

على العَهْدِ باقون

إشراف

الاء هاشم العجوري

Inst : alaa_alajory

المقدمة :

تنزف أقلامنا حباً وكرهاً، تنزف عندما نصمت وعندما نبوح، لكن هذه المرة تنزف الماء، الماء على بلدٍ يعتبرونها بقعةً جغرافيةً لا أكثر، بقعةً جغرافيةً تتأرجح وسط كثير من البلدان، تتأرجح وتنزف دماً قطرةً وراء الأخرى على أرضها وتتغلغل بترابها لتمزج صبراً وحباً،

أنتِ تنزفين دماً وها قلبي ينزف دمعاً وأنا ملي تنزف حبراً وروحي المتشبثة بكِ لا زلتِ ساكنةً بها ولا زالت تقطف لكِ في كلِّ صباح كلماتٍ تهديها لكِ وتقولها للنجوم هل تصلكِ؟

فالفاءِ فلةٌ تقطفها لكِ، واللامُ لمحّةٌ عن ماضيكِ؟ والسينُ سلامٌ لأرضكِ، والطاءُ طفلةٌ في شوارعكِ، والياءُ ياسمينَةٌ في جواركِ، والنونُ نورٌ يشعُّ من عينيكِ.

نور الديراني

شعب عظيم

وطن بلا عنوان ، له شعب عظيم ، ليس له مكان ، شعبا فقير الحال ، عزائمهم فوق الجبال ، كلامهم كلام رجال ، يهزون الأرض بلا استأذان ، هل تعلمون من هذا الشعب يا سادة؟! انه شعب التضحيات ، والحرية ، وصانعي المجد للوطن ، قدوة الاطفال والشباب ، حلمهم كبير غيرهم يروونه بعيد ، ولكن هو قريب ، شعب العزة والكرامة ، هل عرفتموهم أم اكمل يا سادة؟؟ تاريخهم متلخ بدم الشهداء ، وارضهم قد استعبدها الغرباء ، و هويتهم قد طمسوها تحت الارض ولا يعترفون فيها ، متربون على عزة النفس والشهامة ، يعبدون الله ليل ونهار ، سلاحهم كلمة " لا اله الا الله محمد رسول الله " هل عرفتموهم؟! أنهم احباب الله وجنوده في الأرض ، يدافعون عن الحق ، ولا يقبلون بالعار ، يحملون روحهم على اكتفهم ويقولون " يا الله " أنهم #الفلسطينيين PS يا سادة فطرقوا لهم التحية .

آية علي الموافي

منذ الأزية

يا فلسطين يا مسقط رأسي يا من بكت عيني لوجهك الشاحب يا من
دعوت الله من أجل فجرك اللاهب الفجر الذي بزخت فيه شمس
الحرية على قبتك الذهبية، قبتك التي تشع الآن نوراً ابتساماً لكل من
فدى الدم من أجلك و لأجل رؤية مبسمك ، ليقول العالم القدس
عربية عربية محضة منذ الأزية ، أسمع الأطفال يهتفون اليوم استقلال
فلسطين الأبية زهرتنا البية، اسمع الشبان يكبرون و يعلوا أصواتهم ها
نحن فديناك قلوبنا و العيون فتحنا أبوابك طردنا عدوك و الآن نصلي
في محرابك أماء الشعوب دخلناك آمني الدروب فليس ها هنا للعدو
محل بعد أن استعدناك يا من تطيب نفوسنا فإليك تطل .

شدو الرحال شباني الآن آن وقت فتحها كبروا اخواني و هلموا الي
اليوم صلاة الفتح نصلي ...

أرى طفلي هناك تلعب قرب قبة الصخرة ترتع ، و زوجتي الأخرى
تلاحقها و ضحكاتها تملأ الدنيا ف تعبق ، تقول لي من بعيد عمرو هل
سنعيد بيتنا كما كان في القدم، فأجيبها و لما لا لقد أجل لنا العيش دون
قيود فقد رحل من كبلنا بالرعود ...

أمشي خطاي الآن لبيتي أرفع يدي تسليماً لكل قريب، أفتح الباب
فأرى حزن أطفالي و انتظار زوجتي أمازلت أظن أنني بالفقد
سأصعق!! بعد فقدي لعهدِ باءت تحت التراب .. لا إني بين سحاب
الأمان أنعمُ لقد عاد ما كنا نراه مستحيلُ و سيحل ليل اليوم دون
سهرٍ و خوف طويلُ ، فالיום حررت فلسطين ، حررت القدس و عم
لناكل شيء مزهؤ بالجمال...
اللهم لحظة تحريكِ يا فلسطين ...

آية علي الموافي

وصيتي القدس

لا نريد تُواسي بلا نريد أفعالٍ ودعاءٍ من جنان ، أتم شريان التاجي في قلب فلسطين تواسيكم لله لنا يث روح فينا.

من رحم المعاناة خلقنا أبطال ، لهفه تحرقني لعودتي لوطني لجلوسي تحت شجره الزيتون ، تتسابق الحديثه انا وأحبائي فمتي الخلاص ، أرض سقيت بدماء الأبطال فبات كالفردوس على أرض الهوى ...

شعوبا عربيه يدعون العروبه وهم مناققون تربصوا ليوم موعود عند الله لكم ، هنا في غزه اطفال خلقوا من رحم المعاناه ابطالاً ، هنا في غزه شجعان من الموتى لا يهابون فإما العيش بكرامه وإما الموت بكرامة.

وصيتي القدس ثم القدس والثالثة القدس

تحرير مرید غبن

هنا غزة

طِفله صَغِيرَة بَيْنَ حُطَامِ ذَلِكَ الْبَيْتِ، أَرْوَحُ تَعَانِقُ النَّهْرِ كُلَّ يَوْمٍ...

هُنَا فِي عَزَّةِ الشَّعْبِ أَضْحَى ضَاحِكًا يَتَأَلَّمُ وَرَاءَ السِّتَارِ ...

مَقَالَتَيْنِ مَاعَادَتِ تَرَى فِضْبَاءَ الْحُزْنِ سَادَ ...

أَصْوَاتُ مُزْعَبٍ لَوْ سَمِعَهَا الْأَغْرَبُ لَوْجَزَعُوا وَظَنُّوا أَنَّهُ الْهَلَاكُ لَا مُحَالٌ

كُنْتُ قَمَرٌ مَبْتَهَجَةٌ بِسَيْطِهِ تَلْقَى الْإِبْتِسَامَاتِ عَلَى إِغْرَابٍ وَأَبْنَاءٍ كَانُوا

طَيِّبَةً لِذَرَجَةِ الْهَلَاكِ وَلَمْ تُدْرِكْ يَا قَمَرُ عَوَائِلَ عَوَائِلِ الْإِغْرَابِ

وَأَنْشَقَّ الْقَمَرُ فَمَا عُدَّتْ أَرَى سِوَى إِطْلَالٍ إِبْتِسَامَةٍ مَجْهُولَةٍ

شُعْبَ تَعَهَّدَ الْوَيْلَ لِلسَّارِقِ الْإِبْتِسَامَةِ ...

يَقُولُونَ مَا زَالُوا عَلَى الْعَهْدِ لَكِنْ عَرَفْنَا أَخْبَرَنِي أَنَّ الْعُهْدَةَ سَيَطُولُ

فَأَيْنَ الْيَمِينِ ؟ ؟

هَلْ أَغْرَتِكُمْ مَرْتَبَةٌ فَأَضْحَيْتِ طَلِيسَمَ ؟

فَدَعَوْنِي أَخْبِرْكَ إِنَّ أَمْلِكَ عَهْدَ أَعْلَى مِنْ تِلْكَ مَرْتَبَةٍ عِنْدَ اللَّهِ فَلْيَكُنْ لَنَا

لِلْقَاءِ.

تحرير مريد غبن

رمز المقاومة

مُعْجَزَتِهَا أَنَّهُ جَمِيلَةٌ بِقَدْرِ مَا تَشَاءُ

ماذا عن فلسطين !

هي رمز المقاومة هي الأرض الصامدة التي تحيي ب الأمل وتضج ب الحياة هي الوعدُ الباقي دوماً وأبداً، عقيدة قلبك ، وقبلته ..

هي بالجمال ك يوسف وما عليها ك أبيه، هي الوطن الموحج الذي سيشرق منه الصبح يوماً ما يا صرار أهلها وعدم الاستسلام تعجز الكلمات عن وصف هذه الأرض التي تسطع دائماً ك القمر و الشمس لا تغيب.. والمقاومة فيها لا تنتهي وإن طال زمان الاحتلال لا بدا من يوم المصير "علمتني هذه البلاد

أن الجبر الإلهي إذا تأخر لا يأتي عادياً أبداً .

عبير احمد الاسود

ك الروح والجسد

سوريا و فلسطين ...

معادلة تمثل حقيقة ما تعنيه وما يعيشه الناس من فحم علاقة يبقى العالم حائر في شرحها أو تفسيرها هي متينة بل الحب ملخصه الإنسانية يبقى الشعراء عاجزين عن رسم كلمات بأيديهم تُفهمنا معنى هاته المعادلة يبقى الرسام عاجز بريشته والمغني بأغانيه والرؤساء بسياساتهم والعالم بما يحتويه من فنون ومعاني تعبر عن معادلة يقف حتى علماء المعادلات جامدين على فهمها لأنها تجمع بين شعبين يتعدان عن بعضهما آلاف الكيلومترات ويرتبطان كأنهم روح وجسد واحد انه علاقة متينة لدرجة عالية لا تستأصل بخلاف عابر ولا يمكن لأحد التأثير على هذه .

عبير أحمد الأسود

حب فلسطين

قصة استشهاد كل بطل، التهمة حب فلسطين ...

أي رجال أتم، يسقط البطل في ساحات القتال، جسده ملئ
بالعيارات النارية التي أصابته، رجال فلسطين كصخرة صامدون.

