

أحمد محمد خليل بن عثمان

محايدنا المضيئه



الفن حمايني

مصابيحنا المضيئة



الطبعة الأولى (2025/2024)

جميع الحقوق محفوظة للكاتب (أحمد محمد خليل بن عثمان)

الوكالة الليبية للترقيم الدولي الموحد للكتاب

دار الكتب الوطنية

بنغازي – طرابلس

هاتف : 9097074 - 9096379 - 9090509

بريد مصور : 9097073

البريد الإلكتروني : nat_libya@hotmail.com

ردمك : 7-3508-1-1-9959-978

الإيداع القانوني : 2024/686

يمنع نسخ أو استعمال أي جزء من هذا الكتاب بأى وسيلة تصويرية أو إلكترونية أو ميكانيكية بما فيه التصوير
الفوتوغرافي والتسجيل على أشرطة أو أقراص مقرودة أو أى وسيلة نشر بما فيها حفظ المعلومات
 واسترجاعها من دون إذن خطى من الناشر

مصابيحنا المضيئة

أحمد محمد خليل بن عثمان

إهـداء

إلى روح والدي ..

إلى روح والدتي ...

رحمهما الله

المقدمة

يتناول هذا الكتاب، مجموعة من الأسماء، التي تركت بصمة في العديد من المجالات منها :

المجال الإجتماعي، وال المجال الخدمي، وتاريخ حافل بالنشاط ، والعمل، والإجتهداد، والمثابرة ، ولها تأثير واضح في بناء المجتمع .

يشمل هذا الكتاب العديد من الشخصيات؛ منها الطبيب، والمعلم، والضابط ، والحرفي، والمؤلف، والمؤرخ، وغيرهملخ

وعليه، رأيت كتابة، نبدا عن هؤلاء الأشخاص ، ولو بسيطة في حق هؤلاء ، حتى لا يضيع تاريخهم ، وأسمائهم، مع من ضاع تاريخهم من قبل.

ولقد قمت، بكتابة نبدا بسيطة، ومحصرة في حق هؤلاء الأشخاص حتى لا يضيع تاريخهم، وأعدهم وماتوفيق إلا من عند الله .

وأتمنى من الله أن يساعدني في الكتابة عن أشخاص آخرين في جزء آخر من هذا الكتاب

وفي هذا المجال لا يسعوني إلا أنأشكر كل من قدم لي يد العون والمساعدة من تصحيح أو إضافة أو كتابة أوطبعه حتى يخرج هذا الكتاب إلى حيز التنفيذ والله الحمد والشكر .

أحمد الشريـف السنوسـي .

ولد بالجغوبـ عـام 1873 م .

تولـى قيـادة الحـركة السنـوسـية بـعـد وـفـة عـمـه مـحـمـد المـهـدى السنـوسـى عـام 1902 م .

حفظ القرآن الكـريم فـي سن مـبـكـرـه

قاد كـتـائب الجـهـاد ضـد الإـنـجـلـيز وـالـفـرـنـسـيـس وـالـطـلـيـان .

إـهـتم بـه عـمـه مـحـمـد المـهـدى السنـوسـى وـبـتـربـيـته وـتـهـذـيـبه وـتـعـلـيمـه وـتـحـفـيـظـه القرـآن الـكـرـيم

إـتـخـد مـن الـكـفـرـه عـاصـمـتـاً لـه وـأـنـابـ عـنـه مـحـمـد السـنـى فـي اـدـارـه أـمـورـ الجـهـاد .

وـكانـ الـصـرـاعـ فـي إـفـرـيـقـياـ بـيـنـ الـفـرـنـسـيـسـ وـالـسـنـوسـيـسـ عـلـىـ أـشـدـهـ

وـكانـ مـنـ أـشـهـرـ قـادـةـ الجـهـادـ مـنـ اـتـبـاعـ الـحـرـكـهـ السـنـوسـيـهـ فـيـ الجـهـادـ ضـدـ فـرـنـسـاـ وـهـمـ :

المـجـاهـدـ (مـحـمـدـ كـاـوـصـنـ ، عـبـدـ اللهـ السـنـىـ ، عـبـدـ اللهـ الـفـضـيـلـ الـطـوـيـرـ الـزـوـىـ ، الـبـرـانـالـسـاعـديـ ،
عـبـدـ الـجـلـيلـ غـيـثـ سـيـفـ النـصـرـ ، مـحـمـدـ بوـ عـقـيـلـةـ الـزـوـىـ ، صـالـحـ بوـ كـرـاعـ الـزـوـىـ ، الـكـيـلـانـيـ الـأـطـيـوشـ ،
عـابـدـ بـنـ الـكـنـتـىـ) .

احتـلتـ إـيطـالـياـ لـيـبـيـاـ عـامـ 1911ـ مـ

دـعاـ أـحـمـدـ الشـرـيفـ لـلـجـهـادـ ضـدـ الغـزوـ الـإـيطـالـيـ

أـهـدىـ السـلـطـانـ العـثـمـانـيـ سـيـفـاـ وـنـيـشـانـ مـرـصـعـ بـالـجـواـهـرـ لـلـشـيخـ أـحـمـدـ الشـرـيفـ

قـامـتـ حـرـكـةـ مـقاـومـهـ عـنـيفـهـ فـيـ جـمـيعـ أـرـجـاءـ لـيـبـيـاـ ضـدـ الغـزوـ الـإـيطـالـيـ

أـرسـلـةـ الدـوـلـةـ الـعـثـمـانـيـهـ عـدـدـ مـنـ الضـبـاطـ الـأـتـرـاكـ مـنـهـمـ (الـرـائـدـ أـنـورـ بـكـ ، مـصـطـفـىـ كـمـالـ
أـتـاتـورـاـكـ ، فـتـحـىـ أـوـفـيـارـ خـلـيلـ بـكـ ، فـؤـادـ بوـ لـجـاقـاشـنـ ، سـلـيـمانـ الـعـسـكـرـىـ ، عـزـيـزـ الـمـصـرـىـ ،
أـدـهـمـ باـشـاـ الـحـلـبـىـ) .

إـنـسـحـبـتـ تـرـكـيـاـ مـنـ لـيـبـيـاـ بـعـدـ صـلـحـ أـوـشـىـ لـوـزانـ عـامـ 1912ـ مـ – 10-18ـ مـ تـارـكـةـ الـلـيـبـيـنـ تـحـتـ
رـحـمـهـ الـطـلـيـانـ

عزم أحمد الشريف على مواصلة الجهاد بعد انسحاب الأتراك
إنصر المجاهدين بقيادة أحمد الشريف على الإيطاليين في معركة سيدى القرباع
قام أحمد الشريف بجولات في جميع أنحاء ومدن ليبيا يحظى فيها على الجهاد ضد الطليان
حاولت إيطاليا الضغط على أحمد الشريف بواسطة الخديوى عباس .
أقيمة معسكرات تدريب ورسم الخطط للدفاع عن الوطن
وأقحم الأتراك أحمد الشريف في حرب ضد الإنجليز في مصر
وفشلت حملة أحمد الشريف ضد الإنجليز في مصر
وآخر ذلك سلبا على حركة الجهاد ضد الغزو الإيطالي
سُدت المنافذ المصرية وإنقطع الشريان الاقتصادي لحركة الجهاد
وغادر السيد أحمد الشريف ليبيا ووصل إلى تركيا وكان في استقباله أنور باشا وزير الحرب
أثناء وجود أحمد الشريف في تركيا دخلت قوات الحلفاء إسطنبول
حاول مصطفى كمال كسب ود أحمد الشريف ثم ساءت العلاقات بينهما
وغادر أحمد الشريف تركيا وسافر إلى بلاد الشام وانتهى به المقام في بلاد الحجاز
وتوفي أحمد الشريف السنوسى يوم الجمعة 10 - 3 - 1933م عن عمر يناهز 61 عام ودفن
في البقيع رحمه الله رحمة واسعة .

mer 6

Berlin, 7. Februar 1931

33. Ja



AHMED, GROSS-SCHEICH DER SENUSSI

Italienische Kolonialtruppen haben nach heftigen Kämpfen die Oase Kufra, den letzten Stützpunkt der kriegerischen
Senussi erobert. Damit ist ganz Libyen in der Hand Italiens

Nach einem Gemälde des Orientalisten Bruno Richter, das das einzige existierende Porträt des Senussi-Fürsten sein dürfte

للشيخ أحمد الشريف السنوسي

أحمد النائب الأنباري

ولد بطرابلس 1848م وكان والده من قضاة المالكية ، من أسره توارثت العمل بالقضاء حتى عُرفت أخيراً بلقب (النائب) بدلاً من لقبها السابق (العosoسي) وهو لقب منحه من (عيسى الأوسي) الجد الأعلى الوافد من الأندلس إلى طرابلس في أواخر القرن السابع الهجري عندما غلبة الأسبان على الأندلس

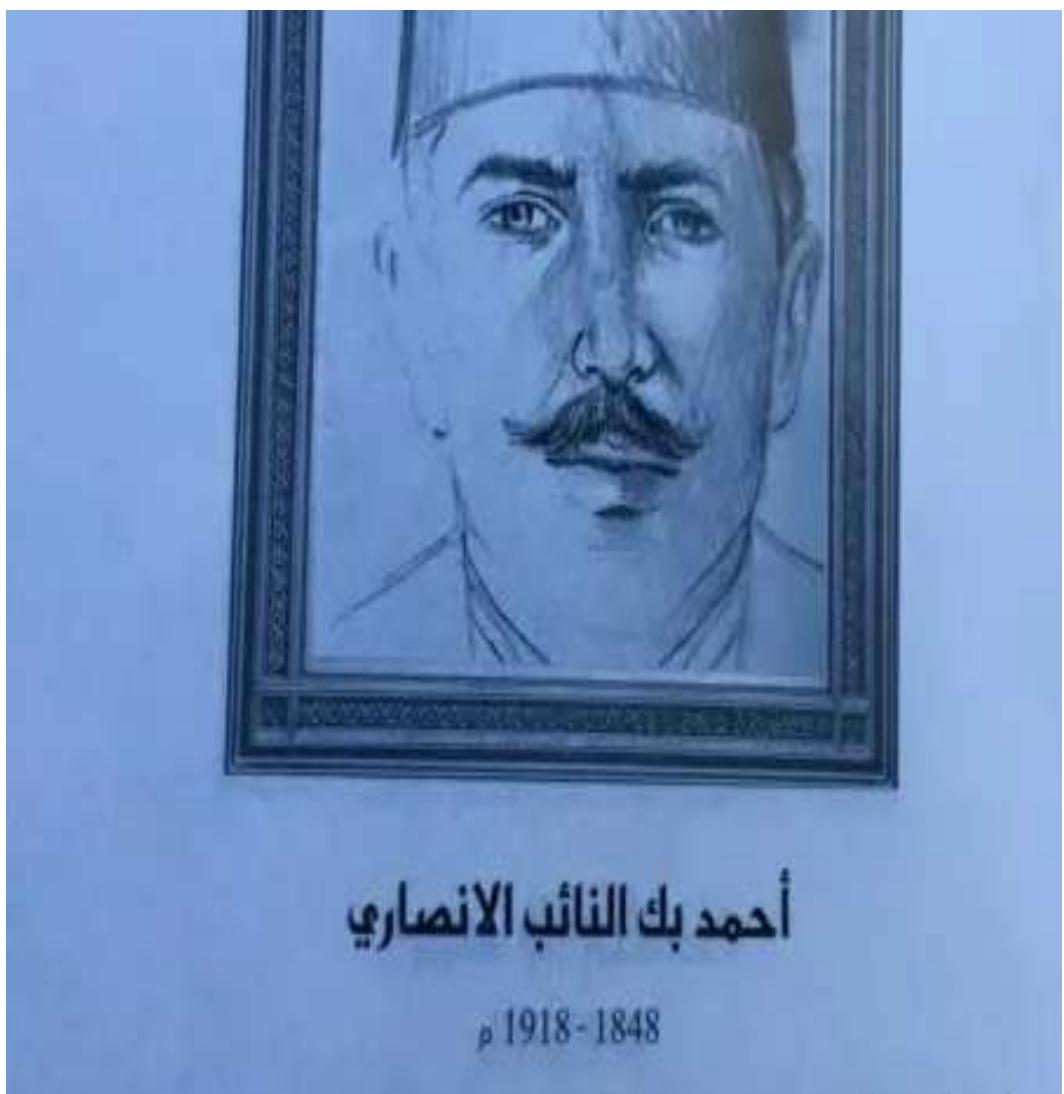
درس في المدرسة الرشدية ، ثم واصل بصورة خصوصية دراسة الصرف والنحو والمنطق وعلم الكلام والفقه والفرائض والفلك والتاريخ والعرض ، وكان إلى جانب العربية ملما بالتركية حديثاً وكتابة .

وقد عمل كاتباً ، ورئيس كتاب (باش كاتب) بمجلس الحقوق نحو ثمانين سنة ومحقاً أول بديوان التمييز بضعة أشهر ومعاوناً فخرياً - رئيساً للبلدية مدة خمس سنوات وتخللت ذلك أيضاً رئاسته الفخرية لمجلس الزراعة ومجلس النافعة (الأشغال العامة) كما أوفد إلى تونس في مهمة رسمية بقرار من مجلس الإدارة بالولاية سنة 1881م ثم انتقل إلى إسطنبول سنة 1884 (وعين عضواً بمجلس أمانة العاصمة (بلدية إسطنبول

وخرج من وظيفته سنة 1908م وعاد إلى طرابلس في السنة نفسها ، ثم هاجر ثانية إلى إسطنبول سنة 1911م وظل بها إلى أن تحول إلى بلاد الشام بعد سنة 1916م وتوفي في بيروت سنة 1918م .

من مؤلفاته

المنهل العذب تاريخ طرابلس الغرب ، الطبعة الأولى ، إسطنبول 1899م .
نفحات النسرين والريحان في من كان بطرابلس من الأعيان ، تحقيق وتقدير على مصطفى المصراتي منورات المكتب التجاري بيروت ، الطبعة الأولى 1963م ، بيروت .



أحمد بن النائب الانصاري

إسماعيل كمال الأرناؤوط .

مثقف في اللغات العربية والتركية والإيطالية ، ولد في مدينة الخمس وتوفي في مدينة طرابلس 1936 م .

قام بأعمال الترجمة للأدارة الإيطالية ، ومدير أوقاف طرابلس ، إستعان به هنريكر دي أغسطسسيني في جمع مادة كتابة سكان ليبيا سنة 1917 .

كتاب سكان طرابلس الغرب ((تأليف إسماعيل كمال الأرناؤوط))

أولاً : البربر

ثانياً : العرب .

ثالثاً : الأشراف - المرابطون - الكولوغية - الزنج - اليهود .

**البربر :

هم من صادف وجودهم في طريق الفتح العربي الإسلامي لشمال إفريقيا ، وينسب بن خدون البربر إلى جدهم الأمازيغ وهم ينحدرون من كنان بن حام بن نوح عليه السلام .

تصنيف البربر

- : ينقسم البرابر إلى فرعين رئيسيين هما :

مجموعة البرانس

مجموعة مادغيس .

ينقسم البرانس إلى عشرة قبائل كبرى:-

أزداجه -

مصمودة -

أوربه -

عجيسة -

كتامه -

- صنهاجه
- أوريغه
- لمطه
- هسکوره
- كزولة.

مجموعة مادغيس ويعرفون بالبتر وينقسمون الى أربع عائلات:-

- اداسه
- نفوسه
- ضريسه
- لواته

•العنصر البربرى في طرابلس

:أورد بن خلدون أن العنصر البربرى في طرابلس ينحدر من العائلات التالية:

مجموعة البرانس:

أوريغه وتسمى الهاورة

- مليلة
- كملان
- ورغه
- غريان
- زكاوة
- مسلاته

- مجريس

- بنوتاسة

عن رواية التجاني : بن مجريس وبن تاسه هم سكان جنзор من هوارة وتنسب إليهم القبائل
التالية:

القياد : وبنو سلام ويسمون بن حسين

الخطاطبه _ بنو مزيله

بنو مدنين _ بنو رزق

بنو خيار سكان الجفاره _ البراهمه

بنو خطاب سكان زويله

هكاره طواوق

مجموعة مادغيس

:
أداسا واندمجو مع قبيلة هوارة

هراغه بين تاجوراء وطرابلس

ترهونة سكان ترهونة

وشتاته توجد فرقه منهم من المقارحة بالشاطئ

نفوسه بنوزمور ، هكسور ، ماطوسة

ضريسه بنو سمكان ، ورسطيف ، زناته ، مطفره ، مطماطه ، كوميه ، مديونه ، مغيله ،
المايا ، زواغه توجد بصبراته ، زواره سكان زواره

زناته بنو زيان ، بنو راشد ، وجديجن ، ورغمه.

لواته نفزاوه ، سدراته ، مزاته ، زناره سكان برقة

بنو المكي : امراء قابس في عهد الحفصيين.

إن جميع العائلات البربرية تعتبر لواته ونفوسه واداسه وهوارة.
عندما جاء عمر بن العاص بالفتح العربي واجه لواته ونفوسه في طرابلس.
كتامه والمايا استقروا في طرابلس حوالي القرنين التاسع والعشر.

هوارة:

في الفترة الأولى للفتح الإسلامي ((القرن السابع الميلادي)) كانت هوارة مع اوربه وصنهاجه من اقوى مجموعة البرانس وإن الجزء الأكبر من هوارة انتقل إلى طرابلس وبرقة حيث تسكن نفوسه واداسه ولواته.

بعد خضوع البربر للحكم الإسلامي ومقتل الملكة الكاهنة اعتنق قبيلة هوارة الدين الإسلامي بالكامل.

وفي ولاية موسى بن النصير أرسل عدد من قبيلة هوارة مع جيش طارق بن زياد لفتح بلاد الأندلس ، ومن هوارة في الأندلس إنحدر:

- بني عامر
- بني دو النون
- بني رزين ، الذين أصبحوا على عهد المرابطين أمراء مستقلين في الأندلس ، اعتنقوا هوارة مذهب الخوارج

بعد ظهور الفاطميين هاجر جزء من هوارة الى فزان بقيادة عبدالله الخطاب الهواري وأسس مدينة زويله وحكمو مستقلين إلى أن قضي عليهم العرب ذباب .
قاوم يزيد بن مخلد بن كيداد بعد توحيد هوارة مع زناته الفاطميون وبعد مقتل يزيد والقضاء على ثورته ضد الفاطميين عام 947 م .

إضطرت بقية هوارة مع أداسه ونافوسه ولواته للاستسلام للفاطميين وقبول شروطهم.
بعد حضور العرب من بني هلال وبني سليم (القرن التاسع) إنتهت هوارة كبقية البربر في طرابلس.

يقول بن خدون عام 1398م ، إمتزجت هوارة بالعرب من مع بني سليم في اللغة والعادات وفي السكن الخيام وركوب الخيل وتربيبة الإبل ونسو لهجتهم البربرية وتكلموا العربية ولايزالوا مقيمين في طرابلس الغرب وأن قبائل هوارة وخاصة رحل ترهونة وورفلة والمستقرين من مجريس في جنзор كانوا يدفعون الأتاوات للقبائل العربية.

هوارة مصراطه والقاطنو في الأرضي الممتدة نحو سرت وبرقة ولازالوا كثيرين وقليل منهم يدفع الضرائب ويحترفون التجارة مع تونس ومصر والسودان.

والليوم إن القسم الأكبر من سكان طرابلس وتجوراء وجنзор وغريان وورفلة وترهونة ومسلاته والخمس ومصراطه وتاورغاء وفزان ينحدرون من قبيلة هوارة اسم هوارة في اللهجة البدوية نعتا للسكان القادمين من طرابلس.

إعتقد جزء من البربر المذهب الأباضي والباقي إعتقد المذهب المالكي مثل العرب. صنهاجه ، لمطه ، لمتونه العائلات الثلاث من أصل هوارة من صنهاجه إنحدر أمراء بني زيرى إفريقيا 972م إلى 1148م .

من لمطه ينحدر التبو والطوارق
من لمتونه إنحدر المرابطون سلاطين المغرب وإسبانيا

كتامه : لها دور كبير في إقامة الخلافة الفاطمية في شمال إفريقيا إقامتهم كانت في الجزائر وتحولت منهم مجموعة مع لمطه في جربة وسيلين في الخمس.

لواته : هذه القبيلة تنقسم إلى فرعين :

فرع يقيم في برقة ويتقدم نحو طرابلس حتى لبدة .
فرع نفزاوة يقيم جنوب قابس وقفصه ، وتحذر من لواته أسرة بني مكي التي استقلت بقابس في عهد الحفصيين.

توجد قبيلتان صغيرتان تحمل إسم لواته في مسلاته وتاورغاء

نفوسه :

- من البربر الدين استطاعوا المحافظة على لغتهم ومذاهبهم وتقاليدهم ومقر إقامتهم القديمة . زمن الفتح الإسلامي يقيمون بين شاطئي طرابلس الغربي وجبل نفوسه وأهم مراكز هم مدينة صبراته ، عند الفتح الإسلامي إنسحبوا نفوسه إلى الجبل وبقوا متحدين مع هوارة وزناته الأباضيين مثلهم وصمدوا في وجه العرب السنين

زناته :

يقول بن خلون زناته تنتشر من طرابلس حتى جبال الأوراس والحد الغربي للجزائر . تنقسم زناته إلى ثلاثة أقسام : جراوة ، مغراوة ، يفرن . وتنسب الكاهنة التي حاربت المسلمين بضررها إلى قبيلة جراوة ، والبطل طارق بن زياد فاتح الأندلس ينتمي إلى قبيلة زناته ، ومن قادة زناته المشهورين أبو يزيد الزناتي الذي قاوم الفاطميين لمدة عشرين عاما . ويقول بن خلون إن طرابلس لها بابان يحمل باب هوارة والثاني باب زناته .

بعد حضور العرب تركت زناته طرابلس وهاجرت نحو تونس والجزائر والمغرب .

وتدذكر في أخباربني هلال وسيرتهم مقاومة زناته لبني هلال وإسم بطليهم الوطني خليفة الزناتي بوعصدة الجميلة .

من زناته بنو خزرون الذين حكموا تلمسان والمغارويون (بني زيري وبنو عطية) الذين حكموا فاس وبنو يفرن حكموا مراكش بنو زيان الذين حكموا الجزائر وبنو مرین الذين حكموا فاس . اختلطت زناته بالعرب مثل هوارة واستقرت في طرابلس واغدامس والنواحي الأربع ونوايل .

المایا :

موطن المايا الرئيسي الجزائر وخصوصاً تيهرت وهم أبااضيون مثل هوارة وزناته ، والمايا المتواجدون الان مع مجريس في جنذور الان استقروا منذ ان اتحد الاباضية في طرابلس وقاتلوا العرب الفاتحين ، واغلب سكان جزيرة جربة هم من المايا .

زواحة:-

عائلة ببرية تتنمي الى مادغيس وانتشرت في مناطق طرابلس وزواره من بين فروع زواحة من أحفظ بلغتهم الى اليوم وزواحة في ماجر في زليتن تربوا بالكامل .

***الع——رب:**

أ-الحملة الهلالية :

هذه الرحلة الكبرى جاءت عام 1049م ، الى شمال افريقيا ثم لحق بهم بنو سليم.في عام 910م ، تبوا الخلفاء الفاطميين حكم شمال افريقيا على انقاض دولة الاغالبة وعاصمتهم المهدية في تونس في عام 972م ، انتقل الفاطميون الى مصر وبنو مدينة القاهرة في عهد الخليفة الفاطمي المستنصر امر بنى هلال بالرحيل الى شمال افريقيا والقضاء على دولة بنى زيري البربرية وكانت القبائل الكبرى من بنى هلال وهم بنى رياح وبنى زغبة وبنى الاشج .وبدأت الرحلة عام 1049م ، الى المغرب ويبلغ عددهم نحو المليون منهم 50 الف مسلح . وبعد ثلاث سنوات من الحرب ثم الاستيلاء على مدن افريقيا تونس وطرابلس حيث استقرت قبيلة زغبة في طرابلس وقباس واستقرت بنى رياح في القيروان وباجه واستقرت الاشج في قسطنطينه.

ب-حملة بنى سليم :

استقر بنى هلال في افريقيا وكتبوا الى إخوانهم من بنى سليم بالحضور الى افريقيا ، تحرك بنى سليم واتجهوا نحو برقة وكانوا منقسمين الى أربع مجموعات ، بنو هبيب ، بنو عوف الكعوب ، بنو ذباب ، زغب ، اختارت بنو هبيب البقاء في برقة والثلاث الآخرين التحقوا ببني هلال في طرابلس ووجدوا بنى زغبة في طرابلس وقباس .في عام 1075م ، استولت قبائل عوف وذباب على الأراضي الممتدة من طرابلس حتى سرت .

ج-تنقل القبائل العربية :

اثنا خروج قرقوش وابن غانيه عام 1173م ، وهو حفيد صلاح الدين الايوبي والذي تحالف مع قبيلة ذباب من بنى سليم واستولى على برقة وطرابلس وفزان وكان حضور قرقوش الى طرابلس بامر سيده صلاح الدين انضم الى قرقوش ابن غانيه وهو احد المرابطين الفارين وتوحدوا الاثنين في حرب الموحدين.

وحارب ابن غانيه مع قبائل البربر من لمتونه وبعض قبائلبني هلال وانهزم ابن غانيه ورفيقه فرقوش وانسحب الى برقة...

واسم قرقاش هو تحريف اسم قرقوش والتي بنى فيها قصره الذي اندر الان . وبعد هزيمة ابن غانيه وقرقوش انتقلت قبائل عوف الى تونس وبقى في طرابلس قبائل ذباب وزغب منبني سليم .

د-أحوال العرب تحت حكم الحفصيين :

لم يخضعبني سليم لحكم الحفصيين فترة حكم الحفصيين افريقيا .

ه-استقرار ذباب وزغب وبني سليم

أبقت طرابلس في قبضةبني زغب وذباب وانقسموا الى مجموعات واحدة استقرت في الجزء الشرقي من طرابلس وحتى سرت والأخرى في الجزء الغربي من طرابلس وتمتد حتى قابس ، وكان من بين بين جميع عرب الشرق أولاد سليمان وأولاد سالم . ومن بين القبائل الغربية المحاميد ويسكنون قابس وجبل نفوسه والجواري يقيمون في طرابلس في العهد الحفصي ان هوارة والمادية ونفوسه حاولوا الاتفاق مع ذباب .

