَدْعُو مِنْ دُونِ اللَّهِ مَنْ لَا  
يَسْتَجِيبُ لَهُ إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ وَهُمْ عَنِ  
دُعَائِهِمْ غَافِلُونَ [الأحقاف:5]

### لحظة إدراك الوقوع فى شرك بالله

كانت هناك فتاة تدعى "نادين" تبلغ من  
العمر 16 سنة، كانت تعيش ضغطاً نفسياً  
شديداً من طرف عائلتها. كانت تجعل من  
النجوم ملجأها الوحيد حتى ترتاح نفسياً.  
كان منظر السماء مع الليل ينسبها  
مشاكل يومها حتى تبدأ يوماً جديداً آخر  
مليئاً بالمشاكل لتعود كل ليلة للخروج من  
البيت وتأمل النجوم حتى الفجر ثم تعود  
لتنام.

مع مرور الأيام، كان تعلق نادين بالنجوم  
يزداد يوماً بعد يوم، تتأخر دقيقة واحدة

عن موعد معتاد تشعر بالقلق وألم في رأسها. وفي يوم من الأيام كالعادة خرجت نادين من المنزل حتى تسرد يومها للنجوم. حتى شعرت بأن هناك شيئاً ما يكلمها، فبدأت تسأل نفسها من يحدثها، فهمس في أذنها صوت يقول:

- "إنه نحن يا نادين، أكملني أننا نستمتع لك كالعادة".

دخلت في حوار مع ذلك الصوت، نتناقش كيف تحل مشاكلها وكيف تجعل يوم غد أفضل من باقي الأيام التي مرت بها، وبدأت تصغي إلى ما يقول لها وفي الغد تعمل به وكان يمر يومها يوماً عادياً، أصبحت شخصيتها قوية لا تخاف من أي شيء، اكتسبت جرأة لم تكن تملكها،

مهووسة بالقتل والدماء، لكن شيئاً ما  
في داخلها، ربما الفطرة التي كانت  
مغروسة فيها، لا يسمح لها. مع هذا  
كانت تقوم بالمشاكل والفتن بين الناس،  
دون أن يعلموا بأنها هي. لأنها كانت في  
معاملتها مع الناس طيبة وعفوية إلا مع  
صديقتها المقربة "أشواق". كانت تحكي  
لها عن علاقاتها مع النجوم وما تشعره  
وهي تتحدث معهم، أكل الفضول أشواق  
فقالت لها:

- "أسألي النجوم ماذا سيحدث لي في هذا  
الأسبوع"،

فضحكت نادين وقالت لها:

- "حسناً، في الغد نلتقي وأحكي لك ماذا  
ستقول لي".

وفي الليل سألت نادين النجوم عن ما  
يمكن أن يحدث لها ولصديقتها في هذا  
الأسبوع وأغمضت عينها وراحت تسمع  
وترى في مخيلتها ما يمكن أن يحدث، ثم  
استيقظت من مخيلتها وهمس صوت في  
أذنها:

- "لا تخبري أحداً بعلاقتك معنا أو  
ستألمين"

أجابت: "لا أريد هذا، لن أخبر أحداً".

في الغد التقت نادين بصديقتها أشواق،  
سألته أشواق:

- "كيف سيكون يومنا أيتها المجنونة؟"

فأجابت: "سيأتي شاب اسمه عبد القادر  
ونحن في الملعب، يريد أن يكون معك في  
علاقة، لهذا قولي له لا، هل فهمت؟! "

أشواق: "من أين أتيت بهذا الكلام؟!"  
نادين: "أخبرتكَ من قبل، ولا تخبري  
أحدًا. تمام؟!"

أشواق: "كنت أظن أنك تمزحين؟!"  
نادين: "لا تريدين لصديقتك الضر، فلا  
تسأليني مرة أخرى"

أشواق: "تمام، كما تشائين"

نادين: "شكرًا حبيبتي".

مرت الأيام وتأكدت أشواق أن صديقتها  
حالتها لا تبشر بالخير، فذهبت إليها  
وسألتها:

- "نادين، هل لازلت تتحدثين مع  
النجوم؟!"

أجابت: "هي من تؤنسني عندما لا  
تكونين أنتِ، كيف يمكنني الابتعاد عنها"  
أشواق: "هل يمكنني أن أكون أنا أيضاً  
صديقتها؟"

نادين: "لا أعلم"

أشواق: "حسناً، سأخرج اليوم مع الليل  
لأتحدث معها أنا أيضاً"

نادين: "هي من تختار أصدقائها، القرار  
لها هي"

أشواق: "حسناً يا صديقتي".

