

قُلْ لِلْعَرَبِيَّةِ



اسم الكتاب: قل للعروبة

اسم الكاتب: غسان أيوبي

نوع العمل: شعر

عدد الصفحات: 195

الرقم الدولي EBIN: 16-170-1-220419

الناشر: دار بسمة للنشر الإلكتروني

الطبعة الأولى: 2022م / 1443هـ



دار بسمة للنشر الإلكتروني

00212771814934

دار بسمة للنشر الإلكتروني (المغرب)

basma24design@gmail.com

المملكة المغربية

محفوظة
جميع الحقوق

دار بسمة للنشر الإلكتروني تقدم جميع خدمات النشر، ولا تتحمل أي مسؤولية تجاه المحتوى، إذ إن الكاتب وحده هو المسؤول عن نتاج فكره.. كما لا يجوز بأي صورة نشر أو إعادة طبع أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع، أو نقله على أي نحو كان، أو بأي طريقة سواء كانت إلكترونية أو بالتصوير أو خلاف ذلك، إلا بموافقة خطية من الناشر. ©

قُلُوبٌ لِلْعُرُوبَةِ

شعر



غسان أيوب





التعريف بالشاعر

الشاعر: محمد غسان أيوبي.

MD, MsCOphth, MsCLRS, MRCOphth,

Cert LRS RCOphth, FRCS.

— من مواليد مدينة حلب، سوريا 1961، تلقى علومه الأساسية في مدارس الفاروق ثم الحكمة ثم ثانوية المأمون.

— تخرج من كلية الطب بحلب عام 1984 بدرجة جيد جدًا، وكان من الأوائل على دفعته.

— عمل في مشافي حلب بين عامي 1985-1986 في مجالي طب الأطفال وطب العيون.

— ارتحل الى إنكلترا للتخصص عام 1986.

— اجتاز امتحانات تعديل شهادة الطب إلى بريطانيا عام 1989
PLAB.

— حصل على العضوية من الكلية الملكية البريطانية لأطباء العيون
MRCOphth لندن London عام 1994.

— حصل على درجة الماجستير في أمراض العيون وجراحاتها بتقدير شرف من جامعة برستول Bristol 1995.

— حصل على درجة الزمالة من الكلية الملكية للجراحين اختصاص عيون FRCS من ادنبره Edinburgh عام 1996.

-حصل على الماجستير في جراحات تصحيح النظر بدرجة ممتاز من جامعة Ulster في إيرلندا الشمالية عام 2009.
-حصل على شهادة اختصاص بتصحيح النظر من الكلية الملكية لأطباء العيون لندن Cert LRS عام 2009.
-يعمل كطبيب مختص في أمراض العيون في مستشفى الملك إدوارد السابع في ونزر Windsor في انكلترا منذ عام 1997 ولم يزل يزاوّل عمله.

-له اهتمام خاص بأمراض العيون عند الأطفال.
-أجرى حتى الآن 41,000 عملية ليزر لتصحيح النظر بواسطة الليزر في بريطانيا، وهو يحمل الآن أكبر رقم في عدد عمليات تصحيح النظر بالليزر بين جميع الأطباء في بريطانيا وإيرلندا مجتمعة.
-كتب كثيرا من الدراسات في عديد من المجالات الطبية العلمية، وقدم عدة دراسات في الجامعات الأوربية لتصحيح النظر بالليزر.

لديه ثلاث أطروحات تخرج:

- 1-التشخيص التفريقي للأمراض عند الأطفال.
- 2-تطوير السوائل الحافظة للقرنية في بنوك العين.
- 3-مقارنة علاج بعد النظر بين الموجات الكهربية والليزر.

-عضو في رابطة الأدباء السوريين.

-أنتج أربعة دواوين شعرية:

1- آهة لمعذب.

2- قل للعروبة.

3- قربوا جنّتي.

4- ملك القصيد.

-له مجموعة قصص قصيرة بعنوان (لا يا سيدي أنا لست لصًا).

-له دراسة ستنتشر عما قريب بعنوان: (حرية الاعتقاد في الإسلام)

تبحث في عقوبة المرتدّ، ومفهوم الديمقراطية وتعدد الأحزاب في الأمة الإسلامية.

-نشأ في أسرة تحب الأدب والشعر إذ كان والده المحامي (أحمد أيوبي)

رحمه الله شاعرا مرموقا، لكنه لم ينشر قصائده بسبب أنها كانت أغلبها نقد للنظام الجائر في سوريا.

-كان خلال جميع مراحل الدراسة متفوقا في اللغة العربية، وقد أراد

دراسة (اللغة العربية) عندما كان طالبا في كلية الطب في حلب،

ولكن دراسة الطب لم تكن تسمح له بهذا.



حَقَّ شُكْرِي

أَلَا حَقَّ شُكْرِي فُيِّلَ النَّعْمَ
 بِنَظْمِ الْقَصِيدِ لِكُلِّ الْقِمَمِ
 لِحِلِّ رَأْيٍ فِي قَصِيدِي أَنْيَسَا
 وَقَوْلًا بَدِيعًا حَلَا مَا سَقَمَ
 فَلَوْلَا صَدِيقٌ يُعَضِّدُ نَظْمِي
 لِأَعْرَضَ شِعْرِي بَعِيدًا، جَمَمَ
 * * * *

سَأَشْكُرُ تَرْبًا سَيَأْتِي قَصِيدِي
 فَيُعْجَبُ لِحَنَا غَرِيدًا نَظْمَ
 يُجَمِّلُ شِعْرِي بِعَوْدٍ وَرَجْعٍ
 وَنَقْدٍ لَطِيفٍ، وَقَوْلٍ رَحْمَ
 تَعَلَّمْتُ مِنْهُ جَمِيلَ الْكَلَامِ
 وَمَعْنَى الْخُطَابِ وَحَنَ الْقَلَمِ
 فَشِعْرِي لِقَلْبِي وَنَبْضِي حَدِيثٌ
 مِنْ الرُّوحِ غَنَى، نَمَا مَا وَجَمَ
 وَقَوْلٍ فَصِيحٍ وَبَحْرٌ تَمَادَى
 وَفَيْضٌ أَتَانِي كَسَائِلِ رَحْمَ

لِيُبْلَغَ حَقًّا وَقَوْلًا صَرِيحًا
فَشِعْرًا مُفِيدًا هَدَى مَا ظَلَمَ
* * * * *
فَشُكْرِي إِلَيْكُمْ، وَرَدُّتُمْ فَصِيدِي
كَشُّكْرٍ لِبَدْرِ أَضَاءِ الْعَنَمِ
كَشُّكْرِ الْعَطَاشَى لِنَبْعِ غَزِيرِ
فَيَسْقِي الْجَدِيبَ وَيُجِي الْعَدَمَ
كَشُّكْرِ الْفَتَاةِ لِمُوسَى سَقَاها
فَصَارَتْ إِلَيْهِ خَلِيلًا خَدَمَ
كَشُّكْرِ الْأَدِيبِ لِشَرَعِ حَكِيمِ
أَجَازَ الْفَصِيدِ، كِتَابًا كَرَمَ
فَشُكْرِي إِلَيْكُمْ يُعْظِمُ شِعْرِي
فَيَبْدَأُ ذِكْرًا تَلَاهُ النَّعَمَ

2022/04/24



من البحر المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن

فعولن فعولن فعولن فعو

شرح الكلمات:

- الخُلُّ: الصديق المختص.

- يعضد: عضد صديقه؛ أعانه ونصره وأسعفه وأنجده.

- لَجَمَ: لَجَمَ الأمرَ: أوقف نشاطه وحدّ من امتداده واستمراريته.

- تَرَبُّ: والجمع أترابٌ؛ إِنَّ هَذَا الْوَلَدَ تَرَبُّ ابْنِي: هُوَ فِي سِنِّهِ.

- وجم: وجم الشخصُ: سكت وعجز عن الكلام من شدة الغيظ أو

الخوف أو الهم أو التعجب.

- القَيْضُ: الكثير الغزير.

- زخم: زخم الشخص أو الشيء: دفعه دفعًا شديدًا.

- كشكر الفتاة: إشارة إلى قصة زواج نبي الله موسى.

- الجديب: مصدر جَدَبَ: جُدِبَت الأرضُ: جَدَبْتُ، يَبِسْتُ لاحتباس الماء عنها، والجديب: أرض يابسة لا حياة فيها.
- أجاز القصيد: معنى البيت هو الشكر للشريعة الإسلامية للسماح بالشعر وعدم تحريمه في الذكر الحكيم الكريم.
- المرجع: معجم المعاني.



مُؤَدِّمَةُ الدِّيَوَانِ

حَنِّ شِعْرِي

نَشَرْتُ فِي مَعْهَدِ الْأَشْعَارِ إِلهَامِي
وَحَنِّ شِعْرِي مِنْ وَحْيٍ فَأَنْعَامِ
وَجِدْتُ نَظْمًا وَلَمْ أَبْخُلْ بِهِ طَرِبًا
وَكَمْ جَهَلْتُ لَهُ رِصْفًا بِأَيَّامِي
وَكَمْ خَشَعْتُ لِشِعْرِ رَاحِ يَبْهَرِي
نَظْمِي وَشَوْقِي وَأَحْلَامِي وَأَوْهَامِي

* * * *

وَقَدْ أَتَانِي كِتَابٌ مِنْ تَنَاعُفِهَا
(عَفْرَاءُ) تُهْدِي إِلَيَّ الشِّعْرَ قُدَّامِي
أَهْدَتْ إِلَيَّ قَصِيدِي سَاحِرًا عَجَبًا
حَتَّى عَهَدْتُ بُحُورَ الشِّعْرِ خُدَّامِي
وَكَمْ رَمَانِي صَدَاهَا فِي الْعَرَامِ جَوَى
آهًا تُؤَجِّجُ أَحْزَانِي وَأَلَامِي

سَمَاءٌ، شَقْرَاءٌ، لَا أَدْرِي لَهَا شَبَهًا
هَامَ الْحَبِيبُ، وَحَيَّ هَائِمٌ نَامٍ
بَيْضَاءٌ، عَنَقَاءٌ، مَا أُلْفِي لَهَا مَثَلًا
جُنَّ الْجَمَالُ وَسِحْرُ صَائِبِ رَامٍ
وَكَمْ حَلِمْتُ لَهَا وَصَلًا يُقَرِّبُنِي
حَتَّى حَسِبْتُ قَبِيلَ الْجِنِّ أَرْحَامِي
سَلَكْتُ كُلَّ طَرِيقٍ فِي مَحَبَّتِهَا
شَوْفًا إِلَيْهَا، وَلَكِنْ عَزَّ إِلْهَامِي
فَالجُنُّ مَعَهْدُ غَيْبِ سِتْرِ مَوْطِنِهَا
وَطَيْفُهَا بَيْنَ أَرْوَاحٍ وَأَجْسَامٍ
وَالقُرْبُ مِنْهَا عَذَابٌ يُصْطَلَى أَلَمًا
فَالجُنُّ نَارٌ وَجَمْرٌ حَارِقٌ دَامٍ
* * * *

يَا مُنْكَرًا شَوْقٍ إِحْسَاسِي مَشَاعِرُهُ
مَهْلًا، رُوَيْدَكَ، قَدْ خَالَفْتُ لَوَامِي
فَاسْمِعْ إِلَى لَحْنِ شِعْرِ صُعْتُ فِيهِ هُدَى
عَذْبًا طَرُوبًا وَقَدْ أَشْرَعْتُ أَعْلَامِي

وَأَنْصِتْ إِلَى عَزْفِ حَقِّ لَا يُرْعِزُهُ
 جَوْرُ اللَّئِيمِ، بِإِصْرَارِي وَإِقْدَامِي
 كَتَبْتُ فِيهِ أَحَاسِيسِي وَأَصْدَقَهَا
 سِرِّي وَنَفْسِي وَوَجْدَانِي وَأَحْلَامِي
 هَا قَدْ أَطَلَّ صَحِيفُ الشِّعْرِ حَافِظُهُ
 نَظْمًا بَدِيعًا صَدُوقًا حَالِمًا سَامِ

* * * *

أَدْعُو إِلَهًا كَرِيمًا كَانَ لِي سَنَدًا
 أَعْطَى وَأَكْرَمَ أَرْزَاقِي وَأَقْسَامِي
 أَنْ يَجْعَلَ الشِّعْرَ إِرْشَادًا وَفَائِدَةً
 أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لِي ذَنْبِي وَآثَامِي
 أَنْ يُعَدِّرَ الدَّنْبُ فِي شِعْرِي، وَأَجْهَلُهُ
 فَإِنَّ بَعْضَ عَطَائِي قَاصِرٌ هَامِ
 أَنْ أُنْشِدَ الشِّعْرَ إِحْسَانًا وَمُؤْمَنَةً
 مِنْ حُنِّ أَنْعَامِ إِيْمَانِي وَإِسْلَامِي

* * * *

فَإِنَّ أَتَاكَ مِنَ الْمَنْظُومِ مُبْدِعُهُ
 فَأَدْعُ النَّجَاحَ لِشِعْرِي أَوْ بِإِكْرَامِ

وإن سمعت مع الأيام مُنشدَه
فقل فقيداً، وشعراً هزَّ أفوامي
أمنيَّة رَغبتُ نفسي لها أملاً
فقد أنالُ بها ذكراً بإنعام

2022/02/20



مِنَ الْبَحْرِ الْبَسِيطِ وَتَفْعِيَلَاتِهِ:

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ

معاني الكلمات:

- رصف: رصف الشيء؛ رصفه، ضمَّ بعضه إلى بعض.
 - عفراء: هي شيطانة الشَّعرِ وملهمة الشاعر.
 - الجوى: شِدَّةُ العِشْقِ وَمَا يُورِثُهُ مِنْ حُزْنٍ.
 - العنقاء: طَائِرٌ وَهَمِيٌّ لَا وُجُودَ لَهُ إِلَّا فِي تَصَوُّرِ الْإِنْسَانِ وَخَيَالِهِ.
 - ألقى: إلقاء؛ وجده، صادفه.
 - القبيل: جيل، جماعة من الناس، جنودٌ وأتباع.
 - عزَّ: عز الشيء؛ قل وندر فكاد لا يوجد.
 - أقسام: مفردها؛ القِسْمُ؛ النصيبُ والحظُّ.
 - الهامي: همى فهو هامٍ؛ همى الشَّخصُ على وجهه: هام، خرج ولا يدرى أين يتوجّه، هَمَّتِ الْمَاشِيَةُ: شَرَدَتْ وَأَنْتَشَرَتْ لِلرَّغْيِ مُهْمَلَةً
- المرجع: معجم المعاني.



1- هَالَةٌ لِلْبِلَادِ

هَالَةٌ لِلْبِلَادِ فِيهَا الْإِبَاءُ
كَيْفَ حَامَتْ حِيَالَهَا الْأَعْبَاءُ
مُدْهِشٌ ذَا إِيْمَانُهَا كِبْرِيَاءُ
وَالْمَنَايَا جَالَتْ بِهَا وَالْبَلَاءُ
فَإِذَا كَانَتْ النِّسَاءُ مَنَارًا
خُلِّدَتْ مِنْ بَعْدِ الْأَذَى الْآبَاءُ
سَلَّ نِسَاءَ الْفِدَاءِ، هَوْلٌ مُصَابٌ
وَالرِّزَايَا فَوَجِعٌ وَالْعَزَاءُ
إِنَّكَ الشَّمْسُ مَنَبَعٌ لِضِيَاءِ
مَعَهْدٍ لِلْخَيْرِ الْوَفِيرِ بِنَاءِ
مَوْئِلٍ لِلْكَرَامِ وَالطَّيِّبِ دَارُ
كُنْتَ أُمَّا لَهُمْ هَوَى وَفِدَاءُ
وَضَعَ الْحَقُّ فِي يَدَيْكَ يَدِيهِ
إِنَّكَ الْحَقُّ نُورُهُ وَالشِّفَاءُ
سَوْفَ يَفْنَى فِي جَانِبِكَ ظَلَامُ
إِذْ طَعَتْ فِي رِبْوَعِكَ الْأَعْدَاءُ

بَلَدَةُ الْخَطْبِ قَدْ رَتَّتْكَ الْمَعَالِي
 وَبَكَتْكَ السَّمَاءُ وَالْعَبْرَاءُ
 حَيْمَ الْكَرْبِ فِي بَنِيكَ وَلَكِنْ
 قَوِيَتْ مِنْ بَعْدِ الرَّدَى الْأَبْنَاءُ
 كَمْ بَكَتْ فِي (حَمَاة) عَيْنٌ وَجِيعًا
 لِلصَّحَايَا وَسَادَتِ الْبَغْضَاءُ
 ذِكْرِيَاتٍ مِنَ الْخُطُوبِ وَكَرْبٍ
 وَهُمْومٌ ضَجَّتْ بِهَا الْأَرْجَاءُ
 دَارَتِ النَّائِبَاتُ فِيكَ زَمَانًا
 بِيَدِ الْغَدْرِ قَبْضَةً بَلَوَاءُ
 حَيْمَ الْكُفْرِ حَوْلَ حُضْنِكَ قِتْلًا
 فَالْمَنَايَا تَدْعُوكِ وَالْحُدَبَاءُ
 فَاتَى الْمَارِقُونَ بِالنَّارِ حَرْقًا
 وَدَمَارًا كَأَنَّهَا الْهَيْجَاءُ
 وَضَلَالٌ مِنْ فَاسِقٍ وَكَفُورٍ
 وَسَعَارٌ بَلْ خَائِنٌ وَغَبَاءُ
 جَمَعَ لِلْحِقْدِ الدَّفِينِ وَغَدْرٍ
 مِنْ سَرَايَا لِحَاقِدٍ كَمْ أَسَاؤُوا

فَأَزِيْرُ طَوْرًا يَبْجُ وَحِينًا
مَدْفَعُ يَدَوِي مُرْعَبًا، فَدُعَاءُ
يَخْصِدُ الْقَتْلُ مِنْ شَبَابِ الْوَفَا
وَخُلُودًا يَنَالُهُ الشُّهَادُ
وَصُورًا وَأَنْتَ جَرِيحٌ
وَضَبَاعٌ عَائَتْ مِنْهُمْ وَدَهَاءُ
فَإِذَا أَبْيَضُ النَّهَارِ سَوَادُ
وَإِذَا مَطْلَعُ الصَّبَاحِ دِمَاءُ
سَقَطَ الْخَيْرُ يَوْمَ ذَاكَ صَرِيْعًا
مَعْدِنُ الظُّلْمِ قَسْوَةٌ عَمِيَاءُ
إِنَّمَا الظُّلْمُ كَافِرٌ وَسَوَادُ
فَإِذَا سَادَ سَادَتِ الْأَرْزَاءُ
مُسْتَبِدُّ آذَى كِرَامًا بِحَيْفِ
بَلْ لَيْمٌ وَهَكَذَا السُّفَهَاءُ
* * * *

هَكَذَا الْعَدْرُ صَوْلَةٌ تُمُّ يُمْحَى
مَا لِظُلْمٍ مِنَ اللَّئَامِ بَقَاءُ

سَيعُودُ الْمَجْدُ التَّلِيدُ لِشَعْبِي
ثُمَّ يَأْتِي حَوْلَ اللَّيَامِ الْجُزَاءُ
فَاهْنِئِي بِالنَّصْرِ الْقَرِيبِ، سَيَأْتِي
هَادِرًا وَاثِقًا، وَيَعْلُو اللِّوَاءُ
عَلَّمَ لِلْحَقِّ الْمُنِيرِ لَيْسُمُو
رَفْرَفًا عِزًّا فِي السَّمَاءِ سَمَاءُ

2021/03/06



من البحر الحفيف وتفعيلاته:

فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن

فاعلاتن مستفعلن فاعلاتن

مناسبة القصيدة: الذكرى السنوية التاسعة والثلاثون لمجزرة حماة.

معاني الكلمات:

-الرزايا: المصائب.

-الفداء: نسبه لتسمية حماة بمدينة (أبي الفداء).

-الغبراء: الأرض.

-الحدباء: والآلة الحدباء: التَّعْش.

-الهيحاء: الحرب.

-أَجَّ، يَجُّجُ: أَجَّتِ النَّارُ تَلْهَبُتُ واضطربت وتوقَّدت، وسُمع صوت هيبها.

-الأرزاء: المصائب.

-التلديد: القديم.

-رَفْرَفَةُ الْعَلَمِ: حَفَقَانُهُ، تَمَّوجَانُهُ.

المرجع: قاموس المعاني.



2- أَنْتِ النَّسَبُ

أَحْبُكِ أَنْتِ الْهَوَى وَالطَّلَبُ
وَأَنْتِ الْحَلِيلُ وَأَنْتِ النَّسَبُ
إِلَى حُبِّنَا رُحْتُ أَغْرُؤُ الْقَوَائِي
وَأَلْمُ شِعْرًا حَزِينًا عَجَبُ
وَفِي شَوْقِنَا كَمْ رَكِبْتُ بُحُورًا
قَصِيدًا مِنَ النَّظْمِ غَوْصًا وَهَبُ
أَجُولُ الْقَوَائِي لِأَبْحَثَ فِيهَا
عَنِ الْوَجْدِ، عَنِ فَاتِنٍ قَدْ حَجَبُ
فَتَأْتِي الْقَوَائِي بِحُزْنٍ كَأَيْبِ
وَتُغْلِنُ حَظْبًا شَدِيدًا نَكَبُ
وَتَبْكِي الْعُيُونَ غَرَامًا وَتَشْكِي
أَلِيمَ الْبِعَادِ وَحَنَّا كَأَبُ
أَبَيْتُ أُمَّيَّ لِقَلْبِي وَصَالًا
فَيَذُوي الْفُؤَادُ عَلِيلِ الْوَصَبُ

فَقُرْبُكَ حَطْبٌ وَنَارٌ تَلَطَّى
وَعَدْرُ الزَّيْمِ كَجَمْرٍ هَبْ
لِيُبْعِدَ عَنِّي غَرَامِي وَشَوْقِي
وَيُصَلِّي سَعِيرًا، صَهِيرًا سَكْبُ
أَعَانِي وَجِيعًا بِغَدْرِ حَبِيثِ
وَلُؤْمٍ فَظِيْعٍ، وَظُلْمٍ كَرَبِ
* * * *

عَشِقْتُكَ عَبْدًا وَصَبًّا أَعَانِي
وَمَالِي سِوَاكَ حَبِيبٌ يُحِبُّ
فَوَجْهُكَ حُسْنٌ يُشْعُ ضِيَاءً
وَبَدْرٌ تَكْمَلُ مَا قَدْ غَرَبُ
وَرِيَّاكَ عِطْرٌ بَدِيعٌ وَمَسْكَ
وَصَوْتُكَ حُنٌّ غَرِيدٌ طَرَبُ
وَشَعْرُكَ يَهْفُو كَطَيْرٍ جَمِيلِ
أَهَاجُ الْحَلِيمِ، عَقُولًا سَلَبُ
وَلَحْظُكَ حَمْرٌ، دُمُوعُ التَّكَالَى
وَقَدُّكَ مَيْسٌ، أَصَابَ الْعَلَبُ

وَقُرْبِكَ حُلْمٌ مُرَادٌ بَعِيدٌ
 وَنَيْلِكَ صَعْبٌ، فَهَلْ يُكْتَسَبُ
 وَمَهْرُكَ غَالٍ، دُمُوعًا أُسِيلَتْ
 دِمَاءٌ أَرِيَقَتْ، وَعَزَّ الطَّلَبُ
 صَدَاقُكَ ضَحْمٌ وَهَوْلٌ شَدِيدٌ
 أَحَارَ الرَّشِيدَ، أَحَلَّ التَّعَبُ

* * * *

فَهَلْ أَرْتَوِي ذَاتَ يَوْمٍ وَصَالًا
 وَهَلْ أَعْتَلِي رِفْعَةً أُنتَسَبُ
 وَآتِي إِلَيْكَ حَبِيبًا أَثِيرًا
 فَأَعْلُو إِلَى الْمَجْدِ أَعْلَى الرَّتَبِ
 وَأُسْعِدْ يَوْمًا بِقُرْبٍ سَلَامًا
 وَأَرْقُصْ عُزْسًا وَحَفْلًا وَجَبْ
 وَأَنْشُدْ شِعْرِي سَعِيدًا أُغْنِي
 وَلَوْ كُنْتُ مَيْتًا نَزِيلَ الْقَبَبِ
 بِلَحْنِ بَدِيعِ أَرْفُ أَنْتِصَارِي
 وَنَثْرِ طُرُوبِ بِنَيْلِ الْأَرْبِ

بِوَرْدٍ نَمَّا مِنْ دُمُوعٍ وَجُرْحٍ
وَزَهْرٍ سَقَيْنَاهُ دَمًّا خَضَبُ
* * * *

إِلَيْكَ الْقَوَائِي وَكُلُّ قَصِيدِي
فَأَنْتِ الْهُوَى، أَنْتِ أَنْتِ الْحَسَبُ
إِلَيْكَ انْتَسَائِي، وَأَنْتِ ابْتِهَاجِي
وَأَنْتِ مُرَادِي، وَأَنْتِ الطَّلَبُ

2022/01/23



من بحر المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن

فعولن فعولن فعولن

معاني الكلمات:

-العليل: المريض.

-الوصب: المرص.

-الزئيم: اللئيم المعروف بلؤمه أو شره.

-كرب: كربه الغم: اشتد عليه وأحزنه.

-الصب: شاب صب: مشتاق، عاشق.

-الرياء: الريح الطيبة.

-يهفو: هفا الطائر ونحوه: حرك جناحيه، طار وارتفع.

-عز: ندر، قل فلا يكاد يوجد.

-الصداق: مهر المرأة؛ ما يعطى للزوجة من المال شرعاً.

-القب: وقباب، القبور.

المرجع: معجم المعاني.



3- قاسم²⁰

ماتَ واختَجَبُ
ذَا أَبُو اللَّهَبِ
لَيْتَ سَامِعِي
يَعْرِفُ السَّبَبُ
شَيْعَةً طَغَتْ
شَيْعَةَ الْحُرْبِ
قَاتِلِ طَغَى
شَرُّ مَنْ كَذَبُ
عِنْدَ كَيْدِهِ
صَاقَتِ الْعَرَبُ
قَاسِمٌ هَوَى
قَاسِمٌ ذَهَبُ
يَنْفِرُ الَّذِي
كَانَ قَدْ كُرِبُ
مَأْتَمٌ لَهُ
عُرْسُهَا حَلَبُ

مَضْرَعٌ لَهُ
 حَفْلُهَا طَرْبٌ
 مُطْرِبٌ مِنْ أَلْ
 حَنْ مُنْطَرِبٌ
 طَابَ يَوْمَهَا أَلْ
 عُجْمُ وَالْعَرَبُ
 مَا لِمُفْتَرٍ
 دَمْعُهُ إِنْ سَكَبَ
 بِيَدِ أَهَّأ
 بَكْوَةٌ الْكَذِبِ
 مَنْ لِكَاذِبٍ
 صَوْتُهُ نَدْبٌ
 نَامٌ مُثْقَلًا
 هُمُّهُ الدَّهَبُ
 بَاتَ مُتَعَبًا
 قَوْلُهُ اضْطَرَبَ
 إِخْوَةٌ لَنَا
 أَخْطَأُوا النَّسَبُ

ذَاكَ أَهْلَهُمْ
قَوْلُهُمْ هَبْ
قَدْ بَكَوْا فَتَى
فَاسْمَعُوا الْعَجَبَ
ضَاعَ فَأَلُّهُمْ
ضَاعَ وَأَنْتَ حَبْ

2020/01/04



من مشطور المتدارك وتفعيلاته:

فَاعِلُنْ فَعُو

فَاعِلُنْ فَعُو

معاني الكلمات:

- الهِبَبُ: ثوبٌ هَبَبٌ: متقطّع.