و-تقسيم طرابلس بين ذباب وزغب :

عام 1331م ، استقلت طرابلس من حكم الحفصيين وأصبحت تحت حكم اسرةبني ثابت . وذباب انقسموا الى فريقين الجواري والمحاميد ومصرااته ومسلاته وسرت والخمس تحت سيطرة أولاد سالم أما أولاد سليمان سيطروا على الجنوب من طرابلس . أما القبائل الحالية المقارحة ، الحساونة ، الحطممان ، القوائدة ، السهكه ، الزوائد ، وهولاء يؤلفون المجموعة العربية المتميزة في وادي الشاطئ.

تركز حكم الاتراك ثم القره مائلين على طرابلس والساحل والمنشية وتجوراء وجنزور والزاوية وزواره ومسلاته والخمس وزليتن ومصرااته وغريان وبنغازي ودرنة أما المناطق المأهولة ان العنصر البربرى اقل من العنصر العربي.

وفي العهد العثماني الثاني انهزمت قبائل المحاميد وأولاد سليمان وظلت السيادة العثمانية على القبائل العربية أسمية فقط . بعد هزيمة أولاد سليمان امام الاتراك هاجروا خارج الوطن الى كانم وبحيرة تشاد . بالنسبة للمحاميد وغير انهم النوائل والصيغان وأولاد بو سيف والزنستان وعرب الشاطئ وسرت اعترافهم اسميا بالسيادة التركية فقط .

ط-كشف بالقبائل العربية:

-1- فرع بنى هلال-

لاثج ، بنى دريد ، بنى كرفه ، بنى عياض ، الضحال ، العمور ، بنو جشم - . بنى رياح ، بنو عمر ، بنو مرداس ، بنو علي برقة ، بنو سعيد ، بنو الأخضر - . بنى زغبة ، بنو يزيد ، بنو حصين ، بنو مالك ، بنو عامر ، بنو عروة - . المعقل ، بنو سجير ، بنو محمد .

-2- فرع بنى سليم

-بنو عوف ، بنو مرداس ، أولاد جامع ، بنو علاق ، العلاقة بالعيادات.

-باب ، أولاد أحمد ، بنى جابر ، أولاد سليمان ، أولاد سالم ، الاحامد ، العمائم ، غلبون ، معلا ، سنان - . بنو زغب ، المقارحة ، الحطمان ، الحساونة ، الزوايد ، القوائده ، السهكة - . بنو هبيب أو هيب ، شماخ ، العزه أوبني عاز - . عائلة لبيدبني عامر ، أولاد سلام ، أولاد مقدم

*الأشراف والمرابطون والكولوغية والزنوج واليهود بطرابلس الغرب .

-الاشراف قادمون من فاس ، المرابطون من الساقية الحمراء واسبانيا ، الكولوغية ، المنحدرون من الانكشاريين - . الاشراف او الشرفة ، النبالة الدينية ، الجد الأعلى للاشراف هو ادريس بن عبد الله الذي يستمد من على بن أبي طالب وفاطمة الزهراء بنت الرسول صل الله عليه وسلم ، والاشراف منهم اشراف ودان ومسلااته وساحل طرابلس وساحل الاحامد - .

المرابطون ، المنحدرين من ادريس مثل الشرفاء واللحجاج الوافدين من الساقية الحمراء والاندلس ، وتسمى في طرابلس (بالزوى) ومن المرابطون اشراف فواتير زليتن ، أولاد بو سيف مزده ، المزاوجة ترهونة ، أولاد جربوع الزاوية - . مرابطون غير اشراف ، الفرجان ترهونة ، القذاففة سرت ، الغرارات ساحل طرابلس ، الجحاوات الخمس ، النطاطات غريان ، جماعات مؤلفه من سلالات خدام أو عزيب ، عزيب النطاطات غريان ، خدام الشيخ زليتن - .

الانكشاريون ، في تونس والجزائر يسموا يولداش (رفقاء) وفي طرابلس يسموا المرابطين - . الكولوغية ، من التركي قول أو غلى وهم المنحدرون من اختلاط الانكشاريين بالبربر او بالعييد البيض المماليك المسيحيين توجد منهم مجموعات في طرابلس والزاوية والمنشية وساحل طرابلس ساحل الخمس وزليتن ومصراته وجنزور وتجوراء والقصبات وغريان وزواره - .

الزنوج ، منحدرين من الرقيق السودانيين جلبوا الى طرابلس بفعل حركة القوافل ، وهؤلاء الزنوج والمهجنين مع العرب والبربر - . اليهود ، في طرابلس ، الزاوية ، غريان ، مسلاته ، يفرن ، جبل نفوسه ، وهم يحترفون التجارة ، ويهدون العمروص بساحل طرابلس ، ومجموعات أخرى قادمة من برقة وسوريا ومن مراكش ومن اسبانيا.

الجامعة العربية المفتوحة
مكتبة جهاد الشهيد للدراسات التاريخية



سُكَانٌ ظَلَامٌ لِلْمُسْكَنِ

تأليف
إسماعيل كعماي
تعریف وتعليق
حسن الهادی بن یونس

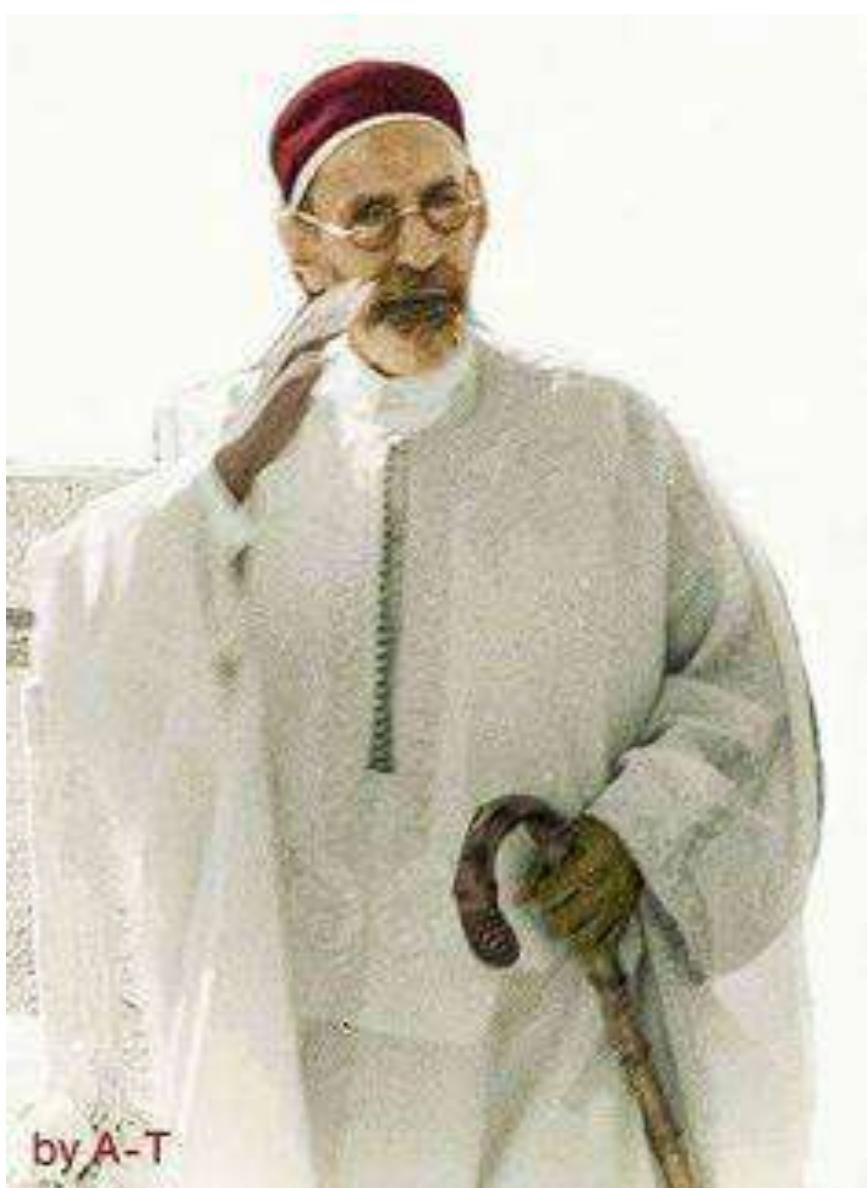
سلسلة الدراسات للترجمة

إسماعيل كعماي الأرناؤوط

الملك ادريس السنوسي

- توفي (الملك ادريس السنوسي) 25 مايو 1983 م
مواليد 12 مارس 1890 م توفي 25 مايو 1983 م
هو محمد ادريس بن محمد المهدى بن محمد بن على السنوسي
- ولد الملك ادريس يوم 12 مارس 1890 م بواحة الجغبوب والتي تقع اقصى شرق ليبيا مع الحدود المصرية
 - رافق والده السيد محمد المهدى عام 1895 م ، الى الكفرة من مسقط راسه الجغبوب
 - من الكفرة الى مابعد جبال التبستي لغرض مقاومة الاستعمار الفرنسي في جنوب الصحراء الكبرى في منطقة تشاد
 - استشهد السيد محمد المهدى سنة 1912 م ، في قورو شمال تشاد
 - بعد وفاة السيد المهدى عاد الملك ادريس الى الكفرة
 - عام 1914 م ، توجه ادريس السنوسي في رحلة الى مصر ثم فلسطين ثم الاراضي المقدسة والتلى بالشريف حسين شريف مكة
 - تقلد زعامة الطريقة السنوسية السيد احمد الشريف بعد وفاة السيد المهدى
 - كان رأي ادريس السنوسي أن ينفرد الليبيين بمقاومة الطليان وعدم الدخول في حرب مع الانجليز من أجل مساندة الاتراك
 - اعترف الطليان بامارة ادريس وجعل مدينة اجدابيا عاصمة للامارة
 - بويع ادريس عام 1922 م ، على ليبيا بأكملها
 - عام 1922 م ، هاجر محمد ادريس الى مصر وترك أخاه الرضا وكيلاً عاماً عنه وترك عمر المختار نائباً لوكيل
 - في مصر أسس الجيش - اتفاقية سيدي رحومة عام 1929 م ، ثم بموجبها هدنة بين الطرفين السنوسي يوم 9 أغسطس 1940 م وكان قوامه 12 الف مجند من الليبيين الذين اسرهم الانجليز
 - اول معسكر لتدريب الجيش السنوسي كان بمنطقة ابورواش كيلومتر 9 الطريق الصحراوي .محافظة 6 اكتوبر اليوم
 - عاد الى ليبيا صحبة الجيش السنوسي بعد هزيمة إيطاليا في الحرب وانتهاء الحرب العالمية الثانية
 - 1950/12/2 م ، نوادي الملك ادريس ملكاً على ليبيا.
 - 1950/12/17 م ، توجهت جمعية السنين لتقديم البيعة للملك ادريس في بنغازي.
 - يوم 1950/12/24 م ، أُعلن الملك ادريس إستقلال ليبيا في بنغازي من قصره المنار.
 - نوفمبر 1956 م ، ثم تعين الحسن الرضا ولياً للعهد الملكي.

- في 1 سبتمبر قامت زمرة الانقلاب بالانقلاب على الملك ادريس.
- غادر الملك ادريس الى اليونان صبيحة الانقلاب.
- عاش بقية حياته في مصر وحرم من راتبه الرهيب ومنح الجنسية المصرية وخصص له المצריين معاش تقاعدي.
- توفي في القاهرة يوم 25 مايو 1983 ، ودفن في البقيع بالمدينة المنورة.



by A-T

الملك ادريس السنوسي

الشيخ البرانى الساعدي

هو البرانى الساعدى حسن مفتاح عبد الحفيظ

ولد بمنطقة عفان جنوب شرق اجدابيا فى النصف الاول من القرن التاسع عشر

وهو من قبيلة زوية ومن كبار علماء الشريعة وأحد اتباع الطريقة السنوسية

مؤسس زاوية البرانى شرقي مدينة السلوم المصرية وعرفت المنطقة باسم البرانى الى هذا الوقت

أرسله والده وعمره عشر سنوات الى زاوية الجبوب وهناك حفظ القرآن الكريم ثم سافر الى منطقة العقبة وهى المنطقة الممتدة بين السلوم ومرسى مطروح وبقى بها عشرين عاما وهى المدة التى اسس فيها زاويته التى عرفت باسمه فيما بعد وسميت المنطقة باسمه الى الان سافر بعدها الى الحمادة الحمراء لتدریس القرآن الكريم وبقى هناك سنتين

أرسله المهدى السنوسى الى تشناد تلبية لطلب بعض السلاطين بتشاد

عينه المهدى السنوسى شيخا لزاوية بئر علالى

احتلت فرنسا تشناد عام 1900

انضم الشيخ البرانى الى صفوف المجاهدين ضد الاستعمار الفرنسي

أصبح الشيخ البرانى من اكبر قادة الجهاد في الصحراء الكبرى في مناطق كانم وشمال تشناد

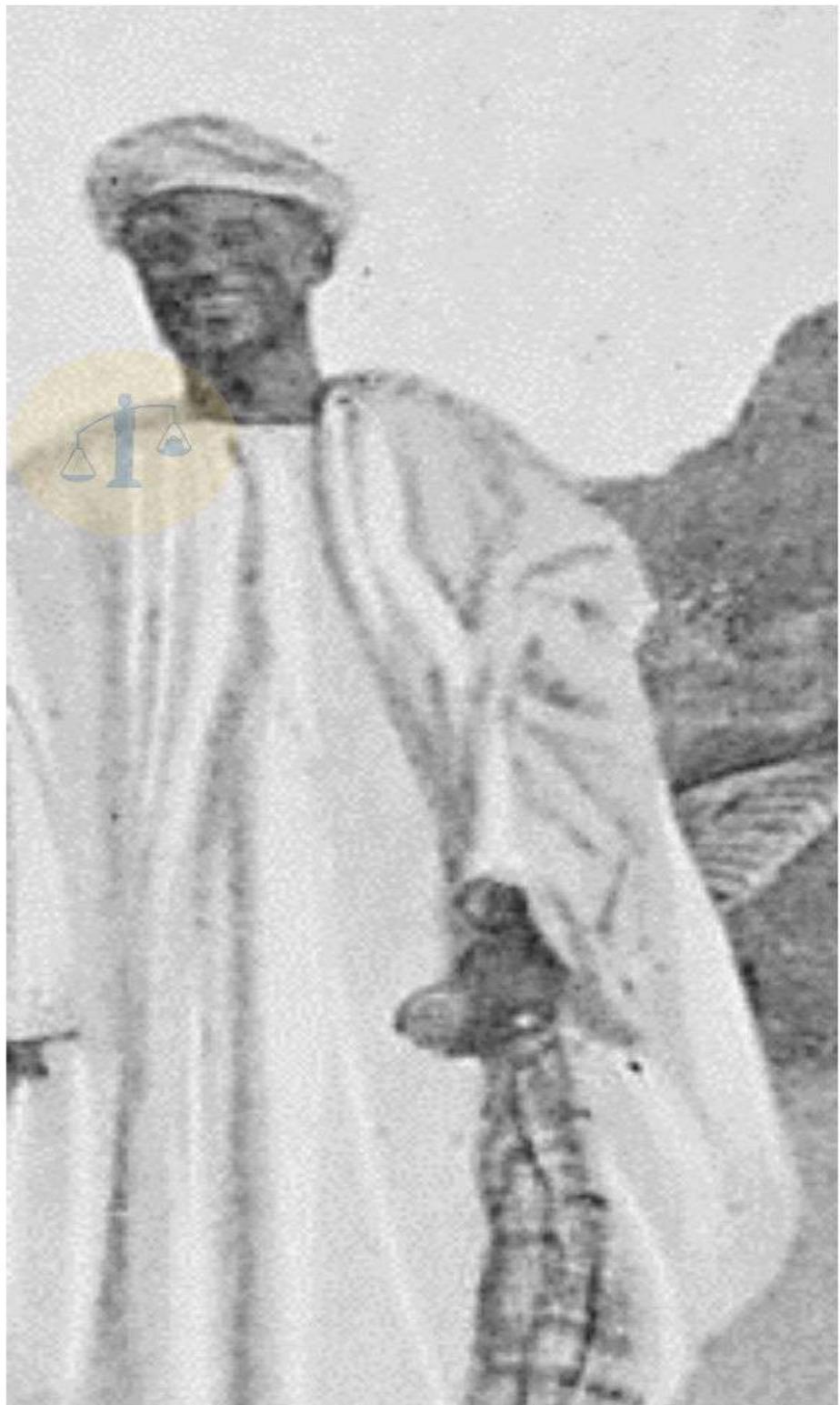
كون الشيخ البرانى دور عرف باسمه دور البرانى

خاض الشيخ البرانى الساعدى عدة معارك ضد الاستعمار الفرنسي وكبد خسائر فادحة في الارواح والعتاد ، الحق بالفرنسيين هزيمة منكرة في معركة بئر علالى

انتصر في معركة كلكا ضد الفرنسيين

أمضى الشيخ البرانى عدة سنوات في محاربة الاستعمار الفرنسي في تشناد

استشهد الشيخ البرانى الساعدى في معركة كلكا عام 1907 رحمه الله



الشيخ البرانى الساعدى

الطاھر الفاندی

هو العمید الطاھر عامر الفاندی

من مواليد جنزوں عام 1950م

تخرج من كلية الحقوق بنغازی عام 1974م

بعد التخرج ثم ضمه الى وزارة الداخلية برتبة ملازم اول

عمل بالادارة التدريب قسم تدريب جنزوں

ثم نقل الى ادارة البحث الجنائي طرابلس

ثم نقل الى الادارة العامة للجوازات والجنسية

تراس قسم الجنسية

تراس قسم شئون الفلسطينيين بالجوازات

عين رئيس رقابة جوازات منفذ امساعد البري عام 1988م

عين رئيس قسم مباحث الجوازات

كلف رئيسا لرقابة جوازات مطار طرابلس العالمي

كلف رئيسا لفرع جوازات طرابلس

تحصل على عدة دورات تدريبيه بالداخل والخارج واهمها دوره دبلوم دراسات عليا من السعودية ، احيل الى التقاعد عام 2011م

كان نموذجا يحتدي به في الانضباط والاداره

توفي يوم 5 - 1 - 2022 رحمه الله



الطاهر الفاندي

العقيد المهدى مصطفى خليل

هو المهدى مصطفى سالم خليل عثمان من مواليد (تاجوراء) 1957م التحق بدوره تدريبية بمعهد تدريب الشرطة ، عام 1977م .

تخرج من معهد تدريب الشرطة بتاريخ 13/2/1978م ، التحق بعد تخرجه من معهد تدريب الشرطة للعمل بكلية ضباط الشرطة ومكانها ميدان التحرير ، كلية البنات العسكرية وعمل في كلية ضباط الشرطة بقسم التدريب وشئون الطلبة متخصص في مادة المشاة والأسلحة ويعتبر من خبراء التدريب

تخرج على يديه الألف الخريجين من الضباط وضباط صف وافراد ، انتدب للعمل بمعاهد التدريب في طرابلس وغيرها ، قام بعدة دورات للمدربين الجدد من افراد الشرطة وقام بالعديد من دورات المشاة والأسلحة كما قام بعدة دورات في مجال حرس الشرف والمراسم ، عمل معاون رئيس قسم التدريب بكلية ضباط الشرطة ثم رئيس قسم التدريب بكلية كان مثالاً للانضباط في العمل وساحة التدريب هي بيته ، كان منصح ومعلم ومدرِّباً حيل إلى التقاعد في 30/6/2017م ، عين مستشار أمني في مجال التدريب ترقى في سلم الترقىات إلى أن وصل رتبة عقيد ، عمل في مجال التدريب مدة أربعين عام

أنقل إلى جوار ربه يوم السبت 30/12/2017م
دفن في مقبرة الحومة بتاجوراء يوم الاحد 31/12/2017م
رحمه الله وطيب ثراه



العقيد المهدى مصطفى خليل

الهادي عرفة

شخصيات في ذاكرة الوطن..
الاستاذ/ الهادي عرفة رحمه الله
من مواليد سنة 1913 بقرية العلوص بمنطقة قصر خiar بليبيا.

تلقى تعليمه الاول في كتاتيب بلدة قماطة وخاصة على يد والده.
درس بزاوية سيدى عبدالسلام الأسىم بزليتن ثم بزاوية الابشات في الزاوية الغربية
رحل بعدها إلى الأزهر الشريف لدراسة العلم عام 1932 وتخرج من كلية اللغة العربية.
نال شهادة التخصص في التربية ورجع إلى وطنه عام 1945. ليسهم في بنائه وخدمته.
أشغل مدرساً بالمعهد الاسمرى بزليتن.
عمل مدرساً في أول مدرسة ثانوية بطرابلس سنة 1946.
عين مفتشاً عام 1945.
تولى ادارة معهد المعلمين بطرابلس.
عمل مساعداً لمدير المعارف العام بوزارة التعليم آنذاك.
عام 1964 عين مديرًا لمعهد الادارة العامة ومنه أنتقل إلى لوزارة التربية والتعليم ليسهم في
تطوير المناهج الدراسية.
في عام 1967 عين عميداً للبلدية الخمس.
في عام 1969 عين مديرًا لأوقاف طرابلس.
آخر وظيفة تقلدها وأستمر فيها حتى وفاته في 2-9-1973. وظيفة مدير الادارة العامة للزكاة
بوزارة الخزانة آنذاك.
تم تكريمه في عيد العلم الثاني سنة 1973. ومنح شهادة تقديرية بذلك.
أطلق اسمه على المدرسة الواقعة في حييه.
رحمه الله وغفر له.

المصدر الهادي عرفة شاعراً واديباً



الهادي عرفة

بشير الفيتوري راشد

في شهر نوفمبر 1978 تم نقله من جوازات مطار طرابلس العالمي إلى العمل بالادارة العامة للجوازات والجنسية بمقرها بشارع السيدي وتم تعيينه إلى ادارة المراقبة والقواعد وكانت اذ ذاك برتبة ملازم وعلى أبواب الترقية إلى رتبة ملازم أول ووُجدت أمامي برتبة مقدم في ذلك الوقت صاحب هذه الصورة الذي تقاعد فيما بعد برتبة عميد وكان في ذلك الوقت مديرًا لإدارة المراقبة والقواعد هذه الادارة كان بها قسم المراقبة والذي يتبعه كلا من :وحدة الدليل العربي وحدة الدليل الأجنبي وحدة دليل الليبيين وحدة الدليل الميت وحدة الإحصاء

وكان قسم القوائم يختص بقواعد الممنوعين من السفر من الليبيين والعرب والأجانب ويختص ايضاً بمنع دخول ليبيا من العرب والأجانب وكل ذلك له أسبابه ويطول شرحه وليس هذا الإدراجه مكانه كلفني رئيسي الجديد بالعمل في وحدة الدليل العربي ثم بعد فترة قصيرة اضاف الي الدليل الأجنبي فأصبحت رئيساً للوحدتين ولم تمضي فترة اخرى ويكلفني بمتابعة وحدة الإحصاء ايضاً كل ذلك وانا مستغرب في هذه السرعة بالتكليفات وتأتي ترقتي في شهر مارس 1979 الى رتبة ملازم أول ويتم تكليفي من قبل مدير عام الجوازات بتأسيس مكتب الشؤون السرية والذي اصبح فيما بعد قسم شؤون المستندات الحالي ولكن رئيسي سعى اكثر من مرة لدى المدير العام لارجاعي لادارة المراقبة والقواعد وبعد فترة زادت عن السنة تقريرياً عدت للمراقبة وكلفت برئاسة قسم المراقبة وكانت تتبعني كل الوحدات المذكورة انفاً كان رئيسي هذا صاحب الصورة يدفع بي الى مناصب قيادية ويدفع بي الى مسؤوليات جسام ووثق بي الى ابعد حد فهو صاحب فضل على في العمل لا انكره ولا اجده ومن من الجوازات لا يعرف عمي الحاج بشير راشد كما يحلو لي ان انا فيه

الحادي بشير الفيتوري راشد ابن مدينة الزاوية والذي عشق طرابلس واحبها وتقانى في عمله فكان مدرسة لمن اراد ان يستفيد من خبرته وعمله منضبط وشديد في عمله لا يتوانى في تقييم المخطئ ومعاقبته وحتى نقله الى اي قسم اخر فالعمل معه لمن لا يعرفه صعب اما انا فكنت الابن المدلل والذي لا يرد لي طلباً اردا ان يخرج في اجازة سنوية فالمدير العام قال له ليس هناك من يقوم مقامك في العمل فكان رده ان الملازم عبدالرحمن غويلة يستطيع تسخير عمل ادارة المراقبة والقواعد وتم تكليفي من المدير العام رغم وجود النقيب عبدالرحمن قرصع رئيس قسم القوائم والملازم أول محمد فحيمة الذي هو أقدم مني .. كل ذلك لثقة رئيسي المقدم بشير راشد بي... و الذي يتقن اللغتين الإيطالية والإنجليزية والذي ترأس مكتب جوازات النفط وكان مؤسس له ترأس لفترة طويلة فرع جوازات طرابلس

لم أعرف عنه الأحسن الخلق والدين والاستقامة

قلت له ذات مرة انك اطلقت يدي في العمل (وخليتني ندير مانبي) فكان رده : أنت اللي باهي
ياعبدو ياولدي وكان لقيتك زي الجماعة الثاني راهو لا علمتك ولا اهتميت بيتك)
استقامة وانضباطية ومهنية وخبرة واحلاص واحترام لكل من عرفه اتمنى من وزير الداخلية
ومن مدبر الجوازات ان يكرم مثل رئيسي المتقاعد الذي لازلت على صلة به امده الله بطول
العمر والعافية وتحية لك افendi بشير راشد عن لسان عبدالرحمن غويلة .



