

فلسفة المتنبي الشعرية
إبراهيم أبو عواد

مقدمة

إنَّ الْمُتَنَبِّيَّ (٣٠٣ هـ _ ٣٥٤ هـ / ٩١٥ م _ ٩٦٥ م) هو أعظم شاعر في اللغة العربية على الإطلاق، وهذا ليس توزيعاً مجانياً للألقاب والترتب، ولكنّه حقيقة واقعية مُستمدّة من حقيقة الإبداع اللغويِّ وماهيّة الإنجاز الشعريِّ . ولا شكَّ أنَّ شعرَ المُتَنَبِّيِّ كانَ مصدرَ إلهامٍ للشُعراءِ والأدباءِ والحُكَماءِ على مرِّ العُصور. وأفضلُ شعره كانَ في الحكمةِ وفلسفةِ الحياةِ ووصفِ المعاركِ. وتميَّزَ خياله بالقوَّةِ والخُصوبةِ، فكانتَ ألفاظه جَزَلَةً، ومعانيه مُبتكرة، وعباراته رصينة، ثلاثيم قوَّة رُوحه .

يُمثِّلُ هذا الكتابُ مُعامرةً ذاتيةً ومُحاولةً شخصيةً لاكتشافِ شعرِ المُتَنَبِّيِّ ، وقد اعتمدتُ على شُراحِ شعره ومُفسِّريه القُدامى والمُعاصرين ، حيثُ قُمتُ بانتقاء أبياتٍ شعريّةٍ له ، وتصنيفها ضمنَ الموضوعاتِ المعرفيةِ والسِّياقاتِ الفكريةِ، من أجلِ الوقوفِ على فلسفته الشعريّة، وتحديدِ أبعادها ، ورسمِ معالمها . والشُّعرُ _ أولاً وأخيراً _ هو رؤيةٌ ذاتيةٌ للوجودِ بكلِّ جوانبه ، وفلسفةٌ شخصيةٌ للحياةِ بكلِّ تفاصيلها. وكُلُّ شاعرٍ هو فيلسوفٌ بالضرورة ، وفلسفةُ الشاعرِ تُكشِفُ شخصيَّتهِ بدقَّة. يَنكُونُ هذا الكتابُ من تسعة عشر فصلاً، وهذه الفصولُ مُجمعةٌ تُمثِّلُ منظومةً فكريةً متكاملةً، ونسقاً معرفياً شاملاً ، وتياراً لغويّاً إبداعياً ، ممّا يُساهم في تكوينِ فلسفة المُتَنَبِّيِّ الشعريّة ، وإظهارها كحقيقةٍ ماثلةٍ للعيانِ ، وثنيةٍ حياتيةٍ محسوسة ، وليستَ شيئاً نظريّاً هلامياً تجريدياً .

سَوْفَ نَتَحَدَّثُ عَنْ أَمْرِ اللَّهِ وَقَضَائِهِ، وَأَنَّهُ هُوَ الْغَالِبُ الَّذِي لَا يُغَالَبُ ، وَأَنَّهُ هُوَ الْهَادِي وَالْمُضِلُّ، وَنَتَنَاوَلُ مَوْضُوعَ الْمَوْتِ ، وَأَنَّهُ آتٍ لَا مَحَالَةَ ، وَلَا مَهْرَبَ مِنْهُ ، وَنَتَطَرَّقُ إِلَى الْقِيَمِ الْفِكْرِيَّةِ وَالْفَلْسَافِيَّةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْمَوْتِ ، وَكَيْفَ تَتَجَلَّى لُغَوِيّاً وَشَعْرِيّاً ضِمْنَ نَسَقِ إِدْعَائِيٍّ شَدِيدِ التَّأثيرِ . وَيَبْرُزُ مَوْضُوعُ الْحَيَاةِ بِكُلِّ مَا فِيهَا مِنْ أَفْرَاحٍ وَأَحْزَانٍ، وَتَظْهَرُ قِيَمُ الرِّوَالِ وَالْفَنَاءِ وَالْغِيَابِ وَفَقْدَانِ الْمَعْنَى . وَتَظْهَرُ الدُّنْيَا بِاعتبارها مَرَحَلَةً مُوقْتِنَةً، وَكَيُونَةً ضَائِعَةً زَائِلَةً ، أَحْوَالُهَا مُتَقَلِّبَةٌ، وشؤونها مُعَقَّدَةٌ، وَأَنَّهَا مَجْمَعُ الْأَضْدَادِ وَالتَّنَاقُضَاتِ. وَنَتَحَدَّثُ عَنِ الرُّوحِ وَالتَّنَفُّسِ وَالقَلْبِ ، بِاعتبارها مُكوِّناتِ الوجودِ الْحَيَاتِيِّ الْإِنْسَانِيِّ ، وَكَيْفِيَّةِ تَأثيرها في العنصرِ المُحيطةِ . وَلَا يُمكنُ إِغْفَالُ أَهميةِ الْجِسْمِ ، فَهُوَ الْكَيَانُ الْمَادِيُّ الْحَامِلُ لِلرُّوحِ ، وَالْجِسْمُ عُرْضَةٌ لِلْأَمْرَاضِ وَالْمُشْكَلاتِ ، وَكُلُّ أزمَةٍ فِي الْكَيَانِ الْمَادِيِّ الْحَامِلِ سَوْفَ تَنعَكِسُ عَلَى الْكَيُونَةِ الرُّوحِيَّةِ الْمَحْمُولَةِ . وَتَتَضَحُّ أَهميةُ الْعَقْلِ وَالْعِلْمِ ، فَهُمَا يُمَيِّزَانِ الْإِنْسَانَ عَنِ الْحَيَوَانَ، وَيُعْطِيَانِ لِلْإِنْسَانِ مَلَكَةَ الْإِدْرَاكِ ، وَالْقُدْرَةَ عَلَى التَّفْكِيرِ وَالتَّقْدِيرِ، وَالخُرُوجِ مِنَ الْمَآزِقِ وَالْأَزْمَاتِ ، وَالاستمرارِ فِي الْحَيَاةِ ، وَالتَّوَسُّعِ فِي الْمَعَارِفِ وَالثَّقَافَاتِ .

وتظهر أهمية الدهر والزمان واضحة في الأنساق الشعرية لغة وفلسفة ، والدهر والزمان مرتبطان بالمصائب والشدائد والأزمات ، كما أنهما على تماس وثيق مع العمر الرّاحل والشباب الذاهب . والدهر والزمان يستمدان المعنى والحيوية من الناس ، والناس أصناف مختلفة ، وأجناس شتى ، يتفاوتون في القدرات العقلية والجسمية والمكانة الاجتماعية ، والناس ليسوا أغبياء ، ولكن يمكن أن تخدع الناس بعض الوقت، وبعض الناس كل الوقت ، لكنك لن تستطيع خداع كل الناس كل الوقت . وتتطرق إلى الحديث عن المرأة والحُب والعشيق ، مع بيان صفات المرأة المعنوية والحسية ، وعلاقات المحبين وعذاباتهم ومعاناتهم ، والفرق بين الحضريّات والبدويّات . ويبرز موضوع المديح الذي يشكّل أهمية قصوى، ويدلّ على الصفات الحميدة عند الممدوح ، وهناك مديح بحق ومديح باطل ، وهناك مديح للشخص ومديح لآبائه ، وهناك مديح للغير ومديح للنفس . وإذا كان المديح دليلاً على الفرح والسعادة ، فإن البكاء دليل على الحزن والألم ، والرابطة بين الدمع والشعور لا تفصل. وتحدث عن الديار والمنازل وتأثيرها في النفس الإنسانية ، والأماكن هي منبع الأحلام والذكريات ، وهي مرتبطة بمراحل العمر المختلفة بكلّ مشاعرها الحيّاشة وأحاسيسها المتناقضة. ويتضح موضوع المال وجمعه وفقدانه ، وأنه عرض زائل ، والعرض لا يدوم زمانين . ولا يمكن تجاهل السياسة باعتبارها قيمة مركزية في المجتمعات البشرية ، والسياسة قائمة على ثنائية (الحاكم / المحكوم) ، وملتصقة بتفاصيل حياة الناس من قاع المجتمع إلى قمته . ومن أبرز المواضيع الحرب ، والحرب تعني الإقدام والالتحام ، وهي تشمل على التناقضات ، حيث النصر والهزيمة ، والشجاعة والجبن ، والمجد والعار . ولا تفصل الحرب عن أدواتها التي تتمثل في الأسلحة المختلفة ، كالرمح والسيف والسهام . وتبين وضع الأعداء بكلّ التفاصيل القاسية والمؤلمة ، حيث يتم قتل نفوسهم بلا هوادة ولا رحمة ، وتوضح المعاني الفلسفية العميقة المرتبطة بمشاعرهم . ثم تنتقل إلى موضوع بعيد عن جو الحرب والأعداء ، وهو الخمر ، وشربها، وتأثيرها. وفي النهاية نوضح منظومة الأخلاق والقيم والمبادئ (الإيجابية والسلبية) ، ولا يخفى أنّ حياة الإنسان قائمة في منطقة رمادية بين الأبيض والأسود، والإنسان كتلة من الأخلاق الحميدة والأخلاق الذميمة ، فهو كائن حيّ غير معصوم ولا مقدّس . والإنسان يستمد مركزية وجوده من هويته البشرية وماهية الطينية ، فهو ليس ملائكاً ولا شيطاناً . وفي الختام، إن وجدت أخي القارئ العزيز خيراً في هذا الكتاب فهو من الله وحده ، وإن وجدت شراً فهو من نفسي والشيطان ، والحمد لله رب العالمين دائماً وأبداً .

إبراهيم أبو عواد

الفصل الأول أَمْرُ اللَّهِ وَفَضْلُهُ

١_ الأَمْرُ لِلَّهِ

والأَمْرُ لِلَّهِ رَبِّ مُجْتَهِدٍ مَا خَابَ إِلَّا لِأَنَّهُ جَاهِدٌ

الأمرُ لله من قبل ومن بعد، وكلُّ الأمورِ بيدهِ وَخِدهِ، يُصَرِّفُهَا كَمَا يَشَاءُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي يَشَاءُ. والإنسانُ مُطَالِبٌ بِالْعَمَلِ لَا النَّتِيجَةِ ، وَالاجْتِهَادُ لَا يُؤَدِّي دَائِمًا إِلَى النِّجَاحِ ، وَلَيْسَ مِنْ شَرْطِ الاجْتِهَادِ نَيْلُ الْمُرَادِ ، وَقَدْ يَخِيبُ الْجَاهِدُ ، وَيَنَالُ مُرَادَهُ الْقَاعِدُ ، وَكَمْ مِنْ مُرِيدٍ لِلْخَيْرِ لَا يُصِيبُهُ ، وَرُبَّ أَمْرٍ حَتَفَهُ فِيمَا تَمَنَّاهُ. وَقَدْ يَكُونُ الْجِهَادُ طَرِيقًا إِلَى الدَّمَارِ وَالضَّيَاعِ، وَسَبَبًا لِلخَيْبَةِ وَالْفَشْلِ، لِأَنَّ الْأَمْرَ لِلَّهِ لَا لِلْمُجْتَهِدِ ، وَإِرَادَةُ اللَّهِ نَافِذَةٌ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَلَا قُدْرَةَ لِمَخْلُوقٍ مَعَ قُدْرَةِ الْخَالِقِ ، لِأَنَّ صِفَاتِ الْمَخْلُوقِ نَسِيبِيَّةٌ حَادِثَةٌ ، أَمَّا صِفَاتِ الْخَالِقِ فَهِيَ مُطْلَقَةٌ قَدِيمَةٌ قَدِمَ ذَاتِهِ الْمُقَدَّسَةِ . والإنسانُ مَهْمَا كَانَ قَوِيًّا وَذَكِيًّا وَحَرِيصًا وَمُنْتَبِهًا فَهُوَ كَائِنٌ ضَعِيفٌ مَحْدُودُ الْقُدْرَاتِ وَالْإِمْكَانِيَّاتِ ، وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ يَتَجَاوَزَ قُدْرَهُ. وَالْأَشْيَاءُ تَخْضَعُ لِلتَّقْدِيرِ، حَتَّى يَصِيرَ الْهَلَاكُ فِي التَّدْبِيرِ. وَإِذَا لَمْ يَكُنْ عَوْنٌ مِنَ اللَّهِ لِلْإِنْسَانِ ، فَإِنَّ ذِكَاةَهِ سَيُدَمِّرُهُ ، وَاجْتِهَادَهُ سَيَقْضِي عَلَيْهِ . وَالنَّجَاحُ يَكُونُ بِتَوْفِيقِ اللَّهِ، وَلَيْسَ اجْتِهَادُ الْإِنْسَانِ .

٢_ قَضَاءُ اللَّهِ

بِأَبِي مَنْ وَدِدْتُهُ فَافْتَرَقْنَا وَقَضَى اللَّهُ بَعْدَ ذَلِكَ اجْتِمَاعًا

جَعَلْتُ أَبِي فِدَاءً لِمَنْ وَدِدْتُهُ ، أَوْ: أَفْدِي بِأَبِي مَنْ أَحْبَبْتُهُ ، فَافْتَرَقْنَا ، وَابْتَعَدْنَا عَنْ بَعْضِنَا ، وَذَهَبَ كُلُّ مَنَا فِي طَرِيقِهِ، وَحَكَمَ اللَّهُ بَعْدَ فِرَاقِنَا أَنْ نَلْتَقِيَ مِنْ جَدِيدٍ ، وَنَجْتَمِعَ كَمَا كُنَّا فِي السَّابِقِ. وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اسْتِعَادَةِ الذِّكْرِيَّاتِ الْمَاضِيَةِ ، وَاسْتِرْجَاعِ الْأَحْلَامِ الْقَدِيمَةِ . وَقَضَاءُ اللَّهِ وَاقِعٌ لَا يَرُدُّهُ شَيْءٌ ، وَإِذَا حَكَمَ اللَّهُ فَلَا مُعَقَّبَ لِحُكْمِهِ .

نَعَدَّ الْقَضَاءُ بِمَا أَرَدْتَ كَأَنَّهُ لَكَ كُلَّمَا أَرْمَعْتَ أَمْرًا أَرْمَعَا

هذا غُلُوٌّ واضحٌ ، ومُبَالَغَةٌ جَلِيلَةٌ . كَأَنَّ الْقَضَاءَ لَكَ ، لِأَنَّهُ خَاضِعٌ لِإِرَادَتِكَ ، فَإِذَا أَرَدْتَ شَيْئًا أَرَادَهُ الْقَضَاءُ . وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى السَّيْطَرَةِ التَّامَّةِ عَلَى الْأَحْدَاثِ ، وَالْهَيْمَنَةِ الْكَامِلَةِ عَلَى مُجْرِبَاتِ الْأُمُورِ . وَكَأَنَّ الْمَكَانَ وَالزَّمَانَ بِكُلِّ تَفَاصِيلِهِمَا يُطِيعَانِ هَذَا الْمَمْدُوحَ ، وَلَا يَعْصِيَانِهِ ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ شَخْصٌ صَاحِبٌ مَنَزَلَةٍ رَفِيعَةٍ وَمَكَانَةٍ جَلِيلَةٍ وَمَرْتَبَةٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ مَرْمُوقَةٍ .

٣_ لَا أَحَدٌ يُعَالِبُ اللَّهَ

كَذَا خُلِقْتَ وَمَنْ ذَا الَّذِي يُعَالِبُ رَبَّهُ

وَضَعَ اللَّهُ فِي الْإِنْسَانِ أَخْلَاقًا وَخَصَائِصَ ، وَجَعَلَهُ مَطْبُوعًا عَلَى صِفَاتٍ مُعَيَّنَةٍ ، فَهُوَ لَا يَزَالُ عَلَى مَا خَلَقَهُ اللَّهُ ، لَا يَقْدِرُ النَّاسُ عَلَى تَغْيِيرِهِ ، وَلَا يَسْتَطِيعُونَ تَبْدِيلَ صِفَاتِهِ ، لِأَنَّ اللَّهَ قَاهِرٌ لَا يُقَهَّرُ ، وَعَالِبٌ لَا يُعَالَبُ . وَالطَّبَعُ يَغْلِبُ التَّطَبُّعَ ، وَالخُلُقُ كَالخُلُقِ لَا يَقْبَلُ التَّبْدِيلَ أَوْ التَّغْيِيرَ ، وَمَنْ سَبَّ عَلَى شَيْءٍ شَابَ عَلَيْهِ . وَعَلَى الرَّغْمِ مِنْ هَذَا ، فَإِنَّ " الطَّبَعُ يَغْلِبُ التَّطَبُّعَ " لَيْسَ قَاعِدَةٌ مُطَّرِدَةٌ ، وَلِكُلِّ قَاعِدَةٍ اسْتِثْنَاءٌ ، وَهُنَاكَ مَنْ يَسْعَى إِلَى التَّغْيِيرِ فَيَتَغَيَّرُ ، وَهُنَاكَ مَنْ يَرْتَكِنُ إِلَى طَبْعِهِ فَيَطْغَى عَلَيْهِ .

٤_ إِضْلَالُ اللَّهِ لِلْعَبْدِ

يَا عَاذِلَ الْعَاشِقِينَ دَعِ فِتْنَةَ أَضَلَّهَا اللَّهُ كَيْفَ تُرْشِدُهَا

يَا مَنْ تَلُوْمُ الْعَاشِقِينَ فِي عَشِقِهِمْ ، اتْرُكْهُمْ ، وَدَعِكَ مِنْ عَدْلِ قَوْمٍ أَضَلَّهُمُ اللَّهُ فِي الْهَوَى ، حَتَّى غَرِقُوا فِيهِ ، وَسَيَطَرَ عَلَى أَرْوَاحِهِمْ وَأَجْسَامِهِمْ ، وَهَيَمَنَ عَلَى أَحَاسِيهِمْ وَمَشَاعِرِهِمْ ، وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِمْ حَتَّى غَلَبَ عُقُولَهُمْ ، وَسَلَبَ وَعْيَهُمْ ، وَقَهَرَ إِرَادَتَهُمْ ، كَيْفَ تُرْشِدُهُمْ بَعْدَ أَنْ أَضَلَّهُمُ اللَّهُ ؟ ، وَكَيْفَ تَهْدِيهِمْ بَعْدَ أَنْ حَكَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ بَعْدَ الْإِهْتِدَاءِ إِلَى السَّبِيلِ ؟ ، وَكَيْفَ تُنْقِذُهُمْ مِنَ النَّيِّهِ ؟ . إِنَّهُمْ لَا يَسْتَمْعُونَ إِلَى نَصِيحَتِكَ ، وَلَا يُصْغُونَ إِلَى لَوْمِكَ ، لِمَا بِهِمْ مِنْ ضَلَالِ الْعَشْقِ . وَكُلُّ هَذَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ الْهَدَايَةَ وَالضَّلَالَ بِيَدِ اللَّهِ وَحْدَهُ ، وَأَنَّ الْإِنْسَانَ لَا يَقْدِرُ عَلَى هَدَايَةِ نَفْسِهِ بِنَفْسِهِ ، وَمَنْ هَدَاهُ اللَّهُ فَلَنْ يُضِلَّهُ أَحَدٌ ، وَمَنْ أَضَلَّهُ اللَّهُ فَلَنْ يُرْشِدَهُ أَحَدٌ .

الفصل الثاني

الموت

١_ الموت آتٍ

فَالْمَوْتُ آتٍ وَالتُّفُوسُ نَفَائِسٌ وَالْمُسْتَعْرِزُ بِمَا لَدَيْهِ الْأَحْمَقُ

الموت واقع لا محالة ، وكائن بلا شك ، وآتٍ بلا ريب ، في الوقت الذي يُريدُه الله خالق الموت . يأتي الموت على الناس ، فيهلِكُهم ، ويقضي عليهم ، ويجعلهم أثرًا إثر عين ، وإن كانت نفوسهم نفيسةً وغاليةً وعزيرةً وشريفةً وكريمةً ، والنفيس : الشيء الذي يُنفس به ، أي : يُبخل به . والذي يطلب العز بَماله فهو الجاهل الذي لا عقل له ، والعافل لا يَنخدع بَماله ، ولا يعتر بَمَا جمعه من الدنيا لعلمه أنه لا يبقى ، ولا يدفع عنه شيئًا ، ومن لم يعلم هذا فهو أحمق . والدنيا فانية ، وكل ما فيها زائل ، ومن غير المنطقي أن يفتخر الإنسان بشيءٍ فانٍ أو يعتر بشيءٍ زائل ، والإنسان كائن لا يدوم ، فكيف تدوم ممتلكاته؟! . وإذا لم تشرك الدنيا الإنسان ، فهو الذي سيتركها .

٢_ الموت قبل الموت

وَمَاتُوا قَبْلَ مَوْتِهِمْ فَلَمَّا مَنَنْتَ أَعَدْتَهُمْ قَبْلَ الْمَعَادِ

إنهم ماتوا خوفًا منك ، وهذا يدل على قوتك وجبروتك وهيبتك وشدة بأسك ، ومنزلتك الرفيعة ، ومكانتك العظيمة ، ولما صاروا كالموتى ، فكأنهم ماتوا قبل الموتة ، حتى إذا أحسنت إليهم ، وأنعمت عليهم ، ومننت عليهم ، أعدت لهم إلى الحياة قبل يوم القيامة ، بعفوك عنهم . والعفو من شيم الكرام ، والصَّفْحُ من شأن العظام .

٣_ التَّشْبِيهُ بِالْمَوْتِ

وَكُنْ كَالْمَوْتِ لَا يَرِثِي لِبَاكِ بَكِي مِنْهُ وَيَرَوِي وَهُوَ صَادٍ

كن قاسيًا وفظًا عليهم كالموت ، لا يرحم الباكي من خوفه ، ويروى بما يشرب من الدماء ، وهو مع ذلك عطشان لحرصه على القتل . كلما شرب الدماء ازداد عطشًا . وهذا يُشير إلى القسوة

وَالشَّدَّةِ وَالْعُنْفِ وَالسُّلُوكِ الْعَدَائِيِّ ضِدَّ الْآخَرِينَ ، وَقَهْرِ الْأَعْدَاءِ ، وَإِذْلَالِهِمْ ، وَسَحْقِهِمْ بِلَا هَوَادَةَ
وَلَا رَحْمَةً ، وَلَا مَجَالَ لِلْمَشَاعِرِ ، وَلَا مَكَانَ لِلْأَحَاسِيْسِ . كُنْ كَالْمَوْتِ لَا يَرْحَمُ ، وَلَا يَتَأَثَّرُ لِحَزِينٍ ،
وَلَا يَرِقُّ لِبَاكِ ، وَيَرَوَى الْمَوْتَ وَهُوَ عَطْشَانٌ بَعْدَ الرَّيِّ ، فَيَزِدَادَ عَطْشًا .

٤_ حَلَاوَةُ الْمَوْتِ

إِذَا شِئْتُ حَفَّتْ بِي عَلَى كُلِّ سَابِحٍ رِجَالُ كَأَنَّ الْمَوْتَ فِي فَمِهَا شَهْدُ

إِنَّهُ سَيِّدٌ فِي قَوْمِهِ ، وَمُطَاعٌ فِيهِمْ ، يَأْمُرُ فَيَخْضَعُونَ لِأَمْرِهِ ، وَيَنْهَى فَيَخْضَعُونَ لِنَهْيِهِ . مَتَى مَا
شَاءَ أَحَاطَتْ بِهِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ رِجَالٌ يَسْتَعْدِبُونَ طَعْمَ الْمَوْتِ كَمَا يُسْتَحْلَى الشَّهْدُ . إِذَا دَعَوْتُهُمْ
أَجَابُونِي مُحِيطِينَ بِي عَلَى فَرْسٍ سَابِحٍ ، أَي: مَتَى شِئْتُ أَحْدَقْتُ بِي رِجَالٌ رَاكِبُونَ عَلَى فَرْسٍ سَابِحٍ ،
وَكَانُوا أَبْطَالًا يَمْتَازُونَ بِالشَّجَاعَةِ وَالجُرْأَةِ وَالْإِقْدَامِ ، يَجِدُونَ الْمَوْتَ فِي الْحَرْبِ حُلُومًا كَالْعَسَلِ .

٥_ طَعْمُ الْمَوْتِ

فَطَعْمُ الْمَوْتِ فِي أَمْرٍ حَقِيرٍ كَطَعْمِ الْمَوْتِ فِي أَمْرٍ عَظِيمٍ

الْمَوْتُ وَاحِدٌ فِي كُلِّ الْحَالَاتِ وَالظُّرُوفِ . لَا فَرْقَ فِي الْمَوْتِ ، إِنَّ طَعْمَ الْمَوْتِ فِي الْأَمْرِ الْهَيِّنِ
كَطَعْمِهِ فِي الْأَمْرِ الشَّدِيدِ الصَّعْبِ ، فَلَا مَعْنَى لِلْخَوْفِ ، وَلَا جَدْوَى مِنَ الْجُبْنِ ، وَلَا سَبِيلَ لِلْمَغَامِرِ
إِلَّا الْإِقْدَامَ وَالِاقْتِحَامَ ، وَأَنْ يَقْصِدَ أَسْمَى الْأُمُورِ ، وَأَعْظَمَ الْمَنَازِلِ ، وَأَرْفَعَ الدَّرَجَاتِ .

٦_ طِبَاعُ الْمَوْتِ

فَالْمَوْتُ تُعْرَفُ بِالصِّفَاتِ طِبَاعُهُ لَمْ تَلَقْ خَلْقًا ذَاقَ مَوْتًا آتِيًا

الْمَوْتُ تُعْرَفُ صِفَاتُهُ وَطِبَاعُهُ بِالْوَصْفِ لَا بِالتَّجْرِبَةِ ، لِأَنَّ الْمَوْتَ ذَهَابٌ بِلَا عَوْدَةٍ ، وَلَا تَلْقَى
أَحَدًا ذَاقَ الْمَوْتَ ثُمَّ عَادَ ، حَتَّى تُعْرَفَ حَقِيقَةُ الْمَوْتِ وَمَاهِيَّتُهُ وَتَفَاصِيلُهُ . وَالْمَعْنَى : إِنَّ شَجَاعَةَ
الْمَمْدُوحِ كَالْمَوْتِ إِنَّ شَوْهَدَ أَهْلَكَ ، وَإِنْ اقْتَصَرَ فِيهِ عَلَى الصِّفَةِ عَلِيمٌ وَلَمْ يُهْلِكْ . وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى
أَهْمِيَةِ الْإِبْتِعَادِ عَنِ التَّجْرِبَةِ ، وَالِاكْتِفَاءِ بِالْوَصْفِ مِنْ بَعِيدٍ ، لِأَنَّ التَّجْرِبَةَ مُهْلِكَةٌ ، وَلَا تُوجَدُ فُرْصَةٌ
لِلتَّعْوِيضِ ، وَمَنْ جَرَّبَ الْمَوْتَ انْتَهَى وَهَلَكَ وَغَابَ ، وَلَا يُوجَدُ أَمَلٌ فِي الْعَوْدَةِ ، وَلَا يُمَكِّنُ أَنْ
يَخْضُرَ مِنْ جَدِيدٍ .

٧_ المَوْتُ مُرُّ المَدَاقِ

إِلْفُ هَذَا الهَوَاءِ أَوْقَعَ فِي الأَنْفُسِ أَنْ الجِمَامَ مُرُّ المَدَاقِ

الأَنْفُسُ تَعَوَّدَتْ عَلَى الحَيَاةِ المَادِيَّةِ الاستهلاكية ، وَغَرِقَتْ فِي المُنْتَعَةِ والاستمتاعِ والنَّعِيمِ وَرَعَدِ العَيْشِ ، وَأَلْفَتْ الهَوَاءَ ، فَظَنَّتْ أَنَّ المَوْتَ كَرِيهَ الذَّوْقِ لِإِلْفِهَا الهَوَاءَ الرِّقِيقِ الطَّيِّبِ ، وَذَلِكَ أَوْقَعَ فِي أَنْفُسِهِمْ أَنَّ المَوْتَ مُرُّ الطَّعْمِ ، لِأَنَّ مَتَاعَ الدُّنْيَا سَيَطَّرَ عَلَيْهِمْ ، وَحُبَّ الحَيَاةِ زَيْنَ لَهُمْ الخَوْفَ والجَبْنَ ، وَأَرَاهِمُ طَعْمَ المَوْتَ مُرًّا . وَفِي هَذَا بَيَانُ عُذْرِ الأَعْدَاءِ حِينَ خَافُوا مِنَ المُوَاجَهَةِ ، وَجَبُنُوا عَنِ اللِقَاءِ ، وَلَمْ يُجَاهِرُوا بِالْحَرْبِ . إِنَّ الأَعْدَاءَ الَّذِينَ يَكْرَهُونَكَ وَيُعَادُونَكَ ، وَلَكِنَّهُمْ يُخْفُونَ حَقْدَهُمْ ، وَيَسْتُرُونَ عَدَاوَتَهُمْ ، وَلَا يُظْهِرُونَهَا لَكَ ، عَشِفُوا حُطَامَ الدُّنْيَا وشَهَوَاتِهَا ، وَأَلْفُوا تَنَسُّمَ هَذَا الهَوَاءِ ، وَمَنْ تَعَوَّدَ عَلَى نَعِيمِ الدُّنْيَا وَأَلْفَهَا واستطابَ حَيَاتِهَا ، فَهُوَ مُتَمَسِّكٌ بِهَا ، وَحَرِيصٌ عَلَيْهَا ، وَيَخْتَارُ مَا يُؤَدِّي إِلَى المُحَافَظَةِ عَلَيْهَا والْقِيَامِ بِأَمْرِهَا ، فَإِلْفُهُمْ لَهَا أَوْقَعَ فِي أَنْفُسِهِمْ أَنَّ المَوْتَ مُرُّ المَدَاقِ .

٨ _ خَوْضُ المَنَابِإِ

إِذَا اعتَادَ الفَتَى خَوْضَ المَنَابِإِ فَأَهُونَ مَا يَمُرُّ بِهِ الوُحُولُ

مَنْ اعتَادَ أَنْ يَخُوضَ غَمَرَاتِ المَنَابِإِ ، وَيَقْتَحِمَ أهْوَالَ المَوْتِ وَمَكَارِهِهَ ، وَيُوَاجِهَ الشَّدَائِدَ والأَزْمَاتَ ، فَأَهُونَ مَا يُعَانِيهِ خَوْضُ المَاءِ والطَّيْنِ ، وَهَمَّا الوُحُلُ . وَهَذِهِ رِسَالَةٌ واضحةٌ لِمَنْ يَتَّقِي فِي نَفْسِهِ وَقُدْرَاتِهِ . إِنَّ الإنسانَ إِذَا تَعَوَّدَ خَوْضَ المَهَالِكِ التي هِيَ أسبابُ المَوْتِ ، لَمْ يُبَالِ بِالوُحُولِ ، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الوُحُلَ لَا يَمْنَعُهُ مِنَ السَّفَرِ ، لِأَنَّهُ يَخُوضُ مَا هُوَ أَشَدُّ مِنَ الوُحُلِ . وَإِذَا كَانَ الإنسانُ مُتَعَوِّدًا عَلَى التَّحَدِّيَاتِ وَمُوَاجَهَةِ المُشْكَلَاتِ والمَصَائِبِ والكَوَارِثِ ، فَإِنَّ الصَّعَابَ التي يُوَاجِهُهَا سَتَكُونُ بَسِيطَةً وَسَهْلَةً عَلَيْهِ .

٩_ المَوْتُ صَرْبٌ مِنَ القَتْلِ

إِذَا مَا تَأَمَّلْتَ الزَّمَانَ وَصَرَفَهُ تَيَقَّنْتَ أَنَّ المَوْتَ صَرْبٌ مِنَ القَتْلِ

إِذَا تَأَمَّلْتَ تصاريفَ الزَّمَانِ وأحوالهَ وتقلباتهَ ، عَلِمْتَ أَنَّ المَوْتَ نَوْعٌ مِنَ القَتْلِ ، وَذَلِكَ أَنَّ مَنْ لَمْ يُقْتَلْ بالسَّيْفِ ، فَكَأَنَّهُ قُتِلَ بِتَقَلُّبِ الزَّمَانِ وَمُرُورِ الأَيَّامِ ، لِأَنَّ كِلَيْهِمَا قَوَاتُ الرُّوحِ . وَبِمَا أَنَّ المَوْتَ مَحْتَوِّمٌ عَلَى كُلِّ أَحَدٍ ، فَكَأَنَّ المَوْتَ صَارَ قَاتِلًا بِلا رَحْمَةٍ وَلَا هَوَادَةٍ وَلَا مَشَاعِرٍ وَلَا أَحاسيسِ .

١٠_ دَوَاءُ الْمَوْتِ

وَقَدْ فَارَقَ النَّاسُ الْأَحْيَةَ قَبْلَنَا وَأَعْيَا دَوَاءَ الْمَوْتِ كُلَّ طَبِيبٍ

فَارَقَ النَّاسُ أَحْبَابَهُمْ قَبْلَنَا ، وَاحْتَرَفُوا بِلَوْعَةِ الْبِعَادِ ، وَذَاقُوا أَلَمَ الْفِرَاقِ ، فَلَيْسَ هَذَا بِأَوَّلِ حَبِيبِ
فَارَقَ حَبِيبَهُ . وَإِنَّ مِمَّا يُعَزِّي عَنْ هَذَا الْمَيِّتِ الَّذِي هَلَكَ وَغَابَ وَاخْتَفَى ، وَصَارَ أَثَرًا إِثْرَ عَيْنٍ ، أَنَّ
السَّالِفِينَ قَبْلَنَا قَدْ فَارَقُوا أَحْبَابَهُمْ ، وَسَلَبَ الْمَوْتُ أَنْفُسَهُمْ ، وَأَعَجَزَ دَوَاءُ الْمَوْتِ الَّذِي أَصَابَهُمْ كُلَّ
طَبِيبٍ أَرَادَ عِلاجَهُ ، وَكُلَّ عَزِيزٍ حَاوَلَ دَفْعَهُ .

١١_ غَدْرُ الْمَوْتِ

غَدَرْتُ يَا مَوْتُ كَمْ أَفْنَيْتَ مِنْ عَدَدٍ بِمَنْ أَصَبَتْ وَكَمْ أَسَكَّتْ مِنْ لَجَبٍ

غَدَرْتُ أَيُّهَا الْمَوْتُ بِهِذِهِ الْمُتَوَفَّاةِ (أُخْتُ سَيْفِ الدَّوْلَةِ) ذَاتِ الْمَنْزِلَةِ الرَّفِيعَةِ وَالْمَكَانَةِ الْجَلِيلَةِ ،
وَكَانَ يَنْبَغِي أَنْ تَكُونِ وَفِيًّا لَهَا وَمُخْلِصًا لَهَا ، وَضَيْعَتَ مَا كَانَ يَلْزُمُكَ مِنْ حَقِّهَا ، وَمُرَاعَاةَ أَمْرِهَا ،
وَرِعَايَةَ حَيَاتِهَا ، وَالاعْتِنَاءَ بِعُمُرِهَا ، فَكَمْ أَفْنَيْتَ أَيُّهَا الْمَوْتُ بِإِصَابَتِكَ لَهَا مِنْ عَدَدِ قَوْمٍ كَانَ فَضْلُهَا
يُظْهِرُهُمْ وَيَجْمَعُهُمْ وَيُوَحِّدُهُمْ . أَظْهَرَ إِهْلَاكَ شَخْصٍ ، وَأَضْمَرَ فِيهِ إِهْلَاكَ عَالَمٍ ، كَانَتْ تُحْسِنُ إِلَيْهِمْ ،
وَتَتَفَضَّلُ عَلَيْهِمْ ، فَهَلَكُوا بِهَلَاكِهَا . وَكَمْ أَسَكَّتْ أَيُّهَا الْمَوْتُ مِنْ لَجَبِ طَوَائِفِ كَانَ إِحْسَانُهَا يُعْمُهُمْ
وَيَشْمَلُهُمْ . لَقَدْ مَاتَ بِمَوْتِهَا بَشَرٌ كَثِيرٌ ، وَأَسَكَّتْ لَجَبَهُمْ وَتَرَدَّدَهُمْ فِي خِدْمَتِهَا وَرِعَايَةِ شُؤُونِهَا
وَالاعْتِنَاءِ بِمِصَالِحِهَا . أَوْ أَنَّهُمْ سَقَطُوا عَنْ بَرِّهَا وَصَلَّتِهَا ، فَكَانَتْهُمْ مَاتُوا وَغَابُوا وَاخْتَفَوْا . أَفْنَيْتَ أَيُّهَا
الْمَوْتُ بِإِفْنَائِهَا كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ ، وَأَسَكَّتْ أَصْوَاتَهُمْ ، لِأَنَّهَا مَاتُوا بِمَوْتِهَا ، لِأَنَّ حَيَاتَهُمْ كَانَتْ بِهَا .
وَمَعْنَى آخَرَ : يَا مَوْتُ غَدَرْتُ بِهِذِهِ الْمُتَوَفَّاةِ ، بَعْدَ أَنْ كُنْتُ تَصِلُ بِهَا إِلَى إِفْنَاءِ الْأَعْدَاءِ
وَإِهْلَاكِهِمْ وَالْقَضَاءِ عَلَيْهِمْ ، الَّذِينَ هُمُ الْكُفَّارُ ، وَإِلَى إِسْكَاتِ لَجَبِهِمْ ، لِأَنَّهَا تُجَهِّزُ الْجَيْشَ ،
وَتُنْفِقُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى .

وَمَعْنَى آخَرَ : غَدَرْتُ بِسَيْفِ الدَّوْلَةِ يَا مَوْتُ ، حَيْثُ أَخَذْتَ أُخْتَهُ ، وَكُنْتُ تُفْنِي بِهِ الْعَدَدَ الْكَثِيرَ ،
وَتُهْلِكُ بِهِ الْأَعْدَاءَ ، وَتُهْلِكُ بِهِ الْجِيوشَ الَّذِينَ لَهُمْ لَجَبٌ ، وَهُوَ اخْتِلَاطُ الْأَصْوَاتِ وَالصِّيَاخِ
وَالصَّجِيحِ . لَقَدْ حَلَّ الصَّمْتُ الرَّهِيْبُ ، وَانْتَشَرَ الْفِرَاعُ الْمُوحِشُ ، وَلَا يُوجَدُ صَوْتُ وَلَا أَثَرٌ . وَإِذَا
كَانَ سَيْفُ الدَّوْلَةِ عَوْنَكَ يَا مَوْتُ عَلَى الْإِفْنَاءِ وَالْإِهْلَاكِ ، كَانَ مِنْ حَقِّكَ أَنْ لَا تُصِيبَهُ بِأُخْتِهِ .

١٢_ المَوْتُ شَافٍ

كَفَى بِكَ دَاءً أَنْ تَرَى الْمَوْتَ شَافِيًا وَحَسْبُ الْمَنَايَا أَنْ يَكُنَّ أَمَانِيَا

كَفَى الْمَرءَ مَرَضًا أَنْ يَرَى الْمَوْتَ شِفَاءً لَهُ مِنَ الْأَمْرَاضِ . كَفَى بِكَ مِنَ الدَّاءِ وَشِدَّتِهِ ، وَمِنَ الْمَكْرُوهِ وَبُلُوغِ غَايَتِهِ ، أَنْ تَرَى الْمَوْتَ شِفَاءً تَطْلُبُهُ ، وَتَعْتَدُّ بِهِ دَوَاءً تَرْغَبُهُ . إِذَا أَفْضَتْ بِكَ الْحَالُ إِلَى أَنْ تَتَمَنَّى الْمَوْتَ، فَبِئْسَ غَايَةُ الشَّدَّةِ. وَإِنَّ دَاءً شِفَاؤُهُ الْمَوْتُ أَفْسَى الْأَدْوَاءِ. وَحَسْبُ الْمَنَايَا فِي الظَّفَرِ بِيُعْيِيهَا ، وَالتَّمَكُّنِ مِنْ إِرَادَتِهَا ، أَنْ يَكُنَّ أَمَانِي يُؤْمَلُ وُرُودُهَا ، وَرَغَبَاتٍ يُسْتَبَطُّ حُلُولُهَا . وَالْمَنِيَّةُ (الْمَوْتُ) إِذَا صَارَتْ أُمْنِيَّةً ، فَهَذِهِ أَسْوَأُ حَالٍ وَأَعْظَمُ كَارِثَةٍ وَغَايَةُ الْبَلِيَّةِ . وَالْمَعْنَى : كَفَاكَ مِنْ أَذِيَةِ الزَّمَانِ مَا تَتَمَنَّى مَعَهُ الْمَوْتُ . كَفَاكَ أَنْ يَكُونَ الْمَوْتُ هُوَ الدَّوَاءَ الشَّافِي لَكَ . إِذَا وَصَلَتْ بِكَ الْحَالُ أَنْ تَتَمَنَّى الْمَوْتَ ، فَإِنَّ ذَلِكَ هُوَ غَايَةُ الشَّدَّةِ وَالْبَلَاءِ ، لِأَنَّ الْمَوْتَ هُوَ أَفْسَى الْأَدْوَاءِ ، وَالْمَقْصُودُ هُنَا بِالذَّاءِ أَذِيَةُ الزَّمَانِ وَالْبَلِيَّةِ . كَمْ هُوَ صَعَبٌ ذَلِكَ الدَّوَاءَ الَّذِي يَكُونُ الْمَوْتُ مُلَابِمًا لَهُ ، بَلْ وَصَلَتْ بِهِ الْأُمُورُ إِلَى تَمَنِّي الْمَوْتَ لِلهُرُوبِ مِنْ ذَلِكَ الدَّاءِ الْقَاسِي الَّذِي يُفْقِرُ الْقُلُوبَ وَيُدْمِرُهَا، وَهُوَ يَدْرِكُ تَمَامًا أَنْ تَمَنِّي الْمَوْتَ هُوَ أَفْسَى حَالَاتِ الْيَأْسِ الَّتِي يَسْتَحِيلُ مَعَهَا الْبَقَاءُ .

١٣_ لَا بُدَّ مِنَ الْمَوْتِ

وَإِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْمَوْتِ بُدٌّ فَمِنَ الْعَجْزِ أَنْ تَكُونَ جَبَانًا

إِذَا كَانَ الْمَوْتُ حَقًّا لَا مَفَرَّ مِنْهُ ، وَوَاقِعًا لَا مَحَالَةَ، وَلَا بُدَّ مِنْهُ، وَالْفَنَاءُ لَا مَهْرَبَ مِنْهُ، وَلَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَتَجَنَّبَ الْمَوْتَ أَوْ يَهْرُبَ مِنْهُ، فَمِنَ الْعَجْزِ أَنْ تَجْبُنَ عَمَّا لَا يُنَجِّيكَ مِنْهُ تَوَقُّعُكَ، وَلَا يَدْفَعُهُ عَنْكَ إِشْفَاؤُكَ وَتَحَرُّزُكَ . وَمِنْ عِلْمَةِ الضَّعْفِ وَالْحَسَّةِ وَالنَّقْصِ أَنْ تَمُوتَ خَائِفًا وَمَدْعُورًا ، بَدَلًا مِنْ أَنْ تَمُوتَ شَجَاعًا ، وَمُقَدِّمًا ، وَمُدَافِعًا عَنْ حَقِّكَ أَوْ دِينِكَ أَوْ وَطَنِكَ . وَهَذَا تَعْبِيرٌ وَاضِحٌ عَنْ فَضْلِ الشَّجَاعَةِ وَالْمَوْتَ بِشَرَفٍ عَلَى الْجُبْنِ وَالْمَوْتَ بِعَارٍ .

١٤_ مُلَاقَاةُ الْمَنَايَا

غَيْرَ أَنَّ الْفَتَى يُلَاقِي الْمَنَايَا كَالِحَاتٍ وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَ

إِنَّ الرَّجُلَ الْعَاقِلَ الرَّاشِدَ الشَّجَاعَ الْحُرَّ، الْعَالِمَ بِحَقِيقَةِ أَمْرِهِ ، يُؤَثِّرُ لِقَاءَ الْمَنَايَا كَالِحَاتٍ لِشِدَّتِهَا وَصُعُوبَتِهَا ، وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَ مُعْتَرِفًا بِهِ ، وَلَا يَرْتَضِيهِ مُسَلِّمًا لَهُ. أَيُّ إِنَّ الْحُرَّ أَحَبُّ إِلَيْهِ الْمَوْتُ مِنْ

أَنْ يَلْقَى ذُلًّا وَهَوَانًا . إِنَّهُ يُقَدِّمُ عَلَى الْمَوْتِ ، وَيُقْبِلُ عَلَيْهِ ، رَغْمَ قَسْوَتِهِ وَصُعُوبَةِ مُوَاجَهَتِهِ فِي جَمِيعِ الظُّرُوفِ ، وَلَكِنَّهُ يَرْفُضُ أَنْ يَعِيشَ ذَلِيلًا مُهَانًا ، فَهُوَ يُفَضِّلُ الْمَوْتَ بِهَيْئَتِهِ الْكَبِيَّةِ عَلَى الْهَوَانِ مَهْمَا كَانَ ، وَمَا ذَلِكَ إِلَّا لِأَنَّ الْحَيَاةَ لَا تَدُومُ لِأَيِّ إِنْسَانٍ وَلَا لِأَيِّ مَخْلُوقٍ ، وَكُلُّ إِنْسَانٍ سَوْفَ يَذُوقُ كَأْسَ الْمَوْتِ لَا مَحَالَةَ .

١٥ _ الْمَنَايَا هِيَ الْغَايَةُ

فَإِنَّ يَكُ إِنْسَانًا مَضَى لِسَبِيلِهِ فَإِنَّ الْمَنَايَا غَايَةُ الْحَيَوَانِ

إِنَّ يَكُ هَذَا الْإِنْسَانَ قَدْ هَلَكَ وَمَاتَ ، فَإِنَّ غَايَةَ الْحَيَوَانِ الْمَوْتَ ، فَلَا عَارَ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ . وَلَمْ يُرِدْ هَذَا الْإِنْسَانُ الْخُلُودَ ، فَصَبِرَ كُلَّ حَيٍّ إِلَى الْمَوْتِ .

١٦ _ مُشَابَهَةُ الْأَمْوَاتِ

مَنْ لَا تُشَابَهُهُ الْأَحْيَاءُ فِي شَيْئٍ أَمْسَى تُشَابَهُهُ الْأَمْوَاتُ فِي الرَّمَمِ

هَذَا شَخْصٌ عَظِيمٌ صَاحِبٌ مَنزِلَةٌ رَفِيعَةٌ وَمَكَانَةٌ سَامِيَةٌ ، لَمْ يَكُنْ لَهُ شَبِيهٌ مِنَ الْأَحْيَاءِ فِي شَيْئِهِ وَأَخْلَاقِهِ وَصِفَاتِهِ ، كَانَ فَرِيدًا فِي كُلِّ شَيْءٍ لَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى تَفَوُّقِهِ عَلَى جَمِيعِ النَّاسِ ، وَقَدْ صَارَ مِنَ الْأَمْوَاتِ يُشَابَهُونَهُ فِي الْعِظَامِ الْبَالِيَةِ . مَاتَ فَأَشْبَهَ الْأَمْوَاتَ وَأَشْبَهُهُ . إِنَّ الْمَوْتَ وَحَدَّ بَيْنَهُ وَبَيْنَ النَّاسِ الْعَادِيِّينَ ، وَضَاعَتِ الْمَنزِلَةُ الرَّفِيعَةُ ، وَاخْتَفَتِ الْمَكَانَةُ السَّامِيَةُ ، وَغَابَتِ الْأَخْلَاقُ الْحَمِيدَةُ وَالصِّفَاتُ الْحَسَنَةُ ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ مَيِّتٍ وَمَيِّتٍ . كُلُّ الْأَمْوَاتِ مُتَشَابِهُونَ فِي التُّرَابِ ، أَجْسَادُهُمْ مُتَحَلَّلَةٌ ، وَعِظَامُهُمْ بَالِيَةٌ . لَقَدْ سَاوَى الْمَوْتُ بَيْنَ جَمِيعِ النَّاسِ ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ شَرِيفٍ وَحَقِيرٍ ، وَغَنِيٍِّ وَفَقِيرٍ ، وَمَلِكٍ وَمَمْلُوكٍ ، وَقَوِيٍّ وَضَعِيفٍ ، وَذَكَرٍ وَأُنْثَى . كُلُّهُمْ أَمْوَاتٌ لِلْفَرَاغِ وَالْعَدَمِ .

١٧ _ الْمَوْتُ الْمُسْتَهَيِّ

فَنَالَ حَيَاةً يَشْتَهِيهَا عَدُوُّهُ وَمَوْتًا يُشَهِّي الْمَوْتَ كُلَّ جَبَانٍ

عَاشَ أَجْمَلَ حَيَاةً وَأَطْيَبَهَا ، عَدُوُّهُ يَشْتَهِي مِثْلَ تِلْكَ الْحَيَاةِ ، أَيِ إِنَّهُ عَاشَ فِي عِزٍّ وَمَجْدٍ وَرَعْدٍ وَمَنَعَةٍ ، يَتَمَنَّى الْعَدُوُّ لِنَفْسِهِ ، ثُمَّ مَاتَ مَوْتًا يُشَهِّي الْمَوْتَ إِلَى الْجُبْنَائِ ، لِأَنَّهُ كَانَ مَوْتًا فِي عَاقِبَةِ بِلَا أَلَمٍ وَلَا مَرَضٍ ، وَالْجَبَانُ يَشْتَهِي أَنْ يَمُوتَ حَتْفَ أَنْفِهِ ، أَيِ: عَلَى فِرَاشِهِ مِنْ غَيْرِ قَتْلِ .

١٨_ السَّلَامَةُ مِنَ الْمَوْتِ إِلَى الْمَوْتِ

وَإِنْ أَسْلَمَ فَمَا أَبْقَى وَلَكِنْ سَلِمْتُ مِنَ الْحَمَامِ إِلَى الْحَمَامِ

إِنْ سَلِمْتُ مِنَ مَوْتِ هُنَا الْيَوْمِ، فَلَنْ أَنْجُوَ مِنْ مَوْتٍ عَدَا هُنَاكَ ، فَالسَّلَامَةُ لَا تَعْنِي لَكَ الْبَقَاءَ .
أَيَّ إِنْ سَلِمْتُ مِنَ الْمَوْتِ فَلَنْ أَخْلُدَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا ، وَلَكِنِّي أَسْلَمْتُ مِنَ الْمَوْتِ بِطَرِيقَةٍ إِلَى الْمَوْتِ
بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى، أَيَّ إِنْ الْخُلُودَ فِي الْحَيَاةِ مُمْتَنِعٌ، وَلَا بَقَاءَ لِحَيِّ فِي الدُّنْيَا، وَمَصِيرُ النَّاسِ هُوَ الْفَنَاءُ .

١٩_ سُرْعَةُ الْمَنِيَّةِ

قَدْ كَانَ أَسْرَعَ فَارِسٍ فِي طَعْنَةٍ فَرَسًا وَلَكِنَّ الْمَنِيَّةَ أَسْرَعُ

هَذَا فَارِسٌ عَظِيمٌ يَمْتَازُ بِالْجُرْأَةِ وَالشَّجَاعَةِ، قَدْ كَانَ أَسْرَعَ الْفُرْسَانَ فَرَسًا إِلَى الطَّعْنِ ، وَأَشَدَّهُمْ
إِقْدَامًا عَلَى اقْتِحَامِ غَمَرَاتِ الْحَرْبِ ، وَلَكِنَّ الْمَوْتِ أَسْرَعُ فِي إِدْرَاكِ مَا تَقْصِدُهُ ، وَأَقْرَبُ إِلَى مَا
تَبْغِيهِ وَتَعْتَمِدُهُ ، وَلَا أَحَدٌ يَسْبِقُ الْمَوْتِ ، وَالْمَوْتُ غَالِبٌ لَا مَغْلُوبٌ .

٢٠_ ضَجْعَةُ الْمَوْتِ

لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنَ ضَجْعَةٍ لَا تَقْلِبُ الْمُضْجَعِ عَنْ جَنْبِهِ

لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنَ اضْطِجَاعٍ فِي الْقَبْرِ، لَا يَقْلِبُهُ ذَلِكَ الْاضْطِجَاعُ عَنْ جَنْبِهِ ، أَيَّ إِنَّهُ يَبْقَى كَمَا
اضْطِجَعَ ، لَا يَتَحَرَّكُ ، لِأَنَّهُ جُنَّةٌ هَامِدَةٌ. لَا بُدَّ لِلْإِنْسَانِ مِنَ ضَجْعَةٍ بِالْمَوْتِ لَا تَقْلِبُهُ عَنْ جَنْبِهِ ،
وَلَا تُمَلِّكُهُ شَيْئًا مِنْ أَمْرِهِ ، تَطْرُقُهُ بِأَجَلِهِ ، وَتُسَلِّمُهُ إِلَى مَا قَدَّمَ مِنْ عَمَلِهِ ، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ
الْمَوْتِ لَا مَفَرَّ مِنْهُ ، وَلَا يُمَكِّنُ لِأَيِّ شَخْصٍ أَنْ يَهْرَبَ مِنْهُ .

٢١_ شُرْبُ الْمَوْتِ

نَحْنُ بَنُو الْمَوْتَى فَمَا بَالُنَا نَعَافُ مَا لَا بُدَّ مِنْ شُرْبِهِ

نَحْنُ بَنُو الْمَوْتَى الْمَطْبُوعُونَ عَلَى الْمَوْتِ ، وَالْمَخْلُوقُونَ لَهُ ، وَلَا يُمَكِّنُ الْهَرُوبَ مِنْهُ، فَمَا بَالُنَا
نَعَافُ مَا لَا بُدَّ لَنَا مِنَ الْوُرُودِ عَلَيْهِ ، وَنُكْرَهُ مَا لَا عَاصِمَ لَنَا مِنَ الْمَصِيرِ إِلَيْهِ ؟. نَحْنُ أَبْنَاءُ الْأَمْوَاتِ ،

ولا بُدَّ لَنَا مِنْهُ ، وَكَمَا مَاتَ مَنْ تَقَدَّمَنا مِنْ آبائِنَا ، فَكَذَلِكَ نَحْنُ عَلَى أَثَرِهِمْ . لَقَدْ مَاتَ آباؤُنَا وَأَجْدَادُنَا، وَنَحْنُ سَنَمُوتُ أَيْضًا، فَكَيْفَ نَكْرَهُ مَا لَا بُدَّ لَنَا مِنْهُ ؟! ، إِنَّ الْفِرْعَ يَلْتَحِقُ بِأَصْلِهِ وَيَعُودُ إِلَيْهِ.

٢٢_ الْمَوْتُ يُوحِدُ بَيْنَ الْجَاهِلِ وَالْعَالِمِ

يَمُوتُ رَاعِي الصَّانِ فِي جَهْلِهِ مَيِّتَةً جَالِينُوسَ فِي طَبِّهِ

الْمَوْتُ يُسَاوِي بَيْنَ الْجَمِيعِ عَلَى اخْتِلَافِ عُقُولِهِمْ وَقُدْرَاتِهِمْ وَمَوَاهِبِهِمْ وَطَبَقَاتِهِمْ الاجتماعية . يَمُوتُ رَاعِي الْعَنَمِ فِيمَا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الْجَهْلِ كَمَيِّتَةِ جَالِينُوسَ مَعَ مَنْزِلَتِهِ مِنَ الْعِلْمِ وَالطَّبِّ ، عَلَى سَبِيلٍ وَاحِدَةٍ، وَطَرِيقَةٍ فِي الْعَجْزِ عَنِ دَفْعِ الْمَوْتِ وَاضِحَةٍ . لَا حِيلَةَ لِأَحَدٍ فِي الْمَوْتِ، يَسْتَوِي فِيهِ الْأَحْمَقُ الْجَاهِلُ وَالطَّيِّبُ الْعَالِمُ ، فَجَهْلُ هَذَا لَا يُقَدِّمُ أَجَلَهُ، وَعِلْمُ الْآخَرِ لَا يُؤَخِّرُ مَوْتَهُ. إِنَّ الْمَوْتَ حَتْمِيٌّ عَلَى كُلِّ جَاهِلٍ كَانَ أَوْ عَالِمًا ، فَالرَّاعِي الْجَاهِلُ يَمُوتُ كَمَا يَمُوتُ الطَّيِّبُ الْحَادِقُ . وَالجَدِيدُ بِالذِّكْرِ أَنَّ الْعَرَبَ تَضْرِبُ الْمَثَلَ بِالْجَهْلِ بِرَاعِي الصَّانِ ، فَتَقُولُ : أَجْهَلُ مِنْ رَاعِي الصَّانِ .

٢٣_ مَوْتُ الْأَكَاْسِرَةِ الْجَبَابِرَةِ

أَيْنَ الْأَكَاْسِرَةُ الْجَبَابِرَةُ الْأَلَى كَنْزُوا الْكُنُوزَ فَمَا بَقِينَ وَلَا بَقُوا

أَيْنَ الْمُلُوكُ ؟ ، وَأَيْنَ الْجَبَابِرَةُ الَّذِينَ كَنْزُوا الْمَالَ وَأَعَدُّوه ، فَلَمْ يُغْنِ عَنْهُمْ مِنَ الْمَوْتِ شَيْئًا . لَمْ يَحْمِيهِمُ الْمَالُ مِنَ الْفَنَاءِ ، وَلَمْ تَحْرُسْهُمْ الْكُنُوزُ مِنَ الْعَدَمِ . لَمْ تَبْقَ الْكُنُوزُ، وَلَمْ يَبْقُوا هُمْ . إِنَّ فَقْدَهُمْ مُحَقَّقٌ ، لَقَدْ جَمَعُوا الْأَمْوَالَ ، وَسَهَرُوا اللَّيَالِي فِي عَدَّهَا وَإِحْصَائِهَا ، وَحَرَسُوهَا بِأَظْفَارِهِمْ وَأَسْنَانِهِمْ ، وَلَمْ يَبْقُوا هُمْ وَلَا أَمْوَالُهُمْ. أَيْنَ مَصِيرُ الْعُظَمَاءِ السَّابِقِينَ وَمَصِيرُ كُنُوزِهِمُ الَّتِي جَمَعُوهَا ؟، إِنَّهُ الْفَنَاءُ وَالْفِرَاعُ وَالْعَدَمُ، وَهَذِهِ حَالُ الدُّنْيَا. وَالْأَكَاْسِرَةُ جَمْعُ كَسْرَى، وَهُوَ لَقَبُ مَلِكِ الْفُرْسِ قَدِيمًا .

٢٤_ الْفَنَاءُ هُوَ الْمَصِيرُ

وَرَأَيْتُ كُلًّا مَا يُعَلِّلُ نَفْسَهُ بِتَعَلُّةٍ وَإِلَى الْفَنَاءِ يَصِيرُ

وَرَأَيْتُ كُلَّ إِنْسَانٍ يُمَنِّي نَفْسَهُ وَيُرْجِي نَفْسَهُ بِشَيْءٍ مِنَ الْأَشْيَاءِ ، وَمَصِيرُهُ إِلَى الْمَوْتِ وَالْفَنَاءِ وَالْعَدَمِ. وَالْتَعَلُّةُ: التَّعْلِيلُ، يُقَالُ: فَلَانِ يُعَلِّلُ نَفْسَهُ بِكَذَا، أَي: يُمَنِّي نَفْسَهُ ذَلِكَ وَيُرْجِي بِهِ الْوَقْتَ .

٢٥_ الدفن في التراب

مَا كُنْتُ أَحْسَبُ قَبْلَ دَفْنِكَ فِي التُّرَابِ أَنْ الْكَوَاكِبِ فِي التُّرَابِ تَغُورُ

مَا كُنْتُ أَظُنُّ قَبْلَ مَوْتِكَ أَنَّ النُّجُومَ تَخْتَفِي فِي التُّرَابِ ، حَتَّى رَأَيْتُكَ وَأَنْتَ أَكْثَرُ بَرِيقًا وَلَمَعَانًا
وَإِضَاءَةً مِنَ الْكَوَاكِبِ قَدْ غَبَّتْ فِي التُّرَابِ . وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ قَبْرَهُ أَشْرَقَ بِنُورِ وَجْهِهِ .

٢٦_ الضريح مخفور في القلب

حَتَّى أَتَوْا جَدْنَا كَأَنَّ ضَرِيحَهُ فِي قَلْبِ كُلِّ مُوَحَّدٍ مَحْفُورُ

حَتَّى أَتَوْا الْقَبْرَ الْغَرِيبَ كَأَنَّهُ قَدْ حُفِرَ فِي قَلْبِ كُلِّ مُسْلِمٍ لِحُزْنِهِمْ عَلَيْهِ ، وَمَحَبَّتِهِمْ لَهُ ، وَتَأَثُّرِهِمْ
الشَّدِيدِ بِفِرَاقِهِ . وَسَوْفَ يَظَلُّ حَيًّا فِي قَلْبِ كُلِّ مُسْلِمٍ إِلَى الْأَبَدِ . وَالْجَدْتُ : الْقَبْرُ ، وَالْجَمْعُ
أَجْدَاتُ ، وَالضَّرِيحُ : الشَّقُ فِي وَسْطِ الْقَبْرِ ، وَاللَّحْدُ : الشَّقُ فِي جَانِبِ الْقَبْرِ .

٢٧_ استسقاء العمام للقبْر

فَأَصْبَحْتُ أَسْتَسْقِي الْعِمَامَ لِقَبْرِهَا وَقَدْ كُنْتُ أَسْتَسْقِي الْوَعَى وَالْقَنَا الصُّمَّا

بَعْدَ أَنْ كُنْتُ أَسْتَسْقِي الْحَرْبَ وَالرِّمَاحَ الصُّلْبَةَ دِمَاءَ الْأَعْدَاءِ ، صِرْتُ أَسْتَسْقِي السَّحَابَ قَبْرِهَا ،
فَأَقُولُ : سَقَى اللَّهُ قَبْرِهَا _ عَلَى عَادَةِ الْعَرَبِ فِي الدُّعَاءِ لِلْقُبُورِ بِسُقْيَا السَّمَاءِ _ ، وَالْمَعْنَى : تَرَكَتُ
الْحَرْبَ وَجَدًّا بِهَا ، وَحُزْنَا عَلَيْهِا ، وَاشْتَعَلْتُ بِالذُّعَاءِ لَهَا .

٢٨_ النعي

يَا مَنْ نُعِيْتُ عَلَى بُعْدِ بِمَجْلِسِهِ كُلُّ بِمَا زَعَمَ النَّاعُونَ مُرْتَهَنُ

يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ سَيْفَ الدَّوْلَةِ الْحَمْدَانِيَّ : يَا مَنْ نُعِيْتُ بِمَجْلِسِهِ ، عَلَى بُعْدِ دَارِي مِنْ دَارِهِ ،
وَانْتِزَاحِ مَحَلِّي عَنْ مَحَلِّهِ ، كُلُّ شَخْصٍ بِمَجْلِسِكَ قَالَ إِنِّي مَيِّتٌ رُوحُهُ غَيْرُ بَاقِيَةٍ فِي الدُّنْيَا . كُلُّ
وَاحِدٍ مِمَّنْ مُرْتَهَنٌ بِمَا ذَكَرَهُ النَّاعِي لَهُ مِنَ الْمَوْتِ الَّذِي لَا بُدَّ مِنْهُ ، وَلَا مَحِيصَ لِأَحَدٍ عَنْهُ ، وَالشَّامِتُ
فِي ذَلِكَ سَاقِطٌ ، وَالْحِرْصُ فِيهِ مِنَ الْمُتَرَبِّصِينَ لَا مَعْنَى لَهُ ، وَالنَّاسُ فِي الْمَوْتِ إِسْوَةٌ ، وَلَيْسَ بِهِمْ

على استدفاعه قُوَّة ، والجميع سَوْفَ يَمُوتُ بلا استثناء ، وَمَصِيرُ الْخَلَائِقِ كُلِّهَا إِلَى الْفَنَاءِ وَالْعَدَمِ .
وَكُلُّ أَحَدٍ مُرْتَهَنٌ بِالْمَوْتِ لَا بُدَّ مِنْهُ . وَنَعْيُ الرَّجُلِ: الْإِخْبَارُ بِمَوْتِهِ ، وَالْمُرْتَهَنُ بِالشَّيْءِ : الْمَوْقُوفُ
عَلَيْهِ ، الْمُتَّخِذُ مَقَامَ الرِّهْنِ عَنْهُ .

كَمْ قَدْ قُتِلْتُ وَكَمْ قَدْ مِتُّ عِنْدَكُمْ ثُمَّ انْتَفَضْتُ فِرَالِ الْقَبْرِ وَالْكَفْنِ

قال الشاعر وهو يريد سيف الدولة الحمداني : كَمْ قَدْ مِتُّ عِنْدَكُمْ وَفُقِدْتُ وَهَلَكْتُ وَقُتِلْتُ ،
ثُمَّ انْتَفَضْتُ فِرَالِ الْكَفْنِ وَالْقَبْرِ ، وَكَذَّبَ ذَلِكَ الْخَبْرَ وَالذِّكْرَ . لَقَدْ أُخْبِرْتُمْ بِمَوْتِي ، وَتَحَقَّقَ ذَلِكَ
عِنْدَكُمْ، ثُمَّ بَانَ الْأَمْرُ بِخِلَافِ ذَلِكَ ، فَكَأَنِّي كُنْتُ مَيِّتًا ثُمَّ خَرَجْتُ مِنَ الْقَبْرِ .

قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي قَبْلَ قَوْلِهِمْ جَمَاعَةٌ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مَنْ دَفَنُوا

يَقُولُ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ الْحَمْدَانِيِّ مَعْرَضًا بِتَرْبُصِهِ بِهِ ، وَمَا يَعْتَقِدُهُ مِنَ الضَّغِينَةِ لَهُ : قَدْ كَانَ شَاهِدًا
دَفْنِي قَبْلَ الَّذِينَ نَعُونِي عِنْدَكَ ، وَقَطَعُوا عَلَى مَوْتِي فِي مَجْلِسِكَ ، جَمَاعَةٌ حَقَّقُوا ذَلِكَ ، وَقَرَّرُوهُ
عِنْدَكَ ، ثُمَّ مَاتَ أَوْلِيَاكَ الْمُخْبِرُونَ، وَبَقِيَتْ بَعْدَهُمْ ، وَسَلِمْتُ ، وَأَكْذَبَ اللَّهُ قَوْلَهُمْ ، فَهَلَكُوا قَبْلَ
مَنْ دَفَنُوهُ بِزَعْمِهِمْ، وَتَلَفُوا ، وَلَمْ أَتَضَرَّرْ بِكَذِبِهِمْ . وَهَذَا الْبَيْتُ فِيهِ اسْتِهْزَاءٌ وَاضِحٌ وَسُخْرِيَةٌ لَادِعَةٌ ،
لَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي دُفِنْتُ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلِي . وَقَوْلُهُ : دَفَنُوا ، أَي: إِنَّهُمْ قَالُوا ذَلِكَ .

*

الفصل الثالث

الحيّاة

١_ الحياة شهية

والمرة يأمل والحيّاة شهية والشيب أوقر والشيبه أنرق

الإنسان يتمنى الحياة الطيبة الجميلة، ويتمنى الشباب أبداً، لأن هذا من طبع البشر وعادتهم، ويكره الشيب ، والشيب خير للإنسان ، لأن في الشيب الحلم والوقار والحكمة . والإنسان يحب الشباب وهو شر له ، لأنه يحمل على الطيش والخفة. إن الشيب أوقر من غيره ، والشيبه أنرق من غيرها. والمعنى العام للإنسان يكره الشيب، وهو خير له، لأنه يفيد الحلم والوقار ، ويحب الشباب ، وهو شر له ، لأنه يحمل على الطيش والخفة .

٢_ عدم بقاء الحياة

ولو أن الحياة تبقى لحيّ لعددنا أضلنا الشجعانا

لو أن الحياة باقية غير فائتة ، ومقيمة غير راحلة ، لعددنا الشجعان أضلنا عن القصد ، وأجهلنا بطريق الرشد، بتعرضهم للمهلك ، وتفتحهم في المخاوف. لو كانت الحياة باقية لكان الشجاع الذي يتعرض للقتل بحضور القتال أضل الناس وأجهلهم . لو كانت الحياة تدوم لكان أغبي شخص هو الشجاع الذي يمتاز بالجرأة والإقدام ، ويتعرض للقتل ، فيقتل ، فحرم بذلك نفسه من بقاء الحياة ولذاتها وشهواتها ، ولكن إذا كان الموت لا بد منه ، وفي الشجاعة المجد والشرف والرفعة ، فالشجاعة أولى من الجبن، وأفضل منه. إن الحياة لا تبقى وإن جبن الإنسان ، ولزم بيته ، وحرص على البقاء . والحياة لا تدوم ، فما ينبغي للحيّ أن يخاف ويجنب ، إذ لا بد من لقاء الموت ، والموت آت لا محالة ، وكل آت قريب . وفي الجبن العار والخزي .

٣_ الحياة غرور

إنّي لأعلم والليب خبير أن الحياة وإن حرصت غرور

إِنِّي لِأَعْلَمُ وَالْعَاقِلُ الذَّكِيُّ عَلِيمٌ وَخَيْرٌ أَنَّ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا وَإِنْ حَرَصَ عَلَيْهَا الْإِنْسَانُ وَهُمْ وَكَذِبٌ
وَعُرُورٌ، يَغْتَرُّ بِهَا الْإِنْسَانُ، وَيَنْخَدِعُ بِهَا، وَيَظُنُّ أَنَّهُ يَبْقَى وَيُدُومُ وَتَطُولُ حَيَاتُهُ ، وَلَكِنْ لَا بَقَاءَ لِأَحَدٍ .

٤_ الحَيَاةُ هِيَ الْمَوْتُ

إِذَا كَانَ الشَّبَابُ السُّكْرَ وَالشَّيْبُ هَمًّا فَالْحَيَاةُ هِيَ الْحِمَامُ

إِذَا كَانَ الشَّخْصُ خِلَالَ فِتْرَةِ الشَّبَابِ كَالسُّكْرَانِ جَاهِلًا بِالْأُمُورِ ، وَغَافِلًا عَنِ الْعَوَاقِبِ ، وَكَانَ
فِي فِتْرَةِ الشَّيْبِ حَزِينًا بِسَبَبِ ضَعْفِهِ ، وَكَنِينًا بِسَبَبِ حَاجَتِهِ إِلَى الْآخِرِينَ ، فَلَا خَيْرَ فِي الْحَيَاةِ ، بَلْ
إِنَّ هَذِهِ الْحَيَاةَ هِيَ الْمَوْتُ بَعِيْنِهِ . إِنَّ الْحَيَاةَ فِي الدُّنْيَا مُنْعَصَةٌ مُكَدَّرَةٌ ، لِأَنَّ الشَّبَابَ كَالسُّكْرَانِ فِي
سُكْرِ شَيْبَتِهِ ، وَالشَّيْبُ هَمٌّ لَضَعْفِ الْإِنْسَانِ عِنْدَ الشَّيْبِ ، وَاهْتِمَامِهِ لِمَا فَاتَ مِنْ عُمُرِهِ ، وَهَذِهِ
الْحَيَاةُ مَوْتُ بَعِيْنِهِ . إِنَّ الْحَيَاةَ مَوْتُ مُكْتَمِلِ الْأَرْكَانِ ، وَكَامِلِ الْمَعَالِمِ .

٥_ زَوَالُ الْحَيَاةِ

كَثِيرُ حَيَاةِ الْمَرْءِ مِثْلُ قَلِيلِهَا يَزُولُ وَبَاقِي عَيْشِهِ مِثْلُ ذَاهِبٍ

حَيَاةِ الْمَرْءِ وَاحِدَةٌ ، لَا تَتَكَرَّرُ وَلَا تُسْتَعَادُ وَلَا تُسْتَرْجَعُ ، وَالْمَرْءُ يَعِيشُ مَرَّةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ مَصِيرُهُ
إِلَى الْمَوْتِ ، وَمَهْمَا طَالَ عُمُرُ الْإِنْسَانِ فَإِنَّ لَهُ نِهَآيَةَ حَتْمِيَّةً ، هِيَ الْفَنَاءُ وَالْعَدَمُ . وَالْعُمُرُ سَوَاءٌ كَانَ
طَوِيلًا أَمْ قَصِيرًا ، فَهُوَ زَائِلٌ مُضْمَحَلٌ ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ كَثِيرِ حَيَاةِ الْمَرْءِ وَقَلِيلِهَا ، فَكِلَاهُمَا وَهُمْ مُنْتَهٍ .
وَهَذَا حَتٌّ عَلَى الشَّجَاعَةِ وَالْإِقْدَامِ وَالتَّضْحِيَةِ وَالبَطُولَةِ ، وَنَهْيٌ عَنِ الْخَوْفِ وَالجُبْنِ وَالجَزْيِ وَالْعَارِ ،
أَي: إِذَا كَانَتِ الْحَيَاةُ فَآئِنَةً زَائِلَةً ، لَا تَدُومُ وَلَا تَبْقَى ، وَإِنْ كَانَتْ طَوِيلَةً ، فَلَا مَعْنَى لِلْخَوْفِ وَالجُبْنِ .

٦_ الْحَيَاةُ غَيْرُ الْمُلَايْمَةِ

وَمَا الْحَيَاةُ وَنَفْسِي بَعْدَمَا عَلِمْتُ أَنَّ الْحَيَاةَ كَمَا لَا تَشْتَهِي طَبْعُ

وَمَا لِنَفْسِي مَعَ الْحَيَاةِ بَعْدَ أَنْ عَلِمْتُ أَنَّ الْحَيَاةَ غَيْرَ الْمُشْتَهَاةِ طَبْعٌ وَدَنْسٌ وَقَدَارَةٌ . هَذِهِ
الْحَيَاةُ لَا تُلَايِمُ نَفْسِي بَعْدَ أَنْ عَلِمْتُ أَنَّهَا مَطْبُوعَةٌ عَلَى عَكْسِ مَا أُرِيدُ وَأَرْغَبُ وَأَشْتَهِي . لَا أُرِيدُ
هَذِهِ الْحَيَاةَ التَّعْيِيسَةَ الْبَائِسَةَ .

٧_ الحِرْصُ عَلَى الْحَيَاةِ

أرى كُلَّنَا يَبْغِي الْحَيَاةَ لِنَفْسِهِ حَرِيصًا عَلَيْهَا مُسْتَهَامًا بِهَا صَبًّا

أرى كُلَّنَا يُرِيدُ الْحَيَاةَ بِمَا يَفْعَلُهُ ، وَيَسْعَى لَهَا فِيمَا يُفَدِّرُهُ ، تَمَسُّكًا بِهَا ، وَحِرْصًا عَلَيْهَا ، وَإِثَارًا لَهَا ، وَشَغْفًا بِهَا ، وَصَبَابَةً بِحُبِّهَا . كُلُّ مِنَّا طَالِبٌ لِلْحَيَاةِ ، وَعَاشِقٌ لَهَا ، وَلاهِثٌ وَرَاءَهَا ، يُحِبُّهَا بِكُلِّ مَشَاعِرِهِ وَأَحْسَابِهِ ، وَيَحْرِصُ عَلَيْهَا أَشَدَّ الْحِرْصِ ، وَيَتَمَسَّكُ بِهَا بِأَظْفَرِهِ وَأَسْنَانِهِ .

٨ _ لَذِيذُ الْحَيَاةِ

وَلَذِيذُ الْحَيَاةِ أَنْفَسُ فِي النَّفْسِ وَأَشْهَى مِنْ أَنْ يُمَلُّ وَأُحْلَى

إِنَّ الْحَيَاةَ غَالِيَةٌ وَثَمِينَةٌ وَشَهِيَّةٌ وَجَمِيلَةٌ وَبِرَاقَةٌ ، لا تُمَلُّ ، وَلا تُكْرَهُ ، وَلا يُسَامُ مِنْهَا ، وَالْحَيَاةُ أَعَزُّ وَأُحْلَى مِنْ أَنْ يَمَلَّهَا صَاحِبُهَا ، أَوْ يَتَبَعِدَ عَنْهَا ، أَوْ يَضْجَرَ مِنْهَا .

٩ _ صَفَاءُ الْحَيَاةِ

تَصَفُّو الْحَيَاةَ لِجَاهِلٍ أَوْ غَافِلٍ عَمَّا مَضَى فِيهَا وَمَا يُتَوَقَّعُ

الْحَيَاةُ لا تَصَفُّو لِلْعَاقِلِ الَّذِي يَلْحَظُ الدُّنْيَا بِعَيْنِ الْمَعْرِفَةِ ، وَيَتَأَمَّلُهَا تَأَمُّلَ الدَّرَايَةِ وَالتَّجْرِبَةِ ، وَإِنَّمَا تَصَفُّو لِجَاهِلٍ لا يَعْرِفُ عَوَاقِبَهَا فَيَتَوَقَّعُهَا ، أَوْ غَافِلٍ لا يَمْتَثِلُ تَصَاريفِهَا فَيَتَذَكَّرُهَا . إِنَّ الْحَيَاةَ تَصَفُّو لِجَاهِلٍ بِأَحْوَالِ الدُّنْيَا ، أَوْ غَافِلٍ عَمَّا مَضَى مِنْ حَيَاتِهِ ، وَمَا يُتَوَقَّعُ فِي الْعَوَاقِبِ مِنْ انْقِضَائِهَا . وَالْجَاهِلُ الْغَافِلُ مُرْتَاخٌ ، وَقَدْ اسْتَرَاحَ مَنْ لا عَقْلَ لَهُ ، إِذْ إِنَّ الْعَاقِلَ كَثِيرُ الْهُمُومِ وَالْفِكْرِ فِي الْأُمُورِ ، وَلا يَكَادُ يَفْرَحُ بِشَيْءٍ ، وَلا يَهْنَأُ بِهِ ، وَالْأَحْمَقُ لا يُفَكِّرُ بِشَيْءٍ ، فَيَهْتَمُّ لَهُ ، أَوْ يُحَلِّهُ ، أَوْ يُفَسِّرُهُ .

وَلَمَنْ يُغَالِطُ فِي الْحَقَائِقِ نَفْسَهُ وَيَسُومُهَا طَلَبَ الْمُحَالِ فَتَطْمَعُ

وأيضًا ، تَصَفُّو الْحَيَاةَ لِمَنْ يُغَالِطُ نَفْسَهُ فِي الْحَقَائِقِ ، وَيُعَلِّلُهَا بِالْأَمَانِيِّ الْكَاذِبَةِ ، وَيُطْمَعُهَا فِي الْأُمُورِ الْمُسْتَحِيلَةِ . وَتَصَفُّو الْحَيَاةَ لِمَنْ يُكَابِرُ فِيهَا عَقْلَهُ ، وَتَحْسُنُ عِنْدَ مَنْ يُغَالِطُ فِيهَا نَفْسَهُ ، فَيَحْدَعُهَا بِالْمُحَالِ ، فَتَرْكَنُ إِلَيْهِ ، وَيُؤَمِّنُهَا إِيَّاهُ فَتَعْتَمِدُ بِأَمْلِهَا عَلَيْهِ . وَالْمَقْصُودُ بِالْحَقَائِقِ مَا لا شَكَّ

فيه للعاقل ، وَهِيَ أَنَّ الدُّنْيَا دَارُ مَخَاوِفٍ وَأَخْطَارٍ وَمَصَائِبٍ وَكَوَارِثٍ وَأَزْمَاتٍ ، وَالْإِنْسَانَ فِيهَا عَلَى خَطَرٍ عَظِيمٍ ، وَإِنَّ الْحَيَاةَ غَيْرُ بَاقِيَةٍ ، فَمَنْ غَالَطَ فِي هَذَا نَفْسَهُ ، وَمَنَّاهَا السَّلَامَةُ وَالْبَقَاءُ ، صَفَا لَهُ الْعَيْشُ فِي الْوَقْتِ ، وَصَارَتْ حَيَاتُهُ نَاعِمَةً وَهَادِئَةً وَلَطِيفَةً ، حِينَ أَلْقَى عَنْ نَفْسِهِ الْفِكْرَةَ فِي الْعَوَاقِبِ ، وَكَلَّفَ نَفْسَهُ طَلَبَ الْمُحَالِ مِنَ الْبَقَاءِ فِي السَّلَامَةِ مَعَ نَيْلِ الْمُرَادِ ، فَطَمِعَتْ فِي ذَلِكَ . وَلَا خُلُودَ لِأَحَدٍ فِي الدُّنْيَا ، وَلَا بَقَاءَ لِأَحَدٍ فِي الْحَيَاةِ . وَقَدْ بَدَأَتْ الدُّنْيَا بِدُونِ الْإِنْسَانِ ، وَسَتَنْتَهِي بِدُونِهِ .

١٠ _ عَدَمُ الْمَلَلِ مِنَ الْحَيَاةِ

وَإِذَا الشَّيْخُ قَالَ أَفْ فَمَا مَلَّ حَيَاةً وَإِنَّمَا الضَّعْفَ مَلًّا

أُفْ : كَلِمَةٌ يَقُولُهَا الْمُتَضَجِّرُ الْكَارِهِ لِلشَّيْءِ . إِذَا مَلَ الشَّيْخُ وَضَجَرَ وَسَمِمَ ، فَقَالَ لِنَفْسِهِ : أُفْ ، وَأَظْهَرَ الْإِسْتِطَالََةَ لِمُدَّةِ عُمُرِهِ ، فَإِنَّ ذَلِكَ الْمَلَلَ مِنْ ضَعْفِ الْكِبَرِ لَا مِنَ الْحَيَاةِ . أَي : لَيْسَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ مَلَ الْحَيَاةَ وَسَمِمَهَا ، وَاسْتَنْقَلَهَا وَكْرَهَهَا ، وَإِنَّمَا مَلَ الضَّعْفَ وَالْهَرَمَ ، وَاسْتَكْرَهَ الْكِبَرَ وَالْأَلَمَ ، يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الْحَيَاةَ جَمِيلَةٌ شَهِيَّةٌ ، تَأَلَّفَهَا طِبَاعُ الْبَشَرِ ، وَتُسْتَحَبُّ فِي الْكِبَرِ وَالشَّيْخُوخَةِ .

١١ _ الْعَيْشُ السَّعِيدُ فِي الْحَيَاةِ

آلَةُ الْعَيْشِ صِحَّةٌ وَشَبَابٌ فَإِذَا وَلِيَا عَنِ الْمَرْءِ وَلَى

إِنَّ الْعَيْشَ يَخْلُو وَيَطِيبُ بِالشَّبَابِ وَصِحَّةِ الْبَدَنِ ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ فِي الْعَيْشِ صِحَّةً وَشَبَابًا ، ضَاعَتِ الْحَيَاةُ ، وَفَسَدَ الْعَيْشُ ، وَوَلَّى بِذَهَابِهِمَا . وَلَا يَحْيَا الْإِنْسَانُ حَيَاةً سَعِيدَةً إِلَّا بِصِحَّةِ جِسْمِهِ وَشَبَابِهِ ، فَهُمَا كَالْآلَةِ لِلْحَيَاةِ ، فَإِذَا فَقَدَهُمَا فَقَدَ سَعَادَتَهُ . وَلَذَلِكَ الْعَيْشُ مَعَ صِحَّةِ الْجِسْمِ وَحَيَوِيَّةِ الشَّبَابِ ، وَإِذَا فَقَدَ الْمَرْءُ هَذَيْنِ الرُّكْنَيْنِ الْأَسَاسِيَيْنِ ، فَلَيْسَ لَهُ عَيْشٌ ، بَلْ إِذَا وَلَّى الْمَرْءُ ، أَي إِنَّ الْمَرْءَ يُفَارِقُ الْحَيَاةَ بِفِرَاقِهِمَا ، وَيُصْبِحُ شَبَحًا لَا قِيمَةَ لَهُ ، وَمَسْخًا لَا مُسْتَقْبَلَ لَهُ ، وَوَهْمًا لَا حَقِيقَةَ لَهُ .

١٢ _ حَيَاةٌ بِلا مَعْنَى

إِذَا مَا عَدِمَتِ الْأَصْلَ وَالْعَقْلَ وَالنَّدَى فَمَا لِحَيَاةٍ فِي جَنَابِكَ طِيبٌ

إِذَا لَمْ يَكُنْ لِلْمَرْءِ أَصْلٌ وَلَا عَقْلٌ وَلَا جُودٌ ، لَمْ تَطِبْ لِأَحَدٍ حَيَاةٌ عِنْدَهُ . أَي : إِذَا عَدِمَتْ جَمِيعَ خِصَالِ الْخَيْرِ ، فَلَا يَطِيبُ لِأَحَدٍ الْحَيَاةُ فِي قُرْبِكَ . وَهَذَا يُدُلُّ عَلَى أَنَّ الصِّفَاتِ الْجَمِيلَةَ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةَ لَدَى الْمَرْءِ ، تَجْذِبُ إِلَيْهِ الْآخَرِينَ ، وَتُقَرِّبُهُمْ مِنْهُ ، وَتُحِبُّهُمْ فِيهِ .

الفصل الرابع

الدُّنْيَا

١_ البكاء على الدنيا

نَبِكِي عَلَى الدُّنْيَا وَمَا مِنْ مَعَشِرٍ جَمَعَتْهُمْ الدُّنْيَا فَلَمْ يَتَفَرَّقُوا

نَبِكِي عَلَى فِرَاقِ الدُّنْيَا ، وَلَا بُدَّ لَنَا مِنْهُ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَجْتَمِعْ قَوْمٌ فِي الدُّنْيَا إِلَّا تَفَرَّقُوا ، لِأَنَّ عَادَةَ الدُّنْيَا الْجَمْعُ وَالتَّفْرِيقُ . وَالبَشَرُ دَائِمُو البُكَاءِ عَلَى الدُّنْيَا ، وَالحُزْنَ عَلَيْهَا ، وَالأَسْفِ عَلَى فَوَاتِ نَصِيْبِهِمْ مِنْهَا ، وَهَذَا كُلُّهُ لَا مَعْنَى لَهُ ، وَلَا فَائِدَةَ مِنْهُ ، لِأَنَّ مَصِيرَ النَّاسِ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا هُوَ الفِرَاقُ ، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى حَتْمِيَّةِ المَوْتِ ، وَاسْتِحَالَةِ الهُرُوبِ مِنْهُ ، لِذَلِكَ يُنْبَغِي عَدَمُ المُبَالَغَةِ فِي الحُزَنِ عَلَى فِرَاقِ الأَحِبَّةِ ، وَالاْتِعَاطُ بِالأُمَمِ السَّابِقَةِ ، لِأَنَّ الفِرَاقَ وَاقِعٌ لَا مَحَالَةَ ، وَكَائِنٌ بِلا شَكِّ ، وَفِرَاقُ الأَحِبَّةِ أَمْرٌ مِنْ طَبِيعَةِ الحَيَاةِ البَشَرِيَّةِ .

٢_ الدنيا لِمَنْ غَلَبَ

فَالْمَوْتُ أَعْدَرُ لِي وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ بِي وَالبِرُّ أَوْسَعُ وَالدُّنْيَا لِمَنْ غَلَبَا

المَوْتُ أَعْدَرُ لِي مِنْ أَنْ أَعِيشَ ذَلِيلًا مُهَانًا بِلا وَزْنٍ وَلَا قِيَمَةٍ ، فَإِذَا قُتِلْتُ فِي طَلَبِ المَعَالِي قَامَ المَوْتُ بِعُدْرِي ، وَالصَّبْرُ أَجْمَلُ بِي ، لِأَنَّ الجَزَعَ عَادَةُ اللُّئَامِ ، وَالبِرُّ أَوْسَعُ لِي مِنْ مَنزَلِي ، فَأَنَا أُسَافِرُ وَاتَّقَلُّ فِي البِلَادِ ، وَالدُّنْيَا لِمَنْ غَلَبَ وَرَاحِمَ لَا لِمَنْ لَرِمَ المَنزِلَ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى أَهْمِيَّةِ الحَرَكَةِ وَالتَّشَاطُطِ وَالحَيَوِيَّةِ وَالاِنطِلاقِ وَالسَّعْيِ نَحْوِ المَجْدِ وَالشَّرَفِ وَالرُّفْعَةِ .

٣_ اسْتِصْغَارُ الدُّنْيَا

وَلَمْ نَرِ شَيْئًا يَحْمِلُ العِبَاءَ حَمَلَهُ وَيَسْتَصْغِرُ الدُّنْيَا وَيَحْمِلُهُ طَرْفُ

مَا رَأَيْنَا شَخْصًا يَحْمِلُ المَغَارِمَ ، وَمُؤَنَ العُقَاةِ (طُلَّابِ المَعْرُوفِ ، الوَاحِدُ عَافٍ) وَالحِلمَ وَالوَقَارَ مِثْلَ مَا يَحْمِلُهُ المَمْدُوحُ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يَسْتَصْغِرُ الدُّنْيَا لِعِظَمِ هِمَّتِهِ ، وَمَعَ ذَلِكَ يَحْمِلُهُ طَرْفٌ . وَالعِبَاءُ : الحِمْلُ الثَقِيلُ ، وَالطَّرْفُ : الفَرْسُ الكَرِيمُ .

٤_ الدنيا سبب الظمأ

أظمتني الدنيا فلما جئتها مُستسقيًا مطرت علي مصائب

أعطشتني الدنيا بما أصابني من محبتها ، فلما سألتها أن تكشف عني بالراحة والرضا زادني بلاءً ، فأطرت علي مصائب وكوارث وأزمات . والاستسقاء : طلب السقي . كان حظه من الدنيا الحرمان ، فلما أقبل يلتمس جودها وعطاءها ، أفرغت عليه المصائب . لقد شوقته الدنيا إلى الظفر بالمراد، ومنعته نيله والحصول عليه .

٥_ تقلب الأحوال في الدنيا

كذا الدنيا على من كان قبلي صروف لم يدمن عليه حالا

لم تزل الدنيا على هذه الحال منذ كانت، لا تثبت صروفها على حال واحدة ، ولا تدوم وفق نسق واحد ، فكذلك كان حالها مع غيري من الناس الذين قبلي .

٦_ سعة الدنيا

وما انسدت الدنيا علي لضيقها ولكن طرفًا لا أراك به أعمى

ما انسدت الدنيا علي لأنها ضيقة، بل هي واسعة، ولكن بسبب فقدك. والعين التي لا أراك بها عمياء، فلذلك انسدت علي الدنيا وضقت. إنني كالأعمى لفقديك ، والأعمى تنسد عليه المسالك .

٧_ نكد الدنيا

ومن نكد الدنيا على الحر أن يرى عدوا له ما من صداقته بُد

ومن قلة خير الدنيا أن الحر يحتاج فيها إلى إظهار صداقة عدوه ليأمن شره ، وهو يعلم أنه له عدو، ثم لا يجد بُدًا من أن يري الصداقة من نفسه دفعًا لفساده وشره. وأراد: ما من مُداجاته بُد ، ولكنه سمي المُداجاة صداقة لما كانت في صورة الصداقة ، ولما كان الناس يحسبونه صداقة .

والمُدَاجَاةُ : المُدَارَةُ والمُلَايِنَةُ وَسَتْرُ العَدَاوَةِ . مِنْ مَحَنِ الدُّنْيَا عَلَى الحُرِّ أَنْ يَرَى عَدُوًّا لَهُ ، وَيُظْهِرُ مِنْ صَدَاقَتِهِ ، بَحِيثٍ لَا يَكُونُ مِنْ إِظْهَارِهَا بُدًّا . وَالأَصْلُ : مَا مِنْ إِظْهَارِ صَدَاقَتِهِ بُدًّا ، غَيْرَ أَنَّهُ حَذَفَ المُضَافَ ، لِأَنَّ العَدُوَّ لَا يَكُونُ صَدِيقًا .

٨_ قَسْوَةُ الدُّنْيَا

فَمَا لِي وَلِلدُّنْيَا طِلَابِي نُجُومُهَا وَمَسْعَايَ مِنْهَا فِي شُدُوقِ الأَرَاقِمِ

هذه شَكْوَى مِنَ الدُّنْيَا : مَا لِي أَطْلُبُ مِنَ الدُّنْيَا مَعَالِي الأُمُورِ ، فَأَتَحَمَّلُ المَشَاقَّ والأَخْطَارَ ، وَأَقْتَحِمُ المَهَالِكَ ، وَأَنَا مُرْتَبِكٌ فِي نَوَائِبِهَا وَخُطُوبِهَا ، يَعْنِي أَنَّ الدُّنْيَا عَكَسَتْ عَلَيْهِ الأَمْرَ . إِنَّهُ يَطْلُبُ المَجْدَ والشَّرْفَ وَالمَنْزِلَةَ الرِّفِيعَةَ وَالمَكَانَةَ الجَلِيلَةَ ، لَكِنَّ مَسْعَاهُ فِي شُدُوقِ الأَرَاقِمِ ، أَي : الخُطُوبِ المُهْلِكَةِ وَالتَّوَائِبِ المُنْفِطَعَةِ ، الَّتِي لَا تُؤَدِّي إِلَى فَائِدَةٍ ، وَكَيْسَ مِنْهَا جَدْوَى . كَيْفَ أُبْلَغُ مَا أَنَا سَاعٍ فِي طَلْبِهِ مِنَ العُلَا وَطُرُقِي إِلَيْهِ مَحْفُوفَةٌ بِالمَكَارِهِ ، كَأَنِّي أُسْعَى فِي شُدُوقِ الأَرَاقِمِ (أَفْوَاهِ دُكُورِ الحَيَّاتِ) ، وَالمَقْصُودُ بِشُدُوقِ الأَرَاقِمِ : مَوَاضِعُ الهَلَاكِ .

٩_ إِهْمَالُ الدُّنْيَا

لَا أَلْحِظُ الدُّنْيَا بِعَيْنِي وَامِقٍ وَلَا أُبَالِي قِلَّةَ المُوَافِقِ

لَا أَنْظُرُ إِلَى الدُّنْيَا بِعَيْنِي مَنْ يَعَشَقُهَا ، فَيَذِلُّ لِطَلْبِهَا ، وَلَا أُبَالِي أَنْ لَا أَجِدَ مَنْ يُوَافِقُنِي عَلَى طَلْبِي مَعَالِي الأُمُورِ ، وَإِذَا عَظَّمَ المَطْلُوبُ قِلَّةَ المَسَاعِدِ . لَا أُبَالِي بِالدُّنْيَا ، وَلَا أَعْبَأُ بِهَا ، لِعِلْمِي أَنَّهَا عَدَارَةٌ خَدَاعَةٌ ، وَلَا أُبَالِي بِقِلَّةِ الأَصْحَابِ لِعِلْمِي بِبِنْفَاقِهِمْ .

١٠_ خِيَانَةُ الدُّنْيَا

قَدِي الدَّارُ أَخَوْنُ مِنْ مُومِسٍ وَأَخَذَعُ مِنْ كَفَّةِ الحَابِلِ

هَذِهِ الدُّنْيَا أَكْثَرُ خِيَانَةً مِنَ الفَاجِرَةِ الَّتِي تَحْلِفُ لِمَنْ أَحَبَّهَا وَوَتَّقَ بِهَا ، وَتَكُونُ كُلَّ يَوْمٍ عِنْدَ شَخْصٍ آخَرَ ، وَأَكْثَرُ خِدَاعًا مِنَ حِبَالَةِ الصَّيَّادِ الَّتِي تَصْرَعُ مِنَ الطَّمَأَانِ إِلَيْهَا .

١١_ حُبُّ الدُّنْيَا

تَفَانَى الرَّجَالُ عَلَى حُبِّهَا وَمَا يَحْصُلُونَ عَلَى طَائِلِ

الرَّجَالُ تَفَانُوا عَلَى حُبِّ الدُّنْيَا، وَلَمْ يَحْصُلُوا مِنْهَا عَلَى شَيْءٍ، وَالطَّائِلُ : كُلُّ شَيْءٍ يُرْعَبُ فِيهِ ، وَهُوَ كُلُّ شَيْءٍ ذُو طَوْلٍ (فَضْلٍ) . وَالرَّجَالُ يَقْتُلُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا فِي سَبِيلِ حُبِّ الدُّنْيَا، وَهُمْ زَائِلُونَ، وَهِيَ زَائِلَةٌ . لَمْ يَحْصُلُوا عَلَى طَائِلٍ مِنْ أَمْرِهَا ، لِأَنَّهَا تَأْخُذُ مَا تُعْطِيهِ ، وَتَهْدِمُ مَا تَبْنِيهِ ، وَتُصْبِحُ مُرَّةً بَعْدَ حَلَاوَتِهَا ، وَمُعَوَّجَةً بَعْدَ اسْتِقَامَتِهَا ، فَمَنْ عَرَفَهَا رَفَضَهَا ، وَمَنْ تَدَبَّرَهَا هَجَرَهَا . وَحُبُّ الدُّنْيَا هُوَ سَبَبُ التَّنَاقُلِ إِلَى الْأَرْضِ ، وَكَذَلِكَ مَا مِنْ عَبْدٍ تَأَسَّرَهُ الشَّهَوَاتُ إِلَّا وَالسَّبَبُ فِي هَذِهِ الشَّهَوَاتِ هُوَ الدُّنْيَا أَيْضًا ، وَكَذَلِكَ الْإِنْعِمَاسُ فِي التَّرَفِ . وَالْإِنْسَانُ إِذَا عَمَّرَ فِي الدُّنْيَا ، وَأَغْرَقَ نَفْسَهُ فِي التَّرَفِ بِهَذِهِ الصُّورَةِ الْكَارِثِيَّةِ ، فَلَنْ يُفَكِّرَ فِي الْمَوْتِ وَالْآخِرَةِ ، فَهُوَ يُعَمِّرُ الدُّنْيَا ، وَيُخَرِّبُ الْآخِرَةَ ، فَمَنْ الطَّبِيعِيُّ أَنْ يَكْرَهَ الْإِنْتِقَالَ مِنَ الْعَمَارِ إِلَى الْخَرَابِ، لِأَنَّهُ خَرَبَ الْآخِرَةَ، فَبِذَلِكَ يَمِيلُ إِلَى حُبِّ الدُّنْيَا، وَيَتَمَسَّكُ بِهَا بِأُظْفَارِهِ وَأَسْنَانِهِ ، وَتَسْتَوْلِي عَلَى مَشَاعِرِهِ وَأَحَاسِيْسِهِ . وَحُبُّ الدُّنْيَا هُوَ الَّذِي يُؤَدِّي بِالنَّاسِ إِلَى التَّنَافُسِ فِي دَارِ الْغُرُورِ الْفَانِيَةِ الزَّائِلَةِ ، فَهُمْ يَتَنَافَسُونَ عَلَى أُمُورِ الدُّنْيَا بِمَا يُوْجَدُ الْحَسَدَ وَالْحَقْدَ وَالْبَغْضَاءَ وَالْخُرُوبَ وَالصَّرَاعَاتِ . وَالْعُمُرُ مَهْمَا طَالَ سَيَمُضِي ، وَيَنْتَهِي ، وَيُصْبِحُ الْإِنْسَانُ أَثْرًا بَعْدَ عَيْنٍ ، وَيُنْسَى كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ ، وَيُنْفَضِي إِلَى مَا قَدَّمَ ، وَالتَّيْجَةُ : الْخُلُودُ فِي الْجَنَّةِ أَوْ الْخُلُودُ فِي النَّارِ .

١٢_ صُحْبَةُ الدُّنْيَا

وَمَنْ صَحِبَ الدُّنْيَا طَوِيلًا تَقَلَّبَتْ عَلَى عَيْنِهِ حَتَّى يَرَى صِدْقَهَا كَذِبًا

مَنْ طَالَتْ صُحْبَتُهُ لِلدُّنْيَا رَأَى ظَاهِرَهَا وَبَاطِنَهَا وَأَمَامَهَا وَخَلْفَهَا، كَالْمُتَقَلَّبِ عَلَى عَيْنِهِ ، لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مِنْهَا شَيْءٌ ، فَعَلِمَ أَنَّ صِدْقَهَا كَذِبٌ ، وَأَنَّهَا وَهْمٌ وَخُدْعَةٌ . وَأَحْوَالُ الدُّنْيَا مُتَقَلَّبَةٌ مِنَ الْمَصْرَةِ وَالْمَسْرَةِ وَالسُّدَّةِ وَالرَّخَاءِ ، عَلَى عَادَةِ الزَّمَانِ ، فَمَنْ صَحِبَ الدُّنْيَا عَلِمَ أَنَّ مَا يُعَانِيهِ مِنْ أَحْوَالِهَا زَائِلٌ، فَكَانَ مَا يَرَاهُ حَقِيقَةً وَصِدْقًا هُوَ مُحَالٌ وَكَذِبٌ . وَالْحَيَاةُ الدُّنْيَا مُتَقَلَّبَةٌ وَمُتَغَيِّرَةٌ . إِذَا فَضَى الْإِنْسَانُ وَقْتًا طَوِيلًا يَعِيشُ فِي هَذَا الْعَالَمِ، سَوْفَ يَشْهَدُ أَنَّ الْحَقِيقَةَ تَتَحَوَّلُ إِلَى كَذِبٍ ، وَالْأُمُورُ

تَتَغَيَّرُ بِشَكْلِ سَرِيعٍ وَغَيْرِ مُتَوَقَّعٍ . وَمَنْ عَمَرَ تَبَدَّلَ بِهِ الْحَالُ ، فَصَارَ الْعُمُرُ الَّذِي يَسُرُّهُ يَسُوؤُهُ ،
لِقُرْبِهِ مِنَ الْفَنَاءِ وَالْعَدَمِ ، فَكَأَنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِي الدُّنْيَا وَإِنْ كَانَ سُرُورًا فَإِنَّهُ هَمٌّ وَغَمٌّ وَمُصِيبَةٌ وَكَارِثَةٌ ،
وَصَاحِبُ الدُّنْيَا يَرَى صِدْقَهَا كَذِبًا ، وَحَيَاتَهَا مَوْتًا ، لِأَنَّ عَاقِبَتَهَا إِلَى الْفَنَاءِ ، وَغَايَةَ أَمْرِهَا إِلَى الرَّوَالِ .

١٣ _ عِلَّةُ الدُّنْيَا

وَكَيْفَ تُعَلِّكَ الدُّنْيَا بِشَيْءٍ وَأَنْتَ لِعِلَّةِ الدُّنْيَا طَيِّبٌ

كَيْفَ أَصَابَتْكَ الدُّنْيَا بِعِلَّةٍ وَأَنْتَ طَيِّبُهَا الَّذِي تُعَالِجُ مَرَضَهَا ، وَتُدَاوِي عِلَّتَهَا ، وَتُذْهِبُ سَقَمَهَا ،
وَتُصْلِحُهَا مِنَ الْفَسَادِ ؟ . أَنْتَ تَشْفِي الْعِلَلَ عَنِ الدُّنْيَا ، فَتُقَوِّمُ الْمُعْوَجَّ ، وَتَنْفِي الظُّلْمَ وَالْعَبَثَ
وَالْفَسَادَ ، فَكَيْفَ تُعَلِّكَ الدُّنْيَا وَأَنْتَ طَيِّبُهَا الَّذِي يُعَالِجُ عِلَّتَهَا ؟ .

١٤ _ هِبَةُ الدُّنْيَا

أَبَدًا تَسْتَرِدُّ مَا تَهَبُ الدُّنْيَا فَيَا لَيْتَ جُودَهَا كَانَ بُحْلًا

شَيْمَةُ الدُّنْيَا أَنْ تَسْتَرِدَّ مَا تَهَبُ وَتُعْطِي ، فَلَيْتَهَا بَخِلَتْ وَمَا جَادَتْ . الدُّنْيَا تَعُودُ عَلَى مَا تَهَبُ
فَتَأْخُذُهُ ، فَلَيْتَهَا بَخِلَتْ وَمَا جَادَتْ ، فَالْمَنْعُ أَفْضَلُ مِنْ عَطَاءٍ مُكَدَّرٍ ، وَالدُّنْيَا تَأْخُذُ الْعَطِيَّةَ ، وَتُكَدِّرُ
الصَّافِي ، وَتُفْسِدُ الصَّالِحَ ، فَلَا تَنْحَدِرْ بِعَطِيَّةِ الدُّنْيَا ، فَلَيْسَتْ تَتْرُكُ مَا أُعْطِيَ عَلَى أَحَدٍ .

١٥ _ كِفَايَةُ الدُّنْيَا

فَكَفَّتْ كَوْنَ فُرْحَةٍ تُورِثُ الْعَمَّ وَحَلَّ يُغَادِرُ الْوَجْدَ حِلًّا

لَيْتَ الدُّنْيَا كَفَّتْ كَوْنَ فُرْحَةٍ تُورِثُ الْعَمَّ وَتُعْقِبُ تَرْحَةً ، وَالفُرْحَةُ : الْمَسْرَةُ وَالسُّرُورُ ، وَالتَّرْحَةُ :
الهِلَاكُ وَالانْقِطَاعُ . وَلَوْ بَخِلْتَ الدُّنْيَا وَلَمْ تُعْطِ لَكَفَّتْنَا الْفَرَحَ بِوُجُودِ شَيْءٍ يُعْقِبُ لِفَقْدِهِ الْعَمَّ .
وَلَيْتَ الدُّنْيَا كَفَّتْ كَوْنَ حَلِيلٍ يَتْرُكُ الْحُزْنَ حَلِيلًا ، وَيَجْعَلُهُ صَاحِبًا لِلْمَرْءِ بَعْدَ حَلِيلِهِ الَّذِي كَانَتْ
الدُّنْيَا وَهْبَتُهُ لَهُ ، أَي: وَلَيْتَ الدُّنْيَا كَفَّتْ كَوْنَ حَلِيلٍ يَتْرُكُ الْوَجْدَ حَلِيلًا إِذَا مَاتَ .

١٦_ عَشْقُ الدُّنْيَا

وَهِيَ مَعْشُوقَةٌ عَلَى الْغَدْرِ لَا تَحْفَظُ عَهْدًا وَلَا تُتَمِّمُ وَصْلًا

الدُّنْيَا مَعْشُوقَةٌ مَحْبُوبَةٌ مَعَ كَوْنِهَا عَدَارَةً خَائِنَةً خَدَاعَةً ، تَعْدُرُ بِالنَّاسِ وَتُخُونُهُمْ وَتَخْدَعُهُمْ ، وَتَسْتَرْجِعُ مَا تُعْطِي ، لَا تَحْفَظُ لِأَحَدٍ عَهْدًا ، وَإِنْ وَاصَلَتْ لَا يَدُومُ وَصْلُهَا ، أَي: إِنَّهَا تَقْطَعُ الْوَصْلَ ، وَلَا تَدُومُ عَلَى الْعَهْدِ .

١٧_ التَّمَسُّكُ بِالدُّنْيَا

كُلُّ دَمْعٍ يَسِيلُ مِنْهَا عَلَيْهَا وَبِفِكَ الْيَدَيْنِ عَنْهَا تُخَلَّى

كُلُّ مَنْ أَبْكَّتُهُ الدُّنْيَا فَإِنَّمَا يَبْكِي لِقَوْتِ شَيْءٍ مِنْهَا ، وَلَا يُخَلِّيهِا الْإِنْسَانُ إِلَّا قَسْرًا بِفِكَ يَدَيْهِ ، وَهُوَ لَا يَتْرُكُ الدُّنْيَا إِلَّا مُرْغَمًا بِإِلَاحَةِ إِرَادَةٍ مِنْهُ وَلَا رَغْبَةً ، وَهَذَا يُدُلُّ عَلَى تَمَسُّكِ الْإِنْسَانِ بِالدُّنْيَا بِأَظْفَرِهِ وَأَسْنَانِهِ . كُلُّ دَمْعٍ تُسِيلُهُ ، فَإِنَّمَا هُوَ أَسْفٌ عَلَى مُفَارَقَتِهَا ، وَكُلُّ حُزْنٍ تَبَعْتُهُ فَإِنَّمَا ذَلِكَ إِشْفَاقٌ عَلَى مُبَاعَدَتِهَا ، وَبِحَلِّ الْيَدَيْنِ الْمُتَمَسِّكَتَيْنِ بِالدُّنْيَا تُتْرَكُ وَتُفَارَقُ ، وَبِفِكَهُمَا عَنْهَا تُخَلَّى وَتُبَايِنُ . يُشِيرُ بِهَذَا إِلَى الْمَوْتِ الَّذِي يَغْلِبُ أَهْلَ الدُّنْيَا عَلَى قُوَّتِهَا ، وَيُخْرِجُهُمْ عَنْهَا مَعَ عَشْقِهِمْ لَهَا .

١٨_ شِيمُ الدُّنْيَا

شِيمُ الْغَانِيَاتِ فِيهَا فَمَا أُدْرِي لِدَا أَنْتَ اسْمَهَا النَّاسُ أَمْ لَا

صِفَاتُ الْغَانِيَاتِ فِي الدُّنْيَا ، يُشِيرُ إِلَى مَا هُنَّ عَلَيْهِ مِنَ الْبُخْلِ بِالْوَدِّ ، وَالْغَدْرِ ، وَالْحِيَانَةِ ، وَعَدَمِ الْوَفَاءِ بِالْعَهْدِ ، وَتَخَلُّقِ الدُّنْيَا بِهَذِهِ الْخَلِيقَةِ ، وَاحْتِمَالِهَا عَلَى هَذِهِ الطَّرِيقَةِ . إِنَّ عَادَةَ الدُّنْيَا كَعَادَةِ النِّسَاءِ ، لَا يَدُومَنَّ عَلَى الْوَصْلِ ، وَلَا يَحْفَظَنَّ الْعَهْدَ ، فَلَا يَدْرِي هَلْ أَنْتَ النَّاسُ اسْمَ الدُّنْيَا لِهَذِهِ الْمُمَاتَلَةِ ، وَبَعُدُوا بِهَا عَنِ التَّذْكِيرِ لِهَذِهِ الْمُشَاكَلَةِ ، أَمْ لِعَيْرِ ذَلِكَ مِمَّا قَصَدُوا نَحْوَهُ ، وَسِوَاهِ مِمَّا أَدْرَكُوا عِلْمَهُ . لَا يَدْرِي هَلْ أَنْتَ الدُّنْيَا لِهَذِهِ الْمُشَابَهَةِ بِالنِّسَاءِ أَمْ لَا . وَالشَّاعِرُ يَعْلَمُ أَنَّهَا لَمْ تُؤْتَتْ لِأَنَّهَا تُشَبِّهُ الْعَوَانِي ، وَلَكِنَّهُ أَظْهَرَ تَجَاهُلًا لِغَدُوبَةِ اللَّفْظِ وَصَنَعَةِ الشَّعْرِ .

١٩_ التَّفَكُّرُ فِي الدُّنْيَا

وَمَنْ تَفَكَّرَ فِي الدُّنْيَا وَمُهْجَتِهِ أَقَامَهُ الْفِكْرُ بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْتَّعَبِ

وَمَنْ تَفَكَّرَ فِي الدُّنْيَا ، وَتَصَرَّفَهَا فِي أُمُورِ نَفْسِهِ وَتَقَلُّبِهَا وَاجْتِلَافِ خَالَاتِهَا ، أَقَامَهُ فِكْرُهُ بَيْنَ التَّعَبِ فِيمَا يَتَدَبَّرُهُ ، وَالْعَجْزِ عَمَّا يُعَايِنُهُ وَيَطْلُبُهُ ، وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَنَّ عِلْمَ الْإِنْسَانِ يَسِيرٌ ، وَهُوَ عَلَى الْعَجْزِ وَالنَّفْصَانِ مُفْطُورٌ . إِنَّمَا يُقِيمُهُ الْفِكْرُ بَيْنَ الْعَجْزِ وَالْتَّعَبِ ، لِأَنَّهُ يَتَعَبُ تَارَةً فِي طَلَبِ الدُّنْيَا ، وَتَارَةً يَتْرُكُ طَلَبَهَا لِلْعَجْزِ خَوْفًا عَلَى مُهْجَتِهِ ، فَلَا يَنْفَكُ الْإِنْسَانُ مِنْ تَعَبٍ أَوْ عَجْزٍ ، فَالطَّالِبُ مَتَّعُوبٌ ، وَالْقَاعِدُ عَنِ الطَّلَبِ عَاجِزٌ ، وَإِنَّمَا عَجْزُهُ لِلخَوْفِ عَلَى مُهْجَتِهِ ، فَلَوْ تَيَقَّنَ بِسَلَامَةِ الْمُهْجَةِ لَمْ يَفْعُدْ عَنِ الطَّلَبِ ، وَلَمْ يَرِكُنْ إِلَى الْعَجْزِ .

٢٠_ نِهَآيَةُ الدُّنْيَا

حَتَّى أَصَابَ مِنَ الدُّنْيَا نِهَآيَتَهَا وَهَمُّهُ فِي ابْتِدَآءَاتِ وَتَشْبِيبِ

أَصَابَ هَذَا الْقَائِدُ الْعَظِيمُ نِهَآيَةَ الدُّنْيَا وَغَايَتَهَا الْفُصُوى ، وَهِيَ الْمُلْكُ ، فَلَا شَيْءَ فِي الدُّنْيَا فَوْقَ الْمُلْكِ ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ فِي أَوَّلِ مَطَالِبِهِ وَتَشْبِيبِ هَمَّتِهِ ، وَلَمْ تَبْلُغْ هَمَّتُهُ أَقْصَى مُرَادِهَا . لَمْ يَصِلْ إِلَى نِهَآيَةِ هَمَّتِهِ ، فَهَمَّتُهُ مَعَ إِصَابَتِهِ الْمُلْكَ فِي ابْتِدَآئِهَا وَأَوَّلِ أَمْرِهَا . وَالتَّشْبِيبُ : ذِكْرُ أَيَّامِ الشَّبَابِ وَاللَّهُوِ وَالغَزْلِ ، وَذَلِكَ يَكُونُ فِي ابْتِدَآءِ قِصَائِدِ الشَّعْرِ ، يَبْدَأُ بِهِ أَوَّلًا ، هَذَا هُوَ الْأَصْلُ ، ثُمَّ صَارَ يُسَمَّى ابْتِدَآءَ كُلِّ أَمْرٍ تَشْبِيبًا ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي ذِكْرِ الشَّبَابِ .

٢١_ طَلَبُ الدُّنْيَا

لِمَنْ تَطَلَّبُ الدُّنْيَا إِذَا لَمْ تُرِدْ بِهَا سُرُورَ مُحِبِّ أَوْ مَسَآةَ مُجْرِمِ

لِمَنْ تَطَلَّبُ الدُّنْيَا جَاهِدًا فِي طَلِبِهَا ، وَتَنَافَسَ فِيهَا مُظْهِرًا حُبِّهَا وَالتَّمَسُّكَ بِهَا ، إِذَا كُنْتَ لَا تَقْصِدُ بِهَا سُرُورَ مُحِبِّ تَعْلِيهِ وَتُظْهِرُهُ ، أَوْ مَسَآةَ عَدُوٍّ تَصْعَهُ وَتُحَطِّمُهُ؟! . وَإِنَّمَا تُرَادُ الدُّنْيَا لِرَفْعِ الْأَوْلِيَاءِ ، وَخَفْضِ الْأَعْدَاءِ ، وَلَيْسَتْ تَصْلُحُ لِغَيْرِ هَٰذَيْنِ .

٢٢_ لَعْنُ الدُّنْيَا

لَعَا اللَّهُ ذِي الدُّنْيَا مُنَاخًا لِرَاكِبٍ فَكُلُّ بَعِيدِ الِهَمِّ فِيهَا مُعَذَّبٌ

لَعَنَ اللَّهُ هَذِهِ الدُّنْيَا مَنْزِلًا لِرَاكِبٍ يَفْطَعُ فِيهَا مَسَافَةَ عُمْرِهِ ، وَيَتَقَلَّبُ بَيْنَ خَطُوبِهَا فِيمَا يُحَاوِلُ مِنْ أَمْرِهِ، فَمَا تَزَالَ غَادِرَةً بِأَهْلِهَا، جَائِرَةً فِي حُكْمِهَا، تُعَذِّبُ صَاحِبَ الِهَمِّ الْعَالِيَةِ بِقَلَّةِ الِاسْتِعْدَادِ لَهُ ، وَتُؤَمِّلُهُ لِشِدَّةِ الْاِغْتِرَارِ بِهِ . وَهَذَا دَمٌّ شَدِيدٌ لِلدُّنْيَا الَّتِي لَا يَنَالُ بِهَا الْمَرْءُ مُرَادَهُ ، فَكُلُّ صَاحِبِ هِمَّةٍ شَرِيفَةٍ فِيهَا يَكُونُ مُعَذَّبًا بِاجْدَابِهَا عَلَيْهِ. بِنَسِ الْمَنْزِلِ هِيَ فَإِنَّ مَنْ كَانَ أَعْلَى هِمَّةً كَانَ أَشَدَّ عَنَاءً فِيهَا.

٢٣_ التَّعَادِي فِي الدُّنْيَا

وَمُرَادُ النَّفُوسِ أَصْغَرُ مِنْ أَنْ تَتَّعَادَى فِيهِ وَأَنْ تَتَّفَانَى

الدُّنْيَا فَانِيَّةٌ ، وَالْمُرَادُ فِيهَا فَاِنٌ ، وَهِيَ أَقَلُّ مِنْ أَنْ يُعَادِيَ بَعْضُنَا بَعْضًا ، لِأَجْلِ مُرَادِ النَّفْسِ ، وَهُوَ ذَاهِبٌ زَائِلٌ . وَمُرَادُ النَّفْسِ أَقَلُّ وَأَصْغَرُ ، وَمُدَّةُ التَّمَتُّعِ بِهِ إِذَا تَمَكَّنَ أَحَقَرُ وَأَقْصَرُ مِنْ اِنْتِشَارِ الْعَدَاوَةِ لِأَجْلِهِ ، وَتَفَشَّى أَسْبَابُ التَّفَانِي إِعْجَابًا بِأَمْرِهِ. وَمَالُ الْإِنْسَانِ وَمَتَاعُ الدُّنْيَا يُقَاتِلُ عَلَيْهِ ، وَهُوَ مَنَقُولٌ عَنْهُ لَا مَحَالَةَ . وَمَطَالِبُ النَّفُوسِ الدُّنْيَوِيَّةُ أَحَقَرُ وَأَقَلُّ مِنْ أَنْ تَكُونَ سَبَبًا لِلْعَدَاوَةِ وَالِاقْتِتَالِ بَيْنَ الْبَشَرِ ، فَالدُّنْيَا فَانِيَّةٌ ، وَالْعَاقِلُ مَنْ زَهَدَ فِيهَا . وَهَذَا نَهْيٌ عَنِ الْمُعَادَاةِ وَالتَّحَاسُدِ لِأَجْلِ مُرَادِ النَّفْسِ ، فَإِنَّهُ أَقَلُّ مِنْ أَنْ تَتَكَلَّفَ لِأَجْلِهِ مُعَادَاةَ الْآخَرِينَ .

٢٤_ أَعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا

أَعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا فِي الدُّنْيَا سَرَجُ سَابِحٍ وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ

أَعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا سَرَجُ فَرَسٍ سَابِحٍ ، لِأَنَّ الشُّجَاعَ إِذَا رَكِبَهُ امْتَنَعَ ، وَأَفْضَلُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ ، لِأَنَّكَ لَا تَخْشَى عَدُوَّهُ وَلَا خِيَانَتَهُ ، وَيُؤَدِّبُكَ بِأَدَابِهِ ، وَيُؤْنِسُكَ عِنْدَ الْوَحْشَةِ بِحِكْمِهِ.

إِنَّ سَرَجَ الْفَرَسِ أَعَزُّ مَكَانٍ لِأَنَّهُ يُسَافِرُ عَلَيْهِ، فَيَطْلُبُ الْمَعَالِي، أَوْ يَهْرُبُ مِنَ الظُّلْمِ وَاحْتِمَالِ الدُّلِّ، أَوْ يُحَارِبُ عَدُوًّا يَدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ شَرَّهُ ، وَالكِتَابُ أَفْضَلُ جَلِيسٍ لِأَنَّهُ يَأْمَنُ شَرَّهُ ، وَلَا يَحْتَاجُ فِي مُجَالَسَتِهِ إِلَى مَوْوَنَةٍ ، وَالكِتَابُ يَقْصُ عَلَيْهِ أَنْبَاءَ الْمَاضِينَ ، فَهُوَ خَيْرُ صَاحِبٍ وَرَفِيقٍ . وَالْإِنْسَانُ لَا يَعْرِفُ لَذَّةَ الْعَيْشِ حَتَّى يَصِيرَ فِي وَحْدَتِهِ جَلِيسًا لِلْكَتُبِ .

٢٥_ البَحْثُ عَنِ كَرِيمٍ فِي الدُّنْيَا

أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا كَرِيمٌ تَزُولُ بِهِ عَنِ الْقَلْبِ الْهُمُومُ

يَشْكُو خُلُوقَ الدُّنْيَا عَنِ الْكِرَامِ. أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا كَرِيمٌ يُسْكَنُ إِلَيْهِ ، وَدُو فَضْلٍ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ ، تَزُولُ بِمَوْضِعِهِ هُمُومُ النَّفْسِ وَتَتَبَعْدُ ، وَتُدْفَعُ عَنْهَا الْمَكَارِهِ وَتُطْرَدُ ؟. أَلَا يُوجَدُ كَرِيمٌ يَأْنَسُ بِهِ فَاضِلٌ فَيَزُولُ بِهِ هُمُّهُ ؟ .

٢٦_ البَحْثُ عَنِ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا

أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا مَكَانٌ يُسَرُّ بِأَهْلِهِ الْجَارُ الْمُقِيمُ

أَمَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا مَكَانٌ صَالِحٌ يَسْكُنُ الْعَاقِلُ إِلَى مِثْلِهِ ، وَيُسَرُّ بِمَا يُبَاشِرُهُ مِنْ حُسْنِهِ ، وَيَأْنَسُ الْجَارُ الْمُقِيمُ فِيهِ بِعَوَائِدِ فَضْلِهِ ، وَيَعْدُو وَيَرُوحُ شَاكِرًا لِأَهْلِهِ ؟ . يَعْنِي أَنَّ جَمِيعَ الْأَمَكْنَةِ قَدْ عَمَّهَا اللَّؤْمُ وَالْجَوْرُ ، فَلَيْسَ فِي الدُّنْيَا مَكَانٌ أَهْلُهُ يَحْفَظُونَ الْجَارَ فَيُسَرُّ بِجَوَارِهِمْ .



الفصل الخامس الرُّوحُ وَالنَّفْسُ وَالْقَلْبُ

١- تَرَدُّدُ الرُّوحِ

رُوحٌ تَرَدَّدَ فِي مِثْلِ الْخِلَالِ إِذَا أَطَارَتِ الرِّيحُ عَنْهُ الثَّوْبُ لَمْ يَبْنَ

لِي رُوحٌ تَدَهَبُ وَتَجِيءُ فِي بَدَنِ مِثْلِ الْخِلَالِ فِي الثُّحُولِ وَالرَّقَّةِ وَالهُزَالِ ، إِذَا طَيَّرَتِ الرِّيحُ عَنْهُ الثَّوْبَ الَّذِي عَلَيْهِ لَمْ يَطْهَرِ ذَلِكَ الْبَدَنُ لِرِقَّتِهِ وَدِقَّتِهِ ، أَي : إِنَّمَا يُرَى لِمَا عَلَيْهِ مِنَ الثَّوْبِ ، فَإِذَا ذَهَبَ عَنْهُ الثَّوْبُ لَمْ يَطْهَرِ .

٢- تَقَطُّعُ النَّفْسِ أَسَى

لَمَّا تَقَطَّعَتِ الْحُمُولُ تَقَطَّعَتْ نَفْسِي أَسَى وَكَأَنَّهُنَّ طُلُوحٌ

الْحُمُولُ : الْأَحْمَالُ عَلَى الْإِبِلِ . وَيُرِيدُ بِهَا الْإِبِلَ الَّتِي حَمَلَتْهَا . لَمَّا تَفَرَّقَتِ الْإِبِلُ سَائِرَةً تَقَطَّعَتْ نَفْسِي وَجَدًّا ، ثُمَّ شَبَّهَهَا بِأَشْجَارِ الطَّلْحِ ، وَالْعَرَبُ تُشَبِّهُ الْإِبِلَ وَعَلَيْهَا الْهَوَادِجُ وَالْأَحْمَالُ بِالْأَشْجَارِ . وَالطَّلْحُ : شَجَرٌ أَسْفَلُهُ رَقِيقٌ ، وَأَعْلَاهُ كَالْقُبَّةِ ، فَشَبَّهَ الْحُمُولَ بِذَلِكَ .

٣- طَبَعُ النَّفْسِ

وَكُلُّ يَرَى طُرُقَ الشَّجَاعَةِ وَالنَّدَى وَلَكِنَّ طَبَعَ النَّفْسِ لِلنَّفْسِ فَايِدُ

كُلُّ أَحَدٍ يَعْرِفُ فَضْلَ الشَّجَاعَةِ وَالسَّخَاءِ ، وَيَعْرِفُ الطَّرِيقَ إِلَيْهِمَا ، وَلَكِنَّ طَبَعَ اللَّيْمِ يَقُودُهُ إِلَى الْجُبْنِ وَالْبُخْلِ ، وَطَبَعَ الْكَرِيمِ يَحْتُمُهُ عَلَى الشَّجَاعَةِ وَالْبَدْلِ ، فَطَبَعُ كُلِّ إِنْسَانٍ يَقُودُهُ إِلَى مَا يَمِيلُ إِلَيْهِ ، فَالْإِنْسَانُ طَوْعُ الطَّبَعِ . كُلُّ أَحَدٍ يَرَى طَّرِيقَ الشَّجَاعَةِ وَالْجُودِ ، لِأَنَّهَا طَرِيقَانِ وَاضِحَانِ لَا خَفَاءَ بِهِمَا ،

ولكن إنما يسئلك طريقهما من قاذته نفسه إليهما ، وكان مطبوعاً عليهما ، أي إن الممدوح مجبول عليهما ، ومن ثم تفوذك نفسك إليهما . كل العالم يعرف طريق الشجاعة وطريق الجود ، ولكنه لا يسئلكهما ، لأن طبعه يفوذه إلى غيرهما ، وهذا تفضيل للممدوح على سواه ، لأن طبعه جعله يأتي ما لا يأتيه الناس .

٤_ النفس الكبار

وإذا كانت النفس كباراً تعبت في مرادها الأجسام

إذا عظمت الهمة وكبرت النفس ، تعبت الجسم في غاياتها ومطامعها وتحصيل مرادها ، فالهمة العالية تتعب الجسم في طلب معالي الأمور ومراقب المجد ، ولا ترضى بالمنزلة الدنية ، فتطلب الرتبة الشريفة . أي : إن الجسم يتعب في الوصول إلى هذه المقاصد العظيمة ، بخلاف الفاشل البليد ، فإنه قد ارتاح من هذا كله .

٥_ النفس الحرّة

ومن كان ذا نفس كنفسيك حرّة ففيه لها معنى وفيها له مسأل

من كانت نفسه حرّة كنفسيك أغنته عن تعزية غيره ، وأسأته عن مصيبته ، ففي نفسه ما يسأله عما يجده من الهموم والمصائب ، وهو يعرف أن الإنسان لا يخلو في دهره من الحوادث والكوارث والشدائد والمصائب ، ومن عرف هذا وطن نفسه على فقد الأحيّة ، فلا يتأثر بعنصر المفاجأة القاتل ، ولا ينهار أمام الأخبار المؤلمة ، ولا يفقد السيطرة أمام الأحداث الفظيعة .

