

عشرون ألف فرسخ تحت الماء

تأليف: جول فيرن



هذه النسخة مصرية
منتديات مكتبة العربية

<http://www.TipsClub.net>

مع تحيات Mma75Online
MmaWorld@Hotmail.com

عشرون ألف فرسخ تحت الماء

تأليف جول فيرن

ترجمة هند عبدالفتاح

مراجعة مختار السويفي

١ - وحش البحر

اسمي بيير أروناكس ، استاذ مساعد في متحف التاريخ الطبيعي في باريس كما اني مؤلف لكتاب معروف اسمه «أسرار أعماق المحيط» والقصة التي اوشك أن أكتبها تصف تلك الأسرار وتحكي كيف تمكنت من رؤيتها بعيني رأسي .

في عام ١٨٦٦ ، أوفدتني الحكومة الفرنسية للمشاركة فيبعثة علمية الى نبراسكا وهي منطقة في الولايات المتحدة الأمريكية لم تكتشف بعد .

قضيت هناك تسعه شهور ، وجمعت عددا كبيرا من الأحجار والنباتات والحيوانات للمتحف .

في مارس ١٨٦٧ وصلت الى نيويورك وعمر

قد وجد جزيرة غير معروفة ، ولكن فجأة انطلق
عمودان من البخار بارتفاع ٣٠ مترا في الهواء . هنا
عرف أنها لم تكن جزيرة ، لكنه لم يستطع أن يعرف
ماذا تكون .

وبعد ثلاثة أيام عندما كانت السفينة كولبوس
مبحرة على بعد سبعمائة ميل من استراليا ، رأى طاقم
البحارة نفس الشيء بعد خمسين يوماً أخرى ،
شاهدته سفينتان آخرتان في شمال الأطلنطي ، واعتقد
قائداً السفينتين أن هذا الشيء أكبر من سفينتيهما ،
ويبلغ طوله حوالي مائة متر .

لم يستطع أحد أن يعرف ما هذا الشيء على وجه
التحديد . قال البعض أنها جزيرة عائمة ، إلا أنه
لم يستطيعوا أن يفسروا كيف تحركت بهذه السرعة .
وقال آخرون أنه وحش بحري ، ولكن أحداً لم يأخذ
هذه الفكرة على محمل الجد .
ولبضعة شهور امتناع الصحف بصورة ونكات عن
الوحش ثم أصبح الموضوع في طي النسيان .

ملاحظاتي وما جمعت من العينات . كنت أود المودة
إلى فرنسا بأسرع ما يمكن ، ولكن كان على قبل أن
أرحل أن أحزم عيناتي وأحضر بعض الاجتماعات .
وكان على كذلك أن القى محاضرة أو اثنتين .

لذلك قررت أن أحجز غرفتين في أحد الفنادق لي
ولكونسيل . كان كونسييل خادمي ومساعدى العلمى
 أيضاً .

ووجدت فندقاً ملائماً وبدأت العمل ، فالقيت ثلاث
محاضرات امتدتها كل الحاضرين . واحتفظ كونسييل
بالنباتات والحيوانات بحالة جيدة . وتمنيت لو أنه
استطاع الرحيل في أوائل أبريل . ولكن في ٢٠ مارس
حدث شيء ما غير جميع خططى .

سوف يتذكر الجميع أن في يولية وأغسطس
عام ١٨٦٦ لاقت سفن عديدة جسماً غريباً في البحر .
واحدة من تلك السفن ، وهي سفينة المحافظ
هيجنسون ، قابلت هذا الجسم على بعد خمسة أميال
من شاطئ استراليا . واعتقد الكابتن في البداية أنه

البحر . وعندما كانوا يسألونني عما اتلف السفينة مورافيا كنت دائماً أقول أنه ليست هناك أدلة كافية لتعرف ذلك . ولكنني كنت أعتقد سراً أنه ربما يكون هناك وحش . فقررت أن أبقى في نيويورك وارى إذا كان سيحدث أي شيء آخر .

وفي الثالث عشر من أبريل ، كانت سفينة أخرى تدعى سكوتيا تبحر بسرعة ثلاثة عشر ميلاً بعمريها في الساعة باتجاه ليفربول . وفي الساعة الثامنة وسبعين دقيقة تماماً بينما كان الركاب يتناولون عشاءهم ، شعر الجميع بهزة خفيفة . ونزل الكابتن ليرى إذا ما كان القاع قد أصابه أي تلف . فوجد أن الماء ينساب في أحد أقسام جوف السفينة . ولحسن الحظ ، كان من الممكن البقاء على الماء خارج بقية الأجزاء ولم تكن السفينة في خطر . فقد أمكنها البحار ببطء حتى وصلت إلى ليفربول متاخرة يوماً واحداً عن موعدها .

وعندما قام المهندسون بفحص السفينة ، لم يصدقوا أعينهم . فأسفل خط المياه بمترین ونصف

في العشرين من مارس بعد أن عدت إلى نيويورك . كانت السفينة مورافيا تعبر الأطلنطي وعلى ظهرها مائتان وسبعة وثلاثون راكباً . كانت تبحر بسرعة ثابتة تبلغ خمسة عشر ميلاً بعمريها في الساعة عندما اصطدمت بشيء ما . واستطاع ضباط المراقبة أن يروا فقط تياراً قوياً على بعد خمسة متر . وبدا كما لو أن سطح البحر يتقلب بعنف . لم تكن هناك صخور في هذا الجزء من البحر لذلك فقد اعتقادوا أنه ربما يكون حطاماً لسفينة هائلة . قسّلوا مكانه بدقة واستمرروا في البحار ببطء .

بعد خمسة أيام وصلوا إلى نيويورك . وعند فحص السفينة ، وجدوا أن جزءاً من القاع منقوب . ولو لم يكن جسم السفينة قوياً لفرقت بكل الركاب والبحارة .

عندما حدث ذلك ، انزعج الناس وأخذوا يتساءلون إذا ما كان الوحش قد عاد من جديد . وكانت قد دعيت لاقاء بعض المحاضرات عن المخلوقات التي تعيش في

لديه المكان ليبنيها أو المال اللازم لها ، فإنه لم يكن
ليستطيع بناءها سرا .

نظريتي الخاصة :

قال غالبية الناس انه وحش . وعندما كانوا
يسالونني عن رأيي شعرت أنه ليس بمقدوري بعد
الآن أن أقول انه لم تكن هناك أذلة كافية . ولكنني
لم أكن أريد أن يضحك مني الناس ، لهذا فقد كتبت
خطاباً حذراً إلى جريدة نيويورك هيرالد .

واليمكم جانباً مما كتبت :

« هل يمكن لمثل هذا الوحش أن يوجد ؟ نعم من
الممكن ذلك ، لأن هناك أجزاء كبيرة من البحر لم
نذهب إليها أبداً . وليس لدينا آية فكراً عما يعيش
في قاع المحيطات .

فما شكله ؟ قد يكون مختلفاً تماماً اختلافاً عن أي
شيء رأيناه من قبل فإذا كان يعيش في قاع البحر .

المتر ، كانت هناك فتحة كبيرة . كانت فتحة مثلكة
ومقفلة تماماً . شيء ما قد خسر نفسه من خلال طبقة
من الحديد يبلغ سمكه أربعة سنتيمترات .

بعد هذه الحادثة ، كان واضحاً أن كل السفن في
خطر . وبذلت الحكومات تأخذ الأمر بجدية . فتم
تجمیع كل المعلومات حول الجسم الغريب ليقول
 أصحاب الشأن رأيهم في الموضوع .

كانت المعلومات المتوافرة ضئيلة جداً . فالجسم
الغريب يبلغ طوله مائة متر ، وييمکنه الحركة بسرعة
خمسين ميلاً بحرياً في الساعة لمدة طويلة . كذلك يمكنه
الحركة فوق السطح وتحت السطح . له جسم قوي
ويحمل سلاحاً يمكنه أن ينقب الصلب .

قال البعض أنها غواصة ، إلا أن تلك الفكرة لم
تكن مقبولة . أولاً ، أكدت كل حكومة أنها لم تصنع
تلك الغواصة ، وأنهم كانوا على يقين أنه لا توجد أي
حكومة أخرى فعلت ذلك . ثانياً ، كان من المستحيل
أن يقوم فرد ببناء مثل هذه الغواصة . فحتى لو كان

فالجميع الآن متذمرون على أن هناك وحشاً ، وطالب
ال العامة بعمل شيء ما للعمور عليه وقتلته حتى لا يتمكن
من إغراق أية سفينة .

كانت الولايات المتحدة أولى الدول التي بدأت
العمل ، وأعدوا بعثة في نيويورك لصيد الكركدن
البحري . فتم تجهيز سفينة حربية سريعة جداً . تدعى
ابراهام لنكولن . وسمح للقائد ، كابتن فارجوت ، بأن
يحمل على ظهر السفينة كل ما أراد من أسلحة
ومعدات .

وفي خلال أسبوعين كانت السفينة على أهبة
الاستعداد ، ولكن لم يكن أحد يعرف في أي اتجاه
يجب أن تبحر . فلمدة شهرين لم تر أية سفينة
الوحش . وأصاب الضجر الناس ، حتى علموا أنه في
الثاني من يوليه رأت سفينة بخارية الوحش في شمال
المحيط الهادئ أثناء ابحارها من كاليفورنيا إلى
شب哂هاي . وأصبح الجميع في حالة من الترقب

فلا بد وأن يكون كبيراً جداً وقوياً حتى يقاده ضغط
الماء فوقه .

ولكني أعتقد أنه نموذج ضخم لملحوظ كبيراً
ما يقابل الصيادون وأقصد كركدن البحر ذات الحربة .
وأكبر صيد منه حتى الآن يبلغ طوله عشرين متراً . وله
سيف من العاج قوى مثل الحديد الصلب وطوله
متان . فإذا ما تصورنا واحداً أكبر من ذلك بخمس
مرات ، يصبح لدينا مخلوق يتفق مع الشواهد المتاحة
حتى الآن .

وبالتالي ، فإنه ما لم تقدم شواهد جديدة ، فإنتي
اعتقد أن واحداً عملاقاً من تلك المخلوقات والذي تمثل
قوته قوة سفينة حربية ، وراء كل تلك الحوادث .
ومع ذلك ينبغي أن أضيف أنه من الممكن أن تكون
بصدد شيء يختلف كل اختلاف عن أي شيء تصورناه
أو عرفناه من قبل » .

امتدح الجميع مقالتي وسرني ذلك .

والاتارة . وأصبحت السفينة جاهزة مرة أخرى وتم تزويدها بالفحم والمؤن .

وقبيل أن تغادر السفينة إبراهام لنكولن ميناء نيويورك بثلاث ساعات ، تلقيت الخطاب التالي :

الى السيد بيير أروناكس
الأستاذ بمتحف باريس
فندق المنطقة الخامسة

نيويورك
سيدي ..

إذا قبلت أن تنضملين في السفينة إبراهام لنكولن
فيبعثة البحث عن كركدن البحر ، فإن حكومة الولايات
المتحدة يسعدما مشاركة فرنسا . إن القائد فارجوت
لديه كابينة لك .

المخلص

جي بي هوبسون
وزير البحريية

في البداية ، لم استطع أن أقرر ماذا أفعل . فمن ناحية كنت مجدها بعد سفرى الأخير . وكنت أريد ان أرى منزلى مرة أخرى واستأنف عملى العلمى . ومن ناحية أخرى ، كانت هذه فرصة عظيمة لاكتشاف هذا الوحش . فلربما أصبح مشهورا وأحقق مجدا فرنسا . وفي دقائق قليلة كنت قد اتخذت قرارى . سوف أقبلبعثة .

كان على بعد ذلك أن أسأل كونسيل أن كان سيأتي معى . فقد لازماني في كل بعثاتي خلال السنوات العشر الماضية . لذلك فانى اتوقع أنه سوف يوافق على أن يأتي معى في تلكبعثة ، الا انه كان يجب على أن أسأله لأن هذه المرة قد تكون طويلة وخطيرة .

ناديت عليه : كونسيل .

كونسيل : نعم يا سيدي !

بيسر : اوه كونسيل . لقد دعيت للانضمام إلىبعثة التي تبحث عن كركدن البحر .

فَقْسَلٌ : نعم ، ولابد انك كابتن
فارجوت .

فَقْسَالٌ : نعم ، مرحبا بك يا بروفسور .
ان كابيتنك جاهزة .

نزلت الى الكابينة حيث كان كونسييل قد بدأ
بالفعل في فض حقائبنا ، كانت الكابينة مريحة ، فتركته
لينهي عمله وصعدت الى ظهر السفينة .

كانت السفينة قد بدأت بالفعل مقادرة المياه .
وحشد كبير من الناس يهتفون ويلوحون بمناديلهم .
و بينما كنا نتحرك عبر النهر الى البحر المفتوح كانت
مزيد من الجماهير تلوح لنا ، واطلقت الطاية الواقعه
على فتحة النهر مدافعاها . لقد كنا في الطريق .

كونسييل : نعم يا سيدي .

بسمير : فهل تاتي معى ؟

كونسييل : نعم يا سيدي !

بسمير : اذن لتعزم اشياءنا . فسوف نرحل
خلال ساعتين . ضع كل ملابسى
ومذكراتى العلمية وادواتى في صندوق
واحد كبير .

كونسييل : حاضر يا سيدي .
وذهب ليبدأ في الحال .

وفي حين كان كونسييل يحزم أمتعتنا ، رتبت مع
الفندق للاهتمام بعيتاتي . وبعد ساعتين من تسلمى
الخطاب ، كنا قد وصلنا الى السفينة . حمل بعض
البحارة الحقائب واضطحبونى الى كابتن فارجوت .

سألتني كابتن فارجوت : هل أنت السيد اروناكس ؟

ستكون سريعة بما يكفي للحاق بالوحش .
لقد أمرت المهندسين أن يبحروا بأقصى سرعة ،
ويجب أن تكون في المحيط الهاidi بعد ثلاثة
أسابيع من الآن » .

لاحظت أن العديد من البحارة كانوا بالفعل
يتطلعون إلى البحر ، وأن البعض قد تسلق الصاري
ليتمكن من رؤية أفضل .

فقلت للكابتن : « يبدو أن الرجال على يقين من
أننا سوف نرى الوحش قريبا جدا » .

ـ « بالطبع الجميع متيقن من ذلك ، ويأمل كل
واحد أن يفوز بالآلفي دولار . فقد وعدت
أن أعطي هذا المبلغ لأول شخص يلمع
الوحش » .

ـ « فانت مصمم على أن تجد الوحش كما
أردت » .

ـ « كل التصميم يا بروفسور . سوف أجده ،
واما ان اقضى عليه او يقضى على » .

٢ - البحث عن الوحش

عندما توارت اليابسة عن أبصرانا وكنا مبحرين
بكامل سرعتنا ، ذهبنا لأتحدث إلى الكابتن :

ـ « مساء الخير يا كابتن » .
ـ « مساء الخير يا بروفسور ، هل تروق لك
كابيتنك ؟ » .

ـ « إنها مريحة جدا ، شكرًا لك . كم تبلغ
سرعة هذه السفينة ؟ » .

ـ « ثمانية عشرة وثلاثين ميل بحري في الساعة ،
لقد اختربناها لسرعتها ، وانني على يقين بأنها

بالفرنسية . واعتاد « نيد » أن يقص على مقاماته عن صيد الحيتان حتى أصبحنا صديقين حميمين .

وفي يوم من الأيام بعد أن كنا قد قضينا في البحر
ثلاثة أسابيع ومتوجهين شمالاً في المحيط الهادئ ،
سألت « نيد » عن رأيه بخصوص الوحوش .

- « نيد » ، ترى كم أمانا من الوقت كي
تمسك بالوحش ؟

- « وقت طویل جدا یا بروفسور ، لانی لا اصدق ان لهذا الوحش وجودا » .

— « يا الله . ولم لا ؟ لابد وانك رأيت الكثير
منحيتان الضخمة » .

— «نعم رأيت ، ولكنني لم أر اي شيء بامكانه حتى ان يخدش حسن السفينة الجديدة» .

ـ « ولكن يا تيد ، هناك حكايات عن السفن
التي شجعها سيف كركدن البحر » .

— « فاي سلاح سوف تستخدمه يا كابتن ؟ »
— « هذه السفينه العربيه تحمل جميع الاسلحه
الهدية . فهنا مدفع يطلق حرباها لصياد
الحيتان ، ومدفع اكتر لاطلاق الرصاص ،
اما هذا فاكيبر مدافعتنا ويمكنه ان يقذف قبله
لمسافة عشرة أميال » .

فقلت : « ممتاز » .

ـ « معنا أيضا على سطح السفينة أعظم رام للحراب في العالم ، وأود أن تلتقي به » .
استدعي الكابتن رامي الحراب ويدعى
ـ « نيد لاند » فقدمنا لأحدنا الآخر وتركتنا معا .

حوار مع فيد لاند :

كان نيد في حوالي الأربعين من العمر ، طوبيل القامة ، قوي البنية وللصدفة السعيدة كان « نيد » فرنسيًا كنديا ، وبالرغم من أنه لم يكن يتحدث كثيرا إلى الرجال الآخرين ، إلا أنه كان يحب التحدث إلى

لم يستطع نيد أن يجيبني . فربما ما زال لا يصدق أن هناك وحشا ، ومع ذلك استمر في التطلع إلى البحر طوال أوقات فراغه . كذلك أفل أنا أيضا . لم أكن مهتما بالجاذرة المالية بالطبع . ولكنني تمنيت أن أحرز نصرا علميا بجانب المجد لي ولوطني .

أبحرنا في مياه المحيط الهادئ لمدة ثلاثة أشهر ولم نر شيئا الا الحيتان العادية . سافرنا بمحاذاة شواطئ أمريكا وأسيا ثم أبحرنا عبر المحيط وارسلنا قوارب على مسافة منا ، واتبعنا مسارا عاصفا حتى نتمكن من البحث في أكبر مساحة ممكنة .

في البداية ، أظهر طاقم السفينة حماسا أكبر مما أظهروه في المحيط الأطلنطي ، ولكن تدريجيا ، اصابتهم خيبة الأمل . فقال البعض إننا لن نثر أبدا على وحش في مثل هذه المساحة الشاسعة للمحيط الهادئ . وبدا البعض يقول انه لا يوجد وحش على الاطلاق .

كان الكابتن فارجوت على استعداد للبحث عن

- « هذا بالنسبة للسفن الخشبية وليس
الحديدية » .

- « نيد .. اعتقاد أنه بمكان ما ، هناك وحش ضخم حوت أو دلفين أو كركدن البحر ، سريع الحركة ، بقدمة منشار يستطيع به أن ينقب السفينة » .

- « أنا لا اعتقاد ذلك » .

- « ولكن فكر فيما أقول . إذا كان هذا الوحش موجودا ، فإننا لم نرمه من قبل لأنّه عادة يعيَا في قاع البحر . وإذا كان يعيَا في قاع البحر ، فلابد وأن يكون كبيرا جدا وقويا جدا حتى يتحمل ضغط الماء الهائل ، لأننا اذا ما وضعنا مخلوقا عاديَا في قاع البحر لانسحق » .

- « أوقف اذا كان مثل هذا الوحش موجودا » .

- « وإذا لم يكن موجودا يا نيد ، فما الذي تقب السفينة « سكوتيا » ؟ »

نعود الى فرنسا ، فقد كان من الممكن ان تكون هناك منذ ستة أشهر مضت » .

— « نعم يا سيدي . ولكنك انتهيت من تاليف كتاب عن بعثتك الى نبراسكا » .

— « أوه يا عزيزى ، اخشى انتا سنكون مدعاه للسخرية لقيامنا بهذه الرحلة » .

— « نعم يا سيدي ، من المؤكد ان الناس سوف يسخرون منك ، واذا ما كان لي ان اقول ، سيدي .. » .

— « نعم يا كونسييل ، ما الذى ت يريد ان تقول .. » .
— « انت تستحق ان يسخر الناس منك ، فالبروفسور يجب ان يكون ذكيا ولا يقول او يفعل اشياء .. » .

في تلك اللحظة صاح نيد لاند « انتظ ، انه الشيء الذى تبحث عنه بالضبط على الجانب الأيمن من السفينة » .

الوحش لستوات ، ولكنه لم يكن قادرًا على تجاهل مشاعر الطاقم . وفي الثاني من نوفمبر ، أعلن الكابتن انهم سوف يستمرون في البحث لمدة ثلاثة أيام أخرى . فإذا لم يروا شيئا في نهاية الأيام الثلاثة سوف يعودون .

أسعد هذا القرار الجميع . وبدأ الطاقم كله يتطلع الى البحر بمزيد من الترقب وجلسنا جميعا على ظهر السفينة وكل هنا يأمل أن يكون أول من يرى الوحش . في الليلة الثانية بينما كنت اطلع الى البحر انضم الى كونسييل .

— « آه كونسييل ، صعدت اذن الى السطح لترى اذا ما كان بمقادير الفرز بالآلفي دولار » .

— « لا يا سيدي . ليس هذا غرضي . فلن يغزو أحد بالآلفي دولار » .

— « اخشى انك على صواب يا كونسييل . فما كان ينبغي ان تقوم بهذه الرحلة . كان يجب ان

٣ - العثور على الوحش

اندفع الجميع الى ظهر السفينة ليروا بأنفسهم . . .
أمر الكابتن بايقاف المحركات . ولما كانت الليلة
حالة الظلام ، فلم يتوقع أن يرى تيد أي شيء لكن عندما
نظرت ناحية اليمنى كان الوحش هناك . لقد فاز
تيد بالآلفي دولار . كان كبيرا جدا . يلمع ويتجه
نحونا .

أمر الكابتن بتشغيل المحركات في الحال . كان
يحاول أن يتحرك بعيدا عن الوحش ، إلا أن الوحش
كان سريعا جدا . وبعد أن دار حولنا . ابتعد عنا
مليين أو ثلاثة أميال . ثم أقبل نحونا بسرعة فائقة .
كنا على يقين من أنه سوف يدهمنا ، ولكن عندما

أصبح على بعد عشرين متراً منا غاص تحت الماء ليظهر
ثانية على الجانب الآخر للسفينة .

ذهب للتحدث مع الكابتن .

ـ « لماذا لم تهاجم الوحش؟ »

ـ « انت لا اعرف كنهه . وينبغي ان انتظر
ضوء النهار حتى استطيع ان اقرد كيف
اهاجمه وفي اي جزء اضربه؟ »

ـ « في تصورك ماذا يكون؟ »

ـ « أنا متأكد تماماً انك على صواب وانه
كركدن بحري ضخم . واعتقد كذلك انه يحمل
شحنة كهربية وهو شديد الخطورة علينا
أن نظل نراقبه طوال الليل » .

شيء واحد فقط حدث في تلك الليلة ، فقرب
منتصفها اخفي الضوء المنبعث من الوحش وتساءلنا
عما اذا كان لايزال موجوداً أم لا؟ وبعد مضي ساعة

أمر الكابتن بتشغيل المركبات بكامل سرعتها .
وأبتهجنا جميعا لأننا الآن بصدد أن نهاجم . وانطلق دخان أسود في السماء ، وارتبت السفينة عندما دفعتها المركبات عبر الماء . وخلال دقائق قليلة سوف تكون قريبين بما يكفي للتصوير باحتمام .

طاردة الوحش :

الآن الوحش ابتعد . ولدة ثلاثة أربع الساعة كان الوحش يسبقنا برغم أننا كنا أسرع من ذي قبل فقد بلغت سرعة السفينة تسعة عشرة ونصف ميل بحري في الساعة وهو ما يتعدي حدود الأمان بميل بحري في الساعة .

لم تكن هناك فائدة من نزول نيد لاند بالقارب ، ولكنه طلب وضعه في مقدمة السفينة الحربية . حيث يستطع أن يصوب حرابه عندما تقترب من الوحش بدرجة كافية .

لكننا لم نقترب منه أبدا . فلم يكن الوحش

كان هناك صوت صغير عال يشبه صوت انطلاق البخار من الأنابيب فعرفنا من ذلك أن الوحش ما زال قريبا .

قضينا الليلة نخطط للهجوم . طلب نيد لاند من الكابتن أن يسمع له بأعداد قارب صغير حتى يتمكن من الاقتراب وتصويب حرابه إلى الوحش . وضع الضابط المدافع على ظهر السفينة .

عند الفجر كنا جميعا مستعدين ، ولكن الضباب الكثيف لم يمكننا من رؤية أي شيء . ومرة أخرى كان نيد لاند هو أول من لمح الوحش . اشار في تلك المرة إلى الجانب الأيسر .

رأى جميعنا جسما أسود طويلا في الماء . يشق ذيله البحر بعنف شديد فيخلف الماء وراءه أبيض اللون . وعندما أصبح أكثر قربا ، قدرت طوله بحوالي ثمانين مترا . وفجأة ، انطلقت في الهواء نافورتان من الماء والدخان لتحدثا الضجيج نفسه الذي سمعناه ليلا . الآن عرفنا كيف يتنفس .

في الساعة الحادية عشرة مساء ظهر البريق مرة
ثانية فابصرنا تجاهه ببطء . كان نيد في موقعه واحد
الجميع يراقب الموقف ليروا ما يحدث . واقتربنا أكثر
فاكثر .

السقوط في البحر :

أطلق نيد حربته ، فأصابت الوحش محدثة ضجة
عالية . تلاشى البريق . اندفعت المياه الى كل أنحاء
السفينة الغربية . واجتاحت موجة عاتية ظهر السفينة
فإذا بي أستقطع في البحر !

ولحسن الحظ اتنى سياح ماهر فقصت عدة أقدام
تحت الماء ولكن سرعان ما صعدت الى السطح مرة
ثانية . كانت السفينة قد اختفت بالفعل في الظلام .
اصبحت وحدى وعلى يقين اتنى سوف اغرق لأن ملابسي
كانت تجذبني الى أسفل . وصرخت في بيس :
« النجدة » . وامتلاقي بالماء ، فقصت مرة أخرى .
عندئذ فقط امسكت يد بملابسى وتجذبنتى الى
السطح .

متقدما علينا فحسب بل أسرع منا بحوالي ثلاثة ميل
بحريا في الساعة . أصابتنا جميعا خيبة الأمل ، خاصة
نيد لاند الذي فاز بالالفى دولار . لأنه كان اول من
رأى الوحش ، والنبي كان يتمنى أن يكون الوحش الذي
يصيبه ولكن حماس الكابتن لم يفتر ، وصاح « اطلقوا
المدافع » .

طاشت الطلاقة الأولى ، ولكن الكابتن وعد بجائزة
لأول طلاقة صائبة . وعلى الفور سمعنا صوت انفجار
مدو وكان قبليه قد اصابت الوحش .

صاح الكابتن « الى الأمام باقصى سرعة » ، حيث
كان على يقين بأنه سيلحق بالوحش في تلك اللحظة
لأنه أصيب . ولكن ما اثار دهشتنا هو أن الوحش لم
يظهر . ولم تبدو عليه آثار للجهاد او الاصابة . تعقبا
طوال اليوم . قطعنا ثلاثة ميل ولكننا لم نقترب منه
ابدا بدرجة تسمع لنا باطلاق النار . وعندما حل
الليل ، اختفى عن انتظارنا . وأخذ يدور ببطء في المنطقة
التي كنا فيها .

- « ديمـا . ولكن ليس بعد . فيمقدورنا أن
نسبع لبضعة ساعات اذا خلعنـا ملابسـنا .
دعـي أخلـع عنـك ملابـسـك » .

وبـسـكـينة ، خـلـصـنى كـوـنسـيلـ منـ مـلـابـسـى ، كـما
أـنـى سـاعـدـتـه عـلـى التـخلـصـ مـنـ مـلـابـسـه . أـصـبـحـتـ
الـسـيـاحـةـ الـآنـ أـكـثـرـ سـهـولـةـ وـتـنـاوـيـنـاـ السـيـاحـةـ ،ـ اـحـدـنـاـ
يـسـتـقـلـىـ عـلـى سـطـحـ المـاءـ بـيـنـيـاـ يـحـمـلـهـ الـآخـرـ .ـ وـكـماـ
قـتـبـادـلـ المـاـقـعـ كـلـ عـشـرـ دقـائـقـ ،ـ وـبـهـذـهـ الطـرـيقـةـ اـسـتـمـرـوـنـاـ
فـيـ السـيـاحـةـ مـلـدـةـ سـاعـتـيـنـ .

فـيـ الـواـحـدةـ بـعـدـ مـنـ تـنـصـفـ اللـيلـ شـعـرـتـ بـتـعـتـ شـدـيدـ
وـتـبـيـسـتـ ذـرـاعـاـيـ وـسـاقـاـيـ .ـ لـمـ يـعـدـ بـمـقـدـورـيـ السـيـاحـةـ،ـ
كـمـاـ انـ كـوـنسـيلـ لـمـ يـعـدـ قـادـرـاـ عـلـىـ الـإـقـاءـ عـلـىـ طـافـيـاـ .

فـقـلـتـ لـهـ :ـ «ـ اـتـرـكـنـىـ الـآنـ .ـ اـتـرـكـنـىـ الـآنـ » .

- «ـ أـبـداـ يـاـ سـيـديـ » .

بـزـغـ الـقـمـرـ وـاسـطـعـنـاـ انـ نـرـىـ السـفـيـنـةـ عـلـىـ بـعـدـ
خـمـسـةـ أـمـيـالـ .ـ لـمـ اـصـرـخـ لـأـنـىـ كـنـتـ اـعـرـفـ أـنـهـ لـاـ أـمـلـ .

- «ـ اـكـنـتـ تـنـادـىـ يـاـ سـيـديـ .ـ اـسـتـنـدـ إـلـىـ كـنـفـىـ
وـسـوـفـ تـسـبـعـ بـسـوـلـةـ أـكـثـرـ » .ـ فـصـحـتـ وـأـنـاـ
اتـلـقـ بـذـرـاعـهـ «ـ كـوـنسـيلـ » .ـ «ـ هـلـ جـرـفـتـكـ
الـأـمـوـاجـ أـنـتـ أـيـضاـ؟

- «ـ لـاـ يـاـ سـيـديـ .ـ رـأـيـتـ تـسـقـطـ فـيـ الـبـحـرـ
فـقـفـزـتـ فـيـ الـمـاءـ خـلـفـكـ » .

- «ـ شـكـرـاـ يـاـ كـوـنسـيلـ .ـ أـينـ السـفـيـنـةـ؟

- «ـ أـخـشـ أـنـهـ اـخـفـتـ يـاـ سـيـديـ .ـ قـبـلـ أـنـ
أـقـفـزـ فـيـ الـبـحـرـ سـمـعـتـ بـعـضـ الـبـحـارـةـ يـقـولـونـ
أـنـ الدـفـةـ قـدـ تـحـطـمـتـ» .

- «ـ تـحـطـمـتـ؟

- «ـ نـعـمـ يـاـ سـيـديـ .ـ حـطـمـتـهاـ اـسـنـانـ الـوحـشـ ،ـ
لـمـ تـصـبـ السـفـيـنـةـ بـأـيـةـ تـلـقـيـاتـ أـخـرـىـ وـلـكـنـهاـ
لـاـ تـسـتـطـعـ التـحـكـمـ فـيـ اـتـجـاهـهاـ لـذـلـكـ لـاـ يـمـكـنـهاـ
الـعـودـةـ إـلـىـ هـذـهـ الـمـنـطـقـةـ» .

- «ـ سـوـفـ نـفـرـقـ أـذـنـ» .

ولكن كونسييل صرخ وأعتقد أنتي سمعت صوتنا يرد عليه .

ـ فهمست : « هل سمعت ذلك ؟ »

ـ « نعم . نعم » ، ونادي ثانية « النجدة ، النجدة ! »

في هذه المرة سمعنا قولا صوت انسان . وبدأ كونسييل يسبح بنشاط . نادي ثانية وبيدو أنتي تعرفت على الصوت الذي رد عليه ، ولكنني غصت للمرة الثالثة .

وبينما كنت أغوص ، صدمتني شيء صلب تعلقت به فاخذته الى السطح واغنم على . عندما فتحت عيني ، رأيت كونسييل ، ولدهشتني ، رأيت نيد لاند . همست : « نيد » . « ماذا تفعل هنا ؟ »

ـ « أبحث عن الوحش يا بروفسور . ولقد وجدته . فعندما سقطت من السفينة كنت

محظوظا لأنني هبطت على جزيرة عائمة » .
ـ « جزيرة ؟ »

ـ « ربما تطلق عليها أنت كرکدن بحرى علماق . ولكنني الآن اعرف لماذا لم تخترق حربتي جلدء » .

ـ « لماذا يا نيد ؟ لماذا ؟ »

ـ « لأن جلدء يا بروفسور مصنوع من الحديد » .

أصابتني الدهشة . نهضت وأخذت أتسليق ظهر ذلك الشيء الذي كنا عليه . ركلته ، كان صلبا جدا . ولايمكن أن يكون كرکدن بحريا أو أي شيء من هذا القبيل . ربما ان له صدفة . لمستها ولكن الصدفة كانت ملساء . جزء من اللغر قد انكشف فالوحش لم يكن سوى غواصة عملاقة !

