

عنك الحنّ

جية طول طول



عندك الحق

عندك الحق

ـ جية طول طول

ـ جية طول طول

تستعرض لكم دار نسمات الأدب للنشر

الإلكتروني بعزمية وإبداع جديد

الكتاب : خواطر

المؤلف: سجية طول طول

غلاف الكتاب: سمر حمدان

موك اب الكتاب: ملک البقری

تنسيق داخلي: منار محمد

ادارة الدار: رزان محمد كليب

مع نسمات الأدب، أفكارك تنبض بالحياة!

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

الإهادء

إلى اللي قرا وكتشف الأسرار، إلى اللي
حسن بكلامي ودار...

يا اللي قريت وعيونك حكاو، وعقلك
سرح في ليام وفات، يمكن كلامي دواك
وشفاك، ويمكن زادك جرح وسكات...

نعرفك مليح، يا اللي سهرت، تحسب في
نجوم بلا ردة، كم مرة ظلمت روحك
وسكت، وكم مرة عندك الحق وما
حدّة...

بصح الدنيا دورات تدور، وكل كلمة حق
عندها نهار، ماتخايش الظلم فيك يخور،
وآمن بروحك رغم العثار!

عندك الحق تعيش وتكون، عندك الحق
تحام وتطير، عندك الحق تبدل الكون،
وتخلي بصمتك فالدنيا تسير!

المقدمة

إلى اللي قرا هذا الكتاب، يمكن تكون
قريتو بفضول، ولا صدفة، ولا يمكن
قلبك كان يحتاج يسمع كلمة حق تريح
بالك كيما أنا كنتحتاج نهر ونعبر.

نعرفك، نعرف بلي عديت ليالي طويلة
وانـت تـفكـر، ظـلـمـوكـ مـرـاتـ، حـسـوـكـ غـالـطـ
وانـت عـارـفـ بـلـيـ عـنـدـكـ الـحـقـ، ضـحـكـتـ
بـزـافـ بـاـشـ تـخـبـيـ وـجـعـكـ، وـسـكـتـ فـيـ
وقـتـ كـنـتـ لـازـمـ تـهـدرـ، وـتـكـلـمـتـ فـيـ وـقـتـ
ماـ سـمـعـوكـشـ، نـعـرـفـ بـلـيـ مـرـاتـ حـسـيـتـ
الـدـنـيـاـ ثـقـيـاـةـ، وـأـنـوـ تـعـبـكـ رـاحـ هـبـاءـ، وـأـنـكـ
ماـ لـقـيـتـ اللـيـ يـقـولـكـ: "عـنـدـكـ الـحـقـ!"

بـصـحـ شـوـفـ، لـوـ كـنـتـ هـنـاـ الـيـوـمـ، وـقـرـيـتـ
هـادـ الـكـلـمـاتـ، مـعـاـتـهـاـ رـوـحـكـ مـازـالـتـ

قوية، وما زال عندك أمل، وما زال
عندك حاجة تحارب عليها!

ماتخليش حتى حد يقولك وش تقدر
تدير ولا لا، ماتخليش حد يطفئي النور
اللي فيك، وما تخليش الأيام تفوت بلا ما
تخلي بصمتك لأنك عندك الحق!

عندك الحق تعيش بطريقتك، تغلط،
تعلم، تضحك بصوت عالي، تبكي بلا ما
تخجل، تطريح وتوقف، تفشل وتعاود
تحاول، عندك الحق تكون أنت وبس!

عندك الحق يا يما...

بصح كنا صغار وما فهمناش!

يا يما قدّام وجهك اللي فيه تعب السنين،
وقدّام نظرتك اللي دايماً شايلة همنا.

اليوم نحب نقولك: عندك الحق!

عندك الحق في كل نصيحة قلّت بها، في
كل مرة نطقتي بـ"ماشي وقتها" واحنا
كنا نحسبوها ظلم.

عندك الحق كي قلّتني "ما ترفسدش الخير
وتدية الناس اللي ما تعرفش قيمتو"،
وإحنا كنا نلوموك على قساوتك، وإنّي
كنتي تحمينا من الوجع اللي كنا ما
نعرفوش اسمو.

كنا صغار، والصغر يا يما، يشوفو الدنيا
ورديّة، ما يعرفوش أنو فوسط الورد
شوك، ما يعرفوش أنو الطيبة الزيادة
تولي ضعف، وأنو مش كل الناس
يستاهلو القلب الأبيض.

كبرنا وشفنا، شفنا كيف كلامك اللي كنا
نرفضوه، كان درع، كان جدار يحمي
قلوبنا من الانكسار، شفنا كيف حنيتك
اللي خبيّتها فالكلام القاسي، كانت
أصدق من ألف حضن زائف.

تذكري كي قالولي "ماشي لازم تكوني
طيبة دائمًا"

وتذكري كي بكيت من ناس عطيتهم
أكثر من روحـي.

