

روايات مصرية للجياد

قضية العقد المفقود

سلة الفاز بوليسية مثيرة للناشرين



١٠

Looloo

www.dvd4arab.com

١ - وسط الجميع ..

ارتفعت ضحكات مرحة ، في قيلاء رجل الأعمال المعروف (حسين حماد) ، والتفت مجموعة محدودة من ضيوفه ، حول مائدة أنيقة في ردده القيلاء ، احتشدت بألوان وأصناف الحلوي ، وتألقت وسطها كعكة أنيقة ، تتوسطها شمعة واحدة كبيرة ، وقالت إحدى الضيوفات وهي تتأمل الكعكة في مرح :

— ثُرِيَّ كم تبلغ من العمر يا (حسين) بك ؟
ضحك رجل الأعمال (حسين) ، وهو يقول :
— هذا أحد أسرار المهنة يا سيدتي .

ابتسם ضيف آخر ، والتفت إلى زوجة رجل الأعمال ، وسألهما :

— ألا يمكنك إفشاء هذا السر يا سيدة (مفيدة) ؟



هزت (مفيدة) رأسها نفياً ، وهي تقول في مرح :

— مستحيل .

اشترك الضيوف الأحد عشر مع مضييفهما وزوجته
في ضحكة مرحة عالية ، ثم هتفت إحداهن في هجة
متلهمة :

— وماذا أهديت لزوجك في عيد ميلاده
يا (مفيدة) ؟

ضحكـت (مفيدة) ، وهي تقول :

— هو الذي يمنعني هدية دائمة في عيد ميلاده .
ثم اعتدلت ، ورفعت سبابتها أمام وجهها ، وهي
تردف في تفاخر واضح :

— ولقد أهداني عِقداً من الماس الطبيعي النادر ،
يبلغ ثمنه نصف مليون جنيه .

اتسعت عيون الضيوف في دهشة ، وشهقت
الضيوفات في انبهار وحسد قبل أن تهتف إحداهن :

— يا إلهي !! لا بد أنه تحفة رائعة .

لوحت (مفيدة) بذراعها في خيلاء ، وقالت :
— بلا شك .
هتفت إحدى الضيوفات في هجة واضحة :
— ذَعِينَا نرَاهُ يَا (مفيدة) .
ابتسمت (مفيدة) في غرور ، وقالت :
— سأريكم إِيَّاهُ ، قبل أن نطفئ الشموع .
ثم أسرعت إلى حجرتها في الطابق الثاني من القپلأ ،
وعادت وهي تحمل علبة صغيرة من المخمل في حرص
واضح ، وعيون الضيوف تتبعها في اهتمام ، وفضول ،
وهفة ، حتى التجهت هي إلى مائدة الحلوي ، ووضعت
العلبة المخملية إلى جوار الكعكة الأنيقة في رقة ، وقالت
في هجة تفيض بالخيلاء :
— لقد أطلقت عليه اسم (شموس العالم) .
ضحك أحد الضيوف ، وقال :
— كيف ؟!.. إن الأرض كلها لا تضاء إلا بشمس
واحدة .

ثم أشارت للخدم ، فأسرعوا يطفئون أنوار القيلاء ،
بحيث لم يعد هناك سوى ضوء الشمعة المهترأ ، وعلى
الرغم من ذلك ، لم يخرب تألق الماسات ، وصاحت
(مفيدة) في فخر :

— إنها ماسات حقيقة ، وليس مجرد قطع
زجاجية مصقوله .

وهنا هتفت إحدى الضيوف :

— دعونا نطفئ الشمعة ، ونحتفل بعيد ميلاد السيد
(حسين) ، مادمنا قد أطهارنا أنوار القيلاء .

استحسن الجميع اقتراحها ، وصفقوا إعجاباً ،
وانطلقوا ينشدون نشيداً تقليدياً لأعياد الميلاد ، ثم
نفحوا شعلة الشمعة المهترأة ، وساد الظلام التام ،
الذى شُحِّنَ بعبارات التهنئة ، التي انطلقت من أفواه
الضيوف ، قبل أن تشق الظلام صرخة جزعه ملائعة ،
ميز الجميع فيها صوت (مفيدة) ، فهتف زوجها في
ذُغر :

هتفت (مفيدة) في ثقة :

— لو أنك رأيته ، فستعلم أنه يستحق الاسم .

ثم فتحت العلبة الخميلية في حرفة سريعة . انتهت
بشهقة قوية ، من حناجر الضيوف . فقد انعكست
أضواء الرَّدَهَة على ماسات العقد ، فتألقت كعشرات
الشموس الصغيرة ، في إطار من البلاتين اللماع
الأنيق . وهتفت ضيالة في غيظ وحمد :

— إنه أروع مما كنت أتصور .

ابتسم (حسين حماد) ، وقال :

— لا تنسى يا سيدتي أنه كل فنى نصف مليون جنية .

ثم التفت إلى زوجته ، وسألها في اهتمام :

— ثرى هل يتألق على النحو نفسه ، لو أنها أطهاننا
الأضواء ؟

ابتسمت زوجته في ثقة ، وقالت :

— ستري ..

— ماذا حدث ؟ .. ماذا بك ؟

صاحت في لوعة :

— العِقد .. إنني لا أجد العقد !!

وفي لمح البصر أسرع الخدم يضيئون الرَّدهة ، وتطلع الضيوف في توثر وذعر إلى العلبة المحمولة ، التي بدت فارغة ، خاوية إلى جوار الكعكة ، وغمغم أحدهم في صوت مرتبك :

— ولكن أين ؟ .. أين ذهب ؟

انقلبت ملامح (مفيدة) ، وهي تصرخ في غضب وحنق :

— لقد سرقه أحدكم .. سرقه أحدكم بلا شك .
شجبت وجوه الضيوف ، هذا الاتهام الخطير ، وهتف زوجها في استكار :

— (مفيدة) .. كيف تقولين هذا ؟
ضررت (مفيدة) الأرض بقدميها في سخط ، كما يفعل الأطفال ، وصرخت في غضب :



انقلبت ملامح (مفيدة) ، وهي تصرخ في غضب وحنق :

— لقد سرقه أحدكم .. سرقه أحدكم بلا شك ..

— سأقول ما يحلو لي .. لقد سرق أحدهم ،
أو سرقت إحداهن العقد .. وسافتُش الجميع .
هتفت إحدى الضيوفات في استكبار :

— تفتشينا ؟! .. إننا لم نتعَرض لمثل هذه المهانة من
قبل .

صرخت (مفيدة) في غضب :

— أيها السارقون .. أيها المحتالون .

ثم قفزت إلى الهاتف ، واحتطفت سماعته في لففة ،
وهي تقول في عناد :

— سأطلب الشرطة .. سأطلب من رجالها العثور
على عِقدي المفقود ..

ثم أردفت في صرامة وغضب :

— حتى ولو أقوابكم جيئاً في السجون .. المهم أن
أسترجع (العقد المفقود) .

* * *

٢ — صفحة الحوادث ..

« ولقد حضر رجال الشرطة على الفور ، وقاموا
بتفتيش الضيف ، والبحث في كل مكان ، واستجواب
الجميع ، دون أن يظهر أدنى أثر للعقد المفقود » .

هتف مدير قسم أخبار الحوادث ، في واحدة من
أشهر الصحف اليومية ، بهذه العبارة في اهتمام ، قبل أن
يردف :

— إنها فضيحة الموسم ، وخبر الموسم .

قفز صحفي شاب وسم الملامع ، مجعد الشعر ،
حليق الوجه ، دقيق القسمات ، من خلف مكتبه
الصغير المتهالك ، في ركن القسم ، وهتف في حماس :

— سأتولى أنا هذا الموضوع .

تنهد مدير القسم ، ومنظ شفته السفل ، وهو

يقول :

— ثم إنك لست (أرسين لوبين) ، أو (شيرلوك هولمز) ، لتؤكد أنك ستكتشف لغزاً عجز عن حل غموضه رجال الشرطة أنفسهم .

ارتفعت ضحكات زملاء (عصام) ، في حين احتقن وجهه في ضيق ، وقال في صرامة :
— سأقدم باستقالتي ، إذا لم أحل لغز اختفاء العقد ، قبل مساء الغد .

Sad الصمت التام في القسم ، وتبادل الجميع نظرات قلقة ، وقال أحدهم في توتر :

— لا داعي لذلك يا (عصام) .. إننا لم نكن نقصد ..

قاطعه (عصام) في حزم :
— إنني أصرّ .

زفر مدير القسم في ضيق ، ثم انحنى إلى الأمام ، وقال في صرامة :
— حسناً يا (عصام) .. سأكلف بحث قضية

— من العجيب أنك مازلت تصرّ على العمل في قسم الحوادث يا (عصام) .

ثم لوح بكفه في ضجر ، وهو يستطرد :
— إنك لم تنجح في تغطية أخبار جريمة واحدة ، منذ انضمامك للقسم .. فما بالك بقضية يكتشفها الغموض بهذه ؟

احمر وجه (عصام) خجلاً .. ولكنه ابتسם في مرح ، وهو يقول :

— سيختلف رأيك في هذه المرة يا سيدى .. أراهنك أننى سأكشف لغز اختفاء هذا (العقد المفقود) .

تبادل محروق قسم الحوادث نظرات ساخرة ، في حين عقد مدير القسم حاجبيه ، وغمغم في ضجر :
— كلاً يا (عصام) .. إنك لا تصلح لبحث هذا الموضوع .

ثم ابتسם في سخرية ، وهو يردف :

— ولماذا أتعجل الشعور باهزيمة؟.. فلنقاتل أولاً.
ثم دار بعينيه يمنة ويسرة ، قبل أن يستطرد في حزم :
— ولنبدأ بقسم الأرشيف .

مضت ساعة كاملة ، و (عصام) يقلب أدراج الأرشيف في اهتمام شديد ، حتى سأله المسئول في ضيق :

— إنك ستفسد كل مارثته طيلة عشرين عاماً يا أستاذ (عصام) ، قل لي عمماً تبحث عنه بالضبط ، فلو أنني عاونتك في البحث ، فسأوفر الكثير من وقتى ومجهودى فيما بعد .

تردد (عصام) لحظة ، ثم اندفع يقول في انفعال :

— إننى أبحث في أرشيف صفحة الحوادث عن اسم رجل شرطة ، اشتهر بذكائه وعقريته في حل الألغاز البوليسية .

عقد المسئول حاجييه في تركيز ، وهو يغمغم :

(العقد المفقود) ، ولكن لو أنك فشلت فيها ، كما حدث لموضوعاتك السابقة ، فلن أفصلك ، أو أقبل استقالتك .. بل سأمنعك من العمل كصحفى حتى آخر لحظة من عمرك .

نصب (عصام) قامته ، وقال في اعتداد :
— اتفقنا .

ثم التقط آلة التصوير الخاصة به ، واندفع خارج قسم الحوادث .. ولم يكدر يجد نفسه في الردهة الخارجية ، حتى شحب وجهه ، وحلَّ رأسه بأصابعه ، وهو يغمغم في حيرة :

— يا إلهي !!.. لقد ورطت نفسك يا (عصام) ..
ماذا أفعل ؟

وتردد لحظة ، وهو يفكُّر في العودة إلى القسم ، والاعتذار عن تحديه السابق ، ولكن كرامته منعه من ذلك ، ودفعه عناده إلى أن يغمغم في صرامة :

— ما اسم رجال الشرطة هذا؟

هز (عصام) كتفيه، وقال:

— لست أدرى.. إنني أبحث عن شخص يتتصف بهذه الصفات فحسب.

غمغم المسئول، وكأنه يحادث نفسه:

— رجل اشتهر بذكائه، وعقريته في حل الألغاز
البوليسية؟!

ثم تهلكت أساريره فجأة، وهتف:

— أعتقد أن لدى هنا ملفاً كاملاً سيسيل له
لعاشك، مادمت تبحث عن ذلك.

والقطع ملفاً كثيراً من أحد أركان الأرشيف، وناوله
إياه، وهو يقول مبتسمًا:

— ها هو ذا.. ولكن اقرأه جيداً، فسيثير
ما ستقرؤه فضولك أيّما إثارة.

* * *

التقى (عماد) و (علا) أمام باب مدرستهما،
و هتف (عماد) في اهتمام:

— هل جاءت إجاباتك جيدة في الامتحان
يا (علا)؟

هتفت (علا) في سعادة:
— جدًا يا (عماد).. سأحصل على الدرجات
النهائية كالمعتاد.

أمسك كل منهما كف الآخر، وأخذَا يسيران في
هدوء، وهم يناقشان أسئلة الامتحان، حتى اعترض
طريقهما فجأة شاب وسيم، يقول في اهتمام:

— أنتا (عماد) و (علا)؟
رفعا عيونهما إليه في حذر ودهشة، وسألته
(عماد) في صرامة، لا تتناسب وحجمه الصغير:

— من أنت يا سيدى؟
أجابهما الشاب بابتسامة واسعة هادئة، وهو
يقول:

— أنا أحد المعجبين بقدر تكمـا المذهلة على حل
الألغاز البوليسية يا ثانـي (ع × ٢) .