٤ - كابتن نيمو

لم يكن الوحش كائنا حيا اذن ، بل غواصة من صنع بشر . وما ان اكتشف لغز حتى بدأ آخر ، من الذى بنى هذه الغواصة ؟ ولماذا بناها ؟ ولماذا تهاجم السفن الأخرى ؟

لم يكن هناك وقت للتفكير في مثل هذه الأمور لأن الغواصة بدأت تتحرك . تعلقت بالجزء العلوي للغواصة وتمينا أن تظل طافية على سطح الماء ، فإذا لم يحدث ذلك سوف تغرق فوراً . وظلت الغواصة تسير بهذه الطريقة طوال الليل .

وأخيرا طلع النهار ، وبذلت أبحث عن آية فتحة في الغواصة ولكنها بدأت تغوص في الماء . ركلها نيد

يعنف ولعن الرجال بداخلها . فتوقفت عن الغوص . انفتح مزلاج احدى الكوى وخرج منها رجل القى علينا نظرة وعاد الى الداخل وهو يسب . ان هى الا دقائق معدودة حتى خرج من الفتحة ثمانية رجال . كانوا جميعا مسلحين بالعصى ويضعون اقنعة على وجوههم جذبونا من اذرعنا بعنف ودفعوا بنا في الظلام .

لم يتمتحدوا علينا وينجرد ان أصبحنا داخل الغواصة ، انقلقت الفتحة ، اجبرونا على نزول سلم من الحديد والسير عبر ممر . ثم دفعوا بنا خلال باب سمعنا الباب يغلق وأصبحنا وحدنا سجناء في الظلام . كان نيد في منتهى الغضب فصرخ « مؤلاء الرجال متتوحشون ، لا يدهشنى أن يفكوا بنا . لكننى سأقاتل بلا استسلام » .

كان كونسييل عادنا كما عادته .

قال : « لقد انقدونا من الغرق ، كما ان هذه الغرفة دافئة تماما . انهم لم يؤذونا حتى الان . يجب أن ننتظر ونرى ماذا سيحدث » .

بدات أتجول في أنحاء الغرفة لأتعرف على سجيننا
يقدر ما يمكنني .

قلت لنيد : « ان القتال لن يجدي . فهم أكثر منا
عده ، لابد أن تكون أكثر حكمة لتعرف على ما وانا
الجديد . تعال ساعدني » .

تفحصنا الغرفة بحذر . لكننا لم نتمكن من العثور
على باب أو نافذة . كانت الأرض مقطعة بسجادة ،
والسقف عاليًا جدا حتى بالنسبة لنيد . لم يكن هناك
أى أثاث سوى منضدة وعدة مقاعد فجلسنا
نسترق السمع ، ولكننا لم نسمع شيئا على الإطلاق .

جلسنا في الظلام لمدة نصف الساعة ، وفجأة
انبعث ضوء . فاستل نيد سكينه في وضع استعداد
للدفاع عن نفسه .

وقال وهو ينظر بشراسة : « الآن بمقدوري أن
أرى من القادم إليها جتي » .

قال كونسييل : « بحسب أن تنتظر » .

وهو ما فعلناه تماما ، متسائلين طوال الوقت ماذا
يكون هذا الشيء ؟ من هم هؤلاء الرجال وما الذي سوف
يحدث لنا ؟

بعد خمس عشرة دقيقة ، لحسن حظنا ، افتتح
باب ودخل منه رجلان . لم يكن الرجل الأول طويلا
ولكنه كان قويا جدا عريض المكتفين . فتقدم نيد للأمام
لملاقاهه ، مصوبرا سكينه نحوه . ثم تراجع نيد
للوراء لأنه رأى الرجل الثاني .

اللغة الفريسة :

كان هذا الرجل طويلا جدا ، ونظر اليها بطريقة
مخيبة . وكانت عيناه متباينتين حتى بدا كما لو أنه
برى كل شيء في وقت واحد . وعندما نظر مباشرة اليها
شعرنا أن بمقدوره أن يرى ما بداخلنا . نظر إلى كل
منا نظرة فاحصة لكنه لم يقل أي شيء . وبعد دقائق
قليله تحدث إلى صاحبه بلغة لا يعرفها . ثم نظر
نحوه وبدا كما لو أنه يوجه لي سؤالا .

قلت باللغة الفرنسية انتي لا اعرف لغته . ولكنه
ظل صامتا ، فواصلت الكلام . شرحت له من أنا ومن
هم رفاقت ، ووصفت ما حدث لنا من أحوال وبعد ان
انتهيت من حديثي ظل صامتا .

التفت نحو نيد وطلبت منه أن يقص عليه حكايتها
بالإنجليزية . وتحدى نيد بوضوح شديد الا ان
الرجلين لم يقولا أى شيء ولم يظهرا أنهما فيما
شيئا .

ثم عرض كونسييل أن يجرب الآلسانية . وبذا
انهما لم يفهموا شيئا ، فجربت اللاتينية . نظرا للرجلان
إلى بعضهما البعض وخرجوا من الباب .

كان نيد في منتهي الغضب .

وقال بلهجة شاكية : « لقد تحدثنا إليهم بأربع
لغات ولم يهتموا بالرد علينا » .

فالكونسييل : « أهدا » .

— « لا استطيع أن أهدا . انتي جوعان جدا ،
وانني على يقين من اتنا سوف نموت جوعا » .
قال كونسييل : « ربما نموت جوعا ، ولكن ليس
الآن على الأقل » .

وكان لي رأي في هذه المسالة فقلت : « انتظر حتى
يذوقك ، قبل أن تحكم بأنهم اشرار » .

عندما كان نيد على وشك أن يرد ، افتحت الباب
واحضر أحدهم بعض الملابس . ارتديناها ورأيناهم بعد
المائدة والسكاكين والشوك ، ويوضح طباق الطعام
ودوارق الماء . فجلسنا نأكل اكتشفنا أن الطعام الذي
جدا برغم اتنا لم نذق مثله من قبل . ولنت انتبه
بشكل خاص السكاكين والشوك ، فكل منها مكتوب
عليه حرف (N) :

عندما انتهينا من تناول طعامنا ، شعرنا بتحسن ،
وبياننا أكثر ابتهاجا . فقد بدا أن هؤلاء الرجال سوف
يقومون برعايتنا رغم كل شيء . فاستلقينا على السعادة
الوثيرة وسرعان ما استغرقنا في النوم .

ناكله . نهد صبر نيد لدرجة انى كنت اخشى انه عند
ظهور احدهم فلسوف ينقض عليه نيد .

بدا نيد في الصياح ولا من مجيب . لم يات أحد
وصار نيد أشد غضبا ، وصرت قلقا للغاية .
الا كونسييل فقد كان هادئا تماما .

الحديث مع الكابتن :

بعد عدة ساعات ، انفتح الباب ونظر خلاله أحد
البحارة . انقض عليه نيد ، فطرحه أرضا وأمسك
بختاه ، اندفع كونسييل لأنقاد الرجل بينما كنت احاول
ان أجذب نيد بعيدا . أوقفنا صوت قال بالفرنسية :

— « اترك هذا الرجل وشأنه يا مستر لاند ،
وانت يا بروفيسور قف ، هسلا تفضلتم بالاصفاء
الى » .

كان هذا هو الرجل الطويل ذو العينين الغربيتين .
نظر اليانا البعض الوقت بينما وقفتا في انتظار ان يقول

يبدو اتنا نعما لوقت طويل ، لأننا عندما استيقظنا
كنا مرتاحين تماما بعد عناه اليوم السابق وكنا على
يقين اتنا سوف نحظى بوجبة أخرى على الفور ، واننا
سوف نقابل شخصا ما بمقدوره ان يتحدث اليها .

لکننا کنا مخطئين . فاولا وجدنا صعوبة كبيرة في
التنفس ، وبدا انه لم يكن هناك هواء في سجنتنا فربما
ان الفواصة قد بقيت تحت الماء لوقت طويل وهي
الآن بحاجة للعودة الى السطح . وربما ان غرفتنا
فقط هي التي ينقصها الهواء . فتمددنا على الأرض في
علم شديد متوقعين الموت .

فجأة ، بدات الفواصة ترتج ، مما يدل على انتها
الآن فوق السطح . وسرعان ما اندفع الهواء النقي داخل
الغرفة ، وبداننا ننتعش .

كانت المشكلة التالية أنه لم يكن لدينا طعام .
وكنا في منتهي الجوع لأننا على ما يبدو اتنا قد نعما لفتره
اربع وعشرين ساعة ، ولم يحضر لنا مخطتونا اي شيء

ان أسهل شيء هو ان اترككم تغرون . فانا
لا أحب ان يزعجني الناس » .

صرخت : « لكننا لم نقصد ان نزعجك . »
— « فلماذا اذن اطلقت سفينتكم النار على ؟
ولماذا يا مستر لاند صوبت حرابك تجاه
غواصتي ؟ انت اعدائي » .

— « لكننا لم نعرف انها غواصة بل ظننا أنها
وحش مثل كركدن بعرى عملاق . فأردنا ان
نعتز عليه ونقتله لأنه كان يختلف سفينةنا » .

— « حتى لو اكتشفتم أنها غواصة ، لظل الكايتين
مصارا على تدميرها . واعتبر انه من حقي ان
اعاملكم كاعداء وأدعكم تغرقون » .

فقلت متحاجا : « لكن هذا ضد قوانين المجتمعات
المتحضرة » .

— « لقد قطعت صلاتي بالمجتمعات المتخلفة .
لا اريد اي شيء يتصل بالجنس البشري . وأشعر

المزيد . كنت مندهشا جدا لأنه كان يامكانه التحدث
بالفرنسية . وأخيرا تكلم الرجل .

قال : « أيها السادة ، اتنى اتحدث الفرنسية
والانجليزية والالمانية واللاتينية وكذلك لغات اخرى .
لقد كان بمقدوري ان ارد عليكم في لقائنا الاول ،
الا اتنى اردت ان اعرف كل شيء عنكم ثم افكر قليلا
ماذا افعل . لقد روitem جميعا نفس القصة ، لهذا فاني
اعرف من انت ، ولماذا تعقبتني السفينة ابراهام
لنوكولن » .

توقف عن الكلام الا اتنا لم نستطيع ان نقول
شيئا . ثم استأنف حديثه .

— « لقد تركتكم بمفردكم لمدة طويلة لأنني كنت
بحاجة لوقت لاقدر كيف اتصرف معكم .
التي لا اريد ان اقابل اي شخص من
الارض مرة أخرى . لقد قطعت صلاتي
تماما بالجنس البشري . وأشعر

ولا بقوانينه . أنه مجتمع ظالم وقوانينه عديمة
النفع » .

كان معنى ذلك أننا نتعامل مع رجل لا ضمير له ،
ولا يحترم أحدا . لم استطع التفكير في مزيد من المخجج .
وبعد صفت طويل ، استمر القائد في الحديث :

— « مع ذلك ، سوف اعملكم برحمة . بما إنكم
قد أتيتم إلى هنا بالصدفة فسوف تبقون في
هذه الغواصة . لكن في بعض الأوقات يجب
أن تجلسوا في كيانكم كي لا تروا بعض
الأشياء التي قد يتبعن القيام بها . اذا أمرتكم
ان تلزموا كيانكم فلا بد ان تطيعونني . واذا
قاومتم سوف تقتلون » .

قلت : « اود ان اسأل سؤالا واحدا ؟ . »

— « تفضل » .

— « تقول اننا س تكون احرارا في الصعود الى
السطح الا في بعض الأوقات » .

— « س تكونون احرارا تماما » .

— « ولكن متى يمكن ان نغادر الغواصة ؟ »

— « لن نغادرها ابدا . في نيت ان ابقى عليكم
احياء ، ولكن لن ادعكم تعودون وتذلون
بمعلومات عنى وعن غواصتى فهل تقبلون
شروطى ؟ »

— « نعم ، تقبلها طالما اتنا بالغواصة ، ولكننا
لن نفقد الامل ابدا ان نغادرها يوما ما » .

— « عظيم . ولا أظن انكم سوف تندمون لقضاء
بقية حياتكم بالغواصة . انت يا بروفسور قد
الفت كتابا عن المحيطات وما تحريره . ولسوف
أطلعك على الحياة تحت سطح البحر على
حققتها » .

كنت سعيدا جدا لأنني سوف اتمكن من زيارة
اماكن تحت البحر ، حتى انى لم ازعزع لفقد حرفيتي .

٥ - النيوتييلوس

قادنى كابتن نيمو عبر مصر الى مكان مفتوح .
تم ادى بنا سلم حديدي الى السطع ، خمنت ان هذا
هو المكان الذى دخلنا منه الغواصة اول مرة . تبعت
الكابتن خلال باب لا يجد نفسى في غرفة الطعام .

كانت الغرفة ساطعة الاضاءة انيقة الاناث . في
وسط الغرفة توجد منضدة مصقوله ، وضع عليها
الافطار المعد لنا .

جلستنا لتناول ، وبعد برمدة تحدث كابتن نيمو .
سألنى : « ايعجبك هذا الطعام يا بروفسور ؟ »
فأجبت : « لذينه جدا ، ولكن مناقه مختلف تماما
عن الطعام العادى » .

شعرت أننى قادر على تدبر تلك المشكلة فيما بعد .
وفي هذه اللحظة ، راودنى سؤال آخر :

ـ « ما أسمك ؟ بماذا ينبغي أن تناديك ؟ »

ـ « يمكنكم صناداتى بكلبتن نيمو . فانا كابتن
الغواصة (نيوتييلوس) » .

ونادى كابتن نيمو على أحد المحارة :

ـ « من فضلك اصطحب مستر لاند ومستر
كونسييل الى كابينتهما . فالافطار بانتظاركم
هناك ايها السادة . وانت يا بروفسور تفضل
معى . سوف نتناول الافطار معا ، ثم اصحابك
في جولة بأرجاء الغواصة » .

كتاب . أتمنى أن تستمتع بقراءتها » .
كانت المكتبة وغرفة الطعام مريحة جدا ، ولكن
غرفة الجلوس كانت الأكثر راحة ، كانت مجاورة
للمكتبة وضيقها في الاتساع . وقد اكتسى اثنان من
الجدران بالصور الشهيرة . وبذات اشعاع ان
النيوتيلوس قصر أكثر منها غواصة .

ثم بدأ أنامل الصناديق الزجاجية التي تضم
مجموعة العينات الخاصة بالكابتن . كانت هناك
نباتات وصخور من كل حجم ولون ، وأجمل شيء على
الاطلاق ، عدد كبير من الآلي . بعضه كبير جدا
ولابد أن كل واحدة منه تساوى حوالي نصف مليون
دولار . بينما كنت أنامل اللؤلؤ ، جلس كابتن نيمو
إلى الأرغن وبدأ العزف .

نهض الكابتن بتؤدة وقال : « أتني فخور جدا
بهذه المجموعة يا بروفسور لأنني جمعت كل قطعة منها
بيدي ، وأأمل أن أضيف إليها المزيد خلال هذه الرحلة
التي سنقوم بها » .

— « أتني مسرور لأنه يعجبك . كله من البحر ،
فقد توقفنا عن تناول طعام الأرض ولم نعد
عرضة للأمراض . انه سبب وجيه للعيش في
البحر . ولكن السبب الأهم هو أنه لا يوجد
في البحر حكومات ظالمة تجعل حياة الناس
تعسة » .

ثم أخذ يفكر بعمق ، فلم أعلق بشيء .
بعد الإفطار ، أخذني في جولة بالمكتبة التي كانت
في الغرفة المجاورة . بعد دقائق نظر إلى كابتن نيمو
وسألني :

— « بروفسور ، كيف تجد هذه المكتبة مقارنة
بمكتبة متحفك ؟ »

أجبت : « إن مكتبة المتحف ليست مريحة إلى
هذه الدرجة ، كما أنها لا تحتوى مثل هذا العدد الكبير
من الكتب .

— « نعم ، يوجد هنا أكثر من اثنى عشر ألف

مربيحة جداً، وتحتوي على الآلات الذي قد احتاج اليه .

آلات السفينة :

كانت غرفة الكابتن مختلفة تماماً ، ذلك ان الجدران البيضاء خلت من اي شيء عدا صف من الآلات التي تشبه تماماً تلك التي رأيتها في غرفة الجلوس . كان كل الآلات الموجود هو سرير من الحديد .. كرسى ومنضدة كبيرة مفرود عليها أوراق وخراطئ .

قال كابتن نيمو موضحاً : « ان تلك الساعات والأجراس تمكنت من تحديد اتجاه النبوبيلوس . فهي تدلني على سرعة وعمق واتجاه الغواصة واية معلومات اخرى احتاج اليها . عندما اريد تغيير السرعة او اصدار اي امر لطاقم غواصتي ، فان كل ما احتاج اليه هو فقط ان اضغط على زر او او ادير ذراعاً » .

سألت في دعشة : « ولكن كيف تعمل جميعها ؟ »

ـ « كل شيء في هذه الغواصة يدار بالكهرباء . فالكهرباء تولد الطاقة الالزامية لدفع الغواصة

واثارت المجموعة اهتمامي لدرجة انى وجدت الشجاعة لاسأل الكابتن سؤالاً :

ـ « يدل الآلات والصور والعينات على انك على دراية واسعة بكل من العلوم والفنون يا كابتن . لكن اعتقادك انك ولا بد مهندس ماهر ايضاً . فهل اخبرتني من فضلك فيما تستخدمن تلك الآلات ؟ »

وأشرت الى عدد من الساعات والأجراس على أحد الجدران .

ـ « بالطبع يا بروفسور ، ولكن ساكون أكثر قدرة على شرح استخداماتها اذا ذهبنا الى غرفتي » .

ـ « وخرجنا من غرفة الجلوس الى ممر قصير . ففتح ثانى باب وقال (هذه ستكون غرفتك يا بروفسور ، بجوار غرفتي) .

نظرت داخلها نظرة سريعة واسعدنى ان وجدتها

لم تكن هناك نهاية للأشياء الرائعة التي ابتكرها هذا الرجل الغد . نزلنا عبر ممر ومررتنا ببند وكرونييل اللذين كانوا مازلا يتناولان افطارهما في كابينتهما . رأينا المطبخ والحمامات ، ولكن لم ننظر داخل كابينة طاقم الغواصة ، لذا لم استطع أن أعرف كم عدد رجاله .

عندما تفقدت غرفة المحرك ، عاد بي كابتن نيمو إلى المكتبة حيث دخنا السيجار . واصلت أسئلتي عن الغواصة . أجابني بكل ترحاب لأنني — كما قال — لن أغادرها أبدا .

بعد الساعة أو نحوها ، نظر في ساعته .

— «آن الوقت لنحدد موقعنا يا بروفسور . يجب أن نعرف تماماً أين نحن قبل أن نبدأ هذه الرحلة . من فضلك تعال معى إلى ظهر الغواصة » .

كان السقف مفتوحا . تسلقنا السلم ووجدت نفسي مرة أخرى في الهواء الطلق بينما كابتن نيمو

في الماء وضخ الهواء في الخزانات ، واضغط على السفينة وطهى الطعام » .

سالت : « لكن كيف تحصلون على كل هذا القدر من الكهرباء ؟ »

فأجاب الكابتن : « أعتقد أنه من الأفضل أن تأتى معى وترى غرفة المحرك » .

سرنا مرة أخرى عبر الممر القصير وعدنا أدراجنا خلال نفس الغرف التي رأيتها من قبل . عندما أصبحنا في وسط الغواصة ، لاحظت سلماً أصفر يؤدي إلى السطح ، وبابا يؤدى إلى كابينة من الحديد . سالت الكابتن إلى أين يؤدىان .

— « يؤدى السلم إلى قارب الغواصة . عندما تكون تحت الماء ، نستخدم القارب لتنصل إلى السطح . ونستخدم الكابينة الحديدية عندما نريد مقاومة الغواصة والمشي على قاع البحر . سوف تستخدمهما بنفسك قريباً جداً » .

إلى خط سيرنا . سرعان ما كنا تحت السطح وبدأت
رحلتنا تحت البحر .

كيف بنى الكابتن الغواصة :

بعد نصف الساعة ، عثر على نيد وكونسييل .
كانا مبهورين بجمال وراحة الغرفة . اتجه كونسييل إلى
الصناديق الزجاجية ودرس مجموعة العينات . وجاء
نيد فيجلس أمامي .

— « والآن يا بروفسور ، من هو هذا الرجل ؟
أنت لم اسمع أبداً بأي إنسان اسمه نيمو » .
فأجبت : « لا ، إنك لم تسمع قط بهذا الاسم .
 فهو ليس اسمًا حقيقياً . إنها الكلمة اللاتينية معناها
لأحد » .

— « فهل اكتشفت أي شيء عنه ؟ »
— « أخشى أنني لم اكتشف شيئاً ، لكنه أخبرني
كيف بنى النيوتيلوس » .

يحدد الموقع بالنسبة لقرص الشمس ، نظرت
فيما حولي .

كانت المنصة التي نقف عليها تعلو سطح الماء
بمتر واحد فقط ومحاطة بقضبان من الحديد . وكان
قارب الغواصة مدفوتاً في الوسط . في الأمام كانت أري
نافذتين مستديرتين من الزجاج . نافذة لكتابنة قائد
الدفة ، والثانية لحماية المصايب التي تسقط أمامنا
في الظلام أو تحت الماء .

قال كابتن نيمو : « الساعة الثانية عشرة .
قد تحدد موقعنا على البعد هناك يمكنك أن ترى ساحل
اليابان والآن سوف تبحر بسرعة خمسة وعشرين ميلاً
بحرياً وعلى عمق خمسين متراً تحت السطح . يمكنك
تبعد مسارنا على الخرائط الموجودة في غرفة الجلوس .
الآن حان الوقت لننزل من على ظهر الغواصة » .

نزلت على السلم واتخذت طريقى إلى غرفة
الجلوس وهناك فحصت الخرائط محاولاً أن أهتدى

- « نعم . ولا أستطيع أن أشرح ذلك لكما ، لكن الطاقة كلها تولد بالكهرباء . فقد ابتكر طريقة لتوليد ما يكفي من الكهرباء لتنبيه الغواصة بسرعة خمسين ميلا بحريا في ساعة لعدة شهور بغير توقف . فالطاقة الكهربائية تتدفق الغواصة بالدفء والضوء ، وتعمل على تشغيل المضخات » .

- « فلهم تستخدم المضخات يا سيدي ؟ »

- « يستخدم بعض منها لتزويد الغواصة بالهواء النقي . والبعض الآخر يظل فارغا ويستخدم ملء خزانات المياه ، وبهذه الطريقة تعمل المضخات على تمكين الغواصة من الغوص في المياه أو الارتفاع إلى السطح » .

- « تقصد أنه عندما يريد الغوص تحت البحر ، يستخدم المضخات ملء الخزانات بالماء . وعندما يريد للغواصة أن تصعد ثانية ،

- « كيف ؟ »

- « لقد أمر باحضار أجزاء مختلفة من بلدان مختلفة ثم جمعها معا في جزيرة مهجورة » .

- « فهل أخبرك كمتكلفت ؟ »

- « تتكلفت ستين مليون دولار ، وثمانين مليون دولار للأثاث ، وتتكلف كنزه الفني مائتي مليون دولار » .

- « فكيف يمكن له أن يحصل على كل هذا القدر من المال ؟ »

- « لم يفصح عن ذلك » .

قال كونسييل الذى جلس بجوارى : « ربما أنه عثر على بعض الآلات ، وباعهما يا سيدي ؟ فبعض مما تضمه مجموعته ثمين جدا ولابد أنه يقدر بثروة كبيرة . لكنى أود أن أعرف المزيد عن الغواصة . فهل شرح لك كابتن نيمو كيف تعمل ؟ »

— « أكد لي كابتن نيمو انه أصاب السفينتين
مورافيا وسكتونيا بمحض الصدفة » .

— « أنا لا أصدقه » .

— « على أية حال يا نيد ، نحن الآن مبحرون
في عرض المحيط بعيدا عن أية يابسة ، لذا
فلا خيار لنا سوى الانتظار ، في تلك الأثناء
يمكننا أن نقرأ وندرس » .

— « ربما تستطيع أنت ذلك ، لكنني لا استطيع .
أريد أن أخرج من هذا السجن . لقد مللت
عدم رؤيتي لأى شيء » .

وما ان انتهى نيد من حديثه ، حتى افتحت الحائط
على أحد جوانب الغرفة . افتحت مزلاجاً يابين وطننا
جميعاً أن مياه البحر سوف تتدفق داخل الغرفة .
لكن البابين أغلقاً ثانيةً بتوافق من زجاج قوى إلى
درجة مذهلة . سطح ضوء بالخارج على الماء ، ورأينا
أنواعاً عديدة من المخلوقات للدرجة أن نيد نسي مسألة
الهرب .

يجعلها أخف وزناً بتفرير الخزانات من المياه
مستخدماً المضخات أيضاً .

— « تماماً يا كونسيل يبدو الأمر يسيراً جداً ،
ليس كذلك؟ »

سال نيد : « ولكن هل تظن أننا آمنون؟ »

أجبت : « أرى أننا آمنون تماماً ، يقول الكابتن
ان الفواحة قوية جداً حتى أنها لن تصيبها اي تلف
اذا ما تعرضت لأية حادثة . وهي آمنة حتى في اعنف
العواصف ، لأن بمقدورها الابحار في المياه الهادئة
بعيداً تحت السطح . بالإضافة الى ذلك ، فإن الكابتن
يحصل على كل طعامه من البحر ، فلا يحتاج أبداً أن
يخرج الى اليابسة » .

سال نيد : « اذن كيف يتسلى لنا الهرب؟ »

أجبت : اعتقاد أنه سينبغى لنا أن ننتظر ونرى
ما يحدث » .

— « ماذا؟ أنتظري حتى يصطدم بسفينة أخرى
ويثقب أحد جانبيها؟ »

٦ - في قاع المحيط

وافق اليوم التالي التاسع من نوفمبر . قضينا
بمعرفتنا فامضينا وقتنا في دراسة العينات الموجودة
داخل الصناديق الزجاجية ، والنظر من التوائف عند
الفتح الأبواب . كانت الوجبات تقدم اليانا في المواعيد
المحددة ، وحظيت بما نتمنى من الراحة . وسارت معظم
الأيام على نفس النمط واستمر هذا الوضع قرابة
الشهرين .

خلال هذا الوقت أبحرت النيوتيروس عبر المحيط
الهادئ . كان يمقدورنا أن نتبع المسار الذي اتخذ
كابتن نيمو لأن موقعنا كان يتحدد على الخريطة
الموجودة في غرفة الجلوس كل يوم . كما ان الآلات

امضينا ثلاث ساعات تتطلع للخارج لنرى على
ما حلمت قط برؤيته . سبّحت كل انواع السمك
مارأة أمام النافذة ، وقد زاد المصباح القوى زواياها
تالقا . ظل نيد جالسا في مكانه ينظر من النافذة .
اما كونسييل فكان منشغلًا بتدوين ملاحظات عن كل
انواع الأسماك التي رآها . واكتفيت أنا بمشاهدة
حركاتها كم نحن محظوظون لنتكون هنا .

فجأة انفلق مزلاجا البالين وجحا مشهد المحيط .
ظننا أن كابتن نيمو سي漲م علينا ، لكنه لم يكن .
عاد نيد وكونسييل في الحال الى كابينتهما وذهبتا الى
الغرفة . وهنالك وجدت وجهة شهية بانتظارى .
قضيت المساء في القراءة والكتابة والتفكير . ثم شعرت
بنعاس شديد فتمددت على فراشى . ونممت نوما عميقا
بينما أبحرت النيوتيروس بثبات .

كنا نادراً ما نرى البحارة . لذا لم نستطع أن نتعلم أية
كلمات .

كذلك عرفنا القليل جداً عن كابتن نيمو . فنادراً
ما كنا نراه . اثناء كل ذلك الوقت الذي أبحرنا فيه
عبر المحيط الهادئ ، تحدثنا اليه فقط في ثلاث مناسبات .
كانت المرة الأولى بالقرب من جزيرة كريسيبو ، وذلك
ما وفر لنا الفرصة لمشاهدة الغواصة من الخارج .

دعوة للصياد :

بعد ثمانية أيام من وجودنا بالغواصة ، وجدت
خطاباً في كابينتي ، وبداخله الدعوة التالية :

« إلى البروفسور أروناكس ، بالغواصة
نيوتيلوس ، ١٦ نوفمبر عام ١٨٦٧ . »

يدعو كابتن نيمو البروفسور أروناكس الى حفلة
صيف صباح الغد في غابات جزيرة كريسيبو . ويتمنّى
أن يتّسّكن البروفسور من الحضور كما يسعده ان يأتي
 أصحابه معه » .

كانت تحدد لنا الاتجاه والسرعة ، وبذلك كنا دائماً
نعرف أين نحن ، ولكن لم نعرف أبداً الى أين نحن
ذهبون .

أبحرنا شرقاً ، شمالاً ، فشرقاً لبضعة أيام
بقدر ما تبعد جزيرة « كريسيبو » ومن هناك اخذنا
طريقنا جنوباً عبر وسط المحيط الهادئ ، وهرروا بعزم
مختلفة مثل هواي والماركيز . عندما وصلنا الى مدار
الجدى ، استعدنا غرباً ، لنمر بجزر سوسوبتي ،
تاهايتى ، ومجموعة نيوهيرينى ، حتى بلغنا شاطئ
استراليا . قطعنا مسافة شاسعة في وقت قياسي .

لم نقابل أية سفينة ولم تطا أقدامنا اليابسة
أبداً . كانت نيوتيلوس هي سجننا . وكما توقعت ،
كان آخراراً ما يحلو لنا على ظهر الغواصة . لكن لم
تكن لدينا أية فرصة لخادرتها .

لم نعرف أى شيء عن طاقم الغواصة فيما عدا أنهم
يتحدثون الى بعضهم البعض بلغة لا يعرّفها أى منها .

سيمضى وقت طويلاً حتى تتناول وجبة
أخرى » .

جلست وبذلت أكل . وبعد برهة ، تحدث
الكابتن مرة أخرى .

— « بروفسور .. إننا ذاهبون اليوم للصيد
تحت سطح البحر » .

فصححت : « تحت سطح البحر . كيف ؟ »
— « سوف نرتدي بدلاً خاصة للفووص ونتحمل
على ظهورنا ما يكفيها من الهواء » .

لم استطع ان اقول شيئاً على الاطلاق لأنني
كنت في غاية الاندهاش . واستمر الكابتن في حديثه .
— « لقد ابتكر اثنان من الفرنسيين طريقة لتعبئة
كمية كبيرة من الهواء في اسطوانات من الحديد .
وقد طورت تصميمها . وستتمكن من السير
بحريّة لمدة اثنى عشرة ساعة بدون الحاجة
للعودة الى الغواصة » .

عندما قرأت هذا على رفافي ، ابتعدت نيد . وصالح
« صيد .. وعلى اليابسة .. ربما سوف تسنج لنا
الفرصة للهرب » .

قلت متقدماً الطريق الى الخانط : « دعونا اولاً
نرى أين تقع جزيرة كريسبو . آه ، ها هي . على بعد
أميال من أي مكان كما أنها صغيرة جداً . وحتى إذا
وطأت اقدامنا اليابسة وهرربنا من كابتن نيمو . لست
أدري كيف يمكن لنا ان نظل بعيداً عن قبضته أو كيف
لنا ان نعود الى الوطن » .

قال نيد : « ربما لا نستطيع ذلك ، ولكن لعلنا
نقابل غرالا أو خنزيراً برياً فنحظى بطعم آخر خلاف
السمك وطعم البحر » .

وفي الصباح ذهبنا الى غرفة الطعام كالعادة ،
فوجدت كابتن نيمو هناك بالفعل .

— « صباح الخير يا بروفسور . لتأت وتتناول .
الافطار معى . كل كثيراً قدر امكانك لأنـه

قال : « اذن سوف أبقى هنا وحسب » . ومضى وقد اصابتة خيبةأمل » .

سالت تابعى : « وماذا عنك يا كونسييل ؟ فهل ترتدى بدلة ؟ »

— ان وظيفتى أن اتبعك يا سيدى » قال هذه الكلمات وقد بدأ يرتدى البدلة .

لم تكن البدل مريحة الا انها أخف كثيرا من النوع القديم . وضفت الخوذات على رؤوسنا وربطت من أسفل في ياقات معدنية . كانت هناك ثلاث فتحات شفافة في كل خوذة ليكون بمقدورنا النظر بسهولة في كافة الاتجاهات . بمجرد ان ثبتت الخوذة ، تدفق الهواء داخلها . كما ثبتت اسطوانات الهواء على ظهرنا . ووضع احدهم مصباحاً وبندقية في ايدينا . واصبحنا مستعدين للرحلة .

ولأن البدل كانت ثقيلة جدا ، كان يجب أن نحمل إلى داخل الكابينة الحديدية . أغلق الباب خلفنا

— ولكن كيف يتمنى لنا رؤية اي شيء وكيف يمكننا اطلاق حرابينا ؟ ان القلام سيكون شديدا تحت الماء ولن تستطيع اطلاق اي شيء بينما نحمل على ظهورنا اسطوانات الهواء » .