آه يا يمالو يرجع الوقت، كنت نسمعك،
كنت نحضرك كل ما قلتي "ردي بالك".

كنت نوقف ونقولك: عندك الحق يا يما،
إحنا اللي ما فهمناش!

من هذا القلب اللي تعجب نقولك:
سمحيلي، وتعيشي وتشوفي، وتشوفي
في الراس اللي يفتخر بيتك، الأم اللي
علمتني المعنى الحقيقي للحكمة، حتى لو
جات في شكل قسوة.

عندك الحق، يا تاج راسي.

عندك الحق

بصح الدنيا عندها حقها زادة!

ياخي الدنيا غريبة... نهار تعطيني،
ونهار تخايني بلا زاد، نهار تحسّن ملائى،
ونهار تذلّك قدام اللي مايسواش، نهار
تحالفوك بالخير، ونهار تضحك عليك من
تحت لفوق.

عندك الحق كي تقول "الدنيا ظالمة"
بصح الحقيقة... الدنيا عندها حقها
زاده!

عندها حق تكون هكا، متقلبة، متغيرة،
فيها الضحكة وفيها الدمعة، لأنها لو
كانت سهلة، ماكناش رح نعرفوا قيمة
ال حاجات اللي بين يدينا، ولو كانت دايما

معانا، ما كناش رح نتعلموا كيف نقفوا
وحدنا!

مرات نحسّوها قاسية، نخسرو، نطيحوا،
نتوجوا

نقولوا "واش هاذ الدنيا اللي ما
ترحمش؟!"

لكن بعد سنين نرجعوا لنفس اللحظة،
ونفهموا بلي كاش كان لازم، لازم تطيح
باش تعرف قيمتك، ولازم تخسر باش
تفهم وين الصح!

الدنيا مش ظالمة.

الدنيا معطية دروس، وإلا كان الواحد
يقدر يقرأ الدرس من غير ألم، كان رح
يعيش بسلام، بصح الإنسان عزيز، لازم

يتوّجّع باش يفهم، ولازم يخسر باش
يقدّر!

فإذا كنتَ اليوم زعفان على الدنيا، إذا
كنتَ تحسّ بلي ظلمتك وسدّت عليك
البيان، اصبر.

نهار تفهم الدرس، رح تلقى باب مفتوح
مكان ما كنتَ شايف ظلام

ورح تقول كيما قلتَ اليوم: عندك الحق،
بصح الدنيا عندها حقها زادة!

عندك الحق تزعنف...

می واش راح تستفاد؟

ماشي ساھل کي یجيءك الظالم ويقطع
روحك، ماشي ساھل کي تلقى تعبك راح
هباء، کي تلقى الناس اللي عطيتهم
روحك، ما قدروش حتى ظلاك!

تزعنف... طبیعی!

تحس بالقهر... مفهوم!

تحب تفجر الغضب لي فيك... من حقك!

بصح واش راح تستفاد؟!

هل غضبك رح يرجع الحق؟ هل دموعك
رح تغيير الناس؟ هل زعافك رح يعوضك
على اللي راح؟

لا، ما راح يبدل والوا

بِلْ بِالْعَكْسِ، الْغَضْبُ كَيْ النَّارِ، يَحْرَقُ
فِيْكَ قَبْلَ مَا يَحْرَقُ اللَّيْ ظَلَمَوكَ، يَزِيدُ
عَلَيْكَ الْهَمُ، يَزِيدُ عَلَيْكَ التَّعْبُ، يَزِيدُ عَلَيْكَ
حَسْرَةً مَا تَنْفَعُكَ فِي وَالْوَ!

لو كان تعرف قيمة الصبر، رح تفهم بلي
الدنيا تاخذ وتعطى، ولو كان تعرف قيمة
النسيان، رح تفهم بلي الزعاف خسارة
طاقة

قدر تستعملها في حاجة تستاهل! فكيماتقول الحكمة: "ماتخليش اللي أذاك،
يعيش في راسك بلا كراء!" خليه،
سامح، تجاوز، وكمّل طريقك لأن الحياة
مشي لأن وراء، والحكمة مشي في
الغضب، الحكمة في كيفاش تستفيد من
الوجع، بلا ما تخليه يأكلك!

عندك الحق تزعنف... مي واش راح

تستفاد؟!

عندك الحق وما فهموكش...

بص ح العيب فيهم ولا فيك؟

أقسى شعور فالدنيا؟

مش أنسٰك تكون غالطٰا، لأن الغلط
يتصح!

المصيبة هي كي تكون صاح، وتلقى
روحك وحدك، وما يسمعوكش!

تحاول ته در، تحاول تشرح، تحاول تفهم.

بصحر يقابلوك بالرفض، بالسخرية،
بالعيون اللي تقولك: "أنت غالط، حتى
لو كنت على حق!"

علاش؟

لأنهم ما يبغِي وش يسمعوا، لأنهم يحبون
يعيشوا في راحتهم، وما يبغِي وش اللي
يهزّهم منها.

