

صدى الذات

آلاء الامام الصديق

تصميم أماني مراد

صدي الذات

صدي الذات

آلاء الامام الصديق

آلاء الامام الصديق

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزيمة وإبداع جديد

الكتاب : **صدى الذات**

المؤلف: **آلاء الامام الصديق**

غلاف الكتاب: **أمانى مراد**

موك اب الكتاب: **منى وجيه**

تنسيق داخلي: **منى مجدى**

إدارة الدار: **رزان محمد كليب**

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الادب للنشر الإلكتروني

الفصل الأول

الباب الأول

في ركن بعيد من المدينة حيث الأزقة الضيقة تحتضن الأسرار ، وحيث الضوء الخافت لمصابيح الشارع يكشف أكثر مما يخفي .. كانت ليان تجلس في غرفتها الصغيرة تتأمل السقف بعينين شاردتين.

تلك اللحظة لم تكن مجرد استراحة بل كانت امتدادًا لصراع داخلي طويل سؤال لم تجد له إجابة بعد : "من أنا؟"

لم تكن ليان مجرد فتاة عادية ، على الأقل ليس في نظرها .. حياتها كانت عبارة عن سلسلة من التناقضات بين ما تريد أن تكونه وما يفرض عليها أن

تكونه ، نشأت في أسرة لم تكن تعرف كيف تدعمها ، لم تكن قاسية لكنها لم تكن دافئة أيضاً ، كل شيء كان يُدار وفق قواعد غير مكتوبة ، غير قابلة للنقاش وكأنها قوانين مقدسة لا يمكن كسرها.

في المدرسة كانت ليان الفتاة الهادئة التي يراها الآخرون منعزلة ، بينما كانت في الحقيقة غارقة في أفكارها لم يكن الانطواء خيارها لكنه كان رد فعل طبيعي على عالم لم يمنحها مساحة كافية للتعبير.

حتى صديقاتها القليلات كن يرينها غريبة الأطوار ، تحب قراءة الكتب التي

لا يفهمونها وتطرح أسئلة لا يهتم بها أحد.

وفي ذلك المساء ، كانت تمسك بكتاب وجدته مصادفة بين كتب والدها القديمة صفحاته مهترئة لكن الكلمات فيه كانت تنبض بالحياة ، قلبت صفحاته ببطء حتى وقعت عيناها على جملة جعلت أنفاسها تتسارع :

- "ليان ، من لا يجد طريقه بين الحيرة لن يعرف معنى اليقين."

تجمدت أصابعها على الصفحة وكان الكلمات تتحدث إليها مباشرة.

هل كان ذلك مجرد صدفة؟ أم أن هذا الكتاب كان ينتظرها منذ زمن؟ شعرت بقشعريرة تسري في جسدها ، وكأنها

أمام بداية شيء لم تفهمه بعد ، شيء أكبر من مجرد مصادفة.

ترددت للحظات ثم قلبت الصفحة التالية تبحث عن المزيد ، لكن عندها سمعت صوتًا غريبًا خارج غرفتها رفعت رأسها ببطء .. قلبها يخفق بشدة لم يكن هناك أحد في المنزل غيرها أو هكذا كانت تظن ، تقدمت نحو الباب بحذر وضعته يدها على المقبض وتوقفت .. هل تفتحه؟

كانت تلك أول خطوة نحو طريق لم يكن له عودة.

الفصل الثاني

الباب الذي لا يُفتح

ظلت ليان واقفة أمام الباب ، يدها فوق المقبض لكن أصابعها لم تتحرك ، كان الشعور بالرهبة يزداد كأن الباب ليس مجرد قطعة خشب تفصل بين غرفتين بل حاجز بين عالمين ، شعرت وكأن شيئاً ما في أعماقها يعرف أن ما وراء هذا الباب لن يكون عادياً كأنه سيتطلب منها أن تنظر إلى شيء لم تكن مستعدة لرؤيته بعد.

"لماذا أتردد؟ إنه مجرد باب .. أليس كذلك؟"

لكن عقلها لم يقتنع بهذه الفكرة البسيطة.

هناك نوع معين من الصمت حين يكون
العالم نائمًا ، صمتٌ يجعل كل شيء يبدو
أكثر وضوحًا .. أكثر ثقلًا.

أغمضت عينيها للحظة متجاهلة الصوت
الذي سمعته سابقًا ، محاولة إقناع
نفسها بأنه مجرد وهم أو ربما صوت
الريح لكن قلبها لم يهدأ.

ابتعدت عن الباب ببطء عائدة إلى
سريرها ، دفنت وجهها في الوسادة لكن
صوت أنفاسها المتوترة كان يرتد داخل
رأسها كأنه يرفض أن يُطمس.

تذكرت الكتاب الذي وجدته في المكتبة
القديمة ، الكتاب الذي لم يكن يحمل
عنوانًا واضحًا وكان مؤلفه أراد أن
يتركه بدون هوية ، بلا قيد قلبت

صفحاته وعادت إلى الجملة التي
استوقفتها سابقًا :

"من لا يجد طريقه بين الحيرة ، لن
يعرف معنى اليقين."

شعرت أن الجملة تخاطبها مباشرة كأنها
رسالة مخبأة بين السطور تنتظر أن
تفهمها لكنها لم تفهم شيئاً بعد ، ولم
تكن متأكدة من أنها تريد الفهم الآن.

استلقت تحاول النوم لكنها كانت تشعر
أن الغرفة ليست كما كانت قبل دقائق
كان الهواء أصبح أثقل ، أو أن الجدران
اقتربت قليلاً.

ثم استيقظت على صوت خافت ، لم يكن
واضحاً لكنه كان موجوداً ، لم يكن مجرد
صوت عابر بل كان أشبه بهمسة وكان

أحدهم يتحدث في غرفة مجاورة لكن لا أحد كان هناك.

جلست بسرعة ، قلبها يخفق .. نظرت حولها كل شيء في مكانه لكن ذلك لم يطمئنها ، التفتت نحو الباب كان مغلقاً كما تركته.

ولكن كان هناك شيء مختلف ، لم تكن متأكدة مما تغير لكن حدسها كان يصرخ أن هناك شيئاً ليس كما كان.

نهضت من سريرها ببطء ، قدماها العاريتان لامستا الأرض الباردة مما جعل جسدها يرتجف ، ليس فقط من البرد بل من التوتر أيضاً ، مشيت نحو الباب بحذر أنفاسها متقطعة ثم صدر صوت آخر لم يكن همساً هذه المرة بل

كان أشبه بحركة كأن شخصًا ما يقف
خلف الباب ينتظرها ، حبست أنفاسها
لم تجرؤ على الحركة ، كل خلية في
جسدها كانت تصرخ بأنها يجب أن
تهرب لكن قدميها لم تتحركا .. ثم وببطء
شديد ، تدور المقبض من تلقاء نفسه لم
تلمسه ، لم تقترب منه حتى لكنه تحرك
شعرت برعشة تسري في جسدها
بالكامل ، وارتجفت يداها وهي تضعهما
على صدرها في محاولة للسيطرة على
أنفاسها المتسارعة ، هل تفتحه الآن؟

أم تتركه مغلقًا إلى الأبد؟

لكن السؤال الأهم الذي لم تستطع تجاوزه :

"ماذا لو لم يكن هناك شيء خلفه؟ أو

الأسوأ ماذا لو كان هناك شيء؟"

الفصل الثالث

الطريق الذي لا عودة منه

ليان شعرت أن الوقت قد توقف لحظة
كانت عيونها متسقة على الباب الذي بدأ
يتحرك ببطء ، غير قادر على فهم ما
يحدث ، كانت كل خطوة تقترب منها
أكثر كأنها تتخذها إلى مكان لا يمكن
العودة منه ، هل كانت تقرأ ما بين
السطور بطريقة خاطئة؟ هل هذا كله
مجرد فخ؟

"لماذا يفتحه الآن؟" كان السؤال الذي
يحوم في رأسها دون إجابة ، قلبها
يضرب بقوة ، والدماغ تتدفق في
عروقها بسرعة وكان كل شيء كان

يتسارع داخلها ، كل نبضة أقوى من سابقتها.

فتحت الباب قليلاً ، شعرت أن يديها ثقيلة كما لو كانت تُجبر على فعل شيء أكبر منها ، فتحتة أكثر.

وراءه ، كان الظلام يعم المكان ، ومع ذلك شعرت بشيء غريب يسحبها إلى الداخل ، ليس بسبب الفضول فقط بل شيء أعمق ، شيء في روحها يشعر بأنه يحتاج إلى دخول هذا المكان ، كان هناك شيء في داخلها يقول لها أنها كانت تبحث عن هذا ، طوال حياتها.

"ماذا لو كان مجرد قاعة فارغة؟"
ترددت في قلبها "ماذا لو كانت هذه مجرد خدعة؟"

أخذت خطوة أخرى إلى الأمام متجاوزة حدود الأمان التي كانت تلتصق بها كلما اقتربت من المجهول ، وفي اللحظة التي عبرت فيها عتبة الباب شعر جسمها كله وكأنها تدخل في بعد آخر بعيداً عن عالمها المعتاد ، كان الظلام مليئاً بنوع من السرية ، وكل زاوية في المكان تثير في نفسها تساؤلات عميقة.

ليان حركت قدميها برفق محاولة توجيه أنظارها إلى ما حولها ، لم تكن ترى شيئاً واضحاً لكن حسها الداخلي كان يصرخ لها بأن هناك شيء ما في هذا المكان .. شيء يجب أن تراه.

- "من هنا يبدأ كل شيء."

قال صوت خافت في ذهنها :

- "إذا أردت أن تفهمي ، عليك أن تغامري."

لكن المغامرة لم تكن مجرد خطوة في هذا المكان المظلم ، كانت بداية لفهم آخر .. بداية لفهمها هي نفسها.

تقدمت أكثر لكنها لم تستطع تصديق أنها هنا الآن ، كان هناك شيء غريب في الهواء، ضباب خفيف يطوف في الأرجاء وكان المكان ليس حقيقياً ، ثم شعرت بشيء غريب يلمس جسدها شعور كأن الهواء نفسه يتغير ليصبح أكثر كثافة.

"أريد أن أرحل." همست ليان في نفسها لكن قدميها لم تسمح لها بالرجوع شيء ما دفعها للأمام وكأنها لا تستطيع

التراجع ، كان هناك شيئاً أهم من خوفها
ينتظر ، ثم وسط السكون أدركت أنها
ليست وحدها .. أصوات خافتة همسات
أوضح الآن وكأنها آتية من جميع
الاتجاهات.

سارعت ليان نحو الصوت ، قلبها
يرتجف ثم وجدت نفسها أمام جدار آخر
جدار غير مرئي تقريباً في الظلام لكنه
بدا كخط فاصل بين عالمين ، كان هنا
شيء غير مرئي يحاول أن يوقفها
يحاول أن يمنعها من إتمام ما بدأت به.

"هل هذا حقيقي؟" تساءلت ليان
عيونها تغلق وتفتح في محاولة لفهم ما
حولها.

كانت هناك ذكريات تطفو على السطح
صوراً واضحة في عقلها ، رؤى غير
مفهومة لكنها شعرت بأنها كانت تتنقل
عبر الزمن ، أو ربما عبر عوالم غير
مرئية.

"ما الذي يحدث هنا؟" كان السؤال الذي
يدور في ذهنها.

ثم شيئاً ما في قلبها أدركت أنه كان
عليها الاسـتمرار ، كانت الجدران
المظلمة التي حاولت أن تعترض طريقها
ليست سوى انعكاس لما في داخلها
كانت هي ، كانت هي من تبني جدراناً
من خوف ، وهي من ستهدمها.

بخطوة ثابتة تخطت الجدار غير المرئي
وعينيها كانت مليئة بالعزم رغم التوتر

الذي كان يضغط على قلبها ، في اللحظة التي عبرت فيها الجدار ، وجد نفسها في غرفة صغيرة ولكن هذه المرة كانت مختلفة .. الغرفة لم تكن فارغة ، كانت مليئة بكلمات .. بالكلمات التي كانت بحاجة لسماعها ، كلمات ربما تحتوي على إجابات.

على الحائط كانت هناك جملة مكتوبة بخط يد قديم :

"كلما اقتربت من الحقيقة ، ابتعدت عن نفسك."

"ماذا تعني هذه الجملة؟" تساءلت ليان بصوت منخفض.

وكان السؤال في قلبها لا يقل عن الجواب المظروب ، كانت تقترب من

شيء أكبر .. شيء لم تكن جاهزة له
تمامًا لكنها كانت مضطرة لمواجهته.