تبادل : (عـمـاد) و (غـلـا) نظرات الدهشـة ، ثم
قالـت (غـلـا) :

— اسـمح لـنـا بـالـانـصـارـاف يـا سـيـدـي ، فـلـقـد بـدـأـت
اخـتـبـارـات آخـرـ العـامـ الـيـوـم ، وـلـنـ يـعـكـنـا ...
قـاطـعـهـمـا الشـابـ فـيـ هـدوـء :

— مـعـذـرة .. لـقـد نـسـيـت تـقـديـمـ نـفـسـي .. أـنـا
(عـصـام) .. (عـصـامـ كـامـل) .. صـحـفـيـ بـقـسـمـ
الـحـوـادـث ، وـأـحـتـاجـ إـلـىـ مـعـاوـنـتـكـمـا .
هـنـاـ فـيـ دـهـشـة :

— مـعـاوـنـتـا ؟
أـوـمـأـ بـرـأـسـهـ إـيجـابـاـ ، وـهـوـ يـقـولـ :
— نـعـمـ يـاـ صـغـيرـى .. إـنـىـ أـحـتـاجـ لـمـعـاوـنـتـكـمـا ، حـلـ
لـغـزـ (الـعـقـدـ المـفـقـود) .

* * *



وسـأـلـهـ (عـمـاد) فـيـ صـرـامةـ ، لـاتـسـابـ وـحـجـمـهـ الصـغـيرـ :
— مـنـ أـنـتـ يـا سـيـدـيـ ؟

٣-(ع × ٣)

استمع (عماد) و (علا) في انتباه إلى قصة اختفاء العقد ، من بين شفتي (عصام) ، ثم قال (عماد) :

— من الواضح طبعاً أن أحد الحاضرين هو سارق العقد ، ولكن المثير في الأمر هو أين اختفاه بعد سرقته ؟ غمغم (عصام) في اهتمام :

— هذه هي معضلة القضية الحقيقة ، ولقد أردت سؤالكما عن رأيكما في ذلك .

هزت (علا) رأسها في حيرة ، وقالت :
— ولكن الوصول إلى الحل لا يتاتي بهذه السرعة يا أستاذ (عصام) ، فنحن نحتاج إلى القيام ببعض التحرّيات و

قاطعها (عصام) في لففة :

— سأقوم بكل ما تطلبه .
تبادل (عماد) و (علا) نظرة متفاهمة ، ثم قال (عماد) :

— حسناً يا أستاذ (عصام) .. إننا نحتاج لبعض المعلومات عن الحالة المادية للضيف ، وعلاقاتهم السابقة بالسيد (حسين حماد) وزوجته السيدة (مفيدة) وكل المعلومات الممكنة عن هذين الأخيرين بالذات .

عقد (عصام) حاجيه ، وهو يسأل في اهتمام :
— هل هناك أسئلة معينة ، تحتاجان لمعرفة أجوبتها .

هز (عماد) رأسه ، وقال :
— ليس الآن يا أستاذ (عصام) .. ولكن حاول أن تأتي بكل ما يمكنك من المعلومات ، وأخبرنا بكل ما تسمعه ، مهما بدا لك تافها .

غمغم (عصام) في حزم :
— سأسجله .

ابتسمت (علا) ، وهي تقول :
— سيكون هذا أفضل .

نهض (عصام) في حماس ، وهو يقول :
— سأذهب الآن ، فسوعادى في الصحيفة مساء
الغدو

ثم بتر عبارته فجأة ، وتخضب وجهه بحمرة
خفيفة ، وهو يتسم خجلا ، ويغمغم :
— شكرًا يا صغيري .. إنني لم أتوقع أبدا أن أحتاج
إلى معاونة طفلين و

وازداد أحمرار وجهته . وهو يتمتم في تلعثم :
— ولكنني أثق بكما ، وأرجو أن تعتبراني صديقا
إلى الأبد .

ابتسمت (علا) ، وهي تقول :
— من حسن الحظ أن اسمك يبدأ بحرف (العين)
يا أستاذ (عصام) .
سأها (عصام) في دهشة :

— وماذا يعني ذلك ؟
ضحك (عماد) وهو يقول :
— يعني أنك تستطيع حمل لقب (ع × ٣)
يا أستاذ (عصام) .

ابتسم (عصام) ابتسامة واسعة ، وهو يقول في
امتنان :
— شكرًا يا صغيري .. هذا شرف عظيم .
وأسرع يبتعد في نشاط ، حاملا آلة التصويرية ،
وملوحا بيده في امتنان .

* * *

استقبل (حسين حماد) الصحفي (عصام) في
ترحاب ، ودعاه لمشاركته قدحًا من القهوة ، قبل أن
يسأله في اهتمام :
— هل تعتقد يا أستاذ (عصام) أن قضية اختفاء
عقد زوجتي من الأهمية ، حتى يحوز اهتمام الصحافة إلى
هذا الحد ؟

عقد (عصام) حاجيه ، وقال :

— بل أعني من منهم كان يعلم بأمر شرائك العقد ،
قبل رؤيته في الحفل .

رفع (حسين) عينيه إلى أعلى ، وغمغم وكأنه يفكّر
في عمق :

— شريكى (خالد) كان يعلم ، لأننى سحبت
المبلغ من حساب الشركة ، وكذلك شقيق زوجتى
(فؤاد) ، فهو قريب إلى قلب اخته ، ولقد أخبرته
بشرائى العقد لها ، ودعنته لرؤيته صباح ليلة الحفل .

صمت (عصام) لحظة ، وكأنه يبحث عمما
يسأله ، قبل أن يقول :

— ولماذا سحبت المبلغ من حساب الشركة ؟ ..
أعني لم لم تشرت العقد من حسابك الخاص ؟

احتقن وجه (حسين) ، وقال في خشونة :
— وما شأنك أنت بذلك ؟

وكأنما شعر بفظاظة عبارته ، فقد أسرع يستطرد :

ابتسم (عصام) وهو يقول :

— لا تنس أننى أحد محررى صفحة الحوادث .
أومأ (حسين) برأسه متفهمًا ، ثم اعتدل في
مقعده وشبّك أصابع كفيه أمام وجهه ، وهو يقول :
— حسناً يا أستاذ (عصام) ، ما الذى ت يريد
معرفته بالضبط ؟

سأله (عصام) في اهتمام واضح :

— من كان معكمًا في الفيلا ، لحظة اختفاء العقد ؟
مط (حسين) شفتيه ، وأجاب في هدوء :
— كنت أنا وزوجتى ، وشقيقى (إيهاب)
وزوجته ، وشقيقى (محمود) وزوجته أيضًا ، وشقيق
زوجتى (فؤاد) ، وشريكى (خالد) ، وشقيقه
(رافت) وزوجتها .

مال (عصام) نحوه ، وهو يسأله :

— ومن منهم كان يعلم بأمر العقد ؟

هز (حسين) كتفيه ، وقال :

— كلهم رأوه قبل اختفائهم بلحظات .

— إنني أمتلك نصف الشركة ، ومن حقي سحب أي مبلغ من حسابها ، ما دام لا يتجاوز نصبي من أرباحها .

غمغم (عصام) في هجة أقرب إلى الاعتذار :

— هذا حبك بالطبع يا سيد (حسين) .

ساد بينهما صمت تقيل ، بعد عبارة (عصام) الأخيرة ، قطعه (حسين) بقوله :

— ما رأيك أن أدعوك لتناول العشاء معنا يا أستاذ (عصام) ؟ .. إن زوجتي بارعة في إعداد أصناف الحلوي المختلفة .

ابتسم (عصام) ، وهو يقول :

— شكرًا يا سيد (حسين) .. إنني أحتاج للحديث مع زوجتك بالفعل ، ولكنني سأتحدث مع شريكك (خالد) أولاً .

بدت ابتسامة (حسين) مصطنعة للغاية ، وهو يقول :

— لا بأس يا أستاذ (عصام) ، ولكن لا تسدعونى لك لمشاركتنا طعام العشاء .
وتصافح فى هدوء ، قبل أن يصرف (عصام) إلى حجرة (خالد) . ولم يكدر يفعل حتى عقد (حسين) حاجبيه في ضيق ، وتناول سماعه هاتفه الخاص ، وطلب رقمًا ما ، وما أن أتاه صوت محدثه ، حتى قال في هجة صارمة :

— أنا (حسين) يا (إيهاب) .. لقد غادر مكتبي على التر صحفي لخواج ، يجرى بعض التحريرات حول حادث اختفاء العقد ، ولكنه يبدو لي أكثر اهتماماً من رجل يبحث عن موضوع لصفحة الحوادث ، ولقد دعوته لتناول طعام العشاء في منزلي ، وعليك أن تتبعه بعد انصرافه ، فأنا أريد أن أعرف إلى أين سيذهب بعدها ، فعلى هذا سيتوقف أسلوب تعاملنا معه .

عقد (خالد) شريك (حسين) حاجبيه ، وهو يقول في غضب :

— ليس لدى ما أقول ، بشأن هذا العقد اللعين .
 تجاهل (عصام) أسلوبه العدائي ، وقال في هدوء :
 — ولكنك كنت هناك ، حينما احتفى العقد .
 لوح الرجل بذراعه في عصبية ، وهو يهتف :
 — فليذهب العقد إلى الجحيم .. لقد أهانتى
 (مفيدة) ، زوجة (حسين) ، إهانة لن أغفرها لها
 أبداً ، حينما اتهمتى بسرقة العقد .

اعتدل (عصام) ، وهو يقول في اهتمام :
 — بحسب معلوماتي فهي لم تتهمل بالذات يا سيد
 (خالد) ، بل اتهمت الحاضرين جهيناً .
 غمغم (خالد) في حنق :
 — فلتذهب إلى الجحيم ، إنها امرأة معتوهة .
 ثم اندفع يستطرد في غضب :
 — ألا يكفيها أن زوجها سحب أرباحه كلها ،
 ليشتري لها هذا العقد السخيف ، على الرغم من
 الضائقة المالية ، التي تمر بها الشركة .
 عقد (عصام) حاجية ، وهو يغمغم في دهشة :

— ضائقة مالية !؟ .. وهل ينفق رجل نصف مليون
 جنيه ، ثناً لعقد من الماس ، وشركته تمرّ بضائقة مالية ؟
 عاد (خالد) يلوّح بذراعه في عصبية ، وهو
 يقول :

— يمكنك أن توجه هذا السؤال له ، فلقد سئمت
 أسلوبه الجنوني هذا .

بحث (عصام) في ذهنه عن أسئلة جديدة ، يمكنها
 أن تفيد موضوعه ، ولكن ذهنه عجز عن إمداده
 بالجديد ، فنهض وهو يغمغم :

— حسناً يا سيد (خالد) ، يكفيني هذا القدر .
 صافحه (خالد) في بروء ، وأشار عنده بوجهه ،
 وهو يغادر حجرته ، وما أن وجد (عصام) نفسه في
 الطريق ، حتى غمغم في حيرة :

— يا لها من طرق مسدودة للبحث !! .. ثرى هل
 سيجد الصغيران جديداً فيما حصلت عليه ؟

و (خالد) ، وبذا شديد الاهتمام بمعرفة رأيهما ، وهو يسألهما في لففة :

— هل قادكما الحديث إلى شيء ما ؟

أجابته (غلا) :

— بل وضع أمامنا عدداً من التساؤلات يا أستاذ (عصام) .

ثم أكمل (عماد) عبارتها قائلاً :

— من الواضح أن شراء العِقد في حد ذاته مثير للدهشة ، فليس من المنطقى أن يسحب رجل أعمال أرباحه كلها ، ويترك شركته في وضع حرج ، بمجرد إهداء هدية لزوجته .

غمغم (عصام) في تفكير :

— هذا صحيح .

ثم أردف في اهتمام :

— ولكننى سأتناول طعام العشاء معه وزوجته مساء اليوم .. فهل هناك أسئلة خاصة تودأن أن أوجهها إليهما ؟

٤ - الخطوات الأولى ..

لم تستطع والدة (عماد) و (غلا) إخفاء دهشتها ، حينما سألهما (عصام) عن ولديها ، ولكنها قادته في هدوء إلى حجرتهما ، وهى تقول في لفحة مهذبة :

— معذرة يا أستاذ (عصام) ، ولكن تذكر أن ولدى سيؤديان أحد امتحانات آخر العام غداً ، ومن المفروض أنهما ينهمكان في الاستذكار الليلة .

تخضب وجه (عصام) بحمرة الخجل ، وهو يغمغم :

— أعلم هذا يا سيدقى ، ولن أضيع وقتهم .
ولكن خجله لم يلبث أن تلاشى ، حينما جلس مع (عماد) و (غلا) ، وأدار لهما جهاز التسجيل الصغير الخاص به ، ليستمعا إلى حديثه مع (حسين)

ولكن (عصام) تأكّد جيّداً من أن جهاز التسجيل الصغير في جيب سترته يعمل ، حينما وصل شقيق الزوجة (فؤاد) بعد العشاء ، وانضم إليهم في حجرة الجلوس ، وهو يقول في أسف :

— لقد كان العقد رائعاً ، ومن المؤسف أن يختفي على هذا النحو الغامض .

انتهز (عصام) الفرصة لیسأل :

— هل أمنتم على العقد ضد السرقة يا سيد (حسين) ؟

مط (حسين) شفتيه في أسف ، وقال :

— لم يكن هناك ما يكفي لإنقاذ إجراءات التأمين يا أستاذ (عصام) ، فقد سُرِق العقد في نفس يوم شرائه .

كانت الإجابة مفاجئة لـ (عصام) ، الذي قضى الفترة ، منذ لقائه بـ (عماد) و (علا) وحتى وصوله لتلية دعوة العشاء ، وهو ينمّق الأمر على نحو يجعل

تبادل (عماد) و (علا) نظرة بدت غامضة في عيني (عصام) ، قبل أن يقول (عماد) :
— أريد منك أن تعرف ما إذا كان السيد (حسين) قد أمن على العقد ضد السرقة .. وما هو الوضع المالي لشقيق الزوجة (فؤاد) ؟

التقى حاجبا (عصام) ، وهو يسألهما :

— هل لديكما فكرة معينة ؟
ابتسموا ابتسامة أشد غموضاً من تلك النظرة التي تبادلاها من قبل ، وقالت (علا) في هدوء :
— ليس بعد يا أستاذ (عصام) .. ليس بعد .

