

لغز المحيط الطلق

قصص
بوليسية
للاولاد



Eltaweeel



رؤوف

عاد رؤوف وراندا من المدرسة ذات يوم .. وجدوا سيارة الشرطة تقف أمام متزحما ، في ذلك الحي الهدئ الذي يقطنان به فاسرعا إلى بواب العمارة يسألونه الأمر .. ؟ أخبرهما البواب أن الشقة التي بالطابق الأول حدثت بها سرقة .. وتم اكتشاف السرقة منذ وقت قليل عندما حضرت السيدة العجوز التي تسكن فيها من الإسكندرية .. حيث كانت في زيارة لابنتها التي تعيش هناك ..

نظر رؤوف إلى راندا قائلاً : ألم تلاحظي شيئاً غريباً يا رندا .. ؟

راندا : نعم يا رؤوف .. إن سيارات الشرطة أصبحت متواجدة في منطقتنا بشكل دائم .. ففي كل يوم تحدث حادثة

راندا : وما الذى جعلك تعتقد هذا الاعتقاد .. ؟

رووف : اللص عادة لا يذهب إلى مكان ليسرقه إلا بعد أن يجمع عن هذا المكان الكثير من المعلومات . ولكن يجمع هذه المعلومات لأبد وأن يكون من منطقتنا كا قلت لك . أو هناك من يزوده بالمعلومات ..

راندا : لابد أن محل هذا اللغز لنعرف من السارق ؟ ..

رووف : إن لدى خطة .. سنشرع في تنفيذها على الفور .

راندا : وما هي هذه الخطة .. ؟ .

رووف : ستصل بكل أصدقائنا الذين يسكنون بالقرب من هنا .. نطلب منهم أن يخبرونا عن أي شيء غريب يلاحظونه ..

راندا : سيساءلون ما هو هذا الشيء الغريب الذي تقصده للاحظوه ويخبروك به ؟ .

رووف : أعرف ذلك . وستكون المعلومات التي أطلبها محددة .. حتى لا يحدث ليس ، سأسأهم مثلاً عن الخدم الذين يعملون لديهم .. وعن البوابين في عماراتهم .

راندا : ولكن كما نرى في المسلسلات البوليسية . فإن هؤلاء الأشخاص الذين تحدثت عنهم أول من تستجوهم الشرطة وتحري

سرقة جديدة . واليوم أُخبرتني صديقتي سميرة أنه قد تم بالأمس سرقة الشقة التي تجاور شققهم ..

رووف : أفى بيت سميرة أيضًا ؟ .. أليس بيته هو المنزل الأبيض الذي في نهاية الشارع .. ؟ .

راندا : نعم هو .. وقبل أسبوعين سرت شقة أخرى في نفس بيت سميرة .. مما جعل جميع جيرانهم في حالة خوف شديد ، وخاصة بعد سرقة الأمس ..

رووف : إذن هذا هو السبب ..

راندا : سبب ماذا يا رووف ... ؟ .

رووف : إنني منذ فترة لا أحظ وجود أشخاص غرباء يراقبون ويسألون أشلة كثيرة .. لابد أنهم رجال المباحث يحاولون معرفة الجنة ..

راندا : إننى خائفة يا رووف .. لقد وصل اللصوص إلى بيتنا ، لابد أن نفعل شيئاً ..

رووف : هذا ما أفكّر فيه .. وأعتقد أن اللص أو اللصوص لابد وأن يكونوا من منطقتنا .. أو على الأقل لهم أ العنوان في منطقتنا ..

خرارات عنهم ، ثم إن السيدة التي تمت سرقتها في منزلنا تقيم وحدها وليس لديها خدم .. وباب عمارتنا عم أحمد موجود في العمارة قبل أن نولد .. أليس كذلك ؟ ..

رووف : كلامك صحيح .. ولكن هذا لا يمنع أن نكرر العمل . فربما نكتشف شيئاً فات على رجال الشرطة ..

راندا : ماذا جرى لك يا رووف .. ومن نحن حتى نكتشف شيئاً فات على رجال الشرطة ..

رووف : أرى أنك تحاولين إصطيحي بالإحباط بدلاً من أن تشجعني ..

راندا : كلا يا رووف .. ولكنني لا أريد أن نشتت جهودنا فيما لا طائل من ورائه ، خاصة وأننا لا نستطيع أن نكرس الكثير من الوقت لهذا الأمر ، وفرصتنا الوحيدة هي في عطلة نهاية الأسبوع ..

رووف : معلم حق . هيا بنا نذهب لمناقش والدنا في الأمر . وبالتأكيد سوف نخرج بأفكار جيدة حول من أين نبدأ ..؟ وفي أي طريق ..؟ ..

راندا : تماماً . هذا ما كنت أتمنى أن أقوله لك . ولكن عمرك أطول من عمري .. هيا بنا ..



قال رووف هيا بنا لمناقش والدنا في الأمر ، بالتأكيد سوف نخرج بأفكار جيدة ..

أغرب القضايا



راندا

تفاصيل الواقعه لأجهز خططي للدفاع عنه .. وأحب أن أوضح لكم هنا نقطة وهى أن المحكمة تنتدب أحد المحامين للدفاع عن المتهم إذا لم يكن لديه نقود لتوكيل محام .. وفي ظروف أخرى أيضا لا داعي لذكرها هنا . المهم التقيت باللص وسألته السؤال التقليدي . هل قمت بالسرقة فعلا؟ ، فنفى بشدة وادعى أنه مظلوم .. وأنه فقير يأكل من عرق جبينه ، ولو كان كما تقول الشرطة لاستطاع توكيلا محاما للدفاع عنه .. وكان هذا الشخص يعمل زبلاً .

رُووف : زبلاً . هذه نقطة هامة زبلاً ..

رُووف : حدثنا يالى عن
أغرب قضايا السرقات التي
واجهتك .

الوالد : في بداية عمل
كمحام .. اتسلبتي الحكمة
للدفاع عن لص تم القبض
عليه في حادثة سرقة ..
والتيقى باللص لأعرف منه

ذهب التوأمان إلى والدهما .. وأخذوا يناقشه في أمر السرقات
التي تحدث في المنطقة ، وكيف يمكن الكشف عن السارق في
مثل هذه الأحوال ..؟ .

قال الوالد : أرى في عيونكم بريق القضول . وقبل أن
أجيب على تساؤلاتهم أحب أن تعلموا أن هذا الأمر في غاية
الخطورة . والشرطة في منطقتنا في حالة استئثار لمعرفة
اللصوص . فلا تحاولوا التدخل في هذا الأمر ، لأنه أكبر من
طاقكم وأنا لا أريد أن ت تعرضوا لأية أحطوار أو مشاكل ..

رُووف : اطمئن يا والدى . كل ما في الأمر أننى ورندى نحب
أن نعرف كيف تسير الأمور . وكيف يفكر رجال الشرطة
حينما يبدأون في البحث في مثل تلك القضايا ..؟ .

راندا : نعم يا أبي . فأنت بحكم عملك لابد وأنك قد مرت
عليك حوادث وقضايا مثل هذه السرقة التي تعرضت لها جارتنا
التي تسكن في الطابق الأول .

الوالد : نعم يا رندى .. في حياتى المهنية قابلت عشرات من
قضايا السرقات ، فهناك حوادث السرقة التى يقوم بها أحد أفراد
الأسرة إذا ما كان منحرفاً مثلا .. أو أحد الأقرباء ، أو العاملين
العاملين في المنزل .. أو من الباعة الجائلين الذين يتربدون على
المنازل لترويج بضائعتهم . وغير ذلك كثير .

الوالد : وما اهام في كونه زبلاً يا رؤوف .. ؟

رؤوف : لا شيء لا شيء ..

الوالد : كان إصرار الزيال على براءته وكونه مظلوماً دافعاً
للتعمق في القضية ، وبصراحة لقد اقتنعت ببراءته ، فقد
كُتُت في بداية عمل كمحامي لا خبرة لي في التعامل مع هذه
الجريمة من الناس .. وأخذت أبحث وأبحث حتى وصلت إلى
نقطة قانونية .. عندما عرضتها على القاضي .. أصدر أمره ببراءة
الزيال ..

راندا : وما الغريب في هذه القضية يا أبي ؟ إنتي أراها
عادية ..

الوالد : هذا ما يدو لك ، ولكن القضية لم تكتمل بعد
يا راندا ..

راندا : آسفه .. أكمل يا أبي ، نحن في شوق لمعرفة بقية
القصة ..

الوالد : بعد عامين كاملين من قضية الزيال . انهارت عمارة
كبيرة كانت تحت الإنشاء في مدينة دمنهور . وبدأت التحقيقات
في أسباب سقوط العمارة التي كانت معروضة للتمليك . وتبين
بعد ذلك أن هذه العمارة كانت ملكاً للزيال .. بالإضافة إلى

عدة عمارات أخرى ، ولكنها كانت تسجل في أوراق الملكية
بأسماء أبنائه . وتبين أيضاً أنه كان وراء العديد من حوادث السرقة
الكبرى التي تكون منها ثروته ..

راندا : معقول يا أبي . وما الذي يدعوه للعمل كزيال ؟
مadam يمتلك هذه الثروة !!

الوالد : كان عمله زبلاً له عدة فوائد .. فهو من ناحية كان
يدرس أحوال الشقق والمساكن التي سيقوم بسرقتها ، وفي نفس
الوقت يعرف الشقق التي تخلي من أصحابها ..

راندا : وكيف يعرف ذلك يا أبي ؟

رؤوف : لهذا سؤال يا راندا ؟

الوالد : ولم اعترضك على سؤال راندا يا رؤوف ؟ إنتي أراه
سؤالاً جيداً ..

رؤوف : ولكن إجابته واضحة يا أبي ..

الوالد : وما هي هذه الإجابة الواضحة والمعروفة يا أستاذ
رؤوف ؟

رؤوف : عندما لا يجد الزيال زيالة أمام شقة ما .. فهذا
دليل على عدم وجود أصحابها ..

رووف : مادمنا قد عرفنا المجرم فلنبدأ في إعداد خطة لإلقاء

راندا : سأصل بسميرة زميلتي تليفونياً لأدعوها تبعد معنا هذه الخطة .. فسميرة متشوقة مثلنا في كشف لغز هذه السرقات .

رووف : لا مانع عندي .. أتصل بها ..

وcame رندا بالاتصال بصديقتها سميرة طالبة منها الحضور بسرعة للاشتراك معها ومع رووف في إعداد خطة كشف السارق وإن هي إلا دقائق معدودة حتى حضرت سميرة .. وأخذ الثلاثة يفكرون ماذا سيفعلون .. ؟ .

سميرة : أرى أن تمنعوا عن إخراج الزيالة لعدة أيام حتى يعتقد الريال بأنكم غير موجودين فيحضر لسرقتكم . فنكون في انتظاره ونقبض عليه متلبساً .

رووف : هذه خطة ساذجة جداً وفيها الكثير من الثغرات يا سميرة .

راندا : نعم يا سميرة كيف ستحتفظ بالزيالة داخل المنزل لمدة ثلاثة أيام ؟ .

سميرة : يمكنكم أن تأخذوها وتلقوا بها بعيداً في صندوق القمامنة الرئيسي المقابل لعمارتكم .. هذه ليست مشكلة ..

الوالد : هذا صحيح إلى حد ما .. ولكن عدم وجود الزيالة أيام آية شقة ليس دليلاً كافياً على عدم التواجد .. فربما في هذا اليوم لا توجد زبالة . ولكن كان يتأكد من هذا الأمر لعدة أيام متالية حتى يطمئن تماماً أن الشقة خالية من أصحابها .. فيقوم بسرقتها ، وقد كان هذه الحكاية أثر كبير في حياتي المهنية بعد ذلك .. جعلتني لا أنساق وراء العواطف كثيراً ...

راندا : فعلاً يا أبي . لابد أن الإنسان يفكر في أي أمر بعقله قبل عواطفه .

الوالد : نعم يا رندا .. وهذا ما حاولت دائماً أن أعلمكم .. أن تزنوا الأمور بميزان العقل .. ومقدمة إذا كنت الآن مضطراً للخروج لابد فلدي موعد هام .