— انتظر لترى يا بروفسور . لقد ابتكرت مصباحا يحرق مادة كيميائية تسمى الصوديوم وكذا بندقية تطلق قذائف كهربائية . أنها تقتل أي كائن تصيبه مهما كبر حجمه » .

عقب الافطار ذهبنا الى وسط الغواصة حيث وجدنا نيد وكونسييل والعديد من البحارة ، يعبرون بعض بدل الفروس .

قال نيد بحسنه : « أنا لا اريد أن أرتدى واحدة من تلك البدل » .

قلت : « لكن يا نيد غابات كريسبو تقع تحت البحر » .

استطعنا ذلك بالفعل آمنين لعدة أيام . ولكن الرحالة التي بدأناها الآن كانت أشد غرابة .

غابات كريسبو :

كان السير سهلا . وقاع المحيط تكسوه كل أنواع الواقع والصخور والنباتات والأزهار والإلوان عديدة ومتنوعة ، الأخضر والأصفر والبرتقالي والبنفسجي . حتى أتني تمنيت لو أستطيع رسم بعض الصور . اعتبار البحر تسلیل برقه فوتنا ، والأسماك الصغيرة تسبح من والي الصخور . وفي بعض الأماكن ، كان يقدورنا مشاهدة الكابوريا والصدفيات . المير الوحيد أنه لم يكن يقدورنا التحدث إلى بعضنا البعض . وبالرغم من ذلك ، غنيت باعلى صوتي لأنى كنت في غاية السعادة .

وانحدرت أرضية المحيط شيئا فشيئا . وبعد مضي بعض الوقت وصلنا الى نباتات ضخمة تشبه الاشجار . فتيقنت أنها غابات كريسبو وأصبح من

وبدا الماء يتدفق للغرفة . بمجرد امتلاء الغرفة ، انفتح باب آخر ومشينا بحرية على قاع البحر .

لقد كان شعورنا مدهشا ان نسير على قاع البحر وعلى بعد ثلاثة قمم تحت السطح . كانت أشعة الشمس تصسل علينا فاستطعنا ان نرى كل شيء بوضوح حتى مسافة حوالي مائة وخمسين مترا . وبعد من ذلك كان كل شيء أزرق داكنا .

القيت أولا نظرة فاحصة على النيوتيلوس التي كانت راسية على الرمل في سلام . كانت الفواصنة كلها ملساء ، وسوداء وبدت كما لو أنها كركدن بحرى عملاق . في أحد الأطراف كانت هناك حافة حديدية مدبية هي التي قد سببت تلك التلفيات الجسيمة في السفينة سكتونيا . وعلى الطرف الآخر كانت الدفة التي صممت على هيئة ذيل سمكة .

رأيت كل ذلك في لمحات . وبذا غريبا ان كان علينا أن نعيش داخل هذا الوحن الصامت ، واننا

الضروري الآن أن نستخدم مصابيحنا . كان الأمر أشبه بالسير في الغابة في المساء ، والفارق الوحيد هو أن فروع الأشجار كانت تندد مستقيمة لأعلى باتجاه السطح بدلاً من أن تنتشر وتمتد .

وبالرغم من أنها قد سرت لمدة أربع ساعات ، إلا أنها لم أشعر بالجوع على الإطلاق . ومع ذلك فقد شعرت برغبة عارمة في النعاس وكانت سعيداً جداً عندما أشار لنا كابتن نيمو بالجلوس . وبمجرد جلوسنا رحنا في نوم عميق .

لم أعرف كم من الوقت مضى ونحن نائم ، ولكن لابد أنها بضعة ساعات . كنت قد بدأت أمدد ساقى وذراعى عندما رأيت شيئاً جعلنى أهرب واقعاً بمنتهى السرعة . فعلى بعد خطوات قليلة ، كان هناك سلطان بحرى ضخم يبلغ ارتفاعه حوالي المتر ، ينظر إلى ويتأهّب للانقضاض على . لم يستطع أن يؤذيني فقد كانت بدلائى سميكه جداً بحيث لا يستطيع أن يقصها ، ولكنى كنت مسروراً جداً لأن كابتن نيمو رأه بالفعل

فأطلق عليه الرصاص . هو المخلوق المربع على الفور ليستقر على القاع رأسه إلى أسفل وأرجله المشعرة إلى أعلى تتساوج في الماء . وصرنا آمنين تماماً . لكنى وضعت فى اعتبارى أننا قد نقابل مخلوقات أخرى أشد خطورة .

أصبحت أنظر حولى بمزيد من الحذر ، وتمتت لو أن الكابتن نيمو يعود الآن إلى الفواحة ، ولكنه استمر في الرحلة . كنت على يقين أن الوجوش الضخمة سوف ترى ضوء مصابيحنا ، فإذا ما رأته سوف تتبعنا . عندئذ وصلنا إلى حائط من الصخور فتوقفنا . كان هذا هو جدار جزيرة كريسبو ولن يذهب كابتن نيمو لأبعد من ذلك .

وعدنا من طريق آخر أكثر عمقاً ووعورة . رأينا العديد من أنواع السمك الصغير وكانت بنا دقنا جاهزة لاطلاق الرصاص على أي شيء خطر أو ذى نفع لنا . كان كابتن نيمو هو الوحيد الذى أطلق الرصاص فقتل حيواناً جميلاً لابد وأن فراءه النهبي يقدر ببلغ ضخم .

أستطيع أبداً أن أنظر إلى أسماك القرش أو سرطان البحر دون أن أتذكر كم كنت مرتعباً في غابات كريسيبو .

السفينة الفارقة :

كان النظر من النافذة هو متعتنا الكبرى ، ولكن في يوم من الأيام شاهدنا منظراً مربعاً . رأه كونسييل أولاً . كنـت أقرأ عندما نادى إلى لأنظر إلى جسم أسود ضخم على أرضية القاع . وعندما اقتربنا منه وجدنا أنه سفينة ركاب كانت . الصواري الثلاثة محطة ، والعديد من الرجال ممزقة . لابد وأنها قد تحطمـت في عاصفة هيـبت منذ وقت قـريب حيث ان أجزاء من القلاع كانت مازالت معلقة بالجـبال . كان مشهدـ الطعام يبعث على الحزن ولكن الأسوأ منه هو منظر بعض أجساد الموتى ومازالـت موجودـة على السفينة ، أحـدـاها جثـة لـامـرأـة . لـاتـزال تحـمـلـ وليـدـها وـيـسـابـ شـعـرـها حـولـها . كما كان قـائـدـ الدـفـة لـايـزـالـ جـالـساـ

كـما نـجـعـ أـيـضاـ فـيـ اـصـابـة طـائـر ضـخـم رـآـه يـحـلـقـ فوقـ الـأـمـواـجـ .

أصبحـتـ فـيـ غـايـةـ التـعبـ وـسـرـنـيـ أـرـىـ الغـواـصـةـ آـمـامـاـ مـرـةـ أـخـرىـ . كـانـ الـهـوـاءـ فـيـ اـسـطـرـاتـيـ الـحـدـيدـيـةـ عـلـىـ وـشـكـ النـفـادـ وـتـطـلـعـتـ لـلـمـوـدةـ إـلـىـ سـطـحـ الـغـواـصـةـ تـانـيـةـ . وـفـجـأـةـ اـمـسـكـ بـنـاـ كـاـبـيـتـنـ نـيـموـ ، وـجـذـبـنـاـ بـقـوـةـ لـاسـفـلـ حـتـىـ رـقـدـنـاـ عـلـىـ الـأـرـضـ وـاستـلـقـيـ بـجـوارـنـاـ . نـظـرـتـ إـلـىـ أـعـلـىـ فـرـأـيـتـ سـفـيـتـيـنـ ضـخـمـتـيـنـ تـمـرـانـ فـوقـ رـؤـوسـنـاـ . كـنـتـ مـرـتـعـبـاـ عـنـدـمـاـ مـيـزـتـ اـثـيـنـ مـنـ الـقـرـوشـ مـنـ أـشـدـ الـأـنـوـاعـ فـتـكـاـ . وـلـهـماـ اـسـتـانـ كـثـيرـ وـذـيـلـانـ قـويـانـ . لـحـسـنـ الـحـظـ اـنـهـاـ كـلـيـلـيـ الـبـصـرـ فـمـرـاـ بـنـاـ دـوـنـ أـنـ يـمـسـاـنـ ، وـعـنـدـمـاـ أـصـبـحـنـاـ فـيـ اـمـانـ ، سـرـنـاـ الـخـطـوـاتـ الـبـاقـيـةـ إـلـىـ الـغـواـصـةـ وـعـدـنـاـ إـلـىـ دـاخـلـهـاـ فـيـ الـحـالـ .

كـانـ تـلـكـ هـيـ الـمـرـةـ الـوـحـيـدـةـ التـيـ غـادـرـنـاـ فـيـهـاـ الغـواـصـةـ اـثـنـاءـ اـبـحـارـنـاـ عـبـرـ الـمـحـيـطـ الـهـادـيـ شـاهـدـنـاـ مـعـظـمـ الـكـائـنـاتـ مـرـةـ أـخـرىـ خـلـالـ نـافـذـةـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ وـلـمـ

احدهم الحكاية . لقد سبع معظم البعارة الى الشاطئ ، وبقى البعض على الجزيرة وآخرها مات هناك . لكن الكابتن والآخرون قد بناوا قارباً صغيراً ورحلوا . لم يعرف أحد أين ذهبوا أو ما الذي حدث لهم .

لا أحد باستثناء كابتن نيمو . وعندهما كان بالقرب من خليج فانيكورو جاء لزيارتـنا واتجهت النيوتيولوس الى مكان يمكن منه مشاهدة المطعام ، بالرغم من أن الحفريات البحرية قد كست الخشب والحديد .

وقال كابتن نيمو : « يعرف الجميع أن هذه السفن ترقد هنا ، ولكنني وجدت القارب الصغير الذي رحل به لايروس ورجاله عن فانيكورو . انه يرقد بالقرب من جزر سولومون . انظر الى هذا الصندوق » .

وفتح صندوقاً من الصفيح ترسب عليه اللع ، ويدخله رقعة من الجلد مكتوب عليها تعليمات ملك فرنسا الى لايروس .. وكانت هناك أيضاً مفكرة .

— « وجدت هذا الصندوق في القارب المطمـ ، ان لايروس ورجاله يرقدون الآن في فراش من المرجان

على عجلة القيادة . ولا ترتكـنا السفينة خلفنا امكـنـة رؤـية اسمـها « فلوريدـا — من سـنـدرـلانـد » .

في الأماكن الأقل عمـقاً . كـنا نـتحرـك بالـقـرـبـ من قـاعـ الـمـحيـطـ وـكـثـيرـاـ ماـ رـأـيـناـ حـطـامـ سـفـنـ غـارـقةـ ، وـفـيـ بـعـضـ الـأـحـيـانـ اـسـتـطـعـنـ تـخـمـينـ مـاـ الـذـيـ قـدـ حدـثـ لـالـسـفـيـنـةـ ، وـإـنـيـ عـلـىـ يـقـيـنـ أـنـ الـعـالـمـ كـانـ يـهـمـهـ كـثـيرـاـ الـحـصـولـ عـلـىـ الـمـلـوـعـاتـ الـتـيـ اـسـتـطـعـنـ التـوـصـلـ إـلـيـهـاـ .ـ لـكـنـ كـابـتـنـ نـيـمـوـ لـمـ يـتـوقفـ أـبـداـ لـيـنـظـرـ إـلـيـهـاـ ،ـ لـكـنـ السـفـنـ الـتـيـ اـسـتـرـعـتـ اـنـتـبـاهـهـ فـقـطـ هـيـ تـلـكـ الـتـيـ غـادـرـتـ فـرـنـسـاـ فـيـ عـامـ ١٧٨٥ـ فـيـ رـحـلـةـ حـوـلـ الـعـالـمـ .ـ

يـعـرـفـ الجـمـيعـ أـنـ السـفـيـنـتـيـنـ بـوـسـوـلـ وـأـسـتـرـوـبـوـلـ غـادـرـتـاـ فـرـنـسـاـ فـيـ عـامـ ١٧٨٥ـ تـحـتـ قـيـادـةـ الـكـابـتـنـ لـوـبـيـرـوـسـ وـلـمـ يـشـاهـدـهـ أـحـدـ بـعـدـ ذـلـكـ أـبـداـ .ـ وـاعـتـقـدـ الـكـثـيرـونـ أـنـ السـفـيـنـتـيـنـ قـدـ تـحـطـمـتـاـ فـيـ جـزـرـ الـمـحـيـطـ الـهـادـيـ .ـ وـفـيـ عـامـ ١٨٢٧ـ وـجـدـ الـبـعـضـ السـفـيـنـتـيـنـ فـيـ الـيـاهـ الـعـيـقـةـ لـخـلـيجـ فـانـيـكـورـوـ .ـ وـرـفـضـ أـهـلـ الـجـزـيرـةـ فـيـ الـبـداـيـةـ أـنـ يـقـوـنـواـ ئـيـ شـيـءـ عـمـاـ حدـثـ ،ـ وـلـكـنـ بـعـدـ مـضـيـ بـعـضـ الـوقـتـ روـيـ

تحت البحر . أنا لا أتمنى لنفسي مستقراً أفضل من ذلك » . وبتلك الكلمات المهيبة غادر الغرفة .

لم تره بعد ذلك لبعض الوقت . لقد اظهرت لنا بعثة الصيد هذه ان كابتن نيمو يشعر انه مالك للمحيطات ، كما ان تعليقه على لا يبروس أظهر لنا انه يأمل ان يدفن تحت البحر . ان المرة الثالثة التي تحدثنا اليه فيها اوضحت جلياً كراهيته الشديدة للجنس البشري .

لم ننص تحت السطح طوال الوقت . فقد كان علينا ان نجدد الهواء في خزانات الهواء الاحتياطية وكذلك ان نجمع طعامنا من على السطح . كان الرجال يغدون شباكاً طويلاً يصيدون فيها الأسماك والأعشاب البحرية وكافة أنواع الكائنات الحية . وعادة ما كنا نقصد الى السطح حتى نشاهد الرجال وهم يأتون بالشباك ، لقد كان متينا جداً أن تكون في الهواءطلق غالباً ما كنا نرى أكثر الأشياء غرابة .

٨٢

ذات مرة ، جلبت الشباك نصف طن من مختلف أنواع الطعام . وكان البحارة ينتظرون ما يريدون ، وهي مهمة تستغرق وقتاً طويلاً . فصعد اليها كابتن نيمو وقال :

— « إن في المحيط من الطعام ما يكفي لاطعام كل سكان العالم . وأحياناً ما أتخيل ان مدننا كاملة شيدت تحت البحر . سوف يكون رائعاً أن نحيا في مدينة تحت البحر ، فالحياة هناك هادئة ، وآمنة وممتعة » .

وصمت قليلاً . وبذا أنه يتذكر بعض الأحداث المزعنة ، حيث وضع وجهه بين يديه وتنهى بصوت عالٍ ، ثم استأنف حديثه :

— « لكن لن تكون هناك فائدة ، فبعض الحكماء سيفتصبون السلطة ويجعلون الحياة تحت البحر لا تفضل الحياة على الأرض كثيراً . إننا لا نحتاج الى مدن جديدة يا بروفسور بل نحتاج الى رجال جدد » .

٧ - الارتطام بالصخرة

عندما وصلنا الى شاطئ استراليا ، كنا قد قطعنا مسافة تزيد عن أحد عشر ميلاً . قطعنا هذه المسافة الكبيرة في شهرين فقط . ثم تحركنا شمالاً بمحاذاة الساحل ، ثم الى الشمال الغربي عبر « بحر المرجان » . هنا ظننت أن كابتن نيمو ينوي المرور عبر مضيق « طوروس » « وبحر تيمور » الى المحيط الهندي .

يبلغ اتساع « مضيق طوروس » مائة ميل الا انه يقع بالكثير من الجزر الصغيرة والصخور ، ومن الصعب جداً أن تجد مساراً عبر هذه القناة . سارت النيوتيلوس ببطء شديد . صعدت أنا ونيد الى السطح لنرى مدى

رغبت بشدة أن أسأله عن سبب ما يشعر به من كراهيّة للبشر ، ولكنني كنت أخشى أن أغضبه ، لذا فلم أجرؤ على سؤاله . وكثيراً ما سالت الآخرين عن رأيه فيه ، الا أنه لم يكونوا مهتمين كثيراً باسرار كابتن تيمو . فكان كونسييل قاتعاً بدراسة العينات الموجودة في المجموعة وكذلك العينات الجديدة التي وجدها في شباك الصيد . بينما قال نيد انه يريد فقط أن يصل الى اليابسة ليتناول وجبة من اللحم المشوى ، والأهم من ذلك ، ان يهرب . وكنت وحدى الذى يتساءل في أي بلد عاش الكابتن واذا ما كانت الحكومة قد أساءت معاملته بشكل ما .

مع الوقت ، تحققت اثنتان من أمانيات نيد قبل أن اعرف المزيد عن حياة الكابتن الماضية .

فأجاب : « اطلاقا » .

فقلت : « ولكن يبدو أن غواستك لن تطفو ثانية أبدا . وسوف تضطر للنزول على اليابسة التي تكرهها بشدة » .

فقال : « أنت مخطيء يا بروفسور . ففي خلال خمسة أيام سيكون القر بدرنا ، في ذلك اليوم سوف يكون المد أعلى من المستوى المعتمد ونطقو بعيدا عن هذه الصخرة ، فانا واثق أنه سيسعدك انه لا رحلتنا ولا حياتك قد انتهت بعد » .

بهذه الكلمات تركني الكابتن . كنت سعيدا لأن نيمو كان شديد الثقة بأن النيوتيلوس سوف تطفو ثانية ، ولكن كنت يائسا لأنني ادركت انه لم يغير راييه بشأننا ، ولن يسمح لنا بالعودة الى اوطاننا . أخبرت الآخرين بما قاله الكابتن . وكان نيد مصراعا على راييه فقال :

— « لا اعتقد أن الغواصة سوف تطفو أبدا مرة

تقديم الغواصة ، وكل ما استطعنا رؤيته حولنا هو الصخور المرجانية التي يمكن ان تحطم الغواصة اذا ما مستها . كانت الخرائط أمامي وكان بمقدوري ان ارى النقطة التي اصطدمت فيها احدى السفن بالصخور وغرقت .

في البداية ، ظننت ان الكابتن نيمو يتوجه نحو نفس النقطة ، ولكنه غير المسار باتجاه جزيرة « جيلبوا » ، اقتربنا منها جدا حتى رأينا الأشجار على شطآنها . فجأة اطاحت بي صدمة عنيفة ، فقد اصطدمت النيوتيلوس بصخرة وبقيت متتصقة بها ، مائلة ميلا خطيرا على أحد جانبيها .

كانت حركة المد والجزر تتلاشى ، وعندما عادت من جديد ارتفع مستوى الماء ، لكنه لم يكن ارتفاعا كافيا لاعادة طفو الغواصة . وبدا كما لو أن النيوتيلوس سوف تبقى على تلك الصخرة الى الأبد .

بحث كابتن نيمو الموقف مع نائية ، وبعد دقائق صعد الى فسالته : « هل نحن في خطر ؟ »

ذلك لفترة قصيرة . وكان نيد على وجه الخصوص مبتهجاً لمجرد التفكير في أنه سرعان ما سيأكل خضراوات طازجة ولحوماً حقيقة .

وبمجرد أن لامس القارب رمال الشاطئ ، قفز نيد وجرى نحو شجرة ، فاسقط بعض ثمار جوز الهند الكبيرة . شربنا اللبن وأكلنا الشمر بسعادة بالغة .

قال نيد : « هذا أفضل مذاقاً من الطعام الموجود على الفواصة ، واني واثق من ان الكابتن سوف يسمع لنا باخذ بعضاً منه معنا » .

فأجبت : « نعم ، أظنه سوف يسمح لنا بذلك ، لكنني لا أعتقد أنه سوف يأكل شيئاً منه » .

قال نيد : « في هذه الحالة سيتوفر لنا المزيد » .

قال كونسييل : « لكن يجب أن يكتشف إذا ما كان هناك أي شيء آخر يصلح للأكل ، ماداً لو عثرنا على خضراوات وبعض أنواع من الفاكهة وجبنا شيئاً من اللحوم كـ انى لم ارى أي حيوانات او طيور بعد » .

آخرى ، بل انى متيقن انه يجب علينا ان نحاول الهرب الان » .

قال كونسييل : « الى اين سوف نهرب ؟ ان تلك الجزيرة تبعد كثيراً عن الوطن ، وربما تكون مأهولة بمخلوقات غريبة أو حتى باكليل لحوم البشر » .

قال نيد : « ربما ، ولكنني احب ان اذهب اليها واصطاد بعض الحيوانات لتناولها » .

الذهاب الى اليابسة :

اقرنتي « نيد » ان اطلب من الكابتن اذنا لخاذن القارب الى الجزيرة ، ولدهشتني ، انه وافق على الفور واعطانا بنادق وحراباً وادوات أخرى من أجل الرحلة . ولم يطلب مني ان نعده بالا نحاول الهرب ، فقد كان يعلم تماماً ان هذا مستحيل .

بدأتنا الرحلة في صباح اليوم التالي فتولى نيد دفة القارب بينما امسكت أنا وكونسييل بالمجاديف . وكنا جميعاً سعداء جداً لما فدراة سجننا حتى ولو كان

فأجاب نيد : « أنت على حق يا كونسييل ، يجب أن نبدأ في استكشاف الأمر في الحال » .
مشينا في الغابة لمدة ساعتين وكنا محظوظين فعثرنا على العديد من أشجار الفواكه الاستوائية الناضجة .
كان نيد لا يدري يعرف هذه الفواكه جيدا ، فقد أكل الكثير منها في رحلاته المتعددة ويرى كيف يطهورها .
ولما كانت لديه رغبة شديدة في تناول شيء منها فقد توفرنا بعض الوقت .

جمع نيد بعض الأخشاب الجافة وأشعل النار ، ثم أخذ الفواكه التي التقطتها أنا وكونسييل ، وبعد أن قطعها إلى شرائح وضعها في النار . وعندما نضجت القشرة الخارجية ، أخرج الشرائح من النار وتناولها لنا ، كان قلب الفاكهة لذيد المذاق واستمتعنا جميعا بالوجبة .

بعد أن انتهينا من تناول الطعام عدنا عبر الغابة في الطريق جمعنا بعض ثمار الفاصولياء الصغيرة وشيئا من البطاطا . وعندما وصلنا إلى القارب كنا محملين

بحمل ثقيل ، سعداء بأن نضع مؤونتنا الجديدة في القارب وأبحرنا عائدين إلى النيوتيلوس .

استرخنا في اليوم التالي وخططنا لرحلة أخرى إلى الجزيرة ، فما زال نيد يأمل في صيد بعض الطيور والحيوانات عليه يتذوق اللحم مرة أخرى .

أقلعنا عند الفجر وسرعان ما وصلنا إلى الجزيرة . في هذه المرة اتخذنا اتجاهها مختلفا ، فسرنا مسافة ميلين بمحاذاة الشاطيء ثم تحركتا للداخل . وبعد أن عبرنا منطقة حشائش مفتوحة ، وصلنا إلى غابة مملوءة ببيغوات مختلفة الألوان ، وقررنا الا نصطاد هذه الطيور الجميلة الا اذا لم تجد شيئا آخر .

ثم رأيت أجمل طائر يعيش في المناطق الاستوائية وهو عصفور الجنة . تمنيت ان أمسك بواحد ولكنها طارت بعيدا بسرعة فائقة وكانت بعيدة عن مرمنا بنادقنا .

في الساعة العاشرة عشرة بدأنا نشعر بالجوع وما زلنا لا نجد ما نأكله . لم تأت بأي طعام معنا

وقطمه في الحال ، واحتفظ ببعض القطع جانباً لوجتنا
التالية .

شجعنا هذا النجاح على مواصلة السير ، وكان
حظنا سعيداً فقابلنا قطينا من الكنجaro . كانت في
حجم الأرانب وبأعداد كبيرة . فاصطدنا بعضاً منها قبل
أن تتمكن من الفرار .

كان نيد سعيداً للفانية بتصاد رحلة الصيد ،
وخطط للعودة في اليوم التالي للحصول على المزيد من
اللحوم .

الهجوم :

عند المساء كنا قد عدنا إلى الشاطئ واستقررنا
لنعد عشاءنا . كانت قائمة الطعام ممتازة « بودنج ،
وفاكهة استوانية ، ومانجو ، واناناس وحمام ، وكذلك
خنزير بري » . شربنا لبن جوز الهند وكنا حقاً في غاية
السعادة .

قال كونسيل : اقترح لا نعود إلى النيوتيلوس
هذا المساء .

لأننا توقعنا أن نجد شيئاً في الطريق . وبدأنا نشعر
بالقلق لولا أن إنقذنا كونسيل باصطياد حمامتين
سمينتين . فأخذناهما وطهناهما في النار مع بعض من
الفاكهة الاستوانية التي نثر عليها نيد .

كان نيد ما زال يأمل في اصطياد أحد الحيوانات ،
كما أتى رغبت في الامساك بصفور الجنة ومن ثم فقد
واصلنا رحلتنا ، ولكننا غيرنا اتجاهنا حتى يمكننا
العودة إلى الشاطئ وكنا أكثر حظاً في رحلة العودة .

النقط كونسيل واحد من عصافير الجنة كان قد
أكل كثيراً من فاكهة ميسينة فلم يستطع أن يتحرك
بسرعة . كان رائع الجمال ذا ألوان عديدة زاهية وذيل
طويل ، أما أنا فكتت سعيداً لحصولي على عينة
من طائر يسميه أهل المنطقة الأصليين « طائر
الشمس » .

ثم اصطاد نيد خنزيراً برياً ممتازاً جداً فسلخه

ولحسن الحظ لم يقترب منا الأهالى . وموانا بالحجارة والمعصى ولكن من مسافة بعيدة جداً فلم يؤذونا . تجمع حوالي مائة من الأهالى على الشاطئ . دخل بعضهم الى البحر صائعين فينا وهم يلوحون باذرعهم ، لكننا أبهرنا ببعيدا عنهم وصرنا في أمان تمام .

وعندما وصلنا الى النيوتيلوس ، تركت الاثنين يربطان القارب ويحفظان مخزوننا من الطعام ومعداتنا . ذهبت في الحال لأبحث عن الكابتن . وجده يعزف على الأرغن ، فناديه .

— « كابتن » .

لم يسمعنى ، فناديت ثانية :

— « كابتن » ولمست ذراعه .

فبدت عليه المفاجأة واستدار قائلاً :

— « مساء الخير يا بروفسور ، هل فزتم بصيحة طيب ؟

قال نيد : « وأنا اقترح الا نعود الى النيوتيلوس على الاطلاق » . في تلك اللحظة سقط حجر عند أقدامنا .

فشهق كونسييل : « من أين أتي ؟ أنت متيقن أنه لم يسقط من تلقاء نفسه » . أصاب حجر آخر يده حتى اسقط قطعة اللحم التي كان يمسكها .

صرخ نيد : « متوجهون ! » .
قفزنا واقفين على أقدامنا ووضعنا بنا دقانا على أكتافنا فظهر حوالي عشرين من أهل المنطقة الأصليين . وكانوا أكثر منا عدداً ولا نستطيع أن نقاومهم .
صرخت : « الى القارب » .

كان قاربنا على بعد عشرین متراً . في دقائق معدودة وصلت أنا وكونسييل الى القارب وببدأنا ندفعه الى الماء . واتى نيد خلفنا حاملاً اللحم الذي كان مصمماً لا يتركه . فالقي باللحم في القارب وقفز وراءنا . ثم جدفنا بعيداً بأسرع ما يمكن .

لم تستطع أن تنام كثيراً في تلك الليلة ، وعند الفجر عدنا إلى ظهر الغواصة . كان هناك الكثير جداً من المتواشين آنذاك ، حوالي خمسة إلى ستة . وقد أبخر البعض إلى صخور مرجانية قريبة جداً من النيوتيلاوس . كان يقدوري أن أرى أنهم طوال القامة وأقواء ، سود البشرة ولهم شعر كثيف ، يلبسون حلياً من الخرز وأسنان الحيوانات حول أذرumentum وأعنقهم ، ويحملون الأقواس والسياه ، والرماح والنبل .

عندما ارتفع المد ، رحل المتواشون عن هذه الصخور القريبة ، إلا أننا لم تستطع مصادرة النيوتيلاوس . وقضى نيد وقته في طهي وتذخير مؤونتنا من الطعام . وقررت أن أرمي شبكة على أحد جانبي النيوتيلاوس ، واجمع أكبر كمية ممكنة من الواقع والنباتات . ساعدني كونسييل فاحرزنا نجاحاً كبيراً .

مع ذلك ، أدركنا المتواشون مرة أخرى على حين غرة . كنت قد عثرت لنوي على شيء ثمين جداً ، قوقة ملتفة إلى اليسار بدلاً من اليمين . تأولتها لكونسييل ،

ـ « نعم يا كابتن ، لكن لسوء الحظ كاد بعض المتواشين أن يصطادوننا » .

ـ « فهل يدهشك ذلك ؟ . إن المتواشين في كل بلد . لقد توقعت أنكم سوف تلتقطون ببعضهم في الحال ، فكم منهم رأيتم ؟ »

ـ « مائة على الأقل » .
ـ « لا تنزعج يا بروفسور ، فهو لن يؤذراً النيوتيلاوس أبداً » .

لم يقل أكثر من ذلك وعاد للمرف ثانية ، فانصرفت في الحال وأخبرت الآخرين بما قاله كابتن نيمو . صعدنا إلى السطح ونظرنا إلى الجزيرة . لم نتمكن من رؤية المتواشين ، لكن كان يقدوري أن نرى اليuran التي أشعلاها . من الواضح أنهم لم يعترموا الرحيل . بالرغم من نفقة كابتن نيمو بانت في أمان ، شعرنا بتوتر شديد . وتساءلنا :

ـ « ما الذي يمكن أن يحدث إذا ما هاجروا النيوتيلاوس ؟ »

— « اذن يجب ان نغلق الفوامة . سوف أصدر الاوامر اللازمة وضفت على زر . كل شيء سيكون على ما يرام . ليس هناك ما تزعزع بشانه ان مدافع سفينتك لم تؤذ النيوتيلوس ، فكيف يمكن لرماح هؤلاء المتواشين ان تؤذها ؟ »

قلت : « اوافقك الرأي . لكننا سوف نحتاج لفتح الكوى ليدخل بعض الهواء النقي ، عندئذ سيبصبع من المستحيل ان تمنع هؤلاء المتواشين من دخول الفوامة » .

— « مستحيل ، اتفطن ذلك ؟ سوف نرى اذن . من فضلك اخبر اصدقائك بأنه تحت كل الظروف ، سوف نطفو غدا في الساعة الثالثة الا الثالث بعد الظهر » .

تركته وووجدت نيد وكونسييل يصنعن فطيرة الكنجاري . اخبرتهما بما قاله كابتن نيمو وذهبت الى غرفتي حيث بدأت القراءة محاولا ان انام . لكن طوال

وبينما كان يتأملها فإذا بمحجر يضر بها فتتناثر اجزاءها من بين يديه . صرخ كونسييل غاضبا وصوب بندقيته الى واحد من المتواشين كان يقف على بعد أقل من عشرين ياردة ، ولكنني منعته من اطلاق النار . قلت له ان قوقة لا تساوي حياة انسان فاطاعنى ، ولكن عن غير رضا .

المتواشون يهاجمون الفوامة :

اعد المتواشون عددا من القوارب حمل كل منها حوالي عشرين رجلا ، وجدوا نحو الفوامة . اقتربوا منها تماما ، لكن كان من الواضح انهم ما زالوا خائفين من هذا الوحش الحديدي . رأينا على ظهر النيوتيلوس .. ونزلنا السلالم بكل ما اوتينا من سرعة . ذهبنا ثانية الى كابتن نيمو فوجئته مشغولا بمسائل رياضية .

— « كابتن ، آسف لازعاجك ، لكن المتواشين حصلوا على قوارب . وسوف يهاجموننا قريبا جدا » .

السلم الكهربى :

ذهبنا الى السلم حيث رأينا اثنين من اعضاء الطاقم يفتحان السقف . على الفور طالعنا عشرون وجهًا شرسا . شرع واحد من المتواضعين في نزول السلم ، فتيقنت انه سيتحتم علينا ان نقاومهم . لكن في اللحظة التي لبس فيها الدرابزين اطلق صرخة فزع وقفز الى الخلف بيدرين منتفضتين . حاول الآخرون الامساك بالدرابزين ، قفزوا راجعين الى الخلف وهم يطلقون الصرخات . وسرعان ما كان يمقدورنا ان نسمعهم جميعا يغوصون في الماء .