- المرجع: معجم المعاني.



4- الرَّعِيم

قَفَّ عَلَى خَطْبِ حَزِينٍ بَلْ كَتِيبُ
مِنْ حُضُوعٍ لِّلَّيْمِ، فَمُعِيبُ
وَأَنْتَقِدْ مَفْسَدَةً مِنْ جَاهِلٍ
أَمْ سَفِيهِ بَلْ هَزِيمٍ أَمْ غَرِيبُ
قَدْ تَنَاهَتْ فِي الْأَدَى آثَامُهُ
أُورِدَتْ مُسْتَكْبِرًا عَارًا نَخِيبُ
وَكَأَيِّنْ مِنْ صَدِيقٍ نَاصِحٍ
لَكَ بِالْأَمْسِ، فَأَضْحَى كَالْمُرِيبُ
وَحَلِيلٍ كَانَ يُجْدِيكَ الْهُدَى
وَإِعْدَا، قَدْ صَارَ يُضْلِيكَ اللَّهَيْبُ

* * * *

صِرْتَ مَغْشِيًّا وَأَضْنَاكَ الْعَمَى
أَمْ صَبَابِيًّا رَأَى الْفَجَرَ يَغِيبُ
تَبْتَغِي صُلْحًا مَعَ الضُّبُعِ الَّذِي
كَانَ طُولَ الدَّهْرِ شَيْطَانًا سَبِيبُ

أَحْسِبْتَ الضَّبْعَ يُضْحِي وَاِدْعَا
 بَلْ شَقِيقُ اللُّؤْمِ مَكْرٌ كَالضَّرِيبِ
 أَمْ ظَنَنْتَ الْوُحْشَ يَغْدُو مُؤَنَسًا
 أَمْ حَسِبْتَ النَّتْنَ فِي رِيحٍ يَطِيبُ
 أَمْ وَهَمْتَ الْمَكْرَ أَنْ تُرْضِيَ الْعِدَى
 بَلْ نَسِيتَ اللَّهَ مَظْلُومًا يُجِيبُ
 هَلْ تَبِيعَ الْقُدْسَ بَيْعَ الْعَابِثِينَ
 أَمْ تُحَايِي الظُّلْمَ، مَكْرُوهًا كَثِيبُ

* * * *

تَحَسَبُ النَّصْرَ خُضُوعًا لِلَّذِي
 أَحْرَقَ الْأَرْضَ وَأَرْدَانَا الْقَلِيبِ
 يَزْرَعُ الْأَحْقَادَ، يُعْلِي ظُلْمَهُ
 لَا لِحَقٍّ أَوْ لِعَدْلِ يَسْتَجِيبُ
 يَسْلُبُ الْقُدْسَ وَيُرْدِي أَهْلَهَا
 يَجْعَلُ السَّهْلَ بَوَارًا مِنْ كَرِيبِ
 يَقْتُلُ الْأَطْفَالَ، يَسْتَحْيِي الْحِمَى
 يَسْجُنُ الشُّجْعَانَ فِي قَيْدٍ رَهِيبِ

يَهْدِمُ الْأَقْصَى بِحَقْدٍ رَافِعًا
هَيْكَلًا مُسْتَكْبِرًا، مَا مِنْ رَقِيبٍ
قَدْ أَسَاؤُوا طُغْمَةً فَاجِرَةً
وَمَضَوْا فِي غَيْبِهِمْ مَا مِنْ حَسِيبٍ
* * * *

كَمْ رَأَيْنَا مِنْ زَعِيمٍ فَاسِقٍ
لَا يُرِيْلُ الظُّلْمَ عَنْ قُدْسِ سَلِيبٍ
أُمُّهُ الْغَدْرُ ضَلِيلٌ تَائِهٌ
وَأَبُوهُ الْحُبْتُ، حَقًّا لَا يُصِيبُ
يَضْطَلِي النَّارَ هَيْبًا حَارِقًا
لَا بِشَيْءٍ بَلْ بِظُلْمٍ يَسْتَطِيبُ
فَادْخَلَ التَّارِيخَ مَسْحًا قَرْمًا
هَلْ وَرَاءَ الدُّلِّ مِنْ نَصْرِ يُثِيبُ
مَمْ بَتَطْطِيعٍ بِدُلِّ حَالِمًا
أَمْ بِضَعْفٍ، أَمْ بِخِزْيٍ كَمْ يُعِيبُ

2020/09/24



من بحر الرمل وتفعيلاته:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

شرح الكلمات:

- حَطَبٌ: الشَّانُ، والأَمْرُ صَغُرَ أو عَظُمَ، الجمع: حُطُوبٌ.
- الهَزِيمُ: هَزِيمٌ: اسم المفعول من هَزَمَ، هَزِيمٌ من الأعداءِ: المهزوم.
- النَخِيبُ: الجمع: نُخْبٌ، قلبُ نَخِيبٌ: فاسِدٌ، ورجل نَخِيبٌ: ذاهبُ العقل.
- يجدي: أجدى، يجدي، أَجَدَى الشَّيْءُ: نفع، أَجَدَى نفعًا: نفع، عاد بفائدة.
- مَغَشِيٌّ: (مفعول من غَشِيَ) سَقَطَ مَغَشِيًّا عَلَيْهِ: مَغَمَى عَلَيْهِ، أي فاقِدًا الحِسَّ والحِرْكَةَ.
- أَضْنَى المَرِيضُ: لَزِمَ الفِرَاشَ مِنَ الضَّنَى، أي المَرَضِ.
- السَّبِيبُ: سببُ الشَّخْصِ: سَبَّهُ.
- الوادِعُ: فاعل من ودِعَ، رَجُلٌ وادِعٌ: هادِيٌّ، ساكِنٌ، مُطْمَئِنٌّ.
- الضَّرِيبُ: الشَّيْبَةُ والنظيرُ.
- المُوْنِسُ: مُوْنِسٌ لَهُ فِي حَيَاتِهِ: مُلَاطِفٌ لَهُ وَمُزِيلٌ لَوْحَشَاتِهِ كَانَتْ وَحِيدَةً.

-التَّتَنُّ: الرائحة الخبيثة.

- القَلِيبُ: البئر، واستخدمت هنا للمكان السحيق في الأرض يُلقى فيه القتلى، نسبة (للقليب) الذي أُلقي فيه قتلى المشركين في بدر.

قال الشاعر ابن شهاب مستخدماً القليب بمعنى القبور:

تذوب على أهل القليب قلوبها

أسى وترثيها بعض بنامها

- أَرْدَى، يُرْدِي: أَرْدَى فلاناً: أهلكه، أَرْدَاهِ الدَّهْرُ.

- الكَرِيبُ من الأَرْض: التي لا ماء فيها ولا شجر.

- القَزْمُ: رَجُلٌ قَزْمٌ: إِنْسَانٌ قَصِيرُ القَامَةِ، مَنْ تَوَقَّفَ مُوْ جِسْمِهِ وَهُوَ طِفْلاً، يُقَالُ أَيضاً: رَجُلٌ قَزَمَةٌ وَامْرَأَةٌ قَزَمَةٌ، رَجُلٌ قَزَمٌ: دَنِءٌ، لَيْيَمٌ.

-أَثَابَ يُثِيبُ: أَثَبٌ، إِثَابَةٌ، فَهُوَ مُثِيبٌ، وَالْمَفْعُولُ مُثَابٌ، أَثَابَ فلاناً: كافأه وجازاه خيراً.

- التَطْبِيعُ، طَبِيعٌ: مصدر طَبَعَ، دَعَا إِلَى تَطْبِيعِ العَلَاقَاتِ مَعَ العَدُوِّ: إِلَى جَعْلِهَا عَادِيَةً.

- المرجع: معجم المعاني.



5- حمصُ خالدٍ

تُرَائِكِ يَا (حِمَصَ) الْإِبَاءِ مُحَبَّبُ
 فَنِعَمَ الْحَسَامُ اللَّيْثُ خَالِدُ أَصْهَبُ
 وَقَفْتُ عَلَى الْأَطْلَالِ دُونِكَ مُتَعَبًا
 وَفِي لَحْنِ شِعْرِي فِيكَ هَمٌّ مُنْكَبُ
 سَمًا بِكَ يَا (حِمَصَ) الْكِرَامَةِ (خَالِدُ)
 جَلَالًا، وَيَرْوِيكَ الْكَبِيرُ وَأَعْدَبُ
 وَمَا زَالَ سَيْفُ اللَّهِ فَخْرًا وَمُلْهَمًا
 يُمِدُّ الرِّجَالَ الْمُؤْمِنِينَ وَيُنَجِّبُ
 وَمِنْ شَرَفِ الْبُلْدَانِ فَخْرُ تُرَائِحَا
 حُسَامٌ مُعِزٌّ، فِي الْحُرُوبِ مُجَرَّبُ
 فَكُنْتَ كَأُمِّ ذَاتِ خَيْرٍ وَمَنْعَةٍ
 كَأَنَّكَ فِيمَا جُدْتَ إِحْسَانُ أَرْحَبُ
 أَتَتْكَ بَنِيْسَانُ الْفَجِيعَةَ مَقْتَلًا
 وَفِيكَ الصَّحَايَا بِالِدِمَاءِ تَخَضَّبُ
 فَخَطْبُكَ يَا (حِمَصَ) الْبُطُولَةِ مَكْرَبُ
 وَأَذْمَى مُصَابًا مِنْ وَجِيعٍ يُعَذَّبُ

فَفِي (سَاحَةِ السَّاعِ) فِيكَ مَصَارِعُ
يَمُدُّ لَهَا اللُّؤْمُ الْمَدْفَاعَ يَنْصُبُ
حَوَامِلُ رَايَاتِ الضَّلَالِ وَمَكْرَهَا
قَوَافِلُ لِقَاتِ الْمَقِيَّتِ وَتَأَلُّبُ
يَكَادُ ظَلَامٌ يَكْسِرُ الْحَقَّ سَاعَةً
خَبِيثٌ، وَبِالشُّجْعَانِ حَصْدٌ وَيَلْسُبُ
وَيَمْضِي اللَّئَامُ الْمُجْرِمُونَ بِجُرْمِهِمْ
فَوَاجِعُ تَبْكِي أَمْ تَوَاكِلُ تَنْدُبُ

* * * *

يَقُودُ سَرَايَاهَا ثَعَابِينَ (مَاهِرٍ)
وَفِيهَا شَيَاطِينُ الْوَضِيعَةِ تَضْرِبُ
وَمَا (مَاهِرٌ) إِلَّا كَظُلْمِ شَقِيقِهِ
وَكَمْ يُنَجِّبُ الرَّعْدِيدُ مِنْ ظَالِمِ أَبٍ
رَأَى مَشْهَدَ الْأَحْرَارِ عَزًّا يَجْمَعُهُمْ
زَنِيرًا بِمَا تُفْضِي اللَّيْثُوتُ وَتُعْرِبُ
رَأَى الْجَمْعَ عَزْلًا مِنْ سِلَاحٍ يَقِيهِمْ
فَأَزَّ رِصَاصًا جَمْرَةً تَتَلَهَّبُ

أَتَى الْمُجْرِمُ الْفَاشِيَّ (مَاهِرٌ) وَابِلًا
 بِهِ خَرَّ لَيْثٌ أَوْ جَرِيحٌ مُخَضَّبٌ
 يَرُوحُ بِهِمْ حَصْدًا وَيَرْجِعُ قَاتِلًا
 فَتَأْتِي حَوَالِيَهُمْ خُطُوبٌ وَتَنْهَبُ
 وَقَدْ صَالَ بَيْنَ النَّاسِ وَالْمَوْتُ حَاصِدٌ،
 أَتَاهُمْ حَدِيدٌ كَمْ يَوْزُ وَأُسْرُبُ
 وَرَقْصٌ عَلَى الْأَجْسَادِ بَعْدَ فُرَاقِهَا
 لَهُ مَرْكَبٌ لِلْبَطْشِ وَالْعَارِ مَوْكَبُ
 بَالَاتٍ شَخْنٍ لِّلْقَتِيلِ رَوَافِعُ
 بِمِئِينَ آلافٍ يَدُسُّ وَيَقْلِبُ
 فِي تُرْبَةٍ لِّلْكَلِّ قَبْرٌ مُّجَامِعُ
 يَكَادُ الثَّرَى مِنْ تَحْتِهِمْ يَتَنَحَّبُ
 فَيَأْخُذُهُمْ (عِزْرِبِلُ) يَبْكِي مُصَابَهُمْ
 بِدَمْعٍ عَلَى حَالِ الشَّهِيدِ وَيَنْدُبُ
 * * * *
 وَتَسْعَةُ أَعْوَامٍ تَمُرُّ تَثَاقُفًا
 مَجَازِرُ فِيهِنَّ الرَّدَى يَتَشَدَّبُ

فَفِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْكَ يَا (حِصُّ) مَقْتَلٌ
هُمُومٌ لَهَا ضَاقَ الصَّبْرُ فَمُتَعَبٌ
فَفِي (جَوْرَةِ الشَّيَاحِ) فِي (الْوَعْرِ) نَكْبَةٌ
بِ (بَابِ لِعَمْرٍو) لِ (لِسَبَاعِي) فَمَنْدَبٌ
بِ (كَرَمِ لِرَبْتُونِ) وَ (وَرَشَاةٍ) حَطْبُهَا
مَجَازٌ تَتَلَى لِلْعَشِيرِ وَتُرْهَبُ

* * * *

أَهَذَا سِلَاحٌ لِلتَّصَدِّي كَرَعِمِكُمْ
أَهَذَا صَنِيعٌ مَنْ إِلَى الْمَجْدِ يَذْهَبُ
فَمَا قَوْلُكُمْ إِلَّا كَكَاذِ ذُنْبِهِ
فَأَيْنَ مِنَ الْكُذَّابِ عَهْدٌ وَمَطْلَبُ
شَكُونَا إِلَى اللَّهِ الْقَدِيرِ، فَدَعْوَةٌ
عَلَى الظَّالِمِ الْمَكُوبِ خَسْفٌ، وَنَطْلَبُ
إِلَى ذِي انْتِقَامٍ لَا يَضِيعُ عِقَابُهُ
إِلَى اللَّهِ بِالشُّكُوى وَإِذْ نَتَرَّقِبُ

2020/04/17



من البحر الطويل وتفعيلاته:

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

المناسبة: كُتبت هذه القصيدة في الذكرى التاسعة لجزرة (ساحة الساعة) بحمص 2011/04/18. الساعة الثانية فجرًا.

معنى الكلمات:

- الناكب: الخزون.
- مُنكَّب: (اسم)، مُنكَّب: فاعل من نكَّب.
- الأصهب: الأسد.
- الكبير: من أسماء نهر العاصي.
- الأرحب: الواسع.
- ساحة للساع: (ساحة الساعة) في وسط حمص، والساع جمع للساعة.
- تألب: تجمع واحتشد.
- يلسُب: يلسع.
- الأسرب: الرصاص.
- يتشذب: يتكرر.
- المندب: المناحة.

- جورة الشَّيَاح، الوعر، باب عمرو، باب السباعي، كرم الزيتون،
الورشة: كلها من المناطق المنكوبة في حمص وغيرها الكثير.
المصادر: معجم المعاني.



6- محاكمه السَّفاح

قَضَاؤُكَ يَا دُنْيَا قَضَاءُ سَرَابٍ
 وَحُكْمُكَ حُسْرَانٌ وَجَوْرُ ثَوَابٍ
 فَمَا أَنْتِ إِلَّا غَابَةٌ كَانَ دُوهَا
 كَثِيرُ ظَلَامٍ أَوْ ضَيَاعُ صَوَابٍ
 وَكَمْ جَاءَكَ الْمَظْلُومُ يَطْلُبُ حَقَّهُ
 فَعَادَ بِدَمْعٍ مِنْ بُكَاءِ عِتَابٍ
 فَأَيْنَ هُوَ الْحَقُّ الَّذِي لَا يَرُدُّهُ
 تَجْبُرُ مُحْتَالٍ وَظُلْمُ كِذَابٍ
 لَعَلَّ هِيَ الدُّنْيَا إِذَا جَارَ حَيْفُهَا
 دُعَاءَ لِمَظْلُومٍ، وَبَغْيِ غِلَابٍ

* * * *

عَجِبْتُ، جَمِيعًا تَشْهَدُونَ لِفَاجِرٍ
 فَلَا مُنْتَدَى حُكْمٍ وَنَصْرٍ مُصَابٍ
 شُهُودًا بِرُهَانٍ لِرَاءٍ وَسَامِعٍ
 بِآلَافٍ آلَافٍ وَثِيقَ كِتَابٍ

شَوَاهِدُ بَادٍ بِالِدَّلِيلِ كَأَمَّا
 تَحَدَّرَ جُودًا مِنْ ثِقَالِ سَحَابٍ
 مَوْتُ وَمُضِي مِنْ عَذَابٍ وَنَصْطَلِي
 فَقَتْلٌ لِأَوْلَادٍ وَجَوْرٌ سِلَابٍ
 يَسُوقُونَ لِمَوْتِ الْبَنِينَ كَأَمَّا
 يَرَى الظُّلْمَ شَعْبًا هَيْنًا كَذَبَابٍ
 وَكَمْ دَمَّرُوا الْإِنْسَانَ حَرْقًا وَخَانِقًا
 فَقَصَفًا بِعُنُقُوذٍ وَحَرْقٍ شِعَابٍ
 ب (سَارِين) كِيمَاوِي وَغَازِ (الْكُلُورِ) أُم
 بِرَامِيْلُهُمْ قَتْلًا وَحُوشُ ذِنَابٍ
 وَ(بِالْعُوطَةِ الثُّكْلَى) وَ(إِذْلِب) نَارًا
 ب (كَفَرٍ لَزِينِ) أُم (حِمَاة) وَ(بَابِ)
 (سَرَاقِبُ) قَصَفًا أُم ل (سَرْمِينِ) حَرْقًا
 ب(حَانَ لِشَيْخُونِ) ب(جَوَيْرِ) صَابٍ
 وَمَا زَالَ بِالْإِجْرَامِ حَتَّى اسْتَبَاحَهَا
 عَذَابًا وَسَجْنًا، قَاهِرًا لِشَبَابٍ
 فَيَسْجُنِي عُمْرًا وَيُذْرِي عَشِيرَتِي
 ضَيَاعًا وَهَجْرًا، حَاقِدًا مُتَصَابٍ

رَأَى مَصْرَعَ الْأَحْرَارِ عَيْشًا لِمُلْكِهِ
 فَتَنَكَيْلُ أَغْلَالٍ وَقَطْعُ رِقَابِ
 يَرَى الْقَتْلَ سُلْطَانًا لَهُ وَسَلَامَةً
 وَلَوْ آذَنْتُ شُبَّانَنَا بِتَبَابِ

* * * *

فِيَا حَسْرَتَا نَوْحِ الصَّغِيرِ بَانَّةٍ
 لِأَنْفَاسِهِ عُسْرًا، فَلَفْظُ سِبَابِ
 لَكَ اللَّهُ مِنْ مَظْلُومَةٍ قُتِلَتْ أَدَى
 شَهِيدَةٍ ظُلِمَ أَمِ شَهِيدَةٌ غَابِ
 وَهَنَفِي عَلَى الْمَغْدُورِ مَا لَفَّهُ الثَّرَى
 فَقَدْ صَارَ فِي جَوْفِ الْوُحُوشِ كِلَابِ
 وَمِنْ فَوْقِ أَشْلَاءِ الشَّهِيدِ مُمَثَّلًا
 بِأَقْدَاحِ حَمْرِ رَاقِصًا لِمُصَابِي
 يَسِيرُ عَلَى الْأَشْلَاءِ مَزْهُوٌّ صُحْبَةً
 مِنْ الرُّوسِ غَارَاتٍ وَسَاحِ ضَبَابِ
 وَمَا زَلْتُمْ يَسْقِيكُمْ الظُّلْمُ نَشْوَةً
 مِنْ السَّجْنِ وَالْقَتْلِ الْمُرْوَعِ نَابِي

لَقَدْ كَانَ فِي التَّارِيخِ فِرْعَوْنُ فَاجِرٌ
يُقْتَلُ أَوْلَادًا بِسَيْفِ حِرَابٍ
يُذِيقُ النِّسَاءَ الطَّاهِرَاتِ سَبِيَّهُ
وَيَسْتَعِيدُ الْأَحْرَارَ قَهْرَ سَبَابٍ
وَلَوْلَا عِقَابٌ مِنْ عَزِيزٍ لَظَلِمَهُ
لَظَلَّتْ سُيُوفُ الْقَتْلِ سَوَاطِعَ عَذَابٍ

* * * *

فَمَا رَأَتْ الدُّنْيَا ظَلَامًا مُعْرَبِدًا
كَمَا عِنْدَ (بِشَّارٍ) ظَلَامُ حِرَابٍ
لَقَدْ فَاقَ فِرْعَوْنَ اللَّئِيمُ بِظُلْمِهِ
بِآلَافِ آلَافِ قَتِيلٍ، صِحَابِي
وَمَا حَسِبَ السَّفَاحُ لِلظُّلْمِ سَائِلًا
بَنَى بِيَدَيْهِ الْقَبْرَ كُرْهًا وَصَابٍ
فَذَا (رَادُفَانٌ) الصَّرْبِ مَاتَ بِسَجْنِهِ
لَيَقْدِفُهُ نَعَشٌ بِشَرِّ رِكَابٍ
وَهَذَا (سَلُوبُودَانٌ) يَجْرَعُ شُمَّهُ
وَكُلُّ وَضِيعٍ فِي الْجِنَايَةِ كَابِي

فَمَنْ يَنْصُرُ الْمَظْلُومَ نُصْرَةَ عَادِلٍ
يَرَى الْحَقَّ حَقًّا، مُجْرِمًا لِعِقَابِ
أَرْدْنَا لِسَفَّاحِ الشَّامِ وَجَيْشِهَا
مُحَاكِمَةً عَدْلًا، وَعَدْلَ حِسَابِ
فَإِنْ لَمْ تَكُونُوا فَاعِلِينَ فَدَعْوَةٌ
إِلَى اللَّهِ نَشْكُو ظَالِمًا، لِيَبَابِ

2020/04/04



من البحر الطويل وتفعيلاته:

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

فعولن مفاعيلن فعول مفاعل

شرح الكلمات:

- الجُود: الجُود: المطر الغزير الذي لا مَطَرُ فوقه.
- الشَّعْبُ: والجمع شِعَاب، الشَّعْبُ: انفراج بين الجبلين.
- السارين وغاز الكلور: مِنْ أنواعِ الأَسْلِحَةِ الكيميائية.
- ذرى، يَذْرِي: ذرَى يُذْرِي، ذرَّتِ الرِّيحُ التُّرابَ: ذرَّته؛ أطارته، فرَّقته.
- التباب: مصدر تَبَّ: هلاك وخسارة.
- زها، يزهو: فهو زاهٍ مزهو: زها الرَّجُلُ: افْتَحَرَ، تَعَاظَمَ، أَظْهَرَ زَهْواً.
- ناب: فهو نابٍ نبا به المكانُ: كان غير مناسب له، لم يوافقهُ أو يناسبه. نبا الطَّبْعُ عن الشَّيْءِ: أَعْرَضَ عَنْهُ وَنَفَرَ مِنْهُ.
- رادوفان: رادوفان كاراديتش.. جزار حرب البوسنة.
- سلوبودان: سلوبودان ميلوسيفيتش، أحد قياصرة الحرب الأهلية والعرقية في يوغوسلافيا السابقة.
- كاي: الفحمُ الذي حَمَدت ناره فخلا كل النار.
- اليباب: الحُرَاب.
- المرجع: معجم المعاني والويكيبيديا.

7- سلامُ الله

سَلامُ اللهِ يا شَعمِي
 إلى مَجْرُوحَةِ القَلْبِ
 ودمْعُ سَاكِبِ دَامي
 بلونِ الجُرحِ والحَرْبِ
 فَقدَ عَانتَ حَمِي دَاري
 ذِئابُ البُغْضِ والكَرْبِ
 بِلادِ الشَّامِ كَمَ تَبْكي
 فَمِنْ (حِمْصَ) إلى (العَبابِ)
 وَمِنْ دَرَعَا إلى (الشَّهَبَا)
 إلى (الفَيْحاءِ) و(البَابِ)
 لئِمُّ مِنْ بَنِي لُؤْمِ
 يَدوسُ الحَيرَ في العُربِ
 يُذيقُ الشَّامَ آلامًا
 ويَمْضِي تائِهًا صَابِ
 يُؤاخِي مُجْرِمًا جَاني
 فَ(بوتينَ) وسِرْدَابِ

وَيَدْعُو الْفُرْسَ وَالرُّوسِيَّ
لِتَخْرِبَ وَإِرْعَابِ
وَحِفْدُ فَاقٍ أَحْقَادًا
بِأَشْيَاعِ وَأَحْزَابِ
يَدُ السَّفَاحِ مِنْ جُرْمِ
إِلَى جُرْمِ وَإِرْهَابِ
فَتَشْرِيدٌ وَتَهْجِيرٌ
وَتَجْوِيعٌ لِأَتْرَابِي
وَتَمْزِيقٌ لِأَمَالِ
وَتَقْتِيلٌ لِأَصْحَابِي
وَقَتْلٌ طِفْلِي الْعَالِي
بِكَيْمَائِي وَدَبَابِ
وَرَقْصٌ فَوْقَ أَشْلَاءِ
بِأَقْدَاحِ وَأَسْلَابِ
(ذِرَاكُولَا) وَ(نَبْرُونِي)
فَفِي الْمِثْلِ فِي الْقُرْبِ
فَهَذَا شَارِبٌ دَمِّي
وَتَانِ حَارِقٌ شَعْبِي

فَصَارَ الظُّلْمُ عُنْوَانِي
 وَشَلَّ القَهْرُ أَعْصَابِي
 وَفُكَّتْ كُلُّ أَوْصَالِي
 وَحَارَتْ كُلُّ أَلْبَابِي
 * * * *

وَلِكِنِّي بِإِيْمَانِي
 بِصَوْتِ الحَقِّ مِنْ رَبِّي
 بِتَشْرِيْعِي وَقُرْآنِي
 بِتَارِيْخِي وَأَنْسَابِي
 بِأَجْدَادِي وَأَجْدَادِي
 بِشَعْبِي كُلُّهُ الطَّيِّبِ
 حَقِيْقٌ أَنَّنِي آتِي
 إِلَى نَصْرِ وَعُغْلَابِ
 جَلَاءِ الفُرْسِ والرُّوسِي
 وَجُنْدِ اللَّاتِ أَحْزَابِ
 يَزُولُ الحِقْدُ نَمْحُوهُ
 وَيَخْسَأُ مُجْرِمُ نَابِ

يُذَلُّ الظَّالِمُ الجَانِي
وَيُشْفَى جُرْحُ أَوْصَابِ
تُضَاءُ الشَّامُ فِي عُرْسِ
فَمِنْ (دَرْعَا) إِلَى (الْبَابِ)
وَمِنْ (حِمَصَ) إِلَى (شَهَبَا)
إِلَى (الْفَيْحَاءِ) إِطْرَابِي
وَيَشْدُو حَنْ تَكْبِيرِ
وَتَهْلِيلِ وَتَرْحَابِ
وَنَسْمُو يَا بَنِي قَوْمِي
إِلَى الْعَلْيَاءِ، أَحْبَابِي

2020/01/27



من بحر الهزج المجزوء:

مفاعيلن مفاعيلن

مفاعيلن مفاعيلن

شرح الكلمات:

- صاب: رَجُلٌ صَابٍ: يَمِيلُ إِلَى الصَّبْوَةِ.
- بوتين: الرئيس الروسي.
- السرداب: نَفَقٌ تَحْتَ الْأَرْضِ، وهو هنا نسبة الشيعة الذين يعتقدون باختفاء أحد أئمتهم في السرداب.
- أسلاب: سَلَبٌ، أسلاب: ما يُؤخذ مِنَ القَتِيلِ من ثيابٍ وسلاحٍ ودابَّةٍ.
- دراكولا: نسبة لمصاص الدماء.
- نيرون: إمبراطور روما الذي أحرقها.
- الألباب: جمع اللَّبَبُ: البال.
- الناب: ناب: فهو نابٍ نبا به المكانُ: كان غير مناسب له، لم يوافقهُ أو يناسبه. نبا الطبعُ عن الشَّيء: أَعرض عنه ونفر منه.
- حَسَأُ: يَحْسَأُ؛ سَكَتَ، ذَلَّ.
- الأوصاب: الأوجاع والأمراض.
- المرجع: معجم المعاني.