وبعد خروج والد رووف جلس التوءمان يسترجعان كلمات ليهema عن حادثة الزيال ويدرك رووف رندا قائلاً : لابد أن نركز جهودنا على الزيال الذي يجمع الزيالة من بيتنا .. أكيد هو السارق .

راندا : فعلاً يا رووف .. ولقد تذكرت الآن حديثنا مع عم أحمد بواب العمارة .. فقد أخبرنا أن جارتنا التي سرقت شقتها كانت في الإسكندرية لعدة أيام وبالتالي عرف الريال ذلك وقام بسرقتها ..

رؤوف : لابد أيضًا أن يكون المنزل مظلماً ولا صوت فيه ..
حتى يطعن اللص ، فماذا سنقول لأبي وأمي ؟ .. اجلسا صامتين
في الظلام لأننا نعد كمينا للزيال .

سميرة : فعلا في غمرة حماس لم أتفت هذا الأمر تماماً ..
راندا : هذه المشكلة محلولة تلقائياً وبالصدفة البحثة يا رؤوف .
رؤوف : محلولة .. ماذا تقصدين .. آه .. تذكرت .. فعلا
إنها فرصة ممتازة ..

سميرة : لم أفهم شيئاً .. إنكما تحدثان باللغاز ..

راندا : لا يا سميرة ليس في الأمر لغاز أو أي شيء من هذا
القبيل .. كل ما في الأمر أن أبي وأمي سيسيران حتى وقت
متاخر من الليل يوم الخميس القادم ، لأنهما ذاهبان إلى حفل
زفاف إحدى قريباتنا ..

سميرة : رائع .. إذن نستطيع البدء في تنفيذ الخطة .. سأطلب
من والدى أن يسمح لي بالبقاء معكما يوم الخميس لقبض على
الزيال سوياً ..

رؤوف : انتظرا قليلاً .. لقد قمنا بإعداد خطة استدراج
الزيال . لكننا حتى الآن لم نفكّر في كيفية القبض عليه عند
حضوره .. فربما كان مسلحًا ..

راندا : نعم يا رؤوف .. وحتى لو كان غير مسلح . فهل
نستطيع أن نقبض عليه وحدنا ؟ ..

سميرة : بالطبع لا .. يجب أن تبلغ الشرطة ..

رؤوف : ماذا تقولين .. ؟ تبلغ الشرطة .. وماذا نقول
لهم .. ؟ أنتو : إننا نعد كمينا للقبض على الزيال .

راندا : صحيح يا رؤوف .. ما العمل إذن ؟ .. إننا لا
نستطيع مواجهة مجرم قام بكل تلك السرقات .. وفي نفس
الوقت لا نستطيع إخبار الشرطة .

رؤوف : دعوني أفكر .. إنها مشكلة بالفعل .

وبينما الأصدقاء الثلاثة في حيبرتهم.. دق جرس الباب ،
فأسرع رؤوف بفتح الباب .. وكانت دهشته كبيرة .. إذ وجد
 أمامه الزيال وجهًا لوجه ، وأخذ رؤوف ينظر إلى الزيال في
ذهول دون أن ينطق بكلمة .. فبادره الزيال قائلًا : أين
والدك .. ؟

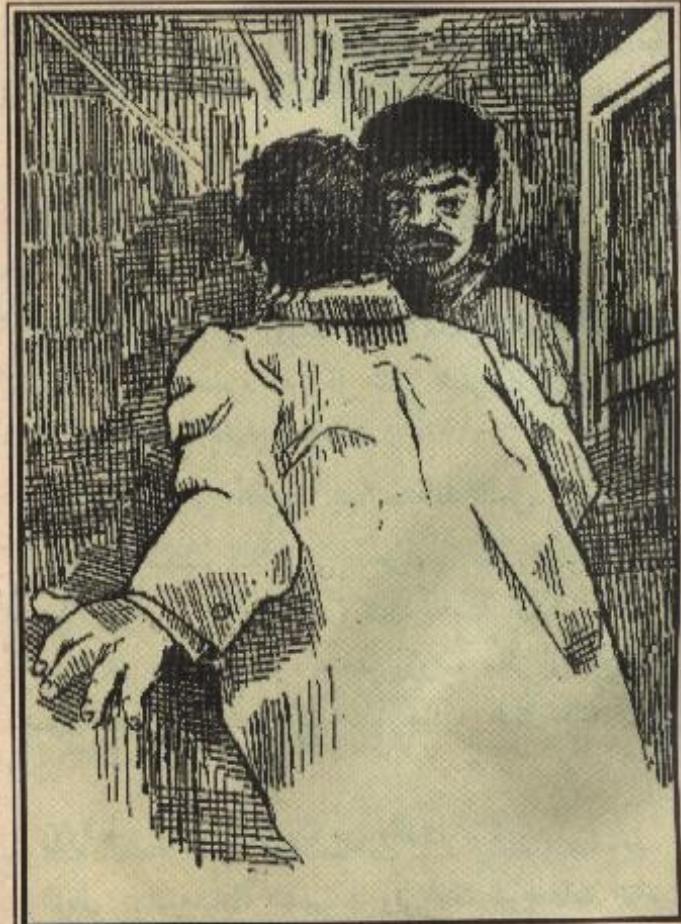
رؤوف : وما الذي تريده من والدى .. ؟ ..

الزيال : اليوم أول الشهر .. وفي هذا اليوم عادة أتقاضى
أجرى ..

رووف : آه .. اعذرني .. لحظة واحدة .. وانطلق إلى رندا
 وسميرة قائلًا : أتصدقون من بالباب ..
 سميرة وراندا : من يا رووف ؟ ..
 رووف : الزبالي ..
 سميرة وراندا (في خوف) : من .. الزبالي ؟ .. وماذا يريد
 هنا .. ؟ .
 رووف : لماذا أنتما خائفتان هكذا ؟ .

سميرة : ألم نقل الزبالي ؟ .. لابد أنه عرف شيئاً .
 رووف (ضاحكا) : يبدو أنك اندمجت في الموضوع أكثر
 مما ينبغي .. على العموم لست وحدك في هذا الأمر .. أنا ورندा
 أيضاً اندمجنا أكثر من اللازم .
 راندا : ماذا تقصد يا رووف .. ؟ وما الذي يضحكك
 هكذا .. ؟ .

رووف : لقد وقعنا تحت تأثير القصة التي رواها لنا أبي عن
 الزبالي حتى أنها نسينا أن الزبالي الذي يأتي إلى منطقتنا رجل
 عجوز جداً الآن ، وأثنا منذ جئنا إلى هذه الدنيا وهذا الرجل لم
 يتغير ، ولا يعقل أبداً أن يقوم رجل في مثل هذا العمر بكل



أسرع رووف يفتح الباب وكانت دهشته كبيرة
 إذ وجد أمامه الزبالي وجهها لوجه .

هذه السرقات . عرفتم الآن لم أضحك ؟ آه .. لقد جعلتمني
أنسى أن الرجل يتظاهر بالباب ، وأسرع رؤوف ليحضر للزيارة
أجرته الشهرية .

سميرة : كلام رؤوف معقول .. هذا الرجل العجوز يحمل
الزيارة من عمارتنا أيضًا منذ كنت صغيرة .. ولا يعقل أن يكون
السارق ..

راندا : وأنا أيضًا مقتنة بهذا الكلام . ولكن إذا لم يكن
اللص هو اللص فمن يكون ؟ .. وكيف متوصلا إليه ؟

سميرة : ما رأيك أن نذهب لزيارة جارتكم التي سرقها اللص ،
ومحاول أن نعرف منها أية معلومات قد تساعدنا ..

راندا : هذه فكرة جيدة يا سميرة هيا بنا ..

سميرة : هل نصطحب رؤوف معنا ؟ ..

راندا : كلاً .. سنذهب بمفردنا .. أنا وآمنت فقط ..

وذهبت رندا وسميرة لزيارة السيدة العجوز التي تسكن في
الطابق الأول من العمارة .. والتي تعرضت شقتها للسرقة وأخذت
السيدة العجوز تتحدث مع رندا وسميرة عن حادثة السرقة ،
وكيف أنها قد أصبحت مختلفة جدًا من البقاء وحدها في الشقة
بعد الحادث .. وأنها تفكك في الذهاب للإقامة بالإسكندرية مع

ابتها الوحيدة ، وسألتها راندا : لقد حدثنا والدى عن جرائم
السرقات كثيرًا ، وأخبرنا أنه في بعض الأحيان يكون السارق
من الأقرباء المنحرفين .. أو من يترددون على المكان ، فتتوفر له
المعلومات التي تساعدته على ارتكاب جريمته . وهذا يدعوني
لسؤالك : ألا تشکين في أحد أقاربك أو من يترددون
لزيارتكم ؟ ..

السيدة العجوز : لا يا ابنتي .. إنني لا زورني غير ابنتي
الوحيدة وعلى فترات متباينة ، وليس لي أقرباء يعيشون بالقرب
من القاهرة ، فجميع أقربائي بالإسكندرية ، ولا يعقل أن تأتى
ابنتي من الإسكندرية لسرقتي .. أليس كذلك ؟ ..

سميرة : بالطبع يا سيدتي نحن لم نقصد ذلك على الإطلاق ..
ولكتنا نخاول معرفة المجرم .. فقد تعرضت الكثير من الشقق
في هذا الحي للسرقة ، حتى إن الشقة التي تجاورنا مباشرة تمت
سرقتها ..

السيدة العجوز : أتصحّكم يا أحفاد ! أن تتركوا هذا الأمر
لرجال الشرطة .. لأن المسؤولية تقع عليهم في القبض على
اللصوص ..

و بينما الصديقتان رندا وسميرة تحدثان مع السيدة العجوز ..
سمعوا صرقة بالباب .. فاستأذنت منهما لتعرف من الطارق ؟ فإذا



قالت السيدة العجوز لسميرة ورندأ أنسح كما يا أطفال أن تركوا هذا الأمر لرجال الشرطة .

به باع اللبن .. فبادرته السيدة العجوز قائلة : سمير .. أنا آسفة
يا بني لا أريد لبنا اليوم ، وربما لأيام كثيرة قادمة .

بائع اللبن : ولماذا يا سيدتي .. هل وجدت في اللبن شيئاً
أزعجك ؟ .

السيدة العجوز : لا يا سمير .. ولكن كما تعلم ، كنت في
إسكندرية عند ابنتي وعدت اليوم فقط فاكتشفت سرقة الشقة .

بائع اللبن : ماذا تقولين يا سيدتي ؟ سرقة الشقة .. أى
شقة ؟ .

السيدة العجوز : شقني هذه ، كل الأشياء الثمينة التي أحافظ
بها منذ سنوات طويلة سرقت يا سمير .

بائع اللبن : لا حول ولا قوة إلا بالله . أنت السيدة الكريمة
الطيبة .. آه لو عرفت هذا المجرم لأطبقت على رقبته يدي
هاتين ..

السيدة العجوز : شكرًا لك يا سمير .. لذلك أنا أفكر في
الذهاب إلى إسكندرية وإلقاء مأمور ابنتي .. فقد أصبحت خائفة
جداً .

بائع اللبن : معك حق يا سيدتي .. أنا لو كنت مكانك
لفعلت الشيء ذاته ، ولكن هل أبلغت الشرطة ؟ .

السيدة العجوز : بالطبع .. بمجرد وصولي واكتشاف السرقة أخبرت الشرطة وحضرها على الفور ، وأخذوا البصمات ، ووعدوني بأنهم سيقبضون على هذا المجرم .

بائع اللبن : وما الذي أخبرتهم به ؟

السيدة العجوز : مألونى في من أشك ؟ فقلت لهم : إننى لا أشك في أحد من الناس .. فليس لي أعداء .. فانا سيدة عايشة في حالي .

بائع اللبن : صحيح أنك أطيب سيدة في هذا الحي ، راندا : فعلاً ياسيدتي إن والدتي تردد ما تقولين .. وعندما كان عم قطب يتغيب في يوم من الأيام ، ونحضر اللبن من مكان آخر ، لم يكن هذا اللبن يعجب أمي وتقول : لا يوجد مثل لبن عم قطب .. وسكتت برهة قصيرة ثم قالت : إننا أزعجناك

السيدة العجوز : غداً بإذن الله . آه ساخنني يا سمير ، نسيت أن أسألك عن الأولاد : أهم بخير ؟

بائع اللبن : نعم يا سيدتي بخير ، ويرسلون لك بتحياتهم . وانصرف بائع اللبن .. وعادت السيدة العجوز إلى راندا وسميرة وابتدرتهم قائلة : إننى آسفة .. تأخرت عليكم .. لكننى دائمًا أحدث إلى سمير في كل شيء فانا أعتبره كابني تماماً .. فهو يشكل همومه ومشاكله مع أولاده دائمًا .