أخذت نفسًا عميقًا ، وابتعدت عن الحائط
قليلاً محاولاً فهم الجملة ، كانت هناك
شعور قوي في قلبها بأن الإجابة عن
سؤالها الأكبر موجودة هنا في هذا
المكان الغريب ، ولكن لماذا هنا؟ ولماذا
الآن؟ كان ذلك هو السؤال الذي بدأ يثقل
قلبها أكثر.

"من أنا؟"

كانت الإجابة تقترب رغم أنها لم تكن
تعرف كيفية العثور عليها ، كانت على
حافة الوعي ، على حافة شيء لا يمكن
تفسيره بكلمات ، كل شيء كان يتداخل
الآن ، بين ما تعرفه وما لا تعرفه ، بين

الحاضر والماضي بين الحقائق
والأوهام.

في النهاية أدركت ليان شيئاً غريباً
ربما كان هذا هو الطريق الذي بدأت فيه
لتكتشف نفسها ، الطريق الذي يجب أن
تسلكه دون أن تعرف تماماً إلى أين
سيقودها ، لكنها كانت تعلم شيئاً واحداً
لا مفر من المرور عبر هذا الباب.

الفصل الرابع

في عمق الهاوية

لم تكن ليان تعرف إلى أين تتجه ، كانت قد عبرت الباب ، وها هي الآن في عالم آخر أو ربما هو عالمها الذي اكتشفته فقط الآن ، الغرفة الصغيرة التي دخلتها كانت مليئة بالكلمات ولكن لم يكن هناك ما يشرح ذلك ، كانت الكلمات تتناثر على الجدران وكأنها محاولات لإيصال شيء كان يجب أن يفهم منذ زمن طويل ومع ذلك كانت ليان تشعر بأن هناك شيء مفقود ، شيء غير مكتمل في الصورة التي أمامها.

"لماذا كل هذا؟ لماذا الآن؟" همست ليان لنفسها .. شعورٌ غريب يزداد داخلها

كلما نظرت إلى الجمل التي كانت تملأ
المكان.

كانت الجمل توحى بحكمة عميقة لكنها
في نفس الوقت كانت تثير الحيرة. "

ألم أكن أبحث عن شيء أبسط من هذا؟"

مرّت يديها على الجدران المملوءة
بالكلمات وكان هناك إحساس غريب

وكانها كانت تلامس شيئاً في عمق قلبها
شيئاً كانت قد نسيت أو لم تجرؤ على

التعمق فيه ، ثم لاحظت شيئاً غريباً
كان هناك كتاب ضخم مرمي على

الأرض في زاوية الغرفة ، لم يكن كأي
كتاب عرفت من قبل ، كان يبدو قديماً

جداً وكان الزمن قد مر عليه لعدة قرون
غلافه كان مغطى بالغبار ، وعليه

علامات وأشكال غريبة ، شيء في هذا الكتاب جذب انتباهها بشكل غريب وكان الكتاب هو الجواب الذي كانت تبحث عنه طوال الوقت.

"ربما هذا هو ما يجب أن أفعله". قالت ليان في نفسها وهي تقترب من الكتاب ببطء.

أخذت الكتاب بين يديها بحذر كما لو كانت تتعامل مع شيء مقدس ، فتحتاه بعناية وعينيها تتبع الكلمات التي كانت مكتوبة في الصفحة الأولى.

"في كل خطوة تقطعها ، هناك جزء منك يختفي ، جزء آخر يظهر .. تلك هي طريق الحقيقة."

تجمدت ليان للحظة ، الكلمات كانت ثقيلة
وكأنها تحمل معها عبئًا غير مرئي لكن
في قلبها كان هناك شيء أعمق يتساءل:
"هل هذا ما كنت أبحث عنه؟"

أغمضت عينيها للحظة مستشعرة المكان
من حولها ثم فتحتها مرة أخرى لتكمل
القراءة ، كانت الكلمات تتساقط من
صفحات الكتاب وكأنها طوفان عاطفي.

"الحقيقة لا تأتي بسهولة لكنها لا تختبئ
أيضًا ، هي أمامك دائمًا لكنك لا تراها
لأنك مشغول بالبحث في كل مكان سوى
في داخلك."

كانت ليان تشعر بأن الكتاب كان يعكس
ما كان داخلها ، كانت هذه الكلمات

تحدث عنها ، عن صراعها الداخلي
عن بحثها عن شيء لا تعرفه بعد.

"هل كنت أبحث عن نفسي طوال هذا
الوقت؟" تساءلت ليان بصوت مرتفع.

كان الكتاب لا يعرض فقط إجابات على
أسئلتها بل كان أيضاً يعرض أسئلة
جديدة ، أسئلة أعقد من التي كانت في
ذهنها من قبل ، كان الكتاب يشير إلى أن
ليان كانت تتكر جزءاً منها ، جزءاً كانت
خائفة من مواجهته.

ثم انتبهت ليان إلى أن هناك شيء غير
عادي في الكتاب ، لم تكن الكلمات مجرد
نصوص بل كانت تتغير مع كل صفحة
تقلبها ، كانت الكلمات تتحرك أمام
عينها وكأنها تتحدث مباشرة إليها

تتبئها بأشياء كانت قد أدركتها في
أعماقها ولكنها لم تجرؤ على مواجهتها
بعد.

"إذا أردت أن تجد نفسك يجب أن تتقبل
كل جزء منك ، حتى الأجزاء التي تخاف
منها ، حتى الأجزاء التي تظن أنك لن
تستطيع العيش معها."

كانت هذه الكلمات كالصاعقة على قلبها
وكان الكتاب كان ينكشف لها شيئاً كانت
ترفض أن تدركه : إنها لم تكن تقبل
نفسها بالكامل ، كانت تهرب من أجزاء
منها ، من جروح قديمة من لحظات
ضعفت فيها.

أخذت نفساً عميقاً وقررت أن تتحدى
نفسها.

"أنا مستعدة لمواجهة كل شيء." قالت
ذلك لنفسها بصوت مسموع ثم أغلقت
الكتاب فجأة.

"ما الذي علي أن أفعله الآن؟"

في تلك اللحظة ، شعر قلبها بشيء
غريب ، كان نوعًا من التغيير، كان هناك
شيء في داخلها قد بدأ يتحول ، كان
جزء منها قد بدأ يقبل نفسه كما هو
كانت على وشك اكتشاف شيء أعظم
شيء كان يجب أن تراه طوال الوقت
ولكن كما لو كانت محاصرة بين عالمين
فكرت ليان في اللحظة التالية : "هل أنا
مستعدة حقًا لذلك؟"

في الوقت الذي كانت تستعد فيه لمغادرة
الغرفة .. وقع شيء ما على الأرض

كان شيئاً ثقيلاً وقع من مكان مرتفع
تردد الصوت في الغرفة ، وكان صدى
قويًا وكان الصوت يأتي من مكان بعيد
جدًا.

- "من هنا .. من هنا تبدأ الرحلة
الحقيقية." قالت ليان بصوت مرتفع
موجهة نفسها نحو المجهول ، كانت
تعلم أن الطريق لم يكن سهلًا لكنها كانت
مستعدة له ، ثم أغلقت عينيها للمرة
الأخيرة وأخذت خطوة أخرى إلى الأمام.

الفصل الخامس

الصراع الداخلي

مرت الأيام بسرعة لكن ليان كانت تشعر بأن الوقت قد توقف من أجلها ، كلما فكرت في الكتاب الذي قرأته كانت تشعر أن شيئاً غير مرئي يجذبها إلى عالم غريب ، عالم مليء بالأفكار والحقائق المخبأة كل كلمة كانت تتردد في ذهنها كل جملة كانت تلتصق بذاكرتها وكأنها تسكن أعماق قلبها.

"إذا أردت أن تجد نفسك يجب أن تتقبل كل جزء منك."

لم تستطع التوقف عن التفكير في هذه الكلمات ، كانت تشعر أن هناك شيئاً عميقاً داخلها يتغير لكن في نفس الوقت

كانت تواجهه صراعًا داخليًا ، هل هي
مستعدة حقًا لقبول كل شيء في نفسها؟
هل هي قادرة على مواجهة كل الظلال
التي تخشاها؟

كانت تعيش في حالة من التردد، بين
الماضي الذي كانت تحاول الهروب منه،
والحاضر الذي كان يفرض نفسه عليها،
لكن الأكثر إزعاجًا لها كان المستقبل،
الذي كان مجهولًا بكل ما فيه.

في أحد الأيام، وبينما كانت تجلس
وحدها في غرفتها الصغيرة، شعرت
بشيء غريب، كانت الساعة قد تجاوزت
منتصف الليل، وكانت الغرفة غارقة في
الظلام، فقط ضوء القمر كان يتسلل من
النافذة ليخلق ظلالًا عميقة على

الجدران، كان هناك صوت خافت في
أذنها، صوت يشبه همسات بعيدة وكان
شيئاً ما يحاول الوصول إليها.

"ليان..."

كانت الكلمة تكرر نفسها بل كانت تتردد
في كل زاوية من زوايا عقلها، كانت
ليان تعلم أن هذا الصوت ليس عادياً،
كان يحمل معها سوءاً، سوءاً كانت
تهرب منه منذ وقت طويل.

"من أنت؟"

أغمضت عينيها بشدة محاولة التخلص
من الصوت في رأسها لكنها كانت تعرف
أن الهروب لن ينقذها ، كانت بحاجة إلى
الإجابة .. إلى معرفة الإجابة.

"من أنا؟" همست ليان لنفسها وهي
تفتح عينيها ببطء.

كان السؤال يتردد في قلبها كما لو كان
يصرخ في وجهها ، لم يعد هناك مكان
للهرب بعد الآن .. كان عليها أن تواجه
نفسها وأن تكتشف من هي حقًا.

في تلك اللحظة شعرت بشيء غريب
يلمس قلبها وكان الضوء الذي تسأل
عبر نافذتها قد أصبح أكثر سطوعًا
تحركت نحو نافذتها وضغطت يديها على
الزجاج البارد.

كانت تنظر إلى السماء المظلمة ، وتفكر
في الرحلة التي بدأت فيها منذ أن دخلت
ذلك الباب الغامض.

- "لقد بدأت رحلتي في عمق نفسي."

قالت ليان بصوت يملؤه التردد والقلق.

لكن مع كل كلمة كانت تهمس بها ، كان

هناك شعور جديد ينمو داخلها ، شعور

بالسلام الداخلي وكأنها كانت تقترب من

حقيقة كانت تخاف منها ، الحقيقة التي

تقول إن لها القدرة على التغيير على

النمو ، على الشفاء.

في ذلك اللحظة شعرت بشيء قوي

يربطها بالأرض والسماء معاً كأنها جزء

من الكون بأسره .. كانت تعرف أن هذا

الشعور هو البداية فقط وأن رحلتها نحو

الذات لم تنتهِ بعد ، ولكن كما هو الحال

مع أي رحلة ، كان هناك المزيد من

التحديات التي ستواجهها ، المزيد من

الأسئلة التي ستظهر، والمزيد من
الظلال التي ستحتاج إلى مواجهتها.

"لابد أنني مستعدة." قالت ليان وأخذت
خطوة أخرى نحو المجهول.

بدأت تتسلل إليها أفكار جديدة ، أسئلة
أخرى عن نفسها وعن العالم من حولها
هل هي قادرة على البقاء على هذا
الطريق؟ هل ستستطيع أن تواجهه
الحقيقة الكاملة عن نفسها؟ أم ستبقى
عالقة في هذا الصراع الداخلي الذي لا
ينتهي؟

لم تكن تعرف الإجابة بعد ولكن شيئاً
واحداً كان مؤكداً :

كانت قد بدأت رحلتها وبدأت في
اكتشاف ما يعنيه أن تكون "ليان".

الفصل السادس

الظلال تهمس باسمي

كانت ليان تشعر وكأنها تتحرك داخل دائرة مغلقة ، كأن الأزقة الضيقة التي تسير فيها تتكرر بلا نهاية ، منذ أن وجدت ذلك الكتاب لم تعد الأمور كما كانت ، لم تكن تفهم تمامًا ما يحدث لكنها شعرت بأن هناك شيئًا يتغير في داخلها ، شيء لم تستطع تسميته بعد.

الليلة كانت مختلفة الهواء كان أكثر برودة مما ينبغي ورائحة الأرض بعد المطر كانت تمتزج بشيء غريب كأنها تفتح أبوابًا غير مرئية في الذاكرة تابعت السير خطواتها صارت أبطأ دون أن تدرك السبب ، شعرت بأن هناك شيئًا

يراقبها .. ليس بنظرات عادية بل كأن
الهواء نفسه كان يتهامس باسمها.
توقفت أمام مرآة زجاجية كبيرة في أحد
الشوارع لكنها لم تر انعكاسها بوضوح.
الضوء كان خافتًا والانعكاس كان
مضطربًا كأنه ظل مهتز فوق سطح
الماء، اقتربت أكثر فشعرت بقشعريرة
تسري في جسدها، وجهها كان هناك
لكنه لم يكن لها وحدها.

