

كتاب جامع

أحداث النجوم  
Talk to Stars

إشراف :  
الكاتبة مراح إبراهيم سلوم

# أحداث النجوم

إشراف وتنسيق :

الكاتبة مرح إبراهيم سلوم

المقدمة:

في غسقٍ من الليل، تُناجي قلوبنا نجومّ ذات بريق

ووهج...

تستقرُّ بمنتصفِ السماء بلعانها، وكأنها جباتٌ من

اللؤلؤ المنشورة على قطعة حرير زرقاء اللون، تسلبُ

فؤاد مُحادثها...

وفي كتاب "أحداث النجوم" إليكم أحاديث كاتبات

مجلة بالإسلام نرتقي مع نجوم السماء...

## أشجان نجومى

مع ائتلاف أنسجة الليل ، و انزلاق الشمس خلف الأفق ، لتتلون  
السماء بألوان الغروب المتألقة ،  
تبدأ نوفيلا كل ليلة من ليالي الخيالية ،  
فأدعب الثريا بأناملي الصغيرة  
و ألقى عليها معزوفاتي العندليبية ، أحدثها عن الأحاسيس و  
المشاعر النابعة من أيسر قهره سراب الخيال، و أخت لها قصائد  
إبداعية،  
مع ظهور ضوء القمر و لمعة جذابة في سماء مخيلتي ، أركض  
لأرض أحلامي لأكمل أمالي ،  
فأخاطب نجومها و أرسم لها سبيل السلام ،  
درب يسلكه سرب حمامٍ معلنا رحلته نحو أرض الأفاق ،  
الساعة منتصف الليل ، و نجومى تعاني من الأرق ،  
أحدثها لأبث في روحها راحة و هدوء الليل،  
أدثرها بزهور بنفسج لتشعر بالأمل،  
و أدون نغماتها في سجل الوصال.  
و تبقى نوفيلا أشجان النجوم ، قصة فتاة تسعى نحو الأمال.

بقلم: رياش سلسبيل.الجزائر

## روضۃ النجوم

في حضور القمر دموعك تنهمر  
أوصيك أن لا تتغافلني عزيزتي  
قومي... قومي ولا تنامي  
الليل مرصع بالنجوم لكنه ساري  
حادثي النجوم قبل أن تنجلي  
استلهمي وبصحبتها استأنسي  
تأملها وبكلام القرآن تزيني  
وحين تغيب على الله توكلني  
صلي الفجر وبالدماء تضرعي  
لعلها ساعة استجابة فأبشري  
لينقشع عنك الهم وتفرحي  
لأن الخير قادم فلا تحزني  
هذه ثقتنا بالله فلا تقنطي

بقلم: فورميلا سوهيلة / تيزي وزو

وفي الثانية عشر اذهب إلى عالمي الجميل الخاص  
الذي أرى الهدوء والسكينة فيه اذهب تأمل النجوم  
الكل يراها نجوم عادية إلا أنا أراها شي ثمين لكل  
نجمة بنسبه لي أراها فيها الحب والراحة وراء كل  
نجمة سر كبير نعم أنا التي تفضض ما في قلبها  
للنجوم النجوم التي تضيء السماء من أجلنا التي  
بنسبة لي تنير حياتي أجلس في ساعات تأمل

النجوم أحدثها كأنها بشر

أحس براحة كبيرة بهدوء القلب أتمنى لو كنت نجمة  
بين نجومات السماء لأكون صعبة لامنال لامتلاك بعيدة  
عن البشر وأذاؤهم مفرمة بحب النجوم؛ لأنها هي  
التي تسمعني هي التي تداوي جروحي.

بقلم : رهنف مصطفى الشيباب

أحدث النجوم و أنا جالسة على ذلك الكرسي الخشبي و  
أمامي طاولة مستطيلة الشكل فوقها يتواجد حاسوبي  
المحمول الذي إعتدت أن أكتب عناء فيه ، نافذتي المغلقة  
يتسلل عبر زجاجها أشعة القمر الذهبية و الريح تلعب بأوراق  
الأشجار ذهابا و إيابا ، عتمة الليل الحالك ، أنغام الحنين  
تتراقص على قلبي لتعود بي الذكريات إلى الماضي ، ذلك  
اليوم المشؤوم التي سمعت فيه خبر وفاتك كان هذا على  
الساعة الحادية عشر مساءً ، في تلك اللحظة كانت هناك  
نجمة تلمع بشدة وسط كل النجوم حولها ، كلما أنظر إليها  
أتذكرك و أتذكر تفاصيلك الصغيرة ، ضحكاتنا جمعتنا كل  
شيء فيك محفور في عقلي ، كيف أنساك و أنت التي  
إستحوذتيني بالكامل؟  
ربما الكلمات لا تصف مدى شوقي لك لكن القلب وحده يفعل .

بقلم : ناضور خليفة رزان

"نجمتي الخجولة"  
رفعت رأسي للسماء  
نظرت إليها  
الى سوادها، عتمتها، هدوءها وكبرياتها  
بينما انا شاردة في ذكرياتي الماضي  
لمحت سلما يجذبني اليه  
تسلقته أردت فقط لقاء التحية  
ولوم القمر عن غيابه عنا  
لكن تفاجأة؟  
أن النجوم تريد الحديث معي، تتعزل بي  
بجمالي، ووجهي الطفولي  
التفافنا حولي  
تتسابق نحوى واحدة تلوى الأخرى  
تخبرنني عن أسرارهم، وسر جمالهم، وعن مغامراتهم مع القمر  
بينما أنا استمع اليهم، شهدت نجمة وحيدة  
تظهر وتختفي  
انسحبت بلطف من أمامهم  
وأجهدت نحوها  
فإذا بها نجمتي  
أقصد "نجمة حياتي"  
كانت هادئة، مشعة لكنها خجولة  
رأيت الأمل ينبعث منها  
أردتها أن تضمني إليها  
أن تعيد الروح الى كياني  
تدثرني بكلماتها  
أن تكون شعلة الأمل لي  
الأمل الذي أختفي من حياتي  
أن ترجع لي الهدوء والسلام  
أن تخبرني أنني مازالت مزهرة مشرقة رغم الحزن الذي داخلي  
أن تأخذ بيدي وترميني داخل فقاعة أمل