في الليل جربت أشواق أن تكلم النجوم  
لكن لا جدوى، فقررت الابتعاد عن  
نادين، وفي نفس الوقت كانت نادين  
تنتظر من النجوم أن تحدثها. لكن لا

جدوى، فبدأت تشعر بالقلق وألم في رأسها، مر أسبوعان وهي على هذه الحالة. حتى جاءت تلك الليلة، كانت نائمة، حتى شعرت بأن شيئاً ما يريد أن يكلمها، فخرجت من المنزل وجلست في الأرض، حتى حدثها ذلك الصوت، وبدأت تبكي:

- "لقد اشتقت لك، أين كنت؟ لم أكن أشعر بك، لماذا؟!"

فأجابها: "أنتِ من أردتِ ذلك، لقد أعلمتك من قبل أن لا تخبري أحداً". نادين: "لم أخبر أحداً"

فأجابها: "لا بأس. لدي خبر مفرح لك، ستتغير حياتك للأفضل"

نادين: "أنا أستمع"

فأجابها: "ستكونين بصارة، ونحن سنساعدك على ذلك. لا يوجد شخص أفضل منك في هذا، وستخرجين من هذا البيت، وسنقودك إلى منزل شخص لا يقطن بعيدًا عنك، وهو سيهتم بك وسيعلمك حتى تكوني أفضل على الإطلاق، فلا يوجد شخص مثلك في العالم، سترين ما يحدث في المستقبل والجميع سيؤمن بك وبنا. وأن ليس ربك فقط من يعلم بالغيب وأن كل ما قاله لا أساس له"

وهنا اختارت نادين الصمت، لأنها تعلم في نفسها أن هذا مخالف تمامًا.

ذهبت للنوم وهي في حيرة. وفي الصباح ذهبت لتبحث عن علم التنجيم وإن أمكن

للنجوم أن تتحدث مع الإنسان. فلم تجد شيئاً بهذا وأن كل هذا مخالف للدين الإسلامي، كثرت تساؤلات في عقلها وهنا تداركت أن النجوم ما هي إلا وسيلة لتصدقها وتبتعد عن الله. وكان هناك شيئاً بداخلها ذكرها بالله، وأن ما تقوم به خطأ كبير. فانفجرت بالبكاء:

- "كنت سأشرك بخالقي، كنت سأقترب ذنباً كبيراً"

فاختارت ألا تخرج مرة أخرى مع الليل كالعادة.

لكن كان صعباً عليها، كانت تشعر بصداع شديد، وضيق في التنفس، حتى تخرج للخارج تتحسن. مر أربعة أشهر وهي في هذه الحالة، لكن كانت تخرج

لمدة دقيقة فقط، تشعر بأصوات تناديهما،  
كانت لا تنام الليل. وعندما تذهب إلى  
الثانوية تنام، مع صدادع شديد وتسارع  
في نبضات القلب، لكنها كانت تحارب  
حتى لا تكرر خطأها.

تراجع مستواها الدراسي كثيرًا، حتى  
شهر ديسمبر عند ظهور نتيجة الفصل  
الأول، وكانت أسوأ نتيجة حصلت عليها  
خلال مشوارها الدراسي، عاتبها  
أساتذتها وعائلتها، عاشت ضغطًا كبيرًا  
من طرفهم، لم يشعر أحد بها ولم تخبر  
أحدًا، حتى صديقتها الوحيدة ابتعدت  
عنها.

وفي ليلة من ليالي شهر ديسمبر، شعرت  
بصوت بداخلها يحدثها، لكن كان يوقظها  
للصلاة.

كانت الساعة الثالثة صباحًا، فتبعت ذلك  
الصوت وتوضأت مع العلم أنها لم تكن  
تصلي من قبل، ومن أول ركعة شعرت  
بالندم على ما كانت ستفعله وفي نفس  
الوقت تريد أن تصحح خطأها وتحكي لله  
أنها لم تكن تقصد ذلك. عندما أنهت  
الصلاة والدموع في عيناها، شعرت  
بالطمأنينة وصمتت وشعرت كأن أحدًا  
مسح لها دموعها

ومن ذلك اليوم تحسنت علاقتها مع الله  
سبحانه وتعالى، أصبحت تصلي صلاتها  
وتقوم الليل كل ليلة ولا تنسى الأذكار

وتقرأ القرآن أكثر من مائة صفحة كل  
يوم، تغيرت حياتها وهدأت الرياح التي  
كانت تهز حياتها، وتحسن مستواها  
الدراسي وعلاقتها مع الناس.

