

دُفَنَتْ فَلَسْفِيَّةٌ دُمُّوْفَهُ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ لَكَ



1.8.2015

الدولة

إعداد وترجمة

محمد الهلالي وعزيز لزرق

دفاتر فلسفية
نصوص مختارة

21

الدولة

إعداد وترجمة
محمد الهلالي وعزيز لزرق

دار توبقال للنشر

عمارة معهد التسيير التطبيقي، ساحة محطة القطار

بلفدير، الدار البيضاء 20300 - المغرب

الهاتف / الفاكس: (212) 522.34.23.23 - (212) 522.40.40.38

الموقع: www.toubkal.ma - البريد الإلكتروني: contact@toubkal.ma

		صدر
		ضمن سلسلة دفاتر فلسفية
		1
	الحداثة وانتقاداتها	الفكر الفلسفى
	II	
	نقد الحداثة من منظور عربى - إسلامى	الطبيعة والثقافة
	13	3
	ما بعد الحداثة	المعرفة العلمية
	I	4
	تحديات	الحقيقة
	14	5
	ما بعد الحداثة	اللغة
	II	6
	فلسفتها	الحداثة
	15	7
	ما بعد الحداثة	حقوق الإنسان
	III	8
	تجلياتها وانتقاداتها	الإيديولوجيا
	16	9
	الحرية	العقل والعقلانية
	17	10
	العنف	العقلانية وانتقاداتها
	18	11
	الغير	الحداثة وانتقاداتها
	19	I
	الشخص	نقد الحداثة من منظور غربى
	20	
	الواجب	

ثم نشر هذا الكتاب ضمن سلسلة
دفاتر فلسفية

الطبعة الأولى 2011
© جميع الحقوق محفوظة

دفاتر فلسفية : ردمك 3245-2028
الإيداع القانوني : 2465 MO 2011
ردمك : 978-9954-511-27-5

تمهيد

الدولة مفهوم فلسفي وسياسي ورهان السلطة الأساسي. إنها مجموع المؤسسات أو الأجهزة التي تمارس السلطة بواسطتها نفوذها وإكراهاتها. ولهذا السبب فهي تستقطب المدح والذم والمساندة والمعارضة والنقد والمحاباة.

ولقد ارتبطت الدولة دوما بالخضوع والإخضاع والحرروب والبحث عن الأمن والسلم، واستعمال القوة والحد من استعمالها والبحث عن الحرية والانتقال من وضعية الرعایا والعبيد إلى وضعية المواطنين، دون أن ننسى الآمال العظمى التي علقت عليها كمحررة وقاطرة للتحديث، أو المآسي التي نسبت إليها كعميلة وتابعة وخادمة لأغراض وأهداف أتانية. وإذا بدا للكثيرين أن وجود الدولة لا مفر منه، وأنها ضرورية لتحقيق التوازنات الاجتماعية والسياسية، وأنه من غير المعقول تصور مجتمع بدون دولة، فإن هذا الرأي يجد تفسيره في الحضور شبه المطلق للدولة في حياة المجتمعات والأفراد من جهة، وفي ما يبته أنصار الدولة حول محايщتها لوجود المجتمع ذاته.

لكن الأبحاث والتأملات المتعلقة بالمجتمعات البدائية، التي استعملت عدة مصطلحات لتسميتها مثل حالة الطبيعة أو المشاعة البدائية أو الجماعات

القبيلية، سواء تلك التي أنجزها أنتروبولوجيون أو مؤرخون... تبين بوضوح أن الدولة لم تكن موجودة في كل المجتمعات، أي أنها حدث تاريخي، وأنها تتحدد بظروف نشأتها وهو ما يضفي الشرعية على فرضية مفادها أن مجتمعًا بدون دولة مسألة يمكن افتراضها.

إن المكانة الهامة التي تتمتع بها زعيم القبيلة البدائية والدور الحيوى الذى كان ينجزه باعتباره حكما بين مكونات قبيلته وقادها ومسئولاً ورمزاً... لم يجعل منه ملكاً أو رئيس دولة، وهو ما يعني أن نفوذه لم يكن إلا نفوذاً معنوياً وناجحاً عما يقدمه من خدمات وأنه كان منعدم السلطة على الأفراد والأشياء.

يمكّنا هذا المعطى من مقاربة موضوع الدولة مقاربة تاريخية إلى جانب المقاربة المفاهيمية.

لقد تشكلت الدولة في العصر الحديث، ولذلك يحتاج هذا المفهوم إلى تحديده مقارنة بأشكال السلطة السياسية التي وجدت قبله مثل المدينة الدولة والإمبراطورية.

سيتبين، من خلال النصوص المقترحة، المسار الذي تشكلت من خلاله الدولة وكذا التحليلات النظرية والفلسفية وغيرها، ابتداءً من مجتمعات ما قبل الدولة مروراً بالسجال الغني حول كيفية وأسباب ومشروعية تشكيل الدولة، ومكانة القرابة والعنف في تكوينها وقيامها بمهامها، وإبراز أهميتها وضرورتها بالنسبة للتقدم والاستقرار وضمان حريات الأفراد، وانتهاءً بنقداً عنيفاً والبرهنة على عدم حيادها وعلى سلبيتها وكونها مصدرًا أساسياً من مصادر التوترات الاجتماعية والفقير، والدعوة إلى الإطاحة بها إما عبر التمرد عليها أو عبر تحول تاريخي من مجتمعات طبقية تعتمد الدولة إلى مجتمعات بدون طبقات تستغنى نهائياً عنها.

تشكل الدولة باعتبارها مؤسسة المؤسسات في عصرنا الراهن حجر

الزاوية في كل ما يتعلق بالسلم والحرية واحترام حقوق الإنسان ومحاربة الفقر، ولذلك يكتسي الوعي بخطورة دورها أهمية قصوى في كل إستراتيجية تهدف إلى الإصلاح أو التغيير.

كيف يمكن للمساءلة الفلسفية لمفهوم الدولة أن تسهم في حل بعض إشكالياتها المتعلقة بإكراهات السلطة؟ كيف نشأت الدولة في المجتمعات الإنسانية وهل يمكن لهذه المجتمعات أن تستغني عنها؟ هل جميع أشكال الدولة متساوية من حيث الأهمية تاريخياً ووظيفياً؟ ما أهمية النماذج المثلالية الطوباوية للدولة؟ هل تحفز على إصلاح الدولة الواقعية أم على العكس من ذلك هي تعبير عن استحالة نجاح مهام الدولة المعلنة؟ كيف يتمكن أفراد المجتمع من الاعتراف بشرعية الدولة ويخضعون لها بالرغم من النتائج السلبية لهذا الخضوع؟ هل يعني غياب الدولة في مجتمع ما غياب السلطة؟ كيف يحافظ الأفراد على حرياتهم وحقهم في التمتع بفردانيتهم دون أن يكون ذلك على حساب الآخرين؟

I. تحديدات

1.I. تعدد التعاريف

جورج بوردو

ثمة تعاريف لا حصر لها متعلقة بالدولة. وترجع تعددية هذه التعاريف إلى تنوع وجهات النظر التي ينطلق منها أصحابها. فالجغرافي يعرف الدولة من خلال تراب وطني محدد، والسوسيولوجي لا يفصلها عن واقعة التمييز بين الحاكمين والمحكمين، ويرى المؤرخ أنها تعبر عن نفط وجود أمة، كما يعتبرها القانوني بمثابة نسق من الضوابط (هـ. كيلسين)، وينظر إليها الفيلسوف «كجوهر أخلاقي واع بذاته» (هيجل)، أما الاقتصادي، وتبعاً للمدرسة التي ينتمي إليها، فهو يعتبرها السلطة التخطيطية العليا أو، حسب فـ. باستيات، فهي عبارة عن «وهم كبير حيث يبذل الجميع قصارى جهدهم لكي يعيشوا على حساب الجميع». وأخيراً فحتى الشاعر يقترح تصوره الخاص للدولة، سواء بنقدها على أساس «أنها الوحش الأكثر هدوءاً من بين الوحوش الهدائة»، أو بدفعه في اتجاه جعل الدولة «الجدار الذي يحيط بالحديقة حيث تينع أزهار وثمار البشرية» (هولدرلين).

2.II. الدولة ركيزة السلطة السياسية

جورج بوردو

إن الصعوبات التي تكشف عنها اللغة عندما يتعلق الأمر بمفهوم الدولة، تعود إلى كونها لا تنتهي لعالم الظواهر الملموسة. فلم يسبق فقط

أن رآها أحد. ولكن وعلى الرغم من ذلك فنحن لا نستطيع التشكيك في واقعيتها، لأنها ذات طبيعة مفاهيمية. الدولة عبارة عن فكرة.

وإذا كانت الدولة عبارة عن فكرة، فإنها لا توجد إلا لأنه تم التفكير فيها. ولعل مبرر وجود هذا التفكير هو مكمن ماهية الدولة. وهذا المبرر ليس لغزاً، بل إن بساطته ساطعة: فالإنسان ابتكر الدولة لكي لا يطيع الإنسان. لقد نشأت فكرة الدولة عن هاجس فصل علاقات السلطة بالخضوع، عن العلاقات الشخصية التي تربط بين الزعيم وبين الخاضعين له. ويتيح عن ذلك أن الدولة هي ركيزة سلطة تعالى عن الإرادة الفردية للشخصيات التي تقودها.

3.I. الدولة مؤسسة

جورج بوردو

(...) تدرج الدولة في إطار مؤسسة دولية، بحيث يمكننا القول إن الدولة هي السلطة المؤسسة، وبالتالي إنها عموماً، المؤسسة ذاتها التي تتجسد فيها السلطة. والمؤسسة هي مشروع في خدمة فكرة، مشروع منظم بحيث إنه يتلك، داخل المشروع، قوة وديمومة تفوقُ أكثر ما يتلكه الأفراد الذين تعتمد عليهم المؤسسة في ما يصدر عنها. في المؤسسة الدولية، تكون الفكرة هي التمثل المهيمن داخل الجماعة، بالنسبة لنظام الاجتماعي المنشود. وهذا التمثل يتمكن، سواء بفضل عدد الأفراد الذين يتكون بداخلهم هذا التمثل، أو بحكم مهارة أو قوة أولئك الذين نجحوا في فرضه، من تأسيس قاعدة السلطة. إن هذا التمثل هو الذي، بفضل مؤسسة السلطة، يصبح هو الطاقة المحركة للمؤسسة الدولية.

(...) إن مهمة المؤسسة هي تنظيم الحياة السياسية، وبشكل أساسي، فرض وضعية على الحاكمين يلعب فيها الاحترام دور إشراط الطابع

القانوني الإلزامي لإراداتهم. في الواقع، مادامت قدرتهم لا تُستمد من خاصية كامنة في شخصهم، فيتعين عليهم التوفير على الصفة التي ستمكنهم من ممارسة الحكم. لقد وجدوا هذه الصفة في الدستور الذي يحدد الشروط التي تخول الحق في الحكم، والإجراءات التي في ضوئها ستتم ممارسة الحكم.. إنه يحدد السيرورة التي تكون فيها الإرادات، والتي هي في حد ذاتها إرادات إنسانية، منسوبة للدولة، وتستفيد في نفس الوقت من السلطة التي ترتبط بقاعدة الحق والعقاب التي تؤدي إلى تدخل القوة العامة.

٤. الدولة رهانُ الصراع السياسي

جورج بوردو

نعلم أن كل القوى المواجهة داخل المشهد السياسي، تسعى نحو استثمار الدولة لكي ترك بصمتها على أهدافهم ومتطلباتهم. من هذا المنظور تبدو الدولة إذن كرهان للصراع السياسي، وكمطية تحتمي وراءها القوى التي انتصرت، بحيث تفرض متطلباتها المتضمنة في مذاهبها وبرامجها، على أساس أنها إرادة الدولة. نادرًا ما نجد مجتمعًا سياسياً يكون على أقصى درجة من التجانس، بحيث يكون كل أعضائه موحدين في تمثل وحيد للنظام المنشود. في الواقع ثمة تصورات مختلفة متعلقة بالمستقبل المنشود. وعندما تكون مُقْنَعةً بما فيه الكفاية، تشكل العديد من القضايا المتعلقة بتنظيم العلاقات الاجتماعية. وحسب السيرورة الملزمة لأصل كل السلطة، فإن هذه التصورات تفرز طاقات تعمل على تحقيقها؛ إنها تولد سلطًا، وبما أن هذه السلط، افتراضًا، لا تمتلك في ذاتها أية خاصية قانونية تسمح لها بفرض نفسها، يمكننا أن نعتبرها سلطًا بحكم الأمر الواقع. إن تنافس هذه السلط هو الذي يذكي الدينامية السياسية.

II. تكون الدولة

II.1. احتياج الإنسان إلى التعاون

أبو نصر الفارابي

كل واحدٍ من الناس مفطورٌ على أنه يحتاج، في قوامه وفي أن يبلغ أفضل كمالاته، إلى أشياء كثيرة لا يمكنه أن يقوم بها كلها هو وحده، بل يحتاج إلى قوم يقوم له كل واحد منهم بشيء مما يحتاج إليه. لذلك لا يمكن أن يكون الإنسان ينال الكمال، الذي لأجله جعلت الفطرة الطبيعية، إلا بمجتمعات جماعة كثيرة متعاونين، يقوم كل واحد لكل واحد ببعض ما يحتاج إليه في قوامه، فيجتمع، مما يقوم به جملة الجماعة لكل واحد، جميع ما يحتاج إليه في قوامه، وفي أن يبلغ الكمال. ولهذا كثرت أشخاص الإنسان فحصلوا في العمورة من الأرض. فحدثت منها المجتمعات الإنسانية.

فمنها الكاملة، ومنها غير الكاملة. والكاملة ثلاثة: عظمى ووسطى وصغرى. فالعظمى، المجتمعات الجماعة كلها في العمورة، والوسطى، اجتماع أمة في جزء من العمورة، والصغرى، اجتماع أهل مدينة في جزء من مسكن أمة. ومنها غير الكاملة: اجتماع أهل القرية، واجتماع أهل محلة، ثم اجتماع في سكة، ثم اجتماع في منزل. وأصغرها المنزلة. والمحلية والقرية هما جمعياً لأهل المدينة، إلا أن القرية للمدينة على أنها خادمة للمدينة، والمحلية للمدينة على أنها جزؤها. والسكة جزء محلية، والمنزل جزء السكة، والمدينة جزء مسكن أمة، والأمة جملة أهل العمورة.

فالخير الأفضل والكمال الأقصى إنما ينال أولاً بالمدينة، لا بمجتمع الذي هو أدنى منها. ولما كان شأن الخير في الحقيقة أن يكون ينال بالاختيار والإرادة، وكذلك الشرور إنما تكون بالإرادة والاختيار، فمن الممكن أن تجعل المدينة للتعاون على بلوغ بعض الغايات التي هي شرور، فلذلك كل مدينة يمكن أن ينال بها السعادة. فالمدينة التي يقصد بها السعادة في الحقيقة، هي المدينة الفاضلة. والمجتمع الذي به يتعاون على نيل السعادة هي الأمة الفاضلة. وكذلك المعمورة الفاضلة، إنما تكون إذا كانت الأمم التي فيها تتعاون على بلوغ السعادة.

كتاب آراء أهل المدينة الفاضلة، منشورات سراس للنشر، 1994، ص. 103-104

II. المجتمع البدائي وما قبل الدولة

ببير كلاستر

بالنسبة للإنسان في المجتمعات البدائية، كان النشاط الإنتاجي يخضع لازمان صارم، تحدده الحاجيات التي يجب تلبيتها، بما أن الأمر كان يتعلق أساساً بال الحاجيات الطاقية: يتوجه الإنتاج إعادة تشكيل مخزون الطاقة المبذولة. وبعبارات أخرى، فالحياة باعتبارها طبيعة هي التي تؤسس وتحدد المدة الزمنية المخصصة لإعادة إنتاجها، مع الأخذ بعين الاعتبار المواد المستهلكة جماعياً بمناسبة الاحتفالات. وهذا يعني أنه بمجرد ما يتم ضمان الإشباع الشامل لل الحاجيات الطاقية، فلن يوجد هناك ما يحث المجتمع البدائي على الرغبة في المزيد من الإنتاج، أي على إضاعة وقته في عمل بدون هدف، في الوقت الذي يخصص فيه هذا الوقت للراحة واللعب وال الحرب أو الاحتفال. ما هي الشروط التي يمكن أن تعمل على تغيير علاقة الإنسان البدائي بالنشاط الإنتاجي؟ وفي أي شروط يحدد فيها هذا النشاط الإنتاجي هدفاً آخر له عوض إشباع الحاجيات الطاقية؟ إن هذا التساؤل

يعني التساؤل عن أصل العمل المستلب.

في المجتمع البدائي الذي تسود فيه المساواة بطبعته، يكون الناس أسيادا لنشاطهم الإنتاجي، وأسيادا كذلك لتبادل متطلبات هذا النشاط، فهم لا يستغلون إلا لحسابهم الخاص حتى حينما يفرض قانون تبادل المنتجات اللجوء لوساطة في قلب العلاقة المباشرة بين الإنسان ومتوجهه. ولقد انقلب كل شيء رأسا على عقب لما تم تحريف النشاط الإنتاجي عن هدفه الأصلي، حينما أصبح الإنسان البدائي يتبع من أجل الآخرين بدون تبادل وبدون مبادلة، عوض أن يتبع فقط لحسابه الخاص. وفي هذه الحالة يمكن الحديث عن العمل: لما توقف قاعدة التبادل على أساس المساواة على أن تتشكل «قانونا مدنيا» للمجتمع، لما يستهدف النشاط الإنتاجي إشباع حاجات الآخرين، لما يحل رب الدين محل قاعدة التبادل، هنا بالفعل يتضح الاختلاف ما بين المتوحش الأمازوني والهندي المتمي لإمبراطورية الأنكا. فال الأول يتبع إجمالا لكي يعيش، بينما يعمل الآخر، إضافة إلى ذلك، لكي يعيش الآخرون الذين لا يعملون، أي السادة الذين يقولون له: عليك أن تؤدي ما أنت مدین لنا به، عليك أن تؤدي ديونك تجاهنا إلى الأبد.

لما يصبح المكون الاقتصادي في المجتمع البدائي حقلًا مستقلًا، ولما يصبح النشاط الإنتاجي عملا مستلبا خاضعا للحسابات والضرائب من طرف أولئك الذين يستمتعون بشمار هذا العمل، فإن ذلك يدل على أن المجتمع لم يعد بدائيًا، وأنه انقسم إلى مسيطرین ومسطرين عليهم، إلى أسياد ورعايا، أي أن المجتمع توقف عن تطهير نفسه مما سوف يقضي عليه والمتمثل في السلطة واحترام السلطة. إن التقسيم الأساسي للمجتمع، ذلك الذي يحدد كل التقسيمات الأخرى، بما في ذلك بدون شك، تقسيم العمل، هو العلاقة العمودية ما بين القاعدة والقمة، إنها القطيعة السياسية الكبرى ما بين مالكي القوة، سواء كانت حرية أو دينية، والخاضعين لهذه

القوة. إن العلاقة السياسية المتمحورة حول السلطة هي سابقة ومحددة لعلاقة الاستغلال الاقتصادي. فالاستلاب سياسي قبل أن يكون اقتصادي، والسلطة سابقة على العمل، والاقتصادي هو انحراف للسياسي، وانبعاث الدولة يحدد ظهور الطبقات.

Pierre Clastres, *la société contre l'Etat*, Editions Minuit, 1974, pp.168-169

II.3. القبيلةُ وغيابُ السلطة

ببير كلاستر

لا وجود للملك في القبيلة، هناك فقط زعيم لا يعتبر رئيس دولة. ما الذي يعني هذا الأمر؟ يعني هذا بكل بساطة أن الزعيم لا يملك أي نفوذ، أية سلطة قهرية، أية وسيلة لإصدار أي أمر. فالزعيم ليس قائداً عسكرياً، بحيث إن أفراد القبيلة غير مقيدين بواجب الخضوع. فمجال القبيلة ليس مجالاً لممارسة السلطة، كما أن شخص الزعيم المتواحش ليس تجسيداً مسبقاً لمستبد قادم. من المؤكد أنه لا يمكن لجهاز الدولة أن يتولد عن القبيلة البدائية.

ما الذي يجعل زعيم القبيلة لا يشكل تجسيداً مسبقاً لرئيس دولة؟ وما الذي يجعل هذا التجسيد المسبق للدولة في عالم المتواحشين مستحيلاً؟ إن هذه الهوة السحرية التي تجعل الانتقال التدريجي من القبيلة البدائية إلى جهاز الدولة أمراً مستحيلاً تجد مرتكزاً الطبيعى في علاقة الإقصاء التي تضع السلطة السياسية خارج القبيلة. مما يجب التفكير فيه هنا هو زعيم بدون سلطة، ومؤسسة القبيلة التي تعتبر سلطة النفوذ غريبة عن ماهيتها. تبين مهام الزعيم بوضوح أن الأمر لا يتعلق بمهام السلطة. فالزعيم المكلف أساساً بامتصاص الصراعات التي بإمكانها النشوء ما بين الأفراد والعائلات والأنساب... لا يتتوفر إلا على الحظوظة التي يعترف له بها المجتمع من أجل

إحلال النظام والوئام، لكن الحظوة لا تعني السلطة، كما أن الإمكانيات التي يحوزها الزعيم لإنجاز مهمتهتمثلة في إخماد الفتن وتحصُر في الاقتصاد على استعمال الكلام: ولن يهدف استعمال الكلام للتحكيم بين الأطراف المتنازعة لأن الزعيم ليس قاضياً، فهو لا يسمح لنفسه بمواصلة جهة ما، ولكنه يهدف، اعتماداً على فصاحته فقط، إلى محاولة إقناع الناس بضرورة الهدوء والتخلّي عن الشتائم وتقليل الأجداد الذين عاشوا دائماً في وفاق جيد. لا توجد أية ضمانة لنجاح هذه المهمة، إنه رهان ليس من المؤكد ربحه دائماً وذلك لأن كلام الزعيم ليست له قوة القانون. وإذا فشل جهد الإقناع، فإن الصراع قد يجد حلّه في العنف، مما يهدّد حظوة الزعيم بالتبخر، بما أنه سيسكون قد قدم الدليل، على عجزه عن تحقيق ما يتطلّب منه تحقيقه.