بشير راشد

جمال الدين الميلادى

هو عبدالله جمال الدين محمود الميلادى ولد فى طرابلس 1881م

دخل كتاب المدينة القديمة ليدرس القرآن الكريم ومبادئ اللغة العربية

فى عام 1891م دخل مكتب الرشدية لمدة ثلاثة سنوات

فى عام 1894م دخل الرشدية العسكرية

نخرط فى سلك التدريس والتعليم

ثم انتقل الى سلك الادارة وعمل فى الجمرك

عين مدير مال اغدامس

عمل فى مصلحة التعداد العمومى اى مصلحة الاحصاء

عمل مدير بريد بواحة اغدامس

عاد الى طرابلس وعمل فى مجال التدريس

ساهم فى الكفاح الوطنى وتوعية الجماهير بالاناشيد والدروس

كتب المقال السياسى والوطنى فى صحفة طرابلس

اهتمام بالموسيقى والالحان كمادة اساسية فى التربية والتعليم

اعماله

اصدار مجلة الاصلاح

نشرة مصادر

كتابين فى الاناشيد المدرسية

كتاب سفينة الافراح

مقالات فى الصحف – الترقى – الرقيب
لوائح ونظام الشركة الاقتصادية التى اسستها
اغانى وتواشيح وادوار والحان متداولة
هاجر الى تركيا واقام فى ازمير عام 1923م
سمى معهد الموسيقى فى طرابلس باسمه موجود الى الان فى شارع الزواية
توفى فى ازمير بتركيا يوم الثلاثاء 13 - 11 - 1963م رحمه الله
بتصرف من كتاب جمال الدين الميلادى اصدار الادارة العامة للثقافة عام 1977م



جمال الدين الميلادي

الشاعر خالد زغبية

مواليد بنغازي 1933_9 هو خالد علي محمد زغبية تحصل على الشهادة الابتدائية عام 1956 التحق بالجامعة الليبية كلية الاداب والتربية قسم اللغة العربية في بنغازي عام 1956 تخرج من جامعة بنغازي عام 1961 عين مدرسا في مدارس برقا 1961 انتقل الى طرابلس سنة 1961 واقام بمنطقة الظهرة بطرابلس عمل بوزارة الصناعة عام 1962 عين بوزارة التربية والارشاد القومي عمل بوزارة الاعلام والثقافة عمل بمانة تعليم طرابلس اختار التقاعد الاختياري عام 1986 نشر انتاجه الفني في الصحف والمجلات الآتية مجلة المنار _ جريدة برقا الجديدة _ جريدة النور _ جريدة العمل _ جريدة الزمان _ الرائد _ الليبي _ طرابلس الغرب _ الميدان _ فزان _ صوت المربي : داودينه
ديوان شعر _ غدا سيفيل الربيع _ 1
ديوان _ ايقاعات متداخلة _ 2
ديوان شعر _ اغنية الميلاد _ 3
ديوان شعر _ السور الكبير _ 4
حضر العديد من المؤتمرات الدولية
حضر مؤتمر الادباء العرب في بغداد عام 1969
حضر مؤتمر الشعر العالمي بلجيكا عام 1970

مؤتمر الملكية الفكرية الادبية بتونس عام 1976
قصائده

قصيدة اصداء عن طرابلس 1954
قصيدة فرحة الميلاد _ تحكي فرحة الاطفال بعيد المولد النبوي الشريف والتي لحنها واقام بادئها الفنان عبد الرحمن قبيوه وسجلت في مصر عام 1968

قصيدة (وكان لقاء) لحنها الاستاد كاظم نديم وغناها الفنان محمود كريم عام 1971
قصيدة (فلسفة الحب) لحنها عبد السلام خزام وغناء محمود كريم
اغنية (ليش ياعين) لحن سالم القمبري وغناء محمود الشريف
اغنية (فات العام) لحن محمد الدهمني غناء محمد الجزيiri 1962
قصيدة من اجل الشعوب _
قصيدة بئس المصير عام 1954
قصيدة السور الكبير عام 1961
قصيدة الي عمالنا الليبيين عام 1958
قصيدة رسالة الي والدي عام 1958
قصيدة (اغنية الي جميلة) عام 1958 صورت نضال المناضلة الجزائرية جميلة بو حيرد
قصيدة خواطر لاجئ عام 1958
قصيدة عصر السنابل تروي قصة البطلة الفلسطينية دلال المغربي
قصيدة من اجل هدا كله عام 1958
قصيدة اغنية الي هيفاء تلك المناضلة اللبنانيه عام 1958
قصيدة (كفاح) قصة العداون الثلاثي علي مصر عام 1956
قصيدة الي بغداد 1958 اثر انتقام التوره العراقيه
قصيدة الاوغاد الي الشاعر الروسي بوشكين
قصيدة الحاقدون الي الشاعر الفرنسي بود لير
قصيدة لوركا الي الشاعر الاسپاني لوركا
قصيدة اغنية الي سيزيف
قصيدة اغنية الي مارتن لوثر
قصيدة اغنية ازادكو مهادة الي عاجوز يابانية
قصيدة معتيقه الطفله التي سقطت عليها طائرة التدريب الامريكية
قصيدة بلادنا عام 1959
قصيدة الراهيب الشيطان عام 1958
قصيدة اغنية الي الادباء الليبيين عام 1959
قصيدة الي الشاعر علي الرقيص عام 1959
قصيدة الي جيشنا الليبي عام 1959
قصيدة الحياة عام 1969
قصيدة اوراق الخريف
قصيدة اغنية الي عشيقه قديمه
قصيدة الحب الكبير
قصيدة خمس اغنيات الي حبيبي 1961
قصيدة اغنية الليل
قصيدة معربة النعمان

قصيدة ايلول والتورة

قصيدة لزومية ابي العلاء

قصيدة وداع عام 1953 اولي قصائد الشاعر

قصيدة قالت نجاة عام 1954

قصيدة رجعت القلب الكسير عام 1954

قصيدة صراع مع الكون عام 1956

قصيدة غروب عام 1956

قصيدة والنقينا لحن حسن عرببي وغناها خالد سعيد تم سجلت بصوت نازل سنة 1964 في لبنان وغنتها عند زيارتها الي بنغازي عام 1968 وقدمها المديع الراحل بلقاسم بن دادو في حفلة غنائية ساهره وهي اول قصيدة لحنها حسن عرببي تم لحن بعدها قصيدة للشاعر عبد ربه الغنائي وقصيدة للشاعر راشد الزبير واغنية في غلطةك سامحتك شعر محمد المريمي وكل هذه الاغاني غنتها الفنانة اللبنانيه نازك

نشيد الفجر المنير لحن عرببي زغناء راسم فخري 1969

قصيدة الطبول الجوف

قصيدة اهات

قصيدة في رثاء احمد رفيق المهدوي

قصيد الغز المغير في رثاء احمد رفيق المهدوي

قصيدة رسالة الي مواطن ليبي عام 1961

قصيدة لا جديد تحت الشمس

قصيدة رجعة القلب الكسير

نشرت علي صفحات جريدة الزمان عام 1954

كل الرفاق



خالد زغيبة

بنت الوطن (خديجة الجهمي)

(15-3-1921 م / 11-8-1996 م)

ولدت الادبية خديجة محمد عبدالله الجهمي بمدينة بنغازي 15-3-1921م . التحقت بالمدرسة في سن السابعة 1928م ، وكان منهاج الدراسة لغة عربية وقواعد نحو وقرآن كريم بجانب اللغة الإيطالية ، ونالت الشهادة الابتدائية وعملت ممرضة خلال الحرب العالمية الثانية ، ثم التحقت بمدرسة الاميرة في بنغازي أكتوبر 1947م ، حتى أغسطس 1952م ، ثم غادرت الى مصر لدراسة الإعدادية والثانوية بمدرسة عابدين بالقاهرة ، وهناك انضمت الى نادي (الشباب الليبي) بالقاهرة وتخرجت عام 1956م ، وعادت الى بنغازي لتعمل مذيعة في اذاعة بنغازي في نفس العام لتصبح ثاني مذيعة بـإذاعة (حميدة أبو عامر) وأول مذيعة تقرأ نشرة الاخبار ثم انتقلت الى العمل بـإذاعة طرابلس واستمرت في عملها الصحفى وافدت الى تونس للتلقي دورة تدريبية لمدة (100 يوم) وقد قدمت العديد من التمثيليات الاذاعية عبر برنامج (المسرح المفتوح) وقدمت العديد من البرامج الاذاعية منها صور من الماضي ، وسل طببك ، اسهر معنا ، ركن الأطفال ، أصوات على المجتمع ، صباح الخير ، يافتاح ياعليم ، جولة الميكروفون ، فكر معى ، ركن المرأة ، من حياة الناس ، لقاءات مع الفنانين العرب ، كما الفت العديد من الأغاني باسم مستعار بنت الوطن وقد غنى العديد من المطربين الليبيين والعرب : من كلماتها

- سلام قدرى (اليوم ياقمر وين الاحباب وويني / بعدت عنى / مش قلتى يالعين نسيتى / بعد ولقتي مانوم لاج لعبني)
- . - محمد مرشان (نور العين والجوبه بعيده)
- . - دلال وحيد مطربة مصرية (فاتك السو انسى سريب غلائى ، من الحان محمود الشريف)
- طاهر عمر الجروشي (ضيف في جبلنا ، الحان يوسف العالم)

- سليم ناجي (ورد الروض ، الحان على الشعاليه)
- محمد الكعبازي (ناس حرموا نوم الهناء) (عيوني)
- هناء الصافي مطربة لبنانية (عامين في هم الجفى والفرقة / لو كان كلمة اه تتفع)
. كما غنى لها الفنان محمد رشيد
. توفيت خديجه الجهمي رحمها الله في 11 أغسطس 1996م ، ودفنت في مسقط راسها بنغازى



خديجة الجهمي

رجب البوش

هو رجب حمودة رحومة الورفلی رائد المسرح في بنغازي والمؤلف والمخرج والممثل ولقب
البکوش غالب عليه نسبة لاخواله ولد في شارع المحيشي 1911 م
انتسب الى الطريقة العيساوية بزاوية بومدين بسيدي خربيش وشغف منذ شبابه المبكر بالمسرح
وفنونه وعلم نفسه بالاطلاع والقراءة ومتابعة زيارات الفرق المسرحية والغنائية المصرية التي
كانت تزور بنغازي واسس مع أصدقائه عام 1936 م فرقة الشاطئ للتمثيل المسرحي و
استأجر منزلا ليكون مقر هذه الفرقة والف لهم الاديب عمر فخرى الميحيسي الذي كان يراس
تحرير صحيفة ليبيا المصورة مسرحية بعنوان الوفاء العربي عام 1936 م وهى اول مسرحية
تعرض في بنغازي والف رجب البکوش عروض كوميدية اخرجها ومثلها منها
كاس الماء - شاهد الزور - الكذاب - مظلوم - الصديق الخائن ولاقت رواجا واقنال كبيرين -
مسرحية الشيخ إبراهيم واتيس الجليس وقدمها على خشبة المسرح ببنغازي - والف بعض
الاغانى الشعبية والفكاهية - اغنية انا مظلوم التي غناها المطرب محمد صدقى وحفظ ثرات جم
من المدايح والاذكار والقصائد الصوفية رجب البکوش رجل سخى محسن عمل في جل الفرق
المسرحية التي عاصرها واهمها المسرح الشعبي وكان يكلف من الدولة بتفصيل وصناعة
الاعلام وافتتح مبنى مقهى صغير داخل مبنى البلدية - ثم مغسلة - ثم إدارة مصيف جليانة
وعمل في مصيف الشرطة وعمل في صناعة قناديل المولد النبوى الشريف وتحصل على
شهادات تقديرية واوسمة أهمها وسام فنان الشعب 1974 م

وسام الريادة على مستوى الدولة 30 - 9 - 1989 م

توفي يوم 27 - 5 - 1994 م ودفن في مقبرة الهاوري بنغازي



رجب البکوش

الشيخ سالم محمد عبدالسلام ابو سعد

„سيرة فضيلة الشيخ، المستشار، سالم، محمد عبدالسلام ، أبو سعد جزاء الله عنا كل خير وانزل عليه شبابيك الرحمة.“

”نشأته：“

ولد رحمة الله تعالى عليه في 10/4/1941، تاجر راء، العريقة التي تعد ضاحية من ضواحي مدينة طرابلس التي اشتهرت آنذاك بالعلم وحفظ القرآن الكريم وعلومه. نشأ رحمه الله في كنف بيت من بيوت العلم البسيطة بتاجر راء، واشتهر والده رحمة الله تعالى عليه بحبه للعلم وتوجيهه كل ابنائه إلى طلب العلم. وترجع اصوله من والدته إلى عائلة بن سالم، وكان رحمه الله الابن الأكبر في اخوته (عبد السلام، احمد، عبد الحفيظ، رقية، مختار، محمود) محمد ابو سعد تزوج وهو لازال بمرحلة الدراسة بالبيضاء ولهم من الاولاد خمسة (عبد الباسط، عبد الحكيم، فؤاد، عبد الحميد، عبد المنعم (رحمه الله) الذي وافته المنية، مساء يوم الثلاثاء الموافق 27/9/2016 عن عمر يناهز (32) سنة. ولهم من البنات خمسة (أم كلثوم، فاطمة، كوثر، سعاد، وفاء)، سار على نهج والده في حبه للعلم وترغيب ابنائه وبناته لطلب العلم وحفظ القرآن الكريم، ومن قبلهم اخته الوحيدة التي كان يحثها ويشرف على تحفييفها القرآن الكريم.

”تعليمه：“

حفظ القرآن الكريم صغيراً كما هي عادة العلماء في وقته بتاجر راء، وبدأ في الالتحاق بزاوية العلمية القديمة وعمره خمسة سنوات، وكانت البداية بزاوية الحطاب على يد الشيخ محمد زاوية، إلى أن أتم حفظ سورة يوسف.

بعدها استكمل حفظ القرآن الكريم على يد الفقيه إمداد رمضان أبو سعد، وقد ختم القرآن الكريم على يديه، برفقة أخيه عبد السلام أبو سعد، وانتقل لطلب العلم الشرعي، وفقهه وأصوله، ومتعلقاته على النظام القديم القوي، كان ذلك في زاوية سيدي أبو راوي بتاجر راء على فطاحل العلماء بها آنذاك. وقد كانت رحلته الأولى لطلب العلم إلى مدينة (زليتن شرق طرابلس) بالمعهد الديني معهد أحمد باشا الشهير والعربي والذي كان يضم في تلك الآونة نخبة علماء ليبيا وفقهائهم ومحدثيهم وبقي فيها إلى أن أخذ الشهادة الثانوية الدينية، وذلك بسنة 1966..

اما وجهته الثانية رحمه الله لطلب العلم كانت الى شرق ليبيا بمدينة البيضاء، وكان من الدفعات الأولى في كلية الشريعة والقانون بالبيضاء، بجامعة محمد بن على السنوسي الإسلامية، في عهد المرحوم الملك محمد إدريس السنوسي في مجال الشريعة الإسلامية والقانون اذ تحصل على لسانس في الشريعة والقانون.

٢-حياته،المهنية:

عمل مدرس بمدرسة تاجوراء الشعبية التابعة لوزارة التربية والإرشاد القومي 1970 ودرّس الصف الاول الابتدائي بالمدرسة.

عمل موظف بقسم الاحوال المدنية ببلدية طرابلس باجر يومي قبل تخرجه.

و عمل موظف على الدرجة الرابعة على وظيفة مساعد أمين السجل المدني 1974.

في عام 1973 عمل وكيل نيابة في تاجوراء، رفقة أخيه عبد الحفيظ أبوسعد وانتقل للعمل كعضو بالنيابة 1975، وصنف بمجموعة الوظائف المهنية العلمية بادارة المحاماة الشعبية. وتقلد وظيفة محامي من الدرجة الثالثة بموجب قرار اللجنة الشعبية العاشر رقم (604) لسنة 1981.

تدرج في وظائف المحاماة حتى درجة (رئيس إدارة) بادارة المحاماة الشعبية (مستشار). تم تكليفه برئاسة مكتب المحاماة الشعبية طرابلس بتاريخ 18-4-2005 بموجب قرار من رئيس ادارة المحاماة الشعبية رقم (48) لسنة 2005م.

أُحيل المستشار إلى التقاعد في 6/30/2006 لبلوغه سن التقاعد القانونية تم تكريمه ومنحه شهادة تقدير باعتباره مثلاً يُحتدى به في أداء الواجب وتحمله المسؤولية، وذلك لما قدمه من خدمات جليلة لجهاز القضاء والمحاماة الشعبية وعلاقته الطيبة بزملائه.

٣-عضويته،واعماله:

-عمل عضو نقابة المحامين بليبيا 1978/3/9 تحت رقم قيد (207).

-عضو محامي المغرب العربي في 1979 وحضر عدد من اجتماعاته.

-عضو بالملتقى الأول للقانونيين بليبيا 1985.

-أشرف على بناء مسجد أبو شوشة بوسط تاجوراء في بداية الثمانينيات من القرن المنصرم . أشرف على بناء مسجد أبي ذر الغفارى الذي تأسس يوم الاربعاء 15/7/1993 رفقة الحاج الماوي رحمه الله.

وفاته:

عُرف بصبره وتحمله لمرضه وان خانته الذاكرة في بعض الاوقات الا ان قلبه بقي عامراً بنور القرآن فكان يردد القرآن الكريم حتى في ايامه الاخيرة الى ان وافته المنية وانقل الى جوار ربه عن عمر يناهز 80 عاماً، عند الساعة السابعة صباحاً فجر يوم الإثنين 15 شعبان 1443 الموافق 29/3/2021م
وُشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة العصر من مسجد مراد أغا العريق إلى مقبرة الحومة.
"ولَا حُولَّا لِّفْوَةِ إِلَّا بِاللَّهِ ، إِنَّا لِّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ"
اللهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ بِرَحْمَتِكَ الَّتِي وَسَعَتْ كُلَّ شَيْءٍ وَوَسَعَ مَدْخَلَهُ وَادْخِلْهُ جَنَّةً وَشُفْعَ فِيهِ
القرآن الكريم والحبيب محمد ﷺ واجعل قبره روضه من رياض الجنة اللهم امين يارب العالمين .

من سعاد سالم أبوسعد



الشيخ سالم محمد عبدالسلام ابوسعدي

الكاتبة شريفة القيادي

هي شريفة محمد القيادي من مواليد طرابلس عام 1947م

درست المرحلة الابتدائية بمدرسة المدينة القديمة

ثم المرحلة الاعدادية بمدرسة الحرية وهابي

درست المرحلة الثانوية بمدرسة طرابلس الثانوية

تحصلت على ليسانس في التربية من كلية التربية طرابلس عام 1973م

تحصلت على الماجستير في الأدب عام 1981م

غضو هيئة تدريس بالجامعة قسم اللغة العربية

كتبت في عدة جرائد منها الرائد والفجر الجديد وال أسبوع الثقافي والاذاعة والمرأة الجديدة
والفصول الاربعة وغيرها من الجرائد

تولت رئاسة جمعية احمد الشارف

قدمت برنامج صوت المرأة

كتبت في الخاطره والمقاله والقصة والرواية

لها كتب

- اوراقى الخاصه 1986م
- دراسات فى الأدب 1986م
- هذه انا 1995م
- رحلة القلم النسائي 1997م
- اسهام المرأة العربية فى عصر النهضة 1999م
- هدير الشفاه الرقيقة
- قصص طرابلس 1984م
- مائة قصة قصيرة 1997م
- توفيت فى طرابلس رحمها الله
- من صفحة عايدة سالم



شرifeه القيادي

شعبان ابوغرارة

من اتباع الطريقة العروسيه

هو الشيخ شعبان بن عثمان بن يونس بوجريدة بن سلام بوغراره وحده سلام دفين قابس بتونس

ولقبه شايب الدرعان

ولد عام 903 ه الموافق 1495 م

تتلذ على يد الشيخ عبد السلام الاسمر واحد عنه الطريقة العروسية

له كتاب عن الشيخ عبد السلام الاسمر من سبعة أجزاء

سافر الى تونس وسجن هناك

له جولات في برنو بالنيجر

اختلاف الرويات في مكان دفنه وموته بعض الرويات تقول انه توفي ودفن بالنيجر برنو

والبعض الاخر يقول انه توفي ودفن بناجوراء منطقة القمودي وضربيه معروف

المراجع كتاب الإسلام والمسلمون في ليبيا احمد القطعاني



ضريح الشیخ شعبان أبو غراره

صالح محمد الشنطة

(1917م-1999م)

أغنية خطم حفني كلمات صالح محمد الشنطة ((أبو الوليد))
لحن كاظم نديم ، غناء الفنان محمود الشريف عام 1959م

خطم حفني شيع عيونه فيا
سلمت مارد السلام عليا

خطم حفني يداعى
شبت معايا عين تحت قناعة
مخضب بالحنة رقيق أصياعه
بوهدب بو جبنون يشعل ضيه
وين خطم ناديته

في خطوطه مني هرب ناديته
في خطوطه مني هرب لبيته
قلبي معاه وبالخطاء ناجيته
غضبان شنو درتله من سيه
عليا بخل بكلامه

هجرني ونسني رفيق أيامه
يأقلب هالي خلفك في أوهامه
إيجي يوم يرجع ليك ولها

ولد صالح محمد على أبو قاسم الشنطة في بلدة الزنتان في جبل نفوسة والزنتان من القبائل العربية . ، تلقى تعليمه الاولى في كتاب القرية فتعلم مبادئ القراءة والكتابة وجانب من القرآن الكريم وحصل على دبلوم التدريس واشتغل مدرس في المدارس الابتدائية ثم مديرًا لمدرسة الزنتان شارك في العمل الوطني ضد الاستعمار الإيطالي لطرابلس وحكمت عليه المحكمة العسكرية الإيطالية بالإعدام ثم استبدل بالسجن المؤبد ، وبعد خروجه من السجن انتقل للعمل ببلدية يفرن وغريان ثم عين محافظاً لمحافظة أوباري ثم عين مديرًا للإذاعة الليبية بطرابلس لمدة ثلاثة سنوات ثم نقل إلى وزارة الداخلية وأعطي وكيل وزارة الداخلية لشؤون الجنسية وبقي بهذا المنصب إلى أن تقعده ثم اشتغل بتجارة في أحد المتاجر في طرابلس وعندما كان يعمل مديرًا للإذاعة كتب أغنته الشهيرة خطم حفني شيع عيونه فيها وسميت الأغنية اليتيمة لأنه لم يكتب غيرها كعمل غنائي عام 1959م

وتأثر في دراسته بكتب المنفلوطي والزيارات والرافعى وأدباء المهجر وهو من أنصار الثورة التجددية في الشعر وأطلق نفسه من قيود التجميد وله ديوان شعر وعدد من القصائد المخطوطة لم تطبع بعد ومن اشعاره باللغة العربية الفسحة (ويحه كم قتل)
وفاته : توفي عام 1999 م ، اثر حادث سير بمدينة الزنتان رحمه الله.

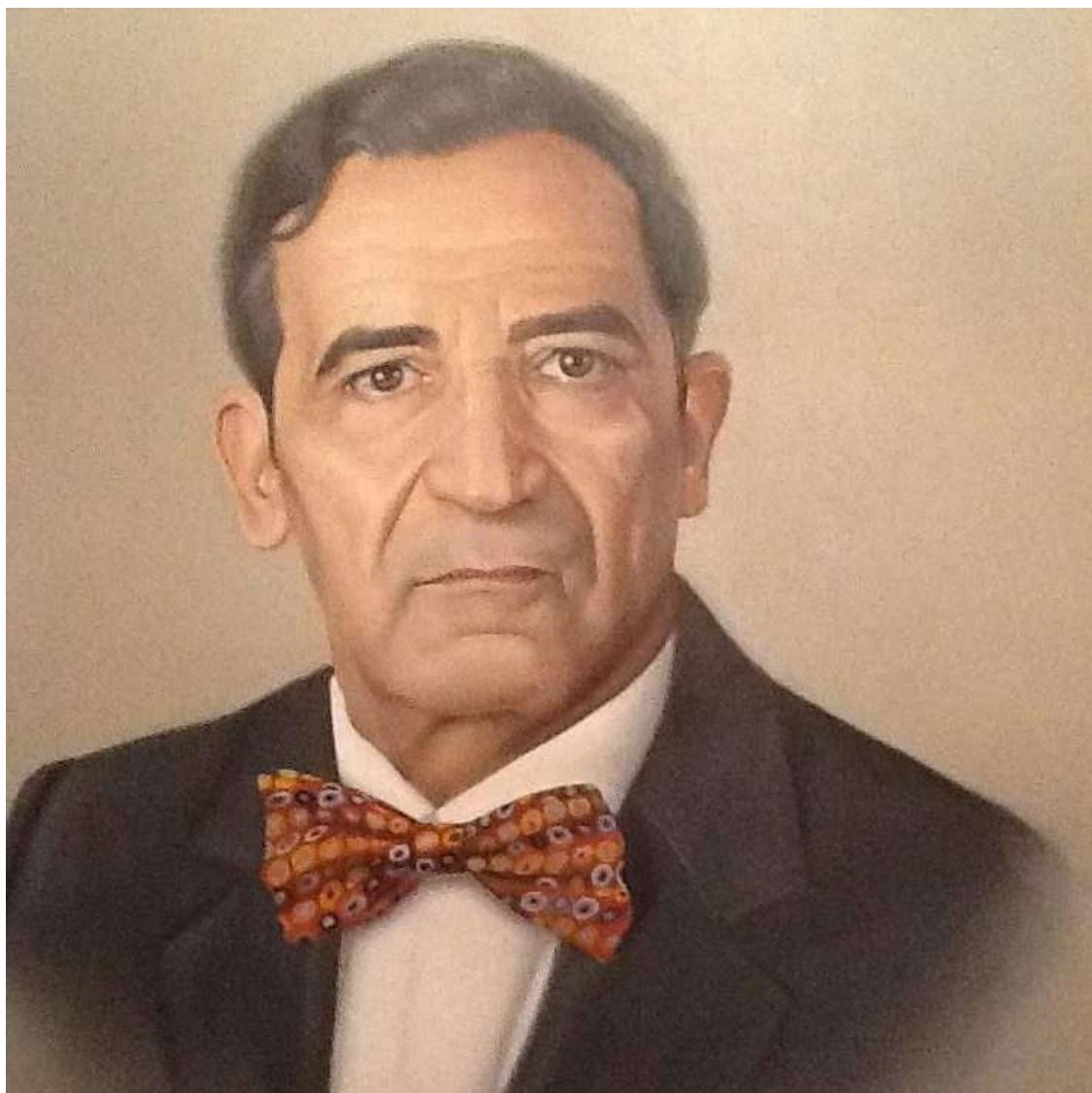
الدكتور صلاح الدين حسن السوري

ولد بمدينة طرابلس 15 / 9 / 1936 م

بداية تعليمه بقراءة القرآن الكريم بكتاب جامع الحاج محمد عصمان جنوب الزاوية ، و درس الابتدائي بمدرسة الزاوية المركز و درس الثانوية بمدرسة الزاوية عام 1949 م ، وكان نظام الدراسة الثانوية لمدة أربع سنوات اما السنة الخامسة التخصصية فكانت بمدرسة طرابلس الثانوية ، والتحق بكلية الأداب بجامعة بنغازي من عام 1956م ، وحتى عام 1960م وبعد التخرج عمل مساعد رئيس تحرير صحيفة طرابلس الغرب اليومية ، ثم عاد إلى الجامعة وعمل معيد بكلية الأداب بنغازي ، تم ايفاده إلى الولايات المتحدة الأمريكية لدراسة الماجستير عام 1961م ، ثم عاد عام 1963م ، بعد الانتهاء من دراسة الماجستير ليعمل عضواً في هيئة تدريس بكلية الأداب لمدة أربع سنوات ، تحصل على الدكتوراه عام 1974م ، وعاد للتدريس بكلية الأداب ، ثم عين رئيس مصلحة الآثار التاريخية ، اشرف على رسائل ماجستير أولها ثورة غومة محمودي ، عمل مع مركز الجهاد الليبي عام 1978م ، والأشراف على كتاب بحوث ودراسات في التاريخ الليبي جزء أول وثاني وثالث ، عام 1989م ، درس مادة الحضارة الإسلامية بكلية الدعوة الإسلامية لمدة عشرين عاماً

أطال الله في عمر الدكتور الفاضل والمربى صلاح الدين حسن السوري له مني كل التقدير والاحترام.