لأنهم تعودوا على "الصَّحَّ المزيف"، وما
يقدروش يواجهوا الحقيقة اللي قاتها.

بصح السؤال هنا: العيب فيهم، ولا فيك؟

إذا كنت إنسان عندو مبادئ، عندو
أفكار، عندو نظرة مختلفة، والمجتمع
رفضك، الناس بعدوا عليك، معناته
عندك نعمة ما يدركونهاش.

نعمَة أنك حرّ، وراسك مشي عبد للأفكار
الجاهزة!

بصح حذاري.

لازم دايمًا تراجع روحك، لأنك إذا كنـت
كل مرة تلقـى روحك وحدك.

كل مرة تقول "أنا اللي فاهم وهم
الغالطين"، يمكن المشكلة ماشي فيهم.

ويمكن المشكلة فيك!

لأن الحق وحدـو ما يكـفي، لازم تعرف
كيف توصـلو، كيف تقنـع، كيف تخـلي
كلامـك يدخل للعقل قبل القـلب.

وإذا بعد كل هـاد المحـاولات، مـازالـوا ما
فهمـوكـش.

روح، وابـحـث على نـاس تـفـهمـكـ.

لـأنـهم موجودـينـ، حتى لو كانوا بـعيـدينـ!

عندك الحق وما فهم وكم بصح مش
دائما العيب فيهم، مرات لازم تشفوف
روحك زادة!

عندك الحق تعاود المحاولة

الحياة ماشى ضربة وحدة!

حلمت وفشلت، حاولت وخسرت، بنيت
وتهدم كلشي قدام عينيك!

تحس روحك تعبت؟ طبيعى!

تحس بلى خسرت الوقت؟ مفهوم!

تحس بلى خلاص... ما عندكش قلب
تحاول من جديد؟

بصح هنا الغلطة اللي يطيح فيها
الناس: يحسبو الحياة سباق ضربة
وحدة!

أما الحقيقة... الحياة سلسلة من
المحاولات، كل وحدة أقوى من اللي
قبلها.

ما كانش حاجة تجي من المحاولة
الأولى.

ال طفل ما يجريش من أول نهار، يطير
ألف مرة قبل ما يوقف، العصافور ما
يطيرش من أول تجربة، لازم يتخطي بط
شوية قبل ما يرتفع، والناجح ما
ينجحش بلا ما يذوق طعم الخسارة.

الخسارة مشي النهاية، الخسارة درس.

تعلمك شكون تاق فيك وما كانش
يستاهل.

تعلمك وين كنت غالط، وين لازم تحسن.

وتعلمك حاجة وحدة: إذا عندك نفس
تحاول، معناتها ما زال عندك فرصة
تربح!

فما تخايش تجربة واحدة تحدد مصيرك،
ما تخايش سقوط واحد يقرر مستقبلك،
لأن الفرق بين الإنسان اللي يصل
واللي يبقى بلا هدف.

هو: اللي يصل... ما وقفل فالنص!

عندك الحق تعاود المحاولة، الحياة
ماشي ضربة وحدة!

عندك الحق تضحك...

الدنيا مسرحية بلا نص!

ياخي الدنيا غريبة... ناس تجي، ناس تروح، أحداث تكرر، واللي ضحك البارح،اليوم يبكي، واللي كان فوق المسرح بطل،اليوم ولی مجرد متفرج.

حياتنا كي المسرحية، بصح الفرق؟

المسرحية عندها سيناريو مكتوب، أما الدنيا... تلعب فينا بلا نص، بلا تخطيط، بلا سابق إنذار!

كي تبكي، يقولوك: "صبر، الدنيا هكا!"
وكي تضحك، يقولوك: "خف، الدنيا ما يدوم فيها والو!"

بح صح الحقيقة؟ عندك الحق تضحك!

حتى لو كان قلبك مثقل بالهموم، حتى لو
الناس ما تفهمكش، حتى لو كي تضحك،
يسقسيك الواحد: "علاه تضحك؟"

كأن الضحك جريمة!

اضحك، لأنك ما تعرفش شحال باقي لك
في هاذ المسرحية.

اضحك، لأن الضحك دواء، وحتى لو ما
يداوي الجرح، على الأقل يخليه يوجع
أقل.

اضحك، لأنك تستاهل لحظات فرح، حتى
لو كانت مؤقتة.

اضحك، لأنك ما جبتش الهم للدنيا، باش
تزيد تعيشها كيما تبغى هي!

فكيما قالوا: "عيش نهارك، كأنك بطل
المسرحية، وما يهمكش التصفيق، المهم
 تكون راضي على الأداء!"

عندك الحق تضحك لأن الدنيا أصلا
 مسرحية بلا نص!

عندك الحق تطيح...

بـصـحـ الـزـينـ الـلـىـ يـعـاـوـدـ يـوـقـفـ!