ظهرت خلفها ظلال مبهمه ، لم تكن
تعرف إن كانت حقيقة أم انعكاسًا مشوهًا
لكنها كانت تهمس ، همسات غير
مفهومة ، إلا أن كلمة واحدة خرجت
بوضوح شديد كأنها انغرست داخل

وعيتها : "ليان ، هل تعرفين من أنتِ
حقاً؟"

اتسعت عيناها ، شعرت بقبضة باردة
تلتف حول صدرها .. تراجعت خطوة
للخلف لكن صوت الهمس تكرر هذه
المرّة كأنه ينبعث من داخلها لا من
المرأة.

ارتجفت لم تعرف هل كان ذلك محض
وهم أم أن شيئاً ما كان يحاول جذبها إلى
عالم آخر ، عالم لم تكن مستعدة له بعد.

استدارت مبتعدة لكنها شعرت بأن
السؤال بدأ يلاحقها في كل مكان ، هل
كانت مجرد أوهام؟ أم أن الحقيقة التي
تبحث عنها بدأت بالكشف عن وجهها
الغامض؟

الفصل السابع

باب لا يفتح إلا لمن يجروا على السؤال

الأيام التالية لم تكن كافية لتبعد عن لسان الإحساس الغريب الذي تركه ذلك الهمس كأن السؤال الذي سمعته لم يكن مجرد كلمات عابرة بل مفتاحًا لباب لم تعلم بوجوده أصلاً.

عادت إلى غرفتها ، جلست أمام المكتب وأخذت تقلّب صفحات الكتاب الذي وجدته لكن الكلمات فيه كانت غامضة كأنها مكتوبة بلغة يفهمها القلب قبل العقل ، كان هناك مقطعٌ جذب انتباهها أكثر من غيره:

"حين يسأل الإنسان نفسه السؤال الحقيقي تنفتح الأبواب التي لم يكن يدرك وجودها."

أغلقت الكتاب بعصبية ، وشعرت بأن أنفاسها تتسارع ، لماذا تشعر وكأن هذا الكلام مكتوب لها تحديداً؟ لماذا تشعر بأنها على وشك الدخول في شيء لا رجعة منه؟

لكن السؤال لم يتركها لحظة كأن العالم من حولها بدأ يتجاوب معه بطرق لم تكن تتوقعها.

في إحدى الليالي وبينما كانت تسير في الشارع نفسه الذي وجدت فيه المرأة شعرت بشيء مختلف الطريق كان هادئاً بشكل غريب ، الهواء مشحون بطاقة

خفية والأنوار الخافتة تلقي بظلال غير
مفهومة على الجدران.

رأت بابًا لم يكن موجودًا من قبل لم يكن
بابًا عاديًا بل كان كأنه جزء من الفراغ
نفسه كأنه لم يُبنَ بل ظهر فجأة استجابة
لشيء ما بداخلها ، كان خشبه قديمًا
منحوتًا عليه رموز لا تستطيع تفسيرها
لكنها عرفت شيئًا واحدًا هذا الباب ليس
كأي باب آخر.

تقدمت نحوه ببطء ، ورفعت يدها لتلمس
الخشب البارد ، وما إن لامسته حتى
شعرت وكأن موجة من الذكريات
اجتاحت عقلها ، ذكريات لم تكن لها ، أو
ربما كانت جزءًا من وعيها المنسي.
رأت لمحات سريعة :

طفلة صغيرة تنظر إلى السماء بتساؤل.
غرفة مليئة بالكتب ، وصوت يهمس
بأفكار غامضة.

يدُ تمتد نحو الظلام ، تبحث عن شيء لا
يُرى.

سحبت يدها بسرعة وتراجعت خطوة
للخلف لكن الباب لم يكن قد انتهى منها
بعد.

كان هناك صوت ليس همسًا هذه المرة
بل شيء أعمق كأن الجدران نفسها
تتحدث :

- "هذا الباب لا يفتح لمن يبحث عن
الإجابات بل لمن يجروا على طرح
السؤال الحقيقي."

تسارعت أنفاسها ، شعرت بقلبها ينبض
بقوة لكن عقلها كان يهمس بشيء
واحد:

"ما هو سؤالي الحقيقي؟"

اللحظة التي أدركت فيها أن هذا هو
السؤال الذي يجب أن تسأله ، اهتز
الباب قليلاً وكان شيئاً ما في داخله
استجاب

لكنها لم تفتحه بعد ، كان عليها أن تكون
مستعدة.

الفصل الثامن

كشف الستار عن الماضي المظلم

ليلة أخرى ، والمدينة تكاد تكون ساكنة
كما لو أن الزمن نفسه قد تجمد في تلك
اللحظة ، ليان كانت تتنقل داخل شقتها
بحركة غير حاسمة ، خطواتها تاهت في
البحث عن إجابة لسؤال بات يلح عليها
بشدة : "من أنا؟"

كانت تشعر بثقل السؤال وكأن الأرض
بأكملها تسحبها نحو أعماق غير مرئية
حيث لا ضوء ولا دليل يرشده ، الأيام
الأخيرة كانت بمثابة دوامة من
التشويش والمشاعر المتناقضة ، ظلت
تسأل نفسها وتعود إلى نفس النقطة
دون أن تجد جواباً يريحها ، لكن هناك

شيء آخر كان يضغط على صدرها
شيء لم يكن بإمكانها نفيه أو الهروب
منه ، كان ذلك الباب الذي ظهر فجأة
والذي أصبح كالخييط الرفيع الذي
يربطها بشيء أعمق في نفسها ، كان
ثقلًا غير مرئي على قلبها وجذبًا غير
مرئي نحو المجهول.

في تلك اللحظة ، شعرت بشيء جديد
كان كأنها سمعت همسًا أو ربما كان
صوتًا داخليًا ينبعث من أعماقها يهمس:
"لن تجدي إجابة حتى تعودني إلى حيث
بدأ كل شيء."

تجمدت ليان في مكانها وكان الزمن قد
توقف لحظة ، كانت كلمات ذلك الصوت
تعني شيئًا لم تكن مستعدة لاستقباله بعد.

كانت تعرف أن "العودة" لا تعني مجرد العودة إلى مكانٍ مادي بل كانت تشير إلى رحلة أعمق في الزمان والمكان رحلة لا تعرف عنها شيئاً.

بعد تفكير طويل قررت أن تعود إلى ذلك المكان ، المكان الذي جاء منها كل شيء الطفولة ، الذكريات .. الأسئلة التي كانت تُطوى في قلبها منذ زمن طويل.

في اليوم التالي

غادرت ليان شقتها متوجهة إلى ذلك المكان الذي طالما حاولت نسيانه ، كان قلبها ينبض بشدة وعقلها مليء بالشكوك والتساؤلات .. المكان كان هو نفس الحي الذي نشأت فيه .. الحي الذي

شعرت فيه بالعزلة ، الذي اختبأت فيه
وراء جدرانه محاولة الهروب من عالم
كان يبدو أكثر قسوة من أن تتحمله.

لكن اليوم كان مختلفًا ، كانت أشعة
الشمس تغمر الشوارع الضيقة بطريقة
دافئة ، والألوان كانت أكثر إشراقًا مما
تذكرت.

ربما كانت رؤيتها قد تغيرت ، أو ربما
كان المكان يعكس التغيير الذي يطرأ
على داخلها.

تجولت بين الأزقة القديمة التي كانت
تتنقل فيها يومًا بعد يوم ، كل ركن هنا
كان يحمل ذكرى ما ، كل جدار كان
يشهد على جزء من حياتها وتحت

إصرارٍ غريبٍ وجدت نفسها تقف أمام
منزلها القديم.

كانت أبواب المنزل مغلقة والنوافذ مغلقة
تمامًا كما كانت أيام الطفولة ، لم يعد أحد
يعيش هنا الآن لكن ليان شعرت بشيء
غريب في الهواء كأن هناك شيئًا غير
مرئي يراقبها.

تقدمت خطوة خطوة نحو الباب
وأمسكت بالمقبض البارد ، كان الباب
يبدو عاديًا لكن عندما حاولت فتحه
شعرت بشيء غير عادي يحدث ، الباب
تراجع قليلاً كما لو أنه كان يفتح لها لكن
بمقاومةٍ غير مرئية ، دخلت بحذر
وكانها تخطو في ماضٍ غريب لا تعرفه
تمامًا.

داخل المنزل ، كانت الذكريات تتناثر هنا وهناك ، الصور القديمة على الجدران الأرائك التي كانت مليئة بالضحكات في يومٍ ما ، وحتى رائحة المكان كانت تثير في داخلها مشاعر غامضة.

أمسكت بيدها صورًا قديمة لعائلتها ، في إحدى الصور ، كانت هي نفسها في طفولتها تبتسم في عيون والدتها لكن عينها والدتها كانت تحملان شيئًا مظلمًا شيئًا لم تلاحظه في ذلك الوقت.

بينما كانت تتصفح الصور، وقعت عينها على شيء مختلف ، كانت صورة قديمة لم ترها من قبل ، كانت صورة لامرأة غريبة تحمل في عيونها نفس الألم الذي

كانت تشعر به ، كانت تقف أمام الباب
نفسه الذي فتحته لتوها.

ليان شعرت بالذهول ، كان الوجه في
الصورة يذكرها بشيءٍ ما لكنها لم
تستطع تحديده.

قررت ليان أن تستمر في البحث ، دخلت
إلى الغرفة التي كانت تعرفها جيداً
غرفتها القديمة ، كان السرير القديم
مازال موجوداً ، رغم الغبار الذي تغلفه
ولكن هناك على الطاولة الصغيرة بجانب
السرير، كانت هناك دفاتر قديمة ، دفاتر
كان قد تركها وراءه شخص ما ولم تكن
تعرف عنه شيئاً.

فتحت أحد الدفاتر بحذر وأخذت تقرأ
الكلمات المكتوبة بخط يد مألوف ، كانت

تلك الكلمات مرتبطة بمشاعرٍ وأحداثٍ
قديمة ، وأحداثٍ مرت في حياتها حتى
وإن لم تكن تتذكرها تمامًا.

وفجأة ارتجفت يديها ، كانت هناك
رسالة مخبأة داخل الدفتر ، مكتوبة بخط
يد والدتها تقول :

"السر في الداخل ، ابحثي في أعماقك
وأنتِ ستجدين ما تبحثين عنه لكن
احذري ليس كل ما تجديه سيكون
سعيدًا."

تسارعت دقات قلب ليان ، وعيناها
تلتقطان التفاصيل.

كان هذا هو الطريق الذي كان يجب أن
تسلكه لتفهم أكثر عن نفسها ، عن

ماضيها ، وعن ذلك السؤال الذي بدأ في
إشغال كل لحظة من حياتها : "من أنا؟"

أخذت نفسًا عميقًا وأغلقت الكتاب ثم
نظرت حولها إلى المكان الذي شهد
ولادتها ونشأتها ، إلى كل تلك اللحظات
التي ظنت أنها انتهت لكنها الآن تعلم أن
كل شيء كان يهيئها لتلك اللحظة
لحظة مواجهة نفسها الحقيقية.

فقط بعد أن تكشف الستار عن الماضي
المظلم .. ستتمكن من مواجهة سؤالاتها
الحقيقية.

الفصل التاسع

العيون التي ترى ما وراء الحجاب

عندما خرجت ليان من منزلها القديم كانت أشعة الشمس قد بدأت تغرب وأصبحت المدينة تبدو أكثر هدوءًا من أي وقت مضى ، كانت خطواتها ثقيلة لكنها كانت تمشي بثبات كأنما اكتسبت شيئًا جديدًا في نفسها ، كان الكتاب الذي وجدته في الدرج ، ورسالة والديتها المخفية ، يحملان شيئًا غير مرئي في قلبها .. شيئًا أخافها لكنه كان في الوقت نفسه يحمل إجابة بدأت تتشكل في ذهنها.

بينما كانت تسير في الشوارع المظلمة وجدت نفسها تفكر في الكلمات التي

قرأتها: "السر في الداخل، ابحتي في أعماقك"، كان الصوت الذي نبع منها في تلك اللحظة غريبًا وكأن قلبها يشير إلى شيء عميقٍ جدًا، شيء كانت ترفض أن تراه لسنوات طويلة.