كان نيد سعيدا جدا حتى انه جرى الى انسلا姆 ، وي مجرد أن لبس الدرابزين قفز هو الآخر زاحما ، وصرخ « أصعقنى التيار ؟ ! »

هكذا عرفناكم كان كابتن نيمو شديد الثقة على هذا النحو . فالكهرباء التي تمد الغواصة بالطاقة توفر لها الحماية ايضا ، لأنها موصولة بالدرابزين . وعند تشغيل مفتاح الكهرباء يصبح الدرابزين حاملا

الليل كنت اسمع المتواضعين يدقون على السطح ويصرخون صرخات مرعبة .

طوال تلك الليلة وطوال صباح اليوم التالي كنا مضطرين للبقاء داخل الغواصة .. وفي الثانية والنصف بعدظهر ، أصبحنا في منتهى القلق . بدأ الهواء ينفد وشعرنا بالملوء والنعاس الشديد ونحن في غرفة الجلوس في انتظار ان نرى اذا ما كانت الغواصة سوف تتحرك حقا في الوقت الذي حددته الكابتن أم لا . فجأة دخل الكابتن .

— « تبدو متعيا يا بروفسور ، اذا كنت تعانى نقصا في الهواء ، سيسعدك اذن ان تعرف انى قد أصدرت تعليماتي بفتح الكوى . واذا كنت قلقا ، فكل ما استطيع ان أفسحك به فقط هو الانتظار » .

— « لا يمكنك فتح الكوى ، أنسئت المتواضعين ؟ »

— « لن يدخلوا أبدا ، تعالوا لترووا بنفسكم » .

للتياز ، فلا يستطيع أحد أن يلمسه دون أن تصيبه صدمة عنيفة .

اختفى التوحشون ، بينما رحنا نهدى من روع نيد المسكين الذى مازال يصرخ ويسكب . في تلك اللحظة ساعدت الوجة الأخيرة من المد النيوتيلاوس لتطفو من على الصخرة . كانت الساعة الثالثة إلا الثالث ، الوقت الذى حدده كابتن نيمو تماما .

٨ - موت غامض

بمجرد أن خلصنا من الصخرة ، أبحرنا مباشرة في الاتجاه الغربي . بلغت سرعتنا خمسة وثلاثين ميلاً في الساعة ، فعبرنا مدخل خليج « كاربنطريا » ودخلنا بحر تيمور . رأينا جزيرة تيمور على مرئي البصر ، ثم سرنا بمحاذاة شاطئ استراليا لمسافة قصيرة . وبدا كما لو أنها سوف تبحر جنوباً إلى انتاركتيكا (القاره القطبية الجنوبية) ، الا أن كابتن نيمو غير المسار وأبحرنا إلى الشمال الغربي حتى المحيط الهندي .

لم تبحر بنفس السرعة في عرض البحر . أجرى كابتن نيمو بعض التجارب لاختبار درجة حرارة المياه عند أعمق مختلفة بينما قضى نيد معظم وقته في طهي

إلى السطح فرفعت التلسكوب إلى عيني ، ولكن في هذه اللحظة أسقطه شخص ما من يدي .

استدررت خلفي فاتسابني خوف شديد لرؤية الكابتن ينظر إلى في غضب بالغ . كانت عيناه متسعتين، ويداه مرفوعتين أعلى رأسه فظنت أنه كان غاضباً مني، ولكنني أدركـت أنه كان ينظر من فوق رأسـي إلى نقطة ما على المدى . وقف ثابتـاً تماماً ، وبعد دقائق قليلـة عاد إلى هدوئـه ثانية .

قال : « مـسـتر أـروـناـكـسـ ، أـوجـوـ أـنـ تـحـافـظـ عـلـىـ وـعـدـكـ لـيـ » .

أجبـتـ : « مـاـ الـذـىـ يـجـبـ أـنـ أـفـعـلـهـ يـاـ كـابـتـنـ ؟ـ »

ـ « يـجـبـ أـنـ تـبـقـيـ أـنـتـ وـرـفـاقـكـ فـيـ كـابـيـنـةـ حـتـىـ أـسـمـعـ لـكـمـ بـالـخـرـوـجـ » .

ـ « سـوـفـ نـفـعـلـ بـالـطـبـعـ ، لـكـنـ هـلـ لـيـ أـولـاـنـ أـسـأـلـ سـؤـالـاـ ؟ـ »

ـ « لـاـ يـاـ سـيـدـيـ ، لـاـ تـسـأـلـ » .

أنواع جديدة من الطعام . واستمررت أنا وكـونـسيـلـ فـ درـاسـةـ الـكـائـنـاتـ الـتـىـ رـأـيـاـهـ مـنـ التـوـافـدـ ، وـتـصـنـيفـ الـعـيـنـاتـ الـتـىـ اـصـطـدـنـاـهـ بـالـشـبـاكـ . وـسـرـعـانـ مـاـ اـعـتـدـنـاـ عـلـىـ حـيـاتـنـاـ بـالـغـواـصـةـ .

كـنـتـ أـصـدـدـ إـلـىـ ظـهـرـ الغـواـصـةـ كـلـ يـوـمـ عـنـدـهـ تـكـوـنـ عـلـىـ السـطـحـ . وـاعـتـدـتـ أـنـ اـرـاقـبـ الصـابـاطـ يـحـدـدـ مـكـانـ الشـمـسـ وـيـعـطـيـ تـقـرـيرـهـ إـلـىـ كـابـتـنـ نـيمـوـ .

فـ التـاسـعـ عـشـرـ مـنـ يـنـايـرـ قالـ الصـابـاطـ شـيـئـهـ مـخـتـلـفاـ . فـ الـحـالـ ظـهـرـ كـابـتـنـ نـيمـوـ حـامـلاـ تـلـيسـكـوبـاـ ، كـانـ الصـابـاطـ مـضـطـرـاـ لـلـنـايـةـ وـاـشـتـارـ إـلـىـ اـتـجـاهـ مـعـيـنـ . نـظـرـ كـابـتـنـ نـيمـوـ خـلـالـ نـظـارـتـهـ ، ثـمـ وـضـعـهـ وـمـشـىـ عـلـىـ سـطـحـ الغـواـصـةـ جـيـئـةـ وـذـهـابـاـ . بـيـنـ لـعـظـةـ وـأـخـرـيـ كـانـ يـتـوـقـفـ وـيـنـظـرـ إـلـىـ نـفـسـ الـاتـجـاهـ ، شـيـئـاـ فـشـيـئـاـ أـسـوـدـ وـجـهـهـ غـصـبـاـ . وـفـجـأـةـ أـصـدـرـ كـابـتـنـ أـمـرـاـ فـزـادـتـ الـبـيـوتـيـلـوسـ مـنـ سـرـعـتـهـ زـيـادـةـ هـائـلـةـ .

لـمـ أـسـتـطـعـ رـؤـيـةـ إـيـ شـيـءـ ، فـنـزـلـتـ إـلـىـ غـرـفـةـ الـجـلوـسـ لـأـتـيـ بـالـتـلـسـكـوبـ الـذـيـ اـحـتـفـظـ بـهـ هـنـاكـ وـعـدـتـ

سمعت الكوى وهي تتغلق وكذلك صوت الغواصة
وهي تبحر تحت الماء . حاولت أن أظل مستيقظاً لعلى
استطاع سباع ما يحدث ، لكن ذلك كان مستحيلاً .
بعد دقائق قليلة لم أدر بالي شيء .

عندما استيقظت ، وجدت نفسي في سريري داخل
غرفتي . نهضت وحاولت فتح الباب ، فانفتح وبذا لم
أعد بعد سجينينا . صعدت إلى السطح لأجد نيد
وكونسيل في انتظاري هناك بالفعل . لقد استيقظاً أيضاً
في كابينتهما ، ولم يسمعا أو يروا أي شيء .

من موقع الشمس كان بمقدوري أن نعرف أن
يوماً وليلة بكاملها قد مرنا ونحن نائم . ولم نر أية
علامة على حدوث أي شيء . كانت النيوتيلوس ما تزال
في المحيط ولم تكن هناك أية يابسة على مرمى البصر .

الرجل العريض :

بعد الغداء ، ذهبنا إلى غرفة الجلوس لاكتاب ،
ودخل كابتن نيمو . تمنيت أن يقول شيئاً عن أحداث

لم يكن بمقدوري أن أقول أي شيء ، لذا نزلت
لأخبر نيد وكونسيل بما سوف يحدث ، كان نيد غاضباً
جداً ، ولكن لم يكن هناك وقت للنقاش ، فقد أتى أربعة
من البحارة إلى الغرفة واقتادونا إلى أحدى الكابين .
كانت هي الكابينة نفسها التي احتجزونا فيها عندما اتينا
النيوتيلوس لأول مرة . أغلق الباب وأصبحنا سجناء
مرة أخرى .

قال نيد وهو يشير إلى المنضدة المدودة وقد وضع
عليها الطعام :

ـ « لا يأس على الأقل هناك شيء نأكله هذه
المرة ، حتى لو كان السمك وأعشاب البحر فقط » .

جلسنا إلى المنضدة واكلنا في صمت . فجأة
تلاذى الضوء وأصبحنا في الظلم . وضع نيد رأسه
على المنضدة وراح في نوم عميق ، وكذلك فعل كونسيل ،
أخذته بعض الدهشة لتوهم بهذه السرعة . ثم شعرت
بان النوم يفتشاني أنا أيضاً ، فادركت انهم خدر علينا .

- « اذن فسوف آتى في الحال » .
 - « اتبعنى من فضلك » .
 شعرت فجأة بالاضطراب . فلربما كان لهذا المرض
 علاقة بما حدث في اليوم السابق . قادنى الكابتن الى
 القسم الذى يعيش فيه رجاله بالغواصة ، فوجدت رجلاً
 يرقد على أحد الأسرة وقد غطت رأسه الضمادات .
 حلت الضمادات فوجدت الرجل مجرحاً جرحاً
 فظيعاً . تحطم نظام رأسه بسلامح فتاك ، وظهر
 مخه وقد أصيب جزء منه ، والدماء الغزيرة تتسلا
 الضمادات وتتسيل على وجهه حتى أنى اندهشت لانه
 ما زال على قيد الحياة .
 كان من الواضح أنه لن يعيش طويلاً . انفاسه
 بطيئة ، نبضاته واهنة . جداً ، قدماه ويداه تتباهمان
 البرودة ، ووجهه آخر في الشحوب . نفقت المنطقة
 المحيطة بالجرح ووضعت ضمادات جديدة . بعد أن
 انتهيت من ذلك ، التفت إلى كابتن نيمو وسألته
 « ما سبب هذا الجرح ؟ »

الميلة الماضية ولكنه لم يتبس بكلمة . رأيته يفحص
 بعض الأوراق . كان يبدو متعباً جداً كما لو أنه لم
 يتم على الأطلاق . وكذلك فقد بدا حزيناً جداً . بعد
 مضي بعض الوقت ، تحدث إلى :

- « مسْتَرْ أروناكس ، هل أنت طبيب ؟ »
 فاجأني سؤاله لدرجة أنني لم أقل شيئاً على
 الإطلاق .

فكرر سؤاله : « هل أنت طبيب يا مسْتَرْ
 أروناكس ؟ »

- « نعم ، درست الطب في الجامعة ومارسته
 لعدة سنوات قبل أن التحق بالتحف » .

- « عظيم ، فهل تتفضل وتأتي لمساعدة أحد
 رجالى ؟ »

- « أهو مريض ؟ »
 - « نعم » .

لعله قد اعزم رغم كل شيء أن يفرق السفينة سكوتيا ، لكن إذا كان الأمر كذلك ، فلماذا ؟ والأهم من ذلك كله ما الذي سوف يفعله بنا ؟ طوال الليل حاولت أن أنم ولكنني ظللت أفك وأحلم بالكابتن نيمو والرجل المحتضر . من وقت لآخر ، كنت أسمع موسبيقي جنائزية خافتة .

في الصباح ، صعدت إلى السطح . كان كابتن نيمو هناك واقبل ليتحدث إلى .

— « هل تود أن تتمشى على قاع البحر يا بروفسور ؟ »

— « مع رفاقتى ؟ »

— « بالتأكيد ، إذا ما رغبوا في الجميع » .

كان كونسييل مشوقاً للذهاب ، وكان نيد على استعداد للذهاب معنا هذه المرة . ارتدينا البدل وأجهزة التنفس وغادرنا المعاشرة بنفس الطريقة السابقة ، وسرعان ما وقفنا على قاع البحر . كان المنظر جميلاً

— « لا حاجة بك لأن تعرف . طمني على الرجل ، يمكنك أن تخبرني بصراحة فهو لا يفهم الفرنسية » .

— « سيموت في خلال ساعتين » .

— « لا يمكن إنقاذه ؟ »

— « أطلاقاً » .

نظر كابتن نيمو إلى الرجل بحزن ، طفرت الدموع إلى عينيه ، وقال :

— « يمكنك الانصراف الآن يا بروفسور » .

ذهبت إلى غرفتي وحاولت أن أتخيل ما الذي يمكن أن يتسبب مثل هذا الجرح . فهل وقع صدام على ظهر المعاشرة ؟ أم أنه مجرد حادث ؟

ربما أن الكابتن قد رأى سفينتنا ما أمس فيهاجمها ونحن نream . لكن إذا كان الأمر كذلك ، فـ قافية سفينتنا تلك ؟ ولماذا أراد أن يهاجمها ؟ وما الذي قد حدث لها ؟ هل غاصت إلى قاع البحر ؟

عائدين الى التواصة . وبينما كنا نستبدل ملابس
الغوص ، ارتفعت النيوتيلوس عن قاع البحر واستأنفنا
رحلتنا .

وفي وقت لاحق ، قابلت الكابتن نيمو في غرفة
الجلوس قلت :

— « اذن مات الرجل في الليل كما قلت » .

— « نعم يا مستر اروناكتس » .

— « وهو الان مستقر مع رفاقه في قبر من
الرجان » .

— « نعم ، وقد تسيبه الجميع الا نحن . سوف
ينمو الرجل فوق قبره وسينعم بسلام الى
الابد على عمق مائة قدم تحت سطح البحر » .

— « رفاقك الاعزاء ينامون في هدوء وهم بالتأكيد
بامان من اسماك القرش » .

اجاب كابتن نيمو :

— « نعم ، هم بامان من اسماك القرش ، والاهم
من ذلك انهم بامان من البشر » .

جدا ، فالرجان متعدد الالوان والنباتات ملساء تماما ،
تسبع بينها الاسماك زاهية الالوان . وكان باستطاعتنا
أن نرى بوضوح شديد حيث كنا على عمق حوالي
ثلاثين قدما فقط تحت سطح البحر .

جنaza تحت سطح البحر :

نزلنا حوالي ثلاثة ياردات ووصلنا الى منطقة
مفتوحة تحيطها صخور الرجان . كانت اشبه بود ،
وفي القاع ، كانت هناك دائرة من اشکال مربعة
تحيط بصلب خشبي . بدأ البحارة يحفرون حفرة في
الرجان . كان الحفر يطينا ولكن شيئا فشيئا أصبحت
الحفرة عميقة .

عندما أصبحت الحفرة جاهزة ، فتح الرجال
الصندوق وأخرجوا جنة الرجل . كانت ملفوفة بقمash
أبيض سميك . وبعد ان أودعوه بعناية في القبر ، ركعوا
جميعا على قاع البحر وأحسنا رؤوسهم في صلاة .

ملأوا الحفرة بالصخور حتى أصبحت ذات قمة
مستديرة مثل بقية القبور المجاورة . غادرنا المكان

٩ - الآليء وأسماك القرش

كثيراً ما تحدثت أنا وكونسييل عن الجنائز التي شيعت تحت سطح البحر وعن كلمات كابتن نيمو الغريبة . كان واضحًا لكتلتنا أن كابتن نيمو يكره البشر والأرض التي يعيشون عليها . لكننا لم نتفق على رأي حول سبب هذه الكراهية .

كان كونسييل شديد الاعجاب بمهاراته في بناء غواصة كالنيوتيلوس ومعرفته العلمية ، وجبه للرسومات الجميلة ، والموسيقى ، والآثار . كان يرى أن كابتن نيمو قد قرر الابتعاد عن البشر لأن بعضهم سخر من أفكاره الفذة .

أما أنا فكان لي رأي مختلف . شعرت أنه لو كان كابتن نيمو حقاً يكره البشر لما أنقذنا من الغرق ، ولا دفن بعض أعضاء طاقمه بكل منه العناية . أو لعله قد كره بعض البشر كراهية شديدة فازداد ان يدمرهم .

بالطبع كان الشخص الوحيد القادر على أن يخبرنا بالحقيقة هو كابتن نيمو . لكننا لم نجرؤ على سؤاله ، لأننا كنا نعرف أنها إذا سألناه لن يخبرنا . واتتني الدلالة التالية عندما كنا على مشارف جزيرة سيلان .

لم تستغرق رحلتنا في المحيط الهندي وقتاً طويلاً . ابגרنا خمسمائة وأربعين ميلاً في اليوم بسرعة اثنين وعشرين ميلاً بحرياً في الساعة . كنا نبحر على عمق عشرة أمتار تحت سطح البحر في معظم الأوقات . لكننا كنا نصعد للسطح يومياً من أجل الهواء . وأحياناً كنا نغوص بعمق ميلين أو أكثر من ثلاثة آلاف متر ، لكننا لم نصل أبداً إلى القاع .

وكان أبشع مشهد هو عدد من الجثث البشرية
التي مورنا بها طافية في خليج البنغال . شعر كابتن
نيمو بحزن عميق عندما رأها ، وأخبرنا أنه قد غرقوا
في فيضانات نهر « جانج » وحملهم التيار إلى البحر .
لائىء « سيلان » :

فـ الثامن والعشرين من يناير وصلنا إلى جزيرة
« سيلان » وبينما كنت أنقض الخريطة جاء كابتن
نيمو إلى غرفة الجلوس .

- « أظلك تعلم يا بروفسور أن « سيلان »
تشتهر بـ صـايدـ الـؤـلـوـ » .
- « نـمـ أـعـلـمـ يـاـ كـاـبـتـنـ ،ـ فـهـلـ سـوـفـ تـبـحـرـ
إـلـيـهـاـ؟ـ » .
- « لـاـ ،ـ لـاـ اـسـتـطـعـ انـ اـسـتـخـدـمـ القـارـبـ هـنـاكـ ،ـ
ولـكـ يـمـكـنـنـيـ انـ اـصـحـبـكـ أـنتـ وـرـفـاقـكـ اـذـاـ
كـنـتـ تـوـدـوـنـ الـجـيـءـ مـعـيـ » .
- « أـوـدـ ذـكـ كـثـيرـاـ وـاـنـاـ مـتـاـكـدـ انـ رـفـاقـيـ سـوـفـ
يـرـغـبـونـ فـذـكـ اـيـضاـ » .

لم يستمتع نيد لاند كثيراً بالرحلة . فلولا أنها
أشبعت شغفه بالطهي لشعر بملل شديد . من ناحية
أخرى كنت أنا وكونسييل نستغل كل دقيقة من كل
يوم في القراءة ودراسة العينات أو البطلع من خلال
نوافذ غرفة الجلوس . وكانت أنا بصفة خاصة مشغولا
لأنني قد بدأت كتابة قصة حياتي . إلا أن أفضل وقت
بالنسبة لي عندما كنت أتعشى على سطح الفواصة كل
صباح .

في الرابع والعشرين من يناير داينا جزيرة
« كيلينج » ، وفي السادس والعشرين من يناير عبرنا
خط الاستواء . كانت بعض الأشياء الرائعة التي
شاهدناها ضخمة الحجم مثل أسماك القرش وطائر
القادوس البحري ذا الأجنحة التي تفوق أجنحة كل
ما عدنا من طيور البحر طولاً . وعلى النقيض ، كانت
هناك ديدان دقيقة . والتي كانت من الصغر بحيث إننا
لا نستطيع رؤيتها بغير ميكروسkop ، ولكن كان هناك
الكثير منها حتى بـدا البحر أبيض مثل اللبن .

— « لقد دعانا الكابتن للبحث عن اللايلى » . أظن أن هذا هو نفس المكان الذى جلب منه مجموعته الرائعة . من المحتمل أن تصبح أثرياء » .

— « نعم هذا ممكن يا نيد ، لكن من الممكن كذلك أن تلتئمنا أسماك القرش أحياء » .

شحوب وجه كونسييل ، بينما لم يبد نيد أي قلق .

قال : « يستطيع رامي الحراب الساهر التعامل مع آية سمكة قرش . المهم أين تجد هذه اللايلى » .

— « داخل أصداف الجندوفلى ، فبعضها ينبع ويصبح كبيرا جدا وتكون اللايلى بداخله . تبدأ اللايلى ، كحبة غلة أو حبة رمل أو أي شيء صلب ثم يكسوه الجندوفلى بطبقة تلو الأخرى من مادة وردية أو رمادية اللون . أحيانا لا يحتوى الجندوفلى على آية لالى ، وأحيانا تكون داخله لؤلؤة واحدة ، وفي أحيانا أخرى يحتوى على عدد من اللايلى الصغيرة . وقد تكون محظوظين فنعتذر على عينات ممتازة ، الا اذا عثرت علينا

— « لكن هناك شيء واحد يا بروفسور ، هل تخشى اسماك القرش ؟ »

صحت : « اسماك القرش » .

— « نعم يا بروفسور ، اسماك القرش . فغالبا سوف نقابل ببعضها منها ، فهل تخافها ؟ »

— « انتي لا اعرف الكثير عنها » .

— « آه ، نحن متادون عليها تماما ، على كل حال سوف تحمل أسلحة وقد تصطاد بعضها . وسوف يكون ذلك متينا للغاية ، انتي أطلع للقائك في الصباح الباكر » .

تركني وحدى افکر فيما قاله لي . كنت متلهفة لمشاهدة مصاديد اللؤلؤ ، لكنني لم اكن أريد ملاقاة اسماك القرش . فانا لم اكن لأنتمي ملاقاة دب او ثعلب في الغابة ، فما بالك بمقابلة سمك القرش تحت سطح البحر .

جاء نيد وكونسييل ، وقال نيد :

بداية رحلة صيد الالقى :

كانت الدنيا ما تزال ظلاماً ، لكن بعد ساعة من التجديف بزغت الشمس وتمكننا من رؤية جزيرة « منار » بالقرب منها . في الساعة السادسة والنصف أمر الكابتن نيمو رجاله بالتوقف عن التجديف ورمي الهلب . ثم ارتدينا بدل الفوص وأصبحنا جاهزين لنزول الماء .

قال كابتن نيمو انه في موسم صيد اللؤلؤ يكون الخليج مليئاً بالقوارب والبحار ممثلاً بالغواصين الباحثين عن اللؤلؤ . لكن هذا الموسم لم يبدأ بعد ، لهذا كان الوحدين هناك . سالت عن المصاصي التي كنا قد استخدمناها في رحلتنا من جزيرة كريسبو . لكن كابتن نيمو قال انها لن تكون ضرورية هذه المرة وانها قد تجنب بعض وفاق السوء . ذكرني ذلك بالسؤال عن بنادقنا ، الا أن كابتن نيمو ضحك وقال انه يجب علينا ان نحمل السكاكين فقط ، واعطى

١٢١

(عشرون ألف فرسخ)

امساك القرش قبل ذلك . هل تزيد النهاب يا كونسييل ؟ »

« أينما تذهب ، اذهب يا بروفسور » .

بعد أن قال كونسييل ذلك ، لم أجرؤ على القول بأنني مرتعب من النهاب . ونصحتها بأن يحصل على قسط وافر من الراحة في الليل قبل الرحلة .

استيقظت في الرابعة صباحاً ، فارتديت ملابسي وذهبت الى غرفة الجلوس لتناول الافطار ، هناك انضم الى كابتن نيمو ، وسألته ان كنت مستعداً للرحلة حيث كان نيد وكونسييل على السالم بالفعل .

لم يتغير علينا ليس بدل الفوص لبعض الوقت . ولم تكن النيوتيلوس قادرة على الاقتراب كثيراً من الجزيرة ، لذلك قفزنا أولاً الى القارب الذي كان بعض البحارة قد اعدوه للرحلة ، وجدف اربعة منهم بنا الى مصايد اللؤلؤ .

١٢٠

ما ازال قادرًا على رؤية الأعمدة الصخرية التي تدعم السقف .

تساءلت في دهشة لماذا أتي بنا كابتن نيمو إلى هنا . ثم توقف الكابتن وأشار إلى جسم ضخم مستقر على شيء أشبه برف في العائط . في البداية ، ظننت أنها صخرة مستديرة ، ثم أدركت أنها صدفة جندوفلي ضخمة . لابد أن وزنها حوالي ستمائة وطن ، وتحوى لحما يزن حوالي ثلاثةطن ، تكفي لاطعام الكثيرون في وجة فريدة .

كانت المحارتان مفتوحتين قليلاً . فاقترب الكابتن ووضع سكينه بينهما ليمنعهما من الانفلات ثم رفع القشرة الخارجية بيده حيث رقت لؤلؤة وحيدة . لابد أنها في حجم ثمرة جوز الهند . كانت مكتملة الشكل واللون . مددت يدي لأرغمها وأغصتها عن قرب ، لكن كابتن نيمو منعني . سحب خنزره بعيداً . فانقلبت الصدفة مرة أخرى .

كلامنا واحدة وضعناها في خصرنا ، لكن نيد حمل حربته أيضًا .

عندما كنا على أهبة الاستعداد ، تعلقنا بجانب القارب لنجد انفسنا واقفين بعمق حوالي أربعة أقدام في الماء . تقدم كابتن نيمو وأشار لنا كي نتبعده فاختفيتنا تحت الأمواج الواحدة تلو الآخر .

بعد مسيرة نصف ساعة على الصخور والرمال ، وصلنا إلى حوض الجندوفلي . كانت هناك الملايين منه ، وفي الحال بدأ نيد في ملء الحقيبة التي أحضرها معه ، لكن كابتن نيمو أشار لنا أن نستقر في السير ، حيث أخذنا إلى منطقة الصخور الضخمة ، وهناك أخذت الكابوريا الضخمة تتطلع علينا ونحن نمر من جانبها .

كان هناك كهف كبير بين الصخور . سقفه وجوانبه من الصخور الضخمة ، وأرضيته يكسوها عشب البحر . كلما توغلنا للداخل قل الضوء ، ولكنني كنت

لقاء ملا حقبيته بأصداف المؤذن . ثم صعد لأعلى ، وأفرغ حقبيته في القارب ، سحب الحجر ووضعه بين قدميه ثم غاص ثانية . استغرقت كل مرة حوالي ثلاثين ثانية .

لم يرنا الغواص أبدا . وانشققت عليه لأنه كان عملا شاقا . فلم يكن أبدا قادرًا على التقاط أكثر من عشرة أصداف في كل مرة لأنها كانت متتصقة بالصخور . ولم تكن غالبية الأصداف تحتوى على آية لآلئ . ولكنني كذلك كنت معجبا به لأنه كان يعمل ويفوض بمهارة شديدة .

وفجأة رأيته يسب إلى أعلى وكان قد نزل لنهره . كان من الواضح أنه منعور وعرفت السبب . كان هناك قرش ضخم يتوجه إليه وفكاه مفتوحان . القى الهندي بنفسه على أحد الجانبين وتفادى أسنانه وزعنقه ، لكنه ضربه بذيله فأسقطه لأسفل . استدار القرش وعاجمه ثانية .

تم فهمت قصده . فلقد عثر على هذا الكيف بالصدفة وكان الكهف بعيدا جدا حتى يصل إليه أي غواص ، لذا كانت الصدفة في أمان تام . وكانت حركة المياه في الكهف ساكنة تماما ، فسمحت للجندوبللي أن ينمو . ترك كابتن نيمو المؤذنة كي تنمو أكثر وأكثر . وقدرت قيمتها بـ مليون دولار على الأقل .

كان ذلك هو ما أراد الكابتن نيمو أن يريه لنا . ثم بدأنا العودة إلى القارب . بعد عشر دقائق أوقفنا كابتن نيمو فجأة . وأشار لنا أن نتحنى لأسفل بالقرب من بعض الصخور ثم أشار إلى ناحية اليمين ، فظننا على الفور أنها أسماك القرش ، لكنه لم يكن مخلوقا بحريا ، بل كان رجلا .

هجوم أسماك القرش :

كان صيادا هنديا جاء ليغوص مبكرا قبل موسم الحصاد . استطاعت أن أرى قاربه يطفو فوقنا بضعة أقدام . كان يغوص ويصعد مرات ، فحمل صخرة بين قدميه لتساعده على النزول ، بسرعة . وبمجرد وصوله

كان الهندي على يقين بأنه سوف ينشرط نصفين .
اما أنا فتملكتي ذعر شديد . تجمدت ساقاي ولم اقو
على فعل اي شيء . أما كابتن نيمو فقد صعد فجأة
وسار مباشرة في اتجاه الوحش واستعد لقتاله
بسكتنه . عندما رأه القرش ترك الهندي وسبع في
اتجاه عدوه الجديد .

وقف كابتن نيمو ثانية وانتظر . بمجرد أن أسرع
القرش ليقضمه ، القى بنفسه إلى أحد الجانبين وبقوة
شديدة غرز السكين في جسمه . لكنه لم يقتلته .

تفجرت الدماء من العرج ولم أتمكن من رؤية
اى شيء لدقائق معدودة . ثم رأيت الكابتن يمسك
القرش ويطعنه بالأخرى . لكنه لم يستطع بعد ان يضربه
الضربة الأخيرة .

الا أن القرش سبع بالقرب من صخرة وأجبر
كابتن نيمو على اطلاق سراحه . سقط الكابتن إلى قاع
البحر وقد فقد توازنه . لكنه قام ليقف معتدلا حتى
يواجه الوحش ، ولكن الوقت لم يسعفه . فقد كان

الوحش فوقه فاتحا فمه الواسع ومستعدا ليفعله
تماما ويمزق الكابتن الى نصفين .

في تلك اللحظة بالضبط ضربه زيد ضربة مميتة
بحربته . كانت هناك المزيد من الدماء واخذ القرش
يتحرك بعنف من جانب لآخر ، لكنه مات في الحال .

ذهب كابتن نيمو فورا الى الهندي الذي كان
مازال على قاع البحر ، اخذه بين ذراعيه فضرب
القاع بكعبه وصعد الى السطح . ثم صعد ثلاثتنا الى
السطح وأمسكنا بقارب الصياد . وضعه كابتن نيمو
داخل القارب وظل يدلكه حتى استعاد أنفاسه ، ثم
أخرج من جيبه كيسا مملوءا باللؤلؤ ووضعه في يدي
الهندي . وعدنا الى قاع البحر .

كثيرا ما تسائلت ما الذي قد يظن الهندي أنه
حدث له . ففي لحظة ضربه القرش وفي المحيطة
التالية كان في قاربه ومعه كيس اللؤلؤ . ماذا عساه
يظن بالرؤوس الأربع الضخام من التحاس والزجاج
التي نظرت اليه من فوق حافة قاربه ؟ .

لم نستطع أن نتحدث إلى بعضنا البعض حتى
وصلنا القارب . وب مجرد أن أصبخنا على ظهر القارب
خلعنا خوذاتنا بمساعدة البحارة . وكان كابتن نيمو
أول المتحدثين .

— « شكرنا يا مسمر لانه لإنقاذ حياتي » .

— « لقد إنقذت حياتي ذات مرة » كان ذلك هو
كل ما قاله نيد .

ابتسם الكابتن ولم يقل شيئاً . عدنا الى
النيوتيلوس ومررنا في طريقنا بجنة القرش الميت .
كان طوله أكثر من خمسة وعشرين قدماً وله ستة
صفوف من الأسنان ، بينما كنا ننظر الى ذلك الوحش
الذي كاد أن يقتلنا ، ظهرت مجموعة من القرشون
فتجمعت حوله ويدات في تمزيقه ارباً متصارعة حول
النصيب الأكبر . وسعدنا بان تركناها خلفنا .

في وقت متاخر من بعد ظهر اليوم قابلت الكابتن
وتحدثت اليه عن تلك المغامرة ، وسوف أظل دائماً

اذكر رده . فقد كانت تلك هي الدلالة الثانية التي
وصلتنا عن نواياه وأغراضه .

قلت : « كابتن نيمو ، لا بد ان أعبر لك عن
اعجابي الشديد بشجاعتك هذا الصباح » .

— « هذا كرم منك يا بروفسور ، لكنه لم يكن
شيئاً على الاطلاق . فانا لم اقو على رؤية
هذا الرجل يقتل » .

— « اذن ما زلت تكن بعض الحب للبشر . فقد
قلت انك لا تريده اي شيء يتعلق بالأرض
او البشر الذي يعيشون عليها . لكنك انقلت
حياة ذلك الرجل » .

— « هذا الرجل يا سيدي ، هذا الهندي ، ما هو
الا ضحية لحكومة ظالمة . لقد عممت
بقسوة ذات مرة وانا الان احاول ان اساعد
الآخرين الذين يعانون الظلم » .

تناقشنا فيها حول امكانية الهرب عندما أبعرنا
بحادثة الساحل العربي . واسميها مناقشة لكنها
كانت أقرب الى الجدال لأننا لم تتفق على رأي .

