نسمات الأدب
Des:Hams Elgana
خيوط القدر
تحت إشراف : دبيان مروة

# خيوط القدر

مجموعة مؤلفين

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : خيوط القدر

المؤلف : مجموعة مؤلفين

غلاف الكتاب : همس الجنة

موك اب الكتاب : منى وجيه

تنسيق داخلي : منى مجدى

إدارة الدار : رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

# المقدمة

في هذا الكتاب نخوض رحلة بين دروب الحياة المتشابكة حيث تتلاقى الشخصيات وتفترق ، وتتصارع بين ما تريد وما يُفرض عليها.

إنه استكشاف لمعاني الحب ، الفقد والتقاء الأرواح التي كُتب لها أن تلتقي حتى وإن فرقتها المسافات أو اختبارتها الأيام.

"خيوط القدر" ليس مجرد كتاب بل هو انعكاس لحالات من التأمل العميق في القرارات التي نتخذها ، والفرص التي تمنحنا إياها الحياة ، والأثمان التي ندفعها لقاء أحلامنا فهل نحن أسرى القدر ، أم أننا نملك القدرة على إعادة حياكة خيوط حياتنا؟

# خربشات على جدار العمر

طموحاتي كانت كنجومٍ بعيدة تلمع في سماء الأمل ، لكن خيبة الواقع لطالما حاولت أن تطفئ بريقها ، في وجع الذكريات تتراكم المشاهد كعاصفة لا تهدأ ، تذكرني بغدر الأيام وبأن الصمود ليس خيارًا بل ضرورة ستجبرين عليها كي لا تبتلعك مصيدة العفن التي ينسجها اليأس.

غدًا قد يكون مجرد وهم، وقد يكون بداية التخطي ، فلا شيء يبقى ، لا الحب ولا الحزن ، ولا حتى الوجع الناتج عن فقدان من اعتقدنا أنهم الحياة ، الخيانة علمتني أن النجاح ليس فقط في

الوصـــول بـــل فـــي النجـــاة مـــن خيـــوط القـــدر المتشابكة دون أن أفقد ذاتي.

فـــي لحظـــة الختـــام ، حـــين يصـــبح الفـــراغ ســـيد المكـــان ، لا يبقـــى ســـوى تنهيـــدة الحيـــاة ، تلـــك التـــي تهمـــس بعفويـــة: عفـــوًا أيهـــا الحـــزن ، لكنـــي اختـــرت الإيمـــان بـــالنور مهما كانت التراكمات ثقيلة.

دبيان مروة _ الجزائر

# دجى الأمل

في ليلةٍ دامسة ، أُجالس مشاعري لنتبادل أطراف الحديث حول طموحاتي التي أخذتها الريح وسافرت ، كان الأمل في قلبي يزداد كُلَّ يوم عسى أن تتحقق يوماً ما ، لكن المقابل كان خيبة ثم خيبة فيعود الماضي على أدراج وجع الذكريات ، منهكة من أمس ، طالبة الرحمة للمستقبل ، وغداً ينتظرني بالأسوء.

غدر الحياة ، كان المقابل لذلك الصمود الذي قدمته ، وبصوتٍ قوي منها: ستُجبرين على التخطي ، ستحاولين نشر الحب والوقوع به ولكن وجع القلب سيقضي عليكِ مع فقدان الأحبة والخيانة

التـــي ســـتواجهينها ، لكـــن ذلـــك النجـــاح الـــذي تمنيتيـــه يومـــاً لـــن يطـــول حلمـــاً أبـــداً ولحظـــة الختـــام ســـتكون بالنجـــاح والإيمـــان بـــالخطوات التاليـــة ، ســـينملئ ذلـــك الفـــراغ وخربشـــات الفكـــر ســـتتوقف وتنعمـــين بهـــدوء كبيـــر، مـــع تنهيـــدة الحيـــاة القويـــة ســـتهبُّ عاصـــفة وتقتلـــع تلـــك التراكمـــات مـــن أجوافـــك ســـتكون مصـــيدة عفـــن لِكُـــلِّ ســـوءٍ يحـــاول الإقتـــراب منـــكِ ، خيـــوط القـــدر ســـتلاحقكِ وســـتفتح لـــكِ أبـــواب الخيـــر، ســـتبدأين حيـــاة أخـــرى حيـــاة مفعمـــة بالأمـــل والحـــب وتقـــولين لحياتُـــكِ الســـابقة عفـــواً منـــكِ ، فـــلا شـــيء يبقـــى علـــى حالـــه حتـــى أنتِ