Pierre Clastres, *la société contre l'Etat*, Editions Minuit, 1974, pp.175-176

4.II. تدبیر الشأن العام في ظلّ الزعامة

کلودلیفی ستروس

لما التقى مونتيني Montaigne ثلاثة برازيليين بمدينة «روان»، حوالي سنة 1560، وقد أتى بهم أحد الملاحين إلى هناك، سأله أحد هم عن الامتيازات التي يتمتع بها الزعيم (ولقد استعمل هو كلمة «الملك» في بلده، فأجاب الهندي، الذي كان هو نفسه زعيمًا - بأن الامتياز الذي يتمتع به الزعيم في بلده هو أنه هو أول من يتوجه للحرب. وقد روى مونتيني هذه القصة في فصل شهير من مؤلفه «الدراسات» مندهلاً من هذا الجواب المفعم بالافتخار. وكان ذلك بالنسبة لي حافزاً كبيراً على الاندهاش والإعجاب لما تلقيت بعد مرور أربعة قرون على هذا الحدث، نفس الجواب بالضبط. لا تتمتع البلدان المتحضرة بمثابة من هذا القبيل في فلسفتها السياسية. فهذا التعبير مهما كان مثيراً، فإنه أقل دلالة من الاسم الذي يطلق على الزعيم في لغة

«النامبيكوارا» Nambikwara . فكلمة «ويلكاندي» يبدو أنها تعني «الذي يوجد...» أو «الذى يخلق الروابط الجماعية». هذا المعنى الاشتقاقي يوحى بأن ذهن السكان الأصليين واع بهذه الظاهرة التي أكدت عليها سابقاً، أي أن الزعيم يبدو كسبب في رغبة الجماعة في أن تتشكل كجماعة، وليس كنتيجة للحاجة لسلطة نفوذ مركبة، تشعر بها جماعة تكون قد تشكلت سلفاً.

فالحظوة الشخصية والاستعداد لزرع الثقة هما أساس السلطة في مجتمع «النامبيكوارا»، وهو ضروريان معاً لمن سيصبح دليلاً لهذه المغامرة المتمثلة في تجربة حياة الرحل في فصل جاف. فعلى امتداد ستة أو سبعة أشهر، سيكون زعيم المجموعة مسؤولاً كاملاً المسؤولية عن قيادة جماعته. فهو الذي ينظم انطلاق حياة الترحال، ويختار الوجهات المصوددة، ويحدد مراحل ومدة الإقامة. ويقرر في رحلات القنص والصيد والجمع واللقط، ويقنن سياسة الجماعة تجاه الجماعات المجاورة. وحين يكون زعيم الجماعة هو في الوقت نفسه زعيم القرية (والملصود بالقرية الإقامة شبه الدائمة في الفصل المطر) فإن التزاماته تتضاعف. فهو الذي يحدد لحظة وموضع الحياة المستقرة، فيقود عملية الزراعة ويختار المزروعات، ويوجه بصفة عامة عمليات الاستغلال حسب حاجيات وإمكانيات الفصول.

يجب أن نشير مباشرة إلى أن زعيم لا يستند في أداء مهامه المتعددة، لا على سلطة محددة ولا على سلطة تعرف بها الجماعة علانية. فأساس السلطة هو التوافق، وهذا التوافق هو الذي يحافظ على الشرعية. ويمكن أن يؤدي سلوك مستوجب للعقاب (من وجهة نظر السكان الأهلين) أو القيام بتظاهرات يحركها سوء نية فرد غاضب أو فردين غاضبين، إلى تعريض برنامج الزعيم وسعادة مجموعته الصغيرة للخطر. وفي حالة محتملة مثل هذه، فإن زعيم لا يملك، رغم ذلك، أية سلطة إكراهية. فهو لا يستطيع

التخلص من العناصر غير المرغوب فيها إلا إذا تمكن من إقناع الجميع برأيه. لذلك، عليه أن يبرهن على حدق ميزة السياسي الباحث عن الحفاظ على أغلبية متذبذبة وليس على وضع ملك جبار. بل إن الحفاظ على انسجام جماعته أمر غير كاف. فالرغم من أن الجماعة تعيش منعزلة عملياً إبان مرحلة الترحال، فإنها لا تنسى وجود الجماعات المجاورة. لا يجب على الزعيم أن يحسن التصرف، بل يجب عليه أن يحاول التصرف أفضل من الآخرين، وهو الأمر الذي تعتمد فيه عليه جماعته. كيف ينجز الزعيم التزاماته؟ إن أول وأهم أداة للسلطة هي كرمها. فالكرم هو صفة أساسية للسلطة لدى أغلبشعوب البدائية وعلى وجه الخصوص في أمريكا. فهو يقوم بدور هام حتى في الثقافات البسيطة حيث جميع الممتلكات هي عبارة عن مواد بدائية خشنة. فالرغم من أن الزعيم لا يتمتع بوضعية امتيازية على المستوى المادي، فيجب أن يتوافر على فائض في المأكولات والأدوات والأسلحة والزخارف، والتي، وإن كانت بسيطة جداً، فإنها تتکسب مع ذلك قيمة هامة بسبب الفقر الذي يعاني منه الجميع. حين يرغب فرد أو عائلة أو الجماعة بأسرها في شيء ما أو يحتاجون لأمر ما، فإنهم يتوجهون للزعيم الذي عليه تلبية تلك الرغبة أو الحاجة. وهكذا يتضح أن الكرم هو الخصلة الأساسية التي يتنتظر أن يتصف بها الزعيم الجديد. إنه الوتر الذي يتم العزف عليه باستمرار، والذي يحدد تناغم العزف أو عدم تناغمه درجة التوافق. ويوضح في وضع مثل هذا أن قدرات الزعيم سوف تستغل إلى أقصى حد. كان زعماء الجماعات أفضل مصدر للمعلومات بالنسبة لي. وبما أنني كنت واعياً بوضعهم الصعب، كنت أرغب في مكافأتهم بسخاء، ولكن نادراً ما رأيت هدية من الهدايا التي قدمتها لهم تكفي بين أيديهم لمدة تتجاوز بعض الأيام. فكلما غادرت جماعة من الجماعات بعد عدة أسابيع من الحياة المشتركة، يصبح الأهالي من المالكين السعداء للفؤوس والخناجر واللآلئ

إلخ... ويعود الزعيم، كقاعدة عامة، لنفس وضعية الفقر التي كان عليها إبان قدومي. فكل ما حصل عليه (والذي يتجاوز إلى حد كبير المستوى المتوسط المخصص لكل فرد) تم سلبه منه. هذا الجشع الجماعي يحشر الزعيم، في أغلب الأحيان، في نوع من اليأس. إن لرفض العطاء، في هذه الديقراطية البدائية، نفس المكانة التي تختلها مسألة الثقة في البرلمان الحديث. حين يقول زعيم «انتهى العطاء، انتهى الكرم، فليكن أحد آخر كريماً بدلي»، فيجب أن يكون متأكداً فعلاً من سلطته، لأن حكمه يمر بأخطر أزمة.

إن اللباقة هي الصيغة الثقافية للكرم. فالزعيم الجيد هو من يبرهن على امتلاكه زمام المبادرة والنباهة، فهو الذي يهبيء سُمّ الرماح، وهو الذي يصنع الكرة المطاطية المتوجة المستعملة في الألعاب التي تعاطى لها الجماعة في المناسبات. ويجب أن يكون الزعيم مغنايا وراقصًا جيداً وخالياً من الهموم، مستعداً دوماً لتسليمة الجماعة وطرد الرتابة عن الحياة اليومية. وستقود هذه الوظائف بسهولة لعبادة الطبيعة والقوى الخفية، كما أن بعض الزعماء هم في نفس الوقت مشعوذون وسحراء. ومع ذلك، فإن الاهتمامات الصوفية تظل دوماً ضعيفة عند جماعة «النامييكوارا»، وحين تطفو هذه الاهتمامات على السطح، يتم اختزال الكفاءات السحرية إلى مجرد صفات ثانوية للزعيم. وفي أغلب الأحيان تعود السلطة الزمنية لشخص، وتعود السلطة الروحية لشخص آخر. وبهذا الصدد تختلف جماعة «النامييكوارا» عن جارتها في الشمال الغربي، جماعة «التربوي كواهيب» Tupi-kawahib، فزعيم هذه الجماعة الأخيرة هو في نفس الوقت عراف يتعاطى لتفسير الأحلام المنبثقة بالمستقبل والرؤى والرقصات المغيبة للعقل والازدواجية النفسية.

وبالرغم من توجيهه لياقة ونباهة زعيم «النامييكوارا» في اتجاه إيجابي، فإنهما يتظلان مع ذلك مدهشتين. فيجب أن يتتوفر على معرفة تامة بالمجالات التربوية التي تستعملها جماعته والجماعات المجاورة، وأن يكون متعدداً

على أراضي الصيد وأجمات الأشجار المتوجة لفواكه متواحشة وأن يعرف الفترة الملائمة لكل شجرة من تلك الأشجار، وأن تكون لديه فكرة تقريبية عن الاتجاهات التي تسلكها الجماعات الصديقة والعدوة. ويكون الزعيم في حالة بحث مستمرة للتعرف أو الاكتشاف بحيث إنه يبدو محلقاً حوالي جماعته عوض قيادتها.

باستثناء شخص أو شخصين بدون أي نفوذ فعلي، أبلهين مستعددين للتعاون مقابل مكافأة، تشكل سلبية الجماعة تناقضاً فريداً مع دينامية قائلها، بحيث يبدو أن الجماعة تتضرر من زعيمها، بعد تخليها عن بعض الامتيازات له، أن يسهر كلياً على مصالحها وعلى أنها.

ولعل الحادثة التي وقعت إبان السفر، حيث تهنا في الطريق بمؤونة غير كافية، توضح هذا الموقف. فقد نام الأهالي عوض الذهاب للصيد تاركين للزعيم وزوجاته مهمة إصلاح الوضع.

لقد أشرت لزوجات الزعيم عدة مرات. يشكل تعدد الزوجات، الذي يعد امتيازاً خاصاً بالزعيم، المكافأة الأخلاقية والعاطفية عن التزاماته الجسيمة، كما يمكنه من دعامة تلك الالتزامات. وباستثناء بعض الحالات النادرة، فلا يمكن لأحد الحصول على عدة زوجات سوى الزعيم والساخر (حين توزع المهمتان الزمنية والروحية بين شخصين).

Claude Lévi-Strauss, *Tristes Tropiques* (1955), Pocket, p. 367-370

II.5. التّوافُقُ هو أصلُ السُّلْطَة

كلود ليفي ستروس

تفند الواقع الخاصة بجماعة «النامييكوارا» إضافة إلى الواقع الخاصة بجماعات أخرى النظريات السوسيولوجية القديمة، التي تم إحياؤها مؤقتاً من جديد من طرف التحليل النفسي، والتي تقول إن الزعيم البدائي يجد

غموضه الأصلي ممثلاً في أب رمزي، أي أن الصيغة الأولية للدولة تطورت تدريجياً، حسب هذه الأطروحة، انطلاقاً من العائلة. فلقد تمكننا من تحديد خطوة حاسمة في أساس الصيغة البدائية للسلطة أدخلت عنصراً جديداً بالنسبة للظواهر البيولوجية، وهذه الخطوة هي التوافق. فالتوافق هو، في الوقت نفسه، أصل وحد السلطة. ويمكن لعلاقات تبدو أحادية الاتجاه في الظاهر، كما تعبّر عن ذلك في حكم الشيوخ المسنين وحكم الفرد المستبد، أو في شكل آخر من أشكال الحكم، أن تكون في جماعات ذات بنية معقدة سلفاً. ولا يمكن تصوّرها في صيغة بسيطة للتنظيم الاجتماعي، مثل الصيغة التي حاولنا وصفها هنا. ففي هذه الحالة، على العكس من ذلك، تؤول العلاقات السياسية إلى نوع من التحكيم ما بين موّهّب وسلطة الزعيم من جهة، وحجم وانسجام الجماعة وإرادتها الحسنة من جهة أخرى، وتمارس هذه العوامل كلها تأثيراً متبادلاً على بعضها البعض.

بودنا لو تمكننا من إبراز الدعم الهائل الذي تقدمه الإثنولوجيا المعاصرة بهذا الصدد لأطروحتات فلسفة القرن 18. بدون شك، تختلف خطاطة روّسو عن العلاقات شبه التعاقدية الموجودة ما بين الزعيم ورفاقه. كان روّسو يفكّر في ظاهرة مختلفة تماماً، وهي تنازل الأفراد عن استقلاليتهم الخاصة لصالح الإرادة العامة. ومع ذلك، فقد يرى روّسو ومعاصروه عن امتلاك حدس سوسيولوجي عميق حين فهموا أن مواقف وعناصر ثقافية مثل «العقد» و«التوافق» ليست تشكيلاً ثانوياً، كما كان يدعى ذلك خصوصهم وخصوصاً «هيوم»، إن تلك العناصر هي المواد الأولية للحياة الاجتماعية، ومن المستحيل تخيل صيغة لتنظيم سياسي لا توجد فيها هذه العناصر.

وتنتّج ملاحظة ثانية عن الاعتبارات السابقة وهي كالتالي: فالتوافق هو الأساس النفسي للسلطة، ولكنه يعبر عن نفسه في الحياة اليومية عبر

مجموعة من الخدمات والخدمات المضادة على شكل لعبة تتم ما بين الزعيم ورفاقه، والتي تجعل من مفهوم المعاملة بالمثل صفة أساسية أخرى للسلطة. يملك الزعيم السلطة، لكن يجب عليه أن يكون كريماً وعليه واجبات، ولكنه يمكنه الحصول على عدة زوجات. يقوم بيته وبين الجماعة توازن دائم يتجدد بالخدمات والامتيازات والمصالح والإلزامات.

ولكن في حالة الزواج، يحدث شيء إضافي، ينبع امتياز تعدد الزوجات للزعيم، تقوم الجماعة بمبادلة عناصر الأمان الفردية المضمونة من طرف قاعدة الزواج الأحادي بأمن جماعي متظر من السلطة. يتلقى كل إنسان زوجته من إنسان آخر، لكن الزعيم يتلقى عدة زوجات من الجماعة. وبالمقابل، يقدم ضمانة ضد الحاجة والخطر، ولكنه لا يقدم تلك الضمانة للأفراد الذين يتزوج أخواتهم وبناتهم ولا حتى لأولئك الذين يجدون أنفسهم محروميين من الزوجات كنتيجة لقانون تعدد الزوجات، ولكن يقدمها للجماعة ككل، والتي علقت الحق المشترك لصالحه. يمكن لهذه التأملات أن تكتسب أهمية للقيام بدراسة نظرية لتعدد الزوجات، ولكنها بالخصوص، تذكر بأن تصور الدولة كنظام للضمادات، التي تم تحديدها عبر النقاشات حول نظام وطني للضمادات، ليس ظاهرة حديثة خالصة. إنها عودة للطبيعة الأساسية للتنظيم الاجتماعي والسياسي.

Claude Lévi-Strauss, *Tristes Tropiques* (1955), Pocket, p. 367-370

II. مجتمعاتٌ ما قبلَ الدولةَ

مارسيل غوشي

في كل مكان، وفي مختلف المناطق، وبدون أي استثناء: أي في الآثار المتبقية من مجتمعات ما قبل الدولة، نتمكن من ملاحظة نفس الملاحظة المزدوجة، والتي بقدر ما هي متنوعة في تعبيراتها بقدر ما هي رتيبة في

فحواها الأخير، والخاصة بتعرية الناس مما يحدد وجودهم، ويتجذر للنظام الذي يوحدهم تجذرا مقدسا. لا دخل لنا فيما هو موجود. فتحن مدينتون لطريقتنا في الحياة وقواعدنا وعاداتنا وما نملك لآخرين، وهم كائنات من طبيعة أخرى تختلف عن طبيعتنا. إنهم أجداد وأبطال وألهة سنوا وقدموا كل ذلك العطاء. ولا نقوم بشيء آخر سوى اتباع خطاهم وتقليلهم أو تكرار ما تلقيناه، ما علمنا إياه. وبعبارات أخرى، فكل ما ينظم الأعمال والأيام تلقيناه منهم، الالتزامات الكبرى والإيماءات الصغيرة، كل الدعامات التي تسند ممارسات الأحياء الحاضرين تبنت من ماضٍ يعتبر أساساً تعمل الطقوس باستمرار على دفع الحيوية فيه باعتباره مصدرًا لا ينضب كما تعمل على إثباته في غيريته المقدسة.

Marcel Gauchet, *Le dæsenchantement du monde*, Folio Essais, 2005, pp. 46-47

7.II. الدولة وبدأ العقلانية

عبد الله العروي

إن الدولة منذ بداية التاريخ تحمل معها قدرًا من العقلانية، إن قليلا وإن كثيرا. وهذا شيء طبيعي، مادامت الدولة تعني التنظيم والتنظيم يعني اكتشاف طريقة أسهل وأقرب لتحقيق هدف ما. الإنسان عاقل ويستعمل العقل إذا توفرت الظروف، لا محل للاستغراب إذا لاحظنا شيئاً من العقلنة في التنظيمات السياسية القديمة. بيد أنها عقلنة جزئية ومهددة: تظهر في عهد ما ثم تختفي، تؤثر في مجال ما ولا تمس مجالات مجاورة، ثم تبقى في كل الأحوال تحت رحمة الهوى الفردي. البيروقراطية الصينية معقلنة نسبيا، لكنها ملك للإمبراطور، الاقتصاد الروماني منظم، لكنه موّجه لتغطية حاجات جيش الإمبراطور فتبقي الصبغة الاستهلاكية غالبة عليه. أما الدولة الأوروبية الحديثة فإن عقلانيتها شاملة وقارية، تتقدم وتنتشر باستمرار، تغزو

مجالاً بعد مجال، تحدد الأهداف الجزئية وتشكل المنطق الباطني لكل سلوك وتفكير. إن الأحداث الكبرى من تاريخ أوروبا الحديث: الإصلاح الديني، الثورة التجارية والصناعية، نشأة المدن، تنسيط القانون، تنويط الموسيقى، يمكن أن تعتبرها كلها مراحل في عملية عقلنة متواصلة، وتوجد الدولة دائماً في نقطة لقاء جميع هذه التطورات، فهي نتيجة العقلنة ووسيلتها في آن واحد. لا يستبعد أن تتشابه الجذئيات في الدولة الأوروبية الحديثة وفي الدول القديمة، لكن المهم هو أن الروح - أي القيمة العليا تختلف هنا وهناك.

يعرف فيبر بأن الدولة أينما وجدت تحمل قدرًا من العقلانية، لكنه يلح على أن الدولة الأوروبية الحديثة وحدها تجعل من العقلانية قيمتها الأساسية، وبما أنها كانت المثال بالنسبة لسائر الكيانات السياسية الأخرى، فيمكن أن نعرفها وأن نعرف معها الدولة الحديثة بأنها العقلانية التامة الشاملة.

عبد الله العروي: مفهوم الدولة، المركز الثقافي العربي، الطبعة السادسة 1998، ص. 75-76

8.II. المشاركة في السلطة أو تشكّل الدولة

ماكس فيبر

ما الذي نقصده بالسياسة؟ إن المفهوم شائع جداً ويضم جميع أنواع الأنشطة الإدارية المستقلة. نتحدث عن سياسة العملات لبنك معين، وعن سياسة نقابة إبان إضراب معين، ويكتننا أيضاً الحديث عن سياسة مدرسية لجامعة حضورية أو قروية، وعن سياسة لجنة تدبير جمعية، وأخيراً عن سياسة امرأة فطنة تبحث عن كيفية تسخير أمور زوجها. لن نقدم بطبيعة الحال معنى بهذه الشساعة لمفهوم سيستعمل كقاعدة لتأملاتنا. نقصد بالسياسة على وجه التحديد إدارة التجمع السياسي الذي نسميه اليوم بـ«الدولة»، أو التأثير الممارس على هذه الإدارة.

ولكن ما المقصود بتجمع سياسي من الناحية السوسيولوجية؟ ما هي الدولة؟ لا يمكن تعريف الدولة سوسيولوجيا عبر محتوى ما تقوم به. لا توجد تقريباً أية مهمة لا يهتم بها تجمع سياسي معين في يوم ما. ومن جهة أخرى، لا توجد مهام انتمت دائماً على الأقل بشكل حصري للتجمعات السياسية التي نسميتها اليوم بالدول، أو التي وجدت تاريخياً قبل الدولة الحديثة. إن هذا المفهوم لا يقبل التعريف سوسيولوجيا إلا عبر وسيلة خاصة تميّزه، مثلما تميّز كل تجمع سياسي، والمتمثلة في العنف المادي.

قال تروتسكي ذات يوم - في برسة لتوفسك - «إن كل دولة تقوم على العنف». وهذا القول صحيح بالفعل، فلو لم توجد إلا بنيات اجتماعية خالية من العنف، لكان مفهوم الدولة قد اختفى، ولن يبقى إلا ما نسميه بالمعنى الدقيق للكلمة «الفوضى». ليس العنف بطبيعة الحال هو الوسيلة الوحيدة المعتادة للدولة، هذا أمر لا جدال فيه، ولكن يبقى العنف هو وسليتها الخاصة. إن العلاقة ما بين الدولة والعنف، في أيامنا هذه، علاقة حميمية بشكل خاص. فمنذ القديم اعتبرت التجمعات السياسية المتنوعة، ابتداءً من الأقارب، العنف المادي كوسيلة عادية للسلطة. وعلى العكس من ذلك، يجب تصور الدولة المعاصرة كجماعة إنسانية تطالب - في حدود مجال ترابي محدد - علماً بأن مفهوم المجال الترابي هو أحد مميزاتها. باحتكار العنف المادي الرمزي لحسابها الخاص، وتفعل ذلك بكل نجاح. فما يميز بالفعل عصرنا هو أنه لا يخول لكل الجماعات السياسية أو للأفراد حق استعمال العنف إلا في حدود ما تسمح به الدولة: وهكذا تصبح الدولة المنبع الوحيد «للحق» في استعمال العنف، وكتيجة لذلك، نقصد بالسياسة مجموع الجهود المبذولة بغية المشاركة في السلطة أو التأثير على اقسامها، سواء ما بين الدول أو ما بين مختلف التجمعات داخل نفس الدولة.