بقلم: قريشي عفاف /الجزائر



## حديث النجوم

### أحداث النجوم

فلا هناداً أناديه فيأتيني  
و لا أحد ينصت لها يشغلني  
فالنجوم دائما تؤنسني  
في وحدتي هي التي تسمعني  
و في وجعي هي التي تلهمني  
تنصت لي باستمتاع.  
ينعكس هذا في بريقها  
و كأنها تقول لي أكملني  
أنا هنا لأسمعك  
أسمعك و فقط  
لن أعاتبك  
و لن أسيء إليك أبداً  
لن أذكرك بالماضي  
لن أذكرك بتلك الجروح التي سببها لك هذا العالم الظالم  
لن أستهين بها أيضاً  
لا يمكنني فعل أي شيء سوى سماعك  
و تمعن كلماتك بكل براءة  
أنا سندك الذي لن يميل  
و لن يتركك لوحده يوماً  
أنا سامعك الذي ستجدينه متى ما أردتي أن تفرغي قلبك  
من متاعب الحياة  
أنا ملجؤك الأمان  
أنا صندوقك الأسود  
الذي لن يفتح سوى إليك

بقلم: عابد خديجة

سيدي بلعباس\_الجزائر

تناثرت نسمااتي

وحلقت

عاليا

في سماء الغد

تراقس النجوم

والبلابل

وتهتف هتافات

صاعدة في نغم

قالت أحلى

المشاعر

أه من ليل

لا ترى فيه

النجوم والقمر

بقلم: عائشة عزوار

الجزائر

أمسية راقت لي

حكّت لي عن

سحر وجمال

سلبني أذهلني

أكرمني و

همس في أذني

قرأ طالعي

أخبرني

بأني

أنشودة الليل

المظلم

وعنوان الأيام

و ربيع الشباب

المفعم



عشقت الليل وفررت من وسط الزحام  
تتصارع أفكارى وتسقط كالسهم  
وتيني يتمزق من ذلك المنام  
كل ليلة عزاء وبعد برهة موعد غرام  
مع نجمي على مرفأ البحر بسلام  
صارحني بخبايا البشر وأسرار الكلام  
فعدت وببيدي فنجان  
أعزف أجمل وأرقى الألحان  
لاتهمني الحرب ولا الأمان  
مادمت أتنفس وأسمع الأذان  
بحضور القران تذبل الأحزان  
شهد لعهدي القمر والنجم  
السهران

أقضي الليل أتأمل قدرة الخالق  
الفنان

كيف لي أن أضجر وأتجرع الأحزان  
وهو من يدبر كل شيء باتقان  
فالألم وضعته بمهد النسيان  
وأنا ساذهر كشقائق النعمان  
فنجمه كله طيب وحب وحنان

بقلم : بوعيشاوي لينة

البلد: الجزائر



العنوان: ستبقى مؤنسي  
أحادث النجوم  
فتحتضن جناني المغموم  
رغم اسوداد الغيوم  
أقضي ليال بيضاء والبور  
يحوم  
أحتضن وحدتي فأجول  
ولنفسى ألوم  
أشخاص في حياتي  
كالسوموم  
حرباء تتحور بألوانها  
بلسم!!!  
بلسم الحقيقة لتدرا  
وتفهم  
البشر أصناف فسر وابتسم  
لروحي الشقية أحلام  
صارحت القمر في تلك  
الأيام  
النجوم صحبة الكرام  
وحدها تجعلك تشق الليل  
بالقيام

أحداث النجوم ...  
في ليلة رعديّة مأساويّة ...  
أسابق فيها الزمن قبل فواته  
ألومه على خداعه  
لأخبر تلك النجوم أن الحزن قيّد أضلعي  
سكب لي فنجان من قهوة الوحدة  
سرق مني عالمي و ضحكتي  
ليجوب بي في غابات مأساتي ...  
حيث الألم و التعاسة تحدّق بوجهتي ...  
أحداث النجوم ...  
واحدة بواحدة ...  
تلك الفتاة الأملّة ...  
ابتسمت للوحدة  
لتهديها في حياتها مهذا ...  
يا نجوم الليل الباسمة  
هلقي اليوم و استمعي لأيني  
ضمّني و ضمّني لعالمك ...  
حيث الأمان و السلام و الهدوء و كل ما يفنيني ...  
هللت حياتي ...  
من رواية مزيفة بابتسامتي...  
بضحكة سخيّة غصّت ما بدا مني ...  
كلوحة فنّيّة انا ... صاحبها داعب الأقلام الملونة ... على الثانية عشر و العيون في وسط الإبداع  
نامتا ...

أنا التائهة لا تعرف متى تنتهي هذه الحكاية وأينما ...  
أحداث النجوم كشخص حيّ و تعلم  
لم أقدر على الصبر و لتلك المسافات اقتنيت سلما ...  
ليت لي محكمة ...  
لتنصف في تفكير حياتي  
لتحكم على عقلي  
و تحبس قلبي شهرا لأسلم ...  
أحداث النجوم ويا قمرى... الحياة معي لم تكن عادلة!!

بقلم: منال سندس. الجزائر. المسيلة

ما بعد منتصف الليل.

بعدها دق جرس الساعة مُعلنًا انتصاف الليل، تسلل بكل هُدوء نحو باب الغرفة و هو يمشي على أصابع قدمه.

تقدّم ببطنه نحو نافذة الغرفة المُحاذاة لغرفته، و أخذ يُنادي بصوتٍ خافت، " خيال، يا خيال، هيا إنه منتصف الليل، علينا الصعود للسطح "

أجابته خيال من وراء النافذة.

