



قصة

وانقلب السحر
على الساحر

عزة مختار

قصة

وانقلب السحر على الساحر

بقلم :

عزة مختار

"نَعْلَمُ أَنَّ الْكِتَابَةَ لَيْسَتْ سَبِيلًا لِمَحْوِ أَوْ جَاعِنَا وَلَكِنْ وَجَعٌ مَكْتُوبٌ خَيْرٌ مِنْ وَجَعِ مَكْبُوتٍ"

لِقَائِهَا

1

سأقص عليكم قصتي علها تردع من سيفعل فعلتي، أما من فعل فأسفي عليك وعلى نفسي لن يشفع لنا عند الله، فالله قد يغفر في حقه أما حقوق العباد فلا فأنصت لي عل لك في العمر بقية تقضيها أسفل قدمي من أذيته فيسامحك

أعرفكم بنفسي أنا ناهد عبد القادر ناظرة مدرسة إعدادي في مدينة ما، أنعم الله عليّ بالمال والجمال والجاه والزوج والذرية، لم يحرمني الله شيئاً غير أنني عكفت أبحث عن النقص حتى وجدته يوم أن تزوج عليّ زوجي لم أظن يوماً أنه قد يفعلها ولكنه فعل سيأتي أحداً ما ويسألني وما المشكلة في ذلك رجل تزوج حقه!!

لا توجد مشكلة يا عزيزي فيما فعله هو بل فيما فعلته وأنا والذي لأجله أسرد عليك قصتي لتعلم أن الإستدراج هو أصعب فتنة قد تتعرض لها أن تعريّ لك المحن معدتك الأصلي وتكشف سؤتك أمام نفسك والآخرين أن تتنازل عن مبادئك ودينك واحداً تلو الآخر حتى ينفرد العقد ولن تستطيع له طلباً

في البداية حزنت واعترضت صمت وتصبرت وقضمت الحنظل حتى لا يُخرب بيتي وتطأني شماتة الشامتين ولكن ما أوغر صدري حقاً وصنع للشيطان نافذة بقلبي بيئني منها سمومه هو مقارنة زوجي الدائمة بيني وبينها ذكر محاسن أخلاقها وكيف أنها ذات دين قيم صوامه قوامه ولها في الخير باع كبير فيجن جنوني واذكرها بالسوء فيقول لي اتق الله فهي من أهل الله الأختيار خافي مظلمتها يوم القيامة

كرهت نفسي وكرهت أن أرى الإعجاب في عيونه وهو يحكي عنها كرهت النبرة التي تكسو صوته حباً وحناناً لذكرها، لا اعلم لم يعدد لي مزاياها هل يعتقد بغبائه هذا أن هذا سيجعلني اتقبلها وارحب بوجودها في حياتنا لا والله لقد حفر بفعلته تلك قبر علاقتهم بيده

مرّت الأيام مرّة على قلبي لا أنام جيداً لا أهتم بعملتي ولا بشيء على الإطلاق سوى أن أخرى
تسللت لقلب زوجي وخطفته منّي، وذات يوم قصصت أمري على صديقة لي تُحبنى ويهمها
أمري كثيراً فقالت

_علاجك عندي

بلهفة أحببتها

_الحقيني بيه أبوس إيدك أنا تعبت ومابقتش قادرة دايمًا شايف مميزاتها ومركز معاها وأنا
اتركنت على الرف حتى ولادي بيكلمهم عنها وعاوزهم يقربوا منها ويتعرفوا عليها

أجابتنني صديقتي سعاد وقالت

_ياحبيبتني يا ناهد اطمني انا عندي الحل صدقيني أنا اعرف ست مبروكة أوي اسمها الشبيخة
وهيبة متخصصة في حل المشاكل اللي من النوع ده وياما بردت قلوب ستات كثير زيك كدا

_مبروكة وشبيخة أوعى يكون قصدك اعمال ودجل وكلام من ده

_هو ده الحل صدقيني الكلام ده مش دجل الكلام ده أنا شوفته بعيني مع اكثر من واحدة
الشبيخة دي حلت لهم مشاكلهم واجوازهم رجعوا معاهم أحسن من الأول

صمت افكر هل سيصل بي الحال إلى تلك الدرجة دجل واعمال وجن لا لن افعل

شعرت سعاد بترددني فقالت

_بتفكري في ايه أنتي عارفة لو ضررتك دي خلفت جوزك هيعمل ايه هيشيلها على كفوف
الراحة ومش بعيد تاكل عقله بكلمتين يكتبها ثروته وتطلعي أنتي وعيالك من المولد بلا حمص
خليكي أنتي خايفة كدا ومش عارفة هي بتخططلك ايه وناويالك على ايه

للحظة تخيلت أن ماقالته سعاد يحدث أظلمت الدنيا بعيواني ووجدتني اقول

"أنا موافقة"

جالسة بشرود على فراشي افكر فيما آل له حالي وما أنا مقبلة على فعله فقطع شرودي دخول
زوجي

_مالك يا ناهد سرحانة في ايه؟

بجمود أحبته

_مفيش

_طيب أنا خارج

_رايح فين؟!

_رايح لزينة النهاردة يومها

صحت به

_بس أنا تعبانة ومحتاجاك جنبي

ربت على كتفي برفق وقال

_سلامتك بس تعبانة من ايه أنا شايفك زي الفل اهو ؟

_هو أنا لازم ارقد في السرير عشان تحس إن أنا تعبانة أنا مخنوقة يا عادل مش طايقة نفسي
وأنت السبب

_أنا!!!