راندا : لقد سمعنا حديثكم بدون قصد .. لابد أنه إنسان طيب .

السيدة العجوز : فعلاً ولد طيب ، لقد بدأ يحضر لي اللبن منذ حوالي خمسة أشهر بعد مرض والده الذى كان يحضر لي المبن أيضًا منذ ثلاثين عاماً ..

سميرة : ياه .. ثلثون عاماً .. إنها مدة طويلة ياسيدتي ..

السيدة العجوز : نعم يا ابنتى .. إن كل الكبار في هذا الحي كانوا يعرفون والده عم قطب اللبن ، والمهم أنه طوال هذه السين لم يغش اللبن كما نرى هذه الأيام ..

راندا : فعلاً ياسيدتي إن والدتي تردد ما تقولين .. وعندما كان عم قطب يتغيب في يوم من الأيام ، ونحضر اللبن من مكان آخر ، لم يكن هذا اللبن يعجب أمي وتقول : لا يوجد مثل لبن عم قطب .. وسكتت برهة قصيرة ثم قالت : إننا أزعجناك يا سيدتي .. فاسمحى لنا بالانصراف ..

السيدة العجوز : لا يا ابنتى ، بل على العكس .. إن جلوسكم وحديثكم معى جعلنى سعيدة الآن الوحدة قاسية .. وانصرفت راندا وسميرة .. وصعدا إلى شقة راندا ، فوجدا رؤوفاً في انتظارهما متسائلًا : هل خرجتما بأية معلومات من السيدة جارتنا ؟ .

راندا : كلا يا رؤوف .. إنها سيدة تعيش حياة هادئة بسيطة وليس لها أعداء .. ولا يتردد عليها أى إنسان يمكن أن يكون محل شك .

سحيرة : نعم .. إنها سيدة طيبة ، وستغادر شقتها غداً للذهاب إلى الإسكندرية لتعيش هناك مع ابنتها ..

رؤوف : هل فكرتما في خادمتنا فتحية ؟

راندا : أشك في فتحية يا رؤوف ؟ .. إنها قاتلت ببرية لأكون معكم .. والدتنا .. وهي أيضاً موجودة في هذا البيت قبل أن تولد .. رؤوف : شكراً يا أمي .. ماذا دهاك !!

رؤوف : معك حق .. إنني لا أرى ماذا أقول ؟ .. وماذا أفعل ؟ إن موضوع السرقات هذا يكاد يفقدنى صوابى .. وهنا دخلت الوالدة وتساءلت : ما الذى سيفقدك صوابك يا رؤوف ؟ ..

راندا : إنه موضوع السرقات التى تدور فى الحي منذ فترة ..

الأم : وماددخلك أنت يا بني .. إن هذا أمر يخص الشرطة ، وستعرف الجانى إن عاجلاً أم آجلاً .. فلا تجعل هذا الموضوع يسيطر على تفكيرك ، وتابعت الأم حديثها قائلة : يوم الخميس إن شاء الله سنصحبكم معنا إلى حفل الزفاف ..



رووف : من .. ؟ اللبناني .. أى لبنان ؟ .

سميرة : إنك مخططة يا راندا ، لا يمكن أن يكون هو ..

رووف : عم قطب . لابد أنك جست ..

راندا : من قال عم قطب ؟ إنه ابنه سمير الذي يحضر اللبن إلى عمارتنا منذ مرض والده .

رووف : سمير .. إنه يشبهه فعلاً إلى حد كبير ، ولكن لا يمكن أن يكون هو الشخص الأنيق الذي يجلس مع أبرز أعضاء النادي .

سميرة : طبعاً .. إن سمير هذا لم أره أبداً إلا بنفس الجلباب ، بنفس الدرجة القديمة .. التي يقوم كل يوم بإصلاحها أمام المنزل .. إن خيالك واسع يا راندا .

راندا : مستحيل . سأثبت لكم أنه هو . تعالوا معى .

وأندفعت راندا وفي أثرها رووف وسميرة إلى الطاولة التي يجلس عليها الشخص الأنيق وبادرته قائمة : مرحباً يا سمير .. ماذا تفعل هنا ؟ ، فنظر إليها الرجل الأنيق باستغراب وتلفت حوله .. ثم عاد ونظر إلى رندا وقال : أتحادثيني أنا ؟ .

سميرة : نعم أحاديثك أنت .. ألم تحضر اللبن إلى السيدة جارتنا وتحادثت معها فترة طويلة أمام الباب أول أمس ؟ .

الرجل الأنيق : (ضاحكاً ورفاقه أيضاً) ماذا ؟ اللبن !!



سميرة

وجاء يوم الخميس ، وذهب رووف وراندا بصحبة والدتها وأمهما إلى المفل ، وهناك قابلـاً سميـرة والعـديد من أصدقاءـهما .. وانطلقـ الأصدقاءـ يـمرـحـونـ بعيدـاًـ عنـ حـفلـ الزـفـافـ وـقـالتـ رـانـداـ إـنـيـ جـائـعـةـ جـدـاـ ، فـلـذـهـبـ

إـلـىـ مـطـعـمـ النـادـيـ لـتـاكـلـ شـيـئـاـ ، وـدـخـلـ الأـصـدـقـاءـ الـثـلـاثـةـ إـلـىـ مـطـعـمـ النـادـيـ . وـبـيـنـمـاـ هـمـ يـتـاـولـونـ السـانـدـوـيـشـاتـ صـاحـتـ رـانـداـ قـائـلـ انـظـراـ .. مـنـ الـجـالـسـ هـنـاكـ ؟ .

رووف : من .. ؟ لا يوجد أحد نعرفه ..

سميرة : غير معقول .. فعلاً كما يقولون « يخلق من الشبه أربعين » .

راندا : هذا هو .. أنا متأكدة أنه هو ..

رووف : من تقصدان ؟ من هذا الذي تتحدثان عنه ؟ .

راندا : اللبناني .

سميرة : أى ارتكب هذا الذى تتحدثين عنه ؟ ، لقد سخر منا هو ورفاقه .

رووف : لا يا سميرة . فعلاً لقد ارتكب فى البداية ، ولكننى أعتقد أن هذا أمر طبيعى فى مثل هذه الأحوال !

راندا : لابد أن أرى ساعده بأى طريقة ، فهذا الدليل لا يمكن إخفاؤه ، لابد أن هناك وسيلة ما ..

رووف : كفاك يا راندا ، يكفى ما حدث لنا .. إن هذا الشخص ليس سمير بائع اللبن كما توهمن . واضح جدًا أن الأمر مجرد تشابه . فأين هذا من بائع اللبن الذى نعرفه ؟ .

راندا : لقد واتتني فكرة ممتازة ..

رووف : وما هي هذه الفكرة ؟ نرجو أن تختلف عن الفكرة المجنونة السابقة ، وقبل أن ترد راندا عليه اندفعت إلى الكافيتريا واشتربت كوبًا من العصير وعادت به ، فإذا بسميرة تقول لها : إنها فعلاً فكرة ممتازة ، شراء كوب من العصير يهدى الأعصاب فأخبرتها راندا بأن هذا العصير لحسن بك .

رووف : لمن ؟ محسن بك مرة أخرى . أرجوك يا راندا أن تنسى هذا الأمر .

ولماذا أحضر اللبن إلى جارتكم ؟ لا تستطيع إحضاره بنفسها ؟ .

راندا : لماذا تلف وتدور ؟ ألمست سمير بائع اللبن ؟ .

الرجل الأنثى : (وهو مازال يضحك) بائع اللبن .. لا لقد أخطأت يا بنتى ، فقد توقفت عن بيع اللبن منذ فترة وأنا الآن أبيع البطيخ والطمطم والمقلج .

وهنا انفجر الجالسون معه فى الضحك . وتحدى واحد منهم قائلاً : لم نكن نعلم أنك خفيف الظل إلى هذه الدرجة يا محسن بك ؟

رووف : محسن بك .. اسمك يا سيدى محسن بك ؟ .

الرجل الأنثى : نعم يا ولدى . لكننى على استعداد أن تطلقاوا على الاسم الذى يسعدكم .

وبابع الجميع ضحكتهم ، وهنا اعتذر رووف عن سوء التفاهم هذا ، وابتعد مع راندا وسميرة وسط ضحكات الرجل الأنثى ورفاقه ، وغادر المغامرون الثلاثة المطعم ، وفي حديقة النادى ابتدرت راندا قائلة : أنا متأكدة أنه هو .. لقد لاحظت الوشم الموجود على ساعده عدة مرات وهو يصب لنا اللبن ، لقد حاولت أن أراه ، ولكنه كأى ترول يورتدى بدلة تغطى أكمامها ساعده ، ثم سألتهما : ألم تلاحظا ارتكابه ؟ .

الاعتذار المقصود



السيدة العجوز

الرجل الأنبيق : إن المسألة بسيطة وانتهت ، وكثير من الناس يقع في مثل هذا الخطأ ، ولا داعي للأسف .
راندا : كلامك هذا يعني أنك ما زلت غاضبًا مني ولم تقبل اعتذاري .

الرجل الأنبيق : لماذا تقولين ؟ لست غاضبًا . وقبلت اعتذارك إذا كان هذا ما يرضيك .

راندا : إذن قبلت مني هذا العصير .
ومدت رندا يدها بکوب العصير إلى الرجل الأنبيق .. وأسقطته عمداً .. فانسكب العصير على ذراع الرجل الأنبيق .

راندا : ألم يسرّر منا هذا الرجل وجعلني أضحوكة أمام رفقاء ، سأثبت لكم الآن أنه سمير باائع البن ، وسأجعلكم ترون الوشم الموجود على ساعده الأيمن بكل سهولة .

سميرة : لماذا مستغلين يا راندا ؟ لا تجعل الغضب يوقدنا في مشكلة كبيرة ، لقد أخطئنا في البداية ولا داعي لأن نقع في الخطأ مرة أخرى .

رووف : سميحة معها حق ...

راندا : لن أوقعكم في أية مشكلة كما تقولون ، فانا من أخطأ في البداية ، ولذلك فالاعتراف بالحق فضيلة .. وسأذهب للاعتذار لحسن بك عن هذا الخطأ .

رووف : أتعذرین ؟ الأمر انتهى ولا حاجة بك للاعتذار .

راندا : مادمت قد أخطأت .. فلا بد أن أعتذر .

راندا : إينى فى غاية الأسف ، لقد جئت لأعتذر عن خطأ
فإذا بي أرتكب خطأ آخر أشد منه .. أرجوك أن تصاحنى ..
سانظفها لك .. وبسرعة مدت راندا يدها إلى كوب من الماء
على طاولة الرجل وسكت منه القليل ، وأخذت تمسح ساعد
الرجل حتى أزاحت كم البدلة قليلا ، فظهر الوشم على ساعدته ..
وકادت سيميرة أن تصرخ عندما شاهدت الوشم .. إنه .. فأمسك
رؤوف بها وضغط على ذراعها ، ففهمت وتوقفت عن الكلام ،
 واستمرت راندا في تنظيف كم الرجل وهي لا تتوقف عن
الاعتذار ، وخرج الثلاثة من المطعم مسرعين . وبادرتهم راندا
قائلة : أرأيتم .. ألم أقل لكم إنه هو ؟ .

رؤوف : لو لم أر الوشم لما صدقت أبدا .. بل إينى لا أبالغ
إذا قلت إينى حتى الآن غير مصدق لما رأيت .

سيميرة : وأنا أيضا .. ولكن لماذا يغير اسمه ؟ وينكر عمله كبانع
لين .. وهل يبع اللين يدر عليه كل هذه الأرباح ليتردى هذه
الثياب الفاخرة ؟ .

رؤوف : إن هذا الرجل وراءه سر .. ولا بد أن نعرف هذا
السر ..