- أنا جاهزة، اسبقني و ساتي خلفك، حتى لا نُحدث ضجة و يستيقظ أبي.

- حسناً، أنتظرُك.

صعد تيم السلالم بهدوء تام، حتى وصل إلى المكان الذي اعتاد الإرتياد إليه منذ طفولته، مع شقيقته خيال التي تكبره بعامين.

وضعت خيال ذاك الكتاب من يدها و ارتدت ذاك الوشاح الحريري ليحميها قليلاً من نسمات الخريف الباردة، و لحقت بتيم إلى السطح.

جلسا بمحاذاة بعضهما، و جعلتا يتأملان النجوم التي أخذت مكانها بكل عفوية في سماء المدينة الصافية، لتثير قلوب أناسٍ أعمتهم الأحزان مكائد الدنيا.

تنهدت خيال بعمقٍ ثم أردفت.

- أترى يا تيم، و كأننا لازلنا خيال ذات العشر سنوات و تيم ذو الثمان سنوات نُطالع الليل بعمق، نتأمله و كأننا نستعيد ذكرياتنا و شكوانا و حوارنا المتكرر معه.

- حقا، أشعر يا خيال بأن النجوم تسلب مني تلك الطاقة السلبية التي داخلي، كأني بمحادثتي لها أستعيد نفسي و أستردُّ نوعاً من الإيجابية التي فقدتها. أشعر و أنا أحادث النجوم أن روحاً أُضيفت لروحي، أن كل ما أفسده البشر أصلحته جلسةً مع القمر و النجوم.

بقلم :عالم فاطمة الزهراء / الجزائر.

## أحداث النجوم

عن النجوم التي تسامرني في سهري  
عن حبي لهنّ والبدرُ مكتملاً، وعن شوقي لهنّ وهو  
يأخذن للعلا....

كأنها تقول لي أجعلي حياتك كلها نجوم وطموح  
يصل إليّ، لا ظلام الليل الحالك.

وإني لنجم تهدي صحبتي به خير لي من كثير  
المصاحب .....

بقلم: لينا سمير أحمد بني عامر- الأردن

نجمتي تهويده نومي .

كم هي محظوظة تلك الغيوم والنجوم المتراكمة في السماء بعيدا عن

كلام البشر وضجيج الحياة .

سبحان من جعل إزدحام الغيوم والنجوم في السماء مواساة للروح.

كم من مرة لجات اليك يانجوم، جئتك وانا حزينة فأرحتيني، جئتك سعيدة

فأظفتي سعادة لسعادتي.

أحدثك عن قلبي المغموم، أحدثك عن حبي ولوعة الشوق في قلبي

المجروح.

اه يانجمتي وما قلة سعادتي وحظي لم أنل من الحب سوى الألم.

يانجمة في السماء انت سبيل لإسعاد القلوب المحطمة من الألم.

نجمتي انتي صديقتي ومؤنستي وصندوق أسراري .

نجمتي عندما تلمعين في السماء أشعر وكأنك تنادينني وانتي تقولين

"تعاليم ياوحيدتي فأنا بانتظارك حتى أستمع للأمل وأهدأك وتنامي مثل

الأطفال.

نجمتي أخبرك سرا "أنتي تهويدتي انتي راحتي وأمانني ومأمني "

أنتي صديقتي التي لاتخون، لاتكل ولا تمل من سماع همومي .

بقلم: زفاد خدوج /الجزائر.

أحداث النجوم

إلى متى والظلام لم ينجلي

إلى متى وغزة تبكي

وردة بيضاء روتها قطرة دم حمراء تختنق الكلمات في حلقي تتجمد الدموع في مقلتي والياس يحفر في قلبي

الحزن قد حل

أرواح للأطفال تتطاير نحو السماء تذهب نحو جناة عدن تتسارع

أحداث النجوم

هذه غزة أرض العزة خلقت للسلام فلم ترى السلام يوما

غزة تقاوم لا تساوم كيف نقاوم

أين نقاوم

نادينا الأمة أين الأمة نامت الأمة وتركت الرعب يخيم سماءنا

صوت سلاح

صوت دمار

صوت سرخات أم تشاهد فلذة كبدها تقطع

صوت شيخ يقهر

رجل بالغز يتسم يضحى ويضحى للحرية يضحى

صقرا عاش أسدا مات

يأكل من الطين إذا جاع ويشرب من السخر إذا عطش

هجزة لا نهاية لها

التراب هنا يرتوي من الدماء ويقول هل من مزيد ...هل من مزيد

أين أنتم يا عرب من هذا المستعمر الغاشم أين أنتم وعرب في الأصل مثلكم تهان

مدينة البتول تخرب شجر الزيتون يسقط على أرضها جثث ينخرها دود

من الجزائر نرثيكم

من أرض المليون ونصف المليون شهيد الدموع تتراقص في عيوننا يا غفر دار الرجولة يا عربتنا التي نفخر بها

السلام أتيك لا محال

كل أرضك أضحت قبور

وحتى الطفل صاح وكبر الله أكبر

الله أكبر

جزائستينية أنا زهرة عشرينية تتكلم عن مهد الحضارات تتكلم

لا أرحب ولا تهتز أقدامي نحو المقاومة أثور وتثور أيامي راية تقول بصوت الحق هيا للقتال هيا للجهاد