كنت أنا وكونسييل منشقلين طوال الصباح في
مسألة مثيرة عندما دخل نيد وبدا ينظر الى الخراطط
التي تحدد فيها مسارنا ، وقال :

— « إلى أين ترانا تذهب من هنا يا بروفسور؟ »
فأجبت وانا لا أزل منكبا على العينة التي أعامي :
« ليست لدى أية فكرة ، ولكنني لا أشك في أننا
سنذهب لكان أكثر اثاره ». .

— « هل قلت أكثر اثاره ؟ إن الهرب سوف
يكون أكثر اثاره يا بروفسور ، من فضلك
كف عن تأمل تلك الصدقات وفكير في
المستقبل وأنت ايضا يا كونسييل . فكلما
مستغرق تماما في دراساتكما حتى نسيتما
انكم مسجونان ». .

١٠ - هر سري

نظرا لطبيعة عملى ولاهتمامى بالاكتتن نيمو ،
كنت سعيدا تماما لبقاءى في النيوتيلوس ولم أضع
آية خطة لمغادرتها . لكن بالنسبة لنيد لانه كان الأمر
مختلطا . فمن ناحية كان يفضل صيد المخلوقات
البحرية على دراستها ، ومن ناحية أخرى كان مهتما
بالهرب من الكابتن نيمو أكثر من اهتمامه باكتشاف
ما يفعله .

عندما كنا في وسط المحيط ، لم يكن لدى نيد
أى اختيار سوى البقاء على النيوتيلوس حيث استغل
وقته في الطهي . مع ذلك عندما اقتربنا من اليابسة
شعر بمزيد من القلق . وكانت المرة الأولى التي

— « تماما يا بروفسور ، اثناء هذه الأيام
القلائل الماضية كنا قريين من اليابسة التي
كثيرا ما كانت على مرئي البصر » .

— « وما معنى ذلك يا نيد ؟ فما هذه الأرض
الا رمال وحجارة عارية ، وليس هناك اي
شيء يُؤكل او يشرب لهذا فمن نعيش طويلاً
اذا ما تركنا الغواصة وهرتنا في الصحراء » .

— «ربما ، لكننا الآن نمر بواحد من الطرق
الملاحية الرئيسية بين مصر والهند . فإذا
ما استطعنا الهرب من التيوتيلوس ، قد
نتمكن من لفت انتباه باخرة اوربية او سفينة
عربية » .

قال كونسييل : « ان فرصتنا في البقاء على قيد
الحياة في هذا القبيط ستكون ضئيلة جدا ، وانه لن
الأفضل كثيرا ان نبقى بالغواصة » .

صحت : « أحسنت قولًا يا كونسييل ، فما زال
هناك الكثير الذي ينبغي أن نراه ونفعله . انت اسب

قلت : « أعرف اننا مساجين ، ولكننا في غاية
الراحة . كف لحظة عن عملك يا كونسييل ودعنا
نجلس ونستمع لما يود نيد ان يقول » .

خطة نيد :

جلسنا بمقعدتين وتيرين . نظرنا الى نيد وانتظرنا
ان ينضم اليها : لكنه لم يجلس ، واخذ يذرع الغرفة
جيئة وذهابا وقد اشتد غضبه .

— « بروفسور ، ما هو الطريق الذى سلكناه
منذ غادرنا جزيرة سيلان ؟ »

— « أنت تعرف ذلك مثلى تماما يا نيد . لقد
أبحرنا الى خليج « عمان » ومررتنا بجزر
« لاكاديف » . ثم أبحرنا بالقرب من بوغاز
عمان . لكننا لم ندخل الخليج العربي .
ونحن الان مبحرون غربا . في خط مواز
للساحل العربى » .

— لكن هل تظنن أن الكابتن نيمو سوف يدعوكما ترحلان؟ لقد أوضح تماماً أنه يعزم أن يعيينا سجناء » .

— « لكننا نستطيع دالياً أن نهرب عندما نريد » .

— « لقد قضينا أربعة شهور بالغواصة حتى الآن يا بروفسور ، فكم فرصة للهروب ستحت لنا؟ » .

— « ولا فرصة » .

— « تماماً . واعتقد أن الكابتن لا ينسى أن يتبع لنا أية فرصة للهروب . معنى ذلك أنه ليس بمقدورنا أن ننتظر حتى تنهي عملك وتشاهد كل شيء . بل يجب أن ننتهز أية فرصة توائينا » .

— « نعم . أظنك على صواب يا نيد » .

— « هناك شيء آخر ، لابد أن نبقى مما نحن الثلاثة . لقد أتينا الغواصة مما ويجب أن

ان أكمل الرحلة حول العالم . ولابد أن هناك العديد من الأشياء الرائعة التي سوف يرينا أياماً الكابتن نيمو في المحيط الأطلسي . وربما نزور المناطق القطبية » .

قال كونسييل بلطفة : « عندئذ سوف يكتفى كتابك عن حياة البخار ، وسوف يتبين على الخبرة العملية التي لم يسبق أحد إليها . إنها لفرصة رائعة » .

— « على كذلك أن أكمل قصة حياتي . ان لدى الكثير الذي ينبغي أن أقول به . انتي لا تستطيع بعد أن افتك جدياً في مصادرة اليوتيولوس » .

سأله نيد في جدية واضحة :

— « هل ت يريد البقاء بالغواصة إلى الأبد يا بروفسور؟ . الا ترغب أبداً في رؤية متحف باريس يا كونسييل؟ »

أجبنا بما : « بالطبع نود ذلك » .

ناقة البحر :

ابحرنا بالفعل داخل البحر الاحمر الذى كان
مثيراً كما تمنيت . كان هناك العديد من العينات
الجديدة لأدرسها أنا وكونسييل ، ولم تستぬن لنا فرصة
للهرب . لكن لحسن الحظ انشغل نيد بمخلوق بحري
غريب يبلغ طوله سبعة أمتار ويزن عشرة آلاف رطل .

كان هذا المخلوق الضخم هو ناقة البحر . ذات
صباح بينما نحن على سطح الفواصمة رايئاناها ترقد
فوق سطح البحر على مسافة قريبة منا . كان نيد
أول من رأها . فقد كان بصره حاداً كما كان من قبل
عندما التقى مشهد «النيوتيلوس» من على ظهر
السفينة «ابراهام لنكولن» منذ اثنى عشر أسبوعاً .

كان نيد في غاية الاتارة ، نظر الى المخلوق
الضخم بتحفظ وهو يفتح يديه ويضمها كما لو كان
يحمل حربة . في هذه اللحظة بالتحديد صعد الكابتن

تفادرها معاً . ثلاثة رجال سوياً لديهم فرصة
افضل من اثنين ، واثنان افضل من رجل
واحد » .

ـ «نعم ، انت محق تماماً يا نيد . بالطبع
سوف نظل معنا . لكن لا ينبغي أن تكون
متلهفين تماماً على الهرب . دعنا فقط نحاول
عندما تستぬن فرصة ملائمة . وعلى كل حال ،
فاننا لم نتعرض لاي اذى منذ ان اتيانا الى
الفواصمة » .

ـ «ليس بعد ، لكن ماذا يحدث في المستقبل؟
على اي حال هل تدعاني بانكم سوف تأتيني
معي عندما تكون هناك فرصة للهرب؟»

اجبنا : «نعم نعدك بذلك» .

الي هنا انتهى الحديث . وتمنيت أنا وكونسييل
لا تكون هناك فرصة للهرب لبعض الوقت . من
ناحية اخرى ، كان من الواضح ان نيد يريد مفادة
الفواصمة باسرع ما يستطيع .

— « هل من الخطر مهاجمة ناقه البحر ؟ »

قال كابتن نيمو :

— « إنها عادة هادئة ، لكن اذا انجرحت يمكن أن تهاجم أعداءها . ومن المعروف أنها تقلب القوارب بحجمها الضخم ، لكن لا اعتقاد أن هناك ما تخشاه لأن مستر لاند يصوب حرابه بقوة ودقة شديدةتين » .

صعد العديد من رجال الطاقم الى السطح يتبعهم نيد حاملاً حربة طويلة وقد ربط بها جيلاً طويلاً . حل الرجال القارب ودفعوه الى الماء . تولى أربعة منهم المجاذيف وأمسك آخر بالدفة . ثم ركب ثلاثة . وقف نيد عند مقدمة القارب وجلسنا نحن في المؤخرة .

وبط نيد طرف جبله ببرميل خشبى صغيره ليطفو على سطح الماء فيؤمن العربة ويوضع مكانها . ثم اتخذ موقعاً يجعله مستعداً للتتصويب بمجرد أن تقترب بالقدر الكاف . لم تتحرك ناقه البحر لأنها كانت نائمه ، لذا بدت مهمتنا سهلة تماماً .

نيمو الى جوارنا هو ايضاً رأى ناقه البحر ثم لاحظ نيد نيد فقال :

— « مستر لاند ، هل تود ان تمسك حربة بيديك الآن ؟ »

— « أود ذلك حقاً يا سيدي » .

— « مستر لاند ، هل تحب أن تضيف ناقه البحر الى قائمه المخلوقات التي اصطدتها ؟ »

— « أود ذلك حقاً يا سيدي » .

— « اذن فلتاخذ القارب وتعاول » .

— « شكرأ لك يا سيدي » .

نزل نيد ليعد المدة للصيد ، واثناء نزوله صاح الكاتبين :

— « احرص على الا تخططها » .

ضحك نيد ، الا اتنى كنت شديد القلق ،
وسالت :

مرت ساعة كاملة ولم يحالينا أى نجاح ، لكن طاقم التجديف صار متعباً للغاية . وبذات أفكر أنه يجب علينا الكف عن المطاردة إلا أن ناقة البحر غيرت رأيها وهاجمتنا .

كنت مرتعباً . حتى ذلك الحين لم تكن رأينا الا ظهر الوحش المقوس وفتحت اتفه اللثتين يتتنفس بهما . الآن أخرج نفسه من البحر فاتحاً فمه الواسع وارتطم الأسنان الضخمة لفكه العلوي بجانب القارب لتندف بنا بقوة على أحد الجانبين . اندفع الماء إلى داخل القارب وبذا أنه سيعتم علينا أن نسبح لننجو بحياتنا .

مع ذلك استطاع نيد أن ينبه رجال الطاقم ليستعدوا للصدمة . استخدم حربته كرمج وغرزها بعمق عدة مرات في عنق وفم الوحش . نفدت ضربة إلى القلب . تركت ناقفة البحر القارب وغاصت في الماء آخذة الحرية معها .

عندما أصبحنا على بعد ستة أميال منها ، أطلق نيد حربته . لكن ما أن أفعل ذلك ، حتى اختفت ناقفة البحر .

فصاح نيد : « اللعنة ، لقد أخطأتها » .

قلت : « لا لم تخطئها ، لقد أصبتها ، انظر الدم على الماء ، لكن الحرية لم تستقر في جسمها » .

صاح نيد في رجال الطاقم : « استبروا في التجديف ، لا بد أن استرد حربتي » .

حدد البرميل الطاقي فوق الماء مكان الحرية ، فوصلنا إليه وجدنا الحرية خارج الماء . ثم أبحرنا في أعقاب ناقفة البحر .

كان يقدورنا أن نراها بسهولة لأنها كانت تصعد إلى السطح من وقت لآخر لتتنفس . اقتربنا منها عدة مرات ، لكنها في كل مرة كانت تغوص قبل أن يمكن نيد من إطلاق حربته ، وعندئذ كان صوته يرتفع مطلقاً اللعنات باللغة الإنجليزية .

دهشتني بقوله ان النيوتيلوس لا تحتاج الى اية قنوات
لتصل الى البحر المتوسط .

فسألت : « هل تعنى اننا سوف ندور حول
افريقيا ؟ »

ـ لا ، تعنى اننا سوف نبحر عبر نفق يصل بين
البحرين على عمق خمسين قدما تحت
السطح ـ

صحت : « نفق ؟ أين ؟ »

ـ « في الصخور التي أسفل الرمال . لاحظت
ان هناك عدة أنواع من الأسماك تظهر في كلا
البحرين . فوصمت عددا كبيرا من الأسماك
في البحر الأحمر بعلامة معينة . ثم أبحرت
حول افريقيا فوجدت بعض الأسماك التي
علمتها في البحر المتوسط . أثبتت ذلك ان
هناك ممرا بين البحرين » .

وبعد أسابيع من الاستكشاف ، غادر عليه .

كان البرميل لا يزال مربوطا بالحربة محددا
مكانها . بعد فترة قصيرة ، عادت جثة الوحش الى
السطح . بعد تفريغ القارب من الماء ، جذبنا ناقة
البحر الى النيوتيلوس . هناك أقام كابتن نيمو
وافعة تعمل بالكهرباء . جذبت ذلك الوحش لأعلى
الغرامة . واسندت الى نيد مهمة تقطيع اللحم الذي
مدنا بمئونة تكفينا لعدة أسابيع .

نفق تحت سطح البحر :

في اليوم التالي وصلنا الى (الرأس) التي تفصل
خليج العقبة عن خليج السويس . فابحرنا في اتجاه
السويس . وكانت لي مناقشة شديدة للنهاية مع كابتن
نيمو عن محاولات الانسان لانشاء قناة تربط البحر
الأبيض المتوسط بالبحر الأحمر .

اكتشفنا أن كلينا أعجب « بفرديناند
دى لسيسي » الفرنسي الذي صمم قناة السويس ، التي
كانت ما تزال تحت الإنشاء . الا أن كابتن نيمو أثار

فالماء يتدفق بسرعة كبيرة من البحر الأحمر الى البحر المتوسط . وبعد ساعات قليلة سوف يحملنا هذا التيار عبر النفق الى البحر المتوسط .

على الرغم من اتنا كنا في وقت متأخر من الليل،
بقيت مستيقظا حتى لا تفوتي هذه الرحلة المترفة .
وعند منتصف الليل ، اتخذ كابتن نيمو مكانه بجوار
قائد الدقة . واتخذت مكانى بجوار النافذة في غرفة
الجلوس . كان يعتقدون أن أرى فتحة ضخمة سوداء
امانأ . اندفع الماء نحونا بقوة وعكست الفواصدة
اتجاه المركب لتصعد أمام التيار . اطهرت أنوار
الفواصدة الصخور الحمراء المنسنة التي لم يزرتها انسان
من قبل ما عدا هؤلاء الذين تحملهم النيوتيلاوس .
وشعرت بغير كبير .

وفي الساعة الثانية عشرة وخمسة وتلائين دقيقة
ظهرنا ، ترك كابتن نيمو موقع القيادة وجاء الى قائلنا :
— « البحر المتوسط » .

لقد عبرنا « بربن » السويس في عشرين دقيقة .

١١ - القصبان الذهبية

في صباح اليوم التالي جاء نيد الى غرفة الجلوس
ليحدد موقعنا على الخريطة . كان في غاية الاندهاش
عندما رأى اتنا في البحر المتوسط .

قال : « لا يمكن ان يكون ذلك صحيحا ، كنا
في البحر الأحمر الليلة الماضية ، ان قناعة السوس
لم تنته بعد كما أنها ضيقة جدا بالنسبة للنيوتيلاوس
على أي حال » .

قلت : « لنصل الى السطح يا نيد ونرى
ما نستطيع رؤيته » .

لم تستغرق وقتا طويلا لترتفع السلم وتفتح
بالخارج .

المراسلة بعد . فكر في الأمر على هذا النحو ، لو اتنا
عربنا في البحر الأحمر ، لما عرفنا أبداً أي شيء عن
هذا النفق . فكم من العجائب التي يمكن أن نراها
في البحر المتوسط ، والمحيط الأطلسي بل وفي المحيط
القطبي أيضاً؟

أجاب نيد بخناء : « لا أعرف ، ولا يهمني ذلك
أيضاً . لقد أبحرنا لمسافة طويلة واليوم لأول مرة منذ
ثلاثة شهور نرى مدينة . هناك العديد من الموانئ على
ساحل البحر المتوسط . وغالباً سوف نمر بالقرب
من أحدهما بدرجة كافية لتهرب سالمين . وإذا وصلنا
إلى المحيط الأطلسي ، قد نضطر للانتظار شهوراً
عديدة حتى تقترب من أي ساحل ماهول » .

ـ « لكن ربما نبحر شمالاً بالقرب من فرنسا
وإنجلترا ، وعلى الجانب الآخر للأطلسي توجد موانئ
في كندا وأمريكا . قد تكون هناك فرص عديدة بعد
ذلك » .

قلت مشيرة إلى الجنوب : « هل تعرف ذلك
الساحل وتلك المبانى هناك؟ »

قال نيد : « نعم أعرفها ، أنها بورسعيدي ، فهل
نمت ثلاثة أسابيع بينما أبحرنا حول إفريقيا؟ »

ـ « لا ، ليلة واحدة فقط . فقد استخدم كابتن
ثيمور نقاطاً مجهولة يربط بين البحرين على
عمق خمسين قدمًا تحت السطح » .

ـ « أنتي مندهش . لكننى سعيد جداً لأننا
نقترب من الوطن . فلم تكن هناك فرصة
للهرب في البحر الأحمر ، لكن لابد أن البحر
المتوسط يوفر لنا العديد من الفرص . هناك
جزر كثيرة ، وانتي متتأكد ان كابتن نيمو
سوف يزور بعضها » .

ولم أشعر بسعادة كبيرة تجاه هذا الأمر .

قلت : « نيد ، أعرف أننا اتفقنا على أن نصحبك
عندما تواطينا فرصة للهرب . لكنني لا أريد مفادة

— « لكنك تكون بامان على اليابسة اكثر منك في البحر ومشاهدة كل هذا الحطام من السفن لابد وأن يذكرك بهذا . انا يجب أن نهرب بمجرد أن تكون هناك فرصة » .

— « اعتقد انك على صواب ، على الرغم من اني ارغب بشدة في رؤية المحيط الاطلنطي ، فما قولك يا كونسييل ؟ »

— « سوف أفعل مثل ما تفعل يا سيدى ، فانا أيضاً أحب أن ارى المزيد من عجائب البحر ، لكننى غير قادر أن ارد على حجج نيد . اعتقد انت لا بد ان تخطط لهروبنا وان كنت مازلت أعلم ان يكون امامنا وقت طوبل قبل ان تناح لنا اية فرصة للهرب » .

— « نحن متفقون اذن على الهرب عندهما تستطيع ذلك يا نيد ، لكن ينبغي أن نجعل منها محاولة ناجحة ، لأنه اذا اكتشف الكابتن نيمو امرنا سوف يحصل ما يوسعه ليحتملنا من محاولة الهرب ثانية بل وربما يعاقبنا بطريقة ما » .

— « ربما ، وربما لا . لا بد أن ننتهز الفرصة التي تسمح لنا الان . فاولاً نحن لا نعلم الى أين ينتهي الكابتن الذهاب . وثانياً لا نعرف ما يتولى ان يفعل بنا سوى أن يعيينا سجناء . وثالثاً قد تتحطم الغواصة في حادثة ما » .

صاح كونسييل : « نيد ، هذا مستحيل فالنيلوتيلوس قوية جداً ثم ان الكابتن نيمو بحار ماهر للغاية ومستحيل أن يخطئه » .

— « أوقفك على أن الغواصة قوية وان الكابتن بحار ماهر جداً . لكن يجب أن أوضح أمرين ، اولاً ، الكابتن مهتم بالاستكشاف وقد تعرّت الغواصة بالفعل على صخرة في « مضيق طوروس » . فربما يأخذنا الى مكان آخر حيث لا نستطيع الخلاص . وثانياً ، هناك دائماً امور غير متوقعة . قد يحدث شيء ما لا يتوقعه أحد لأنه لم يحدث أبداً من قبل » .

قال كونسييل : « لكن الأمور غير المتوقعة قد تحدث على اليابسة ايضاً يا نيد » .

بهذه الكلمات تركنا نيد ليظهو المزيد من الطعام
 الذي يمكن أن نأخذه معنا .

مسكن نيد . قضى الأيام القليلة التالية في غاية الترقب . معظم الوقت كان في غرفة الجلوس يرى موقع النيوتيلوس على الخراطئ وينظر إلى المعدات التي تبنتها بسرعتها وعمقها . وعندما تكون الفوامة على السطح ، يكون هو على السطح ليحدد موقعنا بنفسه . وعندما تفتح الأبواب في غرفة الجلوس يتذكر ليري إذا ما كنا بالقرب من آية جزيرة غير محددة على الخراطئ .

خلال الأيام القليلة الأولى كان مسارنا يبعث فيه أملاً كبيراً . أبحرتنا عبر جزر بحر « ايجه » وكان نيد على يقين من أنها سوف تجد فرصة للهرب . لكن الفرصة لم تأت أبداً . فقد أبحرت النيوتيلوس معظم الوقت على عمق ثلاثة أمتار تحت السطح . وحتى باستخدام القارب لم نتمكن لستطيع أبداً الوصول إلى القمة بدون بدل الغوص .

- « نعم ، يجب أن تتبع محاولتنا الأولى . سوف تكون أفضل فرصة لنا عندما يحل الظلام وعندما تكون بالقرب من أي ساحل أوربي . فإذا كنا بالقرب من الساحل يمكننا السباحة . وإذا كنا بعيداً جداً عنه أو كانت النيوتيلوس تحت الماء ، فلا بد أن نستخدم القارب . أنا أعرف كيف يعمل . كل ما نحتاج أن نفعله هو أن نصل إليه ، فنحل الأربطة وننزلق إلى السطح . لن يلحظنا أحد . لقد جمعت بالفعل المعدات والطعام . ويجب عليكم أن تتم العدة حتى تستطعوا بفترة الفوامة عندما تحين اللحظة الملائمة » .

- « سوف نفعل يا نيد ، تأكد من ذلك . لكنني اعتذر أنه سيمر وقت طويل قبل أن تتاح لنا هذه الفرصة . فكابتن نيمو يعلم أننا قد نحاول الهرب . ومنيسير عليه أن يبقى النيوتيلوس في عرض البحر ويراقبنا عن قرب عندما تكون قريبين من اليابسة » .

- « سوف نرى على آية حال ، لكن كونا مستعدين للهرب بمجرد الاشارة » .

البركسان :

ذات مرة ، أبحرتنا مباشرة بالقرب من بركان تحت البحر . كان ذلك بالقرب من جزيرة «ساندورين» حيث كانت بعض الجزر الصغيرة قد ظهرت في البحر ثم اختفت ثانية كما هو معروف تماماً .

كان أول مؤشر على اتنا بالقرب من هذا البركان هو أن درجة الحرارة في الغواصة أصبحت مرتفعة إلى حد مزعج . لقد اضطررت لأن أخلع سترتي ، ودخل كابتن نيمو وقال :

— « أرى أنك تشعر بالحر يا بروفسور » .
— « نعم ، ماذا يحدث ؟ لو أن الغواصة أصبحت أكثر حرارة فلن تحتمل ذلك » .

قال : « انظر إلى البحر » .

كانت الأبواب مفتوحة بعض الشيء ولدمعشتى كان الماء حولنا أبيض تماماً . ارتفعت فقاعات الغاز خلال الماء الذي ينبلج . لمست أحد الحاجز الزجاجية .

لتنبئ سحبت يدي بسرعة لأنه كان شديد السخونة . وبينما كانت النيوتيلوس تبحر بيضاء ، تحول الماء إلى اللون الأحمر .

صرخت : « كابتن ، سوف تنصهر الغواصة ، لا بد أن نعود » .

قال : « نعم قليلاً من الحكمة أن تستمر » .
أصدر أوامره لتغير الغواصة مسارها . تركنا المياه التي تقلل خلفنا . وشيناً فشيئاً انخفضت درجة الحرارة داخل النيوتيلوس . بعد بضعة أميال عدنا إلى السطح لنستمد بعض الهواء . ثم أخيراً تخلصنا من الرائحة الكيميائية الغربية التي كانت قد انتشرت في الغواصة . كنت سعيداً للغاية لأن نيد لم يقدر أن تقادر النيوتيلوس عندما كنا قربين من تلك الجزيرة . فلربما هربنا ولكن بالتأكيد لم تكن لنستفتح بجريتنا طويلاً .

أبحرتنا في اتجاه غربي بين كريت واليونان . في وقت متأخر من بعد الظهر نزل كابتن نيمو إلى غرفة

صندوقي الذهب :

لم يقل أكثر من ذلك . لكنه اتجه الى قطعة اثاث في دكن الغرفة ، بالقرب منها رأيت صندوقاً متبينا مصفحاً يشراح من الحديد . على الغطاء كانت هناك قطعة من النحاس عليها حرف (N) .

تعاهل كابتن نيمو وجودي . فتح قطعة الاثاث التي كانت عبارة عن دولاب داخله كم هائل من القصبيان الذهبية . راقبته وكلى دهشة وهو يخرج القصبيان الذهبية ويسعها بعناية في صندوق . قدرت الذهب بأنه يساوى على الأقل خمسة ملايين دولار . أغلق الصندوق واحكم إغلاقه ثم كتب عنواناً على الغطاء .

عندما انتهى من ذلك ضفت على جرس فجاء بعض أعضاء الطاقم . دفعوا الصندوق خارج الغرفة وتركتني أنا وكابتن نيمو ينظر أحدهما الى الآخر :

سال الكابتن « هل قلت شيئاً يا بروفيسور ؟ »

الخلوس ونظر عبر النافذة . كالمعتاد كنت أسجل العينات المختلفة التي رأيتها من الأسماك . وفجأة رأيت جسم انسان . لم يكن ميتاً بل حياً . كان رجلاً يسبح .

فضحت لكيتن نيمو : « انه بحار سفينة تحطم ، ولابد أن ننقذه » .

لم يقل كابتن نيمو أي شيء . صعد الرجل الى زجاج النافذة ونظر اليانا ، نظرت الى كابتن نيمو وأدهشتني أن آزاره يصدر بعض الاشارات بيده . رفع السباع بيده رداً عليه . ثم ابتعد .

قال كابتن نيمو : « لا تنزعج . كان ذلك « نيكولاوس بيكانا » . انه غواص شهير يقضى معظم حياته في البحر اكثر منها على اليابسة . وهو يسبح بلا انقطاع من جزيرة لآخرى ، بل ويستطيع ان يسبح من جزر اليونان الام الى كريت » .

فسألت : « هل تعرفه يا كابتن نيمو ؟ »

أجاب : « اعرفه » .

ذُبِّتَ إِلَى الْفَرَاشِ وَنَمَتْ وَانَا افْكَرُ فِي هَذِهِ
الْأَمْوَالِ . لَكِنْ سَرْعَانَ مَا اسْتِيقَّنَتْ عَنْدَمَا شَعَرْتُ بِحَرْكَةِ
الْقَارِبِ وَعَرَفْتُ أَنَّ الْنِيُوتِيلُوسَ صَعَدَ إِلَى السُّطْحِ
ثَانِيَةً ، ثُمَّ سَمِعْتُ وَقْعَ اقْدَامٍ تَرْقَى السَّلْمَ إِلَى ظَهَرِ
الْغَواصَةِ وَتَوقَّعْتُ أَنْ يَحْلُّو الْقَارِبَ وَقَدْ فَعَلُوا ذَلِكَ
فَعْلًا . كَانَتْ هَنَاءِكَ أَصْوَاتُ رِجَالٍ كَثِيرِينَ يَرْجُونَ
وَيَجْيِئُونَ . ثُمَّ تَوَقَّتُ كُلَّ الْفَضْوَاضَ . بَعْدَ حَوَالَيْ
سَاعَتَيْنِ تَكَرَّرَتْ نَفْسُ الْجُلْبَةِ . وَبِطْرِ الْقَارِبِ
بِالْنِيُوتِيلُوسَ مَرَّةً أُخْرَى وَنَزَلَ الرِّجَالُ عَلَى السَّلْمِ .
مِنَ الْوَاسِعِ أَنَّهُمْ تَسْلِيمُ الْذَّهَبِ .

فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي سَالَتِي نِيَّةٌ مَا الَّذِي كَانَ
يَحْدُثُ وَقَالَ : « كُنْتَ آمِلُ أَنْ نَسْتَطِيعَ الْهَرْبَ فَنِمْ
تَكِنْ كَرِيتَ بَعِيدَةً عَنَا ، لَكِنَّ الْبَحَارَةَ كَانُوا يَعْلَمُونَ
طَوَابِ اللَّيْلِ . وَلَمْ يَجْرُوا عَلَى مَفَادِرِ الْكَابِيَّةِ » .

— « أَعْتَدَدْتُ أَنْ شَخْصًا مَا قَدْ حَصَلَ عَلَى الْذَّهَبِ
الْآنَ ، رَبِّا أَنَّهُمْ الْكَرِيَّيْنُ الَّذِينَ تَارُوا ضَدَّ الْأَتَرَاكَ
فِي الْعَامِ الْمَاضِي » .

قَلَتْ بِتُوتَرْ : « لَا ، لَا .. لَمْ أَقْلِ أَنِّي شَيْءٌ » .
— « أَذْنَ أَتَمْتَنِي لَكَ لِيَلَةَ سَعِيدَةَ » وَتَرَكَتِي
وَحْدَيْ .

مِنْ أَيْنَ حَصَلَ عَلَى الْذَّهَبِ ؟ وَمَاذَا سِيفَلُ بِهِ ؟
فَجَاهَةً تَذَكَّرَتْ حَرْكَةُ التَّرْدَ الَّتِي وَقَعَتْ فِي جَزِيرَةِ كَرِيتِ
حِيثَ نَارُ الْمَوَاطِنَونَ ضَدَّ الْأَتَرَاكَ الَّذِينَ حَكَمُوا الْجَزِيرَةَ
بِقَسْوَةِ شَدِيدَةِ . فَهَلْ كَانَ الْغَواصُ مُرْتَيْطًا بِشَكْلِ
مَا يَهْؤِلُهُ الْكَرِيَّيْنِ ؟ . هَلْ كَانَ كَابِتنَ نِيمُو سَاعِدَهُمْ ؟

أَرَدْتُ أَنْ أَسْأَلَ كَابِتنَ نِيمُو . لَكِنِي لَمْ يَجْرُوَ .
فَلَوْ أَنَّهُ أَرَادَ أَنْ يَخْبُرَنِي كَانَ يَمْقُدُرُوهُ أَنْ يَفْعُلَ ذَلِكَ
بِسَهْوَةِ . أَنَّهُ لَمْ يَوْضُعْ مَا الَّذِي سِيفَلَهُ بِالْذَّهَبِ
وَظَنَّنَتْ أَنَّهُ لَمْ يَكُنْ يَنْوِي أَنْ يَقْسِمَ أَيْ تَفْسِيرَ حَتَّى
لَوْ سَتَّلَ عَنْ ذَلِكَ . فَهُوَ لَمْ يَكُنْ مِنْ ذَلِكَ النَّوْعِ مِنَ النَّاسِ
الَّذِي يَمْكُنُنِي أَنْ أَسْأَلَهُ عَمَّا يَفْعُلُ . كَانَ ضَخْمًا وَقَوْيَا
جَدًا لِلْدَّرْجَةِ الَّتِي كُنْتُ أَشْعُرُ بِضَعْفِ شَدِيدٍ مَقَارِنَةً
بِهِ ، وَعَيْنَاهُ تَجْعَلُنِي أَكْثَرَ خَوْفًا . وَبَدَا كَمَا لوْ أَنَّهُمَا
يَخْتَرِقُانِي .

١٢ - أسطول الكفر

كان نيد محققا تماما . فلم تستبع لنا أية فرصة للهرب في البحر المتوسط حيث ابحرنا عبره بسرعة ثابتة بلغت خمسة وعشرين ميلا بحريا في الساعة . اختار كابتن نيمو أشد المسارات استقامة ، وشعر نيد أنه كان يفعل ذلك عمدا حتى يمنع هروبنا . واعتقدت أنا أيضا ذلك .

كانت الأبواب ذات الزلاجات نادرا ما تفتح واستطعنا مشاهدة أشياء قليلة جدا من مظاهر الحياة تحت الماء في هذا البحر الشهير .

بمجرد أن عبرنا مضيق جبل طارق ، أبحرت النيوتيلوس بمحاذاة الساحل البرتغالي .

قال كونسييل : « هذا ممكن . إذا كان الأمر كذلك فنحن بದأنا نكشف أسرار كابتن نيمو . عندما إنقد الغواص الهندي قال انه كان يحاول مساعدة ضحايا حكومة جائزة . ربما انه يدور حول العالم ليقدم المساعدة لأى شعب يحاول الحصول على حرية » .

— « يبدو ذلك محتملا جدا يا كونسييل . وبما أن كابتن نيمو يعمل من أجل الحرية . لكن من أين حصل على هذا الذهب ؟ .. وما الذي لم يكن مسحوا لنا أن نراه في بحر تيمور ؟ .. وما هو اسمه الحقيقي ؟ .. »

قال نيد : « يعمل من أجل الحرية .. فماذا عن حريتنا نحن ؟ أنا لا يعنينى من يكون طالما أن بمقدوري أن أهرب منه . لا يبدو أننا سننعم بفرصة في البحر المتوسط إذا بقينا في عرض البحر هكذا » .