لا تحتاج لمن يدلك على بيت الشهيد، فالجدران التي تحمل صورهُ
وتبكيه كفيلاً بأن تأخذ قلبك الباكي على شهيدٍ انت لا تعرف عنه
الكثير، وتخط بك في بيته، فكيف بقلب والدة الشهيد،

هنا الأم تحمل جثمان ابن الثاني عشر عاماً، الذي أستشهد برصاص
قناص إسرائيلي، تقف الأم على قدميها وتنثر الورود على جثمانه وهي
تبكي وتقبل جبينه وتحضن جسده، تتلمس الأم ملابس صغيرها،
وتطيل النظر إلى جسده، وهي تقول يا أمي لقد قتلوك، من الذي
سوف يكمل حلمك ويصبح طبيب، لقد قلت لي سوف أذهب يا أمي
إلى الجنة لأنني حفظت القرآن الكريم كامل، وبعد دقائق يحملون جثمان
الشهيد الطفل البريء من داخل منزله إلى المسجد، وبينما تزداد لوعة
الفراق لدى الأم، سلام عليك وعلى جروح قلبك التي تؤلمك يا أمي .

فرح محمود عبد الرحمن

أنا طفل فلسطيني

أنا طفل إجتَرَخَ القهر من صغري، أنا من أطفال فلسطين ولكن ليس كل طفل من فلسطين، كأطفال البلدان الأخرى، نحن أطفال فلسطين نرى شمسنا تشرق ولا نعلم أنراها تغيب، أطفال فلسطين لا تنام على قصص والديهما بل على صوت الانفجارات والصراخ، أنا ذات الطفل الذي ولد في حرب لم تنتهي بعد، أردت أن أحظى فقط بطفولة هادئة، إنني أتذكر موت أمي، واتذكر تلك الليلة البأسه وقصف البيت، جريمتنا فقط إننا أجمعنا على تناول الطعام، ولم ينجو من ذاك القصف إلا الطفل التعيس، رأيت جثة أمي هامده على الأرض ينهمر الدماء من جسدها، وبدأت بالصراخ أمي أمي، أنهض وانظر إلى السماء، يا اللهي لا تحرمني من أمي لا تأخذها، بدأت عيناى بسكب الدموع كأنها شلال، رفعت أصبع يدها السبابة قائلة "أشهد أن لا إله إلا الله واشهد أن محمد رسول الله"

لقد فقدت أمي، أنتي طفل صغير رأيت أمي أمام عيناى جثة مليئة بالدماء، مهما تعددت الجثث من حولي لا أستطيع نسيانك يا أمي عندما أنظر إلى إي جثة أرى بها أمي، لكن أعلم أنتي مت، لست خائفا لكنني أتمنى أن أعيش يوماً كباقي الأطفال.

فرح محمود عبد الرحمن

أرتقوا إلى السماء

عندما نعلم عن الموت نتألم، وكيف نتعامل مع هذه المصيبة عندما يكون الفقيه قد سعى جاهداً للموت..

الشهيد الذي أرتقى إلى السماء، عند خروجه قال لأمه، يا أمي أنا نويت الشهادة في سبيل الله الأشخاص يا أمي تعيش عمر طويل تحاول أن تعيش وما العيش الا للاخره ، نحن نقاتل ونحسن القتال وان الله يختار منا من يشاء، هذا الجهاد نصر او أستشهاد، يا أمي أدعي لي بواحدة منهم، وأنا والله يا أمي أمنيته أن يختارني الله شهيد ، أدعي لي يا أمي أن يختارني الله برضاك وتكوني راضية عني، عندما أستشهد واعود لك محملاً على الأكتاف، دندنت كلماته في أذني أمه التي كانت شاردة بعد ما ودعته على الشرفة تراقب الطريق، والشتاء والهواء البارد، وتهمس بخوف نحن تحت رحمتك يا الله، أكرمني بدفئه وانظر آية وأملء عيناى بنظر آية، وادفئه من برد الشتاء، اودعك يا الله ولدي، انتظر عودته ليبرد ناري قبل الفراق، لقد نوى الشهادة، أجعله يا الله من الشهداء المكرمين، عندما سمعت بأقتراب عودته، قفزت بحركة عفوية، وصرخت (الحمد لله الحمد لله) قضت الأم وقت طويل وهي تحضر البيت لاستقبال أبنها شهيداً محملاً على الأكتاف، حينما شعرت بأنها المرة الأخيرة التي ستراه فيها.. لظالما كان متعجلاً للرحيل، بعدها بدأت بصلاة الفجر، وتنتظر طول صباح جديد بلا شمس، عندما سمعت صوت

صوايخ تملى المكان، عادت للبكاء من جديد، وصرخت لقد أوجعت قلبي يا ولدي، بدأ جرس الهاتف يرن، بدأت الأم بالخوف وقلبا يدق وجسمها ينتفض، لكن بسبب ارسال الهاتف كانت كلماته مشوشة، ذهبت لتنظر تحت الشرفة، كان هناك رفاق الشهيد، ولقد عثروا على جثته، وبدأ أصدقائه بالصراخ، لقد جاء ولدك الشهيد يا أمي، ودعيه يا أم الشهيد، وهي تنظر إلى أصدقائه ليس لها صوت او حركة، بعدها بدأت تتكلم وقالت (لقد أودعته لله) عادت تنظر إلى الطريق، وجدت أصدقائه وأقاربه يحملونه على أكتافهم، تماماً كما أراد،

عندما أدخلوه إلى المنزل، ألقت بنفسها على جسده، وبدأت تنظر وتلمس ملابسه، ثم ابتسمت وسط دموعها، وهي تستنشق رائحة عطره التي ملأت هواء الغرفة، وصرخت الأم بصوت كتوم، ما ضيعك الله يا ولدي، لقد طلبتها ونلتها يا ولدي، عندما يسألونك عن فلسطين، فقل لهم بها شهيد، و يحمله شهيد ، و يودعه شهيد، وصديقه شهيد ويصلي عليه أيضاً شهيد.

فرح محمود عبد الرحمن

الصمت عن الحق

يعد ذنبنا إن صمتنا عن حقنا ، فمن حقنا فلسطيننا من حقنا حنان
أرضنا وعطاء قدسنا، من حقنا أن نسام من إسرائيلي يشاركنا هواء
أرضنا لأن شهامة دماءنا العربية تستدعينا للدفاع سوياً عن هذه
الأرض التي منا ولنا هذه الأرض التي عانت أطفالها قبل كبارها عانت
حجارها قبل شوارعها بكل صمت الألم بهم لأن صوتهم الحقيقي الذي علا
هو صوت المقاومة وصوت الحق صوت الأم التي دافعت عن أبناء بلد
وليس عن ابنها فقط ، فلسطين أرضنا فلسطين عرضنا العربي ، منذ
أن وعينا ومنذ أن عرفنا عروبتنا لتبقى هذه المشاعر المقاومة حية بنا
وحية على أعدائنا ...

أعدائنا التي لايجل عليهم إلا رد الأذى بأذاهم ورد الدم بدمهم
ورد النسب والأرض والعرض لشعوبنا...

لشعوبنا الذين اختلفت إقامتهم وتشردت عائلاتهم، اللذين حرّموا من
حقوقهم وهم أحياء وأرضهم ميتة دونهم ، فليحيي الله أرضاً بشعوبها
بنصرها وبفرجها، فليرد كل ظلم على ظالمة .

لتعود ذات يوم فلسطين لعروبيتها ولبين أحضانها العربية .

مسرة رضوان

فَلَسْطِينِيَّةٌ اَنَا

اَنَا فَلَسْطِينِيَّةٌ وَاَصُولِي هَكَذَا أَحِبُّ بِلَادِي بِلَادِ الْحُبِّ ،

بِلَادِ الْحَنَانِ ، بِلَادِ الْعَطَاءِ ...

هُنَا تَرَبُّوْا هَلِي وَاَجْدَادِي ...

أَجَلٌ اِنِي فَلَسْطِينِيَّةٌ ...

فَلَسْطِينِ اَرْضِ الْحَرَارِ فَلَسْطِينِ اَرْضِ كِ طِفْلاً حَنُونِ صَغِيرِ

سَوْفَ نَحْرُوكِ يَا اَرْضِ الْحَنَانِ ...

أَجَلٌ أَجَلٌ سَنَعُودُ لِ اَرْضِ الْحُبِّ اِرَاضِي فَلَسْطِينِ ...

وَنَشْمُ هَوَائِهَا الْعَلِيلِ وَنَشْمُ وَنَشْمُ حَتَّى تَدْخُلَ الْاِرَاضِي

الْفَلَسْطِينِيَّةُ لِ اَعْمَاقِ قَلْبِي

لَا نِي أَحَدُ شَعْبِ هَذَا الْوَطَنِ .

دِيمَا الْقَوَاسِمِي

خبة أخرى

نكتب قصصنا ووراءها آلامنا ودموعنا وحسراتنا، نحن نعيش لأننا نحلم، ولكن؛ عندما تسقط أحلامنا أرضاً كبناءً سقط وهوى هل نعيش بعدها ؟

نعم نعيش فلا حلاً لدينا، هذا ما أريد كتابته تحديداً، نحن نعيش لأن لا حلاً لدينا، أمضيت خمسة وعشرون سنة وأنا أحلم بقتل جنودٍ قذرين يقتلوننا ويأكلوننا لحماً، وبعد أن عرفت طبيباً يعمل بإحدى المشافي التابعة لهم، طلبت منه مساعدتي مقابل إعطائه مالاً لكلِّ جندياً يقتل، وهو فعل ما طلبته وأنا فعلت ما طلبه، وبعد فترة قصيرة جاء دوري وتم القبض عليّ وأصبحت بأيديهم مكتلة الأيدي مغطاة الرأس وكان سبب اعتقاله هو تحريضي للطبيب المخلص لهم، فذاك القدر كان بقدراتهم لا بل أقدر منهم وأخبث، فكان يدّعي أنه يقتلهم وهو عميلاً لهم، فبتلك اللحظة أحلامي بأكلها سقطت أرضاً بفعل الجاذبية لا بل دفنت بدل الجثث التي تمنيت دفنها..

(هذه قصتي أنا والكثير من بلدي يعيشون لأن لا حلاً لديهم..)

نور الديراني

رسالة مليئة بدماء أسير

لا زلت اسمع أصواتهم جيداً، أصوات ضحكاتهم، واستهزائهم بقضيتي التي أعيش لأجلها.