راندا : إن هذا الرجل هو اللص .

يحيى

سيميرة : ماذا ؟ .. اللص وما الذى جعلك تعتقدين ذلك ؟ ..
راندا : لقد تذكرت الآن حديثه مع السيدة العجوز جارتنا ..
رؤوف : أى حديث ؟ إنكما بعد عودتكما من زيارتها لم
تلغاني بشيء .. وقلتني إنه لا يوجد شيء يستحق الذكر .
راندا : كنا نعتقد ذلك ، ولكن عندما جاء باللين إلى السيدة
العجز أخذت تحدث معه عن حادثة السرقة .. وكان يسألها
عما قالته للشرطة ، وكان يعلم أنها متغيرة عن شقتها ..
سيميرة : هذا صحيح .. كيف لم تتبه إلى هذه النقطة ؟ ..
رؤوف : أى نقطة ؟ وضحاولي ما الذى تقصدونه ؟ ..
سيميرة : إن سميرًا هنا يتحدث مع زبائنه من أمثال السيدة
جارتكم .. ومن خلال الحديث يعرف كل شيء عنهم .. ومتى
يتكون شققهم والمندة التي سيغيرون فيها .. فيقوم بالخطيط
لسرقتها ..

رؤوف : إينى أتعجب - كيف يرسل لنا الرجل الطيب عم
قطب ابنه هذا ؟ وأكيد أنه يعرف سلوك ابنه ..

راندا : ربما يكون الرجل مظلوما ، وإذا كان سمير قد
خدعنا .. فلا بد أنه قد خدع والله أيضًا .. ولكن هناك أمراً

رؤوف : وما هو هذا الأمر ؟

راندا : عندما شاهدنا سمير في المطعم يجلس مع أعضاء النادي المرموقين ، كان يبدو أنهم يعرفونه جيدا .. فكيف يتفق هذا مع كونه باطعا لللين ؟ .

سميرة : كلامك صحيح يا راندا ، إنهم يعرفونه جيدا ، وقد كانوا ينادونه باسم محسن بك .

رؤوف : إنني أستطيع أن أحال غموض هذه النقطة بسهولة .. فعالوا معى ..

راندا : ماذا سنفعل يا رؤوف .. ؟ .

رؤوف : إنني أعرف واحدا من الذين كانوا يجلسون مع اللص ، والآن : هيا بنا نبحث عن (مدوح) .

راندا : مدوح .. ولماذا ؟ .

رؤوف : إن والد مدوح زميلنا هو الذي أقصده ، فقد كان جالسا مع اللص .

راندا : فكرة جيدة .. ومدوح يسأل والده عن اللص ، فنعرف كل شيء .

رؤوف : تماما .. هذا ما قصدته ولكن أحذركم .. فلا أريد

أن يعرف مدوح بالأمر فيخبر والده وبالتالي يخبر اللص فيعرف أنها وراءه فتتعقد الأمور .

سميرة : ولكن كيف ستبرر له سوالك عن صديق والده .

رؤوف : المسألة لا تحتاج إلى تبرير .. سأقول له الحقيقة !! .

راندا : ماذا ؟ تقول له الحقيقة .. إننى لا أفهمك !! .

رؤوف : ببساطة سأخبره أنها وقعت في خطأ غير مقصود مع صديق والده .. ونريد أن نجد وسيلة لنكفر عن هذا الخطأ .

سميرة : آه .. هكذا معقول .

وانتطلق الثلاثة يبحثون عن مدوح ، فوجدوه بالقرب من حمام السباحة فاندفع إليه رؤوف وبادره قائلا : لقد بحثت عنك في كل مكان . والحمد لله أن وجدتك ..

مدوح : خير يا رؤوف . لابد أن الأمر هام ..

رؤوف : نعم الأمر هام .. تعال معى .

مدوح : إلى أين ؟ ..

رؤوف : إلى المطعم .

مدوح : أهذه عزومة على العشاء ؟ .

رؤوف : شيء من هذا القبيل .. أسرع .

وذهب الصديقان إلى المطعم .. ووقفا عند الباب .. وأشار رؤوف إلى محسن بك وسأله : هذا الرجل يجلس مع والدك أتعرفه ؟ .

مدوح : نعم أعرفه إنه عم محسن صديق والدى .. وجارنا أيضاً في المنزل .

رؤوف : جاركم أيضاً ؟ .

مدوح : نعم .. لقد استأجر الشقة المفروشة التي تعلو شقتنا مباشرةً منذ حوالي خمسة شهور ، وقد أصبح صديقاً لوالدى منذ هذا الوقت .. وقد أهداني دراجة جميلة .

رؤوف : وهل أصبح عضواً في النادى ؟ .

مدوح : كلاً .. إنه يحضر إلى النادى بصحبة والدى ، فهو ليس لديه وقت للنادى ، لأنـه دائمـاً مشغـول ، فهو تاجر كبير من الصعيد ، وحضر إلى القاهرة ليـشـيـ شـرـكـة .. لذلك فهو دائمـاً السـفـرـ بينـ القـاهـرةـ وـالـصـعـيدـ .

رؤوف : هـكـذاـ إـذـنـ . سـأـتـصلـ بـكـ ياـ مـدـوحـ بـالتـلـيفـونـ لـتـقـنـ علىـ موـعـدـ نـائـيـ فـيـ لـبـيـارتـكـ وـالـاعـتـدـارـ لـعـمـ مـحـسـنـ .

واتـهـتـ الـخـفـلـةـ وـعـادـ الـأـصـدـقـاءـ وـالـتوـأـمـانـ إـلـىـ مـنـزـلـهـماـ وـنـامـاـ لـيـلـهـمـاـ يـفـكـرـانـ فـيـ بـاـئـنـ الـلـبـنـ وـكـيـفـيـةـ إـلـيـقـاعـ بـهـ .. وـفـيـ الصـبـاحـ





الحال يهاء

مدوح : حينما يكون موجوداً .. فإننا نعرف على الفور ، لأنّه يحضر ومعه عدد من العمال .. يحملون صناديق البضائع من شقته أو العكس وهذا يحدث جلة نسمعها في شقّتنا بوضوح .. ويأتي عم محسن للاعتذار عن هذه الضوضاء لأبي .

راندا : أسمعت يا رؤوف .. صناديق بضائع ؟ .

مدوح : نعم : لأنّه كا قلت لكم يسعى لتأسيس شركة في القاهرة .. ويقوم بتصریف بعض بضائعه هنا .. حتى يتعرّف على أحوال السوق .. كا شرح لنا .

سميرة : كل شيء أصبح واضحاً الآن .. إن هذه الشقة يستعملها لإخفاء (الم ...) .

رؤوف (وهو ينظر لسميرة بغضب) : ماذا تقولين يا سميرة .. ؟ .

سميرة : آه .. آسفة .

مدوح : ماذا تقصدين يا سميرة ؟ وما الذي يخفيه عم محسن ؟ .

سميرة : لا بد أنه يخفى نشاطه في التجارة ، لأنه حتى الآن لم ينشئ الشركة كما تقول .. وبالتالي فهو يعمل بصورة غير رسمية .

وحدث ما توقعه التوأماني . فلم يحضر باعث اللبين في هذا اليوم كعادته ، وقرر الأصدقاء الثلاثة الذهاب إلى بيت مدوح واستقبلهم مدوح مرجحاً ، وابتدرهم قائلاً : إنتي لا بد أن أشكّر عم محسن ، فهو السبب في زيارتكم لي .. أليس كذلك يا رؤوف ؟ .

رؤوف : هذا صحيح إلى حد ما .. لكن أنت صديقى يا مدوح ، وما يعنى عن زيارتك هو أنك تسكن بعيداً عنا .. لكن لو كان يتكلّق قريباً لرأيتك كل يوم ، ثم أنتا تقابل فى النادى .

راندا : وأين هي شقة عم محسن ؟ .

مدوح : إنها الشقة التي تعلّونا تماماً .. شقة رقم ٩ ، ولكن لا أعتقد أن عم محسن موجود الآن .

رؤوف : وكيف عرفت ؟ .

رمدوج : ربما .. لكنه رجل طيب جداً .. دعوني أريك
البداية .. هيا بنا ، لا داعي لازعاج عم محسن .

راندا : ولكن ..

رمدوج : سأتحدث معكما في البيت ، أما الآن فيجب أن
نذهب ، فقد تأخرنا كثيراً .

سميرة : فعلاً .. لقد تأخرنا .. وستقلق والدتي ، يجب أن
نعود .

رمدوج : أرجو يا ممدوج ، أن لا تذكر الموضوع لعم محسن .
نكتما اتفقنا ، يجب أن نعتبر أن الموضوع انتهى .. وإثارته مرة
أخرى قد تزعج عم محسن ، ولا أعتقد ألا تزيد إزعاجه ..

ممدوج : بالطبع .. إنه رجل طيب .

وانطلق الأصدقاء الثلاثة .. وفي طريق العودة قالت راندا :
ما الأمر يا رمادوج ؟ لقد تراجعت فجأة .. ونريد أن نعرف
السبب ؟ .

رمدوج : أرجو أن لا يكون قد رأينا ولا فشل الأمر كله .

راندا : لم أفهم شيئاً !! .

سميرة : وأنا أيضاً لم أفهم شيئاً !! .

ممدوج : مدحوج .. لكنه رجل طيب جداً .. دعوني أريك
الدراجة التي أهداني إليها .

وذهب ممدوج وأحضر دراجته .. وبينما هم يتحدثون ..
سمعوا أصواتاً وجلبة في الشقة التي تعلو شقة ممدوج .. شقة
بائع اللبن .. فعرف الأصدقاء أن بائع اللبن موجود ، فقال
رمدوج : لابد أن عم محسن عاد .. هيا بنا لنتذر له .

راندا : هيا يا سميرة .. أسرعى .

وصعد الأصدقاء الثلاثة ومعهم ممدوج بهدوء إلى الطابق
الثاني .. فوجدوا الاثنين من الرجال .. كل واحد منهم يحمل
صناديقاً كبيرة ويهرولان به السلم .. وكان عم محسن واقفاً بأعلى
السلم يراقب العملية ، فقال رمادوج : ارجعى يا راندا وأنت
يا سميرة .. ارجعوا بسرعة ..

ممدوج : ولماذا نرجع ؟ ألم تأتوا للاعتذار لعم محسن ؟ .

رمدوج : كلاماً يا ممدوج .. لقد فكرت في الأمر ، ونحن على
السلم فوجدنا أننا سنكون سخفاء .. فال موضوع بسيط وقد
اعتذرنا له بالنادي . ولا داعي لتكرار الأمر .

ممدوج : لقد قلت لكم هذا الكلام من قبل ، ولكنكم أصررتـم
على الاعتذار له ، أليس كذلك .

رؤوف : لابد وأنها قد امتلأَت الآن .. أسرعا .
وأسرع الأصدقاء الثلاثة عائدين إلى منزل ممدوح حتى وصلا
إلى باب العمارة فوجدا الرجلين يقومان بربط الصناديق بالحبل
للعدالة .

سحيرة : صحيح .. كيف لم نفكِر في ذلك من قبل ؟ نرجو في السيارة .. وبيمون بالانصراف ، فأسرع رؤوف وأخرج
من جيده ورقة وقلماً وسجل رقم السيارة التي سرعان
ما انطلقت ، وأردف يقول : الحمد لله .. فقد وصلنا في الوقت
رائدا : لا أعتقد ذلك .. ممدوح يحب عم حسن .. لأنه
أهداه دراجة فاخرة .. وكما قال له رؤوف : إن إثارة الأمر
المناسب .

رائدا : نعم ، لقد سجلنا رقم السيارة ، ونستطيع الآن أن ..

رؤوف : ولكن ما الذي سنفعله الآن ؟ إن الصناديق التي
نعرف صاحبها ، شريك بايع اللbin ..

سحيرة : وكيف سترعرف صاحبها ؟ من دليل التليفونات .

رؤوف : كلاماً يا سحيرة من المزور إن إدارة المرور تحفظ
ملفات لجميع السيارات وفي هذه الملفات أسماء أصحاب
السيارات وعنوانيهن وكل البيانات الخاصة بهم .