المصدر : مع الناس للأستاذ الطاهر الطاهر النعاس.



صلاح الدين حسن السوري

عبدالباسط الحربي

هو عقيد ركن عبدالباسط محمد ابراهيم الحربي

ولد بطرابلس عام 1942\4\2

درس المرحلة الابتدائية بمدرسة طرابلس المركزية عام 1956م

درس المرحلة الاعدادية بمدرسة طرابلس المركزية 1958م

درس المرحلة الثانوية بمدرسة طرابلس الثانوية عام 1962م

التحق بالكلية العسكرية البحرية اليونانية عام 1962م

تخرج من الكلية البحرية اليونانية عام 1967م برتبة ملازم ثانى

بعد التخرج التحق للعمل بالقوات البحرية

التحق بدورة تدريبية الى بريطانيا عام 1967م

بعد العودة من بريطانيا عمل بتشكيل الزاورق الصاروخية وهى صناعة انجليزية

دورة تدريبية فى بريطانيا لغرض بناء السفن عام 1970م

العمل فى الاسطول الليبي资料 from 1970 الى عام 1976م

سافر لتحضير دورة اركان فى اليونان ولمدة عام فقط عام 1978م

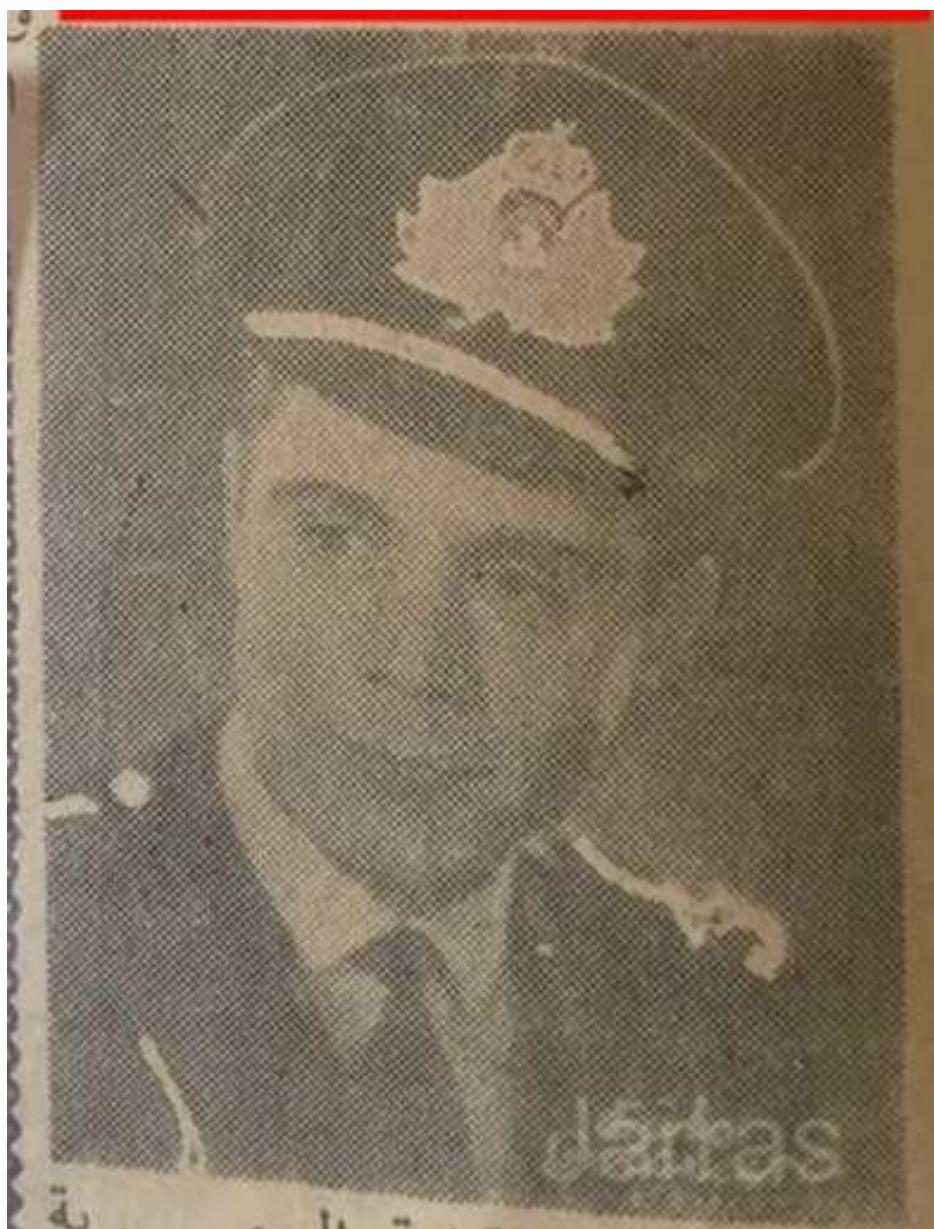
رجع من اليونان وعيّن امر شعبة التدريب بالقوات البحرية عام 1978م

عام 1980 امر شعبة الاسناد الفنية لمدة ثلاثة سنوات

فى عام 1983 امر قاعدة طرابلس البحرية ولمدة اربع سنوات

فى عام 1987 امر شعبة الامداد بالقوات البحرية طرابلس عام 1992 قدم استقالته من القوات
المسلحة البحرية

توفي يوم 24-12-2023 ودفن فى مقبرة ابوشوشة بطرابلس رحمه الله



عبد الباسط الحربي

عبدالرحمن بن محمد التاجوري

العالم الفلكى

ولد في اواخر القرن التاسع الهجري وتوفي في زليطن عام 1552م مطلع العهد العثماني الأول

وانه من أولاد الشيخ الطشانى والذى يرجع نسبه الى طشانة من ارض اشبيلية ببلاد الاندلس وطشانة نزلبها الامير الاموى عبدالرحمن الداخل سافر الى مصر وببلاد الحجاز والاناضول وله العديد من الاثار والكتابات المنسوبة له في علم الفلك

زار بلاد الروم في عهد السلطان القانوني وتعلم اللغة التركية هناك وهو علامة الزمان على الاطلاق في علم الميقات والمتعلق بضبط المواعيد واتجاه القبلة ونحوهما من علم الفلك

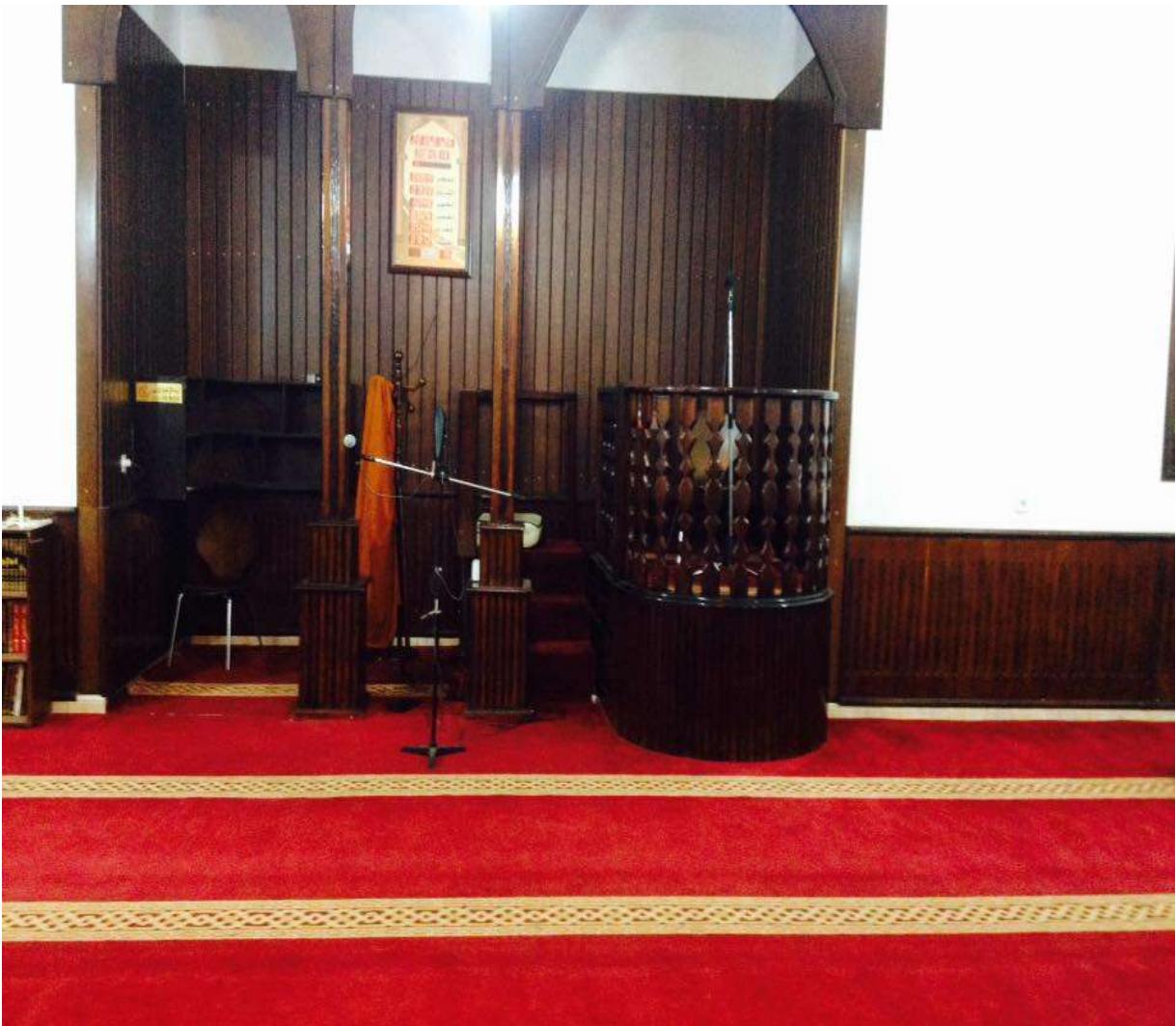
وقام بالتدريس في خلوته بالمدرسة العينية بالقرب من الجامع الازهر عاد من مصر الى زليطن وتوفي بها ودفن بالعقاق بزليطن من مؤلفاته

رسالة اليناييرية نسبة الى شهر يناير

ومن مؤلفاته والتي تتعلق بعلم الفلك :

- أسئلة واجوبة عن جهات القبلة
- الدرر المنتشرات على ربع المقنطرات
- معرفة الأوقات والقبلة بغير الراية
- نتيجة حصص الأوقات لعرض المرتبة على الشهور القبطية
- رسالة الدرجة
- رسالة في بيت الابرة
- رسالة في الفصول الأربع واجزاء الليل
- واوقات الصلاة والجهات الأربع

- شرح الرسالة الماردينية في العمل بالربع المجيب
- عمدة الحداق في العمل بها فيسائر الأوقات
- الطوتبة الكبرى
- ادبيات علم الفلك العثماني
- علم المواقف اصوله و منهاجه تقديم و تحقيق محمد العربي الخطابي الرباط 1986م



مسجد عبدالرحمن التاجوري بزليطن

عبد الرحمن غويلة

هو عبد الرحمن محمد عبد الرحمن غويلة

ولد في طرابلس سيدى خليفة شارع البي عام 1950

درس المرحلة الابتدائية بمدرسة شارع الزاوية ثم مدرسة الظهرة

درس المرحلة الاعدادية بمدرسة باب بن غشير

درس المرحلة الثانوية بمدرسة على النجار الثانوية القسم الادبي

التحق بكلية الشرطة بالعباسية بمصر عام 1973

تخرج من كلية الشرطة برتبة ضابط شرطة عام 1975

متحصل على ليسانس اداب وتربيه من جامعة طرابلس قسم لغة عربية ودراسات
اسلامية عام 1984

التحق للعمل بمديرية امن مصراته من عام 1975 وحتى عام 1977

انتقل للعمل بمديرية امن طرابلس القسم المالي عام 1977

عمل بمركز شرطة المدينة عام 1977

عمل برقابة جوازات المطار بطرابلس عام 1978

عمل بادارة المراقبة والقوائم بمصلحة الجوازات والجنسية عام 1978

عمل بمركز شرطة الهضبة الخضراء عام 1980

احد مؤسسى قسم جوازات تاجوراء عام 1980

عمل بفرع جوازات طرابلس عام 1981 وعام 19822

عمل فى مجال الشركات الاجنبية وتخصص فى مجال الشؤون الادارية وال العلاقات العامة

من عام 1982 وحتى عام 1989

اعتل من قبل النظام السابق يوم 19-1-1989

قضى فى سجن ابوسليم السياسى ستة سنوات واربعون يوما افرج عنه عام 1995

عمل فى مجال الاعمال الحرية لمدة 11 سنة

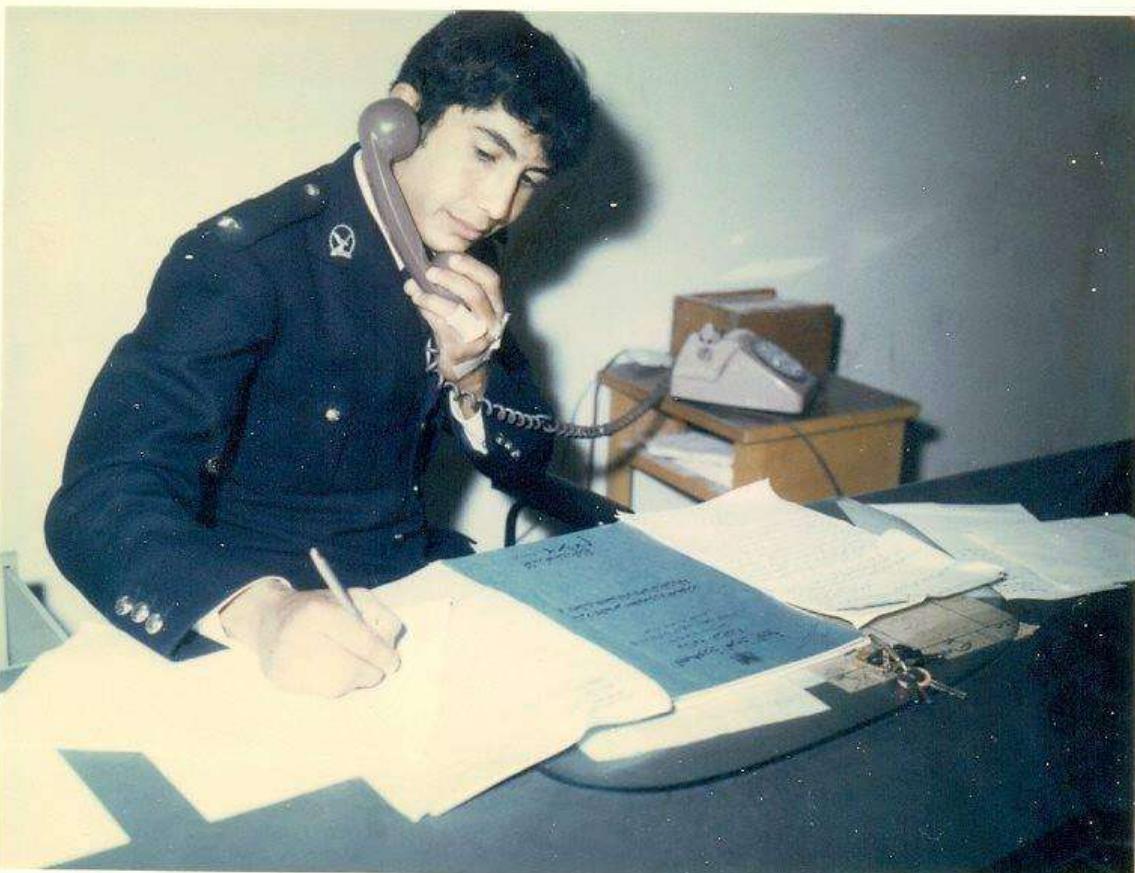
عمل نائب مدير شركة كوبرى الإسبانية من عام 2008 وحتى عام 2012

احيل الى التقاعد عام 2012

كان من خيرة وافضل ضباط الجوازات الذين عملت معهم وكان نعم الزميل والرفيق

والصديق والاخ والوالد الحنون وهو من قام بتوجيهى للعمل الذى عملت فيه لمدة -
اربعين عاما

اطال الله فى عمر اخى وصديقى عبد الرحمن غولية والذى عرفته عن قرب طيلة اربعين عاما
له منى كل الود والاحترام والتقدير



عبد الرحمن غوبيلة

عقيد متلاعِد عبد الرزاق سالم محمد الغندوري

ولد بتاجوراء محله الحميدية بتاريخ 1949م

حفظ القرآن الكريم على يد الفقيه بالرمضان

عام 1959 التحق بمدرسة الحميدية الابتدائية وهى اول مدرسة افتتحت في الحميدية عام 1958م

عام 1964 م اتم مرحلة الدراسة الابتدائية

درس المرحلة الإعدادية بنفس المدرسة تحصل على شهادة إتمام المرحلة الإعدادية عام 1967م

درس المرحلة الثانوية بمدرسة سوق الجمعة لعدم وجود مدرسة ثانوية بتاجوراء تحصل على الشهادة الثانوية قسم علمي عام 70-71م

نسب الى جامعة طرابلس كلية هندسة النفط والتي أنشئت حديثا في ذلك الوقت

غير مسار دراسته والتحق باكاديمية الشرطة بمصر

وخرج من كلية الشرطة برتبة ملازم اول عمل له بعد التخرج قسم البحث الجنائي طرابلس

عام 1976 انتدب للعمل مع المجلس الرئاسي لاتحاد الجمهوريات العربية عام 1979م عمل بمراقبة امن طرابلس غاية عام نقل للعمل بالقوات المسلحة عام 1980 الى عام 1990 فيما بينهم امر تجيش تاجوراء ثم امر تجيش المدن بالقربه بولى 1980

عاد للعمل بالشرطة بطرابلس وعمل رئيس مركز شرطة تاجوراء مرتين ورئيس مركز شرطة سوق الجمعة ورئيس تحقيق بمركز باب بن غشير ورئيس مركز شرطة مسلاطة ورئيس قسم خفر السواحل بتاجوراء ورئيس مركز شرطة الميناء مرتين

انتدب للعمل باللجنة الأمنية بالجنوب لمدة عام عين عام 2005 م مديرًا لميفد اغدامس وحتى التقاعد 2009م لبلوغه السن القانونية للتقاعد بعد التقاعد عاد لممارسة مهنة ابائه واجداده وهي مهنة الزراعه بمزرعته المتواضعة بتاجوراء اطال الله عمره وتمتعه بالصحة والعافية



عبد الرزاق سالم محمد الغندوري

الشيخ عبد السلام بن عثمان التاجوري

هو عبد السلام بن عثمان بن عز الدين بن عبد الوهاب بن عبد السلام الأسرم

ولد بتاجوراء 1648 م

تلقي العلم في بداية حياته في تاجوراء على عدد من الشيوخ في الزوايا والكتاتيب

ثم انتقل إلى طرابلس ليقيم مع أخواله أسرة المكى والتحق بزاوية المشاط لاستكمال حفظ
كتاب الله

وتلقى العلم على يد العلماء الوفدين من المغرب والشرق وترجم لهم في كتابه فتح العليم

وله مؤلفات علمية منها كتاب تذليل المعيار حققه وقدم له دكتور جمعه محمود الزريقي

وهو يعتبر من أشهر علماء طرابلس وله العديد من المؤلفات ماتزال مخطوطة

وله كتاب الإشارات لبعض مافي طرابلس الغرب من المزارات وهو كتاب صغير ترجم إلى
الإيطالية

يتضمن بعض المعلومات عن بعض المزارات في طرابلس الغرب وكذلك بعض الأضرحة
والاولياء بها ، وتنسب له بعض الكتب الأخرى

توفي في تاجوراء ودفن بها وقبره معروف عام 1695 م رحمه الله

من كتاب - تراجم ليبية - الجزء الرابع د جمعة محمود الزريقي 2011 م



ضريح الشيخ عبد السلام بن عثمان التاجوري

عبد السلام محمد أبو سعد

السيرة الذاتية والعلمية

الدكتور / عبد السلام محمد أبو سعد.
مواليد تاجوراء - طرابلس 23/11/1946م.

السيرة العلمية:

- الثانوية الأزهرية-1965م-جمهورية مصر العربية.
- الإجازة العلمية " الليسانس " في الشريعة الإسلامية - كلية الشريعة والقانون، جامعة الأزهر 1970م.
- دبلوم عال في التربية، كلية التربية، جامعة طرابلس 1974م.
- التخصص العالي " الماجستير " في الفقه المقارن، كلية الشريعة و القانون، جامعة الأزهر 1975م.
- الإجازة الدقيقة " دكتوراه الدولة " في التفسير، جامعة عبد الملك السعدي بالمغرب 2000م.
- مدرس بالتعليم العام 1970-1975م.
- عضو هيئة تدريس بقسم اللغة العربية، كلية التربية، جامعة طرابلس 1975-1988م.
- عضو هيئة تدريس بقسم الشريعة كلية القانون، جامعة طرابلس 1988-2000م.
- عضو هيئة التدريس، منتدب بكلية الدعوة الإسلامية 2001-2004م.
- رئيس قسم الشريعة والقانون بكلية العلوم الشرعية بجامعة المرقب 2002-2004م.
- عميد كلية الدعوة الإسلامية فرع السنغال 2004-2008م.

الدرج الوظيفي:

- محاضر مساعد 1975-1976م.
- محاضر 1976-1980م.
- أستاذ مساعد 1980-2001م.
- أستاذ مشارك 2001-2004م.
- أستاذ منذ عام 2004م.
- أستاذ الدراسات العليا بالجامعات الليبية حتى الآن.