8- خطوبٌ ثقالٌ

خُطوبٌ ثقالٌ وحيفٌ شديدٌ
وقهْرٌ لشعبي، أذى كالصَّديدِ
سُنونٌ عِجافٌ وعهدٌ حَبِيثٌ
ونذلٌ يَصولُ بِقَصْرِ مَشِيدِ
فَدَيْبٌ وَضِعٌ يَقودُ الْقَطِيعَ
وَكُلُّ الْقَطِيعِ سَواءٌ عَبيدِ
وَسَفَّاحٌ شَعبي لئيمٌ حَنا
ومَعتوهُ أبلهٌ غَدراً يَكيدُ
فَمِنْ سَاعِدِيهِ دَمارُ الْبِلادِ
على شَفْتِيهِ دِماءُ الشَّهِيدِ
فَأَحْمَقُ شَعبي سَفيهُ طَعى
حَبِيثٌ لئيمٌ عُتْلٌ مَكيدِ
ولا عَجَبًا وَهُوَ نَسَلُ الْوَضِيعِ
سَليلُ اللَّئيمِ، كَطِفْلِ بليدِ
يَصوغُ الحِطابَ بِسوقِ رَحيصِ
يَبيعُ الْبِلادَ بِبَحْسِ زَهِيدِ

يُعَبِّدُ طِفْلاً بِمِلاَدِهِ
لِيَكْبُرَ يَلْقَى الحِمَامَ المُبِيدَ
يُبِيدُ الشَّبابَ بَجَيْشٍ وَضِيعِ
فَأَلْفٌ بِأَلْفٍ وَعَدُّ مَزِيدُ
شَهِيدٌ تَضَرَّحَ تِلَوَّ الشَّهِيدِ
وَجَوْرٌ مَقِيَّتٌ وَظُلْمٌ عَنِيدُ
وَتَكَلَّى تَيْئُنٌ وَجِيعًا وَقَهْرًا
وَسَوْطُ العَذَابِ سَلِيْطٌ حَدِيدُ
وَمِليُونٌ خُرٌّ بِسِجْنٍ لَيْمِ
وَكُلُّ طَلِيْقٍ طَرِيدٌ شَرِيدُ
وَكُلُّ يُعَابِيٍّ أَدَى مِنْ خَائُونَ
عَمِيْلٌ عَلَيْهِ رَقِيْبٌ قَعِيدُ
فَمَا لِلظَّلَامِ عَبُوسًا دَجَا
وَهَلْ بُؤْسُنَا يَنْجَلِي مِنْ جَدِيدُ
وَهَلْ يُشْرِقُ الصُّبْحُ فِي عَرَّةِ
وَيَأْتِي نَهَارٌ سَاعِيدٌ رَغِيدُ
وَيَكْسِرُ شَعْبِي فُيُودَ السُّجُونِ
وَيَحْيَا هَنَاءً وَحُرًّا سَاعِيدُ

وَبُعَلِي لِيَوَاءَ إِلَى الْحَقِّ يَسْمُو
وَيَجْمَعُ شَمَلًا لَفِيْفًا نَضِيْدُ
وَبَلْفِظُ قَهْرًا وَظُلْمًا مَقِيْتًا
وَبُرْجِعُ حَمْرَةَ جَيْشِ الْوَلِيْدِ
وَعَهْدًا عَزِيْرًا يَطَالُ الْمَعَالِي
يُعِيْدُ الْخِلَافَةَ عَهْدَ الرَّشِيْدِ
يَدُكُ عُرُوشًا مِّنَ الْغَدْرِ صَالَتْ
وَيَأْتِي بِفَتْحٍ وَمَجْدٍ تَلِيْدِ
كَذَا الْحَقُّ سَاعَةَ إِقْبَالِهِ
يَجِيءُ بُهُورًا كَشْمَسٍ وَعِيْدِ
نَعْدُ إِلَيْهِ الْعَتَادَ الْقَوِيَّ
وَيَأْتِي إِلَيْنَا رَغِيْدًا سَدِيْدِ
بَلَى يَنْجَلِي ظُلْمُ غَدْرِ مَكِيْدِ
وَنَحْيَا سَلَامًا بِأَمْنٍ وَوَدِيْدِ

2021/10/03



من بحر المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن فعولن

فعولن فعولن فعولن فعولن

شرح الكلمات:

- الصَّيْدُ: القَيْح، الإفراز الذي يخرج من الجرح. الملتهب، ومُثَّل به شراب أهل النار.
- خَنَا: خَنَا فلَانٌ خَنَا خُنُوًا، وَخَنَا: أَفْحَشَ فِي منطقهِ وكلامهِ.
- الحِمَامُ: قضاء الموت وقدره: وافاه الحِمَامُ.
- العِدَّةُ: الكثرةُ فِي الشئِ.
- تَضَرَّجَ بِدِمِهِ: تَلَطَّخَ بِهِ.
- خُنُونٌ: خُنُونٌ وَخُنُونَةٌ: غَدَّارٌ لَا يحافظ على العهد ولا الأمانة.
- دَجَا: دَجَا اللَّيْلُ: أَظْلَمَ.
- نَضِيدٌ: صفة ثابتة للمفعول من نَضَدَ: منضود؛ مرتب، مضموم بعضه إلى بعض باتساق مُنْسَقًا.
- حمزة: حمزة بن أبي طالب.
- الوَلِيدُ: خالد بن الوليد.
- عهد الرشيد: كناية عن الخلافة الراشدة.
- التلبيد: يَتَمَتَّعُ بِمَجْدِ تَلِيدٍ: بِمَجْدِ قَدِيمٍ، أَصِيلٍ.

- البُهُور: مصدر بَهَرَ، بَهَرَتِ الشَّمْسُ البِقَاعَ. والشُّهُولَ: أضَاءَتْهَا،
والبُهُور: شديد الإضاءةِ.
- الوديد: المَحْبُ.
المصدر: معجم المعاني.



9- أبيتُ الظَّلام

أبيتُ الظَّلامَ لِشَعْبِي فَلَا
أَرَى اليَوْمَ إِلَّا كِتَابًا هَدَى
فَمِنْ آيِ رَبِّي أَطَالَ العُلَى
يَرُدُّ اللَّئِيمَ، وَيُعْلِي الفِدا
نِزَالُ وَجْهَدُ وَصَبْرٌ عَلَى
أَلِيمِ الجِرَاحِ وَخَطْبٍ مَدَى
* * * *

وَلَسْتُ أَحَابِي لئِيمًا وَلَا
حَبِيبًا تَأْبَطُ سَيْفَ الوَدَى
يُقْتَلُ شَعْبِي بِظُلْمِ قَلِي
بِجَيْشٍ وَضِعِ حَبِيبِ عَدَا
أَقْتُلُ حُرًّا أَقَامَ الصَّلا
وَسَحَقُ لِطْفَلٍ يُضِيءُ العَدَا
وَفِي كُلِّ وادٍ جَرِيحٌ صَلَّى
بِقِصْفٍ وَسَجْنٍ وَحِقْدٍ بَدَا
* * * *

فَيَا إِخْوَتِي نَحْنُ جُنْدُ الْعُلَا
سَنُرْضِي الْإِلَهَ وَنُعَلِّي الْهُدَى
وَنَسْقِي الْعَدُوَّ صُنُوفَ الْأَدَى
وَلِلْحَقِّ كُنَّا، نَرُدُّ الْعِدَى
وَلَنْ نَرْتَضِيَ ذُلَّ مَسْخِ طَعَى
وَحُرًّا نُوَاحِي بِلَحْنِ شَدَا
* * * *

شَبَابًا وَشَيْبًا وَكَهْلًا وَمَا
قَبِلْنَا جَبَانًا ضَعِيفًا كَدَا
فَ(بَنَاءً) فِينَا أَبَا هَادِيَا
وَمِنَّا (هُضَيْبِي)، وَمِنَّا (النَّدَا)
وَمِنَّا (السَّبَاعِي) وَفِينَا الرَّجَا
وَمِنَّا (بَدِيعٌ) حَذَا أَحْمَدَا
و(مُرْسِيٌّ) فِينَا شَهِيدٌ غَلَا
فَحَقُّ عَلَيْنَا، عَلُوًّا سَدَا
* * * *

سَنَمْضِي شَهِيدًا شَهِيدًا تَلَا
نُكَبِّرُ رَبًّا بِصَوْتِ صَدَى

فِإِخْوَانُ حَقِّ نُرَيْدِ السَّمَا
وَإِخْوَانُ خَيْرٍ، ثِمَارًا أَدَا
* * * *

فَعِزُّ بِلَادِي، لِرَبِّي حَنَا
وَنَصْرُ قَرِيبٍ، فَمَدَّ أَيْدَا
نُعِيدُ الْأَمَانَ لِقَوْمِي كَمَا
حَيَاةٌ وَحُبٌّ كَزَهْرِ النَّدَى
* * * *

فَيَا مَوْطِنِي عِشْتَ حُرًّا لَنَا
تَصُدُّ اللَّئِيمَ وَتَأْبِي الرَّدَى

2020/02/21



من المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن فعو

فعولن فعولن فعولن فعو

معاني الكلمات:

- تَأْبَطُ: تَأْبَطُ كِتَابًا: وَضَعَهُ تَحْتَ الْإِبْطِ. تَأْبَطُ التَّوْبُ: أَدْخَلَهُ تَحْتَ
إِبْطِهِ الْأَيْمَنِ وَالْقَاهِ عَلَى مَنْكِبِهِ الْأَيْسَرِ.

- الْوَدَى: الْهَلَاكُ.

- الْقَلَى: الْبُغْضُ، الْحِقْدُ.

- صَلَّى: صَلَّى: صَلَاةَ الْعَذَابِ: أَذَاقَهُ مُرَّهُ صَلَاةَ الدُّلِّ وَهَوَانَ.

- كَذَا: كَذَا الزَّرْعِ: سَاءَ نَبْتِهِ. كَذَاتِ الْأَرْضِ: أَبْطَأَ نَبَاتُهَا.

- حَذَا: حَذَا، أَوْ حَذَا حَذْوَهُ: فَعَلَ مِثْلَ فَعْلِهِ.

- سَدَا: سَدَا فُلَانٌ: مَدَّ يَدَهُ نَحْوَ الشَّيْءِ، سَدَا فُلَانٌ سَدْوً وَكَذَا: نَحَا،

نَحَوَهُ.

- أَدَا: أَدَتِ الشَّمْرَةُ تَأْدُ وَأُدْوَا، وَهُوَ الْيُنُوعُ وَالنُّضْجُ.

- الردى: الهلاك.

المرجع: معجم المعاني.



10- عامٌ مشهودٌ

عامٌ بآيةٍ حالٍ أنتَ مشهودٌ
 مُجرِمٍ صالٍ، أمٌ مكرٌ وأخدودٌ
 ما كنتُ أحسبني آتي إلى محنٍ
 يصيرُ فيها لئيمٌ قائدٌ ريدٌ
 ولا توهمتُ أنَّ الناسَ قد قتلوا
 وصارَ سَفاحُ شَعي فيه محمودٌ
 وأنَّ ذا الأَهبالِ المَغرورَ مَهزلةٌ
 به تُساسُ شُعبٌ سَكَنها بيدٌ
 صارَ الوُضيعُ إمامَ الخانعينَ بها
 فالكلُّ عبْدٌ، ونذُلُ القومِ مَعبودٌ
 سَفاحُ يَبطِشُ في قومي وَيقتُلُهُمُ
 حتى يُصارَ جَريءُ النَّاسِ رَعديدٌ
 مجنونٌ يَهذي بلا فِكرٍ ولا عَمَلٍ
 بلَ ذا لئيمٌ وشَرُّ النَّاسِ عَربيدٌ

مَنْ عَلَّمَ الْأَخْرَقَ الْمَكْرُوبَ مَقْتَلَةً
فَهَلْ حِجَابٌ وَهَلْ نَسْخٌ وَمَرْدُودٌ
أَمْ كَانَ عَوْدًا لِشَرِّ النَّاسِ أَرْدَاهِمُ
كَمْ كَانَ فِي نَتْنِهِ مِنْ إِرْتِهٍ عُوْدُ
أَمْ أُمَّهُ فِي يَدِ النَّحَاسِ جَارِيَةٌ
مَا تُشْتَرَى وَهِيَ بِالْقَرَشِيِّنَ مَعْدُودُ
مَنْ هَجَرَ الْبَطْلَ الْمِغْوَارَ يَظْلِمُهُ
وَسِجْنُهُ لِحَبِيسِ الْحَقِّ مَلْحُودُ
مَنْ مَرَّقَ الْمَاجِدَاتِ الطُّهْرَ مَحْرَقَةً
حَتَّى يُصَارَ جَنِينُ الْأُمِّ مَوْءُودُ
مَنْ يَتَمَّ الطِّفْلَ عَدْرًا ظَالِمًا شَرِسًا
لَا فِي الْكِرَامِ بَلِ الْأَنْدَالِ مَوْجُودُ
لَا تَأْمَنِ الْعَدْرَ قَدْ جَاءَ الْأَذَى مَعَهُ
إِنَّ (النَّصِيرَ) لِأَخْبَاتٍ مَنَاكِدُ
إِنِّي عَجِبْتُ لِأَفَّاكِينَ ظَلَمُهُمْ
مَهْدُ الْخَطَايَا وَأَصْلُ الْحُبِّ مَرْفُودُ

أَمَّا الْكِرَامُ ففِي حُزْنٍ وَمَأَلَمَةٍ
 كَم فِي الرِّجَالِ فَمَقْتُولٌ وَمَقْفُودٌ
 إِذْ ذَاكَ أَنَّ الْكِرَامَ الْجُودَ مُقْعَدَةٌ
 عَنِ الْحِرَابِ، يَسُودُ الظُّلْمُ وَالسُّودُ
 غَابَتْ أُسُودُ شَامٍ عَنْ عِرَائِنِهَا
 فَصَارَ مَسْخٌ يَسُودُ النَّاسَ مَنكُودٌ
 رَبِّي دَعَوْتُكَ دَمَّرَ جَمْعُهُمْ عَدَدًا
 إِنِّي بِمَا أَنَا دَاعٍ فِيهِ، مَمْدُودٌ
 لَا تَحْسَبَنَّ عُيُونَ اللَّهِ غَافِلَةً
 عَنِ اللَّئِيمِ، فَلَا حُزْنَ، غَدَا عِيدُ
 غَدَا تَعُودُ إِلَى السَّاحَاتِ صَوْلَتْهَا
 فَلَا أَلِيمٌ وَلَا هَمٌّ وَتَسْهَيْدُ
 فَحُرُّ الرِّجَالِ مِنَ الْأَبْطَالِ، أَشْهَدُهُمْ
 زَحْفًا إِلَى حَلَبَاتِ النَّصْرِ، مَوْعُودُ
 قَوَافِلٍ مِنْ صَنَادِيدِ الشَّامِ هُدَى
 يَقُودُ رَايَاتِهَا صَلْبٌ وَصِنْدِيدُ

أَعِزَّةٌ أَيْنَمَا حَلُّوا وَمَا رَحَلُوا
نَصْرُهُمْ مِنْ جُنُودِ اللَّهِ تَأْيِيدُ
بِنَعْمَةٍ فِي دِيَارِ الْحُرِّ أَسْمَعُهَا
أَفْرَاحُ خَالِمَةٍ تَصْدَى الْأَنَاشِيدُ
بِمَحْفَلٍ فِي جَنَانِ الشَّعْبِ أَشْهَدُهُ
غِنَاءُ مَنْصُورَةٍ، تَدُوي الْأَغَارِيدُ

2020/12/27



من البحر البسيط وتفعيلاته:

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ

مُسْتَفْعِلُنْ فَاعِلُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فَعِلُنْ

معاني الكلمات:

- الأُخْدُودُ: كناية عن الظلم الذي لحق بالمؤمنين، أصحاب الأُخْدُودِ: جماعة من نصارى نجران، دعاهم ذو نواس ملك اليمن، الذي كان متعصباً لليهودية، إلى الدخول في اليهودية، وحين أبوا أحرقتهم داخل أخدود مليء بالحطب المشتعل. وفي الذكر الحكيم (قُتِلَ أَصْحَابُ الأُخْدُودِ، النار ذات الوقود.....).

- رِيدُ: الرِيدُ: الأمر الذي تُرِيدُهُ وتُرَاوِلُهُ.

- بِيدُ: جمع بِيْدَاءٍ: فلاة، صحراء، أرض تُبِيدُ سالِكَهَا.

- الرِعْدِيدُ: الجبان يرتعد ويضطرب عند القتال جُبْنًا.

- العَرَبِيدُ: سَيِّئُ الخُلُقِ، يتشاجر مع النَّاسِ بغير سبب، أو يُكْثِرُ مِنَ الصَّجِيجِ بسبب السُّكْرِ.

- الأُخْرَقُ: مَنْ لَا يُحْسِنُ عَمَلَهُ أو صِنْعَتَهُ.

- الحِجَابُ: عند النصيرية، هو واحد من ثلاثة، فالله ثلاثة، المعنى هو

علي، والاسم أو الحجاب وهو محمد، والباب وهو سلمان الفارسي.

-النسخ: من عقيدة النسخ عند النصيرية.

- مردود: الذي ترده الروح من غيره، وهي من عقائد النصرانية في التناسخ.
- النخّاس: بائع الدواب والرقيق.
- الملحود: اللحد، القبر.
- موءود: وأدّ يئد، أوئد / إذ، وأدّا، فهو وائد، والمفعول وئيد، وويئد وموءود، وأد البنت: دفنها في التراب حيّة (عادة جاهليّة).
- نذّل: نذّل ينذّل، نذالّة ونذولة، فهو نذّل، ونذيلّ والجمع: أنذالّ، ونذولّ، ونذلاء، والنذل: الخسيس، المحتقر.
- النّصير: نسبة لمحمد بن النصير، مؤسس الديانة النصرانية.
- مناكيد: جمع منكود: شقي، منحوس.
- الأفاك: كان رجلاً أفاكًا: كذابًا، قيل: اخذر الأفاكين.
- مرفود: رفد الحائط: سنده ودعمه.
- الحراب: حراب: جمع حرب، وهي هنا بمعنى السلاح.
- العرائن؛ جمع عرين: والجمع: عرائن وعُرُن، والعرين مأوى الأسد.
- تسهيد: مصدر سَهَّدَ وسَهَّدَ، سَهَدَ المريض: أرق، ولم يستطع التّوم.
- الصلب: القوي الشديد، يقال: فلان صلب في دينه أي فقيه فيه.
- الصنديد: الصنديدُ من الناس: الشريف الشجاع.

- صَدِيّ: صَدِيّ يَصْدِيّ، هي تصدى: تردد وترجع الصوت.
- دَوَى: دَوَى يَدْوِي، هي تدوي، دَوَى الرَّعْدُ: دَوَى، أَرَعَدَ، سَمِعَ لَهُ صَوْتٌ مُجَلِّجٌ.
- المرجع: معجم المعاني.



11- سرِّقوا حُبِّي

يا غرامًا قد بلا جسدي
قد نسيتُ التَّومَ في سَهْدِي
بينَ همِّ القلبِ والكمَدِ
قد طغى الدَّاءُ إلى كِبْدِي
لي حبيبٌ ساحرٌ شَهَبٌ
كم أتى السِّحرُ على الوُرْدِ
إنني الهيمانُ من ظمِّي
ما أتى الماءَ ولم يردِ
صرتُ في كأسِ الهوى ثَمَلًا
أم طغى الحُبُّ على الرِّشْدِ
خلتُها يا قلبُ مُنقِذتي
حُبُّها ذنبي ومُنْتَقِدي
زعموا أيُّ جننتُ هوى
وحسبتُ الشَّوقَ من إددِ
إني المَحزُونُ في وصِي
وأنا المَقهُورُ في كَمْدِي

مُلْقِيًا كَفِّي عَلَى سَقَمِي
 وَيَدِي الْأُخْرَى عَلَى نَكْدِي
 كُلُّ مَا فِي حُبِّهَا أُمَّ
 كُذْتُ أَنْ أَفَى هَوَى، بِيَدِي
 فَارْحُمُونِي فِي مَحَبَّتِهَا
 وَارْأَوْا عُذْرًا إِلَى النَّصَدِ
 يَا حَبِيبَ الْقَلْبِ، يَا كَبِدِي
 قَدْ سَأَلْتُ اللَّهَ بِالْمَدَدِ
 أَطْلُبُ الْقُرْبَ إِلَى مَلِكِ
 وَهِيَ النَّائِي وَفِي صَدَدِ
 أَبَعْدُوهَا عَنْ أَحَبَّتِهَا
 مَحْنٌ جَارَتْ إِلَى فَأَدِي
 يَا لِحَطْبِي، أَخَذَهَا حُطِفَتْ
 مِنْ عَشِيرِي، إِخْوَتِي، وَلَدِي
 هِيَ مَنْ أَحَبَّتْ مُذْ صَغْرِي
 سَارَقُوا حُبِّي إِلَى الْقَنْدِ
 أَيُّهَا الْحُبُّ الَّذِي تَهَبُوا
 قَدْ أَضَاعُوا الْعُمَرَ، ضَاعَ كَدِي

هَلْ أَرَى وَصَلِي إِلَيْكَ غَدًا
وَوَطَنَنْتُ الحُتْفَ قَبْلَ غَدِي
هَاجَ بِي شِعْرِي لِفَاتِنَتِي
صِرْتُ مَجْنُونًا بِلا جَلَدِ
إِنْ تَسَلْ مَنْ بِالهُوَى سَقَمِي
ذَا نَسِيمِ الشُّوقِ مِنْ أَمَدِ
عُدْ زَمَانَ اللُّهُوِ فِي صِغْرِي
عُدْ إِلَى الأَوْطَانِ فِي سَعَدِ
مُبْعَدُ الهِجْرَانِ فِي بَلَدِ
وَالَّذِي أَهْوَاهُ ذَا بَلَدِي
فِي هَوَى البُلْدَانِ مَعْدِرَةٌ
حُبُّهَا عَشِقُ إِلَى الأَبَدِ
(حَلْبُ الشَّهْبَاءِ) بِي وَلَعُ
زَفْرَةٌ مِنْ عَاشِقٍ غَرِدِ
فَاحْمِلُوا نَعْشِي إِلَى بَلَدِي
وَأَذْفِنُوا حُبِّي إِلَى رَغْدِي

2020/05/28



من البحر المديد وتفعيلاته:

فاعلاتن فاعلن فعِلن

فاعلاتن فاعلن فعِلن

شرح الكلمات:

- بلا: أعياء؛ تعب بشدة.
- السهد: الأرق.
- الشهب: مخالط البياض إلى السواد.
- الوُرْدُ: جمع وريد، أي شريان.
- الهيمان: شديد الحب أو العطش.
- الإِدَد: الدواهي.
- الوصب: المرض والألم والتوجع.
- الكمد: الحزن الشديد.
- النكد: الشؤم واللؤم.
- النصد: الشريف.
- الفأد: المرض في الفؤاد أو القلب.
- الأمد: الزمان.
- الفند: الباطل، الكذب.
- الكدي: الحبس والشغل.

- الحتف: الموت.
- الشهباء: لقب لمدينة (حلب)، لايبضاض حجارتهما.
- الزفرة: دفعة النَّفْسِ عند الحزن.
- المصدر: معجم المعاني.