لم يكن السر متعلقًا بالماضي فقط بل كان شيئًا أكثر تعقيدًا ، كان شيئًا متأصلًا في نفسها ، في هويتها ، في وجودها كان السؤال الذي يسكنها : "من أنا؟" ليس مجرد سؤال عابر بل كان علامة على رحلة طويلة في أعماق روحها رحلة تُعيد صياغة كل شيء حولها.

توقفت عند إحدى المقاهي الصغيرة التي اعتادت أن تجلس فيها عندما كانت في حاجة للهدوء ، كانت تذهب هناك

لتسحب نفسها من زحمة الحياة ، وكانت
قد نسيت كيف كان المقهى هادئاً قبل
سنوات ، لكن اليوم كان المكان مختلفاً
كانت الأوراق تتناثر في الهواء
والأضواء خافتة ، والموسيقى التي
كانت تملأ المكان بدفء أصبحت الآن
أغنية حزينة تخرق قلبها.

طلبت فنجان قهوة وجلست عند الطاولة
الصغيرة التي اعتادت أن تجلس عليها
كانت أصوات المدينة تتلاشى حولها
وكان الزمن قد أوقف سيره ، وهي
جالسة هنا تحاول أن تستجمع أفكارها
وتربط الحلقات المفقودة.

بينما كانت تراقب الناس من حولها
خطر لها أن معظمهم كانوا مشغولين

بحياتهم الخاصة ، في مشاعرهم
وأفكارهم التي لا تكاد تُرى ، مثلها تمامًا
كان هناك شيء مشترك بين الجميع:
البحث عن معنى ، حتى وإن كانوا لا
يدركون ذلك.

أخذت رشفة من قهوتها وكان طعمها
مرًا لكنها لم تكثر ، في تلك اللحظة
كانت العيون التي كانت تراقبها تشعر
بشيءٍ مختلف ، كانت تشعر وكأن هناك
ما يربطها بكل هؤلاء الناس ، شيء
غير مرئي لكن موجود.

"ربما الكل يبحث عن نفس الشيء
لكننا لا نعلم كيف نصل إليه" فكرت ليان
ثم تساءلت : "هل هناك أكثر مما يظهر
للعيان؟"

في تلك الليلة ، قررت ليان أن تذهب إلى ذلك المكان الذي طالما خشيت من العودة إليه " منزل والدتها " ولكن هذه المرة كانت عيونها ترى الأشياء بشكل مختلف ، كانت تتخيل أن هذا المكان يحمل المفتاح لأسئلتها وأن الإجابة التي تبحث عنها ستكون في داخل الجدران القديمة ، بين الغرف التي كانت قد أغفلتها.

عندما دخلت إلى منزل والدتها ، كان الهدوء يخيم عليه بشكل غير مألوف كل شيء كان كما تركته ولكنها الآن كانت ترى الأشياء بطريقة مختلفة كما لو أن الزمن نفسه قد انفتح أمامها وكشف عن طبقات جديدة من المعنى.

أثناء تجولها في المنزل ، وجدت نفسها أمام تلك الغرفة المغلقة التي كانت دائماً تثير فضولها ، كان الباب مغلقاً بإحكام لكنها كانت تعلم الآن أن هذه هي الغرفة التي يجب عليها دخولها.

فتحت الباب بحذر ودخلت ، كان الهواء هنا أكثر برودة ، وكانت الجدران مغطاة بالغبار ولكن ما جذب انتباهها كان الكائن الذي كان يطفو على السطح في الزاوية البعيدة ، صندوق قديم قد نسيه الجميع.

كانت ليان تعلم أنها كانت تلك اللحظة التي طالما تأجلت ، تقدمت نحو الصندوق ، فتحتة بحذر وكان في الداخل

أوراق قديمة وصور فوتوغرافية
بالإضافة إلى دفتر صغير جدًا.

عندما فتحت الدفتر ، اكتشفت أنه كان
يحتوي على تفاصيل دقيقة عن حياتها
وحياة والدتها ، كان هذا الكتاب مليئًا
بأشياء لم تعرفها من قبل : قصص من
الماضي لم تُحكى ، أحداث مخفية وراء
ستار من الخوف والسرية.

من خلال تلك الأوراق ، بدأت ليان
تكتشف أمورًا لم تكن تعلمها عن نفسها
كانت هناك إشارات في تلك القصص تدل
على أنها كانت جزءًا من شيء أكبر من
مجرد حياة يومية بسيطة ، كانت تعيش
في ظل خرافات وخوف من ماضي كان
يلتهم حاضرها.

بينما كانت تقلب الصفحات ، صادفت قصة عن فتاة صغيرة كانت دائماً تبحث عن معنى حياتها وكانت تسأل نفسها ذات السؤال الذي كانت ليان تتساءل عنه: "من أنا؟" ، كانت الفتاة تلك تجلس وحدها في الظلام تبحث عن سر غامض لم تتمكن من اكتشافه."

وعندما أكملت ليان القراءة اكتشفت شيئاً غريباً ، كانت تلك الفتاة هي نفسها منذ سنوات ، كانت طفلة لم تعرف بعد عن مصيرها ولكنها كانت تخوض رحلة مماثلة ، كانت رحلة لفتح الأبواب المغلقة في أعماقها ، رحلة نحو فهم حقيقتها.

ولكن الفتاة التي كانت تقرأ عن نفسها
في الكتاب لم تكن هي نفسها الآن لقد
تغيرت ، كانت قد أصبحت على وشك أن
تكتشف سرًا أكبر في نفسها سر يعيد
تشكيل كل شيء حولها.

هذه كانت لحظة فارقة ، وكانت ليان
تشعر بالغرابة والدهشة معًا ، كانت
تعرف الآن أنها لم تكن تبحث عن شيء
خارج نفسها فقط بل كان السر كامناً
داخلها طوال الوقت.

الفصل العاشر

بزوغ الفجر الجديد

كانت ليان جالسة في الزاوية المظلمة
من الغرفة وقد أغشي عليها بعض
الارتباك قلبها كان ينبض بسرعة
وعقلها كان يصرخ بالتساؤلات ، الكتاب
الذي كانت تقلب صفحاته كان كمرآة
تكشف لها جوانب من نفسها لم تكن
تجروء على رؤيتها من قبل.

لقد كانت هناك في تلك السطور ، أشياء
حقيقية عنها ، أشياء كانت قد طُمرت في
ذاكرة بعيدة ربما رغبت في نسيانها أو
إخفائها.

لكن الشيء الأكثر تأثيرًا كان في هذه
اللحظة هو إدراكها أن حياتها لم تكن

مجرد سلسلة من الأحداث العشوائية
كانت هناك خيوط خفية كانت تربط كل
شيء ببعضه البعض ، كانت هذه الخيوط
عبارة عن لحظات صغيرة ، أفكارٍ دفيئة
ومشاعر مكبوتة وكلها كانت جزءاً من
القصة التي كانت تخفيها عن نفسها.

تهدت ليان وهي تغلق الكتاب ببطء
كان هناك شيء مريب في هذا كله
شيء بدا وكأن الإجابات التي طالما
بحثت عنها كانت أمامها طوال الوقت
لكنها كانت تغفل عنها ، ربما كان هذا
هو مفتاح تحررها.

قفزت فجأة من مكانها وهي تشعر
بضغط غريب على صدرها ، كان هذا
الشعور بمثابة شرارة ، إشارة بأنها

كانت على وشك الوصول إلى نقطة تحول في حياتها ، كانت هناك حاجة ملحة في داخلها لتحرير هذه الأسرار سواء كانت عن نفسها أو عن والدتها كان يجب أن تواجه كل ما كانت تهرب منه.

خرجت من الغرفة بسرعة دون أن تعير كثيراً للظلام الذي كان يحيط بالمكان كان هناك شعور قوي بضرورة التحرك الآن ، فالساعات التي تمضي وهي تماطل تصبح أكثر ثقلًا عليها ، كانت تقترب من نقطة اللاعودة.

في اليوم التالي

وبينما كانت في طريقها إلى المدينة
فكرت ليان في كل ما اكتشفته ، تساءلت
إن كانت ستكون قادرة على التعامل مع
هذا التحول في نفسها .. كانت تخشى أن
هذه الحقائق التي اكتشفتها ستغير كل
شيء في حياتها بشكل جذري ، لكن في
الوقت نفسه كانت تشعر بأن هذه
التغييرات كانت ضرورية إذا أرادت أن
تجد السلام الداخلي.

عندما وصلت إلى المقهى الذي تعودت
على زيارته ، دخلت وجلست عند
الطاولة نفسها التي كانت تجلس عليها
في الأيام الماضية ولكن اليوم كان الجو
مختلفاً ، كان الضوء أكثر دفئاً

والأصوات أقل حدة ، كان هناك شيء ما
في الجو جعلها تشعر بأن الحياة قد
تغيرت.

ثم دخل شخصٌ غريب ، شاب ذو ملامح
هادئة وعينين عميقتين ، لم تكن تعرفه
لكنه كان يبدو كأنه شخص يعرف شيئاً
لا تعرفه هي ، اقترب منها وجلس على
الطاولة بجانبها دون أن ينطق بكلمة.

كانت نظراته غريبة لا تحمل أي نوع من
التوتر أو الاندفاع بل كانت عميقة
وساكنة كأنها تراقب شيئاً بعيداً في
داخلها .. ابتسمت ليان بخجل لكنها لم
تستطع أن تتجنب نظراته ، بدا أن هناك
شيئاً بينهما لا يمكن تفسيره بالكلمات.

قال الرجل بهدوء:

- "أنتِ تبحثين عن شيء، أليس كذلك؟"

فوجئت ليان بما قاله ، كيف عرف؟!!

- "نعم ، لكن كيف؟"

قالت بصوت منخفض.

ابتسم الرجل بلطف وقال:

- "نحن جميعنا نبحث لكن القليل فقط من

يعرف ما الذي يبحث عنه ، أنتِ الآن في

نقطة تحول .. أليس كذلك؟"

لم ترد ليان بل اكتفت بالنظر إليه في

دهشة ، كان حديثه يلامس شيئاً عميقاً

في قلبها لكنه كان أيضاً غريباً جداً.

قال الرجل :

- "عليك أن تعلمي أن الحياة ليست مجرد

محاولة لفهم الماضي بل هي أيضاً عن

استيعاب اللحظة الحالية ، والفهم الكامل
لما نحن عليه الآن."

كان حديثه مليئًا بالحكمة ، وكان صوته
ينساب كالموسيقى الهادئة ولكن ليان
كانت مترددة ، شعرت وكأنها لا تزال في
مرحلة لا تستطيع فيها استيعاب كل هذا.

"أنا لا أعرف إذا كنت مستعدة لذلك"
قالت ليان أخيرًا.

"كل شيء أصبح أكثر تعقيدًا مما كنت
أظن."

"المعرفة ليست دائمًا سهلة"

قال الرجل :

"لكن الحقيقة مثل الضوء تنبثق عندما
تكون مستعدًا لاستقبالها، إنك في طريقك

نحو فهم أعمق، ليان، وكل شيء في الحياة هو جزء من هذا الطريق."

كان حديثه غامضًا لكنه يحمل شيئًا من السكينة، شيئًا جعل ليان تشعر بالارتياح رغم الغموض الذي كان يلف الحديث.

ثم قال الرجل: "إِذَا ، أراك قريبًا .. هذا الطريق سيقودك إلى حيث يجب أن تكوني."

نهض الرجل عن الطاولة وترك ليان في حالة من التأمل، كانت لا تزال تحاول فك شفرة ما قاله ولكن لم يكن لديها وقت لتضيقه في تحليل الكلمات، كان يجب أن تتحرك، وفي تلك اللحظة شعرت ليان بشيء غريب يتسلل إلى قلبها، شعور بالأمل.

الفصل الحادي عشر

من خلال الضباب

مرت الأيام متسارعة ولكن ليان لم تكن
قادرة على التخلص من الشعور الذي لا
يفارقها ، تلك الكلمات التي قالها الرجل
في المقهى ، كانت كأنها رموز قد
وضعت أمامها لكنها لا تستطيع فك
شفرتها بالكامل بعد.

لم تكن تعرف كيف ستواجه هذه الرحلة
القادمة ، أو إذا كانت مستعدة للمضي
قدماً لكن قلبها كان ينبض بشدة في كل
مرة تتذكر تلك اللحظة.

كانت تسير في طريق ضبابي ، ضباب
يغلف كل شيء حولها ومع كل خطوة
كان يتساقط شيء من هذا الضباب

ليكشف عن منظر أكثر وضوحًا لكن كلما اقتربت ، ظهرت أمامها أسئلة جديدة كانت تجد نفسها عاجزة عن الإجابة عليها ، كانت تتساءل إذا كان هذا هو ما تعنيه الرحلة الداخلية ، أن تقترب أكثر وأكثر من الذات الحقيقية حتى تصبح كل إجابة أكثر صعوبة وكل خطوة أكثر تعقيدًا .

