

تأملات
ديوان قصيدة شعبي

نادية كرومي

2020-2021

الإهداء

أهدي هذا العمل إلى أمي التي لطالما شجعني للمضي
قدما.

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم.

الصلوة والسلام علي سيدنا محمد وعلي آله وأصحابه ومن ولاده إلى يوم الدين.

أما بعد

كي تكون شاعراً متمكناً يجب عليك قبل كل شيء أن تكون متأملاً، فالتأمل أول خطوة يخطوها الكاتب أو الشاعر لإيجاد فكرة لقصيده، فالتأمل شرط في كل شاعر وكاتب حر وحائر، وبعد التأمل يأتي الكلام، فتختار ما يطيب لك إن كنت فصيحاً اخترت كلمات عربية أصيلة وإن كنت في غير ذلك سافر بك العقل، إلى كلمات عربية الأصل ومعصرنة الشكل قد مر عليها فلان وفلان وقد حاكت أزماناً وأزماناً .

وما جمع بين الحضارة والأصالة في الجزائر اللهجـة الجزائرـية التي استوحـى منها الأجداد أمثالـهم ليتركوا لنا تراثـاً فريـداً من نوعـه أطلقـوا عليه لـفـظ القـصـيدـ الشـعـبيـ نسبة لـشـعبـ أو أـهـلـ المـنـطـقـةـ قدـيـماًـ وـالـمـجـتمـعـ حـالـياًـ .

فهـذا الـديـوان جـمـعـتـ فـيـهـ مـجمـوعـةـ مـنـ الخـواـطـرـ بـالـلـهـجـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ الـتـيـ أـخـذـتـ إـسـمـ القـصـيدـ الشـعـبـيـ،ـ أـيـنـ تـحـدـثـ عـلـيـ طـرـيقـتـيـ فـيـ مـخـتـلـفـ المـوـاضـيـعـ الـتـيـ تـنـصـلـ إـتـصـالـاـ وـثـيقـاـ بـالـمـوـاطـنـ الـجـزاـئـرـيـ.ـ

فـهـذا الـديـوان جـمـعـتـ فـيـهـ مـجمـوعـةـ مـنـ الخـواـطـرـ بـالـلـهـجـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ الـتـيـ أـخـذـتـ إـسـمـ القـصـيدـ الشـعـبـيـ،ـ أـيـنـ تـحـدـثـ عـلـيـ طـرـيقـتـيـ فـيـ مـخـتـلـفـ المـوـاضـيـعـ الـتـيـ تـنـصـلـ إـتـصـالـاـ وـثـيقـاـ بـالـمـوـاطـنـ الـجـزاـئـرـيـ.ـ

فـهـذا الـديـوان جـمـعـتـ فـيـهـ مـجمـوعـةـ مـنـ الخـواـطـرـ بـالـلـهـجـةـ الـجـزاـئـرـيـةـ الـتـيـ أـخـذـتـ إـسـمـ القـصـيدـ الشـعـبـيـ،ـ أـيـنـ تـحـدـثـ عـلـيـ طـرـيقـتـيـ فـيـ مـخـتـلـفـ المـوـاضـيـعـ الـتـيـ تـنـصـلـ إـتـصـالـاـ وـثـيقـاـ بـالـمـوـاطـنـ الـجـزاـئـرـيـ.ـ

أـرجـوـ مـنـ صـمـيمـ قـلـبـيـ أـنـ يـنـالـ كـتـابـيـ هـذـاـ إـعـجـابـ الـجـمـيعـ .ـ
تـقـبـلـواـ مـنـيـ أـنـاـ الـكـاتـبـةـ نـادـيـةـ كـرـومـيـ أـسـمـيـ تـعـابـيرـ الإـحـتـرـامـ وـ التـقـدـيرـ .ـ