_أبوة ولا فاكرا أن جوازك عليا مش أذيني

زفر عادل بغضب وقال

_وبعدين بقى هو اللي هنعيده نزيده امتى هنتقبلي الوضع الجديد وتتعاملي عادي

ثم لان قليلاً وقال

_يا ناهد أنا ما عملتش حاجة غلط ولا حرام أنا كنت محتاج للجوازة دي عشان أقدر أكمل
واقدر اشوف الدنيا بشكل تاني وجودها فارق معايا جداً وأنا مش مقصر معاكي ولا عمري
قصرت بالعكس الجوازة دي مخلياني مقدر عصبيتك وصبري عليكي وعلى طريقتك اللي
أحياناً بتكون مستفزة زاد بسببها هي ياريت نتقبلي وجودها زي ما هي متقبلة وجودك

انهرت أمامه باكية وقلت

_ هي لازم تتقبل وجودي عشان هي اللي خدتك مني مش العكس هي لازم تبين قدامك إنها الست الملاك اللي بتحب ضررتها ومش متضايقة من وجودها لكن هي دحلابة فضلت تلف عليك لحد ماخدتك من بيتك ومراتك وخليتك مش شايف غيرها

أمسكني من ذراعي بعنف وقال

_ دي آخر مرة هسمحك تعيبي فيها الست دي مراتي وأي غلط فيها غلط فيا اتقي الله يا شيخة دي عمرها ما ذكرتك بسوء وأنتي يومياً مصممة تعصبيني وتتكلمي عنها بطريقة وحشة وأنا اصبر واقول بكرة تفوق وتعقل لكن أنتي مفيش فايده فيكي

ثم تركني ترك المنزل وذهب لأحضانها تركني وقد قتلت نبتة التردد في مهدها وحسنت قراري سيطلقها مهما كلفني ذلك من عمل

في طريقي إلى تلك الشيخة برفقة صديقتي سعاد أخذت اتلفت حولي متعجبة من عشوائية الناس والبيوت وكأنهم من عالم غير الذي أتيت منه فملابسهم الرثة والشقاء المحفور بوجوههم يوحي بالفقر المدقع والبيوت المتلاصقة غير المنظمة بالوانها الباهتة التي تشبه حياتهم سبب لي الضيق، أما بيت الشيخة وهيبة فهو متطرف بعيد عن تلك البيوت قريب جداً من المقابر دلنا إليه فأزكمتنا الرائحة العطنة، وجدنا الكثير من الناس بالداخل ولكل منهم مطلبه ومشكلته التي ستحلها له الشيخة، دفعت أكثر حتى ادخل أسرع فلن استطيع الصبر في هذا المكان وادخلتنا مساعدة الشيخة إليها، امرأة في عقدها الخامس على ما يبدو رغم أن التجاعيد في وجهها تعطيها عمراً أكبر ولكن سعاد قد أكدت لي أن عمرها خمسون عاماً بالفعل، كانت جالسة على مقعد خشب ضخم وأمامها نار والشموع مترامية في أركان الغرفة وكأنه مشهد تقليدي من أحد الأفلام المصرية جلسنا أمامها فقالت بجمود

_خير

ابتلعت ريقى وقولت لها بتوتر

_أنا جوزي اتجوز عليا من كام شهر واحدة كم دور ولاده وبيحبها ومش شايف غيرها قدامه مش بيطل كلام عنها و....

قاطعتني بإشارة من يدها وقالت

_والمطلوب؟

_أنا خائفة تخلف منه عيل وتستولى على فلوسه ويرميني أنا وعيالي أنا عاوزة اربطها
ماتخلفش منه

وزاد الحقد في قلبي فقولت

_ولا تخلف من غيره

صمتت والقت ببعض البخور في النار فزاد اشتعالها وبعد دقائق قالت

_لازم حاجة من أترها

قالت سعاد

_وماله نتصرف ونجيبه أهم حاجة يا ستنا تريحها وتبردي نارها

نظرت لي نظرة غريبة وقالت

_اطمني

قلت لها

_ونجيك امتي يا شيخة وهيبة

_أول ما الأتر يبقى معاكم هاتوه وبعد كام ساعة هتستلموا المطلوب

شكرنها وانصرفنا مسرعتين من هذا المكان

"أنا خائفة أوي يا سعاد"

تعجبت سعاد وقالت

_خائفة من ايه يا ناهد أنتي مش كنتي لسه مش طايقة نفسك ولا طايقة جوزك اللي مبهور

بضرتك وطالع بيها السما ونفسك تاخدي حقك منها

أجبتها بحزن

_أيوة طبعا نفسي اخلص من الكابوس ده بس خائفة عادل يعرف يبهدل الدنيا وابقى خسرتة

للابد

_بقولك ايه احنا لسه فيها لو مش هتجمدي قلبك يبقى انسي الموضوع كله واحنا لسه ع البر

زفرت بحنق وقولت لها

_طب وهنعمل ايه في موضوع الأتر ده!!؟

بدى عليها التفكير وهي تحدث نفسها ثم قالت

_بس لقيتها، أنتي تخلي هايدي بنتك تروح تزورها وكأنها بتتعرف عليها وتأخذ أي حاجة من هدمها في السر واهو منها تجيب الأتر ومنها تفرح أبوه بإنها مباركة لجوازته ومش زعلانة

_وتفتكري هايدي توافق؟!!

_والله لو عرفت أن أبوها بمجرد ما يخلف من الست دي هتتركن هي وأخوها على الرف ومش هيطولوا شيء من ثروته هتوافق ونص

_خلاص أول ما نوصل البيت هتصل بيها في بيتها واخليها تيجي ونكلمها سوا ونقنعها

لم اتخيل ولو للحظة واحدة أن ابنتي ستوافق بهذه السهولة وأني لن احتاج أي مجهود يُذكر في اقناعها، بل أنني تعجبت عندما علمت أنها تريد أن تفعل مثلي مع حماتها حتى تتخلص من زنها في موضوع الإنجاب لأنها متزوجة منذ عامين ولم تنجب ومن وقتها تهددها حماتها بأنها ستجعل ابنها يتزوج عليها في أقرب وقت

وبعد يومين بالتمام والكمال أنت هايدي بحجاب خاص بزوجة أبيها وأخذته منها وذهبت للشيخة وهيبة مرة أخرى برفقة سعاد أعطيتها الحجاب وبالفعل بعد ساعتين قضيتهم أنا وسعاد في التسوق في أحد المولات ذهبنا إليها واستلمنا العمل الذي كان عبارة عن زجاجتين بهما سائل ما

أشارت وهيبة للزجاجة الأولى وقالت

_ العمل ده ترشيه على مكان هتدخل وتخرج منه لازم تعدي عليه مرتين والإزارة الثانية تحطي منها في أكلها أو شربها وهيحصل المراد