لن يرانا أحد من رجال الطاقم . سأذهب أنا وكونسييل إلى السلم الأوسط بينما تبقى أنت يا مسِّتر أروناكس بالكتيبة في انتظار إشارتي . المجاديف والصارى والشراع في القارب . لقد جمعت ما يمكن من الطعام وبعض الأدوات التي نحل بها القارب من النيوتيلوس . كل شيء جاهز »

— « لكن البحر هائج » .

— « نعم ، لكن يجب أن نخاطر . فالغريبة تستحق شيئاً من المخاطرة . وعلى أية حال القارب قوي وسوف تدفعنا الرياح بسرعة إلى الشاطئ . مثل هذا الوقت من الليل قد تكون على بعد مائة ميل من الفواصمة فإذا حالفنا الحظ ، سنكون قد وصلنا إلى اليابسة . نلتقي مساء » .

بهذه الكلمات تركتني وحدي . كنت في غاية التعب لأنني لم أرغب في مغادرة الفواصمة . كنت أأمل أن أرى المزيد تحت البحر . وعلى الرغم من أنه دائماً كنت أشعر بعدم ارتياح في وجود الكابتن نيمو

— قلت لنيد ونحن نتفحص الخرائط . « انظر يا نيد ، سوف تكون لدينا فرص كبيرة للهرب بمجرد أن تصعد النيوتيلوس إلى البحار الشمالية لأوروبا » .

— « يجب أن نحاول الليلة » .

صحت : « الليلة !

— « نعم يا سيدي ، الليلة . لقد وعدتني أنا لا بد أن نحاول بمجرد أن تستぬن لنا فرصة . والآن لدينا فرصة . الليلة سوف تكون قريباً جداً من الشاطئ البرتغالي . الجو جميل وليس هناك قمر . هناك نسمة جنوبية . غريبة صافية سوف تدفعنا بسرعة إلى اليابسة . ينبغي أن نحاول الليلة » .
لابد أنني بذلت جهوداً ، حيث استمر نيد قائلاً :

— « الليلة في الساعة التاسعة يا بروفيسور . لقد أخبرت كونسييل بالفعل في تلك اللحظة سوف يكون كابتن نيمو حبيس غرفته وغالباً سيكون في الغراش .

التي ينبغي أن أرتديها ثم عدت إلى غرفة الجلوس . هناك قضيت بعد الظهر ملقيا النظرة الأخيرة على العينات في الصناديق الزجاجية . وبين الحين والآخر كنت أنظر إلى البوصلة لأرى إذا ما كانت النيوتيلوس تبحر مبتعدة عن الساحل البرتغالي ، لكن ذلك لم يحدث ، وبقيت النيوتيلوس في المياه البرتغالية .

تساءلت ما الذي سوف يظنه كابتن نيمو . هو لا يستطيع أن يلومنا لأننا لم نعد بالبقاء بالغواصة . مع ذلك فقد أفقد حياتنا وجعل من وقتنا على ظهر الغواصة في غاية الراحة والمتعة . بـدا من سوم الخلق أن تتركه بغير كلمة وداع . لكن لم يكن بمقدوري أن أفعل ذلك دون أن أفسّر خطتنا . على أيّة حال ، أنا لم أره منذ شاهدته يحزم المذهب .

كلما مرّت الساعات ازدادت عصبية . كنت خائفاً من أن يمسك بي كابتن نيمو وما قد يفعله بـنا . كنت كذلك فلتقا بعض الشيء من أن تقابل آية صعوبات .

لا أنتي ونفت به أكثر مما وثق به نيد . كنت متينا أنه يوماً ما سوف يسمع لنا أن نقادر الغواصة ونحكي للعالم عن اكتشافاتنا .

فكرة أن أنتك يوغردي وأرفض الانضمام إلى نيد . كنت متاكداً من أن كونسييل سوف يبقى معـي . إلا أن ذلك سيكون منتهي الظل لـأنه أفقد حياتنا عندما سقطنا من على ظهر السفينة إبراهام لنـكولن . بالإضافة لذلك ، كان من واجبي الاهتمام بأمر كونسييل . ثم أنه لم يكن بمقدوري التيقن من أن كابتن نيمو سوف يسمع لنا بالـحـيل أو أنه ستكون هناك فرصة أخرى للهرب كالفرصة العالية . أخيراً ذكرت كيف انسـأـرتـطـمنـاـ بالـأـرـضـ فـمـضـيـقـ طـورـروـسـ وـعـرـفـتـ أنـ ماـ قـالـ نـيدـ عـنـ الخـطـرـ كانـ صـحـيـحاـ تـامـاـ . فـقـدـ تكونـ هـنـاكـ حـادـثـةـ أـخـرىـ كـهـنـهـ حيثـ لاـ نـجـاةـ لـنـاـ مـنـهـاـ .

الإعداد للهروب :

لذلك ، بقلب حزين جمعت ملاحظاتي ورتبتها في نظام تم حزمتها معاً في ربطة واحدة . أخرجت الملابس

بعد دقائق قليلة من الانتظار خفت ضوضاء المحركات حتى توقفت تماماً . كانت هناك صدمة خفيفة . المواصلة تستقر على قاع البحر . كنت قلقاً جداً . مررت الساعة التاسعة ولم تأت إشارة نيد . قررت أن أخرج لأخبر نيد أنها يجب أن تتخلّى عن محاولتنا حيث أنه يمكن بسهولة أن يسمعننا أحدهم .

ثم جاء كابتن نيمو إلى الغرفة . بدا أنه لم يلاحظ توترني . ولا بد أنه رأى ملابسي . لكنه لم يعلق . بل قال :

— « بروفسور كنت أبحث عنك . أريد أن أريك شيئاً » .

التقطان الكنزي :

انفتحت الأبواب ذات الزلاجات ورأيت مشهدًا مذهلاً ، مسافة نصف ميل حول النيوبيلوس كانت المياه ضخامة بالإضافة الكهربائية والأرضية الرملية للمحيط نظيفة ولامعة . رجال الطاقم بيدل الغوص

لم استطع أن أنسى إن آخر مرة كنت فيها في عرض البحر كدت أغرق .

قدم لي المشاء كالمعتاد في الساعة السابعة . حاولت أن أكل ، لكنني لم استطع إلا بعض لقيمات ما زالت . هناك ساعتان . سرت إلى غرفة الجلوس ثم إلى غرفة المعيشة ثم بعد ذلك إلى المكتبة ملقياً نظرة أخيرة على الكنووز التي عرفتها جيداً . حاولت ان أقرأ . لكنني لم استطع التركيز في الصفحة التي أمامي .

واخيراً حان الوقت لارتدى ملابسى وأعمل ملاحظاتي . عندما جئنا للمواصلة ، أعطونا ملابس دافئة وثقلة . الآن أرتدى سترى المصنوعة من جلد الفقمة وحذاء البحر الجلد الطويل . كنت مستعداً للرحيل وترك غرفتي . لم يكن هناك ضجيج سوى صوت المحركات . ذهبت إلى غرفة الجلوس في انتظار إشارة نيد .

— « لكن هناك شركات عديدة تحاول إنقاذ هذا الكنز من البحر . إن ما ينفقونه من أموال سوق يضيع هباء لأنهم عندما يعثرون على السفن سيكتشفون أيضاً إن الكنز قد ولّى . لست آسفاً عليهم ، لكنني أسف لأن هذا الكنز لن يحسن استخدامه أبداً » .

زوجر الكابتن : « لن يحسن استخدامه أبداً ! هل تعتقد يا سيدي أن هذه الكنوز لا فائدة لها لأنها أمثلتها ؟ .. هل تعتقد أنتي أجمعها لي وحدى ؟ .. هل تعتقد أنتي لا أعرف أن هناك الملايين في العالم يلقون معاملة ظالمة من حكامهم ؟ .. ألم أخبرك أنتي تعرضت لمعاملة ظالمة أنا نفسي ؟ .. وأنتي الآن تحاول مساعدة هؤلاء المظلومين ؟ »

لم يقل كابتن نيمو المزيد وربما أنه تمنى لو لم يبع بذلك كله . وذهب ليشرف على الترتيبات المتعلقة بالكنز ، بينما عدت أنا لغرفتي التي لم أترفع أن أراها ثانية .

يزبحون البراميل والصناديق نصف المتعفنة من وسط حطام عشرات السفن . من تلك البراميل والصناديق تساقطت قصبات من الفضة والذهب وأكواح من العملات الذهبية والجواهر . كان الرجال يجمعون هذه الكنوز ويحملونها في صناديق إلى التيوتيلوس .

— « أنت ترى سفن كنوز إسباني يا بروفسور ، كانت قد أرسلت من المستعمرات الإسبانية في أمريكا لمساعدة الفرنسيين والإسبان في حربهم ضد النمسا وهولندا وإنجلترا ، وووقيت في قبضة الأسطول الانجليزي هنا في خليج « فيجو » سنة ١٧٠٢ . وبدلاً من الوقوع في أسير الانجليز أمر القائد رجاله أن يحرقوا السفن ويفرقوها » .

— « والآن عثرت أنت عليها وسوف تأخذ الكنز » .

— « نعم ، من هنا ومن آلاف البقاع الأخرى حيث عثرت على حطام سفن الكنوز » .

نظرنا الى البوصلة التي كانت تشير الى
الجنوب - الجنوب الغربي . وتركنا اوروبا خلفنا .
عندما ارتفعت النيوتيلوس الى السطح لتنلا خزاناتها
بالهواء النقى ، أسرعنا الى ظهر الغواصة . لكننا
لم تستطع رؤية أية يابسة . لم يكن هناك سوى
البحر الواسع . وفي الساعة الثانية عشرة كان موقع
الغواصة قد تحدد على الخريط . اظهرت الخريطة
اننا على بعد مائة وخمسين ميلاً من اقرب يابسة .
واننا نتحرك جنوباً في المحيط الأطلنطي .

كان نيد في شدة القضب واليأس . لم يكن هناك
ما استطاع ان أفلله لهدهنه ، وسرعان ما خرج وحده
ليهدىء من نفسه . بالنسبة لي كنت في غاية السرور
لأنه بدا انتي اخيراً ســـوف ارى عجائب المحيط
الأطلنطي . لكن في العديد من المناسبات اثناء الشهور
القليلة التالية ، كنت انتي لو اتنا تمكننا من الهرب
عندما كنا قريين جداً من سواحل البرتغال .

لقد حصلنا على اجابة اخرى لتساؤلتنا حول
كابتن نيمو . فهو يحصل على الذهب والفضة من
حطام سفن الكروز . ثم يوزع هذا الكنز على الأفراد
والجماعات التي تكافع من أجل العدل والحرية .
لكننا لم نكن طلقاء . لقد اخترتنا الهروب في وقت
متاخر من الليل حيث كان الطاقم نشطاً وفي صباح
اليوم التالي اكتشفت ان نيد وكونسييل لم يقادرا
كابينتهما .

سالني كونسييل عندما التقينا في غرفة الجلوس
المعتاد : « هل تعرف ما الذي كان يحدث
يا سيدى ؟ »

قلت : « كان كابتن نيمو يجمع كنزاً من اسطول
كنز اسباني عرق في عام ١٧٠٢ » .

ثم أخبرتها بالتفصيل بما رأيت .

قال نيد : « أتمنى لو انتي كنت هناك لأمسلا
حقيقة باللآلئ والجوائز . لقد منعنا من الهرب هذه
المرة . لكن الأمر لم ينته بعد ، ففي اي اتجاه نبحر ؟ »

تحجرت بفعل المياه والتي سوف تتحول الى فحم في اقرب وقت . وبمجرد ان عبرنا خلال تلك الاشجار وجدنا انفسنا محاطين بالباني المحطمة من منازل ومحال ومبابد وحصون . لم يكن لدى اية فكرة عن موقعنا حتى كتب كابتن نيمو بالطباشير على صخرة سوداء الكلمة « اطلنتمس » .

جادل المؤرخون قرونًا حول ما اذا كانت « اطلنتمس » القارة المفقودة ليست حقيقة . قلة منهم فقط قالت انها كانت موجودة بالتأكيد لأن وصف جمجمها موجود بالتفصيل الدقيق .

الآن كشف كابتن نيمو السر . كانت هناك بالفعل قارة عظيمة تدعى « اطلنتمس » ولكن نتيجة للتغيرات في سطح الارض ، خاصلت بعيدا تحت مياه المحيط الاطلنطي . ترقد مبانيها في قاع الاطلنطي في انتظار المؤرخين لفحصها ودراستها ، تماما كما درسوا مدنا مفقودة في الادغال او دفنتها البراكين .

١٣ - العيتان .. وحيتان العنبر

طوال الشهر الاول لرحلتنا في الاطلنطي كنت سعيدا جدا لفشلنا في الهرب . فالمناظر التي ارأتنا ايها الكابتن نيمو كانت شديدة للغاية .

ذات ليلة طلب مني ان اواقبه في رحلة تحت البحر . وافقت في الحال ، وبعد ان ارتدينا بدلا الغوص غادرنا الغواصة عبر غرفة حديدية تفتح على البحر مباشرة .

لم نكن بحاجة الى كشافات لانه كان هناك توهج مستمر من فوهه بركان تحت البحر في المنطقة . وسرعان ما ادركنا اننا نسير على ارض كانت يوما ما فوق السطح . مررتنا عبر غابات من الاشجار التي

أردت أن أقضى وقتاً أطول بين الأنفاس . لكن
كابتن نيمو كان قلقاً بشأن الموجة . ذهب إلى
الفراش متأخراً جداً في تلك الليلة فلم يستيقظ حتى
منتصف النهار .

داخل البركان :

في الليلة التالية أعد كابتن نيمو مفاجأة . عندما
استيقظنا كان يقدورنا أن نعرف من اهتزاز الغواصة
أننا كنا على السطح مرة أخرى . بعد الافطار ، صعدنا
إلى سطح الغواصة ، وبدلاً من أن نجد أنفسنا في
ضوء النهار كما توقعنا لم نستطع رؤية أي شيء .

أوضح لنا كابتن نيمو أننا الآن داخل بركان .
لم يعد البركان نشطاً وقد شق البحر فيه ممراً . وقد
وجدت النيوتيلوس هذا المر الذي قادنا إلى ميناء
آمن جداً . فلا عواصف تثير المياه هناك كما أن
السفن المارة بالجزيرة الصغيرة لن تتوقع وجود الميناء
داخله .

ادعشتني أن تكون النيوتيلوس بحاجة إلى ميناء
على الأطلسي ، لكن كابتن نيمو أرانت من أين كان الرجال
يستخرجون الفحم . ومن هنا الفحم يحصلون على
الماء اللازم لتمويل الكهرباء .

ذهبت لأنتشي مع نيد وكونسييل حول فوهة
البركان من الداخل ثم سرتنا إلى أعلى حتى وصلنا
قمته . وهناك كان يقدورنا أن نجرب تحت كل الأشتاب
البحري والماء النباتية الخضراء الطافية على السطح
التي تصنع طبقة بلغ سمكها عدة أقدام . تساءلت
مندهشة لم تجمعت كل هذه النفايات في هذه
المنطقة من المحيط . في النهاية توصلت إلى أن السبب
هو أن هذه نقطة مركزية تتدفق حولها كل تيارات
المحيط مثل تيار الخليج . قد بدأ كابتن نيمو في كتابة
التعليقات على هواهش نوتة ملاحظاتي وسرني كثيراً
أن أجده يتافق مع افتخاري . كتب أنه قد اختبر هذه
النظيرية بالفعل بقياس سرعة واتجاه التيارات في
مناطق مختلفة من المحيط .

معدودة ، أصدر كابتن نيمو أمره بالصعود واندفعنا
إلى السطح في أقل من أربع دقائق .

الحيتان :

خلال ذلك الشهر رأى نيد شيئاً اثار اهتمامه .
مررتنا بسرير من الحيتان ، حوالي عشرين حوتاً . كان
نيد تواقاً ليأخذ حريته ويخرج بالقارب ، لكن كابتن
نيمو رفض السماح له بالخروج .

قال : « لا يوجد مبرر لقتل الحيتان ، فلستنا
بحاجة لزيتها » .

— « لكنك سمحت لي بقتل ناقة البحر عندما
كنا في البحر الأحمر » .

— « نعم ، لكنها كانت بحاجة للحم الطازج
آنذاك . الا أن قتل واحد من هذه الحيتان سوف
يكون قتلاً لأجل القتل ذاته ، وقد قتل الصيادون
بالفعل كل الحيتان التي وجدت في البحار حول كندا

بعد عدة أيام ، حاول كابتن نيمو الوصول إلى
أعماق جزء في الأطلسي . فاختار النقطة التي حاولت
عندها عدة سفن بالفعل أن تقيس العمق بأن ادلت جبالاً
مربوطاً في نهايتها نقل ، الا أن أي منها لم تصل إلى
القاع . قرر كابتن نيمو أنه ينبغي على التيوتيلوس
ذاته أن تنزل إلى القاع .

كان ضغط الماء على جسم الفواصة شديداً
 جداً لدرجة أن الواح الصلب كادت أن تتشقق . كنت
شديد القلق أن يندفع الماء داخل الفواصة . لكن
كابتن نيمو كان طبعه تماماً . فقد حسب قوة تحمل
الفواصة . ومن ثم وصلنا إلى القاع بلا إية متابع .
بلغ العمق سنتين ألف متر . ومن قبل أن نصل إلى
هذا العمق يكتئب لم يكن هناك اي من اشكال الحياة .
ولم تظهر أضواء الفواصة شيئاً سوى الفراغ
الأسود . حتى طي القاع كان أسود اللون ، والصخور
المتناثبة هنا وهناك سوداء وملساء .

كان من الخطير البقاء هناك طويلاً . بعد دقائق

اعتراض نيد قائل : « ليس هناك ما هو أسرع
ولا أدق من حربتي » .

ـ « انتظر يا مستر لاند ، سأريك شيئاً أفضل
كثيراً . انزل الى غرفة الجلوس » .

المسرحة :

نزلنا ونظرنا من النافذة . كانت حيتان العنبر
بجوارنا فعلاً . مخلوقات مرعبة تمثل رؤوسها وأسنانها
ثلث أجسامها . ثم بدات المسرحية . تم توجيهه
النيوتيلوس في مواجهة واحد من حيتان العنبر وشققت
مقدمتها الوحش نصفين ، تم هاجمت النيوتيلوس واحداً
آخر فشطرته نصفين أيضاً . كانت الفواصة سريعة
 جداً ، وكان قائد الدفة ماهراً جداً حتى أنها لم تخططْ
عدهما أبداً . وفي وقت ما تجمعت العديد من حيتان
العنبر وهاجمت الفوامة ، لكنها لم تستطع بالطبع
 فعل أي شيء . على مدى ساعة كنا تشاهد عملية
 القتل .

وجرينلاند . وإذا ما استروا في قتل العديد من الحيتان
لن يبقى منها شيء في شمال الأطلنطي » .

وافتقت على راي كابتن نيمو . كنت أتصور أنه
في اليوم الذي يقتل فيه الصيادون هذا الكم من
الحيتان لن يبقى منها شيء على الاطلاق . كان نيد
غاضباً بالطبع . لكنه كان فقط يصغر أغنية من بين
أسنانه .

بعد عدة دقائق قال كابتن نيمو « على كل حال
الحيتان لديها ما يكفي من الأعداء الطبيعيين . انظر
هناك . أنتي أرى مجموعة من حيتان العنبر آتية
تجاهنا . إنها مخلوقات مت渥حشة عديمة النفع وسوف
تقتل كل هذه الحيتان » .

صاح نيد : « دعني أصوب إليها حربتي نيابة
عن الحيتان » .

ـ « هناك الكثير منها يا مستر لاند ولن تجدى
حربتك . سوف نهاجمها بمقدمة غواصتنا الحادة » .

جداً يالتأكيد . ولم استبعد أن يضرب نيد لكنه سيطر على اعصابه وتركنا . أما بالنسبة لنيد فلم يحاول أن يخفى كراميته لـ كابتن نيمو ، وأصبحت شديدة القلق لاحتمال نشوب المشاكل . وقررت أن أراقب نيد عن قرب لاتيقن من أنه لن يقول أي شيء يغضب الكابتن مرة أخرى .

أخيراً انهت المعركة . عادت النيوتيلوس إلى سطح الماء وعندما ظهر الغواصة . كان يمقدورنا أن نرى مجموعة صغيرة من حيتان العنبر على مسافة هنا ، تسبح مبتعدة عنا . وكل ما يبقى حولنا هو الأجساد الدامية لهذه المخلوقات القبيحة .

صعد اليـنا كابتن نيمو وقال : « ما رأيكم في هذا ؟ »

أجاب نيد : « كانت غواصتك سلاحاً فعالاً جداً . لكنها ذكرتني بـ سكين الجزار » .

— « لقد قتلت النيوتيلوس عدداً من الوحش الشرسة عديمة النفع وانقذت بعض الحيتان النافعة الثمينة » .

— « وبـما ، لكنني صياد ولست جزاراً ، وأنا أفضل حربتي » .

لم يقل كابتن نيمو أي شيء . لكنه كان غاضباً

والبرد القارس . اذا حاولنا الوصول الى هناك
وتاخرنا لاي سبب حتى هذا التاريخ ، سوف نتعرض
لمخاطرة التجدد حتى الموت في ليل متواصل .

بالرغم من هذه المخاطر . قرر كابتن نيمو باصرار
أن يحاول الوصول الى القطب الجنوبي . لذا فلابد
ان يكون سجل هذه الرحلة شديدة الوضوح ، سوف
ادونه في مفكرة ، وأحدد موقعنا في السادسة صباحاً
كل يوم .

١٤ ماوس : على بعد ٢٠٠٠ ميل من القطب الجنوبي :
رأينا الجليد الطافي للمرة الاولى . بلغ طول
قطع الجليد بين عشرين الى خمسة وعشرين متراً .
بقينا على ظهر الغواصة ونستكينا من مشاهدة الضوء
الابيض الذي يلمع على الانف والذى يسميه صاندو
الحيتان « وميض النلح » .

بعد الظهر رأينا للمرة الاولى جبال الشلنج
الطاافية . نيد قد رأها من قبل ، لكن أنا وكوتسييل

١٤ - تحت الجليد

استقرت التيوتيلاوس في البحار جنوباً . وكان
اماًنا احد احتمالين ، اما نبحر حول « كيب هورن »
الى المحيط الاهدى فنكميل رحلتنا حول العالم ، او ان
نبحر أكثر وأكثر نحو الجنوب . في اتجاه القطب
الجنوبي .

ظننت انه من المستبعد جداً ان يحاول كابتن
نيمو الوصول الى القطب الجنوبي . فلم ينبع اي
انسان حتى الآن في الوصول الى القطب الجنوبي
ولا الى القطب الشمالي . والأهم من ذلك إننا قبل
٢١ مارس ب أيام قليلة وهو اليوم الذي يحدد نهاية
النهار في القطب الجنوبي وببداية ستة شهور من الظلام

١٦ مارس : على بعد ١١٠٠ ميل من القطب الجنوبي :

ف وقت مبكر من ذلك الصباح ، تعرت النيوتيلوس . احاطت بها الثلوج من كل ناحية فعجزت عن الحركة . مع ذلك لم يكن الثلوج سميكا بعد . فكان من الممكن للنيوتيلوس أن تحطمها إذا اندفعت ياتقى سرعتها . يدا الشهد في غاية الإشارة من فوق ظهر الفراصة . كان الثلوج يتغطى عاليًا في الهواء وتساقط حولنا وأحياناً كانت النيوتيلوس تشق ثغرة من الثلوج ، وأحياناً تتسلق فوق الثلوج فتحطمها متلاها ، وفي أحيان أخرى تنزل تحت الثلوج فتفتحته بازانته لأعلى .

آخرنا تقدما ضئيلاً في ذلك اليوم . فقد استغرقنا وقتاً طويلاً لخترق الحاجز الجليدي . بالإضافة إلى ذلك ، تساقطت الثلوج بغير انتظام ، وبسبب الضباب الكثيف بعد الظهر استحالت الرؤية لمسافة بعيدة . من وقت لآخر كان علينا أن نخلص الفراصة من الثلوج التي تراكم أعلاها . وتساءلنا متى تعين الموعدة ؟

كنما مأمورين بمحاجتها ، وجوابها شديدة الانحدار والوانها الزاهية التي تومض في ضوء الشمس .

مررنا بجزر « أوركني » الجنوبية وجزر « شيشتلاند » التي استوطنتها في وقت من الأوقات آلاف من عجول البحر ، الا أن صيادي أوروبا قتلواها جميعاً . في هذه الجزر حل الصمت والموت محل الضوضاء والحياة .

١٥ مارس : على بعد ١٤٠٠ ميل من القطب الجنوبي :

عندئذ كان هناك الكثير من الثلوج حتى أنه كان من الصعب جداً أن تجد إية مساحة من الماء الخالص . ومع ذلك ، كان يبدو على الكابتن نيمو أنه خير بهذه الظروف حيث استطاع قيادة الفراصة بدقة شديدة .

كان الجو شديد البرودة بطبيعة الحال . وأمدتنا ملابسنا المصنوعة من فراء عجول البحر بالدافء . وداخل النيوتيلوس ظلت درجة الحرارة ثابتة ومريحة .

١٧ مارس : على بعد ١٠٠٠ ميل من القطب الجنوبي :
في الرابعة بعد الظهر كنا قد تعرّنا تماماً ولم
نستطع المضي قديماً . حاولنا تكسير الثلج الذي امامنا
عدة مرات ، لكنه كان يتراكم بسرعة خلفنا ، وسرعان
ما أصبحنا محاصرين تماماً بالثلج المتجمد .

انقضت السحب ورأينا أروع مشهد . رأينا
امامنا خطأ جاماً من الثلج يتصاعد على البعد . وشكّلت
كتل الثلج اشكالاً غريبة سقطت في ضوء الشمس
باللون براقة . كنت متيقناً من انت لست قادراً على
السير ، وكانت شدّة� القلق لا تستطيع العودة .

ثم أعلن كابتن نيمو خطته . سنغوص حوالي
٢٠٠ قدم تحت السطح ، وعند هذا العمق نستقر
في رحلتنا جنوباً تحت الحاجز الجليدي . كان يعتقد
أن الثلج يطفو فقط في عرض البحر . وارتفاع الجليد
لم يكن يتعدى ثلاثة أمتار قدم . ورغم أن ثلاثة أرباع
كتلة الجليد تقع تحت السطح ، إلا أن بعد نقطة في
الأعماق لن تزيد عن تسعمائة قدم . فإذا ما وصلنا

إلى بعد من هذا العمق سنكون آمنين . تقدر المسافة
إلى القطب الجنوبي بـ ألف ميل . فإذا أبحرتنا بسرعتنا
المعتادة التي تبلغ خمسة وعشرين ميلاً بحرياً في الساعة ،
لابد وأن نصل إلى هناك في حوالي أربعين ساعة .

هناك أحد احتمالات ثلاثة ، أفضلاها أن نجد أمامنا
بمراً مفتوحاً بالقرب من القطب . ولا نلاقى صعوبة
في توسيع الفوهة بالهواء النقي ولا في رحلة العودة
تحت الجليد .

اما الاحتمال الثاني فهو أن نجد طريقنا مسدوداً
باليابسة . اذا حدث ذلك يتبعنا لنا ان نعود . كان
يوجد بالفوهة هواء يكفي لمدة أربعة أيام . بالإضافة
إلى ذلك كان هناك هواء في الخزانات الاحتياطية
وكذلك الهواء المضغوط في اسطوانات الغوص .

وكان الاحتمال الثالث ان نصل الى منطقة
القطب الجنوبي ونجد أن الجليد سميك جداً فلا تستطيع
اخترافه . في هذه الحالة يجب ان نعود وسوف

ناعي نقصا في الهواء . لكن اذا كنا حريصين قد
نجع في البقاء احياء لخمسة ايام .

وافتنا على الخطة بكل ترحاً . وحتى اذا كانت
لدينا اية شكوك حول نجاحنا فاننا لم نلمع اليها .
فلم يفترض احدنا انسانا قد تعرض لحادث . كان
لدينا جميعا ثقة تامة في كابتن نيمو . أعددنا العدة .
ملأنا الخزانات بالهواء . وكسرنا الجليد الذى تراكم
حول الغواصة . وفي الساعة الثانية عشرة نزلنا الى
الاعماق . ابررنا بقاع الجليد على عمق تسعمائة قدم
ونزلنا لأسفل لمسافة ألف قدم اخرى ثم ابحرنا مباشرة
وبدون صعوبة في اتجاه جنوبي .

١٨ مارس : على بعد ٦٠٠ ميل من القطب الجنوبي :

ابحرنا تحت الجليد طوال اليوم التالي . وشعرنا
بفرح شديد لأن الرحلة ناجحة .

في المساء بدأنا تختبر سبك الجليد . خفضتنا
السرعة واتجهت الغواصة الى أعلى . كان سبك الجليد

عند أول نقطة خبرناها ألف قدم ، ويزداد سماكا
عند الحافة . حاولت النيرتيلوس ثلاث مرات في تلك
الليلة ، وفي كل مرة كانت تقابل الجليد الصلب ، الا أن
سمكه كان يقل تدريجيا .

١٩ مارس : على بعد ١٠٠ ميل من القطب الجنوبي :

كل ساعة كانت النيرتيلوس تختر السقف
الجليدي فوقها . صرنا جميعا في غاية التوتر ولم نتذر
غرفة الجلوس حتى تستطع مراقبة المعدات طوال
الوقت . في العاشرة صباحا أعلن الكابتن اتنا في عرض
البحر مرة اخرى . افتحت الكوى وارتقينا ظهر
الغواصة في الهواءطلق . كانت قطع الثلج تطفو على
الماء وعلى مسافة ليست بعيدة بدا لنا ساحل ما .

يتوقف نجاح رحلتنا الان على موقعنا . لقد أجري
كابتن نيمو حسابات شديدة الدقة ليحسب لاي مسافة
ابحرنا وفي اي اتجاه . وقتا لحساباته فاننا قريبون
جدا من القطب الجنوبي . ولكننا كما بحاجة لأن تشرق

السحب كثيفة واضطررنا للعودة الى الفوامة
والانتظار حتى اليوم التالي .

٢٠ مارس : بالقرب من القطب الجنوبي :

في الصباح قمت أنا وكونسييل برحالة بأنفسنا .
جذف بنا أربعة من البحارة في القارب ، وسرنا لمسافة
مليين بمحاذاة الشاطئ متسللين الحياة البرية
والنباتية الفنية . كانت هناك آلاف من طيور البطريق
وكذلك آلاف من الفقمة . وعندما تقدمنا في السير
كان هناك عدد ضئيل من عجول البحر ذات الأحجام
الضخمة .

انباء عودتنا وجدنا ان كابتن نيمو قد اتى
للشاطئ على امل ان يرى الشمس حتى يحدد موقعنا .
انتظرنا حتى منتصف النهار ، لكن السحب لم تنقض
ولم نتمكن من حساب زاوية الشمس .

الشمس حتى نحدد موقعنا بدقة . فلسوء الحظ كانت
هناك طبقة كثيفة من السحاب فوقنا . ابعزنا الى
اليابسة ورسينا قريبا جدا منها . وضع الطاقم
القارب في الماء وجذف كابتن نيمو بي أنا وكونسييل
إلى الشاطئ . لم يكن نيد مهمها باللحاق بنا خاصة
وأنه لم يرغب أن يكون بالقرب من الكابتن .

اوشك كونسييل ان يقفز الى الشاطئ ، لكنى
امسكت به حتى يكون الكابتن هو اول انسان على
الاطلاق تطاقدمه القطب الجنوبي . شكرنى كابتن
نيمو وقال : « ندرت ذات يوم الا تطاقدمى الارض
ثانية . ولكن هذه الارض مختلفة . فلم يطاما بشر
من قبل » .

وبينما يقول ذلك ، قفز من القارب وسار الى
صخرة ، فرفع يديه تجاه الارض ووقف هناك لمدة
خمس دقائق كما لو انه يؤكد على ملكيته للقاورة .
عندما لحقنا به ، سرنا الى ارض مرتفعة ونصبنا
المعدات حتى نحدد موقع الشمس . للأسف كانت

٢١ مارس : بالقرب من القطب الجنوبي :

كان هذا هو اليوم الأخير الذي قد يتسمى لنا فيه رؤية الشمس عند هذا الموقع . فلمية الستة شهور القادمة ، لن تظهر الشمس أبداً ، وسوف يكون ليل متصل . اذا ظهرت الشمس ، سيكون من السهل تحديد موقعنا فإذا ما كنا في القطب الجنوبي كما نأمل ، تنقسم الشمس نصفين بخط الأفق .

في هذه المرة ، قرر كابتن نيمو أن يستمر في البحار قليلاً بمحاذاة الشاطئ . من هنا ، تسلقنا تلة شديدة الانحدار . يبلغ ارتفاعه خمسة متر حيث نصب الكابتن معداته وانتظر . هبت ريح قوية ، وبعد مرور بعض الوقت بدأت السحب تتكتشا .

في الساعة العاشرة عشرة كان الجو صحواً فوقنا . في هذه اللحظة بالضبط أشرقت الشمس . خط الأفق يقطع قرص الشمس عند المنتصف . ليس هناك أدنى شك اننا في القطب الجنوبي .