لا زلت اسمع جيداً أصواتهم حين تعذبي، لا زلت أراهم أبناء وأحفاد إبليس، الشيء الوحيد الذي خفت منه: أن أموت مهزوماً أمامهم، كنت أودُّ أن أموت وحدي لا بين أيديهم القدرة، في ذلك الوقت تذكرت معلومة تقول:

{إن الإنسان يموت مرة واحدة} ومع احترامي التام لكافة العلماء الذين قدموا ما لديهم من دلائل إلا أنني أقفي هذه المعلومة لأقول لهم أن الإنسان يموت عشرات آلاف المرات وهو أسيراً لدى أعداءه.

إلى الأناس الذين آمنوا بقضيتنا، إلى أبناء بلدي، إلى أطفال المخيمات المتخلية عن أرضها، وإلى أبنائي، أحبكم ولن ينفع حبي يوماً، أكلوا محاربتكم بالحجارة، وإن لانت الحجارة يوماً فحينها تخلوا عن أرضكم، عن كرامتكم وعن البلاد .

نور الديراني

نزيف تحت اغصان الزيتون

دعوني أروي لكم كيف دفنت ولدي أسفل شجرة زيتون في ساعات
الفجر الذي كان خاليا من صوت الأذان والعصافير، لقد اخمدت آلة
الغدر الصهيونية صوت بعد اقتحام حينا فكنت أسير وأنا أحمل ولدي
الرضيع على يدي هربا من زخات الرصاص الذي يتساقط على
رؤوسنا كالمطر وكان يخيل لي أن خطوات المشردين خلفي تقول
اللعنة عليهم إلى أين نذهب ؟

شعرت بشيء دافئ يسيل على يدي تلمست عيني فإذا هي ممتلئة
بالدماء ، جلست أرضا ، شعرت بالاختناق حين رأيت ملابس ابني
غارقة بالدماء ، سقط إبني شهيدا .. قبلت وجنته وودعته قائلة :
سلام على بلدك يا بني ...

دفنته و غطيته بأغصان شجرة الزيتون وأكملت سيرتي ودموعي
تسيل فخيلى لي صوت ابني وهو يقول لا تحزن يا أبى فأنا لم أخترب كيف
سأموت ولكنى اخترت كيف أأدفن عاشت بلادي وعاشت أغصان
الزيتون التي ارتوت من دمي .

شيء زهير

درب الحرية

لوطن السلام يا أرضا تكحلت من دم الشهداء ، سلام عليك كلما
خط قلمي حرفا وغرد الطير فوق غصنك المبلل بالندى عشنا بك
أحرارا ومنتنا ثوارا لك هتف النشيد أجمل الألحان أنت التي تغزل
بعينها الشعراء والقصيد علميني يا أرض كيف أخوض درب القتال
كيف أحتضن سلاحي كيف أكون ثائرا علميني كيف يكون الصمود
تبعثرت كلماتي فوق ترابك لتحييتك يا وطن الزيتون والليمون سنعود
فاتحين مهللين سنكحل عيوننا من رملك الأخضر سيسجد لك
الفصن ويحييك البدر و سنعود لترسم درب الحرية في أجمل الورود
سندبك فوق ترابك ونعيد مجد الأعلام .

شياء زهير

لوطني ...

سأكتب لك بشهد الياسمين ، سأروي ترابك بدمي ، خلقت للسلام
فعدرا لم تر يوما سلاما ، أراقوا دمك واستباحوا عرضك وجابوا بك
حراث البؤس مكبل اليدين والقدمين ، فاللعنة عليهم أحلوا العيث بك
أيهم اليوم يا وطني عن أطفال تقتل وبيوت تهدم ونساء ترمل وصرخة
للعروبة لم تسمع تراهم نسوك أم أضاعوك بين المال والمنصب ؟
تركوك يا وطني ونسوا أن الوطن حبيب لا ينسى ، ضعت بين صمتهم
وجبنهم تقسم لك على أروحنا نحن الشعب لم ننس زيتونك وسهرات
تحت سمائك خذ الروح والولد لا قلب فوق قلبك عار على عرب
تنسى وعروبة تغتصب .

شيء زهير

ملطخ بالدماء

طفل حزين يعيش في المنفى بين أحضان الركام، يغطيه الرمال، ويسند رأسه على حجرٍ ملطخ بالدماء، سأنزع عن جلد حروفي غطاءً أجعله لك رداءً أيها الصغير المشرد، سحقاً لمن عاداك، والعنا لأبناء جلدتك، وتباً لهم، قم يا صغيري سنصنع من أنقاض بيتك شعراً تقرؤه الأجيال، سنعيد ترميم التاريخ لنحكي عن نصرٍ يدق الأبواب، أنت الذي ستحلق في يمينك راية الأجداد، اربط يدك على الزناد، لنعيد مجد الأوطان، لنحرر الحمام ونغني للسلام، ونعزف على أوتار المدافع للعزة ألقانا، ونسمع الأصم صوت الرشاش .

شيء زهير

نحن الأسود

تباً لكم ولأمثالكم يا جناء، هل تظنون أننا نخاف منكم ؟

مستحيل ...

نحن الفلسطينيون قلوبنا كالجبال لا تتحرك، أتم في عيوننا أصغر من

النمل، ونحن الاسود ...

والله يا فلسطين أن قلبي معك ولن اتخلي عنك وأنا افتخر بأنك وطني

وعقيدتي وقضيتي وملجأتي وعزيمتي وقوتي...

لو كان بإمكانني المساعدة لكنت راسخة في أول الصفوف مدافعةً مصحبةً

بنفسي لأجلك...

والله والله سننتصر وستندمون وسنصلي شكر الله في المسجد

الأقصى...

أتم جناء افهموها يا أغبياء أتم لستم إلا دولة احتلال ظالمة وفاسقة لا

توجد في قلوبكم رحمة ، تباً لكم ولأمثالكم سيأتي اليوم الذي ستندمون

فيه على ما فعلتموه بنا .

فاطمة الزهراء المعزوزي

تحت رحمة الظلالة

تحت رحمة موحشة.. وخلف قطبان حديدية موصدة.. مفاتيحها
 الخضوع والانتقاد.. هناك.. يعيش عالم منفرد.. يتسم للموت.. ويضحك
 للقدر المرعب.. يداعب الصواريخ المتهبة.. ويقف بثبات أمام تهيدة
 رشاش ممتلئ.. هناك.. وبين أنين المعانات.. تُلمم الهزيمة شظاياها
 المتناثرة.. وترحل بعيدا.. فلم تستطع أن تطعن قلوب هذا الشعب
 العظيم.. حتى صغاره أبو إسقاط راية الانتصار.. متشبثين بتراب
 الحرية.. صامدين في وجه زجرة الأعداء.. كيف لا!! وقد صادق الموت..
 يسندون إليه ظهورهم المتعبة.. حتى في الليالي الساطعة اختفي ضوء
 القمر.. وحلت مكانه.. نور القنابل المتوهجة.. يحتفلون بتوديع القلوب
 الطاهرة.. مبلة بالأمل.. رحلت وبقي أملها يروي أحياء جدد.. صدقا
 يتوارثون الأمل..

أنت أيها الظالم أخاطب روحك.. فليس من شيم الأرواح أن تتمرد لكن
 القلوب تحكمها شياطين طاغية.. تستسلم للشر وتتعاطى كل أنواع
 الضلالة.. نهب.. سطو واغتيال.. اعتداء قتل واستغلال..

أخضعتم العالم تحت رايتكم.. تحت جناح سلطة زائفة.. تقذفون كل
 صخرة تسد طريقكم.. نحو ماذا؟.. نحو تنبؤات خيالية.. مأوسع خيالكم!..
 أرض فلسطين.. أرض العروبة والشهامة.. وليست كما يعتقد جملكم..

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

أرض الميعاد... وشعب الله المختار.. كأنها نكات.. مضحك جدا..
أمسكتم وريد العرب يا حكام.. تهددون قطعه في كل تمرد او انقلاب..
أخاطبك.. بقلب مبهتج.. ينبض بحب فلسطين.. ارحل فلا الموت
يرعبنا.. ولا السلاح يبعدنا.. عن أرض تحمل هويتنا.. وسماء تحفل
بأرواح شهدائنا .

إكرام بوماله

جزائسطيني

تبعدنا المسافة، ويفصلنا السحاب، لكننا نتشارك قلبا واحد ينبض
بحب وطنين، جزائسطيني...

نتشارك الاصرار، نتقاسم الحياة، ونستنشق ذرات الأمل، نتقاسم
صعوبات الحياة و مصاعبها سوى محتل يخشى قذيفة حجارة من يد
طفل ترتعش، يستنجد بكل الجنود خوفا من صرخة متألم يتحدى
شهامتهم، كيف لا!! وقد فشلوا في إطفاء شعلة الانتصار من قلوب
هذا الشعب الأصيل.. تزداد شرارتها في كل صفة ظالمة نعم إنه
الاصرار...

نفس الجينات تتوارث التضحيات، يجمعنا الحب والمواسات، معا خاوة
دموع تشهد قساوة العذاب ...
وأين يبصم على مرارته...

وشعب صامد من أجل قدس سلمته أقدارها، حتى العدو مل من
طغيان صبره...

.يتألم أحد فيكم فنصرخ نحن ألما وتفرح قلوبكم فتروى أنا ملنا..
أما إذا استشهدت أرواحكم فدادا نقيم لخلصها...

كلنا صوت واحد في وجه مستوطن كافر حاول زرع قساوته في أرض
لا تعرف للشر سيلا أسكت العالم بسلطته عالم يتحرك لكل أنواع
الشر ، نفسه من يتغافل عن شدة الظلم في حق أبرياء فلسطين ، لكن
الجزائر بخبرتها لن تسكت ، ويطش رجالها سنبقى جزائريين.

إكرام بومالة

يا فلسطين

إننا نريد أن ننبه الغافلين ، أن نوقظ النائمين ، أن نذكر الناسيين ، أن نشجع الخائفين ، أن نثبت المترددين ، أن نكشف الخائنين، أن نشد على أيدي الهدين ، اللذين رفضوا الاستسلام ، وتحرروا من ألوهن ، أو يموتوا شهداء ، أن القدس ليست وصموا على أن يعيشوا أعزاء ، وليست للعرب ، للفلسطينيين وحدهم، وإن كانوا أولى الناس بها وحدهم، وإن كانوا أحق الأمة بالدفاع عنها، وإنما هي لكل مسلم ايا كان موقعه من مشرق الأرض إلى مغربها، أو في شمالها او جنوبها إن كان فيا أمة الإسلام فلسطين في قلوبنا حاكمها او محكوما ، غنيا وفقيرا ، جميعنا وسنظل باقيين على العهد سنحرك قريباً يا فلسطين ..