نـادـيـةـ كـرـومـيـ

1-

أم التمرة

قلبي تعلق بك
يا أم خضراء
من فمه تخرج
ألف قطرة
ذوقها ما فيه حيرة
نعيما نلقي
ما نلقي مثلك
يا النخلة بالله عليك
خليبني فيك
نكتب ونقرأ
الحانى و نعزف
على ذيكم الرمال
بالله عليك صوتك
في مهب الريح
كصوت امراة
شابة وسمرة
عيونها عيون الشام
و قلبها حنين

2-

يعزف لحن ازمان

شفتك وقلبي تعلق بك

من تمرك أنا رويت

ومنه أنا ارتاحيت

الحب اللي بيبني وبينك

فيه ندرة

ما يوصفه الكلام

ولا الهرة

متين ، يحكي

قصة سنين

مبن كانوا الخلفاء

والأمرة

بالله عليك يا النخلة

خليني فيك نكتب

ومن عيونك نقرأ

ورويني ، رويني

وخلبي الزمان يحكي

عليا وعلى أيامي

معاك في ذيك

الرمال الشقراء

وذيك الصحراء

وخلی قلبي فيك
يحكى ألف قصة
قصة
يا هدية الخالق
بك نطق القرآن
وفيك كانوا المعجزات
يا أم التمرة قلبي
هواك وفيك
أشرق النور
وراحت الظلمة
يا أم التمرة
هواك دواء
واللي شرب منو
انغرم وراح لعالم
ثاني ما عرف
ذوق الغربة

اهدي هذه القصيدة إلى كل عربي وإلي كل مسلم ، راجية من أعماق قلبي أن يعود السلام إلى أراضي المسلمين وصلّى الله وسلم وبارك على خير خلق الله محمد الطاھر الامین .

نادية كرومی

5/12/2020

4-

ذكرى

سألوني عليك يا الحبيب
قلت لي في قلبي
يكفي.. غرية
وماضي نتمنى
يعاود يلاقيبني
لي راح راح
يقولو ناس زمان
بصح ظلمة الليل
نسيم فواح
تلaciini بيء يا حبيبي
بين الدقيقة والحقيقة
وأنا نحب كي يتلاقو
ذوك الأرواح
لي راح راح
عندى أنا ذكريات
تفوت عليا في كل
دقيقة نجمع فيها
نقول للزمان رواح
نشرب آنا وآنت قهوة
واحكي لي من ذاك النهار

5-

وراح يغويوني
عذاب الشوق
ويديني حب وما نقد نساه

26/5/2020

6-

الرجل x

سبحان من خلقك
عينيك .. عيون غزال
يعجز الكلام فيك
يوصف و ينقال
لي كيف .. يا حبيبي
قلال .. الفم .. يحكي
والقلب ليك شعال
نسيمك كضربة
السيف دخل
لي يشوفك في دقيقة
ينغرم بك
ويودع الكلمة محال
وعشرة زوج دقائق
تحسب عشرة سنين
سيد الرجال يا ولد حوا
خليك ديما قدوة
وما تقول المال
لي به تبان