شهد مرشد زلخه _ سوريا

# ماذا لو تجاوزت

اقـــدم لكـــم بعـــض الخربشـــات او هـــو تعبيـــر عن فراغ نفس وعن تراكمات

لا ربما هي سرد لما اريده من طموحات

هـــل سانســـى وجـــع الـــذكريات وكميـــة الحقـــد والغدر؟

هـــل ســـأتجاوز تلـــك الخيبـــة ، ذاك الحـــزن

هل سأنسى وجع الفقدان؟

غدا اجمل يا نفسي

ستجبرين

ستحققين النجاح

قوي في نفسك العزيمة والإيمان

خيـــوط القـــدر ستتشـــابك لتنســـيك مصـــيدة العفن

ستنالين ما تستحقينه من حب

ستهب عاصفة لحظة الختام

سَيَمُر كُلُّ مرٍّ

شكرا لك يا نفسي

عفواً يا أناىَ أنتِ تستحقين

لبنى مني _ الجزائر

# أشعة الأمل في عتمة الذكريات

في زوايا القلب تتجلى طموحاتي كأشعة شمس تشرق في صباح جديد ، تحمل معها الأمل الذي يُنعش الروح ، لكن في خضم هذه الرحلة تبرز خيبة الأمل كظل ثقيل ، ووجع ذكريات تلاحقني كعاصفة لا تهدأ.

غداً أعد نفسي بأن أكون أقوى رغم غدر الأيام التي قد تضع أمامي عقبات سأصمد ، فالصمود هو سلاحي في مواجهة كل ما يعيقني ، ستجبرينني الحياة على التخطي وسأبحث عن الحب الذي يملأ الفراغ الذي تركه الحزن يوماً.

لكـــن فـــي زوايـــا الـــذاكرة يُلاحقنـــي وجـــع الفقـــدان والخيانـــة ، يُـــذكرني بـــأن الحيـــاة ليســـت دائمـــاً ورديـــة ، ومـــع ذلـــك أؤمـــن بـــأن النجـــاح يـــأتي بعـــد كـــل تحـــدٍ ، وأن لحظـــة الختام ليست النهاية بل بداية جديدة.

الإيمـــان هـــو مـــا يـــدفعني للإســـتمرار دائمـــاً حتـــى فـــي أوقـــات الشـــدة ، ســـأكتب خربشـــات مـــن أفكـــاري أُعبّـــر فيهـــا عـــن مشـــاعري وأطلـــق تنهيـــدة الحيـــاة التـــي تحمـــل فـــي طياتها الأمل.

عاصـــفة مـــن المشـــاعر تتـــراكم حـــولي لكننـــي ســـأكون حـــذرةً مـــن مصـــيدة العفـــن التـــي قـــد تحجـــب عنـــي خيـــوط القـــدر ، عفـــواً أيهـــا الحـــزن ، فقـــد حـــان الوقـــت لأســـتقبل الفـــرح وأعيش الحياة بكل تفاصيلها.

هبة عيساوي _ الجزائر

# أناهيد

تنهيدة الحياة صوت من الأعماق يتغلغل كعاصفة ، كبركان يجرف كل الجمال الذي حوله ولا يترك غير الوجع والإحساس الرهيب بالخيبة والفقدان ماذا جنينا وقد خيمت خيوط القدر ونسجت بأيادي الغدر لحظة الختام الأليمة ، اللحظة التي ينتهي فيها شعورنا بجمال الحياة .

عفوا ، الخيانة مصيدة عفن وطعنة غدر قوية تضرب أعماقنا وتخل بسكوننا.

مؤلم أن لا تجد الخلاص والنجاة منها ويكون الإيمان بلحظة الختام الجميلة من المحال.

لقد أيقنت بعد كل هذه التراكمات أن النجاح في الحياة ترسمه أحيانا خيوط القدر وأن التخطي لها صعب والصمود أمام تيارها الجارف أصعب.

وأنت من تقرأ حروفي الحزينة كخربشات طفولية بريئة تيقن أنني أكاد أصرخ ، لا أشعر بالأمل ، ليس معي غير خيبة ووجع ذكريات فهل سأجد بين هذا الزحام من يقول لي ستجبرين ستجبرين .

سيساوي نور الهدى _ الجزائر

# رغم كل شيء

لقد إستسلمت عن طموحات ولكن هناك الأمل وهناك خيبة رغم وجع الذكريات ولكن يوجد غدا ، اه لغدر الزمن يا وجع القلب ، ولكن مع الصمود ستجبرين بإذن الله ، يوجد التخطي والحب والوجع وفقدان الأحبة مع الخيانة ، ولكن يوجد النجاح دائما ولحظة الختام جميلة ورائعة مع قدرة الإيمان بالله يكون الفراغ مع كتابة خربشات ثم تنهيدة الحياة ، توجد عاصفة قوية للقلوب ، مع تراكمات الحياة ومصيدة العفن ثم خيوط القدر تأتي في الأخير.