II.9. الدّولَةُ مجَمِّعٌ سيَاسِيٌّ

جوليان فرويد

يفترض مفهوم الدولة مفهوم السياسة. ولا يجب أن نفهم من هذا الأمر أنه بالإمكان وجود نشاط سياسي خارج إطار الدولة، ولكن يجب أن نفهم من ذلك أن السياسة، إضافة إلى ذلك، سيستمر وجودها حتى في الحالة التي تتطلب اختفاء الدولة. وبالفعل، وطالما أن الدولة هي متوج تاريخي، فمن الممكن أن تزول لصالح شكل آخر من الوحدة السياسية يقوم بتنظيم المجتمع. وبتعبير آخر، مadam الإنسان سيعيش داخل المجتمع، ستظل السياسية نشاطاً ضرورياً، لسبب بسيط وهو أنه من المستحيل تصور حياة داخل المجتمع بدون تنظيم. وفي هذه الحالة، ستتم العودة بالفعل حالة الطبيعة التي تصورها هوبز والمميزة بتعايشه الناس فيما بينهم كجمهور نكرة، حيث يعيش كل واحد منهم وقد تملكه الخوف لغياب الأمن، الذي لا يمكن أن توفره للمجتمع إلا السياسة، وانطلاقاً من ذلك، فلن يوجد أي مجتمع إلا وهو منظم سياسياً. فالدولة ليست إلا الكيفية الحديثة لتصور هذا التنظيم، إنها ليست في آخر المطاف سوى نوع من التنظيم السياسي الذي يمكن، عند الاقتضاء، أن يستبدل بنوع آخر من التنظيم إبان التطور التاريخي. وإذا كان بالإمكان وجود سياسة بدون دولة، فإنه لا وجود لدولة بدون سياسة. والنتيجة هي أنه من المستحيل تصور مجتمع غير منظم سياسياً، ولكن على العكس من ذلك، يمكن أن يكون لهذا التنظيم إطاراً آخر غير الدولة. وإذا كان من الممكن وجود سياسة بدون دولة، فلا وجود لدولة بدون سياسة، لأن السياسة كنشاط بشري هي شرط إمكانية وجود المؤسسات.

Julien Freund, *préface à la notion de politique de Carl Schmitt*, Flammarion, 1992, pp. 18-19

10.II. سيادة الدولة

توماس هوبز

إن الوسيلة الوحيدة لإقامة قوة مشتركة قادرة على الدفاع عن الناس ضد هجمات الأجانب والأضرار التي يمنى بها هؤلاء وأولئك، وكذا حمايتهم بالشكل الذي يجعلهم قادرين بفضل مهاراتهم الخاصة وثمرات الأرض على الاكتفاء بذواتهم وتحقيق حياة مرضية، هو تجميع قدراتهم وقوتهم في شخص واحد أو في جمعية تستطيع أن تجعل من جميع الإرادات الفردية إرادة واحدة عن طريق أغلبية الأصوات، وهذا يعني تعين فرد (أو مجموعة من الأفراد) ليتبوا السلطة، وذلك فيما يتعلق بأمور السلم المشترك والأمن، ومن خلال ذلك يُخضع الجميع إراداتهم لإرادته، وأحكامهم لحكمه. إن الأمر يتتجاوز التوافق أو الوئام، ويعني الوحدة الفعلية للجميع في الشخص نفسه، والنتيجة عن اقتناعهم جميعاً بنفس الأمر كما لو أن كل فرد سيقول لأي فرد آخر: أخوّل لهذا الشخص (أو لهذه الجمعية) وأتنازل له عن حقي في حكم نفسي بنفسه، شريطة أن تنازل له أنت أيضاً عن حملك وتاذن له بالقيام بجميع الأفعال مثلما فعلت أنا. وعند القيام بذلك، يصبح الجمهور موحداً في شخص إنسان واحد نسميه دولة. وبالفعل، فبفضل السلطة التي يخولها كل فرد للدولة، يتلکّح الحاكم قدرة هائلة وقوة مجتمعين فيه، بحيث يمكنه اعتماداً على الرعب، الذي يلهم القدرة والقوة، أن يخضع إرادة الجميع بغية تحقيق السلم الداخلي والتعاون في مواجهة الأعداء الخارجيين. تتجسد في الحاكم ماهية الدولة التي هي عبارة عن شخص تعود مسؤولية أفعاله كنتيجة للاتفاقيات المتداولة المبرمة ما بين أفراد المجتمع - لكل فرد من أفراد الجمهور، وذلك حتى يتمكن الفرد الذي هو هذا الشخص من استعمال قوة وإمكانيات الجميع بالشكل الذي يراه مناسباً لأمنهم والدفاع

عنهم جميعاً.

إن المؤمن على هؤلاء الأشخاص يسمى الملك أو الحاكم الأسماى ويتمتع بقدرة ذات سيادة، وكل فرد، ما عداه، يعتبر رعية له. هناك وسائلتان لتحقيق هذه القدرة ذات السيادة. الوسيلة الأولى، هي استعمال القوة الطبيعية مثلما يفعل الأب مع أبنائه بهدف إخضاعهم هم وأبناؤهم لسلطته، بما أنه بإمكانه إبادتهم إن رفضوا الخضوع له. أو باللجوء للحرب، فيقوم بإخضاع أعدائه لإرادته، وعدم قتلهم مقابل ذلك الخضوع. الوسيلة الثانية هي المتمثلة في اتفاق الناس فيما بينهم ليخضعوا لشخص واحد (أو جمعية عمومية) إرادياً منحه ثقتهم ليحميهم ضد كل الآخرين. وهذه الوسيلة الثانية يمكن أن تتعتّن بالدولة السياسية أو دولة المؤسسة، أما الوسيلة الأولى فهي دولة التملك.

Thomas Hobbes, *Léviathan*, tr. Gérard Maret, pp. 287-289

11.II. مِيلَادُ الدُّولَةِ الْحَدِيثَةِ

كارل ماركس

تشكلت السلطة التنفيذية، بتنظيمها البيروقراطي والعسكري الهائل، وبالآليات المعقدة والمصنوعة لدولتها، ويجيش موظفيها البالغ تعدادهم نصف مليون فرد، ويجيشها المكون من نصف مليون جندي (هذه الهيئة المرعبة والطفالية التي تشبه غشاء يغطي جسم المجتمع الفرنسي ويسد مسامه) في عصر الملكية المطلقة، إبان انحطاط الإقطاعية، وقد ساعدت على الانقلاب ضدها. فالامتيازات العظمى لكيان الملاكين العقاريين والمدن تحولت إلى ميزات لسلطة الدولة، وتحول النبلاء الإقطاعيون إلى موظفين يحصلون على رواتبهم، وتحولت مجموعة الحقوق القروسطية المتناقضة والمترافقية المتمتعة بالسيادة إلى خطة محكمة لسلطة الدولة، والتي تعتمد

تقسيم ومركزية العمل مثلما يحدث في معمل. إن أول ثورة فرنسية حددت لنفسها مهمة القضاء على كل السلطات المستقلة المحلية والتربية والبلدية والإقليمية، من أجل خلق الوحدة المدنية للأمة، كان يجب عليها بالضرورة تطوير العمل الذي بدأه الملكية المطلقة: المركزية إلى جانب التوسع في الاستيلاء على المجال الترابي، خصائص وجهاز السلطة الحكومية. ولقد أنهى نابليون إتقان آلية الدولة هذه. ولم تضف الملكية الشرعية وملكية يوليوز إلى هذه الدولة إلا مزيداً من تقسيم العمل، يزداد فهو كلما خلق تقسيم العمل داخل المجتمع البرجوازي مجموعات مصالح جديدة، وكنتيجة لذلك، خلق عدة جديدة لإدارة الدولة. كل مصلحة مشتركة يتم فصلها مباشرة عن المجتمع، ويتم معارضتها به، عبر المصلحة العليا العامة، يتم انتزاعها من مبادرة أعضاء المجتمع لتحويلها إلى موضوع النشاط الحكومي، ابتداء بالقنطرة والمنزل والمدرسة والملكية الجماعية، إلى أصغر ضيعة وحتى خطوط السكك الحديدية والمتلكات الوطنية والجامعات. تجد الجمهورية البرلانية نفسها أخيراً مجبرة، في حربها ضد الثورة، على تقوية وسائل عمل السلطة الحكومية ومركزيتها عبر الإجراءات القمعية. لم تعمل جميع الثورات السياسية سوى على المزيد من إتقان هذه الآلة عوض القضاء عليها.

وتعتبر الأحزاب التي تتصارع الواحد بعد الآخر، من أجل السلطة أن امتلاك هذا الصرح الهائل المتمثل في الدولة هو الغنية الأساسية للمنتصر.

Karl Marx, le 18 Brumaire de Louis Bonaparte, 1852, septième partie

12.II. الدولة الحديثة والدولة المعاصرة

ماكس فيبر

إن منطلق تطور الدولة الحديثة في كل مكان هو إرادة الأمير في تجريد القوى «الخاصة» المستقلة من سلطتها، لأنها تمتلك إلى جانبه، سلطة تنفيذية، أي أن الأمر يتعلق بكل المالكين لوسائل التدبير، ووسائل عسكرية ومالية ولكل أنواع الخيرات التي يمكن أن تكون مفيدة سياسياً. وتم هذه العملية في توافق تام مع تطور المقاولة الرأسمالية التي تفرد شيئاً فشيئاً المنتجين المستقلين من ممتلكاتهم. ونلاحظ أخيراً أن السلطة التي تملك كل وسائل التدبير السياسية في الدولة الحديثة تتجه نحو التمركز في يد واحدة: ليس هناك أي موظف يعتبر مالكاً خاصاً للمال الذي ينفقه أو للبنيات وللمدخرات وألات الحرب التي يراقبها. لقد نجحت الدولة المعاصرة نجاحاً كاملاً (وهذا مهم على مستوى المفاهيم) في حرمان المسؤولين الإداريين وموظفي وعمال الإدارة من وسائل التدبير. وعند ذلك شاهدنا ظهور سيرورة جديدة تحدث حالياً تحت أعيننا، والتي تحاول تجريد المقصبين من الوسائل السياسية ومن السلطة السياسية. هذا ما أنجزته الثورة الألمانية (1918) فيما يبدو على الأقل، في حدود أن قادتها الجدد حلوا محل السلطات القائمة حيث استولوا عبر الاغتصاب أو الانتخاب على السلطة التي تراقب الإدارة وجهاز الخيرات المادية، بحيث يعملون على استمداد مشروعتهم (ولا يهم بأي حق يفعلون ذلك) من إرادة المحكومين. لكن يمكن أن نتساءل عما إذا كان هذا النجاح الأول -على الأقل ظاهرياً - سيمكن الثورة من أن تسيطر على الجهاز الاقتصادي للرأسمالية، والذي يتوجه نشاطه، في جوهره، حسب قوانين تختلف تماماً عن قوانين الإدارة السياسية. لا يحق لنا أن نتخذ موقفاً اليوم من هذه المسألة، وسأكتفي بالاحتفاظ بهذه الملاحظة ذات الطابع المفاهيمي

الصرف: الدولة الحديثة هي تجميع للسلطة ذات الطابع المؤسسي، بحيث حاولت (ونجحت في ذلك) احتكار استعمال العنف المادي الشرعي، في حدود مجال ترابي معين، كوسيلة للسيطرة، ولتحقيق هذا الهدف، عملت على جعل الوسائل المادية للتسيير في قبضة أيدي القادة (المسيرين). وهو ما يعني أنها انتزعت كل الصلاحيات من الموظفين الذين كانوا يملكون في الماضي - وفق مبدأ «تعدد الدول» - حقهم الخاص، وحلت محلهم، حتى في أعلى هرم السلطة.

Max Weber, *Le savant et la politique*, 1919, tr. J.Freund, coll. 10/18, pp. 132-134

13.II نوعاً احتكار السلطة

نوربرت إلياس

يتميز المجتمع الذي نتعه بالحديث، وعلى وجه الخصوص في أوروبا الغربية، بمستوى مرتفع جداً من الاحتياط. فالاستعمال الحر للوسائل العسكرية لم يعد ممكناً في المجال الخاص، وتم اقتصاره على السلطة المركزية، فيما كان شكلها. كما أن جباية الضرائب على الدخل والمتلكات هي أيضاً من اختصاص السلطة المركزية وحدها. وتسمح الوسائل المدنية التي تتدفق في صناديق هذه السلطة المركزية بالاحتفاظ باحتكار استعمال الجيش والشرطة، لأن هذا الاحتياط هو الضامن للاحتكار الضريبي. والاحتياطان يتحققان التوازن، حيث لا يمكن تصور وجود أحدهما بدون وجود الآخر. وفي الحقيقة، يتعلق الأمر بكل بساطة بمظهرين مختلفين لنفس الوضعية الاحتياطية. فإذا احتفى أحدهما يختفي الآخر مباشرة، بالرغم من أن احتكار السلطة يمكن أن يهدد أحياناً من هذا الجانب أكثر مما يهدد من الجانب الآخر.

بعض التجسيدات المسبقة لاحتياج الموارد المالية والعسكرية لمجال ترايبي كبير نسبياً لوحظت سلفاً في بعض المجتمعات حيث تقسيم الوظائف كان ضعيفاً، وعلى وجه الخصوص على إثر حروب الغزو الكبري. ولكن ما يميز المجتمعات القائمة على تقسيم متطور للوظائف، هو وجود جهاز إداري دائم ومتخصص مكلف بتدبير الاحتكارات. إن إقامة جهاز متميز للسيطرة هو بالتحديد ما يضمن الفعالية التامة للاحتياج العسكري والمالي، وهو ما يجعل من هذا الاحتياج مؤسسة دائمة. ومنذ ذلك الحين، لم يعد هدف النضالات الاجتماعية هو القضاء على احتياج السيطرة، ولكن أصبح الهدف هو الوصول لمصدر الأحكام القانونية الخاصة بالجهاز الإداري لاحتياج توزيع النفقات والأرباح. وكنتيجة لتكون التدريجي لهذا الاحتياج الدائم للسلطة المركزية ولجهاز السيطرة المتخصص تتخذ وحدات السيطرة خاصية الدولة.

نشاهد حدوث تصلب الاحتياجين المميزين للدولة. فهذا الاحتياج المذكور أن أعلى هما الأساسيان، وإذا تعرضا للتلف، تتعرض جميع الاحتكارات الأخرى بدورها للتلف.

Norbert Elias, *la dynamique de l'occident*, tr. P.Kamnitzer, Pocket, pp. 25-26

14.II التّوافُقُ الفرنسِي وَتَغْيِيرُ طَبِيعَةِ النَّظَامِ السِّيَاسِيِّ

زيغمونت بومان

كان النّظامُ القديمُ الذي اتخذه طوكفييل موضعاً للبحث عبارة عن مجموعة من القرى والبلدان، والتي كانت الدولة الحاكمة تستولي على فائض إنتاجها، دون أن تغيرها إلا أهمية محدودة جداً، ولا تتدخل في تدبير شؤونها اليومية إلا نادراً. ولقد عوض هذا النّظام بصيغة جديدة من السلطة-النّظام والتي أقرت قانوناً واحداً للجميع كبديل عن تلاؤم

النفقات والامتيازات، وذلك بهدف تسوية اختلافات الاستعمال ومستوى المعيشة بين الجهات: ولكن هذا النظام الجديد سيهتم على وجه الخصوص، وبحيوية، بالشكل الذي كان يتم التعامل به مع إنتاج وتوزيع الثروات (حيث تم اعتبارهما منذئذ عمليتان وطنيتان).

يمكن القول إن الثورة الفرنسية دشتت عملية إدماج المجتمع على مستوى المجالات التي تتجاوز حدود الدولة، فارضة أو محاولة الحصول على سلطة تواجه ما لم تكن تستطيع السلطات القديمة أو ما لم تكن تريد مواجهته. هي عملية سيتطلب إنجازها في أوروبا مائة سنة على الأقل، وقريباً إضافياً في قارات أخرى.

Zygmunt Bauman, *la société assignée*, 2002

15.II. دولة الحقّ والقانون

إريك فايل

لو كان الأمر يتعلق فقط بتميز الدولة الحديثة عن أشكال أخرى من الدول أكثر قدماً، وكانت لنا أسباب وجيهة للقول بأن احتكار العنف هو الاختلاف الحقيقي المميز لها: فهذا الاحتكار الذي اعتبر لمدة طويلة كهدف وكمودج مثالى لم يتحقق إلا في العالم الحديث أو تقريباً في العالم المعاصر. فعلى الأقل إلى حدود نهاية القرن 18، وعملياً حتى أواسط القرن المولى، ظل استعمال العنف حكراً - في أغلب البلدان - على بعض الأشخاص في بعض المواقف (تجاه الأقنان والعبيد والنساء والأطفال إلخ). ومع ذلك، لما يتعلّق بالأمر بفهم دلالة هذه الواقعية، فالواقعة نفسها لا تكفي. ربما ليس بالأمر الحاسم ملاحظة أن هذا الاحتكار يرسم خطاعريضاً وضيقاً في نفس الوقت ليشكل، بمفرده، تعريف الدولة الحديثة: فهو خط عريض لأنّه يسمح بظهور الأشكال الأكثر بدائية للاستبداد كأشكال حديثة (المستبد وحده

يملك حقوقا، وووجهه يستعمل العنف في الواقع)، وهو خط ضيق لأنه يقصي من دائرة الدولة الحديثة بعض الدول التي تحتفظ بخصائص الحق القديم، (المبارزة، العقاب، الانتقام الشخصي، الخيانة الزوجية). وينضاف إلى نقص التعريف على مستوى الشكل نقصا أكثر أهمية وهو عدم توضيح سبب تشكيل هذا الاحتكار والأسباب التي تجعله مستمرا.

وهكذا نواجه إلى جانب التعريف بواسطة احتكار العنف، تعريفا آخر يجعل من الدولة دولة الحق، ولا يرى الأساسي في احتكار العنف، ولكن في كون فعل الدولة، وكذا فعل كل مواطن، يخضع لقوانين. هذا التعريف يتضمن التعريف الأول، بما أن استعمال العنف يظل حكرا على الدولة التي تسن وتعلم وتنفذ القوانين، وتنظم استعمال العنف بواسطة القانون. ولا تستعمله مع ذلك، إلا في بعض الظروف التي هي وحدها المخلول لها تحديدها وفق القانون، وتمنع على نفسها استعمال العنف خارج تلك الظروف. هذا القانون مكتوب وقطعي، ولا يمكن مواجهته بأي قانون غير مكتوب: يمكن لمضمون القانون أن يتأثر أو يأخذ من بعض الحقوق التقليدية غير القابلة للتقادم، ولكن الاعتراف بهذه الحقوق من طرف الدولة واجب مطلق ولا تقدم هذه الحقوق إلا في صيغة قانون.

تعريف الدولة كدولة حق عدة امتيازات مقارنة مع التعريف الأول. فهو ليس فضفاضا ولا ضيقا جدا. وبدون التضحية بامتياز التعريف الأول الذي يؤكد على خاصية أساسية للدولة الحديثة، يضيف إلى تلك الخاصية تحديدا إيجابيا بإشارته إلى طبيعة احتكار العنف في الواقع الحديث: فالاحتقار لا يكشف عن نفسه فقط في واقعة خام، أي التمركز الفعلي للسلطة الإكراهية في يد الدولة، وفي أيادي الذين يدعون أنهم هم الدولة، ولكنه يظهر في صيغة عقلانية لجميع المواطنين، مثل إطار قوانين ينظم جميع العلاقات فيما بينهم، ما بين المجتمع والدولة، ما دامت هذه العلاقات

بإمكانها أن تقود لاستعمال العنف.

Eric Weil, *philosophie politique*, Librairie philosophique, J. Vrin, 1965, p. 143?

16.II. أسسُ مُشروعِيَّةِ الدُّولَةِ

ماكس فيبر

مثل جميع التجمعات السياسية التي وجدت قبل وجود الدولة تاريخياً، تعرف هذه الأخيرة انطلاقاً من سيطرة الإنسان على الإنسان على أساس استعمال العنف المشروع (أي استعمال العنف الذي يعتبر شرعياً). لا يمكن للدولة أن توجد إلا شريطة خضوع الناس للمسيطر عليهم لنفوذ السلطة التي يطالب بها المسيطرون على الدوام. ولهذا طرح الأسئلة التالية: في أي شروط يخضع المسيطر عليهم؟ ولماذا يخضعون؟ ما هي المبررات الداخلية؟ وما هي الوسائل الخارجية التي ترتكز عليها هذه السيطرة؟

توجد مبدئياً ثلاثة أسباب داخلية تبرر السيطرة. ونتيجة لذلك، توجد ثلاثة أسس للشرعية. أولاً هناك سلطة «الماضي الحالدي» أي العادات التي اكتسبت قدسيتها من صلاحيتها الغارقة في القدم ومن عادة احترامها المترسخة في ذاكرة الإنسان. هذه هي «السلطة التقليدية» التي كان يمارسها البطريرك أو السيد مالك الأرض. وفي الدرجة الثانية هناك السلطة التي ترتكز على الموهبة الشخصية والاستثنائية لشخص ما (أي الكاريزما)، وتميز بـإخلاص الرعايا لقضية فرد ما والثقة في شخصه فقط لترده بامتلاكه خصال استثنائية، مثل البطولة أو مميزات مشابهة تجعل منه زعيماً. إنها السلطة «الكاريزمية» التي مارسها النبي أو يمارسها في المجال السياسي زعيم الحزب المنتخب أو العاهل المؤيد باستفتاء عام، والديماغوجي الكبير أو زعيم حزب سياسي. وهناك أخيراً السلطة التي تفرض نفسها بمقتضى «الشرعية»، بمقتضى الاعتقاد في صلاحية وضع شرعي و«كفاءة»

إيجابية تقوم على قواعد وضعت بطريقة عقلانية، وبعبارة أخرى، السلطة القائمة على الخصوص التي تقوم بواجباتها حسب النظام المعامل به. إنها السلطة كما يمارسها «خادم الدولة» الحديث وكذا جميع المالكين للسلطة الذين يقتربون منها من هذه الزاوية.