٦_ النفس الجبارة

نفس لها خلق الزمان لأنه مفني النفوس مفرق ما جمعا

نَفْسٌ عَظِيمَةٌ جَبَّارَةٌ لَهَا شَيْمَةٌ الزَّمَانِ وَصِفَتُهُ ، أَي إِنَّ خُلُقَ هَذِهِ النَّفْسِ الْمُتَفَرِّدَةِ يَتَشَابَهُ مَعَ خُلُقِ الزَّمَانِ ، لِأَنَّهُ قَاتِلُ النَّفُوسِ وَمُبِيدُهَا وَمُفْنِيهَا وَجَاعِلُهَا أَثْرًا إِثْرَ عَيْنٍ ، مُفَرِّقُ الْأَشْيَاءِ الْمُجْتَمِعَةِ ، وَمُشْتَبِّهًا ، وَمُبْعِثُهَا ، وَكُلُّ شَيْءٍ جَمَعَهُ الزَّمَانُ فَسَوْفَ يُفَرِّقُهُ كَأَنَّ شَيْئًا لَمْ يَكُنْ .

٧_ الْفِدَاءُ بِالنَّفْسِ

يُفَدُّونَهُ حَتَّى كَانَتْ دِمَاءَهُمْ لِيَجَارِيَ هَوَاهُ فِي عُرُوقِهِمْ تَقْفُو

مِنْ حُبِّهِمْ لِهَذَا الْمَمْدُوحِ يَقُولُونَ لَهُ : نَفْدِيكَ بِأَنْفُسِنَا ، لِتَمَكَّنَ حُبِّهِ فِي قُلُوبِهِمْ ، فَكَأَنَّ هَوَاهُ جَرَى فِي عُرُوقِهِمْ قَبْلَ جَرِيَانِ الدَّمِ فِيهَا ، وَكَأَنَّ دِمَاءَهُمْ تَتَّبَعُ مَا جَرَى فِي عُرُوقِهِمْ مِنَ الْمَحَبَّةِ قَبْلَ جَرِيَانِ الدَّمِ فِيهَا .

وَنَفْسِي لَهُ نَفْسِي الْفِدَاءُ لِنَفْسِهِ وَلكِنَّ بَعْضَ الْمَالِكِينَ عَنيفُ

أَنَا مَمْلُوكٌ لَهُ ، فَلَهُ نَفْسِي ، أَفْدِيهِ بِنَفْسِي ، لَكِنَّهُ مَالِكٌ عَنيفٌ لَا يَرْفُقُ بِي بَعْدَ أَنْ مَلَكَ بِي . أَنَا عَبْدُهُ ، فَلْيَصْنَعْ بِي مَا أَحَبَّ ، ثُمَّ قَالَ : نَفْسِي فِدَاءٌ لَهُ ، ثُمَّ عَرَّضَ بِهِ ، فَقَالَ : وَلكِنَّ بَعْضَ الْمَالِكِينَ عَنيفٌ ، أَي : إِنَّهُ لَمَّا مَلَكَ قَسَا عَلَيْهِ وَعَنَفَ عَلَيْهِ ، وَلَمْ يَرْحَمْهُ ، وَلَمْ يَرْفُقْ بِهِ ، وَأَرَادَ إِتْلَافَ نَفْسِهِ ، وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَرْفُقَ بِهَا .

٨_ وَقُوعُ الشَّيْءِ سَهْلٌ فِي الْأَنْفُسِ

كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ فِي الْأَنْفُسِ سَهْلٌ فِيهَا إِذَا هُوَ كَانَا

كُلُّ مَا لَمْ يَقَعْ مِمَّا يُسْتَصْعَبُ فِي النَّفُوسِ ، فَهُوَ سَهْلٌ إِذَا وَقَعَ . إِنَّمَا يَصْعَبُ الْأَمْرُ عَلَى النَّفْسِ قَبْلَ وَقُوعِهِ ، فَإِذَا وَقَعَ الْأَمْرُ صَارَ سَهْلًا وَبَسِيطًا ، وَالْمَكْرُوهُ هُوَ انْتِظَارُهُ ، وَالانْتِظَارُ مُؤَلِّمٌ وَشَدِيدٌ ، وَتَوَقُّعُ الشَّيْءِ أَكْثَرُ صُعُوبَةً مِنْ وَقُوعِهِ . كُلُّ مَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الصَّعْبِ الْمُسْتَكْرَهِ فِي النَّفُوسِ ،

والمخوف بالمتوقع في القلوب ، سهل في النفوس إذا وقع أمره ، خفيف عليها إذا تحقق كربه ،
وليس يجدي على الإنسان إثارة الخوف ، ولا يمنعه من المكروه استعمال التوقع .

٩ _ القلب غير غاد

وإني عنك بعد غد لغادٍ وقلبي عن فئائك غير غادٍ

إنني غادٍ عنك بعد غدٍ، وقلبي غير مرتحلٍ عن فئائك . أنا مرتحلٌ عنك ، وقلبي مقيمٌ عندك .

١٠ _ طرف القلب

وإطراق طرف العين ليس بنافعٍ إذا كان طرف القلب ليس بمطرقٍ

إغصاؤه عنه لا ينفعه إذا كان يعرفه بقلبه ، والإطراق أن يرمي ببصره إلى الأرض . إن غصَّ
البصر عنه ليس نافعاً ولا مفيداً ، إذا كان القلب يراه بالبصيرة ، وهذا يشير إلى أن العبرة برؤية
القلب ، وليس برؤية البصر . ورؤية القلب (البصيرة) هي المعتمدة والمعوَّل عليها .



الفصل السادس

الجسم

١- نُحُولُ الْجِسْمِ

كَفَى بِجِسْمِي نُحُولًا أَنِّي رَجُلٌ لَوْلَا مُخَاطَبَتِي إِيَّاكَ لَمْ تَرَنِي

كَفَى بِجِسْمِي نُحُولًا أَنِّي رَجُلٌ لَوْ لَمْ أَتَكَلَّمْ لَمْ يَقَعْ عَلَيَّ الْبَصَرُ ، أَي : إِنَّمَا يُسْتَدَلُّ عَلَيَّ بِصَوْتِي . أَنَا رَجُلٌ مِنْهَازٍ ضَعِيفٌ ، ذَابَ لَحْمِي ، وَانكَمَشَ جِسْمِي ، وَصَاعَتْ قُوَّتِي ، وَاخْتَفَتْ حَيَوَاتِي ، وَصِرْتُ شَبَحًا هَلَامِيًّا وَمَسْحًا هَامِشِيًّا وَأَثَرًا إِثْرَ عَيْنٍ ، مِنْ شِدَّةِ النُّحُولِ وَالْهَزَالِ ، وَلَمْ أَعُدْ أَرَى بِالْعَيْنِ ، وَلَمْ أَعُدْ أُعْرَفُ بِالنَّظَرِ ، وَإِنَّمَا أُعْرِفُ بِصَوْتِي ، فَهُوَ الشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي بَقِيَ مِنِّي .

٢- صِحَّةُ الْأَجْسَامِ بِالْعِلَلِ

لَعَلَّ عَتَبَكَ مَحْمُودٌ عَوَاقِبُهُ فَرُبَّمَا صَحَّتِ الْأَجْسَامُ بِالْعِلَلِ

لَعَلِّي أَحْمَدُ عَاقِبَةَ عَتَبِكَ ، وَذَلِكَ أَنْ أَتَادَّبَ بَعْدَ عَفْوِكَ ، فَلَا أَعُودُ إِلَى شَيْءٍ أَسْتَوْجِبُ بِهِ الْعَتَبَ ، كَمَنْ يَعْتَلُّ ، فَرُبَّمَا تَكُونُ عِلَّتُهُ أَمَانًا لَهُ مِنْ أَمْرَاضٍ غَيْرِهَا ، فَيَصِحُّ جِسْمُهُ بِعِلَّتِهِ ، وَيُصْبِحُ مَرَضُهُ سَبَبَ شِفَائِهِ وَعَافِيَتِهِ ، وَيُصْبِحُ دَاوُدُ مَصْدَرُ الصِّحَّةِ لِجِسْمِهِ . لَعَلَّ مَا أَخَذْتَهُ الْوُشَاةُ مِنْ لَوْمِكَ إِيَّايَ مَحْمُودَ الْعَاقِبَةِ ، فَقَدْ يَفْسُدُ الْعَضْوُ الْوَاحِدُ بِالْكَيِّْ ، فَتَصْلُحُ بَقِيَّةُ الْأَعْضَاءِ ، فَالصَّدِيقُ لَا تَزِيدُ مَحَبَّتُهُ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُجْرَبَ ، وَرُبَّ لَوْمٍ أَفْضَى إِلَى احْتِفَاءٍ ، وَعِلَّةٌ أَوْصَلَتْ إِلَى شِفَاءٍ .

٣- إِصَابَةُ الْجُسُومِ

يُهَوَّنُ عَلَيْنَا أَنْ تُصَابَ جُسُومُنَا وَتَسْلَمَ أَعْرَاضُنَا لَنَا وَعُقُولُنَا

يَهُونُ عَلَيْنَا أَنْ تُصَابَ أَجْسَامُنَا فِي الْحَرْبِ ، وَأَنْ تَتَعَرَّضَ لِلجِرَاحِ وَالْقَتْلِ ، فَإِنَّ الْأَجْسَامَ فَانِيَةٌ زَائِلَةٌ لَا قِيَمَةَ لَهَا عِنْدَنَا ، إِذَا كَانَتْ أَعْرَاضُنَا وَافِرَةً ، وَعَقُولُنَا مِنَ الْخَطَا سَالِمَةً . إِذَا سَلِمَتِ الْأَعْرَاضُ وَالْعُقُولُ ، فَلَا حَظٌّ لِلْأَجْسَامِ عِنْدَنَا ، بَلْ يَهُونُ عَلَيْنَا مَا يَحْدُثُ فِيهَا مِنَ الْجِرَاحِ وَالْأَمْرَاضِ .

٤ _ الْجِسْمُ فَوْقَ الدَّاءِ

وَجِسْمُكَ فَوْقَ هِمَّةِ كُلِّ دَاءٍ فَقُرْبُ أَقْلَها مِنْهُ عَجِيبٌ

لَا تَطْمَعُ الْأَدْوَاءُ (جَمْعُ دَاءٍ) أَنْ تَحُلَّ بِكَ ، فَمَنْ الْعَجَبِ أَنْ يَقْرَبَكَ أَقْلُ الْأَدْوَاءِ . إِنَّ جِسْمَكَ أَعْلَى مَحَلًّا مِنْ أَنْ يُصِيبَهُ أَعْظَمُ الْأَدْوَاءِ ، وَأَنْ تَبْلُغَ هِمَّتُهُ إِلَيْهِ ، فَكَيْفَ وَصَلَ إِلَيْكَ الدَّمْلُ الَّذِي هُوَ أَقْلُ الْأَدْوَاءِ وَأَحَقَرُهَا ؟!

٥ _ مَرَضُ الْجِسْمِ

عَلِيلُ الْجِسْمِ مُمْتَنِعُ الْقِيَامِ شَدِيدُ السُّكْرِ مِنْ غَيْرِ الْمُدَامِ

جِسْمِي مَرِيضٌ ، لَا أَسْتَطِيعُ الْقِيَامَ مِنْ فِرَاشِي ، مُتَّصِلُ السُّكْرِ بِلا مُدَامٍ ، أَي : كَأَنِّي سَكْرَانٌ مِنْ غَيْرِ خَمْرٍ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى شِدَّةِ ضَعْفِهِ وَتَعَبِهِ ، وَاسْتِيْلَاءِ الْمَرَضِ عَلَيْهِ فِي جُمْلَةِ أَمْرِهِ .

٦ _ الْقَمُّ الْمَرِيضُ

وَمَنْ يَكُ ذَا قَمٍ مُرٌّ مَرِيضٌ يَجِدُ مُرًّا بِهِ الْمَاءَ الزُّلَالَا

الْمَرِيضُ الَّذِي يُصَابُ بِمَرَارَةٍ فِي فَمِهِ ، إِذَا شَرِبَ الْمَاءَ الْعَذْبَ وَجَدَهُ مُرًّا . مَثَلُهُمْ مَعِيَ كَمَثَلِ الْمَرِيضِ مَعَ الْمَاءِ الزُّلَالِ يَجِدُهُ مُرًّا لِمَرَارَةٍ فِيهِ ، كَذَلِكَ هَؤُلَاءِ إِنَّمَا يَدْمُونَنِي لِنُقْصَانِهِمْ ، وَقِلَّةِ مَعْرِفَتِهِمْ بِفَضْلِي ، وَالنَّقْصُ فِيهِمْ لَا فِيَّ ، وَلَوْ صَحَّتْ حَوَاسُّهُمْ لَعَرَفُوا فَضْلِي ، وَالزُّلَالُ : الْمَاءُ الْعَذْبُ الصَّافِي الْبَارِدُ السَّلِسُ . لَقَدْ اسْتَعْمَلَ الشَّاعِرُ هَذَا الْمَثَلَ فِيمَنْ يَعْيُونَ شِعْرَهُ لِعَيْبٍ فِي ذَوْقِهِمُ الشُّعْرِيِّ ، وَضَعَفٍ فِي إِدْرَاكِهِمُ الْأَدْبِيِّ ، وَقَدْ شَبَّهَ خَالَهُمُ بِحَالِ الْمَرِيضِ الَّذِي يَجِدُ الْمَاءَ الْعَذْبَ الزُّلَالَ مُرًّا فِي فَمِهِ ، بِجَامِعِ السَّقَمِ فِي كُلِّ مِنْهُمَا .

الفصل السابع العقل والعلم

١- تأثير العقل في الحب

فإن قليل الحب بالعقل صالح وإن كثير الحب بالجهل فاسد

قليل الحب صالح ومفيد ، إذا كان محكوماً بالعقل ، ومنصبطاً به ، وكثير الحب فاسد إذا دعا إليه الجهل ، وهذا يدل على أهمية العقل في المشاعر والأحاسيس ، والقليل من حسن رأي العاقل مع تمامه وفضله أفضل من كثير مما يبذله غيره ، ممن لا تؤمن بوادر جهله . لقد علمهم معنى الحب الحق ، فربط الحب بالعقل ، ووضع العقل - وليس العلم - في مقابل الجهل ، وكان ما يحدد جدوى الحب ليست الكثرة أو القلة، بل الإحاطة بشمائل المحبوب بشكل عقلائي ، بغية الوصول إلى جوهر الحب، وماهية العلاقة بين المتحابين .

٢- حب العاقلين

يحب العاقلون على التصافي وحب الجاهلين على الوسام

يحب العاقلون على قدر ما يجدونه فيمن أحبوه من المصافاة والمساكلة والمؤاخاة والمشاركة . وحب الجاهلين على قدر وسامة من يخلصونه بمحبتهم ، وبحسب جاه من يعتمدونه بمودتهم ، وإنما ذلك لأن مودتهم احتيالات لا يوثق بها ، وصناعات لا حقيقة لها . والعاقلون يحب بعضهم بعضاً على معنى الإخلاص في الصفاء ، فيحب العاقل صديقه وإن كان قبيح المنظر ، والجاهل يحب الوسيم ، وإن كان ليس له بواد ولا صفى . والعاقل يحب من يحبه على صفاء الود ، فمن أصفى له الود أحبه ، مهما كان شكله أو منظره . والجاهل يحب على جمال الصورة ، وذلك حب الجهال ، لأنه ليس كل جميل المنظر يستحق المحبة ، والشخص قد يكون جميل الصورة ، ولكنه سيئ الأخلاق .

ذُو الْعَقْلِ يَشْقَى فِي النَّعِيمِ بِعَقْلِهِ وَأَخُو الْجَهَالَةِ فِي الشَّقَاوَةِ يَنْعَمُ

العقلُ تلكِ الهبةُ الإلهيةُ والنَّعمةُ الربَّانيةُ قَدْ تَكُونُ وَبَالًا عَلَى صَاحِبِهَا ، فَتَشْتَعِبُهُ وَتُشْقِيهِ ، وَلَا يَشْعُرُ بِطَعْمِ الْحَيَاةِ وَلَا بِلَذَّتِهَا ، لِأَنَّهُ يُفَكِّرُ فِي كُلِّ شَيْءٍ وَيُحَلِّلُهُ ، وَيَحْرِصُ عَلَى النَّظَرِ فِي عَوَاقِبِ الْأُمُورِ . إِنَّ الْعَاقِلَ يَشْقَى وَإِنْ كَانَ فِي نِعْمَةٍ لَتَفَكَّرَهُ فِي عَاقِبَةِ أَمْرِهِ ، وَعَلِمِهِ بِتَحَوُّلِ الْأَحْوَالِ ، وَالْجَاهِلُ يَنْعَمُ فِي الشَّقَاوَةِ لِعَفْلَتِهِ وَقَلَّةِ تَفَكُّرِهِ فِي الْعَوَاقِبِ . وَحِلَاوَةُ الدُّنْيَا لِلْجَاهِلِ ، وَمَرَارَةُ الدُّنْيَا لِلْعَاقِلِ . وَتَمَرَّةُ الدُّنْيَا السُّرُورُ ، وَمَا سُرَّ عَاقِلٌ يَتَفَكَّرُ فِي الْعَوَاقِبِ وَيَخَافُ مِنْهَا . وَالْعَاقِلُ يَتَفَكَّرُ فِيمَا هُوَ فِيهِ ، وَيَعْلَمُ أَنَّهُ إِلَى زَوَالٍ ، فَلَا يَزَالُ فِي هَمٍّ يُشْقِيهِ . وَالْجَاهِلُ يَكُونُ فِي شَقَاوَةٍ وَهُوَ يَحْسَبُ أَنَّهُ فِي نَعِيمٍ . وَالْعَاقِلُ يَشْقَى بِنَعِيمِ عَقْلِهِ ، فَهُوَ فِي تَفَكُّيرٍ دَائِمٍ ، وَقَلَقٍ مُتَوَاصِلٍ ، فِي سَبِيلِ تَحْقِيقِ أَهْدَافِهِ وَمَرَامِيهِ ، وَوُضُوحِ مَا يَتَوَقَّعُ إِلَيْهِ مِنَ الْمَرَاتِبِ الْعَالِيَةِ ، وَالْمَرَجَاتِ السَّامِيَةِ . وَالْعَاقِلُ وَإِنْ كَانَ فِي النَّعِيمِ ، فَإِنَّهُ لَا يَهْتَنُّ بِهِ ، لِعِلْمِهِ بِزَوَالِهِ ، وَالْجَاهِلُ وَإِنْ كَانَ فِي الشَّقَاوَةِ ، فَهُوَ يَتَلَذَّذُ لِجَهْلِهِ بِعَوَاقِبِهِ . وَمَنْ لَا يَشْغَلُهُ ذَهْنُهُ بِالتَّفَكُّيرِ يَعْيشُ مُرْتَاحًا ، مُقَارِنَةً بِمَنْ يَغُوصُ فِي بَحَارِ الْأَفْكَارِ وَالنَّظَرِيَّاتِ وَالْفَرْضِيَّاتِ وَالتَّأْمَلَاتِ وَالْهَوَاجِسِ . وَالْعَاقِلُ لَا يُسَاكِنُ شَهْوَةَ الطَّمَعِ ، لِعِلْمِهِ بِزَوَالِهَا ، وَالْجَاهِلُ يَطُنُّ أَنَّهَا خَالِدَةٌ ، وَهُوَ بَاقٍ عَلَيْهَا ، فَهَذَا يَشْقَى بِعِلْمِهِ ، وَهَذَا يَنْعَمُ بِجَهْلِهِ . وَالْجَاهِلُ الْخَالِي مِنَ الْهُمُومِ وَلَيْسَ لَهُ هِمَّةٌ وَلَا طُمُوحٌ ، أَكْثَرُ رَاحَةً وَأَقْلَبُ عَنَاءً مِمَّنْ أَتَعَبَهُ التَّفَكُّيرُ ، وَتَكَالَبَتْ عَلَيْهِ الْهُمُومُ .

إِذَا مَا الْعَالِمُونَ عَرَوْكَ قَالُوا أَفِدْنَا أَيُّهَا الْحَبِيرُ الْإِمَامُ

إِذَا جَاءَ الْعُلَمَاءُ إِلَى هَذَا الْمَمْدُوحِ سَأَلُوهُ أَنْ يُفِيدَهُمْ . وَالْحَبِيرُ : الْعَالِمُ . إِذَا زَارَكَ الْعُلَمَاءُ وَقَصَّدُواكَ وَأَتَوْكَ ، وَسَأَلُوكَ عَنِ الْعِلْمِ ، قَالُوا : أَفِدْنَا أَيُّهَا الْإِمَامُ فِي الْعِلْمِ ، أَيَّ إِنَّ الْعُلَمَاءَ يَسْتَفِيدُونَ مِنْكَ وَيَتَعَلَّمُونَ .

٥_ رُسُوحُ الْعِلْمِ

أَدِيبٌ رَسَتْ لِلْعِلْمِ فِي أَرْضِ صَدْرِهِ جِبَالُ جِبَالِ الْأَرْضِ فِي جَنْبِهَا قُفٌّ

هَذَا الْمَمْدُوحُ أَدِيبٌ عَظِيمٌ رَسَتْ فِي صَدْرِهِ جِبَالُ الْعِلْمِ ، الَّتِي هِيَ إِذَا قِيسَتْ جِبَالُ الْأَرْضِ إِلَيْهَا صَغُرَتْ فِي جَنْبِهَا ، كَالْقُفِّ إِلَى جَنْبِ الْجِبَالِ ، وَالْقُفُّ : مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ وَغَلَطَ وَلَمْ يَبْلُغْ أَنْ يَكُونَ جَبَلًا . شَبَّهَ الْعُلُومَ الَّتِي فِي صَدْرِ الْمَمْدُوحِ بِالْجِبَالِ ، ثُمَّ فَضَّلَ عُلُومَهُ عَلَى جِبَالِ الْأَرْضِ . لَقَدْ اسْتَعَارَ لِعِلْمِهِ اسْمَ الْجِبَالِ لِكَثْرَةِ عِلْمِهِ وَزِيَادَتِهِ عَلَى عِلْمِ النَّاسِ ، وَلَمَّا اسْتَعَارَ لَهُ اسْمَ الْجِبَالِ اسْتَعَارَ لِصَدْرِهِ الْأَرْضَ ، لِأَنَّ الْجِبَالِ تَكُونُ عَلَى الْأَرْضِ ، ثُمَّ فَضَّلَهَا عَلَى جِبَالِ الْأَرْضِ فَضَّلَ الْجِبَالِ عَلَى الْقِفَافِ (جَمْعُ قُفٍّ) .

٦_ التَّفَكُّرُ عِلْمٌ

تَفَكَّرَهُ عِلْمٌ وَمَنْطِقُهُ حُكْمٌ وَبَاطِنُهُ دِينٌ وَظَاهِرُهُ ظَرْفٌ

إِنَّمَا يَتَفَكَّرُ لِيَعْلَمَ وَيَجْتَهِدَ فِي الْمَسَائِلِ الشَّرْعِيَّةِ ، فَإِذَا نَطَقَ نَطَقَ بِالْحِكْمَةِ ، وَالْحُكْمَ بَيْنَ النَّاسِ ، فَيَنْطَوِي بَاطِنُهُ عَلَى دِينِ اللَّهِ ، وَيُظْهِرُ لِلنَّاسِ الظَّرْفَ وَمَكَارِمَ الْأَخْلَاقِ .

٧_ الْعِلْمُ وَالْعَيْبُ

مُسْتَنْبِطٌ مِنْ عِلْمِهِ مَا فِي عَدِ فَكَأَنَّ مَا سَيَكُونُ فِيهِ دُونًَا

إِنَّهُ عَالِمٌ بِعَوَاقِبِ الْأُمُورِ ، يَعْرِفُ فِي يَوْمِهِ مَا يَحْدُثُ فِي عَدِ ، فَكَأَنَّ مَا سَيَكُونُ مَكْتُوبٌ عِنْدَهُ ، مَجْمُوعُ الصُّورَةِ لَدَيْهِ . إِنَّهُ يَسْتَنْبِطُ مِنْ عِلْمِهِ مَا يَكُونُ فِي عَدِ ، فَكَأَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ بَعْدَ قَدْ دُونََ فِي عِلْمِهِ . يَعْرِفُ بِعِلْمِهِ مَا يَقَعُ فِيمَا يُسْتَقْبَلُ ، فَكَأَنَّ مَا سَيَكُونُ قَدْ كُتِبَ فِي عِلْمِهِ ، أَيِ إِنْ عِلْمَهُ صَحِيفَةُ الْكَاتِنَاتِ . وَأَيْضًا ، يَسْتَدِلُّ بِمَا فِي يَوْمِهِ عَلَى مَا سَيَقَعُ فِي عَدِ فَيَعْرِفُهُ .

٨ _ إْحْكَامُ الْعِلْمِ

قَدْ صَيَّرَتْ أَوَّلَ الدُّنْيَا وَآخِرَهَا أَبَاؤُهُ مِنْ مُعَارِ الْعِلْمِ فِي قَرْنِ

آبَاءُ الْمَمْدُوحِ عَالِمُونَ بِالسِّيَرِ وَالْأَخْبَارِ ، وَضَابِطُونَ لِلْأَيَامِ ، فَقَدْ جَمَعُوا بَيْنَ مَا مَضَى مِنْ أَحْوَالِ الدُّنْيَا ، وَمَا يَأْتِي مِنْ بَعْدِ فِي عِلْمِهِمْ ، كَمَا يُجْمَعُ الْبُعْرَانُ فِي مُعَارٍ وَاحِدٍ ، وَهُوَ الْحَبْلُ الَّذِي يُشَدُّ بِهِ الْبَعِيرُ إِلَى الْآخِرِ . أَبَاؤُهُ مُتَبَحَّرُونَ فِي الْعِلْمِ ، جَمَعُوا عُلُومَ أَوَّلِ الدُّنْيَا وَآخِرِهَا ، فَصَارَتْ مَعْلُومَةً لَدَيْهِمْ ، وَمَعْرُوفَةً عِنْدَهُمْ . وَالْحَبْلُ الْمُعَارِ يَكُونُ جَيْدَ الْقَتْلِ ، وَاسْتِعَارَهُ هَاهُنَا فِي إْحْكَامِ الْعِلْمِ .

٩ _ قِلَّةُ الْعِلْمِ تُؤَدِّي إِلَى الْفَهْمِ السَّقِيمِ

وَكَمْ مِنْ غَائِبٍ قَوْلًا صَحِيحًا وَآفَتُهُ مِنْ الْفَهْمِ السَّقِيمِ

وَكَمْ مِنْ شَخْصٍ يَعْيبُ الْقَوْلَ الصَّحِيحَ وَيَدْمُهُ وَيَسْتَفْهِحُهُ ، وَمُشْكِلَتُهُ أَنَّهُ لَمْ يَفْهَمْهُ ، لِأَنَّ عَقْلَهُ بَسِيطٌ ، وَفَهْمُهُ قَاصِرٌ . وَفِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ، يَعْيبُ الْإِنْسَانُ قَوْلًا حَسَنًا ، لِجَهْلِهِ بِمَعْنَاهُ ، وَظَنَّهُ أَنَّ بِهِ عَيْبًا أَوْ حَطًّا ، وَإِنَّمَا أَتَى الْعَيْبُ مِنْ سُوءِ فَهْمِهِ لَهُ ، لَا مِنَ الْقَوْلِ نَفْسِهِ .

وَلَكِنْ تَأْخُذُ الْأَذَانُ مِنْهُ عَلَى قَدْرِ الْقَرَائِحِ وَالْعُلُومِ

النَّاسُ يَفْهَمُونَ مَا دَقَّ مِنَ الْكَلَامِ عَلَى مِقْدَارِ عُلُومِهِمْ وَقَرَائِحِهِمْ ، وَالْقَرَائِحُ (جَمْعُ قَرِيحَةٍ) ، وَهِيَ خَالِصُ الطَّبَعِ . كُلُّ أُذُنٍ تَأْخُذُ مِمَّا تَسْمَعُ عَلَى قَدْرِ طَبَعِ صَاحِبِهَا وَعِلْمِهِ ، أَيِ إِنَّ الْجَاهِلَ إِذَا سَمِعَ شَيْئًا لَمْ يَفْهَمْهُ وَلَمْ يَعْلَمْهُ ، وَكُلُّ أَحَدٍ عَلَى قَدْرِ طَبَعِهِ وَعِلْمِهِ يَعْلَمُ مَا يَسْمَعُ . أُذُنُ الشَّخْصِ تَأْخُذُ الْأَقْوَالَ بِحَسَبِ الْقَرِيحَةِ الَّتِي يَمْتَلِكُهَا وَعِلْمِهِ ، فَإِنْ كَانَ جَاهِلًا أَوْ غَبِيًّا سَيَرَى الْأَقْوَالَ تَفِيضًا بِالْغُيُوبِ ، وَلَنْ يَتَمَكَّنَ مِنْ فَهْمِهَا وَإِدَارِكِهَا . وَالْعِلْمُ إِنَّمَا يُسْتَفَادُ مِنْهُ بِقَدْرِ عِلْمِ الرَّجُلِ ، فَمَنْ ارْتَفَعَ فِي الْعِلْمِ أَخَذَ مِنْهُ قَدْرًا أَكْبَرَ .

١٠- العِلْمُ بِأَسْرَارِ الدِّيَانَاتِ وَاللُّغَى

عَلِيمٌ بِأَسْرَارِ الدِّيَانَاتِ وَاللُّغَى لَهُ خَطَرَاتٌ تَفْضَحُ النَّاسَ وَالْكُتُبَا

يَعْلَمُ مِنَ الدِّيَانَاتِ وَاللُّغَاتِ مَا لَا يَعْلَمُهُ غَيْرُهُ . وَعَبَّرَ عَنْهُ بِالسَّرِّ لِخَفَائِهِ عَلَى غَيْرِهِ، وَلَهُ خَوَاطِرٌ فِي الْعِلْمِ يَفْضَحُ بِهَا الْعُلَمَاءُ وَكُتُبُهُمْ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَبْلُغُوا مِنَ الْعِلْمِ مَا يَجْرِي عَلَى خَاطِرِهِ .

١١- العِلْمُ الْوَاضِحُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى بُرْهَانٍ

وَلَيْسَ يَصِحُّ فِي الْأَفْهَامِ شَيْءٌ إِذَا احْتَاجَ النَّهَارُ إِلَى دَلِيلٍ

مَنْ احْتَاجَ إِلَى أَنْ يَعْلَمَ النَّهَارَ بِدَلِيلٍ يَدُلُّهُ عَلَيْهِ ، لَمْ يَصِحَّ فِي فَهْمِهِ شَيْءٌ ، لِأَنَّهُ لَا فَهْمَ لَهُ ، كَذَلِكَ كَلَامِي كَانَ وَاضِحًا ، فَمَنْ لَمْ يَفْهَمْهُ كَانَ كَمَنْ لَا يَعْلَمُ النَّهَارَ نَهَارًا . وَالنَّهَارُ لَا تُطْلَبُ الْأَدْلَةُ عَلَيْهِ ، وَلَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ الْمُخَالَفَةَ فِيهِ . وَإِذَا احْتَاجَ أَحَدٌ إِلَى إِقَامَةِ الْبُرْهَانِ عَلَى وُجُودِ النَّهَارِ ، وَقَدْ عَمَّ نُورُهُ الْآفَاقَ ، فَاحْكُمْ عَلَيْهِ أَنْ ذَهَبَتْ فَاسِدٌ ، لِأَنَّهُ أَنْكَرَ الْبَدِيهِيَّاتِ ، وَلَا تُجَادِلُهُ ، وَأَرِحْ نَفْسَكَ مِنْ مُحَاوَرَتِهِ ، لِأَنَّهُ أَنْكَرَ مَا لَا يُمَكِّنُ إِنكَارَهُ . وَإِنَّمَا يُقَامُ الدَّلِيلُ عَلَى الشَّيْءِ الْخَفِيِّ ، فَأَمَّا الظَّاهِرُ الْجَلِيُّ فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ النَّهَارِ الَّذِي لَا يَحْتَاجُ إِلَى الدَّلِيلِ ، لِأَنَّ كُلَّ مَنْ رَأَاهُ عَرَفَهُ ، وَمَنْ خَفِيَ عَلَيْهِ صَوْنُ النَّهَارِ ، فَلَا فائدة لإقامة الدلالة في حَقِّهِ ، إِذِ الْمُعَايِنَةُ أَقْوَى .

١٢- العِلْمُ الْعَمِيقُ

يَدِقُّ عَلَى الْأَفْكَارِ مَا أَنْتَ فَاعِلٌ فَيُتْرَكُ مَا يَخْفَى وَيُؤْخَذُ مَا بَدَا

إِنَّ مَا تَفَعَّلَهُ مِنَ الْمَكَارِمِ وَالْعَجَائِبِ لَا تُحِيطُ بِهِ أَفْكَارُ الشُّعْرَاءِ ، فَيَدْكُرُونَ مَا ظَهَرَ لَهُمْ ، وَيَتْرَكُونَ مَا خَفِيَ عَنْهُمْ . أَيُّ إِنَّ مَا تَبْتَدِعُهُ مِنَ الْمَكَارِمِ يَخْفَى عَلَى أَفْكَارِ الشُّعْرَاءِ ، فَيَدْكُرُونَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا ، وَيَتْرَكُونَ مَا خَفِيَ ، وَلَيْسَ يُرِيدُ أَنْ الْمُفْتَتِدِينَ بِكَ فِي الْمَكَارِمِ يَأْخُذُونَ مَا ظَهَرَ مِنْكَ ، وَيَتْرَكُونَ مَا خَفِيَ ، وَلَوْ أَرَادَ ذَلِكَ لَمَا أَتَى بِالْأَفْكَارِ ، وَلَقَالَ : يَدِقُّ عَلَى الْكَرَامِ .

وَقَتَلْتَ الزَّمَانَ عِلْمًا فَمَا يُعْرَبُ قَوْلًا وَلَا يُجَدِّدُ فِعْلًا

عَرَفْتَ الزَّمَانَ بِحَقِيقَتِهِ ، فَلَا يَأْتِي الزَّمَانُ بِقَوْلٍ غَرِيبٍ لَمْ تَعْرِفْهُ ، وَلَا يَفْعَلُ جَدِيدًا لَمْ تُجَرِّبْهُ .
وَيُقَالُ: قَتَلْتَ الشَّيْءَ عِلْمًا إِذَا تَيَقَّنْتَهُ . لَقَدْ عَرَفْتَ الزَّمَانَ وَأَلْوَانَهُ وَصُرُوفَهُ وَأَحْوَالَهُ وَتَقَلُّبَاتِهِ مَعْرِفَةً
تَامَةً ، فَلَا يَأْتِي بِشَيْءٍ غَرِيبٍ وَلَا فِعْلٍ جَدِيدٍ ، لَمْ تَرَهُ وَلَمْ تَعْرِفْهُ . وَمَعْنَى : قَتَلْتَ الزَّمَانَ عِلْمًا ،
أَي: عَلِمْتَ مِنْهُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى أَذَلَّتْهُ بِعِلْمِكَ ، وَكَيْفَتَهُ لَكَ .

رُبَّ مَا لَا يُعْبَرُ اللَّفْظُ عَنْهُ وَالَّذِي يُضْمِرُ الْفَوَادُ اعْتِقَادَهُ

رُبَّ شَيْءٍ لَا يُعْبَرُ اللَّفْظُ عَنْهُ ، أَي : إِنْ كُنْتَ قَصَّرْتُ فِيمَا قُلْتُهُ بِاللِّسَانِ ، فَإِنَّمَا الْمُعْتَمَدُ
وَالْمُعَوَّلُ عَلَى مَا يَعْتَقِدُهُ الْقَلْبُ . رُبَّ شَيْءٍ مِنْ مَدْحِكَ لَا يَبْلُغُهُ لَفْظِي بِالْعِبَارَةِ عَنْهُ ، وَمَا يُضْمِرُهُ
قَلْبِي هُوَ اعْتِقَادُهُ فِيكَ، وَفِي اسْتِحْقَاقِكَ ذَلِكَ الْمَدْحَ ، وَهَذَا اعْتِدَارٌ عَنْ قُصُورِهِ فِي وَصْفِهِ وَمَدْحِهِ .

مُجَرَّبًا فَهَمَّا مِنْ قَبْلِ تَجْرِبَةٍ مُهْدَبًا كَرَمًا مِنْ غَيْرِ تَهْدِيْبٍ

تَرَعَّرَعَ الْمَلِكُ عَلَى هَذِهِ الْأَحْوَالِ ، فَهُوَ مُجَرَّبٌ قَبْلَ تَجْرِبَةٍ ، لِمَا طَبَعَ عَلَيْهِ مِنَ الْفَهْمِ ، مُهْدَبٌ
لِمَا جَبَلَ عَلَيْهِ مِنَ الْكِرَمِ ، فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى التَّهْدِيْبِ وَالتَّجْرِيْبِ .

*

الفصل الثامن الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ

١_ عَدَمُ الْقَنَاعَةِ مِنَ الدَّهْرِ

أَيْنَ فَضْلِي إِذَا قَبِعْتُ مِنَ الدَّهْرِ بَعِيشٍ مُعَجَّلٍ التَّنْكِيدِ

أَيْنَ فَضْلِي إِذَا رَضِيتُ مِنَ الدَّهْرِ بَعِيشٍ قَلِيلِ الْخَيْرِ ؟ . وَالتَّنْكِيدُ : التَّفْلِيلُ . يَشْكُو سُوءَ حَالِهِ مَعَ فَضْلِهِ، وَبُعْدِ مَحَلِّهِ . إِذَا قَبِعْتُ بَعِيشٍ قَلِيلٍ قَدْ عَجَّلَ لِي نَكْدَهُ، وَأُخَّرَ عَنِّي خَيْرُهُ ، فَأَيْنَ فَضْلِي؟ ، أَي : مَكَانَ فَضْلِي ، قَدْ خَفِيَ فَلَيْسَ يُرَى .

٢_ نَكْبَاتُ الدَّهْرِ

إِنْ تَرَمَنِي نَكْبَاتُ الدَّهْرِ عَنْ كَثَبٍ تَرَمِ امْرَأً غَيْرَ رِعْدِيدٍ وَلَا نَكِسٍ

إِنْ رَمَانِي الدَّهْرُ بِالْمَصَائِبِ وَالْكَوَارِثِ وَالشَّدَائِدِ مِنْ قَرِيبٍ ، مِنْ حَيْثُ لَا يُحْطَى ، فَإِنِّي غَيْرُ جَبَانٍ وَلَا سَاقِطٍ ذَنِيءٍ ، أَي : لَا أَخَافُ وَلَا أَجْبُنُ مِنْهُ . وَالنَّكْبَاتُ : جَمْعُ نَكْبَةٍ ، وَهِيَ الْمَخْنَةُ . وَعَنْ كَثَبٍ : عَنْ قُرْبٍ . وَالرَّعْدِيدُ : الْجَبَانُ . وَالنَّكِسُ : السَّاقِطُ الْخَامِلُ . إِنْ تَرَمَنِي مَحْنُ الزَّمَانِ عَنْ قُرْبٍ، فَقَدْ رَمَتْ امْرَأً غَيْرَ جَبَانٍ ، وَلَا ضَعِيفٍ سَاقِطٍ ، يُوهِنُهُ رَمِيهَا .

٣_ بَنَاتُ الدَّهْرِ

وَلَا أَظُنُّ بَنَاتِ الدَّهْرِ تَتَرَكُنِي حَتَّى تَسُدَّ عَلَيْهَا طَرَفَهَا هَمَمِي

لَا أَظُنُّ الْمَصَائِبَ تَدْعُنِي حَتَّى أَدْفَعَهَا عَنْ نَفْسِي بِسَدِّ طَرَفِهَا إِلَيَّ، وَذَلِكَ أَنْ يَتَقَوَّى بِالْمَالِ وَالْأَنْصَارِ . وَبَنَاتُ الدَّهْرِ : صُرُوفُهُ وَنَوَائِيبُهُ الَّتِي تَتَوَلَّدُ مِنْهُ ، وَتَحْدُثُ فِيهِ . وَالْعَرَبُ تَسْتَعْمِلُ الْبُنُوَّةَ وَالْأَخُوَّةَ فِيمَنْ فَعَلَ شَيْئًا يُعْرِفُ بِهِ ، فَيَقُولُونَ : هَذَا ابْنُ سَفَرٍ ، إِذَا كَانَ مُعْتَادًا لِلْأَسْفَارِ ، وَهُوَ أَخُو مَعْرُوفٍ ، وَأَبُو الْأَضْيَافِ .

أَبْنَتَ الدَّهْرِ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ فَكَيْفَ وَصَلْتِ أَنْتِ مِنَ الرَّحَامِ

يُخَاطَبُ الحُمَيَّ قَائِلًا: عِنْدِي كُلُّ مُصِيبَةٍ، فَكَيْفَ وَصَلْتِ إِلَيَّ وَقَدْ تَرَاحَمْتَ عَلَيَّ المَصَائِبُ؟ ، أَلَمْ يَمْنَعِكَ زِحَامُ المَصَائِبِ مِنَ الوُصُولِ إِلَيَّ؟ . وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى اعْتِمَادِ الدَّهْرِ لَهُ بِمَا يَكْرَهُهُ ، وَشِدَّةِ تَكَرُّرِهِ عَلَيْهِ بِمَا يُؤْلِمُهُ. وَقَدْ سَمَّى الحُمَيَّ بِنْتَ الدَّهْرِ ، لِأَنَّهَا تَحْدُثُ فِيهِ ، فَكَأَنَّهُ أَبٌ لَهَا .

٤_ صُرُوفُ الدَّهْرِ

لَأَيِّ صُرُوفِ الدَّهْرِ فِيهِ نُعَاتِبُ وَأَيَّ رَزَايَاهُ بِوَتْرِ نُطَالِبُ

مَصَائِبُ الدَّهْرِ الَّتِي وَقَعَتْ بِسَبَبِ مَوْتِ المَمْدُوحِ (المَرْتِي) كَثِيرَةٌ لَا تُحْصَى ، أَيُّهَا نُعَاتِبُ؟ ، لَقَدْ كَثُرَتْ حَتَّى طَعَتْ ، فَلَمْ يَعُدْ هُنَاكَ قُدْرَةٌ عَلَى أَنْ نُعَاتِبَ مُصِيبَةً دُونَ أُخْرَى . أَيُّ مُصِيبَةٍ مِنْ مَصَائِبِ الدَّهْرِ نُعَاتِبُ ، فَقَدْ كَثُرَتْ ، فَلَا يُمَكِّنُ مُعَاتِبَتُهَا ، وَلَا مُطَالِبَتُهَا لِكَثْرَتِهَا . كَيْفَ نُعَاتِبُ نَوَائِبِ الدَّهْرِ وَمَصَائِبَهُ ، وَهِيَ كَثِيرَةٌ، لَا تَنْتَهِي إِلَّا وَتَبْدَأُ مُصِيبَةً جَدِيدَةً ، وَالْوَتْرُ: الثَّارُ . وَالرَّزَايَا : جَمْعُ الرِّزْيَةِ ، أَي : المُصِيبَةِ . مِنْ كَثْرَةِ نَوَائِبِ الدَّهْرِ لَا نَدْرِي مَا الَّذِي نُعَاتِبُ مِنْهَا ، وَمِنْ كَثْرَةِ الرَّزَايَا لَا نَدْرِي أَيُّهَا نُطَالِبُ بِالْوَتْرِ (الثَّار) .

٥_ الدَّهْرُ العَصِيُّ

وَأَطَاعَكَ الدَّهْرُ العَصِيُّ كَأَنَّهُ عَبْدٌ إِذَا نَادَيْتَ لِيَّ مُسْرِعًا

الدَّهْرُ الَّذِي لَا يُطِيعُ أَحَدًا أَطَاعَكَ فِيمَا أَرَدْتَ مِنْهُ طَاعَةَ العَبْدِ السَّرِيعِ الإِجَابَةِ ، كَأَنَّ الدَّهْرَ عَبْدَكَ ، إِذَا نَادَيْتَ أَجَابَكَ مُسْرِعًا بِالتَّالِيَةِ وَالِإِجَابَةِ .

٦_ لَا شَيْءَ يُحْمَدُ فِي الدَّهْرِ

مَنْ حَصَّ بِالدَّمِّ الفِرَاقَ فَإِنِّي مَنْ لَا يَرَى فِي الدَّهْرِ شَيْئًا يُحْمَدُ

إِنْ كَانَ النَّاسُ يَذْمُونَ الْفِرَاقَ خَاصَّةً ، فَأَنَا أَذْمُ جَمِيعَ الدَّهْرِ ، وَلَا أَرَى فِي الدَّهْرِ شَيْئًا يَسْتَحِقُّ
الْحَمْدَ وَالْمَدْحَ . كُلُّ شَيْءٍ فِي الدَّهْرِ مَذْمُومٌ وَسَيِّئٌ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى نَفْسٍ مَرِيرَةٍ وَمُعَانَاةٍ شَدِيدَةٍ
وَتَعَاسِيَةٍ شَامِلَةٍ وَعَامَّةٍ وَمُتَوَاصِلَةٍ ، لَيْسَ فِيهَا انْقِطَاعٌ ، وَلَا يُوجَدُ اسْتِثْنَاءٌ مِنْهَا .

٧_ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَنْصَارُ

وَأَرَاكَ دَهْرَكَ مَا تَحَاوَلُ فِي الْعِدَى حَتَّى كَأَنَّ صُرُوفَهُ أَنْصَارُ

يَقُولُ دَاعِيًا لَهُ : أَرَاكَ دَهْرَكَ مِنْ أَعْدَانِكَ مَا تُرِيدُهُ مِنْهُمْ ، حَتَّى تَكُونَ صُرُوفُ الدَّهْرِ (مَصَائِيهِه)
أَنْصَارًا لَكَ ، وَمِنْ جُمْلَةِ أَوْلِيَانِكَ . أَرَاكَ الزَّمَانَ مَا تَطْلُبُهُ فِي أَعْدَانِكَ مِنَ الظَّفَرِ بِهِمْ حَتَّى كَأَنَّ
صُرُوفَهُ أَعْوَانٌ لَكَ عَلَى مَا تُرِيدُ .

٨_ شِدَّةُ الْأَيَّامِ

قَدْ ذُقْتُ شِدَّةَ أَيَّامِي وَلَدَّتْهَا فَمَا حَصَلْتُ عَلَى صَابٍ وَلَا عَسَلٍ

قَدْ ذُقْتُ شِدَّةَ أَيَّامِي وَصُعُوبَتَهَا ، وَلَدَّتْهَا وَرَفَاهِيَّتَهَا ، فَمَا حَصَلْتُ عَلَى صَابٍ مِنْ مَرِّهَا ، وَلَا
عَسَلٍ مِنْ حُلُوهَا ، لِأَنَّ لَذَاتِ الْأَيَّامِ وَمَكَارِهَا مُنْتَقِلَةٌ فَانِيَةٌ ، وَمُسْتَحِيلَةٌ زَائِلَةٌ ، تَتَعَاقَبُ وَلَا تَدُومُ ،
وَتَنْتَقِلُ وَلَا تُقِيمُ ، وَمَا كَانَ كَذَلِكَ ، فَلَيْسَ يُقْطَعُ عَلَى اسْتِكْرَاهِ مَرِّهِ ، وَلَا يُحْتَمُّ عَلَى اسْتِعْدَابِ حُلُوهِ .
جَرَّبْتُ أَحْوَالَ الدَّهْرِ ، وَذُقْتُ حَلَاوَتَهُ وَمَرَارَتَهُ ، فَمَا وَجَدْتُ لِشَيْءٍ مِنْهَا حَقِيقَةً ، لِأَنَّهُ لَا يَدُومُ ، وَلَا
يَبْقَى . مَرَّ بِي مِنَ الدَّهْرِ الْحَلَاوَةُ وَالْمَرَارَةُ ، فَلَمْ أَحْصِلْ مِنْهُمَا عَلَى صَابٍ وَلَا عَسَلٍ ، لِانْقِضَائِهِمَا
وَمُرُورِهِمَا . وَمَنْ عَرَفَ الْأَيَّامَ لَمْ يَرَ رَغْدَهَا نَعِيمًا ، وَلَمْ يَعْتَبِرْ ضَرَرَهَا مُصِيبَةً ، لِأَنَّ لَذَاتِ الْأَيَّامِ
وَمَصَائِيهَا كُلَّهَا فَانِيَةٌ زَائِلَةٌ ، لَا تَدُومُ الْمَنْفَعَةُ ، وَلَا تَدُومُ الْمَضْرَّةُ . وَالصَّابُ : شَجَرٌ مُرٌّ .

وَعَادَ فِي طَلَبِ الْمَشْرُوكِ تَارِكُهُ إِنَّا لَتَغْفُلُ وَالْأَيَّامُ فِي الطَّلَبِ

وَعَادَ الدَّهْرُ عَلَيَّ فِي طَلَبِ مَا تَرَكَه ، وَاسْتَرْجَاعِ مَا سَلَّمَهُ ، إِنَّا غَافِلُونَ عَنِ مَصَائِبِ الدَّهْرِ ،
وَهُوَ فِي طَلَبِنَا حَتَّى يَأْتِينَا فَجَاءَةً . إِنَّا لَنَغْفُلُ وَالْأَيَّامُ طَالِبَةٌ ، وَالْمَصَائِبُ فِي الإسْرَاعِ نَحْوَانَا .

أَوْدُ مِنَ الْآيَامِ مَا لَا تَوَدُّهُ وَأَشْكُو إِلَيْهَا بَيْنَنَا وَهِيَ جُنْدُهُ

أُحِبُّ مِنَ الْآيَامِ الْإِنصَافَ وَالْجَمْعَ بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَّتِي، وَذَلِكَ مَا لَا تَوَدُّهُ الْآيَامُ، وَأَشْكُو إِلَيْهَا الْفِرَاقَ
وَالْآيَامُ جُنْدُ الْفِرَاقِ ، لِأَنَّهَا سَبَبُ الْبُعْدِ وَالتَّفْرِيقِ ، فَكَيْفَ أَرْجُو مِنَ الْآيَامِ أَنْ تُصْغِي إِلَيَّ شَكْوَايَ ؟ .

يُبَاعِدُنَ حَبًّا يَجْتَمِعُنَ وَوَصْلُهُ فَكَيْفَ بِحَبِّ يَجْتَمِعُنَ وَصَدُّهُ

إِذَا كَانَتِ الْآيَامُ يُبْعِدُنَ مِنَّا الْحَبِيبَ الْمُوَاصِلَ لَنَا، فَكَيْفَ يُقَرِّبُنَ الْحَبِيبَ الْمُقَاتِعَ الْمُهَاجِرَ لَنَا؟ .
أَيُّ إِنَّ الْآيَامَ يُبْعِدُنَ عَنَّا حَبِيبًا وَوَصْلُهُ مُؤْجِدٌ ، فَكَيْفَ الطَّمَعُ فِي حَبِيبٍ صَدُّهُ مُؤْجِدٌ ؟ ، هَذَا
أَجْدَرُ بِمَعُونَتِهِ الْآيَامَ عَلَى الْفِرَاقِ وَالْبِعَادِ .

أَبَى خُلُقُ الدُّنْيَا حَبِيبًا تُدِيمُهُ فَمَا طَلَبِي مِنْهَا حَبِيبًا تَرُدُّهُ

رَفَضَتْ الدُّنْيَا وَالْآيَامُ أَنْ تُدِيمَ لَنَا حَبِيبًا عَلَى الْوَصَالِ ، فَكَيْفَ إِذَا طَلَبْتُ مِنْهَا حَبِيبًا تَمْنَعُهُ عَن
وَصَالِنَا ؟ ، كَيْفَ أَطْلُبُ مِنْهَا أَنْ تَرُدَّهُ إِلَى الْوَصْلِ بَعْدَ أَنْ أَعْرَضَ وَهَجَرَ ؟ . وَإِذَا كَانَ مَا فِي يَدِكَ
لَا يَبْقَى عَلَيْكَ ، فَمَا قَدْ مَضَى أَبْعُدُ مِنَ الرُّجُوعِ إِلَيْكَ .

أَمَّا تَغْلَطُ الْآيَامُ فِيَّ بِأَنْ أَرَى بَعْضًا تُنَائِي أَوْ حَبِيبًا تُقَرِّبُ

لِمَاذَا لَا تُحْطِي الْآيَامُ فَبَدَلَ أَنْ تُقَرِّبَ الَّذِي أَكْرَهُهُ تُبْعِدُهُ وَتُقَرِّبَ مِنِّي مَنْ أُحِبُّهُ ؟ . أَمَا يَقَعُ
لِلْآيَامِ الْعَلَطُ مَرَّةً وَاحِدَةً بِتَقْرِيبِ الْحَبِيبِ أَوْ إِبْعَادِ الْبَغِضِ ؟ . يُرِيدُ أَنَّ الْآيَامَ مُوَلَعَةٌ بِتَقْرِيبِ مَنْ
يُكْرَهُهُ ، وَإِبْعَادِ مَنْ يُحِبُّهُ . أَفَلَا تَغْلَطُ الْآيَامُ مَرَّةً فَتُبْعِدُ الْبَغِضَ وَتُقَرِّبَ الْحَبِيبَ ؟ . وَجَعَلَ ذَلِكَ
عَلَطًا مِنَ الْآيَامِ ، لِأَنَّهُ خِلَافُ مَا تَأْتِي بِهِ الْآيَامُ .

يُضَاحِكُ فِي ذَا الْعِيدِ كُلِّ حَبِيْبِهِ حِدَائِي وَأَبْكِي مَنْ أَحَبُّ وَأَنْدُبُ

كُلُّ أَحَدٍ فِي هَذَا الْعِيدِ يُسَرُّ بِأَهْلِهِ فِي وَطْنِهِ ، وَأَنَا بَعِيدٌ عَمَّنْ أَحَبُّ ، أَبْكِي عَلَى فِرَاقِهِ ،
وَأَشْتَاقُ إِلَى لِقَائِهِ . يُضَاحِكُ إِزَائِي فِي هَذَا الْعِيدِ كُلُّ مُحِبِّ حَبِيْبِهِ ، وَيَزُورُ كُلُّ قَرِيبٍ قَرِيبَهُ ،
وَأَبْكِي مَنْ أَحَبُّ وَأَحْزَنُ لِبُعْدِهِ ، وَأَنْدُبُهُ ، وَأَتَأَسَّفُ عَلَى فَقْدِهِ .

٩_ لُبْسُ الدَّهْرِ

إِذَا مَا لَبِسْتَ الدَّهْرَ مُسْتَمْتِعًا بِهِ تَخَرَّقْتَ وَالْمَلْبُوسُ لَمْ يَتَخَرَّقِ

إِذَا كُنْتَ لَا بِسًا لِلدَّهْرِ ، وَتَسْتَمْتِعُ بِهِ ، وَتَعِيشُ فِيهِ ، تَخَرَّقْتَ أَنْتَ ، وَالْمَلْبُوسُ الَّذِي هُوَ الدَّهْرُ ،
لَمْ يَتَخَرَّقِ ، بَلْ يَكُونُ أَبَدًا جَدِيدًا ، بِخِلَافِ سَائِرِ الْمَلَابِسِ ، فَأَنْتَ تُبْلِيهَا وَتُخَرَّقُهَا ، وَالدَّهْرُ يُبْلِي
الْأَبْدَانَ ، وَيُفْنِيهَا . إِذَا اسْتَمْتَعْتَ بِعُمُرِكَ كَالْمُسْتَمْتِعِ بِمَا لَيْسَ لَهُ ، فَبَيْتَ أَنْتَ ، وَمَا لَيْسَتْهُ مِنَ الدَّهْرِ
بَاقٍ لَمْ يَبْلُ ، أَيِ إِنَّ الْإِنْسَانَ يَبْلَى ، وَالدَّهْرُ جَدِيدٌ لَا يَبْلَى .

١٠_ عَجَبُ الدَّهْرِ

الدَّهْرُ يَعْجَبُ مِنْ حَمَلِي نَوَائِبُهُ وَصَبْرِ نَفْسِي عَلَى أَحْدَائِهِ الْخُطْمِ

الدَّهْرُ نَفْسُهُ يَسْتَعْرِبُ مِنْ قُدْرَةِ الشَّاعِرِ عَلَى تَحْمُلِ مَصَائِبِهِ وَشِدَائِدِهِ ، وَصَبْرِ نَفْسِهِ عَلَى
أَحْدَائِهِ الْجَسِيمَةِ الَّتِي تُحَطِّمُ مَنْ أَصَابَتْهُ . وَأَحْدَائِهِ : مَا يَجْرِي مِنْ شِدَائِدٍ وَتَقَلُّبَاتٍ الزَّمَنِ . إِنَّ
الدَّهْرَ مَعَ غَلْبَتِهِ لِكُلِّ أَحَدٍ يَعْجَبُ مِنْ اِحْتِمَالِي شِدَائِدَهُ ، وَمِنْ صَبْرِي عَلَى أَحْدَائِهِ الْكَاسِرَةِ . وَهَذَا
يَدُلُّ عَلَى تَفَرُّدِ الشَّاعِرِ وَقُوَّتِهِ النَّفْسِيَّةِ ، وَيَرَى نَفْسَهُ حَالَةً اسْتِثْنَائِيَّةً ، حَيْثُ يُوَاجِهُ الشَّدَائِدَ
وَالْمَصَائِبَ بِصَبْرِ جَسَدِيٍّ وَرُوحِيٍّ ، يُثِيرُ دَهْشَةَ الدَّهْرِ نَفْسِهِ . وَهَذَا يَعْكِسُ فِلْسَفَةَ الشَّاعِرِ فِي
تَعْظِيمِ الذَّاتِ وَالصُّمُودِ أَمَامَ الْمَصَائِبِ ، وَكَأَنَّ مُعَانَاتَهُ لَيْسَتْ مُجَرَّدَ اخْتِبَارٍ ، بَلْ هِيَ دَلِيلٌ عَلَى
تَفَوُّقِهِ عَلَى الْآخَرِينَ .

١١ _ الزَّمانُ لا يَشيبُ

تَغَيَّرَ حالي والليالي بِحالِها وَشَبْتُ وما شابَ الزَّمانُ العُرَاقِ

تَغَيَّرَ حالي وتَبَدَّلَ وَضُعي ، والليالي بِحالِها ، لَم تَتَغَيَّرْ ، وَلَم تَتَبَدَّلْ . الليالي فَدَأَثَرَتْ في وَعَيَّرَتْنِي ، وَهِيَ بِحالِها ، وَشَبْتُ أنا والزَّمانُ لا يَتَغَيَّرُ عَن حالِهِ وَحدائِهِ . وَالعُرَاقُ : الشَّابُّ الناعم .

١٢ _ هانَ الزَّمانُ على القَلبِ

هانَ على قَلبِهِ الزَّمانُ فَمَا يَبِينُ فيهِ عَمٌّ ولا جَدَلُ

هَذِهِ صِفَةُ العَاقِلِ الحَكِيمِ الَّذِي يَسْتَحِفُّ بالمَصائبِ ، وَيَسْتَهينُ بالشَّدائدِ ، ولا يُبالِي بالحوادثِ ، لِعِلمِهِ أَنَّها فانيَّةٌ زائِلَةٌ ، لا يَبقى العَمُّ ، ولا يَدومُ السُّرورُ ، فَلا يَكُونُ لهُما في النَّفْسِ أَثَرٌ ، فَلا يَطْرُقُ عِنْدَ السُّرورِ ، ولا يَجْزَعُ عِنْدَ الحُزَنِ . وَالذَّهْرُ يَوْمَانِ : يَوْمٌ لَكَ ، وَيَوْمٌ عَلَيْكَ ، فَإِنْ كانَ لَكَ فَلا تَبْطُرُ ، وَإِنْ كانَ عَلَيْكَ فَاصْبِرْ ، كِلاهُما يَزُولُ ، لا يَثْبُتُ ، ولا يَبقى ، ولا يَدومُ . إِنَّهُ يَسْتَهينُ بِالزَّمانِ وَيَسْتَحِفُّ بِهِ ، فَلا يَحْزَنُ لِذِبارِهِ ، ولا يَفْرَحُ بِاقبالِهِ ، بَلْ عَرَضَهُ فِعْلُ الجَمِيلِ لاقتناءِ الشَّئِ الجَزِيلِ .

١٣ _ جُمُوحُ الزَّمانِ

جَمَحَ الزَّمانُ فَلا لَدِيدٌ خالِصٌ مِمَّا يَشوبُ ولا سُرورٌ كَاملٌ

الزَّمانُ جُمُوحٌ ، انطَلَقَ وانْدَفَعَ ، يُكَدِّرُ اللَّذاتِ ، وَيُلَوِّثُ الشَّهواتِ ، فَكُلُّ لَدِيدٍ مَشوبٌ بالَتَّنْغِيصِ ، وَكُلُّ سُرورٍ فيهِ ناقِصٌ عَيرٌ كَاملٌ . وَساعاتُ السَّعادَةِ قليلةٌ وسَريعَةُ المُرورِ ، وَالْمُتَعُّ مَعْجُونَةٌ بِالكَدْرِ ، وَالإنسانُ مَخْلوقٌ في تَعَبٍ وَمَشَقَّةٍ ، ولا يُمكنُ الحُصُولُ في الدُّنيا على الهَناءِ الصَّافيِ والسَّعادَةِ الخالِصَةِ والنَّعيمِ الكَاملِ .

١٤ _ دُمُّ أَهْلِ الزَّمَانِ

أَدُمُّ إِلَى هَذَا الزَّمَانِ أَهْيَلُهُ فَأَعْلَمُهُمْ فَدَمُّ وَأَحْزَمُهُمْ وَعَدُّ

أَدُمُّ إِلَى أَهْلِ الزَّمَانِ أَهْلُهُ ، فَأَعْلَمُ هَذَا الزَّمَانِ جَاهِلٌ غَيْبِي ، وَإِذَا كَانَ الْأَعْلَمُ غَيْبًا ، كَيْفَ يَكُونُ الْجَاهِلُ !؟ ، وَأَكْثَرُهُمْ حَزْمًا لَيْمٌ ضَعِيفٌ حَقِيرٌ ، لَا خَيْرَ عِنْدَهُ ، وَلَا فَائِدَةَ مِنْهُ . وَقَدْ صَغُرَ أَهْلُ الزَّمَانِ عَلَى جِهَةِ التَّحْقِيرِ .

١٥ _ خَالَاتُ الزَّمَانِ

وَخَالَاتُ الزَّمَانِ عَلَيْكَ شَتَّى وَحَالُكَ وَاحِدٌ فِي كُلِّ حَالٍ

أَحْوَالُ الزَّمَانِ عَلَيْكَ مُتَفَرِّقَةٌ وَمُخْتَلِفَةٌ ، وَلَا يُرْعِجُكَ مِنْهَا شَيْءٌ ، وَلَا يُغَيِّرُكَ عَنْ حَالِكَ مِنْ الصَّبْرِ وَالشَّبَابِ وَالْحِلْمِ وَالْوَقَارِ فِي جَمِيعِ الْأَوْقَاتِ . يَتَلَوَّنُ الزَّمَانُ وَتَخْتَلِفُ حَالَاتُهُ عَلَيْكَ ، وَلَا تَنَحَوَّلُ حَالُكَ مِنَ الصَّبْرِ وَالْكَرَمِ وَالرِّزَانَةِ . وَالْمَعْنَى: لَا تَخْتَلِفُ حَالُكَ وَإِنْ اخْتَلَفَتْ أَحْوَالُ الزَّمَانِ . إِنَّ أَحْوَالَ الزَّمَانِ تَخْتَلِفُ عَلَيْكَ بِالسَّرَّاءِ وَالصَّرَّاءِ ، وَالشَّدَّةِ وَالرَّخَاءِ ، وَحَالُكَ لَا تَخْتَلِفُ فِي كَرَمِ نَفْسِكَ ، وَنَفَازِ عَزْمِكَ .

١٦ _ أَهْوَالُ الزَّمَانِ

دُونَ الْحَلَاوَةِ فِي الزَّمَانِ مَرَارَةٌ لَا تُخْتَطِي إِلَّا عَلَى أَهْوَالِهِ

لَا يُمَكِّنُ الْوُصُولُ إِلَى حَلَاوَةِ الزَّمَانِ إِلَّا بَعْدَ ذَوْقِ مَرَارَتِهِ ، وَلَا يُمَكِّنُ تَجَاوُزُ تِلْكَ الْمَرَارَةِ إِلَّا بَارْتِكَابِ أَهْوَالِهِ . وَ " عَلَى " يَتَّصَمَّنُ مَعْنَى الرُّكُوبِ ، أَي : تُرَكَّبُ أَهْوَالُ الزَّمَانِ لِلْوُصُولِ إِلَى حَلَاوَتِهِ . وَبِالتَّأَكِيدِ ، دُونَ الْحَلَاوَةِ مَرَارَةٌ ، وَدُونَ الْأَمَالِ أَهْوَالٌ ، وَلَا بُدَّ مِنْ بَدْلِ الْجُهْدِ لِلْوُصُولِ إِلَى الْمُرَادِ ، فَلَا رَيْحَ بِلَا مَشَقَّةٍ ، وَلَا انتصارًا بِلَا عَذَابٍ .

أَذَاقَنِي زَمَنِي بَلَوَى شَرِيفَتْ بِهَا لَوْ ذَاقَهَا لَبَكَّى مَا عَاشَ وَانْتَحَبَا

يَقُولُ شَاكِيًا مِنْ زَمَانِهِ : أَذَاقَنِي زَمَنِي مِنْ مَصَائِبِهِ وَمَحَنِهِ مَا نَشِبَ فِي حَلْقِي ، أَي : غَصَّ بِهَا حَلْقِي ، وَلَمْ أَسْتَسِعِفْهَا ، وَلَمْ أَقْدِرْ عَلَى ابْتِلَاعِهَا ، وَلَوْ ذَاقَ الزَّمَنُ مَا أَذَاقَنِي مِنَ الْمَصَائِبِ وَالْمَحَنِ لَبَكَّى بُكَاءً مَرِيْرًا، وَانْتَحَبَ مَا عَاشَ. وَالانْتَحَابُ : الْبُكَاءُ الشَّدِيدُ الْمُسْتَمِر .

١٧ _ نُبُوبُ الزَّمَانِ

إِنَّ نُبُوبَ الزَّمَانِ تَعْرِفُنِي أَنَا الَّذِي طَالَ عَجْمُهَا عُودِي

قَدْ طَالَتْ صُحْبَتِي مَعَ الزَّمَانِ، وَقَدْ جَرَّبْتَنِي، وَعَرَفَ صَلَابَتِي، وَصَبْرِي عَلَى مَصَائِبِهِ وَشَدَائِدِهِ . وَعَجْمُ الْعُودِ : عَضُّهُ لِتُعْرِفَ صَلَابَتَهُ مِنْ رَخَاوَتِهِ .

١٨ _ شِدَّةُ حُبِّ الزَّمَانِ

يُجَمِّشُكَ الزَّمَانُ هَوَى وَحِبًّا وَقَدْ يُؤْذِي مِنَ الْمِقَّةِ الْحَبِيبِ

الزَّمَانُ يُحِبُّكَ حُبًّا شَدِيدًا ، فَالْمَكَّ بِهَذَا الْقَدْرِ مِنَ الْأَلَمِ ، لِأَنَّ الْحَبِيبَ يُؤْذِيهِ الْحَبِيبُ إِذَا غَلَبَهُ الْحُبُّ ، تَدَلُّلًا وَتَدَلُّلًا . إِنَّ الزَّمَانَ يُدَاعِبُكَ ، وَيَتَعَرَّضُ لَكَ ، لِحُبِّهِ إِيَّاكَ ، فَادَاكَ وَالْمَكَّ ، فَإِنَّ الْمُحِبَّ رَبَّمَا آذَى حَبِيبَهُ بِالْعَضِّ وَغَيْرِهِ مَحَبَّةً مِنْهُ . وَالْمِقَّةُ : الْحُبُّ ، وَالتَّجْمِيشُ : الْمُعَارَظَةُ وَالمُدَاعَبَةُ الْحَبِيبِ وَمُلاَعِبَتُهُ وَالْمُمَارَاةُ مَعَهُ . الَّذِي أَصَابَكَ تَجْمِيشٌ مِنَ الزَّمَانِ حُبًّا لَكَ ، لِأَنَّكَ جَمَالُهُ وَأَشْرَفُ أَهْلِهِ ، وَإِنْ تَأَذَّيْتُ بِهِ ، فَقَدْ يَكُونُ مِنَ الْأَذَى مِقَّةً مِنَ الْمُؤْذِي ، أَي : مَحَبَّةً مِنْهُ .

١٩ _ تَقْصِيرُ أَهْلِ الزَّمَانِ

وَسَعَى فَفَقَصَرَ عَنْ مَدَاهُ فِي الْعَلَا أَهْلُ الزَّمَانِ وَأَهْلُ كُلِّ زَمَانٍ

وَسَعَى إِلَى الْمَجْدِ وَالْمَعَالِي ، فَعَجَزَ أَهْلُ زَمَانِهِ عَنِ بُلُوغِ شَأْوِهِ ، كَذَلِكَ كُلُّ أَهْلِ زَمَانٍ قَبْلَهُ
وَعَدَهُ . لَقَدْ سَبَقَ الْجَمِيعَ ، وَلَمْ يَسْبِقْهُ أَحَدٌ ، وَقَصَرَ عَنِ إِدْرَاكِ مَنَزِلَتِهِ وَمُمَاثَلَةِ فِعْلِهِ أَهْلُ زَمَانِهِ
بِجُمْلَتِهِمْ ، وَالْمَحَاوِلُونَ لِإِدْرَاكِهِ بِعَامَتِهِمْ ، وَمَنْ تَقَدَّمَ مِنَ الْكُرَمَاءِ فِي الْأَزْمَنِ الْخَالِيَةِ ، وَمَنْ كَانَ
قَبْلَهُمْ مِنْهُمْ فِي الْمُدَدِ السَّالِفَةِ .

٢٠ _ صُحْبَةُ النَّاسِ لِلزَّمَانِ

صَحِبَ النَّاسُ قَبْلَنَا ذَا الزَّمَانَا وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَاْنَا

صَحِبَ النَّاسُ زَمَانَهُمْ قَبْلَنَا ، وَكُلُّ مَنْ صَحِبَ الزَّمَانَ اهْتَمَّ بِشَأْنِهِ كَمَا نَهْتَمُّ نَحْنُ ، وَأَنْعَبَهُمْ فِي
شَأْنِهِ الَّذِي أَنْعَبْنَا ، أَيِ إِنَّ كُلَّ النَّاسِ يَهْتَمُّهُمُ الزَّمَانُ ، وَيَحْرِصُونَ عَلَيَّ فَهَمِهِ ، وَمَعْرِفَةِ أَحْوَالِهِ
وَتَقْلِبَاتِهِ ، وَهَذَا يُوحِي بِكَثْرَةِ مَتَاعِبِ الْحَيَاةِ . لَقَدْ اخْتَبَرَ النَّاسُ هَذَا الزَّمَانَ قَبْلَنَا كَيْ يَتَّخِذُوهُ صَدِيقًا
لَهُمْ كَمَا رَافَقْنَا ، وَلَكِنَّ الزَّمَانَ أَنْعَبَهُمْ كَمَا أَنْعَبْنَا .

٢١ _ الْغُصَّةُ مِنَ الزَّمَانِ

وَتَوَلَّوْا بِغُصَّةٍ كُلُّهُمْ مِنْهُ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانًا

لَمْ يَنْلِ أَحَدٌ مُرَادَهُ مِنَ الزَّمَانِ ، وَلَمْ يَبْلُغْ أَمَلَهُ ، فَمَاتَ بِغُصَّتِهِ ، وَإِنْ سَرَّ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ .
جَمِيعُ النَّاسِ رَحَلُوا مِنْ هَذِهِ الدُّنْيَا ، وَهُمْ فِي مَرَارَةٍ وَأَسَى ، وَإِنْ أَسْعَدَهُمُ الزَّمَانُ أَحْيَانًا . لَقَدْ
صَحَبُوا الزَّمَانَ ، ثُمَّ مَاتُوا بِغُصَّةٍ ، لَمْ يَبْلُغُوا مَا أَمَلُوا مِنَ الزَّمَانِ ، وَإِنْ كَانَ قَدْ فَرَّحَهُمْ حِينًا ، فَقَدْ
نَغَصَّهُمْ أَكْثَرَ مِمَّا فَرَّحَهُمْ . خَرَجَ كُلُّ النَّاسِ مِنْ هَذَا الزَّمَانِ بِالْمَرَارَةِ وَالْأَسَى وَالْمَتَاعِبِ الْكَثِيرَةِ ،
وَإِنْ كَانُوا قَدْ شَعَرُوا بِبَعْضِ السَّعَادَةِ فِي أَوْقَاتٍ قَلِيلَةٍ .

٢٢ _ لِيَالِي الزَّمَانِ

رُبَّمَا تُحْسِنُ الصَّنِيعَ لِيَالِيهِ وَلَكِنْ تُكَدِّرُ الْإِحْسَانَا

قَدْ تُحْسِنُ لِيَالِي الزَّمَانِ الصَّيِّعِ ، وَلَكِنَّهَا تَمُزُّجُ الإِحْسَانَ بِالْإِسَاءَةِ وَالتَّكْدِيرِ . وَرَبَّمَا : تَدُلُّ عَلَى التَّقْلِيلِ . وَلَكِنْ : يَدُلُّ عَلَى الاستِدْرَاكِ ، وَسُرْعَةِ التَّحَوُّلِ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ . وَلِيَالِيهِ : تَدُلُّ عَلَى الظُّلْمَةِ وَالهُمُومِ ، وَجَاءَتْ جَمْعًا لِتَدُلُّ عَلَى الكَثْرَةِ . قَدْ تُقَدِّمُ لِيَالِي الزَّمَانِ لِلإِنْسَانِ عَمَلًا جَمِيلًا حَسَنًا ، وَلَكِنْ سَرْعَانِ مَا يَتَحَوَّلُ إِلَى إِسَاءَةٍ ، فَالصَّحَّةُ تَتَحَوَّلُ إِلَى مَرَضٍ ، وَالغِنَى يَتَحَوَّلُ إِلَى فَقْرٍ ، وَالنَّجَاحُ يَتَحَوَّلُ إِلَى فَشَلٍ . عَادَةُ الزَّمَانِ هَكَذَا ، يُعْطِي ثُمَّ يَرْجِعُ فِيمَا يُعْطِي ، وَيُحْسِنُ وَلَا يُتَمِّمُ الإِحْسَانَ ، وَالزَّمَانُ يَأْخُذُ مَا أُعْطَاهُ ، وَيُكَدِّرُ مَا أَصْفَاهُ ، وَيُفْسِدُ مَا أَصْلَحَهُ . وَالزَّمَانُ إِذَا أَحْسَنَ أَوْلًا ، كَدَّرَ وَأَسَاءَ آخِرًا ، وَهَذِهِ صِفَتُهُ وَطَبِيعَتُهُ وَدَيْدَنُهُ .

٢٣ - رَبُّبِ الدَّهْرِ

وَكَأَنَّا لَمْ يَرْضَ فِينَا بِرَبِّبِ الدَّهْرِ حَتَّى أَغَانَهُ مِنْ أَغَانَا

إِنَّ الزَّمَانَ لَمْ يَرْضَ فَقَطُ بِصُرُوفِهِ وَمَصَائِبِهِ ، حَتَّى سَاعَدَهُ النَّاسُ بِالشَّرِّ ، فَزَادُوا مِنْ وَبِلَاتِهِ . لَمْ يَكْفِنَا مَا نُقَاسِيهِ مِنْ حَوَادِثِ الزَّمَانِ ، حَتَّى أَغَانَهُ عَلَيْهَا حُسَادُنَا وَأَعْدَاؤُنَا ، فَصَارُوا أَعْوَانًا لِلزَّمَانِ عَلَى الإِسَاءَةِ إِلَيْنَا . هَذَا الَّذِي أَغَانَ عَلَيَّ الدَّهْرَ كَأَنَّهُ لَمْ يَرْضَ بِمَا يُصِيبُنِي مِنْ مِحْنِهِ حَتَّى أَغَانَهُ عَلَيَّ . وَرَبُّبِ الدَّهْرِ : حَوَادِثُهُ . يَذْكُرُ تَعَادِي النَّاسِ وَمَا يَقَعُ بَيْنَهُمْ بِسَبَبِ ذَلِكَ مِنَ المِحْنِ ، حَتَّى كَانَتْ بَعْضُهُمْ يُعِينُ الدَّهْرَ عَلَى بَعْضٍ . كَأَنَّ الَّذِي يُعِينُ الدَّهْرَ عَلَى نِكَايَةِ أَهْلِهِ ، لَمْ يَرْضَ بِمَا تَجَرُّ حَوَادِثُ الدَّهْرِ مِنَ البَلَاءِ ، فَزَادَ عَلَيْهَا بَلَاءَ العَدَاوَةِ وَالشَّرِّ .

٢٤ - التَّعَامُلُ مَعَ الزَّمَانِ

كُلَّمَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاءً رَكَّبَ المَرءُ فِي القَنَاءِ سِنَانًا

إِذَا ابْتَدَرَ الزَّمَانُ لِلإِسَاءَةِ بِمَا جَبَلَ عَلَيْهِ صَارَتْ عَدَاوَةُ المُعَادِي مَدَدًا لِقَصْدِهِ ، فَجَعَلَ القَنَاءَ مَثَلًا لِمَا فِي طَبَعِ الزَّمَانِ ، وَجَعَلَ السِّنَانَ مَثَلًا لِلعَدَاوَةِ . وَالزَّمَانُ إِذَا أَنْبَتَ قَنَاءً ، إِنَّمَا يُنْبِتُهَا بِالطَّبَعِ ، وَلَا يَشْعُرُ لِأَيِّ شَيْءٍ تَصْلُحُ ، فَيَتَكَلَّفُ الإِنْسَانُ اتِّخَاذَ القَنَاءِ ، تَوَصُّلًا إِلَى هَلَاكِ النُّفُوسِ ، فَالزَّمَانُ

يَفْعَلُ وَلَا يَشْعُرُ مَا يُرَادُ بِهِ . وَقَدْ أَسْنَدَ إِبْنَاتَ الْقَنَاءِ إِلَى الزَّمَانِ ، أَي : إِلَى غَيْرِ فَاعِلِهِ الْأَصْلِيِّ ، لِأَنَّ الزَّمَانَ لَيْسَ فِي قُدْرَتِهِ وَطَبِيعَتِهِ الْإِبْنَاتُ ، وَإِنَّمَا الَّذِي يَفْعَلُ إِبْنَاتَ الْقَنَاءِ حَقِيقَةً حَوَادِثُ تَحْصُلُ فِي الزَّمَانِ . وَالْقَنَاءُ: عُودُ الرُّمَحِ ، وَالسَّنَانُ : نَصْلُهُ الَّذِي يُطْعَنُ بِهِ . إِذَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاءً ، أَي : كَيْدًا أَوْ شَرًّا يَطْلُبُ بِهِ هَلَاقَنَا ، رَكَّبَ الْإِنْسَانَ فِي تِلْكَ الْقَنَاءِ السَّنَانَ فَيَجْعَلُهَا رُمَحًا .

أُرِيدُ مِنْ زَمَنِي ذَا أَنْ يُبَلِّغَنِي مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ مِنْ نَفْسِهِ الزَّمَنُ

أَطْلُبُ مِنَ الزَّمَانِ اسْتِقَامَةَ الْأَحْوَالِ، وَالزَّمَانَ لَا يَبْلُغُ هَذَا مِنْ نَفْسِهِ ، لِأَنَّهُ دَائِمٌ التَّقَلُّبِ وَالتَّغْيِيرِ، ربيعٌ وَصَيْفٌ وَخَرِيفٌ وَشِتَاءٌ . أَوْ : إِنَّ هِمَّتَهُ أَعْلَى مِنْ أَنْ يَكُونَ فِي وَسْعِ الزَّمَانِ الْبُلُوغُ إِلَيْهَا ، وَهُوَ يَتَمَنَّى عَلَى الزَّمَانِ أَنْ يُبَلِّغَهُ مَا فِي هِمَّتِهِ . أَوْ : يُطَالِبُ الزَّمَانَ بِأَنْ يُحَلِّيَهُ مِنَ الْأَصْدَادِ ، وَالزَّمَانَ لَيْسَ يَبْلُغُ هَذَا مِنْ نَفْسِهِ ، فَإِنَّ اللَّيْلَ وَالتَّهَارَ كَالْمُتَضَادِّينِ . أَوْ : إِنِّي أَقْتَرِحُ عَلَى الزَّمَانِ الْاسْتِيقَاءَ ، وَهُوَ لَمْ يَنْلُ فِي نَفْسِهِ الْبِقَاءَ . أُرِيدُ وَأُبْتِغِي مِنْ زَمَنِي أَنْ يُوصِلَنِي إِلَى مَا لَمْ يَصِلْ إِلَيْهِ الزَّمَنُ بِنَفْسِهِ ، أَي : يُرِيدُ وَيَتَمَنَّى أَنْ يَظَلَّ شَبَابًا ، وَيَظَلَّ فِي سَعَادَةٍ وَصِحَّةٍ ، وَلَا يَشِيبَ أَبَدًا . أُرِيدُ مِنَ الزَّمَانِ أَنْ يَدُومَ عَلَى حَالٍ، فَلَا يَسْلُبَ مِنِّي الشَّبَابَ ، وَلَا يُكَدِّرَ عَلَيَّ السُّرُورَ ، فَلَا أَهْرَمَ ، وَلَا أَهْتَمَ ، وَهَذِهِ حَالَةٌ لَوْ أَرَادَهَا الزَّمَانُ لِنَفْسِهِ لَمْ يَقْدِرْ عَلَيْهَا، لِأَنَّهُ لَوْ اخْتَارَ أَنْ يَكُونَ نَهَارًا دَائِمًا ، أَوْ رَيْبًا أَبَدًا ، لَمَا أَمَكَّنَهُ ذَلِكَ ، لِأَنَّ أَحْوَالَهُ تَتَغَيَّرُ وَتَتَقَلَّبُ ، حَيْثُ يَأْتِي اللَّيْلُ بَعْدَ النَّهَارِ ، وَيَأْتِي الصَّيْفُ بَعْدَ الرَّبِيعِ ، فَكَيْفَ يُبَلِّغَنِي الزَّمَانُ مَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ لِنَفْسِهِ !؟ . إِذَا لَمْ يَبْلُغِ الزَّمَانُ مُرَادَهُ فِي نَفْسِهِ ، فَجَدِيرٌ أَلَّا يُبَلِّغَنِي مُرَادِي ، إِذْ لَوْ كَانَ ذَلِكَ فِي نِطَاقِ قُوَّتِهِ لَأَثَّرَ بِهِ نَفْسَهُ . يَتَعَجَّبُ مِنْ تَشَطُّطِهِ عَلَى الزَّمَنِ ، وَتَكْلِيفِهِ إِيَّاهُ مَا لَيْسَ فِي وَسْعِهِ ، وَلَا يَجِدُ مُعِينًا عَلَيْهِ مِنْ طَبَعِهِ . وَجَعَلَ لِلزَّمَانِ نَفْسًا ، وَإِنَّمَا هُوَ نُورٌ وَظُلْمَةٌ ، تَحْدُثَانِ عِنْدَ حَرَكَةِ الْفَلَكَ ، لِأَنَّ الْعَرَبَ تَنْسُبُ الْأَفْعَالَ إِلَى الدَّهْرِ كَثِيرًا ، لَوْفُوعِهَا فِيهِ ، فَيَقُولُونَ : فَعَلَ الزَّمَانُ ، وَصَنَعَ .

لَا تَلَقَ دَهْرَكَ إِلَّا غَيْرَ مُكْتَرِبٍ مَا دَامَ يَصْحَبُ فِيهِ رُوحَكَ الْبَدَنُ

مَا دُمْتَ حَيًّا فَلَا تُبَالِ بِالزَّمَانِ وَمَصَائِبِهِ وَكَوَارِثِهِ ، فَإِنَّهَا فَانِيَةٌ ، تَزُولُ وَلَا تَبْقَى ، وَالَّذِي لَا عِوَضَ مِنْهُ إِذَا فَاتَ هُوَ الرُّوحُ فَقَطْ . مَا دَامَتْ رُوحُكَ فِي الْجَسَدِ، فَلَا تَعَبًا بِحَوَادِثِ الدَّهْرِ، وَلَا تَهْتَمَ بِهَا ، فَإِنَّهَا لَا تَدُومُ . وَقِيلَ : أَرَادَ لَا تُبَالِ بِأَهْلِ الدَّهْرِ مَا دُمْتَ حَيًّا .

فَمَا يَدُومُ سُرُورٌ مَا سُرِّرَتْ بِهِ وَلَا يَزُودُ عَلَيْكَ الْفَائِتَ الْحَزْنَ

فَمَا يَدُومُ سُرُورٌ لَكَ مَا سَرَّكَ وَأَفْرَحَكَ وَأَنْسَتْ بِهِ ، وَلَا يَزُودُ الْحَزْنَ عَلَيْكَ مَا فَاتَكَ وَأَوْحَشَكَ ، فَكِلَا الْأَمْرَيْنِ سَرِيعُ الرَّوَالِ ، وَمَا شُهِدَ مِنْهُمَا قَرِيبَ الْإِنْتِقَالِ ، وَمَا كَانَتْ هَذِهِ حَالَهُ ، فَالسُّرُورُ مِنْهُ لَا تَكْثُرُ الْعِبْطَةُ بِهِ ، وَالْحَزْنَ فِيهِ لَا يَشْتَدُّ الْأَسْفُ لَهُ . سُرُورُكَ بِإِقْبَالِ الدَّهْرِ لَا يَدُومُ ، وَإِنْ حَرَصْتَ عَلَى دَوَامِهِ، وَجَزَعَكَ عَلَى مَا يُفُوتُكَ مِنْهُ لَا يَزُودُ عَلَيْكَ، فَلَا تَفْرَحْ بِلَذَّةِ إِنْ وَصَلَتْ إِلَيْكَ ، وَلَا تَحْزَنْ عَلَيْهَا إِنْ فَاتَتْكَ . لَا تَبَالِ بِمَا يُحْدِثُهُ لَكَ الدَّهْرُ ، فَإِنَّ الْفَرَحَ لَا يَدُومُ وَلَا يَبْقَى ، وَالْحَزْنَ عَلَى الْغَائِبِ لَا يَزُودُ عَلَيْكَ، وَلَا يُرْجِعُهُ إِلَيْكَ. وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى تَقَلُّبَاتِ الْحَيَاةِ وَأَحْوَالِهَا. السَّعَادَةُ وَالْحَزْنُ كِلَاهُمَا عَابِرٌ ، فَلَا سُرُورٌ يَدُومُ إِلَى الْأَبَدِ ، وَلَا الْحَزْنَ يُعِيدُ مَا فَاتَ ، مِمَّا يُوضِّحُ أَهْمِيَةَ التَّوَازُنِ فِي الْمَشَاعِرِ ، وَعَدَمَ الْعَرَقِ فِي الْأَفْرَاحِ الزَّائِلَةِ ، أَوْ الْأَحْزَانِ الْمَاضِيَةِ . وَلَا بُدَّ مِنْ عَيْشِ اللَّحْظَةِ بِوَعْيٍ وَرِضَا ، وَهَذِهِ دَعْوَةٌ إِلَى التَّأْمُلِ فِي طَبِيعَةِ الْحَيَاةِ الْفَانِيَةِ ، وَالتَّعَامُلِ مَعَ أَحْدَاثِهَا بِحِكْمَةٍ وَاتِّزَانٍ .

٢٥ _ هَرَمُ الزَّمَانِ

أَتَى الزَّمَانَ بَنُوهُ فِي شَبَابِهِ فَسَرَّهُمْ وَأَتَيْنَاهُ عَلَى الْهَرَمِ

إِنَّ الْمُتَقَدِّمِينَ جَاؤُوا الزَّمَانَ وَهُوَ شَابٌ ، فَسَرَّهُمْ ، وَأَفْرَحَهُمْ ، وَفَعَلَ مَعَهُمْ مَا يُرِيدُونَ ، وَجَاءَ وَقَدْ هَرَمَ الزَّمَانُ ، أَي : شَاخَ وَبَلَغَ أَقْصَى الْكِبَرِ ، فَلَمْ يُحْسِنِ الْمُعَامَلَةَ مَعَهُ . أَبْنَاءُ الزَّمَانِ مِنَ الْأُمَمِ السَّالِفَةِ كَانُوا فِي شَبَابِ الدَّهْرِ ، فَسَرَّهُمْ ، وَمَنْحَهُمُ الْفَرَحَ وَالسَّعَادَةَ ، وَنَحْنُ أَتَيْنَا الزَّمَانَ وَقَدْ صَارَ عَجُوزًا ، فَلَمْ نَجِدْ عِنْدَهُ مَا يُفْرِحُنَا وَيُسْعِدُنَا . مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ سَالِفِ الْأُمَمِ أَذْرَكُوا الزَّمَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِهِ ، فَنَالُوا خَيْرَهُ ، وَأَتَيْنَاهُ نَحْنُ فِي آخِرِهِ ، فَلَمْ نَجِدْ إِلَّا التَّعَبَ وَالْعَنَاءَ ، كَأَوْلَادِ الرَّجُلِ إِذَا جَاؤُوا فِي أَوَّلِ شَبَابِهِ انْتَفَعُوا بِأَبِيهِمْ ، وَكَسَبَ لَهُمُ الْأَمْوَالَ ، وَسَرَّهُمْ ، وَأَفْرَحَهُمْ ، وَأَكْرَمَهُمْ ، وَأَحْسَنَ إِلَيْهِمْ ، وَجَعَلَهُمْ يَسْتَمْتِعُونَ بِمِلْدَاتِ الْحَيَاةِ وَشَهَوَاتِهَا ، وَإِذَا جَاؤُوا لَهُ بَعْدَ الْكِبَرِ وَالْعَجْزِ وَالْفَقْرِ ، لَمْ يَنْلِ أَوْلَادُهُ مِنْهُ إِلَّا الْهَمَّ وَالْغَمَّ وَالْحَزْنَ وَالتَّعَبَ وَالْحِزْمَانَ وَالْمُعَانَاةَ ، وَقَدْ يَمُوتُ الْأَبُ ، فَيَبْقَى الْأَوْلَادُ أَيَّتَامًا وَحِيدِينَ مَحْرُومِينَ . لَقَدْ اسْتَنْبَطَ الشَّاعِرُ عَصْرًا بِكَامِلِهِ ، وَبِكُلِّ تَنَاقُضَاتِهِ ، وَبِجَمِيعِ اخْتِلَافَاتِهِ وَأَضْدَادِهِ، وَعَبَّرَ عَنِ إِحْسَاسِهِ الدَّقِيقِ بِالزَّمَنِ وَاتِّجَاهَاتِهِ ، مِمَّا أَكْسَبَ شِعْرَهُ قِيَمَةً تَارِيخِيَّةً وَجَمَالِيَّةً تَوَالَتْ عَبْرَ الْعُصُورِ .

٢٦ - ضياع الوقت

وَقْتُ يَضِيْعُ وَعُمْرٌ لَيْتَ مُدَّتَهُ
فِي غَيْرِ أُمَّتِهِ مِنْ سَالِفِ الْأُمَمِ

لي وَقْتُ يَضِيْعُ فِي مُخَالَطَةِ أَهْلِ الدَّهْرِ وَمُصَاحَبَتِهِمْ ، لِأَنَّهُمْ أَوْعَادٌ وَأَنْدَالٌ ، يَضِيْعُ الْوَقْتُ بِصُحْبَتِهِمْ ، وَلَيْتَ مُدَّةَ عُمْرِي كَانَتْ فِي أُمَّةٍ أُخْرَى مِنَ الْأُمَمِ السَّالِفَةِ ، وَهَذِهِ شَكْوَى مِنْ أَهْلِ الدَّهْرِ . وَقَفِي ضَائِعٌ بَيْنَ أَهْلِ هَذَا الْجِيلِ الَّذِي أَنَا فِيهِمْ ، وَعُمْرِي يَذْهَبُ هَدْرًا بَيْنَهُمْ ، لِأَنِّي لَا أَحْصُلُ عَلَى مَا أُرِيدُ ، وَلَا أَنْالُ مَا أَلْتَمِسُ . لَيْتَنِي كُنْتُ قَبْلَ هَذَا الْوَقْتِ بَيْنَ الْأُمَمِ الْمَاضِيَةِ . لَقَدْ تَمَنَّى أَنْ يَكُونَ عُمْرُهُ ذَهَبَ بَيْنَ السَّالِفِ مِنَ الْأُمَمِ ، لِأَنَّهُمْ أَفْضَلُ مِنَ الْجِيلِ الَّذِي هُوَ فِيهِ .

٢٧ - العُمر

فُوَادٌ مَا تُسَلِّهِ الْمُدَامُ
وَعُمْرٌ مِثْلُ مَا تَهْبُ اللَّئَامُ

عَرَضِي بَعِيدٌ ، وَطُمُوحِي عَالٍ ، وَمَرَامِي مُتَعَدِّرٌ ، وَأُمْنِيَّتِي صَعْبَةُ التَّحْقِيقِ ، إِذْ لَسْتُ كَالنَّاسِ أَرْضَى بِمَا يَرْضَوْنَ بِهِ ، وَلَا تُلْهِينِي الْخَمْرُ عَنِ الْمَعَالِي ، وَلَا تَشِينِي عَنِ غَايَتِي ، وَتَتَأَسَّفُ عَلَى الْعُمْرِ الْقَصِيرِ ، لَوْ كَانَ الْعُمْرُ طَوِيلًا لَرَجَوْتُ أَنْ أُدْرِكَ أَعْرَاضِي ، وَأُحَقِّقَ أَحْلَامِي وَأَهْدَافِي بِطَوْلِ الْعُمْرِ ، وَلَكِنَّ الْعُمْرَ قَصِيرٌ ، وَمُدَّتُهُ قَلِيلَةٌ ، فَهُوَ كَهَبَةُ اللَّئَامِ بِسِيرَةٍ حَقِيرَةٍ ، فَمَا أَخُوفَنِي أَنْ لَا أُدْرِكَ عَرَضِي بِقَدْرِ مَا أَرْجُوهُ مِنَ الْعُمْرِ . عُمْرِي قَلِيلٌ لَا يُمْكِنُ أَنْ أُحَقِّقَ فِيهِ كُلَّ مَا أُرِيدُ ، وَعُمْرِي أَقْصَرُ بِكَثِيرٍ مِنْ طُمُوحَاتِي .

٢٨ - الشَّبَاب

وَلَقَدْ بَكَيْتُ عَلَى الشَّبَابِ وَلَمَّتِي
مُسْوَدَّةٌ وَلِمَاءِ وَجْهِي رُونُ

وَلَقَدْ بَكَيْتُ عَلَى شَبَابِي وَأَنَا لَا أُرَازِلُ فِيهِ . يَحْزَنُ عَلَيْهِ ، وَشَعْرُهُ كَثِيفٌ أَسْوَدٌ ، وَيَرْتَبِيهِ ، وَوَجْهُهُ يَنْبِضُ بِنَضَارَةِ الشَّبَابِ وَجَمَالِهِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّهُ عَلِمَ بِأَنَّ هَذَا الشَّبَابَ ، وَإِنْ بَلَغَ أَوْجَهُ ، فَإِنَّهُ إِلَى زَوَالٍ عَمَّا قَرِيبَ ، فَأَصَابَهُ الْأَسَى عَلَى نَفْسِهِ إِذْ يَتَرَقَّبُ فِرَاقَهُ . وَاللَّمَّةُ : شَعْرُ الرَّأْسِ الْمَجَاوِزُ شَحْمَةَ الْأُذُنِ . وَمُسْوَدَّةٌ : سَوْدَاءٌ . وَالرُّونُقُ : الْحُسْنُ وَالصَّفَاءُ .

وَمَا مَاضِي الشَّبَابِ بِمُسْتَرَدٍّ وَلَا يَوْمٌ يَمُرُّ بِمُسْتَعَادٍ

مَا يَمْضِي مِنَ الْأَيَّامِ لَا يُسْتَرَجَعُ ، وَلَا يُسْتَعَادُ ، فَاشْغَلْ نَفْسَكَ بِمَا هُوَ الْأَهَمُّ وَالْمَطْلُوبُ ، وَمَا يَمْضِي مِنَ الْعُمُرِ فَإِنَّهُ لَا يَعُودُ . وَهَذَا حَتَّى عَلَى لُزُومِ الْكَائِنِ قَبْلَ فَوْتِهِ ، إِنَّ الشَّبَابَ إِذَا مَضَى ، وَهُوَ الزَّمَانُ الَّذِي لَا يُمَكِّنُ تَحْمُلَ الْمَشَاقِّ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي ، لَا يُمَكِّنُ رَدُّهُ ، فَكَذَلِكَ الْيَوْمُ الَّذِي يَمُرُّ لَا يُمَكِّنُ إِعَادَتَهُ ، سِوَاءَ كَانَ مِنْ أَيَّامِ الشَّبَابِ أَوْ غَيْرِهَا .

٢٩ _ الْمَصَائِبُ وَالْحَوَادِثُ

مَصَائِبُ شَتَّى جُمِعَتْ فِي مُصِيبَةٍ وَلَمْ يَكْفِهَا حَتَّى قَفَنَهَا مَصَائِبُ

لَيْسَتْ هَذِهِ مُصِيبَةٌ وَاحِدَةً ، بَلْ هِيَ مَصَائِبُ مُتَفَرِّقَةٌ ، لِعَظَمِهَا ، جُمِعَتْ فِي مُصِيبَةٍ وَاحِدَةٍ ، لِأَنَّهُ مَاتَ بِمَوْتِهِ خَلْقٌ كَثِيرٌ ، وَلَمْ يَكْفِهَا ذَلِكَ حَتَّى تَبِعَتْهَا مَصَائِبُ أُخْرَى ، وَهِيَ أَقْوَالُ الْأَعْدَاءِ : إِنَّا شَامِتُونَ بِمَوْتِهِ ، فَإِنَّ هَذِهِ مُصِيبَةٌ انْضَمَّتْ إِلَيْهَا . وَالْمَصَائِبُ لَا تَأْتِي فَرَادَى .

أَنْكَرْتُ طَارِقَةَ الْحَوَادِثِ مَرَّةً ثُمَّ اعْتَرَفْتُ بِهَا فَصَارَتْ دَيْدَنًا

كُنْتُ فِي أَمْنٍ مِنْ حَوَادِثِ الدَّهْرِ ، فَلَمَّا حَدَّثَتْ مَرَّةً أَنْكَرْتُهَا ، وَحَزَعْتُ مِنْهَا ، ثُمَّ تَكَرَّرَتْ عَلَيَّ حَتَّى صَارَتْ عَادَةً لِي ، فَلَا أَنْكِرُهَا الْآنَ . أَنْكَرْتُ الْمَصَائِبَ وَالشَّدَائِدَ فِي أَوَّلِ الْأَمْرِ ، وَقُلْتُ : لَيْسَتْ تَقْصِدُنِي ، وَأَنَا أَخْطَأْتُ فِي قَصْدِي ، ثُمَّ لَمَّا كَثُرَتْ أَقْرَرْتُ بِهَا وَعَرَفْتُ أَنَّهَا تَأْتِينِي ، فَصَارَتْ عَادَةً لِي لَا تُفَارِقُنِي ، وَلَا أَنْفَكُ مِنْهَا . وَالذَّيْدُنُ : الْعَادَةُ .

لَيْتَ الْحَوَادِثِ بَاعَتْنِي الَّذِي أَخَذْتُ مِنِّي بِحِلْمِي الَّذِي أَعْطَيْتُ وَتَجْرِبِي

لَيْتَ الْمَصَائِبَ وَالشَّدَائِدَ رَدَّتْ عَلَيَّ شَبَابِي ، وَأَخَذَتْ مِنِّي الَّذِي أَعْطَيْتُهُ مِنَ الْحِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ ، وَرَدَّتْنِي إِلَى أَحْوَالِ الْحَدَاثَةِ وَالصَّبَا (صِعْرُ السِّنِّ) . وَقَدْ كَانَ مَعِي مِنَ الْحِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ مَا يَكْفِينِي . يَتَمَنَّى لَوْ يَعْقِدُ صَفْقَةً تَبَادُلٍ مَعَ الزَّمَنِ ، خُذْ خَيْرَاتِكَ ، وَأَعْطِنِي رَاحَةَ بَالِي . إِنَّ الْحَوَادِثَ أَخَذَتْ مِنِّي الشَّبَابَ ، وَأَعْطَتْنِي الْحِلْمَ وَالتَّجْرِبَةَ ، فَلَيْتَهَا بَاعَتْ مَا أَخَذَتْ مِنِّي بِمَا أَعْطَتْ ، أَي : لَيْتَهَا رَدَّتْ عَلَيَّ مَا أَخَذَتْهُ مِنَ الصَّبَا ، وَأَخَذَتْ مَا أَعْطَتْهُ مِنَ الْحِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ . يَضْرِبُ مَثَلًا لِإِنْسَانٍ بَلَغَ مِنْ تَجَارِبِ الْحَيَاةِ مَا بَلَغَ ، لَكِنَّهُ اشْتَرَى كُلَّ ذَلِكَ مِنْ حَوَادِثِ الدُّنْيَا بِشَبَابِهِ وَأَجْمَلِ أَيَّامِهِ .

عَرَفْتُ نَوَائِبَ الْحَدَثَانِ حَتَّى لَوْ انْتَسَبْتَ لَكُنْتُ لَهَا نَقِيبًا

بسبب كثرة ما أصابتني نوائب الحدَثانِ (مصائب الدهر) صرْتُ عارفاً بها ، حتَّى لو كانت لها أنسابٌ لَكُنْتُ نَقِيبَهَا ، والنَّقِيبُ للِقَوْمِ هُوَ الَّذِي يَعْرِفُ أُنْسَابَهُمْ . إِنِّي عَرَفْتُ حَوَادِثَ الدَّهْرِ ، حتَّى لو كانت الحَوَادِثُ مِنَ الأَحْيَاءِ الْمُتَنَسِّبِينَ إِلَى الآبَاءِ ، لَكُنْتُ العَارِفَ بِهَا وَأُنْسَابِهَا ، وَمَنْ أَيْنَ تُؤَلَّدُ ، وَإِلَى مَنْ تُنْسَبُ ، كَمَا يَعْرِفُ النَّقِيبُ الأُنْسَابَ .

فَقُلْتُ لِكُلِّ حَيٍّ يَوْمٌ سُوءٍ وَإِنْ حَرَصَ النَّفْسُ عَلَى الفَّلَاحِ

كُلُّ حَيٍّ لَا بُدَّ لَهُ مِنْ يَوْمٍ سُوءٍ، يُؤَافِيهِ أَجَلُهُ فِيهِ ، وَإِنْ حَرَصَ النَّاسُ عَلَى البَقَاءِ ، فَلَا سَبِيلَ لَهُمْ إِلَيْهِ . إِنْ حَرَصَتِ النَّفْسُ عَلَى البَقَاءِ وَالنَّجَاةِ وَالدَّوَامِ وَالخُلُودِ ، سَيَأْتِيهَا يَوْمٌ تَمُوتُ فِيهِ .

رَمَانِي الدَّهْرُ بِالْأَرْزَاءِ حَتَّى فُؤَادِي فِي غِشَاءٍ مِنْ نَبَالٍ

كثرت مصائب الدهر عليّ، وأصاب قلبي بسهامه حتَّى صار في غلافٍ مِنَ السَّهَامِ لِتَوَالِيهَا وَتَتَابُعِهَا عَلَيْهِ . الدَّهْرُ رَمَانِي بِسِهَامِ المَصَائِبِ وَالشَّدَائِدِ وَالكَوَارِثِ، حَتَّى عَمَّتْ قَلْبِي ، وَصَارَ كَأَنَّهُ فِي غِطَاءٍ أَوْ غِشَاءٍ مِنْ سِهَامٍ .

فَصِرْتُ إِذَا أَصَابَتْنِي سِهَامٌ تَكَسَّرَتِ النَّصَالُ عَلَى النَّصَالِ

صرْتُ إِذَا رَمَانِي الدَّهْرُ بِسِهَامِهِ لَمْ تَصِلْ إِلَى قَلْبِي ، لِأَنَّهَا لَا تَجِدُ لَهَا مَوْضِعًا لِلإِصَابَةِ ، بَلْ تَتَكَسَّرُ نِصَالُهَا عَلَى النَّصَالِ الَّتِي قَبْلَهَا ، لِأَنَّهَا تَصُكُّ بَعْضُهَا بَعْضًا ، وَهَذَا تَمَثِيلٌ مَعْنَاهُ أَنَّ المَصَائِبَ تَوَالَتْ عَلَيَّ ، حَتَّى هَانَتْ عِنْدِي ، وَأَصْبَحْتُ مُحْصَنًا مِنَ الآلَامِ بِالآلَامِ، وَالشَّيْءُ إِذَا كَثُرَ اعْتَادَهُ الإِنْسَانُ. تَكَالَبَتْ عَلَيَّ مَصَائِبُ الحَيَاةِ وَأَحْزَانُهَا، وَمَلَأَتْ قَلْبِي بِالسَّهَامِ ، حَتَّى إِنَّ المَصَائِبَ الَّتِي يَقْدِفُنِي بِهَا الدَّهْرُ صَارَتْ لَا تَهْمُنِي ، وَلَا تَعْنِينِي، لِأَنَّ قَلْبِي مُشْبَعٌ بِهَا . لَا تَقَعُ السَّهَامُ عَلَى القَلْبِ، وَإِنَّمَا تَقَعُ عَلَى سِهَامٍ أُخْرَى كَثِيفَةً اخْتَرَقَتْ قَلْبِي ، فَتَتَكَسَّرُ عَلَيْهَا، لِأَنَّ قَلْبِي قَدْ لَفَّتَهُ المَصَائِبُ وَالأَحْزَانُ كَغِشَاءٍ مِنَ السَّهَامِ . إِنَّ سِهَامَ الدَّهْرِ لَمْ تَدَعْ فِي قَلْبِي مَوْضِعًا إِلَّا وَفِيهِ سَهْمٌ ، حَتَّى كَأَنَّ الدَّهْرَ إِذَا رَمَانِي بِسِهَامِهِ وَقَعَ سَهْمٌ عَلَى سَهْمٍ آخَرَ ، وَلَمْ يَجِدْ فِي قَلْبِي مَكَانًا خَالِيًا ، فَتَكَسَّرَتِ السَّهَامُ عَلَى السَّهَامِ . وَالمَعْنَى: لَمْ يَعْذُ فِي قَلْبِي مَكَانٌ لِلْمَصَائِبِ لِكثْرَةِ مَا أُصِيبَ بِهَا .

أَتْتَهُنَّ الْمُصِيبَةُ غَافِلَاتٍ فَدَمَعُ الْحُزْنِ فِي دَمَعِ الدَّلَالِ

هؤلاء النساء كنن في غفلة عما جاءهن، وكُنَّ يَتَدَلَّلْنَ فَيَبْكِينَ ، فَهَاجَمَهُنَّ الْحُزْنُ آمَنَاتٍ مِنْهُ ، فَبَكَينَ حُزْنًا لَا دَلَالَ، فَاخْتَلَطَ مِنْهُنَّ الدَّمْعَانُ: دَمَعُ الْحُزْنِ وَدَمَعُ الدَّلَالِ. أَتْتَهُنَّ الْمُصِيبَةُ عَلَى حِينِ غَفْلَةٍ، وَلَمْ يَكُنَّ مِنَ الْمَصَائِبِ عَلَى عَادَةٍ، فَهُنَّ يُظْهِرْنَ الدَّلَالَ مَعَ الْحُزْنِ، وَيُؤَيِّدِينَ الْوَلَةَ مَعَ الْحُسْنِ .

بَدَأَ قَصَّتِ الْأَيَّامُ مَا بَيْنَ أَهْلِهَا مَصَائِبُ قَوْمٍ عِنْدَ قَوْمٍ قَوَائِدُ

هَكَذَا حَكَمَتِ الْأَيَّامُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَقَصَّتْ عَلَى مَنْ صَحَبَهَا بِتَصَرُّفِهَا، أَنْ يَكُونَ سُرُورَ الْعَالِيَيْنِ فِي أَسْفِ الْمَغْلُوبِينَ ، وَمَصَائِبِ الْمَنْكُوبِينَ قَوَائِدُ قَوْمٍ آخَرِينَ ، وَهَذَا مَثَلٌ سَائِرٌ ، وَالْمَثَلُ مِنْ أَرْفَعِ أَبْوَابِ الْبَدِيعِ . وَلَا شَكَّ أَنَّ سُرُورَ قَوْمٍ مَسَاءَةٌ آخَرِينَ ، وَمَا حَدَثَ مِنْ حَدَثٍ فِي الدُّنْيَا إِلَّا سُرٌّ بِهِ قَوْمٌ ، وَسِيءٌ بِهِ آخَرُونَ .

وَإِنَّا لَنَلْقَى الْحَادِثَاتِ بِأَنْفُسٍ كَثِيرِ الرِّزَايَا عِنْدَهُنَّ قَلِيلُ

يُخْبِرُ عَمَّا هُوَ عَلَيْهِ مِنَ الصَّبْرِ وَقِلَّةِ الْجَزَعِ لِحَوَادِثِ الدَّهْرِ . وَإِنَّا لَنَلْقَى الْمَصَائِبِ وَالشَّدَائِدِ بِنُفُوسٍ كَرِيمَةٍ ، وَقُلُوبٍ صَابِرَةٍ ، وَعِزَائِمٍ ثَابِتَةٍ ، تَسْتَقِلُّ الرِّزَايَا الْكَثِيرَةَ ، وَتَحْتَقِرُ الْخُطُوبَ الْجَلِيلَةَ . وَالرِّزَايَا جَمْعُ الرِّزِيَّةِ ، وَهِيَ الْمُصِيبَةُ . إِنَّ لَنَا نُفُوسًا كَرِيمَةً ، وَقُلُوبًا صَابِرَةً عَلَى حَوَادِثِ الدَّهْرِ ، وَكَثْرَةَ الرِّزَايَا وَالشَّدَائِدِ عِنْدَ نُفُوسِنَا وَقُلُوبِنَا قَلِيلًا ، لِكَثْرَتِهَا وَصَبْرِهَا .

أَلَا لَا أُرِي الْأَحْدَاثَ حَمْدًا وَلَا دَمًا فَمَا بَطَّشَهَا جَهْلًا وَلَا كَفَّهَا حِلْمًا

لَا أَحْمَدُ الْحَوَادِثَ السَّارَةَ، وَلَا أَدُمُّ الْحَوَادِثَ الصَّارَةَ ، فَإِنَّهَا إِذَا بَطَّشَتْ بِنَا أَوْ ضَرَّتْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ جَهْلًا مِنْهَا، وَإِذَا كَفَّتْ عَنِ الضَّرْرِ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ حِلْمًا ، أَيِ إِنَّ الْفِعْلَ فِي جَمِيعِ ذَلِكَ لِلَّهِ وَحْدَهُ ، وَلَيْسَ لِلْأَحْدَاثِ ، وَإِنَّمَا تُنْسَبُ الْأَفْعَالُ إِلَيْهَا اسْتِعَارَةً وَمَجَازًا . لَا أُرِي الْأَحْدَاثَ أَنِّي أَحْمَدُهَا ، وَلَا أَدُمُّهَا ، لِأَنَّهَا إِذَا حَدَثَتْ فِيهَا شَرٌّ ، فَلَا عِلْمَ لَهَا بِالْجِنَايَةِ ، وَإِنْ اتَّفَقَ خَيْرٌ فَلَيْسَتْ بِالْمَحْمُودَةِ عَلَيْهِ ، لِأَنَّهَا لَمْ تُرَدُّهُ ، وَلَمْ تَكُنِ السَّبَبَ فِي فِعْلِهِ .

عَرَفْتُ اللَّيَالِي قَبْلَ مَا صَنَعَتْ بِنَا فَلَمَّا دَهَنِي لَمْ تَزِدْنِي بِهَا عِلْمًا

كُنْتُ عَالِمًا بِاللَّيَالِي وَتَفْرِيقِهَا بَيْنَ الْأَحِبَّةِ قَبْلَ أَنْ تَصْنَعَ بِنَا هَذَا التَّفْرِيقَ ، فَلَمَّا دَهَنَتْنِي هَذِهِ الْمُصِيبَةُ ، لَمْ تَزِدْنِي بِاللَّيَالِي عِلْمًا ، لِأَنِّي كُنْتُ أَعْرِفُ ذَلِكَ مِنْهَا . وَمَنْ نَظَرَ بِعَيْنِ الْعَقْلِ وَرَأَى عَوَاقِبَ الْأُمُورِ قَبْلَ وُقُوعِهَا ، لَمْ يَجْزَعْ بِحُلُولِهَا . كُنْتُ عَرَفْتُ اللَّيَالِي وَسُوءَ صَنِيعِهَا قَبْلَ وُقُوعِ مَا أَوْقَعْتُ ، فَلَمَّا أَوْقَعْتُ مَا أَوْقَعْتُ ، وَابْتَلَيْتُنَا بِالْمُصِيبَةِ ، لَمْ تُصِنِنِي اللَّيَالِي بِشَيْءٍ لَمْ أَعْرِفْهُ مِنْ أَحْوَالِهَا ، وَلَمْ تَزِدْنِي عِلْمًا بِسُوءِ تَصَرُّفِهَا . وَالْإِنْسَانُ خُلِقَ فِي تَعَبٍ وَمَشَقَّةٍ ، وَالدُّنْيَا دَارُ ابْتِلَاءٍ وَمَصَائِبٍ وَكَوَارِثٍ، وَالْعَاقِلُ يَتَوَقَّعُ حُدُوثَ الْمَصَائِبِ، وَيَتَّخِذُ كَافَّةَ الْاِحْتِيَاطَاتِ وَالْإِجْرَاءَاتِ، فَإِذَا وَقَعَتِ الْمُصِيبَةُ أَوْ الْكَارِثَةُ ، لَمْ يُنْكَرْهَا ، وَلَمْ يَسْقُطْ ضَاحِيَةً لِعَنْصُرِ الْمُفَاجِئَةِ الْقَاتِلِ ، وَلَمْ يَرْتَبِكْ ، وَلَمْ يُصَبِّ بِالْإِنْهِيَارِ ، وَإِنَّمَا يَتَعَامَلُ مَعَهَا بِهُدُوءٍ وَتَرَكِيزٍ وَفَقَّ خُطَّةَ الطَّوَارِي الْمُعَدَّةِ مُسَبِّقًا .

كَيْفَ الرَّجَاءِ مِنَ الْخُطُوبِ تَخَلُّصًا مِنْ بَعْدِ مَا أَنْشَبِنَ فِي مَخَالِبَا

كَيْفَ أَرْجُو التَّخَلُّصَ مِنْ حَوَادِثِ الدَّهْرِ وَبَلَايَاهِ بَعْدَ أَنْ تَمَكَّنْتُ مِنِّي وَأَدْخَلْتُ فِي مَخَالِبِهَا ؟!
كَيْفَ أَرْجُو التَّخَلُّصَ مِنَ الْخُطُوبِ بَعْدَ أَنْ نَالَتْ مِنِّي وَفَعَدَ فِي حُكْمِهَا ؟!

أَوْحَدَنِي وَوَجَدَنَ حُزْنًا وَاحِدًا مُتَنَاهِيًا فَجَعَلْتُهُ لِي صَاحِبَا

أَفْرَدْتَنِي مِمَّنْ أَحَبُّ، يَعْنِي الْمَصَائِبِ ، وَقَرَّبْتَنِي بِالْحُزْنِ الَّذِي هُوَ وَاحِدُ الْأَحْزَانِ ، وَهُوَ حُزْنُ الْفِرَاقِ . خُطُوبُ الدَّهْرِ فَرَّقَتْ بَيْنِي وَبَيْنَ أَحِبَائِي ، وَأَفْرَدْتَنِي مِنْهُمْ ، أَوْ : أَوْجَدْتَنِي وَحِيدًا ، أَوْ وَاحِدًا أَرْمَانِي . لَقَدْ وَجَدْتُ الْمَصَائِبَ حُزْنًا وَحِيدًا مُتَنَاهِيًا فِي الشَّدَّةِ ، فَجَعَلْتُهُ لِي صَاحِبًا ، وَقَرَّبْتُهُ بِي ، فَأَنَا وَحِيدٌ ، وَالْحُزْنُ وَحِيدٌ .

وَنَصَبْتَنِي غَرَضَ الرُّمَاءِ تُصِيبُنِي مَحَنٌ أَحَدٌ مِنَ السُّيُوفِ مَضَارِبَا

إِنَّ الْخُطُوبَ جَعَلْتَنِي هَدَفًا لِلْمَصَائِبِ وَالشَّدَائِدِ ، وَرَمْتَنِي بِمَحَنٍ تُصِيبُنِي ، وَهِيَ أَحَدٌ مِنْ مَضَارِبِ السُّيُوفِ ، لِأَنَّ مَنْ أَصَابَتْهُ السُّيُوفُ رُبَّمَا يَبْرَأُ ، وَمَنْ أَصَابَتْهُ الْمِحَنُ لَا يَبْرَأُ . وَاخْتِيَارُهُ " السُّيُوفُ " جَاءَ دَقِيقًا وَمُؤَقِّفًا ، إِذْ قَدْ يُحْطَى الرُّمْحُ هَدَفَهُ ، وَقَدْ يَنْحَرِفُ السُّهْمُ عَنْ مَرْمَاهِ، وَلَكِنَّ السُّيُوفَ فِي يَدِ الشُّجَاعِ قَلَمًا يَضِلُّ طَرِيقَهُ نَظْرًا إِلَى قُرْبِ الْمَسَافَةِ بَيْنَ الطَّرْفَيْنِ : السُّيُوفِ وَالْهَدَفِ .

الفصل التاسع

الفاصل

١_ اختلاف أحوال الناس

على ذَا مَضَى النَّاسِ اجْتِمَاعٌ وَفُرْقَةٌ وَمَيِّتٌ وَمَوْلُودٌ وَقَالَ وَوَامِقُ

على هذا مَضَى النَّاسِ قَبْلَنَا لَهُمْ اجْتِمَاعٌ مَرَّةً ، وَفُرْقَةٌ مَرَّةً ، وَمِنْهُمْ مَيِّتٌ يَمُوتُ ، وَمَوْلُودٌ يُوَلَّدُ ، وَمِنْهُمْ مُبْغِضٌ وَمُحِبٌّ . إِنَّ النَّاسَ يَجْتَمِعُونَ تَارَةً ، وَيَتَفَرَّقُونَ أُخْرَى ، وَوَاحِدٌ يَمُوتُ ، وَآخَرُ يُوَلَّدُ ، وَوَاحِدٌ مُبْغِضٌ ، وَآخَرُ عَاشِقٌ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : إِنَّ بَنِي آدَمَ عَلَى اجْتِمَاعٍ بَعْدَ فُرْقَةٍ ، وَمَيِّتٌ بَعْدَ مَوْلُودٍ ، وَمُبْغِضٌ بَعْدَ عَاشِقٍ .

٢_ ناسٌ صِغَارٌ

وَدَهْرٌ نَاسُهُ نَاسٌ صِغَارٌ وَإِنْ كَانَتْ لَهُمْ جُنُثٌ صِخَامٌ

يَذُمُّ أَهْلَ الدَّهْرِ ، فَيَقُولُ : هَذَا دَهْرٌ ، أَهْلُهُ صِغَارٌ الْقَدْرِ وَالْهَمِّ ، لَيْسَ لَهُمْ قِيَمَةٌ وَلَا هِمَّةٌ ، مَعَ عِظَمِ أَجْسَامِهِمْ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى اعْتِرَازِهِ بِنَفْسِهِ ، وَاسْتِصْغَارِهِ لِلنَّاسِ وَنُفُوسِهِمْ وَشُؤُونِهِمْ .

وَمَا أَنَا مِنْهُمْ بِالْعَيْشِ فِيهِمْ وَلَكِنْ مَعْدِنُ الدَّهَبِ الرَّعَامُ

لَسْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ ذَكَرْتُهُمْ ، مَا أَنَا مِنْهُمْ ، وَإِنْ عَشْتُ بَيْنَهُمْ ، وَإِنْ كُنْتُ حَيًّا مُقِيمًا فِيهِمْ ، فَأَنَا فَوْقَهُمْ كَالدَّهَبِ الَّذِي يُوجَدُ فِي التُّرَابِ ، وَهُوَ أَشْرَفُ مِنْهُ ، وَيَنْفَصِلُ عَنْهُ ، وَلَا يَنْتَمِي إِلَيْهِ . لَسْتُ مِنْ هَؤُلَاءِ النَّاسِ ، وَإِنْ كُنْتُ أَعِيشُ بَيْنَهُمْ ، بَلْ جَوْهَرِي يُخَالِفُ جَوْهَرَهُمْ ، وَطِبَاعِي تُنَافِي طِبَاعَهُمْ ، كَمَا أَنَّ الدَّهَبَ يَتَوَلَّدُ مِنَ التُّرَابِ ، وَمَعَ ذَلِكَ جَوْهَرُهُ يُخَالِفُ جَوْهَرَ التُّرَابِ . لَقَدْ شَبَّهَ نَفْسَهُ بِالدَّهَبِ ، وَسَائِرِ النَّاسِ بِالتُّرَابِ .

٣_ حُثَالَةُ النَّاسِ

وَشَبَّهَ الشَّيْءَ مُنْجَذِبٌ إِلَيْهِ وَأَشْبَهَنَا بِدُنْيَانَا الطَّغَامُ

الشَّيْءُ يَمِيلُ إِلَى شَبَهِهِ ، وَالدُّنْيَا حَسِيَسَةٌ ، لِذَلِكَ أَلْفَتِ الْأَوْغَادَ وَالرَّعَاعَ وَحَثَالَةَ النَّاسِ ، لِأَنَّهُمْ أَشْكَالُهَا فِي اللُّؤْمِ وَالْحَسَةِ وَالِدَّنَاءَةِ، وَالشَّكْلُ إِلَى الشَّكْلِ أَمِيلٌ لَا مَحَالَهَ. الدُّنْيَا تَمِيلُ إِلَى الْأَرَادِلِ ، لِحَسَاسَةِ قَدْرِهَا ، كَمَا يَمِيلُ الشَّيْءُ إِلَى مَا يُشْبِهُهُ . فَكَمَا أَنَّ الدُّنْيَا حَقِيرَةٌ حَسِيَسَةٌ ، فَهِيَ أَيْضًا تَنْجَذِبُ إِلَى الْأَرَادِلِ ، لِلتَّجَانُسِ بَيْنَهُمَا .

٤_ النَّاسُ حَيْثُ أَنْتَ

إِنَّمَا النَّاسُ حَيْثُ أَنْتَ وَمَا النَّاسُ بِنَاسٍ فِي مَوْضِعٍ مِنْكَ خَالٍ

أَنْتَ كُلُّ النَّاسِ ، فَإِذَا غَبْتَ عَنْ مَوْضِعٍ فَقَدْ غَابَ النَّاسُ كُلُّهُمْ . وَقِيلَ : إِنَّمَا صَارَ النَّاسُ نَاسًا إِذَا كُنْتَ فِيهِمْ ، لِأَنَّهُمْ يَأْتُمُونَ بِكَ ، وَكُلُّ مَوْضِعٍ خَلَا مِنْكَ ، فَأَهْلُهُ لَا يُعَدُّونَ مِنَ النَّاسِ .

٥_ أَفَاضِلُ النَّاسِ

أَفَاضِلُ النَّاسِ أَعْرَاضٌ لِدَا الزَّمَنِ يَخْلُو مِنَ الْهَمِّ أَخْلَاهُمْ مِنَ الْفِطَنِ

الْأَفْضَلُونَ كَالْأَعْرَاضِ لِلزَّمَانِ ، يَرْمِيهِمْ بِمَصَائِبِهِ وَكَوَارِثِهِ ، وَيَقْصِدُهُمْ بِالْمَحَنِ وَالنَّوَابِ ، وَإِنَّمَا يَخْلُو مِنَ الْخُزْنِ مَنْ كَانَ خَالِيًا مِنَ الْفِطْنَةِ وَالْبَصِيرَةِ ، أَيِ إِنْ الزَّمَانَ يَقْصِدُ بِشَرِّهِ الْأَفْضَلَ وَالْأَحْسَنَ .

٦_ فِي النَّاسِ أَمْثَلَةٌ

فِي النَّاسِ أَمْثَلَةٌ تَدُورُ حَيَاتُهَا كَمَمَاتِهَا وَمَمَاتِهَا كَحَيَاتِهَا

أَشْبَاهُ النَّاسِ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ، وَلَا هِمَّةَ لَهُمْ ، وَمَوْتُهَا وَحَيَاتُهَا سَوَاءٌ . أَشْبَاهُ النَّاسِ وَلَيْسُوا بِنَاسٍ ، وَلَا فَضْلَ بَيْنَ حَيَاتِهِمْ وَمَوْتِهِمْ ، لِأَنَّهُ لَا خَيْرَ فِيهِمْ ، وَلَا فَرْقَ بَيْنَ وُجُودِهِمْ وَعَدَمِهِمْ ، لِأَنَّهُ لَا فَائِدَةَ مِنْهُمْ . وَ (تَدُورُ) صِفَةٌ (أَمْثَلَةٌ) ، أَيِ : تَنْتَقِلُ مِنْ حَالٍ إِلَى حَالٍ .

٧_ قَلَّةٌ طُمُوحُ بَعْضِ النَّاسِ

وَفِي النَّاسِ مَنْ يَرْضَى بِمَيْسُورِ عَيْشِهِ وَمَرْكُوبِهِ رِجَالَهُ وَالتَّوْبُ جِلْدُهُ

في الناس مَنْ لَيْسَ لَهُ هِمَّةٌ ، فَقَدْ رَضِيَ بِالْقَاعِ وَالذُّونِ مِنَ الْعَيْشِ ، وَاقْتَصَرَ عَلَى طَعَامِ بَطْنِهِ ، وَلَا يَرْكَبُ إِلَّا رِجْلَيْهِ، وَلَا يَلْبَسُ إِلَّا جِلْدَهُ. في الناسِ مَنْ هُوَ مُنْخَفِضُ الْهِمَّةِ، وَمَحْدُودُ الرُّوْيَةِ، وَضَعِيفُ النَّفْسِ ، يَقْبَلُ بِالْحَيَاةِ الدُّونِيَّةِ ، وَيَرْضَى بِمَا تَيْسَّرَ لَهُ مِنَ الْعَيْشِ ، وَلَا يَطْلُبُ مَا وَرَاءَهُ ، وَيَمْشِي رَاجِلًا عَارِيًا . أَي إِنَّهُ لَا يَسْعَى إِلَى مَعَالِي الْأُمُورِ ، وَلَيْسَ لَهُ طُمُوحٌ ، وَلَا يُفَكِّرُ فِي تَحْسِينِ وَضْعِهِ .

٨_ مَعْرِفَةُ النَّاسِ

وَمَنْ عَرَفَ الْأَيَّامَ مَعْرِفَتِي بِهَا وَبِالنَّاسِ رَوَى رُوحَهُ غَيْرَ رَاحِمٍ

إِذَا عَرَفَ أَحَدُ الْأَيَّامِ مَعْرِفَتِي بِهَا وَبِأَهْلِهَا ، قَتَلَهُمْ غَيْرَ رَاحِمٍ لَهُمْ ، وَلَا مُشْفِقٍ عَلَيْهِمْ . مَنْ عَرَفَ أَحْوَالَ الْأَنْامِ ، وَطَبَاعَ الْأَيَّامِ ، كَمَا عَرَفْتُ وَجَرَّبْتُ مِنْ لَوْمِهِمْ وَحَقْدِهِمْ وَحَسَدِهِمْ وَنِفَاقِهِمْ وَسُوءِ أَخْلَاقِهِمْ ، لَمْ يَتْرُكْ وَاحِدًا عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ ، بَلْ قَتَلَهُمْ جَمِيعًا بِلا رَحْمَةٍ وَلَا شَفَقَةٍ ، وَرَوَى رُوحَهُ مِنْ دِمَائِهِمْ .