نشر كابتن نيمو علمًا أسود ، في منتصف حرف (N) المذهب . ثبته على الأرض وقال هذه الكلمات :

- « أنا ، كابتن نيمو ، في هذا اليوم ، ٢١ مارس عام ١٨٦٨ ، أعلن أنني أول من وطأت قدمه القطب الجنوبي . إنني أعلم . ملكيتي لهذه القارة » .

١٥ - العصر الجليدي

البحر ، كما أن حاجز الجليد سوف يزداد عمقاً باستمرار في ليل الشتاء الطويل .

ملانا كل قسم في الغواصة بالهوا النقى ، وتأكدنا من أن كل الأسطوانات المعدنية مملوقة بالهوا المصغورة . في صباح ٢٢ مارس كنا مستعدين للرحيل .

٢٢ مارس : القطب الجنوبي :

غاصت النيوتيلوس لمسافة ألف قدم تحت سطح البحير تم أبحرت إلى الشمال بسرعة خمسة وعشرين ميلاً بحرياً في الساعة . أحرزنا تقدماً كبيراً في هذا اليوم وتوقعنا أن نصل إلى عرض البحر مرة أخرى في وقت مبكر من صباح ٢٤ مارس .

٢٣ مارس : ٥٠٠ ميل شمالاً :

في الثالثة صباحاً أيقظتني رجة عنيفة . جلست في فراشي أسترق السمع في الظلام . ثم كانت هناك رجة أخرى أقتربت بي من الفراش . كان السير صعباً ،

كان كابتن نيمو حاكم البحار والمحيطات بالفعل . وهو الآن حاكم لفارة باكلها أيضاً . لم يقدر أحد على هاجمه لأنه كان الرجل الوحيد في العالم الذي وصل إلى قاع المحيط والنقطة الجنوبي . لقد حكم كابتن النيوتيلوس معظم أنحاء كوكب الأرض .

تساءلت ماذا سيفعل الآن . فيما زالت هناك أجزاء من المحيط لم تزورها بعد ، ولكن ما زال لدينا كثيرون في الجو . وتوقعت أنه سيمتحن لجماعات من الناس يقاتلون من أجل حرثتهم .

لكن يجب عليه أولاً أن يخرج من القطب الجنوبي بل يجب أن يفعل ذلك سريعاً . فسرعان ما يتجمد

لأنه بالرغم من وجود بعض الضوء المنبعث من المصايب
الآ أن الغواصة كانت مائلة والآن كله هبعثر . كانت
النيوتيلوس مائلة على جنبها ولا تتحرك إطلاقا .

كذلك اتخذ كونسييل ونيد طريقهما إلى غرفة
الجلوس ، وحاورنا ان نفهم ماذا حدث . ظننت انه لا بد
اننا صعدنا إلى السطح مرة أخرى فتعثرنا في الجليد .
الآن الآلات أظهرت أنها على عمق أكثر من ألف قدم
تحت الماء . ذهبنا بحث عن كابتن نيمو لنعرف
ما الذي حدث . كان الكابتن هادئا ولكن كان واضحا
من ملامح وجهه أنه في غاية الانزعاج بسبب ما حدث .

جبل جليدي ضخم قد انقلب في الماء . يحدث
ذلك عندما يذوب الجزء الواقع تحت الماء وتزداد القمة
تقلا بسبب تراكم المزيد من الثلوج . كانت الوجهة
الأولى بسبب ارتطام هذا الجبل الجليدي بالغواصة
أثناء غوصه . والرحلة الثانية تسبب نفس الجبل
عندما طرأ لأعلى مرة أخرى . في الوقت الحالى ارتفعت
الغواصة إلى السطح بسبب هذا الجليد . وتوقفت

نجاتنا على ما اذا كان فوقنا بحر مفتوح أم جليد ،
فاذا كان جليدا فسوف ننسحق بين الطبقتين .

لحسن الحظ كان فوقنا بحر مفتوح . وبعد وقت
قصير توقيتنا عن الحركة الى أعلى وعادت الغواصة
إلى وضع مستقر بطول قاعدتها . وبشعور بالغ
بالامتنان أسرعنا الى ظهر الغواصة . الا أنها لم تكن
طلقاء . فقد توارت عننا السماء خلف سقف من الجليد
على بعد مترين واحد فقط فوق رؤوسنا . كنا داخل
نفق تكون عندما تحطم جبل الجليد . والآن علينا أن
نجد طريقا للخروج من هذا النفق .

طوال ذلك اليوم كان الكابتن نيمو يحاول أن
يجد طريقا يمكننا من النزول تحت حاجز الجليد مرة
أخرى . لم يكن هناك مجال كاف لتدور الغواصة .
تقدم كابتن نيمو للأمام ، لكنه سرعان ما وصل إلى
نهاية النفق ، واضطررنا للعودة .

وجدنا ممرا ضيقا مؤديا الى تحت البحر ،
فغضضت فيه الغواصة لعمق تسع مائة قدم . وبدا كما

اما هنا هي ان نخرج من الفواصة لنعرف مدى سماك الجليد . قاد كابتن نيمو بعض رجال طاقمه مرتين بدل الفواصن وآلات التنفس . وعاد بعد ساعتين ليكتب تقريره .

لم يحاول ان يختبر السقف . فلم يكن هناك داع لمحاولة الصعود لأعلى ثانية . لقد اختبر كل الجوانب . لكن ما زال هناك ثلث مسافة تزيد عن خمسة عشر متراً . كانت الفرصة الوحيدة للخلاص عن طريق الأرضية التي بلغ س מקها عشرة أمتار . كان علينا بطريقة او باخرى ان نحفر قناة في الجليد على ان تكون واسعة وطويلة بدرجة كافية لمرور الفواصة .

في السادسة مساء كانت المجموعة الاولى من الرجال مستعدة للعمل . ادرج كل شخص على ظهر الفواصة ضمن مجموعة وتم اعداده بأدوات خاصة . كان العمل شاقاً ولم يكن من الممكن الاستمرار فيه لأكثر من ساعتين ، لذا فان كل ساعتين كانت تتولى العمل

لو اتنا وجدنا الفجوة بين جبل الجليد وال الحاجز الجليدي . استعدنا الثقة بأنفسنا وانتظرنا اللحظة التي نصبح فيها طلقاء مرة أخرى .

أخذ النفق يضيق ، وكان على الفواصة أن يسير أبطأ فأبطأ حتى توقفنا عن الحركة تماماً . في تمام الثامنة وخمس وعشرين دقيقة صباحاً ، كانت هناك رجة ثالثة . تحرك جبل الجليد ثانية وحاصرنا علينا الآن أن نتوقع الموت البطيء . لدينا وفرة من الطعام والشراب . لكن سرعان ما سوف نهلك نقصاً في الهواء . وفقاً لتقديرات كابتن نيمو فان لدينا ما يكفي لبقاءنا أحياء لمدة ثلاثة أيام ، ثم سوف نعتمد على الهواء الذي في الخزانات الاحتياطية والاسطوانات الحديدية . وهذه قد تبقى علينا أحياء ليومنين آخرين على أقصى تقدير . بعد ذلك سوف نموت بطءاً . الا اذا استطعنا الخلاص .

قد يتحرك جبل الجليد ثانية ، لكن ليس بمقدورنا الاعتماد على ذلك . كانت الفرصة الوحيدة

مجموعة جديدة . عمل تيد لاند بنفس الهمة التي عملنا بها جميعا ، الا أنه كان بالتأكيد افید مني أنا وكونسيل حيث لم يسبق لنا ممارسة هذا النوع من العمل من قبل . لكن كابتن نيمو ضرب لنا جميعا مثلا رائعا فكان يعمل اسرع وبطاقة أكثر من اي منا جميعا .

٤٤ هارس : ٥٠٠ ميل شمالا :

في السادسة صباحاً كنا قد رفعنا أول كتلة من الثلج . كانت كمية ضخمة من الجليد ، تبلغ حوالي ستمائة مترا مكعب ، لكنها لا تتعدي المتر الواحد عمقا . وقد استغرقنا اثنى عشرة ساعة لنحرثها ومازالت أمامنا تسعه امتار أخرى . بهذا المعدل فأننا نحتاج إلى أربعة أيام وخمس ليالٍ لنصبح أحرارا . كان لدينا هواء يكفي فقط لمدة أربعة أيام . والأسوا من ذلك ، انه كان لا يزال أمامنا حوالي خمسمائة ميل تحت حاجز الجليد حتى نصل الى البحر . وقد يستغرق هذا يوما آخر .

عملت المجموعات طوال اليوم ، وعند المساء كنا قد أكملنا مترا آخر من الحفر وبدأنا في الثالث .

٤٥ هارس : ٥٠٠ ميل شمالا :

انقضى هذا اليوم كسابقه تماما . والآن أصبح الهواء في الفواصة كثيفاً الرائحة . معنى ذلك أن استخدام اسطوانات الهواء النقي عند القيام بالحفر في الجليد سار أمراً مرغوباً فيه . فالبالغ من أن العمل كان صعباً وشاقاً ، وبرغم أن أيديينا تقرحت ، وعضلاتنا أعياداً التعب ، إلا إننا كنا نتطلع للحظة التي نرتدي فيها بدلاً الفوض ونبذ العمل ثانية .

في احدى المرات التي كنت فيها بالخارج ، جذبت كابتن نيمو جانبيا وأشارت اليه بأن هناك تغيراً شديداً الخطورة . كان الماء في النفق الذي انحبستنا داخله يتجمد باستمرار . كان واضحـاً أن العوائط تزداد سماكاً ولن يمر وقت طويل حتى تتحاصر الفوارة . كابتن نيمو أبهاـ كان قد لاحظ ذلك ، لكنه لم يفكـ

بعد في أي حل لهذه المشكلة ويساطة كان علينا أن
نبذل مزيداً من الجهد .

٢٦ مارس : ٥٠٠ ميل شمالي :

بحلول هذا الصباح كنا قد رفعنا أربعة أمتار من
الجليد ، لكن ما زالت سنتة أمتار أخرى باقية . نفذ
الهواء في الغواصة ونحن الآن نستخدم الاحتياطي
الموجود في الغزارات . أصبحت الحياة على الغواصة
شاقة للغاية ، وصرنا نتحرك حركة محدودة قدر امكاننا
حتى لا نستهلك الكثير من الهواء .

الآن ، فإن تجمد الحوائط يجعل من الغفر مهمة
أكثر صعوبة . ليس هذا فقط ، بل يبدو أنها تتجدد
أسرع كلما صار الفراغ أصفر .

لاج لل كتابن نيمو حلان لهذه المشكلة ، أن ترك
كل المياه تجمد ، وحيث أن الجليد يحتل فراغاً أكبر
من الماء ، فإن ضغط الجليد يكون أكثر كثيراً في壓
الحوائط ويطلق سراحنا دون أن نضطر لمزيد من

٢٠٠

٢٧ مارس : ٥٠٠ ميل شمالي :

في صباح اليوم الرابع لحصارنا ، كنا قد أزحنا
ستة أمتار من الجليد من أرضية الكهف . مازالت
هناك أربعة أمتار .

٢٠١

٢٨ مارس : ٥٠٠ ميل شمالا :

استمر العمل اثناء الليل وغازال هناك متى آخر لنخره . لكن موقف الهواء داخل الغواصة كان سيئا للغاية حتى أنه بدا أنها سوف تنجو بعد فوات الأوان . لأنه عندما نخر آخر قطعة من الجليد ، سوف يبقى علينا أن نبحر على الأقل لمدة يوم حتى تجد البحر المفتوح ثانية .

لحسن الحظ ، قرر كابتن نيمو أن يجرب استخدام ثقل الغواصة لتعطيم الجليد . وتم عمل فتحات في أرضية الجليد لاضعافه . تم تغيير وضع النيوتيلوس لستقرار على القناة التي حفرناها . تم ملء الخزانات الاحتياطية بالماء لذلك تزايد كثیرا .. وانتظرنا .

كانت تلك هي فرصتنا الأخيرة للنجاة ولذا الجميع بالصمت .

كان أول صوت هو صوت تعطيم الجليد . ثم غاصت الغواصة . أصبحنا طلقاء .

أخذ هؤلاء الذين بالخارج يعملون بسرعة وجدية أكثر من ذي قبل . وتم احراز مزيد من التقدم لأن الماء لم يعد يتجمد في الخندق الذي حفروه . كذلك عملت كل مجموعة لأربع ساعات بدلاً من ساعتين لكسب الوقت . كلت العضلات وعانيا العديد من الجراح ، لكن أحداً لم يتوان في العمل . في هذا اليوم حفرنا مترين . وباقى مترين .

كان العمل بالخارج صعبا ، الا أن الحياة داخل الغواصة في منتهى الصعوبة . فالرقداد على سرير بالداخل كان أمراً مؤلماً للغاية . أصابيني الصداع وتقتل عيناي . كان من السهل أن أغرق في النوم لكن سرعان ما كنت استيقظ لالتقط أنفاسي ، وكنت أشعر بینداق مر في فمي . كان هذا هو حالنا جمیعا ، لكن إلى حد ما نجح كونسلیل أن يهتم بأمری وأمر نفسه .

لأمام ويضرب نفس النقطة . وفي كل مرة ضربت
الغواصة الجليد ، كنا نشعر ببرحة عنيفة .

وأخيرا اخترقت مقدمة الغواصة الصلبة طبقة
الجليد . اندفعت الغواصة في الهواءطلق وسقطت على
الجليد الذي تحطم تحت تقلها . انفتحت الكوى وتتدفق
الهواء النقي الى كل أجزاء الغواصة . تنفسنا مرة
أخرى وعدنا ثانية الى الحياة .

حدد كابتن نيمو مسارنا نحو الشمال وعملت
المعركتان بكل سرعتها أما أولئك الذين كانت لديهم
أعمال يقومون بها على ظهر الغواصة فقد استخدموها
أنابيب الأوكسجين المتبقية . رقد بقينا في سكون
احمرت وجوهنا وازرت شفاهنا ، ولم تستطع التفكير
او الكلام او الحركة . كان الألم في صدورنا ورؤوسنا
فظيعا .

في ذات الوقت استمرت النيوتيروس في الابحار
بالسرعة المرعبة البالغة خمسين ميلا بحريا في الساعة .
لقد ابحرنا ألف ميل تحت الجليد في اتجاه القطب .
مازال أمامنا على الأقل خمسمائة ميل قبل أن نصل
هذه المسافة .

بعد خمس ساعات بدأ كابتن نيمو يختبر عمق
الجليد . وثبت أن سمكه لا يزيد عن عشرين مترا .
دفع الغواصة بكل سرعتها تجاه السقف الجليدي .
ولنرات عديدة كان يأخذ الغواصة للخلف ثم يتقدم

دخلت النيوتيلاوس . وفي السادس من ابريل كنا قد
قطعنا أربعة آلاف ميل أخرى ، وشاهدتنا بعض جزر
الهند الغربية على بعد *

من ثم فقد كانت سرعتنا واتجاهنا ثابتين . كان
ثلاثتنا سعداء لأن مسارنا يأخذنا تجاه الوطن .
وبالطبع كان نيد مصمما كل التصميم على مغادرة
النواضة . فنجاتنا الصعبة من تحت الجليد قد جعلته
أكثر تيقنا من أننا في خطر عظيم وأننا قد نفقد حياتنا
كما فقدنا حرريتنا . كذلك بدأت أنا وكونسييل نتطلع
لمغادرة الغواصة للأسباب نفسها .

ما زال هناك الكثير من المخلوقات الغريبة التي
يحب دراستها وما زال أمامي الكثير لاكتشافه . لكن بمرور
الأيام بدأت أصل إلى نهاية كتابي عن البحر وعن
حياتي . وبذات اللحظة من ان تصبح سجينه
مثلني فلا تنشر أبدا . بالإضافة إلى ذلك ، يبدو أنه لن
يكون هناك المزيد من العجائب لأراها . ففي النهاية ،
جعلتنا مغامراتنا في القطب الجنوبي تقع بما قد شهدنا

١٦ - الأخطبوط

خرجت النيوتيلاوس من تحت الجليد في الثامن
والعشرين من مارس . أبحرت بثبات نحو الشمال في
اتجاه كيب هورن ، بالطرف الجنوبي لأمريكا الجنوبية .
لم نعرف إذا ما كان كابتن نيمو سوف يبحر غربا
داخل المحيط الهادئ فتكملا بذلك الرحلة حول العالم
تحت الماء ، أم أنه سوف يعود إلى المحيط الأطلنطي .
أما وقد صارت الأمور إلى هذا الوضع ، فقد اختار
أن يبحر داخل الأطلنطي وتحرّكنا نحو شاطئ أمريكا
الجنوبية .

عندما بلغنا « كيب هورن » في الحادي والثلاثين
من مارس كنا قد أبحرنا ثالثين ألف ميل تحت الماء

إلى الصخور تحت الماء وقد غطتها الأعشاب البحرية والسلطات البحرية غريبة الأشكال والأسماك الصدفية .

قلت : « يوحى هذا المكان بأنه من المناطق التي قد تجد فيها (ذات الأذرع) ، فقد سمعت أنها تحب العيش في شقوق الصخور تجد وفرة من الغذاء » .

سؤال نيد : « فما هي (ذات الأذرع) هذه فلم أر واحدة أبدا ؟ »

ـ « إن لها ثمانى أذرع أو أرجل تخرج من رأسها . وليس لها جسد . ولها اسم آخر هو (الأخطبوط) » .

ـ « فما حجمها ؟ »

ـ « آه .. أن أحجامها تتباين . فمنها الصغير الذى يأكله بعض الناس ويجدونه لذيذا ، ومنها الكبير جدا » .

سؤال نيد ثانية : « كبير إلى أى مدى ؟ »

و فعلنا . لم نعد راغبين في مزيد من السفر مع كابتن نيمسو .

أما بالنسبة للكابتن ، فلم نره أبدا . قبل رحلتنا الغطبية ، كان على استعداد لأن يعلق على كتابي وملحوظاتي بالإضافة كلمات وعبارات بالقلم الرصاص . وأثناء ابحارنا إلى القطب الجنوبي كان شديد الرغبة في الكلام وشعرنا أننا أكثر إهانة منه . لكن بعد خروجنا من الجليد لم يقترب منا أبدا . جعلنا هذا اليأس نشعر بمزيد من القلق بشأن نواياه تجاهنا واقتمنا بأننا يجب أن نهرب عندما نستطيع .

مع ذلك ، فقد وقعت حادثة أظهر خلالها طاقتته التي الفناها وصداقته تحوننا . على أنها كانت حادثة أذكراها بربع واشمشاز ، حيث كانت أمراً أفعى من أي شيء آخر حدث لنا .

كنا قريين جداً من جزر « البهاما » . كانت أبواب غرفة الجلوس ذات الزلاجات مفتوحة وكنا ننظر

قال نيد في دمشق : « لكن من المؤكد أنكم عشر
العلماء لا تؤمنون بالحكايات » .

— ان هذه الحكايات شبيهة ، وهناك دليل على
ان الأخطبوط الضخم موجود فعلاً . ان عظام جثة
واحد منها موجودة في متحف فرنسا ويبلغ طولها
التررين . ويقول بعض الخبراء ان اذرع هذه المخلوقات
قد يبلغ طولها تسعة أمتار . لكن حديثنا في عام ١٨٦١
حاول بعض الصيادين صيد اخطبوط في المحيط الهندي .
لم يستطيعوا قتله . لكنهم نجحوا في بتر أحد اذرعه .
وقد قاس العلماء هذه الذراع وحسبوا حجمها » .

سأله كونسييل الذي قد عاد الى النافذة : « هل
كان طول رأسه ستة أمتار ؟ »

— « نعم » .

فسأل ثانية : « هل كانت عيناه في الخلف وكانتا
جاحطتين ؟ »

— « نعم ، هذا صحيح ، فكل الأخطبوطات
كذلك » .

قال كونسييل : « لقد رأيت أخطبوطاً كبيراً للدرجة
أنه استطاع أن يجذب سفينة لأسفل في الماء بذراع
واحد فقط » .

— « أنا لا أصدقك ، أين حدث ذلك ؟ »

أجاب كونسييل : « في كنيسة » .

— « ماذا تقصد ؟ كيف يتسمى لسفينة
أو لأخطبوط أن يدخل الى كنيسة ؟ »

قال كونسييل : « كان ذلك في صورة » .

— « آه ... ، صورة ؟ هذه ليست صورة
حقيقة » !

فقلت : « لقد سمعت عن هذه الصورة وتلك
الحكاية . وهناك كذلك قصص أخرى عن أناس كانوا
يبنون كنيسة على صخرة . وعندما فرغوا من البناء ،
تحركت الصخرة داخل البحر . لقد كانت اخطبوطاً
 حقيقياً » .

سرعتها ، لكن الأخطبوطات أعادتها . وفجأة توقفت
الغواصة .

سأله : « هل أصبتنا أي شيء ؟ »

قال كونسييل : « اذا كنا فعلنا ، فعلى الأقل
نحن لستا محبوبين تحت جليد او صخرة . وسوف
نستطيع ان نطفو الى السطح » .

بدأت الغواصة ترتفع في الماء . جاءه كابتن نيمو
ونظر من النافذة . وانتظرنا أن يتكلم .

فقال بلهجة متباطة : « انه منظر لا يبعث على
البهجة . فسرعان ما سوف نضطر لقتالها ، رجال
لوحش » .

سأله : « لماذا ؟ ماذا حدث ؟ »

لقد التفت أذرع احدهما حول الدفة
والرفاص . لن نستطيع الحركة حتى تخلصها . وهذا
يعني أننا يجب أن نبعد كل هذه الوحش بعيدا ، ثم

- « هل كانت أذرعه الشمالي تبلغ حوالي
عشرين مترا وقيلة جدا وقوية ؟ »

- « نعم ، هذا ما قالوه » .

- « اذن تعال وشاهده ، لأنك في الخارج ينظر
لينا » .

الأخطبوط العملاق :

قفزنا وقوفا وأسرعنا الى النافذة . وحمدنا
الله على وجود الزجاج ليقينا شر الوحش الذي رأيناه .
كان كما وصفه كونسييل تماما ، له فم على هيئة
منقار طائر . كانت الأسنان حادة جدا وكان المنقار
نفسه حادا جدا عند الحافة .

انضممت حوالي خمسة أخطبوطات أخرى لهذا
الوحش . هجمت على الغواصة بمناقيرها وحاولت
تمزيقها اربا بأذرعها ، الا ان جسم الغواصة الصلب
كان قويًا بالنسبة لها . وزادت النيوتيلوس من

عندئذ كانت النيوتيلوس قد ارتفعت الى السطح .
فتح احد البحارة الكوى . وبمجرد فك المسامير أطیح
بالقوى بعيداً بعنف شديد . فلابد ان واحداً من
الوحوش كان يجدبها بأذرعها .

فجأة انزلقت واحدة من هذه الأذرع عبر الفتحة
ونزلت على السلم نحونا . ظهرت عشرون أخرى في
الفتحة التي فوقها .

يتر كابتن نيمو هذه الذراع ببطنه ، فسقطت
بشقل على الأرض الى جانبنا .

الخطبوط يقتل بحاراً :

صعدنا جميعاً على السلم ، متلهفين للوصول
إلى ظهر الغواصة حتى تناح لنا مساحة أوسع للقتال .
نزلت نحونا ذراعان آخران . قبضت أحدهما على
الرجل الذي أمام كابتن نيمو ورفعته لأعلى بقوه بالغه .
صرخ كابتن نيمو صرخة مدوية وأسرع صاعداً السلم .
وأسرعنا في اثره .

نزل تحت الغواصة ونخلص الوحش الذى أعاد
الحركة » .

قال كونسييل : « لا بد أن يكون ذلك سهلاً جداً
باستخدام بنادقنا الآلية » .

أجاب كابتن نيمو : « أخشى أنه لن يكون الأمر
 بهذه السهولة ، فالبنادق الآلية لن تجدي مع مثل
الأجسام المنساء . إن الأسلوب الوحيد لقتالها يكون
باستخدام البطل » .

قال نيد : « والغراب . أود أن أريك ما الذى
يمكن أن تفعله الحرية » .

أجاب الكابتن بصوت رزين : « سأكون سعيداً
بمعونتك » .

قلت : « ونحن أيضاً سوف نأتي معكماً » .
خرجنا الى السلم . عشرة رجال برماتهم كانوا
هناك بالفعل . التقط كل منا أنا وكونسييل رمحاً .
وحمل نيد حربته .

وتحركت تجاه السطح . كانت اذرع عديدة قد بترتها
اسلحتنا . عيون عديدة قد عميت ورؤوس قد تحطمـت
بحربة نيد *

ثم سقط نيد . ازلق وتدحرج تحت اخطبوط
كان قد تسلق على جسم الغواصة . احكم قبضة
ذراعيه حول نيد وخفض فكه ليضربه . اسرعت لنجدهـه
لكن كابتن نيمو كان اسبق مني . دفع بيلطةـه بين
فكتـي الوحش ، فماتـت ذراعـاه وخلصـت نـيد نفسه . عندما
وقف على قدمـيه ، غرس حربـته بقوـة في قلبـ الوحش .

قال كابتن نـيمـو : « أنه دورـى لـكـ انـقـذـ
حياتـكـ » .

رد نـيدـ بـايـمـاءـ من رـاسـهـ . لمـ يـنسـ بـكلـمةـ لأنـهـ
كانـ يـكرـهـ كـاـپـتـنـ نـيمـوـ بشـدـةـ ، بـرـغـمـ أـنـهاـ كـانـتـ المـرةـ
الـثـانـيـةـ التـيـ انـقـذـ الـكـاـپـتـنـ فـيـهاـ حـيـاتـهـ ، كـماـ انـ نـيدـ قدـ
انـقـذـ حـيـاةـ الـكـاـپـتـنـ مـنـ سـمـكـ القرـشـ .

٤١٧

١٠ مـثـرـونـ الـفـ قـرـسـخـ

ويـالـهـ مـشـهـدـ ذـلـكـ الـذـىـ رـأـيـناـ عـنـدـمـاـ خـرـجـناـ !
كانـ الرـجـلـ التـعـسـ الحـظـ عـالـيـاـ فـيـ الـهـوـاءـ ، تـمسـكـ بـهـ
اذـرعـ عـدـيـدةـ تـلـتـفـ حـولـهـ . صـرـخـ فـيـ الـأـلمـ وـفـزـ . وـسـمعـتـ
كـلـمـيـنـ «ـ النـجـدـةـ !ـ النـجـدـةـ !ـ » . قـالـهـماـ بـالـفـرـنـسـيـةـ .
وعـنـدـمـاـ إـدـرـكـتـ أـنـهـ رـيفـيـ منـ نـفـسـ بـلـدـتـيـ كـنـتـ شـدـيـدـ
الـرـغـبـةـ فـيـ مـسـاعـدـتـهـ . هـاجـمـاـ اـلـخـطـبـوتـ الـدـىـ كـانـ
مـسـكـاـ بـهـ ، بـيـنـماـ حـارـبـ بـقـيـةـ الطـاقـمـ الـوحـوشـ الـأـخـرـىـ
وـمـنـعـهـ مـنـ الـوصـولـ إـلـىـ الرـجـلـ الـجـريـعـ .

وـقـ لـحظـةـ مـاـ بـدـاـ اـنـتـاـ سـوـفـ نـنـقـدـهـ ، حـيـثـ نـجـحـناـ
فـيـ بـتـرـ سـبـعـ مـنـ اـذـرعـ الـوـحـشـ الثـامـنـ . بـلـ وـأـوـشـكـناـ
أـنـ نـضـرـ النـاثـمـةـ إـلـاـ انـ الـوـحـشـ أـطـلـقـ تـيـارـاـ مـنـ سـائـلـ
أـسـوـدـ أـغـشـيـ اـيـصـارـنـاـ . عـنـدـمـاـ مـسـحـنـاـ السـائـلـ عنـ أـعـيـنـاـ
كـانـ اـلـخـطـبـوتـ قـدـ اـخـتـفـيـ آخـرـاـ مـعـهـ مـوـاطـنـيـ الـرـيـقـيـ
الـتعـسـ .

عـلـىـ الـفـورـ ، اـنـضمـمـاـ إـلـىـ بـقـيـةـ الطـاقـمـ وـهـمـ
يـقـاتـلـونـ الـوـحـوشـ الـأـخـرـىـ . عـشـرـةـ أـوـ اـثـنـيـعـشـرـةـ مـنـ
هـذـهـ الـمـخـلـوقـاتـ المـقـزـزةـ تـسـلـقـتـ عـلـىـ جـسـمـ الغـواـصـةـ

٤١٦

استمر القتال خمس عشرة دقيقة . وفي النهاية
رحلت الأخطبوطات . العديد من الأذرع ، الكثير من
الدماء والقاذورات على الغواصة وعلى السطح . غاص
رجلان تحت الغواصة وخلصا الدفة والرفاق . كان
كل الطاقم سالما ، ما عدا الرجل المسكين الذي انجرف
تحت البحر .

١٧ - سجناء إلى الأبد

كان الرجل الفرنسي هو ثالث شخص يلقى حتفه
على ظهر النيوتيلوس . لقد مات أبشع ميتة ، فقاولا
قبضت عليه أذرع الأخطبوط ، فعصرته ورفته عاليًا
في الهواء ، ثم في النهاية اغترته في الماء ومزقه فك
الأخطبوط اربا . كان مجرد التفكير في هذا الأمر
مرعبا . لم يكن هناك قبر من المرجان لهذا الرجل
المسكين .

شعرت باسی عميق من أجل هذا الرجل لأنه كان
فرنسي ، فمع هذا الرعب الشديد أطلق كلمتين
بالفرنسية بدلا من لغة النيوتيلوس الخاصة . تسائلت
إذا ما كان هناك فرنسيون آخرون على ظهر النيوتيلوس
وهل يمكن أن يساعدونا إذا احتجنا ذلك .

سيثا للغاية ومن الحماقة أن نحاول مقاومة الغواصة .
وعندما ابتعدنا عن نيويورك ببضعة أيام واجهتنا
عاصفة شديدة وبدلًا من الفوضى تحت الأمواج حيث
المياه الهدئة ، اختار كابتن نيمو البقاء على السطح .
كنا متزعجين ليس فقط لأن الغواصة كانت تتحرك
بعنف ولكن كذلك لأن معظم الأثاث والعديد من
صناديق العينات تساقطت وتحطم .

كان هذا سلوكًا شاذًا وغير معتمد بالنسبة للكابتن
نيمو . والأكثر غرابة كان ما فعله هو نفسه ، فعندما
بدأت العاصفة ، أوثق نفسه باحشام إلى المراقبين
المحيط بظاهر الغواصة وبقى هناك وحده ، مع كل
الرياح والأمطار ، والرعد والبرق . أما أنه أراد
معاقبة نفسه لموت رفيقه أو أنه تمنى الموت لنفسه .
كثيرًا ما اجتاحت الأمواج الغواصة وكثيرًا ما نزل البرق
على الطرف الحديدي الصلب للغواصة عند صعودها
فوق الأمواج .

تأثير الكابتن نيمو تأثر بالغا بالكارثة . رأينا
من حينآخر لكنه لم يتحدثلينا أبدا ، وقضى ساعات
طوال ينظر إلى الأمواج كما لو أنه يأمل أن يرى الرجل
المتوفى ، لكن ذلك لم يحدث أبدا بالطبع قال نيد أنه
وآه يبكي ، واثناء ما كان يعانيه من حزن لم يصدر
آية تعليمات للطاقم ، فأخبرنا بنفس المنطقة لحوالى
عشرة أيام ، ولم تتجه الغواصة ثانية نحو الشمال
الى أول مايو .

عندئذ أصبحنا شديدي الرغبة في مقاومة
الغواصة . لم نكن بعيدين كثيراً عن ساحل الولايات
المتحدة وتمتينا أن تنسن لنا فرصة مواتية للهرب .
وعندما اتجهت الغواصة ببطء شحلاً مارة « بكيبي
هاترول » ومتوجهة نحو « نيويورك » ، أصبح لدينا
أمل كبير .

في ذلك الوقت كانت هناك ميزتان ، فقد كان
القارب يطلينا وبقى فوق السطح ، وثانية لم يكن أحد
على ظهر الغواصة يعبأ بها . ولسوء الحظ كان الجو

قال نيد : « أعتقد أنك ينبغي أن تطلب من كابتن
نيمو ان يتركنا نرحل » .

قلت : « لكنك تعرف ما سيقول » .

— أعرف أنه قال انتا قد لا تفادر الفواصه أبداً .
لكنه قد يغير رأيه . نحن نعلم أن علينا ان نخاطر بأى
شيء لإنقاذ حياتنا .. اذا رفض فلن تكون في وضع
أسوا مما نحن فيه الان ، واذا وافق فلا حاجة بنا لאיه
مخاطره » .

قال كونسييل : « أن نيد على صواب يا سيدى .
فلن نخسر شيئاً اذا تحدثت اليه » .