بوزيدي ايمان _ الجزائر

# تنهيدة الحياة بين خيوط القدر

طموحاتي كانت كغيمة حالمة تتراقص في سماء الأمل ، لكن خيبة الأيام تسللت كعاصفة تركت وراءها وجع ذكريات لا يندمل ، غدر الأصدقاء وخيانة الأحباب جعلت الصمود دربي الوحيد ، فالحياة لا ترحم الضعفاء.

غدًا سأكون أقوى ، سأجبر كسر قلبي وأتخطى كل ما أرهق روحي ، الحب الذي كنت أؤمن به صار سرابًا والفقدان علّمني أن لا شيء يبقى ، لكن النجاح لا يأتي إلا لمن آمن بقدرته على النهوض بعد كل سقوط.

لحظة الختام لم تحن بعد ، فما زلت أكتب خربشات أحلامي على جدران الفراغ

وما زلت أتنفس تنهيدة الحياة رغم كل التراكمات ، مصيدة العفن لم تبتلعني لأنني مؤمنة بأن خيوط القدر لا تقطعها خيانة ، ولا تكسرها عثرة.

عفوًا أيها الوجع ، لن أكون أسيرة لك بعد اليوم!

العلالي نورهان _ الجزائر

# ظلال الغدر

صورته كانت ضبابية ، مبتسمة ، لكن عينيه كانت تخفي أسراراً سامة ، لقد ضحكتُ معك ، وشيدنا معا عالماً من الأمل ، حتى انقلبت الأيام وتحولت الكلمات إلى خنجر تسلل إلى ظهري.

في كل خيانة ، هناك درس، كم هي قاسية تلك التجربة لكنها تُعلّمنا أن نرى الأفق بوضوح ، وأن نميّز بين الرفاق والظلال.

هكذا هو الغدر ، غامض وجميل في ظاهره ، لكنه يترك في القلب جرحًا عميقًا ، لا يُشفى إلا بتجديد الروح ، في النهاية سأعود أقوى.

قريون مريم _ الجزائر

# تنهيدة نصر

بعد أن وقعت في مصيدة عفنهم إجتاحني فراغ رهيب وبدأت نبضات قلمي ترسم خربشاتها على أوراق عقلي ، فهبت عاصفة في أفكاري حاملة معها أسوأ الذكريات ، ومن عمق خيباتي المتوالية ولدت طموحاتي وتعلقاتي بالحياة ، فما ولدت لأذل أو لأنسى ، بل أنا هنا لأطمح ولأبني غدا مشرق ، لأتخطى وجع الذكريات ، ولأنسج من خيوط القدر قمة نجاحي وأقف عليها متباهية وكأنها أعظم انتصاراتي.

نعم أنا مسك لحظة الختام ، رغم كل ما حل بأغصاني من كسور ، بعد كل الفقد وكل الغدر والألم ، وبعد كل تلك

الضـــــغوطات والتراكمـــــات ، غـــــدا ســـــأجب وســـأتخطى فأنـــا الحـــب فيـــا مـــزروع بإيمـــان كل من حولي.

وعفـــوا لأولئـــك الخونـــة الـــذين زرعـــوا فـــي طريقـــــي جـــــل انـــــواع الـــــدمار ، فبـــــدون خيـــانتكم لـــي لـــم أكـــن لأخـــذ أطـــول تنهيـــدة وأطـــــوي بهـــــا صـــــفحات الكســـــر وأخبـــــر عقبات الدهر بأنني أثمرت.

حنيش نجمة _ الجزائر

# طُمُـوْحِيْ فَرْقُ حَيَاتِيْ

وانْ اَرَدْتُ اللُّجوءَ الىٰ
طموحـــاتيِ ســـأَملأُ الصّـــفحةَ كتابـــةً والعيـــونَ
دموعاً والّوجهَ ابتسامةً
الخيبـــةُ والأمـــلُ الـــذيِ عِشْـــتُهُ جعـــلَ منـــيِ
وجعَ ذكرياتٍ لا تنتسىآ
فقـد حلمـت بمـاَ هـو حـبٌ منـيْ ولمـنْ حـولي
وجعلتُ فيه ايمانٌ كبيرٌ لا يُنتهىآ
فوقعتُ من بعدهِ وقعتٌ لا تنحكاَ
ولمـــا قلـــتُ ســـيُملأُ الفَـــراغُ الـــذيِ بـــداخليْ
فسقطتُ في الأيامِ غدر لم يهان عشيرةً
فقلـــتُ لا بـــأس غـــدًا الشّـــمسُ تســـطع بنورهـــا
ويكون النجاح اساسُ المُبتغَىٰ
فكانت عاصفةُ وجعِ الفقدان المّ لا يعتقلْ