أنا فلسطين تموت أم لم تنجب سوى الأبطال فلسطين تعاني الاحتضار

تصنع التاريخ الذي لن تصنعه مكائد الإستعمار بل تصنعه شعوب الأوطان

أحداث النجوم أهل الفرج آتي يا نجوم دليني إلى المسلك فأنا في حاجة

بقلم: قمبرور نهاد

البلد الجزائري

الدم فلسطيني



خاطرة بعنوان: النجوم و الصبر

في هذا الضلام المخيف... كنت انا واقفة في وسطه  
احادث النجوم و اخبرها و اطالبها بتحريك قليلا  
انتظرت ساعات و انا احداثها بان تتزحج حتى احيا مجددا  
لكنها لم تتحرك بقت ساكنة.... كم هذا سئ و محزن  
حتى النجوم و طلبت من نسيانك و الماضي الى ايام  
و حين وضحت لها ان تحركها.... هو اشارة التي سوف اعمل بها  
وقتها حل النهار و اذا هي قد اختفت.... و شعرت بانها قد اعطتني الامل  
اخيرا قد رايت الامل بعد صبر طويل.... اوه حتى انتي  
حتى انت يانجوم اردتي تعليمي الصبر.... و ان اشياء الحلوة دائما تتطلب التعب  
ولكن هل تعلمين اني بك اكتشفت ان ليست كل طرق الصبر هملة... بل نحن من  
نجعلها هملة و حين نصبر علينا باستمتاع  
و انا في صبري معك.... استمتعت بتأمل ب جمالك  
و صرت اسبح ل خالقها  
سبحان الله.... سبحان الله العظيم

بقلم: خزري رانية

سكيكدة، الجزائر

أحداث النجوم، تأملي بأسفل مكان في المدى ينزف لهيبا أحمرأ تفضى  
بالدهاء، تأملي يا نجمتي الصغيرة في الفلك البعيد تلاء التي ترينها غزاة  
الثائرة، تفضيها الدهاء، تفوح منها عنبرأ تصعد للسماء، تُبكي حال الناظرين،  
كل النجوم أنتم توقدوا، توقدوا وأشجعوا وهجا طويلا متصل لأرض المسرى  
يتصل، كل النجوم أنتم تأملوا من حولكم وهجكم تغير بدهاء الشهداء تخضب،  
يا نجماً في الفلك الكبير أطفال غزاة غردت نحوكم فاستقبلوها بهمس خافت  
والكثير الكثير من الفرج، لقد باتت خلية لكم بوجه ضاحك بسام ارتقت نحوكم  
فألبسوها أجنحة تسبح بها معكم في الأفق البعيد، أيتها النجوم هل  
تسمعي أنينهم، هل تسمعي نحيب قلبهم الدامي، أيتها النجوم برغم  
المسافات هم قرييون، نحيبهم قريب يدوي بكل الأفاق، أنظري أيتها النجوم  
تُسبِّح دمائهم في كل يوم من لحاف الموت يولدون، وكل يوم بغدر العدا  
يُجرحون، وكل يوم بخذل الأمة أحياء يُكفنون، حتى الحسام القاطع قد انكسر،  
سيف صلاح إنكسر، سيف علي وعمر، ما عاد حسام قاطع هنا، يبتز كيد  
الفاصبين، ما عاد يهتز الضمير لأخت نادت صائحة واهتصماه ما عادت تلاء النخوة  
نامت، نامت

بقلم: كرابعية سمية / الجزائر

أحداث النجوم .

في عتمة ضلام حاله ، و سواد ليل ساهم، سكينه ، هدوء ، ف  
صمت عم المكان .

سرحت بمخيلتي ، فذهبت بي نحو ذكريات مرت ، و ماضي عابر ، قلت  
في نفسي اتذكرين الايام الصعبة التي مرت سلفا ،  
فجأة تنهمل الدموع من عين دامع كالخط المتصل ....  
ما اصعب الذكريات حين تدور و تداولها .

لكن دوام الحال من المحال ف سبحان الله مغير الاحوال .  
بعد كل ضلام يأتيك نورا تلقي به .

تمسك شعلة أمل تنير دربك . أو بالأحرى نجمة متلألئة بالسما تشع  
و تسر ناضرا .

قيل احاديث النجوم لكن ا يعقل هذا أن تحادث نجمة في  
السما .

لكنك بالإمكان أن تحادث نفس وانت تقابل نجمة الساطع اللمع .

بقلم : دنيا لحلوج ، الجزائر/ باتنة

أَحَادِثُ النُّجُومِ كُلِّ لَيْلَةٍ، عِنْدَمَا أَكُونُ سَعِيدَةً أَتَكَلَّمُ لَهَا  
عَنْ سَبَبِ سَعَادَتِي وَ عِنْدَمَا أَكُونُ حَزِينَةً أَتَأَمَّلُ بِهَا وَ  
أَبْكِي بِشِدَّةٍ، إِنَّهَا بَعِيدَةٌ كَثِيرًا وَ لَكِنْ مَا أَقْرَبُهَا إِلَيَّ،  
أَصَابَ بِالذَّهْشَةِ عِنْدَمَا أَرَى لِمَعَانَ النُّجُومِ عَلَى الرُّغْمِ مِنْ  
أَنَّهَا فِي سَمَاءٍ مُظْلِمَةٍ، لَا تَيَاسُّ النُّجُومِ مِنْ كَثْرَةِ  
كَلَامِي ، أَحَدَّثَهَا عَنْ كُلِّ مَا أَحَبُّ وَ كُلِّ مَا يُحْزِنُنِي،  
حِينَ أَبْتَسِمُ تُهْدِينِي النُّجُومَ أَحْلَامًا جَمِيلَةً كَأَنَّهَا  
تُخْبِرُنِي أَنَّ الْحُزْنَ لَا يُلِيقُ بِي  
إِنَّ النُّجُومَ صَدِيقَتِي الْمُفَضَّلَةَ الَّتِي جَعَلْتَنِي أَغْرَقَ فِي  
عَالَمِ الْأَجْرَامِ السَّمَاوِيَّةِ

بقلم: شهد منان محفوض

## "حديث النجوم"

بينما تمشي في الليل المظلم وتنظر إلى السماء، تشعر بالحيرة والدهشة، والتأمل في جمال النجوم. قد تفكر في مدى بعدها وتألّفها، وفي الأسرار العميقة التي تحملها.

فجأة، يبدأ حديثك مع النجوم. تطرح عليها أسئلة عن عالمها وما يجعلها تضيء في السماء، وتستمع لإجاباتها الصامتة في ثنّيا الليل. يتحول الحديث إلى نوع من الحوار العميق الذي يحمل في طياته الكثير من الحكم والحقائق.