ما كانش واحد ما طاحش فهاد الدنيا، ما
كانش واحد ما خسرش حاجة كانت
عندو غالية، ما كانش واحد ما حسّش
روحو مرة مهمّش، مكسور، بلا قيمة...

بص ح الفرق بين الناس؟

واحد يطيح ويبقى تحت، وواحد يطيح
ويعاود يوقف! الناس اللي وصلوا
للقمة، مشى لأنهم ما طاحوش، بالعكس.

طاحوا ألف مرة، تعرضوا للخيانة،
فشلوا، شكّوا في رواحهم، بصح الفرق؟
ما استسلموش!

عندك الحق تطّبِح.

عندك الحق تبكي، تحس روحك ضعيف،
تحس بلي الدنيا ضدك، بصح كي تكمل
لحظة الضعف، كملها بحركة وحدة:
وقف على رجليك من جديد!

عندك الحق تطيح... بصح الزين اللي
يعاود يوقف!

عندك الحق

می برك کون صبور، الدنيا فيها دورات!

ياخي كيما الدنيا تدور، كيما الأيام تمر،
الفرح يجي ويغيب، والحزن يروح
ويرجع من جديد.

كل حاجة فيها دوره، وكل لحظة فيها
بداية ونهاية.

لكن، الفرق بين الصبر والاندفاع، هو
أنو الصبر يعلمك كيف تصر، كيف تفهم
أنو كل شيء في الحياة جاي وقت.

الدنيا فيها دورات، ولازم تعلم كيف تكمل
فيها.

في وقت الفرح، ما تکبرش فرحتك
بزاف، لأنو الفرح يجي وقت، ويروح،

وفي وقت الحزن، ما تستسلمش له،
لأنو الحزن يتبدل، ويتحول مع الزمن.

لو كنت صبور، رح ت Shawaf الأمور من زاوية مختلفة، وتفهم بلي كل حاجة جاية في وقتها.

الصبر مشى ضعف، الصبر قوة.

الله يصبر على الألم، يصبر على
الخيبة، يصبر على الغربة، هو اللي
يقدر يحقق أهدافه في النهاية، لأنه ما
استسلمش للي جابوه ليه.

کل شيء یمر ... لكن ما یمرش إلا بلی
پتعلم کیف پصبرا!

عندك الحق، مي براك كون صبور، الدنيا
فيها دورات!

عندك الحق تبدل... .

می تبدل للأحسن ماشى العكس!

الإِنْسَانُ مُشَيْ ثَابِتٌ، وَلَا الْدُنْيَا كَاتِوْقَفْ
عَلَى نَقْطَةٍ وَحْدَةٍ.

النَّاسُ تَتَغَيِّرُ، الظُّرُوفُ تَتَبَدَّلُ، وَالْأَفْكَارُ
تَتَحَوَّلُ.

لَكُنْ، مَشْ كُلْ تَغْيِيرٍ هُوَ خَيْرٌ!

وَاشْ مَعْنَاهُ؟

بعض الأحيان، نحبوا نبدلوا حياتنا،
نغيروا ظروفنا، بصح لازم نكون واعيين
أن التغيير لازم يكون للأحسن.

ما تجي بش التغيير اللي يرجعك للخلف،
ولَا التغيير اللي يزيدك هم فوق همك!

عندك الحق تبدل، ولكن خلي التغيير
يكون في الاتجاه الصحيح، تبدل نحو
الهدوء، نحو الفهم، نحو النجاح، نحو
الحب.

ما تغيّرش كل شيء بسبب لحظة
غضب أو لحظة إحباط.

التغيير الذي تريده لازم يكون عنده
هدف، لازم يكون نحو الأحسن، نحو
المستقبل.

لو كنت فشلت مرة، أو حستيت بلي
ماشي فمكانك، اعرف أنو التغيير
ال حقيقي هو التغيير الذي يخليك تكتشف
نفسك بشكل جديد.

مش تغيير يضيعك ويخلينك تبعد عن
أحلامك.

عندك الحق تبدل... مي تبدل للأحسن

ماشي العكس!

عندك الحق تسكت...

بصح مرات الهرة حق لازم يتقا!

السکوت في وقت الغضب... شيء حکیم

السکوت في وقت الضعف... شيء آمن

السکوت في وقت الخيانة... شيء

ضروري

لكن، مش كل السکوت حکمة!

مرات، السکوت هو أقوى أسلحة الظلم!

إذا كانت الدنيا تضغط عليك، والناس
يحكوا عليك، وما تقدرش ترد عليهم،
لأنك في موقف ضعيف، اعرف أنه
السکوت أحياناً هو الحل، لكن، في مرات
أخرى...

الهرة تكون حق، وتستحق أن تتقا!

ماتخايش الناس يظلموك، ماتخايش
أفكارك تظل محبوسة في قلبك، إذا كان
عندك حق، إذا كان عندك فكرة، إذا كان
عندك كلمة تقدر تغيّر كل شيء، لازم
توصلها!