* * *

لم يستطع (عصام) محو هذه الابتسامة الغامضة من ذهنه ، وهو يجلس أمام مائدة الطعام الفاخرة ، في قيلاء (حسين حمّاد) ، على الرغم من الحفاوة البالغة ، التي استقبلته بها (مفيدة) زوجة (حسين) ، وعلى الرغم من أصناف الطعام الشهية ، التي أعدّتها للعشاء ..

(حسين) نفسه هو السارق ، للحصول على مبلغ التأمين ؛ لذا فقد ارتكب وهو يغمغم :
— يا للأسف !!

ودفعته المفاجأة إلى الصمت بضع لحظات ، قبل أن يتذكّر السؤال الثاني ، فالتفت إلى (فؤاد) ، وقال في صوت حاول أن يكسبه أكبر قدر من الهدوء ، والعفوية :

— فِيمْ تَعْمَلْ يَا سَيِّدْ (فؤاد) ؟
غمغم (فؤاد) في اقتضاب ، يوحى بعدم رغبته في مواصلة الحديث :

— رَجُلْ أَعْمَالْ .
إلا أن (عصام) عاد يسأله في هدوء :

— أَيْ نَوْعٌ مِنَ الْأَعْمَالْ ؟
ظلّت ملائمة (فؤاد) باردة جامدة ، وهو يقول في هدوء :
— أَعْمَالْ حَرَّةْ .

كان من الواضح أن (فؤاد) لا ينوي الاستطراد في الحديث أبداً ؛ لذا فقد التفت (عصام) إلى السيدة (مفيدة) ، وقال :

— يَدُوْ أَنْ لَغْزَ اخْتِفَاءِ الْعِقدِ سِيَظْلِ غَامِضًا
يَا سَيِّدَنِي .

بدت متبرّمة ، وهي تقول :
— لَقْدْ سَرَقَهُ أَحَدُهُمْ .

ثم رمقت زوجها بنظرة عجيبة ، وهي تقول :
— وَلَقْدْ فَقَدْتْ هَدِيَتِي .

اضطرب (حسين) لحظة أمام نظرتها ، وغمغم في سخط واضح :

— سَتَحْصِلُونَ عَلَىْ غَيْرِهَا .

ثم انعقد حاجبه في صرامة ، وهو يستطرد :
— وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَحَافِظَ عَلَيْهَا هَذِهِ الْمَرْأَةِ ،
فَلَسْتَ مُسْتَعِدًا لِتَعْوِيْضَكَ مَرَّتَيْنِ .

ابتسمت (مفيدة) في هدوء عجيب ، وهي تغمغم :

— اتفقنا .

— لو وجد الصغيران ما يفيد في هذا الحديث ،
ف ساعترف لهم بالعصرية .

وفجأة .. عقد حاجييه ، وأبطأ من خطاه ، وهو
يرهف سمعه ، فقد خيل إليه أن صدى خطواته يدو
أو يسمع من المأولف ، ثم عاد يسرع الخطأ ، فتسارع
الصوت بنسبة مختلفة ، ولم يُعد هناك مجال للشك ..
هناك شخص ما يتبعه ..

وتسارعت ضربات قلب (عصام) ، واكتفى
القلق والتوتر ، وقرر أن يواجه الموقف ..
وفي حركة سريعة مفاجئة ، استدار (عصام) إلى
الخلف ، وهو يهتف في صرامة :

— ماذا تريد ؟ ..
ولم ير إلا قبضة مضمومة ، تندفع نحو فكه في شراسة
وقوة ..

* * *

٤٠

حاول (عصام) أن يجد تفسيراً لهذا الحوار العجيب ،
ولكنه فشل ، فنهض من مقعده ، وهو يقول في لهجة
مهذبة :

— شكرًا للعشاء ، والحديث الجميل يا سادة ..
لقد كان وقتاً ممتعاً .

حيّا الجميع في حرارة ، وحرص (حسين) على
مرافقته حتى باب القيلاء ، وعرض عليه في الحاج أن
يقوم سائقه الخاص بتوصيله ، ولكن (عصام) رفض في
إصرار ، متعللاً بأنه يفضل التزه على قدميه ، وغادر
القيلاء في خطوات بطيئة ، وهو يفكّر فيما حدث في تلك
الليلة ..

ولم يكدر يبتعد بالقدر الكاف ، حتى أخرج جهاز
التسجيل الصغير من جيبه ، وأخذ يستمع إلى وقائع
الليلة مرة ثانية ، ثم أعاد الجهاز إلى جيبه ، ودسَّ كفيه
في جيب سرواله ، وعاد يسير في هدوء ، وهو يغمغم :

٥ — مطاردة في منتصف الليل ..

لم يسبق لـ (عصام) أن اشتبك في مشاجرة يدوية أبداً ، ولم يسبق له حتى أن تصور احتمال إقدامه على ذلك .. ولكنه لم يكدر يرى تلك القبضة تنقض على فكه ، حتى انحنى برد فعل غريزى ، فتفادى اللعنة ، ثم تراجع إلى الوراء ، واندفع يلكم خصمك لعنة قوية ، أصابت فك الرجل تماماً ، وألقت به أرضاً ، وهنا هتف

(عصام) في مزيج من الترثّر والخزم :

— من أنت؟ .. وماذا تريد؟

ولكن الرجل قفز واقفاً على قدميه ، وصلَّك مسامع (عصام) صوت نصلب مطواة ، من النوع الآلي ، وهو يُشهرُ في يد خصمك ، فغمغم في عصبية ، وهو يتراجع في حذر :

— لو أنها محاولة سرقة ، فأنـت مخطئـ ، لأنـى
لا أحـل قـدرـاً من النقـود يـساوـي مـحاـولـتك .

وكـانت المـنـطـقـة شـبـه مـظـلـمـة ، إـلا مـن ضـوء مـصـبـاحـ
خـافـت ، يـأـقـى مـن خـلـف الرـجـل ، فـيـحـجـب مـلـامـحـه عـنـ
(عـصـام) ، الذـى واـصـل تـراـجـعـه ، وـهـو يـقـول فـيـ
حـدـة :

— ثـم إـنـى لـن أـسـمـح لـك بـسرـقـتـى .

قالـ الرـجـل فـي خـشـونـة :

— جـهاـز التـسـجـيل .. أـعـطـنـى جـهاـز التـسـجـيلـ
الـصـغـير .

تـظـاهـر (عـصـام) بـعدـم الفـهـم ، وـهـو يـقـول :

— جـهاـز التـسـجـيل؟!.. أـى جـهاـز تسـجـيل؟

تقدـمـ الرـجـل مـنـه ، وـهـو يـقـول فـي حـدـة :

— لا تـظـاهـر بـالـغـباء .. لـقـد رـأـيـتـك تـسـعـمـلـهـ .

رفعـ (عـصـام) عـينـيـه فـي دـهـشـة مـصـطـنـعـة ، وـهـو

يـهـتـف :



ثم فجأة .. قذف الجهاز في وجه الرجل ، وقدف جسده خلفه ، وجمع كل توتره وخوفه في لكمـة قوية ..

— آه .. هل تقصد هذا ؟

وأخرج جهاز التسجيل الصغير من جيبه في هدوء ، ومد يده به إلى خصمه المجهول . وهو يقول :
— ها هو ذا .

ثم فجأة .. قذف الجهاز في وجه الرجل ، وقدف جسده خلفه ، وجمع كل توتره وخوفه في لكمـة قوية ، أطار بها المدية من يد الرجل ، ثم لكمـه لكمـة أخرى في معدته ، وثالثة في أنفه ..

وترأح الرجل ..

ترأح وهو يسب ساخطا ، ثم استدار في سرعة ، وأطلق لساقيه العنان ، وبعد لحظة من التردد ، انطلق (عصام) خلفه ..

* * *

تنهـدت (عـلا) وأزاحت كتابـها جانـبا ، وهي تقول لشقيقـها (عـمـاد) :
— هل يـكـنـكـ الاستـذـكارـ يا (عـمـاد) ؟

— نحن نقضى الليل في مراجعة دروسنا ، والأستاذ (عصام) يتمتع بتناول أشهى الأطعمة في فيلا (حسين حماد) .

ضحك (عماد) . وقال :
— من يدري ؟ .. ربما كان الآن يحصدنا على ما نفعله .

* * *

انطلق (عصام) يعود خلف خصمه ، وهو يتمشى اللحاق به ، وتعرف ملامحه ، ولكن الرجل كان يعود في سرعة ومهارة ، في الطريق الخالي ، ثم لم يلبث أن عبر سور إحدى القيلات في مهارة ورشاقة ، واحتفى داخل حدائقها ، فأسرع (عصام) خلفه ، وعبر السور بقذرة مماثلة ، ثم توقف يتطلع حوله في دهشة ، فقد كانت الحديقة خالية تماماً ، وكانت حديقة فيلا (حسين حماد) ..

غمغم (عماد) ، دون أن يرفع وجهه عن الكتاب ، الذي يطالعه في اهتمام :

— إنني لا أستذكر يا (غلا) .. إنني أراجع ما سبق لي استذكاره من قبل طيلة العام .

قالت في حنق :

— إنني لا أطلب منك إسماعي محاضرة ، عن فوائد الاستذكار المنتظم ، إنني أسألك : ألم تتوصل إلى شيء ما في قضية (العقد المفقود) ؟

رفع (عماد) عينيه عن الكتاب ، وقال :
— لم يُعن الوقت بعد يا (غلا) ، إننا لم نضع أيديينا على كل النقاط بعد .

غمغمت في ضيق :

— لولا الامتحان ..
ثم هزَّت رأسها في أسف ، وكأنها تعلن عن باقي عبارتها ، دون أن تنطق به ، وعادت تدفن وجهها في كتابها ، وتقول في حنق :

عقد (عصام) حاجبيه . وهو يتطلع حوله في حيرة وحذر ، ثم لم يلبث أن غمغم في حنق :
— أين ذهب هذا الوغد ؟ .. هل تبخر ؟
في نفس اللحظة فتح باب القيل ، وهتف (حسين) على عتبته في دهشة :
— لماذا غدت يا سيد (عصام) .. هل نسيت شيئاً هنا ؟

ابتسم (عصام) ابتسامة باهتة ، وقال :
— معذرة يا سيد (حسين) .. لقد فقدت مفاتيح منزلي ، وخَيَلَ إِلَيْيَّ أنني قد
قاطعه (حسين) في حرارة :
— تفضل .. سنبحث عنها معاً
لَوْح (عصام) بكفه ، قائلًا :
— لا عليك يا سيد (حسين) .. إنني أترك نسخة إضافية مع بواب البابية .
ثم تظاهر بالانصراف ، وهو يسأل في اهتمام :

— أما زال السيد (فؤاد) هنا ؟
ابتسم (حسين) في هدوء ، وقال :
— نعم .. إنه هنا .. هل تحب التحدث إليه ؟
مرة أخرى تحطمت نظرية من نظريات (عصام) ، حينما كان يظن أن (فؤاد) هو الخصم الذي طارده من لحظات ، فتشهد وهو يقول :
— كلاً يا سيد (حسين) .. شكرًا لك .
ولوح له مرة ثانية محياً ، وأسرع ينصرف ، وقد ازدادت حيرته ، وتابعه (حسين) ببصره في هدوء حتى اختفى ، ثم أشعل إحدى سجائره ، وتطلع حوله في قلق واضح ، ولم يلبث شخص ما أن خرج من مكمنه ، خلف إحدى الأشجار ، وتقى منه في حذر .. فعقد (حسين) حاجبيه في توتر ، وهو يسأله في عصبية :
— (إيهاب) ؟! .. ما الذي أتي بك إلى هنا ؟
أشار (إيهاب) إلى الطريق الذي انصرف منه (عصام) ، وقال في حنق :

— هذا الشيطان طاردنى إلى هنا ؟

اتسعت عينا (حسين) في دهشة ، وهو يقول :

— طاردى ! .. لماذا ؟

غمغم (إيهاب) في انتفاح :

— لقد كان يخفى جهاز تسجيل صغير في جيده ،
ولقد سجل كل محادثكم في أثناء وبعد تناول العشاء ،
وكان ينبغي أن أستعيد الجهاز .

انعقد حاجبا (حسين) في شدة ، وهو يغمغم :

— كنت أشك في نواياه منذ البداية ، فالامر يتجاوز مجرد تحقيق صحفي .

انتسم (إيهاب) في خبث . وقال :

— لا تخش شيئا يا أخي العزيز ، لن يهدم أحد مانبيه .

ثم التقط شيئا من جيده ، ومد يده به إلى شقيقه ،
الذى تألقت عيناه في ظفر .. فقد كان هذا الشيء هو جهاز التسجيل الصغير الخاص بـ (عصام) .

* * *

٦ — محاولة قتل ..

اتسعت عيون (عماد) و (علا) في دهشة ،
حيثما وجدا (عصام) ينضرهما أمام بوابة المدرسة ، ولم
يكدريراهم حتى أقبل عليهما في خطوات سريعة ، وبادرهما
فأنا :

— لقد تعرضت لحادث سرقة أمس .
وقبل أن يسأله أحدهما عما يعنده ، اندفع يقصّ
عليهما تفاصيل حديثه مع (حسين) . وزوجته ،
وشقيقها ، وما حدث بعد مغادرته القبلا ، حتى
كشفه اهتماء جهاز التسجيل . ولم يكدر ينتهي حتى
هتفت (علا) :

— يبدو أن حل اللغز يكمن في حديثك معهم
يا أستاذ (عصام) .
أو ما برأسه إيجابا ، وقال :

(عماد) و (علا) إلى مدرستهما ، وقالت (علا)
تسأل شقيقها في اهتمام :

— فيم تفكّر يا (عماد) ؟

أجابها في هدوء ورمانة ، لا يناسبان سنوات عمره
القليلة :

— لو صحَّ ما أفكَر فيه يا (علا) ، فستكون
القضية أكبر من مجرد عقد مفقود .