سحيرة : ولكن كيف ستحصل على هذه المعلومات من إدارة
المرور ؟ .

رائدا : إن حالى بهذه مستوى كبير في إدارة المرور ، وعن
طريقه سترعرف كل المعلومات عن السيارة النصف نقل .

رؤوف : ولكنك تعرفين حالى بهذه .. لن يوافق على

رؤوف : لو رأانا بايع اللbin لعرف أنها اكتشفنا وكره ، وبالتالي
سيسرع بالهرب .. ولن نتمكن من كشف أمره أبداً وتسليم
إليه .

سحيرة : أن لا يخبره ممدوح بحضورنا ويحدث ما لا نريده .
رائدا : لا أعتقد ذلك .. ممدوح يحب عم حسن .. لأنه
أهداه دراجة فاخرة .. وكما قال له رؤوف : إن إثارة الأمر
ال المناسب .

سحيرة وهو بالطبع لا يريد إزعاجه ..

رؤوف : ولكن ما الذي سنفعله الآن ؟ إن الصناديق التي
رأيناها لابد وأنها صناديق المسروقات .. هيا بنا ..

رائدا : إلى أين ؟ .

رؤوف : إلى بيت ممدوح مرة أخرى بسرعة أسرعا ..

سحيرة : ولماذا يا رؤوف ؟ .

رؤوف : يجب أن نعرف إلى أين ينقل اللص المسروقات ؟ .

رائدا : وكيف سنعرف ذلك ؟ .

رؤوف : بمراقبتهم طبعاً .. ألم تلاحظوا السيارة النصف نقل
الصغيرة التي كانت تقف أمام المنزل ؟ .

رائدا : نعم ، لقد لاحظناها ، ولكنها كانت فارغة .

الإطلاق .. إلا إذا أقنعتاه بالسبب الذي من أجله نطلب هذه المعلومات .

راندا : لدى فكرة لو استطعنا إثناع حال بهاء بها فسيوافق على إعطائنا المعلومات التي نطلبها .

سميرة : وما هي هذه الفكرة يا راندا ؟

راندا : سنبخره أن والد مدوح صديقنا وقع له حادث تصادم بين سيارته والسيارة النصف نقل . وأخذ سائق السيارة النصف نقل يرجوه أن لا يبلغ الشرطة ووعده بأنه سيعود في اليوم التالي ويدفع تكاليف إصلاح السيارة ووالد مدوح ليس لديه إلا رقم السيارة . ويريد أن يعرف من هذه السيارة حتى يتصل به ويعرف ما حدث قبل أن يذهب ويخبر الشرطة . حتى يفني بوعده للسائل .

رؤوف : إنها قصة مقتنة .. ولكن بقى أن يقتنع بها حال بهاء ، وإلا فلن تستفيد شيئاً .

راندا : دعوا هذا الأمر لي ..

وذهب التوأم إلى خالهما بهاء وقصا عليه القصة التي اخترقوها لمعرفة صاحب السيارة النصف نقل ، فقال : يجب أن تذهبوا إلى والد صديقكم مدوح هذا وتذخبروه أن يخبر الشرطة بالأمر ،



ذهب رؤوف وراندا إلى خالهما بهاء وقصا عليه القصة التي أطلقواها
لمعرفة صاحب السيارة .

فيه في حل من وعده للسائل ، لأن السائل هو الذي أخلف وعده .. والشرطة ستتخد الإجراءات الازمة ، لأن هذه الأمور قد تؤدي إلى مشاكل لا داعي لها .. فربما هذا الشخص يتهرب من وعده .

راندا : ولكن يا خالي .. إن والد ممدوح يريد معالجة الموضوع بهدوء دون اللجوء للشرطة ، والأهم من ذلك أنني ورثت وعدناه بأن نحضر له البيانات عن طريقك .. وسيكون موقفنا الآن حرجاً .

الحال بهاء : لقد تسرعتم في هذا الوعد ، ويجب أن تعلموا أنه لا يجب أن يهدى الإنسان بشيء لا يقدر عليه ، أولاً يمكن من تنفيذه .

رووف : فعلاً .. لقد أخطئنا ولكن ما العمل الآن ؟
الحال بهاء : لا توجد مشكلة .. اعتذر لصديقكما لأنكم لم تستطعوا تنفيذ ما وعدتما به .

راندا : أرجوك يا خالي .. هذه المرة فقط ، ولن نفعل هذه مرة أخرى .

الحال بهاء : إنني سعيد لسماع هذا الوعد .
رووف : يعني ستعطينا المعلومات عن السيارة .

الحال بهاء : لم أقل هذا ، قلت إنني سعيد لأنكم لن تقنعوا في هذا الخطأ مرة أخرى ، ولم أقل إنني سأزودكم بالمعلومات .. راندا : لن أجعل «ممدوح» يرى وجهي مرة أخرى ، سأخرج من رؤيته بعد هذا الأمر .

الحال بهاء : هذه الدرجة .. إن الأمر بسيط ولا يستدعي كل هذا .

رووف : بسيط .. ربما تراه بسيطاً يا خالي ، ولكنه بالنسبة لنا مجرد للغاية خاصة وأن والد ممدوح قال لنا : إننا لن نقدر على الحصول على هذه المعلومات وقتنا .. وقبل أن يكمل قولهما قاطعهما الحال بهاء قائلاً : إنكم عقدتم الأمر كثيراً .. على كل حال . لا تفضلاً .. سأحضر لكم المعلومات ..

راندا : صحيح يا خالي .. إنك أفضل حال في الدنيا ..

الحال بهاء : سأحضر لكم المعلومات لعدة أسباب :
أولاً : أن الموضوع إنساني ، فربما تؤدي هذه المعلومات إلى عدم إيذاء السائق وحل الموضوع بطريقة ودية ..

ثانياً : حتى تخلصوا من الحرج الذي أو切تم أنفسكم فيه .

وثالثاً : لأنكم وعدتم أن هذه ستكون المرة الأولى والأخيرة التي تتورطون فيها في مثل هذا الوعد .

رُوُوف : نعم يا خالي نعدك بهذا .

الحال بهذه : حسناً اتفقنا .. غدًا إن شاء الله سأوافيكم بالمعلومات كاملة .

رُوُوف وراندا : شكرًا لك يا خالي .

وتنفس التوأم الصعداء بعد موافقة خالهما على إحضار المعلومات بعد أن كادا يفقدان الأمل تماماً في معرفة صاحب السيارة .
شريك اللص .

رُوُوف : لا أصدق إننا استطعنا إقناع خالي بهذه .

راندا : فعلاً .. إن خالي بهذه من النوع الذي يصعب إقناعه ،
ونرجو ألا نتعرض مثل هذا الموقف مرة أخرى .

رُوُوف : معك حق ، لقد كنت في غاية الخجل ونحن نردد هذه الكلبة .

راندا : لم يكن أمامنا طريق آخر لكي نعرف صاحب السيارة .. المهم لقد أخبرتني سميرة أن بواب عمارتهم أخبرها أن عم قطب اللبن كان يحضر من قرية صغيرة بالقرب من الجزيرة اسمها أبو النمرس واقتربت أن تذهب لزيارة عم قطب في قريته لنعرف مزيداً من المعلومات عن ابنه سمير هذا الذي حل محله .

رُوُوف : هذا اقتراح جيد .. وهذه الزيارة ستخرج منها بالكثير من المعلومات عن نشاطات سمير هذا ولكن ..
راندا : ولكن .. ماذا .. ؟ .

رُوُوف : ولكن لو قابلنا سمير هناك . فكيف ستتصرف ؟ .
راندا : لا أعتقد أننا سنقابلة .. إنه مشغول في سرقاته بالقاهرة ، ولا يمكن أن يواجد في كل الأماكن في وقت واحد .

رُوُوف : فلنأمل ذلك . ولا سيكون موقفنا حرجاً ..
راندا : لا تقلق من هذه الناحية .. حتى لو قابلناه فسنقول إننا جئنا للسؤال عنه لأنه لم يحضر لنا اللين منذ عدة أيام ..
راندا : ومنى سذهب ؟ .

راندا : ستحضر سميرة بعد قليل .. وسنذهب سوية ..
وجاءت سميرة ، وذهب الأصدقاء الثلاثة إلى قرية عم قطب أبو النمرس ، وأخذوا يسألون عن منزل عم قطب . وكانت المفاجأة . فقد أخبرهم أهل القرية أن عم قطب توفي منذ حوالي خمسة شهور ، فسأل الأصدقاء عن ابنه سمير فأخبرهم أهل القرية أن عم قطب ليس له ولد بهذا الاسم .. بل إنه لم ينجيب أولاداً على الإطلاق . وهنا نظر الأصدقاء الثلاثة إلى بعضهم في دهشة وتساءلوا .. إذن من يكون سمير هذا أو محسن ؟ .

رؤوف : إن هذا يؤكد أن سمير هذا هو اللص ، فليس هنا
لعم قطب كما أدعى .. وكان تخفيه كباقي للبن وسيلة لإتمام
سرقاته وجرائمها ..

رؤوف : ولكن لا يوجد العشرات يحملون شكل سمير والوشم
الذى على ساعده ..
سميرة : أحسست بما رؤوف .. نستطيع عن طريق وصفه لهم
أن نصل إلى نتيجة .

وبدأ الأصدقاء الثلاثة يسألون الناس في القرية ، ويصفون لهم
سميرا ، ولكن بدون جدوى فقال رؤوف : لقد تعبنا ولا أحد
حتى الآن يعرف هذا الشخص ، لابد وأن استنتاجاً كان خاطئاً ..
سميرة : لا يمكن أن يكون استنتاجاً خاطئاً .. ولكن يعرف
سمير هذه المعلومات لابد وأن يكون له بابو التمرس أحدها .. أنا
واثقة من ذلك .. فلنعتبر قليلاً ونواصل سؤال أهل القرية ..
ويبينما هم يتناقشون اقترب منهم رجل من أهل القرية وقال :
أراك في حيرة وتسألون الناس أخبروني عن الشخص الذي
يبحثون عنه فأنا أعرف كل أهل القرية .. صغيرهم وكبيرهم .
وإن شاء الله سأدلكم عليه .

راندا : ولكن كيف حل مكان عم قطب في إحضار البن ؟
لابد وأنه كان يعرف أن عم قطب توفى وبالتالي فلن يحضر
لزياته لبيع البن مرة أخرى ، وهكذا حل محله مدعياً أنه ابنه ،
ليكسب ثقة الناس الذين كانوا يثقون في عم قطب .

سميرة : فات عليكم أمر هام .. كيف عرف سمير كل هذه
المعلومات عن عم قطب ؟ .

رؤوف : نعم .. أن هذه نقطة هامة فعلاً يا سميرة ..
سميرة : لابد أن لسمير هذا علاقة ببابو التمرس وإلا كيف
عرف كل هذا ؟ .

راندا : برافو يا سميرة .. إن هذا ذكاء منه . ولابد أن نعرف
هذه العلاقة لكي نتوصل إلى من يكون سمير هذا ؟ .

رؤوف : دعونا نسأل أهل القرية عنه .

راندا : وماذا سنقول لهم ؟ أتعرفون رجلاً يدعى سمير
أو محسن .. لابد أن في القرية العشرات من يحملون هذين
الاسميين .

سر باائع البن



أحد أفراد العصابة

ويبدأ الأصدقاء الثلاثة
يصفون سمير للرجل .. وإذا
بالرجل يقول : كفى . كفى
لقد عرفته.. ولكن ما صنعتم
بهذا الرجل ؟ أهوا قريباكم ؟

رؤوف : نعم هو قريبا ..
ولم نره منذ فترة طويلة ..

الرجل : كيف يكون
قريباكم وأنتم لستم من أهل أبو النمرس . إني أعرف كل الناس
هنا كما أخبرتكم ..

رؤوف : الحقيقة انه لا يمت لنا بصلة القربي .. ولكنه صديق
لأسرتنا منذ وقت طويل ..

الرجل : صديق لأسرتكم . كيف يكون جمال هذا صديقاً
لأحد ؟

سميرة : ولماذا يا سيدى ؟

الرجل : لأن أبيه نفسه لا يعطيقه .. وقام بطرده من القرية



اقرب من رؤوف ورثلا رجل من أهل قرية أبو النمرس قائلاً :
أنا أعرف أهل القرية كلهم فمن تسألون عنده وأنا أدلكم عليه !!