سارة حراث- الجزائر

\*\*\*\*\*

دار فضاء المعرفة للنشر الالكتروني

www.daralsharq.com

{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّمَا الْخَمْرُ وَالْمَيْسِرُ وَالْأَنْصَابُ  
وَالْأَزْلَامُ رِجْسٌ مِّنْ عَمَلِ الشَّيْطَانِ فَاجْتَنِبُوهُ لَعَلَّكُمْ  
تُفْلِحُونَ}. سورة المائدة،

في أحد الأحياء الفقيرة عاش شاب يُدعى  
سامي كان سامي شابًا عاديًا لكنه انحرف  
عن الطريق الصحيح بسبب رفقاء السوء  
بدأ يتعاطى المخدرات ويتعد عن دراسته  
مما أثر سلبيًا على حياته وأسرته كان  
والده يعمل بجد لتأمين لقمة العيش ولكن  
سامي كان يعيش في عالمه الخاص غير  
مبالٍ بما يحدث حوله

في أحد الأيام بينما كان سامي يتجول في  
الشارع مع أصدقائه صادف رجلًا مسنًا  
يجلس على الرصيف كان الرجل يبدو  
حزينًا وعندما اقترب منه سامي سمعه

يتحدث عن ذكرياته وأيام شبابه قال  
الرجل: "لقد كنت شابًا مثلك لكنني  
ضيعت حياتي في المعاصي الآن أعيش  
في الوحدة والندم تأثر سامي بكلمات  
الرجل لكنه سرعان ما نسي ذلك عندما  
عاد إلى رفقائه وقد كان سامي يتعاطى  
هاده المواد السامة بكثرة حيث جعلته لا  
يتحكم في تصرفاته مما جلب له مشاكل  
عديدة مع العائلة حيث كان يسرق مالهم  
وحتى ذهب امه ليوصل تعاطي هاده  
المادة اضافة إلى المشاكل التي كان  
يفتعلها مع الجيران حيث كان يتعدا على  
ممتلكاتهم الخاصة واقامة نزاعات مع  
أصدقائه وايدائهم عن طرق التعنيف مما  
جعله يدخل السجن عدة مرات ولكن مع

مرور الوقت زادت معاناة سامي فقد  
أصداقاه بسبب مشاكل المخابرات  
وأصبح وحيداً في إحدى الليالي شعر  
بالوحدة والضياع، وقرر أن يخرج للتنزه  
بينما كان يسير في الشارع مر بجانب  
المسجد ورأى مجموعة من الناس  
يجتمعون للصلاة تردد قليلاً، لكنه قرر  
الدخول

داخل المسجد، شعر بشيء مختلف كانت  
الأجواء مريحة وبدأ يستمع إلى الإمام  
وهو يتحدث عن التوبة ورحمة الله وتأثر  
سامي بكلمات الإمام وبدأ يفكر في حياته  
بعد انتهاء الصلاة اقترب من الإمام  
وأخبره عن مشاكله استمع الإمام له

بإطفاء، وأعطاه بعض النصائح حول  
كيفية العودة إلى الطريق الصحيح

بدأ سامي يصلي بانتظام وقرأ القرآن  
ويبتعد عن افتعال المشاكل والتوقف عن  
تناول هاده المواد السامة كان ذلك صعباً  
في البداية لكنه حول بجد مع مرور  
الوقت بدأ يشعر بالسلام الداخلي  
والسعادة التي لم يشعر بها منذ فترة  
طويلة قرر أن يبتعد عن رفقاء السوء  
ويبحث عن أصدقاء جدد يساعدونه في  
الحفاظ على إيمانه. فبدأ يشارك في  
الأنشطة الخيرية في المسجد، ووجد في  
ذلك هدفاً جديداً في حياته. أصبح يساعد  
الفقراء والمحتاجين وبدأ يشعر بأن له

قيمة في المجتمع توبته لم تكن مجرد  
كلمات بل كانت تغييرًا حقيقيًا في حياته

بعد عدة أشهر أصبح سامي مثالًا يحتذى  
به في مجتمعه كان الجميع يتحدث عن  
قصته وكيف تمكن من التغلب على  
الصعوبات تعلم أن التوبة ليست مجرد  
ندم بل هي بداية جديدة مليئة بالأمل  
والإيمان

وهكذا أصبحت حياة سامي مليئة بالخير  
والعطاء وحقق أحلامه التي كان يظن  
أنها بعيدة المنال تذكر دائمًا أن الله يقبل  
التائبين وأنه لا يوجد وقت متأخر للعودة  
إلى الطريق الصحيح.

نورهان العلالى - الجزائر

\*\*\*\*\*

"وَلَا تَقْرَبُوا مَالَ الْيَتِيمِ إِلَّا بِالَّتِي هِيَ أَحْسَنُ حَتَّى  
يَبْلُغَ أَشُدَّهُ"

في قرية صغيرة، عاشت امرأة اسمها  
بديعة وكانت تعيش حياة بسيطة مع  
زوجها وأولادها الأربعة. كانت عائلتها  
ملئية بالحب والسعادة لكن كل ذلك تغير  
عندما توفي زوجها فجأة ترك لها  
مسؤولية تربية الأولاد وكانت تعاني من  
الحزن والقلق بشأن مستقبلهم