النشاط العلمي:

- التفسير الفقهي عند ابن عطية في مجلدين، (مطبوع ومتداول)
- أكثر من ثلاثين بحثاً منشوراً في مجالات: كلية التربية، كلية الدعوة الإسلامية، كلية القانون، اللسان المبين.
- الإشراف على خمس عشرة رسالة في مرحلة الدكتوراة، جامعة طرابلس، وكلية الدعوة الإسلامية، وجامعة الزاوية، وأم درمان الإسلامية.
- ناقش عدداً من رسائل الدكتوراة في ليبيا والمغرب.
- إشراف على أكثر من أربعين رسالة في مرحلة الماجستير في كلية الدعوة الإسلامية، جامعة طرابلس، جامعة الزاوية، جامعة سبها، وجامعة المرقب؛ وناقشت عدداً أكثر في الجامعات المذكورة وكلية الشرطة (العلوم الأمنية). ومن حفظة القرآن الكريم من صفحة متقدمو تاجوراء

أرشيف محمود الغزاوي



عبد السلام محمد أبو سعد

الطيب عبد السلام المسلطي

مواليد القصبات 1878

توفي في تركيا عام 1954

هو عبد السلام مصطفى زقيرة القصباتي المسلطي يرجع نسبه إلى حي الكرغلية بمركز المدينة
القصبات

ترعرع في مسقط رأسه القصبات ودرس القرآن الكريم بزاوية عبد الله الدوكالي
ذهب للدراسة إلى مدرسة الخمس التركية

وصل إلى طرابلس عام 1890 وظل يدرس بمسجد الأربع عرصات على يد الشيخ أحمد
حوريه

تم انتقال للدراسة بمدارس الصبيان الابتدائية تم التحق بالمدرسة التانوية العسكرية
تحصل على بعثته دراسية إلى إسطنبول بتركيا لدراسة الطب العسكري
بعد الانتهاء من دراسة الطب العسكري عاد إلى وطنه ليبيا بحكم أنه طبيب عسكري اشتغل
بالمستشفى العسكري بشارع الزاوية
برع في العمليات الجراحية

قام بفصل احدى الكليتين بنجاح للمواطن (عثمان القيزاني)
تطوع لعلاج أطفال مدرسة الفنون والصنائع بطرابلس
في بداية الغزو الإيطالي انضم إلى فرقة الهلال الأحمر
وظل طبيباً للمجاهدين حتى غادر إلى تركيا سنة 1918 في غواصة المانية صحبة المجاهد
. أحمد الشريف وبقي في تركيا إلى أن توفي عام 1954



عبدالسلام المسلاطي

الشيخ عبدالغنى الباچقى

هو عبدالغنى عز الدين ابراهيم الباچقى
من مواليد طرابلس 1893م

هاجر مع والده الى تركيا عام 1912م
ثم هاجر مع والده واستقر بدمشق سوريا
عين واعظ فى احد مساجد دمشق
درس فى معهد المعلمين وتخرج منه
عين مدرس باحمد مدارس دمشق الابتدائية
ثم مدير المدرسة الايوبيه

نال درجة الماجستير من الجامعة السورية عام 1932م
عين مدرسا بمدرسة دمشق الثانوية
سنة 1939م عين مفتش للمعارف فى محافظة السويداء
عين مدير المدرسة الناصر الابتدائية فى حى شعيبى
عين من قبل شكري القوتلى مفتش عام للمعارف فى محافظة الحسكة
فى عام 1946م كلف بالاشراف على مدارس محافظة حوران والسويداء
عام 1948م عين مشرف على التوجيه التربوى فى محافظة دمشق
عام 1950م عين مدير عام المعهد الاسلامى العربى عقب تقاعده
رجع الى وطنه ليبيا وتسلم خطبة الجمعة بجامع شائب العين
كان يقيم دروس دينية فى جامع الحدادية وجامع الجنزورى
كان عضو بارز فى لجنة الدفاع عن ليبيا اثناء اقامته فى سوريا

من مؤلفاته

- عبد الغنى الباچقى - عبدالرزاق الباچقى - دروس الانشاء العربى - وزارة المعارف 1935م
- دروس التاريخ الاسلامى - وزارة المعارف 1927م
- دروس التعليم المدنى - وزارة المعارف 1948م
- دروس القواعد العربية فى النحو والصرف - وزارة المعارف 1935م
- كتاب التاريخ - الشهادة الابتدائية - وزارة المعارف 1934م
- كتاب الجغرافيا الابتدائية - وزارة المعارف - 1931م
- كتاب الجغرافيا الطبيعية وجغرافية البلاد العربية والاسلامية - مطبعة التربية - 1923م
- المدخل الى اصول الفقه المالكى
- الميسر فى الفقه المالكى
- رسالة ماجستير بعنوان - فخر ابى فراس وابى الطيب
- توفى رحمة الله فى طرابلس يوم 7-2-1975



عبدالغني الباشقني

الشيخ عبد الكريم النفاطي

هو عبد الكريم محمد حامد النفاطى

ذكره الشيخ عمر الراشدى في كتابه ابتسame الغروس

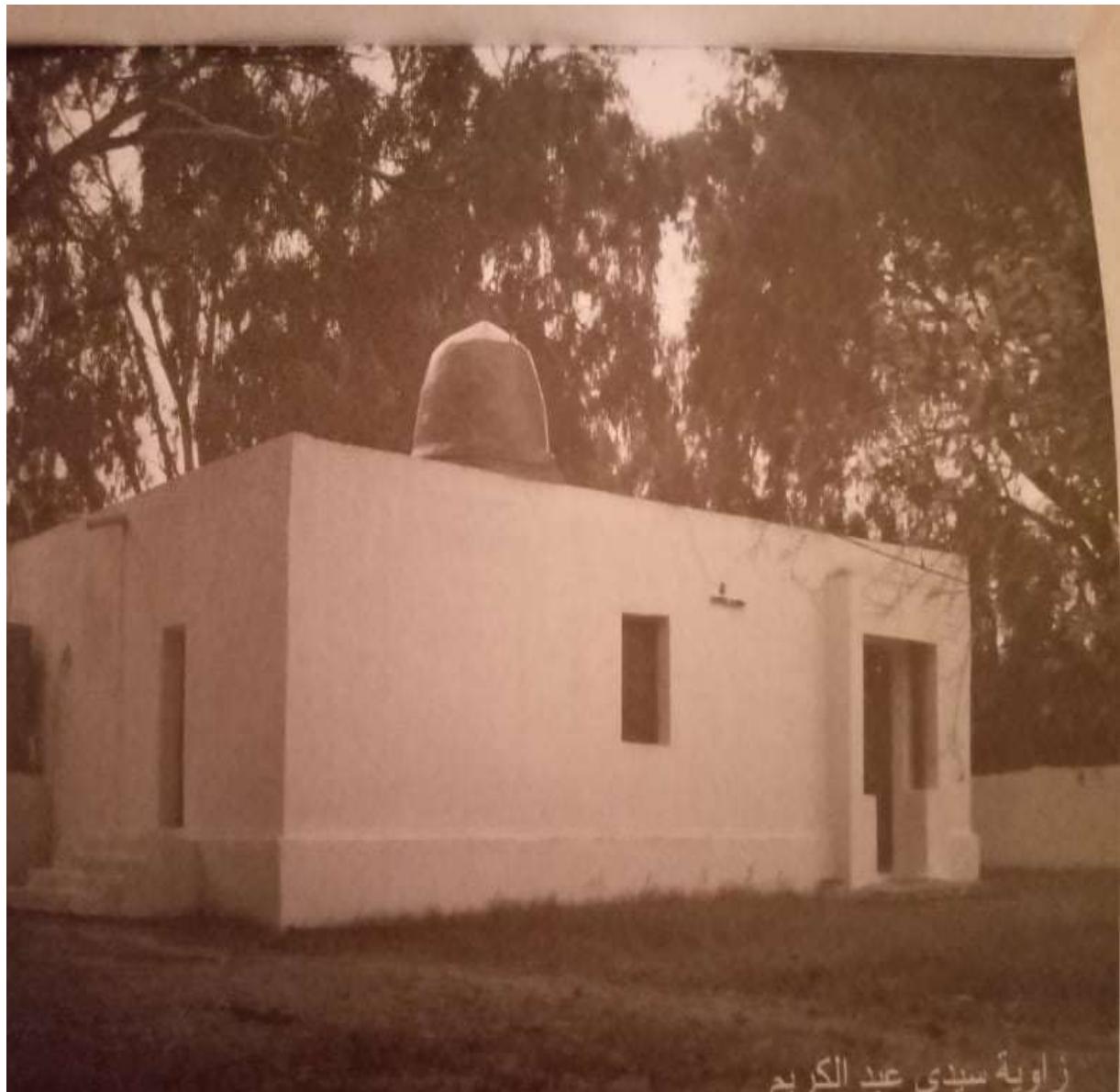
واحد الشيخ عبد الكريم النفاطي عن الشيخ علي الطشانى

كانت له صداقة متينة بالشيخ أبي بكر التاجوري ويرجح انه الشيخ بوكر

وذكره الشيخ عبدالسلام بن عثمان في كتابه الإشارات

توفي في تاجوراء ودفن بها سنة 1458م تقريبا

عن احمد القطعانى



زاوية سيدى عبد الكريم

زاوية الشيخ عبد الكريم النفاطي

عبداللطيف حويل

هو عبداللطيف محمد الهونى

مواليد 1929م طرابلس المدينة القديمة زنقة قوس المفتى

درس المرحلة الابتدائية

اشتغل في الدباغة ثم النول والنسيج

بداء الغناء في الافراح

المدرسة الفنية هي مدرسة فندق سيالة ملتقى الفنانين والشعراء والملحنين انظم الى الاذاعة عام 1957م كان من زملائه في المجال الفني محمود الشريف - سلام قدرى - محمد ابوقرین - محمد مرشان اول عمل قدمه اللاذعة أغنية يامشكاي من الحان محمد مرشان وكلمات على السنى قدم العديد من الاغانى لحن لغيره من الفنانين مثل أغنية يصبح عليك الورد غناء نورى كمال واغنية راحلة على القبرون واغنية سيد العيلة غناء المطربة المصرية ثناء ندا غنى حوالى - 50 لحن منحانه

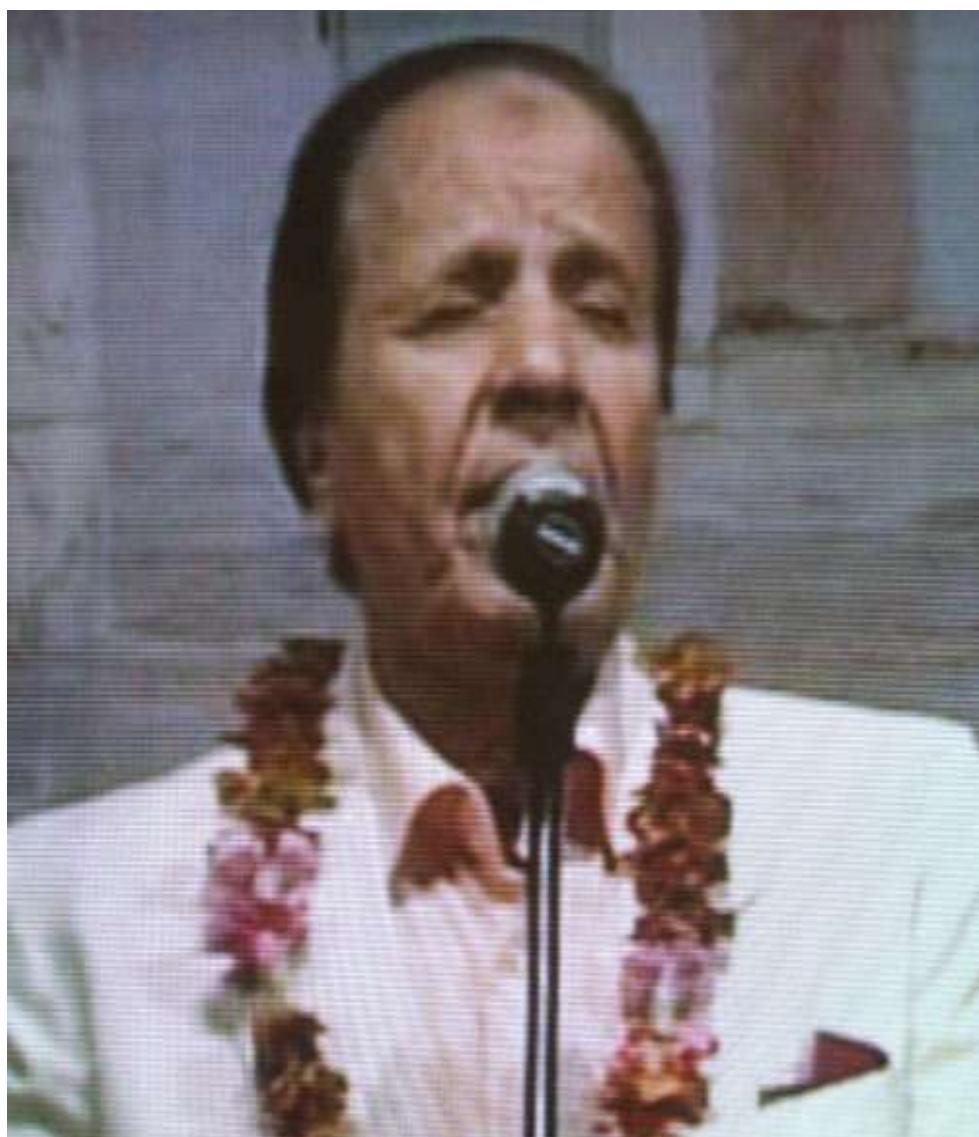
لحن له كاظم نديم - محمد مرشان - محمد الدهمانى - عبدالمجيد حقيق عمل واحد

من مؤسسى فرقة الشروق وانضم لفرقة المالوف

متزوج وله اولاد - مدرس مادة المالوف بمعهد جمال الدين الميلادى

اطال الله فى عمر الفنان عبداللطيف حويل

منقول من صفحاتى الفنان الراحل عبدالرزاق بن نعسان ومحمد الغزاوى



عبداللطيف حويل

الدكتور عبد اللطيف محمود البرغوثى

تاریخ المیلاد 9-4-1928 رام الله فلسطین

توفی 7-5-2002

مدرس في معهد المعلمين في بنغازي - خبير من اليونسكو في طرابلس ساهم فتأسيس كلية التربية بطرابلس من 1967 إلى 1974 صاحب كتاب - التاریخ الليبي القديم 750 صفحة نشر الجامعة الليبية 1971 دار صادر بيروت تاريخ ليبيا الاسلامي 700 صفحة نشر الجامعة الليبية 1972 دار صادر بيروت التحديفي تدریس الاجتماعي اتفى المدرسة الابتدائية مترجم نشر مكتبة الفرجانى 1974 طرابلس - ليبيا تعلم في كتاب قرية كفر عين، ثم في مدرسة ديرغسانة للذكور ثم في الكلية الرشيدية في القدس حيث تخرج فعمل معلماً دون أن ينقطع عن الدراسة الجامعية فحصل على البكالوريوس والماجستير والدكتوراه من جامعة لندن، وقد حصل على شهادة الدكتوراه ببحثه عن "الأغاني العربية الشعبية في فلسطين والأردن". وقد عمل المرحوم البرغوثي مدرساً في المدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية ومديراً لمدرسة بنى زيد الثانوية حتى عام 1956 عندما عمل مفتشاً بوكالة الغوث الدولية، ثم مدرساً في معهد المعلمين في بنغازي -ليبيا. وفيما بعد عمل مدرساً فكثير مدرسين في معهد معلمي الوكالة برام الله ثم مديراً لدائرة تدريب المعلمين في رئاسة الوكالة بالقدس وبعدها خيراً معاراً من اليونسكو للجامعة الليبية في طرابلس حيث أسهم في تأسيس كلية التربية هناك (1967-1974). وبعد ذلك أوفدته اليونسكو في مهمة مماثلة لمدة سنة إلى البحرين لتطوير معاهد المعلمين والمعلمات فيها. عاد إلى البلاد وعمل في جامعة بيرزيت أستاذًا للغة العربية وأدابها، ورئيساً لدائرةها حتى سنة 1980، حينما أعارته الجامعة لليونسكو ولمدة سنتين عمل خلالها منسقاً لفريق من خبراء اليونسكو العرب لتطوير التربية في دولة الإمارات العربية المتحدة. وبعد تنفيذ تلك المهمة عاد إلى جامعة بيرزيت نائباً للرئيس للشؤون الأكademية. وبعد أن انتهت خدمته في جامعة بيرزيت عمل لمدة سنتين في جامعة القدس مستشاراً لرئيسها. ونشرت له بحوث في مجالات مختلفة،

منها مجلة التراث والمجتمع التابع لجمعية إنعاش الأسرة في مدينة البيرة بفلسطين، ومجلة الأسوار التي تصدر في مدينة عكا، ومجلة عالم الفكر الكويتية وغيرها. وصدر له خمسة وعشرون مؤلفاً في التاريخ والتراجم والتربية والأدب، وشارك في العديد من المؤتمرات العلمية في الوطن العربي والولايات المتحدة الأمريكية كما كان المرحوم عضواً في اتحاد الأدباء والكتاب الفلسطينيين، وعضو الفرع الفلسطيني في رابطة القلم العالمية، ورئيس جمعية الفولكلوريين الفلسطينيين، ورئيساً في مركز التراث الشعبي الفلسطيني بجمعية إنعاش الأسرة، وساهم في إقامة مهرجانات التراث الشعبي قبل الاحتلال وبعده، وعضوًا في جمعية الفولكلور الأمريكية، وعضوًا مؤسساً في مجمع اللغة العربية الفلسطيني وعضوًا في مؤسسات أخرى غيرها. وكان المرحوم البرغوثي أحد أبرز رواد حقل التراث الشعبي الفلسطيني وبخاصة الأدب الشعبي منه. كما شارك في أبرز النشاطات الفكرية والأدبية والتراجمية في داخل فلسطين وخارجها، بحيث يصعب حصر هذه النشاطات

السيرة الذاتية

المعلومات الشخصية:

الاسم : عبد اللطيف محمود البرغوثي

الجنس: ذكر

تاريخ الولادة ومكانها: 1928/04/09، كفر عين / رام الله/ القدس.

الجنسية عند الولادة: فلسطيني// الجنسية بالتجنس: أردني.

الجنسية بعد 1988/07/31: فلسطيني (بعد فك الارتباط)

الديانة: مسلم.

الحالة الاجتماعية: متزوج.

الأبناء والبنات: ابنان وثلاث بنات (كلهم متزوجون).

اللغات: العربية والإنجليزية.

الأسفار: أقطار الوطن العربي وأوروبا والولايات المتحدة.

تاريخ الوفاة ومكان الدفن: 07/05/2002 م، كفرعین / رام الله/ الضفة الغربية – فلسطين

الوظائف:

1985 - 1997 :مستشار رئيس جامعة القدس، بروفيسور الدراسات العربية الإسلامية في جامعة بيرزيت (أدب عربي: جاهلي، أموي، وأندلسي وحضارة إسلامية وأدب شعبي فلسطيني).

1982 - 1984: نائب رئيس الجامعة للشؤون الأكademية / جامعة بيرزيت.

خبر يونسكو:

1967 - 1974: طرابلس ليبيا.

1974 - 1975: المنامة - البحرين.

1980 - 1982: أبو ظبي - الإمارات العربية المتحدة.

و قبل ذلك كان التقليل بين الوظائف التالية:

مدير تدريب المعلمين في وكالة الغوث الدولية/ القدس،

كبير مدرسين مركز تدريب المعلمين / رام الله،

مذيع في هيئة الإذاعة البريطانية – القسم العربي،

موجه تربوي بوكالة الغوث الدولية،

مدير مدرسة بنى زيد الثانوية،

1947 – 1950: معلم في مدرسة دير جرير الثانوية.

الشهادات العلمية:

1963: دكتوراه / جامعة لندن – أدب مقاول / الأغاني العربية الشعبية في فلسطين والأردن.

1958: ماجستير / جامعة لندن / دراسات عربية إسلامية (بامتياز).

1956: بكالوريوس / جامعة لندن: دراسات عربية إسلامية (برتبة شرف).

التعليم:

1938: كتاب قرية كفرعین.

1939 – 1943: مدرسة دير غسانة للذكور.

1943 – 1947: الكلية الرشيدية في القدس.

الدراسات العليا: جامعة لندن: مدرسة الدراسات الشرقية والإفريقية.



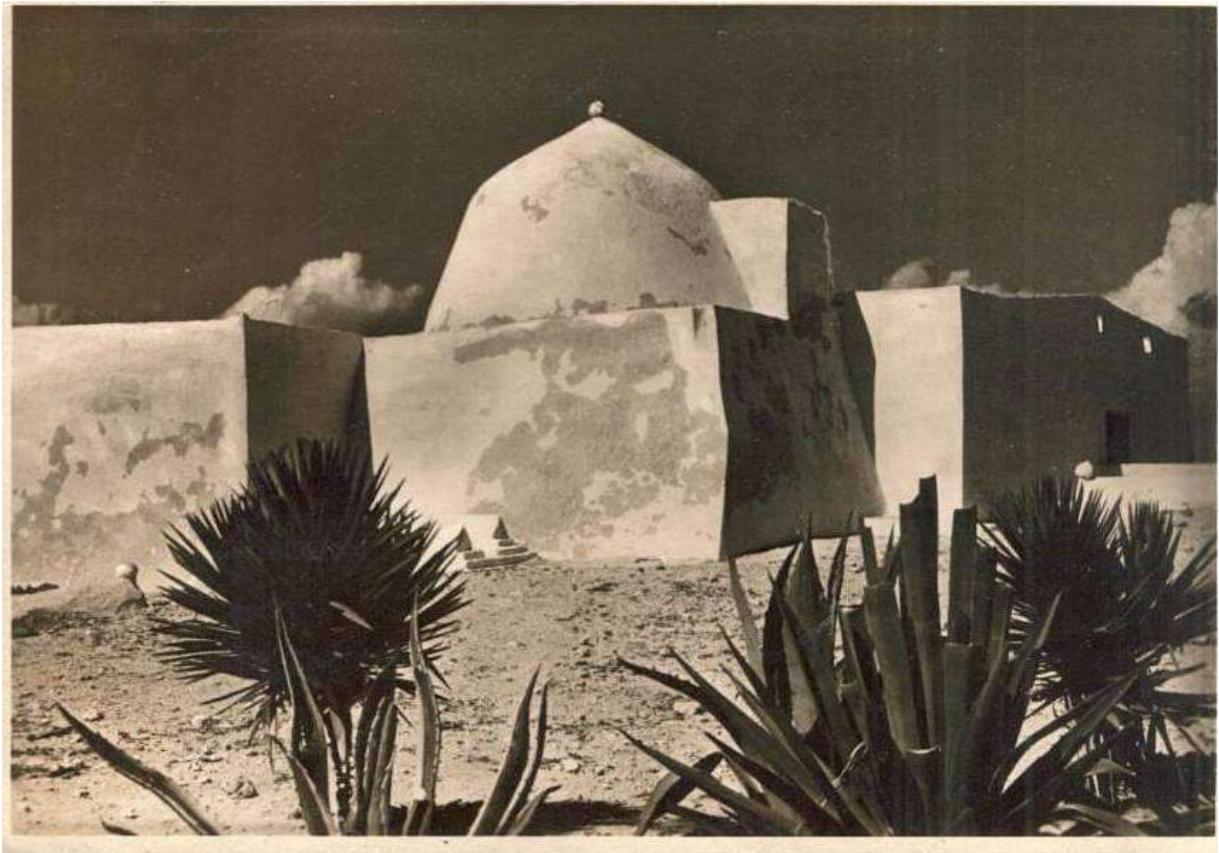
عبد اللطيف محمود البرغوثي

الشيخ عبدالله الشعاب

اقدم صوفي في افريقيا
904-800م

عاش فترة الدولة العباسية زمن الاغالبة فترة احمد ابراهيم الاغلبي
ولد بطرابلس وكان يعمل نجارا شديداً في الزهد وبنى مسجد على هيئة رباط على شاطئ
البحر بطرابلس ثم بنيت عليه قبة دفن الشيخ الشعاب به
توفي عام 857 م اثناء حكم الاغالبة لطرابلس
وُدُنَ بِمَكَانِهِ الْمُعْرُوفِ الْآنَ بِجَامِعِ الشَّعَابِ وَبِقَرْبِهِ عَيْنٌ مَاءً عَذْبَهُ وَنَمَتْ بِقَرْبِهِ مَقْبَرَةٌ كَبِيرَةٌ
بنيت عليه زاويتان واحدة عروبية و أخرى عيساوية ودفن بجواره بعض رموز الصوفية منهم
سلیمان جد عبد السلام الاسمر و ابنه الكبير محمد والشيخ محمد التركى

المراجع
الإسلام والمسلمون في ليبيا اعداد احمد القطعاني -
اتورى روسي لبيبا من الفتح الاسلامى وحتى عام 1911 م ترجمه خليفه التaisi -



صریح عبدالله الشعاب

عبدالله شرف الدين .

المجاهد عبدالله شرف حاكم طرابلس الملقب (بالمرابط) 1505م في سنة 1505م ، ثم تعين الشيخ عبدالله شرف حاكما لمدينة طرابلس ، وكان رجلا تقى يميل الى العبادة والزهد في الدنيا حتى لقب بالمرابط وتغلب الطابع الديني على حياته واهمل تحصين المدينة وتنويع ابراجها واسوارها واهمل تسلیح الحامي.

كان الشيخ عبدالله شرف بطبعه الهادي وصلاحه الديني قد اسهم في إقرار الامن والهدوء في المدينة فانعكس ذلك على أوضاعها الاقتصادية.

ولم يكن لدى الشيخ عبدالله الاستعداد لتحسين المدينة وفي الائتاء نجحت اسبانيا في السيطرة على مدن المغرب العربي وتزامن ظهور الدولة العثمانية في هذه الفترة قوة عسكرية ضاربة وقام الاسپان بالهجوم على طرابلس سنة 1510م ، بقيادة الكونت (بورو نافارو) وكان قوام الحملة 8 الاف رجل وانضمت الى الحملة جيوش إيطاليا وصقلية ولم تكن الحملة اسبانية خالصة.

وكان عدد السفن مائة وعشرون سفينه حربية وتضم الحملة حوالي 15 الف جندي اسباني بالإضافة الى ثلاثة الاف جندي إيطالي وصقلبي ومالطى وعدد من المغامرين.

وصلت الحملة الى طرابلس 25 يوليوا 1510م ، وبدأت بالهجوم على المدينة بالمدفعية واستولوا على المدينة بعد سقوط العديد من القتلى بلغ عددهم حوالي 5 الاف قتيل وسته الاف اسير اما خسائر الجانب الاسپاني فكانت حوالي (300) قتيل من بينهم اميرال الحملة .

وثم اسر الشيخ عبدالله بن شرف وأولاده وزوجته وكامل افراد اسرته الموجودين بالقلعة. وغادر الأهالي الى الواحات والمدن القرية وخاصة تاجوراء . والتي اصبح لها شأن وأهمية في تاريخ طرابلس وارسل الشيخ عبدالله بن شرف الى مسينا حاكم صقلية مع اولاده وزوجته حتى سمح له الامبراطور شارل الخامس بالعودة الى طرابلس واستقر سكان طرابلس في تاجوراء واتخدوها مركز للمقاومة ضد الاسپان.

علماء بأن تواجد الاسپان لم يتتجاوز حدود طرابلس وجهز اهل طرابلس من تاجوراء حملة قوامها 40 الف مقاتل واستولوا على اسوار المدينة غير ان الاسپان فجروا الغم راح ضحيته العديد من الاسپان ومن الطرابلسيين .

ومات في الهجوم بدر ونافارو قائد الحمله نفسه وفي سنة 1513م ، تنازل ملك اسبانيا عن طرابلس الى نائبه في صقلية ومن عليها (دون جودي مونكادا) الذي اضطر تحت ضغط المقاومة في طرابلس الى اطلاق سراح الشيخ عبدالله بن شرف سنة 1523م ، وما ان وصل الشيخ الى مدينة طرابلس وسُنحت له الفرصة للهروب من طرابلس الى تاجوراء سنة 1526م ، وانظم الى الثوار.

ونتيجة الهجوم المتكرر من قبل الثوار من منطقة تاجوراء بقيادة الشيخ عبدالله شرف لم يستطع الإسبان البقاء في طرابلس بعد حكم دام عشرون عاماً واضطروا للتنازل عنها إلى فرسان القديس يوحنا سنة 1530م ، وعين القسيس (قسباري دي سنقوسا) حاكماً على طرابلس. وجه خير الدين بربوسا وهو حاكم الجزائر خير الدين كرمان وبرفقته مراد اغا سنة 1537م ، وقدم خير الدين كرمان إلى تاجوراء وهي مركز المقاومة ضد فرسان مالطا. وكانت تاجوراء تخلي من ميناء لرسوا السفن وبذلك بادر خير الدين كرمان باعداد حوض لسفنه وبني برج للدفاع عن سفنه في الميناء وكان لابد له من اعداد التحصينات لكي لايفقد المدينة التي أصبحت تمثل القاعدة الهامة لمقاومة فرسان القديس يوحنا وحلفاؤهم.

قام الفرسان بشن غارات على دواخل طرابلس في جنزور وسوق الجمعة وتاجوراء. واستكان بعض شيوخ القبائل ودفعوا الغرامات أما قبائل تاجوراء فلم يستكينوا ، ووصلوا الحرب على الفرسان واستطاع كرمان ان يستولي على سفينتين من الفرسان بكل عتادها ورجالها.