قررت في تلك اللحظة أنها يجب أن تقابل نفسها ، أن تتواجه مع كل ما في داخلها مع كل شك وكل خوف ، كانت بحاجة لأن تبتعد عن الضوضاء التي تملأ حياتها ، الضوضاء التي كانت تهدر في عقليها وتمنعها من رؤية الحقيقة بوضوح ، كان عليها أن تغلق كل

الأبواب التي كانت تُبقيها في السجن
الذي صنعه لنفسها.

وفي تلك الليلة اجتمعت ليان مع نفسها
في مكانٍ هادئٍ بعيدٍ عن أعين الآخرين.
كانت قد اختارت الغابة قرب منزلها
كمكانٍ لعزلتها ، كانت الغابة المكان
الذي شعرت فيه بأعظم الراحة وكأنها
تشعر بالاتصال بالأرض وبالطبيعة ، هنا
كانت أكثر استعدادًا لملاقاة الذات التي
كانت تخشى مواجهة وجهها الحقيقي.

جلست على الأرض وأغمضت عينيها
وأخذت نفسًا عميقًا ، كانت تعلم أن هذه
اللحظة رغم أنها محورية في حياتها قد
تكون مؤلمة ولكنها كانت مستعدة

للذهاب إلى أبعد الحدود من أجل معرفة
الحقيقة.

بينما كانت تغرق في صمت الغابرة
بدأت تتسرب إليها أفكار كانت قد دفنتها
داخلها لسنوات ، كل تلك اللحظات التي
رفضت مواجهتها ، كل تلك الجروح التي
كانت تظن أنها شفيت ، كانت تعود
لتطفو على السطح.

تذكرت والدتها وكيف كانت دائماً غائبة
جسدياً وعاطفياً وكيف كانت تتجنب
الحديث عن أي شيء مهم وكأنها كانت
تسرق منها كل فرصة لفهم الحياة بشكل
حقيقي ، كانت تكره هذه الوحدة التي
كانت تشعر بها ولكنها في نفس الوقت

كانت تظن أن هذا هو قدرها وأنه يجب
عليها تقبله.

لكن الآن بينما كانت تجلس هناك في
قلب الليل كان صوتٌ في داخلها يخبرها
أن كل هذا لم يكن سوى جزء من
الصورة الكاملة ، كانت معركتها مع
نفسها أكبر من مجرد جرح ناتج عن
غياب أم أو هجران.

كانت المعركة ضد الإيمان الخاطئ بأنها
لا تستحق الحب أو بأنها ليست قوية بما
يكفي للتغيير.

فتحت عينيها فجأة وكان شيئاً غير مرئي
قد مر عبرها ، كانت هذه اللحظة بمثابة
انعطافة حادة في مسار حياتها ، أدركت
أن مواجهتها لم تكن مع الآخرين بل مع

نفسها مع تلك الكدمات النفسية التي
كانت تحاول دائماً التهرب منها.

نهضت ليان وقامت بتحريك قدميها عبر
الأرض ، كان قلبها ينبض بشدة الآن
ولكن ليس خوفاً بل شجاعة .. كانت
تشعر بشيء جديد داخلها قوة كانت قد
ضاعت في بحر من الصمت والشك
كان عليها أن تتحرك ، أن تتجاوز كل ما
حجزها في الماضي.

وكان هناك شيء آخر، شيء أكبر من
مجرد الجروح والمشاعر المكبوتة ، كان
هنالك سؤال واحد كما لو أنه كان يقف
هناك في النهاية ينتظرها.

"من أنا؟"

هذه المرة كان السؤال يحمل معنى أعمق ، لم يكن مجرد سؤال تبحث عن إجابة سطحية له بل كان إعلاناً داخلياً عن استعدادها لملاقاة كل جوانب نفسها كان هذا هو التحدي الأكبر الذي كانت تواجهه في حياتها.

عندما عادت إلى منزلها في الصباح الباكر، شعرت وكأنها قد ولدت من جديد لم تكن ليان نفسها القديمة ، كانت قد تطورت إلى شيء آخر ، شيء أقوى وأكثر وضوحاً ، كان لديها الآن قوة حقيقية لمواجهة الحياة من دون الهروب ولديه القدرة على مواجهة الحقيقة مهما كانت مؤلمة وعلى الرغم من أن الطريق أمامها مازال طويلاً ومعقداً إلا أن ليان

كانت تعلم الآن أن الرحلة قد بدأت
بالفعل وكانت قادرة على السير فيها
بخطوات واثقة نحو الذات التي كانت
تخشى التقرب منها لفترة طويلة.

كلما تقدمت أكثر، كانت تتعلم شيئاً جديداً
عن نفسها وكلما اقتربت أكثر من
الإجابة عن السؤال الذي كان يورقها
كانت تتضح الرؤية شيئاً فشيئاً.

الفصل الثاني عشر

شجاعة في مواجهة الظلام

في الأيام التالية ، كان التغيير واضحًا في ليان ، كان هناك شيء مختلف في خطواتها .. في نظرتها للأشياء .. لم تعد تخشى مواجهة المجهول بل كانت تحاول أن ترى فيه فرصة للتطور ، للمواجهة مع الذات ، شعرت بشيء غريب ينساب في عروقها كأنها كانت تسير على أرض جديدة ، أرض لم تكن تعرفها من قبل لكنها الآن تعرف طريقها فيها.

بينما كانت تجلس في غرفة نومها تتأمل في الكتاب الذي كانت قد وجدته منذ أيام الذي كان يحوي ذلك المقطع الغامض الذي ألهمها في البداية ، قررت أن تعود

إلى ذلك الكتاب مرة أخرى .. ليس فقط لتفسير ما قرأته ولكن لتكتشف إن كان هنالك شيء آخر قد فاتتها.

كانت الكلمات التي قرأتها في المرة السابقة قد أشعلت داخلها شرارة ، كانت تشعر بأنها على وشك فهم معنى اسمها على وشك اكتشاف شيء أعمق ، فتحت الكتاب بعناية ، وأخذت نفساً عميقاً قبل أن تبدأ في قراءة الصفحة التالية التي كانت قد توقفت عندها.

"الاسم ليس مجرد حروف، هو تاريخ هو رحيل ونشوء، هو بداية النهاية وبداية بداية جديدة، كما أن لكل رحلة نهاية، لكل اسم بداية، وأنت يا ليان ستكتشفين في النهاية أنه ليس اسمك

هو ما يحددك بل ما تجسدينه من معاني
في قلبك."

هزت ليان رأسها بحيرة ثم أعادت قراءة
الكلمات مرة أخرى ، هذه المرة كانت
الكلمات تحمل أكثر من مجرد رمزية
كانت تحمل تحذيرًا ولكن أيضًا وعدًا
وعدًا بمسقبل مليء بالكشف ولكن
أيضًا بمواجهة الحقيقة ، كانت هذه
اللحظة هي التي انتظرتها طويلاً ، هذه
الكلمات جعلتها تشعر بشيء مميز في
داخلها .. ربما كانت الرحلة أكبر مما
كانت تتخيل وربما كان عليها أن تكون
أكثر جرأة مما كانت في الماضي ، لكن
كان هناك شيء في أعماقها يصرخ :
هل هي مستعدة لهذه الرحلة؟ لم يكن

الجواب سهلاً ، كانت تعلم أن ذلك
سيتطلب منها أكثر من مجرد الشجاعة
كان عليها أن تكون على استعداد للتخلي
عن الكثير من الأشياء التي كانت تشكل
هويتها.

في اليوم التالي

قررت ليان أن تخرج للمشبي ، كانت
بحاجة للتأمل للهوء ، لملاقة نفسها
في الهوء الطلق ، كان كل شيء حولها
صامتاً كما لو أن الطبيعة كانت تشاركها
تلك اللحظة الفريدة.

أثناء سيرها بين الأشجار ، شعرت بشيء
غريب ، كان الهوء يحمل شيئاً مختلفاً
وكانما الأرض تحت قدميها كانت تتنفس

معها ، توقفت فجأة وأغمضت عينيها
استمعت إلى الأصوات المحيطة ، لم يكن
هناك شيء غير عادي لكن شعرت
بشيء كبير ينبض في قلبها ، شعرت
وكان كل شيء في العالم قد تجمد لثوانٍ
كأنها كانت وحيدة في هذا الكون كما لو
أن هذه اللحظة كانت فقط من أجلها.

وعندما فتحت عينيها رأت أمامها مشهداً
غريباً ، لم تكن تعلم كيف تفسره لكن
كانت الأشجار وكأنها ترقص في الرياح
وكانت السماء تتغير بشكل غريب كأنها
تفتح أبواباً جديدة أمامها ، شعرت
بشيء ما يتجسد داخلها .. كانت الحياة
بطرفها العميقة والغريبة قد بدأت تكشف
لها أكثر عن نفسها ، ثم جاء ذلك

الصوت مرة أخرى في أعماقها ، كان
الصوت الذي أصغت إليه في البداية في
ذلك المقهى .. الصوت الذي كان يصرخ
بداخلها عن الطريق القادم.

كانت تتذكره بوضوح الآن : "أن تبحث
عن الحقيقة ليس بالأمر السهل ولكنه
الطريق الوحيد الذي يحرك."

تحركت ليمان بخطوات بطيئة وثابتة
وكانها تغرس أقدامها في الأرض بكل
قوتها ، شعرت بشيء من النضج
وبشعور جديد بالقوة ، كانت تقترب أكثر
فأكثر من مواجهة ذاتها وكانها تفهم
ذلك الانشطار في روحها بين الحاضر
والماضي ، بين ما تعرفه وما لا تعرفه.

في تلك اللحظة شعرت بيدها تحتضن الكتاب الذي كانت قد ألقته على الطاولة في المنزل ، كانت تعود إليه الآن بشكل تلقائي وكان الكتاب هو المفتاح لكل شيء لكل الأسئلة التي كانت تختمر في عقلها.

عادت إلى الكلمات السابقة وبدأت تقرأها مرة أخرى ولكن هذه المرة بشعور مختلف ، شعرت أنها جزء من هذه الكلمات كأنها كانت جزءاً من قصة أكبر كان هناك أمر واحد واضح الآن : ليان كانت على أعتاب شيء عظيم ، كانت على وشك فهم أعمق عن نفسها ، ولم يكن هنالك شيء يمكن أن يوقفها الآن.

وتنهدت عميقاً وكأنها كانت تترك وراءها كل ما كان يشدها إلى الوراء.

الفصل الثالث عشر

بداية جديدة

مرت الأيام ، وكلما ابتعدت ليان عن الحياة التي كانت تعرفها ، أصبحت أكثر قدرة على الشعور بما يحيط بها ، كان مثل شعاع ضوء يبدد الظلام من حولها وكأنها بدأت تجد مفاتيح أبواب لم تكن تعرفها من قبل ، لم يعد الخوف يلاحقها بنفس القوة السابقة بل أصبح مجرد ظل بعيداً عن الحقيقة التي تبحث عنها.

وفي ليلة هادئة جلست ليان على حافة نافذتها تنظر إلى السماء المظلمة التي تزينها النجوم المتناثرة ، كانت تتساءل عن معنى كل هذا ، لماذا هي هنا؟ لماذا كانت تلك اللحظات الأولى في رحلتها

ملئمة بالحيرة والضياع؟ ولكن الآن بدأت ترى الصورة أكبر ، ربما كانت رحلة اكتشاف الذات ليست عن إيجاد الإجابات فحسب بل عن تعلم كيف تعيش مع الأسئلة.

- "هل أنتي جاهزة؟" جاءها الصوت الذي لطالما ترددت في أعماقها الصوت نفسه الذي أوقفها من قبل عند كل مفترق.

كانت المرة الأولى التي شعرت فيها أنها مستعدة حقاً للجواب ، كانت تعلم أن الطريق لن يكون سهلاً ولكنها كانت تشعر بشيء أقوى بداخلها ، شيء يشبه السكون قبل العاصفة ، ثم شعرت فجأة بشيء غريب وكأنما الأفق أمامها بدأ

يتغير ، كانت عيناها تراقبان الأفق بكل
تركيز ، عندما لمحت شيئاً غريباً في
السماء لم يكن ضوءاً عادياً كان كأن
السماء نفسها كانت تشير إليها وكأن
النجوم تلعب دوراً في الإجابة عن
أسئلتها إنها اللحظة التي انتظرتها
طويلاً.

عادت إلى الكتاب في تلك اللحظة ولكن
هذه المرة كانت يديها تتأمل الكلمات
بتقدير عميق ، كانت تعلم الآن أن ما
تبحث عنه ليس في صفحات الكتاب
فحسب بل في نفسها ، في تلك الفجوات
المظلمة التي لم تكن قد جالت فيها من
قبل.