فعندما انظر للسماء بلونها الأسود، والأضواء التي تزينها، أروي لها كل ما أشعر به وأعيشه في هذه الحياة القاسية، المليئة بالتحديات والانكسارات، التي تتطلب منا العزيمة والإرادة، والصبر والمثابرة لتحقيق حلم بسيط.

"

فالليل الرّحيبُ يعتبرُ شريكًا لي في هذا الحديث،  
و أنا استمر في الأسئلة والعمق نحو المعرفة الشّفيف،  
في كلّ مرّة يفتحُ صدرُ السماء لي نبضًا،  
و تنطقُ لأتعلّم في أعظم ما في الوجود سرّه".

بقلم : رميساء زيدان

المغرب

تُذكرني بالنجوم كلما أردت مُحادثتك، ولكن بيني وبينك  
بعد النجوم عن أرضها، لا يُمكنها الألتقاء لأن أحداً منا لا  
يفضل الآخر، وهنا ماذا عساي أن أقول او لربما لأفعل؟!  
كلما أشتقت لأحاديثك ومواساتك الماضيه من العُمر لي،  
جمعت هُدوئي وشوقي واغنيّتي المُفضّله وناظرت  
النجوم وأحادثها بحروفي الناقصه بدلاً منك ..  
أيلا عُجب القدر يجمعنا بالصدف، ويفرّقنا بصمت الليالي!  
لنكون شيئاً آخر يكلانا لعلنا نلتقي بحب القدر لنا ،  
فأغازلك غزلاً عوضاً عن الأيام البائته والدقائق المتوقفه لنا  
صمتاً عن مُفادرتنا ♥.

بقلم : فاطمة العمري / الاردن

بعنوان : نجمتي  
نجمتي يا نجمتي  
أين أنت يا نجمتي  
لتزيني السماء أنت و صديقاتكي  
تنيري الليل ضياء يا نجمتي  
أحكي لك كل مرة عن مفامراتي  
خلال اليوم وحتى الغد  
أنت مؤنستي وصديقتي في وحدتي  
فبدونك أحس بالحزن  
وبوجودك أحس بالسعادة  
فأنت يانجمة الشمال عند الضياع  
أنت هي وجهتي  
فقد جعلت مصابيح لتنيري دربي  
في حاضري ومستقبلي  
فجعلتك ملجأ أفدو إليه عند الحاجة  
فوداعا يانجمتي هلتقانا في كل ليلة  
كالعادة

بقلم: ولديوسف عائشة من الجزائر 

## (أحداث النجوم)

وكم من ليالي طويلة جلستُ فيها أتأمل سماءها شديدة السواد تُضيئها  
نجوم ذات لمعةٍ براقَةٍ لتقع في عشقها دون استئذان، فتخاطبها بكل ما  
كتمت في قلبك من اسرار لا تخرجها حتى مع انفاسك الهادئة، أيعقل هذا؟  
أيمكن ان نشكي لطبيعة، لمناظر ساحرة، ولأنسام مشاغبة، أيعقل،؟ لا  
ادري، ولكن لعل نفوس البشر تغيرت فلم نعد نرتاح بشكوى

لهم، وفي حب النجوم ليلاً أقول

ياليل زينتك نجومك البارحة

وخرجت قمرك متزينةً وساحرة

أقول لك مرةً أخرى لقد هزمتني وجعلتك مذكرةً لي اكتب فيها كل  
خواطري كل انكساراتي وما يجول ف نفسي، وكم من الليالي التي جلست  
فيها اروي قصصي، لتأنسني نسيمات الرياح المبحرة بين غيوم متلاشية  
ليس كل سواد سىء، وليس كل ابيض جميل  
فالتنظر إلى سماء اليوم وتأمل، فصدقني انك حتماً ستكون الضحية لذلك  
المنظر دون شعور وستصاب بمتلازمة حب الليل  
وحب النجوم فحادثها

بقلم : الكاتبة نصيب محسن الشاوش / ليبيا 



## قد إهتديت النجوم

لا يمكن أن ترى بعيونك ماهو أصدق براءة من النجوم، فتلمس ذلك بيداك من بعيد، فتحاكيها، فتكون كمن عانقها عنقا خفيا، من دون شعور أو رغبة بالحديث، فتعبر كل جوارحك عن ما يخالجك، فتتهتدي، لجواب كنت تسأل فيه دائما، عن أعمارها . إنك تراها بعيدة، لكنها تحاول أن تكون أقرب، بعدا و نفعا . الحقيقة أن النجوم تعمد إلى جعل سماءنا أكثر إشراقا مما نتخيل، فيكون ضيؤها كنوع مختلف من الأضواء، لا تراه إلا ليلا، لكنها تلمع أيضا في الصباح، دون أن نلمح ذلك، أو أن نعي لها لا تتوقف عن التوهج، طول الوقت .

الحديث لا ينتهي، عندما تلامس نجمة من بعيد فكأنك تلمسها و هي بجوارك، تجلس بجانبها من غير تكلف أو حواجز . و إنني، كل يوم أقابل نجمة مختلفة عن غيرها، فتتجسد تلك النجمة بصورتي، و أنا بصورتها، هكذا أختلف .

بقلم : رندة نجيب حمية.

البلد: الجزائر .