وفي سنة 1537م، شن هجوم ضيق به الخناق على الفرسان وانتشرت قوات كرمان في جميع أنحاء طرابلس واستطاع تأسيس قلعة (القائد) على بعد ميل من أسوار المدينة ونصب عليها المدافع واشتد الحصار على الفرسان وتقدم كرمان لاحتلال طرابلس وتوافت عليه الرجال من الماء وجذور وكاد الفرسان يرثون راية الاستسلام لولا نقشى خبر موت خير الدين كرمان في المعركة وتراجع الثوار إلى تاجوراء.

وهاجم فرسان القديس يوحنا تاجوراء واستطاعوا قصفها ونهبها وسبو سكانها على اثر هذا الهجوم تحرك وفد من أهالي تاجوراء بقيادة الشيخ عبد الله بن شرف وذهبوا إلى الاستانة لمقابلة السلطان العثماني سليمان القانوني ووعدهم بمساعدتهم للتخلص من فرسان مالطا.

وعين مراد اغا حاكماً على تاجوراء سنة 1537م، وتجددت حركة المقاومة ضد فرسان مالطا إلى ان تدخل الاسطول البحري العثماني بقيادة سنان باشا واستولى على طرابلس بمساعدة أهالي تاجوراء وحاكمها مراد اغا سنة 1551م،



القلعة التي حكم منها عبدالله شرف قبل الاحتلال الاسباني 1510

عميد على المهدى السنوسي

من مواليد الجديد سبها 1935م

التحق بالمدارس الفرنسية في إقليم فزان

درس اللغة العربية على يد الشيخ سالم الحضيري

ثم درس القرآن الكريم على يد الشيخ السنوسي الحضيري

التحق بالشرطة برتبة شرطي 6 - 1 - 1954م

عمل في بوابة أم العبيد

ثم عمل في برقن وونزريك ومرزق والقطرون

عام 1955م عمل في المباحث العامة سبها

نقل عام 1956م للعمل بمركز شرطة الشاطئ

عمل في مجال تدريب الشرطة

عمل في مصلحة السجون سبها

عام 1957م رقى إلى رتبة نائب عريف

عام 1958م رقى إلى رتبة عريف

التحق بكلية ضباط الشرطة بنغازي 1960م الدفعة الثانية

عام 1962م تخرج من الكلية برتبة ملازم وعمل في مجال تدريب الأساس

عمل ضابط تحقيق بمركز شرطة هون

رقى إلى رتبة ملازم أول عام 1963م

نقل عام 1964م للعمل بإدارة السجون سبها

عام 1965م رقي رتبة نقيب وعمل رئيس مذكر شرطة هون وحكمدار الجفرة

عام 1966م عمل بالقوات المتحركة

عام 1967 رئيس مركز شرطة الشاطئ

عام 1968م رقي الى رتبة رائد

عام 1969م عمل بحسابات الشرطة سبها

عام 1970م عين مفتش بالمنطقة الجنوبية

عام 1972 ثم ايفاده في دورة تدريبية الى مصر

عام 1975م رقي الى رتبة مقدم

عام 1975م كلف مراقب امن مرزق الى غاية عام 1979م

عام 1980م رقي رتبة عقيد وعين رئيس فرع جوازات سبها

عام 1987م مدير الادارة العامة للجوازات والجنسية المكلف

عام 1985م كلف بمهمة الى الجزائر ونيجيريا

عام 1995م احيل الى التقاعد وثم تمديد سنتين خدمة

عام 1996م رقي رتبة عميد

احيل الى التقاعد بعد خدمة دامت 42 سنة

اطال الله في عمره وتمتعه بالصحة

من صفحة ابنه ابوبكر على المهدى السنوسى



عميد على المهدى السنوسي

الشاعر علي السنى

هو محمد على محمد السنى

من مواليد طرابلس المدينة القديمة 1930 م

بداية حياته اشتغل مع المصالح المشتركة

عمل بالمركز الثقافي الامريكي وفيه اجاد اللغة الانجليزية

عمل ممرض بوزارة الصحة

عمل بشركة اسو النفطية الى ان تقاعد عام 1985 م

كان يقيم بمزرعة الصغيرة بمنطقة الجديدة بطرابلس

بدأ كتابة الشعر الغنائي عام 1949 م

لحن من شعره - كاظم نديم - محمد مرشان - محمد الدهمانى - سلام قدرى - عبداللطيف حويل - عبد الرحمن امين - عبد الباسط البدرى

بعض من اغانيه

هايم بييك وعيونى سهاره - لحن شعبي قديم - غناء سلام قدرى

نقشه حلو - لحن كاظم نديم - غناء سلام قدرى

عندى ليك ياعينى بشاره - غناء سلام قدرى

تولعت بييك - لحن وغناء سلام قدرى

تغربت - غناء كارم محمود - لحن عبد الرحمن امين

دوقي الشوق - لحن عبد الباسط البدرى - غناء نورى كمال

حبيت مره غناء مصطفى طالب لحن عبد الرحمن امين

حبيتك اول مره - غناء مصطفى طالب - لحن عبدالرحمن امين

يا بو العيلة - لحن وغناء سلام قدرى

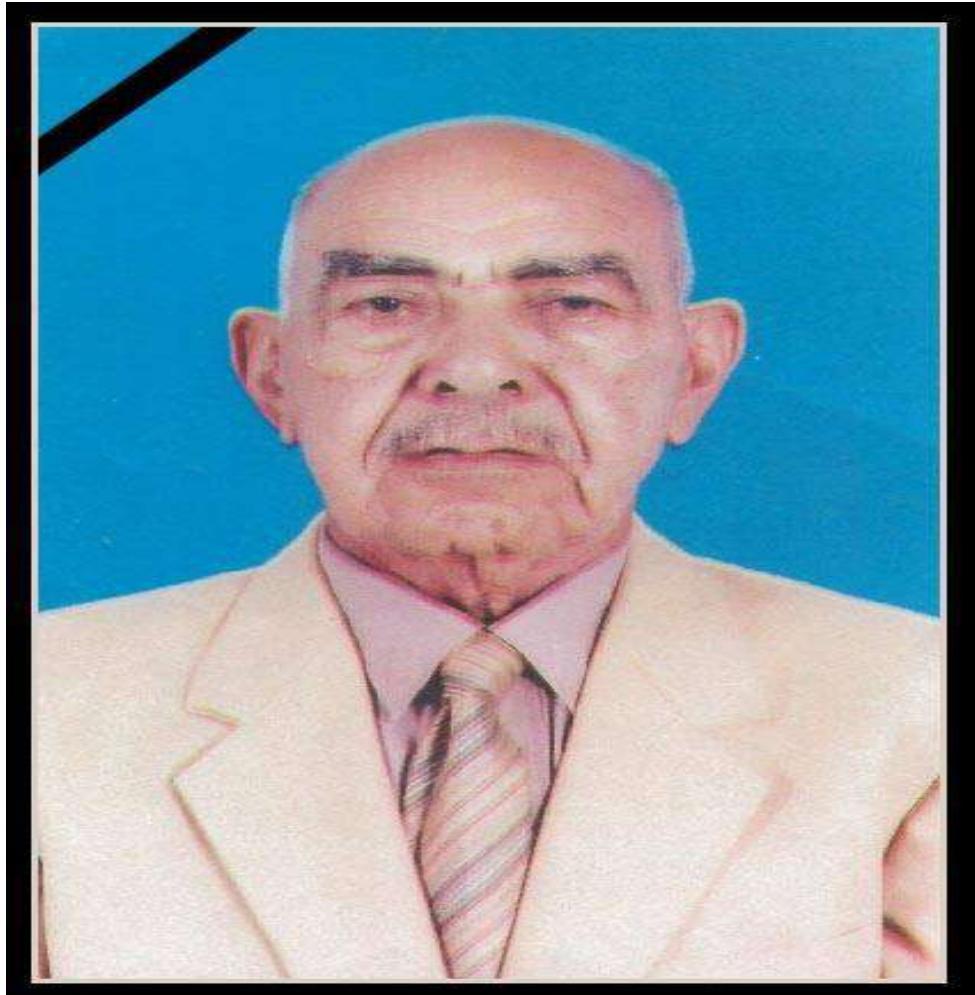
بيناتكم ياساكنين الحارة - لحن كاظم نديم - غناء علية

وين عدى وين - غناء على القبرون - لحن شعبي قديم

كرمه المركز القومى للبحوث والدراسات الموسيقية عام 2010 م

توفى الشاعر الكبير على السنى يوم 2014-6-8 م

رحمه الله رحمة واسعة



علي السنى

على جنبد

هو الشيخ على محمد مسعود جنبد رحال التاورغي ولد بتاجوراء 1904 م

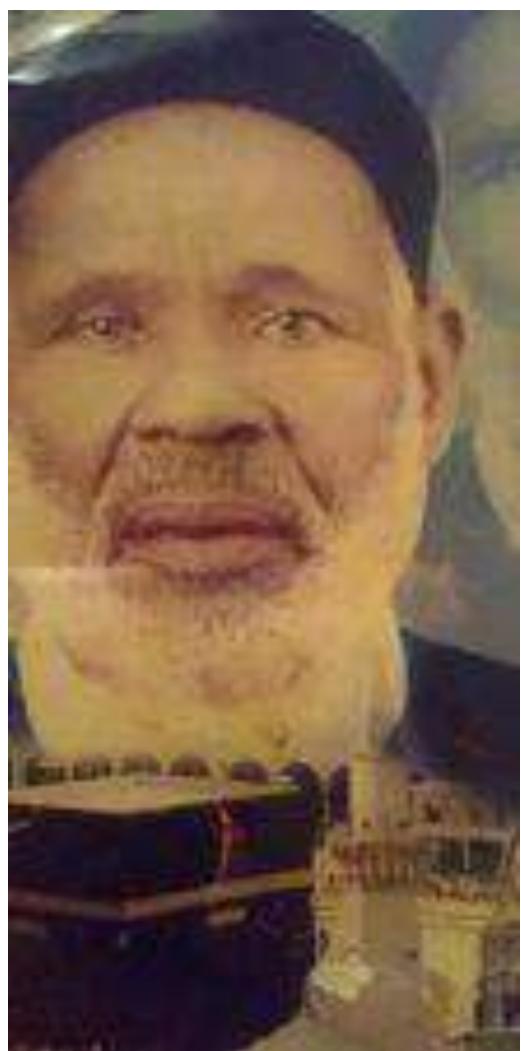
اقام اول حياته بشارع سيدى خليفه وشارع السيدى وشارع بن عاشور وزاوية الدهمانى
اخد عن الشيخ محمد عبدالهادى الذى كان صارما وشديدا في تربيته وامرہ بسياحات الى ككله
وبنى ولید والخمس وزلیتن وتاجوراء

اشتغل بالفلاحة وتربيبة الحيوان ولزم الزاوية الصغيرة بطرابلس ثم الزاوية الكبيرة ثم زاوية
الكتانى وقضى حياته مشهورا بالبركة زاويته التي انشأها اخر عمره بمزرعته بتاجوراء والتي
 قضى بها معظم حياته وانشى الكثير من الزاوية العيساوية في كلة وغريان وترهونة وسبها

اشتغل جل حياته بالفلاحة

توفي يوم 10 - 1 - 1978م ودفن زاويته بتاجوراء ويوجد بالقرب منها الان مسجد مازال
قائم الي الان

المصدر دكتور احمد القطعانى



على جندي

على مصطفى المصراتي

من مواليد اسكندرية 1926م

نشأ في اسكندرية واكمل دراسته بالازهر الشريف بكلية اصول الدين بالجامع الازهر
عاد إلى الوطن برفقة بشير السعداوي عام 1948م

من مؤلفاته

- 1- اعلام من طرابلس طبع مطبعة ماجي طرابلس 1955م
- 2- لمحات أدبية عن ليبيا المطبعة الحكومية طرابلس 1956م
- 3- ابراهيم الاسطى عمر شاعر من ليبيا دار الكشاف بيروت 1957م
- 4- جحا ف ليبيا مطبعة ماجي طرابلس 1958م
- 5- صحافة ليبيا في نصف قرن دار الكشاف بيروت 1960م
- 6- غومة فارس الصحراء مطبعة الغندور بيروت 1960م
- 7- ابوقشة وجريدة في طرابلس مطبعة الغندور بيروت 1960م
- 8- المجتمع الليبي المكتب التجاري بيروت 1962م
- 9- مرسال مجموعة قصص المكتب التجاري بيروت 1963-10
- 10- احمد الشارف ديوان ودراسة المكتب التجاري بيروت 1963م
- 11- ابن حميس الصقلي - اقرا دار المعارف القاهرية 1963م
- 12- نفحات النسرين والريحان فيمن كان بطرابلس من اعيان للنائب تحقيق ودراسة المكتب التجاري بيروت 1963م

- الشارع الممزق - قصص - دار الكتاب العربي القاهرة 1963م -13
- حفنة من رماد - قصص - مطبعة الغندور - بيروت 1964م -14
- اسد بن الفرات فاتح صقلية -15
- سعدون المكتب التجاري - بيروت 1964 -16
- رحلة الحشائشى الى ليبيا - دار لبنان - 1965م -17
- ديوان مصطفى بن زكريا دار لبنان - 1965م -18
- صور نفسية دار الطباعة الليبية 1966م -19
- فنون الادب الشعبي في ليبيا المطبعة الحكومية - طرابلس 1966م -20
- ابن غلبون مؤرخ من ليبيا المطبعة الحكومية - طرابلس 1966م -21



علي مصطفى المصراتي

الدكتور عماد الدين غانم

ولد عام 1940م ، "بقرية بسنادة" من مدينة اللاذقية بسوريا

التحق بالابتدائية بمدرسة قريته "بسنادة" ، درس الإعدادية والثانوية بمدرسة جول جمال باللاذقية عام 1960م ، درس في جامعة دمشق كلية التجارة ، أوفد في بعثة دراسية إلى المانيا الغربية ودرس في جامعة بون (التاريخ الإسلامي) والمكتبات والجغرافيا ،

حصل على دبلوم في المكتبات العلمية عام 1967م ، تحصل على دكتوراه في التاريخ الإسلامي من معهد الدراسات الشرقية ، عمل مشرف مكتبات في جامعة حلب ، ساهم في تأسيس معهد التراث ، عين مدرس بجامعة طرابلس عام 1976م ، كلية التربية - كلية العلوم الاجتماعية بالإضافة إلى التدريس لطلبة الدراسات العليا

((عنوان رسالة الدكتوراه ((دراسة في تاريخ مكتبات دمشق من عام 1154 م إلى 1516 م بجانب عمله في جامعة طرابلس عمل في مركز الجهاد الليبي ، ترجم كتاب الصحراء الكبرى وترجم كتاب موجز الرحالة رولفس 1831م - 1896م ، كما ترجم كتاب عبر أفريقيا عام 1988م ، ترجم كتاب رحلة الطبيب الألماني (ارفين قون باري - 1876م) ، له دراسة عن الرحالة الألماني (غوت لوب او دلف كراوزه) ومدة اقامته في ليبيا 1878م - 1882م ، صدر له (تقارير غوت لوب او دلف كراوزه الصحفية) حول الغزو الإيطالي للبيضاء ، عن مركز الجهاد الليبي 1993م

له كتاب رحلة إلى الكفرة كتاب مترجم ، كتاب تونس وطرابلس الغرب ، المستشرق الألماني هغميتش فون مالنسان ، كتاب تاريخ الحرب الليبية الإيطالية عام 1986م ، صدر من مركز الجهاد الليبي كتاب مترجم

دراسة (تقارير بعثة الصليب الأحمر الألماني في ليبيا ، منشورات مكتبة الاخاء عام 1967م ، كتاب الطبيب الألماني (فيليكس تيلهاير) مع الهلال الأحمر عند اعتاب طرابلس ، كما له دور فعال في إعداد المكتبة العامة بمركز الجهاد الليبي

. الصحراء وبلاد السودان تأليف جو ستاف ناختيجال المجلد الثاني
. الصحراء وبلاد السودان تأليف جو ستاف ناختيجال المجلد الرابع

درس في قسم التاريخ مادة مناهج البحث و مادة قاعة البحث و مادة العلاقات العربية الاوربية في العصر الوسيط ، مادة تاريخ العلوم عند العرب

درس في كلية العلوم الاجتماعية مادة تاريخ الحضارة العربية

أطال الله في عمره ومشكورا لما قدمه للمكتبة العربية عامة والمكتبة الليبية خاصة ، له مني كل التقدير والاحترام

المصدر : كتاب مع الناس الجزء الثاني الطاهر الطاهر النعاس مع مراجع من مكتبتي الخاصة ، ترجم للمؤلف



عماد الدين غانم

عمر عبدالله قوير

من مواليد المرج قرية بطة عام 1938م

ينتمي إلى قبيلة الدرسـة بالجبل الأخضر

درس الابتدائي بالمرج

درس الاعدادي بالمرج

درس جزء من القرآن الكريم على يد الشيخ السنوسي الأشهـب

التحق بالكلية العسكرية الملكية عام 1958 وهي الدفعة الثانية

تخرج من الكلية العسكرية عام 1960م

عمل بجهاز الشرطة العسكرية حتى عام 1968م

نقل إلى الشرطة عام 1970م

وعين مدير امن الزاوية

ثم مراقب امن بنغازي

عين مدير عام ادارة التنظيم والاداره بوزارة الداخلية

قام بتدريس مادة التنظيم والاداره بكلية الشرطة

عين مدير عام اللادرـه العامة للسجون

عين مدير عام الادارة العامة للجوازات والجنسية

امين هيئة الامن الداخلي

مدير عام ادارة المنافـد والبوابـات

توفي في مستشفى الخضرة ونقل جثمانه إلى المرج ودفن في مسقط راسه قرية بطة عام 2007م رحمـه الله



عمر عبدالله قويدر

كاظم نديم

(هو كاظم نديم محمود علي بن موسى) .

الاسم المستعار : أنور الطرابلسي

مواليد طرابلس 1925م ، توفي في طرابلس 27 يونيو 2007م .

وهو مطرب وكاتب كلمات وأخيرا اتجه الى الالحان ولحن العديد من الالحان منها على سبيل المثال:

- 1-اسعد ليه ، كلمات السيد محمود ، غناء ليلي جمال.
- 2-قمر يايمه ، كلمات مسعود يشون ، غناء نعمه.
- 3-ما يوم غابت صورتك ، كلمات عمر المزوجي ، غناء نعمه
- 4-عندي غزيل ، غناء عليا.
- 5-بيانتكم ياساكنين الحارة ، كلمات علي السندي ، غناء عليا ،
- 6-أمرني الحب ، كلمات عبد السلام زقلام ، غناء عليا.
- 7-الشرشاره ، كلمات محمد حقيق ، غناء نوري كمال.
- 8-لما ناداني ، غناء مصطفى طالب .
- 9-المجد المجد ، كلمات محمد المطماطي ، غناء محمود كريم.
- 10-لاتحبيني ، كلمات نزار القبانى ، غناء محمود كريم.
- 11-مبهى بنت الريف ، كلمات محمد الورفلي ، غناء محمود الشريف.
- 12-ياخاطري ، غناء محمود الشريف.
- 13-على بابكم ، كلمات أحمد الحريري ، غناء محمود الشريف.
- 14-ياحنينة عالعلية ، كلمات علي جمعة ، غناء محمد السليني.
- 15-محر داي ، غناء سلام قدرى.
- 16-نسمع عالحب ، غناء سلام قدرى.
- 17-سألنا عليك قالوا مسافر ، غناء سلام قدرى.
- 18-مسافر مازال ، كلمات عبد الحميد الشاعر ، غناء سلام قدرى.
- 19-حبيت مقدرتش ، كلمات ناظم نديم ، غناء سلام قدرى.
- 20-نقشه حلو ، كلمات علي السندي ، غناء سلام قدرى.
- 21-قابلتنى وردة ، غناء سلام قدرى.
- 22-انت عفيفة ، كلمات مسعود يشون ، غناء سلام قدرى.
- 23-ياسرونـه ، غناء سلام قدرى.
- 24-علاحـشـ الحـبـ يـتـحـرـمـ ، غـنـاءـ خـالـدـ سـعـيدـ.
- 25-تفوتـ عـلـيـاـ ، غـنـاءـ خـالـدـ سـعـيدـ.
- 26-اولـ سـبـتمـبرـ ، كلمـاتـ مـحمـودـ السـوكـنـيـ (ـ سـيدـ مـحـمـودـ)ـ ، غـنـاءـ خـالـدـ سـعـيدـ.
- 27-أـنـاـ ظـلـمـتـ القـلـبـ ، كلمـاتـ مـحمـودـ السـوكـنـيـ (ـ سـيدـ مـحـمـودـ)ـ غـنـاءـ خـالـدـ سـعـيدـ.

- 28- أم____ي ، كلمات عمر المزوجي ، غناء أحمد سامي.
- 29- حاول تنساني ، كلمات السيد محمود ، غناء راسم فخري.
- 30- ياطير سلمي ، كلمات كاظم نديم ، غناء محمد بوقرین.
- 31- بعد الهباء ، كلمات عبد الله الفاخری ، غناء محمد رشید.
- 32- عالموجة ، كلمات أحمد الحريري ، غناء خالد سعيد.



كاظم نديم

محمد العالم

من مواليد قرية أولاد العالم مسلاته 1850

توفي يوم 10_6_1935

هو الشيخ محمد احمد إبراهيم خالد عبد القادر بن عبد السلام العالم

تلقي تعليمه الأول بمدرسة عثمان باشا ومدرسة احمد باشا

شيوخه : خاله محمد علي بن موسى _ محمد كامل مصطفى _ محمد فاضل الشنقيطي _ الشيخ البغدادي

بعد حصوله على الاجازات العلمية قام بالتدريس بجامع ميزران وجامع احمد باشا تم عمل

مدرسة بزاوية يوسف الجعراني بمسلاته تم زاوية عبد الله الدوكالي

كان الشيخ يمتاز بالورع والتقوى ومحاربة البدع والاهواء واديبا لغويها وشاعرا له العديد من

القصائد المشهورة

((زبدة فن العلوم)) له العديد من المؤلفات والكتب منها الفية في النحو والصرف بعنوان

وحاشية شرح التاودي وحاشية ابن عاشر مع تلات منظومات في النحو وشرح علي حكم ابن

طاء الله

توفي بقرية أولاد العالم يوم 10-6-1935 رحمه الله

تم تابينه كفقيه للعلم بصحيفة الرقيب العميد

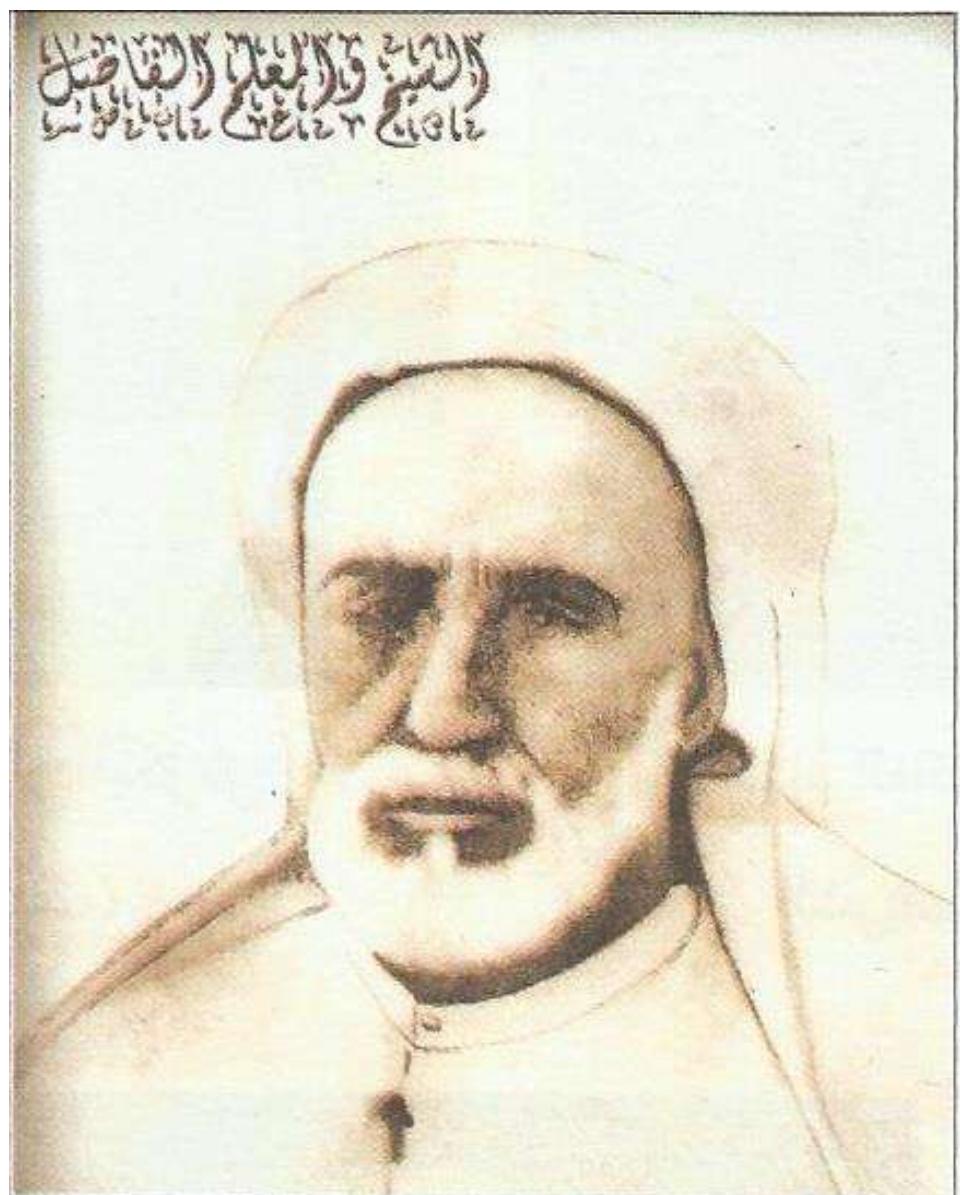
من شعره

خمس وعشرون من رسول كرام

وجب العلم باسمائهم في الذكر قد رسم

ادريس نوح هود صالح وكدا

دو الكفل أيوب لوط والأب ادم



محمد العالم

اللواء محمد الزنتو

هو محمد احمد مسعود الزنتو

من مواليد طرابلس 1918م

مدير عام البوليس الاتحادى

مدير عام ادارة الجوازات والجنسية وشئون الأجانب في العهد الملكي

من اسرة رياضية

التحق ولعب كرة القدم مع فريق الكال في الثلاثينيات

التحق بنادى بالخير في نهاية الثلاثينيات

التحق ولعب مع فريق الشباب عام 1943م

التحق ولعب مع نادى الاتحاد عام 1944م

اشتغل حكم في مجال كرة القدم

عين اول رئيس لاتحاد كرة القدم 1963م

تلقي تعليمه في المدارس الإيطالية واكمل تعليمه بجامعة نابولي

تحصل على درجة الدكتوراء من جامعة نابولي عام 1948م

موضوع دراسه عن التصوف الاسلامي في ليبيا

التحق بالبوليس وتخرج من مدرسة بوليس ترهونة نهاية الأربعينيات

التحق بدورة تدريبية عام 1949م في بريطانيا

بعد الدورة التدريبية رقي الى رتبة نقيب من قبل والي طرابلس

بعد الاستقلال عين مساعد مدير البوليس الانجليزى بطرابلس

عمل مدرس بمدرسة البوليس ابوستة

بعد انشاء البوليس الاتحادى عام 1954م عين رئيسا له حتى 1963م بعد الغاء النظام
الاتحادى

عام 1962م عين نائب القائد العام لقوات الامن الفريق محمود بوقويطين لشئون امن الدولة
والجوازات وشئون الاجانب

بعد الغاء النظام الاتحادى عام 1963م عين مدير عام الجوازات والجنسية وشئون الاجانب
واستمر في هذا المنصب حتى 31-8-1969م

نائب رئيس المنظمة الدولية للشرطة الجنائية الانتربول على المستوى الافريقى

عام 1967م الى عام 1969م كلف رئيسا للجنة المراقبين العسكريين

كلف بمهمة مساعدة ثوار الجزائر بتسييل مرور السلاح عبر المنافذ

رقي الى رتبة لواء في 24-12-1968م

توفي اللواء محمد الزنتو بتاريخ 5-11-1993م رحمه الله

من صفحة محمود ابونعامة



اللواء محمد الزنطوتى

الشيخ محمد الحطاب الكبير

من ضمن النازحين من الاندلس محمد الحطاب الذى جاء الى طرابلس ثم انتقل الى تاجوراء وله مسجد يسمى مسجد الحطاب وزاوية تسمى بزاوية الحطاب وشارع يسمى شارع الحطاب وهو لا يبعد كثيرا من جامع مراد اغا

ولد محمد عبد الرحمن بن حسين بن محمد الرعيني الطرابلسي الشهير بالحطاب سنة 861 هجرية وعرف بالحطاب الكبير ونشأ في طرابلس وحفظ القرآن الكريم ورحل إلى الحجاز سنة 877 هجرية وعند العودة إلى طرابلس استقر بالقاهرة وفي سنة 844 هجرية عاد الحطاب إلى مكه ثم المدينة المنورة ثم استقر بالحجاز وتزوج هناك وانجب ثلاثة أبناء هم محمد وبركات واحمد فتلقو العلم عن والدهم ثم عاد الشيخ الحطاب إلى طرابلس وكان الشيخ الحطاب شديد الورع زاهداً عالماً مهاباً وقوراً وكان وجود الحطاب بتاجوراء بعد الاحتلال الإسباني لمدينه طرابلس 1510 م لهذا قام بإنشاء الزاوية في تاجوراء والتي لجأ إليها الأهل وقضى بقية عمره بها إلى أن توفي الله ودفن بها وفبره معروف وتوفي عام 951 هجرية

الموافق 1544 م

وتوجد لوحه رخاميه مكتوب عليها - ضريح الولى الصالح الشيخ محمد عبد الرحمن الحطاب
رحمه الله



مسجد الشيخ محمد الحطاب الكبير

اللواء محمد الطرابلسي

محمد الطرابلسي - من مواليد نيجيريا 1888م ، قبل انتقال ورجمع عائلته الى طرابلس.