12- أَرْدُغَانُ

سَدِّدْ حُطَاكَ الْيَوْمَ، لَسْتُ بِمُعْتَدِي
 وَاقْذِفْ صَوَارِيحًا فَنِعْمَ مُسَدِّدِ
 يَا (أَرْدُغَانُ)، الْحَيْرُ فِي قَسَمَاتِهِ
 لَكَ يَشْهَدُ الْمِحْرَابُ مِنْ مُتَعَبِدِ
 يَا نَجَلَ عُمَانَ، وَفَاتِحُ جَدُّهُ
 لَا تَنْحِنِي لِلنَّيْمِهِمْ أَوْ تَخْلُدِ
 يَا عُرَّةَ الْإِسْلَامِ، نوركَ مُبْهِرُ
 فَإِلَى الْعُلَى وَإِلَى السَّمَاءِ السُّؤْدُودِ
 أُعْطِيتَ مِنْ خَيْرِ الْخِصَالِ كِرَامَةً
 مَا أَنْتَ إِلَّا مِنْ خَزَائِنِ أَحْمَدِ
 وَبَلَغْتَ مِنْ شَيْمِ الصِّفَاتِ وَحَمْدِهَا
 نَجْمًا فَكُنْتَ النَّجْمَ أَمْ كَالْفَرْقَدِ
 لَوْ أَنَّ أَنْوَابَ الْعَتِيقِ سَعَتْ إِلَى
 مَلِكِ كَرِيمٍ، كُنْتَ أَنْتَ الْمُرْتَدِي
 لَوْ أَنَّ جَارِيَةً بِمَكَّةَ تَشْتَكِي
 كُنْتَ الْوَحِيدَ لِنَصْرِهَا وَالْمُفْتَدِي

مَنْ كَلَّ مَكْرُوبٍ إِلَيْكَ تَحِيَّةً
مِنْ كَلِّ تَكْلَى أَنَّهُ الْمُتَنَهَّدِ
إِنَّا لَنُكَبِّرُ فِيكَ أَلْوِيَّةً عَلَي
سَاحَاتِهَا جَيْشٌ بِأَحْمَدَ يَقْتَدِي

* * * *

طَابَتْ جُيُوشُ التُّرُكِ فِي آلَاتِهَا
مَلَكٌ يُسَدِّدُ رَمِيَّهَا، فَلْتَهْتَدِي
يَا دَوْلَةَ الْعُثْمَانِ أَنْتِ أَثِيرَةٌ
رُذِّي غَلَاكِ، وَفِي الْبَسِيطَةِ يَرُدُّ
لَمَّا تَهَاوَى صَرْحُ بَيْتِكَ مُنْقَلًا
عَانَتْ قَطِيعُ الذَّنْبِ، تَنْهَشُ، تَعْتَدِي
جَاءَتْ جَحَافِلُ مَنْ يَهُودٍ تَعْتَلِي
قُدْسًا شَرِيفًا، عَابِتًا بِالْمَسْجِدِ
وَجُيُوشُنَا تَسْعَى لِقَتْلِ شَبَابِنَا
جَنَحَتْ لِلَّيْلِ الظَّالِمِ الْمُتَلَبِّدِ
وَالْكُلُّ يَرْقُصُ فَاجِرًا مُتَفَرِّجًا
ثَمًّا يُعَيِّي فِي الْقُصُورِ كَمُجْهَدِ

لو أن سَفَاحَ الشَّامِ وَذَنبَهَا
 عَرَفَ الرَّجُولَةَ، كَانَ شَهْمًا يَقْتَدِي
 لَا تَفْتِنَنَّكَ عُصْبَةٌ مَجْنُونَةٌ
 تَسْعَى إِلَى ظُلْمِ الْكِرَامِ الْجُودِ
 أَوْ يُبَهْرَنَكَ بَطْشُهَا مُتَمَرِّدًا
 فَوَضِيعَةٌ مَأْلَى بِظُلْمِ أَسْوَدِ

* * * *

يَا دَوْلَةَ الْإِسْلَامِ نَبِكِي هَجَرَهَا
 عُودِي بَرَايَاتِ الْخِلَافَةِ مِنْ غَدِ
 لَوْ رَاحَ مِنْكَ شِرَاعُ أَحْمَدَ وَالنَّبِيِّ
 لَمْ يَبْقَ غَيْرُ الْفَاسِدِ الْمُتَصَيِّدِ
 هَلْ عَادَ ذَاكَ الصَّرْحُ يَحْمِي قُدْسَنَا
 بِخِلَافَةِ سَمْحَاءَ دِينَ مُحَمَّدِ
 إِنِّي رَأَيْتُ (لَأَرْدَغَانَ) حَصَافَةً
 حُسْنَ السِّيَاسَةِ وَالْقِيَادَةِ وَالْيَدِ
 فَامْدُدْ إِلَيَّ الْكَفَّ إِلَيَّ مُعَلِنٌ
 فِيكَ الْخِلَافَةَ وَالرِّيَادَةَ سَيِّدِي

أنتَ الحَلِيفَةُ وَالقِيَادَةُ وَالْعَلَى
كُنْتَ الَّذِي لِلدِّينِ خَيْرٌ مُجَدِّدِ

2020/03/02



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معاني الكلمات:

- الفرقد: نجمٌ قريب من القطب الشمالي ثابت الموقع تقريباً.
- أثواب العتيق: لباسُ الكعبة.
- المرجع: معجم المعاني.



13- رِيَانُ

كَمْ شَهِيدٍ كَمَا قَضَيْتَ جَلُودِ
فَقَتِيلِ الْخِيَامِ، بَرْدُ الشَّدِيدِ
أَوْ فَاقِدٌ إِلَى غِيَابَةِ جُبِّ
فَأَلِيمِ الرَّدَى بِمَرَأَى شُهُودِ
كُلُّ كَرْبٍ إِلَى الطُّفُولَةِ حُزْنٌ
مِنْ وَضِيعٍ أَوْ قَاتِلٍ مَنْكُودِ

* * * *

هَلْ نَسِيْتُمْ أُلُوفَ طِفْلِ يُعَانِي
مِنْ بَرَامِيلِ نَارِهَا أَمْ حَدِيدِ
رَامِيَاتِ بَجْمَرِ حِقْدٍ وَظَلَمِ
وَالضَّحَايَا كَيْفَعِ وَرْدِ شَهِيدِ
أَمْ رَضِيْعًا يَهْفُو إِلَى صَدْرِ أُمِّ
يَضْطَلِي قَضْفَ حَارِقِ عُنُقُودِ
أَمْ صَغِيرًا يُرْمَى بِغَازِ سُمُومِ
ضَجَّ فِيهِ الْأَذَى بِجُورِ حَقُودِ

أَمْ قَدِيفًا عَلَى الْمَدَارِسِ يُرْدِي
 طِفْلَةً كَانَتْ زُهْرَةً كَالْوُرُودِ
 ضَمَّهَا قَبْرٌ جَامِعٌ بَيْنَ أَلْفِ
 ثُمَّ أَلْفِ، سَفَاهَةٌ مِنْ بَلِيدِ
 هَلْ غَفَلْتُمْ فِي الْمَسْجِدِ الْمُبْتَلَى صَوِّ
 لَةً وَغَدٍ وَفَاجِرٍ مِنْ يَهُودِ
 هَلْ نَسِيتُمْ بِ(هَاشِمٍ) رَاجِمَاتِ
 تَدْفِنُ الطِّفْلَانَ، رَذُمَهَا مِنْ مَكِيدِ
 أَمْ (حَمَاءَ) الْفِدَاءِ تَأْسَى مُصَابًا
 وَالْمَنَايَا فِي سَاحِهَا فِي فُيُودِ
 وَجَسِيمِ الرَّدَى، أَدَى بِخُطُوبِ
 تَتَوَالَى فِي ظُلْمَةٍ وَحُقُودِ
 أَمْ بِ(صَبْرًا) مَذَابِحٍ يُبْتَلَى مِنْ
 هَوَاهَا الْخُرُّ، صَجَّ، هَلْ مِنْ مَزِيدِ
 هَلْ نَسِيتُمْ بِ(كَفْرِ يَاسِينَ) قِتْلًا
 وَظَلَامًا مِنْ كَافِرٍ رِعْدِيدِ
 أَمْ نَسِيتُمْ (دُرًّا) يَصِيحُ وَيَشْكِي
 وَالْمَنَايَا رِصَاصَةً مِنْ كُيُودِ

كَمْ بَكَيْنَا (رِيَّانَ) حُزْنًا وَلَكِنْ
مَا تَنَاسَيْنَا نَكْبَةً بِصُودٍ
أَصْحِيحٍ صَرَخْتَ لَمَّا وَصَلْتَ أَلْ
قَعَرَ (أُمِّي أَعَوْدَةٌ فِي صُعودِ)
حَيِّ فِعْلٍ الْفَلاحِ يَا شَعْبُ تَعْلُو
يَوْمَهَا نَشْدُو (مَاتَ مَوْتَ الْأَسودِ)
سَيَعُودُ السَّليبُ قُدْسٌ إِلَيْنَا
وَسَتَحْيَا فِي جَنَّةٍ وَخُلُودِ
فَلْنَا عَوْدَةٌ إِلَى كُلِّ شَيْبِ
خَيْرٍ يَوْمَ بَرَدِ حُكْمِ الرَّشِيدِ

2022/02/08



من البحر الخفيف وتفعيلاته:

فاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فاعِلَاتُنْ

فاعِلَاتُنْ مُسْتَفْعِلُنْ فاعِلَاتُنْ

معاني الكلمات:

- ريان: هو الطفل (ريان اورام) الذي توفي نتيجة سقوطه في جب، وقد ضجت بقصته وسائل الإعلام.
- جلود: رَجُلٌ جَلُودٌ الصَّابِرُ عَلَى الْمَكَارِهِ.
- الرَّذَى: الهلاك.
- المنكود: شقي، منحوس.
- اليفعُ: يَفَعُ: مصدر يَفَعُ، يَفَعُ الغُلامُ: ترعرع، شبّ وناهز البلوغ.
- صبرا: صبرا وشاتيلا.
- الدرّ: هو (محمد الدرّة). وهو الطفل الذي قتل برصاص اليهود امام مرأى العالم.
- الكُيود: جمع كيد؛ الكَيْدُ: إرادة مَضَرَّةٍ الغَيْرِ خَفِيَّةٍ، وهو من الخلق:
- الحَيْلَةُ السَّيِّئَةُ.
- الجسيمُ: إِنَّهُ لَأَمْرٌ جَسِيمٌ: خَطِيرٌ، فَادِحٌ.

-هاشم: هي (غزّة هاشم).

-حكم الرشيد: كناية عن الخلافة الراشدة.

المرجع: قاموس المعاني.



14- وَتَبْكِي سَحْرُ

حَدِيثُ الصَّحَايَا، فَصِيدُ الْعَبْرِ
 بِصَوْتِ الْمَآسِي، مُصَابُ غَبْرٍ
 تَسِيلُ الدِّمَاءُ، وَتَبْكِي الدُّرَّرُ
 يَبْنُ الْجَرِيحُ، يَمُوتُ الْبَشَرُ
 سَأَلْتُ التُّكَالِي، حَدِيثَ الْقَمَرِ
 فَقَدْ كَانَ بِرَمِيلٍ قَتَلَ قَهْرُ
 قَذِيفًا يُمَرِّقُ وَجْهًا بَدْرُ
 وَحَقْدًا دَفِينًا جَحِيمًا سَقَرُ
 فَتَصْرُحُ زَوْجُ، وَتَبْكِي سَحْرُ
 فَخَلُّ فَقِيدُ، بِقَصْفِ غَدَرُ
 وَقَدْ رَاحَ مِنْهَا حَبِيبُ سَمْرُ
 خَلِيلُ تُنَاجِيهِ دُونَ الْوَتَرُ
 وَأَضْحَى رَضِيعٌ يُحَاكِي الْحَجْرُ
 (أَيُّ أَيْنَ أَنْتَ، وَمَاذَا الْخَبْرُ)
 فَمَا مِنْ جَوَابٍ، وَمَا مِنْ أَثَرُ
 فَقَدْ كَانَ نَارًا... وَمَاتَ الْقَمَرُ

وَصَارَ الْقَتِيلُ شَهِيدًا عَبْرَ
وَسَاحِ الْبُطُولَةِ مَجْدًا وَثَرًا
وَتَضْرُحُ ثُكُلَى صُرَاخًا هَدْرًا
(تَعَدَى لَيْمٌ لَيْمَ التَّتَرِ)

* * * *

وَإِذْ ذَاكَ صَارَتْ حَيَاةُ الْبَشَرِ
فَفِي كُلِّ وادٍ وَحَتَّى الْحَضَرِ
وَصَارَتْ بِلَادِي تَذوقُ الْمَرِّ
وَسَقَّاحُ شَعْبِي لَيْمٌ مَكْرًا
وَجَيْشٌ وَضِيعٌ بِكُلِّ الصُّورِ
وِظْلَمٌ رَهَيْبٌ وَقَتْلٌ دَمْرًا
بِرْغَمِ الصَّحَايَا، وَرَغَمِ الْكَدْرِ
بِكُلِّ الْمَآسِي، وَكُلِّ الشَّرْرِ
سَتُشْفَى الْجِرَاحُ، دِمَاءُ النَّهْرِ
يَزُولُ اللَّيْمُ زَوَالًا بَتْرًا
فَلَا تِيَّاسِي رُغْمَ هَذَا، سَحْرًا
فَشَعْبِي أَبِي إِبَاءٍ وَطَرًا

2020/01/08

من البحر المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن فعو

فعولن فعولن فعولن فعو

معاني الكلمات:

– وثر: وَثَرَ الْفِرَاشَ: وَطَّأَهُ، سَهَّلَهُ، لَيَّنَهُ.

– وطَّرُ: الْحَاجَةُ فِيهَا مَأْرَبٌ وَهَمَّةٌ.

المرجع: قاموس المعاني.



15- يا وُلدي فلتكبر!!

سَمِعْتُ الْيَوْمَ يَا وَلَدِي
قَصِيدًا قَالَ: (لا تَكْبِرْ
جِيوشُ الظُّلْمِ طَاجِيَةٌ
وَصَوْتُ الْحَقِّ قَدْ يُكْسِرُ)
فَقُلْتُ: (تَعَالَ يَا وَلَدِي
أُزِيلُ اللَّبْسَ كِي تُنْصَرَ
فَدَرِّي وَاثِقٌ حُرٌّ
وَجِيشُ النُّورِ لَنْ يُقَهَّرَ
وَيَا وَلَدِي، فِي الْقُرَى
نِ نَصْرُ اللَّهِ كَمْ يُذَكَّرُ
مُحَمَّدَنَا فَهَادِينَا
وَنُورُ الْوَحْيِ لَنْ يُقْبَرَ
وَبَنَانَا مُعَلِّمَنَا
فَأَوْصَانَا وَمَا قَصَّرُ
و(مُرْسِيٌّ) قَضَى ظُلْمًا
وَعِنْدَ اللَّهِ إِذْ يُجَبَّرُ

وَقَدْ جُدْنَا بِخَيْرِ النَّاسِ
 سِ افْوَاجًا، لَنَا الْمُنِيرُ
 فَلَا خَوْفٌ وَلَا مَلَلٌ
 جَحَافِلُ قُطْبِنَا تَنْزَارُ
 وَحُرُّ الْقَوْمِ مُحْتَشِدٌ
 وَجَوْرُ الظُّلْمِ لَنْ يُغْفَرَ
 أَبِينَا الْقَهْرَ يَا وَلَدِي
 فَلَا حَيْفٌ وَلَا مَغْدَرُ
 سَائِمْنَا الدُّلَّ نَرْفُضُهُ
 فَلَا سِجْنٌ وَلَا عَنَبِرُ
 رَفَضْنَا البُعْدَ، يَا وَلَدِي
 كَرِهْنَا النَّأْيَ فِي الْمَهْجَرِ
 طَلَبْنَا الْعَدْلَ نَرْجُوهُ
 بِلَا (سَيْسِي) وَلَا (حَفْتَرُ)
 بِلَا فِرْعَوْنَ يَفْتُلْنَا
 بِلَا سَقَّاحِهِ يَنْحَرُ
 بِلَا صُهْيُونَ يَحْرِقُنَا
 وَلَا الْمَجْنُونَ إِذْ فَجَّرُ

نَرُدُّ الحَيْفَ، يا وَلَدِي
عَنِ المَظْلُومِ والمُقَهَّرِ
بِجُنْدِ الحَقِّ نَبْنِيهِ
بِجَيْشِ لِفَدَى يُنْصَرِ
* * * *

فَفِي بَعْدَادَ، تَذْكُرُهَا!
بِنَهْرٍ قَدْ دَمَا أَحْمَرُ
وَلَكِنَّا غَسَلْنَاهُ
بِعَوْنِ اللَّهِ قَدْ أَرْهَرُ
وَفِي الأَفْصَى أَتَذْكُرُهُ!
رَدَدْنَاهُ وَكَمْ كَبَّرُ
وَيَا (سَيْسِي) أَتَذْكُرُ قِصَّ
صَاةِ الفِرْعَوْنَ إِذْ أَدْبَرُ
وَهَامَانَ الَّذِي يَبْنِي
فُصُورَ الغَيِّ فِي الأَفْصَرِ
وَكَيفَ اللَّهُ يَهْزِمُهُمْ
بِبَحْرِ إِذْ بِهِ زَجْرُ

فَفِي (مِصْرٍ) أَشَاوِسُنَا
 سَتَخْرُجُ مِنْ بَنِي الْعَسْكَرِ
 وَمُفْسِدُهُمْ نُقَاضِيهِ
 وَيُضْحِي صَاغِرًا أَصْغَرَ
 وَفِي شَامٍ وَضِيْعُ الْقَوِ
 م مَهْوُوسٌ وَفِي الْمَخْجَرِ
 يَذُوقُ السُّمَّ يَجْرَعُهُ
 لِذَنْبِ مُجْرِمِ دَمَرِ
 نُزِيلُ الْبَغْيِ نَنْحَرُهُ
 مِنْ الْعَاصِي إِلَى دَمَرِ
 وَفِي حَلَبِ النَّزَالُ يَكُنْ
 دَمَارًا يَا بَنِي الْأَصْفَرِ
 وَفِي بَغْدَادَ تَهَزُّهُمْ
 عَسَاكِرَ شَيْعَةٍ تُعَسِّرُ
 وَفِي الْيَمَنِ نَحْمِيهَا
 مِنْ الْحُوْثِي مِنْ الْأَخْسَرِ
 وَفِي نَجْدٍ نُعِيدُ الرُّشْ
 دَ لِلْمَخْدُوعِ أَوْ يُجْرَ

وَفِي الْأَقْصَى جَحَافِلُنَا
تَدُكُ الظُّلْمَ بِالْمِخْجَرِ
فَمِخْجَرُنَا طُيُورٌ مِنْ
أَبَابِيلٍ بِهَا نَشَأُ
صَنَعْنَاهَا بِأَيْدِينَا
بِمَقْدُوفٍ وَبِالْمِجْهَرِ
وَلِلْخَوَانِ نَرْدَعُهُ
وَنُغْلِي رَبَّنَا أَكْبَرَ
نُكْبِرُهُ نُوحِّدُهُ
نُعِيدُ الْمَجْدَ، مَا أَدْبَرَ
وَلَا، لَا، خَيْرُنَا لِنَا
سِ لَنْ يُقْبَرَ وَلَنْ يَفْتَرَ
* * * *

فَيَا وَلَدِي إِلَيْكَ السَّيِّ
فُ وَالْقِرْطَاسُ وَالْمِخْبَرُ
لِتَصْقِلَهُ لِتَدْرُسَهُ
لِتُرْجَعَ جَدْنَا الْأَكْبَرُ

تُرِيْلُ الْكَرْبَ تَمْحُوهُ
دَمُ الْمَظْلُومِ لَنْ يُهْدَرَ
أَسَى التَّكْلِى وَأَنْتُهَا
فَلَنْ يُنْسَى، وَلَنْ يُغْدَرَ
وَيَا وَلَدِي كَبِرْتَ الْيَوْمَ
مَ فِي السَّاحَاتِ، فَلْتُنْصَرُ
لِتَنْزِلِهَا لِتُشْعِلَهَا
لِتُرْجَعَ حَقَّكَ الْمُهْدَرَ
فَعَيْنُ اللَّهِ تَرَعَاكُمْ
وَقَلْبُ الْأُمِّ لَنْ يَحْدَرَ
فَيَا وَلَدِي وَلِدْتَ الْيَوْمَ
مَ فِي الْهَيْجَاءِ، عِشْ، تَكْبِرْ)

2020/09/16



من مجزوء الوافر وتفعيلاته:

مفاعلتن مفاعلتن

مفاعلتن مفاعلتن

معاني الكلمات:

- تَكَبَّرُ وَتَكْبُرُ: تجوز بفتح الباء أو ضمها.
- كَبِرَ يَكْبُرُ، كَبِرًا، فَهُوَ كَبِيرٌ وَالْجَمْعُ: كِبَارٌ، وَكُبْرَاءٌ وَهِيَ كَبِيرَةٌ وَالْجَمْعُ: كِبَارٌ.
- بَنَانًا: الْبَنَانُ: هُوَ الْإِمَامُ حَسَنُ الْبَنَاءِ رَحِمَهُ اللَّهُ. الْمَفْكَرُ وَالْمُصْلِحُ الْمَعْرُوفُ.
- قَصَّرَ فَلَانٌ عَنِ الْأَمْرِ: تَرَكَهُ وَهُوَ لَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ.
- فَاوْصَانًا وَمَا قَصَرَ: إِشَارَةٌ لِلْوَصَايَا الْعَشْرِينَ لِلْإِمَامِ الْبَنَاءِ رَحِمَهُ اللَّهُ.
- مَرْسِي: الشَّهِيدُ الدُّكْتُورُ مُحَمَّدُ مَرْسِي.
- يُحِبُّ: مِنْ حَبْرٍ، وَحَبْرُ الشَّخْصِ: سِرُّهُ وَكِرْمَهُ وَنَعْمَهُ.
- قَطْبِنَا: الْقَطْبُ: إِشَارَةٌ لِلشَّهِيدِ سَيِّدِ قَطْبِ.
- الْحَيْفُ: الْجَوْرُ وَالظُّلْمُ.
- الْمَغْدَرُ: مِنْ غَدَرٍ: ضِدُّ الْوَفَاءِ، وَيُقَالُ: يَا غَدْرُ، وَيَا مَغْدَرُ وَمَغْدِرُ، وَكَذَا يَا ابْنَ مَغْدَرٍ، وَلَهَا: يَا غَدَارٍ.

- العَنْبَرُ: بناءٌ رحبٌ يُتَّخَذُ لِلخَزَنِ أَوْ العَمَلِ، وَمَأْوَى لِلجُنُودِ، أَوْ المَرَضَى والجَمْعُ: عَنَابِرُ، وَيُطْلَقُ فِي وَقْتِنَا الحَاضِرِ عَلى غَرَفِ السِجُونِ.
- الحِيفُ: المَيْلُ فِي الحُكْمِ، والجَوْرُ وَالظُّلْمُ.
- الأَقْصَرُ: هِيَ عاصِمَةُ مِصرَ فِي العِصرِ الفِرْعَوْنِي. وَهِيَ بضم الصادِ واستُخدمت على الفتح لسلامة الموسيقى الشعرية.
- صَاغِرٌ: راضٍ بِالذُّلِّ والهوانِ: يَدفعُها بِانقيادِ وطاعة، عَادَ صَاغِرًا ذَلِيلًا: مُهَانًا رَاضِيًا بِالذُّلِّ وَالضَّيْمِ.
- بني الأَصْفَرِ: قومٌ يقاتلهم المسلمون قبل قيام الساعة، وجاءت هنا إشارة لأصحاب الأعلام الصفراء، وهم ممن ثبت غيهم وإفسادهم في زماننا هذا.

- العِغْيُ: الضَّلالة والكفر.

- القِرْطَاسُ: الصَّحِيفَةُ يُكْتَبُ فِيهَا.

قال الأحنف:

جاء الرِّسُولُ بِقُرْطَاسٍ فَشَوَّقَنِي

منها فأحببتُ منه كلَّ قُرْطَاسٍ

- مَحْبَرَةٌ / مَحْبَرَةٌ: جَمْعُ مَحْبَرَاتٍ / مَحْبَرَاتٍ وَمَحَابِرُ: دَوَاةٌ، وَهِيَ وَعاءُ الحَبْرِ، واستخدمت هنا على التذكير لا التأنيث لسلامة الوزن الشعري.
- تَدْرَسُ: دَرَسَ الكِتَابَ ونحوه: كَرَّرَ قِراءَتَهُ لِيحفظه.

- يحذر: حَذِرَ الشَّيْءَ وَمِنْهُ: خَافَهُ وَاحْتَرَزَ مِنْهُ.

- اهْيَجَأُ: الْحَرْبُ.

المصدر: مرجع المعاني، ومعجم الوسيط.



16- الفتحُ المبين

قُمْ فَاشْهَدِ الْفَتْحَ الْمُبِينَ مَكْبَرًا
 وَاسْعُدْ بِنَصْرِ اللَّهِ كَانَ مُؤَزَّرًا
 وَاکْتُبْ قَصِيدَ النَّصْرِ يُطْرَبُ مُؤَمَّنًا
 أَعْظَمَ بِأَبْطَالٍ تَدُكُ الْمُنْكَرَا
 وَاشْرَحِ إِلَى الْأَجْيَالِ قِصَّةَ عَابِثٍ
 مَرَدَ الْفَسَادِ وَأَيَّدَ الْمُسْتَعْمِرَا
 وَاشْهَدْ ضَيَاعَ عِصَابَةِ مَأْفُوكَةٍ
 بَسَطَتْ ظِلَامًا غَادِرًا مُسْتَنْكَرَا
 عَشْرُونَ عَامًا وَاللَّيَامِ بِسَطْوَةٍ
 زَرَعُوا الْكِرَاهَةَ، لُؤْمُهُمْ كَمْ عَكَّرَا
 وَبَلِيلَةَ هَرَبِ الْجَمِيعِ، تَفَرَّقُوا
 قَدْ تَاهَ مَهْزُومًا غَوَى، بَلْ أَدْبَرَا

* * * *

يَا فِتْيَةَ الْإِسْلَامِ طَابَ مَسِيرُكُمْ
 فَخْرًا بِسَاحَاتِ الْجِهَادِ مُظَفَّرَا

بَطَلٌ رَأَيْنَا الْحَقَّ فِي رَايَاتِهِ
جَلَبَ الْكِرَامَةَ وَاسْتَعَادَ الْمِنْبَرَا
مِنْ كُلِّ فَجِّ فِي الْبِلَادِ تَجِيَّشُوا
قَمَمًا كَأَضْوَاءِ النُّجُومِ مُنَوَّرَا
وَتَفَيَّؤُوا الْقُرْآنَ فَوْقَ رِمَاحِهِمْ
جَاؤُوا بِقَلْبٍ مُؤْمِنٍ لَنْ يُكْسَرَ
نُصِرُوا بِرُغْبٍ كَمْ أَخَافَ عَدُوَّهُمْ
نُصِرُوا بِحَقِّ سَاطِعٍ لَنْ يُقْبَرَا

* * * *

فَالطَّالِبَانَ الْيَوْمَ صَرْخَةُ مُؤْمِنٍ
أَنْتُمْ، لَعَمْرُ اللَّهِ، قَامَاتُ الذُّرَى
فَأِمَارَةُ الْأَفْغَانِ تُعْلِنُ فَتْحَهَا
وَتَرْفُ لِلْأَوْطَانِ فَتْحًا آخَرَا
وَالشَّامُ أُخْرَى وَالْكِنَانَةُ نُورَةٌ
فَالنَّصْرُ يَأْتِي وَاعِدًا مُتَوَاتِرَا
وَعَدَا سَنَسْمَعُ لِلْجَزَائِرِ صَوْلَةً
لِلْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ فَتْحًا زَمَجْرَا

وَلِنَجِدِنَا سَنَرُفُ صَحْوَةَ فَارِسٍ
 فَتَحًا قَرِيبًا قُدُسْنَا عُرْسًا نَرَى
 وَنُعِيدُ لِلْأَقْصَى كَرَامَةَ أَمْسِيهِ
 لِنُحِطِّمَ الْأَغْلَالَ، نُرْدِي فَاجِرًا
 وَجِنَّةَ الْبَلْقِيسِ نَرْفَعُ رَايَةَ
 طَوْلَ الزَّمَانِ مَنِيَعَةً لَنْ تُقَهَّرَا
 لِلْفَاتِحِ الْمِغْوَارِ هَبَّةً مُؤْمِنٍ
 بِجَحَافِلِ اللَّتْرِكِ جَالَتْ عَسْكَرَا
 وَمِنَ الْعِرَاقِ الْخَرِّ صَرْخَةَ مُؤْمِنٍ
 (لَا بُدَّ لِلْأَيَّامِ أَنْ تَتَغَيَّرَا)
 أَنْ يُهْزَمَ الْجُمُعُ الَّذِينَ تَجَبَّرُوا
 لِتَعُودَ شَمْسُ الْحَقِّ تَسْطَعُ نَيْرَا

* * * *

لَنْ تَرْجِعَ الْأَحْزَانُ، لَنْ يَبْقَى الْأَسَى
 فَلِأَمَّةِ التَّوْحِيدِ سِرٌّ فِي الْوَرَى
 فَكِتَابُ رَبِّي مُلْهِمٌ، كَانَ الْهُدَى
 نَصْرًا بِسَاحَاتِ الرِّجَالِ وَمُحَوَّرَا

وَعَقِيدَةُ التَّوْحِيدِ تُلْهِمُ مَشْعَلًا
بَيْنَ الْأَنَامِ وَقَائِدًا وَغَضَنْفَرًا
وَجَحَافِلُ الْإِخْوَانِ جِدُّ عَصِيَّةٌ
خُمِدَتْ بِهَا نَارُ اللَّئِيمِ فَأَقْفَرَا
وَالنَّاسُ مِنْ قَاصِي الْبِلَادِ وَقُرْبَهَا
تَأْتِي الْكِتَابَ مَعِينَهَا وَالْمُبْصِرَا
لِتَرَى الْوَصَايَا فِي أَصُولِ كِتَابِهَا
عِشْرِينَ تَهْدِي لِلْأَنَامِ الْكُوثَرَا
رَفَعَتْ لِيَوَاءِ الْحَقِّ يَعْطُونَ بَارِقًا
جَيْشٌ تَوَحَّدَ وَائْتَقَا لَنْ يُعْثَرَا
جَيْشٌ رَأَى سَاحَ الْبُطُولَةِ مَوْتًا
يَبْغِي الشَّهَادَةَ نَصْرَنَا قَدْ بَشَّرَا
فَالْفَتْحُ مِنْ وَعْدِ الْإِلَهِ جُنْدِهِ
يَأْتِي جَزَاءً مُفْرِحًا بَلْ هَادِرَا
يَأْتِي سَلَامًا لِلصَّادِقِ وَجْمَعِهِ
يَأْتِي شِفَاءً بَلَسَمًا بَلْ مُبْهَرَا

2021/08/17



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معاني الكلمات:

- المؤزر: نصرٌ مؤزَّرٌ: قويٌّ.
 - الذرى: ذروة من الشيء: أعلاه، ذروة الجبل، ذروة المجد.
 - الورى: الخلق من البشر.
 - الغضنفر: أسد غليظ الخلق، وقُصد بها هنا الشجاع.
 - أقفر: أَقْفَرَ الرَّجُلُ: صارَ إلى القَفْرِ جوعًا.
 - البلسم: دواء شافٍ، كانت مواساته لي بلسمًا لأحزاني.
- المرجع: معجم المعاني.