من البديهي أن هناك في الواقع أسباباً قوية للغاية يحكمها الخوف أو الأمل هي التي تشرط خصوص الرعایا (سواء الخوف من انتقام القوى السحرية أو المالكين للسلطة، أو الأمل في الحصول على مكافأة في هذا العالم أو في العالم الآخر). ولكن يمكن أن يشرط الخصوص أيضاً بمصالح أخرى متنوعة جداً. ومهما كان الأمر، فكلما تساءلنا عن الأسس التي «تصفـيـ الشـرـعـيـةـ» على الخصوص، نعثر دوماً وبلا منازع على هذه الصيغة الثلاث التي أشرنا إليها سابقاً.

Max Weber, *Le savant et la politique*, tr. J.Freund, coll? 10/18, p. 124-125

17. من المجتمع إلى الدولة

برودون

أميز بين نوعين من المؤسسات في كل مجتمع: إحداهما أسميهها المؤسسة الاجتماعية، والأخرى هي المؤسسة السياسية. لقد وجد الإنسان ليعيش داخل المجتمع، وهذا المجتمع لا يمكنه أن يوجد إلا بطريقين، إما تنظيم الكفاءات الاقتصادية وتوازن المصالح، وإما عبر إقامة سلطة تمارس التحكيم والقمع والحماية.

وتسمى هذه الصيغة الثانية بالدولة أو الحكومة. وليس المؤسسة الاجتماعية سوى توازن المصالح القائمة على عقد حر وتنظيم القوى الاقتصادية. كما أن مبدأ المؤسسة السياسية هو السلطة، فصل السلط، المركزية الإدارية، تمثيل السيادة عبر الانتخاب.

هذا المؤسستان مختلفتان في طبيعتهما، بل إنها تتناقضان فيما بينهما، لكننا نجد أن « شيئاً ما» من هذه المؤسسة ينساب ليستقر في المؤسسة الأخرى. ومن هذا المنظور، ستثمن النظرية العامة للمؤسسات. يجدر بنا أن نرى في فكرة الحق في العمل وفكرة التقدم تعبرنا ناقصاً ومقنعاً عن المؤسسة الاجتماعية. وهذا فكرتان تتناقضان مع النزعة الحكومية. فالحق في العمل ليس من اختصاص الحكومة.

فالحق في العمل والحق في الرعاية الاجتماعية والحق في الملكية تجد تجسيدها في دستور آخر.

Proudhon, *Confessions d'un révolutionnaire*, 1849, Chapitre XIV

18.II. الدولة سابقَةٌ على الفرد

عبد الله العروي

إن البحث عن هدف الدولة خارج نطاقها لا يفي بالمطلوب لكي نضطر إلى الانطلاق من الدولة كواقع أولي مزامن لكل ظاهرة إنسانية. عندئذ، لا يحق لنا أن نركب الكيان السياسي بدءاً بأفراد أحرار مستقلين، أو نضع في البداية أمراً يقضي بتجسيد نموذج مسبق. حتى ولو قام الدليل القاطع على اجتماع أفراد في وقت محدد ومكان معين لتأسيس دولة، أو على صدور أمر يزود الناس بالمعلومات الضرورية لإنشاء كيان سياسي، لما كان لهذه المعطيات التاريخية أدنى تأثير على الكيفية التي يجب أن تطرح بها قضية الدولة في ذاتها.

إذا قلنا: الدولة ظاهرة اجتماعية أساسية نريد أن نعرف مغزاها دون إخضاعها لما سواها، نكون قد وقينا على أرضية الواقعية المطلوبة في كل بحث علمي. نرفض أن نتصور الفرد خارج الدولة. نرفض أن نميز بين الدولة والمجتمع. الفرد معطى داخل المجتمع، المجتمع معطى، ومن ضمن

تشكلاته الدولة (...)

لنضمن كلمة دولة معنى السلطة العامة، سنرى توا أنها متلازمة مع المجتمع وحتى مع الفرد. إننا بمجردأخذنا الدولة مأخذ الجد، نافين عنها صفة الاصطناعية، ننحى بالضرورة منحى يستلزم قاعدتين منهجيتين: الأولى، رفض الأوليات، والثانية، رفض التمييز كحقيقة ملموسة. ماذا يعني التعريف المشهور: الإنسان حيوان سياسي بطبيعة، إذا لم يعن أن الإنسان لا يسبق الإنسان؟ ما يسبق الإنسان هو الحيوان. لذا، عندما نتكلّم عن حالة طبيعية سابقة على حالة المجتمع نتكلّم عن حالة حيوانية، وعندما نتصور فرداً خارج الدولة نتصور فرداً غير إنساني: حيوان أو ملك.

صحيح أن المؤلفين السياسيين، في كل زمان ومكان، تعرضوا بإسهاب أو باختصار إلى ظروف نشأة الدولة واستعملوا مفهوم الفرد قبل وبعد ذلك الحديث العظيم. هذه مواضيع تقليدية لم يفلت منها حتى أئمة الواقعية مثل أرسطو، وماكيافيلي وابن خلدون. لكن قراءة متعمقة تكشف لنا أن هؤلاء المفكرين بالذات كتبوا بكيفية تقليدية حول تلك المواضيع التقليدية وكأنها أجنبية مما جاءوا به من جديد بدبيع. هناك قاعدة عامة تقريراً، هي أن كل مفكر سياسي بقدر ما يتعلق بالواقعية، بقدر ما يتخلص بسرعة من أوليات المجتمع، من تأسيس الدولة، من مفهوم الفرد الحر المستقل. وهكذا، التفكير بالفرد هو تفكير بكلّن لا وجود له، تفكير يصلح لمواضيع شتى سوى موضوع الدولة.

عبدالله العروي: مفهوم الدولة، المركز الثقافي العربي، الطبعة السادسة، 1998، ص.

19.II . مفهوم الدولة عند ابن خلدون

محمد عابد الجابري

الدولة عند ابن خلدون هي الامتداد المكاني والزمني لحكم عصبية ما. ومن هنا يمكن تصنيف آرائه فيها إلى قسمين: ما يتناول امتداد الدولة في المكان، أي مدى نفوذها واتساع رقعتها. وما يتناول استمرارها في الزمان، أي مختلف المراحل التي يجتازها حكم العصبية الحاكمة من يوم استلامها السلطة إلى يوم خروجها من يدها.

وهكذا فإذا نظر ابن خلدون إلى الدولة من حيث امتداد حكم العصبية الغالبة في المكان، ولنقل من الناحية الأفقية، وجدها نوعين: دولة خاصة ويقصد بها حكم عصبية خاصة في إقليم معين تابع، ولو نظرياً لحكم عصبية عامة تمتد سلطتها إلى أقاليم عديدة، فتشكل هكذا الدولة العامة.

أما إذا نظر ابن خلدون إلى الدولة من الناحية العمودية، أي من حيث استمرار حكم العصبية الغالبة في zaman، فهو يصنفها إلى صفين: دولة شخصية، وهي حكم شخص واحد من أهل العصبية صاحب الملك والرئاسة، والصنف الثاني هو الدولة الكلية، وهي مجموع الدول الشخصية التي ينتمي أصحابها إلى عصبية واحدة، خاصة كانت أو عامة... .

محمد عابد الجابري، فكر ابن خلدون، العصبية والدولة، الطبعة 6، بيروت، 1994

20.II . الملك عند العرب

ابن خلدون

لا يحصل الملك للعرب إلا بصيغة دينية من نبوة أو ولادة أو أثر عظيم من الدين على الجملة. والسبب في ذلك أنهم خلق التوحش الذي فيهم أصعب الأمم اقياداً بعضهم البعض للغلظة والأفة وبعد الهمة والمنافسة

في الرئاسة، فقلما تجتمع أهواؤهم. فإذا كان الدين بالنبوة أو الولاية كان الوازع لهم من أنفسهم وذهب خلق الكبر والمنافسة منهم، فسهل انقيادهم واجتماعهم، وذلك بما يشملهم من الدين المُذَهِّب للغلوظة والأففة الوازع عن التحاسد والتنافس. فإذا كان فيهم النبي أو الولي الذي يبعثهم على القيام بأمر الله، ويذهب عنهم مذمومات الأخلاق ويأخذهم بمحمودها، ويؤلف كلمتهم لإظهار الحق، تم اجتماعهم وحصل لهم التغلب والملك. وهم مع ذلك أسرع الناس قبولاً للحق والهدي لسلامة طباعهم من عوج الملكات وبراءتها من ذمم الأخلاق، إلا ما كان من خلق التوحش القريب المتهيئ لقبول الخير، ببقائه على الفطرة الأولى، وبعده عمما ينطبع في النفوس من قبيح العوائد وسوء الملكات..

ابن خلدون، المقدمة، المكتبة العصرية، بيروت، 2002، ص 140

21.II. معنى اللادولة

عبد الله العروى

أصل السياسة هو الملك (السيادة أو الأمر أو الكلمة)، والملك يتجسد في حكم (دولة) الواحد أو القلة أو الجمصور. في كل حال تبدو الفضيلة ركيزة صلاح الحكم واستقراره. إذا وجدت، في الفرد أو البعض أو الكل، كان الحكم صحيحاً، وإذا انعدمت فسد الحكم أكان بيد الواحد أو القلة أو الجمصور.

ذهبنا في حكم الواحد الأمثل وتصورنا حاكماً حكيمًا، وفي حكم البعض تخيلنا دولة الأفضل الأخيار، وفي حكم الجمصور تخيلنا الديموقراطية. لماذا لا نخطو خطوة أخرى ونفترض حالة جمهور تهذب منذ فترة طويلة، قمع النوازع الحيوانية، تعود على الفضيلة حتى عاد وكأنه من جنس الملائكة لو لا أنه نال بالاكتساب ما هو عند الملائكة خلق وطبع. في

هذه الحال ما الداعي إلى واعز خارجي، إلى قهر وجزر، إلى ملك ودولة وحكومة، إذ يتتصف المرء لنفسه من نفسه، فيتماهى فيه الحكم والمحكوم؟ تكون الدولة عندما يتميز الواضح والموضوع. الجمهورية هي الواضح، الديموقراطية هي الموضوع. إذا اتحد الأمران فهناك حالة لادولة، وهو المعنى، الاستيقافي وال حقيقي، للفظ أناركية الذي نترجمه بالفوضى، بمعنى الفوضى المنتظمة غير الداعية إلى حكومة.

يقال هذا تصور محض خيال في خيال. نعم اللادولة خيال كالمملوك الحكيم والتخبة الصالحة في كل وقت وحين والجمهور الفاضل متفرقًا ومجتمعًا. اللادولة خطوة رائدة على طريق التمثيل والتنظير. غلوها يكشف مدى خيالية كل سياسة عقلية، كل مدينة فاضلة.

عبد الله العروي، من ديوان السياسة، المركز الثقافي العربي، الطبع الأولي، 2009. ص. 89-90.

III. وظائف الدولة

1.III. ضرورة الدولة

برودون

إن الدولة، كما تصورتها الثورة، ليست شيئاً مجرداً تجريداً خالصاً مثلاً افترض ذلك روسو من بين آخرين، إنها واقع وضعى مثل المجتمع والفرد. فالدولة هي قوة الجماعة الناتجة في كل تكتل عن العلاقات المتبادلة بين أفراده، وعن ترابط وتكافل مصالحهم وعن فعلهم الجماعي وعن اندفاع آرائهم وأهوائهم.

لا وجود للدولة بدون وجود المواطنين بدون شك، فهي لا توجد قبل وجودهم، كما لا تعلو في وجودها عليهم، ولكنها توجد بوجودهم، وتتميز عن كل واحد منهم وعن الجميع من خلال وسائل وخصائص خاصة بها وحدها.

الدولة هي حامية الحرية. وترقب تنفيذ القوانين وهي المنصفة بامتياز. وبسبب ذلك، فلها حقوق. سيقال إن كل هذا كان موجوداً في الدولة، وأنه لا شيء تغير. لكن هناك شيء تغير ما بين النظام القديم والنظام الجديد، في القديم كانت الدولة تتجسد في شخص، في القديم كانت مصالح الدولة تتطابق مع مصالح الأباء. وابتداءً من الثورة، أخذ المواطن يتعامل مع الدولة تعامل الند للند. احتفظت الدولة بسلطتها، أي بقوتها التي تجعلها تحظى بالاحترام وتشكل المصدر الوحيد للثقة بها وتحنحها اختصاصات وسلطات ولكنها فقدت نفوذها السلطوي.

Proudhon, Théorie de l'impôt, 1861, Chapitre II?

III. ثَبَيْتِ التَّوَافُقُ

سبينوزا

نعرف ما هو أفضل نظام بالنسبة لكل دولة بفحصنا لغاية المجتمع المدني، فهذه الغاية ليست شيئاً آخر سوى السلم والحياة الآمنة. و كنتيجة لذلك، فأفضل دولة هي التي يقضي فيها الناس حياتهم في وئام، ولا تخرق فيها القوانين. وبالفعل، من الأكيد أن التمرد والحرروب واحتقار أو انتهاك القوانين يجب أن تعزى لمكر الرعاعي ولنظام الدولة السيء. فالناس لا يولدون بالفعل قادرين على العيش في المجتمع، وإنما يصبحون قادرين على ذلك. إضافة إلى ذلك، فإن الأهواء الطبيعية للناس هي نفسها في كل مكان. فإذا كان المكر البشري، في هيئة سياسية معينة، يضمن بشكل أفضل سيطرته مقارنة بهيئة سياسية أخرى، وإذا كانت ترتكب فيها رذائل أكثر، فإن ذلك يرجع بكل تأكيد إلى أن هيئة سياسية من هذا القبيل لم تتحقق ما يكفي من الوئام، لم تقم قوانينها بما يكفي من الحكم، وكنتيجة لذلك، لم تحصل على الحق المطلق الذي هو حق الهيئة السياسية، لأن المجتمع المدني الذي لم يخلص من أسباب التمرد، حيث يخشى دوماً وقوع الحرب، وحيث تخرق القوانين دائماً تقريباً، لا يختلف كثيراً عن حالة الطبيعة حيث يعيش كل فرد حسب ميلاته، ولكن في خطر دائم على حياته.

Spinoza, *Traité politique*, V, 2.

III. فِي أطْوَارِ الدُّولَةِ وَاخْتِلَافِ أَحْوَالِهَا

ابن خلدون

اعلم أن الدولة تنتقل في أطوار مختلفة وحالات متتجدة (...).
الطور الأول: طور الظفر بالبغية وغلب المدافع والممانع، والاستيلاء على

الملك وانتزاعه من أيدي الدولة... الطور الثاني: طور الاستبداد على قومه والانفراد دونهم بالملك وكبحهم عن التطاول للمساهمة والمشاركة... الطور الثالث: طور الفراغ والدعة لتحصيل ثمرات الملك مما تنزع طباع البشر إليه من تحصيل المال وتخليد الآثار وبعد الصيت، فيستفرغ وسعه في الجباية وضبط الدخل والخرج وإحصاء النفقات والقصد فيها، وتشييد المبني الحافلة والمصانع العظيمة والأمصال المتسعة... الطور الرابع: طور القنوع والمسالة. ويكون صاحب الدولة في هذا قانعا بما بني أولوه (...), مقلداً للماضين من سلفه، فيجع آثارهم حذو النعل بالتعل، ويقتفي طرقهم بأحسن مناهج الاقتداء، ويرى أن في الخروج عن تقليدهم فساد أمره وأنهم أبصر بما بنوا من مجده. الطور الخامس: طور الإسراف والتبذير. ويكون صاحب الدولة في هذا الطور متلف لما جمع أولوه في سبيل الشهوات والملاذ والكرم على بطانته وفي مجالسه (...) فيكون مخرجاً لما كان سلفه مؤسسون، وهادماً لما كانوا يبنون، وفي هذا الطور تحصل في الدولة طبيعة الهرم، ويستولي عليهما المرض المزمن الذي لا تكاد تخلص منه، ولا يكون لها معه براء، إلى أن تنفرض.

ابن خلدون، المقدمة، المكتبة العصرية، بيروت، 2002، ص 165-163

III. 4. خِصَالُ رَئِيسِ الْمَدِينَةِ الْفَاضِلَةِ

أبونصر الغارابي

فهذا هو الرئيس الذي لا يرأسه أي إنسان آخر أصلاً. وهو الإمام وهو الرئيس الأول للمدينة الفاضلة، وهو رئيس الأمة الفاضلة، ورئيس العمورة من الأرض كلها. ولا يمكن أن تصير هذه الحال إلا لمن اجتمع فيه بالطبع اثنتا عشرة خصلة قد فطر عليها:

أحدها أن يكون تام الأعضاء، قواها مؤاتية أعضاءها على الأعمال

التي شأنها أن تكون بها، ومتى هم بعضو ما من أعضاءه عملاً يكون به فأتى عليه بسهولة.

ثم أن يكون بالطبع جيد الفهم والتصور لكل ما يقال له، فيلقاه بفهمه على ما يقصده القائل، وعلى حسب الأمر في نفسه.

ثم أن يكون جيد الحفظ لما يفهمه ولما يراه ولما يسمعه ولما يدركه، وفي الجملة لا يكاد ينساه.

ثم أن يكون جيد الفطنة، ذكياً، إذا رأى الشيء بأدني دليل فطن له على الجهة التي دل عليها الدليل.

ثم أن يكون محباً للتعليم والاستفادة، منقاداً له، سهل القبول، لا يؤلمه تعب التعليم، ولا يؤذيه الكد الذي ينال منه.

ثم أن يكون غير شره على المأكول والمشروب والمنكوح، متوجناً بالطبع للعب، مبغضاً للذات الكائنة عن هذه.

ثم أن يكون محباً للصدق وأهله، مبغضاً للكذب وأهله.

ثم أن يكون كبير النفس، محباً للكرامة: تكبر نفسه بالطبع عن كل ما يشين من الأمور، وتسمو نفسه بالطبع إلى الأرفع منها.

ثم أن يكون الدرهم والدينار وسائر أغراض الدنيا هينة عنده.

ثم أن يكون بالطبع محباً للعدل وأهله، ومبغضاً للجور والظلم وأهلهما، يعطي النصف من أهله ومن غيره ويبحث عليه، ويؤتي من حل به الجور مؤاتياً لكل ما يراه حسناً وجميلاً، ثم أن يكون عدلاً غير صعب القياد إذا دعى إلى الجور وإلى القبي.

ثم أن يكون قوي العزيمة على الشيء الذي يرى أنه ينبغي أن يفعل، جسوراً عليه، مقداماً غير خائف، ولا ضعيف النفس.

واجتماع هذه كلها في إنسان واحد عسر، فلذلك لا يوجد من فطر على هذه الفطرة إلا الواحد بعد الواحد، والأقل من الناس. فإن وجد

مثل هذا في المدينة الفاضلة ثم حصلت فيه، بعد أن يكبر، تلك الشرائط الست المذكورة قبل أو الخمس منها دون الأنداد من جهة المتخلية كان هو الرئيس.

الفارابي: كتاب أهل المدينة الفاضلة، منشورات سراس للنشر، 1994، ص. 111-112.

5.III .في الإمامة

أبو حامد الغزالي

إن البحث في الإمامة ليس من فن المقولات، ولا من المهمات. بل إنها مثار للتعصبات، والعرض عن الخوض فيها أسلم من الخصائص ولو أصاب، فكيف إذا خطأ؟ ويمكن بحث هذا الموضوع وبايجاز القول فيه من ثلاثة أطراف أو جوانب.

1. الطرف الأول: وجوب نصب الإمام
2. الطرف الثاني: شروط الإمام والإمامـة
3. الطرف الثالث: عقيدة أهل السنة في الصحابة والخلفاء الراشدين.
إن وجوب نصب الإمام مأخوذ من الشرع لا من العقل أولاً، وما مأخوذ من إجماع الأمة ثانياً، ولما فيه فوائد ودفع للأضرار في الدنيا.
- ولبرهان القطعي الشرعي على وجوب نصب الإمام يكون على الشكل التالي:

الإمام يكون على الشكل التالي:

إن نظام أمر الدين مقصود لصاحب الشرع محمد (ص) (مقدمة كبرى)

لا يحصل نظام الدين إلا بإمام مطلع (مقدمة صغرى)
صاحب الشرع هو الإمام المطاع (نتيجة)
- ولبرهان على أن نظام الدين لا يحصل إلا بإمام مطلع نقول:

نظام الدين لا يحصل إلا بنظام الدنيا (مقدمة كبرى)

نظام الدنيا لا يحصل إلا بإمام مطلع (مقدمة صغرى)

نظام الدين لا يحصل إلا بإمام مطلع (نتيجة)

- وإن قيل: نظام الدين لا يحصل إلا بخراب الدنيا، لأن الدين والدنيا ضدان والاشتغال بعمارة أحدهما خراب الأخرى.

والجواب يكون: إن لفظ الدنيا قد يطلق على جميع ما هو محتاج إليه الإنسان قبل الموت، وهذا لا يخالف الدين.

ونقول:

إن نظام الدين - بالمعرفة والعبادة - لا يتوصل إليه إلا بصحة الإيمان والأمن (مقدمة كبرى)

إن صحّة الأبدان والأمن - بما فيها المال والحياة - لا تتحقّق إلا بسلطان مطاع (مقدمة صغرى)

نظام الدين لا يتحقّق إلا بسلطان مطاع (نتيجة)

إذن: نظام الدنيا شرط لنظام الدين. والسلطان ضروري في نظام الدنيا. ونظام الدين ضروري في الفوز بسعادة الآخرة، وهو مقصود الأنبياء قطعاً، فكان وجوب نصب الإمام من ضروريات الشرع، الذي لا سبيل إلى تركه.

الغزالى، الاقتصاد في الاعتقاد، شرح وتحقيق وتعليق، الدكتور إنصاف رمضان، دار قتبة، دمشق، ط 1، 23003.