وافقت على المحاولة ، رغم انى كنت على يقين
بأنها لن تجده . كان على اولاً ان اعشر عليه . كان و
غرفته ، منكباً على خرائط ورسومات بيانية . طرقت
الباب الذي كان موارباً لكنه لم يرد . دخلت ووقفت
الي جواره . رفع رأسه ناظراً الى بيجم .
قال بأسلوب فظ : « ماذا تريد ؟ »

لم يكن هناك خطأ على الفواصه التي كانت قوية
بما يكفي لواجهة الأمواج ، كما كانت بعيدة عن الشاطئ «
لدرجة تضمن الا تندفع مرتطمة بابية صخور . لكن
كان من الرعب ان ندرك ان الكابتن قد يلقى مصرعه
في آية لحظة ، وأنه لم يكن يسيطر على الفواصه على
الأخلاق . فقط عندما انتهت العاصفة حل وثاق نفسه
ونزل الى غرفة الجلوس . هنا امر بأن تنزل الفواصه
تحت السطح وابعدنا مرة أخرى في المياه الهدئة .

هل الكابتن مجنون ؟

التحق ثلاتتنا لنبحث ما حدث .. كالعادة ، كان
نيد هو الاكثر حماساً للقيام بعمل شيء ما ، والآن انا
وكونسييل نوافقه تماماً .

— اوافقك الرأي يا نيد ، لكن ماذا تقترح ؟
في كل مرة نخطط للهرب يمنعنا شيء ما ، اما ان يكون
الطاقم باعلى السطح طوال الليل او يكون الجو بالغ
السوء فلا تستطيع المخاطرة » .

قلت لنفسي : « اذن يوما ما سوف تعرف اسمه
ونقرا تاريخه » .

المطالبة بالعربية :

— « انتي مسروor جدا لأنك تكتبه هذه الكتب
يا كابتن . والأهم هو ان تحكمي لل تعاليم عن ، كتشافاتك
لكتنى أشعر انه من الخطورة أن تصفعها في صندوق
قد لا يضر أحد عليه أبدا . وحتى اذا ما تم العثور
عليه ، فان الشخص الذى يلتقطه قد لا يفهم ما يفراه
فيلقى به بعيدا . او قد يكون مجرما فيسىء استخدام
ما فيه من معلومات » .

توقفت ببرهة ثم استأنفت حديثي : « الا تستطيع
التفكير في طريقة اخرى لتخبر بها العالم عن نفسك :
الا تستطيع ان تخثار واحدا ٠٠٠ ٠

قاطعني قائلا : « مستحيل يا سيدي ! »

— « لكن انا ورفاقى على اتم الاستعداد لوضع
ابحاثك في مكان امين . سوف نحفظها ما اردت ذلك

أجبت : « التحدث اليك يا سيدي .

— « لكنتى مشغول يا بروفسور . انتى اعمل
اذا كنت اتركك لشأنك فلم لا تدعنى لشانى ؟ »

لم تكن هذه بداية مباشرة لمناقشنا ، ولكنى لم
ارحل . نجحت في التغلب على خوف وواصلت حديثي .
قلت في صوت حاسم : « يجب ان اتكلم معك في
شأن عام » .

— « ما هو ؟ هل لاحظت شيئا لملاحظة أنا ؟
هل اطلعك البحر على أسرار جديدة ؟ لا اظن ذلك .
انظر يا بروفسور . هذا هو كتابي ، مكتوب بعده
لغات . كتبت فيه تسجيلا كاملا لكل ما اكتشفته في
البحر . وعندما أنتهي منه ، سأوسع عليه . سأضع
الكتاب وقصة حياتي كاملة في صندوق لا يتأثر بالماء
ولا ين eros أبدا . سيعقوم آخر شخص يبقى حيا على
ظهر هذه الغواصة بالقاء الصندوق في البحر ، لتحمله
الأمواج حيث تشاء » .

ولن ننشرها إلا عندما تقدر أنت . وبالنالي اذا ما أطلقت
سراحنا » .

نهض الكابتن غاضبا وقال : « أطلق
سراحكم ؟ ! »

- « نعم يا كابتن ، أطلق سراحنا . هذه
ما أردت أن أطلبه منك عندما دخلت إلى هنا .. فهل
تعتزم البقاء علينا هنا إلى الأبد ؟ »

- « بروفسور أروناكس ، ساعطيك نفس
الأجابة التي قلتها لك منذ سبعة شهور . إن أي شخص
يدخل النيوتيلوس لا يغادرها أبدا » .

- « فأنت إذن تتحدى منا عبيدا لك ؟ »

- « خبرني أي عبيد ينعمون بمثل ما تنعمون
به من راحة . خبرني أي عبيد لهم مثل ما لكم من عمل
شيق . تم سمهما عبودية إذا شئت » .

- « لكن حتى العبيد يحق لهم استرداد
حريتهم » .

- « لا شيء يمنعك . فلم أجعلك تعيدي
بالبقاء » .

ونظر إلى من أعلى وقد انعقدت ذراعاه ، وارتسم
على فمه وعيشه تعبير حاد . لا أدرى كيف واتنى
الشجاعة لأقول المزيد ، لكننى فعلت .

- « سأتركك الآن . لكن قبل أن أذهب ، أود
أن أوضح لك شيئا . أنا مثلك ، لأننى راض بانشقالي
بدراساتي . إنه ليسعدني البقاء هنا إلى الأبد ، على
أمل أنه يوما ما سيعرف العالم بما قد اكتشفته . لكن
نيد لاند إنسان مختلف . فهو لن يبقى هنا للأبد .
وسوف يستخدم القوة إذا لزم الأمر ليستردد حريته .
وقد يحاول »

- « دعه يحاول كيف يشاء ، لكنه سيفنى
بالنيوتيلوس وكذلك ستيفنى أنت وخادمك . هذا كل

ما لدى ، ولا تشر هذا الموضوع أبدا مرة أخرى . فلن
استمع اليك » .

كان لابد أن اتركه . أخبرت الآخرين عن حديثي
مع الكابتن وادركتنا أنها بمازق خطير .

قلت : « على الأقل نحن نعرف الآن أن الأمر
متروك لنا لنجد وسيلة للهرب . هذا الرجل لن
يساعدنا أبدا » .

قال تيد : « نحن لسنا بعيدين عن خليج
(سانت لورنس) وموطنى في مدينة كوبيك ، البحر
أكثر هدوءا بعد تلك العاصفة الشديدة . ربما تناح
لنا فرصة للهرب الليلة » .

قال كونسييل : « قد تناح لنا فرصة ، لكننى
أتوقع أن يبحر الكابتن في عرض البحر وعلى عمق كبير ،
ليمض هربينا » .

كان كونسييل على صواب . بعد ساعتين ، غدت
النيوبيلوس مسارها وانطلقنا عبر المحيط الأطلنطي
وعلى عمق ألفي متر !

١٨ - انتقام كابتن نيمو

خلال الأسبوعين التاليين عبرنا المحيط الأطلنطي .
في البداية شعرنا بحزن كبير ، لأننا طئنا أن أملنا
الأخير في النجاة قد ولّى . كنا أيضا في خوف شديد
من أن يقرر الكابتن نيمو الوصول إلى القطب الشمالي
ويختظر بحياتنا مرة أخرى . وحقيقة ، بعد سلوكه
الغريب خلال الأسابيع القليلة الماضية ، لم تعد قادرین
على التنبؤ بما قد يحدث .

ولما كانت قد أوضحت لل CABIN دغبتنا في مقدرة
الغواصة وانتا سوف تحاول الهرب ، فقد توقعتنا أن
يشدد العراسة علينا . الا أن ذلك لم يحدث . بل
تركتا وشأننا . وسارت الرحلة عبر الأطلنطي كالمعتاد
وعادت الأمور إلى طبيعتها .

توجهت الى السلم ، فللمح سفينة أخرى في الأفق على بعد عدة أميال . وبدا أنها تتجه نحونا . كنت منهشا بعض الشيء ، لأننا لم نكن بأي مسار من المسارات المعتادة للسفن .

غاصت النيوتيلوس لأسفل واستقرت على قاع البحر . انفتحت الأبواب ذات الزلاجات وكان بمقدورنا الرؤية لمسافة حوالي ثلاثة متر . على أحد جانبى الفواصة لاحظت صخرة ضخمة تبرز منتصبة من قاع البحر الصخرى . بعد أن نظرت إليها لاحظات قليلة ميزت هيئة سفينة بحرية لم يتبق لها أى صار . أقد كانت في قاع البحر لمدة طويلة ، حيث كسامها الضمئي واعشاب البحر . لم يكن هناك أى شيء آخر لأداء . ربما كانت سفينة كنز أخرى يعتزم كابتن نيمو التقاطه ، كما التقى الكنز في « خليج فيجو » .

عندئذ فقط تكلم كابتن نيمو . كانت أول مرة يتحدث إلى منه نقاشي معه قبل أسبوعين .

كثما اقتربنا من ساحل أوروبا ، كلما ازدادنا أملا في أن تستぬن لنا فرصة أخرى للهرب . عندما ابتعدنا عن ساحل أيرلندا ، غير الكابتن المسار إلى الجنوب الشرقي وليس إلى الشمال كما قد تخوفنا . وبذا اننا سرعان ما سوف نرى شطآن وطني ، فرنسا .

لكن في الحادى والثلاثين من مايو بدات الفراصة تبخر في مسارات دائرة . يبدو أن كابتن نيمو كان يبحث عن بقعة معينة . ولما كانت الشمس مختبئة وراء السحب في ذلك اليوم فإنه لم يكن من الممكن تحديد موقعنا بالضبط . يقينا في نفس المنطقة ، ندور وندور على مهل .

كان اليوم التالي صحوا . عند منتصف النهار أعلن الكابتن بثقة : « نحن في هذه البقعة » . وصدرت الأوامر للنزول تحت السطح وترك جميعنا ظهر الفواصة بينما تم ملء الخزانات بالمياه ، استعدادا للنزول بالطريقة المعتادة .

الطريقة التي قال بها تلك الكلمات ، والطريقة
التي نظر بها الى الحطام جعلتني اتساءل اذا ما كان
هذا سرا آخر لهذا الرجل الغريب الأطوار . عرفنا
انه عالم عبقري . وعرفنا ايضا انه عشق الحرية
وحاول مساعدة ضحايا الحكومات الجائرة . فهل كان
ايضا ينشد الانتقام لشيء ما قد حدث له هو نفسه
او لطاقمه ؟

لم يكن هناك وقت للتفكير في هذا . حيث بدأ
البيوتيلوس فورا في الصعود . وسرعان ما دلتى
ارتجاج الفواصمة على اننا كنا على السطح . في تلك
لحظة سمعنا دوياما مكتوما ، لم يبد كابتن نيمو اي
اهتمام ، لكنني صعدت الى ظهر الفواصمة حيث وجدت
نيد وكوتسيل هناك .

سألت : « ما مصدر ذلك الصوت ؟ »

رد نيد : « مدفع » .

- « يوما ما كانت تلك السفينة تسمى « مارسيليز » . كانت تحمل أربعة وسبعين مدفعاً وبنيت في عام ١٧٦٢ . حاربت في العديد من المعارك البحرية ، معظمها في جزر الهند الغربية ، وخارج سواحل الولايات المتحدة الأمريكية . بعد الشورة الفرنسية التحقت بأساطول الاميرال « فان ستاين » . ومنذ أربعة وسبعين عاما تماما غرقت . كانت قد وقعت في اسر سفينة انجليزية اثناء قيامها بحراسة سفن غلال كانت متوجهة الى فرنسا . برغم ان السفينة قد فقدت صواريها الثلاثة ، وتلته رجال الطاقم اما لقوا مصرعهم او جرحوا ، استمر الرجال في القتال . آثاروا الموت على الاستسلام . ان ذلك الحطام هو مقبرة لثلاثمائة وستة وخمسين من البحارة الذين قاتلوا من أجل الحرية » .

صحت : « أعرف تلك القصة . اطلق على هذه السفينة اسم جديد . اطلق عليها « افنجر » . قال كابتن نيمو بصوت هامس : « نعم يا سيدي افنجر ، اسم ملائم » !

السفينة العربية :

قد توقعت أن يأتي كابتن نيمو إلى هنا . اذا كان الأمر كذلك ، فإن تلك السفينة تحمل أعداء كابتن نيمو ، وسوف يقتلوننا معه » .

قال نيد : « ظاهر لهم أن على ظهر هذه الفواصة رجالا مسالمين » .

أخرج منديله للأبيض وهم أن يلوح به ، فإذا به يقفز بعنف شديد على ظهر الفواصة . وقف كابتن نيمو فوقه ، وقد اسود وجهه غضبا .

صرخ الكابتن : « غبي ! ، هل تود أن أوتراك في مقدمة النيوتيلوس قبل أن تفرق تلك السفينة ؟ »

انهض الكابتن نيد من على الأرض وهزه مثل الكلب ثم تركه ينهب ورفع نظره نحو السفينة وهي تقترب .

— « آه ، سفينة أعدائي . انكم لا تردون أي علم ولكنني اعرف من انتم . وانتم تعرفون من أنا ، وسوف ارفع علمي .. انظروا ! » .

كانت السفينة التي قد رايته قربة جداً منا الآن .. أخبرني « نيد » أنها كانت سفينة حربية ضخمة ، وأنها لم تكن ترفع اي علم .

في البداية ظننا أنها فرصة للهرب ، اذا اقتربت السفينة العربية منا ببضعة أميال ، نستطيع ان نقفز في البحر على أمل ان تلتقطنا . ولكن عندما اقتربت ، أطلقت المزيد من النيران .

— فصحت : « ما هذا أبطالون النيران علينا ؟ »

— « انهم قد تعرفوا على كوكدن البحر يا بروفسور .. لابد ان كابتن « فارجوت » قد بلغ المينا وخبرهم ان الوحش لم يكن سوى غواصة خطيرة » .

— « لكن اذا كانت كل اساطير العالم تبحث عن هذه الفواصة ، فلم لا ترفع تلك السفينة العربية اي علم ؟ وكيف علمت اننا هنا ؟ عندما رايتهما لأول مرة ، كانت تبحر مباشرة نحو هذه البقعة . لابد أنها

بنفس الكراهية الى السفينة الحربية التي اقتربت
اكثر فأكثـر . اصابت قذيفة اخـرى الفواصـة لـكـهـا
لم تؤثـر فيها وحيـنـما كـنـتـ انـزلـكـاـ اـمـرـنـيـ الـكـابـتنـ ،
سـمعـتـهـ يـقـولـ :

— « اضـربـواـ ايـهاـ الـاعـداءـ ، اضـربـواـ ، لـكـنـمـ لـنـ
تـؤـذـونـىـ سـوـفـ اـضـربـكـمـ بـفـوـاصـتـىـ وـلـنـ يـنـجـوـ مـنـكـمـ
واـحـدـ . لـكـنـ لـيـسـ هـنـاـ . فـلـنـ اـسـعـ لـكـمـ بـالـغـوـصـ فـيـ
اـيـ مـكـانـ قـرـيبـ مـنـ « اـفـجرـ »ـ .

شـءـ آخـرـ اـتـضـحـ لـىـ الـآنـ . لـابـدـ اـنـهـ كـانـتـ
سـفـيـنـةـ مـحـائـلـةـ تـلـكـ الـتـىـ رـايـنـاهـاـ فـيـ الـمـحـيـطـ الـهـنـدـىـ .
لـابـدـ أـنـ جـوـجـ الـبـحـارـ الـذـىـ مـاتـ يـرـجـعـ إـلـىـ ضـرـبـ
الـنـيـوتـيلـوـسـ لـتـلـكـ السـفـيـنـةـ وـاـغـرـاقـهـاـ بـلـاشـكـ . تـرـىـ كـمـ
سـفـيـنـةـ اـخـرىـ قـدـ اـغـرـقـهـاـ الـكـابـتنـ وـمـنـ كـانـوـ اـعـدـاءـهـ
وـمـاـ الـذـىـ قـدـ فـعـلـوهـ بـهـ ؟ـ .

ذـهـبـتـ إـلـىـ غـرـفـتـىـ . بـيـنـماـ بـقـىـ الـكـابـتنـ عـلـىـ ظـهـرـ
الـفـوـاصـةـ اـزـدـادـتـ السـرـعـةـ وـفـيـ الـحـالـ كـنـاـ بـعـدـيـنـ عـنـ
مـرـمىـ مـدـافـعـ السـفـيـنـةـ الـحـرـبـيـةـ .

نشرـ العـلـمـ الـذـىـ كـنـاـ قـدـ رـفـعـنـاهـ وـقـدـ القـطـبـ
الـجـنـوـبـىـ . فـرـفـرـ فـيـ الـرـيـاحـ . اـصـابـتـ قـذـيفـةـ نـارـيـةـ
جانـبـ الـفـوـاصـةـ ثـمـ تـظـاـيـرـتـ بـعـيـداـ . لـمـ يـعـرـهـ الـكـابـتنـ
أـيـ اـنـتـبـاهـ .

— صـاحـ الـكـابـتنـ : « اـنـزلـواـ فـيـ الـحـالـ ، اـنـزلـواـ
جـمـيعـكـمـ »ـ .

سـالـتـ فـيـ تـرـددـ : « هلـ سـتـهـاجـمـ تـلـكـ السـفـيـنـةـ ؟ـ »ـ .
كـانـتـ اـجـابـتـهـ : « سـوـفـ أـغـرـقـهـاـ »ـ .

اعـتـرـضـتـ قـائـلـاـ : « لـكـنـ ذـلـكـ لـيـسـ مـنـ الصـوـابـ !ـ »ـ .

قالـ بـبـرـودـ : « اـنـاـ الـذـىـ يـقـرـرـ مـاـ الصـوـابـ وـلـيـسـ
أـنـتـ ، لـمـ يـكـنـ مـنـ الـمـفـرـوضـ أـنـ تـرـىـ هـنـاـ ، وـلـكـنـ الـآنـ
قـدـ رـايـتـهـ : اـنـزلـ فـورـاـ قـدـ بدـاـ الـهـجـومـ »ـ .

— « لـكـنـ مـاـ جـنـسـيـةـ هـذـهـ السـفـيـنـةـ ؟ـ »ـ .

— « أـلـاـ تـعـرـفـ ؟ـ اـذـنـ سـيـظـلـ هـذـاـ سـراـ ، اـنـزلـ
أـقـولـ لـكـ »ـ . لـمـ يـكـنـ اـمـامـنـاـ خـيـارـ . وـقـفـ خـمـسـةـ عـشـرـ
مـنـ رـجـالـ الطـاقـمـ بـجـوارـ الـكـابـتنـ ، يـنـظـرـونـ جـمـيعـهـمـ

وبدأوا هم في مطاردتنا ، الا ان النيوتيلوس كانت قادرة على الابتعاد عنهم بسهولة .

في حوالي الرابعة بعد الظهر لم أعد قادرًا على البقاء بغرفتي اكثر من ذلك . لم تكن مقلقة باحكام ، فصعدت للسطح ثانية لأجد كابتن نيمو يندفع طهر الفواصة جيئة وذهابا . كانت السفينة العربية على بعد حوالي ستة أميال وما زالت تطارده . لم استطع أن أفهم لماذا لم يهاجمها . ربما أنه ما زال متربدا . ربما استطاع اقناعه بala يضرها . قررت أن أحاول ، لكنني لم استطع الكلام عندما أمرني كابتن نيمو أن التزم الصمت .

— أنا القانون وأنا القاضي . يسيبهم فقدت كل من أحببت ، وطنى ، زوجتي ، أطفالي ، وأبي ، وأمي . رأيتم جميعاً وهم يموتون . هؤلاء هم الذين قتلواهم . سوف أجعلهم يدفعون ثمن جرائمهم » .

لم أقل أي شيء لكنني ذهبت على الفور إلى نيد وكونسيل واتفقنا على أنه اذا استطعنا ، ينبغي

ان نهرب قبل ان تقوم النيوتيلوس باغراق السفينة العربية . لم تكن فرصتنا كبيرة للبقاء على قيد الحياة ، لكن ذلك لم يعد بهم كثيرا . كان الأمر الأكثر أهمية هو تجنب آية مشاركة في جرائم كابتن نيمو . وعلى الأقل محاولة تنبيه الرجال الذين في السفينة العربية للخطر المحدق بهم .

تحملت مهمة المراقبة من على ظهر الغواصة حتى تأتي اللحظة الملائمة لتنقلي بأنفسنا في البحر كابتن نيمو ايضاً كان هناك ، لكنه لم يلحظني على الاطلاق . بل كان ينظر بشبات وفترس إلى السفينة العربية التي كانت تبحر يكامل سرعتها . وغطت سحب من الدخان الأسود السماء . بل كان من الممكن سماع ضجيج المحركات وهي تعمل لزيادة السرعة .

طوال الليل غلت السفينتان على بعد ، يفصل بينهما ميلان فقط . كان من الواضح ان النيوتيلوس لن تهاجم حتى الصباح . ولكن عندما بزغ الفجر ،

المياه . في لحظات معدودة كانت النيوتيلوس تحت الأمواج . لم نتمكن من تجنب الاشتراك في هذه الجريمة .

ذهبت مع نيد وكونسيل الى كابيتهمَا وانتظرنا معاً . لم نستطع متابعة الرؤية ، ولكننا أصتنا لعلنا نسمع اي صوت . زادت النيوتيلوس من سرعتها وسرعان ما بلغت سرعتها القصوى . ان صدمة الارتطام قد أصبحت وشيكة في اية لحظة . وقبضنا انفاسنا .

ارتطام ! وسقطنا على الأرض . كنا نسمع صوت احتكاك المحرّكات المعدنية ببعضها البعض . استمرت المحرّكات في العمل ، وطلت النيوتيلوس تتحرك . كانت تتجه يميناً مخترقة جسم السفينة الحربية . اخترقتها بالفعل . لقد ثقبت جانبي السفينة الحربية ، تماماً كما ثقبت الإبرة قطعة القماش .

اندفعنا الى غرفة الجلوس . كان كابتن نيمو هناك ، واقفاً امام النافذة التي كانت الآن مفتوحة .

بدأت السفينة الحربية بالهجوم . اطلقت عدة قذائف لم تصيبنا اي منها .

في حوالي الساعة السابعة ابحرت النيوتيلوس ببطء . صعد بعض الرجال لخوض السياج المحيط بظهور الغواصة . في اية لحظة سوف تندفع النيوتيلوس نحو السفينة الحربية . يجب أن تكون مستعدين لتفجر في البحر .

نزلت لأنبه نيد وكونسيل . وجدهما مستعدين وهادئين . كنت في غاية التوتر حتى انى لم اكن اقوى على الوقوف . لم يكن هناك أحد بالقرب منه . مررتنا عبر المكتبة ، ففرقة العيشة فووسط الغواصة . وبدأنا نصعد السلالم . عندئذ فقط اغلقت الكوى فوقنا وسمعننا الماء ينساب داخل الخزانات . لقد فات الاوان ! .

غرق السفينة العربية :

توقعنا ان تصيب النيوتيلوس السفينة الحربية على السطح ، لكنها كانت ستضرّبها تحت مستوى

النفت نحو كابتن نيمو . كان ما زال ينظر الى حيث كانت السفينة العربية موجودة . ثم عاد الى غرفته . شاهدته يسير الى سريره ويرکع الى جواره ، رافعا بصره الى صورة امراة شابة وطفلين صغيرين . رفع ذراعيه نحوهما ، ثم دفن وامنه بين يديه وانخرط في البكاء .

لم يجد على وجهه اى شعور بالسعادة ولا بالأسى . نظرنا نحن أيضا الى الخارج رأينا الاطار الداكن المحدد للسفينة العربية . استطعنا رؤية التقب الضخم في جانبها . تدفق الماء داخل السفينة العربية وغاصت سريعا في الماء .

مررت امامنا جوانب السفينة العربية ، صfan من النواخذ ، ثم ظهر المركب ، ثم المدافع . وكان آخر شيء رأيناها هو الصواري . اغلب الرجال لم يكن لديهم وفت كاف للهرب وكانتا يفرقون وهم يمارسون اعمالهم . كان البعض طليقا يسبح ساعدا الى السطح . لكن احدا لم ينج .

فجأة وقع انفجار مدو وانبعثت النيران . انفجرت السفينة العربية الى اشلاء وشعرنا بالهزيمة المنينة ونحن في النيوتيلوس . بانشطار السفينة نصفين ، غرق كل منها كل الرجال . في لحظات اختفى كل شيء في الظلام تحتنا .

١٩ - الدوامة

استمرت النيوتيلوس في رحلتها بسرعة ثابتة .
لم تكن لدينا أية فكرة إلى أين نحن ذاهبون أو حتى
في أي اتجاه نبحر . ووصلنا بمحارتنا لمدة خمسة عشر
يوماً . بقيت الغواصة على السطح لما يكفي فقط
لتتجدد الهواء . كنا نصعد كل يوم لنرى إذا ما كانت
هناك أية يابسة ، لكننا لم نر شيئاً على الأطلاق .
فقد توارت السماء في تلك الأثناء خلف السحب
والغيوم .

بقى كابتن نيمو يمنيّ عنا . لم تكن ترى أيا
من أفراد الطاقم ولم يكن أحد يسجل موقعنا على
الخرائط .

ووجدت صعوبة بالغة في النوم أثناء هذه الفترة .
طللت أنفاس في غرق السفينة العربية . كنا مستولين
إلى حد ما ، حيث إننا كنا على ظهر النيوتيلوس ولم
نفعل أي شيء لنجدها . طللت اتساع كم من سفن
أخرى قد دمرتها النيوتيلوس ، وكم من السفن سوف
يفرقها كابتن نيمو . وبذات أشعر يقيناً أنه سوف
يدمر النيوتيلوس أيضاً . ويدمرنا جميعاً معه ، بتصرف
ما . في الواقع بذات أصول كابتن نيمو على أنه ليس
بشرًا على الأطلاق ، ولكنه وحش .

إلى أين كنا ذاهبين ؟ سؤال طللتني نظره على
أنفسنا كلما التقينا أنا ونيد وكونسييل . لكن لم
تكن هناك إجابة ! بدا . بعد عدة احتجاطات ، بدأ نيد
ييأس من الهرب وكان كونسييل يخشى أنه قد يحاول
الانتحار . وبذات أشعر أنني مريض بسبب قلة النوم
والاحلام التي تراودني . كنا كرجال مجانين على
غواصة شريرة وكان كابتن نيمو هو الشيطان الذي
يقودنا جميعاً إلى الموت والدمار . لو لا كونسييل الذي

ان بقينا بالفواصة . كان نيد مازال محتفظاً بأدوات حل الصواميل ، كما احتفظت كونسييل بعض الطعام والماء .

وأخذنا قراراً آخر . سوف نقتل من يعترضنا .

مرت ساعات الانتظار بطيئة كأنها أيام . أجبرت نفسى على تناول الطعام ، وبقيت في غرفتي كانت نوته ملاحظاتي جاهزة ولم انظر فيها مرة أخرى . عادت أفكارى إلى كابتن نيمو . أين عساي ينهى حياته ؟ .

عندما حان وقت الرحيل ، دخلت غرفة الجلوس فأصابنى الذعر عندما رأيت كابتن نيمو هناك . كان يعزف على الأرغن بعنودية . كان ظهره لي ، لهذا لم يرني حين دخلت . تسللت خطوة خطوة إلى الجانب الآخر . كنت مستعداً للفرار في لحظة التي رأيت فيها . نهض وأطلق صرخة عالية .

— « يا الله القدير ! كفى ! كفى ! »

كان يتحدثلينا ، ويقدم لنا الطعام ، لما بقيت أنا ولا نيد على قيد الحياة .

كان كونسييل هو الذى رأى اليابسة . فقد توافت أنا ونيد عن الصعود إلى ظهر الفواصة لأننا شعرنا بأننا لا فائدة من النظر في مثل تلك الفيوض والضباب . لأن كل ما عرفناه ، أن الفواصة تدور وتدور . لقد فقدنا الأمل .

لكن كونسييل استمر في الصعود والنظر وذات يوم جاءنا باخبار أن اليابسة على مرمى البصر . كانت لهذه الأخبار أثر مدهش علينا . ففي الحال بدانا وضع خططاً جديدة للهرب .

قررتنا أن نحاول في تلك الليلة ، حيث توقعنا أن يكون الجميع نياماً . ستحتاج لاستخدام القارب ، وتنينا الا تبحر النيوتيلوس على عمق بعيد تحت سطح البحر .

لكن حتى اذا ما كانت في المياه العميقة ، فقد كان الأمر جديراً بالمخاطر ، لأن الموت الحق هو مصيرنا

فجأة سمعنا أصواتا . وضع « نيد » سكينا
في يدي . توقفنا عن فك المسامير وانصتنا . كلمة
واحدة كانت تتكرر وتتكرر .

— « الدوامة ! الدوامة » !

توقفت ما قد يحدث لنا . غارقون لا محالة .
كنا أمام سواحل التروبيج . كانت حركة المد المنذمة
بين جزيرتين تصنع دوامة تسحب السفن في دواير الى
قاع البحر وتحطمها على الصخور . كانت هذه هي
النهاية التي قد اختارها كابتن نيمو لغواسته ،
ولطاقمه ، ولنفسه ولنا كذلك .

جلستنا في القارب ، في انتظار الموت . بعد لحظات
قليلة سمعنا صوت ارتطام الغواصة بالصخر . تم
صعدت لأعلى ثانية وأخذت تدور وتدور .

٢٤٩

(مثرون الف فرسخ)

جريت أسرع من أي مرة في حياتي . بلقت
الباب وقتتها . وانا افتحه ، نظرت خلفي الى الكابتن
كان واقفا وذراعاه ممدودتان الى اعلى في الهواء . كان
في مواجهتي لكنه كان ينظر لاعلى ولم يرني .

أغلق الباب ، جريت عبر المكتبة وغرفة المعيشة ،
واندفعت أعلى السلالم . زحفت متسللا من الفتحة
ووجدت نيد وكونسييل في القارب بالفعل .

في الدوامة :

همست : « فلنرحل ؟ »

رد نيد : « فورا » .

أغلق الفتحة التي في سقف النيوتيلوس ثم الفتحة
التي في قاع القارب . أصبحنا خارج النيوتيلوس وفي
داخل القارب كان علينا أن نفك المسامير التي تربطنا
في النيوتيلوس .

٢٤٨

قال نيد : « ربما ننجو اذا بقينا مع النيوتيلوس .
انها تبدو قوية حتى في مواجهة المواتمة » .

قال كونسييل : « لكتنا نعاني نقصا في الهواء » .
ف تلك اللحظة انحلت المسامير ، وانفصلنا عن
النيوتيلوس . كنا وحدنا في القارب ، نرتج لأعلى
وأسفل بعنف شديد . تدحرجت واصطدمت رأسي
بقطعة من الحديد . ولم ادرك اي شيء اكثرب من ذلك .

٢٠ - الخاتمة

لا اعرف كيف نجينا . فقد سقط الآخرون ايضاً
فاقدى الوعي . بطريقة ما افتحت الكوة التي بظهر
القارب . عندما استعدت وعيي ، وجدت « نيد »
و « كونسييل » متقطعين ومتلقيين حولي . لم اكن
بالقارب . بل في كوخ واحد من صيادي الاسماك .
كنا آمنين سالمين .

نحن الان بانتظار سفينة تأخذنا الى فرنسا . والسفن
لا تأتي الى هنا كثيرا ، لذا قد يتمتنع علينا الانتظار
بعض الوقت . لقد قضيت هذا الوقت اراجع ملاحظاتي
عن المغامرات التي قمنا بها . واستطيع ان اقول حقاً

أمل ان يكون على قيد الحياة وان تكون الفواصة
ما تزال تستكشف اعماق المحيطات . أمل انه لا يبحث
بعد عن الانتقام . أمل ان يستمر في مساعدة أولئك
الذين يناضلون من أجل الحرية .

لقد عشت معه ثمانية شهور تحت البحر . ورأيت
العجائب التي أراني أياما . هناك اثنان فقط في العالم
بمقدورهما حقا ان يصفا ما في أعماق البحار ، كابتن
نيمو وانا .

أنت لم أنس او اترك اية تفاصيل . أنها وصف كامل
لرحلة تحت البحر . أخبرنا أربعين الف دليل واستغرق
ذلك ثمانية شهور .

أحيانا ما اتساءل هل سوف يصدقني الناس .
لا اعرف بل ولا يهم ذلك . يوما ما ، لاشك ، سوف
يرى الناس هذه العجائب بأنفسهم وسوف يثبت صدق
رواياتي .

كتيرا ما اتساءل عما حدث للكابتن نيمو ..
تساءل : هل نجت النيوتيلوس من الدوامة مثلنا ؟ ..
تساءل اذا ما كان الكابتن مازال حيا او ماذا يفعل
الآن ؟ .. اتساءل اذا ما كان قد اغرق اية سفن أخرى
انتقاما لفقد زوجته وأطفاله ؟ .. اتساءل هل في يوم
ما سيجد احد مخطوطه على شاطئ البحر . ربما
يخبرنا ذلك من يكون ومن اي البلاد انى .

مع تحيات
Mma75Online
MmaWorld@Hotmail.com

منتديات المكتبة العربية
منتديات المكتبة العربية
[Http://www.TipsClub.net](http://www.TipsClub.net)