17- أُبَشِّرُ مَهْلِكًا

بِالْأَمْسِ كَانَتْ فِي بِلَادِي الْمَجْرَزَهُ
وَالْقَتْلُ يَعْصِفُ فِي الصُّدُورِ الطَّاهِرَهُ
وَالْيَوْمَ أَضْحَى أَلْفُ أَلْفٍ يَشْتَكِي
حَقْدَ الْبِنَادِقِ قَاتِلَاتِ كَافِرِهِ
وَالكُلُّ أَمْسَى فِي الْبِلَادِ مُمَزَّقًا
وَالْحُرُّ يَفْنَى فِي سُجُونِ قَاهِرِهِ
فِعْصَابَةٌ مِنْ بَعْدِ أُخْرَى تَعْتَدِي
دَرَجُوا عَلَى الْقَتْلِ الْحَبِيثِ مَجَازِرَهُ
هُمُ شَيْعَةٌ أَمْ ظَلَمُ (بُوتِنَ) حَاقِدُ
أَمْ حِزْبُ لَاتٍ أَمْ عِصَابَةٌ عَاطِرَهُ
هُمُ جَمْعُ بَاغٍ خَائِنٍ مُتَأَمِرٍ
وَجُنُودُ حَقْدٍ أَمْ ضَغِينَةٌ مَآكِرَهُ
قَدْ زَادَ ظَلَمُ الْمُجْرِمِينَ وَعَدْرُهُمْ
فَهِيَ الصَّبَاغُ الْمَارِقَاتُ مُسَعَّرَهُ
* * * *

يَا أَيُّهَا السَّفَاحُ، تَشْهَدُ قَاتِلًا
 أَشْلَاءَ طِفْلِ أُمِّ قَطِيعٍ مُبْعَثَرَهُ
 فَعَدَوْتَ مِنْ أَهْلِ الظَّلَامِ وَفَاجِرًا
 وَأَرَاكَ فِي صِفَةِ اللَّئِيمِ وَأَحْقَرَهُ
 فَالْحِقْدُ فِي الْإِنْسَانِ أَقْبَحُ عِلَّةٍ
 وَاللُّؤْمُ عَارٌ بَلْ وَأَحْبَثُ مُنْكَرَهُ
 وَالْجَهْلُ أَقْرَبُ لِلصَّغَارِ وَأَهْلِهِ
 جُمِعَتْ إِلَيْكَ جِهَالَةٌ مُتَكَرِّرَةٌ
 بَيْنَ الْمَكِيدَةِ وَالْجُنُونِ كَأَمَّا
 تَتَقَدَّمُ الْإِجْرَامَ شَرًّا مُدْبِرَهُ
 يَا سَيِّدَ الظُّلْمِ السَّوَادِ يُحْفُهُ
 قُبِّحَتْ فِي سَفْهِهِ وَنَفْسِكَ فَاجِرَهُ
 مَاذَا جَنَيْتَ مِنَ الظَّلَامِ وَأَهْلِهِ
 أَنَا فِيكَ أَجْزُمُ عَاهَةً مُتَكَدِّرَهُ
 أَمْ هَلْ حَسِبْتَ الْكُلَّ عَبْدًا صَاغِرًا
 أَمْ أَنَّكَ الْمَعْتُوهُ مَجْنُونٌ أَرَهُ
 بَلْ هَلْ حَسِبْتَ حَيَاةَ ظُلْمٍ خَالِدًا
 حَسِبْتَ ظَنُونُكَ، بَلْ حَمِيمٌ وَخَاسِرَهُ

أَمْ هَلْ ظَنَنْتَ تَعُودُ نَسْخًا حَائِرًا
لَا بَلَّ خَلُودُ وَنَارُ خَزِيكَ هَادِرَهُ

* * * *

يَا أَيُّهَا الرَّعِيدُ أَبْشِرْ مَهْلِكًا
فَكَرِيمٌ شَعْبِي لَنْ يُبَاعَ وَيُشْتَرَهُ
جَمَعَ الشَّبَابُ صُفُوفَهُمْ وَتَمَيُّؤُوا
رَضَعُوا الْأُخُوَّةَ مِنْ حَلِيبِ الثَّائِرَةِ
رَاحَتْ حَنَاجِرُهُمْ تُنَاجِي رَبَّهَا
شَبَّ الْأُخُوَّةُ فِي الْجِهَادِ وَصَابِرَهُ
اللَّهُ أَيَّدَهُمْ بِرَايَاتِ التُّقَى
وَاللَّهُ يُبْغِضُ ظُلْمَةً مُتَدَبِّرَهُ
وَعَدَا تَرَاهُمْ زَارًا أَسَدٍ غَاضِبٍ
تَأْتِي الظَّلَامَ، بِرَبِّهَا مُسْتَنْصِرَهُ
يَوْمًا تَرَى صِغَرَ الْوَضِيعِ وَحَتْفَهُ
يَوْمًا يُعَزُّ الْحَقُّ، يَوْمُ الْمَفْخَرَةِ
لَا لَنْ تَنَامَ عَيُونُ حَرِّ غَفْوَةٍ
حَتَّى نَرَى لَكَ يَوْمَ شَوْمِكَ فَاقِرَهُ

فَابْشِرْ وَضِيعَ الْقَوْمِ أَبْشِرْ مَهْلِكَا
فِي الْحُلْدِ تَصَلَّى نَارَهَا فِي السَّاعِرَةِ

2021/11/9 وُجِدَتْ 2020/1/30



من بحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

شرح الكلمات:

- عَادَ نَسَحًا: إشارة إلى عقائد الكفر التي تؤمن بعودة الروح بعد الممات نَسَحًا أو فَسَحًا أو مَسَحًا.
 - غَفَوَ: أَخَذَتْهُ غَفْوَةٌ: نَوْمَةٌ خَفِيفَةٌ.
 - فاقره: الفاقرة: مُصِيبَةٌ تَكْسِرُ فِقَارَ الظَّهْرِ مِنْ شِدَّةِ هَوْلِهَا.
- المرجع: معجم المعاني.



18- حَفْتَرَه

هُم (حَفْتَرٌ) بَلْ حُفْنَةُ الْمُتَوَاتِنَةِ
هُم مُنْكَرٌ مُتَهَالِكٌ وَمُؤَامِرَةٌ
أَقْيَانُ مَارِقُ أَمْ زَعِيمٌ عِصَابَةٌ
لَهُ فِي الزَّمَانِ مَكِيدَةٌ وَمُخَاطِرَةٌ
عَبْدٌ لِقَدَافِي) وَرَافِعُ سَيْفِهِ
و(تَشَادُ) تَشْهَدُ وَالْجَرِيحَةُ هَاجِرَةٌ
هَلْ يَذْكُرُ (الْوَادِي) وَقَهْرَ رِجَالِهِ
أَمْ عَيْشُ رَغْدٍ وَالْحِمَايَةُ كَافِرَةٌ
(أَمْرِيكَةٌ) تَسْعَى لِدَلِّ بِلَادِنَا
وَعَيْبُهَا تَحْزَى لِمُلْكٍ غَادِرَةٌ
أَمْ هَلْ ظَنَنْتَ تُشِيدُ مُلْكًَا جَائِرًا
لَا بَلْ خُلُودٌ، وَنَارُ خَزِيكَ سَاعِرَةٌ
حَسِرَتْ ظُنُونُكَ يَا ذَلِيلَ تَأْمُرِ
فَالشَّعْبُ حُرٌّ وَالْمَكِيدَةُ سَافِرَةٌ

2022/01/03 ووجدت في 2020/02/28



من بحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معاني الكلمات:

- الثَّيْنُ: العبدُ والجمع: قِيَانٌ وأَقْيَانٌ.

- الوادي: نسبة إلى معركة (وادي الدوم) هي معركة بين القوات المسلحة الليبية وقوات تشاد المسلحة، دارت رحاها يوم 22 مارس 1987 وقُتل فيها 1,269 جندياً ليبياً وأسِرَ 438 كان من بينهم العقيد خليفة حفتر والمقدّم عبد الله الشихي.

- الحماية كافرة: نسبة إلى اللجوء السياسي إلى أمريكا.

- تأمر: تأمَرَ على، يتأمَّر، تأمَّرًا، فهو متأمِّر، تأمَّر فلانٌ على النَّاسِ:

تسلَّطَ وتحكَّم فيهم وأصدر الأوامر بتكبرٍ وسيطرة.

المرجع: قاموس المعاني والويكيبيديا.



19- عَزَّة

صَارُوْهُ دَوًّا إِلَى السَّمَاءِ وَرَجْرِ
 وَاوْسُومَ طَرِيقَ الْمُؤْمِنِينَ وَسَطْرِ
 قُمْ نَادِ عَزَّةَ قَائِلًا يَا عِزَّتِي
 نَصْرًا بَنِيْتِ وَمَجْدَنَا، فَلْتَفْخِرِي
 حَيِّ الْبُطُوْلَةَ فِي سَمَاءٍ تَنْتَشِي
 لَكَاثَهَا حِمِّ الْجَحِيْمِ الْمُمْطِرِ
 وَأكْبِرْ لِمَنْ جَعَلَ الْبَسَالََةَ تَاجَهُ
 صَاغَ الشَّجَاعَةَ بِاللَّظَى الْمُسْتَمْطِرِ
 وَارْفَعْ جِبَاهَ الْعَابِدِينَ بِرَشَقَةٍ
 رَمِيًّا إِلَى صَدْرِ الْعَدُوِّ الْعَادِرِ
 فَمُجَاهِدُونَ هُنَاكَ خَلْفَ قَذِيفَةٍ
 أَلْفُوا مُقَارَعَةَ اللَّئِيمِ الْمَاكِرِ
 عَرَفُوا مُنَازَلَةَ الْعَدُوِّ وَعُوْدُوا
 طَلَبَ الْمَعَالِي بِالْقَنَا الْمُتَفَجِّرِ

يَمْشُونَ فِي سَاحِ الْكِرَامَةِ جُنْدَهَا
لَا يَرْهَبُونَ الْمَوْتَ، رَجَعَتْ خَيْرِ
يَرْمُونَ مِنْ جَمْرِ الْقَذَائِفِ شُعْلَةً
لِتُضِيءَ لِلْأَجْيَالِ دَرْبَ الْمُبْصِرِ
قُدْسٌ شَرِيفٌ لَا يُذَلُّ عَرِينُهُ
وَالْعُرُّ فِي رَمِي لِكَلِّ غَضَنْفَرِ
جَمَعَ الْبَطُولَةَ وَالشَّجَاعَةَ فَارِسًا
وَاللَّهُ زَادَهُ بِالْجَلَالِ الْأَنْوَرِ
يَا غُرَّةَ الْأَوْطَانِ، غُرَّةَ تَاجِهَا
لِلَّهِ مِنْ شَعْبٍ عَظِيمٍ خَيْرِ
حَمَلَ الْأَمَانَةَ وَالرِّيَادَةَ قَائِدًا
يَبْنِي الْكِرَامَةَ بَيْنَ أَلْفِ مُعَسِّكِرِ
وَيَدُكُ بُنْيَانَ الْعَدُوِّ وَلُؤْمِهِ
نَضْرًا عَلَى ظُلْمِ الْحَقُودِ الْفَاجِرِ
يَا أُمَّةَ الْقُرْآنِ، يَا هَجَّ الْعِلَا
لَا يُرْجَعُ الْأَقْصَى سِيَاسَةً مَاهِرِ

وَالْقُدْسُ تَأْتِي بِالدِّمَاءِ وَبِالْفِدَى
فَاسْمِعْ لِعِزَّةِ دَرْسِنَا، قُمْ كَبِيرِ
وَاطْرَبْ لِعِزَّةِ نَصْرَهَا، وَلْتَنْتَشِي
وَاطْرَبْ لِعِزَّةِ عُرْسَهَا، قُمْ كَبِيرِ

2021/05/20



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معنى الكلمات:

- اللَّطَى: لَهَبُ النَّارِ الْخَالِصِ لَا دُخَانَ فِيهِ.
- الْقَنَا: الرِّمَاحُ، مَفْرَدُهَا؛ الْقَنَاءُ: الرِّمْحُ الْأَجْوَفُ.
- الغضنفر: الأسد.
- المرجع: معجم المعاني.



20- المدسوس

(سَيْسِي) وَجَدْتُكَ قَائِدًا مَدْسُوسًا
وَعَرَفْتُ حُكْمَكَ فَاسِدًا مَنحُوسًا
مَاذَا جَنَيْتَ مِنَ الظَّلَامِ وَبَطْشِهِ
مَتَامِرًا حَتَّى غَدَوْتَ خِسَاسًا
الْقَتْلُ وَالظُّلْمُ اللَّئِيمُ سِيَاسَةٌ
حَتَّى عَهَدْنَا الظُّلْمَ صَارَ أَسَاسًا
أَنْتَ الْوَضِيعُ فَلَا تُكُنْ فِي مِرْيَةٍ
سَجَنَ الْكِرَامِ مَكِيدَةً وَدِنَاسًا
فَالْقَوْمُ حَوْلَكَ فِي عَسِيرِ مَعَاشِهِمْ
وَجَعَلْتَ مِنْ خَيْرِ الْبِلَادِ يَبَاسًا
فِي لَحْنِ قَوْلِكَ لَكِنَّةٌ مَجْنُونَةٌ
تَرُدُّ الْوَضِيعَةَ فَاقْدَا إِحْسَاسًا
وَإِذَا ضَحِكْتَ فَضَحْكَةٌ مَهْوُوسَةٌ
تُبْدِي حِمَاقَةَ أَبْلِهِ وَهَلَاسًا
قَدْ خِلْتَ نَفْسَكَ قَائِدًا مُتَمَيِّرًا
بَلْ كُنْتَ غِرًّا فَاشِلًا وَهُوَاسًا

وَإِذَا جَمَعْتَ فَعُصْبَةً مِنْهُوَكَةً
قَدْ كَانَ جَمْعُكَ زُمْرَةً أَنْجَاسَا
كَمْ حَاوَلَ (الْمُوسَادُ) غَيْرَكَ فَاثِدًا
قَدْ كُنْتَ شَرَّهُمْ الْحَنَى أَتْيَاسَا
يَا قَوْمُ هَذَا الْمَسْخُ أَحْمَقُ فَاسِدُ
سَرَقَ الرِّعَامَةَ فَاجِرًا دَسَّاسَا
قَتَلَ الْمُرُوءَةَ وَالرُّجُولَةَ مَأْتَمَا
لَيْسَ الْفُتُوَّةَ قَزَمَهَا النَّسْنَسَا
فِرْعَوْنُ مِصْرَ وَفِي الزَّمَانِ لَعِبْرَةٌ
قَتَلَ الرَّعِيَّةَ ظَالِمًا إِذْمَاسَا
وَاسْتَعْبَدَ الْإِنْسَانَ يَدْعُو جُنْدَهُ
لِبِنَاءِ صَرْحٍ، عَاثِرًا إِفْلَاسَا
حَيْثُ التَّفَتَّ رَأَيْتَ شَعْبًا مُقْهَرًا
بِأَذَى، وَعَاثَ دِيَارَهُمْ قَدْ جَاسَا
وَلَقَدْ تَجَلَّى اللَّهُ أَخَذَهُ فَاهِرًا
فِي اللَّئِيمِ، فَلَا أَسَى وَحَسَاسَا
أَخَذَ لِفِرْعَوْنَ الْمِثَالِ وَجُنْدِهِ
مُسْتَكْبِرًا مُتَأَهِّيًا أَدْنَاسَا

آيَاتُهُ السَّبْعُ الْعِجَابُ وَمَهْلِكُ
عَرَقٌ، وَكَانَ مَكِيدُهُمْ أَرْجَاسًا
قَارُونُ قَدْ حُسِفَتْ بِهِ وَمِمَّالِهِ
وَالْأَرْضُ غَاضِبَةٌ تَدُوسُ دِيَّاسًا
أَبْشَرُ بِحَيْرٍ يَوْمَ بُؤْسِكَ قَادِمٌ
يَزِنُ الرِّجَالَ وَيَلْفِظُ الْأَقْلَاسَا
فَعَدًّا وَفَوْقَ قِبَابِ حُدِّكَ مَحْفَلٌ
يَعْلُو بِهِ الْمَظْلُومُ، صِرْتَ مَدَاسَا
وَلَسَوْفَ تَسْمُو لِلسَّمَاءِ كِنَانَةً
وَلَتَتَطَرَّبَنَّ بِلَادُنَا أَعْرَاسَا
فِرْعَوْنُ لَا تَخْلُدْ لِظُلْمِكَ إِنِّي
أَبْصَرْتُ شِبْلًا يُصْطَفَى، إِلْيَاسَا

2020/04/18



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

شرح الكلمات

- المدسوس: الذي فيه احتيال وتلاعب.
- المنحوس: سيئ الطبع.
- الخساس: الحقير، لا مروءة له.
- مريّة: شكّ.
- الأدناس والدناساة: المُلطَّخ بالوسخ.
- الهلاسُ: الذهاب الرشد، الذي يهذي.
- الهواسُ: الإضراب العقلي الخطير، جنون الشخصية وانفصالها عن الواقع.
- العرُّ: الجاهل، الغافل عن الأمور.
- الخنى: الإفساد، الفحش في الكلام.
- الأتياس: الأغبياء، الجهلة، قالت العرب: (تيس في سفينة): الغبي، الجاهل.
- الدساس: الماكر، الخداع.
- القَرَم: المعاب، مصدر لَقَرَمَ أي: عاب.

- النسناس: قردة صغيرة الحجم تتصف بالملكيدة.
- الإدماس: الشديد الظلام، أدمس الليل: اشتدت ظلمته.
- الحساس: الإحساس، لا أسي وحساس: بمعنى: لم يشعر لفقده أحد، لقوله تعالى: {فما بكت عليهم السماء والأرض وما كانوا منظرين}.
- الأرجاس: الحرام، الكفر، القبيح.
- الدّياس: الوطاء الشديد بالقدم.
- الأقلّاس: جمع قلس، القيء.
- القباب: جمع قبة، وتعني القبور.
- المداس: نوع من الحذاء يُلبس في الرجل.
- إلباس: نسبة إلى نبيّ الله إلباس من نسل هارون، وقد استخدم اسم (إلباس) وقصد به (موسى) وكلاهما نبيّ.
- المصدر: معجم المعاني.



21- سيعودُ الفجرُ

صَدَحَتْ فَيْرُوزُ بِأُغْنِيَةِ
أَجْرَاسِ الْعَوْدَةِ فَلْتُقْرَعُ
فَأَجَابَ الْقَبَائِي شِعْرًا
أَجْرَاسِ الْعَوْدَةِ لَنْ تُقْرَعُ
وَقَصِيدُ شَاكِيَّةٍ تَبْكِي
فَالْحَالُ الْيَوْمَ هُوَ الْأَفْطَعُ
لَا نَصْرَ الْيَوْمَ لِأُمَّتِنَا
قَدْ صِرْنَا أَقْيَانًا نَجْزَعُ
وَالْمَوْتُ الْقَاتِلُ فِي وَطَنِي
لِلشَّعْبِ الْمَسْجُونِ الْمُخْضَعِ

* * * *

لا، مَهْلًا فَلْيَعْلُو حَنِي
بِصَدُوقِ الْقَوْلِ، فَهَلْ يُسْمَعُ
النَّصْرُ سَيَاتِي أَشْهَدُهُ
وَالْفَرَحَةُ آتِيَةٌ تَسْطَعُ

كَطُلُوعِ الشَّمْسِ بِزَهْوَتِهَا
 كَضِيَاءِ الْبَدْرِ إِذَا يَلْمَعُ
 بِجُيُوشِ النَّصْرِ وَقَائِدِهَا
 فَالْفَاتِحِ مَنْصُورٍ يَرْدَعُ
 لا، بَلْ سَتَعُودُ لَنَا قُدْسٌ
 وَجَحَافِلُ هَاجِرِنَا تَرْجِعُ
 وَيَوُوبُ الْخَيْرِ إِلَى بَلَدِي
 وَيَعُودُ الْحُبُّ كَمَا وَدَّعُ
 لَنْ نَبْخَلَ عَنْ يَافَا دَمَنَا
 مَا دَامَ بِكَفَيْنَا الْأَشْجَعُ
 لا، لا، وَالْعِرْقُ بِنَابِضِنَا
 وَبِعَزَّةِ أَبْطَالٍ تُصْنَعُ
 وَبِأَمِّ مَدْرَسَةٍ تُبْنَى
 وَبِمَجْدِ أَطْفَالٍ تَرْضَعُ
 سَنُعِيدُ الرَّمْلَةَ نَزْرَعُهَا
 زَيْتُونًا أَحْضَرَ لَنْ يُقْلَعُ
 وَسَتَرْجِعُ عَكَانَا صَحْبًا
 بِطُيُورِ الرَّاجِمِ، بِالْمِقْلَعِ

سَنُعِيدُكَ يَا يَافَا نَصْرًا
بِحَافِلِ مُؤْمِنَةٍ تَخْشَعُ
وَسَنَنْزِعُ رَايَتَنَا عَلَمًا
مِنْ شَرْمِ الشَّيْخِ إِلَى إِزْعِ
بِالطَّيِّبِ سَقَيْنَاهَا دَهْرًا
بِالْخَيْرِ زَرَعْنَاهَا سَعْسَعُ
سَيَعُودُ الْفَجْرُ إِلَى وَطَنِي
سَيَعُودُ، يَعُودُ بِنَا يَسْطَعُ

* * * *

تَحْنُ الْإِخْوَانُ لَنَا قَسَمٌ
بِاللَّهِ لِسَيْفٍ لِمِدْفَعِ
تَكْبِيرُ اللَّهِ نُرَدِّدُهُ
وَشَهِيدُ الْحَقِّ لَهُ نَتَّبَعُ
تَعْظِيمُ اللَّهِ، نُوَحِّدُهُ
وَالْخَيْرِ الشَّعْبِ لَهُ نَزْرَعُ
وَرَسُولُ اللَّهِ فَهَادِينَا
وَكِتَابُ اللَّهِ لَنَا الْمَرْجِعُ

وَجِهَادُ عَظْمَ سِيرَتِنَا
 وَبِفَيْءِ اللَّهِ غَدًا نُجْمَعُ
 بِالرُّوحِ وَبِالْغَالِي نَفْدِي
 وَلِكُلِّ مُنَادِيَةٍ نَفْرَعُ
 وَلِنُشْهِدَ رَبِّي مَا قُومْنَا
 إِلَّا لِلْحَقِّ وَلَنْ نُخْدَعُ

* * * *

فَتَعَالَ إِلَيْنَا شَارِكُنَا
 نَصْرًا لِلْحَقِّ بِهِ تُمْنَعُ
 لِنُكَبِّرَ رَبِّي نَعْبُدُهُ
 وَلِنُغَيِّرَ اللَّهَ فَلَا نَرْكَعُ
 لَيْسُودَ الْحَقِّ وَحَامِلُهُ
 وَيَعْمُ الْحَيْرُ فَلَا نُخْنَعُ
 وَنُعِيدُ لِرَاشِدَةٍ وَطَنًا
 بِخِلَافَةِ حَقِّ لَا تَخْضَعُ
 فَالْفَاجِرُ فِي قَيْدِ يَفْنَى
 وَالصَّاعِرُ مَنبُودٌ يُخْلَعُ

وَنُزِيلِ الظُّلْمِ وَنُبْعِدُهُ
وَالْمُرْجِفِ فِي وَطْنِي يُقَشِّعُ
سَنَدُكَ الْبَغْيِ نُزْلُزَلُهُ
وَسَنَمْسُحُ حُزْنًا كَمْ أَدْمَعُ
وَسَنَهْزِمُ أَشْرَارًا فَتَنُوا
بِالظُّلْمِ الْفَاجِرِ إِذْ يَخْدَعُ
وَسَنَكْسِرُ قَيْدًا مَمْحُوهُ
وَبِسِجْنٍ لَنْ يَبْقَى مَهْجَعُ
وَسَنَشْعِلُ مِنْ نَصْرِ شَمْسَا
أَضْوَاءَ الْحَقِّ وَلَنْ تُنْزِعُ
فَلِرِيَّ نَحْمَدُهُ فَرَحًا
وَالْقُدْسُ لَنَا يَوْمًا مَجْمَعُ
وَهُنَاكَ بِسَاحَتِهَا حَفْلُ
بَبَدِيعِ الزَّهْرِ وَقَدْ أَيْنَعُ
وَبِعِطْرِ الْفُلِّ وَفَوْحَتِهِ
وَجَمِيلِ الْحُسْنِ وَمَا أَبْدَعُ
إِذْ ذَاكَ فَتَعَلُّو رَايَاتُ
وَدَوِيُّ الْفَرَحَةِ إِذْ لَعَلَّعُ

لِنُعَيِّ النَّصْرَ وَنُنْشِدَهُ
شِعْرًا، نَثْرًا، أَدَبًا أَمْتَع
وَلِتَصْدَحَ عَازِفَةٌ طَرِبًا
بِطُبُولِ النَّصْرِ صَدَى تُقْرِغُ
تَشْدُو فَيَرُوزُ بِأَغْنِيَةٍ
أَجْرَاسُ الشُّكْرِ نَعَمَ تُقْرِغُ
وَتُصَلِّي الْأُمَّةُ جَامِعَةً
فَرَحًا بِالْفَتْحِ وَمَا أَرْجَعُ
لِلَّهِ نُكَيْرُ، نَحْمَدُهُ
بِأَذَانِ النَّصْرِ صَدَى يُرْفَعُ

2020/12/14



من بحر المتدارك وتفعيلاته:

فعلن فعلن فعلن فعلن

فعلن فعلن فعلن فعلن

معاني الكلمات:

- فيروز: المغنية اللبنانية المعروفة، وبأغنياتها الشهيرة:

سيفٌ فليُشهرَ في الدنيا

ولتصدعُ أبواقُ تصدعُ

الآنَ الآنَ وليسَ غدًا

أجراسُ العودِ فلتُقرعُ

- القبّاني: الشاعر السوري المعروف نزار قباني.