6.III . الدّولَةُ فِي خَدْمَةِ الشَّعْبِ

جون لوك

مع أن الذين يتمون إلى مجتمع ما، يسلمون المساواة والحرية والسلطة التي كانت بحوزتهم في حالة الطبيعة إلى المجتمع لكي تستعملها السلطة

التشريعية بالكيفية التي تراها جيدة، وفق ما يتطلبه خير المجتمع، فإن هؤلاء الناس، مع ذلك، بتسليهم امتيازاتهم الطبيعية بهذه الطريقة، ومع كونهم لا يريدون إلا التمكّن من حفظ أشخاصهم وحرياتهم وممتلكاتهم بشكل أفضل من السابق (لأنه لا يعقل أن تغيير كائنات عاقلة وضعها للتحصل على وضع أسوأ منه) فإن السلطة الاجتماعية أو السلطة التشريعية التي يقيّمونها لا يمكن أن يفترض بالمرة أن تتمدّأ بعد ما يتطلبه الخير العام. وهكذا، فيما كان هذا الذي له السلطة التشريعية أو السيادية على جماعة معينة، فإن من واجبه أن يحكم حسب القوانين القائمة والمعروفة من طرف الشعب، وليس انطلاقاً من ممارسات اعتباطية ومصاغة للتوجه حسب الحاجة، وأن يعين قضاة نزيهين ومنصفين لحل النزاعات بواسطة هذه القوانين، واستعمال قوات الجماعة في الداخل فقط لتنفيذ القوانين، وفي الخارج لتجنب أو ردع الاعتداءات الخارجية، وحماية الجماعة ضد القرصنة والغزوات، وعدم اقتراح أية غاية أخرى ما عدا تحقيق الطمأنينة والأمن وخير الشعب.

Lock, *Traité du gouvernement civil*, Ed. Garnier-Flammarion, pp 277-278

7.III . مبدأ المساواة أساس الدولة

دافيد هيوم

يعتبر الناسُ سواسية، إذا لم نأخذ بعين الاعتبار التربية التي تلقواها، سواء فيما يخص قوة الجسم أو ملكات الذهن، وإذا تأملنا قليلاً في الأمر، يجب أن نتفق بالضرورة أن ما جمعهم في المجتمع في البداية وجعلهم يخضعون لسلطة معينة، هو توافقهم الحر لا غير. وإذا بحثنا عن الأصل الأول للحكومة في الغابات والصحاري، سنرى أن مصدر كل سلطة وكل قضاء هو الشعب. وسنرى أنه هو الذي - لحبه للنظام والسلم - تخلى

بحض إرادته عن حرية الطبيعية، وتلقى قوانين من نظرائه ورفقايه. كما أن الظروف التي اختار الخضوع لها إما مصرح بها علانية أو تم التلميح لها صراحة لأنه لم يكن ضروريا التعبير عنها. وإذا كان هذا هو ما نقصده بالعقد البدائي، فمن الأكيد أن الحكومة تأسست على عقد من هذا القبيل، وأن هذا المبدأ هو الذي دفع الناس في الأزمنة الأولى إلى التجمع، وإلى أن يشكلوا فيما بينهم جماعات بدائية آنذاك، كانت تحمل آثار البربرية. سيكون من غير النافع العودة لمآثر التاريخ للبحث فيها عن شواهد حررتنا، فهذه الشواهد لم يتم خطها على جلد الحيوان ولا حتى على أوراق قشور الأشجار، إنها وجدت قبل اختراعات الكتابة والفنون وآداب اللياقة، ولكن نكتشفها واضحة في طبيعة الإنسان، وفي هذه المساواة التي لا زالت قائمة ما بين جميع أفراد نوعنا.

Hume, *Essai sur le contrat primitive*. tr. Anonyme du XVIII siècle

III. تحرير الدولة للإنسان

جان جاك روسو

لن يكون من المعقول الاعتقاد أن الشعوب ألت ب نفسها في البداية في أحضان سيد مطلق بدون شروط وبشكل نهائي، وأن أول وسيلة لضمان الأمان الجماعي التي تخيلها البشر المفتخرن بأنفسهم وغير المروضين، كانت هي الارتماء في العبودية. ويعiken التساؤل بالفعل، لماذا أوجدوا أسيادا لهم إذا لم يكن الهدف هو الدفاع عنهم ضد القمع، وحماية ممتلكاتهم وحرياتهم وحياتهم، والتي هي العناصر المكونة لوجودهم؟ والحال هذه، في العلاقات ما بين الإنسان والإنسان، أسوأ ما يمكن أن يقع لفرد هو خضوعه لفرد آخر، ألم يكن مخالفًا للحس السليم أن يبدأ الناس في تجريد أنفسهم

أمام زعيم من الأشياء الوحيدة التي لا بد من مساعدته للحفاظ عليها؟ ما هو المقابل الذي استطاع تقدیمه لهم لتنازلهم عن حق جميل للغاية، وإذا تجراً على فرضه يمبرر الدفاع عنهم، ألم يتلقى الجواب مباشرة... «ما الذي سيفعله بنا العدو أكثر من ذلك؟» إنه من الأكيد - وهذا هو المبدأ الأساسي لكل حق سياسي - أن الشعوب أوجدت لها قادة للدفاع عن حريتها وليس لإخضاعها. قال بلين Pline لتراجان Trajane: «لو كان عندنا أمير، فالهدف هو أن يجنينا الخصوص لسيد».

Rousseau, *Discours sur les origines et les fondements de l'inégalité parmi les hommes, seconde partie*, Livre de poche, p. 122

9.III. الدولة السُّوَيَّة

كارل شmitt

تملك الدولة وتحتكر، كوحدة سياسية ومركز للقرار، سلطة هائلة، فهي تملك إمكانية القيام بالحرب وبالتالي تصرف علانية في حياة البشر. لأن الحق في القيام بالحرب يتطلب التصرف بهذا الشكل، أي يمثل هذا الاحتمال المزدوج المتمثل في إرغام السكان المحليين على أن يكونوا مستعدين للموت ووهب حياتهم من جهة، ومن جهة أخرى، قتل كائنات بشرية توجد في خندق العدو. ولكن مهمة الدولة العادلة هي قبل كل شيء تحقيق الهدوء النائم داخل حدود الدولة و المجال الترابي . وفرض «الطمأنينة والأمن والنظام» وخلق بهذه الكيفية الوضعية العادلة ، والتي هي الشرط الضروري للاعتراف بمعايير الحق بما أن كل معيار يفترض مسبقا وضعية عادلة وليس هناك أي معيار يمكن أن يصبح سلطة في وضعية غير عادلة كلياً بالنسبة لها.

Carl Schmitt, *La notion de politique*, tr. Marie-Louise Steinhauser, Flammarion, 1992, p. 85

III. 10. الدّولَةُ وَتَدْبِيرُ التَّنَافُسِ

فريديرك حايك

هناك حقوق لا يمكن لأي إجراء قانوني أن يخلق فيها الوضعية الرئيسية التي ترتكز عليها فعالية نظام المنافسة والملكية الخاصة، أي أن المالك يستفيد من كل الخدمات التي تقدمها ملكيته ويعاني من كل الخسائر التي تلحق بالغير من جراء استعماله لهذه الملكية. لما يكون من المستحيل الحصول على ثمن بعض الخدمات، فإن المنافسة لنتمكن من الحصول عليها، ويصبح نظام الأسعار عديم التأثير لما لا يمكن تحميم المالك الخسارة التي تلحق بالغير من جراء بعض استعمالات الملكية.

في جميع هذه الحالات، هناك تضارب في العناصر التي تأخذ بعين الاعتبار في الحسابات الفردية والتي تضر برغد العيش الاجتماعي، وكلما أصبح هذا التضارب كبيراً، يبدو أنه من الواجب التفكير في منهج آخر غير المنافسة لتقديم تلك الخدمات. وهكذا، فلا علامات الإرشاد، ولا الطرق نفسها، في أغلب الأحيان، يمكن أن يؤدي تكاليفها كل مستعمل لها. وكذلك، فلا النتائج المشؤومة الناتجة عن إتلاف الأشجار، وعن بعض الطرق الزراعية، وعن الدخان أو ضجيج المعامل يمكن تحميلاً للملكيين المعنيين، ولا من هم مستعدون لتحمل الخسارة مقابل التعويض. في هذه الحالات، يجب أن نتخيل شيئاً ما يحل محل آلية الأسعار. يجب بالتأكيد طلب تدخل السلطة كلما استحال تشغيل المنافسة، ولكن هذا لا يبرهن على ضرورة إلغاء المنافسة لما يكون من الممكن استعمالها. تلك الدولة، إذن، مجال نشاط واسع وأكيد: خلق الظروف التي تكون فيها المنافسة أكثر فعالية قدر الإمكان، وتعويضها في الحالة التي لا تكون فيها فعالة، وت تقديم الخدمات التي - كما قال آدم سميث - «في الوقت الذي تقدم فيه أكبر

الامتيازات لجماعة كبيرة، لها مع ذلك طبيعة تجعل من الربح عاجزا عن تسديد الكلفة لأي فرد أو لمجموعة صغيرة من الأفراد». ليس هناك نظام مقنع عقلانيا لا تقوم فيه الدولة بأي شيء. فالنظام التناصفي الفعال يقتضي، مثله في ذلك مثل أي نظام آخر، ترسانة قانونية تم إعدادها بذكاء، وتشمل ملاءمتها باستمرار مع المتطلبات. إن أهم الشروط المسبقة لاشغاله - أي الوقاية من الغش والخداع بما في ذلك استغلال الجهل - تقدم للنشاط التشريعي مهمة ضخمة وغير منجزة بالمرة.

Friedrich A. Hayek, *La route de la servitude*, chap. III, tr. G. Blumberg, PUF, 1985, pp. 34-35

11.III. المهمة التربوية للدولة

آدم سميث

ألا يجب على الدولة إذن أن تهتم بتعليم الشعب؟ ولكن بأي طريقة عليها أن تفعل ذلك؟ في بعض الظروف، من الضروري أن تتخذ الحكومة بعض الاحتياطات لمنع انتشار الفساد والرشوة الشاملة في هيئة الأمة.

في مختلف أشكال التقدم التي يتحققها تقسيم العمل، يقتصر اهتمام أكبر عدد من الذين يعيشون بفضل العمل - أي جماهير الشعب - على عدد قليل من العمليات البسيطة، وفي أغلب الأحيان، يتعلق الأمر بعملية أواثنين، ويكون معظم الناس بالضرورة بواسطة الاهتمامات العادية. فالشخص الذي يقضي حياته في القيام بعدد قليل من العمليات البسيطة، والتي قد لا تتغير نتائجها أبداً، لا يجد ما يدفعه لتطوير ذكائه ولا لاستخدام خياله في البحث عن ذرائع لتجنب مشاكل لا يواجهها أبداً. ولذلك فهو يفقد بشكل طبيعي عادة توسيع مجال ملكاته أو مجال تطبيقها، ويتتحول بصفة عامة إلى أغبي وأجهل مخلوق بشري يمكن تصوّر وجوده.

إن فتور ملكاته الأخلاقية لا يجعله فقط عاجزاً عن تذوق أي حوار عقلاني ولا عن المشاركة فيه، ولكن يجعله أيضاً عاجزاً عن الإحساس بأية عاطفة نبيلة وسخية وحنونة، وكنتيجة لذلك، يعجز عن تكوين أي حكم سليم شيئاً مّا حول معظم الواجبات، وحتى الواجبات العادلة المتعلقة بالحياة الخاصة. أما بخصوص الاهتمامات الكبرى والقضايا الكبرى للبلد، فإنه بعيد عنها كل البعد.

Adam Smith, *Recherche sur la nature et les causes de la richesse des nations*, tome II, Flammarion, 1991

12.III. الدولة الحامية

فريدرريك هايك

لا توجد أية أسباب تجعل الدولة لا تحمي الأفراد ضد الصدف العادبة للحياة والتي لا يستطيع إلا بعضهم حماية أنفسهم منها. تملك الدولة، من خلال نظام متكامل من التأمينات الاجتماعية، مناسبة ممتازة للتدخل لما يتعلق الأمر حقاً بمخاطر قابلة لأن يغطيها التأمين. إن أنصار المنافسة وأولئك الذين يريدون تعويضها بنظام آخر سيختلفون في العديد من التفاصيل، لأنه يمكن تحت يافطة التأمين الاجتماعي سن تدابير قابلة لأن تُحذف كلياً أو جزئياً لعدة المنافسة. لكن مبدئياً، ليس هناك تعارض ما بين تدخل الدولة لضمان أكبر ما يمكن من الأمان من جهة، والحرية الفردية من جهة أخرى. في حالة الكوارث الطبيعية، يمكن للدولة أن تقدم أيضاً مساعدتها، بدون أن تنتج عن ذلك أية نتائج سلبية، فكلما استطاعت الجماعة القيام بأي فعل من أجل التخفيف من نتائج الكوارث التي يعجز الفرد عن مواجهتها، عليها أن تفعل ذلك.

Friedrich A. Hayek, *La route de la servitude*, tr. G. Blumberg, PUF, 1985, p.90

13.III .الدّوْلَةُ الْعَادِلَةُ

جان جاك روسو

إن أكثر الأمور ضرورة في الحكومة، وربما الأكثر صعوبة، هي التزاهة الصارمة التي تمكّن من تحقيق العدالة للجميع، وخصوصا حماية الفقير ضد استبداد الغني. فالشر الأعظم موجود سلفا وهو المتجسد في وجود فقراء يحتاجون للدفاع عنهم، وأغنياء يجب كبحهم. إن قوة القوانين تطبق على كل من هو ضعيف، وهذه القوانين لا تأثير لها على كنوز الغني وعلى بؤس الفقير، فال الأول يراوغها، والثاني يقلّل منها.

إن إحدى أهم قضایا الحكومة إذن هي الوقاية من التفاوت الساحق في الثروات، ليس بتجريد مالكي الكنوز من كنوزهم، ولكن بحرمان الجميع من الوسائل التي تمكّنهم من مراكبها، ولا يتم ذلك أيضاً ببناء مستشفيات من أجل الفقراء، ولكن بحماية المواطنين حتى لا يصبحوا فقراء: الناس موزعون بشكل غير متكافئ على المجال الترابي ومكدسون في مكان محدد، بينما الأمكنة الأخرى تفرغ من السكان، الفنون الترفيهية والصناعة الخالصة تتم العناية بها على حساب المهن النافعة والشاقة، لقد تمت التضحية بالفلاحة لصالح التجارة، وأصبح جابي الضرائب ضرورياً بسبب الإدارة السيئة لأموال الدولة، وأخيراً، تم الإفراط في البيع والشراء إلى حد أن الاحترام أصبح يقاس بالمال، بل إن الفضائل نفسها أصبحت تباع... هذه هي الأسباب المؤثرة جداً في الرخاء والبؤس، وبعبارة أخرى، تعزيز المصلحة العامة بالمصلحة الخاصة، وانتشار الكراهية المتبادلة بين المواطنين، وعدم اكتراثهم بالثياب العام، وارتشاء الشعب وإضعاف جميع اختصاصات الحكومة.

14.III . الدولة و مبدأ الإنصاف

توماس هوبز

يتطلب أمن الشعب من الذي أو من الذين يملكون القوة المهيمنة أن تطبق العدالة على جميع فئات الشعب، بشكل متساوي، أي أن يتمكن الأشخاص الأغنياء والنافذون وكذا الأشخاص الفقراء والمغمورون من استعادة حقوقهم من جراء الأضرار التي لحقت بهم، بالشكل الذي لا يمكن للأشخاص الذين يحتلون مكانة سامية في المجتمع أن يأملوا في الإفلات من العقاب لما يتصرفون بعنف تجاه الأشخاص الذين ينتمون لمكانة أدنى منهم، وبهينونهم ويلحقون بهم الأضرار، أو العكس، وهذا هو معنى الإنصاف. وبما أن الأمر يتعلق بمبدأ القانون الطبيعي، فإن الحاكم يخضع له مثلما يخضع له أي كائن حقير من شعبه.

Thomas Hobbes, Léviathan, livre II, 30, p. 506

15.III . لا معنى للعدالة خارج إطار الدولة

سبينوزا

لا يمكن تصور العدالة والظلم، بالمعنى الدقيق للكلمة، إلا داخل الدولة. فلا يوجد أي شيء في الطبيعة يمكن الجزم بانت茂اhe قانونياً لهذا الشخص وليس لشخص آخر. فكل الخبرات هي ممتلكات لكل الذين لهم القوة على الادعاء بحيازتها. بينما يتعلق الأمر في الدولة بتشريع عام يمنع الملكية لهذا الإنسان أو ذاك. فالشخص العادل إذن هو الذي تحركه إرادة ثابتة في أن يعطي لكلٍّ ما يستحقه، وعلى العكس من ذلك، يكون الشخص الظالم هو الذي يحاول الاستيلاء على خيرات الغير.

Spinoza, Traité politique, 1677, II, 23

III. 16. الدّولَةُ الْدِيمُقْرَاطِيَّةُ

سبينوزا

إليكم الآن الشرط الذي يمكن المجتمع من التشكيل بدون أن يتناقض مع الحق الطبيعي بالمرة، إضافة إلى الاحترام التام لكل ميثاق: يجب أن يخول كل فرد إلى المجتمع كل القوة التي يملكتها، بحيث يكون للمجتمع وحده حق السيادة الطبيعي على جميع الأشياء، أي سيادة القيادة التي على كل فرد الخصوص لها، إما بحرية، أو خوفاً من عقوبة الإعدام. إن سيادة الحق في مجتمع من هذا النوع يسمى الديموقراطية. والديمقراطية تعرف كالتالي: وحدة البشر في نسق كلي له حق السيادة الجماعي على كل ما يدخل في نطاق سلطته. ومن ثمة الكفاءة التي يتمتع بها الحاكم الأسمى والمتمثلة في كونه لا يخضع لأي قانون، وأن على الجميع أن يخضع له في كل شيء، لأنه كان على الجميع - من خلال ميثاق ضمني أو علني - أن يحولوا إليه كل قوتهم التي يستعملونها للحفاظ على أنفسهم، أي كل حقوقهم الطبيعي. وإذا أرادوا بالفعل أن يحتفظوا لأنفسهم بشيء من هذا الحق الطبيعي، سيكون عليهم في الوقت نفسه أن يكونوا قادرين على الدفاع عنه بكل ثقة، وبما أنهم لم يفعلوا ذلك، ولن يستطيعوا، بدون أن يتسبب فعلهم في تقسيم الحق الطبيعي، ومن ثمة تدمير القيادة، وهذا يجعلهم يخضعون لإرادة سلطة الحاكم الأسمى (كيفما كانت تلك الإرادة) وبعد خضوعهم لهذه الإرادة بفعل الضرورة أو الاقتناع بما أملأه العقل نفسه، ما عدا إذا أرادوا أن يكونوا أعداء للسلطة القائمة. ويعملوا ضد العقل الذي يقنعهم بالحفظ على استقرار قواهم، فهم ملزمون بتنفيذ كل ما يأمرهم به العاهل بشكل مطلق، حتى وإن كانت أوامرها أكثر عبثية، فالعقل يأمرهم بفعل ذلك، لأن الأمر يتعلق باختيار أهون الشررين. ولنضيف أنه يمكن للفرد أن يواجه بكل

يسر خطر الخضوع المطلق لقيادة وقرار شخص آخر، لقد بينا ذلك بالفعل، فحق الحكام في التحكم في كل شيء لا يملكونه إلا بقدر ما يملكون سلطة السيادة. وحين يفقدون هذه السلطة، يفقدون في نفس الوقت الحق في التحكم في كل شيء، ويعود هذا الحق للذى أو للذين يحصلون عليه ويحتفظون به. ولهذا السبب، من النادر جداً أن يأمر الحكام بأشياء جد عببية، فمن الأهمية بمكان بالنسبة لهم - بفعل الفطنة أو من أجل الحفاظ على السلطة - أن يسهروا على الأموال المشتركة وتدبير كل شيء وفق ما يأمر به العقل.

Spinoza, *Traité théologico-politique*, 1670, chapitre XVI. tr. Ch. Appuhn, Ed. Flammarion, 1965, pp. 266-267

17.III . الْسُّلْطَةُ السِّيَاسِيَّةُ لِلْدَّوْلَةِ

ألكسندر كوجيف

السلطة السياسية هي سلطة الدولة التي تمارس عن طريق الذي أو الذين يمثلونها أو يجسدونها. وبدون دولة، بالمعنى الواسع للكلمة، لا وجود لسلطة سياسية بالمعنى الدقيق للكلمة. وحتى في الدول المسماة «ديمقراطية» حيث يبدو أن السلطة في يد الجماهير، في الحقيقة، الدولة هي التي تملك السلطة وتمارسها، لكن الدولة، في هذه الحالة، مجسدة أو ممثلة من طرف مجموع «المواطنين»، لكن حتى في هذه الحالة، فالأفراد لا يملكون السلطة السياسية إلا باعتبارهم مواطنين، أي يمثلون أو يجسدون جماعياً الدولة وليس «كأفراد مستقلين عن بعضهم البعض». (فالأطفال مثلاً ليست لهم أية سلطة سياسية). وحول هذه النقطة، لا تختلف سلطة مواطني دولة «ديمقراطية» في ما هو أساسى عن دولة أوليغارشية أو حتى دولة يحكمها ملك حكماً مطلقاً أو دولة «مستبد» و«دكتاتور» إلخ...).

في الواقع، يمكن أن تتأسس السلطة السياسية على القوة. ولكن، مبدئياً، يجب أن تكون السلطة السياسية من الاستغناء عن القوة، وفي هذه الحالة فقط لا يكون وجود الدولة «عرضياً» وتدوم الدولة، بعبارة أخرى، إلى ما لا نهاية. فالنظرية حول الدولة (كنقيض للممارسة) تستغني عن مفهوم «القوة»، والحال هذه، فالسلطة التي لا تقوم على القوة لا يمكنها أن تقوم إلا على ممارسة النفوذ (والسلطة التي لا تقوم على النفوذ يمكنها طبعاً استعمال القوة، ولكن إذا كان بوسع النفوذ أن يولد القوة، فيستحيل أن تولد القوة نفوذاً سياسياً). فالنظرية حول «السلطة السياسية» ليست شيئاً آخر سوى نظرية حول النفوذ (والتي تتمثل في «العقل» السياسي)، وبشكل أدق، هي تطبيق «نظري» لنظرية النفوذ على السياسة (أي الدولة). ولتجنب كل لبس، سنستبدل مصطلح «سلطة سياسية» بمصطلح «النفوذ السياسي».