■ درس الابتدائية في مدارس طرابلس ، ثم أكمل دراسته في تركيا وألمانيا.

■ تحصل على رتبة زعيم في الجيش العثماني.

■ أول من تقلد منصب [رئيس أركان](#) لجيش الملك عبد العزيز آل سعود (الجيش السعودي) 1932 ، وساهم في إنشاء وتكوين نواة الجيش السعودي نظراً لخبرته العسكرية المتميزة وثقافته الواسعة يتقن اللغة التركية والالمانية والفرنسية والإنجليزية إضافة إلى لغته الأم العربية.

■ الرتبة العسكرية في الجيش السعودي [#لواء](#)

لقب في الجيش السعودي باسم - النمر الأفريقي و طارق الأفريقي

★ الحروب التي شارك بها.

- الحرب العالمية الأولى في البلقان وشرق أوروبا آخر سنوات الحكم العثماني.

- الحرب ضد الاستعمار الإيطالي في الحبشة وفي ليبيا.

- الحرب ضد اليهود في القدس في فلسطين.

- الحرب ضد الانجليز في مصر

- الحرب ضد الاستعمار الفرنسي في مالي والجزائر وتونس.

★ المناصب التي تقلدها في السعودية.

- أول رئيس اركان حرب لجيش الملك عبد العزيز.

- مدير العمليات العسكرية بالجيش السعودي. قائد سرية الإنقاذ الخاصة.

- مستشارا في الجيش السعودي.

انجازاته ★

- 1 تأسيس رئاسة اركان الجيش السعودي.
- 2 المشاركة في تأسيس الجيش السعودي النظمي.
- 3 تدريب الالوية العسكرية الافريقيه في الجيش السعودي.
- 4 اعادة فتح المدارس العسكرية في المملكة العربية السعودية.
- 5 ساهم في تشكيل الفرقة الاولى للفرسان.
- 6 توحيد الزي (اللباس) العسكري للجيش السعودي.
- 7 استبدال العترة والعقال بالبريه (الطاقية العسكرية) للرجل العسكري.
- 8 تحديد سن النظام العسكري للجيش السعودي.

من مؤلفاته ★

- 1 كتاب المبتدعات في الدين.
- 2 كتاب الدولة السعودية في الجزيرة العربية.
- 3 كتاب الحرب في الحبشة.
- 4 كتاب الحرب في فلسطين.



■■■ أنتقل اللواء محمد الطرابلسي إلى رحمة الله تعالى في سوريا - العام 1955م
اللهم أرحمه وأغفر له وأسكنه فسيح جناتك.



اللواء محمد الطرابلسي

الشيخ محمد المهدى السنوسي

ولد محمد المهدى بن محمد بن على السنوسي فى نوفمبر عام 1844 بواحة الغبوب

اشرف على تربيته الشيخ عمران بن بركة

دخل الكتاب وعمره 5 سنوات

دخل المدرسة القرآنية وعمره 6 سنوات

حفظ القرآن الكريم وعمره 7 سنوات

بعد اتمام حفظ القرآن الكريم التحق بوالده الشيخ محمد بن على السنوسي في الحجاز

ثم رجع إلى الغبوب

واصل تعليمه العالى في واحة الغبوب

تزوج ابنة معلمه واستاذه عمران بن بركة وعمره 15 عام وتوفيت في حياته عام 1891

تولى شئون الحركة السنوسية بعد وفاة والده وعمره 16 عام 1859

كون محمد المهدى مجلس اعلى يضم رؤساء الزوايا

كون مجلس خاص يجتمع يوميا في الغبوب

كلف برئاسة المجلس الاعلى شقيقه محمد الشريف

اهتم المهدى السنوسي بالغربوب وحفلت بنشاط زراعى وصناعى مثل الحداة والنجارة

اصبحت الغبوب قبلة القوافل بين مصر وافريقيا والشمال والجنوب

زادت حركة الزوايا وانتشرت حتى وصلت افريقيا الوسطى وقلب الصحراء الكبرى وحتى
جهات بحيرة تشاد وماجاورها من امارات اسلامية

دخلت قبيلة بلى الافريقية فى الاسلام

واصلت الحركة نشر الدعوة الاسلامية بين قبائل التيدا فى بلاد تيبيستى بالصحراء الكبراء

واصل الدعاة المسلمين الى بلاد الجلا بالحبشة

بنت الحركة السنوسية المساجد والمدارس القرانية لغرض نشر الاسلام

استفاد المهدى السنوسى من الهجرات العربية القديمة وجدد الصلة معها مثل قبيلة اولاد سليمان وقبيلة اولاد يعقوب و اولاد غنام والمحافظ وغيرهم من القبائل

استقرت هذه القبائل العربية فى تشاد والنiger والكمرون ونيجيريا

انتشر الدعاة بين وادى وبرقو وكائم وادمو والداهومى

ودخلت قبائل فى الاسلام مثل النبو والبرقو والندى

اهتم المهدى بالبناء الداخلى للحركة واصلاح ذات البين بين القبائل مثل قبيلة الجبارنة و اولاد على

نظم القبائل للجهاد ضد الفرنسيين والايطالين فيما بعد

حرص المهدى على تعليم قواعد الجهاد فى زوايا السنوسية

وقع تناقض شديد بين المهدى السنوسى من جهة وبين فرنسا والمانيا من جهة اخرى فى اواسط افريقيا

كانت علاقة المهدى السنوسى بالدولة العثمانية علاقة جيدة ورحب بفكرة الجامعة الاسلامية
التي اطلقها السلطان عبد الحميد

نقل مقر الحكم من الجغبوب الى العاصمة الجديدة الكفرة عام 1312 هـ

استقبل فى واحة الكفرة بواحة الجوف من قبل قبائل الزوى ومعهم قبائل المجابرة وبني زواية
الجوف ثم زواية التاج بعد وصوله الى الكفرة

فتحت المدارس لتعليم القرآن الكريم وأنشئت زواية روبيانة وتازربو واوقد كبار المشائخ منهم
الشيخ محمد عبد الله السنى الى وادى لنشر الاسلام

تدهورت صحة المهدى السنوسى فى الكفرة وازدات سوءا بعد وفاة شقيقه محمد الشريف 1313 فى
الجبوب

انقل المهدى من الكفرة الى قرو لمواجهة القوات الفرنسية الزاحفة نحو بحيرة تشاد
وتعت معركة بئر علالى بين السنوسين بقيادة المهدى السنوسى والفرنسين واسفرت عن هزيمة
الفرنسين فى هذه المعركة

انسحب الفرنسيين وعادوا للهجوم مرة ثانية وانسحب المجاهدين على اثر هذا الهجوم واستولت
فرنسا على منطقة بئر علالى

عاود المهدى السنوسى الهجوم على بئر علالى واستشهد فى هذه المعركة وبموته خارت قوى
المجاهدين وضعفت الهمم

توفى محمد المهدى السنوسى فى زاوية قرو يوم 1902-6-2 ونقل جثمانه الى الكفرة ودفن فى
زاوية الناج



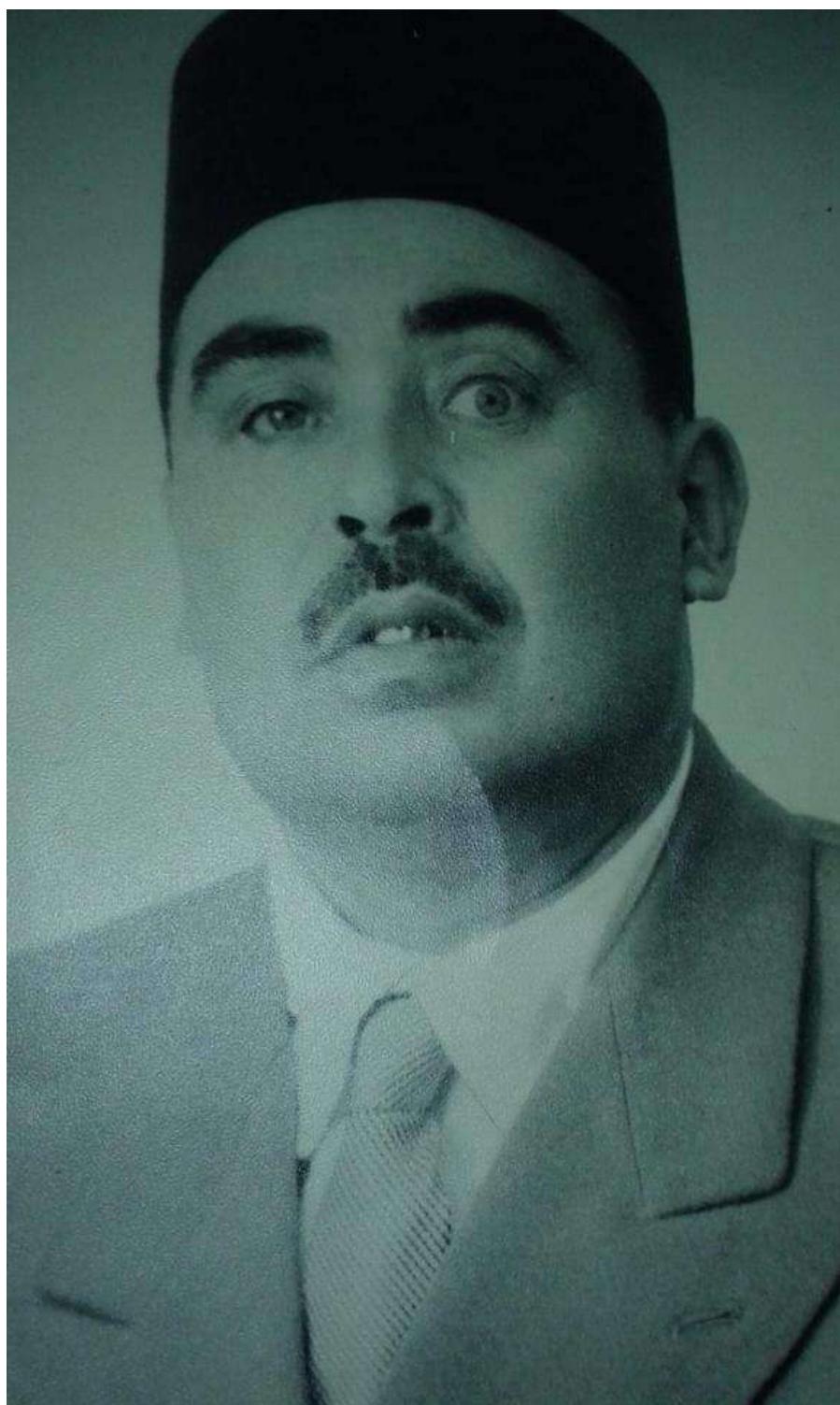
محمد المهدى السنوسي

محمد العكرمي

أرشيف دائرة النفوس بطرابلس
وما يعرف الان بمصلحة السجل المدنى
هو محمد العكرمى الاذمرلى
ومحمد العكرمى اسم مركب
وهو محمد اكرم احمد الاذمرلى
ولد بطرابلس 13 - 7 - 1914م

عرف عنه بتلقي العلم من صغره وبالذكاء الحاد والذاكرة القوية والتي جعلته ناجح في اهم

ادارة في المجتمع وهى دائرة النفوس بطرابلس
والتي تعرف الان بالسجل المدنى
بداية عمله في دائرة النفوس من يناير 1941م
وحتى تقاعده في مارس 1978
ومعروف عنه انه ذو ذاكرة قوية ويعرف سكان طرابلس بالاسم والعائلة
من صفحة ليالى طرابلس - عبدالسلام الطاهر



محمد العكرمي

محمد الطوير

هو الدكتور محمد احمد الطوير

ولد عام 1944م بالزاوية الغربية لليبيا

درس بمدارس الزاوية

تحصل على شهادة الليسانس من قسم التاريخ بكلية التربية بطرابلس عام 1976م

نال شهادة الماجستير من قسم التاريخ بكلية التربية طرابلس عام 1981م بعنوان ثورة الشيخ غومة محمودي في العهد العثماني الثاني

تحصل على شهادة الدكتوراء من كلية الاداب بجامعة لوراند اتفوش بال مجرسة 1993م بعنوان ثورة الشيخ عبد الجليل سيف النصر ضد الحكم العثماني في ولاية طرابلس الغرب من 1831م الى 1842م

للمؤلف عدة كتب وبحوث منشورة

1- مقاومة الشيخ غومة محمودي للحكم العثماني من 1835 الى 1858م بولاية طرابلس الغرب منشورات مركز جهاد الليبيين طرابلس 1988م

2- من معارك الزاوية ضد الغزو الإيطالي من عام 1917 الى 1922م مركز جهاد الليبيين طرابلس ليبيا 1988م

3- تاريخ الزراعة في ليبيا أثناء الحكم العثماني دار الجماهيرية طرابلس ليبيا 1991م

4- الشيخ محمد فرحات الزاوي احد قادة الجهاد الليبي ضد الغزو الإيطالي دار الجماهيرية للنشر طرابلس ليبيا 1993م

5- بحوث ودراسات في التاريخ الليبي من جزاین بالمشاركة مع مجموعة من المؤلفين مركز دراسة جهاد الليبيين 1984م

6- دراسات في تاريخ المكتبات والمخطوطات والوثائق الليبية بالمشاركة دار الجماهيرية طرابلس ليبيا 1986م

7- قضايا في الثقافة السياسية تحت الطبع

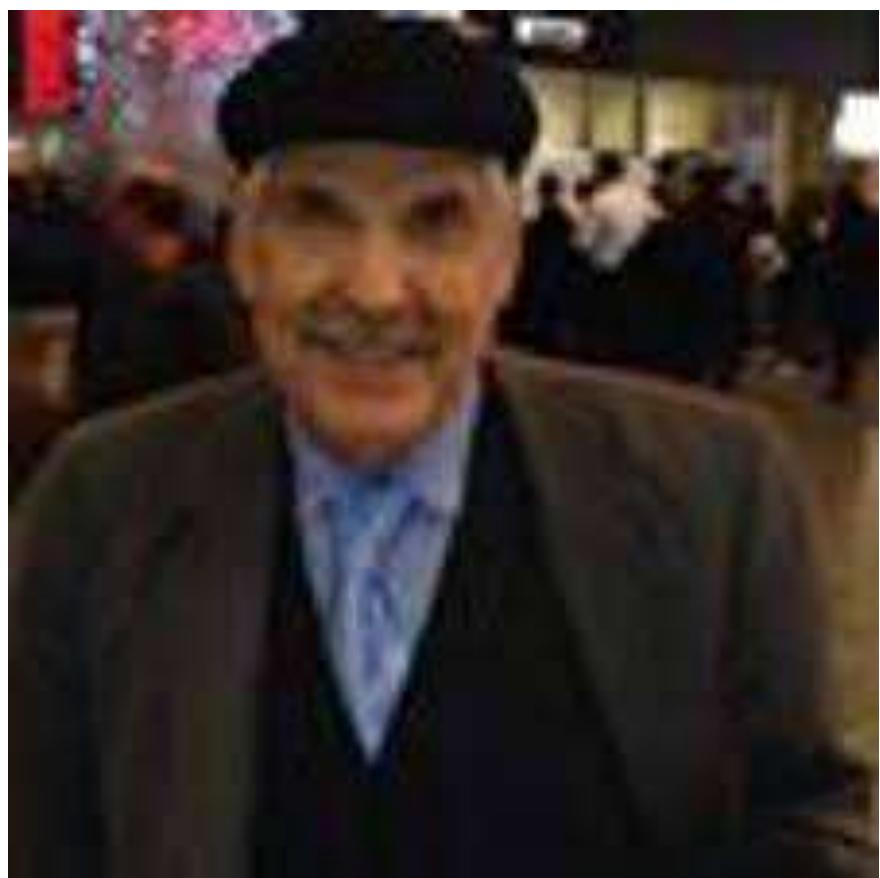
8- تاريخ حركة الجهاد الوطني في ليبيا ضد الغزو الإيطالي من 1911 الى 1931م
بالمشاركة تحت الطبع

9- ثورة عبدالجليل سيف النصر للحكم العثماني في ولاية طرابلس الغرب من 1831م الى 1842م

-10 موسوعة رواية جهاد الليبيين بالزواية

-11 الزواية تاريخ وثقافة تحت الطبع

المصدر ثورة عبدالجليل سيف النصر ضد الحكم العثماني في ولاية طرابلس الغرب
تأليف د محمد احمد الطوير الطبعة الاولى 2003م الناشر الشركة العامة لورق وطباعة
مطبع الوحدة العربية \ الزاوية



محمد احمد الطوير

محمد بريون

صاحب مكتبة النجاح – سوق الترك

ولد بطرابلس المدينة القديمة عام 1925 م

حفظ القرآن الكريم على يد الشيخ مختار حوريه وختمه على يد الشيخ على الزرقاني بحومة
غريان

التحق بالمعهد الديني احمد باشا درس علوم العربية والفقه والشريعة والتربية الإسلامية

التحق بمعهد المعلمين في عهد الاداره бритانية وازجيز للتدريس

درس بمدرسة المدينة القديمة والمدرسة المركزية

واصل اثناء شبابه تحصيل العلم القراءه

انتخب رئيساً للجنة الثقافية لنقابة المعلمين

تراس مجلة صوت المربى

أسس مع الشيخ عبدالسلام خليل النادى الثقافي بقوس الصرارعى

عمل في هيئة المطبوعات والنشر

تولى رئاسة تحرير مجلة هنا طرابلس الغرب

عام 1954 م أسس النواة الأولى لمكتبة النجاح بشوق المشير

نقل للعمل بوزارة الاشغال العامة

بعد التقاعد تفرغ للعمل بالمكتبة ونقلها من سوق الترك والحق بها دورين
واكتظت بالتب لتصبح اكبر مكتبة في طرابلس

حرس على نشر الكتب الإسلامية والتي زود بها مكتبة جامعة محمد بن على السنوسي وكلية المعلمين العليا عام 1979م صادر النظام السابق المكتبة ومحفوبياتها واظب الشيخ على تحفيظ القرآن الكريم منح 2007م وسام مادح الرسول اسهم في الكتابة بمجلة الاسوة الحسنة توفي الشيخ محمد بريون في طرابلس 2013م رحمه الله



محمد بريون

محمد بن خليل بن غلبون

ولد بمصراته ودرس بها

توجه الى مصر ودرس بالازهر

عاد من مصر عام 1720 م

اشتغل بالتدريس والإرشاد والتأليف

اشتهر بموافقه الصريحه وخدماته الاجتماعيه

الف في تاريخ ليبيا كتاب التذكار

عرف بالشجاعه ومجابهة المظالم

الف كتابا في علم الميراث

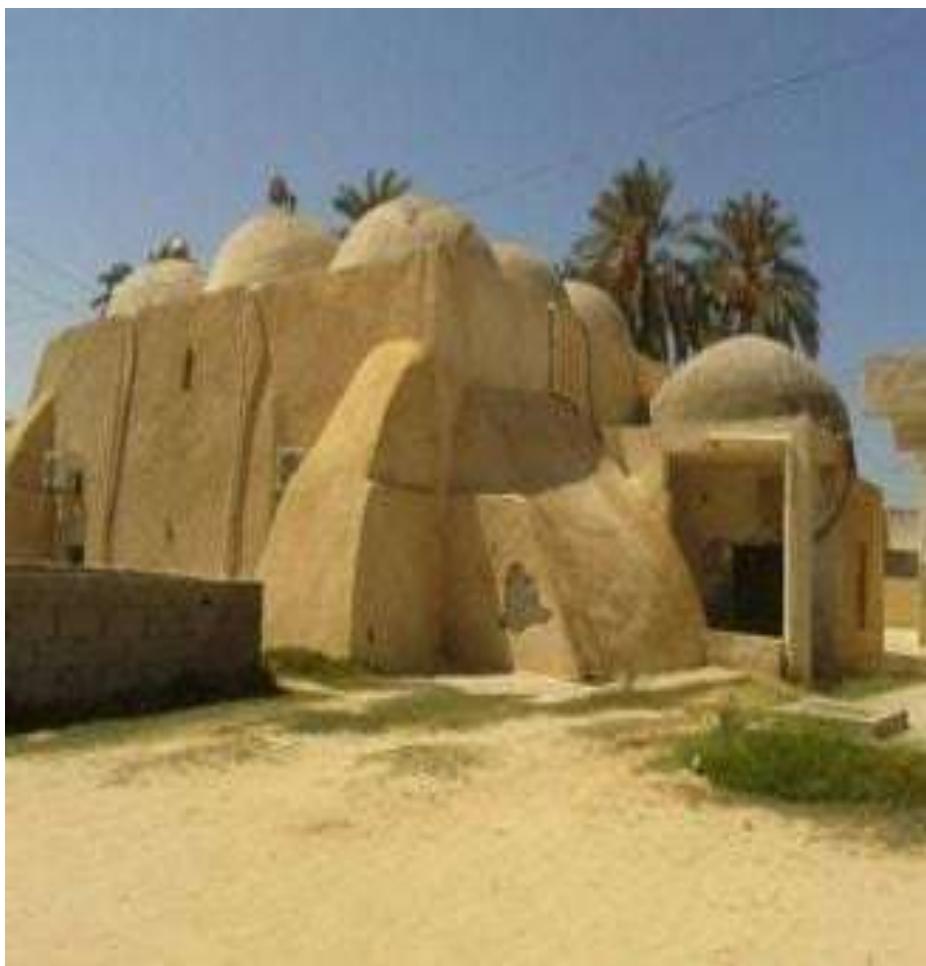
يعد كتابه في التاريخ من اهم المصادر في تاريخ ليبيا عبر العصور الإسلامية

ترجم كتابه الى اللغة التركية والإيطالية

عاصر احمد باشا القره ماللى مؤسس الاسرة القره ماللية

توفى محمد بن خليل بن غلبون عام 1763 م

من كتاب ابن غلبون مؤرخ ليبيا



ضريح محمد بن خليل بن غليون

محمد بن علي السنوسي

- ولد الامام محمد بن علي السنوسي في مستغانم بالجزائر عام 1787
- بعد وفاة والده تولت عمتها تربيته
- حفظ القرآن الكريم وهو صغير السن
- تعلم على يد علماء مستغانم ثم رحل إلى قرية مازوتة وبعدها إلى تلمسان
- سافر إلى فاس لطلب العلم بقى بها نحو سبع سنوات
- في عام 1824 غادر من المغرب نحو المشرق مارا بتونس وليبيا ودخل القاهرة
- قام في القاهرة في فترة حكم محمد على
- غادر من مصر إلى الحجاز عام 1825 ومكث في مكة وبدأت الحركة السنوسية في الظهور
- كانت زاوية البيضاء أولى الزوايا السنوسية التي أسسها محمد بن علي السنوسي
- ظل السنوسي 5 سنوات ينشئ الزوايا وينظمها ويرسم مناهج الدعوة ومبادئها وبيت دعوته الاصلاحية عن طريق الزوايا ثم عاد إلى الحجاز ومكث فترة بها
- ثم عاد إلى ليبيا مرة ثانية واختار واحة الجغبوب مركزاً لقيادة الحركة السنوسية
- كان نظام الزوايا معروفاً في العالم الإسلامي
- كتب عدة كتب منها - المسائل العشر - السلسلة المعين - ايقاظ الوسنان في العمل بالحديث والقرآن رسالة موطأ الإمام مالك
- وكانت كتب ابن السنوسي تتناول المباحث الفقهية والصوفية ومواضيع تاريخية كانت الحركة السنوسية حركة اصلاحية صوفية
- توفي محمد بن علي السنوسي في الجغبوب عام 1859 وخلفه ابنه المهدى السنوسي



محمد بن علي السنوسي

(بن منظور) الشيخ محمد بن مكرم

صاحب كتاب لسان العرب

ولد 1232م ، الموافق 630 هجرية - توفي عام 1311م ، 711 هجرية مصر

هو الشيخ محمد بن مكرم من سلالة الصحابي رويفع بن ثابت الانصاري والمدفون في مدينة البيضاء بالجبل الأخضر ولد عام 1232م ، بتاجوراء ويعرف أيضا باسم (أبو عبدالله محمد بن مكرم).