بعد وفاة الزوج بدأت الأمور تتعقد كان  
لدى بديعة شقيق زوجها عم الأولاد الذي  
كان يبدو أنه مهتم بمساعدتهم في البداية  
كان يأتي إلى منزلهم ويظهر تعاطفه لكنه  
في السر كان يخطط لاستغلال وضعهم  
كان العم يعلم أن بديعة ليست لديها خبرة

في إدارة الأموال وبدأ يفتعها بأن تتخلى  
عن بعض ممتلكات زوجها مدعيًا أنه  
سيساعدهم في استثمارها مع مرور  
الوقت، بدأت بديعة تشعر بأن شيئًا ما  
ليس على ما يرام كان العم يختفي  
لفترات طويلة وعندما يعود كان يتحدث  
عن الأموال والمشاريح التي  
"استثمرها" لهم لكنه لم يكن يقدم أي  
دليل على ذلك بدأت تشعر بالخيانة  
خاصة عندما لاحظت أن أولادها يعانون  
من نقص في الاحتياجات الأساسية

قررت بديعة أن تأخذ الأمور بيدها بدأت  
تجمع المعلومات عن الأموال التي تركها  
زوجها وبدأت تسأل الجيران والأصدقاء  
عن كيفية إدارة الأمور المالية وجدت

دعمًا كبيرًا من المجتمع الذين كانوا  
يعرفون العم جيدًا ولم يثقوا به

أدركت بديعة أنها بحاجة إلى خطة بدأت  
بتوثيق كل ما يحدث بما في ذلك  
المحادثات مع العم وأي مستندات تتعلق  
بالممتلكات وعندما شعرت أنها جاهزة  
قررت مواجهة العم.

في يوم مشمس استدعت بديعة العم إلى  
منزلها وأخبرته بأنها تعرف كل شيء  
واجهته بالأدلة التي جمعتها وأخبرته  
بأنها لن تسمح له بأن يأخذ حقوق  
أولادها كانت عازمة على استعادة ما هو  
لهم

في البداية حاول العم الإنكار والتلاعب  
بالكلمات لكنه أدرك أنه محاصر بدأت

بديعة تشرح للجميع ما حدث وطلبت  
الدعم من الجيران. تجمع الناس حولها،  
وبدأوا في دعم قضيتها

في النهاية قررت بديعة أن تأخذ القضية  
إلى المحكمة كانت مصممة على حماية  
حقوق أولادها ونجحت في استعادة ما  
كان لهم أصبح العم معروفًا في القرية  
بخيانتة وتعلم الجميع درسًا مهمًا عن  
أهمية العدالة وحقوق اليتيم

عاشت بديعة مع أولادها حياة كريمة بعد  
تلك التجربة كانت قوية وصبورة ونجحت  
في بناء حياة جديدة مليئة بالأمل  
والسعادة كانت تعلم أن الحب والعائلة  
هما الأعلى وأنها قادرة على التغلب على  
أي صعوبات تواجهها

وَلَئِنْ أَصَابَكُمْ فُضْلٌ مِّنَ اللَّهِ لَيَقُولَنَّ كَأَن لَّمْ  
تَكُنْ بَيْنَكُمْ وَبَيْنَهُ مَوَدَّةٌ يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ  
فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا

كُنَّا بَشَرٌ خَطَّائِينَ..

قد نخطأ وقد نصيب لبعضاً من الأمور  
والمواقف من منال لم يقترب ذنباً أو كسب  
سيئة بعلم ودراية أو بدون علمه ولم يكن  
يدركه؟

ما أجمل التوبة إلى ربنا الأعلى و الأَعْظَمِ  
أن تعود إلى ربك من بعد سنين طوال  
عجاف من الكُفْرِ و افتعال المُحَرَّمَاتِ  
وكشف العورات و عدم السِتر و التستر  
لك وللآخرين وأنت تحملُ جبلاً كبيراً  
ضخماً من الذنوب و السيئات مُغلقة  
الأبواب و الرحمة بوجهك من كُلِّ

الجهات و النواحي، مُستحقر ذاتك و  
كارهاً لنفسك الأمانة بالسوء بحيث لا  
تستطيع النظر لنفسك بانعكاس المرآة  
خائفاً قلقاً من نظرة الناس لك..

فإن خوالج روحك الداخلية التي تقودك  
بقدميك إلى نهايتك الحتمية وأخذاً لحذركِ  
لطريق النار..

ثُمَّ تَعُودُ إِلَى رَبِّكَ "دَاعِيًا شَاكِيًا بَاكِيًا  
مُذْنِبًا حَزِينًا بَائِسًا رَاكِعًا سَاجِدًا مُصَلِّيًا  
مُسْتَغْفِرًا" رَاجِيًا مِنْهُ الرَّحْمَةَ وَالْغُفْرَانَ،  
فَلَنْ يَرْجِعَكَ خَائِبًا ذَلِيلًا بَتَاتًا ...!