بلهفة قولت لها

_ يعني كدا أكيد مش هتخلف ؟

نظرت لي بعيونها الثاقبة وقالت بكبر

_ الشيخة وهيبة لما تقول هيحصل بيقي هيحصل

قمنا ودست سعاد في يد الشيخة ثلاثة الاف من الجنيهات ثم شكرناها وانصرفنا

"توتو مافيش اذار يا زوزو هستناكي"

_ هحاول والله يا هايدي بس أنتي بتقولي العزومة في بيت مامتك مش بيتك أنتي فأنا خايفة هي
ماتكونش متقبلة وجودي

_ يا خبر دا أنتي ماتعرفيش ماما بقى دي حنة سكرة هي صحيح اتفاجئت بالخبر زينا كلنا
واكيد زعلت شوية بس دلوقتي هي هديت ومتقبلة الموضوع وأهم حاجة عندها سعادة بابا
وعلى فكرة هي اللي قالتلي اعزمك عشان نتعرف ونقرب المسافات احنا مهما كان أهل دلوقت

فرحت زينة كثيراً وقالت

_ طبعاً طبعاً يا حبيبتي هاجي بإذن الله وأنا والله نفسي اتشرف بمعرفتها ربنا يديم الود بينا

_ يارب يا حبيبتي

أغلقت هايدي الهاتف وابتسمت لي بخبث وقالت

_ ها يا نونو عجبك؟

أجبتها بنصر

_ طبعاً يا قلب نونو خليها تيجي تستلقى وعدها خطافة الرجالة

" ليس هناك أسوء من إنسان قتل ضميره وشوّه فطرته وارتضى بالشر سبيلاً "

وقفت أمام المرأة ارتديت أفخم الثياب ووضعت بعض مساحيق التجميل فجعلتني ابدو أصغر
من عمري الذي بدأ يخطو نحو الخامسة والأربعين بخطى ثابتة، رسمت إبتسامة زائفة
وكسوت نبرتي حناناً أفتقده وخرجت لاستقبال غريمتي

_ نورتينا يا زينة، ياخبر دا عادل ما بيعرفش يوصف خاالص

بخجل مصطنع أجابتنى بنت الثلاثين

_ دا بس من ذوقك يا مدام ناهد

بدلع قلت

_ تَوُّ تَوُّ احنا اخوات دلوقت قوليلي يا ناهد او يا نونو زي ما عادل بيقولي

_ طبعا يا نونو أكثر من أخوات ربنا يعلم معزتك عندي

عادل بفرحة عارمة

_ أنا حاسس إنى بحلم أنتم مش متخيلين أنا مبسوط ازاي بالمحبة اللي شايفها بينكم ربنا ما

يحرمني منكم يارب وتفضلوا على طول سمنة على عسل

اقتربت منه بحميمية واحتضنت خصره بحب وقُلت

_ عشان خاطر عيونك يا حبيبي اعمل أكثر من كدا، يلا ادخل أنت وزينة على الصالون وأنا

هدخل لهايدي المطبخ ونحصلكم

قالت زينة

_ أنا ممكن اساعدكم

منعتها بلطف

_ لا لا أنتي النهاردة عروستنا وضيقتنا لازم نتدلعي وبس المرة الجاية هتساعدينا أكيد

دلقت للمطبخ وأنا أخذ نفساً عميقاً كمن أزاح حجراً ثقيلاً من على صدره وقُلت

"يا ساتر على نقل دمها "

بحماس قالت هايدي

_ها عدت على العتبة ولا ايه

_أبوة فاضل الخطوة الأهم ادخلي رحبي بالهانم وأنا هحصلكم بالعصير وهحط المطلوب

ذهبت هايدي لترحب بها

_نورتينا والله يا زوزو دي ماما من الفجر بتعملك محاشي ومشاوي عشان عرفت إنك بتحبيهم

زينة بخجل

_تسلم إيديها ويسلم ذوقها يارب أنا والله حبيتها

_هي كمان بتحبك أوي

أتيت وأنا احمل صنية العصائر وقلت

_العصير تصبيرة لحد ما أحمد جوز هايدي يوصل ومودي يخلص الدرس عشان ناكل كلنا
سوا

ناولتها كوب العصير الخاص بها وراقبتها بحذر حتى ارتشفت منه وتنفست الصعداء

_حقيقي نورتينا

كنت أظن أني سأرى نتيجة صناعي باكراً في نفس اليوم أو اليوم الذي يليه ولكني صبرت
طويلاً شهراً بالتمام والكمال حتى أتى عادل للبيت مهموماً فبشرني قلبي قبل أن ينطق هو
بشيء

بلهفة سألته

_مالك يا عادل شكلك متضايق كدا ليه أنت كويس؟

بحزن كبير أجاب

_زينة تعبانة أوي كل شوية يجيلها نزيف من غير سبب وجسمها كله بيوجعها

بشفقة مصطنعة قلت

_يا حبييتي اسم الله عليها سلامتها ألف سلامة طب ما كشفتش ليه؟!!

_ هي كانت شاكرة إنها حامل بس لما عملت الإختبار طلع سلبي

_مم ممكن تكون تغير هرمونات في جسمها دا عادي ويحصل لبنات كتير بعد الجواز
وبينما نحن نتحدث رن هاتفه فأجاب ومن ردوده الفرعة خفق قلبي فرحاً فلقد تم ما أردت
بعد أن أغلق المكالمة نكس رأسه بحزن ودمعت عيونه وظل يحوّل

_خير يا عادل في ايه قلقتني؟؟

مسح دموعه وقال

_زينة كانت راحت لدكتورة من يومين وطلبت منها تحالي وأشعة ونتيجتها ظهرت دلوقت

_طب ايه النتيجة؟

_سرطانات كتيرة منتشرة في الرحم ولازمها عملية في أقرب وقت

_يا خبر!! لا اله الا الله كان مستخبيك فين دا كله يا زينة، قوم يا عادل روح لها وخليك جنبها
هي أكيد محتاجالك أوي دلوقت وابقى طمني عليها لما توصل

قام عادل ولا يدري ماذا يفعل وقلبه يتفطر على تلك المسكينة التي كانت كل أمانيتها أن تحمل
في أحشائها قطعة منه ولكن قدر الله وماشاء فعل