سلوى مرار

لي وطنان

وطن سجين، بمفهوم الناس له علم ودستور، بلا جيش ولا حكم ولا
تمكين...

ووطن حرّ يعيش بذات الوطن المقيّد...
تعانق فيه الأرض السماء بلا حدود ولا قيود..
فيه الأشجار واقفة لا تنحني..
فيه الجبال لا يغيرها مر السنين..

هي ليست مجرد كلمات عابرة كما اعتدت أن أكتب..
أحببت أن أبوح بسر علاقتي الوطيدة بالطبيعة.. بالشجر والحجر
والتراب.. بالشمس والمطر والسحاب.. بكل شيء بعيد عن الناس في
السجن الكبير الذي نسميه وطننا مجازا..

أكثر الأوقات التي أشعر فيها بالسعادة هي تلك التي اقضيها في أحضان
الطبيعة.. في السهول أو الجبال.. أتجول بين أشجار الزيتون الرومانية
التي تحفظ التاريخ ولا تزيفه.. أو بين أشجار البلوط والصنوبر البري التي
لم تغير يوما مكانها أو تستلم لريح كانون..

الاء هاشم العجوري

الجرح الغائر

لقد كانت فلسطين ولا زالت بمثابة الجرح الغائر والمؤلم في قلب كل مواطن عربي منذ قديم الأزل، فهي تلك الديار والأراضي الطاهرة التي تحمل شعباً أياً رفض بشكل قاطع الاستلام والخضوع لمظاهر الذل والمهانة التي يتعرض لها كل ساعة بل وكل دقيقة وكل ثانية من الكيان الصهيوني الغادر، و عندما يتعلق الأمر بالقضية الفلسطينية فحينها حتماً لن تستطيع الكلمات بأن تعبر عن مدى عظمة وشجاعة هذا الشعب العظيم الذي لم يمل ولم يكل من الدفاع عن حقه خلال هذه السنوات الكثيرة الماضية، فلقد رزق الله - سبحانه وتعالى - شعب فلسطين بالفعل بقدر كبير من القوة والصمود الذي ستمكنهم يوماً ما من الحصول على حريتهم ضد أي مظاهر للاعتداء أو الاحتلال .

الاء هاشم العجوري

عذراً يا فلسطين !

فلسطين أصبحت بلد ينزف من شدة ما يعانیه، ومن صعوبة ما تواجهه، فما تواجهه فلسطين لا يستطيع بلد تحمله، فقد فعل الاحتلال بها الأفاعيل من نهب ثروات وقتل الشيوخ والأطفال والنساء، في الصباح والمساء لن تسمع سوى دوي من إطلاق الرصاص على جميع المواطنين، وانتهاك للحرمات والأعراض، وربما أكثر من يشعر بهذا الألم هم العرب ، فعذراً يا فلسطين ...

فما أحرني تُجدي؟

وماذا ستُجدي؟

فصبراً يا فلسطين لا تجزعي فإننا لأجلك دوماً نثور...

لأقصاك نبيع الحياة والخوف لا نمدّ الجسور.

الاء هاشم العجوري

علمتي فلسطين

علمتي فلسطين ...

أن من صُلب اليأس سيخرج قنديل الأمل ...

لأننا قوم الأمل، نؤمن بأنه سيأتي يوماً ما ليشرق فجرك على العالم
بأكمله، ويعلو مداك الرضا والمحبة، وسيجتمع شعبك وناسك تحت لواء
الأمن والسلام بإذن الله .

الاء هاشم العجوري

ليست قصة وهمية

القدس ليست خيمة عربية ضاعت فردد شاعر أنفاسها...
القدس ليست قصة وهمية تذر الرياح الذاريات كلامها...
القدس تولد من هنا شمسها...
ومن الروابي يحتسين ضرامها...
ومن العقول وقد تبلج نورها...
ومن الحضارة ركزت أعلامها...

الاء هاشم العجوري

نصفي المظلوم

فلسطين...

سلاماً على من حرموك السلام...

وحوش ظلموك وهذا حرام...

وردة ضاعت بين مواطئ الأقدام...

لم يعد لها أي عنوان...

ظننت أنني في كابوس...

لم يعد كابوس إنه حقيقة نعم حقيقة...

حقيقة مرة...

أنا لم أقبّلها فكيف ستقبّلينها أنت ؟

فقط قولي لي كيف ... كيف ؟

إسرائيل ...

إسرائيل كلمة ليست مجرد كلمة انها شعوذة انها كلمة انها اسم لا

أستطيع النطق به ...

اسرائيل تشبهين القمامة ...

استوليت على حمامة تشبه اليمامة...

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

اسرائيل القامة نعم ...

سنكون مع فلسطين ظالمة او مظلومة فلسطين نحن معك ،
فلسطين يانقسي لا تخافي كافي ، حاربي ، استعملي كل قوتك
فلسطين نحن معك حتى المات القدس لفلسطين وفلسطين للقدس
وستبقى لها .

نورة سعيد

زهرة الشرق

انا زهرة ذبلت بعد عيشها خيبات أمل ساقيا ، لا أحيل السبب له
فقط بل لمزارعيها ، أنا فلسطين التي هرع أطفالها ، دخلوا قفص الحزن
والبأس وهم صغارا ، حملوا بندقية الصبر واتخذوا من الله أكبر شعارا
لوطنهم .

أخذوا بيتي ، أخذوا أولادي ، أخذوا أجدادي لكنهم لن يأخذوا يقيني
بالله لن يأخذوا كرامتنا وحبنا لوطننا ، هيا يا عرب يا مسلمون زهرتكم
تذبل يوما بعد يوم ، أين حرمتكم ، أين غيرتكم أفيقوا من سباتكم ، أين
حبكم لقدسكم لشرفكم تدخلوا امرأة مثل أمك جدتك أختك ،
كيف تقبلون الاعتداء عليها ، التحرش بها هل هذا عادي ؟

أين الحب العميق لها ؟

اتخذتم القلم سلاحا فقط ، لكن وحده لا يكفي أرجوكم أيقظوا ضميركم
لعدو بلادكم ، لعدو أجدادكم وأرضكم وأصلكم .

هديل بن نصر

فلسطين تنادي

- يامن تعشقون نكران الجميل ...
- دعائكم لأختكم فلسطين ولو بالقليل ...
- إن كانت دروب البقاء أصيل ...
- لبوة جريحة تنادي ...
- من أجلي تصدوا للأعادي ...
- كفوا لهوا و أرفعوا الأيدي ...
- بكبريائي أقتل اليوم كقتل قايل ...
- من أخوه هاييل ...
- في مرفأ النحر طعنت بالسليل ...
- حزينه اليوم من يتلو النشيد ...
- نار جهنم تتوعدكم بالوعيد ...
- أعدائي وجههم ضاحك وكيانهم سعيد ...
- فلسطين بينكم فتى وليد ...
- عثرات سلبت مني الأمان ...
- هزمت بالغل والكيان ...

- متى أزيل عني غلغة البهتان ...

- وازرع السلم والوثام ...

- طياتي تناجي للسلاام ...

بقدي خالدية

نكابر لأجل فلسطين

لقد خرجت إلى العالم أهمس في أذنه أن لي وطنا في الأقصى ، وطنا
ليس كباقي الأوطان يدعى فلسطين ...
نعم إنها نفس فلسطين التي احتلت منذ آلاف السنين ولا زالت محتلة.
ولدت ، وامت ، ودفنت آلاف المرات وكلما أستيقظ من قبري أسأل
عن فلسطين ، ليجيبوا مازالت محتلة ...
لماذا لا أحد يجيب ؟

فلسطين الحبيبة لك خالص المحبة والطيبة ...
أنت ذلك الوطن الجميل الذي حلمنا منذ الصغر بتحريره ...
أنت ذلك الحلم الضائع الذي لم نستيقظ منه بعد ...
أنت بقعة طاهرة نرفض أن يدنسك الغرب ...
نرفض أن يكون للمحتل يد سيطرة عليك ، نعم كنا في الصغر نردد
بضع كلمات

" أننا مع فلسطين ظالمة أو مظلومة "

ولكن للأسف لم تكن سوى كلمات هاربة من السجن كلمات عابرة ،
لكن مازلنا لروحك فداء ، مازلنا نعانق أحرف لافتتك ننتظر على قارعة
طريق الحياة تحريك والثار لأجلك .

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

سيأتي اليوم الذي تتوجك فيه ملكة على عرش الحرية ، لأن أمة المليار
لن تتخلى عنك ، وكيف لنا أن نتخلى عن ملكتنا !! صدقا لم تصل بنا
الديانة لذلك الحد الذي يجعلنا نتخلى عنك فنحن نغار عليك ، وعذرا
إن تأخرنا ولكن حتما سنصل .

فاطمة خاضر

نزيف فلسطين

ستبقى فلسطين ربيع الزمان وعروس الفصول وطريق العودة إلى الحق ،
إلى الذات و إلى الضمير ..

لن تطمسوا اسماء مدنها وشوارعها ، ولن تكتموا رائحة ترابها العابق في
روحنا أبدا ..

أتم العابرون وهي الأزل يا أرض العروبة والآباء يا أرض العزة والبهاء .
كلمتها ...

سألتها لأهون عليها بعضا من أحزانها ...

نعم أنت يا فلسطين يا مصنع الأبطال يا شموخ الرجال يا من كرمك الله
ورسوله ، صبرا يا عزيزتي فالنصر آت لا محال لا تحزني ولا تخافي فما
هذه الطرق الغريقة بدماء شهدائك إلا عطور تفوح منها رائحة المسك
والعنبر وها هم أحياء عند الخالق الناطق بجمالك ...

يا عروسة المهد لا تبكي فأبنائك بأرضك ثابتون في مجدهم ، والمجد يحطم
سدودا صنعها المغتصب ...

صوت الانتفاضة تولد بلدا كالجمر يشتعل بوجه عدوك المحتل ...