"أن تعيش ليس أن تعرف كل شيء بل
أن تقبل بأنك لا تعرف، وأنت مستعد
للاستكشاف."

تلك الكلمات كانت كالإجابة التي تبحث
عنها ، القبول هذا ما كانت تفتقده طوال
الوقت ، كانت تخشى مواجهة الجوانب
المظلمة في نفسها ولكن الآن أدركت أن
تلك الظلال جزء من كل شيء ، كانت
تحتاج فقط لتقبله ، لتواجهه لتفتح له
الأبواب.

بدأت ليان تشعر بشيء من التحرر
شيء كان يشبه الطيران ، شعرت أن
الحياة أصبحت أكثر وضوحًا أمامها
أكثر اتساعًا ، وكل خطوة كانت تتخذها
كانت تكشف لها جوانب جديدة من

نفسها ، الحياة كانت قد بدأت تشبه
الرسم على لوحة بيضاء ، وعليها الآن
أن تختار الألوان التي ستملأ بها هذه
اللوحة.

وبينما كانت ليان تمشي في تلك
الشوارع المظلمة في تلك الليلة ، قررت
أخيراً أن تتقط كل اللحظات المبعثرة
التي كانت قد أهملتها في السابق ، كانت
بحاجة إلى مواجهتها بعيون مفتوحة
ليس لتغييرها ولكن لتقبلها كما هي
ربما كانت تلك هي الرحلة التي يجب أن
تبدأ منها : أن تتقبل كل شيء في نفسها
بما فيه الظلام.

في اليوم التالي

قررت أن تكتب في مذكرتها الخاصة وهو ما لم تفعله منذ مدة طويلة ، كانت كلماتها صادقة نابغة من أعماق روحها
قالت :

"لقد عرفت اليوم أن كل شيء في الحياة ليس عن إيجاد الإجابات النهائية بل عن الاستعداد للعيش مع الأسئلة والقبول بكل جزء فينا حتى وإن كان صعباً ، ربما هذا هو معنى الحياة في النهاية أن تعيش بكل تقلباتها.

ثم أغلقت الكتاب بحذر وتنفست بعمق كان هناك شيء غريب في داخلها شيء أكبر من الكلمات ، ربما كانت قد بدأت للوهلة الأولى بمواجهة الظلام ولكن الآن أصبحت قادرة على الاستمتاع

بنور هذا الظلام ، كانت ليان قد بدأت في
العثور على السلام الداخلي الذي لطالما
بحثت عنه.

نسمات الادب

الفصل الرابع عشر

تفتح الأفق

مرت الأيام وأصبحت ليان في حالة جديدة من التوازن الداخلي ، لم تعد تلك الفتاة التي تخشى مواجهة المجهول بل أصبحت شخصية محورية في رحلتها الخاصة ، كانت كل خطوة تخطوها أقوى من السابقة وكل تفكير أصبح أعمق وأكثر وضوحًا ، كانت تشعر أنها قادرة على معالجة كل شيء بنفسها لكن مع هذا التحول كانت هناك لحظات من الشك تساؤلات تأتي لتخترق سكونها.

جلسات التأمل التي كانت تقيمها كل صباح أصبحت جزءًا أساسيًا من روتينها.

في تلك اللحظات كانت تترك خلفها كل ما هو خارجي لتغوص في أعماق نفسها ومع كل لحظة كانت تكتشف فيها شيئاً جديداً عن نفسها ، كانت تصطدم مع معاناة قديمة كانت تدفنها في أعماق قلبها ، تدريجياً بدأت تلك المعاناة في الظهور ، ليس لتدميرها ولكن لتعليمها كيف يمكنها أن تتعامل معها.

"هل أستطيع فعلاً أن أعيش بدون تلك الظلال التي أضعتها دائماً أمام عيني؟"
تساءلت ليان في أحد الأيام وهي تنظر إلى المرأة.

لم تكن تعرف الإجابة تماماً ولكنها شعرت أن التغيير الذي حدث داخلها كان يتحقق خطوة بخطوة ، أصبحت أكثر

تفتَحًا تجاه كل جوانب شخصيتها سواء
كانت إيجابية أو سلبية.

خلال تلك الأيام كانت ليان تشعر بشيء
غريب يتسلل إلى قلبها ، شعور بالسلام
ولكن أيضًا بشعور آخر، كانت ترى
الحياة وكأنها نهر يتدفق بسرعة ولكنها
أصبحت قادرة على السباحة معه بدلاً
من أن تجرفها أمواجه ، كانت تدرك أن
الحياة ليست رحلة خالية من الألم أو
التحديات ولكنها أصبحت مستعدة
لاستقبال تلك اللحظات بكل شجاعة .

ثم جاء اليوم الذي قررت فيه ليان أن
تستعيد علاقاتها مع من حولها ، كانت
قد ابتعدت عن الكثيرين خلال مراحل
انغلاقها وأصبح الوقت الآن مناسبًا

لإعادة بناء تلك الجسور المفقودة.
اتصلت بحسين أولاً .. صديقها الذي كان
دائمًا هناك ولكنها كانت تشعر أنه بعيد
عنها بسبب التغيرات التي مرت بها.

- "أهلاً حسين ، كيف حالك؟"

قالت ليان بصوت هادئ وقد شعرت
ببعض التوتر في داخلها.

- "أهلاً ليان ، كيف حالك أنت؟ لم نلتق
منذ فترة ، أظن أن لديك الكثير لتخبريني
به!" جاء رد حسين دافئاً كما كان دائماً.

ضحكت ليان :

- "أجل ولكن هذا ليس ما أردت أن
أتحدث عنه ، أردت فقط أن أقول إنني
أسفة .. أسفة على ابتعادي، وعلى عدم

التواصل ، كنت بحاجة لبعض الوقت مع نفسي."

- "أفهم ذلك تمامًا وأنت دائمًا حرة في أن تأخذي الوقت الذي تحتاجينه ، لكنني سعيد أنك بخير الآن."

تحدثنا قليلاً عن أمور الحياة ، وعادت ليان تشعر بالأمان ، كان الصوت الذي كان يعيدها دائمًا إلى الواقع ، كان حسين هو الشخص الذي يعرف كيف يعيد إليها التوازن بكل بساطة.

ومع مرور الأيام بدأت ليان في التقرب أكثر من الآخرين ، والأهم من ذلك أنها بدأت تقبل نفسها بشكل أعمق ، لم تعد تخاف من إظهار ضعفها أو عدم اليقين

الذي كان يملأ قلبها ، بل بالعكس
أصبحت تلك اللحظات جزءًا من قوتها.

في إحدى الأمسيات وبينما كانت جالسة
في أحد المقاهي الصغيرة قررت أن
تنظر إلى الوراء ، كانت تفكر في كل ما
مرت به ، في كل خطوة وكل اختبار
واجهته.

وتذكرت تلك اللحظات الأولى من رحلتها
عندما كانت تشعر أنها لا تملك أي أداة
للتعامل مع الحياة ، الآن وبعد كل تلك
التحديات أصبحت أكثر ثقة في نفسها
أصبحت تدرك أن قوتها ليست في تجنب
الصعوبات بل في قدرتها على التعامل
معها.

"أعتقد أنني بدأت أكون الشخص الذي
كنت دائماً أبحث عنه"

قالت ليان لنفسها مبتسمة بتفاؤل وهي
تشعر براحة غير مسبوقه.

"لقد بدأت أرى الحياة كما هي ، بكل
جمالها وكل تحدياتها وأني الآن قادرة
على التغيير."

وتلك كانت اللحظة التي أدركت فيها ليان
أن الحياة ليست ما نراه أمام أعيننا بل
هي كل ما نتعامل معه بداخلنا.

الفصل الخامس عشر

إعادة البناء

مرت الأيام وأصبحت ليان أكثر اتزانًا لكنها شعرت أن هنالك شيء مفقود كان السلام الداخلي الذي شعرت به رغم قوته يحتاج إلى شيء أعمق ، شيء قد يساعدها على بناء جسر حقيقي بين ذاتها والعالم الخارجي .. كانت تتساءل : كيف يمكن للإنسان أن يحقق التكامل بين ما يشعر به داخليًا وبين حياته الخارجية؟ كيف يمكنها أن تخلق توازنًا دائمًا بين قوتها الداخلية وحضورها في العالم؟

كان السؤال الذي يرافقها دائمًا هو:
"ماذا بعد؟"

في إحدى الأمسيات الهادئة كانت تجلس
في الحديقة الأمامية لمنزلها تتأمل
السماء الصافية ، فكرت في كل رحلة
مرّت بها ، كانت رحلتها قد وصلت إلى
مرحلة مفصلية لكنها لم تشعر بعد بأنها
قد حققت كل ما تريد ، كانت بحاجة إلى
شيء أكثر من مجرد التوازن الداخلي
كانت بحاجة إلى استكشاف كيفية العيش
مع هذا التوازن في عالم مليء بالفوضى
في تلك اللحظة رن هاتفها كان حسين.

- "مرحبًا ، كيف حالك؟" قال حسين
بصوته المريح.

- "أنا بخير ، لقد كنت أفكر في شيء
طوال اليوم .. كيف يمكن للإنسان أن

يعيش بسلام داخلي حقيقي في هذا العالم
الذي لا يتوقف عن الحركة؟"
قالت ليان بصوتها الذي يحمل الكثير من
التأمل.

- "أعتقد أن هذا هو التحدي الأكبر أليس
كذلك؟ أن تجد مكانك في هذا العالم وأنت
تحاول أن تبقى صادقاً مع نفسك."
أجاب حسين :

- "نعم لكنني بدأت أشعر بأن السلام
الداخلي الذي أسعى إليه يجب أن يمتد
إلى ما هو أبعد من مجرد مشاعري
ربما يجب أن أتعلم كيف أكون أكثر
تفاعلاً مع الحياة."

كان حسين دائماً يملك الحكمة في كلماته
وتلك المرة أيضاً قال لها :

- "المعادلة الحقيقية تكمن في أن تجد توازنك في العالم من حولك ، إذا كنت قادرًا على خلق السلام الداخلي فلا بد أن يكون لديك القدرة على التأثير في محيطك بشكل إيجابي."

كان حديث حسين بمثابة ضوء جديد يضيء في عقل ليان ، كانت قد بدأت تكتشف أن السلام الداخلي الذي حققته لم يكن كافيًا فقط لها بل كان عليها أن تنقله إلى أفعال حقيقية وأن تخلق تأثيرًا في حياة الآخرين ربما كانت هذه هي الخطوة التي كانت تبحث عنها ، الخطوة التي ستسمح لها بالتواصل مع العالم بشكل أعمق.

في الأيام التالية بدأت ليان في تطبيق هذه الفكرة في حياتها ، بدأت تشترك أفكارها ومشاعرها مع الآخرين بشكل أكثر انفتاحًا ، لا تقف فقط على حدود تجربتها الخاصة ، كانت تراقب كيف يتفاعل الناس معها عندما تُظهر جوانبها الإنسانية الحقيقية ، كان رد فعلهم أحيانًا مفاجئًا ولكن كانت هنالك لحظات من التواصل العميق ، لحظات كانت تشعر فيها بأنها تبني شيئًا أكبر من نفسها.

كانت ليان قد بدأت في استكشاف كيف يمكن للسلام الداخلي أن يمتد إلى خارجها ، إلى محيطها الاجتماعي والمجتمعي ، بدأت تدرك أن هذه الرحلة لا تتعلق فقط بها كفرد بل بالعالم كله

وأن ما تبنيه داخلها يمكن أن يكون له تأثير في شكل العلاقات التي تنشئها والطريقة التي تتفاعل بها مع الآخرين ثم جاء اليوم الذي قررت فيه أن تخرج إلى العمل التطوعي ، كان لديها رغبة كبيرة في أن تمنح جزءًا من قوتها الداخلية لمن حولها.

كانت تعلم أن هذا سيأخذ منها وقتًا وجهدًا لكن في أعماقها كانت تشعر بأن هذا هو الطريق الذي يجب أن تسلكه لتكمل رحلتها.

"إذا كنت تريد أن تترك أثرًا حقيقيًا في هذا العالم ، يجب أن تبدأ بالتفاعل مع الناس ، وأن تكوني جزءًا من التغيير الذي تريدين رؤيته."

كان هذا ما قاله لها حسين حينما أخبرته
عن قرارها.