واللّفتة هنا رد على قصيدته التي فيها:

من أين العودُ فيروزُ

والعودُ يلزمها مدفعُ

عفوًا فيروزُ ومعدرةً

أجراسُ العودِ لن تُقرعُ

- الأقيان: القَيْنُ: العبدُ، والجمع: قِيان وأقيان.

- آَبَ إليه: رَجَعَ وعاد. يَأُوب: يعود ويرجع.
- الأَشْجَع: الأَشْجَعُ: وهي عروقٌ ظاهر الكفِّ.
- النَّابِضُ: قَلْبٌ نابِضٌ: القَلْبُ الَّذِي يَنْبِضُ، يَدُقُّ.
- الشَّارَةُ: العلامةُ.
- الفَيْءُ: الظِّلُّ بعدَ الزَّوالِ يَنْبَسِطُ شَرْقًا.
- فَرَعٌ: فرعُ أهلهُ: أَغائِهِمْ، نَصَرَهُمْ.
- قَشَعٌ: قَشَعٌ يَقْشَعُ، يُقْشَعُ، قَشَعُ النُّورِ الظَّلَامِ: أزاله.
- المهْجَعُ: عنبرٌ نومٌ جماعيٌّ؛ مكانُ النَّومِ، وهو هنا بمعنى السِّجْنِ ومهاجع السِّجْنِ.
- الدَّوِيُّ: صوتُ الرَّعْدِ، صوتُ الجِنِّ، صوتُ المطرِ، صوتُ النَّحْلِ.
- لَعَلَعٌ: لَعَلَعُ الرَّعْدُ صَوْتٌ: دَوَى.
- المرجعُ: معجمُ المعاني.



22- ماذا اعتراك؟!

أَمِنَ الْبِعَادِ أَنِينِهِ تَتَوَجَّعُ
بُعْدُ الْحَبِيبِ، بَعْبْرَةٌ لَا تُقْلَعُ
مَاذَا اعْتَرَاكَ! أَلِإِلْبِلَادِ حَيْنُهَا
أَمْ هَلْ لِنَايِ حَيْبَةٍ تَتَفَجَّعُ؟!
أَمْ هَلْ لِنَفْسِكَ لَوْعَةٌ لِمُفَارِقِ
فَأَلِيمُ جَنْبِكَ حُرْقَةٌ لَا تَضْجَعُ؟!
حَتَّى كَأَنِّي لِلصَّعَابِ مَطِيَّةٌ
أَلِمْتُ لِحَيْفِ، كُلُّ يَوْمٍ مَصْرَعٌ
أَذْكَرْتَ أَيَّامَ الْحَبِيبَةِ مَكْتَبًا
تَشْجُو إِلَيْهَا عَاشِقًا، تَتَضَرَّعُ؟!
أَذْكَرْتَ أَيَّامَ الْخُلَيْلِ تَأْلَفًا
فِيهَا الرَّفَاقُ بِمَخْفَلٍ يَتَجَمَّعُوا؟!
وَالْجَمْعُ مَا يُمْلِي الْفَتَى بَأَدِيمِ (فو)
لِ) فَالصَّحَابَةُ حَاشِدٌ قَدْ أُولِعُوا
أَذْكَرْتَ أَيَّامَ الطُّفُولَةِ حَالِمًا
بِعَدِّ جَمِيلٍ أَمْ بِفَجْرِ يُبْدَعُ؟!

فِيهَا أَحَادِيثُ الشَّيْبَةِ مَلْعَبٌ
 وَهِيَ الْأَعْيَبُ الصِّبَا وَالْمَخْدَعُ
 فِيهَا حَنَانُ الْأُمِّ صَوْتُ نَاصِحٍ
 أَمَلٌ لِتَرْسُمَهُ جِنَانًا تُزْرَعُ
 وَمَقَاعِدُ الْكُتَّابِ دَرَسٌ وَاعِدٌ
 آمَالُ بُنْيَانٍ فَلَا يَتَصَدَّعُ
 وَمَعَاهِدُ الْعِلْمِ الْوَفِيرِ فَمَسْرَحٌ
 لِلْسَّعْيِ أَمْ لِلشَّقِيقِ حُبٌّ يُدْمَعُ
 وَالشَّقِيقُ تَأْسِرُهُ حَبِيبَةٌ مَكْتَبٌ
 فَيَضًا مِنَ الْأَشْعَارِ حَنَّا يَمْتَعُ
 غَارَلْتُهَا وَالشِّعْرُ مِنِّي نَفْحَةٌ
 مِنْ عَاشِقٍ لِلْحَبِّ عَبْدٌ يَخْشَعُ
 غَادَرْتُهَا أَرْجُو سَعَادَةَ حَالِمٍ
 فَقَضَيْتُ حُزُونًا أَحْنُ فَأَجْرَعُ
 وَهَجَرْتُهَا زَمْنَا أَرْوْمُ لِقَاءَهَا
 فَإِذَا بِهَا تُبْلَى بِشَرِّ يُفْرَعُ
 وَلَقَدْ شَكَّوْتُ لِكَرْهَى وَوَجِيعَهَا
 عَظُمَ الْمُصَابُ فَلَا دَوَاءَ يَنْفَعُ

أَحْبَبْتُهَا وَشَكَّوتُ مِنْ هِجْرَانِهَا
لَكِنَّهَا شَغَلَتْ بِكَرْبٍ يَوْجَعُ
نَادَيْتُهَا أَيُّ الْحَبِيبِ مُتَيْمٌ
فَرَأَيْتُ شَكَّوَاهَا أَلَيْمًا يُفْجَعُ
قَدْ عَاثَ فِي سَاكِ الْحَبِيبَةِ فَاسِدٌ
فَسَقَى إِلَيْهَا عَلَقَمًا تَتَجَرَّعُ
فَمَضَتْ إِلَيْهِ أَسِيرَةً مَكْرُوبَةً
تَشْكُو وَضِيعَ الْعُدْرِ إِذْ يَتَلَسَّعُ
ضَاعَ السَّلَامُ حَبِيبُهَا، فَمُصَابُهَا
بِشَقَائِهَا، وَالْكُلُّ شُعْتُ أَشْنَعُ
يَا حُبُّ، مِثْلُ الْمَوْتِ أَنْتِ صَرِيعَةٌ
يُنْبِكِي عَلَيَّ مَاتِمًا تَتَوَجَّعُ
أَبْكِي عَلَى حَالِ حَزِينِ خَانِقِ
أَلَمَّا يُكَابِدُهُ الْخُلَيْلُ مُرَوِّعُ
وَمَسَاجِدِ الْخَبْرِ الْوَسِيعِ بِنُورِهَا
لَكِنَّهَا هُدِمَتْ بِقَهْرِ تَجَرَّعِ
وَمَعَاهِدِ النَّشْرِ الْمُصَابِ بِمُقْتَلِ
عَاثَ الْخُرَابِ بِسَاحِهَا وَالْمَدْفَعِ

وملاعبِ الطِّفْلِ الحَزِينِ فَتَشْتَكِي
 دَسَّ الشَّهيدِ بِثُرْبَةٍ وَتُودِعُ
 بِجُنُونِ مَفْسَدَةٍ وَظُلْمِ عِصَابَةٍ
 فَدُمُوعُ فَاجِعَةٍ وَحَقٌّ يُصْرَعُ
 أَعْيَاكِ مَظْلَمَةٌ وَكُرْبَةٌ فَاسِدٌ
 لِمُنَافِقٍ أَوْ فَاسِقٍ يَتَجَعَّعُ
 أَنْتِ الَّتِي كُنْتِ الْفَضِيلَةَ مَهْدَهَا
 مَاذَا جَرَى لِعَزِيْزَةٍ تَتَقَطَّعُ؟!
 لَيْسَ الظُّلَامُ بِخَالِدٍ أَحْزَانُهُ
 إِنَّ الظُّلَامَ لَزَائِلٌ يَتَصَدَّعُ
 فَتَجَالِدِي لِلظَّالِمِينَ أَرِيَهُمْ
 أَنْتِ الَّتِي لِلْحَيْفِ لَا تَتَضَعَّضُ
 فَإِذَا طَوَى اللهُ البَلَاءَ فَأَشْرَقَتْ
 شَمْسُ الهِدَايَةِ فِي البِلَادِ، وَتَطْلُعُ
 وَتَبْعُدُ الأَحْزَانُ عَنْكَ وَلِيْلَهَا
 وَلِيَرْجِعِ العُشْبُ الحَصِيْبُ وَبِمَرْغُ
 وَلِتُزْهَرَ الجَنَّاتُ وَرَدًّا أَحْمَرًا
 بِدَمِ الشَّهيدِ فَقَانِيَا يَتَنَصَّعُ

وَلْيَكْبِرِ الْأَوْلَادُ جِيلاً وَاعِدًا
وَسَوَاعِدًا مَنصُورَةً تَتَطَّلَعُ
لِعَدِّ سَعِيدٍ بِاسْمِ بِأَمَانِهِ
حُبُّ كَرِيمٍ بَيْتُهُ لَا يَطْلَعُ
عَادَتْ إِلَيْكَ قِيَادَةٌ وَأَصَالَةٌ
وَمَنَارَةٌ لِلْخَيْرِ لَا تَتَزَعَرُ
عُودِي إِلَيَّ، فَعَاشِقٌ، لَكَ لَوْعَةٌ
أَنْتِ الْحَبِيبَةُ وَالْهُوَى وَالْمَرْتَعُ
لَا تَتْرِكِينِي لِلْبُعَادِ بِنَائِهِ
يَأْتِي الْفَقَى وَالْفَجْرُ آتٍ يَسْطَعُ

2020/11/29



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معنى الكلمات:

- لا يقلع: لا يقف، قال ابن حيوس:

الغَيْثُ يَهْمِي تُمْ يُقْلِعُ صَوْنُهُ

حِينًا وَلَيْسَ نَدَاكَ عَنَّا مَقْلَعًا

وقال أبو ذؤيب الهذلي:

أودى بِنِيٍّ وَأَعْقَبُونِي غُصَّةً

بَعْدَ الرُّقَادِ وَعَبْرَةً لَا تُقْلِعُ

- الحيف: الظلم والجور، «إِنِّي لَا أَشْهَدُ عَلَيَّ حَيْفٍ» (حديث).

- أولع: علق، وشغف وأحبه حبًا شديدًا، ومعنى البيت أن الصحاب

شغفوا بالاجتماع على موائد الفول.

- والفول: أكلة شعبية في بلاد الشام.

- مخدع النوم: حجرة صغيرة للنوم، مكان النوم، وهنا جاءت بمعنى

الأمان الذي توفره حجرة النوم.

- يتلَّسع: يكثر اللُّسع، وفي العامية مثلًا يقول: (اللي يتلسع من الشورية ينفخ في الزبادي).
- جَزَعٌ لِمُصَابِهِ: لَمْ يَصْبِرْ عَلَى مَا أَصَابَهُ.
- شَعَثٌ يَشَعَثُ، شَعْنًا وشُعوثَةً، فهو شَعَثٌ وأشَعَثُ وهي شعثناء، والجمع: شُعْثٌ، شَعَثَ شَعْرُهُ: تَلَبَّدَ، تَغَيَّرَ، شَعَثَ الْجِسْمُ: اتَّسَخَ.
- أشنع: بِالْعُقْبِحِ.
- يتجعجع: تَجَعَّجَعَ: ضرب بنفسه الأرض من صَرَخٍ أو وَجَعٍ أو ضربٍ، جَعَّجَعَ الْجَمَلُ: اشْتَدَّ هَدِيرُهُ، صَوْتُهُ، جَعَّجَعَ الشَّخْصُ: علا صَوْتُهُ بوعيدٍ لا يستطيع إنجازَهُ.
- تجالذ: أَظْهَرَ جَلْدًا أَمَامَ أَعْدَائِهِ: أَي الصَّبْرَ، الْقُوَّةَ، الْأَسْتِمَاتَةَ.
- يمرع: مرع، مرع المكان: أَحْصَبَ بِكَثْرَةِ الْعُشْبِ.
- يتنصعُ: نَصَعَ اللَّوْنُ: اشْتَدَّ بِيَاضُهُ، والمعنى هنا تحوُّل لونُ الورودِ أحمرًا تزهَر من لون دم الشهيد، ثم تبيضُ ناصعةً تطلب السلام والأمن؛ لما في الأبيض من إشارة للسلام والأمن.
- يظلع: ظلع: ظَلَعَ الْحَيُّ بِسُكَّانِهِ: ضَاقَ بِهِمْ لِكَثْرَتِهِمْ.
- المرتع: رَتَعَ الْقَوْمُ فِي الْمَكَانِ: أَقَامُوا وَتَنَعَّمُوا وَأَكَلُوا فِيهِ وَشَرَبُوا مَا شَاؤُوا، فالمرتع هنا مكان الإقامة والنعمة والعيش الهني.
- المرجع: معجم المعاني.



23- الخندق

أَلَا هَلْ سَمِعْتَ عَنِ الْخُنْدَقِ
 عَنِ النَّفَقِ الْمُعْجِزِ الْخَارِقِ
 وَعَنْ سِتَّةٍ يَخْفِرُونَ الثَّرَى
 عَنِ الْمَارِدِ الصَّاعِدِ الْخَارِقِ
 وَعَنْ ثَلَاثَةٍ تَبْتَغِي جَنَّةً
 فَأَضَحَتْ شِعَارًا هُدَى النَّائِقِ
 سَيَخْرُجُ حُرٌّ إِلَى فَجْرِهِ
 مِنَ السِّجْنِ، مِنْ قَيْدِهِ السَّاحِقِ
 مِنَ الْأَسْرِ فِي عَالَمِ ظَلَمِ
 سَلِيلِ الْغُرَاةِ، سُدى الْأَبْقِ
 لِيَمْسَحَ بِالنُّورِ جُرْحًا قَسَا
 فَيُضْحِي وَبِأَلَا عَلَى الْفَاسِقِ
 عَلَى كُلِّ مَسْنَخٍ وَضِيْعٍ أَدَى
 فَكَانَ عُضَالًا كَمَا الْخَائِقِ
 فَوَارِسُنَا كَأَسْوَدِ طَوْ
 جِيَاعِ عُتَاةٍ عَلَى النَّاعِقِ

سَنُبَعَثُ مِنْ كُلِّ قَلْبٍ بَلَا
أَلِيمًا، وَمَنْ جُرِحْنَا الدَّافِقِ
سَنَأْتِي قَبِيلًا قَبِيلًا تَلَا
لِنَحْيَا فَسِيحًا بِبَلَا ضَائِقِ
سَنَعْلُو كَمَا يُشْرِقُ النَّجْمُ ذَا
عَزِيزٌ مُضِيءٌ كَمَا الطَّارِقِ
سَنَخْرُجُ مِنْ رَمْلِنَا، بَحْرِنَا
مِنَ الصَّخْرِ، فِي عَوْدَةِ الْوَائِقِ
مِنَ الْمَسْجِدِ الْمُشْتَكِي الْمُبْتَلَى
مِنَ الْقُدْسِ مِنْ حَجَرٍ نَاطِقِ
يَقُولُ وَرَائِي لَيْمٌ حَفَى
فَهَاتِ الْقَصَاصَ أذَى اللَّاتِقِ
سَنَجْلِبُ وَعَدَا يَقْضُ الْعِدَى
مِنَ اللَّهِ نَصْرٌ مِنَ الرَّازِقِ
سَنُعْلِنُ عَهْدًا يَطَالُ الْعَلَا
عَزِيزًا مَنِيعًا مِنَ الْخَالِقِ
وَنَأْتِي بِصُبْحٍ حَقِيقٍ هَنَى
وَنَمْحُو ظَلَامًا مِنَ الْعَاسِقِ

سَنَطْوِي أَلِيْمًا وَمِنْ عَزْمِنَا
نُعِيدُ الْخِلَافَةَ كَالْفَارِقِ
سَنَأْتِي جَمِيعًا كَسَيْلِ عَتَا
نَرُومُ سَلَامًا غَلَا الْخَافِقِ
فَرَايْتُنَا مِنْ رَسُولِ سَمَا
وَعَوَدْتُنَا مِنْ نُهَى الْخَاذِقِ
مِنْ الْآيِ، مِنْ مُحْكَمِ مُرْسَلِ
مِنْ الْحَقِّ مِنْ مُنَزَّلِ صَادِقِ

2021/09/16



من بحر المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن فعولن فعو

فعولن فعولن فعولن فعو

معاني الكلمات:

- النائق: به شوق إلى أحد أو إلى شيء.
- سُدى: مُهمَل، دون فائدة، باطل.
- الآبق: أبقَ يَأْبِقُ ويَأْبِقُ، أَبْقًا، فهو آبِقٌ وَأَبُوقٌ، أبقَ الرَّجُلُ: هرب وتباعد.
- طو: جائعٌ.
- عُتَاةٌ: جمع عاتٍ؛ مَلِكٌ عاتٍ: قاسي القلب غير لين.
- الناعق: عُرابٌ نَاعِقٌ: نَاعِبٌ، صَائِحٌ.
- بلا: البلية والبَلوى والبلاءُ واحد والجمع البَلايا، وبلاءُه: جربه واختبره.
- الطارق: النَّجْمُ الثَّاقِبُ، نجمٌ مضيء.
- هنى: والهناءة من الهناء؛ أي السعادة، كما أن الهنى هو الرضا أو الطيب والمقبول.
- الفارق: تعني هنا الاختلاف من الظلام إلى النور.
- الغاسق: الظلام؛ لَيْلٌ غَاسِقٌ: لَيْلٌ اشْتَدَّتْ ظُلْمَتُهُ.

- عتا: اشتد، عتت الريح: اشتدت، قويت.
- الخافق: العلم.
- نهي: العقل {إنَّ في ذلك لآياتٍ لأولي النُّهى}.
- الحاذق: صانع حاذق: ماهر في صناعته.
- المرجع: معجم المعاني.



24- قُلْ لِلْعُرُوبَةِ

قُلْ لِلْعُرُوبَةِ بَاكِئًا، حَسِرُوكِ
أَفَلَا تَعُودِي كَيِّ يَسُودَ بَنُوكِ
يَا قَوْمُ نَصْرًا لِلْعُرُوبَةِ رَجْعَةً
مَا أَنْصَفَ الْقَوْمُ الْأُلَى خَانُوكِ
فَالْجَمْعُ تَاهُوا فِي الْبِلَادِ مَفَاسِدًا
وَالْجَمْعُ ضَلُّوا سَعِيهِمْ، خَدَلُوكِ
يَا رَبُّ حُكْمِكَ فِي الْعُرُوبَةِ نَافِذٌ
فَالْحَطْبُ آلَمَ فِي الدَّمِ الْمَسْفُوكِ
إِذْ تَعَلُّ رَايَاتُ الْوَضِيْعِ بِشَرِّهَا
وَالْحَيْرُ يُقْفِرُ مِنْ صَيَاعِ مُلُوكِ
وَالْجَيْشُ عُصْبَةٌ فَاجِرٌ بَلْ خَانِي
فَهَرَّ الْعِبَادُ، بِمَهْجَعِ حَبَسُوكِ
حَشْدٌ يُرِيدُ الْعَدْرَ، سَادَ نِفَاقَهُمْ
كَمْ أَظْهَرُوا لُؤْمًا، وَلَمْ يَحْمُوكِ
سَبْعُونَ دَهْرًا دَمَرُوا أَوْ حَطَّمُوا
كَمْ دَاهَنَ النَّفْرُ الْأُلَى حَطَّمُوكِ

هذي بساحتها الخراب أليمة
تأسى، وتلك يجنبها المدكوك
والكل في رخب البلاد مكبل
بحواجز ومعاير فصلوك
والأرض ملى نعمة بكنوزها
والفقر يعصف ويهم، سرفوك
في كل ناحية مجاعة معوز
والأهل في سخط أسى المفلوك
والمال من نبط البلاد مكس
عند العدى في عسجد مسبوك
المال يهدى للعدو لتحتمي
بالذل عصابة فاسق منهوك
والسابقون إلى الرذيلة والحنأ
قد جاوزوا الحزمات بل غدروك
* * * *
سبعون عامًا بل يزيد مدتس
مسرى نبي، صخرة كسروك

والمسجد الأقصى يئنُّ مصابه
أين المَجيبُ وفتح اليرموك؟!
في ساحةِ البلدينِ عمَّ فسادهم
يدعونَ للظلمِ الوضيعِ، نسوك
ظَهَرَ البلاءُ بأرضِ خيرٍ مُنرِّلٍ
مَرَدُوا التَّفَاقُ، بَعَدَرِهِمْ قَهْرُوكِ
فَالْقَاتِلُ المَجْنُونُ يَضْحِي مُلْهَمًا
وطلأُ عَرْشِهِ مِنْ دَمٍ، يَسْأَلُوكِ
وترى الصَّحَايا في مَنابِرِ مُلْكِهِ
بِمَسَالِحِ الإِجْرَامِ، كَمْ سَأَوُوكِ
لا تَرَكِبِ الإِسْلامَ أو تَرْفَعِ لَهُ
عَلَمًا كذوبًا مِنْ شُفُوفِ هَلُوكِ
في جَنَّةِ البَلْقِيسِ نارُ عِصَابَةٍ
ظَلُمَ الصَّلالِ وَغَدْرُهُ المَحْبُوكِ
وَإِذَا سَأَلْتَ عَنِ العِصَابَاتِ الَّتِي
في عَيْهَا، في مَكْرِهَا، غَدْرُوكِ
جَعَلَتْ تُعَادِي الحَقِّ صَوْلَةَ فَاجِرٍ
كَالتَّائِهَةِ الحُسْرانِ، أَمْ كَالتُّوكِ

وَتُغَازِلُ الْمُحْتَلَّ حِسَّةَ عَاهِرٍ
 سَرَقَ الْبِلَادَ، خِيَانَةَ الْمَهْتُوكِ
 فِي الشَّامِ شَعْبٌ قَتَلُوهُ وَهَجَرُوا
 لَوْ يَقْدِرُونَ بِظَلْمِهِمْ بَتْرُوكِ
 وَذَلِيلِ سُؤْمٍ فِي الشَّامِ مُهْلُوسِ
 أَذْنَابُهُ بِنِعَالِهِمْ دَاسُوكِ
 فِي جَنَّةِ النَّهْرَيْنِ تُعْبَدُ فَارِسِ
 وَالْفُرْسِ مِنْ أَشْرَارِهِمْ حَكْمُوكِ
 بَيْرُوتُ لُؤْمٍ مِنْ فَصِيلَةِ حَاقِدِ
 شَيْعِ الصَّلَالِ، بِخَنْجَرِ نَحْرُوكِ
 بَيْرُوتُ مَاسَاةُ الدَّمَارِ مُدَوِيًّا
 كَمْ كَدَّسُوا مَكْرًا وَكَمْ ظَلَمُوكِ
 آلَافُ طَنٍّ مِنْ حَرِيقِ جَمْعُهُمْ
 مَا أَضْيَعِ اللُّؤْمَ اللَّطِيَّ، حَرْفُوكِ
 * * * *
 فِي مِصْرَ يَعْلُو حَاقِدٌ مَتَامِرٌ
 أَصْلَاكِ عَدْرَ مُنَافِقِ مَأْفُوكِ

بِنِي الْقُصُورِ الْفَارِهَاتِ لِيَعْتَنِي
فَلُصُوصُ غَدْرِ سِرْقَةِ الْمَسْكُوكِ
وَيُذِيقُ حُرَّ الْقَوْمِ سِجْنَ عَذَابِهِ
قَيْدَ الْوَضِيعِ وَخِنْجَرَ الصُّغْلُوكِ
فِي تُونِسَ الْخُضْرَاءِ يَحْرِقُ نَفْسَهُ
فَيَصِيرُ صَرْخَةَ نَائِرٍ مَتْرُوكِ
وَالْقَيْسُ يَسْرِقُ شَعْبَهُ وَأَمَانَةً
فَالْقَوْمُ حَيْرَى، تَائِهًا، طَعْنُوكِ
سُودَانًا هَرَجٌ بِصَوْلَةٍ عَسْكَرِ
إِذْ قَطَعُوا الْأَمْصَارَ أَمْ شَطْرُوكِ
وَتَجْمَعُ مِنْ بَعْدِ آخَرَ يَشْتَكِي
ظَلَمَ الْجِيُوشِ، بِمِذْفَعِ أَسْرُوكِ
فِي لَيْبِيَا وَالْحَفْتَرِيِّ مُدَجَّجِ
بِالْعَدْرِ، بَلْ كَالْأَحْمَقِ الْمَمْلُوكِ
وَإِلَى الْجَزَائِرِ ظُلْمَةً بَعْصَابَةً
كَمْ ضَيَّعُوا الْحُرْمَاتِ، أَمْ هَبُوكِ
رَهْنُوا الْعِبَادَ وَشَعْبَهَا لِفِرْنَجَةٍ
حِينَ الْأُلَى بَاعُوكِ بَلْ سَلْبُوكِ

فِي الْمَغْرِبِ الْعَرَبِيِّ قِصَّةٌ تَأْتِيهِ
 مِنْ فَقْرِهِمْ، مِنْ عَوَزِهِمْ، هَجْرُوكِ
 كُلُّ يَرُومٍ الرِّزْقِ وَهُوَ مُمَزَّقٌ
 ذُلُّ الْغَرِيبِ وَنِقْمَةُ الْمَضْحُوكِ
 هَجَرَ الرِّجَالُ فَقِيرَ حَالٍ مُعْدِمٍ
 لَبَسُوا ثِيَابَ الْغَرَبِ إِذْ بَاعُوكِ
 مَكَّنَتْ نِسَاءُ الْقَوْمِ تَرْجُو عَوْدَةً
 فِي أَيِّ حَامِلَةٍ بِهِمْ جَاؤُوكِ
 * * * *

هَلْ تَذْكُرِينَ مُحَمَّدًا وَصَحَابَةَ
 تُحْفُ الرِّمَانِ بِسِيرَةٍ وَسَلُوكِ؟!
 فِي دَوْلَةِ الْخُلَفَاءِ رُشْدًا سَعِيهِمْ
 حَتَّى تَطَّالِي النَّصْرَ، كَمْ نَصَرُوكِ
 مَا يُنْقِذُ الْأَوْطَانَ أَوْ يُعْلِي بِهَا
 شَمًّا سِوَى قَوْمٍ بِهِمْ يُعْلُوكِ
 فَايُوكِ الْخِلَافَةَ نُوْحَ بَاكِ بُعْدَهَا
 بِالْغَدْرِ لَمَّا سَتَرَهَا خَلْعُوكِ

قَتَلِ الْخِلَافَةَ كَانَ جَوْرًا ظَالِمًا
بَعْدَ الرَّشَادِ بَعْدَرِهِمْ كَذْبُوكِ
يَا أُمَّةَ التَّوْحِيدِ عَوْدًا وَاِعْدًا
عَوْدَ الْخِلَافَةِ رَاشِدًا تَكْسُوكِ
عُودِي إِلَى الرَّحْمَنِ عَوْدَةً وَائِقِ
بِاللَّهِ وَالْإِسْلَامِ، مَا خَفَضُوكِ
وَلْتَلْبَسِي بُرْدَ النَّبِيِّ وَصَحْبِهِ
لَا تَقْبَلِي قَيْدَ الظُّلُومِ حُلُوكِ
عَوْدًا إِلَى خَيْرِ الْأَنَامِ وَرِفْعَةً
عِزًّا إِلَى الْقَوْمِ الْأَلَى رَفْعُوكِ
يَا أُمَّةَ الْعُرَبَانِ، يَا مَهْدَ الْوَرَى
ضَاعَ الْأَنَامُ إِذَا هُمُ خَسِرُوكِ

2021/10/26



من البحر الكامل مع علة آخره وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معاني الكلمات:

- أقفر الخير: خلا منه وابتعد.
- الدهر: الزمن الطويل.
- داهن: خدع وغش.
- المدكوك: المهذوم.
- المعوز: من افتقر وساءت حاله.
- المفلوك: الفقير.
- العسجد: الذهب، الدر والياقوت.
- المسبوك: المستخلص من الشوائب.
- المنهوك: كثير التعب وأشدّه.
- الحنا: الفحش في الكلام.
- يسلو: ينسى وتطيب نفسه بعد النسيان.
- البلدان: هما في معجم المعاني الكوفة والبصرة، وربما أراد الشاعر
بهما غير هذين البلدين.
- الشفوف: الثوب الشفاف.