كان عالما في الفقه والشريعة وعلوم الفلك

تولى القضاء بمدينة طرابلس

تولى القضاء بمدينة غريان

عمل بديوان الإنشاء بالقاهرة

وهو صاحب معجم لسان العرب

مختصرات بن منظور

مختصر الأغاني للاصفهاني

مختصر تاريخ بغداد للخطيب البغدادي في عشرة مجلدات

مختصر تاريخ دمشق لابن عساكر

مختصر زهر الاداب للحصرى

مختصر مفردات ابن البيطار

مختصر العقد الفريد لابن عبد ربه

مختصر سيمة الدهر للتعالبى

مختصر نشوان المحاضرة للقاضي التنوضى

أختلفت الروايات في تاريخ وفاته من 1311م ، ودفن في تاجوراء ، ورواية أخرى تقول انه

دفن في القاهرة منطقة عودش

وزاوية الشيخ مكرم مازالت موجودة في تاجوراء وهي أصبحت محمية تاريخية رقم 015 / 68 ، بمصلحة الآثار بلبيبا

- : طبع معجم لسان العرب عدة طبعات
لسان العرب ، طبعة دار أحياء التراث 18 جزء 1
- . لسان العرب ، طبعة دار صادر 2
- . لسان العرب ، طبعة بولاق 1300 هجرية 3
- . لسان العرب ، طبعة دار المعارف 4
- . توفي الشيخ محمد مكرم في طرابلس أو القاهرة عام 711 هجرية الموافق 1311 م
المصدر : روائع تاريخية ابن منظور جمع المادة سيف لطعي



(صورة لزاوية مكرم)

منطقة غوش - تاجوراء

دكتور محمد عبد الكريم الوافي (1936_2011 م)

ولد الدكتور محمد عبد الكريم عبد الرحمن الوافي في مدينة المرج بالجل الأخضر سنة 1936 . ويرجع نسبه إلى قبيلة أولاد واقي بالمنطقة الوسطى . تعلم بمدارس المرج وتلقى تعليمه على بعض المدرسين المصريين والليبيين منهم (عبد الفتاح الدسيطي) الذي أصبح وزيراً في عهد جمال عبد الناصر وعصام معوض شقيق الداعي جلال معوض وف سنة 1952 تحصل على الشهادة الابتدائية وانتقل إلى مدينة بنغازي والتحق بالمدرسة الثانوية . وكان من رفقاء في هذه المرحلة أدم سعيد الحواز وزير الدفاع في العهد السابق وراشد الزبير والصادق النيهوم ونصرور محمد الكيخيا وشعيب المنصوري وغيرهم . وكان المنهج في ذلك الوقت يتبع المنهج المصري وكان المعلمين المصريين ولبيبيين الدين يدرسون في تلك الفترة وفي سنة 1957 م كان الوافي من ضمن العشر الأوائل في الشهادة الثانوية على مستوى المملكة الليبية وكون مع دفعته وعددها (31) طالباً الدفعة الثالثة على مستوى كلية الآداب الجامعية الليبية . وفي عام 1961 تخرج الوافي من قسم الفلسفة بتقدير ممتاز وارسل بدرجة معيد للدراسة إلى فرنسا . وفي جامعة السربون درس الفلسفة لمدة خمس سنوات وعاصر ثورة الطلاب في فرنسا سنة (68) أيام (ديجول) حضر الوافي إلى ليبيا سنة 1966 وعمل في شركة إيسو مشرفاً على مجلة الحصاد . في سنة 1975 عاد تانياً إلى فرنسا لاستكمال دراسته العليا في التاريخ وتحصل على الدكتوراه في اطروحته بالفرنسية عن شارل فيرو فنصل فرنسا في ليبيا في القرن التاسع عشر عام 1976 . ومن عام 1973 إلى 1977 عمل مستشاراً تقافياً في السفارة الليبية بباريس تم مندوب ليبيا في اليونسكو من عام 1977 إلى 1979 م ومثل ليبيا في العديد من المؤتمرات العلمية . بعدها عاد إلى ليبيا ليعمل بالتدريس في الجامعة الليبية في كل من طرابلس وبنغازي وأشرف على العديد من رسائل الماجستير والدكتوراه في التاريخ الإسلامي والحديث : مؤلفاته .
الحواليات الليبية شارل فيرو ترجمها وحققها .
يوسف باشا القره ماللي والحملة الفرنسية على مصر .
من داخل معسكرات الجهاد في ليبيا .
الطريق إلى لوزان .
منهج البحث والتدوين عند العرب .
الاغريق في برقة الأسطورة والتاريخ .

. الحوليات التونسية منذ الفتح وحتى الاحتلال الفرنسي

. برقة في العصر الهلينستي من العهد الجمهوري وحتى ولاية أغسطس

تقاعد الوافي سنة 1998

: صفاته

اشتهر الوافي بالصبر والحلم وكان لديه شعور عميق بالانتماء للوطن وكان له جلسات عن فصول التاريخ ومشاهدته للحياة كان متواضع عدب الحديث وكان دائماً منصراً للبحث العلمي وكان يقيم في شقته بزاوية الدهمني قبل أن ينتقل للتدريس بجامعة بنغازى

: وفاته

توفي رحمه الله يوم الثلاثاء 30 أغسطس سنة 2011م وشيع جثمانه إلى مقبرة الهاوري

بنغازى



محمد عبد الكريم الوافي

الشيخ محمد ماشينة

ولي الله العارف الشيخ محمد ماشينة ولد بتاجوراء
تلقي بدايات العلم بتاجوراء ثم ارتحل الى القاهرة وزاول بها مهنة التجارة وانضم الى الطريقة
العروسية

اشتهر بتردد قصائد الشيخ عبدالسلام الاسمر
كان من اتباع الطريقة السالمية
قدم من مصر الى زلتين واخذ عن الشيخ عثمان بحبح وحصل منه على اجازه في الطريقة
العروسية

توفي الشيخ محمد ماشينة في القاهرة مصر عام 1893م
وخلفه اخوه غير الشقيق والمسمى هو الاخر محمد في مشيخة الطريقة السالمية كطريقة مستقلة
عن الطريقة العروسية
ومازالت هذه الطريقة موجودة في مصر حتى الان

المصدر موسوعة الاسلام في ليبيا تأليف احمد القطعاني



مسجد الماشين تاجوراء

محمد محمد خليل عثمان

تاريخ الميلاد 1930م تاجر واعاش طيلة حياته في واحة تاجوراء تلقى تعليم بسيط في المدارس الإيطالية بتاجوراء فترة الاستعمار الإيطالي ، ترك الدراسة في فترة مبكرة واتجه الى مهنة الفلاحة في سانيتهم بتاجوراء

حمل عبئ اسرته صغيراً وعمره 15 عاماً اثناء سجن والده في عهد الادارة البريطانية عام 1945م والذي حكم عليه بالسجن المؤبد من قبل المحكمة العسكرية البريطانية

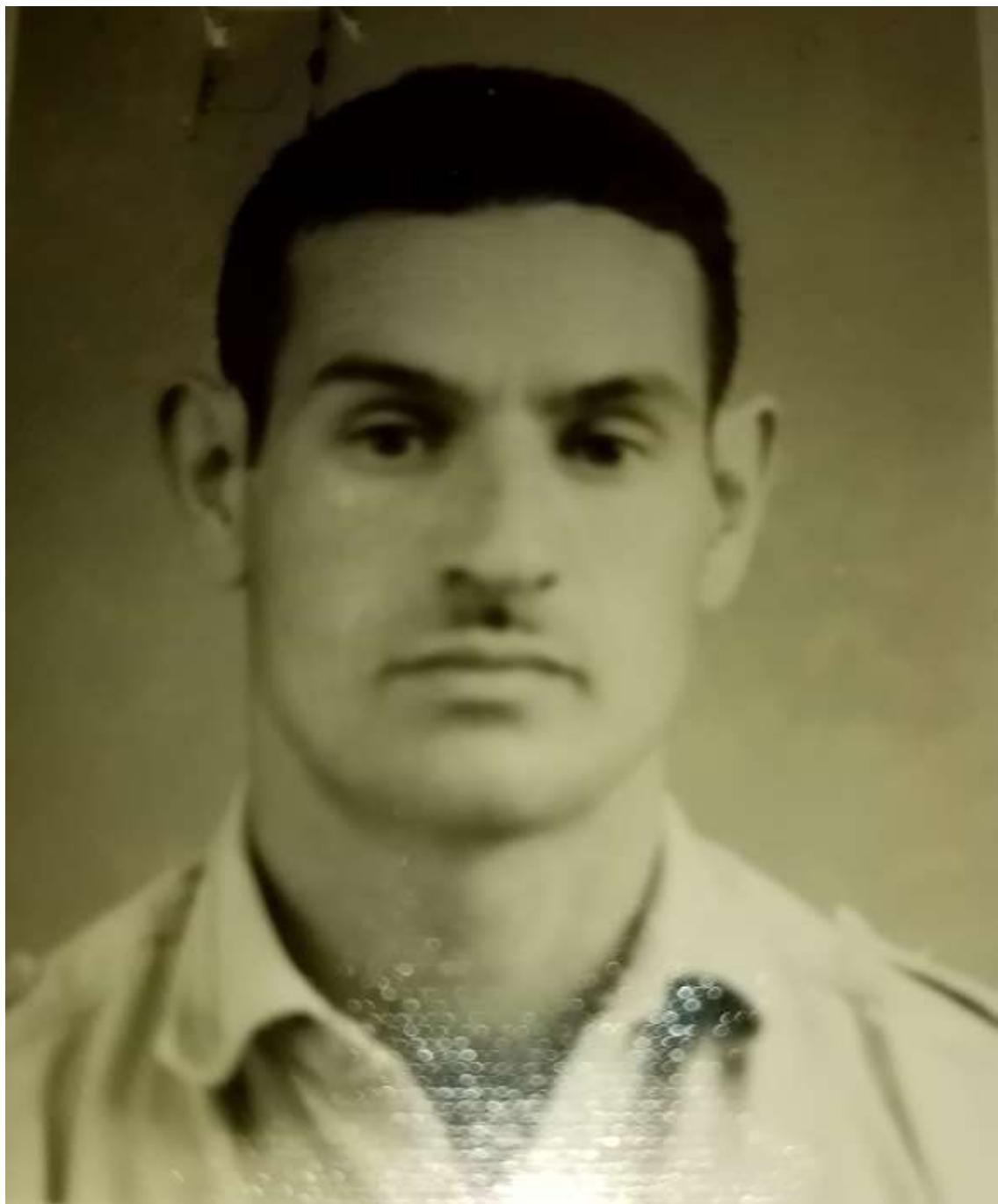
عمل طيلة فترة سجن والده بالزراعة بعد خروج والده من السجن عام 1953م بعد الاستقلال بسبب العفو العام الذي أصدره الملك ادريس زاول مهنة التجارة حيث كان له محل تجاري في منطقة فنادق الزرق ترك التجاره وسافر الي بنغازي عام 1956م وهناك تحصل علي رخصة قيادة وتعلم مهنة تصليح السيارات

عام 1957م عاد من بنغازي الي تاجوراء حيث افتتح اول ورشة تصليح السيارات في تاجوراء في شارع العقاب فندق ابوغريس ثم انتقل الي ورشته الحالية وهي باقية الي الان

عمل بتجارة الاستيراد والتصدير حيث كان يستورد قطع غيار السيارات - سيارات البيجو حيث تخصص في تصليح هذا النوع من السيارات صادرت الدولة فيما يعرف بالزحف املاكه ولم يبق له سوى ورشته الخاصة بتصليح سيارات البيجو ترك مهنة الميكانيكا بسبب تقدمه في السن

توفي رحمه الله يوم الاحد صباحاً بمستشفى الخضراء

وُدُفِنَ في مقبرة الحومة بتاجوراء يوم 30 - 6 - 2019م



محمد خليل عثمان

الشاعر الغنائى العقيد محمد مخلوف

مواليد بنغازى عام 1943

توفى يوم 29/1/1999

ولد الشاعر فى منطقه خربيش بنغازى

عمل موظف بمصلحة السجون بنغازى

واصل دراسته بمدرسة شهداء بنغازى

تخرج من كلية الحقوق فى بنغازى عام 1974

تمت تسوية وضعه الوظيفى ورقى رتبة ملازم / اول

عمل مدرس قانون بثانوية الشرطة فى بنغازى

مستشار قانوني فى مديرية امن بنغازى

عرف عنه حب القراءة خصوصا كتب التاريخ والادب والسياسة

لديه موهبة فطرية فى الشعر

كتب العديد من الاغانى وتغنى بشعره العديد من المطربين الليبيين والعرب



الشاعر الغنائي العقيد محمد مخلوف

محمد مسعود فشيكه

(1904م - 1990م)

ولد محمد مسعود فشيكه في قرية الشواهد بمصراته ودخل كتاب القرية لتعليم القرآن الكريم وبعد الاحتلال الإيطالي هاجر إلى تركيا وبعد نشوب الحرب العالمية الأولى انتقل إلى سوريا وعمل في البلاط الملكي في سوريا ، وفي دمشق تعرف على أحد المدرسين الطرابلسيين المهاجرين وهو الأستاذ عبدالرزاق الباجقني وكان مدرساً بمعارف دمشق وفي سنة 1926م ، شد الرحال إلى الأزهر الشريف بمصر وبعد تخرجه من كلية دار العلوم بالازهر سنة 1935م ، رجع إلى بلاده سنة 1936م ، ثم عاد ثانية إلى مصر حوالي سنة 1938م ، وبعد الحرب العالمية الثانية سنة 1944م ، عين مديرًا لمدارس بمصراته ثم عين في وزارة المعارف سنة 1945م ، ثم تولى المراقبة العامة لامتحانات من سنة 1946م وحتى سنة 1948م .

أهم مؤلفاته:-

- تاريخ ليبيا العام من أقدم العصور إلى الوقت الحاضر.
- كانك معى في طرابلس وتونس.
- رمضان السويحلي.
- أصول التربية الوطنية للسنة الثالثة الإعدادية.
- مراحل العصور الليبية مع حضارات الأمم القديمة.
- تاريخ ليبيا الحديث.
- معلم Libya.
- جغرافية ليبيا وصلتها بالأرض وبلاد المغرب.
- تاريخ ليبيا الوسيط وأصول العالم العربي.
- موجز جغرافية العالم العربي.
- أصول التربية الوطنية ثلاثة أجزاء.
- إليك جغرافية ليبيا .
- تاريخ ليبيا القديم.
- مبادئ التاريخ.
- مبادئ الجغرافيا.
- موجز تاريخ ليبيا الحديثة.

- مرآة الحضارات القديمة بتواریخها واجتماعیاتها وثقافتها. وهو آخر مؤلفاته وما يزال مخطوطا لم يطبع بعد .
أهم وظائفه :-
- عمل في وزارة المعارف الليبية من سنة 1952م الى سنة 1965م ، مفتش عام للمواد الاجتماعیة.
- وكيل وزارة مساعد بتاريخ 12/3/1965م .
توفي رحمة الله سنة 1990م



محمد مسعود فشيكه

1990 - 1904

الزعيم مصطفى القويري

هو مصطفى محمد القويري

ولد عام 1929م بمصراتة

حفظ القرآن الكريم بكتاتيب مصراتة

**درس بعض العلوم الدينية بزاوية الشيخ احمد الزروق وزاوية الشيخ عبدالسلام الاسمر
سافر صحبة الحاج عبدالله القويري مؤسس معهد القويري الديني الى مصر للدراسة بالازهر الشريف**

**في بداية الخمسينات ومع استقلال ليبيا عاد من مصر يحمل العالمية من الازهروالعسكرية من
ناظرة الحربية المصرية**

**كان من اوائل المؤسسين للجيش الليبي
استقال من الجيش الليبي عام 1968م وهو يشغل وظيفة امر المنطقتين الغربية والجنوبية بليبيا
غادر ليبيا معارضا عام 1980م وبقي مناظلا في الغربة حتى رجع عام 2004م
توفي في 24 / 12 / 2014م ودفن في مصراتة**

**المصدر كتاب مقادير وهي مذكرات الزعيم مصطفى القويري طبعة اولي 2023م من
منشورات شركة افاق للطباعة والنشر مصراتة**



libyaalbakour

الزعيم مصطفى القويري

ميلود عبدالله امبارك المهدبي

مواليد العزيزية 19 - 12 - 1950

درس الابتدائي والاعدادي في مدرسة احمد قنابة

عاش في المدينة القديمة طرابلس وشارع ميزران

درس المرحلة الثانوية بمدرسة على وريث القسم الادبي وكان ترتيبه الثامن على مستوى ليبيا

تخرج من جامعة قاريونس عام 1973م

واصل دراساته العليا بجامعة نيس الفرنسية

اتقن الفرنسية وتحصل على درجة الماجستير في القانون الدولي العام عام 1976م

تحصل على دكتوراه الدولة مع درجة الشرف عام 6 - 2 - 1982م

حياته المهنية

عين عميد كلية القانون بجامعة بنغازي 1982م

له دور بارز في انشاء كلية القانون بطرابلس عام 1986م

امين شعبة القانون بطرابلس عام 1986م

وكيل وزارة التعليم عام 1986م

قام بتدريس المواد التالية

القانون الدولي العام - تشريعات نفط - حقوق الانسان - القانون الدستوري

ساهم في انشاء كلية القانون بترهونة عام 1992م

عميد كلية القانون ترهونة عام 1992م وحتى عام 1994م

مدرس بكلية القانون ترهونة

ندب للعمل بوزارة الخارجية

عمل بمهد البحث والدراسات العربية – قسم الدراسات القانونية بالقاهرة ويتبع جامعة الدول العربية

اشرف على رسائل الماجستير والدكتوراء

تولى التدريس باكاديمية الدراسات العليا جنзор

التدريس باكاديمية العلوم الأمنية

التدريس بكلية الدراسات العليا طرابلس

اشرف على ما يقارب من 205 رسالة ماجستير ودكتوراء

ترك مؤلفات منها

قضية لوكري

القانون الدستوري

محاضرات في حقوق الانسان

كتاب في القانون الدولي العام

توفي في طرابلس وعمره 62 م رحمه الله



میلود عبدالله امبارک المهدبی

الخاتمة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ..

والصلوة والسلام على أشرف الخلق والمرسلين، نبينا محمد ﷺ، وبعد، فها قد وصلنا إلى نهاية هذا الكتاب وفي ختام هذا الكتاب وبعد كتابة نبذة بسيطة عن الاشخاص الذين تناولهم هذا الكتاب وارجو ان اكون قد وفقت في ذلك سنقوم كتابة المزيد عنهم وعن غيرهم مع قادم الايام.

حيث حاولت في هذا الكتاب ان اذكرو شخصيات ليبية معروفة لم تكن مجرد شخصيات عابرة فكل شخصية من هذا الشخصيات لها تاريخ وبصمة.

وما هذا الكتاب الا بداية الكتابة عن اناس قد يطويهم النسيان وعدم الكتابة عنهم وعليه فان المجال مفتوح للمزيد من الكتابات عن اشخاص اخرين وتوثيق تاريخهم حتى لا يطويه النسيان مع مرور الزمن .

المصادر والمراجع

اولاً : الكتب

- 1- عبداللطيف حويل عميد الفنانين تاليف احمد عزيز الطبعة الاولى 2019م
- 2- ثورة عبدالجليل سيف النصر تاليف محمد احمد الطوير طبعة اولى 2003م الناشر الشركة العامة للورق والطباعة مطبع الوحدة العربية الزاوية
- 3- مع الناس الجزء الثاني تاليف الطاهر الطاهر النعاس منشورات مركز الوطني للمحفوظات والدراسات التاريخية طبعة اولى 2009م
- 4- ليبيا من الفتح الاسلامي وحتى عام 1911م تاليف اتورى روسي ثرجمة خليفة التليسي
- 5- مسلاتة في العهد العثماني الثاني منشورات مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي
- 6- خديجة الجهمي جمع واعداد عزيزة الشيباني
- 7- علم المواقف اصوله ومناهجه تقديم وتحقيق محمد العربي الخطابي
- 8- خالد زغبيه كاتب وشاعر
- 9- محمد مسعود فشيبة تقديم وتوثيق دكتور محمد مسعود جبران من منشورات مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي طبعة اولى 1998م
- 10- المنهل الذب في تاريخ طرابلس الغرب طبعة اولى اسطنبول 1899م
- 11- نفحات النسرین الريحان فيمن كان بطرابلس من اعيان تحقيق ونشر على مصطفى المصراتي منشورات المكتب التجاری بيروت طبعة اولى 1963 م بيروت
- 12- مقادير وهى مذكرات الزعيم مصطفى القویری طبعة اولى عام 2023م من منشورات افاق للطباعة والنشر مصراته
- 13- جمال الدين الميلادي من اصدارات الادارة العامة للثقافة عام 1977م

- 14- ترجم ليبية جزء 2 جمع دكتور جمعه محمود الزريقي 2004م
- 15- ابن غلبون مؤرخ من ليبيا على مصطفى المصارati نشر دار مكتبة الفكر طبعة ثانية 1972م
- 16- تاريخ الحركة السنوسية في ليبيا تاليف على الصلاhi طبعة 5 عام 2011م
منشورات دار المعرفة بيروت لبنان
- 17- الحلويات الليبية تاليف لوران شارل فيرو وترجمة محمد عبدالكريم الوافي نشر دار الفرجانى طرابلس ليبيا
- 18- تاريخ ليبيا الاسلامى تاليف دكتور عبداللطيف البرغوثى منشورات دار صادر بيروت لبنان

ثانياً : الصفحات

- 1-صفحة عبدالرزاق بن نعسان
- 2-صفحة محمود الغزوى
- 3-صفحة رجب البكوش
- 4-صفحة سلوى صفى الدين السنوسى
- 5-صفحة ابوبكر على المهدى السنوسى
- 6-صفحة محمود ابوبكر ابونعامة
- 7-صفحة محمد مخلوف
- 8-صفحة ليالي طرابلس
- 9-صفحة عايدة الكبti

ثالثاً : الرواية الشفوية

- 1- مقابلة مع احمد محمد خليل

- 2- مقابلة مع محمد محمد خليل عثمان
- 3- مقابلة مع العقيد فرج ابو عائشة
- 4- مقابلة مع العقيد عبدالرازاق الغندورى
- 5- مقابلة مع العقيد عبد الرحمن غويلة
- 6- مقابلة مع العقيد ركن عبدالباسط محمد الحربي
- 7- مقابلة مع بشرى ميلود المهدبى
- 8- مقابلة مع الشاعر الغنائى عالى السنى
- 9- مقابلة مع الدكتور محمد عبدالكريم الواifi

الشكر والتقدير

يتقدم مؤلف الكتاب أحمد محمد خليل بأسمى آيات الشكر والتقدير لكل من أسهم في إنجاز هذا الكتاب ويخص بالذكر :

الاستاذ محمد عياد المغبوب

الاستاذ محمد عبدالله العالم

ابنتي ناهد أحمد خليل

ragjin min allah an yofqehem wiyجزيهم عنی خیر الجزاء

احمد محمد خليل بن عثمان

المحتويات

5	الاهداء
7	المقدمة
9	أحمد الشريف السنوسي
12	أحمد النائب الانصاري
14	اسماويل كمال الارناوطي
25	محمد المهدى السنوسي
28	البرانى الساعدي حسن
30	الطاھر عامر الفاندی
32	المھدى مصطفى خليل
34	الھادى عرفة
36	بشير الفيتوري راشد
39	جمال الدين محمود الميلادي
42	خالد علي محمد زغبية
47	خديجة محمد عبدالله الجهمي
50	رجب حمودة البکوش
52	سالم محمد ابو سعد
56	شريفة محمد القبادي
58	شعبان ابو غرارۃ
60	صالح محمد الشنطة
62	صلاح الدين السوري

64	عبدالباسط الحربي
66	عبدالرحمن بن محمد التاجوري
69	عبدالرحمن غويلة
72	عبدالرزاق سالم الغندوري
75	عبدالسلام بن عثمان التاجوري
77	عبدالسلام محمد ابو سعد
80	الطبيب عبدالسلام المسلطي
82	عبدالغني الباحققى
85	عبدالكريم النفاثي
87	عبداللطيف حويل
89	عبداللطيف البرغوثي
94	عبدالله الشعاب
96	عبدالله شرف الدين
99	على المهدى السنوسي
102	علي محمد السنى
105	علي محمد مسعود جنذب
107	على مصطفى المصراتي
110	عماد الدين غانم
113	عمر عبدالله قزيير
115	كااظم نديم محمود
118	محمد احمد العالم
120	محمد احمد الزنطوي
123	محمد الحطاب الكبير
125	اللواء محمد الطرابلسي
128	محمد المهدى السنوسي

132	محمد العكرمي الاذمرلي
134	محمد احمد الطوير
137	محمد بريون
140	محمد بن خليل بن غلبون
142	محمد بن علي السنوسي
144	محمد بن مكرم
147	محمد عبد الكريم الوافي
150	محمد ماشينة
152	محمد محمد خليل بن عثمان
154	محمد مخلوف
156	محمد مسعود فشيكة
159	مصطفى محمد القويري
161	ميلود عبدالله امبارك المهدبي
165	الخاتمة
167	المصادر والمراجع
171	الشكر والتقدير