## غريق النجوم

وصل أمري للحسد بعد كل الخذلان

فأحسد المأذن والأطفال والبائع في الشوارع لأنهم يملكون الحق في الصراخ دون عواقب  
وأحسد الغيوم على سقوط مدامعها دون شعور و دون تخبأة من كل إنسان

فأبقى كل ليلة أحاور النجوم عن كل ما مررت به من قلة فرح وكثرة حزن وعن كل ذكرى  
في كل مكان وعند نهاية اللقاء تضمني نجمة وتسجل تاريخ لقائنا بتعددتها في السماء  
إحتجت صحبة في الأرجاء فتخلت عن التجول في الصباح وإخترت الليل لترافقني أجرام  
سماوية تنير طريق وحدتي إلى المجهول

في كل محادثة تستيقظ هواجسي وأسترجع جل الحروب وأشاء الضحايا فتقول رفقا  
بقلبي ومدامعك وكان السماء إتفقت أن تمدك بأمتارها فتسقين كل مار من جوارك

رغم هجران القمر للنجمة وخيانتها لها مع الشمس في كل فرصة إلا أنها بقت تلمع كأنها  
لم تذق من العذاب يوما

تحمل جل أسراري وأخاف أن تغدو كاشف همومي

وأخاف أن تهجرني في أحد الأيام

وأخشى أن تتركني معلقة في الأرض ويفصل بننا السماء

لا ترحل فقد صنعت صداقة مع النجوم ولا مزيد من البشر في قادم الأيام

بقلم : لعراجي هديل /ديلا

الجزائر

ملاخسو أحلام ذكرى

البلد الجزائر

عنوان الخاطرة حوار مع سيربوس

أحداث النجوم

في ليال باهتة

وأيام استكانت أمام أقدارها

على جبينني طالع السعد الوهمي

وأمام عيني حبيبات كرز مضيئة ملتفة حولي...

لتحتضن افكاري

لتسترق الغامي و خواطري و

اسراري

لتنصت لانتفاضة من حرير

لمستها يد براقية

هي يد الحرية

وصمت الزناد

وانتحر

البندقية ...

أحاورك سيربوس

نجهة الشعري اليمانية ...

لماذا أنا هنا ؟

لماذا أنت قريب من اجفاني

حلقي المتعب يستنطق هذه السماء

وسمعي الملتهب يستطيع فهم تشفيرات كونية

هي كلماتك

يا سيربوس

لا اعلم

لكن الفراعنة رسموك

وشعب بابل قدسوك

والعرافات و الكهنة استبشروك و استشفروك

واصحاب الدين ذكروك

لكنني أنا

ووحدي

في ليلة ظلماء

نتحاور

سيربوس

دليلي في صحراء الجبروت...

عندما تجف الإنامل

تفتسل بنجوم طاهرة

لتعلن وضوء الكيان من دنس الإهات

وتناهيد متقهقرة

وارواح شعلتها متفجرة

من براكين العنقاء المتكبرة

أحداث النجوم لأنها لغتي

ولهجة لسلطانة بين الأقمار

متسترة

حجابها في كتاباتها

في صوتها

في قائمها

فهي الصخرة الزمردية المتعطرة

اللازوردية المتجذرة

احباء يا أنا

فأنا صديقة النجوم

و إمبراطورية اكتشافاتها متأخرة ...

فخورة أنا بنجومي

في روحي

و سيربوس عظيم داخلي

أليس كذلك يا

سيربوس ؟

أليس غريب أنني أحادث النجوم وأرى فيها نورًا غير عادي! ذلك نور، نور الأمل الذي يشع من بعيد كأنه يقول لي كل شيء سوف ينتهي الآن، وكل تلك الأوقات التي قضيتها فب الحزن سوف تنتهي، فعمت السعادة حولي كأنني فراشة تطير في الليل المعتم وتلك النجوم تمدها بطاقة إيجابية سبحان من خلقها وسواها.

نجوم لؤلؤية براقعة تشع وتسر الناظرين تخطف قلب من ينظر لها فنمت تلك الليلة وأنا أحلم بالنجوم لم تذهب بالي صورتها وشكلها وتفصيلها حتى قلبي إظمن لوجودها

بقلم : حيزية صيار

البلد: الجزائر (الجلفة)

عنوان الخاطرة: أحادث النجوم

## نجمتي الصغيرة :

أحداث النجوم، أحكي لهم عنها، حتى تلوح نجمتي  
الصغيرة فلا أبصر سواها..

قمر التفتت له كل القلوب إلا أنا سرقتني هي..

أسامرها كل ليلة، حتى لو حاول المطر حجبها عني فأرى

ضوئها يرشدني، حلم بعيد هي، منارة عالية سأبني لها

سلما بدمائي وعريقي، حتى أصلها وأمسكها بين ذراعي

فلا أسمح لها بالإفلات بعد، لتكون واقعا لا شاء فيه، وحاضرا

لمستقبلي تهديني سعادة تعوض بؤس أيامي..

عندما يخيم الحب على قلوبنا يسكنها ويقفلها بقفل

لبصمة حبنا، ومفتاحي هو نجمة تضيء بين ضباب ليل

داكن السواد، وبين غيوم يأس تخفي الآمال، ومايزال

شعاعها يتسلل خلصة من بين أبواب نوافذي، يهمس لي

بخفوت:

البعيد سيكون أقرب من الوريد يوما ما.

بقلم : سلمى الشحود

## المسعى الوحيد

أحداث النجوم وأحاديثها، فقد تلمع العيون  
ويحكي كل شيء في صمت، وقد تلمع  
النجوم وللانتباه تلفت، أ توهان مضني  
ومشتت؟ فالليل مسكني ولنجوم أفضفض،  
فهمسها القوي يزودني للنهوض، لقلع الروح  
القديمة وتحريرها من شرنقة التقيد، سأرفرف  
بجناحي سأرسم مسرى جديد على  
سطحها، فالشبه التام تام فكم عشرة حتى  
وصلت، مضيئة ثمرتي ولها سأقطف، فهي  
المسعى الوحيد لي، عن أحلامي أحداث  
النجوم ولها سأصل.