وبعد خمسة أشهر قضتهم زينة بين جلسات الكيماوي التي لم تؤتي ثمارها اضطرت لإجراء
عملية وأزالت الرحم وأنتهى أملها في أن تصبح أمّاً لأي طفل وبالطبع لم أكن اتوقف عن
زيارتها كي اتشفى برؤيتها تتعذب كما تعذبت عندما استولت على قلب زوجي وكى لا أثير
الشك نحوي

" طبعاً محدش قداك دلوقت اهي شالت الرحم خالص لا هتحمّل من عادل ولا من غيره "

كانت هذه سعاد تحدثني على الهاتف لتبارك لي فلقد بلغت نصف مرادي وتبقى أن يطلقها
عادل بلا رجعة

_أخيراً ارتحت دلوقتي بس هديت ناري وأنا شايفاها بنتعذب وطبعاً أن قدام عادل الملاك
الوديع اللي ما سابتش ضررتها ولا يوم في مرضها وباقي راضي عني كل الرضى

_قولي أنا سامعك

_عارف الشجرة الكبيرة اللي قدام بيت والدك في الزمالك اللي فيها فروع كثير مايلة للأرض
وكنت بتحب تقف عندها أنت وصحابك زمان

_أيوة عارفها مالها بقى

_بشوفك مربوط فيها بحبل كبير أوي وعمال تصرخ وتستنجد بيا حاولت أجري عليك عشان
أنقذك وافكك لقيت واقف بيني وبينك حيّة ضخمة وعمال تبصلي بشر وتنظر سمها عشان يجي
عليها فخوفت أوي وكل ما احاول ابعدها عنها أو الف من ورا الشجرة عشان أوصشلك تتحرك
أسرع مني وتمنعني وبعدها ظهر كلب أسود وحش أووووي وقعد يعض فيك وأنت تصرخ
وفجأة الحيّة دي بتتحول وتبقى

بنفذ صبر قال

_بتبقى ايه!!!

_بتتحول لصورة زينة وهي بتضحك بطريقة هيسثيرية مرعبة وبتعضني في إيدي فبقوم
مفروعة

_لا حول ولا قوة إلا بالله ايه الهلوس دي كلها، دي أضغاث أحلام

_أنا قولت زيك كدا خصوصا إني بحب زينة واحسبها على خير بس التكرار هيجنني يا عادل
التفاصيل المكان كل حاجة بتتكرر لدرجة أنني لأول مرة اتوضى واصلي ركعتين قبل ما أنام
من كتر ما أنا خايفة أنام واحلم وبرضو الحلم اتكرر

صمت هو فأردفت

_زينة طيبة وكويسة بس أنت عاشرتها أكثر مني تفنكر الحلم دا ممكن يكون زينة مش بتحبني
أو ناويالي على شر

نظر لي بغضب ثم هدأت نظرتة وقال بهدوء

_زينة طيبة ومحترمة وأخلاقها عالية

بنفس النبرة الهادئة سألته

_أنا عارفة طبعا الكلام ده بس مش خايف موضوع الخلفة والعملية يكون أثر عليها وخلها
تتغير

تنهد بضيق وقال

_هي صحيح بقت عصبية وحساسة بزيادة بس دي مسألة وقت وهتفوق وترجع لطبيعتها

_ان شاء الله بس أنا لو الحلم ده اتكرر معايا هشوف شيخ يفسر هولي

منذ تلك الليلة وتغير حاله كثيراً كنت أعرف أن ما رويته له سيكون بذرة شك بداخله ترويهها
زينة بأفعالها الغريبة التي صارت عليها بعد أن فقدت آخر أمل لها في الإنجاب حتى أنني
علمت أن صلاتها وعبادتها كلها تأثرت كثيراً ويبدو أن إيمانها المزعوم قد تكشفت وبان،

استمررت أنا في التظاهر كل ليلة حتى أنه نفذ صبره وقال بغضب

_ارتاح فين أنا مش عارف أنا مابقتش عارف أواسي مين واهون على مين وأنا حتى النوم ما
بتهناش فيه

نعم لقد استوى على الجانبين وأتى دور الخطوة الأهم استعنت بصديقة لي ولسعاد لا يعرف
عنها عادل شيئاً وطلبت منها أن تقوم بدور مفسرة الأحلام أمام زوجي كي يقتنع أن زوجته
الأخرى عملت له عمل بالشقاء لأنها ربما تظن أنه من سبب لها التعاسة في حياتها وسبب
حرمانها من الإنجاب

ذهبت مع سعاد وأحلام صديقتي إلى كافية قريب من المدرسة التي نعمل بها وهاتفنا عادل
وأخبرته أنني أريده في أمر هام فأتى مسرعاً

قلت له بأسف

_حقك عليا يا عادل إني جيبتك على ملى وشك بس الموضوع مهم ولا يحتمل التأخير

كان وجهه مصفراً وقال بقلق

_خير يا ناهد طمنيني طيب

_طبعا أنت عارف الكابوس اللي ملازمني بقاله شهور أنا قررت إني لازم اشوف حل وافهم
أنا ليه بشوفه فكلمت سعاد وهي كلمت الأستاذة أحلام عالمة بتفسير الأحلام ودارسة علم نفس

وهي ممتازة بجد وأكثر من حد شكرلي فيها وفي أمانتها وأخلاقها فحكيتها اللحم وحببت إنك
تسمع منها التفسير بنفسك

بدا مترقباً ونظر لإحلام التي لم يرف لها جفن وقالت بثبات

_ أنت معمولك عمل يا أستاذ عادي

بغضب قام من مكانه وصاح

_ أنتي بتقولي ايه يا ست أنت !!!؟

أشارت له بهدوء أن يجلس مكانه مره أخرى وقالت

_ من فضلك اهدى يا أستاذ عادل كل كتب التفسير وعلماؤه بياكدوا إن الكلب الأسود في اللحم
عمل والحية كمان مكر ومكيدة للشخص الي شافها ولازم يتغلب عليها في اللحم بالقتل
حضرتك الكلام ده مصدق تقدر تسأل فيه أي شيخ وتقدر تبحث على النت كمان كتب التفسير
في كل مكان