٩_ الدُّورَانُ عَلَى النَّاسِ

أَسَاتَ وَأَحْسَنْتَ عَنْ قُدْرَةٍ وَدُرْتَ عَلَى النَّاسِ دَوْرَ الْفَلَكَ

أَسَاتَ عَلَى أَعْدَانِكَ ، وَأَحْسَنْتَ إِلَى أَوْلِيَانِكَ ، عَنْ قُدْرَةٍ عَلَيْهِمْ جَمِيعًا، وَعَمَّمْتَ النَّاسَ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ غُمُومَ الْفَلَكَ إِبَاهُمُ بِالسَّعْدِ وَالنَّحْسِ . أَسَاتَ إِلَى أَعْدَانِكَ ، وَأَحْسَنْتَ إِلَى أَوْلِيَانِكَ ، بِاخْتِيَارٍ مِنْكَ وَقُدْرَةٍ وَاقْتِدَارٍ ، وَأَنْتَ الدَّائِرُ عَلَى النَّاسِ بِالْخَيْرِ وَالشَّرِّ ، وَالْإِحْسَانِ وَالْإِسَاءَةِ ، وَالسَّعْدِ وَالنَّحْسِ ، دَوْرَ الْفَلَكَ الدَّوَارِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَا اخْتِيَارَ لَهُ وَلَا قُدْرَةَ ، وَأَنْتَ تَفْعَلُ مَا تَفْعَلُهُ عَنْ قُدْرَةٍ وَاخْتِيَارٍ ، فَأَنْتَ الْفَلَكَ الدَّائِرُ فِي الْحَقِيقَةِ ، وَأَنْتَ أَفْضَلُ مِنْهُ .

١٠_ تَجْرِيْبُ النَّاسِ

إِذَا مَا النَّاسُ جَرَّبَهُمْ لَيْبٌ فَإِنِّي قَدْ أَكَلْتُهُمْ وَذَاقَا

إِذَا مَا النَّاسُ جَرَّبَهُمْ عَاقِلٌ ذَكِيٌّ ، وَذَاقَ ، فَإِنِّي قَدْ أَكَلْتُهُمْ. إِنِّي أَعْرِفُ بِأَحْوَالِ النَّاسِ مِنْ كُلِّ عَاقِلٍ ، فَأَنَا بِمَنْزِلَةِ الْآكِلِ ، وَغَيْرِي كَالدَّائِقِ . إِذَا مَا النَّاسُ جَرَّبَهُمْ لَيْبٌ ، عَالِمٌ بِأُمُورِهِمْ ، خَبِيرٌ

بأحوالهم ، فَمَوْفَعُ ذَلِكَ مِنِّي عَلَى ثَبَاتِ مَعْرِفَتِهِ مَوْفَعِ الدَائِقِ مِنَ الأَكْلِ ، وَالمُتَطَرِّفِ مِنَ المُسْتَوْعِبِ ، لإِحاطَتِي بِمَعْرِفَتِهِمْ ، وَتَمَكُّنِي فِي اخْتِيَارِهِمْ . إِنَّ مَعْرِفَتِي بِالنَّاسِ أَكْثَرُ مِنْ مَعْرِفَةِ اللِّبِيبِ المُجْرَبِ ، لِأَنِّي كالأَكْلِ ، وَهُوَ كالدَائِقِ ، وَالأَكْلُ أَتَمُّ مَعْرِفَةً بِالمَأْكُولِ مِنَ الدَائِقِ . وَالإِنْسَانُ إِذَا أَكَلَ الشَّيْءَ فَقَدْ عَرَفَهُ أَكْثَرَ مِمَّا عَرَفَهُ غَيْرُهُ ، فَجَعَلَ الَّذِينَ جَرَّبُوا النَّاسَ كَأَنَّهُمْ ذَاقُوا طَعَامًا تَفَرَّدَ بِأَكْلِهِ .

١١ _ أَعْدَلُ النَّاسِ

يَا أَعْدَلُ النَّاسِ إِلا فِي مُعَامَلَتِي فِيكَ الخِصَامُ وَأَنْتَ الخِصَمُ وَالحَكْمُ

أَنْتَ أَعْدَلُ النَّاسِ إِلا إِذَا عَامَلْتَنِي ، فَإِنَّكَ ظَالِمٌ لِي ، وَلَسْتَ بِعَدْلٍ عَلَيَّ ، وَخِصَامِي وَقَعَ فِيكَ ، وَأَنْتَ الخِصَمُ الحَاكِمُ ، إِنَّكَ مَلِكٌ لا أَحَاكِمُكَ إِلى غَيْرِكَ ، لِأَنَّ الخِصَامَ وَقَعَ فِيكَ . أَنْتَ أَعْدَلُ النَّاسِ إِلا بَيْنِي وَبَيْنَكَ ، فَأَنْتَ لا تُنْصِفُنِي ، وَلا تُعِينُنِي قَدَرَ مَا اسْتَحِقُّهُ عِنْدَكَ مِنَ المَنْزِلَةِ . فِيكَ الخِصَامُ ، أَي : الخِصُومَةُ بَيْنِي وَبَيْنَ أَعْدَائِي وَقَعْتَ فِيكَ ، وَأَنْتَ الخِصَمُ ، لِأَنَّكَ مِلْتَ إِلَيْهِمْ ، وَلا أَنِّي أَحَاصِمُكَ عَلَى مَنزِلَتِي عِنْدَكَ ، وَأَنْتَ الحَاكِمُ ، فَاحْكُمْ عَلَيَّ نَفْسِكَ ، فَوَفِّبِي مَا اسْتَحِقُّهُ مِنَ المَنْزِلَةِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ مَعَ ذَلِكَ : كَيْفَ أَطْمَعُ فِي الإِنتِصَافِ مِنْكَ ؟ .

١٢ _ قُعودُ النَّاسِ

قَعَدَ النَّاسُ كُلَّهُمْ عَن مَسَاعِيكَ وَقَامَتْ بِهَا القَنَا وَالنُّصُولُ

لَمْ يَبْلُغْ أَحَدٌ مِنَ المُلُوكِ مَسَاعِيكَ الَّتِي قَامَتْ بِهَا رِمَاخُكَ وَسُيُوفُكَ . تَخَلَّفَ كُلُّ أَحَدٍ عَن مَسَاعِيكَ ، فَكَأَنَّهُمْ قُعودٌ عَنهَا ، وَقَدْ يَكُونُ قُعودُهُمْ بِاخْتِيَارِهِمْ ، أَوْ أَنَّهُمْ قَعَدُوا لِعِجْزِهِمْ عَن بُلُوغِ مَا أَرَادُوهُ ، وَقَامَتْ بِهَا القَنَا وَالنُّصُولُ الَّتِي مَعَكَ لِأَنَّكَ تَعْمَلُهَا فِي الحَرْبِ ، وَلا يَعْمَلُهَا غَيْرُكَ .

١٣ _ التَّفُوقُ عَلَى النَّاسِ

وَلَكِنْ تَفُوقُ النَّاسَ رَأْيًا وَحِكْمَةً كَمَا فُفَّتَهُمْ حَالًا وَنَفْسًا وَمَحْتَدًا

أَنْتَ أَصَوَّبُ النَّاسِ رَأْيًا ، وَأَلْطَفُهُمْ حِكْمَةً ، كَمَا أَنَّكَ أَحْسَنُهُمْ حَالًا ، وَأَشْرَفُهُمْ نَفْسًا ، وَأَكْرَمُهُمْ أَصْلًا . إِنَّكَ تَفْعَلُ مَا هُوَ فِي الظَّاهِرِ وَضَعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ، وَلَكِنْ لا اعْتِرَاضَ

عَلَيْكَ ، لَأَنَّ رَأْيَكَ أَصُوبُ الْآرَاءِ ، فَلَعَلَّكَ رَأَيْتَ فِيهِ مَا خَفِيَ عَلَى غَيْرِكَ . أَنْتَ أَعْرَفُ بِمَوَاقِعِ
الإِسَاءَةِ وَالإِحْسَانِ مِنْ كُلِّ إِنْسَانٍ ، لَأَنَّكَ فَوْقَ كُلِّ أَحَدٍ بِالْعَقْلِ وَالإِصَابَةِ فِي الْأُمُورِ ، كَمَا أَنَّكَ
فَوْقَهُمْ بِالْحَالِ ، لَأَنَّكَ أَعْظَمُ مِنْهُمْ فِي الْمَكَانَةِ الاجْتِمَاعِيَّةِ ، وَفَوْقَهُمْ بِالنَّفْسِ ، لَأَنَّكَ أَعْلَاهُمْ هِمَّةً ،
وَفَوْقَهُمْ فِي الْأَصْلِ ، لَأَنَّكَ ذُو أَصْلِ شَرِيفٍ وَمَنْصِبٍ كَرِيمٍ .

فَإِنَّ تَفَقُّقَ الْأَنَامِ وَأَنْتَ مِنْهُمْ فَإِنَّ الْمِسْكَ بَعْضُ دَمِ الْعَزَالِ

لَقَدْ تَفَوَّقَ عَلَى النَّاسِ جَمِيعِهِمْ ، مَعَ أَنَّهُ فَرَدٌ مِنْهُمْ ، كَمَا تَفَوَّقَ الْمِسْكُ عَلَى دَمِ الْعَزَالِ الَّذِي
هُوَ جُزْءٌ مِنْهُ . أَنْتَ مِنَ النَّاسِ ، لَكِنَّكَ أَفْضَلُ مِنْهُمْ وَتَفَوَّقُهُمْ كَالْمِسْكِ ، فَهُوَ شَيْءٌ مِنْ دَمِ الْعَزَالِ
وَفَاقَهُ ، فَلَيْسَ عَجِيبًا وَلَا غَرِيبًا أَنْ تَكُونَ مِنَ النَّاسِ ، وَأَنْتَ فَوْقَهُمْ ، وَأَعْظَمُ مِنْهُمْ ، فَالْمِسْكُ مِنْ
دَمِ الْعَزَالِ ، وَيَفُوقُهُ ، وَيُخَالِفُ سَائِرَ الدَّمَاءِ رِيحًا وَطَبْعًا وَمَكَانَةً .

١٤ _ كَلَامُ النَّاسِ

وَمَا لِكَلَامِ النَّاسِ فِيمَا يُرِيئِي أُصُولٌ وَلَا لِلْقَائِلِيهِ أُصُولٌ

كَلَامُ النَّاسِ فِي عَيْبِي ، وَالطَّعْنُ فِيَّ ، لَا أَصِلُ لَهُ ، إِذْ لَا عَيْبَ فِيَّ ، وَكَذَلِكَ لَا أَصِلُ لِمَنْ
يُعَيْبُنِي ، وَيَطْعَنُ فِيَّ . مَا يَتَكَلَّمُ بِهِ حُسَادِي فِيمَا يُرِيئُنِي لَيْسَ لَهُ أَصْلٌ ، وَلَا لَهُمْ أَصْلٌ ، أَي : إِنَّهُمْ
يَكْذِبُونَ عَلَيَّ ، فَلَا أَصِلُ لِمَا يَقُولُونَ ، لِأَنَّهُ كَذِبٌ ، وَلَا أَصِلُ لَهُمْ ، أَي : لَا نَسَبَ يُعْرَفُ بِذَلِكَ .

١٥ _ أَقْدَارُ النَّاسِ

أَنَا الَّذِي بَيَّنَّ الْإِلَهُ بِهِ الْأَقْدَارَ وَالْمَرْءُ حَيْثُمَا جَعَلَهُ

بَيَّنَّ اللَّهُ بِي مَقَادِيرَ النَّاسِ فِي الْفَضْلِ ، فَأَنَا أَصِفُ كُلَّ أَحَدٍ بِمَا فِيهِ . أَوْ : بَيَّنَّ اللَّهُ بِي أَقْدَارَ
النَّاسِ ، مَنْ أَحْسَنَ إِلَيَّ وَأَكْرَمَنِي ، دَلَّ ذَلِكَ عَلَى مُرُوءَتِهِ ، وَمَيَّلَهُ إِلَى ذَوِي الْفَضْلِ ، وَمَنْ اسْتَخَفَّ
بِي ، وَسَخَرَ مِنِّي ، وَلَمْ يَعْجَبْ بِي ، وَلَمْ يُبَالِ بِشَأْنِي ، دَلَّ ذَلِكَ عَلَى خِسَّةِ قَدْرِهِ وَلُؤْمِ خُلُقِهِ .
وَالإِنْسَانُ حَيْثُمَا جَعَلَ نَفْسَهُ ، فَمَنْ صَانَ نَفْسَهُ ، وَرَفَعَ قَدْرَهَا ، رَفَعَ النَّاسُ أَيْضًا قَدْرَهُ ، وَمَنْ تَعَرَّضَ
لِلْهَوَانِ أَهَيْنَ . أَوْ : الْإِنْسَانُ حَيْثُمَا جَعَلَهُ اللَّهُ ، فَلَا يَقْدِرُ أَحَدٌ أَنْ يَتَقَدَّمَ مَنْزِلَتَهُ الَّتِي وَضَعَهُ اللَّهُ بِهَا .

أنا الذي جعلني الله من الفضل والكمال ، فقدّر كلَّ إنسانٍ يتبيّن إذا قورنَ بفضلي ، وقيسَ محلّه إلى محلي . إن أقدارَ الناسِ تتبيّن بمدحي أو بهجائي ، فمن مدحته رفعت قدره ، ومن هجّوته وضعت قدره ، وأخملت ذكره . والهاءُ في (جعله) ، قيل : ترجع إلى اسمِ الله تعالى ، وقيل : إلى المرء ، أي : حيثما جعل نفسه .

وَرُبَّمَا أَشْهَدُ الطَّعَامَ مَعِيَ مَنْ لَا يُسَاوِي الخَبَرَ الَّذِي أَكَلَهُ

إنني مع فضلي ومجدي ومنزلي الرفيعة ومكانتي العظيمة ، قد آكلُ مع شخصٍ تافهٍ حقيرٍ لا يُساوي ما يأكله من الطعام .

وَيُظْهِرُ الجَهْلَ بِي وَأَعْرِفُهُ وَالذُّرُّ ذُرٌّ بِرَغْمٍ مَنْ جَهَلَهُ

إن الذي آكلُ معه يُظهِرُ أنه جاهلٌ بي ، وأنا أعرفُهُ على حُموله . كيف يجوز ألا يعرفني وأنا في الظهور كالشمس وهو خاملٌ مغمورٌ ؟ ! . أو : إنني عارفٌ بفعله أنه يُظهِرُ الجهلَ بي مع أنه يعرفني . أو : أنا أعرفُ جهله بي . والذُّرُّ ذُرٌّ ، برغم من جهله ، وهذا مثلٌ . أي : لا يضُرُّني جهلُ من لا يعرفُ فضلي ، كما أن الذُّرَّ لا يخطُ قيمته جهلُ من لا يعرفُ قدره وقيّمته .

١٦_ استِحالةُ خداعِ الناسِ

وَهَبْنِي قُلْتُ هَذَا الصُّبْحَ لَيْلٌ أَيْعَمَى العَالِمُونَ عَنِ الضِّيَاءِ

أفرض أنني قلتُ فيك كلامًا سيئًا ، فكيف أقدرُ أن أقولَ والناسُ يعرفونَ فضلك وأصلك ، فكأنِّي إذا هجّوتك أقولُ في النَّهَارِ : هذا لَيْلٌ ، فهل يَقدرُ على ذلك أحدٌ ؟ ، إذا قالَ هذا سيكذبهُ الناسُ ، ومن يَقدرُ على تغطيةِ عينِ الشمسِ ؟ . قدّرُ أنني هجّوتك وكأنني بذلك كمن يقولُ : هذا النَّهَارُ لَيْلٌ ، فكيف يتأتَّى هذا ، وأفعالك لا تخفى على أحدٍ كضياءِ الشمسِ ، وهنَّ يَعْمَى الخبراءُ والعلماءُ عن النورِ والضياءِ ؟ . لا شكَّ أنَّ الجميعَ قادرٌ على مُشاهدةِ ضياءِ الشمسِ في النَّهَارِ . والإنسانُ يُمكنه أن يخدعَ الناسَ بعضَ الوقتِ ، ويُعصَ الناسَ كلَّ الوقتِ ، ولكنّه لن يستطیعَ خداعَ كلِّ الناسِ كلَّ الوقتِ .

أَحْنُ إِلَى أَهْلِي وَأَهْوَى لِقَاءَهُمْ وَأَيْنَ مِنَ الْمُشْتَاقِ عَنَقَاءُ مُغْرِبُ

أَحْنُ إِلَى أَهْلِي حَيْنَ الْعَاشِقِ الْمُشْتَاقِ إِلَيْهِمْ ، وَأَهْوَى لِقَاءَهُمْ ، وَأَخْرَصُ عَلَيْهِمْ ، وَكَيْفَ لِي بِهِمْ مَعَ شِدَّةِ الشُّوقِ ، وَاسْتِحْكَامِ الصَّبَابَةِ وَالتَّوَقُّ ، وَهُمْ كَعَنَقَاءِ مُغْرِبٍ فِي تَعُدُّرٍ قُرْبِهِمْ ، وَشِدَّةِ بُعْدِهِمْ . وَالْعَنَقَاءُ : طَائِرٌ وَهَمِيٌّ ، وَالْمُغْرِبُ : الْبَعِيدُ . أَنَا أَشْتَاقُ إِلَى أَهْلِي ، وَأَشْتَهِي لِقَاءَهُمْ ، وَلَكِنْ بِنَيْي وَبَيْنَهُمْ بُعْدُ الْعَنَقَاءِ ، فَهَلْ أَصِلُ إِلَيْهِمْ ؟ ، إِنَّ اشْتِيَاقِي إِلَيْهِمْ كَاشْتِيَاقِ الْمُشْتَاقِ إِلَى عَنَقَاءِ مُغْرِبٍ ، فَكَمَا أَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ الْوُضُوعَ إِلَى الْعَنَقَاءِ ، كَذَلِكَ وَضُوعِي إِلَى أَهْلِي . أَشْتَاقُ إِلَى أَهْلِي ، وَلَكِنَّهُمْ عَلَى الْبُعْدِ مِنِّي ، وَاشْتِيَاقِي إِلَيْهِمْ كَمَنْ أَشْتَاقُ إِلَى الْعَنَقَاءِ ، وَهِيَ طَائِرٌ يُوصَفُ بِالْمُغْرِبِ ، لِبُعْدِهِ مِنَ النَّاسِ وَذَهَابِهِ حَتَّى لَا يُرَى .

بِمِ التَّعَلُّلِ لَا أَهْلٌ وَلَا وَطَنٌ وَلَا نَدِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا سَكَنٌ

بِأَيِّ شَيْءٍ أَعْلَلْتُ نَفْسِي وَأَسَالِيهَا وَأُبْعِدُهَا عَنِ دَائِرَةِ الْأَحْزَانِ ، وَأَنَا بَعِيدٌ عَنِ أَهْلِي وَوَطَنِي ، وَلَيْسَ لِي مِمَّا أَعْلَلْتُ النَّفْسَ بِهِ مِنْ نَدِيمٍ (صَدِيقٍ) وَلَا كَأْسٍ خَمْرٍ وَلَا بَيْتٍ . بِأَيِّ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَطِيبْتُ نَفْسِي بِالْأَمَلِ وَالرَّاحَةِ وَالْمُؤَانَسَةِ ! ، وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى نَقْصِ مَادِيٍّ وَاعْتِرَابِ مُطْلَقٍ ، لِشُوقِ الْمُتَلَقِّي إِلَى الْمَأْسَاةِ الْمَادِيَّةِ لِاعْتِرَابِهِ ، حَيْثُ اعْتِرَابُهُ جَمَاعِيًّا عَنِ الْأَهْلِ وَالْوَطَنِ ، فَلِأَهْلِ ضَائِعُونَ مُغَيَّبُونَ جَسَدًا بِلا وَعْيٍ وَفِكْرٍ وَرُوحٍ ، وَالْوَطَنُ مَفْقُودٌ لَا كِيَانَ لَهُ وَلَا كَيْنُونَةَ . وَلَا يُوجَدُ صَدِيقٌ يَجْتَمِعُ مَعَهُ عَلَى شَرْبِ الْخَمْرِ ، وَلَيْسَ لَهُ سَكَنٌ (الْبَيْتُ وَالنِّسَاءُ) ، حَيْثُ لَا يَأْنَسُ لَهُنَّ لِاعْتِرَابِهِنَّ عَنْهُ فِكْرًا وَوَعْيًا .

رَأَيْتُكُمْ لَا يَصُونُ الْعِرْضَ جَارُكُمْ وَلَا يَدِرُّ عَلَى مَرَعَاكُمْ اللَّبْنُ

أَنْتُمْ تَذَلُّونَ الْجَارَ ، وَتَشْتُمُونَ عِرْضَهُ ، فَمَنْ جَاوَزَكُمْ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى صَوْنِ عِرْضِهِ مِنْكُمْ ، وَالنَّعْمُ إِذَا رَعَى أَرْضَكُمْ لَمْ يَدِرَّ اللَّبْنُ عَلَى ذَلِكَ الْمَرَعَى لَوْحَامَتِهِ ، وَهَذَا مِنْ أَوْجَعِ الْهَجَاءِ . رَأَيْتُكُمْ تُضَيِّعُونَ جَارَكُمْ ، وَلَا تَصُونُونَ عِرْضَهُ ، وَتَهِينُونَهُ ، وَلَا تُرِيدُونَ بِرِّهَ ، وَرَأَيْتُ عَطَاءَكُمْ لَا تُنْمِنُ بِهِ نِعْمَةً ، وَإِحْسَانَكُمْ لَا تَنْتَقِلُ بِهِ إِلَى الصَّلَاحِ حَالَةً ، وَكُنِّي بِقَوْلِهِ : (وَلَا يَدِرُّ عَلَى مَرَعَاكُمْ اللَّبْنُ) عَنْ هَذِهِ الْعِبَارَةِ ، لِأَنَّ الْمَرَعَى قُوَّةُ الْمَاشِيَةِ ، وَاللَّبْنُ فَائِدَتُهُ ، وَالذَّرُورَ مَاذَتْهُ .

جَزَاءُ كُلِّ قَرِيبٍ مِنْكُمْ مَلَلٌ وَحَظُّ كُلِّ مُحِبِّ مِنْكُمْ ضَعْفٌ

مَنْ قَرَّبَ مِنْكُمْ مَلَأْتُمُوهُ وَأَبْغَضْتُمُوهُ ، وَمَنْ أَحَبَّكُمْ حَقَّدْتُمْ عَلَيْهِ . لَسْتُمْ تُجَاوِزُونَ الْمُحِبَّ وَلَا الْقَرِيبَ بِمَا يَسْتَحِقُّانِهِ . وَالضَّعْفُ : الْحَقْدُ وَالْكَرَاهِيَةُ . وَهُوَ يُشِيرُ إِلَى ضَخَالَتِهِمْ الْفِكْرِيَّةِ وَالرُّوحِيَّةِ ، وَأَنْحِطَاتِهِمْ الْأَخْلَاقِيَّةِ فِي عِلَاقَتِهِمْ مَعَ مَنْ يَفْتَرِبُ مِنْهُمْ ، وَيُشِيرُ أَيْضًا إِلَى ذَوْنِيَّتِهِمْ الْعَاطِفِيَّةِ وَالْحَسِيَّةِ ، حَيْثُ إِنَّ كُلَّ مَنْ أَحَبَّهُمْ يُقَابِلُونَهُ بِالْحَقْدِ وَالْكَرَاهِيَةِ .

وَتَغْضُبُونَ عَلَيَّ مَنْ نَالَ رِفْدَكُمْ حَتَّى يُعَاقِبَهُ التَّنْغِيصُ وَالْمِنُّ

وَتَغْضِبُونَ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي حَصَلَ عَلَى عَطَائِكُمْ وَصَلَّتْكُمْ ، وَتَسْخَطُونَ عَلَيْهِ بِسَبَبِ مَا نَالَهُ مِنْ فَضْلِكُمْ ، حَتَّى يُعَاقِبَهُ ذَلِكَ التَّنْغِيصُ وَالْكَدْرُ ، وَيَنْلُوهُ الْاِمْتِنَانُ وَالضَّجْرُ ، فَلَيْسَ تَسْلَمُ لَكُمْ عِنْدَ أَحَدٍ نِعْمَةٌ ، وَلَا تَرْتَفِعُ بِكُمْ لِمَوْمِلِ رُتْبَةٍ . إِذَا أَحْسَنْتُمْ إِلَى إِنْسَانٍ نَعَّضْتُمْ إِلَيْهِ نِعَمَكُمْ ، حَتَّى يَصِيرَ التَّنْغِيصُ وَالْمِنُّ عُقُوبَةً عَلَيْهِ ، أَيْ : لَا يَخْلُو عَطَاؤُكُمْ مِنَ الْمِنِّ وَالْأَذَى حَتَّى يَصِيرَ آخِذُهُ مُعَاقِبًا بِتَنْغِيصِ مَا آخَذَهُ بِالْمِنَّةِ . إِنَّكُمْ تَغْضِبُونَ عَلَى مَنْ آخَذَ بِاسْتِحْقَاقِ عَطَائِكُمْ ، لِيَتَوَقَّفَ غَضَبُكُمْ فَقَطْ بَعْدَمَا تَتَأَكَّدُونَ مِنَ التَّضْيِيقِ الْمَعْنَوِيِّ عَلَيْهِ (التَّنْغِيصُ) ، بِسَبَبِ ادِّعَائِكُمْ الْمُتَكَرِّرِ أَنَّكُمْ أَصْحَابُ فَضْلٍ عَلَيْهِ (مِّن) ، فَلَا يَهْنَأُ بِمَا آخَذَ ، وَهَذَا انْعِكَاسٌ عَمَلِيٌّ لِسُوءِ أَخْلَاقِهِمْ .

سَهْرَتْ بَعْدَ رَحِيلِي وَخَشَةَ لَكُمْ ثُمَّ اسْتَمَرَّ مَرِيرِي وَارْعَوَى الْوَسْنَ

لَمَّا فَارَقْتُمْ اسْتَوْحَشْتُ لِفِرَاقِكُمْ ، حَتَّى امْتَنَعَ رِقَادِي ، لِإِلْفِي إِيَّاكُمْ عَلَى جَفَانِكُمْ ، ثُمَّ قَوَيْتُ فَتَصَبَّرْتُ ، وَعَادَ إِلَيَّ النَّوْمُ . وَالْمَرِيرُ : مَا فُتِلَ مِنْ قَوِيِّ الْحَبْلِ ، يُقَالُ : اسْتَمَرَّ مَرِيرُهُ ، إِذَا قَوِيَ عَزَمَهُ . وَالْوَسْنُ : التُّعَاسُ أَوْ أَوَّلُ النَّوْمِ . لَمَّا فَارَقْتُمْ سَهْرَتْ وَخَشَةَ لِفِرَاقِكُمْ ، فَلَمَّا طَالَتِ الْأَيَّامُ نَسِيتُكُمْ ، وَتَسَلَّيْتُ عَنْكُمْ ، وَعَادَ النَّوْمُ إِلَى عَيْنِي .

وَأَنْ بُلَيْتُ بِوَدِّ مِثْلِ وَدُّكُمْ فَأَنَّنِي بِفِرَاقِ مِثْلِهِ قَمِينُ

إِنْ كُنْتُ فِي قَوْمٍ آخَرِينَ ، فَعَامَلُونِي مُعَامَلَتَكُمْ ، فَارْقُهُمْ كَمَا فَارَقْتُمْ . وَ (قَمِينُ) : جَدِيرٌ ، أَيْ : قَادِرٌ عَلَى فِرَاقِ جَدِيدٍ .

الفصل العاشر المرأة والعجب والعشق

١ _ أوصاف المرأة المعنوية والحسية

خود جنت بيني وبين عواذلي حربًا وغادرت الفؤاد وطيسا

شابة ناعمة جميلة أوقعت حربًا بيني وبين عواذلي في حبها ، لأنهن يلمنني وأعصيهن ،
فحدثت مقاتله قلبي معركة الحرب بيني وبين عواذلي . لكثرة ما يلمنني في هواها ، ويغضبني
ويراجعني ، كان بيني وبينهن حربٌ بسببها . وقيل : أراد أنها لما أوقعت بيننا القتال ، وتركت
قلبي موقدًا بالنار بما فيه من حرارة التوقد والوجد والعشق فصارت كالتنور . والوطيس : تنور من
حديد، سمي بذلك لأن المطارق دقته ، يريد حرارة قلبه بما فيه من حرارة الحب والعشق والهوى .

فتاة تساوى عقدها وكلامها ومبسمها الدرّي في الحسن والنظم

تشابهت منها ثلاثة أشياء ، وهي: عقدها المنتظم من الدرّ (اللؤلؤ) ، وكلامها العذب الرائع
الشبيه بالدرّ ، وتغرّها الذي تبسمت عنه كالدرّ ، فهي تشبهه في حسنها ونظامها . إن عقدها
وكلامها وفمها سواء في الحسن والنظم والروعة والبهاء واللمعان .

أذاق الغواني حسنه ما أذقتني وعفّ فجازاهنّ عني على الصرم

حسنة أذاق الغواني من ألم العشق ما أذقتني الغواني منه ، وصار عفيفًا ، فجازى الغواني عني
بتنزهه عنهنّ على ما فعلن بي من الهجران . والغواني : جمع غانية ، وهي المرأة التي استغنت
بجمالها عن مدح الناس ، أو التي استغنت بزوجه عن غيره . فعل بهنّ ما فعلن بي ، لأنهنّ
عشقته فلم يواصلهنّ ، وعفّ عنهنّ ، فكان ذلك جزاءً لهنّ عن هجرهنّ لي . والصرم : الهجران
والمقاطعة .

كَأَنَّ بَنَاتِ نَعَشٍ فِي دُجَاهَا خَرَائِدُ سَافِرَاتٍ فِي حِدَادِ

كَأَنَّ هَذِهِ الْكَوَاكِبِ فِي ظُلُمَاتِ هَذِهِ اللَّيْلِ الطَّوِيلَةِ نِسَاءً بِيضُ الْوُجُوهِ ، قَدْ كَشَفْنَ وَجُوهُهُنَّ ،
وَلَبَسْنَ ثِيَابًا سُودًا . شَبَّهَ الْكَوَاكِبِ بِوُجُوهِ الْجَوَارِي السَّافِرَاتِ ، وَشَبَّهَ اللَّيْلَ فِي سُودِهِ بِالثِّيَابِ
السُّودِ الَّتِي تَلْبَسُهَا الْجَوَارِي . وَبِعِبَارَةٍ أُخْرَى ، شَبَّهَ هَذِهِ الْكَوَاكِبِ وَهِيَ مُضِيئَةٌ فِي سُودِ اللَّيْلِ
بِالْجَوَارِي السَّافِرَاتِ فِي الثِّيَابِ السُّودِ . وَبَنَاتُ نَعَشٍ : كَوَاكِبٌ مَعْرُوفَةٌ ، وَالسَّافِرَاتُ : اللِّوَاتِي
كَشَفْنَ عَنْ وَجُوهُهُنَّ ، وَالْحِدَادُ : ثِيَابٌ سُودٌ تُلْبَسُ فِي الْحُزْنِ ، وَعِنْدَ الْمُصِيبَةِ .

لِحَاهَا اللَّهُ إِلَّا مَا ضِيَّيَهَا زَمَانَ اللَّهْوِ وَالْخَوْذَ الشَّمُوعَا

لَعَنَ اللَّهُ هَذِهِ الرُّبُوعَ إِلَّا مَا ضِيَّيْنَا فِيهَا . وَهُوَ اسْتِثْنَاءٌ مُنْقَطِعٌ ، لَكِنَّ شَيْئَيْنِ مِنْهُمَا قَدْ مَضَيَا ،
فَإِنِّي لَا أَدْعُو عَلَيْهِمَا : أَحَدُهُمَا زَمَانَ اللَّهْوِ ، وَالثَّانِي الْخَوْذَ الشَّمُوعَ . أُنْعَدَ اللَّهُ أَيَّامَهَا الَّتِي عِشَّهَا
فِي تِلْكَ الرُّبُوعِ إِلَّا مَا ضِيَّيْنَا فِيهَا ، الْمَاضِي الْأَوَّلُ الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَعُودَ هُوَ زَمَانَ اللَّهْوِ ، أَي : زَمَانَ
الْوَصْلِ وَالْمُنْعَةِ وَالصَّبَا وَالْحَمَالِ وَالنَّشَاطِ . وَالْمَاضِي الثَّانِي الَّذِي يُرِيدُ أَنْ يَعُودَ ، زَمَانَ اللَّقَاءِ
بِالْفَتَيَاتِ الْجَمِيلَاتِ الصَّخُوكَاتِ اللَّوَاتِي يُبْعِدْنَ عَنَّا هَمَّ الْحَيَاةِ . وَالْخَوْذُ : الْجَارِيَةُ النَّاعِمَةُ السَّهْلَةُ
الْخُلُقِ . وَالشَّمُوعُ : اللَّعُوبُ الْمَرَّاحَةُ .

مُنْعَمَةٌ مُنْعَمَةٌ رَدَّاحٌ يُكَلِّفُ لَفْظَهَا الطَّيْرَ الْوُفُوعَا

مُدَلَّلَةٌ مُرْفَعَةٌ مُتَرْفَعَةٌ عَلَى كُلِّ مَنْ أَرَادَ وَصَالَهَا ، لَا أَحَدٌ يَصِلُ إِلَيْهَا ، أَي : مَمْنُوعَةٌ الْوُصُولِ
إِلَيْهَا ، ضَخْمَةٌ الْعَجِيزَةُ ، لَوْ سَمِعَ الطَّيْرُ كَلَامَهَا لَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ . إِنَّهَا مُنْعَمَةٌ مَمْنُوعَةٌ الْوُصُولِ
إِلَيْهَا ، سَمِينَةٌ ، حَسَنَةُ الصَّوْتِ وَالْمَنْطِقِ ، لَوْ سَمِعَ الطَّيْرُ لَفْظَهَا فِي الْهَوَاءِ لَسَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ ،
فَكَأَنَّ لَفْظَهَا كَلَّفَ الطَّيْرَ الْوُفُوعَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى حُسْنِ لَفْظِهَا ، وَغَدُوبَةٍ كَلَامِهَا .

كَأَنَّ نِقَابَهَا بَغِيمٌ رَقِيقٌ يُضِيءُ بِمَنْعِهِ الْبَدْرَ الطُّلُوعَا

إِنَّ نِقَابَهَا يُشْرِقُ لِإِضَاءَةِ وَجْهِهَا مِنْ تَحْتِهِ كَمَا يُشْرِقُ الْغَيْمُ الرَّقِيقُ مِنْ فَوْقِ الْقَمَرِ ، الَّذِي هُوَ
الْبَدْرُ . شَبَّهَ نِقَابَهَا بِغَيْمٍ رَقِيقٍ ، وَوَجْهَهَا بِالْبَدْرِ ، وَبِضِيءِ الْغَيْمِ بِسَبَبِ مَنْعِهِ الْبَدْرَ مِنَ الطُّلُوعِ .
وَبِعِبَارَةٍ أُخْرَى ، شَبَّهَ النِّقَابَ عَلَى وَجْهِهَا بِغَيْمٍ رَقِيقٍ عَلَى الْبَدْرِ ، يَمْنَعُهُ أَنْ يَبْرُزَ مِنْهُ ، فَذَلِكَ الْغَيْمُ

مُضِيَّةٌ بِضَوْءِ الْبَدْرِ تَحْتَهُ ، كَذَلِكَ نِقَابُهَا يُشْرِقُ لِضَاءَةِ وَجْهِهَا مِنْ تَحْتِهِ ، كَمَا يُشْرِقُ الْعَيْمُ الرَّقِيقُ فَوْقَ الْقَمَرِ وَيُضِيءُ .

أَقُولُ لَهَا أَكْشِفِي ضُرِّي وَقَوْلِي بِأَكْثَرِ مِنْ تَدَلُّلِهَا خُضُوعًا

لي خُضُوعِي لَهَا فِي قَوْلِي هَذَا أَكْثَرَ مِنْ دَلَالِهَا عَلَيَّ كَثْرَتِهِ . أَقُولُ لَهَا فِي حَالِ تَضَرُّعِي وَتَوَاضُعِي لَهَا : أَكْشِفِي ضُرِّي . وَخُضُوعِي فِي قَوْلِي هَذَا أَكْثَرَ مِنْ تَدَلُّلِهَا عَلَيَّ عَلَى كَثْرَتِهِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الدَّلَالَ يَكُونُ مَعَ الخُضُوعِ ، فَكَأَنَّهُ يَقُولُ : إِنَّهَا تَتَمَنَّعُ وَتَتَدَلَّلُ وَأَنَا أَخْضَعُ لَهَا وَأَتَدَلَّلُ حَتَّى يَرِيدَ خُضُوعِي عَلَيَّ مَا لَهَا مِنَ التَّدَلُّلِ وَالتَّمَنُّعِ ، وَإِنْ كَانَ تَدَلُّلُهَا كَثِيرًا وَعَبَّرَ مُتَمَنِّاهِ ، فَخُضُوعِي أَكْثَرُ مِنْهُ .

عَدَا بِكَ كُلُّ خَلْوٍ مُسْتَهَامًا وَأَصْبَحَ كُلُّ مَسْتَوِرٍ خَلِيعًا

أَصْبَحَ كُلُّ خَلِيٍّ مِنَ الْهَوَى وَالْهَمِّ وَالْهَذَا بِكَ ، مُتَحَيِّرًا فِي هَوَاكَ ، هَائِمًا ذَاهِبَ الْعَقْلِ بِسَبَبِ شَغْفِهِ بِكَ ، وَأَصْبَحَ كُلُّ عَفِيفٍ شَرِيفٍ فِي حُبِّكَ فَاسِدًا وَمُتَهَتِّكًا وَتَارِكًا لِلْحَيَاءِ وَرَاكِبًا لِهَوَاهُ ، وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى جَمَالِهَا وَدَلَالِهَا وَشِدَّةِ الْعِشْقِ لَهَا وَالشَّغْفِ بِهَا وَالْمَيْلِ إِلَيْهَا .

وَمَنْ خَبَرَ الْعَوَانِي فَالْعَوَانِي ضِيَاءٌ فِي بَوَاطِنِهِ ظَلَامٌ

مَنْ جَرَّبَ النِّسَاءَ الْجَمِيلَاتِ وَامْتَحَنَهُنَّ وَعَرَفَهُنَّ ، فَإِنَّهُنَّ ضِيَاءٌ فِي الظَّاهِرِ ، ظَلَامٌ فِي الْبَاطِنِ . إِنَّهُنَّ مُشْرِقَاتٌ لَامِعَاتٌ ، وَهَذَا عَرَضٌ زَائِلٌ ، أَمَّا حَقِيقَتُهُنَّ الدَّاخِلِيَّةُ فَهِيَ ظَلَامٌ وَضَلَالٌ . إِنَّهُنَّ مَعْرُوفَاتٌ بِضِيَاءِ الظَّاهِرِ ، وَلَكِنَّ الْجَوْهَرَ مُعْتَمٍ . وَالظَّاهِرُ خَادِعٌ ، وَلَا تَجِدُ فِي عُمُقِ النِّسَاءِ وَبَاطِنِهِنَّ إِلَّا الظُّلَامَ . وَاللَّهُوُ مَعَ النِّسَاءِ طَرِيقُ الدَّمَارِ وَضِيَاعِ الْمَجْدِ .

وَأَصْبَحَ شِعْرِي مِنْهُمَا فِي مَكَانِهِ وَفِي عُنُقِ الْحَسَنَاءِ يُسْتَحْسَنُ الْعِقْدُ

أَصْبَحَ شِعْرِي فِيهِمَا حِينَ مَدَّحْتُهُمَا بِهِ فِي مَكَانِهِ ، أَيْ : فِي الْمَكَانِ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ فِيهِ ، لِأَنَّهُمَا أَهْلٌ أَنْ يُمدَّحَا بِهِ ، فَزَادَ حُسْنُهُ ، كَمَا أَنَّ الْعِقْدَ إِذَا كَانَ فِي عُنُقِ الْحَسَنَاءِ ، أَوْ فِي الْعُنُقِ الْمَوْصُوفِ بِالْحُسْنِ ، أَزْدَادَ حُسْنُهُ وَجَمَالُهُ ، لَمَّا كَانَ ذَلِكَ مَكَانَهُ . شَبَّهَ حَالَ الشَّعْرِ يُشْنَى بِهِ عَلَى الرَّجُلِ الْكَرِيمِ ، فَيَزْدَادُ الشَّعْرُ جَمَالًا لِحُسْنِ مَوْضِعِهِ ، بِحَالِ الْعِقْدِ التَّمِينِ ، يَزْدَادُ بَهَاءً فِي عُنُقِ الْفَتَاةِ الْحَسَنَاءِ ، وَالْمَعْنَى : زِيَادَةُ جَمَالِ الشَّيْءِ لِجَمَالِ مَوْضِعِهِ .

وَلَوْ كَانَتْ النِّسَاءُ كَمَنْ فَقَدْنَا لَفُضِّلَتِ النِّسَاءُ عَلَى الرِّجَالِ

لَوْ كَمُلَ النِّسَاءُ كَمَالَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ الْمَفْقُودَةِ ، وَحَصَلَنَ عَلَى مَا حَصَلَتْ عَلَيْهِ مِنَ الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ وَالْمَجْدِ ، لَطَهَّرَ فَضْلُ النِّسَاءِ عَلَى الرِّجَالِ . لَوْ كَانَتْ نِسَاءُ الْعَالَمِ فِي الْكَمَالِ كَهَذِهِ لَفُضِّلْنَ عَلَى الرِّجَالِ ، وَتَفَوَّقْنَ عَلَيْهِمْ . أَي إِنَّ هَذِهِ كَانَتْ أَفْضَلَ مِنَ الرِّجَالِ ، فَلَوْ أَشْبَهَهَا غَيْرَهَا مِنَ النِّسَاءِ ، لَكَانَتْ مِثْلَهَا فِي الْفَضْلِ .

وَمَا التَّائِيثُ لِاسْمِ الشَّمْسِ عَيْبٌ وَلَا التَّدْكِيرُ فَحَرٌّ لِلْهِلَالِ

لَمْ تَزِرْ بِهَا الْأُنْثَى ، كَمَا لَا يَزِرِي بِالشَّمْسِ تَائِيثُ اسْمِهَا . وَالتَّدْكِيرُ لَا تُعَدُّ فَضِيلَةً فِي كُلِّ أَحَدٍ ، كَمَا لَا يَحْصُلُ لِلْقَمَرِ فَحَرٌّ بِتَدْكِيرِ اسْمِهِ . وَالشَّمْسُ لَا يَعْيبُهَا أَنَّهَا أَنْثَى طَالَمَا أَنَّهَا تُمَدُّ الدُّنْيَا بِالنُّورِ وَالْحَيَاةِ . وَلَا يَنْفَعُ الْهِلَالَ كَوْنُهُ ذَكَرًا طَالَمَا أَنَّهُ صَغِيرٌ قَلِيلُ الْفَوَائِدِ . الشَّمْسُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَالْفَضْلُ لَهَا ، وَالْقَمَرُ مُذَكَّرٌ ، وَلَيْسَ يَعْذِلُ بِهَا . لَا اعْتِبَارَ بِالتَّدْكِيرِ وَالْأُنْثَى ، وَإِنَّمَا الِاعْتِبَارُ بِالْفِعْلِ وَالْفَضْلِ وَالْعَطَاءِ ، فَالْهِلَالُ مُذَكَّرٌ ، وَالشَّمْسُ مُؤَنَّثَةٌ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الشَّمْسَ أَفْضَلَ مِنَ الْهِلَالِ .

تَرَكْتَ خُدُودَ الْغَائِيَاتِ وَفَوْقَهَا دُمُوعَ تَذِيبِ الْحُسْنِ فِي الْأَعْيُنِ التُّجْلِ

تَرَكْتَ النِّسَاءَ الْجَمِيلَاتِ يَبْكِينَ عَلَيْكَ ، حَتَّى تَجَرَّحَتْ أَجْفَانُهُنَّ ، وَذَهَبَ حُسْنُ عُيُونِهِنَّ . تَرَكْتَ خُدُودَ الْغَائِيَاتِ مِنْ نَوَادِيكَ ، وَالْمُنْتَعِمَاتِ مِنْ بَوَاكِيكَ ، وَفَوْقَهَا دُمُوعَ مَسْفُوحَةً عَلَيْكَ ، فَائِضَةً لِمَصَابِكِ ، كَأَنَّهَا تَذِيبُ الْحُسْنَ فِي الْعُيُونِ الْبَاكِيَاتِ بِهَا ، وَتَصُبُّهُ فِي الْجُفُونِ الْمُفَرَّقَةِ لَهَا . وَالْأَعْيُنُ التُّجْلِ: الْوَاسِعَةُ الْحَسَنَةُ . وَإِنَّمَا اخْتَارَ لَفْظَ الْإِذَابَةِ ، لِأَنَّ حُسْنَ الْعُيُونِ يَذْهَبُ بِالبُكَاءِ مَعَ مُرُورِ الْأَيَّامِ ، وَلَا يَذْهَبُ دَفْعَةً وَاحِدَةً ، لِذَلِكَ كَانَ لَفْظُ الْإِذَابَةِ أَنْبَغَ مِنْ قَوْلِهِ : تَزِيلُ الْحُسْنِ ، أَوْ تَذِيبُ الْحُسْنِ . وَأَيْضًا ، لَمَّا كَانَ الذُّوبُ فِي مَعْنَى السَّيْلَانِ ، وَالدَّمْعُ سَائِلٌ ، فَكَانَ الْحُسْنَ سَالَ مَعَهُ .

وَفَتَانَةَ الْعَيْنَيْنِ فَتَالَةَ الْهَوَى إِذَا نَفَحَتْ شَيْخًا رَوَائِحَهَا شَبَا

ذَكَرْتُ امْرَأَةً تَفْتِنُ النَّاسَ بِحُسْنِ عَيْنَيْهَا ، وَتَفْتُلُهُمْ بِهَوَاهَا ، إِذَا شَمَّ عَجُوزٌ رَوَائِحَهَا الطَّيِّبَةَ عَادَ شَابًا . وَالتَّفْحُ : انْتِشَارُ رَائِحَةِ الْعَطْرِ . ذَكَرْتُ فَتَانَةَ الْعَيْنَيْنِ بِفُتُورِهِمَا وَسُحْرِهِمَا ، فَتَالَةَ الْهَوَى بِتَمَكُّينِهِ مِنَ النَّفُوسِ ، وَاسْتِيلَانِهِ عَلَيْهَا ، إِذَا نَفَحَتْ رَوَائِحَ طَيِّبًا شَيْخًا طَاعِنًا فِي السِّنِّ ، جَدَّدَتْ شَبَابَهُ ، وَصَرَفَتْ إِلَى التَّصَابِي نَيْتَهُ . وَالتَّصَابِي : مِثْلُ الْعَجُوزِ إِلَى اللَّعْبِ وَاللَّهْوِ كَالصَّبِيَانِ .

وَأَعْيِدُ يَهُوَى نَفْسَهُ كُلُّ عَاقِلٍ عَفِيفٍ وَيَهُوَى جِسْمَهُ كُلُّ فَاسِقٍ

وَنَاعِمٌ مَائِلُ الْعُنُقِ جَمَعَ بَيْنَ حَفَّةِ الرُّوحِ وَحُسْنِ الْجِسْمِ ، وَالْعَاقِلُ الْعَفِيفُ يَهُوَى رُوحَهُ لِخَفَّتِهِ
وَوَطْرَافَتِهِ ، وَالْفَاسِقُ يَمِيلُ إِلَيْهِ حُبًّا لِجِسْمِهِ . إِنَّهُ كَامِلُ الْحُسْنِ خَلْقًا وَخُلُقًا، فَحُسْنُهُ حُسْنَانٌ :
رُوحَانِيٌّ، وَهُوَ حُسْنُ خُلُقِهِ، وَجِسْمَانِيٌّ، وَهُوَ حُسْنُ خَلْقِهِ، فَأَوْجَبَ ذَلِكَ أَنْ يَعِشَقَهُ الْعَفِيفُ وَالْفَاسِقُ،
فَالْعَفِيفُ يَهُوَى نَفْسَهُ ، وَلَهَا الْحُسْنُ الْخُلُقِيُّ، وَالْفَاسِقُ يَهُوَى جِسْمَهُ ، وَلَهُ الْحُسْنُ الْخَلْقِيُّ .

حِسَانُ النَّتْنِيِّ يَنْقُشُ الْوَشْيَ مِثْلَهُ إِذَا مَسَّنَ فِي أَجْسَامِهِنَّ النَّوَاعِمَ

إِنَّهُنَّ إِذَا تَشَنَّبْنَ فَيُؤَثِّرُ مَا عَلِيَهُنَّ مِنَ الْوَشْيِ فِي أُبْدَانِهِنَّ لِنُعُومَتِيهَا، فَيَنْقُشُ عَلَيْهَا آثَارًا مِثْلَ آثَارِ
الْوَشْيِ ، كَمَا تَرَى نَفْسَ الْخَاتِمِ فِي الشَّمْعِ إِذَا وُضِعَ عَلَيْهِ . بِسَبَبِ نُعُومَةِ أَجْسَادِهِنَّ وَرِقَّةِ جُلُودِهِنَّ
يُؤَثِّرُ الْوَشْيُ فِيهَا مِثْلَ نُقُوشِهِ إِذَا مَسَّ مِثْلَ مُتَبَخَّرَاتِ . وَالْوَشْيُ : نَقْشُ الثُّوبِ ، وَيَكُونُ مِنْ كُلِّ لَوْنٍ .

مَطْلُومَةُ الْقَدِّ فِي تَشْبِيهِهِ غُصْنَا مَطْلُومَةُ الرَّيْقِ فِي تَشْبِيهِهِ ضَرْبَا

مَنْ شَبَّهَ قَدَّهَا (قَامَتَهَا أَوْ قَوَامَهَا) بِالْغُصْنِ ، فَقَدْ ظَلَمَهَا ، لِأَنَّ قَدَّهَا أَحْسَنُ مِنَ الْغُصْنِ ،
وَأَفْوَمُ مِنْهُ، وَمَنْ شَبَّهَ رَيْقَهَا بِالْعَسَلِ (الضَّرْبِ) فَقَدْ ظَلَمَهَا، لِأَنَّ رَيْقَهَا أَطْيَبُ مِنَ الْعَسَلِ، وَأَحْلَى مِنْهُ.

بَيَضَاءُ تَطْمِعُ فِي مَا تَحْتَ حُلَّتِيهَا وَعَزَّ ذَلِكَ مَطْلُوبًا إِذَا طَلَبَا

جَمَالُهَا وَدَلَالُهَا وَأَنْسَهَا وَحُسْنُ حَدِيثِهَا يُغْرِيكَ ، وَيُطْمِعُكَ فِيَمَا تَحْتَ ثَوْبِيهَا ، فَإِذَا طَلَبَ ذَلِكَ
عَزَّ مَطْلُوبًا. مَنْعَمَةٌ مُرْفَهَةٌ لَا تَبْرُزُ لِلشَّمْسِ، وَلَا تَتَعَبُ فِي الْعَمَلِ، نَقِيَّةٌ مِنَ الدَّنَسِ وَالرَّيْبِ ، وَعَفِيفَةٌ
تَرُدُّ يَدَ طَالِبِهَا عَنْهَا. هِيَ تُطْمِعُكَ فِي نَفْسِهَا بِلِينِ كَلَامِهَا ، وَفِي نَيْلِ مَا تُرِيدُ مِنْ جَسَدِهَا ، فَإِذَا
طَلَبْتَهَا وَجَدْتَهَا أَعَزَّ مَطْلُوبٍ ، وَلَا يُمَكِّنُ الْوُصُولَ إِلَيْهَا . إِنَّهَا جَمِيلَةٌ مُدَلَّلَةٌ ، لَكِنَّهَا شَرِيفَةٌ عَفِيفَةٌ .

كَأَنَّهَا الشَّمْسُ يُعْبِي كَفَّ قَابِضِهِ شُعَاعُهَا وَيَرَاهُ الطَّرْفُ مُقْتَرِبَا

هَذِهِ الْحَبِيبَةُ كَأَنَّهَا الشَّمْسُ، تَرَى شُعَاعَهَا بِعَيْنِكَ قَرِيبًا، وَتَعْجِزُ عَنْ أَنْ تُمَسِّكَهُ بِيَدِكَ. كَأَنَّهَا مِنْ
قُرْبِهَا وَبُعْدِ مَنَالِهَا الشَّمْسُ ، فَإِنَّكَ تَرَى شُعَاعَهَا قَرِيبًا مِنْكَ ، فَإِنْ أَرَدْتَ أَنْ تَقْبِضَ عَلَيْهِ لَمْ يُمَكِّنِكَ،
فَكَذَلِكَ هَذِهِ الْمَرْأَةُ. شَبَّهَ الْحَبِيبَةَ بِشُعَاعِ الشَّمْسِ فِي قُرْبِهِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَبُعْدِهِ مِنَ الْقَبْضِ عَلَيْهِ .

مَرَّتْ بِنَا بَيْنَ تَرْبِيئِهَا فَقُلْتُ لَهَا مِنْ أَيْنَ جَانَسَ هَذَا الشَّادِنُ الْعَرَبَا

مَرَّتْ بِنَا هَذِهِ الْجَارِيَةُ بَيْنَ جَارِيَتَيْنِ مُتَسَاوِيَتَيْنِ فِي السِّنِّ حَيَاءً مِنْ أَنْ تَمُرَّ بِنَا وَحَدَهَا ،
فَاسْتَحَقَّتْ بِهِمَا ، فَعَرَفْتُهَا لِفَضْلِ حُسْنِهَا ، فَقُلْتُ لَهَا : أَنْتِ عَزَالٌ ، فَكَيْفَ شَابَهُ الْعَزَالُ الْعَرَبُ ؟ ،
أَوْ : كَيْفَ اجْتَمَعَ الْعَزَالُ مَعَ الْعَرَبِ ؟ ، لِأَنَّهَا عَزَالٌ ، وَالتَّرْبَانُ مِنَ الْعَرَبِ .

أَجِدُ الْجَفَاءَ عَلَى سِوَاكِ مُرْوَةً وَالصَّبْرَ إِلَّا فِي نَوَاكِ جَمِيلَا

الامْتِنَاعُ مِنَ النَّسَاءِ مُرْوَةٌ عِنْدِي إِلَّا مِنْكَ ، وَالصَّبْرُ جَمِيلٌ إِلَّا فِي بُعْدِكَ وَفِرَاقِكَ ، لِأَنَّ فِرَاقَ
الْحَبِيبِ قَبِيحٌ .

بَيْضَاءُ يَمْنَعُهَا تَكَلُّمٌ دَلَّهَا تَيْهَا وَيَمْنَعُهَا الْحَيَاءُ تَمِيسَا

بَيْضَاءُ نَاعِمَةٌ يَمْنَعُهَا دَلَالُهَا وَعِزُّهُ نَفْسُهَا أَنْ تَتَكَلَّمَ ، فَهِيَ لَا تُكَلِّمُ الْعَاشِقِينَ مِنْ تَيْهَا وَتَكْبَرُهَا ،
وَيَمْنَعُهَا الْحَيَاءُ أَنْ تَتَشَّى وَتَتَدَلَّلَ أَمَامَ الرَّجَالِ ، فَهِيَ مَحْجُوبَةٌ عَنْهُمْ ، وَلَيْسَتْ فِي مُتَنَاوِلِ أَيْدِيهِمْ .

وَأَرَى تَدَلُّكَ الْكَثِيرَ مُحَبَّبًا وَأَرَى قَلِيلَ تَدَلُّكِ مَمْلُولا

الدَّلَالُ الْكَثِيرُ مِنْكَ مُحَبَّبٌ ، وَأَنَا أَمَلُ الدَّلَالَ الْقَلِيلَ مِنْ غَيْرِكَ . أَمَلُ دَلَالَ غَيْرِكَ ، وَإِنْ قَلَّ ،
وَأَحَبُّ دَلَالِكَ ، وَإِنْ كَثُرَ . وَالتَّدَلُّ : الدَّلَالُ وَالْعُنْجُ .

٢_ كِتْمَانُ الْحُبِّ

كَتَمْتُ حُبَّكَ حَتَّى مِنْكَ تَكْرِمَةٌ ثُمَّ اسْتَوَى فِيكَ إِسْرَارِي وَإِعْلَانِي

كَتَمْتُ حُبَّكَ وَأَخْفَيْتُهُ عَنِ النَّاسِ ، حَتَّى عَنكَ ، إِكْرَامًا لَكَ ، وَاحْتِرَامًا لِمَكَاتِنِكَ ، وَتَعْظِيمًا
لِلْحُبِّ حَتَّى لَا يَطَّلِعَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، ثُمَّ عَلَّنِي ذَلِكَ ، فَاسْتَوَى سِرِّي وَجَهْرِي ، أَي : أَظْهَرْتُ مِنْهُ مِثْلَ
مَا كُنْتُ أُخْفِي . لَقَدْ تَغَيَّرَتِ الْحَالُ حَتَّى صَارَ الْإِسْرَارُ وَالْإِعْلَانُ سَوَاءً ، أَي : لَمْ يَنْفَعِ الْإِسْرَارُ ،
وَصَارَ كَالْإِعْلَانِ ، حَيْثُ ظَهَرَ الْحُبُّ بِالشَّوَاهِدِ الدَّالَّةِ عَلَيْهِ ، وَبَطَلَ الْكِتْمَانُ . كَتَمْتُ حُبَّكَ حَتَّى
كَتَمْتُهُ مِنْكَ تَكْرِمَةً لَكَ ، إِذْ فِي إِظْهَارِهِ فَصِيحَةُ الْمَحْبُوبِ ، أَوْ تَكْرِمَةً لِنَفْسِهِ مِنَ الْاسْتِكَانَةِ لِلنِّسَاءِ ،

ثُمَّ أَطْلَقَ كِنَمَانَهُ ، فَظَهَرَ بِمَا دَلَّ عَلَيْهِ مِنَ الْأَمَارَاتِ ، كَالْبُكَاءِ وَالنُّحُولِ وَغَيْرِ ذَلِكَ ، فَاسْتَوَى فِيهِ إِسْرَارِي وَإِعْلَانِي ، لِأَنَّ السَّرَّ فِي الظُّهُورِ كَالْعَلَانِيَةِ .

٣_ كَاتِمُ الحُبِّ

وَكَاتِمُ الحُبِّ يَوْمَ البَيْنِ مُنْهَيْتُكَ وَصَاحِبُ الدَّمْعِ لَا تَحْفَى سَرَائِرُهُ

وَكَاتِمُ الحُبِّ يَوْمَ الفِرَاقِ مُفْتَضِحٌ ، وَصَاحِبُ الوَجْدِ تَظْهَرُ سَرَائِرُهُ بِدُمُوعِهِ . إِنَّ الَّذِي يَكْتُمُ حُبَّهُ لِكَيْلَا يَطَّلَعَ عَلَيْهِ أَحَدٌ ، يَبْدُو سِرُّهُ يَوْمَ الفِرَاقِ ، لِأَنَّهُ يَجْزَعُ وَيَبْكِي ، فَيَسْتَدِلُّ بِجَزَعِهِ وَبُكَائِهِ عَلَى حُبِّهِ . وَهَذِهِ حَالُ المُحِبِّ عِنْدَ الفِرَاقِ ، يَنْكَشِفُ سِرُّهُ وَإِنْ حَاوَلَ التَّكْتُمَ ، أَوْ تَفْضَحَهُ دُمُوعُهُ . وَالسَرَائِرُ جَمْعُ سَرِيرَةٍ ، وَهِيَ مَا يُكْتَمُ وَيُسْرُ .

٤_ جَرَيَانُ الحُبِّ

جَرَى حُبُّهَا مَجْرَى دَمِي فِي مَفَاصِلِي فَأَصْبَحَ لِي عَنْ كُلِّ شُغْلٍ بِهَا شُغْلٌ

جَرَى حُبُّ هَذِهِ المَرْأَةِ فِي عُرُوقِي مَجْرَى الدَّمِّ ، لِشِدَّةِ امْتِزَاجِهِ بِي ، فَشَغَلَنِي عَنْ كُلِّ مَا سِوَاهَا . جَرَى حُبُّهَا فِي جَمِيعِ بَدَنِي ، وَاسْتَوْلَى عَلَيَّ بِجُمْلَتِي ، وَجَرَى مَجْرَى الدَّمِّ ، أَي إِنَّهُ امْتَزَجَ بِجَمِيعِ بَدَنِي كَالدَّمِّ الجَارِي فِيهِ ، فَأَصْبَحَ لِي شُغْلٌ بِهَا ، يَشَغَلُنِي عَنْ كُلِّ شُغْلٍ سِوَاهِ . وَهَذَا يُدَلُّ عَلَى أَنَّ حُبُّهَا سَيَطَّرُ عَلَيْهِ بِشَكْلِ كَامِلٍ مِنْ شِدَّةِ تَأْثِيرِهِ فِي رُوحِهِ وَعَقْلِهِ وَبَدَنِهِ .

٥_ زِيَارَةُ المُحِبِّ

يَمْنَتُ شَاسِعَ دَارِهِمْ عَنْ نِيَّةٍ إِنَّ المُحِبَّ عَلَى البِعَادِ يَزُورُ

قَصَدْتُ دَارَهُمُ البَعِيدَةَ لِلزِّيَارَةِ عَنْ قَصْدٍ ، حُبًّا لَهُمْ ، وَشَوْقًا إِلَيْهِمْ ، إِنَّ المُحِبَّ يَزُورُ حَبِيبَهُ ، وَإِنْ كَانَ عَلَى البُعْدِ مِنْهُ .

٦_ القِنَاعَةُ مِنَ الحَبِيبِ

وَقَنِعْتُ بِاللُّقْيَا وَأَوَّلِ نَظْرَةٍ إِنَّ القَلِيلَ مِنَ الحَبِيبِ كَثِيرٌ

رَضِيْتُ بِرُؤْيَتِهِمْ ، بَلْ بِأَوَّلِ نَظْرَةٍ ، وَلَمْ أُطِلِ الْمَقَامَ لِلنَّظَرِ ، إِنَّ الْقَلِيلَ مِنَ الْمُحِبِّ كَثِيرٌ ، فَأَنَا مُحِبٌّ لَهُمْ .

٧_ مَكَانُ الْمُحِبِّ

مُحِبُّكَ حَيْثُمَا اتَّجَهْتُ رِكَابِي وَضَيْفُكَ حَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْبِلَادِ

حَيْثُمَا تَوَجَّهْتُ فَأَنَا مُحِبُّكَ ، وَحَيْثُمَا كُنْتُ فَأَنَا ضَيْفُكَ ، لِأَنِّي أَكَلْتُ مِمَّا أُعْطِيتُنِي وَرَوَّدْتُنِي .
حَيْثُمَا سَرْتُ وَنَزَلْتُ فَإِنِّي مُحِبُّكَ ، وَحَيْثُ كُنْتُ مِنَ الْبِلَادِ فَإِنِّي ضَيْفُكَ ، لِأَنَّ عَطَايَاكَ عَظِيمَةٌ ،
وَأَيَادِيكَ غَيْرُ مُنْقَطِعَةٍ وَلَا فَانِيَةٌ .

٨ _ هَيْأَةُ الْفُؤَادِ

هَامَ الْفُؤَادُ بِأَعْرَابِيَّةٍ سَكَنْتُ بَيْتًا مِنَ الْقَلْبِ لَمْ تَمُدُّ لَهُ طُنْبًا

هَامَ قَلْبِي بِأَعْرَابِيَّةٍ اتَّخَذَتْ بَيْتًا مِنْ قَلْبِي ، فَنَزَلْتُهُ ، وَالْقَلْبُ بَيْتٌ بِلَا طُنْبٍ وَلَا أَوْتَادٍ ، بِخِلَافِ
بُيُوتِ أَهْلِ الْبَادِيَةِ . أَوْ : إِنَّهَا مَلَكَتْ فُؤَادِي بِلَا مَشَقَّةٍ وَلَا كُلْفَةٍ ، فَكَانَتْ كَمَنْ سَكَنَ بَيْتًا لَمْ تَتَّعَبْ
بِإِقَامَتِهِ ، وَلَا شَدَّ طُنْبِهِ . وَالطُّنْبُ : حَبْلٌ يُشَدُّ بِهِ الْحَبَاءُ وَالسَّرَادِقُ .

٩_ الْحُبُّ يَمْنَعُ الْكَلَامَ

الْحُبُّ مَا مَنَعَ الْكَلَامَ الْأَلْسُنَا وَاللَّذُّ شَكْوَى عَاشِقٍ مَا أَعْلَنَا

الْحُبُّ يَمْنَعُ لِسَانَ الْمُحِبِّ مِنَ الْكَلَامِ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَى وَصْفِ مَا فِي قَلْبِهِ إِذَا رَأَى الْمُحِبُّوبَ ،
وَإِنَّمَا يُبْهَتُ وَيَحْرَسُ ، فَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَلَامِ ، وَاللَّذُّ شَكْوَى عَاشِقٍ هِيَ الْإِعْلَانُ لِمَنْ قَدَرَ عَلَى
الْكَلَامِ . أَوْ : إِنَّ الْمُحِبَّ يَجِبُ عَلَيْهِ كِتْمَانُ مَا هُوَ فِيهِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ أَجْمَلُ بِمَنْ يُحِبُّ ، وَاللَّذُّ شَكْوَى
عَاشِقٍ مَا يُعْلِنُهُ ، فَهُوَ ضِدٌّ لِمَا يَجِبُ عَلَيْهِ أَنْ يَفْعَلَهُ ، وَهُوَ الْكِتْمَانُ .

١٠ _ تَمَنِّي الْوَصْلِ

لَيْتَ الْحَبِيبَ الْهَاجِرِي هَجَرَ الْكَرَى مِنْ غَيْرِ جُرْمٍ وَاصِلِي صِلَةَ الضَّنَى

لَيْتَ الْحَبِيبِ الَّذِي هَجَرَنِي مِنْ غَيْرِ ذَنْبٍ مَنِّي ، كَمَا هَجَرَ النَّوْمُ عَيْنِي ، وَاصْلَبَنِي كَمَا وَاصْلَبَنِي
الْمَرَضُ الْمُقِيمُ فِي جَسَدِي ، وَالْمَلَازِمُ لِي . لَقَدْ هَجَرَنِي النَّوْمُ ، وَلَمْ أَعُدْ أُسْتَطِيعُ أَنْ أَنَامَ ، وَحَالَتِي
مَعَ النَّوْمِ كَحَالَتِي مَعَ الْحَبِيبِ ، كِلَاهُمَا هَجَرَنِي ، وَاجْتَمَعَا عَلَيَّ فِرَاقِي .

١١_ تَوَقُّدُ الْأَنْفَاسِ

وَتَوَقُّدَتْ أَنْفَاسُنَا حَتَّى لَقَدْ أَشْفَقْتُ تَحْتَرِقُ الْعَوَاذِلُ بَيْنَنَا

لِشِدَّةِ حَرَارَةِ الْوَجْدِ ، صَارَتْ أَنْفَاسُنَا كَالنَّارِ الْمُتَوَقِّدَةِ ، حَتَّى خِفْتُ عَلَى الْعَوَاذِلِ أَنْ يَحْتَرِقَنَّ
فِيمَا بَيْنَنَا . أَلْهَبَتْ أَنْفَاسُنَا حَرَارَةَ الشُّوقِ ، حَتَّى خِفْتُ أَنْ تَحْتَرِقَ الْعَوَاذِلُ اللَّوَاتِي كُنَّ بَيْنَنَا . وَوَجْهُهُ
إِشْفَاقُهُ عَلَيْنَهُنَّ ، مَعَ أَنَّ الْعَوَاذِلَ مُبْغِضَاتٌ لِلْعَشَاقِ ، هُوَ أَنَّ الْعَاذِلَ (اللَّائِمَ) لَا يَكُونُ فِي الْأَغْلَبِ
إِلَّا قَرِيبًا ، أَوْ نَاصِحًا شَفِيقًا . أَوْ : إِنَّهُ خَافَ أَنْ تَذُلَّ أَنْفَاسُهُ عَلَى خَالِهِمَا مِنْ حَرَارَةِ الشُّوقِ .
وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ خَوْفُهُ مِنْ احْتِرَاقِ نَفْسِهِ وَاحْتِرَاقِ حَبِيبِهِ ، ثُمَّ يَتَعَدَّى الْاحْتِرَاقُ إِلَى الْعَوَاذِلِ ،
لَأَنَّهُنَّ لَا يَحْتَرِقَنَّ بِحَرَارَةِ أَنْفَاسِهِمَا إِلَّا بَعْدَ احْتِرَاقِهِمَا .

١٢_ الْحُزْنُ عَلَى فَقْدِ الْحَبِيبِ

حَلِيلَايَ دُونَ النَّاسِ حُزْنٌ وَعَبْرَةٌ عَلَى فَقْدِ مَنْ أَحْبَبْتُ مَا لَهُمَا فَقْدٌ

الْحُزْنُ وَالْعَبْرَةُ (الدَّمْعَةُ) هُمَا الْخَلِيلَانِ لِي ، لِأَنَّهُمَا يُلَازِمَانِي ، وَلَا يُفَارِقَانِي ، مَا لَهُمَا فَقْدٌ ،
أَي: فَقَدْتُ مَنْ كُنْتُ أُحِبُّهُ ، وَصَاحِبَنِي لِفَقْدِهِ حُزْنٌ وَعَبْرَةٌ لَسْتُ أَفْقِدُهُمَا . لَمَّا فَقَدْتُ حَبِيبِي
أَعْرَضْتُ عَنِ النَّاسِ ، وَأَنْفَرَدْتُ بِالْبُكَاءِ وَالْحُزْنِ ، فَهُمَا الصَّدِيقَانِ وَالرَّفِيقَانِ لِي ، وَلَيْسَ لَهُمَا فَقْدٌ .

١٣_ النَّصِيبُ مِنَ الْحَبِيبِ

نَصِيبُكَ فِي حَيَاتِكَ مِنْ حَبِيبٍ نَصِيبُكَ فِي مَنَامِكَ مِنْ خَيَالٍ

الْحَبِيبُ الَّذِي تَرَاهُ فِي الْيَقَظَةِ ، وَتَسْتَمْتَعُ بِهِ ، كَأَنَّكَ تَرَاهُ فِي الْحُلْمِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ الْوِصَالَ يَنْقَطِعُ
عَنْ قَرِيبٍ بِالْمَوْتِ ، كَمَا يَنْقَطِعُ الْاسْتِمَاعُ بِخَيَالِ الْحَبِيبَةِ عِنْدَ الْإِنْتِبَاهِ . وَالْعُمُرُ كَالْمَنَامِ ، وَالْمَوْتُ
كَالْإِنْتِبَاهِ مِنَ الْمَنَامِ ، وَالنَّاسُ نِيَامٌ ، فَإِذَا مَاتُوا انْتَبَهُوا . إِنَّ نَصِيبَ الْإِنْسَانِ مِنْ وَصَالِ حَبِيبَتِهِ فِي

حَيَاتِهِ ، كَنَصِيْبِهِ مِنْ وَصَالِ خَيَالِهِ فِي مَنَامِهِ ، لِاتِّفَاقِ الْأَمْرَيْنِ فِي سُرْعَةِ انْقِطَاعِهِمَا ، وَحَتْمِيَّةِ زَوَالِهِمَا. وَمَا تَنَالَهُ مِنَ اللَّذَّةِ وَالسُّرُورِ بِقُرْبِ حَبِيْبِكَ وَهُمْ زَائِلٌ، لَا حَقِيْقَةَ لَهُ، كَمَا لَا حَقِيْقَةَ لِمَا تَرَاهُ فِي الْمَنَامِ مِنْ خَيَالِ الْحَبِيْبِ ، فَتَنصِيْبِكَ مِنْهُ عِيَانًا كَنَصِيْبِكَ مِنْ خَيَالِهِ الَّذِي لَيْسَ هُوَ بِشَيْءٍ حَقِيْقَةً .

١٤ _ حُبُّ الْقَلْبِ

حَبِيْبَتِكَ قَلْبِي قَبْلَ حُبِّكَ مِنْ نَأَى وَقَدْ كَانَ عَدَارًا فَكُنْ أَنْتَ وَافِيَا

يُخَاطَبُ قَلْبَهُ : أَحْبَبْتِكَ قَبْلَ أَنْ تُحِبَّ الْحَبِيْبَ الَّذِي ابْتَعَدَ عَنْكَ ، وَعَدَرَ بِكَ ، فَأَنْكَرْتَ عَدْرَهُ، فَلَا تَصْنَعْ مَعِي مِنَ الْعَدْرِ مِثْلَ مَا صَنَعَ بِكَ حَبِيْبُكَ ، فَتَكُونُ قَدْ فَعَلْتَ مَا كَرِهْتَهُ مِنْ غَيْرِكَ . وَجَعَلَ حَيْنَ قَلْبِهِ إِلَى الْحَبِيْبِ عَدْرًا مِنْهُ ، لِأَنَّهُ يُؤْلِمُهُ وَيُوْدِّي إِلَى تَلْفِهِ ، فَتَقَعُ الْمَفَارِقَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ قَلْبِهِ ، وَهِيَ الَّتِي ذَاقَهَا مِنْ حَبِيْبِهِ ، وَهَذَا تَعْرِضٌ مِنْهُ بِسَيْفِ الدَّوْلَةِ . لَقَدْ كَانَ عَدَارًا ، فَلَا تَعْدِرْ بِي يَا قَلْبِي ، وَلَا تَكُنْ مُشْتَاقًا إِلَيْهِ ، وَلَا مُحِبًّا لَهُ . إِنْ أَحْبَبْتَ الْعَدَارَ يَا قَلْبِي لَمْ تَكُنْ وَفِيًّا لِي .

١٥ _ الْمُحِبُّ غَيْرَ الْمَحْبُوبِ

أَنْتَ الْحَبِيْبُ وَلَكِنِّي أَعُوذُ بِهِ مِنْ أَنْ أَكُونَ مُحِبًّا غَيْرَ مُحْبُوبِ

أَنْتَ حَبِيْبِي، وَلَكِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَكُونَ مُحِبًّا لَكَ ، وَلَا أَكُونَ مُحْبُوبًا عِنْدَكَ . أَنْتَ الْحَبِيْبُ الَّذِي أَصْفِيْتُهُ غَايَةَ مَوْدَّتِي، وَأَثَرْتُهُ بِأَمَلِي ، وَبِهِ أَعُوذُ وَبِكَرَمِهِ، وَبِمَا حَمَلَنِي مِنْ جَلِيلِ نِعَمِهِ ، مِنْ أَنْ أَكُونَ مُحِبًّا لَا يُقَابَلُ بِحُبِّهِ ، وَمُخْلِصًا لَا يُجَارَى بِحَقِيْقَةِ وَدِّهِ . أَنْتَ الْحَبِيْبُ، أُحِبُّكَ وَأَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ لَا تُجِنِّي. وَأَشْقَى الشَّقَاوَةَ أَنْ تُحِبَّ مَنْ لَا يُحِبُّكَ ، وَقِمَّةُ التَّعَاسَةِ أَنْ تُحِبَّ وَلَا يُحِبُّكَ مَنْ تُحِبُّهُ .

١٦ _ الْمَحَبَّةُ تُوَدِّي إِلَى الرِّضَا

رَضِيْتُ بِمَا تَرْضَى بِهِ لِي مَحَبَّةً وَقُدْتُ إِلَيْكَ النَّفْسَ قَوْدَ الْمُسْلِمِ

كُلُّ شَيْءٍ تَرْضَى بِهِ لِي فَإِنِّي رَاضٍ بِهِ ، وَمُؤَثِّرٌ هَوَاكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ ، وَقُدْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ قَوْدَ مَنْ سَلَّمَهَا لَكَ . إِنْ كُنْتُ تَرْضَى بِتَأْخِيرِ مَا أَرْجُوهُ ، فَأَنَا أَرْضَى بِهِ أَيْضًا ، مَحَبَّةً لَكَ ، وَانْجِدَابًا إِلَى هَوَاكَ، لِأَنِّي قُدْتُ نَفْسِي إِلَيْكَ قَوْدَ مَنْ يُسَلِّمُ لَكَ مَا تَفْعَلُهُ ، وَالْمُسْلِمُ لَا يُعَارِضُ بِشَيْءٍ .

١٧ _ نَارُ الْحُبِّ

فِي فُؤَادِ الْمُحِبِّ نَارٌ جَوَى أَحْرُّ نَارِ الْجَحِيمِ أَبْرَدُهَا

إنَّ في قَلْبِي نَارًا مِنْ حُبِّي لَهَا ، وَالْجَحِيمُ فِي جَنْبِهَا أَبْرَدُهَا ، أَي : إنَّ أَبْرَدَ نَارِ الْحُبِّ مِثْلُ أَحْرِّ نَارِ الْجَحِيمِ ، وَقَصَدَ بِذَلِكَ تَعْظِيمَ الْحُبِّ وَالْهَوَى ، وَالْجَوَى : شِدَّةُ الْوَجْدِ مِنْ حُبٍّ أَوْ حُزْنٍ . لَقَدْ عَنَى بِالْمُحِبِّ نَفْسَهُ ، وَالْجَحِيمُ : النَّارُ الشَّدِيدَةُ التَّوَقُّدِ الْعَظِيمَةِ . إنَّ أَحْرَّ النَّارِ الْعَظِيمَةِ الْمُتَوَقُّدَةِ أَبْرَدُ نَارِ الْحُبِّ ، أَي : إنَّ نَارَ الْهَوَى أَشَدُّ حَرَارَةً .

جَرَيْتُ مِنْ نَارِ الْهَوَى مَا تَنْطَفِي نَارُ الْغَضَا وَتَكِلُ عَمَّا يُحْرِقُ

جَرَيْتُ مِنْ نَارِ الْحُبِّ نَارًا تَكِلُ نَارَ الْغَضَا عَمَّا تُحْرِقُهُ نَارُ الْحُبِّ ، وَتَنْطَفِي عَنْهُ ، وَلَا تُحْرِقُهُ ، أَي : إنَّ نَارَ الْحُبِّ أَشَدُّ إِحْرَاقًا مِنْ نَارِ الْغَضَا ، وَهُوَ شَجَرٌ مَعْرُوفٌ يُسْتَوَقَّدُ بِهِ ، وَيُوصَفُ بِقُوَّةِ الْإِشْتِعَالِ ، فَتَكُونُ نَارُهُ أَبْقَى .

١٨ _ لَوْمٌ أَهْلَ الْعِشْقِ

وَعَدَلْتُ أَهْلَ الْعِشْقِ حَتَّى دُفِنْتُهُ فَعَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَعِشُقُ

كُنْتُ أَلَوْمُ أَهْلَ الْعِشْقِ ، لِجَهْلِي بِهِ ، حَتَّى دُفِنْتُ إِلَى الْعِشْقِ ، فَلَمَّا دُفِنْتُهُ عَجِبْتُ كَيْفَ يَمُوتُ مَنْ لَا يَدْخُلُ الْعِشْقُ قَلْبَهُ ؟ ! . كَأَنَّهُ يَقُولُ : إنَّ أَقْوَى أَسْبَابِ الْمَوْتِ الْعِشْقُ ، وَإِنَّ مَنْ بَعُدَ عَنْهُ فَهُوَ بِمَعْزِلٍ عَنِ الْمَوْتِ .

١٩ _ كَثْرَةُ الْعِشَاقِ

أُتْرَاهَا لِكثَرَةِ الْعِشَاقِ تَحَسَّبُ الدَّمْعَ خِلْقَةً فِي الْمَآقِي

يَقُولُ لِصَاحِبِهِ : أَتَظُنُّ هَذِهِ الْمَرْأَةَ أَنَّهَا لِكثَرَةِ مَا تَرَى مِنَ الدَّمْعِ فِي عَيُونِ عُشَاقِهَا أَنَّهُ خِلْقَةٌ فِي عَيُونِهِمْ فَلِهَذَا لَا تَرَحْمُهُمْ وَلَا تُشْفِقُ عَلَيْهِمْ ؟ . هَلْ تَتَوَهَّمُ هَذِهِ الْمَرْأَةُ أَنَّ الدَّمْعَ جُزْءٌ مِنْ عَيُونِ عُشَاقِهَا وَمَخْلُوقٌ فِيهَا فَلَا تَرْتِي لِمَنْ يَبْكِي مِنْهُمْ ؟ . وَالْمَآقِي : مَجَارِي الدَّمْعِ مِنَ الْعَيْنِ ، أَي : مِنْ طَرَفِهَا مِمَّا يَلِي الْأَنْفَ .

٢٠_ الجُفُونُ سَبَبُ العِشْقِ

وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ العِشْقُ قَلْبَهُ وَلَكِنَّ مَنْ يُبْصِرُ جُفُونَكَ يَعِشِقُ

لا أُحِبُّ العَزَلَ ، ولا أَسْعَى إلى العِشْقِ ، وَلَمْ أَكُنْ مِمَّنْ تَمِيلُ بِهِ أَسْبَابُ الهَوَى ، وَلَكِنِّي لَمَّا
أَبْصَرْتُ جُفُونَكَ الرَّائِعَةَ وَغُنَجَ عَيْنَيْكَ ، صِرْتُ عَاشِقًا لَكَ ، وَمُتَمِّمًا بِكَ ، وَعَاجِرًا عَنِ الِابْتِعَادِ عَنكَ .
وهذا يدلُّ على أَنَّ جُفُونَ حَبِيبَتِهِ فَتَانَةٌ لِرَائِيهَا ، يَعِشِقُ مَنْ يُبْصِرُهَا كَيْفَمَا كَانَ .

٢١_ لَيْلُ العَاشِقِينَ

لَيْلِي بَعْدَ الطَّاعِنِينَ شُكُورٌ طَوَالُ وَلَيْلِ العَاشِقِينَ طَوِيلٌ

لَيْلِي بَعْدَ الأَحْبَاءِ الرَّاحِلِينَ مُتَشَابِهَةٌ فِي الطُّوْلِ ، لا تَخْتَلِفُ كَلِيَالِي سَائِرِ النَّاسِ ، لِأَنَّهَا تَقْصُرُ
وَتَطُولُ بِحَسَبِ اخْتِلَافِ الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ ، وَلَيْالِيهِ طَوَالٌ لِبُعْدِ الحَبِيبِ وَامْتِنَاعِ النَّوْمِ . وَلَيْلُ العِشَّاقِ
كَذَا يَكُونُ ، وَكُلُّ عَاشِقٍ يَطُولُ لَيْلُهُ لِسَهْرِهِ فِيهِ وَعَظَمَ حُزْنِهِ شَوْقًا إِلَى حَبِيبَتِهِ . وشُكُورٌ : جَمْعُ
شَكْلِ ، فِي الكَثِيرِ ، وَشَكْلُ الشَّيْءِ مِثْلُهُ ، وَاخْتَارَ الجَمْعَ الكَثِيرَ فِي الطُّوْلِ اللَّيَالِي ، لِيَكُونَ أَبْلَغُ
فِي الشُّكُورِ ، وَادَّلَ عَلَى عَظَمِ الشُّوقِ وَالبَلْوَى .

٢٢_ عِشْقُ الوَجْهِ الحَسَنِ

مِمَّا أَضَرَ بِأَهْلِ العِشْقِ أَنَّهُمْ هُوُوا وَمَا عَرَفُوا الدُّنْيَا وَمَا فَطَنُوا

إِنَّ أَهْلَ العِشْقِ انْخَدَعُوا بِظُوهْرِ الدُّنْيَا وَزِينَتِهَا الفَانِيَةِ وَحُطَامِهَا الزَّائِلِ ، وَاعْتَرَوْا بِهَا ، وَلَمْ يَعْرِفُوا
أَنَّ الدُّنْيَا لا تُوَافِقُهُمْ ، ولا تُسَاعِدُهُمْ ، ولا تَبْقَى لَهُمْ ، ولا تَدُومُ كَمَا يُرِيدُونَ ، فَجَهَلُهُمْ بِالدُّنْيَا أَضَرَ
بِهِمْ حَتَّى تَعْبُوا فِي جَمْعِ مَا لا يَبْقَى ، وَالحِرْصِ عَلَى الأَشْيَاءِ الزَّائِلَةِ .

تَفَنَى عُيُونُهُمْ دَمْعًا وَأَنْفُسُهُمْ فِي إِثْرِ كُلِّ قَبِيحٍ وَجْهُهُ حَسَنٌ

عَشِقُوا بِلا تَجْرِبَةٍ وَرَوِيَّةٍ ، وَيَكُونُ حَتَّى تَفَنَى عُيُونُهُمْ بِالبُكَاءِ ، وَأَنْفُسُهُمْ تَسِيلُ حُزْنًا ، عَلَى كُلِّ
قَبِيحِ الفِعْلِ حَسَنِ الوَجْهِ . إِنَّهُمْ يَبْكُونَ وَتَتَقَطَّعُ أَنْفُسُهُمْ أَلْمًا وَحَسْرَةً عَلَى كُلِّ مُسْتَحْسَنِ فِي

الظاهر، فَبِيحٍ عِنْدَ الْفَحْصِ وَالْاِخْتِبَارِ. لَقَدْ اغْتَرَّ أَهْلُ الْعِشْقِ بِظَوَاهِرِ الدُّنْيَا ، فَأَغْتَرُّوا بِحُسْنِ الْخَلْقِ ، وَجَمَالَ الْجِسْمِ ، وَبِهَاءِ الصُّورَةِ ، وَأَحَبُّوا مَنْ هُوَ حَسَنُ الْوَجْهِ ، وَلَمْ يَعْتَبِرُوا قُبْحَ أَعْمَالِهِ وَسُوءَ أَعْمَالِهِ ، وَلَمْ يَنْظُرُوا إِلَى حَوَادِثِ الزَّمَانِ وَأَحْوَالِ الدَّهْرِ وَتَغْيِرَاتِ الْحَيَاةِ .

٢٣ _ الْعِشْقُ غَفْلَةٌ وَطَمَعٌ

وَمَا الْعِشْقُ إِلَّا عِرَّةٌ وَطَمَاعَةٌ يُعْرَضُ قَلْبٌ نَفْسَهُ فَيُصَابُ

وَمَا الْعِشْقُ إِلَّا غَفْلَةٌ بِلَا تَبَيُّنٍ ، وَطَمَعٌ بِلَا تَأْمُلٍ ، يُعْرَضُ الْقَلْبُ نَفْسَهُ لِلْعِشْقِ ، فَيُصِيبُهُ بِرَمِيَةٍ ، وَيَمْكُنُ الْقَلْبُ نَفْسَهُ مِنَ الْعِشْقِ فَيَتَمَلَّكُهُ بِحُكْمِهِ . وَلَوْ نَظَرَ الْإِنْسَانُ بَعَيْنِ الْحَقِيقَةِ لَمَا عَمِيَ عَنِ رُشْدِهِ ، وَلَوْ مَلَكَ طَرِيقَ الصَّوَابِ لَمَا غَلَبَتْ أَبَاطِيلُ الْحُبِّ عَلَى نَفْسِهِ. وَالْعِرَّةُ : الْغَفْلَةُ ، وَالطَّمَاعَةُ : الطَّمَعُ . إِنَّ الْعِشْقَ اغْتِرَارٌ وَطَمَعٌ ، وَهُمَا مَذْمُومَانِ ، وَقَلْبُ الْعَاشِقِ يُعْرَضُ نَفْسَهُ لِلِهْلَاكِ فِيهِلِكَ. وَعِشْقُ النَّسَاءِ اغْتِرَارٌ وَأَنْخِدَاعٌ وَطَمَعٌ فِي وَصْلِهِنَّ، وَذَلِكَ مِنْ تَعْرِيفِ الْقَلْبِ نَفْسَ صَاحِبِهِ لِعِشْقِهِنَّ، فَإِذَا عَرَّضَ الْقَلْبُ النَّفْسَ أُصِيبَتْ النَّفْسُ بِالْعِشْقِ ، أَي: إِنَّ الْقَلْبَ يَشْتَهِي أَوَّلًا ، وَيَدْعُو النَّفْسَ فَتَسْبَعُهُ ، هَذَا إِذَا جَعَلَتِ النَّفْسَ غَيْرَ الْقَلْبِ، وَإِذَا أَرَدَتِ بِالنَّفْسِ نَفْسَ الْقَلْبِ وَعَيْنَهُ وَذَاتَهُ، فَالْقَلْبُ يُوقِعُ نَفْسَهُ فِي الْعِشْقِ بِتَعَرُّضِهِ لَذَلِكَ .

٢٤ _ الْبَحْثُ عَنِ مِثْلِ الْحَبِيبِ

تَقُولِينَ مَا فِي النَّاسِ مِثْلَكَ عَاشِقٌ جِدِي مِثْلَ مَنْ أَحْبَبْتُهُ تَجِدِي مِثْلِي

يَقُولُ مُخَاطَبًا لِعَاذِلَتِهِ ، وَمُشِيرًا إِلَى لَانِمَتِهِ: تَقُولِينَ لِي مَا فِي النَّاسِ عَاشِقٌ عَلَى مِثْلِ بَصِيرَتِكَ ، وَلَا مُحِبٌّ يَسِيرُ عَلَى طَرِيقَتِكَ ، وَقَوْلِكَ فِي ذَلِكَ حَقٌّ وَصِدْقٌ ، فَجِدِي مِثْلَ مَنْ أَحْبَبْتُهُ فِي جَلَالَةِ الْقَدْرِ ، تَجِدِي مِثْلِي فِيمَا بَلَغْتُهُ مِنَ الْحُبِّ . إِنَّكَ تَقُولِينَ لِي إِنَّهُ لَيْسَ لَكَ فِي الْعِشَاقِ نَظِيرٌ ، فَقَدْ صَدَقْتَ ، وَإِنَّمَا كُنْتُ كَذَلِكَ لِأَنَّ مَنْ أَحْبَبَهُ لَا نَظِيرَ لَهُ ، فَأَوْجِدِي مِثْلَ مَنْ أَحْبَبَهُ حَتَّى تَجِدِي عَاشِقًا مِثْلِي. إِنَّ وَجَدْتَ لِمُحِبُّوِي مِثْلًا فِي الْحُسْنِ وَالْجَمَالِ وَالْبَهَاءِ ، وَجَدْتَ لِي مِثْلًا فِي الْعِشْقِ ، يَعْنِي: كَمَا أَنَّهُ بَعِيرٌ مِثْلِي كَذَلِكَ أَنَا .

٢٥ _ زِيَادَةُ أَدَى الْمُهْجَةِ

زَيْدِي أَدَى مُهْجَتِي أَرْدِكِ هَوَى فَأَجْهَلُ النَّاسِ عَاشِقُ حَاقِدُ

زَيْدِي فِي أَدَاكِ لِي ، وَتَعْدِيكَ إِتَايَ ، فَأَذَاكِ جَمِيلٌ وَمُسْتَحْلِي ، لِأَنَّ الْمَحْبُوبَ يُسْتَحْلَى مِنْهُ كُلُّ شَيْءٍ ، أَرْدُكِ هَوَى وَحُبًّا وَعِشْقًا . كُلَّمَا زِدْتَنِي أَدَى ، زِدْتُكِ هَوَى ، وَازْدَدْتُ لَكَ حُبًّا وَعِشْقًا ، لِأَنَّ الْعَاشِقَ لَا يَخْفِدُ عَلَى حَبِيبِهِ ، فَإِنْ حَقَدَ عَلَيْهِ شَيْئًا كَانَ ذَلِكَ مِنْهُ جَهْلًا ، وَأَجْهَلُ النَّاسِ هُوَ الْعَاشِقُ الْحَاقِدُ .

٢٦ _ مُنْتَهَى حُسْنِ الْحَبِيبِ

لَوْ فَكَّرَ الْعَاشِقُ فِي مُنْتَهَى حُسْنِ الَّذِي يَسْبِيهِ لَمْ يَسْبِهِ

لَوْ تَفَكَّرَ الْعَاشِقُ فِي مَالِ الَّذِي يَسْبِيهِ بِحُسْنِهِ ، وَيَأْسِرُهُ بِدَلَالِهِ ، وَيَفْتِنُهُ بِجَمَالِ خَلْقِهِ وَبِهَاءِ صُورَتِهِ ، مِنَ الْمَوْتِ الَّذِي يُعْدِمُهُ ، وَيُفْنِيهِ وَيُغَيِّرُهُ ، وَيَجْعَلُهُ أَثْرًا أَثْرَ عَيْنٍ ، لَخَفَّفَ ذَلِكَ مَا اسْتَقَرَّ لَهُ بِقَلْبِهِ ، وَلَحَسَنَ لَهُ نَسِيَانُ حُبِّهِ . لَوْ تَفَكَّرَ الْعَاشِقُ لَعَلِمَ أَنَّ مُنْتَهَى حُسْنِ الْمَعْشُوقِ إِلَى الرُّوَالِ وَالْفَنَاءِ وَالْعَدَمِ ، فَلَمْ يَعِشْقُهُ ، وَلَمْ يَمْلِكِ الْمَعْشُوقُ قَلْبَهُ . لَوْ تَفَكَّرَ الْعَاشِقُ فِي عَاقِبَةِ حُسْنِ حَبِيبِهِ الَّذِي يَسْبِي قَلْبَهُ ، وَيَمْتَلِكُ مَشَاعِرَهُ وَأَحَاسِيسَهُ ، وَيُسَيِّرُ عَلَى حَوَاسِهِ ، فَيَعْلَمُ أَنَّهُ سَوْفَ يَمُوتُ ، وَيَأْكُلُ الدُّودُ جِسْمَهُ ، وَيَصِيرُ إِلَى التُّرَابِ ، وَيُنْسَى كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ ، لَنَفَرَتْ نَفْسُهُ ، وَلَمْ يَسْبِ قَلْبَهُ . وَالنَّظْرُ فِي عَوَاقِبِ الْأَشْيَاءِ يُرْهِدُ فِي حَقَائِقِهَا ، وَالْعِشْقُ يُعْمِي النَّفْسَ عَنِ رُؤْيَةِ الْمَعْشُوقِ عَلَى الْحَقِيقَةِ .

٢٧ _ مَسْحُ الْمَدَامِعِ

وَحَتَّى تَكَادِي تَمْسَحِينَ مَدَامِعِي وَيَعْبُقُ فِي ثُوبِي مِنْ رِيحِكَ النَّدُّ

يَكَادُ قُرْبُ صُورَتِكَ يَمْسَحُ مَدَامِعِي الْجَارِيَةَ عَلَى خَدِّي ، وَيُلْزِمُ ثُوبِي رَائِحَتَكَ الطَّيِّبَةَ ، أَي : إِنَّ قُوَّةَ فِكْرِهِ تَجْعَلُهَا مَوْجُودَةً فِي نَاطِرِهِ وَخَاطِرِهِ ، فَتُشْمُهُ رَائِحَتَهَا ، وَتُلْزِمُهَا ثُوبَهُ . مِنْ قُوَّةِ تَمَثُّلِكَ فِي قَلْبِي وَإِحْسَاسِي وَوَجْدَانِي ، أَظُنُّ أَنَّكَ عِنْدِي تَمْسَحِينَ مَدَامِعِي ، وَتُعَانِقِينِي فَأَجِدُ فِي ثُوبِي رَائِحَةَ النَّدِّ مِنْ رِيحِ ثُوبِكَ . وَالنَّدُّ : نَبَاتٌ يُتَبَخَّرُ بِعُودِهِ لِرَائِحَتِهِ الطَّيِّبَةِ .

٢٨ _ الْوَجْدُ الْمُتَبَادُلُ بَيْنَ الْحَبِيبَيْنِ

أَرَأَيْتَ دَمِي مَنْ بِي مِنَ الْوَجْدِ مَا بِهَا مِنْ الْوَجْدِ بِي وَالشُّوقُ لِي وَلَهَا حَلْفُ

سَفَكْتُ دَمِي الْمَرْأَةَ الَّتِي تُحِبُّنِي كَمَا أُحِبُّهَا ، وَبِهَا مِنَ الْوَجْدِ مَا بِي ، وَأَجِدُ بِهَا مِنَ الْحُبِّ مَا
تَجِدُ بِي، وَالشُّوقُ لِي، وَلَهَا مُلَاذِمٌ وَمُصَاحِبٌ، أَي: أَنَا أُحِبُّهَا كَمَا تُحِبُّنِي، وَأَشْتَأُقُ إِلَيْهَا كَمَا تَشْتَأُقُ إِلَيَّ.

يَجِدُ الْحَمَامُ وَلَوْ كَوَجْدِي لِأَنْبَرِي شَجَرُ الْأَرَاكِ مَعَ الْحَمَامِ يَنْوُحُ

الْحَمَامُ يَحْزَنُ عَلَى فِرَاقِ إِلْفِهِ وَحَبِيبِهِ ، وَلَوْ كَانَ وَجْدُهُ كَوَجْدِي لَسَاعَدَهُ شَجَرُ الْأَرَاكِ عَلَى النَّوْحِ
وَالْبُكَاءِ رَحْمَةً وَرِقَّةً . لَوْ حَزَنَ الْحَمَامُ مِثْلَ حُزْنِي لَنَاحَ شَجَرُ الْأَرَاكِ مَعَ الْحَمَامِ عِنْدَ نَوْحِهِ . وَأَنْبَرِي:
أَنْبَعَتْ وَأَخَذَ . وَالْأَرَاكِ : شَجَرُ السَّوَاكِ .

٢٩ _ شِدَّةُ الْهَوَى

أَبْلَى الْهَوَى أَسْفًا يَوْمَ النَّوَى بَدَنِي وَفَرَّقَ الْهَجْرُ بَيْنَ الْجَفْنِ وَالْوَسَنِ

أَهْلَكَ الْهَوَى بَدَنِي وَأَتْلَفَهُ وَأَفْنَاهُ يَوْمَ الْفِرَاقِ حُزْنًا وَأَلَمًا ، وَالْأَسْفُ : شِدَّةُ الْحُزَنِ . لَقَدْ قَادَ
الْهَوَى بَدَنَهُ إِلَى الْأَسْفِ وَالْهَزَالِ يَوْمَ الْفِرَاقِ . وَمَعْنَى إِبْلَاءِ الْهَوَى الْبَدَنَ : إِضْعَافُهُ وَتَحْطِيمُهُ بِمَا
يُورِدُ عَلَيْهِ مِنَ الْمَصَائِبِ وَالشَّدَائِدِ ، وَخُصَّ يَوْمَ النَّوَى (الْفِرَاقِ) ، لِأَنَّ لَوْعَةَ الْهَوَى تَشْتَدُّ عِنْدَ
الْفِرَاقِ ، وَالْهَوَى عَذَبٌ مَعَ الْوِصَالِ ، سُمِّ مَعَ الْفِرَاقِ . وَبَاعَدَ هَجْرَ الْحَبِيبِ بَيْنَ جَفْنِي وَالنَّوْمِ ، فَلَمْ
أَعُدْ قَادِرًا عَلَى النَّوْمِ ، أَي : لَمْ أَجِدْ بَعْدَ الْحَبِيبِ نَوْمًا .

ضَنَى فِي الْهَوَى كَالسُّمِّ فِي الشَّهْدِ كَامِنًا لَذِذْتُ بِهِ جَهْلًا وَفِي اللَّذَّةِ الْحَتْفُ

الْأَلَمُ كَامِنٌ فِي الْهَوَى ، كَالسُّمِّ إِذَا كَمَنَ فِي الْعَسَلِ ، فَيَلْتَدُّ الْعَاشِقُ بِالْهَوَى كَالْعَسَلِ الْمَمْرُوجِ
بِالسُّمِّ ، يَجِدُ الْإِنْسَانَ حَلَاوَتَهُ ، وَفِيهِ هَلَاكُهُ . اسْتَلْدَذْتُ الْهَوَى جَهْلًا بِذَلِكَ الصَّنَى (الْمَرَضِ أَوْ
الْهَزَالِ الشَّدِيدِ) ، وَحَتْفِي فِي تِلْكَ اللَّذَّةِ ، وَالْحَتْفُ : الْهَلَاكُ .

وَإِذَا خَامَرَ الْهَوَى قَلْبَ صَبِّ فَعَلَيْهِ لِكُلِّ عَيْنٍ دَلِيلُ

وَإِذَا خَالَطَ الْهَوَى قَلْبَ عَاشِقٍ مُشْتَاقٍ، ظَهَرَتْ عَلَيْهِ عَلَامَاتُهُ، فَكُلُّ عَيْنٍ رَأَتْهُ ، اسْتَدَلَّتْ بِهِدِهِ
 الْعَلَامَاتِ عَلَى مَا فِي قَلْبِهِ مِنْ لَوْعَةِ الْعِشْقِ وَالْمِ الشَّوْقِ . إِذَا خَالَطَ قَلْبَ مُحِبِّ هَوَى مَنْ يُحِبُّهُ ،
 فَمَلَكَهُ ، وَاسْتَوْلَى عَلَيْهِ ، وَعَلَبَهُ ، فَفِيمَا يَطْهَرُ مِنْ تَغْيِيرِ حَالِهِ، وَيَبِينُ مِنْ تَشْتُّتِ بَالِهِ ، دَلِيلٌ لِكُلِّ عَيْنٍ
 عَلَى مَا يُضْمِرُهُ ، وَمُخَيِّرٌ عَلَى مَا يَسْتُرُهُ .

زَوِّدِنَا مِنْ حُسْنِ وَجْهِكَ مَا دَامَ فَحُسْنُ الْوُجُوهِ حَالٌ تَحُولُ

يَقُولُ لِمَحْبُوبَتِهِ: مَتَّعِينَا بِالنَّظَرِ إِلَى حُسْنِ وَجْهِكَ مَا دَامَ الْحُسْنُ مَعَكَ ، فَإِنَّهُ يَزُولُ ، وَلَا يَدُومُ .
 زَوِّدِنَا مِنْ جَمَالِ وَجْهِكَ غَيْرَ مُعْرِضَةٍ، وَمَتَّعِينَا بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ غَيْرَ مُحَيَّبَةٍ ، فَجَمَالُ الْوُجُوهِ حَالٌ تَذْهَبُ
 وَتَفْنَى وَتَحُولُ ، وَيَتَبَدَّلُ جَمَالُهَا وَيَزُولُ ، لِأَنَّ الشَّبَابَ يَتَلَوُّهُ الْكِبَرُ ، وَاللَّمَعَانَ يَعْقُبُهُ الْانْطِفَاءُ .

وَصَلِينَا نَصْلِكَ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا فَإِنَّ الْمَقَامَ فِيهَا قَلِيلٌ

يَقُولُ لِمَحْبُوبَتِهِ : أَوْجِدِي السَّبِيلَ إِلَى وَصْلِكَ، نَصْلِكَ مُعْجِبِينَ بِكَ ، وَصَلِينَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا
 نَسْرَ بِدَلِكِ وَنَفْرَحَ بِهِ ، وَنَعْتَرِفَ لَكَ ، وَالْإِقَامَةَ فِي الدُّنْيَا قَلِيلَةً ، وَالرَّحْلَةَ عَنْهَا قَرِيبَةً سَرِيعَةً . صَلِينَا
 مَا دُمْنَا فِي الدُّنْيَا ، فَإِنَّهَا دَارٌ فَانِيَةٌ زَائِلَةٌ ، وَالْإِقَامَةُ فِيهَا مُؤَقَّتَةٌ ، فَفِي قَرِيبِ تَزْوُلٍ وَتَحْتَفِي .

٣٠ _ غَدْرُ الْحَسَنَاءِ وَبُعْضُهَا وَحَقْدُهَا

إِذَا غَدَرْتَ حَسَنَاءً وَقَتَّ بِعَهْدِهَا فَمِنْ عَهْدِهَا أَنْ لَا يَدُومَ لَهَا عَهْدُ

الْمَرْأَةُ الْجَمِيلَةُ إِذَا غَدَرَتْ وَخَانَتْ فِي الْمَوَدَّةِ ، فَقَدَتْ وَقَّتَ بِالْعَهْدِ ، لِأَنَّ عَهْدَهَا أَنَّهَا لَا تَبْقَى
 عَلَى الْعَهْدِ ، أَي: إِنْ وَّفَاءَهَا غَدْرٌ. الْحَسَنَاءُ تَفِي بِعَهْدِهَا، وَعَهْدُهَا أَلَا يَكُونُ لَهَا عَهْدٌ، أَي: لَا يَكُونُ
 لَهَا لِقَاءٌ ، فَعَدْرُهَا إِذَا يَكُونُ وَّفَاءً بِعَهْدِهَا . وَالْمَرْأَةُ عَهَدَتْ عَلَى الْعَدْرِ ، وَبِهِ جَرَتْ عَادَتُهَا ، فَقَدْ
 فَعَلَتْ هِيَ إِذَا غَدَرَتْ بِمَا جَرَتْ بِهِ عَادَتُهَا ، فَإِذَا أَوْفَتْ بِعَهْدِهَا غَدَرَتْ وَوَقَّتَ بِعَهْدِهَا ، لِأَنَّ عَهْدَهَا
 أَلَا يَدُومُ لَهَا عَهْدٌ وَلَا وُد .

وَإِنْ عَشِقْتَ كَانَتْ أَشَدَّ صَبَابَةً وَإِنْ فَرَكْتَ فَادْهَبَ فَمَا فُرْكُهَا قَصْدٌ

إذا عَشِقَتِ الْمَرْأَةُ كَانَ عِشْقُهَا أَشَدَّ مِنْ عِشْقِ الرَّجَالِ ، لِأَنَّهَا أَرْقُ طَبْعًا، وَأَقْلُ صَبْرًا ، وإذا أَبْغَضَتِ الْمَرْأَةُ جَاوَزَتِ الْحَدَّ أَيْضًا فِي الْبُغْضِ ، وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ اقْتِصَادًا وَلَا اعْتِدَالًا. إِنَّ الْمَرْأَةَ إِذَا عَشِقَتْ، أَوْ أَبْغَضَتْ، أَفْرَطَتْ فِي الْحَالَيْنِ، فَعِشْقُهَا بِمَنْ يَعِشْقُهَا أَشَدُّ، وَبُغْضُهَا إِذَا أَبْغَضَتْ أَشَدُّ ، لا اقتصاد لها في ذلك ولا اعتدال . وَمَعْنَى " فَادْهَبْ " : لا تَطْمَعْ فِي حُبِّهَا إِذَا فَرَكْتَ ، وَادْهَبْ لِشَأْنِكَ ، وفي هذا إشارة إلى عدم الاعتماد عليهن في حال من الأحوال . وَالصَّبَابَةُ : الشَّوْقُ وَرِقَّةُ الْهَوَى ، وَالْفِرْكُ : بُغْضُ الْمَرْأَةِ الرَّجُلَ . وَمَعْنَى " فَمَا فَرَكْتُهَا قَصْدٌ " ، أي: إِنَّهَا لا تَقْصِدُ فِي الْأُمُورِ، أَي : لا تَفْعَلُ فِعْلًا مُتَوَسِّطًا مَأْخُودًا مِنَ الْاِقْتِصَادِ ، وَالْمَعْنَى : إِنَّ فِرْكَهَا مُتَجَاوِزٌ حَدَّ الْقَصْدِ .

وَإِنْ حَقَدَتْ لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِهَا رِضَى وَإِنْ رَضِيَتْ لَمْ يَبْقَ فِي قَلْبِهَا حِقْدٌ

هَذَا تَأْكِيدٌ لِنَفْيِ الْاِقْتِصَادِ وَالْاِعْتِدَالِ عَنِ الْمَرْأَةِ ، فَهِيَ مُتَطَرِّفَةٌ فِي حَالَتَيْهَا : الْحِقْدُ وَالرِّضَا ، فَإِنْ حَقَدَتْ صَارَ قَلْبُهَا خَالِيًا مِنَ الرِّضَا ، وَإِنْ رَضِيَتْ صَارَ قَلْبُهَا خَالِيًا مِنَ الْحِقْدِ ، مِمَّا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهَا كَائِنٌ عَاطِفِيٌّ طُفُولِيٌّ ، تَغْرُقُ فِي الْمَشَاعِرِ وَالْأَحَاسِيسِ، وَتَبْتَعِدُ عَنِ التَّفَكِيرِ الْمُنْطَقِيِّ الْعَقْلَانِيِّ .

كَذَلِكَ أَخْلَاقُ النِّسَاءِ وَرُبَّمَا يَضِلُّ بِهَا الْهَادِي وَيَخْفَى بِهَا الرُّشْدُ

إِنَّ أَخْلَاقَ النِّسَاءِ عَلَى مَا وَصَفْتُهُ لَكَ ، وَلَكِنَّ الْعَاقِلَ رُبَّمَا ضَلَّ عَقْلُهُ بِحُبِّهِنَّ ، وَخَفِيَ عَلَيْهِ رُشْدُهُ ، فَيَغْلِبُ هَوَاهُنَّ رَأْيَهُ . أَخْلَاقُ النِّسَاءِ كَمَا ذَكَرْتُهُ ، وَالَّذِي يَهْدِي غَيْرَهُ رُبَّمَا يَضِلُّ بِهِنَّ ، وَيَخْفَى عَلَيْهِ الرُّشْدُ ، حَتَّى يُبْتَلَى بِهِنَّ . وَالْكِنَايَةُ فِي (بِهَا) تَعُودُ إِلَى الْأَخْلَاقِ ، لِأَنَّ ضَلَالَ الْهَادِي بِأَخْلَاقِهِنَّ، إِذَا اغْتَرَّ بِشِدَّةِ صَبَابَتِهِنَّ ، وَيَخْفَى عَلَيْهِ الرُّشْدُ أَيْضًا بِأَخْلَاقِهِنَّ .

وَلَكِنَّ حُبًّا خَامَرَ الْقَلْبَ فِي الصَّبَا يَزِيدُ عَلَى مَرِّ الزَّمَانِ وَيَشْتَدُّ

هَذَا كَالْاِعْتِدَالِ مِنْ حُبِّ النِّسَاءِ بَعْدَمَا ذَكَرَ مِنْ غَدْرِهِنَّ وَمَسَاوِي أَخْلَاقِهِنَّ ، وَاسْتَدْرَكَ عَلَى نَفْسِهِ بِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ عَلَى مُفَارَقَةِ هَوَى نَشَأَ عَلَيْهِ صَبِيًّا ، فَهُوَ يَزْدَادُ عَلَى مُرُورِ الزَّمَانِ شِدَّةً . إِنَّ الْحُبَّ إِذَا خَالَطَ الْقَلْبَ فِي الصَّبَا ، لَا يَزَالُ يَزِيدُ عَلَى مُرُورِ الْأَيَّامِ وَيَشْتَدُّ .

مَا أَوْجُهُ الحَضْرِيَّاتِ المُسْتَحْسَنَاتِ بِهِ كَأَوْجِهِ البَدَوِيَّاتِ الرَّعَائِبِ

الأَوْجُهُ المُسْتَحْسَنَاتُ فِي الحَضْرِيَّاتِ لَيْسَتْ كَأَوْجِهِ نِسَاءِ البَدْوِ . يُفْضَلُ نِسَاءُ البَدْوِ عَلَى نِسَاءِ الحَضْرِيَّاتِ . وَالرَّعَائِبُ : جَمْعُ رُعْبِيَّةٍ ، وَهِيَ المَرْأَةُ البَيْضَاءُ المُمْتَلِئَةُ الجِسْمِ . وَالهَاءُ فِي (بِهِ) لِلحَضْرِيَّاتِ ، وَهُوَ خِلَافُ البَدْوِ .

حُسْنُ الحَضْرِيَّاتِ مَجْلُوبٌ بِتَطْرِيءٍ وَفِي البَدَوِيَّاتِ حُسْنٌ غَيْرٌ مَجْلُوبٍ

حُسْنُ الحَضْرِيَّاتِ مَصْنُوعٌ بِالتَّطْرِيءِ ، وَحُسْنُ البَدَوِيَّاتِ مَطْبُوعٌ ، وَالمَطْبُوعُ خَيْرٌ مِنَ المَصْنُوعِ . إِنَّ حُسْنَ الحَضْرِيَّاتِ مُتَكَلِّفٌ مَجْلُوبٌ بِالاحْتِيَالِ ، وَحُسْنُ البَدَوِيَّاتِ طَبَعٌ طَبَعَنَ عَلَيْهِ . وَالحَضْرَاءُ : الوجودُ فِي الحَضْرِيَّاتِ ، وَالبَدَاوَةُ : الوجودُ فِي البَدْوِ .

أَيْنَ المَعْيُزُ مِنَ الأَرَامِ نَاطِرَةٌ وَغَيْرِ نَاطِرَةٍ فِي الحُسْنِ وَالمَعْيُزِ

أَيْنَ يَقَعُ المَعْيُزُ مِنَ الطَّبَّاءِ فِي الحُسْنِ وَالمَعْيُزِ نَاطِرَاتٍ وَغَيْرِ نَاطِرَاتٍ ؟ ، أَي : الطَّبَّاءُ أَحْسَنُ مِنْهَا عِيُونًا وَغَيْرِهَا مِنْ سَائِرِ الأَعْضَاءِ . أَقَامَ الحَضْرِيَّاتِ مَقَامَ المَعْيُزِ ، لِأَنَّ المَعْيُزِ حَضْرِيَّاتٌ ، وَأَقَامَ البَدَوِيَّاتِ مَقَامَ الطَّبَّاءِ ، لِأَنَّ الطَّبَّاءَ فِي الفَلَوَاتِ (جَمْعُ فَلَاةِ ، وَهِيَ الأَرْضُ الواسِعَةُ المُقْفَرَةُ) . أَيْنَ المَعْيُزُ مِنَ الطَّبَّاءِ فِي حُسْنِهَا وَطَبِيبِهَا ، وَفِي حَالِ كَوْنِهَا نَاطِرَةً ، وَفِي غَيْرِ حَالِ نَاطِرِهَا ؟ . كَمَا أَنَّ الطَّبَّاءَ أَحْسَنُ مِنَ المَعْيُزِ فِي كُلِّ حَالٍ ، كَذَلِكَ البَدَوِيَّاتُ أَحْسَنُ مِنَ الحَضْرِيَّاتِ . وَقِيلَ : مَعْنَى قَوْلِهِ : (نَاطِرَةٌ وَغَيْرِ نَاطِرَةٍ) ، أَي : إِنَّ الطَّبَّاءَ أَحْسَنُ مِنَ المَعْيُزِ ، حَيَّةً وَمَيِّتَةً ، فَهِيَ أَحْسَنُ مِنْهَا مَنْظَرًا حَيَّةً ، وَلَحْمًا مَيِّتَةً .

أَفْدِي طِبَّاءَ فَلَاةٍ مَا عَرَفْنَا بِهَا مَضَعُ الكَلَامِ وَلَا صَبَغَ الحَوَاجِبِ

إِنَّهُ يَفْدِي الحَسَنَاتِ البَدَوِيَّاتِ الفَصِيحَاتِ فِي كَلَامِهَا ، الجَمِيلَاتِ بِالفِطْرَةِ ، فَلَا يَحْتَجُنْ إِلَى مَضَعِ الكَلَامِ دَلْعًا وَدَلَالًا وَتَغْنُجًا ، وَلَا يَحْتَجُنْ إِلَى الأَصْبَاحِ التَّجْمِيلِيَّةِ ، وَمِنْهَا صَبَغَ الحَوَاجِبِ ، كَعَادَةِ الحَضْرِيَّاتِ . إِنَّ البَدَوِيَّاتِ مَطْبُوعَاتٌ عَلَى حُسْنِ الكَلَامِ ، وَحُسْنِ الحَوَاجِبِ ، فَلَا يَصْبُغُنْ حَوَاجِبَهُنَّ بِالسَّوَادِ ، وَلَا يَمْضَعُنَ الكَلَامَ ، لِأَنَّ كَلَامَهُنَّ فِيهِ عُنَّةٌ ، فَلَا يَحْتَجُنْ إِلَى تَكْلُفِهَا .

ولا بَرَزْنَ مِنَ الحَمَامِ مَائِلَةً أَوْرَاكُهُنَّ صَقِيلَاتِ العِرَاقِيْبِ

إِنَّ حُسْنَ البَدَوِيَّاتِ مِنْ غَيْرِ تَكْلُفٍ وَلَا تَطْرِيبَةٍ بِدُخُولِ الحَمَامِ ، وَلَا تَتَمَايَلِ أَوْرَاكُهُنَّ تَصْنَعًا ،
وَلَا يَصْفُلْنَ عِرَاقِيْبَهُنَّ ، كَمَا تَفْعَلُهُ الحَضْرِيَّاتُ . والعِرَاقِيْبُ : جَمْعُ عِرْقُوبٍ ، وَهُوَ العَصَبُ الغَلِيظُ
فَوْقَ عَقِبِ الإِنْسَانِ .

وَمِنْ هَوَى كُلِّ مَنْ لَيْسَتْ مُمَوَّهَةً تَرَكْتُ لَوْنَ مَشِيْبِي غَيْرَ مَحْضُوبِ

لَمَّا كُنْتُ أَحَبُّ كُلِّ امْرَأَةٍ مَطْبُوعَةٍ ، وَأُبْعَضُ كُلِّ مَصْنُوعَةٍ ، تَرَكْتُ لَوْنَ شَيْبِي ظَاهِرًا مَطْبُوعًا ، لَمْ
أُمَوِّهْهُ بِالحِصَابِ (مَا يُلَوَّنُ بِهِ الشَّعْرُ وَغَيْرُهُ مِنْ حِنَاءٍ وَنَحْوِهَا) . لِأَنِّي أَحَبُّ كُلِّ امْرَأَةٍ لَا تُمَوِّهُ
حُسْنَهَا بِتَكْلُفٍ وَتَصْنَعٍ ، لَمْ أُغَيِّرْ لَوْنَ شَيْبِي ، أَي : إِنَّهُنَّ مَا مَوَّهْنَ حُسْنَهُنَّ ، فَلَمْ أُمَوِّهْهُ أَيْضًا شَيْبِي .
وَالْمُمَوَّهَةُ : المُحْتَالَةُ المُرْوَرَّةُ الَّتِي تُقَدِّمُ الأَشْيَاءَ عَلَى غَيْرِ حَقِيقَتِهَا ، أَي إِنَّهَا تَتَكَلَّفُ الحُسْنَ ،
وَتَتَصَنَّعُ الجَمَالَ .

*

الفصل الحادي عشر المديح

١_ المراد بالمدح

وطني مدحتهم قديماً وأنت بما مدحتهم مرادي

ظنوا أن مدحي لهم وتناي عليهم ، وما علموا أنك كنت أنت المقصود بذلك المدح والثناء .

٢ _ منطبق القوة وقوة المنطق

إن برقوا فالخوف حاضرة أو نطقوا فالصواب والحكم

إذا هدّدوا أعداءهم حصر هلاكهم ، وإن نطقوا تكلموا بما هو الصواب والحكمة . إن أوعّدوا أعداءهم فهلاكهم حاضر مقرون به ، وإن نطقوا فجميع كلامهم صواب وحكم .

٣_ ركوب الخيل

أو ركبوا الخيل غير مسرجة فإن أخذهم لها حزم

إذا ركبوا الخيل غير مسرجة ، شدوا أخذهم عليها ، فتجري أخذهم مجرى الحزم ، لثباتهم في الفروسية واعتيادهم ركوب الخيل .

٤_ الإسراق

تشرق أعراضهم وأوجهم كأنها في نفوسهم شيم

أجسامهم وأوجهم مضيئة كشمس نفوسهم ، كأنها أخلاق أنفوسهم في الإضاءة والخلوص من الشوائب . يصفهم بنقاء الأعراض والوجوه . والأعراض : الأجسام ، وما يذكر به الرجل من مدح أو ذم .

٥ _ الهَيْبَةُ

إِذَا بَدَأَ حَجَبَتْ عَيْنِيكَ هَيْبَتُهُ وَلَيْسَ يَحْجُبُهُ سِتْرٌ إِذَا احْتَجَبَا

إنه شديد الهَيْبَةِ، إذا ظَهَرَ للرَّائِيْنَ حَجَبَتْ هَيْبَتُهُ عُيُونَهُمْ عَنِ النَّظَرِ إِلَيْهِ . إذا ظَهَرَ لِلنَّاسِ مِنَ الْحِجَابِ، حَجَبَتْ هَيْبَتُهُ عَيْنِيكَ ، فَلَا تَقْدِرُ أَنْ تَنْظُرَ إِلَيْهِ لِجَلَالَتِهِ ، فَكَأَنَّهُ مُحْتَجِبٌ . وَنُورٌ وَجْهِهِ يَغْلِبُ السُّتُورَ، فَيَلُوحُ مِنْ وَرَائِهَا . أَوْ : إِنَّ حِجَابَهُ قَرِيبٌ مِنَ النَّاسِ لِمَا فِيهِ مِنَ التَّوَاضُعِ ، وَكُلُّ مَنْ يُرِيدُهُ يَسْتَطِيعُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ مُحْتَجِبًا . أَوْ : إِنَّهُ وَإِنْ احْتَجَبَ فَهُوَ كَعَبْرٍ الْمُحْتَجِبِ ، لِقُوَّةِ انْتِبَاهِهِ ، وَشِدَّةِ تَبَقُّظِهِ ، وَمُرَاعَاةِهِ لِلْأُمُورِ ، وَسَيْطَرَتِهِ عَلَى الْأَحْدَاثِ .

٦ _ الْأَخْبَارُ عَنِ الْمَكْرَمَاتِ

وَمِنْ كَثْرَةِ الْأَخْبَارِ عَنِ مَكْرَمَاتِهِ يَمُرُّ لَهُ صِنْفٌ وَيَأْتِي لَهُ صِنْفٌ

مِنْ كَثْرَةِ ذِكْرِ الْمَمْدُوحِ فِي الْآفَاقِ ، يَمُرُّ صِنْفٌ قَدْ صَدَرُوا عَنْهُ ، وَيَأْتِي صِنْفٌ يَقْصِدُونَهُ ، أَيِ إِنَّ الصَّنْفَ مِنَ الْقَاصِدِينَ الَّذِينَ يَقْصِدُونَهُ وَيَأْتُونَهُ لِكثْرَةِ مَا يَسْمَعُونَ مِنْ تِلْكَ الْأَخْبَارِ . أَوْ : مِنْ كَثْرَةِ مَا يُخْبِرُ عَنْ مَكَارِمِهِ ، وَيُحَدِّثُ عَنْهَا ، كَلَّمَا مَرَّ مِنْهَا نَوْعٌ أَتَى نَوْعٌ آخَرَ ، فَالصَّنْفُ عَلَى هَذَا صِنْفٌ مِنْ أَخْبَارِ مَكْرَمَاتِهِ .

٧ _ التَّشْبِيهُ بِالْبَدْرِ

كَالْبَدْرِ مِنْ حَيْثُ التَّفَتُّ رَأَيْتَهُ يُهْدِي إِلَى عَيْنِيكَ نُورًا نَاقِبَا

إِنَّكَ تَرَى عَطَاءَهُ كَمَا تَرَى ضَوْءَ الْبَدْرِ حَيْثُمَا كُنْتَ مِنَ الْبِلَادِ . هُوَ كَالْبَدْرِ ، مَتَى التَّفَتُّ إِلَيْهِ رَأَيْتَ نُورًا مُضِيئًا مِنْهُ، أَيِ: إِنَّ عَطَاءَهُ يَصِلُ إِلَى الْحَاضِرِ وَالْغَائِبِ، وَكَذَلِكَ بَهَاؤُهُ وَاشْتِهَارُهُ ظَاهِرٌ لِلْجَمِيعِ ، وَلَا يَخْفَى عَلَى أَحَدٍ .

٨ _ التَّشْبِيهُ بِالْبَحْرِ

كَالْبَحْرِ يَقْدِفُ لِلْقَرِيبِ جَوَاهِرًا جُودًا وَيَبْعَثُ لِلْبَعِيدِ سَحَابًا

هُوَ كَالْبَحْرِ مِنْ حَيْثُ يَنْتَفِعُ بِهِ الْقَرِيبُ وَالْبَعِيدُ ، فَالْقَرِيبُ يَنْتَفِعُ بِجَوَاهِرِهِ ، وَالْبَعِيدُ يَنْتَفِعُ
بِالسَّحَابِ الَّتِي تَنْشَأُ مِنَ الْبُخَارِ ، فَتَحْمِلُهُ الرِّيحُ إِلَى الْبِلَادِ الْبَعِيدَةِ . شَبَّهَهُ بِالْبَحْرِ ، لِغُمُومِ عَطَايَاهُ ،
وَشُمُولِهَا الْقَرِيبَ وَالْبَعِيدَ .

هُوَ الْبَحْرُ غُصٌّ فِيهِ إِذَا كَانَ سَاكِنًا عَلَى الدَّرِّ وَاحْدَرُهُ إِذَا كَانَ مُزِيدًا

هُوَ الْبَحْرُ فِي جَلَالَةِ قَدْرِهِ ، وَرَفْعَةِ شَأْنِهِ ، وَكَرَمِهِ وَفَضْلِهِ ، فَإِذَا أَطَعْتَهُ أَصَبَتْ مِنْهُ غَايَةَ الْفَضْلِ ،
كَمَا أَنَّ الَّذِي يَغُوصُ فِي الْبَحْرِ عِنْدَ سُكُونِهِ ، قَدْ يَطْفُرُ مِنْهُ بِأَنْفَسِ الدَّرِّ ، وَاحْدَرُهُ عِنْدَ غَضَبِهِ ، كَمَا
يُحْدَرُ الْبَحْرُ عِنْدَ تَهَيُّجِهِ وَرَمِيهِ بِزَيْدِهِ . هُوَ الْبَحْرُ ، فَإِذَا كَانَ سَاكِنًا فَغُصٌّ فِيهِ ، وَاسْتَخْرَجَ مِنْهُ الدَّرُّ ،
وَإِذَا كَانَ هَائِجًا مُزِيدًا ، فَاحْدَرُهُ وَلَا تَقْرَبُهُ ، فَتَغْرَقُ فِيهِ . اسْتَمْنَحَ مِنْهُ الرَّغَائِبَ فِي حَالِ السَّلَامِ ،
وَاحْدَرُ مِنْ أَنْ تَلْقَاهُ مُحَارِبًا ، فَإِنَّهُ يُهْلِكُكَ . لَقَدْ ضَرَبَ لَهُ الْمَثَلَ بِالْبَحْرِ ، وَالْبَحْرُ إِنَّمَا يَسْلَمُ رَاكِبُهُ
إِذَا كَانَ سَاكِنًا ، وَإِذَا مَاجَ وَتَحَرَّكَ كَانَ مُخِيفًا ، وَالْمَعْنَى : ائْتِهِ مُسَالِمًا ، وَلَا تَأْتِهِ وَهُوَ غَضَبَان .

٩ _ التَّشْبِيهُ بِالشَّمْسِ

كَالشَّمْسِ فِي كِبِدِ السَّمَاءِ وَضَوْوُهَا يَغْشَى الْبِلَادَ مَشَارِقًا وَمَغَارِبًا

إِنَّ عَطَايَاهُ وَنَبَاهَهُ وَذِكْرَهُ بَلَغَ الْقَاصِي وَالِدَّانِي ، كَالشَّمْسِ فَإِنَّهَا تَكُونُ فِي وَسْطِ السَّمَاءِ ،
وَشُعَاعُهَا يَغْمُ الْأَرْضَ شَرْقًا وَغَرْبًا .