* * *

أبدى (خالد) تبرُّماً شديداً واضحاً ، حينما قابله
(عصام) للمرة الثانية ، وهتف في حنق :

— هل أقسم لك أني لا أعلم شيئاً ، عن حادث
العقد اللعين هذا ؟

ابتسم (عصام) ، وهو يقول :

— إنني لن أسألك سؤالاً واحداً عن العقد يا سيد
(خالد) .

— أعتقد ذلك ، ولقد راجعت تفاصيل حديثنا
أكثر من مرة ، ولكنني لم أجده فيه ما يفيد قضية (العقد
المفقود) .

قال (عmad) في اهتمام :

— لن يمكننا التحدث طويلاً يا أستاذ (عصام) ،
فامتحاننا سيبدأ بعد دقائق . ولكنني أريد منك أن تزور
السيد (خالد) . شريك الأستاذ (حسين) ، وحاول
أن تعلم منه إذا ما كان (حسين) يمتلك حساباً خاصاً
في أحد البنوك أم لا ، وحاول أن تحصل منه على كل
التفاصيل الخاصة بعلاقة السيد (حسين) بزوجته
وشقيقها .

تنهد (عصام) ، وقال :

— حسناً أيها الصغير ، سأفعل ، وإن كنت لا أدرى
إلى ماذا سيقردنا ذلك ؟

وأسرع ينصرف في نشاط كعادته ، في حين أسرع

تجلىت الدهشة واضحة في عيني (خالد) . وغمغم في حيرة :
ـ ثم بتر عبارته بفترة ، وعقد حاجبيه ، وهو يقول في خشونة :

ـ لا شأن لك بهذه الأمور يا أستاذ (عصام) .. ولو أنك تصر على سؤالك ، فلتوجهه إلى (حسين) ، وليس لي .

كان من الواضح من أسلوب (خالد) العدائى ، أنه لن يجيب عن أسئلة (عصام) ، الذى نهض فى هدوء وهو يقول :

ـ حسنا يا سيد (خالد) ، معدرة لسؤالى . ثم سار فى خطوات سريعة إلى باب الخجولة ، ولم يكدر يصل إليه ، حتى التفت إلى (خالد) ، وسألته فى اهتمام :

ـ كيف حال الصائفة المالية ، التى تقر بها الشركة ؟

أشاح (خالد) بوجهه ، وقال فى غلطة :

ـ لقد انتهت .. لا شأن لك بها .

ـ ماذا تريد إذن ؟ اعتدل (عصام) ، وهو يسأله فى اهتمام :

ـ أريد أن أعلم ما إذا كان السيد (حسين) يمتلك أرصدة أخرى غير رصيده من أرباح الشركة ؟

حدق (خالد) في وجهه بدھشة بالغة . ثم تراجع في مقعده ، وحدجه بنظرة متشككة ، وهو يغمغم :

ـ من أنت بالضبط يا أستاذ (عصام) .. صحفى في قسم الحوادث . أم موظف بمصلحة الضرائب ؟

ـ أطمئن يا سيد (خالد) .. إننى صحفى ، وسؤالى هذا يتعلق بأحد نقاط بحثى فى قضية العقد .

ـ مط (خالد) شفتيه في حيرة ، وقال :
ـ أنا واثق من أنه يمتلك أرصدة أخرى ، فقد

ثم أردد في صرامة :
— ولكننا سنبدأ بهذا الصحفي
ابتسم (إيهاب) في جذل ، وكأنما يسعده العنف ،
ويبعث في نفسه الشوّة ، وقال :
— هل تحب أن يbedo الأمر كحادث ؟
لوح (حسين) بذراعه ، قائلاً :
— افعل ما تراه مناسباً ، ولكن لا تدعني أعلم
ما ستفعله .

ابتسم (إيهاب) في سخرية ، وقال :
— يا لك من مرهف الحس !!
ثم غادر المكتب ، وهو يطلق من بين شفتيه صفيرًا
منغوماً ، يشبه أحد الأخوان المرحة الشهيرة .

* * *

التقى (عماد) و (علا) بالصحفى (عصام) ،
في أثناء خروجهما من لجنة الامتحان ، فصافحاه في
حرارة ، قبل أن يسأله (عماد) في اهتمام :

نهَدَ (عصام) في ضيق ، ثم غادر مكتب
(خالد) ، وأغلق الباب خلفه في قوة .

* * *

وقف (إيهاب) خلف زجاج نافذة مكتب شقيقه ،
يتطلع في اهتمام إلى (عصام) وهو يغادر مبنى الشركة ،
ثم التفت إلى (حسين) ، وقال :
— يبدو أن هذا الصحفي شديد الفضول ، وهو
يدرس أنفه فيما لا يعنيه .

غمغم (حسين) في صرامة :
— إنه يضطرنا إلى بتر هذا الأنف ، قبل أن يصل إلى
ما هو أخطر من ذلك .
ظهر الغضب على وجه (إيهاب) ، وهو يقول :
— كل هذا بسبب زوجتك الغبية ، إنها تفسد كل
شيء .

أشاح (حسين) بوجهه ، وهو يقول :
— ستال جراءها ، حينما يحين الوقت المناسب .

— هل حصلت على معلومات جديدة ؟

هزّ (عصام) رأسه نفياً في أسف ، وقال :

— كلاً .. إن السيد (خالد) يرفض إجابة
أسئلتي .

قالت (غلا) :

— حسناً .. أخبرنا ما ححدث بالتفصيل .

سارا في هدوء إلى جواره ، وهو يقصّ عليهم كل
كلمة دارت بينه وبين (خالد) ، حتى انتهى ،
فضحكت (غلا) ، وهي تقول :

— يبدو أن سرقة جهاز التسجيل الخاص بك ، لم
تفقدك الكثير يا أستاذ (عصام) ، فأنت تمتلك ذاكرة
رائعة .

ابتسم وهو يقول :

— إنها إحدى سمات الصحفى الناجح يا (غلا) .

ثم التفت إلى (عماد) ، قائلًا :

— أعتقد أننا لم نربح شيئاً من هذا اللقاء يا (عماد) ؟

هزّ (عماد) كفيه ، وقال :

— بل أعتقد أننا ربحنا الكثير .

عقد (عصام) حاجبيه في دهشة ، وهو يقول :

— أى كثير هذا ؟

أجابته (علا) :

— عرفنا مثلًا أن الضائقه المالية ، التي كانت تمر بها
الشركة قد انتهت بسلام .

نقل (عصام) بصره بينهما في دهشة وحيرة ، وهو

يغمغم :

— وماذا يعنينا في ذلك ؟

هتفت (علا) :

— كيف تسأل هذا السؤال ؟ .. إنها نقطة باللغة
الأهمية ، فلو أن (خالد) يملك ما يعاونه على إنهاء هذه
الضائقه المالية ، ما بدأ شديد التوتر وهو يتحدث عنها ،
وهذا يؤكّد أن (حسين) هو الذي أنهى الأمر ... فكيف ؟ .

وأراهنك أنتا لو علمنا أين اختفى العقد ، لعرفنا بالتبعة
من سارقه ، وأمكننا أن

بترت (علا) عبارتها فجأة ، واتسعت عيناهما في
رعب ، وهى تهتف :

— ماذا يفعل هذا الجنون ؟

الثفت (عماد) و (عصام) إلى حيث تنظر في
جزع ، واتسعت عيونهما بدورهما ، حينما رأيا سيارة
كبيرة ، من نوع (المرسيدس) ، تندفع نحوهم في قوة ،
وكأن قائدتها ينوى سحقهم تماما ..



ومن أين حصل على الأموال اللازمـة ، بعد أن فقد عقـدا
يساوى نصف مليون جـنيـه ؟

بدأ الاهتمام الشـدـيد على وجه (عصـام) ، وهو
يقول في حـمـاس :

— لقد فـهـمـت ما تعـنيـانـه .. لقد افـتـعل (حـسـين)
حـادـثـ اخـتـفـاءـ العـقـدـ ، ليـتـهـبـ منـ الضـرـائبـ ، ثـمـ
فـاطـعـهـ (عـمـادـ) :

— أـينـ خـبـاءـ إـذـنـ ؟

لـوـحـ (عـصـامـ) يـدـهـ ، قـائـلاـ ؟

— هـذـاـ لاـ يـهـمـ .. المـهـمـ أـنـهـ سـرـقـهـ
هـتـهـتـ (عـلاـ) :

— بل هـذـهـ هـىـ أـخـطـرـ نقطـةـ فـيـ اللـغـزـ كـلـهـ ياـ أـسـتـاذـ
(عـصـامـ) .. فـلـقـدـ قـامـ رـجـالـ الشـرـطةـ بـتـفـتـيـشـ الحـاضـرـينـ
جـمـيعـاـ ، حتـىـ (حـسـينـ) وزـوجـتـهـ (مـفـيـدةـ) ، وـتمـ
تـفـتـيـشـ المـكـانـ كـذـلـكـ ، وـلـمـ يـكـنـ هـنـاكـ أـثـرـ للـعـقـدـ ..

٧— إلى المعركة ..



قفز فوق مقدمتها ، ووجد نفسه يندفع إلى الأمام
ويحطّم زجاجها الأمامي ..

كان واضحًا من المسار الذي اتخذته السيارة المهاجمة ، أن انقضاضها على (عصام) وبطليسا (عماد) و (علا) متعمدًا .. وكانت المسافة التي تفصلها عنهم قصيرة للغاية .. ولكن (عماد) ، بحكم خوضه أخطاراً مماثلة ، تحرك بسرعة ، فالتقط كف شقيقته في راحته ، وجدبها إليه ، وهو يقفز بعيدًا عن مقدمة السيارة .. أما (عصام) فقد وجد السيارة على بعد خطوة واحدة منه ، وفي محاولة يائسة لتفادي ارتطامها به ، قفز فوق مقدمتها ، ووجد نفسه يندفع إلى الأمام ، ويحطّم زجاجها الأمامي ، ويسقط على مقعدها ، إلى جوار سائقها ، الذي أربكته المفاجأة ، فانحرف جانبًا بالسيارة ، وضغط كابحها في قوة ، وإن لم يمنعها هذا من

الارتظام بجانط جانبي ، هشّم الجزء الأيسر من مقدمة السيارة ، وأوقف عجلاتها تماما ..
ولم يكن (عصام) قد تغلب على دهشته بعد ، حينما شهر قائد السيارة مسدسه في وجهه ، وصاح في غضب :

— ستكون آخر مرة تقلد فيها بهلوانات السيرك أية الصحفي الأحمق .

ولكن مرأى فوهة المسدس القاتلة ، على بعد سنتيمترات قليلة من رأسه ، أطار دهشة (عصام) ، وأحل محلها غريزة قوية ، تملأ أعماق كل كائن حي ..
.. غريزة البقاء ..

وفي حركة سريعة ، قبض (عصام) على معصم الرجل يده اليسرى ، وهو يقبضه اليمنى على فكه ، وهو يهتف :
— من أدرك ؟ .. لعلها آخر مرة تشهر أنت فيها مسدسك .

أصابت لكتمة (عصام) هدفها ، كأنما هو ملائم محترف ، ولكن الرجل لكتمه بدوره في قوة ، فألقاه بعيدا عنه ، وصوب إليه مسدسه في غضب هادر ، وهو يهتف :

— فلتذهب إلى الجحيم أيها الصحفي الأحمق .

* * *

شاهد (عماد) و (علا) ذلك الصراع ، بين الصحفي وقائد السيارة ، وهتفت (علا) في جزع :
— يا إلهي !! .. إنه سيقتله .
صاح (عماد) في حماس :

— إننا لن نسمح بذلك يا (علا) ، وإنما
فما استحققنا لقب ثانٍ (ع × ٤) .

واندفع الاثنان نحو السيارة في بسالة عجيبة . زاد من عجتها حجمها الصغيران ، خاصة وهما يقفزان فوق مقدمة السيارة ، وينقضان على الرجل عبر زجاجها الأمامي الخطم ..

وبسرعة صنعها الحماس ، قفز (عصام) فوق مقدمة السيارة ، وتشبث بالجدار ، وعبره في نشاط ، وانطلق يعُدو خلف الرجل ، في حين التفت (عماد) إلى شقيقته (علا) ، وقال في انفعال :

— هناك باب جانبي للحديقة .. أليس كذلك ؟
وبدون أن يتبدلأ كلمة إضافية ، انطلقوا يدوران حول جدار سور ، الذي يدور حول الحديقة ، في طريقهما إلى بابها الجانبي ..

انطلق (عصام) يعُدو خلف الرجل بكل ما يملك من قوة ، ولكن الرجل كان يعُدو وكأنه واحد من أبطال العدو ، مما جعل (عصام) يلهث في قوة ، وهو يغمغم في سخط :

— كان ينبغي أن أستمع إلى نصيحة والدى ، حينما أشارت بضرورة ممارسة الرياضة في عمرى هذا .

وفوجئ الرجل بـ (علا) تتعلق بروقبته ، وبـ (عماد) يتثبت بذراعه في إصرار ، فهتف في سخط :
— لم يكن ينقصنى إلا الشاجر مع الأطفال .
ولكن هجومهما كان له فعل السحر ، في أعماق (عصام) ، فقد اشتعل حماسه ، وتأججت شجاعته ، أمام رد الفعل الشجاع لـ (عماد) وـ (علا) ، فانقضَ على الرجل ، وأطار مسدسه بلكرة قوية ، ثم كال له أخرى ألقا به خارج السيارة ..