ماتخافش من الحقيقة، مهمًا كانت
قاسية. الهرة، كي تكون من القلب، ما
تتخافش منها.

عندك الحق تسكّت... بصح مرات
الهرة حق لازم يتقال!

عندك الحق تعطي... .

بصح ما تخليش الدمع يعميك!

كي تضيق بيك الدنيا

كي تحسّ روحك محبوس، ما لقيتش
وين تروح.

كي الكلمة تعجز، والموافق تخون.

عندك الحق تعطي... ومن القلب!

ماشي عيب تبكي، ماشي ضعف كي
تزل دموعك، لأن الدمع يطهر، يخفف،
يخرج الوجع اللي مخنوق فيك.

بصح ما تخليش الدمع يعميك!

ما تخليش الحزن يغطي الحقيقة، ما
تخليش الألم يخليك تنسى شكون راك،

وما تخليش لحظة وجع، تدمر سنين من
الصبر!

الدمعة ما تدومش كيما الضحكة، كيما
كل شيء في الدنيا.

هي موجة وتعدي، والمهم شكون تبقى
من بعد ما تجف!

ما تخليش من دموعك، بصح ما
تعيشش فيها، خليها تخرج، بصح بعدها
امسحها وكمّل، لأن الحياة تستنى اللي
يوقف، ماشي اللي يغرق في دموعه.

عندك الحق تعطي... بصح ما تخليش
الدمع يعميك!

عندك الحق تكره...

بصح ما تخليش الكره يحكم حياتك!

وش نقولوا ؟

الناس تغدر، الخيانة توجع، الظالم
يحرق، وكي تمر بكل هاد الشيء، طبيعى
يجي فخاطرك تكره...

تكره شخص، تكره موقف، تكره حتى
نفسك على الضعف اللي عشتة!

بصح الكره كي النار، تحرق كلشي حتى
القلب اللي يشعلها!

تدريجياً، يبدا يأكل فيك، ما يخليكش
تعيش، ما يخليكش تهنى، ويولى كلشي
فحياتك مبني على فكرة وحدة: الانتقام
أو الحقد.

عندك الحق تكره، ماشي لأنك شرير، بل لأنك تأذيت.

بصح لازم توصل لمرحلة تقول فيها:
"أنا نستاهل نعيش بلا ما نحمل قلبي
بالاسم!"

خلي الكره يمر، ما تحربي بالقوة،
حربي بالسلام اللي تبنيه داخلك،
بالصفحة الجديدة، بالمكان اللي يكون
فيه قلبك خفيف.

الكره ما يغير الماضي، ما يشفيك، ما
يعوضك...

بالعكس، يمنعك ت Shawof الجاي، ويحبسك
في لحظة ما تستاهلكش.

عندك الحق تكره... بصح ما تخليش
الكره يحكم حياتك!

عندك الحق تتعب...

بصح ما تنساش علاش بديت!

آه يا الدنيا...

تخلينا نركضو، نطigo، نعاودو نوقفو،
وفي نص الطريق، التعب يضرب،
يوقفنا، يخلي عقاننا يقول: "كفاية..."

ماقدرتش!"

وأنا نقولك:

عندك الحق تتعب، عندك الحق تنهار،
تحس الدنيا ثقيلة، تحس بلي الجهد اللي
درتو راح هباء، وما وصلتش للي كنت
تحلم بيه!

بصح، رجع روحك شوية للورى، وتفكر
علاش بديت؟

تفكر اللي خلاك تقاوم، اللي خلاك
تصبر، تفكـر الدـموع اللي بـكـيـتهاـ،
والـدـاعـويـ اللي دـعـيـتهاـ، تـفـكـرـ فيـ روـحـكـ
كـيـ كـنـتـ تـحـارـبـ، وـمـاـ كـانـشـ حـدـ مـعـاكـ،
وـمـازـلـتـ وـقـفـتـ عـلـىـ رـجـلـيـاـ!

لو تعبت... رـيـحـ، بـصـحـ مـاـ تـوـقـفـشـ.

لو نـزـلـتـ دـمـعـةـ... اـمـسـحـهاـ، بـصـحـ مـاـ
تعـيـشـشـ فـيـهاـ.

لو حـسـيـتـ روـحـكـ ضـاـعـ... ذـكـرـ نـفـسـكـ
بـالـطـفـلـ الليـ كـنـتـ.

الـلـيـ كـانـ يـشـوـفـ الدـنـيـاـ بـسـيـطـةـ، وـيـقـولـ:
"غـدوـةـ نـوـلـيـ حاجـةـ كـبـيرـةـ!"

ما تـخـيـبـشـ هـدـاـكـ الطـفـلـ!

ماتخا يش التعب يدفناك، خليه يدربك،
يقويك، يخليك تفهم بلي النجاح ماشي
ساهل، وبلي انت مشي أي واحد...

انت شخص ربى زرع فيه حلم، ومعاه
زرع الصبر باش توصل ليه!

عندك الحق تتعب... بصح ما تنساش
علاش بديت!