وعنـــدمآ قُلْـــتُ لِنفْســـيِ ســـتُجبرينَ علـــى التّخطـــيْ والنســـيان لمـــا عشـــته مـــن وجـــع والم لا يرتجىٰٓ

فتولـــغ الصـــمود عقلـــيْ وجـــفَّ حلقـــيْ ولساني على ما ينتكمْ

فالخِيانـــةُ طعـــمٌ يُشْـــبِهُ مـــوتَ الإِنْســـانِ ومَـــا يَبْقـــىٰ منـــهُ سَـــوىٰٓ الهيكـــلُ المُشَـــكَل منـــهُ الـــذيْ لا ينتسبْ

فكـــلُّ هـــذه الخربشـــات تراكمـــت كأَنهـــآ الـــم ولكنها خيوط القدر التي تبتلىٰ

فهـــذه تنهيـــدة الحيـــاة التـــي تخلـــق مصـــيدة العفـــن بمـــا تغويـــه مـــن جحـــيم للعبـــد اتجـــاه الخالق الى غايةٍ تُكتفىٰٓ

ولحضـــةُ الخِتـــامِ صـــعبةٌ ولايحـــسُّ بهـــا الا صـــاحبُ التجربـــة ومـــن عـــاش منهـــا وجعـــا والما لا يُكتَسبْ

والعفـــو انـــا اطلبـــهُ مـــنْ رَبِّ الله الخـــالقِ الـــذي لا أكبـــر منـــهُ ولاشـــريكَ لـــهُ فســـبحانه فـــي كـــلِّ المنشئآ

عزيب نورهان _ الجزائر

# تنهيدة

اتكأ القلم على دفتر ليقص خربشات وجع الذكريات ويبث تنهيدة الحياة من تراكمات عاصفة غدر وفقدان الحب في مصيدة العفن بخيانة سفكت أنوار الطهارة.

ساد الفراغ الحبر ، فمريم أمسكت بشرود غصة خيبة مضت ووجع لم يمت حتى لاحت نظرة التخطي باسقة فإنسال الحبر مجددا ، ليتلو آيات الإيمان والصمود من فيه مريم عندما تحدت ذاتها فغدا الأنين لحنا تعزف به الأمل : ستجبرين الصمود على التحدي والنجاح يا مريم ، لتحقيق طموحاتي وأمنياتي فتتوج لحظة الختام.

سوزان أحمد _ فلسطين

# تنهيدة الحياة

تلاشت طموحاتي وها قد أصبت بخيبة الأمل ، وها قد عاد وجع الذكريات يراودني ، وما هو هذا الوجع يا ترى؟ أهو وجع الحب أم الخيانة؟

لا بل فقدان حلم كان سيرسم لي طريق النجاح غير أن خيوط القدر نسجت على أحلامي ، وأصبح كل كياني يواجه عاصفة ، وأصبح قلبي يحمل بين أحضانه العديد من الأحاسيس الموجعة وعشت في فراغ زمني كبير ولم أجد سوى الصمود متكأ أستند عليه.

أي ألم هذا الذي اختلج صدري ودمر نفسيتي وأوقعها في مصيدة العفن ولولا الإيمان والتخطي لكنت الآن مختلة

العقل أمشي بين الشوارع ، ولكن إيماني وقوة صبري ، شفى غليلي وألهمني بأن كل هذا الذي حصل خير لي وطمأني صوت قلبي الذي قال لي : "ستجبرين غدا " وجعلت من هاته الكلمة بابا للانطلاق وبابا لانتظار الجبر.

عفوا يا نفسي لما أعشتك إياه وعفوا يا قلبي لما حملتك إياه فقد أدخلتك في تراكمات عجزت على تحملها ، خربشات من الأفكار هي التي أرهقت عقلي ، وفي الأخير أيقنت أنا لا شيئ يستدعي التفكير والوجع فكل حياتنا قدر مكتوب ، هاهي لحظة الختام قد حلت ومسك الختام السلام فالسلام على كل من حظى بقراءة كلماتي.

لقريد زهرة _ الجزائر

# سيأتي ذلك اليوم

عفوا فأنا لستُ مجبرة على التبرير!