وبالفعل بدأت ليان في العمل مع
مجموعة من الشباب في برنامج تطوعي
يهدف إلى مساعدة الأطفال ذوي
الاحتياجات الخاصة .. كانت تلك التجربة
مختلفة تمامًا عن أي شيء سبق أن
اخبرته ، كانت ترى فيها تحديًا حقيقيًا
ولكنه كان أيضًا مليئًا بالفرص لتعلم
مهارات جديدة وبناء علاقات إنسانية
حقيقية.

كان الأطفال في هذا البرنامج يواجهون
تحديات ضخمة ، ورغم ذلك كان لديهم
دائمًا ابتسامة على وجوههم ، بدأوا
يعلمون ليان شيئًا جديدًا في كل يوم

كانت طريقة تعاملهم مع الحياة رغم صعوبتها تلهمها بأن تعيش في الحاضر بشكل أعمق.

وفي إحدى الجلسات مع الأطفال ، وبعد يوم طويل من الأنشطة ، جلست ليان بمفردها على أحد المقاعد في الحديقة. كانت تشعر بتعب جسدي لكنها في الوقت ذاته كانت تشعر بنوع من السلام العميق يغمر قلبها ، تلك اللحظة كانت فارقة لأنها أدركت أن كل شيء من حولها، من الأطفال إلى العوامل التي واجهتها في حياتها، كان جزءاً من التغيير الكبير الذي كانت تمر به.

- "لقد بدأت أرى الأشياء من منظور آخر."

همست ليان لنفسها وهي تراقب ضوء
الشمس يتلاشى وراء الأفق. "
هذا هو الطريق ، وهذه هي البداية
الحقيقية. "

نسمات الادب

الفصل السادس عشر

الطرق المجهولة

مع مرور الأيام أصبحت ليان أكثر اتصالاً بالحياة ، وأكثر تقبلاً لحقيقة أن الطريق نحو التغيير لا يمكن أن يفهم تمامًا إلا من خلال السير فيه ، كانت تسير في طريق مليء بالشكوك ولكنها كانت تعلم أن هذا الطريق هو الطريق الذي يعكس أعماق جوانب ذاتها.

ومع تزايد تجربتها في العمل التطوعي كانت ليان تدرك شيئاً مهماً كانت تقترب من قلب المسألة.

كانت قد بدأت في فهم أن كل واحد منا يحمل داخله الكثير من الجراح لكن كيفية التعامل مع تلك الجراح هي ما

يشكل شخصية الإنسان ، الحياة لم تكن
مثالية ولن تكون ، لكنها كانت تعلم أن
الاختيارات التي تتخذها اليوم هي التي
ستحدد معالم مستقبلها.

في إحدى الجلسات مع أحد الأطفال في
البرنامج ، سألت ليان الطفل عن أحلامه
المستقبلية ، كانت تلك اللحظة حاسمة
لأن سؤاها البسيط أثار في قلب الطفل
إجابة عميقة.

- "أريد أن أكون شخصًا سعيدًا."

قال الطفل ببساطة.

سألت نفسها: "هل السعادة هي هدف
الحياة؟ أم أنها مجرد رحلة في مسار
الحياة؟"

كانت هذه المرة الأولى التي تجد فيها
نفسها غارقة في هذه الأسئلة بشكل
عميق ، كانت تعرف أن السعادة ليست
حالة ثابتة بل هي حالة من التوازن
الداخلي الذي يختلف من لحظة إلى
أخرى لكنها شعرت أن هذه اللحظة التي
كانت تشترك فيها الطفل أحلامه كانت
لحظة من السعادة الحقيقية بالنسبة لها.

مرت الأيام وكأنها حلم طويل ومتشابك
وعادت ليان مرة أخرى لتواجه سؤاها
العميق : "من أنا؟"

كانت تعرف أنها قد تكون قد تخطت
العديد من المراحل في رحلتها لكن هناك
جزءاً منها لا يزال غامضاً ، كانت تقف
عند مفترق طرق ، لا تعرف إلى أين

ستذهب بعد ذلك ، ومع ذلك كانت تشعر
بأن هذه اللحظة ستكون نقطة التحول
الحاسمة في حياتها.

في تلك الليلة وبينما كانت تنتقل عبر
صفحات الكتاب الذي كانت قد عثرت
عليه في البداية ، قرأت إحدى الجمل
التي شعرت بأنها أضاعت عقليها:

**"الإنسان الذي يجد نفسه هو ذلك الذي
يعرف أنه في رحلة مستمرة، وأينما كان
فهو في المكان الصحيح."**

كانت هذه الكلمات هي الشرارة التي
أشعلت داخلها فهمًا جديدًا ، ربما كانت
قد وصلت إلى نقطة لا بد فيها أن تتوقف
عن البحث عن إجابة واحدة ، وأن تبدأ
في قبول كل مرحلة من مراحل حياتها

كجزء من الرحلة ذاتها ، كانت تحتاج إلى أن تجد السعادة في اللحظات التي تمر بها ، وأن ترى في كل لحظة معنى أعمق.

شعرت بشيء من السكينة يملأ قلبها وكأنها أدركت أخيراً أن كل هذه الأسئلة التي كانت تؤرقها لم تكن إلا جزءاً من رحلة أكبر ، كانت تقف عند بداية جديدة ولم تكن تعرف إلى أين ستأخذها هذه الرحلة لكنها كانت متأكدة أن الهدف ليس الوصول إلى مكان معين بل أن تكون حاضرة في كل لحظة من الرحلة ثم جاء اليوم الذي قررت فيه أن تتحدث عن تجربتها أمام مجموعة من الناس كان لديها شعور داخلي بأنها قد وصلت

إلى نقطة يجب أن تشارك فيها تجربتها
مع الآخرين ، أن تفتح لهم قلبها ، وأن
تكون صادقة معهم ومع نفسها ، في تلك
اللحظة عندما صعدت على المنصة
وجدت نفسها تتكلم بلا تخطيط مسبق
تتدفق الكلمات من قلبها بشكل عفوي.

- "نحن في رحلة مستمرة ولكننا نعيش
دائمًا في الوقت الذي نكون فيه، ليس
هناك وجهة واحدة نسعى إليها بل العديد
من المحطات التي نمر بها، وكل محطة
تضيف شيئًا جديدًا إلى من نحن."

قالت ليان وهي تنظر إلى الحضور.
وعندما انتهت من الحديث ، شعرت
بشيء غريب ، كانت قد أصبحت أكثر
ارتباطًا بعالمها ، أكثر قدرة على العيش

في الحاضر بشكل كامل ، كانت هذه اللحظة بمثابة إقرار داخلي بأنها قد وجدت السلام الذي كانت تبحث عنه كان هذا هو التوازن الذي كانت تبحث عنه طوال هذه السنوات.

في تلك الليلة وبينما كانت تجلس في هدوء غرفتها ، أغضت عينيها بسلام وأصبحت تعرف تمامًا أن السؤال الذي كانت تطرحه دائمًا : "من أنا؟" قد بدأ يكتمل جوابه.

لقد أصبحت ليان أكثر قبولاً لذاتها وأكثر شجاعة لمواجهة المجهول.

الفصل السابع عشر

الضوء القادم من الظلال

أصبح كل شيء يبدو أكثر وضوحًا الآن حتى وإن كانت ليان ما تزال تشعر بأنها على حافة شيء أكبر ، بعد حديثها أمام الحضور بدأت تشعر بأنها قد دخلت مرحلة جديدة في رحلتها ، كانت الجراح التي كانت تخفيها بداخلها قد بدأت تلتئم لكن هناك شعور غريب كان يراودها وكان هناك شيئًا لم تكتشفه بعد ، كانت بحاجة إلى مواجهة شيء آخر .. شيء أعمق ، كان ينتظرها في مكان ما بعيدًا داخل نفسها.

في تلك الأيام بدأت تشعر بوجود ظلال تنتقل من زاوية إلى زاوية في عقلها

كأنها تحاول أن تحيط بها من كل جانب
كانت تحاول أن تجد تفسيرًا لهذه الظلال
ولكنها لم تكن تجد الكلمات المناسبة
لذلك ، وفي كل مرة كانت تغلق عينيها
كانت تلمح تلك الظلال وكأنها تحاول أن
تهمس لها بشيء ما.

ثم جاء يوم جديد ، وكان هذا اليوم يحمل
شيئًا مختلفًا ، شعرت بشيء غريب في
قلبها ، كان وكأن هناك رسالة قادمة من
مكان ما بعيد ، رسالة تطلب منها أن
تتبعها ، قررت أن تكون شجاعة بما فيه
الكفاية لتفتح الباب أمام هذه الرسالة
وأن تستمع لما تود تلك الظلال أن
تخبرها.

سارت في الشارع دون وجهة محددة
تراقب تفاصيل المكان حولها كما لو
كانت تراها لأول مرة ، كان الجو في
الخارج هادئاً ، والرياح تعصف
بالأشجار برفق وكان الطبيعة كانت
تناديها للتوقف لحظة وتستمع إلى
رسالتها وفي لحظة عابرة توقفت ليان
أمام نافذة أحد المقاهي ، كانت هناك
لوحة صغيرة معلقة على الجدار مكتوب
عليها : **"لكن معك الحقيقة حتى وإن
كانت تزعجك."**

توقفت ليان وقرأت الكلمات مرة أخرى
شعرت وكأن هذه الكلمات كانت قد كتبت
خصيصاً لها ، كان هذا هو السر الذي
كانت تفتقده طوال هذا الوقت .. الحقيقة

التي كانت تخشى مواجهتها ، كانت تخشى أن تتواجه مع الحقيقة الكاملة عن نفسها خوفاً من أن تكتشف جوانب جديدة قد تكون صادمة ، لكن في تلك اللحظة فهمت أن الحقيقة ليست شيئاً يجب الخوف منه بل هي الشيء الذي يقودنا إلى التحول الحقيقي .

"لن تكن معك الحقيقة ، حتى وإن كانت تزعجك."

أصبحت هذه الكلمات بمثابة مفتاح لبوابة جديدة داخل نفسها.

قررت أن تفتح الباب ، كانت هذه هي اللحظة التي كانت تنتظرها ، لم تعد تستطيع الهروب من الظلال التي كانت

تلاحقها بل كان عليها أن تواجهها
بشجاعة.

عادت ليان إلى منزلها في تلك الليلة
وجلسَت على سريرها ، وأغمضت
عينها للمرة الأولى دون خوف ، بدأت
في التعمق داخل نفسها ، تنقب في
أعماق أفكارها ، وتبحث عن تلك
الحقيقة التي كانت تخشى أن تجدها
في كل زاوية ، وفي كل ذكرى ، كان
هناك شيء جديد يظهر ، شيء من
الماضي الذي كانت قد دفنته في زوايا
قلبها.

كانت تتنفس بعمق كأنها تحاول أن
تستوعب كل ما كان يمر بها ، وكل
الجروح التي كانت تعتقد أنها قد نسيتها

لكن الحقيقة كانت مختلفة ، كانت الجروح جزءاً من تكوينها ، جزءاً من الشخصية التي كانت تصبح عليها ، لم تكن الجروح عبئاً يجب التخلص منه بل كانت جزءاً من مسار تطورها ، في تلك اللحظة شعرت بشيء غريب ينبض داخل قلبها ، كان هذا الإحساس هو بداية لولادة جديدة ، ولادة للذات الحقيقية التي كانت تخفيها وراء أكوام من الأسئلة والخوف.

"من أنا؟" كان السؤال الذي كان يطاردها ، والآن بدأت الإجابة تتشكل أمامها.

كانت هي كل تلك اللحظات التي مرّت بها
كل تلك التجارب ، وكل تلك الجراح التي
أصبحت جزءًا منها.

لم تكن بحاجة للبحث عن شخص آخر
لتكون عليه ، بل كانت بحاجة لأن تكون
نفسها بكل ما تحمله من قوة وضعف
من فرح وحزن ، من يقين وشك.

أصبحت ليان الآن تعرف أن الحقيقة
ليست مجرد إجابة واحدة ، بل هي رحلة
مستمرة ، وكل لحظة فيها تحمل درسًا
جديدًا.

كانت قد بدأت تفهم أن هذا التحول
الداخلي ليس نهاية الطريق ، بل بداية
لرحلة جديدة.

وفي تلك الليلة ، غفت ليان بسلام مع
شعور عميق بأنها قد وجدت الطريق
الذي سيقودها إلى ذاتها الحقيقية.

نسمات الادب

الفصل الثامن عشر

الفجر الجديد

استفاقت ليان في صباح اليوم التالي
وكان الضوء الذي تسلل من نافذتها
مختلفًا ، لم يكن الضوء العادي الذي
كانت تعتاده بل كان يبدو وكأن كل شعاع
يحمل معه وعدًا جديدًا ، كانت تلك
اللحظات التي تلت اكتشافها الحقيقة
مليئةً بهدوءٍ عميقٍ وكأن الكون نفسه
يتنفس معها ، لم تكن بحاجة للكثير من
الكلمات لتدرك أن هناك شيئًا قد تغير
بداخلها ، شيء أعمق من أن يُعبّر عنه
بسهولة.