عندك الحق تخاف...

بصح ما تعيشش عبد للخوف!

الخوف؟

ذاك الإحساس اللي يجيك في الليل، وين
كلشي ساكت، بصح في داخلك... حرب.

الخوف من الفشل، من الرفض، من
الوحدة، من الغد، من نفسك حتى!

آه... عندك الحق تخاف.

راك إنسان، والقلب اللي يحس، يخاف.

راك تعيش في عالم قاسي، واللي يحن
ماشي دايماً ينجو، واللي يصدق يتكسر،
واللي يحلم يُستهزا به.

الخوف طبيعي، لكن...

الخطر كي يولي الخوف هو الحاكم!

كي كل قرار في حياتك يولي مبني على:

"وش لو يفشل؟"

"وش لو يخسرني؟"

"وش لو ضيغت كلشي؟"

هنا... انت ماكش عايش، انت رهينة.

رهينة لأفكار ما صراتش...

رهينة لاحتمالات قتاتك قبل ماتولّي
حقيقة!

واجه الخوف، مشي بلاش، بل رغمًا
عنه!

روح واحكي قدام الناس وانت ترتجف،
اعترف بمشاعرك وانت تخاف من الرد،
ابداً مشروعك وانت تشك في نفسك،
واكتب، غني، ارسم

عندك الحق

حتى لو عقال يقول:

"رائک مش قدھا!"

چاوپو:

"ما يهمش... راح نحاول!"

الخوف ما يمشيش... بس يضعف قدام
الخطوة الأولى

الخطوة اللي تقول: "أنا ماشي عبد
للهوف، أنا سيد نفسي!"

عندك الحق تخاف... بصح ما تعيشش
عبد للخوف!

عندك الحق تشك في روحك...

بصح ما تطيحش قيمتك بعينيك!

آه يا خويا، يا أختي...

الناس يمدو فيك مية رأي

واحد يقول: "ماكش قدها"

واحد يضحك على طريقتك، واحد يخليك

تحس بلي وجودك ما يفرقش...

ووسط كل هاد الصخب... تبدأ تشك في

روحك.

"هل نقدر؟"

"هل نستاهل؟"

"هل أنا كافي؟"

وصدقني، الشك ماشي العيب...

الشّاكُ هُوَ ذاكُ الصَّوْتُ الَّذِي يَقُولُ:

"حضر، راجع، صح."

بصَحِّ...

یولی خطر... کی یولی یہ دمک، انت
بدل ما پینپک.

يولي مرض... كي تعيش فيه، وتولي
تشوف روحك ناقص، وتنسى بلي قيمتك
ما عمرها كانت مربوطة برأيهم، ولا
لحظة فشل، ولا بكلمة جارحة!

قيمتك في قلبك، في مبادرتك، في الصبر
اللي درتو، في المعارك اللي مداها حد
ما شافها

الله مذيتها رغم الألم، قيمتك فالأمل
قيمتك فالدمعة اللي خبيتها، والابتسامة

اللي مازلت تشعلو كل صباح، حتى وانت
ماكش شايف الضوء!

أقسم بالله، لو تشفّف روحك بعيدوني،
تبكي من قيمة اللي فيك!

راجل ولا مرأة، شاب ولا طفلاً، كبير ولا صغير... راك نعمة!

نعمه في حضورك، في مشاعرك، في
أفكارك، في المحبة اللي تقدر تزرعها.

ما تخل يش العالم يقيس أك بمقاييس ما
تص أحلکش، ما تخل يش "النجاح"
عندھم، يخليك تحس بالفشل، لأنك كيما
الجبل، حتى لو ما وصلتاش للقمة...

رَاكِ صَامِدٌ، وَاقِفٌ، عَظِيمٌ!

عندك الحق تشك في روحك... بصح ما
تطيحش قيمتك بعينيك!

عندك الحق تحس روحك وحدك...

بصح راك مش وحدك كما تحس!

فوسط الزحمة، تقدر تكون ضايع، وسط
الضحك، قلبك ساكت.

وسط الناس، تحس روحك شفاف، كاين،
بصح ما كاينش!

تعدي نهارك ورا الناس، تضحك،
تجاوب، تهدر، بس في داخلك... صمت
تقيل، وجع ما يفهمش، ووحدة تعصر
فيك.

وتولي تقول مع روحك: "أنا برك كاين
وحدي فهاد العالم؟"

والجواب؟

لا، راك مش وحدك، راك مش غريب،
راك مش منسي.

راهي كاينة قلوب تحس بييك، حتى لو ما
هدراتش.

كاين ربى يسمعك وانت ساكت، يشوفك
وانت تكذب الابتسامة، ويعرف التعب
اللى فيك أكثر من اللي معاك يومياً.

الوحدة ماشي دائمًا نقص ناس...مرات
هي نقص حضن صادق، نقص فهم،
نقص سؤال: "واش بييك؟"

ونقص قلب يسمعك بلا ما يحكم عليك.