سـئمتُ النكـدَ والفقـدان وتقليـب الماضـي المرير

فهنـاك صـوت يقـول لـي مهـلاً سـتُجبرين

سـتأتي عاصـفةٌ لتُطفـئ وجـع الـذكريات

وتمحـو مـن علـى القلـب تلـك التراكُمـات

ولـن تبقـى سـوى خربشـات علـى كـراسِ

الـذكريات ، مهمـا تُهـتُ فـي الفـراغِ سـيأتي

يـومٌ مشـرقٌ مليـئٌ بالإيمـان بالأمـل

ليمحـو كـل خيبـة ولأنسـى الخيانـة بالنجـاح

وآخـذ بعـد كـل ذلـك الصـبر اجمـل تنهيـدة

تنهيـدة الحيـاة ، فلتـذهب تلـك الأيـام

السـوداءُ فـي مصـيدة العفـن او فـي مكـب

للمهمـلات ولأكتُـب قصـة الصـمود وعـن

محاسن الصدف وكيف ابدع الله في نسج خيوط القدر لأكلل بالفوز ، في لحظة الختام ذلك اليوم المنتظر وسأمضي في تحقيق طموحاتي ، سوف تتحقق جميع امنياتي.

رانيا شبيل _ الجزائر

# عفوًا يا وجع .. لقد انتهينا

كان الحب يومًا وطنًا ، كنتُ أؤمن به كما يؤمن العابرون بصباحاتهم الأولى ، لكنه لم يكن سوى خربشات على جدار هشّ تنهيدة حياة توشك أن تخمد.

مضيتُ في طريقه بعينين معصوبتين متجاهلةً عواصف الغدر وتراكمات الخذلان ، حتى وجدتُ نفسي في مصيدة العفن ، حيث الخيانة تتكئ على كتف الخيبة.

كم أوجعني الفقدان ، كم كنتُ أصارع الفراغ في ليالٍ ثقيلة ، أبحثُ عن طيف الأمل بين وجع الذكريات ، لكن خيوط القدر كانت تحيك نهايتنا بصمت.

أدركتُ أن الصمود ليس في البقاء ، بل في التخطي ، في الإيمان بأن غدًا يحمل نجاحي بعيدًا عنك ، عن كل ما كنتَ تمثله.

لحظة الختام لم تكن سوى تنهيدة عميقة عفوًا يا حب ، لقد انتهينا.

مريم البكور _ سوريا

# خيوط الامل في عاصفة الحياة

تتـــراقص طموحـــاتي كـــأحلام بعيـــدة ، تحمـــل فـــي طياتهـــا الامـــل وســـط خيبـــة مريـــرة.

يعصـف بـي وجـع ذكريـاتٍ لـم تُـنسَ ، فـأفكر فـي غـدٍ قـد يحمـل الفـرج ، لكـن الغـدر يرافقني ، يخفي في طياته خيانةً عميقة.

رغـم كـل الألـم سأصـمد ، سـتجبرينني الظـروف علـى التخطـي ، وعلـى إعـادة بنـاء القلـب المحطـم ، ففـي لحظـة الختـام أدرك أن الحـب يتـرك وجعًـا ولكنـه يعلمنـا أيضًا.

فـي ازدحـام الفقـدان ، أبحـث عـن النجـاح وسـط الفـراغ ، هـذه خربشـات فـي دفتـر حيـاتي ، تنهيـدة أعبـر بهـا عـن عاصـفة

تراكمـــت فـــي صـــدري ، لكننـــي أرفـــض أن أكون في مصيدة العفن.

خيـــوط القـــدر ترســـم مســـاري ، وأحـــتفظ بإيمـــاني لأتـــابع ، عفـــواً يـــا حيـــاة فلـــن يُهـــزم في داخلي الأمل.

قهيري خديجة _ الجزائر

# لحظة ختام

في لحظة الختام ، تتلاشى الطموحات كفقاعات صابون وتذبل ورود الأمل في مهب عاصفة الخيبة ، يتراكم وجع الذكريات كشظايا زجاج حاد تخترق القلب وتدمي الروح.

غدًا يلوح في الأفق كسراب خادع يحمل في طياته غدر الزمان وخيانة الأحلام.

لكن وسط هذا الظلام الدامس يبرق بصيص الصمود كشمعة مضيئة في ليل طويل.

ستجبرين يا روحي المكلومة على التخطي ، على تجاوز مصيدة العفن التي نصبتها لك الحياة ، فالحب الذي كان

يومًا ملاذًا آمنًا تحول إلى وجع لا يندمل وفقدان يترك فراغًا موحشًا في القلب.

الخيانة كسم زعاف يتغلغل في الجسد ويسمم الروح ، لكن وسط هذه الخربشات الموجعة تتسلل تنهيدة الحياة لتذكرنا بأن النجاح هو الانتقام الأجمل والإيمان هو السلاح الأمضى.