عندما نظرت في المرآة ، لم ترَ شخصًا
مختلفًا تمامًا لكن نظرتها إليه كانت قد

تغيرت ، كانت ترى الآن شخصًا يعترف
بجميع تقلباته ، بجميع ضعفه وقوته
شخصًا قادرًا على الاحتفاظ بتلك الزوايا
المتعددة التي كانت تتجنبها سابقًا ، بدا
وجهها أكثر تألقًا لكن عينيها كانت أكثر
عمقًا وكأنها تحملان أسرارًا لم تُكشف
بعد.

في تلك اللحظة أدركت ليان أن التحول
الذي تعيشه لا يتوقف عند معرفة
الحقيقة فقط بل يتطلب منها الشجاعة
للاستمرار في السير على الطريق الذي
اختارته لنفسها ، كان عليها أن تكون
مستعدة لمواجهة كل ما سيظهر في
المستقبل ، وأن تتقبل كل جزء من هذه
الحقيقة التي كانت تهرب منها سابقًا.

قررت أن تبدأ يومها كما لو كانت تولد
من جديد رغم كل الشكوك التي قد تظل
تراودها بين الحين والآخر ، كانت قد
بدأت تستمع إلى نفسها ، إلى تلك
الأصوات التي كانت تُغفلها بسبب خوفها
من الحقيقة ، الآن هي تعرف أن ذلك هو
السبيل الوحيد لكي تجد إجاباتها.

خرجت ليان من المنزل وتوجهت نحو
المكان الذي كانت قد زارته قبل أيامٍ
قليلة حيث تلك الكلمات التي ألهمتها
بينما كانت تمشي على الرصيف بدأت
تتساءل : هل يمكن للإنسان أن يغير
نفسه بالكامل؟ هل يمكن للإنسان أن
يتجاوز كل الأوجاع التي مر بها ويبدأ
من جديد؟ لكن قبل أن تستغرق في

أفكارها توقفت فجأة أمام أحد الواجهات
الزجاجية حيث انعكاسها كان واضحًا
أمامها.

لم تكن قد قصدت التوقف هناك ولكن كما
لو كانت قد رأت شيئًا عميقًا في ذلك
الانعكاس ، هناك في الزجاج بدا وكأنها
تري نفسها للمرة الأولى من منظور
جديد ، ابتسمت ودموعها بدأت تتساقط
بشكل خفيف على خدها ، لم تكن دموع
حزن بل دموع فرح عميق ، فرح لأنها
كانت في طريقها لاكتشاف قوتها
الحقيقية.

واثقة أكثر من أي وقت مضى
استمرت في السير ، كانت المسافة بين
خطواتها والتجربة التي تمر بها تصبح

أقصر كما لو أن الزمن ذاته قد بدأ
يتحرك بشكل أسرع ، كان هناك شيئاً
يدفعها للاستمرار ، شيء كان يتجاوز
كل الكلمات .

وقبل أن تدرك ليمان تمامًا ، كان قلبها
ينبض بشدة من جديد ، وكانت تحس
بأن الفجر قد حل أخيرًا ، كانت تعرف أن
هذه ليست النهاية بل بداية لرحلة أعمق
لم تكن قد اكتشفت بعد كامل عمق سرها
لكن الضوء كان ساطعًا الآن أكثر من أي
وقت مضى .

الفصل التاسع عشر

عبر العتبة

كان صباح اليوم التالي مليئًا بالحيرة
لكن أيضًا بأملٍ مُشع ، رغم الوضوح
الذي بدأت تشعر به كانت ليان تعرف في
قرارة نفسها أنها لم تصل بعد إلى
المرحلة النهائية في رحلتها ، كل خطوةٍ
جديدة كانت تفتح أمامها أبوابًا لم تكن
تتخيل أنها موجودة.

كانت عيناها تنقلان بين السماء
والأرض وبين قلبها وعقلها تبحث عن
الجواب الذي كانت تحمله طوال حياتها.

ذهبت إلى مكانٍ بعيد كانت قد ابتعدت
عنه لفترة طويلة ، ذلك المكان الذي
عرفت فيه الكثير عن نفسها ، منذ أن

زارته آخر مرة شعرت بأن الوجود هنا
كان يشبعها بطريقة لا مثيل لها ، وكان
كل زاوية فيها تهمس لها بحقيقة لم تكن
لتكتشفها إلا بعد كل هذا الوقت ، كان
هناك شيء سحري في المكان ، شيء
يربطها بالحياة من خلال تفاصيله
البسيطة ولكن العميقة في نفس الوقت .

بينما كانت تتجول هناك ، كانت تتذكر
حديثاً جرى بينها وبين نفسها قبل أيام
قليلة ، كان الحديث عن تلك اللحظات
التي تاهت فيها ، عن أوقاتٍ شعرت فيها
بالعزلة وعن اللحظات التي كانت فيها
تطلب النجاة من نفسها ، لكن الآن كانت
ترى كل تلك اللحظات بطريقة مختلفة
كانت هي نفسها من تبحث عن قوتها

الداخلية ، وهي نفسها من تقود نفسها
الآن نحو الأمل ، نحو الحقيقة.

ووسط تلك اللحظات التأملية ، شعرت
بشيء غريب ، كان وكأنها كانت على
وشك عبور عتبة جديدة في حياتها
فجأة شعرت بالسلام ليس السلام الذي
كان يأتي من العالم الخارجي بل السلام
الذي ينبع من داخلها ، كان هذا السلام
مختلفًا ، أكثر عمقًا وأكثر هدوءًا
شعرت بأن نفسها التي كانت في
الماضي ، في تلك اللحظات التي كانت
تكافح فيها ، قد أفسحت المجال لنسخة
جديدة من ليان التي كانت تتعلم أخيرًا
كيف تحب نفسها بكل أبعادها بأخطائها
بشكوكها وأيضًا بقوتها لكن مع هذا

السلام جاء شعور غريب آخر ، شعرت
كما لو أنها كانت تقف على عتبة شيء
عظيم ، شيء يتجاوز كل ما عاشته حتى
الآن ، كان هذا الشعور لا يشبه أي
شيء آخر ، في قلبها كانت تعرف أن
هناك شيئاً ما سيحدث وأنها كانت على
وشك الدخول في مرحلة جديدة ، كان
هناك شيء ما يهمس في داخلها ولكنها
لم تكن تعرف ماذا.

قبل أن تتمكن من التفكير في المزيد
سمعت صوتاً مألوفاً خلفها ، كان
الصوت يحمل معه دفقاً من الذكريات
التي كانت قد دفتها منذ فترة طويلة
التفتت وكان هناك أمامها شخص كان قد
اختفى من حياتها منذ فترة.

كان هذا اللقاء محيرًا إذ لم تكن تتوقعه الآن ، في البداية بدت الكلمات التي قيلت بينهما غريبة وكأنها كانت خارج سياق اللحظة التي تمر بها ومع ذلك كان هناك شيء غريب في تلك اللحظة كان هناك تواصل حقيقي بينهما كما لو أن كل شيء قد تغير، وأن هذه اللقاءات أصبحت تحمل معها معاني جديدة في تلك اللحظة أدركت ليان شيئًا عميقًا وهو أن كل شيء ، حتى اللحظات التي كانت تعتقد أنها ضائعة كانت تساهم في تشكيل من هي الآن.

بينما كانت تستعد لمغادرة المكان شعرت فجأة بشيء لم تكن تتوقعه ، كان هناك إشراقة جديدة في قلبها ، شعور

بقدره على التغلب على كل العوائق التي
قد تظهر أمامها ، كانت تعرف في
داخلها أن الطريق أمامها لن يكون خاليًا
من الصعوبات لكن شعورها بالسلام
الداخلي كان يؤكد لها أنه مهما كانت
الصعوبات ، فإنها ستكون قادرة على
عبورها.

وبينما كانت تبتعد عن المكان
استشعرت أن هناك شيئًا كبيرًا في
انتظارها.

الفصل العشرون

اللحظة الأخيرة

مع مرور الأيام ، كانت ليان تشعر بأن حياتها قد اكتسبت بُعدًا آخر ، كل تجربة كل كلمة وكل لحظة قادتُها إلى المكان الذي كانت فيه الآن ، كان الأمر كما لو أنها أصبحت جزءًا من شيء أكبر منها شيء كان يتجاوز حدود الزمن والمكان أحيانًا كانت تشعر وكأنها تعيش في حلم طويل حيث لا نهاية له ولا بداية واضحة ولكنها لم تعد تخشى ذلك ، بل أصبحت ترى في هذا التيه حريتها.

مرت بها لحظات عديدة في الأيام الأخيرة كلها كانت تتدفق مثل نهر هادئ ومع كل لحظة كانت تزداد فيها يقينًا أن

الماضي لم يكن سوى جزء من رحلتها
وأنها الآن مستعدة للإبحار في مياه
جديدة بعيداً عن كل التوقعات القديمة.

في أحد الأيام قررت ليان أن تذهب إلى
مكان كانت قد زارته في البداية ، عندما
بدأت رحلتها في البحث عن ذاتها ، كان
هذا المكان يحمل لها ذكريات كثيرة
ولكنها الآن كانت ترى تلك الذكريات
بطريقة مختلفة ، لم تكن تلك الذكريات
تزعجها كما كانت في السابق بل كانت
جزءاً من فصول كتابها الذي قرأته بكل
تفاصيله ، وكانت تعلم أنه حان الوقت
لتكتب الفصول الأخيرة.

عندما دخلت إلى المكان الذي كانت قد
أحبته سابقاً ، شعرت بشيء غريب ، لم

يكن ذلك المكان كما كانت تتذكره ، كل زاوية ، كل رائحة ، وكل لمسة كانت تبدو كما لو أنها جزء من تاريخها الذي انفصلت عنه الآن ، كانت هناك واقفة أمامه ولكنها كانت تدرك أنها لم تعد الشخص نفسه الذي دخل إليه في البداية كانت ليان الجديدة تلك التي تحررت من قيود الماضي ، تحررت من شكوكها وأخذت تعانق كل جزء منها.

ثم جاء الصوت الذي كان دائماً يشع من داخلها ، هذا الصوت الذي كان يعبر عن كل ما كانت تحاول أن تنقله في كل خطوة ، كانت الكلمات التي قالتها لنفسها في تلك اللحظات من تأملها أكثر وضوحاً الآن.

"أنا لست ضائعة ، لم أكن أبدًا ، كنت
أبحث فقط عن نفسي."

ولكن الآن لم تكن مجرد كلمات ، كانت
حقيقة ، كانت هي نفسها ، في جميع
أبعادها ، بشجاعة وحكمة كانت قد قبلت
كل شيء في داخلها ، من الجمال إلى
الألم ، من الخوف إلى الأمل وكل جزء
فيها كان يتناغم مع الآخر بشكل طبيعي
كانت قد تحررت من الحاجة إلى التصالح
مع الماضي أو المستقبل لأن كل لحظة
كانت تدور حول الحضور الكامل في
الذات.

فجأة سمعت صوتًا غير بعيد عنها كانت
تلك اللحظة التي كانت تنتظرها والتي
كانت تذكرها بكل شيء مرَّ بها ، لم يكن

صوتًا بشريًا بل كان الصوت الذي طالما
كان في انتظارها ، في تلك اللحظة وقفت
هناك ، وصوتها الداخلي يهمس لها :
- أنتِ هنا والآن ، وكل شيء على ما
يرام."

وفي اللحظة التي شعرت فيها بأنها قد
وصلت إلى أقصى حدود فهمها لذاتها
اقتربت خطوة جديدة من الباب الذي
طالما كان ينتظرها ، الباب الذي كان
يتضمن حرمتها ، الذي كان يغلق خلفه
كل ما هو قديم ، كل ما كان يشدها إلى
الوراء ، كانت قد وصلت إلى الفصل
الأخير من روايتها ، إلى اللحظة التي
ستكتمل فيها الصورة.

بينما كانت تقف أمام ذلك الباب ، شعرت بأنها في النهاية قد عثرت على جوابها كانت قد عثرت على نفسها ، والآن هي مستعدة لتعيش حياتها بكل ما فيها ، بكل قوتها وبكل ضعفها ، بكل جمالها وبكل تحدياتها .. كانت تعلم أن الحياة ليست دائماً سهلة لكنها كانت على استعداد لمواجهةها متقبلةً نفسها بكل ملامحها ثم فتحت الباب وبخطوةٍ واثقة دخلت إلى الحياة الجديدة التي كانت قد صنعتها بنفسها.