بس اسمحلي نقولك:

ماشي لأنك وحدك اليوم، معناها ما
تستاهلش الحب.

ماشي لأنهم ما فهموك، معناها كلامك ما
عندوش معنى.

ماشي لأنك ساكت، معناها ما عندكش
قيمة.

الوحدة تولي سلاح كي تتعلم تعيشها
بحكمة، ماشي بحزن.

تولي فترة بناء، مشي قبر أحلامك. تولي
طريق تعرف فيها روحك.

وتقول:

"أنا نكفي، وحتى لو ما كان حتى واحد،
نكملي."

عندك الحق تحس روحك وحدك... بصح
راك مش وحدك كما تحس!

راك مع روحك، مع ربى، ومع كل واحد
يقرأ هاد السطور ويقول:
"وأخيراً... كاين اللي فهمني!"

عندك الحق تحنّ بصح

ما ترجعش للي خلاك فوسط العاصفة وحدك!

آه القلب... ما يسمعش للعقل.

يحنّ، حتى للي وجّعو.

يحنّ، حتى للي خلى الجرح مفتوح
ومشى.

يحنّ، ويقول: "يمكن يرجع؟ يمكن تغيّر؟
يمكن أنا اللي غلطت؟"

عندك الحق تحنّ...

تشتاق للذكريات، للأيام، للصوت،
للضاحكة اللي كانت تداوي، بصح لازم
تعرف بلي: اللي خلاك في عز الوجع، ما
كانش خايف على قلبك!

اللي سمح يروح وانت تتکسر، ما كانش
يستاهل تبني عليه حياة!

نعم، تحنن... بس ما تبيعش كرامتك في
سوق الذكريات، ما تفتحش باب كان
سبب دموعك، ما ترددش روحك رهينة
"واش كان".

خاطر اللي يحبك ما يخليكش، واللي
خلى... خلاك بقلب بارد!

ماشي كل رجوع "نية طيبة"، مرات
الرجوع سُمّ، مغلف بالحب، يعاود
يكررك بطريقه جديدة، ويخليلك تقول:
"يا ريت ما رجعتش!"

خلي اللي راح... في الماضي، وخلبي
قلبك يتداوى بالوقت، ماشي بالرجوع
لمصدر الألم!

راك تستاهل حب ما يخال يكش، ما
ينقضش وعدو، ما يخال يكش تحس
روحك ثقيل، ولا عباء، ولا "خيار
مؤقت".

راك تستاهل قلب يبني، ماشي يهدم
ويروح.

عندك الحق تحن... بصح ما ترجعش
للي خلاك فوسط العاصفة وحدك!

عندك الحق تحس بلى ناقص......

بصحراء كافى وأكثرا!

مرات ت Shawf المرائية، وما ت عجب بشـ صورتك.

تشوف تعبك، وتقول: "رانى نجرى بلا
فائدة..."

تشوف اللي وصلوا...

آہ پا قلبی...

راهي الدنيا علّمتك تقارن، ورّاتك بلي
لازم تكون نسخة من نموذج معين باش
تقبل، باش يحبّوك، باش ما يضحكوش
عليك، باش يقولوا: "هادا ناجح...
وهادي تاع قيمة."

بصح خليني نقولك:

راك كافي...

بضم حكتك اللي تجي من القلب، بعيونك
اللي تتغرّق بالدموع وتمسحهم وحدك،
 بكلماتك اللي تخاف تقولها، بصمتك اللي
فيه ألف قصة، راك كافي لأنك نقى،
 حقيقي، مشي مزيف.

النقص الحقيقي؟

هوكي تولي نسخة من غيرك، وتنسى
روحك!

هو كي تحاول ترضي العالم... وتنسى
ترضي ربك ونفسك.

هو كي تعيش عمرك كامل تحاول ثبت
بلي تستاهل، وانت أصلًا... خلقت
تستاهل

عيوبك؟ زينة.

ترددك؟ إنسانية.

بطئك؟ حكمة.

تعبك؟ شهادة.

سكتك؟ عمق.

وقلبك؟ جوهرة...

عندك الحق تحس بلي ناقص... بصح
راك كافي وأكثرا!

كافي باش تحب، باش تحلم، باش تغيّر،
باش تبدأ من جديد، كافي باش توقف،
وتشوف السما وتقول: "ربى خلقتني، إذاً
أنا ماشي عبث "

عندك الحق تنسي...

بصح و اش ذنب الطفولة تُمحى؟

كبرنا.

في زحمة الوقت، في ضغط المسؤولية،
في الوجه اللي لازم نرضيوها، في
الطرق اللي لازم نتجدوا فيها، نسينا
الطفل اللي فينا.

نسينا البكاء اللي خبيزناه تحت الغطا،
نسينا اللعب اللي كنا نحلم نكمله، نسينا
الحضن اللي تمنيناها، وما جاش.

نسينا الرسومات اللي ماتفهمهاش
الدنيا، بس كانت عالمنا الآمن!