١٠ _ التَّفَوُّقُ عَلَى الْكُرَمَاءِ

أُمَهِّجَنَّ الْكُرَمَاءَ وَالْمُزْرِي بِهِمْ وَتَرُوكَ كُلَّ كَرِيمٍ قَوْمَ عَاتِبًا

تُهَجِّنُ الْكُرَمَاءَ ، وَتَنْسِيهِمْ إِلَى الْعَيْبِ ، وَتُشْعِرُهُمْ بِالنَّقْصِ ، لِعَجْزِهِمْ عَنِ بُلُوغِ كَرَمِكَ ،
وَتَتْرِكُهُمْ عَاتِبِينَ عَلَيْكَ لِمَا يَظْهَرُ مِنْ كَرَمِكَ الْمُزْرِي بِهِمْ ، أَوْ عَاتِبِينَ عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، حَيْثُ لَمْ يَفْعَلُوا
مَا فَعَلْتَ ، وَلَمْ يَكُونُوا مِثْلَكَ . إِنَّهُمْ عَاجِزُونَ مُقْصِرُونَ بِمَا يَظْهَرُ مِنْ كَرَمِكَ ، وَتَقَدَّمَكَ فِي
خِصَالِكَ الْحَمِيدَةِ ، وَصِفَاتِكَ الْحَسَنَةِ . وَتَتْرِكُ كُلَّ كَرِيمٍ قَوْمَ عَاتِبًا عَلَيْكَ ، لِأَنَّهُمْ عَجَزُوا عَنِ بُلُوغِ
مَنْزِلَتِكَ الرَّفِيعَةِ وَمَكَانَتِكَ الْعَظِيمَةِ .

شَادُوا مَنَاقِبَهُمْ وَشَدَّتْ مَنَاقِبًا وَجَدَتْ مَنَاقِبَهُمْ بِهِنَّ مَثَالِبًا

لِفَضْلِ مَنَاقِبِكَ عَلَى مَنَاقِبِهِمْ صَارَتْ مَنَاقِبُهُمْ كَالْمَثَالِبِ . أي: إِنَّ مَنَاقِبَ النَّاسِ ، إِذَا قِيسَتْ إِلَى مَنَاقِبِكَ ، كَانَتْ تِلْكَ الْمَنَاقِبُ كَالْمَخَارِي لَهُمْ . وَمَعْنَى شَادُوا : رَفَعُوا ، وَالْمَنَاقِبُ : الْأَفْعَالُ الْكَرِيمَةُ ، وَالْمَثَالِبُ : الْأَفْعَالُ الذَّمِيمَةُ .

١١ _ الْمَحَلُّ الْمَقْصُودُ

مَحَلُّكَ مَقْصُودٌ وَشَانِيكَ مُفْحَمٌ وَمِثْلُكَ مَقْفُودٌ وَنَيْلُكَ حِضْرُمٌ

مَحَلُّكَ غَامِرٌ بِالْقَاصِدِينَ ، وَعَدُوُّكَ سَاكِتٌ ، لَا يَقْدُرُ عَلَى التُّنْقِ ، أي: إِنَّهُ لَا يَنْطِقُ فِيكَ بِالْعَيْبِ ، لِأَنَّهُ لَا يَجِدُ لَكَ عَيْبًا يَعْيبُكَ بِهِ ، وَنَظِيرُكَ مَقْفُودٌ ، وَعَطَاؤُكَ كَثِيرٌ لَا يُحْصَى . وَالْحِضْرُمُ : الْكَثِيرُ .

١٢ _ مَجْمَعُ الصِّغَاتِ الْحَسَنَةِ

فِيهِ السَّمَاحَةُ وَالْفَصَاحَةُ وَالتُّقَى وَالبَّاسُ أَجْمَعُ وَالحِجَى وَالحِجْرُ

فِي ذَلِكَ الْكَفَنِ أَوْ الْقَبْرِ أَوْ الْمَرْثِيِّ ، هَذِهِ الْأَوْصَافُ ، وَهَذِهِ الْأَخْلَاقُ الَّتِي ذَكَرَهَا . وَالحِجَى : الْعَقْلُ ، وَالحِجْرُ (بِكسْرِ الخَاءِ) : الْكِرْمُ ، كَأَنَّهُ يَقُولُ : إِنَّ هَذِهِ الْمَعَانِي دُفِنَتْ بِدَفْنِهِ .

١٣ _ السَّبْقُ

سَبَقَتْ السَّابِقِينَ فَمَا تُجَارَى وَجَاوَزَتْ الْعُلُوَّ فَمَا تُعَالَى

سَبَقَتْ بِالْفَضْلِ كُلَّ سَابِقٍ ، فَمَا يُجَارِيكَ أَحَدٌ ، لِعِلْمِهِ بِالْقُصُورِ عَنْكَ ، وَجَاوَزَتْ فِي الْعُلُوِّ وَالْقَدْرِ غَايَةً لَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ أَنْ يُبَارِيكَ فِي الْعُلُوِّ وَالْإِرْتِفَاعِ ، وَيَعْلُبُكَ فِيهِ .

١٤ _ فَارِجُ الْكُرْبِ

الْفَارِجُ الْكُرْبِ الْعِظَامَ بِمِثْلِهَا وَالتَّارِكُ الْمَلِكِ الْعَزِيزَ ذَلِيلًا

هُوَ يَكْشِفُ الْأُمُورَ الْعَظِيمَةَ ، وَيَدْفَعُهَا بِمِثْلِهَا مِنَ الْأُمُورِ الْعَظِيمَةِ ، لِأَنَّهُ لَا يُزِيلُ الْكُرْبَةَ عَنِ الصَّدِيقِ إِلَّا بِالْحَاقِ كُرْبَةٍ مِثْلِهَا بَعْدُوه . يُفَرِّجُ الْكُرْبَ عَنْ أَوْلِيَائِهِ بِمِثْلِ مَا يُنْزِلُهُ بِأَعْدَائِهِ ، أَي : إِنَّهُ يَفْتُلُ الْأَعْدَاءَ لِيَدْفَعَهُمْ عَنْ أَوْلِيَائِهِ ، وَيُفْقِرُهُمْ لِيُغْنِيَ أَوْلِيَاءَهُ فَيُزِيلُ عَنْهُمْ الْفَقْرَ ، وَكَذَلِكَ يَتْرُكُ الْمَلِكَ الْعَزِيزَ ذَلِيلًا مُجَلَّلًا بِالْخَزْيِ وَالْعَارِ ، لَا يُمَكِّنُهُ دَفْعَ ذَلِكَ عَنْ نَفْسِهِ .

١٥ _ البديع الفرد

ذَكَرَ الْأَنَامُ لَنَا فَكَانَ قَصِيدَةً كُنْتَ الْبَدِيعَ الْفَرْدَ مِنْ أُبْيَاتِهَا

النَّاسُ بِمَنْزِلَةِ الْقَصِيدَةِ ، وَالْمَمْدُوحُ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْتِ الْبَدِيعِ الْفَرْدِ مِنْ أُبْيَاتِ تِلْكَ الْقَصِيدَةِ ، أَي : إِنَّكَ سَيِّدُ النَّاسِ ، وَأَفْضَلُ مِنْهُمْ ، وَأَرْفَعُ قَدْرًا ، وَأَعْلَى مَنْزِلَةً .

١٦ _ الأَعْضَاءُ الْحَسَنَةُ

لَهُمْ أَوْجُهُ عَزُّ وَأَيْدٍ كَرِيمَةٌ وَمَعْرِفَةٌ عِدٌّ وَأَلْسِنَةٌ لُدٌّ

لَهُمْ وَجُوهٌ بَيَضَاءُ ، وَالْعُرُّ جَمْعُ أَعْرَ ، وَالْعَرَبُ تَمْدُخُ بِيَاضِ الْوَجْهِ ، وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ بِذَلِكَ التَّقَاءَ وَالطَّهَارَةَ ، كَمَا أَنَّهُمْ يَكُونُونَ عَنِ الْعَيْبِ وَالْفَضِيحَةِ بِسَوَادِ الْوَجْهِ . وَلَهُمْ أَيْدٍ سَخِيَّةٌ كَرِيمَةٌ بِالْعَطَاءِ ، وَنَعَمٌ خَالِصَةٌ مِنَ الْمَنِّ ، وَمَعْرِفَةٌ قَدِيمَةٌ كَثِيرَةٌ لَا تَنْقَطِعُ ، وَالْأَلْسِنَةُ فَصِيحَةٌ شَدِيدَةٌ الْخُصُومَةِ مَاهِرَةٌ بِالْجِدَالِ . وَاللُّدُّ جَمْعُ أَلَدٍّ .

١٧ _ بُلُوغُ الْمُرَادِ

أَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ بَلَغْتَ الْمُرَادَا وَفِي كُلِّ شَأٍ شَأَوْتَ الْعِبَادَا

قَدْ نَلْتِ مُرَادَكَ مِنْ كُلِّ مَا طَلَبْتَ ، وَسَبَقْتَ الْخَلَائِقَ فِي كُلِّ غَايَةٍ أَرَدْتَ ، فَلَمْ يَبْقَ شَيْءٌ مِنَ الْقَضَائِلِ إِلَّا حُزْنُهُ ، وَحَصَلَتْ عَلَيْهِ. وَالشَّأُو : الْغَايَةُ ، وَشَأَوْتُ : سَبَقْتُ .

فَمَاذَا تَرَكْتَ لِمَنْ لَمْ يَسُدْ وَمَاذَا تَرَكْتَ لِمَنْ كَانَ سَادَا

لَمْ تَتْرُكْ لِمَنْ طَلَبَ السِّيَادَةَ فِعْلًا يَسُودُ بِهِ ، وَلَمْ تُبْقِ لِمَنْ سَادَ فِعْلًا يَتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى السِّيَادَةِ ،
 أَي: لَمْ تُبْقِ شَيْئًا مِنْ أَسْبَابِ السِّيَادَةِ إِلَّا وَقَدْ جَمَعْتَهَا، فَلَمْ تَتْرُكْ مِنْهَا شَيْئًا يَخْتَصُّ بِهِ مَنْ لَمْ يَسُدْ،
 أَوْ سَادَ مِنْ قَبْلُ .

١٨ _ السَّجَايَا الْمَادِحَاتُ

وَسَجَايَاكَ مَادِحَاتُكَ لَا لَفْظِي وَجُودٌ عَلَى كَلَامِي يُغَيِّرُ

مَا فِيكَ مِنَ الصِّفَاتِ الْحَسَنَةِ وَالْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ ، يُقَوْمُ مَقَامَ شِعْرِي ، لِأَنَّ جُودَكَ يُغَيِّرُ عَلَى
 كَلَامِي، فَلَيْسَ يُمَكِّنُنِي أَنْ أُحِيطَ بِجُودِكَ ، فَكُلَّمَا قُلْتُ شَيْئًا غَلَبَ عَلَيْهِ جُودُكَ ، فَأَعَارَ عَلَيْهِ . إِنَّمَا
 يَمْدُحُكَ مَا فِيكَ مِنَ الْأَخْلَاقِ الْحَمِيدَةِ، وَجُودٌ أَكْثَرُ مِنْ شِعْرِي، فَهُوَ لَا يَتْرُكُ لِي قَوْلًا إِلَّا اسْتَعْرَفَهُ.

١٩ _ الْمَدِيحُ الْحَقِيقِيُّ

لَمْ تَزَلْ تَسْمَعُ الْمَدِيحَ وَلَكِنَّ صَهِيلَ الْجِيَادِ غَيْرَ النَّهَاقِ

كُنْتُ أَبَدًا تَسْمَعُ الْمَدِيحَ ، وَلَكِنَّ لَمْ يَمْدُحْكَ أَحَدٌ مِثْلِي ، فَشِعْرِي كَصَهِيلِ الْفَرَسِ الْخَوَادِ ،
 وَشِعْرُ غَيْرِي كَنَهْيِقِ الْحِمَارِ . لَمْ تَزَلْ تُمْدِحُ وَتَسْمَعُ الْأَشْعَارَ فِي مَدِيحِكَ ، وَلَكِنَّ شِعْرِي يُفْضَلُ مَا
 سَمِعْتَهُ ، كَمَا يُفْضَلُ صَهِيلُ الْجِيَادِ نَهْيِقَ الْحَمِيرِ .

٢٠ _ مَعْنَى الدَّهْرِ

النَّاسُ مَا لَمْ يَرَوْكَ أَشْبَاهُ وَالدَّهْرُ لَفْظٌ وَأَنْتَ مَعْنَاهُ

إِنَّ النَّاسَ إِذَا لَمْ تَكُنْ فِيهِمْ مُتَسَاوُونَ، لَيْسَ لِوَاحِدٍ مِنْهُمْ فَضْلٌ عَلَى صَاحِبِهِ ، فَإِذَا حَضَرَتْهُمْ
 جَعَلَتْهُمْ مُتَفَاضِلِينَ ، فَتَفَاوَتْ أَيْ بَكَ ، فَصَارُوا الْمَفْضُولِينَ ، وَأَنْتَ الْأَفْضَلُ . أَوْ : إِنَّ النَّاسَ مَا لَمْ
 يَرَوْكَ فَهُمْ سَوَاءٌ ، فَإِذَا رَأَوْكَ تَفَاضَلُوا فِي أَقْدَارِهِمْ ، فَكُلُّ مَنْ رَأَكَ أَكْثَرَ فَهُوَ أَشْرَفُ ، وَكُلُّ مَنْ
 قَرُبَتْ مَنْزِلَتُهُ مِنْكَ فَهُوَ أَفْضَلُ . أَي : إِنَّ النَّاسَ إِذَا رَأَوْهُ تَعَلَّمُوا أَسْبَابَ الرِّيَاسَةِ مِنْهُ ، وَاهْتَدَوْا
 بِأَفْعَالِهِ إِلَى الْمَكَارِمِ ، فَمَنْ صَحِبَهُ أَكْثَرَ كَانَ إِلَى السِّيَادَةِ أَقْرَبَ . وَالْأَفْعَالُ الَّتِي تُنْسَبُ إِلَى الدَّهْرِ
 مِنْ عِزَازٍ وَإِذْلَالٍ ، وَإِحْسَانٍ وَإِسَاءَةٍ ، إِنَّمَا هِيَ عِبَارَةٌ عَنْهُ ، وَإِنَّهَا تُنْسَبُ إِلَيْهِ بِالْقَوْلِ ، وَإِلَّا فِي
 الْحَقِيقَةِ فَانْتِ فَاعِلُهَا ، وَالْمَعْنَى بِهَا ، لِأَنَّكَ تَفْعَلُ ذَلِكَ دُونَ الدَّهْرِ .

٢١_ الاَعْتِمَادُ عَلَى الرُّؤْيَةِ لَا السَّمْعِ

خُذْ مَا تَرَاهُ وَدَعْ شَيْئًا سَمِعْتَ بِهِ فِي طَلْعَةِ الشَّمْسِ مَا يُغْنِيكَ عَنْ زُحْلِ

امدحهُ بِمَا تُشَاهِدُهُ ، وَاتْرُكْ مَا سَمِعْتَ بِهِ ، فَإِنَّ الشَّمْسَ تُغْنِيكَ عَنْ زُحْلِ . وَالْمَعْنَى : فِيَمَا قَرَبَ مِنْكَ عَمَّا بَعْدَ عَنكَ ، لَا سِيَّمَا إِذَا كَانَ الْقَرِيبُ أَفْضَلَ مِنَ الْبَعِيدِ . خُذْ مَا قَرَبَ مِنْكَ ، وَدَعْ ذِكْرَ مَنْ غَابَ عَنكَ ، وَلَا سِيَّمَا الْقَرِيبَ مِنْكَ الَّذِي تُشَاهِدُهُ أَكْثَرَ مَنَاقِبَ مِنَ الْبَعِيدِ الَّذِي سَمِعْتَ بِذِكْرِهِ . وَالشَّمْسُ أَقْرَبُ إِلَيْنَا مِنْ زُحْلِ ، وَأَبِينُ مِنْهُ نُورًا ، وَأَكْثَرُ مِنْهُ فَضْلًا . خُذْ مَا تَرَاهُ مِنْ فَضْلِهِ ، وَصِفْ مَا تُشَاهِدُهُ مِنْ مَجْدِهِ ، وَدَعْ شَيْئًا سَمِعْتَ بِهِ وَلَمْ تُشْهَدْهُ ، وَأُخْبِرْتَ بِهِ عَنْهُ وَلَمْ تُبْصِرْهُ . وَفَضْلُ الْمَمْدُوحِ (سَيْفِ الدَّوْلَةِ) عَلَى الْمَلُوكِ ، كَفَضْلِ الشَّمْسِ عَلَى سَائِرِ النُّجُومِ ، وَفِيهِ مَا يُغْنِي عَنْهُمْ ، وَهُوَ أَعْظَمُ مِنْهُمْ ، وَأَكْثَرُ فَضْلًا وَكْرَمًا ، كَمَا أَنَّ الشَّمْسَ تُغْنِي عَنْ زُحْلِ .

٢٢_ الْمُسْتَعَاثُ بِهِ

وَإِنَّمَا الْمُسْتَعَاثُ لِمَا يَنْبُؤُ وَكَيْفَ تَنْبُؤُكَ الشُّكُوى بِدَاءِ

وَكَيفَ يُصِيبُكَ الْمَرَضُ بِدَاءِ، وَبِكَ يُسْتَعَاثُ مِمَّا يَنْبُؤُ مِنَ الزَّمَانِ. كَيْفَ تُصِيبُكَ مَا تَشْكُو مِنْهُ؟، وَمَنْ نَابَتْهُ الشُّكُوى اسْتَعَاثَ بِكَ فَأَجْرَتْهُ . وَمَعْنَى تَنْبُؤُكَ: تُصِيبُكَ ، وَالشُّكُوى : الْمَرَضُ .

٢٣_ إِكْرَامُ الْكَرِيمِ

إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ مَلَكَتْهُ وَإِنْ أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ تَمَرَّدَا

إِذَا أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ وَأَحْسَنْتَ إِلَيْهِ ، فَقَدْ مَلَكَتْهُ بِإِحْسَانِكَ ، وَصَارَ عَبْدَكَ ، وَإِذَا أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ كَفَرَ بِنِعْمَتِكَ ، وَجَحَدَهَا ، وَلَمْ يَشْكُرْ إِحْسَانَكَ ، وَظَنَّ أَنَّكَ أَكْرَمْتَهُ خَوْفًا مِنْهُ ، فَتَمَرَّدَ عِنْدَ الْإِحْسَانِ لِخُبَيْثِهِ وَلَوْمْ طَبَعَهُ . إِنَّ الْكَرِيمَ يَعْرِفُ قَدْرَ الْكَرَامِ ، فَيصِيرُ كَالْمَمْلُوكِ لَكَ إِذَا أَكْرَمْتَهُ ، وَاللَّئِيمَ إِذَا أَكْرَمْتَهُ يَزِيدُ عُتْوًا وَجُرْأَةً عَلَيْكَ. إِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ الْكَرِيمَ ارْتَهَنْتَ شُكْرَهُ ، وَاسْتَوْجِبْتَ مَلَكَه ، لِأَنَّهُ يَعْتَرِفُ بِفَضْلِكَ ، وَلَا يَدْفَعُ وَجُوبَ حَقِّكَ ، وَإِذَا أَنْتَ أَكْرَمْتَ اللَّئِيمَ زَادَ إِكْرَامُكَ لَهُ فِي تَمَرُّدِهِ ، وَأَطْعَاهُ مَا تُحَاوِلُهُ مِنْ تَأْلُفِهِ .

وَوَضْعُ النَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ بِالْغَلَا مُضِرُّ كَوْضِعِ السَّيْفِ فِي مَوْضِعِ النَّدَى

كُلُّ يُجَارَى وَيُعَامَلُ عَلَى مَا يَسْتَحِقُّ ، فَمَنْ اسْتَحَقَّ الْعَطَاءَ لَمْ يُسْتَعْمَلْ مَعَهُ السَّيْفُ ، وَمَنْ اسْتَحَقَّ الْقَتْلَ لَمْ يُكْرَمَ بِالْعَطَاءِ ، وَمَنْ فَعَلَ ذَلِكَ أَضَرَّ بِغَلَاهُ . إِنَّ الْإِحْسَانَ إِلَى مَنْ يَسْتَحِقُّ السَّيْفَ مِثْلُ الْإِسَاءَةِ إِلَى مَنْ يَسْتَحِقُّ الْإِحْسَانَ ، فِي أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَفْدَحُ بِالْغَلَا ، وَيَضُرُّ بِالْمُلْكِ . وَضِعَ الْعَفْوِ فِي مَوْضِعِ الْعُقُوبَةِ ، وَالنَّدَى فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ ، مُحِلًّا بِالسِّيَادَةِ ، وَمُضِرًّا بِالرِّيَاسَةِ ، كَمَا يُحِلُّ بِذَلِكَ وَضِعَ الْعُقُوبَةَ فِي مَوْضِعِ الْعَفْوِ ، وَوَضِعَ الْكَرَمَ فِي مَوْضِعِ السَّيْفِ ، وَإِنَّمَا الصَّوَابُ فِي وَضْعِ الْأَشْيَاءِ مَوَاضِعَهَا ، وَحَمَلِهَا عَلَى حَقِيقَةِ مَقَاصِدِهَا ، لِتَحُلَّ الصَّنَائِعُ فِي مَحَلِّهَا ، وَتُوضَعَ النِّعَمُ عِنْدَ أَهْلِهَا ، وَتُعَدَّلَ بِهَا عَمَّنْ لَا يَقُومُ بِشُكْرِهَا . لَقَدْ طَالَبَ أَنْ يُعَامَلَ كُلُّ شَخْصٍ بِمَا يُنَاسِبُهُ ، فَالْكَرِيمُ يُعَامَلُ بِكَرَمٍ ، وَاللَّيْمُ يُعَامَلُ بِلُؤْمٍ ، وَفِي مُخَالَفَةِ ذَلِكَ ضَرَرٌ ، فَمِنَ الْحُمُقِ أَنْ تَسْتَقْبِلَ عَدُوَّكَ بِالنَّدَى (الْكَرَمِ) ، وَتَسْتَقْبِلَ ضَيْفَكَ بِالسَّيْفِ . وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْأَفْعَالَ لَا تُمَدَّحُ أَوْ تُمَدَّدُ مُجَرَّدَةً عَنْ ظُرُوفِهَا وَمَلَابَسَاتِهَا ، فَالشَّدَّةُ لَهَا مَوَاطِنُهَا الَّتِي لَا يَنْفَعُ فِيهَا الرَّفْقُ وَاللِّينُ ، وَالْعَكْسُ صَحِيحٌ .

٢٥ _ قَيْدُ الْإِحْسَانِ

وَقَيْدَتْ نَفْسِي فِي ذَرَاكَ مَحَبَّةً وَمَنْ وَجَدَ الْإِحْسَانَ قَيْدًا تَقْيِيدًا

قَيْدَتْ نَفْسِي فِي ذَرَاكَ وَأَرْضِكَ ، وَقَصَّرْتُهَا عَلَى إِحْسَانِكَ وَفَضْلِكَ ، وَمَنْ وَجَدَ الْإِحْسَانَ قَيْدًا تَقْيِيدًا بِهِ ، وَالزَّمَ نَفْسَهُ إِيَّاهُ ، وَلَمْ يَخْتَرْ لَهَا مَقْصُودًا سِوَاهُ . أَحْسَنْتَ إِلَيَّ ، فَأَقَمْتُ عِنْدَكَ ، وَصَارَ إِحْسَانُكَ لِي قَيْدًا يَمْنَعُنِي مِنَ السَّفَرِ . أَقَمْتُ عِنْدَكَ حُبًّا لَكَ ، وَإِحْسَانًا إِلَيَّ سَبَبُ إِقَامَتِي عِنْدَكَ .

٢٦ _ مَوْعِدُ الْغِنَى

إِذَا سَأَلَ الْإِنْسَانُ أَيَّامَهُ الْغِنَى وَكُنْتَ عَلَى بُعْدٍ جَعَلْنَاكَ مَوْعِدًا

إِذَا سَأَلَ الْإِنْسَانُ أَيَّامَهُ الْغِنَى وَالسَّعَةَ وَالرِّخَاءَ وَرَعَدَ الْعَيْشِ ، كُنْتَ أَنْتَ الْمَوْعِدَ الَّذِي تَعْدُ الْأَيَّامُ بِهِ ، وَالْأَمَلُ الَّذِي يُمَثِّلُهُ لَهُ ، أَي : إِنَّ الْمَمْدُوحَ عَرَضُ الْقَاصِدِينَ ، وَالْمُقَدَّمُ فِي جَمِيعِ الْمُحْسِنِينَ .

إِذَا طَلَبَ أَحَدٌ مِنَ الْأَيَّامِ أَنْ تُعِينَهُ ، وَكُنْتَ بَعِيدًا عَنْهُ ، قَالَتْ لَهُ الْأَيَّامُ : إِذَا بَلَغْتَ سَيْفَ الدَّوَلَةِ اسْتَعْنَيْتَ . وَقَوْلُهُ : ((وَكُنْتُ عَلَى بُعْدٍ)) إشارَةٌ إِلَى أَنَّ هَذَا الْوَعْدَ مِنَ الْأَيَّامِ إِنَّمَا يَكُونُ لِمَنْ بَعْدَ عَنكَ ، أَمَّا الْقَرِيبُ فَقَدْ أَعْنَيْتَهُ فَلَا يَحْتَاجُ إِلَى السُّؤَالِ .

٢٧_ الحُزْنُ الْمُخْتَلِفُ

أَجِدُ الْحُزْنَ فِيكَ حِفْظًا وَعَقْلًا وَأَرَاهُ فِي الْخَلْقِ دُغْرًا وَجَهْلًا

أَجِدُ الْحُزْنَ فِيكَ عَلَى مَنْ تُصَابُ بِهِ مِنْ أَحِبَّتِكَ ، حِفْظًا لِذِمَّتِهِمْ ، وَرِعَايَةً لِحُرْمَتِهِمْ ، وَإِنصَافًا وَعَقْلًا ، وَوَفَاءً وَكِرَمًا ، وَأَرَاهُ فِي عَامَّةِ النَّاسِ خَوْفًا وَدُغْرًا وَجَزَعًا وَجَهْلًا . وَجَدْتُ الْحُزْنَ فِيكَ عَلَى مَنْ تَفْقِدُ ، حِفْظًا مِنْكَ لِحُرْمَتِهِ ، وَرِعَايَةً لِصُحْبَتِهِ ، وَفِي مَنْ سِوَاكَ ، خَوْفًا مِنْ أَحْدَاثِ الدَّهْرِ وَمَصَائِبِ الزَّمَانِ ، وَجَهْلًا بِالسَّبَبِ الْمَوْجِبِ لِلْحُزَنِ ، وَإِنَّمَا ذَكَرَ الْعَقْلَ لِأَنَّهُ يَدْعُو إِلَى الْحِفَافِ ، وَمُرَاعَاةِ الْحُرْمَةِ . وَأَرَادَ بِالْعَقْلِ الْعِلْمَ بِأَحْوَالِ الدَّهْرِ . أَنْتَ إِذَا حَزَنْتَ عَلَى هَالِكٍ ، فَإِنَّمَا حَزَنْتَ حِفْظًا مِنْكَ لِدُودِهِ وَصُحْبَتِهِ ، وَوَفَاءً لَهُ . وَالْحِفَافُ وَالْوَفَاءُ مِمَّا يَدْعُو إِلَيْهِ الْعَقْلُ ، وَغَيْرُكَ يَحْزَنُ دُغْرًا مِنْ أَلَمِ الْفِرَاقِ ، وَجُبْنًا مِنْهُ ، وَجَهْلًا مِنْ غَيْرِ مَعْرِفَةٍ بِسَبَبِ الْحُزَنِ . وَأَيْضًا ، أَرَادَ بِالْعَقْلِ الْإِعْتِبَارَ بِمَنْ مَضَى ، فَإِنَّ الْعَاقِلَ إِنَّمَا يَحْزَنُ عَلَى الْمَيِّتِ اعْتِبَارًا بِهِ ، وَعَلِمًا أَنَّهُ عَنْ قَرِيبٍ سَيَبْتَعُهُ عَلَى أَثَرِهِ ، وَحُزْنَ غَيْرِ الْعَاقِلِ يَكُونُ دُغْرًا مِنَ الْمَوْتِ ، وَهُوَ جَهْلٌ ، لِأَنَّهُ مَيِّتٌ لَا مَحَالَةَ ، وَإِنْ حَزَنَ .

٢٨_ حَيْرَةُ النَّظْرِ وَاللِّسَانِ

فَإِذَا رَأَيْتُكَ حَارَ دُونِكَ نَاطِرِي وَإِذَا مَدَخْتُكَ حَارَ فِيكَ لِسَانِي

إِذَا رَأَيْتُكَ تَحَيَّرَ نَاطِرِي دُونَكَ ، فَلَا يُمَكِّنُنِي أَنْ أَنْظُرَ إِلَيْكَ مِنْ عَيْنِي لِهِيبَتِكَ ، وَكَثْرَةِ مَا تَرِكَ ، وَإِذَا أَرَدْتُ مَدْحَكَ حَارَ فِي وَصْفِكَ لِسَانِي ، وَعَجَزَ عَنِ اسْتِيفَاءِ مَدْحِكَ عِبَارَتِي وَبَيَانِي .

٢٩_ الْإِرْتِبَاطُ مَعَ الزَّمَانِ

وَإِذَا صَحَّ فَالزَّمَانُ صَحِيحٌ وَإِذَا اعْتَلَّ فَالزَّمَانُ عَلِيلٌ

إِنَّ الْمَمْدُوحَ هُوَ الزَّمَانُ ، فَصِحَّتُهُ صِحَّةُ الزَّمَانِ ، وَمَرَضُهُ مَرَضُ الزَّمَانِ .

٣٠_ حُضُورُ الْوَجْهِ الْجَمِيلِ

وَإِذَا غَابَ وَجْهُهُ عَنِ مَكَانٍ فِيهِ مِنْ ثَنَاهُ وَجْهُ جَمِيلٍ

إِذَا غَابَ وَجْهُهُ عَنِ مَكَانٍ ، نَابَ عَنْهُ ذِكْرُهُ الْجَمِيلُ فِيهِ مَنَابَ وَجْهِهِ . بِكُلِّ مَكَانٍ يُسْمَعُ لَهُ
خَبْرٌ جَمِيلٌ . إِذَا غَابَ عَنِ مَكَانٍ وَجْهُهُ ، وَانْتَقَلَ إِلَى غَيْرِهِ شَخْصُهُ ، فَفِي الْمَكَانِ الَّذِي يُغَارِقُهُ مِنْ
طَيْبِ خَبْرِهِ ، وَكَرَمِ أَثَرِهِ ، وَجْهُ جَمِيلٍ لَا يُعْدَمُ ، وَذِكْرٌ كَرِيمٌ لَا يُفْقَدُ .

٣١_ الْمَدْحُ قَبْلَ مَدْحِكَ

وَتَعْدُلْنِي فِيكَ الْقَوَافِي وَهَمَّتِي كَأَنِّي بِمَدْحٍ قَبْلَ مَدْحِكَ مُدْنِبٌ

وَتَلُومُنِي الْقَوَافِي الَّتِي أَسْتَعْمِلُهَا فِي غَيْرِكَ ، وَتَلُومُنِي هَمَّتِي الَّتِي أَخْرَجْتُ تَصْرِيْفَهَا فِي قَسْدِكَ ،
حَتَّى كَأَنِّي بِمَدْحٍ مِنْ مَدْحَتِهِ قَبْلَكَ مُدْنِبٌ ، لَا يُلْتَفَتُ إِلَى عُذْرِهِ ، وَمُقَصَّرٌ لَا يُعْرَجُ عَلَى قَوْلِهِ .
كَأَنِّي قَدْ أَتَيْتُ ذَنْبًا بِمَدْحِ غَيْرِكَ ، وَالْقَوَافِي تَعْدُلْنِي تَقُولُ : لِمَ لَمْ تَقْصِرْ شِعْرَكَ عَلَيْهِ ؟ ، وَكَذَلِكَ
هَمَّتِي تَعْدُلْنِي فِي مَدْحِ غَيْرِكَ . لَامْتَنِي الْقَصَائِدُ عَلَى مَدْحِ غَيْرِكَ ، فَقَالَتْ : لِمَ وَضَعْتَنِي فِي غَيْرِ
مَوْضِعِي ؟ ، وَكَذَلِكَ لَامْتَنِي هَمَّتِي ، وَقَالَتْ : لِمَ اسْتَعْلَمْتَ بِخِدْمَةِ غَيْرِهِ ؟ ، حَتَّى كَأَنَّ مَدْحِي لِغَيْرِكَ
ذَنْبٌ أَذْنَبْتَهُ .

٣٢_ تَجَاوَزُ قَدْرَ الْمَدْحِ

تَجَاوَزَ قَدْرَ الْمَدْحِ حَتَّى كَأَنَّهُ بِأَحْسَنِ مَا يُثْنَى عَلَيْهِ يُعَابُ

هُوَ أَجَلٌ مِنْ كُلِّ مَدْحٍ يُثْنَى عَلَيْهِ بِهِ ، فَإِذَا بَالَعْتَ فِي حُسْنِ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ اسْتَحَقَّ قَدْرَهُ فَوْقَ ذَلِكَ ،
فَيَصِيرُ ذَلِكَ الثَّنَاءُ الْحَسَنُ كَأَنَّهُ عَيْبٌ لِقُصُورِهِ عَنِ اسْتِحْقَاقِهِ . تَجَاوَزَ غَايَةَ الْمَدْحِ ، وَكُلُّ مَا وَصَفْتُهُ
وَأَثْنَيْتُ بِهِ عَلَيْهِ فَهُوَ دُونَهُ ، وَكَأَنِّي إِذَا مَدَحْتُهُ أَعْيَبُهُ وَأَنْقَصْتُهُ عَنْ قَدْرِهِ . تَجَاوَزَ قَدْرَ الْمَدْحِ بِمَا أَظْهَرَهُ
مِنَ الْفَضْلِ ، وَأَعْيَا جُهْدَهُ بِمَا أَبْدَاهُ مِنَ السَّمَاخَةِ وَالْبَدْلِ ، فَصَارَ الْمَادِحُ لَهُ بِتَفْصِيْرِهِ عَنْ وَصْفِهِ ،
وَعَجَزَ مَقْدِرَتِهِ عَمَّا يَلْزَمُهُ مِنَ مَدْحِهِ ، كَأَنَّهُ يَعْبِيهِ بِأَحْسَنِ ذَلِكَ غَيْرَ قَاصِدٍ ، وَيَبْخَسُهُ مَا يَجِبُ لَهُ فِي
الْمَدْحِ غَيْرَ عَامِدٍ .

وَقَدْ تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ عِنْدَكَ شِيمَةً وَتَنْعَمُ الْأَوْقَاتُ وَهِيَ يَبَابُ

الأيام تُغَيِّرُ عَادَتَهَا عِنْدَكَ ، فَتُرْضِي الْمُعَاتِبَ ، وَتُصَالِحُ ذَوِي الْفَضْلِ ، فَلَا تَقْصِدُ مَسَاءَتَهُمْ ، لَوْجُودِهِمْ فِي ذِمَّتِكَ وَجِوَارِكَ ، وَالْأَوْقَاتُ تَصِيرُ عَامِرَةً لَهُمْ بَأَنْ يُدْرِكُوا مَطْلُوبَهُمْ . وَالْمَعْنَى : إِنْ أَظْفَرْتَنِي الْأَيَّامُ بِمَطْلُوبِي عِنْدَكَ ، فَلَا عَجَبَ لَهَا ، فَإِنَّهَا تُحَدِّثُ شِيمَةً غَيْرَ شِيمَتِهَا ، خَوْفًا مِنْكَ ، وَهَيْبَةً لَكَ . وَالْيَبَابُ : الْخَرَابُ الَّذِي لَا أَحَدَ بِهِ . قَدْ تُحَدِّثُ الْأَيَّامُ عِنْدَكَ شِيمَةً فِي الْإِسْعَافِ مَشْكُورَةً ، وَتَكْتَسِبُهُ حَالًا فِي الْإِحْسَانِ مَأْمُولَةً ، وَتَنْعَمُ بِسَعَادَتِكَ الْأَوْقَاتُ بَعْدَ إِقْفَارِهَا وَوَحْشِيَّتِهَا ، وَتَأْتِسُ بَعْدَ تَبَاعُدهَا وَتَعَرُّبِهَا . يُرِيدُ أَنَّ الزَّمَانَ فِي جَنْبِ الْمَمْدُوحِ يَطِيبُ لِأَهْلِهِ ، وَيَعُودُ اللَّهُ فِيهِ عَلَى ذَوِي الْمَطَالِبِ بِفَضْلِهِ ، وَيُقَرَّبُ عَلَيْهِمْ مِنَ الزَّمَانِ مَا بَعْدَ ، وَيُلَيِّنُ لَهُمْ مِنْ اخْتِلَافِهِ مَا صَعِبَ وَخَشِنَ . إِنْ الْأَيَّامُ قَدْ تَشْرَكَ عَادَتَهَا عِنْدَكَ مِنْ قَصْدِ ذَوِي الْفَضْلِ ، لِخِصُولِهِمْ فِي ذِمَّتِكَ وَجِوَارِكَ ، وَتَعُودُ أَوْقَاتُهُمْ بِكَ عَامِرَةً ، بَأَنْ يُدْرِكُوا مَطْلُوبَهُمْ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ خَرَابًا . أَوْ : إِنْ الْأَيَّامُ تُغَيِّرُ كُلَّ إِنْسَانٍ وَتُبَدِّلُ الْأَحْوَالَ ، فَلَا آمَنُ أَنْ تَصِلَ إِلَيْكَ ، فَتُحَدِّثُ فِي أَخْلَاقِكَ تَغْيِيرًا ، كَمَا تَفْعَلُ فِي نَفْسِهَا ضِدًّا خَلَقَهَا مِنْ عِمَارَةٍ بَعْدَ خَرَابٍ . أَوْ : إِنْ عَادَةَ الْأَيَّامِ عِنْدَنَا دَفَعُ حَقَّنَا ، وَعِنْدَكَ إِيصَالُ حَقِّكَ إِلَيْكَ ، وَأَوْقَاتُهَا عِنْدَنَا خَرَابٌ ، وَعِنْدَكَ عَامِرَةٌ .

وَأَنَّ مَدِيحَ النَّاسِ حَقٌّ وَبَاطِلٌ وَمَدْخُكَ حَقٌّ لَيْسَ فِيهِ كِذَابٌ

النَّاسُ يُمْدِحُونَ بِمَا هُوَ حَقٌّ وَبَاطِلٌ ، لِأَنَّ بَعْضَهُ يَكُونُ كَذِبًا ، وَأَنْتَ تُمْدِحُ بِمَا هُوَ حَقٌّ . اتَّفَقُوا عَلَى أَنَّ مَدْحَ غَيْرِكَ فِيهِ حَقٌّ وَبَاطِلٌ ، وَأَنَّ مَدْخُكَ حَقٌّ لَا كَذِبَ فِيهِ . مَا يُمْدِحُ النَّاسُ بِهِ يَكُونُ فِيهِ الصِّدْقُ وَالْكَذِبُ ، وَالْحَقُّ وَالْبَاطِلُ ، وَمَدْخُكَ وَإِنْ اسْتَعْمَلَ فِيهِ الْمَادِحُ جُهْدَهُ ، وَاسْتَنْفَذَ وَسْعَهُ ، صِدْقٌ لَا طَرِيقَ لِلْكَذِبِ فِيهِ ، وَحَقٌّ لَا سَبِيلَ لِلْبَاطِلِ عَلَيْهِ .

بَعْضُ الْبَرِيَّةِ فَوْقَ بَعْضٍ خَالِيًا فَإِذَا حَضَرَتْ فَكُلُّ فَوْقِ دُونَ

إذا خلا الناس منك اختلّفوا وتباينوا وتفاضلوا في الشرف ، فإذا حضرت استووا كلهم في التّقصير عنك، وصار أعلاهم دونك .

٣٥ _ شَخْصٌ لَا يَتَكَرَّرُ

مَصَّتِ الدُّهُورُ وَمَا أَتَيْنَ بِمِثْلِهِ وَلَقَدْ أَتَى فَعَجَزَنَ عَنِ نُظْرَائِهِ

مَصَّتِ الدُّهُورُ قَبْلَهُ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهَا أَحَدٌ مِثْلَهُ فِي فَضَائِلِهِ ، وَأَتَى هُوَ الْآنَ ، فَعَجَزَتِ الدُّهُورُ عَنِ الْإِتْيَانِ بِأَمثَالِهِ فِي زَمَانِهِ أَيْضًا ، فَلَيْسَ لَهُ نَظِيرٌ فِيمَا مَضَى مِنَ الزَّمَانِ وَلَا فِي زَمَانِهِ . لَمْ يَأْتِ الزَّمَانُ بِمِثْلِهِ فِيمَا مَضَى ، فَلَمَّا أَتَى عَجَزَ الزَّمَانُ عَنِ أَنْ يَأْتِيَ لَهُ بِنَظِيرٍ . مَصَّتِ الدُّهُورُ السَّالِفَةَ ، وَالْمُدَدُ الْخَالِيَةَ، وَمَا أَتَيْنَ بِمِثْلِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ فِي ظُهُورِ فَضْلِهِ ، وَاحِرَارِهِ غَايَاتِ الْكَمَالِ فِي جُمْلَةِ أَمْرِهِ، ثُمَّ أَتَى الزَّمَانُ بِهِ ، فَعَجَزَتِ الْمُدَّةُ الْمُشْتَمِلَةُ عَلَيْهِ عَنِ أَنْ تَأْتِيَ لَهُ بِنَظِيرٍ يُشَبِّهُهُ ، أَوْ تَعْتَرِضُهُ بِقَرِينٍ يَعْدِلُهُ .

٣٦ _ مَدْحُ الْآبَاءِ

وَبِآبَائِكَ الْكِرَامِ النَّاسِي وَالتَّسْلِي عَمَّنْ مَضَى وَالتَّعَاذِي

إِنَّ آبَاءَكَ الْمَاضِينَ الْكِرَامِ صَارُوا لَنَا أُسْوَةً عَنِ كُلِّ هَالِكَةٍ ، فَنَحْنُ نَتَسَلَّى بِهِمْ عَنِ مَصَائِبِنَا ، إِذْ لَوْ بَقِيَ أَحَدٌ لَبَقِيَ آبَاؤُكَ . إِنَّمَا نَتَعَزَّى وَنَتَأَسَّى عَمَّنْ مَضَى مِنَّا بِذِكْرِ آبَائِكَ الْكِرَامِ ، فَإِذَا ذَكَرْنَا فَقَدْهُمْ هَانَ عَلَيْنَا فَقَدْ مَنْ بَعْدَهُمْ .

٣٧ _ الْفَرُغُ يَنْفَوْقُ عَلَى الْأَصْلِ

وَإِنْ تَكُنْ تَغْلِبُ الْغُلْبَاءُ عُنُصْرَهَا فَإِنَّ فِي الْخَمْرِ مَعْنَى لَيْسَ فِي الْعَنْبِ

تَغْلِبُ: قَبِيلَةٌ ، لِهَذَا أَنْشَأَهَا ، فَوَصَفَهَا بِالْغُلْبَاءِ ، وَهِيَ تَأْنِيثُ الْأَعْلَبِ . وَالْغُلْبَاءُ : الْغَلِيظَةُ الرَّقَبَةِ، وَهُوَ نَعْتُ (تَغْلِبُ) ، وَجَعَلَهُمْ غِلَاطَ الرَّقَابِ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَذُلُّونَ لِأَحَدٍ ، وَلَا يَنْقَادُونَ لَهُ . وَالْعُنُصْرُ : الْأَصْلُ . وَإِنْ تَكُنْ تَغْلِبُ، هَذِهِ الْقَبِيلَةُ ، مَعَ جَلَالَتِهَا وَاسْتِهَارِ فَحَامَتِهَا ، أَصْلَ هَذِهِ الْمَرْأَةِ الْمُتَوَقَّاتِ،

وكان لها من بين نساها الشرف الذي لا يعادل ، والفضل الذي لا يماثل ، فهذا ليس عجيباً ولا غريباً ، فالعنب أصل الخمر ، وليس فيه ما يوجد في الخمر من توليد الفرح ، وإثارة الطرب . أي إن الفرح قد يتفوق على أصله ، والآخر قد يكون أفضل من أوله . وهذا يشير إلى تفضيل هذه المرأة على آبائها التغلبيين ، كتفضيل الخمر على العنب ، والعنب أصل الخمر ، وهي أفضل من العنب . هذه المرأة وإن كانت من قبيلة تغلب ، ففيها من معاني الكمال وأنواع الخصال ما ليس في تغلب ، كما أن الخمر وإن كانت من العنب ، ففيها معانٍ ليست فيه ، من الشوة والفرح والسُرور .

أنا صخرة الوادي إذا ما زوجمت وإذا نطقت فإني الجوزاء

أنا كصخرة الوادي في الصلابة والثبات ، فإذا زاحمني أحد في الفضل والكمال ، أو في حال القتال ، لا يقدر على إزالي عمّا أنا عليه من الحال ، وما أختص به من الجلال . وشبه نفسه بالجوزاء لعلو محلّه عن كل ناظر ، أي : إذا نطقت لم يدرك غايي أحد في البلاغة والفصاحة ، كما لا يدرك أحد الجوزاء ، وخصه بالذكر لأنه يشبه صورة الإنسان . أو : إنه أراد به ما يقول المنجمون من أن الجوزاء بنت عطارد ، يدلان على البلاغة والفصاحة . أنا كالجوزاء ، يستفاد من علمي ، ويُقتبس من فوائدي ، ويُستمد من فصاحتي ، كما أن الجوزاء يُعطى من ولد فيه النطق والبراعة والبلاغة .

إني أنا الذهب المعروف مخبره يزيد في السبك للدينار ديناراً

إذا امتحنت تصاعف فضلي ، وارتفعت منزلتي ، ومثلي في ذلك مثل الذهب الإبريز الخالص إذا اختبر بالسبك ، فإن ما كان منه يُظنّ بادي ذي بدءٍ أنه يساوي ديناراً قد تزيد قيمته ديناراً آخر . أنا كالذهب الذي يخبر الناس جوهره بالسبك (الصوغ) ، فتزيد قيمته على ما كانت قبل السبك . لقد زدت أنا على التجربة ، كالذهب الذي إذا سبك زاد للدينار ديناراً ، وليس كل ذهب كذلك .

يقدمها وقد خضبت شواها فتى ترمي الحروب به الحروب

يُقَدِّمُ هَذِهِ الْخَيْلَ إِلَى الْحُرُوبِ ، وَقَدْ تَلَطَّحَتْ قَوَائِمُهَا بِالِدَّمَاءِ ، فَتَى قَدْ تَعَوَّدَ الْحُرُوبَ ،
مَتَى يَخْرُجُ مِنَ الْحَرْبِ يَدْخُلُ فِي حَرْبٍ أُخْرَى ، أَي : لَا تَزَالُ الْحَرْبُ تُقَدِّفُهُ إِلَى حَرْبٍ أُخْرَى ،
وَأَرَادَ بِالْفَتَى نَفْسَهُ . وَالشَّوَى : الْأَطْرَافُ وَالقَوَائِمُ .

وَمِنِّي اسْتَفَادَ النَّاسُ كُلَّ غَرِيبَةٍ فَجَازُوا بِتَرْكِ الدَّمِّ إِنْ لَمْ يَكُنْ حَمْدُ

النَّاسِ مِنِّي اسْتَفَادُوا كُلَّ شِعْرِ غَرِيبٍ وَكَلَامٍ بَارِعٍ ، فَجَازُونِي عَلَى قَوَائِدِي بِتَرْكِ الدَّمِّ إِنْ لَمْ
تَحْمَدُونِي عَلَيْهَا . أَوْ : إِنَّ النَّاسَ اسْتَفَادُوا مِنِّي الْأَخْلَاقَ الْغَرِيبَةَ وَالْمَعَانِيَ الْبَدِيعَةَ ، فَتَكَلَّمُوا مَا
لَيْسَ فِي طِبَاعِهِمْ ، فَجَازُوا بِتَرْكِ النَّاسِ ذَمَّهُمْ ، وَإِنْ لَمْ يَحْمَدُوهُمْ .

إِذَا صُلْتُ لَمْ أَتْرُكْ مَصَالًا لِفَاتِكِ وَإِنْ قُلْتُ لَمْ أَتْرُكْ مَقَالًا لِعَالِمِ

إِذَا صُلْتُ فِي الْحَرْبِ لَمْ أَتْرُكْ فِيهِ غَايَةَ لِشَجَاعِ ، وَإِذَا قُلْتُ شِعْرًا لَمْ يَقْدِرْ أَحَدٌ أَنْ يَأْتِيَ بِمِثْلِهِ .
إِنَّهُ فِي غَايَةِ الشَّجَاعَةِ وَالْعَمَلِ ، وَإِذَا صَالَ كَفَى غَيْرَهُ الصَّوْلَ ، وَإِنْ قَالَ كَفَى غَيْرَهُ الْقَوْلَ .

سَيَعْرِفُ الْجَمْعُ مِمَّنْ ضَمَّ مَجْلِسُنَا بِأَنِّي خَيْرٌ مَنْ تَسَعَى بِهِ قَدَمٌ

سَيَعْرِفُ الْأَشْخَاصُ الْمَوْجُودُونَ فِي هَذَا الْمَجْلِسِ بِأَنِّي أَفْضَلُ شَخْصٍ وَأَعْظَمُ إِنْسَانٍ وَسَيَدُ الرِّجَالِ .

أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمٌ

أَنَا الَّذِي انْتَشَرَ أَدْبِي ، وَاسْتَبَانَ مَوْضِعِي فِيهِ ، فَجَبَّتَ ذَلِكَ فِي الْعُقُولِ ، وَتَمَكَّنَ فِي الْقُلُوبِ ،
وَرَأَهُ الْأَعْمَى وَإِنْ كَانَ لَا يُبْصِرُ ، وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي ذَا الصَّمَمِ وَإِنْ كَانَ لَا يَسْمَعُ . الْأَعْمَى عَلَى
فَسَادٍ حَاسَةٍ بَصَرِهِ أَبْصَرَ أَدْبِي ، وَكَذَلِكَ الْأَصَمُّ سَمِعَ شِعْرِي ، أَي إِنَّ شِعْرَهُ اشْتَهَرَ ، وَسَارَ فِي
الْبِلَادِ حَتَّى تَحَقَّقَ عِنْدَ الْأَعْمَى وَالْأَصَمِّ أَدْبُهُ ، وَكَأَنَّ الْأَعْمَى رَأَهُ لِتَحَقُّقِهِ عِنْدَهُ ، وَكَأَنَّ الْأَصَمَّ سَمِعَهُ .
إِذَا نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي يَعْرِفُهُ وَيَرَاهُ ، فَكَيْفَ الْبَصِيرُ ؟! ، وَالْأَصَمُّ يَسْمَعُ شِعْرِي ، فَكَيْفَ السَّمِيعُ ؟! .
مَعْنَاهُ أَنَّ أَدْبِي وَشِعْرِي قَدْ اشْتَهَرَا ، حَتَّى اسْتَوَى فِي مَعْرِفَتِهِمَا الْعَالِمُ وَالْجَاهِلُ ، فَضَرَبَ الْأَعْمَى
وَالْأَصَمَّ مَثَلًا لِلْجَاهِلِ الَّذِي لَا يَتَفَكَّرُ فَيَعْرِفُ .

أَنَا مِلءٌ جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا وَيَسْهَرُ الْخَلْقُ جَرَّاهَا وَيَخْتَصِمُ

أَنَا مِلءٌ جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا ، لا أَعْجَبُ بِشَوَارِدِ مَا أُبْدِعُ ، ولا أَخْفِلُ بِنَوَادِرِ مَا أَنْظَمُ ،
وَيَسْهَرُ الْخَلْقُ فِي حِفْظِ ذَلِكَ وَتَعَلُّمِهِ ، وَيَخْتَصِمُونَ فِي تَعْرِفِهِ وَتَفْهَمِهِ ، فَاسْتَقِلُّ مِنْهُ مَا يَسْتَكْبِرُونَ ،
وَأَغْفُلُ عَمَّا يَغْتَنِمُونَهُ . وَالشَّوَارِدُ : الْكَلِمَاتُ وَالْأَشْعَارُ . جَرَّاهَا : بِسَبَبِهَا . أَقُولُ الشَّعْرَ وَيَنْتَشِرُ ،
وَمِنْ شِدَّةِ رِضَايَ عَنْ شِعْرِي أَنَا وَائْتِقًا ، وَالنَّاسُ يَسْهَرُونَ فِي تَفْسِيرِ مَعَانِيهِ ، وَيَخْتَصِمُونَ فِي مَعْرِفَةِ
مَرَامِيهِ ، وَهَذَا لا يَخْدُثُ إِلا مَعَ شِعْرٍ فَخْمٍ لا شِعْرٍ تَافِهٍ . أَنَا أَقُولُ الْقَصَائِدَ الشَّوَارِدَ عَمًّا ، مِنْ غَيْرِ
إِتْعَابِ فِكْرٍ ، وَأَنَا مِلءٌ عَنْهَا جُفُونِي ، وَالْخَلْقُ كُلُّهُمْ يَسْهَرُونَ مِنْ أَجْلِهَا ، وَيَتَنَزَّعُونَ فِي ذَقِيقِ
مَعَانِيهَا وَجُودَةِ مَبَانِيهَا .

الْخَيْلُ وَاللَّيْلُ وَالْبَيْدَاءُ تَعْرِفُنِي وَالسَّيْفُ وَالرُّمْحُ وَالْقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ

أَنَا الْجَامِعُ بَيْنَ آدَابِ السَّيْفِ وَالْقَلَمِ ، فَالْخَيْلُ تَعْرِفُنِي بِالْفُرُوسِيَّةِ لِإِدْمَانِي رُكُوبَهَا ، وَاللَّيْلُ
يَعْرِفُنِي لِذَوَامِ سَيْرِي فِي ظِلَامِهِ ، وَالْبَيْدَاءُ تَعْرِفُنِي لِإِدْمَانِ قَطْعِي إِيَّاهَا ، وَذَوَامِ سُكْنَايَ فِيهَا ،
وَالْحَرْبُ تَعْرِفُنِي لِكثْرَةِ مُبَاشَرَتِي لَهَا ، وَالْقِرْطَاسُ (وَرَقُ الْكِتَابَةِ) وَالْقَلَمُ يَعْرِفَانِي لِأَنِّي كَاتِبٌ أَدِيبٌ .
وَصَفَ نَفْسَهُ بِالشَّجَاعَةِ وَالْفَصَاحَةِ ، وَهَذِهِ الْأَشْيَاءُ لَيْسَتْ تُنْكَرُهُ لِطَوْلِ صُحْبَتِهِ إِيَّاهَا .

مَا أَبْعَدَ الْعَيْبِ وَالنُّقْصَانَ مِنْ شَرَفِي أَنَا الثُّرَيَّا وَذَانِ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ

بُعْدُ مَا بَيْنِي وَبَيْنَ الْعَيْبِ وَالنُّقْصَانِ كُبْعِدِ الثُّرَيَّا مِنَ الشَّيْبِ وَالْهَرَمِ ، فَكَمَا أَنَّ الثُّرَيَّا لا تَشِيبُ
ولا تَهْرَمُ ، كَذَلِكَ شَرَفِي لا يَلْحَقُهُ عَيْبٌ ولا نُقْصَانٌ . لَقَدْ فَاحَرَ بِنَفْسِهِ ، وَأَشَارَ إِلَى سَلَامَةِ عَرْضِهِ .
مَا أَبْعَدَ الْعَيْبِ وَالنُّقْصَانَ مِنْ شَرَفِي وَرَفْعَتِهِ وَعَرْضِي وَسَلَامَتِهِ ، أَنَا فِي ذَلِكَ الثُّرَيَّا ، وَالْعَيْبِ وَالنُّقْصَانِ
لا يَلْقَانِ بِي ، كَمَا لا يَلْقَى الشَّيْبُ وَالْهَرَمُ بِالثُّرَيَّا .

أَنَا السَّابِقُ الْهَادِي إِلَى مَا أَقُولُهُ إِذِ الْقَوْلُ قَبْلَ الْقَائِلِينَ مَقُولٌ

أَنَا السَّابِقُ إِلَى مَا أَقُولُهُ مِنَ الشَّعْرِ ، وَالْمُبْدِعُ لِمَعَانِيهِ ، وَغَيْرِي مِنَ الشُّعْرَاءِ يَسْرِقُ مَا يَقُولُهُ مِمَّنْ
تَقَدَّمَهُ مِنَ الشُّعْرَاءِ . أَنَا السَّابِقُ إِلَى مَا أُبْدِعُهُ فِي الْقَوْلِ ، الْهَادِي إِلَى غَرِيبِ الشَّعْرِ ، لا أَهْتَدِي فِي
ذَلِكَ بِمَنْ سَبَقَنِي بِعَمْرِهِ ، وَفَاتَنِي بِتَقْدَمِ عَصْرِهِ ، إِذْ كَانَ غَيْرِي مِنَ الْقَائِلِينَ لا يَخْرُجُ عَمَّا قِيلَ قَبْلَهُ ،

ولا يُوردُ إلا ما قد قاله غيره . أنا الذي أسبقُ وأتقدمُ غيري إلى ما أقوله ، أي إنه يحتري المعاني
البكر التي لم يسبقه إليها أحد .

وما الدهرُ إلا من رِوَاةِ قصائدي إذا قلتُ شعراً أصبحَ الدهرُ مُنشدًا

إنَّ الدهرَ من جُملةِ رِوَاةِ قصائدي ، فإذا قلتُ شعراً سارَ في الآفاقِ ، وبقيَ على الأيامِ ،
فصارَ كأنَّ الدهرَ يرويه ويُشده . أو: إنَّ النَّاسَ كُلَّهُم يروونَ شعري ويُشِدُونه . وأخرجَ الكلامَ على
الدهرِ تعظيمًا لشعره ، وهو يريدُ أهلَ الدهرِ .

أجزني إذا أنشدت شعراً فإنما بشعري أتاك المادحون مُردداً

إذا أنشدك الشعراءُ المدائحَ فأعطني الجائزةَ ، فإنِّي أحقُّ منهم بها ، لأنَّهم أخذوا المعاني من
شعري ، ورددوها فيك ، فكانتُهم أتوك بشعري ، ونسبوه إلى أنفسهم .

ودع كلَّ صوتٍ غيرِ صوتي فإنني أنا الطائرُ المحكيُّ والآخِرُ الصدى

ودع أصواتِ الناسِ غيرِ إنشادي إياك ، فإنِّي فيهم السابقُ المُتبعُ ، وشعري المحكيُّ به
المُمتثلُ ، وحالي فيهم حالُ الطائرِ العردِ ، وهم كالصدى الذي يمتثلُه ، ويتلوه ، ويتبعُه ، ويُقْفوه .
لا تلتفتِ إلى الشعراءِ غيري ، لأنَّهم يسرقونَ أشعارهم من أشعاري ، فأنا الطائرُ المحكيُّ (الأصل)
وهم كالصدى (التقليد). أو: لا تسمعَ إلى قولٍ غيرِ قولي ، فإنَّ ما عداه هذيان ، كالصدى من التغريد .

ولا تُبالِ بشعرٍ بعدَ شاعره قد أفسدَ القولُ حتى أحمدَ الصمم

لا تُفكّر في شعرٍ بعدَ شاعرٍ سيفِ الدولةِ ، وعنى به نفسه ، فإنَّ الشعراءَ قد ختموا به ، كما
ختمَ الكرامُ سيفِ الدولةِ ، وهو خاتمُ الكرامِ ، وأنا خاتمُ الشعراءِ ، وقد أفسدَ الشعرُ حتى صارَ
الصممُ محموداً ، لأنَّ الإنسانَ إذا سمعَ شعرَ أهلِ هذا العصرِ ، تمنى أن يكونَ أصمَّ لا يسمعُ
لفساده واختلاله .

وفؤادي من الملوكِ وإن كان لساني يرى من الشعراءِ

وَقَلْبِي مِنَ الْمُلُوكِ بِشَرَفِهِ وَنَزَاهَتِهِ ، وَإِنْ كَانَ لِسَانِي مِنَ الشُّعْرَاءِ بِنُطْقِهِ وَصِنَاعَتِهِ ، فَوْقِي جَزَاءَ
هِمَّتِي ، وَتَوَسَّمْنِي بِحَسَبِ حَقِيقَتِي ، وَحَمَلْنِي مِنْ فَضْلِكَ بِمِقْدَارِ مَا أَنْشُرُهُ مِنْ شُكْرِكَ .

وَإِنِّي لَنَجْمٍ تَهْتَدِي صُحْبَتِي بِهِ إِذَا حَالَ مِنْ دُونِ النُّجُومِ سَحَابٌ

إِذَا خَفِيَتِ النُّجُومُ بِالسَّحَابِ ، فَلَمْ يُهْتَدَ لِلطَّرِيقِ ، اهْتَدَى بِي أَصْحَابِي ، وَكُنْتُ لَهُمْ كَالنَّجْمِ
الَّذِي يُهْتَدَى بِهِ ، يُرِيدُ أَنَّهُ دَلِيلٌ فِي الْفَلَوَاتِ .

غَنِيٌّ عَنِ الْأَوْطَانِ لَا يَسْتَحْفِنِي إِلَى بَلَدٍ سَافَرْتُ عَنْهُ إِيَابٌ

أَنَا مُسْتَعْنٍ عَنِ الْأَوْطَانِ ، فَإِذَا سَافَرْتُ عَنْ بَلَدٍ لَا يَسْتَحْفِنِي الرَّجُوعَ إِلَيْهِ . لَا أَعْشَقُ الْأَوْطَانَ ،
وَجَمِيعَ الْبِلَادِ عِنْدِي سَوَاءٌ ، فَإِذَا سَافَرْتُ عَنْ وَطَنٍ لَمْ أَتَشَوَّقْ لِلْعُودَةِ إِلَيْهِ ، لِأَنِّي مُسْتَعْنٍ بِالسَّفَرِ
عَنِ الْوَطَنِ .

وَأَنِّي وَفِيْتُ وَأَنِّي أَبِيْتُ وَأَنِّي عَتَوْتُ عَلَى مَنْ عَتَا

وَلِيَعْلَمُوا أَجْمَعُونَ أَنِّي وَفِيْتُ شَاكِرًا عَلَى التَّعْمَةِ ، وَأَبَيْتُ احْتِمَالَ الذَّلِّ وَالخِزْيِ وَالْعَارِ ،
وَعَتَوْتُ عَلَى مَنْ عَتَا عَلَيَّ وَتَكَبَّرَ ، وَفَارَقْتُ مَنْ ابْتَعَدَ عَنِ الْإِنْصَافِ وَتَنَكَّرَ ، فَجَارَيْتُ الْمُحْسِنَ
بِالْإِعْتِرَافِ بِفَضْلِهِ ، وَقَابَلْتُ الْمُسِيءَ بِمُقَارَضَتِهِ عَلَى فِعْلِهِ .

٣٩_ مَدْحُ الْمُلُوكِ

خَيْرُ الطُّيُورِ عَلَى الْقُصُورِ وَشَرُّهَا يَأْوِي الْخَرَابِ وَيَسْكُنُ النَّأْوُسَا

خَيْرُ الشُّعْرِ مَا يُقْصَدُ بِهِ مَدْحُ الْمُلُوكِ كَالْبُرَاةِ الَّتِي تَطِيرُ إِلَى قُصُورِ الْمُلُوكِ ، وَشَرُّ الشُّعْرِ مَا
يُمَدَّحُ بِهِ اللَّئَامُ وَالْأَرَادِلُ كَالطُّيُورِ الَّتِي تَأْوِي إِلَى الْخَرَابَاتِ وَالْمَقَابِرِ . وَالنَّأْوُسُ : مَقْبَرَةُ النَّصَارَى .
أَنَا خَيْرُ الشُّعْرَاءِ ، فَلَا أَمْدَحُ إِلَّا خَيْرَ النَّاسِ ، وَغَيْرِي مِنَ الشُّعْرَاءِ يَقْصِدُ غَيْرَكَ ، فَأَنَا كَالطَّائِرِ الَّذِي
سَكَنَ الْقُصُورَ ، وَأَوْلَنَكَ كَالطُّيُورِ الَّتِي تَأْوِي إِلَى الْأَمَاكِنِ الْخَرِبَةِ الْمَهْجُورَةِ . وَالْمَعْنَى : أَنْتَ خَيْرُ
النَّاسِ ، وَكَلَامِي خَيْرُ الْكَلَامِ ، فَأَنْتَ أَوْلَى بِهِ . يُعْرَضُ بِالذِّمَنِ لَمْ يَمْدَحْهُمْ .

الفصل الثاني عشر البكاء والدمع

١_ البكاء المؤثر

بَكَيْتُ يَا رَبُّ حَتَّى كِدْتُ أَبْكِيكَ وَجُدْتُ بِي وَبِدَمْعِي فِي مَعَانِيكَ

بَكَيْتُ يَا مَنْزِلَ الْأَحْبَابِ حَتَّى كِدْتُ أَحْمِلُكَ عَلَى الْبُكَاءِ رِقَّةً لِي ، وَجُدْتُ بِي وَبِدَمْعِي فِي مَنْزِلِكَ ، أَي : هَلَكْتُ وَجُدْتُ بِرُوحِي كَمَا أَفْنَيْتُ دَمْعِي بَعْدَ مُفَارَقَةِ الرَّاحِلِينَ عَنْكَ . بَكَيْتُ فِي مَعَانِيكَ ، وَكَثُرَ بُكَائِي ، حَتَّى لَوْ كُنْتُ مِمَّنْ يَعْقِلُ لَسَاعَدْتَنِي عَلَى الْبُكَاءِ ، وَهَلَكْتُ وَفَنِي دَمْعِي أَسْفًا عَلَيْكَ ، وَتَذَكَّرًا لِأَهْلِكَ . وَالْمَعَانِي : جَمْعُ الْمَعْنَى ، وَهُوَ الْمَنْزِلُ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : الْمَنْزِلُ الَّذِي غَنِي بِهِ أَهْلُهُ .

٢_ فَيَضَانُ الدَّمْعُ

وَكُلَّمَا فَاضَ دَمْعِي غَاضَ مُصْطَبِرِي كَأَنَّ مَا سَأَلَ مِنْ جَفْنِي مِنْ جَلْدِي

وَكُلَّمَا سَأَلَ دَمْعِي نَقَصَ اصْطَبَارِي ، وَظَهَرَ جَزَعِي ، كَأَنَّ الَّذِي سَأَلَ مِنَ الدَّمْعِ مِنْ عَيْنِي سَائِلٌ مِنْ جَلْدِي ، أَي : كَأَنَّ دُمُوعِي جَارِيَةٌ مِنْ جَلْدِي ، لِأَنِّي كُلَّمَا بَكَيْتُ نَقَصَ صَبْرِي .

٣_ تأثيرُ الدُّمُوعِ فِي الْخُدُودِ

تُدْمِي خُدُودَهُمُ الدُّمُوعُ وَتَنْقِضِي سَاعَاتُ لَيْلِهِمْ وَهِنَّ ذُهُورُ

إِنَّهُمْ مِنْ كَثْرَةِ مَا جَرَتْ دُمُوعُهُمْ عَلَى خُدُودِهِمْ ، تَجَرَّحَتْ خُدُودُهُمْ حَتَّى صَارَتْ تُدْمِي ، وَإِنَّهُمْ مِنْ كَثْرَةِ سَهْرِهِمْ بِاللَّيْلِ ، صَارَتْ سَاعَاتُ اللَّيْلِ عِنْدَهُمْ بِمَنْزِلَةِ الدُّهُورِ . أَوْ : إِنَّهُمْ يَبْكُونَ عَلَيْهِ دَمًا مَكَانَ الدَّمْعِ، وَيَسْهَرُونَ لِفَقْدِهِ، حَتَّى يَطُولَ عَلَيْهِمُ اللَّيْلُ ، فَكَأَنَّهُ دَهْرٌ لَطُولُهُ .

٤_ تَفَرُّحُ الْأَجْفَانِ مِنَ الْبُكَاءِ

وَقَدْ صَارَتِ الْأَجْفَانُ قَرَحَى مِنَ الْبُكَاءِ وَصَارَ بَهَارًا فِي الْخُدُودِ الشَّقَائِقُ

وَقَدْ صَارَتِ الْأَجْفَانُ قَرِيحَةً مِنَ الْبُكَاءِ غَدَاةَ التَّوَدِيْعِ لِحَوْفِ الْفِرَاقِ ، وَصَارَ بَهَارًا أَصْفَرَ فِي الْخُدُودِ الشَّقَائِقُ . لَقَدْ تَجَرَّحَتِ الْأَجْفَانُ ، وَصَارَتِ حُمْرَةً الْخُدُودِ صُفْرَةً لِأَجْلِ الْبَيْنِ .

٥_ جَرَيَانُ الدَّمْعِ

دَمْعٌ جَرَى فَقَضَى فِي الرَّبْعِ مَا وَجَبَا لِأَهْلِهِ وَشَفَى أَنَّى وَلَا كَرَبَا

بَكَى فِي أَطْلَالِ الْأَحْبَةِ بِدَمْعِ قَضَى مَا وَجَبَ لَهُمْ مِنَ الْحَقِّ ، وَشَفَاهُ مِنْ وَجْدِهِ بِهِمْ ، كَيْفَ قَضَى ذَلِكَ وَلَا كَرَبَ ؟ ، أَي: وَلَا قَارَبَ ذَلِكَ وَلَا دَانَاهُ . إِنَّهُ لَمْ يَقْضِ الْحَقَّ وَلَا شَفَى الْوَجْدَ . لَقَدْ أَكْثَرَ الْبُكَاءَ ، فَغَلَبَ عَلَى ظَنِّهِ أَنَّهُ بَلَغَ قِضَاءَ حَقِّهِمْ ، ثُمَّ عَلِمَ أَنَّهُ قَاصِرٌ عَنِ ذَلِكَ .

٦_ تَشْبِيهُ الدُّمُوعِ بِالْمَطَرِ

سَقَيْتُهُ عَبْرَاتِ ظَنِّهَا مَطَرًا سَوَائِلًا مِنْ جُفُونِ ظَنِّهَا سُحْبًا

سَقَيْتُ هَذَا الرَّبْعَ دُمُوعًا سَائِلَاتٍ مِنْ جُفُونِي ، حَتَّى ظَنَّ الرَّبْعُ أَنَّ هَذِهِ الدُّمُوعَ مَطَرًا ، وَأَنَّ جُفُونِي سُحْبٌ مَاطِرَةٌ ، وَهِيَ جَمْعُ سَحَابٍ .

٧_ الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْحَيَاءِ وَالْبُكَاءِ

قَدْ كَانَ يَمْنَعُنِي الْحَيَاءُ مِنَ الْبُكَاءِ فَالْيَوْمَ يَمْنَعُهُ الْبُكَاءُ أَنْ يَمْنَعَا

كَانَ الْحَيَاءُ غَالِبًا لِلْبُكَاءِ ، وَالْيَوْمَ غَلَبَ الْبُكَاءُ الْحَيَاءَ . كَانَ فِي أَوَّلِ أَمْرِي يَمْنَعُنِي الْحَيَاءُ مِنَ الْبُكَاءِ لِفَقْدِ الْأَحْبَاءِ ، فَالآنَ تَزَايَدَ الْحُبُّ ، وَغَلَبَ الْبُكَاءُ الْحَيَاءَ ، وَمَنَعَهُ مِنْ مَنَعِي عَنِ الْبُكَاءِ ، فَصَارَ الْحَيَاءُ مَمْنُوعًا بَعْدَ أَنْ كَانَ مَانِعًا .

٨- أثر الدَّمع في العُرُوقِ

حَتَّى كَأَنَّ لِكُلِّ عَظْمٍ رَنَّةً فِي جِلْدِهِ وَلِكُلِّ عِرْقٍ مَدْمَعًا

عَلَبَ الْبُكَاءُ حَتَّى صَارَتْ خَالِئِي بِهَذِهِ الصَّفَةِ ، وَالرَّئَةُ فَعَلَةٌ مِنَ الرَّينِ ، وَهُوَ صَوْتُ الْبَاكِي ،
أَي : لِكثْرَةِ رَيْنِي كَأَنَّ كُلَّ عَظْمٍ مِنِّي يَرِنُ رَيْنًا ، وَلِكثْرَةِ بُكَائِي كَأَنَّ كُلَّ عِرْقٍ لِي يَبْكِي . لَقَدْ بَلَغَ
الْبُكَاءُ إِلَى حَدِّ حَتَّى صَارَ يَبْكِي جَمِيعَ جَسَدِي ، فَصَارَ كُلُّ عِرْقٍ مِنْهُ يُجْرِي الدَّمْعَ ، وَكُلُّ عَظْمٍ أَوْ
عُضْوٍ يَرِنُ رَيْنًا مِنْ أَلَمِ الْفِرَاقِ ، وَشِدَّةِ الْاشْتِيَاقِ .

٩- الدَّمْعُ وَالْبَصْرُ

قَدْ كُنْتُ أَشْفِقُ مِنْ دَمْعِي عَلَى بَصْرِي فَالْيَوْمَ كُلُّ عَزِيرٍ بَعْدَكُمْ هَانَا

كُنْتُ قَبْلَ الْفِرَاقِ أَمْسِكُ عَنِ الْبُكَاءِ ، خَوْفًا عَلَى بَصْرِي أَنْ يُصِيبَهُ دَمْعِي ، فَالْيَوْمَ لَمَّا ابْتَعَدْتُمْ
طَالَ بُكَائِي ، وَهَانَ عَلَيَّ كُلُّ عَزِيرٍ . أَي : يَهُونُ عَلَيْهِ فَقَدْ الْبَصْرُ فِي الْبُكَاءِ عَلَى فِرَاقِهِمْ .

١٠- الدُّمُوعُ وَالْجُفُونُ

تَلَجُّ دُمُوعِي بِالْجُفُونِ كَأَنَّمَا جُفُونِي لِعَيْنِي كُلِّ بَاكِئَةٍ خَدُّ

لَا تَخْلُو جُفُونِي مِنَ الدُّمُوعِ ، كَأَنَّ جُفُونِي خَدُّ لِعَيْنِي كُلِّ بَاكِئَةٍ فِي الدُّنْيَا ، وَكَأَنَّ كُلَّ دَمْعٍ يَجْرِي
مِنْ كُلِّ عَيْنٍ يَجْرِي عَلَى جُفُونِي . أَوْ : إِنَّ جُفُونِي لَا تَنْفَكُ فِي حَالٍ مِنَ الدَّمْعِ ، كَمَا لَا تَنْفَكُ حَالٌ مِنْ
بُكَاءٍ بَاكِئَةٍ مَا فِي الْعَالَمِ . لَسْتُ أَخْلُو مِنْ بُكَاءٍ وَدُمُوعٍ كَمَا لَا تَخْلُو الدُّنْيَا مِنْ بَاكِئَةٍ تَجْرِي دُمُوعُهَا .

١١- مَجَالُ الدَّمْعِ

وَيَبِينُ الرِّضَى وَالسُّخْطَ وَالقُرْبَ وَالنَّوَى مَجَالٌ لِدَمْعِ الْمُقْلَةِ الْمُتَرْفِقِ

لَا أزالُ أَبْكِي فِي حَالِ رِضَى الْحَبِيبِ ، خَوْفًا مِنْ سُخْطِهِ ، وَفِي حَالِ سُخْطِهِ لِحُصُولِهِ ، وَفِي
حَالِ القُرْبِ ، خَوْفًا مِنَ الْفِرَاقِ ، وَفِي حَالِ الْفِرَاقِ لِحُصُولِهِ ، فَبَيْنَ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْوَالِ
مَجَالٌ لِدَمْعِي السَّائِلِ . إِنَّهُ يَبْكِي فِي كُلِّ حَالٍ ، رِضَى عَنِ الْمُحْبُوبِ ، أَوْ سُخْطًا عَلَيْهِ ، قُرْبًا مِنْهُ
أَوْ بَعْدًا .

١٢ _ الدُّمُوعُ وَالِدَّمَاءُ

إِنَّ الْقَتِيلَ مُضَرَّجًا بِدُمُوعِهِ مِثْلُ الْقَتِيلِ مُضَرَّجًا بِدِمَائِهِ

المُضَرَّجُ : المُلَطَّحُ بِالدِّمِّ ، مِنْ قَوْلِهِمْ : ضَرَجْتُ الثَّوْبَ ، إِذَا صَبَعْتُهُ بِالْحُمْرَةِ . جَعَلَ العَاشِقُ كَالْمَقْتُولِ تَعْظِيمًا لِأَمْرِ الهَوَى . إِذَا دَامَ عَذْلُكَ عَلَيَّ هَلَكْتُ أَنَا ، فَتَكُونُ أَنْتَ قَدْ قَتَلْتَنِي ، فَإِنَّهُ إِذَا جَرَتْ دُمُوعِي حَتَّى أَمُوتَ ، كُنْتُ مِثْلَ الْقَتِيلِ الَّذِي يَسِيلُ دَمُهُ ، فَالْمَقْتُولُ بِالْعَدْلِ هُوَ كَالْمَقْتُولِ بِالسَّيْفِ ، فَهَذَا يَسِيلُ دُمُوعُهُ ، وَذَلِكَ يَسِيلُ دَمُهُ .

١٣ _ الدَّمْعُ بَيْنَ الحُزْنِ وَالتَّجْمُلِ

الحُزْنُ يُفْلِقُ وَالتَّجْمُلُ يَرُدُّعُ وَالدَّمْعُ بَيْنَهُمَا عَصِيٌّ طَيِّعُ

الحُزْنُ لِأَجْلِ المُصِيبَةِ يُفْلِقُنِي ، وَتَكْلُفُ الصَّبْرِ يَمْنَعُنِي عَنِ التَّهَالُكِ وَالحِزْرِ ، وَالدَّمْعُ بَيْنَ الحَالِيَيْنِ عَاصٍ لِلتَّجْمُلِ ، مُطِيعٌ لِلقَلْقِ . الحُزْنُ يُفْلِقُ المَحْزُونَ فَيَغْلِبُهُ عَلَى الصَّبْرِ ، وَيَدْعُوهُ إِلَى كَشْفِ مَا يُخْفِيهِ مِنَ الأَمْرِ ، وَالتَّجْمُلُ يَكْفُ ذَلِكَ وَيَرُدُّعُهُ ، وَيَصْرِفُ عَنْهُ وَيَمْنَعُهُ ، وَالدَّمْعُ يُطِيلُ التَّجْمُلَ ، فَيَتَوَقَّفُ وَيَذْهَبُ ، وَيَغْلِبُ عَلَيْهِ الحُزْنُ ، فَيَفِضُ وَيَنْسَكِبُ . الحُزْنُ يَحْمِلُنِي عَلَى الحِزْرِ ، وَالتَّجْمُلُ يَرُدُّعُنِي عَنِ الحِزْرِ ، وَدَمْعِي مُتَحَيِّرٌ بَيْنَ التَّجْمُلِ وَالقَلْقِ ، يَعْصِي التَّجْمُلَ ، وَيُطِيعُ القَلْقَ .

١٤ _ اشْتِيَاهُ الدُّمُوعِ

إِذَا اشْتَبَهَتْ دُمُوعٌ فِي خُدُودِ تَبَيَّنَ مَنْ بَكَى مِمَّنْ تَبَاكَى

إِذَا اخْتَلَطَتِ الدُّمُوعُ فِي الخُدُودِ ، بِحَيْثُ لَا يُمَكِّنُ تَمَيُّزُ دُمُوعِ البُكَاءِ مِنْ دُمُوعِ التَّصْنَعِ ، فَعِنْدَ ذَلِكَ تَظْهَرُ الحَقِيقَةُ ، وَيُعْرَفُ مَنْ بَكَى بِصِدْقٍ مِمَّنْ تَصَنَّعَ البُكَاءَ . وَهَذَا يُشِيرُ إِلَى أَهْمِيَةِ الصِّدْقِ فِي المَشَاعِرِ ، وَأَنَّ التَّصْنَعَ لَا يَدُومُ طَوِيلًا . وَلَا يَخْفَى أَنَّ هُنَاكَ مِنَ المُنَافِقِينَ الَّذِينَ يَنْظَاهِرُونَ بِالبُكَاءِ ، وَهُمْ يُظْهِرُونَ مَا لَا يُضْمِرُونَ ، وَلَكِنَّ دُمُوعَهُمْ تَفْضَحُهُمْ .

الفصل الثالث عشر الدَّيَّارُ وَالْمَنَازِلُ

١ _ عَدَمُ شَكْوَى الدَّيَّارِ

ولا الدَّيَّارُ التي كانَ الحبيبُ بِها تشكُّو إليَّ ولا أشكُّو إلى أحدٍ

إنَّ الدَّيَّارَ ما شكَّتْ ، لأنَّها قد اندثرتْ فصعفتْ عن الشكوى لأنمحاء آثارها ، كما صعفتُ أنا عن الشكوى لسقوطِ القوَّةِ ، وإنَّ الدَّيَّارَ ما شكَّتْ إليَّ لأنَّها ليستْ ناطقةً فتُعربُ عن شكائيتها .
أؤ : إنَّ دَمعي حالٌ دُونَ تأملي آثارِ البلى في الدَّيَّارِ ، لهذا لم تشكِّ إلى أحدٍ ، ولو تأملتها تشكُّو إليَّ وخشيتها ، وسوءِ إثارةِ الزَّمانِ عليها ، ثمَّ لا أشكُّو إلى أحدٍ ، أي : كانتِ الدَّيَّارُ خاليةً ليسَ فيها مَنْ أشكُّو إليه .

٢ _ دَارُ المِلمِ

دَارُ المِلمِ لها طيفٌ تهددني ليلاً فما صدقتْ عيني ولا كذباً

هذا الرُّبْعُ ، دَارُ المَرأةِ التي ألمَّ بِها طيفٌ خيالها ، ألمَّ بِها ليلاً ، ويُهددني الطيفُ بالهجرانِ ، على ما جرَّتْ به عادةُ المَرأةِ تُعدَّبُ بالدلالِ ، وتهددُ بالهجرانِ ، فما صدقتْ عيني في الرُّوبا ، لأنها أرنتني ما لا حقيقةَ له ، ولا كذبَ الطيفُ بالتهدُّدِ ، فإنه قال : لأهجرنك ، فأصبحتُ وَالهِجرانُ واقعٌ . دَارُ المَرأةِ التي زارني لها طيفٌ أوعدني ليلاً ، فما صدقتْ عيني فيما رأتُ ، لأنها أرنتني ما لم يكنْ حقيقةً ، لأنه كانَ رُوباً ، ولا كذبَ الطيفُ في تهدُّدهِ إليَّ ، لأنه وفي بما أوعدَ به من القطيعةِ ، أي : هجرني خيالها . والإلمامُ : زيارةُ الطيفِ .

٣ _ الدَّيَّارُ المُشْرِقاتُ

فلا زالتِ دياركِ مُشْرِقاتٍ ولا دانيتِ يا شمسُ العُروبَا

لا زالت ديارك مشرفة بنورك ، فإنك فيها شمس ، ولا كان لك غروباً ، وكنتي بالغروب عن موته
لما جعله شمساً . لا زالت ديارك تُشبه الشمس ، وجعله شمساً لعلو محله وشهرة ذكره ، وكنتي
بالغروب عن الموت ، وذلك دعاء له بالبقاء .

٤ _ الدار العزيرة

ديار اللواتي دارهن عزيرة بطولى القنا يحفظن لا بالتمائم

هذه الديار ديار نساء عزيرات مبيعات ، لا يقدر أحد على الوصول إليهن ، وإنما يحفظن
بالرمح لا بالتعاون (التمام) ، وهذا يشير إلى حسنهن وصغرهن ، لأن التمام تعلق على من
كان كذلك .

٥ _ المنازل في القلوب

لك يا منازل في القلوب منازل أفقرت أنت وهن منك أواهل

يا منازل أحبائي ، لك منازل في قلبي ، أنت نازلة فيها . أي : إنني أذكرك وأذكر أهلك ، وقد
أفقرت أنت عن أهلك النازلين بك ، والمنازل التي في قلبي عامرة بذكرك وذكر أهلك . يحاطب
منازل الأحبة ، منازلك في القلب ذات أهل عامرة ، أي : لم تندثر منازلك في القلوب ، وإن
أفقرت أنت ، أي : إن ذكرها يتجدد في قلبه .

٦ _ ساكن الدار

بدار كل ساكنها غريب طویل الهجر مُنبت الجبال

الدار : القبر والمقبرة . من سكنها فقد بعد عن أهله وعشيرته ، وطال هجره إليهم ، وانقطع
وصاله عنهم . نزلت بدار كل ساكنها غريب ، لأنه لم يكن بها أحد قط ، ولأنه منفرد لا يزوره
أحد ، وكل ساكنها طویل الهجر ، لا يرجع إلا في يوم الحشر ، وهو منقطع الأسباب ، إذ لا وصل
بين الأحياء والأموات . بدار من القبر ساكنها غريب ، وقاطنها فقير ، من حل فيها امتنع وصاله ،
ومن صار إليها انبتت جباله (انقطعت) .

٧ _ مَنْزِلُ اللَّذَاتِ

وَمَا مَنْزِلُ اللَّذَاتِ عِنْدِي بِمَنْزِلٍ إِذَا لَمْ أُبَجَلْ عِنْدَهُ وَأُكْرَمَ

لَا أُقِيمُ بِمَكَانٍ لِلذَّةِ العَيْشِ وَطِيبِ الحَيَاةِ إِذَا لَمْ أَكُنْ مُكْرَمًا مُعْظَمًا . وَمَا مَنْزِلُ اللَّذَاتِ
وَالسَّعَةِ ، وَمَحَلُّ الرِّفَاهِيَةِ وَالذَّعَةِ ، عِنْدِي بِمَنْزِلٍ يُؤَثِّرُ ، وَمَحَلُّ يُؤَلَّفُ ، إِذَا لَمْ يَتَّصِلْ لِي بِذَلِكَ
التَّبَجِيلِ وَالتَّكْرِيمِ ، وَالتَّوْقِيرِ وَالتَّعْظِيمِ .

٨ _ الْبَلَدُ الْبَعِيدُ

أَلَمْ يَكْ بَيْنَنَا بَلَدٌ بَعِيدٌ فَصَيَّرَ طَوْلُهُ عَرْضَ النَّجَادِ

كَانَ بَيْنِي وَبَيْنَ هَذَا الْمَمْدُوحِ بَلَدٌ بَعِيدٌ ، فَصَيَّرَ هَذَا الْمَسِيرَ طَوْلَهُ الطَّوِيلَ كَعَرْضِ النَّجَادِ
(حِمَالَةَ السَّيْفِ) فِي الْقَصْرِ ، وَصَارَ قَرِيبًا . أَذْنَانِي الْمَسِيرُ إِلَيْهِ حَتَّى لَمْ يَبْقَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ إِلَّا مِقْدَارُ
عَرْضِ حِمَالَةِ السَّيْفِ .

وَكُنْتُ إِذَا يَمَمْتُ أَرْضًا بَعِيدَةً سَرَيْتُ فَكُنْتُ السَّرَّ وَاللَّيْلُ كَاتِمُهُ

كُنْتُ أَسِيرُ لَيْلًا مُخْفِيًا سِيرِي ، فَكُنْتُ كَأَنِّي سِرٌّ فِي أَعْمَاقِ اللَّيْلِ ، وَهُوَ يَكْتُمُنِي عَنْ كُلِّ أَحَدٍ .
كُنْتُ إِذَا قَصَدْتُ أَرْضًا بَعِيدَةً سَرَيْتُ بِاللَّيْلِ مُشْتَمَلًا بِالظَّلَامِ ، كَأَنِّي سِرٌّ ، وَاللَّيْلُ يَكْتُمُ ذَلِكَ السَّرَّ .
إِنَّهُ لِنَفَازِ عَزْمِهِ ، وَشِدَّةِ جَلْدِهِ ، إِذَا قَصَدَ أَرْضًا بَعِيدَةً اسْتَتَرَ بِاللَّيْلِ ، وَوَاصَلَ السَّرَّ فِيهِ ، وَكَانَ
مَوْضِعُهُ مِنَ اشْتِمَالِ اللَّيْلِ عَلَيْهِ ، وَالخَفَاءِ فِيهِ ، مَوْضِعَ السَّرِّ مِنْ حَامِلِهِ ، وَالضَّمِيرِ الْمَصُونِ مِنْ كَاتِمِهِ .

وَمَا بَلَدُ الْإِنْسَانِ غَيْرُ الْمُوَافِقِ وَلَا أَهْلُهُ الْأَذُنُونَ غَيْرُ الْأَصَادِقِ

لَيْسَ بَلَدُ الْإِنْسَانِ إِلَّا مَا يُوَافِقُهُ ، فَلَا تَلْتَفِتْ إِلَى وَطَنِكَ إِذَا لَمْ يُوَافِقَكَ ، وَحَسَنْتَ فِي غَيْرِهِ
حَالُكَ ، وَلَيْسَ أَهْلُ الْإِنْسَانِ وَأَقَارِبُهُ الْأَذُنُونَ إِلَّا كُلٌّ مَنْ يُصَادِقُهُ فِي الْمَوَدَّةِ ، فَكُلُّ إِنْسَانٍ يُصَادِقُكَ

فَهُوَ قَرِيبُكَ . وَهَذَا حَثٌّ عَلَى السَّفَرِ وَالتَّعَرُّبِ . لَيْسَ بَلَدُ الْإِنْسَانِ إِلَّا مَا يُوَافِقُهُ ، وَلَيْسَ أَقْرَبُهُ إِلَّا
أَصْدِقَاءَهُ ، أَي : إِنَّ كُلَّ مَكَانٍ وَاقْفِهِ ، وَطَابَ بِهِ عَيْشُهُ ، فَهُوَ بَلَدُهُ ، وَكُلُّ قَوْمٍ صَادِقُوهُ ، وَأَخْلَصُوا
لَهُ الْمَحَبَّةَ ، فَهُمْ رَهْطُهُ الْأَدْنَوْنَ .

٩_ الأطلال

بَلِيْتُ بَلَى الْأَطْلَالِ إِنْ لَمْ أَقِفْ بِهَا وَقُوفَ شَحِيحِ ضَاعَ فِي التُّرَابِ خَاتَمَهُ

يَدْعُو عَلَى نَفْسِهِ بِالْهَلَاكِ ، وَأَنْ يَبْلَى كَمَا تَبْلَى الْأَطْلَالُ ، إِنْ لَمْ يُطَلَّ وَقُوفَهُ عَلَى أَطْلَالِ دَارِ
الْمَحْبُوبَةِ طُولَ وَقُوفِ الْبَحِيلِ الَّذِي ضَاعَ خَاتَمُهُ فِي التُّرَابِ . وَالْمَعْنَى : أَنَا أَقِفُ بِهَا وَقُوفًا زَانِدًا
عَلَى عَادَةٍ مَنْ وَقَفَ قَبْلِي عَلَى أَطْلَالِ دَارِ الْمَحْبُوبَةِ ، كَمَا أَنَّ وَقُوفَ الشَّحِيحِ إِذَا ضَاعَ خَاتَمُهُ يَكُونُ
زَانِدًا عَلَى وَقُوفِ غَيْرِهِ ، وَطَلَبَهُ لَهُ أَشَدَّ . وَرَبَّمَا خَصَّ الْخَاتَمَ لِأَنَّهُ كَانَ فِضَّةً كَثِيرَةً الْقِيَمَةِ ، جَلِيلِ
الْخَطَرِ ، وَهَذِهِ صِفَتُهُ ، فَالْوُقُوفُ عَلَى طَلَبِهِ يَدُومُ ، وَالْبَحْتُ عَنْهُ يَطُولُ مِنْ كُلِّ وَاحِدٍ ، وَهُوَ مِنْ
الشَّحِيحِ أَكْثَرَ ، وَمِنْهُ أَطُولُ .

*

الفصل الرابع عشر

المال

١ _ هَوَانُ الْمَالِ

لَهُونِ الْمَالِ أَفْرَشُهُ أَدِيمًا وَلِلتَّفْرِيقِ يَكْرَهُ أَنْ يَضِيْعَا

لَهُوَانِ الْمَالِ جَعَلَهُ الْمَمْدُوحُ كَالْفِرَاشِ لَهُ . وَمِنْ شَأْنِهِمْ أَنْ يُفْرِعُوا الْمَالَ عَلَى الْأَدِيمِ (بِسَاطٍ مِنْ جِلْدٍ) ، وَالْكَلَامُ تَمَّ عِنْدَ قَوْلِهِ : " وَلِلتَّفْرِيقِ " ، وَأَفْرَشُهُ الْأَدِيمُ كَرَاهَةً لِضَيَاعِهِ . كَانَ الْمَالُ الْمَجْبِيُّ مِنَ الْوُجُوهِ الْمُخْتَلِفَةِ حُمِلَ إِلَى الْمَمْدُوحِ ، وَبُسِطَ تَحْتَ الْمَالِ الْأَدِيمِ ، لَيْسَ ذَلِكَ لِكِرَامَةِ الْمَالِ عَلَى الْمَمْدُوحِ ، وَلَكِنْ لِيُهَيِّبَهُ فِي الْعَطَاءِ وَالتَّفْرِيقِ ، وَلَيْسَ يَكْرَهُ ضَيَاعَ الْمَالِ لِيَدَّخِرَهُ ، وَإِنَّمَا يَكْرَهُ ذَلِكَ لِئِفْرَاقِهِ عَلَى الشُّعْرَاءِ وَالسَّائِلِينَ . لَهُوَانِ الْمَالِ عَلَيْهِ فَرَشَ تَحْتَهُ بِسَاطًا مِنْ جِلْدٍ ، وَصَبَّ الْمَالَ فَوْقَهُ ، لَا لِكِرَامَتِهِ عَلَيْهِ ، وَلَوْ أَرَادَ إِعْرَازَهُ لَجَعَلَهُ فِي الْكَيْسِ ، وَإِنَّمَا يَكْرَهُ أَنْ يَضِيْعَ الْمَالُ ، لِأَنَّهُ يُرِيدُ تَفْرِيقَهُ وَصَرْفَهُ فِي مَصَارِفِهِ .

٢ _ جَمْعُ الْمَالِ

وَمَنْ يُنْفِقِ السَّاعَاتِ فِي جَمْعِ مَالِهِ مَخَافَةَ فَقْرٍ فَالَّذِي فَعَلَ الْفَقْرُ

وَمَنْ يُفْنِ عُمُرَهُ فِي جَمْعِ الْمَالِ ، خَوْفًا مِنَ الْفَقْرِ ، فَمَا يَفْعَلُهُ هُوَ الْفَقْرُ ، لِأَنَّهُ أَبَدًا فِي غَمِّ الْفَقْرِ ، وَيَشْقَى بِمَا يَجْمَعُ ، وَلَا يَنْتَفِعُ بِهِ . مَنْ جَمَعَ الْمَالَ خَوْفَ الْفَقْرِ ، كَانَ ذَلِكَ هُوَ الْفَقْرُ ، لِأَنَّهُ إِذَا جَمَعَ مَنَعَ ، وَالْمَنَعُ فَقْرٌ . وَالنَّاسُ مِنْ خَوْفِ الْفَقْرِ فِي فَقْرٍ . وَهَذَا ذَمٌّ لِمَنْ يُنْفِقُ السَّاعَاتِ مَخَافَةَ الْفَقْرِ ، وَإِخْبَارٌ أَنَّ فِعْلَهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَقْرُ الْأَعْظَمُ .

٣ _ عَدَمُ الْإِقَامَةِ عَلَى الْمَالِ

وَلَا أُقِيمُ عَلَى مَالٍ أَذِلُّ بِهِ وَلَا أَلْدُّ بِمَا عَرَضِي بِهِ دَرَنْ

لَا أُخْتَارُ الْمَالَ مَعَ الدُّلِّ ، وَلَا أَسْتَلِدُّ بِمَا يُورِثُنِي الْعَيْبَ ، وَيُؤَدِّي إِلَى دَنَاءَةِ الطَّبَعِ وَلُؤْمِ الْعَرِضِ . لَا آخُذُ الْمَالَ بِالذُّلِّ ، وَكُلُّ مَالٍ يَحْصُلُ لِي بِذُلِّ تَرْكُنُهُ ، وَلَا أَسْتَطِيبُ شَيْئًا يُلَطِّحُ عَرِضِي بِأَخْذِهِ ،

والدِّرْنُ : الوَسْخُ . لَا أُقِيمُ عَلَى مَالٍ أَذِلُّ بِكَسْبِهِ ، وَلَا أُغْتَبَطُ بِوَفْرَةٍ لَا تَفْتَرُنُ بِالْكَرَامَةِ ، وَلَا أَلْدُ بِمَا يُدَنِّسُ عَرْضِي وَيُلَوِّثُهُ ، وَلَا أُسْرُ بِمَا يَخْطُ مِنْ قَدْرِي وَيَضَعُهُ . أَشَارَ إِلَى أَنَّ مُفَارَقَتَهُ لِسَيْفِ الدَّوْلَةِ إِنَّمَا كَانَتْ لِتَقْصِيرِهِ بِهِ . وَزَوَّالُهُ عَنْهُ إِنَّمَا أَوْجَبَتْهُ قِلَّةُ إِكْرَامِهِ لَهُ .

٤ _ الْمَالُ هَيِّنٌ مُقَابِلَ الْوُدِّ

إِذَا نَلْتُ مِنْكَ الْوُدَّ فَالْمَالُ هَيِّنٌ وَكُلُّ الَّذِي فَوْقَ التُّرَابِ تُرَابٌ

إِذَا حَصَلَ لِي وَدُّكَ ، فَلَا أُبَالِي بَعْدَهُ بِالْمَالِ ، لِأَنَّ الْمَالَ لَا قَدْرَ لَهُ ، فَهُوَ تُرَابٌ كَأَصْلِهِ الَّذِي تَوَلَّدَ مِنْهُ . يَقُولُ لِلْمَمْدُوحِ إِنَّهُ يَسْعَى لِتَيْلٍ وَدَّهِ ، وَلَيْسَ طَامِعًا بِمَالِهِ ، وَإِنَّ الْمَالَ لَيْسَ غَرَضَهُ مِنَ الْمَدِيحِ ، فَالْمَالُ شَيْءٌ لَا قِيَمَةَ لَهُ ، وَهَيِّنٌ هُنَا بِمَعْنَى تَافِهِ لَا قِيَمَةَ لَهُ . إِذَا كَانَ لِي مِنْكَ الْمَحَبَّةُ ، فَالْمَالُ هَيِّنٌ لَيْسَ بِشَيْءٍ ، الْمَحَبَّةُ هِيَ الْأَصْلُ ، وَكُلُّ مَا عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ فَاصِلُهُ مِنْهَا ، أَي : مِنَ التُّرَابِ ، وَيَصِيرُ إِلَى التُّرَابِ .

٥ _ عَدَمُ وُجُودِ الْمَالِ

لَا حَيْلَ عِنْدَكَ تُهْدِيهَا وَلَا مَالٌ فَلْيُسْعِدِ التُّنْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالَ

يُخَاطَبُ نَفْسَهُ قَائِلًا : لَيْسَ عِنْدَكَ مِنَ الْحَيْلِ وَالْمَالِ مَا تُهْدِيهِ إِلَى الْمَمْدُوحِ جَزَاءً لَهُ عَلَى إِحْسَانِهِ إِلَيْكَ ، فَلْيُسْعِدِ التُّنْقُ ، أَي : اْمُدِّحْهُ وَجَازِهِ بِالثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، إِنْ لَمْ تُعِنِكَ الْحَالَ عَلَى مُجَازَاتِهِ بِالْمَالِ . لَيْسَ عِنْدَكَ حَيْلٌ وَلَا غَيْرُهَا مِنَ الْأَمْوَالِ تُهْدِيهَا إِلَى الْمَمْدُوحِ ، مُكَافَأَةً عَلَى إِحْسَانِهِ ، فَأَنْتَ قَادِرٌ عَلَى مَدْحِهِ ، فَسَاعِدْهُ بِالْقَوْلِ الْجَمِيلِ ، إِنْ لَمْ تُسَاعِدْكَ الْحَالَ عَلَى الْأَجْرِ الْجَزِيلِ . وَالْمَعْنَى : مَنْ فَقَدَ الْمَالَ ، وَعَجَزَ عَنِ مُسَاعَدَةِ الْآخَرِينَ ، فَلْيُهْدِهِمْ كَلِمَةً حَسَنَةً ، وَمَنْطِقًا عَدْبًا ، فِي الْحَدِّ الْأَدْنَى .

*

الفصل الخامس عشر

السِّيَاسَة

١_ الناسُ بِالْمُلُوكِ

وَأَمَّا النَّاسُ بِالْمُلُوكِ وَمَا تَفْلِيحُ عُرْبٌ مُلُوكَهَا عَجْمٌ

النَّاسُ بِالْمُلُوكِ يَرْتَفِعُونَ ، وَبِخِدْمَتِهِمْ يَنَالُونَ الدَّرَجَةَ الرَّفِيعَةَ ، وَالْعَرَبُ إِذَا مَلَكَتْهُمْ الْعَجْمُ لَا يُفْلِحُونَ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنَ التَّبَايُنِ وَالتَّنَافُرِ وَاختلافِ الطَّبَاعِ واللُّغَةِ . إِنَّ مُلُوكَ الْقَوْمِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونُوا مِثْلَهُمْ ، وَمِنْ خِيَارِهِمْ ، وَعَلَى ذَلِكَ مَضَى أَكْثَرُ الْمُلُوكِ . وَإِنَّمَا كَثُرَ فِي الْإِسْلَامِ أَنْ تَكُونَ الْمُلُوكُ مِنْ غَيْرِ الْعَرَبِ ، فَأَنْكَرَ ذَلِكَ .

لَا أَدَبٌ عِنْدَهُمْ وَلَا حَسَبٌ وَلَا عُهُودٌ لَهُمْ وَلَا ذِمَّةٌ

الْحَسَبُ : مَا يَعُدُّهُ الْإِنْسَانُ مِنْ مَفَاخِرِ آبَائِهِ ، وَقِيلَ : الْحَسَبُ : الْأَفْعَالُ الْحَسَنَةُ لَهُ وَلَا بَابِهِ ، مَأْخُودٌ مِنَ الْحِسَابِ ، إِذَا حَسَبُوا مَنَاقِبَهُمْ . وَالذِّمَّةُ : جَمْعُ ذِمَّةٍ ، وَهِيَ الْأَمَانُ وَالْعَهْدُ وَالْحُرْمَةُ ، أَي : إِنَّ الْعَجْمَ لَيْسَ لَهُمْ حُرْمَةٌ .

٢_ مُلُوكُ أَرَانِبِ

أَرَانِبُ غَيْرِ أَنَّهُمْ مُلُوكٌ مُفْتَحَةٌ عُيُونُهُمْ نِيَامٌ

هَؤُلَاءِ أَرَانِبِ فِي الْحَقِيقَةِ ، غَيْرِ أَنَّهُمْ مُلُوكٌ ، فَجَعَلَهُمْ أَرَانِبِ . وَاسْتَعَارَ لَهُمْ اسْمَ الْمُلُوكِ ، وَهُوَ عَكْسُ مَا يُقَالُ : هُمْ مُلُوكٌ فِي صُورَةِ الْأَرَانِبِ . وَقَدْ فَتَحُوا عُيُونَهُمْ ، وَهُمْ مَعَ ذَلِكَ كَأَنَّهُمْ نِيَامٌ لِحَبْلِهِمْ . إِنَّ الْمَعْهُودَ أَنْ يُقَالَ : هُمْ مُلُوكٌ إِلَّا أَنَّهُمْ فِي طَبَعِ الْأَرَانِبِ ، لَكِنَّهُ عَكْسُ الْكَلَامِ مُبَالِغَةً ، فَجَعَلَ الْأَرَانِبِ حَقِيقَةً لَهُمْ ، وَالْمُلُوكُ مُسْتَعَارٌ فِيهِمْ . هُمْ وَإِنْ انْفَتَحَتْ عُيُونُهُمْ نِيَامٌ ، مِنْ حَيْثُ الْعَفْلَةُ ، كَالأَرَانِبِ تَنَامُ مُنْفَتِحَةً الْعَيْنَيْنِ . لَقَدْ شَبَّهَهُمْ بِالْأَرَانِبِ ، لِأَنَّهَا إِذَا نَامَتْ لَا تُطِيقُ أَجْفَانَهَا ، فَشَبَّهَهُمْ بِهَا لِهَذِهِ الْعِلَّةِ ، وَمَا لَهَا مِنَ الضَّعْفِ وَالْحِسَّةِ وَدَنَاءَةِ الْأَصْلِ وَالْقَدْرِ . وَقَوْلُهُ : (غَيْرِ أَنَّهُمْ مُلُوكٌ) أَي : رَفَعَ زَمَنَهُمْ قَدْرَهُمْ ، وَدَانَتْ لَهُمُ الدُّنْيَا ، وَالْمُرَادُ بِهِ ذِمُّ الزَّمَانِ وَأَهْلِهِ .

بِأَجْسَامٍ يَحْرُ الْقَتْلُ فِيهَا وَمَا أَقْرَانُهَا إِلَّا الطَّعَامُ

مَعَ أَجْسَامٍ يَشْتَدُّ الْقَتْلُ فِيهَا ، أَي : يَقْتُلُهُمُ الطَّعَامُ فَيَمُوتُونَ بِالتَّخَمَةِ مِنْ كَثْرَةِ الْأَكْلِ . وَيَحْرُ ، مِنْ الْحَرَارَةِ ، أَي : يُسْرِعُ وَيَشْتَدُّ ، لِجُبْنِهِمْ وَخِسَّتِهِمْ . إِنَّ أَهْلَ هَذَا الدَّهْرِ لِيَسْرَهُمُ بِالطَّعَامِ لَا يَمُوتُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا عَنِ التَّخَمَةِ ، فَكَأَنَّ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَهُمْ بِالْفِرَاعِ مِنَ الطَّعَامِ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَمُوتُ أَكْثَرُهُمْ إِلَّا بِأَكْلِهِ ، فَالطَّعَامُ أَقْرَانُهُمْ دُونَ الرَّجَالِ . وَالْأَقْرَانُ جَمْعُ قِرْنٍ ، وَهُوَ الْكُفءُ وَالنَّظِيرُ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْحَرْبِ .

٣ _ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ بَعْضُ الْحُكَّامِ مَحْكُومًا

وَلَوْ لَمْ يَرَعِ إِلَّا مُسْتَحِقًّا لِرُتْبَتِهِ أَسَامَهُمُ الْمُسَامُ

لَوْ لَمْ يَثْمُ بِرِعَايَةِ النَّاسِ إِلَّا مَنْ هُوَ مُسْتَحِقٌّ لِذَلِكَ ، لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ بَعْضُ الرُّعَاةِ مَرْعِيًّا ، أَي : تَكُونُ الرِّعِيَّةُ هِيَ الرَّاعِي ، وَالْأَمِيرُ هُوَ الْمَرْعِيُّ ، لِأَنَّ فِي الرِّعِيَّةِ مَنْ هُوَ أَشْرَفُ مِنْ هَوْلَاءِ الرُّعَاةِ . وَالْمَعْنَى : إِنَّ الرَّجُلَ مِنْهُمْ يَلِي الْجَمَاعَةَ الْكَثِيرَةَ فِيهِمْ مَنْ هُوَ أَحَقُّ مِنْهُ بِالْوِلَايَةِ . وَالرِّعْيُ هُنَا : السِّيَاسَةُ . وَيُقَالُ : سَامَتِ الْمَاشِيَّةُ ، إِذَا رَعَتْ ، وَهِيَ سَائِحَةٌ ، وَأَسَامَهَا صَاحِبُهَا ، وَالْمُسَامُ هُنَا : الرِّعِيَّةُ . لَوْ كَانَتِ الْإِمَارَةُ بِالْإِسْتِحْقَاقِ لَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ أَوْلَكَ الْمُلُوكِ رَعِيَّةً ، وَرَعِيَّتُهُمْ مُلُوكًا يَسُوسُونَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ أَحَقُّ مِنْهُمْ بِالْمُلْكِ .

٤ _ اسْتِقَامَةُ الْمَلِكِ

رَأَيْتُكَ فِي الدِّينِ أَرَى مُلُوكًا كَأَنَّكَ مُسْتَقِيمٌ فِي مُحَالٍ

أَنْتَ بَيْنَ الْمُلُوكِ كَالْمُسْتَقِيمِ فِي الْمُحَالِ ، أَي : تَفْضُلُهُمْ فَضْلَ الْمُسْتَقِيمِ عَلَى الْمُعْوَجِّ . أَرَاكَ بَيْنَ الْمُلُوكِ كَالْمَعْنَى الْمُسْتَقِيمِ ، وَالْكَلَامِ الْمُسْتَقِيمِ ، وَالْأَمْرِ الْمُسْتَقِيمِ ، الظَّاهِرِ إِلَى جَنْبِ الْمُسْتَحِيلِ الْفَاسِدِ ، أَي : إِنَّكَ الْمَلِكُ عَلَى الْحَقِيقَةِ ، وَغَيْرِكَ مِنَ الْمُلُوكِ اسْمٌ بِلا جِسْمٍ . وَهَذَا يُبَيِّنُ أَنَّ فَضْلَهُ عَلَى الْمُلُوكِ كَفَضْلِ الْإِسْتِقَامَةِ عَلَى الْمُحَالِ ، وَالْحَقُّ عَلَى الْبَاطِلِ .

٥ _ مُوَاجَهَةُ الْمُلُوكِ

يَلْقَى الْمُلُوكَ فَلَا يَلْقَى سِوَى جَزْرٍ وَمَا أَعْدُوا فَلَا يَلْقَى سِوَى نَفْلِ

جَزَرَ السَّبَاعِ : اللَّحْمُ الَّذِي تَأْكُلُهُ ، وَيُقَالُ : تَرَكَوهُمْ جَزْرًا ، إِذَا قَتَلْتَهُمْ . وَمَا أَعَدُّوا : عَطْفُ عَلَى الْمُلُوكِ . وَالتَّفَلُّ : الْغَيْمَةُ . إِنَّهُ يَلْقَى الْمُلُوكَ الَّذِينَ يُخَالِفُونَهُ فَيُوقِعُ بِهِمْ وَيَجُوشِهِمْ ، فَلَا يَكُونُونَ إِلَّا مَاكَلًا لِلسَّبَاعِ ، وَلَا تَكُونُ أَسْلَابُهُمْ إِلَّا غَيْمَةً لِأَصْحَابِهِ . كُلَّمَا لَقِيَ مَلِكًا فِي حَرْبٍ قَتَلَهُ ، وَغَنِمَ أَمْوَالَهُ ، فَهُوَ جَزَرٌ لِسُيُوفِهِ ، وَمَالُهُ غَيْمَةٌ لَهُ وَلِعَسْكَرِهِ . إِنَّهُ يَلْقَى الْمُلُوكَ إِذَا خَالَفْتَهُ ، فَلَا يَلْقَى مِنْهَا إِلَّا جَزَرَ سُيُوفِهِ ، وَمَا أَعَدُّوه مِنْ سِلَاحِهِمْ وَأَلَاتِهِمْ ، فَلَا يَلْقَى إِلَّا غَنَائِمَ جُيُوشِهِ ، لِمَا عَوَّدَهُ اللَّهُ مِنَ الظُّهُورِ عَلَيْهِمْ ، وَالتَّكَايَةِ فِيهِمْ . الْمُلُوكُ كُلُّهُمْ جَزَرٌ سُيُوفِهِ ، وَأَمْوَالُهُمْ نَقْلٌ وَغَيْمَةٌ لِحَيْلِهِ .

٦ _ الْمَنُّ عَلَى الْمُلُوكِ بِالْعَفْوِ

أَعْطَى وَمَنْ عَلَى الْمُلُوكِ بِعَفْوِهِ حَتَّى تَسَاوَى النَّاسُ فِي إِفْضَالِهِ

لَمْ يَخْلُ أَحَدٌ مِنْ فَضْلِهِ عَلَيْهِ وَإِحْسَانِهِ إِلَيْهِ ، فَهُمْ بِالسَّوِيَّةِ ، وَمَنْ دُونَ الْمُلُوكِ يُعْطِيهِمْ ، وَالْمُلُوكُ تَحْتَ مَتْنِهِ وَعَفْوِهِ عَنْهُمْ . نِعْمَةٌ قَدْ عَمَّتِ النَّاسَ كُلَّهُمْ ، فَأَعْطَاهُمْ مِنْ مَالِهِ ، وَعَفَا عَنْ الْمُلُوكِ ، بِأَنْ أَسْرَهُمْ ثُمَّ أَطْلَقَهُمْ وَعَفَا عَنْهُمْ ، أَوْ تَرَكَ قَتْلَهُمْ وَالتَّعَرُّضَ لَهُمْ ، فَكُلُّهُمْ تَسَاوَوْا فِي فَضْلِهِ .

٧ _ عَطَايَا الْمُلُوكِ

لَيْتَ الْمُلُوكَ عَلَى الْأَقْدَارِ مُعْطِيَةً فَلَمْ يَكُنْ لِدُنْيَا عِنْدَهَا طَمَعٌ

لَيْتَ الْمُلُوكَ يُعْطُونَ النَّاسَ عَلَى قَدْرِ فَضْلِهِمْ وَتُبَلُّ أَنْفُسِهِمْ ، فَلَا يَطْمَعُ خَسِيسٌ فِي عَطَائِهِمْ . لَيْتَهُمْ يُعْطُونَ الشُّعْرَاءَ عَلَى أَقْدَارِهِمْ فِي الاستِحْقَاقِ بِفَضْلِهِمْ وَعِلْمِهِمْ ، فَلَا يَطْمَعُ خَبِيثٌ خَقِيرٌ فِي عَطَائِهِمْ . وَهَذَا تَعْرِيفٌ بِأَنَّهُ يُسَوَّى مَعَ غَيْرِهِ مِمَّنْ لَمْ يَبْلُغْ دَرَجَتَهُ فِي الْفَضْلِ وَالْعِلْمِ .

٨ _ خُضُوعُ الْمُلُوكِ

تَظَلُّ مُلُوكُ الْأَرْضِ خَاشِعَةً لَهُ تُفَارِقُهُ هَلَكِي وَتَلْقَاهُ سَجْدًا

مَنْ خَالَفَهُ وَفَارَقَهُ مِنَ الْمُلُوكِ هَلَكٌ ، وَإِذَا أَتَتْهُ الْمُلُوكُ خَضَعَتْ لَهُ وَسَجَدَتْ . تَظَلُّ مُلُوكُ الْأَرْضِ خَاشِعَةً لَهُ ، تُفَارِقُهُ هَلَكِي مِنْ مَخَافَتِهِ ، وَتَلْقَاهُ بِالسُّجُودِ خَاضِعَةً لِمَهَابَتِهِ . إِنَّ الْمُلُوكَ تَخَشَعُ لَهُ ، فَإِذَا لَقِيَتْهُ سَجَدَتْ لَهُ ، وَإِذَا خَرَجَتْ مِنْ عِنْدِهِ فَبِي قُلُوبِهِمْ مِنَ الْخَوْفِ وَالْهَيْبَةِ مَا يَقُومُ لَهُمْ مَقَامَ الْهَلَاكِ . أَوْ : إِنَّهُ أَرَادَ بِهِ حَقِيقَةَ الْهَلَاكِ ، إِذَا فَارَقُوهُ عَلَى سَبِيلِ الْعِصْيَانِ أَهْلَكَهُمْ .

٩_ مَصِيرُ الْمُلُوكِ

أرى كُلَّ ذِي مُلْكٍ إِلَيْكَ مَصِيرُهُ كَأَنَّكَ بَحْرٌ وَالْمُلُوكُ جَدَاوِلُ

كُلُّ مَلِكٍ يَصِيرُ إِلَى حَضْرَتِكَ ، وَيُنْصَافُ مُلْكُهُ إِلَى مَمْلَكَتِكَ ، كَأَنَّكَ بَحْرٌ ، وَهُمْ جَدَاوِلُ تَنْصَبُ إِلَى الْبَحْرِ . أرى كُلَّ ذِي مُلْكٍ مَصِيرُهُ إِلَى الْخُضُوعِ لَكَ ، وَغَايَةُ أَمَلِهِ أَنْ يَرْتَبِطَ بِكَ ، فَلَا مَلِكَ إِلَّا وَهُوَ وَقَعَ تَحْتَ مُلْكِكَ ، وَلَا رَئِيسَ إِلَّا وَهُوَ مُتَصَرِّفٌ عَلَى حَسَبِ أَمْرِكَ ، كَأَنَّ مَصِيرَ الْمَمَالِكِ إِلَيْكَ ، وَالْمُلُوكِ يَتَزَاخَمُونَ عَلَيْكَ ، وَكَأَنَّكَ الْبَحْرُ الَّذِي إِلَيْهِ مَالُ الْجَدَاوِلِ الْجَارِيَةِ ، وَفِيهِ مُسْتَقَرُّ جَمِيعِ الْأَنْهَارِ السَّائِلَةِ .

١٠_ الْاِخْتِيَارُ مِنْ بَيْنِ الْمُلُوكِ

قَدْ اخْتَرْتِكَ الْأَمْلَاكَ فَاخْتَرِ لَهُمْ بِنَا حَدِيثًا وَقَدْ حَكَمْتَ رَأْيَكَ فَاحْكُمِ

قَدْ اخْتَرْتِكَ مِنْ بَيْنِ الْمُلُوكِ ، وَرَجَوْتُكَ لِهَمَّتِي وَمَطْلَبِي ، فَاخْتَرِ أَنْتَ حَدِيثًا يَتَحَدَّثُونَ بِهِ عَنِّي وَعَنْكَ ، فَإِنَّكَ إِذَا فَعَلْتَ ذَلِكَ تَحَدَّثُوا عَنْكَ بِالْإِحْسَانِ ، وَتَحَدَّثُوا عَنِّي بِأَنِّي اسْتَأْهَلْتُ ذَلِكَ عِنْدَكَ ، وَقَدْ جَعَلْتِكَ حَاكِمًا ، فَافْعَلْ بِي فِعْلًا إِذَا سَمِعُوهُ كَانَ مُخْتَارًا عِنْدَهُمْ . لَقَدْ حَكَمْتَ رَأْيَكَ ، أَي : سَلَّمْتَ أَمْرِي إِلَيْكَ ، فَافْعَلْ مَا تَشَاءُ ، فَإِنَّ طَبِيعَتَكَ لَا تَحْمِلُكَ إِلَّا عَلَى الْجَمِيلِ وَالْحَسَنِ .

١١_ غَضَبُ مُلُوكِ الْأَرْضِ

وَأَنْفَعُ مَا تَلْقَاهُ حُكْمًا إِذَا قَضَى قَضَاءَ مُلُوكِ الْأَرْضِ مِنْهُ غَضَابُ

إِذَا أَرَادَ أَمْرًا يَغْضَبُ مِنْهُ جَمِيعُ مُلُوكِ الْأَرْضِ ، فَذَلِكَ الْأَمْرُ أَنْفَعُ مَا يَكُونُ مِنْ أَوَامِرِهِ ، لِأَنَّهُمْ لَا يُمَكِّنُهُمْ أَنْ يَرُدُّوا عَلَيْهِ أَمْرَهُ . إِذَا حَكَمَ حُكْمًا عَلَى خِلَافِ جَمِيعِ الْمُلُوكِ ، نَفَذَ حُكْمَهُ لَطَاعَتِهِمْ لَهُ ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُ سَيِّدُهُمْ ، فَلَا يَمْنَعُ حُكْمَهُ مِنَ التَّنْفِيزِ غَضَبُهُمْ ، وَهُمْ لَا يَقْدِرُونَ عَلَى إِظْهَارِ خِلَافِهِ ، فَأَنْفَعُ حُكْمِهِ مَا خَالَفَ بِهِ الْمُلُوكَ وَغَاضَبَهُمْ . إِنَّ أَنْفَعُ مَا تَلْقَى حُكْمَهُ ، وَأَمْضَى مَا تُشَاهِدُ أَمْرَهُ ، إِذَا قَضَى قَضَاءً يَقْهَرُ بِهِ مُلُوكَ الْأَرْضِ ، وَيَضْطَرُّهُمْ إِلَى التَّسْلِيمِ لَهُ ، وَبِغَضَبِهِمْ ، فَذَلِكَ الْقَضَاءُ أَمْضَى أَقْضِيَّتِهِ ، لِمَا صَرَفَ إِلَيْهِ مِنْ هِمَّتِهِ ، وَذَلِكَ الْأَمْرُ أَنْفَعُ أَوَامِرِهِ ، لِمَا يَسْتَعْمِلُ فِيهِ مِنْ قُوَّتِهِ .

أَعْلَى الْمَمَالِكِ مَا يُبْنَى عَلَى الْأَسْلِ وَالطَّعْنُ عِنْدَ مُجِيهِنَّ كَالْقَبْلِ

أَعْلَى الْمَمَالِكِ رُتْبَةً ، وَأَطْهَرُهَا رِفْعَةً ، مَا بُيِّنَ عَلَى الْحَرْبِ ، وَدُفِعَ عَنْهُ بِالطَّعْنِ وَالضَّرْبِ ، فَالْمَمْلُوكَةُ إِذَا بُيِّنَتْ عَلَى الرِّمَاحِ بِأَنْ أُخِذَتْ بِهَا ، وَحُفِظَتْ بِهَا ، فَهِيَ أَعْظَمُ الْمَمَالِكِ وَأَعْلَاهَا . وَمَنْ أَحَبَّ الْمَمَالِكِ كَانَ الطَّعْنُ عِنْدَهُ كَالْقَبْلِ الْمُسْتَعْدِيَةِ ، وَاللَّدَاتِ الْمُعْتَمَةِ ، أَي : إِنَّهُ يَسْتَلِدُّ الطَّعْنَ اسْتِلْدَادَ الْقَبْلِ . وَالْمَمَالِكُ : جَمْعُ الْمَمْلُوكَةِ ، وَهِيَ سُلْطَانُ الْمَلِكِ فِي رَعِيَّتِهِ ، وَالْأَسْلُ : الرِّمَاحُ ، وَالْقَبْلُ : جَمْعُ قُبْلَةٍ . إِنَّ أَشْرَفَ الْمَمَالِكِ قَدْرًا ، مَا مُلِكَ عَنَوَةً ، وَفُتِحَ بِأَطْرَافِ الْأَسِنَّةِ ، وَكَانَ الطَّعْنُ عِنْدَ مَنْ أَحَبَّ هَذِهِ الْمَمَالِكِ أَخْلَى وَأَشْهَى مِنْ قَبْلِ الْأَحْبَابِ .

وَمَا تَقَرُّ سِيُوفٌ فِي مَمَالِكِهَا حَتَّى تَقْلُقَ دَهْرًا قَبْلُ فِي الْقَلْلِ

السُّيُوفُ لَا تَقَرُّ فِي الْمَمَالِكِ حَتَّى تَتَحَرَّكَ زَمَانًا فِي رُؤُوسِ الْأَعْدَاءِ ، أَي : مَا لَمْ تَقْطَعْ رُؤُوسَ أَعْدَائِكَ لَمْ تَثْبُتْ لَكَ الْمَمْلُوكَةُ . وَالتَّقْلُقُ: دَوَامُ الْحَرَكَةِ ، وَالْقَلْلُ : الرُّؤُوسُ . مَا تَقَرُّ سِيُوفٌ فِي دَوْلِهَا ، وَتَسْكُنُ فِي مَمَالِكِهَا ، حَتَّى تَطُولَ حَرَكَتُهَا فِي ضَرْبِ رُؤُوسِ الْأَعْدَاءِ وَالْمُخَالِفِينَ ، وَتُشْهَرُ آثَارُهَا فِي قَمْعِ الْمَعَارِضِينَ ، فَحِينَئِذٍ تَنْوِبُ رَهْبَتُهَا عَنِ اسْتِلَالِهَا ، وَتُغْنِي هَيْبَتُهَا عَنِ اسْتِعْمَالِهَا . مَا تَسْتَقَرُّ مَمْلُوكَةُ سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وَلَا تَسْتَقَرُّ سِيُوفٌ فِي مَمْلَكَتِهِ ، حَتَّى يُقْلِقَ أَعْدَاءَهُ ، وَتَتَحَرَّكَ سِيُوفُهُ دَهْرًا فِي رُؤُوسِ الْأَعْدَاءِ .

سَادَاتُ كُلِّ أَنْاسٍ مِنْ نُفُوسِهِمْ وَسَادَةُ الْمُسْلِمِينَ الْأَعْبُدُ الْقَرَمُ

سَيِّدُ كُلِّ أُمَّةٍ مِنْهُمْ ، وَمِنْ أَعْرَاهُمْ ، إِلَّا الْمُسْلِمِينَ ، فَإِنَّهُمْ يَرْضَوْنَ بِسِيَادَةِ الْعَبِيدِ . وَهَذَا إِغْرَاءٌ لِأَهْلِ مَمْلُوكَةِ كَافُورٍ بِهِ . كُلُّ جَيْلٍ وَأُمَّةٍ يَمْلِكُهُمْ مَنْ هُوَ مِنْ جِنْسِهِمْ ، فَكَيْفَ سَادَ الْمُسْلِمِينَ عَبِيدٌ أَرَادِلُ لِنَامٍ !؟ . وَالْقَرَمُ: أَرَادِلُ النَّاسِ ، لَا وَاحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ .

١٤ _ قُرْبُ السَّلَاطِينِ

وَحَبَّبَنِي قُرْبَ السَّلَاطِينِ مَقْتَنَهَا وَمَا يَقْتَضِينِي مِنْ جَمَاجِمِهَا النَّسْرِ

أُبْعِدَنِي مِنْ قُرْبِ السَّلَاطِينِ بُغْضِي لَهُمْ ، وَحَقْدِي عَلَيْهِمْ ، وَكَذَلِكَ أُبْعِدَنِي عَنْهُمْ مَقَاصَاةُ النَّسْرِ بِجَمَاجِمِهِمْ . بُغْضِي السَّلَاطِينِ نَهَانِي عَنْ قُرْبِهِمْ ، وَأَنِّي قَاتِلٌ لَهُمْ ، فَإِنَّ النَّسْرَ كَأَنَّهُ يَنْتَظِرُ أَكْلَ لُحُومِهِمْ ، فَهُوَ يُطَالِبُنِي بِجَمَاجِمِهِمْ .

١٥ _ الإِمَارَةُ وَالْأَمِيرُ

فَمَا تَرَكُوا الإِمَارَةَ لِاخْتِيَارٍ وَلَا انْتَحَلُوا وَدَادَكَ مِنْ وَدَادِ

مَا تَرَكُوا الإِمَارَةَ اخْتِيَارًا ، بَلْ غَصَبْتَهُمْ عَلَيْهَا ، وَمَا ادَّعَوْا وَدَاكَ مِنْ اعْتِقَادِ قُلُوبِهِمْ ، بَلْ نَفَاقًا فِي حُبِّكَ . لَقَدْ اضْطَرَّرْتَهُمْ إِلَى تَرْكِ الإِمَارَةِ ، فَتَرَكُوهَا خَوْفًا ، وَأَظْهَرُوا حُبَّكَ كَذِبًا لَا حَقِيقَةً .