7-

بصح حلاوة لسانك

إجابة على كل سؤال

ولي معاك كذاب

ويمنشر مع الرجال

غلق ليه فمه

وكونك عسل

يقطر وما تكون

لفعة تقتل

لي تلقاء

وخلبي كل واحد

في هواه

والماضي يلا

رجع الزمان

دواه

والجرح يلا طال

يجي نهار ويروح

وما يبقى غير

مكانه

ويعود النسيم

في حياته فواح

25/4/2020

8-

المال

ما يدوم ليك مالك

وما يدوم ليك بابك

ولا خالك

شوف ديمـا لحالك

واكرم ديمـا دخالك

لي توكله تلقاه

نهار تلقى مولاك

ما يغرـك الكنـز اللي

تخـلـيه ورـاك

ما يغـني نـاس

ما يـبعـعـ فـام

وكونـك ديمـا سـيـاسـ

لوـكانـ جـاتـ تـوليـ الأـيـامـ

لوـكانـ الصـحـابـةـ الـكـرامـ

زادـوـ عـاشـو

ليـ غـرـوـ مـالـوـ قـتـلـو

وليـ صـدـقـوـ فـيـ

يـوـمـ الـقـيـامـةـ سـتـرـو

3/1/2021

9-

حكاية

شفتك يا الغالي
ضحتلي الليالي
ما عرفت من أصلك
بصح سميتك الغالي
بعثك لي ربى العالى
تددق على بابى
نهار كنت فى
غيبة نعاني
جيت واليدين ملائينين
ما شفت ليها
بصح شفت لربى
العالى
صفة الرجولة فىك
بأسمى المعانى
شكرا نقولهالك
من أعماق قلبي
ونطلب من ربى
يحميك وما يخليلك
في حياتك تعانى
وطريق الصواب

11-

ديما بين عيونك
ما تمشي مثل
الناس بصح
في كل بقعة
تمد تبسمة
ومن كل جماعة
تدي قيمة

3/1/2021

12-

الرُّزْقُ

لِي يَجِيبُ الرُّزْقُ يَعْرُفُ قِيمَتُو
الرُّزْقُ مُشِي بِرُكْ مَالُ
بِصَحِّ ثَانِي يَتَهَلَّ فِي مِيمَتُو
وَمَا يَنْسِى وَلَدَاتُو وَخِيمَتُو
الرُّجُولَةُ رُزْقُ وَالصَّحَّةُ رُزْقُ
وَتَرْبِيَةُ الْأَبِ لَوْلَادَهُ رُزْقُ
الرُّزْقُ فِي الدُّنْيَا فَانِي
وَالْعُودَةُ فِي التَّالِي
لِرَبِّ الْعَالَى
هُوَ لِي قَالَ انتُو مَا الْفَقَرَاءُ
وَأَنَا الْغَانِي
شَدَ فِي رَبِّ وَحْدَهُ
وَخَلِيلَكَ دِيَمَا إِنْسَانِي
مَا تَقُولُ فَلَانَ دَارُ
وَمَا تَقُولُ الزَّمَانَ دَارُ
حَتَّى لِي دَارُ التَّاجُ فَوْقَ رَأْسِهِ
وَكِيفَاهُ أَوْلَ مَرَّةٍ حَارُ
كِيفَ يَامِسُ كَنَا صَغَارُ
وَالْيَوْمَ رَانَا كَبَارُ وَمَا تَقُولُ
أَنِي شَهَارٌ نَعِيشُ وَنَتَفَعَّشُ

13-

والباقي ما يهمنيش
بصح طبطب علي الجار
هذاك باب رزقل الثاني
والدواء لي معاه ما تعاني
قيمة الرزق كي تقسمو
وقيمة العلاقة كي لي تحبو
قبل كل شيء تحدرمو

3/1/2021

14-

الصفة

غالي غالى يا حبىبى غالى
اسمل ديمما في بالى
عمر حبى
ليك قصير وخيالى
سبحان من خلقك
ما نوصفه بزوج كلامي
بصح أنا حبيتك
والحب ما يدرى به
غير العالى
سقساونى عليك
قلت فارس عصره
وللناس دائير ظهره
والدمعة بنت عينه
والوردة حبيبة يده
والحروف لغته
والفكرة ديمما في قلمه
وطيبة قلبه
ما يدرى بها غير
العالى