قفز الرجل واقفاً على قدميه أمام عيون المارة ، الذين تدافعوا من كل صوب في دهشة واستكثار ، ودفع (علا) بعيداً عنه ، وصفع (عماد) ، وهو يهتف :
— ابتعدوا .. إنني لن أسقط بسبب طفلين .

وفي حركة سريعة ، قفز متعلقاً بالجدار الذي ارتطمت به سيارته ، وفي مهارة عجيبة صعد فوقه ، وقفز إلى الجانب الآخر منه ، حيث تتسد أمامه حديقة كبيرة ..



ولكنه تعثر فجأة في جسد (علا) ، التي ألت
نفسها أمام قدميه في حركة سريعة ..

وصل الرجل إلى باب الحديقة الجانبي ، وهو يهتف
في سخرية :

— لن تلحق بي أبداً أيها الصحفى السخيف .
ولكنه تعثر فجأة في جسد (علا) ، التي ألت
نفسها أمام قدميه في حركة سريعة ، فسقط على وجهه ،
وهو يسبّ ساخطاً ، ولم يكدر يعتدل حتى تعلق (عماد)
برقبته من الخلف ، وهو يصبح :

— لقد أمسكنا به .. لقد أمسكنا به .
وفي حركة قاسية عنيفة ، انتزع الرجل ذراعى
(عماد) من حول رقبته ، وألقى به فوق (علا) ، وهو
يصبح :

— مازال أمامك الكثير لتمسك بي أيها الصغير .
ثم انطلق يعذّب بكل قوته ، واحتفى في تقاطع قريب
قبل أن يلتحق (عصام) بـ (عماد) و (علا) ، وهما
ينهضان ، فهتف بهما :

— هل .. هل هرب ؟

شحب وجه (حسين حمّاد) ، واتسعت عيناه في ذعر ، وهو يحدق في وجه شقيقه مغموماً :
— يا لك من أحمق !! .. هل استخدمت سيارتي ؟
لوح (إيهاب) بذراعه في سخط ، وهو يقول :
— كنت قد زوّدتها بأرقام مزورة ، ولكن لم أكن أتوقع فشل الخطّة على هذا النحو ، ولا اضطراري التخلّي عن السيارة .

هتف (حسين) في غضب :
— لقد أوقعتك في مأزق حرج أيّها الغبي .
عقد (إيهاب) حاجبيه ، وهو يقول في حدة :
— لقد كنت أنفذ أوامرك .
نهض (حسين) من خلف مكتبه ، وأخذ يسير في جوانبه في توتّر وعصيّة ، ثم التفت إلى شقيقه ، وقال :
— هل تحمل جواز سفرك ؟
غمفم (إيهاب) في ضيق :
— إنّي أحمله دائمًا .

غمفمت (علا) في حنق :
— نعم .. لقد تغلّب علينا .
زفر (عصام) في أسف ، وقال :
— لقد كنت أشجع مما أتصوّر ، ولكن من الطبيعي أن ينجح شخص رياضي قوي مثله في التغلّب على صغارين مثلّكما .
نفض (عماد) الغبار عن ثيابه ، وهو يقول :
— ولكنه لم يهزمنا تمامًا يا أستاذ (عصام) .
تطلع (عصام) في دهشة إلى جسد (عماد) الصغير ، وهو يغمغم :
— ماذا تعني أيّها الصغير ؟
تبادل (عماد) و (علا) نظرة ذات مغزى ، ثم قالت (علا) في هدوء :
— ما زالت لدينا السيارة ، ويمكنها أن تقودنا إلى الكثير .

تنهد (حسين) ، وقال :

— لابد لك إذن من مغادرة البلاد على وجه السرعة .
همهم (إيهاب) بعض كلمات متبرمة ، في حين
القط (حسين) سماعة هاته ، وطلب رقما قصيرا ،
وقال في لهجة واضحة الاضطراب :

— شرطة النجدة .. أنا رجل الأعمال (حسين
حماد) .. أريد الإبلاغ عن سرقة سيارتي المرسيدس .

* * *



٨ - التحريّات ..

تطلعت والدة (عماد) و (علا) إلى ولديها في
شك ، وهي تغسغم :

— إلى أين تذهبان في وقت الظهيرة ؟ .. ألن تنتظرا
عوده والدكما من عمله ، لتساولا طعام الغداء معنا ؟

أجابتها (علا) في لهجة حاولت أن يجعلها هادئة :

— ليس لدينا امتحانات في الغد يا أمّاه ، وقد
سئمنا البقاء في المنزل ، وسنذهب في نزهة قصيرة .

ترددت والدتهما وهي تسألهما :

— أصدقاني القول .. هل ورطتا نفسيكما في
قضية جديدة ؟

تبادل (عماد) و (علا) نظرات خجل ، قبل
أن يغمغم (عماد) :

— ماذا أعطاك هذا الانطباع يا أمّاه ؟

قالت الأم في قلق :

— قلب الأم لا يخطئ أبداً يا صغيري .

شعر (عماد) و (علا) بالخجل : لإخفائهم
الأمر على والديهما ، وتنتم (عماد) في صوت خافت :

— اطمئنْ يا أمّاه .. إننا لن نعرض نفسينا للخطر .

تضاعف قلق الأم أمام عبارة ولدها ، وتغلّكتها
الحيرة إزاء الموقف .. فلقد كانت واثقة أنهما يخوضان
مغامرة ما ، ولكنها عودتهما دائمًا الاعتماد على
نفسيهما ، ولم يكن بوسعها التخلّى عن هذا الآن ،

فقاومت قلقها ، وهي تغمغم :

— صحبتكم السلامه يا ولدى .

قبلها في حنان ، ثم أسرعاً يغادران المنزل ، قبل أن
يفضحهما خجلهما .. ولم يكدر الباب يُغلق خلفهما ،
حتى عادت أمّهما تغمغم في قلق :

— صحبتكم السلامه يا ولدى .

* * *

لم يكدر (عصام) يلمح (عماد) و (علا) حتى
أسرع إليهما ، وهتف في انفعال :

— لن تصدق ما توصلت إليه بشأن السيارة .

قالت (علا) في حماس :

— لقد كانت أرقامها مزيفة .. أليس كذلك ؟

ضحك (عصام) ، وهو يقول :

— لن أسألك كيف عرفت يا صغيري ، فلقد
اعتذرت مفاجأتكم .

ابتسم (عماد) ، وقال :

— إنه استنتاج بسيط يا أستاذ (عصام) ، فمن
المنطقى أن من يحاول صدم إنسان عمداً ، سيستخدم
سيارة مسروقة ، أو سيارة عادية بأرقام مزيفة ، مادام
سيفعل هذا وسط الطريق .

ابتسم (عصام) ، وهو يقول :

— هذا صحيح ، ولكن هناك وسائل أخرى لمعرفة
السيارة ، كرقم المحرك ، ورقم جسم السيارة .. ولقد

عاونى صديق فى إدارة المرور فى بخشى عن ذلك ،
وكانت المفاجأة ..

ثم انحنى نحوها ، وهو يستطرد فى هجنة توحى بأهمية
الأمر :

— السيارة ملك لـ (حسين حماد) .

تبادل (عماد) و (علا) نظرات الدهشة ،
و وهفت (علا) :

— يا إلهى !! .. هذا يبدل كل الأمور .
أومأ (عصام) برأسه موافقاً ، وقال :

— أعلم هذا يا صغيرتى ، لذا فقد قررت أن
أصحابكما على الفور ، لزيارة (حسين حماد) في مكتبه .

استقبل (حسين) أبطالنا في ترحاب ، وإن ظلّ
يرمق (عماد) و (علا) بنظرات تلؤها الدهشة
والحيرة ، حتى سأله (عصام) :

— هل تمتلك سيارة (مرسيدس) بيضاء يا سيد
(حسين) ؟

تراجع (حسين) في مقعده بهدوء ، وهو يقول :

— كنت أمتلكها .

سأله (عماد) فجأة :

— ماذا تعنى بأنك كنت تمتلكها يا سيد (حسين) ؟

ابتسم (حسين) في سخرية ، وقال وهو يتأنّى

(عماد) :

— هل تدرّب الصغاران على أعمال الصحافة
يا أستاذ (عصام) ؟

أجابه (عصام) في بروء :

— نعم .. إنني أتبّنى الله حافة المدرسية هذه الأيام .

ثم اعتدل ، وهو يستطرد في هدوء :

— ولكننى أريد معرفة إجابة سؤال الصغير .

مال (حسين) إلى الأمام ، وعقد حاجبيه ، وهو

يقول في حدة :

— هل يقود سيارتك أحد غيرك يا سيد
(حسين)؟

تردد (حسين) لحظة، ثم أجاب في هدوء:
— نعم.. شقيقى (إبراهيم).. فهو علك نسخة
إضافية من مفاتيح السيارة.

توقع (عصام) أن يسأل (عماد) (حسين)
سؤالاً ثانياً، إلا أن (عماد) ابتسם، وهو يقول في
هدوء:

— شكراً يا سيد (حسين)، هذا كل شيء.
ونهض الجميع لمصافحة (حسين) في أسلوب
مهذب، ثم انصرفوا، و هاتف (عصام)، وهما يعبران
الطريق:

— ما معنى سؤالك الأخير يا (عماد)؟
أجابته (علا):

— كانت محاولة لإثبات أن السيد (حسين)
يکذب يا أستاذ (عصام).

— لماذا؟
لوح (عصام) بكفه، وهو يقول:

— فلنعتبره سؤالاً صحفياً.
ظهر الغضب على وجه (حسين)، وخجل
ل(عماد) و (علا) أنه سيرفض إجابة السؤال، إلا
أن ملامحه لانت فجأة، واسترخى في مقعده، وهو
يقول:

— لقد سرقت، وأبلغت عن سرقتها.
اعتدل (عصام)، وهو يسأله في دهشة:

— متى؟
هز (حسين) كفيه في لا مبالاة، وقال:
— لست أدرى، ولكنني كشفت سرقتها في الثانية
عشرة تقريراً.

تبادل (عصام) نظرة حائرة مع (عماد) و (علا)،
وكانه يعلن عن ارتباكه أمام هذه المعلومة الجديدة،
ولكن (عماد) سأل (حسين) في هدوء:

• توقف (عصام) ، وهو يقول في دهشة :
— وكيف يثبت هذا كذبه ؟
أجابه (عماد) هذه المرة ، قائلاً :
— مدام (إبراهيم) شقيقه يملك نسخة إضافية من
المفاتيح ، فهذا يعني أنه من العسير الإبلاغ عن سرقة
السيارة ، إلا بعد التأكيد من أن (إبراهيم) هذا لم يستقل
السيارة ، ويدهب بها إلى مكان ما ، دون إبلاغ
شقيقه .

— هل تعتقدان أن الرجل الذي
وبتر عبارته فجأة ، وكأنه يعتقد أنه لا يحتاج إلى
إنعامها لشدة وضوحها ، فقال (عماد) :
— لن يمكننا الجزم بذلك ، إلا بعد رؤيته ، أو رؤية
صورته على الأقل .
هُنَّ (عصام) كتفيه ، وقال :
— يمكننا أن نذهب إليه على الفور ، فلدي عنوانه .
تبادل (عماد) و (علا) واحدة من تلك
النظرات الغامضة ، التي تثير حيرة (عصام) ، ثم
ابتسمت (علا) ، وهي تقول :
— ستذهب وحدك يا أستاذ (عصام) ، فلدي أنا
و (عماد) مهمة أخرى .
سألهما (عصام) في مزيج من الحيرة والغضب :
— أيّة مهمة تلك ؟
عادا يتبادلان نظرة غامضة أخرى ، ثم أجابه
(عماد) في هدوء :
.

رفع (عصام) حاجبيه ، وهو يقول :
— ربّما أن هذا ما حدث ؟
غمغم (عماد) :
— ربّما ، ولكن هذا يدفعنا إلى التحرّى عن نقطة
جديدة .
وأضافت (علا) في هدوء :
— (إبراهيم) شقيق (حسين) .
عقد (عصام) حاجبيه ، وقال :

— سذهب نحن إلى قيلاً (حسين حماد) ، فهناك
بضعة أسئلة ، نحب أن نلقاها على خدم القيلاً .
هتف (عصام) في دهشة :

— الخدم !؟

أجابته (غلا) في هدوء :

— نعم يا أستاذ (عصام) .. فلو كان استنتاجي
أنا وأخي سليماً ، فسيعني هذا أن حل اللغز كله يكمن
في أقوال خدم القيلاً .

* * *



٩ — المفاجأة ..

كان طباخ قيلاً (حسين حماد) منهمكاً في عمله ،
حينما سمع صوت طرقات خافتة ، على باب المطبخ
الخلفي ، الذي يطل على حديقة القيلاً ، ففتح الباب
وهو شارد الفكر ، وتطلع إلى (عmad) و (غلا) في
وجوم ، قبل أن يغمغم :

— ماذا تريدان ؟

أجابته (غلا) في تهدیب :

— لقد بدأت الإجازة يا عمماه ، ونحن نسأل ما إذا
كنتم تحتاجون إلى خدماتنا .

ابتسم الطباخ ، وقال :

— خدماتكم !؟ .. وماذا يمكنكم تقديمه من
خدمات يا صغيري ؟

هز (عmad) كتفيه ، وقال :

— يمكننا شراء الخضراوات من السوق ، أو تنظيف المطبخ ، أو

وصمت لحظة ، قبل أن يردف في بطء :

— نصنع الحلوي مثلًا .