بسخرية قال

_ وطبعاً هتقوليلي أن اللي عملي العمل هو زينة مراتي!؟

عدّلت أحلام نظارتها الطبية وقالت

_ أنا مليش إنني اقولك مين عمل فيك كدا بس تكرر ظهورها في صورة الحية أكيد لسبب ما،
ولو حضرتك عاوز نصيحتي الموضوع ده ماينفعش تتعامل معاه بلامبالاة عشان السحر
والأعمال ممكن تقلب حالك وكيانك رأساً على عقب لو مالحتش نفسك وحاولت تحل العمل ده
في أسرع وقت

قام من مكانه وأشار لي أن اقف لانصرف معه وقال لأحلام ببرود

_ شكراً على النصيحة

كنت على يقين أنه لن يسلم بسهولة بل سينكر ويغضب وقد يهجرني ولكني حسبت خطواتي
بشكل دقيق وبالفعل قد صنعت له عمل بأن يكره زينة وينفر منها وسحرت لهم بالتفريق على
يد الشيخة وهيبة وهي التي دفنته في المكان الذي طلبته منها والذي أراه في حلمي المزعوم

وما أن دلفنا الشقة قام برزع بابها بعنف وزفر بغضب فتصنعت الحزن وقلت له
_ أنا أسفة يا عادل أنا كان لازم أخذ الخطوة دي اللي بشوفه كل ليلة دمر أعصابي
ثم رفعت الجزء السفلي من ردائي وأشرت له على بقعة زرقاء أسفل ساقي وقلت بضعف
_ كل يوم بصحى بألم شديد في رجلي مكان ما الحيّة بتدلغني الأول كان وجع بس من يومين
بقيت الاحظ أنها بتزرق زي ما أنت شايف

رأيت التأثر في عينيه ولكنه قال

_ بس أنا مستحيل اصدق إن زينة عملت لنا عمل

هادنته وقلت

_ ولا أنا مصدق بس حط نفسك مكاني وحس باللي بحس بيه أنت عارف أنا فكرت في ايه
نظر لي منتظراً أن أكمل فقلت

_ فكرت اروح عند الشجرة اللي بشوفها في الحلم واحفر جنبها واشوف في عمل ولا لا ولو
لقيته هدور على شيخ كويس يفكه ولو مالمقتش يبقى أضغاث أحلام زي ما أنت قولت
ظل على صمته ولكني أجزم من أن شيطانه يعبث بعقله الآن وأنه لن يتركه إلا إذا حفر عند
الشجرة

نحن بنو آدم نفعل الأفاعيل كلها وننسبها للشيطان في حين أن شيطان الجن قد يقف مبهوتاً من
دهائنا وشرنا ويُقسم أنه بجانبنا حمل وديع
يومان بالتمام والكمال وقد فعلها جلس بجانبني مصدوما ويحمل بين يديه صورة لزافنا مكتوب
عليها الكثير من الطلاسم برقت عيناوي وقلت له بصدمة

_ لقيتها فين؟؟؟

تنهد بتعب وقال

_ لقيتها جنب الشجرة اللي قولتي عليها في الأول لمقتش حاجه لكن لما تعمقت في الحفر لقيتها
في كيس أسود

تصنعت البكاء وقلت له

_ليه تعمل فينا كدا شافت ايه مننا وحش عشان تأذينا كدا أنا مابقاش عندي شك إن هي اللي عملته الحلم كله اتحقق ماطلعتش أو هام اهي مطلعتش ظلماها حسبي الله ونعم الوكيل فيها،

أنت لازم تطلقها يا عادل الست دي يتخاف منها دخلت علينا بدور المشيخة والتقوى ولما لقت إنها مش هتخلف منك وإنك ممكن تسيبها أو تزهدق منها فأني وقت فكرت تأذيك بالسحر عشان تكون تحت طوعها وتخلص مني بالسحر

لم أجد منه رد فقط منكس رأسه وجهه مليء بالحسرة مما أثار غيظي فقلت له بحزم

_يا أنا يا هي يا عادل يا تبعد الحية دي عننا يا إما تنساني أنا وولادي وتتلخح بيها

_أنا ما اقدرش اسيبك يا ناهد أنتي عشرة عمري

امسك بهاتفه الموضوع بجانبه وقلت

_بيقى تنهي الموضوع ده قدامي وحالاً

نظر لي بقلة حيلة ثم أخذ الهاتف ببطء لم أخبركم أن في العمل أيضاً طلبت أن يطيعني في كل شيء

وقفت أمامه بجمود وهو يهاتف أخو زينة وقال

"أختك طالق وكل حقوقها هتوصلها عاوز ارجع بيتي بليل ما اشوفهاش"

أخذت نفس عميق كمن طال غيابه أسفل الماء وأخيراً خرج ليعرف الهواء طريق رنتيه واسيته وأخذت منه الصورة كي اذهب بها لو هيبة لتفك العمل واقفل هذه الصفحة من حياتي بلا رجعة

مضى عام على هذا الفصل من حياتي ونسيت أو تناسيت أن الله لا يُفكح الظالمين أو أخبركم سرّاً علاقتي بربي لم تكن يوماً مثالية فحياتي ميسور منذ نعومة أظفاري لم اكن ادعو الله كما هو المفترض أن افعل ولما قد افعل وكل شيء أردته حصلت عليه بلا أي مجهود يُذكر حتى عندما دخلت حياتي ضرة أرقت نومي وسلبت راحتني لما اتوجه إليه بالدعاء ليخفف عني فأنا

لم اعتد ذلك ولكن اتخذت أسوء طريق قد يتخذه إنسان الأستعانة بالجان والمشعوذين ليحلّوا لي مشكلتي أما بابه فلم يخطر بذهني حتى أن اطرقه

حتى أتى اليوم الذي لم أحسب له حساب اليوم الذي بدء ينفد رصيدي فيه عند الله وتسربت النعم من بين يدي وكأنها سراب

كنت جالسة أمام التلفاز افكر في عادل الذي زهدني مجدداً صحيح هو ليس على علاقة بأخرى فبعد ما مر به قد يزهد في صنف النساء جميعا لا أعتب عليه، أنت ابنتي وعيناها منتفختان من البكاء فقلت لها في فزع

مالك يا هايدي في ايه يا حبييتي ؟!!!!