Alexandre Kojève, *la notion de l'autorité*, Gallimard, 2004, pp. 136-138

18.III. الدولة للمصالح المدنية

جون لوك

الدولة، حسب ما أعتقد، هي جماعة من الناس تكونت من أجل هدف واحد هو تحقيق مصالحهم المدنية والحفاظ عليها والارتقاء بها إلى الأحسن. وأقصد بالمصالح المدنية الحياة والحرية وصحة الجسم وامتلاك الخيرات الخارجية مثل المال والأراضي والمنازل والأثاث وما شابه ذلك. وليقتنع الجميع بأن صلاحية السلطة القضائية لا يجب أن تتعدي الخيرات الزمنية، وأن كل سلطة مدنية تقصر على الاهتمام بالحفظ على تلك الخيرات الزمنية والعمل على تنميتها، دون أن تتمكن، ودون أن تكون مجبرة، بأية كيفية كانت، على العمل من أجل توسيع صلاحياتها لتشمل

خلاص الأرواح، ولتبرير ذلك يتعين التفكير في الأسباب التالية، والتي تبدو لي مقنعة:

أولاً، لأن الله لم يفوض العناية بالأرواح للقاضي المدني ولا لأي أحد آخر، ولا يبدو أنه أجاز لأي إنسان إجبار الآخرين على تقبل ديانته، كما أن اتفاق الشعب نفسه لن يخول للقاضي هذه السلطة، لأنه من المستحيل أن يتخلى إنسان عن العناية بخلاصه، ليصاب بالعمى ويترك إنساناً آخر، سواء كان أميراً أو رعية، يختار له الإيمان، والطقس الذي عليه تبنيه، لأنه لا يوجد أحد باستطاعته، حين يريد ذلك، ترتيب إيمانه على أساس قواعد إنسان آخر. فماهية قوة كل دين حقيقي تكمن في الإقناع المطلق والداخلي للعقل، ولا يبقى الإيمان إيماناً إذا لم نؤمن، فكيفما كانت العقائد التي تتبعها، وكيفما كان الطقس الخارجي الذي نضifice إليها، إذا لم نكن مقتنعين تمام الاقتناع بأن هذه العقائد صحيحة، وأن هذا الطقس يتقبله الله، فعوض أن تساهم هذه العقائد وهذا الطقس في خلاصنا، سوف نضع أمام تحقيقه العقبات الكبرى. وبالفعل، إذا خدمنا الخالق بطريقة نعرف أنه لا يتقبلها، فعوض أن نكفر عن خططيانا بهذه الخدمة، فسوف نرتكب خطايا جديدة، وسنضيق إليها الرياء واحتقار الخالق لنا.

وثانياً، لن تكون العناية بالأرواح من اختصاص القاضي المدني، لأن سلطته لا تتجاوز القوة الخارجية. ولأن الدين الحقيقي يمكنه في الاقتناع الداخلي للعقل، والذي بدونه يستحيل الحصول على رضا الله. إضافة إلى أن لعقلنا طبيعة يستحيل معها جعله يعتقد بشيء ما تحت الإكراه. فبحجز الممتلكات والسجون الانفرادية والآلام والعقاب... لا شيء من كل هذا بإمكانه إفساد أو القضاء على الحكم الداخلي الذي نكونه عن الأشياء.

Locke, *Lettre sur la tolérance*, tr. Jean Le Clerc, Garnier Flammarion, 1992, pp. 168-169

19.III . الدّولَةُ رَاعِيَةُ المُصلَحَةِ العَامَّةِ

سبينوزا

إن الذين يقنعون أنفسهم أنه بالإمكان جعل الجماهير أو الناس يهتمون بالشؤون العامة والعيش وفق ما تقتضيه مبادئ العقل، يحلمون بعصر الشعراء الذهبي، أي يتلذذون بالخيال.

فالدولة التي يرتنهن خلاصها بإخلاص بعض الأشخاص، والتي يتطلب التسيير الجيد لشئونها أن يتصرف المسؤولون عنها بإخلاص، لن تعرف أي استقرار. ولكي تستمر، يجب تنظيم الأشياء بالكيفية التي تجعل الذين يديرون شؤون الدولة - سواء كانوا يأثرون بالعقل أو كانوا تحت تأثير العاطفة - لا يستطيعون التصرف بطريقة غادرة ومعادية للمصلحة العامة، ولا يهم بصدده أمن الدولة معرفة الدافع الداخلي الذي يحرك الأشخاص الذين سيدرون بشكل جيد الشؤون العامة، شريطة أن يديروها جيدا بالفعل: فحرية الرأي، أي الشجاعة، هي فضيلة خاصة، أما الفضيلة الضرورية للدولة فهي الأمن.

Spinoza, *Traité politique*, I, 6.

20.III . النَّمَادِجُ الْأَرْبَعَةُ لِفَهْوِمِ الدَّولَةِ

عبد الله العروي

نجد على الأقل أربع تصورات عند كبار علماء الاجتماع، تعنى الدولة القائمة:

عند إنجلز والاثنولوجيين الدولة التاريخية، المرتبطة باستقرار القبائل والرحل والملكية الخاصة والكتابة، وهي خصائص نشأة التاريخ المكتوب،

ابتداء من القرن الخامس عشر قبل الميلاد على أقل تقدير، والتي تدوم بدون تغيير جذري إلى أن ينتهي عهد الملكية الخاصة وتقسيم المجتمعات إلى طبقات. «ستنهار الطبقات ومعها تنهار الدولة» حسب قول إنجلز.

ومنذ ماركس في نقد فلسفة القانون لهيغل تعني التنظيمات الجديدة التي عرفها عهد النهضة وعهد الثورة الفرنسية. يتبع ماركس كنموذج لتلك الدولة ملكية فريدريك الثاني ولويس الرابع عشر وإمبراطورية نابوليون الأول.

في اجتماعيات القرن الماضي تعني الدولة الصناعية، دولة مجتمع يغلب العمل في المصانع والمتاجر على العمل في الحقول، طبقة الأجراء الصناعيين على الفلاحين، الرأسمال النقدي على الملكية العقارية، وكلها تطورات تتعكس على وظائف الدولة وأجهزتها.

في اجتماعيات أواسط هذا القرن، تعني الجهاز المترتب عن تداخل العلم والصناعة وارتفاع نسبة قطاع الخدمات على حساب قطاع الصناعة التحويلية وانتشار وسائل الاتصال السمعبصرية واستعمال الإعلاميات لتنظيم العمل ومراقبة العمال، وكلها ظروف غيرت بالأساس قدرات ووظائف وأجهزة الدولة.

أي نموذج يعني بالدولة القائمة: التاريخية؟ الحديثة؟ الصناعية؟ المعاصرة؟ من البديهي أن أي حكم نطلقه على الدولة منوط بالنموذج الذي تمثله عندما نصف وظائفها ووسائلها.

عبدالله العروبي: مفهوم الدولة، المركز الثقافي العربي، الطبعة السادسة، 1998، ص. 61-62

IV. إِحْرَاجَاتُ الدُّولَةِ

IV. الحِيَاةُ السِّيَاسِيَّةُ وَإِكْرَاهُاتُ الدُّولَةِ

جولييان فروندي

بصفة عامة، تعرف الحياة السياسية بالإكراه، الذي هو التمظهر المميز للقوة العمومية، والتي بدونها لن يكون هناك وجود ليس فقط للنظام ولكن أيضاً للدولة. بما أن كل دولة عبارة عن إكراه، مادامت تقوم على مفترض في القيادة والخضوع، فإن القوة هي، وبشكل حتمي، الوسيلة الوحيدة للسياسة كما أنها تنتمي لماهيتها. وهذا لا يعني مع ذلك أن القوة تشكل كل مكونات الوحدة السياسية ولا أنها الوسيلة الوحيدة لنفوذ سلطتها، لأن الدولة هي أيضاً تنظيم قانوني، خاصة اليوم، حيث، تحت تأثير العقلنة المتنامية للحياة عموماً نحو الشرعية نحو تلطيف التدخلات المباشرة للقوة. ومع ذلك، مهما كانت أهمية العقلانية المستندة للشرعية (أي التنظيم وفق القوانين) في المجتمعات الحديثة، لما ينشب صراع داخل نظام يرتكز على الشرعية، ويرفض المتصارعون أي حل توقيفي، يتم اللجوء للقوة، كحلٍّ وحيد، للجسم في آخر المطاف، ولا يعود ذلك لأن القوة هي غاية في ذاتها، ولا لأن الدولة لم توجد إلا لتمارس القوة دفاعاً عن نفسها، بل لأن القوة هي في خدمة النظام واحترام العادات والتقاليد والمؤسسات والمعايير وبنيات قانونية أخرى. من الأكيد، أنه لا وجود لوثام ممكن بدون قواعد واتفاقات أو قوانين مشتركة وصالحة لجميع الأعضاء، إذن، لا وجود لنظام بدون قانون (كيفما كانت طبيعته: الشفوي أو المكتوب). تبدو الدولة وكأنها أدلة تمظهر الحق، سواء كرست تقاليد موجودة سلفاً، أو أصدرت قوانين جديدة. ومع

ذلك، بدون الإكراه وإمكانية تطبيق عقوبات على الذين يخرقون الأنظمة والقوانين فلن يكون بالإمكان الحفاظ على النظام طويلاً.

Julien Freund, *L'essence du politique*, Ed. Sirey, 1966

IV. في اختلال وتوازن الدولة

مونتسكيو

إن البحث، في دولة حرة، عن أشخاص جسورين في الحرب وخجولين في السلم يعني البحث عن أشياء مستحيلة، وكقاعدة عامة، في كل مرة نرى فيها الجميع هادئاً في دولة أطلقت على نفسها إسم الجمهورية (أي دولة ليست بالضرورة ديمقراطية)، يمكننا أن نطمئن على أن الحرية غير موجودة فيها.

فما ننته باليوحدة في هيئة سياسية هو شيء ملتبس جداً: فالوحدة الحقيقة هي وحدة الانسجام، وهو ما يجعل كل الأجزاء، مهما بدت لنا متعارضة، تتآزر فيما بينها من أجل الصالح العام للمجتمع، وكما يتعارض تناقض الأصوات في الموسيقى لتحقيق الائتلاف التام، يمكن أن توجد وحدة في دولة يبدو لنا أن ما يوجد فيها هو الاضطراب، يعني يمكن أن يوجد انسجام تنتجه السعادة، والتي هي وحدتها تشكل السلم الحقيقي، يمكن تشبيه ذلك بأجزاء هذا الكون والتي ترتبط فيما بينها بشكل دائم عبر فعل بعض الأجزاء ورد فعل أجزاء أخرى.

ولكن فيما يخص ائتلاف الحكم الاستبدادي (الحكم الذي يتميز بإطلاقية السلطة ويكون إرادة المستبد لها قوة القانون)، أي كل ائتلاف حكومة ليست معتدلة، هناك دوماً انقسام فعلى: المزارع، والمحارب، والمفاوض والقاضي والنبل لا يجتمعون إلا لأن بعضهم يقمع البعض

الآخر بدون مقاومة، وإذا بدا أن هناك وحدة فيما بينهم، فلا يتعلّق الأمر بمواطين متحدّين، ولكن بأجسام ميّة مكفنة الواحد بجانب الآخر.

Montesquieu, *Considérations sur les causes de la grandeur des Romains et leur décadence*, Garnier-Flammarion, Paris, 1968, P85.

3.IV. الدولة وقواعد اللعبة السياسية

ماكس ستارنير

ترك الدولة، قدر المستطاع، المواطنين يتصرّفون بحرية، شريطةً ألا يعتقدون بجدية أنهم أحرار وأن لا ينسوا وجودها. لا يمكن أن تقوم علاقات آمنة بين إنسان وإنسان آخر بدون مراقبة وتدخل من أعلى. لن أستطيع أن أفعل كل ما أقدر على فعله، ولكن ما أستطيع فعله هو ما تسمح لي الدولة بفعله، ولا يمكنني الاستفادة من أفكارٍ وعملي وبصفة عامة من كل ما أملك بدون الدولة.

للدولة هدف واحد وهو: وضع حدود للفرد وتقييده بإخضاعه لجهة ما. فلا يمكن للدولة أن تستمر في الوجود إلا شريطةً ألا يوجد الفرد من أجل ذاته في كل شيء. كما تقتضي بالضرورة الحد من الأنما وتشویهها واستبعادها. ولا تقترب الدولة أبداً تحفيز النشاط الحر للفرد: والنشاط الوحيد الذي تشجعه هو المرتبط بالهدف الذي تتبعه هي نفسها.

تبث الدولة عبر رقابتها ومراقبتها وشرطتها عن عرقلة كل نشاط حر، وبقيامها بهذا الدور المعرقل، تعتقد (وهي على صواب لأن ذلك هو ثمن استمراريتها) أنها تقوم بواجبها. تزيد الدولة أن تجعل من الإنسان «شيئاً ما»، تزيد أن تشكّله كما تزيد، والإنسان بدوره ككائن حي داخل الدولة، ليس إلا إنساناً مزيفاً. وكل من يريد أن يكون هو نفسه يعتبر معادياً للدولة، وبالتالي يصبح مجرد لا شيء، «وكونه لا شيء» يعني أن الدولة لا تستعمله، لا تمنحه أية صفة ولا أية مهمة، الخ.

Max Stirner, *L'unique et sa propriété*, 1845, trad. R.L. Reclaire, édition Stock. Paris, 1899, p.182.

4.IV. في الدّولة العامة والمُلْك والخلافة

ابن خلدون

قررنا أن المغالبة والمانعة إنما تكون بالعصبية (...). ثم إن الملك منصب شريف ملذوذ يشتمل على جميع الخيرات الدنيوية والشهوات البدنية والملاذ النفسانية فيقع فيه التنافس غالباً، وقلًّا أن يسلمه أحد لصاحبه إلا إذا غالب عليه، فتفقع المنازعة وتفضي إلى الحرب والقتال والمغالبة، وشيءٌ مما لا يقع إلا بالعصبية. وهذا الأمر بعيد عن أفهم الجمهور بالجملة ومتناسون له، لأنهم نسوا عهد تمهيد الدولة منذ أولها، وطال أمد مرباهم في الحضارة وتعاقبهم فيها جيلاً بعد جيل، فلا يعرفون ما فعل الله أول الدولة، إنما يدركون أصحاب الدولة وقد استحکمت صبغتهم ووقع التسلیم لهم، والاستغناء عن العصبية في تمهيد أمرهم، ولا يعرفون كيف كان الأمر من أوله، وما لقي أولهم من المتابع دونه، وخصوصاً أهل الأندلس في نسيان هذه العصبية وأثرها لطول الأمد واستغنانهم في الغالب عن قوة العصبية بما تلاشى وطهرهم وخلأ من العصائب.

ابن خلدون، المقدمة، المكتبة العصرية، بيروت، 2002، ص 143

5.IV. إنحطاط الدولة

نيتشه

لا يمكن للحذر من كل ما يتعلق بالحكومة والكشف عن لا جدوى الصراعات اللاهثة والمرهقة إلا أن يدفع الناس إلى تبني حلٌّ جديد جذرياً: حذف مفهوم الدولة وهدم التعارض ما بين «الخاص والعام». فالمجتمعات الخاصة ستبتلي تدريجياً شؤون الدولة: وحتى البقية العديدة من العمل العتيق للحكومة التي ستستمر في الوجود (مثلاً الوظيفة الخاصة بحماية الخواص

ضد الخواص) سيتحمل مسؤولية القيام بها المقاولون الخواص ذات يوم. إن احتقار وانحطاط وموت الدولة، وتحرير الكائن الخاص (لا أستطيع قول: الفرد) هي نتيجة التصور الديمقراطي للدولة، وهذه هي مهمتها... وستكون الديمقراطية الحديثة شكلًا تاريخيًا لانحطاط الدولة.

Nietzsche, Humain trop humain, tr. R. Rovini, Folio, pp.281-282

6.IV. من أجل مجتمع بدون دولة

فريدريك إنجلز

حينما تصبح الدولة، أخيراً، الممثل الحقيقي للمجتمع، تصبح بفعل هذا الأمر نفسه بدون فائدة. بمجرد انعدام أية طبقة اجتماعية تحتاج للإخضاع، تصبح الدولة غير ضرورية. فال فعل الأول الذي تتشكل الدولة بوجبه باعتبارها مثلاً للمجتمع كله، أي السيطرة على وسائل الإنتاج باسم المجتمع، هو في نفس الوقت فعلها المستقل الأخير كدولة. ويصبح تدخل الدولة في العلاقات الاجتماعية، في مجال تلو الآخر، عديم الفائدة، ثم يضمحل من تلقاء نفسه، وتخلٌ إداره الأشياء وقيادة عملية الإنتاج محل حكومة الأشخاص. فالدولة لم تتعرض «للهدم» وإنما أضمحلت.

Friedrich Engels, *éité in La tradition sociologique*, Robert A. Nisbet, PUF, p. 170

7.IV. تناقض التصور الماركسي للدولة

عبد الله العروى

بالمحافظة على مفهوم الفصم بين الدولة(السياسية) والمجتمع نعرف ضمنياً بأن جميع المشاكل القائمة تدور حول الدولة. مادامت الثورة التي ستمحي الفصم بإغراق الدولة في المجتمع لم تتحقق بعد، يبقى الواقع المعاش هو التناقض. هكذا نصل إلى نتيجة غير متوقعة: إن النقد الماركسي

لا ينفي في الحال صحة التحليل الهيغلي وإن كان يتصور المستقبل تصوراً جديداً. يعيش عندئذ الماركسي تناقضاً من نوع آخر، بين الطوبي (انحلال السياسة في إدارة الإنتاج بعد القضاء على الملكية الخاصة) وبين الواقع الذي لا يمكن أن يكون إلا الواقع الهيغلي.

كان أمام ماركس طريقان: انطلاقاً من نقددين موجهين لهيغل: يقود الأول إلى تعميق فكرة استقلال الكيان السياسي كما أفرزه التطور الحديث، والثاني إلى إذابة جدل الدولة في جدل المجتمع الناتج عن الملكية الخاصة وصراع الطبقات. يحمل الأول في ذاته براعم نظرية سياسية بمعنى دقيق ويحمل الثاني بذور اجتماعيات تاريخية. اهتم ماركس بالاقتصاد وأهمل القضايا السياسية الصرف. أما إنجلز فإنه اختار الطريق الثاني، فاحتفظ في النهاية، رغم الظواهر، بالمقولات الهيغلية التي تختلط فيها الدولة - المجتمع بالدولة - كسلطة مستقلة. إذا وضعنا أنفسنا في المستقبل نجد أن النظرة الماركسيّة تعارض تماماً نظرية هيغل، لكن إذا اقتصرنا على الواقع الآني فإن النظريتين تتقابران إلى حد التوحيد.

عبد الله العروي: مفهوم الدولة، المركز الثقافي العربي، الطبعة السادسة، 1998، ص. 53-54.

8.IV . مُفارقة الدولة

دافيد هيوم

لا شيء يبدو أكثر مداعاة للحيرة بالنسبة لأولئك الذين يتأملون الأمور الإنسانية من زاوية فلسفية من رؤية السهولة التي يحكم بها عدد قليل من الناس العدد الضخم منهم، وكذا الخضوع المتواضع الذي يضحي به خلاله الناس بأحساسهم وميولاتهم لصالح أحاسيس وميولات رؤسائهم، ما هو سبب هذه الأعجوبة؟ لا يتعلق الأمر بالقوة، فالرعايا هم دوماً الأقوى،

فالسبب إذن هو الرأي. فكل حكومة ترتكز على الرأي سواء كانت الحكومة الأكثر استبدادية أو الأكثر عسكرية أو الأكثر شعبية والأكثر حرية. يمكن لسلطان مصر أو إمبراطور روماني أن يجبرا شعبيهما البريئين على القيام بما يريدان ولكن يجب قبل ذلك أن يترسخ الولاء لهما في رأي حراستهما: يمكنهما حكم رعاياهما مثل الدواب، ولكن يجب أن يتعامل الأول مع ماليكه والثاني مع حرسه معاملة إنسانية.

Hume, *Essai sur les premiers principes du gouvernement*, 1752, tr. Anonyme XVIII.

IV. الحربُ محرّكُ الدولةَ

ميشيل فوكو

لا تبدأ السلطة السياسية حينما تنتهي الحرب. فالتنظيم أو البنية القانونية للسلطة وللدول وللملكيات والمجتمعات لها مبدأها هناك حيث يخرس ضجيج السلاح. فالحرب لا تنتج عن المؤامرة. أولاً، وبكل تأكيد، عملت الحرب على ميلاد الدول: فالحق والسلم والقوانين ولدت في دماء وأوحال المعارك. ولكن لا يجب أن نفهم من هذا أن الأمر يتعلق بمعارك مثالية، ولا بمنافسات مثل ما يتخيل ذلك الفلاسفة والقانونيون: لا يتعلق الأمر بنوع من التوحش النظري (لا يتعلق الأمر بما افترضه فلاسفة وقانونيو القرن 18 حول وجود حالة طبيعية صراعية ما بين الناس الأحرار وغير المتحضرين سبقت وجود المجتمع المدني والقوانين). فالقانون لا يولد من الطبيعة، من عيون الماء التي كان يرتادها الرعاة الأوائل، فالقانون يولد من المعارك الحقيقة والانتصارات والمجازر والغزوat التي لها تواريexها وأبطالها المرعبون، القانون يولد من المدن المحروقة ومن الأرضي المدمرة، يولد القانون مع الأبراء ذائعي الصيت الذين يحتضرون في طلوع النهار.