التوبة تتبع من فطرت الإنسان الصالح  
السليم بمعنى لديه بذرة أحساس وضمير  
تجاه ربه وطقوس دينه المقدسة وما  
الممنوعات وما المقبولات..

فالصلاة تمنع عن العبد كُل مُنكر و  
تخيُّلات سيئة و مُحرمة و الدُعاء يبعد  
عن العبد المكروه و يحفظه و يحرسه  
من كُل أذى و شر قادم له و كذلك لحال  
الصدقة و إطعام المساكين و الفقراء،  
فكلها حساب لك لأنفادك مُدخلتك للجنة  
مع الانبياء العُظماء و الصالحين  
الشُرفاء و في الآخر كُلنا بشر قد نُخطأ و  
قد نصيب..

يجب أن نعود إلى ربنا توابين  
خاشعين...!

رشا الحيايى- العراق

\*\*\*\*\*

## عدت إليك

صباح ممطر... وغيوم كثيفة تكسو  
السماء جو يكاد يعبر عما بداخلي من  
حزن وقلق وترقب لما هو آتٍ، عمري  
الآن يقارب الأربعين... أربعون ندبة  
وأضعاف عمري ذنوب.

احتسيت قهوتي كالعادة وأخذت أتابع  
أخبار الجريدة بمثل قاتل، لا جديد يذكر  
كلها أخبار لا تمد للصحة بصلة كيف  
لصبي في عمر العاشرة أن يختم القرآن  
كله؟ عجيب! كيف لهم أن يستغبوا الناس  
بمثل هاته الأخبار المزيفة، فأنا أربعون  
سنة ولم.... ماذا؟ هل حاولت؟ لا، بل هل  
يوجد مصحف أصلا في بيتي أو...حتى  
سجادة؟! هل تبت من الذنوب التي

أرهقت كاهلي طوال عشرين سنة  
الماضية! يارب ما هاته الأفكار التي  
تكاد تفتك بقلبي أذنوبي تخطت الحدود؟  
أم أن عقلي لم يعد يحتمل المزيد أم أنها  
نهايتي ولا مجال تأنيب الضمير أن يحل  
شيء.

حاولت الخروج من هجوم هاته الأفكار  
التي أشعلت بداخلي نارًا لم تخدم حتى  
الساعة الآن الخامسة فجرًا لم أذق طعم  
النوم ليلة البارحة كنت منهكا ومتعبا من  
التفكير وكان حمل كل السنين انصب عليا  
في لحظة وليلة واحدة، أنا الآن أنتظر  
شيئا أمل أن يخرجني من دوامتي هاته  
لحظة! نعم هذا هو، يا الله ما أجمل هذا  
النداء سمعته فاقشعر بدني له وكأنني

أسمعه للمرة الأولى ...أجل أنه اذان  
الفجر كنت أنتظره كعطشان في وسط  
صحراء قاحلة يرجو رشفة ماءٍ أو حتى  
منظر سراب يروي بها نظره.

عزمت أن أبدأ مسيرة توبتي من أحب  
الصلوات إليك يا ربي، أعلم أنني مذنب  
ولكن يقيني بك أنك رحيم لطيف ستقبل  
توبة عبدك المغلوب على أمره، سجدت  
طويلا ودموع قلبي انسكبت بانهمار حتى  
كاد قلبي ينفجر دما من ندمه، ماذا فعلت  
بنفسي! لم أحسب الدقائق ولا الساعات  
التي قضيتها في صلاتي تلك لكنني أعلم  
أنني عندما أشرقت شمس الغد أشرق  
قلبي معها وأحسست بلطف الله يسري  
في عروقي وبأن توبتي قُبلت وبأنني عبد

مغفور له بإذن، كانت فرحتي تلك كطفل  
صغير تحقق له حلم رآه مستحيلا، أنا  
الآن أخط بداية جديدة وعمر جديد في  
رضا الله أهلا بعمر سافنيه في رضاك  
ولي أمنية حققها لي قبل لقاءك.

عمري الآن عشرون... حسنا لا تصدموا  
فقد بدأ عمري من يوم توبتي ، حفظت  
الستون وأنا في عمري الستين وازهر  
قلبي مجددا وأنا الآن أخط كلماتي هاته  
وأنا مقابل بيت الله الحرام بلغكم الله هذا  
الشعور وهاته الوقفة ، سأقول لكم  
كلماتي الأخيرة لعلي أهدي بها قلبا ضالا  
أو نفسا أبت الرجوع لرحاب الله وطريقه  
المستقيم " قبل أن تقع نفسك في الحرام  
استشعر وجود الله معك ستخجل أعلم

ذلك .. قبل أن تسرق أو تغتاب اعلم أن  
الله يراك ويسمعك ستتهدب نفسك ، عود  
نفسك دائما بوجود الله . كذلك لا تنس ان  
الله رحيم بك فكن له عبدا مطيعا لا تترك  
صلاتك ، صيامك ، لا تهجر مصحفك ،  
فلا تعلم في أي يوم ستفارق هاته الحياة  
وتلتقي بخالقك فهل أعددت نفسك  
لمواجهة تلك اللحظة ! أخيرا سأذكرك ان  
الله سيفخر بك وبتوبتك فلا تتأخر!