وَلَا تَغُرَّنْكَ الإِمَارَةُ فِي غَيْرِ أَمِيرٍ وَإِنْ بَهَا بَاهِي

دَعِ السَّلَاطِينِ ، وَلَا تَغْتَرَّ بِمَا تَرَاهُ مِنْ مُبَاهَاتِهِمْ بِالْإِمَارَةِ . إِنْ رَأَيْتَ إِنْسَانًا يُعْرِفُ بِالْأَمِيرِ فَلَا تَغُرَّنْكَ هَذِهِ الصَّفَقَةُ ، فَإِنَّهُ لَا يَسْتَحِقُّ أَنْ يَكُونَ أَمِيرًا ، وَإِنْ افْتَحَرَ بِذَلِكَ ، وَتَجَمَّلَ بِهِ عِنْدَ النَّاسِ . لَا تَغُرَّنْكَ الإِمَارَةُ مِمَّنْ يَنْتَحِلُهَا ، وَلَيْسَ بِاسْمٍ لَهَا ، وَيَتَقَلَّدُ اسْمَهَا دُونَ أَنْ يَتَحَقَّقَ بِهَا ، مُبَاهِيًا فِي ذَلِكَ غَيْرَ مُنْصِفٍ ، وَمُعَالِطًا بِبَاطِلِهِ غَيْرَ مُعْتَرِفٍ .

١٦ _ الأَحْوَالُ السِّيَاسِيَّةُ فِي مِصْرَ

أَكْلَمَا اغْتَالَ عَبْدُ السُّوءِ سَيِّدَهُ أَوْ خَانَهُ فَلَهُ فِي مِصْرَ تَمْهِيدُ

أَكْلَمَا اغْتَالَ عَبْدُ السُّوءِ سَيِّدَهُ ، بِخِيَانَةٍ وَجِنَايَةٍ يَتَقَلَّدُهَا ، كَانَ لَهُ فِي مِصْرَ عِنْدَ كَافُورٍ تَمْهِيدُ يُفْرَعُ إِلَيْهِ ، وَسَنَدٌ يُعَوَّلُ عَلَيْهِ ، يُرِيدُ أَنْ لَوْمَ الْعُبُودِيَّةِ نَسَبَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شِرَارِ الْعَبِيدِ ، فَهُمْ يَقْصِدُونَهُ فَيَأْتُونَ بِهِ ، وَيَقْتَحِمُونَ جِنَايَاتِهِمْ عَلَى طَرِيقِ التَّامِيلِ لَهُ . أَكْلَمَا أَهْلَكَ عَبْدُ السُّوءِ سَيِّدَهُ مُهَدِّدُ أَمْرِهِ فِي مِصْرَ ، وَمَلِكٌ عَلَى النَّاسِ ، يَعْنِي أَنَّ الْعَبْدَ الْأَسْوَدَ (كَافُور) قَتَلَ سَيِّدَهُ ، ثُمَّ تَمَلَّكَ عَلَى أَهْلِ

مِصْرَ، فَقَبِلُوهُ، وَانْقَادُوا لَهُ ، وَهَذَا اسْتِفْهَامٌ إِنْكَارٍ، أَي: لَا يَجِبُ أَنْ يَكُونَ الْأَمْرُ عَلَى هَذَا النَّحْوِ .
لَقَدْ اغْتَالَ كَافُورٌ سَيِّدَهُ، أَي : قَتَلَهُ غِيْلَةً ، وَجَلَسَ مَكَانَهُ ، وَهَكَذَا كُلُّ عَبْدٍ فِي مِصْرَ إِذَا خَانَ مَوْلَاهُ،
أَوْ قَتَلَهُ ، ارْتَفَعَ شَأْنُهُ عِنْدَ الْأَسْوَدِ كَافُورِ .

صَارَ الْخَصِيَّ إِمَامَ الْآبِقِيْنَ بِهَا فَالْحُرُّ مُسْتَعْبِدٌ وَالْعَبْدُ مَعْبُودٌ

صَارَ الْخَصِيَّ كَافُورُ إِمَامَ الْآبِقِيْنَ وَمَلْجَأَ الْمُذْنِبِيْنَ فِي مِصْرَ ، يُرِيدُ أَنْ كُلَّ عَبْدٍ آبِقٍ إِلَيْهِ أَمْسَكَهُ
عِنْدَهُ ، وَأَحْسَنَ إِلَيْهِ ، فَهُوَ إِمَامُ الْآبِقِيْنَ . وَالْعَبْدُ الْآبِقُ : الْمَمْلُوكُ الَّذِي فَرَّ مِنْ مَالِكِهِ وَهَرَبَ مِنْ
سَيِّدِهِ . فَالْحُرُّ مُسْتَعْبِدٌ بِحُرِّيَّتِهِ ، وَالْعَبْدُ كَالْمَعْبُودِ لِجَلَالَةِ قَدْرِهِ وَتَعْظِيمِ حَقِّهِ . لَمَّا مَلَكَ الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ
كَافُورُ مِصْرَ هَرَبَ كُلُّ عَبْدٍ مِنْ مَوْلَاهُ ، وَانْضَمَّ إِلَيْهِ ، فَالْحُرُّ ذَلِيلٌ كَأَنَّهُ عَبْدٌ ، وَالْعَبْدُ مَخْدُومٌ مُعْظَمٌ .

نَامَتْ نَوَاطِيرُ مِصْرٍ عَنْ ثَعَالِبِهَا فَقَدْ بَشِمْنَ وَمَا تَفْنَى الْعَنَاقِيدُ

عَفَلَ الْمُلُوكُ عَنْ مِصْرٍ وَأَهْمَلُوهَا ، فَتَمَكَّنَ مِنْهَا الْعَبِيدُ وَالْأَرَاذِلُ، فَجَمَعُوا الْأَمْوَالَ ، وَأَتَّخَمُوا
مِنْ كَثْرَتِهَا. شَبَّهَ مِصْرَ بِالْبُسْتَانِ ، وَأَرَادَ بِالنَّوَاطِيرِ (جَمْعُ النَّاطُورِ ، وَهُوَ حَافِظُ الرَّزْعِ) الْكِبَارَ
وَالسَّادَةَ، وَبِالثَّعَالِبِ الْعَبِيدَ وَالْأَرَاذِلَ. إِنَّ السَّادَةَ غَفَلُوا عَنِ الْأَرَاذِلِ ، وَقَدْ أَكَلُوا فَوْقَ الشَّيْبِ ،
وَعَاثُوا فِي أَمْوَالِ النَّاسِ فَسَادًا. وَجَعَلَ الْعَنَاقِيدَ مَثَلًا لِلْأَمْوَالِ . لَقَدْ أَبْشَمَ (أَتَّخَمَ) تِلْكَ الثَّعَالِبُ
كَثْرَةَ الْأَكْلِ ، وَفَوَائِدُ مِصْرٍ لَا تَنْفَدُ ، وَخَيْرَاتُهَا لَا تَنْتَهِي .

العَبْدُ لَيْسَ لِحُرٍّ صَالِحٍ بِأَخٍ لَوْ أَنَّهُ فِي ثِيَابِ الْحُرِّ مَوْلُودٌ

العَبْدُ لَا يُوَاحِي الْحُرَّ الصَّالِحَ لِمُخَالَفَتِهِ لَهُ بِطَبْعِهِ ، وَمُبَايَنَتِهِ إِيَّاهُ بِجِنْسِهِ ، وَلَمَّا بَيَّنَّاهُمَا مِنْ
التَّبَاعُدِ فِي الْأَخْلَاقِ ، فَهُوَ لَا يَأْلُفُهُ ، وَلَا يُحِبُّهُ ، وَلَا يُصَافِيهِ ، وَإِنْ وُلِدَ الْعَبْدُ فِي ثِيَابِ الْحُرِّ . أَي:
إِنَّ الْعَبْدَ لَوْ وُلِدَ فِي ثِيَابِ الْحُرِّ لَمَّا كَانَ يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ أَخًا لِلْحُرِّ، لِأَنَّ الْعَبْدَ يَنْزِعُ إِلَى أَصْلِهِ. أَوْ :
إِنَّ الْحُرَّ لَا يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ الْعَبْدَ أَخَاهُ ، لَوْ كَانَ حُرًّا وُلِدَ فِي ثِيَابِ الْأَحْرَارِ . يَعْنِي : لَوْ كُنْتَ
وُلِدْتَ فِي ثِيَابِ حُرٍّ لَمَّا اتَّخَذْتَ الْعَبْدَ أَخَاكَ .

لَا تَشْتَرِ الْعَبْدَ إِلَّا وَالْعَصَا مَعَهُ إِنَّ الْعَبِيدَ لِأَنْجَاسٍ مَنَاقِيدُ

لا تَشْتَرِ الْعَبْدَ إِلَّا وَأَنْتِ مُشْتَرٍ لِلْعَصَا مَعَهُ ، لِتُدْخِلَهُ تَحْتَ الْمَخَافَةِ ، وَتَحْمِلَهُ عَلَى أَشَدِّ الْإِهَانَةِ ،
وَالْإِذَا فَانَكَ لَا تَسْتَخْلِصُ وُدَّهُ ، وَلَا تَنْتَفِعَ بِمَا عِنْدَهُ ، فَالْعَبِيدُ أَنْجَاسٌ لَا يُعْدَمُ نَكَدُهُمْ ، شِرَارٌ لَا يُؤْمَنُ
تَمَرُّدُهُمْ . وَالْمَنَاكِيدُ : جَمْعُ الْمَنَكُودِ ، وَهُوَ الَّذِي فِيهِ نَكَدٌ وَقَلَّةٌ خَيْرٌ . إِنَّ الْعَبْدَ نَجَسٌ نَكَدٌ ، لَا
يَسْتَقِيمُ إِلَّا بِالضَّرْبِ ، يُرِيدُ سُوءَ أَخْلَاقِ الْعَبْدِ ، وَأَنَّهُ لَا يَصْلُحُ إِلَّا عَلَى الصَّرْبِ وَالذُّلِّ وَالْهَوَانِ .

مَا كُنْتُ أَحْسَبُنِي أَحْيَا إِلَى زَمَنِ يُسِيءُ بِي فِيهِ عَبْدٌ وَهُوَ مَحْمُودٌ

مَا ظَنَنْتُ أَنِّي أَبْقَى إِلَى زَمَنِ يُسِيءُ بِي فِي ذَلِكَ الزَّمَنِ شَرُّ الْخَلِيقَةِ (كَافُور) ، وَهُوَ مَحْمُودٌ
عَلَى إِسَاءَتِهِ لِي ، وَأَحْتَاجُ إِلَى مَدْحِهِ وَحَمْدِهِ مَعَ ذَلِكَ ، وَلَا يُمَكِّنُنِي أَنْ أَظْهَرَ الشُّكُورَى . مَا كُنْتُ
أَحْسَبُ أَسْتَدِيمُ الْعُمَرَ ، وَأَصْحَبُ الدَّهْرَ ، إِلَى زَمَنِ يُسِيءُ بِي فِيهِ مِثْلُ كَافُور ، وَهُوَ الْعَبْدُ لَوْ مَا
وَسَقُوطًا وَدَنَاءَةً . وَمَا اتَّفَقَ لَهُ مِنَ السُّلْطَانِ ، وَاقْتَرَنَ بِهِ مِنْ إِسْعَادِ الزَّمَانِ ، يُوجِبَانِ مَظَاهِرَتَهُ بِالْحَمْدِ
عَلَى سُوءِ فِعْلِهِ ، وَالْمُسَاعَدَةَ لَهُ فِيمَا يُكْرَهُ مِنْ أَمْرِهِ .

وَمَاذَا بِمِصْرٍ مِنَ الْمُضْحِكَاتِ وَلَكِنَّهُ ضَحِكٌ كَالْبُكَاءِ

وَمَاذَا فِي مِصْرٍ مِنْ أَحْوَالٍ عَجِيبَةٍ مُضْحِكَةٍ!؟ ، وَلَكِنَّهُ لَيْسَ يَضْحَكُ مِنْهَا ضَحِكُ فَرَحٍ ، وَلَكِنَّهُ
يَضْحَكُ تَعَجُّبًا ، وَهَذَا الضَّحِكُ كَالْبُكَاءِ . وَمَاذَا بِمِصْرٍ مِنَ الْأُمُورِ الْمُضْحِكَةِ وَالْأَعَاجِيبِ الْمُسْتَعْرَبَةِ ،
وَإِنْ كَانَ ذَلِكَ الضَّحِكُ كَالْبُكَاءِ عِنْدَ النَّظَرِ وَالْتَبَيُّنِ وَالتَّأْمُلِ . إِنَّهُ يَتَعَجَّبُ مِمَّا رَأَى بِمِصْرٍ مِمَّا
يَضْحَكُ النَّاسُ وَالْعُقَلَاءُ ، وَلَكِنَّ ذَلِكَ ضَحِكُ كَالْبُكَاءِ ، وَشَرُّ الْبَلِيَّةِ مَا يَضْحَكُ .

*

الفصل السادس عشر

الحرب

١_ الحرب قائمة

لَأْتُرَكَنَّ وُجُوهَ الْخَيْلِ سَاهِمَةً وَالْحَرْبُ أَقْوَمُ مِنْ سَاقٍ عَلَى قَدَمٍ

لَأْتُرَكَنَّ وُجُوهَ الْخَيْلِ مُتَغَيِّرَةً الْأَلْوَانِ بِسَبَبِ غُبَارِ الْحَرْبِ وَشِدَائِدِهَا وَشِدَّةِ التَّعَبِ وَالْمِ الْجِرَاحَةِ وَالْخَوْفِ ، فِي حَالٍ تَكُونُ الْحَرْبُ فِيهَا أَقْوَمَ مِنْ سَاقٍ عَلَى قَدَمٍ ، أَي : لَأْتُرَكَنَّ الْحَرْبُ قَائِمَةً كَانْتِصَابِ السَّاقِ عَلَى الْقَدَمِ .

٢_ الإقدام في الحرب

وَفِي الْحَرْبِ حَتَّى لَوْ أَرَادَ تَأَخَّرًا لِأَخَّرَهُ الطَّبَعُ الْكَرِيمُ إِلَى الْقُدَمِ

هُوَ صَاحِبُ الْحَرْبِ ، وَفِي الْحَرْبِ أَبَدًا ، حَتَّى لَوْ أَرَادَ تَأَخَّرًا لَكَانَ تَأَخُّرُهُ تَقَدُّمًا ، إِذْ لَيْسَ عِنْدَهُ إِلَّا التَّقَدُّمُ ، أَي : لِأَخَّرَهُ الطَّبَعُ الْكَرِيمُ عَنِ التَّأَخُّرِ إِلَى التَّقَدُّمِ . إِنَّهُ مَعَ الْحَزْمِ فِي اقْتِنَاءِ الْمَعَالِي، لَوْ أَرَادَ أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنِ الْحَرْبِ لِأَخَّرَهُ طَبَعُهُ الْأَصِيلُ الطَّيِّبُ إِلَى التَّقَدُّمِ ، أَي : إِنَّهُ إِذَا نَوَى أَنْ يَتَأَخَّرَ عَنِ الْمُحَارَبَةِ قَدَّمَهُ إِلَيْهَا طَبَعُهُ الْكَرِيمُ .

٣_ الخيل

أَفَكَّرُ فِي مُعَاقَرَةِ الْمَنَآيَا وَقَوْدِ الْخَيْلِ مُشْرِفَةَ الْهَوَادِي

أَفَكَّرُ فِي مُلَازِمَةِ الْمَنَآيَا وَمُمَارَسَتِهَا فِي الْحُرُوبِ ، وَالْإِقْدَامِ عَلَى الْقِتَالِ ، وَقِيَادَةِ الْخَيْلِ إِلَى الْحَرْبِ مُشْرِفَةَ الْأَعْنَاقِ . وَمُعَاقَرَةُ الْمَنَآيَا : مُلَازِمَتُهَا ، وَأَنْ يَكُونَ مَعَهَا فِي عُقْرِ دَارِهَا ، وَهُوَ الْمُعْتَرِكُ (مَوْضِعُ الْقِتَالِ) ، وَالْمَنَآيَا : جَمْعُ الْمَنِيَّةِ ، وَهِيَ الْمَوْتُ . وَالْهَوَادِي : الْأَعْنَاقُ .

وَيَطْعَنُ الْخَيْلَ كُلَّ نَافِذَةٍ لَيْسَ لَهَا مِنْ وَحَائِهَا أَلْمٌ

وَيَطْعَنُ فُرْسَانَ الْخَيْلِ كُلَّ طَعْنَةٍ نَافِذَةٍ ، أَي : تَنْفُذُ فِي الْمَطْعُونِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ . وَالْوَحَاءُ : السُّرْعَةُ . إِنَّ مَطْعُونَهُ لَا يَحْسُ بِأَلْمِ الطَّعْنَةِ ، لِأَنَّهَا — لِسُرْعَتِهَا — تَقْتُلُهُ قَبْلَ أَنْ يُدْرِكَ أَلْمَهَا . وَلَمْ

تُوصَف الطَّعْنَةُ بِوَحَاءٍ أَسْرَعَ مِنْ هَذَا . إِنَّ كُلَّ جِرَاحَةٍ نَافِذَةٍ تَنْفُذُ فِي الْمَطْعُونِ إِلَى الْجَانِبِ الْآخَرِ ،
وَلَا يَتَأَلَّمُ بِهَا لِسُرْعَتِهَا حَتَّى يَمُوتَ ، وَلَا أَلَمَ بَعْدَ الْمَوْتِ .

فَإِنْ حَلُمُوا فَإِنَّ الْخَيْلَ فِيهِمْ خِفَافٌ وَالرِّمَاحُ بِهَا عُرَامٌ

إِنْ كَانُوا حُلَمَاءَ ذَوِي وَقَارٍ ، فَإِنَّ خَيْلَهُمْ خِفَافٌ فِي الْجَرِيِّ ، وَرِمَاحُهُمْ شَرِسَةٌ عَارِمَةٌ عَلَى
الْأَعْدَاءِ . وَالْحِلْمُ : الْأَنَاءَةُ وَالْعَقْلُ . وَالْعُرَامُ : الشَّرَاسَةُ وَالْأَذَى . إِنْ كَانُوا يَتَصَفُّونَ بِالْحِلْمِ وَالرِّزَانَةِ
وَالسُّكُونِ ، فَخَيْلُهُمْ تَخِفُّ وَلَا تَحْلُمُ ، وَتُسْرِعُ فِي الْجَرِيِّ ، وَفِي رِمَاحِهِمْ خِفَّةٌ وَنَرَقٌ وَطَيْشٌ وَنَشَاطٌ ،
أَي : هُمْ فُسَاءَةٌ مُتَوَحِّشُونَ فِي الْحُرُوبِ .

وَمَا الْخَيْلُ إِلَّا كَالصَّدِيقِ قَلِيلَةٌ وَإِنْ كَثُرَتْ فِي عَيْنٍ مَنْ لَا يُجَرِّبُ

الْخَيْلُ قَلِيلَةٌ كَقَلَّةِ الصَّدِيقِ ، وَإِنْ كَانَتْ كَثِيرَةً فِي الْعَدَدِ ، وَكَذَلِكَ الصَّدِيقُ كَثِيرٌ عَدَدُهُمْ ،
وَلَكِنَّهُمْ عِنْدَ التَّحْصِيلِ وَالتَّحْقِيقِ قَلِيلُونَ ، لِأَنَّ الصَّدِيقَ الَّذِي يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ فِي الشَّدَائِدِ قَلِيلٌ ،
وَكَذَلِكَ الْخَيْلُ الَّتِي تَلْحَقُ فُرْسَانَهَا بِالطَّلِبَاتِ قَلِيلَةٌ ، وَمَنْ لَمْ يُجَرِّبِ الْخَيْلَ وَيَعْرِفْهَا يَرَاهَا فِي الدُّنْيَا
كَثِيرَةً ، وَكَذَلِكَ مَنْ لَمْ يُجَرِّبِ الْأَصْدِقَاءَ وَيَخْتَبِرْهُمْ عِنْدَ شِدَّتِهِ يَرَاهُمْ كَثِيرِينَ . إِنَّ الْخَيْلَ الْأَصِيلَةَ
الْمُجَرَّبَةَ قَلِيلَةً ، وَالصَّدِيقَ الَّذِي يَصْلُحُ لِصَدِيقِهِ فِي شِدَّتِهِ قَلِيلٌ ، وَلِهَذَا قِيلَ : لَا يُعْرِفُ الْأَخُ إِلَّا
عِنْدَ الْحَاجَةِ . إِنَّ مَنزِلَةَ الْخَيْلِ مِنَ الْإِنْسَانِ كَمَنزِلَةِ الصَّدِيقِ قَلِيلَةٌ ، وَإِنْ كَثُرَتْ فِي الْعَدَدِ عِنْدَ مَنْ لَمْ
يُجَرِّبْهَا ، يَعْنِي أَنَّهَا بِالتَّجْرِبَةِ تُعْرِفُ فَتَبِينُ الْبَعَالُ الْهَجِينَةَ مِنَ الْخِيُولِ الْأَصِيلَةِ السَّوَابِقِ ، الَّتِي لَهَا
جَوْهَرٌ فِي السَّبْقِ وَالْجَرِيِّ ، كَمَا أَنَّ الصَّدِيقَ يُعْرِفُ بِالتَّجْرِبَةِ مَا عِنْدَهُ مِنْ صِدْقِ الْوِدَادِ أَوْ كَذِبِهِ .
وَسَوْفَ تَنْظُرُ الْخَيْلُ الْأَصِيلَةَ قَلِيلَةً كَالْأَصْدِقَاءِ ، حَتَّى وَإِنْ ظَنَّنَا قَلِيلُ التَّجْرِبَةِ كَثِيرَةً .

فَكَانَ الْعَرَبُ بَحْرًا مِنْ مِيَاهِ وَكَانَ الشَّرْقُ بَحْرًا مِنْ جِيَادِ

كَانَ الْأَعْدَاءُ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ ، عَرَبِيَّهَا بَحْرُ الشَّامِ ، وَشَرْقِيَّهَا بَحْرٌ مِنْ خِيُولٍ ، وَهُوَ جَيْشُ
الْمَمْدُوحِ ، شَبَّهَهُ بِالْبَيَاضِ لِكَثْرَتِهِ ، وَلِبَيَاضِ الْحَدِيدِ وَبَرِيقِهِ فِيهِمْ . وَإِنَّمَا قَالَ هَذَا لِأَنَّ اللَّادِيقَةَ عَلَى
سَاحِلِ الْبَحْرِ . كَانَ جَانِبُهَا الْغَرْبِيُّ بَحْرَ الْمَاءِ ، وَالشَّرْقِيُّ بَحْرًا مِنَ الْخِيُولِ . وَشَبَّهَهَا بِالْبَحْرِ لِكَثْرَتِهَا
وَلَمَّا فِيهَا مِنْ بَرِيقِ الْأَسْلِحَةِ ، وَالْمَعْنَى أَنَّهُمْ وَقَعُوا بَيْنَ بَحْرَيْنِ . وَقِيلَ : أَرَادَ بِالْبَحْرِ مِنَ الْمِيَاهِ دِمَاءَ
الْقَتْلَى ، فَبَيَّنَ أَنَّهَا لِكَثْرَتِهَا كَبَحْرِ الْمَاءِ ، وَالْجَانِبِ الشَّرْقِيِّ مِنْ عِتَاقِ الْخَيْلِ (كَرَائِمِهَا) .

بَعِيدَ الصَّيْتِ مُنْبِتُ السَّرَايَا يُشَيِّبُ ذِكْرُهُ الطِّفْلَ الرِّضِيْعَا

إِنَّهُ رَفِيعُ الشَّانِ ، مُتَفَرِّقُ الْعَسَاكِرِ فِي الْبُلْدَانِ ، لِكُونِ الْبِلَادِ كُلِّهَا مِنْ مَمَالِكِهِ ، أَوْ لِلإِغَارَةِ عَلَى أَعْدَائِهِ ، وَيُشَيِّبُ ذِكْرُ شَجَاعَتِهِ الطِّفْلَ الرِّضِيْعِ ، لِخَوْفِهِ مِنْهُ ، وَخُصَّ الطِّفْلُ لِإِعْدِهِ عَنِ الشَّيْبِ . وَالصَّيْتُ: ذَهَابُ الذِّكْرِ الْحَسَنِ بَيْنَ النَّاسِ . وَعِبَارَةٌ : " يُشَيِّبُ ذِكْرُهُ الطِّفْلَ الرِّضِيْعَا " كَلَامٌ قَدْ اصْطَلَحَ عَلَيْهِ النَّاسُ ، وَإِنَّمَا يُرِيدُونَ بِهِ الْمُبَالَغَةَ فِي الْأَمْرِ ، أَي : إِنَّ هَذَا الْمَمْدُوحَ يَشَيِّبُ مِنْ خَوْفِهِ الطِّفْلَ ، وَهَذَا شَيْءٌ لَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فِي الدُّنْيَا (الدَّارِ الْعَاجِلَةِ) .

٥ _ شُهُودُ الْحَرْبِ

أَوْ شَهِدُوا الْحَرْبَ لَاقِحًا أَحَدُوا مِنْ مُهَجِّ الدَّارِعِينَ مَا اخْتَكَمُوا

إِذَا حَضَرُوا الْحَرْبَ فِي حَالِ شِدَّتِهَا ، أَحَدُوا مِنْ نَفُوسِ لَابِسِي الدُّرُوعِ مَا أَرَادُوا . وَالْحَرْبُ الْإِلاَحُ : الشَّدِيدَةُ الْعَظِيمَةُ ، وَهُوَ عَلَى تَشْبِيهِ الْحَرْبِ بِالْأُنْثَى الْحَامِلِ الَّتِي لَا يُعْرَفُ مَا تَلِدُ . وَالدَّارِعُونَ: لَابِسُو الدُّرُوعِ ، وَالدُّرُوعُ جَمْعُ الدَّرْعِ ، وَهُوَ قَمِيصٌ مِنْ حَدِيدٍ يُلْبَسُ وَقَايَةً مِنَ السَّلَاحِ .

٦ _ حَوْمَةُ الْوَعْيِ

أَنْتَ لَعَمْرِي الْبَدْرُ الْمُنِيرُ وَلَكِنَّكَ فِي حَوْمَةِ الْوَعْيِ رُحْلٌ

إِنَّكَ بَدْرٌ تُضِيءُ الدُّنْيَا ، وَلَكِنَّكَ فِي الْحَرْبِ تَسْتَحِيلُ رُحْلًا عَلَى أَعْدَائِكَ ، وَتَصِيرُ ظَلَامًا عَلَيْهِمْ ، وَنَحْسًا لَهُمْ مِثْلَ رُحْلٍ . إِنَّ الْقَمَرَ سَعْدٌ ، وَرُحْلٌ نَحْسٌ ، يُرِيدُ أَنَّكَ فِي الْحَرْبِ نَحْسٌ عَلَى أَعْدَائِكَ . وَحَوْمَةُ كُلِّ شَيْءٍ : مُعْظَمُهُ ، وَالْوَعْيُ : الْحَرْبُ ، وَرُحْلٌ : مِنْ كَوَاكِبِ النَّحْسِ ، وَالْقَمَرُ : سَعْدٌ . أَنْتَ رَجُلٌ نَقِيضُ اسْمِهِ فِي الْحَرْبِ ، لِأَنَّ الْبَدْرَ الَّذِي هُوَ اسْمُكَ مِنْ كَوَاكِبِ السَّعْدِ ، وَلَكِنَّكَ فِي الْحَرْبِ نَحْسٌ عَلَى أَعْدَائِكَ ، لِأَنَّكَ هَلَاكٌ لَهُمْ . أَوْ : إِنَّ الْبَدْرَ مُنِيرٌ فَيُهْتَدَى بِهِ فِي الْأَسْفَارِ ، وَأَنْتَ فِي الْحَرْبِ نَقِيضُ اسْمِكَ ، إِذْ تَقْتُلُ النَّاسَ ، وَتُبْئِرُ الْغُبَارَ بِالْخَيْلِ ، فَتُظْلِمُ الْأَرْضَ ، فَفَعْلُكَ فِي الْحَرْبِ نَقِيضُ فِعْلِكَ فِي السَّلَامِ .

٧ _ التَّقَدُّمُ فِي الْحَرْبِ

فَلَا أُحَارِبُ مَدْفُوعًا إِلَى جُدُرٍ وَلَا أُصَالِحُ مَغْرُورًا عَلَى دَخَنِ

لَسْتُ مِمَّنْ يَعْتَصِمُ فِي الْحَرْبِ بِالْأُنْبِيَةِ وَالْجُدْرِ، وَلَا أُصَالِحُ أَعْدَائِي إِذَا خَدَعُونِي وَنَافَقُونِي .
وَالدَّخْنُ : العِشُّ وَالْفَسَادُ . لَا أُحَارِبُ مِنْهُمْ ، وَأَنَا مَدْفُوعٌ إِلَى حِصْنٍ ، وَمُلْتَجِيٌّ بِدَارٍ ، بَلْ أُحَارِبُهُ فِي
الْفَضَاءِ ، وَإِنْ صَالَحْتُ أَحَدًا مِنْهُمْ لَا أُصَالِحُهُ إِلَّا بَعْدَ الثَّقَةِ ، فَلَا أُصَالِحُهُ وَأَنَا مَغْرُورٌ بِظَاهِرِهِ حَتَّى
أَعْلَمَ حَقِيقَةَ أَمْرِهِ، وَأَنْ بَاطِنُهُ كَظَاهِرِهِ .

٨ _ الْمُهْجَةُ فِي الْحَرْبِ

وَلَا يَتَلَقَى الْحَرْبُ إِلَّا بِمُهْجَةٍ مُعْظَمَةٍ مَدْحُورَةٍ لِلْعِظَائِمِ

وَلَا يَسْتَقْبِلُ الْحَرْبُ إِلَّا بِمُهْجَةٍ مَرْفُوعَةٍ عَنِ الدَّنَايَا ، لَا تَخْضَعُ لِأَمْرِ تَافِهِ ، وَهِيَ مُدْخَرَةٌ لِكِفَايَةِ
الْأُمُورِ الْعَظِيمَةِ ، وَمُعَدَّةٌ لِدَفْعِ الْأَهْوَالِ الشَّدِيدَةِ . وَمُهْجَتُهُ : نَفْسُهُ ، لِأَنَّ نَفْسَهُ لَا تَقُومُ دُونَهَا .
إِنَّهُ لَا يُبَاشِرُ الْحَرْبَ وَالشَّدَائِدَ الْجِسَامَ إِلَّا بِنَفْسِهِ .

٩ _ الإِقَامَةُ مِنَ الْهَيْجَاءِ

مُقِيمٌ مِنَ الْهَيْجَاءِ فِي كُلِّ مَنْزِلٍ كَأَنَّكَ مِنْ كُلِّ الصَّوَارِمِ فِي أَهْلِ

أَنْتَ مُقِيمٌ مِنَ الْحَرْبِ فِي مَنْزِلِكَ ، لِأَنَّكَ لَا تَنْفَكُ مِنْهَا ، فَكَأَنَّكَ إِذَا كُنْتَ بَيْنَ السُّيُوفِ كُنْتَ
فِي أَهْلِكَ . إِنَّكَ مُقِيمٌ فِي حُرُوبٍ ، فِي كُلِّ مَنْزِلٍ ، فَكُلُّ حَرْبٍ كَأَنَّهَا مَنْزِلُكَ ، وَكَأَنَّهَا عَشَائِرُكَ
وَأَهْلُكَ ، لِأَنَّكَ سَيْفٌ ، وَالسُّيُوفُ مَنَازِلُهَا الْحُرُوبُ، وَعَشَائِرُهَا السُّيُوفُ ، فَأَنْتَ أَبَدًا فِي دَارِكَ ،
وَبَيْنَ قَوْمِكَ . أَوْ : إِنَّكَ مِنْ قَلَّةٍ مُبَالِغَةٍ بِالْحُرُوبِ كَأَنَّهَا مَنْزِلُكَ ، وَكَأَنَّ السُّيُوفَ أَهْلُكَ ، حَيْثُ
تَسْكُنُ إِلَيْهَا سُكُونُ الرَّجُلِ إِلَى أَهْلِهِ ، لِأَنَّهَا تَحِيدُ عَنْكَ ، وَلَا تَعْمَلُ فِيكَ ، بَلْ تَعْمَلُ فِي أَعْدَانِكَ .

١٠ _ جَبِينُ فَتَى الْحَرْبِ

وَكُلُّ فَتَى لِلْحَرْبِ فَوْقَ جَبِينِهِ مِنَ الصَّرْبِ سَطْرٌ بِالْأَسِنَّةِ مُعْجَمٌ

وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذَا الْجَيْشِ فَوْقَ جَبِينِهِ أَثَرُ الضَّرْبِ وَالطَّعْنِ ، لِشَجَاعَتِهِ وَتَعَوُّدِهِ الْحَرْبِ . شَبَّهَ أَثَرَ الضَّرْبِ بِالسَّطْرِ لِاسْتِطَالَتِهِ كَالسَّطْرِ ، وَأَثَرَ الطَّعْنِ بِالْمُعْجَمِ ، لِاسْتِدَارَتِهِ كَالنَّقْطِ . كُلُّ فَتَى قَدْ جَرَحَتْهُ الْحَرْبُ ، وَوَسَمَهُ الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ ، فَفِي جَبِينِهِ لِلسُّيُوفِ آثَارٌ مُسْتَطِيلَةٌ تُشْبِهُ السَّطْرَ ، وَلِلْأَسِنَّةِ فِيهِ نُكْتٌ مُجْتَمِعَةٌ تُشْبِهُ الْمُعْجَمَ . وَالْأَسِنَّةُ جَمْعُ السِّنَانِ ، وَهُوَ نَصْلُ الرَّمْحِ . وَأَشَارَ بِاعْتِمَادِ الْجِرَاحِ لِوُجُوهِهِمْ إِلَى شَجَاعَتِهِمْ وَبَأْسِهِمْ وَإِقْدَامِهِمْ وَصَبْرِهِمْ . لَقَدْ جَعَلَ أَثَرَ الضَّرْبِ كَالسَّطْرِ لِطَوْلِهِ ، وَأَثَرَ الطَّعْنِ إِعْجَامًا لِذَلِكَ السَّطْرِ ، لِتَدْوِيرِ جِرَاحَتِهِ ، فَهِيَ كَالنَّقْطَةِ ، يُرِيدُ أَنَّهُمْ رِجَالٌ حَزَبٌ عَلَى وَجُوهِهِمْ آثَارُ الضَّرْبِ وَالطَّعْنِ . إِنَّ الضَّرْبَةَ كَأَنَّهَا سَطَّرَ فِي الْجَبِينِ ، وَكَأَنَّ آثَارَ الْأَسِنَّةِ فِي هَذَا السَّطْرِ نَقَطٌ فِيهِ ، مِنْ قَوْلِهِمْ: عَجَمْتُ الْكِتَابَ ، إِذَا نَقَطْتَهُ .

١١_ حِرْصُ الشُّجَاعِ عَلَى الْحَرْبِ

فَحُبُّ الْجَبَانَ النَّفْسِ أُوْرَدَهُ التُّقَى وَحُبُّ الشُّجَاعِ النَّفْسِ أُوْرَدَهُ الْحَرْبَا

حُبُّ الْجَبَانَ لِنَفْسِهِ زَيْنٌ لَهُ التَّقِيَّةُ وَالْإِحْجَامُ ، وَحُبُّ الشُّجَاعِ لِنَفْسِهِ زَيْنٌ لَهُ التَّجَلُّدُ وَالْإِقْدَامُ ، وَكِلَاهُمَا مَعَ اخْتِلَافٍ تَنَاوُلُهُمَا ، رَأَى أَنَّهُ مُصِيبٌ فِي فِعْلِهِ ، مُحْتَاطٌ عَلَى الْحَيَاةِ بِسَعْيِهِ . وَالْجَبَانُ إِذَا اتَّقَى الْحَرْبَ ، فَتَرَكَ الْقِتَالَ حُبًّا لِنَفْسِهِ ، وَخَوْفًا عَلَى رُوحِهِ ، وَالشُّجَاعُ إِذَا وَرَدَ الْحَرْبَ دَفْعًا عَنْ مُهْجَتِهِ ، وَمُحَامَاةً عَلَى نَفْسِهِ ، لِأَنَّهُ يَخَافُ عَلَى نَفْسِهِ الْعَدُوَّ إِنْ قَعَدَ عَنِ الْحَرْبِ ، أَوْ لِأَنَّهُ إِذَا أَرَى مِنْ نَفْسِهِ الشُّجَاعَةَ وَالْإِقْدَامَ ، كَانَ فِي ذَلِكَ بَقَاءَ نَفْسِهِ وَذِيُوْعَ صِيَّتِهِ وَخُلُوْدُ ذِكْرِهِ . كُلُّ أَحَدٍ يَطْلُبُ لِنَفْسِهِ الْبَقَاءَ ، فَالْجَبَانُ يَحْذَرُ لِقَاءَ الْأَقْرَانِ ، وَيَسْتَعْمِلُ الْخَوْفَ إِبْقَاءً عَلَى نَفْسِهِ ، وَطَلَبًا لِنَجَاتِهِ ، وَالشُّجَاعُ يَطْرُقُ نَفْسَهُ فِي الْمَهَالِكِ ، وَيُبَاشِرُ الْقِتَالَ طَلَبًا لِاسْتِبْقَاءِ النَّفْسِ ، بِدَفْعِ الشَّرِّ وَالْأَعْدَاءِ عَنْ نَفْسِهِ ، وَإِبْقَاءِ الذِّكْرِ الْجَمِيلِ بَعْدَهُ ، وَالْقَصْدُ مِنْهُمَا وَاحِدٌ ، وَهُوَ طَلَبُ الْحَيَاةِ ، وَالسَّعْيُ مُخْتَلِفٌ . حُبُّ النَّفْسِ هُوَ الْحَامِلُ الشُّجَاعُ عَلَى شَجَاعَتِهِ ، وَحُبُّ النَّفْسِ هُوَ الْحَامِلُ الْجَبَانُ عَلَى جَبِينِهِ ، وَلَكِنْ مَا أَبْعَدَ الْفَارِقَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ ، وَمَا أَكْبَرَ الْمَسَافَةَ بَيْنَ الْغَايَتَيْنِ ، وَمَا أَعْظَمَ الْاِخْتِلَافَ بَيْنَ مَا يُحِبُّهُ هَذَا ، وَمَا يُحِبُّهُ ذَلِكَ .

١٢ _ الْحُرُوبُ شَافِيَةٌ

وَأَنْتَ الْمَرْءُ تُمْرِضُهُ الْحَشَابِيَا لِهُمَّتِهِ وَتَشْفِيهِ الْحُرُوبُ

وَأَنْتَ إِنْسَانٌ كَرِيمٌ وَمَلِكٌ عَظِيمُ الْهِمَّةِ ، لَا تَلْتَدُ بِالتَّعْنُمِ وَالرَّاحَةِ ، فَالْتَوُّمُ عَلَى الْحَشَايَا يُمْرِضُكَ
وَيُتْعِبُكَ ، وَالْحُرُوبُ تَشْفِيكَ وَتُرِيحُكَ ، إِذْ إِنَّ تَرْكَ الْعَادَةِ يُمْرِضُ الْإِنْسَانَ . وَالْحَشَايَا : جَمْعُ
الْحَشِيَّةِ ، وَهِيَ فِرَاشٌ يُتَّكَأُ أَوْ يُنَامُ عَلَيْهِ مَحْشُورٌ بِالرِّيشِ أَوْ بِالْقَطْنِ أَوْ بِنَحْوِهِمَا ، وَيُقَالُ : حَشَايَا
الْمُلُوكِ وَالسَّلَاطِينِ . هَذَا الْقَائِدُ الْكَبِيرُ يَمَلُّ أَنْ يُقِيمَ يَوْمًا مِنْ غَيْرِ طَعْنٍ ، وَلَا صَبِّ دَمٍ ، وَإِنَّ
الْحَشَايَا تُمْرِضُهُ ، وَإِنَّ شِفَاءَهُ الْحُرُوبُ .

١٣ - عُقْبَى الْوَعَى

عُقْبَى الْيَمِينِ عَلَى عُقْبَى الْوَعَى نَدَمٌ مَاذَا يَزِيدُكَ فِي إِقْدَامِكَ الْقَسَمُ

مَنْ حَلَفَ عَلَى أَنَّ عَاقِبَةَ الْحَرْبِ لَهُ ، أَيْ إِنَّهُ ظَافِرٌ لَا مَحَالَةَ ، كَانَتْ الْعَاقِبَةُ التَّدَمُّ ، لِأَنَّهُ رُبَّمَا
لَا يَظْفَرُ وَلَا يَنْتَصِرُ ، وَالْقَسَمُ لَا يَزِيدُ فِي الْإِقْدَامِ ، لِأَنَّ الْجَبَانَ لَا يُقَدِّمُ وَإِنْ حَلَفَ . عَاقِبَةُ الْيَمِينِ
عَلَى عَاقِبَةِ الْحَرْبِ نَدَامَةٌ ، لِأَنَّهُ إِذَا حَلَفَ عَلَى لِقَاءِ مَنْ لَا يُقَاوِمُهُ انْهَزَمَ ، وَكَانَ انْهَزَامُهُ أَشْنَعُ ،
وَالْمَلَامَةُ فِيهِ أَوْقَعُ ، فَيَكُونُ عَاقِبَةُ الْيَمِينِ الْحِنْتُ وَاللَّوْمُ ، وَعَاقِبَةُ الْحَرْبِ الْانْهَزَامُ ، وَهَذَا أَشَدُّ مِنْ
الانْهَزَامِ بِلَا يَمِينٍ ، وَالْقَسَمُ لَا يَزِيدُ شَجَاعَةَ الْإِنْسَانِ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي نَفْسِهِ شَجَاعَةً ، يُمَكِّنُهُ بِهَا
مُقَاوَمَةٌ خَصْمِهِ . وَالْعُقْبَى : الْعَاقِبَةُ . وَ " عَلَى " فِي قَوْلِهِ : (عَلَى عُقْبَى الْوَعَى) مُتَعَلِّقٌ بِالْفِطْرِ الْيَمِينِ .

١٤ - السُّقُوطُ وَالانْهَزَامُ

فَكَانَ أَثْبَتَ مَا فِيهِمْ جُسُومُهُمْ يَسْقُطُنَ حَوْلَكَ وَالْأَرْوَاحُ تَنْهَزُمُ

كَانَتْ أَجْسَامُهُمْ أَثْبَتَ شَيْءٍ مِنْهُمْ ، لِأَنَّهَا إِذَا سَقَطَتْ عَنِ الدَّوَابِّ ثَبَتَتْ مَكَانَهَا ، وَالْأَرْوَاحُ
كَانَتْ تَطِيرُ وَلَا تَسْتَقِرُّ . لَقَدْ ثَبَتَتْ أَجْسَامُهُمْ أَمَامَكَ ، لِأَنَّكَ لَمْ تَتْرُكْ لَهُمْ سَبِيلًا إِلَى الْهَزِيمَةِ ،
فَسَقَطَتْ حَوْلَكَ ، وَانْهَزَمَتْ أَرْوَاحُهُمْ .

١٥ - عَسَلُ الْمَوْتِ فِي الْهَيْجَا

فَثِبَ وَائْتَمَّا بِاللَّهِ وَتَبَةَ مَا جِدِ يَرَى الْمَوْتَ فِي الْهَيْجَا جَنَى النَّحْلِ فِي الْقِمِ

بَادِرُ إِلَى الْحَرْبِ بِدَارِ رَجُلٍ شَرِيفٍ يَسْتَحْلِي الْمَوْتَ كَمَا يَسْتَحْلِي الْعَسَلَ . ثَبَّ إِلَى طَلَبِ
الْمَعَالِي وَاتَّقَا بِاللَّهِ تَعَالَى ، وَثَبَّةَ رَجُلٍ مَاجِدٍ ، يَرَى لِلْمَوْتِ فِي الْحَرْبِ حَلَاوَةً كَالْعَسَلِ فِي الْفَيْمِ .
وَالْمَاجِدُ : الشَّرِيفُ ، وَالْهَيْجَا : الْحَرْبُ ، وَجَنَى النَّحْلِ : الْعَسَلُ الْمُجْتَنَى مِنَ النَّحْلِ .

١٦_ الْمَوْتُ فِي الْوَعَى عَيْشٌ

فَمَوْتِي فِي الْوَعَى عَيْشِي لِأَنِّي رَأَيْتُ الْعَيْشَ فِي أَرْبِ النَّفُوسِ

إِذَا قُتِلْتُ فِي الْحَرْبِ فَكَأَنِّي قَدْ عَشْتُ ، لِأَنَّ حَقِيقَةَ الْعَيْشِ يَكُونُ فِيمَا تَشْتَهِي النَّفْسُ ،
وَحَاجَتِي أَنْ أُقْتَلَ فِي الْحَرْبِ ، وَإِذَا أَدْرَكْتُ حَاجَتِي فَكَأَنِّي قَدْ عَشْتُ . إِنَّ مَوْتِي فِي الْحَرْبِ عَيْشٌ
فِي الْحَقِيقَةِ لِبَقَاءِ الذِّكْرِ الْجَمِيلِ ، لِأَنِّي رَأَيْتُ الْعَيْشَ وَكَمَالَهُ فِي حَاجَاتِ النَّفُوسِ ، وَحَاجَتِي
حُصُولُ عَيْشِ الْأَبَدِ ، وَذَلِكَ فِي الْمَوْتِ ، لِبَقَاءِ الذِّكْرِ الْجَمِيلِ بَعْدِي . أَوْ : إِنَّ الْحَرْبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ
حَيَاةٌ لِي ، لِكُونِي مِنَ الشُّهَدَاءِ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ، فَكُنْتُ حَيًّا بِمَا أَنَا فِيهِ مِنَ الْأَجْرِ وَالثَّوَابِ .

١٧_ الْمَوْتُ فِي الْحَرْبِ خُلُودٌ

كَأَنَّكَ بِالْفَقْرِ تَبْغِي الْغِنَى وَبِالْمَوْتِ فِي الْحَرْبِ تَبْغِي الْخُلُودًا

لِإِفْرَاطِ سُرُورِكَ بِبَدْلِ الْمَالِ كَأَنَّكَ تُرِيدُ بِذَلِكَ الْغِنَى ، لِأَنَّكَ تُسَرُّ بِمَا تُعْطِيهِ سُرُورٌ غَيْرِكَ بِمَا
يَأْخُذُهُ ، فَكَانَ عِنْدَكَ أَنَّ الْفَقْرَ هُوَ الْغِنَى ، وَكَأَنَّكَ إِذَا مِتَّ فِي الْحَرْبِ تَرَى أَنَّكَ خَالِدٌ مُخَلَّدٌ . إِنَّكَ
تَحْرُصُ عَلَى إِتْلَافِ مَالِكَ فِي الْجُودِ وَالْكَرَمِ ، وَإِتْلَافِ نَفْسِكَ فِي الْحَرْبِ ، فَكَأَنَّكَ تَرَى غِنَاكَ فِي
الْفَقْرِ ، وَتَرَى خُلُودَكَ فِي الْمَوْتِ . أَنْتَ تُرِيدُ الْغِنَى بِالْفَقْرِ ، وَتُرِيدُ الْبَقَاءَ وَالْخُلُودَ بِالْمَوْتِ فِي الْحَرْبِ .

١٨_ الْهُرُوبُ مِنَ الْعَارِ

لَقِيتَ الْقَنَا عَنْهُ بِنَفْسٍ كَرِيمَةٍ إِلَى الْمَوْتِ فِي الْهَيْجَا مِنَ الْعَارِ تَهْرُبُ

حَامَيْتَ عَلَى الْمَلِكِ ، وَدَافَعْتَ عَنْهُ بِنَفْسِكَ ، هَارِبًا مِنَ الْعَارِ إِلَى الْمَوْتِ ، أَي : تَخْتَارُ الْمَوْتَ
عَلَى الْعَارِ . بَاشَرْتَ الْقِتَالَ عَنِ الْمَلِكِ بِنَفْسِكَ الْكَرِيمَةِ الَّتِي تَهْرُبُ إِلَى الْمَوْتِ خَوْفًا مِنَ الْعَارِ ،

ولا تَهْرُبُ مِنَ الْمَوْتِ . ذُذَّتْ عَنِ الْمَلِكِ الرَّمَاحُ ، وَلَقِيَتْهَا بِنَفْسِكَ ذُونَهُ ، حَمِيَّةٌ لَهُ وَحِفَاطًا وَكِرَمًا ، لَأَنَّكَ مِنَ الشَّجَاعَةِ وَالْإِبَاءِ بَحِيثٌ تَهْرُبُ فِي الْحَرْبِ مِنَ الْعَارِ إِلَى الْمَوْتِ ، أَي : تُلْقِي بِنَفْسِكَ إِلَى الْهَلَاكِ ، وَتَحْتَارُ ذَلِكَ عَلَى الْهَزِيمَةِ . وَالْقَنَا : الرَّمَاحُ ، وَالْهَيْجَا : الْحَرْبُ . يَقُولُ لِكَافُورٍ : لَقِيَتْ الْقَنَا عَنْ ذَلِكَ الْمَلِكِ بِنَفْسٍ مُقَدِّمَةٍ كَرِيمَةٍ ، جَرِيئَةٍ عَلَى الْأَهْوَالِ أَبِيَّةٍ ، تَهْرُبُ فِي الْحَرْبِ إِلَى الْمَوْتِ مِنَ الْعَارِ ، وَتُؤَثِّرُهُ عَلَى فُبْحِ الْفِرَارِ .

١٩_ لِلنَّفْسِ خَالَتَانِ فِي الْحَرْبِ

وَقَدْ يَتْرُكُ النَّفْسَ الَّتِي لَا تَهَابُهُ وَيَخْتَرِمُ النَّفْسَ الَّتِي تَتَهَيَّبُ

قَدْ يَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ مَنْ لَا يَخَافُ مِنْهُ ، وَقَدْ يُصِيبُ الْمَوْتُ مَنْ يَحْذَرُ مِنْهُ وَيَخَافُهُ . وَيَخْتَرِمُ : يَأْخُذُ وَيُهْلِكُ . وَفَاعِلٌ (يَتْرُكُ وَيَخْتَرِمُ) ضَمِيرُ الْمَوْتِ . قَدْ يَتْرُكُ الْمَوْتُ النَّفْسَ الَّتِي لَا تَهَابُهُ ، وَتُقَدِّمُ عَلَيْهِ ، وَلَا تَحْذَرُهُ ، وَتُسْرِعُ إِلَيْهِ ، وَيُهْلِكُ النَّفْسَ الَّتِي تَتَهَيَّبُ بِغَايَةِ جُهْدِهَا ، وَتَتَحَرَّزُ مِنْهُ بِأَبْلَغِ وَسْعِهَا . أَشَارَ إِلَى أَنَّ الْمَوْتَ لَا يُسْتَدْفَعُ بِالْحَدَرِ ، وَلَا يُفْضَى إِلَيْهِ بِالْأَقْدَامِ عَلَى الْعَرْرِ (التَّعْرِيزِ لِلْهَلَاكِ) .

٢٠_ خَوْضُ الْمَوْتِ

وَأَنْتَ تُعَلِّمُ النَّاسَ التَّعَزِّيَ وَخَوْضَ الْمَوْتِ فِي الْحَرْبِ السَّجَالِ

لَا تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَصْبِرَ ، فَإِنَّكَ تُعَلِّمُ النَّاسَ التَّصْبِرَ ، وَخَوْضَ الْمَهَالِكِ فِي الْحَرْبِ . لَقَدْ مَرَّتْ عَلَيْكَ مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ مَا مَرَّتَكَ ، وَعَوَّدَتْكَ الصَّبْرَ . وَالْحَرْبُ السَّجَالُ : أَنْ تَكُونَ مَرَّةً عَلَى هَوْلَاءَ ، وَمَرَّةً عَلَى هَوْلَاءَ ، مَا أَخُوذُ مِنَ الْمُسَاجِلَةِ ، وَهِيَ الْمُعَالَبَةُ فِي جَذْبِ الدَّلْوِ ، وَالسَّجَلُ : الدَّلْوُ الْعَظِيمُ . أَنْتَ لَا تَحْتَاجُ أَنْ نُعَزِّبَكَ عَلَى مَصَائِكَ ، لِأَنَّكَ تُعَلِّمُ النَّاسَ التَّصْبِرَ ، وَتُعَلِّمُهُمْ اقْتِحَامَ الْمَنَائِيَا فِي الْحُرُوبِ الْعَظِيمَةِ .

٢١_ السَّبِي

فَكَلَّمَا حَلَمْتَ عَدْرَاءَ عِنْدَهُمْ فَإِنَّمَا حَلَمْتَ بِالسَّبِي وَالْجَمَلِ

لَشِدَّةِ مَا لَحِقَهُمْ مِنَ الْخَوْفِ، وَكُفْرَةِ مَا رَأَوْا مِنَ السَّبْيِ وَالْعَارَةِ ، إِذَا نَامَتِ الْمَرْأَةُ عِنْدَهُمْ رَأَتْ فِي نَوْمِهَا السَّبْيَ وَالْجَمَلَ ، وَذَلِكَ أَنَّهُنَّ إِذَا سُبِينَ حُمِلْنَ عَلَى الْإِبِلِ . وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ مَا اسْتَقَرَّ فِي قُلُوبِهِنَّ مِنَ الْخَوْفِ لَا يُفَارِقُهُنَّ فِي النَّوْمِ أَيْضًا . لَقَدْ تَمَكَّنَ رُعْبُكَ فِي قُلُوبِ الْأَعْدَاءِ ، فَالْبِكْرُ مِنْهُمْ تَرَى فِي نَوْمِهَا أَنَّهَا تُسَبِّي ، لِتَمَكُّنِ ذَلِكَ فِي نَفْسِهَا فِي حَالِ الْيَقَظَةِ ، فَهِيَ تَرَاهُ فِي الْمَنَامِ ، أَوْ تَرَى الْجَمَلَ ، لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ فِي بِلَادِ الرُّومِ، فَالْتَّفَسُ لَهُ أَنْكُرُ، وَالطَّبَاغُ مِنْهُ أَنْفَرُ. إِذَا نَامَتِ الْعُدْرَاءُ رَأَتْ فِي مَنَامِهَا كَابُوسًا، وَهُوَ أَنَّهَا تُسَبِّي وَتُحْمَلُ عَلَى الْجَمَلِ ، كِنَايَةً عَنِ الْعَرَبِ أَهْلِ الْجَمَالِ الَّذِينَ يَغْزَوْنَهُمْ . وَهَذَا يُوضِّحُ سَبَبَ عُقْدَةِ الْعَجَمِ وَالْمَوَالِي مِنَ الْبَعِيرِ ، وَشَخْصَنَةِ الْمُؤْضُوعِ مَعَهُ وَكِرَاهِيَّتِهِ ، وَهُوَ مُجَرَّدٌ حَيَوَانٌ اسْتُخْدِمَهُ الْعَرَبُ قَدِيمًا. وَلَكِنْ لَهُ دَلَالَةٌ فِي السَّبْيِ، وَكَانَ يُسَبَّبُ لَهُمْ كَوَابِسُ .

٢٢_ سَفْكَ الدَّمَاءِ

زَعِيمًا لِلْقَنَا الْخَطِيَّ عَزْمِي بِسَفْكَ دَمِ الْخَوَاضِرِ وَالْبَوَادِي

أَفَكَّرُ فِي حَالِ كَوْنِي زَعِيمًا لِلرَّمَاحِ بِأَنْ تَسْفِكَ دِمَاءَ النَّاسِ كُلِّهِمْ ، أَهْلَ الْحَضَرِ وَأَهْلَ الْبَدْوِ . وَالزَّعِيمُ : الْكَفِيلُ . وَيُقَالُ لِرئيسِ الْقَوْمِ : زَعِيمُهُمْ ، لِأَنَّهُ يَكْفُلُ أُمُورَهُمْ .

٢٣_ لُبْسُ الدُّرُوعِ

مُتَعَوِّدًا لُبْسَ الدُّرُوعِ يَخَالُهَا فِي الْبَرْدِ خَزًّا وَالْهَوَاجِرِ لِأَذَا

لَا يُوجَدُ قَبْلَكَ إِنْسَانٌ تَعَوَّدَ لُبْسَ الدُّرُوعِ ، يَطْنُهَا فِي شِدَّةِ الْبَرْدِ خَزًّا يَقِيهِ الْبَرْدَ ، وَفِي شِدَّةِ الْحَرِّ لِأَذَا يَقِيهِ الْحَرَّ. فَيَسَبِّبُ تَعَوُّدَكَ لُبْسَ الدُّرُوعِ صَارَتْ عِنْدَكَ كَلْبَسِ هَذَيْنِ التَّوَعُّينِ مِنَ الشِّيَابِ. مَا لَقِي أَحَدًا قَبْلَكَ مُتَعَوِّدًا لُبْسَ الدُّرُوعِ فِي الصَّيْفِ وَالشِّتَاءِ حَتَّى يَخَالُهَا الْبَرْدَ بِهَا ، وَاعْتِيَادًا لِلْبَسِّهَا، أَنَّهَا فِي الْبَرْدِ خَزٌّ، وَفِي الصَّيْفِ كَتَانٌ. وَالخَزُّ : ثِيَابٌ غَلِيظَةٌ مِنَ الْحَرِيرِ. وَاللَّادُ : ثَوْبٌ رَقِيقٌ مِنَ الْكَتَانِ يُلَادُ بِهِ مِنَ الْحَرِّ . وَالْهَوَاجِرُ جَمْعُ الْهَاجِرَةِ ، وَهِيَ وَقْتُ شِدَّةِ الْحَرِّ فِي نَهَارِ الصَّيْفِ .

٢٤_ تَأْمَلُ الدَّنَّعَ

وَأَرْهَبَ حَتَّى لَوْ تَأْمَلُ دِرْعَهُ جَرَتْ جَزَعًا مِنْ غَيْرِ نَارٍ وَلَا فَحْمٍ

وَأَخَافُ كُلَّ شَخْصٍ ، حَتَّى لَوْ نَظَرَ بِهَيْبَتِهِ إِلَى دِرْعِهِ ، وَهِيَ حَدِيدٌ ، لَدَابَتْ جَزَعًا مِنْ خَوْفِهِ ،
وَجَرَتْ جَزْيَ الْمَاءِ . قَدْ أَخَافُ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى الْجَمَادَاتِ ، فَلَوْ أَنَّهُ نَظَرَ إِلَى دِرْعِهِ لَدَابَتْ خَوْفًا مِنْهُ ،
مِنْ غَيْرِ نَارٍ وَفَحْمٍ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا تَمْيِيزٌ وَعَقْلٌ .

٢٥ _ صِيَاغَةُ الْأَسِنَّةِ

وَقَدْ صُغَّتِ الْأَسِنَّةُ مِنْ هُمُومٍ فَمَا يَخْطُرُنَ إِلَّا فِي الْفُؤَادِ

إِنَّ أَسِنَّتَكَ (نِصَالَ رِمَاحِكَ) لَا تَقَعُ إِلَّا فِي قُلُوبِ أَعْدَانِكَ كَأَنَّهَا الْهُمُومُ ، لَا مَحَلَّ لَهَا غَيْرُ
الْقُلُوبِ . كَأَنَّكَ قَدْ صَرَبْتَ أَسِنَّةَ رِمَاحِكَ مِنَ الْهُمُومِ ، لِأَنَّ مَحَلَّهَا الْقُلُوبُ ، كَمَا أَنَّ مَحَلَّ الْهُمُومِ
الْقُلُوبُ . وَالْمَعْنَى: إِنَّ قُلُوبَ الْأَعْدَاءِ لَا تَخْلُو مِنْ أَسِنَّةِ رِمَاحِكَ ، كَمَا لَا تَخْلُو مِنَ الْأَحْزَانِ وَالْهُمُومِ .

٢٦ _ الْهَمُّ فِي ذَوِي الْأَسِنَّةِ

هَمُّهُ فِي ذَوِي الْأَسِنَّةِ لَا فِيهَا وَأَطْرَافُهَا لَهُ كَالنَّطَاقِ

هَذَا الْفَارِسُ هَمُّهُ فِي قَتْلِ ذَوِي الْأَسِنَّةِ ، وَلَا يَحْفَلُ بِأَنَّ أَطْرَافَهَا مُطِيفَةٌ بِخَصْرِهِ ، فَقَدْ صَارَتْ
كَالنَّطَاقِ . إِذَا أَحَاطَتْ بِهِ الْأَسِنَّةُ حَتَّى صَارَتْ كَالنَّطَاقِ حَوْلَهُ ، فَحِينَئِذٍ هَمَّتْهُ فِي الْأَبْطَالِ لَا فِي
أَسِنَّتِهِمْ لِيَتَحَرَّرَ مِنْهَا . يُشِيرُ إِلَى قِلَّةِ فِكْرِهِ فِي الْأَسِنَّةِ الْمُحِيطَةِ بِهِ ، وَأَنَّهَا لَا تُشْبِهُ عَنْهُمْ . إِنَّهُ لَا يُبَالِي
بِالْأَسِنَّةِ الَّتِي تُحِيطُ بِهِ مِنْ جَوَانِبِهِ كَالنَّطَاقِ ، وَلَا يَكُونُ لَهُ بِهَا هِمَّةٌ ، وَلَا يَخْذَرُ مِنْهَا ، بَلْ يَكُونُ هَمُّهُ
مَصْرُوفًا إِلَى أَصْحَابِ الْأَسِنَّةِ لِيَطْعَنَهُمْ وَيَأْسِرَهُمْ .

٢٧ _ خِفَّةُ الْحَدِيدِ وَلُيُونَتُهُ

يَجِدُ الْحَدِيدَ عَلَى بَصَاصَةِ جِلْدِهِ ثَوْبًا أَحْفَ مِنْ الْحَرِيرِ وَأَلْيَنًا

إِنَّهُ مَعَ نُعُومَةِ جِسْمِهِ وَلِينِ جِلْدِهِ ، يَجِدُ الْحَدِيدَ وَالسَّلَاحَ عَلَى بَدَنِهِ أَحْفَ مِنَ الْحَرِيرِ وَأَلْيَنَ ،
وَإِنْ كَانَ الْحَرِيرُ هُوَ النَّهَائِيَّةُ فِي الْخِفَّةِ وَاللَّيْنِ ، وَذَلِكَ لِتَعَوُّدِهِ لُبْسِ السَّلَاحِ وَالْفِهْرِ لَهُ . هَذَا الْمَمْدُوحُ
إِذَا لَبَسَ الدَّرْعَ فَهُوَ أَحْفَ عَلَيْهِ مِنَ الْحَرِيرِ وَأَلْيَنُ مِنْهُ . وَالْبَصَاصَةُ : رِقَّةُ الْجِلْدِ وَنُعُومَتُهُ مَعَ بَيَاضِ .

٢٨ _ طَعْنُ الشُّحُورِ

قَوْمٌ بُلُوغُ الْغُلَامِ عِنْدَهُمْ طَعْنُ نُحُورِ الْكِمَاةِ لَا الْحُلْمِ

هؤلاء القوم إذا طعن الغلام منهم نُحُورَ الكِمَاةِ (صُدُورَ الأبطالِ الشُّجْعَانِ) فَقَدْ بَلَغَ مَبْلَغَ الرِّجَالِ ، وَلَيْسَ الْبُلُوغُ عِنْدَهُمْ إِدْرَاكُ الْحُلْمِ ، وَإِنَّمَا هُوَ الطَّعْنُ . إِنَّهُمْ قَوْمٌ لَا يَعُدُّونَ فِيهِمْ بِالْعَا ، إِلا إِذَا طَعْنُ نُحُورِ الشُّجْعَانِ ، أَمَا مُجَرَّدَ الْاِحْتِلَامِ فِي مُلَابَسَةِ الْحُرُوبِ فَلَا يَعُدُّونَهُ بُلُوغًا .

٢٩ _ الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ

وَطَعْنٍ كَأَنَّ الطَّعْنَ لَا طَعْنَ عِنْدَهُ وَضَرْبٍ كَأَنَّ النَّارَ مِنْ حَرِّهِ بَرْدٌ

كَأَنَّ طَعْنَ النَّاسِ عِنْدَ ذَلِكَ الطَّعْنِ غَيْرُ طَعْنٍ ، لِشِدَّتِهِ ، وَقُصُورِ طَعْنِ النَّاسِ عَنْهُ ، فَكُلُّ طَعْنٍ بِالإِضَافَةِ إِلَيْهِ غَيْرُ طَعْنٍ ، وَأَيْضًا ، ضَرْبٌ حَارٌّ كَأَنَّ النَّارَ بِالإِضَافَةِ إِلَيْهِ بَرْدٌ . وَطَعْنٌ كَأَنَّ طَعْنَ النَّاسِ إِذَا قِيسَ إِلَيْهِ لَيْسَ بِطَعْنٍ ، أَوْ بِضَرْبٍ بِالسَّيْفِ ، كَأَنَّ النَّارَ إِذَا قِيسَتْ إِلَيْهِ فَحَرُّهَا بَرْدٌ . وَالْهَاءُ فِي (عِنْدَهُ) لِلطَّعْنِ الْأَوَّلِ .

٣٠ _ طَاعِنُ الطَّعْنَةِ

طَاعِنُ الطَّعْنَةِ الَّتِي تَطَعْنُ الْفَيْلَقَ بِالذُّعْرِ وَالِدَّمِ الْمُهْرَاقَ

إِنَّهُ يَطَعِنُ الطَّعْنَةَ فَتَمَلَأَ هَذِهِ الطَّعْنَةُ قُلُوبَ الْجَيْشِ خَوْفًا وَرُعْبًا ، فَكَأَنَّهُ طَعْنُ الْفَيْلَقِ ، وَأَرَاقَ دِمَائِهِمْ . وَالْفَيْلَقُ : الْكَيْبِيَّةُ الْعَظِيمَةُ . إِنَّ طَاعِنَتَهُ شَدِيدَةٌ عَمِيقَةٌ تَطَعْنُ الْجَيْشَ كُلَّهُمْ ، لِأَنَّهُمْ يَرَوْنَ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا مِنَ الدَّمِ ، فَيَخَافُونَ لِذَلِكَ خَوْفًا شَدِيدًا ، فَكَأَنَّ تِلْكَ الطَّعْنَةَ طَعَنَتْهُمْ ، وَكَأَنَّهُ طَعَنَهُمْ جَمِيعًا بِهَذِهِ الطَّعْنَةِ الْوَاحِدَةِ .

٣١ _ الطَّعَانُ الْمُرُّ

تَرْدُ الطَّعَانِ الْمُرِّ عَنْ فُرْسَانِهِ وَتُنَازِلُ الْأَبْطَالِ عَنْ أَبْطَالِهِ

إِنَّكَ تُبَاشِرُ الطَّعَانَ الصَّعْبَ عَنْ فُرْسَانَ جَيْشِكَ ، وَتُقَاتِلُ شُجْعَانَ الْعَدُوِّ عَنْ شُجْعَانَ جَيْشِكَ .
 إِنَّكَ تُقَاتِلُ عَنْ فُرْسَانَ جَيْشِكَ ، فَيَقَعُ عَلَيْكَ الطَّعَانُ الْمُرُّ ذُونَهُمْ ، وَتُقَاتِلُ أَبْطَالَ أَعْدَائِكَ عَنْ
 أَبْطَالَ جَيْشِكَ ، فَتَكْفِيهِمُ الْقِتَالَ ، وَمُقَاسَاةَ الطَّعَانِ .

٣٢ _ التَّضْحِيَةُ بِالْحَيَاةِ

كُلُّ يُرِيدُ رِجَالَهُ لِحَيَاتِهِ يَا مَنْ يُرِيدُ حَيَاتَهُ لِرِجَالِهِ

كُلُّ الْمُلُوكِ إِنَّمَا يُرِيدُونَ الْجُنُودَ لِحَيَاةِ نَفْسِهِمْ ، حَتَّى يَدْفَعُوا عَنْهَا الْأَعْدَاءَ ، وَهُوَ يُرِيدُ الْحَيَاةَ ،
 لِيَدْفَعَ عَنْ جَيْشِهِ وَيَصُونَهُمْ . كُلُّ الْمُلُوكِ يُرِيدُونَ رِجَالَهُمْ لِيَدْفَعُوا عَنْهُمْ ، وَيَحْمُوهُمْ مِنْ أَعْدَائِهِمْ ،
 لِيَقْفُوا وَيَسْلَمُوا ، وَأَنْتَ تُرِيدُ أَنْ تَبْقَى وَتَسْلَمَ لِنِدَافِعِ عَنْ رِجَالِكَ ، وَتَحْمِيَهُمْ مِنْ كُلِّ أذى ، وَهَذَا
 غَايَةُ الْكَرَمِ وَالشَّرَفِ وَالشَّجَاعَةِ .

٣٣ _ السَّلَاحُ

إِنَّ السَّلَاحَ جَمِيعُ النَّاسِ تَحْمِلُهُ وَلَيْسَ كُلُّ ذَوَاتِ الْمِخْلَبِ السَّبِيعِ

هَذَا مَثَلٌ صَرِيحٌ . لَيْسَ كُلُّ مَنْ يَحْمِلُ السَّلَاحَ شُجَاعًا ، كَمَا أَنَّ لَيْسَ كُلُّ ذِي مِخْلَبٍ أَسَدًا ،
 وَبُرِيدٌ بِالسَّبِيعِ الْأَسَدِ . وَقَدْ يَحْمِلُ الْجَبَانَ السَّلَاحَ كَمَا يَحْمِلُهُ الشُّجَاعُ ، وَقَدْ يَكُونُ لِعَبْرِ الْأَسَدِ
 مِخْلَبٌ ، كَالْكَلْبِ وَالذَّنْبِ وَالضَّبِيعِ ، كَمَا يَكُونُ لِلْأَسَدِ .

٣٤ _ الطَّعَانُ وَالِدَّمُ

مَلِلْتَ مَقَامَ يَوْمٍ لَيْسَ فِيهِ طِعَانٌ صَادِقٌ وَدَمٌ صَبِيبٌ

إِذَا أَقَمْتَ يَوْمًا ، وَلَمْ تَخْرُجْ إِلَى الْعَزْوِ ، وَلَمْ يَكُنْ فِيهِ طِعَانٌ ، وَلَا دَمٌ مَصْبُوبٌ ، مَلِلْتَ ذَلِكَ ،
 وَسَمِمْتَ مِنْهُ ، أَي : إِنَّكَ تَعَوَّدْتَ الطَّعَانَ ، وَسَفَكَ دِمَاءَ الْأَعْدَاءِ ، فَإِذَا أَقَمْتَ يَوْمًا وَاحِدًا مَلِلْتَ .
 وَالْمَقَامُ : الإِقَامَةُ ، وَالصَّادِقُ : الَّذِي يُصِيبُ وَلَا يُخْطِئُ ، وَالصَّبِيبُ : الْمَصْبُوبُ . لَقَدْ تَعَوَّدْتَ
 الْحَرْبَ ، وَتَرَكْتَ الإِقَامَةَ ، فَمَتَى فَقَدْتَ ذَلِكَ يَوْمًا وَاحِدًا ، تَأَلَّمْتَ مِنْ ذَلِكَ ، وَمَلِلْتَ مِنْ طُولِ
 الإِقَامَةِ ، فَالْمَكَ هُوَ الْجُلُوسُ فِي الرَّاحَةِ وَالِاسْتِرْحَاءِ ، وَتَرَكْتَ الْحَرْبَ .

تَرَكْنَا لِأَطْرَافِ الْقَنَا كُلِّ شَهْوَةٍ فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا بِهِنَّ لِعَابُ

تَرَكْنَا كُلَّ شَهْوَةٍ وَلَدَّةٍ مُلَاعِبَةٍ إِلَّا بِالرَّمَاكِ وَالسُّيُوفِ . تَرَكْنَا مَا تَشْتَهِيهِ النَّفُوسُ مِنَ الْمَلَاهِي ، فَلَهُنَا الطَّعَانُ بِالرَّمَاكِ . تَرَكْنَا شَهْوَاتِنَا لِلرَّمَاكِ ، فَلَا لَدَّةَ لَنَا إِلَّا فِيهَا . إِنَّهُ فَطَمَ نَفْسَهُ عَنِ الْمَلَاهِي ، وَقَصَّرَهَا عَلَى الْجِدِّ فِي طِعَانِ الْأَعْدَاءِ . تَرَكْنَا لِأَطْرَافِ الرَّمَاكِ وَتَصْرِيْفِهَا عِنْدَ مُطَارَدَةِ الْفُرْسَانِ ، وَإِعْمَالِهَا عِنْدَ مُجَاوَزَةِ الْأَقْرَانِ ، كُلِّ رَاحَةٍ وَشَهْوَةٍ ، وَكُلِّ إِرَادَةٍ وَلَدَّةٍ ، فَلَيْسَ لَنَا إِلَّا بِهِنَّ لِعَابٌ نَسْتَعْمِلُهُ ، وَلَا عَمَلٌ بغيرهنَّ نَقْبِلُ عَلَيْهِ وَنَحَاوِلُهُ .

نُصِرْفُهُ لِلطَّعْنِ فَوْقَ حَوَادِرِ قَدْ انْقَصَفَتْ فِيهِنَّ مِنْهُ كِعَابُ

نُصِرْفُ الْقَنَا (الرَّمَاكِ) فَوْقَ حَيْلِ غِلَاطِ سِمَانٍ ، قَدْ انكسرت في هذه الحيل كعوب الرماح مرة بعد أخرى . نصرف الرماح ، وننقلها من حال إلى حال فوق حيل غلاط سمان قد ألفت الطعن ، وانكسرت فيها كعاب من القنا . وكعاب الرماح: العقدة التواشُر في أطراف الأنايب .

يَرَى فِي النَّوْمِ رُمْحَكَ فِي كُلاهُ وَيَخْشَى أَنْ يَرَاهُ فِي السُّهَادِ

لِخَوْفِهِ إِيَّاكَ ، إِذَا نَامَ رَأَى كَأَنَّكَ طَعَنْتَ فِي كَلْبَتَيْهِ بِرُمْحِكَ ، فَهُوَ يَخْشَى أَنْ يَرَى ذَلِكَ فِي الْيَقِظَةِ . يَرَى هَذَا الْجَبَانَ رُمْحَكَ أَصَابَتْ كُلاهُ فِي نَوْمِهِ ، فَخَافَ أَنْ يَرَى فِي الْيَقِظَةِ مَا يَرَاهُ فِي النَّوْمِ ، فَلَا يَلِدُّ لَهُ نَوْمٌ أَبَدًا بِسَبَبِ ذَلِكَ .

فَرُؤُوسُ الرَّمَاكِ أَذْهَبُ لِلْغَيْظِ وَأَشْفَى لِغِلِّ صَدْرِ الْحَقُودِ

طَعْنُ الْقَنَا مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي تَشْفِي الصُّدُورَ مِنَ الْحَقْدِ ، أَوْ تُقْتَلُ فَتَسْتَرِيحُ مِمَّا كُنْتَ فِيهِ مِنَ الْغَيْظِ وَالْحَقْدِ . إِذْهَابُ الْغَيْظِ بِرُؤُوسِ الرَّمَاكِ أَكْبَرُ مِنْ إِذْهَابِهِ بِالسُّلْمِ ، وَأَشْفَى لِغِلِّ الْحَقُودِ عَلَى أَعْدَائِهِ .

أَعْرَضُ لِلرَّمَاكِ الصُّمِّ نَحْرِي وَأَنْصِبُ حُرًّا وَجْهِي لِلْهَجِيرِ

أُحَارِبُ مَرَّةً فَأَلْقَى الرَّمَاكِ بَصْدْرِي ، وَمَرَّةً أُسِيرُ مُقَابِلًا شِدَّةَ الْحَرِّ بِوَجْهِي وَقَتَ الْهَاجِرَةِ ، كَيْ
أُدْرِكَ مَعَالِي الْأُمُورِ . وَالصُّمُّ : الصَّلَابُ ، وَالنَّحْرُ : الصَّدْرُ ، وَحُرُّ الْوَجْهِ : خَالِصُهُ وَمَا بَدَأَ مِنْهُ ،
وَالْهَجِيرُ : شِدَّةُ الْحَرِّ وَقَتَ الْهَاجِرَةِ ، وَهِيَ نِصْفُ النَّهَارِ .

يُدِيرُ بِأَطْرَافِ الرَّمَاكِ عَلَيْهِمْ كُؤُوسَ الْمَنَايَا حَيْثُ لَا تُشْتَهَى الْخَمْرُ

يُدِيرُ عَلَى أَهْلِ الْجَوْرِ بِأَطْرَافِ الرَّمَاكِ كُؤُوسَ الْمَوْتِ فِي مَضَائِقِ الْحَرْبِ ، الَّتِي لَا يُشْتَهَى فِيهَا
شَرْبُ الْخَمْرِ .

وَإِذَا الرَّمَاكِ شَعَلْنَ مُهْجَةً تَائِرٍ شَعَلْتُهُ مُهْجَتُهُ عَنِ الْإِخْوَانِ

إِذَا تَنَاوَشَتِ الرَّمَاكِ طَالِبَ تَائِرٍ ، شَعَلْتُهُ صِيَانَهُ رُوحِهِ عَنِ إِدْرَاكِ تَائِرِ إِخْوَانِهِ ، أَي : إِنَّ الْأَعْدَاءَ
شُعِلُوا بِأَنْفُسِهِمْ عَنِ إِدْرَاكِهِمْ تَائِرَ قِتْلَاهُمْ . إِنَّهُمْ جَاءُوا يَطْلُبُونَ تَائِرَ مَنْ قَتَلَتْ مِنْهُمْ ، فَلَمَّا وَقَعَتْ
الرَّمَاكِ فِي قُلُوبِهِمْ ، اشْتَعَلُوا بِأَنْفُسِهِمْ ، وَنَسُوا إِخْوَانَهُمَ الَّذِينَ يَطْلُبُونَ تَائِرَهُمْ . وَهَذَا دَمٌّ شَدِيدٌ لَهُمْ .

فَلَمَّا أَنْخَنَا رَكَزْنَا الرَّمَاكِ فَوْقَ مَكَارِمِنَا وَالْعُلَا

فَلَمَّا أَنْخَنَا رَوَّاحِلَنَا ، وَأَرْخَنَا رَكَائِبَنَا ، وَتَرَكْنَا الرَّمَاكِ اسْتِغْنَاءً عَنِ احْتِمَالِهَا ، وَفَارَقْنَاهَا غَيْرَ
مُحْتَاجِينَ إِلَى اعْتِقَالِهَا ، فَرَكَزْنَاهَا فَوْقَ مَا خَلَدْنَا مِنْ مَكَارِمِنَا ، وَأَثْبَتْنَاهَا فِيهَا اخْتِرْنَا مِنْ الْمَعْجِدِ
بِنَفَادِ عَزَائِمِنَا . لَمَّا نَزَلْنَا الْكُوفَةَ ، وَأَنْخَنَا رَكَائِبَنَا ، وَرَكَزْنَا رَمَاحَنَا فَوْقَ الْعِزِّ وَالْمَكَارِمِ ، لَمَّا فَعَلْنَا مِنْ
فِرَاقِ الْأَسْوَدِ (كَافُور) ، وَقِتَالِ مَنْ قَاتَلْنَا فِي الطَّرِيقِ ، وَظَفَرْنَا بِمَنْ عَادَانَا ، وَكُلُّ هَذَا يَدُلُّ عَلَى
الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا ، وَظَهَرَتْ مَكَارِمُنَا بِمَا فَعَلْنَا ، وَكَأَنَّنا نَزَلْنَا عَلَى الْمَكَارِمِ وَالْعُلَا . يَعْنِي أَنَّ هَذَا
الْمَسِيرَ فَخْرٌ لَنَا عَالِي الْمَحَلِّ ، وَمَعْجِدٌ لَنَا رَفِيعُ الشَّانِ ، لِأَنَّنا أَرْغَمْنَا بِهِ أَنْفَ كَافُورٍ مَعَ مُلْكِهِ .

٣٧_ السُّيُوفُ

وَإِلا تَمَّتْ تَحْتَ السُّيُوفِ مُكْرَمًا تَمَّتْ وَثُقَاسِي الذُّلَّ غَيْرَ مُكْرَمٍ

هَذَا حَتُّ مِنْهُ عَلَى الْحَرْبِ ، وَطَلَبِ الْعِزِّ . إِنَّ لَمْ تَمُتْ تَحْتَ السُّيُوفِ فِي الْحَرْبِ مُكْرَمًا ، تَمَّتْ مُقَاسِبًا لِلْمَدَلَّةِ سَاقِطَ الرُّتْبَةِ حَتْفَ أَنْفِكَ . وَمَوْتُ فِي عِزٍّ خَيْرٌ مِنْ حَيَاةٍ فِي ذُلٍّ . إِنَّ لَمْ تُقْتَلْ فِي الْحَرْبِ كَرِيمًا مِتَّ غَيْرَ كَرِيمٍ فِي الذُّلِّ وَالْهَوَانِ . إِنَّ تَصَبُّرَ عَلَى شِدَّةِ الْحَرْبِ أَفْضَلُ مِنْ أَنْ تَهْرَبَ ، ثُمَّ لَا تَنْجُو مِنَ الْمَوْتِ فِي الذُّلِّ . إِنَّ لَمْ تَمُوتِ أَيْتُهَا النَّفْسُ كَرِيمَةً بَيْنَ السُّيُوفِ ، فَسَوْفَ تَمُوتِينَ ذَلِيلَةً غَيْرَ مُكْرَمَةٍ .

تَحْمَى السُّيُوفُ عَلَى أَعْدَائِهِ مَعَهُ كَأَنَّهُنَّ بَنُوهُ أَوْ عَشَائِرُهُ

إِذَا حَارَبَ أَعْدَاءَهُ ، وَاشْتَدَّ حُرُّ غَضَبِهِ ، غَضِبَتْ سُوُوفُهُ عَلَيْهِمْ مَعَهُ ، حَتَّى كَانُوا أَقَارِبَهُ الَّذِينَ يَغْضَبُونَ لِعُضْبِهِ . إِنَّ السُّيُوفَ إِذَا كَانَتْ فِي يَدِهِ وَأَيْدِي أَوْلِيَائِهِ ، لِقَوَّتِهِ وَشَجَاعَتِهِ وَإِقْدَامِهِ ، كَأَنَّهَا تَحْمَى وَتَغْضَبُ عَلَى أَعْدَائِهِ مَعَهُ ، حَتَّى كَانُوا السُّيُوفَ بَنُوهُ أَوْ أَقَارِبُهُ أَوْ عَائِلَتُهُ ، لِأَنَّهَا تَغْضَبُ لِعُضْبِهِ .

هُمَا إِذَا مَا فَارَقَ الْغِمْدَ سَيْفُهُ وَعَايِنْتُهُ لَمْ تَدْرِ أَيُّهُمَا النَّصْلُ

هُوَ كَبِيرُ الْهَمَّةِ ، يُشْبِهُ السَّيْفَ فِي مَصَانِهِ وَشِدَّتِهِ ، وَبَشَاشَتِهِ وَجَهِّهِ كَصَقَالَةِ السَّيْفِ ، فَإِذَا فَارَقَ السَّيْفَ غِمْدَهُ تَشَكُّ فِيهِمَا حَتَّى لَا تَعْرِفَ أَيُّهُمَا السَّيْفُ . إِنَّ هَذَا الْمَمْدُوحَ يَمْضِي فِي الْأُمُورِ مَضَاءَ سَيْفِهِ ، فَإِذَا فَارَقَ سَيْفُهُ الْغِمْدَ لَمْ تَدْرِ أَيُّهُمَا نَصْلُ السَّيْفِ .

قَوْمٌ إِذَا أَمْطَرَتْ مَوْتًا سُوُوفُهُمْ حَسِبْتَهَا سُحْبًا جَادَتْ عَلَى بَلَدٍ

هُمُ قَوْمٌ إِذَا قَاتَلُوا ، أَمْطَرَتْ سُوُوفُهُمْ مَوْتًا ، لِكثْرَةِ مَا يَقْتُلُونَ بِهَا ، فَيَطْنُ الشَّخْصُ سُوُوفَهُمْ غُيُومًا أَمْطَرَتْ مَطَرًا عَلَى بَلَدٍ . إِنَّهُ يُرِيدُ بِالْمَوْتِ الدَّمَ ، لِأَنَّ سَيْلَانَهُ سَبَبُ الْمَوْتِ ، وَإِذَا أَمْطَرَتْ السُّيُوفُ الدَّمَ ، فَقَدْ أَمْطَرَتْ الْمَوْتَ . شَبَّهَهَا وَهِيَ تُمَطِّرُ الدَّمَ بِالسُّحْبِ تَجُودُ بِالْمَطْرِ .

كَأَنَّ الْهَامَ فِي الْهَيْجَا عُيُونٌ وَقَدْ طُبِعَتْ سُوُوفُكَ مِنْ رُقَادٍ

كَأَنَّ هَامَ أَعْدَائِكَ عُيُونٌ ، وَسُوُوفُكَ مَضْرُوبَةٌ مِنَ النَّوْمِ ، فَلَا يَكُونُ مَسْكُنَهَا إِلَّا فِي الْهَامَاتِ ، كَسُكُونِ النَّوْمِ فِي الْعَيْنِ . وَالْهَامُ جَمْعُ الْهَامَةِ ، وَهِيَ أَعْلَى الرَّأْسِ . سُوُوفُهُ لَا تَقَعُ إِلَّا عَلَى الْهَامِ ، وَلَا تَحُلُّ إِلَّا فِي الرَّؤُوسِ كَالنَّوْمِ ، فَإِنَّ مَحَلَّهُ مِنَ الْجَسَدِ الْعَيْنُ ، يَقْبِضُ الْعَيْنَ فَيَحُلُّهَا .

وَقَدْ حَفَقَتْ لَكَ الرِّايَاتُ فِيهِ فَظَلَّ يَمُوجُ بِالْبَيْضِ الحِدَادِ

اضْطَرَبَتْ أَغْلَامُكَ وَتَحَرَّكَتْ لَكَ لَا عَلَيْنِكَ ، فِي بَحْرِ الجِيَادِ ، فَظَلَّ ذَلِكَ البَحْرُ يَمُوجُ وَيَتَحَرَّكُ
بِالسُّيُوفِ البَيْضَاءِ الحَادَّةِ القَاطِعَةِ . شَبَّهَ بِيَاضِ السُّيُوفِ بِمَاءِ البَحْرِ .

لَقُوكَ بِأَكْبَادِ الإِبِلِ الأَبَايَا فَسُقَّتُهُمْ وَحَدُّ السَّيْفِ حَادٍ

لَقُوكَ عَاصِينَ غَلِيظَةً أَكْبَادُهُمْ كَأَكْبَادِ الإِبِلِ الَّتِي تَأْتِي عَلَى أَصْحَابِهَا ، وَلَا تُطِيعُهُمْ ، وَلَا تَنْقَادُ
إِلَيْهِمْ . وَالأَبَايَا جَمْعُ الأَبِيَّةِ ، وَهِيَ المُمْتَنِعَةُ الَّتِي لَا تَنْقَادُ وَلَا تُسَاقُ ، فَدَلَّلَتْهُمْ وَسُقَّتَهُمْ أَمَامَكَ كَمَا
تُسَاقُ الإِبِلُ ، وَحَدُّ سَيْفِكَ الَّذِي يَحْدُوهُمْ وَيُسُوقُهُمْ ، أَي إِنَّ حَادِيَهُمُ الَّذِي يُسُوقُهُمْ هُوَ حَدُّ
سَيْفِكَ . وَالإِبِلُ تُوصَفُ بِغَلِظِ الأَكْبَادِ . إِنَّ أَعْدَاءَكَ رَأَوْكَ بِأَكْبَادِ غَلَاطٍ كَأَكْبَادِ الإِبِلِ الأَبِيَّةِ الَّتِي لَا
تَنْقَادُ لِصُغُوبَتِهَا ، فَسُقَّتَهُمْ مَعَ غَلَاطِ أَكْبَادِهِمْ رَغَمَ أَنْوْفِهِمْ ، وَحَدُّ سَيْفِكَ حَادٍ بِهِمْ وَسَائِقُهُمْ .

عَمَدَتْ صَوَارِمًا لَوْ لَمْ يَتُوبُوا مَحَوْتُهُمْ بِهَا مَحْوَ المِدَادِ

عَمَدَتْ سِيُوفَكَ عَنِ قَتْلِهِمْ بِهَا ، وَلَوْ لَمْ يَرْجِعُوا عَنِ مَعْصِيَتِكَ ، لَمَحَوْتُهُمْ كَمَا يَمْحُو الجِبْرُ
(المِدَادُ) مِنَ الأَلْوَابِ .

يَهَابُهُ أَبْسَأُ الرِّجَالِ بِهِ وَتَتَّقِي حَدَّ السَّيْفِ البُهِمِ

يَخَافُ هَذَا المَمْدُوحَ أَنَسُ الرِّجَالِ بِهِ ، وَأَقْرَبُهُمْ إِلَيْهِ ، وَتَحَذَرُ مِنْ حَدِّ سَيْفِهِ الشُّجْعَانُ ، فَكَيْفَ
لَا يُحَسَدُ امْرُؤٌ وَهَذِهِ صِفَتُهُ ؟! . كَيْفَ لَا يُحَسَدُ مَنْ كَانَ مِنَ الهَيْبَةِ بِحَيْثُ يَهَابُهُ أَنَيْسُهُ ، وَمَنْ
الشُّجَاعَةُ بِحَيْثُ تَتَّقِيهِ الأَبْطَالُ ؟! . وَأَبْسَأُ الرِّجَالِ بِهِ : أَنَسُهُمْ بِهِ وَآلَفُهُمْ لَهُ ، وَتَتَّقِي : تَحَذَرُ ،
والبُهِمُ جَمْعُ البُهْمَةِ ، وَهُوَ البَطْلُ الشُّجَاعُ الَّذِي لَا يُعْرَفُ مِنْ أَيْنَ يُؤْتَى مِنْ شِدَّةِ بَأْسِهِ وَرَبَاطَةِ جَاشِهِ .

وَأَمْرٌ مِنْ فَقْدِ الأَحِبَّةِ عِنْدَهُ فَقَدْ السُّيُوفِ الفَاقِدَاتِ الأَجْفَنَا

فَقَدْ السُّيُوفِ المُجَرَّدَةِ مِنَ الأَعْمَادِ أَشَدُّ عَلَيْهِ ، وَأَمْرٌ عِنْدَهُ مِنْ فَقْدِ الأَحِبَّةِ ، وَيُعَدِّهِمْ عَنْهُ . إِنَّ
الحَرْبَ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنَ العَزْلِ ، فَإِذَا فَقَدَ سِيُوفَهُ كَانَ ذَلِكَ أَشَدَّ عَلَيْهِ مِنْ فَقْدِ أَحِبَّتِهِ ، ثُمَّ وَصَفَ
سِيُوفَهُ بِأَنَّهَا فَاقِدَةٌ لِجُفُونِهَا ، لِأَنَّهُ أَبَدًا يَسْتَعْمِلُهَا فِي الحَرْبِ .

فَصِرْتُ كَالسَّيْفِ حَامِدًا يَدُهُ لَا يَحْمَدُ السَّيْفُ كُلَّ مَنْ حَمَلَهُ

أنا أحمدهُ حمداً السيِّفِ إِيَّاهُ ، والسَّيْفُ لا يَحْمَدُ كُلَّ حَامِلٍ . إِنَّ جُودَةَ ضَرْبِ المَمْدُوحِ وَقُوَّةَ سَاعِدِهِ سَبَبٌ لِإِظْهَارِ حَدِّ سَيْفِهِ ، فَصَارَ سَيْفُهُ حَامِدًا لَهُ حَيْثُ أَظْهَرَ جُودَتَهُ ، وَالسَّيْفُ إِذَا كَانَ فِي يَدِ مَنْ لَا يُحْسِنُ الضَّرْبَ نَبَاً إِنْ كَانَ مَاضِيًا ، وَإِنَّمَا يَعْمَلُ السَّيْفُ فِي يَدِ الحَادِقِ بِتَصْرِيْفِهِ ، وَلَا يَحْمَدُ السَّيْفُ مَنْ لَا يُحْسِنُ الضَّرْبَ بِهِ .

أَلَا أَيُّهَا السَّيْفُ الَّذِي لَيْسَ مُعَمِّدًا وَلَا فِيهِ مُرْتَابٌ وَلَا مِنْهُ عَاصِمٌ

أَنْتَ السَّيْفُ الَّذِي لَا يُعَمِّدُ ، إِذْ هُوَ دَائِمًا مُجَرِّدٌ عَلَى أَعْدَائِهِ ، وَلَيْسَ يَرْتَابُ (يَشْكُ) فِي هَذَا أَحَدٌ ، وَلَا يَعْصِمُ (لَا يَحْمِي وَلَا يَمْنَعُ) مِنْكَ شَيْءٌ ، لَا حِصْنَ وَلَا حَدِيدَ . لَسْتُ كَسَائِرِ السُّيُوفِ فِي أَنَّهَا تُعَمِّدُ مَرَّةً ، وَتُشْهَرُ أُخْرَى ، بَلْ أَنْتَ مُجَرِّدٌ أَبَدًا ، تَنْصُرُ الدَّوْلَةَ ، وَتَذُبُّ عَنْهَا ، وَتَحَامِي دُونَهَا ، وَلَا يَشْكُ أَحَدٌ فِي أَنْكَ بِهَذِهِ الصَّفَةِ ، وَمَنْ طَلَبْتَهُ لَمْ يَعْصِمْهُ مِنْكَ عَاصِمٌ ، وَلَمْ يَمْنَعْهُ مَانِعٌ .

إِذَا ضَرَبْتَ فِي الحَرْبِ بِالسَّيْفِ كَفُّهُ تَبَيَّنَتْ أَنَّ السَّيْفَ بِالكِفِّ يَضْرِبُ

إِذَا ضَرَبَ بِالسَّيْفِ عَمِلَ فِي يَدِهِ أَكْثَرَ مِمَّا يَعْمَلُ فِي يَدِ غَيْرِهِ ، فَإِذَا رَأَيْتَ ذَلِكَ عَلِمْتَ أَنَّ السَّيْفَ عَمِلَ عَلَى قَدْرِ قُوَّةِ الكِفِّ . إِذَا نَظَرْتَ إِلَى أَثَرِ سَيْفِهِ عِنْدَ ضَرْبِهِ ، عَلِمْتَ أَنَّ سَيْفَهُ بِكِفِّهِ يَعْمَلُ ، وَلَا تَعْمَلُ كِفُّهُ بِسَيْفِهِ ، أَيِ إِنَّ الضَّرْبَةَ الشَّدِيدَةَ إِنَّمَا تَحْصُلُ بِقُوَّةِ الكِفِّ لَا بِجُودَةِ السَّيْفِ ، وَإِنَّ السَّيْفَ المَاضِي فِي يَدِ الضَّعِيفِ لَا يَعْمَلُ شَيْئًا . إِذَا ضَرَبْتَ كَفُّ المَمْدُوحِ فِي الحَرْبِ بِسَيْفِهِ ، وَأَمَدَهُ بِقُوَّةِ سَاعِدِهِ ، تَبَيَّنَتْ مِنْ سُرْعَةِ قَطْعِهِ ، وَبَدَأَ لَكَ مِنْ نَفَازِ فِعْلِهِ ، مَا تَعْلَمُ بِهِ أَنَّ السَّيْفَ إِنَّمَا يَضْرِبُ عَلَى حَسَبِ الكِفِّ الَّتِي تُمَسِّكُهُ ، وَيَنْفُذُ بِمِقْدَارِ قُوَّةِ السَّاعِدِ الَّذِي يُحَرِّكُهُ .

سَلَلْتَ سُيُوفًا عَلَّمْتَ كُلَّ خَاطِبٍ عَلَى كُلِّ غُودٍ كَيْفَ يَدْعُو وَيَخْطُبُ

سُيُوفُكَ تُعَلِّمُ الخُطْبَاءَ الخُطْبَةَ بِاسْمِكَ فِي الدُّعَاءِ لَكَ ، لِأَنَّكَ أَخَذْتَ البِلَادَ بِنَفْسِكَ ، فَصَارَ خَطِيبُ كُلِّ بَلَدٍ يَخْطُبُ عَلَى اسْمِكَ . بَرُقَ سُيُوفُكَ المَسْئُولَةَ عَلَّمْتَ الخُطْبَاءَ فِي جَمِيعِ البِلَادِ أَنَّ الوَاجِبَ عَلَيْهِمْ أَنْ يَخْطُبُوا فِي جَمِيعِ النَّاسِ ، فَخَطَبُوا عَلَى كُلِّ مَنْبَرٍ بِاسْمِكَ .

جَرَحَتْ مُجْرَحًا لَمْ يَبْقَ فِيهِ مَكَانٌ لِلسُّيُوفِ وَلَا السَّهَامِ

يُخَاطَبُ الحُمَي ، وَيُشِيرُ إِلَى نَفْسِهِ : جَرَحَتْ مِنِّي بَدَنًا مُجْرَحًا ، قَدْ عَمَّتُهُ الجُرُوحُ ، فَلَيْسَ فِيهِ مَوْضِعٌ صَحِيحٌ تَجْرَحُهُ السُّيُوفُ وَالسَّهَامُ . جَرَحَتْ مُجْرَحًا قَدْ أَنهَكَتُهُ حُطُوبُ الدَّهْرِ ، وَأَتَعَبَتْهُ مَصَائِبُ الحَيَاةِ ، فَلَمْ يَبْقَ فِيهِ لِلسُّيُوفِ مَكَانٌ تَنَالُهُ بِالضَّرْبِ ، وَلَا لِلسَّهَامِ بَقِيَّةٌ تَعْتَمِدُهَا بِالرَّمْيِ ، فَأَشَارَ إِلَى سُوءِ حَالِهِ ، وَشِدَّةِ أَلَمِهِ ، وَصُعُوبَةِ وَضْعِهِ .

وَبِتْنَا نُقْبَلُ أَسْيَافَنَا وَنَمْسَحُهَا مِنْ دِمَاءِ العَدَى

لَمَّا وَصَلْنَا إِلَى وَطَنِنَا قَبَلْنَا أَسْيَافَنَا شُكْرًا لَهَا ، لِأَنَّهَا أَخْرَجَتْنَا مِنْ بَيْنِ الأَعْدَاءِ ، وَنَجَّجْنَا مِنَ المَهَالِكِ ، وَمَسَحْنَا عَنْهَا دِمَاءَ الأَعْدَاءِ الَّذِينَ قَتَلْنَاهُمْ بِهَا .

إِذَا كُنْتُ فِي شَكٍّ مِنَ السَّيْفِ فَابْلُهُ فِيمَا تُنْفِيهِ وَإِمَا تُعِدُّهُ

إِذَا جَرَّبْتَ السَّيْفَ بَانَ لَكَ صَلاحُهُ وَفَسَادُهُ ، فِيمَا أَنْ تُلْقِيَهُ لِأَنَّهُ سَيِّئٌ ، وَإِمَا أَنْ تُعِدُّهُ لِلحَرْبِ لِأَنَّهُ قَاطِعٌ . وَهَذَا مَثَلٌ ضَرَبَهُ لِنَفْسِهِ ، يَقُولُ : جَرَّبْتَنِي فِيمَا أَنْ تُقْبَلَنِي ، وَإِمَا أَنْ تَرْفُضَنِي . إِنْ شَكَّكَتَ فِي حَالِي فَجَرَّبْتَنِي ، فَإِنِّي مِثْلُ السَّيْفِ يَتَّبِعُ حَالَهُ بِالتَّجَرُّبِ ، فَإِنْ رَضِيْتَنِي جَعَلْتَنِي عُدَّةً لَكَ ، وَإِلَّا رَمَيْتَ بِي . إِذَا كُنْتُ فِي شَكٍّ مِنَ السَّيْفِ وَفَعَلَهُ ، وَصَرَامَتِهِ فِي قَطْعِهِ ، فَأَخْتَبِرُهُ بِتَجَرُّبَتِكَ ، وَأَحْمِلُهُ عَلَى مَحْنَتِكَ ، فِيمَا تُنْفِيهِ وَتَطْرُحُهُ لِرِذَاءَةِ حُدِّهِ ، وَإِمَا تُعِدُّهُ وَتُعْجَبُ بِهِ لِمَا تَشْهَدُهُ مِنْ فِعْلِهِ .

لَوْ اسْتَبَدَلْتَ ذَهْنَكَ مِنْ حُسَامٍ قَدَدْتَ بِهِ المَغَافِرَ وَالدُّرُوعَا

يَصِفُهُ بِالدِّكَاةِ وَالْفِطْنَةِ وَحِدَّةِ الدَّهْنِ وَجَوْدَةِ الخَاطِرِ ، حَتَّى لَوْ أَخَذَ ذَهْنَهُ بَدَلًا مِنَ الحُسَامِ لَقَطَعَ بِهِ المَغَافِرَ وَالدُّرُوعَ عَلَى الأَعْدَاءِ . وَالمَغَافِرُ جَمْعُ المِغْفَرِ (الخُوْدَةُ) ، وَالدُّرُوعُ جَمْعُ الدَّرْعِ . لَوْ جَعَلْتَ ذَهْنَكَ بَدَلًا مِنْ سَيْفِكَ لَقَطَعْتَ بِهِ المَغَافِرَ وَالدُّرُوعَ .

٣٨ _ الجَيْشُ

إِذَا مَا لَمْ تُسِرْ جَيْشًا إِلَيْهِمْ أَسْرَتْ إِلَى قُلُوبِهِمُ الهُلُوعَا

إِذَا لَمْ تُعْزُهُمْ بِجَيْشِكَ غَزَوْهُمْ بِالْفَرَعِ ، فَلَا يَزَالُونَ خَائِفِينَ مِنْكَ جَزَعِينَ . إِذَا لَمْ تُسَيِّرْ
جَيْشَكَ إِلَيْهِمْ ، وَتَرَكْتَ قِتَالَهُمْ ، فَقَدْ سَيَّرْتَ إِلَى قُلُوبِهِمُ الْجَزَعَ وَالْخَوْفَ ، فَكَأَنَّكَ قَدْ سَيَّرْتَ
إِلَيْهِمُ الْجَيْشَ ، لِأَنَّ خَوْفَهُمْ مِنْكَ يَقُومُ مَقَامَ الْجَيْشِ .

الْجَيْشُ جَيْشُكَ غَيْرَ أَنَّكَ جَيْشُهُ فِي قَلْبِهِ وَيَمِينِهِ وَشِمَالِهِ

الْجَيْشُ لَكَ ، وَأَنْتَ عَلَيْهِ أَمِيرٌ ، لِأَنَّكَ تَحْمِيهِ بِنَفْسِكَ ، وَتَدْبُ عَنْهُ بِسَيْفِكَ ، فَكَأَنَّكَ جَيْشُ
الْجَيْشِ . الْجَيْشُ فِي الْحَقِيقَةِ جَيْشُكَ ، فَكُلُّ جَيْشٍ سِوَى جَيْشِكَ لَيْسَ جَيْشًا ، لَكِنَّكَ جَيْشُ
جَيْشِكَ ، لِأَنَّهُمْ بِكَ يَتَقَوَّوْنَ ، وَالْقَلْبُ وَالْجَنَاحَانِ بِكَ قُوَّتُهُمْ .

وَجَيْشٌ يُنِّي كُلَّ طَوْدٍ كَأَنَّهُ خَرِيقٌ رِيَّاحٍ وَاجْهَتْ غُصْنَا رَطْبًا

هَذَا الْجَيْشُ الْعَظِيمُ إِذَا مَرَّ بِجَبَلٍ كَانَ لِكَثْرَتِهِ كَأَنَّهُ جَبَلٌ آخَرَ ، فَصَارَ بِهِ الْجَبَلُ جَبَلَيْنِ ، وَهُوَ
مَعَ هَذِهِ الْكَثْرَةِ وَالْكَثَافَةِ إِذَا لَاقَى عَدُوًّا كَانَ لِشِدَّتِهِ كَأَنَّهُ رِيحٌ شَدِيدَةٌ لَقِيَتْ غُصْنَا رَطْبًا فَحَطَمَتْهُ .
وَالطَّوْدُ : الْجَبَلُ الْعَظِيمُ ، وَالْخَرِيقُ : الرِّيحُ الشَّدِيدَةُ الَّتِي تَخْرِقُ كُلَّ شَيْءٍ تَجْرِي عَلَيْهِ .

أَكَلَمَا رُمْتَ جَيْشًا فَانْشَى هَرَبًا تَصَرَّفَتْ بِكَ فِي آثَارِهِ الْهَمَمُ

كُلَّمَا فَصَدْتَ جَيْشًا ، وَهَرَبَ مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ ، حَمَلَتْكَ هَمَّتُكَ الْعَالِيَةُ عَلَى طَلْبِهِ ، وَاتَّبَعَ أَثَرَهُ .
مَتَى مَا هَرَمْتَ جَيْشًا حَمَلَتْكَ هَمَّتُكَ عَلَى اقْتِفَائِهِمْ وَاقْتِفَاءِ آثَارِهِمْ ، وَهَذَا اسْتِفْهَامٌ إِنْكَارٌ ، أَي : لَا
تَفْعَلْ هَذَا .

وَهَلْ يَنْفَعُ الْجَيْشُ الْكَثِيرُ التَّفَافُهُ عَلَى غَيْرِ مَنْصُورٍ وَغَيْرِ مُعَانَ

إِنَّ الْجَيْشَ الْكَثِيرَ لَا يَنْفَعُ مَنْ لَمْ يَكُنْ مَنْصُورًا مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى ، مُعَانًا بِتَأْيِيدِهِ . إِذَا لَمْ
يَكُنِ الْإِنْسَانُ مَنْصُورًا مِنَ اللَّهِ ، فَلَا تَنْفَعُهُ كَثْرَةُ جَيْشِهِ وَاجْتِمَاعُهُ . وَالْإِنْفَافُ : الْاجْتِمَاعُ .

يُغَيِّرُ أَلْوَانَ اللَّيَالِيِ عَلَى الْعِدَى بِمَنْشُورَةِ الرَّايَاتِ مَنْصُورَةِ الْجُنْدِ

يُغَيِّرُ عَلَى أَعْدَائِهِ أَلْوَانَ اللَّيَالِي وَهِيَ مُظْلِمَةٌ ، فَيَجْعَلُهَا مُشْرِقَةً بِبَرِيقِ سِلَاحِ عَسَاكِرِهِ الَّتِي هِيَ
مَنْشُورَةٌ الرَّايَاتِ مَنْشُورَةُ الْخُنْدِ. إِنَّ هَذَا الْقَائِدَ الْمَمْدُوحَ يَجْعَلُ سَوَادَ اللَّيْلِ بَيَاضًا، وَيُغَيِّرُ أَلْوَانَ اللَّيَالِي
عَلَى الْأَعْدَاءِ حَتَّى يَجْعَلَهَا كَالنَّهَارِ بِجُيُوشِ قَدِ نَشَرُوا رَايَاتِهِمْ، وَنُصِرَتْ جُنُودُهُمْ. وَتَغْيِيرُ أَلْوَانَ اللَّيَالِي
هُوَ أَنْ يُقَلِّبَ سَوَادَهَا بِبَرِيقِ سُيُوفِهِمْ إِلَى ضَوْءِ النَّهَارِ، أَوْ بِالنَّيْرَانِ الَّتِي أَلْقَاهَا فِي دِيَارِ الْأَعْدَاءِ .

عَلَيْكَ هَزْمُهُمْ فِي كُلِّ مُعْتَرِكٍ وَمَا عَلَيْكَ بِهِمْ عَارٌ إِذَا انْهَزَمُوا

إِنَّمَا عَلَيْكَ أَنْ تَهْزِمَهُمْ ، فَإِذَا انْهَزَمُوا فَلَيْسَ عَلَيْكَ عَارٌ فِي انْهَزَامِهِمْ ، بَلْ ذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى
قُوَّتِكَ . عَلَيْكَ أَنْ تَهْزِمَهُمْ إِنْ التَّقُوا مَعَكَ فِي مُلْتَقَى الْحَرْبِ ، وَلَا عَارَ عَلَيْكَ إِذَا انْهَزَمُوا ،
فَتَحَصَّنُوا بِالْهَرَبِ ، وَلَمْ تَنْظُرْ بِهِمْ .

٣٩ _ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ

فَإِنْ كَانَ يَبْغِي قَتْلَهَا يَكُ قَاتِلًا بِكَفِيَّةِ فَالْقَتْلُ الشَّرِيفُ شَرِيفٌ

إِذَا كُنْتَ تُرِيدُ قَتْلِي وَإِزْهَاقَ نَفْسِي فَلَا تُرْسِلْ أَحَدًا ، تَعَالَ إِلَيَّ وَاقْتُلْنِي بِيَدَيْكَ ، وَأَنَا سَوْفَ
أَسْتَسْلِمُ لَكَ حُبًّا وَكِرَامَةً لَكَ ، لِأَنَّ الْقَتْلَ بِيَدَيْكَ شَرِيفٌ ، وَأَنَا أُرِيدُ أَنْ أَمُوتَ مِيتَةً شَرِيفَةً .

وَكَمْ رِجَالٍ بِلا أَرْضٍ لِكثرتِهِمْ تَرَكْتَ جَمْعَهُمْ أَرْضًا بِلا رَجُلٍ

كَمْ رِجَالٍ مِنَ الْأَعْدَاءِ ضَاقَتِ الْأَرْضُ بِهِمْ لِكثرتِهِمْ ، فَأَفْنَيْتَهُمْ ، وَأَهْلَكْتَهُمْ ، حَتَّى أَخْلَيْتِ
أَرْضَهُمْ ، وَصَارَتْ دِيَارُهُمْ خَالِيَةً لَيْسَ فِيهَا رَجُلٌ .

وَلَمْ أَرَ كَالْأَلْحَاظِ يَوْمَ رَحِيلِهِمْ بَعَثَنَ بِكُلِّ الْقَتْلِ مِنْ كُلِّ مُشْفِقٍ

كُنْتُ إِذَا نَظَرْتُ إِلَى النِّسَاءِ ، وَنَظَرَنَ إِلَيَّ ، فَتَلَّنَنِي ، وَقَتَلْتُنَّ مِنْ خَوْفِ الْفِرَاقِ ، وَمَا مِنَّا إِلَّا
مُشْفِقٌ عَلَى صَاحِبِهِ ، فَلَمْ أَرَ أَعْجَبَ مِنَ الْأَلْحَاظِ ، كَيْفَ اجْتَمَعَ فِيهَا الْقَتْلُ وَالشَّفَقَةُ؟! . وَقِيلَ :
الْمُشْفِقُ هُوَ الْخَائِفُ . وَمَعْنَاهُ : بَعَثَتِ الْأَلْحَاظُ مِنْ كُلِّ خَائِفٍ مِنَ أَلَمِ الْفِرَاقِ كُلِّ أَنْوَاعِ الْقَتْلِ ،
لِأَنَّهَا أَبْكَتَهُمْ ، فَسَفَكَتِ دِمَاءَهُمْ وَأَمَاتَتْهُمْ .

فَإِنْ كَانَ خَوْفُ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ سَاقِفَهُمْ فَقَدْ فَعَلُوا مَا الْقَتْلُ وَالْأَسْرُ فَاعِلُ

إِنْ كَانَ الَّذِي سَاقِفَهُمْ إِلَيْكَ لَطَلَبِ الصُّلْحِ وَالْأَمَانِ هُوَ الْخَوْفُ مِنَ الْقَتْلِ وَالْأَسْرِ ، فَقَدْ فَعَلُوا
فِي مَجِيئِهِمْ إِلَيْكَ مَا يَفْعَلُهُ الْقَتْلُ وَالْأَسْرُ مِنَ الدُّلِّ وَالْخِزْيِ وَالْعَارِ وَالْاِسْتِكَاثَةِ ، لِأَنَّهُمْ إِنَّمَا جَاؤُوكَ
خَوْفًا ، فَصَارُوا كَالْمَقْتُولِينَ وَالْمَأْسُورِينَ .

فَخَافُوكَ حَتَّى مَا لِقَتْلٍ زِيَادَةً وَجَاؤُوكَ حَتَّى مَا تُرَادُ السَّلَاسِلُ

خَافُوكَ خَوْفًا لَوْ قَتَلْتَهُمْ لَمْ يَزِدْ خَوْفُهُمْ عَلَى ذَلِكَ ، وَجَاؤُوكَ طَائِعِينَ خَاضِعِينَ حَتَّى مَا يُحْتَاجُ
فِي أَسْرِهِمْ إِلَى السَّلَاسِلِ الَّتِي تُجْعَلُ فِي أَعْنَاقِ الْأَسْرَى . وَفِي الْمَثَلِ: الْحَذَرُ أَشَدُّ مِنَ الْوَقِيعَةِ .

يُسَابِقُ الْقَتْلُ فِيهِمْ كُلَّ حَادِثَةٍ فَمَا يُصِيبُهُمْ مَوْتُ وَلَا هَرَمٌ

الْقَتْلُ يَسْبِقُ إِلَى الْأَعْدَاءِ كُلَّ حَادِثَةٍ ، فَيُمِيتُهُمُ الْقَتْلُ قَبْلَ أَنْ يُصِيبَهُمْ مَوْتُ طَبِيعِيٍّ أَوْ شَيْبٍ أَوْ
هَرَمٍ ، وَلَا شَيْءٌ مِنْ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ وَمَصَائِبِ الدَّهْرِ .

لَوْ اسْتَفْرَغْتَ جُهْدَكَ فِي قِتَالِ أَتَيْتَ بِهِ عَلَى الدُّنْيَا جَمِيعًا

لَوْ بَدَلْتَ جُهْدَكَ وَقُدْرَتَكَ فِي الْقِتَالِ ، لِأَتَيْتَ عَلَى جَمِيعِ أَهْلِ الدُّنْيَا وَلَا فَنَيْتَهُمْ وَأَهْلَكَتَهُمْ ،
حَتَّى لَا تَبْقَى الدُّنْيَا وَلَا أَهْلُهَا .

وَالَّذِي يَشْهَدُ الْوَعَى سَاكِنَ الْقَلْبِ كَأَنَّ الْقِتَالَ فِيهَا دِمَامٌ

أَنْتَ الرَّجُلُ الَّذِي يَحْضُرُ الْحَرْبَ سَاكِنَ الْقَلْبِ وَرَابِطَ الْجَأَشِ ، حَتَّى كَأَنَّ الْقِتَالَ الَّذِي يَكُونُ فِي
الْحَرْبِ عَهْدًا وَأَمَانًا . كَأَنَّ الْقِتَالَ عَاهِدُهُ عَلَى أَنْ لَا يَقْتُلَ ، فَهُوَ يَسْكُنُ إِلَى الْقِتَالِ سُكُونَهُ إِلَى
الدِّمَامِ (الْعَهْدِ وَالْأَمَانِ وَالصَّمَانِ) .

فَإِنْ تَكُ مِنْ بَعْدِ الْقِتَالِ أَتَيْتَنَا فَقَدْ هَرَمَ الْأَعْدَاءُ ذِكْرَكَ مِنْ قَبْلِ

فَإِنْ كُنْتَ جِئْتَ إِلَيْنَا بَعْدَ أَنْ هَرَمْنَا هَمَّناهُمْ ، فَإِنَّمَا هَرَمْنَا هَمَّناهُمْ بِاسْمِكَ ، فَقَامَ ذِكْرَكَ مَقَامَ حُضُورِكَ .

الفصل السابع عشر

الأعداء

١_ أفئدة الأعداء

فَلَا تَغْرُوكَ أَلْسِنَةُ مَوَالٍ تُقَلِّبُهُنَّ أَفئِدَةُ أَعَادِي

أَلْسِنَتُهُمْ تُظْهِرُ لَكَ الْوَلَايَةَ وَالْمَحَبَّةَ ، وَقُلُوبُهُمْ تُضْمِرُ لَكَ الْعَدَاوَةَ ، فَلَا تَغْتَرَّ بِذَلِكَ ، فَإِنَّ تِلْكَ الْأَلْسِنَةَ الْمَوَالِيَّةَ تُقَلِّبُهَا أَفئِدَةُ مُعَادِيَةٍ . لَا تَغْتَرَّ بِإِظْهَارِهِمْ لَكَ الْمَوَالَاةَ بِاللِّسَانِ ، فَإِنَّ أَفئِدَتَهُمْ مُضْمِرَةٌ لِلْعَدَاوَةِ ، فَتَغْلِبُ أَلْسِنَتَهُمْ قُلُوبُ مُعَادِيَةٍ ، فَلَا تَغْتَرَّ بِظَاهِرِ أَحْوَالِهِمْ . وَالْمَوَالِي : جَمْعُ الْمَوْلَى ، وَهُوَ الْوَلِيُّ (الْحَلِيفُ وَالصَّدِيقُ) .

٢_ سلب الأعداء

قَدْ اسْتَفْصَيْتَ فِي سَلْبِ الْأَعَادِي فَرَدَّ لَهُمْ مِنَ السَّلْبِ الْهَجُوعَا

بَالَعْتَ فِي سَلْبِ الْأَعْدَاءِ ، فَسَلَبْتَهُمْ كُلَّ شَيْءٍ حَتَّى النَّوْمَ ، فَرَدَّ ذَلِكَ النَّوْمَ عَلَيْهِمْ ، فَإِنَّهُمْ لَا يَجِدُونَ النَّوْمَ حَقًّا مِنْكَ . إِنَّهُمْ مِنْ خَوْفِهِمْ مِنْكَ أَنْ تَسْلِبَهُمْ نَفُوسَهُمْ ، لَا يَنَامُونَ ، فَأَمَّنَّهُمْ لِيَنَامُوا .

٣_ لا تسلم الأعداء

وَلَا يَسْتَهِي بِبَقَى وَتَفْنَى هِبَاتُهُ وَلَا تَسْلَمُ الْأَعْدَاءُ مِنْهُ وَيَسْلَمُ

هَذَا الْمَمْدُوحُ لَا يُحِبُّ أَنْ يَبْقَى، وَلَا عَطَاءَ لَهُ . إِنَّمَا يُحِبُّ الْبَقَاءَ لِيُعْطِيَ، فَإِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُ عَطَاءٌ، لَمْ يُحِبَّ الْبَقَاءَ ، وَلَا يُحِبُّ أَنْ يَسْلَمَ فِي نَفْسِهِ مَعَ سَلَامَةِ الْأَعْدَاءِ مِنْهُ ، أَيْ إِنَّهُ يُحِبُّ أَنْ يَقْتُلَهُمْ وَإِنْ كَانَ فِي ذَلِكَ هَلَاكُهُ . إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْبَقَاءَ فِي الدُّنْيَا إِلَّا لِلْإِفْضَالِ عَلَى الْأَحْبَابِ وَالْأَصْدِقَاءِ ، وَمَنْحِهِمُ الْعَطَايَا ، وَكَذَلِكَ لَا يُحِبُّ أَنْ يَسْلَمَ أَعْدَاؤُهُ وَيَسْلَمَ هُوَ ، بَلْ يُحِبُّ الْإِنْتِقَامَ مِنْهُمْ .

٤_ قتل نفوس العدى

قَتَلْتَ نَفُوسَ الْعِدَى بِالْحَدِيدِ حَتَّى قَتَلْتَ بِهِنَّ الْحَدِيدَا

قَتَلَتِ الأَعْدَاءَ بِالسَّلَاحِ ، حَتَّى كَسَرَتِ السَّلَاحَ فِيهِمْ . وَمَعْنَى (قَتَلَ الحَدِيدَ بِهِنَّ) : كَسَرُ الحَدِيدِ فِي نَفُوسِ الأَعْدَاءِ ، وَتَحْطِيمِ السُّيُوفِ فِيهِمْ .

٥_ دَمُ الأَعْدَاءِ

سَقَانِي اللّهُ قَبْلَ المَوْتِ يَوْمًا دَمَ الأَعْدَاءِ مِنْ جَوْفِ الحُرُوحِ

سَقَانِي اللّهُ دَمَ الأَعْدَاءِ مِنْ جُرُوحِهِمْ ، وَشَفَى قَلْبِي مِنَ الغَيْظِ بِقَتْلِهِمْ ، وَهَذَا دُعَاءٌ بِلَفْظِ الحَبَرِ .

٦_ مُلَاقَاةُ العِدَى

أَنَاسٌ إِذَا لَاقُوا عِدَى فَكَأَنَّمَا سِلَاحُ الَّذِي لَاقُوا غُبَارَ السَّلَاحِ

سِلَاحُ أَعْدَائِهِمْ عِنْدَهُمْ كَغُبَارِ الخَيْلِ ، لَا يَعْبُؤُونَ بِهِ ، وَلَا يَلْتَفِتُونَ إِلَيْهِ . وَالسَّلَاحُ جَمْعُ السَّلَاحِ ، وَهُوَ الطَّوِيلُ مِنَ الخَيْلِ . وَخَصَّ السَّلَاحُ لِأَنَّهَا أَسْرَعُ ، وَغُبَارُهَا أَدْقُ وَأَلْطَفُ . إِنَّهُمْ أَنَاسٌ إِذَا لَاقُوا أَعْدَاءَهُمْ فِي الحَرْبِ ، كَانَ سِلَاحُ أَعْدَائِهِمْ غُبَارَ خَيْلِهِمْ الَّتِي رَكِبُوهَا ، فَيَسِلَاحُهُمْ لَا يَزُدُّ عَنْهُمْ وَلَا يَحْمِيهِمْ وَلَا يَمْنَعُهُمْ ، كَمَا لَا يَمْنَعُهُمُ العِبَارُ . أَوْ : إِنَّهُمْ إِذَا لَقُوا أَعْدَاءَهُمْ ، كَانَ أَمْضَى سِلَاحِهِمْ إِثَارَةُ العِبَارِ فِي الهَزِيمَةِ وَالهَرَبِ ، أَي : إِنَّهُمْ إِذَا هَرَبُوا مَنَعُوا أَنْفُسَهُمْ مِنَ الهَلَاكِ ، كَمَا يَمْنَعُونَهَا بِالسَّلَاحِ .

٧_ قُلُوبُ الأَعَادِي

بَعَثُوا الرُّعْبَ فِي قُلُوبِ الأَعَادِي فَكَأَنَّ القِتَالَ قَبْلَ التَّلَاقِ

هَيَّجُوا الخَوْفَ فِي قُلُوبِ الأَعْدَاءِ ، فَكَأَنَّهُمْ قَاتَلُوهُمْ قَبْلَ أَنْ لَقَوْهُمْ لِشِدَّةِ خَوْفِهِمْ قَبْلَ اللِّقَاءِ . لَقَدْ مَلَأُوا قُلُوبَ أَعَادِيهِمْ مِنَ الخَوْفِ ، فَانْهَزَمُوا مِنْهُمْ قَبْلَ مُلَاقَاتِهِمْ وَقِتَالِهِمْ ، فَكَأَنَّ القِتَالَ وَالحَرْبَ قَبْلَ الِاتِّقَاءِ .

٨_ مُحَارَبَةُ الأَعْدَاءِ

تُحَارِبُهُ الأَعْدَاءُ وَهِيَ عَيْبُهُ وَتَدَخِرُ الأَمْوَالَ وَهِيَ غَنَائِمُهُ

أَعْدَاؤُهُ يُحَارِبُونَهُ ، وَهُمْ عَيْدُهُ ، لِأَنَّهُ يَسْبِيهِمْ فَيَسْتَرْفُهُمْ وَيَمْلِكُ رِقَابَهُمْ ، وَمَا يَدْخِرُونَهُ مِنَ
الْأَمْوَالِ غَنَائِمُهُ ، لِأَنَّهُ يَحْتَوِيهَا بِالْإِغَارَةِ عَلَيْهَا . إِنَّ أَعْدَاءَهُ يُحَارِبُونَهُ ، وَهُمْ عَيْدُهُ ، يَعْلَمُونَ أَنَّهُ
يَأْسِرُهُمْ وَيَسْتَعْبِدُهُمْ ، وَيَجْمَعُونَ الْأَمْوَالَ وَهُمْ يَعْلَمُونَ أَنَّهُ يَغْنَمُهَا .

٩ _ كَانَّ الْعِدَى خُلْفَاؤُهُ

كَانَّ الْعِدَى فِي أَرْضِهِمْ خُلْفَاؤُهُ فَإِنْ شَاءَ حَارَبُوهَا وَإِنْ شَاءَ سَلَّمُوا

أَعْدَاؤُهُ مِنَ الْمُلُوكِ كَانَتْهُمْ خُلْفَاؤُهُ حَيْثُمَا كَانُوا مِنَ الْأَرْضِ ، اسْتَخْلَفَهُمْ عَلَى حِفْظِهَا ، فَإِنْ شَاءَ
تَرَكَهُمْ عَلَيْهَا ، وَإِنْ شَاءَ أَجْلَاهُمْ عَنْهَا ، فَيَخْرُجُونَ ، وَيُسَلِّمُونَ أَرْضَهُمْ إِلَيْهِ . كَانَّ أَعْدَاءُهُ فِي
بِلَادِهِمْ عُمَّالَهُ وَخُلْفَاؤُهُ ، فَإِنْ شَاءَ حَارَبَ بِلَادَهُمْ بِالْمَهْرِ ، وَإِنْ شَاءَ سَلَّمُوهَا وَتَسَلَّمَهَا مِنْهُمْ .

١٠ _ الْعِدَاءُ فَرَائِسُ

فَلَا زَالَتْ عِدَاتُكَ حَيْثُ كَانَتْ فَرَائِسُ أَيُّهَا الْأَسَدُ الْمَهِيحُ

فَلَا زَالَ أَعْدَاؤُكَ أَيُّهَا الْأَسَدُ فَرَائِسَ لَكَ حَيْثُمَا كَانُوا . جَعَلَ اللَّهُ أَعْدَاءَكَ حَيْثُ كَانُوا فَرَائِسَكَ
أَيُّهَا الْأَسَدُ . وَالْمَهِيحُ : الْهَائِجُ .

١١ _ ضَرْبُ الْأَعْدَاءِ

لَا زِلْتَ تَضْرِبُ مَنْ عَادَاكَ عَنْ غُرْضٍ بِعَاجِلِ النَّصْرِ فِي مُسْتَأْخِرِ الْأَجْلِ

لَا زِلْتَ ضَارِبًا أَعْدَاءَكَ كَيْفَمَا وَجَدْتَهُمْ ، مُقْبِلِينَ وَمُدْبِرِينَ ، بِنَصْرِ عَاجِلٍ فِي أَجْلِ مُسْتَأْخِرٍ . لَا
زِلْتَ تَضْرِبُ أَعْدَاءَكَ عَنْ يَمَنَةٍ وَيَسْرَةٍ ، مُعْتَرِضًا لَهُمْ بِسَيْفِكَ ، وَاللَّهُ يُؤَيِّدُكَ بِنَصْرِ قَدْ عَجَّلَهُ لَكَ ،
وَأَجَلَ قَدْ أَخَّرَهُ اللَّهُ عَنْكَ ، فَكَأَنَّهُ أَخَّرَ اللَّهُ أَجَلَكَ ، وَعَجَّلَ نَصْرَكَ .

١٢ _ كَيْدُ الْأَعْدَاءِ

إِذَا سَعَتِ الْأَعْدَاءُ فِي كَيْدِ مَجِدِهِ سَعَى جَدُّهُ فِي كَيْدِهِمْ سَعَى مُحْتَقِ

إِنَّ الأَعْدَاءَ إِذَا سَعَتْ فِي كَيْدِ مَجْدِ هَذَا المَمْدُوحِ ، سَعَى حَظُّهُ سَعَى مُغْضَبٍ يَجْتَهِدُ فِي أَنْ يَفْعَلَ فِي المُسْتَقْبَلِ أَكْثَرَ مِمَّا فَعَلَ فِي الزَّمَانِ الأَوَّلِ . وَالْحَدُّ : الحَظُّ ، وَالْمُحْنَقُ : المُغْضَبُ . مَتَى قَصَدَ أَعْدَاؤُهُ إِلَى هَدْمِ مَجْدِهِ ، غَضِبَ لِذَلِكَ حَظُّهُ ، وَرَدَّ كَيْدَ أَعْدَائِهِ إِلَيْهِمْ .