ولكن هذا لا يعني أن المجتمع والقانون والدولة تشبه الهدنة في هذه الحروب، أو النتيجة النهائية للانتصارات. فالقانون ليس تهدئة، لأنَّه تحت سيادة القانون، تستمر الحرب في التدمير داخل جميع آليات السلطة، بما فيها الأكثر انتظاماً. إنَّ الحرب هي محرك المؤسسات والنظام: فالسلم في أدنى دوليه يحارب في صمت. وبتعبير آخر، يجب الكشف عن الحرب في قلب السلم، أي أنَّ الحرب هي الأرقام. نحن إذن في حرب شاملة، بشكل مستمرٍ دائم. وجبهة المعارك هذه هي التي تدفع الواحد منا إلى هذا الخندق أو ذاك. لا وجود لموضع محايد، فالواحد منا هو بالضرورة عدو لشخص ما.

Michel Foucault, *Il faut défendre la société?*, cours au collège de France, 21 janvier, 1976, Ed. du Seuil/Gallimard, coll. Hautes études, 1997

10.IV. حدود معارضة الدولة

كانط

تعتبر كل معارضه للسلطة التشريعية العليا، وكل ثورة موجهة للتعبير بالملموس عن غضب الرعایا، وكل عصيان يتحول إلى ترد، في جمهورية ما، أخطر جريمة يجب إدانتها بشدة، لأنها تقوض أساس الجمهورية ذاته. وهذا المنع لا مشروط، إلى درجة أنه إذا عملت السلطة أو عمل رئيس الدولة على خرق العقد الأصلي وتم تجريدهما بالنسبة للرعيایا من حقهما كمشرعين، بما أنهما أجازاً للحكومة أن تتصرف بطريقة عنيفة، فلا يسمح مع ذلك، للرعاية بالمقاومة، وبالتعامل مع العنف بالعنف المضاد، وسبب ذلك هو الآتي: ففي دستور مدني قائم، لا حق للشعب في أن يبيث في الطريقة التي يجب أن يطبق بواسطتها هذا الدستور. لأنه إذا افترضنا أن من حقه أن يعارض قرار الرئيس الفعلي للدولة، فمن سيقرر أية جهة تتصرف وفق ما يقتضيه القانون، فالطرفان معاً لا يستطيعان ذلك، لأنَّ من سيقوم

بذلك سيكون حكماً في قضية هو طرف فيها، ولذلك يجب أن يوجد رئيس أعلى من الرئيس ليحسن بين هذا الأخير والشعب وهذا أمر متناقض.

Kant, Sur l'expression courante: il se peut que cela soit juste en théorie, mais en pratique, cela ne vaut rien, 1793, tr. L. Guillermit, Vrin

١١.IV . نقدُ الدّولة

هنري ديفيد ثورو

أقبل عن طيبة خاطر الشعار الذي يقول: «أفضل حكومة هي التي تحكم أقل»، وأحب أن أرى نتائج تطبيق هذا الشعار بأسرع ما يمكن وبشكل أكثر انتظاماً. ويمكن تلخيص الشعار بعد تطبيقه على الشكل التالي: «أفضل حكومة هي التي لا تحكم بالمرة»، وأقبل هذا الشعار أيضاً. وهذا هو نوع الحكومة الذي يتضرر الناس لما يستعدون لتقبليه. فالحكومة ليست في أفضل الأحوال إلا وسيلة ولكن معظم الحكومات هي مجرد عادة، ولكن معظم الحكومات هي مضررة. نفس الاعتراضات التي وجهت للجيش الدائم يمكن توجيهها في آخر المطاف لحكومة دائمة. فالجيش الاحترافي ليس إلا ذراع الحكومة الاحترافية. والحكومة نفسها - والتي ليست إلا وسيلة اختارها الشعب لتنفيذ إرادته - هي أيضاً قابلة لأن تخذع ويصيبيها الفساد قبل أن يتمكن الشعب من التصرف من تلقاء نفسه.

ولكن إذا أردت أن أتكلم عملياً كمواطن، وخلافاً للذين ينصبون أنفسهم معادين للحكومة، أطالب ليس بغياب فوري للحكومة، ولكن أطالب بأفضل حكومة فوراً. ولينشر كل واحد نوع الحكومة التي سيحترمها وسنكون قد قطعنا خطوة في اتجاه تحقيقها.

Henry David Thoreau, *La Désobéissance civile*, 1849, Mille-et-une-nuits, p. 9-11.

12.IV . نَقْدُ الْاسْتِبْدَادِ الْجَدِيدِ

طوكفيل

أعتقد أن نوع القمع الذي يهدد الشعوب الديقراطية لا يشبه في شيء القمع الذي عرفه العالم في الماضي. ولن يتمكن معاصرونا من إيجاد صورة لهذا القمع في ذكرياتهم. أبحث عن نفسي بدون جدوى، أبحث عن تعبير يعبر بدقة عن الفكرة التي أكونها عن ذلك القمع ويحتويها لأن الكلمات القديمة مثل الطغيان والاستبداد غير صالحة. فهذا القمع جديد، لذلك يجب العمل على تعريفه بما أني لا أستطيع تسميته.

أريد أن أتخيل السمات الجديدة التي ستميز الطغيان في العالم: أرى حشدا هائلا من الناس المتماثلين والمتباينين يدورون حول أنفسهم بلا كلل للحصول على ملذات ضئيلة وحقيرة، والتي يملؤون بها نفوسهم. كل واحد منهم في عزلة عن الآخرين، ولا علاقة له بمصيرهم: فأطفاله وأصدقاؤه الخاصين يشكلون بالنسبة له النوع البشري كله، أما بخصوص مواطنيه، فهو يوجد بجانبهم ولكنه لا يراهم، يلمسهم ولكنه لا يحس بهم، لا يوجد إلا في داخله ومن أجل نفسه فقط، وإذا بقيت له عائلة، فيمكن أن نقول إنه بدون وطن.

تربى سلطة شاسعة وصية على هؤلاء الناس جميا، والتي تتكلف بمفردها بتؤمن متعهم والسهر على مصيرهم. إنها سلطة مطلقة، دقيقة، منتظمة، متبصرة ووديعة. وقد تشبه القوة الأبوية، لو كان موضوعها مثل الأخرى هو إعداد الناس لـ النضج، ولكنها تبحث، على العكس من ذلك، عن كيفية حجزهم في الطفولة بشكل نهائي، تحب أن يتمتع المواطنون شريطة ألا يفكروا في شيء آخر ما عدا المتعة، تشغله بسرور لتحقيق سعادتهم، ولكنها تريد أن تكون الفاعل الفريد والحكم الوحيد، توفر لهم

الأمن، تتوقع وتتضمن حاجياتهم، ويسهل حصولهم على المتع، وتوجه أعمالهم الأساسية، وتدير صناعتهم وترتبت تركتهم وتقسم ميراثهم: فلماذا لا تخلصهم مرة واحدة من قلق الفكر وعناء الحياة؟

وهكذا تجعل السلطة كل يوم استعمال حرية الإرادة أقل نفعاً وأكثر ندرة وتسجن فعل الإرادة في مجال ضيق جداً، وتسرق من كل مواطن حتى استعماله لنفسه. هيأت المساواة المواطنين لكل هذه الأشياء، أعدتهم ليعلنوا منها وفي غالب الأحيان للنظر إليها كنعم. وبعدما أحكمت قبضتها القوية على كل مواطن، وعجنته كما يحلو لها، يسيطر الحاكم ذراعيه على المجتمع بأكمله، يغطي سطحه بشبكة من القواعد الصغيرة المعقّدة والدقيقة والمتّصلة، والتي عبرها لا يمكن للعقل الأكثـر أصالة والنفوس الشديدة البأس أن تولد لتجاوز وضع الرعاع، إنه لا يحبط الإرادات وإنما يرخيها ويخضعها ويوجهها، إنه نادرًا ما يجرّ على الفعل، ولكنه يعارض دوماً القيام بأي فعل، إنه لا يحطم، وإنما يحول دون الولادة، إنه لا يرعب أبداً، وإنما يعرقل، يضغط، يقلق، يخمد، ويختزل في الأخير كل أمة إلى مجرد قطيع من الحيوانات الخجولة والم Maher، ترعاه الحكومة.

لقد اعتقدت دائمًا أن هذا النوع من العبودية المتّنظمة والوديعة والهادئة التي وصفتها أعلاه يمكنها أن تلاءم مع بعض الصيغ الخارجية للحرية، وأنه من الممكن أن تجد لنفسها مكانة في ظل سيادة الشعب.

Tocqueville, *De la Démocratie en Amerique*, 1840, vol. II, 4e partie, chapitre 6

13.IV . موقف ابن رشد من الطاغية

محمد عابد الجابري

يقول ابن رشد عن الطاغية بالاصطلاح اليوناني «وحدةاني السلطة» باصطلاحه هو: «ولهذا يعظم هذا الفعل منه على الجماعة فيرون أن فعله هو

عكس ما قصدوا من تسليمه الرئاسة، لأنهم إنما قصدوا بذلك أن يحميهم من ذوي اليسار ويقربهم من ذوي الفضائل والخير وأمثالهم من أهل المدينة لما كان هو من أصحاب الحكم والسلطان ليستتب أمرهم بسياسته وسياسة خدامه. ولذلك تسعى الجماعة الغاضبة عندها إلى إخراجه من مدinetهم، فيضطر هو إلى استعبادهم والاستيلاء على عتادهم وآلة أسلحتهم، فيصير حال الجماعة معه كما يقول المثل: كالمستجير من الرمضاء بالنار. ولذلك أن الجماعة إنما فرت من الاستعباد بتسليمها الرئاسة إليه، فإذا هي تقع في استعباد أكثر قسوة. وهذه الأعمال هي جميعها من أعمال رئاسة وحدانية السلطة، وهي شيء بين في أهل زماننا هذا ليس بالقول فحسب ولكن أيضاً بالحس والمشاهدة». فواحدي السلطة أشد الناس عبودية، وليس له حيلة في إشباع شهواته. بل هو أبداً في حزن وأسى دائمين. ومن هذه صفتة، فهو ضعيف النفس، وهو حسود وظالم، ولا يحب أحداً من الناس....

محمد عابد الجابري، ابن رشد سيرة وفکر، دراسة ونصوص، مركز دراسات الوحدة العربية، ط 1، بيرون 1998، ص 255-256

14.IV . نَحْوَ دَوْلَةِ أَفْضَلٍ

هنري دافيد طورو

تظلُّ سلطة الحكومة مدنّسة حتى وإن كانت بالكيفية التي أقبلُ الخضوع لها، فأنا سأخضع بكل سرور للذين يعرفون أكثر مما أعرف، وينجزُون على أرض الواقع أفضل ما أنجز، بل سأخضع لعدة أسباب عن طيب خاطر، حتى لأولئك الذين لا يعرفون قدر ما أعرف ولا ينجزون في الواقع أفضل مما أنجز، ولكي تكون هذه السلطة عادلة، يجب أن تملك رضى وموافقة المحكومين. لا يمكن أن تكون لها سلطة مطلقة على شخصي وملكيتي

ما عدا ما أتنازل لها عنه. فالانتقال من ملكية مطلقة إلى ملكية دستورية، ومن ملكية دستورية إلى الديقراطية يعني التقدم نحو الاحترام الحقيقى للفرد، فحتى الفيلسوف الصيني كان حكيمًا جدًا لما اعتبر الفرد أساس الإمبراطورية. فهل الديقراطية كما نعرفها هي آخر تحسين ممكن للحكومة؟ أليس من الممكن الذهاب إلى أبعد من ذلك في ما يخص معرفة تنظيم حقوق الإنسان - لن توجد دولة حرة ومستيرة بالفعل مادامت لم تعرف بالفرد كسلطة أكثر عظمة واستقلالاً، ومنه تتبع سلطتها ونفوذها. يروق لي أن تخيل دولة تتمكن من أن تكون عادلة تجاه جميع الناس، وتعامل الفرد باحترام كجبار، دون أن تهدد طمأنيتها إذا انعزل بعض الأشخاص عن الآخرين واختاروا عدم المساهمة في تحقيق هذه الطمأنينة ورفضوا كل الضغوطات، وبالرغم من ذلك، فهم لا ينترون عن أداء الواجبات كجيران وكمواطنين صالحين. إن الدولة التي تشر هدا النوع من الشمار وتتركه يتتساقط بمجرد نضجه، ستفتح الطريق أمام دولة أكثر روعة وكمالاً، والتي تخيلتها أيضا دون أن تكون قد شاهدتها في أي مكان.

Henry David Thoreau, *La Désobéissance civile*, 1849, tr. Guillaume Villeneuve, *Mille et une nuits*, pp. 47-48

15.IV. مصلحة الدولة

جان جاك روسو

لكل إنسان الحق في المخاطرة بحياته من أجل الحفاظ عليها، هل قال أحد يوماً إن الذي يلقي بنفسه من النافذة ليتجنب الحريق هو مذنب بارتكابه لفعل الانتحار؟ هل ألصقت هذه التهمة بالذي يفقد حياته في عاصفةٍ كان يعرف خطورتها قبل أن يقدم على مواجهتها؟ إن غاية العقد الاجتماعي هو الحفاظ على المتعاقدين. ومن يريد الغاية يريد أيضاً الوسائل، وهذه الوسائل لا تنفصل عن بعض المخاطر، بل لا

تنفصل عن بعض الخسائر. من يستطيع الحفاظ على حياته على حساب الآخرين عليه أن يقدم حياته ثمناً لهم عند الاقتضاء. والحال هذه، فإن المواطن لم يعد قاضياً يصدر أحكاماً عن المجازفة بالحياة، وهو موضوع يخص القانون. ولما يقول له الأمير: «إن موتك سيغفر الدولة» فعليه أن يموت، لأنه عاش في أمن وأمان إلى حدود هذه الساعة وفق هذا الشرط، ولأن حياته لم تكن فقط نعمة من نعم الطبيعة وإنما هي أيضاً هبة مشروطة و Hobbyها للطبيعة.

إن الحكم بالإعدام الذي يصدر كعقاب على الجرمين يمكن التفكير فيه من نفس زاوية النظر تقريباً: فلكي لا يسقط أحد ضحية مجرم قاتل، يتلقى الجميع على إعدام من يصبح مجرماً قاتلاً. في هذه المعاهدة، وبعيداً عن امتلاك الشخص لحياته، لا يتم التفكير إلا في ضمانها. ولا يجب الافتراض أن أحد المتعاقدين تعمد أن يُعدَّم. وفضلاً عن ذلك، كل مجرم يهاجم الحق الاجتماعي يصبح بسبب هذه الجرائم الشنيعة متمراً وخائناً للوطن. ولا يمكن اعتباره عضواً في المجتمع بسبب خرقه للقوانين، بل تشن عليه الحرب. وهكذا فالحفاظ على الدولة يتناقض مع الحفاظ عليه، يجب أن يفارق أحدهما الوجود، وحين يقتل المجرم، فإن ذلك يتم باعتباره عدواً أكثر مما يتم باعتباره مواطناً.

Rousseau, *Du contrat social*, 1762, Livre II, chapitre 5.

16.IV . الدُّولَةُ وَرَجَاتُ الْفِرَادِيَّةِ

نوربير إلياس

تقوم الدولة إزاء مواطنها، وذلك في إطار علاقتها بكل فرد على حدة، بوظيفة مزدوجة تكتسي خصوصية كبيرة، والتي تبدو لأول وهلة متناقضة. فمن جهة، تمحو الاختلافات ما بين الأفراد، ففي السجلات الرسمية وفي

مكاتب إدارات الدولة، يتم تجريد الفرد، عملياً، من شخصيته المميزة له. يتحول الفرد إلى اسم يضاف إليه رقم، مؤد للضرائب، أو فرداً يطالب بالمساعدة والحماية، والذي من واجب السلطات الرسمية أن تلبّي طلباته، ولكن بإمكانها أيضاً أن ترفض مساعدته. ومع ذلك، بما أن جهاز الدولة يسجن الفرد في شبكة قوانينه، والتي هي نفسها بالنسبة لكل المواطنين، فإن من تُطبّق عليهم الحقوق والواجبات المدنية في إطار تنظيم الدولة الحديثة، ليسوا هم الأفراد كأخت وعم، كأعضاء لمجموعة عائلية أو لأي شكل آخر من أشكال الاندماج كما كان فيما قبل الدولة، ولكن الأفراد المنعزلين عن بعضهم البعض، وفي ذروة التطور إلى يومنا هذا ، تساهم عملية تنظيم الدولة، وبشكل كبير، في دفع الفردانية لتصبح ظاهرة جماهيرية.

لكن حجم وأنماط هذه الفردانية تختلف كثيراً حسب بنية الدولة، وخصوصاً حسب توزيع السلطة ما بين حكام ومحكمين، ما بين جهاز الدولة والمواطنين. ففي ظل الأنظمة الديكتاتورية في بلدان أوروبا الشرقية، وبصفة عامة، في ظل جميع الأنظمة الديكتاتورية، تضيق شبكة قوانين حول عنق الفرد، فتبادر مختلف أنواع الرقابة ما بين الحاكمين والمحكمين ضعيفة جداً، مما يجعل هامش اتخاذ المواطنين للقرار، وبالتالي، إمكانية تحقيق التفرد الشخصي محدودين نسبياً. وخصوصاً في الحياة العمومية، فالمراقبة الخارجية لها الغلبة على المراقبة التي يمكن للفرد أن يمارسها على نفسه، والتي يتم إبعادها في أغلب الأحيان إلى المجال الخاص. وحتى على المستوى الخاص، فإن إمكانيات التفرد لا زالت محدودة بسبب احتكارات الدولة لنشر المعارف والتربية، الحق في الانتماء لجمعيات وحق التجمع إلى غير ذلك من الحقوق الأخرى.

إن هامش المراقبة الفردية والاختيار الحر الشخصي الذي يمنحه هذا النوع من المجتمع، الذي تحكم فيه الدولة لمثلثيه، هو معيار هام يتعلق

بدرجة التفرد. فإحدى الخصائص المميزة لنظام ديكاتوري هي تطوير منظومة الاستعدادات المتقطمة الاجتماعية المميزة للأفراد الذين يعيشون تحت ظله. ويتكيفون على حد كبير مع المراقبة الخارجية التي يخضعون لها، ويبدون في أغلب الأحيان مضطربين - لأول وهلة - لما تضعف أو تخفي هذه المراقبة. وبما أن المبادرة الشخصية وملكة اتخاذ القرار الفردية لا تخطيان أبداً بالتشجيع، بل قد تختقران وتتعفنان من طرف هذا النوع من الدولة، ونتيجة ذلك هي تأييد هذا النوع من الأنظمة لنفسها. ويفقد الأفراد الذين يعيشون جماعياً الثقة في أنفسهم إلى هذا الحد أو ذاك، ويعيشون صراعاً داخلياً لما يفرض عليهم، بكيفية أو بأخرى، درجة أعلى من المراقبة الفردية، وتدفعهم أوضاعهم الاجتماعية، بالرغم منهم، إلى العمل من أجل إعادة فرض الإكراه الخارجي، وبتعبير آخر، تأسيس حكومة قوية.

Norbert Elias, *Les transformations de l'équilibre «nous-je»*, 1987, in *La société des individus*, tr. Fr. Jeanne, Pocket, 1997, pp. 237-238

17.IV. مفهومُ الحاكمية والديمقراطية

أبو الأعلى المودودي

الخصائص الأولية للدولة الإسلامية كما يظهر من الآيات التي ذكرناها ثلاث:

1. ليس لفرد أو أسرة أو طبقة أو حزب أو لسائر القاطنين في الدولة نصيب من الحكمية فإن الحاكم الحقيقي هو الله والسلطة الحقيقة مختصة بذاته تعالى وحده والذين من دونه في هذه المعمورة إنما هم رعايا في سلطانه العظيم.

2. ليس لأحد من دون الله شيء من أمر التشريع وال المسلمين جميعاً ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً لا يستطيعون لأن يشرعوا قانوناً ولا يقدرون

أن يغيروا شيئاً ما شرع الله لهم.

3. إن الدولة الإسلامية لا يؤسس بنيانها إلا على ذلك القانون المشرع الذي جاء به النبي من عند ربه مهما تغيرت الظروف والأحوال والحكومات التي بيدها زمام هذه الدولة، لاستحق طاعة الناس، إلا من حيث إنها تحكم بما أنزل الله وتنفذ أمره تعالى في خلقه.

وكل من نظر إلى هذه الخصائص التي ذكرناها آنفاً، علم لأول وهلة أنها ليست ديمقراطية، فإن الديمقراطية عبارة عن منهج للحكم، تكون السلطة فيه للشعب جمياً، فلا تغير فيه القوانين ولا تبدل إلا برأي الجمهور ولا تسن حسب ما توحى إليهم عقولهم. فلا يتغير فيه من القانون إلا ما ارتضته أنفسهم وكل ما لم تسوغه عقولهم يضرب به عرض الحائط ويخرج عن الدستور.

هذه خصائص الديمقراطية وأنت ترى أنها ليست من الإسلام في شيء. فلا يصح إطلاق كلمة الديمقراطية على نظام الدولة الإسلامية، بل أصدق منها تعبيراً كلمة الحكومة الإلهية أو التيوبراطية، ولكن التيوبراطية الأوروبية تختلف عنها الحكومة الإلهية (التيوبراطية الإسلامية) اختلافاً كلياً. فإن أوروبا لم تعرف منها إلا التي تقوم فيها طبقة من السادة مخصوصة، يشرون للناس قانوناً من عند أنفسهم حسب ما شاءت أهواؤهم وأغراضهم، ويسلطون ألوهيتهم على عامة أهل البلاد متسترين وراء القانون الإلهي. فما أجدر مثل هذه الحكومة أن تسمى بالحكومة الشيطانية منها بالحكومة الإلهية.

وأما التيوبراطية التي جاء بها الإسلام فلا تستبد بأمرها طبقة من السادة أو المشايخ، بل هي التي تكون في أيدي المسلمين عامة وهم الذين يتولون أمرها والقيام بشؤونها وفق ما ورد به كتاب الله وسنة رسوله، ولئن سمحتم لي بابداع مصطلح جديد لأثرت كلمة «التيوبراطية الديمقراطية»،

أو «الحكومة الإلهية الديقراطية» لهذا الطراز من الحكم لأنه قد خول فيها للMuslimين حاكمة شعبية مقيدة. وذلك تحت سلطة الله القاهره وحكمه الذي لا يغلب، ولا تتألف السلطة التنفيذية إلا بأراء المسلمين، وبيدهم يكون عزلها من منصبها، وكذلك جميع الشؤون التي لا يوجد عنها في الشريعة حكم صريح لا يقطع فيها بشيء إلا بإجماع المسلمين.