كُتِبَ يَوْمَ 9.11.1396 مَسَاءً

توفي كاتبها يوم: 10.11.1396 فجرًا في البقاع  
المقدسة.

حُطَّتْ بِأَنَامِلِ الْكَاتِبَةِ: حَمَايِدِي أَحْلَام

\*\*\*\*\*

## قصة يقظة و بداية جديدة.

كنت فتاةً في عمر الزهور، في الثامنة عشرة من عمري، وأعيش أولى سنواتي الجامعية. كنتُ بسيطةً وعفويةً، والحمد لله، أحرص على الصلاة وأقرأ القرآن، لكن لم أكن أتعق في الدين. كنت كأغلب الفتيات، أستمتع بمتابعة المسلسلات والأغاني والأفلام، وأعتبرها وسيلةً للتسلية والهروب من ضغوط الدراسة. كان أول عام لي في الجامعة يعني حياة جديدة بعيداً عن أهلي؛ عشتُ في السكن الجامعي، بعيدةً عن والديّ، وحيدةً في عالم جديد.

أحياناً كنت أصلي الفجر في وقته، وأحياناً أخرى أتراخي وأنتظر حتى

الصباح. تعرّفت على صديقات يشبهنني؛  
لم يكنّ ملتزمات تماماً، كنا ندرس ونلهو  
معاً ونتقاسم الضحكات واللحظات  
الجميلة. وذات يوم، تعرّفت على شاب  
في السنة الثانية اسمه "أسامة". كان  
مختلفاً عني تماماً، وكان في صمته  
حكمة وفي حديثه جاذبية. شابّ ملتزم،  
محترم، صاحب هدوء يلقّاه وقارٌ عميق.  
ساعدني وصديقاتي كثيراً، كان يقدم لنا  
ملخصات المحاضرات ويمدنا بمواضيع  
الامتحانات السابقة.

لم يكن أسامة يدرك أن يد العون التي  
كان يمدّها لي، كانت تفتح لي أبواباً نحو  
التغيير. وذات يوم، بينما كنا ندرّش  
على مواقع التواصل الاجتماعي، باغتني

بسؤالٍ بسيطٍ: "سمّي لي 10 ممثلين مشهورين تعرفينهم!" فأجبتُه بتعداد أكثر من عشرة أسماء على الفور، وكنت أشعر بالفخر بذاكرتي القوية ومعرفتي الواسعة. ثم سألتني: "إذن، سمّي لي 10 دعاة للإسلام!" توقفت لبرهة، فتشّنت ذاكرتي فلم أجد إجابة، لم أستطع ذكر اسم واحد حتى. كتب لي كلمات لن أنساها أبداً، كأنه كان ينظر بعمق في روحي، قال بحزن: "للأسف، هذا حال الكثير من الفتيات اليوم؛ يعرفن الكثير عن الممثلين ويملأن أوقاتهن بمشاهدة المسلسلات والأفلام، بينما لا يكثرن للمعرفة بالدين أو السعي للتفقه فيه."

كانت كلماته كدلو ماء بارد سكب على قلبي، أحسستُ وكأني أفقت من غفلة. ساد الصمت بداخلي، ثم تملكني شعور عميق بالندم. لم أستطع النوم تلك الليلة، بكيت طويلاً في سريري. كنت ألوم نفسي وأحاول أن أفهم كيف انشغلت بالدنيا وابتعدت عن الأهم، عن السبيل الذي يقربني إلى الله. استيقظت في تلك الليلة وصليت قيام الليل لأول مرة، وأنا أدعو الله أن يمنحني القوة للتغيير. عزممت على أن أبدأ رحلة جديدة؛ مسح كل الأغاني والمسلسلات من هاتفي وحاسوبي، وقررت استبدالها بتلاوة القرآن والاستماع إلى محاضرات دينية.

ومنذ تلك اللحظة، بدأت مسيرة تغيير عميقة في حياتي. صرت أستيظ لصلاة الفجر، لا أؤخرها أبداً، وبدأت أستغل وقتي في حفظ القرآن. تحول الهاتف من مصدر للترفيه إلى كتاب مفتوح من السور القرآنية والمحاضرات الدينية. كان عالم الإسلام يخفي داخله من الجمال والمعرفة ما أذهلني، وبدأت أفهم عظمة هذا الدين وسعة عمقه. صرت أفضل، أكثر هدوءاً واستقراراً نفسياً، وتحسنت نتائج الدراسة بشكل ملحوظ. أصبحت الصلاة والقرآن ورداً يومياً، أبحث وأتعمق في الدين، أقرأ الكتب والروايات التي تغني معرفتي وتغرس فيّ محبة الإسلام.