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

سنلتقي والابتسامة في سماء وطنك وصوت الزغاريد تملأ أركان كل
البيوت مطرقة على قروع حريتك هذه فلسطين أرض العزة والجود قد
يأتي يوماً ويهتف شعبها الأصيل حريتي ...

حريتي أخيراً أقول لا تحزني يا فلسطين الحبيبة لن يضيع دم أي إنسان
وستتحرر أرض الأديان بعون الله خالق الأكوان .

سعدي حنان

صرخة أبرياء

فلسطين يا فلسطين بلد الفخر كرامها يضرب به المثل وعن شجعانها لي
بالمثل ، شهامة ورجولة ويقطعهم سيف حامي واحد ، ما أجمل
أراضيك القاحلة وأشجار الزيتون الناصعة ما أطيب ريحة ترابك
الخالدة...

أرفع قلبي و أكتب هذه الكلمة الوجيزة يا زهرة البلدان يا فلسطين ،
ويندثر الحب من قلبي شوقا لك ، احتل العدو دفي وطنك و شوها
جمالك الباهر الذي لا يقدر بثمن العالم ، يا بلد العرب يا بلد المجد ،
مات من أجلك شهداء أبرياء ، كادت دمعتي تنزف وحشة لهم
ولصوت تمجيدهم بدم حام لنشيدهم الوطني ، وتحت تلك العمارات التي
كانت شاهقة ، تلك الأطفال أبرياء كالملاك ، وأمهاات احترقت قلوبهن
عن أولادهم ، نعم إنهم أطفال أعمارهن تناهز ربعا ، أجل هذه الكلمة
فقط تجرح القلب وتارة أخرى نحزن بعمق عن إخواننا الفلسطينيين ...
فلسطيننا كادت أجوارك تضرب يدها على الأرض وتبكي من حرقة في
جوف قلبها ، وشهقة وشهقة تخرج من صدرها ودمعة تتغلغل في جفنها
.. أنت دفي صادق وحبك في القلب راسخ سيبقى ذكرك خالد في التاريخ
صاعد ...

على العَهْدِ باقون **Palastine** الاء هاشم العجوري

وطني فلسطين أنت كشجرة الطيبة التي تغرس في تربة التضحيات
وتسقى بدماء وعرق الشهداء أحبك .

سدي بشرى

روح القدس

غفوت على حنين وسادتي التي تقدم لي عناقا عميقا بقدر حلقات
دموعي الهشة كل ليلة ، ذاك الزيف لا يشاء أن يتوقف يكاد يفتك
بوتين اليسير ، حقا مؤلم أن ترى عيناك هول الفراق ، دماء ، موت ،
أنفاس تشتهي الأفق ، مسني الاكثاب وسيطر على أطرافي ، قيد
أحبالي الصوتية بتناثر حروفي نحن الأسفل ، أصبح الانهيار مبدأنا منذ
أن حلت علينا لعنة اليهود ، حتى صراخ الجنين داخل رحم الأم
يا حساسه يعلو من شدة الألم ، استوطن الرعب داخلنا وتفتت آمالنا
الزهريّة ففي كل مرة يرسلنا الشوق بفقدان جواهر القدس المجيدة ،
لكنك عظيمة يا أمي (فلسطين) رغم يد الاختناق إلى أنك لازلت
تقاومين وتجعلين من ترابك العطر ضمة لعظامي حقا " المجد لك "

مروة خالد

دماء فلسطين المتناثر

قلت بصوت خائق ...
كفكف الدمع عن الأحداق ...
تملكتني غصة البكاء ...
تلكأ الشجن في أخفاق الأبرياء ...
كفاك الوجل في أخفاقهم ...
اترك الاطفال يرتاعون في أحوالهم ...
تلكأ هنا أيها الغريب الاسرائيلي ...
لقد نضبت الآن عن وطني فلسطيني ...
يا قدس يا مدينة الأحزان ...
يا مدينة الشهداء والمسلمين ...
فلسطين مسرى نبي الله الأمين ...

ثم انتحبت بصوت عال وعينين محتقنين بالدمع ، و قلت بقهر ليت
الغريب الاسرائيلي أمامي ؛ لأخبرته عن حبي لأمي الثانية لطلبت منه
أن يتلكأ عن هذه الرفات والله لا أستطيع فعل شيء من أجلك سوى
الكتابة وأنا على ثقة تامة أنه سيأتي يوم ويتحقق حلمي وحلم كل

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

جزائري أن تكوني حرة مستقلة ، ستعلو أصواتنا في كل الشوارع ...
فلسطين حرة عربية ، فعند استقلالك ستكونين عبرة لكل من ظنك
لا تستطيعي الحصول على استقلالك ، وهناك سترعين البسمة على
ثغور كل محبيك ستنبج الدجى عنك بعد عناء طويل فأنا على ثقة أنه
سيأتي هذا اليوم يا أمي يا فلسطين .

شروق صلاح

عذرا فلسطين

عذرا فلسطين لأننا لسنا كما يجب ، عذرا لتلك الأرض الطاهرة ، عذرا
لأننا قطعنا عنك جبل الوصال ، لكننا سنبقى نمدك بالدعوات ستبقى
شفاهي تنادي وتناجي ، سيبقى أخي يسأل لكنني سأجيب عذرا
فلسطين ...

إنني أشعر بندي دموعك إنني لست كما تظنين، سأبقى أمدك بالأمل ،
سأبقى كتلك الأم الحنون ترعى طفلها حتى وإن كبر ستبقى أنت هنا
في أرجاء القلب ، بين ثنايا السجادة ، بين العينين حين اتضرع بين
ظلام الليل حين أفكر كنت أنت يا فلسطين أرضاً ، أما ، مهبطاً ،
زيتوناً ، حلوا وعنبا وسلاما ما لم يأتي ذلك الشعب المختال فأختالك
وأصبحت رماداً ، نارا ، جوعاً ، قهراً دموعاً ودما تلوث أرضك الصافية
. لكنك ستضلين نوراً وعيدا بعد غد فلا حزن عليك يا فلسطين
الحبيبة وامسحي عنك غبار المختال والبسي عباءتك البيضاء لأننا
ذاهبون إلى الغد الأفضل .

شاوشي إحسان

بكي الحرف لفلسطين

فلسطين مصطلح زرع قلوب الملايين ...
كلمة جعلتني أكتب كل ما هو موجود في القلب والشرابين .
الفاء فؤادي ينبض بجبي لك ...
واللام ليتني أستطيع توصيل ما أشعره تجاهك ...
والطاء طعنات تبكيني السنين وأفكر في الشهداء والمناضلين ...
الياء واحة ظليلة مر بها الرسول ، يا قدس يا مدينة البتول ...
النون نهاية كل ظالم ومظلوم ونهاية اسمك يا فلسطين ...
أحمرا تلطخت بالدماء ...
وأسودا هلكك الحزن والبكاء ...
أخضرا ويعني الخير والنماء ...
أيضا السلام والمحبة ورسالة الأنبياء ...
هذا علمك وعلم كل الشهداء حتى نحن العرب فمن حولك أوفياء ...
من الشمال إلى الجنوب احتلت كل القلوب ومن الشرق إلى الغرب
أنت حبا أبدا لا يموت .

إيناس زغيب

سجينة لكنها سعيدة

الكل يتحدث عن الحب والعشق والهوى و أنه من خاض هذه التجربة قد مل وتعب ، فاعتقدت أنني لن أميل لهذا الجانب لكن وجدت نفسي أحب وأعشق بكل صدق وإنسانية ، إلا أن حبي لم يكن للإنسان ...

فحي كان إلى بلاد فائها فخر ...

ولامها لؤلؤ ...

سينها سلام ...

طائها طهارة ...

ياؤها ياسمين ...

نونها نور الانبياء ...

هي عروس فاتنة كالزهرة يولد حبها من الفطرة قصة حياتها كالأميرة عند التنين في قلعة أسيرة ، تنتظر أميرها ليأتي وينقذها ، فيقتل الأمير وتبقى إلى الآن عندهم أسيرة ، تنتظر الرحيل من أيامها المريرة ، حقا هي سجينة لكنها سعيدة لأنها تعلم بأن حريتها غير بعيدة .

عزيزة جمال عفانة

في بوابة السماء

فيض عطاء

خير ونماء

حب تخلد في الأرجاء

لأدق تفاصيلها انتماء

أسمى الأماني فيها عيش السعداء

وأشرف الغايات في حقل الشهداء

أن تكون بلا مرء

مجاهدا في سبيل الله الدهماء

احتلال سفك الدماء

أهام على النور ستار الظلماء

نرجو له أعجل اختفاء وانحسارا عاجلا من الأنحاء

عاث بالأرض فساد الزعماء

ونكل بالأحياء

اغتصب الأبرياء

من أهل ودار كوجبة غداء

كانوا له وما شبع بل انتظر العشاء
لا ضيف هو بل غمامة سوداء
التصقت في كبد السماء
وبالتحديد فوق سقف ديارنا الغراء
تهطل موثا التهم حتى البناء
أنت سموما في الغيداء
تطاول بالإجرام في غفلة القضاء
فلا حسيب يردع وما لنا سوى الرجاء
فالأصل أننا نخاذلنا حتى قوي الأعداء
نهشوا أوصالنا بلا عناء
فالظلم طريقهم إلى العلياء
في دار الفناء
وبين جنباتها العرجاء
أما سيلنا نحن يعلو الفضاء
مستقيم بشريعة الأنوار والضياء
فجنان عامر بالإيمان وضاء

يهديك عزما نحو نصر ونعماء
لا تهزك العواصف الهوجاء
مها تعالت الصرخات أنت بلا اثناء
ماضي نحو رضى رب السماء
تستمر بشكره والثناء
على أن رزقك الصبر والايمن بعدل القضاء
أما الغرايب السود فصائرهم حتماء
لا جلاء
كذاك الجلاء
إنما كامل الفناء
و ترجع إلى الأرض المقدسة بهجتها الغناء .