جلست بوهن والقت ما بيدها من أوراق على الطاولة أمامها ثم قالت

_أنا عمري ما هبقى أم

شهقت بصدمة وقلت

_أنتي بتقولي ايه بعيد الشر عنك لا هتخلفي وهتفرحي بأحسن ذرية كمان يايت أنتي لسه صغيرة واللي قدك لسه ما اتجوزوش اصلاً

نظرت لي بحزن مزق نياط قلبي وقالت

_أنا عندي سرطان على المبايض دمر البويضات ونسبة الشفاء منه معدومة والحل الوحيد ليه هو إني اشيل الرحم

نزل الخبر على قلبي كالصاعقة ولم استطع الحديث وكأني لا استوعب ما قالته وبعد صمت قلت لها

_مفيش حاجة مستحيلة أنا اعرف دكاترة كويسين جدا ولو منفعوش هخلي أبوكي يسفرك برة وتعالجي هناك الطب هناك أحسن

نظرت لي نظرة غريبة لم افهمها وقالت

_كان سفر زينة تتعالج أولى

نظرت لها بغضب بالغ فلما تذكر تلك الحية الآن ثم قلت بغیظ

_ زينة دي حياله مراته يعني تغور ويجي غيرها لكن انتي بنته ونور عينه ماسمعيش بتجيبني
سيرتها بعد كدا

قامت من مقعدها وأخذت أوراقها وقالت

_ وفري مجهودك مش محتاجة اخلف أحمد خلاص طلقني أول ما عرف، خسرت كل حاجة
بيتي وصحتي وجوزي والله اعلم هخسر ايه تاني
تركنتي ودخلت غرفتها واغلقت على نفسها بالمفتاح

كدت أجن كيف يطلقها بهذه السهولة هل أتى بها من الشارع كي يرميها هكذا دون أي اعتبار
للحب الذي كان بينهم أو لمكانة أبيها على الدم في عروقي فهاتفت سعاد كي تنجديني في
مصيبتني ولكن هاتفها مغلق حتى هاتف المنزل لا أحد يُجيب عليه، جربت أن أهاتف عادل
حتى يأتي وندبر أمر ابنتنا التي ذبلت زهرتها وهي في مقتبل العمر ولكنه أيضاً لا يرد

وأخيراً سعاد تهاتفني أجبتها مسرعة

_ ألو، أنتي فين يا سعاد!!

أجابتنني أخرى وقالت برسمية

_ أستاذة ناهد معايا؟

بقلق أجبتها

_ أيوة أنا ناهد أنتي مين؟!

_ مع حضرتك ليلي من مستشفى السلام الدولي، أستاذة سعاد هنا من امبارح ابنها جالنا في
حادثة عربية وللأسف بعد ساعة من دخوله المستشفى اتوفى ومن وقتها أستاذة سعاد تعبانة جداً
ومش قادرة تستوعب اللي حصل ففتحنا موبايلها وكلمنا آخر رقم كانت مكلماه

دارت بي الدنيا ولم استوعب ما حدث سعاد في المستشفى وابنها الوحيد توفي في حادث يا
ربي المصائب لا تأتي فرادى

_ أستاذة ناهد حضرتك معايا!!

جاوبتها وأنا شاردة

_أبوة

_ياريت حضرتك أو أي حد من قرابيب المريضة يتواجد هنا في المستشفى عشان يخلص الإجراءات ويتسلم الجثة ويقوم باللازم

_أنا جاية حالياً

أغلفت الهاتف وأنا مصدومة من اللي حصل وتايهة لازم اكلم عادل
هاتفته مرة أخرى وأخيراً رد شرحت له الأمر في عجالة وطلبت منه أن يسبقني إلى المستشفى

رأيتها وبالكد عرفتھا أهذه سعاد؟! هذه الدرجة يغير الحزن ملامحنا!؟

وأي مُصاب هذا فلقد فقدت ابنها الوحيد وكل ما لها في الدنيا، سعاد أرملة في الخمسين من عمرها تزوجت في وقت متأخر في الثلاثين ربما وأنجبت "وائل" ولم ترزق بغيره وبعدها بخمسة أعوام توفى زوجها فعكفت على تربية صغيرها وتدليله وها هو يرحل عنها في بداية شبابه

بخفوت ناديتها وهي جالسة على السرير في غرفة بالمستشفى

"سعاد"

هي أيضاً لم تعرفني ليس لتغير ملامحي ولكنها نظرت لي وكأنها تراني لأول مرة وقالت بتوجس

_أنتي مين؟

بشفقة أجبتها

_أنا ناهد..ناهد جبر صاحبك أنتي مش فكراني؟

نظرت لي بشك ثم قالت

_لا مش فكري بس لو زي ما بتقولي صاحبتني خليهم يخرجوني من هنا أنا لازم اروح عشان اعمل الغداء لوائل قبل ما يرجع من الجامعة

فزعت لما قالته وابتلعت ريتي بصعوبة فماذا اقول لها؟! أن وائل لن يعود من الجامعة ولا من أي مكان آخر وأنه بالفعل هنا معها ولكن في ثلاجة الموتى

ربتت على كتفها فانتفضت وقلت لها

_ أنا هروح اكلم الدكتور واقوله يخرجك وهوصلك بنفسي للبيت

ابتسمت لي وقالت

"شكراً"

تركتها بالغرفة وخرجت وأنا لا اعرف ماذا عليّ أن افعل في هذا الموقف

وجدت زوجي يقف مع أحد الأطباء فهرعت إليه ووجدته يقول

_ الخبر كان صعب جداً عليها احنا اديناها مهدئات عشان كانت في حالة انهيار شديد

قاطعته وقلت

_ يا دكتور دي مش فكراني وكمان عاوز هتروح عشان تعمل أكل لابنها اللي جاي من الجامعة