١٣ _ العَدَاءُ غَيْرُ المَنْطِقِيِّ

أَعَادَى عَلَى مَا يُوجِبُ الحُبَّ لِلْفَتَى وَأَهْدَأُ والأَفْكَارُ فِي تَجُولُ

أَعَادَى عَلَى عِلْمِي وَفَضْلِي وَتَقَدُّمِي فِي الشَّعْرِ ، وَذَلِكَ مِمَّا يُوجِبُ الحُبَّ لَ العَدَاءِ ، وَأَسْكُنُ أَنَا وَأفْكَارِي تَجُولُ فِيَّ وَلَا تَسْكُنُ . لَقَدْ حَسَدُونِي لِفَضْلِي وَعَادُونِي ، وَكَانَ يَجِبُ أَنْ يُحِبُّونِي ، لِأَنَّ الفَضْلَ يُوجِبُ المَحَبَّةَ ، وَأَهْدَأُ مُنْطَوِيًا عَلَى سَلَامَةِ الصَّدْرِ ، وَأَسْكُنُ وَلَا أَحْسُدُ أَحَدًا ، وَأَنَا مُخَالِي البَالِ ، وَأفْكَارُ الحَاسِدِينَ تَجُولُ فِيَّ ، وَأَنْفُسُهُمْ تَشَاغِلُ بِي .

١٤ _ كَثْرَةُ الأَعْدَاءِ

وَسَوَى الرُّومِ خَلَفَ ظَهْرَكَ رُومٌ فَعَلَى أَيِّ جَانِبِكَ تَمِيلُ

أَعْدَاؤُكَ كَثِيرُونَ ، وَلَيْسَ الرُّومُ أَعْدَاءَكَ فَحَسَبَ ، بَلْ أَيْضًا هُنَاكَ أَعْدَاءُ لَكَ غَيْرُهُمْ ، وَرُومٌ أُخْرَى مِنَ البَوَادِي والأَعْرَابِ ، فَإِنَّهُمْ بِمَنْزِلَةِ الرُّومِ ، فَأَيُّهُمْ تُقَاتِلُ . سَوَى الرُّومِ لَكَ وَرَاءَ ظَهْرِكَ أَعْدَاءُ كَالرُّومِ فِي المَعَادَاةِ .

١٥ _ إبَادَةُ عَدَاوَاتِ البُغَاةِ

يُبِيدُ عَدَاوَاتِ البُغَاةِ بِلُطْفِهِ فَإِنْ لَمْ تَبِدْ مِنْهُمْ أَبَادَ الأَعَادِيَا

يَتَلَطَّفُ فِي أَمْرِ الأَعْدَاءِ وَإِزَالَةِ الأَحْقَادِ مِنْ قُلُوبِهِمْ بِإِحْسَانِهِ ، فَإِنْ لَمْ يَنْفَعْ فِيهِمُ الرِّفْقُ ، وَلَمْ تَذْهَبْ عَدَاوَتُهُمْ ، أَهْلَكُهُمْ وَأَفْنَاهُمْ . يُبِيدُ عَدَاوَاتِ البُغَاةِ ، وَيَقْطَعُهَا بِإِحْسَانِهِ إِلَيْهِمْ ، وَتَأْلُفِهِ لِجَمِيعِهِمْ ، فَإِنْ لَمْ تَنْفَعْ فِيهِمْ سَمَاحَتُهُ ، وَلَمْ يَصْرِفْهُمْ إِلَى الانْقِيَادِ لِطَاعَتِهِ لُطْفُهُ ، حَلُّوا مَحَلَّ الأَعْدَاءِ ، فَأَبَادَتْهُمْ سَطْوَتُهُ ، وَقَادَتْهُمْ إِلَى التَّلَفِ عُقُوبَتُهُ .

١٦ _ جَمَاجِمُ الأَعْدَاءِ

وَمَا أَثَرَتْ صَوَارِمُهُ البِيضُ لَهُ فِي جَمَاجِمِ الأَعْدَاءِ

يُفْتَخِرُ بِتَأْيِيرِ سِوْفِهِ فِي رُؤُوسِ أَعْدَائِهِ .

١٧ _ مُعَالِبَةُ الأَعْدَاءِ

وَعَالِبُهُ الأَعْدَاءُ ثُمَّ عَنَّا لَهُ كَمَا غَالَبَتْ بِيضَ السُّيُوفِ رِقَابُ

لَمْ يَجِدُوا طَرِيقًا إِلَى غَلَبَتِهِ ، فَخَضَعُوا لَهُ ، وَانْقَادُوا كَالرِّقَابِ إِذَا غَالَبَتِ السُّيُوفُ ، صَارَتْ مَغْلُوبَةً . إِنَّ أَعْدَاءَهُ طَلَبُوا مُعَالِبَتَهُ ، فَفَهَرَهُمْ ، وَأَذَلَّهُمْ ، فَخَضَعُوا لَهُ ، وَكَانُوا لَهُ مِثْلَ رِقَابِ غَالِبَتِ السُّيُوفِ فَقَطَعَتْهَا . لَقَدْ غَالَبَهُ الأَعْدَاءُ مُحْتَبِرِينَ لِمَقْدَارِ قُوَّتِهِ ، وَدَافَعُوهُ جَاهِلِينَ بِمَبْلَغِ قُدْرَتِهِ ، ثُمَّ خَضَعُوا لَهُ مُسَلِّمِينَ لِأَمْرِهِ ، وَتَدَلَّلُوا رَاضِينَ بِحُكْمِهِ ، فَكَانُوا فِي مُعَالِبَتِهِمْ إِيَّاهُ كَالرِّقَابِ الَّتِي تُغَالِبُ السُّيُوفَ فَتَقَطِّعُهَا ، وَتُعَارِضُهَا فَتَفْصِلُهَا . وَإِلَى مِثْلِ ذَلِكَ كَانَ مَا لَ أَعْدَائِهِ فِي مُعَالِبَتِهِمْ لَهُ .

١٨ _ غَضَبُ الأَعَادِي

وَيَزِيدُنِي غَضَبُ الأَعَادِي قَسْوَةً وَيُلِمُّ بِي عَتَبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ

إِذَا غَضِبَ العَدُوُّ ، لَمْ أَبَالِ بِغَضَبِهِ ، بَلْ ازْدَدْتُ قَسْوَةً عَلَيْهِ ، وَإِذَا عَتَبَ عَلَيَّ صَدِيقٌ أَدْنَى عَتَبٍ ، جَزَعْتُ مِنْهُ . إِنَّهُ لَا يُعْتَبُ أَعْدَاءَهُ ، وَلَا يَلِينُ لَهُمْ ، بَلْ يَزْدَادُ عَلَيْهِمْ قَسْوَةً إِذَا غَضِبُوا ، وَيَجْزَعُ عِنْدَ عَتَبِ الصَّدِيقِ ، فَلَا يُطِيقُ احْتِمَالَهُ . يَزِيدُنِي غَضَبُ الأَعْدَاءِ أَنْفَةً وَقَسْوَةً ، وَيَبْعَثُ مِنِّي إِعْرَاضَهُمْ حَمِيَّةً وَجُرْأَةً ، وَيُلِمُّ بِي عَتَبُ الصَّدِيقِ فَأَجْزَعُ ، وَأُسَلِّمُ لِأَمْرِهِ ، وَيَتَزَيَّدُ عَلَيَّ فَأَرْضِيهِ ، وَالزُّيْمُ نَفْسِي بِحُكْمِهِ . يُشِيرُ إِلَى أَنَّ جَزَعَهُ عَلَيَّ صَدِيقِهِ لَمْ يَكُنْ عَنِّ ضَعْفٍ مِنْهُ وَقِلَّةِ حِيلَةٍ ، وَإِنَّمَا كَانَ عَنِّ كَرَمٍ وَوَفَاءٍ حِيلَةٍ .

١٩ _ دَمْعُ الْعَدُوِّ

لَا يَخْدَعَنَّكَ مِنْ عَدُوِّ دَمْعُهُ وَارْحَمِ شَبَابَكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُ

لَا تَتَخَدَعُ بِبُكَاءِ الْعَدُوِّ، وَارْحَمِ نَفْسَكَ مِنْ عَدُوِّ تَرْحَمُهُ ، فَإِنَّهُ إِنْ ظَفِرَ بِكَ لَمْ يُبْقِ عَلَيْكَ . إِذَا قَدَرْتَ عَلَى عَدُوِّكَ فَاقْتُلْهُ ، وَلَا يَخْدَعُكَ بُكَاءُهُ، وَارْحَمِ شَبَابَكَ بِذُلِّ عَدُوِّ تَرْحَمُهُ .

٢٠ _ نَفْعُ الْعَدَاوَةِ

وَمِنْ الْعَدَاوَةِ مَا يَنَالُكَ نَفْعُهُ وَمِنْ الصَّدَاقَةِ مَا يَصُرُّ وَيُؤْلَمُ

إِنَّ عَدَاوَةَ السَّاقِطِ تَدُلُّ عَلَى مُبَايَنَةِ طَبْعِهِ لِطَبْعِكَ فَيَنْفَعُكَ، وَمَوَدَّتُهُ تَدُلُّ عَلَى الْمُنَاسَبَةِ فَيَضُرُّكَ. أَوْ : رُبَّ عَدَاوَةٍ جَلَبَتْ إِلَيْكَ نَفْعًا ، أَقْلُهُ التَّحْفُظُ مِنْ وَقُوعِ الْمَهَالِكِ ، وَرُبَّ صَدَاقَةٍ أَعْقَبَتْ لَكَ ضَرًّا وَأَلَمًا ، وَأُورِثَتْ عَدَمَ التَّوَقُّيِّ مِمَّا تُصَادِفُهُ . إِنَّ عَدَاوَةَ الْعَاقِلِ خَيْرٌ مِنْ صَدَاقَةِ الْجَاهِلِ ، فَتِلْكَ الْعَدَاوَةُ رُبَّمَا تَتَّصِمُنُ مَنَفَعَةً وَخَيْرًا ، وَهَذِهِ الصَّدَاقَةُ رُبَّمَا تَتَّصِمُنُ مَضْرَّةً وَشَرًّا . وَكَمَا قِيلَ : عَدُوُّ عَاقِلٍ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقِ جَاهِلٍ ، فَإِنَّ الْعَدُوَّ الْعَاقِلَ يَمْنَعُهُ عَنْكَ عَقْلُهُ ، وَالصَّدِيقَ الْجَاهِلَ يُرِيدُ أَنْ يَنْفَعَكَ فَيَضُرُّكَ .



الفصل الثامن عشر

الخمُرُ

١ _ شُرْبُ الْخَمْرِ صِرْفًا

إِذَا مَا شَرِبْتَ الْخَمْرَ صِرْفًا مُهْنًا شَرِبْنَا الَّذِي مِنْ مِثْلِهِ شَرِبَ الْكَرْمُ

إِذَا شَرِبْتَ الْخَمْرَ صِرْفًا (خَالِصَةً غَيْرَ مَمْرُوجَةٍ بِشَيْءٍ) ، مُهْنًا بِشُرْبِهَا ، شَرِبْتُ أَنَا الْمَاءَ الَّذِي شَرِبَ الْكَرْمُ مِنْ مِثْلِهِ ، أَي: إِنَّ شَرَابِي هُوَ الْمَاءُ لَا الْخَمْرُ .

٢ _ هَجْرُ الْخَمْرِ

هَجَرْتُ الْخَمْرَ كَالذَّهَبِ الْمُصَفَّى فَخَمْرِي مَاءٌ مُزْنٌ كَاللُّجَيْنِ

تَرَكْتُ الْخَمْرَ الَّتِي تُشْبِهُ الذَّهَبَ الْمُصَفَّى فِي لَوْنِهَا ، وَعَدَلْتُ إِلَى الْمَاءِ الصَّافِي الَّذِي يُشْبِهُ لَوْنَهُ الْفِضَّةَ (اللَّجَيْنِ) لِصَفَائِهِ . هَجَرْتُ الْخَمْرَ الصَّافِيَةَ الْخَمْرَاءَ ، وَجَعَلْتُ خَمْرِي مَاءً أبيضَ ، وَهُوَ مَاءُ الْعَمَامِ (الْمَزْنِ) ، فَلَا أَشْرَبُ خَمْرًا أَبَدًا .

٣ _ تَأْثِيرُ الْخَمْرِ

نَالَ الَّذِي نَلْتُ مِنْهُ مِنِّي لِلَّهِ مَا تَصْنَعُ الْخُمُورُ

الَّذِي نَلْتُ مِنْهُ بِشُرْبِهِ نَالَ مِنِّي بِتَغْيِيرِ أَعْضَائِي ، وَالْأَخْذِ مِنْ عَقْلِي . لَقَدْ شَرِبْتُ الْخَمْرَ مِنْ عَقْلِي مَا شَرِبْتُ أَنَا مِنْهَا ، ثُمَّ تَعَجَّبَ مِنِّي تَفَعُّلُهُ الْخَمْرُ .

٤ _ سَقْيُ الْخَمْرِ

سَقَانِي الْخَمْرَ قَوْلُكَ لِي بِحَقِّي وَوَدُّ لَمْ تَشْبُهُ لِي بِمَدْقٍ

حَمَلَنِي عَلَى شُرْبِ الْخَمْرِ قَوْلُكَ لِي: بِحَقِّي، فَبَلَزَمَنِي رِعَايَتَهُ، وَالْأَمْرُ الثَّانِي مَوَدَّتُكَ الْخَالِصَةَ لِي الَّتِي لَا يَشُوبُهَا خِلَافٌ وَلَا مَدَقٌ. وَالْمَدَقُ: الْمَخْلُوطُ (صِدِّ الْخَالِصِ) .

الفصل التاسع عشر

مَنْظُومَةُ الْأَخْلَاقِ وَالْفَيْمِ وَالْمَبَاحِدِ (الإيجابية والسلبية)

أ_ الإيجابية

١_ الكرم

لَوْ فَرَّقَ الْكَرْمَ الْمُفَرَّقُ مَالَهُ فِي النَّاسِ لَمْ يَكُ فِي الزَّمَانِ شَحِيحُ

لَوْ فَرَّقَ فِي النَّاسِ كَرْمَهُ الَّذِي يُفَرِّقُ مَالَهُ لَصَارَ النَّاسُ كُلُّهُمْ كُرْمَاءَ أَسْحِيَاءَ . لَوْ أَنَّهُ فَرَّقَ كَرْمَهُ
الَّذِي يُفَرِّقُ مَالَهُ عَلَى النَّاسِ ، لَمْ يَكُنْ فِي الزَّمَانِ بَحِيلٌ ، أَي إِنْ بَرَّهُ يَعْمُ النَّاسَ حَتَّى لَا يَبْخُلَ أَحَدٌ
بِشَيْءٍ مِنَ الْمَالِ .

لَوْ كُنْتَ بَحْرًا لَمْ يَكُنْ لَكَ سَاحِلٌ أَوْ كُنْتَ غَيْثًا ضَاقَ عَنْكَ اللَّوْحُ

لَوْ كُنْتَ بَحْرًا لَمْ يَكُنْ لَكَ شَاطِئٌ وَنَهَائَةٌ ، أَوْ كُنْتَ غَيْثًا ضَاقَ عَنْكَ الْهَوَاءُ لِكَثْرَتِهِ . وَالغَيْثُ :
السَّحَابُ فِيهِ مَطَرٌ ، وَاللُّوْحُ : الْهَوَاءُ . لَمْ يَكُنْ يَسْعُكَ الْهَوَاءُ لَوْ كُنْتَ سَحَابًا .

كَأَنَّكَ فِي الْإِعْطَاءِ لِلْمَالِ مُبْغِضٌ وَفِي كُلِّ حَرْبٍ لِلْمَنِيِّ عَاشِقٌ

كَأَنَّكَ مُبْغِضٌ مَالِكَ ، لِكَثْرَةِ تَفْرِيقِهِ لِلنَّاسِ ، وَشِدَّةِ كَرَمِكَ ، وَكَأَنَّكَ عَاشِقٌ لِلْمَوْتِ فِي كُلِّ حَرْبٍ
لِمَلَازِمَتِكَ دَوَاعِيهَا وَأَسْبَابِهَا .

وَتَقْنَا بِأَنْ تُعْطِيَ فَلَوْ لَمْ تَجِدْ لَنَا لِحِلْنَاكَ قَدْ أُعْطِيتَ مِنْ قُوَّةِ الْوَهْمِ

وَتَقْنَا بِأَنَّكَ تُعْطِينَا لِمَا تَحَقَّقْنَا مِنْ كَرَمِكَ ، فَلَوْ لَمْ تُعْطِنَا لَطَنَّاكَ قَدْ أُعْطِيتَنَا . وَتَقْنَا بِأَنَّكَ
تُكْرِمُنَا وَتُعْطِينَا لِقُوَّةِ ظُنُونِنَا ، حَتَّى لَوْ لَمْ تُعْطِنَا لَطَنَّا أَلَّاكَ قَدْ أُعْطِيتَنَا مِنْ قُوَّةِ الْوَهْمِ ، وَلِمَا شَاهَدْنَا
مِنْ شِدَّةِ كَرَمِكَ ، وَدَوَامِ جُودِكَ ، وَكَثْرَةِ عَطَايَاكَ . وَحِلْنَاكَ : حَسِبْنَاكَ ، وَالْوَهْمُ : تَخْيِيلُ الشَّيْءِ
وَتَمَثُّلُهُ ، كَانَ فِي الْوُجُودِ أَوْ لَمْ يَكُنْ .

وَمَا الْعَضْبُ الطَّرِيفُ وَإِنْ تَقَوَّى بِمُنْتَصِفِ مِنَ الْكِرْمِ التَّلَادِ

إِنَّ غَضَبَكَ الْمُسْتَحْدَثَ ، وَإِنْ كَانَ قَوِيًّا ، فَلَا يُؤَثِّرُ فِي كَرَمِكَ الْأَصْلِيِّ الْقَدِيمِ ، فَلَا يُمَكِّنُهُ أَنْ يَغْلِبَ كَرَمَكَ الْمَتِينِ . وَالطَّرِيفُ: الْمُسْتَحْدَثُ (مَا اسْتَفَادَهُ الرَّجُلُ فَكَانَ مُحْدَثًا) ، فَاسْتَعَارَ ذَلِكَ لِلْعَضْبِ ، وَالتَّلَادُ : الْقَدِيمُ . لَقَدْ جَعَلَ كَرَمَ الْمَمْدُوحِ تِلَادًا ، لِأَنَّهُ وَرَثَهُ عَنْ آبَائِهِ . إِنَّ الْعَضْبَ الْحَادِثَ لَا يَغْلِبُ الْكِرْمَ الْقَدِيمَ، وَإِنْ كَانَ قَوِيًّا، لِأَنَّ الطَّارِئَ الْمُسْتَحْدَثَ لَا يَكُونُ كَالْقَدِيمِ الْمُؤْرُوثِ.

كَفَانِي الدَّمُ أَنِّي رَجُلٌ أَكْرَمُ مَالٍ مَلَكَتُهُ الْكِرْمُ

الذي أزال عني الدَّمُ أَنِّي أَبْدُلُ الْمَالَ ، وَأَصُونُ الْكِرْمَ ، فَأَكْرَمُ مَا أَمْلِكُ وَأَدْخِرُهُ لِنَفْسِي إِنَّمَا هُوَ الْكِرْمُ ، فَلَا سَبِيلَ لِأَحَدٍ أَنْ يَدْمَنِي مَعَ هَذَا الْكِرْمِ . وَجَعَلَ الْكِرْمَ مَالًا لِأَنَّهُ كَانَ يَصُونُهُ وَيَبْخُلُ بِهِ يُبْخُلُ غَيْرِهِ بِالْمَالِ ، وَصَيَّانَةُ الْكِرْمِ فِي بَدَلِ الْمَالِ .

لَا يَرُدُّ بِفِيهِ كَفَّ سَائِلِهِ عَنْ نَفْسِهِ وَيَرُدُّ الْجَحْفَلَ اللَّجِبَا

إِذَا جَاءَهُ السَّائِلُ لَا يَرُدُّهُ بِقَوْلِهِ وَلَا يَنْهَرُهُ، وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ يَرُدُّ الْجَيْشَ الْعَظِيمَ بِكَلِمَةٍ تَهْدِيدٍ تَخْرُجُ مِنْ فَمِهِ. لَا يَرُدُّ السَّائِلَ خَائِبًا بِقَوْلِهِ : ((لَا)) ، وَلَكِنْ يَرُدُّهُ بِالْعَطَاءِ . إِنَّهُ كَرِيمٌ شَجَاعٌ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَرُدَّ سَائِلَهُ ، وَلَكِنَّهُ يَرُدُّ وَحْدَهُ الْجَيْشَ الْعَظِيمَ . وَالْجَحْفَلُ : الْجَيْشُ الْعَظِيمُ ، وَاللَّجِبُ : الْمُخْتَلِطُ الْأَصْوَاتِ .

لِمَنْ مَالٌ تُمَزَّقُهُ الْعَطَايَا وَيُشْرِكُ فِي رِعَائِهِ الْأَنَامُ

لَيْسَ مَالٌ تُفَرِّقُهُ الْعَطَايَا ، وَيُشْرِكُ جَمِيعُ النَّاسِ فِي رِعَائِهِ، سِوَى مَالِكَ . لِمَنْ مَالٌ نَرَاهُ عِنْدَكَ وَعَطَايَاكَ تُفَرِّقُهُ، وَالْخَلْقُ كُلُّهُمْ شُرَكَاءُ فِي رِعَائِهِ ؟. وَهَذَا اسْتِفْهَامٌ، وَعَلِمْتُهُ ثَابِتٌ بِأَنَّهُ مَالُ الْمَمْدُوحِ . وَالرَّعَائِبُ جَمْعُ الرَّعِيَّةِ ، وَهِيَ الْعَطَاءُ الْكَثِيرُ، وَمَا يُرْعَبُ فِيهِ مِنْ نَفَائِسِ الْأَمْوَالِ .
وَلَا نَالَ مِنْ حُسَادِهِ الْعَيْظُ وَالْأَذَى بِأَعْظَمِ مِمَّا نَالَ مِنْ وَفْرِهِ الْغُرْفُ

لَمْ يُنْقِصِ الْعَيْظُ وَالْأَذَى مِنْ أَبْدَانِ حُسَادِهِ أَكْثَرَ مِمَّا أَنْقَصَ الْكِرْمُ مِنْ مَالِهِ . إِنَّ الْحَسَدَ قَدْ أَثَّرَ فِيهِمْ وَنَقَصَهُمْ كَمَا نَقَصَ عَطَاؤُهُ مَالَهُ ، وَلَيْسَ ذَلِكَ التَّنْقِصَانُ بِأَكْثَرَ مِنْ هَذَا . وَمَا الَّذِي نَالَ مِنْ

حُسَادِهِ الْعَيْظُ بِأَعْظَمِ مِمَّا نَالَ مِنْ وَفْرِهِ الْعُرْفُ ، أَي إِنَّهُ قَدْ أَهْلَكَ مَالَهُ بِالْمَعْرُوفِ ، كَمَا أَنَّ حُسَادَهُ قَدْ هَلَكُوا بِالْعَيْظِ . وَالْوَفْرُ: الْمَالُ الْكَثِيرُ ، وَالْعُرْفُ : الْمَعْرُوفُ .

وَكَذَا الْكَرِيمِ إِذَا أَقَامَ بِلِدَّةٍ سَالَ النَّصَارُ بِهَا وَقَامَ الْمَاءُ

إِنَّ الْكَرِيمَ (الْمَمْدُوحَ) إِذَا أَقَامَ بِلِدَّةٍ ، أَعْطَى الْمَالَ ، وَفَرَّقَهُ فِي وُجُوهِ الْكَرِيمِ ، فَكَأَنَّهُ مَاءٌ سَائِلٌ ، وَقَامَ الْمَاءُ (جَمَدٌ) لِمَا رَأَى مِنْ كَرَمِهِ وَسَخَائِهِ ، فَوَقَّفَ مُتَحَيِّرًا ، وَكَفَّ عَنِ السَّيْلَانِ . لَقَدْ جَمَدَ الْمَاءُ لِتَحَيُّرِهِ فِي عَطَائِهِ ، وَخَجَلِهِ مِنْ شِدَّةِ كَرَمِهِ وَكَثْرَةِ سَخَائِهِ ، وَسَالَ الذَّهَبُ (النَّصَارُ) فِي هِبَاتِهِ كَمَا سَالَ الْمَاءُ .

يُحَدِّثُ عَنْ فَضْلِهِ مُكْرَهًا كَأَنَّ لَهُ مِنْهُ قَلْبًا حَسُودًا

لَا يُحِبُّ نَشْرَ فَضَائِلِهِ ، فَكَأَنَّ لَهُ قَلْبًا يَحْسُدُهُ ، فَلَا يُحِبُّ إِظْهَارَ فَضْلِهِ وَمَنَاقِبِهِ . إِنَّهُ يَكْرَهُ أَنْ يُحَدِّثَ عَنْهُ بِمَا فِيهِ مِنَ الْفَضْلِ وَالْكَرَمِ وَالسَّخَاءِ ، تَنْزُهَاً عَنِ الْكِبْرِ وَالْعُرُورِ ، فَمَتَى حَدَّثَ عَنْ فَضْلِهِ حَدَّثَ مَجْبُورًا مُكْرَهًا عَلَيْهِ مِنْ غَيْرِ اخْتِيَارٍ مِنْهُ ، حَتَّى كَأَنَّ نَفْسَهُ تَحْسُدُهُ ، فَلَا تُحِبُّ أَنْ تَسْمَعَ ثَنَاءَهُ ، كَمَا لَا يُحِبُّ الْحَاسِدُ ذَلِكَ .

فَلَهُ هَيْبَةٌ مَنْ لَا يُتَرَجَّى وَلَهُ جُودٌ مُرَجَّى لَا يُهَابُ

يُهَابُ هَيْبَةً مَنْ لَا يُرَجَى الْعَفْوُ مِنْهُ ، وَيَجُودُ جُودًا مَنْ يُرَجَى وَلَا يُهَابُ . إِنَّهُ مَهِيْبٌ شَدِيدُ الْهَيْبَةِ ، وَكَرِيمٌ فِي غَايَةِ الْكَرَمِ ، فَمَنْ يَهَابُهُ لَا يَرْجُو عَفْوَهُ ، لِشِدَّةِ سَطْوَتِهِ ، وَعَظَمِ هَيْبَتِهِ ، وَمَنْ يَرْجُوهُ لَا يَخَافُ سَطْوَتَهُ ، لِسَبْقِ جُودِهِ وَعَظَمِ كَرَمِهِ ، لِأَنَّهُ يَضَعُ كُلًّا مَوْضِعَهُ ، فَالْمُسِيءُ لَا يَرْجُو رِضَاهُ ، وَالْمُحْسِنُ لَا يَخَافُ سَخَطَهُ .

أَعْدَى الزَّمَانَ سَخَاؤُهُ فَسَخَا بِهِ وَلَقَدْ يَكُونُ بِهِ الزَّمَانُ بَخِيلًا

إِنَّ الْمَمْدُوحَ أَعْدَى بَكْرَمِهِ وَسَخَائِهِ الزَّمَانَ ، فَسَخَا بِهِ عَلَى الْبَشَرِ ، وَإِنَّمَا حَمَلَهُ عَلَى السَّخَاءِ أَنَّهُ أَعْدَاهُ ، وَلَوْلَا ذَلِكَ لَكَانَ بَخِيلًا بِهِ . لَقَدْ تَعَلَّمَ الزَّمَانُ مِنْ كَرَمِ الْمَمْدُوحِ وَسَخَائِهِ ، فَسَخَا بِهِذَا الْمَمْدُوحِ ، وَأَخْرَجَهُ مِنَ الْعَدَمِ إِلَى الْوُجُودِ ، وَلَوْلَا سَخَاؤُهُ لَبَجَلَ الزَّمَانُ بِهِ عَلَى النَّاسِ ، وَاسْتَبْقَاهُ لِنَفْسِهِ .

فَلَقَدْ عُرِفْتَ وَمَا عُرِفْتَ حَقِيقَةً وَلَقَدْ جُهِلْتَ وَمَا جُهِلْتَ خُمُولًا

لَمْ يَعْرِفُوكَ حَقَّ مَعْرِفَتِكَ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَبْلُغُونَ كُنْهَ قَدْرِكَ ، فَإِذَا لَمْ يَعْرِفُوكَ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ فَقَدْ جَهِلُوكَ . قَدْ عَرَفَكَ النَّاسُ ، وَلَكِنَّ شَأْنَكَ عَظِيمٌ ، فَلَمْ يَعْرِفُوا حَقِيقَتَكَ ، وَإِنَّهُمْ لَجَاهِلُونَ بِكَ ، وَمَا جَهِلُوكَ لِأَنَّكَ خَامِلٌ ، وَلَكِنْ لِعَجْزِهِمْ أَنْ يُدْرِكُوا مَا عِنْدَكَ مِنَ الْكَرَمِ وَالْجُودِ وَالْفَضْلِ . كُلُّ أَحَدٍ عَرَفَكَ لِشَهْرَتِكَ ، وَكَرَمِكَ ، وَفَضْلِكَ ، وَإِحْسَانِكَ ، وَارْتِفَاعِ ذِكْرِكَ ، وَبُعْدِ صِيَّتِكَ ، وَلَكِنْ لَا يَعْرِفُ حَقِيقَةَ أَمْرِكَ ، فَأَنْتَ مَعْرُوفٌ مِنْ حَيْثُ يَعْرِفُوكَ كُلُّ أَحَدٍ لِشَهْرَةِ ذِكْرِكَ ، وَأَنْتَ مَجْهُولٌ لِبُعْدِ غَايَتِكَ ، لَا لِأَنَّكَ خَامِلٌ الذِّكْرَ بَيْنَ النَّاسِ .

بِرَجَاءِ جُودِكَ يُطْرَدُ الْفَقْرُ وَبِأَنْ تُعَادَى يَنْفَدُ الْعُمُرُ

الشَّخْصُ الَّذِي يَرْجُو كَرَمَكَ ، وَيَنْتَظِرُ فَضْلَكَ ، يُصْبِحُ غَنِيًّا ، لِأَنَّكَ كَرِيمٌ تَمْنَحُهُ الْعَطَايَا ، وَتُعْطِيهِ الْمَالَ الْكَثِيرَ ، وَمَنْ يُعَادِيكَ يَخْسِرُ حَيَاتَهُ ، وَيَفْنَى ، لِأَنَّكَ قَوِيٌّ تَقْضِي عَلَيْهِ ، وَتُهْلِكُهُ .

يَتَدَاوَى مِنْ كَثْرَةِ الْمَالِ بِالْإِقْلَالِ جُودًا كَأَنَّ مَالًا سَقَامًا

كَأَنَّ الْغِنَى عِنْدَهُ مَرَضٌ يُرِيدُ إِزَالَتَهُ ، فَيَتَدَاوَى مِنْهُ بِالْإِقْلَالِ وَالْإِنْفَاقِ وَالْكَرَمِ وَالْجُودِ وَالسَّخَاءِ ، وَكَأَنَّ الْإِقْلَالَ صِحَّةٌ وَعَافِيَةٌ، فَهُوَ يُرِيدُ بِكَرَمِهِ إِزَالَةَ الْمَرَضِ عَنْهُ ، وَطَلَبَ الْعَافِيَةَ . وَالْإِقْلَالُ : قِلَّةُ الْمَالِ . كَأَنَّ الْمَالَ الْكَثِيرَ سَقَامٌ (مَرَضٌ) ، وَكَأَنَّ الْإِقْلَالَ شِفَاءً مِنْ هَذَا الْمَرَضِ ، فَهُوَ يَتَدَاوَى مِنْ كَثْرَةِ الْمَالِ بِالْإِقْلَالِ ، أَي : يَبْدُلُ الْمَالَ وَيُنْفِقُهُ حَتَّى يَصِيرَ مُقَلًّا ، فَيَصِيرُ ذَلِكَ دَوَاءً لَهُ مِنَ الدَّاءِ الَّذِي هُوَ الْإِكْتِنَارُ . إِنَّ الْمَمْدُوحَ يَتَدَاوَى بِشِدَّةِ كَرَمِهِ ، وَفَرَطِ جُودِهِ ، مِنْ كَثْرَةِ الْمَالِ بِالْإِقْلَالِ ، حَتَّى كَأَنَّ الْمَالَ مَرَضٌ .

ذَا جُودٌ مِنْ لَيْسَ مِنْ دَهْرٍ عَلَى ثِقَّةٍ وَزُهْدٌ مِنْ لَيْسَ مِنْ دُنْيَاهُ فِي وَطَنِ

جُودُكَ بِالْأَمْوَالِ جُودٌ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّهَا زَائِلَةٌ عَنْهُ ، وَزُهْدُكَ فِي الدُّنْيَا زُهْدٌ مَنْ يَعْلَمُ أَنَّهَ رَاحِلٌ عَنْهَا ، فَلَيْسَ يَرَى دُنْيَاهُ مِنْ جُمْلَةِ وَطْنِهِ ، فَلَا يَغْتَرُّ بِهَا ، وَلَا يَتَّقِي بِكَوْنِهِ فِيهَا . هَذَا الْجُودُ (الْكَرَمُ) الَّذِي نُشَاهِدُهُ مِنْكَ جُودٌ مَنْ لَا يَأْمَنُ الدَّهْرَ ، وَيَعْلَمُ أَنَّ الْمَالَ لِلْحَادِثَاتِ ، فَهُوَ يَجُودُ بِهِ لِيُحْرَزَ بِهِ الْحَمْدَ وَالْأَجْرَ ، وَزُهْدُكَ زُهْدٌ مَنْ عَلِمَ أَنَّ الدُّنْيَا فَانِيَةٌ زَائِلَةٌ، فَلَا يَشْتَعِلُ بِأَعْمَارِهَا وَجَمْعِ الْمَالِ لَهَا .

كَرِيمٌ نَفَضْتُ النَّاسَ لَمَّا بَلَغْتُهُ كَأَنَّهُمْ مَا جَفَّ مِنْ زَادِ قَادِمٍ

لَمَّا مِلْتُ إِلَى هَذَا الْكَرِيمِ (الْمَمْدُوحِ) ، طَرَحْتُ النَّاسَ كُلَّهُمْ ، كَمَا يَطْرَحُ الْقَادِمُ مَا جَفَّ مِنْ زَادِهِ . نَفَضْتُ النَّاسَ لَمَّا بَلَغْتُهُ نَفْضَ الْقَادِمِ حُثَالَةَ زَادِهِ ، لاسْتِعْنَانِهِ عَنْهَا بَعْدَ الْقُدُومِ ، وَكَذَلِكَ أَنَا اسْتَعْنَيْتُ بِهِ عَنِ غَيْرِهِ .

وَالْغِنَى فِي يَدِ اللَّيْمِ قَبِيحٌ قَدَرُ فُبْحِ الْكَرِيمِ فِي الْإِمْلَاقِ

يَقْبُحُ الْمَالُ فِي يَدِ اللَّيْمِ ، لِأَنَّهُ يَبْخُلُ بِهِ عَنِ حُقُوقِهِ ، كَمَا يَقْبُحُ الْكَرِيمُ فِي الْإِمْلَاقِ (الْفَقْرِ) . وَأَرَادَ أَنْ يَقُولَ : كَمَا يَقْبُحُ الْفَقْرُ فِي يَدِ الْكَرِيمِ ، فَقَلَبَ لِلضَّرُورَةِ وَالْقَافِيَةِ . إِنَّ الْغِنَى لَا يَحْسُنُ فِي يَدِ الْبَخِيلِ ، إِذْ لَا يَفْرَحُ أَحَدٌ بِهِ ، وَلَا يَطْهَرُ عَلَيْهِ ، فَهُوَ فِي الْفُبْحِ فِي اللَّيْمِ كَالْفَقْرِ بِالْكَرِيمِ . أَيِ إِنَّ غِنَى اللَّيْمِ يُسْتَقْبِحُ بِمَقْدَارِ مَا يُسْتَقْبِحُ فَقْرُ الْكَرِيمِ .

وَصَاحِبِ الْجُودِ مَا يُفَارِقُهُ لَوْ كَانَ لِلْجُودِ مَنْطِقٌ عَدَلَهُ

مُلازِمٌ لِلْكَرَمِ لَا يُفَارِقُهُ ، وَلَوْ كَانَ لِلْكَرَمِ لِسَانٌ يَنْطِقُ بِهِ ، لَعَدَلَهُ عَلَى شِدَّةِ كَرَمِهِ ، وَلامَهُ عَلَى كَثْرَةِ عَطَايَاهُ . لَقَدْ بَلَغَ فِي الْكَرَمِ حَدًّا لَوْ كَانَ لَهُ لِسَانٌ لَعَدَلَهُ .

وَالْجُودُ عَيْنٌ وَأَنْتَ نَاطِرُهَا وَالْبَأْسُ بَاعٌ وَأَنْتَ يُمْنَاهُ

أَنْتَ مِنَ الْكَرَمِ بِمَنْزِلَةِ النَّاطِرِ مِنَ الْعَيْنِ ، وَمِنَ النَّاسِ بِمَنْزِلَةِ الْبَيْمِنِ مِنَ الْبَاعِ . قِيَامُ الْكَرَمِ بِكَ ، كَمَا أَنَّ الْعَيْنَ بِنَاطِرِهَا . وَالْبَأْسُ ، وَهُوَ الشَّجَاعَةُ ، قِيَامُهَا بِكَ ، وَوُجُودُهَا بِسَبَبِكَ ، كَمَا أَنَّ الْبَاعَ بَطْشُهُ وَفَضْلُهُ فِي الْيَدِ الْيُمْنَى .

تَمْشِي الْكَرَامُ عَلَى آثَارِ غَيْرِهِمْ وَأَنْتَ تَخْلُقُ مَا تَأْتِي وَتَبْتَدِعُ

أَفْعَالُكَ فِي الْكَرَمِ جَدِيدَةٌ لَمْ يَسْبِقْكَ إِلَيْهَا أَحَدٌ ، فَأَنْتَ مُبْتَدِعٌ مُبْتَدِئٌ فِي كُلِّ مَكْرَمَةٍ وَفَضِيلَةٍ ، وَغَيْرِكَ مِنَ الْكَرَامِ يَقْتَدِي بِمَنْ سَبَقَهُ . كُلُّ كَرِيمٍ يَتَّبِعُ فِي كَرَمِهِ مَنْ تَقَدَّمَ مِنْ الْكَرَامِ ، وَأَنْتَ تُحَدِّثُ مِنَ الْكَرَمِ مَا لَا يَسْبِقُكَ إِلَيْهِ أَحَدٌ ، وَتَبْتَدِعُ ابْتِدَاعًا لَيْسَ لِأَحَدٍ مِثْلُهُ . تَمْشِي الْكَرَامُ عَلَى آثَارِ مَنْ تَقَدَّمَهَا ، مُقْتَدِيَةً بِفِعْلِهِ ، وَتَتْلُوهُ مُمْتَثِلَةً لِسَعْيِهِ ، وَأَنْتَ تَبْتَدِئُ مَا تَأْتِيهِ فِي الْكَرَمِ ، وَتَبْتَدِعُهُ ، وَتَسْبِقُ إِلَى ذَلِكَ وَتَخْتَرِعُهُ .

كَرِيمٌ مَتَى اسْتَوْهَبْتَ مَا أَنْتَ رَاكِبٌ وَقَدْ لَقِحتَ حَرْبٌ فَإِنَّكَ نَازِلٌ

أَنْتَ كَرِيمٌ ، إِذَا سئِلَ مِنْكَ فَرَسُكَ ، وَقَدْ اشْتَدَّتْ الْحَرْبُ ، وَهَبْتَهَا مَعَ شِدَّةِ حَاجَتِكَ إِلَى الْفَرَسِ .
وَلَقِحتَ حَرْبٌ : اشْتَدَّتْ . إِنَّكَ كَرِيمٌ بِحَيْثُ لَوْ سَأَلَكَ سَائِلٌ فِي شِدَّةِ الْحَرْبِ فَرَسَكَ الَّتِي تَرَكَبُهَا ،
لَنَزَلْتَ عَنْهَا ، وَوَهَبْتَهَا لَهُ .

فَتَى لَا يَرَى إِحْسَانَهُ وَهُوَ كَامِلٌ لَهُ كَامِلًا حَتَّى يُرَى وَهُوَ شَامِلٌ

إِحْسَانُهُ الْكَامِلُ عِنْدَهُ نَاقِصٌ ، حَتَّى يَكُونَ عَامًّا يَشْمَلُ النَّاسَ جَمِيعًا . إِنَّهُ لَا يَرَى كَرَمَهُ كَامِلًا
حَتَّى يَكُونَ مَعَ كَمَالِهِ عَامًّا شَامِلًا .

وَفَاعِلٌ مَا اشْتَهَى يُغْنِيهِ عَنِ حَلِيفٍ عَلَى الْفِعَالِ حُضُورُ الْفِعْلِ وَالْكَرْمِ

يَفْعَلُ مَا يُرِيدُ ، لَا يَحْتَاجُ فِيهِ إِلَى الْبَيْمَنِ ، لِأَنَّهُ عَظِيمٌ لَا مُعَارِضَ لَهُ ، وَيُغْنِيهِ عَنِ الْقَسَمِ عَلَى مَا
يَفْعَلُهُ حُضُورُ فِعْلِهِ وَكَرْمِهِ ، أَيِ إِنَّهُ مُؤْتَوِّقٌ بِهِ لِكَرْمِهِ ، وَفِعْلُهُ مَا يُرِيدُ حَاضِرٌ عَاجِلٌ ، فَلَا يَحْتَاجُ أَنْ
يُقْسِمَ عَلَى مَا يُرِيدُ فِعْلَهُ . يُغْنِيهِ عَنِ الْقَسَمِ حُضُورُ ذَلِكَ الْفِعْلِ الَّذِي أَرَادَهُ ، وَيُغْنِيهِ عَنْهُ أَيْضًا كَرْمُهُ
وَنَفَادُ عَزْمِهِ ، فَهُوَ إِذَا هَمَّ بِأَمْرِ أَمْضَاهُ بِلا مُعَارِضٍ .

أَكْثَرَتْ مِنْ بَدَلِ النَّوَالِ وَلَمْ تَنْزَلْ عَلَمًا عَلَى الْإِفْضَالِ وَالْإِنْعَامِ

أَكْثَرَتْ بَدَلِ الْعَطَاءِ ، وَبَالَغَتْ فِي الْكَرْمِ وَالْجُودِ وَالسَّخَاءِ ، حَتَّى صِرَتْ فِي الْكَرْمِ عَلَمًا
مَشْهُورًا ، وَمَثَلًا مَضْرُوبًا . وَالنَّوَالُ : الْعَطَاءُ ، وَالْعَلَمُ : الْعَلَامَةُ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا الشَّيْءُ . لَمْ تَنْزَلْ
يُعْرَفُ بِكَ الْإِفْضَالُ وَالْإِنْعَامُ ، فَأَنْتَ كَرِيمٌ مُحْسِنٌ مُنْعِمٌ مُتَفَضِّلٌ . إِنَّ الْإِفْضَالَ وَالْإِنْعَامَ يُعْرَفَانِ بِكَ ،
وَبُهِتَدَى إِلَيْهِمَا بِأَفْعَالِكَ ، فَأَنْتَ كَالْعَلَامَةِ لَهُمَا .

إِذَا الْجُودُ لَمْ يُرْزَقْ خَلَاصًا مِنَ الْأَدَى فَلَا الْحَمْدُ مَكْسُوبًا وَلَا الْمَالُ بَاقِيًا

إِذَا لَمْ يَكُنِ الْكَرْمُ خَالِصًا مِنَ الْأَدَى ، وَمَا يُكَدِّرُهُ مِنَ الْمَنِّ ، فَلَا يُكْسِبُ فَاعِلُهُ حَمْدًا ،
وَذَهَبَ مَالُهُ هَدْرًا . إِذَا لَمْ يَتَخَلَّصِ الْكَرْمُ مِنَ الْمَنِّ بِهِ ، لَمْ يَبْقَ الْمَالُ ، وَلَمْ يَخْصُلِ الْحَمْدُ ، لِأَنَّ
الْمَالَ يُذْهِبُهُ الْكَرْمُ ، وَالْأَدَى يُبْطِلُ الْحَمْدَ ، فَالْمَانُ بِمَا يُعْطَى غَيْرُ مَحْمُودٍ وَلَا مَأْجُورٍ .

وَلِلنَّفْسِ أَخْلَاقٌ تَدُلُّ عَلَى الْفَتَى أَكَانَ سَخَاءً مَا أَتَى أَمْ تَسَاخِيَا

لِكُلِّ إِنْسَانٍ أَخْلَاقٌ يُسْتَدَلُّ بِهَا عَلَى مَا يَأْتِيهِ مِنَ الْكِرَمِ ، هَلْ هُوَ طَبِيعِيٌّ أَوْ تَكْلُفِيٌّ ؟ ، فَتَعْرِفُ حَالَهُ . إِنَّ أَخْلَاقَ الْإِنْسَانِ تَدُلُّ عَلَيْهِ ، هَلْ هُوَ كَرِيمٌ أَمْ مُتَشَبِّهٌ بِالْكَرَمَاءِ ؟ ، هَلْ كَرَمُهُ طَبِيعٌ أَمْ تَكْلُفٌ ؟ .

وَإِنْ بَدَلَ الْإِنْسَانُ لِي جُودَ عَابِسٍ جَزَيْتُ بِجُودِ التَّارِكِ الْمُتَبَسِّمِ

إِنْ جَادَ عَلَيَّ إِنْسَانٌ فِي كِرَاهَةِ وَعُيُوسٍ ، جَزَيْتُ جُودَهُ بِتَرْكِ عَطَائِهِ فِي تَبَسُّمٍ وَرِضًا بِتَرْكِهِ . إِذَا شَابَ الْإِنْسَانُ كَرَمَهُ بِالْعُيُوسِ ، رَفَضْتُ نَوَالَهُ ، وَتَرَكْتُ عَطَاءَهُ ، وَقَابَلْتُ عُيُوسَهُ بِالتَّبَسُّمِ . لَا آخُذُ الصَّلَاةَ مِنَ الْإِنْسَانِ حَتَّى يَكُونَ مَعَهَا بَشَرٌ وَبَشَاشَةٌ ، وَإِنْ بَدَلَ عَطِيَّةً مِنْ هُوَ عَابِسٌ جَزَيْتُهُ عَنْ كَرَمِهِ بِكَرَمٍ ، وَعَنْ جُودِهِ بِجُودٍ ، وَهُوَ تَرْكِي عَطِيَّتَهُ مَعَ تَبَسُّمٍ مِنِّي ، أَيِ إِنِّي أَزِيدُ عَلَى مَا فَعَلَ ، لِأَنَّهُ بَدَلَ جُودًا بِعُيُوسٍ ، وَجَزَيْتُهُ جُودًا بِتَبَسُّمٍ .

فَأَحْسَنُ وَجْهِ فِي الْوَرَى وَجْهَ مُحْسِنٍ وَأَيْمُنُ كَفًّا فِيهِمْ كَفًّا مُنْعِمٍ

أَحْسَنُ الْوُجُوهِ وَجْهَ مُحْسِنٍ يُكْرِمُ النَّاسَ ، وَيَتَفَضَّلُ عَلَيْهِمْ ، وَأَيْمُنُ الْأَكْفِّ كَفًّا مُنْعِمٍ ، يُنْعِمُ عَلَى النَّاسِ بِالْعَطَايَا . وَجْهَ الْكَرِيمِ الْمُحْسِنِ الْمُنْعِمِ أَحْسَنُ الْوُجُوهِ ، وَكَفُّهُ أَكْثَرُ بَرَكَةً مِنْ سَائِرِ الْأَكْفِّ .

لَوْلَا الْمَشَقَّةُ سَادَ النَّاسُ كُلَّهُمْ الْجُودُ يُفْقِرُ وَالْإِقْدَامُ قَتَالُ

لَوْلَا الْمَشَقَّةُ فِي إِثَارِ الْمَجْدِ وَاِكْتِسَابِ الْحَمْدِ ، لَسَادَ النَّاسُ كُلَّهُمْ ، وَأَذْرَكُوا الشَّرْفَ بِأَسْرِهِمْ ، وَلَكِنَّ الْكِرَمَ يُورِثُ الْفَقْرَ ، وَالشَّجَاعَةَ تُوجِبُ الْقَتْلَ . وَهَذِهِ الشَّدَائِدُ لَا يَتَكَلَّفُهَا إِلَّا مَنْ شَرَفَ طَبِيعَهُ ، وَلَا يَتَحَمَّلُهَا إِلَّا مَنْ وَطَّنَ عَلَى الْمَكَارِهِ نَفْسَهُ . لَوْلَا أَنَّ فِي السِّيَادَةِ مَشَقَّةً لَصَارَ النَّاسُ كُلُّهُمْ سَادَةً . مَنْ جَادَ افْتَقَرَ ، وَمَنْ أَقْدَمَ فِي الْحَرْبِ فُتِلَ ، وَلَا سِيَادَةَ دُونَ الْكِرَمِ وَالشَّجَاعَةِ . إِنَّ السِّيَادَةَ لَا تَنِيْمُ إِلَّا بِبَدْلِ الْمَالِ وَمَخَاطَرَةِ النَّفْسِ ، فَالْكَرَمُ يُؤَدِّي إِلَى الْفَقْرِ ، وَالْإِقْدَامُ يُفْضِي إِلَى التَّلْفِ ، وَلَوْلَا مَشَقَّةُ هَاتَيْنِ الصِّفَتَيْنِ لَكَانَ النَّاسُ كُلُّهُمْ سَادَةً .

عَلَى قَدْرِ أَهْلِ الْعَزْمِ تَأْتِي الْعَزَائِمُ وَتَأْتِي عَلَى قَدْرِ الْكِرَامِ الْمَكَارِمُ

العَزَائِمُ جَمْعُ العَرِيْمَةِ ، وَهِيَ إِمضَاءُ الأُمُورِ ، وَالمَكَارِمُ جَمْعُ المَكْرَمَةِ ، وَهِيَ كُلُّ فِعْلٍ مَحْمُودٍ .
 إِنَّ العَزَائِمَ إِنَّمَا تُكُونُ عَلَى قَدْرِ أَصْحَابِ العَزْمِ ، فَمَنْ كَانَ كَبِيرَ الهِمَّةِ ، قَوِيَّ العَزْمِ ، عَظَمَ الأَمْرُ
 الَّذِي يَعْزِمُ عَلَيْهِ ، وَكَذَلِكَ المَكَارِمُ ، إِنَّمَا تُكُونُ عَلَى قَدْرِ أَهْلِهَا ، فَمَنْ كَانَ أَكْرَمَ كَانَ مَا يَأْتِيهِ مِنَ
 المَكْرَمَاتِ أَعْظَمَ . وَالرِّجَالُ قَوَالِبُ الأَحْوَالِ ، فَإِذَا صَغُرُوا صَغُرَتْ ، وَإِذَا كَبُرُوا كَبُرَتْ . إِنَّ عَزِيمَةَ
 كُلِّ إِنْسَانٍ عَلَى قَدْرِ هِمَّتِهِ وَقُوَّةِ قَلْبِهِ ، إِنْ كَانَ عَظِيمَ القَدْرِ وَالحَظَرِ ، عَظُمَ أَمْرُهُ ، وَمَصَّتْ عَزَائِمُهُ ،
 وَإِنْ كَانَ الرَّجُلُ ضَعِيفًا فَاشِلًا ، اصْطَحَلَ أَمْرُهُ ، وَبَطَلَتْ عَزَائِمُهُ ، وَكَذَلِكَ المَكَارِمُ ، تُكُونُ عَلَى
 حَسَبِ فَاعِلِيهَا ، فَهِيَ مِنَ الشَّرِيفِ شَرِيفَةٌ ، وَمِنَ الوَضِيعِ وَضِيعَةٌ . إِنَّ الرَّجُلَ تُكُونُ عَزِيمَتُهُ عَلَى
 مِقْدَارِهِ ، وَكَذَلِكَ مَكَارِمُهُ ، فَإِنْ كَانَ كَرِيمًا فِي نَفْسِهِ فَمَكَارِمُهُ عَلَى حَسَبِ مَا هُوَ عَلَيْهِ . عَلَى قَدْرِ
 العَزْمِ مِنَ العُظْمَاءِ ، وَمَا يُكُونُونَ عَلَيْهِ مِنْ نَفَاذِ القُدْرَةِ ، وَغُلُوِّ المَكَانَةِ ، تُكُونُ عَزَائِمُهُمْ فِي نَفَاذِهَا ،
 وَبَصَائِرُهُمْ فِي قُوَّتِهَا وَثَبَاتِهَا . وَعَلَى قَدْرِ الكِرَامِ فِي مَنَازِلِهِمْ ، وَاسْتِبَانَةِ فَضَائِلِهِمْ ، تُكُونُ مَكَارِمُهُمْ
 فِي جَلَالَتِهَا ، وَأَفْعَالُهُمْ فِي قُوَّتِهَا وَفَحَامَتِهَا .

وَتَعْظُمُ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ صِغَارُهَا وَتَصْغُرُ فِي عَيْنِ العَظِيمِ العَظَائِمُ

الرَّجُلُ الصَّغِيرُ النَّفْسُ يَسْتَكْبِرُ الصَّغِيرَ ، وَالعَالِي الهِمَّةُ يَصْغُرُ فِي عَيْنِهِ مَا يَفْعَلُهُ ، وَإِنْ كَانَ عَظِيمًا .
 وَالصَّمِيمُ فِي (صِغَارِهَا) لِلْعَزَائِمِ وَالمَكَارِمِ . صِغَارُ الأُمُورِ عَظِيمَةٌ فِي عَيْنِ الصَّغِيرِ القُدْرَ ، وَعَظَامُ
 الأُمُورِ صَغِيرَةٌ فِي عَيْنِ العَظِيمِ القُدْرَ .

وَمَا تَنْفَعُ الخَيْلُ الكِرَامَ وَلَا الفَنَاءَ إِذَا لَمْ يَكُنْ فَوْقَ الكِرَامِ كِرَامٌ

وَمَا تَنْفَعُ كِرَامَ الخَيْلِ ، وَصُمُّ الرِّمَاحِ ، إِذَا لَمْ يَسْتَخْدِمْهَا رِجَالُ كِرَامٍ لَا يَسْرَاجِعُونَ ، وَأَبْطَالٌ لَا
 يَجْبُنُونَ . وَالنَّفْعُ لِلرِّجَالِ وَالفُرْسَانِ لَا لِلخَيْلِ ، وَإِنَّ كَرَمَهَا لَيْسَ بِنَافِعٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ فَوْقَهَا رِجَالُ كِرَامٍ
 فِي الحَرْبِ ، أَيِ إِنَّ الخَيْلَ الكِرَامَ لَا تُغْنِي إِذَا لَمْ يَكُنْ فَوْقَهَا كِرَامٌ .

لَا تَطْلُبَنَّ كَرِيمًا بَعْدَ رُؤْيَيْهِ إِنَّ الكِرَامَ بِأَسْحَاهُمْ يَدًّا خْتِمُوا

مَتَى رَأَيْتَهُ وَظَفَرْتَهُ بِهِ ، فَلَا تَطْلُبْ بَعْدَهُ كَرِيمًا ، فَلَا كَرِيمَ بَعْدَهُ ، لِأَنَّهُ خَاتِمَةُ الكِرَامِ ، إِذْ هُوَ
 أَكْرَمُهُمْ ، وَأَسْحَاهُمْ يَدًّا . لَا تَطْلُبْ أَحَدًا كَرِيمًا بَعْدَ رُؤْيَيْهِ ، فَإِنَّ الكِرَامَ خْتِمُوا بِأَسْحَاهُمْ .

وَأَنْفٌ مِنْ أَحِي لِأَبِي وَأُمِّي إِذَا مَا لَمْ أَجِدْهُ مِنَ الْكِرَامِ

إِنَّ أَحِي مِنَ الْأُمِّ وَالْأَبِ إِذَا لَمْ يَكُنْ كَرِيمًا ، كَرِهْتُهُ وَجَانَبْتُهُ ، وَأَنْفْتُ أَنْ يَكُونَ لِي أَخًا مَعَ لُؤْمِهِ .
إِذَا وَجَدْتُ أَحِي كَرِيمًا يَتَزَيَّنُ بِفَضْلِهِ ، جَوَادًا تَسْكُنُ النَّفْسُ إِلَى مِثْلِهِ ، فَإِنِّي أَلْفُهُ لِكَرَمِ شَيْمِهِ ، وَلَا
أَلْفُهُ لِعَدَمِ ذَلِكَ لِقُرْبِ رَحِمِهِ .

هَذِهِ دَوْلَةُ الْمَكَارِمِ وَالرَّافَةِ وَالْمَجْدِ وَالنَّدَى وَالْأَيَادِي

هَذِهِ دَوْلَةُ الْكِرَامِ وَالْتِرَاحِمِ وَالْمَجْدِ وَالْتَعَطُّفِ ، وَالنَّدَى وَالْبَدَلِ ، وَالْأَيَادِي الْجَلِيلَةَ وَالْفَضْلِ ،
فَكَيْفَ يَجُوزُ التَّقَاطُعُ عَلَى وَلِيِّ نِعْمَتِهَا ، وَالِاخْتِلَافُ عَلَى رَيْسِهَا ؟ . دَوْلَتُكُمْ دَوْلَةُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ ،
فَإِذَا وَقَعَ فِي هَذِهِ الدَّوْلَةِ خَلَلٌ ، اخْتَلَّتْ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ ، وَإِذَا سَلِمَتِ الدَّوْلَةُ سَلِمَتِ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ ،
فَلَا تُعَرِّضُوا دَوْلَتَكُمْ لِلْخِلَافِ وَالْتِرَاعِ وَالصَّرَاعِ .

قَطَعَتْ مَكَارِمُهُمْ صَوَارِمُهُمْ فَإِذَا تَعَدَّرَ كَاذِبٌ قَبِلُوا

كَرْمُهُمْ غَلَبَ غَضَبُهُمْ ، وَكَفَّهُمْ عَنِ اسْتِعْمَالِ السُّيُوفِ ، وَإِذَا اعْتَدَرَ إِلَيْهِمْ كَاذِبٌ قَبِلُوا عُذْرَهُ
تَكْرُمًا . إِنَّ كَرْمَهُمْ قَدْ قَطَعَ سُيُوفَهُمْ ، أَي : مَنَعَهَا مِنَ الْقَتْلِ بِالْعَفْوِ ، فَإِذَا اعْتَدَرَ إِلَيْهِمْ مُذْنِبٌ قَبِلُوا
عُذْرَهُ ، وَإِنْ كَانَ كَاذِبًا ، كَرَمًا مِنْهُمْ .

قَدْ شَغَلَ النَّاسَ كَثْرَةُ الْأَمَلِ وَأَنْتَ بِالْمَكْرُمَاتِ فِي شُغْلٍ

إِنَّ النَّاسَ شَغَلَهُمْ كَثْرَةُ الْأَمَلِ ، وَشَغَلَ الْمَمْدُوحَ أَبَدًا الْمَكْرُمَاتُ وَإِسْدَاءُ الْإِحْسَانِ . النَّاسُ
مَشْغُولُونَ بِكَثْرَةِ آمَالِهِمْ بِكَ ، وَأَطْمَاعِهِمْ فِيَمَا يَأْخُذُونَ مِنْ أَمْوَالِكَ ، وَأَنْتَ مَشْغُولٌ بِتَحْقِيقِ آمَالِهِمْ ،
وَبِتَصْدِيقِ أَطْمَاعِهِمْ ، فَذَلِكَ شُغْلٌ بِالْمَكْرُمَاتِ .

وَكُلُّ أَنْاسٍ يَتَّبِعُونَ إِمَامَهُمْ وَأَنْتَ لِأَهْلِ الْمَكْرُمَاتِ إِمَامٌ

الْكِرَامُ يَفْتَدُونَ بِكَ لِأَنَّكَ إِمَامُهُمْ . كُلُّ أَحَدٍ يَفْتَدِي بِغَيْرِهِ فِي الْمَكَارِمِ ، وَأَنْتَ إِمَامٌ لِأَهْلِهَا ،
فَكُلُّ كَرِيمٍ يَفْتَدِي بِكَ فِي الْمَكَارِمِ .

وَيُغْنِيكَ عَمَّا يَنْسُبُ النَّاسُ أَنَّهُ إِلَيْكَ تَنَاهَى الْمَكْرُمَاتِ وَتُنْسَبُ

إِنْ لَمْ يَكُنْ لَكَ نَسَبٌ فِي الْعَرَبِ ، فَأَنْتَ أَصْلُ الْمَكْرُمَاتِ ، وَإِلَيْكَ نَسَبُهَا ، فَأَنْتَ أَكْبَرُ مَنْ أَنْ
تُنْسَبُ إِلَى أَبِي أَوْ جَدِّ . يُغْنِيكَ عَنِ نِسْبَةِ النَّاسِ إِلَى قَبَائِلِهِمْ وَعَشَائِرِهِمْ أَنَّ الْمَكْرُمَاتِ انْتَهَتْ إِلَيْكَ ،
وَتُنْسَبُ إِلَيْكَ ، أَي : إِذَا لَمْ يَكُنْ لَكَ نَسَبٌ فِي الْعَرَبِ ، فَإِنَّكَ أَصْلُ الْمَكَارِمِ ، وَمَنْبِعُ الْفَضَائِلِ .

٢_ الْمَجْدُ

تِلْكَ التُّفُوسُ الْعَالِيَاتُ عَلَى الْعُلَا وَالْمَجْدُ يَغْلِبُهَا عَلَى شَهَوَاتِهَا

يَغْلِبُونَ النَّاسَ عَلَى الْمَعَالِي ، فَيَحْضُلُونَ عَلَيْهَا ، وَيَتَمَسَّكُونَ بِهَا ، وَالْمَجْدُ يَغْلِبُهُمْ عَلَى
شَهَوَاتِهِمْ ، فَيَحُولُ بَيْنَهُمْ وَبَيْنَهَا ، فَلَا يَأْتُونَ مَا يَلْحَقُهُمْ فِيهِ خِزْيٌ وَعَارٌ وَعَيْبٌ ، وَيَصْرِفُونَ
شَهَوَاتِهِمْ إِلَى اكْتِسَابِ الْمَجْدِ وَالرَّفْعَةِ وَالْعُلَا .

وَلَا تَحْسِنَنَّ الْمَجْدَ زِقًا وَقَيْنَةً فَمَا الْمَجْدُ إِلَّا السَّيْفُ وَالْفَتَكَةُ الْبِكْرُ

وَلَا تَظُنِّي الْمَجْدَ وَالشَّرْفَ أَنْ تَلْهُوَ بِشُرْبِ الْخَمْرِ وَسَمَاعِ الْقِيَانِ ، لَيْسَ الْمَجْدُ إِلَّا صَرْبُ
السَّيْفِ ، وَالْبَطْشُ بِالْأَعْدَاءِ بَطْشًا لَمْ يُسْمَعْ بِمِثْلِهِ . وَالزُّقُ : وَعَاءُ الْخَمْرِ ، وَالْقَيْنَةُ : الْمَغْنِيَةُ ، وَالْفَتَكَةُ :
الْمَرَّةُ مِنَ الْفَتَكِ ، وَهُوَ الْبَطْشُ ، وَالْبِكْرُ : أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ ، أَي : الَّذِي لَمْ يَكُنْ لَهُ مِثْلٌ سَبَقَهُ . لَا تَشْغَلْ
نَفْسَكَ بِاللَّهْوِ وَالشَّرَابِ ، فَإِنَّهُ لَيْسَ بِمَجْدٍ ، وَإِنَّمَا الْمَجْدُ يَحْضُلُ بِالسَّيْفِ وَالْإِقْدَامِ عَلَى الْحَرْبِ .

وَتَضْرِبُ أَعْنَاقَ الْمُلُوكِ وَأَنْ تُرَى لَكَ الْهَبَوَاتُ السُّودُ وَالْعَسْكَرُ الْمَجْرُ

لَيْسَ الْمَجْدُ إِلَّا السَّيْفُ ، وَلَيْسَ الْبِكْرُ إِلَّا الْفَتَكُ بِالْأَعْدَاءِ ، وَقَتْلُ الْمُلُوكِ ، وَزَعَامَةُ الْجَيْشِ ،
فَيُرَى لَكَ الْعُبَارُ . تُثِيرُ الْعُبَارَ بِحَوَافِرِ الْخَيْلِ لَدَى الطَّعَانِ وَالنَّزَالِ . وَالْهَبَوَاتُ جَمْعُ الْهَبْوَةِ ، وَهِيَ
الْعَبْرَةُ ، وَالْمَجْرُ : الْجَيْشُ الْعَظِيمُ . تُثِيرُ عُبَارَ الْعَسْكَرِ الْعَظِيمِ ، فَتَكُونُ زَعِيمًا لَهُمْ تَقُودُهُمْ حَيْثُ شِئْتَ .

وَتَرْكُكَ فِي الدُّنْيَا دَوِيًّا كَأَنَّمَا تَدَاوَلَ سَمْعَ الْمَرْءِ أَنْمَلُهُ الْعَشْرُ

وَأَنْ تَتْرَكَ فِي الدُّنْيَا جَلْبَةً وَصِيحًا عَظِيمًا ، جَلْبَةَ الْمَسَاعِي الْجِسَامِ ، وَصِيحَ الْأَفْعَالِ الْعَظِيمَةِ ،
كَأَنَّ الْمَرْءَ سَدَّ مَسَامِعَهُ بِأَنَامِلِهِ عَلَى وَجْهِ التَّدَاوُلِ ، إِذَا أَنَاى وَاحِدَةً أَدْنَى أُخْرَى ، وَذَلِكَ أَنَّ الْإِنْسَانَ
إِذَا سَدَّ أُذُنَهُ سَمِعَ صَجِيحًا وَجَلْبَةً . وَالذَّوِيُّ : الصَّوْتُ الْعَظِيمُ ، وَالْأَنْمُلُ : رُؤُوسُ الْأَصَابِعِ .

أَيَا مَنْ عَادَ رُوحَ الْمَجْدِ فِيهِ وَصَارَ زَمَانُهُ الْبَالِي قَشِيبًا

رُوحَ الْمَجْدِ بَعْدَ آبَائِهِ وَأَجْدَادِهِ انْتَقَلَتْ إِلَيْهِ ، فَصَارَ هُوَ الْمَجْدُ ، عَلَى طَرِيقَةِ الْمُبَالَغَةِ ، وَعَادَ
زَمَانُهُ الَّذِي هُوَ فِيهِ كَثِيرَ الْخَيْرِ وَالْخِصْبِ ، بَعْدَمَا كَانَ قَدْ بَلِيَ وَأَجْدَبَ بِمَوْتِ آبَائِهِ . أَوْ : يَا مَنْ
عَادَتْ بِهِ رُوحَ الْمَجْدِ فِي الْمَجْدِ ، أَي : إِنَّ الْمَجْدَ مَاتَ مُنْذُ قَدِيمٍ ، وَذَهَبَ زَمَانُهُ ، ثُمَّ انْتَقَلَتْ
رِفْعَتُهُ إِلَيْكَ ، وَحَلَّتْ فِيكَ ، فَعَادَ الْمَجْدُ حَيًّا ، وَعَادَ الزَّمَانُ الَّذِي كَانَ بَالِيًا جَدِيدًا بِكَ .

كُلَّ يَوْمٍ لَكَ اِحْتِمَالٌ جَدِيدٌ وَمَسِيرٌ لِلْمَجْدِ فِيهِ مُقَامٌ

كُلَّ يَوْمٍ تُسَافِرُ ، وَلَكَ سَفَرٌ جَدِيدٌ ، وَهَذَا دَلِيلٌ عَلَى بُعْدِ الْهَيْمَةِ ، وَعَظَمَةِ الطُّمُوحِ ، وَالْمَسِيرِ
لَكَ مُقَامَ الْمَجْدِ وَالْعِزِّ ، أَي : إِنَّكَ دَائِمٌ السَّعْيِ فِيمَا فِيهِ مَجْدُكَ . كُلَّ يَوْمٍ لَكَ سَيْرٌ يُقِيمُ الْمَجْدُ
عِنْدَكَ فِي ذَلِكَ السَّيْرِ ، لِأَنَّ ذَلِكَ السَّيْرَ لِيَطْلُبَ الْمَجْدِ ، أَوْ لِأَنَّ الْمَجْدَ مُقِيمٌ مَعَكَ حَيْثُمَا كُنْتَ .
وَالِاحْتِمَالُ : الرَّحِيلُ .

الْمَجْدُ غُوفِي إِذْ غُوفِيَتْ وَالْكَرْمُ وَزَالَ عَنكَ إِلَى أَعْدَائِكَ الْأَلَمِ

إِنَّ الْمَجْدَ وَالْكَرْمَ مَرَضًا يَمْرَضُكَ ، فَلَمَّا شُفِيَتْ شُفِيَا بِعَافِيَتِكَ ، وَزَالَ أَلَمُكَ الَّذِي بِكَ إِلَى
أَعْدَائِكَ ، لِأَنَّهُمْ اغْتَمُّوا بِعَافِيَتِكَ ، وَتَأَلَّمُوا بِصِحَّتِكَ ، فَكَانَ أَلَمُكَ انْتَقَلَ إِلَيْهِمْ .

فَلَا مَجْدَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ قَلَّ مَالُهُ وَلَا مَالَ فِي الدُّنْيَا لِمَنْ قَلَّ مَجْدُهُ

كَمَا لَا يَقُومُ الْمَجْدُ مِنْ دُونِ الْمَالِ ، كَذَلِكَ الْمَالُ لَا يَنْفَعُ إِلَّا مَعَ الْمَجْدِ . وَمَنْ لَهُ الْمَالُ بِلَا
مَجْدٍ هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْفَقِيرِ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ . إِنَّ الْفَقِيرَ الَّذِي لَا مَالَ لَهُ ، لَا يَبْلُغُ الشَّرْفَ وَالْمَجْدَ ،
وَالَّذِي لَا مَجْدَ لَهُ كَأَنَّهُ لَيْسَ لَهُ مَالٌ ، وَإِنْ كَانَ غَنِيًّا ، لِأَنَّهُ إِذَا لَمْ يَطْلُبْ بِمَالِهِ الْمَجْدَ ، فَكَأَنَّهُ لَا مَالَ
لَهُ لِمَسَاوَاتِهِ الْفَقِيرِ .

لا يُدْرِكُ الْمَجْدَ إِلَّا سَيِّدُ فَطْنٍ لِمَا يَشُقُّ عَلَى السَّادَاتِ فَعَالٌ

لا يَصِلُ إِلَى الْمَجْدِ إِلَّا كُلُّ فَطْنٍ يُرَاعِي أحوَالَ الْقَضَاءِ، وَيَتَحَمَّلُ الْمَشَاقَّ الَّتِي تَشُقُّ عَلَى سَائِرِ السَّادَاتِ . لا يُدْرِكُ الْمَجْدَ وَيَبْلُغُهُ، وَيَحْصُلُ عَلَيْهِ ، إِلَّا سَيِّدُ نَاقِبِ الْفِطْنَةِ ، فَاصِلٌ كَرِيمٌ الْجِبَلَةِ ، يَفْعَلُ مِنَ الْجَمِيلِ مَا يَشُقُّ عَلَى السَّادَاتِ فِعْلُهُ، وَيُخَلِّدُ مِنَ الْكَرَمِ مَا يَتَعَدَّرُ عَلَى الْمُحْسِنِينَ مِثْلَهُ .

حَتَّى رَجَعْتُ وَأَقْلَامِي قَوَائِلُ لِي الْمَجْدُ لِلسَّيْفِ لَيْسَ الْمَجْدُ لِلْقَلَمِ

مَا زِلْتُ أَتَوَسَّلُ إِلَيْهِمْ بِالْقَلَمِ وَالْفَضْلِ وَالْعِلْمِ ، فَلَمَّا لَمْ أَطْفِرْ بِخَيْرٍ قَالَتْ لِي الْأَقْلَامُ : اطْلُبِ الْمَجْدَ بِالسَّيْفِ لَا بِالْقَلَمِ . عُدْتُ إِلَى وَطَنِي وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الْمَجْدَ يُدْرِكُ بِالسَّيْفِ لَا بِالْقَلَمِ ، لِأَنَّ الْعَالِمَ غَيْرُ مُعْظَمٍ ، وَلَا مَهِيْبَ هَيْبَةٍ صَاحِبِ السَّيْفِ ، وَلَا يُدْرِكُ مِنْ أُمُورِ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ مَا يُدْرِكُهُ ، وَلِهَذَا قِيلَ : لَا مَجْدَ أَسْرَعُ مِنْ مَجْدِ السَّيْفِ .

٣_ إِكْرَامُ الصَّيْفِ

لا يَعْرِفُ الرُّزْءَ فِي مَالٍ وَلَا وَالدٍ إِذَا حَفَرَ الصَّيْفَانِ تَرَحَّالٌ

لا يَعْتَمُّ لِشَيْءٍ أَصَابَهُ فِي مَالِهِ وَوَالِدِهِ، وَإِنَّمَا يَحْزَنُ عِنْدَمَا يَتَأَهَّبُ الصَّيْفُ لِلرَّحِيلِ . الْمُصِيبَةُ عِنْدَهُ فِي الْمَالِ وَالْوَالِدِ ارْتِحَالُ الصُّيُوفِ مِنْ دَارِهِ ، أَي: يَنَالُهُ مِنْ ذَلِكَ مَا يَنَالُ مَنْ يَفْقِدُ مَالَهُ وَوَالِدَهُ. وَالرُّزْءُ: الْمُصِيبَةُ ، وَالْحَفْرُ: الْإِبْعَادُ وَالتَّحْرِيكُ .

٤_ الْاِفْتِخَارُ

لا افْتِخَارًا إِلَّا لِمَنْ لَا يُضَامُ مُدْرِكٌ أَوْ مُحَارِبٌ لَا يَنَامُ

لا فخرٌ إِلَّا لِمَنْ لَا يُظْلَمُ بِامْتِنَاعِهِ عَنِ الظُّلْمِ بِقُوَّتِهِ ، وَهُوَ مُدْرِكٌ مَا طَلَبَ ، أَوْ مُحَارِبٌ لَا يَنَامُ ، وَلَا يَغْفُلُ حَتَّى يُدْرِكَ مَا يَطْلُبُهُ . لا يَنْبَغِي أَنْ يَفْتَحَرَ إِلَّا مَنْ لَمْ يَلْحَقْهُ ضَيْمٌ وَذُلٌّ مِنْ قَبْلِ أَحَدٍ ، وَلَنْ يَكُونَ أَحَدٌ بِهِدِهِ الصِّفَةِ إِلَّا أَنْتَ ، وَمَنْ يَكُونُ مُدْرِكًا لِمَا أَرَادَهُ ، لا يَنَامُ عَنْ أَعْدَائِهِ وَمُحَارِبَتِهِمْ .

سَلْ عَنْ شَجَاعَتِهِ وَرُزُّهُ مُسَالِمًا وَحَذَارٍ ثُمَّ حَذَارٍ مِنْهُ مُحَارِبًا

اسأَلْ عَنْ شَجَاعَتِهِ لِتَعْرِفَهَا بِالْخَيْرِ ، وَلَا تُحَاوِلْ مَعْرِفَتَهَا بِالمُشَاهَدَةِ وَالتَّجْرِبَةِ . اسأَلْ عَنْ شَجَاعَتِهِ لِتَعْلَمَ رُجُولِيَّتَهُ ، وَتَعَالَ إِلَيْهِ زَائِرًا مُسَالِمًا ، حَتَّى تَسْتَفِيدَ مِنْهُ ، وَاحذَرِ أَنْ تَقْصِدَهُ وَتُحْرِبَ شَجَاعَتَهُ مُبَارِزًا ، فَإِنَّهُ يُهْلِكُكَ وَيَقْتُلُكَ فَوْرًا ، وَلَا تَصِلْ إِلَى مَقْصِدِكَ مِنْهُ .

أَمْعَرُ اللَّيْثِ الْهَزْبِرِ بِسَوِّطِهِ لِمَنْ ادَّخَرْتَ الصَّارِمَ المَصْقُولًا

يَا مَنْ يُعَفِّرُ الأَسَدَ بِشَدِيدِ صَوْتِهِ ، لِمَنْ ادَّخَرْتَ سَيْفَكَ المَصْقُولَ ، أَي : لَا تَدَّخِرْهُ ، فَإِنَّكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، لِأَنَّ السَّوِّطَ إِذَا كَفَاكَ مَعْرَكَةَ الأَسَدِ مَعَ أَنَّهُ لَا يُقَاوِمُهُ أَحَدٌ ، وَاسْتَعْنَيْتَ عَنِ السَّيْفِ ، فَإِنَّكَ لَا تَحْتَاجُ إِلَيْهِ ، وَلَا إِلَى أَحَدٍ ، لِأَنَّ كُلَّ شَجَاعٍ دُونَ الأَسَدِ . وَالمُعَفِّرُ : مَنْ عَفَّرْتُهُ ، إِذَا أَلْقَيْتُهُ عَلَى العَفْرِ ، وَهُوَ التُّرَابُ ، وَالهَزْبِرُ : مِنْ أَسْمَاءِ الأَسَدِ ، فَكَأَنَّهُ وَصَفَهُ بِشِدَّةِ الصَّوْتِ .

وَشَجَاعَةٌ أَغْنَاهُ عَنْهَا ذِكْرُهَا وَنَهَى الْجَبَانَ حَدِيثُهَا أَنْ يَجْبِنَا

صَارَ النَّاسُ يَهَابُونَ هَذَا المَمْدُوحَ ، حَتَّى قَدْ غَنِيَ عَنِ الشَّجَاعَةِ ، لِأَنَّهُ لَا يُطْمَعُ فِي قِتَالِهِ ، وَإِذَا سَمِعَ الْجَبَانَ حَدِيثَ شَجَاعَتِهِ نَهَاهُ ذَلِكَ عَنِ الْجُبْنِ . ذَكَرَ شَجَاعَتَهُ وَاسْتَهَارَهَا فِي النَّاسِ أَغْنَاهُ عَنْ إِظْهَارِهَا وَاسْتِعْمَالِهَا ، فَكُلُّ أَحَدٍ يَهَابُهَا لِمَا سَمِعَ عَنْ شَجَاعَتِهِ ، وَذَلِكَ أَيْضًا يُشَجِّعُ الْجَبَانَ ، لِأَنَّهُ يَسْمَعُ مَا يَتَكَرَّرُ مِنَ الثَّنَاءِ عَلَيْهِ ، فَيَتَمَنَّى ذَلِكَ فَيَشْرِكُ الْجَبْنَ . إِنَّ شَجَاعَتَهُ قَدْ اسْتَهَرَتْ ذِكْرُهَا ، وَشَاعَ فِي النَّاسِ حَدِيثُهَا ، فَانْقَادَ أَعْدَاؤُهُ لِحُكْمِهِ ، فَاسْتَعْنَى عَنِ اسْتِعْمَالِ شَجَاعَتِهِ لِذُخُولِهِمْ فِي طَاعَتِهِ ، وَهُوَ المُرَادُ بِقَوْلِهِ : (أَغْنَاهُ عَنْهَا ذِكْرُهَا) ، أَي : عَنْ إِظْهَارِ شَجَاعَتِهِ وَاسْتِعْمَالِهَا ، وَقَوِيَ قَلْبُ الْجَبَانَ مِنْ كَثْرَةِ ذِكْرِهَا ، حَتَّى اضْطُرَّ إِلَى تَرْكِ جُبْنِهِ .

وَكُلُّ شَجَاعَةٍ فِي المَرءِ تُغْنِي وَلَا مِثْلَ الشَّجَاعَةِ فِي الحَكِيمِ

الشَّجَاعَةُ مَحْمُودَةٌ ، وَتُغْنِي صَاحِبَهَا وَتَنْفَعُهُ ، خَاصَّةً إِذَا كَانَ صَاحِبُهَا حَكِيمًا عَاقِلًا مُدْبِرًا ، لِأَنَّهُ يَسْتَعْمِلُهَا فِي وَفِّيَّتِهَا وَمَحَلَّتِهَا . الشَّجَاعَةُ كَيْفَمَا كَانَتْ وَفِيمَنْ كَانَتْ مُغْنِيَةٌ كَافِيَةٌ ، وَإِذَا كَانَتْ فِي

الرَّجُلِ الْحَكِيمِ الْعَاقِلِ كَانَتْ أْتَمَّ وَأَحْسَنَ ، لَانْضِمَامِ الْعَقْلِ إِلَيْهَا ، وَالْمَعْنَى أَنَّ الشَّجَاعَةَ فِي غَيْرِ الْحَكِيمِ لَيْسَتْ مِثْلَ الشَّجَاعَةِ فِي الْحَكِيمِ .

كُلُّ ذِمْرٍ يَزِيدُ فِي الْمَوْتِ حُسْنًا كِبْدُورٍ تَمَامُهَا فِي الْمُحَاقِ

كُلُّ شُجَاعٍ إِذَا مَاتَ زَادَ حُسْنُهُ ، لِأَنَّهُ لَا يَمُوتُ إِلَّا قِتْلًا ، فَكَأَنَّهُ يَقُولُ : إِنَّ الشُّجْعَانَ فِي الْحُسْنِ بُدُورٌ، وَإِذَا قُتِلُوا زَادَ حُسْنُهُمْ بِمَا يَظْهَرُ مِنْ صَبْرِهِمْ وَإِقْدَامِهِمْ ، فَكَأَنَّهُمْ بُدُورٌ تَمَامُهَا فِي الْمُحَاقِ . أَي : لَوْ وُجِدَتْ بُدُورٌ إِتْمَامُهَا فِي مُحَاقِهَا لَكَانُوا مُشَبَّهِينَ بِهَا . وَالذَّمْرُ : الرَّجُلُ الشُّجَاعُ . أَرَادَ بِالتَّمَامِ غَايَةَ مَا يُفْضِي إِلَيْهِ أَمْرُ البُدُورِ ، وَهُوَ الْمُحَاقُ ، أَي إِنَّ هَؤُلَاءِ الشُّجْعَانَ تَمَامَ أَمْرِهِمْ فِي قِتْلِهِمْ ، كِبْدُورٍ يُفْضِي أَمْرَهَا إِلَى الْمُحَاقِ ، فَكَذَلِكَ يُفْضِي أَمْرُ هَؤُلَاءِ إِلَى الْقِتْلِ ، وَلَا يَمُوتُ أَحَدُهُمْ حَتْفَ أَنْفِهِ (عَلَى فِرَاشِهِ) . إِنَّهُمْ مِنْ قَوْمٍ أَحْسَنُ أَحْوَالِهِمْ عِنْدَهُمْ أَنْ يُقْتَلُوا فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالشَّرَفِ ، فَلَمَّا كَانُوا كَذَلِكَ شَبَّهَهُمْ بِبُدُورٍ تَمَامُهَا فِي مُحَاقِهَا . إِنَّهُمْ إِذَا قُتِلُوا فِي طَلَبِ الْمَجْدِ وَالذِّكْرِ اازدادَ شَرَفُهُمْ ، فَرَادَ حُسْنَ ذِكْرِهِمْ بِمَوْتِهِمْ كَالْبُدُورِ ، فَإِنَّهَا تَسْتَفِيدُ الْكَمَالَ بِالْمُحَاقِ ، وَمَا لَمْ يَصِرْ إِلَى الْمُحَاقِ لَمْ يَتِمَّ ، لِأَنَّهُ مِنَ الْمُحَاقِ يَرْتَفِعُ إِلَى دَرَجَةِ الْكَمَالِ ، فَمُحَاقُهَا سَبَبٌ كَمَالِهَا ، كَذَلِكَ هَؤُلَاءِ ، عِنْدَمَا يُقْتَلُونَ يَكْتَسِبُونَ ذِكْرًا وَمَجْدًا وَشَرَفًا .

يَأْنَفُ مِنْ مِيْتَةِ الْفِرَاشِ وَقَدْ حَلَّ بِهِ أَصْدَقُ الْمَوَاعِيدِ

يَأْنَفُ مِنْ أَنْ يَمُوتَ عَلَى فِرَاشِهِ بِسَبَبِ شَجَاعَتِهِ وَمُشَارَكَتِهِ فِي الْمَعَارِكِ وَالْحُرُوبِ ، فِي حَالِ نُزُولِ الْمَوْتِ بِهِ ، الَّذِي هُوَ أَصْدَقُ الْمَوَاعِيدِ .

وَيَطْلُبُ عِنْدَ النَّاسِ مَا عِنْدَ نَفْسِهِ وَذَلِكَ مَا لَا تَدْعِيهِ الضَّرَاعِمُ

يَطْلُبُ عِنْدَ النَّاسِ مَا عِنْدَ نَفْسِهِ مِنَ الشَّجَاعَةِ وَالْبَاسِ ، وَالْأَسْوَدُ تَعْجِزُ عَنِ ادِّعَاءِ ذَلِكَ ، فَكَيْفَ بِالنَّاسِ !؟ . يُرِيدُ أَنْ يَكُونَ النَّاسُ مِثْلَهُ فِي الشَّجَاعَةِ ، وَذَلِكَ مَا لَا تَدْعِيهِ الْأَسْوَدُ ، أَي : لَا تَدْعِي أَنَّهَا مِثْلَهُ فِي الشَّجَاعَةِ .

تَمُرُّ بِكَ الْأَبْطَالُ كَلِمَى هَزِيمَةً وَوَجْهَكَ وَصَاحٌ وَتَعْرُكَ بِاسِمٍ

وَقَفَّتْ وَكَانَتْ الْأَبْطَالُ مِنَ الْأَعْدَاءِ تَمُرُّ بِكَ ، وَهِيَ مَجْرُوحَةٌ مُنْهَرِمَةٌ عَابِسَةٌ الْوُجُوهِ ، وَأَنْتَ مُشْرِقُ الْوَجْهِ ضَاكِ السِّنِّ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى شَجَاعَتِهِ ، وَقُوَّةِ قَلْبِهِ ، وَرَبَاطَةِ جَأَشِهِ . تَمُرُّ بِكَ الْأَبْطَالُ جَرْحَى مُنْهَرِمِينَ مُسْتَسْلِمِينَ ، وَذَلِكَ لَا يَثْنِي عَزْمَكَ ، وَلَا يُضْعِفُ نَفْسَكَ ، بَلْ كُنْتَ حِينِيذٍ ضَحَاكًا غَيْرَ مُتَوَقِّعٍ ، وَيَسَامًا غَيْرَ مُتَضَجِّرٍ .

مَنْ أَطَاقَ التَّمَّاسَ شَيْءٍ غَلَابًا وَاعْتَصَابًا لَمْ يَلْتَمِسْهُ سُؤَالَ

مَنْ قَدَرَ عَلَى مُرَادِهِ بِالْفَصْبِ لَمْ يَطْلُبْهُ بِالسُّؤَالِ . وَالْإِنْسَانُ طَبَعَ عَلَى حُبِّ الْعَلَابَةِ وَالْاسْتِظْهَارِ ، فَإِذَا هُوَ اسْتَطَاعَ أَنْ يَنَالَ الشَّيْءَ بِالْعُنْفِ وَالْاعْتِصَابِ ، رَفِضَ أَنْ يَلْتَمِسْهُ بِالسُّؤَالِ وَالرَّفْقِ وَاللِّينِ ، لِيُبَيِّنَ لِلنَّاسِ أَنَّهُ قَوِيٌّ شَجَاعٌ . وَالْغَلَابُ : الْمَغَالَبَةُ .

كُلُّ غَادٍ لِحَاجَةٍ يَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ الْعَضَنَفَرُ الرَّئِبَالَا

كُلُّ غَادٍ مِنْهُمْ لِحَاجَةٍ ، وَمُعْتَمِدٍ لِبُعِيَّتِهِ ، يَوَدُّ أَنَّهُ الْأَسَدُ بَأْسًا وَشِدَّةً ، وَاقْتِدَارًا وَقُوَّةً ، لِيَتَنَاوَلَ مَا يَفْصِدُهُ بِفَضْلِ قُوَّتِهِ ، وَيَسْتَظْهَرُ عَلَيْهِ بِبَأْسِهِ وَشِدَّتِهِ . مَنْ يَطْلُبُ أَمْرًا يَتَمَنَّى أَنْ يَكُونَ فِيهِ كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ وَالْقَهْرِ . وَالرَّئِبَالُ وَالْعَضَنَفَرُ : اسْمَانِ لِلْأَسَدِ ، وَجَمَعَ بَيْنَهُمَا لِاخْتِلَافِ اللَّفْظَيْنِ .

فَمَا يَنْفَعُ الْأَسَدَ الْحَيَاءُ مِنَ الطَّوَى وَلَا تُتَقَى حَتَّى تَكُونَ ضَوَارِيَا

الْحَيَاءُ لَا يَنْفَعُ الْأَسَدَ مِنَ الْجُوعِ ، وَلَا يُشِيعُهُ ، وَلَا يُخْشَى مِنْهُ إِلَّا إِذَا كَانَ ضَارِيًا جَرِيئًا . وَالْأَسَدُ إِذَا لَزِمَ عَرِينَهُ حَيَاءً ، وَلَمْ يَصْطُدْ شَيْئًا ، لَمْ يَنْفَعْ حَيَاؤُهُ ، وَبَقِيَ جَائِعًا غَيْرَ مَهِيْبٍ ، وَإِنَّمَا يُهَابُ وَيُتَّقَى وَيُخَافُ مِنْهُ إِذَا كَانَ ضَارِيًا مُفْتَرِسًا حَرِيصًا عَلَى الصَّيْدِ . وَالْمَعْنَى : إِنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّمَا يَبْلُغُ مُرَادَهُ إِذَا تَرَكَ الْخَجَلَ ، وَطَرَحَ قِنَاعَ الْحَيَاءِ عَنِ وَجْهِهِ ، وَصَارَ شَجَاعًا مُنْدَفِعًا جَرِيئًا مُقْدَامًا .

وَمَا عَدِمَ اللَّافُوكَ بَأْسًا وَشِدَّةً وَلَكِنَّ مَنْ لَاقَوْا أَشَدُّ وَأَنْجَبَ

لَمْ يَعْدِمَ هَوْلًا الَّذِينَ لَفُوكَ مُحَارِبِينَ شَجَاعَةً وَشِدَّةً إِفْدَامًا ، أَي : كَانُوا شَجَاعَةً أَشَدَّ ، وَلَكِنَّ أَصْحَابَكَ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ وَأَنْجَبَ . إِنَّ الَّذِينَ لَفُوكَ فِي الْحَرْبِ لَمْ يَكُونُوا ضِعْفًا جُبْنَاءَ ، وَلَكِنَّهُمْ لَفُوا مَنْ هُوَ أَشَدُّ مِنْهُمْ وَأَقْدَرُ عَلَى قَهْرِهِمْ .

أَيَا أَسَدًا فِي جِسْمِهِ رُوحٌ ضَيِّعٌ وَكَمْ أُسْدٌ أَرَوَّاحُهُنَّ كِلَابٌ

أَنْتِ الْأَسَدُ ، وَرُوحُكَ رُوحُ الْأَسَدِ ، وَعَيْرُكَ مِنَ الْمُلُوكِ جِسْمُهُ جِسْمُ الْأَسَدِ ، وَرُوحُهُ رُوحُ كَلْبٍ .
شَبَّهَهُم بِالْأَسُودِ مِنْ حَيْثُ الْجِنَّةُ ، وَبِالْكِلَابِ مِنْ حَيْثُ الْهَمَّةُ . وَقَوْلُهُ : (أَرَوَّاحُهُنَّ كِلَابٌ) ، أَي :
أَرَوَّاحُهُنَّ أَرَوَّاحُ كِلَابٍ ، فَحَذَفَ الْمُضَافَ . أَنْتِ أَسَدٌ ، وَهَمَّتُكَ أَيضًا هَمَّةُ الْأَسُودِ ، وَالْأَسَدُ
يُوصَفُ بِعُلُوِّ الْهَمَّةِ ، لِأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ مِنْ فَرِيسَةٍ غَيْرِهِ ، أَي إِنَّهُ يَأْكُلُ مِمَّا صَادَهُ بِنَفْسِهِ . كَمْ مِنْ أَسَدٍ
خَبِثَ النَّفْسِ ، دَنِيءِ الْهَمَّةِ ، وَأَنْتِ أَسَدٌ مِنْ كُلِّ الْوُجُوهِ ، لِأَنَّكَ شُجَاعٌ رَفِيعُ الْهَمَّةِ طَيِّبُ النَّفْسِ ،
وَهَذَا مَثَلٌ ضَرَبَهُ لِسَائِرِ الْمُلُوكِ . وَالضَّيِّعُ : الشَّدِيدُ الْعَضِّ ، وَهُوَ مِنْ صِفَاتِ الْأَسَدِ . يَا مَنْ ظَاهِرُهُ
ظَاهِرُ الْأَسَدِ فِي إِقْدَامِهِ وَشِدَّتِهِ ، وَصِرَامَتِهِ وَقُوَّتِهِ ، وَرُوحُهُ رُوحُ أَسَدٍ صَابِلٍ فِيمَا طَبِعَ عَلَيْهِ مِنَ الْعِزَّةِ ،
وَمَا فِي جِبَلَتِهِ مِنْ ارْتِفَاعِ الْهَمَّةِ ، وَكَمْ مِنَ الْمُلُوكِ أَسُودَ فِي ظَاهِرِ هَيْبَتِهَا ، وَشِدَّةِ قُوَّتِهَا ، وَلَكِنَّ
أَنْفُسَهَا أَنْفُسُ كِلَابٍ فِي رَقَّتِهَا وَدَنَاءَتِهَا وَلُومِهَا وَجَهَالَتِهَا .

وَيَا آخِذًا مِنْ دَهْرِهِ حَقَّ نَفْسِهِ وَمِثْلُكَ يُعْطَى حَقَّهُ وَيُهَابُ

وَيَا آخِذًا مِنَ الدَّهْرِ حَقَّ نَفْسِهِ ، وَمُتَقَدِّمًا فِي إِنْفَادِهِ غَيْرَ مُتَأَخِّرٍ ، وَمِثْلُكَ يُهَابُ فَلَا يُؤَخَّرُ حَقُّهُ ،
وَيُخَافُ مِنْهُ ، فَلَا يُعَارِضُ فِي إِنْفَادِ أَمْرِهِ . إِنَّ الْأَيَّامَ لَا تَقْدِرُ عَلَى أَنْ تَنْقُصَهُ حَقُّهُ ، لِأَنَّهُ يَغْلِبُهَا ،
وَيُحْكِمُ عَلَيْهَا ، وَمِثْلُهُ يُهَابُ ، وَيُعْطَى حَقَّهُ . هَذَا الْمُلْكُ حَقٌّ لَكَ ، أَحَدْتَهُ مِنْ دَهْرِكَ قَهْرًا ، وَلَمْ
يَقْدِرْ أَنْ يَمْتَنِعَ مِنْ ذَلِكَ ، وَمَنْ كَانَ مِثْلُكَ فِي الْبَاسِ وَالْقُوَّةِ ، يُخَافُ مِنْهُ ، وَيُعْطَى حَقَّهُ كَامِلًا .

شُجَاعٌ كَانَ الْحَرْبَ عَاشِقَةً لَهُ إِذَا زَارَهَا فَدَتُّهُ بِالْخَيْلِ وَالرَّجَالِ

هُوَ شُجَاعٌ كَانَ الْحَرْبَ تَعَشَّقُهُ وَتُحِبُّهُ ، فَإِذَا أَتَى الْحَرْبَ اسْتَبَقْتُهُ ، وَحَافِظْتَ عَلَى حَيَاتِهِ ،
وَأَفَنْتَ مَنْ سِوَاهِ مِنَ الْفُرْسَانِ وَالرَّجَالِ ، وَأَهْلَكْتَهُمْ جَمِيعًا ، فَكَأَنَّهَا جَعَلَتْهُمْ فِدَاءً لَهُ . إِنَّ الْحَرْبَ
تُسَلِّمُ إِلَيْهِ مَنْ شَاءَ قَتَلَهُ أَوْ سَبَّيَهُ ، فَكَأَنَّهَا عَاشِقَةٌ لَهُ ، وَتَقْدِيهِ بِهِمْ .

٦_ الرَّأْيُ وَالْعَقْلُ

الرَّأْيُ قَبْلَ شُجَاعَةِ الشُّجْعَانِ هُوَ أَوْلُ وَهْيَ الْمَحَلُّ الثَّانِي

العقلُ مُقَدَّمٌ عَلَى الشَّجَاعَةِ ، فَإِنَّ الشَّجَاعَةَ إِذَا لَمْ تَصُدُرْ عَنْ عَقْلِ ، أَتَتْ عَلَى صَاحِبِهَا فَاهْلَكَتْهُ ، وَتُسَمَّى طَيْشًا وَتَهْوُرًا ، وَالْمَعْنَى أَنَّ الْعَقْلَ فِي تَرْتِيبِ الْمَنَاقِبِ هُوَ الْأَوَّلُ ، ثُمَّ الشَّجَاعَةُ ثَانٍ لَهُ . إِنَّ الرَّأْيَ وَالْعَقْلَ أَفْضَلُ مِنَ الشَّجَاعَةِ ، لِأَنَّ الشُّجْعَانَ يَحْتَاجُونَ أَوَّلًا إِلَى الرَّأْيِ ، ثُمَّ إِلَى الشَّجَاعَةِ ، فَإِذَا لَمْ تَصُدُرِ الشَّجَاعَةُ عَنِ الرَّأْيِ فَهِيَ الْكَارِثَةُ ، وَسَوْفَ تَقْضِي عَلَى الرَّأْيِ وَتُزِيلُهُ .

فَإِذَا هُمَا اجْتَمَعَا لِنَفْسٍ حُرَّةٍ بَلَغَتْ مِنَ الْعَلِيَاءِ كُلِّ مَكَانٍ

إِذَا اجْتَمَعَ الْعَقْلُ وَالشَّجَاعَةُ لِنَفْسٍ حُرَّةٍ كَرِيمَةٍ أَبِيَّةٍ لِلدُّلِّ وَالضَّمِيمِ وَالخِزْيِ وَالْعَارِ ، وَلَا تَخْضَعُ لِلْأَعْدَاءِ ، بَلَغَتْ أَعْلَى الْمَرَاتِبِ ، وَأَرْفَعَ الدَّرَجَاتِ ، أَي: بَلَغَتْ كُلَّ مَكَانٍ مِنَ الْمَعَالِي .

وَلَرُبَّمَا طَعَنَ الْفَتَى أَقْرَانَهُ بِالرَّأْيِ قَبْلَ تَطَاعُنِ الْأَقْرَانِ

هَذَا تَفْضِيلٌ لِلْعَقْلِ . رَبُّمَا طَعَنَ الْفَتَى أَقْرَانَهُ بِالْخُدْعَةِ وَالْمَكِيدَةِ وَالْحِيلَةِ ، وَلُطْفِ التَّدْبِيرِ ، وَدِقَّةِ الرَّأْيِ ، قَبْلَ وُقُوعِ الْقِتَالِ . قَدْ يُعْنِي الرَّأْيَ عَنِ الشَّجَاعَةِ ، وَيُوصِلُ صَاحِبَهُ إِلَى الْإِيْقَاعِ بِالْأَعْدَاءِ ، وَالتَّكَايَةِ بِهِمْ ، قَبْلَ أَنْ تَقَعَ حَرْبٌ أَوْ قِتَالٌ .

لَوْلَا الْعُقُولُ لَكَانَ أَدْنَى ضَيْعِمٍ أَدْنَى إِلَى شَرَفٍ مِنَ الْإِنْسَانِ

لَوْلَا مَا خَصَّ اللَّهُ النَّاسَ مِنَ الْعَقْلِ ، لَكَانَ أَدْنَى أَسَدٍ أَقْرَبَ إِلَى الشَّرَفِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، لِمَا لِلْأَسَدِ مِنْ فَضْلِ الْبَأْسِ وَالْإِقْدَامِ . وَ (أَدْنَى) الْأَوْلَى : مِنَ الدَّنَاءَةِ ، وَهِيَ ضِدُّ الشَّرَفِ . وَ (أَدْنَى) الثَّانِيَةِ : مِنَ الدُّنُوِّ ، وَهُوَ الْقُرْبُ . لَوْلَا الْعُقُولُ لَكَانَ أَقْلُ الْأَسُودِ بَأْسًا أَقْرَبَ إِلَى الشَّرَفِ مِنَ الْإِنْسَانِ ، لِأَنَّهُ أَجْرَأُ مِنْهُ . لَوْلَا الْعُقُولُ الَّتِي تَبَعَتْ عَلَى الرَّأْيِ ، وَتَدُلُّ عَلَى مَوَاضِعِ الشَّجَاعَةِ ، لَكَانَ أَقْلُ الْأَسُودِ حَالًا ، وَأَوْضَعُهَا مَنْزِلَةً ، أَقْرَبَ إِلَى شَرَفِ الرُّفْعَةِ ، وَعُلُوِّ الْمَنْزِلَةِ ، مِنَ الْإِنْسَانِ ، لِأَنَّهُ يَبْلُغُ مِنْ ذَلِكَ مَا لَا يَبْلُغُهُ ، وَيُدْرِكُ مِنْهَا أَكْثَرَ مِمَّا يُدْرِكُهُ ، وَلَكِنَّ الْإِنْسَانَ يَفْضُلُهُ بِرَأْيِهِ وَعَقْلِهِ ، وَيَزِيدُ عَلَيْهِ بِمَعْرِفَتِهِ وَعَلْمِهِ .

فَتَى يَمَأُ الْأَفْعَالَ رَأْيًا وَحِكْمَةً وَنَادِرَةً أحيانَ يَرْضَى وَيَعْضَبُ

أَفْعَالُهُ مُمْتَلِئَةٌ عَقْلًا وَحِكْمَةً ، فَمَنْ نَظَرَ إِلَى أَفْعَالِهِ اسْتَدَلَّ بِهَا عَلَى مَا عِنْدَهُ مِنَ الْعَقْلِ وَالْإِصَابَةِ فِي حَالَتِي الرِّضَا وَالْغَضَبِ . وَنَادِرَةٌ : فَعْلَةٌ غَرِيبَةٌ لَا تُوجَدُ إِلَّا مِنْهُ . لَيْسَ لَهُ فِعْلٌ إِلَّا فِيهِ حِكْمَةٌ

وَرَأْيٍ، وَيَفْعَلُ ذَلِكَ فِي حَالَتِي الرِّضَا وَالغَضَبِ، وَلَا يَمْنَعُهُ غَضَبُهُ مِنَ الحِكْمَةِ ، وَلَا رِضَاهُ يُلْهِمُهُ عَنْهَا .
 إِنَّهُ يَشْمَلُ أفعَالَهُ بِرَأْيِهِ وَحِكْمَتِهِ ، وَيَمْلُؤُهَا بِقُوَّتِهِ وَعَزِيمَتِهِ ، فَيَنْفَعُهَا عَلَى حَسَبِ مَا يَقْصِدُ ،
 وَيُمْضِيهَا بِمِقْدَارِ مَا يَعْتَقِدُ ، فِي رِضَاهُ وَغَضَبِهِ ، لَا يُرَدُّ أَمْرُهُ ، وَلَا يُعْتَرَضُ رَأْيُهُ .

٧_ حِدَّةُ الدَّهْنِ

نَفَتِ التَّوَهُّمَ عَنْهُ حِدَّةُ ذَهَبِهِ فَفَضَى عَلَى غَيْبِ الْأُمُورِ تَيْقُنًا

إِنَّهُ مِنْ حِدَّةِ فِطْنَتِهِ وَشِدَّةِ ذَكَائِهِ ، صَارَ تَوَهُّمُهُ عِلْمًا ، فَيَقْضِي عَلَى الْأُمُورِ الْعَائِيَةَ بِالْيَقِينِ ، لَا
 بِالتَّوَهُّمِ وَالظَّنِّ . إِنَّ فِطْنَتَهُ تَكْشِفُ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ حَتَّى يَعْرِفَهَا يَقِينًا لَا وَهْمًا . هَذَا الرَّجُلُ لَا يَتَوَهُّمُ
 كَتَوَهُّمِ النَّاسِ ، لِأَنَّ التَّوَهُّمَ إِنَّمَا يَكُونُ فِي قَلَّةِ الفِطْنَةِ ، وَالتَّوَهُّمُ قَدْ يَقَعُ فِي شَيْءٍ شُوهِدَ ، وَعَلِمَتْ
 حَقِيقَتُهُ ، ثُمَّ حَدَثَ الشَّكُّ فِيهِ ، وَجَاءَ الشَّاعِرُ فِي النِّصْفِ الثَّانِي بِمَا لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ الْإِنْسَانُ ، وَهُوَ
 قَوْلُهُ : (فَفَضَى عَلَى غَيْبِ الْأُمُورِ تَيْقُنًا) .

٨_ الرَّفْقُ

يَطَأُ التَّرَى مُتَرْفِقًا مِنْ تَيْهِهِ فَكَأَنَّهُ آسٍ يَجْسُ عَلِيلاً

الْأَسَدُ لِعَزَّتِهِ فِي نَفْسِهِ وَقُوَّتِهِ ، لَا يُسْرِعُ الْمَشْيَ ، لِأَنَّهُ لَا يَخَافُ شَيْئًا . شَبَّهَهُ فِي لِينِ مَشْيِهِ
 بِالطَّبِيبِ (الْآسِ) الَّذِي يَمَسُّ الْمَرِيضَ (الْعَلِيلَ) ، فَإِنَّهُ يَرْفُقُ بِهِ ، وَلَا يَعْجَلُ . إِنَّ الْأَسَدَ يَنْشِي
 عَلَى التَّرَابِ بِالرَّفْقِ لَا بِالْكِبْرِ ، فَكَأَنَّهُ طَبِيبٌ يَجْسُ عَلِيلاً ، لِأَنَّهُ إِذَا جَسَّ الْعَلِيلَ تَرْفَقَ .

٩_ مَعْرِفَةُ الْأُمُورِ مُسَبِّقًا

وَيَعْرِفُ الْأَمْرَ قَبْلَ مَوْقِعِهِ فَمَا لَهُ بَعْدَ فِعْلِهِ نَدَمٌ

إِنَّهُ يَعْلَمُ عَوَاقِبَ الْأُمُورِ قَبْلَ فِعْلِهَا وَوُقُوعِهَا ، فَإِذَا فَعَلَ أَمْرًا لَمْ يَنْدَمْ عَلَى فِعْلِهِ ، لِأَنَّهُ لَمْ يَفْعَلْهُ
 إِلَّا وَهُوَ عَالِمٌ بِعَاقِبَتِهِ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى جَوْدَةِ الرَّأْيِ ، وَحِدَّةِ الفِطْنَةِ ، وَشِدَّةِ الدِّكَاةِ . إِنَّمَا يَنْدَمُ مَنْ
 لَا يَعْرِفُ الْعَوَاقِبَ ، وَإِذَا عَرَفَ الْإِنْسَانُ الْأَمْرَ قَبْلَ وُقُوعِهِ لَا يَنْدَمُ عَلَى فِعْلِهِ ، لِأَنَّهُ يَعْلَمُ وَجْهَ
 الصَّوَابِ فِيهِ ، فَيَفْعَلُهُ عَلَى البَصِيرَةِ وَالْمَعْرِفَةِ . وَالْمَوْفِعُ هُنَا مَصْدَرٌ بِمَعْنَى الْوُقُوعِ .

وَالْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَالسَّلَاهِبُ وَالْبَيْضُ لَهُ وَالْعَبِيدُ وَالْحَشَمُ

إِنَّ الْمَمْدُوحَ لَهُ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ : الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ وَالْخَيْلُ وَالسُّيُوفُ وَالْعَبِيدُ وَالْحَوَاشِي . وَالسَّلَاهِبُ :
الْخَيْلُ الطَّوَالُ ، جَمْعُ السَّلَهَبِ ، وَالْحَشَمُ : حَاشِيَةُ الرَّجُلِ الَّذِينَ يَعْضُبُونَ لَهُ ، وَيَعْضَبُ لَهُمْ .

وَأَضْحَى وَبَيَّنَ النَّاسَ فِي كُلِّ سَيِّدٍ مِنْ النَّاسِ إِلَّا فِي سَيَادَتِهِ خُلْفُ

بَيَّنَ النَّاسَ فِي سَيَادَةِ كُلِّ سَيِّدٍ خِلَافًا ، إِلَّا فِي سَيَادَتِهِ ، فَإِنَّ النَّاسَ اتَّفَقُوا عَلَى أَنَّهُ سَيِّدٌ .

يَا ذَا الْمَعَالِي وَمَعْدِنَ الْأَدَبِ سَيِّدَنَا وَابْنَ سَيِّدِ الْعَرَبِ

يَا صَاحِبَ الْمَنْزِلَةِ الرَّفِيعَةِ وَالْمَكَانَةِ الْعَظِيمَةِ وَالرُّتْبَةِ السَّامِيَةِ ، وَيَا أَصْلَ الْأَدَبِ وَمَرْكَزَهُ ، يَا
رَبِّسَنَا وَابْنَ رَبِّسِ الْعَرَبِ ، أَيُّ إِنَّهُ وَرَثَ مِنْ أَبِيهِ زَعَامَةَ الْعَرَبِ وَالسِّيَادَةَ عَلَيْهِمْ .

فَتَى زَانَ فِي عَيْنِي أَفْصَى قَبِيلِهِ وَكَمْ سَيِّدٍ فِي حِلَّةٍ لَا يَرِيئُهَا

هُوَ زَيْنُ عَشِيرَتِهِ وَرَهْطِهِ ، وَإِنْ تَبَاعَدُوا عَنْهُ فِي النَّسَبِ ، أَيُّ إِنَّهُ زَيْنُ عَشِيرَتِهِ ، الْقَرِيبُ مِنْهَا
وَالْبَعِيدُ ، أَمَّا غَيْرُهُ مِنَ السَّادَةِ فَلَيْسَ بِهَذِهِ الصَّفَةِ . وَالْقَبِيلُ : الْجَمَاعَةُ ، وَالْحِلَّةُ : الْجَمَاعَةُ يَخْلُونَ
بِالْمَكَانِ . فَتَى زَانَ فِي عَيْنِي أَفْصَى قَبِيلِهِ ، وَحَسُنَتْ عِنْدِي أَحْوَالُ جَمَاعَتِهِ ، وَكَمْ سَيِّدٍ يَكُونُ فِي
الْحِلَّةِ الَّتِي تَصْغُرُ عِنْدَ مِثْلِهَا الْقَبِيلَةُ الْحَافِلَةُ ، وَتَقَلُّ عِنْدَ كَثْرَتِهَا الْجَمَاعَةُ الْوَافِرَةُ ، فَلَا يَرِيئُهَا
بِمَشْكُورٍ فِعْلُهُ ، وَلَا يَعْمُهَا بِمَرْجُوٍّ فَضْلُهُ . لَقَدْ زَيْنَ فِي عَيْنِي قَبِيلُهُ ، وَصَارَ قَوْمُهُ مُفْتَحِرِينَ بِهِ
وَبَشْرَفِهِ ، وَكَمْ سَيِّدٍ لَا يَنْجَاوِرُ فَخْرُهُ إِلَى غَيْرِهِ .

١١ _ عَدَمُ سَمَاعِ الْفُحْشِ

يُرْعِيكَ سَمْعًا فِيهِ اسْتِمَاعٌ إِلَى الدَّاعِي وَفِيهِ عَنِ الْخَنَا صَمَمٌ

يُصْغِي إِلَى الْمُسْتَعْيِثِ سَمْعًا ، وَعَادَتُهُ الْإِصْغَاءُ إِلَى كُلِّ مَنْ يَدْعُوهُ ، وَلَكِنَّهُ عَنِ الْفُحْشِ وَالْقَبِيحِ
أَصَمٌ (أَطْرَشٌ) ، أَيُّ : يُعْرِضُ عَنْهُ ، وَلَا يُصْغِي إِلَيْهِ ، فَكَأَنَّهُ أَصَمٌ لَا يَسْمَعُ ذَلِكَ .

إِذَا مَا الْمُعْلِمُونَ رَأَوْكَ قَالُوا بِهِدَا يُعْلَمُ الْجَيْشُ اللَّهَامُ

إِنَّ الشُّجْعَانَ إِذَا رَأَوْكَ قَالُوا : بِهِدَا الرَّجُلُ يُعْلَمُ الْجَيْشُ ، فَلَيْسَ فِيهِمْ أَشْهُرٌ مِنْهُ . إِنَّهُ عَلَامَةٌ الْجَيْشِ ، وَزَعِيمُهُ ، وَفَارِسُهُ الْمَشْهُورُ . إِذَا شَاهَدَكَ الْأَبْطَالَ قَالُوا : هَذَا عَلَامَةُ الْجَيْشِ الْعَظِيمِ ، لِأَنَّهُ الْأَكْثَرُ شُهْرَةً وَالْأَعْلَى مَجْدًا . وَالْمُعْلِمُ : مَنْ جَعَلَ لِنَفْسِهِ عَلَامَةً لِيُعْرَفَ بِهَا ، وَتِلْكَ عَلَامَةُ الشُّجْعَانِ ، أَي إِنَّهُ يُشْهِرُ نَفْسَهُ فِي الْحَرْبِ بِعَلَامَةٍ يُعْرَفُ بِهَا أَنَّهُ بَطَلٌ ، وَاللَّهُامُ : الْجَيْشُ الْعَظِيمُ الَّذِي يَلْتَهُمْ كُلٌّ مَنْ يَسْتَقْبِلُهُ .

أَشَدُّ مِنَ الرِّيَّاحِ الْهُوجِ بَطْشًا وَأَسْرَعُ فِي النَّدَى مِنْهَا هُبُوبًا

هُوَ فِي الْحَرْبِ أَشَدُّ بَطْشًا مِنَ الرِّيَّاحِ الشَّدِيدَةِ ، وَهُوَ فِي الْجُودِ أَسْرَعُ مِنْهَا فِي الْعَطَاءِ . إِنَّهُ أَشَدُّ مِنَ الرِّيَّاحِ الْهُوجِ بَطْشًا ، فَكُلُّ مَنْ يَبْطِشُ بِهِ أَهْلَكَهُ ، وَهُوَ أَسْرَعُ مِنْ هَذِهِ الرِّيَّاحِ فِي الْعَطَاءِ ، أَي : لَا يَرُدُّ سَائِلًا .

لَقَدْ حَسَنْتَ بِكَ الْأَوْقَاتُ حَتَّى كَأَنَّكَ فِي فَمِ الرَّمَنِ ابْتِسَامُ

أَوْقَاتُ الرَّمَانِ حَسَنْتَ لِكُؤْنِكَ فِيهَا ، كَمَا يَحْسُنُ وَجْهُ الْإِنْسَانِ بِالِابْتِسَامِ فِي الْفَمِ . طَابَتْ بِكَ أَيَّامُ الدَّهْرِ ، وَبَدَتْ بِشَاشَتِهَا حَتَّى كَأَنَّ الدَّهْرَ مُبْتَسِمٌ بِكَ ، يَعْنِي أَنَّهَا كَانَتْ مُتَجَهِّمَةً عَابِسَةً ، فَزَالَ بِكَ غُبُوسُهَا ، فَكَأَنَّكَ ابْتِسَامٌ لَهَا وَطَلَّاقَةٌ .

وَمَا حَارَتْ الْأَوْهَامُ فِي عَظْمِ شَأْنِهِ بِأَكْثَرِ مِمَّا حَارَ فِي حُسْنِهِ الطَّرْفُ

يَصِفُهُ بِعَظْمِ شَأْنِهِ ، وَحُسْنِ وَجْهِهِ . مَا تَحَيَّرْتَ الْعُقُولُ فِي عَظْمِ حَالِهِ أَكْثَرَ مِمَّا تَحَيَّرَ الْبَصَرُ فِي حُسْنِ وَجْهِهِ ، فَهَمَّا مُتَسَاوِيَانِ . لَقَدْ حَارَتْ الْأَوْهَامُ فِي عَظْمِ شَأْنِهِ ، وَحَارَ الطَّرْفُ (النَّظَرُ) فِي حُسْنِهِ وَجَمَالِهِ ، وَلَيْسَتْ حَيْرَةٌ الْأَوْهَامِ بِأَكْثَرَ مِنْ حَيْرَةِ الطَّرْفِ ، أَي إِنَّهُ بَلَغَ الْعَايَةَ فِي الْعَظَمَةِ وَالْحُسْنِ .

عَظُمْتَ فَلَمَّا لَمْ تُكَلِّمْ مَهَابَةً تَوَاضَعْتَ وَهُوَ الْعُظْمُ عَظْمًا عَنِ الْعُظْمِ

أَنْتَ عَظِيمُ الْقَدْرِ وَالنَّفْسِ وَالْهَيْمَةِ ، فَلَمْ يُكَلِّمْكَ النَّاسُ مَهَابَةً لَكَ ، فَلَمَّا هَابُوكَ تَوَاضَعْتَ مُتَعَطِّمًا عَنْ تِلْكَ الْعَظَمَةِ ، وَهَذَا التَّوَاضُعُ وَالتَّعَطُّمُ عَنِ الْعَظَمَةِ هُوَ عَيْنُ الْعَظَمَةِ ، لِأَنَّ تَوَاضَعَ الشَّرِيفِ عَنْ شَرَفِهِ هُوَ الشَّرْفُ الْحَقِيقِيُّ . وَقَوْلُهُ : (عَظْمًا عَنِ الْعُظْمِ) ، أَي : تَعَطُّمًا عَنِ التَّعَطُّمِ ، وَتَرَكًّا لِلتَّعَطُّمِ . لَقَدْ عَظُمَ قَدْرُكَ ، فَمَنَعَتْ هَيْبَتِكَ أَنْ تُكَلِّمَ ، فَلَمَّا عَلِمْتَ أَنَّ النَّاسَ هَابُوكَ تَوَاضَعْتَ ، فَتَعَطَّمْتَ بِذَلِكَ التَّوَاضُعِ عَظْمًا عَنِ الْعُظْمِ ، وَذَلِكَ التَّوَاضُعُ هُوَ عَيْنُ الْعُظْمِ ، يَعْنِي : التَّوَاضُعُ رَفْعُ النَّفْسِ عَنِ التَّكْبُرِ .

حَسَمَ الصُّلْحُ مَا اشْتَهَتْهُ الْأَعَادِي وَأَذَاعَتْهُ أَلْسُنُ الْحَسَادِ

قَطَعَ الصُّلْحُ مَا كَانَتْ تَشْتَهِيهِ الْأَعَادِي مِنَ الْخِلَافِ بَيْنَكُمَا ، وَمَا أَفْشَاهُ الْحَسَادُ مِنَ الْوَحْشَةِ الْوَاقِعَةِ بَيْنَكُمَا . اشْتَهَتْ الْأَعْدَاءُ أَنْ يَنْتَشِرَ بَيْنَكُمَا شَرٌّ ، وَالْحَسَادُ أَدَاعُوا ذَلِكَ ، ثُمَّ انْحَسَمَ بِالصُّلْحِ مَا اشْتَهَوْهُ وَأَذَاعُوهُ .

وَكَلَامُ الْوُشَاةِ لَيْسَ عَلَى الْأَحْبَابِ سُلْطَانُهُ عَلَى الْأَضْدَادِ

وَكَلَامُ الْوُشَاةِ إِنَّمَا يُؤَثِّرُ إِذَا كَانَ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، فَإِذَا كَانَ بَيْنَ الْأَحْبَابِ سَقَطَ وَلَمْ يُؤَثِّرْ ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَتَسَلَّطُ عَلَى الْأَضْدَادِ . وَالْوُشَاةُ جَمْعُ الْوَاشِي ، وَهُوَ النَّمَامُ . كَلَامُ الْوُشَاةِ إِنَّمَا يُوقِعُ الْفَسَادَ إِذَا كَانَ بَيْنَ الْأَضْدَادِ ، فَأَمَّا بَيْنَ الْأَحْبَابِ الْمُتَصَافِينَ فَلَا يُوقِعُ الْفَسَادَ . كَلَامُ الْوُشَاةِ وَسَعِيُّهُمْ وَاحْتِيَالُهُمْ وَبَغْيُهُمْ ، لَا يَنْجَحُ فِي أَهْلِ الْمَحَبَّةِ ، وَلَا سُلْطَانٌ لَهُ عَلَى الْمُعْتَقِدِينَ لِلْمَوَدَّةِ ، وَإِنَّمَا سُلْطَانٌ ذَلِكَ عَلَى الْأَضْدَادِ الْمُتَنَافِرِينَ ، وَالْأَعْدَاءِ الْمُتَبَاغِضِينَ . لَقَدْ قَدَّمَ مَا حَقُّهُ التَّأخِيرُ ، وَأَضْمَرَ تَقَةً بِمَا أَظْهَرَ ، وَأَرَادَ : وَكَلَامُ الْوُشَاةِ سُلْطَانُهُ عَلَى الْأَضْدَادِ ، لَيْسَ سُلْطَانُهُ عَلَى الْأَحْبَابِ ، فَحَذَفَ تَقَةً بِفَهْمِ الْمُخَاطَبِ .

إِنَّمَا تُنَجِّحُ الْمَقَالَهَ فِي الْمَرْءِ إِذَا وَافَقَتْ هَوَى فِي الْفُؤَادِ

إِنَّمَا يَبْلُغُ الْقَوْلُ النَّجَاحَ إِذَا سَمِعَهُ مَنْ يُوَافِقُ هَوَاهُ ذَلِكَ الْقَوْلُ ، وَالْمَقَالَهَ إِنَّمَا تَعْمَلُ فِي الْمَرْءِ إِذَا وَافَقَتْ مِنْهُ مُرَادًا لَهَا ، وَأَصْعَى إِلَيْهَا .

قَدْ يُصِيبُ الْفَتَى الْمُشِيرُ وَلَمْ يَجْهَدْ وَيُشْوِي الصَّوَابَ بَعْدَ اجْتِهَادِ

قَدْ يُصِيبُ الْإِنْسَانُ الصَّوَابَ ، وَإِنْ لَمْ يَجْهَدْ ، وَقَدْ يُخْطِئُ الصَّوَابَ بَعْدَ الْجَهْدِ . قَدْ يُصِيبُ الْمُشِيرُ دُونَ اجْتِهَادِ لِنَفْسِهِ ، وَيُدْرِكُ الْمَطْلُوبَ مِنْ حَقِيقَةِ الرَّأْيِ بِإِسْرٍ سَعِيهِ ، وَقَدْ يُخْطِئُ مَعَ الْإِمْعَانِ فِي النَّظَرِ ، وَيُحْرَمُ الصَّوَابَ مَعَ شِدَّةِ الْبَحْثِ وَالطَّلَبِ .

١٧ _ عَدَمُ انْتِظَارِ الشُّكْرِ

كَالشَّمْسِ لَا تَبْتَغِي بِمَا صَنَعَتْ مَعْرِفَةً عِنْدَهُمْ وَلَا جَاهًا

هُوَ فِي شُمُولِ نِعْمَتِهِ كَالشَّمْسِ ، لِأَنَّهَا تُشْرِقُ بِطَبْعِهَا ، وَلَا تُرِيدُ مِنَ النَّاسِ شُكْرًا وَلَا أَجْرًا مِنْ مَنَفَعَةٍ أَوْ جَاهٍ ، فَكَمَا لَا يَتَصَوَّرُونَ فِيهَا ذَلِكَ فَكَذَلِكَ حَالُهُ . لَقَدْ صَرَبَ لِلْمَمْدُوحِ الْمَثَلُ بِالشَّمْسِ ، فَإِنَّ أَكْثَرَ مَنَافِعِ الدُّنْيَا تَحْصُلُ مِنَ الشَّمْسِ ، ثُمَّ هِيَ لَا تَبْتَغِي بِصُنْعِهَا مَنَفَعَةً عِنْدَ النَّاسِ وَلَا جَاهًا ، وَذَلِكَ أَنَّهَا مُسَخَّرَةٌ لِنَلِكِ الْمَنَافِعِ ، كَذَلِكَ هُوَ مَطْبُوعٌ عَلَى الْجُودِ وَالْكَرَمِ .

١٨ _ الْجَمَالَ الدُّكُورِيُّ

خَفِ اللَّهُ وَاسْتُرْ ذَا الْجَمَالَ بِرُفْعِ فَإِنْ لَحَتْ ذَابَتْ فِي الْخُدُورِ الْعَوَاتِقُ

اتَّقِ اللَّهَ ، وَاسْتُرْ جَمَالَكَ بِرُفْعِ ، فَإِنَّكَ إِنْ ظَهَرْتَ لِذَوَاتِ الْخُدُورِ مِنَ النَّسَاءِ ، الْجَوَارِي الْأُبْكَارِ ، ذُبْنَ وَجَدًا بِكَ ، وَشَوْقًا إِلَيْكَ . اسْتُرْ جَمَالَكَ بِرُفْعِ تُرْسَلُهُ عَلَى وَجْهِكَ ، فَإِنَّكَ إِنْ ظَهَرْتَ ذَابَتْ الشَّابَّاتُ فِي خُدُورِهِنَّ شَوْقًا إِلَيْكَ ، وَعَشَقًا لَكَ . وَالرُّفْعُ : الْقِنَاعُ الَّذِي يَسْتُرُ الْوَجْهَ ، وَالْخُدُورُ : جَمْعُ الْخُدْرِ ، وَهُوَ نَاحِيَّةٌ فِي الْبَيْتِ يُتْرَكُ عَلَيْهَا سِتْرٌ فَتَكُونُ فِيهَا الْجَارِيَةُ الْبِكْرُ . وَالْعَوَاتِقُ : جَمْعُ الْعَاتِقِ ، وَهِيَ الْجَارِيَةُ الشَّابَّةُ أَوَّلَ مَا تُدْرِكُ .

وَمَا الْحُسْنُ فِي وَجْهِ الْفَتَى شَرْفًا لَهُ إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي فِعْلِهِ وَالْخَلَائِقِ

إِذَا لَمْ يَحْسُنْ فِعْلُ الْفَتَى وَخُلُقُهُ ، لَمْ يَكُنْ حُسْنُ وَجْهِهِ شَرْفًا لَهُ . إِنَّ حُسْنَ الْوَجْهِ لَا يُكْسِبُ لِصَاحِبِهِ شَرْفًا ، مَا لَمْ يَكُنْ مَعَهُ حُسْنُ الْفِعْلِ وَكِرْمُ الْأَخْلَاقِ .