زينب عبادي

فلسطين يا قرة أعين

يا قرة أعين يا بيت المقدس ، يا أولى القبلتين و يا ثالث الحرمين
ستبقين قبلتنا الأولى و الأقصى المبارك حوله ، وستبقين لنا دولة عربية
، دولة فلسطين فلسطينية عربية و القدس لها عاصمتها جزء لا يتجزأ
منها ، قال الله تعالى : « فإذا جاء وعد الآخرة ليسوءوا وجوهكم و
ليدخلوا المسجد كما دخلوه أول مرة و ليتبروا ما علوا تتبيرا » ، لك يا
قدس لك يا أرض العرب يا حبيبة قلوبنا لك يا فلسطين يا ذات الحب
الأبدي التي نهشت ظلما و ظلمت علانية و الظلم بات جلي ، التي
تتألم بصمت لكن الله عليم بذات الصدور تذر فدموعها ، أرواحاً
تزهق ظلما ، يقتلون الذين يصادفونهم صغارا كانوا أم كبارا ، لا والله لا
يقنط المسلمون من رحمته أولم يقل : " ولا تقنطوا من رحمة الله " ،
إذن فصبر جميل ، قال الله تعالى : « ابتليهم لأخفف عنهم ... الظلم
ظلمات يوم القيامة أولم يقل أنه لا يوجد بين و دعوة المظلوم حجاب ،
نحن نؤمن بالله حق الإيمان و نعرف حق المعرفة و ما الله بناصر القوم
الظالمين ، مزيداً من الكبرياء فلسطين اللهم إنا نستودعك فلسطين يا
من لا تضيع ودائعه ، اللهم إنا نجعلك في نحورهم و نعوذ بك من
شورهم ، اللهم منزل الكتاب ، سريع الحساب ، اهزم الأحزاب ،
اللهم اهزمهم و زلزمهم أمين .

مريم مدور

فلسطين لنا

ومن أراد أن ينظر لبقعة من الجنة فليُنظر لفلسطين ، تلك البقعة
المباركة ، أرض الأنبياء والمرسلين ، مهد الرسالات السماوية والحضارات
الإنسانية ، فلسطين أرض الشهامة والكرامة ، فمن ابتغى العزة فإن
العزة لفلسطين جميعا ، ومن أراد تعلم الشجاعة فليقتدي بفلسطين .
فلسطين ، كشجرة الزيتون ، أصلها ثابت وفرعها في السماء ...
فلسطين ، كجمال يوسف وحزن أبيه ومكر أخوته . كمكر إخوتك
الذين باعوك بخس دراهم معدودة وكانوا فيك من الزاهدين باعوك
لعدوهم الأذلي ، باعوك لعدوهم اللدود . ، إسرائيل ... ولكن مها زوروا
الأقاويل ولعبوا الألاعيب ، ومها سفكوا الدماء ومها ثاروا فساداً في
الأرض ومها قتلوا الولدان وأسروا الشباب ، لن يصح إلا الصحيح ،
فلسطين كانت عربية وستبقى عربية ، فلسطين إثمائنا ، والقدس
عاصمتنا وبيت المقدس وجهتنا . سلاما عليك فلسطين ، طبت وطاب
مقامك يا رمز الصمود والإباء .

زوير فاطمة الزهراء

ليلة في غزة

صوت انفجار زرع أرجاء المدينة ، توالى بعده الانفجارات ...

إنه القصف !!

كان باستطاعتي سماع الصرخات المطالبة بالنجدة ، وسماع بكاء
الأمهات اللاتي فجعن في أبنائهن ، كنت أستطيع أن أسمع أصوات
يحملها الألم إلى الارتفاع بالدعاء راجين الله أن يحميهم من هذا البلاء ،
كنت أسمع لكني لم أستطع التحرك على الأرجح سأموت ، استرجعت
ذكرياتي و أحلامي أنا الفتاة التي بكيت وضحكت أنا الفتاة التي أحببت
وأحبت ، سأنتهي الآن و أترك خلفي أمي محطة الفؤاد وأبي لم يكن
يخيل له فقداني ، سأترك لكم ذكرياتكم الثمينة معي وصوتي الذي
سينادي بأسمائكم إلى الأبد .

بدأت رؤيتي تتلاشى و أحسست بالاختناق لا أذكر أي شيء بعدها
عدى رؤيتي لفتاة صغيرة تسير وسط الركام ، باكية تترجى أن ينقذها
أحد من هذا الجحيم ، أدركت بعد زمن أن تلك الفتاة هي أنا .
كانت تلك قصة مفقودة من بين آلاف القصص .

سيلينيا جاهد كاميري

ستشرق شمسنأ

فلسطين اليوم تقول أنا أعيش على أمل أن تشرق شمسي كسابق
عهدي وأعود إلى بيتي وهدوء أمسي فلا أنا منصورا إلا بالله ومن
يعينني سواه ، كم أنت قاسية أيتها الحياة لوعة نفوس عالم صامته على
الأقصى المبارك جامدة هل من ذرة إنسانية مساندة فإسرائيل في
طغيانها دون رحمة تتماهى في إزهاق الأرواح يا سادة لم يتحرك الساكن
لتحرير الإنسانية وتحطيم الوثنية وتوثيق الاسلامية و التراب
الفلسطينية ديني الاسلام و صفاتي العزم و الإقدام وبها إخراج الظلام
فلسطين تقول انا أرى شجرة الزيتون تحيينا على تمسكنا بمبادئ النفس
للحفاظ على الفلسطينيين والقدس سيل دمء الشهداء والأبرياء لأجل
الأرض فداء تقول فلسطين أنا أعيش على يقين مهما طال الليل يأتي
النهار و كذلك الاحتلال الإسرائيلي يليه الاستقلال الفلسطيني هو
فجر يوم الأمة الإسلامية .

سدين رمضان

نزفوا ، صمدوا لينتصروا

فلسطين يا حبيبة ، يا وردة من القلب قريبة يامن ارتوت بنار الألم ،
واغتالوا الفرحة من وجوه صغارك و كبارك ، يامن نسيت البسمة
وفقدت الحنان ، وأصبح أولادك يمشون في بلادهم بلا أمان .

يا من سقوا أرضك بدم الشهداء ، يامن طمعوا بأرضك وحاصروك
وأقاموا الحروب و المعركات ، ونسوا أن فلسطين بلدا مقدسا لا تعطى
للكلاب والذئاب ، ولا يسكنها كل من أراد ذلك و شاء .

فلسطين لم تكن يوما وطنكم ولا سفة ترابها لكم ، ولن تكون مها طال
الزمن لكم موطنا ، فإن كانت ستكون فلسطين حرت بلاد
الفلسطينيين ولكم مدفنا .

و ليس كلامنا على خطأ وليس من المستحيل تحقيق مبتغانا ومرادنا
، وليس قراركم صائبا وليست خطتكم موصل .

فإخواننا في فلسطين تحملوا واجهوا ولن يملوا ولن يفشلوا ، وللأمل لن
يفقدوا ولن يتوقفوا ، ونحن لن نمل ولن نعود خطوة ولن نتركهم ثانية ،
ونار قلوبنا لن تنطفئ حتى تستقل .

فلسطين قلب أمتنا العربية النابض ، لن نتوقف حتى يفوح عطرها
مستقلة ، تحكي عن أصالتها وأصالة أبنائها ، وتاريخ واجهت فيه

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

أعداءها ، ووقت عصيب لم تترك فيه دينها فلك كل الحب يا عظمة
ولك تاج الدين والوقار يا حبيبة .

إيمان لخشين

فلسطينية أنا

انا شابة تدافع عن القضية الفلسطينية...

رافعة لعلم وطني وبلادي العربية ...

لماذا اتم صامتون؟

ام انه خوف المنية؟

يا ابناء وطني فلننتفض لأجل فلسطين الالية انتفاضة تزلزل اقدام

الصهيونية ، انا مواطنة ترفض رؤية النذل و الاذية ...

المؤمن اخو المؤمن يساعده اذا حلت به مصيبة ، فلسطين و اهلها

تدعوك لوقفه ثورية تطرد المحتل بعون شعوب الدول الاسلامية ،

المسجد الاقصى جريح واصبح عطية لبشر لا تعرف معنى مصطلح

الانسانية لا صمت بعد الان ولنطردهم طرده قوية بأيدي شبابنا

ورجالنا و بأيدينا الفتية لا مكان لتجاهلنا الظلم و الاحتقار و الانانية .

عائشة هاشم العجوري

فلسطين الأمل

فلسطين اليوم تقول أنا أعيش على أمل أن تشرق شمسي كسابق
عهدي وأعود إلى بيتي وهدوء أمسي فلا أنا ، ا منصورا إلا بالله ومن
يعينني سواه ، كم أنت قاسية أيتها الحياة لوعة نفوس عالم صامته على
الأقصى المبارك جامدة هل من ذرة إنسانية مساندة فإسرائيل في
طغيانها دون رحمة تتماهى في إزهاق الأرواح يا سادة لم يتحرك الساكن
لتحرير الإنسانية وتحطيم الوثنية وتوثيق الاسلامية و التراب
الفلسطينية ، ديني الاسلام و صفاتي العزم و الإقدام وبها إخراج
الظلام ، فلسطين تقول انا أرى شجرة الزيتون تحيينا على تمسكنا
بمبادئ النفس للحفاظ على فلسطين والقدس سيل دماء الشهداء
والأبرياء لأجل الأرض فداء تقول فلسطين أنا أعيش على يقين مهما
طال الليل يأتي النهار و كذلك الاحتلال الإسرائيلي يليه الاستقلال
الفلسطيني هو فجر يوم الأمة الإسلامية .

ريحانة بشيري

تهيدة بعدها انتصار

أنسامر مع كلمات النصر ، لعلها تصلح ما شتته الايام في روعي ،
وتضيء أبعديات العودة بلكنة مغرية ، عليها تردها الي ، تلك الروح
المغترية عن الجسد ، جسد في الخليل وروح في غزة ، فكيف يعيش
الجسد بلا روح ؟

أيا غزة اتسمعيني ؟؟

ام ما زال صوت الاتعجار يطن اذنيك حتى لم يعد لصوتي أي أثر
يذكر ؟

الفظ اسمك يا غزة واخطه في شرايني ... ارسمه لوحة فنية اداعب بها
روحي والونها بالون الحياة عليها تصح نبضات قلبي أكتب اسمك
بتهيدة يعبقها انتصار بعدما طغت الهزائم جسدي ، وحده اسمك من
يعبر التاريخ ، الاشلاء ...

الدماء المنسالة ...