_ دا طبيعي جداً في الحالات دي المريض بيفضل في حالة نكران للمصيبة عشان يقلل من حدتها على أعصابه دا لوقت مؤقت ومع الوقت الحالة دي بتقل وبيبدء في تقبل الأمر وده طبعاً بالمتابعة مع طبيب نفسي وبدعم الأهل لازم يكون حد معاها الفترة دي يراعيها

_ بس دا مفيش حد من أهلها هنا يا دكتور أهلها وأهل جوزها من الصعيد وما افتكرش أن حد منهم هنا خالص

عدّل الطبيب منظاره الطبي وقال برسمية

_ في الحالة دي يُفضل تفضل في المستشفى لأن الرعاية هنا هتكون أفضل وعشان تكون تحت الملاحظة لو حصل أي مضاعفات

تركنا الطبيب وظللت أنا وعادل في حالة حزن كبير لما حدث لسعاد ولابنها الذي مات في ريعان شبابه، قطع عادل صمتنا وقال

_ أنا دفعت حساب المستشفى بس لازم حد من قرابيت المتوفي يمضي على تصريح الدفن ويشوف عاوزين يدفنوه فين، ما تعرفيش أي حد من قرابيتهم أو رقم تليفون حتى؟

أخذت هاتفها عندما وصلت للمستشفى وفتحته الآن ثم بحثت في الأرقام المسجلة حتى وجدت
وجدتني في رقم مسجل باسم "عبد القادر هواري"

أتذكر هذا الأسم جيداً فهو عم وائل الذي كان يريد أن يتزوج من سعاد بعد وفاة أخيه ولكنها
رفضت لأنه كان طامعاً في وراثتها وورث ابنها، هاتفته على الفور وبعدما شرحت له ما حدث
لم يتأخر في الحضور وبعد عدة ساعات كان معنا وأتم الإجراءات وسعاد في عالم آخر
منفصلة تماماً عن واقعها

تحدثت نفسها وأوقات تحدثت ابنها وكأنها تراه

"مش قولتلك مفيش أكل في الشارع تاني!!!"

"أنا عملتلك المحشي اللي بتحبه"

تارة تبكي وتارة تضحك بشدة

"أنت واخذ كل حاجة من أبوك حتى خفة دمه"

ترحمت على عقل صديقتي الذي كان زينة العقول وعلى صغيرها زينة الشباب ثم وضعت
امبلغ من المال في حساب المستشفى وتعهدت بتكفل كل مصاريف علاجها وزيارتها دائماً
هممت بالإنصراف مع عادل ولكن وقبل أن أصل لسيارته دارت بي الدنيا واطلمت وسقطت
مغشياً عليّ

إن كان من دلّ على خير فله مثل أجر فاعله فكذلك من دلّ على شر فله مثل إثم فاعله
وأنتم رأيتم ما حدث لابنتي وصديقتي اللاتي ساعدنني فما ظنكم بي وأنا التي فعلت وفعلت ما
يعجز عنه رهط من الأشرار

اللآن وبعد طلاق ابنتي وفلذة كبدي وذبول زهرتها بسبب مرضها وحزنها وبعد ما حدث
لصديقتي من فاجعة فقدان ابنها وفقدان عقلها في أثره أتى دوري وظهرت نتيجة تحاليلي
وكانت " سرطان في العمود الفقري واصل للنخاع " والحالة متأخرة جداً لم اصدق في البداية

فأنا لا اشتكي من أي شيء ولا حتى الصداع فكيف ومتى حدث هذا؟! أعدت التحاليل في أكثر من مكان والنتيجة واحدة، وكان الأوجاع انتظرت معرفتي بمرضي وانهاالت عليّ كسيلٍ عرم لا تؤثر فيه أعتى المسكنات حتى إني قد أصاب بالشلل لبعض الوقت واعجز عن تحريك أياً من أطرافي، هذا كان ألم جسدي أمّا عن ألم قلبي فحدث ولا حرج عانيت الوحدة بعد سعاد التي كانت كظلي وابنتي زهدت فيّ وصارت تعاملني بجفاء وكأني السبب في طلاقها ومرضها حتى زوجي لم يعد يهتم بأهاتي وآلامي وصار يغيب عن لبيت بالأيام ولا اعرف له طريق، حتى صغيري لم الحظ عليه علامات الإدمان إلا الآن حمرة عينيه التي كنت اعلمها بالمزكرة هالات عينيه قاتمة السواد التي عللتها بكثرة السهر كيف لم التفّت له أو اهتم به في خضم اهتمامي بكل تفاهاتي تلك وجدنتي وقد ضعفت قوتي وقلّت حيلتي وهُنت على الناس فلم أجد سوى بابه أطرقة

"انجدي يا الله"

وكأني قد احتجت له الآن فقط لينظم فوضى عالمي الذي زعمت أني لا احتاج له فيه وأن حياتي يسيرة بفضل عقلي وتدبيري وأنني في غنى عن دعائه أما الآن فبعد انصراف الحبيب وخسران الأبناء وضياع الصديق وبعد أن أضحت كنوز الدنيا كلها لا تساوي ليلة اغفو فيها بلا أوجاع وأدوية وضحت الرؤية ورُفع عني غشاوتي وبصُرت بالدنيا على حقيقتها ورُخصها

فهل لي من توبة ؟!!!!!!

مر أكثر من شهر وأنا حالتي في تدهور مستمر وشعرت بالموت قاب قوسين أو أدنى، أردت أن اكفر عن 1نوبي قبل أن القاه لقد خسرت دنياي وحقاً لا أريد أن أخسر آخرتي، صرت أصلي كل فرض في وقته ولو على سريري راقدة وأعطيت ابنتي كل مجوهراتي ونصحتها أن تبدء في رحلة العلاج سريعاً فهي في ريعان شبابها ولا يجب أن تياس من روح الله، وطلبت من عادل أن يهتم بعهد صغيرنا و أن يلحقه بمصحة لمعالجة الإدمان وألا يتخلى عنه كما تخلى عني.