15-

مین شفته عجزو

حروفی

قالی واش شفتی ؟

قلت شفت روحی

واقفة قدامي

وعقلي في مكان ثاني

دعیت رب العالی

يكون رفيقك

ويحقق ل في بالك

وما يخليك يوم تعاني

4/1/2021

16-

يا الغالي

نور النجوم غالٰي

واسمك أنت ديمـا

في بالي

واش من مكتوب لقاني

بك يا حبيب قلبي

وتؤمـ روحـي

شفتكـ والـ قـ لـ بـغاـكـ

وكلامـيـ فيـ فـميـ

مـينـ نـذـكـرـ اـسـمـكـ

يـحـلاـليـ

بعـدـ ربـ العـالـيـ

اسـمـكـ فيـ قـلـبـيـ

مـكتـوبـ وـحـروفـهـ

زاـهـيـةـ لـاـ نـسـاكـ

وـلـاـ أـنـتـ تـنسـانـيـ

حـبـيـ لـيـكـ

ماـ يـوـصـفـهـ القـصـيدـ

وـمـاـ تـمحـيـهـ الـكـلـمـةـ

بـصـحـ الـلـيـ نـعـرـفـهـ

17-

بلي صورتك يا حبيبي

ديما قدامي

9/4/2020

18-

ليك يا بحري

لي يشوفك ما ينساك

ولي يحكى معاك

تزهاله الدنيا وينسى

همومه وشقاه

فملئ منه خرج الكلام

جميل وفواح

معاك حسيت قلبي راح

بعيد وعلى بلا جناح

يا البحر نسيمك دافيء

دوالي لجراح

وخلاء الأمل وين نروح

أنا نلقاهم

أنت كي قطرة عسل

حلوة قليل وين نلقاها

مقواه

لي عرفك ودارك حبيب

وخلالك في قلبه

في داك الصباح

فيك خليط

19-

قليل وين نلقاء
شوية طيبة
وشوية من حنانة
عجبية
نقلك مرحبا بك
في داري واهلا
أنا داري القصيد
وبك هو يزيان ويزيد
ويولي متين كقطعة الحديد

6/1/2020

20-

حب المجهول

من فمك خرجت الكلمة
وفيك وثقت أنا
رجل غير كل الرجال
محا من بالي كلمة محال
شدت فيه وجاتني
راحة البال
توكلت على المولى
وقلت حبيته لابغا
القيل والقال
وحكاية دقيقة ولات
تعجز القصيدة
ليها توصف وتقول
حب زمان وحب الحاضر
بيناتهم جبال
الحقيقة والخيال
محال يتلاقو
يا لو كان في الجنة
سقسيت ناس زمان
قالو سنة الله ورسوله
محا تولي باللسان

21-

وبرك تنقل
بصح تطبيق
والقول هو الأهم
على كل حال
الا جيتني ببرية
قلت ليك مرحبا
مش مهم الألوان
والأشكال
بصح الكلمة في
وسط البرية
هي اللي تصنع
منك راجل
يا لوكان حمال

7/3/2020

ما يكون الغريب طبيب
 وما يكون في قلبك حبيب
 يلا كذب عليك وخانك
 ما تديره ليك نسيب
 والقلب لي دخله
 كويه بالحديد
 ولا تزيد توثق
 في الناس
 وخلiek ديمارقيب
 لي بغاك سبقك بخطوة
 ولي ما بغاكش
 جبد روحك عليه
 و خليك ليه ديمارقدوة
 في ذا الدنيا كاين لي في
 وجهه ينفتحو الأبواب
 وكاين يا لطيف
 ملي يدخل لحياتك
 تشع غير عذاب
 ما يدوم ليك غير ذراعك

23-

وما يضرك غير صباعك
وما يجرحك غير الشوك
اللي في صباطك
قبل لا تمشي وراء قلبك
جمع معاه ساعة
وخبره بلي دنيا مرات
تجي بوجه خداعه
غرية الليل ما يسكنها
غير الندم وما يحتلها غير
الهم
رد بالك في الدنيا تغلط
وتظلم
يجي نهار تبكي علي
وسادتك دم
وتنمنى يلا لوكان دقيقه
يولي بيء الزمان وتسامح
ذاك الإنسان لي كنت
في أيام به تحلم
الغرية صعيبة وغرية
القلب ما يغطيها
اللحم والشحم
والقلب لي فيه

الغرية ضعيف وفيه

غير العظم

نحمدو ربى ونطلبوا رضاه

ولي به يوثق ما عمره

ينبغى وينظم

وهو لي اللي قال :

لي دعاني

أنا ليه قريب

لا تروح لحبيب غريب

وربي من قلبك قريب

وصلي ديمًا ودعني

تنزول غربة قلبك

ويبعد عليك الله

وما يزورك الندم

2/2/2020

25-