١٩_ الشُّوقُ

بُسَ اللَّيَالِي سَهْدَتْ مِنْ طَرْبٍ شَوْقًا إِلَى مَنْ يَبِيْتُ يَرْفُدُهَا

يَذُمُّ اللَّيَالِي الَّتِي لَمْ يَنْمَ فِيهَا بِسَبَبِ قَلْبِهِ وَحَفَّةِ الشُّوقِ إِلَى الْحَبِيبِ الَّذِي كَانَ يَرْفُدُ تِلْكَ اللَّيَالِي ، أَيْ : إِنَّهُ كَانَ سَالِيًا لَا يَجِدُ مِنْ أَسْبَابِ امْتِنَاعِ الرُّقَادِ مَا كُنْتُ أَجِدُهُ . يَذُمُّ اللَّيَالِي الَّتِي سَهَرَ فِيهَا حُزْنًا عَلَى الْمَحْبُوبَةِ ، لِأَنَّهَا لَيَالِي الْمِحْنَةِ ، لِمُفَارَقَتِهَا مِنْ وَجْهَيْنِ : أَحَدُهُمَا مِنْ حَيْثُ الشَّخْصِ ، وَالثَّانِي أَنَّهَا لَمْ تُقَابَلْهُ فِي الْمَحَبَّةِ ، فَتَسَهَّرُ كَسَهَرِهِ فِي تِلْكَ اللَّيَالِي ، وَلَا سَاعَدَتْهُ عَلَى سَبِيلِ الْمُجَامَلَةِ . وَسَهْدَتْ (بِالذَّالِ) لَا تُسْتَعْمَلُ إِلَّا فِي الْعَشَقِ ، وَالسَّهَرُ عَامٌّ . وَالطَّرْبُ : الْحَفَّةُ فِي فَرَحٍ أَوْ حُزْنٍ ، وَأَرَادَهَا هُنَا مَا يَكُونُ مِنَ الْحُزْنِ ، وَيَرْفُدُهَا : يَرْفُدُ فِيهَا ، وَالْهَاءُ تَرْجِعُ إِلَى اللَّيَالِي .

لَا تَعْدِلِ الْمُشْتَقَ فِي أَشْوَاقِهِ حَتَّى يَكُونَ حَشَاكَ فِي أَحْسَانِهِ

لَا تَكُنْ لَائِمًا لِلْمُشْتَقِ حَتَّى تَجِدَ مَا يَجِدُهُ . أَيُّهَا اللَّائِمُ ، أَنْتَ لَا تَقْبَلُ عُذْرَ الْعَاشِقِ حَتَّى تُبْتَلَى بِمِثْلِ مَا ابْتُلِيَ بِهِ مِنَ الصَّبَابَةِ وَالْاشْتِيَاقِ ، فَيَكُونُ فِي قَلْبِكَ مِنْ لَوْعَةِ الشُّوقِ مِثْلُ مَا فِي قَلْبِ الْمُشْتَقِ .

أَقَلَّ اشْتِيَاقًا أَيُّهَا الْقَلْبُ رُبَّمَا رَأَيْتَكَ تُصْنِفِي الْوُدَّ مِنْ لَيْسَ جَازِيًا

يَقُولُ لِقَلْبِهِ : لَا تَشْتَقِ إِلَى مَنْ فَارَقْتَهُ ، فَإِنَّكَ تُحِبُّ مَنْ لَيْسَ يُجَازِيكَ بِالْحُبِّ . قَلَّ الْاشْتِيَاقُ إِلَى مَنْ لَا يَشْتَقُ إِلَيْكَ ، فَإِنَّكَ تُخْلِصُ الْمَوَدَّةَ لِمَنْ لَا يُجَازِيكَ عَلَى ذَلِكَ ، وَلَا يُوَدِّكَ مِثْلَ مَا تُوَدُّهُ . وَهَذَا تَعْرِيفٌ بِسَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وَتَطْيِيبٌ لِنَفْسِهِ عَلَى فِرَاقِهِ . أَقَلَّ اشْتِيَاقًا أَيُّهَا الْقَلْبُ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وَهُوَ عَلَىكَ مَا تَكَلَّفْتَهُ مِنْ مُفَارَقَتِهِ ، فَقَدْ كَانَ لَا يُعْطِيكَ حَقَّكَ ، وَلَا يُجَازِيكَ بِصَفَاءِ وُدِّكَ ، وَكَثِيرًا مَا صَفَوْتَ لِمَنْ لَا يَصْفُو لَكَ ، وَبَحَلْتَ بِمَنْ لَا يَبْحَلُ بِكَ .

خُلِقْتُ أُلُوفًا لَوْ رَحَلْتُ إِلَى الصَّبَا لَفَارَقْتُ شَيْبِي مُوجِعَ الْقَلْبِ بَاكِيًا

لَوْ فَارَقْتُ شَيْبِي إِلَى الصَّبَا لَبَكَيْتُ عَلَيْهِ لِإِلْفِي إِيَّاهُ، إِذْ خُلِقْتُ أُلُوفًا . لَوْ فَارَقْتُ الشَّيْبَ الدَّمِيمَ بِرَحِيلِي إِلَى الصَّبَا ، وَهُوَ خَيْرُ حَيَاةِ الْإِنْسَانِ ، لَكَانَ ذَلِكَ الْفِرَاقُ مُوجِعًا لِقَلْبِي مُبَكِّيًا لِعَيْنِي . لَقَدْ جُئِلْتُ عَلَى الْإِلْفِ ، حَتَّى إِنِّي لِشِدَّةِ الْفِي ، لَوْ فَارَقْتُ الشَّيْبَ الَّذِي هُوَ مَكْرُوهٌ عِنْدَ كُلِّ أَحَدٍ ، وَرَجَعْتُ إِلَى أَيَّامِ الصَّبَا، لَبَكَيْتُ جَزَعًا عَلَى الشَّيْبِ، مِنْ فِرَاقِ الْمَأْلُوفِ ، فَلِهَذَا أَحْنُ إِلَى سَيْفِ الدَّوْلَةِ ، وَإِنْ كَانَ يَقْصِدُنِي بِالْأَذَى . خُلِقْتُ أُلُوفًا لِمَنْ أَصَاحِبُهُ ، خَالِصَ الْوُدِّ لِمَنْ أَدَاخِلُهُ ، مُعْرِضًا عَنْ زَلَّتِهِ ، صَابِرًا عَلَى هَفْوَتِهِ ، حَتَّى إِنِّي لِمَا أَرْعَاهُ مِنْ حَقِّ الصُّحْبَةِ ، وَأَحْفَظُهُ مِنْ رَابِطَةِ الصَّدَاقَةِ ، لَوْ رَحَلْتُ إِلَى الصَّبَا، مَعَ جَمَالِهِ وَبَهَائِهِ ، وَأَسْفِ الْفُؤُوسِ عِلَّ زَوَالِهِ ، لَفَارَقْتُ الشَّيْبَ مُوجِعَ الْقَلْبِ لِفُرْقَتِهِ ، بَاكِيًا عَلَيْهِ لِمَا أَرْعَاهُ مِنْ ذِمَّةِ صُحْبَتِهِ ، مَعَ أَنَّ الشَّيْبَ يُؤْذِنُ بِذَهَابِ الْقُوَّةِ ، وَيَدُلُّ عَلَى انْقِصَاءِ الْعُمْرِ ، وَيُشِيرُ إِلَى قُرْبِ الْمَوْتِ .

أُغَالِبُ فِيكَ الشُّوقَ وَالشُّوقَ أُغْلَبُ وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا الْهَجْرِ وَالْوَصْلُ أَعْجَبُ

يُخَاطَبُ حَبِيبَهُ قَائِلًا : أَنَا أُحَاوِلُ أَنْ أُغْلِبَ شَوْقِي إِلَيْكَ ، وَهُوَ يَغْلِبُنِي لَا مَحَالَةَ ، لِأَنَّهُ أُغْلَبُ مَنِّي ، أَي : أَقْدَرُ عَلَى الْغَلْبَةِ ، وَأَعْجَبُ مِنْ هَجْرِكَ لِي ، وَوَصْلِكَ أَوْلَى بِأَنْ أَعْجَبَ مِنْهُ ، لِأَنَّ عَادَتَكَ الْهَجْرَ ، فَلَيْسَ هُوَ بِعَجِيبٍ ، وَإِنَّمَا الْعَجَبُ مِنَ الْوَصْلِ . إِنَّ بَيْنِي وَبَيْنَ الشُّوقِ مُغَالِبَةً لِأَجْلِكَ ، وَالْغَلْبَةُ لِلشُّوقِ ، لِأَنَّهُ يَغْلِبُ صَبْرِي . وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا الْهَجْرِ لِتِمَادِيهِ وَطَوْلِهِ ، وَالْوَصْلُ لَوْ وَافَقْنَا كَانَ أَعْجَبَ مِنْهُ ، لِأَنَّ عَادَةَ الْأَيَّامِ التَّفْرِيقِ . أُغَالِبُ فِيكَ الشُّوقَ بِمُحَاوَلَةِ سَتْرِهِ ، وَأُدَافِعُهُ بِالْإِحْتِيَالِ عَلَى كَنَمِهِ، فَيَقْوَى عَلَيَّ وَيَغْلِبُ، وَيَسْتَبِينُ فِيَّ وَيَطْهَرُ، وَكَذَلِكَ الْحُبُّ لَا تَخْفَى شَوَاهِدُهُ ، وَالشُّوقُ لَا تَسْتَبِيرُ دَلَائِلُهُ ، وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا الْهَجْرِ وَاتِّفَاقِهِ لِي ، وَمِنْ هَذَا الْاجْتِنَابِ وَتَحَكُّمِهِ بِي ، وَمَا أَبْغِيهِ مِنَ الْوَصْلِ أَبْعَدُ وَأَعْجَبُ وَأَعْرَبُ ، لِأَنَّ سَبِيلَ الْمَحْبُوبِ أَنْ يَبْخَلَ بِوَصْلِهِ ، وَسَبِيلَ الْمُحِبِّ أَنْ يُمْتَحَنَ بِهَجْرِهِ ، هَذَا هُوَ الْمَشْهُورُ الَّذِي لَا يُنْكَرُ ، وَالْمَعْمُودُ الَّذِي لَا يُدْفَعُ .

وَمَا أَنَا مِمَّنْ يَدْعِي الشُّوقَ قَلْبُهُ وَيَحْتَجُّ فِي تَرْكِ الرِّيَاةِ بِالشُّغْلِ

لَسْتُ كَمَنْ يَدْعِي الشُّوقَ ثُمَّ لَا يَزُورُ ، وَيَحْتَجُّ بِالْعَائِقِ عَنِ الرِّيَاةِ ، يَعْنِي أَنَّ الْمُدْعِيَ لِلشُّوقِ إِذَا كَانَ بِهَذِهِ الصِّفَةِ كَانَ كَادِبًا فِي دَعْوَاهُ، لِأَنَّ مَنْ عَالَجَ الشُّوقَ زَارَ ، وَلَمْ يَسْتَبِعِدِ الدَّارَ .

مَا فِي هَوَادِجِكُمْ مِنْ مُهَجَّتِي عَوْضٌ إِنَّ مُتَّ شَوْقًا وَلَا فِيهَا لَهَا تَمَنُّ

لَسْتُمْ أَهْلًا لِأَنْ تُبَدَلَ فِيكُمْ الْأَرْوَاحُ شَوْقًا إِلَيْكُمْ ، وَمَحَبَّةً لَكُمْ ، فَلَسْتُمْ تُعَوِّضُونِي رُوحًا غَيْرَهَا
إِذَا أَتَلَفْتُمَهَا . إِنَّ نَفْسِي أَحَبُّ إِلَيَّ مِنَ النَّسَاءِ اللَّوَاتِي فِي هَوَادِجِكُمْ ، فَكَيْفَ أَفْنِيهَا شَوْقًا إِلَيْهِنَّ وَلَا
عَوْضَ لِي فِيهِنَّ؟! ، وَلَيْسَ فِي الْهَوَادِجِ تَمَنُّ لِمُهَجَّتِي . وَالْهَوَادِجُ: مَرْكَبُ النَّسَاءِ ، وَالْمُهَجَّةُ : الرُّوح .

٢٠_ التَّمَنِّي

مَا كَلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ تَجْرِي الرِّيَّاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السُّفُنُ

لَيْسَ كُلُّ مَا يَشْتَهِيهِ الْإِنْسَانُ يَصِلُ إِلَيْهِ ، فَإِنَّ الْأَفْدَارَ لَا تَجْرِي عَلَى وَفْقِ الْإِرَادَاتِ ، كَمَا أَنَّ
الرِّيَّاحَ إِنَّمَا تَهْبُ عَلَى طَبْعِهَا لَا عَلَى مَا يَخْتَارُهُ أَصْحَابُ السُّفُنِ . إِنَّ أَعْدَائِي لَا يُدْرِكُونَ مَا يَتَمَنَّوْنَ ،
فَإِنَّ الرِّيَّاحَ لَا تَجْرِي عَلَى مَا يُرِيدُهُ أَهْلُ السُّفُنِ .

٢١_ التَّجْدِيدُ

عِيدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتَ يَا عِيدُ بِمَا مَضَى أَمْ لِأَمْرٍ فِيكَ تَجْدِيدُ

كَأَنَّهُ قَالَ : هَذَا عِيدٌ ، ثُمَّ خَاطَبَ الْعِيدَ ، فَقَالَ : يَا عِيدُ ، بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتَ ؟ ، هَلْ عُدْتَ بِمَا
مَضَى مِنْ حَالِكَ أَمْ فِيكَ تَجْدِيدٌ لِأَمْرٍ آخَرَ ؟ . مَعَ أَيَّةِ حَالٍ عُدْتَ يَا عِيدُ ؟ ، ثُمَّ فَسَّرَ الْحَالَ ،
فَقَالَ : بِمَا مَضَى أَمْ بِأَمْرٍ مُجَدِّدٍ ، يَقُولُ لِلْعِيدِ : هَلْ تُجَدِّدُ لِي حَالَةَ سُؤْيِ مَا مَضَتْ أَمْ عُدْتَ
وَالْحَالَ عَلَى مَا كَانَتْ مِنْ قَبْلُ ؟ .

أَمَّا الْأَحِبَّةُ فَالْبَيْدَاءُ دُونَهُمْ فَلَيْتَ دُونَكَ بَيْدًا دُونَهَا بَيْدُ

يَتَأَسَّفُ عَلَى بُعْدِ أَحِبَّتِهِ عَنْهُ . أَمَّا هُمْ فَعَلَى الْبُعْدِ مِنِّي ، فَلَيْتَكَ يَا عِيدُ كُنْتَ بَعِيدًا وَكَانَ بَيْدِي
وَبَيْتَكَ مِنَ الْبُعْدِ ضِعْفُ مَا بَيْدِي وَبَيْنَ الْأَحِبَّةِ ، أَيِ إِنَّهُ لَا يُسْرُ بِعَوْدَةِ الْعِيدِ مَعَ الْبُعْدِ الْأَحِبَّةِ . إِنَّ بَيْدِي
وَبَيْنَ أَحِبَّائِي فَالَاءَ بَعِيدَةً ، فَمَا أَصْنَعُ بِكَ أَيُّهَا الْعِيدُ مَعَ الْبُعْدِ عَنْهُمْ ؟ ، لِأَنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّمَا يُسْرُ
بِالْعِيدِ إِذَا كَانَ مَعَهُ أَحِبَّتُهُ ، فَأَمَّا مَعَ بُعْدِهِمْ ، فَلَيْتَ بَيْدِي وَبَيْتَكَ فَلَوَاتٍ دُونَهَا فَلَوَاتٍ . وَالْبَيْدُ :
جَمْعُ الْبَيْدَاءِ ، وَهِيَ الصَّحْرَاءُ وَالْفَلَاءَةُ وَالْمَفَازَةُ الَّتِي لَا شَيْءَ فِيهَا .

٢٢ _ النَّبَاتُ

وَلَمْ أَرِ أَعْصَى مِنْكَ لِلْحُزْنِ عِبْرَةً وَأَثْبَتَ عَقْلًا وَالْقُلُوبُ بِلا عَقْلِ

لَمْ أَرِ أَحَدًا لَا يُطِيعُ دَمْعَةَ الْحُزْنِ ، وَلَا أَثْبَتَ عَقْلًا مِنْكَ ، حِينَ تَخْلُو الْقُلُوبُ مِنَ الْعُقُولِ عِنْدَ شِدَّةِ الْفَزَعِ . مَا رَأَيْتُ إِنْسَانًا أَصْبَرَ عَلَى الْمَصَائِبِ مِنْكَ ، وَأَعْصَى عِنْدَ الْحُزْنِ دَمْعَةً مِنْكَ ، وَلَا أَثْبَتَ عَقْلًا عِنْدَ الْمُصِيبَةِ مِنْكَ ، لِأَنَّكَ أَبَدًا ثَابِتٌ لَا يَعْتَرِيكَ الطَّيْشُ وَالْخِغَةُ .

٢٣ _ النَّجَاحُ

أَبْلَغُ مَا يُطَلَّبُ النَّجَاحُ بِهِ الطَّبْعُ وَعِنْدَ التَّعَمُّقِ الزَّلَلُ

النَّجَاحُ فِي الْأُمُورِ مَقْرُونٌ بِمَا يَفْعَلُهُ الْإِنْسَانُ بِطَبْعِهِ ، فَإِذَا تَكَلَّفَ وَبَالَغَ زَلَّ فَأَخْطَأَ . وَالنَّجَاحُ : الطَّفَرُ . وَالتَّعَمُّقُ : بُلُوغُ عُمُقِ الشَّيْءِ ، وَهُوَ أَقْصَاهُ ، يُرِيدُ بِهِ الْمُبَالَغَةَ وَمُجَاوَزَةَ الْحَدِّ . إِنَّ الْإِنْسَانَ إِنَّمَا يَطْفَرُ بِمُرَادِهِ إِذَا جَرَى عَلَى طَبْعِهِ ، فَإِذَا تَكَلَّفَ وَقَعَ فِي الْغَلَطِ وَالزَّلَلِ .

٢٤ _ الصَّبْرُ

مَضَى مَنْ فَقَدْنَا صَبْرَنَا عِنْدَ فَقْدِهِ وَقَدْ كَانَ يُعْطِي الصَّبْرَ وَالصَّبْرُ عَارِزٌ

مَضَى بِالْمَوْتِ مَنْ فَقَدْنَا صَبْرَنَا بِمُصِيبَتِهِ ، وَقَدْ كَانَ يُعْطِينَا الصَّبْرَ إِذَا بَعُدَ عَنَّا الصَّبْرُ . لَقَدْ كَانَ فِي حَالِ حَيَاتِهِ يُصَبِّرُ غَيْرَهُ إِذَا عَزَبَ (بَعُدَ) الصَّبْرُ عَنِ النَّاسِ ، فِي الْمَصَائِبِ وَالشَّدَائِدِ ، يُعِينُ النَّاسَ ، وَيُحْسِنُ إِلَيْهِمْ ، حَتَّى يَصْبِرُوا عَلَى مَا يَنْوِبُهُمْ ، بِمَا يَنْأَلُونَ مِنْهُ . وَالْعَارِزُ : الْبَعِيدُ .

أُعِيدُكُمْ مِنْ صُرُوفِ دَهْرِكُمْ فَإِنَّهُ فِي الْكِرَامِ مُتَّهَمٌ

أُعِيدُكُمْ بِاللَّهِ مِنْ مَصَائِبِ الدَّهْرِ وَشَدَائِدِهِ ، فَإِنَّكُمْ كِرَامٌ ، وَهُوَ مُتَّهَمٌ بِالْإِسَاءَةِ إِلَى الْكِرَامِ ، وَلَا يُؤْمَنُ عَلَى قَصْدِهِ إِيَّاكُمْ بِالْمَكَارِهِ . إِنَّ الزَّمَانَ مُتَّهَمٌ فِي الْكِرَامِ ، مُوَلَّعٌ بِإِفْنَائِهِمْ وَإِهْلَاكِهِمْ ، وَأَنَا أَسْأَلُ اللَّهَ أَنْ يَحْفَظَكُمْ .

قَدْ هَوَّنَ الصَّبْرُ عِنْدِي كُلَّ نَازِلَةٍ وَلَيْنَ العَزْمُ حَدَّ المَرْكَبِ الخَشِينِ

قَدْ جَعَلَ الصَّبْرُ كُلَّ بَلِيَّةٍ تَنْزِلُ بِي خَفِيفَةً هَيِّنَةً ، وَأَمْضَيْتُ عَزْمِي فِيمَا أَرَدْتُ ، فَلَيْنَ لِي كُلَّ صَعْبٍ خَشِينٍ . إِنَّ صَبْرِي جَعَلَ كُلَّ حَادِثَةٍ تَنْزِلُ بِي سَهْلَةً بَسِيطَةً ، وَعَزْمِي أَلَانَ لِي المَرْكَبَ الخَشِينِ ، أَي : لَا أَشْتَكِي التَّوَازِلَ ، بَلْ أَصْبِرُ عَلَيْهَا ، وَلَا أَسْتَخْشِنُ الخُطُوبَ الصَّعْبَةَ لِقُوَّةِ عَزْمِي إِذَا عَزَمْتُ .

كُنْ أَيُّهَا السَّجْنُ كَيْفَ شِئْتَ فَقَدْ وَطَنْتُ لِلْمَوْتِ نَفْسَ مُعْتَرِفٍ

يَقُولُ لِلسَّجْنِ : كُنْ كَيْفَ شِئْتَ عَلَيَّ ، فَإِنِّي قَدْ وَطَنْتُ نَفْسِي لِلْمَوْتِ تَوَطِينِ المُعْتَرِفِ بِالشَّيْءِ ، الرَّاظِي بِهِ ، المُقَرَّرِ بِالْمَوْتِ ، الَّذِي سَكَنَ إِلَيْهِ . وَقِيلَ : المُعْتَرِفُ : الصَّابِرُ عَلَى مَا يُصِيبُهُ . يَعْنِي : كُنْ أَيُّهَا السَّجْنُ كَيْفَ شِئْتَ مِنَ الشَّدَّةِ ، فَإِنِّي صَابِرٌ عَلَيْهِ . أَوْ : وَطَنْتُ لِلْمَوْتِ نَفْسِي نَفْسَ رَجُلٍ صَابِرٍ عَلَى الشَّدَائِدِ . وَالتَّوَطِينُ : جَعْلُ النَّفْسِ وَطَنًا .

٢٥_ العزُّ

وَلِحْتَفٍ فِي العِزِّ يَدْتُو مُحِبًّا وَلِعُمْرٍ يَطُولُ فِي الدُّلِّ قَالِ

هُوَ مُحِبٌّ لِلْحَتَفِ فِي العِزِّ ، وَإِنْ دَنَا مِنْهُ وَقَرَّبَ ، وَمُنْبَعِضٌ لِلْعُمْرِ فِي الدُّلِّ ، وَإِنْ طَالَ ذَلِكَ العُمُرُ ، أَي إِنَّ المَوْتَ فِي العِزِّ أَحَبُّ إِلَيْهِ مِنَ الحَيَاةِ فِي الدُّلِّ .

فَلَا عَبَّرَتْ بِي سَاعَةٌ لَا تُعْزِنِي وَلَا صَحْبَتِي مُهْجَةً تَقْبَلُ الظُّلْمَا

إِنَّمَا أُرِيدُ الحَيَاةَ لِلْعِزِّ ، فَكُلُّ سَاعَةٍ لَا أَكْسِبُ فِيهَا عِزًّا أَمَاتَنِي اللّهُ قَبْلَهَا ، وَلَا صَاحِبَتِي نَفْسِي مُحْتَمِلَةً لِلظُّلْمِ ، وَفَرَّقَ اللّهُ بَيْنِي وَبَيْنَهَا .

وَكُلُّ امْرِئٍ يُؤَلِّي الجَمِيلَ مُحِبِّبٌ وَكُلُّ مَكَانٍ يُنْبِتُ العِزَّ طَيِّبٌ

أَحْبَبْتُكَ وَأَنْرْتُكَ عَلَى أَهْلِي ، لِمَا أَسَدَيْتَ إِلَيَّ مِنَ الجَمِيلِ ، وَطَابَتْ لِي الإِقَامَةُ بِسَاحَتِكَ ، لِمَا وَجَدْتُ فِيهَا مِنَ العِزِّ . لَقَدْ أَوْلَاهُ الجَمِيلَ ، أَي : صَنَعَهُ إِلَيْهِ ، فَهُوَ يُجِبُّهُ ، وَيُعِزُّهُ ، وَطَابَ مَكَانُهُ عِنْدَهُ .

عِشْ عَزِيْرًا أَوْ مُتْ وَأَنْتَ كَرِيْمٌ بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبُنُوْدِ

إِمَّا أَنْ تَعِيْشَ عَزِيْرًا مُمْتَبِعًا مِنَ الْأَعْدَاءِ ، أَوْ تَمُوْتَ فِي الْحَرْبِ مَوْتَ الْكِرَامِ ، لِأَنَّ الْقَتْلَ فِي الْحَرْبِ يَدُلُّ عَلَى شَجَاعَةِ الرَّجُلِ ، وَكَرَمِ خُلُقِهِ ، وَهُوَ خَيْرٌ مِنَ الْعَيْشِ فِي الْخِزْيِ وَالذُّلِّ وَالْعَارِ . وَالْقَنَا : الرَّمَاْحُ ، وَخَفَقُ الْبُنُوْدِ : اضْطِرَابُ الرَّايَاتِ ، وَهِيَ جَمْعُ الْبِنْدِ ، وَهُوَ الْعَلَمُ . يَحُضُّ نَفْسَهُ أَوْ صَاحِبَهُ عَلَى طَلَبِ الْعِزِّ وَالْغَلَا ، وَيَنْهَاهُ عَنِ الْخِزْيِ وَالْعَارِ . عِشْ عَزِيْرًا إِنْ أَمَكْنَكَ ، وَإِلَّا فَمُتْ كَرِيْمًا بَيْنَ طَعْنِ الرَّمَاْحِ وَخَفَقِ الرَّايَاتِ ، فَإِنَّ مَنْ مَاتَ بَيْنَ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ مَاتَ عَزِيْرًا ، لِبَقَاءِ الذِّكْرِ الْحَسَنِ بَعْدَ مَوْتِهِ ، وَكُلُّ هَذَا لِلْمَنْعِ مِنَ الذُّلِّ ، وَالْحَثِّ عَلَى طَلَبِ الْعُلُوِّ .

٢٦_ الشَّرْفُ

لَا بِقَوْمِي شَرَفْتُ بَلْ شَرَفُوا بِي وَبِنَفْسِي فَخَرْتُ لَا بِجُدُوْدِي

إِنَّ شَرَفِي بِنَفْسِي لَا بِقَوْمِي ، بَلْ هُمْ شَرَفُوا بِي ، فَإِذَا فَخَرْتُ فَبِنَفْسِي لَا بِجُدُوْدِي ، لَا لِعَدَمِ فَضْلِهِمْ ، وَلَكِنْ لِرِيَادَةِ فَضْلِي عَلَى فَضْلِهِمْ .

أَلَسْتُ ابْنَ الْأَلْيِ سَعِدُوا وَسَادُوا وَلَمْ يَلِدُوا أَمْرًا إِلَّا نَجِيْبًا

أَلَسْتُ ابْنَ الَّذِينَ كَانُوا سَعِدَاءَ بِمَا طَلَبُوا ، فَكَانُوا سَادَةً مُنْجِبِينَ لَمْ يَلِدُوا إِلَّا نَجِيْبًا . وَهَذَا اسْتِفْهَامٌ مَعْنَاهُ التَّفْهِيْرُ ، أَي : أَنْتُمْ كَذَلِكَ . أَنْتَ ابْنُ الْأَبْيَاءِ الْكِرَامِ ، ذَوِي السَّعَادَةِ وَالْمَجْدِ وَالسِّيَادَةِ ، وَهُمْ لَا يَلِدُونَ إِلَّا مَنْ هُوَ نَجِيْبٌ مِثْلَكَ .

إِذَا غَامَرْتَ فِي شَرَفِ مَرْوَمٍ فَلَا تَفْنَعْ بِمَا دُونَ النَّجْوَمِ

إِذَا طَلَبْتَ شَرَفًا فَلَا تَفْنَعْ بِمَا دُونَ أَعْلَاهِ ، وَالْمَغَامَرَةُ : الدُّخُولُ فِي الْمَهَالِكِ . إِذَا غَامَرْتَ بِنَفْسِكَ فِي شَرَفٍ طَالِبًا لَهُ ، فَلَا تَطْلُبْ إِلَّا أَعْظَمَهُ ، وَحَدَّثَ نَفْسَكَ بِأَنَّكَ تَنَالُ النَّجْوَمَ بِعِزْمِكَ .

فَإِنَّ حَظَّكَ مِنْ تَكَرَّرِهَا شَرَفٌ وَحَظُّ غَيْرِكَ مِنْهَا الشَّيْبُ وَالْكِبَرُ

إِنَّكَ لَا تَزَالُ تَزْدَادُ شَرَفًا عَلَى مُرُورِ الْأَيَّامِ وَتَكَرُّرِ الْأَعْوَامِ ، لِأَنَّكَ تَفْعَلُ فِي كُلِّ وَقْتٍ فِعْلًا لَكَ فِيهِ ذِكْرٌ وَشَرَفٌ ، وَغَيْرُكَ يَزْدَادُ شَيْبًا وَهَرَمًا .

مَا لَنَا فِي النَّدَى عَلَيْكَ اخْتِيَارًا كُلُّ مَا يَمْنَحُ الشَّرِيفُ شَرِيفًا

لَا اخْتِيَارَ لَنَا عَلَيْكَ فِيمَا تَهَبُ وَتُعْطِي ، فَأَنْتَ كَرِيمٌ ، وَكُلُّ مَا تَمْنَحُهُ جَلِيلٌ شَرِيفٌ ، لِأَنَّكَ جَلِيلٌ شَرِيفٌ .

وَمَنْ تَكُنِ الْأَسَدُ الصُّوَارِي جُدُودَهُ يَكُنْ لَيْلُهُ صُبْحًا وَمَطْعَمُهُ غَضْبًا

مَنْ كَانَ شُجَاعًا كَالْأَسَدِ ، لَمْ يَنْبَغِ اللَّيْلُ عَنْ مَرَامٍ ، وَلَا يَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مُرَادِهِ ظِلَامٌ لَيْلٍ ، فَهُوَ مِثْلُ الصُّبْحِ ، يَسْعَى فِيهِ لِطَلَبِ مَآرِبِهِ ، وَإِذَا حَاوَلَ أَمْرًا أَوْ طَلَبَ مَالًا ، تَنَاوَلَهُ غَضْبًا وَقَسْرًا . وَمَعْنَاهُ أَنَّ الْمَمْدُوحَ أَسَدًا ، وَمَنْ كَانَ أَسَدًا كَانَ جَدُّهُ أَسَدًا لَا مَحَالَةَ ، وَلَيْسَ الْمُرَادُ بِهِ مَنْ كَانَ لَهُ أَبٌ أَوْ جَدٌّ شُجَاعٌ ، لِأَنَّهُ قَدْ يَكُونُ أَبُوهُ شُجَاعًا وَهُوَ جَبَانٌ .

فَخَرُّ الْفَتَى بِالنَّفْسِ وَالْأَفْعَالِ مِنْ قَبْلِهِ بِالْعَمِّ وَالْأَخْوَالِ

يَفْخَرُ الْفَتَى بِشَرَفِ نَفْسِهِ وَحُسْنِ أَفْعَالِهِ قَبْلَ افْتِيخَارِهِ بِأَعْمَامِهِ وَأَخْوَالِهِ ، أَي : لَا يَفْخَرُ أَحَدٌ بِعَمِّهِ وَخَالِهِ ، وَيَتْرُكُ نَفْسَهُ وَأَفْعَالَهُ .

لَا يَسْلَمُ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى حَتَّى يُرَاقَ عَلَى جَوَانِبِهِ الدَّمُّ

لَا يَسْلَمُ الشَّرْفُ الرَّفِيعُ مِنَ الْأَذَى حَتَّى تَحْمِيَهُ بِالسَّيْفِ . لَا يَسْلَمُ لِلشَّرِيفِ شَرَفُهُ مِنْ أَدَى الْحُسَادِ وَالْأَعْدَاءِ ، حَتَّى يَقْتُلَ حُسَادَهُ وَأَعْدَاءَهُ ، فَإِذَا أَرَاكَ دِمَاءَهُمْ سَلِمَ شَرَفُهُ ، لِأَنَّهُ يَصِيرُ مَهِيبًا ، فَلَا يَتَعَرَّضُ لَهُ أَحَدٌ .

٢٧_ الآمال

وَإِنْ تَأَخَّرَ عَنِّي بَعْضُ مَوْعِدِهِ فَمَا تَأَخَّرَ آمَالِي وَلَا تَهِنُ

وَإِنْ تَأَخَّرَ عَنِّي بَعْضُ مَا وَعَدَنِي بِهِ ، فَإِنَّ أَمَلِي فِيهِ فِي غَايَةِ الْقُوَّةِ ، وَهَذَا اسْتِبْطَاءٌ وَعِتَابٌ . إِنَّ وُغُودَهُ زَائِدَةٌ عَلَى آمَالِي ، وَهُوَ يُنْفَذُ آمَالِي ، وَلَيْسَ يَتَأَخَّرُ عَنِّي مَا أَمَلُهُ ، وَلَا يَضْعُفُ رَجَائِي عِنْدَهُ ، وَإِنْ تَأَخَّرَ بَعْضُ مَوْعِدِهِ .

٢٨ - الطُّرْبُ

وَمَا طَرِبِي لَمَّا رَأَيْتُكَ بِدَعَاةٍ لَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَرَكَ فَأَطْرَبُ

لَيْسَ سُورِي _ الْآنَ وَقَدْ رَأَيْتُكَ _ بِدَعَاةٍ ، فَإِنِّي كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أَرَكَ فَأَطْرَبُ بِمَجَرَّدِ الرَّجَاءِ ،
فَكَيْفَ الْآنَ وَقَدْ رَأَيْتُكَ ؟! . وَمَا فَرِحِي بِمُشَاهَدَةِ حَضْرَتِكَ ، وَإِفْرَاطِي فِي السُّرُورِ بِالنَّظَرِ إِلَى عِزَّتِكَ ،
بِدَعَاةٍ مِنَ الْفِعْلِ ، وَلَا غَرِيبَةً مِنَ الْأَمْرِ ، فَمَا زِلْتُ مُسْتَحْكِمَ الرَّجَاءِ فِي الْفَرَحِ بِمَا أَلْقَاهُ مِنْ بَرِّكَ ،
ثَابِتِ الْيَقِينِ فِيمَا شَمَلَنِي عِنْدَ رُؤْيَتِكَ مِنْ إِكْرَامِكَ وَقَضْلِكَ . وَالطُّرْبُ : خِفَّةٌ تَلْحَقُ الْإِنْسَانَ
فَتَكْشِفُ مَا بِنَفْسِهِ مِنَ الْفَرَحِ وَالْحُزْنِ ، وَهِيَ فِي الْفَرَحِ أَشْهُرُ .

٢٩ - الْمَوَدَّةُ

هُوَ الْوَفِيُّ وَلَكِنِّي ذَكَرْتُ لَهُ مَوَدَّةً فَهُوَ يَبْلُوهَا وَيَمْتَحِنُ

هُوَ يَفِي بِمَا وَعَدَ إِلَّا أَنَّهُ يَخْتَبِرُ مَا ذَكَرْتُ لَهُ مِنَ الْمَوَدَّةِ وَالْمَحَبَّةِ ، لِهَذَا يَتَأَخَّرُ عَنِّي مَا وَعَدَنِي بِهِ .
وَالِابْتِلَاءُ وَالِامْتِحَانُ : الْاِخْتِبَارُ . كُنْتُ أَظْهَرُ لَهُ الْمَوَدَّةَ فَأَذْكُرُهَا ، فَهُوَ يَمْتَحِنُ مَا ذَكَرْتُهُ مِنَ الْمَوَدَّةِ ،
فَيُؤَخِّرُ مَوْعِدِي تَجْرِبَةً لِمَوَدَّتِي لَهُ .

٣٠ - عَدَمُ الطَّمَعِ

لَا أَشْرَيْتُ إِلَى مَا لَمْ يَفْتُ طَمَعًا وَلَا أُبَيْتُ عَلَى مَا فَاتَ حَسْرَانًا

لَا أُمِدُّ عُنُقِي فِيمَا لَا يَصِلُ إِلَيَّ طَمَعًا فِيهِ ، وَإِنْ فَاتَنِي شَيْءٌ لَمْ أَتَحَسَّرْ عَلَيْهِ .

٣١ - هُدُوءُ الْأَعْصَابِ

يَلْقَى الْوَعَى وَالْقَنَأَ وَالنَّازِلَاتِ بِهِ وَالسَّيْفَ وَالضَّيْفَ رَحْبَ الْبَالِ جَدُّلَانَا

يَلْقَى الْحَرْبَ وَالرَّمَاحَ وَمَصَائِبَ الدَّهْرِ وَالسَّيْفَ وَالضَّيْفَ وَاسِعَ الْقَلْبِ مَسْرُورًا . أَيِ إِنَّهُ لَا
يَضِيقُ صَدْرُهُ بِحَوَادِثِ الدَّهْرِ النَّازِلَةِ .

٣٢_ الدَّعْمُ

الكَائِنِينَ لِمَنْ أُنْعِيَ عَدَاوَتَهُ أَعْدَى الْعِدَى وَلِمَنْ آخَيْتُ إِخْوَانَا

إِنَّهُمْ أَعْدَاءُ أَعْدَائِي، وَأَوْلِيَاءُ أَوْلِيَائِي. وَنَصَبَ (الكاينين) عَلَى الْمَدْحِ، كَأَنَّهُ قَالَ: أَعْنِي الْكَائِنِينَ .

٣٣_ السَّيْطَرَةُ

وَالْأَمْرُ أَمْرُكَ وَالْقُلُوبُ خَوَافُكَ فِي مَوْقِفٍ بَيْنَ الْمَنِيَّةِ وَالْمُنَى

الْأَمْرُ هُنَا بِمَعْنَى الْحَالِ ، أَي : أَقْبَلْتَ وَحَالَكَ فِي طَلَاقَةٍ وَجْهَكَ مِثْلَ حَالِكَ إِذَا كُنْتَ فِي الْحَرْبِ ، حِينَ تَخْفِقُ الْقُلُوبُ مِنَ الرَّعْبِ ، فَتَكُونُ الْقُلُوبُ وَاقِفَةً بَيْنَ الْمَوْتِ وَالْبَقَاءِ . يَعْنِي أَنَّهُ فِي الْحَرْبِ صَاحِكُ السَّنِّ مِثْلَ حَالِهِ الْقَدِيمَةِ . أَوْ : أَرَادَ بِهِ أَنَّ أَمْرَكَ مُطَاعٌ وَنَافِذٌ فِي الْأَوْلِيَاءِ وَالْأَعْدَاءِ ، وَقُلُوبُ أَعْدَائِكَ خَائِفَةٌ وَاقِفَةٌ بَيْنَ الْخَوْفِ مِنَ الْمَوْتِ وَبَيْنَ الرَّجَاءِ .

٣٤_ الصَّدَاقَةُ

أَصَادِقُ نَفْسِ الْمَرءِ مِنْ قَبْلِ جِسْمِهِ وَأَعْرِفُهَا فِي فِعْلِهِ وَالتَّكَلُّمِ

أَصَادِقُ الْأَرْوَاحِ قَبْلَ الْأَشْبَاحِ ، وَأَعْرِفُ أحوَالَ الْأَرْوَاحِ فِي فِعْلِ الْمَرءِ وَكَلَامِهِ . يُرِيدُ بِالنَّفْسِ الْهِمَّةَ وَالْمَعَانِي الَّتِي فِي نَفْسِ الْإِنْسَانِ مِنْ أَخْلَاقِهِ ، يَذْكُرُ لَطْفَ حِسِّهِ وَدِقَّةَ عِلْمِهِ ، وَأَنَّهُ قَبْلَ أَنْ تَقَعَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ مَنْ يُحِبُّهُ الْمَعْرِفَةُ ، يُصَادِقُ نَفْسَهُ أَوْلًا ، وَيَسْتَدِلُّ عَلَيْهَا بِفِعْلِهِ وَكَلَامِهِ .

شَرُّ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا صَدِيقَ بِهِ وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمُّ

شَرُّ الْبِلَادِ بِلَادٌ لَا صَدِيقَ بِهَا تَسْكُنُ إِلَيْهِ ، وَبُعِينِكَ عَلَى مَا تُرِيدُهُ ، وَبِدَفْعِ مَا يَضُرُّكَ ، وَشَرُّ كَسْبِ يَكْسِبُهُ الْإِنْسَانُ مَا يُعَابُ بِهِ ، وَبِدَلِّ عَرِضُهُ بِسَبِيهِ . وَمَا يَصِمُّ : مَا يَصِمُّهُ ، وَمَعْنَاهُ : مَا يَلْحَقُهُ الْوَصْمُ ، وَهُوَ الْعَيْبُ .

٣٥_ الْحَمْدُ

بَصِيرٌ بِأَخْذِ الْحَمْدِ مِنْ كُلِّ مَوْضِعٍ وَلَوْ حَبَّاتُهُ بَيْنَ أَنْيَابِهَا الْأَسْدِ

إِنَّهُ عَالِمٌ بِطَرِيقِ الْحَمْدِ ، وَكَيْفِيَّةِ أَخْذِهِ ، فَهُوَ يَتَحَمَّلُ فِيهِ الْمَوْتَ ، حَتَّى لَوْ كَانَ فِي أَفْوَاهِ
الْأَسْوَدِ لَأَسْتَخْرَجَهُ . يَتَوَصَّلُ إِلَى إِخْرَازِ الْحَمْدِ بِإِحْسَانِهِ ، وَإِنْ كَانَ يَتَعَذَّرُ الْوُصُولَ إِلَيْهِ ، وَالْمَعْنَى :
لَوْ لَاحَ لَهُ الْحَمْدُ فِي فَكِّ الْأَسَدِ لَتَوَصَّلَ إِلَيْهِ .

٣٦ _ الْمُرُوءَةُ

تَلَدُّ لَهُ الْمُرُوءَةُ وَهِيَ تُؤْذِي وَمَنْ يَعْشَقُ يَلُدُّ لَهُ الْغَرَامُ

الْمُرُوءَةُ لَدِيدَةٌ لَهُ مَعَ أَنَّهَا تُؤْذِي صَاحِبَهَا، لِمَا فِيهَا مِنْ تَفْرِيقِ الْمَالِ وَتَحْمَلِ التَّكَالِيفِ الشَّاقَّةِ،
فَهُوَ يَلْتَدُّ بِهَا لِعِشْقِهِ لَهَا ، كَمَا أَنَّ الْعَاشِقَ يَلْتَدُّ بِالْغَرَامِ ، وَمَا يَجِدُ مِنْ أَلَمِ الشَّقِّ وَحُرْقَةِ الْهَوَى .

أَلِفَ الْمُرُوءَةِ مُدُّ نَشَا فَكَأَنَّهُ سُقِيَ اللَّبَانَ بِهَا صَبِيًّا مُرْصَعًا
اعْتَادَ الْمُرُوءَةَ مِنْ صِغَرِهِ، فَكَأَنَّهُ سُقِيَ بِهَا اللَّبَنَ وَهُوَ يَرْضَعُ، أَي: كَأَنَّهُ رَضِعَ الْمُرُوءَةَ مِنْ لَبَنِ أُمِّهِ.

وَتَرَى الْمُرُوءَةَ وَالْفُتُوَّةَ وَالْأَبُوَّةَ فِي كُلِّ مَلِيحَةٍ صَرَائِهَا

الْمُرُوءَةُ وَالْمُرُوءَةُ : الْإِنْسَانِيَّةُ ، وَالْفُتُوَّةُ : الْكِرْمُ وَالسَّخَاءُ ، وَالْأَبُوَّةُ هُنَا : الْأَنْفَةُ وَعِزَّةُ النَّفْسِ .
إِنَّ هَذِهِ الْمَعَانِي تَحُولُ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْخُلُوعِ بِالنِّسَاءِ الْجِسَانِ ، فَكَأَنَّهَا صَرَائِرُ لَهُنَّ .
هُنَّ الثَّلَاثُ الْمَانِعَاتِي لَدَّتِي فِي خَلُوتِي لَا الْخَوْفُ مِنْ تَبَعَاتِهَا

هَذِهِ الْأَشْيَاءُ (الْمُرُوءَةُ وَالْفُتُوَّةُ وَالْأَبُوَّةُ) تَمْنَعُنِي اللَّذَّةَ بِالنِّسَاءِ فِي الْخُلُوعِ لَا الْخَوْفُ مِنْ تَبَعَاتِ
اللَّذَّةِ . هَذِهِ الثَّلَاثَةُ مَنَعْتَنِي عَنِ لَدَّتِي بِالنِّسَاءِ فِي حَالِ الْخُلُوعِ ، لِأَنِّي لَا أَخَافُ تَبَعَاتِ ذَلِكَ ، أَي :
الْخَوْفُ مِنَ الْوُشَاةِ ، أَوْ عَشَائِرِهِنَّ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ ، لِأَنِّي كُنْتُ لَا أَخَافُ أَحَدًا .
كَفَّتْكَ الْمُرُوءَةُ مَا تَتَّقِي وَأَمْنَكَ الْوُدُّ مَا تَحْذَرُ

إِنَّ مَوَدَّتِي لَكَ وَمُرُوءَتِي آمْنًاكَ مَا تَخَافُ مِنْ إِفْشَاءِ السَّرِّ ، فَلَا تَحْذَرُ عَلَيَّ سِرِّكَ مِنْ جَانِبِي .
أَطْمَئِنِّ مِنْ جِهَتِي ، لِأَنِّي ذُو مُرُوءَةٍ ، وَذُو الْمُرُوءَةِ لَا يَكُونُ مَذْيَبًا لِلْأَسْرَارِ ، وَأَنَا _ مَعَ ذَلِكَ _
مُحِبٌّ لَكَ ، وَالْمُحِبُّ لَا يُسِيءُ إِلَى حَبِيبِهِ بِإِفْشَاءِ سِرِّهِ . وَالْمُرُوءَةُ : كَرَمُ الْأَخْلَاقِ وَعُلُوُّ الْهِمَّةِ ،
وَكِفَاةُ الشَّيْءِ : اغْتِنَاهُ عَنْ مُعَانَاتِهِ ، وَتَتَّقِي : تَحْذَرُ .

تُحَقِّرُ عِنْدِي هِمَّتِي كُلَّ مَطْلَبٍ وَيَقْصُرُ فِي عَيْنِي الْمَدَى الْمُتَطَاوِلُ

هِمَّتِي تُرِينِي كُلَّ شَيْءٍ أَطْلُبُهُ حَقِيرًا ، وَالْغَايَةَ الْبَعِيدَةَ قَصِيرَةً فِي عَيْنِي . إِنَّ لِي هِمَّةً تُحَقِّرُ عِنْدِي كُلَّ مَطْلَبٍ ، وَتَقْصُرُ الْغَايَةَ الْقُصْوَى فِي عَيْنِي مَعَ تَطَاوُلِهَا . أَي : لَا أَرْضَى لِنَفْسِي كُلَّ مَرْتَبَةٍ أَبْلُغُهَا ، بَلْ أَطْلُبُ فَوْقَهَا .

لَيْسَ التَّعَلُّلُ بِالْأَمَالِ مِنْ أَرَبِي وَلَا الْقَنَاعَةُ بِالْإِقْلَالِ مِنْ شِيبِي

لَيْسَ التَّعَلُّلُ بِالْأَمَانِي دُونَ الْوُصُولِ إِلَى الْبُغْيَةِ مِنْ حَاجَتِي ، وَكَذَلِكَ لَيْسَ الْقَنَاعَةُ بِالْفَقْرِ وَضَنْكَ الْعَيْشِ مِنْ عَادَتِي ، وَلَكِنِّي أَطْلُبُ الْمَعَالِي وَالْمَفَاحِرَ . لَيْسَ مِنْ عَادَتِي أَنْ أَتَزَجَّى بِالْأَمَالِ ، وَأُدَافِعُ الْوَقْتَ بِشَيْءٍ أَرْجُوهُ لَعَلَّهُ لَا يَكُونُ ، وَلَا أَنْ أَقْنَعَ بِالْيَسِيرِ ، يَعْنِي أَنَّهُ يَطْلُبُ الْكَثِيرَ ، وَيُسَافِرُ فِي طَلَبِ الْمَالِ . وَالتَّعَلُّلُ : تَرْجِيئُهُ الْوَقْتَ بِالشَّيْءِ الْيَسِيرِ بَعْدَ الشَّيْءِ ، يُقَالُ : فُلَانٌ يَتَعَلَّلُ بِكَذَا ، أَي : يُمْضِي بِهِ وَقْتَهُ وَدَهْرَهُ ، وَالْإِقْلَالُ : الْفَقْرُ وَالْحَاجَةُ .

قَدْ بَلَّغُوا بِقَنَائِهِمْ فَوْقَ طَاقَتِهِ وَلَيْسَ يَبْلُغُ مَا فِيهِمْ مِنَ الْهِمَمِ

بَلَّغُوا بِقَنَائِهِمْ فَوْقَ طَاقَةِ الْقَنَا (الرَّمَاحِ) مِنَ الطَّعْنِ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الْقَنَا لَا يَبْلُغُ حَدَّ هِمَمِهِمْ ، بَلْ يَقْصُرُ عَنْهُ . إِنَّهُمْ قَدْ حَطَّمُوا قَنَائِهِمْ ، فَكَلَّفُوهُ مَا لَا يَطِيقُ ، وَلَمْ يَبْلُغْ هِمَمَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ لَمْ يَرْضَوْا لِأَنْفُسِهِمْ بِمَا أَتَوْهُ ، بَلْ يُرِيدُونَ مَا هُوَ أَكْبَرُ وَأَفْضَلُ وَأَعْلَى .

وَأَنِّي إِذَا بَاشَرْتُ أَمْرًا أُرِيدُهُ تَدَانَتْ أَقَاصِيهِ وَهَانَ أَشَدُّهُ
وَأَنِّي إِذَا أَرَدْتُ أَمْرًا ، قَرُبَ بَعِيدُهُ ، وَهَانَ شَدِيدُهُ .

وَأَشْرَفُهُمْ مَنْ كَانَ أَشْرَفَ هِمَّةً وَأَكْثَرَ إِقْدَامًا عَلَى كُلِّ مُعْظَمٍ

أَشْرَفُ النَّاسِ مَنْ كَانَتْ هِمَّتُهُ أَشْرَفَ ، وَإِقْدَامُهُ عَلَى كُلِّ أَمْرٍ عَظِيمٍ أَكْثَرَ . إِنَّ أَحَقَّ النَّاسِ بِالْأَشْرَفِ وَالرَّفْعَةِ ، وَأَجْدَرُهُمْ بِعُلُوِّ الرَّئِيَّةِ ، مَنْ كَانَ أَشْرَفَهُمْ نَفْسًا وَهِمَّةً ، وَأَثْبَتَهُمْ قُوَّةً وَبَأْسًا ، وَأَكْثَرَهُمْ إِقْدَامًا عَلَى كُلِّ مَا عَظُمَ مِنَ الْأُمُورِ ، وَكَبُرَ مِنَ الشُّؤُونِ .

وفي الجسمِ نفسٌ لا تشيبُ بشيئه
ولو أن ما في الوجهِ منه حِرَابٌ

وفي جسمي نفسٌ كريمةٌ، صابرةٌ على ريبِ الخُطوبِ، لا تشيبُ بشيبِ الجسمِ المتصمّنِ لها ،
ولا تهرمُ بهرمِ الشخصِ المُستقلِّ بها ، ولو أن ما في الوجهِ من الشيبِ حِرَابٌ تنكته، وأسنةٌ تطعنه.
والحِرَابُ جمعُ الحرّبةِ ، وهي قطعةٌ من حديدٍ مُحَدَّدةُ الرأسِ كانت تُستعملُ في الحروبِ قديمًا .
إن كانَ جسمي أثرَ فيه الشيبُ ، فإنَّ نفسي التي في جسمي لمَ تضعفُ بضعفه ، ولو أن بدلَ كلِّ
شعرةٍ بيضاءٍ حرّبةٌ في الوجهِ مغرورةٌ . إنَّ همتهُ وعزيمتهُ وما فيه من معاني الكرمِ لا تشيبُ ، ولا
يُدرِكها العجزُ والضعفُ بشيبِ جسمه ، ولو أن الشُعراتِ البيضَ في وجهه كانت حِرَابًا .

لها ظفرٌ إن كلَّ ظفرٌ أَعَدُّهُ
ونابٌ إذا لم يبقَ في الفمِ نابٌ

لنفسي ظفرٌ أَجعلُهُ عُدَّةً لي إن كلَّ ظفرِ الجسمِ ، أي : إن ذهبتُ قُوتهُ ، فقُوَّةُ النفسِ باقيةٌ ،
وكذلك إن لم يبقَ في فمي نابٌ ، فللنفسِ نابٌ (إرادةٌ وعزيمةٌ) . نفسي لها إرادةٌ قويَّةٌ إذا
ضعفَ جسمي ، وتساقطتْ أسناني ، بسببِ الكِبَرِ وتقدُّمِ العُمُرِ ، فهمتي لا يضعفُ ظفرُها ، ولا
يذهبُ نابُها .

يُغيِّرُ مِنِّي الدهرُ ما شاءَ غيرَها
وأبلغُ أَقصى العُمُرِ وهي كعابٌ

الدهرُ يُغيِّرُ منَ جسمي كلَّ شيءٍ ، ولا يقدرُ أن يُغيِّرَ نفسي ، فإنَّها أبداً تبقى في قُوَّتها ،
وإن بلغتْ أَقصى العُمُرِ . نفسي شابةٌ أبداً لا يُغيِّرُها الدهرُ وإن تغيَّرَ جسمي . والكعابُ : الفتاةُ
التي نهَّدتْ ثديها وأشرفَ .

وليسَ بأولِ ذي همَّةٍ
دَعتهُ لِمَا ليسَ بالنَّائلِ

ليسَ الخارجِيُّ بأولِ منَ دَعتهُ همتهُ إلى ما لا يناله . وكانَ هذا الخارجِيُّ يطمَعُ في الخِلافةِ
والمُلْكِ . إنَّ الخارجِيَّ ليسَ بأولِ منَ لم يُدرِكْ مُرادَه ، وما دَعتهُ إليه همتهُ ، وقد خرَجَ قبْلَه كثيرٌ
منَ الخوارجِ ، وطلبوا مثلَ ما طلبَ ، فقتلوا كما قُتلَ .

تُسليهمُ علياً وهم عن مصابهم
ويشغلهمُ كسبُ النَّناءِ عن الشُّغلِ

إِذَا أَصَابَتْهُمْ مُصِيبَةٌ فَإِنَّ عَلَيْهِمْ وَسَلَّمَ وَسَلَامَتَهَا تُسَلِّمُهُمْ عَنِ الْمُصِيبَةِ ، وَيَشْغَلُهُمْ اِكْتِسَابُ الشَّنَاءِ
عَنْ كُلِّ شُغْلٍ سِوَاهُ . إِنَّ مَعَالِيَهُمْ تَذْهَبُ عَنْهُمْ حُزْنَ الْمُصِيبَةِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الْجَزَعَ مِنْ أَخْلَاقِ اللَّيْمِ ،
وَمَنْ نَبَلَ قَدْرَهُ ، وَعَلَتْ هِمَّتُهُ ، وَكُرِّمَ حَسَبُهُ ، لَمْ يَجْزَعْ لِمَا أَصَابَهُ ، وَيَشْتَعِلُونَ بِكَسْبِ الشَّنَاءِ عَنْ
كُلِّ شُغْلٍ ، لِأَنَّ ذَلِكَ شُغْلُهُمُ الَّذِي يَشْغَلُهُمْ عَنْ غَيْرِهِ .

٣٨ _ الرَّشَادُ

وَقَدْ مَرَّقَتْ ثُوبَ الْعِيِّ عَنْهُمْ وَقَدْ أَلْبَسَتْهُمْ ثُوبَ الرَّشَادِ

فَاتْلَتْهُمْ حَتَّى انْقَادُوا ، وَكَشَفَتْ عَنْهُمْ ثُوبَ الضَّلَالَةِ ، وَأَلْبَسَتْهُمْ ثُوبَ الرَّشَادِ وَالْحَقِّ ،
فَصَارُوا رَاشِدِينَ بَعْدَ أَنْ كَانُوا غَاوِينَ . أَي إِنَّهُ أَخْرَجَهُمْ مِنْ ضَلَالِ الْمَعْصِيَةِ إِلَى رُشْدِ الطَّاعَةِ .

٣٩ _ الْحِلْمُ

إِذَا قِيلَ رِفْقًا قَالَ لِلْحِلْمِ مَوْضِعٌ وَحِلْمُ الْفَتَى فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ جَهْلٌ

إِذَا قِيلَ لَهُ فِي الْحَرْبِ : ارْفُقْ ، قَالَ : لِلْحِلْمِ مَوْضِعٌ ، وَلَيْسَ هَذَا مَوْضِعَهُ ، وَحِلْمُ الْمَرْءِ فِي
غَيْرِ الْمَكَانِ الصَّحِيحِ جَهْلٌ . إِنَّهُ إِذَا أُمِرَ بِالرَّفْقِ بِالْأَقْرَانِ ، وَقِيلَ لَهُ : ارْفُقْ رِفْقًا ، قَالَ : مَوْضِعُ
الْحِلْمِ غَيْرُ الْحَرْبِ ، يَعْنِي أَنَّ الرَّفْقَ وَالْحِلْمَ يُسْتَعْمَلَانِ فِي السَّلْمِ ، وَأَمَّا الْحَرْبُ فَلَا رِفْقَ فِيهَا
بِالْأَقْرَانِ ، وَالْحِلْمُ فِي الْحَرْبِ جَاهِلٌ وَاضِعُ الشَّيْءِ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ .

كُلُّ حِلْمٍ أَتَى بِغَيْرِ اقْتِدَارٍ حُجَّةٌ لَاجِئٌ إِلَيْهَا اللَّئَامُ

الْحِلْمُ إِذَا لَمْ يَكُنْ عَنْ قُدْرَةٍ عَلَى الْعُدُوِّ كَانَ عَجْزًا ، وَهُوَ حُجَّةُ اللَّئَامِ ، يُسْمَوْنَ عَجْزُهُمْ عَنْ
مُكَافَاةِ الْعُدُوِّ حِلْمًا . لَيْسَ حِلْمُ الْإِنْسَانِ مِمَّا يُحْمَدُ عَلَيْهِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَنْ مَقْدِرَةٍ ، وَإِلَّا فَحِلْمُهُ ذُلٌّ
وَخِزْيٌ وَعَارٌ ، وَإِنَّمَا يَحْتَجُّ بِذَلِكَ لِئَامِ النَّاسِ الْغَارِقُونَ فِي الضَّعْفِ وَالْعِجْزِ وَالْهَوَانِ .
ثَابِتُ الْعَقْلِ ثَابِتُ الْحِلْمِ لَا يَقْدِرُ أَمْرٌ لَهُ عَلَى إِفْلَاقِ

عَقْلُهُ صَادِقٌ مُنِيرٌ ، يَرَى بِهِ الْأُمُورَ عَلَى حَقَائِقِهَا ، وَهُوَ مُتَمَكِّنٌ مِنْ حِلْمِهِ ، لَا يَطِيشُ ، وَلَا
يُزْعِجُهُ شَيْءٌ ، وَلَا يُفْلِقُهُ أَمْرٌ مِنَ الْأُمُورِ ، لِبَاتِ عَقْلِهِ ، وَزِيَادَةِ حِلْمِهِ .

لَأَنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ لَا تَكَلَّفُهُ لَيْسَ التَّكْحُلُ فِي الْعَيْنَيْنِ كَالْكَحْلِ

لِأَنَّ لَكَ حِلْمًا طُبِعَتْ عَلَيْهِ، لَا تَحْتَاجُ إِلَى أَنْ تَكَلَّفَهُ، كَالْكَحْلِ فِي الْعَيْنِ، لَيْسَ ذَلِكَ كَالْتَّكْحُلِ الَّذِي هُوَ تَكَلُّفٌ. لِأَنَّ حِلْمَكَ حِلْمٌ قَدْ طُبِعَتْ عَلَيْهِ فَمَا تَتَكَلَّفُهُ، وَخُصِّصَتْ بِهِ فَمَا تَتَكَسَّبُهُ، وَحُسْنُ التَّكْحُلِ غَيْرُ حُسْنِ الْكَحْلِ، وَحِلْمُ التَّكَلُّفِ غَيْرُ حِلْمِ الطَّبَعِ. وَالْكَحْلُ: أَنْ تَكُونَ أَشْفَارُ الْعَيْنِ سُودًا خِلْقَةً، وَالتَّكْحُلُ: اسْتِعْمَالُ الْكُحْلِ. إِنَّ حِلْمَكَ فِي طِبَاعِكَ غَيْرُ مُتَكَلِّفٍ، فَلَا يَتَغَيَّرُ بِسَعَايَةِ سَاعٍ، وَلَا وَشَايَةِ وَاشٍ. حِلْمُكَ ثَابِتٌ لَا يَزُولُ، كَمَا أَنَّ الْكُحْلَ فِي الْعَيْنِ إِذَا كَانَ خِلْقَةً لَا يَزُولُ وَلَا يَحُولُ، وَحِلْمٌ غَيْرُكَ مِنَ الْمُلُوكِ مُتَكَلِّفٌ سَرِيعُ الْإِنْتِقَالِ، كَمَا أَنَّ التَّكْحُلَ لَا دَوَامَ لَهُ.

فَمَا الْحَدَاثَةُ مِنْ حِلْمٍ بِمَانِعَةٍ قَدْ يُوجَدُ الْحِلْمُ فِي الشُّبَّانِ وَالشَّيْبِ

لَيْتَ الْحَوَادِثَ رَدُّنِي إِلَى أَيَّامِ الصَّبَا وَالْحَدَاثَةِ، فَإِنَّهَا لَا تَمْنَعُ مِنَ الْحِلْمِ، فَيَكُونُ مَعَ الْحَدَاثَةِ مَا يَكْفِينِي مِنَ الْحِلْمِ وَالتَّجْرِبَةِ، فَإِنَّ الْعَقْلَ يُوجَدُ فِي الْأَحْدَاثِ كَمَا يُوجَدُ فِي الشُّيُوخِ. وَالْحَدَاثَةُ: حَدَاثَةُ السِّنِّ وَالشُّبَّابِ. يُرِيدُ أَنَّهُ كَانَ حَلِيمًا قَبْلَ تَحْلِيمِ الْحَوَادِثِ إِيَّاهُ، وَحَدَاثَةُ السِّنِّ لَا تَمْنَعُ مِنَ الْحِلْمِ، فَالْمَرْءُ قَدْ يَكُونُ حَلِيمًا فِي الشُّبَّابِ، كَمَا يَكُونُ حَلِيمًا فِي الْمَشَيْبِ.

وَأَحْلُمُ عَنْ خَلِيٍّ وَأَعْلَمُ أَنَّهُ مَتَى أَجْرَهُ حِلْمًا عَلَى الْجَهْلِ يَنْدَمُ

وَأَصْفَحُ عَنْ خَلِيلِي عِلْمًا بِأَنِّي مَتَى جَارَيْتُهُ عَلَى سَفَهِهِ وَجَهْلِهِ بِالْحِلْمِ نَدِمَ عَلَى قَبِيحِ فِعْلِهِ، فَاعْتَدَرَ إِلَيَّ، وَأَرْضَانِي، وَرَجَعَ إِلَى مُرَادِي. إِذَا جَهَلَ عَلَيَّ صَدِيقِي حَلَمْتُ، وَعَلِمْتُ أَنِّي إِذَا قَابَلْتُهُ بِالْحِلْمِ نَدِمَ عَلَى مَا بَدَرَ مِنْهُ، وَعَادَ إِلَى الْوَصْلِ. وَهَذِهِ صِفَةُ خَلٍّ جَمِيلِ الطَّرِيقَةِ. وَفِي النَّاسِ مَنْ إِذَا حَلَمَ عَنْهُ الصَّدِيقُ زَادَ فِي الطَّمَعِ وَالْأَدَى.

وَإِذَا الْحِلْمُ لَمْ يَكُنْ فِي طِبَاعِ لَمْ يُحَلِّمْ تَقَادُمُ الْمِيلَادِ

وَإِذَا لَمْ يُطْبِعِ الْمَرْءُ عَلَى الْحِلْمِ الْغَرِيزِيَّ، لَمْ يُفِدْهُ غُلُوُّ سِنِّهِ وَتَقَدُّمُ وِلَادَتِهِ حِلْمًا، وَلَيْسَ الشَّيْخُ أَوْلَى بِصِحَّةِ الرَّأْيِ مِنَ الشَّابِّ. إِذَا لَمْ يَكُنْ الرَّجُلُ مَطْبُوعًا عَلَى الْحِلْمِ، فَمُرُورُ الْأَيَّامِ وَتَقَدُّمُ الْوِلَادَةِ، لَا تَجْعَلُهُ حَلِيمًا. يَعْنِي: لَا اِعْتِبَارَ بِالسِّنِّ، وَإِنَّمَا الْاِعْتِبَارُ بِالطَّبَعِ. وَالْحِلْمُ هُوَ الْأَنَاةُ

وَالْعَقْلُ . إِذَا لَمْ يَكُنِ الْحِلْمُ غَرِيزَةً وَجِبَلَةً طَبِعَ عَلَيْهَا الْمَرْءُ وَفُطِرَ ، لَمْ يُفِدْهُ الْكِبَرُ وَتَقَادُمُ السِّنِّ ،
وَلَيْسَ الشُّيُوحُ أَوْلَى بِجُودَةِ الرَّأْيِ مِنَ الشَّبَابِ . وَالْحِلْمُ يَتَعَلَّقُ بِالْغَرِيزَةِ وَالْفِطْرَةِ وَالطَّبْعِ ، وَلَا يَتَعَلَّقُ
بِمُرُورِ السَّنَوَاتِ وَكِبَرِ السِّنِّ .

إِنِّي أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ وَلَا أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنٌ

أَخْلُمُ عَمَّنْ يُؤْذِينِي مَا دَامَ حِلْمِي كَرَمًا ، فَإِذَا كَانَ حِلْمِي جُبْنًا لَمْ أَخْلُمُ . وَلَا شَكَّ أَنَّ الْحِلْمَ
فِي غَيْرِ مَوْقِعِهِ الصَّحِيحِ هُوَ ذُلٌّ وَخِزْيٌ وَعَارٌ . أَخْلُمُ مَا دَامَ الْحِلْمُ مِنِّي مَنَسُوبًا إِلَى الْكَرَمِ ، فَأَمَّا إِذَا
كَانَ مَنَسُوبًا إِلَى الذُّلِّ وَالْجُبْنِ لَمْ أَصْبِرْ عَلَيْهِ . إِنِّي أَصَاحِبُ حِلْمِي إِذَا كَانَ بِي كَرَمًا وَتَجَاوُزًا ،
وَأُوْثِرُهُ إِذَا كَانَ إِغْضَاءً وَتَعَافُلًا ، وَلَا أَصَاحِبُهُ إِذَا كَانَ عَجْزًا وَجُبْنًا ، وَلَا أَرْضِيهِ إِذَا كَانَ ذُلًّا وَضَعْفًا .

٤٠_ طَلَبِ الْمَعَالِي

سَعَوْا لِلْمَعَالِي وَهُمْ صَبِيَّةٌ وَسَادُوا وَجَادُوا وَهُمْ فِي الْمُهُودِ

إِنَّ الْمَمْدُوحَ وَآبَاءَهُ وَأَجْدَادَهُ قَدْ سَعَوْا فِي طَلَبِ الْمَعَالِي فِي حَالِ صِبَاهِهِمْ ، وَسَادُوا غَيْرَهُمْ ،
وَجَادُوا بِأَمْوَالِهِمْ ، وَهُمْ أَطْفَالٌ فِي الْمُهُودِ . وَالغَرَضُ الْمُبَالِغَةُ فِي مَجْدِهِمْ وَكْرَمِهِمْ . لَقَدْ وَرَثُوا
السِّيَادَةَ وَالْجُودَ عَنْ آبَائِهِمِ الْمَاضِينَ ، فَحَكَمَ لَهُمُ بِالْجُودِ وَالسِّيَادَةِ وَهُمْ صِعَارٌ .

وَشَغَلُ النَّفْسِ عَنِ طَلَبِ الْمَعَالِي بِبَيْعِ الشَّعْرِ فِي سُوقِ الْكَسَادِ

يَقُولُ مُعَابِيًا نَفْسَهُ : إِلَى كَمْ تَشْغَلُ نَفْسَكَ عَنِ طَلَبِ الْمَعَالِي ، بِأَنْ تَبِيعَ الشَّعْرَ فِي سُوقِ
الْكَسَادِ ، وَتَقْتَصِرَ عَلَيْهِ دُونَ مَا هُوَ أَجَلٌ مِنْهُ ، فَأَنْتَ تُجِيدُ الشَّعْرَ ، وَلَا تُصِيبُ الصَّلَةَ الَّتِي
تَسْتَحِقُّهَا بِشَعْرِكَ . وَكَسَدَ الشَّيْءُ : لَمْ يَنْفَقْ لِقَلَّةِ الرِّغْبَةِ فِيهِ . إِلَى كَمْ أَشْغَلُ نَفْسِي عَنِ طَلَبِ
الْمَعَالِي بِنَظْمِ الشَّعْرِ فِي مَدْحِ مَنْ لَا قِيَمَةَ عِنْدَهُ لِلشَّعْرِ !؟ .

سَمَوْتَ بِهَيْمَةٍ تَسْمُو فَتَسْمُو فَمَا تُلْفَى بِمَرْتَبَةٍ قَنُوعًا

تَسْمُو أَنْتَ وَتَسْمُو هَيْمَتُكَ بِسُمُوكَ ، أَوْ : تَسْمُو هَيْمَتُكَ فَتَسْمُو أَنْتَ بِسُمُوكِ هَيْمَتِكَ ، أَوْ :
تَسْمُو هَيْمَتُكَ إِلَى دَرَجَةٍ فَمَا تَرْضَى بِهَا ، فَتَسْمُو إِلَى مَا فَوْقَهَا ، فَمَا تُلْفَى أَنْتَ أَوْ هَيْمَتُكَ بِمَرْتَبَةٍ
قَنُوعًا ، أَي : لَا يَرْضَى بِمَرْتَبَةٍ نَالَهَا ، بَلْ يَطْلُبُ فَوْقَهَا .

وَهَبَكَ سَمَحَتْ حَتَّى لَا جَوَادٌ فَكَيْفَ عَلَوْتَ حَتَّى لَا رَفِيعًا

افْرِضْ أَنْ جُودَكَ مَحَا اسْمَ الْجَوَادِ عَنِ النَّاسِ، فَكَيْفَ مَحَا ارْتِفَاعَكَ اسْمَ الرَّفِيعِ عَنْ كُلِّ شَيْءٍ؟
افْرِضْ أَنَّكَ بِجُودِكَ عَلَوْتَ أَفْرَانِكَ حَتَّى لَا نَظِيرَ لَكَ فِيهِ، فَكَيْفَ قَدَرْتَ عَلَى السُّمُوِّ وَالْارْتِفَاعِ
حَتَّى لَا يَبْقَى رَفِيعٌ سِوَاكَ؟ .

التَّارِكِينَ مِنَ الْأَشْيَاءِ أَهْوَنَهَا وَالرَّاكِبِينَ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا صَعَبًا

نَصَبَ التَّارِكِينَ وَالرَّاكِبِينَ عَلَى الْمَدْحِ، كَأَنَّهُ قَالَ: أَمَدُحُ التَّارِكِينَ وَالرَّاكِبِينَ . إِنَّهُمْ يَتْرُكُونَ مِنَ
الْأُمُورِ مَا هُوَ سَهْلٌ، وَيَفْعَلُونَ مَا هُوَ أَصْعَبُ عَلَى غَيْرِهِمْ، لِفَضْلِ قُوَّتِهِمْ وَشَجَاعَتِهِمْ . إِنَّهُمْ يَتْرُكُونَ
مَا هَانَ مِنَ الْأُمُورِ وَسَهْلَ وُجُودِهِ، وَأَرَادُوا مَا صَعِبَ مِنْهَا لِبُعْدِ هِمَّتِهِمْ .

مَا كُلُّ مَنْ طَلَبَ الْمَعَالِي نَافِذًا فِيهَا وَلَا كُلُّ الرِّجَالِ فُحُولًا

لَيْسَ كُلُّ مَنْ طَلَبَ الْمَعَالِي يُدْرِكُ مِنْهَا مَا أَدْرَكَتْ، وَيَنْفُذُ فِيهَا كَمَا نَفَذْتَ، وَلَا كُلُّ مَنْ هُوَ
عَلَى خِلْقَةِ الرِّجَالِ فَخْلًا جَامِعًا لِغَايَاتِ الرُّجُولِيَّةِ .

وَمَنْ يَجِدُ الطَّرِيقَ إِلَى الْمَعَالِي فَلَا يَدْرُ الْمَطِيَّ بِلَا سَنَامٍ

عَجِبْتُ مِمَّنْ يَجِدُ الطَّرِيقَ إِلَى مَعَالِي الْأُمُورِ، فَلَا يَسِيرُ إِلَيْهَا، وَيَبْذُلُ جُهْدَهُ مِنْ أَجْلِهَا، حَتَّى
يُنْعَبَ الْمَطِيَّ بِسَيْرِهِ، وَيُذَيَّبَ أَسْنِمَتَهَا تَحْتَهُ، فَتَبْقَى بَعِيرِ سَنَامٍ . وَالْمَطِيُّ جَمْعُ الْمَطِيَّةِ، وَهِيَ
الْبَعِيرُ الَّذِي يُرْكَبُ . وَالسَّنَامُ: كُنْتَلٌ مِنَ الشَّحْمِ مُحَدَّبَةٌ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ .

إِنِّي أَرَاكَ مِنَ الْمَكَارِمِ عَسْكَرًا فِي عَسْكَرٍ وَمِنَ الْمَعَالِي مَعْدِنًا

إِنِّي أَرَاكَ عَسْكَرًا فِي عَسْكَرٍ مِنَ الْمَكَارِمِ، أَي: أَنْتَ فِي نَفْسِكَ عَسْكَرٌ، وَحَوْلَكَ عَسْكَرٌ
آخَرَ مِنَ الْمَكَارِمِ، وَأَرَاكَ مَعْدِنًا مِنَ الْمَعَالِي، أَي: أَصْلًا لَهَا فَهِيَ تُؤْخَذُ مِنْكَ . إِنَّكَ فِي نَفْسِكَ
عَسْكَرٌ، وَحَوْلَكَ مِنْ مَكَارِمِكَ عَسْكَرٌ، لِهَذَا أَرَاكَ عَسْكَرًا فِي عَسْكَرٍ مِنَ الْمَكَارِمِ . أَوْ: إِنِّي أَرَاكَ
عَسْكَرًا مِنَ الْمَكَارِمِ، فِي عَسْكَرٍ مِنَ الْخَيْلِ وَالرِّجَالِ، وَإِنَّكَ مَعْدِنٌ، أَي: أَصْلٌ لِكُلِّ خَيْرٍ وَشَرَفٍ .

هَمَمٌ بَلَّغَتْكُمْ رُتَبَاتٍ قَصُرَتْ عَنْ بُلُوغِهَا الْأَوْهَامُ

لَهُمْ هَمَمٌ قَدْ بَلَّغَتْهُمْ مَنَازِلَ مِنَ الْمَجْدِ ، بِحَيْثُ تَقْصُرُ الْأَوْهَامُ عَنْ بُلُوغِ تِلْكَ الْمَنَازِلِ ، وَلَا تَبْلُغُهَا أَوْهَامُ النَّاسِ .

وَأَيُّ لِمَنْ قَوْمٌ كَأَنَّ نُفُوسَنَا بِهَا أَنْفٌ أَنْ تَسْكُنَ اللَّحْمَ وَالْعَظْمَا

إِنَّا نَتَعَرَّضُ أَبَدًا لِلْحَرْبِ لِنُقْتَلَ ، فَكَأَنَّ نُفُوسَنَا تَأْنَفُ أَنْ تَسْكُنَ أَجْسَادًا هِيَ لَحْمٌ وَعَظْمٌ ، فَهِيَ تَتَطَلَّعُ لِسُكْنَى غَيْرِهَا ، أَي : تَخْتَارُ الْقَتْلَ عَلَى الْحَيَاةِ . وَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ يَقُولَ : كَأَنَّ نُفُوسَهُمْ ، إِلَّا أَنَّهُ اخْتَارَ رَدَّ الْكِنَايَةِ إِلَى الْإِخْبَارِ عَنِ النَّفْسِ ، لِأَنَّهُمْ هُمُ الْقَوْمُ الَّذِينَ عَنَاهُمْ ، وَلَمَّا فِيهِ مِنْ مُبَالِغَةِ الْمَدْحِ . إِنَّا نَخْتَارُ الْمَوْتَ ، وَنَتَلَدَّدُ بِهِ ، وَنَسْتَمْتِعُ بِهِ ، فَكَأَنَّ نُفُوسَنَا تَأْنَفُ أَنْ تَسْكُنَ اللَّحْمَ وَالْعَظْمَ ، فَتُحِبُّ مُفَارَقَتَهُمَا ، وَتَحْرِصُ عَلَى التَّخْلِصِ مِنْهُمَا .

فَتَى لَا يَضُمُّ الْقَلْبُ هِمَاتِ قَلْبِهِ وَلَوْ ضَمَّهَا قَلْبٌ لَمَا ضَمَّهُ صَدْرُ

إِنَّ هِمَّتَهُ عَظِيمَةٌ لَا يَسَعُهَا قَلْبٌ أَحَدٍ ، وَلَوْ ضَمَّ هِمَّتَهُ قَلْبٌ أَحَدٍ ، لَمَا اسْتَطَاعَ صَدْرُ أَنْ يَضُمَّ هَذَا الْقَلْبَ ، أَي إِنَّ هَذَا الْقَلْبَ لِعَظَمِهِ لَا يَسَعُهُ صَدْرُ وَلَا يَسْتَوْعِبُهُ ، بَلْ يَنْشَقُّ . إِنَّ مَا تَوَافَرَ فِي قَلْبِهِ مِنَ الْهَمَمِ لَا يَجْمَعُهُ قَلْبٌ سِوَاهُ ، وَلَوْ ضَمَّهَا قَلْبٌ أَحَدٍ لَكَانَ عَظِيمًا مِثْلَهَا ، وَلَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَمَا وَسَعَهُ الصَّدْرُ لِعَظَمِ الْقَلْبِ . وَهَذَا مِمَّا أُجْرِيَ فِيهِ الْمَجَازُ مَجْرَى الْحَقِيقَةِ ، لِأَنَّ عِظَمَ الْهِمَّةِ لَيْسَ مِنْ كَثْرَةِ الْأَجْزَاءِ حَتَّى يَكُونَ مَحَلُّهَا وَاسِعًا لِسَعَتِهَا . أَلَا تَرَى أَنَّ قَلْبَ الْمَمْدُوحِ قَدْ وَسَعَهَا وَصَدْرُهُ قَدْ وَسِعَ قَلْبَهُ وَلَيْسَ بِأَعْظَمَ مِنْ صَدْرٍ غَيْرِهِ ؟ .

تُرِيدِينَ لُقْيَانَ الْمَعَالِي رَحِيصَةً وَلَا بُدَّ دُونَ الشَّهِدِ مِنْ إِبْرِ النَّحْلِ

تُرِيدِينَ أَنْ أُدْرِكَ الْمَعَالِي رَحِيصَةً ، أَي : دُونَ أَنْ أَبْدَلَ فِيهَا نَفْسِي وَأَعْرَضَهَا لِلْأَهْوَالِ ، وَالْمَعَالِي لَا تُدْرِكُ كَذَلِكَ ، فَإِنَّ مَنْ حَاوَلَ اجْتِنَاءَ الشَّهِدِ (الْعَسَلِ) قَاسَى لَسْعَ النَّحْلِ ، وَلَا يَبْلُغُ حَلَاوَةَ الْعَسَلِ إِلَّا بِمُقَاسَاةِ مَرَارَةِ اللَّسْعِ . إِنَّكَ تُرِيدِينَ أَنْ أُدْرِكَ الْمَعَالِي بِالْهُوَيْنَى ، وَهَذَا مِمَّا لَا يَكُونُ ، فَإِنَّ الْمَرَّةَ لَا يُدْرِكُ حَلَاوَةَ الْمَعَالِي إِلَّا بِمُقَاسَاةِ مَرَارَةِ الْخَطَرِ ، كَمَا أَنَّهُ لَا يَجْتَنِي الْعَسَلَ حَتَّى يَصْبِرَ عَلَى أَلَمِ لَسْعِ النَّحْلِ . وَقَدْ قُرِئَ عَلَى الْمُتَنَبِّيِّ (لُقْيَانَ) بِضَمِّ اللَّامِ ، وَكَذَلِكَ أَمْلَاهُ ، وَهُوَ خَطَأٌ ، وَالصَّوَابُ : كَسْرُ اللَّامِ (لُقْيَانَ) .

شَغَلَتْ قَلْبَهُ حِسَانُ الْمَعَالِي عَنْ حِسَانِ الْوُجُوهِ وَالْأَعْجَازِ

شَغَلَهُ الشَّاعِلُ إِنَّمَا هُوَ طَلَبُ مَعَالِي الْأُمُورِ ، وَلَيْسَ مُعَاوَلَةُ النَّسَاءِ . إِنَّ الْمَعَالِي الْحِسَانَ شَغَلَتْ قَلْبَهُ بِاكتِسَابِهَا عَنْ طَلَبِ النَّسَاءِ الْجَمِيلَاتِ الْمُتَصِفَاتِ بِحُسْنِ الْوُجُوهِ وَالْمُؤَخَّرَاتِ . وَالْأَعْجَازُ جَمْعُ الْعَجْزِ ، وَهُوَ مُؤَخَّرُ الشَّيْءِ ، يُدَكَّرُ وَيُنَوَّثُ ، وَهُوَ لِلرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ جَمِيعًا . وَالْمَقْصُودُ فِي هَذَا السِّيَاقِ هُوَ مُؤَخَّرَةُ الْمَرْأَةِ ، أَي: عَجِزَتُهَا .

هُمُ الْمُحْسِنُونَ الْكَرَّ فِي حَوْمَةِ الْوَعَى وَأَحْسَنَ مِنْهُ كَرُّهُمْ فِي الْمَكَارِمِ

هُمُ يُحْسِنُونَ ، أَي : يَعْرِفُونَ أَوْ يَأْتُونَ مَا يُسْتَحْسَنُ مِنَ الْكَرِّ فِي وَسْطِ الْحَرْبِ ، وَكَذَلِكَ يَفْعَلُونَ فِي الْمَكَارِمِ ، وَذَلِكَ أَحْسَنُ مِنْ كَرِّهِمْ فِي الْحَرْبِ وَالطَّعْنِ وَالضَّرْبِ . وَالْكَرُّ : رُجُوعٌ بَعْدَ انْصِرَافٍ ، فَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا لَقِيَ الْقَوْمَ فِي الْحَرْبِ ، وَلَمْ يَكُنْ لِقِيَهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ : حَمَلَ عَلَيْهِمْ ، فَإِذَا انْصَرَفَ ثُمَّ رَجَعَ ، قِيلَ : كَرَّ عَلَيْهِمْ . لَقَدْ اسْتَحْسَنَ كَرُّهُمْ فِي الْحَرْبِ ، وَفَضَّلَ عَلَيْهِ فِي الْحُسْنِ كَرُّهُمْ فِي الْمَكَارِمِ . إِنَّهُمْ يَكْرُونَ فِي الْحَرْبِ عَلَى أَعْدَائِهِمْ ، كَذَلِكَ يَعُودُونَ فِي الْمَكَارِمِ ، فَيَزِيدُونَهَا ، وَلَا يَقْصِرُونَ فِي الْأَمْرَيْنِ .

قَدْ عَلِمْنَا مِنْ قَبْلِ أَنْكَ مَنْ لَا يَمْنَعُ اللَّيْلُ هَمَّهُ وَالْعَمَامُ

قَدْ عَلِمَ النَّاسُ وَأَنْتَشَرَ بَيْنَهُمْ وَأَشْتَهَرَ أَنَّ اللَّيْلَ وَالْمَطَرَ لَا يَمْنَعَانِكَ عَمَّا هَمَمْتَ بِهِ . وَهَذَا يَدُلُّ عَلَى عُلُوِّ هَمَّتِهِ ، وَطُمُوحِهِ الْعَالِي ، وَحِرْصِهِ عَلَى طَلَبِ الْمَعَالِي بِإِرَادَةِ صُلْبَةٍ لَا يَقِفُ أَمَامَهَا شَيْءٌ .

فَسَى عَلِمْتَهُ نَفْسُهُ وَجُدُودُهُ قِرَاعَ الْأَعَادِي وَابْتِدَالَ الرَّغَائِبِ

إِنَّ نَفْسَهُ عَلِمْتَهُ مُضَارَبَةَ الْأَعْدَاءِ وَالْأَبْطَالِ ، وَابْتِدَالَ الْأَمْوَالِ ، وَعَلِمْتَهُ هَاتَيْنِ الْخَصْلَتَيْنِ أَيْضًا أَبَاؤُهُ الْكِرَامُ ، وَأَجْدَادُهُ الْعِظَامُ ، وَإِنَّ مَجْدَهُ وَشَرَفَهُ وَسَخَاءَهُ وَشَجَاعَتَهُ ، لَيْسَتْ بِطَارِئَةٍ عَلَيْهِ ، بَلْ مَوْرُوثَةٌ لَهُ ، أَي إِنَّ شَجَاعَتَهُ وَكَرَمَهُ غَرِيْبَتَانِ مَوْرُوثَتَانِ . وَالْإِبْتِدَالُ مِثْلُ الْبَدْلِ ، وَالرَّغَائِبُ جَمْعُ الرَّغِيْبَةِ ، وَهِيَ الشَّيْءُ الْمَرْغُوبُ فِيهِ .

فَسِرْتُ إِلَيْكَ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي وَسَارَ سِوَايَ فِي طَلَبِ الْمَعَاشِ

إِنَّمَا قَصَدْتُكَ لِأُبْلَغَ الْمَنَارِلَ الرَّفِيعَةَ ، وَالْمَرَاتِبَ السَّنِيَّةَ ، وَقَصَدَكَ غَيْرِي لِطَلَبِ الْمَعَاشِ ،
وَأَقْتِنَاءِ الرِّيَاسِ (الْمَالِ وَالْحَالِ الْجَمِيلَةِ) . وَالْمَعَاشُ : مَا يُتَوَصَّلُ بِهِ إِلَى الْعَيْشِ وَمَا يَسْتَعْمِلُهُ النَّاسُ
فِيمَا يُؤَدِّيهِمْ إِلَى الْحَيَاةِ .

وَهَمُّهَا فِي الْعُلَى وَالْمَجْدِ نَاشِئَةٌ وَهَمُّ أَتْرَابِهَا فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ

كَانَ هَمُّهَا مُنْذُ صِبَاهَا مُنْصَبًا فِي الْعِلَا ، وَتَدْبِيرِ الْمُلْكِ ، بَيْنَمَا أَقْرَانُهَا هَمُّنَّ فِي اللَّهْوِ وَاللَّعِبِ .
وَأَتْرَابُهَا : نَظِيرَاتُهَا فِي الْعُمُرِ . كَانَ هَمُّهَا اكْتِسَابَ الْمَعَالِي ، وَهِيَ نَاشِئَةٌ حَدِيثَةَ السِّنِّ ، وَهَمُّ
أَمْثَالِهَا وَمَنْ كُنَّ فِي سِنِّهَا هُوَ اللَّهْوُ وَاللَّعِبُ . وَالْمَقْصُودُ : خَوْلةُ أُخْتِ سَيْفِ الدَّوْلَةِ .

وَأَسْتُ بِقَانِعٍ مِنْ كُلِّ فَضْلٍ بِأَنْ أُعْزَى إِلَى جَدِّ هَمَامٍ

لَا أَفْتَعُ مِنَ الْفَضْلِ بِأَنْ أُنْسَبَ إِلَى جَدِّ فَاضِلٍ ، يَعْنِي إِذَا لَمْ أَكُنْ فَاضِلًا بِنَفْسِي لَمْ يُعْنِ عَنِّي
فَضْلُ جَدِّي . لَا أَرْضَى مِنَ الْفَضْلِ وَالشَّرَفِ بِمُجَرَّدِ كَرَمِ النَّسَبِ ، حَتَّى أَكْسِبَ لِنَفْسِي مَفَاخِرَ
أَنْشَرَفَ بِذِكْرِهَا .

٤١ _ الْإِنْتِقَانُ

وَلَمْ أَرْ فِي عُيُوبِ النَّاسِ شَيْئًا كَنَقْصِ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّمَامِ

وَلَمْ أَرْ فِي عُيُوبِ النَّاسِ عَيْبًا أَظْهَرَ وَأَبْيَنَ ، وَعَجْزًا أَبْلَغَ وَأَمْكَنَ ، مِنْ نَقْصٍ مَنْ بِهِ عَلَى التَّمَامِ
أَعْظَمَ قُدْرَةً ، وَخُمُولٍ مَنْ لَهُ عَلَى الظُّهُورِ أَوْفَرُ قُوَّةٍ . لَا عَيْبٌ أَبْلَغُ مِنْ عَيْبِ مَنْ قَدَرَ أَنْ يَكُونَ
كَامِلًا فِي الْفَضْلِ ، فَلَمْ يَكْمُلْ ، أَيْ : لَا عُذْرَ لَهُ فِي تَرْكِ الْكَمَالِ إِذَا قَدَرَ عَلَى ذَلِكَ ثُمَّ تَرَكَه ،
وَالْعَيْبُ أَلْزَمُ لَهُ مِنَ النَّاقِصِ الَّذِي لَا يَقْدِرُ عَلَى الْكَمَالِ . لَيْسَ فِي الْإِنْسَانِ عَيْبٌ أَقْبَحُ مِنْ أَنْ يَكُونَ
نَاقِصًا مَعَ قُدْرَتِهِ عَلَى الْكَمَالِ . وَقِيلَ : مَعْنَاهُ : لَا عَيْبَ أَقْبَحُ مِنَ الْكَسَلِ .

٤٢ _ طُمُوحُ الْقَلْبِ

وَلَكِنَّ قَلْبًا بَيْنَ جَنَبِيَّ مَا لَهُ مَدَى يَنْتَهِي بِي فِي مُرَادِ أَحُدِهِ

وَلَكِنَّ لِي قَلْبًا لَيْسَ لَهُ غَايَةٌ يَنْتَهِي بِي إِلَى تِلْكَ الْغَايَةِ فِي مَطْلُوبٍ أَجْعَلُ لَهُ حَدًّا ، يَعْنِي إِذَا جَعَلْتُ حَدًّا لِمَطْلُوبِي لَمْ يَرْضَ قَلْبِي بِذَلِكَ ، فَطَلَبَ مَا وَرَاءَهُ. وَلَكِنَّ قَلْبًا بَيْنَ جَنَبِيَّ بَعِيدًا مَرَامُهُ ، جَلِيلًا مُرَادُهُ ، لَيْسَ لِمَا يَبْغِيهِ مَدَى أَقْفُ عِنْدَهُ ، وَلَا لِمَا يُحَاوِلُهُ طَرْفٌ أَحْضَرُ بِالْوَصْفِ حَدَّهُ . وَالْمَعْنَى : أَنَا لَسْتُ شَخْصًا ضَعِيفًا عَاجِزًا كَسُولًا ، وَلَكِنِّي بَعِيدُ الْهِمَّةِ ، لَيْسَ لِهَيْمَتِي غَايَةٌ تَقْفُ عِنْدَهَا .

يَرَى جِسْمَهُ يُكْسَى شُفُوفًا تَرْتُبُهُ فَيَحْتَارُ أَنْ يُكْسَى دُرُوعًا تَهْدُهُ

هَذَا الْقَلْبُ الَّذِي لِي يَرَى جِسْمَهُ يُكْسَى ثِيَابًا رَقِيقَةً بِلَبِنِهَا وَنُعُومَتِهَا ، فَيَرْتَضُ ذَلِكَ ، وَيُرِيدُ أَنْ يُكْسَى دُرُوعًا خَشِنَةً غَلِيظَةً تَكْسِرُهُ بِثِقَلِهَا ، وَتَهْدِمُ نُعُومَةَ الْجِسْمِ . لَا يَرْضَى قَلْبِي بِأَنْ أَتَنَعَّمَ بِالثِّيَابِ الرَّقِيقَةِ ، وَيُرِيدُنِي أَنْ أَطْلُبَ الْمَعَالِي بِلُبْسِ الدُّرُوعِ . وَالشُّفُوفُ : الثِّيَابُ الرَّقِيقَةُ . تَرْتُبُهُ : تُنَمِّيهِ وَتُنَعِّمُهُ . تَهْدُهُ : تَهْدِمُهُ .

٤٣ _ العَفْوُ

وَهُمْ يُحْسِنُونَ الْعَفْوَ عَنْ كُلِّ مُذْنِبٍ وَيَحْتَمِلُونَ الْعُرْمَ عَنْ كُلِّ غَارِمٍ

إِنَّهُمْ يَعْفُونَ عَنْ كُلِّ مُجْرِمٍ ، وَيَحْتَمِلُونَ عَلَى أَمْوَالِهِمْ كُلَّ مَعْرَمٍ . وَالْعُرْمُ : مَا يَلْزِمُ الرَّجُلَ أَدَاؤُهُ مِنْ دِيَّةٍ ، أَوْ ضَمَانٍ ، أَوْ غَيْرِ ذَلِكَ . وَالغَارِمُ : الرَّجُلُ الَّذِي يَلْتَزِمُ مَا ضَمِنَهُ وَتَكَفَّلَ بِهِ .

٤٤ _ الْحَيَاءُ

حَيُّونَ إِلَّا أَنَّهُمْ فِي نِزَالِهِمْ أَقْلُ حَيَاءٍ مِنْ شِفَارِ الصَّوَارِمِ

مِنْ عَادَتِهِمُ الْحَيَاءُ فِي مَوَاضِعِ الْحَيَاءِ ، لَكِنَّهُمْ فِي الْحَرْبِ يَمْتَارُونَ بِالْوَقَاحَةِ وَالصَّفَاقَةِ ، لَا يُبَالُونَ بِشَيْءٍ كَحَدِّ السَّيْفِ لَا يُبَالِي بِأَحَدٍ . إِنَّهُمْ يَمْتَارُونَ بِالْحَيَاءِ إِلَّا فِي وَقْتِ الْحَرْبِ ، فَلَا حَيَاءَ عِنْدَهُمْ فِي الْحَرْبِ ، فَهُمْ فِيهَا وَقِحُونَ مُتَعَطِّسُونَ صَفَاقُ الْوُجُوهِ لَا يَلْبِنُونَ لِأَقْرَانِهِمْ ، وَلَا يَعْبُؤُونَ بِهِمْ ، وَلَا يَأْبَهُونَ لَهُمْ . وَالشَّفَارُ : جَمْعُ الشَّفْرَةِ ، وَهِيَ حَدُّ السَّيْفِ ، وَالصَّوَارِمُ : السُّيُوفُ الْقَوَاطِعُ .

٤٥ _ الْحَدْرُ

وَكُنْ عَلَى حَدْرٍ لِلنَّاسِ تَسْتُرُهُ وَلَا يَغْرُكَ مِنْهُمْ نَغْرٌ مُبْتَسِمٍ

أخدر الناس، واستر حذرَكَ مِنْهُمْ، لأنك إذا أظهرتَهُ جَاهِرُوكَ بِالْعَدَاوَةِ، ولا تَعْتَرِ بِإِتْسَامِهِمْ فِي وَجْهِكَ ، فَإِنَّ خَدِيعَتَهُمْ وَخِيَانَتَهُمْ فِي صُدُورِهِمْ .

٤٦_ رُكُوبُ الْأَخْطَارِ

سُبْحَانَ خَالِقِ نَفْسِي كَيْفَ لَدَتْهَا فِيمَا النَّفْسُ تَرَاهُ غَايَةَ الْأَلَمِ

يَتَعَجَّبُ مِنْ أَنَّ اللَّهَ جَعَلَ لِدَّةَ نَفْسِهِ وَمُتَعَتِّهَا وَسَعَادَتَهَا فِي رُكُوبِ الْأَخْطَارِ ، وَالْقِتَالِ فِي الْحُرُوبِ ، وَوُرُودِ الْمَهَالِكِ ، وَقَطْعِ الْمَقَاوِرِ وَالْبَرَارِي ، وَذَلِكَ عِنْدَ النَّاسِ غَايَةَ أَلَمِ النَّفْسِ . فَسُبْحَانَ اللَّهِ الَّذِي خَلَقَ نَفْسِي عَلَى هَذِهِ الصِّفَةِ .

٤٧_ الْبَصَرُ وَالْبَصِيرَةُ

أُعِيدُهَا نَظْرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةً أَنْ تَحْسَبَ الشَّحْمَ فِيمَنْ شَحْمُهُ وَرَمٌ

أُعِيدُ نَظْرَاتِكَ الصَّادِقَةَ أَنْ تَغْلُطَ فَتَرَى الشَّيْءَ عَلَى خِلَافِ الْحَقِيقَةِ ، فَتَحْسَبَ الشَّحْمَ وَرَمًا . لَقَدْ جَعَلَ الشَّحْمَ مَثَلًا لِنَفْسِهِ ، وَالْوَرَمَ لِسَائِرِ الشُّعْرَاءِ . إِذَا نَظَرْتَ إِلَى شَيْءٍ عَرَفْتَهُ عَلَى مَا هُوَ ، فَنَظْرَاتِكَ صَادِقَةٌ تَصُدِّقُكَ ، وَلَا تَغْلُطُ فِيمَا تَرَاهُ ، فَلَا تَحْسَبِ الْوَرَمَ شَحْمًا . وَهَذَا مَثَلٌ ، يَقُولُ : لَا تَظُنُّ كُلَّ شَاعِرٍ شَاعِرًا .

وَمَا انْتِفَاعُ أَخِي الدُّنْيَا بِنَاطِرِهِ إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلُمُ

إِنَّ الْإِنْسَانَ إِذَا لَمْ يَفْرُقْ بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلْمَةِ ، فَاسْتَوَى فِي عَيْنِهِ ، فَلَا يَنْتَفِعُ بِبَصَرِهِ ، بَلْ هُوَ بِمَنْزِلَةِ الْأَعْمَى . يَعْنِي أَنَّ حَالَهُ تُخَالِفُ غَيْرَهُ مِنَ الشُّعْرَاءِ وَالْفُضَلَاءِ ، وَأَنْتَ إِذَا لَمْ تُمَيِّزْ بَيْنَنَا كُنْتَ كَالْأَعْمَى . إِذَا لَمْ يُمَيِّزِ الْإِنْسَانُ الْبَصِيرُ بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلَامِ ، فَأَيُّ نَفْعٍ لَهُ فِي بَصَرِهِ ؟ ، أَي : يَجِبُ أَنْ تَكُونَ صَاحِبَ بَصَرٍ وَبَصِيرَةٍ كَي تُمَيِّزَ بَيْنِي وَبَيْنَ غَيْرِي مِمَّنْ لَمْ يَبْلُغْ دَرَجَتِي ، كَمَا تُمَيِّزُ بَيْنَ النُّورِ وَالظُّلَامِ . وَإِذَا لَمْ يَسْتَفِدِ الْإِنْسَانُ الْمُبْصِرُ مِنْ بَصَرِهِ فِي التَّمْيِيزِ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ ، فَلَنْ يَسْتَفِيدَ مِنْ بَصِيرَتِهِ ، وَهُوَ أَعْمَى الْبَصَرِ وَالْبَصِيرَةِ مَعًا .

إِذَا رَأَيْتَ نُيُوبَ اللَّيْثِ بَارِزَةً فَلَا تَظَنَّ أَنَّ اللَّيْثَ يَبْتَسِمُ

إِذَا كَشَرَ الْأَسَدُ عَنْ نَابِهِ ، فَلَيْسَ ذَاكَ تَبَسُّمًا ، وَإِنَّمَا يَقْصِدُ الْاِفْتِرَاسَ . وَهَذَا مَثَلٌ صَرِيحٌ ،
يَعْنِي أَنَّهُ وَإِنْ أَبْدَى بِشْرَهُ وَتَبَسَّمَهُ لِلْجَاهِلِ ، فَلَيْسَ ذَاكَ رِضَى عَنْهُ . لَمَّا رَأَى أَكْثَرَ الْأَسْنَانَ ،
حَسِبَ أَنِّي مَسْرُورٌ بِفِعْلِهِ ، وَلَمْ يَعْلَمْ — مِنْ جَهْلِهِ — أَنِّي كَاللَّيْثِ ، إِنَّمَا يَكْشِرُ عَنْ أَنْيَابِهِ وَأَسْنَانِهِ إِذَا
اشْتَدَّ غَضَبُهُ .

ذِكِّي تَظْنِيهِ طَلِيعَةَ عَيْنِهِ يَرَى قَلْبُهُ فِي يَوْمِهِ مَا تَرَى عَدَا

هُوَ ذِكِّي ظَنَّهُ ، يَرَى الشَّيْءَ قَبْلَ أَنْ تَرَاهُ عَيْنُهُ ، كَالطَّلِيعَةِ تَتَقَدَّمُ أَمَامَ الْقَوْمِ ، وَيَرَى قَلْبُهُ فِي
يَوْمِهِ بَطْنَهُ مَا تَرَاهُ عَيْنُهُ فِي عَدَا . وَالتَّظْنِي : الظَّنُّ ، وَطَلِيعَةُ الْجَيْشِ : مَنْ يُبْعَثُ أَمَامَهُ وَتَتَقَدَّمُ كِي
تَسْتَطِيعَ أَمْرَ الْعَدُوِّ . هُوَ ذِكِّي يَعْرِفُ الْأَمْرَ قَبْلَ مَوْقِعِهِ ، فَكَأَنَّ ظَنَّهُ طَلِيعَةَ لِعَيْنِهِ ، فَهُوَ يَرَى بِقَلْبِهِ
الْيَوْمَ مَا تَرَاهُ أَيُّهَا الْإِنْسَانُ بِعَيْنِكَ عَدَا . إِنَّهُ مِنَ الذِّكَاةِ وَالنَّفَاذِ وَتُقُوبِ الْبَصِيرَةِ بِحَيْثُ يَرَى ظَنَّهُ
الشَّيْءَ قَبْلَ أَنْ تَرَاهُ عَيْنُهُ ، كَالطَّلِيعَةِ تَتَقَدَّمُ أَمَامَ الْجَيْشِ ، أَي إِنَّهُ لِصِحَّةِ ذِكَايِهِ وَصِحَّةِ ظَنِّهِ إِذَا ظَنَّ
شَيْئًا رَأَهُ بِعَيْنِهِ لَا مَحَالَةَ .

أَفْسَمُوا لَا رَأُوكَ إِلَّا بِقَلْبٍ طَالَمَا غَرَّتِ الْعُيُونُ الرَّجَالَ

حَلَفُوا أَنَّهُمْ لَا يَرُونَكَ إِلَّا بِالْقَلْبِ وَإِعْمَالِ الْفِكْرِ ، فَإِنَّ عُيُونَهُمْ قَدْ غَرَّتَهُمْ ، وَأَرَتْهُمْ مِنْكَ
خِلَافَ مَا جَرَّبُوهُ . حَلَفُوا أَنْ يُحْضِرُوا عُقُولَهُمْ ، وَيُعْمِلُوا أَفْكَارَهُمْ فِي قِتَالِكَ ، كَذَّبَهُمْ عَنْكَ كَثِيرًا
مَا رَأَوْهُ بِعُيُونِهِمْ مِمَّا يُوهِمُهُمْ أَنَّ فِي إِمْكَانِهِمْ قِتَالِكَ وَمُحَارَبَتِكَ . أَوْ : لَمَّا امْتَحَنُوا بِأَسْكَ ،
وَعَايَنُوا أَفْعَالِكَ ، عَلِمُوا أَنَّ عُيُونَهُمْ غَرَّتَهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ ، وَأَطْمَعَتْهُمْ فِي مُقَاوَمَتِكَ ، وَحِينَئِذٍ بَطَلُ
اعْتِمَادُهُمْ عَلَى رُؤْيَةِ الْعُيُونِ ، وَاعْتَمَدُوا عَلَى رُؤْيَةِ الْقَلْبِ ، أَي : صَارُوا يَرْجِعُونَ فِي الرَّأْيِ إِلَى مَا
عَلِمُوهُ بِقُلُوبِهِمْ وَعُقُولِهِمْ مِنْ قُوَّةِ بَطْشِكَ ، لَا إِلَى مَا يَرُونَ مِنْ كَثْرَةِ عَدَدِهِمْ وَأَخْلَافِهِمْ .

٤٨ _ الْحَرِيَّةُ

وَمَا قَتَلَ الْأَحْرَارَ كَالْعَفْوِ عَنْهُمْ وَمَنْ لَكَ بِالْحَرِّ الَّذِي يَحْفَظُ الْيَدَا

إذا قَدَرْتَ عَلَى حُرٍّ فَعَفَوْتَ عَنْهُ ، فَكَأَنَّكَ قَتَلْتَهُ ، لِأَنَّهُ لَا يَقْدِرُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى مُحَارَبَتِكَ ، حَيَاءً مِنْ إِحْسَانِكَ إِلَيْهِ ، وَلَكِنْ أَيْنَ ذَلِكَ الْحُرُّ الَّذِي يَحْفَظُ النِّعْمَةَ وَيَشْكُرُهَا ؟! . إِنَّ مَنْ عَفَا عَنْ حُرٍّ صَارَ كَأَنَّهُ قَتَلَهُ ، لِأَنَّهُ يَسْتَرْقُهِ بِالْعَفْوِ عَنْهُ ، فَيَدُلُّ لَهُ ، وَيُنْقَادُ إِلَيْهِ . وَقَدْ قِيلَ : عَلَّ يَدَا مُطْلَقُهَا ، وَاسْتَرْقَى رَقَبَةً مُعْتَقُهَا . وَمَنْ يَتَكَفَّلُ لَكَ بِالْحُرِّ الَّذِي يَحْفَظُ النِّعْمَةَ ، وَيُرَاعِي حَقَّهَا ، وَيَعْرِفُ قَدْرَ الْعَفْوِ عَنْهُ ؟! .

٤٩ _ الثِّقَّةُ بِالنَّفْسِ

خَلِيلُكَ أَنْتَ لَا مَنْ قُلْتَ خَلِيٌّ وَإِنْ كَثُرَ التَّجَمُّلُ وَالْكَلامُ

لَيْسَ لَكَ صَدِيقٌ فِي الْحَقِيقَةِ إِلَّا نَفْسُكَ ، فَأَنْتَ صَدِيقُ نَفْسِكَ ، لَا مَنْ تُسَمِّيهِ خَلِيلًا ، وَإِنْ كَثُرَتْ مُجَامَلَتُهُ ، وَأَظْهَرَ لَكَ الْوُدَّ بِالْكَلامِ . وَالْخَلِيلُ وَالْخَلُّ : الصَّدِيقُ ، سُمِّيَ بِذَلِكَ لِمُدَاخَلَةِ صَدِيقِهِ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ وَأَحْوَالِهِ ، وَلِأَنَّ حُبَّ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا يَدْخُلُ فِي خَلَلِ صَاحِبِ قَلْبِهِ ، وَالتَّجَمُّلُ : إِظْهَارُ الْجَمِيلِ مِنَ الْقَوْلِ وَغَيْرِهِ .

وَإِذَا أَتَيْتَ مَدَمَّتِي مِنْ نَاقِصٍ فَهِيَ الشَّهَادَةُ لِي بِأَنِّي كَامِلٌ

إِذَا رَأَيْتَ الْجَاهِلَ وَالنَّاقِصَ يَدْمُنِي ، فَذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَيَّ فَضْلِي ، لِأَنَّهُ إِنَّمَا يَدْمُنِي لِأَنَّهُ صَدِيقِي وَنَقِصِي . إِذَا دَمَّنِي نَاقِصٌ كَانَ دُمُّهُ دَلِيلٌ فَضْلِي ، لِأَنَّ النَّاقِصَ لَا يُحِبُّ الْفَاضِلَ لِمَا بَيْنَهُمَا مِنْ التَّنَافُرِ وَالتَّعَارُضِ وَالتَّضَادِ .

٥٠ _ الْوُدَّادُ

طَارَ الْوُشَاةُ عَلَى صَفَاءِ وَدَادِهِمْ وَكَذَا الدُّبَابُ عَلَى الطَّعَامِ يَطِيرُ

إِنَّ الْوُشَاةَ تَعَرَّضُوا لِيُفْسِدُوا مَا بَيْنَهُمْ مِنْ صَفَاءِ الْوُدِّ ، كَمَا أَنَّ الدُّبَابَ يَطِيرُ عَلَى الطَّعَامِ لِإِفْسَادِهِ ، وَلَمْ تُؤَثَّرْ وَشَائَتُهُمْ فِي وَدَادِهِمْ، إِلَّا قَدَرَ مَا أَثَّرَ الدُّبَابُ فِي إِفْسَادِ الطَّعَامِ ، إِذَا طَارَ عَلَيْهِ . وَهَذَا إِشَارَةٌ إِلَى قَلَّةِ الْوُشَاةِ وَحَقَارَتِهِمْ . وَالْوُشَاةُ : جَمْعُ الْوَاشِي ، وَهُوَ التَّمَامُ الَّذِي يُفْسِدُ بَيْنَ النَّاسِ . إِنَّ اجْتِمَاعَ الْوُشَاةِ وَسَعْيَهُمْ فِيمَا بَيْنَهُمْ بِالنَّمَائِمِ دَلِيلٌ عَلَيَّ مَا بَيْنَهُمْ مِنَ الْمَوَدَّةِ ، كَالدُّبَابِ لَا يَجْتَمِعُ إِلَّا عَلَى طَعَامٍ ، وَكَذَا الْوُشَاةُ إِنَّمَا يَتَعَرَّضُونَ لِلْأَجْبَةِ الْمُتَوَادِينَ .

٥١ _ عَدَمُ الْعَدْرِ

إِذَا تَوَلَّوْا عَدَاوَةً كَشَفُوتَا وَإِنْ تَوَلَّوْا صَنِيعَةً كَتُمُوا

إِذَا عَادُوا فَإِنَّهُمْ يُجَاهِرُونَ الْأَعْدَاءَ، وَيُظْهِرُونَ الْعَدَاوَةَ، بِسَبَبِ قُوَّتِهِمْ وَجُرْأَتِهِمْ وَعَدَمِ عَدْرِهِمْ وَلَا خِيَانَتِهِمْ. وَإِنْ أَعْطُوا أَحَدًا، وَصَنَعُوا مَعْرُوفًا، أَحْفُوا ذَلِكَ، وَسَتَرُوهُ، وَلَمْ يَفْتَحِرُوا بِهِ، لِيَكُونَ أَدَلَّ عَلَى الْكِرَمِ، وَأَبْعَدَ مِنَ الْاِمْتِنَانِ.

٥٢ _ الشُّكْرُ

فَمَتَى أَقُومُ بِشُكْرِ مَا أَوْلَيْتَنِي وَالْقَوْلُ فِيكَ غُلُوٌّ قَدْرِ الْقَائِلِ

مَتَى أَقُومُ بِشُكْرِ مَا أَعْطَيْتَنِي؟ ، أَي : لَا أَقُومُ بِهِ ، لِأَنِّي كَلَّمَا أَتَيْتُ عَلَيْكَ وَشَكَرْتُكَ حَصَلَتْ عَلَيَّ نِعْمَةٌ لَكَ جَدِيدَةٌ ، وَهُوَ أَنْ ذَلِكَ يُكْسِبُنِي غُلُوًّا وَرَفْعَةً . مَتَى يُمَكِّنُنِي أَنْ أَقُومَ بِشُكْرِ مَا أَعْطَيْتَنِي مِنَ النِّعَمِ؟ ، فَأَنَا إِذَا شَكَرْتُكَ وَمَدَحْتُكَ ، فَإِنَّ مَدْحِي فِيكَ يَرْفَعُ قَدْرِي وَيُشَرِّفُنِي ، فَيَكُونُ ذَلِكَ نِعْمَةً مِنْكَ عَلَيَّ ، يَجِبُ الْقِيَامُ بِشُكْرِهَا ، وَذَلِكَ الشُّكْرُ نِعْمَةٌ، فَإِذَا كَانَتْ الْحَالُ هَذِهِ ، كَيْفَ يُمَكِّنُ الْقِيَامُ بِشُكْرِكَ؟ .

٥٣ _ الذِّكْرُ الْحَسَنُ

إِنْ يَفْنَ مَا يَحْوِي فَقَدْ أَبْقَى لَهُ ذِكْرًا يَزُولُ الدَّهْرُ قَبْلَ زَوَالِهِ

إِنْ كَانَ قَدْ أَفْنَى مَالَهُ بِكَرَمِهِ وَسَخَائِهِ ، فَقَدْ اِكْتَسَبَ ذِكْرًا يَبْقَى إِلَى آخِرِ الزَّمَانِ ، وَلَا يَزُولُ ذِكْرُهُ أَبَدًا مَا دَامَ الدَّهْرُ، لِأَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ يَبْقَى بَعْدَ الدَّهْرِ، وَإِنَّمَا قَصَدَ بِهِ تَأْكِيدَ بَقَاءِ الذِّكْرِ .

وَأَنْتَ أَبْعَدُهُمْ ذِكْرًا وَأَكْبَرُهُمْ قَدْرًا وَأَرْفَعُهُمْ فِي الْمَجْدِ بُنْيَانًا

وَأَنْتَ أَكْرَمُ الْكِرَامِ ، فَذِكْرُكَ أَشْهَرُ ، وَقَدْرُكَ أَشْرَفُ ، وَمَجْدُكَ أَعْلَى وَأَرْفَعُ .

وَمَا زِلْتُ حَتَّى قَادَنِي الشُّوقُ نَحْوَهُ يُسَائِرُنِي فِي كُلِّ رَكْبٍ لَهُ ذِكْرٌ

وَمَا زِلْتُ يُسَايِرُنِي فِي كُلِّ رَكْبٍ ذَكَرَهُ ، حَتَّى قَادَنِي الشُّوقُ إِلَيْهِ ، أَي : مَا زِلْتُ أَسْمَعُ بِخَبْرِهِ
وَكْرِمِهِ ، حَتَّى اسْتَنْقَتُ إِلَى لِقَائِهِ فَقَصَدْتُهُ . قَبْلَ أَنْ آتِي إِلَيْهِ كُنْتُ أَسْمَعُ ذِكْرَهُ ، وَمَا صَاحَبْتُ أَحَدًا
إِلَّا وَهُوَ يَذْكُرُهُ بِمَدْحٍ وَتَنَاءٍ .

ذِكْرُ الْفَتَى عُمُرُهُ الثَّانِي وَحَاجَتُهُ مَا قَاتَهُ وَفُضُولُ الْعَيْشِ أَشْغَالُ

إِذَا ذُكِرَ الْإِنْسَانُ بَعْدَ مَوْتِهِ ، كَانَ ذَلِكَ حَيَاةً ثَانِيَةً لَهُ ، وَمَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ فِي ذُنْيَاهُ قَدْرُ الْقُوْتِ ،
وَمَا فَضَلَ مِنَ الْقُوْتِ فَهُوَ شُغْلٌ . ذِكْرُ الْإِنْسَانِ بَعْدَ مَوْتِهِ يَقُومُ لَهُ مَقَامَ الْعُمُرِ الثَّانِي ، فَكَأَنَّهُ مُوجُودٌ
وَعَيْشٌ مَعْدُومٌ ، وَحَاجَتُهُ مِنَ الدُّنْيَا مَا يَقُوْتُهُ ، وَمَا فَضَلَ عَنْهُ يَكُونُ شُغْلًا لَهُ . وَهَذَا حَثٌّ عَلَى الْغَلَا ،
وَمَنْعٌ عَنِ جَمْعِ الْمَالِ . لَقَدْ اخْتَصَرَ حَيَاةَ الْإِنْسَانِ كَامِلَةً : ذِكْرُ الْإِنْسَانِ الْحَسَنِ بَعْدَ مَوْتِهِ هُوَ عُمُرٌ
ثَانٍ لَهُ ، لِذَلِكَ خَلَّدَ اسْمَكَ بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ وَالْمُفِيدِ ، وَحَاجَتِكَ مِنَ الدُّنْيَا هِيَ مَا تَأْكُلُهُ ، وَمَا عَدَا
ذَلِكَ مِنَ الْأَعْمَالِ ، فَهُوَ زَائِدٌ عَنِ حَاجَتِكَ ، لِأَنَّكَ سَتَمُوتُ وَتَتْرُكُهُ .

٥٤ _ الْفَضْلُ

مَضَى اللَّيْلُ وَالْفَضْلُ الَّذِي لَكَ لَا يَمْضِي وَرُؤْيَاكَ أَحْلَى فِي الْعُيُونِ مِنَ الْعُمُضِ

اللَّيْلُ قَدْ مَضَى ، وَفَضْلُكَ بَاقٍ ثَابِتٌ ، وَحِصَالُكَ الْمَحْمُودَةُ غَيْرُ مُنْقَطِعَةٍ وَلَا زَائِلَةٌ بِاخْتِلَافِ
اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ ، وَرُؤْيَاكَ أَحْلَى فِي الْعُيُونِ مِنَ النَّوْمِ . وَالرُّؤْيَا : هِيَ مَا يَرَى فِي النَّوْمِ ، وَاسْتُعْمِلَ
هَاهُنَا بِمَعْنَى رُؤْيَةِ الْبَصَرِ ، أَي : ذَهَبَ بِالرُّؤْيَا إِلَى الرُّؤْيَةِ ، لِأَنَّهُ كَانَ بِاللَّيْلِ .

يُقَرُّ لَهُ بِالْفَضْلِ مَنْ لَا يَوُدُّهُ وَيَقْضِي لَهُ بِالسَّعْدِ مَنْ لَا يُنْجِمُ

عَدُوُّهُ يَشْهَدُ لَهُ بِالْفَضْلِ لِظُهُورِهِ وَوُضُوحِهِ ، بِحَيْثُ لَا يُمَكِّنُ أَنْ يُنْكَرَ فَضْلَهُ ، وَالْفَضْلُ مَا
شَهِدَتْ بِهِ الْأَعْدَاءُ ، وَلِظُهُورِ آثَارِ السَّعَادَةِ عَلَيْهِ يَحْكُمُ لَهُ بِالسَّعَادَةِ مَنْ لَا يَعْرِفُ أَحْكَامَ التُّجُومِ مِنَ
السَّعَادَةِ وَالتُّحُوسَةِ . قَدْ ظَهَرَ فَضْلُهُ فِي النَّاسِ ، حَتَّى تَسَاوَى فِي الْإِفْرَارِ بِهِ الْأَوْلِيَاءُ وَالْأَعْدَاءُ ،
وَتَبَتَّ لَهُ السَّعَادَةُ ، وَاسْتَمَرَّتْ لَهُ السَّلَامَةُ ، حَتَّى تَشَارَكَ الْمُنْجِمُ وَعَيْرُهُ بِالْقَضَاءِ لَهُ بِالسَّعَادَةِ ،
اسْتِشْهَارًا بِظَاهِرِ الْحَالِ ، فَيُعْتَبَرُ بِهِ الْمَالُ .

يُقودُ إِلَيْهِ طَاعَةَ النَّاسِ فَضْلُهُ وَلَوْ لَمْ يَقْدَمْهَا نَائِلٌ وَعِقَابُ

لَوْ لَمْ يُطْعَمُ النَّاسُ رَغْبَةً فِي نَائِلِهِ ، وَرَهْبَةً مِنْ عِقَابِهِ ، لَأَطَاعُوهُ لِفَضْلِهِ . لَوْ لَمْ يُطْعَمُ النَّاسُ رَغْبَةً
وَلَا رَهْبَةً ، لَأَطَاعُوهُ مَحَبَّةً وَاحْتِرَامًا وَتَقْدِيرًا لِمَا فِيهِ مِنَ الْفَضْلِ . أَيِ إِنَّ النَّاسَ يُطِيعُونَهُ لِاسْتِحْقَاقِهِ
طَاعَتَهُمْ بِفَضْلِهِ ، لَا لِجَاءِ جُودِهِ ، وَلَا لِخَوْفِ عُقُوبَتِهِ .

٥٥ _ الْعَلَا

وَلَوْ جَارَ أَنْ يَخُورُوا غُلَاكَ وَهَبْتَهَا وَلَكِنْ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا لَيْسَ يُوهَبُ

وَلَوْ جَارَ أَنْ يَخُورُوا غُلَاكَ مَنْحَتَهَا وَأَعْطَيْتَهَا ، جَارِيًا عَلَى عَادَاتِكَ ، وَسَمَحْتَ بِهَا مُحْتَمِلًا عَلَى
سَجِيَّتِكَ ، وَلَكِنْ مِنَ الْأَشْيَاءِ مَا لَا تُمَكِّنُ الْهَيْبَةَ فِي مِثْلِهِ ، وَلَا تَبْلُغُ طَاقَةَ الْإِنْسَانِ إِلَى بَدَلِهِ . مِنْ
الْأَشْيَاءِ مَا لَا تَجُوزُ هَيْبَتُهُ ، وَغُلَاكَ مِنْ جُمْلَةِ ذَلِكَ ، لِأَنَّهُ لَا يُمَكِّنُ لِأَحَدٍ أَنْ يَخُويَهَا ، فَلَسْتَ
تَمْنَعُهُمْ ذَلِكَ لِلْبُخْلِ . وَالْمَعْنَى: لَسْتَ تُؤْتِي مِنْ بُخْلِ وَشَحِّ ، فَلَوْ كَانَتْ الْعَلَا تُوهَبُ لَوْهَبْتَهَا ،
وَلَكِنَّهَا لَا تُوهَبُ .

ذَرِينِي أَنْلَ مَا لَا يِنَالُ مِنَ الْعَلَا فَصَعِبُ الْعَلَا فِي الصَّعْبِ وَالسَّهْلُ فِي السَّهْلِ

يَقُولُ لِلْعَاذِلَةِ : دَعِينِي مِنْ لَوْمِكَ أَنْلَ مِنَ الْعَلَا مَا لَمْ يِنَالْ قَلْبِي ، فَإِنَّ الْعَلَا الصَّعْبَةَ الشَّاقَّةَ الَّتِي
لَمْ يِنَالُهَا أَحَدٌ ، فِي الْأَمْرِ الصَّعْبِ الَّذِي لَمْ يَرْتَكِبْهُ أَحَدٌ ، وَمَا يَسْهَلُ وَجُودُهُ يَسْهَلُ الْوُصُولُ إِلَيْهِ .
دَعِينِي أَخَاطِرَ بِنَفْسِي حَتَّى أَنْالَ مِنَ الْأُمُورِ مَا لَا يِنَالُهُ غَيْرِي ، فَإِنَّ صِعَابَ الْمَعَالِي لَا تُنَالُ إِلَّا
بِصِعَابِ الْأُمُورِ .

٥٦ _ كُنْمُ السَّرِّ

وَلِلسَّرِّ مَنِّي مَوْضِعٌ لَا يِنَالُهُ نَدِيمٌ وَلَا يُفْضِي إِلَيْهِ شَرَابٌ

أَنَا كُنْمٌ لِلْأَسْرَارِ ، أُوْدِعُ السَّرَّ مِنْ قَلْبِي مَوْضِعًا لَا يَطَّلِعُ عَلَيْهِ نَدِيمِي ، وَلَا تَصِلُ إِلَيْهِ الْخَمْرُ مَعَ
تَغْلُغْلِهَا فِي الْبَدَنِ ، وَذَلِكَ أَنَّ الشَّخْصَ إِذَا سَكِرَ أَذَاعَ مَا فِي قَلْبِهِ مِنَ السَّرِّ . أَنَا لَا أَسْكُرُ مِنْ
الْخَمْرِ عَلَى وَجْهِ يَزُولُ عَقْلِي ، حَتَّى لَا أُبَوِّحَ بِمَا فِي قَلْبِي مِنَ السَّرِّ صِيَانَةً لِعَقْلِي وَمُرُوءَتِي . أَوْ : إِنَّ
الْخَمْرَ لَا تَصِلُ إِلَى السَّرِّ ، مَعَ أَنَّ الْخَمْرَ تَجْرِي مِنَ الْإِنْسَانِ مَجْرَى الدَّمِّ ، فَتَصِلُ إِلَى كُلِّ مَوْضِعٍ .

مُتَشَابِهِي وَرَعِ النَّفُوسِ كَبِيرُهُمْ وَصَغِيرُهُمْ عَفُّ الْإِزَارِ خُلَاجِلُ

كُلُّهُمْ مُتَشَابِهُونَ فِي الْوَرَعِ وَالْتَفْوَى ، وَكُلٌّ مِنْ كَبِيرِهِمْ وَصَغِيرِهِمْ عَفِيفٌ ذُو سِيَادَةٍ وَعَظْمَةٍ .
كُلُّهُمْ سَادَةٌ كِرَامٌ ، لَا يَقْرُبُونَ الْفَاحِشَةَ ، وَلَا يَسْعَوْنَ إِلَى زِنَا ، وَلَا رِيْبَةَ . وَمُتَشَابِهِي : مَنْصُوبٌ عَلَى
الْحَالِ ، وَالْوَرَعُ : التَّفْوَى ، وَعَفُّ الْإِزَارِ : مُتَنَزِّةٌ عَنِ الْفَحْشَاءِ ، وَالْخُلَاجِلُ : السَّيِّدُ الْعَظِيمُ .

وَلَا عِقَّةٌ فِي سَيْفِهِ وَسِنَانِهِ وَلَكِنَّهَا فِي الْكَفِّ وَالْفَرْجِ وَالنَّمِّ

هُوَ عَفِيفُ النَّفْسِ ، وَلَيْسَ بِعَفِيفِ السَّيْفِ وَالرُّمْحِ ، فَإِنَّهُ إِذَا شَهِدَ الْحَرْبَ قَتَلَ الْأَعْدَاءَ ، لَمْ
يَتَعَفَّفْ عَنْ دِمَائِهِمْ ، وَإِنَّمَا عَقَّتُهُ فِي كَفِّهِ ، لَا يَأْخُذُ مِنْ مَالٍ أَحَدٍ شَيْئًا . وَفِي فَرْجِهِ لَا يَقْرُبُ الزَّوْنَا ،
وَفِي فَمِهِ ، فَهُوَ يُمَسِّكُ لِسَانَهُ عَنْ كُلِّ مَا لَا يَحِلُّ ، وَلَا يَأْكُلُ إِلَّا الْحَلَالَ . إِنَّ هَذَا الْمَمْدُوحَ يَمْتَنَزُّ
بِجُرْأَةِ النَّفْسِ ، وَشِدَّةِ الْبَطْشِ ، فَلَا عِقَّةَ فِي سَيْفِهِ وَرُمْحِهِ ، لِمُبَادَرَتِهِ إِلَى الْحَرْبِ ، وَتَسْرُعِهِ إِلَى
الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ ، وَلَكِنَّ الْعِقَّةَ فِي كَفِّهِ ، بِإِمْسَاكِهِ عَنْ مَكْرُوهِ الْمَكَاسِبِ ، وَفِي فَرْجِهِ بِتَنَزُّهِهِ عَنِ
إِتْيَانِ الْمَحَارِمِ ، وَفِي فَمِهِ بِتَرْفُعِهِ عَنِ الْقَوْلِ بِالْمَائِمِ .

٥٨_ فِعْلُ الْجَمِيلِ

وَمَا كُلُّ هَاوٍ لِلْجَمِيلِ بِفَاعِلٍ وَلَا كُلُّ فَعَالٍ لَهُ بِمُتَمِّمٍ

لَيْسَ كُلُّ مَنْ يُحِبُّ الْأَمْرَ الْجَمِيلَ يَصْنَعُهُ ، وَلَيْسَ كُلُّ مَنْ يَصْنَعُهُ يُكْمِلُهُ .