"زينة"

ذنبني الذي لا يُغتفر، زينة التي سحرته وحرمتها الذرية طوال عمرها وجعلت زوجي يطلقها بلا جريرة اقترفتها بل وفضحتها بين الناس أنها ساحرة مشعوذة أدنتني وأذت زوجي، يجب أن

ابحث عنها واطلب منها أن تسامحني مهما كلفني الأمر حتى ولو طلبت مني أن أقبل قدميها
سأفعل فأنا لا أقوى أن اقبل ربي بذنب كهذا

بحثت عنها كثيراً حتى يئست أن أجدها فلقد غادرت هي وأهلها بيتهم هرباً مما تسببته لهم من
فضائح، دعوت الله ليلاً ونهاراً أن أجدها قبل أن ينقضي أجلي فأطلب عفوها علّها تجود لي به
وبعد أن ترددت على منطقتها أكثر من مرة اسأل عنها القاضي والداني استوقفتني امرأة في
مثل عمري وقالت بجفاء

بتدوري عليها ليه؟! مش كفاية اللي عملتية فيها!

يببدو أنها عرفتني فقلت لها

_أرجوكي لو تعرفي عنها أي حاجة طمني عليها ووصليني ليها أنا لازم اتكلم معاها
ضروري

نظرت لي من رأسي لقدمي وقالت ببرود

بس دا مش إجابة سؤالي عاوزاها ليه!!

نكّست رأسي بخزي وقلت

_عاوزه اطلب منها تسامحني على كل حاجة وحشة عملتها فيها عاوزه اعوضها عن كل ظلم
اتعرضتله بسببي بس تسامحني

نظرت لي المرأة باشمئزاز وقالت

_وماله هقولها واشوف هتوافق تقابلك ولا هترفض هاتي رقمك عشان ابليك ردها بس لو كان
ردّها إنها مش طايقة تشوفك يبقى ماتجيش هنا تاني ولا تحاولي تدوري عليها تاني .. احسنالك

شكرتها كثيراً رغم أنني لو في موقف آخر ما صبرت على أسلوبها المنفر وأعطيتها رقمي
وانتظرت كثيراً خمسة أيام حتى أتاني الرد

ها أنا اجلس أمامها انوب في جلدي خجلاً فلقد اصطحبتني المرأة التي كانت حلقة الوصل بيننا إلى منزلها وقالت أن زينة وافقت على رؤيتي ولكن ليس في بيتها الجديد فهي لا تريده أن يتلوث بدخولي إليها تركتنا السيدة وحدنا كي نحظى ببعض الخصوصية

تجلس أمامي بثقة وكبرياء رغم لمحة الحزن بعينها لا تنظر تجاهي ولكنها مثبتة نظرها في الفراغ ومنتظرة أن ابدء أنا الحديث

ابتلعت ريقى بصعوبة فحلقي جاف كأنني لم أذق الماء منذ أيام وهربت من حروفي فتلعثمت في بداية الكلام ولكني أخذت نفساً عميقاً ونظرت للأرض أمامي وقلت

زينة أنا طلبت أقابلك عشان اقولك أذيتك ووجعتك عارفة إني اللي عملته في حقك كبيرة من الكبائر أنا كنت معمية بالحدق والكراهية وشيطاني كان سايقني وفوقت متأخر للأسف بس صدقيني ربنا رجلك حقك وزيادة أنا عندي سرطان في العمود الفقري وحالتي متأخرة جداً وأيامي معدودة وكل اللي ساعدني في أذيتك ربنا انتقمك منه أنا جاية طمعانة في كرم أخلاقك واصلك الطيب إنك تسامحيني أنا مستعدة انفذلك أي شيء نفسك فيه عشان تسامحيني

رفعت نظري من الأرض لأنظر إليها وجدتها تبتسم بهدوء وقالت

نفسى في عيل

لم ارد ولم افهم فأردفت هي

ايه تعرفي تعميللي عمل يخليني اخلف تعرفي تخليني احمل ويبقى عندي اطفال من دمي

انفرجت شفطاي كنت سأقول شيئاً ولكن ماذا اقول لها فسكت فأكملت هي

يعني أنتي حرمتيني من الخلفة وسحرتيلي وفضحتيني في وسط أهلي وجيراني وطلقتيني بفضيحة والجبان اللي اتجوزته مافكرش حتى يسألني اذا كان دا حصل ولا ما حصلش صدقك وما اهتمش حتى يسيبني ادافع عن نفسي خسرت صحتي وبيتي وشغلي وسمعتي وأنتي كسبتي كل حاجة ولما حسيتي إن نهايتك قربت قولتي اكسب مسامحتها كمان وتبقي حوزتي الدنيا والأخرة بالبساطة دي!!!

قامت من مكانها وقالت بجمود

لا والله ما اسامحك أبداً ربنا يحرمك من كل لذة حرمتيني منها ويحرم عليكى رحمته

تركتني وأنا ابكي في صمت من قسوة كلامها ولكن هل قسوة كلامها جنب قسوة فعلي شيء!!

سأخبركم شيئاً أخيراً

أنا حقاً محظوظة لا تتعجبوا بالفعل محظوظة فمرضي الذي ينخر في جسدي وكل ما خسرتة سيخفف من عذابي في الآخرة ولو شيئاً يسيراً واعلم أيضاً أن جُرمي لا يغتفر ولكن سأظل ادعو لزيينة ما تبقى لي من عمر سأظل أدعوه أن يعوضها الله عما فعلته بها في الدنيا والآخرة وأن يسعدها ويغفر لي ما قد سلف، كرهتموني اعلم وأنا أيضاً أكره نفسي أكثر ولكني أخبرتكم بقصتي لا لتحبوني ولكن لتتعظوا وتخشوا أن يُمهّل لكم الله فتأمنوا مكره أو أن يؤخركم ليوم تُبعثون وهذا أعظم فالكثير من العصاة منّا يرتكبون الكبائر جهراً وهم في عيش رغيد وعمر مديد ويظنون أن ربهم غير غضبان وأن ما فعلوه بغيرهم كانوا يستحقونه وأنهم أختيار وإلا ما أفاض الله عليهم من عطائه لا والله أليس هو القائل

**"وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ نَمْلِي لَهُمْ خَيْرٌ
لِّأَنفُسِهِمْ إِنَّمَا نَمْلِي لَهُمْ لِيَزْدَادُوا إِثْمًا وَلَهُمْ عَذَابٌ
مُّهِينٌ"**

تمت بحمد الله