- الهلوكُ: المرأة الساقطة الفاجرة والبغي.
- النوك: الحمق. ومفرده نوكاء؛ أي حمقاء.
- المهتوك: اسم فاعل من هتك، رجلٌ مُنْهَتِكُ ومُتَهَتِكُ ومُسْتَهَتِكُ:
لا يُبالي أن يُهتَكَ سِتْرُهُ.
- هَتَكَ يهتِكُ، هَتَكًا، فهو هاتِكٌ وهَتَّاكٌ، والمفعول مهتوكٌ، هَتَكَ
السِّتْرَ: قَطَعَهُ، حَرَقَهُ، مَرَّقَهُ.
- المأفوك: الكذاب، المفترى.
- المسكوك: ما ضرب بالسكة كالدينار والدرهم.
- سلب: سرق.
- المضحوك: المستهزأ به.
- الحاملة: بمعنى كل حاملةٍ لِحِيٍّ أو لميت.
- الشمم: العلو والارتفاع.
- الخلوك: السواد، وشديد السواد.
- همو: هم، ومُدت الضمة للضرورة الشعرية.
- المصدر: معجم المعاني.



25- مِيدَانٌ لِرَابِعَةٍ

أَخِي فِي مِصْرَ صَبْرٌ وَاحْتِسَابٌ
 بَكَتْ لِمَصَابِكُمْ شَامٌ قِلَالًا
 تُعَانِقُ شَامُنَا مِصْرًا وَتَشْدُو
 فَبِاسْمِ اللَّهِ كَبْرٌ لَا ذِلَالًا
 سَأَذْكُرُ مَا حَيَّيْتُ هُتَافَ قَوْمِ
 بِرَابِعَةٍ وَصَوْتُ الْحَقِّ عَالًا
 فَمِيدَانٌ لِرَابِعَةٍ عَزِيزٌ
 بِهِ الْأَبْطَالُ صَحَّتْ كَمْ تَلَالًا
 سَمَا بِالْأَمْسِ لِلْأَبْطَالِ جَمْعًا
 وَأَضْحَى الْيَوْمَ بِالشُّهَدَاءِ هَالًا
 وَلِلْخُرَيْبَةِ الْمِعْطَاءِ سَاخٌ
 بِرَابِعَةٍ وَتَهَضَّتِنَا دِلَالًا
 عَجِبْتُ لِنَصْرِ طَاغِيَةِ لَيْمِ
 يَمِينًا نَصْرُ فِرْعَوْنَ زِيَالًا
 إِذَا مَا جَاءَهُ إِخْوَانُ حَقِّ
 يَقُولُ: (عِصَابَةٌ خَرَجُوا ارْتِجَالًا)

سَيُشْرِقُ نَوْرُ حَقِّ لَا ظَلَامٍ
وَكَانَ ظَلَامُهُمْ مَكْرًا مُحَالًا
دَمَ الْأَحْرَارِ لِأَلْفَصَى مَنَارًا
يُضِيءُ غَدَا ضِيَاءً لَا جِدَالَ
أَرَى زَحْفَ الْجُمُوعِ تُرِيدُ قُدْسًا
سَيُنْصَرُ جَمْعُهُمْ، كَبْرًا، بِأَلَا
يَزُولُ الظُّلْمُ عَن قُدْسٍ جِهَادًا
سَنَنْهَزُهُمْ يَهُودَ بَنِي سَالَا
فَلَا عَهْدًا وَلَا وَعْدًا قَطَعْنَا
وَلَكِن قُدْسُنَا نُصِرَتْ رَجَالًا
فَلَا تَحْزَنُ وَلَا تَأْتَمُ وَجَاهِدْ
فَنَصْرٌ بَعْدَ نَصْرٍ قَدْ تَوَالَا

2013/09/13



من البحر الوافر:

مفاعلتن مفاعلتن فعولن

مفاعلتن مفاعلتن فعولن

معاني الكلمات:

القلال: جمع القلَّة: إناء من الفخار يُشربُ منها.

المرجع: معجم المعاني.



26- عرسُ الشَّامِ

سَلُّوا عُرْسِي لَعَلَّ بِهِ الدِّلَالَا
أَحَقُّ أَنْ فَرَحْتَنَا احْتِفَالَا
وَأَبْحَثُ فِي الْقَوَائِي عَنْ جَوَائِي
أَكَانَ الْعُرْسُ أَمْ أَزَّتْ نِبَالَا
فَيَصْدُخُ فِي الْقَوَائِي صَوْتُ نَفْسِي
فَلَا أَنْسَى الْأَزِيزَ وَلَا الْقِتَالَا
كَأَنَّ الْفَرْحَةَ الْكُبْرَى رَسُولُ
يُبَشِّرُنَا بِأَنَّ الظُّلْمَ زَالَا
بِأَنَّ الشَّامَ قَدْ لَفَظَتْ لَيْمًا
وَأُسَدُ الشَّامِ قَدْ ظَفِرَتْ نِزَالَا
يَمِينًا فَرْحَةَ كُبْرَى أَرَاهَا
زَوَالُ الظُّلْمِ عَنْ وَطَنِي زَوَالَا
أَخِي فِي الشَّامِ مَوْعِدُنَا انْتِصَارُ
نَرَاهُ غَدًا يَقِينًا لَا احْتِمَالَا
فَعُرْسُ الشَّامِ فَرَحْتُنَا جَمِيعَا
عُرُوسًا مَهْرَهَا قَانِ فَسَالَا

عَرَفْتُمْ قَدْرَهَا فَمَهْرُتُمُوهَا
دَمًا عَذْبًا وَتَضْحِيَةً ثَقَالًا
فَكُنْتُمْ خَيْرَ نَاسٍ فِي بِلَادِي
فَطَابَتْ شَامُكُمْ طَيِّبًا رِجَالًا
أَقِيمُوا حَفْلَنَا فَرَحًا وَسَعْدًا
وَعُنُّوا لَيْلَنَا فَاقَ الْخِيَالَا
أُرُوا مِنَّا لِفَرَحَتِنَا ابْتِهَاجًا
سَتَلْقَى شَامُكُمْ نِيْلًا مَنَالًا

2013/09/13



من البحر الوافر وتفعيلاته:

مفاعلتن مفاعلتن فعولن

مفاعلتن مفاعلتن فعولن

معاني الكلمات:

- النَّبَالُ: جمع نبلٍ، وهو الرُّمْحُ، والدلالةُ هنا على القتالِ.
 - الْأَزْيُزُ: صَوْتُ الرَّصَاصِ وَالسِّلَاحِ النَّارِيِّ.
 - الْقَانِي: أَحْمَرُ قَانٍ: قَانِيٌّ، شَدِيدُ الْحُمْرَةِ، وهنا بمعنى الدَّمِ.
 - النَّيْلُ: ما يُنَالُ، يقال: أَصَابَ مِنْ عَدُوِّهِ نَيْلًا.
 - الْمَنَالُ: ما يُطَلَبُ تَحْقِيقُهُ، مَكْسَبٌ، ما يُجْرَزُ وَيُحَقَّقُ.
- المرجع: معجم المعاني.



27- إدلبُ الجريحهُ

للهِ إِذْلِبُ مَوئِلُ الأَبْطَالِ
 أَبْكِ الجُرِيحَةَ خِرْبَةَ الأَطْلَالِ
 نَحَبَ المُحِبُّ عَلَى طُلُولِ حَبِيهِ
 ووقفتُ دُونَكَ خَاشِعًا بِجَلَالِ
 تَجْرِي بِي العَبْرَاتُ دَمْعًا حَارِقًا
 لِمُصِيبَةِ الشُّجْعَانِ والأَثَالِ
 حَيْثُ التَّفَتُّ وَجَدتُ دُونَكَ مَأْتَمًا
 آثَارُ عُدُوَانٍ وَظَلْمٍ سَقَالِ
 مَنْ شَوَّهَ الدُّنْيَا بِظَلْمِ حِرَابِهِ
 مَلَأَ البَسِيطَةَ مَقْتَلًا بِضَلَالِ
 جَمَعُوا عَصَابِ مَارِقَاتِ شِيعَةٍ
 وَجَحَافِلًا رُوسِيَّةَ الأَرْتَالِ
 وَعَسَاكِرَ الحِقْدِ الدَّفِينِ وَجُنْدَهُ
 فَتَكَا فَبِالشُّبَّانِ والأَطْفَالِ
 وَرَمَوْا خِيَارَ شَبَابِنَا نِيرَاهِمَ
 بِمَدَافِعِ وَمَحَارِقِ قَتَالِ

فَتَلُوا الصَّغِيرَ وَأُمَّهُ وَرَضِيَعَهَا
يَا وَيْحَهُمُ، شَيْطَانُ مِنْ أَعْوَالِ
فَذَفُوا بِهَوْلِ الرَّاجِمَاتِ مَصَارِعًا
فَبَوَارِحِ لِقَتْلِ لَا لِقِتَالِ
أَسْفِي عَلَى حَالِ الشُّيُوخِ مُمَزَّقًا
وَالنَّائِحَاتِ مَصَارِعِ الْأَشْبَالِ
وَعَلَى الْقَتِيلِ مُصَرَّجًا بِدِمَائِهِ
وَعَلَى الرُّضِيعِ مُمَزَّقًا بِفِصَالِ
وَعَلَى الرِّجَالِ بِكُلِّ حَيٍّ مَقْتَلِ
وَعَلَى الْجُرْحِ بِأَنَّةٍ وَعِلَالِ
وَتَشَحَّنَ الْجُرْحُ النَّزِيفُ وَلَمْ أَجِدْ
مِنْ مُنْقَذٍ أَوْ مُسْعِفٍ وَوَصَالِ
فَنَأَى الصَّدِيقُ وَفِي الْقَرِيبِ جَفَاوَةٌ
فَتَكَالَبَتْ أَعْدَاؤُنَا بِثِقَالِ
وَهَلَلْنَا قَدْ صَارَ أَحْمَرُ نَازِفًا
يَبْكِي الرِّجَالُ مَفَاخِرَ الْأَجْيَالِ

* * * *

لَكَيْمًا النَّصْرُ الْمُؤَزَّرُ قَادِمٌ
بِجَحَافِلِ الشُّجْعَانِ وَالْأَبْطَالِ
بِالْحَقِّ يَعْלו صَوْتُهُ وَبِصَرَخَةٍ
مِنْ كُلِّ مَكْلُومٍ وَفِي الْأَهْوَالِ
وَلِيُزْهِرَ الرَّوْضَ الْجَرِيحَ وَوَرْدَهُ
حَمْرَاءَ دَامِيَةً بِلَوْنِ هِلَالِ
رَغْمًا بِكُلِّ النَّازِلَاتِ بِأُمَّتِي
وَبِكُلِّ جُرْحٍ غَائِرٍ سَيَّالِ
رَغْمًا بِكُلِّ دُمُوعِنَا وَدِمَائِنَا
سَتَعُودُ يَا وَطَنِي عَزِيْزُكَ عَالِ
سَتَعُودُ فَجْرًا وَاعِدًا وَسَوَاعِدًا
مَنْصُورَةً مَجْمُوعَةَ الْأَوْصَالِ
إِنِّي لِأَشْهَدُ يَوْمَ عُرْسِكَ مَحْفَلًا
لَكَائِنِي فِي مَحْفَلِ الْإِهْلَالِ

2020/02/07



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

متفاعلن متفاعلن متفاعلن

معاني الكلمات:

- الحَرْبَةُ: موضعُ الحَرَابِ.

- الأَثَالُ: مفردُها أثيل، أصيلٌ ذو مكانة، نبيلٌ كريم، شريفُ الأصل،
مجدُّ أثيل.

- السفال: نقيضُ العُلُوِّ والعُلُوِّ والغُلَاوَةِ والعِلْوِ والعِلْوَةِ والعَلَاءِ.

- الأعْوَالُ: مفردُها غول: تزعمُ العربُ أَنَّهُ نَوْعٌ مِنَ الشَّيَاطِينِ، يَظْهَرُ
لِلنَّاسِ فِي الفِلاةِ، فَيَتَلَوَّنُ لَهُمْ فِي صُورِ شَيْءٍ وَيَعُوَّهُمْ، أَي يُضَلِّلُهُمْ
ويُهْلِكُهُمْ.

- الفِصَالُ: فِطامُ الصَّغِيرِ عَنِ ثَدْيِ أُمِّهِ، وَهُوَ فِصَالُ الأَهْلِ
ومفارقَتُهُمْ.

- العِلالُ: مفردُها علٌّ، وَلَدٌ عَلٌّ: مُتَقَبِّضُ الجِلْدِ مِنَ مَرَضٍ، أَوْ نَحِيفُ
الجِسمِ.

- المِكلومُ: الجِريخُ.

- خيارُ الشيء: أفضلُهُ: هو مِن خيارِ الناس.
- الإهلالُ: التَّكْبِيرُ والتَّهْلِيلُ.
- المرجع: معجم المعاني.



28- خِطَابُ الْقَسَمِ

خِطَابُ الْقَسَمِ
لِذَاكَ الْقَرَمِ
فَسَبْعُ عِجَافٍ
وَمَوْتُ الدَّامِ
وَعَبْدٌ وَضِعُ
بِكُلِّ الْقِيَمِ
لِفُرْسٍ حَنُوعِ
وَرُوسِي حَكَمِ
رَقِيقٌ لِبُوتِنِ
كَكَلِبِ جَثَمِ
حِزْبِ لِيَلَاتِ
ذَلِيلٍ، وَشَمِ
وَهَذَا لَأَيْمِ
بِعَارِ وَصَمِ
وَسَفَّاحِ شَعْبِي
لِشَعْبِي رَجَمِ

بِقَصْفِ حَرِيقٍ
 بِجَمْرِ الْحِمَمِ
 فَهَذَا زَنِيمٌ
 حُرٌّ ظَلَمَ
 حَقُودَ حَبِيثٍ،
 ظَلَامًا تَكَمُ
 فَفِرْعَوْنُ شَعْبِي
 ذَلِيلٌ، نَقَمُ
 بِسِجْنٍ مَقِيَّتِ
 بِقَتْلِ وِدْمِ
 وَهَبِ حَسِيْسِ
 وَضِعِ الدِّمَمِ
 فَمَا عَادَ اِئْمٌ
 بِجُكْمِ يُلَمُ
 وَكَمْ جَارَ شَرًّا
 وَكَمْ، كَمْ، وَكَمْ

وَلَمْ يَأْتِ خَيْرًا
وَلَمْ، وَلَمْ، وَلَمْ
فَيَا وَيْحَ ظُلْمِ
طَغَى مَا رَحِمَ
جَدِيبِ عَقِيمِ
وَقَحْطِ، عَقَمِ
فَكُلُّ يُعَانِي
فَقِيرًا عَدَمِ
وَذَاقَتْ بِلَادِي
وَجِيعًا حَطَمِ
وَضَاقَتْ هُمُومِي
وَعَمَّ السَّقَمِ
وَمِنْ كُلِّ هَذَا،
سَافِيَهُ بَسَمِ
فَ(مَخْلُوفُ) جَهْلِ،
وَصَالًا وَهَمِ

وَعَارٌ جَدِيدٌ
وَحُمُقٌ، صَادِمٌ
فَهَذَا سَعَارٌ
وَسُخْفٌ، بَكَمٌ
فِيَا فِتْيَةَ الْحَقِّ
قِ شُدُّوا الْهِمَمِ
فَدَفَعًا لِظُلْمِ
شِعَارًا عَلَمِ
وَجَمْعًا لِصَفِّ
بِصَفِّ دَعَمِ
وَضَمًّا حُرِّ
يُعَالِي الْقِمَمِ
جَمِيلِ السَّمَاتِ
عَلِيَّ الشَّمَمِ
يُعَادِي لَيْمًا
وِظُلْمًا هَدَمِ

أرادَ اللِّقَاءَ
بِرَبِّ كَرَمٍ
لِيَحْيَا الْجِنَانَ،
مَلَائِكًا فَحَمٍ
هُنَاكَ الْحَيَاةُ،
هُنَاكَ النَّعَمُ
هُنَاكَ الْخِطَابُ أَلْ
جَلِيلُ الْقَسَمِ

2021/07/19



من مشطور المتقارب وتفعيلاته:

فعولن فعولن

فعولن فعو

معاني الكلمات:

- الذُّأْمُ: العيب.

- الرقيقُ: العبد.

- الزَّئِيمُ: اللئيمُ المعروفُ بلؤمِهِ أو شرِّهِ.

- ثكَمَ: ثكَمَ الأَمْرَ: لَزِمَهُ.

- جَارَ: جَارَ عَلَى أَبْنَاءِ قَوْمِهِ: ظَلَمَهُمْ.

- الجديبُ: الجديبُ مِنَ الأَمَاكِنِ: الماحلُ اليابس.

- بكمَ: بكمَ الطُّفْلُ: حَرَسَ، عَجَزَ عَنِ الكَلَامِ.

المصدر: معجم المعاني.



29- عَرَّافُ الْجَزِيرَةِ

وَطَنٌ يَبِينُ أَدَى إِلَى آلامِهِ
مِنْ مَكْرِ شَيْطَانٍ وَظَلَمِ لِنَامِهِ
يَبْغِي السَّلَامَةَ، دَافِعًا أَشْرَارَهُ
مِنْ جَوْرِهِ أَوْ مِنْ مَكِيدِ ظَلَامِهِ
فَطَعَى اللَّئِيمُ بِمَالِهِ وَبِمَكْرِهِ
حَتَّى يُقَاسِيَ الْحَقَّ حَيْفَ زُؤَامِهِ
وَلَقَدْ يَفُوقُ الْجَاهِلِينَ بِحُكْمِهِمْ
غَرَمَ الْجَهُولُ الزُّورُ مِنْ حُكَامِهِ
يَا كَاهِنَ الْعُرْبَانِ حَامِلَ وَرْهَا
وَوَضِيعَهَا وَدَنِيئَهَا بِسِقَامِهِ
كَمْ قَدْ أَتَيْتَ مَكَائِدًا وَصَغَائِرًا
حَتَّى دَنَوْتَ إِلَى وَضِيعِ مَقَامِهِ
شَيْطَانُ مُخْتَالٍ، حَبِيسٌ مَكِيدَةٌ
بِالْمَكْرِ أَضْحَى مُفْلِتًا بِلِجَامِهِ
الْحَزِيءُ يَدْفَعُهُ لِشِدَّةِ مَكْرِهِ
وَالكَيْدُ بَادٍ فِي سَفِيهِ كَلَامِهِ

وَيَحِيقُ هَذَا الْمَكْرُ جَوْرًا كَافِرًا
 مَعَهُ الدَّنَاءَةُ فَهِيَ مِنْ آثَامِهِ
 قَدْ حَقَّ مَنْ سَمَّاهُ شَيْطَانَ الْغُرُو
 بَةَ، عَارِفًا بِشُرُورِهِ وَسِمَامِهِ
 * * * *

وَيْلٌ لِعَرَافِ الْجُزَيْرَةِ ظُلْمُهُ
 فِرْعَوْنُ أَمْ هَامَانُ مِنْ أَقْوَامِهِ
 فِي كُلِّ شِبْرٍ أَنَّهُ وَمُصِيْبَةٌ
 أَعْيَا الْبِلَادَ بِمَكْرِهِ وَخِصَامِهِ
 فَإِذَا أَنَا مُصْلِحٌ فِي قَوْمِهِ
 طَلَبَ الْفَلَاحَ بِجُهِدِهِ وَسَلَامِهِ
 كَادَ اللَّئِيمُ فَلَمْ يَزَلْ لَهُ مَآكِرًا
 وَاللُّؤْمُ ذُو عَوْدٍ عَلَى أَرْحَامِهِ
 قُلْ لِلْعَيْنِ بَكِيدِهِ وَيُظْلِمِهِ
 قَدْ خَابَ شَيْطَانٌ رَدَى إِجْرَامِهِ
 عَادَيْتَ كُلَّ مُخْلِصٍ وَمُعَالِجٍ
 مِنْهُ الْهُدَايَةُ فَهِيَ مِنْ إِقْدَامِهِ

فَإِلَى الْكِنَانَةِ مَكْرَهُ بِفَسَادِهِ
فِرْعَوْنُ مِصْرَ يُعِينُ فِي أَيَّامِهِ
أَرْسَلَ سُعَارَكَ فِي الشَّامِ، رَجِيعُهُ
وَالشَّرُّ عَوْدٌ فِي صَدَى أَوْهَامِهِ
وَابْعَثْ إِلَى الْيَمِينِ غَدَرَ جَحَافِلِ
خُسْرَى مَعْبَتُهَا إِلَى اسْتِسْلَامِهِ
فِي لَبِيَا وَإِلَى الْكِرَامِ فَجِيعَةٌ
تَسْعَى إِلَى وَاذِ الْوَالِيدَةِ، ذَامِهِ
وَإِلَى سَلِيبِ الْقُدْسِ تَرْجُو وَدَّهُ
أَنْسَاكَ ذِكْرَ مُصَابِهِ وَضِرَامِهِ
طَفَحَ الْعَبَاءُ عَلَى الْجُنُونِ بِكَيْدِهِ
تَتَوَجَّعُ الْأَوْطَانُ مِنْ إِيلَامِهِ
هَيْهَاتَ تَنْسَى ظُلْمَ غَدْرِ مَآكِرِ
فِي كَيْدِ مَنْطِقِهِ وَمَكْرِ مَرَامِهِ
بِأَمَالٍ إِنْ يَرْفَعُ قَوَاعِدَ كَيْدِهِ
يَرِدُ الْبَخِيلَ إِلَى رِمَالِ هَيْامِهِ
طَوْرًا يُخَالِطُهُ الصَّغَارُ وَتَارَةً
يَسْعَى إِلَى الْحَسْرَاتِ بَيْنَ حُطَامِهِ

أَظَنَنْتَ سَهْمَكَ مِنْ سِيَّاسَةِ لَاعِبٍ
فَطَافَيْتَ تَلْعُبُهُ، قَتِيلُ سِهَامِهِ
فَلَقَدْ جَنَيْتَ خَسَارَةً وَسَفَاهَةً
كَالْفَاشِلِ الْمِتْلَافِ فِي أَهْدَامِهِ
* * * *

عَنْ الْقَصِيدِ وَلَا تَخَفْ لِصَرِيحِهَا
لَيْسَ الْجَرِيءُ الْقَوْلُ مِثْلَ كِمَامِهِ
نَادِ الْكِرَامِ فَقَدْ تَرَى لَكَ سَامِعًا
وَالشَّعْرُ ذُو وَقَعٍ عَلَى أَنْغَامِهِ
إِنْ كُنْتَ تَسْأَلُ شَكْوَهُ فَأَرْجِعْ إِلَى
آهَاتِهِ، أَحْزَانِهِ، آلَامِهِ
وَاسْأَلْ إِلَهًا مُؤْمِنًا مُتَعَالِيًا
أَنْ يُبْعِدَ الشَّيْطَانَ عَنْ أَحْلَامِهِ

2020/06/05



من البحر الكامل وتفعيلاته:

متفاعِلن متفاعِلن متفاعِلن

متفاعِلن متفاعِلن متفاعِلن

معاني الكلمات:

- الزُّؤَامُ: الموت.

- غَرَمَ: خسر.

- الزُّورُ: الباطل.

- اللَّجَامُ: طَوْقٌ جَلْدِيٌّ يُسْتَحْدَمُ لِلتَّحْكُمِ بِالْفَرَسِ.

- السَّمَامُ: جمعُ السُّمِّ.

- أَيَّامُ الْعَرَبِ، وَأَيَّامُ فِرْعَوْنَ: هِيَ حُرُوبُهُمْ وَمَعَارِكُهُمْ.

- السُّعَارُ: حُرُّ النَّارِ، الْجَنُونِ.

- الْمَعْبَةُ: النَّتِيجَةُ أَوْ النَّهْيَةُ.

- الدَّامُ: الشَّيْنُ وَالْعَيْبُ.

والتقديرُ: (فَجِيعَةُ ذَامِهِ) أَي: فَجِيعَةُ شَيْنِهِ وَعَيْبِهِ.

- الضَّرَامُ: الْإِحْتِرَاقُ، إِحْتِدَادُ الْغَضَبِ.

- الْهِيَامُ: رِمَالُ الْهِيَامِ؛ تَرَابٌ دَقِيقٌ يَابَسٌ لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُمَسِكَ بِهِ لِدِقَّةِ

ذَرَاتِهِ.

- طَفِقَ: شَرَعَ واستمرَّ.
- الأهدامُ: الثَّوبُ المرقَّع.
- الكمامُ: ما يُكْمُّ به فمُّ البعيرِ أو الإنسان.
- المرجع: معجم المعاني.