ضحك الطباخ في مرح ، وكأن (عماد) قد ألقى بدعاية شديدة الهزل ، وقال :

— شكرًا يا صغيري .. أنا أقوم بشراء الخضراوات من السوق ، و (فوزية) الخادمة تنظف المطبخ ، أما بالنسبة للحلوي ، فالسيدة (مفيدة) لا تسمح لأحد بصنعها ، فهي تصنعها في براعة تحسد عليها .

غمغمت (علا) :

— يمكننا أن نعاونها على الأقل .

ابتسم الطباخ ، وقال :

— إنها ترفض أن يعاونها أحد ، ولقد كنت أتفق معًا ، ولكن العمل هنا محدود ، ويحتاج إلى محترفين ، وليس طلاب الإجازة الصيفية .



وتطلع إلى (عماد) و (علا) في وجوم ، قبل أن يغمغم :

— ماذا تريidan ؟

— (إيهاب) غير موجود .. لقد .. لقد سافر إلى
خارج البلد .

لم يخف ارتباكتها على (عصام) ، الذي سألهما في
هدوء :

— إلى أين يا سيدتي ؟
ظهرت الحيرة على وجهها لحظة ، ثم ابتسمت
ابتسامة شاحبة ، وأجابت :

— إلى (باريس) .
ظللت ملائحة (عصام) جامدة لحظات ، ثم ابتسم
وهو يقول في هدوء :

— حسنا .. ومتى يعود يا سيدتي ؟
أجابت في حزم :

— بعد ثلاثة شهور .
أوما (عصام) برأسه في أسلوب مهذب ، وقال :

— شكراً يا سيدتي .. سأزوره بعد ثلاثة شهور .

شكره (عماد) و (غلا) في حرارة ، وترکاه يغلق
الباب خلفهما ، ثم التفت (عماد) إلى (غلا) ،
وقال :

— بقى أمامنا التحدث مع بوابة القيل ، وبعدها
يمكنا إعلان استجاجنا .

أومأت (غلا) برأسها ، وقالت :

— نعم يا (عماد) .. هذا إذا قام الأستاذ
(عصام) بعمله في كفاءة .

غمغم (عماد) في هدوء :

— فلنأمل ذلك يا (غلا) .

ثم اتجه معها إلى حيث يجلس بوابة القيل .

* * *

تطلعت زوجة (إيهاب حماد) إلى (عصام) في
دهشة ، مع مزيج من التوتر والحريرة ، وغمغمت وهي
تفادي التطلع المباشر إلى عينيه :

وفجأة .. شعر بذراع قوية تحيط بعنقه ، وسمع صوت (عصام) يقول :

— كنت أعلم أنك لم تفر بعد .

* * *

استقبل بوَابِ الْقِيلَا (عماد) و (غلا) في ترحاب ، ودعاهما للجلوس إلى جواره ، فوق أريكته الخشبية الطويلة ، وهو يقول في حنان أبي :

— أية خدمة يمكنني تقديمها لكم يا صغيري ؟
سأله (عماد) في اهتمام :

— هل يقيم الأستاذ (فؤاد) هنا ؟
هزَ البوَاب رأسه نفياً ، وقال :
— لا .. ولكنه يأتى لزيارة السيدة شقيقته كثيراً .
سألته (غلا) :

— هل أتى لزيارتها صباح الخميس ؟
عقد البوَاب حاجبيه ، وكأنه يحاول تذكر الأمر ، ثم

هتف :

ولم يكدر ينصرف ، حتى التفت زوجة (إيهاب) إلى باب حجرته في حيرة ، ولم يلبث وجهه أن أطل منها ، وهو يقول في قلق :

— هل انصرف ؟

أجابته زوجته ، وهي تعقد حاجبيها في حنق :

— نعم .. هل لي أن أفهم ما يحدث ؟
أجابها في هجة واضحة الاضطراب ، وهو يحمل حقيبته ، ويسرع نحو باب المنزل .

— فيما بعد .. حينما أعود من (باريس) .
اتسعت عيناهَا في دهشة ، وهي تهتف :

— (باريس) ؟! .. هل .. ستسافر حقاً ؟
ولكنها لم تسمع إجابته أبداً ، فقد قفز خارج المنزل ، وردد الباب خلفه في قوة ، وهبط في درجات السُّلُم قفزاً ، وهو يقول :

— لقد تعقدت الأمور ، لن أعود من (باريس) أبداً .

— أمسكهما أيها البواب ، لا تسمح لهما بالخروج
من هنا .

* * *

قفر (عماد) و (علا) يحاولان الفرار ، إلا أن
البواب جذب (علا) من شعرها في قوة ، وأحاط
جسدها الصغير بذراعه القوية ، فصاحت في ذعر :
— النجدة يا (عماد) .

وتوقف (عماد) عن العدو ، واستدار إليهم ،
وقال في حدة :
— اتركا شقيقتي .

قال (حسين) في صرامة :
— كلا .. ليس قبل أن

ولانت ملامحه فجأة ، وهو يستطرد مبتسمًا :
— ليس قبل أن تساولا معنا كوبًا من الشراب
المثلج .

— أقصدان يوم سرقة العقد ؟! .. نعم .. لقد
حضر لزيارتها في الصباح .
ثم تطلع إليهما في ريبة ، وهو يستطرد :
— ولكن لم تسألان هذه الأسئلة ؟
أسرع (عماد) يقول :
— إننا نعد تحقيقاً عن اختفاء العقد ، في صحيفية
الدرسة .

سألهما البواب في خشونة :
— أية مدرسة ؟
قبل أن يجيب (عماد) و (علا) ، ارتفع صوت
يقول في صرامة :
— ماذا تفعلان هنا ؟
استدارا إلى مصدر الصوت في دهشة ، فطالعهما
وجه (حسين) ، وعيناه الصارمتان ، وهو يستطرد في
لهجة حازمة آمرة :

عاد بعد لحظات حاملاً أكواباً زجاجية أنيقة ،
وزجاجة شراب ، وقال وهو يتناول زوجته كوبًا عسلى
اللون :

— ها هو ذا كوبك الخاص يا عزيزق .
ثم صبَ الشراب في الأكواب ، وجلس الجميع
يتناولون الشراب المثلج ، وقالت (مفيدة) في مرح :
— وهل تهم الصحافة المدرسية بقضية العقد ؟
ابتسمت (غلا) ، وقالت :
— إنها محاولة للتدريب على التحقيقات الصحفية .
ضحك (حسين) ، وهو يقول :
— أما كان ينبغي أن يبدأ تدرييكمما بقضية أقل
تعقيداً .
ابتسمت (مفيدة) ، وهي تقول :
— كلاً يا (حسين) .. ينبغي لهم أن
وفجأة .. بترت عبارتها ، واحتقن وجهها في شدة ،
وبحضرت عيناهما ، وهي تهتف في صوت متاخرج
ملتاع :

اتسعت عيون (عماد) و (غلا) في دهشة ، وهما
يهتفان في آن واحد :
— فقط !

اتسعت ابتسامة (حسين) ، وهو يقول :
— يسعدني دائمًا أن أشجع الصحافة المدرسية .
واستقبلتهما زوجته (مفيدة) في مرح ، وهتفت :
— ما أجملهما يا (حسين) !! متى تعرفتلهما ؟
ابتسم وهو يقول :
— إنهم من تلاميذ الأستاذ (عصام) في عالم
الصحافة .. المدرسية .
رُست زوجته على رأسى (عماد) و (غلا) ،
وقالت :
— سندعوهما إلى شراب مثلج يا (حسين) .
أومأ (حسين) برأسه إيجاباً ، وقال :
— سأحضر الأكواب .

— (حسين) !! .. لقد .. لقد ..

ثم سقطت فوق مقعدها ، في شبه غيبة ، فقفز زوجها نحوها ، ولحق به (عماد) و (علاء) في جزع ، وهو يهتف :

— يا إلهي !! لقد أصيّبت بالتسُّم .. لقد دسّ لها أحدهم السُّم .

فوجىء (إيهاب) بذراع (عصام) تطوق عنقه ، فارتجمج جسده في ذعر ، ودفع مرفقه إلى الخلف ، فلكلم (عصام) في بطنه ، وأفلت عنقه من ذراعه ، ولكن (عصام) عاد يجذبه إليه ، وهو يقول :

— إلى أين أيتها المجرم ؟ .. إننى لن أسمح لك بالفرار .
لم يعد أمام (إيهاب) إلا القتال ، فاستدار يواجه (عصام) ، ويلكمه في قوته ، وهو يهتف :

— من أنت حتى تسمح أو لا تسمح أية الصحفي السخيف ؟

تذاوى (عصام) لكتمة (إيهاب) في براعة ، ثم مال جانباً ، وغاصت قبضته في معدة (إيهاب) بقوّة .. ولم يكدر هذا الأخير يتأوه في ألم ، وهو ينحني بجسده إلى الأمام ، حتى استقبله (عصام) بكلمة

* * *



أخرى في فكه ، أرغمهه على الاعتدال ، وجعلت جسده يرتعش بالحائط ، فترجح في أليم ، ولكن لكرمه ثلاثة من (عصام) جعلت ساقيه تتحاذلان ، وهزى على وجهه أرضًا ، وهو يلهث في أليم وقهق ، في حين غمغم (عصام) في ظفر :

— لقد وقعت أيها المجرم ، وستدفع عن محاولتك قتلنا .

ثم ابتسם في سخرية ، وهو يردف :

— أرأيت كم اكتسبت خبرة قاتلة في زمن قصير أيها الوغد ؟

* * *

تههد طبيب الطوارئ في المستشفى ، وقال :

— لقد نجت زوجتك يا سيد (حسين) ، ولكن يدهشنى أنكم تناولتم نفس الشراب ، ومن نفس الزجاجة ، فهى مصابة يتسمم شديد .

هتف (حسين) في توتر :



فوجي (إيهاب) بذراع (عصام) تطوق عنقه ،
فارتجف جسده في ذعر ، ودفع مرافقه إلى الخلف ..

— رئما أصحابها التسمُّم من شيء ما تناولته قبل أن
تناول الشراب معاً .

ثم التفت إلى (عماد) و (علا) ، وقال :

— أليس كذلك يا صغيري ؟

تبادل الاثنان ابتسامة غامضة ، ثم غمم (عماد)
في هدوء :

— أو أن التسمُّم أصحابها من شيء آخر ، بخلاف
الشراب يا سيد (حسين) .

عقد (حسين) حاجبيه ، وهو يقول :

— شيء مثل ماذا يا صغيري ؟

قالت (علا) في هدوء :

— لا تتعجل النتائج يا سيد (حسين) .

ظهر الحنق على وجه (حسين) ، وهو يقول :

— ماذا تعنين يا صغيرة ؟ .. إنكمما تحدثنان كا لو
كنتما شرطين صغيرين .

قبل أن يجيئه (عماد) ، ارتفع صوت صارم من أول
ممر المستشفى يقول :

— إنهم كذلك بالفعل يا سيد (حسين) .

هتفت (علا) في سعادة ، وهي تتطلع إلى الرجل
الذى يتقدّم عبر الممر ، في خطوات قوية واثقة :

— أني ؟ ! .. يالها من مفاجأة !!

ثم قفزت بين ذراعي والدها العقيد (خيري) ،
وأسرع إليه (عماد) في فرح ، في حين ابتسם
(حسين) في شحوب ، وهو يقول :

— أهـا ولدـاك أـيهـا العـقـيدـ (خـيرـيـ) ؟ ! .. يـالـهاـ منـ
مفـاجـأـةـ !!

تجاهل العقيد (خيري) عبارة (حسين) ، وقال
لولديه في غضب :

— لماذا لم تخبراني أنكمما تحرّيـان عن قضـيةـ (العـقدـ
المـفـقـودـ) ؟

تطلع العقيد (خيري) ، و (حسين) إلى (عماد)
 و (علا) في دهشة ، ثم هتف (حسين) :
 — ماذا تعنيان بأنها جرائم بالجملة ؟
 أجابه (عماد) في هدوء :
 — راجع الجرائم معى ياسيد (حسين) ، وستجد
 أنها جرائم بالجملة ، تبدأ باختفاء العقد ، ثم سرقة جهاز
 التسجيل الخاص بالأستاذ (عصام) ، ومحاولة قتلنا ،
 وسرقة سيارتك (المرسيدس) .. وأخيراً التسمم الذى
 أصيّبت به زوجتك .

غمغم (حسين) ، وهو يعقد حاجبيه في حنق :
 — ربما كانت هذه الجرائم كلها تتعلق بحادث
 اختفاء العقد أو
 قاطعته (علا) :
 — كلاً ياسيد (حسين) .. فالعقد المفقود مجرد
 حلقة في السلسلة ، وليس أساسها ، وهو جزء من
 الأحداث ، وليس هي التي تدور حوله .

أطروا برأسهما أرضاً في خجل ، في حين استطرد
 والدهما :
 — لقد أصابنا القلق أنا ووالدكما ، حتى اتصل
 بنا ذلك الصحفى (عصام) ، بعد أن ...
 بتعبارة بفتحه ، ثم عاد يقول :
 — حسناً .. لقد علمنا منه أين أنتا ، ولقد ذهبت
 إلى فيلا (حسين حماد) ، وأخبرنى البواب عن
 حادث التسمم ، الذى تعرضت له السيدة
 (مفيدة) ، فأتيت إلى هنا .
 (غمغم (عماد) :
 — نحن نعتذر يا أبي ، فلقد كنا نظن أن الأمر مجرد
 قضية عقد مفقود ، ثم كشفنا أنه أخطر من ذلك
 بكثير .
 وأردفت (علا) في حزم :
 — إنها مجموعة جرائم .. جرائم بالجملة .