الجراح الثكلى ...

وجع الفقد ...

وهول المشهد ليصل لمبغاه ...

نسجت كم لحمك المسفوك جسر العودة .

و دماؤك ترصف الطريق للحرية ، وحده اسمك تتلفظ به فيسمع
اغاثتنا فنستمد بالقوة ، تنسين جراحك يا غزة وتوجعك جراحنا ، ترين
منهم جيشاً فثري العالم معركة ، ترين رصاصة فتكتبين النهاية من الدماء
التي نسلتها الرصاصة ...

غزة أيا غزة : أسمعين كلماتي ؟

أنت يا عروس المجد يا ابنة العز لم تكوني يوماً تحت القصف ، كنت
دائماً فوق العالم ، وكأن الجنة خلقت ليدوسها اطفالك وكأن جهنم خلقت
لكي لا يضيع عذابهم هدرا .

قومي ودوسي يا غزة فانك ما هنتي يوماً ومن الكرامة نسجت للحرية
أغلى وشاح يليق ببحرك أن يتزين بالنصر بين عام وأعوام .

ليال احمد غانم

يوم بعد يوم

تتعالى الأصوات والهتافات ، أصوات الصواريخ واحداً تلوى الآخر ،
من شهيد إلى آخر ، الى متى ستبقى قدسنا تنادي وتناجي ، اليس
أحق بنا بدفاع عنها ، متى سيحين دورنا لدفاع عنها ؟

هل هيه مازالت قضيتنا أم غيرها الزمان ؟

تعلن انتصارها يوم بعد يوم ، تنزف الكثير من شبابها واطفالها ،
باتت ملاحظهم لا ترى من شدة التكيل والتشويه ، فماذا بعد ؟

وداعاً يا شهدائنا ، طبتم في الجنات خالدين ...

نردد موطني موطني ، وكل الآهات تلتف حول موطني ، عصافيرك
يا قدس ملت الانتظار وماتت شوقاً لتحريرك فما حالنا نحن ، نراك
وكأننا لا نبصر أي شيء ، لقد نزفتي بما يكفي ، نحن شعب اذا أرادوا
تحريرك قيدوا عقولهم واقفلوا عليه ، قصف يعلوه صرخات ، حي على
الجهاد ، حي على القتال ، فما طبتم والقدس مكلمة بدماء بدماء أبرياءها.

فرسالتى لأم الشهيد هنيئاً لأم الشهيد ، عزائنا عزائك يا أم شهيد ،
إصبري وصابري فشيدك في مكان أجمل ، ينتظرنا .

شهد كمال ابراهيم

سنليك

صرخت القدس ، فلبتها أرض العزة...

تألمت القدس فأسكنت ألمها غزة...

نادى مناد في المسجد الأقصى ، أن حي على الجهاد ، فإذا بغزة قد

انتهت من الوضوء ...

صرخت القدس أن يا مسلمين ، فضمت آذانهم أجمعين ، إلا رجال
غزة أرسلت إليهم وعد اليقين مما تجبرتم ، ستذلون ، مما استكبرتم ،
فأنت صاغرون ، وإن توهتم بتمكنكم في أرضنا ، فأنتم زائلون عثم في
الأرض فسادا ، ونحن يامداد من الله ، سنوليكم داجرين ...

قد وعدنا الله في كتابه المبين فمصيركم محتوم ، ' أن لا مكان للأنجاس
على أرض القدس ، وفلسطين .

رزان طه السعود

حرة مستقلة

هي أغنية من كلمات ذهبية ولحن يعشقه البال ، تشعر بالاطمئنان
والراحة خاصة عند ، دخولك إلى لها القدسي ، هي سيدة البلدان
العربية ، هي مسرى الرسول ...

لكن الآن لهيب حرقها في فوادي ، قنابل منفجرة في جناني ، وظلم
الصهاينة قتل نياط قلبي تمزق من شدة ألمك ، أنت يا فلسطين نبضي
وإحساسي ...

حروفي تجمدت ولساني اصابه الشلل وكلماتي تقيدت ، كيف لي أن
أتحدث عن ما يقع بفلسطين من دماء ملطخة وأنفاس الشهداء تتقاطع
وأناس يتعذبون ، لعلي في كرى عميق لكنني أريد البقاء على قيد الحياة
حتى أقاوم وأكافح ولو بكلماتي ويوما ما سيرفع علم أبيض وبجانبه علم
ألوانه تتناسق مع بعضها فما أجمل الأحمر والأبيض والأخضر والأسود .

إكرام كريم

ألم يزداد في قلوبنا يعتصرها دون قتلها ، ويطعنها دون ذبحها ، والغضة
في الحلق ترجونا للصراخ ، والعبرات التي حبسناها بقوة في عيوننا أبت
إلا أن تتمرد ، فها أنا أهرع إلى قلبي لعلني أجد بين - دفاتري ورقة
تشر بي ، تربت على كتفي تسمعي ، تهدئ من روعي ، لكنني لم
أجد سوى مرآة تعكش لي عجزتي ، وتذكرني بقدسي ، صفحات
خمسون سطرأ كانت لا تكفي لوصف ما يحدث تماماً ، فمزقت كل ما
كتبت وبدأت من جديد ... فكتبت قرابة المئة سطر ... خطت فيها أيا
أم الأسير ، ويا أم الجريح ، ويا أم الشهيد ، ويا أم المناضل
فتوقفت ظناً مني أنني انتهيت ، فما لبثت مخيلتي إلا وأن استعادت
أشلاء أطفال لطلما عهدنا رؤيتها في غزتنا ...

فمزقت كل ما كتبت مجدداً ، وكتبت بخط عريض : " هذه الأبجدية
عميقة إذا تعلق الأمر بوجعنا ... هذه الحروف عاجزة أمام ما نحتمل .

بدور ساره

وصف فلسطين

إذا أردنا وصف فلسطين ، فإن أفضل وصف يمكن أن يقال هو أن هذه الأرض النفيسة هي قلب الأمة العربية على هذه الأرض التي تفوح منها رائحة التاريخ والأصالة ، حيث تتمتع بمكانة كبيرة بين دول العالم ، خاصة بين الدول العربية. فلها مكانة تاريخية ودينية وسياحية كبيرة تفتقر لها الكثير من الدول الكبرى .

لين الأمير الزعبي

فداك يا أقصى

في ذلك المساء بينما كنت عائداً أنا وأبي من صلاة المغرب التقينا بمسيرة حاشدة بالشباب وكانوا يهتفون بهتافات للقدس .
فسألت أبي :لماذا يخرج هؤلاء الناس من بيوتهم ويخاطرون على أنفسهم ؟

فقال أبي :يخرجون لدفاع عن القدس .

فسألته : وأين تقع القدس يا أبي ؟

قال أبي :هي مدينة جميلة تقع في وسط فلسطين وهي عاصمتنا يا ولدي ؛ولها مكانة عظيمة حيث يوجد فيها كل من المسجد الأقصى وقبة الصخرة المشرفة وكنيسة القيامة وغيرها يا من معالم دينية وأثرية .

فذهبت أنا وأبي إلى البيت ، وجلسنا جميعا نشاهد التلفاز ، وكان المذيع يتحدث عن ما يقوم الاحتلال به من حفريات تحت المسجد الأقصى ،وعن تضرر المسجد وتشقق أعمدته ، وما تعانيه هذه المدينة وأهلها من اضطهاد وظلم وعدوان من هذا المحتل الغاصب .

وحينها سألت أبي : لماذا يقوم الاحتلال بمثل هذه الحفريات تحت المسجد الأقصى ؟

فقال أبي : لأنهم يزعمون وجود هيكل سيدنا سليمان (عليه السلام)

تحتة ، ويقولون أنهم يحفرون حتى يجدوه ، وإنهم إذا وجدوه ولن يجدوه سيصبح ملكهم ، ولكن هذا حتماً لن يحدث يا ولدي .

وسألت أمي : وما مكانة القدس يا أمي عند المسلمين ؟
قالت أمي : نعم يا ولدي للقدس مكانة عظيمة فهي أولى القبلتين وثالث الحرمين ، هي القبلة الأولى التي صلى المسلمون اتجاهها ، والمسجد الأقصى يا بني هو المسجد الذي اسري إليه الرسول (صلى الله عليه وسلم) قبل الهجرة ، حيث اسري به من مكة المكرمة إلى المسجد الأقصى يقول تعالى (سبحان الذي أسرى بعبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى) الإسراء ، وهناك صلى النبي (صلى الله عليه وسلم) إماماً بالأنبياء أجمعين ، وفي ذلك الوقت لحقت صخرة بالنبي وتوقفت حين توقف النبي ، وبقيت معلقة وهناك بني مسجد القبة الصخرة المشرفة .

وسألت أختي ليلى ومن الذي بني المسجد الأقصى ؟
قالت ليلى : النبي أدام عليه السلام هو أول من بني المسجد الأقصى بعد بناءه للكعبة بأربعين سنة .

وما واجبنا نحو القدس يا أمي ؟
قال أمي : علينا الدفاع عنها بأرواحنا وأجسادنا وكل ما نملك يا بني .
وسألت أخي أحمد وهل هناك من يدافع عنها ؟

قال أحمد : نعم هناك الكثير من المرابطين وهبوا أنفسهم للقدس ولأرض فلسطين الطاهرة وهم يدافعون عنها بأنفسهم وأموالهم وبيعتهم وأرواحهم لأجل القدس .

وهل ستتحرر فلسطين والقدس يا أي أم ستبقى محتلة هكذا ؟
فلسطين بابني لن تتحرر حتى تتوحد ونصبح يد واحدة وهذا ما ورد في القرآن يا بني وسيحدث في آخر الزمان
وتقول الشجرة يا مسلم خلفي يهودي اقتله ، فيقتله المسلم ، وبعدها تتحرر فلسطين والقدس من كل احتلال وعدوانٍ عليها ...
فشهقت شهقة عميقة وهل ستبقى القدس أسيرة حتى ذلك الوقت ؟
كم شوقني يا أي لرؤية القدس ، والصلاة فيها .
آة يا أبتى لقد مزقت هذه الكلمات جدار قلبي وانبثت في داخلي حب القدس .