رووف وراندا : نعم يا خالي .. نحن راضون ونشكرك كثيراً
لمساعدتك لنا ..

الحال بهاء : ولكن بقى عليكم أن تتقيدوا بوعدمكم لي بعدم
التورط مرة أخرى .

رووف وراندا : نعدك يا خالي ..

وأحد الأصدقاء الثلاثة يفكرون ماذا يفعلون في الخطوة التالية
فقال رووف : لقد عرفنا كل شيء الآن عن هذا اللص . وحان
وقت تقديميه للعدالة ليلقى جزاءه .

سميرة : فلنسرع إلى الشرطة ونبلغهم بالأمر ليقبضوا عليه ..
راندا : وماذا سنقول للشرطة ؟

سميرة : سخبرهم أنه اللص .. وأنه اتحل شخصية باع
اللين .. وبقية القصة .

راندا : كونه اتحل شخصية باع اللين فليس في الأمر
جريمة ، ويمكنه أن يكون باعماً لللين .

رووف : واتحالة لشخصية محسن بل أليس جريمة ؟

راندا : يمكنه أن يفلت من هذه أيضًا ، فهو لم يضر جيرانه
بشيء ، وكونه أخبرهم أن اسمه محسن وليس جمال فليس جريمة

لأفعاله السيئة لدرجة أنه أحياناً يأتي لزيارة والده فلا يقابله
ويعود من حيث أتي ..

رووف : وماذا فعل ؟

الرجل : لقد ترك دراسته وانضم إلى رفاق السوء ، وكاد أن
يدخل السجن عدة مرات لولا أن الناس هنا يقدرون والده الحاج
مسعود ، لقد كانت يده طويلة .

راندا : إن اسمه جمال مسعود .. شكرًا لك يا سيدى ، هذا
كل ما أردنا معرفته .

الرجل : أمر غريب .. صديق أُسرتكم ولا تعرفون اسمه ..
إن الدنيا أصبحت مليئة بالعجبائب ..

وانطلق الأصدقاء الثلاثة عائدين من زيارتهم (لأبو النمرس)
وقد عرفوا كل ما أرادوا معرفته عن اللبناني .. وكانت المفاجأة
الثانية أن وجدوا خالهم بهاء في انتظارهم بالمعلومات التي طلبوها
عن السيارة النصف نقل ..

قال الحال بهاء : إن صاحب السيارة يدعى جمال مسعود
ووظيفته هي سائق . وهو من قرية اسمها أبو النمرس بالقرب
من الجيزة . أرجو أن تكونوا راضين الآن ..

لأنه يستطيع أن يبرر هذا بأن اسمه الحقيقي جمال واسم الشهرة
محسن ..

رووف : معك حق يا راندا .. إن كل هذه الأمور لا تدين
ويستطيع الإفلات منها .. ولكنه لا يستطيع الإفلات
بالمسلوقات ..

سميرة : نعم يا رووف .. عندما تخبر الشرطة عن شقته
ويقومون بتفتيشها .. ويعثرون على المسروقات .. فلن يستطيع
الإنكار أو الإفلات ..

راندا : أتذكرون ما قاله ممدوح ؟ ..

رووف : وما الذي قاله ممدوح ؟ ..

راندا : إن العمال يأتون مع محسن بذلك .. [جمال] وبمحض رغبتهم
أوقعني مع هؤلاء الشياطين .. قد يتسبون لي في مشاكل لقد
انقطعت عن الذهاب إلى عمارتهم .. ومع ذلك فهم ورائي ..
ماذا أفعل ؟ لابد أن أتخلص من هؤلاء الأولاد بأية وسيلة ..
والخذ جمال مسعود يفكري .. ذهب إلى شريكه
وأخبرهم أنه يفكري في التخلص من التوأم بقتلهما .. ولكنهما
عارضاه بشدة قائلين : إننا لا نريد أن نتورط في عمليات قتل

إذا كان هناك سبيل آخر ، ولكنهما أخبراه أن يحاول أولاً معرفة
ما الذي دفع هؤلاء الأولاد لتعقبه ، فربما كان الأمر انهم عرفوا
أن اسمك جمال مسعود .. وإنك لست ابنًا نعم قطب .. وإذا
له ستفعل ذلك يا رووف ؟ ..

رووف : لابد أن تفك في طريقة ..
وبينما الأصدقاء الثلاثة يفكرون في طريقة لضبط اللص [جمال
مسعود] ، كان اللص قد قام بزيارة لقرية أبو النمرس ، وعلم
بأن الأصدقاء الثلاثة قد حضروا إلى القرية .. وعرفوا اسمه
ال حقيقي .. وأنه ليس ابن عم قطب اللبان . فاضطراب اضطراباً
كبيراً ، وبدأ يتساءل .. هل هؤلاء الأولاد قد شكوا في أمرى
حيثما شاهدوني في النادي ولم أستطيع إقناعهم بأنني لست سمير
اللبان ؟ وهذا أتوا إلى هنا ؟ .. وعرفوا كل شيء ، ولا بد أنهم
يساءلون الآن عن السبب الذي دفعني لإخفاء شخصيتي ؟
ولا أدرى ما هي خطوتهم التالية ؟ ما هذا الحظ العائز الذي
أوقعني مع هؤلاء الشياطين .. قد يتسبون لي في مشاكل لقد
انقطعت عن الذهاب إلى عمارتهم .. ومع ذلك فهم ورائي ..
صناديق .. ويدهبون بأخرى .. ومن الجائز جداً أن تخوض
الشرطة فلا تجد شيئاً ..

سميرة : فعلاً .. هذا احتمال معقول ، ولكن ماذا ستفعل ؟
هل ستفع هكذا مكتوفى الأيدي ؟ بينما اللص يواصل سرقاته
إذا كان هناك سبيل آخر ، ولكنهما أخبراه أن يحاول أولاً معرفة
ما الذي دفع هؤلاء الأولاد لتعقبه ، فربما كان الأمر انهم عرفوا
أن اسمك جمال مسعود .. وإنك لست ابنًا نعم قطب .. وإذا

الخادمة : حاضر .. سأناذيه لك على الفور ..
وسارعت الخادمة بالنداء على رؤوف وأخبرته أن سمير بايع
اللين يريد محادثته في أمر ما ، فقال رؤوف : من؟ بايع اللين ..
أنزهين .. مستحبيل .

راندا : أتقولين يائع اللعين .

الخادمة : نعم يائعاً للبن . لماذا كل هذه الدهشة ؟

وأسع رؤوف وراندا إلى الباب غير مصدقين لما سمعوه ..
فوجدا أمامهما بائع اللبن مبتسماً .. فوقتا ينظران إليه دون أن
يُنطقا بكلمة واحدة .. فبادرهما قائلاً : لقد عرفت إنكم ذهبتم
إلى قريتي أبو النمرس :

رؤوف : ماذا ؟ أبو النمر وقبل أن يكمل رؤوف الكلمة .. قاطعه باائع اللbin بقوله : نعم أبو النمرس .. وعرفتمي الحقيقى .. إن اسمى جمال مسعود ، وكانت وفاة عم قطب اللبان فرصة لكي أمتنه بيع اللبان .. فقد كنت عاطلاً لا عمل لي .. واضطررت أن أخبر جميع الريانى ابني ابن عم قطب .. حتى يتعاملوا معى .. وهكذا استطعت بهذه الكذبة البربرية أن آكل من عرق جينى .. فأرجو أن تسامحونى وتغفروا لي .. وتركونى أستمر في بيع اللبان لكم .

كان الأمر كذلك .. فالمسألة بسيطة وهي أن تذهب إليهم وتنقعنهم بأنك وجدت بيع اللبن بديل عم قطب فرصة جيدة لتكسب من عرق جبينك ، وأنك اضطررت أن تقول إنك ابن عم قطب ، حتى يتعامل معك نفس الزبائن .. ولكن جمال رد قاتلاً : ولكن ماذا لو واجهوني باكتشافهم لأمرى في النادي .. ماذا سأقول لهم ؟ فأجابه شركاء هذه النقطة تستطيع أن تفنيها بشدة .. إذ لا يعقل أن يكون باائع اللبن الفقير هو محسن بك !! وعلى قدر تقديرك سيقتصر الأولاد وتنتهي المسألة .. ولا نضر إلى التل .

واقتنع جمال مسعود برأي شريكه .. وقرر الذهاب إلى العماره التي بها شقة والد رؤوف وراندا .. وبعد أن تخفى جيداً في زى يائع اللبن طرق على الباب .. ففتحت له الخادمة العجوز وبذات الحديث إليه قائلة : أين كنت يا سمير ؟ مضت عدة أيام ولم تحضر لها اللبن ..

سمير : لقد كنت مريضاً طيلة هذه الأيام .. والحمد لله أصبحت

سخير : لقد كنت مريضاً طيلة هذه الأيام .. والحمد لله أصبحت سخير الآن .. ولكن لي رجاء عندك يا سيدتي ..

الخادمة : مازا تزيد يا سمير ؟ ..

سيجي : أردت أن أرى الأستاذ رؤوف لأمر هام .

محاولة للخداع



سميرة

غاضباً إلى شقيقته وهو يجذبها إلى داخل الشقة .. ودخل وأغلق الباب بسرعة .. فأسرع جمال مسعود واقرب من باب الشقة .. وأنصت للحوار الذي دار بين رؤوف ورائدا .. وسمع رؤوف يقول : هل أنت مجونة ؟ ما هذا التصرف الأحمق الذي تقومين به ؟

رائدا : لا أدرى كيف فعلت ذلك .. لقد أغاظتني أن يعتبرنا بلهاء .. وإنما لم نكتشف حقيقته ..

رؤوف : لقد تظاهرت بالغباء أمامه .. وإنما لا نعرف شيئاً حتى لا يخاطل للأمر .. ولكنك أفسدت كل شيء ..

وأنصرف جمال مسعود وهو في غاية السعادة .. لأنه استطاع أن يقنعهما بأكاذيبه .. وبعد أن هبط عدداً من درجات السلالم إذا برائدا تناديه.. محسن بك .. فيتوقف عن الحركة ويستدير برفق إلى التوأم .. فرأى رؤوف ينظر

رؤوف ورائدا : (في دهشة) ماذا تقول ؟ تستمر في بيع اللبن لنا ..

بائع اللبن : نعم .. إذا تركتموني أستمر في بيع اللبن لكم فهذا دليل على أنكم قد غفرتم لي ..

رؤوف : بالطبع يا جمال .. طبعاً ستدليك من الآن فصاعداً باسمك الحقيقي .. ونرجو أن لا تختلف يوماً عن إحضار اللبن لنا ..

بائع اللبن : (مبتهجاً) إذن قد غفرتم لي .. سأكون عند حسن ظنكم .. وسأحضر لكم دائماً أفضل لبن ..

رؤوف : أنت دائماً تحضر الأفضل .. نحن واثقون من ذلك ..



محسن بك .. فإن ذلك سيجعلك يرتاب في إنكم لم تصدقا
روايتها .. وفي هذه الحالة يجب أن تتوقع رد فعله وما الذي
سيفعله ؟ ..

راندا : لقد فكرت في ذلك .. وأعتقد أن أول شيء سيفعله
هو إيقاف نشاطه حتى يتأكد مما نعرف عنه .. لأن زيارته لنا
توضح أنه غير متأكد مما نعرف عنه ..

رووف : هذا صحيح .. وربما يتصرف في المسروقات
الموجودة بشقته بسرعة تحسباً لإبلاغنا الشرطة عنه ..

سميرة : لذا يجب أن تتحرك بسرعة لنقطع عليه الطريق قبل
أن يشرع في تنفيذ أي من هذه الاحتمالات ..

راندا : وماذا تقترين يا سميرة ؟ ..

سميرة : أن نسرع بإبلاغ الشرطة .. وسوف يحصلون على
جزء من المسروقات ..

رووف : يجب أن تتأكد أولاً من وجود مسروقات في شقة
جمال مسعود قبل إبلاغنا الشرطة ولا ستكون في موقف حرج
جداً ..

راندا : أنا أثق فيك الرأي .. ولكن كيف ستتأكد من
ذلك ؟ ..