في لحظة الختام تتساقط الأقنعة وتنكشف الحقائق ، لكن وسط هذا الخراب يولد الأمل من جديد كطائر فينيق ينبعث من الرماد ، ستجبرين يا روحي على النهوض ، على التحليق عاليًا فوق غيوم اليأس ، نحو سماء النجاح اللامتناهية.

زينب شايب _ الجزائر

# عاصفة لن تسقطني

طموحـــاتي جنـــاح يحلّـــق عاليًـــا لكـــن الريـــاحَ تعصفُ بي جبرًا

خيبـــــةُ الأمـــــسِ تحـــــاولُ كَســـــري ووجـــــعُ ذكرياتٍ يُنبتُ في صبرًا

غـــدرٌ تســـلّلَ بـــين الضـــلوعِ طعنـــةٌ فـــي الظهـــرِ بلا ملامحْ

والخيانـــــةُ لحـــــنٌ يعيـــــدُ صـــــداهُ بـــــين الفـــــراغِ وتلكَ الجراحِ

غـــــدًا ســـــأمحو ظـــــلالَ الهزيمـــــةِ وســـــأجبرُ جرحي على أن يزهرْ

الصـــمودُ درعـــي ، وقلبِـــي يقـــاومْ لـــن أخضـــعَ يومًا ، ولن أتكسّرْ

ســـتجبرين الـــدمعَ ، ســـتغلقينَ بـــابَ الأنـــين وتكملينَ المسيرْ

فـــالتخطي حيـــاةٌ ، وإن كـــانَ موجًـــا يهـــدُّ الشواطئَ في كلِّ مصيرْ

الحـــبُّ نـــورٌ ، ولكـــن دروبـــهُ قـــد تغـــدو ظلامًـــا وقد تستقيمْ

أمـــا النجـــاحُ، فعـــزمٌ وقـــوةٌ ونـــبضُ يقـــينٍ وإيمانُ حُلمٍ عظيمْ

لحظـــةُ الختـــامِ ليســـت وداعًـــا بـــل شـــمسُ إشراقٍ بعد العناءْ

تنهيـــدةُ الحيـــاةِ تخبرُنـــي أنـــي أقـــوى مـــن العاصفةِ ، من كلِّ شقاء

تيرش فراح فتيحة _ الجزائر

# حين يُزهِر الصمود رغم العاصفة

تنهيدة الحياة تنساب من بين ضلوعي تحمل في طياتها وجع ذكريات سقطت من أوراق الزمن ، وخيبة خيمت على ملامح الأمل ، لكنني أتشبث بالصمود أعيد رسم ملامح النجاح على جبين الأيام.

في غدر اللحظات ، كاد الفقدان أن يسرقني ، والخيانة أن تخمد نور روحي لكنني أدركت أن الإيمان وحده هو ما يجعل التخطي ممكناً ، فمهما عصفت بي الرياح ستبقى طموحاتي نجمي الذي يرشدني نحو غدٍ جديد.

أقف على أعتاب لحظة الختام ، أراقب خيوط القدر تتشابك أمامي ، بعضها كان

مصـــيدة العفـــن ، وبعضـــها كـــان نـــوراً قـــادني للحـــب ، للحيـــاة ، ولليقـــين بـــأنني ســـأجبر ذاتي على النهوض.

أمـــا الفـــراغ الـــذي ملأنـــي يومـــاً ، فقـــد تركتـــه خلفـــي كعاصـــفة هـــدأت بعـــد جنونهـــا ، وهـــا أنـــا اليـــوم أبعثـــر خربشـــاتي الأخيـــرة وأهمـــس للـــدنيا بابتســـامة : عفـــواً ، لكننـــي اخترت أن أعيش.

أمامة العربي _ الجزائر

# تنهيدة الحياة

بين طموحاتي المعلقة على أهداب الأمل وبين وجع الذكريات الذي يطاردني كظل لا يرحم ، أقف على أعتاب غدٍ مجهول أحمل في جعبتي صبرًا وصمودًا لا ينكسر.

تعلمت أن الخيانة قد تأتي من أقرب الناس ، وأن الغدر لا يطرق الباب بل يدخل دون استئذان ، لكنه لن يسلبني يقيني ، سأمضي قدمًا ، سأتعلم التخطي وسأصنع من النجاح ردائي الذي لا يمزق.

أحيانًا يسرقني الفراغ تغريني خربشات الأيام المتناثرة على دفتر العمر ، لكنني أتمسك بالإيمان ، لأنني أعلم أن لحظة

الختـــام لـــم تحـــن بعـــد ، وأن هـــذه العاصـــفة ليست إلا فصلًا مؤقتًا في كتابي.