أتمنى من الله أن أكون من المجاهدين الذين يدافعون عن القدس ويحملون أرواحهم على أكفهم .
وهتفت لبيك يا أقصى لبيت يا قدس .
واستأذنت أبي إنا وأخي بالخروج والمشاركة في المسيرة ، وأخذنا نهتف بصوتٍ عالٍ :

بالروح بالدم نفديك يا أقصى .

سالي علي البدور

القدس عاصمة فلسطين

ربوا أبناءكم على أنّ القدس عاصمة فلسطين، فليحفظوا على الخارطة
وفي مادة الجغرافيا أنّ هذا الشكل الذي يُشبه الخنجر هو فلسطين
وليس إسرائيل، نعم قولوها بفخر فلسطين وعاصمتها القدس خنجر في
قلب كل ظالم وباغٍ ومستبدّ.

سندس سامر العلي

يا قدسي

يا قدس أني قد أتيت أكوئ اللظى بالشوق حبك قد بنيت أزجى
النجوم إليك بيتًا، ثم أهدي تيم الحب من روجى سعيت لا تحزنى
يا مدينتي ومحبوتي فى الحزن أكتويت.

سندس سامر العلي

ليلة أمل

ستفتح أبواب المسجد الأقصى أمام كل العرب المسلمين كما فتحت
أبواب امرأة العزيز أمام سيدنا يوسف عليه السلام، هذا يقين كل
مسلم عربي يدافع عن القدس وعن المسجد الأقصى.

سندس سامر العلي

طلة بهية

من يزور القدس يرى أشياء لم يعرفها من قبل، ولو تجول بها مئة
عام سيظلّ يراها كلّ يوم تكّسي حلةً جديدة، وتطلّ بطلّة بهية،
وبنور ساطع يخلب الأبواب ويسحر العقول، نعم هي القدس المدينة
المكرمة التي حفظها الله وسيحفظها إلى يوم الدين.

سندس سامر العلي

شمس الحرية

يا فلسطين يا مسقط رأسي يا من بكت عيني لوجهك الشاحب يا
من دعوت الله من أجل فجرك اللاهب الفجر الذي بزخت فيه
شمس الحرية على قبتك الذهبية، قبتك التي تشع الآن نوراً ابتساماً
لكل من فدى الدم من أجلك و لأجل رؤية مبسمك ، ليقول العالم
القدس عربية عربية محضة منذ الأزلية ، أسمع الأطفال يهتفون اليوم
استقلال فلسطين الأبية زهرتنا البهية، اسمع الشبان يكبرون و يعلوا
أصواتهم ها نحن فدينك قلوبنا و العيون فتحنا أبوابك طردنا عدوك
و الآن نصلي في محرابك أماه الشعوب دخلناك آمني الدروب فليس
ها هنا للعدو محلٌ بعد أن استعدناك يا من تطيب نفوسنا فإليك
تطلُّ ...

شدو الرجال شباني الآن آن وقت فتحها كبروا اخواني و هلموا الي
اليوم صلاة الفتح نصلي ..

أرى طفلي هناك تلعب قرب قبة الصخرى ترتع و زوجتي الأخرى
تلاحقها و ضحكاتها تملأ الدنيا ف تعبقُ ، تقول لي من بعيد عمرو
هل سنعيد بيتنا كما كان في القدم، فأجيبها و لما لا لقد أُجِلَ لنا
العيش دون قيود فقد رحل من كبلنا بالرعود ..

أمشي خطاي الآن لبيتي أرفع يدي تسليماً لكل قريب، أفتح الباب
فأرى حضن أطفال و انتظار زوجتي أما زلت أظن أنني بالفقد

على العهدِ باقون Palestine الاء هاشم العجوري

سأصعق !! بعد فقدي لعهدِ باءت تحت التراب .. لا إني بين سحاب
الأمان أنعمُ لقد عاد ما كنا نراه مستحيلُ و سيحل ليل اليوم دون
سهرٍ و خوفٍ طويلُ..

فاليوم حررت فلسطين ،حررت القدس و عم لنا كل شيء مزهُوُ
بالجمال...

خلود رائد النبالي

همسات جمالية

همسة حنان وعدوبة
في وصف الجميل يسكن
الحرف بجانب الحرف...
حتى يشكل جملة وصورة
جمالية من رونق ومشاعر
وأحاسيس إنسانه تتمايل
الورود والزهور من حلاوة
مظهرها وظهورها وإذا ...
بسمراا عيونها بنية تتمايل
برونق وكأنها غزالة برية...
تمشي على استحياء وكأنها
قصيدة عشق رومانسية...
أقبلت ذات يوم من بعيد
أسألها عن حسن جمالها

وفكرها قالت احنا بنات
يافا وحيفا والقدس والخليل
وكل بنات فلسطين الأبية
اقتربت أهمس لها من أين
أنت أيتها المرأة الرقيقة
الاستثنائية أي مدينة فلسطينية
التي يعبق عطرها
على أسطري قالت بنت حيفا
ويافا عروس البحر وفلسطين الأبية .

سورجيت الومالي

ذات يوم

قد مرت يوما بجبال ليدوغ العناية ... امرأة فلسطينية عيونها كميون
المها حوراء دعجاء ، تمشي على مهل بخطى ثابتة قوية لمحت في عينيها
قوة امرأة استثنائية نعم إنها نظرة المكافحة الفلسطينية هرولت إليها
مرحبة بها أهلا وسهلا يخير زائرة نورت أرضنا البربرية ، فلتحدثيني
قليلًا عن القدس العربية تلك الجميلة ذات القبة الصفراء
الذهبية... ففي قلبي يا صبية شوق عتيق لسجدة مطولة في رحاب
مسجدها الأقصى ثم أقطف غصنا من أغصان زيتون هذه الأرض
العربية وآخذ نفسا عميقا فأشم رائحة الزعتر البلدي الأخضر... وفي
خاطري لهفة كي أرى الحمامات البيضاء تحلق في الفضاء بكل حرية
وأغلق عيني كي أسمع نغمة شعبٍ ينادي وأخيراً ها هي الحرية
ضحكات أطفال زغاريد نساء وهتاف رجال حققوا النصر للقضية
وفرحتُ تعج أرجاء بقاع الأمة العربية.

رمقتني مع ابتسامة بهية ثم قالت: أنه ات لا محالة سيأتي ذلك اليوم
يوم تتحد الأم العربية وتعود إليها نخوتها الأزلية وعصبيتها القبلية
فتتحرر بذلك فلسطين الأبية .

سورجيت الومالي

الفهرس

2 *	*شعب عظيم	آية علي الموافي
3 *	*مند الأزية	
6 *	*وصيتي القدس	تحرير مرید الغبن
7 *	*هنا غزة	
8 *	*رمز المقاومة	عبير أحمد الأسود
9 *	*ك الروح والجسد	
10 *	*حب فلسطين	فرح محمود عبدالرحمن
11 *	*أنا طفل فلسطيني	
12 *	*ارتقوا إلى السماء	
14 *	*الصمت عن الحق	مسرة رضوان
15 *	*فلسطينية أنا	ديما القواسمي
16 *	*خبية أخرى	نور الديراني
17 *		

	*رسالة مليئة بدماء الأسير	
18 *	*نزيف تحت أغصان الزيتون	شيماء زهير
19*	*درب الحرية	
20 *	*لوطني ...	
21 *	* ملطخ بالدماء	
22 *	*نحن الأسود	فاطمة زهراء المعزوي
23 *	*تحت رحمة الظلاله	آكرام بوماله
25 *	*جزائسطيني	
26*	يا فلسطين	سلوى مرار
28 *	*لي وطنان	الاء هاشم العجوري
29 *	*الجرح الغائر	
30 *	*عذرا يا فلسطين	
31 *	*علمتني فلسطين	
32 *	*ليست قصة وهمية	

33 *	*نصفي المظلوم	نورة سعيد
35 *	*زهرة الشرق	هديل بن نصر
36 *	*فلسطين تنادي	بقي خالدية
38 *	*نكابر لأكل فلسطين	فاطمة خاضر
40 *	*نزيف فلسطين	سعدى حنان
42 *	*صرخة أبرياء	بشرى سدى
44 *	*روح القدس	مروة خالد
45 *	*دماء فلسطين المتناثر	شروق صلاح
47 *	*عذرا فلسطين	شاوشى إحسان
٤٨*	*بكى الحرف لفلسطين	إيناس زغيب
49 *	*سجينة لكنها سعيدة	عزيزة جمال عفانة
50 *	*في بوابة السماء	زينب عبادى
53 *	*فلسطين يا قرة أعين	مرىم مدور
٥٤*	فلسطين لنا	زوبير فاطمة الزهراء
55 *	*ليلة في غزة	سيلينا جاهد كاميرى
56 *	*ستشرق شمسنا	سدىن رمضان
57 *	*نزفوا ، صمدوا لينتصروا	إيمان الخشبن

59 *	*فلسطينية أنا	عائشة هاشم العجوري
60 *	*فلسطين الأمل	ريحانة بشيري
61 *	*تهيدة بعدها انتصار	ليال احمد غانم
63 *	*يوم بعد يوم	شهد كمال ابراهيم
64 *	*سنليك	رزان طه السعود
65 *	*حرة مستقلة	إكرام كريم
67 *	*وصف فلسطين	لين الأمير الزعبي
68 *	*فداك يا قدس	سالي علي البدور
71 *	*القدس عاصمة فلسطين	سندس سامر العلي
٧٢*	*يا قدسي	
73 *	*ليلة أمل	
74 *	*طلة بهية	
75 *	*شمس الحرية	خلود رائد النبالي
77 *	*همسات جمالية	سورجيت الومالي
79 *	*ذات يوم	

الخاتمة :

ليت عدونا واحد، ليته شخص واحد، ليتنا نستطيع تحديده وتحديد مكانه، بالنسبة لي لو حدث ما تمنيت له لقتله وقطعته وجعلت أكبر قطعة من جسده كحجم أصغر حجر في أرضي ولوضعت كل قطعة على رأس جبل، أو لحرقتة وهو حي و تركت النار تروي له كم من الأذية ترك بداخلنا، لأخذت بشار الشهداء الذين تمنوا تحرير أرضهم، أو لشوهت جسده كما شوهوا أعلامنا.
ليت عدونا واحد، ليته شخص واحد...

نور الديراني

تم بحمد الله