30- حبّ بلا وطن

تَعَشَّقُ قَلْبِي جَنَّةً جُنَّ وَافْتَتَنَ
جَمَالَ بِهَا سِحْرًا، فَأُضْرَعُ، أُمْتَحَنُ
أَتَوْقُ لَهَا صَبًّا فَأَنْظِمُ شَاعِرًا
إِلَى حَنِّهِ عَشَّقُ فَيُطْرِبُ مَا لَحَنُ
فَفِي لَحْظِهَا سَهْمٌ كَأَنَّهُ بَارِقُ
وَفِي وَجْهِهَا شَهْدٌ عَسِيلُهُ وَاللَّبَنُ
وَفِي شَعْرِهَا جَعْدٌ كَأَنَّهُ جُتَّةُ
وَفِي جَفْنِهَا أَهْدَابٌ ظَبِّيٌّ وَمَا وَدَنُ
لَهَا غَمَزَةٌ لَوْ أَنَّهَا لَمَحَتْ بِهَا
بِطَرْفِ مَنْ الْعَيْنَيْنِ، هَمَّتْ إِلَى وَهْنِ
دِمَشْقِيَّةِ الْأَطْرَافِ حِمِصِيَّةِ الْحَلِيِّ
عِرَاقِيَّةِ الرَّدْفَيْنِ وَالْقَدُّ مِنْ يَمَنِ
وَلَيْبِيَّةِ الْخُدَيْنِ مِصْرِيَّةِ اللَّمَى
حِجَازِيَّةِ الْعَيْنَيْنِ، سَمَاءُ يَا عَدَنُ

فَقُلْتُ لَهَا: (أَيُّ الْبِلَادِ تَوَطَّنِي)
 فَقَالَتْ: (مِنَ الْبِيدَاءِ بَلَّ نُحْتُ مِنْ زَمَنٍ)
 لَعَمْرِي، الَّتِي حَارَ الْهَيْأَمُ بِحِبِّهَا
 بِلَا وَطَنٍ يَخْنُو عَلَيْهَا وَلَا سَكَنُ
 أَتَيْتُ هَا أَرْجُو حَلَاوَةَ تَغْرِهَا
 قَصَدْتُ كُؤُوسَ الرَّاحِ حَمْرًا إِلَى وَسَنٍ
 فَحَاكَيْتُهَا سَبْعًا عَنِ الْحُبِّ عَاشِقًا
 بَكَيْتُ لَهَا عَشْرًا حَنِينًا، غَلَا الثَّمَنُ
 فَصَدَّتْ إِلَى رُكْنٍ بَعِيدٍ، وَقَوْلُهَا
 (طَلَبْتُ أَمَانًا بَلَّ سَلَامًا بِلَا فِتْنٍ)
 أَيْتُ حُبِّ كَانِ هَشًّا مُمَزَّقًا
 فَلَا تَبْتَغِي قُرْبًا وَدَعَاكَ مِنَ الشَّجَنِ
 فَذَا حُبُّنَا يَشْقَى أَلِيمًا فَمُثْقَلًا
 وَذَا عَشْقُنَا يَبْلَى سَرِيعًا، بِلَا رُكْنٍ
 فَلَا أَرْتَضِي سُوقًا يَزُولُ مَعَ النَّوَى
 وَلَا أَبْتَعِي حُبًّا يَمُوتُ بِلَا وَطَنٍ

فَخَلِّصْ بِلَادِي مِنْ أَلِيمٍ مِنَ الْأَذَى
إِلَيْهَا مَقَامِي حَيْثُ أَحْيَا وَفِي الْجَنَنِ
فَجَاهِدْ وَصَابِرْ كِي يَطِيبَ لَنَا الْهُوَى
فَإِذْ ذَاكَ حُيِّ صَامِدٌ وَبِلَا حَزْنٍ

2021/03/10



من البحر الطويل وتفعيلاته:

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

شرح الكلمات:

- وِدْن: ودُنُ الشَّيْءِ: قصرُهُ، نقصُهُ وصغره.

- هَامٌ، يَهِيمُ، هَمَّتْ: هَامَ الشَّخْصُ عَلَى وَجْهِهِ: خَرَجَ وَهُوَ لَا يَدْرِي
أَيْنَ يَتَوَجَّهَ.

- لَحْنٌ: فِي كَلَامِهِ لَحْنٌ لَحْنَا: أَخْطَأَ الْإِعْرَابَ وَخَالَفَ وَجَهَ الصَّوَابِ فِي
النَّحْوِ، فَهُوَ لِاحِنٌّ وَلِحَانٌ.

- اللَّمَى: سُمْرَةٌ فِي الشَّفَةِ تُسْتَحْسَنُ.

- عِطْفٌ كُلُّ شَيْءٍ: جَانِبُهُ؛ وَهُوَ مِنَ الْإِنْسَانِ مِنْ لَدُنْ رَأْسِهِ إِلَى وَرْكَهِ.
- تَوَطَّنَ تَوَطُّنًا، تَوَطَّنَ الْمَكَانَ: اتَّخَذَهُ وَطْنًا، وَالسُّؤَالُ: مِنْ أَيِّ الْبِلَادِ
تَوَطُّنِي؟ يَعْنِي: مَا هُوَ وَطْنُكَ؟

- الْبَيْدَاءُ: فَلَاقَةٌ، صَحْرَاءٌ، أَرْضٌ تُبِيدُ سَالِكِيهَا، وَأُرِيدُ مِنْهَا هُنَا أَنَّ
الْمَحْبُوبَةَ قَدْ فَتَقَدَّتْ وَطَنَهَا وَضَلَّتْ فِي صَحْرَاءٍ قَاتِلَةٍ مُبِيدَةٍ.

- الْوَسْنُ: سِنَّةٌ، نُعَاسٌ، أَوَّلُ النَّوْمِ أَوْ ثِقَلُهُ.

- السَّبْعُ وَالْعَشْرُ: تَفِيدُ الْكَثْرَةَ.

- رَكِنٌ: رَكِنْتُ، أَرَكُنُ، إِرْكَنُ، الْمَصْدَرُ رَكْنٌ.

رَكَنَ إِلَيْهِ: سَكَنَ وَاطْمَأَنَّ، وَالرَّكْنُ السَّكَنُ. رَكَنَ فِي الْمَنْزِلِ: أَقَامَ وَلَمْ يُفَارِقْهُ.

– النَّوَى: الْبُعْدُ.

– الْجَنَنُ: الْقَبْرُ، الْكَفَنُ، الْمَيِّتُ، وَالْجَمْعُ: أَجْنَانُ.

المرجع: معجم المعاني.



31- كورنا الفيروس

أَيُّهَا السَّائِلُ عَنْ خَطْبِ دَنَا
 إِنَّهُ (الْفَيْرُوسُ)، شَرُّ هَزَنَاتِنَا
 إِنَّهُ هُوَ (الْكُورُونُ) شَرُّ مُرْسَلَاتِنَا
 كَانَ لِلْإِنْسَانِ خَطْبًا مُوهِنًا
 لَا تَرَاهُ الْعَيْنُ، لَا فِيهِ الْحَيَاةُ
 عَادَ يُبْدِ الضَّعْفُ فِيْنَا عَجَزَاتِنَا
 عَجَبًا مِنْ قَاتِلٍ فِي ضَعْفِهِ
 يَجْعَلُ الدُّنْيَا جُمُودًا سَاكِنَاتًا
 عَاتَ دَاءٌ سَارِيًّا، بَلْ قَاتِلًا
 صَارَ شَرًّا مُتَقَلًّا، بَلْ مُحْرِنًا
 أَيُّهَا الْحَائِرُ فِي الْخُطْبِ، اعْتَبِرْ
 إِنَّ لِلَّهِ جُنُودًا دُونَنَا
 قَدْ طَعَى فِي الْأَرْضِ فِسْقٌ مَآكِرٌ
 قَدْ جَنَى الْإِنْسَانُ مَكْرًا خَائِنًا
 إِنَّ تَسْلَ عَنْ قَاتِلٍ مُسْتَكْبِرٍ
 عَبَدَ الْإِنْسَانُ، أَسْقَاهُ الصَّيِّ

رَاحَتِ الدُّنْيَا تُحَايِي مُجْرِمًا
ظَالِمًا، فِرْعَوْنَ كُفِّرْ هَيْمَنَا
إِذْ يُذِيقُ الظُّلْمَ شَعْبًا مُؤْمِنًا
يَقْتُلُ الأَطْفَالَ حَنَقًا مُعَلَّنَا
شَرَّ آلَامٍ وَكَرْبًا مُوجِعًا
يَذْبَحُ الشَّيْخَ، مَرِيضًا مَا حَنَا
أَحْرَقُوا الدُّورَ، اسْتَبَاحُوا أَهْلَهَا
دَمَرُوا الإِنْسَانَ، قَهْرًا هَالِنَا
حَنَقُوهُمْ حَرَقُوهُمْ، بَعْدَمَا
عَجَزَ الطُّغْيَانُ عَن شُجْعَانِنَا
يَصْرُخُ المَوْجُوعُ صَوْتًا خَانِقًا
تَأْلُمُ الثَّكْلَى جِرَاحًا مُثَخِّنَا
وَشَرِيفُ القَوْمِ أَضْحَى شَارِدًا
تَائِبَةُ الأَوْصَالِ، مَحْرُومَ الهِنَا
ضَاقَتِ الدُّنْيَا بِنَا حِينَ انْتَشَى
فَاجِرٌ، كَانِ الجَبَانَ الشَّائِنَا
تَشْهَدُ الدُّنْيَا لِقَتْلِ كَافِرٍ
ظُلْمٌ رِعْدِيدٍ، وَغَدْرٌ طَالِنَا

نَصْرُ سَفَاحٍ لِسَحْقٍ بِالْفَنَاءِ
 كَشَفُوا عَنْ نِيَّةٍ مَكْرًا دَنَا
 فَعَلِمْنَا هُمْ جَمِيعًا مُجْرَمًا
 أَعْلَنُوهَا حَرْبَهُمْ، لُؤْمًا بِنَا
 أَهْلًا أَجْمَعَتْ أَحْلَافُهُمْ
 أَيُّ ظُلْمٍ، أَيُّ عَدْرِ، نَالَنَا
 بَارَكَ الْجَمْعُ لَيْمًا مَآكِرًا
 فَدَعَوْنَاهُ: (اِنْتَقِمْ يَا رَبَّنَا)
 هَلْ حَسِبْتُمْ أَنْكُمْ فِي مَنَعَةٍ
 مِنْ عَذَابِ اللَّهِ، كَانَ الْمُؤْمِنُونَ
 هَلْ ظَنَنْتَ اللَّهُ يَنْسَى ظُلْمَةً
 لَا، وَلَا يَنْسَى لَيْمًا مَآجِنًا
 إِنَّنَا عُذْنَا بِرَبِّ وَاحِدٍ
 وَسِلاخِ الدِّينِ، رَبُّ عِرْنَا
 قَالَهَا شَعْبِي بِصَوْتٍ قَدْ عَلَا:
 (مَا لَنَا إِلَّاكَ، نَصْرُ رَبَّنَا
 لَيْسَ فِي الْكُونِ سِوَاكَ الْمُرْتَجَى
 بَلْ عَزِيزٌ، فِي عِلَاهُ رُكُنُنَا)

عِنْدَهَا كَانَتْ لِرَبِّي غَضَبَةٌ
جُنْدُهُ فَاقَتْ أَبَايَلًا هُنَا
رِيحُهُمْ كَمْ دَمَّرَتْ مِنْ ظُلْمِهِمْ
بَلْ جَرَادٌ مُرْسَلٌ، أَمْ (كُورُنَا)
حَاصِبٌ أَمْ صَيْحَةٌ، أَمْ قُمَّلٌ
أَمْ خُسُوفٌ، أَمْ لِدَنْبٍ (كُورُنَا)
هَاهُمْ وَالْمَكْرُ مِنْ عَادَاتِهِمْ
كَانَ مَكْرُ اللَّهِ مَكْرًا مُؤْمِنًا
تِلْكَ عُقْبَى جَوْرِهِمْ، كَمْ قَدْ طَعَى
فِي ظَلَامِ اللَّيْلِ مَكْرٌ، هَدَّنَا
قَالَهَا رَبِّي كِتَابًا مُنْزَلًا
مَا ظَلَمْنَاهُمْ، لِيُظْلِمَ مَا جَنَى

2020/03/16



من بحر الرَّمَلِ وتفعيلاته:

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

فاعلاتن فاعلاتن فاعلن

معاني الكلمات:

- الحيا: الحِصْب.

- الضَّئِي: السَّقِيمُ الذي قد طالَ مَرَضُهُ وثَبَتَ فيه.

- الشَّائِن: مُخْزٍ، مُخْجِلٌ، مَعِيب.

المرجع: معجم المعاني.



32- يا سارقَ البُلْدَيْنِ

يا سَارِقَ الْبُلْدَيْنِ
وَسَالِبَ السَّكْنَيْنِ
رَبِّي، خَشِيتُ مُصَابًا
يَحِلُّ مِنْ فَاسِدَيْنِ
فَفِي الْعِبَادِ سَقَامٌ
مِنْ ظُلْمَةِ الشَّارِدَيْنِ
مَعْتُوهُ كُنْتَ حَبُولًا
خَسِرْتَ فِي الدَّارَيْنِ
فَقَدْ دَنَوْتَ صَغَارًا
صُلِّيتَ فِي النَّارَيْنِ
نَارٌ بِدُنْيَا سَعَارٌ
وَالنَّارُ أُخْرَى بِحَيْنِ
ثَلَبْتَ مِنْ هَلَكٍ، أَمْ
لُسِغْتَ بِالْأَسْوَدَيْنِ
فَكَمْ سَجَنْتَ دُعَاءً
أَحَا أَوْ الْأَقْرَبَيْنِ

ففي السُّجونِ كِرامٍ
 قَضُوا بِظُلْمَتَيْنِ
 أَرَذَتْ ظُلْمًا وَجَوْرًا
 فَخَاسِرُ الْمَوْقِعَيْنِ
 أَضْحَيْتَ عَبْدًا لِجَاهِ
 بَلْ خَادِمًا لِلْجَيْنِ
 أَمْ صَاغِرًا لِوَضِيعِ
 أَمْ عَابِدَ الْأَصْفَرَيْنِ
 قَدْ صِرْتَ أَشْعَثَ حَافٍ
 وَمُغْرَقًا فِي الدَّيْنِ
 أَرَذَتْ جَلْبَ الْمَلَاهِي
 لِمَرْجِعِ الرَّحْلَتَيْنِ
 وَمَا فَقِهْتَ بِلَادًا
 مَهْدُ الْهُدَى دَارَيْنِ
 ضَاءَتْ بِحَقِّ وَنُورِ
 فَمَهِيْطُ النُّورَيْنِ
 أَرْضُ جُودِ أُبَاةِ
 وَمَوئِلُ الْأَسَدَيْنِ

وَشُعْلَةٌ مِنْ ضِيَاءِ
وَمَشْرِقُ الْقَمَرَيْنِ
وَقَدْ جَلَبْتَ مُصَابًا
لِأَوَّلِ الْقِبْلَتَيْنِ
فَمَا انْتَصَرْتَ لِأَقْصَى
رَعَمَتِهَا (فِلْسَ طَيْنِ)
فِي كُلِّ يَوْمٍ مُصَابٌ
بِمَقْتَلِ الْجَارَيْنِ
سَفَاهَةً فِي حُرُوبِ
كَمْ دَمَرَ الْجَنَّتَيْنِ
وَفِي الْكِنَانَةِ عَوْنٌ
لِقَاتِلِ، مُفْسِدَيْنِ
وَفِي الشَّامِ نُحَابِي
مُسْتَكْبِرًا، مُجْرَمَيْنِ
وَقَدْ أَتَيْتَ بَغْرٍ
مُشَنَّعٍ فِي الشَّيْنِ
هُمُ يَغْبِطُوكَ عَلَيْهِ
وَضِيعُ فِي الثَّقَلَيْنِ

ذَلِيلٌ مَكْرٍ لَّئِيمٌ
 وَصَاحِبُ الْقَاطِعَيْنِ
 مَنَشَارُ عَظْمٍ وَثَانٍ
 لِسَالِحِ الْأَحْمَرَيْنِ
 وَذَبْحُهُ كُلَّ حُرٍّ
 إِثْمٌ فَلَا كَفْتَيْنِ
 فَيَنْشُرُ الذَّبْحَ جُرْمًا
 حَمْرًا سَاقِي فِي الْأَيْنِ
 مُحْتَالِكُمْ فِيهِ مَسٌّ
 وَأَحْمَقُ الْأَحْمَقَيْنِ
 فَوَاحِدٌ فِي غَبَاءِ
 وَثَانِيِ الْإِثْنَيْنِ
 هَلَّا أَسْتَقَمْتَ شَرِيفًا
 عَلَوْتَ فِي الْمَشْرِقَيْنِ
 لَكِنَّ هَذَا عَزِيزٌ
 وَمَا عَزِيزٌ بِقَيْنِ
 نَدْعُو إِلَهَا مُجِيبًا
 عَلَيْكَ فِي السَّجْدَتَيْنِ

يُذِيقُكُمْ مِنْ عَذَابٍ
أَنْ يُطَبَّقَ الْأَخْشَبِينَ
فَإِنْ أَتَاكَ حَدِيثِي
صَوْتًا مِنَ الْأَصْغَرِينَ
فَاعْلَمْ بِأَنَّكَ طَاغٍ
ذَلِيلُهَا الْوَجَنَتَيْنِ
وَإِنْ أَسَاءَكَ قَوْلِي
فَمَا خَشِيتُ حِينِي
وَإِنْ هَمَمْتَ بِنَشْرِي
خَسِئْتُ فِي اللَّعْنَتَيْنِ
وَإِنْ سَاعَيْتَ لِقَتْلِي
خَسِرْتُ فِي الْمَرَّتَيْنِ

2020/05/05



من بحر المجتثِ وتفعيلاته:

مستفعلن فاعلاتن

مستفعلن فاعلاتن

شرح الكلمات:

- السُّعَار: حُرُّ النَّارِ، الجنون، داء الكَلْبِ.
- أخرى: الحياةُ بعدَ الموتِ.
- الحَيْنُ: الهلاكِ.
- ثَلِبَ الرجلُ: تَلَطَّحَ بالعيوبِ.
- هَلَكْتُ: بقايا الشيءِ الهالكِ، كجيفته.
- الأَسُودَان: الحَيَّةُ والعقربِ.
- ظَلَمَتَان: ظلمةُ السِّجْنِ وظلمةُ الملكِ.
- اللُّجَيْن: الفِضَّةُ، وهي كنايةٌ هنا عن المالِ.
- الأصفران: الذهبُ والرَّعْفَران، وهي كنايةٌ هنا عن المالِ.
- الرِّين: صوت مع صياح وبكاء.
- الرُّهراوان: البقرةُ وآل عمرانِ.
- الأَسْدَان: بطلان عرفهما التاريخِ.
- القَمْران: الشَّمْسُ والقمرُ، وهما الأزهرانِ أيضًا.
- فِلْسَ طَبِي: فلسطين، كنايةٌ عن انعدامِ القيمةِ.

- الغُرُّ: المنخدع.
- المشنُّع: المقبَّح.
- الكنانة: مصر، والشَّام: بلادُ الشَّام.
- الأحمران: اللَّحْمُ والخمرُ، وهنا اللَّحْمُ والقلب.
- في الأَيْن: في الحِين، في ذاتِ الوقت.
- جرْعاً: مصدرُ: جرع، بلعه.
- القَيْنُ: العبد.
- في السَّجْدَتَيْن: في الصَّلَاة.
- الأصغران: القلبُ واللِّسان.
- المصدر: قاموس المعاني.



33- بلادُ الشَّامِ

بلادُ الشَّامِ أوطاني
 من الكركِ لعمَّانِ
 ومن حمصَ إلى الغابِ
 فغزَّأوي ولُبْنانِ
 إلى طرطُوسَ دَرَعانا
 وفخرُ الشَّامِ حورانِ
 وحيفانا وعكَّانا
 وحُرٌّ من فلسطينِ
 وبَيروتُ تُنادينا
 ورَجْعُ الصَّوتِ مَعانِ
 وكُنَّا دائِمًا صَفًّا
 نَرُدُّ المُعتدي الشَّامِي
 غريبُ قَطَعَ الشَّمْلَ
 لأقطارِ وبلدانِ
 كِتابُ اللهِ يجمَعنا
 بإنجيلِ وقُرآنِ

فإِسْلَامٌ يُوحِّدُنَا
وَإِيمَانٌ بِأَوْطَانِ
رَسُولِ اللَّهِ عَاهِدُنَا
فَهَادِينَا لِأَجْنَانِ
مَسِيحِ الشَّامِ أَثْرَابِي
وَعَيْسَانَا أَبُ ثَانِ
يَهُودٌ قَدْ رَأَوْا فِيْنَا
رُؤُوفَ الْجَارِ وَالْحَانِي
لَنَا عِزٌّ وَإِكْبَارٌ
بِصَوْنِ الْقَاصِيِ الدَّيْنِي
نُصَيْرِيٍّ وَلِلدُّرْزِي
وَقَدْ نَعْمُو بِأَحْزَانِ
لَنَا التَّارِيخُ وَالْمَجْدُ
بِصَبْرٍ أَوْ بِغُفْرَانِ
بِعَبْدِ اللَّهِ جَرَّاحِ
وَفَارُوقِ وَقَحْطَانِ
وَفِي حِطِّينَ كِي تَحْيَا
سَقَيْنَاهَا دَمًا قَانِي

فَشَغِي كُتُّهُ خَيْرٌ
 عَرِيقُ الصَّرْحِ وَالْبَانِي
 أَبِينَا ظَالِمًا طَاغِي
 سَأَمْنَا مُجْرِمًا جَانِي
 كَرِهْنَا الظُّلْمَ فِي قَوْمِي
 أَرَدْنَا مَوطِنًا هَانِي
 رَفَضْنَا كُلَّ مُحْتَلٍ
 فَلَا رُوسِي وَإِيرَانِي
 وَصِرْنَا يَا بَنِي قَوْمِي
 جِهَادًا ضِدَّ صِهْيُونِي
 خَلَعْنَا الْوَيْشَ نَسْلُوهُ
 لَبِسْنَا ثَوْبَ أَكْفَانِ
 جِهَادًا رَامَ رِضْوَانًا
 إِلَى جَنَاتِ أَفْنَانِ
 أَرَدْنَا الْحَيْرَ لِكُلِّ
 بِلَا ظُلْمٍ وَعُدْوَانِ
 بِلَا ذُلِّ بِلَا قَهْرٍ
 بِلَا سِجْنٍ وَسَجَّانِ

فلا أُسَدُّ ولا وَحْشٌ
بَلِ الْعُنُونُ إِنْسَانِ
فَهُبُّوا هَبَّةً نَسَمَوْ
إِلَى الْعَلْيَاءِ بُنْيَانِ
وصيخوا صيحةً تَعْلُو
(بِحُبِّ الشَّامِ، إِخْوَانِي)

2020/03/01



من مجزوء الهزج وتفعيلاته:

مفاعيلن مفاعيلن

مفاعيلن مفاعيلن



خاتمة الديوان: دارُ بسمة

سَلامٌ إِلَى (طَنج) وَحُبٌّ وَلَوْعَةٌ
 وَشَوْقِي لِ (تَطْوَانِ) جَمالٌ وَرَوْعَةٌ
 وَكُلُّ مَقامٍ فِي بِلادِي بِمَغربِ
 إِلَيْها إِلَى الإِيمانِ شَوْقٌ فَدمَعَةٌ
 فَهَذي بِلادِي إِذْ يُكَبِّرُ مَسجِدُ
 وَيَسْمُو بِأَياتِ خَطيبِ وَجُمُعَةٌ
 وَيَعْلُو إِلَى العِلياءِ صَوْتُ لِمُؤمِنِ
 فَفيها أرى عِزِّي، سَلامٌ وَرَجْعَةٌ
 إِلَيْها، إِلَى أَهلي جِلالٌ وَخَفَقَةٌ
 حَينٌ هُمُ حَيِّي وَوَجدي وَلَوْعَةٌ
 وَلِلْمَسجِدِ الأَقصى سَنَرَجُعُ، وَاثِقًا
 فَذا مَغربُ، الإِيمانُ عِزٌّ وَرِفْعَةٌ

* * * *

وَبَسْمَةٌ دارٌ لِلأَديبِ وَمَعهَدُ
 وَمَنبَعُ أنوارِ كِتابٍ وَطَبْعَةٌ

وَمَرْجِعُ أَعْمَالٍ وَمَجْمَعُ رَابِطٍ
وَمَوْئِلُ فَنَانٍ، مَعِينٌ وَنَبْعَةٌ
يَقُومُ عَلَيْهَا مُؤْمِنٌ بِبِرَاعَةٍ
مِنَ الْمَغْرِبِ، الْأَنْوَارُ مِنْهُ وَقَلْعَةٌ
(سَمِيرٌ) أَخُو عِلْمٍ، وَحَامِلٌ مِشْعَلٍ
لِدَارٍ هَذَا فَضْلٌ وَخَيْرٌ وَسَمْعَةٌ
فَبَسْمَةٍ عُنْوَانٌ لِمَرْكَزٍ نَاشِرٍ
وَبَسْمَةٍ أَفْنَانٌ وَغَرْسٌ وَزُرْعَةٌ
فَإِنْ كُنْتَ تَبْغِي لِلْمَقَالِ رَبِيعَهُ
فَبَسْمَةٍ دَارٌ لِلْبَيَانِ وَسَمْعَةٌ

2022/06/06



من البحر الطويل وتفعيلاته:

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

فعولن مفاعيلن فعولن مفاعلن

معاني الكلمات:

-طنجة وتطوان: مدينتان في المغرب العربي.

-دار بسمة: هي دار النشر التي كانت معهدًا لدواوين الشاعر.

-سمير: هو الأخ الفاضل (سمير بن الضو) وهو الأخ القائم على دار بسمة للنشر الالكتروني ومقرها في المغرب العربي.

-أفنان وأفانين وفنون: جمع لكلمة فَنٌّ؛ والفَنُّ: جملة الوسائل التي يستعملها الإنسان لإثارة المشاعر والعواطف وبخاصة عاطفة الجمال، كالتصوير والموسيقى والشعر، والفَنُّ: مهارةٌ يحكُمها الذوقُ والمواهب.

المرجع: معجم المعاني.



الفهرس

العنوان	القافية	البحر	الصفحة
التعريف بالشاعر	-	-	05
حقٌّ شكري	الميم	المتقارب	08
مُقَدِّمَةُ الدِّيوانِ حنَّ شعري	الميم	البسيط	12
1- هالة للبلاد	الهمزة	الخفيف	17
2- أَنْتِ النَّسَب	الباء	المتقارب	22
3- قاسم	الباء	م. المتدارك	27
4- الزعيم	الباء	الرمل	31
5- حمص خالد	الباء	الطويل	36
6- محاكمة السِّفاح	الباء	الطويل	42
7- سلام الله	الباء	م. الهزج	48
8- خطوب تِقَالُ	الذال	المتقارب	35
9- أبيت الظَّلَامَ	الذال	المتقارب	58
10- عام مشهود	الذال	البسيط	62
11- سرقوا حي	الذال	المديد	69
12- أردغان	الذال	الكامل	74
13- ريان	الذال	الخفيف	79
14- وتَبَكِّي سحر	الراء	المتقارب	84
15- يا وَلَدِي فلتكبر	الراء	م. الوافر	87

96	الكامل	الراء	16-الفتح المبين
101	الكامل	الراء	17-أبشر مهلكًا
106	الكامل	الراء	18-حفتره
108	الكامل	الراء	19-غزة
112	الكامل	السين	20-المدسوس
117	المتدارك	العين	21-سيعود الفجر
125	الكامل	العين	22-ماذا اعتراك
132	المتقارب	القاف	23-الخنديق
137	الكامل	الكاف	24- قل للعروبة
146	الوافر	اللام	25-ميدان لرابعة
149	الوافر	اللام	26-عرس الشّام
152	الكامل	اللام	27-ادلب الجريحة
157	المتقارب	الميم	28-خطاب القسم
163	الكامل	الميم	29-عراف الجزيرة
169	الطويل	النون	30-حب بلا وطن
174	الرمّل	النون	31-كورونا
179	المجتث	النون	32-يا سارق البلدين
186	م. الهزج	النون	33-بلاد الشّام
190	الطويل	التاء	خاتمة الديوان: دارُ بسمة