وكلما مسَت الحاجة إلى إيضاح قانون أو شرح نص من نصوص الشرع، لا يقوم بيابنه طبقة أو أسرة مخصوصة فحسب، بل يتولى شرحه ويبيانه كل من بلغ درجة الاجتهد من عامة المسلمين.

أبو الأعلى المودودي، نظرية الإسلام السياسي، إعداد محمد عاصم حداد، دار الفكر،

28-32، 1967

IV . مفهوم الدولة الإسلامية

عبد الله العروي

إن العبارة الإسلام دين ودولة، وصف للواقع منذ قرون، أي لحكم سلطاني مطلق يحافظ، لأسباب سياسية محضة، على قواعد الشرع؛ وليس بأي حال تعبيراً عن طوبى الخلافة. ما يجب أن يلتفت القارئ في العبارة المذكورة هو واو الربط الدال على التساكن لا على الاندماج والانصهار، مع أن منطق الخلافة الحق يقضي أن الدين لا يتساكن مع الدولة بل يصهرها ليحيلها إلى لا دولة. تعني الكلمة الإسلام في العبارة المذكورة الحضارة التي تطورت أثناء التاريخ في دار الإسلام ولا تعني أبداً العقيدة. لتلك الحضارة مميزات من ضمنها تساكن الدين والدولة دون أن يغير في العمق أحدهما الآخر. نلاحظ بالفعل من جهة أن الدولة لم تحول الإسلام لتجعل منه دين دولة؛ لو تحقق هذا كانت الدولة صنماً يعبد، لكن في ذلك

شرك بالله وهو ما يحرمه الشرع تحريراً قطعياً، ومن جهة ثانية إن الإسلام لم يحول الدولة إلى مؤسسة دينية لأن الدولة في الظروف العادلة تعني دائماً الملك الطبيعي؛ لو حصل التغيير المذكور وأصبحت الدولة أداة تمكن كل فرد من التحلّي بمكارم الأخلاق لما نشأت الحركة الصوفية التي تدعو كل فرد إلى النجاة بنفسه غير عابئ بغيره.

(...) إن العبارة التي نحن بصددها تبررها ظروف القرن الماضي، ظروف مواجهة الفقهاء للبيروقراطية الغربية. لكنها لا تعبّر عن روح الدعوة الإسلامية. التعبير الصحيح، حسب مصطلحاتنا، هو أن نقول: الدولة السلطانية دين ودولة. أما الإسلام فإنه دين الفطرة الذي يهدف إلى إخالة الدولة إلى لا دولة.

كما أن التاريخ الواقعي لم يعرف دولة إسلامية. باستثناء فترة الوحي والإلهام - ، كذلك لم تظهر في التأليف الإسلامي نظرية دولة إسلامية. نجد فيه نظرية الدولة الطبيعية وبالمقابل فكرة الخلافة: الواقع وقانونه العادي في جانب، الطبيعي وقيمتها الأخلاقية في جانب آخر. أما الدولة الشرعية، وهي الدولة الطبيعية التي تتخذ الشريعة قانوناً لها، فإنها ليست دولة إسلامية بمعنى دقيق.

عبد الله العروي: مفهوم الدولة، المركز الثقافي العربي، الطبعة السادسة 1998، ص.

122-123

IV.19. مفهوم الدولة في ظلّ العولمة

دونيس ديكلوس

أعتقد أنه يتبعنا أن نأخذ بعين الاعتبار ظاهرة العولمة، مركزين على طبيعتها، ومحاولين تقديم تقويم سليم لتأثيراتها الحالية والمستقبلية. هل يتعلق الأمر «بنظام عالمي جديد»، أو «بجيوبوليتيكا الكووس»؟ إن كل

واحدة من هتين الصيغتين لا تأخذ بعين الاعتبار بعد الواقعى للتحول، أي لسيرورة تخضع لنطاق تاريخي عميق («النظام»). ومولدة لتوترات متطرفة قصوى، ولصراعات ولأنواع من العنف، وهي الأشكال الأكثر مرئية بقصد «الاحتلال» الذى يطال العالم الإنساني. أن نعمل على تجديد التفكير في العالم، يعني أن ننحت أدوات ثقافية جديدة، تتضمن لكنها تتجاوز أيضاً المفاهيم التي تدعى وصف علاقات القوى بين المجتمعات (الإمبريالية والاستعمار)، والمفاهيم التي تحيل على الصراعات والانشقاقات بين الجماعات (نزعة التمركز حول العرق، التزعزعات القبلية، والنزاعات العرقية)، وكذلك المفاهيم التي تدعى وصف السيرورات التاريخية المعاصرة الكبرى (التقدم، التطور، الحداثة، الشاقف، الغوربة، الأمريكية)، ثم المفاهيم التي نتحت من أجل التفكير في الطابع الكوني لهذه السيرورات ولهذه المشاكل (المواطنة العالمية، التزعة الكوسموبوليتية، الأمريكية). فالعولمة لا تختزل في الأمريكية (ولا في الغوربة). وليس مثيلاً لأممية الرساميل أو الإيديولوجيات، ولا لتأسيس نزعة كوسموبوليتية متعلقة بمواطنة عالمية (اللهم إذا تعلق الأمر بنزعة طوباوية).

هل ستؤدي النزعة الكوكبية لتوحيد العالم؟ مجلة إسبرى Esprit دجنبر، 2000، منشور في «الإسلام والعولمة والإرهاب» نصوص معاصرة، ترجمة عزيز لزرق، منشورات كلمات بابل، 2007، ص. 60.

IV.20. الدولة المعاصرة في خضم الإرهاب

ستانلي هوفمان

خلال السنوات التي تلت الحرب الباردة والثنائية القطبية، توجه اهتمام المختصين على الخصوص إلى عملية التفككالجزئية التي تعرضت لها أسس هذه العلاقات بين الدول، فبعض هذه الدول، والتي كانت وليدة

التحرر من الاستعمار، ستكشف أنها ليست سوى أشباه دول، تفتقر لمؤسسات عتيدة، ويعوزها الانسجام والحس الوطني. لقد أدت نهاية القهر الشيوعي في الاتحاد السوفيتي سابقاً وفي يوغوسلافيا، إلى ظهور صراعات إثنية عنيفة ونابذة. فقد طلبت الأقليات المقومعة - أو التي تنظر إلى نفسها على أنها كذلك - باستقلالها. ففي العديد من الدول: العراق، أفغانستان، هايتى قاد زعماؤها نوعاً من الحرب المفتوحة ضد رعاياها. من هنا الأهمية التي اكتساحتا مشكل التدخلات الخارجية التي تتم باسم حقوق الإنسان، والتي تضررت بعرض الحائط قدسيّة مبادئ السيادة وعدم التدخل في الشؤون الداخلية (...).

إن الإرهاب هو بمثابة صلة وصل دموية تربط بين الدول والمجتمع الدولي: وهذا شيء لم نكن نتوقعه أو نأمله. لقد فهمنا فجأة أن عالمنا مكونٌ من ملايين الأفراد وألاف المقاولات والجماعات الفاعلة سواء في صالح الدول أو ضدها، إن مثل هذا العالم يمكن أن يعرض الجميع للأمن وللانحراف.

العالم في خضم الإرهاب، le monde يناير 2002، منشور في «الإسلام والعالم والإرهاب» نصوص معاصرة، ترجمة عزيز لزرق، منشورات كلمات بابل، 2007، ص. 147

أقوال فلسفية

1. أرسسطو: «الدولة هي مجتمع الرخاء بالنسبة للعائلات وجموعات العائلات وهدفها تحقيق حياة كاملة تكفي ذاتها بذاتها». (السياسة، ج 3، ترجمة تريكو)
2. هيجل: «الدول هي الشكل التاريخي الخاص الذي تكتسب فيه الحرية وجوداً موضوعياً» (العقل في التاريخ، 10/18، ص 140)
3. هيجل: «يقول مثل شهير إن نصف الفلسفة يبعد عن الله وأن الفلسفة الحقة تقود إليه، ويمكن قول الشيء نفسه عن الدولة؟». (مبادئ فلسفة الحق، غالمار، ص 44)
4. هيجل: «الدولة بصفة عامة ليست عقداً، كما أن ماهيتها الجوهرية ليست هي، على وجه الحصر، ضمان حماية وأمن ملكية الأفراد المنعزلين عن بعضهم البعض. إن الدولة تطالب بالأحرى بالتضحيّة بالحياة والملكية من أحدهما». (مبادئ فلسفة الحق، غالمار، ص 135)
5. كانط: «الدولة هي توحيد عدد كبير من الناس بإخضاعهم للقوانين». (ميتافيزيقاً الأخلاق، ج 1، فران، ص 195)

6. كانط: «ليست الدولة ملكاً من الممتلكات، وإنما هي مجتمع لا يمكن لأحد التحكم فيه أو استعماله لأي غرض من الأغراض، فهي وحدها التي تتحكم في نفسها وتستعمل نفسها كما تشاء». (مشروع للسلام الدائم)
7. كانط: «إن الدولة التي تحرم الناس من إمكانية التعبير علانية عن آرائهم تحرمهم في نفس الوقت من حرية التفكير». (ماذا يعني إتباع وجهة مَا داخل الفكر؟)
8. كانط: «الحكومة الاستبدادية هي التي ينفذ فيها رئيس الدولة تعسفياً القوانين التي وضعها على مقاسه، ويحل بذلك إرادته الخاصة محل الإرادة العامة». (مشروع للسلام الدائم)
9. لينين: «الدولة هي التنظيم الخاص لسلطة ما، إنها تنظيم للعنف الموجه لـ«إخضاع طبقة ما». (الدولة والثورة، المنشورات الاجتماعية، ص 37)
10. لينين: «لقد استنتج ماركس من تاريخ الاشتراكية وتاريخ الصراع السياسي أنه يجب على الدولة أن تختفي، وأن الشكل الانتقالي لاختفائتها سيكون هو «البروليتاريا المنظمة في طبقة سائدة». (الدولة والثورة، المنشورات الاجتماعية، ص 83)
11. ماركس: «ما أن الدولة هي الشكل الذي يقوم أفراد طبقة مسيطرة باستخدامه للدفاع عن مصالحهم المشتركة والتي يخنزل فيها المجتمع المدني لعصر مَا، فإن جميع المؤسسات المشتركة تمر عبر الدولة وتكتسي شكلًا سياسيًا، وهو ما يؤدي إلى الوهم القائل بأن القانون يقوم على الإرادة بل والقائم على الإرادة الحرة المنفصلة عن قاعدتها المادية». (الإيديولوجية الألمانية، المنشورات الاجتماعية، ص 106)
12. نيتشه: «الدولة هي أكثر الوحش لامبالاة، إنها تكذب بدون أن تكترث بأي شيء، وإليكم أكبر كذبة تخرج زاحفة من فمها: «أنا الدولة، أنا

- الشعب». (هكذا تكلم زرادشت، ميركور دو فرانس، ص 56)
13. نيتشه: «الدولة؟ ما هذا؟ هيا لتصغوا جيدا... سأحدثكم عن موت الشعوب». (هكذا تكلم زرادشت)
14. نيتشه: «ينقسم جميع الناس في كل زمان وإلى يومنا هذا إلى أسياد وعبد، لأن الذي لا يملك الثلاثين من يومه لنفسه هو عبد سواء أكان رجل دولة أو تاجر أو موظفا أو عالما». (إنساني، إنساني جدا)
15. شوبنهاور: «تولد الدولة من أناانية تتجاوز وجهة النظر الفردية لتعانق وجهات نظر مجموع الأفراد، وهذا يعني أن سبب وجودها هو خدمة هذه الأنانية». (العالم كإرادة وتمثل، م.ج.ف، ص 440)
16. شوبنهاور: «إن عدم الإنصاف والظلم الفادح والقسوة بل والضراوة هي بصفة عامة الصفات الأساسية التي تميز تصرف الناس تجاه بعضهم البعض، أما عكس ذلك فما هو إلا استثناء نادر، وهذا هو أساس ضرورة الدولة والتشريع». (العالم كإرادة وتمثل، م.ج.ف، ص 1340)
17. شوبنهاور: «ليست الدولة إلا كمامنة الهدف منها هو جعل الإنسان، هذا الحيوان الضاري، مسالما، وتحويله إلى حيوان عاشب». (العالم كإرادة وتمثل)
18. فاليري: «تكون الدولة أقوى كلما احتفظت بداخلها بكل ما يحبني ضدها ويقاومها». (الأعمال الكاملة، بلياد، ص 903)
19. إريك فايل: «الدولة هي كل عضوي يتكون من مؤسسات تخص جماعة تاريخية» (الفلسفة والسياسية)
20. سبينوزا: «لا يمكن فقط السماح بحرية الرأي، وهو الأمر الذي لا يشكل خطرا على التقوى وسلامة الدولة، بل لا يمكن القضاء على حرية إبداء الرأي دون القضاء على سلامة الدولة والتقوى». (الرسالة اللاهوتية السياسية)

21. توماس هوبز: «لكل فرد خارج المجتمع الحق في كل شيء، إلى الحد الذي لا ينتفع فيه بأي شيء، ولا يملك أي شيء، ولكن في الدولة، يتمتع كل فرد بحقه الخاص بسلام». (المواطن)
22. جون جاك روسو: «الشعب الحر يتمثل ولا يخدم أحداً، له قادة وليس له أسياداً، يمثل للقوانين، ولا يمثل إلا للقوانين، ولا يمثل للقادة إلا بقوة القوانين». (رسائل من الجبل، الرسالة الثامنة)
23. إرنست بلوخ: «هانحن نرى إلى أي حد كشفت الدولة عن وجهها الحقيقي مبرزة ماهيتها الخاصة التي هي الإكراه الوثني الشيطاني». (روح الطوبى)
24. باكونين: «الدولة هي معبد الدين السياسي الذي يستمر ذبح المجتمع الطبيعي بداخله: الدولة الكونية المتهمة التي تقتات من القرابين البشرية». (باكونين)
25. مكيافيللي: «يجب أن نفهم أنه يستحيل على الأمير أن يحترم القيم الأخلاقية وأنه مجبر في أغلب الأحيان على التصرف ضد الإنسانية والإحسان بل وضد الدين من أجل المحافظة على الدولة». (الأمير)
26. مكيافيللي: «على الأمير أن يهتم فقط بالحفاظ على حياته وعلى الدولة، وإذا نجح في ذلك، فإن جميع الوسائل التي قد يكون استعملها ستعتبر محترمة وسيمدحها الجميع». (الأسر)
28. مكيافيللي: «يتفق جميع الكتاب الذين اهتموا بالسياسة على أن الذي يريد تأسيس دولة وتنميها بقوانين ينبغي عليه أن يفترض أن الناس أسرار، وأنهم دوماً على أهبة التعبير عن غنبعتهم الشريرة كلما سمح لهم انظروا بذلك». (حول العقد الأول لـ«تيت-ليف»)
29. برودون: «لا يوجد أي شيء في الدولة من أعلى الترانبية إلى أسفلها لا يعتبر تعسفاً يحتاج للإصلاح، طفل يجب القضاء عليه، أدلة

- للاستبداد ينبغي تدميرها». (الفكرة العامة عن الثورة)
30. برودون: «يجب أن يكون الموضوع الوحيد والماشر للسياسة هو تدمير الدول». (رسالة بتاريخ 5 أكتوبر 1872)
31. موسوليني: «كل شيء داخل الدولة، لا شيء ضد الدولة، لا شيء خارج الدولة». (خطاب 26 ماي 1927)
32. جون ستيفارت ميل: «إن دولة تقزم رعاياها لجعلهم مجرد أدوات خنوعة لخدمة مشاريعها، حتى وإن كانت هذه المشاريع مفيدة، ستعجز في النهاية عن القيام بإنجازات كبرى اعتمادا على أقزام». (حول الحرية)
33. مونتسكيو: «تعتبر الحرية في دولة ما، أي في مجتمع توجد فيه قوانين، هي القدرة على فعل ما يجب علينا أن نريده، وأن لا تكون مجبرين أبدا على أن نفعل ما لا يجب علينا أن نريده». (حول روح القوانين).

الفهرس

تمهيد

5

I. تحديدات

9

1.I. تعدد التعريف (جورج بوردو)

9

II. الدولة ركيزة السلطة السياسية (جورج بوردو)

10

III. الدولة مؤسسة (جورج بوردو)

11

IV. الدولة رهان الصراع السياسي (جورج بوردو)

.

13

II. تكون الدولة

13

1.II. احتياج الإنسان إلى التعاون (الفارابي)

14

II.II. المجتمع البدائي وما قبل الدولة (بيير كلاستر)

16

III.II. القبيلة وغياب الدولة (بيير كلاستر)

17

IV.II. تدبير الشأن العام في ظل الزعامة (ك.ل.سترووس)

21

II.II. التوافق هو أصل السلطة (ك.ل.سترووس)

23

II.II. مجتمعات ما قبل الدولة (مارسيل غوشي)

24

II.II. الدولة ومبدأ العقلانية (عبد الله العروي)

25

II.II. المشاركة في السلطة أو تشكيل الدولة (ماكس فيبر)

27

II.II. الدولة كمجتمع سياسي (جوليان فروندي)

28

II.II. سيادة الدولة (توماس هوبز)

- 29 . ميلاد الدولة الحديثة (كارل ماركس) 11.II
 31 . الدولة الحديثة والدولة المعاصرة (ماكس فيبر) 12.II
 32 . نوعا احتكار السلطة (نوربرت إلياس) 13.II
 33 . الثورة الفرنسية وتغير طبيعة النظام السياسي (زيغمونت بومان) 14.II
 34 . دولة الحق والقانون (إريك فايل) 15.II
 36 . أسس مشروعية الدولة (ماكس فيبر) 16.II
 37 . من المجتمع إلى الدولة (برودون) 17.II
 38 . الدولة سابقة على الفرد (عبد الله العروي) 18.II
 40 . مفهوم الدولة عند ابن خلدون (محمد عابد الجابري) 19.II
 40 . الملك عند العرب (ابن خلدون) 20.II
 41 . معنى اللادولة (عبد الله العروي) 21.II

43 III. وظائف الدولة

- 43 . ضرورة الدولة (برودون) 1.III
 44 . تثبيت التوافق (سبينوزا) 2.III
 44 . في أدوار الدولة واختلاف أحوالها(ابن خلدون) 3.III
 45 . خصال رئيس، المدينة الفاضلة(الفارابي) 4.III
 47 . في الإمامة (الغزالى) 5.III
 48 . الدولة في خدمة الشعب (جون لوك) 6.III
 49 . مبدأ المساواة أساس الدولة(هبوم) 7.III
 50 . تحرير الدولة للإنسان(روسو) 8.III
 51 . الدولة السوية(كارل شميت) 9.III
 52 . الدولة وتدبير التنافس (ف.أ.حایك) 10.III

- 53 11.III .المهمة التربوية للدولة (آدم سميث)
54 12.III .الدولة الحامية (ف.أ.حايك)
55 III .الدولة العادلة (روسو)
56 14.III .الدولة والإنصاف (هوبز)
56 III .لا معنى للعدالة خارج الدولة (سيينوزا)
57 16.III .الدولة الديقراطية (سيينوزا)
58 17.III .السلطة السياسية للدولة (أ.كوجيف)
59 III .الدولة كحافظة لمصالح المدينة (لوك)
61 19.III .الدولة راعية المصالح العامة (سيينوزا)
61 III .النماذج الأربع لمفهوم الدولة (عبد الله العروي)

63 IV .إحراجات الدولة

- 63 IV .الحياة السياسية وإكراهات الدولة (جوليان فروندي)
64 IV .في اختلال توازن الدولة (مونتسكيو)
65 IV .الدولة وقواعد اللعبة السياسية (ماكس سترنر)
66 IV .في الدولة العامة والملك والخلافة (ابن خلدون)
66 IV .انحطاط الدولة (نيتشه)
67 IV .من أجل مجتمع بدون دولة (ف.أنجلز)
67 VII .تناقض التصور الماركسي (عبد الله العروي)
68 8.IV .مقارقة الدولة (هيوم)
69 IV .الحرب محرك الدولة (م.فوکو)
70 10.IV .حدود معارضته الدولة (كانط)
71 IV .نقد الدولة (ه.د.طورو)

- 72 . نقد الاستبداد الجديد (طو كفيل) IV
- 73 . موقف ابن رشد من الطاغية (م. عابد الجابري) IV
- 74 . نحو دولة أفضل (ه.د. طورو) IV
- 75 . مصلحة الدولة (روسو) IV
- 76 . الدولة ودرجات الفردانية (نوربرت إلياس) IV
- 78 . الحاكمة والديمقراطية (أبو الأعلى المودودي) IV
- 80 . مفهوم الدولة الإسلامية (عبد الله العروي) IV
- 81 . الدولة المعاصرة في محك العولمة (دونيس ديكلوس) IV
- 82 . الدولة المعاصرة في خضم الإرهاب (ستانلي هوفمان) IV
- 85 أقوال فلسفية



كيف يمكن للمساءلة الفلسفية لمفهوم الدولة أن تسهم في حل بعض إشكالاتها المتعلقة بأكراهات السلطة؟ كيف نشأت الدولة في المجتمعات الإنسانية؟ وهل يمكن لهذه المجتمعات أن تستغني عنها؟ هل جميع أشكال الدولة متساوية من حيث الأهمية تاريخياً ووظيفياً؟ ما أهمية النماذج المثالية الطوباوية للدولة؟ هل تحفز على إصلاح الدولة الواقعية أمر على العكس من ذلك هي تعبير عن استحالة نجاح مهام المعلنة؟ كيف يتمكن أفراد المجتمع من الاعتراف بمشروعية الدولة ويخضعون لها بالرغم من النتائج السلبية لهذا الخضوع؟ هل يعني غياب الدولة في مجتمع ما غياب السلطة؟ كيف يحافظ الأفراد على حرياتهم وحقوقهم في التمتع بفرديتهم دون أن يكون ذلك على حساب الآخرين؟