راندا : كان قد ابتعد .. وربما لم يسمعني ..

رووف : فلنأمل ذلك .. وإلا وقعاً في المتابعة ..
سيعلم اللص كل ما دار بين رووف وراندا .. وأصبح متاكداً
من أن التوأميين يعرفان عنه كل شيء . بل زاد الطين بلة إنها
محاولات خداعه .. فأسرع إلى شريكه اللذين كانوا في شوق
لمعرفة نتيجة الزيارة فبادرهما قائلة : لقد تأكدت شكوكى ..
إنها يعرفان كل شيء عنى .. بل أكثر من ذلك . إنها أكثر
ذكاءً مما ظلت .. لقد حاولا خداعى حتى انتهى كدت أبلغ
الطعم .. إننى الآن فى خطير كبير .. ولا أدرى ما الذى سيفعله
هؤلاء الأولاد .. لابد أنهم يذرون أمراً .. لابد أن نسرع
بالخلص منها فاجله أحد شريكه : لا تقل .. ستخالص
منها بأسرع ما تظن .. غداً وعند خروجهما من المدرسة ستكون
فى انتظارهم . ولن يزعجا أحداً بعد ذلك ..

وحضرت سميرة ووجدت رووف وراندا مازلا يتعابان
وبثاقبان فيما حدث .. فبادرتهما قائلة : إنكم تضيعون الآن
وقتكم الثمين فى مثل هذه المناقشات .. ولابد أن نجد حلاً
لكل الاحتمالات ..

رووف : ماذا تقصددين بكل الاحتمالات ؟ ..

سميرة : إذا كان جمال مسعود قد سمع راندا وهى تناديه باسم

غير معقول لابد أن في الأمر خطأ ما .. وفي النهاية قال رووف :
والآن وبعد أن عرفت كل شيء .. فإننا نريدك أن تساعدنا في
القبض على هذا اللص الخطير متلبساً ..

مدوح : أنا على استعداد أن أفعل كل ما تطلبوه مني ..
راندا : أولاً .. لم تلاحظ شيئاً يشير إلى ذلك .. قام بعمله هذا
الشخص في الآونة الأخيرة ..

مدوح : كلاً .. لملاحظة شيئاً غير عادي . كل شيء
طبيعي .. يحضر ومعه العمال بصناديق . ويذهب ومعه العمال
بصناديق كما أخبرتكم سابقاً ..

رووف : ومتى كانت آخر مرة حضروا فيها إلى الشقة ومعهم
مثل هذه الصناديق ؟ ..

مدوح : أمس في وقت متأخر .. سمعنا الضوضاء المعتادة
نعرفنا أن عم محسن يحضر بضاعته ..

راندا : أما زلت تصر على مناداته بعم محسن .. إنه لص .

رووف : هنا لا يهم الآن يا راندا .. المهم أننا تأكدنا أن
الشقة بها كمية من المسروقات وبقى أن نسارع بإبلاغ الشرطة ..

راندا : فلتخبر والدنا أولاً بالأمر وندعه يتصرف ..

رووف : فلنذهب الآن لزيارة مدوح ، فقد آن الأوان لتخبره
 بكل شيء .. ليقوم بمساعدتنا لأنه بدون مساعدة مدوح لن
نستطيع أن نفعل شيئاً ..

سميرة : هذا صحيح .. ولكن ما الذي سنطلب منه مدوح
على وجه التحديد ؟ ..

رووف : فلنذهب أولاً .. حتى لا نضيع الوقت .. إن لدى
أفكاراً كثيرة .. وسأعرض هذه الأفكار أمام مدوح . هيا بنا .
وائلق الثلاثة إلى بيت صديقهم مدوح الذي استقبلهم
بالترحاب كعادته قائلاً : يبدو أن منزلنا صار قريباً منكم .. فقد
أصبحت أرakan كبيرة .

راندا : لقد جتنا هذه المرة لتخبرك بكل شيء ..

مدوح : منذ زيارتكم الأولى لي وأنا أدرك أن في الأمر
سرًا .. فتصرفاتكم لم تكن طبيعية .. ولكنني لم أنشأ التغافل
وأطلب إلينكم أن تفسروا لي الأمر .. أما الآن فكلي آذان
صاغية ..

وبدأ الأصدقاء الثلاثة يقصون على مدوح قصة باع البن ..
وكل الأحداث التي مرت بهم .. ومدوح يستمع وهو غير
مصدق لما يسمع .. وبين الحين والآخر يقول : عم محسن ..

مدوح : نعم .. لقد أثار هذا انتباه والدى .. وبالفعل سأل
عم محسن عن هذا الأمر .. آسف .. سأله جمال .. فأجاب
بأنها بضاعة تصل من الصعيد .. وقطار الصعيد في متصرف
الليل ..

راندا : ياله من لص ذكي .. لديه ردود لكل شيء ..

سميرة : وردود مقنعة أيضاً .. لا تثير أي شك ..

رؤوف : خطير يا فكرة ممتازة ..

راندا : أخبرنا بها بسرعة ..

رؤوف : مدوح حتى الآن بالنسبة لجمال ليس في موضع
شك .. أليس كذلك ؟ ..

راندا وسميرة : نعم ..

رؤوف : إذن .. فلنصلد يا مدوح إلى شقة جمال ..

مدوح : ماذا .. أنا أصلد إلى شقة جمال .. أتريدون مني
الصعود إلى شقة المجرم ؟ ..

رؤوف : لا داعي للخوف .. أنت بالنسبة له أحد الضحايا ..
والأدوات التي يستخدمها .. ولا يحررُ أن يفعل بك شيئاً ..
ثم إن صعوبتك إلى فوق هام جداً لنرى ماذا يفعلون ..

سميرة : مضبوط يا راندا .. فلتبلغوا والدكم فهذا أفضل ..
راندا : إن والدى عندما يخبر الشرطة سيهتمون بالأمر على
 الفور .. يعكس ما لو ذهبنا وحدنا .. فربما لا يصدقوننا ..
فتعطى بذلك الفرصة لجمال بالفرار ..

رؤوف : لقد اقتنعت .. هيا بنا ..

وفتح رؤوف باب الشقة وهم بالخروج ، فإذا به يعود بسرعة
إلى الداخل ويغلق الباب ، فيبادره مدوح قائلاً : ما الأمر
يا رؤوف ؟ .. فأشار لهم رؤوف بأصبعه أن يصمتوا .. وبعد
أن مرت لحظة صمت أدرك خلاطاً الأصدقاء أن هناك أشخاصاً
بالخارج .. قال رؤوف (بصوت منخفض) : عندما فتحت
الباب وجدت أمامي جمال مسعود وشريكه .. فعدت بسرعة
قبل أن يلمحوني .. لابد انهم سيداؤن بنقل المسروقات الآن
للتخلص منها ..

مدوح : لا أعتقد ذلك .. فهو في العادة لا ينزل الصناديق
قبل العاشرة صباحاً .. وبخضور صناديقه في ساعة متأخرة من
الليل .. ونحن الآن بعد العصر ..

رؤوف : ألم يتساءل والدك عن سر إحضار البضاعة في
الليل ؟ ألم يثر هذا الأمر انتباهه ؟ ..

مؤامرة المصوّص



وصعد مدوح ومن خلفه
الأصدقاء الثلاثة وهم
يحاولون الاختفاء .. ليعلموا
ما سيحدث .. وقام رؤوف
بقرع جرس الباب .. ومررت
فترقة طويلة قبل أن ينفتح
الباب .. ثم فتح الباب
وظهر جمال يقول : مرحباً
بـ مدوح . خيراً .. ما الذي أتى بك ؟ ..

مدوح : أرسلني والدى لأطلب منك الحضور .. فهو يدعوك
للسهر معه في النادى هذه الليلة .

جمال : كان بودى أن ألبى هذه الدعوة الكريمة .. ولكننى
للاسف مشغول جداً هذه الليلة ، فاشكر لى والدى وأبلغه
اعتذارى ..

ولاحظ الأصدقاء أن جمالاً لم يدع مدوحا للدخول ..
واستمر يتحدث معه أمام الباب .. وأخيراً قال : والآن اسمح
لي ، فقد كت أفهم بالخروج .. فلدى موعد هام الآن .. ودخل

مدوح : وماذا أقول له ؟ ..

رائدا : أى شيء .. قل له إن والدى يريد منه أن يسهر معه
في النادى هذا المساء ..

مدوح : ولكن لو وافق .. ماذا أقول لوالدى ؟ وهو لم
يكلفني بدعوه ..

رؤوف : ما الذى تقوله يا مدوح ؟ بعد قليل سيكون هذا
المجرم فى السجن .. أنسىت أننا ذاهبون لإبلاغ والدى بالأمر
ليخبر الشرطة ؟ ..

مدوح : آه نسيت .. مadam الأمر كذلك .. سأصعد ..





أقرب رؤوف من باب الشقة وأخذ يسمع ما يدور

إلى شقته وأغلق الباب ، وعاد ممدوح هابطاً الدرج ، وسمع رؤوف يقول له : لقد سمعنا كل شيء ، والآن اصمتوا ولا تصدروا أى صوت . فساقترب من باب شقته .

رائداً : لماذا يا رؤوف ؟ قد يفاجئك بخروجه .. ألم تسمعه يقول لمدوح إنه يهم بالخروج ؟

رؤوف : لقد قال هذا الكلام ليتخلص من مدوح .

وادفع رؤوف بهدوء وهو يبذل جهداً كبيراً حتى لا يصدر عنه أى صوت حتى اقترب من باب الشقة وأخذ يسمع لما يدور .. وإذا بصوت من الداخل يقول : من هذا الصبي يا جمال ؟ .

جمال : لا تفزوا إيه ابن جيراني ولا خطر منه .. إيه يحبني كأيه .. فقد أهديته دراجة كان لا يحلم بمتلها .. وقد جاء ليدعوني للسهر مع والده ..

الشركاء : لقد حذرناك مراراً من هذه السهرات .. فربما يكتشف واحد من هؤلاء أمرك ؟

جمال : هذا خطأ .. إن وجودي مع هؤلاء الناس يبعد عنى الشبهات تماماً .. ويزودنى بمعلومات هامة تساعدننا في سرقة منازلهم .. كل الأمور كانت على ما يرام حتى الولد والبنت التوأم .

مددوح وسميرة : وماذا تنتظرون .. فلتسرع إلى والدكم لخبره بالأمر ..

واسرع التوأم إلى والدهما وقصا عليه القصة من بدايتها .. فهو والدهما غاضبًا وهو يقول : يبدو أنكم تماديتم هذه المرة أكثر من اللازم .. ولو لم تعرسكم رعاية الله والصدقة البخطة لسماع هذا الحديث .. لقام هؤلاء الأشرار بقتلهم ، إن حسابكم سيكون عسيراً .. ولكن الآن يجب أن نسرع إلى الشرطة ..

واصطحب الوالد التوأم إلى مديرية الأمن .. وقابلوا مفتش المباحث وجلسوا يقصون عليه كل ما حصل .. وبين الحين والأخر كان المفتش يسأل التوأم بعض الأسئلة .. وفي النهاية وجه مفتش المباحث حديثه إلى التوأم قائلاً : إننيأشكركم وأحسي شجاعحكم .. ولكنكم لو كنتم أخبرتمونا بالأمر من البداية لوفرتما على نفسكم الكثير من الجهد والمخاطر .. وأنت يا سيدى لك أن تفخر بأولادك .. وهذا ما يشجعني لأن أطلب منك أمراً ..

والوالد : إنىتحت أمرك .. ما الذي تطلبه ؟

مفتش المباحث : غداً إن شاء الله يذهب رؤوف وراندا إلى

الشركاء : قلنا لك .. إنـسـ أـمـرـهـاـ - غـدـاـ في وقت خـرـوجـهـماـ من المدرسةـ سـيـختـفـيـانـ إـلـىـ الأـبـدـ .

جمال : ولكن يجب أن تتم العملية بحرص شديد .. لا أريد أن يقضى عليكم أو تركاً أى أثر ..