٥٩_ الْفَصَاحَةُ

نَطَقَ إِذَا حَطَّ الْكَلَامُ لِنَامِهِ أَعْطَى بِمَنْطِقِهِ الْقُلُوبَ عُقُولًا

هُوَ فَصِيحٌ بَلِيغٌ ، فَإِذَا حَطَّ لِنَامِهِ لِيَتَكَلَّمَ لِلْأَمْرِ وَالنَّهْيِ ، أَفَادَ النَّاسَ عُقُولًا بِمَا يَنْطِقُ مِنَ الْحِكْمِ
وَالْمَوَاعِظِ وَالْأَمْثَالِ . إِنَّهُ يُعْطِي مَنْ يَسْمَعُ كَلَامَهُ عَقْلًا ، لِأَنَّهُ يَنْطِقُ بِالْحِكْمَةِ ، وَمَا يَهْتَدِي بِهِ الضَّالُّونَ .
إِذَا وَضَعَ الْكَلَامَ لِنَامِهِ عَنْ فَمِهِ عِنْدَ النَّطْقِ ، أَفَادَ مَنْطِقَهُ قُلُوبَ السَّامِعِينَ عُقُولًا ، يَعْنِي أَنَّهُ يَتَكَلَّمُ
بِالْحِكْمَةِ ، وَبِمَا يُسْتَفَادُ مِنْهُ الْعَقْلُ .

مَتَى أَحْصَيْتُ فَضْلَكَ فِي كَلَامٍ فَقَدْ أَحْصَيْتُ حَبَاتِ الرَّمْلِ

فَضَائِلُكَ لَا تُحْصَى ، وَإِنْ قُلْتُ : إِنِّي أَحْصَيْتُهَا ، فَكَأَنِّي أَقُولُ : إِنِّي أَحْصَيْتُ الرَّمْلَ ، وَهَذَا مَا لَا تَقْبَلُهُ الْعُقُولُ ، لِأَنَّهُ مُحَالٌ . إِنَّ لَكَ فَضَائِلَ عَدَدِ الرَّمْلِ ، فَإِنْ قَدَرْتُ عَلَى عَدِّهَا فَقَدْ أَحْصَيْتُ مَدِيحَكَ ، وَهَذَا غَيْرُ مُمَكِّنٍ ، فَكَذَلِكَ إِحْصَاءُ فَضَائِلِكَ .

يَا أَكْرَمَ النَّاسِ فِي الْفَعَالِ وَأَفْصَحَ النَّاسِ فِي الْمَقَالِ

يَا أَكْرَمَ النَّاسِ خِصَالًا وَأَفْعَالًا ، وَأَنْصَحَهُمْ كَلَامًا وَمَقَالًا .

ب _ السَّلْبِيَّةُ

١_ الْوَدَاعُ

فَافْتَرَقْنَا حَوْلًا فَلَمَّا اتَّفَقْنَا كَانَ تَسْلِيمُهُ عَلَيَّ وَدَاعًا

كَانَ تَسْلِيمُهُ عَلَيَّ عِنْدَ اللَّقَاءِ تَوْدِيْعًا لِفِرَاقِ ثَانٍ .

وَجَلَا الْوَدَاعُ مِنَ الْحَبِيبِ مَحَاسِنًا حُسْنُ الْعَزَاءِ وَقَدْ جُلِينِ قَبِيحُ

كَشَفَ الْوَدَاعُ مَحَاسِنَ الْحَبِيبِ عِنْدَ الْفِرَاقِ، الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَظْهَرَ، حَتَّى قَبِحَ الصَّبْرُ عِنْدَهَا. أَظْهَرَ الْوَدَاعُ مِنَ الْحَبِيبِ مَحَاسِنَ، فَصَارَ الصَّبْرُ قَبِيحًا ، لِظُهُورِ هَذِهِ الْمَحَاسِنِ ، أَوْ لِمَا يَعْتَبَرُهُ مِنَ الْفِرَاقِ .

مَا ذَا الْوَدَاعُ وَدَاعِ الْوَامِقِ الْكَمِيدِ هَذَا الْوَدَاعُ وَدَاعِ الرُّوحِ لِلْجَسَدِ

لَيْسَ هَذَا الْوَدَاعُ وَدَاعِ مُحِبِّ لِحَبِيبِهِ ، وَإِنَّمَا هُوَ وَدَاعِ رُوحِ لِحَسَدِهَا . وَدَاعِي لِهَذَا الْمَمْدُوحِ لَيْسَ يُشْبِهُ وَدَاعِ عَاشِقِ لِحَبِيبِهِ ، وَلَكِنَّهُ وَدَاعِ الرُّوحِ لِلْجَسَدِ ، أَي : هُوَ مَوْتُهُ . وَالْوَامِقُ : الْعَاشِقُ ، وَالْكَمِيدُ : الْمَغْمُومُ ، وَالْكَمْدُ : الْغَمُّ .

٢_ اللَّؤْمُ

أَرَى الْأَجْدَادَ تَغْلِبُهَا كَثِيرًا عَلَى الْأَوْلَادِ أَخْلَاقُ اللَّئَامِ

خُلِقَ اللَّئِيمُ قَدْ يَغْلِبُ الْأَصْلَ الطَّيِّبَ حَتَّى يَكُونَ صَاحِبَهُ لَيْمًا ، وَإِنْ كَانَ مِنْ أَصْلِ كَرِيمٍ . وَطَالَمَا رَأَيْتَ الْعَالِمَ وَابْنَهُ جَاهِلًا ، وَالْكَرِيمَ وَابْنَهُ بَخِيلًا ، وَالشُّجَاعَ وَابْنَهُ جَبَانًا . إِذَا كَانَ الْوَالِدُ لَيْمًا

حَالِ لُؤْمِ الْوَالِدِ بَيْنَ الْوَالِدِ وَالْجَدِّ ، فَيُنْسَبُ إِلَى اللُّؤْمِ ، وَيُعْرَفُ بِهِ ذُوْنَ الْجَدِّ ، فَيَكُونُ كَأَنَّهُ وُلِدَ مِنَ اللُّؤْمِ لَا مِنَ الْأَبِ .

٣_ الْفَقْدُ

وَلَمَّا فَقَدْنَا مِثْلَهُ دَامَ كَشْفُنَا عَلَيْهِ فِدَامَ الْفَقْدِ وَانْكَشَفَ الْكَشْفُ

وَلَمَّا لَمْ نَجِدْ مِثْلَهُ فِي الْمَجْدِ وَالْكَرَمِ ، جَعَلْنَا نَبْحَثُ عَنْ أَحَدٍ يُشْبِهُهُ ، وَحَاوَلْنَا ذَلِكَ ، وَاسْتَفْرَعْنَا الْجُهْدَ ، فِدَامَ الْفَقْدِ ، أَي : لَمْ نَجِدْ أَحَدًا ، وَزَالَ وَتَطَّلَ الْكَشْفُ (الْبَحْثُ) ، لِأَنَّنا بَيَسْنَا مِنْ وُجُودِ مِثْلِهِ ، فَهُوَ مُنْقَطِعُ النَّظِيرِ .

٤_ قِلَّةُ الْإِنْصَافِ

وَأَمَّ تَزَلَّ قِلَّةُ الْإِنْصَافِ قَاطِعَةً بَيْنَ الرَّجَالِ وَلَوْ كَانُوا ذَوِي رَحِمٍ

إِنَّ تَرَكَ الْإِنْصَافِ يَدْعُو إِلَى التَّقَاطُعِ بَيْنَ النَّاسِ وَلَوْ كَانُوا أَقْرَابَ ، فَمَا الظَّنُّ بِمَنْ لَا قَرَابَةَ بَيْنَهُمْ؟! . إِنَّهُمْ لَمَّا لَمْ يُنْصِفُوا فِي إِنْزَالِنَا مَنَازِلَنَا ، فَارْتَفَأْنَا ، لِأَنَّ قِلَّةَ الْإِنْصَافِ تَقْطَعُ بَيْنَ النَّاسِ ، وَإِنْ كَانُوا ذَوِي قُرْبَى .

٥_ النِّفَاقُ

قَالَ نَفَعُ الْحَدِيدِ فِيكَ فَمَا يَلْقَاكَ إِلَّا مَنْ سَيِّفُهُ مِنْ نِفَاقٍ

أَعْدَاؤُكَ لَا يَقْدِرُونَ عَلَيْكَ بِالْحَدِيدِ ، لِامْتِنَاعِكَ عَنْ أَسْلِحَتِهِمْ بِبَاسِكَ وَشَجَاعَتِكَ وَشِدَّةِ شَوْكَتِكَ ، فَلَا يَلْقَاكَ إِلَّا مَنْ يَخْدَعُكَ بِنِفَاقِهِ ، فَيَجْعَلُ النِّفَاقَ سَيْفًا لَهُ . أَعْدَاؤُكَ يَحِيدُونَ عَنْ مُجَاهَرَتِكَ بِالْحَرْبِ إِلَى التَّعَامُلِ مَعَكَ بِالنِّفَاقِ وَالْخِدَاعِ وَالْمُدَاهَنَةِ . إِنَّ الْحَدِيدَ لَا يَعْمَلُ فِيكَ ، فَعَجَزَ أَعْدَاؤُكَ عَنْ الْمُجَاهَرَةِ بِعَدَاوَتِكَ ، وَأَعَادُوا السُّيُوفَ وَالرِّمَاحَ ، وَاخْتَارُوا الْخِدَاعَ وَالنِّفَاقَ فِي حُبِّكَ ، فَأَظْهَرُوا الْحُبَّ وَالْإِنْقِيَادَ لِلتَّعْطِيبَةِ عَلَى الْحَدِيدِ وَالْكَرَاهِيَةِ وَرُوحِ الْإِنْتِقَامِ .

وَجَائِزَةٌ دَعْوَى الْمَحَبَّةِ وَالْهَوَى وَإِنْ كَانَ لَا يَخْفَى كَلَامُ الْمُنَافِقِ

دَعْوَى الْمَحَبَّةِ مِنْ غَيْرِ مَعْنَى رَبِّمَا تَجُوزُ وَتَنْفُذُ ، وَإِنْ كَانَ لَا يَخْفَى كَلَامُ مَنْ يُنَافِقُ فِي دَعْوَى الْمَحَبَّةِ . وَالْمَعْنَى : إِنَّ كُلَّ أَحَدٍ إِذَا أَرَادَ أَنْ يَدْعِيَ الْمَحَبَّةَ أَمَكَّنَهُ ذَلِكَ ، وَلَكِنْ يَتَّبِعُ الصَّادِقُ مِنَ الْكَاذِبِ فِي دَعْوَاهِ .

هُمُ لَأَمْوَالِهِمْ وَلَسْنَ لَهُمْ وَالْعَارُ يَبْقَى وَالْجُرْحُ يَلْتَمِمْ

اللَّئَامُ خَدَمَ لَأَمْوَالِهِمْ ، وَعَبِيدٌ لَهَا ، حَتَّى أَوْقَعُوا أَنْفُسَهُمْ فِي الْهَلَاكِ بِسَبَبِهَا ، وَلَيْسَتْ الْأَمْوَالُ لَهُمْ ، لِأَنَّهُمْ لَا يَنْتَفِعُونَ بِهَا ، وَلَا يَكْتَسِبُونَ بِهَا حَمْدًا وَلَا أَجْرًا ، وَغِنَاهُمْ عَارٌ عَلَيْهِمْ ، يَبْقَى بَعْدَهُمْ ، وَالْجُرْحُ يَلْتَمِمْ ، أَي: إِنَّ الْجُرْحَ أَهْوَنُ مِنَ الْعَارِ ، لِأَنَّ الْجُرْحَ يَنْدَمِلُ ، وَيَذْهَبُ أَثَرُهُ ، وَالْعَارُ يَبْقَى عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ وَالْأَعْوَامِ . اللَّئَامُ مَمْلُوكُونَ لَأَمْوَالِهِمْ ، لِأَنَّهُمْ يَتَعَبُونَ فِي حِفْظِهَا وَجَمْعِهَا وَمَنْعِهَا ، وَهِيَ كَأَنَّهَا تُشِيرُ عَلَيْهِمْ بِأَنْ يَصُونُوهَا ، وَلَا يَنْدُلُوهَا ، وَهُمْ يُطِيعُونَهَا ، وَلَا يَمْلِكُونَهَا ، لِأَنَّهُمْ لَيْسَتْ لَهُمْ قُدْرَةٌ عَلَى الْبَدْلِ لَهَا ، وَلَا أَنْ يَكْسِبُوا بِهَا مَحْمَدَةً فِي الدُّنْيَا ، أَوْ أَجْرًا وَمَثُوبَةً فِي الْآخِرَةِ . إِذَنْ ، هُمْ لِلْأَمْوَالِ ، وَلَيْسَتْ لَهُمْ ، بِهَذَا يُوصَفُ اللَّئِيمُ الْمُكْتَنِرُ .

وَرُبَّمَا فَارَقَ الْإِنْسَانَ مُهْجَتَهُ يَوْمَ الْوَعَى غَيْرَ قَالٍ خَشِيَةَ الْعَارِ

شَبَّهَ فِرَاقَهُ لِلْمَمْدُوحِ بِفِرَاقِ الْإِنْسَانِ لِرُوحِهِ . قَدْ يَعْزِضُ لِلْمَرْءِ مَا يُوجِبُ لَهُ فِرَاقَ رُوحِهِ مِنْ غَيْرِ بَعْضِ لِلرُّوحِ ، كَذَلِكَ أَنَا أَفَارِقُكَ كَارِهًا لِذَلِكَ مُضْطَرًّا . مُفَارَقَتِي إِيَّاكَ بِمَنْزِلَةِ مُفَارَقَةِ الْإِنْسَانِ نَفْسَهُ يَوْمَ الْحَرْبِ ، فَإِنَّهُ لَا يَكُونُ مُبْغِضًا لِنَفْسِهِ ، وَإِنَّمَا يَفْعَلُ ذَلِكَ لِحَوْفِ الْعَارِ ، كَذَلِكَ مُفَارَقَتِي إِيَّاكَ ، لَيْسَ لِنُغْضِي لَكَ ، وَإِنَّمَا هُوَ بِمَعْنَى آخَرَ .

لِلَّهِ قَلْبُكَ مَا يَخَافُ مِنَ الرَّدَى وَيَخَافُ أَنْ يَدْنُو إِلَيْكَ الْعَارُ

مَا أَعْجَبَ أَمْرَكَ ! ، وَمَا أَعْظَمَ أَمْرَ قَلْبِكَ ! ، لِمَا فِيهِ مِنَ الْقُوَّةِ وَالشَّجَاعَةِ وَالْهَمَّةِ الَّتِي لَا تَخَافُ مَعَهَا الْهَلَاكَ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَانْتَ تَخَافُ مِنْ أَنْ يَقْتَرِبَ إِلَيْكَ الْعَارُ . هَذَا الْمَمْدُوحُ لَا يَخَافُ الْهَلَاكَ ، وَيَخَافُ الْعَارَ ، أَي: لَا تَحْدَرُ مِنَ الْمَهَالِكِ ، وَتَحْدَرُ أَنْ يَقْتَرِبَ مِنْكَ شَيْءٌ مِنَ الْعَارِ .

وَيَكْذِبُ مَا أَذَلَّتْهُ بِهِجَائِهِ لَقَدْ كَانَ مِنْ قَبْلِ الْهَجَاءِ ذَلِيلًا

هُوَ كَاذِبٌ فِي دَعْوَاهُ أَنِّي أَذَلَّتْهُ بِهِجَائِي ، فَهُوَ ذَلِيلٌ حَقِيرٌ مِنْ قَبْلِ هِجَائِي إِيَّاهُ . زَعَمَ هَذَا الْجَاهِلُ أَنِّي أَذَلَّتْهُ بِهِجَائِي ، فَقَدْ كَذَبَ فِي دَعْوَاهُ ، لِأَنِّي لَمْ أَنْقِصْ شَيْئًا مِنْ قَدْرِهِ بِالْهَجَاءِ ، فَإِنَّهُ ذَلِيلٌ خَامِلٌ لَا قَدْرَ لَهُ .

٨_ العُبُوسُ

يَقُومُ مَقَامَ الْحَيْسِ تَقْطِيبُ وَجْهِهِ وَاسْتَعْرَاقُ الْأَلْفَاظِ مِنْ لَفْظِهِ حَرْفٌ هُوَ مَهَيْبٌ عِنْدَ الْعُبُوسِ ، فَإِذَا نَطَقَ بِحَرْفٍ قَامَ مَقَامَ الْكَلَامِ الْكَثِيرِ ، لِإِبْلَاعَتِهِ بِجَمْعِ الْمَعَانِي الْكَثِيرَةِ فِي الْقَلِيلِ مِنَ الْكَلَامِ . إِنَّ هَذَا الْمَمْدُوحَ شُجَاعًا فَصِيحًا ، فَعُبُوسٌ وَجْهِهِ فِي الْحَرْبِ يَقُومُ مَقَامَ الْعَسْكَرِ فِي هَزْمِ الْأَعْدَاءِ ، وَحَرْفٌ مِنْ لَفْظِهِ يُسْتَفَادُ مِنْهُ مَا يُسْتَفَادُ مِنَ اللَّفْظِ الْكَثِيرِ مِنْ غَيْرِهِ ، فَكَأَنَّ حَرْفَهُ يَسْتَعْرِقُ جَمِيعَ الْأَلْفَاظِ .

٩_ الْحَسَدُ

تُطِيعُ الْحَاسِدِينَ وَأَنْتَ مَرَّةٌ جُعِلْتَ فِدَاءَهُ وَهُمْ فِدَائِي أَتُطِيعُ الْحَاسِدِينَ الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَيَّ ، وَتَسْمَعُ كَلَامَهُمْ فِيَّ ؟ ، وَأَنْتَ الرَّجُلُ ! ، جُعِلْتُ أَنَا فِدَاءَهُ ، وَجُعِلَ الْحَاسِدُونَ فِدَائِي . أَي: جُعِلْتُ فِدَاءَهُ لِأَفْضَالِهِ عَلَيَّ ، وَهُمْ فِدَائِي لِفَضْلِي عَلَيْهِمْ . وَيَجُوزُ أَنْ يَتِمَّ الْكَلَامُ عِنْدَ قَوْلِهِ: وَأَنْتَ مَرَّةٌ، يَعْنِي: أَنْتَ رَجُلٌ مُسْتَحِقٌّ أَنْ تُوصَفَ بِالرُّجُولِيَّةِ، فَلَا يَنْبَغِي أَنْ تَسْمَعَ كَلَامَ الْحَاسِدِينَ فِيَّ ، ثُمَّ ابْتَدَأَ بِاللُّدْعَاءِ لَهُ وَعَلَى الْحَاسِدِينَ . وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَعْضُهُ مُتَّصِلًا بِبَعْضٍ .
إِنِّي وَإِنْ لُمْتُ حَاسِدِي فَمَا أَنْكَرُ أَنِّي عُقُوبَةٌ لَهُمْ
إِنَّهُمْ مَعْدُورُونَ فِي حَسَدِي ، لِأَنَّهُمْ مُعَاقِبُونَ بِتَقْدَمِي عَلَيْهِمْ ، وَظُهُورُ نِقَصَاتِهِمْ بِزِيَادَةِ فَضْلِي .
إِنْ كُنْتُ أَلُومُ حَسَادِي عَلَى حَسَدِهِمْ إِيَّايَ ، وَعَدَاوَتِهِمْ لِي ، فَإِنِّي أَعْلَمُ أَنَّهُمْ مَعْدُورُونَ عَلَى حَسَدِهِمْ لِي ، لِأَنِّي عُقُوبَةٌ لَهُمْ ، لِمَا لِي مِنَ الْفَضْلِ وَالْعُلُوِّ ، فَأَقْتُلُهُمْ غَيْظًا وَحَسَدًا .
وَكَيفَ لَا يُحْسَدُ امْرُؤٌ عَلَّمَ لَهُ عَلَى كُلِّ هَامَةٍ قَدَمٌ
كَيفَ لَا يُحْسَدُ رَجُلٌ مَشْهُورٌ بِالْفَضْلِ وَالْكَمَالِ ، عَالِي الْمَكَانَةِ ، رَفِيعِ الْمَنْزِلَةِ ، وَلَهُ عَلَى كُلِّ هَامَةٍ قَدَمٌ ، فَهُوَ أَفْضَلُ مِنْ كُلِّ أَحَدٍ . لِمَ لَا يُحْسَدُ مَنْ صَارَ كَالْعَلَمِ ، وَهُوَ الْجَبَلُ الْمُنِيفُ فِي كُلِّ فَضْلٍ ، أَي: اشْتَهَرَ ، وَصَارَ كَالْمُشَارِ إِلَيْهِ ، وَعَلَا النَّاسَ كُلَّهُمْ ، فَصَارَ قَدَمُهُ فَوْقَ الْهَامَاتِ ، يَعْنِي: عَلَتْ دَرَجَتُهُ دَرَجَاتِهِمْ .

وَقَدْ مُنِيتُ بِحَسَادِ أَحَارِبِهِمْ فَاجْعَلْ نَدَاكَ عَلَيْهِمْ بَعْضَ أَنْصَارِي
أَنَا مُبْتَلَى بِحَسَادِ أَعَادِيهِمْ ، فَانْصُرْنِي عَلَيْهِمْ بِجُودِكَ ، لِأَفْتَحَرَ عَلَيْهِمْ بِمَا وَهَبْتَ لِي . إِنِّي بَلِيئٌ بِقَوْمِ حَسَادٍ ، أَحَارِبُهُمْ وَأَنَارُهُمْ ، وَأَطْلُبُ قَهْرَهُمْ ، فَاجْعَلْ عَطَاءَكَ بَعْضَ أَنْصَارِي عَلَيْهِمْ .
أَوْ: لِي حَسَادٌ يَحْسُدُونَنِي عَلَيْكَ، وَيُحَاوِلُونَ إِفْسَادَ خَالِي عِنْدَكَ، فَانْصُرْنِي عَلَيْهِمْ بِكَرَمِكَ وَإِحْسَانِكَ.

وَيَحْتَقِرُّ الْحُسَادَ عَن ذِكْرِ لَهُمْ كَانَتْهُمْ فِي الْخَلْقِ مَا خُلِقُوا بَعْدُ
 إِنَّهُ يَحْتَقِرُّ حُسَادَهُ ، فَلَا يَذْكُرُهُمْ حَتَّى لَا يَشْتَهَرُوا بِذِكْرِ إِيَّاهُمْ ، فَكَانَتْهُمْ لِعَدَمِ ذِكْرِ لَهُمْ
 وَاحْتِقَارِهِمْ ، فِي الْعَدَمِ ، وَلَمْ يُخْلَقُوا بَعْدُ ، وَلَيْسَ لَهُمْ وُجُودٌ . يَحْتَقِرُّ حُسَادَهُ ، فَلَا يُعْرَضُ عَن
 عَتَبِهِمْ وَمُواخَذَتِهِمْ فَحَسَبَ ، بَلْ أَيْضًا لَا يَذْكُرُهُمْ بِلِسَانِهِ ، لِأَنَّهُمْ لَدَيْهِ كَالْعَدَمِ . يَحْتَقِرُّ الْحُسَادَ عَن
 أَنْ يَتَكَلَّمَ فِيهِمْ ، وَإِذَا لَمْ يَذْكُرُهُمْ كَانُوا كَأَنَّهُمْ مَعْدُومُونَ ، لَمْ يُخْلَقُوا بَعْدُ ، لِأَنَّ مَنْ لَمْ تَذْكُرْهُ لَمْ
 يَذْكُرْهُ النَّاسُ ، وَذَلِكَ قَدْرُهُ .

وَمَا كَمَدَ الْحُسَادِ شَيْئًا فَصَدَّتْهُ وَلَكِنَّهُ مَن يَرْحَمِ الْبَحْرَ يَغْرِقُ
 لَسْتُ أَقْصِدُ أَنْ أُحْزِنَ حُسَادِي ، لِأَنِّي لَا آبَهُ لَهُمْ ، وَلَا أَعْبَأُ بِهِمْ ، إِلَّا أَنَّهُمْ لَمَّا تَعَرَّضُوا لِي لَمْ
 يُطِيقُوا مُزَاحِمَتِي ، فَحَزِنُوا لِدَلِكِ ، فَكَانُوا كَمَنْ زَاخَمَ الْبَحْرَ ، فَغَرِقَ فِي مَائِهِ . لَيْسَ لِمَنْ يَحْسُدُنِي أَنْ
 يَلُومَنِي ، لِأَنِّي لَمْ أَقْصِدُ أَنْ أَعُمَّ الْحُسَادَ وَأُحْزِنَهُمْ ، وَلَكِنِّي بَحْرٌ فِي الْفَضْلِ ، فَمَنْ زَاخَمَنِي مِنَ الْجَهَالِ
 غَرِقَ فِي فَضْلِي ، كَمَا أَنَّ مَنْ تَعَرَّضَ لِلْبَحْرِ وَطَرَحَ نَفْسَهُ فِيهِ غَرِقَ ، فَاللَّوْمُ عَلَيْهِ لَا عَلَى الْبَحْرِ .

سِوَى وَجَعِ الْحُسَادِ دَاوِ فَإِنَّهُ إِذَا حَلَّ فِي قَلْبٍ فَلَيْسَ يَحُولُ
 لَا تَشْتَغِلْ بِمُدَاوَاةِ حَسَدِ الْحُسَادِ ، فَإِنَّ الْحَسَدَ مَرَضٌ شَدِيدٌ إِذَا نَزَلَ فِي الْقَلْبِ لَا يَتَحَوَّلُ عَنْهُ ،
 وَلَا أَمَلٌ فِي زَوَالِهِ . دَاوِ كُلَّ مَرَضٍ ، فَإِنَّهُ يَزُولُ بِمُدَاوَاتِكَ ، وَلَا تَشْتَغِلْ أَنْتَ بِمُدَاوَاةِ وَجَعِ الْحُسَادِ ،
 لِأَنَّهُ لَا يَزُولُ أَبَدًا .

وَلَا تَطْمَعَنَّ مِنْ حَاسِدٍ فِي مَوَدَّةٍ وَإِنْ كُنْتَ تُبَدِّئُهَا لَهُ وَتُنْبِئُ
 لَا تَطْمَعَنَّ فِي مَوَدَّةِ حَاسِدِكَ ، فَإِنَّكَ وَإِنْ كُنْتَ تُظَهِّرُ لَهُ الْمَوَدَّةَ ، وَتُعْطِيهِ الْمَحَبَّةَ ، وَتَبْدُلُ لَهُ
 النِّعْمَةَ ، فَإِنَّ مَا فِي قَلْبِهِ مِنَ الْحَسَدِ يَمْنَعُهُ مِنْ مَوَدَّتِهِ لَكَ .

أَزَلْ حَسَدَ الْحُسَادِ عَنِّي بِكِبْتِهِمْ فَأَنْتَ الَّذِي صَيَّرْتَهُمْ لِي حُسَدًا
 أَنْتَ أَنْعَمْتَ عَلَيَّ بِالنِّعَمِ الَّتِي صِرْتُ بِهَا مَحْسُودًا ، وَظَهَرَ لِي حُسَادٌ يَحْسُدُونَنِي وَيَقْصِدُونَنِي
 بِسُوءٍ ، فَكَفَنِي شَرَّهُمْ بِأَنْ تَكَبَّتَهُمْ وَتُخْزِيَهُمْ بِالْإِعْرَاضِ عَنْهُمْ ، وَنَهَيْهِمْ عَنِ إِسَاءَةِ الْقَوْلِ فِيَّ . أَزَلْ
 عَنِّي حَسَدَ الْحُسَادِ ، بِأَنْ تَكَبَّتَهُمْ وَتُدَلَّهُمْ ، بِالْإِزْدِيَادِ فِي الْإِحْسَانِ إِلَيَّ ، وَالرَّفْعِ مِنْ مَنْزِلَتِي لَدَيْكَ ،
 فَإِنَّكَ أَنْتَ الَّذِي جَعَلْتَهُمْ حُسَادًا لِي ، إِذْ أَعْطَيْتَنِي وَقَرَّبْتَنِي مَنْزِلَتِي عِنْدَكَ ، حَتَّى حَسَدُونِي عَلَى ذَلِكَ .

وَمَنْ فَرَّ مِنْ إِحْسَانِهِ حَسَدًا لَهُ تَلَقَّاهُ مِنْهُ حَيْثُمَا سَارَ نَائِلٌ
 وَمَنْ هَرَبَ مِنْ إِحْسَانِهِ ، وَقَرَّرَ مُجَانِبَتَهُ ، حَسَدًا لَهُ ، اسْتَقْبَلَهُ حَيْثُمَا تَوَجَّهَ عَطَاءً مِنْهُ ، وَذَلِكَ
 لِعُمُومِ نَائِلِهِ الْأَرْضِ . إِنَّ جُودَهُ يَغْمُ الْأَرْضَ ، وَيَشْمَلُ الْوَلِيَّ وَالْحَاسِدَ وَالْمُحْسِنَ وَالْمُسِيءَ . فَمَنْ

حَسَدُهُ عَلَى إِحْسَانِهِ ، وَهَرَبَ إِلَى مَوْضِعٍ لَا يُرَى فِيهِ إِحْسَانُهُ ، وَلَا يُسْمَعُ بِهِ ، رَأَى مِنْهُ فِي كُلِّ مَكَانٍ نَائِلًا ، وَسَمِعَ حَيْثُمَا كَانَ بِذِكْرِ كَرَمِهِ وَجُودِهِ وَعَطَايَاهُ ، فَلَا يُمَكِّنُهُ الْفِرَارُ مِنْهُ أَبَدًا .

وَأَظْلَمُ أَهْلَ الظُّلْمِ مَنْ بَاتَ حَاسِدًا لِمَنْ بَاتَ فِي نِعْمَانِهِ يَتَقَلَّبُ
إِنَّ هَؤُلَاءِ الْحَاسِدِينَ يَتَقَلَّبُونَ فِي نِعْمِكَ ، فَمَا كَانَ يَنْبَغِي لَهُمْ أَنْ يَحْسُدُوكَ ، لِأَنَّ أَشَدَّ الظَّالِمِينَ ظُلْمًا مَنْ تَقَلَّبَ فِي نِعْمَةِ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ بَاتَ يَحْسُدُهُ عَلَى تِلْكَ النِّعْمَةِ . أَظْلَمُ الظَّالِمِينَ مَنْ يَحْسُدُ الَّذِي يُنْعِمُ عَلَيْهِ ، فَهُوَ يَتَقَلَّبُ فِي نِعْمِ الْمُحْسُودِ ، فَحَسَادُكَ يَتَقَلَّبُونَ فِي نِعْمِكَ ، وَمَعَ ذَلِكَ يَحْسُدُونَكَ . أَشَدُّ الظُّلْمِ وَأَفْحَشُهُ حَسَدُ الْمُنْعِمِ عَلَيْكَ ، فَمَنْ بَاتَ مُتَقَلِّبًا فِي نِعْمَةِ إِنْسَانٍ ، ثُمَّ بَاتَ حَاسِدًا لَهُ ، فَهُوَ أَظْلَمُ الظَّالِمِينَ . وَالْمَعْنَى: إِنَّ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ يَحْسُدُونَكَ أَنْتَ وَلِيٌّ نِعْمَتِهِمْ .

قَلِيلٌ عَانِدِي سَقَمٌ فُؤَادِي كَثِيرٌ حَاسِدِي صَعْبٌ مَرَامِي
إِنِّي بِمِصْرٍ غَرِيبٍ ، فَلَيْسَ يَعُودُنِي بِهَا إِلَّا الْقَلِيلُ مِنَ النَّاسِ ، وَفُؤَادِي سَقِيمٌ لِتَرَائِمِ الْأَحْزَانِ عَلَيَّ ، وَحُسَادِي كَثِيرٌ لُفُورٍ فَضْلِي، وَمَرَامِي (مَطْلَبِي) صَعْبٌ ، لِأَنِّي أَطْلُبُ الْمُلْكَ .
فَطَعْتُهُمْ حَسَدًا أَرَاهُمْ مَا بِهِمْ فَتَقَطَّعُوا حَسَدًا لِمَنْ لَا يَحْسُدُ
إِنَّهُمْ حَسَدُوكَ فَمَاتُوا بِشِدَّةِ حَسَدِهِمْ إِيَّاكَ ، فَكَأَنَّكَ قَطَعْتَهُمْ إِرْبًا إِرْبًا (عُضْوًا عُضْوًا) . أَرَاهُمْ حَسَدَهُمْ مَا بِهِمْ مِنَ الدُّلِّ وَالتَّقْصِيرِ عَنكَ وَالتَّقْصِيرِ دُونَكَ ، فَتَقَطَّعُوا حَسَدًا لِمَا فِيكَ مِنَ الْفَضْلِ ، وَأَنْتَ لَا تَحْسُدُ أَحَدًا ، لِأَنَّكَ قَدْ جَمَعْتَ الْفَضَائِلَ الْكُلِّيَّةَ ، وَالْحَسَدُ مِنْ صِفَاتِ النَّاقِصِينَ ، فَأَنْتَ تُحْسَدُ ، وَلَا تَحْسُدُ أَحَدًا .

وَلَكِنِّي حُسِدْتُ عَلَى حَيَاتِي وَمَا خَيْرُ الْحَيَاةِ بِلَا سُرُورٍ
حَسَدُونِي عَلَى حَيَاتِي وَهِيَ مَشُوبَةٌ بِالْحُزْنِ ، وَأَيُّ خَيْرٍ فِي حَيَاةٍ بِلَا سُرُورٍ؟! ، فَأَنَا لَا أَرْضَاهَا لِنَفْسِي ، فَكَيْفَ لِعَيْرِي؟! . حَسَدُونِي عَلَى حَيَاتِي مَعَ أَنَّهَا لَيْسَتْ بِالشَّيْءِ الَّذِي يُحْسَدُ عَلَيْهِ ، وَتُرْغَبُ فِيهِ ، لِأَنَّهَا خَالِيَةٌ مِنَ السُّرُورِ ، وَإِلَّا لَجَدْتُ بِهَا عَلَيْهِمْ أَيْضًا كَمَا أُسْتَرِيحُ مِنْهُمْ وَمِنْ سُرُورِهِمْ .
فَإِنِّي قَدْ وَصَلْتُ إِلَى مَكَانٍ عَلَيْهِ تَحْسُدُ الْحَدَقُ الْقُلُوبُ
مَنْ يَحْسُدُنِي عَلَى مَنْزِلَتِي عِنْدَ الْمَمْدُوحِ ، وَنَظَرِي إِلَيْهِ ، فَهُوَ مَعْدُورٌ ، لِأَنِّي قَدْ جُعِلْتُ فِي مَكَانٍ يَحْسُدُ قَلْبِي فِيهِ عَيْنِي ، لِمَا تُدْرِكُهُ مِنَ اللَّدَّةِ بِالنَّظَرِ إِلَيْهِ ، وَرُؤْيَتِهَا لِمِكَارِمِهِ وَمَحَاسِنِهِ .
وَالْقَلْبُ لَا يَصِلُ إِلَيْهَا مُبَاشَرَةً ، وَإِنَّمَا يَصِلُ إِلَيْهَا بِالْعِلْمِ .

١٠_ الهَجْرُ

كَأَنَّ الْحُزْنَ مَشْغُوفٌ بِقَلْبِي فَسَاعَةً هَجَرَهَا يَجِدُ الْوَصَالَ

كَأَنَّ الْحُزْنَ يَعْتَشِقُ قَلْبِي ، وَإِنَّمَا يَجِدُ الْوِصَالَ إِذَا هَجَرْتَنِي ، يَعْنِي : كَلَّمَا هَجَرْتَنِي وَاصَلَ الْحُزْنَ قَلْبِي ، وَعَلِقَ بِهِ .

وَالهَجْرُ أَقْتَلُ لِي مِمَّا أَرَأَيْتُهُ أَنَا الْعَرِيقُ فَمَا خَوْفِي مِنَ الْبَلَلِ
إِنَّ هَجْرَهَا أَقْتَلُ لِي مِنْ سِلَاحِهِمْ ، فَإِذَا كَانَ مَقْتُولًا بِالهَجْرِ لَمْ يُبَالِ بَعْدَهُ بِالسَّلَاحِ ، لِأَنَّ مَنْ غَرِقَ فِي الْمَاءِ لَمْ يَخْشَ الْبَلَلَ .

شَابَ مِنَ الْهَجْرِ فَرَقَ لِمَتِّهِ فَصَارَ مِثْلَ الدَّمْقَسِ أَسْوَدَهَا
لِعِظَمِ مَا أَلَمَ بِهِ مِنَ هَجْرِ الْحَبِيبِ الْبَيْضِ شَعْرُهُ حَتَّى صَارَ مَا كَانَ أَسْوَدًا مِنْ لِمَتِّهِ أَبْيَضَ . وَاللَّمَّةُ مِنَ الشَّعْرِ : مَا أَلَمَ بِالْمَنْكَبِ وَجَاوَزَ شَحْمَةَ الْأُذُنِ ، وَالدَّمْقَسُ : الْحَرِيرُ الْأَبْيَضُ .

١١ _ الخِذَاغُ

وَلَمَّا صَارَ وَدُّ النَّاسِ خِبَاءً جَزَيْتُ عَلَى ابْتِسَامِ ابْتِسَامِ
وَلَمَّا فَسَدَ وَدُّ النَّاسِ ، وَصَارَ خِذَاغًا ، يُظْهِرُونَ لِي الْبَشَاشَةَ بِوُجُوهِهِمْ ، وَبُنَا فِقُونِي بِالْوِدَادِ ، وَقَلُوبُهُمْ مَلِيئَةٌ بِالْحَقْدِ وَالْحُبْتِ ، عَامَلْتُهُمْ بِمِثْلِ مَا يُعَامِلُونَنِي بِهِ ، وَابْتَسَمْتُ إِلَيْهِمْ كَمَا يَبْتَسِمُونَ إِلَيَّ .
وَصِرْتُ أَشْكُ فِيمَنْ أَصْطَفِيهِ لِعِلْمِي أَنَّهُ بَعْضُ الْأَنَامِ
لِعُمُومِ الْفَسَادِ فِي النَّاسِ كُلِّهِمْ ، صِرْتُ إِذَا اصْطَفَيْتُ (اخْتَرْتُ) أَحَدًا لِمَوَدَّتِي لَمْ أَكُنْ عَلَى ثِقَةٍ مِنْ مَوَدَّتِهِ ، لِعِلْمِي أَنَّهُ وَاحِدٌ مِنَ النَّاسِ ، وَمِنْ جُمْلَةِ الْخَلْقِ .

وَمَا كُلُّ وَجْهِ أَبْيَضٍ بِمُبَارَكٍ وَلَا كُلُّ جَفْنٍ ضَبَقٍ بِنَجِيبٍ
إِنَّ الْمَظْهَرَ يَكُونُ خَادِعًا فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ ، وَالْعَبْرَةُ إِنَّمَا هِيَ بِالْجَوْهَرِ . لَيْسَ كُلُّ وَجْهِ أَبْيَضٍ اللَّوْنِ يَكُونُ طَيِّبًا صَالِحًا ، وَلَيْسَ كُلُّ جَفْنٍ ضَبَقٍ يَكُونُ كَرِيمًا غَيْرَ لَيْمٍ .

١٢ _ الْجَبْنُ

يَرَى الْجَبْنَاءُ أَنَّ الْعَجَرَ عَقْلٌ وَتَلْكَ خَدِيعَةُ الطَّبَعِ اللَّئِيمِ

إِنَّ لَوْمَ طَبَعِ الْجَبَانِ يُرِيهِ الْعَجَرَ عَنِ اقْتِحَامِ الْعِظَامِ فِي صُورَةِ الْعَقْلِ ، حَتَّى يَظُنَّ أَنَّ عَجْرَهُ وَجْرِيَهُ عَلَى حُكْمِ الْجَبْنِ عَقْلٌ ، وَلَيْسَ الْأَمْرُ كَذَلِكَ ، وَإِنَّمَا ذَلِكَ لِسُوءِ طَبَعِهِ الرَّدِيِّ ، وَصِغَرِ هِمَّتِهِ .
إِنَّ الْجَبَانَ يَخْدَعُهُ لَوْمُ طَبَعِهِ ، وَبُصُورُ لَهُ أَنَّ الْاِخْتِرَارَ مِنَ الْحَرْبِ رَأْيٌ وَعَقْلٌ ، وَلَيْسَ كَمَا ظَنَّ ، وَإِنَّمَا خَدَعَهُ لَوْمُ طَبَعِهِ عَمَّا فِي الشَّجَاعَةِ مِنَ الْعِزِّ بِالْفَخْرِ بِهَا .

وَكَيفَ يَبِيْتُ مُضْطَجِعًا جَبَانٌ فَرَشْتُ لِحْبَنِهِ شَوْكَ الْقَتَادِ

إِنَّ خَوْفَ عَدُوِّكَ الْجَبَانَ مِنْكَ يَمْنَعُهُ مِنَ النَّوْمِ، كَمَا لَوْ فَرَشْتَ لَهُ شَوْكَ الْقَتَادِ (شَجَرَ لَهُ شَوْكَ).
 كَيْفَ يَبِيْتُ عَدُوُّكَ مُضْطَجِعًا وَكُلَّمَا أَلْقَى جَنْبَهُ لِلنَّوْمِ وَجَدَ نَفْسَهُ يَتَقَلَّبُ عَلَى مِثْلِ شَوْكَ الْقَتَادِ مِنْ
 خَوْفِكَ؟! .!؟ يَعْنِي أَنَّهُ لَا يَزَالُ مُتَيَقِّظًا لَكَ لَا يَأْخُذُهُ نَوْمٌ عَنْ مُحَاوَلَةِ الْكَيْدِ لَكَ ، وَدَفَعَ خَوْفَكَ عَنْهُ .

وَإِذَا مَا خَلَا الْجَبَانُ بِأَرْضٍ طَلَبَ الطَّعْنَ وَحَدَهُ وَالتَّرَالَ
 الْجَبَانُ إِذَا خَلَا بِنَفْسِهِ أَظْهَرَ الشَّجَاعَةَ ، وَإِذَا عَايَنَ الْحَرْبَ انْتَنَى عَزْمُهُ . إِنَّ الْجَبَانَ إِذَا كَانَ
 وَحَدَهُ مُنْفَرِدًا يَحْسُ مِنْ نَفْسِهِ شَجَاعَةً ، وَيَطْرُقُ عِنْدَهُ قُوَّةٌ وَإِقْدَامًا ، وَيَطْلُبُ الطَّعَانَ وَالتَّمَارَلَةَ .

١٣ _ الفَسَادُ

فَإِنَّ الْجُرْحَ يَنْفِرُ بَعْدَ حِينٍ إِذَا كَانَ الْبِنَاءُ عَلَى فَسَادٍ
 إِنَّ الْجُرْحَ يَتَوَرَّمُ وَيُظْهِرُ إِذَا نَبَتِ اللَّحْمُ عَلَى ظَاهِرِهِ وَلَهُ غَوْرٌ فَاسِدٌ . إِذَا كَانَ الْبِنَاءُ عَلَى غَيْرِ
 قَوَاعِدَ ، كَانَ الْفَسَادُ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنَ الصَّلَاحِ ، وَمَا بُنِيَ عَلَى بَاطِلٍ فَهُوَ بَاطِلٌ . وَالْمَعْنَى : إِنَّهُمْ
 يَطْوُونَ الْعِدَاوَةَ فِي أَنْفُسِهِمْ إِلَى أَنْ تُمَكِّنَهُمُ الْفُرْصَةُ .

١٤ _ الدُّلُّ

ذُلٌّ مَنْ يَعْطِطُ الدَّلِيلَ بِعَيْشٍ رَبُّ عَيْشٍ أَخَفَّ مِنْهُ الْحِمَامُ
 مَنْ عَاشَ فِي ذُلٍّ فَلَيْسَ لَهُ عَيْشٌ يُعْبِطُ عَلَيْهِ ، وَمَنْ عَبَطَهُ عَلَى ذَلِكَ الْعَيْشِ الدَّلِيلِ فَهُوَ ذَلِيلٌ ،
 لِأَنَّ الْمَوْتَ فِي الْعِزِّ أَخَفُّ مِنَ الْعَيْشِ فِي الدُّلِّ . وَإِذَا لَمْ تَتَصَرَّفِ التُّفُوسُ فِي شَهَوَاتِهَا وَمُرَادِهَا ،
 فَحَيَاتُهَا مَوْتُ ، وَوُجُودُهَا عَدَمٌ .

إِنْ مَاتَ مَاتَ بِلاَ فِقْدٍ وَلاَ أَسْفٍ أَوْ عَاشَ عَاشَ بِلاَ خَلْقٍ وَلاَ خُلُقٍ
 إِنَّ مَوْتَهُ وَحَيَاتَهُ سَوَاءٌ ، فَإِنْ مَاتَ لَا يَحْزَنُ عَلَيْهِ أَحَدٌ لِدُلَّةِ ، وَلَا يَشْعُرُ بِمَوْتِهِ أَحَدٌ لِخُمُولِهِ ،
 فَيَكُونُ مَفْقُودًا ، وَإِنْ عَاشَ فَلَا نَفْعَ فِيهِ ، وَلَا أَحَدٌ يُبَالِي بِهِ ، لِأَنَّهُ دَمِيمُ الْخَلْقِ ، سَيِّئُ الْخُلُقِ ،
 فَلَيْسَ لَهُ مَنْظَرٌ يَمَلَأُ الْعُيُونَ ، وَلَا خُلُقٌ يَعْطِفُ عَلَيْهِ الْقُلُوبَ .

إِذَا كُنْتَ تَرْضَى أَنْ تَعِيشَ بِذِلَّةٍ فَلَا تَسْتَعِدِّنِ الْحُسَامَ الْيَمَانِيَا
 إِذَا رَضِيَتْ أَنْ تَعِيشَ ذَلِيلًا ، وَصَبَرْتَ عَلَى الظُّلْمِ ، فَمَا تَصْنَعُ بِالسَّيْفِ الْيَمَانِيِّ (الْمَنْسُوبِ إِلَى
 الْيَمَنِ) تُعَدُّهُ ؟ . لَا مَعْنَى لِاسْتِعْدَادِ السَّيْفِ ، لِأَنَّ السَّيْفَ يُرَادُ لِدَفْعِ الدُّلِّ وَالظُّلْمِ .

إِذَا أَتَتِ الْإِسَاءَةُ مِنْ وَضِيعٍ وَلَمْ أَلِمِ الْمُسِيءَ فَمَنْ أَلُومٌ
 يَعْتَذِرُ لِنَفْسِهِ مِنْ تَكْلِيفِهِ هِجَاءَهُ : إِذَا أَسَاءَ إِلَيَّ وَضِيعٌ لَيْتِمٌ وَلَمْ أَوْجِهْ اللَّوْمَ إِلَيْهِ فَالِي مَنْ أَوْجِهْ؟
 إِنَّ الْإِسَاءَةَ إِذَا وَصَلَتْ لِي مِنْ جِهَةِ لَيْتِمٍ اضْطُرْتُ إِلَى لُؤْمِهِ ، وَلَا مَعْنَى لِلْوَمِّ غَيْرِهِ وَلَمْ يُسَيِّ إِلَيَّ .

وَالدُّلُّ يُظْهِرُ فِي الدَّلِيلِ مَوَدَّةً وَأَوْدُ مِنْهُ لِمَنْ يَوُدُّ الأَرْقَمُ
 إِنَّ الدَّلِيلَ يُظْهِرُ المَحَبَّةَ لِمَنْ أَدَّلَهُ ، كَيْ يَتَّقِيَ شَرَّهُ ، إِذْ لَيْسَ يَقْدِرُ عَلَى مُوَاجَهَتِهِ ، وَلَا امْتِنَاعَ
 عِنْدَهُ ، فَيَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ ، عَلَى أَنَّ الأَرْقَمَ (الحَيَّة) أَقْرَبُ إِلَى المُصَافَاةِ مِنَ الدَّلِيلِ إِذَا أَظْهَرَ الوُدَّ لِمَنْ يَوُدُّهُ .

١٥_ الظُّلْمُ

الظُّلْمُ مِنَ شِيَمِ النُّفُوسِ فَإِنْ تَجِدَ دَا عِقْفَةً فَلِعَلَّةٍ لَا يَظْلِمُ
 إِنَّ النَّاسَ جُبِلُوا عَلَى الظُّلْمِ ، فَإِذَا رَأَيْتَ عَقِيفًا لَا يَظْلِمُ ، فَإِنَّمَا تَرَكَهُ الظُّلْمُ لِسَبَبٍ مَانِعٍ مِنَ
 ذَلِكَ : إِمَّا عَجْزٌ أَوْ خَوْفٌ ، وَلَوْ جَاءَتْهُ الفُرْصَةُ لاسْتَعْلَى عَلَى مَنْ هُوَ دُونَهُ .

١٦_ العُجْبُ

إِنْ أَكُنْ مُعْجَبًا فَعُجِبْ عَجِيبٌ لَمْ يَجِدْ فَوْقَ نَفْسِهِ مِنْ مَزِيدٍ
 إِنَّ كُنْتُ مُعْجَبًا بِنَفْسِي ، فَهَذَا العُجْبُ صَادِرٌ مِنْ رَجُلٍ عَجِيبٍ لَا نَظِيرَ لَهُ ، لَا يَرَى لِأَحَدٍ مَزِيدًا
 يَمْتَنَزُ بِهَا عَلَيْهِ ، فَلَيْسَ عُجْبِي مُنْكَرًا . إِنَّ تَكَبَّرْتُ بِمَا لِي مِنَ الشَّرْفِ ، فَلَيْسَ إِلَّا لِأَنِّي عَجِيبٌ ،
 لَا نَظِيرَ لِي فِي زَمَانِي ، وَلَيْسَ لِأَحَدٍ مَزِيدٌ عَلَيَّ .

إِلَيَّ لَعَمْرِي قَصْدُ كُلِّ عَجِيبَةٍ كَأَنِّي عَجِيبٌ فِي عُيُونِ العَجَائِبِ
 كُلُّ عَجِيبَةٍ مِنْ حَوَادِثِ الدَّهْرِ تَقْصِدُنِي ، وَكَأَنِّي عَجِيبٌ فِي عُيُونِهَا ، فَتَقْصِدُنِي لِتَرَى فِيَّ عَجَبًا .
 إِنَّهُ يُعَرِّضُ بِالذِّينِ تَوَعُّدَهُ . لَا عَجَبَ مِنْ قَصْدِهِمْ إِلَيَّ بِهَذَا الوَعِيدِ ، فَإِنِّي لَا أزالُ أَتَعَتَّرُ بِالعَجَائِبِ
 حَتَّى كَأَنَّهَا بِذَلِكَ تَتَعَجَّبُ مِنْ صَبْرِي وَحِلْمِي وَعُغْلُو هِمَّتِي ، فَهِيَ تَأْتِي إِلَيَّ مِنْ كُلِّ الجِهَاتِ .

١٧_ العُرْبَةُ

أَنَا فِي أُمَّةٍ تَدَارَكُهَا اللهُ غَرِيبٌ كَصَالِحٍ فِي ثَمُودٍ
 تَدَارَكُهَا اللهُ : إِمَّا دُعَاءٌ لَهَا ، أَوْ دُعَاءٌ لَهَا ، أَي : تَدَارَكُهُمُ اللهُ بِالإِصْلَاحِ ، وَنَجَّاهُمْ مِنَ الوُمُومِ ، أَوْ دُعَاءٌ
 عَلَيْهِمْ ، أَي : أَدْرَكُهُمُ اللهُ بِالإِهْلَاقِ لِأَنجُو مِنْهُمْ . وَثَمُودُ : قَبِيلَةٌ مِنَ العَرَبِ الأَوَائِلِ .

وَهَكَذَا كُنْتُ فِي أَهْلِي وَفِي وَطَنِي إِنَّ النَّفِيسَ غَرِيبٌ حَيْثُمَا كَانَا
 وَكُنْتُ وَأَنَا بَيْنَ أَهْلِي فِي وَطَنِي غَرِيبًا قَلِيلَ المُرَافِقِ وَالمُسَاعِدِ ، وَكَذَلِكَ النَّفِيسُ العَزِيزُ غَرِيبٌ
 حَيْثُ كَانَ ، وَلَوْ بَيْنَ أَهْلِهِ فِي وَطَنِهِ ، لِأَنَّ هَذِهِ العُرْبَةُ إِنَّمَا هِيَ لِفَقْدِ النَّظِيرِ ، لَا لِفَقْدِ النَّسِيبِ .

أَنْتَ العَرِيبَةُ فِي زَمَانِ أَهْلِهِ وَوُلِدْتَ مَكَارِمُهُمْ لِغَيْرِ تَمَامِ
 أَنْتَ أُعْجُوبَةُ هَذَا الزَّمَانِ ، لِأَنَّ أَهْلَهُ كُلَّهُمْ نَاقِصُوا المَكَارِمِ ، وَأَنْتَ تَامُ الكَرَمِ بَيْنَهُمْ . إِنَّ أَهْلَ هَذَا
 الزَّمَانِ إِذَا فَعَلُوا مَكْرَمَةً لَمْ يُتَمُوها ، وَأَنْتَ بَيْنَهُمْ حَالَةٌ غَرِيبَةٌ ، لِتَمَامِ مَكَارِمِكَ ، وَكَمَالِ مَعَالِمِكَ .

١٨ - الأرق

أَرْقِ عَلَى أَرْقٍ وَمِثْلِي يَا أَرْقِ وَجَوَى يَزِيدُ وَعَبْرَةٌ تَتَفَرَّقُ
بي أرق على أرق ، ومثلي جدير بالأرق ، وبي حزن يزيد ولا ينقص ، ولي دمة تسيل أبدا .
والأرق : فقد النوم ، والجوى : الحرقفة من حزن أو عشق ، والعبرة : الدمة تتردد في العين .

١٩ - البين

أَبْنِي أَيْبِنَا نَحْنُ أَهْلُ مَنَازِلِ أَبَدًا غُرَابُ الْبَيْنِ فِيهَا يَنْعِقُ
يا إخواننا ، أو يا بني آدم ، نحن نازلون في منازل ، يتفرق عنها أهلها بالموث ، فإن كان
اليوم وقع الفراق بيننا ، فكذلك يقع في الدنيا بين أهلها . وإنما ذكر غراب البين ، لأن العرب
تشاءم بصياح الغراب ، يقولون : إذا صاح الغراب في دار تفرق أهلها ، وهو كثير في أشعارهم .
أَكِيدًا لَنَا يَا بَيْنُ وَاصَلْتَ وَصَلْنَا فَلَا دَارًا تَدُنُو وَلَا عَيْشَنَا يَصْفُو
أتكيد لنا أيها البين (البعد) فتواصل وصلنا ، أي : تلازمه ؟ ، والمعنى : كلما تواصلنا
فرفنا البين ، فلا تدنو لنا دار ، ولا يصفو لنا عيش .

٢٠ - القلق

عَلَى قَلَقٍ كَأَنَّ الرِّيحَ تَحْتِي أَوْجَّهَهَا جَنُوبًا أَوْ شَمَالًا
أنا على الاضطراب ، لا أستقر في مكان ، كأنني على ظهر الريح ، أوجهها مرة إلى جانب
الجنوب ، ومرة إلى جانب الشمال ، فعبر بالريحين عن الجانبين .
كَرِيشَةٍ بِمَهَبِّ الرِّيحِ سَاقِطَةٍ لَا تَسْتَقِرُّ عَلَى حَالٍ مِنَ الْقَلَقِ
أنا من القلق كريشة في مجرى الريح ساقطة ، لا تستقر من القلق على حال . يصف نفسه
بالطيش ، وأنه لا يثبت على حال .

٢١ - الشمامة

لَيْسَ لَدَى يَوْمِ الشَّامِتِينَ بِيَوْمِهَا لَقَدْ وَلَدَتْ مِنِّي لِأَنفِهِمْ رَعْمًا
إن كان الأعداء فرحوا بموتها ، وسمتوا به ، فقد خلقت مني من يرغم أنوفهم ، أي : يلصقها
بالرغام (التراب) . أي : إنها ولدت رجلا يذلهم ويقهرهم .

٢٢ - الثار

هَبِينِي أَخَذْتُ الثَّارَ فِيكَ مِنَ الْعِدَا فَكَيْفَ بِأَخِذِ الثَّارِ فِيكَ مِنَ الْحَمَى

اجعليني بمنزلة من أخذ ثأرك من الأعداء لو قتلوك، فكيف أخذ ثأرك من العلة (الحمي) التي قتلتك؟. والحمي هي العدو الذي لا سبيل إليه . لا أقدر على أخذ الثأر من الحمي التي قتلتك .
 كطالب الثأر وإن لم يحقد يقتل ما يقتله ولا يدي
 إنه لحرصه على الصيد ، كأن له عنده ثأراً ، وإن لم يكن له حقد ، وإنه إذا قتل صيداً لم يخف أن يطالب بديته ، فلا تجب عليه ، ولا يبالي لذلك .

٢٣_ البخل

وما كل بمعدورٍ بخلٍ ولا كل على بخلٍ يلام
 ليس كل أحد يُعذر إذا بخل ، لأن الواجد العبي لا عُذر له في البخل والمنع ، وليس كل أحد يلام على البخل ، فإن المعسر المحتاج إلى ما في يده لا يلام في بخله . إن الكريم لا يُعذر على بخله ، لكرمه ولا تصال الآمال به ، وإن بخل المعسر لا يلام ، لأن فضله ومنزله إنما هو بالمال .
 فبي لا يرجي أن تتم طهارة لمن لم يطهر راحتيه من البخل
 هو محبوب على البذل والكرم ، ويكره البخل ، ويعتقد أن الطهارة من النجاسة لا تتم إلا بتطهير اليدين من البخل . وكما أن الطهارة من النجاسة واجبة ، كذلك اجتناب البخل واجب .

٢٤_ الجهل

ومن جاهل بي وهو يجهل جهله ويجهل علمي أنه بي جاهل
 اجتمع في هذا الشخص ثلاثة أنواع من الجهل : جهله بقدري ، وجهله بأنه جاهل بقدري ، وجهله بأنني عالم بجهله وبقدري ، فمن اجتمع فيه هذه الأنواع من الجهل كيف يعرف قدرتي؟! .
 جهلوني وإن عمزت قليلاً نسيتني لهم رؤوس الرماح
 جهلوا قدرتي ونسبي وأصلي ، ولو عشت قليلاً ، عرفتهم الرماح نسبي ، فيعرفونني بطعني لهم بها ، ويروون حسن بلائي . يتوعدهم ويهددهم بالقتل .
 أماتكم من قبل موتكم الجهل وجركم من خفة بكم التمل
 أماتكم الجهل قبل أن تموتوا ، أي : أنتم أموات من جهلكم ، وإن كنتم أحياء ، وليس لكم وزن ولا قدر . ولخفة وزنكم يستطيع التمل أن يحرككم . والسفيه الأحمق الخفيف العقل يوصف بخفة الوزن ، كما أن الحليم الرزين يوصف بثقل الوزن .
 من الحلم أن تستعمل الجهل دونه إذا اتسعت في الحلم طرقت المظالم

إِذَا كَانَ حِلْمُكَ دَاعِيًا إِلَى ظُلْمِكَ، وَإِقْدَامِ السَّفِيهِ عَلَيْكَ، فَإِنَّ مِنَ الْحِلْمِ أَنْ تَجْهَلَ ، لِأَنَّ الْحِلْمَ
إِنَّمَا يُلْجَأُ إِلَيْهِ لِتَدَارِكِ الشَّرِّ، فَإِذَا تَفَاقَمَ بِهِ الشَّرُّ، وَلَمْ يُتَدَارَكِ الشَّرُّ إِلَّا بِالْجَهْلِ ، كَانَ الْجَهْلُ حِلْمًا.
وَمَنْ جَهِلَتْ نَفْسُهُ قَدْرَهُ رَأَى غَيْرَهُ مِنْهُ مَا لَا يَرَى

إِذَا لَمْ يَعْلَمْ الْإِنْسَانُ قَدْرَ نَفْسِهِ فَإِنَّ النَّاسَ يَعْلَمُونَ مِنْ خَالِهِ مَا خَفِيَ عَلَيْهِ. مَنْ لَمْ يَعْرِفْ قَدْرَ نَفْسِهِ
عُزُورًا وَإِعْجَابًا، خَفِيَتْ عَلَيْهِ عُيُوبُهُ، فَرَأَى النَّاسَ مِنْ عُيُوبِهِ مَا لَا يَرَاهُ، وَاسْتَقْبَحُوا مِنْهُ مَا اسْتَحْسَنَ .
كَدَعْوَاكَ كُلُّ يَدْعِي صِحَّةَ الْعَقْلِ وَمَنْ ذَا الَّذِي يَدْرِي بِمَا فِيهِ مِنْ جَهْلِ
يَقُولُ لِلْعَاذِلَةِ (اللَّائِمَةِ) : كُلُّ أَحَدٍ يَدْعِي لِنَفْسِهِ صِحَّةَ الْعَقْلِ ، كَمَا تَدْعِينَ أَنْتِ ، يَعْنِي أَنَّكَ
بِلَوْمِكَ إِيَّايَ تَدْعِينَ أَنَّكَ أَصْحَحُ عَقْلًا مِنِّي، وَلَكِنْ لَا أَحَدٌ يَعْلَمُ جَهْلَ نَفْسِهِ ، لِأَنَّ الْمَرْءَ لَا يَعْرِفُ
عَيْبَ نَفْسِهِ ، وَمَتَى عَلِمَ جَهْلَ نَفْسِهِ لَمْ يَكُنْ جَاهِلًا .

وَمِنَ الْبَلِيَّةِ عَدْلٌ مَنْ لَا يَزْعَوِي عَنْ جَهْلِهِ وَخَطَابٌ مَنْ لَا يَفْهَمُ
مِنَ الْبَلَاءِ لَوْمْ مَنْ لَا يَنْصَرِفُ عَنِ الْجَهْلِ ، وَمُخَاطَبَةُ الْجَاهِلِ الَّذِي لَا يَفْهَمُ الْكَلَامَ .

٢٥ _ الْخَوْفُ

وَلَكِنْ هَبَّ خَوْفُكَ فِي حَشَاهُمْ هُبُوبَ الرِّيحِ فِي رِجْلِ الْجَرَادِ
هَبَّ خَوْفُكَ فِي قُلُوبِهِمْ فَطَيَّرَهَا ، كَمَا تَهْبُ الرِّيحُ فِي قِطْعَةٍ مِنَ الْجَرَادِ فَتَبْدُدُهَا . إِنَّ رِيحَ
الْخَوْفِ عَصَفَتْ بِهِمْ وَفَرَّقَتْهُمْ ، كَمَا تُفَرِّقُ الرِّيحُ الْقِطْعَةَ مِنَ الْجَرَادِ .

وَمَا الْخَوْفُ إِلَّا مَا تَخَوَّفَهُ الْفَتَى وَمَا الْأَمْنُ إِلَّا مَا رَأَهُ الْفَتَى أَمْنًا
الْخَوْفُ وَالْأَمْنُ ، مَا تَصَوَّرَهُ الْإِنْسَانُ فِي نَفْسِهِ ، فَإِذَا تَصَوَّرَ فِي الشَّيْءِ أَنَّهُ مُخِيفٌ خَافَهُ ، وَإِنْ
لَمْ يَكُنْ مُخِيفًا ، وَإِذَا تَصَوَّرَ فِي نَفْسِهِ أَنَّ الشَّيْءَ مَأْمُونٌ أَمِنَ مِنْهُ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ كَذَلِكَ فِي الْحَقِيقَةِ .

٢٦ _ الْهَوَانُ

مَنْ يَهْنُ يَسْهُلِ الْهَوَانُ عَلَيْهِ مَا لِيُجْرَحَ بِمَيِّتٍ إِيْلَامُ
إِذَا كَانَ الْإِنْسَانُ هَيِّنًا فِي نَفْسِهِ سَهْلٌ عَلَيْهِ اخْتِمَالُ الْهَوَانِ ، كَالْمَيِّتِ الَّذِي لَا يَتَأَلَّمُ بِالْجِرَاحَةِ .

٢٧ _ الْفِرَاقُ

فَوَا حَسْرَتًا مَا أَمَرَ الْفِرَاقَ وَأَعْلَقَ نِيرَانَهُ بِالْكُيُودِ
وَاحْسَرَتًا عَلَى نَفْسِي مِنْ مُفَارَقَةِ الْأَحْبَابِ، فَمَا أَمَرَ الْفِرَاقَ وَأَشَدَّ مَرَارَتَهُ ! ، وَمَا أَشَدَّ عَلَقَ نِيرَانِ
الْفِرَاقِ بِالْكُيُودِ ! . وَالْكُيُودُ : جَمْعُ الْكَبِدِ . وَجَمَعَ الْكُيُودَ ذَهَابًا إِلَى الْعُمُومِ ، فَكَأَنَّهُ قَالَ : مَا أَعْلَقَ
نِيرَانَهُ بِكُيُودِ الْعُشَاقِ .

عُجْنَا فَأَذْهَبَ مَا أَبْقَى الْفِرَاقُ لَنَا مِنْ الْعُقُولِ وَمَا رَدَّ الَّذِي ذَهَبَا
عَاجَ عَلَى الْمَكَانِ : مَرَّ عَلَيْهِ وَمَالَ إِلَيْهِ . عَطَفْنَا عَلَى هَذَا الرَّبِيعِ لِتُرُورِهِ ، فَأَذْهَبَ مَا كَانَ بَقِيَ لَنَا
مِنْ عُقُولِنَا ، بِتَجْدِيدِهِ ذِكْرَ الْأَحِبَّةِ ، وَلَمْ يَرُدَّ مَا كَانَ ذَهَبَ مِنْ عُقُولِنَا عِنْدَ الْفِرَاقِ .

حَدَقُ الْحِسَانِ مِنَ الْعَوَانِي هَجَنَ لِي يَوْمَ الْفِرَاقِ صَبَابَةً وَعَلِيلًا
لَمَّا نَظَرْتُ يَوْمَ الْفِرَاقِ إِلَى الْجَوَارِي الْحِسَانِ ، وَتَأَمَّلْتُ حُسْنَ عُيُونِهِنَّ ، هَيَّجَتْ لِي أَحْدَاقُهُنَّ
رِقَّةَ الشُّوقِ وَحَرَارَةَ الْقَلْبِ . وَالْحَدَقُ : جَمْعُ حَدَقَةٍ ، وَهِيَ سَوَادُ الْعَيْنِ الْأَعْظَمُ . وَالْحِسَانُ : جَمْعُ
الْحَسَنَاءِ . وَالْعَوَانِي : جَمْعُ الْغَانِيَةِ ، وَهِيَ الَّتِي غَنَيْتْ بِحُسْنِهَا عَنِ التَّجَمُّلِ ، وَالصَّبَابَةُ : رِقَّةُ الشُّوقِ ،
وَالْعَلِيلُ : حَرَارَةُ الْعَطَشِ ، وَالْمُرَادُ بِهِ هُنَا : لَاعِجُ الْوَجْدِ .

وَفَارَقْتُ الْحَبِيبَ بِلَا وَدَاعٍ وَوَدَّعْتُ الْبِلَادَ بِلَا سَلَامٍ
وَرُبَّمَا فَارَقْتُ الْحَبِيبَ بِلَا وَدَاعٍ لِعَجَلَتِي ، يُرِيدُ أَنَّهُ قَدْ هَرَبَ مِنْ أَشْيَاءِ كَرِهَهَا ، فَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى
تَوَدِّيعِ الْحَبِيبِ ، وَلَا عَلَى أَنْ يُسَلِّمَ عَلَى أَهْلِ ذَلِكَ الْبَلَدِ الَّذِي هَرَبَ مِنْهُ .

أَمَّا الْفِرَاقُ فَإِنَّهُ مَا أَعْهَدُ هُوَ تَوَامِي لَوْ أَنَّ بَيْنَنَا يُوَلَّدُ
أَمَّا الْفِرَاقُ فَهُوَ شَيْءٌ أَعْهَدُهُ مِنْ قَدِيمٍ ، حَتَّى لَوْ أَنَّهُ مِمَّا يُوَلَّدُ ، لَقُلْتُ : هُوَ تَوَامِي ، أَي : لَا أَنْفَكُ
مِنْ فِرَاقِ حَبِيبٍ ، فَلَوْ كَانَ الْفِرَاقُ مُوَلَّدًا لَحَكَمْتُ بِأَنَّهُ تَوَامِي . إِنِّي تَعَاهَدْتُ الْفِرَاقَ ، وَهُوَ الَّذِي
أَعْهَدُهُ مُنْذُ وُلِدْتُ ، وَلَوْ كَانَ الْبَيْنُ يُوَلَّدُ لَكُنْتُ أَنَا وَهُوَ تَوَامِينَ .

وَالْأَسَى قَبْلَ فُرْقَةِ الرُّوحِ عَجْزٌ وَالْأَسَى لَا يَكُونُ بَعْدَ الْفِرَاقِ
الْجَزَعُ مِنَ الْمَوْتِ قَبْلَ وَقُوعِهِ عَجْزٌ يَنْشَأُ عَنِ الْجُبْنِ وَضَعْفِ النَّفْسِ ، فَلَا مَعْنَى لِلْجَزَعِ وَالرُّوحِ
لَمَّا تَفَارَقَ الْجِسْمُ ، فَإِذَا فَارَقَتِ الرُّوحُ بَطَلَ الْجِسْمُ ، وَزَالَتْ حَيَاتُهُ ، وَبَطَلَ جِسْمُهُ ، فَلَا جَزَعٌ بَعْدَ
الْمَوْتِ . لَا يَحْسُنُ أَنْ يَحْزَنَ الْإِنْسَانُ لِلْمَوْتِ بَعْدَ تَيَقُّنِهِ بِوُقُوعِهِ ، فَإِنَّهُ قَبْلَ الْوُقُوعِ لَا يَنْفَعُ الْحَذَرُ ،
وَيُنْعَصُ الْعَيْشُ ، وَإِذَا وَقَعَ الْمَوْتُ فَلَا حُزْنَ عَلَى الْإِنْسَانِ ، وَلَا عِلْمَ لَهُ بِهِ . وَالخَوْفُ مِنَ الْمَوْتِ لَا
يَمْنَعُ الْمَوْتَ ، وَلَكِنَّهُ يَمْنَعُ الْحَيَاةَ . وَهَذَا الْبَيْتُ حَثٌّ عَلَى الشُّجَاعَةِ ، وَتَحْذِيرٌ مِنَ الْجُبْنِ ،
وَتَهْوِينٌ لِلْمَوْتِ لِئَلَّا يَخَافَهُ الْإِنْسَانُ فَيَتْرَكَ الْإِقْدَامَ ، وَلَمْ يَرِدِ الشَّاعِرُ الْإِلْحَادَ ، وَإِنَّمَا قَالَ هَذَا مِنْ
حَيْثُ الظَّاهِرِ .

يَا مَنْ يَعِزُّ عَلَيْنَا أَنْ نَفَارِقَهُمْ وَجَدْنَا كُلَّ شَيْءٍ بَعْدَكُمْ عَدَمٌ
يَا مَنْ يَشْتَدُّ عَلَيْنَا فِرَاقَهُ ، بِمَا أَسْلَفَ إِلَيْنَا مِنْ فَضْلِهِ وَكَرَمِهِ ، كُلِّ شَيْءٍ وَجَدْنَاهُ بَعْدَ فِرَاقِكُمْ فَهُوَ
عِنْدَنَا عَدَمٌ ، أَي : وَجُودُهُ كَعَدَمِهِ . لَا أَحَدٌ يَحُلُّ مَكَانَكُمْ ، وَلَيْسَ لَكُمْ بَدِيلٌ .

إِذَا تَرَحَّلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَقَدْ قَدَرُوا أَنْ لَا تُفَارِقَهُمْ فَالرَّاحِلُونَ هُمْ
 إِذَا رَحَلْتَ عَنْ قَوْمٍ وَهُمْ قَادِرُونَ عَلَى إِرْضَائِكَ حَتَّى لَا تُضْطَرَّ إِلَى مُفَارَقَتِهِمْ فَهُمْ الْمُخْتَارُونَ
 لِفِرَاقِكَ ، فَكَأَنَّهُمْ هُمُ الرَّاحِلُونَ عَنْكَ . إِذَا قَدَرَ قَوْمٌ عَلَى أَلَا يَضْطَرُّوكَ إِلَى مُفَارَقَتِهِمْ وَالرَّحِيلَ عَنْهُمْ ،
 ثُمَّ اضْطَرُّوكَ إِلَى ذَلِكَ ، فَهُمْ مُخْلُونَ بِحَقِّكَ ، فَيَكُونُونَ بِمَنْزِلَةِ الْمُرْتَحِلِينَ عَنْكَ ، لِرَغْبَتِهِمْ عَنْكَ ،
 فَلَا فَرْقَ بَيْنَ رَحِيلِهِمْ عَنْكَ ، وَالْجَائِهِمْ إِلَيْكَ إِلَى فِرَاقِهِمْ .

تَحَمَّلُوا حَمَلَتِكُمْ كُلُّ نَاجِيَةٍ فَكُلُّ بَيْنٍ عَلَيَّ الْيَوْمَ مُؤْتَمَنٌ
 مَتَى شِئْتُمْ الرَّحِيلَ فَارْحَلُوا ، فَلَسْتُ أَبَالِي بِفِرَاقٍ مِنْ بَانَ عَنِّي ، بَعْدَ أَنْ عَرَفْتُ فُبْحَ أفعالِكُمْ ،
 وَلَا أَخَافُ الْآنَ مِنَ الْفِرَاقِ ، فَكُلُّ فِرَاقٍ مَأْمُونٌ فِي حَقِّي . وَتَحَمَّلُوا : أَمْرٌ ، وَحَمَلْتِكُمْ : دُعَاءٌ ،
 وَالنَّاجِيَةُ : النَّاقَةُ السَّرِيعَةُ . ارْتَحَلُوا عَنِّي ، حَمَلْتِكُمْ كُلُّ نَاقَةٍ مُسْرِعَةٍ ، وَهَذَا دُعَاءٌ بِالْبُعْدِ ، فَالْفِرَاقُ
 _ بَعْدَ اخْتِبَارِي لِأَحْوَالِ الدُّنْيَا وَأَهْلِهَا _ مُؤْتَمَنٌ عَلَيَّ ، أَي : أَرْضَى بِحُكْمِهِ ، وَلَا تَضُرُّنِي مُصِيبَتُهُ .
 وَالْمَعْنَى : لَا أَحْزَنُ لِفِرَاقِكُمْ .

إِنِّي لِأَجْبُنُ مِنْ فِرَاقِ أَحَبَّتِي وَتُحَسُّ نَفْسِي بِالْحِمَامِ فَأَشْجُعُ
 أَنَا جَبَانٌ عِنْدَ فِرَاقِ الْأَحَبَّةِ ، أَخَافُهُ خَوْفَ الْجُبْنَاءِ ، وَأَشْجُعُ (أَتَشَجُّعُ) عِنْدَ الْمَوْتِ فِي مَيِّدَانِ
 الْوَعَى ، فَلَا أَهَابُهُ ، يَعْنِي أَنَّ الْفِرَاقَ أَعْظَمُ حَطْبًا عِنْدَهُ مِنَ الْمَوْتِ .

٢٨ _ اللَّهْفُ

أُرَدِّدُ وَيْلِي لَوْ قَضَى الْوَيْلُ حَاجَةً وَأُكْثِرُ لَهْفِي لَوْ شَفَى غَلَّةَ لَهْفُ
 أُرَدِّدُ هَاتَيْنِ الْكَلِمَتَيْنِ (الْوَيْلُ وَاللَّهْفُ) عَلَى لِسَانِي ، وَمَعْنَاهُمَا فِي قَلْبِي ، فَلَوْ نَفَعَ ذَلِكَ
 لِنَفْعِي ، وَقَضَى حَاجَتِي ، وَشَفَى غَلَّتِي . وَالْوَيْلُ : كَلِمَةٌ يَقُولُهَا كُلُّ وَاقِعٍ فِي الشَّرِّ ، وَاللَّهْفُ :
 التَّحَسُّرُ عَلَى مَا فَاتَ ، وَالغَلَّةُ : الْعَطَشُ وَحَرَارَةُ الْجَوْفِ .

٢٩ _ الهمُّ

وَالْهَمُّ يَخْتَرِمُ الْجَسِيمَ نَحَافَةً وَيُشِيبُ نَاصِيَةَ الصَّبِيِّ وَيُهْرِمُ
 إِنَّ الْهَمَّ يُذِيبُ جِسْمَ الْبَدِينِ الضَّخْمِ ، وَيَجْعَلُهُ هَزِيلًا ، وَيُشِيبُ الصَّبِيَّ قَبْلَ الْأَوَانِ حَتَّى يَصِيرَ
 كَالْعَجُوزِ مِنَ الضَّعْفِ وَالْعَجْزِ . يُشِيرُ إِلَى أَنَّ الْهَمَّ هُوَ سَبَبُ شَيْبِهِ . وَيَخْتَرِمُ : يَقْطَعُ وَيَسْتَأْصِلُ ،
 وَالْجَسِيمُ : السَّمِينُ ، وَالنَّحَافَةُ : الْهُزَالُ ، وَالنَّاصِيَةُ : شَعْرُ مَقْدَمِ الرَّأْسِ .

٣٠ _ الْبُغْضُ

وَأَرْحَمُ أَقْوَامًا مِنَ الْعِيِّ وَالْعَبَا وَأَعْدِرُ فِي بُغْضِي لِأَنَّهْمُ ضِدُّ

إذا رأيتُ أناسًا من أهل العبيِّ والعباءِ ، رَحِمْتُهُمْ وَأَشْفَقْتُ عَلَيْهِمْ ، وإذا أَبْعَضُونِي عَدْرْتُهُمْ ،
لأنَّهُمْ أَضْدَادٌ لِي بِسَبَبِ مَا بَيْنَنَا مِنَ الاختِلَافِ وَالتَّبَايُنِ ، إذْ لَيْسَ فِيَّ مِثْلُ مَا فِيهِمْ مِنَ العبيِّ وَالعباءِ ،
وَالصَّدِّ يُبْعَضُ صِدِّهِ . وَالعبيُّ : العَجْزُ عَنِ الكَلَامِ ، وَالعباءُ : العَبَاءُ وَالجَهْلُ ، أَي : قِلَّةُ الفِطْنَةِ .

٣١ _ قِلَّةُ الوَفَاءِ

غَاضَ الوَفَاءَ فَمَا تَلْقَاهُ فِي عِدَّةٍ وَأَعْوَزَ الصَّدْقَ فِي الإخْبَارِ وَالْقَسَمِ
ذَهَبَ الوَفَاءُ فَلَا تَلْقَاهُ فِي وَعْدٍ أَحَدٍ مِنَ النَّاسِ ، وَتَعَدَّرَ وَجُودَ الصَّدْقِ فِي إِخْبَارِ النَّاسِ وَأَيْمَانِهِمْ .
لَا تَرَى الوَفَاءَ فِي عِدَّةٍ ، أَي : إِذَا وَعَدَكَ أَحَدٌ بِشَيْءٍ لَمْ يَفِ بِهِ ، وَلَا يُوجَدُ الصَّدْقُ فِي إِخْبَارِ وَلَا
قَسَمٍ ، أَي : إِذَا أَخْبَرَكَ أَحَدٌ بِشَيْءٍ لَمْ يَصْدُقْ فِيهِ ، وَإِذَا حَلَفَ لَمْ يَصْدُقْ . وَغَاضَ : قَلَّ وَنَقَصَ ،
وَأَعْوَزَ الشَّيْءُ : عَزَّ ، فَلَا يَكَادُ يُوجَدُ .

٣٢ _ الفَهْمُ الخَاطِئُ لِلدِّينِ

يَا أُمَّةً ضَحِكْتَ مِنْ جَهْلِهَا الأُمَّمُ
أَغَايَةُ الدِّينِ أَنْ تُحْفُوا شَوَارِبَكُمْ
مِنْ عَادَةِ أَهْلِ مِصْرَ إِحْفَاءِ الشَّوَارِبِ . يُخَاطِبُهُمْ قَاتِلًا : افْتَصِرْتُمْ مِنَ الدِّينِ عَلَى ذَلِكَ ،
وَعَطَلْتُمْ سَائِرَ أَحْكَامِهِ ، وَرَضِيْتُمْ بِوَلَايَةِ كَافُورٍ عَلَيْكُمْ مَعَ خِسَّتِهِ وَدَنَاءَتِهِ ، حَتَّى ضَحِكْتَ الأُمَّمُ مِنْكُمْ ،
وَاسْتَهْزَؤُوا بِكُمْ وَبِقِلَّةِ عُقُولِكُمْ . وَهَذَا إِنْكَارٌ عَلَيْهِمْ طَاعَةَ العَبْدِ الأَسْوَدِ ، وَتَفْرِيرُهُ فِي المَمْلَكَةِ .

٣٣ _ الكِبْرُ

وَإِنِّي رَأَيْتُ الضُّرَّ أَحْسَنَ مَنْظَرًا وَأَهْوَنَ مِنْ مَرَأَى صَغِيرٍ بِهِ كِبْرُ
إِنَّ مَعَانَةَ الفَقْرِ وَالحَاجَةَ أَهْوَنُ عِنْدِي وَأَحَبُّ إِلَيَّ مِنْ أَنْ أَرَى أَوْ أَلْقَى شَخْصًا حَقِيرًا مُتَكَبِّرًا .

٣٤ _ الكَذِبُ

إِنَّ الكَذِبَ الَّذِي أُكَادُ بِهِ أَهْوَنُ عِنْدِي مِنَ الَّذِي نَقَلَهُ
إِنَّ الكَذِبَ الَّذِي يَكِيدُنِي بِهِ حُسَادِي ، لَا أَبَالِي بِهِ ، وَلَا أَكْتَرِثُ لَهُ ، وَهَذَا الكَذِبُ أَهْوَنُ وَأَقْلُّ
وَرِثًا مِنَ الكَاذِبِ الَّذِي نَقَلَ هَذَا الكَذِبَ ، وَلَا قَدْرَ لَهُ .

٣٥ _ العُبُودِيَّةُ

بِكُلِّ أَرْضٍ وَطِئْتَهَا أُمَّمٌ تُرْعَى بِعَبْدٍ كَأَنَّهَا عَنَمٌ
وَجَدْتُ فِي كُلِّ بَلَدٍ دَخَلْتُهَا أُمَّمًا ، أَي : جَمَاعَاتٍ ، يَحْكُمُهُمْ عَبْدٌ ، فَهْمٌ لَا يَأْتُونَ عَنِ
الانْقِيَادِ لَهُ ، كَأَنَّهْمُ عَنَمٌ . وَأَرَادَ بِالعَبْدِ : العَجَمَ ، لِأَنَّهْمُ مَوَالِي العَرَبِ وَعَبِيدُهُمْ ، وَهَمْ يَنْزِلُونَ مِنَ
العَرَبِ مَنْزِلَةَ العَبِيدِ . وَفِيهِ تَعْيِيرٌ للعَرَبِ ، حَيْثُ رَضُوا بِأَنْ يَحْكُمَهُمُ العَجَمُ ، وَانْقَادُوا لَهُمْ .

أَعَدَدْتُ لِلْعَادِرِينَ أَسِيافًا أَجَدَعُ مِنْهُمْ بِيَهْنٍ أَنَا فَا
 أَعَدَدْتُ لِلْعَادِرِينَ سِيُوفًا ، أَقْطَعُ بِهَا أَنْوْفَهُمْ ، أَي : أُذِلُّهُمْ بِهَا ، وَأُنْكَلُ بِهِمْ .
 إِذَا امْرُؤٌ رَاعَنِي بِعُدْرَتِهِ أَوْرَدْتُهُ الْعَايَةَ الَّتِي خَافَا
 إِذَا خَوَّفَنِي امْرُؤٌ بِعُدْرَتِهِ كَافَأْتُهُ بِالْقَتْلِ ، وَهُوَ غَايَةُ مَا يَخَافُهُ الْمَرْءُ .

وَمِثْلُكَ يُؤْتَى مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ لِيُضْحِكَ رَبَّاتِ الْجِدَادِ الْبَوَاكِيَا
 إِنَّكَ عَجَبٌ ، مَنْ رَأَى يَضْحَكَ مِنْكَ ، حَتَّى النَّسَاءُ اللَّابِسَاتِ السَّوَادِ فِي الْمَصَائِبِ ، إِذَا
 رَأَيْتَكَ يَضْحَكَنَّ مِنْكَ ، وَيَتَسَلَّيْنَ عَنْ عَمَّهِنَّ ، وَكُلُّ مَنْ عَلَيْهِ الْحُزْنُ يَقْصِدُكَ مِنَ الْأَمَاكِينِ الْبَعِيدَةِ
 لِيَتَعَجَّبَ مِنْ غَرَابَةِ مَنْظَرِكَ ، وَيَلْهُو عَنْ حُزْنِهِ .
 مَنْ عَلَّمَ الْأَسْوَدَ الْمَخْصِيَّ مَكْرَمَةً أَقْوَمُهُ الْبَيْضُ أُمَّ آبَاؤُهُ الصَّيْدُ
 مِنْ أَيْنَ تَعَلَّمَ هَذَا الْعَبْدُ الْأَسْوَدُ الْمَخْصِيَّ الْمَكَارِمَ ، أَتَعَلَّمَهَا مِنْ قَوْمِهِ الْبَيْضِ الْأَلْوَانِ ، أَوْ
 الْبَيْضِ الْكِرَامِ ، أَوْ مِنْ آبَائِهِ الْمُلُوكِ ؟ ! ، إِنَّ هَذَا الْأَسْوَدَ لَا يَعْرِفُ الْمَكْرَمَةَ مَا هِيَ ، لِأَنَّهُ عَبْدٌ أَسْوَدٌ
 لَمْ يَرِثِ الْمَجْدَ وَالْمَكَارِمَ عَنْ آبَائِهِ . لَيْسَ لَهُ فِي الْكِرَامِ أَصْلٌ ، فَكَيْفَ يَهْتَدِي إِلَى فِعْلِ الْمَكَارِمِ
 وَإِتْيَانِ الْجَمِيلِ ؟ ! . يَلُومُ نَفْسَهُ لَطَلْبِهِ الْغِنَى عِنْدَهُ مَعَ لُومِ أَصْلِهِ .
 وَذَلِكَ أَنَّ الْفُحُولَ الْبَيْضَ عَاجِزَةً عَنِ الْجَمِيلِ فَكَيْفَ الْخِصِيَّةُ السُّودُ ؟
 إِنَّ الْكِرَامَ الْأَحْرَارَ عَاجِزُونَ عَنِ فِعْلِ الْجَمِيلِ فَكَيْفَ يَقْدِرُ عَلَيْهِ اللَّتَامُ ؟ . وَالْخِصِيَّةُ : الْخِصِيَانُ .

وَمَكَائِدُ السُّفَهَاءِ وَقَاعَةٌ بِهِمْ وَعَدَاوَةُ الشُّعْرَاءِ بِنَسِ الْمُقْتَنَى
 إِنَّ السُّفِيَّةَ لِيُضْعَفُ رَأْيُهُ إِذَا كَانَ عَدُوًّا ، رَجَعَ ضَرَرُ كَيْدِهِ عَلَيْهِ ، وَمَنْ عَادَى شَاعِرًا فَقَدْ اُكْتَسَبَ
 شَرًّا طَوِيلًا ، وَهَجَّوْا كَثِيرًا ، وَذَلِكَ بِنَسِ الْمُدَّخِرِ . وَالسُّفِيَّةُ : الَّذِي لَا عَقْلَ لَهُ وَلَا رَأْيَ ، وَأَصْلُهُ الَّذِي
 لَا يَعْرِفُ أَنْ يُدَبِّرَ أَمْرَهُ . وَعَنَى بِالسُّفَهَاءِ السُّعَاةَ وَالْوَشَاةَ الَّذِينَ وَشَوْا بِهِ . إِنَّ كَيْدَهُمْ يَعُودُ عَلَيْهِمْ
 بِالشَّرِّ ، وَإِذَا عُوْدِي الشَّاعِرِ الْحَقِّ بَعْرُضِ عَدُوِّهِ مَا يَبْقَى لِأَصِفَا بِهِ بَقَاءَ الدَّهْرِ ، وَهَذَا تَهْدِيدٌ بِالْهَجَاءِ .

أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَقُولُ قَصِيدَةً فَلَا أَشْتَكِي فِيهَا وَلَا أَتَعْتَبُ
لَيْتَنِي أَعْلَمُ هَلْ تَخْلُو لِي قَصِيدَةً مِنْ شِكْوَى الدَّهْرِ وَعَتَابِهِ بَأَنْ يُبَلِّغَنِي الْمُرَادَ ، وَأَنَالَ مِنْهُ مَا
أَطْلُبُ، فَأَتْرُكُ الشُّكْوَى؟. هَلْ أَقُولُ قَصِيدَةً وَأَنَا رَاضٍ عَنِ الزَّمَانِ؟، لَا أَشْكُو صُرُوفَهُ، وَلَا أَتَعْتَبُ عَلَيْهِ.
وَلَا تَشَكُّ إِلَى خَلْقٍ فَتَشْمِتُهُ شِكْوَى الْجَرِيحِ إِلَى الْغُرَبَانِ وَالرَّحِمِ
لَا تَشَكُّ إِلَى أَحَدٍ مَا يَنْزِلُ بِكَ مِنْ أَلَمٍ وَصُرٍّ وَشِدَّةٍ ، فَتَشْمِتُهُ بِشِكْوَاكَ ، فَتَكُونُ شِكْوَاكَ
كَشِكْوَى الْجَرِيحِ إِلَى الطَّيْرِ الَّتِي تَرْقُبُ أَنْ يَمُوتَ فَتَأْكُلَهُ . إِنَّ النَّاسَ بَعْضُهُمْ أَعْدَاءُ بَعْضٍ ، فَمَنْ
شَكَ حَالَهُ إِلَيْهِمْ ، فَهُوَ كَالْجَرِيحِ الَّذِي اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِ الطَّيْرُ لِتَأْكُلَ لَحْمَهُ ، فَهُوَ يَشْكُو إِلَى مَنْ لَيْسَ
عِنْدَهُ رَحْمَةٌ ، لِأَنَّ الْغُرَبَانَ (جَمْعُ الْغُرَابِ) وَالرَّحِمَ (جَمْعُ الرَّحْمَةِ) ، مِنَ الطَّيْرِ الْخَسِيسَةِ الَّتِي
تَجْتَمِعُ حَوْلَ الْجَرِيحِ لِتَأْكُلَ لَحْمَهُ .

أَفِي كُلِّ يَوْمٍ تَحْتَ ضِئْبِي شُوَيْعِرٌ ضَعِيفٌ يُقَاوِنِي قَصِيرٌ يُطَاوِلُ
أَفِي كُلِّ يَوْمٍ يَتَمَرَّسُ بِي شُوَيْعِرٌ فِي صِنَاعَتِهِ ، ضَعِيفٌ فِي مَعْرِفَتِهِ ، فَأَرَاهُ يُبَارِنِي فِي الْقُوَّةِ ، وَهُوَ
لَا قُوَّةَ لَهُ ، وَيُطَاوِلُنِي وَهُوَ قَصِيرٌ أَحْمَلُهُ تَحْتَ ضِئْبِي؟! . يُرِيدُ حَقَارَةَ ذَلِكَ الشَّاعِرِ ، حَتَّى لَوْ أَرَادَ
أَنْ يَحْمِلَهُ تَحْتَ ضِئْبِهِ لَقَدَرَ عَلَى ذَلِكَ. وَالضُّبُنُ : مَا بَيْنَ الْإِبْطِ وَالْخَاصِرَةِ ، وَالشُّوَيْعِرُ : تَصْغِيرُ
شَاعِرٍ ، وَيُقَاوِنِي : مِنَ الْقُوَّةِ ، وَيُطَاوِلُ : مِنَ الطُّوْلِ . وَالْأَسْتِفْهَامُ لِلتَّعْجُبِ وَالْإِنْكَارِ . لَا أَرَأَى أَرَى
كُلَّ يَوْمٍ شُوَيْعِرًا ، وَهُوَ ضَعِيفٌ، وَمَعَ ذَلِكَ يُفَاخِرُنِي فِي الْقَوْلِ ، وَهُوَ قَصِيرٌ يُطَاوِلُنِي بِقِصْرِهِ ، أَي :
يُبَارِنِي وَلَا يُقَاوِمُنِي .

لِسَانِي بِنُطْقِي صَامِتٌ عَنْهُ عَادِلٌ وَقَلْبِي بِصَمْتِي ضَاحِكٌ مِنْهُ هَازِلٌ
لِسَانِي مَعَ كَوْنِي نَاطِقًا قَادِرًا عَلَى الْكَلَامِ صَامِتٌ عَنِ هَذَا الشُّوَيْعِرِ ، وَعَادِلٌ عَنْهُ لِقَلْبِهِ وَقَلَّةٌ
مُبَالَاتِي بِهِ ، وَقَلْبِي ضَاحِكٌ مِنْهُ وَمِنْ جَهْلِهِ مَعَ صَمْتِي عَنْ إِجَابَتِهِ ، يَعْنِي : أَضْحَكُ مِنْهُ فِي نَفْسِي
وَإِنْ لَمْ أَنْطِقْ بِالْكَلامِ. إِذَا نَطَقْتُ صَمَتَ لِسَانِي عَنْهُ ، وَعَدَلْتُ عَنْ مُحَاطَبَتِهِ ، وَقَلْبِي يَضْحَكُ مِنْهُ
احْتِقَارًا لَهُ ، وَازْدِرَاءً بِهِ . يَعْدِلُ عَنْهُ لِسَانِي ، فَلَا أَكَلِمُهُ وَلَا أَهْجُوهُ ، لِأَنِّي لَا أَرَاهُ أَهْلًا لِذَلِكَ ،
وَقَلْبِي يَضْحَكُ مِنْهُ وَيَسْخَرُ ، وَإِنْ كُنْتُ صَامِتًا لَا أَبْدِي الضَّحِكَ وَالسُّخْرِيَّةَ .

وَأَتَعَبَ مَنْ نَادَاكَ مَنْ لَا تُجِيبُهُ وَأَغْيَظُ مَنْ عَادَاكَ مَنْ لَا تُشَاكِلُ
أَشَدُّ النَّاسِ تَعَبًا فِي نِدَائِهِ مَنْ نَادَاكَ وَأَنْتَ لَا تُجِيبُهُ ، بَلْ تَجْعَلُ السُّكُوتَ جَوَابَهُ ، وَأَشَدُّهُمْ
غَيْظًا مَنْ عَادَاكَ وَهُوَ دُونَكَ فِي الْعَمَلِ ، فَيَعْجِزُ عَنْ مُقَاوَمَتِكَ . أَتَعَبُ مَنْادٍ لَكَ مَنْ نَادَاكَ فَلَمْ تُجِبْهُ ،
لَأَنَّكَ لَا تُشْفِيهِ بِالْجَوَابِ ، فَيَجْهَدُ نَفْسَهُ فِي النَّدَاءِ ، كَمَا أَنَّ أَغْيَظَ الْأَعْدَاءِ لَكَ مَنْ عَادَاكَ وَهُوَ
دُونَكَ ، لِأَنَّكَ تَتَرَفَّعُ عَنْ مُعَارَضَتِهِ ، فَيَفْشَلُ فِي مُوَاجَهَتِكَ .

وَمَا التَّيُّهُ طَيِّبٌ فِيهِمْ غَيْرَ أَنِّي بَغِيضٌ إِلَيَّ الْجَاهِلُ الْمُتَعَاوِلُ
لَيْسَ الْكِبْرُ عَادَتِي وَدَيْدَنِي ، وَلَمْ أَتْرُكْ جَوَابَهُ كِبْرًا وَغُرُورًا وَتِيهًا ، غَيْرَ أَنِّي أَبْغِضُ الْجَاهِلَ
الْمُتَكَلِّفَ لِلْفَضْلِ ، وَيَرَى نَفْسَهُ عَاقِلًا ، يَعْنِي أَنَّ الَّذِي يَمْنَعُنِي مِنْ تَكْلِيمِهِ إِنَّمَا هُوَ بُغْضِي إِيَّاهُ ،
وَتَرَفُّعِي عَنْهُ ، وَلَيْسَ التَّكْبِيرُ عَلَيْهِ .

٤١ _ إِسَاءَةُ التَّقْدِيرِ

وَمَنْ يَجْعَلِ الضَّرْعَامَ بَارًا لَصَيْدِهِ تَصَيَّدَهُ الضَّرْعَامُ فِيمَا تَصَيَّدَا
وَمَنْ يَتَّخِذِ الْأَسَدَ بَارًا يَصِيدُ بِهِ ، أَتَى عَلَيْهِ الْأَسَدُ ، فَصَادَهُ ، وَصَارَ فَرِيْسَةً لَهُ . أَنْتَ كَالْأَسَدِ ،
إِذَا جَعَلْتَ الْخَلِيفَةَ بَارَهُ ، كَانَ قَدْ وَضَعَ الشَّيْءَ فِي غَيْرِ مَوْضِعِهِ ، لِأَنَّ الْأَسَدَ لَا يَصِيدُ لِأَحَدٍ ،
وَإِنَّمَا يَصِيدُ لِنَفْسِهِ ، فَمَنْ جَعَلَ الْأَسَدَ بَارَهُ كَانَ آخِرُ أَمْرِهِ أَنْ يَعْطِفَ عَلَيْهِ يَوْمًا فَيَجْعَلَهُ مِنْ جُمْلَةِ
صَيْدِهِ ، فَكَذَلِكَ الْخَلِيفَةُ ، رُبَّمَا عَطَفَتْ عَلَيْهِ ، فَأَقَمْتُهُ عَنْ مُلْكِهِ ، وَقَعَدَتْ مَكَانَهُ ، فَيَصِيرُ صَيْدًا لَكَ .

٤٢ _ سُوءُ الْفِعْلِ

إِذَا سَاءَ فِعْلُ الْمَرْءِ سَاءَتْ طُنُونُهُ وَصَدَقَ مَا يَعْتَادُهُ مِنْ تَوْهَمِهِ
إِذَا كَانَ فِعْلُ الْمَرْءِ سَيِّئًا قَبِيحًا سَاءَ طُنُّهُ بِالنَّاسِ لِسُوءِ مَا انْطَوَى عَلَيْهِ ، وَإِذَا تَوَهَّمَ فِي أَحَدٍ رِيْبَةً
أَسْرَعَ إِلَى تَصْدِيقِ مَا تَوَهَّمَهُ ، لِمَا يَجِدُ مِنْ مِثْلِ ذَلِكَ فِي نَفْسِهِ . وَالْمُسِيءُ يُسِيءُ الطَّنَّ ، لِأَنَّهُ لَا
يَأْمَنُ مِنْ أَسَاءِ إِلَيْهِ ، وَمَا يَخْطُرُ بِقَلْبِهِ مِنَ التَّوَهُّمِ عَلَى إِسَاءَةِ غَيْرِهِ يُصَدِّقُ ذَلِكَ ، وَكُلَّمَا سَمِعَ عَنْ
شَخْصٍ كَلَامٍ سُوءٍ يَظُنُّهُ فِيهِ لِسُوءِ وَهْمِهِ وَفِعْلِهِ .

وَعَادَى مُحِبِّهِ بِقَوْلِ عُدَاتِهِ وَأَصْبَحَ فِي لَيْلٍ مِنَ الشُّكِّ مُظْلِمٌ
وَلِسُوءِ طُنُّهُ يُعَادِي الَّذِينَ يُحِبُّونَهُ بِوَشَايَةِ أَعْدَائِهِ ، فَلَا يُمَيِّزُ صَدِيقَهُ مِنْ عَدُوِّهِ ، إِذْ يَشُكُّ فِي كُلِّ
شَخْصٍ ، وَيُصْبِحُ فِي كُلِّ أَمْرٍ حَاتِرًا بِسَبَبِ أَنَّهُ يُصَدِّقُ مَا يَتَوَهَّمُهُ .

صَكَارَ لِّلْمُؤَلَّمِنَ

الدراسات الدِّينية

- ١_ حقيقة القرآن . ٢_ أركان الإسلام . ٣_ أركان الإيمان . ٤_ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ ، صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ . ٥_ دراسات منهجية في القرآن والسُّنَّة . ٦_ العلوم والفنون في القرآن . ٧_ العمل في القرآن . ٨_ العلاقات الأخلاقية في القرآن . ٩_ العلاقات المالية والقضائية والسياسية والاقتصادية في القرآن . ١٠_ القصص والتاريخ في القرآن . ١١_ الإنسان والأسرة والمجتمع في القرآن . ١٢_ الدَّعوة الإسلامية . ١٣_ دراسات منهجية في القرآن والتوراة والإنجيل . ١٤_ بحوث في الفكر الإسلامي . ١٥_ منهج الكافرين في القرآن . ١٦_ الدبانات في القرآن . ١٧_ التناقض في التوراة والإنجيل . ١٨_ صورة اليهود في القرآن والسُّنَّة والإنجيل . ١٩_ عقائد العرب في الجاهليَّة . ٢٠_ نقض عقائد ابن تَيْمِيَّة الْمُخَالَفة للقرآن والسُّنَّة .

الأدب والثقافة والفكر

- ٢١_ فلسفة المُعلَّقات العَشْر . ٢٢_ النظام الاجتماعي في القصيدة (المأزق الاجتماعي للثقافة . كلام في فلسفة الشُّعر) . ٢٣_ صرخة الأزمنة (سَفْر الاعتراف) . ٢٤_ مشكلات الحضارة الأمريكية . ٢٥_ حياة الأدباء والفلاسفة العالميين . ٢٦_ خواطر في زمن السراب . ٢٧_ فلسفة المتنبى الشعرية .

الشُّعر

- ٢٨_ الأعمال الشعرية الكاملة (مجلد واحد)
٢٩_ سيناميس (الساكنة في عيوني)

الرِّوَاية

- ٣٠_ أشباح الميناء المهجور
٣١_ جبل النظيف

فِئْرِس

مقدمة.....5

الفصل الأول : أمرُ اللهِ وقصاؤه [7]

١_ الأمرُ لله [7] ٢_ قضاءُ الله [7] ٣_ لا أحدَ يُعالبُ الله [8] ٤_ إضلالُ الله للعبد [8]

الفصل الثاني : الموت [9]

١_ الموت آت [9] ٢_ الموت قبل الموت [9] ٣_ التشبُّه بالموت [9] ٤_ حلاوة الموت [10] ٥_ طعم الموت [10] ٦_ طباغ الموت [10] ٧_ الموت مرُّ المذاق [11] ٨_ خوض المنايا [11] ٩_ الموت ضربٌ من القتل [11] ١٠_ دواء الموت [12] ١١_ غدُر الموت [12] ١٢_ الموت شافٍ [13] ١٣_ لا بُدَّ من الموت [13] ١٤_ مُلافاةُ المنايا [13] ١٥_ المنايا هي الغاية [14] ١٦_ مُشابهةُ الأموات [14] ١٧_ الموت المشهي [14] ١٨_ السلامة من الموت إلى الموت [15] ١٩_ سرعةُ المنيّة [15] ٢٠_ صجعةُ الموت [15] ٢١_ شرب الموت [15] ٢٢_ الموت يُوحّد بين الجاهل والعالم [16] ٢٣_ موت الأكَسرة الجابرة [16] ٢٤_ الفناء هو المصير [16] ٢٥_ الدفن في الثراب [17] ٢٦_ الصريح محفورٌ في القلب [17] ٢٧_ استسقاءُ العمام للقبر [17] ٢٨_ التعي [17]

الفصل الثالث : الحياة [19]

١_ الحياة شهية [19] ٢_ عدم بقاء الحياة [19] ٣_ الحياة غرور [19] ٤_ الحياة هي الموت [20] ٥_ زوال الحياة [20] ٦_ الحياة غيرُ الملائمة [20] ٧_ الحرص على الحياة [21] ٨_ لذيذ الحياة [21] ٩_ صفاء الحياة [21] ١٠_ عدم الملل من الحياة [22] ١١_ العيش السعيد في الحياة [22] ١٢_ حياة بلا معنى [22]

الفصل الرابع : الدنيا [23]

١_ البكاء على الدنيا [23] ٢_ الدنيا لمن غلب [23] ٣_ استصغار الدنيا [23] ٤_ الدنيا سبب الظمأ [24] ٥_ تقلُّب الأحوال في الدنيا [24] ٦_ سعة الدنيا [24] ٧_ نكد الدنيا [24] ٨_ قسوة الدنيا [25] ٩_ إهمال الدنيا [25] ١٠_ خيانة الدنيا [25] ١١_ حُب الدنيا [26] ١٢_ صحبة الدنيا [26] ١٣_ علة الدنيا [27] ١٤_ هبة الدنيا [27] ١٥_ كفاية الدنيا [27] ١٦_ عشق الدنيا [28] ١٧_ التمسكُ بالدنيا [28] ١٨_ شيم الدنيا [28] ١٩_ التفكُّر

في الدنيا [29] ٢٠_ نَهَايَةُ الدُّنْيَا [29] ٢١_ طَلَبُ الدُّنْيَا [29] ٢٢_ لَعْنُ الدُّنْيَا [30] ٢٣_ التَّعَادِي فِي الدُّنْيَا [30] ٢٤_ أَعْرُ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا [30] ٢٥_ البَحْثُ عَن كَرِيمٍ فِي الدُّنْيَا [31] ٢٦_ البَحْثُ عَن مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا [31]

الفصل الخامس : الرُّوحُ وَالتَّنَفُّسُ وَالْقَلْبُ [32]

١_ تَرَدُّدُ الرُّوحِ [32] ٢_ تَقَطُّعُ النَّفْسِ أَسَى [32] ٣_ طَبَعُ النَّفْسِ [32] ٤_ التَّنْفُّوسُ الْكِبَارُ [33] ٥_ النَّفْسُ الْحُرَّةُ [33] ٦_ النَّفْسُ الْجَبَّارَةُ [33] ٧_ الْفِدَاءُ بِالنَّفْسِ [34] ٨_ وَقُوعُ الشَّيْءِ سَهْلٌ فِي الْأَنْفُسِ [34] ٩_ الْقَلْبُ غَيْرُ غَادٍ [35] ١٠_ طَرَفُ الْقَلْبِ [35]

الفصل السادس : الْجِسْمُ [36]

١_ نُحُولُ الْجِسْمِ [36] ٢_ صِحَّةُ الْأَجْسَامِ بِالْعِلَلِ [36] ٣_ إصَابَةُ الْجُسُومِ [36] ٤_ الْجِسْمُ فَوْقَ الدَّاءِ [37] ٥_ مَرَضُ الْجِسْمِ [37] ٦_ الْفَمُ الْمَرِيضُ [37]

الفصل السابع : الْعَقْلُ وَالْعِلْمُ [38]

١_ تَأْثِيرُ الْعَقْلِ فِي الْحُبِّ [38] ٢_ حُبُّ الْعَاقِلِينَ [38] ٣_ شَقَاءُ الْعَاقِلِ [39] ٤_ إِفَادَةُ الْعَالِمِ [39] ٥_ رُسُوحُ الْعِلْمِ [40] ٦_ التَّفَكُّرُ عِلْمٌ [40] ٧_ الْعِلْمُ وَالْغَيْبُ [40] ٨_ إِحْكَامُ الْعِلْمِ [41] ٩_ قِلَّةُ الْعِلْمِ تُؤَدِّي إِلَى الْفَهْمِ السَّقِيمِ [41] ١٠_ الْعِلْمُ بِأَسْرَارِ الدِّيَانَاتِ وَاللُّغَى [42] ١١_ الْعِلْمُ الْوَاضِحُ لَا يَحْتَاجُ إِلَى بُرْهَانٍ [42] ١٢_ الْعِلْمُ الْعَمِيقُ [42] ١٣_ سَعَةُ الْعِلْمِ [43] ١٤_ الْعِلْمُ قَبْلَ التَّجْرِبَةِ [43]

الفصل الثامن : الدَّهْرُ وَالزَّمَانُ [44]

١_ عَدَمُ الْقَنَاعَةِ مِنَ الدَّهْرِ [44] ٢_ نَكَبَاتُ الدَّهْرِ [44] ٣_ بَنَاتُ الدَّهْرِ [44] ٤_ صُرُوفُ الدَّهْرِ [45] ٥_ الدَّهْرُ الْعَصِيُّ [45] ٦_ لَا شَيْءَ يُحْمَدُ فِي الدَّهْرِ [45] ٧_ صُرُوفُ الدَّهْرِ أَنْصَارٌ [46] ٨_ شِدَّةُ الْأَيَّامِ [46] ٩_ لُبْسُ الدَّهْرِ [48] ١٠_ عَجَبُ الدَّهْرِ [48] ١١_ الزَّمَانُ لَا يَشِيْبُ [49] ١٢_ هَانَ الزَّمَانُ عَلَى الْقَلْبِ [49] ١٣_ جُمُوحُ الزَّمَانِ [49] ١٤_ دَمُّ أَهْلِ الزَّمَانِ [50] ١٥_ حَالَاتُ الزَّمَانِ [50] ١٦_ أَهْوَالُ الزَّمَانِ [50] ١٧_ نُيُوبُ الزَّمَانِ [51] ١٨_ شِدَّةُ حُبِّ الزَّمَانِ [51] ١٩_ تَقْصِيرُ أَهْلِ الزَّمَانِ [51] ٢٠_ صُحْبَةُ النَّاسِ لِلزَّمَانِ [52] ٢١_ الْعُصَّةُ مِنَ الزَّمَانِ [52] ٢٢_ لِيَالِي الزَّمَانِ [52] ٢٣_ رَبُّبُ الدَّهْرِ [53] ٢٤_ التَّعَامُلُ مَعَ الزَّمَانِ [53] ٢٥_ هَرَمُ الزَّمَانِ [55] ٢٦_ ضِيَاعُ الْوَقْتِ [56] ٢٧_ الْعُمُرُ [56] ٢٨_ الشَّبَابُ [56] ٢٩_ الْمَصَائِبُ وَالْحَوَادِثُ [57]

الفصل التاسع: الناس [61]

١- اختلاف أحوال الناس [61] ٢- ناس صغار [61] ٣- حثالة الناس [61] ٤- الناس حيث أنت [62] ٥- أفاضل الناس [62] ٦- في الناس أمثلة [62] ٧- قلة طموح بعض الناس [62] ٨- معرفة الناس [63] ٩- الدوران على الناس [63] ١٠- تجريب الناس [63] ١١- أعدل الناس [64] ١٢- فعود الناس [64] ١٣- التفوق على الناس [64] ١٤- كلام الناس [65] ١٥- أقدار الناس [65] ١٦- استحالة خداع الناس [66] ١٧- الأهل [67] ١٨- الجار السيئ [67]

الفصل العاشر: المرأة والحُب والعشق [69]

١- أوصاف المرأة المعنوية والحسية [69] ٢- كتمان الحُب [74] ٣- كاتم الحُب [75] ٤- جريان الحُب [75] ٥- زيارة المحب [75] ٦- القناعة من الحبيب [75] ٧- مكان المحب [76] ٨- هيام الفؤاد [76] ٩- الحُب يمنع الكلام [76] ١٠- تمنى الوصل [76] ١١- توقد الأنفاس [77] ١٢- الحزن على فقد الحبيب [77] ١٣- التصيب من الحبيب [77] ١٤- حُب القلب [78] ١٥- المحب غير المحبوب [78] ١٦- المحبة تؤدي إلى الرضا [78] ١٧- نار الحُب [79] ١٨- لوم أهل العشق [79] ١٩- كثرة العشاق [79] ٢٠- الخفون سبب العشق [80] ٢١- ليل العاشقين [80] ٢٢- عشق الوجه الحسن [80] ٢٣- العشق غفلة وطمع [81] ٢٤- البحث عن مثل الحبيب [81] ٢٥- زيادة أذى المهجة [82] ٢٦- منتهى حُسن الحبيب [82] ٢٧- مسح المدامع [82] ٢٨- الوجد المتبادل بين الحبيبين [83] ٢٩- شدة الهوى [83] ٣٠- غدر الحسناء وبغضها وحقدتها [84] ٣١- الحصريات والبدويات [86]

الفصل الحادي عشر: المديح [88]

١- المراد بالمدح [88] ٢- منطق القوة وقوة المنطق [88] ٣- زكوب الخيل [88] ٤- الإشراق [88] ٥- الهيبة [89] ٦- الأخبار عن المكرمات [89] ٧- التشبيه بالبدر [89] ٨- التشبيه بالبحر [89] ٩- التشبيه بالشمس [90] ١٠- التفوق على الكرماء [90] ١١- المحل المقصود [91] ١٢- مجمع الصفات الحسنة [91] ١٣- السبق [91] ١٤- فارح الكرب [91] ١٥- البديع الفرد [92] ١٦- الأعضاء الحسنة [92] ١٧- بلوغ المراد [92] ١٨- السجايا المادحات [93] ١٩- المديح الحقيقي [93] ٢٠- معنى الدهر [93] ٢١- الاعتماد على الرؤية لا السمع [94] ٢٢- المستغاث به [94] ٢٣- إكرام الكريم [94] ٢٤- وضع الندى والسيف [95] ٢٥- قيد الإحسان [95] ٢٦- موعد الغنى [95] ٢٧- الحزن

المُخْتَلِفُ [96] ٢٨_ حَيْرَةُ النَّظَرِ وَاللِّسَانِ [96] ٢٩_ الارتباطُ مَعَ الزَّمَانِ [96] ٣٠_ حُضُورُ
 الْوَجْهِ الْحَمِيمِ [97] ٣١_ الْمَدْحُ قَبْلَ مَدْحِكَ [97] ٣٢_ تَجَاوُزُ قَدْرِ الْمَدْحِ [97] ٣٣_ مَدْحُكَ
 حَقٌّ [98] ٣٤_ عُلُوُّ الْمَكَانَةِ [98] ٣٥_ شَخْصٌ لَا يَتَكَرَّرُ [99] ٣٦_ مَدْحُ الْآبَاءِ [99]
 ٣٧_ الْفَرْعُ يَتَفَوَّقُ عَلَى الْأَصْلِ [99] ٣٨_ مَدْحُ النَّفْسِ [100] ٣٩_ مَدْحُ الْمُلُوكِ [104]
الفصلُ الثاني عشر : البكاء والدمع [105]

١_ الْبُكَاءُ الْمُؤَثِّرُ [105] ٢_ فَيَضَانُ الدَّمْعُ [105] ٣_ تَأْتِيرُ الدُّمُوعُ فِي الْخُدُودِ [105]
 ٤_ تَقْرُحُ الْأَجْفَانِ مِنَ الْبُكَاءِ [106] ٥_ جَرَيَانُ الدَّمْعِ [106] ٦_ تَشْبِيهُ الدُّمُوعِ بِالْمَطَرِ [106]
 ٧_ الْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْحَيَاءِ وَالْبُكَاءِ [106] ٨_ أَثَرُ الدَّمْعِ فِي الْعُرُوقِ [107] ٩_ الدَّمْعُ وَالْبَصَرُ [107]
 ١٠_ الدُّمُوعُ وَالْجُفُونُ [107] ١١_ مَجَالُ الدَّمْعِ [107] ١٢_ الدُّمُوعُ وَالْدمَاءُ [108]
 ١٣_ الدَّمْعُ بَيْنَ الْحُزْنِ وَالتَّجَمُّلِ [108] ١٤_ اشْتِبَاهُ الدُّمُوعِ [108]
الفصلُ الثالث عشر : الدِّيَارُ وَالْمَنَازِلُ [109]

١_ عَدَمُ شَكْوَى الدِّيَارِ [109] ٢_ دَارُ الْمَلِمِ [109] ٣_ الدِّيَارُ الْمُشْرِقَاتُ [109] ٤_ الدَّارُ
 الْعَزِيْزَةُ [110] ٥_ الْمَنَازِلُ فِي الْقُلُوبِ [110] ٦_ سَاكِنُ الدَّارِ [110] ٧_ مَنَزِلُ اللَّذَاتِ [111]
 ٨_ الْبَلَدُ الْبَعِيدُ [111] ٩_ الْأَطْلَالُ [112]
الفصلُ الرابع عشر : المال [113]

١_ هَوَانُ الْمَالِ [113] ٢_ جَمْعُ الْمَالِ [113] ٣_ عَدَمُ الْإِقَامَةِ عَلَى الْمَالِ [113] ٤_ الْمَالُ
 هَيِّنٌ مُقَابِلَ الْوُدِّ [114] ٥_ عَدَمُ وُجُودِ الْمَالِ [114]
الفصلُ الخامس عشر : السِّيَاسَةُ [115]

١_ النَّاسُ بِالْمُلُوكِ [115] ٢_ مُلُوكُ أَرَانِبِ [115] ٣_ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ بَعْضُ الْخُكَّامِ
 مَحْكُومًا [116] ٤_ اسْتِقَامَةُ الْمَلِكِ [116] ٥_ مُوَاجَهَةُ الْمُلُوكِ [116] ٦_ الْمَنْ عَلَى
 الْمُلُوكِ بِالْعَفْوِ [117] ٧_ عَطَايَا الْمُلُوكِ [117] ٨_ حُضُوعُ الْمُلُوكِ [117] ٩_ مَصِيرُ
 الْمُلُوكِ [118] ١٠_ الْاِخْتِيَارُ مِنْ بَيْنِ الْمُلُوكِ [118] ١١_ غَضَبُ مُلُوكِ الْأَرْضِ [118]
 ١٢_ أَعْلَى الْمَمَالِكِ [119] ١٣_ سَادَاتُ النَّاسِ [119] ١٤_ قُرْبُ السَّلَاطِينِ [120]
 ١٥_ الْإِمَارَةُ وَالْأَمِيرُ [120] ١٦_ الْأَحْوَالُ السِّيَاسِيَّةُ فِي مِصْرَ [120]
الفصلُ السادس عشر : الْحَرْبُ [123]

١_ الْحَرْبُ قَانِمَةٌ [123] ٢_ الْإِقْدَامُ فِي الْحَرْبِ [123] ٣_ الْخَيْلُ [123] ٤_ السَّرَايَا

[125] ٥_ شُهُودُ الْحَرْبِ [125] ٦_ حَوْمَةُ الْوَعَى [125] ٧ _ التَّقَدُّمُ فِي الْحَرْبِ [126]
 ٨ _ الْمُهْجَةُ فِي الْحَرْبِ [126] ٩_ الإِقَامَةُ مِنَ الْهَيْجَاءِ [126] ١٠_ جَبِينُ فَتَى الْحَرْبِ
 [126] ١١_ حِرْصُ الشُّجَاعِ عَلَى الْحَرْبِ [127] ١٢_ الْحُرُوبُ شَافِيَةٌ [127] ١٣_ عُقْبَى
 الْوَعَى [128] ١٤_ السُّقُوطُ وَالْإِنْهَزَامُ [128] ١٥_ عَسَلُ الْمَوْتِ فِي الْهَيْجَا [128]
 ١٦_ الْمَوْتُ فِي الْوَعَى عَيْشٌ [129] ١٧_ الْمَوْتُ فِي الْحَرْبِ خُلُودٌ [129] ١٨_ الْهُرُوبُ
 مِنَ الْعَارِ [129] ١٩_ لِلنَّفْسِ حَالَتَانِ فِي الْحَرْبِ [130] ٢٠_ خَوْضُ الْمَوْتِ [130]
 ٢١_ السَّبِي [130] ٢٢_ سَفْكَ الدِّمَاءِ [131] ٢٣_ لُبْسُ الدُّرُوعِ [131] ٢٤_ تَأْمَلُ
 الدَّنْعَ [131] ٢٥_ صِيَاغَةُ الْأَسِنَّةِ [132] ٢٦_ الْهَمُّ فِي ذَوِي الْأَسِنَّةِ [132] ٢٧_ حَفَّةُ
 الْحَدِيدِ وَلُيُونْتُهُ [132] ٢٨_ طَعْنُ التُّخُورِ [133] ٢٩_ الطَّعْنُ وَالضَّرْبُ [133] ٣٠_ طَاعِنُ
 الطَّعْنَةِ [133] ٣١_ الطَّعَانُ الْمُرُّ [133] ٣٢_ التَّضْحِيَةُ بِالْحَيَاةِ [134] ٣٣_ السَّلَاحُ
 [134] ٣٤_ الطَّعَانُ وَالِدَمُّ [134] ٣٥_ أَطْرَافُ الْقَنَا [135] ٣٦_ الرِّمَاحُ [135]
 ٣٧_ السُّيُوفُ [136] ٣٨_ الْجَيْشُ [140] ٣٩_ الْقَتْلُ وَالْقِتَالُ [142]

الفصل السابع عشر : الأعداء [144]

١_ أَفْنِدَةُ الْأَعَادِي [144] ٢_ سَلَبُ الْأَعَادِي [144] ٣_ لَا تَسْلَمُ الْأَعْدَاءُ [144] ٤_ قَتْلُ نَفُوسِ
 الْعِدَى [144] ٥_ دَمُ الْأَعْدَاءِ [145] ٦_ مُلَاقَاةُ الْعِدَى [145] ٧_ قُلُوبُ الْأَعَادِي [145]
 ٨_ مُحَارَبَةُ الْأَعْدَاءِ [145] ٩_ كَأَنَّ الْعِدَى خُلْفَاؤُهُ [146] ١٠_ الْعُدَاةُ فَرَائِسُ [146] ١١_ ضَرْبُ
 الْأَعْدَاءِ [146] ١٢_ كَيْدُ الْأَعْدَاءِ [146] ١٣_ الْعُدَاةُ غَيْرُ الْمَنْطِقِيِّ [147] ١٤_ كَثْرَةُ
 الْأَعْدَاءِ [147] ١٥_ إِبَادَةُ عَدَاوَاتِ الْبُعَاةِ [147] ١٦_ جَمَاجِمُ الْأَعْدَاءِ [148] ١٧_ مُعَالِبَةُ
 الْأَعْدَاءِ [148] ١٨_ غَضَبُ الْأَعَادِي [148] ١٩_ دَمْعُ الْعَدُوِّ [149] ٢٠_ نَفْعُ الْعَدَاوَةِ [149]

الفصل الثامن عشر : الخمر [150]

١_ شُرْبُ الْخَمْرِ صِرْفًا [150] ٢_ هَجْرُ الْخَمْرِ [150] ٣_ تَأْثِيرُ الْخَمْرِ [150] ٤_ سَقْيُ الْخَمْرِ [150]

الفصل التاسع عشر : منظومة الأخلاق والقيم والمبادئ (الإيجابية والسلبية) [151]

أ_ الإيجابية [151]

١_ الْكَرَمُ [151] ٢_ الْمَجْدُ [160] ٣_ إِكْرَامُ الصَّيْفِ [162] ٤_ الْإِفْتِيخَارُ [162]
 ٥_ الشُّجَاعَةُ [163] ٦_ الرَّأْيُ وَالْعَقْلُ [166] ٧_ حِدَّةُ الذَّهْنِ [168] ٨_ الرِّفْقُ [168]
 ٩_ مَعْرِفَةُ الْأُمُورِ مُسَبِّقًا [168] ١٠_ السِّيَادَةُ [169] ١١_ عَدَمُ سَمَاعِ الْفُحْشِ [169]

- ١٢_ الْقُوَّةُ [170] ١٣_ الحُسْنُ [170] ١٤_ التَّوَاضُعُ [171] ١٥_ الصُّلْحُ [171]
 ١٦_ التَّوْفِيقُ [172] ١٧_ عَدَمُ انْتِظَارِ الشُّكْرِ [172] ١٨_ الْجَمَالَ الذُّكُورِيُّ [172]
 ١٩_ الشَّوْقُ [173] ٢٠_ التَّمَنِّي [175] ٢١_ التَّجْدِيدُ [175] ٢٢_ النَّبَاتُ [176]
 ٢٣_ النَّجَاحُ [176] ٢٤_ الصَّبْرُ [176] ٢٥_ العِزُّ [177] ٢٦_ الشَّرْفُ [178]
 ٢٧_ الآمَالُ [179] ٢٨_ الطَّرْبُ [180] ٢٩_ المَوَدَّةُ [180] ٣٠_ عَدَمُ الطَّمَعِ [180]
 ٣١_ هُدُوءُ الأَعْصَابِ [180] ٣٢_ الدَّعْمُ [181] ٣٣_ السَّيْطَرَةُ [181] ٣٤_ الصَّدَاقَةُ [181]
 ٣٥_ الحَمْدُ [181] ٣٦_ المُرُوءَةُ [182] ٣٧_ غُلُوبُ الهِمَّةِ [183] ٣٨_ الرِّشَادُ [185]
 ٣٩_ الحِلْمُ [185] ٤٠_ طَلَبُ المَعَالِي [187] ٤١_ الإِتِّقَانُ [191] ٤٢_ طُمُوحُ القَلْبِ [191]
 ٤٣_ العَفْوُ [192] ٤٤_ الحَيَاءُ [192] ٤٥_ الحَذَرُ [192] ٤٦_ رُكُوبُ الأَخْطَارِ [193]
 ٤٧_ البَصْرُ وَالبَصِيرَةُ [193] ٤٨_ الحُرِّيَّةُ [194] ٤٩_ الثَّقَّةُ بِالنَّفْسِ [195] ٥٠_ الوِدَادُ [195]
 ٥١_ عَدَمُ الغَدْرِ [196] ٥٢_ الشُّكْرُ [196] ٥٣_ الذِّكْرُ الحَسَنُ [196] ٥٤_ الفَضْلُ [197]
 ٥٥_ العِلَا [198] ٥٦_ كَتَمَ السِّرِّ [198] ٥٧_ العِفَّةُ [199] ٥٨_ فِعْلُ الجَمِيلِ [199]
 ٥٩_ الفَصَاحَةُ [199]

ب _ السَّلْبِيَّةُ [200]

- ١_ الوِدَاعُ [200] ٢_ اللُّومُ [200] ٣_ الفَقْدُ [201] ٤_ قِلَّةُ الإنصَافِ [201] ٥_ التَّفَاقُ [201]
 ٦_ العَارُ [202] ٧_ الهِجَاءُ [202] ٨_ العُبُوسُ [203] ٩_ الحَسَدُ [203] ١٠_ الهَجْرُ [205]
 ١١_ الحِدَاغُ [206] ١٢_ الجُبْنُ [206] ١٣_ الفَسَادُ [207] ١٤_ الدُّلُّ [207] ١٥_ الظُّلْمُ
 [208] ١٦_ العُجْبُ [208] ١٧_ الغُرْبَةُ [208] ١٨_ الأَرَقُ [209] ١٩_ البَيْنُ [209]
 ٢٠_ القَلْقُ [209] ٢١_ الشَّمَاتَةُ [209] ٢٢_ القَارُ [209] ٢٣_ البُحْلُ [210]
 ٢٤_ الحَهْلُ [210] ٢٥_ الخَوْفُ [211] ٢٦_ الهَوَانُ [211] ٢٧_ الفِرَاقُ [211]
 ٢٨_ اللَّهْفُ [213] ٢٩_ الهَمُّ [213] ٣٠_ البُعْضُ [213] ٣١_ قِلَّةُ الوَفَاءِ [214]
 ٣٢_ الفَهْمُ الخَاطِئُ لِلدِّينِ [214] ٣٣_ الكِبْرُ [214] ٣٤_ الكَذِبُ [214] ٣٥_ العُبُودِيَّةُ
 [214] ٣٦_ الغَدْرُ [215] ٣٧_ الإِهَانَةُ [215] ٣٨_ الكَيْدُ [215] ٣٩_ الشُّكُوى
 [216] ٤٠_ التَّحْقِيرُ [216] ٤١_ إِسَاءَةُ التَّقْدِيرِ [217] ٤٢_ سُوءُ الفِعْلِ [217]

218..... صَدَرَ لِلْمُؤَلَّفِ

219..... فِهْرَسِ