سأمضـــــي رغـــــم الوجـــــع ، رغـــــم الفقـــــدان ســـأجمع شـــتات روحـــي المبعثـــرة ، وســـأقول لهـــا : "مهمـــا اشـــتدت التراكمـــات ســـتجبرين ستنهضـــين ، لأن الحيـــاة لا تمـــنح الراحـــة إلا لمن يستحقها."

أمـــا أولئـــك الـــذين ســـقطوا فـــي مصـــيدة العفـــن فليبقـــوا هنـــاك ، فأنـــا لا ألتفـــت للـــوراء الحـــب بـــداخلي يكفينـــي ، وأملـــي لا يـــزال مشرقًا.

زهراء عبدالناصر خويطر _ فلسطين

# قصة طموحاتي

وتين القلب يحيا بإسم الأمل

ويظهر النجم ليضيء عتمة الأمل

وحتى الطير تبكيه خيبتي خيبة الأمل في

نبراس حياتي

لكن جميل أن تعيش بقلب ابيض

يهمس بحب

يبتسم لأجلك

يتكلم بصدق

لكن بوجع ذكريات

ربما غدا يوم جديد يوم اشراق.

عذرا يا نفسي عذرا

جعلتك تجعل من روحك انسانيتك جدرانا

تعلمتي الصمود في وقت انك ستجبرين

على التخلي عن كل شي.

هـا قـد تحملـت يـا نفسـي كـل انـواع العـذاب فـي الحيـاة فمـا هـو اصـعب أنـواع العـذاب فقـدان أو الخيانـة والله أمـام كـل انـواع العـذاب وجـدت ان أبشـع أنـواع الضـيق هـو الفقدان.

فمـا الحـب الا نسـمات تلامـس الـروح وتؤنس القلب في ليله.

أمـا الخيانـة فمـا هـي إلا دروس نتـألم لنتعلم منها

إن تغمر بحنانك قلب قسى عليه الزمن

اااااه اااااه اااااااااااااه

الفقدان اغرب وابشع حرائق للقلب

يعلمـك كثيـر مـن النجـاح ولكـن فـي لحظـة الختام.

لا مســـــتحيل بالأمـــــل لا مســـــتحيل مـــــدمنا نعيش ببريق الايمان

فـــــي وقـــــت فراغـــــي اســـــتمتع بخربشـــــات تنهيـــدة الحيـــاة التـــي كانـــت تشـــبه عاصـــفة غيـــرت حيـــاتي بكـــل تراكمـــات التـــي تعثـــرت بها في مصيدة العفن.

احلام منصوري _ الجزائر

# مشاعر مبعثرة

في زوايا العمر المتشابكة حيثُ الفتاة الطموحة تغزل من خيوط الشمس أمانِيَها ، وقفتُ بين ظلٍّ يمضي وضوءٍ يلوّح لي من بعيد ، أستجدي من الوقت فسحةً لأنسج من بقايا الأمل طموحاتي لكن الحياة لا تُلقي علينا وردًا كل حين ففي دروبها وجع ذكريات يتربّص بنا كظلٍّ لا يفارق صاحبه ، وخيبة تسكن النبض كجرحٍ لا يلتئم ، وغدرٌ ينقضُّ علينا في غفلةٍ ، كذئبٍ يرتدي ثوب الحمل الوديع.

ورغم كل شيء ، أظلُّ موقنةً أن القلب كالأرض مهما سقط عليه المطر سيزهر يومًا ، فليس هناك جرحٌ يبقى نازفًا إلى

الأبـــد ، الصـــمود كـــان معبـــري نحـــو النجـــاة علّمنـــي أن الألـــم قـــد يكـــون معلمًـــا ، وأن الجـــروح ليســـت إلا وشـــومًا تحكـــي حكايـــات القـــوة ، نعـــم ، ســـتجبرين كمـــا تجبـــر الـــريح الشـــجرة علـــى الانحنـــاء لكنهـــا لا تقـــدر علـــى اقتلاعها من جذورها.

أدركـــتُ أن التخطـــي لـــيس خيانـــةً للـــذكريات بـــل إنصـــافٌ للـــروح التـــي أنهكهـــا الانتظـــار ووجـــدت أن الفقـــدان لـــيس دائمًـــا نهايـــة أحيانًـــا يكـــون ولادةً جديـــدة ، أمـــا الخيانـــة فهـــي كســـمٍّ زُرع فـــي كـــأسِ الثقـــة يرتشـــفه القلـــب علـــى غفلـــةٍ ، ليكتشـــف بعـــد حـــينٍ أنـــه كان يسقي روحه هلاكًا.