ابتسِم (عماد) في خبَث ، في حين قالت (علا)
في لهجة غامضة :
— دَعْ ذلِك لنا يا سَيِّد (حسين) .. لفريقي
(٤٢).

★ ★ ★



جاء دور والدهما ، ليتألهمَا في دهشة :
 — ماذا تعنيان ؟
 التفت (عماد) إلى والده ، وقال :
 — سنحتاج إلى التحدث أولاً يا أبي ، حتى ننظم
 الأمر .

ثم استدارت (علا) إلى (حسين) ، وقالت :
— وسيكون عليك أن تعاوننا يا سيد (حسين) .
هتف الرجل في دهشة :
— كيف ؟

قال (عماد) :
— ستقيم الليلة حفلًا يشبه حفل عيد ميلادك ،
الذى اختفى فيه العقد وسنهدى إليك نحن كعكة عيد
الميلاد .. المهم أن تدعوا نفس الأشخاص .

غمغم (حسين) في دهشة :
— وبم سيفيد ذلك ؟

١١—مسرح الجريمة ..

بدت ردهة قيلاً (حسين حماد) ، في تلك الليلة ، أشبه مسرح هزلٍ ، حيث اجتمع فيها نفس الأشخاص ، الذين حضروا حفل عيد ميلاده السابق ، الذي اختفى فيه العقد ، مع تعديلات طفيفة ، فلم يحضر (إيهاب) شقيق (حسين) ، في حين انضم إلى المكان الصحفي (عصام) ، والعقيد (خيري) ، وولداه (عماد) و (غلا) ، وزينت المائدة الصغيرة ، التي توسط الردهة كعكة أنيقة ، مهدأة من (عماد) و (غلا) ، وإن بدا الجميع شديد التوتر والعصبية ، وقالت (غلا) مخاطبة (مفيدة) زوجة (حسين) : — كيف حالك الآن يا سيدة (مفيدة) ؟

غمقت (مفيدة) في تخاذل :

— في خير حال ، ولكننيأشعر بالأسف ، لأنكما أحضرتم هذه الكعكة ، فأنا أصنع أجمل منها بكثير .

ابسم (عماد) ، وقال :

— إنها اعتذار عمما سبب لك من قلق هذا المساء يا سيدتي .

لوحت بكتفها ، وكأنها تؤكد عدم ضيقها ، في حين يهتف (خالد) ، شريك (حسين) ، في حنق :

— هل لي أن أفهم لماذا جمعتنا هنا ؟

ساد الصمت التام إثر عبارته ، وكأن الجميع ينتظرون إجابة سؤاله ، ثم انبرى (عماد) قائلاً :

— إننا نحاول تمثيل الجريمة يا سيد (خالد) .

حدق (خالد) في وجهه بدهشة واستكثار ، قبل أن يهتف :

— أية جريمة أيها الصغير ؟ .. إننا لستنا أبطال قصة مصورة هزلية ، ترسمها أنت بريشتك .. إننا .

قاطعه العقيد (خيري) في هدوء :

— حسناً يا سيد (خالد) .. استمع إلى أنا ، مادمت تستذكر أن يتحدى الصغير .

— بعد ذلك أطفأنا أضواء القِيَالُ ، وبقي فقط ضوء الشمعة ، التي تتوسّط كعكة عيد الميلاد .

أشار العقيد (خيري) إلى الخدم ، فأسرعوا يطفئون الأنوار ، في حين أشعل (عصام) الشمعة ، التي بدا ضوءها شاحباً وسط الرُّدْهَةِ المتسعة ، وقال العقيد (خيري) في اهتمام :

— هل تذكرين من كان يقف إلى جوارك لحظة إطفاء الشمعة يا سيدة (مفيدة) ؟

ترددت (مفيدة) لحظة ، ثم غمغمت :

— كان (حسين) يقف إلى يسارى ، و (فؤاد) إلى يمينى ، ولكننى لست أذكر موضع الباقين .

أو ما العقيد (خيري) برأسه متفهمًا ، وقال :

— حسنًا ، فليتخد كل منكمما موضعه السابق يا سيد (حسين) ، وياسيد (فؤاد) .

اتخذ (حسين) موضعه في هدوء ، في حين تردد (فؤاد) لحظة ، وغمغم في سخط :

استدارت العيون كلها إليه ، فقال في هدوء :
— إننا نطلق على المكان الذي حدثت فيه الجريمة ، في مصطلحات الشرطة ، اسم (مسرح الجريمة) ، والمقصود بإعادة تمثيل الجريمة ، هو وضع كل الظروف في موقف مشابه للظروف التي حدثت فيها الجريمة ، إذ قد يقودنا هذا إلى استنتاجات قوية ، تشير أغوار الغموض .

ثم التفت إلى السيدة (مفيدة) ، وناوتها علبة محممية ، تشبه علبة عقدها الماسى المفقود ، وهو يستطرد :

— سنبدأ منذ البداية ، حينما أحضرت العقد ليراه الضيف يا سيدق .

فتحت (مفيدة) العلبة ، وتطلعت إلى العقد الزجاجي في داخلها ، ثم وضعتها مفتوحة على المائدة ، وقالت في شرود :

— ما هذه المهزلة ؟

ولكن نظرات العقيد (خيري) الصارمة ، جعلته يطبق شفتيه ، و يتوجه في هدوء إلى عين شقيقته ، وهنا قال العقيد (خيري) :

— ماذا فعلت بعد ذلك يا سيدة (مفيدة) ؟

غمغمت (مفيدة) في توئر واضح :

— لقد أطفأنا الشمعة .

ثم اخترت إلى الأمام ، وأطفأت الشمعة بنفخة واحدة ، فساد الظلام التام ، الذي عبره صوت العقيد (خيري) ، وهو يقول :

— ماذا فعلت وسط هذا الظلام الدامس يا سيدتي ؟

غمغمت (مفيدة) :

— لقد تحسست العقد ، ولكنني لم أجده في غلبيته

و....

وفجأة .. أطلقت شهقة دهشة ، وهتفت :



أشعل (عصام) الشمعة ، التي بدماء ضوعها شاحبا
وسط الرُّدْهَةِ المتسعة ..

— واحد فقط يعلم أين العقد الزجاجي ، فهو في نفس المكان الذي اختفى فيه العقد الماسى من قبل .. واحد فقط يعلم أنه عقدها ؛ لأنه هو سارق العقد الأول .

غمغمت (مفيدة) في توئر :

— ومن هو ؟.. من هو سارق عقدي الماسى ؟ التفت إليها (عماد) و (علا) في هدوء ، وقال (عماد) :

— إنه أنت .. أنت يا سيدة (مفيدة) .

* * *



— يا إلهى !!.. لقد اختفى هذا العقد الزجاجي أيضاً .

أسرع الخدم يضيئون الأنوار ، وتطلع الجميع في ذهول إلى العلبة الفارغة ، وبدت (مفيدة) أكثرهم توئراً ، وهي تهتف :

— أين ذهب هذا العقد أيضاً ؟.. لا بد أن أحدكم قد وضعه في جيبيه .

أجابها (عماد) في هدوء :

— يمكنك تفتيشنا جميعاً يا سيدة (مفيدة) ، ولن تجديه مع أيٍ منّا .

هتف (خالد) في حيرة باللغة :

— أين ذهب إذن ؟

دار (عماد) بيصره في الحاضرين بهدوء ، ثم التفت إلى شقيقته (علا) ، وقال :

— ما رأيك يا (علا) ؟

أجابته (علا) في هدوء مما مثل :

١٢ — الحقيقة المذهلة ..

سطحها في هدوء ، وترك الجميع يحدقون في دهشة ، في العقد الزجاجي ، الذي يستقر وسط الكعكة الم gioفة ، ثم هتفت (مفيدة) . ووجهها يزداد شحونا :

— كلاً .. كلاً .. هذا مستحيل .

صاحت (علا) في صرامة :

— ليس مستحيلاً يا سيدة (مفيدة) .. الجميع هنا يعلمون أنك تحدين صنع الحلوي ، وأنك ترفضين أن يشاركك أحد في صنعها .. ولقد كنت تعلمين أنه ستافق لحظة تطفأ فيها كل الأنوار ، ويسود فيها الظلام التام .. وحينما حدث ذلك ، رفعت أنت سطح كعكتك الم gioفة ، ووضعت العقد الماسى ، ثم أعددت السطح إلى مكانه ، وصرخت تدعين أن العقد قد اختفى ، بل أصررت على إبلاغ الشرطة ، التي حضرت على الفور ، وقامت بتفتيش الجميع ، دون أن يفكّر أحدهم في تفتيش الكعكة ، التي لم يتاح لها من الحاضرين قطعة واحدة منها بالطبع ، بعد اتهامك لهم

تفجرت دهشة عارمة في ردهة القيلاء ، إثر عبارة (عماد) ، وأخذ الجميع ينقلون أبصارهم في ذهول ، بين وجهي (عماد) و (علا) ، ووجه (مفيدة) ، الذي شحب في شدة ، قبل أن تهتف في مزيج من التوتر والحنق :

— لقد تجاوزتما حدودكم أيها الصغاران .

قالت (علا) في هدوء :

— لماذا يا سيدة (مفيدة) ؟ .. لقد أخفينا عقدنا الزجاجي بنفس الطريقة ، التي أخفيت أنت بها العقد الماسى ليلة عيد ميلاد زوجك .

ثم اتجه (عماد) في هدوء إلى الكعكة ، ومهيدده الصغيرة إليها ، وتصور الجميع لحظة أنه سيغوص بأصابعه فيها ، ولكنه وضع يده على جانبيها ، ورفع

سرقة العقد .. وكان من السهل بعد ذلك أن تأخذى العقد ، وتلقى بالكعكة المخوفة في سلة المهملات .
ازداد شحوب وجه (مفيدة) ، حتى بات من العسير تمييزه عن ثوبها الأبيض الأنيد ، واحتلست نظرة ملؤها الرعب إلى زوجها ، الذي انعقد حاجباه في غضب ، وهو يقول :
— إذن فأنت التي فعلت ذلك .

جاء صوتها مرتجفاً شاحباً كوجهها ، وهي تقول :
— لا تصدقهما .. إنهم مجرد طفلين ، لماذا أسرق عقداً أملكه؟ .. إنه حتى غير مؤمن عليه .
تدخل (خالد) ، قائلاً :
— هذا صحيح يا صغيري .. لماذا تسرق السيدة (مفيدة) عقداً تملكه بالفعل ؟
التفت (عماد) إلى (حسين) ، وقال في هدوء :
— هل تملك إجابة هذا السؤال يا سيد (حسين) ؟

سرت رجمة واضحة في جسد (حسين) ، وهو يغمغم في توتر :
— وما شأنى أنا بذلك ؟
أجابه (علاء) في حدة :
— لأنك المتسبب في ذلك يا سيد (حسين) .
هتف في دهشة :
— أنا ؟!
أجابه (عماد) في هدوء :
— نعم أنت يا سيد (حسين) .. فلقد سرقت زوجتك العقد ، حتى يمكنها ابتزاز ثمنه منك مرة أخرى .
هتف (خالد) في ذهول :
— ابتزاز ثمنه !؟
في حين صاح (حسين) في عصبية :
— إنه طفل مجانون .. بأى حق يتهمنا طفل مثله ، لم يبلغ سن أصغر أبناء شقيقى .
تجاهل (عماد) ثورته ، وقال في حزم :

لتهديده ، مطالبة بنصف مليون أخرى ، مما اضطرك إلى محاولة التخلص منها بالسم .

ظل (حسين) يحذق في وجه (عماد) لحظة بذهول ، ثم هتف في عصبية :

— لا تظن نفسك ذكيًا أيها الصغير ، لقد تناولنا جميعاً ذلك الشراب ، وهي وحدها أصبت بالسم .

قالت (علا) في فجوة أقرب إلى السخرية :

— لأن السم لم يكن في الشراب نفسه يا سيد (حسين) ، وإنما في كوب زوجتك الخاص ، الذي تناول مشروباتها فيه دائمًا .

حدقت (مفيدة) في زوجها بذهول ، ثم اكتست ملامحها بالغضب ، وهي تهتف :

— أيها الحقير ، لقد أردت التخلص مني . ثم قفزت نحوه ، وهي تنوى غرس أظفارها في وجهه ، ولكن صفعها في قوة ، وهو يصرخ في جنون :

— أيتها الغيضة !! .. لقد اعترفت بطريق غير مباشر .

— إنك ترتكب نشاطاً مخالفًا للقانون يا سيد (حسين) ، ولقد توصلت زوجتك إلى ذلك بوسيلة ما ، وهدّدتك بإبلاغ الشرطة ، ما لم تدفع لها نصف مليون جنيه .. ونظراً لعدم رغبتك في إظهار أرصدتك من ذلك النشاط غير القانوني ، سحببت المبلغ من حساب الشركة ، مما بدا عجيباً ، وخصوصاً أن الشركة كانت تمر بضائقة مالية ، ولكن هذا لم يقلقك ؛ لأنك كنت تعلم أنك ستغوض المبلغ من رصيدك الخاص بعد ذلك .. ولقد هددت زوجتك بالتخلص منها ، ولو طلبت المزيد ، فما كان منها إلا أن افتعلت حادث سرقة العقد ، حتى تجد مبرراً لابتزاز المزيد من الأموال منك ، بحججة أن كل ما أعطيته إليها قد سُرق ، ولقد عوضت المبلغ بالفعل ، واستعدت رضا شريك ، بعد أن انتابه الخنق لسحب أرباحك من الشركة ، على هذا النحو المفاجئ ، ولكن طمع زوجتك جعلها تعود

ثم قفز فجأة إلى الخلف ، وانتزع من سترته مسدساً ، صوّبه إلى الجميع ، وهو يصرخ في سخط :
— لن تُوقعوا بي أبداً .. سأقتل أول من يتحرك منكم .