نسينا كيف اش كنا نقتني وحدنا في
الزاوية، نرسم قلوب على الدفاتر،

ونكتب أسامي ناس رحلوا، نسينا كيفاش
كنا نخاف من الظلمة...

بصح نخبي الخوف، خاطر قالولنا: "ما
تبكيش ... راك كبير!"

كبرنا غصب...

بسريعة!

تعلمنا نكذب على الحنين
نضحك باش ما يسألوش،
نسكت باش ما يعايروش
وننسى باش ما يوجعناش.

بس الطفولة ما ماتتش! راهي ساكنة في
كل تهيدة، في كل دمعة كي نتفكر وقت
قالولنا: "ماكش مهم، روح من هنا!"

في كل مرة نحس فيها بالي ما
نستاهلوش الحب... راهي الطفولة اللي
داخلك تصريح: "أنا كنت نستاهل...
علاش ما شفتونيش؟!"

عندك الحق تنسى، بصح لو سمحـت...
ارجع لطفلك الداخلي، عانقو، أسمـعـو.

قولـه: "رـانـي مـعـكـ الـيـوـمـ، وـمـاـ نـخـلـيـشـ
فـيـكـ كـيـمـاـ خـلـاوـنـيـ."

أعطيـهـ الحـنـانـ الليـ ماـ جـاـشـ، الفـرـحةـ
الـليـ تـحرـمـتـ، وـالـأـمـانـ الـليـ كـانـ يـحـظـمـ
بـيـهـ... وـمـاـ لـقاـوـشـ!

عـنـدـكـ الحقـ تـنسـىـ... بـصـحـ وـاـشـ ذـنـبـ
الـطـفـوـلـةـ تـمـحـىـ؟ـ

الخاتمة

يا عزيزي القارئ، إذا وصلتني لهاذ
السطور، فمعنى ذلك أنك عشت معانا،
فكرت معانا، وقلبي قلبك حكالي.

قدرت تحس بكل كلمة، بكل جرح، بكل
لحظة ألم أو شوك، لكن المهم أنك في
الأخير قدرت ترفع راسك. عندك الحق
تحس بلي الدنيا ظالمة، تحس بلي
وحشك، تحس بلي ما فهموكش لكن في
النهاية، راك مش وحشك. راك مثنا
كامل، عشت، تعبت، ونجحت رغم كل
شيء. ما تخليش لحظة ضعف تأخذ منك
الأمل، لأن القوة جاية من داخلك. عندك
الحق تبكي، عندك الحق تخاف، لكن
عندك الحق تزيد تقوى وتكمل. كل كلمة

في هذا الكتاب كانت هدية لك، كانت
تذكير بل ي Mehما كانت حياتك، أنت قادر
تكتب فصل جديد فيها. ما تعيشش في
الماضي، لا تعيشش في الغلطات اللي
فاتت... أنت اليوم أقوى، وأنـتـ اليوم
 قادر، ما تخـاـيشـ الناسـ تحـطـمـكـ، ما
 تخـاـيشـ الجـروحـ تـكـسرـكـ، لأنـكـ أـكـبرـ
 من كل شيءـ. أـنـتـ تستـاـهـلـ الخـيـرـ،
 تستـاـهـلـ الـفـرـحـةـ، تستـاـهـلـ تـحـيـاـ حـيـاتـكـ
 بالـطـرـيـقـةـ الـلـيـ تـحـبـهاـ. أناـ هـنـاـ مـعـكـ بـكـلـ
 كـلـمـةـ كـتـبـتهاـ، وـكـلـ إـحـسـاسـ عـشـتـهـ، وـكـلـ
 فـكـرـةـ حـطـيـتـهـاـ بـيـنـ هـاـذـ الصـفـحـاتـ لأنـكـ
 تستـاـهـلـ تـشـوـفـ نـفـسـكـ أـقـوىـ مـمـاـ كـنـتـ
 عـلـيـهـ، عـنـدـكـ الحقـ تـكـوـنـ سـعـيـدـ، عـنـدـكـ
 الحقـ تـفـرـحـ، وـعـنـدـكـ الحقـ تـحـلـمـ.

وفي الأخير، نقدر نقول لك: عيش كما
تحب، ولكن خلي قلبك دائمًا نقى لأنك
تستاهل كل شيء جميل.

عندك الحق

نسمات الأدب للنشر الإلكتروني

عندك الحق تخاف... بصح ما تعيشش
عبد للخوف!

عندك الحق تشك في روحك... بصح ما
تطيحيش قيمتك بعينيك!

عندك الحق تحس روحك وحدك... بصح
راك مش وحدك كما تحس!

عندك الحق تحنّ... بصح ما ترجعش للي
خلاك فوسط العاصفة وحدك!

عندك الحق تحس بلي ناقص... بصح
راك كافي وأكثـر!

عندك الحق تنسى... بصح واش ذنب
الطفولة تمحى؟

الخاتمة