ومـــع ذلـــك هنـــاك قناديـــل لا تنطفـــئ اســـمها الإيمـــان تـــتلألأ فـــي الـــدرب حـــين يشـــتد

الظـــلام ، وهنـــاك الحـــب ، ذاك الزائـــر الـــذي يـــأتي بـــلا موعـــد ، يمـــنح للحيـــاة نكهـــة المطـــر بعـــد قـــيظٍ طويـــل ، أدركـــتُ أن النجـــاح لـــيس بابًـــا يُفـــتح بضـــربة حـــظ بـــل طريـــقٌ شـــاقٌ يحتـــاج إلـــى قلـــوبٍ صـــلبة لا تنكســـر تمامًـــا كمـــا قـــال جبـــران خليـــل جبـــران : "مـــا أنبـــل القلـــب الحـــزين الـــذي لا يمنعـــه حزنـــه من أن ينشد أغنية مع القلوب الفرحة!"

أمـــا مصـــيدة العفـــن التـــي كـــادت تلتهمنـــي فقـــد علمتنـــي أن بعـــض الأمـــاكن ليســـت ســـوى مقـــابر لـــلأرواح ، وأن الرحيـــل منهـــا لـــيس خســـارة بـــل نجـــاة ، نعـــم ، هنـــاك تراكمـــات تثقـــل القلـــب كصـــخورٍ فـــوق صـــدرٍ متعـــب ، وهنـــاك عاصـــفة تزمجـــر فـــي الأفـــق لكننـــي علـــى يقـــين أنهـــا ســـتحمل معهـــا بدايـــة

جديـدة ، فكـم مـن ريـحٍ بـدّلت مصـير بـذرةٍ فأنبتتها في أرضٍ لم تكن تحلم بها!

وغـدًا سـأقف علـى حافـة الأمـل ، أرقـب فجـرًا يولـد مـن رحـم العتمـة ، قـد يـأتي محمّـلًا بـالفراغ لكنـه لـن يخلـو مـن فرصـةٍ مـن حلـمٍ ، مـن بـابٍ لـم يُفـتح بعـد، فالنهـار مهمـا تـأخر لابـد أن ينـبلج ، وكمـا قـال فيكتـور هوغـو : "حتـى أحلـك الليـالي لا يمكنها أن تهزم الفجر."

وإن كـان للأمـل شـكل فهـو كالعنقـاء تحتـرق حتـى الرمـاد لكنهـا لا تمـوت بـل تعـود أقـوى ، تحلّـق مـن جديـد، لا يوقفهـا شيء ، ولا يُطفئها أحد.

**ليندة لوكال / الجزائر**

# طموحاتي

سقف طموحاتي كبير

وأملـــي أكبـــر ، والخيبـــة تُحاصـــرني مـــن كـــل مكان

ووجع ذكريات ينغص قلبي

غـــدا يومـــا جديـــد بعيـــدا عـــن الغـــدر الصـــمود ســـلاحي ، ســـتُجبرين يـــا نفســـي والتخطـــي عـــن مـــا مـــر أفضـــل حـــل ، ســـببي الحـــب ووجعـــه ، وفقـــدان الأحبـــة والخيانة من أقرب الناس.

لكـــن النجـــاح ســـيكون ســـلاحي ولحظـــة الختام فرحتي

الإيمـــان بـــالله هـــو الأســـاس والفـــراغ يـــؤدي لخربشات تافهة

تنهيدة الحياة تُصفر في أذني ، عاصفة كبيرة في قلبي تراكمات كثيرة ومصيدة العفن التافهة.

خيوط القدر الرابط بيننا وبين نجاحاتنا

فعفوا يا نفسي الطموحة

الفتاة الطموحة _ الجزائر

# خيوط القدر

"بين طموح يشدّنا للأعلى، ووجع يثقل الخطى، بين الحب والخيانة، وبين النجاح والخذلان، ننسج أيامنا بخيوط القدر التي لا نملك فكّ عقدها. هذا الكتاب ليس مجرد خواطر، بل هو مرآة تعكس صمودنا في وجه الألم، وإيماننا بأن الغد يحمل دائمًا فرصة جديدة. وسط الفراغ، وسط التراكمات التي تثقل أرواحنا، نجد في خربشات الحياة وتنهيداتها ما يمنحنا القدرة على التخطي والمضي قدمًا. خيوط القدر... كلمات تنبض بالمشاعر، تحاكي أوجاعنا، وتمنحنا الأمل رغم كل شيء."

نسمات الأدب

تصميم : همس الجنة

مديرة الدار : رزان محمد كليب