بقلم : ملاك ميسة الجزائر

انا تلك النجمة عائلتي نجوم الليل اذ ينيرون انير انا  
معلقة في سماء دامس بين ظلمة ساطعة الحزن  
بنا تشرق قلوب الناس كم حاول الظلام مسحي  
وكم ارادت الشمس ان تضيء بدلي وكم من طيور  
حاولت الوصول إلي ولم تنجح تميزي كان  
سطوعي الذي لا ينتهي فهذا تميز وراثي في  
عائلتنا نحن النجوم نحمي احلام الناس التي  
تكتب في السماء لكي لا تظلم سودادا جراء  
الظلام نضيءها رغما عنه

إلى كل جريح و مكسور ضوعي يشعل حلمك من  
جديد فنظر و اطل تحديق بي و خذ سري وهو انر  
مايظلمه غيرك

بقلم : بايچ دعاء الجزائر

ولا تُسمعني عن أولادي ما يكسر خاطري.. وأرنني فيهم ما يسر  
قلبي وناظري..

أولادي هم نجومى المضيئة

وغيماتي الناعمة زهر غمري وشمسي الدافئة

هلائكتي الصغيرة لا اقتباسات تصفكم ولا نص يكفي للحديث

عنكم ركبت الموج أحيانا

أناجي بحر أعماقي

و أنسام العسوى مالت

على وادي و أحداقي

كما ألوان أزهارى

غدت تزهو بإشراق

على أبراجها ذابت نجومى بين عشاقى

تنير الدرب ألوانا

شموعا ذات إبراق

تتاجى لب أفنان

شداها لحن مشتاق

لها أتلو تراتيلا

تماهت فوق أوراقى

سلي فلكى من استوصى

مراسيه بأغلاق

شفيفا كالمدى عهدا

أحايها بأشواقى

تعالى نزهة الأتي

كؤوسا دونها ساق

أنتم العوض الجميل قمر عدي

ركبت الموج أحيانا  
أناجي بحر أعماقي

و أنسام العسوى مالت  
على وادي و أحداقي

كما ألوان أزهارى  
غدت تزهو بإشراق

على أبراجها ذابت  
نجومى بين عشاقى

تنير الدرب ألوانا  
شموعا ذات إبراق

تتاجى لب أفنان  
شداها لحن مشتاق

لها أتلو تراتيلا  
تماهت فوق أوراقى

سلي فلكى من استوصى  
مراسيه بأغلاق

شفيفا كالمدى عهدا  
أحايها بأشواقى

تعالى نزهة الأتي  
كؤوسا دونها ساق





أحلامي تعانق السماء  
تزين شمس آمياني نجوم مرصعة بالأمل والحلم  
ألمسها في ليالي الباردة وعمتة الظلام  
أناجي لمعة النجوم  
وأنشد أحلامي بعيدة المدى  
أسهر الليل وأسامره لتحقيقها

سيأتي الصباح ولا بد لليل أن ينجلي  
وأحاكي أوراقها صباحاً وأنسج على رفوف الكتب آمال  
وطموحات  
أرتب أفكارها وف ليل تزداد وتيرة آمياني المنبعثة من شعاع  
أعماقي مكسوة بإرادة وقوة وعزيمة

سأصل يوماً إلى هدفي  
لأبلغ عنان السماء  
ليكلل جهدي بنجاحات

بقلم : يمينة زيتون الجزائر

ها أنا ذا عائد من جديد... وإني أتيت هذه المرّة مكافحا صاعدا لا أرضى بالرضوخ في خبايات العوان... بالرغم من أنني وحيد في هذه العتمة لكنني صعدت، ببصيرتي... وفي قلبي أمراس أنسجها مرصوة بالنجوم، أمساء واحدة تلوى الأخرى، نعم! أعلم أنه ليس بالأمر الهين... لكنه ممكن،

أسير وحيدا.. لكنني أهتدي بضوئها لترشدي، وهذا يكفي.. أحداث النجوم وأسألها، لكنّها تأبى إجابتي، لا أعلم ربما أسألتي تعجيزية، أو فلسفية لا تفهم! يقيني أنها تنير لي دربي القاتم وهذا جميل منها يكفي... أحببت الليل لوجودها... فلم يعد يخيفنا الظلام، ولم يعد يزعجنا كثرة النيام... أحداث النجوم من جديد.. فلا أسمع سوى صوت صمتها، فأدرك أنّ الصمت جوابٌ لكل تلك الفوضى المتلاطمة في فكري، وبنورها أستأنس وأهتدي... وأواصل سيرتي... وأغوص في سديم نفسي... فأنا السماوي الذي لا يهون عليه البقاء في حضيض الظلام.

بقلم: بشري بن عبد الله.

أحداثِ نجومِ السماءِ حينَ ليلةِ  
كيفِ شعوركِ وأنتِ تشبهينِ شامه المتناثر؟!  
ثلاثِ نجيماتِ على الجنبِ، تشبهه شاماته التي على  
عنقه!

كيفِ شعوركِ وأنتِ تتوجينِ بشيءٍ يشبهه وجهه؟!  
أتحدثُ عن القمرِ سيدتي.  
القمرِ بجانبكِ يذكرني إياه.  
أتذكرينِ الهالةَ حولِ القمرِ؟!  
أشعرُ بهالةِ أمانِ حولي حينَ أكونُ بقربه.  
أتعلمينِ يا نجومِ؟  
أنا أفتقدهُ جداً، أفتقدهُ للغاية، أمنيتي أن يكونَ بخيرِ  
بقلمِ : مابِ مصطفى

كنت أسامر القمر لعلني نجمةً ما تغار  
أقلب صفحات الورق التي دونتُ عليها  
معاناتي وبعض من ذكرياتي ..  
فهبت رياحٌ من شدة وحشتها بعثرت كل أوراقني  
وبقيت هذه الورقة بيدي  
ورقةً قد دونتُ عليها أنا والحزن توأمان  
فكان هذا الحوار بيني وبين الزمن والنجم  
•لقد بدأت حياتي بالبكاء  
\_ ما الغريب الأطفال المواليد كلهم يأتون بصرخة للحياة؟

•الغريب أنهم سعداء وأنا مازلت أبكي  
لقد ولدتُ أنا والحزن معاً.. توأمان  
يسايرني كظلي في حياتي أينما حللت  
إنني أحاكي الظلام الدامس  
حياتي مبنية على التعاسة والحزن  
والدموع والقلب المنهمر.. لا فرح  
قالت نجمة أخرى:

ماهي بطاقتك الشخصية؟... فقلت:

الإسم: الحزينة بنت الحياة

العمر: الأعمار بيد الله كلها أحزان

المؤهلات : لقد درست في مدرسة الحياة

وتخرجت بتقدير ممتاز مع مرتبة الشرف

في فن البكاء والحنين والحسرة والشقاء

الديانة : مسلمة ومؤمنة بالقضاء والقدر

الحالة الإجتماعية: القدر وقف أن أكون

متأهلة لأن الحظ عاثر والنحس حاضر

أهنيه : أن أبتسم ولو للحظة أو يبتسم

لي الحظ لو مرة

الهاوية : تجفيف دموعي الهامرة

وأعد أيامي العابرة .. وأسامر النجوم الساهرة

البريد الإلكتروني: الحزين المعاناه . دمه

كلمه أخيره : لقد تعكزة بعكاز الحياه فإن تعبت

إتكأت على حائطها فطاح ذاك الحائط السميع

وعمت في بحرها وأنا أعرف العوم ففرقت

وبينما كنت منهمكة في كتابة خاطرتني الحزينة

استوقفتني هذه العبارة الصادقه...

\* ان اعطاء الله الحزن فاعلم ان الله يحبك و انه يختبر ايمانك \*

وقد قال "لاتخافا اني معكما اسمع وارى"

فنهضت والقيت بورقتي وعاهدت النجمة بأن تكون صديقتي فكل مني معلق باماله

تراني وازاها تضيء يومي ولايمكنني لقيها

بقلم : مبرك شيماء /الجزائر/ المدية

## تانيلا نجمتي الكئيبة

أحادث النجوم كل ليلة لأتمتع بشعاعها الماسي البديع، أحادثها وأضمها إلى قلبي لأقص عليها قصص الخيال العجيبة، كقصة الفتاة الوحيدة صاحبة الشعر الذهبي الناعم كالحرير، الطويل كطول المسافة من أعلى البرج إلى أسفله، عرفتموها صحيح؟! تدعى في عالم القصص ريبونزل صديقة النجوم.

تلك النجمة المختلفة، أستفرد بها كل ليلة، تنصت لي ولحكاياتي، تنصحتني، تدعمني، تقويني، تأسرني بجمالها، أسميتها تانيلا، أراقبها كل يوم لأراها تزداد حجما وتوهجا، إني أخشى فقدانها فهي روعي التي لاتفارقني، أنتظر الليل ليأتي بفارغ الصبر كي تأتي وأخبرها بما فعلت أثناء نومها، فتبادرني بالفضفضة وماحدث بينها وبين أخواتها، تبدو حزينة من نبرة صوتها، لقد باحت لي بسر دفين ذات ليلة، فقالت: " ذات ليلة غادرتنا توأمتي ماتيا إلى زاوية بعيدة في هذه السماء الشاسعة وأنا أفتقدتها كثيرا، وأبكي كلما لمحت نجمة لأنني أفكر في اللحظات التي قضيناها منذ طفولتنا".

هكذا كانت كلماتها، حدثها بكل أسى: " لا بأس عزيزتي فأنا هنا سأكون توأمتك التي لن تفارقال مادامت في النفس بقية.

بقلم : زمعيش مريم /الجزائر

## أمل النجوم..

قمر تجلى في عز الليالي..  
نجوم تحاكي أمل الأيام الخوالي..  
نور تسلك إلى غرفتي..  
فأحدث بريقا لامعا في زهرتي..  
نجمة الأحلام تزور حياتي..  
ونجمة الأمل تبديد الأمي..  
ليل بسواده يضيء مستقبلي..  
وعتمة غرفتي تزيد استقبالي..  
ليوم وأيام ، لأمل وأمل، لحزن وسعادة أنا أستقبلها..  
لتجربة فاشلة أو ناجحة أنا أستمتع بفهمها..  
لمعادلة الحياة أحاول حلها..  
لنجمة اليأس التي اندثرت في حضرة بدر الأمل..  
و لسراب الحزن الذي تلاشى بعاصفة السعادة..  
نجوم جعلتني أدرك أن الفضاء واسع جدا وأن الكواكب ليست كلها قابلة للحياة لكنها قابلة  
للدوران!..

علمتني أن النور ليس نور الشمس فقط بل نور القمر أيضا ينير!  
وأن النجوم ليست في الليل فقط بل هي في النهار أيضا لكننا لا نراها لأننا لا نؤمن أننا  
سنراها..  
إنها نجوم ولكنها في الحقيقة أراها حياة..أراها أمل..أراها أحلام..أراها بإيجابية فتبث في  
روحي إيجابية..إننا يجب أن ندرك أن الأمور ستقع لنا كيفما نراها وستمدنا كيفما مددنا  
لها..ستسقينها بما سقيناهها..

بقلم : ملاك مازغو -البليدة- الجزائر

## يوها أعانق نجوم السماء

من انا ..أنا تلك العبد الصغير ..أنا من ألاحق احلامي ..في  
ضلام ..اتبع رغباتي وأواجه الصعاب ..اصعد يوما وآخر أنزل  
لكن لا اتخلي عن رحلتي ..لا اترك الضلام يقضي  
علي ...لأن النجوم تضيء دربي ..ولمعة القمر  
تساندني ..من أنا

أنا من أمنت بأنه مهما طال الزمن وكثرت الصعاب سيزول  
الضلام وأصل لما جئت من أجله سأقطف النجوم وأعانق  
لمعتها ...لأنه كم من طير لم يستطع الطيران في أول  
أيامه وكم من فرد كاد أن يصل لمبتغاه وسقط لنقطة  
الصفير وكم وكم .أنا احلم بأنه يوما ما سأحقق ما اريد

بقلم : أمينة قطايفية من الجزائر 

**\_ تم بحمد الله \_**