صرت أنصح صديقاتي وأصدقائي برفق،  
أبحث عن الفرص لأشركهم ما اكتشفته،  
عسى أن يلقي في قلوبهم أثر ما ألقى في  
قلبي. كنت أشعر بامتنان عميق تجاه  
أسامة؛ لم يكن يعلم أنه أيقظ ضميري  
وأن سؤاله البسيط كان بذرة التغيير  
الذي طال حياتي بأكملها. أدعوله حتى  
يومنا هذا، بأن يحفظه الله ويجزيه خيراً،  
فقد كان سبباً في إنارة طريقي، وطوق  
نجاهِ ألهمني أن أتعلم في ديني وأحبّه.

كانت رحلتي مع التوبة والالتزام كبذرة  
رُويت بدموع الندم وسقيت بعزم التغيير،  
فأثبتت في روعي حياة جديدة أضاعتها  
رحمة الله ولطفه.

حمزة ويسام

## توبة

أخبروا أبي أن ابنتك المدللة قد تلاشت  
طيبتها بين غدر الأحبة، وانجلى نور  
قلبها في عتمة الظلام الدامس، صارت  
كل مرة تنظر لنفسها فتذكرك.. تسقط  
تبكي بحرقاة لفقدانك.. تنتظر مجيئك كي  
تعيد أنت بناء زورقها الوحيد للنجاة،  
أخبروا أبي أيضا أن ابنتك قد أكل الدهر  
منها الكثير وقد شاب شعرها واكتفت من  
الهموم فلم تعد تبالي لما سيتحدثون عنها  
وما سيقولون وكل يوم أسأل نفسي من  
سيبقى بجانبى حتى النهاية؟

من سيأخذني بيديه نحو طريق الحق!  
فطريق السوء لم أعد أهواه.

وبعد كل ما حدث معي... كل يوم أسأل الله  
أن يقبل توبتي. فبعد رحيلك تراكمت عليّ  
الذنوب ولم أعد أعرف أين أسير، أريد  
الفرار من عالم ماتت فيه قلوب البشر،  
إلى عالمك يا أبي عالم لم تمت فيه بل  
لازلت حي ترزق...

وبعد حين أدركت أن كنا راحلون وأن  
كل شيء سيفنى رغما عنه... لذلك لم  
نخلق عبثا... لم نخلق عبثا في هذه الدنيا  
وإنما خلقنا الله من أجل طاعته، فأستقم  
كما أمرت ولا تستمع لما قال السفهاء  
يوما أن الدنيا هي دارنا ومنها غير  
ذاهبون، حتى جاءت سكرة الموت بالحق  
فهم في دار الآخرة لاثنون.

وأزحت عني آثار الذنوب، وارتدبت من  
رداء التوبة ما يلفني ويحميني، ورميت  
عني كل ما ينسيني من أكون. وبعد أيام  
سيقولون إن الله قد أخذ أمانته، ونكفن  
وتبقى في ظلمة القبر وحيدا حينها كل  
فرد سيقول نفسي نفسي، فمن سينقذك؟!  
تيقن .... جننا للدنيا زائرين ويوما ما  
سنرحل...

**بقدي هدى - الجزائر**

\*\*\*\*\*

دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

www.dar-alfضاء.com

## بين الندم والأمل: نداء التغيير

في نبضات قلبي ينمو الندم كزهرة قاتمة، تذكرني كل يوم بما كنت، وما كان بإمكانني أن أكون. هو شعور مؤلم، لكنه أيضاً دافع يدفعني نحو النور، نحو فرصة جديدة.

كان لي عالم خاص حياة خاصة التي كادت تدمر أحلامي، حيث كانت الأضواء خافتة والأفكار تحيط بي. شعور التوبة يتسلل إلى قلبي، يملؤني بالندم والأمل. عشت في سجن داخلي، أدركت الآن قسوة المخدرات، كيف كانت تدمر كل شيء حولي. في تلك اللحظات الانفرادية، تذكرني صوت الذكريات بضحكاتي المفقودة، بأحلامي الميتة.

ولكن هناك شعاع من النور، يدعوني  
لإعادة بناء نفسي. أستشعر قوة التغيير،  
كأنتي ولدت من جديد. أحتاج إلى  
مصارحة، إلى مواجهة تلك اللحظات  
المظلمة. أتعلم أن التوبة ليست مجرد  
خطوة، بل رحلة طويلة نحو النور، حيث  
أستعيد نفسي المفقودة، خطوة بخطوة.