* * *

تراجع الجميع في ذهول ، أمام تلك المفاجأة الجديدة ، ولكن العقيد (خيري) قال في صرامة :
— إلى أين توى الفرار أيها الرجل ؟.. هل تظن أن ولدي لم يستتجـا كل هذا إلا في هذه اللحظة ؟.. هل نسيـتـ أناـ حضرـناـ إـلـىـ هـنـاـ ، وـمـعـنـاـ تـلـكـ الـكـعـكـةـ الـمـحـوـفـةـ ؟
ارتجفت شفتها (حسين) ، وهو يقول في توتر :
— ماذا تعنى أيها العقيد ؟
أجابـهـ (عـصـامـ)ـ فيـ لـهـجـةـ سـاخـرـةـ :
— يـعـنـىـ أـنـ رـجـالـ الشـرـطـةـ يـحـيـطـونـ بـالـقـيـلـاـ ، وـأـنـكـ لـنـ تـجـدـ شـبـراـ وـاحـدـاـ يـكـفـىـ لـفـرـارـكـ أيـهاـ الـوـغـدـ .
شـحـبـ وجـهـ (حـسـينـ)ـ ، وـهـوـ يـصـرـخـ فـيـ عـصـيـةـ :

— أنت كاذب .. كلـكمـ كـاذـبـونـ .
هـتـفـ (عـصـامـ)ـ فـيـ تـحدـ :
— وـشـقـيقـكـ (إـيهـابـ)ـ !!.. هلـ تـظـنـهـ كـاذـبـاـ
أـيـضاـ ؟
ارتجـفـ جـسـدـ (حـسـينـ)ـ ، وـهـوـ يـغـمـغمـ فـيـ انـهـيـارـ :
— (إـيهـابـ)ـ ؟!.. لـقـدـ سـافـرـ إـلـىـ الـخـارـجـ .
غـمـغمـ (عـصـامـ)ـ فـيـ سـخـرـيـةـ :
— بـلـ إـلـىـ الدـاخـلـ .. إـلـىـ السـجـنـ ، وـلـقـدـ اـعـتـرـفـ
بـكـلـ شـيـءـ ، حـيـنـاـ وـاجـهـ الصـغـيرـانـ باـسـتـتـاجـهـمـاـ .
اتـسـعـتـ عـيـنـاـ (حـسـينـ)ـ فـيـ رـعـبـ ، وـصـاحـ :
— أـنـتـ كـاذـبـ .. كـاذـبـ .
وـفـجـأـةـ .. قـفـزـ (عـصـامـ)ـ نـحـوهـ ، وـبـضـرـيـةـ مـحـكـمـةـ
أـطـاحـ بـمـسـدـسـهـ ، ثـمـ أـصـابـ فـكـهـ بـلـكـمـةـ كـالـقـبـلـةـ ، أـلـقـتـهـ
أـرـضاـ .. وـقـبـلـ أـنـ يـنـهـضـ كـانـ العـقـيدـ (خـيرـيـ)ـ قدـ أحـاطـ
معـصـمـهـ بـالـأـغـلـالـ ، وـهـوـ يـقـولـ فـيـ صـرـامـةـ :
— اـنـتـيـ كـلـ شـيـءـ يـاـ سـيـدـ (حـسـينـ)ـ .. اـنـتـيـ كـلـ
شـيـءـ .

أما (عصام) ، فقد أسرع نحو (عماد)
و (غلا) ، وهو يهتف في حماس :

— لقد كنتما رائعين .. من يصدق أنكمما في الثانية
عشرة من عمركمما فقط ؟

ابتسם (عماد) و (غلا) في فرح ، وأشارت
(غلا) إلى رأسها ، وهي تقول :

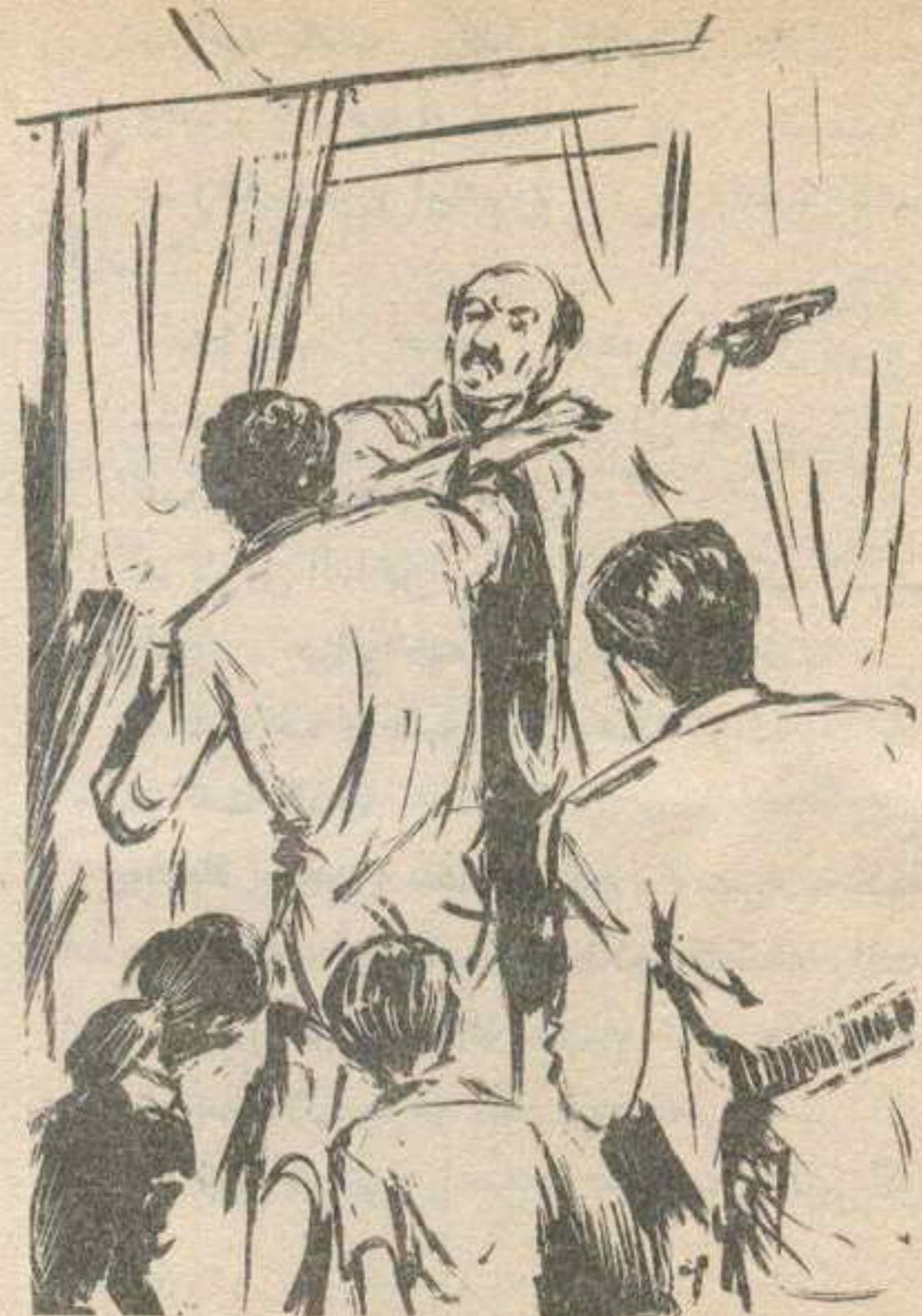
— ولكن عقلينا هما اللذان يعملان يا أستاذ
(عصام) ، وليس عمرنا أو حجمنا .

هز (عصام) رأسه في إعجاب ، وقال :
— من يصدق هذا ؟

ثم هتف والفرح يغمره :

— لو أني كتبت ذلك فلن يصدقني أحد .
تبادل (عماد) و (غلا) نظرة قلقة ، ثم قال
(عماد) :

— أرجو الآتذكر اسمينا يا أستاذ (عصام) ..
فلقد وعدنا اللواء (مندور) بذلك .



وفجأة .. ففر (عصام) نحوه ، وبصرية محكمة أطاح بمسدسه ..

تَأَلَّقَتْ عِينَا (عصام) فِي إعْجَابٍ ، وَهُوَ يَقُولُ :

— يَا لِكُمَا مِنْ نَاضِجِينَ !!

ثُمَّ مَدَ كَفَهُ يَصَافِحُهُمَا فِي حَرَارَةٍ ، وَهُوَ يَقُولُ :

— تَذَكَّرَا دَائِمًا أَنْ لِكُمَا صَدِيقًا يَدْعُى (عصام
كَامل) ، وَسِيسَعِدُنِي دَائِمًا أَنْ أَشَارَكُمَا قَضَايَا كَمَا ..
وَلَوْ سَمِحْتَنَا لِي ، فَسَأَحْفَظُ إِلَى الأَبْدِ بِلَقْبٍ (ع \times ۳) .

ابتسِمْ (عماد) وَ (عَلَا) فِي سَعَادَةٍ ، ثُمَّ قَالَتْ
(عَلَا) :

— سِيرَفَنَا ذَلِكَ يَا أَسْتَاذَ (عصام) ، أَمَا نَحْنُ
فَسَنَحْفَظُ دُومًا بِلَقْبِنَا .

ثُمَّ هَتَّفَتْ مَعَ شَقِيقَهَا فِي آنِ وَاحِدٍ :

— لَقْبٌ ثَانِي (ح \times ۲) .

١٣ — الْخَاتِمَةُ ..

صَاحِبُ مدِيرِ قَسْمِ الْحَوَادِثِ فِي فَرَحٍ وَإعْجَابٍ :

— تَحْقِيقُكَ رَائِعٌ يَا (عصام) ، إِنِّي أَفْخَرُ بِأَنْكَ
تَعْمَلُ هَنَا فِي قَسْمِ الْحَوَادِثِ .

ابْتَسِمْ (عصام) فِي خَجْلٍ ، وَقَالَ :

— يَسْعَدُنِي ذَلِكَ يَا سَيِّدِي ، وَلَكِنِّي لَمْ أَكْشُفْ
سَرَّ اخْتِفَاءِ الْعَقْدِ وَحْدِي ، لَقَدْ فَعَلَ ذَلِكَ طَفَلَانِ فِي
الثَّانِيَةِ عَشَرَةِ مِنْ عَمْرِهِمَا وَ....

قَاطَعَتْهُ ضَحْكَةُ مَرْحَةِ مَجْلِجْلَةٍ ، انْطَلَقَتْ مِنْ بَيْنِ
شَفَتِيْ أَحَدِ زَمَلَائِهِ ، قَبْلَ أَنْ يَرْبَتْ عَلَى ظَهْرِهِ ، وَهُوَ
يَقُولُ :

— طَفَلَانِ فِي الثَّانِيَةِ عَشَرَةِ مِنْ عَمْرِهِمَا؟!.. هَلْ
تَتَصَوَّرُ أَنْ يَصَدِّقَكَ أَحَد؟.. وَلِمَاذَا التَّواصِعُ يَا زَمِيلِي
الْعَزِيزُ؟.. لَقَدْ تَفَوَّقْتَ عَلَى (شِيرَلُوكَ هُولِزَ) بِحَلْكَ
الْلُّغَزِ عَلَى هَذَا النَّحوِ .

ـ ثم شرد ببصره ، وتحولت ابتسامته من السخرية إلى
الإعجاب ، وهو يغمغم :
ـ ولكنني لن أنسى أبداً صديقى ، شافى
(ع × ٢) .

[ثُمَّ تَقْتُلُ مُحَمَّدَ اللَّهَ]

ـ هل تظننى أكذب ؟
ـ هتف زميله في حماس :
ـ كلاً بالطبع .

ـ ثم أخنى نحوه ، وهو يقول في مرح :
ـ أنا واثق من ذلك .

ـ وعاد يعتدل ، وهو يطلق ضحكة مرحة ، ويقول :
ـ طفالان في الثانية عشرة ؟ ! .. يا لها من مرحة
طريفة !!

ـ وابعد وهو يقهقه ضاحكاً ، في حين ابتسם مدير
القسم ، وقال :

ـ لا تحاول تكرار هذا القول يا (عصام) ، فهو
يبدو غير منطقى على الإطلاق .

ـ ابتسם (عصام) في سخرية ، وهو يقول :
ـ حسناً يا سيدي .. لن أكرره .

مغامرات ع \times ع عمال و عمال

سلسلة المغامراتapolisية مشهورة لكتابين
تحت عنوان العمال و تنسى الشكر و المكانته ..



المؤلف



د. نبيل فاروق

قضية العقد المفقودة

- في حفل عيد ميلاد أحد رجال الأعمال ، اختفى عقد زواجه الشقيقين ، دون أن يجدوا له أي أثر ، على الرغم من تفتيش المكان والخاضرين ، وأصبحت قضية جديدة أمام (عماد) و(غلا).
- ثرثري .. كيف يحل فريق (ع \times ع) لغز هذه القضية الجديدة ؟
- اقرأ التفاصيل ، وحاول أن تسبق (عماد) و (غلا) إلى حل اللغز .



الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
الطبع والتوزيع
ج. ٢٠٠٣ - سلسلة المغامرات - المغامرة - ٣ - ج ١٥

الثمن في مصر ٦٠
و ما يعادل دولاراً أمريكياً
فيسائر الدول العربية والعالم

العدد القادم
(قضية جامع الطوابع)