الشركاء : أطمئن تماماً لقد خططنا لكل شيء .. أهـدـهـ أـولـ عمليةـ لـنـاـ يـاـ جـمـالـ ؟

سمع رؤوف مدار من حديث ينهم .. فأسرع متعداً بهدوء عن باب الشقة وقد ماملا تقويان على حمله من الخوف .. وأستقبله الأصدقاء الثلاثة متسللين بصوت واحد : هل أمكنك أن تسمع شيئاً ؟

رؤوف : (في ذهول) : هل وصل الإجرام إلى هذا الحد ؟ غير معقول .. غير معقول ..

مددوح : ما الأمر ؟ أتكلم نفسك ؟ لابد أن الأمر خطير .. رؤوف : إنه أكثر من خطير .. إنهم يخططون لقتل أنا وراندا ..

راندا : ماذا ؟ يخططون لقتلنا !! .. رؤوف : نعم .. غداً وعند خروجنا من المدرسة سينفذون خطتهم ..

المدرسة كالعادة .. وسنعدكم هنا للقبض على المجرمين وهم
محاولون حماولتهم الفادرة ..

الوالد : ولكن ما تطلب منه يا سيدى المفتش لا أستطيع
الموافقة عليه .. لا أستطيع تعریض حياة أولادى هذه التجربة ..
فأى خطأ لا سمع الله .. قد يؤدي إلى فقدان لأبنائي .. إننى
آسف ..

مفتش المباحث : أعلم يا سيدى فستخد كل الاحتياطات
الضرورية . ومن غير المعقول أن نعرض أولادك لأى خطر ..
لو كان هناك احتمال ولو بسيط لعرضهم للأذى لما فكرت في
هذا الأمر من الأساس ..

الوالد : ولكن يا سيدى المفتش .. وقبل أن يكمل حديثه
يادره التوأم قاتلين : أرجوك يا أى .. دعنا نخوض هذه
التجربة .. لقد كنا وراء حل هذا اللغز من البداية .. ونريد أن
نكون متواجدين عند نهايته .. فلا تخربنا من هذه الفرصة ..

مفتش المباحث : إننى فخور بشجاعتكم .. وأتمنى أن يكون
كل أولادنا في مثل شجاعتكم .. والآن يا سيدى ما قولك ؟

الوالد : الأمر لله .. ولكن أرجوك كن حريصاً كل الحرص ..
فلا أريد أن يتعرض رؤوف وراندا لأى أذى ..

مفتش المباحث : إننى أعدك بشرفى أنهم سيكونون فى أمان
 تمام .. والآن هيا نناقش تفاصيل الخطة ..

وأخذ مفتش المباحث يشرح لرؤوف وراندا ما الذى يجب
عليهم أن يفعلوه عند خروجهما من المدرسة وحتى لحظة القبض
على المجرمين .. وعند ذلك سأله رؤوف قائلاً : ولكن
يا سيدى .. يجب أن تهاجموا الشقة وبها المسروقات بسرعة ..
لأنه غداً وفي العاشرة صباحاً سيخرج جمال المسروقات
لتصرفها ..

مفتش المباحث : برافو يا رؤوف .. هذه ملاحظة ذكية وكنا
نتمنى أن نفعل هذا بالطبع ..

راندا : وهناك أمر آخر ..

مفتش المباحث : وما هو هذا الأمر يا راندا ؟

راندا : إن اللصين المكلفين بقتلنا يشاركان جمال فى نقل
المسروقات من الشقة أى أنكم إذا قبضتم عليهما فى لحظة نقل
المسروقات .. فمعنى هذا أنكم ستلتفون خطوة القبض عليهما بعد
خروجنا من المدرسة فى الواحدة والنصف ظهراً ..

مفتش المباحث : ما شاء الله .. لابد أن نضمكمما إلى قوة
الشرطة .. إن تحليلاتكم للأمور فى غاية النصح وصحيحة

القبض على المخصوص



أحد أفراد العصابة

موعد الانصراف كان التوأم يزدادان توتراً وإثارة ، حتى دق جرس الانصراف .. فخرجا إلى الشارع .. ليشاهدوا السيارة النصف نقل تقف على الرصيف المواجه لباب المدرسة .. فتظاهراً بأنهما لم يشاهدا شيئاً في الطريق ومشوا في الطريق الذي رسمه لهم مفتش المباحث .. والسيارة النصف نقل تبعهما عن كثب وتسرى ببطء .. حتى دخلتا إلى شارع هادئ بجوار المدرسة .. وهنا اندفعت السيارة النصف نقل بسرعة بجوار التوأم وخرج منها الرجلان مسرعين في اتجاه رؤوف وراندا .. وفي تلك اللحظة ظهر رجال الشرطة من كل مكان ، وأحاطوا بالرجلين

وعاد رؤوف وراندا إلى منزلهما وأنجبرا الخادمة بأن تبلغ كل من يتصل بهما بالטלفون أنهما مرهقان وذهبا إلى الفراش مبكراً ، واستيقظا مبكرين كعادتهم وتناولوا إفطارهم وانطلقا إلى المدرسة ، وكلما اقترب

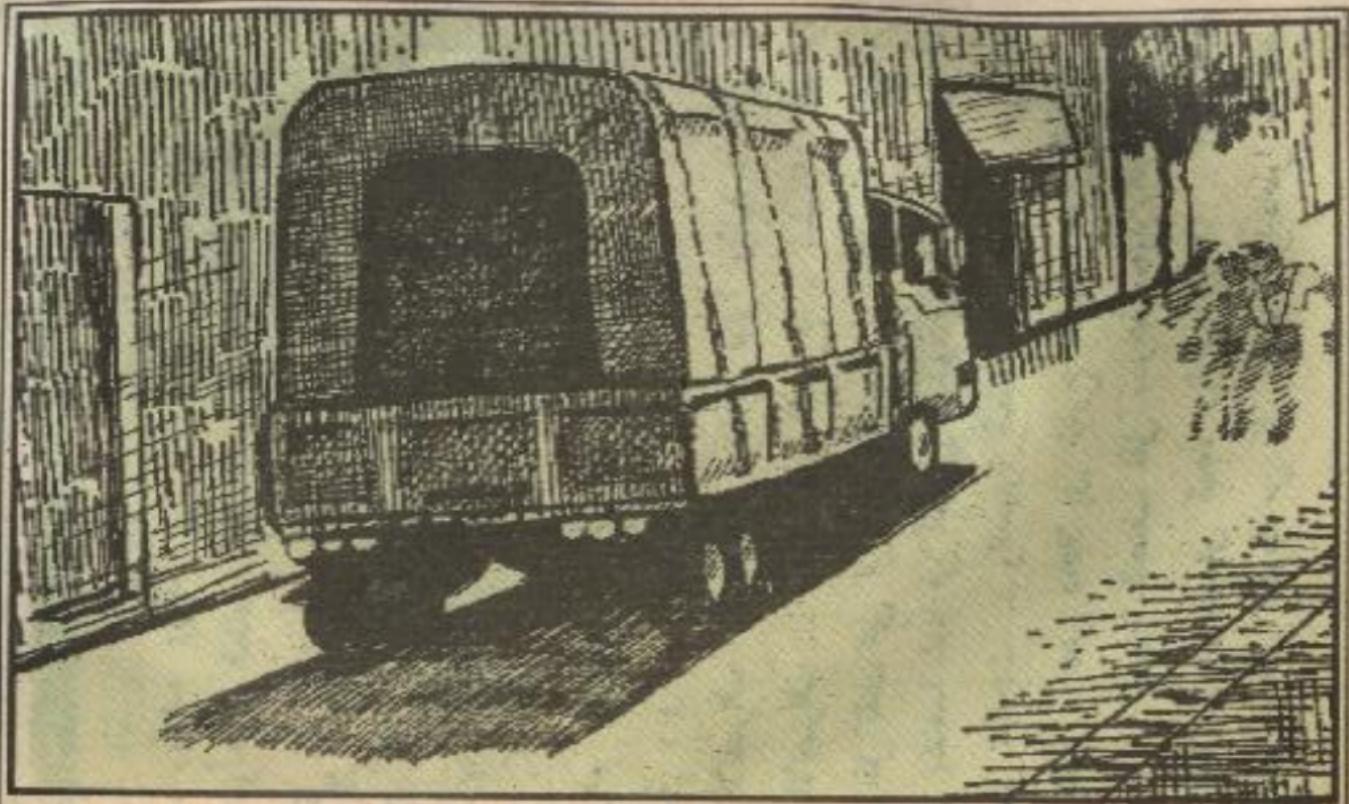
ناماً .. لا تقلقا .. سراعي كل هذه الأمور التي أترتموها وما عليكم إلا أن تتقيدا بما أتفقنا عليه غدًا إن شاء الله .. ولكن لي رجاء هام ..

رؤوف : وما هو يا حضرة المفتش ؟ ..

مفتش المباحث : لا تتحددنا مع أي من أصدقائكم عن أي شيء عما دار بيننا هنا .. وهذه الليلة بالذات لا تتحددنا بالטלفون ولا تستقبلا أصدقاء .. فلتقولا إنكما مرهقان وتودان النوم مبكراً .. أتفقنا .

رؤوف راندا : أتفقنا يا حضرة المفتش ..





ومشوا في الطريق الذي رسخ لهم ملخص المباحث والسيارة الصفر نقل تبعهما عن كتب

قبل وصولهما إلى رؤوف وراندا .. ثم حضرت سيارة مفتش المباحث .. الذي أسرع إلى رؤوف وراندا يسألهما : هل أنتما بخير ؟ .

رؤوف وراندا : نعم يا حضرة المفتش نحن بخير .. لقد أمسك رجال الشرطة بال مجرمين قبل وصولهما إلينا .. مفتش المباحث : إصعدا إلى سيارتي .. أمامنا مشوار هام .

رؤوف وراندا : إلى أين يا حضرة المفتش ؟

مفتش المباحث : لقد وعدتكم أن تكوننا حاضرين عندما نقبض على المجرمين .. وهأنذا أفي بوعدي لكم .. لقد قبضنا على اثنين من المجرمين .. وبقى رأس الأفعى ، أليس كذلك ؟ .

رؤوف وراندا : تقصد جمال مسعود .

مفتش المباحث : هو بعينه في هذه اللحظة التي قبضنا فيها على هذين اللصين فإن قوة من رجال المباحث تخاصر شقة اللص .. وتنظر وصولنا لاتمام العملية ..

رؤوف : إتنا في شوق لرؤية وجهه لحظة القبض عليه .

مفتش المباحث : حالا .. بقيت دقائق معدودة ..

وانطلقت سيارة مفتش المباحث إلى منزل ممدوح .. وسرعان ما وصلوا إلى هناك .. فوجدوا المكان يعج برجال الشرطة ..

وتحدث مفتش المباحث في جهاز اللاسلكي الذي يحمله .. ولم تمض إلا لحظات حتى ظهر جمال مسعود والأغلال في يديه ويحيط به رجال الشرطة حتى اقترب من مفتش المباحث ومن رؤوف وراندا .. ونظر إليهم نظرة كلها معانٍ ثم أطرق على الأرض .. ثم قال : لم أكن أعلم أن نهايتي ستكون على يد حفنة من الأولاد .. لم يخطر ببالِكم ستفعلون كل ذلك ..

وكان المفاجأة حينما رأى شريكه مكبلين بالأغلال مثله ، فأخذ يصرخ كيف فعلتموها ؟ كيف ؟ واقتاده رجال المباحث إلى سيارة الشرطة وهو لا يكف عن الصراخ .. كيف فعلوها كيف ؟ وانتشر الخبر في الحي كله وظهرت الصحف في اليوم التالي وهي تحمل صور المجرمين . وتحكي قصة باع الدين والأبطال الذين أوقعوا به ..





رووف



راندا

حدثت عدة حوادث سرقة غامضة
للسق في الحي الذي يعيش فيه رووف
وراندا .. وبدأ التوأم في الاهتمام بالقضية
بعد أن سرت إحدى الشقق في
عماراتهم .. وقادتهم قصة قصها عليهما
والدتها إلى أول خيط أدى بهما إلى معرفة
اللص .. ودارت بينهما وبين اللص
مغامرات ومفاجآت مثيرة ..
فمن هو لص الحي الأهادى ؟ ؟ ؟ ..
وكيف تم الإيقاع به ؟ ؟
هذا ما سترفقه بعد قراءة هذا اللفرز
الشيق.



دار المعاون