سليمانى ملاك

\*\*\*\*\*

دار فضاء المعرفة للنشر الإلكتروني

عنوان: شارع الملك فيصل، الرياض، المملكة العربية السعودية

اهلكتني خطيئتي فبعدي عن صلاتي،  
وعن ذكرى لله جعلت في قلبي هموم  
وكأبة وخمول كل هذا كلفني ندم لم اشعر  
به من قبل قط لقد صعبت الحياة،  
وتعسرت الامور وضاق صدري في  
غياب احساس وجود الاهي معي.

عقلي: لماذا أنت هنا؟!، قلبي: انت هنا  
من اجل عبادة الخالق. بعدها قلت حقا انا  
طائشة! حينها لا اعرف من اين ابدأ ومن  
اين انهي؟! قبل خلودي الى النوم. في  
جوف الليل توجهت الى حبيبي الاهي  
رافعة يدي الى السماء، سألت خالقي؛ يا  
الله كيف اعود اليك؟ لقد انتابني شعور  
الغربة، كغربة الانسان عن بلده، أتدري  
لماذا؟ بعدي عن ذكرك وعبادتك جعلني

لا اشعر بانني على قيد الحياة، لم تعد  
لدي رغبة وإرادة في هذه الحياة، فأخذت  
سجادي وأكملت الفضفضة مع خالقي  
حينها احسست بانني تحديت نفسي  
وجلست عند القبلة، شرعت في الصلاة  
وقرات سورة الفاتحة احسست بانشرح  
صدري و روعي قد اصبحت معطرة  
بنسمات قرآنية، وراحة تتسيك كل  
مصاعب الحياة، تريك بانها تافهة، وان  
الروح تذبل في ابتعادك عن الصلاة فهي  
سر هذه هذه الحياة.

حياة بلا صلاة = جسد بلا روح

بعد عن ذكر الله = غربة بلا رجوع

نسرين شلواش

\*\*\*\*\*

## الخاتمة

التوبة مراجعة شخص ما أفعاله مع شعور بالأسف والندم على أخطاء ماضية ارتكبها الشخص بإرادته. عادة عند التوبة يميل الفرد إلى الانعزال ويلتزم بتغيير قراراته فيكون أكثر مسؤولية في المستقبل. التوبة لها دور مهم في عدة مذاهب ومعتقدات دينية عند الاعتراف بذنب ومحاولة القضاء أو عكس الآثار الناجمة عن هذا الخطأ حيثما كان ذلك ممكناً والتعهد بعدم إعادة الوقوع في نفس الخطأ عادة. في سياق التوبة العلمانية قد تشكل جزءاً من عملية الشفاء النفسي الذي يحدث خلال دورة من العلاج النفسي [بحاجة لمصدر].

# له نخلق عبثاً

في زحمة الحياة، حيث تتداخل الأقدار وتتقاطع الطرق، نجد أنفسنا نتساءل عن مغزى وجودنا. "لم نخلق عبثاً" هو عنوان يدعونا للتفكير في عمق الغرض الذي نحمله في هذه الحياة. نحن جزء من كيان أكبر، وكل واحد منا يحمل في قلبه رسالة فريدة.

لقد جُبلنا على الأمل والطموح، ولدي كل منا دور يلعبه. قد نواجه صعوبات وتحديات، ولكن تلك اللحظات الصعبة ليست عبثية، بل هي دروس تعلمنا كيف نقف ونواصل السير. في كل تجربة نمر بها، نتعلم شيئاً جديداً عن أنفسنا وعن العالم من حولنا.

تتجلى في حياتنا العديد من الفرص التي قد تبدو عابرة، لكنها تحمل في طياتها معانٍ عميقة. كل ابتسامة نقدمها، كل يد نمدّها للمساعدة، وكل لحظة نعيشها بصدق، تساهم في تشكيل عالم أفضل. نحن هنا لنكون صوتاً لمن لا صوت لهم، ولنعبّر عن آمالنا وأحلامنا.

عندما نتأمل في الطبيعة من حولنا، نجد أن كل مخلوق، مهما كان صغيراً، له دور في النظام البيئي. نحن البشر أيضاً، كجزء من هذا النظام، لدينا مسؤولية تجاه أنفسنا وتجاه الآخرين. لنستغل كل لحظة لنكون مصدر إلهام، ولنجعل من حياتنا رحلة مليئة بالمعنى.

فلنتذكر دائماً أن وجودنا ليس عبثياً، بل هو دعوة للبحث عن الشغف، وللعمل على تحقيق أحلامنا، وللعيش بوعي. في النهاية، كل خطوة نخطوها تقربنا من فهم أعمق لدورنا في هذا الكون، وتؤكد أننا لم نخلق عبثاً، بل لنكون جزءاً من قصة عظيمة

بقلم : نورهان العلاللي



تصميم الغلاف : منى وجيه